



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA ZA ROK 1958

**Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018.
Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"**

NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA ROK 1958

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH
POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA

1958

ŁÓDŹ — 1963 — WARSZAWA
PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE

POLSKA
BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA ROK 1958

OPRACOWAŁ
ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ
INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN
POD KIERUNKIEM
PROF. DRA STEFANA VRTELA-WIERCZYŃSKIEGO

ŁÓDŹ — 1963 — WARSZAWA
PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE

Redaktor naukowy
WITOLD SUCHODOLSKI

ZESPÓŁ AUTORSKI

KIEROWNIK PRAC: STEFAN VRTEL-WIERCZYŃSKI. REDAKTOR ROCZNIKA: BARBARA KARELUSOWNA. CZŁONKOWIE: JANINA FORMANOWICZOWNA, TERESA KWIEKOWA, MARIA KRYSZYNA MACIEJEWSKA, KRYSZYNA MAREK-SCHÖNEICHOWA, EWA MENDELSKA, KORNEL SZYMANOWSKI, JOZEFA SWIDERSKA, KRYSZYNA TOKARZOWNA, TERESA TYSZKIEWICZOWNA, KRYSZYNA WITKOWSKA, EWA ZIOMKOWA

Wszelkie prawa zastrzeżone

Printed in Poland

Państwowe Wydawnictwo Naukowe
Oddział w Łodzi 1963

Wydanie I. Nakład 1000 + 130 egz. Ark. wyd. 76,5, ark. druk. 74,75. Papier offsetowy kl. III, 80 g, 61 × 86. Oddano do druku 20. X. 1963 r. Druk ukończono w październiku 1963 r. Zam. nr 463, A-11. Cena zł 191,—

Zakład Graficzny PWN
Łódź, ul. Gdańska 162



26 XII 1886 — 5 II 1965

Prof. dr Stefan Vrtel-Wierczyński, historyk literatury polskiej i słowiańskiej, edytor zabytków staropolskich, teoretyk i organizator bibliotekarstwa i bibliografii, między wieloma swymi pracami zasłużył się nauce wznowieniem tradycji polskiej bibliografii literackiej i zorganizowaniem w 1948 r. Poznańskiej Pracowni Bibliograficznej Instytutu Badań Literackich.

Zespół kierowany przez Profesora, przekazując Czytelnikom tom, przy którym zaskoczyła Go śmierć, pragnie z szacunkiem i wdzięcznością wspomnieć Imię sumiennego naukowca i prawego człowieka, oddanego pracy badawczej i dokumentacyjnej do ostatniej chwili życia.

SPIS TREŚCI

| | | | |
|---|------|--|-----|
| SŁOWO WSTĘPNE | VII | Nagrody | 40 |
| OBJAŚNIENIA UKŁADU I METODY | IX | Zjazdy | 42 |
| SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH | XI | Związki twórcze | 42 |
| Źródła polskie | XI | Życie literackie w ośrodkach | 43 |
| Źródła obce | XVII | Życie literackie na emigracji | 47 |
| SKRÓTY BIBLIOGRAFICZNE | XVII | Konkursy | 47 |
| BIBLIOGRAFIA | 1 | Kontakty z krajem | 47 |
| I. TEORIA LITERATURY | 3 | Nagrody | 47 |
| Ogólne | 3 | Związek Pisarzy Polskich na Obczyź- nie | 47 |
| Adaptacja sceniczna | 4 | Życie nauki (Organizacja nauki o litera- turze) | 48 |
| Bajka | 4 | Filologia polska | 48 |
| Ballada | 4 | Inne filologie | 48 |
| Dramat | 4 | Institute i Towarzystwa Naukowe | 50 |
| Esej | 5 | | |
| Język literacki | 5 | Część szczegółowa: teksty i opraco- wania | 51 |
| Krytyka | 5 | LITERATURY OBCE | 296 |
| Metodyka badań literackich | 5 | Literatura powszechna | 296 |
| Poezja liryczna | 5 | Literatura abisyńska | 298 |
| Powieść | 6 | Literatura albańska | 298 |
| Przekład | 6 | Literatura amerykańska | 298 |
| Reportaż | 6 | Literatura angielska | 307 |
| Scenariusz | 6 | Literatura arabska | 321 |
| Stylistyka i wersyfikacja | 7 | Literatura argentyńska | 321 |
| II. HISTORIA LITERATURY | 9 | Literatura australijska | 321 |
| LITERATURA POLSKA | 9 | Literatura austriacka | 322 |
| Część ogólna | 9 | Literatura belgijska | 323 |
| Literatura staropolska | 10 | Literatura brazylijska | 324 |
| Oświecenie | 12 | Literatura bułgarska | 324 |
| Romantyzm | 13 | Literatura burmańska | 325 |
| Pozytywizm | 13 | Literatura chilijska | 325 |
| Młoda Polska | 13 | Literatura chińska | 325 |
| Dwudziestolecie międzywojenne | 13 | Literatura cygańska | 326 |
| Literatura wojenna | 14 | Literatury czeska i słowacka | 327 |
| Literatura współczesna | 14 | Literatura czeska | 327 |
| Bibliografia | 19 | Literatura słowacka | 332 |
| Czasopiśmiennictwo | 20 | Literatura duńska | 333 |
| Historia, czasopisma do 1939 r. | 20 | Literatura egipska | 333 |
| Czasopisma współczesne | 23 | Literatura ekwadorska | 333 |
| Dydaktyka literatury | 25 | Literatura fińska | 333 |
| Kontakty literatury i kultury polskiej z za- granicą | 28 | Literatura francuska | 333 |
| Literatura dla dzieci i młodzieży | 31 | Literatura grecka starożytna | 353 |
| Literatura regionalna | 32 | Literatura grecka nowożytna | 355 |
| Pisarstwo chłopskie | 32 | Literatura hebrajska | 356 |
| Wydawnictwa literackie | 33 | Literatura hinduska | 356 |
| Zagadnienia specjalne | 34 | Literatura hiszpańska | 357 |
| Życie literackie | 36 | Literatura holenderska | 359 |
| Ogólne | 36 | Literatura islandzka | 359 |
| Konkursy | 37 | Literatura japońska | 359 |
| Kontakty literatów polskich i obcych | 39 | | |

| | | | |
|--|-----|--|-----|
| Literatury jugosłowiańskie | 360 | Literatura kazachska | 407 |
| Literatura chorwacka | 360 | Literatura kirgiska | 407 |
| Literatura macedońska | 361 | Literatura litewska | 407 |
| Literatura serbska | 361 | Literatura łotewska | 407 |
| Literatura słoweńska | 362 | Literatura tadżycka | 407 |
| Literatura kanadyjska | 362 | Literatura tatarska | 407 |
| Literatura kolumbijska | 363 | Literatura turkmeńska | 408 |
| Literatura kubańska | 363 | Literatura ukraińska | 408 |
| Literatura łacińska starożytna | 363 | Literatura uzbecka | 409 |
| Literatura łacińska średniowieczna | 365 | Literatura żydowska | 410 |
| Literatura łużycka | 365 | | |
| Literatura murzyńska | 365 | III. TEATR I FILM | 413 |
| Literatura niemiecka | 365 | Nauka o teatrze | 413 |
| Literatura norweska | 376 | Teoria teatru | 414 |
| Literatura perska | 376 | Krytyka teatralna | 416 |
| Literatura rumuńska | 377 | Historia teatru | 416 |
| Literatura szwajcarska | 377 | Współczesne problemy teatru | 421 |
| Literatura szwedzka | 378 | Teatry polskie i ich repertuar w 1958 | |
| Literatura turecka | 379 | roku | 425 |
| Literatura węgierska | 379 | Teatr lalek | 452 |
| Literatura wietnamska | 381 | Teatr studencki | 454 |
| Literatura włoska | 381 | Teatr ochotniczy | 456 |
| Literatury ZSRR | 384 | Teatr polski za granicą | 457 |
| Ogólne | 384 | Kontakty teatralne z zagranicą | 458 |
| Literatura rosyjska | 385 | Teatr radiowy | 463 |
| Literatura armeńska | 405 | Teatr telewizyjny | 464 |
| Literatura azerbajdżańska | 405 | Ludzie teatru | 465 |
| Literatura baszkirska | 405 | Film | 469 |
| Literatura białoruska | 405 | | |
| Literatura czukocka | 406 | SKOROWIDZ OSOBOWY | 471 |
| Literatura estońska | 406 | WSKAŹNIK RZECZOWY | 565 |
| Literatura gruzińska | 406 | | |
| Literatura jakucka | 407 | | |

SŁOWO WSTĘPNE

Niniejszy tom POLSKIEJ BIBLIOGRAFII LITERACKIEJ ZA ROK 1958 pod względem zawartości, układu i metody nawiązuje do roczników poprzednich, a w szczególności do PBL za r. 1956¹. Obejmuje trzy główne i zasadnicze działy, mianowicie: I: TEORIĘ LITERATURY I KRYTYKI, II: HISTORIĘ LITERATURY, z podziałem na literaturę polską i literatury obce, III: TEATR I FILM².

Ze względów oszczędnościowych stosowano rygorystycznie ekonomię miejsca i metody, zaostrożono kryteria selekcji w doborze źródeł i materiałów, wprowadzono liczne uproszczenia redakcyjne i techniczne w sposobie ujmowania pozycji jednostkowych i zbiorowych. Starano się usilnie o to, by opisy i adnotacje były jak najbardziej treściwe i zwarte; wprowadzono liczne kompresje redakcyjne, ujęcia syntetyczne, zbiorcze i sumaryczne; nie zrezygnowano jednak z podawania zawartości zbiorów literackich (zwłaszcza pierwodruków) i innych publikacji książkowych (jak: antologie, almanachy itd.). Liczne pseudonimy i kryptonimy starano się rozwiązać w trybie korespondencji z redakcjami czasopism i dzienników. Akcją ta (ważną z punktu widzenia historyczno-bibliograficznego) przyniosła wyniki cenne i w sumie zadowalające.

Przerobiono ogółem ca 400 źródeł bibliograficznych (czasopiśmiennych i innych), napisano ok. 40.000 kart („fiszek”), na podstawie których opracowano 6927 pozycji bibliograficznych (jednostkowych i zbiorowych).

Główne bazy materiałowe były zasadniczo te same co przy poprzednich rocznikach, a więc: Biblioteka Główna Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Miejska im. Raczyńskich, Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Narodowa w Warszawie, Jagiellońska w Krakowie.

Z wdzięcznością wspominamy cenną pomoc Instytutu Bibliograficznego B.N. oraz życzliwych korespondentów (w kraju i za granicą), recenzentów, zwolenników i przyjaciół.

Stefan Vrtel-Wierczyński

Poznań, 26 kwietnia 1962 r.

¹Pojawiło się kilka nowych recenzji PBL, które na tym miejscu zapisujemy, jako głosy użytkowników i czytelników. Pisali o niej: Grabowski Tadeusz Stanisław i Pogonowski Jerzy: *Slavica w Polskiej bibliografii literackiej zespołu S. Wierczyńskiego za lata 1944–1949. Część II. Południowa Słowiańszczyzna. Pamiętnik Słowiański* T.10:1960 s.141–158; Grabowski Tad.Stan.: Uzupełnienia do I części „Slaviców w Polskiej bibliografii literackiej” (...) za lata 1944–1949. *Pamiętnik Słowiański* T.10:1960 s.158–160; zob. sprostowanie Recenzenta, tamże t.12:1962 s. 272, Grabowski Tadeusz Stanisław: W powodzi nazwisk i tytułów. *Kierunki* 1961 nr 27 s.8. – Grzegorzczak Piotr: Nowe bibliografie: Polska bibliografia literacka za rok 1946 (Wrocław 1958), (...) za rok 1949 oraz Dodatek za lata 1944–1949 (Wrocław 1958). *Ruch Literacki* 1960 zesz.1–2 s.152–153; Tenże: Polska bibliografia literacka za rok 1956 (Wrocław 1960). *Ruch Literacki* 1961 zesz.1 s.53–55. – Pędziński Zbigniew: Polska bibliografia literacka. *Orka* 1961 nr 32 s.7. – Zimmer Szczepan K.: Polska bibliografia literacka za rok 1956. *Kultura (Paryż)* 1961 nr 7 (165)– 8 (166) s.217–220.

²Co do szczegółów układu – zob. poniżej: Objasnienia układu i metody, spis rzeczy na czele tomu oraz wstępy do PBL za r. 1956.

OBJAŚNIENIA UKŁADU I METODY

Polska Bibliografia Literacka za rok 1958 stanowi trzeci kolejny tom serii zainicjowanej Bibliografią za rok 1956. Poprzednia seria obejmowała roczniki od 1944/45 do 1949.

Układ materiału, zredagowanego w trzech zasadniczych działach, przedstawiony został czytelnikowi w SPISIE TREŚCI.

Dział I. TEORIA LITERATURY obejmuje materiały usystematyzowane według zagadnień i ich grup uporządkowanych alfabetycznie.

Dział II. HISTORIA LITERATURY zawiera LITERATURĘ POLSKĄ i LITERATURĘ OBCE. W zakresie LITERATURY POLSKIEJ wyodrębniono CZĘŚĆ OGÓLNA, na którą składają się materiały, dotyczące różnorodnych zagadnień historycznoliterackich, oraz CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWĄ, grupującą teksty i opracowania w układzie alfabetycznym według haseł nazwisk autorów. W tejże części pomieszczone zostały w toku jednego układu alfabetycznego, obok haseł nazwiskowych, hasła zbiorcze odnoszące się do utworów anonimowych i antologii, ujętych pod tytułami: Anonimowe utwory (wewnątrz hasła usystematyzowane według zagadnień i tematów), Antologie i zbiory, Ludowa literatura.

LITERATURĘ OBCE ujęto w analogiczny sposób.

Dział III. TEATR I FILM zgromadził materiały wokół nasuwających się zagadnień specjalistycznych, posługując się – jak w całości Bibliografii – metodą zapisów i schematem układu, ustalonymi przy roczniku 1956.

Tom niniejszy zaopatrzone jest w SKOROWIDZ OSOBOWY I WSKAŹNIK RZECZOWY.

Ze względu na zwartość i przejrzystość tomu oraz na możliwie oszczędne posługiwanie się limitem arkuszy wydawniczych zastosowano kryteria selekcji materiału i ujęto go w pewnych przypadkach w zapisy skrótowe, podobnie jak w Bibliografii za rok 1957.

Pominięte zatem zostały pewne typy źródeł i materiały, nie przedstawiające wartości naukowej.

W doborze haseł autorskich kierowano się również względami wyżej wymienionymi, ograniczając się do nazwisk literatów, pomijając publicystów, w wielu przypadkach wprowadzając hasła autorskie dopiero dla autora legitymującego się już pozycją książkową. Twórczość ulotna młodych, zamieszczana sporadycznie w tym roku, w czasopismach drugorzędnych, nie poparta działalnością literacką w innych latach, nie stanowiła dostatecznej racji dla utworzenia nowego hasła autorskiego.

Dla oszczędności miejsca zrezygnowano z podawania tekstów autorów staropolskich drukowanych w źródłach, nie gwarantujących dbałości filologicznej o poprawność tekstu. Z tych względów w ramach haseł autorskich potraktowano np. twórczość paraliteracką szczegółowo (tj. wymieniając tytuły) tylko u wybranych literatów, zaś dla większości autorów zastosowano zapis zbiorczy i skrótowy (np.: [Artykuły polityczne]. *Tryb.L.* 15:2, 19:3; *Ż.W.-wy* 55:3), a wobec niektórych autorów zrezygnowano zupełnie z podawania informacji o tekstach paraliterackich.

Stosowano też zbiorcze (skrótowe) zapisy utworów literackich (np. [Wiersze dla dzieci].

Płomyczek, Świerszczyk [w licznych numerach]; [Utworky satyryczne]. *Kocynder* 6:6, 9:3, 15:5; *Odra* 21:5 ...).

Przy fragmentach tekstów podawano tylko tytuł całości utworu i formułę 'Fragm.', bez tytułu szczegółowego.

Usunięto określenia (Opowiadanie), (Nowela) itp. z podtytułu utworów zamieszczanych w czasopiśmie, zostawiono je, a nawet uzupełniano, przy wydaniach książkowych.

W opisach książek zamieszczono wykaz treści tylko przy pierwszych wydaniach wierszy lub prozy. Opisy treści publikacji ważnych przedmiotowo wyrażono zwięzłą adnotacją redakcyjną, zawierającą np. nazwiska omawianych autorów lub objaśnienia o charakterze ogólnym.

W części przedmiotowej hasła autorskiego opracowano materiały bibliograficzne jak w roczniku 1957, pomijając tytuły recenzji i artykułów ogólnych, jeśli powtarzają one hasła główne lub nie określają bliżej zagadnienia. W tytułach zachowanych skracano nazwisko (i inie) hasłowe do inicjału.

Skracano rozwlekłe tytuły dziennikarskie. Materiały sprawozdawcze, dotyczące kultu, podróży, wydarzeń specjalnych itp. podano bez tytułów, wymieniając autorów artykułów i źródła i opatrując całą grupę materiałową odpowiednimi nagłówkami.

Ograniczono informacje ikonograficzne do wskazania zdjęć technicznie dobrych, posługując się formułą 'fot.', 'portr.' jeśli zdjęcia odnoszą się do postaci określonej w hasle, objaśniając wyjątkowo zdjęcia realiów i pamiątek (np.: z fot. pałacyku w Oblęgorku; z fot. biurka pisarza).

Zrezygnowano z podawania w korpusie Bibliografii odsyłaczy od hasel nazwiskowych przy podwójnych nazwiskach oraz przy spółkach autorskich; są one uwzględnione w skorowidzu osobowym.

Materiały odsyłaczowe stanowiące w poprzednich rocznikach pozycję „Utworky o autorze i dedykowane”, zostały zachowane wyjątkowo przy wybranych hasłach (Mickiewicz, Słowacki), dla wszystkich pozostałych autorów są osiągalne poprzez skorowidz osobowy.

Przypominamy, że dla skrócenia zapisu bibliograficznego usunięto – już w roczniku 1957 – formuły nr i s., oddzielając elementy cyfrowe dwukropkiem: *Pam.lit.* 3:15–45 = *Pam.lit.* nr 3 s.15–45. Liczba za dwukropkiem oznacza zawsze stronę.

Przy zapisie ze źródeł książkowych i wydawnictw ciągłych podajemy formułę s., np.: *Ludzie Wrocław.* s.8–19. Przy zapisie tekstu drukowanego w kolejnych numerach czasopisma podajemy tylko cyfry, bez formuły nr i bez oznaczenia stron, np.: *Kronika obyczajów. Przegl.kult.* 2–9, 11–14.

Dla zebrania materiałów w niniejszym roczniku Polskiej Bibliografii Literackiej opracowano około 400 czasopism i publikacji zbiorowych, nadto komentowane programy teatralne (w liczbie kilkuset) z wszystkich teatrów polskich.

Zapisy poloników zagranicznych zostały osiągnięte poprzez bibliografie obce i *Index Translationum* oraz dzięki bezpośrednim kontaktom z placówkami i korespondentami zagranicznymi (informacje od Marii Danilewiczowej z Londynu i Ryszarda Löwa z Tel-Awivu).

Po raz pierwszy przy obecnym roczniku wykorzystano kartotekę poloników czasopiśmienniczych, prowadzoną przez Instytut Bibliograficzny w Warszawie od 1958 r., na podstawie umowy o wymianie bibliograficznej między odpowiednimi instytucjami Republiki Ludowych i Szwecji.

Wymienione tu polonika częściowo zostały sprawdzone i opisane z autopsji. Wszystkie przejęte zapisy zostały opatrzone adnotacją o źródle informacji.

Barbara Karelusówna

SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

ŹRÓDŁA POLSKIE

- Acta Pol. hist.* – Acta Poloniae Historica, Warszawa, PAN, Instytut Historii.
- Annales UMCS* – Annales Universitatis Mariae Curie – Skłodowska, Sectio F: Nauki Filozoficzne i Humanistyczne, Vol.13 (1/8), Lublin, 1961, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej.
- Archip.* – Archipelag, Dodatek społeczno-kulturalny Głosu Olsztyńskiego, Olsztyn.
- Argum.* – Argumenty, Pismo społeczno-kulturalne Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli, [Dwutygodnik], Warszawa, R.2.
- Bibliot.* – Bibliotekarz, [Miesięcznik], Warszawa, R.25.
- Biul. Bibl. Jagiel.* – Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej, Kraków, R.10.
- Biul. Bibl. UAM w Pozn.* – Biuletyn Biblioteki Głównej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, Poznań.
- Biul. Hist. Sztuki* – Biuletyn Historii Sztuki, Kwartalnik, Wyd. Państwowy Instytut Sztuki oraz Stowarzyszenie Historyków Sztuki, Warszawa, R.20.
- Biul. inf. Bibl. Śl.* – Biuletyn Informacyjny Biblioteki Śląskiej, Katowice, R.3.
- Biul. inf. Pax* – Biuletyn Informacyjny Komitetów Postępowej Działalności Gospodarczej i Kulturalnej przy Stowarzyszeniu Pax, Warszawa.
- Biul. Min. Kult. i Sztuki* – Biuletyn Ministerstwa Kultury i Sztuki, Warszawa, R.1.
- Biul. n.* – Biuletyn Naukowy, Zakład Badań Prasoznawczych, Na prawach rękopisu, Warszawa.
- Biul. P.T.N.* – Biuletyn P. [Państwowego] T.[Teatru] N. [Nowego], Dodatek do programu, Łódź, Sez. 1957/58, 1958/59.
- Biul. pedag.* – Biuletyn Pedagogiczny Pałacu Młodzieży w Katowicach.
- Biul. polon.* – Biuletyn Polonistyczny, Warszawa, R.1, PAN, Instytut Badań Literackich.
- Biul. UNESCO* – Biuletyn Polskiego Komitetu do Spraw UNESCO, [Miesięcznik], Warszawa.
- Biul. Żyd. Inst. Hist.* – Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego, [Kwartalnik], Warszawa.
- Co dalej.* Organ KW Związku Młodzieży Socjalistycznej, Katowice, R.2.
- Dial.* – Dialog, Miesięcznik poświęcony dramaturgii współczesnej, teatralnej, filmowej, radiowej, Warszawa, R.3.
- Dimokratia.* [Wyd. 2 razy w tyg.], Wrocław, R.8 [w jęz. greckim].
- Dookoła świata.* Magazyn ilustrowany dla młodzieży, [Tygodnik], Warszawa.
- Dz. bałt.* – Dziennik Bałtycki, Gdańsk, R.14, Dodatek: Rejsy.
- Dz. l.* – Dziennik Ludowy, Wyd. Naczelny Komitet Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego, R.2.
- Dz. łódz.* – Dziennik Łódzki, Wyd. A, Łódź, R.14, Dodatek: Panorama.
- Dz. pol.* – Dziennik Polski, Wyd. A, Kraków, R.14.
- Dz. pol. i Żołn.* – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza, Wyd. C, Londyn, R.19.
- Dz. urzęd. Min. Szkoln. Wyższ.* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego i Centralnej Komisji Kwalifikacyjnej dla Pracowników Nauki, Warszawa.
- Dz. Ustaw* – Dziennik Ustaw Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, Warszawa.
- Dz. zach.* – Dziennik Zachodni, Katowice, R.14.
- Echo Kr.* – Echo Krakowa, [Dziennik], Kraków, R.13.
- Ekran.* Tygodniowy magazyn filmowo-telewizyjny, Warszawa, R.2.
- Encykl. współcz.* – Encyklopedia Współczesna, [Miesięcznik], Warszawa.
- Eos.* Commentarii Societatis Philologiae Polonorum, Vol.49, Wratislaviae.
- Euhemer.* Przegląd religioznawczy, [Dwumiesięcznik], Warszawa.
- Expr. ilustr.* – Express Ilustrowany, [Dziennik], Łódź, R.3.
- Expr. pozn.* – Express Poznański, [Dziennik], Poznań, R.12.
- Expr. wiecz.* – Express Wieczorny, [Dziennik], Wyd. AB, Warszawa.
- Fakty i Myśli.* Pismo Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli Województw Północno-Zachodnich, [Miesięcznik], Bydgoszcz, R.1.
- Filip.* – Filipinka, Dwutygodnik, Warszawa.
- Film.* [Tygodnik], Warszawa, R.13.
- Filom.* – Filomata, Kraków.
- Folks Sztyme.* Warszawa.
- G. białost.* – Gazeta Białostocka, Organ KW PZPR, [Dziennik], Białystok, [R.8].
- G. chl.* – Gazeta Chłopska, Pismo Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego, Poznań, R.3.
- G. kr.* – Gazeta Krakowska, Organ KW PZPR, [Dziennik], Kraków, R.10.
- G. pom.* – Gazeta Pomorska, [Dziennik], Wyd. OG, Bydgoszcz, Grudziądz, R.11.

- G. pozn.* – Gazeta Poznańska. Organ PZPR. [Dziennik]. Poznań R.11.
- G. rob.* – Gazeta Robotnicza. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Wyd. B. Wrocław. Dodatek: Sprawy i Ludzie.
- G. tor.* – Gazeta Toruńska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Wyd. T. Toruń.
- G. ziel.-gór.* – Gazeta Zielonogórska. [Dziennik]. Zielona Góra. R.7.
- Gd. Zesz. hum.* – Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Gdańsku. Wydział Filologiczno-historyczny. Gdańsk.
- Gł. koszal.* – Głos Koszaliński. Organ KW PZPR. Dziennik. Koszalin R.7. Dodatek: Głos Tygodnia.
- Gł. Młodz. wiej.* – Głos Młodzieży Wiejskiej. Miesięczny biuletyn społ.-org. Zarz. Gł. ZMW w Krakowie. Kraków. R.2.
- Gł. naucz.* – Głos Nauczycielski. [Tygodnik]. Warszawa.
- Gł. olszt.* – Głos Olsztyński. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Wyd. A. Olsztyn. R.8.
- Gł. Pr.* – Głos Pracy. Pismo codzienne związków zawodowych. Wyd. A. Warszawa. R.8.
- Gł. rob.* – Głos Robotniczy. Organ KW i Kł. PZPR. [Dziennik]. Wyd. A. Łódź. R.14.
- Gł. szczec.* – Głos Szczeciński. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Wyd. C. Szczecin. R.12.
- Gł. Tyg.* – Głos Tygodnia. [Dodatek Głosu Koszalińskiego]. Koszalin. R.5.
- Gł. Uczelni* – Głos Uczelni U[niwersytetu] M[ikołaja] K[opernika]. Toruń. R.7.
- Gł. wlkp.* – Głos Wielkopolski. [Dziennik]. Wyd. A. Poznań. R.14. Dodatek: Nowy Świat.
- Gł. Wybrz.* – Głos Wybrzeża. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Gdańsk.
- Gł. znad Odry* – Głosy znad Odry. Dodatek niedzielny Trybuny Opolskiej. [Opole]. R.6.
- Gwarek.* Tygodnik Ziemi Tamogórskiej. Tamowskie Góry. R.2.
- Homo Dei.* Przegląd ascetyczno-duszpasterski. Warszawa. R.27.
- I.K.P.* – Ilustrowany Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Bydgoszcz. R.14.
- Idyzye Szriftn.* [Miesięcznik]. Warszawa.
- Jednodn. ZSP* – Jednodniówka Zrzeszenia Studentów Polskich. Poznań.
- Jęz. obce w Szk.* – Języki obce w Szkole. Czasopismo dla nauczycieli. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. R.2.
- Jęz. pol.* – Język Polski. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego. Kraków. R.38.
- Jęz. ros.* – Język rosyjski. Czasopismo dla nauczycieli. Warszawa. R.9.
- K. lubel.* – Kurier Lubelski. [Dziennik]. Lublin. R.2.
- K. pol.* – Kurier Polski. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Warszawa. R.2.
- K. szczec.* – Kurier Szczeciński. [Dziennik]. Wyd. A. Szczecin. R.14.
- Kaktus.* Tygodnik satyryczny. Poznań. R.2.
- Kal. ewang.* – Kalendarz Ewangelicki. 1958. Warszawa. R.7L.
- Kal. inf.* – Kalendarz Informator Towarzystwa Miłośników Ziemi Białostockiej. Białystok.
- Kal. lubel.* – Kalendarz Lubelski na rok 1958. Lublin. 1957.
- Kal. Mazur* – Kalendarz Mazur i Warmii. 1958. Olsztyn. 1957.
- Kal. Pax* – Kalendarz na rok 1958. Pax. Warszawa.
- Kal. pom.* – Kalendarz Pomorski. 1958. Warszawa. Pax. 1957.
- Kal. Szpil.* – Kalendarz Szpilek. 1958. Warszawa.
- Kal. śl.* – Kalendarz Śląski na r. 1958. Warszawa. Pax. 1957.
- Kal. Warmii* – Kalendarz dla Warmii i Mazur na rok 1958. Warszawa. Pax. 1957.
- Kal. Ziemi Kaliskiej* – Kalendarz Ziemi Kaliskiej. 1958. Kalisz.
- Kal. Ziemi Szamotul.* – Kalendarz Ziemi Szamotulskiej na r. 1958. Szamotuły.
- Kal. Zwrotu* – Kalendarz „Zwrotu” na rok 1958. Czeski Cieszyn. R.5.
- Kam.* – Kamena. Dwutygodnik literacki. Lublin. R.25.
- Karuz.* – Karuzela. Łódź.
- Kaszëbë.* Dwutygodnik kaszubski. Organ Zarządu Głównego Zrzeszenia Kaszubskiego. Gdańsk. R.2.
- Katol.* – Katolik. Pismo niedzielne. Opole. R.4.
- Kier.* – Kierunki. Pismo społeczno-kulturalne katolików. [Tygodnik]. Warszawa – Kraków. R.3.
- Kobieta i Ż.* – Kobieta i Życie. Warszawa.
- Kocynder.* Wesołe pismo dla wszystkich. Katowice. R.2.
- Kom. mazur.* – Komunikaty Mazursko-Warmińskie. Kwartalnik. Olsztyn.
- Konf. rej.* – Konferencje Rejonowe. Biuletyn Wydziału Pedagogicznego ZG [Zarządu Gł.]. Związek Nauczycielstwa Polskiego. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. [R.1]. nr 2.
- Kraj Rad.* Radziecki dwutygodnik ilustrowany. Warszawa. R.1.
- Kron. Pozn.* – Kronika miasta Poznania. Kwartalnik. Poznań. R. 26.
- Kron. UAM* – Kronika Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu za rok akademicki 1957/58. Poznań 1960.
- Księgarz.* Organ Stowarzyszenia Księgarzy Polskich. [Dwutygodnik]. Warszawa. R.2.
- Kto, kiedy, dlaczego* – Kto, kiedy, dlaczego? T.2. Warszawa.
- Kul.* – Kulisy [Express Wieczorny. Tygodnik]. Warszawa. R.2.
- Kult.* – Kultura. Szkice–Opowiadania–Sprawozdania. Paryż. Instytut Literacki.
- Kult. i Spol.* – Kultura i Społeczeństwo. Kwartalnik. Warszawa. T.2. PAN. Zakład Socjologii i Historii Kultury.
- Kult. i Z.* – Kultura i Życie. Tygodniowy dodatek Sztandaru Ludu. Lublin. R.7.
- Kult. i Ż. (W-wa)* – Kultura i Życie. (dawn. Świetlica). Warszawa. R.9.
- Kwart. film.* – Kwartalnik Filmowy. Warszawa. R.8. Państwowy Instytut Sztuki.
- Kwart. hist.* – Kwartalnik Historyczny. Warszawa. R.65. PAN. Instytut Historii.
- Kwart. Hist. N. i Techn.* – Kwartalnik Historii Nauki i Techniki. Warszawa. R.3. PAN. Komitet Historii Nauki.
- Kwart. neofil.* – Kwartalnik Neofilologiczny. Warszawa. R.5. PAN. Komitet Neofilologiczny.
- Kwart. opol.* – Kwartalnik Opolski. Opole. R.4. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Opolu.

- Kwart.pedag.* — Kwartalnik Pedagogiczny. Warszawa. R.3.
- Kwart.prasozn.* — Kwartalnik Prasoznawczy. Warszawa. Zakład Badań Prasoznawczych.
- Kwart.prasozn.w jęz.obcych* — Kwartalnik Prasoznawczy. Mutacja w 4 językach (rosyjskim, francuskim, angielskim, niemieckim). Warszawa.
- Lingua posn.* — Lingua Posnaniensis. Czasopismo poświęcone językoznawstwu porównawczemu i ogólnemu. [Rocznik]. R.7: 1958. Poznań 1959.
- Listy Teatru Pol.* — Listy Teatru Polskiego. [Pismo ukazujące się z okazji premier w Teatrze Polskim w Warszawie]. Warszawa sez. 1957/58, 1958/59.
- Lit.l.* — Literatura Ludowa. Dwumiesięcznik. Warszawa. R.2.
- Lit.radz.* — Literatura Radziecka. Miesięcznik Pisarzy ZSRR. Moskwa.
- Ludzie Wrocł.* — Ludzie dawnego Wrocławia. Wrocław. Towarzystwo Miłośników Wrocławia.
- Lukács G.: Od Goethego do Balzaka* — Lukács G.: Od Goethego do Balzaka. Studia z historii literatury XVIII i XIX w. Wybór M. Żurowski. Tłum. Z. Herbert, R. Matuszewski, Cz. Przymusiński, K. Woliński, M. Żurawski. Warszawa.
- Łow.pol.* — Łowiec Polski. Organ Polskiego Związku Łowieckiego. Warszawa.
- Małopol.Studia hist.* — Małopolskie Studia Historyczne. Kraków. R.1.
- Mat.do Studiów pedag.* — Materiały do Studiów Pedagogicznych. T.4. Warszawa.
- Mat.repert.* — Materiały Repertuarowe. [Kwartalnik]. Warszawa. Oddział Kultury i Sportu Głównego Zarządu Politycznego.
- Mat.repert.i inf.* — Materiały Repertuarowe i Informacyjne. Kwartalnik. Warszawa. Towarzystwo Przyjacieli Polsko-Radzieckiej.
- Meander.* Miesięcznik poświęcony kulturze świata starożytnego. Warszawa. R.13.
- Mł.Myśl* — Młoda Myśl. Dwumiesięcznik Studenckich Kół Naukowych. Rada Uczelniana ZSP Uniw. im. M.Kopernika. Toruń. R.1.
- Mon.pol.* — Monitor Polski. Dziennik urzędowy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa.
- Morze.* Warszawa. R.12.
- Mówią wieki.* Magazyn historyczny. [Miesięcznik]. Warszawa.
- Muz.* — Muzyka. Kwartalnik poświęcony historii i teorii muzyki oraz krytyce naukowej i artystycznej. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki.
- Muzeal.* — Muzealnictwo. Nr 7/8. Poznań. Ministerstwo Kultury i Sztuki. Centralny Zarząd Muzeów i Ochrony Zabytków.
- Myśl Wolna.* Pismo Wojewódzkiego Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli. Katowice.
- N.pol.* — Nauka Polska. Kwartalnik. Warszawa. PAN.
- Nad Wartą.* Miesięczny magazyn regionalny. Częstochowa. R.1.
- Nadodrze.* Wydanie specjalne Lubuskiego Towarzystwa Kultury. Zielona Góra, luty, maj, lipiec, październik, listopad/grudzień.
- Nasza Ojcz.* — Nasza Ojczyzna. Czasopismo Towarzystwa Łączności z Wychodźstwem. Miesięcznik. Warszawa. R.3.
- Nasza Przeszl.* — Nasza Przeszłość. Studia z dziejów Kościoła i kultury katolickiej w Polsce. Kraków. T.7,8.
- Niva.* Tygodnik białoruski. Białystok. R.3.
- Not.płoc.* — Notatki Płockie. Biuletyn Komisji Badań nad powstaniem i rozwojem Płocka przy Towarzystwie Naukowym Płockim. [Kwartalnik]. Płock.
- Now.Mł.* — Nowiny Młodych. Dodatek Nowin Rzeszowskich. Rzeszów.
- Now.rzesz.* — Nowiny Rzeszowskie. [Dziennik]. Wyd. A. Rzeszów. Dodatki: Nowiny Młodych, Nowiny Tygodnia, Pod Sztafardami KPP (jednodniówka).
- Now.Tyg.* — Nowiny Tygodnia. Dodatek Nowin Rzeszowskich. Rzeszów.
- Nowa Kult.* — Nowa Kultura. [Tygodnik]. Warszawa. R.9.
- Nowa Wieś.* Ilustrowany magazyn dla młodzieży wiejskiej. [Tygodnik]. Warszawa. Dodatek: Nowa Wieś. Dodatek kulturalno-literacki.
- Nowa Wieś (Dod.)* — Nowa Wieś. Dodatek kulturalno-literacki.
- Nowe Czasy.* Tygodnik. Moskwa.
- Nowe Drogi.* Organ teoretyczny i polityczny PZPR. [Miesięcznik]. Warszawa. R.12.
- Nowe Książ.* — Nowe Książki. Przegląd literacki i naukowy.
- Nowe Węgry.* [Miesięcznik]. Warszawa.
- Nowy Nurt.* Tygodnik społeczno-kulturalny katolików. Rzeszów, Kielce, Lublin, Białystok.
- Nowy Świat.* Tygodniowy dodatek Głosu Wielkopolskiego. Poznań. R.8.
- Od nowa.* Tygodnik studencki. Ogólnopolskie Pismo Studenckie. Warszawa. R.2.
- Odgłosy.* Tygodnik łódzki. Łódź. R.1.
- Odra.* Tygodnik społeczno-kulturalny. Wrocław. R.1.
- Odrodz.i Reform.* — Odrodzenie i Reformacja w Polsce. T.3. Warszawa.
- Odrodz.w Pol.* — Odrodzenie w Polsce. Materiały sesji naukowej PAN 25–30 października 1953 roku. T.5: Historia Sztuki. Warszawa.
- Onomastica.* T.6. Wrocław. R.4.
- Orka.* Tygodnik społeczno-literacki. Warszawa. R.2.
- Orzeł Biały.* Polska walcząca o wolność. Londyn. R.18.
- 8 Rocznik TN na Obcz.* — VIII [Ósmy] Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie. R.1957/58. Londyn.
- Pam.Bibl.Kórn.* — Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej. T.6. Kórnik. PAN. Biblioteka Kórnicka.
- Pam.lit.* — Pamiętnik Literacki. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej. Wrocław R.49. PAN. Instytut Badań Literackich.
- Pam.słow.* — Pamiętnik Słowiański. Czasopismo naukowe poświęcone słowianoznawstwu. T.8. Wrocław 1959.
- Pam.teatr.* — Pamiętnik Teatralny. Kwartalnik poświęcony historii i krytyce teatru. T.7. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki.
- Pam.Zjazdu Historyków.* — Pamiętnik VIII Powszechnego Zjazdu Historyków Polskich w Krakowie 14–17 września 1958 r. T.1. Warszawa.
- Panor.* — Panorama. Śląski tygodnik ilustrowany. Katowice. R.5. Dodatek: Panorama.
- Panor. (Dod.)* — Panorama. Powieść. Nowela. Rozrywki. Dodatek Panoramy. Katowice. R.5.
- Panor. (Łódź)* — Panorama. Dodatek niedzielny Dziennika Łódzkiego. Łódź.

- Panor.póln.* – Panorama Północy. Ilustrowany tygodnik Ziem Północnych. Olsztyn. R.2.
- Persp.polon.* – Perspectives Polonaises. Revue mensuelle. Varsovie. [R.1].
- 5 Rzek – 5 [Pięć] Rzek. Wkra, Mławka, Łydynia, Węgiełka, Orzyc. Pismo społeczno-kulturalne. Ciechanów. R.2.
- Płom.* – Płomienie. Zeszyty szkoleniowe grupy działania Związku Młodzieży Socjalistycznej. [Kwartalnik]. Warszawa.
- Płomyczek.* Dwutygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa. R.36: 1957/58, R.37: 1958/59.
- Płomyk.* [Dwutygodnik]. Warszawa. R.41: 1957/58, R.42: 1958/59.
- Pod Szt. KPP* – Pod Sztandarami KPP. Jednodniówka Wojewódzkiego Komitetu Obchodu 40-lecia KPP. Dodatek Nowin Rzeszowskich. Rzeszów.
- Pol.* – Polska. Czasopismo ilustrowane. Ukazuje się w językach: polskim, angielskim, francuskim i hiszpańskim. Warszawa. [oprac. wersja polska].
- Pol.Sztuka l.* – Polska Sztuka Ludowa. Warszawa. R.12.
- Pola Esper.* – Pola Esperantisto (Esperantysta Polski). Dumonato revuo. Warszawa. R.38.
- Polit.* – Polityka. [Tygodnik]. Warszawa. R.2.
- Polon.* – Polonistyka. Czasopismo dla nauczycieli. Organ Ministerstwa Oświaty. Warszawa. R.11.
- Polonia Sacra.* Kwartalnik kanonistyczno-historyczny. Warszawa. R.10.
- Polonista.* Czasopismo koła Polonistów SKUL. Dwumiesięcznik. Lublin. R.1.
- Pom.* – Pomorze. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Bydgoszcz – Gdańsk. R.4.
- Por.Btblot.* – Poradnik Bibliotekarza. Miesięcznik. Warszawa. R.10.
- Por.jęz.* – Poradnik Językowy. Miesięcznik redakcji Słownika Języka Polskiego. Warszawa.
- Poznaj swój kraj.* Organ Ministerstwa Oświaty. [Miesięcznik]. Warszawa. R.1.
- Pr.polon.* – Prace Polonistyczne. [Rocznik]. Seria 14. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe.
- Pr.świētł.* – Praca Świētlicowa. Miesięcznik poświęcony sprawom kulturalno-oświatowym. Warszawa. R.8.
- Pr.zebrane.* *Alma Mater Vilnensis.* Prace zebrane. Selected works. Londyn. *Alma Mater Vilnensis.* Prace społeczności Akademickiej Uniwersytetu Stefana Batorego na Obczyźnie.
- Prasa pol.* – Prasa Polska. Pismo Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich. Warszawa. R.12.
- Prasa współcz.* – Prasa Współczesna i Dawna. Kwartalnik. Kraków. Krakowski Ośrodek Badań Prasoznawczych.
- Prawo i Ż.* – Prawo i Życie. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Dwutygodnik. Warszawa.
- Prawo kanon.* – Prawo kanoniczne. Kwartalnik. Warszawa. R.1.
- Prawo za granicą.* Warszawa. Nr 1/2.
- Probl.* – Problemy. Miesięcznik popularno-naukowy. Warszawa. R.14.
- Prog.T. [...]* – Program Teatru [...] – dalsze człony nazwy Teatru wg skrótów konwencjonalnych. Opracowano programy komentowane wszystkich teatrów polskich.
- Przeł.artyst.* – Przegląd Artystyczny. Pismo Państwowego Instytutu Sztuki oraz Sekcji Polskiej Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Sztuki (AICA). [Dwumiesięcznik]. Warszawa.
- Przeł.bibliot.* – Przegląd Biblioteczny. Organ naukowy Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. [Kwartalnik]. Warszawa. R.26.
- Przeł.hist.* – Przegląd Historyczny. T.49. Warszawa.
- Przeł.hum.* – Przegląd Humanistyczny. Warszawa. R.2.
- Przeł.kult.* – Przegląd Kulturalny. Tygodnik kulturalno-społeczny. Warszawa. R.7.
- Przeł.orient.* – Przegląd Orientalistyczny. Kwartalnik. Warszawa. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne.
- Przeł.pol.* – Przegląd Polski i Obcy. Miesięcznik. Warszawa. R.2.
- Przeł.socjol.* – Przegląd Socjologiczny. Rocznik Polskiego Instytutu Socjologicznego. T.12. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe.
- Przeł.zach.* – Przegląd Zachodni. Organ Instytutu Zachodniego w Poznaniu. Dwumiesięcznik. Poznań. R.14.
- Przekrój.* [Tygodnik]. Kraków.
- Przewodnik Bibliograficzny.* Urzędowy wykaz druków wydanych w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Warszawa. R.14.
- Przew.katol.* – Przewodnik Katolicki. Tygodnik. Poznań. R.64.
- Przyjac.* – Przyjaciółka. Tygodnik. Warszawa.
- Przyjaźń.* Tygodnik. Warszawa.
- Radio i Świat.* Od nr 13 pt. *Radio i Telewizja.* Tygodnik. Warszawa.
- Radio i Tel.* – Radio i Telewizja. Zob. *Radio i Świat.*
- Rejsy.* Dodatek tygodniowy Dziennika Bałtyckiego.
- Rev.Pol.Acad.Sciences* – The Review of the Polish Academy of Sciences. [Kwartalnik]. T.3. Warszawa. PAN.
- Rewia.* Pismo Łodzi nie tylko dla Łódzian. Łódź.
- Rocz.Bibl. PAN* (Kr.) – Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie. T.4 Wrocław–Kraków 1960.
- Rocz.Inst.Pedag.* – Rocznik Instytutu Pedagogiki. T.3. Warszawa.
- Rocz.lubel.* – Rocznik Lubelski. Polskie Towarzystwo Historyczne. Oddział w Lublinie. T.1. Lublin.
- Rocz.łódz.* – Rocznik Łódzki. Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Łodzi. T.1 (4). Łódź.
- Rocz.olszt.* – Rocznik Olsztyński. T.1. Olsztyn. Muzeum Mazurskie w Olsztynie.
- Rocz.orient.* – Rocznik Orientalistyczny. T.22. z.2. Warszawa. PAN. Komitet Orientalistyczny.
- Rocz.sław* – Rocznik Sławistyczny. T.22. Wrocław. PAN. Komitety Językoznawczy i Słowianoznawstwa
- Rocz.statyst.W-uy* – Rocznik Statystyczny Warszawy 1958. Warszawa. Prezydium Rady Narodowej Stołecznego m. Warszawy.
- Rocz.Woj.rzesz.* – Rocznik Województwa Rzeszowskiego. Rzeszów. R.1. Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki w Rzeszowie.
- Rocz.wrocł.* – Rocznik Wrocławski. T.2. Wrocław 1959. Towarzystwo Miłośników Wrocławia.
- Rocz.Ziemi Kłodz.* – Rocznik Ziemi Kłodzkiej. T.3. Kłodzko 1959.

- Rocz-i bibliot.* – Roczniki biblioteczne. Organ naukowy bibliotek szkół wyższych. Wrocław. R.2.
- Rocz-i hist.* – Roczniki Historyczne. Poznań. R.24. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydział Historii i Nauk Społecznych.
- Rocz-i hum.* – Roczniki Humanistyczne. T.6. z.5, T.7. z.1. Lublin. Towarzystwo Naukowe KUL.
- Rocz-i teolog.-kanon.* – Roczniki teologiczno-kanoniczne. T.5. Lublin 1959. Towarzystwo Naukowe KUL.
- Rozpr. z Dziejów Ośw.* – Rozprawy z Dziejów Oświaty. T.1. Wrocław. PAN. Pracownia Dziejów Oświaty.
- Ruch bibl. i liturg.* – Ruch Biblijny i Liturgiczny. Dwumiesięcznik. Kraków. R.11.
- Ruch muz.* – Ruch Muzyczny. Dwutygodnik. Kraków. R.2.
- Scena młodz.* – Scena Młodzieżowa. Nr 4. Warszawa.
- Scena wrocl.* – Scena Wrocławska. [Wyd. przez Teatry Dramatyczne we Wrocławiu]. Wrocław sez. 1957/58.
- 7 Dni w Pol.* – 7 [Siedem] Dni w Polsce. Warszawa. R.3.
- 7-my GŁ Tyg.* – 7-my [Siódmy] Głos Tygodnia. Szczecin.
- Slavia orient.* – Slavia Orientalis [dawn. Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego]. Warszawa. R.7. Komitet Słowianoznawstwa PAN.
- Sł.L.* – Słowo Ludu. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Kielce. R.9. Dodatek: Słowo Tygodnia.
- Sł.na Warmii* – Słowo na Warmii i Mazurach. Dodatek tygodniowy Słowa Powszechnego. Warszawa. R.7.
- Sł.pol.* – Słowo Polskie. [Dziennik] Wyd.A. Wrocław. R.14.
- Sł.powsz.* – Słowo Powszechne. Pismo codzienne. Warszawa. R.12. Dodatek: Życie katolickie w Kraju i na Świecie.
- Sł.Tyg.* – Słowo Tygodnia. Dodatek społeczno-kulturalny Słowa Ludu. Kielce.
- Sobótka.* Śląski Kwartalnik Historyczny. Wrocław. R.13.
- Spojrz.* – Spojrzenia. Dodatek Gazety Pomorskiej. Bydgoszcz. R.1.
- Sport.* – Sportowiec. [Tygodnik]. Warszawa.
- Spraw.PAN* – Sprawozdania z prac naukowych Wydziału Nauk Społecznych. PAN. Warszawa. R.1.
- Spraw.PAN (Kr.)* – Sprawozdania z Posiedzeń Komisji PAN Oddział w Krakowie 1958. Kraków.
- Spraw.PTPN* – Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Nr 1–3 (52–54) za I–IV kwart. 1958. Pozn. 1959.
- Spraw.TN KUL* – Sprawozdania z czynności wydawniczej i posiedzeń naukowych oraz Kronika Towarzystwa Naukowego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Nr 7. Za okres od 1 września 1953 r. do 31 grudnia 1956 r. Lublin 1958; Nr 9 za okres od 1 stycznia 1958 r. do 31 grudnia 1958. Lublin 1959.
- Spraw.TN w Tor.* – Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu. [T.] 12: 1 I – 31 XII 1958. Toruń.
- Sprawy i Ludzie.* Tygodniowy dodatek Gazety Robotniczej. Wrocław. R.8.
- Sprawy międzynarod.* – Sprawy międzynarodowe. Warszawa. R.11.
- Stol.* – Stolica. Warszawski tygodnik ilustrowany. Warszawa. R.13.
- Stud.Zesz.n.* – Studenckie Zeszyty Naukowe. Warszawa. R.[1].
- Studia filoz.* – Studia Filozoficzne. Dwumiesięcznik. Warszawa. PAN. Instytut Filozofii i Socjologii.
- Studia historica.* W 35-lecie pracy naukowej Henryka Łowmiańskiego. Warszawa.
- Studia i Mat. (Hist.N.Społ.)* – Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej. Historia Nauk Społecznych. Warszawa. PAN. Komitet Historii Nauki.
- Studia i Mat.Włkp. i Pom.* – Studia i Materiały do Dziejów Wielkopolski i Pomorza. T.4. Poznań. Polskie Towarzystwo Historyczne.
- Studia med.* – Studia Mediewistyczne. 1. Warszawa. Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej. PAN. Instytut Filozofii i Socjologii.
- Studia pedag.* – Studia Pedagogiczne. T.5,6. Wrocław. PAN. Komitet Nauk Pedagogicznych.
- Studia Wojsk.* – Studia i Materiały do Historii Wojskowości. T.4. Warszawa.
- Studia z Filol.pol.i słow.* – Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej. T.3. Warszawa. PAN. Komitet Słowistyczny i Rusycystyczny.
- Studia źródłozn.* – Studia Źródłoznawcze. Commentationes. T.2,3. Poznań. Pracownia Edytorska Instytutu Historii PAN.
- Syr.* – Syrena. Tygodnik Wolnych Polaków. Paryż.
- Szczec.* – Szczecin. Pismo poświęcone sprawom regionu zachodnio-pomorskiego. [Miesięcznik]. Szczecin.
- Szpil.* – Szpilki. Tygodnik. Warszawa. R.24.
- Szt.L.* – Sztandar Ludu. Organ KW PZPR. Lublin. R.14.
- Szt.Mł.* – Sztandar Młodych. [Dziennik]. Wyd.A. Warszawa.
- Sztuka i Kryt.* – Sztuka i Krytyka. Materiały do studiów i dyskusji z zakresu teorii i historii sztuki, krytyki artystycznej oraz badań nad sztuką. Kwartalnik. Warszawa. R.9.
- Śpiew. i tańcz.* – Śpiewamy i tańczymy. [Wyd. dwa razy w miesiącu]. Kraków.
- Świat.* [Tygodnik]. Warszawa. R.8.
- Świat i Pol.* – Świat i Polska. [Tygodnik]. Warszawa. R.2.
- Świat Mł.* – Świat Młodych. Gazeta harcerska. Warszawa. R.10.
- Świer.* – Świerszczyk. Tygodnik dla najmłodszych. Warszawa.
- Świetl.* – Świetlica. Miesięcznik kulturalno-oświatowy. Warszawa. R.9. Od nr 7 pt. Kultura i Życie.
- Tat.* – Taternik. Czasopismo Klubu Wysokogórskiego. [Kwartalnik]. Kraków. R.34.
- Teatr* zob Teatr i Film.
- Teatr i Film.* Pismo Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu ZASP. [Dwutygodnik]. Warszawa. R.13. Od nr 9 pt. Teatr.
- Teatr l.* – Teatr Ludowy. Miesięcznik Związku Teatrów i Chórów Ludowych. Warszawa. R.36.
- Teatr Lalek.* Miesięcznik. Łódź.
- Teki hist.* – Teki historyczne. Londyn. T.9. Polskie Towarzystwo Historyczne na Obczyźnie.
- Tik-tak.* Miesięczny magazyn rzeczy ciekawych. Warszawa. R.1.
- Tryb.L.* – Trybuna Ludu. Organ PZPR. Wyd.F. Warszawa. R.11.

- Tryb.lit.* – Trybuna Literacka. Warszawa. R.2.
Tryb.maz. – Trybuna Mazowiecka. Organ warszawskiego KW PZPR. [Dziennik]. Warszawa. R.5.
Tryb.opol. – Trybuna Opolska. Organ KW PZPR. Wyd. A3. [Dziennik]. Opole. Dodatek: Głosy z nad Odry.
Tryb.rob. – Trybuna Robotnicza. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Katowice.
Tur. – Turysta. Organ Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego. [Dwutygodnik]. Warszawa. R.7.
Twórcz. – Twórczość. [Miesięcznik]. Warszawa. R.14.
Tyg.demokr. – Tygodnik Demokratyczny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa. R.6.
Tyg.mor. – Tygodnik Morski. Szczecin. R.1.
Tyg.powsz. – Tygodnik Powszechny. Katolickie pismo społeczno-kulturalne. Kraków. R.12.
Tyg.zach. – Tygodnik Zachodni. Poznań. R.3.
Uwaga. Dwutygodnik społeczno-kulturalny. Gdańsk. R.2.
Walka Mł. – Walka Młodych. Tygodnik. Warszawa. R.10.
Warmia i Mazury. Tygodnik społeczno-kulturalny. [Od maja] Miesięcznik kulturalny. Olsztyn. R.3.
Wektor. Dwutygodnik A. [Akademii] G. [Gómiczo] H. [Humiczej]. Kraków. R.5.
Wiad. – Wiadomości. Tygodnik. Londyn.
Wiad.hist. – Wiadomości Historyczne. Organ Ministerstwa Oświaty. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. R.1.
Widnokr. – Widnokreśli. Miesięcznik międzynarodowy wydawany w 13 językach. Warszawa.
Wiecz. Wieczór. [Dziennik]. Katowice. R.13.
Wiecz.Wybrz. – Wieczór Wybrzeża. [Dziennik]. Gdańsk. R.2.
Wiedza i Ż. – Wiedza i Życie. Organ Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa. R.25.
Wierchy. Rocznik poświęcony górcom. Kraków. R.27.
Więź współcz. – Więź Współczesna. Pismo Ruchu Ludowego. Warszawa. R.2.
Więści. Tygodnik społeczno-polityczny, poświęcony sprawom wsi. Kraków. R.2. Naczelny Komitet Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego.
Więź. Miesięcznik. Warszawa. R.1.
Die Woche in Polen. Wrocław.
Wojsko l. – Wojsko Ludowe. Miesięcznik oficerski. Warszawa.
Wrocł.Tyg.Katol. – Wrocławski Tygodnik Katolików. Wrocław. R.6.
Wspólne Cele. Jednodniówka Komisji dla spraw narodowościowych przy KW PZPR. Olsztyn. Wkładka do nr 85 Głosu Olsztyńskiego.
Współcz. – Współczesność. [Dwutygodnik]. Warszawa.
W-owski kal.ilustr. – Warszawski Kalendarz Ilustrowany na rok 1958. Warszawa 1957.
Z Dziejów pol.kult.muz. – Z dziejów polskiej kultury muzycznej. Kraków.
Z Dziejów Warmii – Z Dziejów Warmii i Mazur. Olsztyn.
Z otchłani wieków. Dwumiesięcznik popularno-naukowy Polskiego Towarzystwa Archeologicznego. Wrocław. R.24.
Z pol.studiów slaw. – Z Polskich Studiów Sławiściżnych. T.1–2. Warszawa. PAN. Komitet Słowianoznawstwa. Warszawa.
Za i przeciw. Tygodnik. Warszawa. R.2. Wyd.A oraz wyd. C. Poznań.
Zagadn.Rodzajów lit. – Zagadnienia Rodzajów Literackich. T.1. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Wydział I.
Zapiski koszal. – Zapiski Koszalińskie. Koszalin. R.[1]. Polskie Towarzystwo Historyczne.
Zaranie sl. – Zaranie Śląskie. Kwartalnik regionalny. Cieszyn. R.21. Śląski Instytut Naukowy.
Zarz. – Zarzewie. Tygodnik Związku Młodzieży Wiejskiej. Warszawa.
Zdarz. – Zdarzenia. Ilustrowany magazyn tygodniowy Gazety Krakowskiej. Kraków.
Ze Skarbcza Kult. – Ze Skarbcza Kultury. Biuletyn informacyjny Zakładu Narodowego im.Ossolińskich Biblioteki PAN. Wrocław. z.2.[11].
Zebra. [Miesięcznik]. Kraków. R.2.
Zesz.n.KUL. – Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Lublin. R.1.
Zesz.n.UAM (Filol.) – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu im.A.Mickiewicza. Filologia. Poznań.
Zesz.n.UJ (Filol.) (Hist.) – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Seria Nauk Społecznych. Z.3: Historia. Z.4: Filologia. Kraków.
Zesz.n.UŁ (ser.1) – Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Łódzkiego. Nauki Humanistyczno-Społeczne. Seria I. Łódź.
Zesz.n.U.Wrocł. (ser.A.) – Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. Seria A. Wrocław.
Zesz.teatr. – Zeszyty Teatralne. Program Państwowego Teatru Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze. Zielona Góra.
Zesz.teor.-polit. – Zeszyty Teoretyczno-Polityczne. Miesięcznik. Warszawa. R.5.
Ziel.Szt. – Zielony Sztandar. Naczelny Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. Warszawa. R.10 (25).
Ziemia. Miesięcznik krajoznawczy. Kraków. R.3.
Ziemia kal. – Ziemia Kaliska. Miesięcznik regionalny. Kalisz. R.2.
Ziemia kiel. – Ziemia Kielecka. Czasopismo społeczno-literackie. Kielce. [R.3].
Ziemia łącz. – Ziemia Łęczycka. Miesięcznik regionalny. [Od nr 11 podtyt.:] Czasopismo regionalne. Łęczyca. R.26.
Znak. Miesięcznik. Kraków. R.10.
Zwierz. – Zwierciadło. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. R.2.
Zwrot. Miesięcznik poświęcony sprawom społecznym, oświatowym, kulturze i sztuce. Czeski Cieszyn. R.10.
Ż.białost. – Życie Białostockie. Zob. Życie Warszawy.
Ż.Częst. – Życie Częstochowy. Zob. Życie Warszawy.
Ż. i Myśl – Życie i Myśl. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. R.5.
Ż.lit. – Życie Literackie. Tygodnik. Kraków. R.8.
Ż.olszt. – Życie Olsztyńskie. Zob. Życie Warszawy.
Ż.Partii – Życie Partii. Organ KC PZPR. [Miesięcznik]. Warszawa.
Ż.radom. – Życie Radomskie. Zob. Życie Warszawy.
Ż.Szk. – Życie Szkoły. Miesięcznik. Organ Ministerstwa Oświaty. Toruń. R.13.
Ż.Szk.Wyższ. – Życie Szkoły Wyższej. Miesięcznik. Warszawa.
Ż.Teatru – Życie Teatru. Wydawnictwo Państwowych Teatrów Dramatycznych we Wrocławiu. Wrocław sez. 1958/59.

- Ż.W-uy* – Życie Warszawy. [Dziennik]. Warszawa. R.15. Z dodatkiem ilustrowanym. Opracowano mutacje w wyd. B: Życie Białostockie, Życie Częstochowy, Życie Olsztyńskie, Życie Radomskie.
- Ż.W-uy (Dod.)* – Życie Warszawy. Dodatek ilustrowany do dzienników: Życie Warszawy, Życie Białostockie, Życie Częstochowy, Życie Olsztyńskie, Życie Radomskie. Warszawa.
- Żołn.pol.* – Żołnierz Polski. Wojskowe pismo społeczno-literackie. [Tygodnik]. Warszawa.
- Żołn.Pol.L.* – Żołnierz Polski Ludowej. Codzienna gazeta Pomorska Okręgu Wojskowego. Bydgoszcz. R.8.
- Żołn.Woln.* – Żołnierz Wolności. Gazeta codzienna Wojska Polskiego. Warszawa. R.9.
- Život.* Kulturně sociální měsíčník. Časopismo společno-kulturně Towarzystwa Czechův i Slowakův v Polsce. Warszawa.

ŹRÓDŁA OBCE

- Amer.slav.* – The American Slavic and East European Review. Published for the American Association for the Advancement of Slavic Studies. Columbia University Press. [Kwartalnik]. T.17. New York.
- Antemurale.* T.4. Institutum Historicum Polonicum Romae. Romae.
- Bibliogr.dt.Ztschr.* – Bibliographie der deutschen Zeitschriftenliteratur mit Einschluss von Sammelwerken. T.116,117. Osnabrück.
- Bibliogr.fremdspr.Ztschr.* – Bibliographie der fremdsprachigen Zeitschriftenliteratur. T.43,44. Osnabrück.
- Bibliogr. Jug.* – Bibliografija Jugoslaviie. Članci. Beograd, Bibliografski Institut FNRJ.
- Bull.Fr.* – Bulletin critique du Livre Français. T.13, 14. Paris.
- Dt.Nat.Bibliogr.* – Deutsche Nationalbibliographie. Gesamtverzeichnis der in Deutschland erschienenen Schrifttums und der deutschsprachigen Schriften Österreichs, der Schweiz und des übrigen Auslands. Reihe A,B. Leipzig.
- Et.slav.* – Etudes Slaves et Est-Européennes Slavic and East-European Studies. T.3. Montréal.
- Ezik i Lit.* – Ezik i Literatura. Sofija. R.13.
- F.Wollmanovi* – Franku Wollmanowi k sedmdesátinám. Sbornik prací. Praha.
- Ind.Trans.* – Index Translationum. Répertoire international des traductions. T.11,12. Paris 1960, 1961. Unesco.
- Inst.Slav.* – Institut Slavjanovedenija. T.23,24,25. Moskva.
- Kirjat Sefer.* T.34.
- Letop.* – Letopis žurnal'nych Statej. Organ Gosudarstvennoj Bibliografii SSSR. [Tygodnik]. Moskva.
- Letop.* (Sofia) – Letopis na periodičnija pečat. Sofija. R.7.
- Mickiewicz-Blätter.* [Wyd. 3 razy w roku]. Z.7–9. Heidelberg. Mickiewicz-Gremium der Deutschen Bundesrepublik.
- Mižslav.vzajemny* – Mižslav'jans'ki literaturni vzajemny. Zbirnyk statej. Kyiv.
- Oxford Slav.* – Oxford Slavonic Papers. T.8. Oxford.
- Pol.Rev.* – The Polish Review. A Quarterly published by the Polish Institute of Arts and Sciences in America. T.3,4 nr 1/2. New York.
- Rev.Hist.Lit.* – Revue d'Histoire Littéraire de la France. Paris. R.58.
- Rev.Lit.comp.* – Revue de Littérature Comparée. Trimestrielle. Paris. R.32.
- Rev.Slav.* – Revue des Études Slaves. T.35,36. Paryž.
- Ric.slav.* – Ricerche slavistiche. T.6. Roma.
- Slav.filol.* – Slavjanskaja filologija. Sbornik statej. T.1. Philologie slave. Moskva.
- Slav.lit.* – Slavjanskije literatury. Sbornik statej. Leningrad. Izdatelstvo Leningradskogo Universiteta.
- Slav.Rev.* – The Slavonic and East European Review. T.36,37. London.
- Slavia.* Časopis pro slovanskou filologii. Praha. R.27.
- Slavjane.* Ežemesjačnyj žurnal Slavjanskogo Komiteta SSSR. Moskva.
- Slov.prehl.* – Slovansky prehled. Praha. R.44.
- Studia slav.* – Studia Slavica Academiae Scientiarum Hungaricae. T.4. Budapest.
- Tempo Presente.* Informazione e discussione. [Miesięcznik]. Roma. R.3.
- Le Théâtre dans le Monde.* Revue trimestrielle publiée par l'Institut International du Théâtre avec le concours de l'Unesco. T.7. Bruxelles.
- Welt Slav.* – Die Welt der Slaven. Vierteljahrsschrift für Slavistik. Wiesbaden. R.3,4.
- Zbirnyk slav.Prac.* – Zbirnyk slavistyčnych prac' filolohičnogo fakul'tetu. Kyiv.
- Ztschr.f.slav.Philol.* – Zeitschrift für slavische Philologie. T.25: 1956/57, T.26: 1957/58, T.27: 1958/59. Heidelberg.
- Ztschr.f.Slav.* – Zeitschrift für Slavistik. T.3. Berlin.

SKRÓTY BIBLIOGRAFICZNE

adapt. – adaptacja
alb. – albański
Amer., amer. – Ameryka, amerykański
Ang., ang. – Anglia, angielski
ank. – ankieta
arab. – arabski

arch. – archiwum, archiwalny
architekt. – architektoniczny
Ars Christ. – Ars Christiana
art. – artykuł
artyst. – artystyczny
aud.rad. – audycja radiowa

- aut. – autor, autorski
 autobiogr. – autobiografia, autobiograficzny
 autoryz. – autoryzowany
 b.m.w. – bez miejsca wydania
 b.r.w. – bez roku wydania
 b.w.n. – bez wydawcy, nakładcy
 bałt. – bałtycki
 belg. – belgijski
 białost. – białostocki
 bibl. – biblioteka, biblioteczny
 bibl.-czka – biblioteczka
 bibliogr. – bibliografia
 bibliol. – bibliologia
 biogr. – biografia, biograficzny
 biul. – biuletyn
 BN – Biblioteka Narodowa
 Bułg., bułg. – Bułgaria, bułgarski
 Bydg., bydg. – Bydgoszcz, bydgoskie
 CRWA – Centralne Biuro Wystaw Artystycznych
 cd. – ciąg dalszy
 centr. – centralny
 charakt. – charakterystyka, charakterystyczny
 chorw. – chorwacki
 CPARA – Centralna Poradnia Amatorskiego Ruchu Artystycznego
 cz. – część
 czas. – czasopismo
 Czechosl., czechosl. – Czechosłowacja, czechosłowacki
 czes. – czeski
 Częst. – Częstochowa
 CZT – Centralny Zarząd Teatrów
 Czyt. – Czytelnik (Firma wydawnicza)
 ded. – dedykacja, dedykowany
 dod. – dodatek
 dok. – dokończenie, dokończony
 dolnośl. – dolnośląski
 dot. – dotyczący
 dramat. – dramatyczny
 druk. – drukarski, drukowany
 duń. – duński
 dwutyg. – dwutygodnik
 dysk. – dyskusja, dyskutują
 dz. – dziennik
 działaln. – działalność, o działalności
 emigr. – emigracja, emigracyjny
 FAW – Filmowa Agencja Wydawnicza
 fel. – felieton
 film. – filmowy
 filol. – filologiczny
 filoz. – filozoficzny
 fot. – fotografia
 fot.t. – fotografia teatralna
 fototyp. – fototypiczny
 fotorep. – fotoreportaż
 fragm. – fragment
 Franc., franc. – Francja, francuski
 Gd. – Gdańsk
 Główn.Kom.Org. – Główny Komitet Organizacyjny
 gosp. – gospodarczy
 graf. – graficzny
 grec. – grecki
 Grudz. – Grudziądz
 hebr. – hebrajski
 hist. – historia, historyczny
 Hiszp., hiszp. – Hiszpania, hiszpański
 hum. – humanistyczny
 i in. – i inni
 IB – Instytut Bibliograficzny
 IBL – Instytut Badań Literackich
 ideol. – ideologiczny
 ilustr. – ilustracja, ilustrował
 im. – imienia
 inaug. – inauguracja, inauguracyjny
 inc. – incipit
 inf. – informacja, informacyjny
 Inowrocł. – Inowrocław
 insc. – inscenizacja
 instr. – instrukcja
 Jagiell. – Jagielloński
 Jel. Góra – Jelenia Góra
 jel.-górski – jeleniogórski
 jęz. – język, językowy
 jubil. – jubileuszowy
 Jugosl., jugosl. – Jugostawia, jugostawiański
 jw. – jak wyżej
 Kal., kal. – Kalisz, kaliski
 karyk. – karykatura
 Kat., kat. – Katowice, katowicki
 KiW – Książka i Wiedza
 koment. – komentarz
 konf. – konferencja
 konk. – konkurs
 koresp. – korespondencja
 Koszal., koszal. – Koszalin, koszaliński
 Kr., kr. – Kraków, krakowski
 krypt. – kryptonim
 kryt. – krytyka, krytyczny
 księg. – księgarnia
 KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski
 kult. – kulturalny, kultura
 kwart. – kwartalnik
 l. – lata
 lit. – literatura, literacki
 LPŻ – Liga Przyjaciół Żołnierza
 LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza
 Lubl., lubel. – Lublin, lubelski
 lubus. – lubuski
 łac. – łaciński
 ŁTN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe
 łódz. – łódzki
 m.in. – między innymi
 marg. – margines
 maszyn. – maszynopis
 mat. – materiały
 maz. – mazowiecki
 mazur. – mazurski
 mies. – miesięcznik
 międzynarod. – międzynarodowy
 MON – Ministerstwo Obrony Narodowej
 monogr. – monografia, monograficzny
 muz. – muzyka
 nadb. – nadbitka
 nadzw. – nadzwyczajny
 nagr. – nagroda, nagrodzony
 narod. – narodowy
 nauk. – naukowy
 nawiąz. – nawiązanie
 nazw. – nazwisko
 niedok. – niedokończony

- niedruk. — niedrukowany
 Niem., niem. — Niemcy, niemiecki
 niewyd. — niewydany
 NK — Nasza Księgarnia
 nlb. — nieliczbowany
 norw. — norweska
 not. — notatka
 not.f. — notatka filmowa
 not.t. — notatka teatralna
 nr — numer
 nt. — na temat
 objaśn. — objaśnienie, objaśniający
 objazd. — objazdowy
 odb. — odbitka
 odc. — odcinek
 oddz. — oddział
 odpow. — odpowiedź
 odznacz. — odznaczenie, odznaczony
 ogł. — ogłoszenie, ogłoszony
 ogólnopol. — ogólnopolski
 okł. — okładka, okładkowy
 Olszt., olszt. — Olsztyn, olsztyński
 omów. — omówienie
 opol. — opolski
 opow. — opowiadanie
 oprac. — opracowanie, opracował
 opubl. — opublikowany
 org. — organizacyjny
 oryg. — oryginalny, oryginał
 Ossol. — Zakład im. Ossolińskich
 ośw. — oświatowy
 P — proza
 Pallot. — Pallotinum
 pam. — pamiętnik, pamiątkowy
 PAN — Polska Akademia Nauk
 państw. — państwowy
 pers. — perski
 persp. — perspektywy
 PIS — Państwowy Instytut Sztuki
 PIW — Państwowy Instytut Wydawniczy
 PKiN — Pałac Kultury i Nauki
 podst. — podstawa
 podpis. — podpisany
 Pol., pol. — Polska, polski
 Pol.TN na Obcz. — Polskie Towarzystwo Naukowe
 na Obczyźnie
 polem. — polemika
 polit. — polityczny
 pom. — pomorski
 popraw. — poprawione
 poprz. — poprzedził, poprzedzony, poprzedni
 popular. — popularny
 por. — porównanie, porównaj
 portr. — portret
 poszcz. — poszczególny
 poświę. — poświęcony
 pow. — powieść
 powiel. — powielony
 powst. — powstanie, powstający
 powsz. — powszechny
 Pozn., pozn. — Poznań, poznański
 pr. — prace
 progr. — program, programowy
 prez. — prezydium
 proj. — projektował, projekt
- prowincj. — prowincjonalny
 przedm. — przedmowa
 przedr. — przedruk, przedrukowany
 przedst. — przedstawienie, przedstawiający
 przegl. — przegląd
 przekł. — przekład
 przemów. — przemówienie
 przew. — przewodnik
 przygot. — przygotował, przygotowany
 przyp. — przypisy
 pseud. — pseudonim
 pt. — pod tytułem
 PTPN — Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
 PTTK — Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajo-
 znawcze
 publ. — publiczny
 publicyst. — publicystyczny
 PWM — Polskie Wydawnictwo Muzyczne
 PWN — Państwowe Wydawnictwo Naukowe
 PWST — Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna i Mu-
 zyczna
 PWSZ — Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Zawo-
 dowego
 PZWL — Państwowe Zakłady Wydawnictw Lekarskich
 PZWS — Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych
 r. — rok
 R. — rocznik
 rad. — radiowy
 radz. — radziecki
 rec. — recenzja
 rec.f. — recenzja filmowa
 rec. rd. — recenzja radiowa
 ret.t. — recenzja teatralna
 rec.tel. — recenzja telewizyjna
 red. — redakcja, redaktor, redagował
 reorg. — reorganizacja
 rep. — reportaż
 repert. — repertuar, repertuarowy
 reprodu. — reprodukcja
 reż. — reżyser
 reżys. — reżyserski, reżyserował
 rkps — rękopis
 roczn. — rocznica, rocznik (w adnot.)
 Ros., ros. — Rosja, rosyjski
 rozdz. — rozdział
 rozporz. — rozporządzenie
 rozpr. — rozprawa
 rozszerz. — rozszerzony
 rubr. — rubryka
 Rum., rum. — Rumunia, rumuński
 rys. — rysunek, rysował
 Rzesz., rzesz. — Rzeszów, rzeszowski
 s. — strona
 satyr. — satyryczny
 scen. — sceniczny
 scenogr. — scenograficzny
 ser. — seria
 Serb., serb. — Serbia, serbski
 sez. — sezon
 Skand. — Skandynawia
 słow. — słowiański
 Sosn. — Sosnowiec
 specj. — specjalny
 społ. — społeczeństwo, społeczny
 Sport i Turyst. — Sport i Turystyka

- spółdz. – spółdzielnia
 spraw. – sprawozdanie
 sprost. – sprostowanie
 ss. – strony
 statyst. – statystyka, statystyczny
 stos. – stosunki
 stow. – stowarzyszenie
 streszcz. – streszczenie
 Szczec., szczec. – Szczecin, szczeciński
 szwedz. – szwedzki
 Śl., śl. – Śląsk, śląski
 świetl. – świetlica
 t. – tom
 t. w złożeńiach: rec.t., progr.t. – teatr, teatralny
 tabl. – tablica
 teatr. – teatralny
 techn. – techniczny
 tel. – telewizja, telewizyjny
 tłum. – tłumaczenie, tłumaczył
 TN KUL – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
 Tor., tor. – Toruń, toruński
 tow. – towarzystwo
 TPPR – Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
 tur. – turecki
 turyst. – turystyczny
 twórcz. – twórczość
 TWP – Towarzystwo Wiedzy Powszechnej
 tyg. – tygodnik
 tyt. – tytuł
 udramat. – udramatyzowany
 Ukr., ukr. – Ukraina, ukraiński
 uniw. – uniwersytet, uniwersytecki
 upowsz. – upowszechnienie
 ur. – urodzony, urodziny
 uroczyst. – uroczystość
 uzup. – uzupełnienie, uzupełniony
 w nawiąz. – w nawiązaniu
 W – wiersz, wiersze
 WAG – Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne
 Wałbrz. – Wałbrzych
 Węg., węg. – Węgry, węgierski
 wg – według
 wiecz. – wieczór
 Wiedza Powsz. – Wiedza Powszechna
 WL – Wydawnictwo Literackie
 WŁ – Wydawnictwo Łódzkie
 właśc. – właściwie
 WM – Wydawnictwo Morskie
 WODKO – Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Kadr Oświatowych
 woj. – wojewódzki
 WP – Wydawnictwo Poznańskie
 WRN – Wojewódzka Rada Narodowa
 Wrocł., wrocł. – Wrocław, wrocławski
 WSP – Wyższa Szkoła Pedagogiczna
 wspomn. – wspomnienie
 współcz. – współczesność, współczesny
 współprac. – współpracownik, współpraca
 w-ski – warszawski
 W-wa – Warszawa
 wyd. – wydanie, wydał, wydany
 wydawn. – wydawnictwo, wydawnicze
 wydz. – wydział
 wygł. – wygłoszony
 wyk. – wykonał
 wypowied. – wypowiedź
 wyróżn. – wyróżnienie, wyróżniony
 wyst. – wystawienie, wystawił
 z. – zeszyt
 z nut. – z nutami
 ZPP na Obcz. – Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie
 zagadn. – zagadnienie
 zagr. – zagraniczny
 zak. – zakończony
 zakł. – zakład, zakłady
 Zakop., zakop. – Zakopane, zakopiański
 zamieszcz. – zamieszczony
 zanot. – zanotowano
 zapis. – zapisano
 zapow. – zapowiedź
 zarząd. – zarządzenie
 zestaw. – zestawienie
 ZG – Zarząd Główny
 Ziel.Góra, ziel.-górski – Zielona Góra, zielonogórski
 ZLP – Związek Literatów Polskich
 zmien. – zmieniony
 ZMP – Związek Młodzieży Polskiej
 ZMW – Związek Młodzieży Wiejskiej
 zob. – zobacz
 zorg. – zorganizowany
 ZSP – Zrzeszenie Studentów Polskich
 ZSRR – Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich
 zw. – związek
 żyd. – żydowski

BIBLIOGRAFIA

OGÓLNE

1. Głowiński M., Okopień A., Sławiński J.: Wiadomości z teorii literatury. W-wa 1957. Rec.: Makowski S. *Polon.* 3:61–3.
2. Ingarden R.: Dzieła filozoficzne. Studia z estetyki. T.1. W-wa 1957. Rec.: Bereza H. *Noue Książ.* 7:389–92. – Pelc J. *Studia filoz.* 3:121–64, [polem.:] Gierulanka D., Póltawski A., 5:142–57.
3. Ingarden R.: Dzieła filozoficzne. Studia z estetyki. T.2. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 478, 1 nlb., errata. [O formie i treści dzieła sztuki literackiej, s. 341–475]. – Rec.: [Beylin P.] P.B. *Persp.polon.* 3/4:90–1. – Morawski S. *Noua Kult.* 27:8,11, Sprost., 28:7.
4. Kleiner J.: Studia z zakresu teorii literatury. Lubl. 1956. Rec.: Trzynadlowski J. *Zagadn. Rodzajów lit.* t. 1:117–29.
5. Morawski S.: Rozwój myśli estetycznej od Herdera do Heinego. W-wa 1957. Rec.: Zygułski Z. *Kwart.neofil.* 3:243–8.
6. Sandauer A.: O jedności treści i formy. Kr. 1957. Rec.: Głowiński M. *Pam.lit.* 3:309–15. – Kiwiłszo A. *Kier.* 45:7. – [Najder Z. *Twórcz.* 1957 nr 10/11; polem.:] Sandauer A. *Odra* 8:6–8, Najder Z., 11:6,8.
7. Skwarczyńska S.: Wstęp do nauki o literaturze. W-wa 1954. Rec.: Pogačnik J. *Naši razgledi* (jugosl.) VII 21:520 [1B].
8. Suberville J.: Théorie de l'art et des genres littéraires. Paris 1948. Rec.: Skwarczyńska S. *Zagadn. Rodzajów lit.* t. 1:183–6.
9. Timofeev L., Vengrov I.: Kratkij slovar' literaturovedčeskich terminov. Moskva 1956. Rec.: J.T. *Zagadn. Rodzajów lit.* t.1:169–72.
10. Vanslov V.V.: Problema prekrasnogo. Moskva 1957. Rec.: Krzemień S. *Studia filoz.* 1:231 6.
11. Vincent Abbé C.: Théorie des genres littéraires. Paris 1951. Rec.: Skwarczyńska S. *Zagadn. Rodzajów lit.* t. 1:182–3.
12. Wellek R., Warren A.: Theory of literature. New York 1949. Rec.: Kaczmarek M. *Zagadn. Rodzajów lit.* t. 1:172–82.
13. Astachow I.: Sprawy sporne współczesnej estetyki. *Zesz.teor.-polit.* 11/12:227–40 [przedmiot i metoda w sztuce i lit.]. – Boriew J.: Przeciwno rewizjonizmowi w teorii estetycznej. *Zesz. teor.-polit.* 7/8:178–93. – Dnieprow W.: Metoda twórcza i style artystyczne. *Lit.radz.* 3:84–93. – Dziemidok B.: O niektórych koncepcjach komizmu. *Annales UMCS t.13 F:*79–103. – [Gołubiew A.] Goa: Talent. *Tyg.powsz.* 1:4 [o istocie talentu pisarskiego]. – Gusiew W.: Jeszcze raz o związku światopoglądu ze sztuką. *Zesz.teor.-polit.* 9/10:209–24. – Hankiss J.: Les genres littéraires. *Zagadn.Rodzajów lit.* t. 1:49–64 [klasyfikacja gatunków lit. wg odcieni uczuciowych i postaw psychicznych; ze streszcz. w jęz. pol.]. – Henzel J.: Uwagi o metodach artystycznych i prądach literackich. *Jęz.ros.* 3:1–7. – Jackiewicz A.: O wartościach formy. *Z.lit.* 40: 1–2. – Jasińska M., Sawicki S.: Przegląd polskich prac teoretycznoliterackich z zakresu genealogii (1944–1957). *Zagadn.Rodzajów lit.* t. 1: 131–62. – Jastrun M.: Formy i cienie. *Przeł.kult.* 44:1,5 [forma i percepcja dzieła]. – Jastrun M.: Między słowem a milczeniem. [Z tego cyklu:] Fragment i szczegół. *Przeł.kult.* 25:6. – Lasota G.: Prądy i poglądy. *Tryb.lit.* 12:3. – Lefebvre H.: Ku rewolucyjnemu romantyzmowi. Tłum. M. Żurowski. *Zesz.teor.-polit.* 7/8:161–77 [klasycyzm i neoklasycyzm, realizm socjalistyczny, dawny i nowy romantyzm, egzystencjalizm; pow., poezja itp.]. – Materiały do „Słownika rodzajów literackich”. *Zagadn. Rodzajów lit.* t. 1:189–224 [wybór haseł; z koment. Red.]. – [Migala H.] hm: Subiektywizm w marksistowskiej teorii sztuki. *Przeł. hum.* 4:197–204 [omów. art.: H. Redeker: Über die ästhetische Funktion des subjektiven Elements der Kunst. *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*

- nr 1]. – O literaturze. *Znak* 4:361–70 [J. Conrad: fragm. przedm. do „Murzyna z załogi Narcyza”; P. Valéry: fragm. szkicu „Hommage”; S.K. Langer: fragm. z książki „Feeling and Form”; fragm. anonim.]. – Od Redakcji. *Zagadn. Rodzajów lit.* t. 1:5–7 [art. wstępny o ważności badań rodzajów lit.]. – [Ortega y Gasset J.: O dehumanizacji sztuki. *Twórcz.* 1957 nr 12: polem.]. Keler J. *Odra* 12:2. – Płomiński J.E.: Co jest prawdą w literaturze? *Kier.* 22:9. – [Przemski L.] el: Dekadentyzm, zaangażowanie, sceptycyzm. *Nowa Kult.* 7:8 [wg art. J. Mitchella w *The London Magazine* z 2 V]. – Przyboś J.: Przeciwsztuka. *Przeł.kult.* 36:1,6–7 [nienaturalność w sztuce]. – Roy C.: Dlaczego pisarze piszą? [Fragm.]. *Nowa Kult.* 10:12 [stos. dzieła lit. do poglądów i moralności pisarza]. – Skwarczyńska S. *Zagadn. Rodzajów lit.* t. 1:162–9 [omów. zawartości czas. *Helicon*, Amsterdam-Leipzig t. 1–3, 1938–1941]. – Tatkiewicz W.: Grecy o sztukach naśladowczych. *Sztuka i Kryt.* 33/34: 113–21. – Tatkiewicz W.: Zagadnienia historii estetyki. *Spraw.PAN* 2:5–9. – Trzynadłowski J.: Sztuka a rzeczywistość. *Pr.polon.* ser. 14:163–79. – Zob. 89–95 Autentyzm, Awangardyzm, Egzystencjalizm, Naturalizm, Nowoczesność, Realizm, Surrealizm.

ADAPTACJA SCENICZNA

14. Jeszcze jedna ankietka. *Dial.* 8:156–60 [w *Arts* (franc.) 670–672 nt. adapt. i przekł.]. – Huxley o adaptacji. *Dial.* 2:170–3 [druk. w *The Arts* 1957, XII]. – Korcelli K.: Kilka uwag o adaptacjach. *Dial.* 9:111–6.

BAJKA

15. Kozuchowska S.: Stan badań nad bajką ludową. *Przeł.hum.* 5:208–14 [omów. art. J. de Vries: Bajki ludowe, *Diogenes* 22].

BALLADA

16. Zgorzelski Cz.: O narratorze i narracji w polskiej balladzie XIX w. *Spraw.TN KUL* 9: 52–7.

DRAMAT

17. [Axer E.] e.a.: O uprzejmości wobec widza. *Teatr* 18:21 [o konstrukcji dramatu i nowoczesnych formach]. – Dramatopisarz i jego misja. *Dial.* 7:158–9 [fragm. art. R. Andersona w *Theatre Arts* 3]. – Hacks contra Arystoteles. *Dial.* 4: 165–6; [polem.:] Arystoteles ma obrońców, 6: 143–5 [art. P. Hacksa i polem. w *Theater der Zeit*]. – Ingarden R.: Von den Funktionen der Sprache im Theaterschauspiel. *Zagadn. Rodzajów lit.* t. 1:65–91 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Irzykowski K.: Przesady o dramacie. *Dial.* 3:88–90. – Jasińska Z.: Problem tekstu pobocznego w dramacie polskim. *Spraw. TN KUL* 7:109–14. – [Koenig J.] Jerek: Z poradnika dla dramatopisarzy. *Dial.* 7:115–7 [wybór wypowiedzi Addisona ze *Spectatora* r. 1711]. – Komedia jest jak pułapka na myszy. *Dial.* 6:145–6 [art. F. Dürrenmatta druk. w *Blätter der Freien Volksbühne* XII 1957]. – Mendalko J.: Grotoska w polskim dramacie współczesnym (Zarys chwytów konstrukcyjnych i funkcji). *Spraw. TN KUL* 7:114–7. – Nowicki Z.: Teatr współczesny. *I.K.P.* 261:5. – [Puzyna K.: Szkoła dramaturgów. *Dial.* 1957 nr 12]; [polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż.lit.* 1:11. – Rozmowy o dramacie. [Stenogramy dyskusji:] Teatr a snobizm. *Dial.* 1:118–26 [J. Kott, B. Korzeniewski, A. Ważyk, K.T. Toeplitz], Idee w dramacie współczesnym, 2:122–7 [K. Puzyna, A. Sandauer, A. Stawar], Perspektywy dramatu obyczajowego, 3:91–100 [A. Kijowski, J. Kott, K. Puzyna, K.T. Toeplitz], Sprawa dramatu poetyckiego, 7:99–106 [J. Błoński, K. Puzyna, A. Sandauer], Humor absurdalny w teatrze i w życiu, 8:137–46 [J. Błoński, S.J. Lec, K. Puzyna, A. Stawar]. – Sławińska I.: Główne problemy struktury dramatu. *Pam.teatr.* 3/4:367–79. – Sławińska I.: Ku definicji dramatu poetyckiego. *Dial.* 11:71–87; *Zesz.n.KUL* 3:79–92; Puzyna K. *Dial.* 11:166 [sprost.]. – Sławińska I.: Teoria dramatu współczesnego. *Dial.* 3:115–8 [o pr. wyd. za granicą]. – Szondi P.: Z pracy „Theorie des modernen Dramas”. Tłum. J. Koenig. *Dial.* 12:117–23 [rozdz.: Dramat, Teoria przemiany stylu]. – Zob. 5074.

ESEJ

18. Dobosz A.: Informacje o eseju. *Nowa Kult.* 18:9,11; [polem.:] Kijowski A. *Twórcz.* 7:156–9; Lektor. *Przeł.kult.* 33:11.

JĘZYK LITERACKI

19. Pochodzenie polskiego języka literackiego. Wrocław 1956. Rec.: Natanson W. *Twórcz.* 5:125–9. 408–25. – Pogonowski J.: O pochodzeniu polszczyzny literackiej. *Spraw.TN KUL* 9:50–1. – Tkačenko O.E.: Pochodzenie polskiego języka literackiego. *Voprosy jazykoznanija* (ros.) 1: 141–6 [*Bibliogr.fremdspr.Ztschr.*].
20. Milewski T.: Rola Kościoła w kształtowaniu polskiego języka literackiego. *Znak* 4:

KRYTYKA

21. Terlecki T.: Krytyka personalistyczna. Londyn 1957. Rec.: Flack M.J. *Books Abroad* (Oklahoma) 2 [*Wiad.*]. – Legeżyński S. *Syr.* 27/28:5. – Ostrowski J. *Orzeł Biały* 8:3. – Rogalski A. *Kier.* 36:2–3. 22. Lichański S.: Autor – czytelnik – krytyk. *Tryb.lit.* 18:1,3 [zanikanie rec. na rzecz eseju].

METODYKA BADAŃ LITERACKICH

23. Erlich V.: *Russian Formalism*. Leiden University 1955. Rec.: Frenzel J. *Twórcz.* 8:164–9. go. Tłum. S.Rejewski. *Polonista* 4:7–15. – [Stawar A.: *Literatura a piśmiennictwo*. *Twórcz.* 1957 nr 10/11]; Nawet Stawar. *Ż.lit.* 1:12 [sprost.]. – Wiśniowski B.: Niektóre nurty angloamerykańskich badań teoretyczno-literackich. *Przeł.hum.* 2:147–52. – Żółtkiewski S.: Spory naukowe i walki ideologiczne. *Przeł.hum.* 1:1–31; [polem.: Łaszowski A.] *Ariel. Zi Myśl* 7/8: 204–17. – Zob. 65 Budzyk K.: O teorii procesu historyczno-literackiego.
24. Kayser W.: *Das sprachliche Kunstwerk. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft*. Bern 1954. Rec.: Szpotański J. *Pam.lit.* 3:297–308. 27. Edytorstwo. Teksty do ćwiczeń edytorskich. Red.serii S.Vrtel-Wierczyński. Nr 1: J.Słowacki: Do Autora Trzech Psalmów. W-wa 1954. Nr 2: A.Mickiewicz: Wielka improwizacja z Trzeciej części *Dziadów*. W-wa 1955. Nr 3: A.Mickiewicz: *Grażyna*. W-wa 1956. Rec.: Goliński Z. *Pam.lit.* 2:605–14.
25. Whatmough J.: *Poetic, scientific and other forms of discours*. University of California Press 1956. Rec.: Schlauch M. *Kwart.neofil.* 1/2:137–40. 28. Bertels E.: Zagadnienie metodyki prac nad edycjami krytycznymi pomników literatury klasycznej narodów bliskiego i środkowego wschodu. Tłum. A.Z. *Przeł.orient.* 2:189–93. – Górski K.: Co rozumieć należy przez wolę autora przy sporządzaniu poprawnej edycji tekstu. *Z pol.Studiów slaw.* t. 2:289–304.
26. Beylin P.: Świat struktur i świat wartości. *Przeł.kult.* 20:6. – Budzyk K.: Fakt historyczny i prawa rządzące historią. *Przeł.hum.* 5:115–32. – Budzyk K.: Główne problemy metodologiczne w badaniach literackich. *Przeł.hum.* 3:12–47. – Budzyk K.: O przedmiocie badań historyczno-literackich. *Przeł.hum.* 6:139–56. – Markiewicz H.: Radziecka nauka o literaturze w świetle ostatnich dyskusji teoretycznych. *Pam. lit.* 1:237–52; [streszcz.:] *Spraw.PAN* 4:97–100. – Mikulski T.: Wstęp do metodyki technicznej badań historyczno-literackich. *Przeł.hum.* 6:1–14. – Staiger E.: Sztuka interpretacji dzieła poetyckiego

POEZJA LIRYCZNA

29. Tworzywo. Red. S.Czernik. *Przerywniki z oryg.drzeworytów* Z.Głowacki i K.Zieliński. Wyd. 1. Łódź, WŁ, ss. 176, 4 nfb. *Rzecz poetycka* [2]. Coś o pisaniu wierszy. J.Wittlin: O tłumaczeniu *Odysei*. J.M.Gisges: *Różnie to bywa*. L.Gomolicki: *Spotkania na Helikonie*. J.Huszczka: *Próba odpowiedzi*. J.B.Ożóg: *Jak powstaje wiersz*. M.Piechal: *Nieco na temat sekretów twórczych*. S.Piętak: *Moje wiersze*. A.Pogonowska: *Uwagi o pracy poetyckiej*. S.Skoneczny: *Jak powstaje wiersz*. A.Stem: *Jak powstaje*
- J.Przybość: *Zapiski bez daty*. J.Czechowicz: *Mój wiersz*. I.Fik: *Jak powstaje wiersz*. K.Makowiczówna:

wiersz. J. Śpiewak: Pracowite zdziwienia. W. Bąk: Zagadnienia poetyckie. J. Nagrabiecki: O jednostronności i nietolerancji. S. Czernik: Poszukiwanie rodowodu. G. Timofiejew: Jak pisałem w obozie. J. Przyboś: Łuk (Szkic scenariusza filmowego).

Rec.: [Bieńkowski Z.] b. *Twórcz.* 11:167–8. – Biernacka B. *Nowe Książ.* 18:1117–8. – Kłak T. *Kam.* 19:4. – Krysiński W. *Odgłosy* 30:8. – Kwiatkowski J. *Przeł.kult.* 39:5. – Lichański S. *Orka* 47:6. – Soszyński P. *Odra* 35:6,10. – Turkowski L. *Archip.* 29:5.

30. Flitot T.S.: Społeczna funkcja poezji. Tłum. W. Niepokólczycki. *Więź* 7:50–60. – Fik I.: Sprawy elementarne. *Kam.* 10/12:12–3. – Jastrun M.: Między słowem a milczeniem. [Z tego

cyklu:] Dystans w liryce. *Przeł.kult.* 33:6, Obraz metaforyczny, 35:6–7; Początek wiersza. *Twór.* 7:79–88. – Jastrun M.: Poezja przedstawiająca. *Przeł.kult.* 22:4–5. – Nanowski W.: Manowce nowoczesnej poezji. *Współcz.* 14(4):2. – Przyboś J.: Granice poezji. *Nowa Kult.* 24:4, Sprost., 26:6; [polem.]: Bieńkowski Z. *Ż.lit.* 26:4; Dobosz A. *Nowa Kult.* 32:4. – Przyboś J.: Próba przybliżenia (O zawodzie poety i malarza). *Twór.* 11:72–7. – Supervielle o poezji. Tłum. [L. Elektorowicz] el. *Ż.lit.* 26:11. – Zob. [31] Przyboś J.: Uluda powieściowa a istotność liryczna. – Zob. 2937 Sławiński J.: Poetyka i poezja T. Peipera. – Przyboś J.: Z „teorii poznania” lirycznego. – Zob. 43

POWIEŚĆ

31. Bartoszewicz A.: Schematyzm sprzed 100 lat. *Pom.* 18:3,7 [rozważania J.I. Kraszewskiego o pow. w *Gazecie Warszawskiej* 1854]. – Elektorowicz L.: Czy koniec tradycyjnej powieści. *Ż.lit.* 16:1–2. – Hostowiec P.: Granice literatury. *Kult.* 9:62–6 [kryteria oceny pow. współcz.]. – Kridl M.: Sprawa realizmu w powieści. Z ang. tłum. J. Frentzel. *Pam.lit.* 1:157–76 [z mat. pośmiertnych]. – Maciąg W.: To lubią czytać (O biografiach literackich). *Ż.lit.* 29:4. – Ortega y Gasset J.: Uwagi o powieści. Tłum. M. Zu-

rowski. *Przeł.hum.* 2:78–104. – Przyboś J.: Uluda powieściowa a istotność liryczna. *Przeł.kult.* 38:5; [polem.]: Hołuj T. *Ż.lit.* 40:9; [Bieńkowski Z.] zb. *Twórcz.* 11:159–62. – Robbe-Grillet A.: Droga ku przyszłej powieści. Tłum. K. Eberhardt. *Współcz.* 18(8):4–5 [z fot. A. Robbe-Grilleta]. – Thibaudet A.: Kompozycja powieści. Tłum. R. Pragłowska. *Przeł.hum.* 4:75–90. – Wilhelmi J.: W cieniu murów. *Tryb.lit.* 24:2 [o sytuacji pol. pow. współcz.].

PRZEKŁAD

32. Jak je číst? Transkripce imen cizich spisovatelů a názvů jejich děl. 2 doplněné a přepracované vyd. Praha, Kniha Národní podnik, na s. 79–82: Polska literatura. [IB].

33. Wojtasiewicz O.: Wstęp do teorii tłumaczenia. Wrocław. 1957. Rec.: Kołakowski L. *Persp. polon.* 5:89–91.

34. Śpiewak J.: Uwagi o tłumaczeniu wierszy. *Twórcz.* 11:141–4. – Wieniewski I.: Kłopoty tłumacza. *Wiad.* 38:5. – Zob. 5760 Herder G.: Vom Übersetzen. – Zob. 14 Jeszcze jedna ankieta. – Zob. 272 Ordon E.: Hierarchia grzechów.

REPORTAŻ

35. Cieślak L.: Uwagi o reportażu. *Biul.n.* 2:1–23; [polem.]: Tetelowska I. *Prasa współcz.* 4:28–34. – Czy reportaż jest literaturą? *Nowa Kult.* 30:8 [not. spraw. z obrad na Międzynarod.

Zjeździe Dziennikarzy w Bukareszcie]. – Piechocki J.: Reportażomania. *I.K.P.* 135:4. – Zob. 5993 [Kozłowski M.M.] M.M.K.

SCENARIUSZ

36. Barlett B.: Writing for Television. London 1955. Rec.: Skwierawski F. *Ekran* 37:11.

37. Chayefsky P.: Scenariusz telewizyjny. Oprac. M. Perlman. *Ekran* 18:14–5, 20:14, 22:10. – Gabriłowicz E.: O dramaturgii filmowej. [Fragm.]. *Nowa Kult.* 48:8. – Nihil novi sub sole. *Teatr*

i Film 1:33. – Terlecki W. *Współcz.* 24(14):6 [o trudnościach współpr. scenarzysty z reż.]. – Twórcą filmu jest pisarz. *Dial.* 4:169–70 [art. A. Kaplera: Pisarz w filmie. *Sovetskaja Kultura* 27 II]. – Zob. 14 Korcelli K.: Kilka uwag o adaptacjach.

STYLISTYKA I WERSYFIKACJA

38. Budzyk K.: Spór o polski sylabotonizm. W-wa 1957. Rec.: Sławiński J. *Twórcz.* 2:150–5.
39. Giergielewicz M.: Rym i wiersz. Londyn 1957. Rec.: Pietrkiewicz J. *Slav.Rev.* 87:585–6.
40. Jefimov A.I.: Stylistyka języka literackiego. Moskwa 1957. Rec.: *Jęz.ros.* 3:61–2.
41. Poetyka. Zarys encyklopedyczny. Red. nacz. M.R.Mayenowa. Dział 3: Wersyfikacja. T.8 cz.2: Metryki obcojęzyczne. Red. M. Dłuska. Z.2: M.Schlauch: Zarys wersyfikacji angielskiej. Wrocław, Ossol., ss. 72. PAN.IBL.
42. Budzyk K.: Polskie systemy wersyfikacyjne. *Przeł.hum.* 4:45–74. – Dąbska-Prokop U.: Stan badań nad mową pozornie zależną. *Kwart.neofil.* 3:227–33. – Dłuska M.: Miejsce nauki o wierszu w językoznawstwie. *Z pol. Studiów sław.* t.2:284–7; [streszcz.:] *Spraw.PAN* 2:93–4. – Ippoldt J.: O niektórych skrótach językowych i właściwościach stylistycznych w językach polskim i niemieckim. *Jęz.obce w Szk.* 1:13–8. – Mayenowa M.R.: Miejsce nauki o wierszu w literaturoznawstwie. *Z pol. Studiów sław.* t.2:270–83. – Mayenowa M.R.: Motywacja stylistyczna polskiego tonizmu. *Spraw.PAN* 5:112–3; [streszcz.:] Siatkowski Z. *Pam.lit.* 3:340–2. – Skorupka S.: Elementy stylu potocznego. *Por.jęz.* 8:381–92. – Topolińska Z.: Z historii akcentu polskiego od połowy XVI w. do dziś. *Spraw.PAN* 3:56–62 [ze streszcz.dysk.]. – Wojciechowski K.: O stylistykę popularyzacji. *Studia pedag.* t.6:266–85. – Woronczak J.: Elementy średniowieczne w wersyfikacji polskiej XVI wieku i ich przemiany. *Z pol.Studiów sław.* t.2:243–69. – Zob. 6836 Mayen J.: Monolog i dialog radiowy. – Zob.3272 Siatkowski Z.: Wersyfikacja T.Różewicza wśród współczesnych metod kształtowania wiersza. – Zob. 537 Woronczak J.: Z badań nad wierszem Biemata z Lublina.
43. Metafora. Peiper T.: Metafora teraźniejszości. *Zebra* 3:5–7. – Hostowiec P. *Kult.* 12:22–4 [omów. rozprawy A.Robbe-Grilleta druk. w *Nouvelle Revue Française* z X]. – Zob. 1655 Dąbrowska M.: Od Kadena do metafory i z powrotem. – Zob. 30 Jastrun M.: Obraz metaforyczny.

LITERATURA POLSKA

CZĘŚĆ OGÓLNA

44. Bersano-Begey M.: Storia della letteratura polacca. Milano 1957. Rec.: Kozarynowa Z. *Wiad.* 28:3. — Pollak R. *Pam.lit.* 3:261-4. — *Ż.lit.* 37:11.
45. Brückner A.: Dzieje kultury polskiej. Wyd. 3. T. 1-3. W-wa, KiW.
T. 1: Od czasów przedhistorycznych do r. 1506. K. Budzyk: Wstęp, ss. 735. — T. 2: Polska u szczytu potęgi, ss. 727, 1 nlb. — T. 3: Czasy nowsze do roku 1795. Indeks rzeczowy oprac. J. Hulewicz, ss. 508. Rec.: [Kijowski A.] *kij. Twórcz.* 8:176-7 [o szacie graf. książek] — Leszcz J. *Polon.* 2:48-50, 4:58. — (s). *Tryb.L.* 237:4.
46. Folejewski Z.: Studies in modern Slavic poetry. Upsal 1955. Rec.: Scherer-Virski O. *Amer.slav.* 1:134-5.
47. Izbrannye proizvedenija polskich progressivnych myslitelej. T. 1-3. Moskwa 1956. Rec.: Kowecki J., Łepkowski T. *Kwart.hist.* 1:166-70.
48. Kleiner J.: Zarys dziejów literatury polskiej. Wyd. 3. T. 1: Od początków piśmiennictwa do powstania listopadowego. Przejrz. i uzup. T. Ulewicz i J. Spytkowski. Wrocław, Ossol., ss. 320, ilustr., tabl., portr.
49. Korzeniewska E.: O M. Dąbrowskiej i inne szkice. Wrocław. 1956. Rec.: Hutnikiewicz A. *Pam.lit.* 2:597-601.
50. Krejčí K.: Geschichte der polnischen Literatur. Dějiny polské literatury. Ins Déutsch übertragen von O. Utitz. Mit einer Nachbemerkung des Verfassers zur deutschen Ausgabe. Halle (Saale), Niemeyer, ss. 574. Sla atische Bibliothek, Nr 9. [IB].
51. Marcel S.: Histoire de la littérature polonaise. Paris 1957. Rec.: Brzostowska J. *Orka* 16:8; *Kam.* 3/4:7. — Pierwsza jaskółka. *Współcz.* 21(11):7.
52. Polski słownik biograficzny. T. VII/5 z. 35 (Genga S. — Girdwoyń K.). Kr. 1949-1958, Ossol., ss. 385-479, 1 nlb. PAN — Inst.Hist., PAU.
M.in.biogr.: W.Hahn: German L. H. Fokczyńska: Gębarski S. Przyboś A.: Gielgud A.K.
Rec.: [Gołubiew A.] *Goa. Tyg.powsz.* 49:4. — [Lechicki Cz.] (C.L.). *Prasa współcz.* 3:151. — Lepszy K. *Wiad.hist.* 1:24-9.
53. Scherer-Virski O.: The modern Polish short story. S-Gravenhage 1955. Rec.: Brodzka A. *Pam.lit.* 3:290-7. — Maguire R.A. *Pol.Rev.* 4:117-9.
54. Słownik biograficzny pracowników książki polskiej. Zeszyt próbny. Red.nacz. K. Świerkowski. Wyd. 1. Łódź, Nakł.Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego, ss. 135, 5 nlb. + Aneks k. 1 luźna.
M.in.biogr.: J.Jaworska: Bartoszewicz K. W. Święcicka: Karczewski W. Z. Hiszpańska: Kozmian A.E. H. Jędrzejowska, M. Pelczarowa: Rhode F. K. Korzon: Sygiert J.
55. Backvis C. *Rev.Slav.* 1/4:249-61 [przezgl. art. z hist. i teorii lit.]. — Dunikowski B.: Żywotność kultury polskiej. *Biul.inf. Pax* 1:57-74, 2:29-38. — [Hertz P.: Europeizm i literatura polska. *Przezgl.kult.* 1957 nr 46; polem.]: Klaczyński Z. *Tryb.lit.* 1:1-2; Greń Z. *Dz.pol.* 13:3-4; Żółkiewski S. *Polit.* 3:4-5; Kijowski A. *Twórcz.* 1:174-7. — Hotzel: Polnische Geschichte im Spiegel der Literatur. *Deutsche Woche* 31:15 [Bibliogr.dt.Ztschr.]. — Kijowski A.: Słownik literacki. [Z tego cyklu:] *Gust. Przezgl.kult.* 42:8, „Kiedy się wywyższa, poniżam go...”, 43:12, Czy istnieje?, 44:8. — Kleiner J.: Von der Eigenart der polnischen Literatur. *Mickiewicz-Blätter* 7:9-14. — Knorr M.: Gdzie mieszkał Prus a gdzie drzemał Kościuszko. *Kult. i Ż.* 46:1 [o roli muzeów biogr.]. — Lam S.: Słownik biograficzny Polaków w świecie. *Dz.pol. i Żoźn.* 155:2; *Kult.* 7/8:183; *Orzeł Biały* 28:5; *Syr.* 24:1; *Wiad.* 27:6 [not. o oprac. w Librairie Polonaise w Paryżu i apel o mat.]. — Lechicki Cz.: Słownik publicystów i dziennikarzy polskich. *Prasa współcz.*

1:17–27 [proj. Kr. Ośrodka Badań Prasoznawczych]; (g): Apel. *Noua Kult.* 25:7. – Libera Z.: Geschichte der polnischen Literatur. *Polen von Heute* 11/12:12 [*Bibliogr.dt.Ztschr.*]. – Obradović M.: Medjusobno poznanstvo dviju literatura. *Oslobodjenje* (jugosl.) 2 XI, XVI, 3861 [IB]. – Pietrkiewicz J.: „Inner censorship” in Polish literature. *Slav.Rev.* 87:249–307 i nadb. [od 1795 do pocz. XX w.]. – Pollak R.: Geografia w historii literatury i kultury polskiej. *Spraw.PTPN* 1:38–9. – Rymkiewicz A.: Dobra sztuka zawsze ma ojczyznę. *Kier.* 14/15:16–7 [walka o europejskość lit.]. – Timofiejew G.: Sztandar ze spódnicy. *Gł.rob.* 57:4 [kobiety-pisarki]. – Warska M.: Kobiety na Parmasie. *Nouy Nurt* 10:12.

Literatura staropolska

56. Ameisenowa Z.: Rękopisy i pierwodruki iluminowane Biblioteki Jagiellońskiej. O Zagórski: Spisy, indeksy i bibliografia. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 233, 4 nlb., tabl. 162. – Rec.: Błachut W. *Noua Kult.* 45:2.

57. Backvis C.: Quelques remarques sur le bilinguisme latino-polonais dans la Pologne du seizième siècle. Louvain, ss. 50. [*Welt Slav.* 1959].

58. Barycz H.: Dzieje nauki w Polsce w epoce Odrodzenia. W-wa 1957. Rec.: Voisé W. *Kwart. hist.* 3:921–2.

59. Gloger Z.: Encyklopedia staropolska ilustrowana. 1 (T.1/2)–2 (T.3/4). W-wa, Wiedza Powsz., ss. 10 nlb., 316, 2 nlb., 332, portr., nuty; ss. 6 nlb., 350, 2 nlb., 523, 9 nlb., portr., nuty. Przedruk fotooffsetowy z lat 1900–1903. – Rec.: Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 22:1358–9. – Syńska H. *Dz.l.* 283:5.

60. Krzyżanowski J.: W wieku Reja i Stańczyka. Szkice z dziejów Odrodzenia w Polsce. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 405, 3 nlb., tabl. 16, portr. Poezja polska w XVI. Dramaturgia Polski renesansowej. Proza polska w XVI. Z problemów Rejowskich. M.Reja „Krótka rozprawa” na tle swoich czasów. Powieść o Joannie papieżycy. Błazen starego króla. Stańczyk w dziejach kultury polskiej. Rec.: Nieznanowski S. *Tyg.powsz.* 49:5.

61. Odrodzenie i Reformacja w Polsce. Red. Komitet. Wyd. 1. T. 3. W-wa, PWN, ss. 317, 3 nlb. Komitet Red.: Wstęp. – Rozprawy: W.Sobociński: Memoriał J.Ostroroga a początki Reformacji w Polsce. J.Zathey: W sprawie badań nad Kallimachem. W.Voisé: 400-lecie tłumaczenia De Republica Emendanda przez W.Weissenburga. H.Kowalska: S.Szafraniec z Piesko-

wej Skąty. L.Chmaj: Komeński a bracia polscy. H.Ley: Bayle i Leibniz o socynianizmie. – Przeglądy: S.Grzybowski: Badania nad Odrodzeniem i Reformacją we Francji (Przegląd literatury). S.Grzybowski: Z Kongresu Historycznego w Rzymie. – Materiały: L.Szczucki, J.Tazbir: Korespondencja anabaptystów morawskich z arianami polskimi. – Bibliografia: M.Bokszczanin, H.Kapełuś: Bibliografia roczników „Reformacja w Polsce” 1921–1956. Zespół Zakładu Dokumentacji Inst.Hist.PAN: Bibliografia artykułów z czasopism zachodnio-europejskich za rok 1955 dotyczących zagadnień Odrodzenia i Reformacji. I.Szczucki: E.M.Wilbur (1866–1956).

62. Słownik polszczyzny XVI w. Zeszyt próbny. Wrocław. 1956. Rec.: Dłuska M. *Jęz.pol.* 3:235–6 [spraw. z Sesji Nauk. IBL z 10 I]. – Dostał A. *Slavia* 2:304–11. – Hrabec S. *Z pol.Studiów slav.* t.1:233–9. – Korniol Z. *Tryb.L.* 45:4. – Kuraszkiewicz W. *Z pol.Studiów slav.* t.1:240–57. – Kuryłowicz J. *Jęz.pol.* 2:87–92. – Mayenowa M.R. *Pam.lit.* 2:626–32; *Spraw.PAN* 5:100–7 [dysk. 10 I w W-wie]. – Mayenowa M.R. *Z pol.Studiów slav.* t.1:258–64 [znaczenie słownika dla stylistyki].

63. Słownik staropolski. Wyd. 1. Wrocław, Kr., W-wa. PAN. T. 2, z. 5 (11) Dziewica – Gdyź, s. 321–400. – T. 2, z. 6 (12) Gdyź – Gómy, s. 401–480. Rec.: Bauer J. *Jęz.pol.* 1:10–17, [polem.]. Urbańczyk S., 1:17–21. – Klemensiewicz Z. *Jęz.pol.* 4:296–7.

64. Witkowski L.: Poeci nowołacińscy Torunia. Toruń, PWN, ss. 44, bibliogr. TN w Tor. Prace Wydz. Filologiczno-Filozoficznego, t. 7, z. 3.

65. Angyal A.: Neue Ergebnisse der slawistischen Barockforschung. *Ztschr.f.Slav.* 1:129–31 [omów. prac C.Backvisa]. – [Backvis C.: Some characteristics of Polish baroque poetry. *Oxford Slav.Papers* t. 6:1955 s.56–71. nadb.; rec.]. Kowalkowski A. *Nasza Przyszł.* t. 7:327–38. – Białostocki J.: Barok (Styl – epoka – postawa.) *Biał.Hist.Szt.* 1:12–38. – Budkowa Z.: Początki polskiego rocznikarstwa. *Studia źródłozn.* t.2: 81–96. – Budzyk K.: O teorii procesu historyczno-literackiego w okresie polskiego renesansu i baroku. *Przeł.hum.* 1:32–45. – Budzyk K.: Zagadnienie periodyzacji dziejów literatury staropolskiej. *Slav.Filol.* (ros.) s. 243–63 [IB]. – Chomiński J.M.: Charakter okresu renesansu. *Z Dziejów pol.Kult.muz.* s. 71–8. – Derżavina O.A.: Raskazy o ženščinach i ich chitrostjach v pol’skich i russkich sbomikach facecij XVII v. *Slav.Filol.* (ros.) s. 273–307 [*Welt.Slav.* 1959]. – Dworzaczkowa J.: Podanie o głowie św. Barbary w dziejo-

- pisarstwie pomorskim. *Studia historica* s. 155–65. – Dziechcińska H.: Rola kaznodziejstwa i apokryfiki w kształtowaniu się prozatorskich form epickich. *Spraw.PAN* 6:97–9. – Feicht H.: Początki kultury muzycznej. *Z Dziejów pol. Kult. muz.* s. 9–41 [chorał gregoriański, oficja, hymny i sekwencje], Życie muzyczne późnego średniowiecza, s. 41–55 [pieśni religijne i świeckie, kolędy], Muzyka w okresie polskiego baroku, s. 157–229 [powiązania z lit.]. – Herbst S.: Charakter i przemiany kultury XVII wieku. *Biul. Hist.Szt.* 1:7–11. – Hernas Cz.: Problematyka ewidencji staropolskiej pieśni świeckiej. *Spraw.PAN* 6:99–102. – Kalinowski L.: Barok – styl czy epoka? *Biul.Hist.Szt.* 1:106–12. – Kowalewicz H.: Kalendarz poznański z 1505 roku. *Biul.Bibl.UAM w Pozn.* 1:41–9 [w „Missale Posnaniensis diocesis”]. – Kruszyński T.: Znaczenie wyrazu prawo w języku staropolskim i ludowych gwarach. *Prawo kanon.* 1/2:343–77. – Krzyżanowski J.: Stańczyk na tle swej epoki. *Spraw.PAN* 1:145–8. – Kyas V.: Propozycja wydania staroczeskich wzorów staropolskich zabytków biblijnych. *Spraw.PAN* 3:46–56 [ze streszcz.dysk.]. – Kyas V.: Za českou předlohou staropolského mamotrektu. *Slavia* 2:182–7. – Lewański J.: Tradycje komedii staropolskiej. *Spraw.PAN* 7:115–7. – Lewański J.: Związki literackie polsko-ruskie w dziedzinie dramatu wieku XVII i XVIII. *Z pol.Studiów slaw.* t. 2: 63–88. – Lewicka H.: Note sur un schéma de farce au XV^e et au XVI^e siècles. *Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance* (szwajc.) z IX. [Rev.Lit.comp.]. – Magnuszewski J.: Frantowe prawa w literaturze czeskiej i polskiej. *Z pol. Studiów slaw.* t. 2:37–62 i nadb. – Nadolski B.: Mecenat literacki w dobie Odrodzenia. *Odrodz. w Pol.* t. 5:374–9 [głos w dysk.]. – Nowak-Dłużewski J.: Staropolska okolicznościowa literatura polityczna (Jej charakter i postulaty wydawnicze). *Przepl.hum.* 2:27–42. – Pelc J.: Różnicowanie się rodzajów i gatunków literackich w poezji polskiej XVI i XVII wieku. *Spraw.PAN* 6:108–11. – Pollak R. *Biul.Hist.Szt.* 1:105–6, 114–5 [głos w dysk.]. – Pollak R.: Rola szlachty i mieszczeństwa w kulturze polskiego renesansu. *Odrodz. w Pol.* t. 5:189–91 [głos w dysk.]. – Rabowicz E.: Gdańska literatura ulotna w latach „potopu” szwedzkiego (1655–1660). *Gd.Zesz. hum.* 1:27–49 [z portr. J.P.Titiusa i J. Pastoriusa]. – Reślińska-Kwilecka I.: Revue des monuments de la langue et de la littérature polonaises parus dans des reproductions photographiques (fac-similés) d’après-guerre. *Lingua posn.* t. 7:342–58. – Sajkowski A.: Dwaj pamiętnikarze wielkopolscy XVII wieku. *Studia i Mat. Wlkp. i Pom.* t. 4 2:207–17 [Piotr II i Piotr III Opaliński]. – Segel H.B.: The Beginnings of Polish Comedy. *Pol.Rev.* 3:69–81. – Suchodolski B.: Pedagogika renesansu w Polsce. *Mat. do Studiów pedag.* t. 4:68–103. – Szczerbowski H.: Przesławna Rzeczpospolita Babińska. *Za i przeciw* 18:14. – Szweykowska A.: Pieśni wielogłosowe XVI wieku (Wykaz druków luźnych). *Z Dziejów pol. Kult. muz.* s. 287–306. – Szweykowski Z.M.: Rozkwit wielogłosowości w XVI wieku. *Z Dziejów pol.Kult.muz.* s. 79–156 [powiązanie z zabytkami lit.]. – Ulewicz T.: O reklamie wydawniczej w pierwszej połowie XVI w., krakowskich impresorach nakładcach oraz walce o język polski w dobie humanizmu. *Spraw.IN KUL* 7: 101–2. – Urbańczyk S.: Projekt nowego typu edycji zabytków staropolskich. *Spraw.PAN* 3: 42–5. – Vries-Gunzburg I. de: En marge du baroque dans les littératures polonaise et russe. *Dutch Contributions* (holend.) s. 163–75 [*Welt Slav.* 1959]. – Wyka K.: Wyniki Sesji i perspektywy dalszych badań nad renesansem. *Odrodz.w Pol.* t. 5:393–408 [Sesja Nauk.Odrodz. w Pol., W-wa 1953]. – Ziomek J.: Badania nad literaturą staropolską w okresie dziesięciolecia Polski Ludowej. *Sastanak* (jugosl.) s. 315–25 [*Welt Slav.* 1959]. – Zob. 5965 Brahmmer M.: W galerii renesansowej. – Zob. 230 Piszczkowski M.: Wieś w literaturze polskiego renesansu. – Zob. 42 Woronczak J.: Elementy średniowieczne w wersyfikacji polskiej XVI w. – Zob. 199, 6511.
66. Arianie. Chmaj L. Bracia polscy – ludzie, idee, wpływy. W-wa 1957. Rec.: Voisé W. *Persp.polon.* 7/8:124–6.
67. Kurdybacha Ł.: Z dziejów pedagogiki ariańskiej. Teksty łac. tłum. I. Lichońska. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 211, 1 nlb., ilustr., portr. [Tekst częściowo łac. – M.in. o J. Jonstonie, A.J. Komeńskim, Sz. Maryckim, P. Myszczkowskim, J. Ostrogu, J. Pastoriusie, S. Petrycym, M. Reju, Wojciechu z Kalisza].
68. Ogonowski Z.: Z zagadnień tolerancji w Polsce XVII wieku. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 349, 2 nlb., bibliogr. Z prac Zakładu Historii Filozofii Nowożytnej i Myśli Społecznej Instytutu Filozofii i Socjologii PAN.
69. Rękopisy braci czeskich. Oprac. i wstęp J. Śliźniński. Tłum. [rkpsy z czes.] M. Erhardtowa. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XVI, 298, 5 nlb., portr. PAN. IBI. – Československá Akademie Věd. Ústav pro Českou Literaturu. [Rkpsy w jęz. czes. i tłum.pol.]. – Rec.: C.H. *Odra* 44:9. –

Flisowski Z. *Nowe Książ.* 16:964–6. – Měšťan A., Bartoš O. *Slov.přehl.* 10:369.

70. Chmaj L.: Ideologia religijna braci polskich. *Argum.* 12:1–2. – Chmaj L.: Ideologowie tolerancji. *Ż.W-wy* 196:4. – Czermiński A.: Nietolerancja i fanatyzm (Na marginesie Roku Ariańskiego). *Gł.rob.* 194:4. – Czerwińska H.: 400-lecie „Aten Sarmackich”. *St.Tyg.* 8:2 [w Pińczowie]. – Grzybczak J.: Od Aten polskich do... Pырzoglów. *St.Tyg.* 35:2–3 [o Pińczowie]. – Kawecko-Gryczowa A.: Prasy krakowskie i rakowskie na usługach antytrynitaryzmu. *Spraw.PAN* 5:109–11; [streszcz.:] Korotaj W. *Pam.lit.* 3:337–40. – [Kremenák B.] bkř: Rok Polských bratří. *Slov.přehl.* 7:266. – Martuszewski E.: Wgnani i zapomniani. *Warmia i Mazury* 8(93):20–2 [ośrodki ariańskie w XVII w. na Warmii i Mazurach; o Z.Morsztynie]. – Ogonowski Z. *Encykl.współcz.* 9:385–6. – Ogonowski Z.: Poprzednicy „Wieku Oświecenia”. *Mówią Wieki* 4:1–6. – Ogonowski Z.: „Sekta filozofów”. *Nowa Kult.* 29:9,11 [z portr. F.Socinusa]. – Ogonowski Z.: Tolerancja a socynianizm w Polsce XVII w. *Spraw.PAN* 2:64–6. – Płoński D.: Bracia polscy czyli zmarnowane okazje. *Pol.* 11:10. – Rudzka D.: W okolicach Rakowa. *Gł.Pr.* 37:4. – Śliżiński J.: Z żywych tradycji braci czeskich na Śląsku w XVIII wieku. *Slavia* 3:425–9 [koloniści czes., potomkowie braci czes.]. – Szczucki L.: Bracia polscy. *Tryb.L.* 157:6. – Szczucki L.: Niektóre zagadnienia genezy i ideologii religijnej antytrynitaryzmu w XV wieku. *Spraw.PAN* 1:113–4. – Szymański J.: Rok Ariański. *Dz.l.* 75:3. – Szymański J.: Wgnani przed 300-stu laty. *Ziemia kiel.* 2:25–6. – Tazbir J.: Arianie polscy (1658–1958). *Argum.* 15:1,11. – Tazbir J.: „Burzyciele” państwa i ustroju. *Mówią Wieki* 4:17–20. – Tazbir J.: Dwa memoriały ariańskie z archiwów szwedzkich. *Przeł.hist.* 1:121–31 [J.Szlichtynga i S.Lubienieckiego ze Szczec. 24 IV 1659 i z Kopenhagi 13 III 1661]. – Tazbir J.: Kolor, dźwięk i słowo w służbie reakcji katolickiej. *Mówią Wieki* 10:7–11. – Tazbir J.: Walka arian polskich o tolerancję wyznaniową w XVI wieku. *Spraw.PAN* 1:112. – Wystawa. Arianie polscy – wystawa zorganizowana przez Bibliotekę Narodową w Warszawie. Kawecko-Gryczowa A., Tazbir J.: Arianie polscy. Racjonalizm, tolerancja, promieniowanie. 1658–1958. Przewodnik po wystawie, Warszawa, listopad-grudzień 1958. W-wa. ss. 28. – [Kosowska Z.] Z.K. *Argum.* 24:9,15. – Z.K. *Tryb.L.* 333:8. – Zob. 61.

71. Reformacja. Gotkiewicz M.: Reformacja i kontrreformacja na Spiszu. *Nasza Przyszł.* R. 7:73–94. – Zob. 61.

Oświecenie

72. Ludzie Oświecenia o języku i stylu. Oprac. Z.Florczak, L.Pszczółowska. T. 1. Teksty łac. tłum. T.Brzostowski. Rec. pijarskie tłum. J.Domański. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 691, 1 nlb., PAN,IBL.

F.Bohomolec, J.Boreyko, B.Chmielowski, I.Czartoryska, A.K.Czartoryski, F.K.Dmochowski, M.Fijałkowski, M.G.Gamysz, F.N.Golański, F.Grodzicki, J.A.Jaźłonowski, F.S.Jeziński, F.Karpiński, S.Kleczeński, H.Koźłataj, S.Konarski, I.Krasicki, F.Krzycki, J.E.Minasowicz, S.A.Naruszewicz, I.J.Pawluśkiewicz, D.Pilchowski, G.Piramowicz, S.Przerembski, J.I.Przybylski, W.Rzewuski, F.Siarczyński, A.Skarbek Malczewski, W.Skrzetuski, S.Staszic, J.Szymanowski, S.Szymański, S.Trembecki, A.Trzciański, T.K.Węgierski, K.Wieruszewski, I.Włodek, K.Wyrwicz, J.A.Zaluški. A.P.Zatorski. Anonimy.

Rec.: Klemensiewicz Z. *Jęz.pol.* 5:383–5.

73. Ludzie Oświecenia o języku i stylu. Oprac. Z.Florczak, L.Pszczółowska. T. 2. Teksty franc. wybrał i tłum.S.Gniadek, niem. J.Czochrański, łac. tłum. T.Brzostowski. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 726, 1 nlb. + Uzup. do t.3 k.2 nlb. PAN,IBL.

Literatura piękna w walce o poprawną polszczyznę: F.Bohomolec, P.K.Brzostowski, A.K.Czartoryski, F.K.Dmochowski, M.D.Krajewski, I.Krasicki, J.E.Minasowicz, J.U.Niemcewicz, G.Piotrowski. – Język polski i terminologia w dziełach naukowych i podręcznikach. Gramatycy i słownikarze o języku polskim. Czasopisma w walce o język: *Patryjota Polski*, *Monitor* z 1763 r., *Monitor* z l. 1765–1785, *Zabawy Przyjemne i Pożyteczne*, *Polak Patryjota*. Komisja Edukacji Narodowej i kształcenie młodzieży. O języku polskim w Prusach, na Śląsku i Pomorzu. Rozporządzenie państwowe dotyczące języka polskiego. Aneks (teksty autorów francuskich i niemieckich).

74. Chamcówna M.: „Zakus nad zaciekami Wszechnicy Krakowskiej” czyli o pewnej polemice literacko-naukowej z XVIII w. *Studia i Mat.* (Hlist.N.spół.) 2:103–33. – Dobosz A.: Oryginalny charakter przełomu literackiego w Polsce. *Nowa Kult.* 31:7 [pierwsze pol.pow. werterowskie na pocz. XIX w.]. – Goliński Z.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Związku Radzieckiego. *Biul.polon.* 3:26–7 [w celu zapoznania się z polonicami lit. Oświecenia]. – Hinz H.: Z dziejów oświeceniowej krytyki w Polsce. *Argum.* 7:1–2. – Kelera J.: Tragedia oświeceniowo-sentymentalna w Polsce przed rokiem 1795. *Pam.lit.* 3:67–96. – [Kipa E.: Na marginesie literatury Sejmu Wielkiego. *Pam.lit.* 1957 z. 1; polem.:] Frydrycho-

wicz G. *Pam.lit.* 3:221–39, Nowak-Dłużewski J., 3:347–8 [sprost.], Redakcja, 4:667–70. – Klimowicz M.: Sprawozdanie z podróży naukowej do NRD. *Biul.polon.* 3:22–6 [w poszukiwaniu mat. do lit. czasów saskich i Oświecenia]. – [Lechicka J.: Z zagadnień Oświecenia na Pomorzu. *Roczn. TN w Tor.* 1957 z. 1; rec.]. – Rabcowicz E. *Gd.Zesz.hum.* 1:87–93. – Libera Z.: Z problemów sentymentalizmu w literaturze polskiej. *Z pol.Studiów slaw.* t. 2:163–80. – Łojek J.: Bestsellery warszawskie w końcu XVIII wieku. *Stol.* 5:6–7 [z fot. kilku k.tyt.]. – Mikulski T.: Studia nad Oświeceniem w Polsce w latach 1945–1955. *Sastanak* (jugosl.) s. 327–35 [*Welt Slav.* 1959]. – Reychman J.: Z dziejów orientalizmu doby Oświecenia: A.K. Czartoryski, K. Revczky i W. Jones (Pamięci T. Mikulskiego). *Przełg. orient.* 4:385–408 [z 3 portr.]. – Zob. 355, 384, 5200.

Romantyzm

75. Zgorzelski Cz.: Romantyzm w Polsce. Lubl. 1957. Rec.: Grabowski W. *Tyg.powsz.* 8:6; [polem.: Janion M.] *Chat. Z.lit.* 11:10.

76. Bartoszewicz A.: Według stuletniego kalendarza. *Pom.* 8:3,4 [o pow.z połowy XIX w.]. – Blackwell W.I.. Russian Decembrist views of Poland. *Pol.Rev.* 4:30–54. – Brandes G.: Der Hamlet-Charakter in der polnischen romantischen Dichtung. *Mickiewicz-Blätter* 7:1–9. – Osowicki J.: Chojniccy filomaci. *Kaszëbë* 4:5,7 [org. założona w r. 1837; z portr. A. Mickiewicza]. – Roos H.: Die Tübinger Romantik und die Polen. *Tübinger Blätter* s. 33–54 [*Bibliogr.dt. Ztschr.*]. – Sovetov S.S.: Obraz drevnerusskogo Bojana v interpretacii pol'skich poetov-romantikov. *Trudy Otdelenija Drevnerusskoj Literatury* (ros.) 14: 125–31 [*Letop.*]. – Stamawski J.: Sztambuch krzemieniecki Biblioteki im. H. Łopacińskiego w Lublinie. *Rocz-i hum.* t. 7 1:170–213 [Faustyń K. z lat 1813–1816, zawierający m.in. teksty T. Zaborowskiego, A. Felińskiego, A. Malczewskiego, J. Korzeniowskiego]. – Tokar S.: Słowo o filomatach chojnickich. *Pom.* 7:1. – Zob. 5040 Bobrownicka M.: J. Zeyer a polski mesjanizm.

Pozytywizm

77. Markiewicz H.: Tradycje i rewizje. Kr. 1957. Rec.: Janion M. *Nowa Kult.* 18:3,11. – Morawski S. *Polit.* 1:7. – [Przyboś J.] J.P. *Przełg.kult.* 3:5. – Treugutt S. *Przełg.kult.* 20: 1–2. – Żabicki Z. *Ż.lit.* 12:4 [z fot. H. Markiewicza].

78. Międzyrzecki A.: Warszawa Prusa i Gierzyńskiego. W-wa 1957. Rec.: Beylin K. *Expr. wiecz.* 15:6. – Broszkiewicz J. *Przełg.kult.* 17:5. – Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 2:92–4. – Krzeczowski H. *Nowa Kult.* 21:2 [z fot. A. Międzyrzeckiego]. – Polsakiewicz Z. *Spojr.* 16:3. – Styczeń J. *Stol.* 11:10–1.

79. Pedagogika pozytywizmu warszawskiego. P. Chmielowski, A. Głowacki, H. Wernic, A. Świętochowski, A. Szcówna. Oprac. i wstęp R. Wroczyński. Wyd. 1. Wrocł., Ossol., ss. LXV, 1 nlb., 240, 1 nlb., bibliogr. Na zlecenie Komitetu Nauk Pedagogicznych PAN. Źródła do Dziejów Myśli Pedagogicznej, t. 3.

80. Z literatury lat 1863–1918. Studia i szkice. Wrocł. 1957. Rec.: Markiewicz H. *Ż.lit.* 20:6.

81. Kulczycka-Saloni J.: Walka o wolność myśli i sumienia w literaturze polskiej. *Myśl uolna* 6:1,3 [B. Prus, H. Sienkiewicza, A. Świętochowski]. – Łastik S.: Z dziejów oświecenia żydowskiego. [Rbzdz.:] O tak zwanej wojnie żydowskiej. *Twórcz.* 5:29–44 [o roli Żydów w życiu gosp. i nauk. pol. po powst. 1863 r.], Sprost. 7:192. – Pieścikowski E.: Nad pozytywizmem w Wielkopolsce. *Zesz.n. UAM* (Filol.) 2:125–39 [stan badań i postulaty].

Młoda Polska

82. Barnaś K.: Powrót do „Jany Michalika” *Ż.lit.* 51/52:18 [wspomn.]. – Breiter E.: Literatura sumieniem narodów. [Fragm.: Pisarze wobec Legionów. *Wiad.* 17:2. – Eustachiewicz L.: Elementy preegzystencjalizmu w literaturze polskiej. *Spraw.PTPN* 1:19–21 [z ilustr. analizą dramatów A. Hertzówny]. – [Jędrzejczyk O.] (Olg. Jędrz.): „Jama”, Boy i współczesność. *G.kr.* 290:1–2. – Kwietniewski J., Rudzińska B.: Jama Michalikowa. *Kier.* 28:5,7 [z 6 karyk. rys. w „Jamiu” przez A. Karpińskiego; polem.:] Witkiewicz K. *Dz.pol.* 179:4; Kwietniewski J., Rudzińska B.; Karpiński A.: Oświadczenie... Redakcja: Sprost. *Kier.* 32:2. – Płonka J.M.: Młoda Polska w Zakopanem od drzwi kuchennych. *Świat* 39:10–1, Szementowski F., 42:23 sprost.]. – Timofiejew G.: Pisarze, którzy przeszli przez Łódź. *Odgłosy* 10:6–7 [wspomn. z lat 1899–1918]. – Ważkowski A.: A kolebką jej był Kraków. *Za i przeciw* 17:11. – Zob. 4193 Jakubowski J.Z.: Młoda Polska i S. Wyspiański. – Zob. 2602.

Dwudziestolecie międzywojenne

83. Bieńkowski S.: Życie kulturalne Mławy przed drugą wojną światową. 5 *Rzek* 2–4. – Brze-

kowski J.: Chronologia najważniejszych wystąpień i pozycji książkowych (futuryści i awangarda). *Przeł. hum.* 1:76–81 [1917–1939]. – Cichła E.: Uwagi o liryce religijnej. *Za i przeciw* 19:4. – Dobraczyński J.: Przemiany katolickie w dwudziestoleciu. *Kier.* 17:3 [m.in. o Z. Kossak]. – Dudziński B.: Futuryści w Łodzi. *Odgłosy* 8:6. – Grześczak M.: Okolice autentyzmu. *G.pozn.* 164:2 [o *Promie i Okolicy Poetów*]. – Grześczak M.: *Prom.* *G.pozn.* 188:2. – [Grześczak M.] (mg): Przypominamy poetów „Promu”. *Nowy Świat* 13:2. – Irzykowski K.: Warszawska knieja literacka. *Szt.Mł.* 171:5. – Lasota G.: Ocalić ślad. *G.pozn.* 206:2; *Kult. i Ż.* 31:1 [o lit. KPP]. – Lasota G.: Po lewej stronie barykady – mówi W. Broniewski. *Dz.pol.* 297:4 [wywiad n.t. rewolucyjnej lit. we Lwowie; z fot. W. Broniewskiego]. – Lichniak Z.: Dwudziestolecie – epoka nieznana. *Kier.* 38:7. – Miller J.N.: Walka o jednolity front w sztuce. *Gl.Pr.* 282:4 [o akcji lewicy kult.; z tekstem deklaracji z 1935 r. pt. „Jednolity front pisarzy”]. – Młodożeniec S.: Krakowskie spotkania. *Orka* 51/52:4,15 [klub futurystów „Katarzynka” w Kr.; T. Czyżewski, B. Jasiński]. – Młodożeniec S.: U narodzin krakowskiej awangardy. *Orka* 34:4,7 [wspomn.]. – Romanowski Z.: O niektórych poznańskich mitach. *Tyg.zach.* 9:5 [hist.pierwszej nagr.lit.Pozn. przyznanej R. Dmowskiemu; antytuwimowskie wystąpienia w prasie pozn.]. – Rytard J.M.: W zaczarowanym kręgu. *Ż. i Myśl* 3/4:107–16 [„Pikador”, „Zdrój”, „Pro Arte et Studio”, narodziny „Skamandra”]. – Sandauer A.: Początki, świetność i upadek rodziny Młodziaków. *Polit.* 43:5–7, 44:3 [sprost.]; [polem.: Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 44:6; Sy B. *Odra* 42:10; Maciąg W.: Iwaszkiewicz, Sandauer i sprawa literatury. *G.kr.* 269:3; Korczak J. *Tyg.zach.* 45:3,6; Maciąg W. *Ż.lit.* 45:2; Mietkowski J. *Tryb.lit.* 46:4; Żółkiewski S. *Nowa Kult.* 46:1,7; Górski J. *Nowa Kult.* 47:4–5; Greń Z., [Mostowicz A.] Brutusik. *Polit.* 47:8–10; Sandauer A., Maciąg W. *Ż.lit.* 47:12; Brzechwa J. *Świat* 48:3; [Danilewiczowa M.] Szczeracz. *Wiad.* 49:3; Przyboś J. *Polit.* 50:9; Kijowski A. *Twórcz.* 12:156. – Timofiejew G.: Meteor nad Kominogrodem. *Odgłosy* 12:6–7 [wspomn. o poetach łódz.; z fot. M. Brauna, Ś. Karpińskiego, M. Piechala, K. Sowińskiego, G. Timofiejewa, J. Tuwima]. – (wf): „Wietrzne Pióro”. *Kal.Ziemi szamotul.* s. 158–60 [klub lit.-art. w Szamotulach w 1932 r.]. – Wodnarowa E.: O piosenkach AKLI i „Czerwonej Latarni”. *Nowa Kult.* 50:3,5 [Akademicki Klub Lit.Art. w W-wie po r. 1930]. – Wohnout W.: Literatura

dwudziestolecia. *Orzeł Biały* 46 47:15. – Zob. 294 Grupa „Przedmieście”. – Zob. 2602.

Literatura wojenna

84. Bartoszewski W.: Rocznice września w okupowanej Warszawie. *Tyg.pousz.* 40:3–4 [o konk.lit. na pam. oblężenia W-wy zorg. w 1942 r.]. – Bortnowski W.: Literatura wojenna. *Expr.illustr.* 14:3 Dod. [przeł. najnowszych wydawn.]. – Kubalik Cz.: Początki życia kulturalnego Poznania w roku 1945. *Kron.Pozn.* 4:49–52 [w pierwszych dniach po wyzwoleniu].

Literatura współczesna

85. Storia delle letterature moderne d'Europa e d'America diretta da C. Pellegrini. Vol. 5. Milano, F. Vallardi, ss. X, 2 nlb., 418, 2 nlb. [M.in.] G. Maver: Letteratura polacca. [IB].

86. Tatmir A., Kobiela J., Ciok H.: Pisarze Polski Ludowej. Wybór sylwetek. T. 1–2. W-wa 1957. Rec.: [Piwowarczyk A.] *Piw. Tryb.lit.* 2:2, [Wasilewski Z.] (wu), 4:4. – B.E. *Za i przeciw* 23:21.

87. A...B...C... sztuki pisania. *Ż.lit.* 48:9 [o debiutach]. – AS: Wyjście z powijaków. *Kult. i Ż.* 26:2 [o lit.emigr.]. – Bartelski L.M.: Rzeczywistość i wróżby. *Z.W-uy* 11:5. – Bronska-Pampuch W.: Polens Literatur auf neuen Wegen. *Merkur* 2:171–80 [Bibliogr.dt.Ztschr.]. – C.B.B.: Kilka rad dla początkujących pisarzy. *Przeł.kult.* 24:4–5 [uwagi o grafomaństwie]. – Czarnohorski Z.: Debiutanci 1958/59. *Szt.Mł.* 171:5. – Czeszko B.: Kraina proroków. *Świat* 18:14–5 [m.in. o M. Hłasce]. – Czuliński J.: Gdzie się kończy „lekki repertuar”, a zaczyna szmira? *Żoln.pol.* 19:16. – Drozdowski B.: Marzyciele i emokierzy. *Ż.lit.* 49:6–7,10 [przyczyny kryzysu współcz. lit.pol.]; [polem.: Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 50:6. – Drozdowski B.: Wywiad z ministrem T. Galińskim. *Ż.lit.* 50:1 [nt. sytuacji lit.pol.]. – Dróżdz-Satanowska Z.: O szlachetne współzawodnictwo piór. *Dz.l.* 64:4. – (ef): O čom pišu Poliaci. *L'ud* (słow.) 12 IX [IB]. – Frenkel M.R.: Drzazgi z kraju. *Wiad.* 25:10. – Genowska V.: Poučitelna ravnosmetka. *Plamak* 9:46–9 [Letop. (Sofia); o rewizjonizmie w lit.pol.]; [polem.: Fikus D.] (d.f.): Brandys pod wpływem Saganki. *Polit.* 44:8. – Gerard A.: Zaproszenie do dyskusji. *Kier.* 25:1,9, 27:9 [o postawie lit. wobec zagadn.współcz. świata]. – Gerškovič E.: Krach revizionistickich lžeporokov. *Zvezda* (ros.) 11:184–99; *Polonica. Nowa Kult.* 48:12 [not.]. – [Gołubiew A.] Goa: Czytelnicy o litera-

turze (Ankieta „Spotkań literackich”). *Tyg. pousz.* 28:1–2. – Gozenpud A.: O neverii v čeloveka, o nigilizme i „filosofii” otčajanija. *Zvezda* (ros.) 7:195–214 [o literatach rewizjonistach]; [polem.:] Szczepański J.A.: Kwestia właściwego obrazu. *Tryb.lit.* 33:1,3, [przedr.:] *Ż.W-uy* 198:4; [Jarocki R.] r.j. *Zoln. Woln.* 194:5 [omów.art. J.A.Szczepańskiego]; M.J. *Literární noviny* (czes.) 35:8; Czeskie pismo o replice Szczepańskiego. *Nova Kult.* 38:8; Poljski odgovor sovjetskemu literarnemu kritiku. *Naši razgledi* (jugosl.). VII 20:494 [IB]; Ispravljanje stila. *Vjesnik* (jugosl.) 9 IX, XIX, 4278 [IB]; Gozenpud A.: K voprosu ob istine. *Zvezda* 11:215–7; Polonica. *Nova Kult.* 48:12. – Gómori G. *Nemzetör* (Monachium) z 15 V [Wiad.]. – [Grochowiak S.] S.G.: O sprawach wielu (Rozmowa ze S. Rembekiem). *Współcz.* 30(20):6 [nt. stos. między starszym i młodszym pokoleniem lit.; z fot. S. Rembeka]. – Grochowiak S.: Suplementy. *Współcz.* 27(17):1,3. – Hatalgi T.: Ha-sifrut ha-polanit by-jamej fichachon. *Keszef* t.1:132–42 [R.Löw]. – ibi: Aktuální postřehy N.Hikmeta. *Květen* (czes.) 10:581 [IB; uwagi o pol.lit.]. – Irzyk Z., Czajkowski J.: Z A.Sandauerem. *Współcz.* 12(2):1–2 [wywiad; z fot.]. – Irzyk Z., Czajkowski J.: Z J.Zawieyskim... *Współcz.* 15(5):1–2 [wywiad nt. erotyzmu w lit., o M.Hłasce i stypendium ZLP dla młodych; z fot.]. – Janicki W.: Niewolnicy pozy. *Kier.* 31:10 [o młodych twórcach]. – Karst R.: Myśli o literaturze. *Kult. i Ż.* 49:1. – Kijowski A.: Półrocze literackie 1958. *Ż. W-uy* 179:5; [streszcz.:] Varšava. *Literární noviny* (czes.) 34:8; W. Rutk.: Artykul Kijowskiego w „Lit.novinach”. *Nova Kult.* 41:8. – Kijowski A.: Debiuty pisarskie. *Radio i Świat* 8:5 [o stałej aud.]; Kijowski A.: W sprawie audycji „Debiuty pisarskie”. *Radio i Tel.* 24:20. – Koževnikov V.: Pol’skie vpečatlenija. *Literaturnaja Gazeta* (ros.) 23 X [IB]. – L.R.: Z dielne pol’ských spisovatel’ov. *Nova Literatura* (słow.) 10:14 [IB]. – Lichniak Z.: Mutacje po trzydziestce. *Kier.* 37:11 [o debiutantach]; [polem.: Ostrowska R.] Kołodziej (Kluka znad Bałtyku). *Pom.* 19:7. – Literaturnoto tvoreštvo vo Polska. *Nova Makedonija* (jugosl.) 19 I, XIV, 4178 [IB].

88. Mach V.: Savremennata polska literatura. *Slavjani* 4:17–9 [Letop. (Sofia)]. – Maciąg W., Kwiatkowski J.: Dwugłos krakowskich krytyków o młodych pisarzach. *Współcz.* 21(11):2. – Maciąg W.: Wydane i opowiedziane... *Z.lit.* 1:1 [bilans r. 1957 i postulaty]. – Matuszewski R.: Današnji dan poljske književnosti. Tłum. B. Terzić. *Književne novine* (jugosl.) 10 X, IX,

77 [IB]. – Michalski H.: Sprawa wyobraźni. *Tryb.lit.* 15:1 [w zw. z wypaczeniami okresu „poszczecińskiego”]. – [Mioszowski J.] Londyńczyk. *Kult.* 10:90–5 [recepca współcz. lit. krajowej na emigr.], [polem.:] Grabowski Z., 12:156–8. – [Mioszowski J.] Londyńczyk: O „pisanii do szuflady”, „pozytywnych bohaterach” i „wybieraniu wolności”. *Kult.* 4:73–8. – Mikulski Z.: Propozycje dla kałamarza. *Kult. i Ż.* 25:1–2. – Milivojević D.: Lav, repa i... *Politika* (jugosl.) 1–4 V, I.V, 16154 – kultura-umetnost II, 56 [IB]. – Miller J.N.: Pisarz i czytelnictwo. *Gł.Pr.* 118:3. – Najlepsza książka krajowa i emigracyjna roku 1957. *Wiad.* 4:6 [streszcz. dwóch dysk.rad.]. – [Nowak S.] SN: Poljska književnost ove godine. *Republika* XIV, 9:7 [Bibliogr. Jug.]. – O dobrej i złej pogodzie – rozmowa w redakcji. *Nova Kult.* 3:1,6–7 [skrócony stenogram dysk. o lit. 1957; udział biorą: A. Braun, W. Mach, R. Matuszewski, L. Przemski, K.T. Toepfritz, W. Wirpsza, W. Woroszyński]. – Parandowski J.: Co przyniesie rok 1959. *Panor.Półn.* 51/52:10 [z fot. J. Parandowskiego]. – Piechal M.: Mój język świadczy o mnie. *Odgłosy* 18:7. – Piórkowski J.: W kasztanowej alei. *Ż.W-uy* 107:5 [o szacunek dla pisarza i książki]. – Putrament J.: Wpływa czy nie wpływa? *Przeł.kult.* 22:8 [oddziaływanie lit. na życie]. – Rogalski A.: O odpowiedzialności moralną pisarzy. *Śl.pousz.* 104:3. – Rozmowy o literaturze. [Z tego cyklu:] Maciąg W.: S. Żółkiewski, [Terlecki O.] O.T.: J. Korpała. *Ż.lit.* 42:1, [Maciąg W.] W.M.: A. Werblan, C. Kwiecień, 43:1,10, [Babinicz W.] W.B.: W. Babinicz, [Maciąg W.] W.M.: J.K..Wende, 44:1; Szmidt A.: Tygiel. *Współcz.* 30(20):10 [omów.]; Kijowski A.: Przegląd prasy. *Twórcz.* 11:138–41 [omów.]. – Rudnicki A.: Krasné umění slovesné. Tłum. D. Gawrecki. *Červený květ* (czes.) 7:171–2 [o odpowiedzialności pisarza; IB]. – [Sakowski J.] Collector: Polski bunt klerków. *Wiad.* 32:5 [not. o art. w *Times Literary Supplement* z 18 VII]. – Sakowski J.: Okoliczności łagodzące. *Wiad.* 27:2 [o licznej lit. wspomn. w kraju i na emigr.]. – Samsel R.: O Śląsku dla „Pomorza”. *Pom.* 16:1,6 [o młodej lit. na Śl.]. – Sandauer A.: Rozmyślenia o literaturze (Według redakcyjnego stenogramu z referatu wygłoszonego w Krakowskim Klubie Literatów). *Dz.pol.* 64:5; [polem.:] Kisielewski S.] Kisiel: Sandauer i Gombrowicz czyli zmowa nieobecnych. *Tyg.pousz.* 13:8. – [Sandauer A.: Trzy razy „nie” (Bez taryfy ulgowej II). *Ż.lit.* 1957 nr 34; polem.:] Błoński J. *Przeł.kult.* 5:1,4; Śpiewak J. *Nova Kult.* 10:4,9, Mietkowski J., 11:3,7. – Segal K.: O współczes-

ności, sztuce i optymizmie. *Tryb.rob.* 115:3. – Segiet J.: Więcej niż metoda. *Archip.* 5:2 [o lit. socjalist.]. – Stoberski Z.: Sovremenata polska literatura. [Tłum.] B. Korubin. *Sovremeno* (jugosł.) VIII 9:773–80 [IB]. – Szczawiej J.: Szukając czytelnika. *Orka* 31:1,11, Szczawiej J.: Ziarna szczerego talentu, 34:4 [J. Wójcickiej „Ziarna piasku”], Szczawiej J.: Żniwa musi poprzedzać siew, 35:4 [deficytowość lit.], [polem.:] Drewnowski T., 47:3,7. – [Szczawiński J.] (Szczaw.): W literackim kociołku czyli jeszcze jeden „pamflet na młodszego brata”. *St.pousz.* 165:3. – Sliwonik R.: „Głupcy wierzą w poranek” (o rówieśnikach, epigonach, grupach, Manekinie i Współczesności). *Współcz.* 11:1,7. – [Toepnitz K.T.] KTT: Pelargonie. *Nowa Kult.* 1:6 [bilans r. 1957]. – Wieczorkowski A.J.: Lwi kryzys czyli kto bije w dzwony? *Polit.* 5:5. – Wilhelmi J.: Literatura klęski i zwycięstwa. *Tryb.lit.* 41:3. – Wilhelmi J.: O jałowości czekania na schodach. *Tryb.lit.* 34:1 [o ocenę okresu przedpaździernikowego], [polem.:] Koźniewski K., Wilhelmi J., 40:1. – Wilhelmi J.: Szkoła odwagi. *Tryb.lit.* 35:3 [współcz. w lit.]. – Ziemilski A.: Kłopoty z ambicjami. *Ż.W-uy* 203:5 [twórcz. młodego pokolenia]. – Żółkiewski S.: Amicus Plato sed magis amica veritas (Polemika z Trybuną Literacką). *Polit.* 3:4–5; [polem.:] Kruczkowski L. *Tryb.lit.* 4:3. – Żółkiewski S.: O literaturę nadziei. *Gl.Pr.* 303:3–4. – Żółkiewski S.: Trzeba wybierać. *Dz.pol.* 305:3. – Żółkiewski S.: Ubóstwo idei hańbi. *Nowa Kult.* 43:1,7; [polem.:] Kijowski A. *Przeł.kult.* 49:12; Kijowski A. *Twórcz.* 12:154–6. – Zob. 5410 Brzękowski J. – Zob. 18 Dobosz A.: Informacje o eseju [z polem.]. – Zob. 289 Pędziński Z.: Poznań literacki 1957–1958. – Pędziński Z.: Poznań na literackim zakręcie. – Zob. 83 Sandauer A.: Początki, świetność i upadek rodziny Młodziaków [z polem.].

89. Autentyzm. Dyskusja o autentyzmie. [Początek w r. 1957] Ożóg J.B.: Prawda i życie to jedno. *Orka* 20:6, 22:3,7, 23:4–5, O autentyzmie kanony i herezje, 28:1,4,5 [dysk.: S. Czernik, A.J. Frasiak, J. Kurek, A. Olcha, S. Piętak], 29:7–8 [H. Bereza, S. Czernik, T. Drewnowski, J. Kurek, S. Lichański, A. Olcha, J.B. Ożóg, S. Piętak], Ożóg J.B.: Sprost., 33:11. – Karst R. *G.kr.* 295:2. – Zob. 83 Grześczak M.: Okolice autentyzmu.

90. Awangardyzm. Brzękowski J.: Awangarda (Szkic historyczno-teoretyczny). *Przeł.hum.* 1:46–76. – Buffet B.: Co to jest awangarda. *Nowa Kult.* 33:8. – [Elektorowicz L.] Elektor: Awangarda – czcigodna jubilatka. *Ż.lit.* 16:8

[wieloznaczność pojęcia]. – [Lukács G.: Ideologiczne podstawy awangardyzmu. *Zesz.teor.-polit.* 1957 nr 9/10; rec.:] Lam A.: Obrona awangardy. *Przeł.hum.* 1:145–51. – Przyboś J.: Wyjątki z pism teoretyków awangardy. *Przeł.hum.* 1:82–95 [fragm. art. J. Brzękowskiego, J. Kurka, T. Peipera i J. Przybosia]. – Zob. 83 Brzękowski J.: Chronologizacja najważniejszych wystąpień i pozycji książkowych. – Młodziejewicz S.: U narodzin krakowskiej awangardy. – Zob. 101 Słonimski A.: O jeżdżeniu na gapę.

91. Egzystencjalizm. Eska J., Stanowski A.: Wstęp do dialogu z „polskim egzystencjalizmem”. *Więź* 1:26–35; [polem.:] Genezyp. *Odra* 12:8; Bienkowski Z. *Twórcz.* 6:175–8. – Matek M.: Być albo nie być Sartre’a i Camusa. *Wrocł.Tyg.Katol.* 41:4,7. – Warecki W.: Marksizm a egzystencjalizm. *Wektor* 14:1–2, 16:2, 17:2. – Zob. 13 Lefebvre H.: Ku rewolucyjnemu romantyzmowi.

92. Naturalizm. Stadnicki J.: Naturalizm i wynaturzenie. *Kier.* 26:1,11.

93. Nowoczesność. Gryczanka M.: Do wszystkich Panów Krytyków. *Z.lit.* 13:12. – Olszewski J.: Witaj smutku Made in Poland czyli o nowoczesności do znudzenia. *Pom.* 1/2:9. – Piechal M.: Nagi w pokrzywach. *Odgłosy* 33:7.

94. Realizm, realizm socjalistyczny. Bartoszewicz A.: Przyczynek do historii „realizmu”. *Nowa Kult.* 22:6. – Beylin P.: O pewnych problemach teorii sztuki. *Twórcz.* 1:135–43, [polem.:] Morawski S., 4:94–105. – Brecht B.: Ludowość i realizm. Tłum. M. Kurecka. *Nowa Kult.* 40:1,7. – Dnieprow W.: O rzeczywistości i rzekomym nowatorstwie. *Lit.radz.* 12:79–91 [także o pow.]. – [Fedeci Z.: Nieco faktów i truizmów. *Twórcz.* 1956 nr 11. Kott J.: Mitologia i prawda. *Przeł.kult.* 1956 nr 14; polem.:] Dnieprow W.: W obronie estetyki realistycznej. *Lit.radz.* 1:178–94. – [Kisielewski S.] Kisiel: Bronię socrealizmu (Koledze J. Błońskiemu). *Tyg.powsz.* 1:8. – Kwaśniewska B.: Artykuł nie na temat. *Zebra* 2:2–4, [polem.:] Kowalski A.S., Kwaśniewska B., 4/5:21–2. – Lasota G.: Socjalistyczna czy realistyczna? *Tryb.lit.* 20:2. – [Lukács G.: Realizm krytyczny w społeczeństwie socjalistycznym. *Studia filoz.* 1957 nr 3; polem.:] Fl’sherg Ja. *Literaturnaja Gazeta* (ros.) 9 VIII [IB]. – Markiewicz H.: Co to jest realizm? *G.kr.* 293:3–4 [z fot. H. Markiewicza]. – Markiewicz H.: Problem realizmu w świetle ostatnich dyskusji historycznoliterackich w Polsce. *Z pol.Studiów sław.* t. 2:216–33. – Sokorski W.: Dialogi o sztuce

ce. *Przegl.kult.* 3:1-2, Sokorski W.: Front kulturalny i odbiorca, 11:3,11. — Zob. 6044 Afinogenow a realizm socjalistyczny. — Zob. 6031 Jaremienko A. [z polem.]. — Zob. 13 Lefebvre H.: Ku rewolucyjnemu romantyzmowi. — Bohater pozytywny. Avrov D.N.: Problema položitel'nogo geroa i sovremennoj pol'skoj dramaturgii (1945-54). *Slav.lit.* (ros.) s. 78-105 [IB]. — Kozłiński J. *Kier.* 13:10. — Zob. 6031 Dmiterko L.: Współczesność — duszą literatury [z polem.].

95. Surrealizm. Alquié F.: Philosophie du surrealisme. Paris 1955. Rec.: Pomian K. *Twórca.* 7:163-7. — Błoński J.: Co to jest nadrealizm? *Przekrój* 677/679:15-7. — Jastrun M.: Noty o nadrealizmie. *Współcz.* 21(11):1,6.

Krytyka

96. Markiewicz H.: Tradycje i rewizje. Kr. 1957. Rec.: Koniczek R. *Polon.* 3:49-52. — Sławiński J. *Twórcz.* 9:153-6.

97. Pędziński Z.: Dalecy i bliscy. Pozn. 1957. Rec.: [Eberhardt K.] k.e. *Ż.lit.* 34:10. — Hierowski Z. *Myśl wolna* 5:3,17. — Jastrzębski Z. *Kam.* 7/8:6,9. — Ziomek J. *Tyg.zach.* 24:6.

98. Stawar A.: Szkice literackie. W-wa 1957. Rec.: Greń Z. *Dz.pol.* 6:3-4. — Kądziela J. *Gł. olszt.* 33:4. — Kądziela J. *Gł.Tyg.* 5:2. — Lasota G. *Archip.* 28:3; *Gł.Tyg.* 41:1-2. — Leopold W. *Gł.Pr.* 255:4. — Maziarski J. *Tyg.powsz.* 10:3. — Michalski H. *Tryb.lit.* 12:1. — Puchalska M. *Polit.* 17:4-5. — Sławiński J. *Twórcz.* 4:106-16. — Zagórski J.: Szkice. Zob. 4421.

99. Bujnowski J.: Szkic literacki i krytyka artystyczna na emigracji w latach 1939-1956. *8 Rocz.Pol.TN na Obcz.* s. 58-9. — Criticii literari despre critică. *Viata românească* (rum.) 4:65-87 [m.in. o R. Matuszewskim; IB]. — Flaşzen L.: Ostrze na ostrze. *Przegl.kult.* 11:2 [o obyczajach w polem.lit.]. — Genezyp: Clamor polonicus. *Odra* 3:11. — Grochowiak S.: O popieraniu talentów. *Żołn.pol.* 15:16 [o właściwy stosunek kryt. do młodej lit.]. — Grochowiak S.: Problemy drugie. *Współcz.* 26(16):4 [na marg. krytyk Z. Irzyka i L. Szymańskiego]. — [Grodziński A., Przyboś J., Sandauer A.]: Skąd się bierze mała poczytność literatury polskiej? (Dyskusja w redakcji „Życia”). *Ż.W-wy* 71:3-4; [polem.: Mandalian A.] *alfa. Nowa Kult.* 13:6; Trznadel J. *Ż.lit.* 29:9. — Irzyk Z., Szymański L.: Uwagi o krytyce. *Współcz.* 24(14):3,5. — Kijowski A.: Flirt czy poznanie. *Przegl.kult.* 41:12; [polem.:] Terlecki O. *Z.lit.* 42:12; Ziemiński A. *Ż.W-wy* 256:9. — Kijowski A.: Krytyka uroczysta. *Przegl.*

kult. 46:8. — Kijowski A.: Patrz krytyku na nas z nieba. *Przegl.kult.* 48:8 [charakt.kryt.współcz.]. — Kijowski A.: Wstęp albo pochwała J. Granda. *Przegl.kult.* 40:8; [polem.:] Hertz P. *Nowa Kult.* 41:2; Kijowski A. *Przegl.kult.* 45:12. — [Mietkowski J.] j.m.: Rozważania niepokorne. *Tryb.lit.* 42:1. — Pędziński Z.: Refleksje nad terażniejszością krytyki literackiej. *Więź* 4:83-7. — [Piechocki J.] I.M.P.: Wina krytyki. *I.K.P.* 303:5 [rola kryt. w popularyzacji lit.]. — Putrament J.: Kompleks młodości. *Przegl.kult.* 37:12 [o krytyku X bezapelacyjnie dyskwalifikującym pewne utwory]; Korczak J.: Infantylny krytyk X. *Tyg.zach.* 39:6. — Sawicki J.: Obrażliwa forma krytyki. *Prawo i Ż.* 21:1-2. — [Słojewski J.Z.] jzs: Obrona krytyków. *Współcz.* 18(8):8 [satyra], [Słojewski J.Z.] jzs: List, 20(10):8 [uzup.]. — Słojewski J.Z.: Przeciw bałwochwalstwu. *Współcz.* 20(10):1. — Wieczorkowski A.J.: Huzia na młodych. *Gł.Tyg.* 7:2; [polem.:] wk. *Spojrz.* 5:3. — Wilhelmi J.: Drzemka Zoilów. *Tryb.lit.* 26:2.

Poezja

100. Ankieta o młodej poezji. *Zebra* 3:2-3 [odpow.: J. Błoński, J. Przyboś, A. Sandauer, K. Wyka], 4/5:9-10 [J. Kwiatkowski, J. Putrament, J. Zagórski], Przyboś J., 4/5:23 [sprost.]. — Ankieta: I. Co sądzisz o współczesnej poezji polskiej. *Współcz.* 11:1 [ogł.]. — Bernstein E.: Młodzi poeci Olsztyna. *Sł.na Warmii* 46:4 [E. German, Z. Rzepliński, J. Sobczyk, K. Sopuch, K. Sładewski]. — Bieńko W.: O młodej poezji poważnie. *Współcz.* 25(15):4-5, [polem.:] Falkowski J., Frejdlich K., 26(16):9,10 [dwugłos]; Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 40:9. — Biernacka B.: Kto czyta poezje? *Tryb.lit.* 48:3. — Biernacka B.: O potrzebie poezji i nieuchwytniej statystyce. *Tryb.lit.* 46:3. — Biernacka B.: O wierności epoce. *Tryb.lit.* 52:3. — Bolek Z.J.: Chór poetów tragicznych. *Od nowa* 22:4 [Z. Dolecki, J. Harasymowicz, A. Jasiński, M. Ośniałowski, A. Ważyk]; [polem.:] Ośniałowski M. *Współcz.* 26(16):12. — Chróścielewski T.: Poeci prowincji i poeci narodu. *Odgłosy* 36:7,9. — Chróścielewski T.: Zapoznane pokolenie. *Odgłosy* 34:6. — Danecki R.: Pegaz = koń + skrzydła. *Orka* 24:9. — Danecki R.: Regionalne różnice postaw poetyckich. *Tyg.zach.* 28:3 [środowiska młodych poetów Pozn., Kr. i W-wy]. — Domański Z.: Z A. Stemem. *Współcz.* 20(10):3. — Drawicz A.: Nie jedzcie zupy z anioła! (Pamflecik). *Szt.Mł.* 251:4 [o młodej poezji]. — Drozdovskij B.: Segodnjašnj den' pol'skoj poezii. *Literaturnaja Gazeta* (ros.) 31 VII [IB]; Polonica

w czasopiśmiennictwie. *Nowa Kult.* 33:8. – [Dziuba J.] Gnom: Bańki mydlane. *Kier.* 32:10 [o debiutach]. – [Dziuba J.] Gnom: Proponuję wolną elekcję. *Kier.* 35:10 [sprawa oceny debiutów]. – Dziuba J.: Przeciw skazywaniu na banicję: O trudnej sztuce rozumienia. *Kier.* 31:10 [o twórcz. młodych], Groźni uzurpatorzy, 32:10 [kontakt twórcy z odbiorcą]. – Frasik J.A. *Wieści* 49:5 [koment. do kolumny wierszy młodych poetów chłopskich]. – Genezyp: U schyłku epoki kobiet niewymiennych. *Odra* 30:4 [czy cechą poezji współcz. jest filozoficzność?]. – Genovska V.: Poučitelna ravnosmetka. *Plamak* (bułg.) t.9:46–9 [IB]. – [Gronowiecki J.] G.K., Jakar: Gdzie jest poezja. *Od noua* 4:7 [spraw. Domu Książki ze sprzedaży nowości poetyckich w r. 1957, wniośki], 6:7 [popul. poezji, trudności wydawn., debiuty]. – Hertz P.: Z dziennika lektury. *Nova Kult.* 45:2, 47:2 [refleksje nt. poezji i debiutów]. – Hierowski Z.: Nie martwcie się, panowie. *Tryb. rob.* 171:3 [polem. z poglądami K. Wierzyńskiego na współcz. poezję pol.]; [polem.: Stojewski J.Z.] jzs. *Współcz.* 23(13):8. – Jończyk S.: Plewy i ziarna poezji młodych. *St.na Warmii* 46:3. – Justynowicz B.: Próba agresji. *Gł.Wybrz.* 231:3–4 [cechy poezji współcz.]. – Justynowicz B.: Zielone, wisi i śpiewa. *Uwaga* 6:4.

101. Kajtoch J.: Zamiast wstępu. *Zebra* 4/5:7 [o poezji A. Bursy, S. Czycza, T. Śliwiaka, J. Zycha i autorów z grupy „Muszyna”]. – Kamińska A.: Utrata wiary w piękne słowo. *Z.lit.* 10:1–2. – Kogut B.: Pan Poeta czyli rozmowy na Nowym Promie. *Tyg.zach.* 30:4 [art.progr.], [polem.:] Danecki R., Grześczak M., 32:4, Kmita J., 36:5, Kogut B., 38:4, Ratajczak J., 43:3, Kmita J., 44:4, Kogut B., 44:5. – Krakar L.: Młoda poljska poezja. *Naši razgledi* (jugosl.) VII 8:191–2 [IB]. – Kurek J.: Poezja nad poziomem morza (O sytuacji w poezji). *Przegl.kult.* 38:4; Tłum. R. Turňa. *Slovenské pohľady* 11:1217–21 [IB]; [polem.:] Kwiatkowski J. *Z.lit.* 40:9–10; Kurek J. *Przegl.kult.* 48:7. – Kwiatkowski J.: Wizja przeciw równaniu [Nowa walka romantyków z klasykami]. *Z.lit.* 3:1,6–8 [omów. poezji T. Peipera, J. Przybosia, T. Różewicza i J. Harasymowicza], [polem.:] Maciąg W., 3:8, Przyboś J., Drozdowski B., 5:9–10, Głowiński M., 6:2, 10–1; Wyka K. *Nova Kult.* 9:1,4–5; Flaszen L. *Przegl.kult.* 9:1,4; Wyka K. *Nova Kult.* 10:4,11; Flaszen L. *Przegl.kult.* 11:11 [sprost.]; Kwiatkowski J. *Z.lit.* 11:9–10; M.P. *Tyg.powsz.* 11:7; [Maciąg W.] W.M. *Z.lit.* 11:10; Kijowski A. *Twórcz.* 4:141–3; Matuszewski R. *Nova Kult.* 20:1,4; Kwiatkowski J. *Z.lit.* 22:4; Matuszewski R. *Nova Kult.*

23:7; Kwiatkowski J. *Z.lit.* 25:12. – Lau J.: Kilka uwag w sprawie wyobraźni. *Od noua* 8:6. – Męczykowski R.: Pięciu „Młodych”. *I.K.P.* 153:4 [poeci pom.: A. Baszkowski, J. Górec Rosiński, K. Hoffman, Z. Polsakiewicz, W. Rogowski]. – Międzyrzeczki A.: O pierwszych wierszach... *Szt.Mł.* 251:4. – Mikulski Z.: Izm przed praktyką. *Kult. i Ż.* 23:2. – Ośniatowski M.: Nasza poczta. *Współcz.* 30(20):11 [o młodych poetach]. – Ożóg J.B.: Debiuty poetyckie. *Orka* 6:8, [polem.:] Kuriata Cz., 10:11. – Pędziński Z.: Młoda poezja poznańska. *I.K.P.* 159:8 [S. Kamiński, J. Ratajczak, A. Zeyland; almanachy grup „Swantewit” i „Wierzbak”]. Pędziński Z.: Poznańskie rozstaje poetyckie. *Orka* 24:9 [K. Itakowiczówna, S. Kamiński, W. Karczewska, B. Kogut, J. Ratajczak, A. Zeyland]. – Piechal M.: Kto czyta wiersze? *Cdglosy* 30:6. – Różewicz T.: Dźwięk i obraz w poezji współczesnej. *Tryb.lit.* 19:3 [z fot. T. Różewicza]. – Różewicz T.: Razgovor o poeziji. [Tłum.] M. Babinka. *Rukovet* (jugosl.) IV, 8/9: 423–4 [IB]. – Różewicz T.: Rozhovor o poeziji alebo list mladým básnikom v Bratislave. *Mladá tvorba* (słow.) 1:2 [IB]. – Słonimski A.: O jeżdzeniu na gapę. *Nova Kult.* 8:3,7 [o współcz. poezji awangardowej]. – Słucki A.: Cyrk wyobraźni. *Archip.* 26:4 [o współcz. grafomanii]. – Sobczyk J.: Słowo o młodej poezji olsztyńskiej. *St.na Warmii* 38:4. – Synak E.: Tradycja i nowatorstwo w literaturze. *Mł.Mysł* 1:29–37. – Wierzbicki J.: Od „Odbrane Grenade” do dyskusji o pjesničkim tradicijama. *Krugovi* (jugosl.) 6:419–22 [IB]. – Woroszyński W.: Przeciw umasowieniu wyobraźni. *Twórcz.* 12:157–9. – [Żywień-Garlińska H.] gal.: Podziemia poezji. *Sprawy i Ludzie* 4:3 [o wierszach nadsyłanych do red.]. – Zob. 243 Janicki W.: O młodych poetach [z polem.]. – Zob. 4680 Waleńczyk J.: Eliot i młoda poezja polska.

Proza

102. Ankieta: Co sądzisz o współczesnej prozie. *Współcz.* 11:1 [ogł.], [odpow.:] Henisz J.: O potrzebie oglądania Iwony, 13(3):1, [polem.:] Stojewski Z. *Współcz.* 17(7):2,7. – Bereza H.: Di pojlisze proze in 1957 jor. *Idisze Szriftn* 1:3. – Bereza H.: Dyskusja o prozie: Rzeczywistość odtwarzana. *Nova Kult.* 1:5, Rzeczywistość przetwarzana, 2:6, Rzeczywistość kreowana, 4:4; [polem.:] Bartoszewicz A. *Pom.* 4:1–2; Matuszewski R. *Nova Kult.* 7:3,7; Michalski H. *Tryb.lit.* 10:1; Kijowski A. *Twórcz.* 4:141–3. – Błonski J.: Między dwoma konformizmami czyli literatura Matysiaków. *Przegl.kult.* 18:3; Kijowski A.:

Przegląd prasy. *Twórcz.* 6:156–9. – Chruszczyński A.: O moim pokoleniu. *Orka* 29:6 [M. Leja, F. Kabatc]. – [Gołubiew A.] Goa: Powodzenie zapewnione. *Tyg.powsz.* 33:5 [o pow.]. – Irzyk Z., Szymański L.: O młodej prozie. *Współcz.* 22(12): 1,3. – Jarochowska M.: Nikt nie ma racji czyli o prozie niezaangażowanej. *Tryb.lit.* 44:3. – Kijowski A.: Le roman polonais contemporain. *Persp.polon.* 7/8:54–60. – Kijowski A.: Pisarze bez posagu. *Przegl.kult.* 50:8 [o debiutach]. – Lichański S.: Glossy o współczesnej prozie. *Współcz.* 14(4):1,3. – Lichniak Z.: Humanum est accusare... *Kier.* 5:3. – Lichniak Z.: Wyprzedaż rozczarowań. *Kier.* 37:11. – Maciąg W.: Spojrzenie na prozę współczesną. *Ż.lit.* 7:1–2,4; [polem.] Dołęgowski A. *Gl.szczec.* 55:4. – Markowa A., Opacki I.: Spacerkiem przez formy (Rozmowy o prozie współczesnej IV). *Kam.* 2:4,6, [polem.] Żbikowski P., 7/8:7–8. Markowa A., Opacki J., 9:2,7; Żbikowski P. *Kult. i Ż.* 22:1–2. – Minkowski A.: Obrona poszukiwań. *Walka Mł.* 25:5, [polem.] Kabatc F., 27:5. – Piechowski J.J.: Czerwony Kapturek. *Kier.* 14/15:18 [o prozie F. Kabatca, M. Kotowskiej, M. Leji, J. Minkowskiego i in.]. – [Redakcja] rdc: Co się zmieniło od ostatnich debiutów?... *Nowa Kult.* 51/52:9. – Ruszczyk M.: Czy zmierzch historycznego powieściopisarstwa? *Współcz.* 16(6):7. – [Sakow-

ski J.] Collector: Literacki bunt młodych. *Wiad.* 33:6 [not. o art. w *Encounter* VIII i tłum. opow. M. Kotowskiej]. – Stanuch S.: O rówieśnikach nerwowo (Młoda proza 1957). *Ż.lit.* 8:4,9 [z fot. E. Kabatca, K. Kleczkowskiej, M. Kotowskiej, M. Leji, A. Minkowskiego, M. Nowakowskiego, M. Paczowskiej i J. Stoberskiego]. – Śicel M.: Diskusija o suvremenom proznom izrazu u poljskoj književnoj kritici. *Izraz* (jugost.) t. 4 10:385–91 [IB]. – Wieczorkowski A.J.: Hłasko i „Hłaskoidy” czyli huzia na młodych. *Gl.Wybrz.* 57:3. – Wirpsza W.: Some remarks on the most modern polish prose. *Od nowa* [nr w jęz.ang.]:7. – Zaicik O.: Literatura polonā in rominește. *Gazeta literară* (rum.) 20:8 [IB]. – Zob. 31 Wilhelmi J.: W cieniu murów.

Publicystyka

103. Beylin P.: Siedem grzechów publicystyki polskiej. *Przegl.kult.* 26:1,4–5, [polem.] Bocheński J., 28:3–4, Mikke J., 31:4. – Fla-szen L.: Na oleju grzechów naszych. *Przegl.kult.* 14:3. – Mach W.: Lęki i pocieszenia. *Z.W-uy* 23:6.

Satyra

104. [Sakowski J.] Collector: Satyra kwitnie w Polsce. *Wiad.* 50:4 [streszcz.art. J. Wechsberga w *New Yorker* z 25 X].

BIBLIOGRAFIA

105. Bałgarska chudożestvena literatura na čuždi ezici. 1944–1957. Bibliografski ukazatel. Pod rakovodstvoto na T. Borov izraboteno ot T. V. Nikolov. Sofija, Nauka i Izkustvo, ss. 158, 2 nlb., ilustr. Bałgarski Bibliografski Institut „Elin Pelin”. Poredica Bibliografii No 18, s. 37–45; Polski ezik. [IB].

106. Bibliografia bibliografii i nauki o książce. Bibliographia Poloniae Bibliographica. R. 1956. Zestawił H. Sawoniak. Opisy zebrali: B. Fychler, M. Małachowska-Staszelis i H. Sawoniak. W-wa, ss. 142, 2 nlb. BN IB.

107. Bibliografia poloniców węgierskich 1939–1945. H. Csorba: Słowo polskie na Węgrzech 1939–1945. I. Michalak: Bibliografia poloniców węgierskich 1939–1945. W-wa, BN IB, s. 75–141, 5 nlb., errata. Biuletyn Instytutu Bibliograficznego. T. 6 nr 3.

108. Bibliografia Warszawy. Druki zwarte. [Oprac.] Zespół aut.: Wyd. L. Wrocław, Ossol., ss. XXV, 1 nlb., 699, 2 nlb., errata. Muzeum Historyczne m. st. Warszawy. [M.in. działy:] Archiwa, Biblioteki i czytelnictwo. Instytuty i Towarzystwa Naukowe, Instytucje wydaw-

nicze. Czasopiśmiennictwo. Literatura: A. Życie literackie w Warszawie, B. Warszawa w literaturze pięknej. Teatr.

109. Bielatowicz J.: Bibliografia druków polskich we Włoszech 1.9.1939 – 1.9.1945. Rzym 1946. Rec.: Szewczyk J. *Prasa współcz.* 3:154–6.

110. Danilewiczowa M.: Polish studies. By... London, ss. 503–538. [Odb. z] The year's work in modern language Studies. Vol. 19 (1957).

111. Estreicher K.: Bibliografia polska. kr. 1872–1939. Korpała J.: Bibliografia polska K. Estreichera w dziejach kultury i nauki polskiej. *Przegl.bibliot.* 4:345–63.

112. Hahn W.: Bibliografia bibliografii polskiej. Wyd. 2. Wrocław. 1956. Rec.: Budzyk K. *Przegl.hum.* 2:171–8.

113. Książka katolicka w Polsce. Spis bibliograficzny wydawnictw katolickich za rok 1956. [W-wa] 1957 [właśc.] 1958 *Ars Christ.*, ss. 46, 2 nlb.

114. Literatura piękna 1956. Przewodnik bibliograficzny. Oprac. [zespół]. Wyd. 1. W-wa.

Stow. Bibliotekarzy Pol., ss. 349. BN.IB. – Rec.: (mw). *Tryb.L.* 233:6.

115. Literatura piękna 1957. Przewodnik bibliograficzny. Oprac. [zespół]. Wyd. 1. W-wa, Stow. Bibliotekarzy Pol., ss. 412. BN.IB.

116. Polonica w ZSRR. Przegląd bibliograficzny. Za okres I I – 31 XII 1958. Nr 1–4. W-wa. Instytut Polsko-Radziecki. Sekcja Dokumentacji i Informacji. [M.in. działy: Nauka o literaturze. Literatura piękna. Literatura dla młodzieży. Teatr].

117. Polska bibliografia literacka. 1944/45, 1947, 1948. Wrocław. 1957, 1956, 1954. Rec.: [Danilewiczowa M.] Szperacz. *Wiad.* 12:4. – Pędziński Z. *Tyg.pousz.* 21:6. – [Piusińska W.] W.P. *Przegl.bibliot.* 1:60 [1944/45]. – Świerżowicz J. *Nowy Nurt* 8:11 [1948].

118. Polska bibliografia literacka za rok 1946. Oprac. zespół Pracowni Bibliograficznej IBL PAN pod kier. S. Vrtela Wierczyńskiego. Referent rocznika T. Kwiekowa. S. Vrtel-Wierczyński: Słowo wstępne. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XXVII, 1 nlb., 832. PAN.IBL.

119. Polska bibliografia literacka za rok 1949 oraz Dodatek za lata 1944–1949. Oprac. zespół Poznańskiej Pracowni Bibliograficznej IBL PAN pod kier. S. Vrtela-Wierczyńskiego. Referenci rocznika: K. Tokarżówna, T. Tyszkiewiczówna. S. Vrtel-Wierczyński: Słowo wstępne. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XXIV, 808. PAN.IBL.

120. Sawicki T.: Rocznik bibliograficzny druków w języku polskim oraz w językach obcych

o Polsce, wydanych poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej 1 IX 1939 – 31 XII 1943. T. 1, 2, 3. Londyn 1942, 1943, 1944. Rec.: Szewczyk J. *Prasa współcz.* 3:154–6.

121. Starnawski J.: Bibliografia literacka Lubelszczyzny 22 VII 1954 – 31 XII 1957. Lubl. 1957. Rec.: Okoń L.J. *Nowy Nurt* 5:14. – Zięba J.W. *K.lubel.* 11:2; [polem.:] Sławińska I., Zgorzelski Cz. *Kam.* 2:8; Starnawski J. *K.lubel.* 24:2, (jusz), 40/41:3.

122. Starnawski J.: Warsztat bibliograficzny historyka literatury polskiej. W-wa 1957. Rec.: Biękowski W. *Wiad.hist.* 3:204–6. – Jędrzyński Z. *I.K.P.* 64:4. – Lewinówna Z. *Nowe Książ.* 9:538–40. – Markiewicz H. *Ż.lit.* 17:5,9. – [Niedzielski Cz]. *C.J.N. Pom.* 4:5. – Skwirowska S. *Bibliot.* 11/12:370–1.

123. Turek W.: Polonica canadiana. Bibliografia druków polsko-kanadyjskich za lata 1848–1957. Wstęp: R.H. Blackburn. Toronto, Polish alliance press, ss. 138. Kongres Polonii Kanadyjskiej. Instytut Polski w Kanadzie, Prace 2. [IB].

124. Co pisano o literaturze w czasopismach (Od 1 I do 31 III 1958). *Wiedza i Ż.* 11:697–8, (Od 1 IV do 30 VI 1958), 12:757. – [Danilewiczowa M.] Szperacz: Stan prac nad bibliografią emigracyjną. *Wiad.* 34:5. – Sadowska K.: Polskie bibliografie specjalne 1957 roku. *Bibliot.* 9:280–3. *Periodyki bibliograficzne – jak w 1957 r.*

CZASOPISMIENICTWO

Historia, czasopisma do 1939 r.

125. Chłop śmie mówić. Wybór publicystyki. [Oprac.] H. Syska. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 242, 6 nlb. [Wybór z *Siewby, Zagonu i Zaranja*]. – Rec.: Kurkiewicz W. *Orka* 42:6.

126. Dulczewski Z.: Z dziejów prasy ludowej w Wielkim Księstwie Poznańskim 1848–1850. W-wa 1957. Rec.: Groniowski K. *Kwart.hist.* 3:933–4. – Jakóbczyk W. *Studia i Mat.Wlkp. i Pom.* t. 4 2:368–9. – Łojek J. *Kwart.prasozn.* 1/2: 173–5.

127. Dunin-Wąsowicz K.: Czasopiśmiennictwo ludowe w Galicji. Wrocław. 1952. Rec.: Dobrowolski H. *Wiad.hist.* 6:435.

128. Stankiewicz W.: Czasopiśmiennictwo ludowe w Królestwie Polskim 1905–1914. W-wa 1957. Rec.: Kmiecik Z.K. *Wiś współcz.* 7/8: 236–40. – Kurkiewicz W. *Orka* 12:9.

129. Bieniecki Z.: Dawne kalendarze warszawskie. *W-wski Kal.ilustr.* s. 5–11. – Butkiewicz T.: Komercjalizacja prasy warszawskiej w latach sześćdziesiątych i siedemdziesiątych XIX wieku. *Kwart.prasozn.* 4:33–50. – Butkiewicz T.: Prasa warszawska w drugiej połowie XIX wieku. *Biul.n.* 4:22–62. – Chojnacki W.: Najstarsze pisma religijne. *Warmia i Mazury* 8(93):10–2 [na Mazurach w XIX w.]. – [Cieślak T.: Prasa pomorska na przełomie XIX i XX wieku. *Przegl.zach.* 1957 nr 2; rec.:] Mierzecka-Garlicka A. *Kwart.prasozn.* 1/2:180–2. – Csapláros I.: Początki prasy polskiej na Węgrzech. *Kwart.prasozn.* 4:66–72 [Nouvelles de Pologne 1871, Tygodnik Polski na Węgierskiej Ziemi 1872]. – Danowicz B.: Od „Zdroju” do „Tygodnika Zachodniego”. *Tyg.zach.* 41:3 [prasa lit. w Pozn. od r. 1917]. – Dobroszycki L.: Prace nad centralnym katalogiem polskiej prasy konspiracyjnej (1939–1944). *Prasa współcz.* 4:179–82. – Dobrowolski H.: Materiały

do dziejów prasy polskiej w Archiwum Państwowym w Krakowie. *Prasa współcz.* 1:90–5. – Dobrzycki W.: O prasie frontowej. *Żołn. Pol. L.* 242:3 [I i II Armii]. – Drygałowa W.: U kolebki prasy pomorskiej. *I.K.P.* 117:4. – [Dulczewski Z.: Prasa „ludowa” w Wielkim Księstwie Poznańskim w okresie Wiosny Ludów 1848–1850. *Studia i Mat. Włkp. i Pom.* 1956 t.2 z.2 i nadd. Pozn. 1957: rec.] Łojek J. *Kwart.prasozn.* 1/2:173–5. – Dżiki S.: Badania czasopiśmiennictwa w środowiskach polonistycznych. *Prasa współcz.* 4:189–92 [głównie o pracach IBL]. – Fita S.: Z przeszłości lubelskich kalendarzy. *Kal.lubel.* s. 134–8. – Giełżyński W.: Dziennikarze lubelscy. *Prasa współcz.* 3:115–22 [wspomn.]. – [Giełżyński W.: Początki prasy codziennej w Królestwie Polskim. *Przeł.N.hist. i spol.* 1956 t.7; rec.] Łojek J. *Kwart.prasozn.* 1/2:178–80. – [Gocel L.: Początki prasy Wielkiej Emigracji i jej kryptograficzny charakter. *Kwart.prasozn.* 1957 nr 2, rec.: W.Łukaszewicz, 1957 nr 4; polem.:] Gocel L. *Kwart.prasozn.* 4:156–7; [rec.:] Tyrowicz M. *Prasa współcz.* 1:119–20. – Knosalina W.: Prasa polska w Niemczech w okresie międzywojennym. *Kal.Warmii i Mazur* s. 334–6. – Korpałowa F.: Katalog prasy krakowskiej od XVI wieku do roku 1914 w zasobach Biblioteki Jagiellońskiej. *Prasa współcz.* 2:149–58. – Korpałowa F.: Wystawa prasy krakowskiej od gazet pisanych do roku 1914. *Prasa współcz.* 2:144–8 [w Bibl. Jagiell.]. – Krankowski J.: Polska prasa na Warmii i Mazurach. *St.na Warmii* 29:2–3, 30:2 [*Poczta Królewiecka, Gazeta Lecka, Przyjaciel Ludu, Gospodarz, Mazur*]. – [Kudělka M.: O historickém studiu periodického tisku. *Slezský Sbornik* 1957 z. 1; rec.:] Francić M. *Prasa współcz.* 1:126–7. – Kulczycka-Saloni J.: Prasa podziemna powstania styczniowego. *Kwart.prasozn.* 3:9–27. – Kurzelowski J.: Pod szyndziolami. *Zwrot* 1:8–9 [kalendarze pol. na Śl. Cieszyńskim od r. 1882], 2:4–7 [czas. od połowy XIX w.].

130. Lankau J.: Prasa krakowska w przełomowych dniach wrześniowych 1939 r. *Prasa współcz.* 1:79–89 [ze spisem członków syndykatu dziennikarzy kr.]. – Lankau J.: Przywilej na drukowanie nowin wydany przez króla Jana III J.A. de Priami w dniu 22 IV 1695 w Warszawie. *Prasa współcz.* 1:112–4 [dokument i koment.]. – Lasota G.: Od „Kultury Robotniczej” do „Miesięcznika Literackiego”. *Kult. i Ż.* 34:2; *Tryb.maz.* 212:3; *Tryb.rob.* 217:7 [lewicowa prasa lit. 1922–1931]. – Lechicki Cz.: Pierwszy zjazd dziennikarzy polskich w Krakowie 1868 r. *Prasa współcz.* 2:141–3. – Pietrzak M.: Prasa chłopska

w latach 1926–1939 w świetle konfiskat prasowych. *Wiś współcz.* 6:102–17, 7/8:158–74. – Pollack K.: Jak przed pół wiekiem walczono w Warszawie o „Kontrakt Normalny” w dziennikarstwie. *Prasa pol.* 12:18–9. – Rudnicka J.: W poszukiwaniu starych czasopism. *Pam.lit.* 4:503–21 [z XVIII w.]. – Salmonowicz S.: Ch.B.Steiner (1746–1814) jako publicysta i wydawca. *Prasa współcz.* 3:75–84. – Semrau Z.: Czasopisma poznańskie (Zestawienie tytułów i krótka charakterystyka. Cz. I 1794–1858. Cz. II 1859–1870). *Kron.Pozn.* 1:95–120, 4:91–109. – Słonimski A.: Opinia. [Fragm.:] O naszej dawnej prasie literackiej. *Dial.* 2:174. – Sobalski F.: Jakie pisma wychodziły w Częstochowie (1909–1939). *Nad Wartą* 3:8. – Ślisz A.: Polska prasa komunistyczna w ZSRB w latach 1917–1927. *Kwart.prasozn.* 1/2:99–107, 3:61–73 [m.in. o *Świcie*]. – Timofiejew G.: Dawna prasa łódzka. *Odgłosy* 25:7. – Tyrowicz M.: Klasyfikacja źródeł do dziejów czasopiśmiennictwa i prasy. *Prasa współcz.* 4:35–50. – Tyrowicz M.: Organizacja pracy redakcyjnej w czasopiśmiennictwie Galicji i Krakowa (1772–1831). *Kwart.prasozn.* 1/2:17–26; [rec.:] Dużyk J. *Prasa współcz.* 3:140–2. – Tyrowicz M.: Zagadnienie elementów treściowych i układu redakcyjnego w czasopiśmiennictwie galicyjskim i krakowskim 1772–1831. *Prasa współcz.* 1:61–72. – Wiach: Czasopisma polskie na Mazurach po plebiscycie. *Kal.Warmii i Mazur* s. 361–5. – Winnicka H.: O prasie konspiracyjnej z lat 1939–1944. *Mówią Wieki* 1:14–6. – Żurowska-Górecka W.: Dziennik i inne polskie nazwy periodyków. *Jęz. pol.* 2:97–110. – Żurowska-Górecka W.: Polskie gatunkowe nazwy periodyków na tle rozwoju czasopiśmiennictwa. *Prasa współcz.* 4:86–95.

131. Biblioteka Warszawska (1841–1914). Dutkiewicz J.: Oblicze społeczno-polityczne „B.W.” w latach 1900–1914. *Zesz.n. Uł. ser. I* 8:205–32. – Czytelnia dla Młodzieży (Lwów 1860–1861). Dziennik Literacki (Lwów 1852–1854, 1856–1870). Maciejewski J.: Kiedy nastąpił przełom? *Twórcz.* 10:98–121. – Dźwignia (W-wa 1927–1928). Stopczyk S.K. *Kier.* 45:12. – Gazeta Gdańska (1890–1900). Piotrowska I.: Antek znad Bałtyku. *Kaszëbë* 23:4. – Poppel L.: O „G.G.” i jej „Gwiazdce Niedzielnej”. *Kaszëbë* 23:3,5. – Gazeta Grudziądzka (1894–1900). Drygałowa W.: W. Kulerski i „G.G.” *Pom.* 10:2. – (P): W. Kulerski i jego „G.G.” *Kaszëbë* 18:6 [z fot. W. Kulerskiego]. – Gazeta Lubelska (1876–1905). Giełżyński W. *Prasa współcz.* 1:73–8. – Gazeta Ludowa (Elk 1896–1902). Cieślak T. *Rocz.olszt.* 1:15–99.

– *Gazeta Opolska* (1890–1922). *Rzeczkwolska I.*: „G.O.” w latach 1901–1917. *Kwart.opol.* 1:131–41. – *Gazeta Rządowa* (W-wa 1794). *Próchnicki I.*: „G.Rz.” – organ prasowy rewolucji 1794 r. *Prasa współcz.* 2:103–29.

132. *Goniec Województwa Augustowskiego* (1830–1831). *Patriota Podlaski* (1830). *Świerkowski K.*: Dwie nieznanne gazety z doby powstania listopadowego. Wrocław 1957. Rec.: [Bieńkowski W.] *W.B Prasa współcz.* 3:142–3. – *Korespondent Warszawski* (od r. 1792). *Łojek J.*: Le premier procès de presse à Varsovie. *Kwart.prasozn.* [w jęz.obcych] 1:43–55. – *Kółko Rodzinne* (Lwów 1860). *Maciejewski J.*: Kiedy nastąpił przełom? *Twórcz.* 10:98–121. – *Kraj* (Kr. 1869–1874). *Lechicki Cz.*: Początki krakowskiego „K.”. *Prasa współcz.* 4:61–85. – *Kultura Robotnicza* [później] *Nowa Kultura* (W-wa 1922–1924). *Loth R.*: Z dziejów komunistycznej prasy społeczno-kulturalnej dwudziestolecia. *Mówią Wieki* 12:8–10. – *Kurek Mazurski* – *Der masurische Hahn* (Szczytno-Pisz 1849–1850). *Chojnacki J.* *Warmia i Mazury* 5(90):14–6. – *Lewar* (Włochy k.W-wy 1933–1936). *Wyka J.*: „L.” po latach. *Argum.* 17:8–9. – *Mazur* (Szczytno 1908–1918). *Cieślak T.*: Ostatni rocznik „M.”. *Kom.mazur.* 4:405–8. – *Serwański E.*: Bojownik polskości Mazur i Warmii. *Kal. Warmii i Mazur* s. 356–60 [o red. K. Jaroszyku]. – *Merkuriusz Polski* (Kr. 1661). *Jakubowski F.* *Prasa pol.* 6:20–2; [polem.] *Adamczyk J.* *Kwart.prasozn.* 3:171–2. – [Majewska-Grzegorzycowa R. *Przegl.N.hist. i społ.* 1956 t.7; rec.:] *Łojek J.* *Kwart.prasozn.* 1/2:175–8. – *Orsini-Rosenberg S.*: Les „Mercures” français et polonais du XVII-ème siècle. *Kwart.prasozn.* [w jęz.obcych] 2:11–21 [por. z franc. *Me.cure historique et politique* 1687]. – *Miesięcznik Literacki* (W-wa 1929–1931). *Wygodzki S.* *Polit.* 38:6.

133. *Młodzi Idą* (Kielce, od r. 1932). *M.S.*: Nasz „Złoty wiek” poezji. *Sl.Tyg.* 18:3. – *Monitor* (W-wa 1765–1785). *Ozimek S.*: Udział „Monitora” w kształtowaniu Teatru Narodowego. Wrocław 1957. Rec.: *Czuliński J.* *Teatr i Film* 4:28. – *Dziki S.* *Prasa współcz.* 2:162–4. – *Zienkowska K.* *Kwart.hist.* 2:603–4. – *Sinko Z.*: „Monitor” wobec angielskiego „Spectatora”. Wrocław 1956. Rec.: *Bieńkowski W.* *Prasa współcz.* 1:121. – *Fijaś J.* *Kult. i Społ.* 4:149–53. – *Nowa Kwadryga* (W-wa 1937). *Dobrowolski S.R.*: Historia „N.K.”. *Ż.lit.* 49:3,11. – *Nowy Przegląd* (W-wa 1922–1925). *Wygodzki S.* *Nowe Książ.*

22:1355–6. – *Okolica Poetów* (Ostrzeszów 1935–1939). *Czernik S.*: Jak redagowałem czasopismo literackie w miasteczku, gdzie diabeł mówi dobranoc. *Odgłosy* 1:4. – *Zob.* 139 *Czernik S.*: *Bliźniaczk* – *Zob.* 83 *Grzeźczak M.*: *Okolice autentyzmu*. – *Orka* (W-wa 1925–1926). *Korzycki A.* *Dz.L.* 306:3–4. – *Pamiętnik Historyczno-Polityczny* (W-wa 1782–1792). *Homola I.*: *P.Świkowski i jego „P.II.-P.”* *Zesz.n.UJ* (Hist.) 3:119–61; [rec.:] *Łojek J.* *Kwart.prasozn.* 4:117–9. – *Pchła* (1944–1945). [Ochocki A.] *Adam: Łódzka „P.”* *Republiki Kłodzkiej.* *Rewia* 2:10. – *Po prostu-Karta* (Wilno 1935–1936). *Putrament J.*: „P.p.” zaczęło się tak: *Ż.lit.* 49:3–5. – *Poczta Królewiecka* (1718–1720). *Małtek J.* *Kom.mazur.* 4:325–53; *Mł.Mysł* 1:108–47; *Warmia i Mazury* 4(89):24.

134. *Le Polonais, journal des intérêts de la Pologne* (Paryż 1833–1836). *Sell J.K.* *Przegl.hum.* 5:171–6. – *Prom* (Pozn. 1932–1939). *Zob.* 83 *Grzeźczak M.*: *Okolice autentyzmu*. – *Grzeźczak M.*: „P.”. – [Grzeźczak M.] (mg): *Przypominamy poetów „P.”* – *Przyjaciel Ludu* (Leszno 1834–1849). *Strumiłło D.*: *Z dziejów zbieractwa wielkopolskiego XIX w.* *Muzeal.* 7/8: 5–17. – *Pustelnik Londyński*. (W-wa 1822). *Polakowska W.*: *O „P.L. z ulicy Pikadilly”*, pierwszym czasopiśmie anglistycznym w Polsce. *Pr.polon.* ser. 14:147–62. – *Rocznik Krakowski* (1898–1938). *Tatarowiczówna K.*, *Zachorowski W.*, *Kuszajówna J.*: *Bibliografia zawartości. Rocznik bibliot.* 1/2:227–59. – *Satyr Czesłowski* (1923–1924). *Kem H.*: *Garść wspomnień o „S.Cz.”*. *Nad Wartą* 4:8. – *Sygnaly* (Lwów 1933–1939). *Kuryluk K.* *Tryb.lit.* 33:1,3. – *Warneńska M.* *Przyjaźń* 36:9–10. – *Szkółka dla Dzieci* (Pozn. 1850). *Lewańska I.* *Studia pedag.* t.5:11–91. – *Tygodnik Cieszyński* (1848–1850). *Morawska-Kleczkowska J.*: 110 rocznica. *Tyg.powsz.* 25:6. – *Tygodnik Literacki* (Pozn. 1838–1845). *Zakrzewski B.*: *Sprawy śląskie w „T.L.”*. *Rocz.wrocl.* s. 243–94. – *Tygodnik Wileński* (1804). *Skwarczyński Z.*: *W szkole sentymentalizmu*. *Tygodnik Wileński z 1804 r.* *Łódź*, ss. 59, 1 nfb., tabl. 8, portr. 2, bibliogr. *ŁTN. Prace Wydź.I*, nr 34. [M.in. spis zawartości]. – *Warszawskie Ekstraordynaryjne Tygodniowe Wiadomości* (1762–1763). *Staniszewski Z.*: *Tematyka literacka na łamach „W.E.T.W.”*. *Rocz-i bibliot.* 1/2:95–130 [początek art. w r. 1957; z reprodukcją nr 12; rec.:] *Bieńkowski W.* *Prasa współcz.* 4:138–9. – *Zwrotnica* (Kr. 1922–1923, 1926–1927). *Sławiński J.*: *Poetyka i poezja T.Peipera*. *Twórcz.* 6:54–77.

Czasopisma współczesne

135. Katalog prasy polskiej. W-wa 1957. Rec.: [Budzyk K.: Z badań nad prasą współczesną i czytelnictwem. *Przegl.hum.* 1957 nr 3; polem.:] Mond J. *Kwart.prasozn.* 1/2:221. – [Kalkowski J.] (jki). *Prasa współcz.* 1:135–8.

136. Materiały do bibliografii dziennikarstwa i prasy w Polsce w latach 1944–1954. W-wa 1957. Rec.: [Lechicki Cz.] (cl). *Prasa współcz.* 1:115–6. – Skwirowska S. *Kwart.prasozn.* 1/2:169–72.

137. Przewodnik po wystawie prasy polskiej 1939–1949. Londyn 1950. Rec.: Szewczyk J. *Prasa współcz.* 3:154–6.

138. Bartoszewicz B., Goliński L.: Między prowincją a partykularzem (2.3). *Orka* 27:3–4, 28:3,6 [rola dod.lit.]. – Budzyk K.: Niektóre problemy metodologiczne badań prasoznawczych. *Prasa współcz.* 3:46–54. – Cieślak L.: Spór o prasę regionalną. *Polit.* 32:4. – Filip III: Szary człowiek a bajzel w życiu wyższych sfer. *Pom.* 21:6 [o braku miejscowych kronik towarzyskich w prasie]. – [Gotowski B.] B.G.: Sałatka noworoczna. *Orka* 1:7 [bilans 1957 r.]. – Jaroszewski T.: O prasie katolickiej – inaczej. *Argum.* 5:3–4 [*Kier.*, *Sl.powsz.*, *Tyg.powsz.*, *Więź*, *Za i przeciw*, *Znak*]. – [Kisielewski S.] Kisiel: Śmierć tygodników. *Tyg.powsz.* 31:8. – Kobyłański W.: Niektóre zagadnienia psychologii społecznej a badania prasoznawcze. *Prasa współcz.* 1:39–60. – Kogut B.: Głośne myślenie. *Tyg.zach.* 46:7. – Krasicki I.: Wolność prasy w socjalizmie. *Prasa współcz.* 1:7–11. – Kupis T.: Księga pamiątkowa prasy i dziennikarstwa w Polsce współczesnej. *Kwart.prasozn.* 3:108–110 [proj.]. – Kupis T.: Przed 300-leciem prasy polskiej. *Kwart.prasozn.* 3:5–8. – Kwaskowska W.: List do Redakcji. *Polon.* 6:72–3. – [Lisowski J.] jl.: Odnośniki. *Twórcz.* 12:190 [wysokość nakładów czas., kolportaż, poczytność]. – Mackiewicz A.: Głos w sprawie (wydaje mi się) ważnej. *Polon.* 5:75 [o czas. społ.-lit. dla młodzieży]. – [Mandalian A.] amen: Zwierzęta patrzą na nas. *Nowa Kult.* 29:8–9 [o prasie społ.-lit.]. – Mikke J.: Prasa i Ziemia Zachodnie. *Odra* 18:1–2. – Miller J.N.: Zespoły czy kliki. *Gl.Pr.* 25:4 [o czas.lit.]. – Misiorny M.: Gorzkie żale i sprostowanie. *Tyg.zach.* 33:1,3 [omów. dod.lit.: *Archip.*, *Gl.Wybrz.* wyd.niedz., *Rejsy*, *Gl.Tyg.*, 7 *Gl.Tyg.*, *K.szczec.*, *G.ziel.-gór.* wyd.niedz.]. – Olszewski J.: I znowu nie czytają. *Pom.* 15:1. – Orsini-Rosenberg S.: Dziennikarz a publicysta. *Prasa współcz.* 1:28–38. – Pielas S.: Renesans śląskiej prasy regionalnej. *Nowa Kult.*

23:4. – Prorok L.: Nieprawdą jest, że... *Nowy Świat* 44:2 [o sprost.]. – Rutkowski S.: W sprawie czasopisma społeczno-literackiego dla młodzieży. *Polon.* 3:60. – [Sakowski J.] Collector: Polska krajem czasopism. *Wiad.* 40:5 [streszcz. art. w *Times Literary Supplement* z 12 IX]. – Sesja poświęcona teoretycznym problemom prasy. *Kwart.prasozn.* 3:119–22 [org. Pracownia Prasy Współcz. Zakł. Badań Prasoznawczych]. – Szybowska M.: Czasopismo w bibliotece. *Por.Bibliot.* 7/8:196–9. – Trepieński A.: Czasopisma literacko-naukowe w księgarniach. *Twórcz.* 4:169–72. – [Wagner W.] (w): 138 dzienników i czasopism polskich ukazuje się na obczyźnie. *7 Dni w Pol.* 1:5.

139. Dialog. [Mamoń B., Prokop J.] M.P.: Pochwała „D.” *Tyg.powsz.* 21:7. – [Wojęńska Cz.] W. *Teatr l.* 1/2:60–2. – Zol. 244. – Filomata. Bielatowicz J. *Wiad.* 7:4. – [Bieńkowski Z.] ski. *Twórcz.* 1:195–6. – *Kam.* 2:8. – *Tyg.powsz.* 4:6 [wszystkie art.nt. wznowienia czas.]. – Kaktus. (m): Satyrycy „K.” wśród swoich Czytelników. *Gl.włkp.* 126:1. – [Michniak Cz.] MAK. *Gl.włkp.* 38:3. – Kamena (25-lecie). Bechcycz-Rudnicka M.: Kontakty. *Kam.* 10/12:21 [wspomn. o wyd. *Kam.* w latach 1944–1958]. – Czernik S.: Bliźniaczki. *Kam.* 10/12:1–2 [o *Kam.* i *Okolicy Poetów*]. – Fita S. *Tyg.powsz.* 29:6. – Gzella A.L. *K.lubel.* 177/178:3 [wywiad z K.A. Jaworskim]. – [Jaworski K.A.] K.A.J. *Kam.* 10/12:11 [wspomn. o współpr. z *Kam.*]. – Jesion M. *Gl.szczec.* 156:4. – [Lau J.] (l). *Gl.Pr.* 165:3. – Makowski J. *Pom.* 14:6. – Matyaszevska Z. *Kult. i Ż.* 23:1. – Mrozowski W.: Wspomnienie. *Kam.* 10/12:2. – Natanson W.: Na marginesie... *Twórcz.* 10:179–81. – Od Redakcji. *Kam.* 1:2. – Opacki I.: Za progiem pokoiku przy ul. Granicznej. *K.lubel.* 12/13:3, [polem.:] Zięba J. *Pol.*, 40/41:3. – Padée J. *Kam.* 13:8 [rys.]. – Pędziński Z. *Kam.* 10/12:1. – Pędziński Z. *Twórcz.* 7:185–6. – Przyjaciółom z „Kameny”. *Orka* 29:10. – [Szczepański J.A.] (j). *Tryb.lit.* 26:1. – [Szyborska W.] (ws). *Ż.lit.* 26:9. – Z głosów krytyki i prasy o przedwojennej „Kamenie”. *Kam.* 10/12:23. – Z ostatniej chwili. *Kam.* 10/12:24, Podziękowanie, 13:2 [teksty depesz gratulacyjnych]. – *Nowa Kult.* 5:8, 23:7 [not. i fot. członków zespołu]. – *Odra* 25:5. – Zob. 267 VI. – Kaszëbë. Bolduan T.: Nasz mały jubileusz. *Kaszëbë* 18:1. – Kiedrowski J. *Katol.* 2:4, 4:9. – [Limowska E.] (el). *Tryb.lit.* 39:3. – Za Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubskiego: Powodzenia! *Kaszëbë* 18:1. – Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubskiego: Przyjaciele!

Kaszëbë 12:1 [ogł. funduszu prasowego]. – *Kaszëbë* 18:10 [fot.-karyk.red. i współpr., z koment.]. – Kierunki. Mariańska M.: W Izraelu o „K.” *Kier.* 49:11. – Zob. 2441. – Kultura (Paryż). [Kisielewski S.] Kisiel: Mowa umowna. *Tyg.powsz.* 27:8. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Kto nas finansuje? *Kult.* 9:81–2. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Prasa światowa o „K.” *Kult.* 9:85–6. – [Szczepański J.A.] (Jaszcz): Czy tylko brak kultury? *Tryb.lit.* 34:2 [kryt. nr 5]. – Kultura i Społeczeństwo. [Jakubowski J.Z.] jzj. *Przegl.hum.* 4:189–93. – [Najder Z.] zn. *Twórcz.* 12:184. – Kuźnica. Michałowska B.: Jeszcze raz na opak (Na marginesie „Sprawy Sandauera”). *Przegl.kult.* 11:1,3 [Kuźnica z lat 1946–1948]. – Kwartalnik Neofilologiczny. Najder Z.: Conradowski numer. ... *Twórcz.* 10:165–8.

140. Literatura Ludowa. [Adamczyk S.] (St.A.). *Orka* 3:7 [omów. nr 3 pośw. Rzeszowszczyźnie], 23:7 [omów. nr pośw. Cieszyńskiemu]. – [Reychman J.] J.R. *Wierchy R.* 27:297 [omów. r. 1957 nr 2–4]. – Sirovátká O. *Český lid* 270 [IB]. – Świrko S.: Polonistyka a folklor. *Polon.* 2:13–7. – Nowa Kultura. [Toeplitz K.T.] KTT: Portret familijny. *Noua Kult.* 51/52:14. – Z dnia. *Tyg.powsz.* 21:8. – *Dz.pol. i Żołn.* 112:1,4, 119:1, 125:1 [zmiany w red.]. – *Noua Kult.* 5:11 [zmiana red.nacz.], 20:6 [zmiany w red.]. Zob. 248 IX, 249 IV. – Odgłosy. Adamowski J.: Głos na „O.” *Tryb.L.* 63:4. – Czytelnicy o „O.” *Odgłosy* 14:2,8. – Panasewicz J.: O „O.” z laureatem. *Expr.ilustr.* 38 Dod. 18:3 [rozmowa z Z. Chylińskim]. – Odra. [Bielecki A. (Bajer L.)] (b). *Sprawy i Ludzie* 3:1. – Kogut B. *Tyg.zach.* 5:1,4; [polem.]: Kubikowski Z. *Odra* 5:1–2; Wasilewski L. *Tyg.zach.* 8:2, Kogut B., 9:1–2; Kubikowski Z. *Odra* 10:1–2. – Lektor. *Przegl.kult.* 10:7. – [Michniak Cz.] (mak). *Gł.włkp.* 19:3. – Siemaszkiewicz E. *Pol.* 11:9. – *Orka* a. [Adamczyk S.] (Sta): Dyskusja nad numerem mazowieckim „O.” *Orka* 11:2 [zörg. przez Płockie Tow.Nauk.]. – Bartoszewicz B.: Początek naszej współpracy. *Orka* 29:10 [omów. nru włkp.]. – Bojar J.: Siedem spotkań z czytelnikami. *Orka* 33:9 [na Podhalu; z fot. uczestników]. – Chruszczyński A. *Polon.* 3:58–9. – Kogut B. *Tyg.zach.* 27:2. – [Michniak Cz.] (m): Dyskusja nad „O.” *Gł.włkp.* 155:4 [omów. nru włkp.]. – „O.” w terenie. *Orka* 32:6 [fot.]. – [Pawlinowa E.] El-PA: „O.” przeorała Wielkopolskę. *G.chł.* 28:3. – (s): Czechosłowacki numer „O.” *Tryb.L.* 342:4. – Pamiętnik Literacki. [Krynicka M.] M.K.: Pokłon J.Kleinerowi. *Kier.* 25:7 [rec. nr 4]. –

Pamiętnik Teatralny. [Csató E.] ec. *Teatr* 13:22 [omów. z. 1]. – [Jabłonkówna L.] l.j.: O teatrze w czasopiśmie. *Teatr* 11:21–2 [omów. z. 3/4 z 1957 r.]. – Pięć Rzek. A.B. *Współcz.* 19(9):2. – [Jakubowski J.Z.] jzj: Aby ożywić życie kulturalne prowincji. *Polon.* 1:72–3. – Kielak A.: Rozpoczynamy dyskusję nad „P.Rz.” *5 Rzek* 2:12. – Malawko G.: Czy pismo elitarne? *5 Rzek* 3:15. – Po prostu. Péju M.: Chez les intellectuels de Pologne. *Les Temps modernes* 143–144 [Bull.Fr.]. – Polonista. Potęga J. *Dz.lódz.* 88:6 [czas. Koła Polon.KUL.].

141. Polonistyka. Sprawozdanie z posiedzenia kolegium „P.” *Polon.* 2:71–6. – Pomorze. Zob. 277 Bądkowski L.: Uniezależnić się od Warszawy. – Praca Świetlicowa. [Spadowska A.] nt. *Teatr l.* 5/6:271–3. – Przegląd Humanistyczny. [Bienkowski Z.] zb: Pismo konspiracyjne. *Twórcz.* 11:164–6. – [Chruszczyński A.] a.c. *Orka* 28:7 [nr 1]. – Przegląd Kulturalny. Ankieta P.K. *Przegl.kult.* 25:12,11, Czytelnicy o nas, 45:1,3. – Zob. 2441. – Przekrój. Antologia wierszy jubileuszowych. *Przekrój* 700:19 [B.Brzezińskiego; K.I. Galczyńskiego, L.J. Kerna, G. Miklaszewskiego, M. Załuckiego]. – Rocznik Literacki. 1956. B.D. *Nowe Książ.* 6:330–1. – Dziki S. *Prasa współcz.* 3:152–4. – Greń Z. *Dz.pol.* 55:3,5. – Grzędzińska M. *Kam.* 7/8:7,9. – Krzeczkowski H. *Expr.uiecz.* 51:3. – Łukasiewicz J. *Tyg.powsz.* 25:5. – [Najder Z.] zn. *Twórcz.* 3:165–6. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 9:6–7 [z fot. A. Kijowskiego i J. Błonskiego]. – Siekierski S. *Bibliot.* 5/6:176–8. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 14:31. – Szczepański J.A. *Tryb.lit.* 10:3. – Wasilewski A. *Noua Kult.* 9:2. – Živanović D. *Živi jezici* (jugosl.) 3/4:261–5 [IB]. – Scena Młodzieżowa. Rybarski L. *Orka* 5:6. – W.K. *Świetl.* 5:32. – Sobótka. Tyszkowska K. *Sprawy i Ludzie* 26:2.

142. Świetlica. Z nowym rokiem. *Świetl.* 1:1 [progr.], 5:1, 6:1 [o zmianie tyt. na *Kultura i Życie*]. – *Teatr i Film* [później] *Teatr*. Od redakcji. *Teatr i Film* 8:3. – *Teatr Lalek*. Kilka słów wyjaśnienia. *Teatr Lalek* 4:3. – [Natanson W.] W.N.: „T.L.” nareszcie wskrzeszono! *Teatr i Film* 3:28. – *Teatr Ludowy*. Jastrzębska Z. *St.powsz.* 200:4. – (lg). *Tryb.L.* 265:4. – Redakcja. *Teatr l.* 1/2:1–2 [progr.], 5/6:209. – Rybarski L. *Orka* 39:8. – [Szczegodzińska L.] L.S. *Kult. i Ż.* (W-wa) 4:18. – *Pam.teatr.* 3/4:637–8. – *Teatr* 18:23. – Le Théâtre en Pologne. *Teatr* 24:22. – Trybuna Literacka. Chorev V. *Voprosy Literatury* (ros.) 2:192–7

[IB]. – Kijowski A. *Twórcz.* 5:146–8 [ocena zespołu współpr.]; [polem.:] „Programowiec”. *Tryb.lit.* 23:1; Kijowski A. *Przegl.kult.* 26:1,4–5, Maciąg W., 29:4. – *Twórczość*. [Bartelski L.M.] L.M.B.: Jubileusz „T.” *Nowa Kult.* 9:6. – [Bieńkowski Z.] b: 150. *Twórcz.* 1:197–8. – Frybesowa A. *Więź* 2:105–10. – [Gawryjotkowska I.] I.G.: „T.” w oczach nauczyciela polonisty. *Polon.* 2:67. – Wyka K.: Gawęda nad Staffem. *Twórcz.* 4:49–55 [wspomn. o początkach *Twórcz.* i kontaktach red. z L.Staffem]. – Tygodnik Morski. Brochwicz E. *Pom.* 23:3. – Tygodnik Powszechny. Eska J. *Więź* 6:99–100. – [Gohubiew A.] Goa: Toast. *Tyg.powsz.* 34:6 [z okazji 500 nru]. – [Kisielewski S.] Kisiel: 500 puknięć w czoło. *Tyg.powsz.* 34:8. – Turowicz J.: Czy „T.P.” jest pismem katolickim? *Tyg.powsz.* 1:1–2; [polem.: Mandalian A.] amen. *Nowa Kult.* 2:7, Jasińska O., 5:10. – Tygodnik Powszechny jaki ma być. *Tyg.powsz.* 52:11 [wynik plebiscytu nt. formatu]. – Zob. 2441. – Tygodnik Zachodni. Fiedler A. *Tyg.zach.* 41:1. – Kogut B.: Z powodu setki – krytycznie. *Tyg.zach.* 41:1,3. – Michniak Cz. *Gł.wlkp.* 242: 3–4 [wywiad z B.Kogutem]. – [Terlecki O.] (olg). *Ż.lit.* 42:2. – Zob. 1691.

143. Uwaga. Justynowicz B. *Gł.Wybrz.* 303:4–5 [o przyczynach zawieszenia]. – Warmia i Mazury. Klimas-Błahutowa M. *Panor.* 51:6. – Makowski J. *Pom.* 22:6. – W. *Bibliot.* 9:286–7. – Wilczek W.: Korzystna metamorfoza. *Odra* 36:11. – Zamecki W. *Archip.* 9:4. – Wiadomości (Londyn). XXX-lecie Wiadomości. Londyn 1957. Rec.: Pędziński Z. *Znak* 2:224–7. – [Herbert Z.] zh: Najstarszy polski tygodnik literacki. *Twórcz.* 2:201–2. – Lepecki M.: Biada nam zbiegi... *Przegl.kult.* 12:1,7; Lenartowicz S. *Wiad.* 29/30:6 [nawiąz.]. – Morawski K.: Czy istnieje Grydzewski? *Wiad.* 16:4. – [Wasilewski Z.] (ir): Gra na dwu fortepianach. *Tryb.lit.* 52:4. – Wieści Groszek K.: Tamte „Wieści”. *Wieści* 48:6 [wojenne czas.konspiracyjne w rzesz.]. – Słupek S.: Z okazji setnego numeru. *Wieści* 48:1–2. – *Więź*. [Bieńkowski Z.] zb. *Twórcz.* 6:182. – Czerwiński M.: „Znak” i „W.” *Przegl.kult.* 18:7. – [Jaroszewski T.M.] T.M.J.: Katolicyzm „apolo-

getyczny” czy intelektualny? *Polit.* 41:7. – [Jaroszewski T.M.] T.M.Jar. *Polit.* 37:5 [nr 4]. – [Skwarnicki M.] MS. *Tyg.powsz.* 29:6–7 nr 3]. – *Tyg.powsz.* 10:7 [nr 1]. – *Współczesność*. (ABF): Nie seplenić! *Przegl.kult.* 38:2 [kryt. tekstów lit.]. – Barski J.: Nowi „pryszczaci”. *Więź* 4:98–101. – Czaykowski B.: „W.” – komentarz do współczesności. *Dz.pol. i Żołn.* 233:3. – Irzyk Z., Szymański L.: Kilka nieporozumień. *Współcz.* 25(15):2. – Janicki W.: Opolskie dygresje. *Współcz.* 18(8):2. – [Kozniowski K.] K.Koż.: Współczesność? *Polit.* 32:8, [polem.:] Szymański L., 33:6–7. – Olkuśnik J.: Muzyka w „W.” i współczesność w muzyce. *Współcz.* 26(16):11. – Redakcja „W.”: „Prowincja 58”. *Archip.* 14:4; *Współcz.* 20(10):1–2 [udostępnienie łamów dla prowincji]. – [Siewierska H.] (HS): Amatorska grupa filmowa przy red. „W.” *Współcz.* 30(20):11. – Spotkanie „W.” z czytelnikami. *Współcz.* 18(8):5. – Szkolne kluby „W.” *Współcz.* 24(14):7. – Tydzień „W.” *Współcz.* 26(16):9. – Zob. 251 I, 294, 2441. – Zaranie Śląskie. Siwek T.: Wskrzeszenie „Z.” *Zurot* 5:7–8. – [Zwoźniak Z.] Z.Z. *Panor.* 15:6. – Zarzewie. Wkra H.: „Cichy” *Zjazd. Zarz.* 6:3 [zjazd młodych poetów w red. *Zarz.* 25 I]. – Zob. 250 X. – Ziemia i Morze. Rozpędowski H.: Życie i śmierć „Z. i M.” *Kult.* 1/2:91–100. – Ziemia Kielecka. Banaś S.: Szydził goły z nagiego. *Ziemia kiel.* 2:24. – [Gotowski B.] BG.: Niedaleko Warszawy. *Orka* 2:11. – Sołtyś M.: W sprawie „Z.K.” *Sł.Tyg.* 5:1,4, [dysk.:] Poroszewski A., 8:1, Pazdur J., Smożewski R., 9:1,3. – Ziemia Łęczycka. [Kurasiński J.] Barnaba: Spotkanie z czytelnikami. *Ziemia łącz.* 8:7. – *Znak*. Czerwiński M.: „Z.” i „Więź”, *Przegl.kult.* 18:7. – [Jaroszewski T.M.: Czy akceptacja...? *Polit.* 1957 nr 40; polem.:] Majka J. *Tyg.powsz.* 1:2. – [Kubiak Z.] Cyprian: Ostatnie numery „Z.” *Tyg.powsz.* 9:7. – [Najder Z.] zn: Filozoficzny numer „Z.” *Twórcz.* 9:189. – Zwrot. Kubisz P. *Zurot* 3:1. – [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 5:169–70 [nr 100]. – *Życie i Myśl*. [Komorowski Z.] Z.K.: Literacka przewaga. *Kier.* 19:12. – [Lisowski J.]jl. *Twórcz.* 9:190–2.

DYDAKTYKA LITERATURY

144. Bogustawska Z., Gruchalski A.: Literatura polska XIX wieku. Podręcznik dla techników. Wyd. 4 nakł.podstaw. 1, ser. 2 i nakł. podstaw. 2 ser. 1. W-wa, PWSZ, ss. 414, 1 nlb., ilustr., portr.

145. Bogustawska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla klasy 9 korespondencyjnego liceum ogólnokształcącego do podręczników: K. Budzyk, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa, W. Szyzkowski: Historia literatury polskiej dla kl. 9,

- K. Budzyk, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa: Wypisy z literatury polskiej dla kl. 9. Wyd. 5 zmien. W-wa, PZWS, ss. 158, 1 nlb., tabl.
146. Bogusławska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 10 korespondencyjnego liceum ogólnokształcącego. Wyd. 1. Cz. 1: Do podręczników: S. Jerschina, Z. Libera, E. Sawrymowicz: Historia literatury polskiej okresu romantyzmu dla kl. 10, Z. Bogusławska: Wypisy z literatury okresu romantyzmu dla kl. 10. W-wa, PZWS, ss. 92.
147. Bogusławska Z.: Wypisy z literatury okresu Romantyzmu. Dla kl. 10. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 304.
148. Bronche M.: Wiek dziewiętnasty. Wypisy z literatury polskiej dla kl. 2 zasadniczych szkół zawodowych. W-wa, PWSZ, ss. 340, ilustr., portr.
149. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J., Szyszkowski W.: Historia literatury polskiej. Dla kl. 9. Od początków piśmiennictwa do końca XVIII w. Wyd. 8. Dod. pt. Kilka uwag o sztuce oprac. S. Wiliński. W-wa, PZWS, ss. 347, 1 nlb., tabl. 32, ilustr., portr. Oprac. w IBL PAN. — Rec.: [Herbert Z.] Patryk. *Tyg.powsz.* 1:5. — [Słojewski J.Z.] jzs. *Współcz.* 20(10):8.
150. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 9. Informacje historycznojęzykowe F. Przyłubski. Wyd. 8. W-wa 1959 [właśc. 1958] PZWS, ss. 351.
151. Budzyńska J.: Jak przygotowuję uczniów do czytania dzieł literackich. W-wa, ss. 61. Centralny Ośrodek Doskonalenia Kadr Oświatowych. Biblioteczka Metodyczna, nr 56. — Rec.: Zabłocki S. *Sprawy i Ludzie* 37:2.
152. Dembowska J., Kwaskowska W.: Poradnik metodyczny do Wypisów dla kl. 5. W-wa 1957. Rec.: Świerczyńska A. *Polon.* 3:65–6.
153. Dembowska J.: Poradnik metodyczny do wypisów dla klasy VI. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 67, 1 nlb.
154. Jakubowski J.Z.: Młoda Polska. Antologia i materiały. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 448, portr.
155. Jakubowski J.Z.: Zarys literatury polskiej na przełomie XIX–XX w. Wraz z antologią. Dla kl. 11. W-wa 1957. Rec.: *Współcz.* 28(18):8.
156. Jakubowski J.Z., Pawlikowa J.: Literatura polska na przełomie XIX i XX wieku. Podręcznik dla techników. Wyd. 2 zmien. W-wa, PWSZ, ss. 171, 1 nlb., ilustr., portr.
157. Jerschina S., Libera Z., Sawrymowicz E.: Historia literatury polskiej okresu romantyzmu. Dla kl. 10. Wyd. 3. W-wa, PZWS, ss. 367, 1 nlb., mapy 4, ilustr., portr., tabl., bibliogr.
158. Knothe M.: Literatura Młodej Polski. Opracowanie metodyczne. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 96, 3 nlb.
159. Kubski B., Zieliński J.: Wypisy. Dla kl. 5. Oprac. . . Ilustr. M. Orłowska-Gabryś. Wyd. 3. W-wa, 1959 [właśc. 1958], PZWS, ss. 259, 1 nlb., ilustr., portr.
160. Matuszewski R.: Antologia literatury polskiej 1918–1956 dla klasy 11. W-wa 1957. Rec.: Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 145:4. — Leopold W. *Nowa Kult.* 23:5.
161. Matuszewski R.: Literatura polska lat 1918–1956. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 404. ilustr., portr. — Rec.: Irzyk Z. *Współcz.* 23(13):1,3, [polem.] Knothe M., Irzyk Z., 28(18):7. — Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 145:4. — Leopold W. *Nowa Kult.* 23:5; [polem.] (E.B.). *Za i przeciw* 36:3.
162. Matuszewski R.: Literatura polska w latach 1918–1955. Podręcznik dla techników. Wyd. 4. W-wa, PWSZ, ss. 263, 1 nlb., ilustr., portr.
163. Omawianie czytanek i wierszy w klasach I–IV. W-wa 1957. Rec.: [Nowaczyk S.] (n). *Ż. Szk.* 2:52.
164. Pietrusiewiczowa J.: Historia literatury polskiej. Od początków piśmiennictwa do roku 1795. Podręcznik dla techników. Wyd. 3, nakł. podstaw. 2, ser. 2 i nakł. 3 ser. 1. W-wa, PWSZ, ss. 278, 1 nlb., ilustr., portr.
165. Poradnik metodyczny do nauki języka polskiego w klasie VI. Praca zbiorowa pod red. M. Nowakowskiego. Oprac. J. Cofalik, G. Gracki, E. Przyklenk, M. Różycka, I. Tabakowska. Wyd. 1. Z. 3. Kat., ss. 22, 2 nlb. WODKO w Kat. Sekcja Języka Polskiego. Biuletyn Metodyczny, nr 11.
166. Poradnik metodyczny do nauki języka polskiego w klasie VII. Praca zbiorowa pod red. M. Nowakowskiego. Oprac. J. Cofalik, H. Karczewska, I. Tabakowska, A. Trojan. Wyd. 1. Z. 4. Kat., ss. 42, 6 nlb. WODKO w Kat. Sekcja Języka Polskiego. Biuletyn Metodyczny, nr 14.
167. Szyszkowski W.: Analiza dzieła literackiego w szkole. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 274, 2 nlb. Instytut Pedagogiki. Biblioteka Metodyczna Nauczyciela Języka Polskiego.
168. Wojeński T.: Dawne czasy. Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 1 zasadniczych

szkół zawodowych. Wyd. 1 nakł. podstawowy 1 i 2, ser. 1. W-wa, PWSZ, ss. 246, 1 nlb., portr.

169. Wyganowska M.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 8 korespondencyjnego liceum ogólnokształcącego. Wyd. 2. Cz. 1: Do podręczników: P. Bagiński, W. Hajdrych: Wypisy dla kl. 8, B. Wiczorkiewicz: Pisownia polska dla kl. 7. W-wa, PZWS, ss. 158, 1 nlb.

170. Wypisy. Dla kl. 7. Oprac. zespół red. polonistycznej PZWS. Ilustr. K.M. Sopoćko. Wyd. 2. W-wa, PZWS, ss. 200.

171. Altszuler I: Wpływ jednolitych norm na subiektywizowanie oceny wypracowań z języka polskiego (Wyniki eksperymentu na kursie polonistycznym w Warszawie). *Polon.* 6:20–9. – Bagiński P.: J. Kochanowskiego „Odprawa posłów greckich” w klasie IX. *Polon.* 5:52–8. – Bagiński P.: O odczytywaniu utworów na lekcjach języka polskiego. *Polon.* 3:20–9 [przykł. analizy recytatorskiej A. Mickiewicza „Ody do młodości” i „Stepów Akemańskich”]. – Bartnicka B.: Znajomość dialektologii w pracy nauczyciela polonisty. *Polon.* 4:53–7. – Cwenar S.: Dopuszczalne granice treściowej interpretacji wierszy lirycznych. *Ż.Szk.* 7/8:54–7. – Czartoryski M.: Lektura jako pomoc w wychowaniu. *Polon.* 2:30–5. – Dadlez M.: Wybór tematu. *Polon.* 5:49–51 [matura]. – Dembowska J., Jaworski M.: Uwagi o realizacji programu języka polskiego w liceum. *Polon.* 4:20–6. – Głębocka A.: „Dzieci z Leszczyńskiej Górki”. *Ż.Szk.* 9:31–8 [M. Kownackiej i Z. Malickiej, lektura w III kl.]. – Głębocka A.: O pięknym wygłaszaniu wiersza. *Ż.Szk.* 7/8:57–9. – Głębocka A.: Opis. *Ż.Szk.* 1:19–23. – Głębocka A.: Piękno utworu poetyckiego (Sprawozdanie z lekcji w klasie IV). *Ż.Szk.* 2:29–33. – [Irzyk Z.] Arnold: O humanizację literatury w szkole. *Współcz.* 26(16):4. – Jakubowski J.Z.: O sytuacji nauczyciela języka ojczystego. *Polon.* 4:16–9. – Jaworski M.: Programy języka polskiego w okresie dziesięciolecia Polski Ludowej. *Rocz.Inst. Pedag.* t. 3:5–62. – Kamińska F.: Wiersz w klasach łączonych (Przykład lekcji w klasach IV–V). *Ż.Szk.* 10:33–4. – Kłębukowski B.: O pewnej czytance. *Polon.* 2:46–7 [J. Waldorffa „Bitwa o Maltę”]. – Knothe M.: „Korsarz” Conrada w lekturze uzupełniającej. *Polon.* 6:29–34. – Kowalczevska A.: Posługiwanie się prozą użytkową przez półanalfabetów. *Studia pedag.* t. 6:126–42. – Koźniewski K.: Zamiast historii literatury. *Polit.* 36:2 [o nauczanie hist.kult.], [polem.] Knothe M., 47:4–5; Piechocki J. *I.K.P.* 219:4. – Krokiewicz A.: Lucretiana. *Jęz.obce*

u Szk. 1:1–8 [koment. do tekstów Lukrecjusza]. – Krysiński W.: Program rzecz zmienna. *Odgłosy* 28:6. – Kulpa J.: Lektura podstawowa i uzupełniająca. *Ż.Szk.* 4:27–31. – Kulpa J.: Wiersze liryczne w klasach I–IV. *Ż.Szk.* 7/8:49–54. – Lenartowska K.: Lektura w klasach I–IV. *Ż.Szk.* 4:31–4. – Lepalczyk I.: Autor i bohater książki w wypracowaniach uczniów wyższych klas szkoły średniej. *Polon.* 6:35–48. – Lewartowski W.: Technika pomaga polonom. *Polon.* 1:42–4. – Libera H.: O przekładach uczniowskich z języka łacińskiego. *Jęz.obce w Szk.* 1:29–35.

172. Łukszo W.: Opracowanie wiersza L. Staffa pt. „Pierwsza przechadzka”. *Polon.* 3:32–3 [w kl.7]. – Makowski S.: Problem literatury współczesnej w szkole. *Polon.* 3:75–6. – Marcichiewicz J.: „Plastusiowy pamiętnik”. *Ż.Szk.* 4:36–7. [M. Kownackiej]. – Michalewicz J.: Co ma Bucze do – poezji? *G.kr.* 43:3 [lit.pol. w szkołach podstawowych]. – Okopień J.: Lektury szkolne. *Nowa Kult.* 35:6. – Piechocki J.: O czym nie powinno się pisać tylko okazjnie. *I.K.P.* 207:4 [poziom nauczania lit. w szkołach średnich]. – Pieczkowska J.: Opracowanie wiersza w klasie IV. *Ż.Szk.* 7/8:61–2. – Piotrowski A.: O niektórych formach pracy nad językiem polskim w szkole średniej. *Polon.* 5:37–49. – Piotrowski A.: O organizacji i pracy kół humanistycznych. *Polon.* 4:26–32. – Piotrowski A.: O organizacji i wykorzystaniu pracowni polonistycznej. *Polon.* 2:18–26, [polem.] Kwaskowska W., 4:33–5. – Program szkolnych audycji literackich na I okres roku szkolnego 1958/59. *Polon.* 4:74–6. – Racka J.: Lektura w klasie I. *Ż.Szk.* 4:34–6. – Rosner E.: Wiedza o środowisku w pracy nauczyciela języka polskiego. *Polon.* 6:49–51. – Ross J.: Opracowanie wiersza w klasie II. *Ż.Szk.* 7/8:60–1. – Rutkowski S.: O egzaminach wstępnych z języka polskiego na wyższe uczelnie. *Polon.* 5:75–7. – Słodkowski W.: W sprawie celów nauczania literatury. *Polon.* 3:13–20. – Sobański S.: Książka i młódzież. *Polon.* 1:29–35. – Sokół D.: „W pamiętniku Zofii Bobrowni” w programie klasy V. *Polon.* 3:29–31. – Swobodowa M.: O organizacji pracy nad lekturą na lekcjach języka polskiego w klasach V–VII. *Polon.* 5:9–36. – Swobodowa M.: Organizacja pracy domowej uczniów w związku z omawianiem lektury na lekcjach języka polskiego w kl. V–VII. *Polon.* 1:16–28. – Szokałski J.: Biografie pisarzy na lekcjach języka polskiego w klasach licealnych. *Polon.* 4:35–40. – Świerczyńska A.: Przed egzaminami wstępnymi do klasy VIII. *Polon.* 3:34–6. – Świerczyńska A.:

Rola wychowawcza biografii pisarza na lekcjach języka polskiego w klasach V–VII. *Polon.* 2: 36–43. – Treugutt S.: Literatura piękna w szkole. *Przeł.kult.* 42:1,5. – Tyczyńska A.: Jak opra-

cowuję lekturę w klasie II. *Z.Szk.* 4:38–9. – Wencel M.: Kultura na „wczoraj” czy „na jutro”. *Od nowa* 24:4 [o rewizję progr.].

KONTAKTY LITERATURY
I KULTURY POLSKIEJ Z ZAGRANICĄ

173. [Bieńkowski Z.] zb: Tytuły do chwały tłumaczy. *Twórcz.* 4:169. – Cary E.: Rola tłumaczeń w dobie obecnej. *Biul.Unesco* 6:9–11. – (d): Bogaty plan wymiany kulturalnej z zagranicą w 1959 r. *Tryb.L.* 291:1. – [Elektorowicz L.] elektor: O nas – inaczej. *Ż.lit.* 34:10 [m.in. o przekł. z pol. na Zach.]. – Inauguracja Tygodnia Zbliżenia Kulturalnego z Krajami Wschodu. *Ż.W-uy* 255:8 [w W-wie]. – Koprowski J.: Książki, które należy sprowadzić. *Odgłosy* 10:6–7. – [Kožniewski K.] (K): „Osobliwy kompleks samodurństwa”. *Polit.* 42:3 [polem. z prelekcją G. Herling-Grudzińskiego w radio „Wolna Europa” o przekł. pol. z lit. zach.], Tarska A.M., 44:1. – [Krzysztoń H.] H.K.: Bardzo dziwne sprawy. *Współcz.* 30(20):9 [kult. pol. na Zach.]. – Kto czyta polskich autorów. *Księgarz* 1/2 : 5,8,10 [wykaz przekł. z lit. pol. wyd. za granicą w latach 1945–1956]. – Najder Z.: Dumania nad przekładami. *Twórcz.* 6:171–5, [polem.:] Grabowski Z., 10:186–7. – Tokarczyk A.: Łacina proletariatu. *Gl.Pr.* 81/82:4 [rola esperanta]. – Włodarczyk W.: „Polonica” en esperanto. *Pola Esper.* 5/6:23. – Zarządzenie.... w sprawie Komisji do wyjazdów za granicę w zakresie.... kultury i sztuki. *Biul. Min.Kult. i Sztuki* 11:12. – Zarządzenie.... w sprawie powołania Komisji Ocen Przekładów Librett i Tekstów do Muzyki. *Biul. Min. Kult. i Sztuki* 12:11. – Ziemilski A.: Czy tłumaczyć? *Ż.W-uy* 295:3. – Zob. 272.

174. Albania. Polsko-albańska współpraca kulturalna. *Tryb.L.* 31:1.

175. Ameryka. Kałuziński Z.: Mister Purytański Desperat w kraju socjalizmu. *Polit.* 43:8. – Odczyty o Polsce. *Wiad.* 27:6 [w Berkely]. – Zob. 173 Najder Z.: Dumanie nad przekładami [z polem.]. – Zob. 4537.

176. Anglia. Grzebieniowski T.: Z dziejów „Literary Association of the Friends of Poland”. *Spraw.PAN* 2:48–9 [1832 r.]. – Jasnowski J.: Anglo-Polonica. 8 *Rocz.Pol.TN na Obcz.* s. 44–5 [bibliogr.]. – Les traductions de la littérature anglaise en 1957. *Persp.polon.* 2:99–101. – Zob. 173 Najder Z.: Dumania nad przekładami [z polem.].

177. Belgia. Poeci polscy w „Journal des

Poètes”. *Nowa Kult.* 2:8; J.S.: Poeci polscy i Belgia. *Przeł.kult.* 12:7 [w nrze z XII 1957].

178. Brazylia. Moreira J.: Polska bibliografia Parany. Wkład literatury polskiej do kultury brazylijskiej. Kurytyba 1956. Rec.: Chojnacki W. *Rocz-i bibliot.* 1/2:280–3.

179. Lepecki M.: Wiadomości literackie z Brazylii. *Przeł.kult.* 47:7 [wykłady o lit. pol. i przekł. z portugalskiego W. Chabasińskiego]. – Olcha A.: Chrzczyny książki. *Orka* 51/52:14.

180. Bułgaria. Georgijewa K.: Polsko-bułgarska współpraca kulturalna. *Gl.wlkp.* 215:3. – Kujew K.: Polska literatura w Bułgarii. *Dz.balt.* 124:3; *Gl.wlkp.* 126:3; *I.K.P.* 129:4. – M.W.: Bułgarzy chcą wiele wiedzieć o Polsce. *Tryb.L.* 293:2 [działaln. Pol. Ośrodka Kult. w Sofii]. – Mniszek A.: O współpracy kulturalnej – mówi B. Popow. *St.powsz.* 41:6.

181. Chiny. Cyrzyk L.: Książka polska w Chinach. *Twórcz.* 6:159–63 [nawiąz. do art. T. Żbikowskiego: O przekładach literatury polskiej w Chinach Ludowych. *Przeł.orient.* 11055 nr 2]. – [Limowska E.] E.L.: Pisarze chińscy w „Trybunie Literackiej”. *Tryb.lit.* 19:3 [z fot. Du Ai, Du Pun-czen]. – M.W.: Książka chińska w Polsce i polska – w Chinach. *Tryb.L.* 345:6. – Majchrzycka-Celuchowa B.: Książka chińska i o Chinach. *Biul.inf.Bibl.Śl.* 4:154–5 [spraw. z wystawy w Bibl.Śl.]. – Zob. 2497 Pfabé T.: Shih-Hsiang Chen: O literaturze polskiej i o Mickiewiczu w Chinach. – Zob. 254.

182. Czechosłowacja. Wollman F.: Slovanství v jazykově literárním obrození u Slovanů. V Brně, Státní Pedagogické nakladatelství, ss. 240, 4 nlb. Spisy Filosofické Fakulty v Brně, číslo 52. Opera Facultatis Philosophicae Brunensis, vol. 52 [m.in. o kontaktach lit. z Pol.].

183. (anr): Czechosłowacki Ośrodek zaprasza. *Tryb.L.* 164:4 [w W-wie]. – Dutkowski J.: Sprawy literackie czeskie, słowackie i łuzyckie na łamach „Tygodnika Ilustrowanego” w latach 1880–1894. *Zesz.n.UAM (Filol.)* 2:113–24 i nadb. – Jechová H.: Percepcja polskiej literatury w Czechach. *Nowa Kult.* 36:8. – Kasprzyk J.: Literatura polska we współczesnej Czechosło-

- wacji. *I.K.P.* 16:5. – Korzenny J.: A. Schwab-Polabský w korespondencji z Polakami. *Zwrot* 3:4–7 [z tekstami listów Z. Przybylskiego, M. Kopnickiej, Z. Miłkowskiego, A. Jiraska; z fot. A. Schwab-Polabskiego, M. Bałuckiego i jego listu]. – Krupińska A.: Polska kultura nad Wełtawą. *Świat i Pol.* 3:14. – [Křemenák B.] bkř: Významná polsko-československá dohoda. *Slov. přehl.* 1:33. – [Kuev K.: K'm česko-polskíte literatumi vrazki ot kraja na XIX i načaloto na XX v. *Izvestija na Instituta za balgarska literatura* 1957 nr 4; rec.] Urban Z.: Bulharský příspěvek k poznání česko-polských literárních styků. *Slov. přehl.* 1:18. – Lichański S.: O českých knížkách i o przyjaźni. *Orka* 49:11 [postulaty wydawn.]. – lka: Z dějin česko-polských styku v počátcích našeho obrození. *Slov. přehl.* 10:364 [omów. monogr. L. J. Šeršníka]. – Makoň K.: Češi a Slováci v Polsku. *Slov. přehl.* 6:206. – Malek A.: O polsko-czeskiej współpracy kulturalnej. *Sl. powz.* 130:3. – Mergel W.: Tradycja nie została przerwana. *Rejsy* 47:1–2 [wywiad z K. Krejčím]. – Měšťan A.: Z činnosti Polského kulturního střediska v Praze. *Slov. přehl.* 6:218. – [Natanson W.] W.N.: Polonica české. *Twórcz.* 11:170–1. – Tyrowicz M.: Z. Hájek (1894–1958) historik narodů slovianských i badacz stosunków polsko-czeskich. *Pam. słow.* t.8:143–4. – Umowa o współpracy kulturalnej między Polską a Czechosłowacją. *Ż.W-uy* 24:1–2. – Večer československo-polského přátelství. *Slov. přehl.* 3:103 [w Pradze]. – Wieczór literacki w Ośrodku Kulturalnym ČSR. *Tryb.L.* 177:3. – Witkowski M.: Polskie przekłady z literatury czeskiej i słowackiej (szczególnie w 1957 r.). *Spraw.PTPN* 3:209. – Wymiana kulturalna polsko-czechosłowacka w 1958 r. *Tryb.L.* 25:1. – Zagórska F.: Polska literatura w Pradze. *Dz.pol.* 246:3. – Zdanowska Z.: Jurandot i Lutowski czechosłowackimi autorami? *K.pol.* 53:3 [wywiad z M. Janisową]. – Zob. 3454 [Basaj M.] M.B.: Sienkiewicz po czesku. – Zob. 255, 4966.
184. Dania. (b): Duńska delegacja kulturalna w Polsce. *Tryb.L.* 148:6, ... w Warszawie, 153:3.
185. Egipt. Umowa kulturalna. ... *Dz.Ustaw* 42:593–5.
186. Francja. Fabre J.: Les négociations culturelles franco-polonaises. *Peuples amis* 104 [*Bull. Fr.*] – Kądziela J.: Nowości literatury francuskiej. *G.kr.* 11:3. – [Lisowski J.] J.L.: Un accord culturel. *Persp.polon.* 1:57–8. – Podpisanie programu współpracy kulturalnej polsko-francuskiej. *Tryb.L.* 53:2. – Rządowska E.: Polska w „Journal Encyclopédique” 1756–1773. *Spraw.PAN* 6:57–61. – Stamawski J.: Polonica rękopiśmienne w Bibliothéque Nationale w Paryżu. *Zesz.n.KUL* 2:102–9 [głównie do w. XVI]. – Zob. 5268 Kocięcka M., Żydanowicz Z.: Z dziejów W. Hugo w Polsce. – Zob. 256.
187. Hiszpania. M.W.: Wśród przyjaciół kultury iberyjskiej. *Tryb.L.* 57:4. – Śmieja F.: Przekłady z hiszpańskiego (Część druga: przełom XIX i XX wieku). *Kult.* 1/2:200–17.
188. Holandia. (d): Okiem holenderskiego działacza kulturalnego. *Tryb.L.* 127:4.
189. Indie. Umowa o współpracy kulturalnej. ... *Dz.Ustaw* 57:753–60. – Wizyta indyjskiego uczonego. *Dz.pol.* 256:6 [S. Ghose w Kr.].
190. Izrael. [Gutkowski J.] J.G.: Z czasopism. *Przełg.orient.* 3:346–7 [zestaw. przekł. hebr. z pol. w latach 1948–1955; ze sprost. J.R.]. – Notatki z Izraela. *Ż.lit.* 40:11 [przekł. z pol. na hebr.]. – Przekłady literatury polskiej na język hebrajski. *Tryb.L.* 118:4.
191. Jugosławia. Georgijewiç K.: Polsko-jugosłowacké kulturní styky. *Slov. přehl.* 5:173–4 [XVII–XX w.]. – Koprowski J.: Rozmowy z Jugosłowianami. *Dz.lódz.* 72:3. – Lubieniecka-Pistiviskova S.: Polonica w literaturze słoweńskiej. *Syr.* 2:3–4. – [Stoberski Z.] Z.St.: Polonica jugosłowiańskie. *Twórcz.* 3:171. – Wymiana kulturalna Polska – Jugosławia. *Tryb.L.* 152:2. – Zob. 258.
192. Mongolia. Umowa o polsko-mongolskiej współpracy kulturalnej. *Tryb.L.* 358:2.
193. Niemcy. Kowalik J.: Polska w bibliografii niemieckiej 1954–1956 oraz uzupełnienia do okresu 1945–1953. Paryż, Instytut Literacki, ss. 114, 1 nlb. Biblioteka „Kultury”, t. 30. [IB].
194. Chudziński H.: Zeichen der Zeit (Vom Charakter der polnischen Kultur). *Mickiewicz-Blätter* 9:197–202. – Elster H.M.: Deutsch-Polnischer Literaturaustausch – heute. *Deutsch-polnische Hefte* 3:27–9, 12:19–22, 27–8 [Bibliogr. dt.Ztschr.]. – gn: Notatki z Wrocławia. *Odra* 45:4 [delegacja kult. woj.wrocł. w Dreźnie]. – [Greń Z.] (z): Zamiast recenzji z Döblina. *Ż.lit.* 7:7 [o kryteriach doboru utworów tłum. z lit. niem.]. – Janiszewski B.: Dom Kultury Polskiej. *Przyjaźń* 29:5 [w Berlinie]. – Lichański S.: Listy z biblioteki. *Orka* 38:7 [o przekł. z niem.]. – [Lichański S.] Nemo: Nowe przekłady z niemieckiego. *Tryb.lit.* 32:2. – Luliński D.: Wymiana kulturalno-naukowa między Polską a NRD. *Tryb.*

L. 334:6. — Nowak G.: Wymiana kulturalna między Wrocławiem a Dreznem. *Rocz.wrocl.* s. 369–72. — [Oszelda S.] (O): Polskie książki w tłumaczeniu K. Harrera. *7 Dni w Pol.* 28:6 [z fot. K. Harrera]. — Poezja i sprawy literatury polskiej w NRD. *Noua Kult.* 49:8. — Umowa o wymianie kulturalnej.... *Tryb.L.* 331:1. — Wirth A.: Literatura niemiecka w Polsce w roku 1957. *Przegl.hum.* 4:153–64. — Zob. 260.

195. Norwegia. (mb): Polsko-norweska umowa kulturalna. *Tryb.L.* 352:2

196. Portugalia. Weintraub W.: Humaniste portugalski (Damiao de Gois) w Polsce XVI wieku. Londyn, ss. 5. Odb. wyd. Pol.Tow.Hist. na Obczyźnie, *Teki Historyczne* t. 9 [IB].

197. Rumunia. Barasch A.: Polska literatura i sztuka w Rumunii. *Kult. i Ż.* 8:1. — Bieńkowska D.: W sprawie „kryzysu”. *Noua Kult.* 26:8 [o przekł.]. — Kolumna polska w piśmie Związku Literatów Rumuńskich. *Tryb.L.* 219:2 [Lucafarul nr 2]. — Livezeanu O.: Dziesięć lat współpracy. *Ż.W-uy* 50:3. — Misterski H.: Polska XVII wieku w świetle dzieł kronikarzy mołdawskich: Grigore'a Ureche'a i Mirona Costina. *Spraw.PTPN* 1:29–30. — Strzelecka W.: Zwiedzając bibliotekę fabryczna. *Tryb.L.* 58:4. — Wymiana kulturalna polsko-rumuńska. *Noua Kult.* 11:8. — Zarewicz K.: Polska ma tu wiernych przyjaciół. *Gl.wlkp.* 102:5.

198. Szwajcaria. Kronman W.: Stosunki kulturalne polsko-szwajcarskie XV–XVIII w. *Przegl.bibliot.* 1:85–7 [wystawa w Bibl. Uniw. w W-wie].

199. Szwecja. Trypućko J.: Polonica vetera Upsaliensa. Catalogue des imprimés polonais ou concernant la Pologne des XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles conservés à la Bibliothèque de l'Université Royale d'Upsala. Upsala, ss. XVI, 186. Acta Bibliothecae R. Universitatis Upsaliensis, vol. 13. [IB].

200. Węgry. Csapláros I.: Literatura węgierska w Polsce. *Nowe Węgry* 1:8–10; *Przegl.hum.* 3:48–60. — Csapláros I.: Poeci węgierscy o Polsce. *Przyjaźń* 25:10. — Csorba T.: Polonica na Węgrzech. *Nouy Nurt* 4:12. — Gomori G.: „Cultural and literary developments: Poland and Hungary”. *Annals of the American Academy of Political and Social Science* May s. 71–8 [Pol. Rev.]. — Kontakty polsko-węgierskie. *Nowe Węgry* 1:2–4. — Kovács E.: Literatura polska na Węgrzech. *Nowe Węgry* 1:7–8. — (lg). *Tryb.L.* 332:6 [10-lecie Inst. Węg. Kult. w W-wie]. — M.W.: Wy-

stawa książki węgierskiej. *Tryb.L.* 32:4 [m.in. przekł. z pol.]. — Stankiewicz M.: „Zły” również w Budapeszcie. *Gl.znad Odry* 3:1 [wywiad z E. Mechem]. — Węgrzy o poezji polskiej. *Wiad.* 27:6 [o przekł. z K. Wierzyńskiego, Cz. Miłosza, W. Broniewskiego w *Nemzetár* (Monachium) z 15 V].

201. Wietnam. (J.U.): Wysokie odznaczenia wietnamskie dla 6 polskich działaczy kultury i sztuki. *Tryb.L.* 268:1 [m.in. dla W. Żukrowskiego i M. Żuławskiego]. — Umowa o współpracy kulturalnej.... *Dz.Ustaw* 53:722–4.

202. Włochy. Pisarze polscy w przekładach włoskich. *Noua Kult.* 2:8. — Rederowa D.: Ze studiów nad kontaktami Akademii Umiejętności z nauką obcą (Ekspedycja rzymska 1886–1918). *Rocz. Bibl. PAN* (Kr.) t. 4:191–256 [prace J. Fijałka, B. Gubrynowicza, J. Kallenbacha, J. Korzeniowskiego, S. Krzyżanowskiego, W. Semkowicza, S. Windakiewicza i in. w Archiwum Watykańskim; z portr. J. Korzeniowskiego].

203. ZSRR. Polonica w ZSRR za okres 1957 roku; 1958 roku. Przegląd bibliograficzny. Zebrała i oprac. Sekcja Dokumentacji i Informacji Biblioteki Instytutu Pol.-Radz. W-wa, IPR, ss. 2 nlb., 81; 95, maszyn. powiel. Instytut Pol.-Radz. przy Zarządzie Głównym TPPR.

204. Dankowski B.: Przyjacielskie spotkania. *Tryb.L.* 235:2. — Działowska J.: Nieznani sojusznicy. *Przyjaźń* 1:5 [o trudnościach wyd. książek radz. przed r. 1939]. — (I): Słowacki i Tuwim w ZSRR. *Tryb.L.* 90:4. — (m.t.): Zacieśnienie polsko-radzieckiej współpracy kulturalnej. *Tryb.L.* 143:1,2. — Polsko-radziecka wymiana kulturalna ulegnie znacznemu rozszerzeniu. *Tryb.L.* 142:1. — Slonimskij A.: Lučše znat' drug druga. *Literaturnaja Gazeta* (ros.) 23 IX [IB]. — Umowa o współpracy kulturalnej. *Rocz.wrocl.* t. 2:372–4 [między Wrocławiem a m. Gorki]. — Wołodarska M.: Sienkiewicz we Władystoku. *Tryb.rob.* 91:6 [o Wszechzwiązkowej Bibl.Lit. Obcej]. — Wyjazd polskiej delegacji kulturalnej do Związku Radzieckiego. *Tryb.L.* 137:1. — Wywiad min. Żółkiewskiego o polsko-radzieckiej wymianie kulturalnej. *Żołn. Woln.* 119:1. — Zatorska H.: Starzy znajomi — dobrzy towarzysze. *Przyjaźń* 22:4 [o przygot. przekł. z lit. radz.]. — (ZK): Przekłady literatury polskiej na język rosyjski. *Tryb.L.* 264:4. — Zob. 261.

205. Białoruś. Dni Kultury Polskiej na Białorusi. *Tryb.L.* 167:2, 169:2, 180:2; *Ż.W-uy* 143:2. — [Konopacki M.] M.K-a: Perakłady z pol'skaj lita-

ratury u BSSR. *Niva* 38:3. – [Konopacki] Kanapacki M.: Tvorčae sjabroustva bratnich literatur. *Niva* 14–18 [kontakty A. Mickiewicza, T. Zana, J. Czeżota, T. Lenartowicza i in.]. – [Konopacki M.] M.K.: Znaëmimsja z perakładčykami belaruskaj paezii u Pol'sšy. *Niva* 27:3. – Kłaz I.: Przyjaźń literatów. *Kraj Rad* 14:11. – Orłowska E.: Pieśni granice mijają... *Przyjaźń* 24:4. – Warneńska M.: W gościnie u pisarzy białoruskich. *Tryb.L.* 173:4 [pol. delegacja kult.]. – Zob. 6381 Aleksandrovič S.: J. Kupala a pol'skaja krytyka.

206. Litwa. Barański H.: Poznań ośrodkiem lituaniki w kraju. *Gl.włkp.* 30:3.

207. Łotwa. R.K.: Łotysze żywo interesują się Polską i darzą ją gorącą sympatią (Wywiad z prof. dr. Kolbuszewskim). *Gl.znad Odry* 2:2.

208. Rosja. Berkov P.N.: Russko-pol'skie literaturnye svjazi v XVIII veke. Moskva, Izdatelstvo Akademii Nauk SSSR, ss. 63, 20 ilustr. [IV Meždunarodnyj S'ezd Slavistov. Doklady] Akademia Nauk SSSR. Sovetskij Komitet Slavistov. [IB].

209. Barański Z.: Z historii recepcji literatury polskiej w Rosji w latach sześćdziesiątych wieku XIX. *Z pol.Studiów slaw.* t. 2:144–61. – Fiszman S.: Z polsko-rosyjskich stosunków literackich w okresie 1800–1830. *Z pol.Studiów slaw.* t. 2:101–20. – Jakóbiec M.: Kluczowe problemy stosunków literackich polsko-rosyjskich w latach trzydziestych-czterdziestych wieku XIX. *Z pol.Studiów slaw.* t. 2:121–43. – Pollak S.: Proza rosyjska w przekładach polskich. *Nowa Kult.* 48:5, 11, 49:4–5 [w r. 1957]. – Rylskij M.: Chudožestvennyj perevod s odnogo slavjanskogo jazyka na drugoj. *Slavjane* 10:16–22. – Wytrzens G.: P.A. Vjazemskij und Polen. Zu den russisch-polnischen Kultur- und Literaturbeziehungen im 19 Jahrhundert. *Wiener slavistisches Jahrbuch* 6 1957/58 s. 46–72 [*Welt Slav.* 1959]. – Zajączkowski J.: Polskie plany „Gos-

litizdatu”. *Gl.włkp.* 229:3. – Zob. 65 Lewanowski J.: Związki literackie polsko-ruskie w dziedzinie dramatu wieku XVII i XVIII. – Zob. 6103 Późniak T.: O pierwszych polskich przekładach powieści Dostojewskiego. – Sielicki F.: Dostojewski w Polsce międzywojennej. – Zob. 6210 Rzeszowski L.: Polscy przyjaciele M. Lermontowa. – Zob. 6131 Wyszomirski J.: Gogol i Polska.

210. Ukraina. Verves H.: Holovni problemy ukraïns'ko-pol's'kich literaturnych vzajemyn XIX st. Kyïv, Vydavnyctvo Akademii Nauk URSR, ss. 46, 2 nlb. Akademija Nauk URSR. Ukraïns'kyj Komitet Slavistiv. [IB].

211. Vjedina V.P.: U spil'nij borot'bi. Družba i spivrobotnyctvo rosijs'kich, ukraïns'kich ta pol's'kich revoljucioneriv-demokrativ. Kyïv, Vydavnyctvo Akademii Nauk URSR, ss. 76, 3 nlb. [IB].

212. Bułachowska J.: Polonistyka ukraińska w latach powojennych. *Slavia orient.* 3/4:141–58. – Falkowski M.: Wystawa książki polskiej w Kijowie. *Przyjaźń* 42:15. – Pačovs'kyj T.I.: Dejaki pytannja ukraïns'ko-pol's'kich literaturnych zv'jazkiv kincja XIX – počatku XX st. *Filolohičnyj zbirnyk* (ukr.) s. 211–24 [*Welt Slav.* 1959]. – Timofiejew G.: Polsko-ukraińskie stosunki kulturalne. *Gl.naucz.* 2:2; *Warmia i Mazury* 1(60):3. – Ukraïnsko-pol'skie literaturnye svjazi. *Slavjane* 7:44–5 [spraw. z wykładu F. Paczowskiego w Kijowie]. – Warneńska M.: Tropem „ukraińskiej ścieżki” w poezji polskiej. *Tryb.L.* 226:6. – Zob. 6419 Dmiterko L.: Przymierze rozumów i serc. – Zob. 6428. – Dekada Kultury Polskiej na Ukrainie. Dankowski B., b., b.d., B.D., (B.D.), (d). *Tryb.L.* 215:3, 217:1, 219:1, 221:1, 223:2, 226:2, 227:2, 231:2, 233:2, 237:3, 240:6; *Ż.W-wy* 186:2. – Radłowski L.: To co nas łączy. *Now. Tyg.* 33:1.

LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

213. Groniowska B., Neubert F.: Wskazówki metodyczne przy poznawaniu literatury dziecięcej. W-wa, Państw. Ośrodek Kształcenia Koresp. Bibliotekarzy, ss. 23, tabl., maszyn.powel. Kurs dla Pracowników Bibliotek Powszechnych. Na prawach rkp. s.

214. Rozprawy z historii literatury dla dzieci i młodzieży. Red. K. Kuliczowska. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 274, 1 nlb., ilustr. PAN. Komitet Nauk Pedagogicznych. *Studia Pedagogiczne*, 5.

I. Lewańska: *Szkółka dla dzieci* E. Estkowskiego. J. Cieślowski: W. Przyborowskiego powieść historyczna dla dzieci. J. Montkowiczowa: O postępowych czasopismach dla dzieci i młodzieży w latach 1909–1926. J.Z. Biątek: Drogi życia i twórczości H. Górskiej.

215. Słońska I.: Dzieci i książki. W-wa 1957. Rec.: Kościów J. *Gl.znad Odry* 9:2. – [Racka J.] jr. *Ż.Szk.* 4:47–8.

216. Wortman S.: Baśń w literaturze i w życiu dziecka. Co i jak opowiadać? W-wa, Stow. Bibliotekarzy Pol., ss. 205, 2 nlb., ilustr., errata.

217. Janczarski Cz.: Miś – przyjaciel najmłodszych. *Pol.* 7:37. – Mortkowiczowa J.: Sprawa zaniedbana. *Ż.lit.* 11:5 [pominięcie lit. dla dzieci w *Rocz.lit.*]. – Ostromecki B.: Z wizytą u „Misia”. *Stol.* 22:16 [rozmowa z Cz. Janczarskim]. – Ożohowska H.: O poljskiej dječjoj literaturi. *Oslobodjenje* (jugosl.) 22 VI, XVI 3747 [IB]. – Poskoczym I.: W imieniu najmłodszych czytelników. *Księgarz* 3/4:54–6 [o oprawie graf. książek]. – Skolimowski J.: Dnešní polská tvorba

pro děti a mládež v kostce. [Tłum.] H. Zikánová. *Zlatý máj* (czes.) 10:315–6 [IB]. – [Wojciechowska T.] (TW): Książki, które się nie starzeją. *Panor.* (Łódź) 38:3.

218. Zbiorowe recenzje. Gumplowiczowa W. *Ż.Szk.* 9:53–4, 10:54–6, 12:51–3. – Międzyrzecki A.: Sindbad Bagdad Bulandra. *Świat* 51/52:28–9. – Sadkowski W.: Literatura największej odpowiedzialności. *Tryb.lit.* 49:3.

LITERATURA REGIONALNA

Gdańsk. Zob. 65 Rabowicz E.: Gdanska literatura ulotna w latach „potopu” szwedzkiego.

219. Kaszuby. Bolduan T.: Sprawy Kaszubów (Dyskusja o regionalizmie i ruchu kaszubskim). *Kaszëbë* 7:1. – Buczak E.: Kilka uwag o literaturze kaszubskiej. *Gł.Tyg.* 36:2. – Goliński L.: Warszawa nie zastąpi Polski. *Tyg.zach.* 10:1; [polem.] Strumiński J. *Kaszëbë* 7:9. – (K.Ch.): Muzeum poetów i pieśniarzy kaszubskich. *Tryb.L.* 49:5. – Kantak K.: Regionalizm kaszubski. *Kaszëbë* 11:4 [m.in. polem. z A. Bukowskiego „Regionalizmem kaszubskim”, Pozn. 1950]. – Majkowska D.: Kolebka ruchu młodokaszubskiego. *Kaszëbë* 23:1–2 [z fot. A. Majkowskiego]. – Trojanowska I.: Propozycja dla Melpomeny. *Tyg.zach.* 1:1,3 [współcz. dramat i teatr amatorski na Kaszubach].

Kielecczyzna. Zob. 133 M.S.: Nasz „Złoty wiek” poezji.

220. Lubelszczyzna. Stamawski J.: O regionalnych badaniach literackich w Lublinie. *Kal.lubel.* s. 36–7. – Zob. 121.

221. Śląsk. Wantuła J.: Książki i ludzie. Kr. 1956. Rec.: Michejda O. *Kal.ewang.* s. 193–202 [z portr. J. Wantuły, rys. Kuryało].

222. Chojnacki W.: Polskie kancjonały na Śląsku w XVII–XX wieku (Szkic bibliograficzny). *Rocz-i bibliot.* 1/2:189–226 [z licznymi fot. k. tyt.]. – Kurzelowski J.: Pamiętniki. *Zurot*

10:10–2 [pamiętnikarstwo śl. od XIX w.]. – Urban W.: Rola kościelnych śpiewników i modlitewników w zachowaniu polskiego języka na Śląsku. *Nasza Przeszl.* t. 8:232–41. – Zob. 389.

223. Warmia i Mazury. Gębik W.: Literatura ludowa i jej twórcy na Warmii i Mazurach na przestrzeni ostatnich stu lat. *Z Dziejów Warmii* s. 149–66. – Jasiński J.: Z zagadnień łączności kulturalnej Warmii i Mazur z całością ziem polskich. *Z Dziejów Warmii* s. 119–36. – Majkut J.: Poezja i proza lidzbarskich twórców. *Śł.na Warmii* 24:4 [S. Piotrowska, I. Piewysz-Kwintowa, J. Macewicz]. – Martuszewski E.: W perspektywie dwunastu lat. *Tryb.lit.* 6:3. – [Obląg J.: Wykaz polskich druków na Warmii za lata 1800–1939. *Kom.mazur.* 1957 nr 1], [uzup.]: Chojnacki W. *Kom.mazur.* 1:35–96, Obląg J., 3:312–8. – Segiet J.: Czy będziemy mieli regionalną literaturę? *Archip.* 19:1–2, [polem.]: Turkowski L., 20:4, Segiet J., 28:1–2. – Sukertowa-Biedrawina E.: Bibliografia Mazur i Warmii w okresie dziesięciolecia (1945–1955). *Kom.mazur.* 2:183–92, 3:318–24, 4:443–52. – Sukertowa-Biedrawina E.: Piśmiennictwo polskie na Mazurach. *Tryb.lit.* 6:3. – Zientara-Malewska M.: Kwiaty pod ponurym niebem. *Kal.Warmii* s. 366–7.

224. Wielkopolska. Dziesięć wieków Poznania. Pozn. 1956. Rec.: Miedziński F. *Kron. Pozn.* 2:131–6.

PISARSTWO CHŁOPSKIE

225. Drożdż–Satanowska Z.: Pieśniarze rodzinnych wsi. *Dz.l.* 94:4. – Kirchner-Ładyka H.: Powieść chłopska w dwudziestolecu. *Wiś* współcz. 4:93–106. – Kłak T.: Poeci ludowi Lubelskiego. *Kal.lubel.* s. 40–2. – Piętaś S.: Kilka uwag o chłopskości i ludowości poezji. *Orka* 12:1, [polem.]: Burek W., 15:1, Kurkie-

wicz W., 20:7, Piętaś S., 39:4. – Syska H.: Z kolęd zaraniarskich. *Ziel.Szt.* 103/104:7 [z tekstami: F. Broma: To ich panowanie napewno ustanie, M. Kossowski: Do czynu gromady, W. Kowalski: Tobie, mój Jakubie (o J. Bojce), J. Seroczyński: Dalej, kółka tworzyć].

WYDAWNICTWA LITERACKIE

226. Bromberg A.: Książki i wydawcy. Ruch wydawniczy w Polsce Ludowej w latach 1944–1957. W-wa, PIW, ss. 273, 1 nlb. – Rec.: Fikus D. *Polit.* 42:4. – Sieradzki J. *Tryb.L.* 325:6. – [Syga T.] *T.S. Stal.* 42:16. – Werner J. *Nowa Kult.* 48:2.
227. [Bieńkowski Z.] zb.: Ile to dolarów? *Twórcz.* 3:167–9 [kryt. polit. wydawn.; m.in. o honorarium F.Sagan], [polem.: Natanson W.] *W.N.*, Jastrzębiec-Rudnicki W., 6:187–8, 191 – [Bieńkowski Z.] b.: Pocziwy Chłędowski *Twórcz.* 3:169 [o pokrywaniu wyd. deficytowych wydaniem klasyków]. – Goliński L.: Oręż i pociski. *Gł.wkp.* 63:4 [książki nt. Ziem Zach.]. – Goliński L.: Rosół Napoleona. *Orka* 50:5 [kryt. zasady rentowności, sytuacja czyt. i bibl.publ.]. – Hierowski Z.: Na czym można zarabiać? *Tryb. rob.* 3:6. – Jarochowska M.: Wstęp wzbroniony. *Tryb.lit.* 1:3 [o wstępach i posłowiach]. – Liचाński S.: Lęk, nadzieja, ciekawość. *Orka* 40:6 [omów. sez. wydawn. 1958]. – Łastik S.: Pochwała kształcącej książki. *G.ziel.-gór.* 107:4. – [Malcharek M.] Mirek: „Strachy” walczą ze szmirą. *Współcz.* 22(12):3 [o właśc. dobór lit. sensacyjnej]. – Oporowski J.: Kiedy Camus, Hemingway i Agata Christie przyjadą do Polski. *I.K.P.* 13:1,8 [o wyd. obcych pisarzy]. – Piechocki J.: Kilka kwiatków z wydawniczej łąki. *I.K.P.* 147:4. – Rayzacher M.: Książka przyjaciel zbyt drogi. *Odgłosy* 38:6. – Terlecki O.: Bestseller? Nie szkodzi. *Ż.lit.* 45:12. – Terlecki O.: Pockets. *Ż.lit.* 40:12 [o tanich wydawn.]. – Wasilewski Z. *Tryb.lit.* 43:1,3 [wywiad z H.Zatorską]; [polem.: Mandalian A.] amen. *Nowa Kult.* 45:11; Sylwester. *Przepl.kult.* 47:11; [Mandalian A.] amen. *Nowa Kult.* 48:11. – Woroszyński W.: Nad tanią książką. *Nowa Kult.* 19:6. – Wydania zbiorowe dzieł pisarzy polskich w latach 1945–1958. *Biul.polon.* 3:62–9. – Zielińska D.: Porządki we własnym domu. *Twórcz.* 12:172–5 [proj. wydań lit.].
228. Czytelnik. Błaut S.: Pochwała kieszonkowej serii. *Żoń.pol.* 27:14. – [Budzyk K.] buk: Sylwetki naszych wydawnictw. *Przepl.hum.* 3:147–70. – [Galas A.] (aga): O nowościach, literaturze wojennej i tanich książkach. *Żoń.Woń.* 253:1,5 [wywiad z L.Kasińskim]. – Kuryluk K.: Trzy tomy „Sympozjonu”. *Tryb.lit.* 37:2. – Maciąg W. *Ż.lit.* 47:4 [wywiad z L.Kasińskim]. – Okopień J.: Seria „kieszonkowa” Cz. *Bibliot.* 9:284–6. – Przedstawiamy wydawnictwo „Cz”. *Pol.* 2:15–8 [piszą: D.J. Płóński, J.Brzechwa, M.S.; z fot. J.Borejszy z P.Picasso]; Iskry. [Galas A.] Aga: O debiutach literackich, nowościach. *Żoń.Woń.* 248:1–2 [wywiad z J.Wittlinem]. – Maciąg W. *Ż.lit.* 47:4 [wywiad z J.Wittlinem]. – [Szczepański J.A.] jaszcz: „Klub Srebrnego Klucza”. *Tryb.L.* 110:6. – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza. Atlas S.: Wszystko dla czytelnika wiejskiego. *Orka* 1:3. – [Chruszczyński A.] a.c.: Plany wydawnicze LSW. *Orka* 28:7. – Skotnicki S.: O planach wydawniczych LSW. *Ziel.Szt.* 1:6. – Państwowy Instytut Wydawniczy. [Bagiński P.] A.G.: Wydania zbiorowe. *Polon.* 3:64. – Bieńkowski Z.: Klub Interesującej Książki. *Spojrz.* 43:3. – [Budzyk K.] buk: Sylwetki naszych wydawnictw. *Przepl.hum.* 4:173–88. – [Galas A.] Aga. *Żoń.Woń.* 259:1,6 [wywiad z H.Michalskim]. – Hoffman J.: Teatralia – pilnie poszukiwane. *Kier.* 33:12,11 [dorobek teatroliczny PIW]. – (mw): Pod znakiem dobrej książki. *Tryb.L.* 298:4 [„Klub Interesującej Książki”]. – Wzdreęga R.: Wydawnictwa PIW. *Polon.* 3:70–1. PAX. Kosieniak L.: „Co sądzisz o książkach PAX-u”? (Ankieta czytelnicza). *Biul.inf.* Pax 9/10:107–17. – Piotrowski A.: Plany, plany, plany. *Kal.Mazur* s. 124–7; *Kal.pom.* s. 124–7; *Kal.śl.* s. 124–7. – Sadkowski W.: Literatura współczesna w PAX-ie. *Tryb.lit.* 42:4.
229. Śląsk. Rudnicki I. *Kal.śl.* s. 160–1. – Wydawnictwo Literackie. Maciąg W. *Ż.lit.* 47:4 [wywiad z J.Skórnickim]. – 5 lat W.L. *Dz.pol.* 119:3. – *Ż.lit.* 2:11 [plan na r. 1958]. – Wydawnictwo Łódzkie. [Etler E.] E.R.: Łódzka Biblioteka Poetów. *Gł.rob.* 3:4. – Gomołicki L.: Dumas mecenasem łódzkich poetów. *Odgłosy* 5:7. – Kaszyński S.: Biblioteka poetów 1957. *Odgłosy* 15:8–9. – Koprowski J.: Pochwała wydawnictwa. *Dz.pol.* 15:3. – Marek W.S.: Pokażny dorobek i ambitne plany. *Expr.ilustr.* 114:4. – Panasewicz J.: Poezjo! jakie twoje imię? *Expr.ilustr.* 8 Dod. [„Biblioteka Poetów”]. – Rymkiewicz J.M.: Dreszczyk i poezja. *Odgłosy* 28:6–7. – Timofiejew G.: List z Łodzi. *Kam.* 2:3. – Wydawnictwo MON. [Terlecki O.] olg. *Ż.lit.* 48:4 [wywiad z J.Olbrychtem]. – Wydawnictwo Morskie. Wandowski H.: Nieprzemysłana decyzja. *I.K.P.* 70:4 [cofniecie pozwolenia na wyd. lit. pięknej]. – Wydaw-

nictwo Poznańskie. [Flejsierowicz M.] M.F.: Szturm do czytelnika. *Gł.wlkp.* 46:4. — [Grzędziński J.] J.G.: Co planuje WP. *Nowy Świat* 42:2. — Maciejewski J.: Pięćdziesiąt książek. *Tyg.zach.* 28:4. — Misterska A.: Poznański przegląd wydawniczy. *Orka* 2:11. — Pędziński Z.: Dwa lata WP. *Kron.Pozn.* 3:133–8. — Sczaniecki M.: WP rozpoczyna serię „Biblioteki Lubuskiej”. *Nowy Świat* 4:2. — Zakład Narodowy im. Ossolińskich — Wydawn-

nictwo. Błachut W.: „Nasza Biblioteka” a problem taniej książki. *Więści* 51:11. — [Budyk K.] buk: Sylwetki naszych wydawnictw. *Przeł.hum.* 1:158–73. — Horjyński J. *Ż.lit.* 48:4 [wywiad z J.Trzynadłowskim, J.Pelcem, W.Brodzkiem]. — [Lichański S.] S.L.: „Biblioteka Narodowa”. *Tryb.lit.* 42:3. — [Żywień-Garlińska H.] Agnieszka. *Sprawy i Ludzie* 18:3 [wywiad z J.Trzynadłowskim].

ZAGADNIENIA SPECJALNE

230. Chłop – wieś. Lichański S.: Zakazane tematy. *Orka* 44:2. — Pędziński Z.: Czy istnieje „temat wiejski”? *Twórcz.* 10:174–6. — Piszczkowski M.: Wieś w literaturze polskiego renesansu. *Spraw.PAN* (Kr.) VII–XII:104–7. — Szczawiej J.: Łądy, niestety, zapomniane. *Orka* 51/52:4,6.

231. Fantastyka. Broszkiewicz J.: W sprawie pomnika dla Ikar. *Świat* 7:7. — Caillouis R.: Definicja fantastyki. Tłum. J.Lisowski. *Twórcz.* 10:91–7. — Genezyp: Duchy i honor Polaków. *Odra* 45:7,11. — Lem S.: O fantasticko-vědecké literaturze. Tłum. J.S. *Zlatý máj* (czes.) 3:79–81 [1B]. — Lichański S.: Na progu kosmosu. *Tryb.lit.* 22:2. — O fantastyce. *Ż.lit.* 10:11. — Zob. 4446.

232. Literatura rewolucyjna. Ajnenkiel E.: Piosenki i wiersze robotniczej Łodzi w latach 1882–1939. *Pr.polon.* ser. 14:181–225 [z bibliogr.zbiorów]. — Czerwiński M.: Zapomniana kolęda. *Gł.olszt.* 305:3. — Lasota G.: Ocalić ślad (Pisarze KPP). *G.pom.* 189:3; *G.tor.* 189:3; *Gł.rob.* 194:3; *Gł.Tyg.* 28:1. — Lau J.: O tradycji rewolucyjnej. *Dz.l.* 104:4. — Ślucky A.: „3 załpn” oder der geburt fun der najder pojliszer rewolucjonerer poezje. *Idisze Szriftn* 12:2. — Zob. 390.

233. Lotnictwo. Bielecki Z.: Dokumenty podniebnej chwały. *Skrzydł.Pol.* 40:17, Arct B., 43:8 [uzup.]. — Stiller R.: Książki zrzucane z powietrza. *Tryb.maz.* 170:4.

234. Morze. Drapella W.A.: Najczęściej lękiem morze nas napawało (W czterdziestolecie artykułu R.Pollaka poświęconego morzu). *Tyg.mor.* 4:10. — Fornalczyk F.: Wiatr od morza. *Tyg.mor.* 6:8. — Gil F.: Morska ojczyzna Polaków. *Tyg.mor.* 5:7,10 [K.Kolumb w lit. pol.]. — Lau J.: Morze w poezji polskiej. *Dz.l.* 154:4. — Lau J.: Polacy nie gęsi, swoich marynistów mają. . . *Gł.Pr.* 153:3. — Mężnicki W.: Marynistyka. *Rejsy* 26:1–2. — Rychliński J.: Na tropach marynistyki. *Żołn.pol.* 25:8.

235. Obozy koncentracyjne. [Knorr M.] M.K.: Dokumenty psychicznego oporu. *Kult. i Ż.* 35:1. — Łastik S.: . . . Uczy czujności. *Spojrz.* 30:3 [przeł.wydawn.].

236. Pornografia. (Bor.-Rt): Prasa i literatura na cenzurowanym. *Tryb.L.* 34:4. — [Brochwicz J.: Czy pornografia może być moralna? *Śl.na Warmii* 1957 nr 43; polem.: Jurgis A. *Warmia i Mazury* 1957 nr 35]; [Wernic A.] Reschke A. *Śl.na Warmii* 3:4; [Jurgis A.] A.J. *Warmia i Mazury* 12:4. — Dyskusja o pornografii: Rostworowski M., Kaczyńska M., Dobraczyński J., Filar Z., Rogalski A., Lichniak Z., Kossak Z. *Kier.* 26:3,6,7; [Słojewski J.Z.] j.z.s. *Współcz.* 21 (11):8; Grabski W.J., Kossak Z. *Wrocł.Tyg.Katol.* 28:1, H.S., 28:4. — Etler E.: Okopy jejmość pornografii. *Odgłosy* 10:4, [polem.]: Pilna uczennica naszej szkółki do redaktora Belfra, 11:2–3. — Habdank-Sondajło J. *Walka Mł.* 15:3 [w sprawie twórcz. B.Leśmiana, J.Krzysztonia i G.Greenhal. — Pędziński Z.: Co to jest pornografia? *Przew.katol.* 41:573. — Putrament J.: O znowu dorosłych. *Przeł.kult.* 10:8. — [Rakowski M.F.] Marek: Moje trzy grosze. *Polit.* 15:2. — SKIZ: Sex, pornografia – i co jeszcze? *Tryb.lit.* 8:1,3, [polem.]: Tyczyńska A., 9:3; [Pawłowska A.] hap. *Walka Mł.* 9:5. — Stadnicki J.: „Nieprzystojność w literaturze”. *Kier.* 17:1 [w nawiąz. do książki H.Millera „New Direction 16”]. — Świerczewska K.: Potęga intencji. *Now.Tyg.* 16:3. — Zwoźniak Z.: Chybione strzały. *Panor.* 12:5. — Zob. 4527 Miller H.: Nieprzystojność w literaturze. — Konferencja w ZNI¹ nad sprawą pornografii. [Bisko W.] (bis). *Gł.naucz.* 5:3, Od Redakcji, Skowronkówna I., 6:4 [sprost.], Bronche M., Kowalewska H., 7:3, Bisko W., 8:3; Iwaszkiewicz J. *Twórcz.* 3:144–5; Horoszkiewicz P. *Prawo i Ż.* 7:1,4,5; Iwaszkiewicz J. *Twórcz.* 6:154–6.

237. Sensacja. [Bielicki M.] M.B.: Na mąrginesie głosów przeciw, kryninalom”. *Żołn.*

- Woln.* 155:3. – Dróżdż-Satanowska Z.: Przeciw krzyżówkom z trupem. *Dz.L.* 130:4. – Korczak J.: Kryminaty. *Tyg. zach.* 34:8. – [Mikulski Z.] Z.M.: Granat milej rozrywki. *Kult. i Ż.* 27:2. – Ruszczyk M.: O „kryminalach” pro i kontra. *Szt.Ml.* 291:2. – Stiller R.: Dobra sensacja nie jest zła. *Spojrz.* 25:3 [nowości wydawn.]. – Stiller R.: Na skrzyżowaniu sztuki i kryminału. *Kult. i Ż.* 13:2; *Tryb.rob.* 193:7 [omów. nowości]. – Tomaszewska A.: Przekręcamy „Srebrny Klucz”. *Kult. i Ż.* 1:2.
238. Warszawa. Majkut J.: Z Gomulickim – Prusem – Or-Otem przez warszawskie Stare Miasto. *Śl.na Warmii* 50:3–4. – Warneńska M.: Pod znakiem syreny. *Tryb.L.* 37:6. – Zob. 371, 395.
239. Wojsko. Andruszkiewicz W.: Jeszcze w sprawie pieśni marszowych. *Żoń.Pol.L.* 241:3. – Gorlicz R.: Na wojenkę mnie zabrali. *Katol.* 18,8,11 [pieśni]. – (P): Historia żołnierskiej piosenki. *Żoń.Pol.L.* 128:1,3. – Pędziński Z.: Żołnierz – bohater skrzywdzony. *Żoń.Pol.* 32:6.
240. Różne. Sivek A.: Ondráš z Janovic. Příspěvek k poznání zbojnické problematiky v slovesnosti slezské oblasti. Ostrava, Krajské nakladatelství, ss. 236, 2 nlb., ilustr. 1, tabl. 24, s. nlb. 3. Publikace Slezského studiijního ústavu. t. 22. [IB; o Ondraszku i Janosiku w lit. pol., czes. i niem.; m.in. rozdz.:] Polské hry o Ondrášovi. Ondráš v polské literatuře.
241. Anderson W.: Zu Pan Twardowski in Rom. *Ztschr.f.slav.Philol.* t. 25: 1956/1957: 309–11. – Bartelska L.M.: Pomysł na sprzedaż. *Tyg.zach.* 7:3 [o współcz. tematyce pol. w pow.]. – Barycz H.: Z ech polsko-rzymskiej przeszłości kulturalnej. *Nasza Przeszł.* t. 8:203–29 [m.in. Rzym w lit.]. – [Bratkowski J.] Skapen: Wojna! *Walka Mł.* 51:6. – [Chromiński R.] Lubicz R.: Mater Dolorosa. *Śl.na Warmii* 48:4 [martyrologia Pol. w poezji]. – [Csatő E.] e.c.: O młodzieży. *Teatr* 22:22 [w dramacie]. – Depowski J.: Leżajsk w literaturze. *Nowy Nurt* 38:10. – Dobraczyński J.: Odrodzenie moralne a młodzież. *Biul.inf.Pax* 4:12–8. – Dygat S.: Rozmyślenia przy goleniu. *Przeł.kult.* 4:3 [problemy moralne w lit.]. – Eckhardt M., Rodakowa M.: Polska poezja okolicznościowa z lat 1800–1864 w zbiorach Biblioteki Zakł.Narod. in. Ossolińskich z uzupełnieniem według Estreichera „Bibliografii Polskiej XIX wieku” (Materiały bibliograficzne). *Ze Skarbca Kult.* 2:33–90. – Eckman T.: The war of Chotin in literature. A comparison of some poems about the Polish-Turkish war of 1621 in Slavic literatures, and an inquiry into the problem of the consciousness of Slavic solidarity in these poems. *Dutch Contributions* (holend.) s. 41–85 [*Welt Slav.* 1959]. – Fal J.G.: A San szumi dalej... *Now.Tyg.* 7:4 [San w lit.]. – Filip T.: Skąd pochodzi postać „Chrystusa – jeźdźca” w poezji polskiej? *Za i przeciw* 14/15: 19. – Folejewski Z.: Polska czasu ostatniej wojny w publikacjach specjalnych i literaturze pięknej Szwecji. *Prace zebrane. Alma Mater Vilnensis* (Londyn) s. 161–70 [IB]. – Goliński L.: Czy się rodzi „Cicha Odra”? *Orka* 26:5 [temat Ziem Zach.]. – Hamerliński A.: Antyk żywy i martwy. *Walka Mł.* 33:4,7. – Herbert Z.: Rozmowa z J. Zawieyskim. *Tygpowsz.* 15:4–5 [nt.lit.katol.]; [Łaszowski A.] *Ariel. Ż. i Myśl* 3/4:139–47 [nawiąz.]. – Hernas Cz.: Z epiki dziadowskiej (1. Polskie i czeskie pieśni o obrobie Wiednia). *Pam.lit.* 4:475–94. – Karwot E.: Sobótki. *Teatr l.* 3:107–13. – Klinger W.: Polskie przepowiednie Wernyhory i czas ich powstania. *Spraw.PTPN* 1:24–7. – Kozłowski W.: Das Bild vom Deutschen im polnischen Schrifttum. *Schuld und Verheissung deutsch-polnischer Nachbarschaft* s. 27–47 [*Bibliogr.dt.Ztschr.*]. – Krzyżanowski J.: The “Old King’s Jester” Stańczyk and his Tradition in Polish Literature. *Oxford slav.* t. 8:49–65 i odb. – Kuczkiewicz T.: O napisach grobowych. *Filom.* 114:134–9 [w lit. grec., łac. i pol.]. – [Łaszowski A.] *Ariel: Zamiast przeglądu prasy. Ż. i Myśl* 1/2:195–203 [o lit.narkotycznej]. – Małachowski S.: Z lubelskiej literatury masonskiej. *Kam.* 6:3,7. – Mańkowski J.: Grunwald w oczach Sienkiewicza, Prusa i J.I.Kraszewskiego. *Śl.na Warmii* 28:1–2. – Muchowska T.: Janosik-harnaś tatrzański w pieśni ludowej i poezji artystycznej polskiej i słowackiej. *Spraw.PTPN* 1:30–3. – Piechal M.: Granice szczerości. *Odgłosy* 14:7. – Piechal M.: Porachunki z ojczyzną. *Odgłosy* 10:3–4. – Piechal M.: Słowa cienkie i grube. *Odgłosy* 8:7. – Piechal M.: Życie bez złudzeń. *Odgłosy* 9:1,7 [pesymizm i katastrofizm]. – Piorunowa A.: Kartka z dziejów polsko-szwedzkich. *Pam.lit.* 3:334–7 [spraw. z odczytu J.Trypućki o refleksach lit. miłości J. Tęczyńskiego i C. Wazówny w twórcz. J.Kochanowskiego, J.U.Niemcewicz i E.Orzeszkowej]. – Pomarnacki L.: Nieco o beletrystyce łowickiej *Łow.pol.* 15:6–7. – Sadkowski W.: Literatura dnia dzisiejszego. *Tryb.L.* 342:3. – Szarowska I., Lewicka K.: Kobieta w oczach polskich poetów, powieścio-

pisarzy i satyryków. *Amatorski Ruch art.* z I/II: 25–7 [bibliogr.]. – Woźniakowski J.: O różnorodności książek katolickich. *Spraw. TN KUL* 7:242–4. – Zgorzelski Cz.: Motywy maryjne w poezji polskiej ostatniego półwiecza. *Spraw. TN KUL* 9:90–1. – zk: Pułapki i myszy. *Odra*

6:1 [o braku dobrej lit. rozrywkowej]. – Zob. 33 Cichla E.: Uwagi o liryce religijnej. – Zob. 65 Derżavina O.A.: Rasskazy o ženščinach. – Zob. 94, 358, 369, 370, 372, 373, 374, 377, 386, 392, 394.

ŻYCIE LITERACKIE

Ogólne

242. Statystyka kultury 1956. W-wa, GUS, ss. XIV, 70, rys., tabl., mapy, errata, maszyn. powiel. Główny Urząd Statystyczny PRL Statystyka Polski. Ser. E, z. 6.

243. Boniecka E.: Droga do debiutu – trudna czy łatwa? *K.pol.* 18:4 [wywiady z młodymi pisarzami]. – Dobosz A.: Kronika towarzyska. *Współcz.* 23(13):7. – [Dziuba J.] Gnom: Naśladowcy i satelici. *Kier.* 33:10. – [Gołubiew A.] Goa: Poradnia literacka. *Tyg.powsz.* 32:5 [o instytucję ocen lit.]. – Heydenkorn B.: „Czarna” literatura – tani snobizm – wszędzie deficyt. *Dz.pol. i Żołn.* 178:2. – Janicki W.: Elita. *Kier.* 28:10 [o środowisku lit.]. – Janicki W.: O młodych poetach. *Współcz.* 13(3):2,8 [o obyczajach i zachowaniu], [polem.:] Stojewski Z., Janicki W. 17(7):2,7 [lęk i bezideowość], Henisz J., 18(8):2,7. – Jończyk S.: Pukającym do drzwi literatury *Kier.* 19:10. – Lartéguy J. *Le Figaro Littéraire* z 8 II; [polem.:] Pisarze polscy przed obliczem Wielkiego Inkwizytora. *Nowa Kult.* 8:8; Krasinowski A. *Świat i Pol.* 9:7; ZK. *Tryb.lit.* 9:3; [Sakowski J.] Collector. *Wiad.* 9:5; [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 3:172; [Sakowski J.] Collector. *Wiad.* 16:4. – Rysunki P. Flory. *Polit.* 51/52:12 [satyra nt. życia lit.]. – Stadnicki J.: Nagrody, stypendia, zapomogi. *Kier.* 10:8–9. – [Zimand R.] Asm.: O tempora o mores. *Nowa Kult.* 5:10 [o sposobie polem.]. – [Zimand R.] Asm.: Zakon kawalerów niepolitycznych. *Nowa Kult.* 4:6 [o polem lit.].

244. Polityka kulturalna. Żółkiewski S.: Kultura i polityka. W-wa, PIW, ss. 289, 2 nrb. [Art. z lat 1946, 1956–1958]. – Rec.: Misiorny M *Tyg.zach.* 49:3. – Przyboś J. *Polit.* 50:9. – Radgowski M. *Polit.* 48:9. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 24:1476–7. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 360:6. – (Sier.). *Gł.Wybrz.* 285:7.

245. Bajdor J.: Gdzie ta przepaść? Goliński L.: Między ustami a brzegiem przepaści. *Odra* 9:1–2. – Barnaś K.: Decentralizacja czy parafianizacja? *Dz.pol.* 237:3. – Bartoszewicz B., Goliński L.: Polityka kulturalna czy bezprogramowość? *Tryb.lit.* 13:1,3; Bartoszewicz B. Go-

liński L.: Między prowincją a partykularzem. *Orka* 25:1,11. – Bartoszewicz B.: Między teorią kultury a polityką kulturalną: Potrzebny udział twórców. *Orka* 1:1–2, W sprawie kontroli artystycznej, 6:1,2, O kontroli (tym razem) społecznej, 10:1–2. – Budzyk K.: O polityce kulturalnej nieco inaczej. *Polit.* 16:6. – Daniłowicz T.: Ważne sprawy kultury masowej. *Nowe Drogi* 11:69–77. – (Galiński T.) Z nowymi siłami – do walki o rozwój socjalistycznej kultury. *Tryb.L.* 354:2. – Goliński L.: Czekaemy na ten głos. *Tryb.L.* 324:4. – Goliński L.: Kultura w łazience. *Tryb.L.* 294:4. – Goliński L.: Nowe nadzieje i stare błędy (Na marginesie sesji Rady Kultury i Sztuki). *Tryb.lit.* 5:1. – Goliński L.: Ostrożnie z receptami. *Odra* 3:5 [polit. kult. na Ziemiach Zach.], [polem.:] Cieślowski J.; Wystup W., 5:1,3; Konopacka-Csala K. *Gł.znad Odry* 8:1, Pochroń E., 9:1. – Goliński L.: Szwejk to zrobi po swojemu. *Orka* 2:5. – Goliński L.: Środki antykonceptyjne. *Orka* 5:7 [kryt. nowego statutu Min. Kult. i Sztuki]. – Goliński L.: Z latarka w rękę. *Orka* 45:11 [o nową koncepcję modelu kult.]. – (J. Kar.): O planach polityki kulturalnej w 1959 r. mówi min. T. Galiński. *Tryb.L.* 288:1,3. – Koźlikowski J.: Klóćmy się Obywatele. *Pom.* 5:1,3. – Kozniewski K.: Sześć rozmów z członkami Komisji Kultury KC PZPR: J. Przybosiem, J. Świrskim, L. Motyką, K.K.: Reasumpcja. *Polit.* 1:3 [początek w 1957 nr 43/44]. – Lenart J.: „Kultura i polityka”. *Współcz.* 30(20):1,4. – (lg): Rada Kultury i Sztuki rozpoczęła obrady. *Tryb.L.* 22:4, (lg): Wybór prezydium Rady Kultury i Sztuki, 23:1. – Lichniak Z.: Kilka uwag o tak zwanej polityce kulturalnej. *Sł.powsz.* 1958/59 312/1:4. – [Likowski J.] Axantegi: Gdzieś w wieku dwudziestym. *Nowy Świat* 14:1,2. – MękarSKI S.: „Polityka kulturalna” w kraju. *Orzeł Biały* 4:1,8. – [Misiorny M.] MIS: Modny temat. *Nowy Świat* 34:2. – Państwo – społeczeństwo – polityka kulturalna. *Świeta.* 2:1–2 [wywiad z E. Marcem]. – Pauksza E.: Od partyzantki do realnego programu. *Odra* 13:1,11 [o Ziemiach Zach.]. – Pędziński Z.: Emancypacja prowincji? *Orka* 2:1–2 [np. Pozn.]. – Polityka twórczej swobody.

Nowa Kult. 43:6. – Postowie z uznaniem przyjmują nowy plan polityki kulturalnej na rok 1959. *Tryb.L.* 289:1,2. – Socha Z.: Przeciw uniwersalizmowi. *Przegl.kult.* 23:1,4. – Sokorski W.: Aktualne problemy polityki kulturalnej. *Gł.olszt.* 39:3,5; *Now.Tyg.* 6:1; *Sł.Tyg.* 6:1–2. – Sokorski W.: O kilku aspektach niedyplomatycznie. *Przegl.kult.* 25:1,6–7. – Sokorski W.: Wolność twórcy i polityka kulturalna. *Nowa Kult.* 6:1,4. – Szydłowski R.: Mecenat czy nożyce? *Tyg.demokr.* 47:5. – Terpiłowski L.: Polityka i kultura. *Walka Mł.* 1:4. – [Toeplitz K.T.] KTT: Poezja pasty do zębów. *Nowa Kult.* 43:6 [na marg. progr. T. Galińskiego przedst. komisji sejmowej]. – Wiczorkowski A.J.: Potęgujemy – izolując. *Polit.* 8:12. – Żółkiewski S.: Dyskusji o polityce kulturalnej ciąg dalszy. *Polit.* 7:1,4; [polem.:] Terpiłowski L. *Walka Mł.* 10:6. – Żółkiewski S.: Literatura, życie, polityka. *Tryb.lit.* 51:1,4.

246. Prawo autorskie. Fadiejewoj T.A.: Prawo autorskie w świetle radzieckiego prawa cywilnego. *Prawo za granicą* 1/2:31–3. – Kozikowski E.: 20 czy 50. *Nowa Kult.* 4:2,6 [o zmianę ustawy z 1952 r.]. – M.I.: Tak jest karany autor za udane dzieło. *Za i przeciw* 13:2. – Pod adresem ZAIKS-u. *Dial.* 8:172–4 [o udzielanie licencji na przekł. dramatów obcych]. – Rozmowy o dramacie (Komu bije ZAIKS). *Dial.* 12:124–8 [stenogram dysk. S.W. Balickiego, J. Brzechwy J. Jasińskiego, J. Jurandota, W. Jastrzębiec-Rudnickiego, A. Tarna]. – Zob. 269.

247. Sprawy bytowe literatów. (jk): Zaopatrzenie emerytalne pracowników twórczych – tematem obrad Komisji Sejmowej. *Tryb.L.* 89:3. – [Kamiński S.] a.b.: Pisz testament. *Tyg.zach.* 19:6 [o tzw. „funduszu pośmiertnym”]. – Kozikowski E.: W palącej sprawie. *Orka* 9:5,7 [o zaopatrzenie emerytalne pisarzy]. – [Mojkowska K.] (moj.): Kilka słów o rentach dla świata twórczego. *Gł.rob.* 80:3. – Szymański L.: Codzienne sprawy młodych pisarzy. *Współcz.* 17(7):1–2.

Konkursy

248. I). Konkurs *Gazety Pomorskiej* (nt. „Moje dziecko”). *G. pom.*, *G. tor.* 3:1–2 [ogł.], (b), 110:2 [skład jury], 128:1–2 [wyniki]. – II). Konkurs *Głosu Wielkopolskiego* (na opow., nowelę, wspomn.). *Nowy Świat* 42:1, 44:1 [ogł.], 52/53:2. – III). Konkurs *Ilustrowanego Kuriera Akademickiego* i Klubu Młodych Twórców UMK w Toruniu (na wspomn. wakacyjne). *I.K.P.* 128:4 [ogł.], [Piechocki I.]

(Jotpe), 253:2, Wyniki, 259:3 [nagr.: K. Jułga, K.J. Frejdlich, J. Maciejewski, I. Szeliga, K. Nowicki]; Galus H. *Młoda Mysl* 1:190 [spraw.]. – IV). Konkurs *Karuzeli* (na opow. satyr.). *Kam.* 10/12:24; *Współcz.* 22(12):7 [ogł.]. – V). Konkurs *Katolika* (na utwór sceniczny dla wsi; ogł. 1957). *Katol.* 38:11 [nagr.: M.H. Szpyrkówna, S. Ordega-Różnicki], *Falkowski Z.* 44:4. – VI). Konkurs Klubu Marynistów LPZ (na nowelę, opow., szkic, rep.lit.). *Expr.wiecz.* 283:8 [ogł.]. – VII). Konkurs Komitetu do Spraw Radiofonii i ZLP (na widowisko o tematyce współcz.). *Dial.* 11:167; *Nowa Kult.* 47:6; *Teatr* 23:24; *Ż.lit.* 48:11; *Ż.W-wy* 274:4 [ogł.]. – VIII). Konkurs Komitetu Obchodu 40-lecia KPP (na utwór scen. nt. KPP w woj. łódzkim). *Gł.rob.* 182:2. – IX). Konkurs Komitetu Organizacyjnego Obchodu 40-lecia Poczty Polskiej i Nowej Kultury (na utwór prozą). *Nowa Kult.* 14/15:10 [ogł.], 43:5 [nagr.: A. Piwowarczyk, Z. Lewandowska, H. Kopytek]. – X). Konkurs Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Wydawnictwa MON (na utwór prozą nt. MO). *Dz.l.* 296:3; *G.tor.* 296:6; *K.pol.* 291:2; *Tryb.L.* 345:5; *Ż.W-wy* 296:4; *Żołn.Woln.* 291:3 [ogł.].

249. I). Konkurs MRN w Krakowie (na sztukę teatr.; ogł. 1957). *Ż.lit.* 21:9 [nagr.: B. Klarner, S. Fleszarowa]; *Greń Z.* *Ż.lit.* 23:5 [uwagi o nadesłanych sztukach]. – II). Konkurs MRN w Poznaniu (na opow.). *Expr.pozn.* 17:2 [nagr.: P. Bystrzycki, J. Korczak, J. Biniek, J. Ratajczak, W. Odojewski, B. Adamczak]; (j). *Gł.włkp.* 17:3; *G.pozn.* 18:4. – III). Konkurs „Naszej Księgarni” i ZNP „Piękno i trud pracy nauczycielskiej”. *Tryb.L.* 330:8 [ogł.]. – IV). Konkurs *Nowej Kultury* (Nieustający konkurs kolumny „W kraju”). *Nowa Kult.* 5:8, 10:8, 14/15:8, 18:9 [ogł.]. – V). Konkurs Polskiego Komitetu Obrońców Pokoju i ZLP (na utwór lit. nt. wojny i pokoju). *G.ziel.-gor.* 42:2; *Sprawy i Ludzie* 12:4; *Tryb.lit.* 8:3 [ogł.]; – *G.ziel.-gor.* 141:2; *Nowa Kult.* 25:7; *Tryb.L.* 166:3; *Widnokr.* 7:59–60; *Ż.W-wy* 144:4 [nagr.: J. Kawalec, W. Sękulska, L. Lewin, E. Kiełczykowski, Z. Morawski]; [Wróblewski A.] *Ibis.* *Ż.W-wy* 145:3 [wywiad z J. Broszkiewiczem]. – VI). Konkurs Polskiego Radia (na słuchowisko; ogł. 1957). *Kier.* 5:12 [komunikat]; *Kunick K.* *Gł.Pr.* 73:5; – *Dial.* nr 3 okł.; *Nowa Kult.* 11:4; *Ż.lit.* 11:11 [nagr.: E. Niziurski, H. Auderska, Z. Herbert, J. Biniek, D. Danek, H. Januszewska, Z. Ryniec]; *ST.* *Przegl.kult.* 14:11 [omów.wyników]; *Radio i Świat* 12:2 okł.

[fot.nagr.]; *Dial.* 4:172-7 [por.konk. z 1935 i 1958 r.; o słuchowisku jako gatunku lit.]; Patrzalek T. *Odra* 19:5; Wojciechowski A. *Wiad.* 29/30:4. – VII). Konkurs Polskiego Radia w Bydgoszczy i ZLP (na utwór dla scen świetl.). *Pom.* 11:12. – VIII). Konkurs Polskiego Radia w Katowicach i Wydawnictwa „Śląsk” (na opow. z dziejów KPP i rep. o Śląsku). *Dz.zach.* 166:3; Kronika katowicka. *Odra* 39:10. – IX). Konkurs Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji (na różne utwory lit.; ogł. 1957). (b). *Tryb.L.* 18:4; – 7 *Dni w Pol.* 8:3; *Tryb.L.* 32:2; *Zwrot* 2:14-5 [nagr.: T. Stolarz, D. Siwkówna-Knżetová i in.]. – X). Konkurs Radiowego Magazynu Wojskowego i *Żołnierza Polskiego* (ogł. 1957). *Zośn.Pol.* 1:17 [wyniki].

250. D). Konkurs Rady Głównej Zrzeszenia „Ludowych Zespołów Sportowych” (na utwór scen. nt. sportu na wsi). *Pr.światl.* 7/8:83 [ogł.]. – II). Konkurs Rady Okręgowej ZSP w Krakowie i *Zebry* (na utwór prozą lub wierszem nt. młodzieżowy lub studencki). *Zebra* 3:24 [ogł.]. – III). Konkurs Rady Okręgowej ZSP w Szczecinie (na dowolny utwór; ogł. 1957). *Odra* 1:11 [nagr.: I.K. Schmidt, T. Klimowski]. – (Ogł. 1958). *Gł.szczec.* 244 dod. *Gł.Żaków.* – IV). Konkurs Rady Uczelnianej Uniwersytetu Warszawskiego, czasopisma *Od Nowa* i Wydawnictwa „Iskry” (na utwór o Uniw. W-wskim). *Expr.wiecz.* 102:5; *Kier.* 20:2; *Od Nowa* 16:10; *Przeł.kult.* 20:5; *Ż.lit.* 21:11; *Ż.Szk.wyższ.* 6:159 [ogł.]; *Kier.* 36:2 [przedłużenie terminu]. – V). Konkurs *Słowa na Warmii i Mazurach* (na pr.o M.Kajce; ogł. 1957). *Kaszëbë* 5:7; [Gębik W.] (ab). *Sł.na Warmii* 18:1; *Kier.* 28:11; *Sł.na Warmii* 29:1; *Kier.* 31:11 [nagr.: W. Gębik, M. Zientara-Malewska, T. Ruczyński, M. Okęcka-Bromkova, T. Stępowski i in.]; *Gł.olszt.* 227:1 [spraw. z wręczenia nagr.]; Ruczyński T.: Rozważania pokonkursowe. *Sł.na Warmii* 35:5; urb. *Katol.* 42:4,11 [spraw.]. – VI). Konkurs Stowarzyszenia PAX (Zachodnie i północne ziemie Polski w oczach pokolenia). *Biul.inf.Pax* 7/8:44-6; *Kier.* 24:10 [ogł.]; – *Kier.* 50:10; *Wrocł.Tyg.Katol.* 50:3 [nagr.: Z. Rutkowski, J. Gajdziński pseud. J. Gaj]. – VII). Konkurs *Szpilek* (Szukamy nowych satyryków). *Szpil.* 51/52:2 [ogł.]. – VIII). Konkurs Teatru „Syrén a” (na komedię muz., wodewil, satyrę, farsę lub krotocwilę). [Sieradzka Z.] (zo). *Gł.Pr.* 288:6; *Nowa Kult.* 49:6 [ogł.]. – IX). Konkurs Tu-

rysty (na nowelę turyst.). *Expr.wiecz.* 179:3; *Ż.Pr.* 151:4; *Turysta* 12:15 [ogł.], 23/24:31 [nagr.: M. Pruszkowska, B. Miecugow, E. Kunawicz, J. Długosz, B. Pachelska, i in.]. – X). Konkurs Wojewódzkiego Zarządu ZMW w Gdańsku, ZLP, Wojewódzkiego Domu Twórczości Ludowej i *Zarzewia* (na sztukę dla zespołów wiejskich). *Tryb.L.* 91:4 [ogł.]; – *Kaszëbë* 15:6; *Rejsy* 30:1 [nagr.: A. Łajming, H. Panas, S. Boruń, J. Pawlik].

251. D). Konkurs Wojewódzkiego Zarządu ZWM w Krakowie i *Współczesności* (na sztukę scen. i inny utwór lit.nt.wsi). *Gł.Młodz.wiej.* 1:13; *Wieści* 4:9 [ogł.]; *Współcz.* 20(10):7 [nagr.: W. Dunarowski, F. Kantyka, G. Kowal]; Okulicki W.: Pokłosie konkursu. *Gł.Młodz.wiej.* 3:82; Szymkat S. *Gł.Młodz.wiej.* 5/6:161 [pokłosie]. – II). Konkurs WRN w Gdańsku i Oddziału Morskiego Stowarzyszenia Dziennikarzy (na dramat, poezję i prozę; ogł. 1957). *Pom.* 24:12 [nagr.: I. Przewłocka, J. Afanasjew, J. Piepka, M. Czychowski, M. Stecewicz, B. Justynowicz]. – III). Konkurs WRN w Katowicach (na utwór scen.; ogł. 1957). *Expr.wiecz.* 59:3 [nagr.: A. Siekierski, S. Iwaszkiewicz, J. Kajtoch]. – IV). Konkurs WRN w Koszalinie (na dowolny utwór lit.). *Gł.Tyg.* 3:1 [ogł.]; Buczak E. *Gł.Tyg.* 15:1 [nagr.: J.T. Dybowski, M. Emelianow, Cz. Żurawik, M. Kawińska]; (jż). *Odra* 17:10; W Koszalinie. *Tryb.lit.* 19:4. – V). Konkurs WRN w Opolu (na sztukę dla zespołów amatorskich). Bajdor J.: Niedaleko od skandalu. *Odra* 1:2, [polem.:] 5:3,11 [odpow. WRN w Opolu i koment. J. Bajdora]. – VI). Konkurs WRN w Szczecinie (na poezję, prozę i twórcz. regionalną; ogł. 1957). *Odra* 1:11 [nagr.: S. Deskur, J. Bursewicz, I. Kameris-Sawicka]. – VII). Konkurs WRN w Szczecinie i ZLP (na utwór marynistyczny). *Gł.szczec.* 128:6; *K.szczec.* 128:6 [ogł.]. – VIII). Konkurs WRN we Wrocławiu i Miejskiej Biblioteki Publicznej (na dowolny utwór). *Archip.* 8:4; *Odra* 22:11 [ogł.]; – Notatki z Wrocławia. *Odra* 48:4; Nagrody dla młodych talentów. *Sprawy i Ludzie* 48:2 [nagr.: S. Kożuch, A. Tychowski, Z. Kiwka]. – IX). Konkurs WRN we Wrocławiu, Związku Teatrów i Chórów Ludowych i Wojewódzkiego Domu Kultury (na sztukę scen. nt.Śląska; ogł. 1957). *Kier.* 25:10 [nagr.: S. Zawadzka, L. Krzemieniecki, T. Kaszczuk, M. Obertyński]. X). Konkurs Wydawnictwa Łódzkiego (na pow.). *Kam.* 1:7; *Pom.* 1/2:8; *Przeł.kult.* 1:11; *Nowa Kult.* 5:8; *Kam.* 14:8; *Orka* 28:7; *Pom.*

12:11; *Przegl.kult.* 26:7 [ogł.]; – [Batorowicz H.] (HB). *Gł.rob.* 296:1; *Tryb.L.* 348:6; *Ż.lit.* 51/52:19 [nagr.: W. Mach, L. Gomolicki, A. Minkowski, W. Karczewska, J. Radzymińska, E. Kabatel; Czernik S. *Odgłosy* 44:9,14 [z fot.nagr.]; [Gutkowski T.] (t). *Gł.rob.* 303:1.

252. I). Konkurs Oddziału ZLP w Bydgoszczy i in. z okazji XV-lecia Wojska Polskiego. *G.pom.*, *G.tor.* 166:1 [ogł.], 294:4 [nagr.]. – II). Konkurs ZMS w Łodzi (na poezję). Mach W. *Expr.ilustr.* 277:2 [nagr. J. Waleńczyk, B. Sztajnert]. – III). Konkurs Związku Teatrów i Chórów Ludowych (na dramat). *Dial.* 2:173; *G.pozn.* 5:4; *Kaszëbë* 4:3; *Sprawy i Ludzie* 6:3; *Świëtł.* 2:15; *Teatr l.* 1/2:62; *Warmia i Mazury* 4(63):3; *Ziel.Szt.* 1:6; [Jankowski J.] (kum). *Gł.olszt.* 12:3; (l). *Sł.Tyg.* 6:2; *Wrocław.* *Odra* 6:10; *Przegl.kult.* 11:11; *Nowa Kult.* 14/15:9 [ogł.]; – 1. Konkurs otwarty. *Teatr l.* 7:343–4 [nagr.: I. Wroniczowa, J. Jesionowski, A. Siekierski, S. Sowińska, I. Szeliga, T. Banasiowa, B. Wyszomirski, M. Rokoszowa, J. Kapeniak, H. Orszt], 2. Konkurs zamknięty, 7:343–4; *Tryb.L.* 351:6 [wyróżn.: J.T. Dybowski, I. Jurgielewiczowa, J. Kapeniak, W. Smólski, A. Świrszczyńska, A. Wydrzyński].

Kontakty literatów polskich i obcych

253. Wymiana kulturalna. *Nowa Kult.* 17:6 [o proj. wyjazdach lit. do Krajów Demokracji].

254. Chiny. Geraz W.: Z pobytu literatów chińskich w Toruniu. *G.tor.* 129:4 [Tu Phen-czen, Czen-wan, Tu-aj]. – [Królikowski J.] Kr.: Krytyk literacki ChRL w Gdyni. *Gł.Wybrz.* 246:4 [Ho Chja-huai z asystentem Wang-Wen].

255. Czechosłowacja. Drobné zprávy. *Slov.přehl.* 1:35 [T. Różewicz w ČSR]. – Katowice. *Odra* 33:10 [J. Simonides w Pol.]. – Literaci polscy wyjechali do CSR. *Ż.W-uy* 78:4 [M. Rusinek, J. Żuławski]; *Tryb.L.* 91:1; Kontakty pisarzy Polski i CSR. *Ż.W-uy* 82/83:2 [not. o powrocie]; Zacieśniają się kontakty pisarzy. *Tryb.L.* 95/97:2. – R. Brandstaetter w Czechosłowacji. *Tryb.rob.* 133:7. – Wyjazd kol. Ozgi Michalskiego do Pragi. *Ziel.Szt.* 78:2.

256. Francja. [Elektorowicz L.] w: B. Duchrocher w Krakowie. *Ż.lit.* 44:11.

257. Islandia. H. Laxness w Polsce. (d). *Tryb.L.* 268:6. – [Henkel B.] hen. *Szt.Mł.* 223:1. – (i.l.). *Expr.wiecz.* 224:1, 232:2. – Zbijewska K. *Dz.pol.* 226:4–5 – *Orka* 39:3 [not. z 4 fot.].

258. Jugosławia. jř: Styky polskich a jugoslávských spisovatelů. *Slov.přehl.* 8:302 [S. Piętak, J. Maliniak, S. Zieliński w Jugost.]. – Korprowski J.: Po Jugostawi podróż literacka. *Odra* 29:4–5. – Pisarka jugosłowiańska w Polsce. *Nowa Kult.* 45:10; (mw). *Tryb.L.* 302:4 [M. Alećković]. – Pisarze jugosłowiańscy w Polsce. *Gł.Pr.* 151:1; *Nowa Kult.* 27:9; *Tryb.L.* 177:3; *Ż.lit.* 30:11 [M. Panic-Surep, J. Baskovski]. – Zlobec G.: Poljski pesnik naš gost. *Ljudska pravica* (jugost.) z 24 VI, XXIV:147 [T. Różewicz; 1B].

259. Kolumbia. Ciekawe spotkanie. *Nowa Kult.* 4:8 [A. Palacios w Pol.].

260. Niemcy. Luliński D.: Wizyta polskich literatów w NRD. *Tryb.L.* 292:2. – Wybitny tłumacz dzieł polskich. *Nowa Kult.* 34:7 [K. Harter w Pol.].

261. ZSRR. S. Antonov, M. Husein, V. Kartaev, V. Kożevnikov, M. Šamota w Polsce. Galis A. *Przyjaźń* 43:6,10 [z fot.]. – [Nowakowska K.] K.N. *Przyjaźń* 40:10 [z fot. na s.2]. – *Orka* 39:1 [fot.]. – *Tryb.L.* 278:3; *Ż.lit.* 39:11 [not.]. – W Katowicach: [Surówka B.] (bs). *Dz.zach.* 230:1. – W Krakowie: [Drozdowski B.] B.D. *Ż.lit.* 41:2,9; [polem.: Rakowski M.F.] r. *Polit.* 42:10. – [Jędrzejczyk O.] (Olg.Jędrz.). *G.kr.* 227:1. – [Kamińska K.] (k). *Dz.pol.* 229:1–2. – *Tryb.L.* 268:1. – W Poznaniu: [Hryniewicz F.] (fh). *Gł.włkp.* 232:1. – W Warszawie: (A.Kr.). *Tryb.L.* 274:4. – [Badowski R.] R.Bad. *Szt.Mł.* 226:1–2. – Dobraczyński J. *Sł.powsz.* 238:3 [przemów. powitalne]. – [Galis A.] (A.G.). *Tryb.lit.* 39:2 [w red. *Tryb.lit.*, z 2 fot.]. – [Przedborska H.] (H.P.). *Ż.W-uy* 227:1,2 [z fot.]. – *Kier.* 41:2; *Nowy Nurt* 41:5; *Sł.powsz.* 238:3 [w PAX-ie, z fot.]. – *Nowa Kult.* 39:6. – *Nowa Kult.* 41:7; *Tryb.L.* 277:4 [w Penclubiel.]. – *Tryb.L.* 263:1 [z fot.], 264:1. 267:3. – *Ż.W-uy* 225:2. – V. Beljaev w Polsce. [Błońska C.] C.Bł. *Now.rzesz.* 295:1 [w Przemyślu]. – [Drabarek S.] (SDr). *K.pol.* 276:3 [wywiad.]. – (jn). *Przyjaźń* 47:7 [w red. *Przyjaźni*; z fot.]. – Łysek J. *Sł.L.* 272:1–2 [wywiad.]. – (mw). *Tryb.L.* 309:6, 326:5. – (oe). *Dz.l.* 280:4 [w W-wiel.]. – Raf. *Gł.Wybrz.* 277:3 [wywiad.]. – [Zubowicz T.] tz. *Żoñ.Woln.* 279:3 [w W-wiel.]. – I.K.P. 279:5 [w Bydg.]. – O. Kornijżuk i W. Wasilewska w Polsce. *Kraj Rad* 22:23 [fot.zbiorował]; *Tryb.L.* 288:1, 290:1, 292:3, 293:1, 294:1 [w W-wiel.]; *Ż.W-uy* 247:1, 249:1, 252:3 [not.]. – A. Słonimski w ZSRR. Słonimski A.: Musimy lepiej poznać się nawzajem. *Nowa Kult.* 40:3–4 [wywiad dla czas. *Li-*

teraturmaja Gazeta z 23 IX]; [streszcz.: Bielecki A., właśc. Bajer L.] bal. *Sprawy i Ludzie* 39:3; *Gł.rob.* 227:2; *Spójrz.* 33:2; *Szt.Mł.* 228:1, 5; *Tryb.rob.* 229:3; *Ż.W-uy* 229:2. – Waszczuk E. *Ż.W-uy* 223:1, 233:1, 2. – *Nowa Kult.* 39:6; *Tryb.L.* 222:1, 260:1, 275:2; *Ż.W-uy* 191:1, 236:1 [not.].

262. Kijów, Zagłębie, Krym, Moskwa. . . *Nowa Kult.* 35:6 [delegacja pol. na Ukrainie, m.in. W. Broniewski]; Kozłowski G.: Broniewski i „Mazowsze” – ulubieńcami mieszkańców Ukrainy. *Gł.rob.* 187:2. – [Lau J.] (la): Literaci jada na łowy. *Gł.Pr.* 203:5 [R. Bratny, D. Horodyński, D. Kutułowski, A. Strumiłło]. – Lech A.: Moskiewskie spotkania „Parnasika”. *Radio i Tel.* 46:1 [z fot.]. – Literaturnye svjazi Rossii i Pol’si. *Slavjane* 8:36. – Nowe formy współpracy pisarzy polskich i radzieckich. *Tryb.L.* 182:2. – (sz): Echa spotkania pisarzy polskich i radzieckich. *Dz.l.* 40:4.

Nagrody

263. Hierowski Z. *Tryb.rob.* 20:6 [o znaczeniu nagr. państw.]. – Irzyk Z.: Skrzywdzeni i wywyższeni (Nagrody literackie 1957). *Współcz.* 11:1. – Iwaszkiewicz J.: O nagrodach literackich. *Twórcz.* 2:172–3 [w r. 1957]. – Kądziała J.: Laureaci tegorocznych nagród literackich. *G.pozn.* 15:2; *G.ziel.-gór.* 15:4, 6; *Gł.olszt.* 15:4; *Gł.szczec.* 13:4; *Gł.Tyg.* 3:1 [A. Wat, S. Mrozek, M. Hłasko]. – Objazd czwartkowy (Rozmowa w redakcji „Nowej Kultury”). *Nowa Kult.* 12:1, 4 [udział biorą: P. Hertz, J. Kott, A. Kowalska, R. Matuszewski, H. Michalski, A. Międzyrzecki, J. Pomianowski; m.in. sprawa M. Hłaski i A. Wata]; [polem.: Wiczorkowski A.J.] *Ax. Polit.* 15:8; Kijowski A. *Twórcz.* 5:146–8. – Terlecki O.: Plus minus. *Ż.lit.* 50:11 [o sposobie oceniania utworów]. – [Warneńska M.] *M.W. Żołn.pol.* 5:18.

264. I. Literacka Nagroda Wydawców (1957, M. Hłasko). I.M. *Za i przeciw* 5:3. – Jovanović D. *Borba* (jugosl.) 2 III, XXIII, 59 [IB]. – Hłasko i córka K. Wyki. *Ż.W-uy* 12:3. – (k). *Przekroj* 669:13. – Kossak Z.: List otwarty do Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik”. *Katol.* 9:2; *Tryb.lit.* 8:4; *Tyg.powsz.* 9:7 [o wycofanie nazw. Z.K. z opaski reklamowej na książce M. Hłaski „Pierwszy krok w chmurach”]; [polem.:] Gryczanka M. *Ż.lit.* 10:9; Kossak Z. *Sł.powsz.* 62:4. – M.W. *Tryb.L.* 12:4. – [Pogonowski R.] (rog.). *Księgarz* 1/2:31. – Styczeń J. *Stol.* 6:17. – [Wirth A.] (wir). *Polit.* 4:8 [fel. satyr.]. – Z.J. *Dz.l.* 16:4. – *Orka* 3:7; *Przegł.*

kult. 4:3; *Świat* 3:2; *Tyg.powsz.* 3:6; *Wiecz.* 10:3; *Ż.W-uy* 11:1 [not. z fot.]. – Zob. 263 Kądziała J.: Laureaci tegorocznych nagród. – Zob. 1451 Sandauer A.: O pewnej nagrodzie [z polem.]. – II. Lubuskie Nagrody Kulturalne (lit.: B. Weiss-Papusza, I. Solińska, B. Soliński, teatr.: S. Cynarski). *G.ziel.-gór.* 296:1, 306:4. – III. Nagroda im. K. Irzykowskiego (S. Heyman-Majewska). [Rutkowski M.] *M.R. Sł.L.* 94:1, 2 [wywiad, z fot.]. – IV. Nagroda im. W. Pietrzaka (1957, A. Borkiewicz, Z. Czajkowski, W.J. Grabski, S. Mackiewicz, A. Piotrowski, M. Plezia). Bocheński A. *Kier.* 5:1, 8 [z fot.]; [sprost.:] Redakcja „Kierunków”. *Sł.powsz.* 26:2. – [Falkowski Z.] *Z.F. Wrocław. Tyg. Katol.* 2:3. – [Korczańska J.] *J.K. Sł.powsz.* 2:3. – Kornasowa M. *Sł.powsz.* 17:1–2. – [Kowalska A.] *A.K. Kier.* 5:8–9 [z 7 fot. zbiorowymi]. – [Sobecka Z.] (z). *Nowy Nurt* 6:4. – *Katol.* 2:9; *Kier.* 3:1 [spraw. z obrad jury, z fot.]; *Sł.powsz.* 2:3, 13:3 [wywiady]; *Tyg.powsz.* 1:6. – (1958, A. Bocheński, R. Brandstaetter, A. Klafkowski, Z. Lichniak, Z. Łączkowski). Lichniak Z. *Kier.* 49:8 [przemów., z fot.]. – Rostworowski M. *Kier.* 48:3 [przemów., z fot. na s.1]. – [Saliński S.] (S.S.). *Sł.powsz.* 280:1–2. – *Biul.inf.Pax* 11/12:3–11 [omów.twórcz. W. Pietrzaka i laureatów]; *Katol.* 49:8; *Kier.* 47:3, 48:2; *Nowy Nurt* 48:8; *Sł.powsz.* 274:1, 279:3, 281:1; *Wrocław.Tyg.Katol.* 47:4, 49:3. – (Zagraniczna, G. Cesbron). Cesbron G. *Sł.powsz.* 87:1 [podziękowanie]. – *Tyg.powsz.* 15:8. – V. Nagroda im. J. Tuwima. Etler E. *Ż.lit.* 41:8 [o regulaminie nagr.]. – VI. Nagroda Klubu Marynistów (J.B. Rychliński). Wolniewicz J. *Morze* 7:4; *I.K.P.* 147:4; *Kier.* 28:11; *Tryb.L.* 169:4; *Ż.W-uy* 145:4. – VII. Nagroda Literacka Stowarzyszenia Księgarzy Polskich (M. Hillar, M. Leja). Kameleon: Pagneryk Starszego Pana. *Za i Przeciw* 24:14 [kryt. decyzji jury]. – [Szczeklik W.] (Włod.). *Sł.powsz.* 104:3. – (ws). *Księgarz* 11:252–3. – *Księgarz* 1/2:31; *Nowa Kult.* 19:6; *Tyg.powsz.* 19:8. – VIII. Nagroda Młodych grupy „Współczesność” (J. Czajkowski). *Ż.W-uy* 22:4. – IX. Nagroda *Nowej Kultury* (1957, A. Wat). Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 10:3. – R.Š. *Naši razgledi* (jugosl.) VII, 7:175 [IB]. – *Nowa Kult.* 1:1 [kandydaci, jury, decyzja, list K. Wyki]; *Orka* 1:7; *Tyg.powsz.* 1:6. – Zob. 263 Kądziała J.: Laureaci tegorocznych nagród. – (1958, K. Brandys, A. Stawar). *Nowa Kult.* 49:1 [not. o utworzeniu dwu równorzędnych nagr.], 51/52:1 [z fot.]; *Tryb.L.* 353:8.

265. I. Nagroda „Smoka 58” (m.in. L. Flaszen, J. Harasymowicz, T. Nowak). *Współcz.* 19(9):2. – II. Nagrody artystyczne *Przeglądu Kulturalnego* (1957, lit.: S. Mrożek). Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 10:3. – *Przegl.kult.* 1:1; *Przekrój* 666:3; *Orka* 2:11; *Tyg.powsz.* 2:6. – Zob. 263 Kądziała J.: Laureaci tegorocznych nagród. – (1958, lit.: S. Dygat). *Przegl.kult.* 51/52:3 [z fot.]; *Tryb.L.* 353:3. – III. Nagrody m. Bydgoszczy (1957, teatr.: N. Morozowiczowa). *Tyg.zach.* 7:6. – IV. Nagrody m. Bytomia (lit.: D. Studenka). Stanisław W. *Tryb.rob.* 8:7 [kryt.]. – V. Nagrody m. Częstochowy (lit.: Z. Żmigrodzki). Stanisław W. *Tryb.rob.* 8:7. – VI. Nagrody m. Gdańska (lit.: S. Fleszarowa-Muskat, teatr.: N. Gołębska). [Kosycarz Z.] zk. *Gł.Wybrz.* 283:1. – [Mężniński W.] (męż). *Pom.* 24:12. – [Ziegenhirte J.] (jota). *Dz.bałt.* 282:3 [wywiady]. – *Dz.bałt.* 286:1; *Kier.* 49:11; *Tyg.mor.* 21:9. – VII. Nagrody m. Gdyni. [Roppel L.] (Lu): Nowy statut nagród. *Kaszëbë* 7:3,5. – VIII. Nagrody m. Katowic (lit.: K. Segal, teatr.: B. Mierzejewski). *Dz.zach.* 177:1; *Tryb.rob.* 179:4. – IX. Nagrody m. Krakowa (lit.: T. Hołuj, H. Mortkowicz-Olczakowa, publicyst.: K. Zbijewska, teatr.: Z. Jaroszevska). (ez). *Dz.pol.* 148:6. – [Grudzińska Z.] (zg). *Dz.pol.* 147:6. – [Lovell J.] (lov). *Echo Kr.* 140:1. – [Płatowicz-Ząbroń B.] (b). *Echo Kr.* 139:1. – [Zbijewska K.] (zb). *Dz.pol.* 147:6. – *G.kr.* 142:1; *Nowa Kult.* 25:5; *Tryb.L.* 168:3; *Tyg.powsz.* 26:8; *Ż.W-uy* 144:4. – X. Nagrody m. Lublina (lit.: F. Araszkievicz, teatr.: P. Bem, H. Przybylska). (gal). *K.lubel.* 310:3, 328 [330]:4. – *Kam.* 21:3; *Kier.* 50:11; *Kult.i Ż.* 43:2 [z fot.]; *Polonista* 4:15.

266. I. Nagrody m. Łodzi (1957, lit.: W. Rymkiewicz, nauk.: S. Skwarczyńska, teatr.: K. Dejmek). B.Fid. *Expr.ilustr.* 11:5. – c.j. *Expr.ilustr.* 21:3. – [Grabowska A.] A.G. *Gł.rob.* 15:4 [historia nagr.]. – Koprowski J. *Dz.pol.* 29:4. – Kosieniak L. *Kier.* 6:5 [z fot.], *Sprost.*, 7:11. – Sobieszek W. *Gł.rob.* 13:1,2. – *Biul.inf.Pax* 3:90 [z fot.], [sprost:] 4:104; *Dz.łódz.* 12:1,3, 22:1; *Gł.rob.* 12:1; *Rewia* 3 z 30 1:9 [wywiad, z karyk. S. Skwarczyńskiej]; *Tyg.powsz.* 4:6; *Ż.Szk.wyższ.* 3:83–4. – (Ogólnie o nagr.:) C. Juszc. *Expr.ilustr.* 249:5 [proj.]. – Piechal M. *Odgłosy* 29:2 [hist. nagr., wysokość i znaczenie]; [polem.] Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 217:4. – Timofiejew G. *Kam.* 6:7 [przeł.hist.od 1928 r.]. – II. Nagrody m. Poznania (1957, lit.: A. Fiedler). Fiedler A.: Piękna jest Amazonka, ale Poznań – najmiłszy.

Nowy Świat 9:3. – [Myszcynowa Z.] Z.M. *G.pozn.* 27:1,5. – *Kron.Pozn.* 2:70–80 [biogr.]; *Tryb.L.* 32:3; *Tyg.zach.* 6:6. – Zob. 1691. – III. Nagrody m. Szczecina (lit.: I.G. Kamiński). [Kulesza J.] (kul). *Wrocł.Tyg.Katol.* 20:5. – Morawska H. *Panor. Póln.* 30:19 [wywiad]. – (s.b.). *Tryb.L.* 118:3. – ST. *Odra* 17:12. – *K.szczec.* 97:3,6. – IV. Nagrody m. Torunia (lit.: H. Bychowska, T. Petrykowski). (k.ch.). *Tryb.L.* 243:5. – V. Nagrody m. Warszawy (1957, lit.: J. Porazińska, W. Zambrzycki, teatr.: W. Brydziński). *Orka* 1:7; *Tyg.powsz.* 2:6; *Ż.W-uy* 15:1. – (1958, lit.: Cz. Janczarski, J. Szaniawski, teatr.: J. Kochanowicz). (ż). *Tryb.L.* 358:3 [z fot.]. – *Ż.W-uy* 307/309:2. – VI. Nagrody m. Wrocławia (lit.: T. Karpowicz, teatr.: A. Młodnicki). *Sprawy i Ludzie* 19:3; *Wrocł.Tyg.Katol.* 20:5. – VII. Nagrody Merkuriusza Polskiego (J. Błoński, A. Kijowski, Z. Kubiak, M. Pankowski). *Odra* 8:11; *Ż.lit.* 9:11. – VIII. Nagrody MON (m.in. W. Machejek, L. Pasternak). [Rakowski J.] rak. *Żołn.Woln.* 265:1–2. – [Zubowicz T.] TZ. *Żołn.Woln.* 288:1. – *Nowa Kult.* 46:6; *Tryb.L.* 215:3, 312:6, 339:3; *Ż.lit.* 38:11, 46:3. – IX. Nagrody Poznańskiego Listopada Poetyckiego (S. Czachorowski, Z. Radek, J. Ratajczak, J.S. Sito, M. Szypowska). *Kam.* 21:8; *Kier.* 49:11; *Nowa Kult.* 47:6; *Współcz.* 30(20):7. – X. Nagrody Prezesa Rady Ministrów za twórczość dla dzieci (I. Jurgielewicz, J. Kierst, D. Przesmycka). *Dz.l.* 131:1; *Gł.włkp.* 129:1; *Kier.* 24:9; *Świat Mł.* 45:1; *Tryb.L.* 152:6.

267. I. Nagrody Radia i Telewizji (zespoły aut. słuchowisk „Matysiakowie” i „Niech żyje człowiek”). *Kier.* 20:12; *Przegl.kult.* 20:5; *Tyg.powsz.* 20:8; *Ż.lit.* 20:11. – II. Nagrody TPPR (m.in. J. Jędrzejewicz, K. Paustowski). (bd). *Tryb.L.* 310:2. – [Chmielewska T.] (C.). *Przyjaźń* 45:10. – [Gwizdałowa S.] S.G. *Przyjaźń* 51/52:26 [z fot.]. – Paustowski K.: *List. Przyjaźń* 46:10. – [Sieradzka Z.] (zo). *Gł.Pr.* 265:3. – *Nowa Kult.* 50:6. – III. Nagrody WRN w Bydgoszczy (1957, lit.: A. Grzymała-Siedlecki). [Czaplicki D.] (cz). *G.pom.* 1:1. – [Dubowik H.] (hd). *Pom.* 1/2:11. – [Sosnowski Z.] (i). *I.K.P.* 1:1. – *Tryb.L.* 2:4; *Tyg.powsz.* 2:6. – IV. Nagrody WRN w Katowicach (Z. Hierowski, G. Morcinek, Państw. Teatr Zagłębia). [Szewczyk W.] *Wiszc. Ż.lit.* 31:2–3. – *Tryb.rob.* 171:6. – V. Nagrody WRN w Kielcach (1957, lit.: J. Jędrzejewicz, teatr.: W. Babnicz, T. Byrski). Szymański J. *Ziemia kiel.* 13[1]:

:3,10. – *Sl.L.* 1:7. – VI. Nagrody WRN w Lublinie (Zespół *Kameny*, lit.: J.N. Kłosowski, teatr.: A. Balcerzak). *Kam.* 14:3; *Kier.* 32:10; *Tryb.L.* 208:3. – VII. Nagrody WRN w Olsztynie (lit.: J. Boenigk, teatr.: A. Sewruk). *Gl.olszt.* 172:1. – VIII. Nagrody WRN w Opolu (1957, lit.: J. Gałuszka, B. Wyszomirski). *Odra* 6:10. – (1958, lit.: A. Niedworok, teatr.: F. Bay-Rydzewski). (e.p.). *Tryb.L.* 363:4. – IX. Nagrody WRN w Rzeszowie (lit.: J. Świerżowicz). Świder F. *Now.Tyg.* 15:1 [o zgłaszanie kandydatów], Socha A., 31:1 [wywiady]. – *Kier.* 32:10. – X. Nagrody *Życia Literackiego* (L. Flaszen, J. Lovell, K. Wyka). [Jędrzejczyk O.] (j). *G.kr.* 309:1–2. – *G.kr.* 301:3; *Tryb.L.* 354:6; *Ż.lit.* 51/52:1.

Zjazdy

I Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Literatury Pięknej – zob. 272.

268. Poznański Listopad Poetycki (12–13 XI). Dan S. *Sprawy i Ludzie* 47:2, Karpowicz T.: Malutkie sprostowanko, 48:3. – Danecki R. *Tyg.zach.* 46:6. – Grzeźczak M. *Nowy Świat* 46:3. – [Kozłowski M.M.] (ms). *G.pozn.* 269:4. – Leja M. *Walka Mł.* 48:5. – Śliwiak T.: Poezja chlebem obojętnych. *Zebra* 1:5. – *Tyg.zach.* 47:2. – Zob. 266 IX.

269. Zjazd na temat prawa autorskiego w Warszawie (25–28 VI). *Biul. Unesco* 5:29, 6:18; *Nowa Kult.* 27:9; *Tryb.L.* 177:3; *Ż.lit.* 28:11.

270. Zjazd Pisarzy Ziemi Zachodnich w Dusznikach (16–17 V). (R.S.): Refleksja optymistyczna. *Gziel.-gór.* 122:3. – Bajdor J.: Ambicje i konkrety. *Odra* 19:1. – Genezyp: Literatura, którą się czyta. *Odra* 17:1,11 [o zadaniach lit. regionalnej]. – [Goliński L.] L.Gol. *Tryb.L.* 144:6. – Kamiński I.G.: O literaturę Ziemi Zachodnich. *K.szczec.* 122:6. – Kubikowski Z.: Fakty i propozycje. *Odra* 20:1,11. – Kubikowski Z.: Za wcześniej na toasty. *Odra* 26:1,10. – (lg). *Tryb.L.* 133:4. – [Markowski M.] (M): O aktualnych problemach środowisk literackich na Ziemiach Zachodnich. *Sl.pol.* 116:1,2. – Markowski M.: Zapiski kibica. *Sl.pol.* 119:3. – Materiały: Uwagi wstępne. G. Nowak: Otwarcie Zjazdu. Z. Kubikowski: Fakty i propozycje. Dyskusja: J. Przyboś, T. Zelenay, J. Przyboś, T. Kajan, E. Paukszta, Z. Solecki, W. Boerner. E. Miłanczówna, I.G. Kamiński, J. Mikke, L. Golinski, T. Karpowicz, J. Gałuszka, A. Jureń. Uchwały. *Rocz.wrocł.* t.2:321–68. –

O Zjeździe... mówią uczestnicy obrad. *Sl.pol.* 117:2 [K. Giżycki, G. Nowak, E. Paukszta, W. Szewczyk]. – Szewczyk W.: Czy tylko powinowactwo z wyboru? *Ż.lit.* 22:2. – Szymański W. *Tyg.powsz.* 23:3, [polem.:] Jureń A., 29:7. – Worcell H. *Wrocł.Tyg.Katol.* 23:3.

Zjazdy ZLP – zob. 275.

Związki twórcze

271. Pen – Club. PEN. Bulletin du Centre Polonais. Varsovie, Juin, ss. 89 [m.in.art.: J. Parandowski, M. Rusinek, B. Zieliński]. – A. Wilson gościem polskiego P. *Tryb.L.* 276:2. – (mw): Zebranie poświęcone H. Kleistowi. *Tryb.L.* 298:4. – Nowe władze... *Tryb.L.* 346:6. – O.K.: Jubileuszowe zebranie P. *Tryb.L.* 72:4. – Paix entre nous. *Nowa Kult.* 12:7 [50-te zebranie po wojnie]. – Rusinek M.: Z dawnych i nowych kart P. (1925–1958). *Przeł.kult.* 13:6. – (sad): Spotkanie z paryskim wydawcą. *Tryb.L.* 283:3. – [Syga T.] (tes). *Stol.* 10:4 [spraw. z odczytu R. Karsta o F. Kafce]. – (W.St): T. Csorba w P. *Tryb.L.* 46:4. – Zob. 2900, 2907. – 25-lecie prezesury J. Parandowskiego w Pen-Clubie. (A. Row.). *Expr.wiecz.* 289:3. – [Bechzyce-Rudnicka M.] m.b.-r. *Kam.* 23/24:5 [z fot. J.P. z M. Dąbrowską]. – [Czajkowska Z.] (Zu). *Sl.powsz.* 290:4. – M.W. *Tryb.L.* 338:4. – [Natanson W.] W.N. *Stol.* 50:2–3 [z fot. J.P., M. Dąbrowskiej i J. Zawieyskiego]. – Wróblewski A. *Ż.W-wy* 289:3 [z fot. J.P.]. – *Dz.pol. i Żoln.* 311:3 [z fot. zbiorową].

272. I Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Literatury Pięknej w Warszawie (2–8 VII). Première RENCONTRE internationale des traducteurs littéraires, 2–8 juillet 1958. Programme. [W-wa], ss. 23,1 nlb. PEN. Centre polonais. – Butlow G. *Gl.włkp.* 156:3. – Dehnel T.J. *Probl.* 9:675–6 [z fot. M. Kuncewiczowej z M. Dąbrowską]. – Dehnel T.J. *Żoln.pol.* 33:14. – (i.l.). *Expr.wiecz.* 160:3 [wywiady]. – Ihnatowicz J. *Więź* 4:101–2. – [Jastrzębska Z.] Z.J. *Sl.powsz.* 155:3 [wywiad z M. Rusinkiem]. – [Jastrzębska Z.] (Z.J.). *Sl.powsz.* 164:4. – Koprowski J. *Odgłosy* 21:11. – Kragen W., Traczewska M. *Ż.lit.* 31:4. – [Kubiak Z.] E.R. *Tyg.powsz.* 29:6. – Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 157:2. – Mańkowska A. *Stol.* 29:12–3 [z fot. zbiorową]. – [Masiewicki A.] (am). *7 Dni w Pol.* 28:12. – Masławski A. *7 Dni w Pol.* 12:3 [wywiad z M. Rusinkiem, z fot.]. – Natanson W.: Kto jest tłumaczem? *Twórcz.* 9:165:8. – Ordon E.: Hierarchia grzechów. *Tłum. Z. Tyszka.* *Kier.* 35:1,11 [o przekł.]. – Paran-

dowski J.: Pisarz – tłumacz – czytelnik. *Tryb.lit.* 27:1 [przemów.]. – Paradowski J.: „Wierzę w twórczą siłę przyjaźni”. *Gl.Tyg.* 24:3. – [Przedborska H.] H.P. *Ż.W-uy* 157:3 [wywiad z M. Rusinkiem]. – [Przedborska H.] (h.p.). *Ż.W-uy* 159:4 [spraw.]. – [Przedborska H.] (p). *Ż.W-uy* 160:4. – [Rusinek M.] M.R. *Biul. Unesco* 1:17–8; *Tryb.L.* 183:6. – Rusinek M. *Orka* 26:1. – [Szermentowski E.] Quidam. *Kier.* 30:11. – [Walas A.] A.W. *Orka* 28:7. – Z kontaktów zagranicznych polskich naukowców. *Ż.Szk.wyższ.* 7/8:176–8. – [Zbijewska K.] (zb). *Dz.pol.* 160:2. – Zieliński B.: „Jeteurs de ponts”. *Nowa Kult.* 25:3,7. – Zieliński B.: Rencontre internationale des traducteurs. *Persp.polon.* 2:95–7. – Zieliński B.: Trudności w tłumaczeniu. *Ż.W-uy* 198:3; [polem.] Bieńkowski Z. *Twórcz.* 8:153–6; Zieliński B. *Ż.W-uy* 215:5. – *Biul.Unesco* 6:18–9, 7:17–8; *Kier.* 28:11; *Ż.lit.* 28:11. – [Spraw. *Tryb.L.*] (mw), 147:6, (EGA), 184:3, zk, 185:3, zk, 186:3, 188:2, 189:3, Garztecka E., 190:4.

273. Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji. Idziorek M. *Nowy Świat* 18:2. – Komunikat Zarządu Głównego. *Zwrot* 6:11–2 [zmiany personalne]. – [Kubisz P.]-ad: Wieczór SLA. *Zwrot* 1:15, [Kubisz P.]-re-, 2:15. – Mrózek J.: Po zebraniu Sekcji Literacko-Artystycznej PZKO. *Zwrot* 6:14. – Mrózek J.: Realizacja zadań PZKO w III kwartale 1957. *Zwrot* 1:12–3. – Nasi literaci wśród członków PZKO. *Zwrot* 12:19. – [Siwek T.]-J.: Praca PZKO w czwartym kwartale 1957. *Zwrot* 2:12–3. – [Szmeja H.]-HSz.: Przegląd pracy PZKO w I kwartale 1958. *Zwrot* 5:13. – Zawadzka A.: Refleksje na temat pewnego szkolenia. *Zwrot* 9:19–20 [kursy Sekcji Lit.-Artyst. przy PZKO w Cieszynie].

274. Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych – ZAIKS. Zaiks. Spis członków na 1 VI 1958 r. W-wa, ss. 175, 1 nfb. Stowarzyszenie Autorów „Zaiks”. – [Przedborska H.] H.P. *Ż.W-uy* 156:3 [wywiad z J. Brzechwą o działalności Komisji Ustawodawczej Międzynarodowej Konfederacji Zaiks]. – *Życie pozagrobowe. Kam.* 7/8:12 [fragm. komunikatu w sprawie dyspozycji funduszu pośmiertnego]. – Zob. 246 Rozmowy o dramacie. – Pod adresem ZAIKS-u.

275. Związek Literatów Polskich Danielewski R.: Literackie Obory. *Tryb.maz.* 311:4. – Święta prawda i plotki z literackich Obór. *G.kr.* 309:4. – Warnieńska M.: Obory... romantyczne. *Tryb.maz.* 27:4. – Zarządzenie ...

w sprawie utworzenia Funduszu Stypendialnego im. B. Prusa i E. Orzeszkowej. *Biul.Min.Kult. i Sztuki* 16:12 [przy ZLP dla młodzieży wiejskiej]. – Zob. 87 Irzyk Z., Czajkowski J.: Z J. Zawieyskim. – Zjazd ZLP w Poznaniu (7–8 XII 1957). Iwaszkiewicz J. *Twórcz.* 1:173–4. – [Kisiel: Wigilia egocentryka. *Tyg.powsz.* 1957 nr 50; polem.] Zagórski J. *Tyg.powsz.* 2:7. – Pędziński Z.: *Życ i tworzyć. Wigil* 1:117–9. – Zjazd ZLP we Wrocławiu (15–17 XII). Bądkowski L. *Tyg.zach.* 50:6. – [Faktorová F.] fa. *Literární noviny* (czes.) 51/52:14 [18]. – Hordyński J. *Dz.pol.* 298:1, 299:1. – [Kisielewski S.] Kisiel. *T.powsz.* 50:8. – Kosiński R. *Dz.pol.* 296:3. – Kubikowski Z.: Trybuny i laboratoria. *Odra* 48:1, 11. – Kurczab J.: Zjazd na zakręcie. *G.kr.* 296:2. – Leja M. *Szt.Mł.* 298:1–2 [wywiad z M. Rusinkiem]. – Lutogniewski T. *Odra* 48:3 [wywiady z M. Dąbrowską, L. Kruczkowskim i A. Stonimskim, z 3 fot.]. – Machejek W. *Ż.lit.* 48:1–2, *Sprost.*, 49:2. – [Markowski M.] (m): Węzłowe problemy współczesnej literatury polskiej. *St.pol.* 298:1,2. – [Markowski M.] (m). *St.pol.* 299:1,2. – Putrament J.: Trzy płaszczyzny. *Tryb.lit.* 50:2. – Spotkania z literatami. *Sprawy i Ludzie* 50:1. – Wywiad A. Stonimskiego. *Ż.lit.* 50:11. – *St.powsz.* 299:1,3. – *Tryb.L.* 350:4, 351:6.

Życie literackie w ośrodkach

276. [Jastrzębski Z.] zzzj: Pochwała prowincji. *Kam.* 1:5. – [Jończyk S.] Jon: O grupach poetyckich. *Kier.* 4:10. – [Junghertz J.] J.J. *Encykl.uspółcz.* 6:645. – Korczak J.: Trudny rekonesans. *Tyg.zach.* 50:6 [o kontakt aut. z czyt.]. – Kronika kulturalna. *Tryb.L.* 1–363. – Pele-mele (Z kraju). *Kier.* 14/15–51/52 [not. o wiecz. aut. w ramach PAX-u teatrach i in. wydarzeniach kult.]. – Piechocki J.: Praca, która leży odłogiem. *I.K.P.* 279:5 [o szkolnych kółkach polon. i kontakcie ZLP z nauczycielstwem]. – [Prekerowa T.] T.P. *Encykl.współcz.* 1–5. 7–12.

277. Bydgoszcz. Bądkowski L.: Uniezależnić się od Warszawy. *Nowa Kult.* 5:8 [m.in. o Gd. i czas. *Pom.*]; Formalczyk F.: Powinno się znaleźć środki zaradcze. *Pom.* 4:1. – Czapliski D.: Margines. *Spojrz.* 35:1 [trudności i niepowodzenia imprez]. – [Dubowik H.] (hd): Notatnik bydgoski. *Pom.* 1/2–13, 17, 19–23. – Górec-Rosiński J.: I tygrys nosi różaniec... *Ż.lit.* 21:9. – [Rogowski W.] LEM: Mecenat – czy gadanie. *Pom.* 6:2. – Wróbel Z.: Mecenat, ale jaki? *Tryb.lit.* 44:3. – Zob. 265 III, 267 III.

278. Bytom. (n.d.): Kronika katowicka. *Odra* 44:4 [o 10-leciu Klubu Lit.]. – Natanson W.: O co toczy się walka? *Orka* 25:3 [m.in. o Klubach Lit. w Bytomiu i Gliwicach]. – Zob. 265 IV.

279. Częstochowa. Folfasiński S.: O Klubie Literackim przypomnienie. *Nad Wartą* 7:8. – Gieryski T. *Nad Wartą* 3:3 [m.in. o grupie „Faeton”]. – Starowieyska-Morstinowa Z.: Służba słowu. *Tyg.powsz.* 20:3. – *Przew.katol.* 22:302, 24:325. – Zob. 265 V.

280. Gorzów. [Wierzbicka M.] M.W.: Zapiski gorzowskie. *Nadodrze* z VII:14.

281. Katowice. Goliński L.: Białe plamy czarnego Śląska. *Tryb.L.* 286:4. – Hierowski Z.: Katowice na mapie literackiej Śląska. *Odra* 37:1–2. – Hierowski Z.: Kluby. *Tryb.rob.* 253:6 [w Kat., Bytomiu i Gliwicach]. – Hierowski Z.: Konwent seniorów. *Tryb.rob.* 38:6 [o weryfikacji członków ZLP]. – Hierowski Z.: Kulturowy život polského Slezska. *Slov.přehl.* 4:118–20. – [Hierowski Z.] Ki: Katowicki raptularz „Debiutanci”. *Odra* 19:10. – [Hierowski Z.] ki: Nie fair. *Odra* 46:4 [sprawa domu związków twórczych]. – [Hierowski Z.] Ki: Niewesoło. *Odra* 24:3 [przeł. sytuacji w Kat. i Cieszynie]. – [Markiewiczowa H.] (hm): W poniedziałki klub literacki. *Dz.zach.* 108:3. – (md): Kronika katowicka. *Odra* 42:4, 45:4. – Powstaje klub literacki. *Dz.zach.* 83:2, Czy w Katowicach ożyje znowu Klub Literacki? 84:4. – Ryboń K.: Klub literacki „wraca” do Katowic. *Wiecz.* 91:5. – Samsel R.: O młodych poetach. *Tryb.rob.* 241:7. – Zob. 251 III, 265 VIII, 267 IV. – Grupa „Domino” przy Oddz. Stowarzyszenia PAX. [Wolny H.] H.W. *Kier.* 4:10 [inf. o K. Broll, L. Drzewieckim, S. Horaku, Z. Jankowskim, T. Kijonce, Cz. Słezaku].

282. Kielce. Jaroszowa I.: Jak na Kielce-nieźle. *Ż.lit.* 51/52:16. – Łysek J.: Po sejmiku kulturalnym. *Sł.Tyg.* 40:1. – Zob. 267 V.

283. Koszalin. Czerny A.: Rozwój życia klubowego w woj. koszalińskim. *Biul. inf. Paz* 9/10:124–6. – F.Ż.: O twórczą atmosferę. *Gł.Tyg.* 18:1 [z narady nt. spraw kult. woj.; m.in. o grupie „Meduza”]. – Figiel S.: Syzyfowa dyskusja? *Gł.Tyg.* 14:1,3. – Figiel S.: Wnioski z jednej narady. *Gł.Tyg.* 4:1–2 [w red. *Gł.Tyg.*]. – Jureń A.: Na I Zjeździe... *Gł.Tyg.* 22:2 [m.in. o grupie „Meduza”]. – Mecenat A.D. 1958. *Gł.Tyg.* 26:1,3 [rozmawiają: I. Kozera, E. Zawadzki, T. Aleksandrowicz, A. Jureń, J. Ślipińska, S. Figiel]. – Ostańkiewicz Cz.: „Biała plama”

Koszalin. *Odra* 7:3; [polem.:] Fijałkowski G. *Wrocł.Tyg.Katol.* 13:7. – [Polański A.: Nieistniejący dylemat. *Gł.Tyg.* 1957 nr 48]; [polem.:] Bey. *Gł.Tyg.* 1:1, Górecki Z., 4:1–2, Górecki Z., 5:1–2. – Zob. 251 IV. – Grupa „Meduza”. *Ost.Odra* 29:10–11.

284. Kraków. Cybulski W.: Początek sprawozdania. *Dz.pol.* 285:5,7 [wywiad z S. Otwinowskim nt.kr.Oddz. ZLP]. – [Płatowicz-Zabroń B.] (b): Jak powinny wyglądać spotkania z literatami? *Echo Kr.* 62:5. – Zob. 249 I, 265 IX. – Grupa „Muszyna”. *Dyktatura snu. Ż.lit.* 4:12. – Harasymowicz J. *Dz.pol.* 10:5, [polem.:] Zych J., 16:4.

285. Lublin. Jakubik Z.: Artykuł na serio. *K.lubel.* 88/89:3 [w sprawie Klubu Młodych], Wyjaśnienie, 121/122:4. – Jakubik Z.: O smutnej prawdziwości smutnego procesu. *Kult.i Ż.* 47:2 [exodus młodych twórców]. – Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A.: List otwarty do członków Klubu Literackiego w Lublinie. *Kult.i Ż.* 15:2. – [Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A.] Ama: W Lublinie i gdzie indziej. *Kam.* 22:7–8. – [Jaworski K.A.] kaj: Gdzie jest „Delfin”? *Kam.* 2:8 [o grupie młodych i ich rubr. w *K.lubel.*]. – Mikulski Z.: Skąd przyszedł Bulwiec. *Kult.i Ż.* 3:2. – Wolski S.: Związek Literatów Polskich. *Kal.lubel.* s. 161–3. – Zob. 265 X, 291.

286. Łódź. Huszcza J.: „Fraszka” czyli bilans strat. *Panor.* (Łódź) 12:1–2. – [Jagoszewski M.] M.: Bogate plany wymiany kulturalnej między Łodzią a woj. koszalińskim. *Dz.łódz.* 296:3. – Jażdżyński W.: Czy to pies, czy to bies? *Odgłosy* 4:2. – Jażdżyński W.: Inicjatywa bez etatu. *Odgłosy* 25:2,7. – Koproński J.: Czy Łódź jest miastem kulturalnym? *Dz.łódz.* 23:3; [polem.:] Kądzielski J. *Kult.i Społ.* 2:251–3; Bielicki M. *Dz.łódz.* 75:3. – [Pawlak H.] (P): Kabaret literacki w ŁDK. *Gł.rob.* 283:3. – Piotrowski W.: Impresje na temat kulturalnej Łodzi. *Kier.* 32:8–9. – Timofiejew G.: List z Łodzi. *Kam.* 14:5. – Etler E.: Koło wcale nie piąte! *Odgłosy* 5:7. – Zob. 266 I. – Grupa „Prowincja 58”. Zarzycki E.: Grupa o sobie. *Zarz.* 46:8.

287. Olsztyn. Atlas S.: Jedna jest dziś Polska dla wszystkich. *Tryb.lit.* 41:3 [na marg. obchodu 100-lecia urodzin M. Kajki]. – Bartoszewicz B.: Zaczęło się od „Pojezierza”. *Gł.Pr.* 303:4 [o działalności tow.]. – Csorba T.: Z notatnika prelegenta. *Sł.na W armii* 18:3–4. – Segiet J.: Pokaż mu język! *Archip.* 35:3 [kryt. środowiska olszt.]. – Zob. 267 VII. – Grupa

„Łyna”. German E., Rzepliński Z., Sobczyk J., Sopuch K., Śladewski K. *Archip.* 30:2 [progr.]. — Oleksik K. *Archip.* 30:2. — Wieczór grupy „Ł.” *Archip.* 34:4. — Grupa „Malwa”. [Adamczyk S.] (St.A.): Pomyślny start. *Orka* 51/52:15. — Grupa „Skarpa”. Rechocki W.: I co dalej...? *Za i przeciw* 23:13. — Stefański A.: „S”, czyli rozstajne drogi młodych twórców. *Orka* 16:4.

288. Opolo. Bałtaban J.: Młodzież na horyzoncie. *Tryb.opol.* 146:4. — Gałuszka J.: Śmierć organu doradczego. *Odra* 32:9 [o Woj. Radzie Kult.]. — [Janicki W.] W.J.: Kierunek — Ziemia Zachodnie (Z narady młodych w Opolu). *Współcz.* 18(8):1-2. — [Kolbuszewski S.: Sprawy nauki i kultury na Opolszczyźnie. *Kult.i Społ.* 1957 nr 3]; [polem.:] GAJ. *Gł.znad Odry* 9[10]:1. — Nowe władze ZLP w Opolu. *Katol.* 21:11. — Pośpiech J.: Kronika kulturalna za I półrocze 1958 roku. *Kwart.opol.* 4:161-78. — Pośpiech J.: Materiały do kroniki kulturalnej Opolszczyzny (Lipiec-grudzień 1957 r.). *Kwart.opol.* 2:154-66. — Zebark M.: Propozycja pod adresem opolskiego Oddziału ZLP. *Tryb.opol.* 187:3 [o utworzenie koła młodych], Stała czytelniczka „Trybuny”, 198:3. — Zob. 267 VIII.

289. Poznań. Adamczak B.: Ekspansja kulturalna Poznania. *G.pozn.* 99:3. — Braniecki W.: Poznańskie plotki. *Od nowa* 39:6. — Danecki R.: Grupy czy kluby literackie? *G.pozn.* 269:3. — Danowicz B.: Czwartki literackie w Pałacu Działyńskich. *Tyg.zach.* 48:7. — Grześczak M.: Początek rozpoznania. *Tyg.zach.* 48:5. — Kogut B.: Co robić z monopolem? *Tyg.zach.* 17:4. — Kogut B.: Na ping-pong szkoda czasu. *Tyg.zach.* 16:6-7. — Kogut B.: W Indochinach i w Poznaniu. *Tyg.zach.* 8:4. — [Kogut B.] łas: Żółwia współpraca. *Tyg.zach.* 40:8 [z Koszał.]. — Korczak J.: Bez trąbienia na alarm. *Dz.pol.* 85:2. — Korczak J.: Listy z Poznania. *Dz.pol.* 85, 108. — Korczak J.: Fakty i nietakty. *Tyg.zach.* 16-18. — Korczak J.: Misiurka literacka, 18:7. — Bernstein E.: List do twórcy „Misiurki literackiej”, 22:8. — Kronika wydarzeń kulturalnych w Poznaniu w r. 1957. *Kron.Pozn.* 1:87-91. — Kułtuniak J.: Kultura za szczecińską miedzą. *Gł.szczec.* 86:4. — Misiorny M.: Poznańskie życie literackie. *Gł.Tyg.* 20:1,3. — Misiorny M., Romanowski Z.: Prowincjonalne zmartwienia. *Polit.* 28:1-2. — Paukszta E.: Ambicje i możliwości. *Orka* 24:1,14-5. — Pędziński Z.: Poznań literacki 1957-1958. *Kron.Pozn.* 4:59-69. — Pędziński Z.: Poznań na literackim zakręcie. *Kam.* 15:3,6. — [Porzycki W.] (pż): Nowości

z Prezydium WRN. *Gł.włkp.* 125:3 [proj. konk. i nagr. WRN]. — Poznańskie spotkania. *Współcz.* 23(13):2 [występy grupy „Współczesność”]. — Prorok L.: List z Poznania. *Kam.* 7/8:4. — Prorok L.: Pegaz i demografia literacka. *Za i przeciw* (Pozn.) 37:15. — Sami z przyzwyczajenia. *Współcz.* 26(16):8. — Stonimski S.: Rola Wydziału Kultury w Poznaniu — mieście wydzielonym. *Kron.Pozn.* 1:39-45. — Zob. 249 II, 266 II, 268, 275. — Grupa „Wiatraki”. [Badoń A.] BAW.: Z tej mąki chleba nie będzie! *I.K.P.* 285:6, [polem.:] Balcerzan E., Burtowy W., 294:6. — Grupa „Wierzbak”. Bemasowski J.: Od „Promu” do „W”. *I.K.P.* 62:6. — Czernik S.: Z wizytą u „W”. *Orka* 51/52:3. — Kmita J.: Poznańskie obłędzenie Parnasu. *Tyg.zach.* 22:4 [o twórcz. M. Grześczaka, R. Daneckiego, K. Sutarskiego, E. Wachowiaka]. — [Kozłowski M.M.] (MS): Nowy sezon w kawiarni poetyckiej „W”. *G.pozn.* 266:6. — Przedsięwzięcie godne uwagi. *Orka* 28:7 [witryny lit.-plastyczne „W” w Teatrze Pol.]. — R.: Inicjatywa „W”. *Współcz.* 24:(14):6 [witryna]. — „W”. działa. *Nowa Kult.* 17:6. — *Zebra* 4/5:23.

290. Rzeszów. Notatnik kulturalny [albo] Kronika kulturalna. *Now.Tyg.* 1-50. — Odznaczenia, nagrody i wyróżnienia dla działaczy kulturalno-oświatowych. *Now.Tyg.* 29:3. — *Współcz.* 28(18):7. — Zob. 267 IX.

291. Szczecin. [Fornalczyk F.] ef: A co w Szczecinie? *Pom.* 14, 15, 20, 22. — [Fornalczyk F.] (ef): Wiosna w Szczecinie. *Pom.* 10:8. — Fornalczyk F.: O roku ów! *Pom.* 16:8. — Fornalczyk F.: Sprawy kultury w Szczecinie w 1958 r. *Szczec.* 11/12:121-6. — Fornalczyk F.: Panna na wydaniu. *Pom.* 7:2. — [Jordan F.] F.J.: Literatura. *Szczec.* 10:100. — Jordan F.: Rok 1957 w życiu kulturalnym Ziemi Szczecińskiej. *Szczec.* 1/2:98-103. — Jordan F.: Życie kulturalne w pierwszym półroczu 1958 r. *Szczec.* 9:123-33. — [Liskowacki R.] LIR: Kłopoty debiutantów. *Gł.szczec.* 272 Dod. — Misiorny M.: Polemiki i propozycje. *Tyg.zach.* 28:4. — S.T.: Szczecińskie zapiski kulturalne. *Odra* 16:4 [o J. Papudze, E. Bączyku i J. Pachlowskim], 44:4 [Klub 13 Muz]. — Szczecin. *Odra* 4:10 [nowy zarząd ZLP]. — *Współcz.* 27(17):2. — *Współcz.* 30(20):11 [o przenoszeniu się literatów]. — Grupa „Bryza”. Grodzicki B.: Morze, nadmorze i „B.” *Kaszebe* 4:7. — Zob. 251 VI, 266 III.

292. Toruń. [Czajkowski J.] Czajan. *Współcz.* 27(17):2 [nowy zarząd klubu „Współczesność”]. —

Flis Z.: O naszym środowisku literackim. *Mł.Mysł* 1:178–9. – Klub Młodych w Toruniu. *G.tor.* 127:3; *Kier.* 44:11. – Kronika toruńska. *Pom.*: [Turwid M.] *ab.*, 4, N., 7, 8, 10, Kurek Z., 12, N., 13, [Jędrzyński Z.] (zj), 21–24. – Leszin J.W.: Do redakcji „Współczesności”. *Współcz.* 26(16):9 [podziękowanie za ufundowanie nagr. lit.]. – [Piechocka E.] (E.P.): Co słychać u młodych poetów? *I.K.P.* 128:3. – Zob. 266 IV.

293. Wałbrzych. Ostańkiewicz Cz.: Stegnogram z Wałbrzyskiego Sejmiku Kultury. *Odra* 24:11.

294. Warszawa. Zob. 266 V, 272. – Grupa „Kamienne schodki”. [Irzyk Z.] *ABC. Współcz.* 27(17):2 wiecz.aut. L. Marjańskiej i M. Szyrowskiej]. – [Irzyk Z.] Arnold. *Współcz.* 11:8, 14(4):7. – *Współcz.* 30(20):11 [o przeniesieniu wiecz.aut. do „Harendy”]. – Grupa „Przedmieście”. [Boniecka E.] (ebon): Po 25 latach. *K.pol.* 126:2. – Deklaracja Zespołu.... [Fragm.]. *Nowa Kult.* 23:6, *Sprost.*, 24:6; *Orka* 26:12; *Tyg.powsz.* 25:3 [podpisali: H. Boguszewska, J. Komacki, J.J. Lipski, J.N. Miller, I. Narbutt, J. Wyka]. – Koniczek R.: Na marginesie reaktywowania „P”. *Polon.* 5:65–70 [hist. grupy]. – [Toeplitz K.T.] KTT: Wiosenne porządki. *Nowa Kult.* 23:6. – *Kier.* 24:9. – Grupa „Współczesność”. A.B.: Spotkania „W”. *Współcz.* 19(9):2. – A.B.: S. Rembek we „W”. *Współcz.* 17(7):7. – [Czajkowski J.] (czaj): Kronika terenowa. *Współcz.* 27(17):2, 28(18):7. – [Irzyk Z.] (abc): Augustów bez turystów. *Współcz.* 26(16):11. – Koszel M. *Za i przeciw* 14/15:25. – Kronika terenowa. *Współcz.* 27(17):2, [Siewierski J.] (ś), 28(18):7. – (ma): Wieczory poetyckie „W”. *Tryb.L.* 328:5. – [Malcharek M.] Mirek: W. na wychodnym. *Współcz.* 15(5):6. – [Szymański L.] Glob., (L.Sz.): A. Sandauer i J. Błoński we „W”. *Współcz.* 15(5):8. – Walawski E.: Spotkania z młodymi pisarzami. *Now.Tyg.* 39:3. – [Ziegenhirte J.] (jota): Warszawski wieczór gdańskich poetów. *Rejsy* 49:1 [w red. W.].

295. Wrocław. Bajdor J.: Dywersja pożyteczna. *Odra* 7:1. – (beb): Wrocławskie czwartki literackie. *Odra* 17:4. – Goliński L.: Mecenas muz. *Tryb.L.* 10:6 [Wydz.Kult.WRN]. – Gorzkowicz S.: W rok po Sejmiku Kultury. *Sprawy i Ludzie* 1:1. – Holszańska Z.: Dziennik kultury Wrocławia za rok 1957. *Rocz.wrocł.* 2:408–23. – (il): Nowy zarząd wrocławskiego oddziału Związku Literatów. *G.rob.* 226:1. – Konto naszych czwartków. *Wrocł.Tyg.Katol.* 8:5. – Notatki z Wrocławia. *Odra* 38, 41, 44. – [Szewczyk W.]

WISZ: Sentymentalizm Georga Ziviera. *Odra* 46:5 [polem. z art. G.Z.: Życie kulturalne na dzisiejszym Śląsku, *Schlesien* 3]. – Wojaczyński J.: Postulat: Wrocławskie nagrody młodych. *Odra* 47:4. – Zob. 251 IX, 266 VI, 275. – Grupa „Dlaczego nie”, później: Wrocławski Klub „Współczesności” – „Dlaczego nie?”. *Kier.* 19:12. – *Współcz.* 28(18):7.

296. Wybrzeże: Gdańsk-Gdynia-Sopot. Barnaś K.: List z Wybrzeża. *Ż.lit.* 34:9 – Bądkowski L.: Literaci w Gdańsku. *Tyg.zach.* 28:7. – Dyskusje literackie w Gdyni. *Rejsy* 21:1. – Szymański Z.: O literackich latoroślach Wybrzeża – przyziemnie. *Gł.Wybrz.* 183:3–4 [o H. Urbanik-Czychowskiej, M. Czychowskim, B. Justynowiczu, M. Stępcowiczu]. – [Mężnicki W.] (męż): Ten sam zarząd w ZLP. *Pom.* 23:8. – Święciński B.W.: Gdyńskie poranki poetyckie. *Gł.Wybrz.* 195:5. – [Trojanowska I.] I.T.: Kiepska kultura na kiepskich etatach to przeszłość. *Rejsy* 42:1–2, Dwa głosy o upowszechnieniu kultury w woj. gdyńskim, 45:1. – Wicherkiewicz M.: W „Boberkowskim Dworze”. *Rejsy* 31:2 [o domu lit. w Sopocie]. – Witkowska R.: Kultura na pluszowej kanapie. *Rejsy* 44:1–2. – Załuski S.: Wybrzeże. *Kier.* 46:12. – [Ziegenhirte J.] (jota): GTPS roztoczy opiekę nad literaturą. *Dz.bakt.* 290:6. – Ziegenhirte J.: „Szkoła grafomanów” (Nowe formy pracy Klubu TPPR). *Rejsy* 44:1. – Zob. 277 Bądkowski L.: Uniezależnić się od Warszawy. – Zob. 251 II, 265 VI, 265 VII. – Gdański Klub „Współczesność”. [Czajkowski J.] Czaj: Kronika terenowa. *Współcz.* 26(16):11, [Irzyk Z.] ABC: Wieczorek poetycki „W.”, 27(17):2, [Czajkowski J.] (Ha-Cz), 28(18):7. – [Ziegenhirte J.] (jota). *Dz.bakt.* 205:4.

297. Zielona Góra. Atlas S.: Jeszcze Polska... *Pr.światl.* 1/2:70–3 [m.in. o sekcji lit.-wydawn. Lubuskiego Tow.Kult.]. – Bajdor J.: Klub „Pod zieloną latarnią”. *Odra* 39:5. – Kajan T.: Rzecz o precedensach. *Ż.lit.* 51/52:16. – Kronika kulturalna. *Nadodrze* z II, V, VII, X. – Lubuska delegacja na Zjazd Literatów Polskich. *G.ziel.-gór.* 295:3. – (Mi M): Zielonogórskie rozmaitości. *Odra* 23:10. – Misiorny M.: Zaproszenie do Zielonej Góry. *Tyg.zach.* 23:4. – Ostańkiewicz Cz.: Paszkwil na Zieloną Górę. *Odra* 1:3,6; [polem.]: Solińska I. *G.ziel.-gór.* 29:3. – Paukszta E.: Droga do marzeń. *Nadodrze* z X: 1,15. – Paukszta E.: Zielona Góra jest jedna. *Orka* 33:1,10. – Rawski Z.: Prawdzie w oczy, [polem.]: Kogut B. *Tyg.zach.* 10:4. – Rowiński R.: Pomnik na miarę Fidasza. *G.ziel.-gór.* 218:4. –

Zob. 264 II. – Lubuskie Towarzystwo Kultury. z II:15, Sauter W.: Blaski i cienie, z V:1,15, [Koniusz J.] a.b.: Z działalności LTK. *Nadodrże* Z Plenum LTK, z VII:6.

ŻYCIE LITERACKIE NA EMIGRACJI

298. AS.: Wyjście z powijaków (Polscy poeci nad Tamizą). *Spojrz.* 22:2; *Sprawy i Ludzie* 28:3. – Kongres literatury emigracyjnej w Darmstadt. *Wiad.* 23:6. – Konopka M.: Polonia czeka na swego odkrywcę. *Od nowa* 31:1, 4–5 [pisarze pol. w USA]. – [Marczyński A.: Losy artystów polskich w USA. *Przekrój* 1957 nr 641–642]; [c.d. polem.] Marczyński A. *Stol.* 4:23. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Świeża krew. *Kult.* 7/8:107–8 [o kontakty z lit. krajową]. – Nowakowski Z.: Włóczykiew. *Dz.pol.i Żołn.* 38:2 [o lit. dla dzieci]. – [Ostrowski J.] (n): Pisarze z kraju i szkolnictwo na uchodźstwie. *Orzeł Biały* 22: 4–5. – Po wyjściu z powijaków. *Dz.pol.i Żołn.* 149:3 [skrót stenogramu dyskusji grupy „Kontury” nt. młodych lit. na emigr.]. – Sadkowski W.: Literatura polska za granicą. *Świat i Pol.* 52: 8. – Szpakowska K.: List z Kresów. *Kult.* 5: 130–1 [o życiu kult. w ośrodkach emigr. poza Paryżem i Londynem]. – Wystawa książki polskiej w Brukseli. *Wiad.* 27:6 [lit. emigr. w latach 1940–1958]. – Zaleski Z.L.: Sprawy emigracyjne nad Sekwaną. *Orzeł Biały* 27:6.

Konkursy

299. I). Konkurs Księży Kapelanów w New Yorku (na utwór związany z kultem Matki Boskiej). *Dz.pol.i Żołn.* 178:3; *Kult.* 9: 140; *Orzeł Biały* 30:5; *Wiad.* 33:6 [nagr.: F. Lisiewicz, B. Pomian-Piątkowski]. – II). Konkurs Stowarzyszenia Polskich Kombatantów (na sztukę teatr.). *Wiad.* 23:6 [wyróżn.: E. Szermentowski, J. Węgrzyńska-Kościąłkowska]. – III). Konkurs *Wiadomości* i Firmy „Tazab” (na opow. rozgrywające się około r. 2000). *Wiad.* 21:1 [ogł.], Prace konkursowe wybrane przez redakcję „Wiadomości”, 43:1; Greń Z.: Polskie dożynki. *Ż.lit.* 51/52: 1,5. – IV). Konkurs ZPP na Obczyźnie (na utwór dla dzieci). *Kult.* 1/2:183–4 [nagr.: J. Węgrzyńska-Kościąłkowska, J. Żywina i in.]. – (Na dowolny utwór). *Kult.* 1/2:183–4 [ogł.].

Kontakty z krajem

300. [Fikus D.] D.F.: Wrażenia emigracyjnego publicysty z kraju. *Polit.* 48:8 [z fragm.-report. B. Taborskiego]. – Łobodowski J.: Na stary temat. *Orzeł Biały* 21:4–5 [o kontaktach wydawn. z krajem]. – Nowakowski Z.: Współlistnienie.

Dz.pol.i Żołn. 217:2. – Pisarz polski na wychodźstwie funduje stypendium dla młodego pisarza w kraju. *7 Dni w Pol.* 5:2 [T. Parnicki]. – Stypendium T. Parnickiego *Kult.* 1/2:183. – Uchwała ZPP na Obczyźnie (Pisarze emigracyjni mogą publikować swe prace w kraju). *Dz.pol.i Żołn.* 2:3. – Worono T.: O potrzebie kontaktów z literaturą emigracyjną. *Pom.* 1/2:2. – Ankieta *Wiadomości*: „Pisarze emigracyjni a literatura krajowa”. [Odpow.:] I. Bączkowska, F. Goetel, Z. Grabowski, P. Hostowiec, L. Kruszelnicki, J. Mackiewicz, M. Sambor. *Wiad.* 26:1, A. Janta, K. Morawski, B. Pomian, F. Sławoj-Składkowski, W. Weintraub, 27:4, J. Bielatowicz, M. Danilewiczowa, J. Łobodowski, W. Solski, I. Wieniewski, 31:4, Z. Haupt, Z. Jasiński, S. Rey, J. Surynowa-Wyczółkowska, K. Zbyszewski, 33:4, A. Bobkowski, T. Nowakowski, W. Wohnout, 36:4, W. Grubiński, S. Kossowska, M.K. Pawlikowski, S. Piasecki, 38:4, S. Baliński, M. Giergielewicz, J. Sakowski, 44:4; Michalski R.: Nad ankietą londyńskich „Wiadomości”. *Współcz.* 29(19):2 [nt. wypowied. J. Mackiewicza i F. Sławoja-Składkowskiego]; [Kozłowski K.] (k): Pisarze emigracyjni o literaturze krajowej. *Polit.* 29:5, 35:4, 43:4 [streszcz. ank.]; Kozłowski K.: Dyskusja ze stereotypami. *Polit.* 33:3.

Nagrody

301. Nagrody literackie roku 1957. *Wiad.* 4:6. – 5 nagród literackich na emigracji. *Orzeł Biały* 51/52:4 [F. Goetel, M. Hemar, F. Śmieja, W. Tarnawski, Z. Zaremba]. – I). Krajowa nagroda *Kultury* (1957, M. Hłasko). *Kult.* 4:125, 11:2 [decyzja nie przyznawania nagr. w r. 1958]. – II). Nagroda *Kultury* (1957, Cz. Miłosz). *Kult.* 1/2:182. – (1958, G. Herling-Grudziński). *Kult.* 12:143. – III). Nagrody ZPP na Obczyźnie (Cz. Miłosz). Zahorska S.: W sprawie nagrody dla Cz. Miłosza. *Wiad.* 4:6, Terlecki T., 7:6. – Zbyszewski K. *Dz.pol.i Żołn.* 3:3 [wystąpienie Z. Nowakowskiego z ZPP jako protest przeciw nagr. Cz. Miłosza], 51:3 [wystąpienie S. Piaseckiego z ZPP], Terlecki T.: Podziękowanie za nagrodę, 59:2.

Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie

302. Broncel Z.: Spóźnieni i nieprzekonani.

Kult. 4:114–6. – Do Pisarzy Węgierskich. *Wiad.* 31:6. – Komunikat. *Kult.* 12:144 [oświadczenie w sprawie B. Pasternaka]. – *Z dnia. Tyg.powsz.* 5:6 [W. Wohnout prezesem].

ŻYCIE NAUKI

(Organizacja nauki o literaturze)

303. Arnold S.: Działalność Wydziału Nauk Społecznych w roku 1957. *Spraw.PAN* 6:5–17 [ze streszcz. dysk.]. – Borowkin S.: Diariusz humanistyki łódzkiej (1955–1956). *Pr.polon.* ser. 14:316–29. – Hierowski Z.: O opłacalności pewnych nauk. *Tryb.rob.* 229:7. – Kotarbiński T.: Osiągnięcia humanistyki polskiej w roku 1958. *Ż.W-wy* 313:4. – Prace Sekretariatu Naukowego Wydziału Iw 1957 r. *Spraw.PAN* 4:121–8 [m.in. Zakł. Nauk o Kulturze Antycznej i Zakł. Neofilol.]. – Rutkowski A.: O humanistyce – wątpliwości i nadzieje. *Przeł.hum.* 5:133–46. – Sprawozdanie dziekana Wydziału Filologicznego J. Wikariaka. *Kron.UAM* 1957/58:128–32. – *Kwart.neofil.* 1/2:180–1 [wykaz posiedzeń Komitetu Neofil. PAN 1957].

304. Nominacje. Krzyżanowski J. *Spraw.PAN* 3:101 [not. o objęciu katedry hist. lit. pol. na Uniw. Columbia w New York]. – Kubacki W. *Dz.urzęd.Min.Szkoln.Wyższ.* 8:1 [nadanie tyt. prof. zwyczaj.]. – Starnawski J. *Dz.Urzęd.Min.Szkoln.Wyższ.* 4:2 [nadanie tyt. prof. nadzwyczaj.]. – Zakrzewski B. *Dz.Urzęd.Min.Szkoln.Wyższ.* 18:6 [nadanie tyt. prof. nadzwyczaj.].

Filologia polska

305. [Dublewicz Z.] Z.D.: Prof. dr J. Garbaczowska o polonistyce na UMCS. *Kult. i Ż.* 6:1 [w Lubl.]. – Fita S., Paluchowski A.: Notatki o polonistyce na KUL (1950–1957). *Zesz. n. KUL* 1:110–14. – L. P.: Kronika Koła Polonistów S. KUL 1957/58 r. *Polonista* 3:70–3. – Niedzielski Cz.: O studiach polonistycznych. *Gł.Uczelni* 1(42):2. – [Piechocki J.] (Erazm): O studiach polonistycznych – słów parę. *I.K.P.* 75:3. – Polonistyka za granicą. *Biul.polon.* 3:69–77. – Polski uniwersytet na obczyźnie. 8 *Rocz.TN na Obcz.* 100–1 [w Londynie; m.in. spis wykładów na polon.]. – [Roszkowski J.] J.R.: Czy katedra historii literatury polskiej na Uniwersytecie Columbia zostanie nie obsadzona? 7 *Dni w Pol.* 42:3 [z fot. J. Krzyżanowskiego]. – Sturm G.: Polonistyka na Uniwersytecie Humboldta w Berlinie. *Por.jęz.* 2:81–3. – Terlecki Q.: Myśmy nie tacy. *Ż.lit.* 41:12 [o likwidacji katedry lit. pol. na Uniw. Columbia]. – Z sekcji filologii polskiej. *Kam.* 5:8 [na KUL]. – Zb. Studhist.: Poloniści przy-

stępują do dzieła. *Dz.łódz.* 53:3 [Koło Polon. Uniw.Łódz.]. – [Sprawozdania katedr historii i teorii literatury:] *Biul.polon.* 1:39–44 [Uniw. W-wski], 1:45–52 [pozn. ośrodek polon.], 1:53–5 [KUL], 1:56–7 [UMCS w Lubl.], 1:58–62 [WSP w Kr.], 1:62–4 [WSP w Kat.], 1:65–7 [WSP w Opolu], 2:59–64 [Uniw. Jagiell.], 2:65–7 [Uniw.Łódz.], 2:68–71 [Uniw.M.Kopernika w Tor.], 2:71–6 [Uniw.Wrocław.], 3:54–5 [uzup. i sprost.], 3:49–51 [UMCS w Lubl.], 3:51–4 [KUL], 3:37–49 [Uniw.W-wski]; *Kron.UAM* 1957/58:142–5 [Uniw. Pozn.]. – VIII Zjazd Kół Polonistycznych w Toruniu (2–4 V). Hutnikiewicz A. *Ż.Szk.wyższ.* 6:150–2. – Jędrzyński Z., Niedzielski Cz. *Pom.* 11:1,10. – Kunowska M. *Polonista* 3:38–42. – Makowski J. *I.K.P.* 128:3; *Mt.Myśl* 1:173–4. – Synak E. *Mt.Myśl* 1:188–9. – Z.J.: Norwidowski zjazd młodych polonistów. *Tyg.powsz.* 22:6. – Ziomek J.: Ósme obrachunki polonistyczne. *Nowa Kult.* 22:1,6. – Zjazd Polonistów w Warszawie (10–13 XII). Kulpa J. *Gł.naucz.* 52:6 [org. IBL]. – Nofer A. *Tryb.lit.* 52:3. – Żółkiewski S.: Na marginesie zjazdu polonistów. *Nowa Kult.* 50:1,7. – *Ż.W-wy* 297:4, 299:9.

Inne filologie

306. Angielska. *Kron.UAM* 1957/58:150 [katedra w Pozn.].

307. Bałtycka. *Kron.UAM* 1957/58:147–8 [katedra w Pozn.].

308. Germańska. *Biul.polon.* 3:60–1 [katedra we Wrocław.]. – *Kron.UAM* 1957/58:152–4 [katedra w Pozn.].

309. Klasyczna. Abramowiczówna Z.: Filologia klasyczna na UMK. *Gł.Uczelni* 1:5. – Kreysler K.: Działalność sekcji popularyzacji wiedzy o antyku przy kole warszawskim PTF. *Jęz.obce w Szk.* 3:188–90. – Polsko-niemiecka konferencja badaczy świata antycznego w Krakowie 20–22 maja 1957. *Spraw.PAN* 2:109. – *Kron.UAM* 1957/58:134–7 [katedra w Pozn.]. – *Meander* 12:491 [katedry w Pozn. i Wrocław.]. – Zob. 5453 Pianko G.: Filologia klasyczna w Polsce. – Zob. 5647.

310. Nowogrecka. Jurewicz O.: Neogrecystyka w Polsce. *Meander* 2/3:81–7.

311. **Orientalna.** List of principal Polish works concerning oriental civilizations. W-wa, Pol. Nation. Commission for UNESCO, „East West” Work.Group, k.l nlb., 3 jednostr., maszyn. powiel. [Toż. w jęz. franc.].

312. **Pismo i książka orientalne.** Katalog wystawy, Warszawa, listopad 1958. W-wa, PWN, ss. 71,6 nlb., tabl. 30, plan 1. Polski Komitet do spraw UNESCO. Grupa robocza projektu „Wschód-Zachód”.

313. **Szkice z dziejów polskiej orientalistyki.** W-wa 1957. Rec.: Zajączkowski W. *Przeegl.orient.* 2:203-4.

314. **Dubiński A.:** I konferencja w sprawie źródeł orientalnych do dziejów Europy wschodniej. *Spraw.PAN* 3:95-100. – Z ruchu naukowego na polu orientalistyki. *Przeegl.orient.* 2:221-6. – Zajączkowski A.: Nad zasadniczym problemem UNESCO „Wschód-Zachód”. *Nauka pol.* 4:104-24. – Zajączkowski A.: Radziecka nauka o Wschodzie w świetle I Wszzechzwiązkowej Konferencji Orientalistów w Taszkencie. *Spraw.PAN* 4:74-80 [referat wygł. w W-wie]. – [Zajączkowski W.] W.Z.: Z prac Komisji Orientalistycznej w Krakowie. *Przeegl.orient.* 4:467. – [Zajączkowski W.] W.Z.: Z ruchu naukowego na polu orientalistyki. *Przeegl.orient.* 1:122-5. – XV Zjazd Orientalistów Polskich w Warszawie (6-7 VI). K.W. *Przeegl.kult.* 3:351. – Problemy Unesco na XV Zjeździe... *Biul.Unesco* 6:16. – [Sadzewicz M.?] M.S.: Wschód-zachód wzajemne poznanie. *Stol.* 27:10-1. – *Spraw.PAN* 7:125.

315. **Romańska.** Falicki J.: Polscy romanści na dawnym uniwersytecie wrocławskim. *Kwart.neofil.* 1/2:132-5. – Majczyńska H.: Sprawozdanie z kursu „Civilisation française”. *Jęz.obce w Szk.* 4:248-53. – Strzałkowa M.: Początki hiszpanistyki polskiej – L. Rettel. *Kwart.neofil.* 4:309-34. – [Zakrzewska H.] H.Z.: Kłopoty romanistyki krakowskiej. *St.powsz.* 17:6. – *Kron.UAM* 1957/58:148-9 [katedra w Pozn.].

316. **Słowiańska.** AATSEEL (American Association of Teachers of Slavic and East European Languages). *Et.slav.* 4:20-1 [spraw. z 15-go spotkania 27-29 XII]. – Auty R.: Rozvoj slavistyky ve Velké Británii po druhé světové válce. *Slov.přehl.* 4:123-6. – Batowski H.: Historia polityczna jako tło początków filologii słowiańskiej. *Z pol.Studiów slav.* t. 2:89-100. – Bełza I.: O zadaniach slavistyki w muzykologii. Tłum. J. Litwiniuk. *Muz.* 3:83-94. – Bielfeldt H.H.: Internationale Organisationen der

Slawisten. *Zfschr.f.Slav.* 1:171-2. – Čejchan V.: Slovanský sjezd roku 1848 v Praze. *Slov.přehl.* 6:200-3. – (dor): Z prac badawczych slawistów. *Tryb.L.* 127:4. – Dutkowski J.: Kabinet pro slavistiku v Poznani. *Slov.přehl.* 9:334. – Grabski A.F.: I.B. Rakowiecki i jego badania nad dawną Słowiańszczyzną. *Slavia orient.* 3/4:113-40. – Jakóbiec M.: Osiągnięcia i drogi rozwojowe historii literatur słowiańskich w Polsce w latach 1945-1955. *Sastanak* (jugosł.) s. 343-52 [*Welt Slav.* 1959]. – Katedra Historii Literatur Słowiańskich. *Kron.UAM* 1957/58:146-7 [w Pozn.]. – [Kirschbaum J.M.] J.M.K. Congrès annuel de l'Association Canadienne des Slavistes. *Et.slav.* 2:128 [w Edmonton 28 V-16 VI]. – Kolbuszewski S.: Zagadnienie pojęcia i terminu „literatury słowiańskie” w nauce XIX i XX wieku. *Z pol.Studiów slav.* t. 2:5-35. – Magnuszewski J.: O současné polské slavistice. *Slov.přehl.* 3:85-7. – Maver G.: Slawistyka we Włoszech. *N.pol.* 3:110-7. – Polsko-wschodniosłowiańskie stosunki literackie. *Biul.polon.* 3:58-9. – sw: Zasedání Mezinárodního Komitétu Slavistů. *Slov.přehl.* 3:102 [w W-wie]. – IV Międzynarodowy Kongres Slawistów w Moskwie (1-10 IX). Historia literatury polskiej na... *Biul.polon.* 3:61-2 [lista referatów]. – Klemensiewicz Z.: Trzy składniowe zagadnienia ankiety... *Spraw.PAN* 5:42-5. – Konferencja przygotowawcza do... *Spraw.PAN* 2:61-3 [26-27 VI w W-wie]. – Lehr-Spławiński T. *Kier.* 49:10. – Lehr-Spławiński T., Zwoliński P., Sławski F., Stieber Z., Kaczmarek L., Magnuszewski J., Jakóbiec M. *Pam.słow.* t. 8:157-80 [spraw.]. – Libera Z. *Polon.* 6:69-71. – Literatury svjazi Rossi i Polši. *Slavjane* 8:36. – Petr J. *Slov.přehl.* 9:311 [wywiady z L.A. Bulachovskim, M. Vasmerem i E. Hill]. – 1 września w Moskwie... *Tryb.L.* 241:1, Sławiści polscy wyjechali..., 243:3, (k): Wyniki Międzynarodowego... 255:2, (dor): Po Międzynarodowym..., 262:4. – Redakce. *Slavia* 4:657. – [Urbańczyk S.] S.U. *Jęz.pol.* 5:388-9. – Wollman S. *Slov.přehl.* 9:309-10 [z fot.]. – Wollman F.: Hlavní úkoly historicko-srovnávacího zkoumání slovanských literatur. *Slavia* 2:209-15. – Z międzynarodowych kontaktów polskich uczonych. *Ż.Szk.wyższ.* 10:88-9. – *Rev.Slav.* 1/4:321-2; *Slavjane* 10:8-15. *Spraw.PAN* 5:122-3 [spraw.]. – *Zfschr.f.Slav.* 2/4 [cały poświę. Kongresowi]. – Krajowe Seminarium Studentów Rusycystyki w Warszawie (od 28 X). (A.Kr.): Komsomoł i literatura radziecka. *Tryb.L.* 302:4. – Kursy wakacyjne. *Biul.polon.* 2:76-7. – Šaunová I. *Slov.přehl.* 1:15.

- Institute i towarzystwa naukowe
317. Fundacja im. I. Paderewskiego na Uniwersytecie w Montrealu. *Célébration du dixième anniversaire. Et.slav.* 1:63. — Maurault O.: Slavic studies in the light of the university's mission. *Et.slav.* 1:14–24. — Radwański P.: Conférences du professeur T.F. Domaradzki sur l'importance des études polonaises en Amérique du Nord. *Et.slav.* 4:247–9.
318. Instytut Badań Literackich. Danilewiczowa M.: Trudny rok (Rzut oka na działalność historyków literatury w kraju w r. 1957). [Londyn], k.nlb. 10; odb.: *Teki hist.* 8 [o krajowej dysk. o IBL; *IB*]. — IBL. *Biul. polon.* 1:5–38, 2:5–34, 41–4, 56–8, 3:5–22, 29–31, 33–5 [spraw. z prac]. — IBL (1948–1958). *Pam.lit.* 4:599–629. — IBL włącza się do obchodu Millenium. *Gł.Pr.* 171:3. — [Jankowski E.] E. J.: Posiedzenie Rady Naukowej IBL PAN z 28 czerwca 1957. *Pam. lit.* 1: 327–31, ... z 4 listopada 1957, 2:615–8. — [Najder Z.: Czy IBL musi być upiorem? *Twórcz.* 1957 nr 10/11; polem.:] Janion M., Markiewicz H.: W sprawie wydawnictwa „Dwieście lat literatury polskiej”. *Twórcz.* 3:174–6. — Rużyło-Pawłowska J.: Posiedzenie Rady Naukowej IBL PAN z 12 X 1957. *Pam.lit.* 1:331–6. — [Zgorzelski Cz.: O badaniach literackich wczoraj i jutro. *Tyg.powsz.* 1957 nr 1; cd. polem.:] Zgorzelski Cz. *Tyg.powsz.* 1:5–6, Rzeuska M., 2:7. — Zob. 4195.
319. Polski Instytut Naukowy w Ameryce. 8 *Rocz.TN na Obcz.* s.90–1 [spraw. za r. 1956/57].
320. Polskie Towarzystwo Filologiczne. Koła PTF. *Meander* 12:491–2 [spraw. z Kielc, Pozn., Tor., Wrocław].
321. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie. Skład... 8 *Rocz.TN na Obcz.* s. 5–13, Sprawozdanie sekretarza generalnego, s. 30–4.
322. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Jordan Z.: Stulecie PTPN. *Kult.* 1/2:100–19. — Kantak K.: Stulecie PTPN. *Wiad.* 50:3. — Wojciechowska M.: Rola kulturotwórcza PTPN. *Kult.i Społ.* 1:103–18 i odb.
323. Towarzystwo Historyczno-Literackie w Paryżu. 8 *Rocz.TN na Obcz.* s. 86–7.
324. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Sprawozdanie... za 1957. *Polon.* 3:68–71.
325. Towarzystwo Literacko-Słowiańskie we Wrocławiu. [Januszewski B.W.: Nowe źródła do dziejów nad T.L.-S. we Wrocławiu. *Kwart.opol.* 1957 z. 1; rec.:] Opatrny J.W. *Sobótka* 2:321–4.

TEKSTY I OPRAWIANIA

Literatura polska

ABRAMOW JAROSŁAW

326. P: *Nespa. Szt.Mł.* 64:3.

ADAMCZAK BOHDAN

327. W: Z zawiązanymi oczami. *G.pozn.* 33:2.

328. P: Na końcu świata jest płot. *G.rob.* 39:3 [opow. nagr. na konk. WRN w Pozn.].

AFANASJEW JERZY

329. W: *Od nowa*: Grypa, 2:6; Jestem sercem. Knajpa, 3:7; Panno Hortensjo... 40:12; Z powodu przeziębienia... 2:6 [inc. mylno: Z powodu przeciekania]. – Deszcz. Ja nie piszę wierszy... *Uwaga* 9:5. – Kieliszek z winem. *Gł. Wybrz.* 21:3; *Pom.* 9:5. – Na ulicy Wielkanocnej... *Uwaga* 7:8. – Spojrzałem znowu na Bałtyk... *Uwaga* 9:5. – Szedłem ulicą. *Wiatr wiał od morza*... *Pom.* 9:5. – Wiersz. *Przekrój* 667:7. – Z powodu przeziębienia... *Pom.* 9:5; *Sł. Tyg.* 41:1.

330. P: Archangielek (Złośliwy syn trębacza). *Kier.* 22:12. – Chorągiew z herbem Gdańska. *Wiecz.Wybrz.* 173:3. – Dziadek. *Ż.lit.* 35:12. – Marszałek. *Mróz. Mur. Muzykalny starszek. Pom.* 24:4–5 [opow. wyróżn. na gdańskim konk. lit-1. – *Mur. Ekran* 41:12. – Plany na słońcu. *Ż.lit.* 35:12. – Podwórko. *Kier.* 17:12. – Porady dla młodych ludzi *Karuz.* 4:10. – Staw. *Od nowa* 18:4. – 100 dni w Europie. *Kier.* 2:12. – Studnia (Scenariusz filmowy). *Film* 39:12. – Swawolny Dyzio czyli mowa pogrzebowa na dwie osoby. *Karuz.* 3:12. – Ślizgawica. *Ekran* 44:12. – Troadoriusz Hałaburda członek Akademii Wszecznauk. *Szt.Mł.* 16:6.

331. List otwarty. *Gł.rob.* 180:4. – Poczta od Afanasjewa. *Przekrój* 667, 671, 674, 677/679, 682, 683, 689, 691, 697, 698, 701, 703, 705, 707. – Z listów Jerzego Afanasjewa. *Wiecz. Wybrz.* 175:3.

332. Wywiad. [Blumski T.]. *Raf. Gł. Wybrz.* 159:3–4. – Zob. 251 II.

333. Szafa. Afanasjew J. *Ekran* 24:2; *Film* 32:7; *Kier.* 30:11 [list do R. Polańskiego w sprawie plagiatu popełnionego w filmie „Dwaj ludzie z szafą”]; Etler E. *Film* 33:7.

ALEKSANDRZAK STANISŁAW

334. W: Michał. *Świer.* 1957/58 19:292.

335. P: [Utworki dla dzieci]. *Płomyczek* R.36 18:482–3, 22:601–5; *Świer.* 1957/58 23:354–5 1958/59 5:66–7.

ALUCHNA EMELIANOW MARTA

336. W: *Gł. Tyg.*: Dytyramb (Pani Czesławie Żurawik), 23:1; Kraj zapomniany, 15:3; Melancholia rozkwitu, 21:1; Narodziny dnia, 38:1; Nie mam (Leopoldowi Staffowi), 23:1 [w nr 22 tekst zniekształcony]; Pejzaż zimowy, 15:3; Pod gwiazdami, 38:1; Wspomnienie, 7:1. – Milczenie *Odra* 10:6. – Próbuję dna. *Nowa Kult.* 29:5.

ANCZYC WŁADYSŁAW LUDWIK

337. P: Gorzałka. *Pr.świetl.* 7/8:29–60 [z uwagami insc.; z fot.].

ANDRÉ LUCIAN

338. Szermentowski E.: Żywy trup (Wspomnienie o L. A. 1899–1958). *Kier.* 33:2.

ANDRZEJEWSKI JERZY

339. [Popiół i diament] *Pepel in diamant.* [Tłum.] F. Vodnik. Ljubljana, Slovenski Poročevalec, ss. 200, nrb. 2. [B; Ind.Trans.].

340. [Wielki tydzień] *La semaine sainte.* [Tłum.] E. Goriély. Lyon-Paris, E. Vitte, ss. 241. Collection „Vent d’est”. [Bull.Fr.; Ind. Trans.].

341. [Złoty lis] *Kuldne rebane.* [Tłum.] A. Kurtna. Tallin, Ajalehtede-Ajakirjade Kirjastus, ss.64 „Loomingu” raamatukogu. Nr 15 (39). [IB].

342. P: Niby gaj. *Nowa Kult.* 36:1,4–5. – Podróż. *Twórcz.* 10:8–37. – Popiół i diament.

[Pow.-Fragm.] *Płom.* 1:23-6; *Asche und Diamant. Die Woche in Polen* 34/35:10; *Pepel in diamant. Slovenski poročevalec* (jugosł.) 1/2/3 I-20 V, 1-117 [IB]. – Wrześniowa oda. *Nowa Kult.* 32:4-5 [druk pt. Oda wrześniowa; sprostyt. 33:7]. – Zbrodnia. [Pow.-Fragm.]. *Pol.* 11:27-8.

343. [Wielki lament papierowej głowy] Velika jadikovka papirnate glave. *Republika* (jugosł.) XIV, 7/8:25-7 [IB].

344. Bereza II. *Spojrz.* 26:3. – Maciąg W. *Ż.lit.* 51/52:7-8. – Sandauer A.: Szkoła nierzeczywistości i jej uczeń (Bez taryfy ulgowej. III). *Ż.lit.* 1:5-8 [ewolucja twórcz. J.A.; zestaw utworów J.A. z „Ferdynurke” W. Gombrowicza; polem.:] *Greń Z. Dz.pol.* 13:3-4; *Wieczorkowski A. J. Polit.* 3:8; *Kijowski A. Przegł.kult.* 4:1,4; [Masliński J.] *M.A. Styks. Ż.lit.* 5:11. – *Kaktus* 43:7 [karyk., rys. T. Nowicki; z not.]; *Nasza Ojcz.* 12:8-9 [2 fot.]. – Wywiady. *Maciąg W. Ż.lit.* 38:3 [z fot.]. – [Nowak T.H.] (thn). *Expr.pozn.* 254:2 [z karyk.]. – *G.kr.* 292:3.

345. Ciemności kryją ziemię. *Jackiewicz A. Ż.lit.* 4:3. – *Polański A. Gł.Tyg.* 11:2-3. – [Pragier A., Zahorska S.] *Pandora. Wiad.* 7:4. – *Nowa Kult.* 32:8 [not. o art.: *Writing in Poland* w *The Times Literary Supplement*]. – *Niby gaj.* [Danilewiczowa M.] *Szperacz. Wiad.* 42:5. – *Wilhelmi J. Tryb.lit.* 47:1 [także o *Podróży*]. – *Popiół i diament.* *Ruszczyc M. Płom.* 1:19-22. – *Wilhelmi J. Tryb.lit.* 42:3. – *Adapt.f.* – *Rec.f.*: *Ankieta: Film „Popiół i diament” w oczach widza.* *Oprac. K. Koźniewski. Polit.* 44:1,7, 45:9, 47:8-9. – *Błaut S. Więź* 8:112-6. – *Bryll E. Film* 43:5. – *Bukowiecki L. I.K.P.* 238:4. – *Czarnecki S. Ekran* 44:7. – *Czeszko B. Przegł.kult.* 42:6-7. – *Dębnicki K. Polit.* 42:9. – *Falkowski J. Współcz.* 27(17):6-7. – *Florczak Z. Film* 43:4. – *Gawrak Z. Stol.* 43:18-9. – *Grochowiak S. Ekran* 42:5. – [Hleymanowa-Majewska S.] *S.H.M. Sł.L.* 245:4. – *Hołda E. Od nowa* 37:7. – *Jackiewicz A. Tryb.L.* 278:4. – [Jakubiszyn-Tatarkiewicz A.] *Kam.* 20:7. – [Jurczyński J.] (J.J.). *Tryb.lit.* 40:2. – *Kajewski P. Odra* 40:10. – *Kałużński Z. Tryb.lit.* 41:3; [polem.: *Mandalian A.*] *amen. Nowa Kult.* 42:6; [Mostowicz A.] *Brutusik. Polit.* 44:8. – *Kwiatkowski J. Ż.lit.* 44:4. – *Kydryński J. Ż.lit.* 42:3,11. – *Lichniak Z. Sł.powsz.* 247:6. – (lp). *Film* 34:8 [wywiad z A. Wajdą]. – *Matuszewski R. Nowa Kult.* 42:1,7; [polem.:] *Kratko Z. Gł.Pr.* 258:4, *Brodzka H.*, 283:4. – *Pijanowski L. Polit.* 41:9, 42:10 [sprost.]. –

Płazewski J. Przegł.kult. 35:10-1. – *Rubach L. Orka* 41:6. – [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 51/52:34 [streszcz. art. S. Spendera z *Encounter* z XII]. – *Saryusz A. Argum.* 21:9. – *Sowińska B. Stol.* 43:18 [wywiad z I.A.]. – [Szczepański J.J.] *JIS. Tyg.powsz.* 42:9. – *Szydłowski R. Film* 46:5. – [Toeplitz K.T.] *Persp.polon.* 5:74-8; *Pol.* 11:29-31; *Świat* 42:15-6. – *Tylczyński A. Tyg.demokr.* 42:8. – *Wilhelmi J. Tryb.lit.* 44:1-2. – *Woroszyński W. Film* 42:4. – [Wróblewski A.] *IBIS. Ż.W-wy* 240:3. – *Zawistowski J.K. Kier.* 43:12. – [Polem. z rec.f.:] [Falkowski J.] *Jotef. Współcz.* 29(19):8. – *S B. Odra* 41:12 [omów. głosów rec.]. – *Wirpsza W.: Jako czytelnik recenzji. Od nowa* 37:7. – *Wielki tydzień. Gł.Pr.* 231:3 [not. o tłum. na jęz. chiński]. – *Wrześniowa oda. Greń Z. Dz.pol.* 192:3; [polem.:] *Żywocik literacki. Ż.lit.* 34:12, *Andrzejewski J.*, 38:9.

ANDRZEJEWSKI WIESŁAW

346. P: *Tresowana kobra. K.szczec.* 255:6.

ANONIMOWE UTWORY

Literatura ludowa
Zob. 2281-2305.

Literatura staropolska

347. *Antitemiusz. Tłum. L. Joachimowicz. W-wa* 1957. *Rec.: Plezia M. Meander* 6:223-9.

348. *Tragedia żebracza nowouczyniona. Oprac. J. Magnuszewski. W-wa* 1957. *Rec.: Leszczyński R. Pam.lit.* 4:529-35. – *Witczak T. Pam.teatr.* 1:164-6.

349. [Teksty:] *De Bicinensi proelio. Kwart.opol.* 2:50-67 [z art. J. Brodackiego, S. Drozdowskiego].

350. [Opracowania:] *Boğurodzica. Feicht II. Z Dziejów pol.Kult.muz.* s. 39-41 [dot. melodii pieśni]. – *Sinielnikoff R. Polon.* 4:43-53 [analiza językowa]. – *Dialog mistrza Polikarpa ze śmiercią (De morte prologus). Janów J. Studia z Filol.pol.i słow.* 3:189-200 [o ukr. przekł. utworu; z tekstem tłum.]. – *Pieśń o zabiciu Andrzeja Tęczyńskiego. Hołubowicz K. Jęz.pol.* 2:81-7 [problemy językowe]. – *Roty sądowe. Perzanowski Z., Karaś M.: Nieznane czternastowieczne rotys polskie z ksiąg sądowych ziemskich krakowskich. Zesz.n.UJ (Filol.)* 4:237-55. – *Septem gaudia Mariae Virginis (Bądź wesoła, Panno czysta). Żurawska-Górecka W. Jęz.pol.* 5:369-76. – *Sprawa chędogo o męce Pana Chrystusowej.*

Petr J. *Slavia* 3:365–80 [próba lokalizacji tekstu]. – Tragedia żebracza nowouczyniona. Magnuszewski J. *F. Wollmanovis*. 551–62 i odb. [geneza, powiązania lit.]. – *Visitatio sepulchri*. Dobrowolska A. *Sł. Tyg.* 23:1 [o odnalezieniu tekstu widowiska wielkopiątkowego przez J. Lewańskiego w Antyfonarzu z 1372 r.]. – Walna wyprawa do Wołoch. Nieznanowski S. *Spraw. TN KUL* 7:135–8 [rewizja tekstu]. – Żywot bł. Salomei. Kürbisówna B. *Studia historica* s. 145–54 [utwór jako źródło hist.].

Poezja Powstania Styczniowego

351. W: A car za to nas obdarzy.... *Kwart. prasozn.* 3:22–3 [w art. J. Kulczyckiej-Saloni]. – Od Warszawy do Krakowa (Piosenka żołnierska z 1863). *Żołąn. pol.* 4:9.

Poezja rewolucyjna 1890–1939

352 W: Bez pracy i chleba [z 1907 r.; autor: A. Rzewski]. Czerwona Łódź [z 1932 r.]. Dlaczego? Do mojego miasta [z 1907 r.]. Grzmia pod Łodzią brauningi. Kolęda [z 1892 r.]. Kolęda [z 1902]. Lokaut w Łodzi 1907. Ludu, mój ludu... Łodzianka (Na nutę „Warszawianki”) [autor: B. Lubicz Zahorski pseud.: Z. Ból]. Marsz [z 1894 r.]. Marsz pogrzebowy (przekład z rosyjskiego). Marsz robotniczy [z 1925 r.]. Marsz spod Rogowa. Marsz spod Rogowa [druga wersja, autor: B. Lubicz Zahorski]. Na pamiątkę aresztowań w początkach XX wieku [z 1901 r.; autorka Z. Błaszczukówna]. Na 1 Maja. Na Sybir. Naszym patriotom [z 1891 r.]. Nie zmożę [z 1892 r.]. O rewolucji. Odezwa. Oprawcom Łodzi [z 1905 r.]. Pierwszy maj [z 1892 r.]. Pierwszy maj w Łodzi [z 1893 r.]. Pieśń o Łodzi. Pieśń o zwiastunie burzy. Piosenka fachowa. Pobudka [z 1895 r.; pseud. autora: Trębacz]. Pochód narodowy. Pod kościołem. Polski strajk. Śmierć [autor: B. Lubicz Zahorski]. Śmierć Kunitzera. Śmierć prowokatora [z 1904 r.]. Tajny sowietnik. Tęsknota do Łodzi [z 1908–9 r.; autor: A. Rzewski]. Towarzysz Harnam. W Łodzi znów strajk! W więzieniu na Długiej [z 1907 r.]. Weselmy, bracia się! Zacny klecha. *Pr. polon.* ser. 14:186–219. – Dziś mnie rankiem obudzili... Siedzą tkacze... W Czerwonej Armii... Że ja już tak długo siedzę... Żył sobie Marks i Engels... *Polit.* 50:10 Piosenka i satyra KPP. – Hymn dzieci robotniczych [Inc.] Rośniemy w przyszłość, rośniemy w moc... *Sł. na Warmii* 18:3. – Idzie szpicel, idzie. Oto nadszedł maj uroczy. Piosenka z szopki PPS-

owskiej (1907 r.). Piosenka żandarma. Wiersz o zajściach w fabryce Scheiblera (1902). *Mówią Wieki* 5:19–20. – „Łupu-cupu” (Piosenka więzienna). *Płom.* 1:44. – Moja Mona Lisa. *G. Ziel-gór.* 296:4. – Na dzień 1 Maja. *Dz. l.* 104:4; *Żołąn. Woln.* 101:6 [ok. 1889 r.; pseud. autora: Zmogus]. – Nad mogiłą Bałmaszewa. *Stol.* 46:18 [z 1905 r.; z koment. J. Kozłowskiego]. – Pan Naczelnik (Więzenie w Mysłowicach. Rok 1932). *Płom.* 1:47–8 [z nut.]. – Powrót do Zawiercia. Zawiercie niech żyje nam. *Nad Wartą* 4:6 [pieśni robotnicze; z not.]. – Psy policyjne (Fragmenty). *Płom.* 1:46 [autor: A. Wilczek]. – Ulianow [Poe-mat-fragm.]. *Stol.* 46:18 [z 1887 r.; z koment. J. Kozłowskiego]. – Widzew. *Płom.* 1:44.

Poezja wojenna 1939–1945

353 W: Dywizjon 303. [Inc.] Z uśmiechem na ustach... *Za i przeciw* 37:2. – Dziś leżysz gdzieś samotnie... *Nasza Ojcz.* 11:2 [z 1939 r.]. – Hymn Polski Walczącej (Sierpień 1944). *Sł. na Warmii* 32:1. – Na progu piątej wojennej jesieni. *Ziel. Szł.* 10/11:5 [pierwodruk w *Żywii* 1943]. – Niedobrzy aniołowie, stajenkę zaplamicie... *Stol.* 51/52:42 [kolęda z 1942 r.; w art. W Bartoszewskiego]. – Pieśń o Majdanku. *Kult. i Ż.* 35:2. – Rozszumiały się wierzby płaczące. *Mat. repert.* 3:102–5 [z nut.]. – Z granatami na brzuchu... *Więści* 2:3.

ANTOLOGIE I ZBIORY UTWORÓW

354. Almanach artystyczny Opole 1957. [Wyd.] Opole 1958. Rec.: (oe). *Dz. l.* 250:4. – Pochroni E. *Tryb. opol.* 232:3. – *Ż. lit.* 51/52:17.

355. Anegdota i sensacje obyczajowe wieku Oświecenia w Polsce. Dokumenty, wspomnienia, facecje. Zebrał i oprac. R. Kaleta. Ilustr. M. Berzowska. Wyd. 1. W-wa, Czvt., ss. 388, tabl. 20.

[Teksty pisarzy:] A. Andrzejowski, W. Bagiński, S. Barącz, K. Bartoszewicz, J.J. Casanova, L. Cieszkowski, M. Czacki, L. Dębicki, F. Dnochowski, J. Drzewiecki, N. Dworzanski, M. Fox, W.H. Gawarecki, A. Grabowski, J. Grajner, I. Jachowski, W. Kalinka, F. Karpiński, J. Kitowicz, J. Kossakowski, J.N. Kossakowski, K. Koźnian, I. Krasicki, J.I. Kraszewski, K. Kraszewski, E. Lehdorff, L. Łętowski, A. Magier, K. Micowski, F. Morawski, A. Naruszewicz, J.U. Niemcewicz, J.D. Ochocki, D. Paszkiewicz, G. Piramowicz, S. Poniatowski, L. Potocki, S. Potocki, S. Reytan, A. Rolle, J. Rulikowski, H. Rzewuski, J. Sagatyiński, S. Schnür-Peptowski, F. Schulz, F. Siarczyński, L. Siemieński, W. Sierakowski, E. Skrodzki, U. Tamowska, M. Wirtemberska, L. Woy-niłowicz, K.W. Wójcicki, S. Wodzicki i teksty anonimowe.

356. An Anthology of Polish Literature. [Wyd.] M. Kridl. New York 1957. Rec.: Giergiewicz M. *Wiad.* 38:5. – Thomas L.L. *Amer.slav.* t. 17 1:137–9.

357. Antologia bajki polskiej. [Zebrał] B. Hertz. Przedm. i oprac. M. Hulewiczowa. Rys. H. Tomaszewski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 222, 1 nlb. [Utwory pisarzy:] I. Baliński, Biernat z Lublina, M. Błażewski, K. Brodziński, F.K. Dmochowski, J. Ejsmond, A. Fredro, K. Gliński, A. Godebski, C. Godebski, A. Gorecki, B. Hertz, J.S. Jabłonowski, S. Jachowicz, W. Jakubowski, J. Jankowski, W. Kadłubek, F. Karpiński, S.F. Klonowicz, F.D. Książnin, L. Kondratowicz (Syrokomla), I. Krasicki, J.i. Kraszewski, L. Kropiński, K. Laskowski, J. Lemański, A. Ładnowski, A. Mickiewicz, J.E. Minasowicz, M. Molski, F. Morawski, A. Naruszewicz, J.U. Niemcewicz, K. Niemiryż, A. Orłowski, B. Paprocki, W. Potocki, M. Rej, H. Sienkiewicz, J. Stowacki, L. Sowiński, I. Szydłowski, Sz. Szymonowicz, F. Świdzki, S. Trembecki, J. Waśniewski, T.K. Węgierski, J. Wieniawski (Jordan), F. Zabłocki. – Przypisy.

358. Antologia polskiej poezji podziemnej. 1939–1945. Oprac. J. Szczawiej. W-wa 1957. Rec.: Bartoszewski W. *Tyg.powsz.* 2:3,6, Bartoszewski W., 7:7 [uzup.]. – Gayda O. *Odgłosy* 4:11. – Jastrzębski Z. *Polonista* 2:33–8. – Jeroli J. *Nowy Nurt* 1:8–9. – Leopold W. *Nowa Kult.* 8:2 [z fot. J. Szczawieja]. – Lichniak Z. *Kier.* 11:11; [polem.:] *Orka* 13:8.

359. Antologia romantycznej poezji krajo-wej. 1831–1863. Oprac. M. Grabowska, M. Janion. W-wa, PIW, ss. 263, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.

[Utwory pisarzy:] W.L. Anczyc, R.W. Berwiński, K. Brzozowski, J. Dunin-Borkowski, G. Ehrenberg, S. Goszczyński, T. Lenartowicz, W. Pol, M. Romanowski, L. Siemieński, W. Syrokomla, K. Ujejski, E. Wasilewski, W. Wolski, R. Zmorski. – Dodatek. – Historycy literatury o poezji krajowej. – Porównawcza tablica chronologiczna.

Rec.: A.G.B. *Odra* 48:9. – Kott J. *Przeł.kult.* 49:4. – [Witkowska A.] *A.W. Ż.lit.* 43:10.

360. Back to life. Poems from behind the iron curtain. Edited by R. Conquest. London, Hutchinson of London. [IB]. [Większość tłum. z jęz. pol.: L. i B. Blit. Na s. 81–107 teksty autorów:] M. Buczkówna, P. Hertz, M. Jastrun, J. Prutkowski, J. Waleńczyk, A. Ważyk, W. Woroszyński.

361. Bajki. Oprac. Z. Popiel dla polskich szkółek wieczorowych. [Toronto], Rada Edukacyjna Zw. Polaków w Kanadzie, [maszynopis]; kilka liczbowań, ilustr. [IB].

362. The broken mirror. A collection of

writings from contemporary Poland. [Wyd. IP, Mayewski. [Wstęp] L. Tvilling. New York, Random House, ss. nlb. 10, 209, [IB]. [M.in. teksty autorów:] K. Brandys, Z. Herbert, P. Hertz, T. Różewicz, J. Strzelecki, W. Woroszyński. – Rec.: Belknap R.L. *Pol.Rev.* t. 3 3:120–2.

363. Burni godini. [Oprac.] D. Ikononov. Sofija 1957. Nowela polska w Bułgarii. *Tryb. lit.* 1:2.

364. Cztery wieki fraszki polskiej. Wybór i wstęp J. Tuwim. W-wa 1957. Rec.: Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 3:149–51. – Konwicki T. *Nowa Kult.* 1:3. – Śpiewak J. *Twórcz.* 2:144–9.

365. Dojrzewające słowa. Wrocławski almanach młodych. Kolegium red. R. Arasimowicz, K. Burski, A. Cieński, J. Jankowski. Oprac. graf. E. Wójcik. Wrocław, Ossol., ss. 105, 1 nlb. R. Arasimowicz: [Wstęp]. – Poezja: Stara i nowa miłość: A. Bartyński, E. Białous, J. Czopik, S. Dan, R. Drahan, J. Jankowski, S. Kapuścińska, U. Koziół, E. Michaluk. – Młodość dawna: Starowiery i żubry: Cz. Białowąs, J. Czopik, U. Koziół, J.J. Kwapisz. – Na których czuć chłód pastiszu: A. Bartyński, J. Jankowski, K. Różycki. – Czasem poezja przypomina rączkę niemowlęcia]– chciałyby uchwycić wszystko: K. Coriolan, S. Dan, R. Drahan, H. Gała, J. Jankowski, M. Jodłowski, S. Kapuścińska, E. Michaluk, K. Różycki, J. Wasylkowski. – Proza: E. Białous, B. Brożyniak, B. Fokar, J. Jankowski, I. Morawski, J. Szczypka, J. Wasylkowski.

Rec.: Bajdor J. *Odra* 41:3. – Irzyk Z. *Współcz.* 28(18):4.

366. Grupa poetycka Metafora, Szczecin 1956–1958. [Autorzy]: E. Balcerzan, J. Bursecz, A. Dzierżanowski, R. Grabowski, J. Krzyżmiński, Szczec., ss. 68. Odb.: Szczecin literacki.

367. Imię nam Polska. Antologia. [Oprac.] J. Szczawiej. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 348, 3 nlb. J. Szczawiej: Przedmowa. – [Wiersze autorów:] K.K. Baczyński, S. Baliński, L. Bartelski, W. Bak, J. Bielatowicz, T. Borowski, P. Borowy, J. Praun, Z. Broncel, W. Broniewski, J. Brzechwa, Ł. Buczyński, M. Castellati, J. Chudek, L. Cierpiel, T.J. Demczyk, Cz. Dobek, S.R. Dobrowolski, T. Faszczewski, T. Gajcy, K.I. Gałczyński, J. Giertych, T. Głowacki, M. Grabowski, T. Hollender, W. Hulewicz, J. Huszcza, K. Ilakowiczówna, Cz. Janczarski, J. Janiczek, Z. Jarosz, Z. Jaroszewicz, Z. Jasiński, M. Jastrun, H. Jaworska, K.A. Jaworski, J. Jurandot, S. Karpiński, R. Kiersnowski, J.N. Kłosowski, J. Kott, K. Kraheńska, J. Lau, S.J. Lec, J. Lechoń, J. Łobodowski, W. Machajek, A. Madej, S. Marczak-Oborski, R. Matuszewski, A. Nowicki, E. Osmanczyk, B. Ostromecki, S. Ostrowski, J. Ozga-Michalski, J.B. Ożóg, J. Paczkowski, L. Pasternak, K. Paszkowski, J. Pietrkiewicz, S. Piętak, S. Pollak, J. Przyboś, K. Przygodzka, J. Putrament, W. Pyrek, J. Radzyńska, K. Rusinek, T. Sar-

necki, S. Skoneczny, A. Słonimski, Z. Solarzowa, J. Stachowski, L. Staff, Z. Stolarek, Z. Stroinski, A.M. Swinarski, J. Szczawiej, E. Szemplińska, L. Szeniwald, W. Szewczyk, J. Świrski, A. Świrszczyńska, G. Timofiejew, J. Tuwim, A. Wazyk, K. Wierzyński, W. Wilbik-Jaguszynowa, J. Wittlin, J. Wójcicka, J. Zagórski, Z. Zawadzka, T. Zelenay, W. Zieleńczyk, W. Żółkiewska, W. Żukrowski, E. Żytomirski oraz anonimowe.

368. Imiona niepokoju Rys. S. Dawski. Oprac. graf. J. Kuglin. Wrocław, Ossol., ss. 77, 1 nlb. [Utwory pisarzy:] M. Jachimowicz, T. Karpowicz, E. Miłanczówna, M. Miszewski, J.B. Kos, K. Koszutski, T. Kowalczyk, T. Zelenay, J. Zonszajn [tłum. K. Koszutski]. Rec.: Kowalski M. *Odra* 21:9. — Przyboś J. *Przegl. kult.* 33:5; [polem.:] [Kuszewski S.] (sk). *Sprawy i Ludzie* 34:4.

369. Izrael w poezji polskiej. Antologia. [Oprac.] J. Winczakiewicz, Paryż, Instytut Literacki, ss. 354. Biblioteka „Kultury”, t. 26. [Utwory autorów:] A. Asnyk, S. Baliński, Bałtyzet z Kaliskiego Powiatu, W. Belza, Z. Bohdanowiczowa, J. Bolski, M. Borwicz, R. Brandstatter, E.T. Breiter, K. Brodziński, Z. Broncel, W. Broniewski, W.E. Brzeska, W. Buchner, J.A. Cohn, A. Czaykowski, I. Czerniak, M. Czuchnowski, J. Dantiscus, S. Ducznowska, J. Ejsmond, J. Ficowski, T. Florek, K.I. Gałczyński, I. Gelbard, Z. Ginczanka, G. Gonulicki, P. Gorczyn, A. Gorecki, S. Grochowski, W. Hemar, B. Hertz, J.A. Inatowicz, M. Ilnicka, K. Ilakowiczówna, M.J. Jachimowicz, S. Jachowicz, Jan z Wychylówki, A. Jarzembski, M. Jastrun, W.S. Jezowski, B. Kamiński, J.N. Kamiński, F. Karpiński, Ś. Karpiński, J. Kasprzewicz, J. Klaczko, S. Klonowicz, J.A. Kmita, F.D. Książnin B. Kobrzyński, J. Kochanowski, W. Kochowski, R. Koloniecki, F. Konarski, M. Konopnicka, W. Korotyński, A. Kraushar, T. Kubiak, M. Kuligowski, J. Laskowski, S.J. Lec, T. Lenartowicz, S. Lubomirski, A. Ładnowski, J. Łobodowski, H. Merzbach, T. Miciński, A. Mickiewicz, L. Mierostawski, Cz. Miłosz, J. Minkiewicz, N. Musnicki, E. Nawroczyński, S. Ney, A. Niemojewski, T. Nittman, C.K. Norwid, A. Nowaczyński, A. Oppman, E. Orzeszkowa, K. Ostrowski, J. Paczkowski, A. Pajgert, M. Pankowski, M. Petry, M. Piechal, J. Pietrkiewicz, S. Pięta, W. Potocki, B. Przyłuski, L. Puget, M. Romanowski, T. Różewicz, M. Sęp-Szarzyński, Sindbad, W. Słobodnik, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, A.M. Swinarski, W. Syrokomla, W. Szymanowski, F. Śmieja, K. Tetmajer, M. Trzyprztycki, E. Tuszowska, J. Tuwim, K. Ujejski, A. Urbański, H. Vogler, H. Wielowiejska, B. Wieniawa-Długoszowska, K. Wierzyński, J. Winczakiewicz, J. Wittlin, S. Witwicki, J. Wojciechowski, W. Wolski, S. Wygodzki, W. Wysocki, S. Wyspiański, J. Zagórski, W. Zechenter, T. Zeleński (Boy), S. Żuchowski, J. Żuławski oraz poezje anonimowe i parafrazy Pisma św. Rec.: [Bieńkowski Z.] b. *Twórcz.* 5:172–3. — [Vincenz A.] LH. *Kult.* 7/8:224 [fragm. rec. E. Musa w *Unzer Sztyme* (Paryż)]. — Wierzyński K. *Wiad.* 45:2. — Wohnout W. *Orzeł Biały*

33/34:6–7. — Zilberlast H.S. *Maariw* z 25 VII: :15 [R. Löw].

370. Jarmark sportowych emocji. Wybór J. Hen- na i Z.K. Rogowskiego. W-wa 1957. Rec.: Tur- ski M. *Żołn. Woln.* 253:1,3.

371. Jeszcze o Warszawie. Ilustr. J. Zaruba, J. Srokowski, J. Sz wajcer i in. Inicjały S Töpfer. W-wa, Iskry, ss. 219, 5 nlb., tabl. 2. [M.in.:] Wiech: Kercełak podał rękę [m.in. o Teatrze Popularnym]. J. Zaruba: Urywki wspomnień (1919–1939) [o J. Minkiewicz, K.I. Gałczyńskim]. M. Samozwaniec: „Sisters” [m.in. o M. Jasnorzewskiej-Pawlikowskiej]. J. Minkiewicz: W koszmarnych czasach sanacji [m.in. o Ś. Karpińskim]. S.R. Dobrowolski: Klucz do „Wspólnego pokoju” [Z. Unitowskiego]. Rec.: Grzeniewski L.B. *Tryb.lit.* 32:4. — (m). *Tryb.L.* 162:4. — [Syga T.] *1.S. Stol.* 22:19. — zk. *Odra* 29:9.

Kiennasz bajek. [Bajki wamińsko-mazurskie]. W-wa. Zob. 2284.

372. Kredą na tablicy. Wspomnienia z lat szkolnych. Ilustr. J. Umińska. W-wa, Czyt., ss. 506, 2 nlb. [Opowiadania autorów:] J. Baranowicz, M. Brandys, J. Brzechwa, B. Czeszko, S.R. Dobrowolski, H. Duninówna, A. Grzymała-Siedlecki, J. Hen, K. Koźniewski, I. Krzywicka, G. Morcinek, H. Mortkowicz-Olcza- kowa, J. Mortkowiczowa, J. Parandowski, A. Stern, J. Tuwim, J. Wiktor, J. Zawieyski, S. Zieliński. Rec.: [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 16:2. — Grzeniewski L.B. *Tyg.zach.* 29:3. — [Kopczewski J.S.] J.St.K. *Polon.* 4:65–6. — (mw). *Tryb.L.* 205:6. — Pędziński Z. *Orka* 30:7. — Wasita R. *Noua Kult.* 27:2. — *Zarz.* 37:4 [z fragm.].

373. Księgi humoru polskiego. Od Reja do Niemcewicza. Wybór i przyp. S. Czernik, J. Husz- cza, J. Saloni. Wyd. 1. Łódź, Wł., ss. 520, 2 nlb., ilustr.

[Utwory pisarzy:] J. Baka, M. Baliński, H. Biesie- kierski, H. Błotnicki, W. Bogusławski, F. Bohomolec, J. Borkowski, D. Bratkowski, A. Brodziński, I. By- kowski, F. Chotomski, J. Daniecki, E. Drużbacka, J. Dzwonowski, J. Gawiński, J. Głębocki, Ł. Górnicki, J.S. Jabłonowski, S.S. Jagodyński, Jan z Kijan, Jan z Wychylówki, J. Jasiński, F.S. Jezierski, O. Kama- nowski, F. Karpiński, S.F. Klonowicz, J.A. Kmita, F.D. Książnin, J. Kochanowski, W. Kochowski, S. Ko- narski, A. Korczyński, I. Krasicki, L. Kropiński, M. Kuligowski, A. Łabęcki, F. Łoski, J.E. Minaso- wicz, F. Morawski, J.A. Morsztyn, Z. Morsztyn, N. Mus- nicki, D. Naborowski, A. Naruszewicz, J.U. Niemce- wicz, S. Niewieski, K. Opaliński, L. Osiński E. Otwi- nowski, R. Paprocki, J.Ch. Pasek, C. Piotrowski, S.K. Potocki, M. Pudłowski, M. Rej, W. Rzewuski, M. Sęp-Szarzyński, J. Smolik, I. Szydłowski, J. Szyma- nowski, J. Śniadecki, J.T. Trembecki, S. Trembecki, K. Tymowski, K. Węgierski, A. Władysławiusz, F. Za- błocki, J. Żaluzki, A. Żółkowski oraz anonimowe i ludowe.

374. Kto miłuje księgi... Antologia tekstów o książce. Zebrał i oprac. M. Poznański. Przerwywniki A. Stefanowski. Wyd. 1. W-wa, Stow. Bibliotekarzy Pol., ss. 288, 3 nlb.

Koczorowski S.P.: Wstęp. — Książka w literaturze. — Chłop i robotnik o książce. — Myśli i aforyzmy o książkach. — Hasła. — Przysłowia i zaklęcia. — [Teksty autorów:] J. Andrzejewski, W. Berent, M. Bielski, J. Bojko, K. Brandys, W. Broniewski, R. de Bury, M. Dąbrowska, J. Depta, Z. Dębicki, S.R. Dobrowolski, W. Doroszewski, K. Estreicher, F. Fertault, K.I. Gałczyński, J. Gardocki, J.M. Gisges, M. Gorki, W. Gomulicki, P. Hertz, W. Hugo, S. Jachowicz, M. Jastrun, G. Karski, J. Kasprówicz, J. Klich, S.P. Koczorowski, S. Konarski, M. Konopnicka, I. Krasicki, J.I. Kraszewski, L. Krzemieniecka, T. Kubiak, T. Lenartowicz, F. Magryś, W. Majakowski, K. Makuszyński, S. Marszak, A. Mickiewicz, G. Morcinek, H. Mortkowicz-Olczakowa, J. Michalski, W. Michalski, Z. Natkowska, A. Naruszewicz, C.K. Norwid, M. Opalek, A. Oppman, W. Orkan, E. Orzeszkowa, J. Parandowski, M. Piechal, S. Pigoń, M. Płochocki (Olbrzymek), P. Prus, K. Pruszyński, Z. Rabeka, H. Radlińska, J. Rak, M. Rej, W.S. Reymont, Rodoć, R. Rolland, L. Rudnicki, M. Rusinek, S. Rygiel, Z. Senftowa, H. Sienkiewicz, J. Słowacki, L. Staff, W. Syrokomla, E. Szemberg-Zarembina, J. Tuwim, P. Verlaine, J. Wantuła, W. Wasilewska, J. Wasowski, J. Wiktor, K. Winkler, J. Zagórski, H. Zbierzchowski, W. Zechenter, K. Zieliński, S. Żeromski. — Bibliografia.

Legerdy Pomorza. Oprac. W. Łęga. Gdynia. Zob. 2285.

375. Liść człowieka. Poezja miłosna. Pozn. 1957. Rec.: [Ostromęcki B.] B.O. *Nowe Książ.* 8:486. — Pędziński Z. *Tyg.powsz.* 4:5. — Ruszczyk M. *Orka* 24:9; [Falkowski J.] *Jeż. Współcz.* 20(10):8 [cytaty z rec. M. Ruszczyka]. — *Nowa Kult.* 5:8. — *Nowa Kult.* 31:8 [not. o rec. *Inostrannaja Literatura* nr z VI].

376. Miniatury. [Autorzy:] I. Bieniek, T. Kajan, J. Koniusz, R. Rowiński, B. Soliński, B. Suzanowicz, R. Szura, H. Szyłkin. Wyd. 1. Ziel. Góra, Lubuskie Towarzystwo Kultury, ss. 34.

377. Nike znad Oku. Wiersze żołnierskie. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 362, 2 nlb. [Wiersze autorów:] L.M. Bartelski, Z. Bieźkowski, P. Borowy, A. Braun, W. Broniewski, M. Brzezicki, Z. Bystrzycka, B. Choiński, L. Cierpiel, J. Czarny, S.R. Dobrowolski, E. Fiszer, J. Gałkowski, J.M. Gisges, K. Graszczynski, P. Hertz, T. Hołuj, H. Hubert, J. Hūszcza, M. Jastrun, J. Jurandot, B. Kogut, T. Kubiak, J. Lau, S.J. Lec, L. Lewin, A. Mandalian, W. Milczarek, J. Nagrabiecki, J. Ozga-Michalski, J.B. Ożóg, J. Pappé, L. Pasternak, M. Piechal, S. Piętaś, S. Pollak, J. Prutkowski, J. Przyboś, J. Putrament, N. Rydzewska, R. Sadowski, I. Sikirycki, W. Słoboduń, A. Stucki, Z. Stolarek, S. Strumph-Wojtkiewicz, E. Szemplińska, L. Szenwald, L. Szmaus, G. Timofiejew, T. Urgacz, A. Wazyk, S. Werner, J. Węgrzynowski, W. Wirpsza, W. Woroszyński, S. Wygodzki,

J. Zagórski, S. Zawadzki, T. Żochowski, J. Żuławski. Rec.: (bs). *Tryb.L.* 328:4. — Drawicz A. *Żołn. Wołn.* 222:5.

378. Ochotnicy wolności. W-wa 1957. Rec.: w.m. *Nowe Drogi* 5:141–3.

379. Od Kochanowskiego do Staffa. Antologia liryki polskiej. Ułożył W. Borowy. Wyd. 3. W-wa, PIW, ss. XL, 426, 2 nlb. — Rec.: [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 25:2. — Leopold W. *Nowa Kult.* 26:2,6. — Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 26:6. — Piętaś S. *Orka* 30:7. — Przyboś J. *Przełg. kult.* 25:5.

380. Pamiętnik X Pawilonu. Zebrał i [oprac.] A. Kozłowski, H.J. Mościcki. Dobrowolski S.R.: [Przedmowa]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 426, 2 nlb., tabl. 19, portr. 21, plany 2, ilustr. [Wspomnienia autorów:] L. Berenson, P. Dąbrowska, M. Dubiecki, F. Dzierżyński, B. Fijatek, J. Freyer, Z. Heryng, Cz. Hulaniński, P. Jagodziński, F. Kon, W. Koral, A. Kraushar, H.J. Mościcki, S. Patek, R. Piotrowski, M. Płochocki, J. Straszewski, A. Szellich, B. Szwarce, S. Tokarzewski, P. Wilkońska. Rec.: H.J. *Nowe Drogi* 11:157–8.

381. Partia to ręka milionopalcu. Wybór z poezji polskiej i radzieckiej. Oprac. K. Kunicki. W-wa, [maszyn-powiel.], ss. 2 nlb., 50. Zarząd Główny TPPR.

Wstęp. — [Wiersze autorów:] A. Bezymieński, D. Biednov, W. Bmniewski, S.R. Dobrowolski, H. Gawoński, M. Gribaczow, T. Kubiak, L. Lewin, W. Majakowski, W. Mandalian, A. Mieżyrow, B. Pasternak, S. Szydłowski, W. Woroszyński, S. Wygodzki.

Pastuch tysiąci zajcev. Sbornik pol'skich narodnich skazak. Čita. Zob. 2287.

382. Pięte strony świata. [Autorzy:] J. Badowska, L. Danielewska, Cz. Kubalik, J. Rynowicki, J. Sauer. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 88, 4 nlb. Swantewit. Poznanska grupa literacka. — Rec.: Kmita J. *Nowy Świat* 39:2. — Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 34:8. — Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 20:1238–9.

Pieśni z Kaszub. Oprac. L. Roppel. Gdańsk. Zob. 2290.

383. Piórkiem przez stulecia. Wybrał i oprac. lit. T. Polanowski. Ilustr. M. Berezowska. Oprac. graf. J.M. Brzeski. Kr., WAG, ss. III–XV, 1 nlb., 102, 2 nlb., portr. [Utwory autorów:] G. Boccaccio, J. Czamy, J.W. Goethe, H. Heine, F.D. Knażnin, J. Kochanowski, W. Kochowski, I. Krasicki, S.J. Lec, J. Lechoń, G.E. Lessing, K. Makuszyński, A. Marianowicz, A. Morsztyn, T. Polanowski, W. Potocki, M. Rej, L. Staff, P. Seneknecht, J. Sztudynger, J. Tuwim, A. Władysław i anonimowe.

Polska epika ludowa. Oprac. S. Czernik. Wrocław. Zob. 2293

Polskie kolędy i pastorałki. [Wybór i oprac.] A. Szwejkowska. Kr. Zob. 2300.

384. Postępowa poezja polska schyłku rze-
czypospolitej szlacheckiej. 1788–1795. Wybór.
[Oprac.] W. Wiewiórowa, Wrocław. 1956. Rec.: Ma-
tusze wska P. *Pam. lit.* 3:270–82.

385. Putniuš ciemos. Poln dzejas izlase
berniem. Sakārtojīs un atdzejōjīs Osmansīs Ja-
zeps. Rīga, Latvijas valsts izdevn., ss. 111, nlb.1,
ilustr. [IB]

[M.in. utwory autorów:] S. Aleksandrak, H. Bechler,
W. Broniewski, J. Brzechwa, J. Czechowicz, T. Dobr-
ska, W. Domeradzki, D. Gelnierowa, I. Gilłowa, S. Ja-
chowicz, Cz. Janczarski, M. Konopnicka, M. Kowna-
cka, L. Krzemińska, Or-Ot, B. Ostrowska, H. Ozo-
gowska, J. Porazińska, F. Szelburg-Zarembina, K. Szpal-
ski, J. Tuwim, L. Wiśniewski, M. Załucki.

386. Satyra w konspiracji 1939–1944. Zebrał
i oprac. G. Załęski. Ilustr. H. Chmielewski. M. Ka-
tuzny, J. Kajetanski, S. Tomaszewski. Wyd. 2.
W-wa, MON, ss. 350, 2 nlb. [Ryszkiewicz A.:
Polskie podziemne wydawnictwa satyryczne. –
Przegląd bibliogr.].

387. Slavjanski tekstove. [Oprac.] T. Virgora,
Cr. Vranska, Sv. Ivancev, A. Igov, K. Mara, S. Mi-
trus. [Red.] I. Lekov. Sofija, Nauka i Izkustvo,
Katedra po slavjansko ezikoznanie i etnografija.
[IB].

[Na s. 287–339 teksty polskie autorów:] J. Andrze-
jewski, A. Asnyk, W. Broniewski, M. Dąbrowska,
K.I. Gałczyński, M. Jastrun, M. Konopnicka, L. Kruc-
kowski, A. Mickiewicz, Z. Nałkowska, I. Newerly,
E. Orzeszkowa, B. Prus, L. Rudnicki, H. Sienkiewicz,
J. Słowacki, L. Staff, J. Tuwim, G. Zapolska, S. Że-
romski.

388. Szczecin literacki. Almanach. Wybór
tekstów i red. I.G. Kamiński, Szczec., Szczec.
Oddz. ZLP, ss. 781, 2 nlb., portr.

Od wydawcy. – F. Fomalczyk: Rzeczpospolita szcze-
cińska. – [Utwory pisarzy:] E. Balcerzan, E. Bączyk,
M. Boniecka, J. Bursewicz, T. Chudy, Cz. Czemiaw-
ski, S. Dauksza, S.H. Deskur, A. Dzierzanowski,
J. Gil, R. Grabowski, T. Grabowski, B. Grodzicki,
J. Grygolunas, I.G. Kamiński, M. Karwatowa [pseud.
Zemek Ewa], I. Krameris-Sawicka, J. Krzywiński,
R. Liskowacki, M. Marcinkowska, W. Martyniuk, G. Odo-
nicz, J. Pachlowski, J. Papuga, H. Piotrowski, E. Rajz-
man [tłum. J. Bursewicz, H. Safrin, U. Koziołówna,
R. Liskowacki], H. Raszka, N. Rydzewska, Cz. Scha-
bowski, K. Suchodolska, I.K. Szmidt, W. Wojciechow-
ski. – Cz. 2: Informacje: Bibliografia. Recenzje.
Notatnik kulturalny Szczecina (1945–1958).

Rec.: Fomalczyk F. *Gł.szczec.* 306 Dod. –
Jordan F. *K.szczec.* 260:6. – [Kamiński I.G.]
Z). *Gł.szczec.* 269:3 [spraw.]. – Mietkowski J.

Tryb lit. 49:4. – Telega S. *Gł.szczec.* 306 Dod.
[z not. od red.]. – Wirpsza W. *Od noua* 43:7.

389. Śląskie pieśni powstańcze 1919–1921.
Zebrał i oprac. A. Dygacz. Przerzywniki K. Ru-
dzokówna. Nuty H. Perkowska. Kat., Śl., ss. 78,
2 nlb. – Rec.: (mw). *Tryb.L.* 321:4.

390. Śmiało podnieśmy sztandar nasz w górę.
Wiersze i pieśni rewolucyjne. Wyboru dokonali
L. Tych, R. Koniczek. W-wa, Iskry, ss. 238, 2 nlb.
[Utwory poetów:] W. Broniewski, T. Bujnicki, S.R. Lu-
browolski, T. Hollender, L. Pasternak, S.R. Stande,
L. Szenwald, E. Szymański, W. Wandurski oraz teksty
pieśni i wierszy anonimowych.

Rec.: [Ziemski M.] (m.z.) *Gł.Pr.* 295:4

391. [Ten] 10 contemporary Polish stories.
[Wyd.] E. Ordon. [Wstęp] O. Scherer-Virski. De-
troit, Wayne State University Press, ss. XXIX,
1 nlb., 252, 1 nlb. [IB; *Nova Kult.* 40:8].

E. Ordon: Preface. [Utwory autorów:] M. Choromański,
P. Choynowski, M. Dąbrowska, W. Gombrowicz, M. Hłas-
ko, M. Kuncewiczowa, J. Mackiewicz, B. Schulz,
K. Wierzyński, J. Zawieyski. [Tłumacze:] J. Balbin,
A. Czemiawski, W. Gniatczyński, H. Jankowska, T. Ko-
walski, B. de Leval Jezierski, G.J. Maciuszko, S. Moss,
E. Ordon, O. Scherer-Virsky, Z. Tarnowska.

392. Toruń w opisach poetyckich. Głosy wie-
ków. Oprac. J. Przybyłowa. Ozdoby tekstu S. Woj-
ciechowski. Układ graf. Z. Gardzielewski. Tor.,
Wydawn. Tow. Bibliofilów im. Lelewela, ss. 97, 5 nlb.

[Utwory pisarzy:] R. Bergel, W. Broniewski, G. Cho-
levius, F. Chopin, J. Cywińska, D. Czaplicki, J. Cze-
chowicz, K.I. Gałczyński, J. Gałkowski, J.A. Ga-
łuszka, A. Górski, S. Grochowski, K. Izdebski, M. Ja-
nusze wska, K. Jaxa-Marcinkowski, M. Kasjan, S. Klo-
nowic, M. Konopnicka, J. Koprowski, J. Korczakowska,
I. Krasicki, K.M. Królikowska, H. Mortkowiczówna,
J.U. Niemcewicz, K. Ogier, S. Orzelski, R. Pisarski,
S. Przybyszewski, Z. Rabska, J. Rosiński, J. Ruffer,
J. Rybiński, F. Skarbek, M. Sydow, P. Szenknecht,
T. Śliwiak, W. Zechenter, S. Żeromski.

Rec.: Piątkowski J. *Pom.* 18:8. – Witkowski L.
Rejsy 52:1.

393. W dniu Ludowego Święta. Materiały do
wykorzystania na uroczystościach Święta Ludo-
wego. Oprac. W. Wilbik-Jagusztynowa, J. Lis.
W-wa, LSW, ss. 56, 8 nlb.

Słowo wstępne. W walce z sanacyjnym reżimem. –
[Artykuły, fragm. opow. W. Wilbik-Jagusztynowej:
Dojdziemy, i wiersze autorów:] P. Borowy, W. Bron-
iewski, G. Ehrenberg, K.I. Gałczyński, H. Gaworski,
J.M. Gisges, M. Grad, S. Ignar, J. Koprowski, Z. Ko-
rzekwa, J. Kość, L. Kut, L. Mech, J. Niecko W. Orkan,
J. Ozga-Michalski, L. Pasternak, S. Rodak, W. Skuza,
Z. Solarzowa, L. Szenwald, J. Świrski, T. Topolski,
W. Tropaczyńska-Ogarkowa, W. Wilbik-Jagusztynowa,
W. Zielińczyk, S. Ziembicki i anonimowe.

394. W polu i kniei. W-wa 1957. Rec.: Kuchar-
ski J.E. *Łow.pol.* 11:10–1.

395. Wiersze o Warszawie. Antologia poezji o Warszawie. Oprac. lit. K. Kludnicki. Wilno 1940 wyd. nakł. A. Tunis. Rec.: Ugiński Z. *Stol.* 37:10.

396. Woda żywa. Baśnie pisarzy polskich. Zebrała S. Wortman. Ilustr. A. Marczyński. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 297, 3 nlb., tabl. 8.

397. W i P: Kto to napisał? albo skrzydlate słowa literatury polskiej. Oprac. H. Markiewicz. *Przekrój* 714/716:12–3 [antologia najbardziej znanych zdań z dzieł lit.; cd. w 1959]. – Z miłością pod rękę. *Pr.światl.* 6:13–52 [antologia z uwagami inscen.].

398. Almanach Młodych 1959. *Kam.* 5:8; *Nowa Kult.* 9:7; *Ż.lit.* 11:11 [warunki nadsyłania prac; wyd. Iskry]. – Antologia poezji polskiej po francusku. *Nowa Kult.* 40:7 [not. o przygot. przez B. Durocher-Kamińskiego]. – Nowa antologia. *Współcz.* 11:6 [zapow. wyd. antologii współcz. poezji pol. przez franc. wydawn. Caractères]. – Szczawiej J.: Antologia wierszy i pieśni BCh. *Ziel.Szt.* 28/29:8 [apel o nadsyłanie pieśni okupacyjnych BCh]. – Szczepański J.A. *Wierchy* s. 303–4 [projekt wyd. antologii opowiadań taternickich oraz pism M. Świerza]. – Zob. 2281, 2283, 2286, 2288, 2289, 2291, 2292, 2294, 2295.

ARCT BOHDAN

399. Cyrk Skalskiego. Wyd. 1. W-wa, MON. ss. 86, 1 nlb., mapa.

400. W podniebnej chwale. Wyd. 1. W-wa, MON. ss. 369, 2 nlb., portr. 1, ilustr., tabl.

401. W pościgu za V-1. Wyd. 2. W-wa, MON. ss. 81, 3 nlb. Druga Wojna Światowa. Bohaterowie, Operacje, Kulisy.

402. Wielki dzień dywizjonu 303. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 89, 3 nlb., mapa. Druga Wojna Światowa. Bohaterowie, Operacje, Kulisy.

403. P: Alarm w St. Omer. *St. powsz.* 171–174, 176, 178, 180, 185, 188, 193, 198, 203, 205, 209, 212 [z wstępem H.O'Briena]. – Bimber (Powieść sensacyjna). *K.szczec.* 291–308 [cd. w 1959 r.]. – „Dzióbek”. *Płomyczek* R. 37 3:78–80. – Ja poprowadzę tę eskadrę... *Płomyczek* R. 37 5:134–6. – Myśliwski as. *Płomyczek* R. 37 1:11–5, 2:50–6. – Niebo w ogniu. [Fragm.]. *Gł.Młodz.wiej.* 2:60–1.

404. [Adamczyk Z.] (ZJA). *Gł.Pr.* 129:4 [o polityce wydawn. B.A.]. – Frey T.: Grafik, lotnik, pisarz. *Tryb.maz.* 128:4 [z fot.].

405. W podniebnej chwale. Kubalski Z. *Ziel.Szt.* 47:6. – Wameńska M. *Żołn.Woln.* 106:3.

ARMAND ANTONI pseud.

406. Człowiek z lustra. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 219, 1 nlb. Labirynt.

407. P: Człowiek z lustra (Powieść sensacyjna). *Szt.Mł.* 71–127 [druk. pt. Człowiek w lustrze].

408. [Adamczyk Z.] (ZJA). *Gł.Pr.* 129:4 [sprawa narodowości A.A.].

409. Człowiek z lustra. Stiller R. *St.Tyg.* 29:3. – zk. *Odra* 22:12.

ARNSZTAJNOWA FRANCISZKA

410. W: Bystrzyco młodości rzeko. *Kam.* 10/12:11.

411. Rosiak R.: F.A. w hołdzie Wacławowi Nałkowskiemu. *Kam.* 19:3 [z fot. autografu wiersza i dedykacji].

ARTYNIOWICZ KRYSZYNA, SZUCHOWA STEFANIA

412. Przedszkolaczki. Ilustr. W. Zawidzka. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 45, 3 nlb.

ARTYNIOWICZ KRYSZYNA, SZULC WACŁAW

413. Agnieszka z orzeszka. Ilustr. W. Szulc. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 47, 1 nlb.

ASNYK ADAM

414. W: [Darene żale] Umsonst das Wehgeschrei. Tłum. K. Dedecius. *Mickiewicz-Blätter* 8:120. – Do młodych. *Nowy Nurt* 35:1. – [Dzieciństwu wiekowi] Dem XIX Jahrhundert. Tłum. K. Dedecius. *Mickiewicz-Blätter* 8:120. – Dzisiejszym idealistom. *Wieści* 39:8 [z not.]; *Ziemia kal.* 7:4; *Zwrot* 9:2. – Echo kołyski. *Ziemia kal.* 6:2 [z not. i portr.]. – Fraszka. *Gł.rob.* 260:5. – Gdybym był młodszy. *Ziemia kal.* 7:4. – Limba. *Wieści* 4:1. – [Między nami nie było] Zwischen uns ist nicht gewesen. Tłum. K. Dedecius. *Mickiewicz-Blätter* z. 8:119–20. – Myśli ulotne. [Z tego cyklu:] VIII. Czasami kult równości... Nad głębiami. [Z tego cyklu:] Taką jak byłaś... Pośród narodów... *Ziemia kal.* 7:4. – Rodzinnemu miastu. *Ziemia kal.* 6:2. – Serce kobiecie. *Nad Wartą* 5:8. – [Szkoda] Vane... Tłum. J. Rydygier. *Pola Esper.* 2:11. – Udawanie. *Nad Wartą* 5:8. – W łoży. *Ziemia kal.* 7:4

415. Czermiński A. *Spojr.* 34:3. – Czermiński A. *Expr.wiecz.* 334:3. – Jabłońska K.: A.A. – działacz oświatowy. *Gł.naucz.* 38:3. – Łękowski M. *Rejsy* 38:1–2. – Sutarzewicz H.: A. zna-

ny i mniej znany. *Ziemia kal.* 7:2–3, 8:6–7, 12 [odczyt wygl. w Bibl. Miejskiej; z portr., rys. W. Kościelniak, z fot. i mapą jego podróży]. – Warneńska M. *Tryb.L.* 254:4. – *Nowy Świat* 42:1 [fot. rzeźby J. Jakuba].

416. Kult. 120 rocznica urodzin. W Krakowie: Bar I. *Biul.Bibl.Jagiell.* 2:37–8 [spraw. z wystawy w Bibl. Jagiell. 13 X–15 XI]; [Jędrzejczyk O.] (j). *G.kr.* 217:1; [Szelingowska M.] (sz). *G.kr.* 244:4. – *Kier.* 38:10; *Ż.W-uy* 219:4. – Pomnik w Kaliszu. *Nowa Kult.* 35:6 [not. o proj.]; *Ziemia kal.* 5:12, 7:10 [lista skladek].

AUDERSKA HALINA

417. P: Na tamten brzeg... (Słuchowisko). *Dial.* 4:93–103 [II nagr. w konk. Pol. Radia; zob. 249 IV; rec. rad. zob. 6837].

AZDERBALL ROBERT

418. P: Biały niedźwiedź. *Dookoła Świata* 248:23–4.

BABINICZ WALDEMAR

419. P: Apostołowie. [Pow.-Fragm.]. *Gł. naucz.* 14:2; *Orka* 35:6. – Telefon na zapleczu. *Sł.Tyg.* 36:2. – W wigilię święta. *Sł.Tyg.* 45:2.

420. *Sł.Tyg.* 3:4 [wypow. o sobie; z fot.].

BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL

421. W: Autobiografia. *Nowa Kult.* 31:1. – Biała magia. *Sł.powsz.* 117:6. – Dni nienawiści. Moment wieczności. Podróż w naturę. Podróż. Pożegnanie żalostnego strzelca. Tędy przez wzgórze. *Twórcz.* 8:5–11 [pierwodruki; z koment. K. Wyki]. – Dymy, wysokie sztandary... *Ż.lit.* 31:1 [pierwodruk]. – Modlitwa do Bogarodzicy. *Kier.* 18:1; *Sł.powsz.* 171 Dod. – Niezwyciężeni. *Kam.* 15:1. – O miasto, miasto – Jeruzalem żalu... *Odgłosy* 25:7. – Piosenka. *Nowa Kult.* 31:1,5 [pierwodruk]. – Piosenka śnieżna żołnierza. *Żoń.pol.* 9:7. – Rodzicom. *Współcz.* 22(12):1.

422. Mortkowicz-Olczakowa H. *Ż.lit.* 41:5; Taborski B., 44:11 [sprost.]. – [Wyka K.: O puściznę K.B. *Nowa Kult.* 1957 nr 46]; Wojenne losy rękopisów K.K.B. *Przeł.hum.* 3:177–8 [sprost. na podst. inf. J. Garzdeckiego].

Serce jak obłok. Rec. t. zob. 6754

BADOWICZ MARIA

423. W: Na drogę. *Przeł.kult.* 7:5 Młodzi poeci polscy w Anglii.

BADOWSKA JADWIGA

424. W: *Nowy Świat*: Grzyby, 19:2; Lipiec, 32:1; Tamta noc, 19:2; Ulica, 27:1; Uroda życia, 19:2.

BAHDAJ ADAM

425. Festyn w Bławatkowie. Ilustr. T. Bochen. W-wa, NK, ss. 130, 2 nlb.

426. Historie nie z tego śniegu... [Opowiadania]. W-wa, Sport i Turyst. ss. 143, 1 nlb. Zmówcie pińć zdrowasiek. Gdy spadają lawiny. Cień strachu. Kalodont. Folklorysta. Dzień dobry, wiosno. Biwak. Moje deski i ja. A góry coraz młodsze. Człowiek z fajką. Światło martwych źrenic. Na śnieżnej trasie.

427. O siódmej w Budapeszcie. Ilustr. A. Jurkiewicz. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 133, 2 nlb.

428. Przygody srebrnej piłki. Ilustr. J. Makowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 147, 1 nlb.

429. (aj). *Dz.l.* 27:4 [o skardze A.B. na warunki mieszkaniowe; na marg. listu A.B. w *Życiu Osiedli W-wskiej Spółdzielni Mieszkaniowej*].

BAKUŁA LESZEK

430. W: *Zarz.*: Conrad w Obrzydłoku, 14:5; Mam swój mały, domowy księżyc... 36:5; Najwięcej młodości szkoda... Siłaczka, 14:5; W kraju młodości, 37:4.

BALICKA WANDA

431. Druga śmierć Barbary. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 173, 3 nlb. Labirynt. – Rec.: Ziemiński A. *Ż.W-uy* 75:6. – zk. *Odra* 12:12

BALICKI STEFAN

432. Dziewiąta fala. [Powieść]. Wyd. 2. Gdynia, WM, ss. 135, 1 nlb.

433. Pędziński Z. *I.K.P.* 117:4 [omów. twórcz.].

434. Chłopcy. Czerw. [Niedzielski Cz.] C.J.N. *Pom.* 7:7. – Pędziński Z. *Tyg.powsz.* 25:5. – Dziewiąta fala. Adamczak B. *G.pozn.* 302:3. – J. Tur. *Odra* 14:9. – Makowski J. *Pom.* 21:5. – Proszyński Z. *Kaszëbë* 22:4.

BALIŃSKI STANISŁAW

435. W: Wieczorny spacer Moniuszkowski. [Fragm.]. *Dz.pol. i Żoń.* 54:2.

BAŁUCKI MICHAŁ

436. [Grube ryby] Vel'ké ryby. Komédia w 3 dejinach. [Tłum.] J. Dohňanský. Martin,

Osveta. Lipt. Mikulaš, ss. 55. Divadlo, sv. 48. [IB; *Ind. Trans.*].

437. [Pan burmistrz z Pipidówki] Der Herr Bürgermeister von Pipidówka. 2 Erzählungen. [Tłum.] K. Harrer. [Ilustr.] H. Bartsch. Berlin, Aufbau-Verlag, ss. 196. [*Dt. Nat. Bibliogr.*; IB; *Ind. Trans.*].

438. [List]. *Pam. teatr.* 3/4:480 [do Cz. Jankowskiego z Krakowa, 1890; w art. B. Karelusówny].

439. [Baumgardten A.] Al. B. *Progr. T. Zagłębia* (Sosn.) 1958/59. – Karelusówna B.: Z warsztatu komediopisarza i krytyka teatralnego (M. B. – Cz. Jankowski). *Pam. teatr.* 3/4:477–81 [z tekstami listów M. B. i Cz. Jankowskiego]. – Korzenny J.: Arnošt Schwab-Polabsky w korespondencji z Polakami. *Zwrot* 3:4–6 [m.in. z M. B.; z fot. i facsimile listu M. B.]. – Pędziński Z.: Z pracy poznańskiego ośrodka IBL. *Nowy Świat* 8:2. – Sakowski J.: Sztuczki pana B. *Dz. pol.* 38:3.

440. Pisma wybrane. T. 1–12. Kr. 1956. Rec.: Lechicki Cz. *Prasa współcz.* 1:128–30 [rec. t. 7]. – Maciejewski J. *Pam. lit.* 1:299–306. – Szymanowski K. *Pam. teatr.* 3/4:601–4 [rec. t. 10–12: Komedie]. – Grube ryby. Rec. t. zob. 6558. – Klub kawalerów. Rec. t. zob. 6642, 6787.

BANASIOWA TEODORA

441. Towarzysz śmierci i inne opowiadania. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 71, 1 nlb. Opowiadania „Złotej Podkowy”.

Towarzysz śmierci. Związek nieśmiertelnych. Dziewczyno – nie znikaj.

BANAŚ SYLWESTER

442. P: *Ziemia kiel.*: Jak zostałem prywatnym właścicielem..., 13 [1]:11; Odpowiadany na listy, 2:28. – Promienne skry. *Sł. Tyg.* 3:3 [na s. 4 wypowied. S. B. o sobie].

443. Bi a ł e d y m y. Szczawiej J. *Orka* 51/52:4,6.

RANDTKIE JERZY SAMUEL

444. Heck K. W. *Ludzie Wrocław.* s. 59–63 [z portr.].

BARANOWICZ JAN

445. Ośmiu świętych od wina. [Wiersze]. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 46, 2 nlb. Niech świat luniczną mgłą ballady. Z motywów lu-

dowych I. Gaianeczka II. Leniwy myśliweczek. W biurze. Modlitwa do bożego Światka na rozstaju. Muzom. Wielkanoc. Szelesty wspomnień: I. II. Ucz mnie jak wazyć słowa... Już dni stygną... Lato nad Nidą. Modlitwa do świętej Agnieszki. Ośmiu świętych od wina. Uczta. Fala. Zmysłom. Błądząc zaułkiem. W nocnym ekspresie. Radość. Srebrne bramaputry... W parku. Z Nysy. Mój świat. W południe. Nostalgia. Nad polnym stawem. Na stoku. Pejzaż osobliwy. Księżyc nad puszcą. Dniówka. Pustka. No cóż... Barak. Szarówką. Flammariion. Dyptyk: Zuzanna w kąpieli. Marchoń w wannie. – Epitańum. Z aut.

446. W: *Wieści*: Ballada o starym ojcu i trzech córkach, 28:5; Chłopski rozum, 14:12; Lew i człowiek (Z Romulusa), 21:8; Pastorałka, 52:5; Podjesionka, 47:1. – Fala. *Odra* 19:6. – Monastyr Rylski. *Tryb. rob.* 217:1. – Wieczorna rozmowa. *Tryb. rob.* 277:6.

447. P: Mina. *Orka* 38:5. – Powrót. *Wieści* 47:5–6. – Trumna. *Orka* 18:6–7, 11. – Złoty pałasz. *Płomyczek* R. 36 24:651–4.

448. Frasik J. A. *Wieści* 47:5 [z fot.]. – Ryboń K. *Wiecz.* 32:4 [z karyk.]. – *Orka* 3:3 [odpow. J. B. na ank.]. – Wywiady. Podolska M., Decyk W. *Kocynder* 4:8 [z karyk.]. – [Ryboń K.] (K). *Wiecz.* 241:1.

449. Ballada o starym ojcu i trzech córkach. Solarzowa Z.: Inscenizacja ballady. *Wieści* 28:5–6. – Ośmiu świętych od wina. Szewczyk W. *Tryb. rob.* 217:7.

BARANOWSKI JERZY

450. P: Drobiazg. *Gł. Pr.* 117:4. – Dwugłb o spółdzielni. *Scena młodz.* 4:182–4. – Hello Grzelo! *Kal. Szpil.* s. 174–7. – Kasieńka. *Gł. Młodz. wiej.* 1:27. – Mój drogi ojciec. *Szpil.* 48:3. – Pociąg-widmo. *Szpil.* 31:8. – Powrót. *Scena młodz.* 4:176–8. – Raz, dwa, trzy, cztery, pięć. *Szpil.* 46:4. – Wilczyca wodna. *Szpil.* 35:4. – Znachor (Humoreska). *Gł. Pr.* 303:4.

Zob. WILIŃSKA JOANNA, BARANOWSKI JERZY

BARANOWSKI JOZEF

451. Z wiązaną życzeń i pieśni. Ilustr. J. Gruszka. Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss. 189, 3 nlb.

452. W: *Nowy Świat*: A w teczkach – skarby świata..., 36:2; Baśń grudniowa, 52/53:1; Nauzczycielom, 48:1.

BARCZAK ZBIGNIEW

453. W: *Zarz.*: Balet, 38:5; Jezioro, 44:5; Kot, 6:3; *Orka*. Senne południe, 44:5. – Gniew.

Sprawy i Ludzie 37:1. – Matka (Zofii Worożańskiej poświęcam). *Orka* 29:6. – Milczę... *Orka* 8:4. – Pierwszy nalot. *Sprawy i Ludzie* 37:1.

BARCZEWSKI WALENTY

454. Obłąk J.: Z działalności ks. W. B. Kom. mazur. 2:113–30. – Ogrodziński W.: Pozytywista z zaścianka. *Warmia i Mazury* 1(86):12–4 [z fot.].

BARDIJEWSKI HENRYK

455. P: *Szpil.*: Czego nie zdążyłem w oczy... 2:5; *Drzewa*, 39:3; *Kołyśanka*, 22:7; *Nowy przyjaciel*, 26:5; *Park nastraja optymistycznie*, 50:6; *Powitanie*. [Fragm.pow.], 6:4; *Rocznica*. [Fragm.pow.], 5:4. – *Świat*: Bardzo dobry chłopczyk, 50:20; *Historio–przebacz!*, 33:21; *Jak pisałem powieść kryminalną*, 50:20; „*Ostrożnie, miejscami głębia*”, 33:20; *Skrzypek*, 50:21; *Żłodzięj*, 33:20–21. – *Partia szachów*. [Fragm.pow.]. *Tryb.lit.* 43:4.

BARNAŚ KAZIMIERZ

456. P: W znowie z młodością. *Dz.pol.* 231:6.

457. *Z.lit.* 34:12 [karyk., rys. A Stopka].

458. *Wrzosa z Normandii* (Trasa). [Barnaś K.] K.B. *Progr.T.Jaracza* (Olszt.). – Rec. t. zob. 6622.

BARTELS ARTUR

459. W: *Ideały. Kal.Szpil.* s. 82.

BARTELSKI LESŁAW MARIA krypt. L.M.Bart.

460. *Pejzaż dwukrotny*. [Powieść]. Wyd. 1 W-wa, Czyn., ss. 234, 2 nlb.

461. P: Ani drwiąco ani serio. *Tyg.zach.* 1, 3, 6, 10–23, 26, 27, 33, 34, 48–50. – *Decyzja* *Ż.W-wy* 107:5. – *Krwawa róża* (Z pobytu w NRD). *Przyjaźń* 49:12. – *Pejzaż dwukrotny*. [Pow.-Fragm.]. *Nowa Kult.* 51/52:8–9. – *Wisłamar. Przyjaźń* 51/52:15.

462. [Artykuły]. *Nowa Kult.* 46:5, 8, 48:7, 49:3–4, 8, 50:1, 6; *Ziemia kiel.* 2:11–2; *Ż.W-wy* 23:6, 41:5, 82/83:8.

BARTOSZEWICZ KAZIMIERZ

463. *Jaworska J.*: Kłopoty wydawniczo-księgarskie K.B. *Przeł.bibliot.* 2/3:181–93.

BARTOSZYŃSKI RYSZARD

464. W: *Pejzaże*. [Z tego cyklu:] *Pejzaż*

z księżycem. *Pejzaż ze mną. Pejzaż z pustką. Kier.* 9:10.

465. P: *Bajka. Ż. i Mysł* 5/6:174.

BARTYŃSKI ANDRZEJ

466. W: *Różowe wzgórze. Średniowiecze. Współcz.* 31(21):5.

BASSA JÓZEF

467. *Ginałska M.*: *Satyryk z Nowego Folwarku. K.lubel.* 211/212:3.

BASZKOWSKI ANDRZEJ

468. W: *I.K.P.*: *Ikar*, 171:4; *Kariera*, 10:5; *Miniatury o kwiatach: Konwalia. Polny bratek*, 93:4. – *Pom.*: *Dom nieszczęścia*, 13:4; *Krewni*, 3:5; *Liść*, 13:4; *Odjazd*, 4:3; *Otoczają mnie...*, 20:4; *Pieśń o starych marynarzach*, 12:10; *Sen*, 13:4; *Widokówka. Za zamkniętymi drzwiami*, 3:4,5

BAUMGARDTEN ALEKSANDER

469. *Zielone czasy*. Oprac. graf. R. Osadczy. *Wyd. 1. Kat., Śl., ss.* 190, 2 nlb.

470. [Szewczyk W.] *Spartacus. Tryb.rob.* 56:7. *Wywiad. Podolska M., Decyk W. Kocvnder* 4:8 [z karyk.].

471. *Trzy razy o ludziach. Kornicz J. Nowe Książ.* 6:342–3 [z fot.]. – (mw). *Tryb.L.* 101:6. – *Skórnicki J. Ż.lit.* 25:10. – *Zielone czasy*. [Kwiecień C.] *Cień. Tryb.rob.* 163:7. – *R.L. Odra* 18:9. – [Wasita R.] (r.w.). *Tryb.lit.* 27:4.

BAZAREWSKI JERZY

472. W: *Czarowna poro zmierzchu...* (Jarosławowi Iwaszkiewiczowi). *Kier.* 17:7.

473. P: *Na perskim rynku* (Wspomnienie). *Współcz.* 13(3):5–6. – *Okno na Plac Hiszpański. Panor.* (Dod.) z 20 VII:1–2. – „*Pestki*”, „*Pesteczki*” i „*Pestuchny*”. *Żoń.pol.* 10:7–8. – *Priażka. Żoń.pol.* 6:9. – *Rzymskie lato 1944. Kier.* 33:6–7 [z fot. M. Wańkowicza]. – *Widmowa żona. Nowa Wieś* (Dod.) 40:1,4.

BAZYLIK CYPRIAN

474. *Krótkie wypisanie sprawy przy śmierci y pogrzebie Oświeconey Księżny Paniey Halzbiety z Szydłowca Radziwiłowej Woiewodziny Wileńskiej. Roku 1562. Omów.*: *Kot S.*: *Nieznany poeta polski XVI wieku. Ztschr.f.slav. Philol.* t. 25 1:113–50 [tekst poematu s. 127–50].

BĄDKOWSKI LECH

475. Sąd nieostateczny. Moralitet całkiem nowy. Sztuka w 3 aktach z 2 intermediami. Ilustr. A. Bunsch. Wyd. 1. Gdynia, WM, ss. 102, 5 nlb.

476. P: Legenda o szachach. [Fragm.pow.] *Pom.* 9:5. — Pieśń o wieńcu miłosnym. [Fragm.]. *Kaszëbë* 21:3. — Połów nadziei. [Fragm.:] *Rejsy* 33:2; *Tyg.mor.* 21:8. — Spotkanie po drodze. *Rejsy* 6:2, 7:2.

477. Sąd nieostateczny. [Bolduan T.] (gol.). *Kaszëbë* 16:8. — Danowicz B. *Tyg.zach.* 28:3. — Pestka S. *Kaszëbë* 17:5. — Złoty sen. [Piotrowska I.] (P). *Kaszëbë* 2:7 [z fot.; z not. biogr. na s. 2].

BĄK WOJCIECH

478. Zastygłe chwile. [Wiersze]. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 231, 4 nlb. [246 wierszy bez tytułów, podzielonych na cykle: Śpiew ponad obłędem i Zastygłe chwile].

479. W: Słowo me... Służba poety. *Za i przeciw* (Poznań) 37:14. — Sonet. *Orka* 24:3. — Śpiew ponad obłędem. [Z tego cyklu:] Nie wiem... Zastygłe chwile. [Z tego cyklu:] Jest teraz śnieg... Nie trzeba gazet mi... Ziemio, którą tak ukochałem... *Tyg.zach.* 13:3.

480. Dziejowa rola Pisma Świętego. *Przew. katol.* 4:46 [omów. art. J. Hempla z *Argum.*]. — *Tyg.zach.* 41:4 [wypow. z okazji 100-nego nr; z fot.].

481. Modlitewnik. Kogut B. *Tyg.zach.* 14:4 [z fot.].

BĄKOWSKI STANISŁAW

482. W: O nieskończonej gościnie. Wiosna starych drzew. *Wrocł.Tyg.Katol.* 21:3. — Wczesna jazda do pracy. *Nowy Świat* 20:1.

483. [Łączyńska A.] (A.Ł.). *Nowy Świat* 20:1. — Szczypka J. *Wrocł.Tyg.Katol.* 21:3,8 [z fot.]. — *G.pozn.* 104:2 [nekrolog].

BĄTKIEWICZ ANDRZEJ

484. P: *Kier.*: Dewaluacja, 31:10; Kompozycja, 16:10; Preludia Chopina. *Wizja*, 31:10.

BEDNORZ ZBYSZKO

485. Ręce wzniesione. Powieść biograficzna [o ks. Alojzym Majewskim]. Oprac. graf. M. Dolna. Poznań, Pallot. ss. 260, 3 nlb., portr.

BEKIER ALEKSANDER pseud. Ferry

486. P: Salud camaradas. [Fragm.]. *Gł.pr.* 5:6, 6:4.

487. Salud camaradas. Adamczyk Z. *Gł.Pr.* 54:4. — Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 81:4. — Piórkowski J. *Nowa Kult.* 18:2. — w.m. *Nowe Drogi* 5:141-3. — [Warneńska M.] M.W. *Żołą.pol.* 13:12. — Załuski Z. *Nowe Książ.* 6:355-6.

BELMONT LEO

488. W: Wiersz futurystyczny. *Od nowa* 37:12. — Zero. *Więści* 1:8.

BEM ANTONI GUSTAW

489. Żabicki Z.: Krytyk — pozytywista. *Pam. lit.* 1:49-110.

BENCKIUS BARTŁOMIEJ

490. Carmen. Brodacki J., Drozdowski S.: Dwa utwory śląskie o bitwie pod Buczyną. *Kwart. opol.* 2:50-67.

BENISŁAWSKA KONSTANCJA

491. Pieśni sobie śpiewane. [Oprac.] T. Brajerski i J. Starnawski. Wyd. 1. Lubl., KUL, ss. XXXI, 1 nlb., 172, portr., errata. TN KUL. Komisja Badań nad Literaturą Katolicką, t. 1. M.in.: Borowy W.: Benisławska. Z dzieła: O poezji polskiej w wieku XVIII. Starnawski J.: Dane biograficzne. Bibliografia [wierszy K.B. i wzmianek o niej].

492. Pieśni sobie śpiewane. Wilno 1776. Omów.: Brajerski T. O języku B. *Spraw.TN KUL* 7:71-4.

BERENT WACŁAW

493. Dzieła wybrane. Diogenes w kontuszu. Opowieści biograficzne. W-wa, Czyt., ss. 181, 2 nlb. [Wg Pism. W-wa 1937].

494. Dzieła wybrane. Nurt. Opowieści biograficzne. W-wa, Czyt., ss. 320, 3 nlb. [Wg Pism... t. 7. W-wa 1934].

495. Dzieła wybrane. Ozimina. Powieść. W-wa, Czyt., ss. 285, 3 nlb.

496. Dzieła wybrane. Żywe kamienie. W-wa, Czyt., ss. 367, 4 nlb.

497. Makowski J., Speina J.: Ekspresjonizm w twórczości W.B. *Mł.Mysł* 1:7-28. — Mortkowicz-Olczakowa H. *Twórcz.* 9:169-73 [wspomn.]. — Pomirowski L.: B. — piewca humanizmu polskiego. [Fragm.]. *Kam.* 23/24:1,4.

498. Ozimina. Hertz P. *Nowa Kult.* 16:2 [z fot.]. — Żywe kamienie. Jelicz A. *Nowa Kult.* 32:2 [z fot.].

BEREŻNICKI KIEJSTUT

499. W: Siedząc na przeciwległym brzegu mgły... *Gł.Wybrz.* 306:3.

BERNSTEIN EDWARD

500. P: Spacer. *Ż.lit.* 44:9.

501. Kmita J.: Poznańskie oblężenie Parnasu. *Tyg. zach.* 22:4.

BESTER JAN

502. W: *Kaktus* 12:2, 15:2, 23:2; *Karuz.* 7:3, 10:13; *Kocynder* 15:2, 16:7; *Nowa Wieś* 4:16, 10:16, 12:16, 16:16, 20:16, 21:16, 23:16, 24:16, 33:16, 36:16, 39:16, 45:16, 51/52:4–5; *Odgłosy* 8:10; *Szpil.* 15:7, 20:5; *Zarz.* 1:8, 3:8, 4:8, 6:8, 11:8, 15:8, 21:8, 23:8, 31:8, 33 Dod.; *Ziel.Szt.* 74:8, 78:8, 80:8.

503. P: *Kaktus* 5:4, 17:3; *Kocynder* 14:12, 16:12, 17:8, 18:3, 20:11; *Nowa Wieś* 5:16, 8:16, 15:16, 22:16, 31:16; *Zarz.* 10:8, 30:8, 34–38, 40–41, 44–50; *Ziel.Szt.* 94:8.

BEUERMANN ANDRZEJ

504. W: *Wiad.*: Ballada nietykowa, 51/52:4; Bilety i książyc. Liryka. Opis. Oto mój pokój...., 25:1.

BEYLIN KAROLINA

505. My sami. Ilustr. A. Kobzdej. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 115, 5 nlb. [Wg pow. Jerome K. Jerome'a: They and I].

506. Tajemnice Warszawy z lat 1822–1830. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 395, 1 nlb.

507. *Expr.wiecz.*: Dziennik paryski, 283:3, 285:3, 287:3; Spacerem po Londynie, 247:5. – Warszawa przed laty 70-ciu. Jak ją widzieli goście cudzoziemscy. *Stol.* 51/52:19.

508. Wywiad. Zapert Z. *Expr.wiecz.* 121:3.

509. Tajemnice Warszawy z lat 1822–1830. [Bartelski L.M.] Bart. L.M. *Nowa Kult.* 34:2. – Czerwiński M. *Przegl.kult.* 19:5 [sprost., 20:5]. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 15:13. – Truszkowski S. *Żośn.pol.* 22:14.

BIAŁOŁOCKI BRONISŁAW

510. Szyszko T.: Nieznany artykuł B.B. o Sałtykowie-Szczedrinie. *Slavia orient.* 3/4: 49–74 [z tekstem art.].

BIAŁOSZEWSKI MIRON

511. W: Ballada od rymu. *Twórcz.* 7:25–6. – Barbara z Haczowa. [Fragm.]. *Nowy Nurt* 24:8. –

Burza. *Współcz.* 20(10):3. – Gdy idziemy na strzelanie. *Mat.repert.* 3:153–5 [z nut.]. – Jak by się tu wyjęczyć. Mit osobisty. *Ż.lit.* 32:12. – Po moim patronie. *Współcz.* 20(10):6. – Pointa psa. Retory. *Twórcz.* 7:27–8. – Wiwisekcja (Monodram). *Współcz.* 31(21):1,6. – Zet. *Ż.lit.* 32:12.

512. P: Sześć sztuk: Działalność. Imięstów (gramat). Wą (samodramat). Pani Koch. Peruga czyli Szwagier Europy. Szury. *Dial.* 12:30–49 [z not. autora].

513. [Szyborska W.] (ar). *Ż.lit.* 13:10 [żart primaaprilisowy]. – *Kier.* 46:12 [fot. rzeźby głowy M.B., wyk. J. Thorek]. – Wywiad. Elektrowicz L. *Ż.lit.* 32:3 [z fot.].

BIAŁOWAŚ CZESŁAW

514. W: Świat otwierał niewprawną ręką... *Wagary. Sprawy i Ludzie* 47:1.

BIEGAŃSKI ZBIGNIEW

515. W: Fraszki. *Kaktus* 19:6; *Śpiew i tańcz.* 2:16, 5:15, 7:16, 20:15.

516. P: [Humoreski]. *Kaktus* 8:2, 11:3, 14:4, 17:6, 29:4, 38:5, 43:5, 47:3; *Karuz.* 8:14, 11:4; *Kocynder* 11:7, 12:3, 15:14, 17:10, 19:14, 20:6, 23:8, 25:2, 26:3; *Szpil.* 4:10, 11:4, 15:6, 24:6, 30:5, 33:10; *Tryb.lit.* 8:4, 12:4, 26:4, 40:4; *Wektor* 15:10.

BIELACZEK LUDWIK

517. Ze studni zapomnienia. B.R.B. *Odra* 12:9. – Zajączkowski A. *Nowe Książ.* 9: 534–5.

BIELATOWICZ JAN

518. P: Sierzanci. *Wiad.* 50:1.

519. Dwadzieścia jeden dni. Nyka S. *Wiad.* 8:4 [polem.].

BIELICKI MARIAN pseud. Lemar Stefan, Noel

520. P: Człowiek w samochodzie. *Dz.zach.* 275–308 [cd. w 1959 r.]; *G.pozn.* 206–309 [cd. w 1959 r.]; *G.rob.* 147–207; *Gł.koszal.* 258–308 [cd. w 1959 r.]; *Gł.Wybrz.* 166–237; *Sł.L.* 168–253.

BIELIŃSKA HALINA, KRÜGER MARIA

521. Petra. Ilustr. H. Bielińska. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss. 165, 3 nlb., ilustr.

BIENIASZ JÓZEF

522. Na szlaku Stanleja. Ilustr. M. Majewski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 354, 2 nlb.

523. [Turul, władca puszczy] Touroul, roi de la forêt. [Tłum.] E. Verret. Paris, Editions la Farandole, ss. 148, ilustr. Collection Mille épisodes. [IB; Ind.Trans.].

524. P: *Nowy Nurt*: Basia Puzonówna, 4:8–9, 5:8–10; Bunt w łańcuckiej farze, 3:5; Gdyby te mury mogły przemówić..., 12:8, 13:8–9; Pacyfikacja, 34:9, 35:9, 36:9; Pacyfikacja ludności polskiej, 46:8–9; Schmidt i Kokot dwaj gamraci..., 20:8–9, 21:8.

525. Na szlaku Stanleya. [Barnaś K.] (b). *Ż.lit.* 38:10. – [Lis J.] J.L. *Nowy Nurt* 39:10. – Stanisław T. *Now. Tyg.* 20:4. – *Pszczółki i trutnie*. Szczawiej J. *Orka* 51/52:4,6.

BIENIEK INGEBORGA

526. W: *Oczekiwanie*. *Tyg.zach.* 48:6.

527. P: *Nadodrze*: Długowieczni, z X:8; Gołąb, z V:9; Na dworcu, z X:8. – *Kłopotliwe pytanie*. *Odra* 7:6.

BIEŃ ANDRZEJ STANISŁAW

528. W: *Kam.*: Preludium samotności, 13:6 Debiut; *Tęcza*, 23/24:2. – *Kult. i Ż.*: Kazimierz, 36:1; *Mój mały świat*, 29:1.

529. P: *Bajka*. *Kult. i Ż.* 36:1.

BIEŃKO WOJCIECH

530. W: *Ci dwaj*. *Więź* 7:35. – *Dwoje*. *Współcz.* 11:1. – *Edukacja*. *Kier.* 27:2. – *Mrok oczy mrokre...* *Szt.Mł.* 251:4. – *Niewidomy*. *Więź* 7:35. – *Oczy*. *Od nowa* 39:6. – *On i ona*. *Kier.* 27:2. – *Powracają już*. *Kam.* 1:5. – *Przez telefon* (Pamięci Jana Lechonia). *Nowa Kult.* 21:3. – „*Skrwawione*”. *Współcz.* 30(20):3. – *Słów bzdurnych złoty piasek*. *Więź* 7:34. – *Wieczór*. *Nowa Kult.* 21:3. – *Życie*. *Od nowa* 39:6.

531. P: *Gryfy! Gryfy!* *Kam.* 15:6. – *Portrety słów*. [Z tego cyklu:] „*Srebrne*”. *Współcz.* 12(2):5. – *Wyłot tunelu*. *Współcz.* 22(12):4,7.

BIEŃKOWSKA DANUTA

532. [Szlakiem orlich gniazd] Pe urmele cui-buliror de vulturii. [Tłum.] C. Toin, R. Ciocan. [Ilustr.] H. Chrostowska. București, Editura Tineretului, ss. 325, 2 nlb. [IB; Ind.Trans.].

533. W: *Jaskółki przynoszą szczęście*. *Tryb. lit.* 36:3.

534. P: *Żołn.pol.*: *Pochód*, 18:6; *Próba ognia*, 29:6–7; *Wybór*, 1:4. – *Przygoda*. *Płomyk* R. 41 24:742–5.

BIEŃKOWSKI ZBIGNIEW krypt. zb.

535. *Twórcz.*: „*Częściowy ład w całkowitym chaosie*” (J. Robert Oppenheimer o związkach sztuki i nauki), 5:161–4; *Narzędzia kultury*, 12:182–3; *Wielki formalista*, 8:175–6 [o A. Rubinsteinie].

536. *Wywiad*. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 22:3 [z fot.].

BIERNAT Z LUBLINA

537. [Karaś R.] KAR. *Kult. i Ż.* 40:2. – Woronczak J.: *Z badań nad wierszem B. z Lublina*. *Pam.lit.* 3:97–118; *Spraw.PAN* 6:111–5.

BIERŃSKI KAZIMIERZ pseud. Jambor Anna, Różyc Kazimiera

538. *Stenogramy Anny Jambor*. *Lata uniwersyteckie*. Różyc K.: *Kilka słów wyjaśnienia...* W-wa, Iskry, ss. 598, 2 nlb., tabl. 1. – *Rec.*: [Bieliński M.] *Biel. Żołn.Woln.* 130:3. – [Biernacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 11:680. – *Jędrzyński Z. Pom.* 15:3, 6. – [Kozniowski K.] K.K. *Polit.* 21:44. – [Likowski J.] (jl). *Nowy Świat* 28:2. – *Martuszecki E. Orka* 37:4. – [Piechocki J.] I.M.P. *I.K.P.* 189:4. – *Ront K. Kaszëbë* 23:5. – *Wojciechowski A. Wiad.* 29/30:4. – *Wojciechowski M. Rejsy* 35:1–2. – *Ziomek J. Nowa Kult.* 44:2.

BIERŻEWICZ MARCIN

539. *Bolero*. Serkowska M. *Progr.T. Ziemi Lubus.* (Ziel.Góra). – *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1957/58. – *Rec. t.* zob. 6589, 6683, 6718.

BIESZCZADOWSKI MIKOŁAJ

540. W: *Co widziałem w Paryżu*. [Z tego cyklu:] I–III. VII. IX–XI. *Kier.* 3:5. – *Frajer*. *Ż.lit.* 50:2. – *Menilmontant*. *Pont du Carrousel*. *Rue Brea* (Konstantemu A. Jeleńskiemu). *Salles des pas perdus*. *Wszystko. Ż. i Myśl* 1/2:139–44. – *Ty – który ukochałeś ludzi*. *Kal.pom.* s. 42; *Kal.śl.* s. 42; *Kal.Warmii* s. 42 [parafraza poetycka z Serapiona].

541. P: *Rembrandt*. [Fragm.]. *Kier.* 26:5 [proza poetycka].

BIESZK STEFAN

542. W: *Kaszëbë*: *Chojnice – strażnicą kaszëbstwa*, 6:5 [gwarą]; *Wdzydze*, 10:6 [z nut.; gwarą].

543. P: *Tobie – Ojczyzno*. [Fragm.]. *Kaszëbë* 7:10 [udramat.].

BILIŃSKI WACŁAW

544. [Bój] Boj. [Tłum.] J. Lacko. Praha, Naše vojsko, ss. 197, 3 nlb. Psitavě pribelny, sv. 7. [IB; Ind.Trans.].

545. P: Szkoła nad Oką. *ŻoŃn.pol.* 49:4,9.

BIŃCZAK JÓZEF

546. W: „Lijek”. *Tryb.lit.* 14:3. – Sołtys plakaty rozłasował... *Dz.l.* 174:1.

BIRKENMAJER JÓZEF

547. W: Pieśń polskiej floty wojennej. *Kaszëbë* 12:6.

BISKUPSKI STANISŁAW

548. ORP „Orzeł” zaginał. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 217, 3 nlb., tabl. 1, mapa 1, errata. – Rec. Flisowski Z. *Morze* 12:30. – Flisowski Z. *Nowe Księż.* 22:1352–4.

BLIZIŃSKI JÓZEF

549. P: Mąż od biedy. *Pr.świëtł.* 7/8:29–60 [z uwagami insc.; z fot.].

550. Pędziński Z.: Z pracy poznańskiego ośrodka IBL. *Nowy Świat* 8:2.

BŁACHUT WŁADYSŁAW

551. P: Święcone i dyngus. *Zdarz.* 14:10–2. – Święta... *Wieści* 14:1. – Wesele (Fragm.pow.). *Wieści* 36:5.

BŁAHIJ KAZIMIERZ

552. P: *Gł.szczec.*: Na pięć minut przed 4.45, nr 213, 214, 216, 219, 220, 222, 223, 225, 230; Odra była czerwona, 89–96, 98–99.

553. Dwoje z wielkiej rzeki. Adapt.f. oprac. K. Nałęcki. Rec.f.: [Eberhardt K.] Konar. *Ekran* 49:7. – Eljasiak J. *Szt.Mł.* 274:2. – Etler E. *Odgłosy* 41:12. – Jackiewicz A. *Tryb.L.* 324:8. – [Oleksiewicz M.] *MOL. Film* 48:5; *ŻoŃn. Woln.* 277:3.

BŁAŻEJEWSKA JAGUSIA

554. W: *Sł.pol.*: Pierwszoklasista, 129:6 [z not. i fot.]; Pierwszy Maja, 102:3.

BŁOŃSKI JAN

555. Maciąg W. *Ż.lit.* 39:3 [z fot.]. – Zob. 266 VII.

BOBIŃSKA HELENA

556. Maria Curie-Skłodowska. Wyd. 3. W-wa, Czyt., ss. 52, 4 nlb.

557. O szczęśliwym chłopcu. Ilustr. L. Janicka. Wyd. 9. W-wa, Czyt., ss. 313, 3 nlb., tabl. 12.

558. Stach sobie-pan. Wyd. 2 popraw. W-wa, NK, ss. 46, 2 nlb.

559. P: Dom pod nr 56. *Nowa Kult.* 48:6. – [Jest taka partia] Est' takaja partija. *Slavjane* 4:13–4. – Nikt z nas nie uczył się rządzić. *Gł.włkp.* 94:3. – O Julianie Brunie (Ze wspomnień siostry). *Gł.Pr.* 297:3. [z listem J. Bruna do H.B., 6 XI 1935]. – Z moich wspomnień o Leninie. *G.białost.* 92:3–4; *G.pozn.* 88:5; *Gł.Wybrz.* 95:3; *Inostrannaja Literatura (ros.)* 4:7–10 [IB]; *Panor.* 45:4–5; *Slavjane* 4:15–6; *Sł.L.* 93:3 [wariant tyt.: Lenin w Czerwonym Pułku Warszawy].

560. [Dziarnowska J.] jd: 40 lat. *Tryb.lit.* 48:2 [z fot.]. – *Nowa Kult.* 49:6 [fot. z not.].

561. Lipniacy. O szczęśliwym chłopcu. Stach sobie-pan. Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 15:3.

BOBKOWSKI ANDRZEJ

562. Szkice piórkiem. Sakowski J. *Wiad.* 16:1 [z fot.]. – Scibor-Rylski A. *Nowa Kult.* 11:2. – Wohnout W. *Orzeł Biały* 10:4–5. – x.x. *Odra* 4:2.

BOCHENEK WŁADYSŁAW

563. Z ziemi cudzej. [Wiersze]. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 62, 2 nlb. Wyd. staraniem ZLP i Wyd. Kult. WRN w Kat.

Z ziemi cudzej: Wisnie. Słupy graniczne. Góralu czy ci nie żal? Buraczane pola. Wierzby nad Sekwaną. Rue de Diable. Antek emigrant. Hałdy. Niedziela na kolonii. W kinie. Prozaiczna miłość. Zabawa na kolonii. Ducasse na kolonii górniczej. Rankiem. Kaczeńce. Emigranci. Nostalgia za krajem. O nas samych. Pogrzeb górników. Ochotnicy z Francji. Cmentarz w Lommel. Za pięć dwunasta. Rok 1944. Bilans. Rozstanie. Borinage w Jesieni. Na pomnik Mickiewicza w Paryżu. List o repatriacji. Przed granicą. – Srebrna kolia: Przywitanie. O zmierzchu. O wierszach. Fantastyczna podróż. Alchemicy. List. Nauka. Pierwszy śnieg. Wieczorny spacer. Zimowy ranek. Zagubiony wiersz. Sosna. Drogi. Jesienią. Srebrna kolia. Grona jarzębiny. Spotkanie z przyjacielem. Poemat z uliczki zabitej deskami. Ulica surrealistów. Heures claires. Ojczyzna repatrianta.

564. W: *Wieści*: Miłość ojczyzny, 13:5; Nostalgia za krajem, 3:3; Za chlebem, 13:5.

565. Spotkanie z rodzinną wsią. *Wieści* 33:3.

566. Z ziemi cudzej. Biernacka B. *Nowe Księż.* 8:484–6. – J.M.K. *Odra* 26:9.

BOCHEŃSKI JACEK krypt. J.B.

567. P: Słoń a sprawa polska. *Przegl.kult.* 1, 5, 8, 10, 12, 14, 16, 19, 21. – Spokój dzikich zwierząt. *Żołn.pol.* 30:9.

568. Bocheński J.: Mój debiut. *Ż.W-uy* 313:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – *Orka* 2:3 [odpow. na ank.].

BOCHEŃSKI TADEUSZ

569. Znam tylko Twoje listy. Wspomnienia spikera. Ilustr. J. Zaruba. W-wa, Iskry, ss. 163, 5 nlb., portr. 1.

570. W: Kam.: Eschatologia, 10/12:7; Na śmierć Henryka Czarnockiego, 16:4.

571. P: Dziennik tatrzański. [Fragm.]. *Kam.* 10/12:22.

BODNICKI WŁADYSŁAW

572. Pustelnia „Pod Trzema Pyskami”. Cz.2: Droga sławy. Kr., WL, ss. 234, 5 nlb., tabl. 16, portr. [Cz. 1 pt. Młodość Matejki. Kr. 1957].

573. Legendy o Wieniawskim. Piątkiewicz M. *I.K.P.* 76:3.

BOENIGK JAN

574. Wywiady. *Archip.* 14:3. – *Warmia i Mazury* 5(90):27. – Zob. 267 VII.

575. Minęły wieki a myśmy ostali. Biernacki S. *Tyg.zach.* 39:4. – Gębik W. *Nowe Książ.* 6:357–8. – L.W. *Warmia i Mazury* 9:4. – Martuszczyński E. *Kom.mazur.* 1:70–2. – Martuszczyński E. *Pom.* 24:9. – [Wilkowski S.] *J.W. Sł.powsz.* 197 *Ż.katol.*

BOGDAŁA MARIAN

576. W: Cyrkowiec. *Przegl.kult.* 43:12. – Hannibal. *Ż.lit.* 38:3. – Jesień. *Ziel.Szt.* 75:6; *Ż.lit.* 8:7. – Leśna ballada. *Twórcz.* 6:15–6; *Wieści* 49:5. – O tym jak księżyc utopił się w studni. *Ziel.Szt.* 75:6 [z not. biogr. i fot.]. – Obiad. *Twórcz.* 6:13–4. – Rzeźnia. *Zebra* 4/5:11 Grupa Muszyna. – W mym kraju. *Ziel.Szt.* 75:6. – Widok. *Twórcz.* 6:14–5. – Wierzę. *Przegl.kult.* 43:12; *Ziel.Szt.* 75:6.

BOGUSŁAWSKI ANTONI

577. W: Traugutt. *Sł.na Warmii* 4:2. – Tulipan. *Kam.* 10/12:11.

BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

578. Hübner Z.: Bogusławski, człowiek tea-

tru. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 380, 4 nlb., ilustr., portr., mapa, bibliogr. – Rec.: Banaczkowski P. *Teatr l.* 4:188–9. – Bieniewski H. *Nowa Kult.* 23:2. – Bortnowski W. *Gł.rob.* 98:4. – Gąsowski Sz. *Nowe Książ.* 11:645–6. – [Mężni-cki W.] (w.męż). *Rejsy* 16:1. – [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gł.Pr.* 65:6. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 26:9. – Szwanowski E. *Teatr i Film* 8:31.

579. Hoszowski J.: Spotkanie lwowskie (Urywki z niewydanego pamiętnika...). *Progr.T. Narod.* (W-wa) 1957/58 [m.in. o W.B. i jego prze-róbce „Hamleta”]. – Lipiński J. *Progr.T. Narod.* (W-wa) 1957/58 [z portr.]. – Lipiński J.: W.B. kandydatem do Warszawskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. *Pam.teatr.* 3/4:463–72. – Szwanowski E.: Testament W.B. *Pam.teatr.* 1:97–9 [z 14 VIII 1829 r.]. – *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/58 [portr., fot. tabl. pam. na Po-ważkach oraz pomnika W.B., wyk. J. Szczepkow-ski, w W-wie]. – *Stol.* 36:21 [fot. fragm. rkpsu testamentu W.B., w art. M.S. (M. Sadzewicza)].

580. Cud mniemany czyli Krakowia-cy i górale. Oprac. S. Pietraszko. Wrocław 1954. Rec.: Matuszewska P. *Pam.lit.* 3:270–82. – Wit-czak T.: Do losu piosenek z „Krakowiaków i góra-li” W.B. *Pam.teatr.* 1:64–5. – Rec. t. zob. 6548. – Henryk VI na łowach. Maciejewski J. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/58. – Rec. t. zob. 6676. – Mieszczki modne. Wg F. Dancourta. Omów.: Miller J.N. *Progr.T. Bogusławskiego* (Kalisz).

BOGUSZEWSKA HELENA

581. Całe życie Sabiny. Wyd. 4. W-wa, Czyt., ss. 219, 4 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

582. Czerwone węże. Ilustr. T. Gronowski. Wyd. 16. W-wa, NK, ss. 206, 2 nlb.

583. Maria Elzelia. Ilustr. J. Grabiański. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 288, 3 nlb.

584. P: Adolf i Marian. *Kobieta i Ż.* 32:4–5 [z not.]. – Czekamy na życie. [Fragm.]. *Gł.naucz.* 47:5. – Własną mocą. *Orka* 4:6–7.

585. Melcer W. *Tryb.lit.* 21:3 [z portr.]. – Wywiady. Przedborska H. *Ż.W-uy* 72:3. – War-neńska M.: Mieszkanie B. *Stol.* 45:16 [z fot.].

586. Całe życie Sabiny. Nastulanka K. *Nowa Kult.* 33:2 [z fot.]. – Maria Elzelia. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 19:1171–2.

BOGUSZEWSKA HELENA, KORNACKI JERZY

587. Powrót. *Tryb.lit.* 29:1 [fragm. apelu

z września 1944, druk. w *Odrodzeniu* nr 2/3].

BOHDANOWICZOWA ZOFIA

588. W: *Wiad.*: Abersoch, 42:1; Awantura w gospodzie, 4:1; Chleb, 20:1; Deszcz. Do poety, 11:1; Do pszczoły. Do Waki, 20:1; Dom pod kłosem, 34:1 [not. J. Rostworowskiego o wierszu, 37:6]; Drogi, 11:1; List, 42:1; Mgła. Modlitwa. Pod drzwiami, 11:1; Słownik, 20:1; Szlakiem kibitek (Bohdanowi Ruszczykowi), 27:1; Świt, 11:1; Tarnina, 20:1; Tatiana, 9:1; Wiatr, 11:1; Wiersz wiosenny, 20:1; Z teki gawęd (Irenie Valdi-Gołębiowskiej), 6:1; Zachód, 11:1.

BOHOMOLEC FRANCISZEK

589. Staniszewski Z.: Rachunki drukarskie F.B. *Ze Skarbcza kult.* 2:13–7.

BOJANOWSKI GUSTAW

590. Śladem wędrownika. [Powieść o A. Mickiewiczu]. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 333, 3 nlb.

591. P: Wesele w Kotłowie. *Płomyk* R. 41 11:322–5.

592. Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3:124–5 [biogram]. – Idziorek M. *Nowy Świat* 2:2 [z fot. i fragm. pow.]. – Orłowska B. *Radio i Świat* 8:5 [z fot.].

593. Śladem wędrownika. [Bagiński P.] P.B. *Polon.* 6:60–2. – Jodełka T. *Nowe Książ.* 19:1173–4. – Tydzień w Antoninie. [Kłossowski J.N.] jnk. *Kam.* 1:8. – [Kwiecińska Z.] Z.R. *Tryb. lit.* 3:4. – Pilot M. *Za i przeciw* 42[1]:12.

BOJARCZUK STANISŁAW

594. W: Przedednie. *Kult. i Społ.* 3:125–6.

595. Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3:125–6 [biogram].

596. Błaski i dźwięki. Oprac. J.N. Kłossowski i Z. Stepek. W-wa 1956. Rec.: Łęsiów M. *Łęz.pol.* 3:227.

BOLEK ZDZISŁAW JERZY

597. Róża. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 36, 2 nlb. *Debiuty Warszawskie*, [1].

My. Twarz. Noc. Zdźbło trawy. Klientka. Monolog starszka w myśli. Miłość odbiera umarłych. Róża. Błyskawica. Ponieważ wierzę w moją miłość. Zakochani. Okno. Łza. W nocy. Szpada. W kościele. Mgła. Chory w oczekiwaniu. Chory przed zaśnięciem. Nigdy nie widziani. Nim będzie tylko milczenie. W ciemności.

O śmierci ale jeszcze nie o mojej śmierci. Tylko miłość. O umieraniu. Na dnie powietrza.

598. W: I oto się objawia słowo. *Od nowa* 24:4. – Kiedy mówię: kocham. *Łza. Współcz.* 17(7):5. – Miłość odbiera umarłych. *Tyg.zach.* 33:1. – Młodzi kochankowie. *Przeł.kult.* 31:4. – Na dnie powietrza. *Tyg.zach.* 1:6. – Okno. *Szt.Mł.* 171:5 [z fot.]. – Oni. *Tryb.lit.* 5:3. – Tylko miłość. Wobec zachwytu. *Od nowa* 32:4. – Zawsze o ziemi. *Tryb.lit.* 5:3.

599. Róża. Łukasiewicz J. *Tyg.powsz.* 51:5. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 20:1238–9. – Śliwonik R. *Współcz.* 24(14):6.

BOŁOZ-ANTONIEWICZ KAROL

600. [Nuckowska J.] J.N. *Proct.Tyg.Katol.* 33:2 [z portr.].

BONCZYK NORBERT

601. Dubiel L.: Realia ludoznawcze w pracach N.B. *Kwart.opol.* 4:33–54. – [Lubosz B.] (1): Poeta sprawy narodowej. *Tryb.rob.* 32:8. – Lubosz B.: Śląski poeta pod urokiem A.Mickiewicza. *Gwarek* 11:3. – Obrzud Z. *Kal.śl.* s.216.

BONIECKA MARIA

602. Księga miłości i cierpienia. [Opowiadania]. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.168, 3 nlb.

Z okien mego sanatoryjnego pokoju... – Część I. Przez okienną szybę: Sztandar. „O mój rozmarnie, rozwijaj się”... Strach... „I to przeminie!” Nad Wisłą. Przez okienną szybę. Sublokator Antoni. Jakub. Doktor Grunenberga. – Część II: Bezdomni: Krowy na saradelowej łące. Krzyk. U sąsiadów. Na Podzduniu. Błękitne nici babiego lata. Czerwony kur. Szpital świętego Tadeusza w Łowiczu. Śmierć Jana Surmy. Trzy kostki torfu. To wojna. Most.

603. Fomalczyk F. *Gł.szczec.* 236 Dod. [omów. Twórcz.; z fragm pow. Imiona cieni].

604. Księga miłości i cierpienia. Fomalczyk F. *Tyg.zach.* 42:5. – [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 146:6. – Koskowski J. *K.pol.* 189:4. – Leopold W. *Twórcz.* 12:145–6. – Liskowacki R. *Gł.szczec.* 149:3 [z fot.]. – *Odra* 23:10.

BORDOWICZ MACIEJ ZENON

605. W: Café Irena. *Szt.Mł.* 277:4. – Gałęzie... *Kier.* 41:10. – Golibroda czerwony. *Współcz.* 29 (19):5. – Grenadier. *Żołn.pol.* 51/52:10. – Kobiety z drzewem. *Współcz.* 20(10):2. – Kowal. *Kier.* 26:10. – Krawiecki pomocnik. *Za i przeciw* 9:20. – Mój nauczyciel. *Zwierc.* 23:10. – Ogrodniczka. *Nowa Kult.* 29:10. – Przenosińca. *Zwierc.* 23:10. – Ulica czwarta. [Z tego cyklu:]

Chleb za trzy pięćdziesiąt... *Zwierc.* 23:10; Odeszło przysłowie miłości... *Żołn.pol.* 7:6. – W dniu Święta Nauczyciela. *Gł.naucz.* 48:1.

BOROWIEC TADEUSZ

606. W: *Kult. i Ż.*: Chwilo, z której wyrasta..., 32:2; Kiosk jak koszyczek, 28:1; Na papierze pakowym..., 32:2; Ostatni promień..., 26:2; Przyrost chwili, 22:2; Wierszyk o choince, 48:2.

607. P: Zapiski. *Kult. i Ż.* 31:1, 33:1.

BOROWSKI TADEUSZ

608. W: Deszcz jesienny... *Archip.* 20:3. – Noc nad Birkenau. *Protifašistický bojovník* (słow.) 4:13 [IB].

609. P: Czerwony maj. *Od nowa* 17:6; [Fragm.] *G.pozn.* 102:5; *G.rob.* 102:4–5.

BOROWSKI TADEUSZ, OLSZEWSKI KRYS- TYN, SIEDLECKI JANUSZ NEL

610. Byliśmy w Oświęcimiu. W-wa, MON, wyd.1, ss.264, 4 nlb.

BOROWY PIOTR

611. W: Na śmierć partyzantów. *Dz.l.* 174:4.-Odwet. *Odgłosy* 25:7. – Pytania warszawskie. *Żołn.Woln.* 180:3.

BOROWY PIOTR 1858–1932

612. Machay F.: Chłop siewcą światła. *Znak* 7 (49): 831–43 [z fragm. utworów P.B.].

BOROWY WACŁAW

613. Wyka K.: Brulion Borowego. *Twórcz.* 12:97–103.

BORUŃ KRZYSZTOF, TREPKA ANDRZEJ

614. P: Kosmiczni bracia [3 cz. trylogii pow. pt. Zagubiona przyszłość]. *G.kr.* 128–235; *K.lubel.* 149/5C –221; *Tryb.opol.* 159–215; [Fragm.]. *K.lubel.* 222–271/72 [273/74; cz.2 pow. Kosmiczni bracia]. – Proxima. [2 cz. trylogii. – Fragm.]. *Dz.zach.* 125:6; 126:4.

BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

615. W: *Karuz.*: Niezrozumiany, 9:13; Pływak, 19:10; Rozmowa, 7:13; Różnie się o nim mówi, 18:7; Wymowa, 16:4. – *Tryb. lit.*: A gdy oczy przecieram..., 49:4; Budowniczy, 9:4; Byleby gładko, 30:4; Człowiek, 8:4; Kompetencje, 6:4; Moje lekcje, 35:4; Nieosiągalne marzenia prze-

ciętnego warszawiaka, 20:4; Obrachunek, 51:6; Przerosty, 10:4 [polem.: Alfa (Werfel E.), *Świat* 16:3; Witaj smutku. *Tryb.lit.* 17:3]; Rodzicom pociech – na pociechę, 13:4; Sabat niewyleczonych, 14:4; Satyromania, 32:4; Skarga melomana, 7:4; Tematy, 18:4; W sprawie oddechu..., 47:4; W-ZOR-owe dziatki, 22:4; Wierność, 27:4. – Fraszka makabryczna. *Szpil.* 11:8. – Jeśli... *Szpil.* 4:3. – Kolektyw. *Orka* 30:8, – Wojsko satyryków. *Żołn.pol.* 21:17. – Zielony wiersz. *Szpil.* 2:3.

616. P: *Tryb.lit.*: „A la votre!” (Skecz), 16:4; Ja bym nie powiedział..., 24:4.

BORUŃSKI WŁODZIMIERZ pseud. Dr Brydź, WASIŁEWSKI ZBIGNIEW pseud. mr Poker

617. W: Trochę świetlana i trochę mroczna szopka (w dwu częściach) noworoczna. *Tryb.lit.* 52:5–6 [z rys. kukielek – literatów].

BRAHMER MIECZYSLAW

618. *Spraw. PAN* 7:121 [art.ogólny].

BRANDSTAETTER ROMAN

619. Faust zwyciężony. [Wiersze]. Wyd.1. W-wa, Pax, ss.131, 5 nlb.

Hymn do proporcji. Podróż do środka serca. Na ruinach Macherontu. Odys u bogini Kalipso. Przechadzka po Capri. Hieronim Bosch. „Śmierć Ikara” (Przed obrazem Bruegla). „Kaleki” (Przed obrazem Bruegla). Elegie paryskie. Przyłot aniołów: I–V. Wenecja. Tyber. Kwiaty mojej żony. Koncert birnamski. Starzec ze skrzypcami. Pogrzeb don Juana. Hamlet i łabędź. Golem. Kasandra. Mąż z Ur. Ave Maria. Bethlehem. Gody w Kanie Galilejskiej. Pustynia. Podróże Everymana. Faust zwyciężony.

620. Teatr świętego Franciszka oraz inne dramaty. Wyd.1. W-wa, Pax, ss.369, 3 nlb.

Teatr świętego Franciszka (Misterium współczesne w 3 aktach). Upadek kamiennego domu (Dramat w 3 aktach). Ludzie z martwej winnicy (Dramat w 4 aktach). Dramat księżycowy (Dramat w 2 aktach). Odys płaczący (Dramat w 1 akcie).

621. W: Bethlehem. *Ż. i Myśl* 1/2:38–9. – Chrystus. [Fragm.]. *Kier.* 27:6–7, 37:4. – Elegie paryskie. [Z tego cyklu:] Wyspa św. Ludwika. *Kier.* 49:1 [z fot.]. – Faust zwyciężony. *Kier.* 13:6–7. – Gody w Kanie Galilejskiej. *Ż. i Myśl* 1/2:37:8. – Hamlet i łabędź. *Scena urocz.* 1957/58 3:3–5 [z fot.]. – Koncert birnamski. *Kier.* 14/15:3. – Nazaret. *Ż. i Myśl* 1/2:39–40. – Noc miłosna (Fragm.poematu). *Ż.lit.* 28:5. – Podróże Everymana. [Poemat – Fragm.]. *Sł.powsz.* 306:5; *Ż. i Myśl* 1/2:36–7.

622. P: Epilog „Upadku kamiennego domu”. *Progr. T. Słowackiego* (Kr.) 1957/58. – Teatr świętego Franciszka. [Fragm.] *Kier.* 8:6–7 [akt I].

623. B. wystawia na Zachodzie. *Przekrój* 668:12. – Brończyk K.: Twórczość R.B. *Biul. inf. Pax* 7/8:93–100. – Obywatele honorowi m. Zakopanego. *Nowa Kult.* 20:7 [not.]. – Tuszewski J.G.: Dramatopisarz w poszukiwaniu sensu życia. *Progr. T. Bogusławskiego* (Kalisz). – [Zbijewska K.] Kr. Zb.: Zagraniczne premiery R.B. *Dz. pol.* 107:3. – *Progr. T. Słowackiego* (Kr.) 1957/58 [zestaw. przekł. dramatów R.B.; głosy prasy zagr.]. – *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) 6:7–8 [o przekł. dramatów R.B.]. – *Wrocł. Tyg. Katol.* 49:3 [z fot. i not.]. – Zob. 255, 264 IV, 6522. – Wywiady. Hordyński J. *Ż. lit.* 23:3,9 [z fot.]. – Procházka J. *Svobodné slovo* (czes.) z 22 IV :1 [IB]. – Susuł J. *Tyg. powsz.* 32:6 [z fot.]. – *Biul. inf. Pax* 5:47 [z fot.].

624. Dramat księżycowy. Rec. t. zob. 6707. – Kopernik. B. i Broniewski w radio czeskim. *Teatr* 23:18 [not.]. – Kroniki Assyżu. E.R. *Nowy Nurt* 5:11. – Pędziński Z. *Tyg. powsz.* 4:5. – Ludzie z martwej winnicy. Czuliński J. *Żołą. Woln.* 7:3. – Rec. t. zob. 6664, 6806. – Milczenie. Wojciechowski A. *Wiad.* 4:4. – Rec. t. zob. 6800. – Przemysław II. Aleksandrowicz T. *Progr. Bałt. T. Dramat.* (Koszal.) 1958/59. – Dybowski J.T.: „Morska” premiera BTD w Słupsku. *Gł. Tyg.* 45:1. – Dybowski J.T.: Tło historyczne dramatu. *Progr. Bałt. T. Dramat.* (Koszal.) 1958/59. – Teatr świętego Franciszka oraz inne dramaty. [Bury E.S.] Polanica S. *Sł. powsz.* 233:6. – Upadek kamiennego domu. Kwiatkowski T. *Progr. T. Słowackiego* (Kr.) 1957/58 [z fot.]. – Rec. t. zob. 6571, 6589, 6654.

BRANDYS KAZIMIERZ

625. Drewniany koń. Powieść. Wyd. 2 przejrane. W-wa, Czyt., ss. 213, 3 nlb.

626. Listy do pani Z. Wspomnienia z teraźniejszości. Oprac. graf. A. Stefanowski. W-wa, PIW, ss. 145, 3 nlb.

627. [Matka Królów] La Mère des rois. [Obrońca Grenady]. Défense de „Grenade”. [Tłum.] V. Achères. Paris, R. Julliard, ss. 229. *Les Temps modernes*. [IB; Ind. Trans.].

628. [Między wojnami] Meždu vojnamy. T. 2: [Człowiek nie umierał Čelovek ne umiraet. [Tłum.] V. Rakovskaja. Red. F. Koluncev. Moskwa, Izdatelstvo Inostrannoj Literatury, ss. 335. [IB].

629. [Obywatele] Ciudadanos. Novela. [Tłum.] E.G. de Adin. Buenos Aires, Hemisferio, ss. 306, 3 nlb. [IB; Ind. Trans.].

630. [Obywatele] Hramadzjane. Raman. [Tłum.] Ja. Misko i M. Tatur. Mastok II. Klikušyn. Minsk, Dżarżaunae Vydav. BSSR. Red. mastackaj literatury, ss. 561, 3 nlb, ilustr., portr. 1. [IB].

631. [Samson] Szimszn. [Tłum.] M. Wołanski. Buenos Aires, Fartag „Hajmland” ss. 204. [I. Szajn].

632. P: *Nowa Kult.*: Wspomnienia z teraźniejszości: Kilka nowych okoliczności, 48:1,9; Listy do pani Z., 1:3,5, 3:3–4, 5:3, 7:3–4, 10:3,10, 12:3, 14/15:5–7 [uwagi: Dygat S.: Rozmyślenia przy goleniu. *Przeł. kult.* 16:8]; Weryfikacja dzokerów, 45:3,11. – [Matka Królów] La Mère des rois (fin). *Les Temps modernes* 143/144 [Bull. Fr.]. – Obywatele. [Fragm.]. *Płomyk* R. 12 6:180–1. – [Pan z łaską] Pán s hůlkou. Tłum. F. Mendl. *Żelezničář* (czes.) 8:178–80 [IB].

633. Ankieta „Życia” o Pomniku Bohaterów. *Ż. W-wy* 111:3. – Miasto w którym żyjemy. *Nowa Kult.* 10:1,6 [wypow.].

634. Brandys K.: Mój debiut. *Ż. W-wy* 313:5 [odpow. na ank.]. – Brandys K. *Tryb. rob.* 139:7 [odpow. na ank.]. – Wywiad „Żywocika” z K.B. *Ż. lit.* 15:8 [anegdota o K.B. i J. Przybosiu]. – *Szpil.* 6:11 [karyk., rys. A. Stopka]. – Zob. 264 IX. – Wywiady. Hordyński J. *Ż. lit.* 17:3 [z fot.]. – [Lewandowska I.] I.L. *Ż. W-wy* 113:5. – Przedborska H. *Ż. W-wy* 32:3. – Szypowska M. *Stol.* 28:9 [z fot.]. – Tokarczyk A. *Gł. Pr.* 117:4. – Zapert Z. *Expr. wiecz.* 126:1.

635. Listy do pani Z. Bereza H. *Twórcz.* 11:117–9. – [Bielecki A. (Bajer L.)] (bal). *Sprawy i Ludzie* 47:3. – Flaszen L. *Przeł. kult.* 51/52:12–3. – Greń Z. *Dz. pol.* 226:3. – Grochula W. *Odgłosy* 36:7. – Hamerliński A. *Od nowa* 38:6. – Hamerliński A. *Orka* 46:5. – Jończyk S. *Kier.* 49:5. – Kołataj J. *Tyg. powsz.* 42:10. – Listy od pań Z. *Ekran* 21:3 [polem. czytelniczek z K. B.]. – Maciąg W. *Ż. lit.* 38:4; [polem.: Wieczorkowski A.J.] *Ax. Polit.* 39:10; Stanuch S. *Ż. lit.* 41:10. – Międzyrzeczki A. *Świat* 50:11. – Pędziński Z. *I.K.P.* 261:5. – Pomian K. *Nowa Kult.* 46:2,5. – Preger J. *Tryb. lit.* 39:3. – Sadkowski W. *Szl. Mł.* 253:2. – Sapała S. *Tyg. demokr.* 47:8. – [Siewierski J.] Kwiryn. *Współcz.* 25(15):8. – Wieczorkowski A.J. *Polit.* 51/52:12 [parodia]. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 18:1113–4 [z fot.]. – Ziemilski A. *Ż. W-wy* 266:3. – Matka Królów. Jackiewicz A. *Ż. lit.* 4:3. – Kijowski A. *Persp.*

polon. 1:96-7. — Kijowski A. *Twórcz.* 1:144-5. — Lichniak Z. *Kier.* 5:3. — Łastik S. *Gł.Wybrz.* 39:3-4. — Motyleva T. *Inostrannaja Literatura* (ros.) 7:183-91 [*Letop., IB*]. — Sadkowski W. *Nowe Książ.* 1:18-9. — Susuł J. *Więź.* 2:86-93. — [Warneńska M.] M.W. *Stol.* 13:11. — *Nowa Kult.* 32:8 [o rec. w art. Writing in Poland. *The Times Literary Supplement* z VII/VIII], 39:8 [not. o rec. M. Chavarresa w *France Observateur*], 42:8 [not. o rec. M. Chapsal w *L'Express* i *France Observateur*]; 49:8 [streszcz. rec. A. Wurmsera w *Les Lettres Françaises*]. — Obrona Grenady. *Nowa Kult.* 49:8 [streszcz. rec. A. Wurmsera w *Les Lettres Françaises*].

BRANDYS MARIAN

636.P: [Chłopiec z pociągu] Dečak iz voza. Tłum. G. Nikolić. *Roditelj* (jugosl.) VI 9:28-30 [*IB*]. — Moja największa gaffa. *Tik-tak* 1:90-1 [z fot.]. — O królach i kapuście. *Nowa Kult.* 35:4 [sprost., 36:7]. — To geneo Polonopulo. *Dimokratis* 22:2.

637. *Nowa Kult.*: Kamienie i kwiaty, 2:5-6; Łańcucka etiuda, 14/15:3, 11 [uzup.: Błachut W., 17:6]; Młodzież i harcerstwo w roku 1957, 8:4 [głos w dyskusji]; Na granicy, 5:4, 10; Wszystko przez Jagiełłę, 27:1, 6. — Malbork nie lubi Pojedynczych. *Świat* 28:11. — Z notatnika. *Świat* 15, 17 [polem.: Etler E. *Expr. ilustr.* 109:4 Dod.], 19, 21-27, 30, 32-34, 36, 38, 40. — Z notatnika reportera. *Ż.W-uy* 11:5, 23:6 [sprost., 24:4], 41:5, 59:5, 82/83:8.

638. M.B. kręci film w Lidzbarku. *Gł.olszt.* 187:6.

639. Początek opowieści. *Gł.Pr.* 231:3 [not. o tłum. na jęz. chiński].

BRATNY ROMAN

640. Kolumbowie. *Rocznik* 20. T.1: Śmierć po raz pierwszy. T.2: Śmierć po raz drugi. T.3: Życie. Wyd.3. W-wa, PIW, ss.808, 4 nlb.

641. P: Niespokojne tropy. *Tryb.L.* 313-318, 321-325.

642. Zagubione plemię. *Tryb.lit.* 46:1.

643. Wywiady. Drozdowski B. *Ż.lit.* 37:3, 11. — Szypowska M. *Stol.* 19:11. — Zglinicka A. *Expr.wiecz.* 268:3. — Zob. 262.

644. Kolumbowie. *Rocznik* 20. [Mandalian A. (amen): Między wierszami. *Nowa Kult.* 1957 nr 51/52; polem.:] Odkrycie „Kolumbów”. *Tyg.powsz.* 2:3. — Nowakowski T. *Wiad.* 1:1,

[polem.:] Dobek Cz., 6:6. — Zatuski Z. *Wojsko l.* 1:22-9. — *Tyg.powsz.* 21:3 [o wyd.3-cim]. — Wiersze wybrane. W-wa 1957. Rec.: Głowiński M. *Twórcz.* 3:120-3. — [Grześcak M.] M.G. *Tyg.zach.* 10:6. — Przyboś J. *Przeł.kult.* 7:3.

BRAUN ANDRZEJ

645. [Piekło wybrukowane] Die gepflasterte Hölle. [Tłum.] W. Bronska-Pampuch, H.D. Müller. Stuttgart, Steingrüben Verlag, ss.137. [*Ind.Trans.*].

646. W: „Aniela Krzywoń”. *Zwierc.* 41:2-3.

647. *Nowa Kult.*: Człowiek znowu ważny, czyli stare i nowe w filmie radzieckim, 24:3, 6-7 [sprost. 27:11]; Odpowiedzialność za kulturę, 20:1, 4; Zrobić coś dla czegoś - czy: dlaczego tego nie zrobić?, 51/52:11-2.

648. Wywiady. Drozdowski B. *Ż.lit.* 37:3-4 [z fot.]. — [Lewandowska I.] I.L. *Ż.W-uy* 113:5 [odpow. na ank.].

649. *Piekło wybrukowane*. Tłum. W. Bronska-Pampuch, H.D. Müller. *Nowa Kult.* 42:8 [not. o wyd.niem. i o rec. w *Die Kultur*].

BRAUN JERZY

650. W: *Meander*: Antistrofa, 12:479-80; Legenda Egei, 10:369-70; Motywy helleńskie, 2/3:101-2.

BREOWICZ WOJCIECH

651. W: Chłopska pieśń. *Wieści* 43:1. — Cieniom poległych braci (od kul policji... Krosno, 1932). *Now.Tyg.* 20:1. — Świt nad rzeką. *Orka* 36:3. — Zielone szumią sztandary. *Orka* 21:1; *Wieści* 21:1.

BREZA TADEUSZ

652. Adam Grywałd. Powieść. H. Breza: Narodziny pisarza [Przedm.]. Oprac. graf. J.S. Mikłaszewski. W-wa, Czyt., wyd.1, ss.342, 2 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

653. Chruszczyński A.: W kręgu kadenizmu. *Orka* 15:6 [o twórcz. T.B.].

654. Adam Grywałd. Sadkowski W. *Nowe Książ.* 12:720-2 [z fot.]. — Sapato S. *Tyg.demokr.* 18:8.

BROCHOCKI ANDRZEJ

655. W: Opera. Rozstanie. Wiersz włoski. Złote papugi. *Kier.* 35:10 Nasz debiut.

BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

656. W: Dumka. *Śpiew.i tańcz.* 1:15 [z nut.].

– Geniusz. *Więści* 9:12. – Junak. *Więści* 9:12, 48:8. – Kura. *Nasza Ojcz.* 2:30. – Prośba o chleb. [Inc.] Boże! z Twoich rąk żyjemy... *Katol.* 32:1. – Spór. *Więści* 9:12.

657. Jałowicki B. *Wrocł. Tyg. Katol.* 22:4 [o proj.sprowadzenia zwłok K.B. do Pol.]. – [Zgorzelski Cz.: Ze studiów nad tekstami B. *Pam.lit.* 1957 z.4], Witkowski M.: Właśnie „Fryol”. *Pam.lit.* 3:348–9 [sprost.]. – *Probl.* 4:236 [portr.]. – Zob. 2495 Tabisz Z.: K.B. o polskiej pieśni ludowej.

BROLL KRYSZYNA

658. Półcienie. [Wiersze]. Wyd.1. Kat., Śl., ss.42, 2 nlb. Biblioteka Funduszu Literackiego ZLP w Katowicach.

Pod niebem płaskim: Z tektury. Dłonie. Dojrzałość. Świt. Mahoniowe usta. Zmęczenie. Drogi. Liryka. Południe. – Rozdarty widnokrąg: Nagy-Kanizsa. Nie. Wiosna. Czysty. – Czerwony semafor: Sieci. Kamień. Dziecko. Niedosyt. Siedmiu sędziów. Czas... Groźba ciszy. Kontynenty... Były dni... Mozaika.

659. W: Układam w witraże... *Kier.* 4:10.

BRONIEWSKA JANINA

660. Krystek z Warszawy. Ilustr. H.Krajewska. Wyd.8. W-wa, MON, ss.164, 4 nlb.

661. P: Pamięci poległych... *Kraj Rad* 21:27. – Z notatnika korespondenta wojennego. [Fragm.]. *Dz.l.* 174:4; 243:3; *Tryb.rob.* 241:6.

662. Krystek z Warszawy. J.C. Odra 10:9.

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

663. W: Bagnet na broń. *Teatr l.* 1/2:37. – [Ballady i romanse] Baladn un romansu. Tłum. L.Olicki. *Idisze Szriftn* 1:3. – Bezrobotny (Piosenka więzienna). *Przeł.kult.* 1:3; *Teatr l.* 1/2:35–6. – Co mi tam troski. *Orka* 41:1; *Teatr l.* 1/2:39–40. – Defa. *Walka Mł.* 7:1. – Dla kogo wiersze? *Expr.ilustr.* 15:3. – Do towarzysza więźnia. *Płom.* 1:48; *Przeł.kult.* 51/52:2; *Sł.pol.* 298:3; *Teatr l.* 1/2:36–7; *Walka Mł.* 11:4 [z listem W.B.]. – 22-gi lipca. *Ekran* 29:2; *Now. rzesz.* 172:3; *Nowa Wieś* (Dod.) 29:1. – Elegia o śmierci Ludwika Waryńskiego. *Scena młodz.* 4:266–7. – Ewciu, ty masz piegi... *Przyjaźń* 22:2. – Grób Tamerlana. *Przeł.kult.* 1:3. – Kis oszatali lampa. 7 nap (węg.) 10 VIII, XIII, 33 [IB]. – Łódź. *Teatr l.* 1/2:32–3. – Magnitogorsk albo rozmowa z Janem. *G.ziel-gor.* 296:5; *Gł. olszt.* 298:4; *Mat.repert.i inf.* 1:25–6; Tłum. S. Dzjargaj. *Niva* 50:5. – Mazowsze. [Fragm.] *Szt.*

Mł. 16:1; *Teatr l.* 1/2:42–4. – Miasto. *Walka Mł.* 7:1. – Middle East. *Zoln. pol.* 11:8. – Młodzieńczość w Warszawie. *Stol.* 7:16. – Mogiły. [Fragm.]. *Teatr l.* 1/2:40. – Moja biblioteka. *Mat. repert. i inf.* 1:43–4. – Moja miła. *Sł. powsz.* 117:6. – Most Poniatowskiego. *G. pom.* 205:3; *G. tor.* 205:3. – [Mój los] Majn gojrl. Tłum.M.Szklar. *Fotks Sztyme* 199. – Na śmierć rewolucjonisty. *Dz.l.* 104:4. – Nad rzekami Babilonu. *Zołn.pol.* 11:8. – Nadzieja. [Fragm.]. *Ziel.Szt.* 42/43:3. – Najbliższa ojczyzna. *Orka* 4:6. – Nasz maj. *Ziel. Szt.* 35/36:1. – Nic więcej. *Teatr l.* 1/2:40. – Nike. [Fragm.]. *Gł.Pr.* 299:4. – No pasaran! Tłum. P. Vujičić. *Polja* (jugosł.) IV 28–30 [IB]. – O przekwitaniu. *Przeł.kult.* 1:3. – O radości. *Więści* 21:3. – Ociemniały. *Przeł.kult.* 1:3. – Ostatnia wojna. *Fakty i Myśli* 1:8–9; [Fragm.]. *Tryb.maz.* 9:3. – [Oświęcim] Oszwienchim. Tłum. L.Olicki. *Fotks Sztyme* 199. – [Pejzaże palestyńskie. I.: W górach Judei] In di berg fun Jehude. Tłum. L.Olicki. *Idisze Szriftn* 1:3. – 1 maja. *Dz.bałt.* 102:5; *Zołn.Woln.* 101:8. – Pierwszy motylek.... *Świer.* 1957/58 30:465. – Pieśń majowa. [Fragm.]. *Expr.ilustr.* 101:1. – Pieśń o wojnie domowej. [Fragm.]. *Teatr l.* 1/2:31–2. – Pięćdziesięciu. *Przyjaźń* 44:16; *W-wski Kal.ilustr.* s. 200. – Pionierom. *Dz.l.* 104:1; *Fakty i Myśli* 4:3; *Gł.Młodz.wiej.* 1:21; *Sł.Tyg.* 48:1; Cu di pioniem. *Idisze Szriftn* 12:1. – Poezje: Do towarzysza więźnia. Most Poniatowskiego. Na śmierć rewolucjonisty. Pieśń majowa. Pokłon rewolucji październikowej. Tłum. Pei-Yuan. *Je-wen* z III [w jęz.chińskim; ze szkicem o W.B.]. – Pokłon Rewolucji Październikowej. *Archip.* 29:1; *G.kr.* 25:4; *G.pozn.* 25:1; *Kult. i Ż.* 42:1; *Kult. i Ż.* (W-wa) 5:1; *Mat.repert. i inf.* 1:6; *Panor.* 45:4; *Przyjaźń* 45:14; [Fragm.]. *Ziel.Szt.* 87 Dod. – Robotnicy. *G.rob.* 297:3; *Od nowa* 17:1; *Ziel. Szt.* 38 Dod. – Słońce września. *G.białost.* 207:3. – Syn niepodległej pieśni. *Teatr l.* 1/2 39. – 63. *Stol.* 7:16. – Świerk. *Płomyczek* R.36 21:565. – Tramwaj. *Świer.* 1957/58 20:309. – Twarde ręce. *Sł.powsz.* 288:3. – W parku. *Płomyczek* R.36 20:541. – Wakacje. *Płomyczek* R.36 20:540. – Varšava. Tłum. J.Pilař. *Květy* (czes.) 29:4; *Nova svoboda* (czes.) z 22 VII : 3 [IB]. – Wiersze: Biały papier jest lepszy.... Czuję zapach lip.... Druga w nocy. Nie mogę spać.... Ewciu, ty masz piegi.... I oczy wilgotne.... Miaso kochane, piękne.... Mnie tak boli.... Nie wiedziałem.... Nienawidzę wilka w tej nowelce Sienkiewicza.... Obudziłem dobrego pisarza.... Odstawiono kratownicę.... Przyszły dzieci:

„Zośka, są morwy?”.... Ptaki latają dokoła... Wando, było to osiem lat temu... Wyjdę na pole... Zrośnięty z życiem... *Nowa Kult.* 18:1 [z fot.]. – Wisła. *Teatr L.* 1/2:44:5. – Zagłębie Dąbrowskie. *Teatr l.* 1/2:33–5. – Ze złości. *Tryb.rob.* 3:8. – Żołnierz polski. *Teatr l.* 1/2:38. – Żona. *G. białość.* 183:3. – Żydom Polskim (Pamięci Szmula Tygielbojma). *G. białość.* 195:3; *I.K.P.* 76:5; *Kal. Mazur* s.138 [z fot. i not.]; *Teatr l.* 1/2:41. – Żywioły. *Argum.* 1:12.

664. Poezja i rzeczywistość. Grupy poetyckie. Lektura. O wrażliwości. O postawie. *Przełk. kult.* 1:3 [fragm. art. z *Wiadomości Literackich* 1926–27]. – W.B. z okazji numeru mazowieckiego. *Orka* 4:1 [wypow.]. – Z powrotem młody... *Walka Mł.* 7:8 [wypow.].

665. Broniewski W. *Tryb.rob.* 109:1,3 [odpow. na ank.]. – Dobrowolski S.R. *Stol.* 7:16 [z fot.]. – Druś M. *Gł.Pr.* 300:6 [wspomn. o W.B. w Płocku; z fot. domu rodzinnego]. – Lichodziejewska F. *Encykl.współcz.* 2:49–50 [z fot.]. – [Liskowacki R.]R.L.: W.B. w Szczecinie. *Gł.szczec.* 75:3 [charakt.twórcz.; z fot.]. – Neuvažnyj F. *Zbirknik slav.Prac'* s.55–81 [twórcz.W.B. a W.Majakowski]. – Procházka M. *Pravda* (słow.) z 11 I [IB]. – (r.m.): Młodość W.B. *Argum.* 1:12 [z fot.]. – Serdeczny artykuł o W.B. *Nowa Kult.* 6:8 [P.Piestraka w *Literatura i mastactwa*]. – Ślucki A. *Gł.Wybrz.* 303:2 [z fot.]. – Ślucki A. *Orka* 1:3 [twórcz. W.B.]. – Ślucki A. *G.ziel.-góř.* 242:5; *Gł.Tyg.* 42:1,3; *Now.Tyg.* 40:1–2 *Sprawy i Ludzie* 44:1; *Tryb. opol.* 248:4. – Wodnařwa E. *Teatr l.* 1/2:31–47 [insc.wierszy W.B. ze wskazówkami reżys.]. – *Not.płoc.* 8:44 [W.B. członkiem honorowym TN Płockiego]. – *Przełk.kult.* 1:3 [o twórcz.W.B.; z fot.]. – *Tryb.lit.* 13:2 [not.o przekł. chińskim w czas.*Je-wen*]. – *Dz.l.* 301:2; *Szt.L.* 300:1; *Tryb.maz.* 302:1 [fot.z not.]. – Zob. 262, 6522. – 60-ta rocznica urodzin. [Křemenák B.]bkř. *Slov.prehl.* 262. – Łobodowski J. *Orzeł Biały* 14/15:2–3. – Redakcja *Polon.* 1:70. – Wywiady. Drozdowski B. *Ż.lit.* 19:3 [z fot.]. – Hubert H. *Tryb.lit.* 7:1 [z fot.]. – Lubosz B. *Tryb.rob.* 22:3 [z fot.]. – [Nowak T.H.]t.h.n. *Expr.pozn.* 96:2. – [Nowakowska K.]K.N. *Przyjaźń* 43:17. – Nowakowska K.: O pracy przekładowej wielkiego poety. *Przyjaźń* 22:3 [z fot.]. – Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 20:3 [z fot.]. – Ziemiński M. *Gł.Pr.* 88:1,8 [z fot.]. – Spotkania z czytelnikami. W Gorzowie: A. *G.ziel.-góř.* 296:2. – W Legnicy: [Machul H.] (mach). *Sł.pol.* 294:1. – W Łodzi: C.Jusz. *Expr. ilustr.* 17:2. – Na Śląsku: *Panor.* 13:6 [z fot.];

Czebatuł A. *Dz.zach.* 26:5 [w Kat.]; J.F. i M.L. *Walka Mł.* 7:8; (Wald.). *Tryb.L.* 28:3 [z fot.]. – W Szczecinie: [Liskowacki R.]R.L. *Gł.szczec.* 75:3 [z fot.]. – W Toruniu: (JZ). *G.tor.* 87:4. – W Warszawie: *Ż.W-uy* 33:2; [Tokarczyk A.] TOK. *Gł.Pr.* 32:1. – *Żoń.Woľn.* 24:1 [wśród żołnierzy; z fot.].

666. Komuna paryska. Brandstaetter i B. w radio czeskim. *Teatr* 23:18 [not.]. – Poezje. W-wa 1957. Rec.: Kamieńska A. *Nowe Książ.* 7:404–6. – Koskowski J. *K.pol.* 24. – *Nowa Kult.* 48:12; *Tryb.L.* 331:6 [not.o rec.J.Gawriłowa w *Literaturnej Gazecie*].

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW, STANDE STANISŁAW RYSZARD, WANDURSKI WITOLD

667. Trzy salwy. Ślucki A. *Archip.* 27:1–2; *G.kr.* 238:3; *Kult.i Ż.* 40:1; *Sł.Tyg.* 39:4; *Sprawy i Ludzie* 41:2.

BRONIKOWSKA ZOFIA

668. Uciekły mi bajki. Ilustr. A.Czczot. *Wyd.l. Kat., Śl., k.* 42 nlb.

669. W: *Nowy Nurt*: Bajeczki, 6:13; Budujemy mosty..., 4:13; Grześ majstruje narty..., 50:12; Imieniny Mruczusia, 3:13; Jedzie zima..., 4:13; Piotruś, 10:13; Tereska, 17:13. – Do syna. *Tryb.rob.* 175:6.

670. P: Buty Brysia. *Nowy Nurt* 11:13. – Gdy jesteś zakochany. *Tryb.rob.* 38:8. – Grający piec. *Nowy Nurt* 2:13. – Wczoraj i dziś. *Tryb.rob.* 3:5.

671. Hierowski Z. *Tryb.rob.* 175:6 [wspomn. pośmiertne]. – Pamięci Z.B. *Dz.zach.* 177:2. – *Tryb.rob.* 173:2 [nekrolog]. – Wywiad. Krajewski A. *Tryb.rob.* 14:5.

BROSZKIEWICZ JERZY krypt. Brosz.J.

672. Pożegnanie z katechizmem. W-wa, Iskry, ss.39, 1 nlb. Biblioteka Postępowego Wychowania, 3.

673. P: [Imiona władzy] Les noms du pouvoir (Pièce en trois actes). Tłum. V.Achères. *Les temps modernes* 149 [*Bull.Fr.*]; [Fragm.]. *Pol.* 5:21–3 [z fot.]. – Jonasz i błazen (Akt II). *Ż.lit.* 39:6–7 [z not.]. – [Prezent] Dárek. Tłum. I.Růžička. *Divadelní noviny* (czes.) 12:1–2 [IB]. – Ślubna fotografia. *Now.Tyg.* 47:2–3. – Wypracowanie. *Now.Tyg.* 36:1–2.

674. [Artykuły]. *Przełk.kult.* 1:2, 7:2, 15:1–3 [uwagi: Jarosławski P. *Sł.powsz.* 113:5], 15:4–5, 17:1–2, 39:7, 47:6–7. – *Ż.W-uy* 298:6.

675. Broszkiewicz J. *Przyjaźń* 1:3 [odpow. na ank.]. – Serkowska M.: Twórczość dramatyczna J.B. *Zesz.teatr.* 3:36–7, 40–2. – Wywiady. Brodzik F. *G.ziel.-gór.* 272:5. – Drozdowski B. *Ż.lit.* 23:3,9 [z fot.]. – [Malecha H.] *HM. Żoŕn. Woln.* 97:1,3. – Przedborska H. *Ż.W-uy* 76:3. – Rustecki W. *G.kr.* 306:3. – Szybowska M. *Stol.* 41:15 [z fot.].

676. Imiona władzy. *Rec.t.zob.* 6620, 6662. – Jonasz i błazen. Broszkiewicz J. *Zesz.teatr.* 3:33–5 [z not.biogr. i fot.]. – *Rec.t.zob.* 6562, 6718.

BROSKIEWICZ STANISŁAW

677. Przypowieść filologiczna. Opowiadania. *Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.156, 4 nlb.* Esanatoglia. Rotmistrz Cygler. Ballada z Rocca Lanciano. Fresk pompejański. Eroica. Raptus puellae. Buon giorno tristezza. Wyprawa na Monte Primo. Przygoda sierżanta Dudy (Tadeuszowi Szafarowi). Kasztany. Admirał Castellar. Red Lion. Przypowieść filologiczna.

678. W: Ballada za 3 grosze. *Kocynder* 13:3, 16:6, 26:2.

679. P: *Tryb.rob.*: Buon giorno tristezza, 139:6; Niedźwiedź fotografa, 271:6. – Przygoda sierżanta Dudv. *Odra* 22:7.

680. Johanka. Biernacka B. *Nowe Książ.* 2:80–1. – (m.w.). *Tryb.L.* 27:4. – Zwoźniakowa R. *Tryb.rob.* 3:7. – Przypowieść filologiczna. Hierowski Z. *Odra* 42:3,12. – Kwiecień C. *Tryb.rob.* 229:7. – (m.w.). *Tryb.L.* 265:6. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 17:1058–9.

BROŻYŃIAK BRUNO

681. W: Fraszki. *Kaktus* 10:4, 28:6; *Kocynder* 8:4; *Sł.pol.* 309:5; *Tur.* 1:15. – O manii hula hoop. *Tryb.rob.* 308:8.

682. P: *Kocynder*: Nieudana wyprawa, 12:7; Polowanie, 19:10; Proces lunatyków, 23:7; Z cyklu Zapiski wariata: O pewnym przysłowiu, 10:12; Pólmiskiem przez ocean pomidorowy, 15:6. – Humor z fioł(ki)em. *Katol.* 17:12. – Kiełbaski. *Kaktus* 44:2. – Niepraktyczne – stop! *Kaktus* 23:3. – Ostatnia szansa mojego anioła. *Karuz.* 19:6. – Pechowiec. *Tryb.rob.* 295:12. – Wynalazek. *Kaktus* 11:4.

BRÜCKNER ALEKSANDER

683. Vasmer M.: A.B. zum hundertsten Geburtstag. *Ztschr.f.slav.Philol.* t.26 2:251.

BRUDKIEWICZ JÓZEF

684. W: Miłość. *Obok. Tryb.lit.* 25:3.

BRUDZYŃSKI WIESŁAW pseud. Polak Mały (Duchem)

685. Miniatury [Humoreski]. Ilustr. J.Srokowski. *Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.134, 2 nlb.* Biblioteka Satyry.

Kariery. Z własnych odkryć Ameryki. Edykt. Koszykowe. Opowiadanie nieschematyczne (?). Goście. Sprawdzian. Szablony. Bez wyjścia. Pająk. Zdarzenie głęboko dydaktyczne. Kłopoty człowieka uczciwego. Jedno pytanie. Kazio. Pan z teczką. Makulatura. Zjazd koleżeński. Rozmowa z gościem. Opowiadanie o zabłoconych butach. Bajka o stworzeniu świata. Metoda. Kto winien? Przeznaczenie. Kompromis. Śmieci. Stary kawał. Wywiad z posłem cesarstwa Muiam-Muiam. Trzy rozmowy z redaktorem Naprzodkiem. Kartka z butelki. Opowiadanie zawiadowcy stacji. Niesamowita przygoda. Rozum i serce. Opowiadanie sprzedawcy baloników. Człowiek z żyrandolem. Figura. Salon iluzji. Opowiadanie markiza Advertisse. Apostol. Człowiek bez snów. Sen uwodziciela. O człowieku, który nie mógł zginąć. C'est la vie.

686. P: *Szpil.*: Bez wyjścia, 5:5; Dzieje spryciarza, 21:3; Dzionek człowieka cywilizowanego, 16:10; Dziwne zawody, 9:7; Gol a Sprawa Polska, 30:10; Jedno pytanie, 4:6; Koszykowe, 9:7; Opowiadanie sprzedawcy baloników, 4:6; Przeznaczenie, 5:5; Przypadki moich przyjaciół: Packard. Uczciwość jest rzeczą względną, 51/52:6; Reformatorka mody (Monolog), 49:5; Zaleta, 4:6. – [Bajka o stworzeniu świata] Fabelo pri kreo de la mondo. Tłum. J.Szurman. *Pola Esper.* 4:6. – Dymnik. *7-my Gł.Tyg.* 8:8. – Kłopot z karierą (Monolog). *Kal.Szpil.* s.172, 174. – [Niesamowita przygoda] Neobičan dogadjaj. Tłum. R.Jedlinski. *Vetrenjača* (jugosł.) IV, 18:20 [IB]. – Novák, Kulebiek. Novák, matka istého žika. Tłum. jf. *Naša práca* 12:906–7 [IB]. – O śmiechu (Monolog działacza kultury). *Kal.Szpil.* s.154–6. – [Opowiadanie nieschematyczne] Neschematická poviedka. Tłum.(s). *Roľnicke noviny* (słow.) 114:7 [IB]. – [Opowiadanie sprzedawcy baloników] Priča prodavca balona. Tłum. R.J. *Jež* (jugosł.) 15 III, XXIV, 976 [IB]. – [Rozum i serce] Rozum a srdce. Tłum. (s). *L'ud* (słow.) 9 IX [IB]. – [Zjazd koleżeński] Vvročné stretnutie. *Rozhl'ady* (słow.) VII, 3:23 [IB].

687. Miniatury. Siewierski J. *Tryb.lit.* 30:4.

BRUDZYŃSKI RYSZARD

688. W: Do opinii publicznej. *Odgłosy* 4:10. – Dwa Ryszardy. *Odgłosy* 30:6. – Gdyby... *Gł.rob.* 248:6. – Jeżeli... *Tryb.lit.* 40:4. – Nagrobki przedwyborcze. *Karuz.* 1:8. – O gwiazdach filmowych. *Karuz.* 4:4 [fraszki]. – O kocie i kotce. *Ka-*

ruz. 24:13. — O nieładzie Marysi. *Gł.rob.* 26:6. — Odfajkowano. *Tryb.lit.* 24:4. — Paw i ropucha. *Karuz.* 22:10. — Przestroga. *Tryb.lit.* 20:4. — Pytanie. *Gł.rob.* 134:6. — Refleksje pourlopowe. *Tryb.lit.* 37:4. — Trzcina. *Odgłosy* 1:5. — Wiwat rozróżba!!! *Odgłosy* 15:10. — Zagadka. *Gł.rob.* 134:6.

689. P: *Karuz.*: Pamiętnik św. Mikołaja, 23:8; Przyjaciółka, 5:8–9.

BRYCHT ANDRZEJ

690. W: Którzyście. *Kier.* 11:3. — Pierwsza kwadra słońca. [Poemat-Fragm.]. *Tyg.powsz.* 33:4

691. P: *Współcz.*: Blit, 12(2):4–5; Cygan, 19(9):5; Dom bez klamek, 24(14)–26(16); Piotrkowska, 20(10):1–3,6–7; Worek, 22(12):3,6; Z pamiętników komiwojażera prozy, 27(17):3. — "...i nie wódz nas na pokuszenie" (Fragm.pow.). *Kier.* 24:6–7.

BRYLL ERNEST

692. Wigilie wariata. [Wiersze]. Wyd.1. W-wa Iskry, ss.54, 2 nlb.

Ballada o obłąkanym. Równina. Jak długie mają dłonie.... Co dzień. Ballada po pijanemu. Latający Holender. Guliwer. Dobry Jezu.... Ogniu, ogieńku.... Telegram. Rapsod. Alarm ostateczny. Tratwami po Bugu. Od południa.... Tryptyk o mieście Olsztynie (fragmenty). Kołysanka o powodzi. Wigilie wariata: Niebo ołowiane. Las. Wariacja bizantyjska. Drogi. Rzeka. — Wanna, której nigdy nie zaznam. Ballada o kluczu. Romeo i Julia. Taki jest właśnie.... Erotyk 1956. Ballada o nie narodzonym. Kolęda. Montaż świątka. Ballada o dwóch dzwonach. Ballada o świętym Jerzym. Gorączka o św. Szymonie. Ballada o strachu. Gorączka. Ballada o wolności. Ballada o piecu. Ballada o wyrębie rzeki. Ballada o aniołach podmiejskich.

693. W: Ballada o kataryniarzach. *Współcz.* 29(19):1. — Ballada o wyrębie rzeki. *Orka* 16:3 — Codzień. *Zebra* 2:5. — Erotyk 1956. *Szt.Mł.* 171:5 — Gorączka o św. Szymonie. *Współcz.* 21(11):3. — Mam ciebie w roztańczonej krwi.... *Zebra* 2:5. — Montaż świątka. *Współcz.* 21(11):3.

694. P: Taki jest właśnie ten wieczór.... *Nowa Wieś* (Dod.) 45:1 [proza poetycka].

695. Wigilie wariata. Biemacka B. *Współcz.* 29(19):7. — [Ruszczyk M.]M.R. *Walka Mł.* 5:4.

BRZECHWA JAN właśc. nazw. Lesnan Jan

696. Akademia pana Kleksa. Ilustr. J.M.Szancer. W-wa, Czyt., ss.109, 3 nlb., tabl.4.

697. Gdy owoc dojrzewa. Wyd.1. W-wa, PIW,

ss.470, 2 nlb. Klub Interesującej Książki, 2.

698. Kaczka dziwaczka. Ilustr. H.Tomaszewski. W-wa, Czyt., wyd.5, ss.46, 2 nlb.

699. Opowiedział dzieciom sobie. Ilustr. Ha-Ga i E.Lipiński. Wyd.6. W-wa, NK, ss.2 nlb., 30, 2 nlb.

700. Pan Soczewka w puszczy. Ilustr. J.M.Szancer. Wyd.1. W-wa, FAW, k.16 nlb.

701. Sto bajek. Ilustr. J.Srokowski. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.198, 10 nlb.

702. Tańczyła igła z nitką. Ilustr. S.Zamecznik. W-wa, Czyt., wyd.4, ss.47, 1 nlb.

703. Teatr Pietruszki. Wido-wiska kukielkowe. Ilustr. Z.Rychlicki. Wskazówki reż. J.Wilkowski. Wyd.2. W-wa, NK, ss.125, 2 nlb., tabl.4.

704. Wyssane z palca. Ilustr. Z.Lengren. Wyd.2. W-wa, Państw.Zakł.Wydawn.Lekars., k.16 nlb.

705. W: *Szpil.*: Bunt anioła, 19:6; Dziurawe buty, 26:7; Kulki, 51/52:3; Marchewka, 26:7; Murzyn. Strażak i cyklista, 7:6; Traktacik, 21:6. — Atrament i kreda. Dwa widelce. *Stol.* 14:20–1. — Kos. *Płomyczek R.* 36 19:484. — Myjcie owoce. *Świer.* 1957/58 51:808–9. — Pan Soczewka na księżycu (fragmenty). *Przeł.kult.* 51/52:5. — Plakaty. *Tryb.lit.* 29:4. — Prima aprilis. *Tryb.lit.* 27:4. — Smutny kanarek. *Kal.Szpil.* s.178. — Tulipan i róża. *Płomyczek R.* 36 19:512. — Urzędowanie. *Wieści* 2:8. — Warszawa. *W-wski Kal.ilustr.* s.120. — Wieczór. *Gł.Pr.* 57:6. — Zoo na wesoło (Z Borisa Zachodera). *Tryb.lit.* 3:4

706. P: Dwa spotkania. *Przyjaźń* 7:6–7 [wspomn. z ZSRR]. — Gdy owoc dojrzewa... [Fragm.]. *Gł.Pr.* 35:6. — Podróż do Warszawy. *Tryb.maz.* 188:4 — Rozstrzygnięcie konkursu. *Kal.Szpil.* s.156–8. — Szkolne amory Jana Brzechwy. *Świat Mł.* 6:1.

707. Artyści i handlarze. *Prawo i Ż.* 26:6. — Listy bez odpowiedzi. *Świat* 50:3. — Moje boje i potyczki. *Ż.Szk.* 5:7–9. — Od korniszonów do książek. *Świat* 49:3. — Przez żołądek do serca. *Expr.wiecz.* 287:1,2 [wypow.]. — Uczmy się mówić. *Świat* 51/52:3. — Zająca trzeba bić. *Świat* 45:3. — *Wrocł.Tyg.Katol.* 51/52:8 [wypow.w ank.].

708. Wywiady (aga-leh). *Expr.wiecz.* 210:2. — (az). *Expr.wiecz.* 308/310:10. — Przedborska H. *Ż.W-wy* 42:3 [z fot.]. — Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 7:3 [z fot.]. — Szypowska M. *Stol.* 14:20–1 [z fot.]. — Wińska L. *Gł.Pr.* 35:1,5. — *G.kr.* 305:5; *K.szczec.* 305:5. — *Zwierc.* 14:4 [z fot.]. — *Stol.*

8:5 [fot. z not. (s) – B.Sowińskiej]; *Szpil.* 44:7 [karyk.]; *Ż.W-uy* 30:3 [2 fot. z not.].

709. Gdy owoc dojrzeła Brandys M. *Nowa Kult.* 13:2 [z fot.]. – Dolecki Z. *Orka* 20:10. – Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 17:3. – Klinowska M. *Nowe Książ.* 12:724–5. – Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 39[40]:4. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 16:4 [z fot.]. – Maciąg W. *Twórcz.* 5:137–40. – [Świerczewska K.] *Eska. Now. Tyg.* 17:4. – Ziemiński A. *Ż.W-uy* 93:6. – *Nowa Kult.* 25:8 [not. o rec. I.Andrejewa w *Literaturnaja Gazeta*].

BRZEZIŃSKA JOLENTA

710 P: Ślubno kobyto. *Nowy Świat* 45:2 [z not.].

BRZEZIŃSKI BOGDAN

711. Banderola nr 77788. [Współwyd.:] A. Olszakowski: *Imitator.* Wyd.1. Kat., Śl., ss.75, 1 nlb., k.2 nlb., portr. Opowiadania „Złotej Podkowy”.

712. Kto jest cacy? [Wiersze satyryczne]. Ilustr. J.Flisak. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.119, 1 nlb. Biblioteka Satyry.

713. Niezwykłe przygody Michasia Pogody. [Ser.1]. Z.8. Ser.2. Z.1–2, z.3–4. Ilustr. J.Karolak. Kr., WAG Prasa, k.16 nlb.; z.1–4 po k.8 nlb.

714. W: *G.kr.*: Działacz sportowy, 176:5; Dżokery, 230:5; Fraszki. Jędna mowa, 158:5; Mową potoczną, 170:5; Opowieść sędziego piłkarskiego, 182:5; Pięć wierszyków, 296:5. – *Karuz.*: Ballada o pięciu chuliganach i o strasznych karach, 3:16; Kubuś (Tragi-komedia w dwóch aktach), 1:5; List miłosny biurokraty, 24:2; Sportowcy, 23:10, z 10 XII:10; Wiosenne spostrzeżenie, 8:13. – Cztery wierszyki. *Szpil.* 51/52:22. – Do witających Nowy Rok. *Tryb.rob.* 308:8. – Spór o talerze. *Ż.lit.* 7:12 – Świstek. *Now.rzesz.* 142:3; *Szpil.* 24:5. – Urodzaj na filozofów. *Ż.lit.* 16:12. – Z listu do „Przekroju”. [Fragm.]. *Przekrój* 700:19 [z *Przekroju* 1954 nr 500].

715. P: *Karuz.*: Ankieta w sprawie miłości, 10:4; Córka sternika, 16:6; Cztery opowiadania: Trzeźwy. W roku 2000. Złote serduszek. Muchy, 12:8; Dobroczyńca ludzkości, 5:12; Dwa opowiadania: Znamienny sen. Iluzja, 2:13; Graj Wojtek!, 7:11; Hobby inaczej konik czyli różne bziki, 21:4; Klub inteligencji, 22:3; Kulturalny naród, 15:10; Mamusia Kubusia, 14:3; Moje radiowe wzruszenia, 11:10; Na opak. Na opak. Na opak, 19:4–5. – *Kocynder*: Bawmy się kolektywnie, 27:12; Dziki baranek, 22:3; Koliber Feliksa

Kruszynki, 5:8–9; Przygoda w kąpiel, 24:12; Rywalka Agaty, 12:8–9; Skrzynka porad, 19:15. – *Dzi. G. kr.* 134:5. – Most na rzece Kwai. *Dz.pol.* 135:8. – „Szczęśliwy tatuś”. *G. kr.* 164:5. – 1000 jak obszył. *G.kr.* 173:3.

716. Wywiad. [Bober J.] J.b. *Zdarz.* 40:7.

717. Kto jest cacy? Biernacka B. *Nowe Książ.* 19:1175–6.

BRZĘCZKOWSKI JERZY

718. Nocny gość. [Opowiadania]. W-wa, Iskry, ss.220, 4 nlb.

Asza. Promienie (Opowieść fantastyczna). Palec strachu. Na działkach. Nocny gość. Frycek. Don-Kichot na Mazowszu (Szkic ironiczny). Człowiek za burtą (Szkic). Człowiek zmienia skórę (Szkic dermatologiczny).

719. Strumph-Wojtkiewicz S. *Stol.* 48:16 [z fot.].

720. Nocny gość. Lichański S. *Nowe Książ.* 23:1429–31

BRZĘKOWSKI JAN

721. W: Czarna. Morena. Spotkanie. Ścieg. *Twórcz.* 6:27–30.

BRZOSTOWSKA JANINA

722. W: Do Pragi. *Kam.* 22:3. – Jabłka. *Tryb.lit.* 10:1. – Litery w kamieniu. *Tryb.lit.* 1:2. – Matejko: Wit Stwoszcz w katedrze. *Orka* 10:4. – Mucharz. *Dz.l.* 4:4; *Orka* 10:4. – Najpiękniejsze łąki. *Tryb.lit.* 1:2. – Pokój ludziom.... *Dz.l.* 307:1. – Pomnik Bożeny Niemcowej na Słowiańskim Ostrowie. *Orka* 49:5. – Wega. *Kam.* 10/12:6. – Ziemia moja. *Dz.l.* 28:4.

723. Rustecki W. *Orka* 2:8. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 7:3. – Wywiady. by. *Svobodné slovo* (czes.) z 1 VIII:3 [IB].

724. Wiersze. W-wa 1957. Rec.: Pędziński Z. *Kam.* 1:2. – Rustecki W. *Tryb.lit.* 1:4.

BRZOZA JAN

725. Łódzia tramwajarka. [Opowiadanie]. Wyd.1. Kat., Śl., ss. 56. Opowiadania „Złotej Podkowy”.

726. P: Starość. *Tryb.rob.* 50:6. – Szkice gómicze: Pułapka. W familoku. *Tryb.lit.* 16:2. – Śladami cinquecento: W Rzymie. Wenecja. *Orka* 2:12, 38.

727. Wywiad. Podolska M., Decyk W. *Kocynder* 4:8 [z karyk.].

728. Łódzia tramwajarka. [Strzelecki K.]

K.S. *Szt Mł.* 78:3. – Śladami cinquecento.
Pawłowska M. *Orka* 2:11.

BRZozowski LUDWIK

729. Taborski R.: L.B. – poeta powstania styczniowego. *Przegl.hum.* 6:161–77 [z tekstami wierszy L.B.: Na teraz (I–II), Przypomnienia (I–II)].

BRZozowski STANISŁAW pseud. Czepiel Adam

730. Błęszyński K.: Znałem B. *Odgłosy* 20:6–7 [z fot.]. – Perucki P.: Mało znany obrońca S.B. *Wiad.* 35:6. – Sandler S. *Tryb.lit.* 19:3. – Sroka M.: S.B. i Maksym Gorki. *Twórcz.* 2:115–28.

731. Dębina. Cz. 1: Sam wśród ludzi [Kasiński W.J.] *W.J.K. Ż. i Myśl* 7/8:171–5. – Kijowski A. *Przegl.kult.* 29:5. – Lichański S. *Nowe Książ.* 8:462–3. – Lichański S. *Orka* 33:7. – Płomienie. Oprac. T.Podolska. Kr. 1956. Rec.: Sroka M. *Twórcz.* 6:180–2 [sprost.not. biogr.].

BUCZKOWSKI LEOPOLD

732. P: Ponadto zajmujemy się obszernie uczuciem zdziwienia... *Ż.lit.* 46:6–7. – Romans. U Cranacha. *Więź* 5:38–42, 45–50. – Wartość dnia i nocy. *Kter.* 6:7. – Ziemia. *Więź* 5:42–5.

733. Eberhardt K. *Ż.lit.* 25:9 [omów.twórcz.]. – Wywiad. Hordyński J. *Ż.lit.* 27:3 [z fot.].

734. Czarny potok. Dorycki krużganek Błoński J. *Przegl.kult.* 22:4. – Hostowiec P. *Kult.* 4:13–23 [także o Wertepach]. – Jarochowska M. *Tryb.lit.* 35:3 [także o Wertepach]. – Kornasowa M. *Sł.powsz.* 8:6 – Leopold W. *Twórcz.* 5:133–7 [Dorycki krużganek]. – Ruszczyk M. *Walka Mł.* 20:6. – Witwińska E. *Kier.* 19:9 [Dorycki krużganek].

BUCZKÓWNA MIECZYSLAWA

735. Wigilie. [Wiersze]. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.78, 2 nlb.

Wigilie. Na tym samym miejscu, Mówi... Siła grawitacji. Brązowe i niebieskie. Na dnie szklanki. Z drugiej strony. W kole wspomnień. Ewa. Erotyk. Jak ptaki. Nazajutrz. I codzień tak samo. Okno. Wieczór w małym miasteczku. W samolocie. W rękach dziecka. Uczeń pierwszej klasy. Jedzenie czekolady. Pustynia nadziei. Guzik. W locie. Lustro Pana Boga. Żal nad ziemią. Po ciemku. I tu i tam. Na nitce. Są cisze. Mont Blanc. W innym układzie. Nie schowasz się. Perłoplastawy. Pyłki wszechświata. Jedno z wielu Betleem XX wieku. Pobudka na papierowej trąbce.

Strach. Zachód słońca. Dziedzictwo. Przemilczenia. Pomnik Bohaterów Warszawy. Dzieła. Promień. Wszechświat jesiennego ogrodu. Spektakl jesienny. Kartki z podróży: Wenecja, biennale. Zatoka neapolitańska. Grota lazuruwa. Florencja. Miasto świętego Franciszka. Watykan. Monte Cassino. Colosseum. – Morski piasek. My i kwiaty. Z powodu kwiatów.

736. W: *Nowa Kult.*: Dalekie pytania z pobliza, 26:1; I co dzień tak samo. Jak ptaki. Jedno z wielu Betleem XX wieku, 1:2–3; Na płatku róży. Szklane kwiaty, 26:1; W locie. Wieczór w małym miasteczku. Wszechświat jesiennego ogrodu, 1:2–3. – *Odra*: Guzik, 6:1; Ikar, 49/50:1; Mówi – odchodzę.... Na tym samym miejscu, 6:6; Płatek sadzy, 42:3; Po ciemku, 6:1; Prośba, 42:3; Siła grawitacji, 6:6; Światelko, 42:3. – *Dzieła. Gł.Pr.* 123:4. – Morski piasek. *Ż.lit.* 4:3. – My i kwiaty. *Tyg.zach.* 8:3. – Nauka gry. *Ż.lit.* 47:2 – Poduszka. Powrót. *Twórcz.* 7:5–6. – Rozplecione. Tulipan. *Ż.lit.* 47:2. – Uczeń pierwszej klasy. *Nasza Ojcz.* 10:9 [z fot.]. – Wóz. Wróbel *Twórcz.* 7:5–6.

737. Wigilie. [Grzeźczak M.] *M.G. Tyg.zach.* 43:3. – Ostromięcki B. *Nowe Książ.* 15:913.

BUDNY SZYMON

738. Ogonowski Z. *Encykl.współcz.* 9:389–90.

BUDREWICZ OLGIERD

739. Baedeker warszawski 1958. Ilustr. J.Srokowski. W-wa, Czyt., ss.284. [Toż. w *Przekroju*].

740. Europa egzotyczna. [Reportaż]. W-wa, Iskry, ss.222, 2 nlb., tabl.32.

741. Wywiad. Szypowska M. *Stol.* 36:16 [z fot.].

742. Baedeker warszawski. Gembicki J. *Nowa Kult.* 43:2. – Koskowski J. *K.pol.* 244:4. – [Lovell J.] (tk) *Ż.lit.* 50:10. – Przedborska H. *Nowe Książ.* 22:1381–2. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 44:18. – [Toeplitz K.T.] *KTT. Nowa Kult.* 40:6. – Ziemiński A. *Ż.W-uy* 249:5. – Sygnały z trzech kontynentów. Bielicki M. *Żożn. Wól.* 69:2. – Brandys M. *Nowa Kult.* 17:2 [z fot.]. – [Dziewanowski K.] *K.Dz. Świat* 10:4–5. – (mw). *Tryb.L.* 57:6. – Ostromięcki B. *Nowe Książ.* 6:358–9. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 8:21. – [Ziemiński M.] (m.z.). *Gł.Pr.* 97:6.

BUGNO LUDWIK

743. Jachimowicz M.: Borysław – zagłębienie poetyckie. *Twórcz.* 4:56–74 [wspomn.].

BUJNICKI TEOGOR

744. W: Trumny. *Kam.* 10/12:11.

BUNSCH KAROL

745. Dzikowy skarb. Powieść z czasów Mieszka I. Wyd. 7. Kr., WL, ss. 634, 1 nlb., errata.

746. O Zawiszy Czarnym opowieść. Oprac. graf. M. Berezowska. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 163, 1 nlb.

747. Wywołańcy. Kr., WL, ss. 371, 1 nlb. – [Cz. 2 całości. Cz. 1 pt. Wawelskie wzgórze].

748. Zdobycie Kolobrzegu. Psie Pole. Ilustr. A. Bunsch. Wyd. 5. W-wa, NK, ss. 380, 3 nlb.

749. Bunsch K. *Tryb. rob.* 133:7 [odpow. na ank.]. – Ruszczyc M. *Orka* 50:3,5. – Warneńska M.: Zaczęło się w „Jagiellonce”. *Dz. l.* 244:4. – *Panor.* 4:6 [fot. z not.]. – Wywiady. Maciąg W. *Ż. lit.* 35:3 [z fot.].

BUREK WINCENTY

750: Rataj J. *Księgarz* 11:262–3 [z fot.].

BURSA ANDRZEJ

751. Wiersze. Kr., WL, ss. 127, 1 nlb., portr. l.
Prowadziły nas lata tamtego niedziele... Zgaśnij księżycu! Tęsknota Michała Lermontowa. General. Szczury. Jesień. Pożegnanie z psem. Pasterz. Liryka Rudolfa Hoessa. Aktor prowincjonalny. Cagliostro (Bogusławowi Bałosowi). Fiński nóż. Miasteczko. Hamlet. Malarstwo obłąkanego. Rzeźnia. Karnawał. Dobry człowiek. Mobile. Casanova. Rankiem w parku. Języki obce. Nic. Wiara. Nadzieja. Miłość. Doktor Cbogacz i cudotwórca... Mój dzień. Dno piekła. Inaczej wyobrażałem sobie śmierć... Noc długich noży. Nauka chodzenia. Przecież znasz... Jaki miły i mądry facet... Luiza. Wernyhora. Mowa pogrzebowa. Kasjer. Obrona żebractwa. Kopniaki. Dyskurs z poetą. Sobota. Katownie. Islam. Dziewictwo. Trudno o przyjaciół. Uwaga dramat! Kat. Sylogizm prostacki. Pochwałę władz miejskich. Zażalenie. Z zabaw i gier dziecięcych. Pantofelek. Pedagogika. Święty Józef. Dobry psychiatra (wiatroaeroterapia). Ostatni promyk nadziei. Piosenka chorego na raka podlewającego pelargonie. – P: Bajka. Ze sposobów znęcania się nad gośćmi niskiego wzrostu. Szachy. Koń. Zwierzęta hrabiego Cagliostro. Żakeria czyli męczeństwo wiejskiego proboszcza. Smok.

752. W: Dno piekła. Dziewictwo. *Współcz.* 18(8):3. – Inaczej wyobrażałem sobie śmierć... Katownie. *Twórcz.* 1:76–8. – Miłość. *Od nowa* 10:6. – Mój dzień. *Twórcz.* 1:76–7. – Nadzieja. *Współcz.* 18(8):3. – Pasterz. Pedagogika. *Od nowa* 10:6. – Piosenka chorego na raka podlewającego pelargonie. *Od nowa* 10:6; *Współcz.* 18(8):3. –

Pochwała władz miejskich. *Dz. pol.* 273:6. – Przecież znasz... *Od nowa* 10:6; *Szt. Mł.* 303:4. – Rakarz. *Współcz.* 18(8):3. – Rzeźnia. *Szt. Mł.* 303:4. – Święty Józef. *Zebra* 4/5:8. – Uśmiech podgardla. *Od nowa* 10:6. – W barze. *Zebra* 4/5:8. – Wernyhora. *Współcz.* 18(8):3.

753. P: Koń. *Od nowa* 10:6. – Obrona żebractwa. *Współcz.* 22(12):3 [proza poetycka].

754. Bratkowski S. *Szt. Mł.* 303:4. – Grzegorzyczek P. *Kult. i Społ.* 3:154 [biogram]. – Jąłowiecki B. *Współcz.* 18(8):3 [z fot.]. – Lau J. *Od nowa* 10:6. – Stanuch S. *Dz. pol.* 273:6. – Zwierzęta hrabiego Cagliostro. *Rec. t. zob.* 6631.

BURSEWICZ JÓZEF

755. W: Kosz i inne rekwiizyty. Nadzieja. Sen. Słowo. Trawnik. Zielony krajobraz. *Gł. szczec.* 218 Dod. [z art. R. Liskowackiego]. – Chwilami o etażerce. *Pom.* 18:5. – Niebieska blacha. *Gł. szczec.* 172:5; *Od nowa* 35:7. – Sen. *Tyg. zach.* 39:4. – Szkic do modlitwy. *Odra* 5:6. – Wrak. *Tyg. mor.* 12:1. – Zimą kwiat by nie zakwitł. *Nowa Wieś* (Dod.) 5:1.

BUSZCZYŃSKI STEFAN

756. Preissner A.: Katalog korespondencji S.B. (Materiały do Katalogu rękopisów Biblioteki PAN w Krakowie). *Rocz. Bibl. PAN* (Kr.) t. 4 s. 439–59 [z indeksem].

BUTRYŃCZUK BOGDAN

757. P: Odra: Impresje z płonącego miasta, 29:5, 30:4–5; Pod prąd, 17–19, 21, 23–27, 29–37, 39, 41, 43–49/50 [stały fel.]; W słońcu, 48:7.

BUYNO LUDWIK F.

758. W: *Kult.*: Błogosławion, 4:72; ... Nescio, sed fieri sentio. Zanim, 6:70–1. – Południe w Beaulieu. *Odra* 24:6 [przedr. z *Merkuryusza Polskiego*. Londyn 1957 z IV].

BUYNO – ARCTOWA MARIA

759. Słoneczko. Ilustr. J. Makowski. W-wa, NK, wyd. 2 przejr., ss. 195, 1 nlb.

BYCHOWSKA HELENA

760. W: *I.K.P.*: Do ... [Inc.] Mych listów każde słowo..., 183:4; Jesienne impresje. Symbioza, 255:5. – Do przyjaciółki. Samotność. Wiatr znad morza. *Pom.* 7:3.

761. Wywiad. Z.W. *I.K.P.* 183:4 [z fot.]. – Zob. 266 IV.

762. L wód Karlsbadu. [Nowicka-Turwidowa Z.] zn. *Pom.* 5:3 [not. o przekł. M. Málka na jęz. czes.].

BYKOWSKI JAN

763. P: Opowiadania o człowieczku. [Z tego cyklu:] Drogi dalekie (Pani Kazimierze Hłakowicz). Strach ludzki. Świat, który ucieka. *Nowy Świat* 52/53:2; Spacer przez miasto. Walczyki Chopina. *Tyg. zach.* 42:3.

BYSTRZYCKA ZOFIA

764. P: Tamten wyjazd. *Żołn. pol.* 10:7. – Tata nie jest z mamą. *Szpil.* 6:7; Ocko nie jest mamou. Tłum. V. Křepela. *Slovenka* (słow.) 22:11 [IB].

BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW

765. Operacja „Milczący most”. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 245, 2 nlb. Przygoda, Awantura, Sensacja.

766. P: Exodus. [Fragm.]. *Tyg. zach.* 14:5. – Najkrótsza droga. [Pow.-Fragm.:] *Nowy Świat* 43:1–2; Nasi w Teheranie. *Nowy Świat* 19:1–3; Skok. *Odra* 41:7; Tipperary. *Gł. Tyg.* 31:3–4; W domu Afrykanera. *Pom.* 23:5. – Operacja „Milczący most”. [Fragm.]. *Dz. zach.* 98:5.

767. Operacja „Milczący most”. Bykowski J. *G. pozn.* 260:3. – Korczak J. *Nowy Świat* 47:2. – Koźlikowski J. *Pom.* 13:5. – Ziomek J. *Tyg. zach.* 32:6 [z fot.]. – zk. *Odra* 14:12.

CABAJ ROMUALD

768. P: *Odra*: Klucz, 47:7; Koszula, 26:9; Miasto królowej Jadwigi, 13:6, 11; Opowieść o zwycięstwie, 16:9; Teatr, 38:9; Wilczyca, 3:7; Wirtuoz się pomylił, 31:9.

769. Wywiad. *Sł. pol.* 201:4 [z fot.].

CASTELLATTI MARIA

770. W: 23 październik 1943. *Gł. szczec.* 63 Dod. – Nauka. *Now. rzesz.* 34:4.

CEDROWSKI JAN

771. Pamiętnik. Wyd. pt. Dwa pamiętniki z XVII w. Wstęp: A. Przyboś. Wrocław, 1954. Rec.: Sajkowski A. *Studia źródłozn.* t. 2 s. 180–3 [drugi pam. J. F. Drobysza Tuszyńskiego].

CENDROWSKI WOJCIECH

772. W: Jastarnia. Pożegnanie. *Pom.* 9:2. – Stary Olsztyn. *Warmia i Mazury* 4 (89):20.

CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK, CENTKIEWICZOWA ALINA

773. Na białym szlaku. Ilustr. R. Owidzki. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 213, 3 nlb.

774. [Na podbój Arktyki] Dobývání Arktidy. [Tłum.] L. Teigová-Stachová. Ilustr. J. Ríha. Vyd. 1. Praha, Mláda Fronta, ss. 448, 3 nlb., tabl. 28, bibliogr. Edice Globus, sv. 31. [IB; Ind. Trans.].

775. Polska wyprawa na Antarktydę wystartowała z Warszawy. *Ż. W-wy* 302:1 [z fot.], 307/309:2 [o Alinie C.]. – Wywiady. Rowiński A. *G. ziel.-górz.* 33:6; *Gł. koszał.* 17:6. – Warneńska M. *Tryb. lit.* 31:2. – M. W. *Tryb. L.* 351:8. – *Kruh* (czes.) z VI/VII:68–70 [IB].

CEPIK JERZY

776. Nolańczyk. Powieść biograficzna o Giordanie Brunie. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 633, 3 nlb., portr. 1.

CENOWA (CEJNOWA, CEYNOWA) FLORIAN

777. W: Szętopórci. *Kaszëbë* 3:8 [gwarą].

778. Świętojanki czyli Sobótki. Podał: [Pięć Tona – Roppel L.] P. T. *Kaszëbë* 13:4 [z *Nadwiślanina* 1951 nr 18; autorstwo domniemane].

CEYNOWA JÓZEF

779. W: *Kaszëbë*: Lesny z Przetoczëna, 16:5; Pułkownik Dąbek, 20:3; Włodórz Wejrowa, 17:4 [z fot.]. – Legenda śwórzewskô. *Kal. pom.* s. 341.

CHACIŃSKI STANISŁAW

780. W: *Odra*: Dochodzenie do gruszki, 47:3; Erotyczna pantomima, 11:6; Kontemplacja deski w podłodze. Obudź mnie, 26:6; W chwili olśnienia, 47:3.

CHADZINIKOLAU NIKOS

781. W: Człowiek. *Pom.* 1/2:3; *Tyg. zach.* 2:3. – Dziewica słońca. *Pom.* 1/2:3. – Latarnia joińska. [Z tego cyklu:] Skala śmierci. Razem. Widzę. Dziecinne wspomnienie. Biegnę. Dym burzył gwiazdy... *Zarz.* 4:5 [z not. biogr.]. – Mój dom. *Tryb. lit.* 16:3 [z not. biogr.]. – Na ścianie pamięci... *Zarz.* 35:5. – Najpiękniejszy przystanek. Niepokój. *Nowy Świat* 28:1. – Noc. *Pom.* 1/2:3. – Obląkana matka. *Odgłosy* 42:7 [z not. biogr.]. – Połysk bagnetów... *Radość. G. pozn.* 200:2 [z not.]. – Razem. *Pom.* 8:4. – Ręce osiwiałej gałęzi... *Tryb. lit.* 16:3. – Ten obraz.

Odgłosy 42:7. – *Tęsknota. Pom.* 8:4; *Zarz.* 11:4.
– *Twój dom. Odgłosy* 42:7. – *Więzień. Tryb.lit.*
16:3.

782. [Karathanos N.] N.Kar. *Dimokratia* 43:1
[o wierszach N.Ch.druk. w *Tryb.lit.*]. – *Zarz.*
6:3 [fot.].

CHAŁKO ZBIGNIEW

783. W: *Wiad.*: O słowach, 10:1; *Śpiew o bez-*
madnej zemście, 51/52:5.

CHAMIEC JADWIGA

784. Cięższą podajcie mi zbroję. *Opowieść*
o młodości Adama [Mickiewicza]. Oprac.graf.W.
Majchrzak. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.725, 3 nlb.

CHAĆCIŃSKI ANDRZEJ

785. P: *Współcz.*: *Chłopaki i ja* (Andrzejowi
Brychtowi), 20(10):4–6; *Główna ulica*, 22(12):5–6,
[dok.pt.:] *Przedmieście*, 24(14):4; *List z koszar*,
29(19):3; *Ławka*, 19(9):4.

CHĄDZYŃSKA ZOFIA

786. P: *Rodzina. Twórcz.* 12:7–18.

CHCUIK ANDRZEJ pseud. „Czas urazów”

787. P: *Plus ça change, plus c'est la même*
chose. Wiad. 43:2.

CHEŁMICKI WŁODZIMIERZ

788. P: *Kam.*: *Drobne zajście*, 22:7; *Stoczone*
boje, 10/12:20; *Upadek*, 3/4:10.

CHŁĘDOWSKI KAZIMIERZ

789. *Dwór w Ferrarze*. W-wa, PIW, wyd.1,
ss.445, 3 nlb., tabl. 24, portr.

790. *Ostatni Walejusz*. *Czasy Odrodzenia*
we Francji. W-wa, PIW, wyd.1, ss.361, 3 nlb.,
tabl.2, portr.14, bibliogr.

791. *Pełczyński S.* *Tryb.lit.* 43:4 [o twórcz.
K.Ch.].

792. *Pamiętniki*. T.1–2. Oprac.A.Knot.
Kr. 1957. Rec.: Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 4:4,7.
– Gościcki A. *Polon.* 2:63–4. – [Hertz P.] P.H.
Przeł.kult. 3:5. – Lechicki Cz. *Małopol.Studia*
hist. 1:88–92. – Ruszczyk M. *Walka Mł.* 41:5. –
Socha A. *Now.Tyg.* 7:4. – [Terlecki O.] (olg).
Ż.lit. 3:10. – Rzym. *Ludzie baroku*. Gościcki A.
Polon. 2:61–3. – Guze J. *Nowa Kult.* 16:2. –
Rzym. *Ludzie Odrodzenia*. Czerwiński M.
Przeł.kult. 7:3. – Gościcki A. *Polon.* 2:61–3.
– [Lovell J.] (j.l.). *Ż.lit.* 5:10.

CHŁOPICKA ZOFIA pseud. *Zofia z Brzo-*
zówki

793. Hołuj T.: *Pamiętnik generała Bajkowa*.
Ż.lit. 36:8, 11.

CHMIELNICKI STEFAN

794. W: *Kocynder: Fraszki*, 5:12, 8:8, 11:12,
20:3; *Lis i wilk* (Bajeczka), 7:3; *W obronie praw-*
dy, 18:6; *Wrona w kulturze*, 13:7; *Wyścigowe du-*
mania, 21:8; *Zemsta Anapesta*, 18:7. – *Pochwała*
Opola (Karolowi Musiołowi). *Tryb.opol.* 128:3. –
Skargi i zażalenia niedoszętego kandydata. Tryb.
rob. 26 wyd.nadzw.: 2. – *Szopka optymistyczna*.
Tryb.opol. 309:6.

795. P: *Kocynder: Perliczki* (Humoreska),
14:8; *Protest*, 6:3; *Ucz się za młodu mądrości*
narodu, 17:11 [wg przysłów śl.].

CHMIELOWIEC KAZIMIERZ

796. W: *Deszcz*. Film. *Kąpielisko. Źródło*.
Odra 8:6 [z art.M.Jachimowicza].

CHODŹKO ALEKSANDER

797. W: *Zejdą lata – wszak tyle zeszło i nie*
wraca... (Moskwa 1830 styczeń 7). *Ztschr.f.slav.*
Philol. t.27 1:47 [w art.M.Vasmera].

CHOJECKI EDMUND

798. *Goncourtowie i Ch.* *Wiad.* 7:6.

CHOROMAŃSKI MICHAŁ

799. *Prolegomena do wszelkich nauk herme-*
tycznych. Wyd.1. W-wa, Pax, ss.181, 3 nlb.

800. *Zazdrość i medycyna*. *Powieść*. Pozn.,
WP, wyd.2, ss.289, 2 nlb.

801. P: *Panor.* (Dod.): *Kobieta i mężczyzna*,
z 25 V:1–2; *Ludzka rzecz*, z 15 VI:1; *Pożyczka*,
z 1 VI:1–2; *Roztargnienie*, z 2 XI:1; *Wielka du-*
sza i małe ciało, z 31 VIII:1. – *Matka w żałobie*.
Nowa Kult. 18:7,11. – *Wstyd. Świat* 19:20–1. –
Z wydarzeń wyśnionych. Kier. 26:5.

802. [Olszowska I.] I.O. *7 Dni w Pol.* 14:3
[o druk.pow.M.Ch. o emigracji w Brazylii]. –
7 Dni w Pol. 29:3 [z fot.]. – *Wywiady*. *Przed-*
borska H. *Ż.W-wy* 87:3. – *Rudzka D.* *Zuierc.*
30:11. – *Tryb.L.* 89:3.

803. *Prolegomena do wszelkich nauk*
hermetycznych. [Bury E.S.] *Polanica S. Śl.*
powsz. 298:4. – (sad). *Tryb.L.* 350:8. – *Za-*
zdrość i medycyna. *Kałużyński Z.* *Tryb.lit.*
34:4. – *Kirchner-Ladyga H.* *Nowa Kult.* 44:2;

[polem.: Słojewski J.Z.] jzs. *Współcz.* 29(19):8. — Pieścikowski E. *Tyg.zach.* 16:5. — Ruszczyk M. *Orka* 42:6.

CHOTOMSKA WANDA krypt W.Ch.

804. Tere — fere. Ilustr. B. Butenko. Wyd.1. W-wa, NK, ss.94, 6 nlb., nuty.

805. W: [Wiersze dla dzieci]. *Płomyczek* R.36 11:267, 269, 273; *7 Dni w Pol.* 5:14; *Świat Mł.* [w licznych numerach]; *Świer.* 1957/58, 1958/59 [w licznych numerach].

806. P: Teatrzyk Krasnoludek. *Świat Mł.* 79:4.

807. Teatr na jednej nodze. [Wojeńska Cz.]w. *Teatr I.* 1:135.

CHOYNOWSKI PIOTR

808. W młodych oczach. Powieść. Kr., WL, ss.229, 3 nlb.

809. P: Piec. *Wrocł.Tyg.Katol.* 47:12.

810. Kłyszewski W.: Księga moich wspomnień. [Fragm.]. *Stol.* 4:18–20 [z fot.]. — [Trepieński A.] (at). *Stol.* 4: 20.

811. Ku żnia. Bortnowski W. *Gł.rob.* 15:4. — [Syga T.]T.S. *Stol.* 4:20. — W młodych oczach. (mw). *Tryb.L.* 140:6.

CHRÓSCIELEWSKI TADEUSZ

812. Itaka. [Wiersze]. Ilustr. T. Tyszkiewiczowa. Wyd.1. [Łódź], WL, ss.30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [1].

Kontuzja. Wyzwolenie. Oświadczyzny. Baśka. Szczara. Pogrzeb ojca. Kraj snów. Itaka. Powrót do gniazda. Na śladach mego domu. Podlewianie. Matka. Przypomnienie ojca. Kolejka z Nałęczowa. Miasteczko, do którego nie wracam. Pole bitwy pod Dembem Wielkim. Kuflew. Rzeczka srebrna. Twardowski. Figura św. Sebastiana w Opolu. Drewniany kościółek pod Olesnem. Waśa. Odra. S.O.S. Żonie. Przy pomniku Sabaty.

813. W: *Odgłosy*: Kraj snów, 1:8; Kuflew. Miasteczko, do którego nie wracam. Odzyskany pejzaż. Pole bitwy pod Dembem Wielkim, 8:6 [z not. i fot.]; Szarża kawalerii pod Kutnem, 27:4; Szczara, 8:6; Twardowski, 27:1. — Choinka. *Ziemia łęcz.* 12:6. — Dialog z moczygębą na kufle wymalowanym. *Expr.ilustr.* 85:3 Dod. — Itaka. *Gł.Tyg.* 16:1. — Kolejka z Nałęczowa. *Za i przeciw* 7:19. — Krasicki w Lidzbarku. *Archip.* 16:1. — Na sów rogatce. *Za i przeciw* 7:19. — Opieszaly Bies. *Ziemia łęcz.* 1:3. — Podlewianie. *Ziemia łęcz.* 7:7. — Prehistoria. *Tyg.zach.* 47:1. — Przy pomniku Sabaty. *Tryb.lit.* 7:3. — S.O.S. *Gł.Tyg.* 21:1; *Tryb.lit.* 7:3. — Szczara. *Kam.* 13:3. — Tak jak Antenor... *Orka*

48:3. — Wąwolnica. *Tryb.lit.* 24:1. — Wiśła pod Kazimierzem. *Kam.* 22:5. — Zaręczyny. *Ziemia łęcz.* 2/3:3.

814. Wiersze T.Ch. po rosyjsku. *Expr.ilustr.* 21:3.

CHRZANOWSKI TADEUSZ

815. W: *Tyg.powsz.*: Jakież floty strzępiaste... Kto nam dał Makowskiego?..., 4:1; W moim kraju mieszkają..., 52:7. — Historia. Ludzi się wkłada do dołu.... Sen o Goldfadenie. Sztafeta. *Twórcz.* 11:54–7.

816. P: W pawilonie VI B. *Tyg.powsz.* 4:3.

817. Powitanie lata. Mamoń B. *Tyg.powsz.* 6:5 [z fot.].

CHUDY TADEUSZ

818. W: *Nowa Wieś* (Dod.): Dumka o sześciu sosnach na rozdrożu, 51/52:1; I nic. Księgarenka, 37:2; Kotek. Światło serc, 51/52:1; Ze wspomnień, 27:2 — W jesieni. *Zarz.* 39:5.

CICHLA ELŻBIETA

819. W: Budzenie się. *Kult.i Ż.* 23:1. — Człowiek z kamienia. *Kult.i Ż.* 26:1. — Jeszcze krok. *Polonista* 2:14. — Jeżeli. *K.lubel.* 157:3. — Liście. *Kam.* 16:5. — Na szosie. *Nad Wartą* 10:5. — Nawrócenie. *K.lubel.* 184/185:3. — Nieba i ludzie. [Fragm.]. *Kier.* 40:10. — Odbicie. *K.lubel.* 40/41:3. — Odpryski. *Nad Wartą* 10:5. — Podróż. *Polonista* 2:15. — W szklanej kuli. *K.lubel.* 157:3. — Życie. *Kam.* 2:6.

CHICHY MARIA

820. P: Ostatnie wakacje. *Pom.* 11:7–9 [nagr. na konk.lit.G.pom.]; [Fragm.]. *Spojrz.* 16:3.

CIECHOŃSKI JAKUB

821. Pan starosta Zakrzewski. Günther W. *Wiad.* 4:2.

CIESIELCZUK STANISŁAW

822. W: Kilofy. *Sł.na Warmii* 49:1.

CIESZKOWSKI AUGUST

823. Wojtkowski A.: A.C., nie Jerzy Lubomirski autorem „Słów wieszczych Polaka, wyrzeczonych roku MDCCCXLVI.” A.C., Karol August Vamhagen von Ense i dr Jan Metzsig. *Rocz-i hum.* t.7 2:339–45.

CIEŚLAK STANISŁAW

824. W: *Ziemia łęcz.*: Deszcz w małym mia-

steczku, 5:5; Oczy, 9:4; Odkrycie, 7:3; Wiosna, 6:5. – Deszcz w małym miasteczku. *Współcz.* 27(17):5. – Nonsensowy takt. *Ż. i Mysł* 5/6:174–5. – Od łąk.... *Zarz.* 46:8. – Sen prowincjusza. *Kier.* 12:10.

CRELL (KRELL) JAN

825. Ogonowski Z. *Encykl.współcz.* 9:393.

CWILONG BOHDAN pseud. Meduza

826. Wodźicki K. *Wiad.* 31:5 [z portr., rys. E.Clouston].

CYBULSKI WOJCIECH

827. Januszewski B.W. *Ludzie Wrocław.* s.86-92 [z portr.].

CYGAN WINCENTY

828. P: Mój mistrz. *Now. Tyg.* 32:1–2, 33:2–3 [z not.]. – O duchach. *Wiad.* 36:3. – Odwiedziłem ojczyznę. *Kult.* 4:88–95 [z not.biogr. na s.2].

CZACHOROWSKI STANISŁAW

829. Ani litera, ani ja. [Wiersze]. Wyd.1. W-wa, Cyt., ss.37, 1 nlb. Debiuty Warszawskie, [2]. Mój portret mazowiecki. Brzoskwinia wielkiego mego mitu. Słój opiewający. Gwóźdź w gardziel pulsu. Mitu doskonalenie (J.J.Lipskiemu). Ballada owinięta w gazetę. Stosy. Hoinunkulus. Matka umrze. Pocałowanie macierzyństwa. Skrzyż. Autoepopeja. Cztery farby cienia. Krzesło z brewiarza strychów. Kijanki zakutane.

830. Echo przez siebie. [Wiersze]. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.88, 3 nlb. Trzy strony mego śpiewu: Kazimierza tryptyk pod Strojnym Gmerkiem: I-III. Gdziekolwiek jest. Przechylenie do kromki nóg. Żebraczka zielna. Słowa na nogi wieczny pytel (Hieronimowi Michalskiemu). Zadumane koło do dna (Kazimierzowi Wyce). – Kapuśniaki: Rzecz leśmianowiecka. Strzelista lodyga mroku (Krystynie Milewskiej). Pieśń polna o kamieniu (Arturowi Sandauerowi). – Gęby mazowieckie: Drewnianym dzwonem porządzie. Ręczajskie cudu opisanie. Czarodziejskie patrzyenie do Węgrowa: I-IV. – Garść człowieka: Wyniesienie koleczaste harf. Pieta niobidów patetyczna. Elegia warszawska na śmierć ZOO. – Trzykrotny tryptyk z granitu: I. Trzy miejsca ostateczne: 1–3. II. Trzy ryby wielkiego płaczu: 1–3. III. Trzy truchła kolumnowe: 1–3. – Echo przez siebie: Autoklucz w zamku zgodnym. Gra w szachy (Julianowi Przybosiowi). Echo przez siebie: Autoportret. Curriculum vitae. Postscriptum.

831. W: *Ekran*: Charlie przechodzień ekranu, 31:12; Dziwny z dzielnicy mglistych bzów, 51/52:8; Petit Trianon, 31:12; Tryptyk filmowy: Ulica złoczyńców. La Strada. Płaszcz, 44:10; Trzy arcy babcie: Piętnowana. Pokusa. Eskapa-

da, 29:12. – Przymarszówki. *Mat.repert.* 3:190–1 [z nut.]. – W mazowieckiej wiosce. *Mat.repert.* 1:47–8, 3:221–2 [z nut.].

832. P: Portrety w znaku Kozioróżca. Salon portretów niemych cieni. *Ekran* 51/52:10. – Z pejzażu Gnojnej Góry. [Z tego cyklu:] Ozwanie. Plac dziwnych sprzedawców. Luna Rudy. Złote Piwnice. *Współcz.* 29(19):4.

833. Ani litera, ani ja. Łukasiewicz J. *Tyg.powsz.* 51:5. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 20:1238–9. – Śliwonik R. *Współcz.* 24(14):6; Echo przez siebie. Dolecki Z. *Współcz.* 18(8):7. – Głowiński M. *Twórcz.* 8:139–42. – Szymański W. *Tyg.powsz.* 23:6. – Zob.266 IX.

CZACHOWSKI KAZIMIERZ

834. Chmielowski B. *Ż.lit.* 33:6 [z portr., rys. S.I. Witkiewicz].

CZAJKOWSKI JERZY

835. W: Czasem gdy wiatr mrokien zakolysze. *5 Rzek* 1:9 [z not.]. – Erotyk. *Współcz.* 26(16):4. – Europa. Moja młodość. Patrz.... Polski kraj-obraz. Szedłem. Takie sobie reminiscencje. W mordzie pokoleń.... Wyzwanie. Życie ma sens? *Wiad.* 16:1. – Moja młodość. *Współcz.* 11:3. – Smutne okna. *Współcz.* 26(16):4. – Trzeba. *Tryb.lit.* 39:3. – Zawisła pierwsza gwiazda.... *I.K.P.* 305:3. – Życie ma sens. *Współcz.* 11:3.

836. P: Miniatury. *Gł.Uczelni* 1:29.

837. Redakcja: Podziękowanie. *Współcz.* 11:8 [za współpr. w 1957 r.]. – Zob.264 VIII.

CZAJKOWSKI MICHAŁ

838. Rodzina Gilów. Pelikan J. *Pr.polon.* ser. 14:227–32.

CZAPLEJEWICZ EUGENIUSZ

839. W: Ze wsią. *Szt.Mł.* 251:4 Pierwsze wiersze.

CZAPLICKA BARBARA

840. W: Mit. *Wiad.* 51/52:5.

CZAPSKA MARIA

841. Ludwika Śniadecka. W-wa, Cyt., wyd.1, ss.346, 6 nlb., ilustr., portr. – Rec.: Danielewicz J. *Nowe Książ.* 12:707–9. – Koskowski J. *K.pol.* 142:4. – Koskowski J. *7 Dni w Pol* 24:4. – [Lichański S.] Nemo. *Tryb.lit.* 33:4. – (mw). *Tryb.L.* 157:4. – Rostworowski S.J. *Kam.* 23/24:7. –

Zabicki Z.: Nagroda „Wiadomości Literackich” przypomniana. *Nowa Kult.* 39:2.

CZARNY JAN

842. W: Autoportret. Kazio. Studium z natury. *Twórcz.* 5:52–3. – *Fraszki. Odgłosy* 4–6, 8, 40; *Orka* 40:8, 41:8; *Szpil.* 3, 9, 16, 24, 42, 48; *Tryb.lit.* 14, 15, 21, 26; *Tyg.mor.* 3:12; *Wieści* 7:8.

843. Aforyzmy. *Odgłosy* 40:6.

CZARNYSZEWICZ FLORIAN

844. Losy pasierbów. Powieść. Z przedmową J.Czapskiego. Paryż, Libella, ss. 332. [IB]; Rec.: Cybulski M. *Orzeł Biały* 20:5 [sprost., 21:3]. – Hostowiec P. *Kult.* 9:66–8. – Rojan J. *Syr.* 17:1,3.

CZARTORYSKA IZABELA Z FLEMINGÓW

845. Aleksandrowicz A.: Działalność literacka i społeczna I. z F.Cz. *Kam.* 3/4:3,7 [z portr., mal. J.R. Le Prince].

CZAYKOWSKI BOGDAN

846. Reductio ad absurdum i przezwyciężenie. (Dialektyka wiersza). [Poemat]. Londyn, nakł.autora, ss.2 nlb., 16, 2 nlb. [IB].

847. W: Aurora. Kto stuka?... Modlitwa. Poemat osobisty. *Kult.* 7/8:88–94. – Bunt wierszem. *Dz.pol.i Żoła.* 281:3 [z koment. J.S.Sito]. – Ogród (Kompozycja). *Przeł.kult.* 7:5. – Poemat (Dylanthomasowa strofa na skrzypce i bas). *Tyg.powsz.* 14:7.

848. Reductio ad absurdum i przezwyciężenie. Pędziński Z. *Kam.* 9:5. – Trzciny czcionek. Matuszewski R. *Nowa Kult.* 9:2 [z fot.]. – Pędziński Z. *Kam.* 9:5. – Szymański W. *Tyg.powsz.* 14:7.

CZECHOWICZ JÓZEF

849. W: Ballada z tamtej strony: O Matce. *Kal.katol.* s.86; *Kal.pom.* s.86; *Kal.śl.* s.86; *Kal.Warmii* s.86. – Erotyk. *Sł.powsz.* 117:6. – Hildur baldur i czas. *Kam.* 10/12:5. – Lublin z dala. *Dz.l.* 286:5. – Na wsi. *Wieści* 24:1. – Nasze śpiewanki. *Za i przeciw* 52:1.

850. [Jaworski K.A.] Kaj.. *Kam.* 2:8 [o nazwie ulicy w Lubl. im. J.Cz.].

CZECZOT JAN

851. Świrko S.: Ballady Cz., ich związki z folklorem i z ludowością Mickiewicza. *Lit.l.* 1:20–39.

CZEKAŁSKI EUSTACHY

852. Czarodziejskie skrzypce. Opowieść o Henryku Wieniawskim. Ilustr. A.Uniechowski. Wyd.1. W-wa, L.SW, ss.361, 3 nlb., tabl.6.

853. P: Stara i nowa Warszawa. [Fragm.:] Twórca „Halki” u Narcyzy Żmichowskiej. *Stol.* 3:22.

854. Czarodziejskie skrzypce. Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 50:6. – Przedborska H. *Dz.l.* 286:4. – [Sierecki S.]. *Gł.Wybrz.* 279:6.

CZERKAWSKA MARIA

855. Przy krzaku leszczyny i różowych malin. Ilustr. H.Gutsche. Wyd.1. W-wa, NK, k.16 nlb.

856. W: [Utworki dla dzieci]. *Płomyczek* R.36 11:277, 19:527, R.37 2:41; *Świer.* 1957/58 24:372, 43:685; 1958/59 4:55; *Wieści* 14:6.

CZERNIAWSKI ADAM

857. W: Don. *Zebra* 3:8. – Dulce et decorum. *Dz.pol. i Żoła.* 258:3 [z koment. J.S. Sito]. – Homunculus pisany z boku. *Wiad.* 22:1. – Letnie igrzyska. *Przeł.kult.* 7:4. – Piosenka sentymentalna. *Tyg.powsz.* 14:7.

858. Polowanie na jednorożca. Szymański W. *Tyg.powsz.* 14:7.

CZERNIK STANISŁAW

859. Czternaście wierszy. Wybór: J.Saloni. Wyd.1. [Łódź], WŁ, ss.37, 1 nlb. Z okazji trzydziestopięciolecia twórczości. [Egz. numerowane 1–20 ilustr. ręcznie: L.Wegner, H.Poulain, Cz. Sadowski, E.Pisarek, Z.Głowacki].

860. Poezje. Wyd.1. Łódź, WŁ, ss.429, 2 nlb., portr.1. Biblioteka Laureatów Nagrody Literackiej m.Łodzi. [Przeł.twórcz. z lat 1921–1958].

861. Stary pług. Ilustr. L.Gomolicki. Wyd.1. [Łódź], WŁ, ss. 27, 5 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [2].

Mnogość. Bławat w polu. Konik. Pod tatarakiem. Biała izba. Klechda. Róża. Rajska jabłoń. Pies-prostak. Chłopiec niosący wodę. Prawesele. Prapozycja. Daniel. Tristan i Izolda. Motyw saharyjski. Z Bułgarii. Nie z tego świata. Lacrime Christi. Dwa pola. Stary pług. Ostatni wóz.

862. Wichura. [Powieść]. Wyd.1. [Łódź], WŁ, ss. 106, 2 nlb.

863. W: Chałupina. *Tryb.lit.* 4:1. – Czytam te różne biedne wiersze... *Orka* 2:7. – Dwa pola. *Wieści* 17:4. – Dziedzictwo. *Tryb.lit.* 4:1. – Grobowiec Warmięczyka. *Odgłosy* 3:6 [z fot. i krótkim wywiadem]. – Jeszcze wiosna. *Tryb.*

lit. 18:3. – Na przełęczach Atlasu. Nad Don Kichotem. *Odgłosy* 3:6. – Pięćdziesiąt dziewięć zegarków. Ręka. *Orka* 17:1. – Tryptyk nauczycielski. [Fragm.]. *Ziel.Szt.* 94:5. – W Bułgarii. *Więści* 39:7. – Wiązeczek z pola. *Tryb.lit.* 18:3: Wiosenny zjazd. *Więści* 23:3.

864. P: Oleandry i ryby w Atlasie. *Odgłosy* 37:6,8, 38:7.

865. Pisarze chłopscy o literaturze dla wsi. *Dz.l.* 1:3 [odpow. na ank., z fot.]. – Praojcowie z gęśłami. *Odgłosy* 9:1 [polem.: Nowicki Z., 11:1,2, odpow.:] Jeszcze o praojcach z gęśłami, 13:2 [cd. polem.: Nowicki Z., 13:2–3, Kmiecinski J., 14:2]. – Z podróży do Albanii. *Orka* 32:1,7, 34:8.

866. Koprowski J. *Orka* 6:3,7 [o twórcz. S. C.]. – Lau J. *Dz.l.* 130:4 [z fot.]. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 7:3. – 35-lecie pracy literackiej. [Rataj J.] *J.R. Ziel.Szt.* 46:5. – Timofiejew G. *Kam.* 14:5. – *Odgłosy* 13:1; *Orka* 22:5 [z fot.]; *Tryb.lit.* 21:3 [z karyk.]. – Wywiady. Drozdowski B. *Ż.lit.* 30:3–4 [z fot.]. – Jagoszewski M. *Dz.tódz.* 114:4.

867. Wichura. Chruszczyński A. *Orka* 23:8. – Chruszczyński A. *Nowe Książ.* 10:600 -2. – Dudziński B. B.D. *Panor.* (Łódź) 23:2. – E.P. *Odra* 32:9. – Żakowiecki T. *Odgłosy* 26:6. – Wór pszenicy. Szczawiej J. *Orka* 51/52:4,6.

CZERWIŃSKI BOLESŁAW

868. M.W. *Tryb.L.* 95/97:5. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 86:4. – Warneńska M. *Żoń.pol.* 13:12.

CZERWIŃSKI MARCIN

869. Kartki z różnych miast. Wójcik Z. *Przełg.socjol.* 12:375–7.

CZESZKO BOHDAN krypt. B.C.

870. Edukacja niesentymalna. Wybór opowiadań. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 205, 3 nlb.

871. [Pokolenie. Fragn.: Walka młodych] Czau-tou-ti tsin-nien i-tai. Tłum. K'ung Min-czung. Szanghaj, Wen-i Cz'u pan-sze [Wyd. Literatury i Sztuki], ss. 283. [IB].

872. P: Pietrek. *Nowa Wieś* 2:3. – „Przygoda w kolorach”: Cz. I–V. *Przełg.kult.* 4–9, 11–19. – Wspomnienia z pola walki. [Fragm.]. *K.lubel.* 306/307:3. – [Zamach na Café Club] Atentat na Café Club. Tłum. A.Balajková. *Čs.voják* (czes.) 6:14–5 [IB].

873. [Artykuły]. *Przełg.kult.* 6:2, 15:4 [polem.

Bury S.F. *St.powsz.* 99, Jarostawski P., 113:5: (Karski W.) wk. *Pom.* 9:8], 20:1,6, 34:2, 38:3. – *Walka Mł.* 2:1, 8:4 [przedr. z 1 IX 1945].

874. Wywiady. Drozdowski B. *Ż.lit.* 21:3–4 [z fot.]. – Lewandowska I. *I.L. Ż.W-uy* 113:5 [z fot.].

CZOPIK JAN pseud. Madej Adam

875. W: Czarna ulica na końcu świata. *Od nowa* 11:9. – Fraszki. Światła. Zawsze tak. *Wrocł.Tyg.Katol.* 10:6,8. – Noworoczna podróż. *Współcz.* 19(9):6.

876. P: Wilk. *Odra* 32:7.

CZUCHNOWSKI MARIAN

877. Na wsi. [Poemat]. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, ss. 51.

878. Srebrna ostroga. Zbiór opowiadań. Układ graf. J. Chrzanowskiej. Londyn, Veritas, ss.175. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t.38.

Żabi koncert. Złota kula. Ptaki. Śmigus. Brzezina. Kiść wiśni. Majówka. Wesele świetlików. Boże Ciało. Sianokosy. Na stawach. Tatarka. Jastrząb. Sowa. Żniwa. Przygoda z lisem. Wycieczka. Zimorodek. Pływalia. Odpust. Zielna. Zając. Siew. Babie lato. Ziemniaczysko. Kuropatwy. Kiszzenie rydzów. W sadzie. Zasypianie pszczół. Noc zaczarowana. Niespodzianka. Niezapomniane chwile. Kamieniowanie. Kołędnicy. Saneczki. Draby. Gromniczna. Roztopy. Siemieniaty kogucik. Kotki. Palmy. Palenie Judasza. Orka wiosenna. Gałązka mirtu. Wielki las. Sobótka. Kwiat paproci. Pstrąg. Zielone Świątki. Kwocia. Trzmielie. Siwek. Kryjówka borsuka. Grzybobranie. Srebrna ostroga.

879. W: *Dz.l.*: Dzieci. Karczma wiosny i psy. Kobiety i konie, 46:4; Pieśń o Ojczyźnie, 46:4, 104:4; Poranek goryczy. U budarzy wybuchł pożar. [Fragm.]. Ukłon, 46:4. – *Orka*: Iluminacja. [Fragm.]. Kmiece zapusty. [Fragm.], 18:7; Na wsi. [Fragm.], 27:5; Powitanie dnia. Wyjątek ze snu. [Fragm.]. Wyraz, 18:7.

880. Lau J. *Dz.l.* 46:4. – [Piętaś S.] (p). *Orka* 18:7 [z fot.].

CZUŁA MACIEJ

881. Kapuściński J. *Ziel.Szt.* 49:4 [wspomn.]. – *Ziel.Szt.* 41:2 [nekrolog].

CZYCHOWSKI MIECZYŚLAW

882. W: Biały cień przeniosłaś... *Gł.Wybrz.* 306:3. – Cyrk I. Iluzja II. Pejzaż na szybie. *Uwaga* 6:4. – I znowu będziesz... *Gł.Wybrz.* 285:3. – Konstrukcja przestrzenna. *Rejsy* 49:1. – Miniatura 2. *Gł.Wybrz.* 285:3.

CZYCZ STANISŁAW

883. W: Beatrycze. [Z tego cyklu:] W niej spotykają się... *Zebra* 4/5:10; 1. Zanotowane są... 2. Teraz jest... *Tyg.powsz.* 3:5. – Jeszcze nie jestem... *Ż. lit.* 20:4. – Marzenia miłosne. *Współcz.* 22 (12): 4. – Przez znużenia... *Nowa Kult.* 34:3 [sprost.nazw. aut., 36:7].

884. Tł. a. Kwiatkowski J. *Twórcz.* 4:117–21.

CZYŻOWSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

885. Jim żeglarz. Ilustr. J.Grabiański. W-wa, Iskry, ss.208, 4 nlb., tabl.8.

886. Maciek, król powietrza. Powieść dla młodzieży. Oprac.graf. A.Radziejowski. Wyd.1. W-wa, LSW, ss.219, 4 nlb., tabl.8.

DAMROT KONSTANTY pseud. Lubiński Czesław

887. W: Flisaka opis Wrocławia. *Gwarek* 14:5. – Śmierć rybaków. *Kaszëbë* 24:4.

888. [Bolduan T.] (Bol.): Dwa nazwiska śląskiego patrioty. *Kaszëbë* 24:4 [z fot.]. – Kolbuszewski S.: O poezji K.D. *Kwart. opol.* 3:3–18. – Reiter J.: Nieznany rękopis Danrota. *Kwart.opol.* 3:86–99 [z tekstem art. K.D.: O pomocy naukowej dla naszej młodzieży].

DANECKI RYSZARD

889. Czarny sześcian ciszy. [Wiersze]. Wyd.1. Pozn., WP, ss.55,1 nlb. Rozbity latawiec: Epoki. Latawiec. Mijają doby... Miłość. Indywidualizm (Kiriłłowi Kowaldzi). Wróble. Poległym. Obcy. – Akcyjne losy: Dedykacja. Ormiański motyw I (Geworkowi Eminowi). Z Sundukiana. Akt. Hotel. Samotny (Mietajowi Skrobaczkemu). Rozstanie. Światy. Echo. – Na końcu szosy warszawskiej: Z okien Uniwersytetu Moskiewskiego (Wiktorowi Woroszyłskiemu). Warta (Rasulowi Gamzatowowi). Grób Potockiej. Sonet. Gołębie pióro. Noc. Oświadczenia. – Bańki: Milczenie (Ilii Selwińskiemu). Podział ziemi. Świt. Pochód. Erotyk (Alikianowi Mchczeczilianowi). Kubie. Stwórca. Lądowanie. Marmara. Nocna jazda. Pomiędzy. Pejzaż kaloryfera.

890. W: *G.pozn.*: Lądowanie, 164:2; Lipiec, 172:1; Luty. [Fragm.], 45:1; Marmara. Tramwaj, 128:3. – *Gł.Tyg.*: Latawiec, 9:1; Obcy, 10:1; Ojczyzna, 9:1; Rozstanie. Stara miłość, 3:1,2; Warta przy Mauzoleum, 6:1. – *Tyg.zach.*: Akt, 14:6; Cywilizacja, 32:4; Horyzont, 46:6; Narodziny 1:6; Podział ziemi. Poległym, 14:1,6. – Echo. *Nowy Świat* 8:1; *Odra* 23:6. – Marmara. *Odra* 23:6. – Nocna jazda. *Orka* 24:8. – Obcy. *Tryb.lit.* 37:3. – Pejzaż kaloryfera. *Nowy Świat* 25:1; *Współcz.* 28(18):4. – Poległym. *Tryb.lit.* 37:3.

– Poznanie nocy. *Współcz.* 26(16):8. – Wróble. *Nowy Świat* 8:1; *Tryb.lit.* 37:3. – Z Sundukiana. *Nowy Świat* 8:1; *Orka* 24:8.

891. P: Koty. *Nowy Świat* 40:2,4. – Zabity śmiech. *G.pozn.* 39:2–3.

892. Czarny sześcian ciszy. Grześczak M. *G.pozn.* 254:3. – J.K. *Odra* 47:9. – Pezdziński Z. *I.K.P.* 303:5. – Ziomek J. *Tyg.zach.* 39:4 [z fot.].

DANECKI RYSZARD, KAJA ZBIGNIEW

893. [Poezje]. Tekst R.Danecki, ilustr. Z. Kaja. Red. W.Woroszyłski. Pozn., MRN CBWA. k.16 nlb. 1 Ekspozycja Z. Kaji. [Katalog] k.1 nlb. Literacko-Plastyczna Witryna Wierzbaka. Podział ziemi. Świt. Stwórca. Noc. Erotyk. Światy. Ormiański motyw I. Hotel. Miłość. Noc. Poległym. Latawiec.

Rec.: Grześczak M. *Pom.* 21:5.

DANIELAK JANUSZ

894. P: *K.lubel.*: Ciocia Barbara, 225/226:3; Jezioro, 184/185:3; Kaja, 12/13:3; Słoneczne mieszkanie, 204/205:3. – Wakacje. *Kam.* 19:6–7.

DANIELEWICZ DANUTA

895. W: Ballada o pięciu przyjaciółach. *Tyg.powsz.* 6:4.

DANIELEWSKA ŁUCJA

896. W: *Nowy Świat*: Bieguny dnia, 27:1; Ludzie czy śpicie. Na krawędzi, 44:1; Prośba. Przedwiośnie. Rodzice. Sprzeczności, 15:1. – Księżycowy haft. Pod sygnałem. *Nowa Wieś* (Dod.) 23:3.

DANILEWICZOWA MARIA

897. P: Dom. [Fragm.]. *Stol.* 14:18 [z not. i fot.].

DANIŁOWSKI GUSTAW

898. Kosińska G.: O wznowienie utworów G.D. *I.K.P.* 93:4 [postulaty].

DANIS LESZEK

899. W: *Archip.*: Lato, 21:3; Lato przyszło tak nagle... 17:2; Latem, które mijają... 19:2. – Akacja. *Warmia i Mazury* 3(88):22–3 Debiuty.

DASZKIEWICZ CYPRIAN

900. P: Dwa duchy w obłokach (Moskwa. 1828 r. d.3 Maja). Muhammed przed Allahiem

i Gabryel (1829, 21 lutego na Moskwie). *Ztschr. f. slav. Philol.* t.27 1: 47–9 [w art. M. Vasmeraj].

DĄBROWOLSKA HALINA MARIA

901. P: *Nowy Nurt*: Jesienią. Przeszłość, 11:4; *Słowik*. Sonata. Sursum corda, 8:12; *Ślub*, 11:4; *Trzmiel*, 8:12.

902. Wywiady. Mystrov V. *Svobodné slovo* (czes.) z 13 XI:2 [IB]. – Sakowiczowa J. *Gł.rpb.* 73:3 [z fot.].

DĄBROWSKA EWA

903. W: *Ziemia łęcz.*: Kolory, 6:5; *Miasto...*, 7:3; *Świt*, 9:4; *Tak wiele...*, 12:6; *W ciemności*, 10:2; *Wieczory kieleckie*, 5:5. – *Chwila. Kier.* 32:8. – *Optakiwanie jarzębiny*. *Uroki. St.Tyg.* 40:2. – *W ciemności. Ż. i Myśl* 5/6:175. – *W nocy. Kier.* 32:8. – *Widok z mojego okna. Zarz.* 46:8. – *Wiem... Odgłosy* 13:6. – *Wybrany. Kier.* 12:10.

DĄBROWSKA KRYSZYNA

904. Karol z Atmy. W-wa, *Iskry*, ss.163, 1 nlb., tabl.2, portr.4. [O K. Szymanowskim]. – *Rec.*: *Broszkiewicz J. Świat* 24:23. – *Iwaszkiewicz J. Ż.W-uy* 209:4. – *Koskowski J. K.pol.* 96:4. – [Lilejko N.] (N.L.). *Zwierc.* 12:5. – *Piątkiewicz M. I.K.P.* 249:4. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 13:17. – [Woźnicka Z.] (Woź). *Tryb.lit.* 16:3.

DĄBROWSKA MARIA

905. *Czyste serca*. Ilustr. L. Janecka. Wyd.2 powojenne. W-wa, NK, ss.92, 3 nlb.

906. *Ludzie stamtąd*. Cykl opowieści. Wyd.7. W-wa, Czyt., ss.200, 3 nlb.

907. [Na wsi wesele] *Svatba na vsi*. [Tłum. i posłowie] J.Rumler. Ilustr. M.Mejstřík. Vyd.1. Praha, Československý spisovatel, ss.113, 3 nlb. *Edice ilustrovaných novel*, sv. 32. [IB; *Ind.Trans.*].

908. [Noce i dnie] *Éjjelek és nappalok*. [Tłum.] G. Kerényi. [T.] 1–2. Budapest, Európa Könyvkiadó, ss.762, 2 nlb.; ss.673, 3 nlb. [IB; *Ind.Trans.*].

909. [Noce i dnie] *Nächte und Tage*. [Tłum. autoryz.:] L.Lasiński. [Wyd.2]. Band 1. Buch 1,2. Berlin, Rütten & Loening, ss.749. [IB; *Ind.Trans.*].

910. *Przyjaźń*. Marcin Kozera. Ilustr. J.Gra-biański. Wyd.1. W-wa, NK, ss.142, 2 nlb.

911. P: *Gdzie ty jesteś, Joanno?* [Fragm.

pow.] *Filip.* 15:8–9; *Wu bistu, Joanne?* Tłum. M.Rakowski. *Idisze Szriftn* 3:3. – *Jesionka. Gł.koszal.* 81:4–5; *Now.Tyg.* 17:2–3; *Zimski kaput. Ruske slovo* (jugost.) 29 VIII, XIV, 35; *Żeljezni-čar* (jugost.) 1 II, II, 10 [IB]; *Zimski plašč. Obzornik* 58 (jugost.) 2:97–9 [IB]. – *Koledzy Jacka. Tryb.maz.* 128:4. – *Nic o ptakach. Tryb.rob.* 304:1,3; *Ż.W-uy* 307/309:3. – *Nocne spotkanie. Przyjaźń* 5 wkładka s.2–3; *Sprawy i Lu-lzie* 45:2.

912. *Nowa Kult.*: *Linkego ruiny Warszawy*, 51/52:3,14–15 [wstęp do albumu B.Linkego „Kamienie krzyczą”]; *Non omnis moriar*, 27:1,11 [o E.Abranowskim]; *Recenzja bez pełnomocnictw*, 43:3 [o filmie „Ostatni dzień lata”]. – *Ż.W-uy*: *Jak dawny utwór muzyczny*, 269:3,7 [sprost. 270:3]; *O paru słowach*, 29:4 [odpow. na rubrykę „Byki i byczki”. *Ż.W-uy* z 29 XII.1957 r.]; *Okienko, skrzynka i listonosz*, 257:3.

913. *Hamerliński A. Dz.l.* 142:4 [z fot.]. – *Kuryluk K.*: *Proces prasowy M.D.* *Ż.W-uy* 221:3,7 [w 1937 r. z powodu wyd. „Rozdroża”]. – *Maciąg W.*: *Dramaty M.D. Dial.* 1:109–17. – *Redakcja*: *Wyjaśnienie. Ż.W-uy* 113:6 [autorstwa listu w sprawie Pomnika Bohaterów Warszawy, 112:3], *Dąbrowska M.*, 119:3. – *Sławiński J. Encykl.współcz.* 9:394–6 [z fot.]. – *Szypowska M.*: *Kalisz – miasto „Nocy i dni”*. *Świat* 33–35. – *Nowa Kult.* 19:8 [not. o fragm. listu M.D. do moskiewskiego Wydawn.Lit.Obcej w *Inostrannaja Literatural*, 31:8 [not. o odpow. M.D. na ank. w *Inostrannaja Literatura* z VI]. – *Nasza Ojcz.* 9:12–3; *Pol.* 12:12 [fot.]; *Świat* 51/52:33 [karyk., rys. Jotes – J.Szwajcer]. – *Wywiady*. [Hordyński J.] *J.H. Ż.lit.* 14:5 [z fot.]. – *Szypowska M. Stol.* 29:10–1 [z fot.]. – *Ż.W-uy* (Dod.) 29:3 [z 3 fot.].

DĄBROWSKA-LEWIŃSKA JADWIGA

914. P: *Pom.*: *Homunculus*, 17:5,7; *Wuj Ignacy*. [Fragm.pow.], 3:5.

DĄBROWSKI STANISŁAW

915. W: *Ziarna prozy. Pom.* 12:7.

DĄBROWSKI TADEUSZ

916. *Płomieński J.E.*: *Zapomniany teoretyk i pionierski krytyk literacki. Ż. i Myśl* 5/6:78–81.

DĄBROWSKI WITOLD

917. W: *Czas nagana...* *Ż.W-uy* 155:5. – *Kasztany. Scena młodz.* 4:247–9 [z nut.]. – *Piosenka dla matki. Gł.znad Odry* 5:1. – *W Luvrze*,

przed Nike. W oknie okrag... Wiersz otrzymałem... *Nowa Kult.* 18:9. – Wiersze w sprawie kozy. *Argum.* 24:5.

1918. P: Kalendarzyk Orbisu. *Gł.znad Odry* 6:2.

DEGLER WITOLD

1919. Wywiad. Solińska I. *G.ziel.-gór.* 45:5.

DEMBOWSKI EDWARD

1920. Żmigrodzka M.: Edward Dembowski i polska krytyka romantyczna. W-wa 1957. Rec.: Ingłot M. *Ż.lit.* 8:10 [z fot.M.Żmigrodzkiej]. – Morawski S. *Pam.lit.* 1:283–98.

1921. Grabowska M.: Wokół D. *Przełg. hum.* 2:166–70 [przełg.wydawn.].

1922. Pisma. T.1–5. Red.A.Śladkowska, M.Żmigrodzka. W-wa 1955. Rec.: Zakrzewski B. *Pam.lit.* 2:555–76, [polem.:] Grabowska M., 3:349–52.

DEOTYMA właśc.nazw. Łuszczewska Jadwiga

1923. Kocówna B.: W pałacu Saskim przed stu laty. *Stol.* 19:10–1 [na podst. niedruk. wspomn. F.Faleńskiego; z portr. D. i jej matki, polem.:] Podhorska-Okołów S., Kocówna B., 26:22–3. – Kosińska G. *I.K.P.* 40:5.

DERDOWSKI HIERONIM

1924. W: Marsz kaszëbëci. *Kaszëbe* 18:4 [z nut.].

1925. Roppel L.: Piętów Tona poszukuje książki kucharskiej Derdowskiego. *Kaszëbë* 1:7 [oraz broszury H.D. ot. Testament Piotra Wielkiego...].

1926. O panu Czorlińscim... Popowska H.: Poemat H.D.... jako próba stworzenia kaszubskiego języka literackiego. *Jęz.pol.* 1:21–7.

1927. Kult. Dni Derdowskiego. *Rejsy* 39:1 [w Chojnicach]. – Ront K. *Kaszëbë* 20:6 [spraw. z odsłonięcia pomnika H.D. w Szkole Podstawowej nr 5 w Chojnicach]. – Zakończyły się „Dni Derdowskiego”... *Kier.* 43:11.

DERECKI FELIKS

1928. P: *Gł.Pr.*: Czyn, 231:3; Etatowy alkoholik, 20:6; Na posterunku, 45:6; Niewiniątko, 111:4; Robot, 135:4; Uroczysta chwila, 86:4. – *Szpil.*: Apokryfy polskie: Postrzyżyny. Popiel, 27:6; Ciuciubabka, 43:3; Defilada, 21:5; Dygnitarze na tratwach, 42:3; Erotyk, 32:5; Fotografia

zbiorowa, 51/52:22; Hamlet, 38:9; Kapliczka, 47:7; Kuglarz, 49:3; Łażnia, 37:6; Metoda, 9:3; Narada, 45:5; Przyjaciele, 40:3; Rekompensata, 12:3; Sielanka, 19:5; Smok, 25:3; Wielkie towy, 14:4; Ze świata duchów, 46:3. – Marsjanie. *Gł. Młodz.wiej.* 4:129–30. – Mędrzec. *Tryb.lit.* 37:4. – Przewrotna kobieta. *Expr. wiecz.* 5:8.

DERECKI MIROSŁAW

1929. W: Duchy. *Kam.* 3/4:10.

1930. P: *Kam.*: Głowa, 14:7–8; Jak się książd Matrasek załamał..., 1:6.

DES LOGES MARIAN

1931. Bocheński A.: Wspomnienie o M.D.L. *Pam.lit.* 1:347–51. – Grzegorzczak P. *Kult.i Społ.* 3:127–8 [biogram].

DEUTER KRZYSZTOF pseud.

1932. Dziewiąte ramię ośmiornicy. [Powieść]. Wyd.1. W-wa, MON, ss.207, 1 nlb. Labirynt.

1933. P: Dziewiąte ramię ośmiornicy. *Expr. wiecz.* 1/2–16 [początek w r. 1957].

1934. Dziewiąte ramię ośmiornicy. Mietkowski J. *Tryb.lit.* 22:1 [polem.: Bury E.] *Czytacz. Sł.powsz.* 132:4. – Ziemiński A. *Ż.W-wy* 75:6. – zk. *Odra* 11:12.

DĘBCZYŃSKA ELŻBIETA

1935. W: *Polonista*: Ciemnoskórej, 4:37; Liść. Lublin, 1:17; Matce, 2:46; Zaproszenie II, 1:17. – Puste ręce. *K.lubel.* nr 157

DĘBOŁĘCKI WOJCIECH

1936. Przewagi elearów polskich... Triller E.: O Lisowczykach w Ziemi Kłodzkiej według „Przewag” W.D. *Rocz.Ziemi Kłodz.* t.3 s.139–51.

DĘBOWSKI RYSZARD

1937. W: Słuchając „Popołudnia Fauna” Claude Debussy’ego. *Kam.* 15:7.

DŁUGOSZ JAN

1938. *Banderia Prutenorum*. Wyd. K. Górski. Przekł.wstępu i objaśn. na łac. G.Pianko, L.Winniczuk. [Oryg.łac. i tłum. pol.]. Oprac. grat. M. Rudnicki. Wyd.1. W-wa, PWN, ss.338, 6 nlb., tabl.5, errata.

1939. Grychowski A.: D. o Lublinie. *Kult.i Ż.* 49:1. – [Mackiewicz S.] *Cat. Sł.powsz.* 153:1–2. – Strzelecka A.: D. w świetle nowych badań.

Nasza Przeszł. t.8 s.497–504. – Żuławiński J.: Wypadki wrocławskie 1459 roku w relacji D. *Sobótka* 1:1–41 [streszcz. w jęz.niem. na s.165].

940. *Annales seu Cronice inclity Regni Poloniae*. Pieradzka K.: Genealogia biblijna i rodowód Słowian w pierwszej księdze „*Annales*” J.D. *Nasza Przeszł.* t. 8 s.84–116. – Pieradzka K.: Studia nad źródłami do XI i XII księgi „*Annales*” J.D., głównie w latach 1411–1480. *Pam.Zjazd Historyków* cz.2 s.333–43. – Stachowska K.: Zapożyczenia J.D. z dzieła Teodoryka z Niem „*De scismate*”. *Rocz. Bibl. PAN* (Kr.) t.4 s.65–112. – Banderia Prutenorum. Jodelka T. *Nowe Księż.* 14:838–9. – Liber beneficiorum dioecesis Cracoviensis. Kłoczowski J. *Studia Źródłozn.* t.2 s.155–61.

DMITRUK KRZYSZTOF MARIA

941. W: *Cela. Kam.* 23/24:13 Debiuty.

DOBEK CZESŁAW

942. W: Czarny Staw Gąsienicowy. *Kam.* 23/24:11. – Jesień. *Wiad.* 51/52:5. – Loch Lomond. *Kam.* 17:7; *Wiad.* 4:1. – Szopka Dobka. *Dz.pol.i Żoń.* 306:3. – Westerplatte. *Żoń.pol.* 35:9. – Zdarzenie. *Wiad.* 31:1.

943. P: Czamy deszcz. *Dz.pol.i Żoń.* 232–311 [cd. w 1959]. – Dwadzieścia ton brudnej bielizny. *Kult.* 6:39–54. – „Free Country”. *Kult.* 1/2:121–39. – Kasjopeja. *Świat* 39:20–1, 40:20–1; *Wiad.* 34:3. – Sosna. *Dz.pol.i Żoń.* 3–77.

944. (WAS). *Dz.pol.i Żoń.* 76:3 [o przeniesieniu się Cz.D. do Londynu]. – *Dz.pol.i Żoń.* 2:3 [m.in.szczegóły biogr.Cz.D.; z fot.]. – *Kult.* 1/2:2 [not.biogr.].

945. Sosna. Konkurs dla ilustratorów. *Dz.pol.i Żoń.* 4:3. – Stachowski T. *Dz.pol.i Żoń.* 66:2.

DOBKIEWICZOWA KORNELIA

946. Haftowane trzewiczki. Opowieść z dawnej przeszłości. Ilustr. J.Biała. Wyd.1. *Kat., Śl.*, ss.222, 2 nlb. – Rec.: [Kuliczowska K.] *Kr. K. Nowe Księż.* 17:1062. – M.Koch. *Odra* 43:9. – Ruszczyk M. *Dz.l.* 226:4.

DOBRACKI MACIEJ GUTTHÄTER

947. Rombowski A. *Ludzie Wrocław.* s.45–7.

DOBRACZYŃSKI JAN

948. A znak nie będzie mu dany. Wyd.2. W-wa,

Pax, ss.372, 4 nlb. [Cd. pow. *Najeżdźcy*].

949. Jezus Chrystus i Jego apostołowie. Ilustr. G.Rechowicz. Wyd.4. W-wa, Pax, ss.329, 3 nlb

950. Klucz mądrości. [Powieść]. Wyd.6. W-wa, Pax, ss.413, 1 nlb., mapy 2.

951. [Listy Nikodema] Gib mir deine Sorgen. Die Briefe des Nikodemus. Ein Roman. [Tłum.] E.Świeżawski, H.Deuring. [Oprac.] K.H.Heizmann. [Wyd.]9. Freiburg, Herder, ss.410. [*Dt.Nat.Bibliogr.; IB*].

952. [Listy Nikodema] The letters of Nicodemus. [Tłum. i skrót] H.C.Stevens. London, W.Heinemann, ss.349, 3 nlb. [*IB; Ind.Transl.*].

953. Utwory wybrane. Kossak Z.: Przedmowa Wyd.1. T.1–2. W-wa, Pax, ss.VIII, 750, 2 nlb.; ss.631, 1 nlb., errata.

954. Wielkość i świętość. Eseje. Wyd.1. W-wa, Pax, ss.311, 1 nlb.

955. [Wybrańcy gwiazd] Jeremia. [Tłum.] E.Świeżawski [pt.], „Liebling der Sterne”. [Oprac.] H.Wilsdorf [przy współpracy] R.F.Schmiedta. [Wyd.]2. Berlin, Union-Verlag, ss.511. [*Dt.Nat.Bibliogr.; IB*].

956. W: Prawda barykady i granatu. *Tramwaj. Kier.* 47:3 [z fot.].

957. P: Dzielnica polska. *Sł.powsz.* 249:6 [z wrażeń londyńskich]. – Joanna. *Sł.powsz.* 123 *Ż.katol.* – *Nalot* (Dramat). *Kier.* 47:6–7 [fragm. I aktu]. – *Przędziwo Jolanty* (Dramat). *Biul.inf. Pax* 9/10:39–66 [z not.inf.od red.; uwagi insc. 11/12:59–69]. – *Przyszłym rozłączyć*. [Fragm.]. *Kier.* 22:6–7; *Nowy Nurt* 28–30; *Wrocł.Tyg.Katol.* 21:1,4; *Ż.i Myśl* 5/6:110–36.

958. [Artykuły]. *Dz.pol.i Żoń.* 157:2, 162:2. – *Kal.katol.* s. 4–5. – *Kier.* 10:1,7, 17:3. – *Sł.powsz.* 4 *Ż.katol.* [sprost. 9 *Ż.katol.*], 9 *Ż.katol.*, 12:3, 77:3, 81:1–2, 99 *Ż.katol.* 222:1.3. 237:1–2, 255 *Ż.katol.*, 279 *Ż.katol.*, 303:3, 306:3. – *Wrocł.Tyg.Katol.* 51/52:4,8.

959. Dobraczyński J.: O sobie... *Wrocł.Tyg.Katol.* 48:3. – Gerard A. *Kier.* 47:1,6 [z fot.]. – Grabski W.J. *Kier.* 47:3 [z fot.]. – [Siewierski J.] Kwiryn: J.D. jako demonolog. *Współcz.* 30(20):12. – Świdarska A. *Sł.powsz.* 279:4. – W sprawie odpowiedzi J.D. na ankietę „Znak”. *Tyg.powsz.* 20:7 [koresp. J.D. z red. *Znaku*]. – Zbyszewski K. *Dz.pol.i Żoń.* 152:3 [o przyjeździe J.D. do Londynu]. – *Stol.* 16:5 [fot. z not. (s) – B.Sowińskiej]. – 25-lecie pracy pisarskiej. Dobraczyński J.: Przemówienie... wygłoszone pod-

czas obchodów Jubileuszu. *Sł.powsz.* 285 *Ż. katol.* – [Ziemilski A.] *A.Z. Ż.W-woy* 281:3. – *Biul.inf.Pax* 11/12:82–4; *Katol.* 50:6; *Kier.* 48:2; *Nowy Nurt* 41:9; *Sł.powsz.* 280:1, 285:1–2; *Wrocł. Tyg.Katol.* 48:3 [spraw.i not.]. – Wywiady. *Biul.inf.Pax* 5:49 [z fot.i autografem J.D.]. – *Wrocł.Tyg.Katol.* 47:4.

960. A znak nie będzie mu dany. Kijowski A. *Przegl.kult.* 13:5; [polem.]: Kolendo J. *Sł.powsz.* 105:1–2. – Królikowski B. *Kier.* 27:1, 11. – Krynicka M. *Kier.* 10:3. – [Owczarek B.] (B.O.). *Wrocł.Tyg.Katol.* 11:5. – Szafranski T. *Sł.powsz.* 24:6. – Wojciechowski M. *Tyg.zach.* 7:4. – Klucz mądrości. J.C. *Odra* 33:9. – Listy Nikodema. „Listy Nikodema” w oczach czytelników. *Sł.powsz.* 45 *Ż.katol.* – Sur J.: *France Catholique* o „Listach Nikodema”. Tłum. [M.Dobraczyńska] M. *Kier.* 4:12. – Tłum. H.C. Stevens: *The Letters of Nicodemus. Rec.: (S.). Dz.pol.i Żołn.* 156:3. – *Sł.powsz.* 243 *Ż.katol.* [o rec.w mies. *Month* z V]. – Miasteczko. *Kier.* 45:11 [o filmie wg scenariusza J.D.]. – Najeźdźcy. Sulewski W. *Walka Mł.* 6:5. – Wagner J. *Katol.* 51/52:11 [o popular.pow.; z fot.]. – *Utwory wybrane.* Kossak Z. *Kier.* 47:1 [przedm. do wyd.].

DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD kryt. S.R.D.

961. W: *Być może. Nowa Wieś* (Dod.) 29:1. – Hymn. *Wieści* 21:5; *Ziel.Szt.* 58/59:3. – Judyt muranowska. *W-wski Kal.ilustr.* s. 251; *Żołn.pol.* 16:11. – Krzyże. *Żołn.pol.* 35:4. – Liryki: *Zawsze nie to. Ojczyzna. Notka. Ostatnia miłość* (z F.I. Tiutczewa). *Tryb.lit.* 45:3. – *Memu nauczycielowi dr Kazimierzowi Kosińskiemu.* *Gł.naucz.* 47:5. – Mickiewicz. *Kam.* 10/12:3. – *Młodym.* *Żołn.pol.* 31:5. – *Na wodzie.* *Tryb.lit.* 19:1. – *Nauczyciele. Przyjaźń* 44:16. – *Nowy Świat. W-wski Kal.ilustr.* s.202 [w W-wie]. – *O życiu – spokojniej* *Tryb.lit.* 19:1. – *Październik. Ziel.Szt.* 87 Dod. – *Piękno i prawda.* *Tryb.lit.* 19:1. – *Pod złotym głogiem. Rejsy* 8:2. – *Prośba. Wieści* 13:1. – *Pytania.* *Tryb.lit.* 19:1. – *Robotnik* (Pamięci Klementa Gottwalda). *Żołn.pol.* 48:9. – *Sławię Cię, Ziemi.* [Fragm.]. *Nasza Ojcz.* 6:12. – *Stare Miasto zwycięży* *Żołn.pol.* 31:5. – *W kolebce całowanym.* *Żołn.pol.* 29:4. – *Ziemia. Wieści* 13:1. – *Żołnierz i panna* (Inscenizacja słowno – muzyczna W. Gojawiczyńskiej-Nadzinowej). *Teatr I.* 5/6:226–8 [z nut.].

962. P: *Żołn.pol.*: 22 VII, 29:5; *Nad Wandlitzsee*, 40:4; „*W jedności stwarza moc*”, 50:4;

Warszawskie kamienie, 39:9. – *Postawiłem warunek* – Berlin. *Żołn.Woln.* 137:3. – *Śpiew walki.* *Expr. ilustr.* 101:4.

963. *Żołn.pol.*: *Dryl czy karność*, 11:18; *Dyskutujmy dalej*, 12:3; *Jakiego chcę wojska?*, 9:3; *O wojsku polskim*, 41:4 [wywiad z M.Spychalskim]; *O żywą tradycję*, 1:3; *Refleksje poświęteczne*, 44:5; *Tragiczny testament*, 31:3; *Wojsko – naród – partia*, 51/52:9; *Wrześniowe wspomnienia i refleksje*, 35:3; *Wspominając Październik*, 45:4–5; *Że dzieci stanowią przyszłość narodu...* 22:10. – *Moja Warszawa.* *Tryb.lit.* 3:1. – *Nad księgą o X Pawilonie.* *Tryb.lit.* 17:1 [fragm.wstępu]. – *O piosence.* *Przekrój* 709:5 [o zespole Aleksandrowa]. – *Rejs po Bałtyku.* *Widnokr.* 11:24–30. – *Z ludu i dla ludu.* [Fragm. przemów.]. *Dz.l.* 302:3 [nad grobem W.Kowalskiego].

964. Wywiad. (a). *Expr.wiecz.* 169:1,2.

965. *Piotr i Anna. Warszawska Karmaniola.* Gogłuska S. *Tryb.lit.* 20:4.

DOBRZAŃSKI STANISŁAW

966. [Żołnierz królowej Madagaskaru] *Der Soldat der Königin von Madagaskar.* Vaudeville aus der alten Warschau in einen Vorspiel und 4 Bildern. [W adapt. J.Tuwima]. Polnische Neufassung. [Tłum. i oprac.] M.Janowski. Musik: G.Natschinski. Textbuch unverkäuflich.[Bühnen] Manuskript [oraz] Liederbeilage. Berlin. *Lied der Zeit*, ss. II, 565: 13 tabl. ilustr. [Maszyn. powiel.: *Dt.Nat.Bibuogr.*].

967. Gąssowski Sz.: *Z tradycji polskiej komediofarsy.* *Progr. T.Jaracza* (Olszt.).

968. *Żołnierz królowej Madagaskaru.* Adapt.scen. J.Tuwim. – *Spółka autorska Dobrzański – Tuwim.* *Progr.T., „Komedia”* (Kat.) 1958/59. – *Rec.t.zob.* 6558, 6580, 6622, 6794. – *Adapt.f. Rec.f.:* [Drozdowski B.] *Bed. Ekran* 48:3. – *Eljasiak J. Szt.Mł.* 273:2. – *Etler E. Odgłosy* 39:12. – *Jackiewicz A. Tryb.L.* 320:4. – *Ornatowski Z. Ekran* 37:5 [wywiad z reż.filmu]. – *Peltz J. Film* 14:8–9 [o poprzedniej realizacji filmu.].

DOLECKI ZBIGNIEW

969. W: *Kier.*: *Alfabet nasz*, 14/15:9; *Czego nie ma na ziemi. Damom sprzed mojego życia*, 50:5; *Diagnoza*, 14/15:9; *Miniatura*, 50:5; *Moje dusze dzieciinne*, 14/15:9; *Powrót à la tristesse*, 50:5; *Sentymentalne*, 14/15:9; *Ślub. Uchylam się rzeczom*, 50:5; *Ulice życzeń*, 14/15:9; *Wcześniej.*

Wracamy do miast (A. Rudnickiemu), 50:5. – Alarmy. *Ż. i Myśl* 7/8:115. – Bóg uwięziony. *St. powsz.* 39 *Ż. katol.* – Chorzy. *Pom.* 18:5. – Dzień jest naszą nocą. *Ż. i Myśl* 7/8:114. – Elegia morska. *Pom.* 12:5. – Które znam. *Kam.* 17:6. – Nocne królowy. *Współcz.* 14 (4):5. – Piękne nietrwale. *Ż. i Myśl* 7/8:115–6. – Weź żono tarczę... *Orka* 12:5; *Wrocł. Tyg. Katol.* 5:5. – Zamiast trenu na śmierć choinki. *St. powsz.* 4 *Ż. katol.*

970. P: Ten dzień. *Współcz.* 11:4–5.

971. Spotkanie z Lemuelem. *Biernacka B. Nowe Książ.* 3:138–9. – Irzyk Z. *Kier.* 12:9 [z fot.]. – Kłak T. *Kam.* 15:2,8.

DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

972. Kariera Nikodema Dyzmy. [Powieść]. Wstęp Z. Mitzner. W-wa, Czyt., wyd. 4, ss. 391, 1 nlb. Biblioteka Satyry.

973. [Kariera Nikodema Dyzmy] Die seltsame Karriere des Nikodemus D. [Tłum.] A. Hermann. Ilustr. P. Rosić. Berlin, Tribüne, ss. 382, nlb. 2. [Dt. Nat. Bibliogr.; IB; Ind. Trans.].

974. Pamiętnik pani Hanki. [Powieść]. W-wa, Czyt., wyd. 3, ss. 394, 5 nlb.

975. P: Auto i niewiasta. *Tik-tak* 1:103–5.

976. Markert A.: Kariera filmowa D.M. *Ekran* 34:14.

DOMAŃSKA ANTONINA

977. Paziowie króla Zygmunta. Ilustr. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 222, 2 nlb.

978. Przy kominku. Ilustr. A. Kobzdej. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 176, 4 nlb., tabl. 4.

DOMAŃSKI MAREK

979. P: Owoc. [Fragm. pow.]. *Orka* 35:12.

DOPATKA JAN

980. Garwolińska K.: Z wizytą u poety – J.D. *Warmia i Mazury* 3 (88):14–5.

DOROBA RYSZARD

981. W: *Odgłosy*: Czystość, 2:8; Nad morzem, 26:6; Niepokój, 37:10; Perswazja anachroniczna, 26:6; Rachunek wiary, 37:10. – *Fraszki*. *Orka* 39:8, 51/52:16. – Rozstanie (Erotyk). *Kocynder* 18:10.

DOSTAL ADOLF

982. W: *Zwrot*: Biurokracja, 1:16; Na wiosnę, 5:4; Śmieńnik, 1:16; Żanna, 5:4. – *Bliiski kraj*

obraz. *Mateńko! Słyszę. Ulico moja... Kal. Zwrotu* s. 112.

DRAHAN ROMAN

983. W: *Lustra*. Na marginesie Symfonii Liturgicznej A. Honeggera. *Studium nocy. Odra* 43:6.

DROBYSZ TUSZYŃSKI JAN FLORIAN

984. *Pamiętnik*. Wyd. pt. *Dwa pamiętniki z XVII w.* Wstęp: A. Przyboś. *Wrocł.* 1954. Rec.: Sajkowski A. *Studia źródłozn.* t. 2: 180–3 [drugi pam. J. Cedrowskiego].

DROZDOWSKI BOHDAN

985. W: A kiedy przyjdą... *Ż. ljt.* 14:1. – Etiudy ptaki. *Współcz.* 23 (13):5. – Grotoski: Ponieważ. Ty który mówisz. Nie pójdę. *Studnia. Nowa Kult.* 8:1. – I wszędzie tak daleko... *Współcz.* 23 (13):1 [sprost. tekstu 26 (16):11]. – *Jutro. C. kr.* 269:3. – Li Tai Bo. *Przegl. kult.* 27:7. – „Mój statek”. *Zebra* 4/5:23 [z rot. o B.D.]; *Ż. ljt.* 14:1. – Pytania. *Stróż. Przegl. kult.* 27:7. – Trzynaście słów. *Współcz.* 23(13):1 [sprost. tekstu, 26 (16):11]. – *Żyd* (Poemat, którego nie skończę) *Walka Mł.* 15:1.

986. [Artykuły]. *Przyjaźń* 28:4, 34:12–3; *Walka Mł.* 27:7; *Wieści* 16:3, 18:3; *Złarz.* [stały fel.]; *Ż. ljt.* 4:1, 2 [sprost. Grzymała-Siedlecki A. Zarząd Koła ZASP... w Bydgoszczy, 7:10], 8:1–2, 13:1, 4, 18:1, 20:1–2, 25:2, 26:2, 9, 35:1, 10, 36:5, 39:1–3 [współaut. Z. Kwiatkowski], 44:1, 10, 45:5, 50:4.

DROZDOWSKI BOHDAN, HŁASKO MAREK

987. *Koniec nocy*. Rec. f.: Kydryński J. *Ż. lit.* 3:2 [współaut. także: A. Bohdziewicz, J. Dziedzina, P. Konarzewski, J. Wójcik].

DRÓŹDŹ-SATANOWSKA ZOFIA

988. P: *Hanka*. *Orka* 37:5–6. – *Niewydeptane ścieżki*. [Fragm.]. *Dz. l.* 174:4. – *Topiela*. [Pow.-Fragm.]. *Gł. kosal.* 172:4–5. – *Ze stajni do stajni*. *Orka* 51/52:9.

989. [Artykuły]. *Dz. l.* 40:4, 63:3, 87:6 [z fot.], 131:3, 136:4, 150:3, 152:3, 160:4, 172:4, 214:4, 238:4, 276:3.

990. *Tajemnice pracowni pisarskich*. *Orka* 13:3.

DRUŻBACKA ELŻBIETA

991. *Zbiór rytmów duchownych*. *Marchewska-Stańdowa E.: Uwagi bibliograficzne do... Roczniki bibliot.* 1/2:131–6.

DRYSZKIEWICZ ALICJA

992. Dwa zielone listki. Ilustr. G.Rechowicz. Wyd.1. W-wa, NK, ss. 187, 1 nlb.

993. Różowy Młyn. Ilustr. G.Rechowicz. Wyd.1. W-wa, NK, ss.62, 2 nlb.

994. Wędrowki po zwierzyńcu. Ilustr. H.Tomaszewski. Wyd.2 rozszerz. W-wa, NK, ss.63, 9 nlb.

995. Dwa zielone listki. Bereza H. *Nowa Kult.* 37:2. — Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 170:3. — Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 13:780-1. — Lubelski K. *Kier.* 35:8. — Różowy Młyn. Bocheński J. *Przegl.kult.* 41:5.

DRZEWIECKI HENRYK

996. Firuleje. [Opowiadania]. Lasota G.: Posłowie. Wyd.1. W-wa, MON, ss.306, 2 nlb. Kariera Kaprała Burkały. Niemowa. Firuleje. Mogiła na nie poświęconej ziemi.

997. P: Kariera kaprała Burkały. *Żoń.pol.* 5-7. — Mogiła na nie poświęconej ziemi. [Fragm.]. *Żoń.Woln.* 81:5-6 [ze wstępem].

998. Lasota G. *Gł.Tyg.* 38:1; *Kult.i Ż.* 42:1; *Now.Tyg.* 42:2; *Spojrz.* 40 [41]:3. — Pauszer-Klonowska G. *Tryb.lit.* 50:2 [wspomn.].

999. Firuleje. Drawicz A. *Żoń. Woln.* 290:3. — Koskowski J. *K.pol.* 291:4. — (sad.). *Tryb.L.* 361:4. — [Szymański Z.] (z). *Ż.W-wy* 280:6. — [Terlecki O.] (to). *Ż.lit.* 50:10. — Kwaśniacy. Lasota G. *Polit.* 26:7.

DRZEWIECKI LEONARD

1000. Rzecz bolesna. [Wiersze]. Wyd.1. Kat., Śl., ss.49, 3 nlb. Biblioteka Funduszu Literackiego ZLP w Katowicach. Ser.2.

Rzecz bolesna: Modlitwa ateusza. Don Kichoci. Powrót najeźdźcy. Jeśli ma wierzyć. Milczenie. Dzieci. Grobowiec. Epoka. Uczta. Jak dzieci. Festyn. Sen szaleńca. Astrolodzy. Cień. Niebo. Bagaż. Umarli drugiej wojny. Tragedia w stylu antycznym. Niebieski ptak. — Od miodu do piołunu: Owoc. Śmierć. Obrazy. Nieszczęście. Rorate coeli. Jesienna ulica. Opowieść nocna. Twarze z ulicy. Grzech. O świcie. Delirium. Zagubiony. Capri. Biała magia. Ogród pogodny. Powrót. Podróż do zmarłej. Cyrkówka. Śląsk. Przypomnienie.

1001. W: *Kocynder*, *Tryb.rpb.* [liczne wiersze]. — Konie. *Odra* 19:6. — Nagrobek melancholika. *Żoń.pol.* 21:17. — Nie było lata. *Kier.* 4:10. — Podróż do wysp słonecznych. *Nowy Nurt* 2:13. — Sierpniowe refleksje. *Now.Tyg.* 34:6. — Śląsk. *Odra* 19:6. — W zgubionej krainie. *Nowy Nurt* 1:13.

DRZEWIŃSKA ELŻBIETA

1002. P: *Odra*: Jutro chrzciny, 11:6-7; *Kasjer*, 35:7. — Nad morzem. *Ż.i Myśl* 5/6:175 [proza poet.].

DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

1003. Znaki na sosnach i inne opowiadania. Wyd.1. Pozn., WP, ss. 225, 3 nlb.

Znaki na sosnach. Dom strachów. Koniec świata. Joaska. Zaloty. Dzień bez zdarzeń. Niezdecydowana. Gorączka. Z pierwszych dni.

1004. P: Bliziej ciebie. *Pom.* 5:5. — Głęboka studnia. *Wieści* 10:5. — Nasturcje. *Orka* 2:6-7. — O czarach, czarownicach i innych okropnościach tego świata. *Orka* 51/52:8-9. — Orangutan. *Pom.* 19:5. — Sprawa jednej ucieczki. *Fakty i Myśli* 3:8-9. — Sprawa jej syna. *Wieści* 41:5,7. — Władza. *Orka* 45:8. — Znaki na sosnach. [Opow.-Fragm.]. *Tryb.lit.* 11:2.

1005. Piętnak S. *Orka* 33:9 [spraw. z wiecz. aut. w Krynicy; z fot.]. — Zob. 251 I. — Wywiad. [Zwoliński S.] *Z.W. I.K.P.* 231:4.

1006. Maską na twarzy. Frasik A.J. *Wieści* 10:4 [z portr., rys. M.Turwid]. — [Frasik J.A.] J.A.Fr. *Ż.lit.* 17:10. — Kuriata Cz. *Gł.Tyg.* 23:2. — Pędziński Z. *Kam.* 6:9. — Szczawiej J. *Orka* 21:9. — Żebrowski E. *Tyg.zach.* 2:4. — Przygody Małgorzaty. Szczawiej J. *Orka* 51/52:4,6.

DUNINÓWNA HELENA

1007. Gawędy o dawnej Łodzi. Wyd.1. [Łódź], WŁ, ss.273, 3 nlb.

1008. W: Zmartwychwstał Pan. *Sł.powsz.* 14:2.

1009. Gawędy o dawnej Łodzi. [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 39:2. — Gembicki J. *Nowa Kult.* 40:2. — Kawczakowa I. *Gł.rob.* 278:4. — (n w). *Tryb.L.* 245:4. — Piechal M. *Odgłosy* 27:2 [z fot.]. — Przedborska H. *Nowe Książ.* 23:1433. — Zawadzki W. *Tryb.lit.* 49:4.

DYAKOWSKI BOHDAN

1010. Wąż Władka. Ilustr. A.Boratyński. W-wa, NK, wyd.1, ss.125, 3 nlb.

DYBOWSKI JANUSZ TEODOR

1011. W: Pomorskie śluby. [Fragm.]. *Gł.Tyg.* 34-36.

1012. P: *Gł.Tyg.*: Inna droga, 33:3; Wiecyste przymierze (Odłona 5 widowiska historycznego w 5 częściach), 15:2-3. — Umówiony dzień (Sztuka w 6 odłonach). *Pr.światl.* 1/2:21-60 [z uwagami insc. K.b.].

1013. Chaberski E. *Progr. T. Rozmaitości* (W-wa). — Zob. 251 IV, 252 III. — Wywiad. [SzczaWiński J.] *J.Sz. Sł.powsz.* 55:6.

1014. I ty poznasz Marylę. Dybowski J.T. *Gł.koszal.* 152:3 [o genezie dram.]. — Dybowski J.T. *Progr. Bałt. T. Dramat.* (Koszalin) 1957/58. — Rec.t.zob. 6586. — Pomorskie śluby. Poemat wierszem. *Nowa Kult.* 46:6 [not. satyr.]. — Umówiony dzień. Dybowski J.T. *Progr.T.Rozmaitości* (W-wa) [z portr.]. — Rec.t.zob. 6685.

DYGASIŃSKI ADOLF

1015. Gody życia. Opowieść. Ilustr. J.S.Miklaszewski. W-wa, Czyt., ss.151, 1 nlb., bibliogr.

1016. Zajac. Oprac. J.Z.Jakubowski. Wyd.4. Wrocław, Ossol., ss.169, 3 nlb., portr. Nasza Biblioteka.

1017. P: *Gł.rob.*: Po co taka rodzina?, 162:2; Psia dola, 144:2.

1018. Brzozowska D.: Adolf Dygasiński. W-wa 1957. Rec.: (mw). *Tryb.L.* 76:4. — [Racka J.] jr. *Ż.Szk.* 2:54.

1019. Gosiewska Z.: Z zainteresowań językoznawczych A.D. *Por. jęz.* 7:337–46. — J.G. *Nowy Nurt* 39:11. — Jakubowski J.Z.: A.D. w świetle swojej korespondencji. *Przegl.hum.* 6:15–46. — *Świat* 44:4 [fot.nagrobka na Powązkach].

1020. Przygody młodzieńca czyli Robinson polski. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 3:166–7.

DYGAT STANISŁAW

1021. Podróż. [Powieść]. Wyd.1. W-wa, PIW, ss.316, 3 nlb.

1022. Różowy kajecik. [Opowiadania]. Rys. H.Tomaszewski. Kr., WL, ss.189, 2 nlb. Opowiadania krótkie i średnie: Różowy kajecik (Jackowi Woszczerowiczowi). Księżyc (Jackowi Woszczerowiczowi). Kot (Jackowi Woszczerowiczowi). Przy sobocie po robocie. Ucieczki i chowanki. Salon warszawski 1944. — Opowiadania najkrótsze. Portier kina „Helios”. Wieczne spacerki. W tramwaju. Zorza polarna. Szklany dach. Pan Trąbka. Kapitan Kirasjerów. Lollobrigida. Korcelli je zupę kartoflaną (Scenariusz awangardowy. Juliuszowi Studnickiemu). Nieznany fragment z życia Balzaka. Męka niezdecydowania. Pan Trąbka sprzedaje gazety. Opowiadanie włoskie. Podróż Warszawianina do Włoch. Serce z orzełkiem (Józefowi Natansonowi). Zupełny osioł. Ta przeklęta gorliwość. Wzruszające wspomnienia. Nagroda Pulitzera. Kruczata dziecięca. Pan Trąbka opowiada swoje sny. Capri (Jerzemu Broszkiewiczowi).

Szwajcar z Gwardii Papieskiej. Koncert skrzypcowy (Adolfowi Rudnickiemu).

1023. Słotne wieczory. Opowiadania najkrótsze. Rys. H.Tomaszewski. Wyd.2. W-wa, Czyt., ss.130, 2 nlb.

1024. P: [Ani aluzyjne, ani współczesne] Niti aluzija niti aktualizacija. Tłum. -uk. *Tedenska Tribuna* (jugosł.) 15 X, VI, 41 [IB]. — Birokrati. *Tedenska Tribuna* (jugosł.) 3 IV, VI, 13 [IB]. — [Kopiec Kościuszki] Humka Košćuška. Tłum. M. Mulić. *Narodni list* (jugosł.) 8 VI, XIV, 4014 [IB]. — [Księżyc, słowiki i konduktor o paskudnej gębie] Měsíc, slavici a průvodčí se šerednou hubou. Tłum. O.Neveršilová. *Květen* (czes.) 9:527 [IB]. — [Pięć tysięcy złotych] Pět tisíc zlatých. Tłum. A.Balajková-Hečková. *Červený květ* (czes.) 1:4–5 [IB]. — Podróż. *Pol.* 9:13–6, 25–6 [z not. K.T.Toeplitza]; Część czwarta: Małgorzata. Zdarzenie dziewiąte. *Przegl.kult.* 1:8, 2:3–4. — Rozmyślenia przy goleniu. *Przegl.kult.* 3–50. — Saj gre... Tłum. uk. *Tedenska Tribuna* (jugosł.) 12 XI, VI, 45 [IB]. — Stworzenie świata. [Fragm.]. *Przegl.kult.* 51/52:4. — Trzy „Dany kameliowe”. [Fragment scenariusza]. *Ż.lit.* 32:6–7. — Ucieczki i chowanki. *Now.Tyg.* 30:2–3, 31:2–3. — W kinie. *Nowa Wieś* (Dod.) 51/52:2. — Z „Utworów niezapisanych”. *Uwaga* 8:3,6.

1025. Henryk Tomaszewski. *Pol.* 12:6–7 [z fot. H.Tomaszewskiego]. — Zaulek św.Bartłomieja. *Uwaga* 6:5–6.

1026. Bereza H. *Spojrz.* 19:3. — [Dworczyńska R.] (R.D.). *Radio i Tel.* 48:22. — Kubikowski Z.Odra 34:6. — Maciąg W. *Argum.* 22:12. — Redakcja odpowiada. *Nowa Kult.* 19:6 [m.in. o franc. pochodzeniu S.D.]. — (Sier.). *Wiecz. Wybrz.* 222:3 [o pracy S.D. nad scen.f. „Jeziora Bodeńskiego”]. — W.S. *Nowe Książ.* 23 okł. [z fot.]. — Zob.265 II. — Wywiady. [Czapińska W.] (Zap.) *Ekran* 51/52:5 [z fot.]. — Hordyński J. *Ż.lit.* 25:3 [z fot.]. — Radomińska-Łazowska K. *Kul.* 10:3. — Szypowska M. *Stol.* 23:14 [z fot.]. — Tomaszewski B. *Expr.wiecz.* 293:1,8. — Ziegenhirte J. *Dz.bałt.* 182:4.

1027. Podróż. Bereza H. *Nowe Książ.* 12:722–4. — [Bielicki M.] M.B. *Żołn.Woln.* 163:3. — Błoński J. *Przegl.kult.* 48:5; [polem.: Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 50:6. — Burski J. *Tyg.powsz.* 40:6. — Czerwiński M. *Przegl.kult.* 21:1–2. — Drewnowski T. *Nowa Kult.* 27:2,10 [z fot.]. — Greń Z. *Dz.pol.* 156:3. — Hamerliński A. *Orka* 31:6. — Kijowski A. *Persp.polon.* 2:105–6. — Kijowski A. *Twórcz.* 5:115–20. — Koskowski J.

K.pol. 155:3. — Kowalska A. *Kier.* 25:3. — [Kozłowski K.] *K.K. Polit.* 27:4. — Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 138:4. — Maśliński J. *Ż.lit.* 33:3,11. — Niedzielski Cz. *Pom.* 15:3. — Olszewski J. *Pom.* 6:3. — Siewierski J. *Tryb.lit.* 28:2 [z fot.]. — Ziemilski A. *Ż.W-wy* 173:3. — Pożegnania. Adapt.f. Rec.f.: (az). *Expr.wiecz.* 247:1 [wywiad z S.D.]. — Bryll E. *Film* 44:4. — Brzozowska E. *Orka* 43:10. — Bukowiecki L I. *K.P.* 244:4; *Tyg.zach.* 43:1,4. — Eberhardt K. *Ekran* 46:3. — Falkowski J. *Współcz.* 28 (18):4. — Grzelecki S. *Przegl.kult.* 43:10, [polem.] Czeszko B., 44:6. — Grzelecki S. *Ż.W-wy* 248:6. — Jackiewicz A. *Tryb.L.* 28:6. — Kępczyńska D. *Ekran* 44:3. — Lichniak Z. *Sł.powsz.* 263:3. — Michałek B. *Nowa Kult.* 43:6. — Peltz J. *Film* 23:8—9. — [Szczepański J.J.] *J.J.S. Tyg.powsz.* 44:6. — Toeplitz K.T. *Świat* 44:7. — Tylczyński A. *Tyg.demokr.* 43:8. — Węsierski B. *Expr.wiecz.* 247:2. — Różowy kajecik. Bereza H. *Nowe Książ.* 12:722—4. — Bereza H. *Twórcz.* 10:139—41. — Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 28:2. — Maśliński J. *Ż.lit.* 33:3,11 [z karyk.]. — Ziemilski A. *Ż.W-wy* 173:3,7. — Słotne wieczory. Kijowski A. *Przegl.kult.* 9:5.

DYMNÝ WIESŁAW

1028. W: Handlarz podejrzany Ludzie-nie-ludzie. Mózg. O świcie. *Tyg.powsz.* 45:5.

1029. P: Moje przykrości potem. Ucieczka. *Odra* 27:9.

DYNDÁ BOLESŁAW

1030. Wywiad. Nuckowska J. *Wrocł. Tyg. Katol.* 14/15:7.

DYNOWSKÁ WANDA nazw. indyjskie Umadevi

1031. Porębski L. *Współcz.* 28(18):4 [o „Bibliotece Polsko-Indyjskiej” i działaln. W.D.].

DZIECH JÓZEF

1032. Grzegorzczak P. *Kult. i Spot.* 3:129 [biogram]. — Horowski J. *Gł.włkp.* 1:5. — *Gł.włkp.* 1:1; *Kron.UAM* 1957/58 s. 137—8 [nekrologi].

DZIERŻANOWSKÝ ANDRZEJ

1033. W: Kochać harfistkę... *Gł.szczec.* 272 Dod. — Koncert. *Nowa Wieś* (Dod.) 17:4; *Odra* 5:6. — Okręt. *Odra* 5:6. — Parodie: Józef Burzewicz: Miłość. Henryk Piotrowski: Podróż za mgłą. Helena Raszka: Mieszkanie brzóz. Ryszard Liszkowski: Kajdany. *Gł.szczec.* 306 Dod. — Przez

zakręty powietrza... *Gł.szczec.* 272 Dod. — Zegarek. *Odra* 6:9.

1034. P: Trzy po trzy: Ramzes II. 7 lat życia. 7-my *Gł.Tyg.* 14:8.

DZIERZYMIRSKÁ BARBARÁ

1035. W: [Smutne muzykowanie] Tużno muzyciranja. [Fragm.]. *Index* (jugost). I 2 [IB]

DZIERŻYŃSKÁ MARIÁ

1036. Wiersze, ss.16, fot. [Wkładka do *Nowego Nurtu* nr 21].

J.Świerzowicz: [Wstęp]. — Wiersze: Wszystko jest dzisiaj z błękitu. Wieczór. W lesie. Wiosenka. Jaskółki. Z pół. Dzień zbudził się jasny. Madonna w lesie. Noc. Jesień. Mój sad. Stare drzewo. W zniwny czas. Na Anioł Pański.

1037. W: *Nowy Nurt*: Boże Dziecię, 51/52:2; Na Anioł Pański, 5:3; Nad Betlejem, 51/52:2; Po nocy, 10:9; Rozchyl Twe dłonie, 36:9; Ta noc, 41:8; U wrót kościoła, 4:2. — *Sł.powsz.*: Madonna, 117 *Ż.katol.*; Zejdź ku nam, 57 *Ż.katol.*

DZIUBÁ JAN

1038. W: *Nowy Nurt*: Jaskółcze ziele. [Z tego cyklu:] Las płakał... 2:8; — Kompozycja z mojego mieszkania, 3:11. — I było cicho. *Żi Mysł* 5/6:176.

EILE MARIAN pseud. Bracia Rojek

1039. P: Płyta. *Kal.Szpil.* s.132—3.

1040. Wywiad. Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 17:3.

EJSMOND JULIAN

1041. Bajki. Wybór [i przedm.]: T.Jodełka. Ilustr. H. Winogradowa. W-wa, PIW, ss.254, 1 nlb.

1042. W: Brawo klasyk. Wolny przekład... *Żołn.pol.* 19:17. — Cietrzewie. *Zajęc. Łow.pol.* 24:1].

1043. Bajki. (mw). *Tryb.L.* 273:6. — Szczepkowski J.J. *Łow.pol.* 24:11. — [Tatomir A.] Ad.T. *Nowe Książ.* 18:1116 [sprost., 23:1414].

EJSMONDOWÁ MARIÁ

1044. Grzegorzczak P. *Kult.i Spot.* 3:129—30 [biogram].

ELEKTOROWICZ LESZEK pseud. Elektor

1045. W: *Ż.lit.*: Coś, 7:3; Gramatyka, 34:5; Kontury. Na przekór, 7:3; Nieobecność, 34:5; Z wiatrem, 7:3; Zanikanie, 34:5. — *Contra naturam. Odra* 33:6.

1046. P: Europa-smy. *Odra* 35:12. – Nawrócony. *Twórcz.* 12:52–9 [sprost. tekstu: *Twórcz.* 1959 3:203]. – Stopy. *Ż.lit.* 34:5 [proza poetycka]. – Wiatr w polu. *Ż.lit.* 17:6–7.

ELSNER EUGENIUSZ

1047. P: *Nowy Nurt: Czarodziej*, 23:8–9; *Słowo Davisa*, 1–3. – *Nasza Pani. Kal. śl.* s.222–5.

ESCHENLOER PIOTR

1043. Żuławski J. *Ludzie Wrocław.* s.22–6.

ESTREICHER KAROL

1049. [Listy]. *Przełg.bibliot.* 4:364–71 [do J.Korzeniowskiego z lat 1888–1905, oprac. K.Muszyńska].

1050. Bar I.: W hołdzie K.E. *Sł.powsz.* 283:4 [z fot.]. – Korpała J. *Bibliot.* 11/12:325–30. – Korpała J. *Ż.lit.* 40:4,10. – Łodyński M.: Początki bibliotekarstwa K.E. *Przełg.bibliot.* 4:289–344 [z portr., i odb.]. – Marczevska-Stańdowa E.: „Estreicherowska odbitka z dedykacją”. *Bibliot.* 11/12:333–4. – Matyaszewska Z. *Kult. i Ż.* 37:2. – Stupak R. *Sł.Tyg.* 38:4. – Szyfmanówna F.: Umiłowania teatralne K.E. *Dz.pol.* 291:6 [z portr., mal. K.Pochwalski]. – [Zagórska B.] (bz). *Echo Kr.* 277:3.

1051. Korespondencja Karola Estreichera z Marią i Felicjanem Faleńskimi. 1867–1903. Oprac. J.Rudnicka. Wrocław. 1957. Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 131:4. – Szczublewski J. *Pam.teatr.* 2:346–7.

1052. Kult. 50-ta rocznica zgonu. Bar I. *Bibliot.* 11/12:330–3 [z fot.]; [Daszkowski Z.] Zb.D. *Przełg.bibliot.* 4:379–81 [spraw. z wystawy w Bibl.Jagiell.]. – Daszkowski Z. *Przełg.bibliot.* 4:372–9; Estreicherowska sesja naukowa. *Ż.W-wy* 290:6 [w Kr.; spraw.]. – *Bibliot.* 11/12:324 [spraw. z uroczyst. 28/29 XI w Kr.].

ESTREICHER KAROL junior

1053. Krystianna. Eine romantische Erzählung. [Tłum.autoryz.:] K.Harrer. [Wyd.1,2]. Weimar, Volksverlag, ss.366. [*Dt.Nat.Bibliogr.; Ind.Trans.*].

1054. Nie od razu Kraków zbudowano. Ilustr. J. Konarska. W-wa, PIW, wyd.2, ss.218, 2 nlb.

1055. Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żośn.* 26:2; Heydenkorn B.: K.E. w Toronto. *Kult.* 1/2:119–20, Estreicher K., 3:156 [list do Klubu Artyst.-Lit. i Słow. Techników Pol.w Toronto], Chyliński M. T., 5:152 [w zw. z odczytem K.E. w Toronto]. – *Ż.lit.* 46:12 [karyk., rys. A.Stopka].

1056. Nie od razu Kraków zbudowano. Gajewski A. *Kier.* 22:9,11. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 91:4.

EYSYMONTT BARBARA

1057. Posiew wiatru. [Wiersze]. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.34, 4 nlb. Debiuty warszawskie, [3]. O sobie. Legenda o żonie św. Aleksego. A czasem chodzimy... Rozmowy z lasem. Może Cię spotkam... Błogosławieni cisi... Świecy niedobrej... Mogę przysięgać... Wyznanie (Szkice do poematu). Apokryf niezawiniony. Etiuda prowincjonalna: Ty jesteś pajęczyna... Ballada o perszeronie. Ballada wigilijna. Ballada o strachu na wróble. To trzecie...

1058. W: Ballada o strachu na wróble. *Szt.Mł.* 171:5. – Ballada samobójcy. *Odgłosy* 24:4. – Do syreny. *Odgłosy* 13:6; *Więź* 7:37. – Liście opadają... *Za i przeciw* 45:13. – Przedwiośnie. *Filip.* 17:6 [z fot.]. – To nie jest jeszcze... *Więź* 7:37.

1059. Wywiad. M.S. *Filip.* 17:7.

1060. Posiew wiatru. Błautowa J. *Za i przeciw* 45:13 [z fot.]. – Łukasiewicz J. *Tyg.powsz.* 51:5. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 20:1238–9. – Śliwonik R. *Współcz.* 24(14):6.

FABRICIUS WINCENTY

1061. Nadolski B.: Korespondencja syndyka uczonego W.F. z uczonymi i pisarzami. *Spraw. TN w Tor.* T.12 1/4:62–5.

FAC BOLESŁAW

1062. W: *Rejsy*: Ballada o Marii z wydmy nocnej, 32:1; Cisza morska, 17:1; Ludzkie losy, 28:1; Pejzaż stoczni, 15:1; Spiętrzone zaokrąglenie oddechu... 21:1; Wichura, 2:1; Wschód słońca na linii horyzont-morze-zatoka, 23:1; Życie, 7:1. – Jezioro Łabędzie. *Pom.* 5:4. – Porzucona. *Kam.* 21:4; *Tyg.zach.* 12:1. – Saint-Saens. *Uwaga* 13:5. – Sorrento. *Tyg.zach.* 40:5.

1063. P: Pierwsze rozdanie. *Uwaga* 9:5.

FALEŃSKI FELICJAN

1064. W: „Cudowne” dzieci. *Wieści* 1:8. – Mniej grzeczni Mędrcy przedwiekowi... *Kal.Szpil.* s.89.

FALKOWSKI ZBIGNIEW

1065. W: Chryzantem bukiet... Moje miasto. *Kult. i Ż.* 48:1.

FALKOWSKI ZYGMUNT

1066. W: Matka Boska Sobotnia. [Fragm.].

Katol. 34:8. — Msza św. w wiejskim kościółku. *Wrocł.Tyg.Katol.* 17:3. — Nadmorski kościółek. *Katol.* 34:8. — Patrzę na niebo... *Zarz.* 33:5. — Pieśni i obrazy. [Z tego cyklu:] Brzoskwinia i morze. Brzask i człowiek. *Kier.* 48:3. — Ręce zmarłego (Panięci Jerzego Pietrzykowskiego). *Katol.* 50:4. — Sienkiewicz podwójny. *Kult.* 3:53—4. — Traktat o miłości romantycznej (Fragmenty). *Kier.* 48:3. — Tren Alberta Einsteina. *Kier.* 29:8.

1067. P: Pono nasi biją w tarabany (Ze wspomnień). *Wrocł.Tyg.Katol.* 41:3.

FANGRAT TADEUSZ

1068. W: Drogi. *Tryb.lit.* 15:3. — [Fraszki]. *Kal.rob.* s.288; *Karuz.* 7:3, 12:5, 14:3, 16:13; *Kul.* 27:3; *Stol.* 2:5; *Tryb.lit.* 2:4, 12:4, 25:4. — Na statku spacerowym. *Tryb.lit.* 27:3. — Papryka. *Orka* 32:5. — To dla ciebie. *Tryb.lit.* 27:3. — W piekarence. *Tryb.lit.* 15:3.

FEDOROWICZ JACEK

1069. P: *Kaktus*: List z Sopotu, 22:6; Wybory, 38:3. — Na szlaku. *Szpil.* 41:6. — Osoby dwie. *Uwaga* 9:4.

FELDMAN WILHELM

1070. Rosiak R.: Z kontaktów W.F. z Wacławem Nałkowskim. *Kam.* 23/24:9 [z facsimile listu W.F.].

FELIKSIĄK JERZY S.

1071. W: Bez gwiazd. *Orka* 32:5. — Chleb. *Wieści* 25:1. — Pieśń. *Tyg.zach.* 29:1. — To tylko tyle? *Kam.* 21:4. — Zachód słońca. *Orka* 12:5. — Zamiast wiersza o szczęściu. *Kam.* 2:6.

FELIŃSKI ALOJZY

1072. Barbara Radziwiłłówna. Rymkiewicz W. *Gł.rob.* 288:3. — Zob. 6524. — Rec.t.zob. 6609.

FENIKOWSKI FRANCISZEK

1073. Gburzy z Gnieźdźewa. Ilustr. M. Miscewy. Wyd.1. Gdynia, WM, k.20 nlb.

1074. Okręt w herbie. Legendy gdańskie. Ilustr. W. Majchrzak i B. Truchanowska. Wyd.3. W-wa, NK, ss.190, 2 nlb.

1075. Rybia wywiadówka. Ilustr. Cz. Zborowski. Wyd.1. Gdynia, WM, k.8 nlb.

1076. Zapadły zamek. Ilustr. W.G. Wdowicki. Wyd.1. W-wa, LSW, ss.771, 1 nlb.

1077. W: *Rejsy*: Kocham zielone katedry... 36:1; Paleta Wojtkiewiczza, 3:1; Pułaski, 9:1; Rachmaninow, 26:1; Testament majstra Boscha, 27:1; Wokreterstrasse (Barwa Rugijskiego Morza), 41:1. — Ballada o sprawiedliwym Locie. *Pom.* 19:4. — Dom nad jeziorem. *Pom.* 4:4 [sprost. 6:6]. — Pionierom. *Żoń.pol.* 25:5 [sprost. nazw.: *Kaszëbë* 14:12]. — Podróż dokoła pokoju. *Nowy Świat* 23:1. — Poszum. *Kal.pom.* s.350. — Utopia. *Pom.* 19:4. — Wenecja ubogich kochanków. *Pom.* 4:4 [sprost. 6:6]. — Wieczór w Wierzbie. *Radio i Tel.* 36:21. — Zwiedzając malborski zamek... *Gł.Wybrz.* 173:4.

1078. Witkowska R. *Radio i Tel.* 36:21. — Wywiad. Kolińska K. *Gł.Pr.* 117:4 [z fot.].

1079. Gburzy z Gnieźdźewa. Bral G. *Gł.Wybrz.* 303:5. — [Trojanowska I.] (it). *Rejsy* 51:1. — Rękopis z gospody „Pod Łososiem”. Jędrzyński Z. *Pom.* 24:8. — Marcinkowski S. *Gł.Wybrz.* 87:3—4 [z fot.]. — [Mężnicki W.] (w.męż.). *Rejsy* 14:1. — Pestka S. *Kaszëbë* 20:5, [polem.:] Bądkowski L., 23:7. — R.L. *Odra* 25:9. — Saliński S.M. *Nowe Książ.* 11:672—4. — Zapadły zamek. Hamerliński A. *Dz.l.* 86:3. — [Mężnicki W.] (w.męż.). *Rejsy* 14:1. — Pieprzyk J. *Nowy Świat* 40:2.

FICOWSKI JERZY

1080. W: *Nowa Kult.*: Ballada o zburzeniu Bastylii, 39:6; Coraz dalej, 46:1; K+M+B, 51/52:5; Metamorfozy. Mumifikacje, 46:1; Nawarstwienia kulturowe. Odłot wieszaków, 51/52:5; Pusta noc, 32:1; Zapobiegliwość, 51/52:5. — *Płomyczek* R.36: Co skłamała fotografia, 13:330; Cygański wierszyk, 18:480—1; Jejmość Zima z córeczkami, 10:244—5; Kolorowe baze, 15:381; Nasza izba Wojtusiowa, 17:449 [o J. Porazińskiej]; Piórko, 16:412; Pytania Jasia, 14:349; Tutaj, 22:597; R.37: Księżyc warszawski, 2:33; Muszla, 1:5; Plaster miodu, 2:44; Pocztylion, 4:100; Słonecznik, 1:4. — Bogowie czekają na mnie. *Argum.* 9/10:2. — Bylejczek. *Świer.* 1958/59 2—8. — Choinka. *Nasza Ojcz.* 12:32. — Gdybyś koniom nie dał paszy... *Świat Mł.* 5:5 [zwrotki dorobione do starowarszawskiej piosenki „Furman”, z repert. „Mazowsza”]. — Piosenka żołnierza. *Zwierc.* 46:14 [z nut.]. — [Po polsku] Oj! pojłisz. Tłum. I.Emjot. *Fotks Sztyne* 38:4. — Przez siedem gór. *Wiecz.Wybrz.* 155:4. — Przy studni. *Mat.repert.* 3:77—8.

1081. P: Czwartek. Lewe strony widoków. Paryż! Paryż! *Nowa Kult.* 46:3. — Warszawski Słowak. *Ziemia* 7:18—9. — Zapiski z polowań na

grzyby, ryby i wędliny (Marianowi Pankowskiemu). *Świat* 38:7.

1082. O milknących pieśniach i gasnących obrzędach. *Kult. i Ż.* 13:2. – *Ż.lit.* 22:8 [list w sprawie Stow. Miłośników Sztuki Nowoczesnej].

1083. Wywiady. Hordyński J. *Ż.lit.* 28:3 [z fot.]. – Wameńska M. *Stol.* 37:9 [z fot.].

1084. Moje strony świata. Biernacka B. *Nowe Książ.* 6:336–8. – Dąbrowski S. *Pom.* 24:5. – Kamińska A. *Twórcz.* 3:117–20. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 26:10. – Lipski J.J. *Nowa Kult.* 11:2 [z fot.].

FIEDLER ARKADY

1085. Dywizjon 303. Wyd.10. W-wa, Iskry, ss.156, 4 nlb., tabl. 13, portr.3, mapa.

1086. Dziękuję ci kapitanie. Wyd.4. W-wa, MON, ss.192, 4 nlb., tabl.11, portr.

1087. [Gorąca wieś Ambinanitelo] Heisses Dorf auf Madagaskar. [Tłum.] K.Harrer. Leipzig, Brockhaus, ss.249, tabl.32, mapy 2. [IB].

1088. [Kanada pachnąca żywicą] Harzduftendes Kanada. [Tłum.] J. Thaele. [Wyd.4 rozszerz.]. Leipzig, F.A. Brockhaus Verlag, ss.213, nlb.3, tabl.28, mapa. [IB].

1089. [Kanada pachnąca żywicą] Kanada voňajca živicou. [Tłum.i oprac.] V. Bartošovič. [Oprac. graf.] V. Machaj. Martin, Osveťa, ss.208, nlb.4, tabl.24. Svetom, sv.20. [IB].

1090. [Kanada pachnąca żywicą] Kanada voníci prskyřící. [Tłum.] I. Dvořáková. Ilustr. V. Junek. 1. vyd. Praha, Mlada Fronta, ss.191, 4 nlb. Vybrané spisy. – Fiedler Arkady: Spisy, sv. 2. [IB; Ind.Trans.].

1091. Mały Bizon. Ilustr. M.Majewski. Wyd.5 rozszerz. W-wa, Iskry, ss.294, 4 nlb., tabl.32, mapa 1.

1092. Orinoko. Ilustr. S. Rozwadowski. W-wa, Iskry, ss.418, 2 nlb., tabl.8.

1093. [Rio de Oro] Tajna Rio de Oro. [Tłum. i oprac.] Ja. O.Nemčinskogo. [Ilustr.] M.M.Saltykov. Moskva, Gosudarstvennoe Izd. Geografičeskoj Literatury, ss.125, nlb. 2, tabl.8. [IB; Ind.Trans.].

1094. Wyspa Robinsona. Ilustr. M.Majewski. W-wa, Iskry, ss.278, 2 nlb.

1095. [Wyspa Robinsona] Die Insel der Verwegenen. [Tłum.] G. Schiller. Illustr. E.Binder-Stassfurt. [Berlin], Verlag Neues Leben, ss.319. Spannend erzählt, Bd 25. [IB; Ind.Trans.].

1096. [Wyspa Robinsona] Ostriv Robinzona. [Tłum.] S.V. Savkova. [Ilustr.] Z. Rychlyc'kyj. Kyiv, Vydavn. CK LKS MU „Molod”, ss.230, nlb. 2. Biblioteka Pryhod ta Naukovoï Fantastyky. [IB; Ind.Trans.].

1097. Zdobywamy Amazonkę. Wyd.2. W-wa, NK, ss.195, 5 nlb., tabl. 24, ilustr.

1098. P: Dzikie banany. [Fragm.]. *Przełk. kult.* 51/52:16–7. – Wari, lemur kochający. *Pol.* 6:22–4 [z fot.].

1099. [Haliński M.] (mh). *Gł.włkp.* 80:6 [not. o darze A.F. na bibl.szkolne], 117:4 [podziękowanie Szkoły Podstawowej w Puszczykówku], 128:3 [list A.F.]. – [Hryniewicz F.] (hb). *Gł.włkp.* 128:3. – [Kempara M.] (emp): Wieczór z A.F. *Gł.włkp.* 116:1 [w Zakładach Cegielskiego w Pozn. 16 V]. – [Nowak T.H.] t.h.n. *Expr.pozn.* 26:3. – Pędziński Z. *Kron.Pozn.* 2:73–6. – [Rogowski Z.] (rog). *Przekrój* 683:23 [not.o planowanej podróży A.F.]. – [Tylicka B.] B.T.: Wyprawa do brazylijskiej puszczy. *Świat Mł.* 23:6. – Wietrzykowski A. *I.K.P.* 31:3 [A.F. laureatem nagr.lit.m. Pozn.]. – *Gł.włkp.* 60:3 [podziękowanie A.F. za życzenia w zw.z nagr.]. – *Tyg.zach.* 6:8 [karyk., rys.T.Nowicki]. – Zob.266 II. – Wywiady. Ciesielski J. *I.K.P.* 136:6. – Hordyński J. *Ż.lit.* 28:3 [z fot.]. – Hryniewicz F. *Nowy Świat* 2:3. – M.W. *Tryb.L.* 125:4. – Molska J. *I.K.P.* 128:6. – Rafałowski T. *Gł.Wybrz.* 165:3. – Wietrzykowski A. *Szt. Mł.* 22:5.

FIERLA ADOLF

1100. P: Dziwy pod ziemią. *Dz.pol. i ŻoŃn.* 292:2. – Słupy nad rzeką. *Orzeł Biały* 46/47:8–9. – Zaduszki na Żwirkowisku. *Dz.pol. i ŻoŃn.* 261:3.

1101. Zbyszewski K. *Dz.pol. i ŻoŃn.* 39:3 [not. o osiedleniu się w Londynie].

FIJAS ZYGMUNT

1102. Portret z sera. Wyd.2 W-wa, Czyt., ss.282, 2 nlb. Biblioteka Satyry.

1103. W: Czarny Matwiej albo dziś wieczorem strzelano... (Opera zbójcka). *Odgłosy* 18–22,24.

1104. P: *Karuz.*: Dla jeżdżących samowarkiem i statkiem, 17:3; Kup sobie holenderską krowę, 24:4–5; Noc karnawałowa, 1:14; Połów, 9:12; Scenki rodzinne, 5:14; „Siaja”, 13:6; Weekend, 12:11. – *Odgłosy*: Duet reklamowy, 3:9; Kartka z „Księgi snobów”, 27:10; Lunapark, 24–44 [stała rubryka]; Proszę nie mylić mnie z Bertholdem Schwarzem, 16:10; Takim już jestem prymitywem, 13:10. – *Inteligentka. Szpil.* 2:4.

1105. Fijas Z. *Karuz.* 1:12 [wypow. o sobie]. – *Ż.lit.* 36:12 [karyk., rys. A.Stopka].

1106. Portret z sera. [Piechał M.] M.P. *Odgłosy* 15:10 [z portr.]. – Siewierski J. *Tryb.lit.* 14:3.

FIK IGNACY

1107. Machejek W. *Ż.lit.* 24:2 [rozmowa z K.Heinemeyerem, gestapowcem, który aresztował I.F.]. – [Szewczyk W.] *Wiszc.* Wspomnienie o I.F. *Tryb.rob.* 304:3.

FILIPOWICZ KORNEL

1108. Niepokój młodego serca. [2]: Jutro znów wojna. [Powieść]. Rys. J.Umińska. Kr., WL, ss.197, 3 nlb.

1109. Profile moich przyjaciół. [Opowiadania]. Wyd.2 poszerz. Ilustr. A.Marczyński. Kr., WL, ss.258, 2 nlb.

1110. P: Jutro znów wojna. [Fragm.]. *Dz.pol.* 58:4–5. – Kali. *Tryb.rob.* 203:6. – Mieszkanie. *Dz.pol.* 153:4–5. – Niech nie wie lewica. *Przegl.kult.* 36:4–5; *Więści* 16:5–6. – Pylek w oku. *Ż.lit.* 27:4. – Spokojne popołudnie. *Tryb.rob.* 145:6. – Wiosna 1937. [Fragm.pow.]. *Dz.pol.* 171:4–5.

1111. Sasza Blonder (1909–1949). *Ż.lit.* 27:8. – Victoire. *Hautes Feuilles* (Caractères) 1 [Bull. Fr.].

1112. Wywiady. Elektorowicz L. *Ż.lit.* 24:3 [z fot.]. – [Zbijewska K.] (zb). *Dz.pol.* 155:4.

1113. Profile moich przyjaciół. Adamski J. *Przegl.kult.* 49:4. – Kowalska A. *Kier.* 50:12. – Preger J. *Tryb.lit.* 47:3.

FILUTOWICZ HALINA

1114. P: Ptak. *Współcz.* 13(3):7.

FISZER EDWARD

1115. W: Ania. *Mat.repert.* 3:109–11 [z nut.]. – Dwie miłości. *Żołn.Woln.* 222:5. – Jesienią... O krasnoludkach. Słuchając koncertu... *Nowa Kult.* 14/15:4. – Sztandar. *Mat.repert.* 3:261–3 [z nut.]. – Śnieg, śnieg, śnieg... *Śpiew.i tańcz.* 23:4–6. – Telegram z Gdańska 1 IX 1939. *Kaszëbë* 17:1. – Wiosny nadmorskie. [Fragm.]. *Gł.Wybrz.* 75:3.

1116. Pokój z fortepianem. [Bądkowska S.] S.B. *Radio i Świat* 8:4 [wywiad z E.F.; z not.]. – Rec.rad. zob.6837.

FISZER EWA

1117. W: Notatki z podróży: Chiński pejzaż.

Chińskie słowa. Cyrk Medrano. Kolory Paryża. Południe. Powrót Tu 104. „Rachunek sumienia”. *Nowa Kult.* 18:9.

FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA

1118. W: *Tyg.mor.*: Kantata Gdańska. [Fragm.], 9:1; Pieśń o dobrym wietrze, 7:1. – Ten, którego kocham. *Gł.Wybrz.* 3:3.

1119. P: *Gł.Wybrz.*: O „balu prasy”, dziennikarzach i kobietach, 27:4–5; „Rozruch” Sopotu, 15:3–4; Trzy opowiadania: Odwet. Berło. Smarkacz, 33:3–4. – [Felietony]. *Tyg.mor.* 1–14, 23.

1120. [Bolduan T., Heith Z.] (go-pro). *Kaszëbë* 14:12. – Zob. 249 I, 265 IV. – Wywiad. Rafałowski T. *Gł.Wybrz.* 111:3 [z fot.].

1121. Kochankowie muszą się rozstać. Witkowska B. *Radio i Tel.* 47:4 [z zapow. aud.rad.]. – Rec.rad. zob. 6837. – Pozwólcie nam krzyczeć. Bartoszewicz A. *Pom.* 22:6. – Greń Z. *Odra* 34:5. – Kiszkiś W. *Rejsy* 22:2, [polem.:] (Red.), 23:2. – Mergel W. *Rejsy* 13:1–2. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 148:8. – Święcicki B.W. *Gł.Wybrz.* 62:3.

FLUKOWSKI STEFAN

1122. Pada deszcz. Opowiadania, nowele. Wyd. 1 powojen.rozszerz. Oprac.graf. J.S.Miklaszewski. W-wa, Czyt., ss.286, 2 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

1123. Wiersze. Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, ss.38, 2 nlb.

Ojciec. Gospodarność. Musimy zdobyć wzajemność jaskółek. Mit. Moje Mazowsze. Przejście. Trąbki. W Collegium Maius. Na plaży. W pracowniach Dunińskiego. Cyrk nr 1. Cyrk nr 5. Jan Sebastian, organista.

1124. W: Moje Mazowsze. *Orka* 5:1,3. – Powódź (Z wierszy o Wiśle). *Tryb.lit.* 15:1. – Sandomierz. *Twórcz.* 8:60–1. – Toruń. [Z tego cyklu:] Descriptio. Coenae czyli uczyty. Epilogus czyli zakończenie. *Wiad.* 51/52:4. – W Zielonym Beskidzie. *Tryb. lit.* 15:1. – Wiślana fala. *Twórcz.* 8:61–2. – Wódz (Chłopiccki). *Żołn.pol.* 48:6.

1125. (k.): Wieczór F. *Dz.pol.i Żołn.* 211:3 [w Londynie]. – (w). *Orzeł Biały* 33/34:4 [wiecz. aut. S.F. w szpitalu Mableton].

1126. Pada deszcz. Czeszko B. *Przegl.kult.* 31:5. – Głowiński M. *Twórcz.* 10:141–3. – Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 34:4. – Lichański S. *Nowe Książ.* 17:1053–5. – Lipski J.J. *Twórcz.* 11:119–23.

FOKSZAŃSKI LEONID

1127. W: Spotkałem kolegę. *Kal.Szpil.* s.64 [z not.biogr. i fot.].

FRASIK JÓZEF ANDRZEJ

1128. W: *Wieści*: Chwila, 18:5; Gawęda przed wyjazdem w góry, 29:8; Grabienie liści, 45:3; Moja dawna szkoła. [Fragm.], 37:5; Ojcu i matce, 10:5; Pole, pole – minioną wieś..., 18:5; Ręce matki, 52:5; Rozmowa z wierzbą, 31:1; Zatargi graniczne, 25:3. – Dożynki. *Dz.l.* 214:4. – Nocą. *Ż.lit.* 42:4. – Nowe wiersze: Gdzie jest nasz gniew. Wiersz przedjesienny. *Orka* 39:6. – Obłoki mijają nas. *Orka* 14:6. – Piosenka o zachwycie. *Ż.lit.* 27:9. – Sztorm. *Orka* 38:1. – Tydzień w górach. W dolinie. *Pom.* 16:5; *Ż.lit.* 27:9. – Westchnienie. *Pom.* 16:5. – Z gór. *Pom.* 13:3. – Zima. *Now.Tyg.* 1:4.

1129. P: Czarcje dzieło. *Orka* 51/52:16. – Jodły. *Orka* 27:5. – Matka. *Wieści* 48:5. – Wojciech Gołębiarz. *Now.Tyg.* 10:2.

1130. Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 8:3.

1131. Śpiwny czas. [Maciąg W.] (w.m.). *Ż.lit.* 3:10. – Waškowski A. *Dz.pol.* 4:5.

FREDRO ALEKSANDER

1132. Pisma wszystkie. Wydanie krytyczne. Oprac. S.Pigoń. Wstęp K.Wyka. Wyd.1. T.7,10. W-wa, PIW.

T.7: Komedia. Ser.2 1: Wielki człowiek do małych interesów. Wychowanka. Dwie bliźny, ss.456, 4 nlb., tabl.4, portr.1, nuty. – T.10: Komedia. Ser.2 4: Jestem zabójcą. Z Przemysła do Przeszowy. Ostatnia wola. Brytan-Bryś, ss.453, 3 nlb., tabl.4, portr.1.

1133. Bajki. Ilustr. J.Srokowski. Wyd. 2. W-wa, NK, ss.18, 2 nlb.

1134. Damy i huzary. Tłum. M.Żupancic. Lublana. [IB].

1135. Śluby panieńskie czyli Magnetyzm serca. Komedia w 5 aktach, wierszem. Wstęp H.Śoładczuk. Aneks K.Czajkowska. W-wa, PIW, ss.217, 2 nlb. Biblioteka Szkolna. [Wg wyd.kryt. t.4, W-wa 1956].

1136. Zemsta. Oprac. J.Maciejewski. Wyd.2 popraw. Wrocław, Ossol., ss.168, portr. Nasza Biblioteka.

1137. [Zemsta] Razbunarea. Comedie în patru acte, în versuri. [Tłum.] O.Zaicic, V.Teodorescu. [Przedm.] T.Maiorescu-Kwieczinska. Ed. 1. București, Editura de Stat Pentru Literatură și Artă, ss.206, nlb.2. Biblioteca Pentru Toți. [IB].

1138. W: Nasz kraj. *Tryb.rob.* 253:12; *Ziel.Szt.* 60:8. – Przysięga. *Tryb.rob.* 253:12; *Zarz.* 39:8. – Tylko śmiało. *Wieści* 44:8.

1139. Pigoń S.: W pracowni Aleksandra Fredry. W-wa 1956. Rec.: Górskiej I.K. *Inst.Slav.* (ros.) 23:102–7.

1140. Komorowski Z.: Wędrowka ulana. *Kier.* 50:8. – Korzeniowski B. *Pam.teatr.* 2:207–9. – Pigoń S.: Konflikty i węzły społeczne w komediach A.F. *Pam.teatr.* 2:210–38. – Rozental J.: Szkic charakterystyki języka A.F. (Na podstawie pierwszego wydania. Słowotwórstwo). *Pr. polon.* ser. 14:125–46. – Segel H.B.: Twórczość F. i rozwój komedii europejskiej. *Pam.teatr.* 2:239–46. – Żmigrodzka M. *Ż.lit.* 2:4 [o przyczynach wycofania się A.F. z życia lit.; ataki S. Goszczyńskiego i L. Dunin-Borkowskiego]. – *Pam.teatr.* 2:206 [portr., mal. J. Kossak]. – Zob. 3759 Szeptycka Zofia z Fredrów: Wspomnienia... – Zob. 6520, 6521.

1141. Pisma wszystkie. T.1–6. Oprac. S. Pigoń. Wstęp K. Wyka. W-wa 1955. Rec.: Jackl J. *Pam.teatr.* 2:327–33. – [Piszczkowski M.] (p). *Tyg.powsz.* 45:7. – Ciotunia. Rec.t.zob. 6564. – Cudzoziemczyzna. Górecki W. *Progr.T.Rozmaitości* (Kr.) 1958/59. – Pigoń S. *Ż.lit.* 48:5 [z dziejów recepcji komedii; m.in. opinia M.Mochnackiego]. – Rec.t.zob.6596. – Damy i huzary. Zob. 6796, 6834. – Intryga na prędcie. Rec.t.zob. 6605. – Komedia. Komedii. Oprac. K. Derżavina. Moskwa 1956. Rec.: Gomolicki L. *Pam.teatr.* 2:341–2. – Mąż i żona. Rec.t.zob. 6564, 6680. – Nowy Don Kichot. Rec. tel. zob. 6839. – Odludki i poeta. Rec.t.zob. 6605. – Pan Jowialski. Baszkowski A. *Progr.T.Popular.* (Grudz.) 1957/58. – Rec.t.zob. 6567. – Pierwsza lepsza. Rec.t.zob. 6605. – Śluby panieńskie. Leo J.: Śluby panieńskie A.Fredry. W-wa, Wspólna Sprawa, ss.29, 2 nlb., ilustr.,portr. Instrukcja do Przewrocy. Język Polski, nr 121. – Zob. 6524. – Świeczka zgasła. Rec.t.zob. 6605. – Wielki człowiek do małych interesów. Natanson W. *Progr. T.L.* (W-wa). – Rec.t.zob. 6671. – Zemsta. Zob. 6525. – Rec. t. zob. 6580, 6801. – Adapt.f. Rec.f.: [Skwarczyńska S. *Teatr i Film* 1957 nr 11; polem.] Jabłonkówna L. *Teatr i Film* 1:13–4 – Żabki. Pigoń S. *Ż.lit.* 19:4 [z tekstem].

1142. Kult. Pieprzyk J.: Popas A.F. w Wielkopolsce. *Gł.włkp.* 153:4 [o zespołach i tow. im. A.F.].

FREJDLICH KONRAD JERZY

1143. W: *Epitaphium. Kam.* 23/24:13. – Ocze-
kiwanie. *I.K.P.* 267:5 [nagr. na konk.lit. w Tor.].

FRENKEL MIECZYŚLAW R.

1144. To jest morderstwo. [Opowiadania].
Wyd. 1. *Kat., Śl.*, ss. 321, 3 nlb.
[Wstęp:] Tom jak miasto... – Szwaczka z Sykstus-
kiej. Tato nie wraca. „Der erjagte Wild”. Pierwszy
zaciąg. Przyjaciółki. Niewybredny rasista. Dom Ruci.
Szał i apoteoza germanisty Sternhella. Wyszła po mle-
ko. Nie zapomnieli o Funku. Dwaj malarze i ten trze-
ci. Małżeństwo w placu Teodora. Wydani bez reszty.
Sądny dzień. Przerwana ciąża. Przyjaciół Romy.
Szantaż. Likwidują chorych. Gdzie kogoś biją, tam
trzeci korzysta. W grobowcu. Szwarcowie odchodzą.
Transport szeolu. Dialog o muzykach. Dziadek i wnuk.
Tajny agent. Handel dewocjonaliami. Ślepi widzą...
Podrzutek. Serce pani Atołnowej. Jest to morderstwo.
Stosy płoną. Wędrówki Heleny Rosenberżanki. Raps-
odia lwowska.

FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

1145. *Andreae Fricii Modrevii Opera Omnia.*
Consilium editorum: praeses S. Żółkiewski,
secretarius L. Kurdybacha. Wyd. 1. Vol. 4. W-wa,
PIW, PAN, ss. 336, 4 nlb. [zawiera:] *Opuscula*
annis 1560–1562 conscripta. Ed. K.F. Kuma-
niecki.

1146. Budkiewicz J.: Znaczenie i ogólna cha-
rakterystyka myśli psychologicznej w dziełach
naukowych A.F.M. *Przeł.hum.* 6:81–93. – Jo-
bert A.: F.M. nauka o państwie i prawie. *Eras-
mus (Bruxelles)* 54–5 [Bibliogr.fremdspr.Ztschr.].
– Kurdybacha Ł. *Mat. do Studiów pedag.* t.4:
104–31 [przedr. z *Nowej Szkoły* 1953]. – [Sa-
dzewicz M.] (ins): Jak wyglądał F.M.? *Stol.* 41:5
[not. z fot.rzeżby S.Sikory]. – Tycner W. *Tryb.L.*
95/97:4.

1147. *Opera omnia.* Vol. 4. Rec.: [Her-
nas Cz.] Cz.H. *Odra* 8:9. – *Commentariorum*
*de republica emendanda libri quin-
que.* Voisé W.: *La renaissance et les sources*
des sciences politiques. [Paris, Gallimard],
s. 67–9. Nadb. z *Diogène* nr 23 (VII–IX). [IB].
– Voisé W.: 400-lecie tłumaczenia *De Republica*
emendanda przez Wolfganga Weissenburga.
Odrodz. i Reform. t.3: 79–97.

FRYŻLEWICZ JÓZEF

1148. W: *Transmisja.* *Tyg.zach.* 21:1.

1149. P: Człowiek z lustra. *Tyg.powsz.* 26:5.

FURMANIK STANISŁAW

1150. *Kron. UAM* 1957/58 s. 145 [biogr.].

GAJCY TADEUSZ pseud. Topornicki Karol.

1151. W: Przed odejściem. *Katol.* 31:3. –
Widma. *Kier.* 31:1. – Wiersze niewymierne.
[Z tego cyklu:] Bajka druga. Czarne okna. Ko-
rale. *Nowa Kult.* 33:1 [pierwodruk]; Ballada
czarnoksięska. Żebrak smutku. *Przeł. kult.*
36:3.

1152. Grzeniewski L.B. *Świat* 31:16–7
[szczegóły biogr.; z fot.].

GAJDA ROMAN

1153. Ludzie ery atomowej. Kopaliń-
ski W. *Nowa Kult.* 9:4. – Siewierski J. *Nowe*
Książ. 4:227–8.

GALIŃSKI FRANCISZEK

1154. P: Z gawęd i wspomnień o Starej
Warszawie. *Stol.* 36:18–9 [o teatrze; z fot.
i not. biogr. o F.G.], 37: 14–5 [z fot.K.Przerwy-
Tetmajera], 38:14 [o „Momusie”], 39:16 [z fot.
T. Konczyńskiego, S. Kiedrzyńskiego], 42:6,
44:10 [o T.Wielkim], 46:9, 48:14–5, 51/52:14.

GALL ANONIM

1155. *Kronika.* Gansiniec R.: Liryka G.A.
Pam.lit. 4:355–87. – Kürbisówna B. *Studia*
źródłozn. 2: 173–4 [omów. art. T. Grudzińskiego:
Ze studiów nad kroniką G. Zapiski TN
w Tor. 20, 1954]. – Labuda G. *Studia źródłozn.*
2:174–5 [rec. art. R. Rosina: Znaczenie tenden-
cyjności G. dla ustalenia literackiego charakte-
ru jego dzieła. *Pr.polon.* ser.12, 1954].

GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS

1156. *Dzieła w pięciu tomach.* Kom. red.
Z. Feddecki, N. Gałczyńska, J. Putrament i in.
Weryfikacja tekstu i przyp. N. Gałczyńska.
Wyd.1. T.3–4. W-wa, Czyt.

T.3: Próby teatralne, ss.734, 2 nlb., portr. l. –
T.4: Proza, ss.73 l, 1 nlb., portr. l.

1157. Młynek do kawy. Ilustr. S.Zamecznik.
W-wa, Czyt., wyd.1, ss.62, 2 nlb.

1158. Niobe. Ilustr. J.Kraupe-Świdarska.
Wstęp: J.Kierst. Kr., WA-G RSW Prasa, ss. IX,
1 nlb., 45, 1 nlb.

1159. W: *Admirał.* *Kal.Szpil.* s.108. – [Bal-
lada o samotnej pompie] Balada o usamljenoj
pumpi. [Małe kina] Mali kinematografi. Ulica
Towarowa. Tłum. J.Wierzbicki, J.Pupačić.
Krugovi (jugosl.) 6:413–6 [IB]. – Capstrzyk.
Teatr l. 5/6: 235 [z uwagami insc.]. – Człowiek
z transparentem. *Szt.L.* 103:1. – Dlaczego

- ogórek nie śpiewa. *G. białost.* 189:8. – Do Edwarda Szymańskiego. *Współcz.* 31(21):4. – Do konduktorki szczecińskiego tramwaju Nr 1. *Gł.Pr.* 291:4. – Duchy zamczyska, czyli w sprawie brakoróbstwa. *Przekrój* 672:5. – Dytyramb na cześć pokoju. *Sł.powsz.* 173:3. – Dzieci. *Gł.Pr.* 129:4; *Gł.Tyg.* 44:1 [z fot.]; *Przyjac.* 22:3. – Dzieci na Wielkanoc. *Ż.W-wy* 82/83:1. – Elegia. [Fragm.]. *Przekrój* 700:19. – Farlandia. *Kal.Szpil.* s.88. – Festi Nativitatis Christi laudes czyli Pochwała Bożego Narodzenia. [Fragm.]. *Kaszëbë* 24:1; *Nasza Ojcz.* 12:24. – Gołębie Warszawy. [Fragm.]. *Tryb.maz.* 14:1. – Idą dzieci. *Nowy Nurt* 22:1 [druk pt. Piosenka]. – Idzie pochód ulicami świata. *G.pom.* 102:1; *G. tor.* 102:1. – Jesień. *Nowa Wieś* (Dod.) 43:1. – Kronika olsztyńska. [Fragm.:] *G. białost.* 213:3; *Gł.Tyg.* 44:1; *Sł.Tyg.* 26:1. – Kto wymyślił choinki? *Wiecz. Wybrz.* 299 [299/301]:1. – Kuplety Bęc-Walskiego. *Kal.Szpil.* s.133–4. – Lekcja bolszewicka *G. białost.* 272:3. – Lunatyk. *Wrocł.Tyg.Katol.* 50:5. – Magiczne święce. *G. białost.* 189:1. – Mała symfonia „Świecznikowa”. [Fragm.]. *Expr.ilustr.* 304:1. – Miasto według projektu architekta Anieli Szadurskiej (Kobiety ptci żeńskiej). *Expr.wiecz.* 29:3; *Sł.powsz.* 57:1; *Tryb.maz.* 57:4. – Modlitwa ślepego lunatyka. *Nowa Wieś* (Dod.) 48:1. – Na Karlowym Moście. *Zwrot* 12:3; [Fragm.]. *Sł.powsz.* 152:6. – Na Nowy Rok pijmy graipefruitowy sok. *G. białost.* 309:6. – O mej poezji. *Sł.Tyg.* 47:1. – Ojczyzna. *Expr.pozn.* 18:2; *Expr.wiecz.* 174/175:6; *Gł.koszal.* 172:1; *Prawo i Ż.* 15:1; *Wiecz.* 99[100]:3; [Fragm.]. *Tryb.rob.* 308:1; *Żoń.pol.* 15:3. – Pan Bałucki. *Nowa Kult.* 51/52:7 [z not. i fot.]. – Pierwszy Maja. *Expr.ilustr.* 101:3; *Expr.pozn.* 18:2. – Pieśni. [Z tego cyklu:] Ile razem dróg przebytych?... *Expr.ilustr.* 56 Dod.; Na moście Poniatowskiego.... *Żoń.pol.* 12:11; Nie jesteśmy, by spożywać.... *K.lubel.* 119:1; Oto jest nasz dzień codzienny.... *Płomyk R.41* 17:513; *Tryb.opol.* 102:4; *Żoń.pol.* 12:11; Wybaczcie mi ludzie.... *K.szczec.* 290:3; *Tryb.lit.* 48:4; *Walka Mł.* 49:5; *Żoń.pol.* 12:11. – Pieśń cherubinska. *Tryb.lit.* 48:1. – Pieśń dziękczynna. *Gł.Tyg.* 44:1; *Sł.L.* 172:3; *Sł.powsz.* 103:1. – Pieśń o fladze. *Kal.katol.* s.208–9; *Kal.pom.* s.208–9; *Kal.Warmii* s.208–9; *Katol.* 20:5. – Pieśń o ojczyźnie. *Płomyk R.41* 22:673. – Pieśń o żołnierzach z Westerplatte. *Gł.Pr.* 213:4; *K.lubel.* 241:2; *Sł.na Warmii* 36:1; *Wrocł.Tyg.Katol.* 44:1. – Piękne dziewczyny. *Kult. i Ż.* 9:1; [Fragm.]. *Zarz.* 47:1. – Piosenka o górniku. *Gł.Pr.* 289:5; *Kult. i Ż.* (W-wa) 6:5; *Tryb.rob.* 287:1. – Piosenka o książce. *Kult. i Ż.* 16:1; *Sł.powsz.* 111:6. – Poemat dla zdrajcy. [Fragm.]. *Warmia i Mazury* 1(86):1. – Poemko jubileuszowe. [Fragm.]. *Przekrój* 700:19. – Pokochałem Ciebie. *Zarz.* 10:1. – Pomnik studenta. *G.pozn.* 236:4. – Przed Mauzoleum Lenina. *Dz.pol.* 93:7; *Mat.repert. i inf.* 1:42; *Wieści* 17:1. – Przed zapaleniem choinki. [Fragm.]. *Wrocł.Tyg.Katol.* 51/52:5. – Pyłem księżycowym. *Sł.powsz.* 117:6. – Rach-ciach i twarde. *Kal.Szpil.* s.136–7. – Rozmowa liryczna. *K.szczec.* 57:3; *Now.Tyg.* 9:1. – Rozmowa miast. *Ziel.Szt.* 38 Dod. – Rozmowa z aktorem. *Ekran* 17:12. – Sanie. *Sprawy i Ludzie* 1:1; [Fragm.]. *G. białost.* 305:1. – Serwus, madonna. *Kal.Szpil.* s.92; Tłum.F.Fehér. *Dolgozók* (węg.) XI,4 [IB]. – Skromność. *Tryb.maz.* 81:4. – Spotkanie w Szczecinie (Leonardowi Borkowiczowi). *Odra* 31:2; *Sł.Tyg.* 47:1; *Żoń.Woln.* 151:2. – Spotkanie z Matką. [Fragm.]. *Dz.l.* 125:1; *Nowy Świat* 11:1. – Straszna ballada wielkanocna o zatopionej szynce. *G. białost.* 81:3. – Srebrne skály. Tłum. J.Pilař. *Nová svoboda* (czes.) 20 VII : 5 [IB]. – Sylwester Marosz. *Od nowa* 7:3; *Silvestr Maroš.* [Trąbki świątecznej poczty] Truby prazdničnoj počty. Tłum. A.Revič. *Inostrannaja Literatura* 6:93–7 [Letop.]. – Szczecin. *Odra* 31:2; *Sł.powsz.* 147:1. – Śpiąca dziewczynka (Dla córki Kiry i Andrzeja Stawara). *Sł.Tyg.* 47:1. – Świąteczna serenada. *Kal.Szpil.* s.134 136. – Tum. *Sł.powsz.* 291:4. – Ulica Towarowa. *Gł.Pr.* 291:4 [z fot. i not.]. – Valse de Chabrovniques. *Kal.Szpil.* s.134. – Warszawa. *Expr.wiecz.* 29:3. – Warszawski wiatr. *W-wski Kal.ilustr.* s. 286. – Wesoła gwiazdka. *Dz.batt.* 305/307:3; *Veselé Vánoce.* Tłum. J.Pilař. *Život* 7:6. – Wielkanoc gastropaty. *Expr.wiecz.* 83/84:3. – Wielkanoc Jana Sebastiana Bacha. *K.pol.* 80a:1. – Wielkanoc Japończyka. *Expr.wiecz.* 83/84:3. – Wieniec dla Warszawy. [Fragm.]. *Walka Mł.* 38:1. – Wiersz o wielkiej wdzięczności. *G.kr.* 278:3; *Gł.Tyg.* 42:1; *Płomyk R.42* 5:129; *Tryb.lit.* 46:1. – Wiosna w Szczecinie. *Żoń.pol.* 29:4. – Wróbla Wielkanoc. [Fragm.]. *Expr.wiecz.* 83/84:3. – [Zaczarowana dorożka] Zaczarana koćija. Tłum. P.Vujičić. *Život* (jugosł.) VII kuj. X,4, s.260–2 [IB]. – Złudzenia popularności. *G. białost.* 102:10.
1160. P: Bardzo przepraszam. Chwila uwagi. Infernalny Staruszek. Kongres abulików. Ministerstwo humoru. Pogrzeb doktora Hermiona. *Nowa Kult.* 25:4–5. – Co robić ze starymi

nożykami do golenia? Jak trzeba, to nie ma. Mord na Karmelickiej, czyli intrygi masonów. Nowe choroby. Porządek w biurku. W sprawie BU, CS i AF. *Świat* 51/52:30-1. – Infernalny staruszek. *Nowa Wieś* (Dod.) 41:1. – Kociubińska Hermenegilda. *Kal.Szpil.* s.137-40. – Li sty z fiółkiem. [Z tego cyklu:] Ludzie dziwaczej. *Expr.pozn.* 286:2; Rozrywki świąteczne dla osłabionych umysłowo. *Sprawy i Ludzie* 51:1; Zaznaczam, że zarządzam co następuje. *Co dalej* 1:8. – O wiecznym niedopoeicie. *Ż.W-wy* 107:5. – Xymena czyli ani bee-e-e ani me-e-e-e bo ja jestem declassé – e-e-e. *Kal.Szpil.* s.165-8. – Zielona Gęś. [Z tego cyklu:] Hamlet. *Expr.pozn.* 18:2; Judyta & Holofernes. *Spiew. i Tańcz.* 16:16; Śmierć Juliusza Cezara. Dziwny kelner. Żarłoczna Ewa. Koniec świata. Hamlet & kelnerka. *Tryb.lit.* 48:4; Wesele na Kurpiach. *Spiew.i tańcz.* 17:16; Wietrzna symfonia. *Spiew.i tańcz.* 13:16.

1161. Ciecierski J. *Teatr* 23:20-1 [wspomn.]. – Dończyk F.: Pies Fafik w Stalagu XI a. *Stol.* 43:6. – Flukowski S. *Świat* 3-5 [z fot.]. – G. znów na ekranie. *Przekrój* 707:19 [not. o „Wystawie abstrakcjonistów”]. – Gawrak W. *Dz.balt.* 291:3; *Gł.włkp.* 290:4; *Sł.pol.* 290:1,2. – Hoppe J.: Mały Ildefons. *Tyg.powsz.* 17:5, 18:5. – [Karas E.]R.Kar.: Z G. w Altengrabow. *Kult.i Ż.* 47:2 [z 2 fot.]. – Kelera J. *Odra* 48:7. – Kydryński J. *Dz.pol.* 281:4. – Łobodowski J. *Orzeł Biały* 40:3. – Markiewicz L. *Ruch muz.* 2:14-8 [muz. w twórcz. K.I.G.; z fot.]. – Ośniadowski M. *Współcz.* 31(21):2. – Podhorska-Okołów S. *Expr.wiecz.* 293:3 [wspomn.]. – Putrament J. *Tryb.lit.* 48:1,4 [z fot.]. – Sajewski K. *Odra* 31:2 [o szczec.okresie twórcz.]. – Saliński S.M. *Ż.i Myśl* 3/4: 82-102. – Saliński S.M.: „U Tyszkiewiczów”. [Fragm.]. *Sł.powsz.* 291:4. – Segiet J. *Warmia i Mazury* 6(91): 20-1 [o zainteresowaniach K.I.G. przyrodą mazurską]. – Słucki A. *Now.Tyg.* 50:1; *Sprawy i Ludzie* 50:1; *Tryb.maz.* 296:4. – Stawar A. *Polit.* 49:1,5, 5/52:7. – Woroszyński W. *Walka Mł.* 49:5. – Wyka K. *Encykl.współcz.* 11:488-90 [z fot.]. – Żukrowski W.: Dary Gałczyńskiego. *vowa Kult.* 51/52:7,15. – *Kult.i Ż.* 46:1 [fot. z not.]; *Stol.* 12:20 [portr., mal. K.Łopuszyńska].

1162. Dzieła. T.1. Poezje. W-wa 1956. Rec.: [Mitzner Z.] Szelaż J. *Kal.Szpil.* s.187. – T.3. Próby teatralne. Rec.: Szczepański J.A. *Tryb.lit.* 48:4. – [Żeromski A.](A). *Gł.Pr.* 255:4. – T.4. Proza. Rec.: Sierecki S. *Gł.Wybrz.* 297:5. – Mężczyzna w damskim kapeluszu.

Babcia i wnuczek. Rec.t. zob. 6649. – Młynek do kawy. Bocheński J., Bocheńska M. *Przeł.kult.* 37:5. – Międzyrzecki A. *Świat* 49:21. – [Nowak T.]NOT. *Ż.lit.* 43:10. – Pollak S. *Nowa Kult.* 46:2. – Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 31:6. – Siewierski J. *Tryb.lit.* 35:4. – Szymański W. *Tyg.powsz.* 40:6. – [Zaworska H.]. *Nowe Książ.* 18:1115. – [Żeromski A.](A). *Gł.Pr.* 219:3. – Porfirion Osiołek. (swb). *Listy Teatru Pol.* 14:2 [z fot.]. – Rec.t. zob. 6664. – Rec.tel. zob. 6839.

1163. Kult. (a.g.). *Tryb.L.* 118:4 [wiecz. pośw. K.I.G. w Kr.]. – *Dz.balt.* 272:6 [o wiecz. poetyckim w Gd.].

GAŁUSZKA JERZY

1164. Kiedy milkną strzały. [Powieść]. Wyd.1. Kat., Śl., ss.237, 3 nlb.

1165. P: *Odra*: Fortepian, 33:7; Jutro będzie inaczej, 45:7; Odjazdy i powroty, 2:4; 55 ton cementu dla... oczu i płuc, 13:5; Reportaż bez dreszczyku, 35:2; W pokoikach hotelu numer X, 24:5; Zaraz po wojnie, 8:7.

1166. Kiedy milkną strzały. Preger J. *Tryb.lit.* 52:1, 4. – . Zob. 267 VIII.

GAŁUSZKA JÓZEF ALEKSANDER

1167. W: *Sł. na Warmii*: Kraków z kopca Kościuszki, 47:3; Zmartwychwstanie, 14:1.

GAMSKA-ŁEMPICKA JADWIGA

1168. W: Modlitwy ptasie. *Śpiew poranny.* *Sł.powsz.* 15 Ż.katol.

1169. Słowa dla ludzi. Biernacka B. *Nowe Książ.* 3:138-9. – *Wrocł.Tyg.Katol.* 3:5.

GANSINIEC RYSZARD

1170. Biezuńska-Małowist I. *Meander* 9:301-6. – Biezuńska-Małowist I. *Ż.W-wy* 64:3. – Dąbska I.: R.G. o rozwoju greckich idei filozoficznych. *Filom.* 121:62-7. – Gansiniec Z. *Filom.* 117:248-58 [z fot.]. – Golias M. *Ż.Szk. Wyższ.* 5:141-2. – Ignaszewski J. *Dz.pol. i Żołn.* 88:2. – Komitet Redakcyjny. *Kwart.Hist.N.i Techn.* 2:195-222 [wspomn. pośmiertne]. – Krokiewicz A. *Jęz. obce w Szk.* 4:194-8. – Krońska I. *Filom.* 117:257-61. – Krońska I. *Twórcz.* 4:164-5; *Ż.Szk. Wyższ.* 5:142-5. – Kumaniecki K.: Działalność naukowa R.G. *Przeł.hum.* 3:90-96. – Lechicki Cz. *Argum.* 6:2; *Euhemer* 1:3-7; [Lechicki Cz.] (c.l.). *Prasa współcz.* 2:210 [nekrolog]. – Łanowski J. *Kwart.Hist.N.i Techn.* 4:629-37 [z fot.]. –

Stabryła S. *Filom.* 117:278–81. – Szewczyk W. *Zaranie śl.* 3:100–3 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – Ulewicz T.: R.C. i jego badania nad kulturą umysłową polskiego średniowiecza i renesansu. *Pam.lit.* 4:645–66 i odb. – Węgrzyńska-Kościakowska J. *Wiad.* 16:3. – *Argum.* 5:4; *Eos* t.49 z.1 [wkładka; nekrolog]. – *Filom.* 115:147; *Ż.W-wy* 60:3 [not.].

GARCZYŃSKI STEFAN

1171. W: *Pam.Bibl.Kórn.* t.6: Apostata czyli Wacława życie (Poema), s.48–117 [w art. S. Jasińskiej; odmiany tekstu s.131–65]; Dla ludów. [Fragm.]. Do... [Fragm.]. Na dzień imienin dowódcy korp. I-o (Wiersz na żądanie oficerów napisany na prędcie w Obozie pod Brzeziniami). Śpiew Ochotników Poznańskich wchodzących na Litwę – Ofiarowany tymże. W obozie pod Powązkami na żądanie przyjaciela mego S.B. [Fragm.], s.387–98 [z koment. filol., odmianami tekstu; w art. S. Jasińskiej]; Wspomnienia z czasów wojny narodowej polskiej 1831. [Fragm.], s.167–76 [z koment. S. Jasińskiej; S.G. Wspomnienia z czasów wojny narodowej polskiej 1831 w nieznanym autografie].

1172. Berger J.: Du schlummerst sanft. *Pam.Bibl.Kórn.* t.6:398–402 [omów. anonimowego wiersza niem. ku czci S.G.; z tekstem wiersza].

1173. Apostata czyli Wacława życie. Jasińska S. *Pam.Bibl.Kórn.* t.6:39–165 [z facsimile autografu]. – Wspomnienia obozowe z roku 1831. Jasińska S.: Nieznany odpis Wspomnień obozowych S.G. *Pam.Bibl.Kórn.* t.6: 382–98 [z facsimile odpisu H. Skórzewskiego i odmianami tekstu].

GARDECKI JÓZEF

1174. Było nas trzech. Ilustr. W. Majchrzak. Wyd.3. W-wa, NK, ss.194, 2 nlb.

1175. [Drabarek S.] (SDr): O rzeźbiarzu, który pisał książki. *K.pol.* 283:4.

GARZTECKI JULIUSZ

1176. Koralowce. [Powieść]. Wyd.1. W-wa, MON, ss.425, 3 nlb.

1177. P: Koralowce. [Pow. Fragm.]. *Panor. Pótn.* 3–18.

1178. Wywiad. [Malecha H.] H.M. *Żoln. Woln.* 126:1,5.

1179. Koralowce. Czuliński J. *Żoln. pol.* 27:14. – Gajewski A. *Współcz.* 20(10):7. – Kijowski A. *Przeł.kult.* 23:5. – Klimowicz A.

Nowe Książ. 13:776–7. – Koskowski J. *K.pol.* 119:4. – [Kozniowski K.] *K.K. Polit.* 27:5. – Makowski J. *Pom.* 24:9. – Sadowski W. *Tryb.L.* 161:6. – Sulewski W. *Walka Mł.* 31:4. – Warneńska M. *Wojsko l.* 9:99–100. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 161:5.

GAUDYN JAN

1180. W: Amor i Ja. Do Terzeni. *Zwrot* 3:2–3 [wyróżn. na Konk.Lit. Sekcji Lit. – Artyst. Pol.Zw.Kult. – Ośw. w Czechosł. 1957].

GAWALEWICZ MARIAN

1181. Maciejewska I.: Twórczość powieściowa M.G. *Pr.polon.* ser. 14:5–30.

Figiel Benvenuta. Adapt. rad. zob. 6837.

GAWIŃSKI JAN

1182. W: Nagrobek juryście. *Prawo i Ż.* 7:8.

GAWORSKI HENRYK

1183. W: *Żoln.pol.*: Defilada o świcie, 32:4; Edukacja, 1:5; Fraszki, 43:16; Krawędź, 1:5; Morze, 25:5; Obietnica, 39:9; Praca, 18:6; Róże, 38:4; Serce lotnika, 33:7 [z nut.]; Siano, 1:5; Służba, 24:2 okł.; System słoneczny, 1:5; Ślady, 29:4; Ta planeta, 12:3; Wojna, 19:5; Z gęsiareczką. *Żniwa*, 27:7. – Kolej rzeczy. *Tryb.lit.* 2:3. – [Piosenki z nut.]. *Mat.repert.* 3:80, 89–90, 156–7, 176–83, 195–7, 223–4; *Sprawy i Ludzie* 16:4; *Śpiew. i tańcz.* 20:11–3; *Teatr l.* 5/6:229–33. – Ta planeta. *Tryb.lit.* 11:1.

1184. P: Pierwszy strzał. *Żoln.pol.* 42:6.

1185. Księżyców dwadzieścia osiem. Rustecki W. *Tryb. lit.* 19:4. – Właśnie róża. Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 8:5; [polem.: Kogut B.] *Arł. Tyg.zach.* 9:6. – Rustecki W. *Tryb.lit.* 19:4.

GAŚSIENICA-BYRCYN STANISŁAW

1186. Chruszczyński A. *Dz.l.* 94:4 z [wierszem Wiater i opow. Gazdowski honor; z fot.]. – Czernik S.: Nie tędy droga. *Orka* 21:8 [z wierszem Drozd; polem.]. Chruszczyński A., 27:7.

GAŚSIOROWSKI WACŁAW

1187. Czarny generał. Romans historyczny. Oprac.graf. H. Balicka-Fribes. Wyd.2 [powojen.]. W-wa, LSW, ss.470, 2 nlb. [Wg wyd. 1 z 1912 r.].

1188. Pani Walewska. Powieść historyczna z epoki napoleońskiej. Lens, Narodowiec, [IB].

1189. Pani Walewska. Powieść historyczna z epoki napoleońskiej. Przyp. i posłowie J. Łojek. T.1–2. W-wa, LSW, ss.721, 3 nlb., portr.2. [Wg wyd. z 1904 r. Księg.Pol.B.Połonieckiego].

1190. Pani Walewska. Martuszczyński E. *Warmia i Mazury* 9:4.

GDACJUSZ ADAM

1191. Borek H.: Wypowiedzi A.G. o języku. *Kwart.opol.* 3:56–66. – Broda | *Kal.wang.* s.221–4 [o jęz.kazań A.G.].

GDULA PAWEŁ

1192. Grzegorzyczyk P. *Kult. i Społ.* 3:131. [biogram].

GERHARD JAN

1193. P: Porucznik Bużko popełnia samobójstwo. *Nowa Kult.* 4:4–5.

1194. Wojna i ja. Czuliński J. *ŻoŃn.WoŃn.* 68:4. – Hubert H. *Tryb.lit.* 11:3. – [Kuciel S.] S.K. *Wojsko l.* 3:66.

GERMAN EDMUND

1195. W: *Archip.*: Do sióstr i braci [Fragm.], 32:1; Doręczycielka, 30:2; Przyszłość, 24:1; W jesienny wieczór, 30:2. – *Sł.na Warmii*: Kochać jest szlachetnie, 43:4; Krzyż, 44:4; Mazurskiej dziewczynie w Hamburgu. Modlitwa wieczorna, 35:4; Nieznajoma (Halina Łukasiewicz), 46:4; O Tobie, 41:4; Odjazd lata. Pijacy, 43:4; Prawda o nas. [Fragm.], 7:4; Tęsknota, 43:4; Wspomnienie, 46:4. – Do sióstr i braci. *Pom.* 20:5 [z not. biogr.]; *Tryb.lit.* 41:3. – Mazurskiej dziewczynie w Hamburgu. *Pom.* 20:5. – *Miasto. Kam.* 23/24:10.

1196. P: Ruda Magdzia. *Sł.na Warmii* 3:4, 4:4.

1197. D. *Archip.* 26:2 [o twórcz. E.G.; z fot.].

GĘBALA STANISŁAW STEFAN

1198. W: W onej krainie. *Wieści* 29:1.

GĘBIK WŁADYSŁAW

1199. W: Przeminięły już wieki, a myśmy zostali... *Teatr l.* 7:292–3 [z nut.].

1200. P: Noc dziwów (Widowisko regionalne ze śpiewami i tańcami w 3 odstępach). [Fragm.].

Sł.na Warmii 38:3; *Warmia i Mazury* 6(91):28–9 [I nagr.na konk.lit.muz. *Sł.na Warmii*].

1201. [Ostaszewski T.] T.Ost. *Gł.olszt.* 256:1–2 [zeznania W.G. w procesie E.Kochal. – Zob. 250 V.

GICGIER TADEUSZ krypt. T.G-r

1202. W: Ballada o domu, w którym straszy. *Kaktus* 29:6. – Basen. *Odgłosy* 35:6. – Co zdarzyło się w Zadeszkowie. *Ziel.Szt.* 2:8. – Człowiek złożony. *Kaktus* 39:2. – Dojmy Rzeczpospolitą. *Szpil.* 11:2; *Wieści* 18:8. – Fraszki. *Gł.rob.* 170:4, 182:6, 230:6, 260:6, 266:6, 296:6; *Kaktus* 7:5, 8:4, 33:4, 41:7; *Odgłosy* 1:6, 13:10; *Orka* 25:12, 45:12; *Panor.* (Łódź) 2:2, 14:3, 19:3, 32:2; *Zarz.* 11:8; *Ziel.Szt.* 4:8; *ŻoŃn.pol.* 4:16, 5:16. – Kobieta jedząca czereśnie. *Odgłosy* 20:6. – Kobieta w oknie. *Odgłosy* 20:6; *Orka* 11:7. – Mały koncert dziewczęcy. *Odgłosy* 20:6 [z fot. i not.biogr.]. – Pochwała eksportu. *Kaktus* 13:2. – Pochwała mrozu. *Kaktus* 1:3. – Przed wyborami (Bajka o starym wiewiórze). *Ziel.Szt.* 6:8. – Przygoda Fredzia. *Gł.rob.* 175:6. – Rzecz o barze. (W dwóch częściach z epilogiem). *Kocynder* 16:11. – Tradycja. *Dz. łódz.* 305:11; *Kaktus* 51/52:4. – W obronie totka. *Szpil.* 22:3. – Wyrzucony przez fale z Oceanu Poczucia... *Odgłosy* 20:6. – Żart zimowy. *Ziel.Szt.* 5:6; *Ziemia łęcz.* 12:6.

1203. P: *Kaktus*: Pierwsza wiadomość, 41:3; Piórkem po aktualnościach, 9:2; Przykład, 46:5; Pytania bez odpowiedzi, 23:5; Winda, 2:3. – *ŻoŃn.pol.*: Dlaczego żyrafy mają długie szyje? (Z satyry niemieckiej. Spolszczył...), 19:17; Miłość za 50 tysięcy. Wg R.Pestera spolszczył, 8:17. – [Aforyzmy]. *Kaktus* 3:3; *Odgłosy* 3:9, 14:10.

GIEŁO JOZEF

1204. W: Człowiek. Mordercy. *Nowa Kult.* 21:3.

GIERATOWA EWA

1205. P: Madama. *Wiad.* 46:4

GIERTYCH JĘDRZEJ

1206. Oblicze religijno-narodowe Warmii i Mazur, ziem etnicznie polskich na podłożu pruskim. [Fragm.]. *Warmia i Mazury* 4(89)–7(92) [z koment. red.].

1207. Wrześniowcy. Kozarynowa Z. *Wiad.* 17:1 [z fot.], Giertych J., 19:6 [koment.].

GIERYMSKI TADEUSZ

1208. W: *Nad Wartą: Do...*, 2:1; Exegi monumentum, 8:8.

GIL FRANCISZEK

1209. Fornalczyk F. *Tyg.mor.* 4:9.

GILLOVA JANINA

1210. Maciusiowa wioska. Wyd.1. Ilustr. J.M. Szancer. W-wa, NK, ss.30, 2 nlb.

GINCZANKA ZUZANNA

1211. W: Do zazdrosnej. *Szpil.* 50:10. – Fraszkki z pamiętnika. *Ekran* 51/52:28. – Na zdarzenie z życia prywatnego. *Kal.Szpil.* s.83–4.

GISGES JAN MARIA

1212. W: *Orka: Bibliotekarz*, 7:3; Do nauczyciela (Stanisławowi Młodożeńcowi), 35:1; Księżyc nad Ułan Bator, 7:3; Lubię w zaciszu wieczornym... 29:4; Pieśń koczowników, 8:7. – Antyfony do bogini Tarych. *Kam.* 6:2. – Kasinka Mała. [Fragm. poematu]. *Ziel.Szt.* 38 Dod. – List z prowincji. *Odgłosy* 43:6. – Powolny takt... Powrót do miasta młodości. *Nowa Kult.* 18:9. – Rynek w pewnym miasteczku. *Kam.* 23/24:14. – Skowronek. *Płomyk R.* 41 14:421. – Zielony Chram. *Kam.* 61.

1213. Drodzy Czytelnicy! *St.L.* 1:1. – Zła zabawa (Z „Dialogów biblijnych”). *Orka* 19:8.

1214. Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 13:3.

GIZEWIUSZ GUSTAW

1215. Sukertowa-Biedrawina E. *Warmia i Mazury* 3(88):29 [biogr.]. – *Gł.olszt.* 45:5 [apel o składki na pomnik G.G. w Ostródzie].

GIŻYCKI KAMIL

1216. Na samotnym atolu. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 349, 3 nlb., mapa 1, ilustr.

1217. Wężowa Góra. Opowieści z puszczy liberyjskiej. Zdobniki J. Janisch. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 276.

Wężowa Góra. Ludzie – zwierzęta. Szkoły leśne. Mossi Belefana j zostaje szefem. Sądy boże. Gunde Gule. Obcy wróżbita. Ty jesteś moja matka, ty jesteś mój ojciec. Kobięcy palaver. Goro – wielki łowca słoni.

1218. [Wielkie czyny szympansa Bajbuna Mądrego...] Die grossen Taten des Schimpansen

Beybun, Hofberater seiner Majestät des Königs Simba. Negermärchen. [Tłum.] V. Mika. [Ilustr.] J.M. Szancer. Berlin, Holz, ss. 144. [IB; *Ind. Trans.*].

1219. P: Dudu. *Wrocł.Tyg.Katol.* 18, 22–24, 46. – Maciuś. [Fragm.]. *Sprawy i Ludzie* 37:2. – Mrówkoludy. *Odra* 49/50:15. – Polana Czarnego Sobola. *St.pol.* 191–199. – Strzał z drzewa chlebowego. *Sprawy i Ludzie* 23:2.

1220. Wywiady. [Falkowski Z.] Z.F. *Wrocł.Tyg.Katol.* 18:4, 46:5 [z fot.].

1221. Na samotnym atolu. Wystup W. *Odra* 41:3. – Wężowa Góra. Bielecki A. *Sprawy i Ludzie* 15:2. – Wystup W. *Odra* 17:5, 12. – [Żeromski A.] *Żem. Walka Mł.* 33:5.

GLINKA XAWERY

1222. Paryż mojej młodości. Günther W. *Wiad.* 41:3 [z fot.].

GLIŃSKI ANTONI JÓZEF

1223. O staruszkcu i staruszcze i o złotej rybce. Volkov A.R.: „Skazka o rybake i rybke” A.S. Puškina i skazka A.J.G. *Učenyje zapiski* (Černovic. universitet) t.30. Ser. filol. nauk, 6:109–44 [Letop.; IB].

GLIŃSKI KAZIMIERZ

1224. W: Inne czasy. *Prawo i Ż.* 7:8.

GLUECKSBURG HENRYK EMANUEL pseud. Górski E. Feliks

1225. Piwowarczyk A. *G.rob.* 244:4. – Piwowarczyk A.: „Czarna Księga” czyli o ojcu polskiej literatury kryminalnej. *7-my Gł.Tyg.* 42:4; *St.Tyg.* 42:2.

GLUTH ROBERT

1226. W: Ballada o ul. Szewskiej. *Dz.łódz.* 53:4; *Od nowa* 15:7. – Ballada o złym aktorze. *Warmia i Mazury* 5(64):3. – Bardzo małej Gelsominie. *Archip.* 18:1. – Kartki z notesu. [Fragm.]. *St.Tyg.* 28:3. – Nike (próba wersyfikacji – fragment). *Walka Mł.* 23:5. – Ostatni wiersz. Przesłanie. *Archip.* 18:1.

1227. P: Flirt. *Warmia i Mazury* 6(65):3. – Opowieści o Kaczym Dole. *Dz.łódz.* 94:4.

GLUZIŃSKI TOMASZ

1228. *Tyg.powsz.*: Dziesięć kilo cielęciny,

48:3; Homo sapiens, 27:6; Matka Ryśka, 43:5; Wehikuł, 27:6.

GŁAŻEWSKI JACEK

1229. W: *Wiad.*: A parada umarłych...., 29/30:1; Dach świata też..., 51/52:5; Mała ballada, 25:1; „Miasto” [z cyklu o Poznaniu]. Misteria Eleuzyjskie. Powrót do ojczyzny, 13:1; Wieczorem jesteś...., 9:1. – Bóg zbierający kwiaty. *St. na Warmii* 2:5. – Czerwone dłonie... *Kier.* 10:10. – Do was.... *Nowy Świat* 39:1. – Parada umarłych. *Tyg.zach.* 31:3. – W naczyniach widnokregu.... *Tyg.zach.* 38:4. – Zmęczone wargi twoje.... *Kier.* 10:10.

1230. P: Dom przy bocznej ulicy. *Warmia i Mazury* 13:3.

1231. [Badoń A.] (baw). *I.K.P.* 229:6.

GŁĘBOCKI JERZY

1232. P: Małe szczęście. *St.Tyg.* 4:2.

GŁOWACKI JERZY

1233. O Warszku z Dębicy i wiślanej rusałce. Ilustr. M. Bylina. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 248, 4 nlb., tabl. 4, mapy. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 24:1499–1501.

GOCZOŁ JAN

1234. W: *Odra*: Brzegi milczenia, 26:6; Milczenie, 36:6; Moja Kolchida, 26:6; Nim wysoka kruchta nocy...., 11:6; Sny białopienne. 36:6. – Impresja deszczowa. Interpunkcja. Wieczne refleksje. *Gł.znad Odry* 9:1.

1235. P: Śnieżynki. *Tryb.opol.* 98:5 [z not.].

GODEBSKI CYPRIAN

1236. W: Dąb i drzewka. *Tryb.maz.* 305:4. – Wiersz do legionów polskich. [Fragm.]. *Żotn.pol.* 16:14.

1237. Ratujmy pomniki. *Stol.* 36:23., – *Świat* 44:4 [fot. nagrobka na Powązkach].

GODLEWSKA EMILIA

1238. Grzegorzcyk P. *Kult. i Społ.* 3:154 [biogram].

GODLEWSKI STEFAN

1239. Warszawa. Rys. S. Noakowski. Wyd. 2. W-wa, 1959 [właśc.] 1958, *Czyt.*, ss. 117, 3 nlb., tabl. 12, nuty, errata.

GODLEWSKI WACŁAW JAN

1240. W: Kazaleś – perły szukać.... *Kier.* 34:5.

GOETEL FERDYNAND

1241. Notatki literackie. *Wiad.* 5:3, 21:3, 31:3, 44:2.

GOJAWICZYŃSKA POLA

1242. [Dziewczęta z Nowolipek] Devojke sa Novolipaka. [Tłum.] J. Novakovski i S. Subotin. Cetinje, Narodna Knjiga, ss. 276, 3 nlb. Biblioteka „Svijet”, 12. [IB].

1243. Opowiadania. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wyd. 2. W-wa, *Czyt.*, ss. 282, 2 nlb.

1244. Stolica. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wyd. 3. W-wa, *Czyt.*, ss. 297, 3 nlb.

1245. P: Pod ziemią. *Tryb.maz.* 254:4. – Wilczęta. *Tryb.maz.* 9:4. – Wspomnienia wielkanocne. *Tyg.demokr.* 13:5.

1246. Bereza H. *Gł.Tyg.* 39:1–2; *Spojrz.* 32:3. – Bereza H. *Nowa Kult.* 47:2. – Chruszczyński A. *Orka* 40:3, 7 [z fot.]. – Chruszczyński A. *Polon.* 5:62–4. – Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 12:3.

1247. Dziewczęta z Nowolipek. [Sadzewicz M.] *M.S. Stol.* 7:18 [rozmowa z P.G.]. – Rozmowy z milczeniem. Sapało R. *Tyg.demokr.* 9:6. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 3:134–6 [także omów. Ziemi Elżbiety].

GOLIŃSKI LESZEK

1248. P: Powódź. [Fragm.pow.]. *Tryb.lit.* 18:2. – Rówieśnik Bevina. *Odra* 46:7, 12.

GOŁBA KAZIMIERZ

1249. P: Drużyna Stacha Jadwiszczoka. *Kal. śl.* s. 229–32.

1250. O księdzu, który walczył z junkrami. *Kal.śl.* s. 171–3 [o ks. J. Szafranku].

1251. Wieża spadochronowa. Targ. A. *Kal.śl.* s. 233–5 [fragm.przedm.]. – Warneńska M. *Żotn.Woln.* 6:2.

GOŁĘBIEWSKI EUGENIUSZ

1252. W: Mistrz Twardowski (Fragm. widowiska muz.). *Kam.* 3/49.

GOŁĘBIEWSKI STEFAN

1253. W: Dolan. *Orka* 4:1. – Odwiedziny

Żeromskiego. *5 Rzek* 1:5 [S.Z. w Opinogórze]. – *Prośba. Zaręczyny. Tryb.lit.* 20:1.

GOŁUBIEW ANTONI psued. Pęk, Goa

1254. P: *Tyg.powsz.*: Kartki znad jezior, 31:4, 32:5–6, 34:5; Opowiadanie ducha, 2:8. – *Wśród jezior, ludzi i drzew.* [Fragm.]. *Tur.* 23/24:14–5.

1255. *Tyg.powsz.*: Spotkania literackie, 1–3, 28–43, 45–47, 49, 52; Święto stworzenia świata, 7:1–2; „Witaj majowa jutrzeńko”, 18:1–2. – *Śmietnik narodowy. Przekrój* 691:4, 6.

1256. Bolesław Chrobry. J.G. *Ét.slav.* 3:185–9. – Maciąg W. *Ż.lit.* 36:4, 11. – *Polska leży nad Wisłą.* [Pragier A., Zahorska S.] *Pandora. Wiad.* 1:3 [polem.].

GOMBROWICZ WITOLD

1257. *Ferdydurke.* [Tłum.] Brone. [Przedm.] K.A. Jelenski. Paris, R. Julliard, ss. 296. *Les Lettres nouvelles.* [Bull.Fr.; 1B; Ind. Trans.].

1258. Iwona księżniczka Burgunda. Ilustr. T. Kantor. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 87, 1 nlb., tabl. 5.

1259. P: Fragmenty z dziennika. *Kult.* 3–4, 6–11. – *Le rapt. Les Lettres nouvelles* 65 [Bull. Fr.].

1260. Dygat S.: Rozmyślenia przy goleniu. *Przegl.kult.* 3:12. – Kałużyński Z.: Indywidualista i jego pedagogzy. *Tryb.lit.* 7:3; [polem.: Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż.lit.* 8:11; [Kałużyński Z.] Z.K.-I. *Tryb.lit.* 10:3; [Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż.lit.* 11:12; [Kałużyński Z.] Z.K.-I. *Tryb.lit.* 12:3. – [Męczykowski R.] ROMM. *I.K.P.* 64:4. – Niemcewicz Z. *Uwaga* 4:5. – Pędziński Z. *Kam.* 7/8:2, 9. – Sandauer A.: Rozmyślenia o literaturze. *Dz.pol.* 64:5; [polem.: Kisielewski S.] Kisiel. *Tyg.powsz.* 13:8, Sandauer A., 15:7; Gryczanka M. *Ż.lit.* 15:6. – Śliczna książka. *Ż.lit.* 13:10 [żart primaaprilisowy]. – Trzecia powieść G. *Przekrój* 676:13 [zapow. wyd. w Paryżu].

1261. Bakakaj. [Fłaszen L.] L.F. *Przegl.kult.* 1:5. – Kądziała J. *Gł.rob.* 39:4. – Kmita J. *Tyg.zach.* 29:4. – Lichański S. *Nowe Książ.* 4:201–3. – Dziennik. Andrusiak W., Niemcewicz Z. *Uwaga* 10:3. – Hebanowski S. *Tyg.zach.* 5:6. – Wąsowski S. *Kult.* 7/8:231–2 [polem. z opinią W.G. o stos. katolicyzmu do zwierząt]. – *Ferdydurke.* Tłum. franc. Brone. [Grodzicki A.] (a.g.). *Ż.W-wy* 275:3. – *Tryb.L.* 345:8. –

Zob. 83 Sandauer A.: Początki, świetność i upadek rodziny Młodziaków. – Zob. 344 Sandauer A.: Szkoła nierzeczywistości i jej uczeń. – Iwona, księżniczka Burgunda (s). *Tryb.L.* 119:6. – *Rec.t.zob.* 6662. – *Ślub. Śl.Tyg.* 4:2 [o odmówieniu przez W.G. zgody na wyst. w T. im. S. Żeromskiego w Kielcach]. – *Trans – Atlantyk.* *Ślub. Bereza H. Nowa Kult.* 12:2 [z fot.; polem.] Strzelecki J., 14/15:10. – *Bereza H. Nowe Książ.* 5:272–4. – Bocheński J. *Przegl.kult.* 11:6–7 [z fot.]. – [Dudziński B.] *Panor.* (Łódź) 6:2. – Kądziała J. *Gł.rob.* 39:4.

GOMOLICKI LEON

1262. W: Czas spopielały. [Z tego cyklu:] O zmierzchu... *Gł.rob.* 15:3 [z fot. i not.]. – *Europa. Sen. Wiatr. Wiek wojen. Odgłosy* 18:6 [z fot. i not.; sprost. 20:6]. – *Wiem teraz. Kam.* 18:3. – *Wyznanie. Odgłosy* 1:4.

1263. P: *Odgłosy:* Kryga, 10:9; *Tramwaj parowy*, 29.7, 8.

1264. Wywiady. Batorowicz H. *Gł.rob.* 299:3. – *Dz.łódz.* 11:3. – Zob. 251 X.

1265. Czas spopielały. Dolecki Z. *Kier.* 8:7; [polem.: Piechal M.] O. *Odgłosy* 3:9. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 7:406–7.

GOMULICKI JULIUSZ WIKTOR

1266. Stara Warszawa w rysunkach Tadeusza Cieślewskiego. Oprac. graf. H. Białokórski. Wyd. 1. W-wa, Arkady, ss. 30, 112 nlb., tabl. 7, ilustr.

1267. Podróże po Szpargalii (Mieszaniny literacko-obyczajowe). *Nowe Książ.* 1–24. – Warszawa na starej ilustracji. *Stol.* 1–51/52 [objaśn. i koment. hist.].

1268. Wywiad. Rudzka D. *Gł.Pr.* 71:6.

1269. Stara Warszawa... Grzeniewski L.B. *Nowe Książ.* 23:1433–6.

GOMULICKI WIKTOR

1270. Miecz i łokieć. Powieść historyczna. Oprac., wstęp, przypisy i słownik: J.W. Gomulicki. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 5. W-wa, Czyt., ss. 492, 4 nlb.

1271. Wspomnienia niebieskiego mundurka. Rys. K. Górski. Kr., WL, ss. 271, 4 nlb.

1272. W: Ludzkości żence plon bogaty... *Pr.polon.* ser. 14 s. 185 [parafraza Czerwonego

Sztandaru]. – Moja rzeka. [Fragm.]. *Orka* 4:12. – Najniestrawniejsze. *Więści* 20:8.

1273. P: Chałata. *Płomyk* R. 41 9:258–61.

1274. Pułtusk zapomniał o W.G. 5 *Rzek* 4:16 [not.]. – *W-wski Kalilustr.* s. 115 [fot. z not.].

1275. Miecz i łokieć. [Syga T]. *T.S. Stół* 20:17.

GONCZARSKI EDMUND

1276. W: *Od nowa: Mojej małej. Oczekiwanie*, 27:3; *Poeta*, 35:7.

GORDON BARBARA

1277. Gdy wrócisz... Powieść. Wyd. 1. *Kat., Śl.*, ss. 400, 3 nlb. [Druk. w odc. *Expr.wiecz.* 1957 nr 63–168; *Tyg.pol.* rr 7–13/14 niedok.].

1278. Ulica Bliska. Powieść. Wyd. 1. *Kat., Śl.*, ss. 542, 2 nlb.

1279. P: Mecenas Zamorski został zamordowany. *Prawo i Ż.* 26:8. – Piszę do Ciebie. *K. lubel.* 328 [330] – 355 [357]; *7 Dni w Pol.* 24–51/52 [cd. w 1959 r.]. – Ulica Bliska. *Expr.wiecz.* 209–306. – Zazdrość. *Kobieta i Ż.* 34:11, 13.

1280. Wywiad. Wiśniewski J. *7 Dni w Pol.* 21:7.

1281. Gdy wrócisz... R.L. *Odra* 18:9.

GORYWODA ANZELM

1282. Ludzie w cieniu. Opowiadania śląskie. Wyd. 1. *Kat., Śl.*, ss. 182, 2 nlb. Bravo Polen! Na tropie. Wysiedlenie. Nierówna walka. Mundury. Autochtonka. Witek. Wigilia. Spotkanie. W szpitalu. Ojciec. Sędzia. Konkurenci. Soroń. Jeniec. Kenkarta. Niespodzianka. Profesor doktor B. Zastępca. Janek. Herbert Puszer. Kamraci. Złota ofiara. Rywalki. Rec.: J.Tur. *Odra* 23:9. – (mw). *Tryb.L.* 204:6. – Wichura E. *Katol.* 25:11.

GOŚLAR JULIAN

1283. Miller I.S.: Materiały k historii rewolucyjnej agitacji w zapadnej Galicji w 1846 g. Moskwa 1955. Rec.: Tyrowicz M. *Pam.słów.* t. 8 s. 153–6 [sprawa autorstwa odezwo, m.in.J.G.].

GOSZCZYŃSKI SEWERYN

1284. Dziennik podróży do Tatrów. Oprac. S. Sierotwiński. Wrocław, Ossol., wyd. 1, ss. CXXVII, 337, 3 nlb., ilustr., portr., bibliogr., errata. Biblioteka Narodowa. Ser. I, nr 170.

1285. Zamek kaniowski. Oprac. M. Grabowska

i M. Janion. W-wa, PIW, wyd. I, ss. 211, 1 nlb., errata. Biblioteka Szkolna. [Wg wyd. Biblioteki Narodowej. Ser. I, nr 44 z Dod.].

1286. Dziennik podróży do Tatrów. Błachut W. *Więści* 47:7. – (s). *Tryb.L.* 312:4.

GOŚLICKI WAWRZYNIEC

1287. Wagner W.J., Coleman A.P., Haight Ch.S.: Laurentius Grimaldus Goslicius and his age – modern constitutional law ideas in the XVI century. *Pol.Rev.* 1/2:37–57.

GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEN WACŁAW

1288. W: *Kal.Szpil.*: „Kwasiborski”, s. 124–5; *Mojra*, s. 128, 130; *Reorganizacja*, s. 146–7. – Przekładaniec, czyli człowiek z żelazną łaską. *Tryb.lit.* 21:4.

1289. P: *Kal.Szpil.*: Odbudowujemy Warszawę, s. 141–2, 144, 146; *Trzej muszkieterowie* (Fragm. cz. I, odstony 4), s. 126–7. – Galopem przez sześć mórz. *Tryb.lit.* 11:4.

1290. Szydłowski R. *Tryb.L.* 317:6. – Wywiad. Radomińska J. *KuL* 30:3.

Bliźniak. Rec.t.zob. 6569. – Moja żona Penelopa. Rec. t. zob. 6762.

GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

1291. Cienie lasu. Ilustr. A. Strumiłło. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 157, 2 nlb.

1292. P: Cienie lasu. *Orka* 7:4, 8:7, 11. – Odwiedziny. *Poznaj swój Kraj* 8/9:8–11. – Źródło niezgody. *Tryb.lit.* 20:2.

1293. Rozmowy o wsi rodzinnej. *Dz.L.* 135:6 [wypow. w ank.: z fot.]. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 9:3.

1294. Jezioro i niespodzianki. Szczawiej J. *Orka* 51/52:4, 6.

GÓREC-ROSIŃSKI JAN

1295. W: Cyganie. *Spojr.* 3:1. – Katarynka. *Tryb.lit.* 7:3. – Komuniści! *G.pom.* 10:2:3; *G.tor.* 10:2:3. – Motyl. Płacz zgniecionej trawy. Spowiedź zdradzonego kochanka. *Spojr.* 23:1. – Oczekiwanie. *Pom.* 18:5. – Okruchy poetyckie: Miłość. Uśmiech. Samotność. Majaki. Żal. A jednak. *Pom.* 5:4. – Poemat dla przyjaciół (Pamięci Stanisława Mędelskiego). *Pom.* 1/2:3. – Van Gogh. *Tryb.lit.* 23:1. – Zimowy pejzaż. *Pom.* 18:5.

1296. P: Niebieski zwierzyniec albo weź pan

tę głowę. *Tyg.zach.* 12:1, 7. – Perły i kamienie (Duch Torunia). *Ż.lit.* 12:1, 6–7. – Reportaż nie z tego świata. *Spojrz.* 43:1–2. – „Ucieczka na wieżę Babel”. *Tyg.zach.* 20:1. – „W Polskę” – wyprawa. *Pom.* 24:1, 6–7.

GÓRECKI ZBYSŁAW

1297. Ekspedycja. Przygody nad Rio Negro. Buczak E. *Gł.Tyg.* 9:2.

GÓRNICKI GERARD

1298. P: Córka. *Now.Tyg.* 11:3 [z not. biogr.]. – 2 miliardy aniołów. *Tyg.zach.* 2:3.

1299. Sybirca. Bystrzycki P. *Nowy Świat* 11:2. – [Grześczak M.] Bernasowski J. *G.pozn.* 9:2. – Kogut B. *Tryb.L.* 259:6. – [Kogut B.] (bkg). *Ż.lit.* 10:10. – Pauksza E. *Expr.pozn.* 25:4. – Ziomek J. *Tyg.zach.* 3:4 [z fot.].

GÓRSKA HALINA

1300. Chłopcy z ulic miasta. Kuryluk K.: Wstęp. Ilustr. L. Janecka. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 81, 3 nlb.

1301. O księciu Gotfrydzie, rycerzu gwiazdy wigilijnej. Ilustr. M. Bylina. W-wa, NK, wyd. 2, ss. 189, 3 nlb.

1302. O księciu Gotfrydzie, rycerzu gwiazdy wigilijnej. Oprac. scen. I. Słońska pt.: Baśń o szlachetnym Gotfrydzie. Muz. S. Pruszyński. Uwagi insc. K. Krymkowa. Dekoracje i kostiumy M. Kochanowicz. W-wa, CPARA, ss. 82, ilustr., nuty. Biblioteka Repertuarowa.

1303. Ślepe tory. Białek J.Z.: Wstęp. W-wa, KiW, wyd. 1, ss. 173, 3 nlb., plan.

1304. P: Opowieść o świętej Krystynie Dziwnej. *Znak* 1:3–13 [z not. o H.G.].

1305. Białek J.Z.: Drogi życia i twórczości H.G. *Studia pedag.* t. 5 s. 214–74. – Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 45:3. – Kuryluk K.: *Ż.W-wy* 239:3, 7. – Kuryluk K.: Proces prasowy S. Sempołowskiej. *Ż.W-wy* 215:3, 7 [w 1937 r. za art. H.G. pt. Nauczyciel życia]. – Zob. 3568.

1306. Druga brama. Lasota G. *Archip.* 34:3–4. – Ślepe tory. Kamieńska A. *Nowe Książ.* 20:1233–5. – [Konecki J.] (ko). *Nowy Świat* 38:2. – (mw). *Tryb. L.* 253:6.

GÓRSKA PIA

1307. Dom pod Kapelą. Opowiadanie sprzed pół wieku. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 332, 4 nlb. –

Rec.: [Jastrzębska Z.] (Z.J.). *Sł.powsz.* 235:6. – Kowalska A. *Kier.* 50:12.

GÓRSKI ANDRZEJ

1308. Człowiek z rędzin. Opowieść o Adolfie Dygasińskim. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 522, 2 nlb. – Rec.: Jastrzębska Z. *Sł.powsz.* 170:4. – Maciąg W. *Twórcz.* 9:151–3. – Małgowska H. *Kier.* 46:9. – [Rzepecka B.] B.Rz. *Ż. i Myśl* 7/8:175–7.

GÓRSKI ARTUR

1309. P: Boże Narodzenie chleba. *Za i przeciw* 52:7.

1310. Wnuk W.: U twórcy „Monsalwatu”. *Kier.* 26:3, 11 [z fot.].

GÓRSKI KLEMENS

1311. W: Nie jestem pewien. *Nowa Kult.* 29:8.

GÓRSKI LEOPOLD

1312. W: *Kam.:* Przyjaciołom z Gimnazjum Staszica, 15:4; Wyznanie, 1:6.

GÓRSKI LUDWIK

1313. W: Ciasno mi. *Szpil.* 41:5. – Rozmowa ze ślimakiem. *Świer.* 1957/58 49:781.

1314. P: Czy warto wybijać zęby (Monolog człowieka z kwiatkiem). *Kal.Szpil.* s. 168–70; *7-my Gł.Tyg.* 3:8. – Wyjazd do Krysi. *Szpil.* 34:4.

GRABIŃSKI STEFAN

1315. Niesamowite opowieści. Wybór i oprac. J. Wilhelmi. Irzykowski K.: Magik niesamowitości. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 291, 4 nlb. [Opowiadania z lat 1919–1922].

1316. Budkowska J. *G.tor.* 59:3 [spraw. z odczytu A. Hutnikiewicza w Tor.]. – Płomieński J.E. *Orka* 42:3.

1317. Niesamowite opowieści. Eberhardt K. *Ż.lit.* 46–4. – Greń Z. *Dz.pol.* 215:3. – Greń Z. *Odra* 36:3. – Trznadel J. *Nowa Kult.* 49:2. – [Wilhelmi J.] JAW. *Tryb.lit.* 50:4 [odpow. na rec.]. – Wirpsza W. *Przegl.kult.* 37:5.

GRABOWSKA HANNA

1318. W: Deszcz wieczorem w lutym. Drzewo. *Głupiec. Oczy. Odnowa* 5:6.

GRABOWSKI ANTONI

1319. Ezupowiczowa J.: Esperantyści toruńscy pamiętają o A.G. G. *tor.* 152:3.

GRABOWSKI JAN

1320. Finek. Ilustr. J. Flisak. Wyd. 9. W-wa, NK, ss. 103, 1 nlb.

1321. Puch, kot nad koty. Ilustr. K. Sopoćko. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 133, 2 nlb.

1322. Reksio i Pucek. Historia psych figłów. Ilustr. A. Kulesza. Wyd. 8. W-wa, NK, ss. 38, 1 nlb.

1323. [Reksio i Pucek] Reksja i Pucek. Rasskazy o životnych. [Tłum.]. B. Zachodera. [Ilustr.]. V. Łosina. Moskwa, Detgiz, ss. 96. Školnaja biblioteka dlja nerussskich škol. [IB; Ind. Trans.].

1324. P: [Czarny kogut] Crni pijetao. *Oslobodjenje* (jugosl.) 15 X, XVI, 3845 [IB]; *Pobeda* 19 XII, XIII, 52 [Bibliogr. Jug.].

GRABOWSKI RYSZARD

1325. W: Czysta abstrakcja. *Gł.szczec.* 172:5. – Dziewczyny. *K.szczec.* 225:3. – Wiosenny bal złotych muszek. *K.szczec.* 130:3.

GRABOWSKI ŻBIGNIEW

1326. P: Hrabia Misza. *Przekrój* 675: 6–7, 676:10–1 [z not.]. – Nagrobek. *Wiad.* 38:1. – Trzy przypowieści. *Przegł.kult.* 14:6.

GRABSKI WŁADYSŁAW JAN

1327. Rapsodia świdnicka. Opowieść śląska z lat 1339–1404. Ilustr. Z. Wojciechowska-Grab-ska. Wyd. 2 T. 1–2 W-wa, Pax, ss. 562, 2 nlb., tabl. 12; ss. 615, 4 nlb., tabl. 8, plan 1.

1328. Świat na podarunek. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 46, 2 nlb. Hagiopoemat liryczny o świętym Jacku: Inwokacja. Dzieciństwo. Homo Dei. Finał. – Olimpijczyk. Do przyjaciela z ballady. Dlaczego mnie nienawidzisz? Niedokończona rozmowa ze świętym Janem [autobiogr.]. Świat na podarunek. Pieśń ostateczna. Dziw-Krokodyl. Zdechł pies. Masz wierszyk. Miłowanie.

1329. W: Hagiopoemat liryczny o św. Jacku. *Kier.* 18:3. – Niedokończona rozmowa ze Świętym Janem. *Sł.powsz.* 99 *Ż.katol.*

1330. P: Mary zaufała. *Ż.i Myśl* 3/4: 49–65. – W Betlejem. *Sł.powsz.* 306: 1, 3, 6.

1331. Bobbé I. *Biul.inf.Pax* 5:78–84. – Rogalski A. *Kier.* 10: 6–7 [z fot.]. – Ruszczyć

M: Ziemie Zachodnie w powieściach historycznych J.W.G. *Orka* 38:4 [z fot.]. – Zob. 264 IV. – Wywiad. Janicki W., Irzyk Z. *Współcz.* 18 (8): 1–2.

1332. Saga o jarlu Broniszu. *Pędziński Z. Za i przeciw* 43 [2]: 13. – Płomiński J.E. *Ż. i Myśl* 5/6: 205–10.

GRALEWSKI WACŁAW

1333. Pięść Herostratesa. Opowiadania. Wyd. 1. Lubl., Lubel. Spółdz. Wydawn., ss. 231, 1 nlb., errata.

Golem. Bibuła. As kierowy. Meteor. Pięść Herostratesa. Cień serca. Strzyga. Klimaszewski. W sieci. Figowy listek. Historia bengalska. Czerwony trzewiczek. Dzikie kaczkę. Podkowa. Prowokator. W mroku gwiazd. Ostatni papieros. Poległe drzewa. Bilet wizytowy.

1334. P: *Kam.*: Historia bengalska, 15:4; Pamiętnik kaukaski, 20–23/24; W mroku gwiazd, 10/12: 18–9. – Ostatni papieros. *Żoń.pol.* 31:13. – W sieci. *Nowy Nurt* 40:9, 41:9.

1335. Pięść Herostratesa. Gzella A.L. *K.lubel.* 313/314: 3. – Preger J. *Tryb.lit.* 47:3. – Wójcikowski W. *Kult. i Ż.* 45:2.

GRANAS ROMANA

1336. Gruba Ceśka. [Wspomnienia]. W-wa, Iskry, ss. 118, 2 nlb., portr. 14.

1337. P: Przygoda prawdziwa. *Przyjaźń* 16:6.

1338. Gruba Ceśka. Biernacka B. *Wojsko* 12: 99.

GRIM EMANUEL

1339. Szczurek K.: Zapomniany poeta śląski – ks. E.G. *Katol.* 46:2 [not. biogr.; z fot.].

GROCHOLSKA DANUTA

1340. W: *Kier.*: Dzieciństwo, 10:10; Pogoda, 45:10; Realizm. Ślad, 10:10. – Samotność. *Ż. i Myśl* 5/6:176.

1341. Kmita J. *Tyg.zach.* 22:4.

GROCHOWIAK STANISŁAW

1342. Lamentnice. [Opowiadania]. Posłowie S. Rembek. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 174, 2 nlb. Skolopendra. Komendantowa. Czarna żona. Księżyc. Lamentnice. Mord. Gorda.

1343. Menuet z pogrzebaczem. [Wiersze]. Kr., WL, ss. 57, 2 nlb., errata. Nasza wiedźma. Rozmowa o poezji. (Od – do Lieberta). Płonąca żyrafa. Burns (Stefanowi Czarneckiemu).

Fryzjer (Leszkowi Terleckiemu). Menuet (Krysi Nepomuckiej). Portretowanie umarłej. Cmentarze. Laboratorium. Pejzaż. Rzeszowszczyzna. Pod Breughla. Z wierszy antyastronautycznych: I. Ucieczka. II. Nie zabierajcie księżycy. Listopad. Franz Kafka. Wstępowanie. Bajeczka. Ile może człowiek. W trosce o generała. Wykorzystanie muła. Scena historyczna. Joanna, której nie spalono. Zabijanie ryby. Czytelnicy. Oda – plecy. Uroda pokory. Całowanie. Do pani. Portret z mnichami. Względność. Mikroliryka. Ociepka. Astrolabium (Prof. Lotzowi). Lew. Majorka. Dom Szaniawskiego. Madonna Obrażona. Farby. Tęsknota za świeżością. Midas. Patetycznie: „Życie”.

1344. W: *Nowa Kult.*: Dom Szaniawskiego. Kafka, 5:5; Malarstwo (Jurkowi Stajudzie...), 40:3; Męstwo, 25:1; Pokój. Róża, 40:1,3; Rzeszowszczyzna. Scena historyczna, 5:5; Widownia, 25:1. – Akt. Apokalipsa. *Więź* 3:84–5. – Dom Szaniawskiego. *Wiad.* 20:5 [w not. Szperacza: „Szkiełko i oko”]. – Haggat. Hamlet. *Od nowa* 40:6. – Majorka. Mikroliryka. *Zebra* 4/5:11 Grupa Muszyna. – Ogród (Jackowi Łukasiewiczowi). *Współcz.* 25 (15):1. – Pejzaż. *Ż.lit.* 8:7. – Spowiedź. Taniec wielkoludów. *Więź* 3:83,85. – W knajpie. Wiosna. *Od nowa* 40:6. – Zakwitanie. *Współcz.* 26 (16):10 [polem. *Gł.Pr.* 241:3].

1345. P: Atak na pomarańczę. *Od nowa* 28:5. – Księżyc. *Nowa Kult.* 5:5. – Lamentnice. *Współcz.* 21 (11):5. – Muzy na seansie. *Ekran* 12, 13, 17, 19–23, 26 [fel.]. – Pokusy cnotliwe. *Żoln. pol.* 5:18, 6:14, 22:14. – Ray Bradbury: Rura. *Ekran* 19:12. – Rękawiczki. *Współcz.* 30 (20):5,10. – Stary film. *Odra* 7:7. – W słońcu. *Odra* 34:7.

1346. *Współcz.*: Wytyczne, 25 (15):8; Z gier i zabaw na deszczowe lato, 23 (13):7 [gdybym był: B. Drozdowski, Z. Stojewski, A. Doboszem].

1347. Grochowiak S. *Współcz.* 21 (11):3 [o współpr. ze *Współcz.* i grupą „Muszyna”]. – Preger J. *Tryb.lit.* 52:1.

1348. Lamentnice. Wilhelmi J. *Tryb.lit.* 52:4. – Menuet z pogrzebaczem. Dolecki Z. *Kier.* 23:12 [z fot.]. – Kwiatkowski J. *Twórcz.* 6:131–6. – Madany E. *Współcz.* 18 (8):7. – P.K. *Odra* 26:9. – Szmidt A. *Nowa Kult.* 22:2 [z fot.]. – Szymański W. *Tyg.powsz.* 26:6.

Zob. TERLECKI WŁADYSŁAW LECH, GROCHOWIAK STANISŁAW

GRODDECK GOTFRYD ERNEST

1349. Młodecki S.: Studium biograficzne na podstawie notat M. Malinowskiego. *Pam.Bibl. Kórn.* t. 6 s. 301–50 [z portr.].

GRODZIENSKA STEFANIA

1350. Kieszonkowe tragedie. Oprac. graf. Sz.

Kobyliński. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 170, 2 nlb.

O bezsilności. Wyjście z sytuacji. Doroczna weryfikacja. W nocy. Wesoluszki. Tajemnica pralni nr 981. Opowiadanie o Katarzynie. Opowieść karnawałowa. Wiosna. Przyszłł list. Dyrektorowa. Rozmyślania o sobie. Umiąłem żyć. Historyjka o żyrafie. Ja i Ty (Kieszonkowa tragedia).

1351. Ona, on a ten třetí. [Tłum.] J. Langer. Praha, ČDLJ, ss. 56. [*Ind.Trans.*].

1352. P: *Szpil.*: Auto Stop, 29:7; Cieszę się, 30:3; Ładnych parę lat życia, 48:6; Małżeństwo doskonałe, 31:4; O samotności, 35:7; Odwiedziny, 17:6; Polubmy je! 33:5; Rozciuszanie, 1:4; Rozmowa o czymkolwiek, 24:3; W moim rodzinnym mieście, 51/52:3. – A rendes ember. Tłum. I. Szűcs. *Népszabadság* (węg.) jun 22, 147 sz. [*IB*]. – Co zrobić z mężem w czasie świąt? *G. białost.* 81:10; Co robít's mužom pred sviatkami. *Rolnicke noviny* (słow.) 156/157:6 [*IB*]. – Dyrektorowa. *Kal.Szpil.* s. 180–2; *Tryb.maz.* 311:4. – [Jeden za wszystkich] Mindent egyedül. Tłum. I. Szűcs. *Népszabadság* (węg.) szept. 23 225 sz. [*IB*]. – Kupka tematów. *Świat* 11–14. – [Kuracja] Liečba. Tłum. jf. *Naša práca* (słow.) 12:905–6 [*IB*]. – [Kwestia o brydża] Partie žolíků. Tłum. J. H. *Svět v obrazech* (czes.) 37:20 [*IB*]. – Lekarz. *Gł.Młodz.wiej.* 2:64. – [Ładnych parę lat życia] Hezká hromádka let. Tłum. – ji –. *Divadelní noviny* (czes.) 6/7:12 [*IB*]. – [Łańcuch nieszczęścia] Ret'az nešt'astia. Tłum. jf. *Naša práca* (słow.) 10:727–30 [*IB*]. – [Odwiedziny u majstra] Látogatás a mesternél. Tłum. M. Szirmai. *Magyar Nemzet* (węg.) okt. 17, 245 sz. [*IB*]. – [Rozciuszanie] Strip Tease aneb Deoděvizace. *Divadelní noviny* (czes.) 15:1–2 [*IB*]. – Skomplikowana historia. *Tryb.lit.* 29:4. – Spotkanie z tubylcem. *Gł.Młodz.wiej.* 3:90. – [Tajemnicze pudełko z zapalkami] A titokzatos gyufás skatulya. Tłum. H. Judit. *Ludas Matyi* (węg.) 30 sz. 9, 1 [*IB*]. – [Towarzysz podróży] Kollemos utitárs. Tłum. I. Szűcs. *Népszabadság* (węg.) julius 8, 160 sz. [*IB*]. – Uzbudjenje. Tłum. R. Jedlinski. *Vetrenjača* (jugosł.) IV, 17 s. 12 [*IB*]. – W nocy. 7-my *Gł.Tyg.* 48:8. – [Wywiad ze sobą] Intervju z menoj. [Pozytywne niemowlęta] Pozitivni dojenčki. [Kuracja] Zdravljenje. *Večer* (jugosł.) 7 III, XIV, 55–7 dni, VII, 10 [*IB*]. – Z czego składa się życie czyli o porabianiu. *Kobieta i Ż.* 36:8 [z not. i fot.]. – [Zanim] Preden... Tłum. Vajo. *Večer* (jugosł.) 25 IV, XIV, 97–7 dni, VII, 17 [*IB*].

1353. Štolc I. *Zemědělské noviny* (czes.) z 18 III:2 [o pobycie S. G. w Pradze; *IB*]. – *Kal.*

Szpil, s. 149; *Przekrój* 667:16 [fot. z not.]. – Wywiady. Broniarek A. *Dookoła Świata* 242:5 [z fot.]. – Jurandotowie. *Expr.pozn.* 301:7; *G.kr.* 281:4; *K.lubel.* 332/333 [334/335]:3. – Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 49:1–2 [po powrocie S.G. z Izraela]. – (OM). *Gł.Tyg.* 43:4. – [Wojciechowska T.] W. T. *Dz.łódz.* 277:3. – *Zwierc.* 51/52:4; *Ż.W-wy* (Dod.) 37:3 [z fot.].

1354. Kieszonkowe tragedie. Biernacka B. *Nowe Książ.* 19: 1175–6. – Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 225:4. – Opielewicz M. *Odra* 45:2. – Preger J. *Tryb.lit.* 46:3. – Swinarski A.M. *Szpil* 42:10.

GRODZIENSKA STEFANIA, BUCZKOWSKI LEONARD

1355. Deszczowy lipiec. Rec. f.: Budkiewicz J. *Gł.Pr.* 48:4. – Dróżdż-Satanowska Z. *Dz.L.* 58:4. – Eljasiak J. *Szt.Mł.* 49:2. – Giżycki J. *Film* 10:5. – Jackiewicz A. *Tryb.L.* 57:6; [polem.:] Pijanowski L. *Ekran* 11:10–1. – Janicki S. *Żołn.Woln.* 49:2. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 11:6. – Toeplitz K.T. *Świat* 11:16–7.

GRODZIENSKA STEFANIA, MINKIEWICZ JANUSZ

1356. P: Smutno mi Boże. *Kal.Szpil* s. 158–63.

GRODZIENSKA WANDA krypt. W.G.

1357. Dziwne dziwy się plotą. Ilustr. I. Kuczborska. W-wa, Czyt., ss. 62, 2 nlb., tabl. 4.

1358. W: [Wiersze dla dzieci]. *Nasza Ojcz.* 2:24; *Nowy Nurt* 48:13; *Płomyczek* R.36 17: 453; R.37 4:118; *Świer.* 1957/58 19:293, 24:378, 28:441, 30:466, 472–3, 31:494, 34:533, 36:565, 38: 600–1, 39: 613, 46: 728–9, 47: 741, 48:760–1, 50: 787; 1958/59 6:87, 8:123, 13:197, 16: 241; *Tryb.maz.* 27:4.

1359. P: [Utwory dla dzieci]. *Płomyczek* R.36 23: 630–1; *Świer.* 1957/58 18:274–5, 26: 406–7, 32: 498–9, 41: 650–1, 45: 710–1; 1958/59 4: 50–1, 7: 98–9, 9:130–1, 12: 182–3, 16: 242–3.

GRUBIŃSKI WACŁAW

1360. [Artykuły]. *Wiad.* 28:2, 34:1, 39:4, 42:3, 48:6.

1361. Grubiński W.: Przed Fredrą. *Wiad.* 17:6 [o wyst. sztuk W.G. w Paryżu i Londynie przed 1939 r.].

GRUDA EUGENIUSZ

1362. Między Wielką Niedźwiedzicą a Krzy-

żem Południa. [Powieść. Cz.2]: Złoty bóg Mboi. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 434, 2 nlb. [Cz. 1 pt. Saudade].

1363. P: Inez z Pernambuco. *Orka* 30:5–6.

1364. Między Wielką Niedźwiedzicą a Krzyżem Południa. Cz. 1: Saudade. Nikodem P. *Orka* 14:7, 9 [z fot.]. – Cz. 2: Zły bóg Mboi. Durski S. *Nowe Książ.* 5:280–1. – Nagrabiecki J. *Orka* 41:5 [z fot.]; [polem.:] *Współcz.* 28(18):8. – [Strzałkowska W.] (ws). *Gł.Pr.* 103:8.

GRUNWALD HENRYK

1365. W: *Wiad.*: „Caprichos”. Kiedy pięści spopielatej...., 25:1; Modlitwa o słowo, 16:1; W obłoku..., 25:1. – O, losie! Strofy liryczne, Strofy patetyczne. *Świat* 14:4. – Strofy patetyczne. *Współcz.* 16(6):8.

1366. Brodzki J.: Plastyk i poeta. *Świat* 14:4 [z fot.]. – Grubert H. *Expr.wiecz.* 78:3 [wspomn. pośmiertne]. – [Herbert Z.]zh. *Twórcz.* 5:168. – Holiński A. *Wiad.* 26:3. – Malcharek M. *Współcz.* 16(6):8. – *Nowa Kult.* 14/15:8 [not. o zgonie].

GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF krypt. K.G.

1367. W: *Mat.repert.*: Gwiazdka, Jak w tej starej śpiewce, 3:76, 84; Marynarskie tango [z nut.]. Nedoręczone listy [z nut.]. Piosenka romantyczna, 2:27, 35–42; Tajemnica służbowa, 3:79. – *Świer.* 1957/58: Na defiladzie, 47:748; Trzej krasnale, 26:404–5; Wyścig Pokoju, 35: :552–3; Zagadka, 48:764; 1958/59: Płynie Wisła, płynie...., 4:49. – Lenino. [Fragm.]. *Panor.* (Łódź) 39:1. – Ze wszystkich kropel krwi.... *Płomyk* R.42 3:65.

1368. P: *Mat.repert.*: Black – outy, 1:40–1, 2:25; Miła rozmowa, 2:19, 3:56. – Julia (Opowieść filmowa). *Dial.* 11:5–32.

GRUSZECKA ANIELA

1369. Przygoda w nieznanym kraju. Grzeniewski L.B. *Nowe Książ.* 2:78 –80. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 32:3.

GRYGIEL JAN

1370. W: *Now.Tyg.*: Budowa szkoły, 46:1; Niedziela, 8:2; Powrót, 7:6; W krainie Nikifora. W poszarpanych warkoczach.... Zażalenie majowe, 27:2. – Chwila o zmierzchu. *Wieści* 6:6. – Dom. Pejzaż. *Nowy Nurt* 24:8. – Pejzaż. *Wieści* 13:6. – Z moich stron. *Orka* 23:5.

GRYGOLUNAS JERZY

1371. P: *Dookoła Świata*: Klejnoty, 248:14–5 [scen.]; Kobiety, dzieci, pomidory, 212:16–7; Niezwykły doktor, 211:7. – *Pieć i niebo*. [Akt I]. *Ż.lit.* 29:6–7 [z not.]. – Polowanie na słońce. [Fragm.]. *Przekrój* 669:9–10.

1372. Polowanie na słońce czyli kronika. Krahelska H. *Nowe Książ.* 5:295–6; (ts). *Odra* 2:12 [not. satyr. o rec.]. – [Kwiecińska Z.] (zk). *Tryb.lit.* 12:4. – Lektor. *Gł. znad Odry* 8:2.

GRZEGORCZYK WOJCIECH przydomek Poniewierka

1373. [Grzybczak J.] J.Grz. *Sł.L.* 30:23 [z fot.].

GRZEGORZ Z SANOKA

1374. Nowicki A.: Grzegorz z Sanoka 1406–1477. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 254, 2 nlb., ilustr., portr., bibliogr. – Rec.: Zarębski I. *Wiad.hist.* 4/5:355–61.

GRZESIUK STANISŁAW

1375. Pięć lat kacetu. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 517, 3 nlb.

1376. P: *Tryb.lit.*: Młodość, 31:3; Pogrzeb ojca, 34:3.

1377. Pięć lat Kacetu. Czeszko B. *Przegl.kult.* 25:5. – Korczak J. *Nowa Kult.* 36:2. – Krasucki L. *Tryb.lit.* 29:3. – Lem S. *Zdarz.* 28:2. – Małycha K. *I.K.P.* 129:4. – [Preger J.] J.P. *Ż.lit.* 43:10. – Wygodzki S. *Nowe Książ.* 13:794–6. – Wyka J. *Argum.* 23:10. – Zabiello S. *Kier.* 27:5. – [Żeromski A.] *Żem. Walka Mł.* 33:5.

GRZEŚCZAK MARIAN pseud. Ezopek Kręty, MARG

1378. W: *Tyg.zach.*: Dzień, gdy przyjdiesz, 46:3; Ja i domy, 22:4; Parodiaki, 21:8 [parodie fraszek: W. Deglera, K. Doberschütza, W. Ścisłowskiego]; Pomysł z bogiem. Requiem dla prostytutki, 22:4; Z dalekiego przedmieścia... 32:4. – Dźwignięty wzwyż. *Odra* 23:6. – Motyw z tkanin ludowych. *I.K.P.* 10:5. – Motywy sowizdrzalskie: L–V. *Kaktus* 5:2. – Noc przedłużała się w noc... *Nowy Świat* 43:1. – Trzy kobiety. *Współcz.* 26 (16):8. – Widzenie przedmiotów martwych. *G.pozn.* 51:3; *Odra* 23:6. – Z dalekiego przedmieścia... *Walka Mł.* 14:6.

1379. P: Ogólny poradnik dla obywateli nie-

pospolitych. *Kaktus* 3:2. – Okolice poezji (Zapiski z brulionu). *Nowy Świat* 5:1–3.

GRZYBOWSKA KRYSZYNA

1380. P: Początek jeszcze nie koniec. [Fragm. pow.]. *Ż.lit.* 46:6–9.

GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

1381. Górski K. *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1957/58. – J.M. *Progr.T.Rozmaitości* (W-wa) [z fot.]. – [Kwaśniewski T.] T.K. *Progr.T.Mickiewiczza* (Częst.) 1958/59. – Pietrzakówna Z. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 13:5–10. – Przybyśławski K.: Złote gody G.–S. z teatrem krakowskim. *Dz.pol.* 128:3. – Warneńska M. *Stoł.* 51/52:40. – *I.K.P.* 2:4 [fot. z not.]; *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 13:3 [z fot.]. – Zob. 267 III. – Zob. 6502. – Wywiady. [Boniecka E.] *EBON. K.pol.* 153:4. – Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 155:1–2. – Szymkiewicz J. *Panor.Póln.* 46:16–7 [z 3 fot.].

1382. Popas króla jegomości. *Rec.t.* zob. 6558, 6589, 6685. – Sublokatorka. *Rec.t.* zob. 6692. – Wesele pani du Barry. Kowalkowski A. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 13:11, 14–7. – *Rec.t.* zob. 6556.

GUT-STAPIŃSKA ANIELA

1383. W: Czerwone korole. *Więści* 4:5 [z not. biogr.].

1384. P: Piekielnica. *Więści* 17:8.

GUZIŃSKI ANTONI

1385. P: [Hyclowskie wesele] Rasova svatba. Tłum. G. Laub. *Młoda vesnice* (czes.) 21:326–7 [1B].

GUZY PIOTR

1386. [Nocny zrzut] Ničný strybok. Povist. [Tłum.] A. Ševčenko. Kiev, Rad. Pismennik, ss. 286. ilustr. [Ind.Trans.].

HAACK WŁODZIMIERZ

1387. Chleb i korale. [Powieść]. Rys. M. Szklar. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 305, 3 nlb., mapa, portr.

1388. P: Migawki australijskie. *Sł.powsz.* 18:6, 21:6, 27:6, 29:8, 31:6.

HAECKER EMIL

1389. W: Nowocześni budrysi. *Mówią Wieki* 5:21.

HAMERA BOGDAN

1390. P: Huragan. *Łow.pol.* 4:10. – O hipno-

tyzerach. *Dz.zach.* 64:5. – [Śladami czołgów] Ojfi di szpurn fun tankn. [Pow.-Fragm.]. *Folks Sztyme* 159:4.

HARASYMOWICZ JERZY

1391. Przejęcie kopii. [Wiersze]. Kr., WL, ss. 81, 3 nlb., tabl. 6.

Przyczynek do nowego odkrywania (Jerzemu Kwiatkowskiemu). Jar. Kat. Czarny dom (Ali Kurowskiej). Przejęcie kopii. Kraków – poemat (Kazimierzowi Wyce).

1392. Wieża melancholii. [Wiersze]. Kr., WL, ss. 117, 2 nlb.

Ali Kurowskiej poświęcam. – Wieża melancholii: Papieskie igraszki. Zamek księżniczek. Ten wierszyk o babciach. Pałacyk wśród lilii. Baśń purpurowa. Ballada z lilijką o księżniczkach rudych. Ten wierszyk o księżniczce co sową w pół. Mój zamek w jarzębinowym lesie. Wieża melancholii (Jerzemu Kwiatkowskiemu). – Zajazd strachów na wróble: Czchów. Niziotkie niebo. Najlepiej. Pejzaż dla Ali. Przed zabawą na muszyńskim rynku. Tu świat. Święty jesieni. Nad Apollinaire'em. Zajazd strachów na wróble. Zamek diabelski (Leszkowi Trzasce). Procesja ze świeczką (Kazimierzowi Wyce). Pogrzeb poety strachów na wróble. Biała cerkiewka. Jesienią. – Rajski chłopczyk: Autobiografia z różą. Sowizdrzał. Król lewicz karciany. Rajski chłopczyk. Jarzębinobranie. – Zimowy konik: Luzem. Historia. Scena balkonowa. Niebo z Janem Chrzcicielem. Kongokrowa. Koniec z rajem. Cmentarz aniołów. Turkawki. Piosenka kruka. Zimowy konik. Ostrzeżenie. Groteska w deszczu. – Pole makowe: Burza. Latamia. Pole makowe. Poświęta księżycowa. Liliowachmura. Zima. Góry skaliste. Stare pobojowisko. Koronacja. Martwe morze.

1393. W: Dwóch woźnych w muzeum. *Dz.pol.* 285:5. – Dziwa. *Odra* 13:10. – Jarzębinobranie (poświęcam Danielowi Mrozowi...). *Przekrój* 676:16. – Jeden zimowy dzionek. *Panor.* (Dod.) z I:3. – Jesień szachowa. *Współcz.* 19 (9):3. – Kolędy zwierząt. [Z tego cyklu:] Kolęda gilów. Kolęda niedźwiedzi. *Przekrój* 714/716:6. – Kongokrowa. *Przekrój* 676:16. – Koniec z rajem. *Sł.Tyg.* 6:3. – Koronacja. *Zebra* 1:12. – Krakowska szopka artystyczna. *Dz.pol.* 305:12 [występują m.in.: S. Mrozek, L. Flaszen, T. Śliwiak]. – Kraków. [Fragm.]. *Dz.pol.* 129:6; *Nowa Kult.* 22:3; *Uwaga* 13:5; *Ż.lit.* 24:4. – Las. *Współcz.* 31 (21):1. – Las św. Marcina. *Współcz.* 19 (9):1. – Leśne gołębie (Marii Suknarowskiej). *Sł.Tyg.* 6:3; *Wektor* 13:1. – Luzem. *Zebra* 1:12–3. – Martwe morze (Aleksandrowi Watowi). *Ż.lit.* 8:7. – Motyw z Czchowa. *Orka* 16:7. – Najlepiej. *Wektor* 14:7. – Nauka jazdy poetyckiej. *Dz.pol.* 243:6. – Noc. *Współcz.* 19 (9):1. – Ogród. *Tyg.powsz.* 8:4. – Pejzaż dla Ali. *Orka* 16:7. – Pijany król. *Zebra*

1:13. – Pole makowe. *Sł.Tyg.* 6:3. – Poświęta księżycowa. *Przekrój* 676:16. – Pożar. *Dz.pol.* 243:6. – Przedwiośnie. *Ż.lit.* 15:5. – Przejęcie kopii. *Nowa Kult.* 4:3. – Przyczynek do nowego odkrywania: I–XI. *Zebra* 4/5:4–7. – Rajski chłopczyk (Improwizacja). *Dz.pol.* 10:5. – Sad Styczeń. *Echo Kr.* 303:4. – Scena balkonowa. *Panor.* (Dod.) z I:3. – Stare pobojowisko. *Tyg.powsz.* 8:4. – Święto Wszystkich Świętych. *Współcz.* 19(9):3 [z fot.]. – Ten wierszyk o babciach. *Sł.Tyg.* 6:3. – Tryptyk cmentarny. *Dz.pol.* 260:3. – Wiersze wyklejanki: Sza! Grobowiec. *Przekrój* 712:9, 22. – Zima. *Sł.Tyg.* 6:3.

1394. Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 3:1,6–8, [polem.:] Maciąg W., 3:8, Drozdowski B., 5:9–10; Między nami poetami... *Szpił* 7:10; Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 11:9–10. – Pankowski M.: Klasycy i cudotwórcy. *Kult.* 12:145–51. – Zob. 265 I. – Wywiad. Maciąg W. *Ż.lit.* 39:3 [z fot.].

1395. Przejęcie kopii. (sad.) *Tryb.L.* 293:4. – [Skwarnicki M.] M.S. *Tyg.powsz.* 30:6. – Stanuch S. *Dz.pol.* 186:3. – Wyka K. *Twórcz.* 9:107–19. – *Współcz.* 23(18):7. – Wieża melancholii. Biernacka B. *Nowe Książ.* 12:730–3. – Dolecki Z. *Współcz.* 17(7):7. – Kajewski P. *Odra* 22:4. – Kwiatkowski J. *Twórcz.* 8:127–35. – (sad). *Tryb.L.* 167:4. – Stanuch S. *Dz.pol.* 99:5,7. – Trznadel J. *Nowa Kult.* 29:2 [z fot.]. – [Zawrzykraj H.] H.Z. G.kr. 70:3 [wywiad z J.H.].

HARTWIG JULIA

1396. W: Ballada. Niepamięć. Sierpień w Orłowie. Waliszewski. *Twórcz.* 4:7–9.

HAUPE WŁODZIMIERZ pseud. Hauser Wawrzyniec

1397. Uliczka Bardzo Dziwnego Pana. [Opowiadania]. W-wa, Iskry, ss. 175, 4 nlb.

Zamiast wstępu. – Hrabia Księżyc. Złośliwa Karolina i święty Krzysztof. Najbogatszy człowiek świata. Święty. Człowiek potrzebuje pomocy. Kwiatami Pod Zieloną Boginką. Księga pieczonych skowronków. Ulica Wieczności nr 13. Zakończenie bez kropki...

1398. Wszystko zdarza się wieczorem. [Po-wieść]. W-wa, Iskry, ss. 265, 3 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

1399. P: Człowiek potrzebuje pomocy. *Gł.Pr.* 81/82–85. – Wszystko zdarza się wieczorem... *Gł.Pr.* 147–209. – Złośliwa Karolina i święty Krzysztof. *Zwierc.* 14:10, 14.

1400. Uliczka Bardzo Dziwnego Pana.

[Bielicki M.] M.B. *Żołądki*. 165:3. – [Żeromski A] *Żem. Walka Mł.* 27:5.

HEBANOWSKI STANISŁAW

1401. Ślady czasu. Opowiadania. Pozn., WP, ss. 165, 3 nlb.

Opowieść o nieśmiałym lewicie. Gwiazda nad domem. – Ślady czasu: Przed Damaszkiem. Łzy Cypru. Opończa. – Listy z Lutyńca: List Anny. Figura św. Wawrzynca. List Anny. Lato w Lutyńcu. Park w jesieni. Pejzaż banalny: „Goście jadą”. Odjazd Marysi. List Anny. „Suave mari magno” (negatyw opowiadania). List Anny. Nad Lutynią. Nuda i akwarium głupców. List Anny. Kamienie przydrożne (list nie wysłany). Urywki dziennika Brygidy. – Nietoperze. Nad Prosną. Dziwadła. Zagroda Pamfila.

1402. Wywiad. [Orlewicz K.] *KO.Expr.pozn.* 89:4.

1403. Ślady czasu. Kogut B. *Tryb.L.* 259:6. – Korczak J. *Nowa Kultura* 16:2 [z fot.]. – [Michniak Cz.] *MAK. Nowy Świat* 15:2. – Pędziński Z. *I.K.P.* 99:4. – Wojdowski B. *Gł.Tyg.* 28:2; *Spojrz.* 28:3. – Ziomek J. *Tyg.zach.* 33:4 [z karyk., rys. T. Nowicki].

HEL KONRAD

1404. W: Łubinowa kabała. *Nowy Świat* 30:1. – Marmurowi kochankowie. *Kier.* 10:10. – Na dobranoc -Małgorzatce. *Nowy Świat* 30:1. – Promokacja realistyczna. *Kier.* 10:10.

1405. Kmita J. *Tyg.zach.* 22:4.

HELSZTYŃSKI STANISŁAW

1406. Pluton kosynierów. Powieść historyczna z roku 1848. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 469, 2 nlb.

1407. Tajemnice pracowni pisarskich. *Orku* 3:3 [odpow. na ank.].

1408. Pluton kosynierów. [Jabłoński T.] (Dzian.). *I.K.P.* 291:5. – Młodziejowski J. *Gł.wlkp.* 301:3.

HEMAR MARIAN

1409. W: Nie będziesz ty, to będzie inna... Kto inny nie umiałby. Pensylwania. Sam mi mówięś. *Przekrój* 684:6–7 [z not.]. – Pensylwania. *Zwierc.* 51/52:30 [z nut.].

HEN JÓZEF

1410. [Cud z chlebem] Zázrak s chlebem. [Tłum.] J.R. Burian. Wyd. 1. Praha, Naše Vojsko, ss. 194, 5 nlb. Knižnice vojenských příběhu, sv. 70. [IB; *Ind.Trans.*].

1411. Kijów, Taszkient, Berlin. Pruszyński K.: [Wstęp]. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 221, 3 nlb.

1412. P: Herostrates. *Ż.W-uy* 59:5. – Kijów, Taszkient, Berlin. [Fragm.]: *Stol.* 29:14–5 [z not. red.]; *Now.Tyg.* 14:1. – Kłopot z psem. *Świat* 10:20–1. – Krzyż walecznych. *Żołądki*. 192:5 [z koment.]. – Lubelskie debiuty. *Świat* 29:4–5 [z fot.]. – Ona. *Now.Tyg.* 45:2. – Ping-Pong. *Panor.* (Dod.) z 10 VIII:1–2. – Powrót. *Przyjac.* 41:6. – Smolakowo. *Filip.* 14:8–10,15; *Mat.reperta.* 3:35–48 [w insc. A. Naborowskiej].

1413. [Czuliński J.] *Cel. Żołądki*. 192:5. – Iras I: *Zvezda Vostoka* (ros.) 7:131–4 [o rep. J.II. z ZSRR; IB]. – Wywiady. [Malecha II.] M.H. *Żołądki*. 144:1,5 [z fot.]. – Przedborska H. *Ż.W-uy* 78:3 [z fot.].

1414. Cud z chlebem. Tłum. J.R. Burian: Zázrak s chlebem. Rec.: A.L. *Tvorba* (czes.) 29:693 [IB]. – Kijów, Taszkient, Berlin. Adamczyk Z. *Polon.* 4:63. – Gembicki J. *Nowa Kultura* 37:2 [z fot.]. – [Socha A.] (s). *Now.Tyg.* 13:6. – Zydler M. *Pom.* 22:5. – Krzyż Walecznych. Kłopot z psem. Wdowa po Joczysie. Adapt. f. pt. Krzyż Walecznych. – [Żywień-Garlińska A.] Agnieszka. *Sprawy i Ludzie* 41:3 [wypow. reż. K. Kutza]. – Skromny chłopiec w haremie. Preger J. *Tryb.lit.* 3:3. – Ścibor-Rylski A. *Nowa Kultura* 1:2 [polem. z rec. W. Oskockiego w *Literaturnaja Gazeta* 1957, 147].

HERBERT EDWIN właśc. nazw. WOJCIECHOWSKI EDWIN HERBERT

1415. W: *Tyg.zach.*: Krajobraz van Gogha, 30:4; Modlitwa. Oczy i wargi. Wiek klęski, 14:4.

HERBERT ZBIGNIEW krypt. zh, ZH

1416. W: Do kości. *Ż.lit.* 11:1. – Kontrasty. Modlitwa starców. *Znak* 1:78–9. – Naprzód pies. Ostatnia prośba. *Ż.lit.* 11:1. – [Pan od przyrody] Profesor przyrodopisu. Tłum. V. Dvořáčková. *Vesměr* (czes.) 2:3 okł. [IB].

1417. P: Bór. Pogrzeb hipopotama. Pudełko. Venus. *Odra* 13:10 [proza poetycka]. – Diabeł. Higiena duszy. Język. Kiedy świat staje. Koniec dynastii. Mały tren. Na pomoc Pompei. Pogoda. Serce. Siedzą na drzewach. Zegar. Żeby tylko nie anioł. *Twórcz.* 2:67–70. – Drugi pokój (Słuchowisko). *Dial.* 4:104–11 [III nagr. na konk. Pol. Radia]. – Moja gwiazda. Noc. Z mitologii. *Znak* 1:80 [proza poetycka].

1418. Pankowski M. *Kult.* 12:145–51. – Szymanski W. *Znak* 1:81–3.

1419. Drugi pokój. Mamoń B. *Tyg.powsz.* 31:4–5. – Zob. 249 VI. – Rec. t. zob. 6554. – Rec.rad.zob. 6837. – Hermes, pies i gwiazda. Bieńko W. *Współcz.* 16(6):7.

HERDEGEN LESZEK

1420. P: Z mojego dzienniczka. *Dz.pol.* 219, 225, 231, 237, 243, 249, 255, 261, 291. – Z wakacyjnego notatnika. *Dz.pol.* 208:3.

HERDEGEN LESZEK, PAWŁOWSKI PIOTR

1421. W: Kazimierz Wielki – 1958 r. *Dz.pol.* 135:10 [z repert. „Teatru na wozie”].

HERLING – GRUDZIŃSKI GUSTAW

1422. P: Wieża. *Kult.* 7/8:65–87.

1423. Inny świat. *Kult.* 4:127–8 [o tłum. włos.]. – Zob. 301 II.

HERTZ BENEDYKT

1424. [Taśtaś] Das Entchen Dagdag. [Tłum.] C.Pradow. Illustr. J. Czerwiński. [Wyd.] 2. W-wa, NK, Der Kinderbuchverlag Berlin, ss. 29, 3 nlb.

1425. Ze wspomnień Samowara. Dobrowolski S.R.: [Przedmowa]. Ilustr. L. Janecka. Wyd. [3 i 4]. W-wa, Czyt., ss. 181, 3 nlb., portr. 1.

1426. W: *Więści*: Godny, 1:8; Ludzie i ludzie, 4:12; Święty, 1:8; Warunek, 2:8. – Cztery rodzaje miłości. *Kal.Szpil* s. 95. – Czupurek (Bajka uscenizowana w 3 obrazach). *Dial.* 2:43–71; *Zarz.* 14 Dod. [z uwagami reż.].

1427. P: Henryś. [Fragm.]. *Expr.pozn.* 255:2.

1428. [Warneńska M.]M.W. *Stol.* 51/52:15 [z fot.]. – Warneńska M. *Tryb.maz.* 39:4.

HERTZ PAWEŁ

1429. W: *Nowa Kult.*: Dwa małe traktaty filozoficzne, 23:3; Dwa wiersze na dobrą intencję: I – II. Opowieść zimowa. Trzy piosenki na swoją nutę: I – III. Wiersz dla Aleksandra Wata, 9:3. – [Wiersze]Poèmes. *Hautes Feuilles* (Caractères) 1 [Bull. Fr.].

1430. P: Sedan. [Fragm.]. *Szt.Mł.* 302:4.

1431. Z dziennika lektury. *Nowa Kult.* 41, 43, 45, 47, 49, 51/52.

1432. (k). *Dz.pol. i Żotn.* 126:3, 4. – [Os-

trowski J.](n). *Orzeł Biały* 30:3; Zbyszewski K. *Dz.pol. i Żotn.* 116:3, (zkn), 191:3 [o pobycie i wiecz. aut. P.H. w Londynie]. – Przybylski R. *Ż.lit.* 39:5, 10 [o twórcz. P.H.]. – Wywiad. Przewoska H. *Stol.* 11:7 [z fot.].

1433. Notatki z obu brzegów Wisły. Danilewiczowa M. *Wiad.* 10:3 [z fot.].

HEYKE LEON pseud. Czernicki Stanisław

1434. W: *Kaszëbë*: Chwōła psom, 19:8; Nowy spiewé. Słūce, 5:1; Szczéroc, szczéroc!, 17:8; Świat kaszëbëci, 5:1.

1435. (P.). *Kaszëbë* 17:4 [z fragm. autobiogr. i fot.]. – Roppel L. *Kaszëbë* 11:6 [list w sprawie wyd. utworów L.H.].

HĘĆKO BERNARD BOLESŁAW

1436. W: Ewa. *Kaszëbë* 5:6. – Noc nad miastem. *Rejsy* 11:1. – Pasażer. *Gł.Wybrz.* 9:3. – Powrót. *Rejsy* 11:1.

HIEROWSKI ZDZISŁAW

1437. Bartoš O. *Slov.přehl.* 4:120 [Z.H. jako tłumacz lit. czes.]. – Zob. 267 IV.

HILLAR MAŁGORZATA

1438. Gliniany dzbanek. [Wiersze]. Ilustr. M. Berezowska. W-wa, Iskry, ss. 109, 3 nlb. Jarmark. Dziki człowiek. Krokus. Cisza nocna. Myślałam, że będę mówić Zielone gwiazdy. Ponnik bohaterów getta. W leju po bombie. Sen o ojcu. Telefon. Miłość. Spotkanie z pegazem. Rzeczy małe. Rozmowa oczu. Na podwórku. Zakonnica. Południe. Czy mogę. Posągi. Moja matka. Ciężar. Po zemdleńiu. O nim. Żółty kuter. Szukanie. Ona. O Mojżesz i Mieczurinie. Sen o krwi. Narcyzy. Na morzu. W pociągu. Boję się. Pomarańcza. W domu naprzeciwko. W Hiroszimie. Korale. Krawędź. Inne usta. U fotografa. Wieczór. Wspomnienie twych rąk. Sztorm. Powrót. Odpoczynek. W poczekalni. Sen o wrzosie. Wrak. Latarki. Latający chodnik. Zapach siana. Taniec hinduski Kumari A. Sarada. Uciekam. Smak. W krainie wielkiej tablicy. Gęsi. Chwila. Dzban. Cisza. Drabina.

1439. W: Astry. *Nowa Kult.* 18:9. – Błasane litery. *Archip.* 28:3; *Przeł.kult.* 43:12. – Boisz się. *Zwierc.* 31:6. – Czapka. *Twórcz.* 2:83. – Czerwona kłamra. *Zwierc.* 31:6. – Dlaczego. *Tryb.lit.* 33:1. – Dom. *Tryb.lit.* 52:3. – Dziewczyna. *Filip.* 17:6; *Nowa Kult.* 18:9; *Współcz.* 26 (16): 1. – Garb. *Zebra* 2:5. – Garbuska. *Tryb.lit.* 33:1. – Karnawałowy balonik. *Ż.lit.* 46:5. – Kasztany. *Przeł.kult.* 27:7; *Świat* 37:10. – Kąkole. *Tryb.lit.* 33:1. – Łzy. *Świat* 37:10. – Mamy znowu. *Tryb.lit.* 52:3. – Modlitwa. *Twórcz.*

2:83–4; *Zebra* 2:5. – *Moje oczy*. *Nowa Kult.* 48:8. – *Mówisz*. *Ż.lit.* 50:2. – *My z drugiej połowy XX wieku*. *Gł.Wybrz.* 105:3; *Świat* 37:10; *Twórcz.* 2:82. – *Myślałam że będę mówić*. *ŻoŃn.pol.* 1:5. – *Narcyzy*. *Dz.zach.* 104:3. – *Niepokój*. *Nowa Kult.* 48:8. – *Noc bez ciebie*. *Świat* 37:10. – *O nim*. *Zwierc.* 31:6. – *Odpoczynek czyli próba śmierci*. *Przeł.kult.* 43:12. – *Poziomka*. *Świat* 37:10; *Twórcz.* 2:82; *Zwierc.* 10:3. – *Sen o wrzosie*. *Nowa Wieś* (Dod.). 2:1. – *Skazana*. *Nowa Kult.* 48:8. – *Słoneczniki*. *Nowa Kult.* 18:9; *Słonecznice*. Tłum. D. Šajtar. *Červený květ* (czes.) 7:159 [IB]. – *Słowa*. *ŻoŃn.pol.* 1:5. – *Świerszcze*. *Tryb.lit.* 52:3. – *W leju po bombie*. *ŻoŃn.pol.* 1:5. – *Wino*. *Tryb.lit.* 52:3. – *Zapach siana*. *Gł.Pr.* 171:3. – *Zielony piec*. *Przeł.kult.* 27:7. – *Żaluję*. *Współcz.* 26 (16):1.

1440. KID: *Protest pani N. w sprawie poezji*. *Od nowa* 10:7 [odpow. na list]. – *Zob.* 264 VII. – *Wywiad*. *M.S. Filip.* 17:7.

1441. *Gliniany dzbanek*. *Kamienska A.* *Twórcz.* 2: 141–4. – *Matuszewski R.* *Nowa Kult.* 21:2 [por. z M. Pawlikowską-Jasnorzewską; z fot.; polem.] *Kameleon. Za i przeciw* 24:14. – *Oświatowski M.* *Dziuba J.* *Współcz.* 12(2): 6. – *Pędziński Z.* *Tyg.powsz.* 4:5.

HŁASKO MAREK

1442. *Cmentarze*. *Następny do raj*. *Paryż*, Instytut Literacki, Libella, ss. 258, nlb. 2. *Biblioteka „Kultura”*, t. 28.

1443. [Ósmy dzień tygodnia] *Der achte Tag der Woche und andere Erzählungen*. [Tłum.]. V. Cerny, M. Reifenberg, H. Goerke. Köln-Berlin, Kiepenheuer und Witsch, ss. 394 [IB; Ind.Trans.].

1444. [Ósmy dzień tygodnia] *The eighth day of the week*. [Tłum.] N. Guterman. New York, E.P. Dutton, ss. 128. [IB; Ind.Trans.].

1445. [Ósmy dzień tygodnia] *Ha-jom ha-szmini by-szawua*. [Tłum.]. B. Tene. Tel.Aviv, Sifrej Gdisz, ss. 207. [IB; Ind.Trans.; R. Löw].

1446. [Ósmy dzień tygodnia] *Ugens ottende dag*. [Tłum.] E. Westh Neuhard, København, Fremad, ss. 118. [IB; Ind.Trans.].

1447. *Pierwszy krok w chmurach*. *Opowiadania*. Oprac. graf. J. Młodzieżec. Wyd. 3. W-wa, 1957 [właśc.] 1958. *Czyt.*, ss. 313, 3 nlb.

1448. [Pierwszy krok w chmurach] *Első lépés a felhőkbe*. *Az utószót írta Elbert J.* [Tłum.] Bába M. [Budapest], *Europa Könyvkiadó*, ss. 102,

2 nlb. *Modern Könyvtár*, 2. [IB; Ind.Trans.]. *Pierwszy krok w chmurach*. *Największe słowa naszego życia*. *Baza Sokółowska*. – *Postowie*.

1449. [Pierwszy krok w chmurach] *Le premier pas dans les nuages*. [Tłum.] T. Domański, P. Berthelin, Paris, Julliard, Sequana, ss. 185. [IB; Ind.Trans.].

1450. P: [Baza Sokółowska] *A Sokółowska utcai telep*. *Északmagyarság* (węg.) nov. 2, 259 sz. [IB]. – *Cmentarze*. [Pow.-Fragm.]. *Dz.pol. i ŻoŃn.* 94–97. – [List] *A levél*. Tłum. M. Takács. *Hid* (węg.) XXI, 6, old. 475–478 [IB]; *Pismo*. *Politika* (jugosł.) 8 I LV 16041 [IB]; Tłum. S.K. *Slovenski poročevalec* (jugosł.) 1, 2, 3 I XIX 1 [IB]. – [Okno] *Hachalon*. *Maariw z 2 V* [R.Löw]. – [Pełta] *Zanka*. Tłum. S. Kraigher. *Naša sodobnost* (jugosł.) VI 8/9: 760–84, 10: 903–26 [IB]. – *Pierwszy krok w chmurach*. *Pol.* 3:24–5; *En route vers le ciel*. Tłum. T. Domanski. *Preuves* 87:22–7; *Prvi korak u oblacima*. Tłum. P. Vujčić. *Képes Sportújság* (jugosł.) 28 VII VIII, 31 [IB]; *Polja* (jugosł.) IV 33 [IB]; *Prvi korak v oblake*. Tłum. J.B. *Tedenska Tribuna* (jugosł.) VI 2 [IB]; *Prviot čekor vo oblacite*. *Mlad borec* (jugosł.) 18 XII, XIV, 19 [IB]; Tłum. M. Krukowska. *Republika* (Zagrzeb) [Twórcz.]. – [Robotnicy] *Munkások*. Tłum. A.G. Czimmer. *Dolgozók* (węg.) 6 XII, XII 48 [IB]. – [Śliczna dziewczyna] *Lepotica*. *Naši razgledi* (jugosł.) VII, 8, s. 194–5 [IB]. – [Żołnierz] *A katona*. Tłum. G. Sárközi. *Ország Világ* (węg.) 12 sz. 12. 1 [IB]; *Soldato*. Tłum. A. Bajer-Dratwer. *La suda stelo* (esper.) XXI 1:14–16 [IB]; *Vojak*. *Tribuna* (jugosł.) 3 IV, VIII 7 [IB]

1451. *Across the line*. *Time* t. 72 16:28 [Bibliogr.fremdspr. Zeitschr.]. – *Bereza H.* *Świat* 6:8 [z fot.]. – *Decyk W.* *Kocynder* 7:11 [wywiad satyr.; z karyk.; polem.; Toeplitz K.T.] *KTT*. *Nowa Kult.* 12:6. – *Dobraczyński J.*: *Odrodzenie moralne a młodzież*. *Biul.inf.Pax* 4: 12–8. – *Drozdowski B.* *Zdarz.* 5:5. – *Gresman H.* *Die Zeit* 43:2 [Bibliogr.dt.Ztschr.]. – *Hagenau G.* *Wort und Wahrheit* (Freiburg) s. 811–2 [Bibliogr.dt.Ztschr.]. – *Havran M.* *L'ud* (słow.) z 19 I [IB]. – *Jeleński K.A.* *Preuves* 87:20–2. – *Jugin A.* *Literaturnaja Gazeta* (ros.) z 16 X [IB]. – *Kmita J.* *Od nowa* 7:7. – [Kogucki R.: *Powiesić i spalić*. *Gł.Mt.* 1957 nr 3; polem.] *A. J. Warmia i Mazury* 12:4. – *Kraigher U.* *Naša sodobnost* (jugosł.) VI, 8–9, 812–8 [IB]. – *Kuśniewicz A.* *7 Dni w Pol.* 4:3 [o popularn.M.H.; z fot.]. – *Margolin J.* *Haboker* z 6 VI:5 [z portr.; R.Löw]. – *Michalski H.*:

- W sprawie „talentyzmu”. *Tryb.lit.* 3:2; [polem.; Mandalian A.] *amen. Nowa Kult.* 4:7; Zastępca. *St.powsz.* 18:3. – Nagy L. *Gazette de Lausanne* z 28 VIII [*Wiad.* nr 49]. – Nilsson G. *Aftonbladet* (szwedz.) z 16 X [1B]. – ok. *Neue Züricher Zeitung* z 11 X; *Wiad.* 44:6 [streszcz.]. – Proch M. *7 Dni w Pol.* 25:10 [kryt. twórcz. M.H.]. – [Sakowski J.] Co ector: Ameryka o II. *Wiad.* 40:5. – Sandauer A.: O pewnej nagrodzie. *Polit.* 6:4, [polem.]; Gryczanka M., 8:12; [Rakowski J.] *rak. Żołn.Woln.* 37:3. – Schiffmann B. *Die Zeit* 1:5 [*Bibliogr.dt.Ztschr.*]. – Schroers R. *Dokumente s.* 392–6 [*Bibliogr.dt.Ztschr.*]. – Skiz: Prima-donna jednego tygodnia? *Tryb.L.* 95/97:3; *G.kr.* 82:2; *Szt.Mł.* 83:2 [przedr. z *Tryb.L.*; polem.]; Hłasko M. *Kult.* 6:139–43. – Stern A. *Wiedza i Ż.* 2:113–6. – Sz. G. *Dawar* z 16 V s. 5 [*R.Löw*]. – [Szymborska W.] (sbc.): Od Hemingwaya do Gołubiewa. *Ż.lit.* 13:10 [żart primaaprilisowy]. – Tyczyńska A. *Tryb.lit.* 9:3 [o wpływie twórcz. M.H. na młodzież]. – W.J.: Owidiusz, Saganika i H. nie zostali spaleni. *Now.rzesz.* 59:1,2; Koprowski J. *Dz.Łódz.* 61:3 [w sprawie rezolucji nauczycieli woj.rzesz.]. – Writer without a country. *Economist* XI 1:396 [*Pol.Rev.*]. – Współprodukcja Hłasko–Sagan. *Dookoła Świata* 222:22 [not. o proj. wspólnego scenariusza film.; z fot. M.H. i F.Sagan]. – *Hinter dem Eisernen Vorhang* 5:45–7 [*Bibliogr.dt.Ztschr.*]. – *Plamak* 10:71–2 [*Letop.* (Sofia)]. – *Tribuna* (jugost.) 9 VI, VIII, 10 [1B]. – *Zob.* 87, 264 I, 301 I. – *Panor.* 5:3; *Przekrój* 667:2; *7-my Gł.Tyg.* 3:3; *Szt.L.* 11:1 [fot. z not.]. – Wywiady. Błoński J., Sandauer A. *Ż.W-wy* 53:4–5 [o wywiadzie dla rozgłośni rad.]; *Nowy Świat* 11:1–2 [skrót; polem.]; Najder Z.: Conrad czy France? *Ż.W-wy* 56:3 [z wypowiedzi A. Sandauera i jego odpow.]. – [Koskowski J.] Jot-Ka. *K.pol.* 10:2. – Węsierski B. *Echo Kr.* 13:2. – Sprawa pozostania M.H. za granicą. Czeszko B. *Przegl.kult.* 18:8. – [Grodzicki A.] A.G., (z). *Ż.W-wy* 243:2. – [Rakowski M.F.] m. *Polit.* 43:12 [o reakcji prasy na decyzję M.H.]. – *Dz.batt.* 245:1; *Gł.Pr.* 246:2 [o przesłuchaniu M.H. przez wywiad USA]. – *Dz.pol. i Żołn.* 75:1,4, 84:1,4. – *Gł.Pr.* 243:2; *Ż.W-wy* 244:2 [A. Słonimski o decyzji M.H.]. – *K.pol.* 238:2. – *St.powsz.* 243 [242]:2. – *Tryb.L.* 283:2. – *Współcz.* 28 (18):1–2 [stenogram z dyskusji w red. z udziałem A. Chącińskiego, S. Grochowiaka, Z. Irzyka, J. Lenarta, K. Siewierskiego, T. Strumffa, L. Szymańskiego i R. Śliwonika]; SyB. *Odra* 43:11 [spraw.]. – Wywiady za granicą. [W *L'Express* (Paryż):] *Gł.szczec.* 99:2 [odpow. K.S. Karola na wywiad z M.H.]; [Fragm.]: *G.pozn.* 98:3–4; *Gł.Wybrz.* 105:5; *Rejsy* 18:1–2; [Grodzicki A.] *Ager. Ż.W-wy* 98:3; *G.pozn.* 98:3; *Gł.Wybrz.* 105:5; Milewicz E. *Dz.pol. i Żołn.* 136:2, [polem.]; Renkawicz Z., 148:2; [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 20:5 [streszcz. art. K. S. Karola]. – [W *Figaro Littéraire*:] [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 19:5 [streszcz. wywiadu P. Mazars z 19 IV].
1452. Cmentarze. Następny do raj. Czaykowski B. *Dz.pol. i Żołn.* 89:3. – G.H. *Tempo Presente* 5:430–1. – Kossowska D. *Dz.pol. i Żołn.* 116:2; [polem.]; *Gość z Kraju* 131:2. – Hostowiec P. *Kult.* 5:133–7, [polem.]; Gömöri J., 7/8:230–1. – [Isaak Z.] Kronikarze. *Tryb.rob.* 91:9. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Kult.* 5:70–2. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 103:2, [polem.]; Laskowski J., 110:2. – Radgowski M. *Polit.* 15:6. – [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 48:5, Do poprawienia, 49:4 [o rec. w *Times Literary Supplement* z 3 X]. – Ósmy dzień tygodnia. Tłum. N. Guterman: *The eighth day of the week.* Not.: Kossowska D. *Dz.pol. i Żołn.* 222:2. – Tłum. B. Tene: *Ha-jom ha-szmini by-szawua.* Rec.: Hatalgi T. *Keszet t.* 1: 198–9 [*R.Löw*]. – Sztern E. *Maariw* z 8 VIII:15 [z fot.; *R.Löw*]. – Tłum. E. Westh: *Ugens ottende dag.* Rec.: E.L. *Sydsvenska Dagbladet Snällposten* (szwedz.) z 22 XI [1B]. – Adapt.f. Film wycofany z festiwalu. *Dz.pol. i Żołn.* 105:1 [w Cannes]. – Goliński L. *Nowy Świat* 3:2. – Pętle. Adapt.f. Rec.f.: Biniek J. *Gł.włkp.* 23:3. – Bryll E. *Orka* 5:6. – Brzozowska E. *Od nowa* 6:7. – Budkiewicz J. *Gł.Pr.* 19:4. – Bukowiecki L. *I.K.P.* 24:4; *Tyg.zach.* 5:5. – [Dolecki Z.] *Z.D. Ż. i Myśl* 3/4: 135–7. – Eljasiak J. *Szt.Mł.* 19:2. – Etler E. *Expr.ilustr.* 26 Dod., 32 Dod. – Fleiszer E. *Dial.* 3:126–8. – Gawrak Z. *Stol.* 6:19. – Grzelecki S. *Ż.W-wy* 19:6. – Jackiewicz A. *Tryb.L.* 23:6. – Janicki S. *Film* 6:6. – Kajewski P. *Odra* 5:2. – Kępczyńska D. *Ekran* 5:3. – [Kofta M.] M.K. *Tryb.rob.* 32:7. – Kydryński J. *Ż.lit.* 5:8. – Lichniak Z. *St.powsz.* 58:6. – Łeczycza J. *Film* 5:4. – [Mamon B.] Zastępca. *Tyg.powsz.* 9:5. – Michatek B. *Nowa Kult.* 6:6; *Teatr i Film* 4:10–2. – Pijanowski L. *Polit.* 6:4. – Płazewski J. *Przegl.kult.* 6:7. – Teoplitz K.T. *Świat* 5:14–5. – Tylczyński A. *Tyg.demokr.* 5:6. – Węsierski B. *Expr.wiecz.* 14:2 [wywiad z M.H.], 19:6. – Zawistowski J.K. *Kier.* 7:9,11. – [Żdzarski W.] (Żdz.). *St.powsz.* 19:6. – Pierwszy krok w chmurach. *Nowa Kult.* 2:8 [not. o przekł. włos.]. – Tłum. M.Bába

Első lépés a telhőkbe. Rec.: Maar G. A. *Könyvtáros* (węg.) 7 sz. 553,1 [IB].

Zob. DROZDOWSKI BOHDAN, HŁASKO MAREK

HOESICK FERDYNAND

1453. *Dz.pol.* 64:6 [listy W. Landowskiej z 2 II 1910 r. i W. Mickiewicza z 28 IX 1912 r. do F.II.; z koment. F.II.].

HOFFMAN KAZIMIERZ

1454. W: *Pom.*: Dziewczynka z pokoju pamiątek, 22:4 [druk. mylnie pt. Dziewczyna z pokoju pamiątek; sprost., 23:7]; Judasz, 15:2; Trzy piętra domu, 22:5; Umarli. Zły deszcz, 15:2.

HOLCGREBER WITOLD

1455. P: Dlaczego zamordowałem mego ekonoma. Krótka rozmowa z yeti. *Odra* 15:7. – Epitafium dla żywych. *Sprawy i Ludzie* 17:1.

HOLLANEK ADAM

1456. Katastrofa na „Słońcu Antarktydy”. Powieść fantastyczno-naukowa. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 381, 2 nlb. – Rec.: (Karol). *G.kr.* 116:3 [z fot.]. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 11:675–6. – [Maciąg W.] *Mac.* *Ż.lit.* 28:10.

HOLLENDER TADEUSZ

1457. W: *Kal.Szpil.*: Do przyszłego potomka, s. 52–3 [z not. biogr. i fot.]; [Fraszki], s. 53, s. 104. – Chałat mego ojca. Gniew. List zza oceanu. *Z. i Myśl* 3/4: 104–6. – Z wczesnego dzieciństwa. *Kam.* 10/12:11.

1458. P: Jak zostałem poetą żydowskim. *Ż. i Myśl* 3 4: 103–6.

1459. Kuryluk K. *Ż.W-wy* 263:3–4.

HOŁDA EDWARD

1460. W: Bajka o naszymniku. *Cyrk. Oczy. Argum.* 15:9. – Dzyń dzyń dzyń. *Katarynka. Komedia ludzka. Śmiejmy się. Od nowa* 2:6 [z fot.]. – Tamtą stroną do światła: Bilet. Wołał ludzi. Lusterko. Monolog ratowniczego pakunku. Człowiek zmienia się w gwiazdę. *Nowa Kult.* 4:1.

HOŁUJ TADEUSZ

1461. Koniec naszego świata. [Powieść]. Mapa A.Haupt. Kr., WL, ss. 514, 5 nlb., mapa 1.

1462. W: Opis bitwy. *Żołn.Woln.* 222:5.

1463 P: Koniec naszego świata. [Pow.-

Fragm.:] *Gł.Pr.* 23–30; *Więści* 33:5–6. – Źródło. *Nowa Kult.* 38:4–5.

1464. Expo 58. *Ż.lit.* 25:1–2. – Oświęcimiaci w Kraju Rad. *Tryb.L.* 206:4. – W sprawie solidarności. *Ż.lit.* 17:1. – Wielki konkurs. *Przegl. kult.* 20:1–2.

1465. Kandydaci do Rady Narodowej m. Krakowa. *Dz.pol.* 10:8. – Zob. 265 IX. – Wywiady. [Bober J.] J.B. *Zdarz.* 25:5. – Maciąg W. *Ż.lit.* 24:3 [z fot.].

1466. Jutrzenka i inne opowiadania. Stanuch S. *Dz.pol.* 28:6. – Koniec naszego świata. Preger J. *Tryb.lit.* 52:1,4.

HOŁYŃSKA MAŁGORZATA

1467. P: Kwarantanna (Pytia z Reichenau). *Za i przeciw* 14/15:20–2.

HOŁYSZ PAULINA

1468. Ginalska M.: Nieznana poetka ludowa. *K.lubel.* 135/136:3; *Kam.* 16:2–3. Okoń L.J. *Nowy Nurt* 27:11; *Ziel.Szt.* 47:6 [spraw. z wiecz. aut.].

HORAK STANISŁAW

1469. W: Człowiek z obrazu Urszuli Broll. *Kier.* 4:10. – Milczenie morza. *Tryb.rob.* 271:6. – Młyny Van Gogha. *Odra* 39:6. – Niepokój. *Tryb.rob.* 3:7.

1470. Czerwona latarnia. Biernacka B. *Nowe Książ.* 8: 484–6. – Stanuch S. *Zebra* 2:17.

HORDYŃSKI JERZY

1471. W: *Ż.lit.*: Austriackie intermezzo. Pergamin i róża, 12:3; Pieśń o Majdanku, 17:6; W Mykenach (Janowi Parandowskiemu), 12:3; W wigilię uroczystego powrotu Chopina do Łazienek, 20:1; Z Wenecji, 12:3. – Chopin: etiuda As-dur opus 25. *Rejsy* 31:1. – Etiudy bałtyckie. *Tyg.mor.* 6:1. – Kraków. *Echo Kr.* 131:1. – Lato. *Rejsy* 31:1. – Nad Mickiewiczem. [Amsterdam nocą] Nočný Amsterdam. [Pergamin i róża] Pergamen a ruža. [Austriackie intermezzo] Rakúske intermezzo. [Wiersz o Krakowie] Verš o Krakove. Tłum. J. Turis. *Nová literatúra* (słow.) 9:11 [IB]. – Sierpień w Dusznikach. *Sprawy i Ludzie* 33:1. – Tryptyk holenderski: Amsterdam nocą. Przed obrazem Van Gogha w muzeum rotterdamskim. Bajka. Elegia. *Nowa Kult.* 3:5. – W dusznickim parku. *Tryb.rob.* 203:7. – Wiersz o Krakowie. *Dz.pol.* 135:3. – Wiersze dla Ludmiły. *Świat* 17:20.

1472. P: *Ż.lit.*: Opowieść filmowa, 49:14; Opowieści filmowej ciąg dalszy, 50:9; Przy pół czarnej, 25:12 [obszerniej o S. Maykowskim]; Raport z wyspy Wolin, 38:9; Suplement szczeciński, 51/52: 15; Świętokrzyskie dni kultury, 29: 9–10; W belgijskim wesołym miasteczku, 39:9; W blasku strzał Apollina, 3:3; W Szczecinie, 46:5; Warszawski kogel-mogel, 19:5; Wyprawy po wzruszenie, 5:12; Z podróży, 8:5; Z tamtej strony Bałtyku, 23:1, 9; Zapiski z małej podróży, 32:5; Zakopiańskie medytacje, 14:16. – Przed wielką kanikłą. *Dz.pol.* 141:4. – Reszta jest marzeniem... *Tyg.mor.* 5:3, 5. – Rozmyślenia na walizce. *Dz.pol.* 309:6. – Z wagonu. *Dz.pol.* 159:6. – Znowu w Warszawie. *Dz.pol.* 255:4.

1473. Chleb, rzycie [!] i fantazja. *Zdarz.* 51/52: 5. – Dzieje mojego filmowego sukcesu. *Zdarz.* 14:12 [z fot.]. – *Echo Kr.* 299:5 [wypow. w ank.].

HOZJUSZ STANISŁAW

1474. Manthey J.: De monumento funerali Cardinalis S.H. in basilica S. Mariae trans Tiberim. *Antemurale* t. 4: 167–9. – Tatarczak J.: S.H. nauka o tradycji. *Rocz-i teolog-kanon.* t. 5 4:5–35 [ze streszcz. w jęz.franc.].

HUBERT HENRYK

1475. W: Słoneczna miniatura. *Przyjaźń* 34:28.

1476. P: Borem, lasem. [Fragm.]. *Żoń. Woln.* 243:5. – Pierwszy atak. *Tryb.lit.* 19:2. – Wzgórza za mgłą. [Pow.-Fragm.]: *G.rob.* 242:1–2; *Gł.Tyg.* 36:3; *Now.Tyg.* 41:3; *Tryb.lit.* 41:1–2; *Tryb.opol.* 241:3; *Żoń.pol.* 41:5–6.

HULEWICZ WITOLD

1477. P: Dzień pana Moniuszki. *Płomyk* R. 41 10:289–90.

HULKA-LASKOWSKI PAWEŁ

1478. Mój Żyrardów. Z dziejów polskiego miasta i z życia pisarza. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 355, 1 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

1479. Kozikowski E. *Kam.* 10/12 : 9, 15.

1480. Mój Żyrardów. Dudziński B. *Odgłosy* 36:7. – Koskowski J. *K.pol.* 233:4; 7 *Dni w Pol.* 40: 12. – Lipski J.J. *Nowe Książ.* 22:1363–4. – Lovell J. *Ż.lit.* 46:5. – Sapato S. *Tyg.demokr.* 49:10.

HUMNICKI IGNACY

1481. Jabłoński Z.: I.II. Życie i twórczość 1798–1864. *Rocz.Bibl.* PAN (Kr.) t. 4 s. 311–65.

HUSSOWSKI MIKOŁAJ

1482. Carmen de statura, feritate ac venatione bisontis. Krókowski J. *Spraw.* PAN 2: 40–6.

HUSZCZA JAN pseud. Łasiczka Kalikst

1483. Noc przed walnym zebraniem. [Felietyony satyryczne]. Wyd. 1. [Łódź], Wł., ss. 198, 1 nlb.

1484. W: Ballada o jednym poecie. *Odgłosy* 42:6. – Chwila w lesie. *Tryb.lit.* 13:1. – Fotografie. *Tryb.lit.* 21:3. – Fraszki. *Odgłosy* 42:6. – Kartka z pamiętnika. *Tryb.lit.* 5:3; Pagine de jurnal. *Tribuna* (rum.) II 20 (17 V):3 [IB]. – Ktoś chodzi w nocy... *Żoń.Woln.* 222:5. – Ktoś zmarł zbyt młodo... *Nowa Kult.* 30:1. – Moje sielanki. *Tryb.lit.* 21:3. – Mój sen. *Orka* 51/52: 16. – Nocka. *Tryb.lit.* 5:3. – Płomieniem dawnym niech wystrzeli... *Tryb.lit.* 21:3. – Podmiejska plaża. *Karuz.* 13:6. – Portrecik. *Karuz.* 19:3. – Przelotnie widzianej. Sobie samemu na imieni. *Odgłosy* 32:6. – Szanowny Obywatelu Redaktorze! *Karuz.* 11:5. – W czajek kwileniu... *Nowa Kult.* 30:1. – W domu dziewczyny. *Tryb.lit.* 13:1. – W Paryżu. *Orka* 6:12. – W sierpniu. *Tryb.lit.* 21:3. – Wiatr listopadowy. *Orka* 20:6. – Wiersz pozornie osobisty. *Karuz.* 6:13. – Wyjaśnienie. *Szpil.* 29:4. – Z miasteczek... *Odgłosy* 32:6 [z not. i fot.]. – Zamyślenie... *Orka* 20:6.

1485. P: *Karuz.*: Arytmetyka dla dorosłych, 8:7; Depesza, 22:12; Interwencja, 10:3; Mundzio nie wytrzymał, 24:7; Popularność, 9:5; Strip-tease, 15:13; Z życia aktorów, 18:14. – *Orka*: Drobizgi, 15:8; Dyskusja, 43:12; Kłopoty z wychowaniem, 42:8; Miss Kopystkowa, 39:8; Opowiadanie o łapówce, 48:8; Przywiązanie, 32:8; Szef, 41:8; Znajomość psychiki, 12:12; Żądza uznania, 7:8. – Białystok (Jana Huszczy alfabet serdeczny). *Panor.Półn.* 51/52:3. – Charaktery. *Kaktus* 8:3. – Herbata. *Odgłosy* 42:6. – Kartki z dziennika podróży. *Dz.Łódz.* 14:3; *Panor.* (Łódź) 1:1. – [Konwencja] Żrtwa konwencja. Tłum. R.R. *Jeżev Kalendar* (jugost.) s. 101 [IB]. – Koza. *Panor.* (Łódź) 22:3. – Mieszaniny. *Odgłosy* 42–44 [rubryka satyr.]. – Misja. *Szpil.* 36:4. – Na prowincji. *Kaktus* 6:2. – Przed laty w Lubli-

nie. *Dz.łódz.* 172:4. – Sublokator. *Zwierc.* 6:14–5. – Szabaniewicz. *Szpil.* 42:7. – W związku z ... *Dz.łódz.* 118:3. – Wspomnienie o generale. *Odgłosy* 42:6. – Z dziennika podróży. *Dz.łódz.* 25:3, 30:3. – Ze wspomnień o ludziach: Emeryt Malinowski. Redaktor Hipało. *Szpil.* 18:4. – Zemsta. *Szpil.* 24:4.

1486. *Odgłosy* 42:6 [odpow. na pytania red.; z karyk., rys. Cz. Sadowski].

1487. Miłości dzień powszedni. Dolecki Z. *Kier.* 8:7. – Kamieńska A. *Twórcz.* 5:121–5. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 7:406–7.

IDZIKOWSKA GABRIELA

1488. W: *Odra*: Oczekiwanie. Puste miejsca, 25:6 [z not. T.K.]; Rozstania, 45:6; Świt, 25:6; Ulica, 45:6; Zachwył, 25:6; Zima, 45:6.

IGOŃ IGNACY

1489. P: Rozbity ul. *Kam.* 14:4.

IIINATOWICZ JANUSZ ARTUR

1490. W: *Tyg.powsz.*: Alegoria groty, 36:1; Anioł wyciąga dłoń, 25:1; Changing Trains, 10:1; Deszcz, 14:7; Helas, 46:5; Ku czci dudka zwanego Mateuszem... (Antoniemu Golubiewowi), 1:4; ...Ne discisseris a me, 14:7; Pamiętnik. Pean, 46:5; Piosenka pseudowigilijna, 52:7; Słowa słowa, 25:1; Szept, 1:4; Tren nad Zuzanną, 10:1; Upadek i powstanie, 52:7; Usquequo. Zima w Cochrane, 1:4. – D.O.M. XXIV. *Ż.lit.* 42:9. – Królestwo tego świata. *Odra* 7:3. – ...Ne discisseris a me. *Więź* 8:49–50. – Pieśń samotnego człowieka. *Przeł.kult.* 7:4. – Pokłosie czynów moich... *Odra* 7:3. – Samolotem (Jerzemu Zawieyskiemu). *Wiad.* 51/52:5. – Tygrys. *Więź* 8:48–9; *Zebra* 3:8. – U studni. *Odra* 3:9. – Z pieśni wygnañców. Hej, wiatr się rozwinął... Na niepotrzebność swoją... *Za i przeciw* 41:13 [z fot. i not.].

1491. P: Nad morzem. *Tyg.powsz.* 19 : 5 [proza poetycka].

1492. *Tyg.powsz.* 26:8 [not. o przybyciu do Pol.]. – Wywiad. B.S. *Więź* 4:89–92 [także z B. Taborskim].

IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

1493. Bajeczna opowieść o królewiczu Lafi-Czaniu, o żołnierzu Soju i dziewczynce Kio. Ilustr. B. Truchanowska, W. Majchrzak. W-wa, Czyt., ss. 151, 1 nlb.

1494. Niewczesne wynurzenia. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 240, 3 nlb., portr. 1.

[Wspomnienia i szkice m.in. o E. Ady, o pracy tłumacza, o J. Tuwimie, o „Poemacie dla dorosłych” A. Ważyka, o psychologii twórczości, o książce i czytelnictwie].

1495. W: Ballada o Józefie. *Wiad.* 9:4. – Ballada o listonoszce Łodzi. *Za i przeciw* 51:16. – Dobrze chęci. *Wiad.* 36:1. – Gdyby się ucześcić. *Stoł.* 9:7. – Jest w Poznaniu... *Nowa Kult.* 45:10. – Kolędy z Anglii. [Z tego cyklu:] Kolędy a kolędy. Szopka a szopka. Śpiewała Matka ubożuchna do snu. *Wiad.* 5:1. – Leży proch... *Wrocł.Tyg. Katol.* 44:4 [sprost. 46:11]. – Mała suita poznańska. [Z tego cyklu:] Marzenia. Bambareczka. Zapomniana mogiła. Jesień w Poznaniu. Diabły na Tumskim Ostrowie (Klechda). *Tryb.lit.* 2:1; W Poznaniu na wygnaniu. Kości. Złudzenia i rzeczywistość. *Za i przeciw* 38:13. – Modlitwy dzieci. *Przew.katol.* 20:273. – Niepowrotnie. *Orka* 24:3. – Niósł ją pastuszek. *Przew.katol.* 51/52: 727. – Noc. *Orka* 24:3. – Pastorałki. *Twórcz.* 12:6–7. – Powrót. *Orka* 24:3. – Poznańskie szwargotki. [Z tego cyklu:] Bigotki. Legendy. O wybielenie. Jest taka senność. *Szpil.* 18:4; Pluskwa i literat. Żona klasyka. Barok. Romantyczność. Pieszczoch i prostak. Róża. *Kam.* 10/12:17; Przypowieść z lat 1956–1957. Poeta i natchnienie. Dwa ptaki. Smakosz i jagody. O prawdę i piękno. *Nowa Kult.* 14/15:10. – Remont i Remanent. *Szpil.* 8:3. – Rezurekcja. *Za i przeciw* 14/15:1. – Rozmowa. *Stoł.* 9:7. – Ruń: Gdyby się nauczyć. Po co te wiersze... *Szept.* *Nowa Kult.* 51/52:1. – Siostrzana miłość. *Więź* 6:77. – Sokół, dżozd i samarytanka – bajka. *Nowa Kult.* 29:9. – Umarli... znajomi... kochani... *Nowa Wieś* 44:3.

1496. P: Bywało także i tak. *Tryb.lit.* 10:2. – Moi różni przyjaciele. *Współcz.* 19(9):3. – Niewczesne wynurzenia. [Fragm.]. *Za i przeciw* 31:1–2. – Różne aspekty wygnania. *Wiad.* 25:3. – Trezymeński zając (Księga dygresji). [Fragm.:] *Kam.* 23/24:16; *Tyg.zach.* 51/52:7.

1497. [Antoniewicz Z.] Z.A. *Gł.włkp.* 69:6 [m.in. o udziale K. I. w kom.org.Tow.Pol.-Węg.], Iłłakowicz K.: Wyjaśnienie, 74:4. – *K.szczec.* 43:3; *7-my Gł.Tyg.* 8:3 [fot.; z not.]; *Tyg.zach.* 33:8 [karyk., rys. T. Nowicki]. – Wywiad. Szybowska M. *Stoł.* 9:7 [z fot.].

1498. Niewczesne wynurzenia. BRB. *Odra* 42:9. – Grześczak M. *Tyg.zach.* 46:6. – Hennel J. *Tyg.powsz.* 47:5. – Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 35:7. – Krzeczowski H. *Expr.*

wiecz. 204:4. – [Lis J.] (j.l.). *Nowy Nurt* 40:11. – Mackiewicz S. *Kier.* 50:9 [z fot.]. – Preger J. *Tryb.lit.* 39:3. – Szafranski T. *Kier.* 40:6–7. – Portrety imion. Ostromęcki B. *Nowa Kult.* 5:275. – Pędziński Z. *Tyg.powsz.* 8:6. – Wierzbicki P. *Współcz.* 14(4):5. – Z rozbitego fotoplastikonu. Grześczak M. *Tyg.zach.* 46:6. – Pędziński Z. *Kam.* 1:2.

IŁOWSKI STANISŁAW

1499. Co kobieta woli. Inscenizacja humorystycznej noweli H. Sienkiewicza i opowiadania A. Mickiewicza. Wyd. 1. Wstęp S. Papée. W-wa, LSW, ss. 52, 4 nlb. Biblioteka Teatrów Ludowych. Co się raz stało w Sydonie. Inscen. noweli H. Sienkiewicza. Wybór męża. Inscen. opowiadania Miłość poety a miłość filozofa A. Mickiewicza.

1500. Sądy inscenizowane. Sąd nad latarnikiem. Rycerze krain polarnych. Oskarżam. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 134, 2 nlb., rys. Biblioteka Teatrów Ludowych.

1501. Co kobieta woli. Sądy inscenizowane. Tatomir A. *Teatr* 4:189, 5/6:268–9.

INFELD LEOPOLD

1502. Wybrańcy bogów. [Whom the Gods love. Powieść]. Tłum. z ang. S. Sielski. W-wa, Iskry, ss. 352, 4 nlb., portr. 1.

1503. *Nowa Kult.* 2:8 [not. o wyd. w jęz. włos.].

IREDYŃSKI IRENEUSZ

1504. W: Ballada o grzybie. *Wektor* 14:7. – Bursztyn. *Współcz.* 18(8):5. – Fragment. *Nowa Kult.* 40:6. – Wszystko jest obok. *Kult.* 4:71–2. – Zacierają się kontury. *Ż.lit.* 13:7. – Zwierzęta i ludzie. *Współcz.* 18(8):5.

IRZYKOWSKI KAROL

1505. Spod ciemnej gwiazdy. Wybór nowel. Wybór i wstęp J. Wilhelmi. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 214, 2 nlb., rys.

1506. P: Okno. *Zwierc.* 10:16, 19.

1507. Dobosz A. *Nowa Kult.* 3:7 [wspomn.]. – Lam A.: I. po latach. *Przegl.hum.* 2:130–43. – Lichniak Z.: Pochwała mikro-literatury. *Kier.* 29:5. – Smolarski M. *Ż.i Mysł* 7/8:117–21 [wspomn.]. – Zob. 3142.

1508. Dobrodziej złodziei. Eustachiewicz L. *Dial.* 11:116–9. – Pałuba. *Sny*

Marii Dunin. [Odojewski W.] *F.Tyg.zach.* 11:4. – Zengel R. *Twórcz.* 11:126–33. – Spod ciemnej gwiazdy. [Bury S.E.] Polanica S. *Słpowsz.* 146:4. – Grzeniewski L.B. *Przegl.hum.* 3:142–7. – Żabicki Z. *Nowa Kult.* 38:2 [z fot.].

IWANIUK WACŁAW

1509. W: *Wiad.*: Chaos, 22:1; Duet, 31:1.

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW krypt. e

1510. *Dzieła. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski.* T. 1–6, 8–10. W-wa, Czyt.

T.1: Wiersze, ss. 567, 1 nlb., portr. 1. – T. 2: Proza poetycka, ss. 403, 1 nlb. – T.3: Powieści. [Cz.1]: Księżyc wschodzi. *Zmowa mężczyzn*, ss. 610, 2 nlb. – T.4: Powieści. [Cz.2]: Czerwone tarcze. *Pasje Błędomskie*, ss. 686, 2 nlb. – T. 5–6: Opowiadania. [Cz. 1–2], ss. 481, 3 nlb; ss. 626, 2 nlb. – T.8: Dramaty, ss. 667, 1 nlb. – T.9: Pisma muzyczne, ss. 527, 1 nlb., nuty, errata. – T.10: Podróże, ss. 467, 1 nlb.

1511. Chopin. [Tłum.] Mészáros I. [Wiersze tłum.] Finály O. Budapest, Biblioteka [Kossuth], ss. nlb. 2, 299, nlb. 1, tabl. 19, nuty, bibliogr. [IB; *Ind.Trans.*].

1512. Chopin. [Tłum. i oprac.] L. Fahlbusch Berlin, Henschelverlag, ss. 275, nuty, ilustr. [*Dł.Nat.Bibliogr.*; IB].

1513. [Chopin] Fryderyk Chopin (1810–1849). [Tłum. i oprac.] J. Simonides. [Przedm.] M. Černý. 2 wyd. Praha, Státní nakladat. krásné literatury, hudby a umění, ss. 347, 1 nlb., tabl. 24. Hudebni profily, sv. 4. [IB; *Ind.Trans.*].

1514. [Czerwone tarcze] Crveni štitovi. Istoriski roman. [Tłum. i postłowie] P. Vujičić. Sarajevo, Narodna prosvjeta, ss. 329, 3 nlb. Biblioteka „Gama”, 27. [IB; *Ind.Trans.*].

1515. [Kongres we Florencji] Kongress in Florenz. Roman. [Tłum.] K. Staemmler. München, Langen – Müller, ss. 124. [IB; *Ind.Trans.*].

1516. [Opowiadania] Rasskazy. [Tłum.] pod red. M. Ignatova i Ju. Mirskoj. [Wybór] M. Semenov. Moskva, Izdatelstvo Inostrannoj Literatury, ss. 488, 3 nlb., portr. [IB; *Ind.Trans.*].

1517. Sława i chwala. Wyd. 1. T. 2. W-wa, PIW, ss. 458, 2 nlb.

1518. [Sława i chwala] Slava i čest. Roman. [Tłum.] M. Metodiev i A. Gančeva-Zografova. Sofija, Nar. Kultura, ss. 504, portr. 1. [IB; *Ind.Trans.*].

1519. W: Droga do Kazimierza. *Kam.* 10/12:15.

– Drwiny z Parki: 1–5. *Nowa Kult.* 17:1. – [Dzień czerwcowy. Z tego cyklu: Wcześniej...] Kora reggel. Tłum. G. Végh. *Film, Színház, Muzsika* (węg.) 20 sz. [IB]. – Pokój. *Gł. Wybrz.* 103:5; *K. szczec.* 102:1. – Przesyłając pewnej pani błękitny medalion. *Przekrój* 708:1. – Tatarak (Andrzejowi Brustmanowi). *Twórcz.* 10:43–56 [sprost. 12:192]. – Warkocz jesieni. [Fragm.:] *Expr. ilustr.* 103:3; *W-wski Kal. ilustr.* s. 285.

1520. P: Choinki (Jerzemu Bleszyńskiemu). *Przegl. kult.* 51/52:6. – Chopin. [Fragm.] *Expr. pozn.* 244:2. – [Czerwone tarcze. Fragm.] Tłum. V. Lubarda. *Stvaranje* (jugosł.) XIII, 9:744–5 [IB]. – Ikar. *Politika* (jugosł.) z 17 XII, LV, 16347 [IB]. – Opowiadanie szwajcarskie. *Nowa Kult.* 13:1, 4–5, 7. – Polskie święta. *Ż. W-wy* 307/309:1. – Sława i chwala. [Fragm.:] *Dz. pol.* 81:6; *Stol.* 8:8–9; Tłum. I. Nikišova. *Oktjabr'* (ros.) kn. 9:76–9 [IB; *Letop.*]. – Wycieczka do Sandomierza. [Fragm.] *Świat Mł.* 14:2. – Wzlot (Albertowi Camus). [Fragm.:] *Dz. pol.* 16:4–6, 17:3–4, 19:4; *L'envol.* Tłum. J. Lisowski. *Les Lettres nouvelles* 60–61 [*Bull. Fr.*]; *Vzpon.* Tłum. J. G. [J. Gradišnik]. *Nova obzorja* (jugosł.) XI, 9/10:449–50 [IB]. – Zigfrid. Tłum. P. Vujičić. *Književnost* (jugosł.) XI knj. XXVII, 7/8:30–40 [IB].

1521. *Twórcz.*: Fryderyk Joliot-Curie, 10:158–9; Konfrontacja, 5:145–6; Nauka jako siła, 11:137–8; „Potop”, 8:149–50; Spacer po Dnieprze, 9:161–2; Sukcesy polskiej muzyki, 8:181–2; Upowszechnienie, 12:153–4. – *Ż. W-wy*: Archiwum Moje, 161:4 [rec. pracy P. Bańkowskiego: Archiwum Stanisława Augusta]; *EKD.*, 41:4; Koszalin – Słupsk, 287:4; Małżeństwo z rozsądku, 137:4; O Sandomierzu, 143:4; O trzech doktorach, 281:4 [o książce A. Lipschutza: *Tres medicos contemporaneos*]; O Wyspiańskim, 149:4 [omów. *Sztuki i Kryt.* z. 3/4 z 1957 r.]; Pierwsza książka, 293:4; Romans bez miłości, 119:4 [rec. książki: Biblioteka Narodowa 1945–1956]; Romek Totenberg, 59:4; Szymanowski, 89:3; W obronie snobów, 46:3. – Artur Rubinstein. *Nowa Kult.* 25:1, 5; *Persp. polon.* 3/4:21–4 [w jęz. franc.]; *Pol.* 8:3 [z fot. J. I. i A. Rubinsteina]. – Komentarz do podróży w krainie Botokudów. *Twórcz.* 7:155–6 [polem. z art. W. Ledóchowskiego: Notatnik z podróży do Polski, *Kult.* 5]. – Niezmiernie wysoko cenię pracę nauczyciela.... *Gł. naucz.* 47:5. – Le vrai Chopin. *Persp. polon.* 2:91–5. – W 60 rocznicę Paul Robesona. *Widnokr.* 5:57–8 [przemów. wygł. 9 IV w W-wie].

1522. (A. Row.). *Expr. wiecz.* 159:4 [J. I. w audycjach muz. Pol. Radia]. – Bereza H. *Encykl. współcz.* 8:355–6 [z fot.]. – Iwaszkiewicz J. *Tryb. rob.* 103:1, 7 [odpow. na ank.]. – Iwaszkiewicz J.: Mój debiut. *Ż. W-wy* 313:5 [odpow. na ank.]. – Mężnicki W.: J. I. na Wybrzeżu. *Rejsy* 12:2. – Na przyjęciu w Stawiskach. *Expr. wiecz.* 137:3 [urządzonym przez J. I. dla A. Rubinsteina]. – [Szczepański J. A.] Jaszcz: I. i Tatry. *Wierchy* s. 310–11. – *Gł. szczec.* 100:3 [J. I. w Szczec.]. – *Mon. pol.* 38:357 [J. I. członkiem Kom. Roku Chopinowskiego]. – *Tryb. L.* 334:6 [J. I. w Monachium]. – *Ż. lit.* 29:12 [karyk., rys. A. Stöpka]. – Zob. 2021. – Wywiady. Hordyński J. *Ż. lit.* 19:3, 9 [z fot.]. – Rustecki W. *G. pom.* 202:4; *G. tor.* 202:4; *Gł. szczec.* 200:5; *Now. Tyg.* 34:4; *St. L.* 201:3. – Szybowska M. *Stol.* 8:9 [z fot.]. – Zapert Z. *Expr. wiecz.* 121:3. – *Ż. W-wy* (Dod.) 17:3 [z 3 fot.].

1523. Dzieła. Koskowski J. 7 *Dni w Pol.* 21:4. – (mw). *Tryb. L.* 361:4. – T. 1. Wiersze. T. 2. Proza poetycka. Rec.: Międzyrzecki A. *Nowa Kult.* 24:2 [o t. 1; z fot.]. – (mw). *Tryb. L.* 112:6. – Preger J. *Ż. lit.* 31:9. – [Zaworska H.] H. Z. *Nowe Książ.* 15:911–2 [tu także rec. t. 3–4: Powieści; z fot.]. – T. 9. Pisma muzyczne. Rec.: Rudziński W. *Tryb. lit.* 49:3. – T. 10. Podróże. Rec.: Preger J. *Tryb. lit.* 47:3. – Ciemne ścieżki. Pędziński Z. *Kam.* 1:2. – Preger J. *Tryb. lit.* 4:1. – Czerwone tarcze. Trifković R. *Izraz* II, IV, 7–8 [*Bibliogr. Jug.*]. – Kongres we Florencji. Th. T. *Neues Wintherturer Tagblatt* z 4 X [*Wiad.* 49]. – *Persp. polon.* 3/4:67 [not. o druk. w *Die Welt*, ze wstępem K. Stämmlera]. – Książka moich wspomnień. [Bartelski L] Acer. *Ż. W-wy* 41:5. – Burek T. *Współcz.* 12(2):6. – [Dudziński B.] B. D. *Panor.* (Łódź) 11:2. – [Jędrzejczyk O.] (O. J.). *Ż. lit.* 7:10. – Koskowski J. *K. pol.* 38:4. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 6:2 [z fot.]. – Preger J. *Świat* 30:23. – [Syga T.] T. S. *Stol.* 18:22. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 4:196–8 [z fot.]. – Żydowicz A. *Kier.* 17:7 [z fot. z 1914 r.], *Sprostowanie*, 20:12. – Lato w Nohant. Herdegen L. Tłum. M. Tavčar. *Gledališki list v Ljubljani – Drama* 1957/58, 8:186–9 [*Bibliogr. Jug.*]. – Vogler H. *Progr. T. Ziemi Lubuskiej* (Ziel. Góra) [z not. bibliogr. i fot.]. – *Nowa Kult.* 3:8 [not. o tłum. hiszp.]. – *Teatr i Film* 3:27 [not. o wyd. w Buenos Aires, w tłum. R. Polskiego]. – Zob. 6525. – Rec. t. zob. 6626, 6647, 6718, 6815. – Powroty. J. I. scenarzystą. *Ż. W-wy* 134:3 [not.]. – Rozmowy o książkach.

[Danilewiczowa M.] Szperacz. *Wiad.* 5:5. – Sława i chwala. Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 22:2,5 [rec.t.2; z fot.]. – Bereza II. *Twórcz.* 7:124–9 [rec.t.2]. – Błoński J. *Przegl.kult.* 47:6–7. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 30:2. – Gołuska S. *Żotn.pól.* 25:14 [rec.t.1]. – Kijowski A. *Persp.polon.* 3/4:94–6. – Koźniewski K. *Polit.* 28:5. – Mękowski S. *Orzeł Biały* 41:2–3. – Otwiński S. *Ż.lit.* 9:11 [sprost.], Iwaszkiewicz J. 10:9 [odpow.]. – Preger J. *Ż.lit.* 31:9 [rec.t.2]. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 112:6. – Sapało S. *Tygodemokr.* 16:8. – Szczawiński J. *Słupowsz.* 237:6. – Truchanowski K. *Kier.* 24:8 [rec. t. 2; z fot.]. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 122:5. – *Tryb.lit.* 42:2 [not. o druk. fragm. pow. w *Oktjabr.*]. – Wesele pana Balzaka. [Kosińska M.] (k). *Ż.W-wy* 284:3. – Wzlot. [Danilewiczowa M.] Szperacz. *Wiad.* 8:3. – [Łaszowski A.] Ariel. *Ż. i Myśl* 1/2:195–203 [por. z „Upadkiem” A. Camusa].

JABŁOŃSKI ROMAN

1524. W: Niewspółmierność szczęścia. *Kam.* 9:3. [Debiut: *Współcz.* 1957 7:11].

JABŁOŃSKI WITOLD

1525. Chmielewski J. *Przegl.orient.* 1:3–16 [z fot.]. – Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3:133–4 [biogram]. – Libera Z. *Wiedza i Ż.* 7:400–1 [wspomn. pośmiertne; z fot.].

JABŁOŃSKI ZYGMUNT M.

1526. W: Kwadrygi teatralne. *Wiad.* 34:4.
1527. P: *Wiad.*: „Ostatni walc” by Nelson Schmalz, 20:2 [protest przeciw skróceniu opow., 24:6]; Pfwllwfp, 24:3; Sprzedawca, który rozdał lęk, 7:3 [protest przeciw przedr. w *Magazynie Polskim*, *Wiad.* 24:6]; Śmierć na dworcu kolejowym, 26:2.

JACHIMOWICZ MARIAN

1528. W: *Ż.lit.*: Droga. Dzwonek w śniegu. Na wietrze. Przedmioty. Ptak, 6:1; Wędrowki, 7:8. – Ćma. Martwa natura. Na brzegu. Nad zatoką. Odjazd. *Odra* 2:1,6.

1529. P: Borysław – zagłębienie poetyckie. *Twórcz.* 4:56–74.

1530. Wywiad. Bąk B. *Odra* 2:6 [z fot.].

1531. Ścieżką konieczną. Kajewski P. *Odra* 9:6.

JACHOWICZ STANISŁAW

1532. Białek J.Z. *Gł.naucz.* 1:5. – Kimontt A.

Przew.katol. 17:234.

JACKIEWICZ ALEKSANDER

1533. P: Śmierć Don Juana. [Pow.-Fragm.]. *Ż.lit.* 6:9.

JACKIEWICZOWA ELŻBIETA

1534. Dziewczeta szukają drogi. Wyd. I. W-wa, NK, ss. 357, 3 nlb. – Rec.: Matuszewski R. *Nowa Kult.* 51/52:2.

JAGODYŃSKI STANISŁAW SERAFIN

1535. W: Na białogłowy i ich mowy. *Wiad.* 51/52:32.

JAŁOWIECKI MIECZYŚLAW

1536. P: U Edwarda Woyniłłowicza. *Wiad.* 18:2.

JAN Z SZAMOTUŁ (PATEREK)

1537. Karplukówna M.: Zagadnienie autorstwa tzw. Kazań Paterka. *Zesz.n.UJ (Filol.)* 4:43–92.

JANCZARSKI CZESŁAW krypt. (C.z.J.), Cz.J., I. A.

1538. Gdzie mieszka bajeczka. Ilustr. H. Czajkowska. Wyd. I. W-wa, NK, ss. 73, 3 nlb.

1539. W: [Wiersze dla dzieci]. *Płomyczek* R. 36; R. 37; *Świer.* 1957/58, 1958/59. – Cisza. *Tryb.lit.* 14:1. – Gliniany kogucik. *Radio i Tel.* 48:22 [z not.]. – Jeśli masz... *Kam.* 3/4:7. – Jodłowa gałązka. *Stol.* 51/52:3. – List z Barcelony (Wacławowi Iwaniukowi). *Kan.* 10/12:6. – Nasz kraj. [Fragm.]. *Nasza Ojcz.* 5:25. – Piękny dzień. *Świat* 10:8. – Przyszań. *Orka* 15:3. – Ranek. *Nowa Kult.* 14/15:10. – Spotkanie ze szkołą. *Nasza Ojcz.* 9:24. – Środkiem słonecznego lata. *Nowa Kult.* 14/15:10. – Z wakacji. *Tryb.lit.* 14:1. – Zbudziłem się w środku dnia. *Orka* 15:3.

1540. P: Awantura w kinie. *Świer.* 1957/58 29:458–9. – Zapach jodłowej gałązki. *Stol.* 51/52:2–3.

1541. Janczarski Cz. *Ż.Szk.* 5:10–2. – Zob. 266 V. – Wywiady. *Świer.* 1957/58 36:562. – *Ż.W-wy* 311:8 [z fot.].

1542. Świerszczykowe nutki. Gumpłowiczowa W. *Ż.Szk.* 6:49. – Wykrój liścia. Pędziński Z. *Kam.* 1:2. – Sławiński J. *Twórcz.* 1:150.

JANICKI KLEMENS

1543. W: Elegia o sobie samym do potomności.

[Fragm.]. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 12:4. – Elegia III. [Fragm.] Pochwała nauki. Tłum. J. Ejsmond. *Meander* 1:28. – Epigramaty: Do swojej książki. Do chłopców bawiących się obręczą koła. O wieńcu róż otrzymanym w zimie. Do Rafała Wargawskiego najlepszego swego przyjaciela. Nagrobek dla Krzysztofa Biskupskiego. *Pom.* 11:3.

1544. Kowalkowski A. *Pom.* 11:2–3, 7. – Mosdorf J.: Zapomniane przekłady K. J. *Meander* 1:22–8.

JANIK MICHAŁ

1545. [Lis J.] J.L. *Nowy Nurt* 48:7,10 [z fot.].

JANKOWSKI CZESŁAW

1546. W: *Kal. Szpil.*: Wymalował artysta Panię..., s.109–10; Wyszedł z mody już romantyzm....s.86.

1547. [List]. *Pam. teatr.* 3/4:479 [do M. Bałuckiego z r. 1890; w art. B. Karelusówny].

JANKOWSKI JERZY

1548. W: Spojrzenia swej powagi... Wiewiórka. *Wrocł. Tyg. Katol.* 22:3.

JANKOWSKI ZBIGNIEW

1549. W: *Kocynder*: Domki z resztek, 25:4; Fraszki, 6:12; Marzenie uczciwego, 21:7; Nałogowemu, 11:6; Pieśń o meblach z Wirku, 5:14; Piosenka o podmiejskim pociągu, 9:3; Pociąg nudy, 17:3; Robak, 20:7; Sen, 19:12; W czytelnym klubie, 12:8–9; W sprawie opodatkowania wiatrówek, 18:10. – *Tryb.rob.*: Bajeczki grudniowej gwiazdeczki, 304:10; Boks kulturalny, 109:12; Byk Apis, 259:12; Czarodziejski flecik, 74:12; Kapłani sztuki, 295:12; Miniatury, 97:12; Pieśń dziadka o babie, 127:12; Pieśń o kategoriach, 56:12; W restauracji, 193:12. – List do „Przyjaciółki”. *Kaktus* 48:3.

1550. P: *Tryb.rob.*: Przygoda w pociągu, 139:12; Wywiad, 145:12. – Chwila przed pisaniem. *Kier.* 4:10 [proza poetycka].

JANOWSKA KRYSTYNA

1551. W: Rymy staroświeckie. [Z tego cyklu:] O słowach skrzywdzonych. *Wiad.* 12:1.

JANTA - POŁCZYŃSKI ALEKSANDER

1552. Znak tożsamości. Wybór z trzydziestolecia. [Poezje]. New York, Polish Book Importing Co, ss. 128, 4 nlb. [IB].
Wiersze wybrane z tomików: Śmierć białego słonia,

Krzyk w cyrku, Wielki Wóz, Serce na Wschód, Ściana Milczenia, Młyn w Nadolniku, Pisane w Nowym Yorku, Słowem Pracuję Nie na Chleb, Wiersze Amerykańskie.

1553. W: *Wiad.*: Diagnosta, 9:1; Nie wiem dlaczego... Znak tożsamości (Nieśli go z linii....) 20:5.

1554. [Artykuły]. *Sł.powsz.* 100:6 [polem.: Kossak Z., 105:6; Styka A. *Dz.pol.* 207:6]; *Wiad.* 28:1.

1555. [Koskowski J.]k.: Gdzie są maszynopisy A.J.? *7 Dni w Pol.* 33:11 [pow. „Skazani na życie” i zbiór opow. „Trzecie oko”]. – Odczyt o skarbach wawelskich. *Dz.pol. i Żołn.* 18:3 [A.J.-P. w Amer.; not.]. – Szermentowski E.: Lechoniana. *Probl.* 9:672–3.

1556. Duch niespokojny. Szermentowski E. *Kier.* 12:7.

JANUSZEWSKA HANNA

1557. O flisaku i Przydróżce. Bajka w dwóch częściach. Inscen. N. Gołębska. Muz. J. Dobrzański. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 70, 1 nlb., ilustr., nuty. Teatr Szkolny.

1558. Rękopis pani Fabulickiej. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 175, 1 nlb.

1559. P: Rękopis pani Fabulickiej. *Płomyk* R. 41 9–22.

1560. Wywiad. Jeżewska K. *Teatr Lalek* 4:40 [z fot.]. – Zob. 249 VI.

1561. Biwak z przyśpiwkami. Rec.t. zob. 6725. – Krzesiwo. Rec.t.zob. 6733. – Rękopis pani Fabulickiej. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 24:1499–1501. – Wróżka. Korta A. *Nowe Książ.* 6:339. – Żart olszowiecki. Rec.t.zob. 6740.

JANUSZKIEWICZ ADOLF

1562. Simonova E.: Pol'skij poet – revoljucioner o Kazachstane. *Sov.Kazachstan* (ros.) 1:112–4 [wg Dziennika A.J. z 1846 r.; IB].

JARACZEWSKA ELŻBIETA

1563. Zofia i Emilia. Oprac. graf. M. Łuszczkiewicz-Jastrzębska. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 154, 6 nlb., portr. 1. Biblioteka Powieści i Romansów. – Rec.: Meloch K. *Nowe Książ.* 9:515–7.

JARECKI ANDRZEJ

1564. P: Samozgon (Sztuka w 1 akcie). *Dial.* 12:25–9. – Szopka betlejemka czyli Jasełka polskie narodowe na rok bieżący. *Walka Mł.* 4:6.

JARECKI WALENTY

1565. W: *Zarz.* : Kogut i kurka, 47:8; Koło mej chaty, 41:5; Moja dziewczyna, 48:8; W PKS-ie, 50:8.

JAROCHOWSKA MARJA

1566. P: Burki z PGR. *O-ka* 6:1, 6–7. – Opowiadania paryskie. [Z tego cyklu:] Gniazdko. *Świat* 6:20–1; O Fernandzie, który chciał się sprzedać bylejakiej kobiecie. *Ż.lit.* 19:6. – Żadna siła tego świata. *Od nowa* 38:6–7.

1567. [Jarochowska M.] j.m. *Ż.lit.* 35:3 [autowywiad; z fot.].

JAROŃ JAN NIKODEM pseud. Arios Nikodem

1568. Wywłaszczenie. Dramat górnośląski w 5 aktach. [Oprac., wstęp i przyp.:] S. Dąbrowski. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 203, 5 nlb., portr. Instytut Śląski w Opolu. Biblioteka Pisarzy Śląskich.

1569. W: Biały orzeł. *Katol.* 12:5.

JAROSŁAWSKI MIECZYŚLAW

1570. Wywiad. Strumiński J. *Kaszëbë* 3:6 [z fot.].

JASICZEK HENRYK

1571. W: *Zwrot*: Biała symfonia, 12:1; Chwilka, 5:1; Cicha senna niedziela..., 10:1; Gałązka jaśminu, 9:19; Jesieni, jesieni..., 10:9; Podróż, 7/8: 13; Śnieg i dzwony, 1:1; Tamte dni, 5:1. – Jaworze, jaworze... *Kal.Zwrotu* s. 68 [gwarą śl.]. – Nad rzeką. *Tryb.rob.* 62:6. – Pejzaż. *Tryb.rob.* 145:6. – Pieśni tych nie słuchano w pałacach.... *Ziel.Szt.* 27:8. – Powiódźcie mi, gronie... *Kal.Zwrotu* s. 72 [gwarą śl.]. – [Pragnienie] *Žižeň*. Tłum. E. Sojka. *Červený květ* (czes.) 4:77 [IB]. – Studzienka. *Śl.Tyg.* 33:1. – Śpiewająca woda... *Tryb.lit.* 35:2 [z fot. i not.].

1572. P: *Zwrot*: Bukiecik fiołków, 5: 6–7; Co będziesz robił jutro? 6:3. – Godki. [Z tego cyklu:] Kłopoty z kurami. Kura i pón konduktórz. Po odpuście. *Kal.Zwrotu* s. 193–6 [gwarą śl.].

1573. Bojar J.: Poeta zielonego Beskidu. *Ziel.Szt.* 27:8.

JASIENICA PAWEŁ

1574. [Artykuły hist. i polit.]. *Nowa Kult.* 8: 4–5, 7, 14/15: 1, 11, 26: 1, 7, 29: 5, 10–11, 32: 4, 37: 4, 6, 46: 4, 47: 1, 7; *Persp.polon.* 5: 29–35; *Twórcz.* 3: 85–97, 5: 89–99, 6: 111–25,

8: 91–108, 12: 113–23; *Ż.lit.* 12:5, 28: 1–2, 48: 1–2; *Ż.W-wy* 168:3, 235:3.

1575. *Kraj nad Jangtse*. [Horodyński D.] (DH). *Orka* 16:8. – [Lovell J.] J.L. *Ż.lit.* 9:9 [z fot.]. – (mw). *Tryb.L.* 71:6. – Starowieyska-Morstinowa *Z. Tyg.powsz.* 12:4.

JASIEŃSKI BRUNO

1576. [Čelovek menjaet kožu] Čilvéks maina ādu. Romāns. [Tłum. S. Balode. Ilustr. A. Galeviuss]. Riga, LVJ, ss. 608. [IB; Ind.Trans.].

1577. [Čelovek menjaet kožu] Človek meni kožu. [Tłum.] M. Andráš. 1 v. vyd. Bratislava, Slovenský spisovateľ, ss. 570, nlb. 2. Tvorbá národov. [IB].

1578. [Zagovor ravnodušnych] Közönyösek ősszee sküvése. Regény [Tłum.] Makai I. Budapest, Magyar Helikon, ss. 298, nlb. 2, ilustr. [IB; Ind.Trans.].

1579. [Zagovor ravnodušnych] Spiknutí lhostejných. [Tłum.] J. Wagsteinová. Praha, Mladá fronta, ss. 275, ilustr. [Ind.Trans.].

1580. W: Marsylianka. *Współcz.* 16 (6): 4; Di marselieze. *Idisze Szriftn* 12:1. – Nagrobki wielkich Polaków. [Z tego cyklu:] Satyra wszędzie dotrze... *Radio i Świat* 5:5 [z not.]. – Prolog do „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego. *Ż.lit.* 29:7 [z not. inf. J. Jasińskiego: Ze wspomnień brata]. – Słowo o Jakubie Szeli. [Fragm.]: *Dz.l.* 104:4; *G.kr.* 102:3; *Gł.Tyg.* 43:1. – Wampir (Dramat z życia heter.). Wycieczki osobiste (Podręcznik dla poetów). *Szpil.* 8:6.

1581. P: Główny winowajca. *Polit.* 30: 4–5 [z not. G. Lasoty]. – Męstwo. Tłum. G. Lasota. *Walka Mł.* 31:1, 4–5, 32: 4–5 [z not.]. – Nogi Izoldy Morgan. *Kam.* 7/8: 4, 11, 9:1. 4–5.

1582. Lasota G. *Gł.Tyg.* 33: 1, 4; *Gł.Wybrz.* 285: 3, 5; *Kult. i Ż.* 37: 1; *Now.Tyg.* 37:2; *Śl.Tyg.* 48: 1; *Spojrz.* 37 [38]: 3; *Sprawy i Ludzie* 39:1; *Tryb.maz.* 224: 3; *Tryb.rob.* 241:7. – Lasota G. *Nowa Kult.* 25: 4–5 [fragm. II rozdz. książki o B.J.]. – Lasota G. *Twórcz.* 2: 71–81 [o B.J. w ZSRR]. – [Lasota G.] G.L.: Satyra B.J. *Szpil.* 8:6 [z fot.]. – *Kraj Rad* 3:13; *Tryb.lit.* 1:2 [not. o wyd. pow. B.J. w ZSRR].

1583. Bal manekinów. Rec.rad.zob. 6837. – Čelovek menjaet kožu. Blažková J. *Kulturny život* (słow.) 48:4 [IB]. – B.J. na ekranie. *Nowa Kult.* 51/52: 16; *Tryb.L.* 363:6 [not.]. – Pieśń o głodzie. Lasota G. *Ż.lit.* 10: 4–5 [z fot., polem.]: Kurek J., 11:8. – Rzecz

gromadzka. Klonowski S. *Tryb.lit.* 2:3. – Słowo o Jakubie Szeli. P.L. *A.Könyvtáros* (węg.) 2 sz. 149–50. 1 [IB]. – *Rec.tel.zob.* 6839.

JASIŃSKI ANDRZEJ

1584. Horyzont najbliższy. [Wiersze]. W-wa, Iskry, ss. 58, 2 nlb.

Moja martwa natura. Nie do wypowiedzenia. Moja matka. Miasteczko (Arnoldowi Śluckiemu). Admiral Nelson. Nie wierzę. Dym prościutko... W parku. Dlaczego. O sobie. Obojętność. Widziałem człowieka. Drwalowi... Dawno wyfrunął. Budowali wieżę. Dwa słowa. Głowy. Chór ludzi dobrych. O świcie. Może wreszcie. Żegnajcie aniołowie (Jerzemu Broszkiewiczowi). Tęcza. Horyzont najbliższy. Zakochani. Spotykam was co dzień. Tego dnia. Dziwne pragnienie. Moje pisanie o tobie. Kaprysy. O poranku. Dopiero stąd. Gwiazdy (na marginesie sztuki Eugeniusza Szwarca „Człowiek i cień”), Wracam na Żoliborz. Rozmowa z lekarzem. O tobie. Zbyt często.

1585. W: Koło stacji w Puławach. *Tryb.lit.* 20:1.

1586. Horyzont najbliższy. Dziuba J. *Kier.* 41: 6–7. – Grześczak M. *Tyg.zach.* 27:5. – J.K. *Odra* 26:9. – Śliwonik R. *Współcz.* 19(9):6. – [Wilkoń A.] W.L. *Ż.lit.* 30:10.

JASIŃSKI JAKUB

1587. W: Do narodu (1794). [Fragm.] *Żoln.pol.* 16:8.

1588. Gogłuska S. *Żoln.pol.* 44:13.

JASIŃSKI ZBIGNIEW pseud. Rudy

1589. W: Sierpień. *Expr.wiecz.* 183:1.

1590. Tęsknota za ojczyzną. *Orka* 8: 12 [fragm. listu Z.J.].

JASIONOWSKI MAKSYMILIAN

1591. Wróbel A.: M.J. (W rocznicę śmierci). *Gwarek* 20:3 [z fot.].

JASTRUN MIECZYŚLAW

1592. W: *Odra*: Cień na piaskownicy.... 40:1; Dzień stworzenia, 4:6; Milczące monologi. [Fragm.], 49/50:7; Minął dzień... 40:1; Możliwość innych bytów, 4:6; Mój wielki sąsiad za oknem.... 40:1; Na drodze polnej, 4:6; Nie powiedziałem całej prawdy, 4:1; Ślepotą, 4:6. – Białodrzew *Wieści* 11:1. – Ci, którzy widzą przyszłość. *Ż.lit.* 9:1. – Katedra. *Stol.* 22: 10. – Liść Anny Żywioł. *Nasza Ojcz.* 10: 8–9. – Miasto nad morzem. *Nowa Kult.* 24:1. – Milczące

monologi: 1–5. *Nowa Kult.* 10: 1 [sprost. 11:7]; [Fragm.]. *Twórcz.* 8:37–9. – Napis na ruinie. *Żoln.pol.* 39:9. – Niespodziewane spotkanie. *Ż.lit.* 9:1. – Nokturn. *Nowa Kult.* 41:1. – O moim kraju. *Wieści* 17:5. – Oda majowa. *Gł.olszt.* 102:7; *Now.rzesz.* 102:5; *Radio i Tel.* 17:3; *Tyg.zach.* 18:1. – Opowieść o pierwszych dniach. [Fragm.]. *Tryb.lit.* 29:1. – [Osaczenie] Gefangen. Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 7:58. – Pierwsze lekcje. *Nowa Kult.* 10:1. – Przebudzenie. *Radio i Tel.* 15:5. – Przyjazd. *Stol.* 22:10. – Sąd nieostateczny. *Kam.* 10/12:3. – Staruszkowie. *Ż.lit.* 9:1. – Śpiąca. *Przegl.kult.* 51/52:6. – Te drzewa. *Nowa Kult.* 10:1. – Tylko wiersz. *Wieści* 13:1. – Warkocz Andromedy. *Ż.lit.* 9:1. – Wenecjanka. *Tyg.zach.* 6:1. – Większe od życia. *Przegl.kult.* 51/52: 2. – Wspomnienia z Poronina. [Fragm.]. *G.pozn.* 81:4. – Zdobywcy. *Ż.lit.* 9:1.

1593. P: Błękitny dom. *Tyg.zach.* 6:5 [proza poetycka].

1594. Chełmoński. *Przegl.kult.* 4:6. – Ze wspomnień nauczyciela polonisty. *Gł.naucz.* 47:5 [autobiogr.]. – *Tyg.zach.* 41:3 [wypow. z okazji setnego nr *Tyg.zach.*; z fot.].

1595. Jastrun M.: Mój debiut. *Ż.W-wy* 307/309: 5 [odpow. na ank.]. – [Reychman J.] (j): J. i góry. *Wierchy* s. 309:10. – [Szymborska W.] (gws). *Ż.lit.* 13:10 [żart primaaprilisowy]. – Wywiady. [Hordyński J.] J.H. *Ż.lit.* 15:3 [z fot.]. – Rustecki W. *G.kr.* 212:5; *Gł.Tyg.* 32:1, 3; *Kult. i Ż.* 34:1. – Szypowska M. *Stol.* 22:10–1 [z fot.].

JASZCZYK TADEUSZ

1596. P: *Od nowa*: Klęska Józefa. Marynarz na kupie żwiru, 22:4; W sklepie z zabawkami. Zabawa na Oceanie Spokojnym, 1:7. – Bunt Krzysztofa. *Zebra* 4/5:20.

JAWIEŃ ANDRZEJ

1597. W: Profile Cyrenejczyka. I–III. *Tyg.powsz.* 13:4.

JAWORCZAKOWA MIRA

1598. Jacek, Vacek i Pankracek. *Povist'* [Tłum.] S. Hvozdečka, J. Kobov. Kyiv, Dytvydav URSS, ss. 71, ilustr. [IB; *Ind.Trans.*].

1599. P: [Utworky dla dzieci]. *Swier.* 1957/58. 1958/59.

JAWORSKA HELENA

1600. W: Śmierć. *Gł.Wybrz.* 54:3.

1601. P: Antek i Rysiek. *Nowoczesz.* 34: 3-4.

JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

1602. W: *Kam.*: Heine i glosy (Adaptacje i marginalia). [Z tego cyklu:] Rybaczek... Glosa. Kobieta – Glosa. Śmierć to chłodnej nocy cień... Glosa, 10/12: 19; In memoriam, 7/8: 3 [ded. V. Nezvalowi]. – *Zrkadlo. Protifašistický bojovník (słow.)* 4:13 [1B].

1603. P: 7-my *Gł.Tyg.*: Fatalny list, 31:8; O magii maja, 51:8; Przepis na erotyk, 44 [43]:8. – Niezapomniane przeżycia. *Tryb.lit.* 29:1. – Przy pracy. *Kam.* 1: 3, 6-7.

JAWORSKI MAREK ADAM

1604. W: Italia. *Kam.* 10/12:16. – Nieboszczyk i księżyc. 7-my *Gł.Tyg.* 33:1. – Przed nocą. *Gł.Wybrz.* 225:3. – Wrocław z okna tramwaju. *Kult. i Ż.* 1:1.

1605. P: Bajki (Próba naśladownictwa Karola Czapka). *Gł.Wybrz.* 279:6 [fraszki prozą]. – Do wojny domowej nie doszło... *Kam.* 14:8. – Jak zbierałem materiał do reportażu z biura matrymonialnego. *Tryb.opol.* 194:6. – Pamiętnik. *Karuz.* 13:13. – Prelegent do wszystkiego. *Kult. i Ż.* 28:2. – Trzy po trzy. *Kult. i Ż.* 11:2; 7-my *Gł.Tyg.* 12:8. – W gabinecie naczelnego. *Kam.* 15:5.

JAWORSKI STANISŁAW

1606. W: Aldebarany schodzą na ziemię... *Ż.lit.* 13:7. – Dom. *Wektor* 15:6. – Requiem. *Współcz.* 18 (8):6. – Ten człowiek. *Wektor* 15:6. – Wyrok. *Współcz.* 18 (8):6.

JAŹWIEC JAN

1607. P: Obrachunek. *Więści* 1:5.

JAŹDŻYŃSKI WIESŁAW

1608. P: Zakon błękitnych rycerzy. [Fragm.]. *Odgłosy* 27:1, 6-7, 28:8.

1609. W powiatowej Polsce. Borucki A. *Przeł.socjol.* 12: 382-4.

JEDLIŃSKI RYSZARD MARIA

1610. W: *Śl.Tyg.*: Konie trojańskie, 8:3; Pejzaże prowincjonalne, 11:3; Sonata kielecka, 1:2.

JELEŃSKI SZCZEPAN pseud. Katerwa Bohdan

1611. Kossak Z. *Kier.* 24:1-2 [wspomn.;

z fot.], Sprostowanie, 26:11; [polem.]: Obarski A. *K.pol.* 140:3; Brodacz. *Ż.W-uy* 143: 7; [Słojewski J.Z.] jzs. *Współcz.* 20 (10): 8; O paleniu ksiązek katolickich. *Wiad.* 29/30:5 [dotyczy ksiązek E. Zegadłowicza]. – *Przechodzień. Rec.t.zob.* 6654. – *Zob.* 6524.

JERZYNA ZBIGNIEW

1612. W: Chłopi. *Dz.l.* 16:4. – Clown Rouaulta. *Od nowa* 25/26 Dod. – Kapral. *Więź* 7:37. – Koszyk na ptaki. *Od nowa* 25/26 Dod. – Miasto. *Nowa Kult.* 21:3.

JESIONOWSKI JERZY pseud. Sej Jerzy

1613. W: [Ut看ry satyryczne]. *G.pom.* 102:8; *G.tor.* 102:8; *Kaktus* 2:2, 7:2, 23:4, 25:2, 31:2, 42:2, 47:2, 49:2; *Karuz.* 20:7; *Kocynder* 23:5; *Śl.L* 277:1 *Szpil.* 1:6, 8:5, 9:7, 14:5, 25:3, 33:4, 36:2, 46:6, 47:5, 51/52:5; *Tryb.lit.* 1:4, 3:4, 5:4, 7:4, 12:4, 14:4, 17:4, 21:4, 26:4, 31:4, 35:4, 49:4; *Warmia i Mazury* 6 (65):6; *Ziel.Szt.* 32:8, 92:8. – [Wiersze dla dzieci]. *Płomyczek* R.36; *Świer.* 1957/58, 1958/59.

1614. P: [Ut看ry satyryczne]. *Kaktus* 9:3, 13:3, 16:4, 19:3; *Płomyczek* R.37 1:21; *Szpil.* 5:3, 11:3, 16:3; *Świat Mł.* 2:6; *Tryb.lit.* 8:4, 24:4, 38:4, 47:4; *Warmia i Mazury* 1 (60):6.

JESKE – CHOIŃSKI TEODOR

1615. Gasnące słońce. Powieść z czasów Marka Aureliusza. Kat., Śl., wyd. 2, ss. 442, 2 nlb.

1616. Ostatni Rzymianie. Powieść z czasów Teodozjusza Wielkiego. Kat., Śl., wyd. 1, ss. 483, 1 nlb. – *Rec.:* *Zab. Odra* 33:9.

JEŻ TEODOR TOMASZ właśc. nazw. Miłkowski Zygmunt

1617. Derśław z Rytwian. Powieść z XV w. Oprac. graf. M. Łuszczkiewicz-Jastrzębska. T. 1-2. W-wa, LSW, ss. 519, 1 nlb., portr. 1. Biblioteka Powieści i Romansów.

1618. Pamiętniki starającego się. Ilustr. J. Kossak. W-wa, 1959 [właśc.] 1958 *Czyt.*, ss. 385, 3 nlb. [Wg pierwodr. w *Tygodniku Ilustrowanym* 1865-1866].

1619. [List]. *Zwrot* 3:6 [do A. Schwaba-Polabskiego z r. 1883; w art. J. Korzennego].

1620. Subotin S.: T.T.J. wśród Serbów i Chorwatów. *Pam.słow.* t.8 s. 67-85 [popular. pisarza].

1621. Hryhor serdeczny. Jędrzyński Z. *Pom.* 19:4.

JĘCZMYK JANUSZ

1622. W: Przestraszonego rzecz o golemach. *Nowa Kult.* 6:3. [Debiut: *Trybuna uniwersytecka* 1956 35].

JĘDRKIEWICZ EDWIN

1623. Droga z Martynowic. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 272, 4 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

1624. Świątki i centaury. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 363, 5 nlb. [Nowele z lat 1917–25 z wyjątkiem opow.: Herakles, Atlas i niebo].

1625. Droga z Martynowic. Lichański S. *Orka* 45:10. – Świątki i centaury. Lichański S. *Nowe Książ.* 13: 785–6. – Lipski J.J. *Twórcz.* 12:136–9.

JĘDRZEJEWICZ JERZY

1626. [Duda B.](Br.D.): J.J. – laureat nagrody przyjaźni. *Tryb.lit.* 48:3 [not. z fot.]. – *Zob.* 267 V. – Wywiad. Jeżewska Z. *Przyjaźń* 49:13.

JORUN LEON

1627. Nuty wieczorne. [Wiersze]. Oprac. graf. B. Dusza. Rzeszów, ss. 16 [Dod. do nr 46 *Nowego Nurtu*].

Modlitwa o pokój. Pejzaż. Gorycz. Sosno. W imię wolności. Czar wieczoru. Chrystus w zamieci. Zapach chleba. Wszystko stworzył Bóg. Chełm. Nuto! Tyle jest cierpień.... Pieśń murzyńskiej dziewczyny (Przekład z Longstona Hughesa). Modlitwa (Przekład z Debelianowa).

JUŁGA KAZIMIERZ

1628. W: Małe miasta. *I.K.P.* 259:3; *Mł.Mysł* 1: 149–51. – Niedziela. *Mł.Mysł* 1: 148–9; *Pom.* 7:5. – Nocą. *Mł.Mysł* 1: 148. – Oczywiście. *Gł.Uczelni* 1:27; *Pom.* 7:5; *Ż. i Mysł* 5/6: 176–7. – Peryferie. *Gł.Uczelni* 1:27; *Pom.* 7:5. – Żołnierz. *Kier.* 19:10.

1629. P: Bogactwo. *Pom.* 23:4. – Echo. *Mł.Mysł* 1:153; *Pom.* 23:4. – Krawędź. *Mł.Mysł* 1:154; *Pom.* 23:4. – Nie wiem, kim byłem.... *Kier.* 19:10 [proza poetycka]. – Tygrysy. *Mł.Mysł* 1:153; *Pom.* 3:3.

JUNG WIESŁAWA

1630. W: Drabina. *Nowa Kult.* 39:5. – Wypa-

dek (Opowiadanie ekspedientki). *Szt.Mł.* 251:4.

JUNOSZA – SZANIAWSKI KLEMENS

1631. W: Z życia ptaków. *Wieści* 4:12, 22:8.

1632. Kosaczówna Ł.: Twórczość noweli-styczna K.J.Sz. *Spraw. TN KUL* 9:60–4.

JURANDOT JERZY

1633. Trzeci dzwonek. Komedia w 3 aktach. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 145, 3 nlb.

1634. [Trzeci dzwonek] Nejpravdivější lež aneb Premiéra na krku. Veselohra o 3 dějstvích. [Tłum.]M. Janišová. Praha, ČDLJ, ss. 72, [maszyn.powiel.]. [IB; *Ind.Trans.*].

1635. [Trzeci dzwonek] Tretij zvonok. Komediya v 3 aktach iz teatral'noj žizni. [Tłum.]Ju. Juzovskij. Moskva, Otdelenie rasprostraneniya dramaticeskich proizvedenij VUOAP, ss. 93, [maszyn.powiel.]. [IB; *Ind.Trans.*].

1636. W: Dziwna zabawa. *Listy Teatru Pol.* 7:5, 6. – High life. *Kal.Szpil.* s. 105–7. – „Inne czasy”. *Kal.Szpil.* s. 119–21. – Klika. *Listy Teatru Pol.* 7:6–7. – Komu-komu, bo idę do domu! *Kal.Szpil.* s. 122–4. – Kontredans. *Listy Teatru Pol.* 7:3, 5 [z fot.]; *Čtverylka.* Tłum. O.Ornest. *Program Divadla Komedia* 82:5 [IB]. – Nie kochać w taką noc to grzech. *Śpiew. i tańcz.* 10:6–8 [z nut.]. – O jednej Wiśniewskiej. *Przekrój* 714/716:22. – O jednym Ignacym Pliszce. *G.białost.* 189:8; *Karuz.* z 10 XII :16; *Tryb.lit.* 29:4. – O królu Edwardzie i pani Simpson. *Przekrój* 714/716:22. – Pieśń o Jasiu. *Kal.Szpil.* s. 95–6. – Plim. *Szpil.* 23:7. – Prasa literacka. *Szpil.* 17:3. – U nas w Warszawie. *Szpil.* 26:4. – Zaśpiewam ci piosenkę. *Śpiew. i tańcz.* 14:4–6 [z nut.].

1637. P: Autowywiad. *Szpil.* 48:6. – Trzeci dzwonek. *Tryb.lit.* 6:4.

1638. Wywiady. arw. *Expr.wiecz.* 32:1–2. – (OM). *Gł.Tyg.* 43:4. – Radomińska J. *Kul.* 43:3. – [Wojciechowska T.]W.T. *Dz.łódz.* 277:3. – *Expr.pozn.* 301:7; *G.kr.* 281:4; *K.lubel.* 332/333 [334/335]:3 [z J.J. i S. Grodzieńską]. – *Ż.W-wy* (Dod.) 37:3 [z fot.].

1639. Takie czasy. *Zob.* 6797. – Trzeci dzwonek. Herdegen L. *Progr.T.Starego* (Kr.). – Sowińska B. *Stol.* 4:7 [wywiad z J.J.]. – *Rec.t.* zob. 6598, 6664, 6806.

JUREŃ ANATOLIUSZ

1640. W: *Gł.Tyg.*: Dziewczyna Picassa,

22:3; Fragment o wrześniu 1939, 36:1; Książkowe kłopoty, 15:4 [uwagi: (Dajen M.)Mareczek. *Orka* 25:12]; Matce żołnierza Griszy, 6:1; O poezji, 1:3; Rzecz o Japonce Kiyoko (fragment poematu), 17:1; Sam, 10:1; Staff, 18:1; Tęsknota (Z „Zapisków o Chopinie”), 1:3; Van Gogh (Fragment poematu), 22:3. – Federico Garcia Lorca. [Fragm.]. *Odra* 10:6. – Ludzi łowić będziesz... *Wrocł.Tyg.Katol.* 32:1. – Matce – Dziecko. 5 *Rzek* 4:7. – Rzecz o Japonce Kiyoko. *Pom.* 15:4.

JURGIELEWICZOWA IRENA

1641. Kajtek, warszawski szpak. Ilustr. S. Töpfer. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 157, 3 nlb.

1642. Wywiad. Szypowska M. *Stol.* 33:11 [z fot.]. – Zob. 252 III.

1643. Kajtek, warszawski szpak. Korta A. *Nowe Książ.* 9:549–50.

JURKOWSKI JAN

1644. Dzieła wszystkie. T.1: Tragedia o polskim Scylurusie i trzech synach koronnych ojczyzny polskiej: żołnierzu, rozkośniku i filozofie, których imię Herkules, Parys, Dyjogenes. Oprac. [i wstęp:] J. Krzyżanowski i S. Rospond. Wyd. 1. Wrocł., Ossol., ss. 192, 4 nlb., ilustr. PAN IBL. Biblioteka Pisarzy Polskich. Ser. B, nr 11.

JUSTYNOWICZ BOGDAN

1645. Przed jutrem. [Wiersze]. Ilustr. A. Bunsch. Wyd. 1. Gdynia, WM, ss. 63, 1 nlb. Lata. Przestrzeń. Wiedząc. Przed jutrem. Nocne metafory. Spokojny wiersz. Pejzaż. Obcy. Wieś wieczorem. W obronie własnej. Wyzwolenie. Skrzypaczka – rysunek. Do... To nie ty. Uspokojenie. Pod drzewem. Pewność. Guillaume Apollinaire. Bruno Jasieński. Nie wiem... (Zbigniewowi Szymańskiemu). Pościg. Bez śladu. Przyczółek. Liryk geometryczny. Chłód. Dzień noc szalonego. Skończony dzień. Rańek marcowy. Sylogizm. – 100 metrów: Zwycięstwo. Pchnięcie kulą. Bieg maratoński. 100 metrów. Sport.

1646. W: 12 wieków. *Uwaga* 11:5. – Na plazy zimą. *Rejsy* 1:1. Pejzaż. *Kier.* 29:10. – Podróż. *Uwaga* 11:5. – Przestrzeń. *Rejsy* 49:1. – Przyczółek. *Uwaga* 5:4. – Spokojny wiersz. *Kier.* 29:10. – Sport. Uspokojenie. *Gł.Wybrz.* 99:3. – Widówka. *Rejsy* 34:1 – Wizyta. *Rejsy* 19:1 [polem. z nadesłaną do red. oceną wiersza, 22:2]. – Wokół nocy. *Pom.* 18:5. – Zachód. *Wrocł.Tyg.Katol.* 37:3.

1647. Przed jutrem. Brał G. *Gł.Wybrz.*

219:3–4. – Fac B. *Uwaga* 8:4. – Ściegienny A. *Kier.* 29:10. – . Zob. 251 II.

KABATC EUGENIUSZ

1648. P: [Nikt nie może spać spokojnie] Niko ne može mirno spavati. Tłum. C. Petrović. *Korijen* (jugosł.) IV, 8, 9–10, s. 32–9 [IB]. – Mieszkanie dla Anny. *Zwierc.* 45:5–6. – Płacz milczących włóczęgów (Aleksandrowi Minkowskiemu). *Od nowa* 40:7–8. – Regret. *Od nowa* nr specj. w jęz. ang. s. 8. – Sąd. *Zwierc.* 9:5–6.

1649. Pijany anioł. Bernstein E. *Tyg. zach.* 4:4. – Bielicki M. *Żołn.Woln.* 11:3. – Hołda E. *Nowa Kult.* 12:2 [z fot.]. – Preger J. *Tryb.lit.* 10:1, 3. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 70:3. – Zob. 251 X.

KACZOROWSKA ZOFIA

1650. *Nowa Kult.* 10:10 [nekrolog].

KADEN – BANDROWSKI JULIUSZ

1651. Generał Barcz. Powieść. Postłowie: J.Z. Słojewski. Kr., WL, ss. 486, 1 nlb. Z dzieł...

1652. Miasto mojej matki. [Opowiadania]. Kr., WL, ss. 147, 1 nlb.

1653. W cieniu zapomnianej olszyny. [Opowiadania]. Kr., WL, ss. 221, 2 nlb.

1654. Mortkowicz-Olczakowa H. *Ż.lit.* 32:4 [wspomn.; z fot.], *Sprostowanie*, 33:11. – [Parandowski J.: Biedronka. *Twórcz.* 1957 nr 12; nawiąz.:] Dygat S.: Rozmyślenia przy goleniu. *Przegl.kult.* 8:8.

1655. Czarne skrzydła. Słojewski J.Z. *Współcz.* 13(3):1, 4–5 [tło autentyczne pow.]. – Generał Barcz. [Arski S.] *Star. Świat* 32:19 [not. i fragm. pow. 29–30]. – Bereza H. *Twórcz.* 10:143–6. – Billip W. *Nowe Książ.* 17:1052–3. – Dąbrowska M. *Przegl.kult.* 51/52:1, 8–9. – Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 34:4. – Maciejewski J. *Nowa Kult.* 50:2. – Radgowski M. *Polit.* 43:8. – Rosiak R. *Kam.* 21:2. – [Tarska A.] (ata). *Echo Kr.* 236:3. – Miasto mojej matki. Sapała S. *Tyg.demokr.* 1:8. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 9:11. – W cieniu zapomnianej olszyny. Sapała S. *Tyg.demokr.* 1:8. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 9:11.

KAJEWSKI PIOTR

1656. P: *Odra*: Dzień pierwszy. Ile razy, 32:6; Inni. Jednak ty. Szkice do portretu. Wyostrzenie, 44:9 [proza poetycka].

KAJKA MICHAŁ

1657. Wiersze wybrane. Wybór i przedm. W. Gębik. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. Olsztyn, Pojezierze, ss. 133, 3 nlb., tabl. 7, portr.

1658. Zebrałem snop plonu... Wybór utworów wydany w setną rocznicę urodzin poety. Oprac. i wstęp. J. Jasiński i T. Oracki. Oprac. graf. K. Syta. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 386, 2 nlb., tabl. 4, portr.

M.in. Przekł. z niem. utworów W. Kętrzyńskiego. Kajka A.: Krótkie urywki z życia poety mazurskiego M.K. – Wykaz prac. i art. o M.K.

1659. W: Bitwa pod Grunwaldem. [Fragm.]. *Nowy Świat* 40:2. – Cześć wam, sławni Warmiacy. *Katol.* 39:3. – Do młodzieży polskiej. *Dz.l.* 112:4; *Kult. i Ż.* (W-wa) 2:14; *Sł.na Warmii* 38:4 [wariant tyt.: Do młodzieży]. – Dom rodzinny. *Archip.* 23:2; *Wieści* 35:5. – Jakże panują stosunki na Mazurach. *Orka* 39:1. – Jesień. *Kult. i Ż.* (W-wa) 2:15; *Sł.na Warmii* 38:2. – Książdz i chłop. *G.białost.* 243:3. – Mazury. *Dz.l.* 112:4; *Panor.Półn.* 38:23. – Mowa. *G.białost.* 231:1. – Mój ojczysty las. *Archip.* 23:2; *G.białost.* 237:1; *Orka* 39:1. – Na dziesięciolecie Kalendarza. *Warmia i Mazury* 6(91):9 [w art. E. Sukertowej-Biedrawiny]. – Na Mazurach. *Archip.* 23:2. – Na niedzielę umarłych. *Kal.Mazur* s. 321; *Kal. Warmii* s. 321; *Katol.* 44:8 [wariant tyt.: Na pogrzebną niedzielę]. – O mazurskich jeziorach. *G.białost.* 231:3; *Kult. i Ż.* (W-wa) 2:14. – Polska mowa nie ustaje. *Panor.Półn.* 38:23; *Tryb.lit.* 6:2; *Z Dziejów Warmii* s. 152 [w art. W. Gębika]. – Przyjmijcie dzieło mej pracy. *Gł.Pr.* 237:3. – Rodzinny dom. *Nadodrze z XI/XII*:1 [z not. i fot.]. – Szanujmy mowę ojczystą. *Dz.l.* 112:4. – Tęskność za ojczystą mową. *G.białost.* 231:3; *Kult. i Ż.* (W-wa) 2:15 [wariant tyt.: Tęsknota za...]. – Ty mazurski kraju nasz. *G.białost.* 266:3; *Stol.* 51/52:27; *Zarz.* 18:5. – Z duchowej niwy. *Archip.* 23:3; *Dz.l.* 112:4; *Ziel.Szt.* 76:5 [wariant tyt.: Z duchowej mej niwy]. – Z przemówienia do delegatów zjazdu olsztyńskiego. *Dz.l.* 112:4. – Zachęta do szanowania mowy ojczystej. *Katol.* 39:9. – Zdania Mazurów po plebiscycie. *Orka* 39:1. – Żniwa. *Panor. Półn.* 38:23.

1660. Piechocki W.E.: Michał Kajka. 1858–1940. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 62, 6 nlb., ilustr., portr.

1661. Berwińska K.: Wieczornica... *Teatr* 1. 7:291–325 [z uwagami insc.]. – Binczak J. *Ziel.Szt.* 87:5. – Borowik A. *Sł.na Warmii*

39:1, –3 [o pam. po M.K.]. – Borowik A. *Tryb.lit.* 6:2 [z fot. projektu pomnika]. – Borowski P. *Katol.* 42:8. – Czernik S. *Orka* 39:1 [z fot.]. – Czerwiński S. *K.lubel* 297/300 [298/300]: 3. – [Czerwiński S.](Czer.). *Tryb.lit.* 47:3. – Dużyk J. *Dz.pol.* 231:4. – Dużyk J. *Tur.* 17:4–5 [z fot.]. – Dużyk J. *Wiad.* 51/52:33 [z fot.]. – Gębik W. *Biul.inf. Pax* 7/8:52–61 [z fot.]. – Gębik W. *Gł.Tyg.* 34:1, 3. – Gębik W. *Katol.* 39:3. – Gębik W. *Tyg.zach.* 39:3. – (il): Cenne rękopisy M.K. *Ż.olszt.* 48:6 [w Stacji Nauk. w Olszt.]. – Jasiński J.: Rozwój świadomości narodowej M.K. *Kom.mazur.* 3:197–210. – Jorun L.: Obróńca polskości Mazur. *Nowy Nurt* 39:8. – Kamlerowa B. *Život* 7:7. – Kawecki J. *Sł. na Warmii* 38:3 [wspomn. wyróżn. na konk.lit.-muz. *Sł.na Warmii*]. – Kolendo J. *Rejsy* 39:1–2. – Konecki J. *Nowy Świat* 40:1. – Krankowski J. *Nowy Nurt* 39:9. – Kraszewski T. *Tyg.zach.* 41:5 [z fot.]. – Lekki A. *Kam.* 18:1–2 [z fot.]. – M.Gr. *Die Woche in Polen* 22:5 [z fot. pomnika]. – M.K. a młodzież polska w Prusach Wschodnich. *Sł.na Warmii* 35:4. – Majkut J. *Sł.na Warmii* 39:3 [z fot.]. – Martuszeński E. *Tryb.lit.* 47:3. – [Martuszeński E.]E.M. *Warmia i Mazury* 6(91):30 [z portr., mal. H. Skurpski]. – Oracki T. *Kal.Warmii i Mazur* s. 318–20. – Oracki T. *Mówią Wieki* 12:5–7. – Oracki T. *Sł.na Warmii* 38:1, 6. – Oracki T. *Warmia i Mazury* 6(91):37 [o działaln.spół. i oświat.]. – [Ostojski T.]T.O.: M.K. kronika życia i działalności. *Warmia i Mazury* 6(91):38–9. – Pauksza E. *Expr.pozn.* 233:3. – Piechocki W. *Dz.l.* 112:4. – Piechocki W. *Pom.* 19:1, 3 [z portr. wg rzeźby B. Świtycz-Widackiej]. – Piechocki W. *Za i przeciw* 41:14. – Pruszyńska M. *Kier.* 42:2. – Radlińska I. *G.białost.* 231:1, 3. – Ruczyński T. *Gł.naucz.* 39:2. – Ruczyński T. *Sł.na Warmii* 25:6 [apel do plastyków]. – Samsel R. *Tryb.rob.* 238:3. – Segiet J. *Archip.* 23:3, 29:4 [przełg. wydawn.]. – Stępowski T. *Sł.na Warmii* 43:2 [o spuściznie lit. M.K. wyd. w LSW]. – Sukertowa-Biedrawina E. *Archip.* 23:3. – Sukertowa-Biedrawina E. *Warmia i Mazury* 6(91):7–9 [wspomn.; z fot.]. – Sulima S. *Kal.Mazur* s. 74–8 [z fot. domu M.K.]. – Sulima S. *Panor.Półn.* 38:24–23. – Szczawiej J. *Dz.l.* 232:4. – Szczawiej J. *Gł.Pr.* 237:3. – Wasilewski Z. *Orka* 16:2. – Wernic L. *Sł.powsz.* 231:1–2. – Wróblewski A. *Warmia i Mazury* 2(87):21–2, Kajka A., 6(91):32 [sprost.].

1662. Zebrałem snop plonu. Billip W. *Nowe Książ.* 22:1361–2. – Martuszeński E. *Warmia i Mazury* 6(91):10–11, 31. – Przyboś J.

- Przeł.kult.* 45:8. – Stępowski T. *Katol.* 47:11.
1663. Kult. 100 rocznica urodzin. Atlas S. *Dz.l.* 240:3; *Pr.światl.* 10/11:7–9. – Biniek J. *Nowy Świat* 41:1, 3. – [Bonusiak E.] Bon. *Gł.olszt.* 224:4 [o występach PWST na Mazurach]. – [Brocki Z.](Z.B.). *Rejsy* 10:1. – [Dudzińska Z.]Z.D. *Gł.olszt.* 69:5. – [Gębik W.] (ab). *St.na Warmii* 36:5 [progr.uroczyst.], 51:4–Hordyński J. *Ż.lit.* 42:7 [z fot.]. – (il). *Ż.olszt.* 225:6. – Izydorczyk J. *Ż.olszt.* 261:6. – (jm). *Tryb.L.* 254:1. – Kw. *Przeł.zach.* 6:435–6. – Oracki T. *St.na Warmii* 28:2 [w szkołach]. – Ostródzki A. *St.na Warmii* 39:1. – Piechocki W. *St.na Warmii* 30:4. – (r). *Ż.olszt.* 1:8. – [Scholl I.](si). *Gł.Pr.* 217:4 [progr. obchodów]. – [Trojanowska I.](i). *Rejsy* 37:1. – [Wróblewski A.] (ibis). *Ż.W-uy* 115:3, 218:4. – *Archip.* 23:4 [kronika Roku M.K.]. – *Katol.* 38:8 [progr.]. – *Kier.* 38:10, 40:10. – *Slov.přehl.* 10:373. – *St.na Warmii* 38:1. – *Tryb.L.* 41:3, 265:2, 271:1 [obchody; Inauguracja Roku Kajkowskiego]. – *Warmia i Mazury* 8(67):2 [Komitet Obchodu Roku Kajkowskiego; z portr. M.K. wg obrazu H.Skurpskiego]. – Zob. 250 V. – W Olsztynie: B.W. *Kom.mazur.* 4:437–8 [o zjeździe lit. i pracowników nauki i kult.]; Biedrawina E., Peptłowska T., Skurpski T. *Archip.* 24:4 [list w sprawie wystawy pam. po M.K.], Sukertowa-Biedrawina E., 25:4 [odpow.]; [Bonusiak E., Segiet J., Willan T.]B.S. i W. *Gł.olszt.* 231:1, 3; Boski R. *Panor.Pótn.* 43:5–6 [spraw. z obchodów w Olszt., Ełku i Ogródka]; (il). *Z.białost.* 227:6; *Ż.olszt.* 228:4 [„sejmik” lit. na uroczyst. M.K.]; Jaworski K.A. *Kam.* 19:2, 6; [Kosińska M.](m.k.). *Ż.W-uy* 233:1; Koziełto-Poklewska K. *Katol.* 43:4; (1). *Odra* 39:11; (r). *Ż.olszt.* 234:4; Samsel R. *Pom.* 20:1 [o zjeździe lit., publicystów i działaczy kult.]; [Segiet J.] J.S. *Gł.olszt.* 219:3; Wańkowicz M. *Panor.Pótn.* 43:5–6 [przemów. na uroczyst.]; Wernic L. *St.powsz.* 234:4; – *Gł.olszt.* 34: 1, 69:5 [not. o darach społ.], 126:4 [o kajkowskich „czwartkach literackich”], 226:6; *Przeł.kult.* 41:3; *Tryb.L.* 273:3 [spraw. z uroczyst.; z fot. pomnika]; *Ż.białost.* 235:6 [z fot.]. – W Poznaniu: (m). *Gł.włkp.* 124:3 [powołanie komitetu]. – W Warszawie: (M.W.). *Tryb.L.* 284:3 [spraw. z wiecz. ku czci M.K.]; *Nowa Kult.* 42:6.
1664. Pomnik i uroczystości w Ełku. (b.ka.). *Tryb.L.* 136:5. – (B-ka). *Tryb.L.* 272:1. – Borowik A. *St. na Warmii* 32:1. – [Gębik W.] (ab). *St.powsz.* 73:3 [o rzeźbie B. Świtycz-Widackiej; z fot.]. – (i). *Ż.białost.* 234:4 [spraw. z odsłonięcia]. – Koziełto-Poklewska K. *St.na Warmii* 10:3 [o B. Świtycz-Widackiej; z fot. modelu], 39:5 [wywiad; z fot. pomnika]. – Milewski Z. *Ż.olszt.* 235:6. – Poznański S. *Expr.wiecz.* 233:5, 234:2 [spraw. z odsłonięcia]. – (r). *Ż.olszt.* 59:8 [sprawa lokalizacji], 143:8 [składki na pomnik]. – [Ruczyński K.] (kr). *Gł.olszt.* 52:3 [projekt lokalizacji]. – (so), (lk). *Ż.białost.* 228:4 [spraw. z wystawy]. – Wernic L. *St. na Warmii* 41:1, 3 [z fot. pomnika]. – (z). *Ż.białost.* 84:4 [o „cegiełkach” na pomnik]. – *Gł.olszt.* 33:5, 57:5 [o proj. funduszu stypendialnego im. M.K.], 225:1 [o sesji wyjazdowej PRN z Ełka w Ogródka], 231:1. – *St. na Warmii* 41:6 [spraw. z uroczyst. odsłonięcia pomnika; z fot.]. – *Ż.białost.* 70:6; *Ż.olszt.* 162:4 [sprawa budowy pomnika]. – *Archip.* 23:1; *Dz.balt.* 228:1; *G. białost.* 233:1; *Gł.olszt.* 232:3; *Orka* 40:2; *St.na Warmii* 40:4; *Ż.olszt.* 43:6, 75:6, 235:6 [fot. pomnika; fot. z uroczyst.].
- KALINA ANTONI
1665. Ujda J. *Nowy Świat* 30:2 [biogr.].
- KALLIMACH BUONACCORSI FILIP
1666. Zathay J.: W sprawie badań nad K. *Odrodz. i Reform.* 3: 53–78.
- KALTENBERGH LEW
1667. Żołnierz taty Bema czyli Opowieść siedmiogrodzka. Ryc. Sz. Kobyliński. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 421, 3 nlb., tabl. 10, portr. 1, mapa 1
1668. Wywiad. *Zwierc.* 44:4 [z fot.].
1669. Dunaj, rzeka szeroka. [Hubert H.] H.H. *Tryb.lit.* 18:4. – Sieroszewski A. *Orka* 25:9. – (w). *Tryb.L.* 167:4. – Żołnierz taty Bema. Czekański E. *Ziel.Szt.* 101:8. – (m). *Tryb.L.* 265:6. – M.K. *Odra* 43:9. – [Orłowska B.] B.Or. *Radio i Tel.* 24:5. – Wolska K. *Orka* 31:6.
- KAŁĘDKIEWICZ ZDZISŁAW
1670. Muza na bidecie. [Fraszki]. Wyd. 1. Ilustr. J. Zabłocki. Gdynia, WM, ss. 93, 3 nlb., ilustr. – Rec.: Jan. *Ż.W-uy* 143:5; [nawiąz.:] *Ż.W-uy* 146:5. – [Kamiński S.] gh. *Tyg.zach.* 20:8.
- KAMIENIECKA ZOFIA
1671. W: *Ziel.Szt.*: Biały sen, 19:8; Na starość, 92:7; Niezapominajka, 28/29:8; Przed zimą. W długie wieczory, 19:8 [z not. biogr. i fot.]. – W półśnie. *Orka* 29:6.

KAMIŃSKA ANNA

1672. W: *Nowa Kult.*: Będzie noc... Iść przez życie, 39:1; Lot, 7:1; Metafizyka, 51/52:5; Muzyka. Na dnie lustra, 39:1; O chlebie, 7:1; O morzu, 51/52:5; O pięknie, 39:1; O wzgórzach, 51/52:5; Oczekiwanie, 39:1. – Gołębie. *Gł.Pr.* 306/308:3. – Katastrofa. *Świer.* 1957/58 36:567. – [Marsz żałobny] A trojer cug (Mosze Broderzon...). *Idisze Szriftn* 9:1. – Na przedmieściu. *Kam.* 10/12:18. – O kwiecie. O pięknym grzebieniu. *Ż.lit.* 19:1. – Wierszyk o jednym Jasiu. Wierszyk o drugim Jasiu. *Świer.* 1957/58 31:484–5. – Wystawa w przedszkolu. *Świer.* 1957/58 42:668. – Zmieniłam niebo nad głową... *Ż.lit.* 19:1.

1673. P: Opowiadania: Jedna łąza. Krzyk. Kuchnia. Niedziela. Trupek. Walizka. *Nowa Kult.* 20:4–5.

1674. Pod chmurami. Słucki A. *Twórcz.* 4:121–4.

KAMIŃSKI HENRYK

1675. Baczko B.: Problemy metodologiczne historyzmu w filozofii społecznej H.K. *Spraw. PAN* 1:114–6.

KAMIŃSKI ALEKSANDER pseud. Górecki Juliusz

1676. Kamienie na szaniec. [Powieść]. Wyd. 6. Kat., Śl., ss. 153, 3 nlb., portr. 4.

1677. Narodziny dzielności. Opowiadania dla młodzieży. Ilustr. W. Czarnecki. Wyd. 2. Kat., Śl., ss. 146, 2 nlb. Biblioteka Szarej Lilijki.

1678. Kędziński J. *Nasza Ojcz.* 8:14.

1679. Kamienie na szaniec. Zabłocki J. *Więź* 3:104–8 [na marg. jednodniówki wyd. przez szczerp harcerski „Dąbie”]. – Zośka i Parasol. Bartelski L.M. *Twórcz.* 2:129–36. – Kitówna Z. *Polonista* 2:47–50. – Taborski B. *Kult.* 4:130–46, [polem.:] Mącznyński S.C., 6:159. – Ziemilski A. *Ż. W-uy* 3:3.

KAMIŃSKI BRONISŁAW pseud. Durocher Bruno

1680. W: Dokąd to odszedłem.... Wiele lat mnie rozdziela.... *Nowa Kult.* 36:3. – Louvre. Na ziemi, która płynie.... Trud ludzki.... *Argum.* 20:8–9 [tłum. red. *Argum.* z udziałem K.B., z not. i fot.]. – Teraz wiem dłaczego żyję.... *Odgłosy* 40:7.

1681. O poezji Paryża i Warszawy. *Expr. wiecz.* 239:4.

1682. [Kosińska M.] (k). *Ż.W-uy* 235:3. – *Kier.* 40:10 [o przygot. antologii pol. poezji współcz.]. – *Tryb.L.* 267:4 [o pobycie B.K. w W-wiel.]. – Wywiady. Breza A. *Świat* 43:8 [z fot.]. – [Lorens J.] J.L. *Gł.Pr.* 234:4. – *Zwierc.* 43:4.

KAMIŃSKI IRENEUSZ GWIDON

1683. Mściciel przyływa z Rugii. [Powieść]. Rys. T. Bogdański. W-wa, Iskry, ss. 294, 2 nlb.

1684. P: Czas słońca. *Gł.szczec.* 218 Dod. – Pułkownik. *Odra* 4:7–8.

1685. [Artykuły i wypowiedzi]. *Gł.szczec.* 12:3, 244 *Głos Żaków*, 258:3, 282:3, 306 Dod.; *Odra* 17:9.

1686. Laureaci nagród Szczecina. *Gł.szczec.* 99:3 [z fot.]. – Pędziniński Z. *I.K.P.* 183:4. – *7-my Gł.Tyg.* 1:3 [fot. z not.]. – Zob. 266 III. – Wywiad. Kaszyński Z. *Nowa Wieś* (Dod.) 29:3.

1687. Czerwony sokół. Koźlikowski J. *Tyg. powsz.* 8:3. – Wystup W. *Odra* 48:5 – Mściciel przyływa z Rugii. Wystup W. *Odra* 48:5.

KAMIŃSKI PAWEŁ

1688. W: *Ziel. Szt.*: Dla miasta, 81:6; Księga Mądrości, 23:6; Sad, 69:6; W śnieżnej kurza-wie, 7:8. – Górnikom. *Tryb. maz.* 302:5. – Moje Podlasie. *Zarz.* 19:4 – *Żniwa Zarz.* 30:1.

1689. Bojar J. *Gł. naucz.* 18:3 [o życiu i twórcz. P.K.]. – Wilczur J. *Tryb. maz.* 302:5; *Zarz.* 19:4 [z fot.].

KAMIŃSKI STANISŁAW pseud. Pikolo

1690. Klatka z luster. Wiersze. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 45, 2 nlb.

Z czarnego cylindra zwątpień: Strach o świecie. Wnętrze z grającym kotem. Królowa Balu. Stwórca. Alkova dewotki. Lipcowe gusła (Olkowi Lisowskiemu – przekomie). Obrazek z poczekalni. Rybi dramat. Po tamtej stronie dnia. W malignie. Motyw żabich oczu. W sierpniu. Szalony sierpień. Odkrycie jesieni. – U brzegu milczenia: Klatka z luster. Sumienie. Co robię rano. Latem pisany wiersz. Wieczór miejski. Do przyjaciela (Bogusławowi Kogutowi). Ścieżka. Słowik. Kasztany. Konwalia. Wezwanie. Piosenka. Jesienią. Na przedmieściu... O pisaniu wierszy. W deszczowy wieczór. Gitara. Gdyby wiedział...

1691. W: *Tyg.zach.*: Absurdalne rymy. [Z tego cyklu: Bez x, y, v i q, 49:6; Parasol, 50:6; – Autoportret kubisty, 42:6; Co dziadek widział w „Czternastce”, 2:6; Co jeden pan wyjawil dziadkowi, 6:8; Coś, 9:6; Dziadkowe śpiewy teatralne, 47:6; Fraszki, 24:8; Głos dziadkowy

o egzystencjonarzach, 1:8; Kolęda dziadkowa na narodziny laureata poznańskiej nagrody literackiej, 4:6; Koncert na dwa jamniki, 8:8; Kukułka, 22:8; Lament dziadkowy u bramy cmentarza, 3:8; Limeryki, 14:8; Martwa natura z dzbanem i rybą, 34:3; Nad ranem, 15:3; Niedziela w „Bajce”, 13:6; O Giewoncie, 21:8; Ofiara alertu (Naśladownictwo z Gałczyńskiego), 23:6; Pan Leon, 19:6; Pieśń dziadkowa o „Barze Automacie”, 40:8; Pieśń dziadkowa o „Tygodniku zachodnim”, 41:8; Piosenka dziadkowa, 7:8; Pluskwa, 48:8; Pod ścianą nocy, 15:3; Portret zdziwionej, 30:4; Poznań Piórkem. [Z tego cyklu:] Gołębia w deszczu, 20:8; – Proxima centauri, 34:1; Przedmieście, 27:6; Przyczynek do życiorysu referenta na prowincji, 43:6; Przyczynki do historii miasteczka (I–III), 44:6; Salon jesienny. [Z tego cyklu:] Akt w bieli, 15:3; – Strząśnięta jak kropla rosy . . . , 15:3; Stworzeni lewą nogą, 40:5; Tutaj, 17:6; Ulica Kozia, 20:8; Usiłujący odejść, 15:3; W cichej dzielnicy, 16:8; W orbicie potu, 46:6; Westchnienie zimowe, 5:8; Wierszyk z kukułką i gackiem, 11:6; Wiewiórka, 25:6; Zdecyduj się, Lina. 12:8; Zimowy spacer, 51/52: 12; Zmartwienie, 18:8. – Co robię rano? *Gł.Tyg.* 9:1; *Nowy Świat* 14:1. – Cyrk z aniołem. *Orka* 24:8; *Ziemia kal.* 6:12 [z not.]. – Motyw żabich oczu. *Gł.Tyg.* 4:1. – O pisaniu wierszy. *G.pozn.* 9:2. – Salon jesienny. [Z tego cyklu:] Tancerka. *Nowy Świat* 14:1. – Strząśnięta, jak kropla rosy . . . *Ziemia kal.* 6:12. – W malignie. *G.pozn.* 9:2. – Wywar z gwiazd. *Ziemia kal.* 6:12

1692 Klatka z luster. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 15:3 [z fot.]. – J.K. *Odra* 47:9. – Kmita J. *Tyg.zach.* 22:4. – Kogut B. *Tryb.lit.* 17:3. – Kozłowski M.M. *Nowy Świat* 15:2. – Odojewski W. *Nowa Kult.* 35:2

KAMIŃSKI STEFAN

1693. W: Hańcza zamarza. *Kam.* 6:6. – Lipcowy deszcz. *Kult. i Ż.* 26:2

KANIA JAKUB

1694. W: Przy oddaniu bukietu nowożeńcom. *Katol.* 16:6.

1695. Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3:135 [biogram]. – Hajduk R. *Odra* 1:8; Ender J., 9:11 [sprost.] – Koraszewska W. *Zaranie śl.* 3:104–8 [z fot.]. – Świrko D. *Lit.l.* 2/3: 85–6. – *Tyg.powsz.* 7:6 [not. o zgonie].

KANN MARIA

1696. Pilot gotów? [Powieść]. Ilustr. M. Gaw-

rys. Wyd. 4. W-wa, NK, ss. 115, 5 nlb.

1697. P: Czerwone mury getta. *Mowa Wieki* 4:6–9. – Niebo nieznane. [Fragm.]. *Płomyk R.* 41 24:738–42

1698. Wywiad. [Jeżewska K.] K.J. *Teatr Lalek* 3: 40–1 [z fot.].

KANTOR TADEUSZ

1699. P: W pogoni za jutrem. [Fragm.pam.]. *7 Dni w Pol.* 22–24 [nagr. na konk. „Wspomnienia emigranta”; z fot.].

KANTYKA FELIKS pseud. Kalina

1700. W: *Gł.Młodz.wiej.*: Intermezzo. Preludium, 3:83, 87; Tête à tête, 4:115.

1701. P: *Gł.Młodz. wiej.*: Głowa rodziny, 4:116–21, 5/6:149–53; Morgi (Ludowy dramat obyczajowy w 2 aktach), 2:55–9, 3:84–7.

KAPENIAK JÓZEF

1702. P: Krwawi i hyrni. [Fragm.]. *Świat* 18:20–1. – Weselnicy. *Argum.* 15:8.

1703. Kapeniak J.: Moje zmagania z losem. *Wieści* 19:8; *Ziel.Szt.* 38:5 [autobiogr.; z fot.]. – Kapeniak J.: Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 2:3 [odpow.na ank.]. – Zob. 252 III. – Wywiady. Kolińska K. *K.pol.* 189:4. – Radomińska-Łazowska J. *Expr.wiecz.* 102:3.

KAPUŚCIŃSKA SALOMEA

1704. W: Czarny koń. O sztuce. *Współcz.* 19(9):6. – Las. *Kult.* 4:70–1.

KAPUŚCIŃSKI JÓZEF

1705. W: Nie mam domu. *Orka* 8:9 [w art. S. Czernika: Wśród poetów podglebia].

KARCZEWSKA WANDA

1706. Głucha ziemia. [Wiersze]. Ilustr. Z. Głowacki. Łódź, WŁ, ss. 25, 5 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [3].

Do XY. Wieczór w Borszewicach. Śpiewajcie nową pieśń. Krzyk w nocy. W imię ocalenia. Próg. Zdobywcy nowych światów. Ballada o szalonej. Drzewo drązą korniki . . . Oddalcie od nas . . . Europejczycy. Idealne małżeństwo. Ballada o upiorach. Do mojego psa. Biegajmy z psami . . . Nieśmiertelny.

1707. W: Biegajmy z psami . . . Oddalcie od nas bębny . . . Próg. *Tyg.zach.* 4:1,4.

1708. P: Czarne konie. *Tyg.zach.* 26:5. – Drzwi. *Ż.lit.* 42:6–7. – Na granicznej stacyjce. *G.pozn.* 242:3–4. – Zmysły księdza prefekta. *Odgłosy* 21–24 [z krótką wypowiedzi i fot.].

KARNOWSKI JAN pseud. Budzysz Woś

1709. Nowotne spiéwë i wiersze. Zebrał i oprac. L. Roppel. Ozdobniki F. Wittbrodt. Wyd. 1. Gdynia, WM, ss. 138, 2 nlb. Biblioteczka Kaszubska. [Wiersze ze zbioru „Novotne spiéwë” oraz zebrane z czasopism].

1710. W: „Syn borów”. *Kaszëbë* 22:1.

1711. P.: J. K. – mózg ruchu młodokaszubskiego. *Kaszëbë* 19:4 [z fot.]. – Walkusz J. *Kaszëbë* 24:6 [o proj. pomnika J.K. w Brusach].

KARPIŃSKA KRYSZYNA

1712. W: *Gł.Tyg.*: Droga, 30:3; Latarnie śmiał się... Mały chłopczyk... 1:3; Pójdziemy, 30:3. – Kiedy przyjdą ludzie. Słyszę narastanie melodii... *Pom.* 18:5.

KARPIŃSKI FRANCISZEK

1713. Korespondencja... z lat 1763–1825. Zebrał i oprac. T. Mikulski. Koment. R. Sobol. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XXIX, 1 nlb., 268, 1 nlb., tabl. 7, portr. 2 PAN IBL. Archiwum Literackie, t. 4.

1714. [Lubosz B.] (bl): Podróż śląska F.K. *Gwarek* 21:3. – Siwkowska J.: Kochanek Justyny w Warszawie. *Probl.* 1:59:61 [z port. F.K. i J.U. Niemcewiczal].

1715. Bolesław III (Judyta, królowa polska). Kelera J.: Tragedia oświeceniowo-sentymentalna w Polsce przed rokiem 1795. *Pam.lit.* 3:79–90. – Korespondencja... z lat 1763–1825. M. Kl. *Odra* 48:9. – Pieśni nabożne. Sobol R.: Pierwodruk „Pieśni nabożnych” K. *Pam.lit.* 2:505–14.

KARPIŃSKI ŚWIATOPEŁK

1716. W: Cicha prośba. *Szpil.* 51/52:7. – Dno. *Kam.* 10/12:12. – List do jednej pani. Na samotności przesył. *Kal.Szpil.* s. 87. – Pomnik wędrowny. *Szpil.* 25:10.

1717. P: Kieliszek wina. *Wrocław.Tyg.Katol.* 45:12.

KARPOWICZ TYMOTEUSZ

1718. Kamienna muzyka. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 79, 1 nlb. Kamienna muzyka. Zamysłony człowiek. Obłok. Pożar. Lekcja ciszy. Falszywy alarm. Ten człowiek. Sąd. Pomyłka. Chory. Nagroda. Tchórże. Głaz. Pióra. Cisza. Piony. Maski. Imiona. Agitator. Ruchome schody. Żeglarze. Strony świata. Człowiek. Dramat. Ślepiec. Łowy. Nurek. Łza. Pamięć. Sen. Nikt nie wie. Miłość. Bezsensownie zmarła. Dialogi. Las.

Źródło. Marzyciele. Jesteśmy. Poranek. Gniazdo. Czarne i białe. Wrażliwi. Powroty. Podróż. Życie. Dotyk. Etiuda poranna. Powaleni. Trawienie świata. Ryba. Rękawica. Studnia. Granice nieskończoności. Biały niedźwiedź. Ucieczka ptaków. Podróż gałęzi. Biały punkt. Czarodziejska góra. Nóż. Martwe połowy.

1719. W: *Odra*: Bohater. Martwe połowy, 3:6; Obroty. Spotkanie, 24:3; Wyrzedaż, 30:6; Zwierzęta z lasu zielonego, 3:6. – Głaz. Łza. Podróż. Sąd. *Polonista* 4:16–9. – Jezioro. *Sprawy i Ludzie* 18:1; *Twórcz.* 3–6. – [Kamienna muzyka] Sztajnerne muzyk. Tłum. I. Zonszajn. *Idisze Szriftn* 3:3. – Przerazenie. *Twórcz.* 3:5. – Zwycięstwo. *Sprawy i Ludzie* 18:1; *Twórcz.* 3:5.

1720. P: Łzy krokodyla. *Grob.* 17–25. – Siekiera. *Odra* 32:6 [proza poetycka]. – Wracamy późno do domu (Sztuka współczesna w siedmiu obrazach). *Dial.* 1:5–39.

1721. Dzieduszycki W. *Progr. T. Rozmaitości* (Wrocław). – Kronika życia pisarza. *Progr. T. Rozmaitości* (Wrocław). – *Nadodrze* z VII:7 [portr., rys. I. Bieniek]. – Zob. 266 VI. – Wywiad. [Godlewska-Machulowa K.] *K.G. St.pol.* 113:3.

1722. Kamienna muzyka. Grześczak M. *Tyg. zach.* 28:6. – Kamińska A. *Twórcz.* 6:136–8. – Rzęsikowski S. *Polonista* 4:16–20. – Szmidt A. *Nowa Kult.* 30:2 [z fot.]. – Trzaniel J. *Odra* 17:5. – [Włodek A.] (a. w.). *Ż. lit.* 28:10. – Wracamy późno do domu. Butryńczuk B. *Progr. T. Ziemi Lubus.* (Ziel.Góra). – Godlewska K. *St. pol.* 95:3 [wywiad z T.K.]. – Karpowicz T.: Od autora. *Progr. T. L.* (Nowa Huta) 1957/58; *Progr. T. Rozmaitości* (Wrocław); *Progr. T. Ziemi Lubus.* (Ziel.Góra) [z fot. i not. biogr.]. – Wojeńska Cz. *Orka* 26:11. – Wróblewski A. *Teatr* 16:8–9. – Rec. t. zob. 6620, 6715, 6713.

KARPOWICZ TYTUS

1723. Księga puszczy. [T. 1–2]. W-wa, Iskry.

T. 1.: Szlakiem czarnego zwierza, ss. 221, 3 nlb., tabl. 16. – T. 2: Bałabuszka-Złoty Lis, ss. 217, 3 nlb., tabl. 8.

Rec.: Grzeniewski L.B. *Tyg. zach.* 38:6. – Gumowska I. *Dz. l.* 94:6. – Szymański L. *Współcz.* 16 (6):7.

KARSKI GABRIEL

1724. W: Kartka z podróży. *Za i przeciw* 19:19.

1725. P: Przygoda Bernarda L. *Panor.* (Dod.) z 9 III:2.

KARSKI ZYGMUNT

1726. W: Altanka. Astronomia. Do Ewy. Dziewczyny na skalach. Kwiaty wiosną. Lewitacja. Maniera Van Gogha. Piratem być. Potok (Muzyka świata poi....). Potok (Po asfalcie odgłosy....). Primavera. Szron. Ścieżka. Tematyka Horacego. Topografia kobiety. Tropiki. W górach. Wiersz iglasty. Wiersz liściasty. Wzgórze. *Wiad.* 33:1.

KASIŃSKI WŁADYSŁAW JERZY

1727. Na jednym pionie. [Nowele]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 177, 3 nlb. Skoczek. Wróble (Wojciechowi Żukrowskiemu). Na jednym pionie. Rec.: Preger J. *Tryb. lit.* 47:3.

KASPERSKI WITOLD

1728. Okoń L..J. *Nowy Nurt* 15:9.

KASPROWICZ ANTONI

1729. W: Górą płoną... Inwokacja do Muzy. Pejzaż wrześniowy 1939 r. Poranku jasnej młodości. *Odgłosy* 16:6–7 [z not. biogr. i fot.]. – Poemat łódzki. [Fragm.]. *Expr. ilustr.* 14 Dod., 101:4.

1730. Poemat łódzki. Dolecki Z. *Kier.* 8:7. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 7:406–7.

KASPROWICZ JAN

1731. Dzieła wybrane. Red. J.J.Lipski. T.1–4. Kr., WL.. T.1–2: Poezje, ss. XCVII, 1 nlb., 554, 2 nlb.; ss.629, 2 nlb. – T.3: Utwory dramatyczne, ss. 546, 5 nlb. – T.4: Publicystyka, ss. 639, 1 nlb., errata.

1732. [Księga ubogich. Z tego cyklu:] Rozmawiała się ma dusza. Na chór miesz. a capella. [Muz.] Cz.Krych. Wyd. 1. Kr., PWM, ss. 6, 2 nlb. Nasza Pieśń Chóralna, 28.

1733. W: Cisza wieczorna. [Fragm.]. *Więści* 49:1. – Księga ubogich. [Z tego cyklu:] O starowierne melodie!... *Przew. katol.* 38:524; Przynoszę ci kilka pieśni!... *Więści* 14:6; Zali naprawdę już wiosna!... *Ziel. Szt.* 28/29:1. – Modlitwa wędrownego grajka. *Katol.* 4:7. – Procesja. *Sł. powsz.* 133:1.

1734. [Listy]. *Wiad.* 51/52:6 [17 listów do córek Janiny i Anny; z koment. W.Grabowskiej i fot.].

1735. Kasprowicz-Jarocka A.: Poeta i miłość. W-wa, PIW, ss. 323, 1 nlb., tabl. 1, portr.7.

1736. Chamielec A.: Z wizytą u Marii Kas-

prowiczowej. *Nowy Nurt* 10: 4–5 [z fot. J.K. i M. Kasprowiczowej]. – Godlewski W.: Ibsen et J.K. *Actes du II congrès national de la Soc. franc. de Lit. comp.* (Paris) [*Rev. Lit. comp.*]. – Kolbuszewski S. *Ludzie Wrocl.* s. 107–14 [związki J.K. z Wrocl.]. – Kwiatkowski W.: Stanowisko K. w literaturach słowiańskich. *8 Roczn. Pol. TN na Obcz.* 1957/58 s.41–4. – Lichański S. *Orka* 10:1, 7, 11:3–5 [z fot.]. – Morkowicz-Olczakowa H. *Dz. pol.* 159:4–6 [wspomn.]. – Reykowska A.: O K. – rozważania porocznice. *Polon.* 1:56–61. – Szafran H.: Przyroda w poezji J.K. *Przew. katol.* 27:370–1. – Wojciechowski M. *Katol.* 4:6–7 [biogr. z portr.], 10:6–7. – Wróbel A.: J.K. w Raciborzu. *Katol.* 37:9. – *Kwart. opol.* 1:39 [fot. świadectwa szk. J. K.].

1737. Dzieła wybrane. Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 257:4. – [Lechicki Cz.] (el.). *Prasa współcz.* 4:147 [rec. t. 4]. – [Lichański S.] S.L. *Tryb. lit.* 48:3. – (s). *Tryb. L.* 293:4. – Hymny. Księga ubogich. Mój świat. W-wa 1956. Rec.: [Borowska A.] A.B. *Sł. powsz.* 32:6. – Poezje. Wybór i wstęp J.J.Lipski. W-wa 1957. Rec.: Staszewska M. *Twórcz.* 2:137–41.

1738. Kult. Alexandrowicz M. *Ziemia* 4: 12–3 [z fot. tabl. pam. w Szymborzu]. – [Jaskulska A.] (as). *Panor.* (Łódź) 23:4 [o nadaniu liceum w Łodzi im. J.K.]. – [Křemenák B.] bkř. *Slov.přehl.* 3:104 [o rekonstrukcji pomnika w Inowrocławiu].

KASPROWICZOWA MARIA

1739. Dziennik. Wstęp K.Górski. Wyd. 2 zmien. W-wa, Pax, ss. 590, 2 nlb., tabl. 12, portr.

KASPRZYSIAK STANISŁAW

1740. W: Akt kota. Jeszcze jest noc. Zejście. *Tyg.powsz.* 36:3.

KASTERSKA MARIA

1741. P: Syr.: Oplatek, 51/52: 3, 5; Tylko jeden dzień, 13–20.

KAWALEC JULIAN

1742. P: Blizny. *Expr. ilustr.* 181:3; *Kobieta i Ż.* 27:4; *Now. Tyg.* 34:1; *Nową Kult.* 51/52:9; *Nowa Wieś* (Dod.) 40:1; *Nowy Świat* 32:1; *Pol.* 10:13; *Pom.* 21:6; *Sprawy i Ludzie* 30:3; *Widnokr.* 7:60–1; *Więści* 27:5 [I nagr. w konk. ZLP i Pol. Komitetu Obrońców Pokoju]. – Dzień powszedni. *Więści* 33:4. – Po wojnie. *Kobieta i Ż.* 27:4;

Now. Tyg. 40:3; *Pol.* 10:13; *Widnokr.* 7:61–2; *Wieści* 27:5 [I nagr. w konk. ZLP i Pol. Komitetu Obrońców Pokoju]. – Sierżant Franciszek. *Wieści* 27:5.

KAWCZYŃSKA ZOFIA

1743. W: Jan Lechoń. *Polonista* 4:52

KĄKOLEWSKI KRZYSZTOF

1744. P: *Szt. Mł.*: Jeden-jeden, 189:3; Telefon z zaświatów, 261–269; „Zbawiciel świata” porwany, 306:8–9. – Pokój przechodni. *Nowa Kult.* 51/52:9. – Sok. *Film* 51/52:6 [scen.f.].

KERN LUDWIK JERZY krypt. J.K., Ob.L.

1745. W: *Przekrój*: A propos, 681:24; Bajka opowiadana psu przed zaśnięciem, 713:24; Ballada listopadowa, 709:24; Choinka, 714/716:48; Ciche marzenie mego prawnuka, 712:24; Dieta (Janowi Kanyczkowi), 695:24; Do góry nogami, 671:24; Dwugłós o mgłę, 669:24; Epistoła do księżycy, 699:24; Kartka z pierwszego dnia urlopu, 698:24; Kąpiel, 706:24; Kiedy kretn się nudzi . . . , 690:24; Ko ści, 676:24; Księżycowy pies, 672:24; Mała introdukcja plażowa, 691:24; Mała tragedia, 667:24; Moje dobre serce (Utwór rocznicowy), 701:24; Muzyka zza ściany, 668:24; Mycie głowy, 687:24; Myśliwskie psy Adolfa Dymyzy, 697:24 [z fot. A. Dymyzy]; Nie, 683:24; O czym każdy samochód wiedzieć powinien, 708:24; O strażaku, 694:24; Ostatnie dni lata, 703:24; Po wakacjach, 702:24; Popołudnie karzełek, 680:24; Powrót „Ramony”, 696:24; Pozory, 674:24; Przegrana sprawa. [Fragm.], 700:19; Psia niedziela, 670:24; Rozważania futbolowe, 682:24; Rozważania kynologiczne, 704:24; Sprawię sobie . . . , 707:24; „600”. [Fragm.], 700:19; Śmierć filizanki, 666:24; Święta w domu burmistrza, 677/679:48; Urodziny, 684:24; W lecie . . . , 692:24; W nocy, 710:24; Wizja, 675:24; Wkół Łodzi bocian chodzi, 686:24; Wszystko o Kowalskich, 711:24; Wynalazek, 685:24; Zagadka dla dzieci, 693:24; Zaklęty wróbelek, 705:24; Zwariowany alfabet, 665:24. – Czym jest muzyka? *Płomyk* R. 41 11:335. – Dziura. *Zarz.* 3 Dod. – Kogut i budzik. *Płomyk* R. 41 23:705. – Kto to chrapie . . . *Płomyczek* R. 36 11:265. – Lekkomysłna mucha. *Płomyk* R. 41 19:577. – I.IV. *Płomyczek* R. 36 15:385. W szkole. *Płomyk* R. 42 6:161.

1746. Piechotą przez Londyn. *Przekrój* 698–701, 703–705, 707.

1747. Zbyszewski K. *Dz. pol. i Żołn.* 140:3 [o przyjeździe L. J. K. do Londynu].

1748. Do widzenia zwierzęta. [Mitzner Z.] Szelaż J. *Kal. Szpil.* s. 190.

KĘDZIERSKI J. Z.

1749. P: Szaleństwo Freda. *Wiad.* 51/52:25.

KĘDZIORA JULIUSZ

1750. W: Wieczorne szepty. *Przew. katol.* 51/52:723.

1751. P: Szymon, syn Jony. [Fragm.]. *Przew. katol.* 10:134–5. – Wąż Bhuta szepcząc . . . (Fantazja na temat Księgi Genezis). *Za i przeciw* 37:10–1, 38:10–1.

KĘDZIORYNA MARIA

1752. Co by było, gdyby . . . Ilustr. J. Karolak. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 142, 2 nlb.

1753. P: [Utwory dla dzieci]. *Płomyczek* R. 36 9:218–9, 13:317–8, 14:350–1, 17:450–1, 20:538–9, 21:566–7, 23:626–8. – *Świer.* 1957/58 32:502–3.

KĘTRZYŃSKI WOJCIECH

1754. W: [Aus dem Liederbuch eines Germanisierten] Ojczyzna. Tłum. M. Kajka. *Panor. Półn.* 38:23.

KICIŃSKI BRUNO

1755. W: Duma o generale Jasińskim. *Mat. repert.* 1:51–2 [z nut.]. – Szubienica. *Wieści* 18:8.

KIEDRZYŃSKI STEFAN

1756. S. M.: S. K. – Malarz obyczajów. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydg.).

KIEŁCZEWSKI WOJCIECH pseud. „Prosty”

1757. W: I.as. *Gł. Młodz. wiej.* 2:59. – Sen. *Zachwył. Nowa Wieś* (Dod.) 39:3.

KIERNICKA TERESA

1758. W: *Wiecz. Wybrz.*: Rajka prawdziwa, [72:1; Gołąb, 9:3; O gwiazdce, 183:3; O pewnej melodii, 272:3; O zaczarowanej zbrojowni, 274:1; 31 grudnia, 305:3; *Wieczór*, 3:3.

1759. Wywiad. (Sier.). *Wiecz. Wybrz.* 291:3 [z autokaryk.].

KIERST JERZY

1760. Nad potoczkiem. Ilustr. J. Karolak. Wyd. 2 W-wa, NK, k. 24 nlb.

1761. Nieznany przyjaciel. [Opowiadania]. Ilustr. J. Rybicka. Wyd. I. Gdynia, WM, ss. 55, 1 nlb.

1762. W: Al-truizm. *Nowa Kult.* 34:1. – Dialog I „Baloników Sylwestrowych”. [Fragm.]. *G.pozn.* 305:1. – Dwa morza. *Świat* 7:16. – Kolczyk i ostroga (Ballada chilijska). *Świat* 32:17. – Kulawy stolik. *Płomyczek* R. 36 9:220. – List w pewnej bardzo ważnej sprawie. *Radio i Tel.* 24:3 [w art. o J. K.]. – Recenzja filmowa. *Świat* 32:17. – Słowik po raz 101. *Tyg.zach.* 24:6. – Spotkanie. *Nowa Kult.* 34:1. – Wniosek. *Tyg.zach.* 40:1.

1763. P: Nieznany przyjaciel. *Płomyczek* R. 36 21–24.

1764. Bądkowska S. *Radio i Tel.* 24:1,3 [z okazji nagr. za twórcz. dla dzieci; z fot.]. – Zob. 266 X. – Wywiad. Szypowska M. *Stol.* 31:9 [z fot.].

KIJONKA TADEUSZ

1765. W: Arkadia. *Nowa Kult.* 39:5. – [Fraszki]. *Kocynder* 25:11. – Jest we mnie. *Odra* 21:6. – Marzenka. *Kier.* 4:10. – Najpiękniejszych kwiatów... *Panor.* (Dod.) z 10 VIII:?. – Strach. *Odra* 19:6. – W liściach obłoków... *Odra* 21:6. – Zmierzch. *Panor.* (Dod.) z 13 VII:1.

1766. P: Opowiadanie smutne. *Kocynder* 21:7.

KIJOWSKI ANDRZEJ

1767. P: Oskarżony. *Twórcz.* 9:7–61.

1768. Przegląd prasy. *Twórcz.* 1–12

1769. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 22:3 [wywiad, z fot.]; [Bury E.] *Czytacz. Sł.powsz.* 132:4 [uzup.]. – Zob. 266 VII.

1770. Pięć opowiadań [Durski S.] S.D. *Gł.Pr.* 2:6. – Durski S. *Nowe Książ.* 1:19–21. – Ziemiński A. *Ż. W-uy* 26:5.

KILIŃSKI JAN

1771. Pamiętniki. Oprac. S. Herbst. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 305, 3 nlb., tabl. 10, portr. 3, plan 1. Biblioteka Pamiętników Polskich i Obcych. – Rec.: (a). *Tryb.L* 162:4. – Dobrowolski S.R. *Tryb.lit.* 24:4. – Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 27:12. – Kukiel M. *Teki hist.* 9:112–3. – [Lisowa L.] E.B. *Nowy Nurt* 32:11. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 22:8. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 21:16. – [Tatomir A.] Ad.T. *Nowe Książ.* 12:709–10. – Treugutt S. *Przeł.kult.* 45:8.

KIRILO-NOWACZYK ADAM FRANCISZEK

1772. Szkoła przy topolowej drodze. Opowieść o Ewaryście Estkowskim. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 175, 1 nlb.

1773. W: Bajka nie-bajka. *Ziel.Szt.* 14:8. – Fraszkki karnawalowe. *Wrocł.Tyg.Katol.* 4:8. – Nauczycielka wiejska. *Ziel.Szt.* 38:5. – Pejzaż. *Orka* 2:9. – Sen Prezesa GS. *Wrocł.Tyg.Katol.* 2:8. – Spór. *Ziel.Szt.* 24:8. – W wigilijny wieczór. *Dz.l.* 307:5; *Ziel.Szt.* 103/104:1. – Wieczór na wsi. *Dz.l.* 244:4. – Znajoma strona. *Dz.l.* 76:4.

1774. P: Burza. *Nowy Nurt* 15:8–9. – Miniaturka. *Nowy Nurt* 20:8–9. – Spotkanie w Krumbeck (Wspomnienie). *Dz.l.* 108:5

1775. Wywiad. [Pawlinowa E.] FI-Pa. *G.chł.* 53:6.

1776. Szkoła przy topolowej drodze. Flejsierowicz M. *Nowy Świat* 48:3. – (mw). *Trvb.L.* 312:4. – Prószyński Z. *Ż.Szk.* 12:48–9.

KISIELEWSKI JAN AUGUST

1777. Hefsztyński S. *Progr.T.Dramat.* (Wrocł.) 1957/58 [z portr.].

1778. W sieci. *Boy. Progr.T.Dramat.* (Wrocł.) 1957/58. – Rec. t. zob. 6707. – Rec. tel. zob. 6839.

KISIELEWSKI STEFAN pseud. Kisiel, Klon Teodor

1779. Gwiazdozbiór muzyczny. T.1: Od Bacha do Strawińskiego. [Szkiec]. Wyd. 1. Kr., PWM, ss. 266, 6 nlb., portr.

1780. Miałem tylko jedno życie. Powieść. Kr., WL, ss. 173, 2 nlb., errata [na k.tyt.nazw. aut.: Teodor Klon, pseud.].

1781. P: Miałem tylko jedno życie (Powieść). *Przekrój* 683–97.

1782. *Tyg.powsz.*: Gwoździe w mózgu, 1 [ded. J. Błońskiemu], 4,5 [uzup.: Kisielewski S., 9:7], 7–10 [polem.: Adiustorka (Żelaznowska K.), 11:8; dot. wiersza K. Ujejskiego: Czarny szal], 11–13 [polem.: Gryczanka M., *Ż.lit.* 15:6; Sandauer A., *Tyg.powsz.* 15:7], 15 [polem.: Wim (Merçik W.). *G.kr.* 87:3; odpow. aut. *Tyg.powsz.* 18:8], 16–19 [polem.: Broszkiewicz J. *Przeł.kult.* 21:1–2; Curzydło M. *Tyg.powsz.* 46:7; Stanuch S. *Dz.pol.* 193:3], 20–21 [tłum. na jęz. franc.: Sur l'opposition de Sa Majesté – quelques truismes. *Persp.polon.* 3/4:34–7], 23–25, 27–29 [polem.: Małcużyński W., 34:7], 30–35 [polem.: Grzywnowicz J., 38:3; Ross J., 12:7], 36–37, 39 [polem.: KTT (Toeplitz K. T.). *Nowa Kult.* 41:6], 40–41. 44–52 [polem.: Korotyński H. *Ż.W-uy*

310:3; Kąsanie. *Współcz.* 28(18):8]; – List otwarty do profesorów językoznawców Nitscha, Doroszewskiego, Klemensiewicza, Kuryłowicza, Jodłowskiego i Taszyckiego, 16:8 [polem.: Klemensiewicz *Z.*, 21:7]; O Arturze Malawskim, 8:4; Po czterdziestu latach (W rocznicę odrodzenia Państwa Polskiego), 45:1. – Pod pierwszym wrażeniem. *Ruch muz.* 6:17.

1783. [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Kisiel – Cat – Pax. *Kult.* 9:79–81 [o S. K. jako publicyście i polityku; polem.]; Kisielewski S., 11:151–3, Sokolnicki M., 12:152. – [Rakowski M. F.] Marek: Chronmy Kisiela. *Polit.* 40:2, [polem.]; Koźniewski K., 41:2 – Schoenborn S., Koźmiński O. *Ż.W-wy* 29:7 [polem. z art. S. K. pt. „Kisielewski contra MHz”]. *Ż.W-wy* 1957 nr 301], Kisielewski S., 47:3 [odpow.]. – Wywiady. Hordyński J. *Ż.lit.* 20:3 [z fot.]. – Lovell J. *Echo Kr.* 299:5. – Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 5:3 [z karyk.]. – [Zbijewska K.] KR. *ZB. Dz.pol.* 309:4 [z fot.].

1784. Gwiazdozbiór muzyczny. Susuł J. *Tyg.powsz.* 47:5 [z fot.]. – Miałem tylko jedno życie. Gołubiew A. *Tyg.powsz.* 52:8. – [Jędrzejczyk O.] (J.). *G.kr.* 269:3. – Lipa R.: Miałem tylko jedno picie. *Polit.* 28–30 [parodia pow.]. – Preger J. *Tryb.lit.* 46:3. – Promiński M. *Przekrój* 688:20 [sprost. pogłosek o aut. M. Promińskiego]. – [Tarska A.] (Ata). *Echo Kr.* 303:5. – Sprzysiężenie. Dobraczyński J. *Sł.powsz.* 6:3; *Katol.* 3:4; *Nowy nurt* 3:14; *Wrocł.Tyg.Katol.* 4:6 [z not. red.; polem.]; Piwowarczyk J. *Tyg.powsz.* 3:3; *Wrocł.Tyg.Katol.* 4:6; *Zespół. Tyg.powsz.* 3:3; Szomański A. *Za i przeciw* 44 [3]: 2; Kisielewski S. *Tyg.powsz.* 4:3 [odpow. na ataki]; [Mandalian A.] amen. *Nowa Kult.* 4:7; Grzesznik i faryzeusz. *Przeł.kult.* 5:11; Dobraczyński J. *Wrocł.Tyg.Katol.* 6:7 [fragm. art. z *Dziś i Jutro* 1947 nr 3]. – Mementor. *Argum.* 3:10. – Z muzyką przez lata. Jackl J. *Przeł.hum.* 1:152–5. – Walaciński A. *Tyg.powsz.* 5:6.

KIWKA ZBIGNIEW

1785. W: *Gł.Tyg.*: Brzegiem morza, 1:3; Milosne con sordino, 22:3; Morze, 1:3; Motywy morskie. [Z tego cyklu:] Lato, 34:1; – Oddalenie, 1:3; One czekają, 35:1; Optymizm, 21:1; Plaża, 29:1; Szkice paryskie. [Z tego cyklu:] Valdemos. [Fragm.], 7:1. – Archipelag Alenty. *Ż. i Myśl* 5/6:177–8. – Morze. *Odra* 18:6.

1786. P: Kirgiz. *Gł.Tyg.* 22:2–3 Meduza.

KLACZKO JULIAN

1787. Żabicki Z.: K.. Europa i sprawa polska.

Ż.lit. 13:9, Kobierzyńska M.: K. i Korzeniowski a sprawa polska, 17:10–1.

KLECZKOWSKA KRYSZYNA

1788. P: Biały srebrny samolot. *Współcz.* 30(20):3. – Burza. *Ż.lit.* 36:7–10. – Dłonie. *Tryb.rob.* 115:8. – Klomb z żółtymi nasturcjami. *Dz.pol.* 303:4–5, 7. – Reportaż znad rzeki. *Zwierc.* 35:5, 14–5. – Sobotni wieczór. *Odra* 39:7, 11. – Staruski. *Tyg.powsz.* 15:5. – Twarze kobiety. *Ż.lit.* 4:6–7 [not. satyr.: wk (Karski W.). *Pom.* 3:8]. – W drzwiach. *Sł.Tyg.* 49:2 [z not. S. Otwinowskiego o K. K.]. – Zamknięte dłonie. *Dz.pol.* 243:4–5.

KLEINER JULIUSZ

1789. Akademia ku czci J. K. *Ż.Szk. Wyższ.* 1:172 [spraw.]. – Czernerle M. *Teatr i Film* 6:32–3. – Garbaczowska J. *Przeł.hum.* 2:111–9. – Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3:135–6 [biogram]. – Libera Z. *Przeł.hum.* 2:105–10. – Paradowski J.: Wspomnienie o J. K. *Więź* 8:24–9. – [Sarnowska H.] (H. S.): Księga pamiątkowa o J. K. *7 Dni w Pol.* 21:11 [przygotowania]. – Starnawski J. *Ztschr.f. Slaw.* 1:166–8.

KLEWAŃSKI ADAM

1790. Strzałkowa M.: A. K. emigracyjny pisarz francusko-polski. *Spraw. PAN* 5: 53–6.

KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

1791. Drogi do domu. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 132, 3 nlb.

1792. Wywiad. [Ryboń K.] (Ker). *Wiecz.* 250:1 [z fot.].

KLIMASOWA MARIA

1793. Takie sobie kłopoty. Historyjka w 3 obrazkach. W-wa, CPARA, ss. 2 nlb., 37 [maszyn. powiel.]. Biblioteka Repertuarowa.

KLON FRANCISZEK

1794. Dolinieckie zuchy. Warneńska M. *Żołn. Woln.* 6:2

KLONOWIC SEBASTIAN FABIAN

1795. [Flis] The Boatman. A voyage down the Vistula from Warsaw to the Green Gate of Danzig. A poem by... contemporary of Shakespeare and Spenser. [Tłum.] M. M. Coleman. [Wstęp] M. E. Osborn. Cambridge Springs, Alliance College, ss. 6 nlb., VIII, 2 nlb., 96, tabl. 1, ilustr., bibliogr., [maszyn. powiel.]. [IB; Ind. Trans.].

KŁODZIŃSKA ANNA

1796. Złota bransoleta. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 180, 4 nlb. Labirynt.

1797. P: Srebrzysta śmierć. *K. pol.* 200–47; *Panor.* (Dod.) z 7 IX – 9 XI. – Złota bransoleta. *G. białość.* 2–30 [początek w r. 1957]; *Panor.* 1:17 [początek w r. 1957].

1798. Srebrzysta śmierć. zk. *Odra* 44:12. – Złota bransoleta. zk. *Odra* 12:12.

KŁOSOWSKI JÓZEF NIKODEM

1799. Berło. Powieść. Oprac. graf. A. Radziejowski. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 330, 2 nlb.

1800. P: *Kam.*: Bankiet, 14:5, 6; Pogaduszka, 10/12: 10, 20. – Berło. [Pow.–Fragm.], *Orka* 16:1, 7.

1801. Klepacki Cz. *K. lubel.* 260/261:3 [wywiad]. – Zob. 267 VI.

1802. Berło. (c.k.) *K. lubel.* 306/307:3. – Dróźdz-Satanowska *Z. Dz. l.* 250:4, Kłosowski J.N., 262:4 [odpow.]. – Mgła. Szczawiej J. *Dz. l.* 184:4.

KMIETOWICZ FRANCISZEK

1803. Gwiazdy nad Toronto. *Kaszëbë* 5:8 [not. o druk. pow. w *Związkowcu*, Kanada].

KNAPSKI GRZEGORZ

1804. Thesaurus polono-latino-graecus. Puzynina J.: Dwa wydania „Thesaurusa” G.K. (1621 i 1643). *Pam. lit.* 4:433–73.

KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

1805. Utwory dramatyczne. Wybór. Oprac. A. Jendrysik. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 308, 3 nlb., tabl. 5, portr. 2, bibliogr. PAN IBL. Teatr Polskiego Oświecenia.

1806. W: Dwa koguty i kokosz. *G. kr.* 152:5. – Miłość. *Kal. Szpil.* s. 107; *Panor.* (Dod.) z 2 II. – Miłość i wierność. *Kal. Szpil.* s. 89.

1807. Hektor. Kelera J.: Tragedia oświeceniowo-sentymentalna w Polsce przed rokiem 1795. *Pam. lit.* 3:90–6. – Utwory dramatyczne. (j). *Tryb. L.* 181:4. – R.S. *Odra* 24:9.

KNYSZ DANUTA

1808. W: Błękitne drogi. *Kam.* 16:7; *Radio i Tel.* 26:4 [z not.]. – Świętojańska. *Kam.* 16:7 Debiut.

KOBYLIŃSKA-MASIEJEWSKA EUGENIA

1809. Bursztynowe piosenki. Wyd. Wo-

jew. Dom Twórcz. Lud. w Gd. Na rotapincie. Rec.: Strumiński J. *Kaszëbë* 10:4.

KOCHANOWSKI JAN

1810. W: Fraszki. [Z tego cyklu:] [Modlitwa o deszcz] Gebet um Regen. Tłum. W. Friedenberg. *Mickiewicz-Blätter* 7:54; Na nabożną. *Kal. Szpil.* s. 108; *Odgłosy* 26:6; Na starą. *Panor.* (Dod.) z 2 II:1; [Na zdrowie] Lob der Gesundheit. Tłum. W. Friedenberg. *Mickiewicz-Blätter* 8:118; O miłości. *Kal. Szpil.* s. 108; O rozwodzie. Z greckiego. *Odgłosy* 26:6. – [Muzy] Den Musen. Tłum. W. Friedenberg. *Mickiewicz-Blätter* 7:53–4 [z not. s. 62–4]. – Pieśni. [Z tego cyklu: Trudna rada w tej mierze....] Abschied von der Geliebten. Tłum. W. Friedenberg. *Mickiewicz-Blätter* 8:118–9. – Śmierci się nie bać, cnoty naszladować. *Przew. katol.* 43:599.

1811. Hrabec S.: Jak brzmiało w XVI wieku imię Urszuli Kochanowskiej? *Onomastica* 2:327–32. – Szmydtowa Z.: Erazm z Rotterdamu a K. *Przegl. hum.* 2:43–63. – Volkova L.V.: Socialno-političeskie vzgljady J.K. [W książce:] *Slavjanskij sbornik* 1:111–20 [IB].

1812. Fraszki. Oprac. J. Pelc. Wrocław. 1957. Rec.: Grzeszczuk S. *Pam. lit.* 4:535–42. – Pamiątka... Janowi Baptyście hrabi na Tęczyńcu. Trypućko J.: Jan i Cecylia. Kartka z dziejów polsko-szwedzkich. *Spraw. PAN* 5:108–9 [sylwetka hist. Jana Tęczyńskiego i Cecylii Wazówny]. – Psalterz. Ziomek J.: „Psalterz” K. – problemy przekładu. *Spraw. PAN* 6:104–7. – Satyr. Backvis C.: Autour du „Satyre” de J.K. *Zagadn. Rodzajów lit.* t.1:17–48 [ze streszcz. w jęz. pol.]. – Szachy. Pogonowski J. *Spraw. TN KUL* 7:91–2.

1813. Kult. (icz). *Ż. radom.* 274:6 [pamięć J.K. w Zwoleniu]. – Woszył T. *Nowy Nurt* 43:4 [o proj. pomnika w Zwoleniu]. – Muzeum w Czarnolesiu. Kaca M. *Sł. Tyg.* 26:2. – [Kfemenák B.] bkř. *Slov. pfehl.* 5:189. – Malek W. *Sł. Tyg.* 24:1 [stan obecny], Berke Z., 25:2, 4 [odpow.]. – Matysiak S. *Orka* 50:7. – *Dz. zach.* 3:1. – *Tryb. L.* 16:4. – *Ż. W-wy* 14:4 [o pracach org.].

KOCHOWSKI WESPAZJAN

1814. W: Epigramata polskie... [Z tego cyklu:] Cum bono bonus eris. *Kal. Szpil.* s. 18; Dziwna. *Kal. Szpil.* s. 18; *Wieści* 9:12; *Zarz.* 28:12; Jalmużna nieszczyra. *Zarz.* 17:8; Komuś. *Kal. Szpil.* s. 18; *Wieści* 48:8; Niebezpieczny żart. *Panor.* (Łódź) 24:3; O kornutach za żonami.

Kal.Szpil. s. 99; O łysym. O wolności polskiej. *Kal.Szpil.* s. 18 [z not. i portr. na s. 17]; Pijany do siebie. *Wieści* 2:2; Pisz na marmurze urażony. *Kal. Szpil.* s. 18; Przysłowie. *Wieści* 9:12; Skarga. *Kal.Szpil.* s. 18; Wdożeniowi. *Zarz.* 17:8; Zabójstwo. *Wieści* 48:8.

KOCZOROWSKI STANISŁAW PIOTR

1815. Śmierć bibliofila. *Nowe Książ.* 24:1517 [z wierszem K.S.P.: Gdy jesteś głodny]. – *Por. Bibliot.* 11:313 [nekrolog].

KOCZWARA JAN

1816. W: Nie wołaj mnie do domu. *Kam.* 1:5.

KOEHLER WITOLD

1817. Strachy leśne. Ilustr. J. Makowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 46, 1 nlb.

KOGUT BOGUSŁAW

1818. W: *Tyg.zach.*: Atlas, 30:4 Nowy Prom; Erotyk infantylny. Erotyk męski. Erotyk żeński. Uroda życia. *Virtuti militari*, 10:4–5. – *List. Ż.lit.* 1:7. – Moja ojczyzna. *Wieści* 45:1. – Pastiche. *Tryb.lit.* 4:3. – Ręce nieśmiertelne. Szczęście. Szkarlatyna. *Ż.lit.* 1:7. – Tramwaj. *Tryb.lit.* 4:3.

1819. P: *Tryb.lit.*: Łuny i zorze. [Pow.-Fragm.], 7:2; Strafabteilung Wiknoza, 24:2 [z fot.]. – *Tyg.zach.*: CSR z bliska (I–III), 47–9; Listy spod lipy, [fel.; prawie w każdym numerze]; Rudy Mojżesz. [Pow.-Fragm.], 40:4.

1820. [Artykuły]. *Tyg.zach.* 7:4, 11:1, 3, 18:1, 28:1, 3 [polem.: Biały W., i odpow. 33:5], 29:3, 51/52:1, 3.

1821. [Kogut B.] a.b. *Ż.lit.* 29:3 [autowywiad; z fot.]. – Kogut B.: Bez niedomówień. *Tyg.zach.* 1:6 [w nawiąz. do art. Dziennik wyborczy... *G.pozn.* 1957 nr 3].

1822. Kamienie w bruk. Ziomek J. *Tyg.zach.* 26:4 – Nie śmiertelni. *Gł.włkp.* 101:4 – *Rec.t.zob.* 6631.

KOLBERG OSKAR

1823. Gawin B.: Sto lat „Ludu”. *Orka* 17:7 [z portr.]. – Młodziejowski J. *Śpiew. i tańcz.* 4:2.

KOŁŁATAJ HUGO

1824. Berger-Mayerowa J.: Akt sprzedaży spuścizny rękopiśmiennej H.K. z r. 1841. *Rocz-i bibliot.* 1/2: 145–54 [z fot.dokumentu]. – Hinz H.:

Rozważania H.K. o religii. *Studia filoz.* 1:86–112. – Lang M. R.: Niepublikowana część raportu H.K. do Komisji Edukacji Narodowej z wizytacji Akademii Krakowskiej, odbytej w 1777 roku. *Przeł.hum.* 4:95–100 [z tekstem H.K. na s. 97–100]. – Rządowska H.: H.K. o nauczaniu historii. *Wiad.hist.* 4/5:330–40.

1825. Stan Oświecenia w Polsce... Oprac. J.Hulewicz. Wrocław. 1953. *Rec.*: Florczak Z. *Pam.lit.* 1:253–69.

KOŁODZIEJ PIOTR

1826. Biega A. *Katol.* 5:5. – Obrzud Z.: Komedie i wodewile P.K. *Kal.śl.* s. 218.

KOŁONIECKI ROMAN

1827. W: Akt strzelisty. *List.* Odpoczynek. Podzwonne samemu sobie. *Ż.i Myśl* 7/8:27–31.

KONARSKA-ŁOSIOWA KRYSZYNA

1828. W: Rozmowa. Wiersz z gołębiem. *Więź* 1:50–1.

KONARSKI STANISŁAW

1829. Kurdybacha Ł.: Działalność pedagogiczna Stanisława Konarskiego. Wrocław. 1957. *Rec.*: Tync S. *Kwart.hist.* 3:865–7.

1830. Barycza S. *Nowy Nurt* 3:4. – Czermiński A. *Szt.L.* 280:3. – Nowak-Dłużewski J.: W sprawie ineditów S.K. *Nowa Kult.* 49:6 [poszukiwanie koresp. S.K.].

KONDRATOWICZ JANUSZ

1831. W: Ballada. *Orka* 29:6. – Ballada II. *Więź* 7:38. – Ballada o Donie z Ia Manczy. *Współcz.* 20(10):2. – Ballada o strachu na wróble. *Żoń.pol.* 45:13. – Drogi marcowe. *Szt.Mł.* 25:4. – Drzewa. *Kier.* 19:10. – Dygresja o genialności. *Żoń.pol.* 40:16. – [Fraszki]. *Kaktus* 18:6, 22:6, 23:6, 35:6, 38:4, 45:6; *Karuz.* 22:2; *Szpil.* 8:9, 30:10; *Wrocł.Tyg.katol.* 20:8, 29:8; *Zarz.* 27:8, 43:8; *Ziel Szt.* 74:8, 84:8, 98:8; *Żoń.pol.* 11:16, 19:16, 26:17, 39:17, 47:16. – Kataryniarz. *Gł.Wybrz.* 195:4. – Kolej losu. *Kaktus* 50:2. – Negatyw wizerunku. *Zarz.* 40:4. – O północy jak o kocie. *Żoń.pol.* 7:6. – Opatrzność uliczna. *Kier.* 19:10. – Parodie: Miron Białoszewski. *Tryb.lit.* 28:4. – Przypowieść o szczęściu. *Żoń.pol.* 44:4. – Spojrzenia. *Kam.* 17:5. – Spotkanej w wyobraźni. *Zarz.* 20:3. – Świątek. *Nowa Wieś (Dod.)* 39:3. – Wieczorne odloty. *Walka Mł.* 52:4 [z not.i fot.]. – Żale. *Współcz.* 29(19):5.

KONIŃSKI KAROL LUDWIK

1832. Kudliński T. *Tyg.powsz.* 11:5,7 [z portr., rys. S.I. Witkiewicz]. – Mamoń B. *Tyg.powsz.* 11:5.

KONIUSZ JANUSZ

1833. Tempo krążenia. [Wiersze]. Wrocław, ZLP, Oddział Wrocław, ss. 16. „Sygnały” Arkusz Poetycki, 13.

Miasto. Tabuny rur... Numizmatyk. Na odlot w międzygwiazdy. W górach. Jesień. Panna z podwórka. Policzki patelni... Stworzenie. Rozczarowanie. Kto mu kazał założyć na twarz... Rekonwalescencja. Astronautyka dziecka. Dom.

1834. W: *Nadodrze*: Do żony, z II:3; Panna z podwórka, z V:8; Poeta, z II:3; W winnicach, z X:8; Z wystawy Strzeńskiego, z II:3. – *Odra*: Astronautyka dziecka, 7:6; Jesień. Kto mu kazał założyć na twarz... 22:6; Przypowieść, 13:6; Rekonwalescencja, 12:6; Stworzenie, 13:6; Śmierć drzewa, 38:4; To nie gwiazdy spadają... 13:6. – Astronautyka dziecka. *Od nowa* 25/26:3. – Dom *G.ziel.-gór.* 122:3; *Nowa Kult.* 29:10. – Poeta. *Tryb.lit.* 7:3. – Praczka. *Od nowa* 35:7; *Tyg.zach.* 17:1. – Prometeusz. *Odgłosy* 41:8; *Tyg.zach.* 17:1. – Rozczarowanie. *G.ziel.-gór.* 122:3.

1835. P: *Odgłosy*: Oczekiwanie, 28:7; Ręce, 41:6; Z dialogu przed wejściem, 28:7. – Do przyjaciela. *Odra* 47:6. – Ręce. *Nadodrze* z X:8 [proza poetycka].

1836. Tempo krążenia. Bąk B. *Nadodrze* z V:13. – Bryll E. *Orka* 44:6. – I.S. *G.ziel.-gór.* 143:3 [wywiad; z fot.]. – Kowalski M. *Odra* 23:4. – Odojewski W. *G.ziel.-gór.* 212:4–5.

KONONOWICZ MACIEJ JÓZEF

1837. W: Droga do Emaus. *Sł.powsz.* 81:1. – Etiudy z Wielkiego Tygodnia. *Katol.* 14:6–7. – Poemat Betlejemski. [Fragm.]. *Katol.* 2:7 [z not.]. – Rozmowa z Matką Boską A.K. *Nowy Nurt* 19:1. – Za jedną sprawę. [Z tego cyklu:] *Gwiazda. Wrocław.Tyg.katol.* 8:1.

1838. [Fragmety przemówień sejmowych]. *Biul. inf. Pax.* 4:3–11; *Kier.* 13:3; *Sł.powsz.* 42:4, 71:1,3 [z fot.], 81:2, 182:3.

1839. W sitowiu niebieskim. Biernacka B. *Nowe Książ.* 3:138–9. – Rudnicki H. *Gł.rob.* 51:4. – Szczyпка J. *Wrocław.Tyg.katol.* 1:5.

KONOPKA FELIKS

1840. Grzybowska K. *Dz.pol.* 94:4. – Wy-

wiad. Krzyżanowski H. *7 Dni w Pol.* 50:7 [z fot.].

KONOPNICKA MARIA

1841. [Jak to ze Inem było] The golden seeds. A legend of old Poland. [Tłum.] M. Sperry. Ilustr. B. Zieleniec. Warsaw, NK, ss. 23, 1 nlb.

1842. Mendel Gdański. Wstęp J. Budzyńska. Wrocław, Ossol., wyd. 4 zmien., ss. 54, 2 nlb., portr. Nasza Biblioteka.

1843. [Miłosierdzie gminy] A község irgalma [i inne opowiadania]. [Tłum.] Mészáros I. [Polsowie:] Kovács E. Budapest, Europa Könyvkiadó, ss. 289, 3 nlb. [IB; Ind.Trans.].

1844. Na fujarce. [Poezje]. [Tłum.i oprac.]... V. Dvořáčková. [Przedm.] K. Krejčí. 1 wyd. Praha, SNKI.HU, ss. 148, nlb. 4. Světová četba, sv. 187. [IB; Ind.Trans.].

1845. Na jagody. Ilustr. Z. Fijałkowska. Wyd. 5 (11). W-wa, NK, k. 20 nlb.

1846. O Janku Wędrowniczku. Opowiedziała swoim dzieciom... Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 6. W-wa, NK, k. 20 nlb.

1847. O krasnoludkach i o sierotce Marysi. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 21, [powojenne] 6. W-wa NK, ss. 201, 3 nlb., tabl. 8.

1848. Opowiadania. W-wa, Czyt., ss. 245, 3 nlb.

1849. Szkolne przygody Pimpusia Sadelko. Ilustr. J. Czerwiński. Wyd. 4. W-wa, NK, ss. 30, 2 nlb.

1850. [Wybór nowel] Ko-no-pu-ni-cy-ka tuan-pien siao-szuo-tsi. [Tłum.z ros.] Szy Jou-sun. Pei-tsin, Zen-min wen-sine, ss. nlb. 4, 1–4, nlb. 2, 268, tabl. 6, portr. [IB].

1851. W: Choinka w lesie. *7 Dni w Pol.* 51/52:2; *Świer.* 1958/59 17:257. – Gra w lisa. *Dz.pol. i Żoń.* 292:3. – [Nad morzem] Na moru. Tłum. M. Ilić. *Pomorstvo* (jugosl.) XIII, 1/2:31 [IB]. – O czym ptaszek śpiewa. *Nasza Ojcz.* 4:24; *Nowy Nurt* 18:13. – O Janku Wędrowniczku. [Fragm.]. *Dz.pol. i Żoń.* 112:3. – Piosenka w kuźni. *Świer.* 1957/58 23:356. – Piosenki i pieśni. [Z tego cyklu:] VIII. Warszawa. *W-wski Kal.ilustr.* s. 121. – Rzeka. *Nasza Ojcz.* 1:24; *Nowy Nurt* 10:13. – Sanna. *Nasza Ojcz.* 1:25. – Stefek Burczymucha. *Dz.pol. i Żoń.* 29:3. – Ślizgawka. *Nasza Ojcz.* 1:25. – Trzeci maj. *Dz.pol. i Żoń.* 100:3. – W lesie. *Płomyk* R. 41 17:515. – Z łąk i pól. [Z tego cyklu:] *Kołys*

mi się, kolysz... *Nowy Nurt* 22:8; Rozbłysły oczy... *Katol.* 30:9.

1852. [Listy]. *Stol.* 18:9 [do syna Jana z Pragi, 1891 r.; w art. J. Iżyckiego; z fot.]; *Zwrot* 3:5–6 [4 listy do A. Schwaba-Połabskiego, W-wa, 1883–1887 r.; w art. J. Korzennego].

1853. Brodzka A.: Maria Konopnicka. Wyd. 3 uzup. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 73, 2 nlb., ilustr., portr. Biblioteczka Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Ser.: Nauki Społeczne.

1854. Błońska C. *Now. Tyg.* 46:2–3 [z portr., drzeworyt A. Regulskiego]. – Korespondencja M.K. Archiwum M.K. *Biul. polon.* 3:32–3 [spraw. z prac M. Wantowskiej nad koresp. M.K.]. – Lis J.: M.K. na Śląsku. *Kal. śl.* s. 167–70. – *Kraj Rad* 20:23 [fot. grobul].

1855. Miłosierdzie gminy. Tłum. I. Mészáros pt. A község irgalma. Rec.: Maar G. *Könyvbarát* (węg.) 8 sz. 632. 1 [IB]. – Nowele. Brodzka A.: O nowelach Marii Konopnickiej. Indeksy zestawila I. Orlewiczowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 402, 2 nlb., bibliogr. PAN IBL. – Brodzka A. *Pr. polon.* ser. 14 s. 73–107 [o nowelach: *Ultimus*, *Michał Duniak*, *Wojciech Zapala*, *Pod prawem*]. – Rota, Podgóreczny J.: Rękopis „Roty” znajduje się w Bydgoszczy. *Probl.* 7:514–5 [z fot. rkpsu]. – *Dz. pol. i Zotr.* 160:2.

1856. Kult. Muzeum w Żarnowcu. Błońska C. *Tryb. L.* 322:4 [z fot. dworku]. – Iżycki J. *Sł. powsz.* 177:4. – Lau J. *Dz. l.* 148:4. – Suliński L. *Gł. Pr.* 189:3 [stan prac]. – Walawski J. (wal). *Now. Tyg.* 18:1–2, 39:4. – Towarzystwo im. M. Konopnickiej w W-wie. [Boniecka E.] (ebon). *K. pol.* 220:4. – Lau J. *K. pol.* 285:3. – Lubaszewska I. *Expr. wiecz.* 186:3. – *K. pol.* 162:2 [spraw. z zebrania org.], 240:3 [program], 260:3; *Kier.* 43:11; *Ż. W-wy* 166:1, 271:4.

KONWICKI TADEUSZ

1857. P: Z miejsc stojących. *Nowa Kult.* 3–9, 12–13.

1858. Wywiad. Oleksiewicz M. *Film* 41: 4–5 [z fot.].

1859. Na budowie. *Gł. Pr.* 231:3 [not. o tłum. na jęz. chiński]. – Ostatni dzień lata. Rec.f.: Janicki S. *Zotr. Woln.* 222:5. – [Kunicki K.] K.K. *Gł. Pr.* 226:3. – Marcinkowski S. *Gł. Wybrz.* 186:4. – Ornatowski Z. *Ekran* 13:11. – Skulska W. *Świat* 15:21 [z fot.]. – Zimowy zmierzch. Rec.f.: Etler E. *Odgłosy* 26:12.

KOPACZYŃSKI KAZIMIERZ

1860. W ucieczce. Kelera J. *Odra* 10:5.

KOPCZYŃSKI ONUFRY

1861. Kossowska M.: General J. Mroziński w opozycji do „Gramatyki narodowej” Ks. O.K. *Spraw. TN KUL* 7:193–7. – Kossowska M.: Ks. O.K. jako badacz i teoretyk mowy. *Spraw. TN KUL* 7:123–7.

KOPEĆ JADWIGA

1862. Dziecko dawnej Warszawy. Ilustr. A. Uniechowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 216. – Rec.: Sielczak Z. *Nowe Książ.* 9:547–9. – [Wasiata R.] (r.w.) *Tryb. lit.* 17:4.

KOPROWSKI JAN

1863. W tym kraju. [Wiersze]. Oprac. graf. E. Pisarek. Wyd. 1. Łódź, Wł, ss. 28, 4 nlb. Biblioteka Poetów 1958, 4. *Drzewo dzieciństwa*. U rodziców po latach. *Przyjechał do nas ojciec...* Wiersz. *Trzy mewy*. *Gwiazdka*. *Doświadczenie*. *Nad Pilicą*. *Przed zaśnięciem*. *Człowiek, gdy leży chory...* *Starzec*. *Studia przeszłości*. *Do bukinisty Henryka Maszewskiego*. *Wdowa*. *Temat*. *Poezja Lechonia*. *Kartka z notesu*. *Wspólny niepokój*. *Nocne godziny*. *Rozmyślenia o tym, co najważniejsze*.

1864. W: *Odgłosy*: Co się dzieje na teatrum (Fragmenty ballady romantycznej). *Polacy*, 6:7 [z fot. i wypowiedzi J.K.]; *Pragnienie*. *Róża*. *Wspólny niepokój*, 42:7 [z not.]. – *Chodzi o to*. *Ziel. Szt.* 38 Dod. – *Przypowieść o pewnym wczasowiczu*. *Karuz.* 11:5. – *W drugiej połowie XX wieku*. *Nowa Kult.* 5:5. – *Wiersze z podróży*. *Panor.* (Łódź) 23:1.

1865. P: [Felietony i reportaże]. *Dnevnik* (jugosl.) z 5 l. 4162 [IB]; *Dz. łódz.* [w licznych numerach]; *Gł. Tyg.* 16:1; *Kam.* 7/8:2; *Odgłosy* 13:8, 24:8, 11; *Panor.* (Łódź) 19:2.

1866. Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 8:3. – Wywiad. [Drozdowski B.] *BD. Ż. lit.* 29:3 [z fot.].

KORAB-BRZOZOWSKI STANISŁAW

1867. Trznadel J.: Nieznane przekłady S.K.-B. *Przeł. hum.* 2:144.

KORABIEWICZ WACŁAW

1868. Kajakiem do minaretów. Rys. A. Czerwiński. W-wa, Wiedza Powsz., wyd. 1, ss. 194, 5 nlb., mapa 1 i w tekście, ilustr. Biblioteka Przygód i Podróży. Seria: *W kręgu róz wiatrów*.

1869. Mato Grosso. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wyd. 2. W-wa, 1959 [właśc.] 1958, Czyt., ss. 244, 4 nlb., tabl. 13, portr., mapa 1.

KORCELLI KAZIMIERZ

1870. Baloniki... Baloniki... Korcelli K. *Progr. T.* „Syrena” (W-wa) [list do K. Krukowskiego]. – *Stol.* 13:4 [not. z fot.]. – *Rec. t.* zob. 6692. – *Genialny impresario. Gł. ołsz.* 69:5 [not.].

KORCZAK JANUSZ właśc. nazw. Goldszmit Henryk

1871. Wybór pism. Wybór I. Neverly. Wyd. 1. T. 2–4. W-wa, NK.

T. 2: Bobo. Feralny tydzień. Spowiedź motyla. Kiedy znów będę mały. Moški, Joški i Srule. Józki, Jaški i Franki, ss. 542, 1 nlb., portr. 1. – T. 3: Momenty wychowawcze. Jak kochać dziecko. Prawo dziecka do szacunku, ss. 429, 2 nlb., tabl. 1. – T. 4: Prawidła życia. Pedagogika żartobliwa. O gazetce szkolnej. Bezwstydnie krótkie. Wypowiedzi-artykuły. Słowo wstępne do rozprawy Jędrzeja Śniadeckiego „O fizycznym wychowaniu dzieci”. Senat szaleńców. Oferta. Pamiętnik, ss. 632, 7 nlb., portr. 1.

1872. Wybór pism pedagogicznych. W dwóch tomach. Wybór i red. E. Frydman. Posłowie: Z. Szymańska. Rys. S. Szymański. Wyd. 1. [Nakł. 2]. T. 1–2. W-wa, PZWS.

T. 1: Jak kochać dziecko. Prawo dziecka do szacunku. Momenty wychowawcze, ss. 361, 3 nlb., portr. – T. 2: O gazetce szkolnej. O gramatyce. Artykuły. Prawidła życia. Pedagogika żartobliwa, ss. 259, 1 nlb.

1873. Jak kochać dziecko. Dziecko w rodzinie. Rys. S. Szymański. W-wa, PZWS, ss. 111, 1 nlb.

1874. Jak kochać dziecko. Internat, kolonie letnie. Rys. S. Szymański, W-wa, PZWS, ss. 101, 2 nlb., errata.

1875. [Jednoaktówki] Machazot. [Tłum.] A. Buchner. [Ilustr.] M. Arie. Tel-Aviv, Niw, ss. 71, 1 nlb. [IB; R. Löw].

1876. [Król Maciuś Pierwszy] König Hänschen I. [Tłum.] K. Weintraub. Ilustr. J. Srokowski. Warschau, Polonia, ss. 260, 1 nlb., tabl. 10, portr. 1.

1877. [Król Maciuś Pierwszy] Korol' Matius Pervyj. [Tłum.] M. Pavlova. Ilustr. [J. Srokowski]. Varšava, [Polonia], ss. 240, 1 nlb., tabl. 10, portr. 1.

1878. [Król Maciuś Pierwszy] Kralj Matjažek Prvi. I. Neverly: Uvod. [Tłum.] F. Vodnik. Ilustr. J. Srokowski. [Ljubljana], Mladinska knjiga, ss. 224, 10 tabl. [IB].

1879. [Opowiadania dla dzieci] Sipurim léjeladim. Kines veerek: Z. Gilad. [Tłum.] B. Pomeranc, I. Perlis, J. Markovič, A. Buchner, Ris. J. Bergner. A. Poznanski-Hagari: Sipur hajav šel Korčak. Tel-Aviv, Hakibuc hameuhad, ss. 159, 1 nlb. [IB R. Löw].

1880. Pedagogika żartobliwa. Rys. S. Szymański. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 72, 3 nlb.

1881. [Początek] Hathala. [Tłum.] A. Buchner. [Ilustr.] R. Arie. Tel-Aviv. Niw, ss. 107 [IB; R. Löw].

1882. Prawidła życia. Rys. S. Szymański. W-wa, PZWS, ss. 78, 2 nlb.

1883. Prawo dziecka do szacunku. Rys. S. Szymański, W-wa, PZWS, wyd. 1, ss. 24, 3 nlb.

1884. Sława. [Powieść]. Wyd. 4. Ilustr. L. Jannecka. W-wa, NK, ss. 95, 1 nlb.

1885. P: Blizna. *Płomyk* R. 42 6:1 74–5 [z not. i fot.]. – Lekcja gramatyki. *Nowa Wieś* (Dod.) 32:1. – *Lekkomyślność. Ż. Szk.* 9:1–7.

1886. Mortkowicz-Olczakowa H.: Janusz Korczak. W-wa 1957. *Rec.*: Leopold W. *Twórcz.* 7:1 37–42.

1887. Sylvanus E.: Korczak und die Kinder. [Dramat]. *Not.*: [Křemenák B.] bkř. *Slov. přehl.* 3:1 06. – *Lisser K. Tryb. maz.* 25:4. – *O K. w NRF. Tryb. lit.* 24:2. – *Ż. Szk.* 9:63.

1888. Bardach A.: O kierunku prac Komitetu Korczakowskiego. *Dz. l.* 4:4. – Bąkowski J. *Wrocł. Tyg. Katol.* 22:4. – Beylin K. S. *Kul.* 16:8. – Grzegorzewska M. *Ż. Szk.* 4:1–5. – Lichniak Z. *Kier.* 40:5. – Ringelblum E.: Z ostatnich notatek. *Tłum. z jęz. idysz A. Rutkowski. Biul. Żyd. Inst. Hist.* 25:3–6. – Sidorczuk B. *Tryb. maz.* 266:5 [o pismach pedag. J.K.]. – Wojtasik K. *Panor.* (Łódź) 31:1. – Wołoszyn S.: O poglądach i postawie pedagogicznej J.K. *Konf. rej.* 2:7–18.

1889. Król Maciuś Pierwszy. Leopold W. *Twórcz.* 7:1 37–42 [omów. także Król Maciuś na bezludnej wyspie]. – Adapt. f. I. Neverly i W. Jakubowska. *Rec. f.*: [Bąkowska S.] esbe. *Radio i Tel.* 21:5. – Bukowiecki L. *I. K. P.* 77:4. – Czarnecki J. *Za i przeciw* 16:12–3. – Jackiewicz A. *Tryb. L.* 103:4. – Janicki S. *Film* 15:4–5. – Kuliczowska K. *Tryb. lit.* 25:3. – Lebień K. *Ekran* 16:3. – Płażewski J. *Przegl. kult.* 20:5. – [Szczepański J.J.] *JJS. Tyg. powsz.* 20:5. – Toeplitz K. T. *Świat* 16:8. – Vaulin J. *Film* 18:6. – Wawrzyniak Z. *K. pol.* 84:4. – Wertenstein W. *Teatr i Film* 7:11–3. – Wojciechowski A. *Wiad.* 29/30:4. – Wojdowski B.

Szt.Mł. 56:3 [z fot.]. – Zawistowski J.K. *Kier.* 18:12. – Wybór pism. T.1–2. Wybór i wstęp I.Neverly. W-wa 1957–1958. Rec.: Jakubowski M. *Nowe Książ.* 9:545–6. – Leopold W. *Twórcz.* 7:137–42. – Wybór pism pedagogicznych. T.1–2. Red. E.Frydman. Rec.: Leja M. *Walka Mł.* 45:4. – Leopold W. *Twórcz.* 7:137–42. – Wygodzki S. *Sprawy i Ludzie* 48:3.

1890. Kult. Jakubowski M.: Sesja naukowa poświęcona twórczości i działalności J.K. *Kwart. pedagog.* 1:163:6 [spraw.]. – Pęcherski M.: Konferencja Korczakowska. *Spraw. PAN* z. 4:31–41 [6–7 XI 1957; streszcz. referatów: I.Neverlego: „Droga od Hen-Rykado Korczaka”, H.Mortkowicz-Olczakowej: „O twórczości Janusza Korczaka”, S. Wołoszyna, S. Papuzińskiego].

KORCZAK JANUSZ M.

1891. Tajemniczy przyjaciel. z.k. *Odra* 8:12.

KORCZAK JERZY

1892. P: *Tyg.zach.*: Alejka pachnąca akacją, 28:5; Czarodziejski wózek, 16:5; Moja szansa, 48:4; Wspólny tapczan czyli staropolska gościnność (Zdziśkowi Romanowskiemu), 28:5. – Listy z Poznania. *Dz.pol.* 155:4. – Opowiadanie niemoralne. *Nowy Świat* 7:1; *Ż.lit.* 7:9 [nagr. na konk.lit. WRN w Pozn.]. – Rodzinny skarb. *G.pozn.* 200:3–4. – Zejście z Parnasu. *Ż.lit.* 7:9–10.

KORCZAKOWSKA JADWIGA

1893. W: [Wiersze dla dzieci]. *Płomyczek* R. 36 14:377 [z nut.]; *Sł.powsz.* 29:6; *Świer.* 1957/58 26–43, 39:620; 1958/59 8:113.

1894. P: [Opowiadania dla dzieci]. *Katol.* 30:9–10; *Świer.* 1957/58 44–52.

KORDYASZ TADEUSZ

1895. W: Psalm CLI. *Sł.powsz.* 273 Z.katol.

KOREWICKI BOGDAN

1896. Jej perypetie. Powieść trochę niesamowita. Ilustr. A.Jurkiewicz. W-wa, Iskry, ss. 271, 1 nlb. – Rec.: Siewierski J. *Nowe Książ.* 21:1303–4.

KORKOZOWICZ KAZIMIERZ

1897. Trzecia rakietka. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 197, 3 nlb. Labirynt.

1898. P: Dom grozy. *G.ziel.-gór.* 51–107; *Szt.L.* 111–53. – Dziewczyna i czarny kot. *Kul.*

4:9. – Głowa. *Echo Kr.* 230–41. – Kwestia winy. *K.szczec.* 279:83. – Straszliwa przygoda. *Dz. łódz.* 155–61; *Tryb.maz.* 107–11. – Trzecia rakietka. *Szt.L.* 1–38 [początek w 1957 r.]. – Urlop Huberta Gardy (i mój). *Tryb.maz.* 138–217.

1899. Trzecia rakietka. z.k. *Odra* 48:12.

KORNACKI JERZY

1900. P: Susiwilkaj. *Nowa Kult.* 42:4–6.

1901. Wywiad. Przedborska H. *Ż.W-uy* 72:3.

Zob. BOGUSZEWSKA HELENA, KORNACKI JERZY

KORSAK WŁODZIMIERZ

1902. P: *Łow.pol.*: Dubelt, 11:6–7; Jezioro, 21:8; Leśne ognisko. [Fragm.], 20:8–9, 23:8–9.

1903. Pawlikowski M.K. *Wiad.* 45:3 [z reprodukcją obrazu W.K.].

KORWIN WAWRZYNIEC właśc.nazw. Raabe Wawrzyniec

1904. Matusik L. *Ludzie Wrocław.* s. 31–5.

KORZENIECKI TADEUSZ

1905. W: *Kaszëbë*: Jesień, 21:1; Muzeum Kaszubskie, 10:1; Nad ranem, 18:3; Nie. Wiśła. [Fragm.], 10:1.

KORZENIOWSKI APOLLO NAŁĘCZ

1906. W: My bardzo biedni (d. 13 czerwca 1861, Warszawa). *Progr.T.L.* (W-wa) [z portr.].

1907. Taborski R.: Apollo Korzeniowski. *Wrocław.* 1957. Rec.: Żabicki Z. *Pam.lit.* 4:554–63.

1908. Komedia. Taborski R. *Progr.T.L.* (W-wa). – Rec.t. zob. 6671.

KORZENIOWSKI JÓZEF

1909. Kollokacja. Oprac. i wstęp S.Kawyn. Wyd. 3. Wrocław, Ossol., wyd. 1, ss. CLXXXII, 294, 4 nlb., ilustr., bibliogr. Biblioteka Narodowa. Ser. 1, nr 28.

1910. Podróżomania. Komedia w 4 obrazach. Oprac. i wstęp J.Gruada. W-wa, CPARA, ss. 79, 1 nlb. Biblioteka Repertuarowa. [Wg wyd. Dzieł W-wa 1873].

1911. Wybór komedii. Wstęp i [oprac.] J.Gruada. W-wa, CPARA, ss. 109, 1 nlb. Biblioteka Repertuarowa. [Wg wyd. Dzieł W-wa 1873].

1912. W: Treń przedgrobowe. *Pr.polon.* ser 14 s. 254–7.

1913. P: Karpaccy górąle (Dramat w 3 aktach). *Pr.świel.* 3:17–64 [z uwagami insc. (k.b.)].

1914. Koller J. *Progr. T. Jaracza* (Łódź) 1957/58. – Sivert T. *Progr. T. Bogusławskiego* (Kalisz) 1957/58. – Zob. 6520.

1915. Krewni. Oprac. S. Kawyn. Rec.: Inglot M. *Pam.lit.* 2:576–88. – Majątek albo imię. Rec.t.zob. 6603. – Majster i czeladnik. Rec.t.zob. 6571. – Panna mężatka. M.A. *Progr. T. Narod.* (W-wa) 1957/58 [z portr.]. – Zob. 6524. – Rec.t.zob. 6676. – Treny przedgrobowe. Kawyn S. *Pr.polon.* ser. 14 s. 252–7.

KOS JERZY BOGDAN

1916. Na karuzeli sekundnika. [Proza poetycka]. Wrocław, ZLP Oddział, ss. 16. „Sygnały”. Arkusz Poetycki, 12.

Zegar. Dom. Rzeczy utracone. Wrózenie z ręki. Na beczce. Noc. Mozarta Msza C-Moll. Baba Jaga. Dziura w niebie. Karmienie ryb. Teściowa. Wiatr. Trąbka Eustachiusza. Okno i drzewa. Pierwsze słowa. Jąłowiec. Studnia.

1917. W: *Odra*: Autoportret z rybą. Chwila, 31:6; Muzeum w katedrze św. Jura, 16:6; Paul Gauguin, 31:6; Pivovar u sveteho Tomase. Śmierć. Zielona gałąź, 16:6. – Babcia. *Tyg.zach.* 28:5. – Motyw niespokojny. *Wiatr. Sprawy i Ludzie* 23:1.

1918. P: *Odra*: Kompozycja, 43:6; Most. Mozarta Msza C-Moll, 8:3; Sen, 43:6; Trąbka Eustachiusza. Ulica Siedmiu Kół, 8:3 [proza poetycka].

KOSIDOWSKI ZENON

1919. Gdy słońce było bogiem. W-wa, Iskry, [Wyd. 2], ss. 360, 4 nlb., tabl. 40, rys., bibliogr.

1920. [Hryniewicz F.] (hb). *Gł.włkp.* 128:3. – Wywiady. Ciesielski W.J. *I.K.P.* 132:6. – [Nowak T.H.] (t.h.n.). *Expr.pozn.* 128:2 [z karyk.].

1921. Gdy słońce było bogiem. Danowicz B. *Tyg.zach.* 32:3 [z fot.]. – *ZB. Z Otchłani Wieków* 1:65–6.

KOSIŃSKI ZBIGNIEW

1922. W: Dwie pory dnia. *Odgłosy* 17:6–7 [z not. i fot.].

1923. Port egzotyczny. Dolecki Z. *Kier.* 8:7. – [Gronowiecki J.] K. *Od nowa* 3:7. – Kamińska A. *Twórcz.* 5:121–5. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 7:406–7.

KOSSAK ZOFIA

1924. Błogosławiona wina. Wyd. 3. W-wa,

Pax, wyd. 1, ss. 225, 3 nlb., tabl. 1. [Nowe oprac. wątku pow. Beatum scelus].

1925. Bursztyny. [Powieść]. Ilustr. A. Heidrich. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 264. 4 nlb.

1925 a. Dziedzictwo. London, Tem (Rybitwa) Book, ss. 205. [IB].

1926. Kłopoty Kacperka, góreckiego skrzata. Baśń. Ilustr. A. Kilian. W-wa, NK, wyd. 1, ss. 66, 2 nlb., tabl. 7.

1927. [Król trędowaty] Malomocny król. Historyczny román. [Tłum.] J. Janouch. [Oprac. graf.] M. Romberg. Wyd. 1. Praha, Lidová Demokracie. ss. 239, nlb. 1. [IB; Ind. Trans.].

1928. Nieznany kraj. Wstęp: Z. Szatkowski. Wyd. 2. Kat., Śl., ss. 284, 4 nlb.

1929. [Przymierze] Der Bund. [Tłum. autorz.] W. Krause. Berlin, Union Verlag, ss. 529. [IB].

1930. Puzkarcz Orbano. [Powieść]. Ilustr. J. Srokowski. W-wa, NK, wyd. 2, ss. 161, 2 nlb., tabl. 4.

1931. Rok polski. Obyczaj i wiara. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 175, 5 nlb.

1932. Suknia Dejaniry. [Powieść]. W-wa, Pax, wyd. 1, ss. 275, 1 nlb.

1933. Warna. [Powieść]. Ilustr. J. Srokowski. W-wa, NK, wyd. 2, ss. 113, 2 nlb., tabl. 4.

1934. Z miłości. [Powieść]. W-wa, Pax, wyd. 1, ss. 182, 2 nlb.

1935. Z otchłani. W-wa, Pax, wyd. 1, ss. 347, 3 nlb.

1936. P: *Sł. powsz.*: Nagłające wołanie, 306:5; Rok polski. [Fragm.], 27:1–2, 51:1–2, 75:1–2, 129:1–2, 153:1–2, 183:1–2, 207:1–2, 261:1–2; Świadectwo otchłani (Dialog), 81 *Ż. katol.*; Unia Sibicka, 39 *Ż. katol.*; Z miłości. [Fragm.], 237 *Ż. katol.* – Imko Wiselka. *Poznaj swój Kraj* 8/9:3–6. – Laska jakubowa. [Fragm.]. *Kal.śl.* s. 238–42. – Najdawniejsze. *Kal. katol.* s. 204–7; *Kal. pom.* s. 204–7; *Kal. Warmii* s. 204–7. – Nieznany kraj. [Fragm.]. *Katol.* 18:6–7, 8. – OpoWięć o bursztynie. *Panor.* (Dod.) z 24 VIII:1–2.

1937. *Sł. powsz.*: Kraj lat dziecińczych, 57:1–2; Millenium (Przemówienie), 69:1–2; Pomorze ziemia polska, 111:1–2, 117:1–2. – Ja i sprawy wojskowe. *Współcz.* 29 (19): 8 [przedr. z *Polski Zbrojnej* 1938 nr 42]. – O wyborze studiów. *Katol.* 25:1 [wypow. w ank.]. – Przemówienie na Ogólnopolskiej Naradzie Frontu Odnowy Moralnej w Warszawie 16 III. [Fragm.].

Biul. inf. Pax 4:66–8 [z fot. na s.63]; *Katol.* 14:3; *Kier.* 14/15:3; *Sł. powsz.* 12:3; *Wrocł. Tyg. Katol.* 13:4. – *Expr.wiecz.* 89:2 [wypow. w ank.].

1938. Bogucki J. *Ż.lit.* 37:5–6 (o pogl.Z.K. na sztukę nowoczesną). – Dobraczyński J.: Przemiany katolickie w dwudziestoleciu. *Kier.* 17:3. – (EZN): Z.K. nie słyszała o Macierzy. *Orzeł Biały* 29:5 [na marg. odczytu Z.K. w Kr.]. – Koraszewska W.: Śląsk w twórczości Z.K. *Kal. śl.* s. 236–7. – Sadkowski W. *Tryb. lit.* 42:4; [polem.:] Rzeczywisty zmysł historyczny. *Współcz.* 28 (18):8. – Słojewski J.Z.: Błąd nierstwa o K.-Sz. *Współcz.* 22 (12):1, 6, [polem.:] Rembek S., 23 (13): 5–6; Starowieyska-Morstynowa Z. *Tyg. powsz.* 34:7. – Styczeń J. *Das Leben in Polen* 1/2:18–9 [*Bibliogr.dt.Ztschr.*]. – Wywiady. Zapert Z. *Expr. wiecz.* 121:3. – *Biul. inf. Pax* 5:50 [z fot.].

1939. Bursztyny. Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 28:3. – Ruszczyc M. *Kam.* 23/24:2 – [Szczawiński J.] (Szczaw). *Sł.powsz.* 223:6. – Gród nad jeziorem. Karpiński B. *Gł.olszt.* 75:4. – Król trędowaty. Tłum. J.Janouch pt. Malomocny król. Rec.: [Grym P.] *Gr. Lidová demokracie* (czes.) z 30 VIII:3 [*IB*]. – *Nowa Kult.* 38:8 [not.]. – Nieznany kraj, B.O. *Odra* 43:9. – Przymierze. Kornasowa M. *Sł.powsz.* 9 *Ż.katol.* – Rok polski. Susul J. *Tyg.powsz.* 49:1. – Suknia Dejaniry. Tazbir J. *Nowa Kult.* 49:2. – Warna. Przyboś J. *Przeł.kult.* 41:5. – Z miłości. [Kosieniak I.] (L.). *Sł.powsz.* 237 *Ż.katol.*

KOSTECKI TADEUSZ pseud. Christine T.W., Wand Krystyna T.

1940. Dom cichej śmierci. Wyd. 2. *Kat., Śl.*, ss. 267, 5 nlb.

1941. Zagadka jednej nocy. [Powieść]. Wyd. 1. *Kat., Śl.*, ss. 381, 3 nlb.

1942. Zaulek mroków. [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 424, 4 nlb.

1943. P: Zagadka jednej nocy. *Tryb.rob.* 151–204.

1944. Dom cichej śmierci. zk. *Odra* 21:12. – Kanion Słonej Rzeki. *Esdel. Tryb.L.* 339:4. – Trująca mgła. zk. *Odra* 9:12. – Zagadka jednej nocy. (zk). *Odra* 40:12.

KOSZELA WIESŁAW

1945. W: Cykuta. *Kam.* 20:2. – Ostrokół. Sen-

na dziewczyna. Wołanie o Małgorzatę. *Odra* 41:6. – *Samotność. Dz.l.* 250:4.

KOSZUTSKA HALINA

1946. P: [Utwory dla dzieci]. *Swier.* 1957/58 28:434–5, 32:506–7; 1958/59 2:22–3.

KOSZUTSKI KAZIMIERZ

1947. Spotkanie o zmierzchu. [Opowiadania]. Oprac.graf. Z.Klimczyk. Wyd. 1. *Wrocł., Ossol.*, ss. 76, 4 nlb.

O zmierzchu. W pociągu. Jola. Szklanka herbaty. Roma e bella. Początek sierpnia. Szczupak Rebe Eleazara. Jeden ptyś i siedem Zdrowaś Mario. Spotkanie.

1948. W: *Odra*: Jak. Klucz. Nature morte, 17:6; Ręce. Wąwóz, 27:6. – *Sprawy i Ludzie*: Nocą, 29:1; Tylko Tobie, 32:2.

1949. P: *Odra*: Pamiętasz, sankami..., 13:11; O zmierzchu, 5:9. – *Sprawy i Ludzie*: Dwie noce, 51:2; Jeden ptyś, siedem zdrowaś Mario, 25:3.

1950. Spotkanie o zmierzchu. [Bielecki A.] (bal). *Sprawy i Ludzie* 36:3. – Hierowski Z. *Odra* 37:5 [z fot.].

KOŚMIŃSKI ZBIGNIEW

1951. W: *Kam.*: Fraszka banalna, 23/24:10; Pejzaże morskie, 19:5; Światła, 15:6. – *Kult. i Ż.*: Białe noce nadbużańskie, 44:2; Cienie, 25:1; Dialog liryczny, 44:2; Miasto, 31:1; Słowa, 42:2; Spotkanie, 44:2; Światła, 28:1; Wspomnienie z roku 1944, 17:1; Współczesny świat, 28:1; Życie, 31:1.

1952. P: Eksperyment (Nowela fantastyczna). *Kam.* 1:1, 4–5, 2:4–6.

1953. Eksperyment. (aw). *Tryb.L.* 48:3; [polem.: Jaworski K.A.] –kaj–. *Kam.* 3/4:12.

KOTARBIŃSKI TADEUSZ

1954. W: Gawędy starego zrędy. [Z tego cyklu:] Głos sumienia. Marzec wzgardzony. Nieporozumienie. *Tyg.zach.* 6:5; Mała rzecz a wstyd. *Gł. naucz.* 47:4; 1939. *Przeł.kult.* 51/52:4. – *Wesołe smutki*. [Z tego cyklu:] *Żołą. pol.* 11:2; *Kaktus* 7:3, 9:3.

1955. *Wesołe smutki*. Kmita J. *Tyg.zach.* 21:3. – Lichniak Z. *Kier.* 29:5. – [Mitzner Z.] Szlag J. *Kal. Szpil.* s. 188.

KOTOWICZ WALDEMAR

1956. *Frontowe drogi*. [Powieść]. Wyd.1. *Wrocł., Ossol.*, ss. 316.

1957. P: Frontowe drogi. [Pow.-Fragm.:] *Odra* 17:7; *Sprawy i Ludzie* 19:2,4. – Polish girls, *Odra* 20:6.

1958. Wywiad. *Sł. pol.* 153:6 [z fot.].

1959. Frontowe drogi. Kaska A. *Nowe Książ.* 22:1354–5. – Wystup W. *Odra* 37:5, 11 [z fot.]. – Zasadny T. *Sprawy i Ludzie* 38:2.

KOTOWSKA MONIKA

1960. P: Drugi dziadek. *Nowa Kult.* 2:5. – Jutro zamarznie rzeka. *Orka* 8:6. – Moje male wybory. *Od nowa* 35:6. – Wieczorem. *Zwierc.* 44:5–6. – Wyjątkowa niedziela. *Orka* 8:6–7. – [Zaczarowana uliczka] La via fatata. Tłum. E. Marching. *La Voce del popolo* (włos.) z 16 II, XV, 39 [IB]; Začarovaná ulička. Tłum. A. Balajková. *Hlas revoluce* (czes.) 14:6 [IB].

1961. Bóg dla mnie stworzył świat. Bernstein E. *Tyg. zach.* 4:4. – Bielicki M. *Żołn. Woln.* 11:3. – Lichniak Z. *Kier.* 8:5. – Maszkowski B. *Pom.* 3:6. – [Wojeńska Cz.] Cz. *Gł. naucz.* 3:4. – Woroszyński W. *Nowa Kult.* 6:2 [z fot.]. – Ziemiński A. *Ż. W-wy* 70:3.

KOTT JAN

1962. W: Obrońcom ghetta (19 kwietnia 1943). *Prawo i Ż.* 8:8.

1963. Dobosz A.: J.K. jako krytyk malarstwa. *Nowa Kult.* 35:6 [not. satyr.]. – Kott J.: Mój debiut. *Ż. W-wy* 313:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – Wywiady. Maciąg W. *Ż. lit.* 36:3 [z fot.]. – Przedborska H.: J.K. pisze książkę o Szekspirze. *Ż. W-wy* 73:3. – *Ż. W-wy* (Dod.) 4:3 [z 3 fot.].

1964. Jak wam się podoba. Kobyliński Sz. *Polit.* 31:8 [rys. satyr.]. – Wieczorkowski A.J. *Polit.* 51/52:12 [parodie].

KOWALCZYK TEOFIL

1965. W: *Odra*: Człowiek, 9:6; Dno, 12:6; Fotoplastikon. Gdyby ten świat..., 9:6; Jego ojczyzna, 20:6; Szkicownik bałtycki. [Z tego cyklu:] Bałtyk z oddali. Koncert fal. Pogoda. Z plaży, 29:6; – Trzmiel i kwiat, 20:6.

KOWALEWSKA MARIA

1966. O Fiku i Myku i o domku z paryków. Ilustr. K. Latałło. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 72, 3 nlb.

KOWALEWSKI STANISŁAW

1967. P: Mistrz. *Więści* 46:5. – Uśmiech losu (Sztuka w 1 akcie). *Dial.* 12:5.

KOWALIK JAN

1968. W: *Wiad.*: O zmierzchu, 51/52:5; Sentymentalne zmysły. [Z tego cyklu:] Dotyk. Wzrok. Słuch. Smak. Powonienie, 10:1.

KOWALKOWSKI ALFRED

1969. W: Serca zagubione. *I.K.P.* 291:5.

KOWALSKA ANKA

1970. W: *Kier.*: Credo najmniejsze, 2:12; Dysonans, 46:5; Kobiety kwiaty, 2:12; Koniec polowu. O Luna Luna. Promenada jesienią, 46:5; Wiersze wiosenne. [Z tego cyklu:] Konwaliom. Chwila. Jednak, 24:1 – Lampa Aladyna. Przed. *Ż. i Myśl* 7/8:81–2.

KOWALSKA ANNA

1971. Nimfa. [Opowiadania]. W-wa, PIW, ss. 165, 2 nlb.

Bejdula i Paradnice. Nimfa. Kwitnące cytryny. Harmonia. Utopia. Konfacela. „Nie deptać trawników”. Fragmenty dziennika.

1972. P: Kandelabr efeski (Doktorowi Janowi Rutkiewiczowi). *Przeł. kult.* 51/52:15. – Kwitnące cytryny. *Kobieta i Ż.* 22:4. – Wielki Kalawryta (Z opowiadań greckich). *Tryb. rob.* 247:6.

1973. Moralność a sztuka (Rozmowa przy mikrofonie). *Przeł. kult.* 15:5.

1974. Nimfa. [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 49:1. – Hostowiec P. *Kult.* 12:24–7. – [Kowalska Anka] A.K. *Kier.* 46:7. – Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 51/52:17. – (mw). *Tryb. L.* 287:4. – Preger J. *Tryb. lit.* 46:3. – Sapalo S. *Tyg. demokr.* 44:8. – Wasita R. *Nowa Kult.* 50:2.

KOWALSKI JERZY

1975. P: Pani Malwina. Przygot. do druku A. Kowalska. *Odra* 2:7, 11 [z not. C.H. (Cz. Her-nasa)].

KOWALSKI JÓZEF KAZIMIERZ

1976. Czarna procesja. Powieść historyczna. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 336, 4 nlb.

KOWALSKI KAZIMIERZ

1977. P: 5 nocnych godzin. *Tryb. opol.* 176:1, 3–5. – [Urodził się człowiek] Narodil se člověk. Tłum. M. Rusinský. *Červený květ* (czes.) 4:84–5 [IB].

KOWALSKI WŁADYSŁAW

1978. P: Bandosi. [Fragm. opow.]. *Dz. l.* 304:4. – Wspomnienia. *Ż. lit.* 21:2.

1979. *Dz.l.* 300:3 [przemów. na I posiedzeniu KRN].

1980. Boguszewska H. *Dz.l.* 304:4 [wspomn. pośmiertne]. – Dobrowolski S.R. *Dz.l.* 304:4 [wspomn.]. – (M): U trumny W.K. *Dz.l.* 301:1. – S.Z. *Dz.l.* 302:1, 3 [z fragm. przemów. S.R. Dobrowolskiego]; – *Dz.l.* 300:1, 301:2; *Expr. wiecz.* 301:2, 303:1; *Gł.Pr.* 301:2; *Więści* 52:2; *Ż.lit.* 51/52: 2; *Ż.W-uy* 300:1, 302:2 [spraw. z pogrzebu; kondolencje]. – Warneńska M. *Dz.l.* 304:4 [o twórcz. W.K., z fot.]. – Życiorys W.K. *Dz.l.* 300:2; *Gł.Pr.* 299:2 – *K.pol.* 295:2; *Orka* 51/52: 2; *Szt.L.* 299:1, 300:1; *Tyg.zach.* 51/52:2 [z fot.]; *Ż.W-uy* 300:2, 301:2, 302:8 [wspomn. pośmiertne i nekrologi].

KOWNACKA MARIA

1981. Kwiatki Małgorzatki. Ilustr. A.Seifer-towa. W-wa, NK, ss. 31, 1 nlb.

1982. Plastusiowy pamiętnik. Ilustr. S.Bo-biński. Wyd. 10. W-wa, NK, ss. 77, 3 nlb., portr.1.

1983. [Plastusiowy pamiętnik] Priključenija Plastusja. [Ilustr.] V. Minaeva. [Skrócony przekł.] E. Żukovskaja i S. Vnukov. Moskwa, Gosud. Izdat. Detskoj Lit. Minist. Prosviešč. RSFSR, ss. 62, 2 nlb. [1B].

1984. Szkoła nad obłokami. Ilustr. W.Chomicz. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 109, 6 nlb.

1985. P: Najmłodszy kustosz. *Płomyk* R.41 21:642–6. – Plastusiowe przygody. *Świer.* 1957/58 48–50. – Skrzynka skarbów. *Świer.* 1957/58 28:442–3. – Tajemnica leśnych jezior. *Płomyk* R. 41 24:746–8. – Złote jabłka ojca Wirgiliusza. *Płomyk* R. 42 6:165–8.

1986. Szewczyk Dratewka. *Rec. t.zob.* 6742. – Szkoła nad obłokami. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 24:1499–501.

KOZAKIEWICZ MIKOŁAJ

1987. Tajemniczy obiektyw. [Powieść]. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 434, 2 nlb.

1988. P: Tajemniczy obiektyw. *G.białost.* 45–175; *K.szczec.* 27–157.

1989. Tajemniczy obiektyw. *zk. Odra* 29:12.

KOZARYNOWA ZOFIA

1990. P: Świetna kariera sierżanta (Opowieść szpiegowska). *Orzeł Biały* 33/34–42.

KOZIEJOWSKA IRENA

1991. W: *Kult. i Ż.*: Dwie rzeki, 34:2; Jas-

kier, 21:1; Kaczeńce, 20:1; Kasztan, 27:2; Lato, 26:2; Licytacja, 27:2; Lipiec, 29:1; Obrazki kulturalne, 8:2; Oczekiwanie deszczowe, 45:2; Opilki słońca, 20:1; Pamiętnik, 15:1; Podróż, 10:2; Poezja, 1:2; Prezenty, 49:1; Rada przyjaciela, 15:1; Staw, 13:2; W hamaku, 29:1; W pociągu, 38:1; Wątpliwości, 46:2; Z oddali, 38:1; Zegar i człowiek, 27:2; Zmierch, 49:1; Żaglówka, 31:2. – Ballada. *Debiut. Szt.L.* 81:5. – Łowy. *Kam.* 19:5. – Młyn. *Kam.* 6:6. – Mój dom. *K.lubel.* 12/13:3. – Nastrój błękitnego dymu. *K.lubel.* 121/122:4. – Życie. *K.lubel.* 184/185:3.

KOZIOŁ URSZULA

1992. W: *Odra*: Lato, 31:6; Nasza ziemia, 18:6; Pejzaż jesienny, 14:6; Zielony deszcz, 31:6. – *Sprawy i Ludzie*: Deszcz. Nad Nysą. Nad Odrą, 24:1; Sierpniowe dni: Garsonka. *Skrzypce*, 32:2.

1993. P: Marysine pisanie. *Sprawy i Ludzie* 22:1.

1994. Gumowe klocki. Cieński A. *Odra* 10:5; [Kamiński S.] *ab. Tyg.zach.* 15:8 [not. satyr.].

KOZŁOWSKA IRENA JADWIGA

1995. Czarne niebo. [Nowele]. Wyd. 1. W-wa, Czyn., ss. 133, 3 nlb.

Strefa mroku. Dom na Kawalcach. W głębi nocy. Ostatni obraz. Pascal. Lord. Ulica Weroniki Biernasiawicz.

Rec.: Dziuba J. *Kier.* 33:10. – (m). *Tryb.L.* 239:6. – Mach W. *Nowa Kult.* 36:2. – [Ratajczak J.] (j.r.). *Tyg.zach.* 48:3. – Wygodzki S. *Nowe Książ.* 16:990–1.

KOZŁOWSKI ANDRZEJ RYSZARD

1996. W: Akwarium. Miejskie księżniczki. Program wieczoru. *Kier.* 22:12. – Kroki zmierzchu. Światła Kalwi. *Znajomi. Współcz.* 12(2):2.

KOZŁOWSKI MACIEJ MARIA pseud. Siejak Maciej

1997. W: *Tyg.zach.*: [Fraszki], 43:6; Ginekologia, 20:1; Limeryki, 35:6; Odkupiciel Mony Lizy, 32:4; Pożegnanie, 46:6; Staropanieństwo, 19:3. – Cień i półcień czyli zima zanotowana. [Z tego cyklu:] Na co tobie, Utrillo... *G.pozn.* 3:3. – [Fraszki]. *G.pozn.* 51:4; *Kaktus* 9:6, 14:6; *Odra* 39:4. – Gotyk. *Nowa Wieś* (Dod.) 36:1. – Małe liryki dworcowe (Staszewi Ossowskiemu). *Nowy Świat* 4:1. – Motyw krakowski. *Od nowa* 23:4. – Pocztówka znad morza. *Gł.Tyg.*

23:1. – Próba erotyku. *Orka* 24:8. – Rozmowa ze świerszczem. *Kam.* 2:3. – Spotkanie z Ludgardą. *G.pozn.* 45:3. – Wystarczą drzwi... *Współcz.* 26(16):8.

1998. P: *G.pozn.*: Donos na prowincję, 51:3; Dwa razy to samo, 39:3; Młoda dziewczyna, zegar i ja, 98:3; Odpryski, 188:4; Ostatni „kawał” pana Hrabiego, 284:3–4; Poradnik praktyczny dla studentów, 236:4. – Monolog byłego egzystencjalisty. *Jednodn. ZSP* s. 3.

1999. Kmita J. *Tyg. zach.* 22:4.

KOZŁOWSKI WŁADYSŁAW

2000. Order Podniesionej Przyłbicy. [Powieść]. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 155, 1 nlb.

KOŹMIŃSKI KAROL

2001. Kościusko. Opowieść. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 269, 2 nlb., ilustr., portr., mapy. – Rec.: Flejsierowicz M. *Nowy Świat* 51:2. – Jodelka T. *Nowe Książ.* 24:1485–6.

KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ krypt. K.Koź., Kok

2002. [Piątka z ulicy Barskiej] Petorica iz ulice Barske. [Tlum.] D. Djurišić. Beograd, Kosmos, ss. 240, 3 nlb., tabl. Biblioteka filmovanih romana, 33. [IB].

2003. [Artykuły]. *Polit.* 1:8, 11:7, 19:2, 20:4–5, 21:4, 11, 26:12 [polem.: Nicman Z. *Dookoła Świata* 248:2], 30:2 [polem.: *Tyg.powsz.* 32:3], 31:4 [polem.: Druski I., 33:6–7; Szulczewski M., 34:4], 32:8 [polem.: *Miecz.*, 33:8], 38:6, 48:3; *Przekrój* 665–703; *7 Dni w Pol.* 3:3; *Wojsko L.* 11:50–4.

KRAGEN WANDA

2004. P: Jeniec. *Tyg.powsz.* 2:4–5. – Wycieczka po Włoszech. *Dz.pol.* 288:4–5.

KRAHELSKA HALINA

2005. Polski strajk. [Powieść]. Kat., Śl., wyd. 1, ss. 140, 4 nlb. – Rec.: [Kuliczowska K.] K.K. *Nowe Książ.* 19:1169–70. – Kuryluk K. *Tryb.lit.* 42:1 [omów.także Wspomnienia rewolucjonistki; z fot.]. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 303:4. – Segiet J. *Archip.* 22:4. – T.P. *Odra* 46:9.

KRAJEWSKA HELENA

2006. Paki-pataki. Ilustr. H. i J. Krajewscy. W-wa, Czyt., ss. 72, 4 nlb. – Rec.: [Mandalian A.] amen. *Nowa Kult.* 33:7.

KRASICKI IGNACY

2007. Korespondencja... Z papierów L. Bernackiego wyd. i oprac. Z. Goliński, M. Klimowicz, R. Wołoszyński. Red. T. Mikulski. Teksty: łac. oprac. i [tłum.] J. Łanowski; franc. oprac. E. Rządowska, [tłum.] M. Kruczkiewicz; włoskie oprac. W. Floryan, [tłum.] A. Nikliborcowa; niem. [tłum.], J. Gawalkiewicz. [Teksty oryg. i tłum.] T. 1–2. Wrocław, Ossol. PAN IBL.

T.1: 1743–1780. Z. Goliński: Kronika życia i twórczości I. Krasickiego. Bibliografia prac o I. Krasickim, ss. LXXIX, 1 nlb., 443, tabl. 9, portr. 37, tabl. 1, mapa 1, errata. – T. 2: 1781–1801, ss. 796, tabl. 7, portr. 33.

2008. Myszeidos. Pieśni 10. Oprac. M. Klimowicz. Wrocław, Ossol., wyd. 2 popraw., ss. 93, 3 nlb., ilustr. Nasza Biblioteka.

2009. Satyry i listy. Oprac. Z. Goliński. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. CXIV, 2 nlb., 175, 1 nlb., portr., bibliogr. Biblioteka Narodowa. Ser. 1 nr 169.

2010. W: Bajki i przypowieści. [Z tego cyklu:] Chleb i szabla. *Archip.* 16:3; *Sł. na Warmii* 24:2; Dewotka. *Expr.pozn.* 27:2; *Ziel.Szt.* 54:8; Dwa żółwie. *Wieści* 15:8; Groch przy drodze. *Sł. na Warmii* 24:2; Jagnię i wilcy. *Expr.pozn.* 13:2; Kalamarz i pióro. *Wieści* 15:8; Malżeństwo. *Gł.szczec.* 57:6; Ojciec łakomy, syn rozrzutny. *Expr.pozn.* 27:2; Pan i pies. *Expr.pozn.* 27:2; Pieniacze. *Prawo i Ż.* 7:8; Potok i rzeka. *Expr.pozn.* 27:2; Przyjaciół. *Panor.* (Łódź) 17:2; Słowik i szczygieł. *Archip.* 16:3; *Sł. na Warmii* 24:2; Szczur i kot. *Expr.pozn.* 27:2; Tulipan i fialek. *Wieści* 21:8; Wół minister. *Archip.* 16:3; *Sł. na Warmii* 24:2; Żółw i mysz. *Archip.* 16:3; *Expr.pozn.* 27:2; *Sł. na Warmii* 24:2; Żebiec i koń stary. *Expr.pozn.* 27:2. – Bajki nowe. [Z tego cyklu:] Wyrok. *Ziel.Szt.* 54:8. – List imieniem brata do siostry (10 czerwca 1784 r.). *Archip.* 16:3. – Satyry. [Z tego cyklu:] Do króla. [Fragm.]. *Nowa Wieść* (Dod.) 5:4.

2011. Kozięłło-Poklewska K. *Katol.* 49:9 [o Lidzbarku]. – Krausowa J.: K. w Lidzbarku. *Archip.* 2,7–13, 15–16, 18, 21–22, 24–28, 86. – [Łukasiewicz W.: Przyczynek do działalności społeczno-gospodarczej biskupa I.K. na Warmii w latach 1767–1774. *Pr.polon.* 1955 ser. 12; polem.]. Ogrodziński W.: Pomiędzy K. a von Zehmenem. *Rocz. olszt.* t. 1 s. 245–64. – Obląg K.: Stanisław Drożyłowski, kapelan i dworzanin I.K. *Rocz.olszt.* t. 1 s. 31–46. – *Ż.W-wy* 216:3 [o wystawie rkpsów I.K. w Olszt.].

2012. *Antimonachomachia*. Bułachow-

skaja Ju.L. *Trudy Uzbekskogo universiteta* 92:101–22 [także o Monachomachii i Myszeis; *Letop.; IB*]. – Bajki. Oprac. R. Wołoszyński. Wrocław. 1956. Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki. Oprac. I. Maciejewska. Wyd. 2. Wrocław. 1954. Monachomachia. Oprac. J. Gawalkiewicz. Wrocław. 1955. Myszeidos pieśni X. Oprac. M. Klimowicz. Wrocław. 1954. Satyry i listy. Oprac. Z. Goliński. Wrocław. 1954. Rec.: Matuszewska P. *Pam.lit.* 3:270–82. – Korespondencja. J.S. *Odra* 48:9. – Kaleta R. *Nowe Książ.* 21:1281–3 [z portr.]. – Rabowicz E. *Rejsy* 47:1–2. – Wojna chocimska. [Vincenz A.: Rzecz o polszczyźnie. *Kult.* 1957 nr 12; polem.] Skibiński J. *Kult.* 3:157.

KRASICKI JERZY

2013. P: W przedziale kolejowym. *G.pozn.* 51:3–4. [Debiut: *Zebra* 1957 7:7–8, 9:9,12].

KRASIŃSKI JANUSZ

2014. P: Błysk i blask. [Fragm.pow.]. *Ż. i Myśl.* 7/8:122–51. – Kordonek. *Współcz.* 31 (21):3,11. – Światło „Starego Hoffmanna”. *Nowa Kult.* 37:4. – Tulaczy mórg. *Kier.* 16:11,8. *Wunderwaffe*. [Fragm.pow.]. *Odra* 34:7.

KRASIŃSKI ZYGMUNT

2015. Irydion. Wstęp i aneks S. Treugutt. Przyp. M. Bizan. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 366, 2 nlb. Biblioteka Szkolna. [Wg wyd. jubil. t. 3, Kr. 1912].

2016. Nie-boska komedia. Oprac. J. Kleiner. Wyd. 4. zmien. Wrocław, Ossol., ss. L, 153, 1 nlb., bibliogr., errata. Biblioteka Narodowa. Ser. 1 nr 24.

2017. W: [Do Adamowej Potockiej] An Katharina Potocka (Mit einer Madonna von Rafael, auf Porzellan gemalt. Heidelberg, den 22 Mai 1851). [Do Stanisława Koźmiana] Für Stanisław Koźmian (Mit einem Stich: Die Hl. Katharina, von Geistern in den Himmel getragen. Heidelberg, den 23 August 1847). *Mickiewicz-Blätter* 9:150. – [Módl się ty za mnie. . .] Moli za mene. Tłum. B. Koneski. *Sovremenost* (jugosl.) VIII, 2 s. 164 [IB]. – Ułamek naśladowany z Glossy św. Teresy. [Fragm.]. *Przew.katol.* 13:176–7.

2018. P: [Nie-boska komedia] Die Ungöttliche Komödie. [Fragm.]. Tłum. H. Buddensieg. *Mickiewicz-Blätter* 7:44–50 [akt II, scena II i III i koniec aktu III; z not.inf. na s. 62–4], 8:112–6 [akt IV, scena VI i IX], 9:182–9 [fragm.aktu I]. – Pan trzech pagórków. [Fragm.]. *Orka* 4:12; *5 Rzek* 1:5.

2019. Pini T.: Krasiński. Życie i twórczość. Pozn. 1929. Rec.: Pini-Suchodolska J. *5 Rzek* 3:5–6 [z fot. T. Piniego].

2020. Buddensieg H.: Z.K. und Heidelberg. *Mickiewicz-Blätter* 9:135–54. – Danielewski R.: Taka jest Opinogóra. . . *Tryb.maz.* 45:4. – Komorowski Z.: Przypominam Opinogórę. *Kier.* 36:5, 11 [z fot. zamku i grobowca Z.K. oraz kościoła w Opinogórze]; Okuniewska J., 46:11 [odpow.]. – Mikołajtis J.: Z.K. w Potoku Złotym. *Katol.* 43:8.

2021. Irydion. Treugutt S. *Ż.lit.* 46:7,9–10 [fragm. wstępu do nowego wyd.szcz.]. – Warsęga I.: Losy „Irydiona” wśród Słoweńców. *Za i przeciw* 7:11 [o tłum. na jęz. słoweński]. – Zob. 6525. – Rec.t.zob 6590. – Nie – boska komedia. Korzeniewski B. *Pam.teatr.* 1:15–38 [o insc.]. – Mickiewicz A.: Kurs literatury słowiańskiej. [Fragm.]. *Mickiewicz-Blätter* 9:129–34. – Trzy myśli śp. Henryka Ligenzy. Leśniakowski W. *5 Rzek* 2:13–5 [z portr. Z.K. i J. Bobrowej, także o J. Iwaszkiewicz i jego „Książce o Sycylii”].

2022. Kult. [Czajkowski J.] (czaj): Przed setną rocznicą śmierci Z.K. *Orka* 29:11 [o powst. komitetu; progr.]. – Młynarski T.L.: Przed rokiem Słowackiego i Krasińskiego. *5 Rzek* 1:2–3,5 [z fot. na s. 11]; Czajkowski J. *Współcz.* 12(2):2 [w nawiąz.].

KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

2023. Cykl powieści historycznych obejmujących dzieje Polski. Wyd. 1. Przewodniczący komitetu red. J. Krzyżanowski i W. Danek. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. T. 19, 24, 25, 27, 28. W-wa, I.S.W.

T.19: Jaszka Orfanem zwanego żywota i spraw pamiętnik. [Oprac.] J. Kajtoch, ss. 621, 3 nlb. – T.24: Na królewskim dworze. [Oprac.] D. Brzozowska, ss. 463, 3 nlb., portr. – T.25: Boży gniew. [Oprac.] A. Jopek, ss. 450, 2 nlb., portr. 1. – T.27: Adama Polanowskiego dworzanina króla Imci Jana III notatki. [Oprac.] i posłowie E. Warzenica, ss. 299, 5 nlb., portr. – T.28: Za Sasów. [Oprac. i posłowie] S. Świerzewski, ss. 334, 6 nlb., portr.

2024. Bezimienna. Powieść z końca XVIII w. Oprac. graf. B. Biegański. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 509, 3 nlb. [Wg wyd. z 1869 r.].

2025. Bracia Zmartwychwstańcy. Powieść z czasów Chrobrego. [Oprac. i przyp.] K. Dąszkiewicz. W-wa, LSW, wyd. 5, ss. 510, 1 nlb. [Wg wyd. z 1876 r.].

2026. Dziecię – Starego Miasta. [Oprac.,

przedm. i przyp.] A. Mistowska. Wyd. 5 [powojenne]. Poznań, WP, ss. 172, 3 nlb., portr. 1. [Wg wyd. z 1863 r.].

2027. Grzechy hetmańskie. Obrazy z końca XVIII wieku. Przyp. T. Jodelka. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 405, 3 nlb., portr. 1. [Wg wyd. z 1879 r.].

2028. [Historia kolka w płocie według wiarogodnych źródeł zebrana i napisana] Istorija kolyška v pletne, sostavlenaja i zapisannaja po dostovernym istočnikom. [Tłum.] E. Riftina. Moskwa, Gosud. Izdat. Chudożestvennoj Literatury, ss. 102, nlb. 2. Massovaja serija. [IB; Ind. Trans.].

2029. Historia o Janaszu Korczaku i o pięknej miecznikównie. Przedm. J. Siekiera, W-wa, LSW, wyd. 2, ss. 362, 2 nlb. [Wg wyd. z 1879 r.].

2030. Kunigas. Apysaka iš lietuviu, padavimu. [Tłum.] J. Kličius. Ilustr. M. Andriolli. Vilnius, Valst.grož. lit.leid., ss. 295. [IB; Ind. Trans.].

2031. Masław. Powieść z XI wieku. Przedm. S. Żółkiewski. [Oprac.] J. L. Kowalczyk. Wyd. 8. W-wa, LSW, ss. 330, 1 nlb. [Wg wyd. z 1877 r.].

2032. Ulana. Powieść poleska. Oprac. J. Kijas. Wrocł., Ossol., wyd. 3 popraw., ss. 112, 4 nlb., portr., bibliogr. Nasza Biblioteka. [Wg wyd. z 1874 r. przejrz. i popraw. przez autora].

2033. Zakłeta księżniczka. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 178, 6 nlb. portr. 1, ilustr. Biblioteka Powieści i Romansów. [Wg wyd. 1 z 1885 r.].

2034. W: A kto się rodził... *Kaszëbë* 19:1.

2035. P: Literaci na Xiężycu (Wyjątek z pamiętników Astronoma Wilhelma Herszla przez...). *Przegl.kult.* 43:8. – Święcone. *Dz.pol. i Żoźn.* 81:2. – Zakłeta księżniczka. *G.chł.* 8:22 [wkładka].

2036. [Listy]. *Pam.lit.* 3:243–59 [11 listów do J. Kuleszy z lat 1875–1876; przy art. W. Dan-ka]; *Sł.powsz.* 27:6 [fragm.listów do H. Skimborowicza z r. 1846, do pani XX z 1873 r., do I. Kronenberga z 1859 r., do P. Jankowskiego z 1841 r.].

2037. Danek W.: Publicystyka Józefa Ignacego Kraszewskiego w latach 1859–1872. Wrocł. 1957. Rec.: Butkiewicz T. *Kwart. prasozn.* 1/2:190. – Lechicki Cz. *Prasa współcz.* 2: 169–72.

2038. Bartoszewicz A.: Schematyzm sprzed 100 lat. *Pom.* 18:3,7 [J.I.K. o teorii pow.]. – Bartoszewicz A. *Pom.* 24:8 [o stos. kryt. współcz.

do J.I.K.]. – Burkot S.: J.I.K. a wydawcy (Po roku 1863). *Pam.lit.* 1:209–35 [z bibliogr.pow. J.I.K. od r. 1863 oraz zestaw.tyt.czas., z którymi współpracował]. – Csapláros I.: Magyarország K. publicisztikai munkásságában (Węgry w publicystyce politycznej J.I.K.). *Rocz.Bibl. PAN* (Kr.) t. 4 s. 275–310 [z portr.]. – Gomulicki J.W. *Stol.* 23:24 [o domu J.I.K. w W-wie]. – Hahn W.: K. jako tłumacz Plauta. *Filom.* 115:180–7. – Kajtoch J.: Z korespondencji K. (Wybór listów S. Orgelbranda). *Pam.lit.* 1:177–207 [45 listów z lat 1841–1856, 1866; z koment.]. – Klepaki Cz.: Lubelszczyzna J.I.K. *K.lubel.* 5/6:3, 19/20:5 [szczegóły biogr.]. – Orzechowski M.: J.I.K. a Polonia Wrocławska. *Sprawy i Ludzie* 34:2. – Stan prac badawczych nad twórczością J.I.K. *Biul.polon.* 2:50–4. – Stern A.: K. mniej znany. *Przegl.kult.* 43:8. – Syga T. *Por.Bibliot.* 12:366–7. – Świerzewski S.: K. jako muzyk i organizator kultury muzycznej w Polsce. *Muz.* 1/2:169–87 [z karyk., drzeworyt W. Walkiewicza wg rys. A. Mucharskiego]. – Trepieński A.: Interlokucja papieska do K. *Twórcz.* 7:116–23, [polem.]: Pawlicki H., 10:183–4. – Proces lipski J.I.K. – Kalisch J., Hanenrück F.: Zur Vorgeschichte des Leipziger Prozesses gegen J.I.K. *Wissenschaftliche Zeitschrift der Karl-Marx-Universität* 1957/58 s. 59–64 i nadd. [IB; Bibliogr. dt. Ztschr.]. – Malecki M.: Proces lipski J.I.K. w świetle nowych badań. *I.K.P.* 195:4; *Nowy Świat* 39:1,2; *Tryb.rob.* 193:3. – Witwicki J. *7 Dni w Pol.* 34:7 [z fot.].

2039. Jaszka Orfanem zwanego żywota i spraw pamiętnik. [Michniak Cz.] (M). *Nowy Świat* 40:2 – Kopciuszek. Rożenowa H. *Stol.* 32:22 [z portr.]. – Literaci na księżycu. Trepieński A. *Przegl.kult.* 50:7 [zaprzeczenie aut. J.I.K.], Stern A., 50:7 [obrona aut.]. – Stara baśń. Leo J.: Stara baśń J.I. Kraszewskiego. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 27, 1 nlb., ilustr., portr. Instrukcja do Przewroczy. *Język Polski*, 122. – Danek W.: Muza „Starej baśni”. *Pam.lit.* 3:243–59 [o listach J.I.K. do J. Kuleszy z lat 1875–1876].

2040. Kult. (w). *Szt.L.* 216:2, 304:2 [o muzeum J.I.K. w Romanowie]. – Odsłonięcie tablicy pamiątkowej w Dreźnie. D.L. *Tryb.L.* 208:2 – Danek W. *Pam.lit.* 4:640–3 [z fot. tabl.]. – Trepieński A. *Stol.* 45:14 [z fot. tabl. i domu J.I.K.]. – *Kier.* 32:10.

KRASZEWSKI TADEUSZ

2041. Były i będa nasze. Wyd. 4. Poznań, WZ,

ss. 49, 2 nlb., mapy. Biblioteczka TRZZ, nr 2.

2042. Marianna czyli część druga przygód... Robina zwanego Hoodem... Zebrał i spisał... Ilustr. W. Bartoszewicz. Poznań, WP, wyd. 1, ss. 259, 3 nlb. [Cz. 1 pt. Robin Hood].

2043. Robin Hood czyli część pierwsza ciekawych przygód... Według legend i powieści napisal... Ilustr. W. Bartoszewicz. Poznań, WP, wyd. 1, ss. 276, 2 nlb. [Cz. 2 pt. Marianna].

2044. Moje przedszkole. [Grzeźczak M.] mgr. *Tyg. zach.* 21:8 [not. satyr.] – Robin Hood. Marianna. *Pędziński Z. Nowy Świat* 35:2

KRAUSHAR ALEKSANDER pseud. Alkar

2045. Kartki z pamiętnika Alkara. *Mówią Wieki* 1:22 [fragm. pam. z powstania styczniowego].

KRECHOWIECKI ADAM

2046. Starosta zygwulski. Powieść historyczna. Przep. T. Jodelka. Oprac. graf. M. Łuszczkiewicz Jastrzębska. W-wa, I. SW, wyd. 1, ss. 419, 5 nlb., portr. 1. Biblioteka Powieści i Romanśów. – Rec.: Billip W. *Nowe Książ.* 13:787–9.

KRIDL MANFRED

2047. Grzegorzyc P. *Kult. i Społ.* 3:137–8 [biogram]. – Starnawski J. *Ztschr. f. Slav.* 1:168–70.

KROMER MARCIN

2048. Ustawy Kościelne ze strony uczęszczania do kościoła. *Warmia i Mazury* 7 (92):26 Antykwariat [ogł. przez M.K. w r. 1580 lub 1584; z not. J. Jasińskiego].

KRUCZKOWSKI LEON

2049. Niemcy. Sztuka w 3 aktach. W-wa, PIW, ss. 109, 2 nlb. Biblioteka Szkolna.

2050. [Niemcy] Die Sonnenbrucks. Stück in 3 Akten mit einem Epilog. [Tłum.] H. Holzschuher. [Wyd. 8, niezmienn.]. Berlin. Volk und Wissen, ss. 77. [*Dt. Nat. Bibliogr.*; *IB*].

2051. [Niemcy] Die Sonnenbrucks. Stück in 3 Akten mit einem Epilog. [Tłum.] H. Holzschuher. Leipzig, Reclam, ss. 72. Reclams Universal-Bibliothek, Nr 8392. [*IB*].

2052. [Pawie pióra] Pfafenfedern. [Tłum.] H. Bereska. [Wyd.] 1. Berlin, Tribüne, ss. 238, 2 nlb. [*IB*; *Ind. Trans.*].

2053. W: Bezrobotni. *Tryb. lit.* 50:2 [z not.; pierwodruk wiersza z 1932 r.]. – W sprawie księżyków (Z powodu wiersza „Obrona księżycy” Antoniego Słonimskiego). *Tryb. lit.* 38:1; K voprosu o lunach. *Zvezda* (ros.) 11:218–9 [*Letop.*]; Ve věci měsíce. Tłum. F. Sojka. *Kultura* (czes.) 42:6 [*IB*; *Ind. Trans.*].

2054. P: Pierwszy dzień wolności. [Dramat - Fragm.]. *Tryb. lit.* 51:1,3–5. – Pisane na piasku. [Fragm.]. *Przeł. kult.* 51/52:7. – Za drutami. *Żoń. pol.* 15:7.

2055. Lepiej mniej, ale lepiej... *Gł. Pr.* 90:9 [wypow. na IV Kongresie Zw. Zaw.; z fot.]. – Nad Naračču. *Niva* 1:3. – Po roku. *Tryb. lit.* 45:1. – Wiara w przyszłość. *Dz. l.* 49:4 [fragm. przemów. sejmowego; z fot.]. – Zwycięska próba historii. *Kraj Rad* 8:10.

2056. Fodor E.: Publicistika I. K. v borbe s fašizmom v Pol'še 30-ch godov. *Romanoslavica* (București) 1:136–45 [*Welt Slav.* 1959]. – Rustecki W. *Gł. Wybrz.* 298:3. – *Mon. pol.* 38:357 [mianowanie I. K. przewodniczącym Komitetu Roku Chopinowskiego]. – *Nowa Kult.* 45:12 [not. o wypowiedzi L. K. w *Inostrannaja Literatura* z 2 X]. – *Tryb. rob.* 127:7 [odpow. na ank. „Pisarze przy pracy”; z fot.]. – *Ż. W-wy* 95:1 [o udziale I. K. w Niem. Kongresie Pokoju; z fragm. przemów.]. – Wywiady. [Maciąg W.] *W. M. Ż. lit.* 14:5,15 [z fot.]. – Przedborska H. *Ż. W-wy* 65:3 [z fot.]. – *Świetyl.* 3:2–4 [z fot.].

2057. Juliusz i Ethel. *Gł. Pr.* 231:3 [not. o tłum. na jęz. chiński]. – Kordian i cham. Warneńska M. *Tryb. rob.* 271:1,7 [z portr.]. – Szerokie horyzonty. *Nowa Kult.* 31:8 [not. o art. L. K. w *Sowietskaja Kultura*, 22 VII].

KRUMŁOWSKI KONSTANTY

2058. Królowa przedmieścia. Zawilski A. *Progr. T. Powsz.* (Łódź) 1958/59. – Zob. 6524. – Rec. t. zob. 6569, 6611, 6788.

KRUSZEI NICKI LUDWIK pseud. „14”

2059. P: *Wiad.*: Drugie serce, 43:2; Mój kolega minister, 19:1.

KRÜGER MARIA

2060. Bajki. Inscenizacje dla teatru lalek. Red. H. Jurkowski. Uwagi insc. J. Wilkowski. W-wa, Zakład Wydawn. CPARA, ss. 120. Biblioteka Repertuarowa.

2061. P: [Utwory dla dzieci]. *Płomyczek*

R. 36 13:322–3; 14:359; 18:474–5; *Płomyk*
R. 37 2:34–5.

Zob. BIELIŃSKA HALINA, KRÜGER MARIA

KRYCZYŃSKI STANISŁAW

2062. *Nowa Kult.*: [Wybór i wyd. W. Mach: l. ist], 30:4 [fragm. listu do narzeczonej z 15 VII 1939 r.]; [Pamiętnik.-Fragm.], 30:4; Wspomnienia z poszukiwań naukowych. [Fragm.], 29:6–7 [z fot.].

2063. Mach W.: S.K. – pisarz odnaleziony. *Nowa Kult.* 29:6–7 [sprost. 30:6]. – Mach W. *Nowa Kult.* 32:2 [odpow. czytelnikom].

KRYNICKI JANUSZ

2064. W: *Nad Wartą*: Do celu, 5:6; Sen nocy letniej, 1:5; Sonety: Czeremcha. Jesień, 7:7; Twój pocałunek. Usiądź przy mnie, 8:3; Wierzę, 1:5; Zamiast ody, 8:3.

KRYSKA SŁAWOMIR

2065. Pięciogroszówki słońca. Wiersze. Wyd. 1: W-wa, PIW, ss. 99, 1 nlb.

I. Krajobrazy z obcego świata: Z nikłową szyjką... Podróż (Jarosławowi Iwaszkiewiczowi). Przypomnienie (Tadeuszowi Perkowskiemu). Karty pocztowe. Słońce (Ewie Kreczmar). Wiersz dziecienny. Korsarz. Sklep z zabawkami. Twoje wargi... Gwiazda. Upadek (Marianowi Ośniałowskiemu). Statystyka (Tadeuszowi Kreczmarowi). Jestem tobą... Godziny. Słowacki. – II. Miasteczko nad Utratą: Ucieczka. Ulica Sułkowskiego w Piastowie. Opustoszczone święta. Samobójstwo w jesiennym mieście. Cmentarze opuszczone. – III. Uliczne monologi: Ballada o powrocie do miasta (Ernestowi Bryllowi). U krańca miasta. Chwila w parku. Zdarzenia. Pijacy. Brama. Schody. Stół na podagrę chory. Zlew. Stan podgorączkowy. Nocna rozmowa (Andrzejowi Szypulskiemu). Ulice Ubogich Kochanków. Kino. Śmierć Orfeusza. Wiersz fantastyczny. – IV. Biblia Kraciastego Zaulka: Kto. Listopad. Pytanie o Dalilę. Geometria kroków. Poncjusz Piłat. Wieczór (Januszowi Jęczmykowi). – V. Gospoda ludzi niemądrych: Czas. Pamięć. Głowa. Wiersz w guście epoki. Zarządzenia. Wizyta. Historia z tatarakiem (Marii Grabowskiej). Pożegnanie z poezją.

2066. W: *Współcz.*: Biblia Kraciastego Zaulka. [Z tego cyklu:] Wieczór (Januszowi Jęczmykowi), 30(20):1; Pijacy, 14(4):3; Prośba o list, 22(12):4; Stół na podagrę chory, 14(4):3; Upadek (Marianowi Ośniałowskiemu), 21(11):3; Wiersz dziecienny, 30(20):1. – Biblia Kraciastego Zaulka. [Z tego cyklu:] Geometria kroków. Kto. Listopad. Pożegnanie z poezją. Pytanie o Dalilę. Samobójstwo w jesiennym mieście. Słowacki. Wieczór (Januszowi Jęczmykowi). *Stud.Zesz.n.* 1:17–30; Geometria kroków. Samo-

bójstwo w jesiennym mieście. [Fragm.]. *Nowa Kult.* 35:3; Wieczór (Januszowi Jęczmykowi). *Orka* 8:4 [cykl nagr. I Nagr. Konk. Rady Uczelnianej ZSP UW, II 1958 r.]. – Jestem tobą... *Twórcz.* 12:20. – Rysunki podczas (Zygmuntowi Salonie-mu). *Szt.Mł.* 255:4. – Statystyka (P. Tadeuszowi Kreczmarowi). *Twórcz.* 12:19–20. – Śmierć Orfeusza. *Nowa Wieś* (Dod.) 49:1. – Ulica Sułkowskiego w Piastowie. *Tryb.lit.* 2:3. – Życiorys bez końca. *Szt.Mł.* 255:4 [z fot. i not.].

2067. P: *Las. Współcz.* 21(11):3 [proza poetycka].

2068. Pięciogroszówki słońca. Kamiński J. *Współcz.* 30(20):6.

KRZĄSZCZ WALENTY

2069. Nowak-Beskidzki S.: W.K. najstarszy pisarz śląski. *Katol.* 44:7 [z fot.]. – Wywiad. *Most W. Wieści* 2:6.

KRZEMIENIECKA LUCYNA

2070. O czym cyka świerszcz z kącika. Ilustr. A. Kopczyńska. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 42, 2 nlb., tabl. 4.

2071. Z przygód krasnala Hałabaly. Ilustr. Z. Witwicki. Wyd. 5. W-wa, NK, ss. 46, 2 nlb.

2072. P: Kako sta se palček in jazbez... Tłum. U.K. *Ciciban* 1957/58 6:142–3 [Bibliogr. Jug.].

2073. (bs): Płyta pamiątkowa na grobie L.K. *Tryb.L.* 311:6 [not.].

KRZEMIENIECKI LEON

2074. Bzy. Dramat w 3 aktach. Uwagi insc. K. Wydrzyńska. W-wa, CPARA, ss. 78, plan. Biblioteka Repertuarowa.

KRZEMIŃSKI WŁADYSŁAW

2075. Romans z wodewilu. Wg S. Tur-skiego. Omów.: Serkowska M. *Progr.T. Ziemi Lubus.* (Ziel.Góra) [z fot. na s. 5]. – Recyt. zob. 6647, 6671, 6718, 6794.

KRZEPTOWSKI JAN SABAŁA

2076. P: *Wieści*: Dwójk bratów i biyda. Do druku przygot. S. Nędza-Kubiniec, 39:7; Gawędy Sabały: O świętym Pietrze. Z czego stworzył Bóg Ociec Jadama. Jak Bóg Ociec stworzył Jewe. Chłop i świnia. Jak chłop przebroł diabła. Wilk i baran, 8:7.

2077. Bazielić W.: Sabała a powstanie chochołowskie. *Wierchy* s. 186–7.

KRZYMIŃSKI JANUSZ

2078. W: *Gł. szczec.*: Fiolki, 272 Dod.; Krajobraz, 172:5; Pragnienie. Śmierć clowna, 236 Dod. – Gorączka morza. *Tyg.mor.* 20:1.

2079. P: Dzwonniczka z Kamienia. *Gł. szczec.* 272 Dod.

KRZYSZTOŃ JERZY

2080. Kamienne niebo. [Powieść]. Rys. J. Młodożeniec. W-wa, Iskry, ss. 231, 1 nlb., portr. 1.

2081. P: Kamienne niebo. *Kam.* 3/4:1,4,6. – Rodzina pechowców (Józefowi Brodzkiemu). *Dial.* 7:19–46 [sztuka w 3 aktach].

2082. Łukasiewicz J.: W obronie postawy. *Więź* 6:64–76.

2083. Kamienne niebo. Billip W. *Nowe Książ.* 14:857–8. – Czuliński J. *Żołn.pol.* 31:14. – [Danilewiczowa M.] Szperacz. *Wiad.* 49:3. – Degal A. *Tryb.lit.* 27:4. – Drewnowski T. *Nowa Kult.* 36:2 [z fot.]. – Kijowski A. *Przełg. Kult.* 33:5, [polem.] Eysymontt B., 38:7, Lipski J.J., 41:11. – Kossobudzki L. *Kier.* 31:6. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 38:4. – Lichański S. *Współcz.* 28(18):3. – Lipski J.J. *Twórcz.* 9:148–51. – Rostworowski S.J. *Kam.* 16:8. – Siewierski J. *Współcz.* 23(13):6. – Wyka K. *Nowa Kult.* 40:1,4. – [Żeromski A.] *Żem. Walka Mł.* 27:5, [polem.] Leja M., 30:7. – Rodzina pechowców wariant tyt. Bogowie deszczu, Pechowcy. *Rec.t.zob.* 6590, 6624.

KRZYWICKA IRENA

2084. Czy młodzież dzisiejsza jest gorsza od dawnej? *Gł.Tyg.* 43:2; *G.kr.* 278:5. – Jak to jest właściwie z kobietami? *Argum.* 22:7,10. – Mieczysław Szczuka. *Nowa Kult.* 44:4–5. – Moralne i niemoralne. *Argum.* 24:13. – Mozaiki Stryjeńskiego. *Przekrój* 673:9. – Pożegnanie Szwajcarii. *Argum.* 21:1,4.

2085. Wywiady. *Argum.* 15:1–2.

KRZYWICKI LUDWIK

2086. Takimi będą drogi wasze. [Wstęp:] T. Kotarbiński. W-wa, PWN, ss. 94, 2 nlb., bibliogr.

2087. Wspomnienia. [Oprac.] W. Jedlicka i J. Wilhelmi. Wyd. 1. T. 2. W-wa, Czyt., ss. 626, 2 nlb., portr. 1. [Na podst. oryg. maszyn. L.K., S. Stępowskiego oraz pierwodr.].

2088. P: Wspomnienia. [Fragm.]. *Nowa Kult.* 18:5,11.

2089. Czermiński A. *Kult. i Ż.* 30:1. – Maliniak J.: Losy puścizny literackiej L.K. w przededniu setnej rocznicy jego urodzin. *Nowe Książ.* 12:711–3.

2090. Idea a życie. Rudzka D. *Gł.Pr.* 7:4. – Żurawicka J. *Kwart.hist.* 2:553–60. – Takimi będą drogi wasze. Kamiński W. *Gł.naucz.* 32/33:6. – Wspomnienia. Holland H. *Nowa Kult.* 36:1,7. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 4:217–8.

KRZYWOŃ JÓZEF

2091. Śpiewająca Jutrzenka. [Wiersze]. Czeski Cieszyn, Pol.Zw.Kult.-Ośw. w Czechosł., ss. 37, nlb. 1. [IB].

2092. W: *Zwrot*: Co tysiąc kroków, 5:3; Młodość i miłość, 4:1; Nowe życie, 5:4; Praskie mosty, 3:2 [wyróżn. na Konk.Lit. SLA-PZKO 1957]; Wiersze o Pradze, 6:2. – Czerwone karpie. Uczucie. *Kal.Zwrotu* s. 43.

KRZYWOSZEWSKI STEFAN

2093. [Lasocka J.] J.L.: S.K. myśliwy-komediopisarz. *Łow.pol.* 15:10–1 [z tekstem „Z przeżyć i wrażeń myśliwskich”].

KRZYŻANOWSKA EWA

2094. W: O historii. Rozdzierająca pogoda. *Nowa Kult.* 48:3.

KRZYŻANOWSKA HALINA

2095. P: Ballada o miasteczku (Sztuka w 2 aktach). *Dial.* 12:14–24.

KSIĘSKI JERZY

2096. W: *Kult. i Ż.*: Agnieszka grała Bacha..., 30:1; Ballada bezksiężycowa, 49:1; Ballada o trzecim świecie, 42:2; IV koncert fortepianowy Beethovena, 49:2; Imieniny niebieskie, 4:1; Piosenka sprzedawcy parasoli, 31:2; Podróż, 8:2; Sąsiad z przeciwka, 21:1; Trzeci i czwarty, 49:2. – Ballada naiwna. *Szt.L.* 81:5. – *Fraszki. Expr.pozn.* 6:4; *Zarz.* 7:8. – *Krajobrazy.* [Fragm.]. *Kam.* 19:5. – *Madonny. Zwierc.* 10:3. – Motyw niefrasobliwy. *Panor.* (Dod.) z 20 VII:1. – Piosenka o malarzu. *Kam.* 7/8:10. – Szpital. *Tyg.zach.* 26:1. – *Zepsute zegary. Kam.* 2:7.

KUBIAK TADEUSZ

2097. Cień ziemi. [Wiersze]. *Oprac.graf.* J. Jaworowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 126, 2 nlb.

Do widzenia, rózo: Do widzenia, rózo. Gra. Idź w swoją stronę. Konia z rzędem. Wiara nadzieja miłość. Piosenka o gałęzi. Z uśmiechem. Nadzieja. Strofa i antystrofa. Koń, słoń... Sezon w niebie. Zabawa. W szwskiej pasji. Zakochani. Ptak pod-słuchany. Gdybyś znał niebo. Jak mysz w norze. — Złote i czarne: Wiersz wcale nie bluźnierczy. Noc. Prawie z chińskiego. Wpatrzony w słońce. Kobieta z walizką. W krzywym zwierciadle. Ucieczka. Znad morza. Noc z zielonym pierścieniem. Złote i czarne. Dubrownik. Objawienie w gaju laurowym. — Miasteczko pod księżycem: Uliczka — wczoraj. Rynek-przedwczoraj. Góra z księżycem. Krzysztof skamieniały. Południe kamieniołomów. Chłopak od dzwonów. Gynfa wart. Przerazony we śnie. Wieczór. Pejzaż. — Pod samym niebem: Kątem oka na placu Inwalidów. Na wyspie świętego Ludwika. Sześć strof znad Morza Śródziemnego. Taka sobie uliczka w Marsylii. Noc w Alpach. Sobie czytającemu Norwida w podróży. Pod samym niebem. Skrzydła. Chimera. O sto kroków od Łuku Triumfalnego. — Z dna; Ikar miał skrzydła. Ukrzyżowany z mostu. Sęk jest w tym. Widzenie drzewa. Z dna. Trudno uwierzyć. Mam w sercu ranę. Nie ma cudów. Tłumiąc łzy. Kołyska. Nędra filozofii. Bajeczka o końcu świata. Pod pewnym obrazem Breughela. Czy to świat... Do Warszawianki spotkanej w górach. Westchnienie na wiosnę. — Tematy: Temat 1-8.

2098. Piękna podróż. [Wiersze dla dzieci]. Ilustr. J. Desselberger. Wyd. 1. W-wa, 1959 [właśc.] 1958, Czyt., ss. 49, 7 nlb.

2099. W: *Płomyczek* R. 36: Kołysanka, 18:473; Kto z was mieszka w tych miasteczkach? [Z tego cyklu:] Gniew, 17:456; Koło, 18:476-7; Końskie, 23:632; Sucha, 16:413; Środa, 15:389; Zielona Góra, 22:608-9; — Lipiec, 22:593; Majowy pochód kwiatów, 16:438; Piękna podróż, 12:296-7; 17. I. 1945, 10:248; R. 37: Kto z was mieszka w tych miasteczkach? [Z tego cyklu:] Krosno, 5:140-1; Łuków, 4:113; — Żołnierze szli, 3:61-2. — *Świat*: Czarna godzina, 47:17; Dziewczyna kupuje chleb, 25:21; Lich-tarz ze srebra starego, 39:17; Mister Dżo, 46:17; Na ulicy Topiel, 51/52:25; Nic nowego pod słońcem, 15:2; Osiem wcieleń — poezji jednej, 50:17; Pajac, 44:17; Pean na cześć kolibra, 40:17; Poeta i myszki, 42:17; Robinzon-1958, 49:17; Rozmowa z mistrzem Sarbiewskim... 48:17; Trzy erotyki wielce nowoczesne[...], 45:17; Urodziłem się w dorożce, 43:17; Wielka modlitwa a ogon, 41:17. — Balet. *Tryb.lit.* 9:1. — Ballada podwórkowa. *Expr.wiecz.* 83/84:4. — Bazyliszek i Barbarka. *Świer.* 1958/59: 4:56-7. — Co się skrzypcom przydarzyło. [Fragm.]. *G.ziel.-gór.* 128 Dod. — Czego pragnę. Czerwone i czarne. *Przegl.kult.* 37:3. — Dwukółka. *Ż.lit.* 1:1. — Dyliżans. *Świer.* 1957/58 29:456-7. — Hokus-pokus.

Świer. 1958/59 11:165. — Ja także Kocham. *Nasza Ojcz.* 9:25. — Kasztanowe liście. *Świer.* 1958/59 13:200-1. — Kobieta przed lustrem. *Ż.lit.* 10:3. — Korzenie miłości tkwią w sercu. *Nowa Kult.* 49:1. — Na górze róże. *Twórcz.* 10:5. — Nie sztuka kochać. *Tryb.lit.* 28:1. — Niedziela nieprawdziwa. *Ziemia kiel.* 2:10. — Noc i dzień. *Tryb.lit.* 1:1. — O ho ponury. *Ż.lit.* 10:3. — O żółci ryby, która odpędziła Asmodeusza od Sary oblubienicy Tobiasza. *Nowa Kult.* 12:1. — Odpust w Rykach. *Myśl wolna* 7:23; *Ż.lit.* 48:12. — Ojciec Weroniki. *Świer.* 1957/58 52:824-5. — Pewnego dnia. *Nowa Kult.* 35:1,6. — Piosenka o przyjaźni. *Przyjaźń* 34:23 [z nut.]. — Piosenka ma. *Mat.repert.* 3:186-9 [z nut.]. — Pod niebem na ziemi. *Ziemia kiel.* 2:10. — Portret kochanków. *Tryb.lit.* 9:1. — Rozmowa szeptem. *Nowa Kult.* 49:3. — Skrzydła. *Nowa Kult.* 12:1. — Slepca. Tłum. I. Krakar. *Naši razgledi* VII, 8:191 [Bibliogr. Jug.]. — Syrenie - warszawiance. *Expr.wiecz.* 59:3. — Ta już idzie na dno. *Tryb.lit.* 1:1. — Tatarak. *Świer.* 1957/58 39:516-7. — Trędotawy u bram raju. *Ż.lit.* 10:3. — W ogrodzie (Leopoldowi Staffowi). *Nowa Kult.* 22:1. — Wiara, nadzieja, miłość. *Zarz.* 29:1. — Wielkie pranie małych ludzi. *Nowa Kult.* 49:1. — Wiernie strzeżemy cię, ziemio... *Mat.repert.* 3:218-20 [z nut.]; *Tear l.* 5/6:237-8 [z nut.]. — [Wiersze] Poèmes. *Hautes Feuilles* (Caractères) 1 [Bull. Fr.]. — Z ciepłego serca. *Twórcz.* 10:6-7. — Za siódmą rzekę. *Mat.repert.* 3:231-3 [z nut.]. — Żołnierze. [Fragm.]. *G.kr.* 15:3. — Żołnierze i robotnicy. [Fragm.] *Żośn.pol.* 41:5.

2100. Cień ziemi. Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 20:2. — Bartelski L.M. *Świat* 25:21 [z fot.]. — Kamińska A. *Twórcz.* 7:130-4. — Kwiatkowski J. *Przegl.kult.* 47:5. — Ostromecki B. *Nowe Książ.* 21:1300-2. — Karuzela. Korta A. *Nowe Książ.* 4:229.

KUBIAK TADEUSZ, SŁUCKI ARNOID, SZCZAWIEJ JAN

2101. P: Jak cię widzą, tak cię piszą... *Orka* 33:12 [kalambury lit. o M. Dąbrowskiej, A. Frasiku, P. Hertzu, M. Jastrunie, S. Kubińcu, S. Młodożeńcu, J. Ozdze-Michalskim, S. Pięta-ku, S. Pollaku, J. Przybosiu, T. Różewiczu, A. Wa-żyku i J. Zawieyskim].

KUBICKI MARIAN

2102. W: Elegia o harmonii. [Fragm.]. *Dz.l.* 104:4. — Jaskółka przypomina. *Orka* 50:2. — Nad morzem. *Więści* 48:5. — Noc. *Orka* 50:1

[z not. o M.K.]. – Odjazd. *Orka* 50:2; *Wieści* 48:5.

2103. P: Nie mój pies. *Dz.l.* 124:12.

2104. Jakubowski J.Z. *Polon.* 3:55–7. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 10:3.

2105. O zmierzchu. Dolecki Z. *Orka* 11:5. – Eysymontt B. *Za i przeciw* 20:13.

KUBISZ JAN

2106. P: Prządki. *Kal. Zwrotu* s.142–51 [z wstępem L. Brozka i fot.].

KUBISZ PAWEŁ

2107. W: Dejece w ręce harmonijke... *Kal. Zwrotu* s. 165. – Na dziesiątym przystanku Lutego. *Zwrot* 2:1.

2108. P: Goethe w Weimarze. *Zwrot* 1: 3–6 [z fot. pomnika i domu w Weimarze].

2109. Komunikat Zarządu Głównego Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji. *Zwrot* 6:11–2 [dot. P.K.].

KUCHARCZYK ANTONI pseud. Jantek z Bugaja

2110. W: Chodząc naszym cmentarzykiem. Mam ci ja... Moja muza. Żal wilka. *Katol.* 51/52: 9 z art. R. Zajączka].

KUCHARSKI JAN EDWARD

2111. Deresz. Ilustr. W. Majchrzak. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 194, 1 nlb.

2112. Leśne godziny. [Opowiadania]. Oprac. graf. S. Rozwadowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 110, 2 nlb. [Wstęp]. – List. Najpiękniejszy las. Kuba. Szydłarz. Na jelenim przesmyku. Współistnienie. Dzieci. Życie w lesie. Ludzka sprawa. Korzenie słowa. O świcie. Ślad człowieka. Fatalne pudło. Kłusownik. Lisie tropy. Odwilż. Kaczor i jastrząb. Smugi cienia. Lekkomyślny kaczor. Ślad powietrznego gościa. Przeleciał ptak. Pierwszy promień. Głuchy poranek. Jętka. Po burzy. Szmaragdy. Mądra matka. Dwie pary. Łubiny. Borsuk. Nie wyptacony dług.

2113. W: Ręce mojej żony. *Sł.powsz.* 57:6.

2114. P: *Płomyczek* R. 36: Bunkier Cygana, 11:270–2; Wawa i jej pan, 14:354–8; Zamknięte oczy, 16:418–21; R.37: W pierwszej linii – oni, 3:81–3,87. – Deresz. [Fragm.:] *Łow. pol.* 18:8–9, 19:8–9. – „Gromadzimy się na pokładni”. *Sł. powsz.* 225:6. – Kuba. *Świat* 23: 20–1,23.

2115. Deresz. [Orłowska B.] (B.O.). *Ra-*

dio i Tel. 31:5. – Leśne godziny. Grzeniewski L.B. *Tyg.zach.* 38:6. – Lasocka J. *Łow. pol.* 10:6. – (mw). *Tryb.L.* 94:6. – [Piotrowski A.] A.P. *Ż.i Myśl* 7/8:181. – Preger J. *Nowe Książ.* 11:677. – Zielone serce. Szczepkowski J.J. *Łow. pol.* 1:11.

KUCHTA WŁADYSŁAW

2116. W: Rozmowa z ciszą. W holdzie Stolicy. *Dz. l.* 226:4.

2117. Adrjański Z., Boczek E. *Dz.l.* 22:4. – Jorun I. *Nowy Nurt* 40:8. – Okoń L.J. *Nowy Nurt* 27 11; *Ziel.Szt.* 47:6 [spraw. z wiecz. aut.]. – Okoń L.J.: W.K. – Ilnik Chełmszczyzny. *Kam.* 21:7 [z fot.].

KUCZYŃSKI BOGUSŁAW

- 2118. P: Ludzie między bogami. *Twórcz.* 7:52–78. – Początek niepokoju. [Fragm.]. *Tyg. powsz.* 8:5 [rozd. z pam. z lat 1939–1945].

KUDLIŃSKI TADEUSZ

2119. Dagerotyp Mr. Drumma. [Powieść]. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 230, 2 nlb. Przygoda, Awantura, Sensacja.

2120. P: Pan Jakub (Zwierzenie). *Za i przeciw* 23:1 4–6.

2121. O Norwidzie, pewnym malarzu i tysiąc-leciu. *Orka* 20:3. – Toruń – miasto na rozdrożu. *Tyg. powsz.* 9:4–5.

2122. *Tyg. powsz.* 27:8 [o umorzeniu sprawy sądowej przeciw T.K.].

KUKUŁCZANKA JADWIGA

2123. W: *Tryb. lit.:* Kiedy ciebie nie ma. Nie dziw się..., 5:3; Szczęście moje. Zająśniał..., 46:3. – Nietoperze. *Kam.* 21:4.

KULIKOWSKI WIESŁAW

2124. W: *Kult. i Ż.:* A tańczyłem z tobą tylko raz, 20:2; Ach, jabłoń, 1:1; Daleko, 26:2; Maleńka radość, 16:1; Nie odnajdę już tego..., 17:2; Podwórko (Pamięci Jana Lechonia), 2:1; Sobota, 12:2; W kuchni, 25:2; Widzę siebie, 20:2; Wycieczka rowerem, 24:2; Z nadejściem wieczoru, 31:1. – *Now. Tyg.:* Bазie, 13:6; Miałem dziękować..., 23:1.

KULMOWA JOANNA

2125. W: *Szpil.:* Edzio Kormoran. Postrzyżyny kanarków, 35:6; [Fraszki], 20:6. – Oda pod psem. W pociągu. *Ż. lit.* 29:3.

2126. *Fatum na zakręcie*. Grześczak M. *Tyg.zach.* 27:5. – [Mitzner Z.] (e.t.). *Szpil.* 12:10. – *Ruszczyk M. Współcz.* 14 (4):7.

KUMANIECKI KAZIMIERZ

2127. G.D.K. *Dimokratio* 44:2,4 [z fot.]. – Warneńska M. *Orka* 12:9 [wywiad z K.K.].

KUNCEWICZOWA MARIA

2128. *Dyliżans warszawski*. [Szkice literackie]. Wyd. 3 zmien. i popraw. W-wa, Pax, ss.198, 2 nlb.

2129. *Odkrycie Patusanu*. [Szkice literackie]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 353, 3 nlb.

E. Szonert: *Słowo wstępne*. – *Teatrum rozmaitości*: Lanifica domiseda. Zwycięstwo. Kurgast marienbadzki. Miasta i kobiety. Madame i Żoło. Pięć dialogów o Zmierzchu. Papa Stefan. Ostatni telefon. Miasto Szekspira [o H. Modrzejewskiej]. Dom (Wizja przyszłego fin de siècle u). – Z Kazimierskiej teki: Najdonioślejsza sprawa lata. Rezerwat dzikości. Burmistrzować czy malować? Alfred wie rze czy inne. Wieczór w rynku. Plein air (Janowi Józefowi Szczepańskiemu). Twarz polityka. Bruliony (Irene Lorentowicz). Korona kwiatów. O Kazimierzu w Nowym Jorku przemówienie. – *Książki*: Ludzie i książki. Czy trudniej? Autor i krytyk. Czy powieści orientują w życiu? Bunt przeciw fikcji literackiej [m.in. teoretyczne rozważania o reportażu i powieści]. Mickiewicz – humanista. Gdzie Magdalena Brzeska? [o B. Prusie]. Z Żeromskim. O miłości Krystyny [o S. Undset]. *Literatura na Capri*. *Odkrycie Patusanu* [o J. Conradzie]. *Wbrew czasowi pogardy* [o R. West, Storm Jameson i F. Werflu].

2130. *W domu i w Polsce*. [Opowiadania]. Ilustr. A. Uniechowski. Wyd. 1. [W-wa], Czyt., ss. 92, 4 nlb. [Opow. ze zbiorów: *Serce kraju i W domu i w Polsce*].

2131. P: *Dni powszednie państwa Kowalskich*. [Fragm.]: *Przekrój* 709:7–8, 710:5–6; *Radio i Tel.* 28:21. – *Dyliżans warszawski*. [Fragm.]. *Stol.* 14:19. – *Dzień wiejski*. *Zarz.* 51:5. – *Gdzie Magdalena Brzeska?* *Kier.* 50:3,5. – *Kowalscy w Anglii*. *Przekrój* 712–714/716 [cd w 1959 r.]. – *Lanifica domiseda*. *Kier.* 50:3. – *Martwe natury*. *Tyg.powsz.* 46:5. – *Miasto Królów* (z dziennika płocczanki). *Tryb.maz.* 302:4. – *Tessa*. *Przegl.kult.* 51/52:4.

2132. Mańkowska A. *Stol.* 33:19 [związki M.K. z W-wą; z fot.]. – *Zbyszewski K. Dz.pol. i Zotr.* 33:3 [o proj. powrotu M.K. do kraju]. – *Nasza Ojcz.* 8:19; *Przekrój* 691:2 [fot. z not.]. – *Pobyt M.K. w kraju*. J.R. *Syr.* 35:1 [atak na M.K. za jej pobyt w kraju]. – *Expr.wiecz.* 155:3. – *G.rob.* 154:1. – *G.tor.* 198:1 [o wizycie M.K. w Liceum Ziemi Kujawskiej we Włocławku].

– *Kier.* 36:11. – *Tryb.L.* 179:2. – *Ż.W-wy* 154:1. – *Wywiady*. Jastrzębska Z. *Sł.powsz.* 159:1–2. – *Lubaszewska I. Expr.wiecz.* 156:2. – [Olszowska I.] (iol). *7 Dni w Pol.* 28 i 3. – *Przedborska H. Ż.W-wy* 155:1,7 [z fot. M.K. i A. Słonimskiego]. – *Sł.pol.* 194:1,2. – *Zwierc.* 32:4 [z fot.].

2133. *Cudzoziemka*, Morstin-Górska M. *Tyg.powsz.* 3:4. – *Mossoczy W. Kobieta i Ż.* 26:5. – *Szonert E. Kier.* 8:9 [z fot.]. – *Kobieta i Ż.* 16:5 [wyniki dyskusji czytelników]. – *Dni powszednie państwa Kowalskich*. Bądkowska S. *Radio i Tel.* 28:20. – *Dyliżans warszawski*. BRB. *Odra* 29:9. – [Dolecki Z.] *Z.D. Ż. i Myśl* 5/6:228–9. – *Hamerliński A. Nowe Książ.* 13:773–4. – *Krynicka M. Sł.powsz.* 152:4. – *Kuncewiczowa M. Sł.powsz.* 125:3 [przedm.]. – *Podhorska-Okolów S. Twórcz.* 8:145–7. – [Syga T.]. *Stol.* 23:9. – *Świerzowicz J. Nowy Nurt* 43:11. – *Ziemilski A. Nowa Kult.* 26:2. – *Leśnik. Błoński J. Przegl.kult.* 10:4–5. – *Grzeniewski L.B. Tryb.Lit.* 4:4. – [Iwaszkiewicz J.: *Syn Elizy i Melchiora. Ż.W-wy* 1957 nr 292; polem.]: *Kuncewiczowa M. Ż.W-wy* 17:3, *Iwaszkiewicz J.* 23:4 [odpow.], *Iwaszkiewicz J.* 35:7 [w post scriptum o echach tej dyskusji], *Dąbrowska M.*, 47:4. – [Kaszendrowski K.] *K.Kr. Nowy Nurt* 8:11. – *Kołataj J. Tyg.powsz.* 3:5. – *Safarewiczowa H. Ięz.pol.* 1:44–52. – *Szonert E. Kier.* 8:9. – *Zmowa nieobecnych*. Błoński J. *Przegl.kult.* 10:4–5. – *Morstin-Górska M. Tyg.powsz.* 3:4. – *Rosiak R. Kam.* 14:6. – *Szonert E. Kier.* 8:9.

KUNIŃSKI ZIEMOWIT

2134. *Jestem nietypowy*. [Wiersze satyryczne i humoreski]. Ilustr. J. Flisak. W-wa, Iskry, ss. 127, 5 nlb. Biblioteka Stańczyka.

2135. W: *Koncert życzeń*. *Wrocł.Tyg.Katol.* 49:12. – *O odpowiedzialności*. *Wieści* 5:5.

2136. P: *Dwie strony medalu*. *Gł.Młodz.wiej.* 1:28–9.

2137. *Jestem nietypowy*. *Biernacka B. Nowe Książ.* 13:781–3.

KUNIŃSKI ZIEMOWIT, MEDYŃSKI JERZY

2138. W: *Gł.Pr.*: *Ballada o dziadku Świtaju*, 273:4; *Ballada o jednym księciu*, 267:4; *Ballada o jednym pokrzywdzonym chuliganie*, 297:3; *Ballada o jednym pustelniku*, 225:3. – *Ballada. Śpiew. i tańcz.* 11:4,16. – *Pomniki. Szpil.* 51/52:8 [z progr. teatru „Buffo”].

2139. P: *Idealny kandydat*. *Tryb.lit.* 33:4. –

Korespondencja. *Scena młodzi*. 4:185–7. – *Sąsiedzi*. *Świat* 39–47.

KUPIEC JAN

2140. Bielski W.: J.K. – zapomniany śląski poeta ludowy. *Katol.* 26:8. – *Obrzud Z. Kal.śl.* s. 217.

KURCZAB JAN

2141. Uliczka św. Getrudy. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 274, 2 nlb.

2142. P: [Felietony]. *Dz.pol.* 3:3 [początek w 1957 r.]. 12:3. 29:4–5. 41:2–3. 47:3. 55:3. 67:3. 76:4. 83:4. 89:4. 195:6. 203:4. 206:3 [polem.: Szlomek I. 220:4; odpow. J.K. 220:4], 210:3. 237:4. 246:4. 276:3. 292:4. 296:4. 303:5.

2143. Czarna kawa. Stanuch S. *Dz.pol.* 1:3. – Uliczka św. Getrudy. *Starowiejska-Morstinowa Z. Tyg.powsz.* 49:4.

KURCZYNA ADAM

2144. W: Z bliska. [Poemat – Fragment]. *Gł. znad Odry* 6:1.

KUREK JALU właśc. nazw. Kurek Franciszek

2145. Młodości, śpiewaj! [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 355, 1 nlb.

2146. W: Ballada murząsichlańska. *Kam.* 10/12:4. – Czym się żyje. *Kier.* 43:5. – Dialog bałtycki. *Tyg.mor.* 2:1. – Jaka sytuacja. *Wiad.* 51/52:5. – Kontakt. *Kier.* 43:5. – Martwa natura. *Ż. i Myśl* 5/6:91–2. – Matce. *Nowy Nurt* 9:4. – Myśl. *Kier.* 43:5. – Nade wszystko. *G.kr.* 269:3; *Ż. i Myśl* 5/6:91–2. – Namalowana umarła. *Natura i sztuka*. *Nocne zabójstwo*. *Odgłosy* 34:6. – Odjazd. *Wiad.* 37:1. – Poczta z Rzymu. *Odgłosy* 34:6. – Zmartwychwstanie. *Ż. i Myśl* 5/6:91–2.

2147. P: *Dz.pol.*: Karnawał, 4:5,7; Lalka, wino i komis, 37:3,5; O Pipidówce, 16:6. – *G.kr.*: Fontanna Bachczysaraju, 309:4; Tam gdzie słońce..., 305:5.

2148. Kto je nasze mięso. *Dz.pol.* 10:5. – Na przekór. *Kier.* 43:5.

2149. [Kamińska K.] (k). *Dz.pol.* 7:5 [z fot.]. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 3:3 [odpow. na ank.]. – *Nowy Nurt* 44:9 [fot.]. – Wywiady. *Zakrzewska W. Nowy Nurt* 9:4; *Śł.powsz.* 14:3 [z fot.]. – *Biul.inf.Pax* 5:51 [z fot.].

2150. Księga Tatr. Michałowska B. *Orka* 25:8.

KUREK WŁADYSŁAW

2151. Plezia M. *Meander* 10:383–7 [wspomn. pośmiertne; z fot.].

KURIATA CZESŁAW

2152. W: Atomowe dzieciństwo. *Pom.* 1/2:3. – Białe mewy wyfruwają... *Gł.Tyg.* 34:1. – Braciszku nie pytaj szczerze. *Pom.* 8:6. – Choroba. *Orka* 24:8. – Chwila samotności. *Tyg.zach.* 31:3. – Czekanie nocą. *Nowy Świat* 12:1; *Odra* 10:6. – Do Matki Chłopki. *Gł.Tyg.* 19:3; *Orka* 19:3. – Dziecko z balonikiem. *Nowy Świat* 12:1. – Garbuska. *I.K.P.* 297:5. – Gdy leżę za twoimi plecami... *G.pozn.* 33:2. – Jesteś jak morze... *Gł.Tyg.* 24:1. – Królestwo nagich ścian. *Odra* 10:6. – List do Szczecina. *Gł.Tyg.* 1:3. – Mała uliczka. *Pom.* 23:5; *Zarz.* 31:5. – Młodość. *Tyg.zach.* 46:6. – Moje pragnienia. *Nasz powrót*. *Gł.koszal.* 81:1. – Przed snem. *Pom.* 8:6. – Przyjazd? *Zarz.* 38:5. – Stworzenie morza. *Gł.Tyg.* 24:1. – Trzy klucze. *Tyg.zach.* 12:3. – Twarz kobiety. *Pom.* 8:6. – W polu. *Orka* 48:3. – Wiersz sentymentalny. *Zarz.* 17:4–5. – Wiosna. *Gł.koszal.* 81:1. – Zachód słońca. *Dz.l.* 64:4. – Ziemia za horyzontem. *Gł.Tyg.* 24:1.

KURYLUK KAROL

2153. K.K. ambasadorem PRL w Austrii. *Ż.W-wy* 299:1.

KUŚMIEREK JÓZEF

2154. P: Sezonowy problem nie od dzisiaj. *Gł.Wybrz.* 134:3.

KUŚNIEWICZ ANDRZEJ

2155. W: Czerwone sznury. *Piter. Nowa Kult.* 45:3. – 44.14.55. *Twórcz.* 3:35.

2156. P: Ciotka Rozalia. *Tik-tak* 1:59–60.

2157. Słowa o nienawiści. Łobodowski J. *Kult.* 11:132–41.

KWAPIŃSKI ZYGMUNT

2158. W: Do przyjaciela. W grzbiecie oceanu wbił się ostrzem... *Nowa Kult.* 9:6.

KWAPISZEWSKA HELENA

2159. W: Głos architekta. Głos rzeźbiarza. *Kam.* 6:3 [z not.biogr.].

KWIATKOWSKI MARIUSZ

2160. P: [Humoreski]. *Expr.wiecz.* 17:8:

Gł.koszal. 172:8; *Gł.Pr.* 14:6, 57:6, 63:6, 93:8, 99:3, 103:8, 129:4, 153:3, 195:4, 219:3, 237:3, 279:5, 285:4, 306/308:6; *Kul.* 8:12, 9:5; *Przyjac.* 9:10, 19:10; *Roháč* (słow.) 44:418 [IB]; *Scena młodz.* 4:197-8; *Szpil.* 3:5, 12:4, 14:6, 21:4, 24:7, 27:3, 31:5, 33:3, 35:3, 37:4, 38:3, 41:3, 51/52:16. – *Tryb.opol.* 5:3.

2161. J.S. *Gł.Pr.* 88:7 [z fot.].

KWIATKOWSKI REMIGIUSZ

2162. W: [Triolety oparte na motywach wschodnich] *G.kr.* 134:5; *Now. Tyg.* 38:4; *Pola Esper.* 5/6:16; *Płomyczek* R. 36 18:496; *Tryb.lit.* 4:4, 8:4; *Ziel.Szt.* 40:5.

KWIATKOWSKI TADEUSZ pseud. Randon Noël

2163. Dwie rurki z kremem. [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 282, 2 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

2164. [Siedem znacznych grzechów głównych] Die sieben ehrbaren Todsünden. [Tłum.] K. Har- rer. Ilustr. G. Vontra. Rudolstadt, Greifenverlag, ss. 349. [*Dt.Nat.Bibliogr.*; IB; *Ind.Trans.*].

2165. P: *Dz.pol.*: Dzisiaj pochwały, 279:6; Pochwała lektury, 237:5; Rozmowa z córeczką. [Z tego cyklu:], 10:5, 34:4, 40:4, 52:6, 64:4, 70:4, 76:4, 111:4, 123:6; Spojrzenie wstecz, 16:3; Te trochę lat... 147:4; „Wesołych świąt”, 305:1,12; Zgaduj-Zgadula, 28:6. – Donoszę ci Luizo. *Zdarz.* 30-51/52 [cd w 1959 r.]. – Dwie rurki z kremem. *Echo Kr.* 1-48 [początek w 1957 r.]; *Szt.L.* 45-106. – Pół okiem i pół uchem. *Ż.lit.* 1:2-3.

2166. Wywiad. [Jędrzejczyk O.] (Olę. Jędrz.). *G.kr.* 146:4.

2167. Dwie rurki z kremem. Stiller R. *St.Tyg.* 29:3. – zk. *Odra* 19:12. – Siedem znacznych grzechów głównych. *Kraj Rad* 3:13 [not. o tłum. na jęz. ros.].

KWINTOWA IRENA

2168. W: *Sł.na Warmii*: Obietnica, 24:4; Studnia, 27:4, 28:4; Ukłon starej wierzby, 35:6; W słoneczne południe, 24:4.

2169. P: Szklanka mleka (Wspomnienia z czasów okupacji hitlerowskiej). *Sł.na Warmii* 41:3.

KYDRYŃSKI JULIUSZ

2170. W: Ballada zastępcza. *Przekrój* 689:24.

2171. P: Ludzie z hotelu de Boeck's. *Ż. lit.* 51/52:1,4. – Oko w oko z przyszłością. *Przekrój* 703:4-5.

2172. Wywiady. D.J. *Ż.W-wy* 313:3. – Solecki J. 7 *Dni w Pol.* 51/52:10 [z fot.].

2173. Oko w oko z przyszłością. *Kier.* 51/52:19; *Ż.lit.* 49:15; *Ż.W-wy* 289:2 [not. o nagr. „Hachette”].

LACH WALDEMAR

2174. W: Chłopcze! Kibelek dzisiaj... *Nowa Kult.* 29:8. – Gdy święci maszerują. *Ż. i Myśl* 5/6:178. – Piosenki. [Z tego cyklu:] Mówię to panu, mr Hughes. Piosenka o kocie. Piosenka smutna. Ruda kołysze głośnikiem... *Kier.* 13:12.

2175. Gdy święci maszerują. [Kar- ski W.] wk. *Pom.* 1/2:12.

LACHMANN PIOTR

2176. W: Droga. Ludzie wyszli z piwnic... *Nowenna*. Powiedziano nam... Spór. Ściana. Zegary patrzą na nas. Znowu minęło... *Twórcz.* 10:38-42.

LACHOWICZ ANTONI

2177. Humoreski: Piąty nieboszczyk. Ciocie na wydaniu. Ładny widok. Wyd. 1. [W-wa], LSW, ss. 93, 2 nlb. Biblioteka Teatrów Ludow- wych.

2178. Wesoły remanent. Obrazek wodewilo- wy w jednej odsłonie. [W-wa], ZMW Zarząd Gł., ss. 33, 2 nlb.

2179. P: Przygoda wakacyjna. *Zarz.* 6 Dod. [ze wskazówkami reżys.].

LASKOWSKI JANUSZ

2180. W: Da capo al fine. *Tryb.lit.* 40:3. – Dno misy. *I.K.P.* 279:5 [z konk.lit. w Tor.]. – Nadzieja. *Tryb.lit.* 40:3. – Stulecie gipsu. *Tryb.lit.* 17:3; *Żołn.pol.* 28:4.

2181. P: Strzelec Dromader (Skecz). *Mat. repert.* 3:52-3.

LAU JERZY

2182. Rachunek goryczy. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 57, 2 nlb. *Panta rhei*. Gałązka snu. Czemu wiosną. *Erotyk*. U płomienia. *Kolęda*. Cieniem za drzewem stoi. 20 rozstrzelanych na Modrzejówce. Rzeczpospolita leśna. *Polegli*. Ponad miastem. *Twarz Boga*. *Żal* (Wspomnienia o Józefie Czechowiczu). *Warszawska*

guernika. Pierwszy murarz. Pejzaż morski. Zniwa. Winobranie. Na plaży. Pierwsze wakacje. O nowej ziemi. Koncert Paula Robesona. Narciarka. W małym miasteczku. Strofa ludowa. Pod pomnikiem. Rozmowa z partią. Przebudzenie. Do krwi. O prawdzie. Oczy zielone...

2183. W: Dusze w ubraniach. *Zwierc.* 18:7. – Erotyk. *Zwierc.* 10:3. – Kolęda. *Od nowa* 1:7 [z fot.]. – Narciarka. *Zwierc.* 18:7. – Panta rhei. *Od nowa* 1:7. – Pierwsze wakacje. *Gł.Pr.* 171:3. – Schody czasu. *Nowa Kult.* 47:1. – Twarz Boga. *Od nowa* 1:7. – W małym miasteczku. *Gł.Pr.* 81/82:3.

2184. [Artykuły]. *Argum.* 19:9; *Dz.l.* 58:4; *Gł.Pr.* 189:3, 261:3; *Kult. i Ż.* 42:2; *Zwierc.* 34:3.

2185. Rachunek goryczy. [Ostromęcki B.] B.O. *Nowe Książ.* 12:730.

LEC STANISŁAW JERZY

2186. W: *Przeł.kult.*: Cień. Dlaczego nie? Ku miejscu zbrodni. Majówka eklezjasty. Na palcach. Poema autentyczne. Pytanie i odpowiedź. Spojrzenie jasne. 11:6: Starajcie się, 26:1; Straszni są... Szopka. W snów moich. Walc. Wróc do Sorrento!, 11:6; Zapisek optymistycznego pesymisty, 11:1. – Do pamiętnika. *Kal.Szpil.* s. 116. – Fraszki. *Kal.Szpil.* s. 90; *Szpil.* 21:10; *Świat* [w każdym numerze]; *Więści* 5:5. – O Lucynie Herz Wojsk Polskich poruczniku. [Fragm.]. *Szt.L.* 46:2. – O nadmiarze inteligencji w Polsce. *Szpil.* 6:10. – O pewnej gwiazdce filmowej. *Kal.Szpil.* s. 90. – Obok obłoku. Przylądek Złej Nadziei. Rymy dziecięce. Wiosna 1958 w Oborach. Za nami jest zawsze raj... *Twórc.* 6:5–7.

2187. P: Małe mity. [Z tego cyklu:] Hindusie?! Lokatorzy wspomnień? Ludzkie perspektywy. Niecne sposoby. Poeta się obnaża. *Przeł.kult.* 51/52:1,20. – Myśli nieuczesane. *G.kr.* 242:5; *Gł.rob.* 242:6; *Karuz.* 3:8; *Now.rzesz.* 241:4; *Orka* 7:8; 51/52:16; *Pol.* 8:12; *Przeł.kult.* 1–10, 12, 14–43, 45–50; *Sł.Tyg.* 40:4; *Świat* 14:6, 51/52:36; *Tryb.maz.* 242:3 [aforyzmy]. – Myśli warszawskie i nie warszawskie. *Stol.* 8:17. – Na rynku frazesu. *Przeł.kult.* 11:1 [aforyzmy].

2188. Miłość na ekranie... *Ekran* 47:19 [wypow. w ank.].

2189. Orzeczenie Sądu koleżeńskiego przy Zarządzie Głównym ZLP. *Nowa Kult.* 44:6; *Z.lit.* 45:9 [w sprawie S.J.L. przeciw L. Pasternakowi]. – [Wieczorkowski A.J.] *Ax. Polit.* 21:12–

Wywiady. [Budzyński J.] (Boj). *Zdarz.* 39:7 [z fot.]. – Hordyński J. *Z.lit.* 23:3 [z fot.]. – Rustecki W. *Gł.Wybrz.* 303:6; *Spojrz.* 36:2 – Sowińska B. *Stol.* 8:17 [z fot.], O wywiadzie w „Stolicy” myśli S.J.Leca, 10:23 [sprost.]. – *Zwierc.* 17:4 [z fot.].

2190. Myśli nieuczesane. Bereza II. *Nowa Kult.* 11:2 [z fot.]. – Biernacka B. *Nowe Książ.* 5:279. – Bryll E. *Orka* 7:5. – Dołęgowski A. *Gł.koszal.* 41:6; *Gł.olszt.* 39:5. – Flaszcz I. *Przeł.kult.* 4:6. – Kobyliński Sz. *Polit.* 31:8 [rys.]. – Lau J. *Dz.l.* 63:6. – Lichniak Z. *Kier.* 29:5. – [Mitzner Z.] (e.t.). *Szpil.* 8:10. – [Ostrowski S.] OST. *Świat* 9:22 [z fot.]. – [Piechal M.] M.P. *Odgłosy* 29:6 [z fot.]. – Rękopis jerozolimski. *Pędziński Z. Kam* 1:2.

LECHICKA ANNA krypt. (al)

2191. P: *Szpil.*: A jednak – dramat, 44:9; Gołe wierzby nie nadążają, 4:5; Heroje, 18:3; Historia sentymalna, 37:5; Jak to w życiu..., 39:6; Janino, go home! 22:5; Koniec i początek, 29:4; Konik polny i mrówki, 16:6; Kwadratura naszych twarzy, 2:7; Młodość zaczyna się po czterdziestce czyli tragedia pokoleń, 32:3; Ostatnie chwile admirała, 34:5; Serce w drzazgach, 9:4; Twarz pilnie poszukiwana!, 23:3; W góry, miły bracie!, 42:4; Z przeżyć wrażliwej, 51/52:19. – Na małej kawie. *Kobieta i Ż.* 36:9 [z not. autobiogr. i fot.]. – [Młodość zaczyna się po czterdziestce czyli tragedia pokoleń] Młódź zaciągną po čtyficytce aneb Tragedie generacji. Tłum. O.Hostovská. *Literární noviny* (czes.) 40:12 [IB].

LECHON JAN właśc. nazw. Serafinowicz Leszek

2192. W: Aria z kurantem. *Dz.pol. i Żoń.* 54:2. – Co noc, gdy już nas nuda... *Kal. Szpil.* s. 59. – Modlitwa (przypisane Karolowi Hubertowi Rostworowskiemu). *Wrocł. Tyg. Katol.* 10:1. – Monte Cassino. *Nowy Nurt* 20:5. – Na śmierć Conrada. *Tyg. powsz.* 42:8. – Pieśń o Stefanie Starzyńskim. *Żoń. pol.* 11:4. – Sejm. *Kal.Szpil.* s. 58–9 [z not. biogr. i fot. na s.57]. – Święty Antoni. *Przew. katol.* 23:322. – Wielkanoc. *Katol.* 14:3; *Przew. katol.* 14:193; *Więści* 14:1; *Wrocł. Tyg. Katol.* 14/15:6. – Wielki Piątek (przypisane Stanisławie Kuszelewskiej). *Dz. pol. i Żoń.* 81:3; *Przew. katol.* 13:171; *Syr.* 14/15:1.

2193. American Transformations (Aut Caesar aut Nihil). *Pol. Rev.* t.3 3:37–68 [ze wstępem

K. Wierzyńskiego]. – Kartki z dziennika. *Wiad.* 2:2; 11:3 [sprost.: Janta A.: Kartka Paczkowskiego, 18:6], 18:3, 23:3, 34:2 [sprost.: Baliński S., 37:6], 39:2.

2194. Pamięci Jana Lechonia. Londyn, Nakł. „Wiadomości”, ss. 86, 2 nlb. Odb. z: *Wiadomości* nr 584. [IB].

[Artykuły autorów:] R. Bailly, A. Bogusławski, J. Fryling, W. Grubiński, O. Halecki, A. Janta, H. de Monfort, Z. Nowakowski, J. Romain, J. Sakowski, W. Weintraub oraz list J. Lechonia.

Rec.: Przyboś J. *Przeł.kult.* 49:4.

2195. Gierowski S. *Polon.* 1:61–3. – Lichniak Z. *Kier.* 8:5 [wspomn. pośmiertne]. – Natanson W. *Kam.* 10/12:4. – Styczeń J. *Stol.* 1:10 [z fot.]. – Szermentowski E.: Lechonia. *Probl.* 9:673–4 [z fot.]. – *Kier.* 7:12 [portr., mal. R. Kramsztyk].

2196. Poezje. Wybór M. Toporowski. W-wa 1957. Rec.: Natanson W. *Nowe Książ.* 4:204–6 [z fot.]. – *Wieczór poezji Lechonia* Rec.t.zob. 6758.

LEDNICKI WACŁAW

2197. O zasługach W.L. *Wiad.* 33:6 [tekst listu R.G. Sproula].

LEGEŻYŃSKI STEFAN

2198. W: Cztery wiersze z Holland Parku. *Orzeł Biały* 51/52:4. – Placyk. *Wiad.* 31:1.

LEHMAN LEO

2199. Who cares? Taborski B. *Kult.* 3: 127–30, 4:159 [sprost.]

LEJA MAGDA

2200. Umiejętność krzyku. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss. 142, 2 nlb.

2201. W: [Istambul] Istambulo. Tłum. I. Dratwer. *La suda stelo* (jugosl.) 5:78–9 [IB]. – *Wrak. Żołn.pol.* 1:5.

2202. P: Bramy bajek. *Dz.zach.* 104:5. – Estetyka czyli mit o zgodności. *Zebra* 2:15–7. – Gaz, elektryczność, kanalizacja. *Now.Mł.* 1:1–2. – Historyczka. [Fragm.]. *Szt.Mł.* 265:4 [z fot. i not.]. – Jedyne w świecie smaki cukierka „Bambino”. *Zwierc.* 20:5. – Judita Low. Tłum. d.k. *Tedenska Tribuna* (jugosi.) z 8 X VI, 40 [IB]. – Kawalki krakowskie. *Walka Mł.* 1:6. – Kolor Kota. *Walka Mł.* 11:5. – Ludzkie oczy. *G.pozn.* 57:3. – Szafa zwykłych ludzi. *Zwierc.* 43:5,7.

2203. [Artykuły]. *Walka Mł.* 2:6, 9:5, 13:1, 6, 18:5, 21:1, 6, 28:1, 4, 29:5 [sprost. 32:7], 30:2, 32:1, 7, 40:1, 2, 43:1, 3, 44:2, 46:1, 3, 47:4, 49:1, 3, 51:2; *Zwierc.* 1:10–11.

2204. Wywiady. [Gogłuska S.] *St.G. Żołn.pol.* 6:14 [z fot.]. – [Hajdukowicz B.] *B.H. Szt.Mł.* 266:4. – [Malecha H.] *H.M. Żołn.Woln.* 103:1, 5. – Zob. 264 VII.

2205. Umiejętność krzyku. Bocheński J. *Przeł.kult.* 7:3, 9:11 [sprost.tyt.]. – Bądrecki I. *Twórcz.* 4:130–5. – Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 5:3; [polem.:] L.T. *Walka Mł.* 6:7. – Grzeniewski L.B. *Tryb.lit.* 5:3; [polem.: Fedacki Z.] z. *Twórcz.* 3:173. – Hen J. *Szt.Mł.* 61:2. – K.N. *Za i przeciw* 13:19. – Kelera J. *Odra* 7:8. – Piechowski J.J. *Kier.* 9:10. – Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 8:3. – Ruszczyk M. *Za i przeciw* 13:19. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 5:276–7. – Woroszyński W. *Nowa Kult.* 7:2 [z fot.]. – Ziemiński A. *Ż.W-uy* 70:3. – Ziomek J. *Tyg.zach.* 27:4.

LEKKI ADOLF

2206. P: *Kam.*: Droga do ojczyzny, 13:1, 2; W przyszłość, 10/12:16–7; W tyglu. [Fragm.], 6:1, 6. – Partyzancki „Sylwester”. *Szt.L.* 310:5.

LELEWEL JOACHIM

2207. [Listy]. *Kwart.Hist.N. i Techn.* 1:141–58 [w art. Z. Kolankowskiego; 3 listy do J. Łobojki z 1825 i 1827 r.; do P.I. Köppena z 1826 r.; do Ch. Frähna z 1830 r.].

2208. Serejski M.H.: Koncepcja historii powszechnej Joachima Lelewela. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 429, 2 nlb. PAN. Instytut Historii. – Assorodobraj N. *Studia filoz.* 3:245 [sprost.].

2209. Berger-Mayerowa J.: Leleweliana w Bibliotece Śląskiej. *Biul.inf.Bibl.Śl.* 2/3: 79–94 [szkic referatu]. – Bortnowski W.: Prace Łódzkiego Ośrodka Naukowego. *Gł.rob.* 140:4. – Bronowski F.: Idea gminowładztwa we wczesnej twórczości J.L. *Zesz.n.UŁ* ser. 1 8:51–66 [o rkpsach J.L. z r. 1806: Ostatnie Scytów do Skandynawii przybycie i Rzut oka na dzieje narodów przed czasem chrześcijaństwa]. – Kolankowski Z.: Z „Lelewelianów” leningradzkich. *Kwart.Hist.N. i Techn.* 1:141–58. – Kudělka M.: O vztahu J.L. k A.I. Schlözerovi. *F. Wollmanovi* s. 79–87. – Nowodworski W.: L. i świat książek 1804–1818. *Spraw. TN KUL* 7:172–7 [fragm.pracy o J.L.: Bibliograficznych

ksiąg dwoje]. – Serejski M.H.: Lelewelowskie pojęcie historii powszechnej. *Studia i Mat. (Hist.N.spol.)* t.6 2:45–62 [ze streszcz. w jęz. ros. i franc.]. – Tymieniecki K.: J.I. – dziejopis dawnych Słowian. *Kult. i Społ.* 2:6–21.

2210. Dzieła. T.1. Red. M.H. Serejski. W-wa 1957. Rec.: Danielewicz J. *Nowe Książ.* s.451–6 [z fot.].

2211. Kult. Sieradzki J.: Przed Rokiem Lelewelowskim. *Tryb.L.* 86:4.

LEM STANISŁAW

2212. Astronavti. Naučno-fantastičen roman. [Tłum.] V.Smočovska-Petrova. Ilustr. N.Grišin. Sofija, Izdatelstvo na CK na DSNM „Narodna Mladež”, ss. 326, 5 nlb. Biblioteka Priključenija i Naučna Fantastika. [IB; *Ind. Trans.*].

2213. Astronauti. [Tłum.] R. Jamrichová. Ilustr. T. Rotrekl. Bratislava, Mladé letá, ss. 357, 3 nlb. Svet dobrodružstiev. [IB; *Ind. Trans.*].

2214. [Astronauti] Der Planet des Todes. Utopischer Roman. [Tłum.] R.Pabel. Illustr. I.Friebel. [Wyd.popraw.]. Berlin, Verlag Volk und Welt, ss. 287. [Dt.Nat.Bibliogr.; IB].

2215. Dzienniki gwiazdowe. Opowiadania. [Wyd. 2]. W-wa, Iskry, ss. 257, 3 nlb.

2216. [Obłok Magellana] Dennik z vesmiru. [Tłum.] J.Sedlák. Bratislava, Slovanský Spisovateľ, ss. 347, 4 nlb. [IB].

2217. [Obłok Magellana] K mrakům Magellanovým. [Tłum.] J.Simonides. Ilustr. T. Rotrekl. 2 wyd. Praha, Mladá fronta, ss. 259, 4 nlb., tabl. 17. [IB; *Ind. Trans.*].

2218. P: Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichego. [Fragm.]. *Nowa Wieś* (Dod.) 49:1. – Eden. *Tryb. rob.* 212–271. – [Felietony]. *Zdarz.* 1, 2, 4, 6, 7, 9–24, 26–44, 47, 48, 50, 51/52. – Inwazja. *Szt. Mł.* 237–47. – Obłok Magellana. [Pow.-Fragm.]. *Pol.* 1:8–11 [z fot. i not.]. – Przyjaciel. *Zdarz.* 19–28. – Śledztwo. *Przekrój* 698–711 [z not. i fot. w nr 698].

2219. O Stowarzyszeniu Miłośników Sztuki Narodowej mówią... *Ż.lit.* 14:8 [wypow.].

2220. Lem S. *Tryb.rob.* 145:7 [odpow. na ank., z fot.]. – Wołczek O. *Tryb.maz.* 140:3 [wypow. sekretarza Pol. Tow. Astronautycznego]. – *Tryb. rob.* 207:1 [fot. z not.]. – Wywiad. Maciąg W. *Ż.lit.* 24:3 [z fot.].

2221. Astronauti. Gešev Č. *Večerni novini* (bułg.) z 18 X:2228 [IB]. – r.m. *Nová literatúra*

(słow.) 9:9,12 [IB]. – Tłum. Z. Bobyr' pt. Astronavty. Rec.: Šibanov V. *Znanie-Sila* (ros.) 2:40–1 [IB]. – *Nowa Kult.* 45:15 [not. o rec. w *Inostrannaja Literatura* z X]. – Dzienniki gwiazdowe. [Bielicki M.] M.B. *Żołn.Wołn.* 165:3. – Kwiatkowski J. *Twórzc.* 5:141–4. – Koniec świata o ósmej. Rec.tel.zob.6839. – Obłok Magellana. Tłum. pt. Dennik z vesmiru. Rec.: -Ly'. *Nova literatúra* (słow.) 17:18 [IB]. – Śledztwo. Rec.: *Odra* 49/50:16.

LEMAŃSKI JAN

2222. W: [Fraszki]. *Kal.Szpil.* s. 91; *Nasza Ojcz.* 3:30; *Wieści* 42:8. – Samolub. *Nasza Ojcz.* 2:30; *Tryb.maz.* 305:4.

LENARTOWICZ TEOFIL

2223. W: Jak to na Mazowszu. [Fragm.]. *Orka* 4:7. – Kalina. *Dz.l.* 70:4; *Nouy Nurt* 7:9; Tłum. U.Škljaruk. *Niva* 7:6. – Lato. *Dz.pol.i Żołn.* 208:3.

2224. Hamerliński A. *Dz.l.* 70:4 [z portr.]. – Nowakowski J.: L. i jego „pieśń złota”. *Polon.* 3:1–12. – Warska M. *Nouy Nurt* 7:9 [z fot.].

LENDZION WITOLD

2225. W: [Fraszki]. *Ekran* 40:12; *Tryb.lit.* 33:4, 41:4. – Straszna broń. *Tryb.lit.* 8:4.

2226. P: *Tryb.lit.*: Kłopoty z napiwkami, 25:4; Notatnik satyryczny, 22:4; Prawdopodobieństwo, 18:4; Z notatnika, 12:4; 15:4. – Mól, co nas gryzie. *Gl.Pr.* 123:4.

LENGOWSKI MICHAŁ

2227. W: Pożegnanie z ziemią rodzinną. *Tryb.lit.* 6:2. – W Hadze. *Dz.l.* 166:4.

2228. Borowik A. *Tryb.lit.* 6:2 [z fot. M.L. z M. Zientara-Malewską]. – Grabiańska M. 7 *Dni u Pol.* 36:7 [z fot.]. – Piechocki W. *Dz.l.* 166:4 [z fot.]. – Takiego wesela... *Archip.* 19:3 [o życiu M.L.; z fragm. jego wierszowanej autobiogr.]. – Wywiady. Stefański A. *Ż.olszt.* 208:6 [z fot.]. – [Sliwa A.] Kuba spod Gietrzwałdu. *Sl. na Warmii* 35:3 [gwaraj.].

2229. Diamentowe gody M. Lengowskiego. Borowik A. *Sl. na Warmii* 37:4 [spraw. z uroczyst.]. – Tryniszewski E. *Katol.* 39:9 [z fot. Anny i M.L.]. – [Willan I.] *Wi. Gl.olszt.* 207:1–2 [z fot.]. – Zientara-Malewska M. *Sl. na Warmii* 35:3 [z fot.]. – *Kier.* 36:11. – *Tryb.L.* 243:3. – *Ż.olszt.* 199:6, 210:4 [spraw.], 211:6 [not. z fot.].

LENGREN ZBIGNIEW

2230. O dzieciach czarnych, białych i w paski. Różne wiersze i obrazki. Ilustr. autora. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 49, 3 nlb.

2231. [O dzieciach czarnych, białych i w paski] Schwarze, weisse und gestreifte Kinder. Verse und Bilder. [Tłum.] J. Krüss. W-wa, NK, Berlin, Der Kinderbuchverlag, k. 26 nlb.

2232. O dzieciach czarnych, białych i w paski. Bocheński J. *Przegl.kult.* 41:5.

LENY – KISIELEWSKI WŁADYSŁAW

2233. Od Torunia do Londynu. Podróż z przeskodami. Ilustr. M. Pokora. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 261, 3 nlb.

2234. P: Lotnicy idą na bagnety. *Dookoła Świata* 245:6–7. – Teraz wszyscy pływają. *Żołn. pol.* 33:16. – Z imieniem Warszawy na sztandarze. *Stol.* 37:2.

2235. Od Torunia do Londynu. Adamczyk Z. *Polon.* 4:63. – Makowski J. *Pom.* 19:5. – [Terlecki O.] (to). *Ż.lit.* 34:10. – Wilmański J. *Expr.ilustr.* 26 Dod.

LEPECKI MIECZYŚLAW

2236. Od Amazonki do Ziemi Ognistej. Podróże po Ameryce Południowej. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 397, 3 nlb., tabl. 62, mapy.

2237. Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 6:3 [odpow. na ank.]. – Wywiady. Henkel B. *Szt.Mł.* 268:1–2. – Sitkowska A. *Gł.włkp.* 282:3.

2238. Od Amazonki do Ziemi Ognistej. Błachut W. *Wieści* 48:7. – [Pieprzyk J.] J.P. *Nowy Świat* 47:2. – Stępowski J. *Morze* 12:30. – Stępowski J. *Nowe Książ.* 23:1444–5.

LESKI KSAWERY

2239. W: Na lekarza. *Wieści* 44:8.

LESZCZA JAN

2240. W: *Wiad.*: Liryki dialektyczne 6:1; Na melodię Sibeliusa, 51/52:5; Norwidowe, 11:1; Oda na małpę, 21:1; Ptak, 38:1.

LEŚMIAN BOLESŁAW właśc.nazw. Leśman Bolesław

2241. W: Lubię szeptać ci słowa. *Śl.powsz.* 117:6. – Miriamowi na ognisty kierz. . . *Współcz.* 14(4):5 [dedykacja dla F.Pika na egz. „Sadu rozstajnego”; z koment. P. Wierzbickiego]. – Mrok na schodach. . . *Nadodrze* z II s. 13. – Przed

switem. *Wieści* 30:3. – [Samotność] Einsamkeit. [W malinowym chruśniaku. Z tego cyklu: Ty pierwszej mgły dosięgasz. . .] Du nahst zuerst dem Nebel. . . Tłum. K. Dedecius. *Mickiewicz-Blätter* 9:195. – W słońcu. *Wieści* 34:3. – Wiosna. *Wieści* 15:1.

2242. P: Intermedia literackie. *Tryb.lit.* 14:2 [z fot.].

2243. [Albigowska Z.] Ala. *Nowy Nurt* 1:14. – [Kwiatkowski J.: L. – artysta. *Ż.lit.* 1957 51/52; polem.]: Sandauer A.: „Neologizmy” L. *Z.lit.* 2:12, Kwiatkowski J., 5:10. – Miller J.N. *Orka* 33:6. – [Piętak S.] St.P. *Orka* 1:7 [30-roczn. śmierci B.L.]. – Trznadel J.: L., którego nie znamy. *Przegl.kult.* 18:4.

2244. Dusiołek. Dziewczyną. Wyka K. *Polon.* 6:1–19 [analiza utworów]. – Dwaj Macieje. *Rec.rad.zob.* 6837.

LEWIN LEOPOLD

2245. W: Dzierżyński. [Poemat -Fragm.]. *Ziel. Szt.* 87 Dod. – Dźwignąłem dom. . . *Nowa Kult.* 41:3; *Widnokr.* 7:62–3 [I nagr. na konk. Pol. Komitetu Obróńców Pokoju i ZLP]. – [Fraszki]. *Karuz.* 1:14, 6:2; *Szpil.* 1:9, 6:7. – Jak przemycić. . . *Kam.* 13:3. – Od lat cię szukam. . . *Tryb.lit.* 11:1. – Opowieść prawdziwa o nomie. *Szpil.* 37:4. – Pierwszy Maj [Fragm.]. *Expr.pozn.* 100:5. – Pieśń o odbudowie. *W-wski Kal.ilustr.* s. 193. – Przez moje okno. *Tryb.lit.* 11:1. – Sztandary. *Tryb.L.* 121:5. – Wiersze z podróży: Spacer po Weimarze. Nad grobem Bacha. W niemieckim miasteczku. Do Henryka Heinego. Ilmenau. Na Wartburgu. *Tryb.lit.* 20:3. – Wspomnienie pierwszomajowe (Pamięci prof. Stefana Czarnowskiego). *Szt.Mł.* 302:4.

LEYK FRYDERYK

2246. P: Pierwsza gmina chrześcijańska na Mazurach (Legenda). *Śl.na Wamii* 28:3. – Wspomnienia działacza plebiscytowego na Mazurach. *Kom.mazur.* 1:50–61, 2:146–54.

LIBELT KAROL

2247. Morawski S.: O estetyce L. *Przegl. hum.* 5:73–84.

LICHNIAK ZYGMUNT

2248. O laureatach r. 1958. *Wrocł.Tyg.Katol.* 49:3. – [Piotrowski A.] (ap). *Śl.powsz.* 279:3 [z fot.]. – Zob. 264 IV. – Wywiad. *Biul.inf.Pax* 5:52 [z fot.].

LIEBERT JERZY

2249. W: Dzwony. *Przew.katol.* 22:304. – Kochanie. *Sl.powsz.* 117:6. – Pasterka. *Kal.katol.* s. 73; *Kal.pom.* s. 73; *Kal.śl.* 73; *Kal.Warmii* s. 73. – Piosenka do Warszawy. *Sl.powsz.* 14:1. – Śnieg. *Wieści* 2:1. – Wszelka łaska, której imię: mądrość... *Przew.katol.* 21:294 [druk pt. Błogostawieństwo].

LIGOCKI EDWARD

2250. Drogi bezdomnych. Francja 1939–1940. [Powieść]. W-wa, PIW, ss. 341, 3 nrb. – Rec.: B.R.B. *Odra* 27:9. – Durski S. *Nowe Książ.* 13:783–5. – Gogluska S. *Żołn.pol.* 30:14. – Koskowski J. *K.pol.* 125:4. – Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 23:12. – Rostworowski S.J. *Kam.* 20:2. – Sapalo S. *Tyg.demokr.* 34:8. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Twórcz.* 7:142–5.

2251. Obczyzna. Szczawiej J. *Orka* 51/52: 4,6.

LIGOŃ STANISŁAW

2252. P: Bery i bojki śląskie. Jak się zachować na weselu. *Wiecz.* 80:5–7.

2253. Odorkiewicz E.: „Żeleźniok Karlika”. *Katol.* 39:7 [o stalym progr. S.L. w radio kat. w 1939 r.]. – Wichura-Zajdel E. *Dz.l.* 70:8; *Kal.śl.* s. 180 [z fot.].

2254. Bery i bojki śląskie. Adamczyk S. *Orka* 2:8 [z portr.].

LIKOWSKI JANUSZ

2255. Spokojna ziemia. [Bujnicki T.] (t.b.). *Ż.lit.* 5:10.

LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

2256. Słownik języka polskiego. Michalski J.: „Słownik języka polskiego” S.B.I. w opinii współczesnych. *Studia i Mat. (Hist. N. spol.)* t.6 2:203–20 [ze streszcz. w jęz. ros. i ang.].

LISIEWICZ TEODOZJA

2257. P: *Wiad.*: Czajnik Kalety, 51/52:24; Impersjonizm i klasycyzm, 7:3.

2258. Legeżyński S. *Syr.* 51/52:3 [biogr.]. – Zob. 299 I.

LISKOWACKI RYSZARD

2259. W: *Kult. i Ż.*: Godziny, 45:1; Kukułka, 3:1; Szły wszystkie chmury na zachód... 45:1;

Wisła, 3:1; Znajdź taki dźwięk, 48:1. – *Żołn.pol.*: Chore miasto. Czatowanie, 24:12–3; Liść jesienny, 3:7 [III nagr. na Poznańskim Listopadzie Poetyckim, 1957.]; Pokolenie, 24:12; Rozmowa. Sierpień. [Z tego cyklu:] Marymont, 3:7; – W B-Mol. Warszawa, 3:7; Wiersz z łezką. Zabłąkani, 24:12. – Adam i Ewa. Bez skrzydeł. Cień. Kradzione. Prośba o wyrozumiałość. Przeczucie. Żegnaj zmierzchu. *Gł.szczec.* 236 Dod. – Czatowanie. *Tyg.zach.* 28:5. – Czekanie na Godota. *7-my Gł.Tyg.* 32:1. – Liść jesienny. *Kam.* 7/8:10; *Odra* 33:3. – Preludium jesiennie. *7-my Gł.Tyg.* 46:1. – Synku, nie baw się w wojsko. *Odra* 29:1. – Śmiertelna radość. *Kam.* 19:5. – Zabłąkani. *Kam.* 10/12:19; *Odra* 29:3.

2260. P: *Gł.szczec.*: Cienie i światła. Głos po tamtej stronie drzwi. Grzegorz wędrujący. Modlitwa do Krystyny. Ucieczka z Helikonu, 306 Dod.; Droga wiedzie w Bieszczady, 201:4, 202:4; Miasto młodych małżeństw, 135:3, 136:3; Zwyczajna grudniowa noc, 305:6. – Po tamtej stronie życia. [Pow.-Fragm.:] *Kam.* 23/24:5–6; *Odra* 18:7; *7-my Gł.Tyg.* 2:4–5. – Ten siwy Pan. *7-my Gł.Tyg.* 51:4. – Trzy po trzy. *7-my Gł.Tyg.* 49:8.

2261. [Artykuły]. *Gł.szczec.* [w licznych numerach].

2262. Jaworski K.A. *Gł.szczec.* 236 Dod. [omów.twórcz.].

LISTOWSKI MARIAN NARCYZ

2263. W: *Kult. i Ż.*: Homo sum, 18:1; Na ziemi, 21:1; Sandomierz, 24:1; Życie, 21:1. – Elegia. *Kam.* 20:7.

LITWINIUK JERZY

2264. W: Artystyczna dusza, *Larz.* 32:8. – [Fraszki]. *Ekran* 29:12, 14:13; *Szpil.* 43:10. – [diota i radio. *Szpil.* 37:10. – Z pamiętnika ironicznego. [Z tego cyklu:] Ballada pogrzebowa. Droga ze szkoły. Salonik. Służące. *Nowa Kult.* 3:1,4.

2265. P: Wakacyjne przygody druha Paliwody (Monolog). *Ptomyczek* R.37 1:6–7.

LITWIŃSKI ZDZISŁAW

2266. W: *Nad Wartą*: Liryki: Kotysanka. Pajac. Spotkanie. W parku, 7:4; Liść, 3:1; Moje miasto, 4:1; Nokturny: Cyganka. Krzyk. Odskocznia. Pożegnanie, 1:1; Podróż, 9:5; Przeszłość i przyszłość, 7:1; Rozmyślenia, 3:1; Telegram. Uśmiech staruszki, 6:8.

2267. P: *Nad Wartą*: Akcja „Cysterny”, 1:2; Koniec obersturmführera Schultz; 5:4; Pół wieku w służbie rewolucji, 9:2; Wybuch nastąpił o 20⁰⁰, 6:5. [Debiut: *Lewary* 1957 2:2].

LOEBL BOGDAN

2268. W: Ballada leśna. *Nowa Kult.* 21:4; *Wiad.* 25:1. – Ballada o świerszczu. *Ż.lit.* 20:4. – Chciałbym... *Wieści* 50:6. – Chciałem napisać wiersz o miłości. *Współcz.* 18(8):6. – Fragment koncertu. *Nad Wartą* 2:8. – Fraszki. *G.kr.* 236:5. – Jest taka chwila. *Orka.* 8:4; *Śl. Tyg.* 31:1. – Kosiarze. *Wieści* 30:6. – Latarnie. *Nad Wartą* 2:8. – Letni wieczór. *Wieści* 25:3. – Liryka. *Śl. Tyg.* 31:1. – Moje miasteczko. *Śl. Tyg.* 50:1. – Most. *Wektor* 17:4. – Niepokój. *Śl. Tyg.* 31:1. – O zachodzie. *Nad Wartą* 4:1. – Pejzaż. *Nad Wartą* 4:1; *Orka* 48:3. – Schron. *Dz.pol.* 159:5; *Nowa Wieś* (Dod.) 35:3. – Świątek (J.B. Ożogowi). *Ż.lit.* 20:4. – W puszczy niepołomickiej. *Nowa Wieś* (Dod.) 16:3.

LOMPA JÓZEF

2269. Kudělka M.: Kollárova Rozprava o vzájemnosti v překladu J.L. *Slezský sborník* 2:231–50 [Bibliogr. *fremdspr. Ztschr.*; *IB*]. – *Lit.l.* 2/3 tabl. I [portr.]. – Zob. 3764.

2270. Kult. Ziętek J. *Gwarek* 43:3. – Pomnik w Woźnikach. Borgula R. *Gł.naucz.* 18:4. – [Hierowski Z.] zh. *Zaranie śl.* 4:112–4 [z fot. pomnika]. – *Dz.l.* 232:1. – *Gwarek* 44:1,3. – *Kier.* 51/52:19. – *Wieści* 44:7.

LORENTZ ZOFIA

2271. P: Zabijaki-Fafulaki. *Teatr Lalek* 6:25–36 [tekst u dramatu].

2272. Transport 77. E.R. *Odra* 10:9. – [Kuliczowska K.] K.K. *Nowe Książ.* 5:297.

LOVELL JERZY

2273. Raport w sprawie aniołów. [Reportaż]. *Kr., Wl.*, ss. 201, 2 nlb. [Pisane w latach 1956–58].

2274. P: *Ż.lit.*: Cud się zdarzył, 24:1,8 [polem.: Czytacz (E. Bury), *Śl.powsz.* 144:4]; Głupcy nie wierzą w poranek, 19:1–2; Pociągi jeżdżą pijane, 3:4; Powrót do prowincji, 42:4; Reportaż o dowodzie osobistym, 11:2,11; Reportaż z niedobrego snu, 37:2; Śmierć wam się kłania, 51/52:3; Wojna starych ludzi, 33:1–2; Zmartwychwstanie osiołka, 7:7, 9:4. – Babska wojna. *Zwierc.* 38:5–6. – Narodowo-herodowa

szopka obyczajowa. *Zwierc.* 1:3,5,7 [polem.: Le-Ka, 6:11]. – Reportaż o „poptokach”. *Tryb. rob.* 77:6. – Reportaż trochę obłądny. *Odra* 33:3.

2275. [Artykuły]. *Zdarz.* 17:3, 21:3–4, 26:3, 8; *Ż.lit.* 40:2.

2276. Raport w sprawie aniołów. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 50:3,9 [z fot.]. – Greń Z. *Dz.pol.* 294:3,5. – Jankowski T. *Tyg.powsz.* 50:4–5. – Kubikowski Z. *Odra* 46:6. – Sadowski W. *Nowe Książ.* 22:1364–6. – [Tarska A.] (ata). *Echo Kr.* 280:4. – Są takie dzielnice. Izydorkiewicz T. *Przeł. socjol.* t.12 s. 377–8.

LUBAŃSKI TADEUSZ

2277. Słoneczna Polana. W-wa 1959 [właśc. [958], Sport i Turystyka, ss. 261, 1 nlb., tabl. 3, portr. 3.

LUBIENIECKI STANISŁAW

2278. W: Stosowanie Francuzów z Hiszpany. *Ric.slav.* 6:170–5.

LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

2279. Roszkowska W.: Z zagadnień warsztatu dramaturgicznego S.H.I.. *Spraw. PAN* 7:117–9.

LUBOWSKI EDWARD

2280. Grzymała-Siedlecki A. *Teatr* 22:17–20.

LUDOWA LITERATURA

2281. Bajki Warmii i Mazur. [Oprac.] H. Konieczna, H. Kurowska, J. Krzyżanowski, W. Pomanowska. W-wa 1956. Rec.: [Rustecki W.] (Kurz). *Tryb.lit.* 6:4.

2282. Humor i satyra ludu polskiego. [Oprac.] S. Czernik. W-wa 1956. Rec.: [Mitzner Z.] Szelaż J. *Kal. Szpil.* s. 188.

2283. Jabłoneczka. Antologia polskiej pieśni ludowej. [Oprac.] J. Przyboś. W-wa 1957. Rec.: Czernik S. *Twórcz.* 3:114–7. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 5:4. – Lichański S. *Tryb.lit.* 5:4. – Przyboś J.: Samokrytyka. *Przeł. kult.* 11:5.

2284. Kiermasz bajek. [Bajki warmińsko-mazurskie]. Gębik W.: Do czytelników. Postowie. Ilustr. Z. Ilmermanowicz, Cz. Machnicki, A. Samulowski, H. Skurpski, Wyd. 2. W-wa 1959 [właśc. XII 1958] *Czyt.* ss. 359, 1 nlb.

2285. Legendy Pomorza. [Oprac.] W. Łęga. Red. L. Bądkowski. Wyd. 1. Gdynia, WM, ss. 199, 1 nlb., tabl. 13.

2286. Od Tatr do Bałtyku. Wybór polskich melodii ludowych. Zestawił A.Chybiński. Oprac. wyboru T.Strumillo. Red. W.Dulęba. Oprac. graf. W.Skulicz, W.Dulęba. Wyd. 1 nowe. Kr., PWN, ss. 270. 1 nlb.

2287. Pastuch tysjači zajcev. Sbornik pol'skich narodnich skazak. [Tłum.] L.Pivovarova. Čita, Knižnoe izdatelstvo, ss. 91, ilustr. [IB].

2288. Pieśni orawskie. [Oprac.] E.Mika, A.Chybiński. Kr. 1957. Rec.: [Krygowski W.] W.K. Wierchy s. 299–300. – [Tatomir A.] Ad. T. *Nowe Książ.* 1:38–9.

2289. Pieśni Podhala. [Oprac.] Z.Jaworska, A.Mioduchowska, J.Sadownik, A.Szurmiak-Bogucka, A.Słedziewski, Kr. 1957. Rec.: Adamczyk S. *Orka* 10:8. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 5:4, [polem.:] Sadownik J., 25:3; (al). *Szpil.* 7:9 [not. satyr. o polem.]. – Kotoński W. *Teatr l.* 4:190. – [Krygowski W.] W.K. Wierchy s. 299. – Świrko S. *Lit.l.* 1:57–8.

2290. Pieśni z Kaszub. Oprac. muz.W.Kirstein. Oprac.tekstów L.Roppel. A.Bukowski: Przedmowa. Okł. i drzeworyty S.Żukowski. Wyd. 1. Gdańsk, Prez. MRN Kom. Roku Jubileusz., ss. 267, 1 nlb. 500-lecie powrotu Gdańska do Polski. – Rec.: [Trojanowska I.] *I.T. Rejsy* 41:2.

2291. Piosenki z Mazowsza. [Oprac.] Z.Stęszewska. Kr. 1957. Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż. W-wy* 35:4,7.

2292. Poezja ludowa Warmii i Mazur. [Oprac.] T.Oracki. W-wa 1957. Rec.: Chojnacki W. *Kom.mazur.* 1:72–4; Oracki T., 2:169–70 [odpow.]. – Czernik S. *Orka* 14:2. – Kruk K. *Ż.olszt.* 6:4. – Lietz Z. *Przegl.zach.* 1:211–2. – *Wrocł.Tyg.Katol.* 8:5.

2293. Polska epika ludowa. Oprac. S.Czerwik. Wyd. 1. Wrocł., Ossol., ss. XCVIII, 368, 2 nlb. [Wstęp. – Bibliografia. – I. Epika pieśni obrzędowych. II. Pieśni historyczne. III. Pieśni balladowe. IV. Epika późnego okresu].-Rec.: Błachut W. *Nowa Kult.* 28:2; *Więści* 14:11. – L.S. *Odra* 16:9. – Lichański S. *Nowe Książ.* 9:513–5. – Lichański S. *Orka* 19:3. – Przyboś J. *Tryb.lit.* 20:3.

2294. Powieści ludu na Śląsku. Wybrane z pracy L.Malinowskiego... [Oprac.] M.Karaś. Kr. 1954. Rec.: Filová B. *Slovenský národopis* 3:326–7 [IB]. – Górski R. *Lit.l.* 2/3:84–5.

2295. Sto baśni ludowych. [Oprac.] H.Kapełuś, J.Krzyżanowski. W-wa 1957. Rec.: Gościński A. *Polon.* 1:68. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 5:3.

2296. [Teksty:] Kaszuby. [W:] Dobro to baczka. *Kaszëbë* 6:6 [z nut.]. – Sęwy gołabczek. *Kaszëbë* 19:8 [z nut.] – Krakowskie. [W:] Pieśń flisaków. [Inc.] Pruly nasze wiosła.... *Poznaj swój kraj* 8/9:3 [z nut.; podał A.Suzin]. – Lubelskie. [W:] Kapała. *Teatr l.* 3:87–106 [pieśni obrzędowe; zebrał W.Batko]. – Mazowsze. [W:] Da u mojej matuleńki.... *Poznaj swój kraj* 11:10 [z Żelazowej Woli; podała D.Zatorowska]. – Na swojską nutę, na łęczyczka nutę: Na dzień dobry. Śpiew drużby za oknem. Życzenia poślubne. Dobra nocka temu.... Dziad. Stukałem, pukałem.... Łęczycok. Łęczyczonka nic nie winna.... A czy moja czy nie moja.... O mój Boże, moja mała.... Od Łęczycy. Nie bede ja u swej mamy.... *Ziemia łęcz.* 4:2–3. – [Pieśni żałobne Ziemi Płockiej]. *Not.płoc.* 10:22–5 [14 pieśni śpiewanych w czasie czuwania przy zmarłych, z nut.; w art. A.Szałaśnej]. – [P:] O chłopie co na zune gadał. 5 *Rzek* 2:16. – Śląsk Cieszyński. [W:] Już jest mała chwilka do dnia.... *Zwrot* 4:8–9 [z nut.]. – Tańce ludowe Śląska Cieszyńskiego: Jo do lasu nie pojedę.... Sierotka. Świniorz. Grabowy. Pognąła wolki na bukwinię.... Szotmadziar. A nie ta ptaszyna!... Leci wrona... Masztołka. Gdyby jo miol.... Gdym w olszynie.... Pacholcy. Myśliweczek. Wolny. Zwodzony.[Oprac.] J.Tacina. *Kal.Zwrotu* s.l.20–36. – [P:] Jak to downi pod górami łuczyl. *Zwrot* 6:7–9. – Na szachcie. *Zwrot* 2:7–8. – Szkoły my mieli w Markłowicach dwie.... *Zwrot* 11:7–8. – Teraz to je wszycko inakszy.... *Zwrot* 9:14–5. – Wspomnienia spod słomianych strzech. [Fragm.]. *Zwrot* 5:9–10 [autor: M.Węglarzy]. – Z dawnych czasów. *Zwrot* 1:9–11. – Śląsk Górny. [W:] Fragmenty epickiej poezji górniczej: Bergmańska polityka. Gadka w kole o robocie na dole. Bergmon przekonany. Chodź do Ruhry. Tu źle i tam niedobrze. Strach chłopca przeniaka. Donnersmarck was nie potrzebuje. *Lit.l.* 2/3:43–51. – Pieśni górnośląskie: My ubodzy górnicy.... Na grubie na dole.... Jakech przyszol na kopalnia.... Górnik do roboty idzie.... O ponie sztajgierku.... Berkmanek młody.... Panie sztajger Ej, kiebych jo była.... *Lit.l.* 2/3:39–42. – Śląsk Opolski. [WiP:] Wybór pieśni ludowych z Żędowic. *Lit.l.* 2/3:52–70 [27 pieśni z nut.]. – Pieśni, baśnie i gawędy z Dolnego Śląska: I.Dziadowa kłoda: Józef Kurzawa oowiada o swoim życiu. Legenda o świątnej Jadwisce. Obrzędy weselne. Legenda o zbójniku Sobcyku. O jednym bogocu co gotowany groch siol. II. Łowko-

wice: Wspomnienia Anny Słowik o zwyczajach weselnych w Łowkowicach. Pieśni różne. III. Pieśni z Kujakowic. *Lit.l.* 1:40–56 [oprac. J. Majchrzak]. – Oracje, pieśni i opowiadania polskie. *Lit.l.* 2/3:71–4 [14 tekstów]. – Warmia i Mazury. [W:] Woła i Orzysz. Czarne Odoje... *Sł. na Warmii* 2:4 [z Puszczy Piskiej]. – [P:] O chłopie, co szukał głupszego człowieka od swojej żony. O szwecu, co mu koze zamienili. Wic o Adamie i Ewie. *Teatr l.* 7:326–7. – Wielkopolska. [W:] Idź głosie... Tam na górce... Po ogrodzie chodziła... *Nad Wartą* 6:8 [z nut.].

2297. Bąk S.: Wesele ludowe w Grębowie. Sandomierskie. Wrocław, Pol.Tow.Ludoznawcze, ss. 165, 10 nlb., nuty, bibliogr., Archiwum Etnograficzne, nr 18 [Maszynopowie].

2298. Ligęza J.: Ludowa literatura górnicza. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 134, 1 nlb. Instytut Śląski w Opolu. – Rec.: (mw). *Tryb.l.* 335:4.

2299. Bąk S.: O kilku wątkach w baśniach i legendach na Górnym Śląsku. *Lit.l.* 2/3:9–19 [z przykładami tekstowymi]. – Bielawski L.: O rękopiśmiennym zbiorze melodii podhalańskich A. Chybińskiego. *Muz.* 1/2:122–7. – Dygacz A.: Antyklerykalny nurt w pieśni ludowej. *Mysł wolna* 5:5–6. – (i): Piosenki i baśnie mazurskie uratowane przez prof. Gebika. *Z. białost.* 20:6 [z białostockiego]. – Jech J.: J.S. Kubin jako zbieracz śląskiej prozy ludowej. Tłum. J. Siatkowski. *Lit.l.* 1:11–9. – Krzyżanowski J.: Two old-polish folktales. Types Aa Th 450 and 1353. *Fabula* 112:83–93 [Bibliogr. dt. *Ztschr.*]. – Ondrusz J.: Zagadnienia folklorystyczne w numerach 1 i 2 „Czeskiego Ludu” z r. 1958. *Lit.l.* 2/3:90–2 [dot. lit. pol.]. – Pilich J.: Ciechanowskie zagadki ludowe. *5 Rzek* 1:15–6. – Sadownik J.: Materiały do bibliografii polskich publikacji z zakresu folkloru śląskiego za lata 1945–1958 (do marca). *Lit.l.* 2/3:98–123. – Solińska I.: Tropem lubuskiej pieśni. *Nadodrze* z V:7. – Szczawiej J. *Orka* 16:2 [głos w dyskusji o ludowości]. – Świrko S.: Polonistyka a folklor. *Polon.* 2:13–7.

Kolędy

2300. Polskie kolędy i pastoralki. [Na głos z fortepianem]. Dobór melodii i tekstów oraz oprac. kryt. A. Szwejkowska. Układ fortepianowy S. Wiechowicz. Wyd. 1. Kr., PWM, nuty ss. 83, 1 nlb. + teksty ss. 43, 5 nlb.

2301. W: *Katol.*: A cóż tam na niebie jasnego? Kolenda hej, to Boże dej. Lulaj Jezuu

niu na śląskiej ziemi! 51/52:4; Kolęda od Kluczborka: Narodził się Syn Boży... Kolęda z Bożanowic, pow. oleski: Stała nam się... Kolęda z kozielskiego: Trzej Królowie przyjechali... Kolęda z pow. gliwickiego: W dzień Bożego Narodzenia weselą się ludzie... 1:8 [z nut.]; Witaj królu nowy, 51/52:4. – Kolęda z bytomskiego: Zejdźmy się bracia dzisiaj z wieczora... 1:8. – Pójdźmy bracia w drogę z wieczora... *Sł. na Warmii* 1:2.

2302. Błachut S.: Po kolędzie (Z ludowych tradycji szopkarskich). *Wieści* 51:3. – Czajkowska Z.: O kolędach w historii i w dniu dzisiejszym. *Sł.powsz.* 303 *Ż.katol.* – Dygacz A.: Społeczny i świecki charakter śląskich kolęd ludowych. *Mysł wolna* 7:14–5. – Leśniakowski W.: Nad starą kantyczką. *5 Rzek* 1:9–11. – Walczak J. *Nowy Nurt* 51/52:4.

Przysłowia

2303. [Teksty:] Kaszëbsci przysłowci. *Kaszëbë* 6:8, 10:8, 12:8, 14:12, 16:8, 17:8, 19:8, 20:8, 21:8 [podali: L. Brzeziński (L.B.), A. Nagel, H. Szulc (H.S.) i J. Wicków].

2304. Krzyżanowski J.: Mądrej głowie dość dwie słowie. Trzy centurie przysłów polskich. Indeksy E. Stankiewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 658, 2 nlb., tabl. 12. – Rec.: Czernik S. *Tryb.lit.* 26:4. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 26:2. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 191:4. – J.S. *Archip.* 7:4. – Lewinówna Z. *Nowe Książ.* 14:835–7. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 35:5. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 27:16. – Świrko S. *Lit.l.* 2/3:86–9. – Wzdreğa Z. *Polon.* 4:60–61. – *Tyg.powsz.* 35:6.

2305. Krzyżanowski J.: Do przysłów cieszyńskich. *Lit.l.* 2/3:27–8. – Krzyżanowski J.: Z zagadnień przysłowioznawstwa. *Z pol. Studiów sław.* 2:235–42.

LURCZYŃSKI MIECZYSLAW

2306. W: *Wiad.*: Dwie wiśnie, 51/52:5; Kolumna. Zakręt, 2:1; Zmierzech, 29/30:1.

2307. P: *Syr.*: Chleb, 1:3–4 [początek w 1957 r.]; Marysia i wilki, 51/52:4; Odwiedzam Kastylię (Notatki z podróży), 33/34:4; Ogród na Croix des Gardes, 10:3; 11:3–4; Trojański koń, 24:3, 25:3–4.

LUTEREK TADEUSZ STANISŁAW

2308. W: *Dywan.* Natchnienie. *Nad Wartą* 3:3. – Jest piękny dzień. *Współcz.* 29(19):5. –

Kolumbowie. *Kam.* 23/24:13. – *Starość. Nad Wartą* 9:3.

LUTOSŁAWSKI ROMAN

2309. Dno nieba. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 149, 3 nlb. – Rec.: Woysznis-Terlikowska G. *Tryb. lit.* 52:2.

LUTOWSKI JERZY

2310. Cena barykady. Fresk filmowy. [Nowele]. Ilustr. M. Stachurski. W-wa, Iskry, ss. 180, 4 nlb.

Od autora. – Prolog. Cena barykady. Pierwsze intermedium. Zdarzenie. Drugie intermedium. Meldunek. Trzecie intermedium. Ostatni z wyjazdu. Czwarte intermedium. Butelka burgunda. Piąte intermedium. Omyłka. Szóste intermedium. Gruzy. Epilog.

2311. P: Butelka burgunda. *Nowa Wieś* (Dod.) 35:1–3. – Omyłka. *Pol.* 8:13–6 [z not. (gor.)].

2312. Wywiad. [Kaltenbergh H.] H.K. *Szt. Mł.* 8:1–2 [z fot.].

2313. Cena barykady. Ziemiński A. *Ż. W-wy* 161:5.

ŁASKI JAN

2314. Bartel O.: Jan Łaski. Cz. 1. W-wa 1955. Rec.: Tomczak A. *Rocz. łódz.* t. 1 s. 329–33.

ŁASZCZYŃSKI WITOLD

2315. Szczepkowski J. *Stol.* 4:11 [z fot.].

ŁASZOWSKI ALFRED

2316. Noc mediolańska. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 369, 3 nlb. – Rec.: [Mandalian A.]. Amen. *Nowa Kult.* 28:7 [omów. także w przeddzień wyznania].

ŁAWRYNOWICZ ZYGMUNT

2317. W: Metamorfozy. W cieniu chmury. *Kult.* 6:67–8. – Saint Mary-Le-Bow. *Przeł. kult.* 7:4.

ŁĄCZKOWSKI ZDZISŁAW

2318. W: Hymn do głodu. *Śl. powsz.* 165 *Ż. katol.* – Kalina. *Śl. na Warmii* 7:5. – Kolyśanka na dzień śmierci. *Ż. i Myśl* 7/8:57–60. – Litania do Najświętszej Panny. *Katol.* 20:3. – Mikołaj Kopernik. [Fragm.]. *Nowy Nurt* 49:11. – Miserere. *Kier.* 49:8 [z fot. i not. biogr.]. – Pejzaż z diabłem. *Kier.* 38:5.

2319. P: [Proza poetycka:] Igraszki. [Z tego cyklu:] Komediant. Anioł Stróż. Błazen. *Kier.*

38:5. – Ogród przypomnień. [Z tego cyklu:] Przystań. List. Wiatr. Pająk. Posłowie. Pustelnia. *Kier.* 20:1. – Okręty. Wyspa pieśni. *Kal. katol.* s. 242–3; *Kal. pom.* s. 242–3; *Kal. Warmii* s. 242–3.

2320. K.J. *Śl. powsz.* 279:3. – O laureatach r. 1958. *Wrocł. Tyg. Katol.* 49:3. – *Nowy Nurt* 49:11 [biogr.; z fot.]. – Zob. 264 IV. – Wywiad. Dziuba J. *Kier.* 50:10.

2321. Słoneczniki gorejące. Biernacka B. *Nowe Książ.* 3:138–9. – Dolecki Z. *Kier.* 5:11 [z fot.]. – Gawdzik W. *Współcz.* 12 (3):6 [z fot.]. – Klak T. *Kam.* 15:2,8.

ŁEMPICKI ZYGMUNT

2322. Żygulski Z. *Kwart. neofil.* 4:283–91; *Spraw. PAN* 7:55–6.

ŁĘPKOWSKI ANDRZEJ

2323. W: Ślad wsi łemkowskiej. *Ż. lit.* 41:4.

ŁĘCZYCKA MARIA JADWIGA

2324. Iocia i Sylwester. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 206, 2 nlb. [Stanowi cz. 3 cyklu. Cz. 1 pt. Porządek świata]. – Rec.: zsm. *Odra* 9:9.

ŁOBODA ROMAN

2325. W: Grzeczne zwierzaki. *Współcz.* 30 (20):3. – Himm. *Twórcz.* 7:51. – Mechanika stworzenia świata. *Tyg. powsz.* 22:4. – Psycho-synteza. *Ż. lit.* 20:4. – Rozkosz bogów. *Twórcz.* 7:50. – Wieża albo. *Współcz.* 30(20):3.

2326. P: Jakie życie, taka śmierć. [Z tego cyklu:] Guliano. Referent Kalin. Mr. Oklistey. Michele. Olabo. *Odgłosy* 3:7

ŁOBODOWSKI JÓZEF

2327. Pieśń o Ukrainie. Z przekł. na język ukraiński S. Hordyńskiego. Paryż, Instytut Literacki, ss. 35. Biblioteka „Kultury”, t. 38. [IB].

2328. W stancy. Powieść. Londyn, Gryf, ss. 378, 1 nlb. [IB. 2 cz. trylogii. Cz. 1 pt. Komysze].

2329. W: Czerwona Lubelszczyzna. *Orzeł Biały* 1:4. – Niebo pod Ampurdanem. *Wiad.* 36:1. – Ojczyzna. *Kam.* 10/12:3.

2330. P: W stancy. *Orzeł Biały* 1–26.

ŁOPALEWSKI TADEUSZ

2331. W: [Fraszki]. *Wieści* 7:8.

2332. P: Pawica. *Zwierc.* 16:10,14.

2333. Wywiad. Zapert Z. *Expr.wiecz.* 121: 3 [z fot.].

2334. Historie potępionych. Bartelski L.M. *Nowe Książ.* 1:21-3. — Preger J. *Ż.lit.* 26:10. — Królewna i labędź. *Rec.rad.* zob. 6837.

ŁOWICKI WŁODZIMIERZ

2335. W: Zatrzymało się życie... *Zarz.* 39:5.

ŁOZIŃSKI WALERY

2336. Zaklęty dwór. Krzyżanowski J. *Pam.lit.* 1:1-16.

ŁOZIŃSKI WŁADYSŁAW

2337. Zapatan. Wyd.1. Kat., Śl., ss. 60, 4 nlb., ilustr. Opowiadania „Złotej Podkowy”.

2338. Życie polskie w dawnych wiekach. Wyd.12. Kr., WL, ss. 272, 2 nlb., tabl. 109, portr., ilustr.

2339. Prawem i lewem. [Małachowski A.] A.M. *Przegl.kult.* 1:5. — [Socha A.] (s). *Now. Tyg.* 10:2. — Zientara B. *Mówią Wieki* 4:38-9. — [Zaluski Z.] *Z.Z. Wojsko l.* 3:67. — Życie polskie w dawnych wiekach. Jodelka T. *Nowe Książ.* 16:966-7. — Ptaśnik M. *Tryb.lit.* 37:3.

ŁUBIŃSKI TOMASZ

2340. W: Szkice: 1-2. *Z Tatr. Nowa Kult.* 29:8.

[Debiut: 1957: *Dz.l.* 265:7; *Od nowa* 3:5, 5:6, 8:4].

ŁUBKOWSKA WIESŁAWA

2341. P: *Szpil.*: Nadzieja, 8:5; Namiętność, 46:9; Nieboszczyk z zasadami, 11:6; Słonie, 51/52:21; Smutek, 48:9; Spostrzeżenie, 16:10; Szczęście, 38:6; Zazdrość, 43:7. — [Jedyna noc] *Jediná noc. Roháč* (słow.) 52:518 [IB]. — Jej miłość. *Przyjac.* 6-28. — Pierwsza pomoc. *Przyjac.* 49:10. — Prosty sposób. *Gł.Pr.* 32:6. — Solidarność. *Kobieta i Ż.* 36:9 [z not.autobiogr. i fot.]. — Tęsknota. *Kul.* 40:10. — Wątpliwości. *Gł.Pr.* 81/82:8.

ŁUKASIEWICZ JACEK

2342. W: Ballada francuska. *Czwartek. Tyg. powsz.* 7:4. — Czwarty los. *Więź* 5:53. — Igrasz-

ka bogów. *Odra* 34:4. — Janina. *Panor.* (Dod.) z 26 I:1. — O deseczkach nieheblowanych. *Tyg. powsz.* 7:4. — Pochwała ksiąg. *Więź* 5:51-2. — Ulica. *Odra* 34:4.

2343. P: Kondeusze. *Współcz.* 31 (21): 3 [proza poetycka]. — Kotleciki wieprzowe. *Panor.* (Dod.) z 20 IV:1-2. — Maszyna do pisania. *Panor.* (Dod.) z 9 II:1-2, z 16 II:1, z 23 II:2. — Miniatury. [Z tego cyklu:] *Książki. Koń. Księżyc. Panor.* (Dod.) z 4 V:1; *Miesiąc. Tłum. -dš. Život* (słow.) 46:1 [IB]. — Panorama mistrza R. *Współcz.* 22(12):4-5. — Słepy mur w Laponii. *Panor.* (Dod.) z 1 VI:1. — Wodospady. *Współcz.* 31 (21):3 [proza poetycka].

ŁUKASIEWICZ STANISŁAW

2344. Okupacja. Powieść. Wyd.1. W-wa, PIW, ss. 431, 1 nlb.

2345. P: Okupacja. [Pow.-Fragm.]. *5 Rzek* 3:10-2; *Stol.* 6:10-1, 22.

2346. Łukasiewicz S.: Co zawdzięczam powrotowi do zawodu nauczycielskiego. *Gł. naucz.* 47:5. — Strumph-Wojtkiewicz S. *Stol.* 6:10 [z fot.]. — Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 5:3.

2347. Okupacja. [Bielicki M.] *Biel. Żołn. Woln.* 124:3. — Gogłuska S. *Nowa Kult.* 23:2 [z fot.]. — [Gogłuska S.] *STW. Żołn.Pol.* 29:14. — J.C. *Odra* 31:9. — Korczak J. *Tyg. zach.* 38: 6. — Lassota R. *Nowe Książ.* 16:988-9. — Lipski J.J. *Twórcz.* 7:134-7. — Ruszczyk M. *Walka Mł.* 27:5. — [Warneńska M.] *M.W. Wojsko l* 10:84. — Woźnicka Z. *Tryb.lit.* 22:4. — Zajączkowski A. *Nowa Książ.* 16:988. — Zwoźniak Z. *Panor.* (Dod.) z 12 X:2.

MACH WILHELM

2348. [Jaworowy dom] *Jawors Haus. Roman.* [Tłum.] C.Rymarowicz. [Wyd.] 1. Berlin, Verlag Volk und Welt, ss. 323, nlb. 1 [IB; *Ind. Trans.*].

2349. [Jaworowy dom] *Rodyna Javoriv.* [Tłum.] V.Zachidnyj. Kyiv, Deržavne vyd. chudožn'oї literatury, ss. 274, 4 nlb. [IB; *Ind. Trans.*].

2350. 15 lat Zespołu Pieśni i Tańca Wojska Polskiego. Oprac. graf. J.Czerny. W-wa, MON, ss. 60, tabl. 16, portr.

2351. P: Trzy nowelki pustynne: *Laska. Dom. Piasek. Ż.lit.* 21:6-7. — Z zespołem pieśni i tańca — wśród żołnierzy. *Żołn. pol.* 42:10-1.

2352. Mówią Indie. *Nowa Kult.* 17:1,7 [rec. książ. J. Nehru: Odkrycie Indii].

2353. Wywiady. Batorowicz H. *Gł.rob.* 299:3. – Gawlik J.P. *Ż.lit.* 22:3,9 [z fot.]. – Przedborska H. *Ż. W-wy* 115:3. – Zob. 251 X.

MACHEJEK WŁADYSŁAW

2354. P: Bohuna. *Sł.L.* 270–96. – Despota. *Ż.lit.* 49:8–9. – Dzień się zaczyna. *Ż.lit.* 18–20. – Komórka gimnazjalna. [Fragm.]. *Dz.pol.* 297:5–6, 298:3. – Kto następny? [Fragm.]. *Tyg.zach.* 50:4. – Meldunki z frontu. *Ż.lit.* 5:1. – Odarty ze skóry. *Orka* 21:6–9. – Raport nie będzie wysłany. [Pow.–Fragm.] *G.kr.* 102:3. – Sąd nad dogmatykiem. *Ż.lit.* 9:2–3 [not. satyr.: (al) (Lechicka A.). *Szpil.* 11:10]. – Suche dni. *G.kr.* 121:3. – Szober w Karcerze. *Tryb.rob.* 101:5. – Śmierć generała. *Żołn.pol.* 46–8. – Wśród Polonii francuskiej. *Ż.lit.* 41:3,10, 43:2, 8, 44:2, 4. – Z notatnika chłopskiego pośta. *Dz.pol.* 56–63, 66, 69.

2355. *Ż.lit.*: Czternaście lat, 29:1 [polem.: Londyńczyk (Mieroszewski J.). *Kult.* 9: 84–5]; Kto korzysta z nieporozumień, 21:1,8 [polem.: M.P. (Mamoń B., Prokop J.). *Tyg.powsz.* 23:7]; Porozumienie czy terror, 31:1–2; Przekładaniec wiejski rok 1958, 36:1–2, 37:2–4; Trzydzieści lat minęło – i co dalej?, 3:1,8. – „Po bołaczki trzeba tu przyjechać...” *Polit.* 8:5.

2356. Pędziński Z. *Współcz.* 30 (20):6. – [Szyborska W.] (mb.): Interesująca zapowiedź. *Ż.lit.* 13:10 [żart primaaprilisowy]. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 6:3 [odpow. na ankietę]. – Zob. 266 VIII. – Wywiady. Budzyński J. *Zdarz.* 48:3 [z fot.]. – [Czuliński J.] J.C. *Żołn.Woln.* 276:3 [z fot.]. – *Dz.pol.* 273:3 [z fot. W.M. z córką].

MACIEJ Z MIECHOWA (MIECHOWITA)

2357. Traktat o dwu Sarmacjach. [Fragm.]. Tłum. T.Bieńkowski. *Meander* 11:433–43 [z not.]

2358. Barycz H. *N.pol.* 3:47–100 [referat wygl. na Sesji Odrodzenia PAN 21–22 V]. – Buczek K.: M.M. i pisma historyczne J.L. Decjusza. *Małopol.Studia hist.* 1:4–21. – Gawęda S. *Sł.powsz.* 125:3.

2359. Kult. 500-lecie urodzin. Sesja naukowa PAN. Kraków i Miechów 21–22 V. [Jakubiec D.] (dj). *Ż.W-wy* 122:5. – Skubała Z. *Kwart. Hist. N. i Techn.* 4:663–8; *N.pol.* 3:197–202. – *Rev.Pol.Acad.Sciences*

2:87–8 [w jęz. ang.]. – *Spraw.PAN* 7:124–5. – *Ż.Szk.Wyż.* 7/8:179.

MACIEJEWSKI JERZY ZBIGNIEW

2360. W: *Gł.Tyg.*: Etiuda o palcach matki, 34:1; Laur, 32:1; Los gwiazdy, 27:1; Niepokój, 32:1; Poezja, 25:1; Przemijanie, 32:1. – *Meta-morfoza. I.K.P.* 259:3; *Kier.* 26:10; *Mł.Mysł* 1:152. – O koncu. Ostatni taniec. *Mł.Mysł* 1: 152–3. – Przepołowiona. *Gł.Uczelni* 1:27.

MACIEJEWSKI MARIAN

2361. W: *Polonista*: Erotyk, 1:18; Ktoś napelniał krwią... 2:3; Nawa, 2:46; Śpiewa pustynia pieśń... 4:21. – Nawa. Niewidziane krajobrazy. *K.lubel.* 157:3.

[Debiut: *Kult. i Z.* 1957 5:2].

MACIEJOWSKI WACŁAW ALEKSANDER

2362. Kolankowski Z.: Materiały W.A.M. (1793–1883). *Kwart.hist.* 1:296–8 [w Archiwum PAN].

MACKIEWICZ JÓZEF

2363. P: W Nowosiolkach. *Kult.* 1/2:61–72.

2364. [Artykuły]. *Dz.pol. i Żołn.* 296:3; *Kult.* 6:87–104.

2365. Mackiewicz J. *Wiad.* 13:6 [not. o ocenie prac J.M. przez Pol.Radio]. – Nienaski K. *Wiad.* 17:6 [o przyznaniu J.M. nagr. *Wiad.* w 1955 r., polem.:] Mackiewicz J., 19:6.

2366. Karierowicz. Sambor M. *Wiad.* 16:2.

MACKIEWICZ STANISŁAW pseud. Cat.

2367. Historia (!) Polski od 11 listopada 1918 r. do września 1939 r. [W-wa], Zakł. Hist. Pol. Instytutu Spraw Międzynar., ss. 347, maszyn. powiel.

2368. Zielone oczy. Wyd.1. W-wa, Pax, ss. 354, 2 nlb.

2369. P: [Feliety]. *Kier.* 1,2 [polem.: Dobraczyński J., 5:2] 6,7 [polem.: 7:9, Skwarczyński T., 10:11; Ciałowicz J. *Tyg.powsz.* 25:4–5], 8–11, 13–16, 18, 19, 21 [polem.: K. (Kozniowski K.). *Polit.* 23:8], 22–24, 26, 27, 29–32, 34–36, 38, 48, 49, 51/52; *Kult.* 3:130–1 [przedr. ze *Sł.powsz.* nr 20]; *Sł.powsz.* [prawie w każdym numerze; polem. z poszczególnymi fel.: ARTII (Ilajnicz A.). *Ż.W-wy* 194:3; Gamma (Jaszuński G.) *Ż.W-wy* 243:3; Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 109:2].

2370. Bywalec. *Dz.pol. i Żołn.* 18:4, 120:4

[o pobycie S.M. w Paryżu, polem.:] Mackiewicz S., 132:2. – Gavrilo Ju *Literaturnaja Gazeta* (ros.) z 10 XII [twórcz. klasyków ros. w pracach kryt. S.M.; *IB*]. – J.R.: Niefortunny debiut. *Syr.* 11: 1–2. – [Kisielewski S.] Kisiel. *Tyg.powsz.* 12:8, 16:8 [odpow.czytelnikom]. – Mementor. *Argum.* 4:11. – [Mieroszewski J.] Londyńczyk: Kisiel-Cat-Pax. *Kult.* 9:79–81 [polem.:] Mackiewicz S., 10:153–4, Michałowski Z., 11:153–5. – Nienaski K.: Twórczość krajowa S.M. *Kult.* 7/8:203–7. – Sakowski J. *Wiad.* 24:3. – Salmonowicz S.: Cata Mackiewiczza harce historyczne. *Tyg.powsz.* 12:2, Mackiewicz-Cat S., 16:7 [odpow.]. – [Słojewski J.Z.] jzs. *Współcz.* 21 (11):8 [polem. z proj. S.M. polszczenia imion obcych]. – Zob. 264 IV. – Wywiad. Nowicka T., Reicher E. *Ż.W-wy* 15:8.

2371. Dostojewski. Zob. 6102. – Lata Nadziei. Lapter K. *Świat i Pol.* 35:10, 36: 12–3. – Muchy chodzą po mózgu. Modzelewska N. *Twórcz.* 5:100–14.

MADEYA KAROL

2372. W: Jestem młody. Matka. Niepokój. On. Samotna sosna. *Kier.* 11:8 [z listem K.M. do red. i odpow.].

2373. P: *Kier.*: Kot w butach, 27:12; Trasa dobrej nadziei, 11:8.

MAJEWSKI STANISŁAW

2374. P: *Wiecz.Wybrz.*: Człowiek w szarych rękawiczkach, nr 150–169; Operacja „Cicero”, nr 22–39. – Dziewięciu z nieba... *Gł.Wybrz.* nr 243–311 [cd. w r. 1959].

MAJKOWSKI ALEKSANDER

2375. W: *Kaszëbë*: Do Węgrzyna, 1:4; Filozofia, 22:8; Moja Hanka, 4:8; Pocałunek, 15:8; Pogarda, 6:8; Prawo, 17:8; Rezygnacja, 17:3. – Obudźta się Kaszubi. *Kal.pom.* s. 312.

2376. P: Pomorzanie. [Pow.-Fragm.]. *Kaszëbë* 6:1 [wstęp: D. Majkowska].

2377. Majkowska D. *Kaszëbë* 16:6. – Roppel L. *Kaszëbë* 3:1,6 [z fot.]. – [Trojanowska I.] (i): Renta specjalna dla wdowy po A.M. *Rejsy* 47:1. – Wysocki A. *Wrocł.Tyg.Katol.* 27:5 [z fot.].

2378. Wiersze i frantówci. Makowski J. *Pom.* 1/2:5. – Strumiński J. *Kaszëbë* 3:6. – [Trojanowska I.] I.T. *Rejsy* 2:2.

MAKARCZYK JANUSZ

2379. Krzywe szable Ilustr. I.Witz. Wyd.1. W-wa, NK, ss. 185, 6 nlb.

2380. Orchidea i O takim, co był przemysłowcem. Wyd.1. Kat., Śl., ss. 53, 1 nlb., tabl. 2. Opowiadania „Złotej Podkowy”.

2381. Trzynaście kobiet. Opowiadania. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 354, 2 nlb. Zamiast wstępu. – Ewa. Anita. Hortensja. Elżbieta. Urszula. Julita. Katarzyna. Teresa-Monika. Janka. Dorota. Karla. Magdalena. Loala.

2382. P: Anita (Historia dyplomatyczna). *Dz.pol.* 34–40. – Ewa. *Przekrój* 706:6–8 [z fot.]; *Zwierz.* 21:5,10–1. – Keczubum. *Dz.pol.* 183–186. – Kobieta zawsze płaci. *G.kr.* 267–278. – Miłosny list. *7-my Gł.Tyg.* 21:8. – Pan Chomund z Singapur. [Fragm.]. *Dz.pol.* 231:4–5. – Skrzywdzona Anita. *7-my Gł.Tyg.* 18:8. – Vahine Tahiti. *Ż.lit.* 33:7–9.

2383. Różycki M. *Gł.naucz.* 7:3 [spraw. ze spotkania J.M. z młodzieżą w Sobieszowie]. – Wywiad. [Zagórska B.] B.Z. *Echo Kr.* 42:3–4.

2384. Róże z piasku. Skórnicki J. *Echo Kr.* 24:4. – Trzynaście kobiet. Greń Z. *Dz.lit.* 307:5. – [Lovell J.] (j). *Ż.lit.* 50:10. – [Tarska A.] ata. *Echo Kr.* 29:4.

MAKOWIECKI WITOLD

2385. Diossos. Ilustr. Z.Wacławikowa. Wyd.5. W-wa, NK, ss. 275, 1 nlb.

MAKUSZYŃSKI KORNEŁ

2386. Awantura o Basię. [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 260, 4 nlb., ilustr.

2387. O dwóch takich, co ukradli księżyc. [Powieść]. Kuliczowska K.: Do czytelnika. Ilustr. K.M.Sopoćko. W-wa, Iskry, ss. 301, 3 nlb., portr. 1.

2388. [O dwóch takich co ukradli księżyc] Dvejetas tokių, kur mėnulį pavogė. [Tłum.] J.Kardelytė. Ilustr. K.Sopoćko. Vilnius, Valstybine gražinės literatūros leidykla, ss. 263, 1 nlb. [*IB*; *Ind. Trans.*].

2389. Panna z mokrą głową. Powieść dla młodzieży. Ilustr. B.Butenko, W-wa, NK, wyd.3, ss. 212, 4 nlb.

2390. Szatan z siódmej klasy. [Powieść]. Ilustr. Z.Piotrowski. Wyd. 4 [właśc. 8]. W-wa, NK, ss. 258, 2 nlb.

2391. Szatan z VII klasy. Adapt.scen. I.Słońska. Uwagi insc. K.Krymkowa, uwagi scenogr. J.Gorazdowski. W-wa, CPARA, ss. 74. Biblioteka Repertuarowa.

2392. W: Córka rybaka. *Świetl.* 5:37 [z nut.]. –

Markiza. *Kal.Szpil.* s. 111–2. – O zawiedzionym żołnierzu. *Żołn.Woln.* 171:6. – Powiada do mnie pan Franciszek Trzaska... *Z.W-uy* 59:3 [napis. dla „Księgi gości” F.Trzaski w Zakopanem w 1927 r.].

2393. P: Čevljarček Šilo in racman Gagec. Tłum. S.P. *Ljudska pravica* 27 III, XXIV, 73 [Bibliogr.Jug.]. – Dawne czasy. *Panor.* 15:4–5 [o pobycie K.M. na Śl. w l. 1903–1906; przedruk z *Wiadomości Literackich* 15 XI 1936; z fot.]. – Istiniti dogadajaj. Tłum. A.Oszelda. *Kulturni radnik* XI, 1/2:44–7 [Bibliogr.Jug.]. – Radość wszelkiego stworzenia. *Wrocł.Tyg.Katol.* 51/52: 16. – Rajska opowieść [Fragm.]. *Fakty i Myśli* 2:9; *7-my Gł.Tyg.* 38:8. – Šegrt Pendžetić i patak kva-kva. *Pioniri* XIV, 33–4 [Bibliogr. Jug.]. – Ty maju, ty rajju, ty wiosno. *Wiecz.* 99 [100]:10. – Zaczarowane jajka. *Katol.* 42:10.

2394. Chowański A.: W mieście pana M. *Świat Mł.* 33:6, 39:2 [z fot.]. – [Gorecki W.] Wigo. *Progr.T.Rozmaitości* (Kr.) 1958/59. – Jabłońska K. *Nowy Nurt* 41:12 [wspomn.]. – Jędrzyński Z. *I.K.P.* 177:4 [z fot.]. – Siedlecki F. *Sł.powsz.* 181:4 [wspomn.].

2395. O dwóch takich, co ukradli księżyc. Rec. t. zob. 6743. – Szaleństwo panny Ewy. Chruszyński A. *Kier.* 16:7 [z portr., mal.M.Czermański]. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 38:4. – Wielka brama. Fornalczyk F. *7-my Gł.Tyg.* 6:4–5, 7:4–5. – Jędrzyński Z. *Pom.* 9:7. – Zuchwała panienka. Adapt. film. w składance pt. *Spotkania.* – Rec.f.: Fleiszer E. *Dial.* 3:128–9.

MAKUSZYŃSKI KORNEL, WALENTYNOWICZ MARIAN

2396. Awantury i wybryki małej małpki Fiki-Miki. Kr., WL, ss. 22.

2397. Fiki-Miki dalsze dzieje, kto to czyta ten się śmieje. Kr., WL, ss. 22, 2 nlb.

2398. Na nic płacze, na nic krzyki, koniec przygód Fiki-Miki. Kr., WL, ss. 22, 2 nlb.

2399. 120 przygód koziołka Matolka. Kr., WL, ss. 22, 2 nlb.

2400. Druga księga przygód Koziołka Matolka. Kr., WL, ss. 22, 2 nlb.

Przygody Koziołka Matolka. Rec.t. zob. 6737.

MALCZEWSKI ANTONI

2401. Maria. Dod.: Wiersze, Listy, Dokumen-

ty dotyczące zgonu poety. Oprac. R.Przybylski. Wrocł., Ossol., wyd. 3 zmien., ss. CXXVIII, 2 nlb., 108, 2 nlb., ilustr., portr. Biblioteka Narodowa. Ser. 1 nr 46.

2402. [Danilewiczowa M.] Szperacz: M. – alpinista. *Wiad.* 32:5, Rybotycki W., 37:6 [sprost.].

2403. Maria. [Słojewski J.Z. *Współcz.* 1957 nr 9; sprost.:] Melcer W. *Współcz.* 11:8.

MALCZEWSKI RAFAŁ

2404. P: *Wiad.*: Burza i klęska, 48:2; Dom przy Loony Street, 14/15:3; Noc, 17:4; Szkaplerz, 29/30:1.

2405. [Artykuły]. *Wiad.* 6:3, 22:3, 40:4, 44:4.

2406. Fundusz pomocy dla Rafała Malczewskiego. *Wiad.* 7:6; Malczewska Z.: Podziękowanie, 12:4.

MALEWSKA HANNA

2407. *Tyg.powsz.*: Odszedł i zapomniał, jaki był, 35:1,3; Perspektywa, 5:1. – Uwagi o historii i terażniejszości. *Znak* 10:1097–1101.

2408. Sir Tomasz More odmawia. Święcicki J.M. *Homo Dei* 4:625–7.

MALISZEWSKI ALEKSANDER

2409. P: Maska i róża (Scenariusz filmu o Helenie Modrzejewskiej). *Dial.* 8:27:80.

2410. Wywiad. Szypowska M. *Stol.* 24:11 [z fot.].

MALISZEWSKI DIONIZY

2411. W: Do żony. *Nowy Nurt* 9:12. – Dom. *Zarz.* 20:3. – Egzystencjaliści. *Tryb.lit.* 17:3. – Klucz szczęścia. *Zarz.* 37:4. – Noc. Orka poranna. *Ziel.Szt.* 31:6 [z not. biogr. i fot.]. – Ostrołęka. *Zarz.* 11:4. – Powrót o zmierzchu. *Kaszëbë* 3:6. – Spotkanie z poezją. *Kaszëbë* 11:3. – Tam człowiek. *Orka* 29:6. – W otwartym krajobrazie... *Orka* 7:6. – Wierzbą. *Dz.l.* 40:4.

MAŁŁEK KAROL

2412. P: „Jak Bury Łaskę uczciwości nauczył”. *Kal.Mazur* s. 225–8 [z fot. na s. 217].

2413. Borowik A. *Tryb.lit.* 6:2 [biogr.]. – K.M. odznaczony orderem Sztandar Pracy II kl. *Gł.olszt.* 67:1 [z fot. s. 3.]. – Lachowicz A.: Jubileusz K.M. *Zarz.* 14:4 [z portr.]. – Małłek K. *Gł.olszt.* 73:3 [podziękowanie za życzenia]. – Sawicki S. *Warmia i Mazury* 11:1 [o pracy K.M.

nad zorg. Mazurskiego Uniw. Ludowego w Rudzi-
skach; z portr. rys. Z. Hermanowicz]. – [Tyrol-
ski R.] (y): K.M. obchodzi 60-lecie urodzin
i 40-lecie pracy. *Gł.olszt.* 57:7. – [Zamecki W.]
Z. Gł.olszt. 66:1. – Wywiad. Smuga *Z. Gł.*
olszt. 60:6.

MANDALIAN ANDRZEJ pseud. amen

2414. W: Cyrk. *Nowa Kult.* 51/52:8. – Nasza
prawda zwycięża dziś. *Mat.repert. i inf.* 1:45–6.

2415. P: Telewizja w Polinezji. *Nowa Kult.*
30:7. – Zdemaskowanie kibica. *Zwierc.* 42:5–6.

2416. Między wierszami. *Nowa Kult.* 2, 4, 12,
16–19, 21, 28–33, 41–43, 45, 48–50.

2417. Czarny wiatr. Preger J. *Tryb.lit.*
14:3. – Wirpsza W. *Nowa Kult.* 7:2 [z fot.].

MARCZYŃSKI ANTONI

2418. Czarna pani. Lille Saint-Maurice,
Nakl. Wiarusa polskiego niezależnego, ss. 376.
[IB].

2419. Kłopoty ze spadkiem. [Powieść].
W-wa, Iskry, ss. 261, 3 nlb. Klub Srebrnego
Klucza.

2420. P: Aloha. *K.lubel.* 60/61–138. – Bu-
rza nad Nowym Jorkiem. *Echo Kr.* 49–218. –
Dwunasty telewizor. *K.lubel.* 278/279 [280/281]
– 318; *K.pol.* 121–147. – Dżaj ma Kali! *Dookoła*
Świata 225:6–7. – Kłopoty ze spadkiem.
G.ziel.-gór. 224–308 [cd. w 1959 r.]; *Gł. ko-*
szal. 98–84; *K.lubel.* 1–56 [początek w r.1957].
– Opowieści prawdziwe. *Dookoła Świata* 231:
14–5. – „Sleepyville”. *G.ziel.-gór.* 128–179. –
Zaplata w naturze. *Dookoła Świata* 230:23–4

2421. Missuna O.: Proces o nazwisko. *Tyg.*
demokr. 33:4–5 [braci Erdtrachtów przeciw A.M.
o zniesławienie] – [Rakowski J.] rak. *Żołn.*
Woln. 153:3.

2422. Kłopoty ze spadkiem. zk. *Odra*
25:12.

MAREK RYSZARD

2423. W: Kontrabanda czyli szopka poli-
tyczna. [Fragm.]. *Panor.* (Łódź) 5:1; *Szpil.*
16:4–5. – Więcej światła. *Szpil.* 39:7.

2424. Wywiad. [Wojciechowska T.] T.Woj.
Panor. (Łódź) 5:1.

Kontrabanda. Rec. t. zob. 6609.

MARIANOWICZ ANTONI

2425. W: *Szpil.*: Czy z króla..., 33:5; [Frasz-

ki], 9:5, 20:4, 33:5; Gdybym..., 29:3; Konkurs:
„Mały Literacik”, 51/52:10; List w sprawie
moralności, 23:5; Moje wspomnienia, 32:7; Noe,
27:3; Propozycja, 14:6; Przypadki, 43:6; Ro-
mainse naszych pań, 24:4; Rozmowa o grotola-
zach, 12:4; Sukces, 26:6; Turniej, 50:3; Umów-
my się, 5:3; Wierszyk niby to o grzebieniu,
1:3; Zawody, 2:4. – Dziesięcioro murzyniątek.
Tryb.opol. 305:5 [z ang.].

2426. P: [Monarcha i poeta] Vldar i pesnik.
Tłum. Brašanac. *Jež* (jugosl.) z 4 X, XXIV
s. 1005 [IB].

2427. Plamy na słoneczku. [Mitzner Z.]
Szeląg J. *Kal. Szpil.* s. 189.

MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

2428. Strasznie głupie wierszyki. [Adapt.]
z ang. Ilustr. E.Lipiński. W-wa, Czyt., ss.34,
2 nlb.

2429. W: *Świat Mł.*: Apsik, 56:1; Do szkoły,
70:1; Westchnienie Grzesia, 53:5. – Westchnie-
nie Grzesia. *Płomyczek R.* 36, 22:615.

2430. Strasznie głupie wierszyki.
Siewierski J. *Tryb.lit.* 30:4.

MARJAŃSKA LUDMIŁA

2431. Chmurne okna. [Wiersze]. Wyd. 1.
W-wa, PIW, ss. 67, 1 nlb.

Miasto młodości: Zbudzona ze snu. Wrzesień. Obok
(Janowi Śpiewakowi). Obcość. Miasto młodości. Wi-
gry. Miałam w ramionach.... Przemijanie. Colosseum.
Omyłki. Milczenie. Podobieństwo. O śmiertelni....
Oczy. – Kamera: Kamera. Zwycięzca. Karuzela. Ła-
komstwo. Światło pod sercem. Rehabilitacja. Por-
tret Saskii. Rembrandt. Amnestia. Rentgen. Ogród.
Żongler. Filozofia egzystencjalistyczna. Ucieczka.
Zamknąłeś w oczach.... Pozostałość. Fotografia.
Joanna d'Arc. Prawda. Trzęsienie ziemi. – Powrót:
Krag na wodzie (Pamięci Leopolda Staffa). Niech
noc ukryje.... Zazdrość. Nigdy już las. Polewa.

2432. W: *Płomyczek R.* 36: Niebieska podróż,
10:257; Nowy Rok, 9:217; Pierwszy dzień maja,
16:438; Powitanie maja, 17:441; Zaproszenie
na wakacje, 19:526. – Dom nocą. *Tryb.lit.*
46:3. – Joanna d'Arc. *Nowa Kult.* 6:3. – Mama
i Ludka. *Świer.* 1957/58 27:421. – Motyw z Cze-
chowicza. *Tryb.lit.* 46:3. – Omyłki. *Tryb.lit.*
10:1. – Prosty, szary krajobraz.... *Filip.* 17:6
[z fot.]. – Rentgen. *Nowa Kult.* 6:3.

2433. Wywiad. M.S. *Filip.* 17:7.

2434. Chmurne okna. Kłak T. *Kam.* 7/8:
10. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 34:8. – Ostrome-
cki B. *Nowe Książ.* 10:602–3. – [Ośniatow-
ski M.] M.O. *Współcz.* 13 (3):6.

MARKIEWICZ JAN

2435. W: *Tryb.lit.*: Poeta, 24:1; Ziemia obiecana, 47:3.

MARKOWA ANNA

2436. W: *K.lubel.*: Na Podwalu wieczorem, 40/41:3; Pocztówka z kraju, 12/13:3; Prowincjonalni poeci, 121/122:4. — *Kam.*: Łowy, 9:3; Prośba o niepokój, 10/12:22.

2437. P: *K.lubel.*: Człowiek, który gra w klasy, 184/185:3; „Kolce w piętach”, 121/122:4 [aforyzmy]; Oczy, 88/89:3; Premiera, 40/41:3. — *Kam.*: Błąd ortograficzny, 19:3; Deszcz, 15:5; List bez znaczków, 17:5; Łatki piątego mocarstwa, 6:9; Szafa, stół, obraz i ty, 19:3; Tegoroczne wino, 15:5; Zabawa, 23/24:8.

MARKOWSKI ZBIGNIEW TADEUSZ

2438. W: *Pom.* Obiektyw, 14:4; Podkowa zgięta w kolo (Krystynie Syrkowej), 18:5; Samotność, 14:4; Szaleńcze cienie..., 14:4 [not. kryt.: Poezja. *Zwierc.* 36:4]; Ślepiec. Tęsknota. Trapezy perspektyw.... Wierzby, 14:4–5; Wspomnienie, 18:5. — Akt. *Fakty i Myśli* 2:12. — Chusteczki. Egoista. *Spojr.* 25:1. — Horyzonty. Pełnia jesieni. *Fakty i Myśli* 2:12. — Przed burzą. *I.K.P.* 159:8; *Odra* 28:6. — Ręce matki. *I.K.P.* 219:4. — W wazonie nocy.... (Krystynie Syrkowej). Z kompozycji. *Spojr.* 25:1.

MARICZ JERZY właśc. nazw. Borowikowa Halina

2439. [Łowcy przygód] Za przygodami. [Tłum.] A. Beskid. Bratislava, Smena, ss. 47, 1 nlb., ilustr. Dobrodružné romány. sv. 31. [IB; Ind. Trans.]

MARTUSZEWSKI EDWARD

2440. P: Trzeba być lisem i lwem. [Pow.-Fragm.:] Mrongowiusz w Ostródzie. *Sł. na Warmii* 17–20.

MARUTA LESZEK

2441. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *G. kr.* 134:5, 140:5, 152:5, 206:5, 212:5, 242:5, 248:5, 307:7; *Kaktus* 17:8, 18:8 [m.in. o Teatrze Lud. w Nowej Hucie]; 46:4; *Kocynder* 15:9, 20:11; *Więści* 51:12; *Zdarz.* 41:10 [m.in. o czasie. *Przegl.kult.*, *Tyg.powsz.*, *Kier.*, *Dial.*, *Współcz.*], 51/52:1.

2442. P: [Humoreski i teksty satyryczne]. *G.kr.* 296:5, 302:5; *Kaktus* 15:5, 21:4, 26:4,

39:3, 42:3; *Karuz.* 1:10, 2:2, 3:3, 7:10, 8:14, 9:13, 10:12, 13:5, 18:6–7, 20:11, 24:8–9; *Kocynder* 12:14, 17:7, 18:4, 21:11, 22:6, 24:12, 25:7; *Pannor.* (Dod.) z 30 XI:3, z 21 XII:3; *Szpil.* 2:6, 10:7, 16:7, 17:5, 29:6, 34:3, 45:4; *Tryb.lit.* 41:4; *Wektor* 13:8; *Więści* 40:8, 44:8, 47:8, 48:8, 49:8, 50:8, 52:8; *Zdarz.* 23:5, 34:10, 36:10, 38:10, 40:10, 44:10, 46:10, 48:6, 50:7, 51/52:12; *Ż.lit.* 38:12, 39:12, 51/52:20.

MARYNOWSKI ZDZISŁAW

2443. Grzegorzcyk P. *Kult. i Spol.* 3:155 [biogram].

MARZEC EDWARD

2444. Słońce wschodzi. Szczawiej J. *Orka* 51/52:4, 6.

MATUSZEWSKI RYSZARD

2445. P: Moja kariera wojskowa. *Żołn. Woln.* 137:3.

2446. Młodzież i harcerstwo w roku 1957. *Nowa Kult.* 8:4 [głos w dyskusji].

2447. Wywiady. Polonica w Jugosławii. *Nowa Kult.* 43:8 [not.o wywiadzie z R.M. w czasie. *Polityka* (Belgrad)]. — Szypowska M. *Stol.* 21:11 [z fot.].

MAUERSBERGER ADAM

2448. *Ż.lit.* 31:12 [karyk. A.M., rys. A.Stopka].

MAZUR JAN

2449. W: Holny wiatr. Na wancie. *Więści* 4:5 [z not. biogr.].

MECH LESZEK

2450. Cienie w blasku. [Wiersze]. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 70, 2 nlb. Pamięci ojca. Wiersz o mojej matce. Dom. Pisane o zmierzchu (Wilhelmowi Szewczykowi). Godziny serca. Wieczór nad Odrą. Wrocław 1956. Mazury. Wieża spadochronowa. Ballada o niemieckim batalionie. Kubek. Jeniec. Jabłoń. Żołnierze. Wywróż kukulko. Wiersz żołnierza (Rajmundowi Klarzakowi). Kocham. W Kazimierzu. Pamięci Jana Lechonia. Za oknem noc. Dłonie. Oczekiwanie. Czarny anioł. Wróżby. Romanca sentymentalna. Czarne włosy. Motyw. Do własnego sztambucha. Wiersz pisany przez przyjaciela (Józkowi Sztajnbergowi). Gdybyś nie miała... Jesień. Łzy. Muszla. Modlitwa. Wiersz z albumu. Wiek męski. Miłość. Przebudzenie. Rok 1957. Poemat samobójcy. Dzwony.

2451. W: *Żołn.pol.*: Gdybyś nie miała... Kocham. Muszla, 26:5; Nagrobki wojskowe, 41:19;

Nocne niebo, 26:5; Pojedynek, 27:18; Wiersz z albumu, 34:12. – Czarna modlitwa. *Myśl wolna* 7:10. – Do własnego sztambucha. *Co dalej* 1:4. – Motyw. Muszla. *Panor.* (Dod.) z 22 VI:1. – Pamięci ojca. *Tryb.rob.* 289:6. – Wieża spadochronowa. *Szt.Mł.* 237:3 [z not. i fot.]. – Wróźby. *Panor.* (Dod.) z 22 VI:1. – Z alfabetu serdecznego. *Kaszebe* 18:8.

2452. P: *Żołn.pol.*: Dezertter. Dziewożyna, 23:12; Gwoździe, 43:8; List. „Mamałyga”, 40:5; Miasta trwogi, 12:12; Sekundy, 43:8. – Hieny. *Odra* 22:3,10 [sprost. 24:11].

MEISNER ZOFIA

2453. Obrońcy Westerplatte. Adamczyk S. *Orka* 16:8. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 4:2. – E.K. *Pom.* 3:8. – Flisowski Z. *Sł.powsz.* 2:97–8.

MEISSNER JANUSZ pseud. Porucznik Herbert

2454. Czerwone krzyże. Opowieść o korsarzu Janie Martenie. Ilustr. A.Uniechowski. W-wa, Iskry, ss. 252, 3 nlb. [Cz. 1 pt. Czarna bandera].

2455. I.-59. [Powieść]. Banaszczuk E.: Od redakcji. Wyd.1. W-wa, MON, ss. 194, 1 nlb., errata.

2456. [Niebieskie drogi] Himmelswege. [Tłum.] K.Kelm. [Wyd.] 2. Berlin, Verlag des Ministeriums für nationale Verteidigung, ss. 310. [IB; *Dt. Nat. Bibliogr.*].

2457. Pierwsze kroki i inne opowiadania. Ilustr. J.Grabiański. Wyd. 2. W-wa, Iskry, ss.312, 4 nlb.

2458. [Sześciu z Daru Pomorza] Die Sechs von der Pomorze. [Tłum.] R.Pabel. Berlin, Verlag des Ministeriums für nationale Verteidigung, ss. 359, 1 mapa.[IB].

2459. Trzy diamenty. [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 316, 4 nlb.

2460. [Wraki] Wracks. [Tłum.] E.Markstein. [Ilustr.] K.Fischer. Berlin, Verlag Neues Leben, ss. 296. [IB; *Dt. Nat. Bibliogr.*].

2461. Żądło Genowefy. L – jak Lucy. Wyd.3. W-wa, Iskry, ss. 411, 4 nlb.

2462. P: Czerwone krzyże. *Żołn.pol.* 8:12–3, 9:13–4, 18. – Dowód niezбитy. *Nowa wieś* (Dod.) 34:1–4. – Złota brama. *Tyg.mor.* 1–24/25 [cd. w 1959 r.].

2463. Wywiady. Lessman J. *Expr.wiecz.*

167:4. – Lessman J.: J.M. o swej pracy literackiej i współpracy z filmem. *Expr.ilustr.* 172:4. – [Lewandowska I.] I.I.. *Ż.W-wy* 113:5 [odpow. J.M. na ank.; z fot.].

MELCER WANDA

2464. Aleja Niepodległości. W-wa, Czyt., ss. 366, 1 nlb.

2465. P: Aleja Niepodległości. [Pow.-Fragm.]. *Zwierc.* 8:5–6. – Jeden dzień w Konstantynopolu. *Gł.rob.* 224:3–4. – Łąpówka. *Tryb.lit.* 1:2 [z fot.]. – Malownicza nędza. *Gł.olszt.* 216:6; *Szt.L.* 215:3. – Na ten dzień napisane. *Tyg.demokr.* 2:6–7. – Sympatyczny chłopiec. *G.pom.* 72:4; *Sł.L.* 93:4; *Szt.L.* 81:6. – Śmierć kominiarza. *Gł.Tyg.* 21:1,3; *Sł.L.* 101:6; *Szt.L.* 87:1; *Tryb.maz.* 86:4. – Tutejsi. *Orka* 10:6–7. – Ulice Korei. *Tryb.opol.* 309:2.

2466. Jacht milionera. *Szt.L.* 193:3. – Miłość, wódka, fabryka. *Gł.Tyg.* 11:1–2. – Młodość Henryka Melcera. Henryk Melcer w Łodzi. *Ziemia kal.* 3:2–3,9, 5:6–7. – Siedemset twarzy chińskiego aktora. *Ż.W-wy* 307/309:6,9.

2467. Wywiad. *Zwierc.* 6:4 [z fot.].

2468. Aleja Niepodległości. Lichański S. *Nowe Książ.* 23: 1431–2. – Preger J. *Tryb.lit.* 39:3. – Sapalo S. *Tyg.demokr.* 41:8. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 43:16. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 249:5.

MERLEND PAWEŁ

2469. P: Skrzyżowane szable. *Świat* 49:20–1. – Szkoła owych lat. [W książce:] Kartki z dziejów KPP. W-wa; [Fragm.:] *Nowa Kult.* 30:4–5, 42:2; *Stol.* 48:6–7; *Żołn.Woln.* 288:5 [z fot.].

MĘDELSKI STANISŁAW

2470. Drozdowski W.: O twórczości M. *Tyg.zach.* 17:5 [o zajęcie się spuścizną lit. S.M.], Odpowiedź „Wydawnictwa Morskiego”, 19:5.

MIARKA KAROL

2471. Kult. [Brablec E.] (eb). *Dz.zach.* 237:1 [z fot. pomnika]. – *Kier.* 42:11; *Wieści* 42:7 [pomnik K.M. w Zabrzcu].

MICHALSKI BRONISŁAW LUDWIK

2472. W: Ave Maria. *Tyg.powsz.* 5:1. – Wędrowiec. *Kam.* 10 (12):13.

MICHALSKI STANISŁAW

2473. Wiersze wzgardzone. Montreal, nakł. aut., ss. 82.

[Wiersze z lat 1953–1957:] Emigrant. Modlitwa poety. Ręce kochanki. Dziewczę Indiańskie. Ty jesteś dla mnie. Prosperity. Wspomnienia. XX wiek. Modlitwa Szatana. Mazur Warszawy. Nasze milczenie. Nad Odchłanią [!]. Dzwony. Galop. A imię Jego Pięćdziesiąt i cztery. Nic bez nas o nas. Z wystawy. Szukamy nowych talentów. Kundle. Złoty róg. Cuda. Uśmiech kochanki. Słowo. Piechota ta szara piechota. Fragmenty z poematu „Bunt”. Proza. Lenistwo. Klin.

MICHAŁOWICZ KONSTANTY z Ostrowicy

2474. Wasilewski T.: Z pamiętnika janczara czyli niezwykle dzieje serbskiego jeńca. *Mówią Wieki* 12:21–4.

MICHNIAK CZESŁAW

2475. P: Cego duch kciół od wójciny. *Wieści* 8:8. – Chleb. *Nowy Świat* 49:2. – Florcia i bury kot. *Orka* 42:4. – Kamień. *Tyg. zach.* 29:3. – On i ja. *Tyg. zach.* 44:4. – Woda życia i śmierci. *Nowy Świat* 8:2.

MICIŃSKI JAROSŁAW

2476. W: Zgrzebna kantyczka o Drzewie Świętym. *Kier.* 13:4.

2477. P: Śmierć Sokratesa. *Kier.* 40:6–7.

MICIŃSKI TADEUSZ

2478. Jagoszewski M. *Dz. łódz.* 122:3 [w zw. z odsłonięciem tabl. pam. w Łodzi]. – Kuncewicz P.: O lirycie M. *Przegl. hum.* 2:120–9. – Miciński J.: Wspomnienie o Ojcu. *Kier.* 31:8–9 [z fot.]. – Świdarska A. *Kier.* 1:11 [wspomn.]. – Timofiejew G. *Kam.* 14:5 [o kontaktach T.M. z Łodzią i uroczyst. związanych z jego pam.]. – *Gł. rob.* 124:6 [fot. tabl. pam. w Łodzi].

MICKIEWICZ ADAM

2479. Bajki. Ilustr. L. Maciąg. Wyd. 5. W-wa, NK, ss. 44, 3 nlb.

2480. [Dziady] Vėlinės. [Tłum.] J. Marcinkevičius. [Wstęp] E. Narvydaitė. Vilnius, Valstybinė Grožinė Literatūros Leidykla, ss. 372, nlb. 4, portr. 1. [IB; Ind. Trans.]

2481. Grażyna. Wstęp J. Budzyńska. Wrocław, Ossol., wyd. 3 zmien., ss. 112, 4 nlb., portr. Nasza Biblioteka. [Wg Dzieł, 1949, t.2].

2482. Grażina. [Tłum.] J. Marcinkevičius. Konradas Valenrodas. [Tłum.] V. Mykolaitis-Putinas. Mykyklai paruošė A. Šalčiūtė. [Przedm.] E. Narvydaitė. Kaunas, Valst. pedagog. literat. leidykla, ss. 106, 2 nlb. [IB].

2483. Konrad Wallenrod. [Tłum., wstęp

i objaśn.]. Sz. Hareven. Merchawia, Sefrijat Poalim, ss. 119. [IB; Ind. Trans.; R. Löw].

2484. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Oprac. S. Pigoń. Wrocław, Ossol., wyd. 3 zmien. (1 powojenne), ss. CXCVII, 1 nlb., 622, 2 nlb., tabl. 2, portr. 1, mapa 1, bibliogr. Biblioteka Narodowa. Ser. 1 nr 83.

2485. Pan Tadeusz eller Den sidste adel-sfejde i Litwa. [Tłum.] V. Rørdam. Det Danske Selskab, ss. 351, ilustr. [IB].

2486. [Wybór poezji] Izbrannye proizvedenija. [Wstęp] M. Ryl'skyj. [Tłum.] V. Belistov. [Ilustr.] B. Širokorad. Kišinev, Škoala sovetika, ss. 181. Škol'naja biblioteka. [IB].

2487. [Wybór poezji] Mi-tsy-k'ai-wei-czy szy-siuan. [Tłum.] Szun Jun, Tsin sin-ho. [Pekin], Pei-tsin žen-min wen-sin cz'u – pan-sze [Pekieńskie Wydawn. Literat. Ludowej] ss. 305, ilustr. [IB].

2488. [Wybór poezji] Opere alese. Pentru șkoala medie. Balade. Poeziji lirice. Sonetele. Poeme. [Tłum.] V. Belistov, Kišinev Škoala Sovietika, ss. 181, portr. Biblioteka șkolaruluj. [w jęz. mołdawskim; IB; Ind. Trans.].

2489. [Wybór poezji]. Poems. [Tłum.] J. Lind-say. [Drzeworyty] D. Postle. Hollywood by the Sea, Transatlantic Arts, ss. 64. [Pol. Rev. 1959].

2490. Sonety. [Tłum. pod red.] M. Ryl'skiego. [Wstęp] B. Stacheeva. [Ilustr.] F. Konstantinov. Moskwa, Gosud. Izdatelstvo Chudožestvennoj Literat.ury, ss. 61, 2 nlb. [IB; Ind. Trans.].

2491. W: Basza. *Ztschr. f. slav. Philol.* t. 27 1:46–7 [w art. M. Vasmera]. – Do H*** Wezwanie do Neapolu (Naśladowanie z Goethego. Neapol, 1829 r.). *Expr. pozn.* 99:2. – Do M*** (Wiersz napisany w roku 1823). *Sl. powsz.* 117:6 [w tyt. błędnie: 1822]. – Do Matki Polki. *Pam. Bibl. Kór.* t. 6:10–1 [w art. E. Sawymowicza]. – [Do Niemna] Da Nėmana. Tłum. J. Gauryk. *Niva* 51:5. – Farys. [Fragm.]. *Scena młodz.* 4:338–40. – Giaur. [Fragm.]. *Pam. Bibl. Kór.* t. 6:14–5 [w art. E. Sawymowicza]. – Lilie. *Scena młodz.* 4:290–314 [tekst u dramatu. K. Berwińska]. – Mędr-cy (Myślano we Francji, pisano w Dreźnie). *Nocleg. Pam. Bibl. Kór.* t. 6:11–3, 16 [w art. E. Sawymowicza; *Nocleg druk. pt. Nasz Naczelnik*]. – [Nowy Rok (Myśl z Jean Paul Richtera)] Das neue Jahr (31. Dezember 1823). Tłum. H. Budden-sieg. *Mickiewicz-Blätter* 7:54–5. – [Oda do

młodości] Oda na mladosta. *Sovremenost* (jugosl.) VIII, 2:159–61 [IB]. – Pan Tadeusz. [Fragm.]. *Nasza Ojcz.* 9:2; Tłum. H. Buddensieg. *Mickiewicz-Blätter* 7:25–35, 89–105 [z not.inf. s. 63–4], 9:162–75. – Przed wichrami i szronem... (1829 kwietnia 6). *Ztschr.f.slav.Philol.* t.27 1:45 [w art. M. Vasmera; na s. 44 facsimile nieznanego autografu]. – Reduta Orzona (W Dreźnie 24 kwietnia 1832). *Pam.Bibl.Körn.* t.6:16–9 [w art. E. Sawrymowicza]. – [Romantyczność] Die Erscheinung. Tłum. J. Kerner. *Mickiewicz-Blätter* 8:116–7. – Sonety krymskie. [Z tego cyklu: Bajdary] Bajdar (1825). Tłum. H. Buddensieg. *Mickiewicz-Blätter* 7:55. – [Stopy Akermanskie] Akermanskija stopy. Tłum. M. Tank. *Niva* 51:5. – Śmierć pułkownika (na nutę pierwszych czterech wierszy Non più andrai z Nozze di Figaro. 1832, marca 28 Dreżno). *Pam.Bibl.Körn.* t.6:13–4 [w art. E. Sawrymowicza]. – Zaloty. *Kal.Szpil.* s. 92–3. – Zdania i uwagi [Z tego cyklu:] Uwaga chromego. *Więści* 3:8. – [Zona uparta] Die widerspenstige Gattin (1840). Tłum. H. Buddensieg. *Mickiewicz-Blätter* 7:55–6.

2492. P: [Ce que femme préfère] Láska básnika a láska filozofa. *Rolnícke noviny* (słow.) 154/155:9 [IB]. – Księgi Narodu Polskiego i Pielgrzymstwa Polskiego. [Fragm.:] Gegen-seitige Hilfe. *Mickiewicz-Blätter* 8:123.

2493. Goethe und Byron. *Mickiewicz-Blätter* 8:75–81 wg tłum. L. Kurtzmana z 1879 r.; z not.inf. s. 127]. – [Listy]. *Nowa Kult.* 44:3 [do Sz. Chlustina z 1831 r. z Paryża; z facsimile oryg.franc. na s. 1]; *Nowa Wieś* (Dod.) 48:4 [do M. Puttkamerowej; Kowno, 17 X 1822]. – [I.e Socialisme] O socjalizmie. *Now.rzesz.* 102:5 [art. z *Tribune des Peuples*].

2494. Adam Mickiewicz. Księga w stulecie zgonu. The centenary volume. Livre du centenaire, Libro del centenario. Londyn, Pol. TN, ss. 539, nlb. 1, tabl. 16, ilustr., errata. [W jęz. pol., franc., ang.; z odb. rozpraw; IB]. Przedmowa. – Avant-propos. – F. Pułaski: A.M. uwagi i uzupełnienia do ustawy połączonych w r. 1854 towarzystw literackiego i historycznego. B. Monkiewicz: Le Musée A.M. de Paris. E. Zarnowska: Etude iconographique sur les portraits de A.M. du Musée Mickiewicz de Paris. C.A. Bourdelle: Le poète et son sculpteur. F. Baldensperger: A.M. en France. Cz. Chowaniec: Pierwsze kroki pielgrzyma. M. Czapska: Pierwsi przyjaciele Francuzi Z. Markiewicz: M. i pani d'Agoult. A. Bronarski: Z dziejów pobytu i kultu A.M. w Szwajcarii. B. Chia-vazza: La fortuna di M. in Italia. S. Piekut: A.M. a Józef Mazzini. S. Stroński: Znad Niemna... Polak mieszkawiec Europy. J. Fabre: A.M. et l'héritage

des lumières. M. Kukiel: M. w podziemiu (1816–1824). L.S. Benda: Pierwiastki arabskie w twórczości A.M. J.A. Teslar: Biblia w życiu i twórczości M. J. Trypućko: Źródła językowe M. W. Folkierski: „Craizyna” jako poemat gniewu, ruchu i mocy. J. Bourrilly: Les sonnets de 1826. W. Meysztowicz: Złe duchy w Dziadach. M. Giergielewicz: Gastronomia M. i jej rodowód literacki. I. Wieniewski: „Arcyserwis” i jego klasyczne koligacje. W. Kozłowski: Nabożeństwo w Soplicowie. Z.L. Zaleski: A.M. et Edgar Quinet. G. Nandris: A.M. and the Rumanians. W. Kwiatkowski: Znajomość M. na Ukrainie. D. Čiževsky: A comparative looks at M. W. Weintraub: Two parallels. M. Marcovitch: A.M. et la poésie populaire serbe. G. Mickiewicz: Souvenirs et traditions de famille. A.M. Casztowtt: M. et la jeunesse. D. Wrotnowska: Ostatnia nominacja M.

2495. Adam Mickiewicz. Materiały Śląskiej Sesji Mickiewiczowskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej. Katowice 10 i 11 kwiecień 1956. Red. J. Zaremba. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 565, 3 nlb., ilustr., portr., nuty, errata. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach. K. Wyka: Osiągnięcia naukowe Roku Mickiewiczowskiego. Z. J. Nowak: Żołnierz w świecie poetyckim M. S. Zabierowski: Moralność ludowa w drugiej części Dziadów. B. Zakrzewski: Z dziejów recepcji M. w drugiej połowie XIX wieku. J. Maver: Wydania ulotne „Modlitwy pielgrzyma” i „Litani pielgrzym-skiej” A.M. S. Wilczek: Wydawnictwo Karola Miarki i jego rola w szerzeniu kultu M.; Recepcja twórczości M. na Śląsku Cieszyńskim w świetle artykułów czasopism cieszyńskich do roku 1918. W. Kubacki: Wątpliwy awans szewca. O balladzie M. Pani Twardowska. J. Zaremba: Sądy A.M. o pisarzach polskiego Odrodzenia. Z. Tabisz: Kazimierz Brodziński o polskiej pieśni ludowej. F. German: Pieśń ludowa w życiu i twórczości A.M. M. Kwaśny: Jak powstawała szata orientalna sonetów krymskich. E. Sawrymowicz: O powojennych wydaniach dzieł A.M. S. Zabierowski: Pan Tadeusz w kręgu Nietzschego. M. Mitera-Dobrowolska: M. na tle dziejów nauczania języka polskiego w okresie niewoli w latach 1820–1867. Szkic z dziejów literatury i oświaty.

2496. Adam Mickiewicz. 1855–1955. Międzynarodowa Sesja Naukowa Polskiej Akademii Nauk, 17–20 IV 1956. Red. K. Wyka i J. Rużyło-Pawłowska. Wrocław, Ossol., ss. 703, 1 nlb., tabl. 40, portr., ilustr., bibliogr. PAN. Z prac Komisji Naukowej Obchodu Roku Mickiewicza. Dembowski J.: Przemówienie na otwarcie obrad. J. Krzyżanowski: M. w Polsce Ludowej. Z. Klemensiewicz: Językoznawstwo polskie wobec naukowych zadań Roku Mickiewiczowskiego. K. Wyka: Poezja i prawda w Panu Tadeuszu. D. Błogoj: M. i Puszkina. Tłum. E. Dębicka. E. Lo Gatto: W sprawie wzajemnych stosunków M. i Puszkina. J. Fabre: Francja w myślach i uczuciach M. Tłum. H. Kasprzykówna. Z. Stefanowska: M. a Lamennais w latach 1830–1834. G. Maver: Mazzini i M. S. Kieniewicz: M. w czasie Wiosny Ludów. M. Bersano Begey: Akademia im.

- A.M. w Bolonii i Teofil Lenartowicz. Tłum. A. Kasprzykówna. P. Glebka: A.M. i Białoruś. Tłum. E. Dębicka. K. Korsakas: Badania nad puścizną A.M. w Litewskiej Republice Radzieckiej. Tłum. z ros. E. Dębicka. M. Rylski: A.M. i literatura ukraińska. H. Batowski: M. jako badacz Słowiańszczyzny. D. Živanović: A.M. w literaturze serbochorwackiej. J. Hamm: A.M. i Medo Pucić. K. Krejci: Wallenrod i Irydion w literaturze czeskiej. J. Dolanský: Echa mesjanizmu polskiego w literaturze czeskiej. A. Mráz: Podstawowe cechy słowackiej literatury romantycznej. E. Koschmieder: Niemcy a M. V. Falkenhahn: Zagadnienia przekładu dzieł A.M. na język niemiecki. A. Herman: Recepcja publicystyki A.M. w Niemczech. R. Jagoditsch: O niemieckich przekładach Pana Tadeusza. Tłum. L. Kukulski. P. Buddensieg: Tajemnica i sztuka poetyckiego przekładu. C. Verdiani: Z zagadnień przekładu Sonetów krymskich. Jeszcze o „masztoowych piórach”. I. Sötér: Paralele węgierskie i polskiego romantyzmu. F. Kovács: Węgierskie echa twórczości A.M. J. Szauder: Paralele między artyzmem M. a literacką ludowością węgierską. P. Dinekow: A.M. w Bułgarii. E. Georgijew: Polsko-bułgarskie więzy literackie w epoce A.M. T. S. Grabowski: Ze współczesnych prac szwedzkich o A.M. K. Nitsch: Przemówienie na zamknięcie obrad. H. Natuniewicz: Rok Mickiewiczowski w wydawnictwach zagranicznych. Bibliografia. Po referatach przemówienia i dyskusja. Rec.: [Billip W.] W.B. *Nowe Książ.* 22:1360–1.
2497. Adam Mickiewicz in World Literature. A symposium. [Wyd.] W. I. Lednicki. Berkeley, Los Angeles, 1956. Rec.: Iwaszkiewicz J.: Dziady. *Ż.W-wy* 263:4. – Perrochon H.: Autour de Juste et Caroline Olivier. *Gazette de Lausanne* z 28 VIII [wg *Wiad.* nr 49; o rozpr. L. Wellisza]. – Pfábé T.: Shih-Hsiang Chen: O literaturze polskiej i M. w Chinach. *Kult. i Społ.* 3:119–23. – Pietrkiewicz J. *Slav. Rev.* t. 36: 553–5. – Smieja F. *Amer. slav.* t. 17 1:135–7. – Syga T. *Twórcz.* 2:162–5. – Timm I. *Mickiewicz-Blätter* 7:59–60. – *Ż.lit.* 5:11.
2493. Batowski H., Szklarska-l ohmannowa A.: Legion Mickiewicza. Wybór źródeł. Oprac... Wstęp i red. całości H. Batowski. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XCVI, 259, bibliogr., errata.
2499. Batowski H.: Legion Mickiewicza w kampanii włosko-austriackiej 1848 roku. W-wa 1956. Rec.: Kieniewicz S. *Kwart. hist.* 1:234.
2500. Batowski H.: Mickiewicz jako badacz Słowiańszczyzny. Wrocław, 1956. Rec.: Kunsmann H. *Welt Slav.* 4:437–40.
2501. Borowy W.: O poezji Mickiewicza. [Wstęp:] K. Górski: Wacław Borowy. [Oprac.] W. Grabowski, A. Paluchowski, Cz. Zgorzelski. Wyd. 1. T. 1–2. Lubl., TN KUL, ss. LII, 311, 1 nlb., portr. 1; ss. 238, 1 nlb. TN KUL. Seria Źródła i Monografii, t. 46–47. – Rec.: Meloch K. *Nowe Książ.* 24:1487–8. – Opacki I. *Tyg. powsz.* 51:4–5. – Przyboś J. *Przeł. kult.* 47:5. – Wyka K. *Twórcz.* 12:97–103.
2502. Coleman M.M.: Young Mickiewicz. Cambridge Springs 1956. Not.: Kosiński T.R. *Ż.W-wy* 80:3. – *7 Dni w Pol.* 21:12.
2503. Dernałowicz M., Kostenicz K., Mako-wiecka Z.: Kronika życia i twórczości Mickiewicza. Lata 1798–1824. W-wa 1957. Rec.: Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 11:2. – Stefanowska Z. *Nowe Książ.* 11:641–3 [z portr., rys. C.K. Norwid]. – Weintraub W. *Amer. slav.* t. 17 4:569–71. – *Z.G. Odra* 22:9.
2504. Kieniewicz S.: Legion Mickiewicza 1848–1849. Wyd. 1. W-wa, 1957 [właśc.] 1958 PWN, ss. 191, 5 nlb., portr. 1, mapa 1. – Rec.: Lewak A. *Pam. lit.* 4:542–4.
2505. Koraszewski J., Suchocki M.: Rola Adama Mickiewicza w rozbudzeniu i utrzymaniu polskości na Śląsku. Pozn. 1957. Rec.: Ingot M. *Odra* 15:2. – Leszczyńska B. *Kwart. hist.* 3:930–1.
2506. I anda S.S.: Mickevič i filomaty 1819–1821. Moskwa, ss. 17. Institut Slavjanovedenija Akad. Nauk SSSR. [IB].
2507. Lednicki W.: Bits of table talk on Pushkin, Mickiewicz, Goethe, Turgenev and Sienkiewicz. S-Gravenhage, 1956. Rec.: Timm I. *Mickiewicz-Blätter* 7:60–1.
2508. Ludowość u Mickiewicza. Praca zbiorowa pod red. J. Krzyżanowskiego i R. Wojciechowskiego. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 575, 4 nlb. Z prac IBI PAN. Górski R.: Ludoznawstwo epoki M. R. Wojciechowski: W kręgu żywej tradycji. S. Świrko: Filomaci a folklor. W. Humięcka, H. Kapelusz: „Ballady i romanse”. M. Błońska: Pierwiastek ludowy w Konradzie Wallenrodzie i w Grażynie. M. Wantowska: „Dziady” kowieńsko-wileńskie. J. Krzyżanowski: Ludowość w „Dziadach” części III. A. Biernacki: Problematyka folkloru w drobnych utworach M. R. Wojciechowski: Elementy ludowe w Panu Tadeuszu. S. Świrko: Przysłowia, wyrażenia i zwroty przysłowiowe w Panu Tadeuszu. J. Krzyżanowski: Literatura ludowa w prelekcjach paryskich. – Posłowie. Rec.: [Křemenák B.] bkř. *Slov. přehl.* 10:373. – Przyboś J. *Przeł. kult.* 39:5.
2509. Maciejewski J.: Gdy gościł w Wielkopolszcze. Adam Mickiewicz w Wielkim Księstwie Poznańskim 1831–1832. Szkice M. Neumann. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 289, 2 nlb., portr.,

- mapa. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż.W-ty* 203:4. – (mw). *Tryb.L.* 237:4. – Pędziński Z. *Nowy Świat* 30:2. – Szprokoff Z. *G.pozn.* 176:2.
2510. Mickiewicz-Blätter. Wyd. H. Buddensieg, Mickiewicz-Gremium, Heidelberg 1956–1958 z. 1–9. Rec.: Buddensieg H. *Wiad.* 22:6. – Giergielewicz M. *Amer.slav.* 3:384–7; *Wiad.* 23:5 [z fot. H. Buddensiega]. – Heidelberskie „Mickiewiczblätter”. *Nowa Kult.* 49:8. – Timm I. *Przegl.hum.* 5:177–80. – Wieniewska I. *Ż.lit.* 5:2, [Wieniewska I.] *I.W.*, 35:7. – *Ż.lit.* 7:12 [not. o zamierzonej likwidacji pisma].
2511. Pigoń S.: Adama Mickiewicza wspomnienia i myśli. Z rozmów i przemówień zebrał i oprac. ... Skorowidze J. Bandrowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 633, 3 nlb., portr. 1, bibliogr. [Rozmowy z A.M. wg relacji współczesnych]. – Rec.: Czyżowski S. *Za i przeciw* 42:15. – Jaworowski J. *Nowy Nurt* 41:11. – [Křemenák B.] *bkř. Slov.přehl.* 10:373. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 43:5. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 49:16. – Wierzbicki P. *Współcz.* 27 (17):5,7.
2512. Podhorska-Okołów S.: Podróże Mickiewicza. W-wa 1957. Rec.: Syga T. *Nowe Książ.* 3:151–3. – Szczepański J.A. *Tryb.L.* 15:6.
2513. Semkowicz A.: Bibliografia utworów Adama Mickiewicza. Do roku 1855. Oprac. i uzupełn. P. Grzegorzczak, S. Pigoń: Słowo wstępne. Indeksy oprac. K. Kostenczyk i Z. Makowiecka. W-wa, PIW, ss. 226, 2 nlb. – Not.: Roztargnienie profesora. *Ż.lit.* 44:12 [sprost. błędu we wstępie], Pigoń S., 45:9 [wyjaśn.].
2514. Sinko T.: Mickiewicz i antyk. Wrocław 1957. Rec.: [Łanowski J.] *J.Ł. Przegl.kult.* 9:9. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 21:5.
2515. Skwarczyńska S.: Une lettre de Mickiewicz et certains documents inédits. Wyd. 1. Łódź, ŁTN, ss. 30, tabl. 18.
2516. Skwarczyńska S.: Mickiewiczowskie „powinowactwa z wyboru”. W-wa 1957. Rec.: Brończak K. *Biul.inf. Pax* 3:91–6. – Libera Z. *Nowe Książ.* 5:257–60 [z portr.].
2517. Syga T.: Woda z Niemna. W-wa 1957. Rec.: Bełza I. *Flum. j.k. Stol.* 33:6 [tłum. rec. z *Literaturnaja Gazeta*]; *Nowa Kult.* 31:8 [not. o rec.]. – Hamerliński A. *Świat* 11:21 [także rec. T. Sygi: „Pana Adama dzień powszedni” i „Te księgi proste”]. – Natanson W. *Twórcz.* 4:137–9. – Podhorska-Okołów S. *Kam.* 6:8.
2518. Sliwińska I., Roszkowska W., Stupkiewicz S.: Adam Mickiewicz. Zarys bibliograficzny. W-wa 1957. Rec.: [Piusińska W.] *W.P. Przegl. bibliot.* 1:60–1. – Słodkowska E. *Pam.lit.* 4:544–54.
2519. Vlach R.: L'exil et le poète. Essai sur la psychologie de l'exil dans l'oeuvre d'Adam Mickiewicz. New York, Edition Skliżeň svobodné tvorby, ss. 138. Vol. 23. Omów. Sonetów, Konrada Wallenroda, Dziadów, Reduty Ordoña, Książ Narodu i Pielgrzymstwa Polskiego, Pana Tadeusza, Historii przyszłości, Historii Polski, Wykładów paryskich, Trybuny Ludów oraz o A. Towiańskim.
2520. Weintraub W.: The poetry of Adam Mickiewicz. The Hague 1954. Rec.: Setschkareff V. *Ztschr.f.slav.Philol.* t. 27 1:229–31.
2521. Ajzenštok I. Ja.: Do perebuвання M. na Ukraini (A.M. i P. Hulak-Artemovs'kyj). *Mižslov.vzajemny* s. 97–110. – Anczewska E.: Iwan Franko jako tłumacz M. *Slavia orient.* 1:85–109. – Batowski H.: M. i Jugosloveni godine 1858. *Prilozi* (jugosł.) t. 24 1/2: 36–48 [IB]. – Batowski H.: Nazwiska pisarzy bułgarskich zanotowane przez M. (Uzupełnienie). *Pam.lit.* 3:241–2 [do art. w *Pam.lit.* 1957 z. 1]. – Bergová D.: L.K. Hofman – badatel o M. dle a životě. *F. Wollmanovi* s. 268–77. – Buddensieg H.: Peter Cornelius und A.M. *Mickiewicz-Blätter* 7:14–22 [z fragm. wierszy P.C.; z not. inf. s. 62–4], Heinrich Vierordt und A.M., 8: 81–4. – Chitimia I. *Luceafarul* (rum.) 2 [o kontaktach A.M. z N. Balcescu; *Kier.*]. – Chitimia I.C.: A.M. et l'écrivain roumain G. Asaki. *Romanoslavica* (București) 1:124–35 [*Welt Slav.*]. – Chitimia I.C.: A.M., N. Balčesku i „Vospovanie Rumynii”. *Romanoslavica* (Bucuresti) 2:133–47 [*Welt Slav.*]. – Čyževskij D.: Mickiewicz-Studien. I. Die Atlantis-Sage. *Ztschr. f. slav. Philol.* t. 27 1:110–5. – Čyževskij D.: Neue Lesefrüchte. II. 19. *Ztschr. f. slav. Philol.* t. 25 2:325–6 [wspomn. o A.M. w książce A.O. Smirnova-Rosset: *Avtobiografia. M. (Moskwa?) 1931*]. – Falkenhahn V.: Zur Frage nach der Bedeutung A.M. für den Freiheitskampf der slavischen Völker, der Ungarn und Italiener. *Ztschr. f. Slav.* 1:30–43. – Fenyvesi M. *Pest, egyei Hirlap* (węg.) dec. 24 [IB]. – Folkierski W. *Ét. slav.* 2:67–79. – Gajduk M.: A.M. ab Belarusi i belarusach. *Niva* 29:4–5. – Gocel L.: Resztki biblioteki A.M. przy ul. Guenegaud w Paryżu. *Pam. Bibl. Körn.* t. 6:374–6. – Goethe O. : Brief an A.M. (Weimar, 3. März 1830). *Mickiewicz-Blätter* 9:159–61. – Grabowski T.: Postawa religijna M. *Spraw. PTPN* 1:23–4. – Grodzieńska W.: 1831. *Hajdu-Bihari Napló* (węg.)

julius 20, 170 sz. [IB]. – Jasińska S.: Celina Mickiewiczowa w zapiskach Leonarda Niedźwiedzkiego. *Pam. Bibl. Kórn.* t. 6:286–300. – Jasińska S.: Oprawa „mickiewiczowska”. *Pam. Bibl. Kórn.* t. 6:370–4 [o wybranej przez A.M. oprawie do Poezji S.Garczyńskiego; z fot. oprawy].

2522. Kaden G.: Legion Mickiewicza. [Fragm.]. *Nasza Ojcz.* 3:22. – Klevčenja A.S.: A.M. o družbe i revolucionnom sojuze narodov. *Naučnye trudy po filosofii* 2. 2:87–117 [Letop.]. – Koraszewski J.: M. na Śląsku. *Kal.śl.* s.165–6. – Krejči K. *Lidová demokracie* (czes.) z 24 XII:3 [IB]. – Lavreckij A.: K voprosu o vzaimootnošenijach Puškina i M. *Slavia* (czes.) 4:600–25 [IB]. – Lednicki W.: Mickiewicz's Weisungen zur Selbstvervollkommnung des Menschen. *Mickiewicz-Blätter* 8:65–71 [z not. inf.]. – [Lis J.] Jaworowski J.: Śladami Mickiewiczowskiej Ewy. *Nowy Nurt* 7:8–9 [o H.F. Ankwiczównie; z portr. A.M.]. – Litewski tłumacz Mickiewicza. *Warmia i Mazury* 6:5 [V.Mikolajtis-Putinas]. – Lubosz B.: Czasopisma śląskie o A.M. *Gwarek* 32:3. – Luksemburg R.: Bard powstania 1831 r. – M. *Zesz. teor.-polit.* 1/2:14–8 [art. w *Leipziger Volks-Zeitung* 1898 r., wg *Nowego Przeglądu* 1930 nr 6]. – Łuczakowa J.: A.M. w listach Ludwika Zwierkowskiego (Lenoira) do Władysława Zamoyskiego. *Pam. Bibl. Kórn.* t.6: 335–69. – (M.Ł.): Na ziemi ojczystej A.M. *Tryb. l.* 171:4. – Markiewicz Z.: M. i George Sand. *Wiad.* 51/52:14 [z portr. A.M., rys. Z.Szymanowska i 5 portr. G.Sand]. – Mersereau J.: The influence of James Fenimore Cooper on A.M.: an assessment. *Ét. slav.* 4:207–18. – Mickiewicz W.: Pamiętniki [Fragm.]. *Nowy Nurt* 51/52:14. – Młynarski T.Ł.: Wigilia A.M. *5 Rzek* 4:1–3. – Nawrotówna M.: O pracy nad Słownikiem Mickiewiczowskim. *I.K.P.* 50:4 [wywiad z K.Górskim], [Marczuk E.] *F.M.*, 213:4 [wywiad z H.Górką]. – Płoszewski L.: M. w korespondencji i zapiskach Leonarda Niedźwiedzkiego. *Pam. Bibl. Kórn.* t.6:189–285 [z portr. L.Niedźwiedzkiego i portr. J.U.Niemcewicz, rys. J.Kurowski]. – Reychman J.: Działalność A.M. w czasie wojny krymskiej w latach 1853–1855. *Studia Wojsk.* t. 4:47–95. – Roźdiestwienska M. *Kraj Rad* 1:28 [pierwodruki A.M. w ZSRR]. – Sawrymowicz E.: A.M. wiersze dreźnieńskie w odpisach A.E.Odyńca i C.Działłyńskiej. *Pam. Bibl. Kórn.* t. 6:5+21 [z portr. i tekstami]. – Solov'ev J. *Molodaja gwardija* (ZSRR) 12:200–1 [IB]. – Stefanowska Z. *Pam. lit.* 1:271–3, 275–7, 280–2 [rec. art. z *Rocz.-i*

hum. t. 5: Cz. Zgorzelskiego: Człowiek jako element młodzieńczej poezji M., W. Achremowiczowej: Uwagi o roli dźwięku w poezji M., R. Dembego: Tendencje sylabotoniczne w liryce M., Z. Jastrzębskiego: Norwid o M.]. – Syga T.: Mickiewicziana. *Twórcz.* 3:135–9 [w 1.1955–1957 za granicą], Witkowski M.: M. po rosyjsku, 7:193–4 [uzup.]. – Syga T.: [Te książki proste. – Fragm.]. Tłum. E. Tempel-Jena. *Mickiewicz-Blätter* 8:124–6 [z not. inf. s.127–8]. – Tempel E.: Nikolaus Lenau's Eintreten in Polen für Polen und seine Bekanntschaft mit der Dichtung. *A.M.Ztschr. f. Slav.*:5:717–26. – Trypućko J.: De fontibus linguae A.M. *Antemurale* t. 4:145–6 [spraw. z 14 VI 1956]. – Tschizewskij D.: M. bei den Slowaken. *Südostforschungen* t.17, 1:203–15 [Bibliogr.dt.Ztschr.]. – Warneńska M.: Śmierć pana Adama. *Dz.l.* 181:6. – Wielhorski W.: Narodowość M. w świetle współczesnej socjologii i etnografii. *Przebrane. Alma Mater Vilnensis* (Londyn) s.101–12 [IB]. – Wolpe H.: Rok Mickiewiczowski w nauce polskiej. *Sastanak* (Beograd) s.337–41 [Welt Slav. 1959]. – Wyka K.: Z uwag nad słownictwem M. *Spraw.PAN* 6:92–4; Piorunowa A. *Pam.lit.* 3:342–6 [spraw. z odczytu K.Wyki]. – Z prac nad twórczością A.M. *Biul.polon.* 2:44–50 [kontynuacja prac Komisji Naukowej Obchodu Roku Mickiewicza PAN w IBL]. – Załuska-Strömberg A.: Odzwierciedlenie problemów mickiewiczowskich w Szwecji. *Pam.lit.* 1:111–55 [recepja, stos.kryt. i czytelników, przekł.]. – Živanović D.: Miloš Popović o M. *Prilozi za književnost* (jugosl.) t. 24 1/2:49–71 [IB]. – *Pam.teatr.* 1:14 [projekt sterowca, rys. A. M. w 1852 r.]. – Zob. 6421 Barański H.: Bażan w hołdzie M. – Zob. 6520 Górski R.: Drobiazgi mickiewiczowskie.

2523. Ballady i romanse. Nassalski T.: Ballady i romanse Adama Mickiewicza. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 30, 2 nlb., ilustr. Instrukcja do Przeźroczy. *Język Polski*, nr 110. – Kowalska A.: O balladzie „Tukaj” (Geneza „Prób przyjaźni” A.M.). *Pr.polon.* ser. 14: 31–71. – Skwarczyńska S.: Wzór literacki trioletów Zana zamieszczonych w Dudarzu... *Zesz.n.UŁ* (Ser.1) 10:41–58 [z tekstami, przyp. i streszcz.franc.]. – Stefanowska Z. *Pam.lit.* 1:270 [omów.art. W.Borowego: O „Ucieczce” M. *Rocz-i hum.* t.5]. – Zechenter W.: W sprawie piersi. *Ż.lit.* 32:10 [w sprawie usunięcia jednej zwrotki z Trzech budrysów, sprost.]. Zechenter nie zna się na piersiach, 34:12.

2524. Dziady. Babinić W.: Konflikt. *Tryb.*

- lit. 47:3 [o popularności „Dziadów” w Rawce].— Buškanec E.: 36 strok Dobroljubova. *Literaturnyj Tatarstan* 13:136–43 [Letop.]. — Jahoda-Žóltowski R.: Relacja o oprawie autografu III części Dziadów A.M. (Rękopis Biblioteki Kórnickiej – 1608). *Pam. Bibl. Kórn.* t. 6:447–9. — Miller J.N.: Jednostka i lud w „Dziadach” i „Kordianie”. *Polon.* 1:1–8 [fragm.]. — Pigoń S.: III część Dziadów: 1. Podobizna autografu. 2. Z tajemnic W. Improwizacji. *Pam. Bibl. Kórn.* t. 6:177–88 [z fot. autografu]. — Przyboś J.: Filozoficzny wdzięk i powab. *Przegl. kult.* 23:5 [rec. art. W. Kubackiego: „Piesz robotnik”. *Pam. lit.* 1957 z. 4]. — Savickij A.A. *Učenyje Zapiski* (Orechovo-Zuevskij Pedag. Inst.) t. 9 3:221–67 [Letop.]. — Stefanowska Z. *Pam. lit.* 1:277–9 [omów. art. I. Sławińskiej: O strukturze słownej III cz. „Dziadów”, *Rocz-i hum.* t. 5]. — *Tyg. powsz.* 7:6 [not. o wyst. w tel. amer. w Buffalo]. — Zob. 6525 Sivert T.: Nowe materiały o Schillerowskiej inscenizacji „Dziadów” w Sofii.
2525. Grażyna. Nassalski T.: Grażyna Adama Mickiewicza, W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 29, 3 nlb., ilustr., portr. Instrukcja do Przewrocy. Język Polski, nr 111. — Opalka Z.: „Grażyna” u Jakutów. *Kraj Rad* 6:29 [o tłum.]. — Trajanowski A.: Tu pisana „Grażyna” 1822 r. *Niva* 9:3 [z fot. wnętrza muzeum A.M. w Wilnie].
2526. Historia przyszłości. Nowakowski Z. *Dz. pol. i Żołn.* 259:2 [wypow. A.M. o przyszłym lotnictwie]. — [Sobecki W.] (S): M. a podróże międzyplanetarne. *Nowy Nurt* 51/52:14.
2527. Konrad Wallenrod. Nassalski T.: Konrad Wallenrod Adama Mickiewicza. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 22, 1 nlb., ilustr. Instrukcja do Przewrocy. Język Polski, nr 109. — Bljumenfel'd V.: *Voprosy literatury* 8:73–96 [Letop.]. — [Hajnicz A.: Na tropach Almanzora. *Ż. W-wy* 1957 nr 311; polem.:] Karwot E. *Ż. W-wy* 7:3 [z odpow. A. Hajnicza].
2528. Kurs literatury słowiańskiej. Gocel L.: Dwa listy z lat 1841 i 1842 odnoszące się do A.M. *Pam. Bibl. Kórn.* t. 6:376–81 [K. z Tańskich Hoffmanowej i B. Zaleskiego]. — Lewak A.: Opinia współczesna o ideach religijnych A.M. i o jego wykładach w Collège de France. *Przegl. hum.* 3:100–24 [z tekstami art. L. Mierosławskiego i nieznanego autora w jęz. franc. i pol.]. — Pasierb J.S.: A.M. o języku sakralnym. *Ruch bibl. i liturg.* 1:43–9 [fragm. pracy: Filozofia i teologia mowy w prelekcjach paryskich M.]. — Zmigrodzka M.: „A za nim szlachta krzycząc: Zdrada!” *Ż. lit.* 7:8 [o stos. kryt. pol. do wykładów].
2529. Listy. Archiwum filomatów... *Echo Kr.* 169:2 [w zbiorach Uniw. Wileńskiego]. — Borejsza J.W.: Nieznany list A.M. z 1831 r. *Nowa Kult.* 44:3–5 [do Sz. Chlustina]; [Danilewiczowa M.] Szczeracz. *Wiad.* 49:3. — Janta A.: Listy Mickiewicza, Moniuszki, Szymanowskiego w Ameryce. *Wiad.* 10:3 [z tekstem i fot. listu A.M. bez daty i adresata]. — Odkrycie... *Tryb. L.* 78:4.
2530. Pan Tadeusz. Bljumenfel'd V. *Voprosy literatury* (ZSRR) 8:73–96 [Letop.]. — Falkenhahn V.: Zum Problem des „Homerischen” im „Pan Tadeusz”. *Ztschr. f. Slav.* 2/4:520–33. — Górski K.: Zagadka imienia Telimeny. *Nowa Kult.* 5:9–10 [Telimena w utworach L. Kropińskiego, Ks. Wirtemberskiej, L. Szytmera]. — [Jeżowski M.], M.J.: Czyżby nieznany fragment „Pana Tadeusza”? *Kam.* 6 z 1 IV:7, [Sprost.], 7/8:11. — Sinko T.: Antike Einflüsse im Pan Tadeusz. *Mickiewicz-Blätter* 8:71–5 [z not. inf.]. — Sötér I. *Studia slav.* t. 4 3/4:347–58. — Stefanowska Z. *Pam. lit.* 1:273–4 [rec. art. K. Górskiego: Tadeusz z ręką na temblaku. *Rocz-i hum.* t. 5]. — Wyka K.: „Pan Tadeusz” na tle romantyzmu i realizmu. *Z pol. Studiów slav.* t. 2:181–215 [odczyt wygł. na zebraniu IBL]; *Pam. lit.* 1:339–41; *Spraw. PAN* 3:92–5: [autoreferat]— Zob. 6524 Brablec E.: „Pan Tadeusz” ma kłopoty z wejściem na scenę. — Rec. t. zob. 6774. — Wyd. Paryż 1834. Makowski S.: W sprawie ukazania się pierwodruku „Pana Tadeusza” na rynku księgarskim. *Przegl. hum.* 5:199–203. — . Wyd. Tor. 1859. Makowski J.: Pierwszy wydawca „Pana Tadeusza” na ziemiach polskich. *I. K. P.* 141:4 [o E. Lambecku]; Podgóreczny J., 156:3. — Podgóreczny J.: Najrzadsze wydanie „Pana Tadeusza” w Bibliotece Miejskiej w Bydgoszczy. *Probl.* 3:212; Kowal J.: Jeszcze starsze wydanie „Pana Tadeusza”, 11:846. — Podgóreczny J. *Księgarz* 15/16:328. — . Tłum. na jęz. duński V. Rørdam. — Brandys M. *Świat* 30:15. — [Rogowski Z.K.] *Zb. K. Rog.* *Przekrój* 669:21.
2531. Pani Twardowska. Cyżevskij D.: Neue Lese Früchte. II. Zu M. und Plutarch. *Ztschr. f. slav. Philol.* t. 25 2:324–5, [polem.:] Anderson W.: Zu Pan Twardowski in Rom, 2: 309–11 [także polem. z art. D. Cyżevskij'ego z t. 24 z. 1 s. 76–8].

2532. Seksterny wykładów kowieńskich. Seksterny wykładów kowieńskich Adama Mickiewicza. 1819–1821. Oprac. W. Abramowicz. Wilnius 1956. Rec.: Muszyńska Z. *Pam.lit.* 3:282–9

2533. Sonety Krymskie. Czekański J.: „Stepy Akemańskie” a geograficzne tło utworu. *Spraw. PTPN* 1:13–9. – Ordon E. *The Slavic and East-European Journal* t. 16:325–35 i nadd. [por. tłum. „Żegluga” przez J.G. Percival (1840), D. Prall Radin (1938), R. A. Gregg (1956) i G. Reavey].

2534. Trybuna Ludów. J.B. *Mysł wolna* 6:17 [kryt. tezy o fideizmie A.M.].

[Wybór poezji]

2535. Het Levende Lied. Amsterdam-Antwerpen 1957. Rec.: Rużyło-Pawłowska J. *Ż.lit.* 26:9. – New selected poems. Wyd. C. Mills. New York 1957. Rec.: Durski S. *Twórcz.* 12:175–7. – M. en Anglais. *Persp.polon.* 2:87. – M. po angielsku. *Ż.W-uy* 104:4. – Timm I. *Mickiewicz-Blätter* 5:61–2 [także o wyd. z 1956 r.]. – M. po hiszpańsku. *Nowa Kult.* 20:8; *Persp.polon.* 3/4:79–80 [not. o wyd. w Meksyku].

2536. Zdania i uwagi z dzieł Jakuba Bema, Anioła Ślązaka i Sę-Martena. Stefanowska Z. *Pam.lit.* 1:279 [rec. art. P. Kunczewicza: O „Zdaniach i uwagach” M. *Roc-zum.* t. 5].

Kult

2537. Hommage à Mickiewicz. Lille, Faculté des Lettres. [*Rev. Lit. comp.*]. [Katalog wystawy Mickiewicz à la Faculté des Lettres de Lille, 1956, przy współpracy: A. Vaillant, S. Godlewski, G. Gaillard].

2538. Bielecki E.: Kult M. w Rzeszowie. *Rocz.Woj.rzesz.* 2:67–76 [z tekstem kantaty II, Stroki na s. 74]. – Chyczewska A.: Kórnickie materiały do ikonografii mickiewiczowskiej. *Pam.Bibl.Kórn.* t. 6:428–35 [z licznymi portr.]. – Gerasimow G.: Muzeum A.M. *Kraj Rad* 5:6–7 [w Nowogródku]. – Górski K. *I.K.P.* 152:4 [wywiad z J. Goreckim, prawnikiem A.M.]. – Kłodzińska K.: Wystawa ku czci A.M. w Bibliotece Kórnickiej. *Pam.Bibl.Kórn.* t. 6:417–27 [otwarta 1 V 1955]. – Mitteilungen des Mickiewicz – Gremiums. *Mickiewicz-Blätter* 8:126. – Rozmus B.: W muzeum pana Adama. *Nowy Nurt* 1:14 [na Starym Mieście w W-wie]. – Uroczystości ku czci M. w Uniwersytecie Łódzkim.

Pr.polon. ser. 14:313–4 [spraw. z konf. nauk. 15–17 XII 1955 r.]. – Uroczystości mickiewiczowskie w Moskwie. *Tryb.L.* 355:2; (m), 358:1. – W Sofii – ku czci M. *Ż.W-uy* 311:2 [not. o wiecz.]. – Warneńska M.: Kraj lat dzieciennych. *Przyjaźń* 30:4, 31:4–5. – *Kier.* 37:12 [fot. rzeźby I. Kudły].

2539. Pomniki. W Bielsku: O miejsce godne M. *Dz.zach.* 244:4. – W Chorzowie: J.S. *Tryb.L.* 139:1. – (Ki). *Odra* 21:10. – Sajdel S. *Zaranie śl.* 1/2:130. – (w): 18 maja odsłonięcie... *Tryb.L.* 122:5. – *Kier.* 20:12; *Tryb.L.* 140:3; *Tryb.rob.* 116:1,2 [not. i fot.]. – W Gliwicach: [Kot. F.] (fk). *Katol.* 1:4 [odsłonięcie]. – *K.szczec.* 5:1; *Slavjane* 2:45 [fot.]. – W Paryżu, dluta A. Bourdelle'a: Aveline C.: Bonjour Monsieur M. *Nouvelles Littéraires* z 30 IV; [Grodzicki A.] (g). *Ż.W-uy* 116:6 [fragm. art. C. Aveline]; [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 21:5 [streszcz. art. C. Aveline]; *Tryb.L.* 137:6 [not.]. – Delegacja polska na odsłonięcie w Paryżu pomnika M. *Ż.W-uy* 97:1, Iwaszkiewicz J.: Poezja III, 113:4 [w zw. ze składem delegacji]. – Dzieciolowski W.: List z Paryża. *Expr.wiecz.* 113:4. – L.G.: Uroczyste odsłonięcie... *Tryb.L.* 120:2. – Mauersberger A.: M. paryski. *Świat* 51/52:3 [odsłonięcie]. – Natanson W. *Ż.lit.* 26:9. – [Szymański Z.] *Z.S. Ż.W-uy* 103:1 [spraw. z odsłonięcia]. – *Kier.* 18:10, *Nowa Kult.* 20:8; *Tryb.L.* 9:1, 124:2; *Tryb.lit.* 20:2; *Ż.W-uy* 7:1 [not. i fot.]. – W Poznaniu: Grot Z.: Dzieje pomnika Mickiewicza w Poznaniu 1856–1939. Pozn. 1956. Rec.: Marczewski J. *Studia i Mat. do Dziejów Wlkp. i Pom.* t. 4 2:385–8. – Jeszke W.: Jeszcze o pomnikach w Poznaniu. *Wiad.* 21:6. – Łukaczyński Z.: Trzy pomniki M. *Wiad.* 9:6. – Nagórny J. *Tyg.zach.* 8:7. – R.: Odsłonięcie tablicy pamiątkowej ku czci A.M. *Studia i Mat. Wlkp. i Pom.* t. 4 1:506 [21 VII 1957 w Pozn.]. – *Tryb.L.* 145:4. – W Saratowie: Prokopenko L.: Dom – pomnik Pułkinu i M. *Slavjane* 9:55. – (wp). *Tryb.L.* 296:4. – W Warszawie: Czerwiński M.: Na Krakowskim Przedmieściu przed 60 laty. *Tryb.lit.* 51:2 [z 2 fot. pomnika]. – Daszewski J.: M. warszawski. *Świat* 51/52:2 [o odsłonięciu pomnika 23 XII 1898 r.]. – Mauersberger A.: Kto wydał tę pocztówkę? *Stol.* 9:23 [na uroczyst. odsłonięcia pomnika w 1898 r.]

Utwory o autorze. Zob. 563, 590, 784, 961, 1471, 2954, 5856, 6437.

MICKIEWICZ JÓZEF

2540. Zechenter W.: Wspomnienie o Józefie

pod pomnikiem Adama. *Ż.lit.* 34:5, [polem.:] Morstin L.H.: Imię Bourdelle'a, 35:10, German F.: Co wiemy o J.M., Pigoń S.: Dzieci Mickiewicza, Świdarska A., 37:10, Zechenter W.: Jeszcze o J.M., 38:9; Pan Zechenter oskarża. *Za i przeciw* 42:2.

MICKIEWICZ WŁADYSŁAW

2541. Kastarska M.: Zebranie u państwa W.M. *Syr.* 24:1-2.

MIECUGOW BRUNO

2542. P: *Dz.pol.*: Brud podwawelski, 213:6; Inne wojsko, 245:4; Kolumbowie z Ministerstwa Leśnictwa, 197:3; Mała wojna szarych ludzi, 64:3; Modern - sztampa. 237:6; Nie ma sprawiedliwości, 248:5; Pedagogiczna melina, 225:6; Po co jemy żabę? 231:6; W sprawie szczura, 291:6. - Demon dokładności. *Więści* 35:8. - Kto pozwolił... (Reportaż z Lipnika). *Więści* 31:1,4. - Odejdź, bo cię kopnę. *Zdarz.* 47:7. - Przygody Wincentego Rozpacza. *G.kr.* 164:5,170:5. - Tylko dla mężów. *Zdarz.* 29:10. - Wszystko na wystawę. *Więści* 27:8.

MIERZEŃSKI STANISŁAW, FIELD HERMANN II.

2543. Okiennice. Wyd. I. W-wa, PIW, ss. 596, 3 nlb. [Książka pisana przez Polaka i Amerykanina ukazuje się jednocześnie w USA w jęz. ang. pt.: *Angry Harvest*]. - Rec.: Belknap R.L. *Pol.Rev.* 1/2:183-4 [rec. wyd. ang.] - [Bielicki M.] *Biel. Żołn. Woln.* 124:3. - Chruszczyński A. *Orka* 30:7. - Frühling J. *Nowe Książ.* 12:728-30. - Gogłuska S. *Nowa Kult.* 20:2. - Koskowski J. *K.pol.* 49:4. - Pruszyńska M. *Kier.* 21:8. - Sapała S. *Tyg.demokr.* 14:8. - [Socha A.] (s). *Now. Tyg.* 12:4.

MIEDZYRZECKI ARTUR

2544. Powrót do Sorrento. [Szkice]. Rys. T.Kulisiewicz. Oprac. graf. K.Szubert. Wyd. I. W-wa, MON, ss. 136, 3 nlb. Powrót do Sorrento. Ostatnia galeria. Bocca di Leone.

2545. W: *Nowa Kult.*: Bez pochodni, ciemnościami..., 13:1; Dialog, 38:1; Do trębacza, 13:1; Pożegnania, 38:1; W Wenecji, 13:1. - Niedzielne popołudnie. *Nowa Wieś* (Dod.) 32:4 [z nut.]. - Sierpień warszawski. [Z tego cyklu:] Konie Apokalipsy. W słońcu. Czarownice. *Świat* 38:21.

2546. P: Bocca di Leone. *Nowa Kult.* 19:

1,4-5. - Ostatnia galeria. *Twórcz.* 3:7-33.

2547. [Artykuły]. *Filip.* 2:10,6:10; *Nowa Kult.* 34:3-4; *Świat* 31:9, 37:21, 38:8.

2548. Wywiady. [Koskowski J.] JOTKA. *K.pol.* 103:4. - Szypowska M. *Stol.* 35:18 [z fot.]. - *Zwierc.* 1:6 [z fot.].

2549. Wiersze wybrane. W-wa 1957. Rec.: Grześcak M. *Tyg.zach.* 18:7.

MIKULSKI TADEUSZ

2550. (b.s.): Wspomnienia przyjaciół o T.M. *Tryb.L.* 303:6. - [Danilewiczowa M.] Szperacz. *Wiad.* 40:5. - [Dziki S.] (d). *Prasa współcz.* 3:210. - Gawłkiewicz J. *Ż.lit.* 38:5 [omów. dorobku nauk.]. - Gierowski J. *Sobótka* 3:361-4. - Gomulicki J.W. *Encykl.współcz.* 11:502-3 [z fot.]. - Gomulicki J.W. *Tryb.lit.* 36:3. - Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 17:1069 [nekrolog]. - Hernas Cz.: Uliczka T.M. *Rocz.wrocł.* t. 2:5-12 [z fot.]. - [Kremenak B.] bkf. *Slov.přehl.* 9:341. - Libera Z. *Polon.* 5:80; *Ż.W-wy* 215:5. - Libera Z.: T.M. jako badacz polskiego oświecenia. *Przegl.hum.* 5:147-55. - (lg): Ulica T.M. we Wrocławiu. *Tryb.L.* 264:3. - Lutogniewski T.: Profesor. *Sprawy i Ludzie* 35:1. - [Najder Z.] zn. *Twórcz.* 10:177-8. - [Natanson W.] W *Teatr* 18:10 [o współpr. z *Teatrem*]. - Rudnicka J. *Przegl.hum.* 4:91-4. - Szewczyk W. *Tryb.rob.* 205:3. - Wyka K. *Przegl.kult.* 37:3. - Zgorzelski Cz. *Tyg.powsz.* 39:2. - *Nowa Kult.* 37:3; *Odra* 34:1, 10 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. - *Odra* 33:1; *Pam.lit.* 4:353 *Rocz.wrocł.* t. 2:3; *Sł.pol.* 204:1. 2: *Sł.pol.* 206:1; *Tryb.L.* 239:2, 240:2; *Z.lit.* 36:11; *Ż.W-wy* 205:6, 206:2 [not. o śmierci, nekrologi, klepsydry].

MIKULSKI ZYGMUNT

2551. Dziesięć wierszy. Ozdobniki T.Tar-gońska. [Lubl.], ss. 14, 2 nlb. Mała Biblioteka Kameny. Ser. A.: Utwory Oryginalne, nr 2. List. Może bym wyjechał... Co zdołasz mi przypomnieć... Sprawy wiosenne. Noc majowa. Kroki jesienne. Z Wilczych Łap?... O moim mieście. Promień. Moja mądrość.

2552. W: W lipcowym słońcu. *Kult. i Ż.* 28:2.

2553. Dziesięć wierszy. Zięba J.W. *K.lubel.* 157:3, [polem.:] Platta H., 170/171:3, Stefaniak J.S., 184/185:3.

MILCZAREK WŁADYSŁAW

2554. Boje Franka Kuriaty. Opowieść

z września 1939 r. Wyd.1. W-wa, KiW, ss. 214, 2 nlb.

2555. W: Deszcz. Kaczeńce. *Tryb. lit.* 20:1. – W poświęcacie złotego kurzu. *Więści* 22:1.

2556. P: Boje Franka Kuriaty. [Pow. – Fragm.] *Orka* 10:5–6; *Sprawy i Ludzie* 13:2

2557. Boje Franka Kuriaty. Dróżdż-Satanowska Z. *Dz. l.* 178:4. – Gogluska S. *Tryb. lit.* 31:4. – Ruszczyk M. *Walka Mł.* 37:4–5. – [Walas A.] (m.s.). *Orka* 21:9. – [Warneńska M.] M.W. *Wojsko l.* 7/8:131–2. – [Warneńska M.] M.W. *Żołn. pol.* 29:14. – Z kraju czarnego chleba. Dróżdż-Satanowska Z. *Dz. l.* 178:4. – Pędziński Z. *Orka* 15:2.

MILCZEWSKI - BRUNO RYSZARD

2558. W: Starości dłoni. *Orka* 29:6.

MILLER JAN NEPOMUCEN

2559. Libido dominandi klasy i narodu. *Ż. i Myśl* 5/6:76–90 [m.in. o Ludziach bezdomnych S. Żeromskiego]. – Przepraszam po co i dla kogo? *Gł. Pr.* 206:6 [polem.: Kuszewski M. *Sprawy i Ludzie* 36:1/2]. – Sputnik i sztuka. *K. pol.* 13:6.

2560. Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 7:3.

MILLER JERZY

2561. W: Bez dedykacji. *Od nowa* 18:4. – Campo di fiori. *Nowa Kult.* 19:3. – Cybernetyka. *Świat* 33:18. – Epitaphium. *Twórcz.* 5:47. – Frotok. Jak lancet. *Świat* 33:18. – Jak mleczu kwiat. *Twórcz.* 5:45. – Ktoś inny. *Od nowa* 32:5. – Późny erotyk. *Nowa Kult.* 19:3. – Rebus (Mironowi Białoszewskiemu). *Z.W-ny* 191:5. – Rozmyślenia Dowodu Nr. *Świat* 33:18. – Szczęśliwy traf. *Śpiew. i tańcz.* 15:12–3 [z nut.]. – Tadeuszowi Kubiakowi. W stronę myszy. *Od nowa* 18:4. – W środku lata. *Od nowa* 32:5. – Wiersze (T. Kubiakowi): A może coś z niczego.... Martwa natura. *Cicerone. Argum.* 19:8. – Z epilogu (Monolog). *Świat* 15:3. – Zakochać się w wietrze. *Śpiew. i tańcz.* 22:8–11 [z nut.]. – Zakręty. *Nowa Kult.* 19:3.

2562. Capstrzyk. *Przełk.kult.* 31:4.

MIŁANCZÓWNA ELŻBIETA

2563. W: *Odra*: Godność, 17:3; Można jeszcze powrócić...., 44:6; Niepokój. Postanie, 14:6; Powoli odchodzę...., 44:6; Skorpion, 17:3.

2564. Podróż. Kowalski M. *Odra* 10:5.

MIŁOSZ CZESŁAW

2565. Kontynenty. Paryż, Instytut Literacki, Libella, ss. 387, nlb. 2. Biblioteka „Kultury”, t. 29. [IB].

[Poezje, art., przekłady. Cz. 1: Polska, Cz. 2: Ameryka. Cz. 3: Francja].

2566. [Zdobycie władzy] Charahi vata. [Tłum.] Vijay Tendulkar. Bombay, Nava-Lekhan, ss. IV, 249. [Ind. Trans.].

2567. [Zdobycie władzy] Gill-kyôju no kodoku. [Tłum.] Kazuko Hosaka. Tokyo, Shinchô-sha, ss. 296. [Ind. Trans.].

2568. La Combe. *Kult.* 10:26–38. – Wyznania tłumacza [W książce:] Weil S.: Wybór pism. Paryż. [IB].

2569. [Rakowski M.F.] m: M. i „Kultura”. *Polit.* 21:12 [o liście Cz.M. w radio „Wolnej Europy”]. – Zob. 301 II.

MINKIEWICZ JANUSZ

2570. W: Angielskie rymy dziecięce. [Z tego cyklu:] Gdyby... Kto się myje. *Tik-tak* 1:12, 14. – Dwa mosty (1926–1939). *Tryb. lit.* 29:4 [przedr. ze *Stańczyka* 26 X 1944]. – Gama gastronomiczna na czesc pomidorów. *G. białost.* 189:8. – Słodka tajemnica. *Kal. Szpil.* s. 90.

2571. Z notesika. *Ż.W-ny* 1:5. – *Żołn. Woln.* 1:1 [wypow.; z fot.].

2572. Elbanowska E. *Progr. T. Satyry* (Pozn.) 1958/59. – *Kal. Szpil.* s. 149 [z fot.]. – Wywiady. [Hordyński J.] J.H. *Ż. lit.* 15:3 [z portr.]. – Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 1:3 [z fot.]. – Tomaszewski B. *Expr. wiecz.* 297:1,6 [z fot.].

2573. Piękna Helena. [Mitzner Z.] Szelaż J. *Kal. Szpil.* s. 189–90. – Rec. t. zob. 6637. Zob. GRODZIENSKA STEFANIA, MINKIEWICZ JANUSZ. – Zob. MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ.

MINKOWSKI ALEKSANDER

2574. Błękitna miłość. Opowiadania. W-wa, Iskry, ss. 252, 4 nlb.

Paczka masła i pięć jajek. Siwa kobieta w barze owocowym. Pożegnanie w bunkrze (Leszkowi Jęczmykowi). In flagranti. W pobliżu szosy. Błękitna miłość. Na rybach. Brzuch starego człowieka. Ołowiana popielnica w kształcie słonia. Ławka pod akacjami. Gitara. Finisz. Jeden wieczór w Łosiewie. Przegrana. Idę do fryzjera: Przeddzień, Dzień pierwszy, Dzień drugi, Dzień trzeci, Dzień czwarty, Dzień piąty, Dzień szósty, Dzień siódmy. Nazajutrz.

2575. P: Finisz. *Zwierc.* 3:5–6. – Gdyby ktoś pukał. *Odra* 21:7. – Następny odchodzi nazajutrz. *Żołn.pol.* 24:7. – Wszyscy jesteśmy w poprzek (Eugeniuszowi Kabatcowi). *Zebra* 1:18.

2576. Błękitna miłość. Bielicki M. *Żołn. Wołn.* 60:2. – Brandys M. *Nowa Kult.* 10:2 [z fot.]. – Budrecki L. *Twórcz.* 4:130–5. – Burek T. *Współcz.* 14(4):7. – [Madany E.] E.M. *Od nowa* 14:7. – Minkowski A. *Walka Mł.* 25:5 [odpow. recenzentom]. – P.K. *Odra* 14:9. – Piechowski J.J. *Kier.* 13:10. – Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 15:3. – Preger J. *Tryb.lit.* 10:1,3. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 6:341–2. – Szmidt A. *Za i przeciw* 19:19. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 70:3. – . Zob. 251 X.

MINORSKI SERGIUSZ

2577. Opowieść o „Życiu”. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 272, 4 nlb.

2578. P: Opowieść o „Życiu”. [Fragm.]. *Od nowa* 6:4.

2579. Opowieść o „Życiu”. A.J. *Walka Mł.* 12:6.

MIRSKI MICHAŁ

2580. ... biegiem marsz! [Wspomnienia z Be-rezy Kartuskiej]. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 354, 2 nlb. – Rec.: Biernacka B. *Wojsko l.* 12:98–9. – Pasternak L. *Nowe Drogi* 11:161–3.

MISAKOWSKI STANISŁAW

2581. W: *Gł.Tyg.*: Chwile milczenia, 22:2; Czekanie, 34:1; Diogenes, 1:3; Fraszka, 23:4; Malowane obrazki, 18:1; Odjazd, 22:2; Patrząc w wodę. Przed wschodem słońca, 1:3; Przed-wiośnie. Staruszkowie, 12:1; Śladami Twych stóp, 22:2; To miejsce (Irenie Wyczółkowskiej), 29:1; Trwanie, 12:1; Wtchnienie, 29:1. – *Mgła. Nowa Wieś* (Dod.) 48:3.

2582. P: Myśli. *Gł.Tyg.* 22:4, 35:4.

MISZEWSKI MIECZYŚLAW

2583. W: *Odra*: Alfabet Braille'a. Dolce far niente, 42:6; Dzban. Elementy, 24:6; Łza. Morze, 39:3; Niewidoma, 42:6; Owoc. Pomnik, 30:6; Popielniczka, 24:6; Powrót, 42:6; Półka, 12:6; Protest, 24:6; Ręce, 30:6; Światła, 24:6; Upór, 42:6. – Drzewom w zieleń zakwitłym.... *Sprawy i Ludzie* 32:2.

2584. P: Dzban. *Odra* 14:6.

2585. Poręczce światła. Bąk B. *Odra* 10:5.

MITZNER KRYSZYNA

2586. W: Jak on pisał. *Radio i Tel.* 26:4 [z not.].

MŁODOŻENIEC STANISŁAW

2587. W Dolinie Malej Wody. [Opowiadania]. Oprac. graf. A.A.Kowalski. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 398, 6 nlb. [Przodr. z czas. 1925–1939]. – Dziki gołąb. Sterka. Sołtysowa obrazka. Wyścigi. Wiatrak. Wojna. Powrót. Opieka. Ignac. Pan Bóg i ziaby. Niedziela. Julisine kochanie. W siódmach pokusy. Franek Fabrykant. Jercoki. Z Walerki się wzięło. Rybiki. Łąka. Rzeka. Szewc. Mapa.

2588. Wiersze wybrane. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 179, 2 nlb. portr. 1.

2589. W: *Orka*: Dziecinna rzeka, 2:1; O morzu i Gdyni. 21:6; Ogrodniczka. *Orka*, 2:4; Południe. Świat, 21:6; Zmierzch, 2:1. – Na pasterkę. *Wieści* 51:1. – Nowe latko. *Ziel.Szt.* 54:5. – Okrzyk. *Zarz.* 21:1. – Po drzewo. *Wieści* 1:5. – Pod Wojdą (1942–1957). [Poemat – Fragm.] *Dz.l.* 1:3–4; *Ziel.Szt.* 1:1. – Wiosna. Wyścigi. *Dz.l.* 49:5–6. – Zaboreczno. *Ziel.Szt.* 14:5 [z fot.].

2590. P: Szewc. [Fragm.]. *Orka* 13:1,5

2591. Chłopi piszą swe dzieje („Bataliony chłopskie w obronie Zamojszczyzny”). *Wieś współcz.* 4:142–3 [rec.]. – Na 30-lecie „Wici”. *Ziel.Szt.* 52:5. – Pisarze chłopscy o literaturze dla wsi. *Dz.l.* 1:3 [odpow. na ank., z fot.]. – Rozmowy o wsi rodzinnej. *Dz.l.* 156:6 [wypow. w ank.; z fot.].

2592. J.L. *Dz.l.* 49:5 [z fot.]. – Tajemnice pracowni pisarzy. *Orka* 1:1 [odpow. na ank.].

MNISZEK HELENA

2593. Gehenna czyli Dzieje nieszczęśliwej miłości. Lens, Narodowiec, ss. 700. [IB].

MOCHNACKI MAURYCY

2594. [List]. *Sł.powsz.* 50:8 [do ojca].

2595. Bortnowski W.: Piotr Wysocki czy M.M. autorem relacji o historii sprzysiężenia z lat 1828–1830? *Przegl.hist.* 4:782–92 [o art. w *Kurierz Polskim* z 10 XII 1830].

2596. Pisma wybrane. Oprac. R.Janiec. W-wa 1957. Rec.: Danielewicz J. *Nowe Książ.* 4:214–5. – P.P. *Przegl.kult.* 6:6.

MOKRZYCKA HANNA

2597. Feliks, król wiewiórek. Wyd. 2. Ilustr. Cz. Wielhorski. W-wa, NK, ss. 87, 1 nlb.

MOLSKI MARCIN

2598. W: Wiersz przeciwko nieczytelnym podpisom. *Mówią Wieki* 11:26.

MORAWSKA JANINA

2599. P: Dziadek Zmruż-Oczko (Podług baśni J. Ch. Andersena). *Teatr Lalek* 6:16–25.

MORAWSKA LUDMIŁA

2600. *Kron. UAM* 1957/58 s. 149 [biogr.].

MORAWSKI FRANCISZEK

2601. W: Bal dla ubogich. Boje. Chwała bajek. Na zbiór wierszy różnych poetów. Pan i książdz. *Kal. Szpil.s* 43–4 [z not. biogr. i portr.]. – Dwaj łysi. *Tryb.maz.* 305:4. – Gęsi. Posąg. Szyna żelazna. *Wieści* 23:8.

MORAWSKI KAJETAN

2602. P: *Wiad.*: Pół wieku przyjaźni, 39:1 [polem.: Jeszke W.: Przybyszewski nie był nauczycielem, 44:6, Kudlicki S.: Co studiował Przybyszewski? 48:6]; Wakacyjne trzy po trzy, 45:1.

MORAWSKI KALIKST

2603. *Kron. UAM* 1957/58 s. [49 [biogr.].

MORAWSKI SZCZĘSNY

2604. Błoński F.: Przykład Sz. M. *Now. Tyg.* 25:3 [z portr.].

MORAWSKI ZDZISŁAW

2605. W: Jest. *Nadodrze* z VII:5. – Księżyc w ruinach. *Odra* 7:6. – Sen. *G. ziel. gór.* 212:4. – Wspomnienie. *G. ziel.-gór.* 146:3 [III nagr. w konk. Pol. Kom. Obrońców Pokoju i ZLP]. – Wyznanie. *Nadodrze* z VII:5.

MORCINEK GUSTAW

2606. Inżynier Szeruda. Powieść. W-wa, I.SW wyd. I, ss. 280. 3 nlb.

2607. Jak górnik Bulandra diabła oszukał. Baśnie śląskie. Ilustr. T. Ocieпка. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 266, 2 nlb., tabl. 6.

2608. Ondrašek. [Tłum.] S. Subotin. Beograd, Nolit, ss. 397, 3 nlb. Zanimljiva biblioteka, 85. [IB; Ind. Trans.].

2609. [Urodzaj ludzi] Arat a halál. [Tłum.] G. Radó. [Ilustr.] P. Csergezan. Budapest, Kossuth Könyvkiadó, ss. 254, 2 nlb. [IB; Ind. Trans.].

2610. Zabłąkane ptaki. Ilustr. S. Töpfer. W-wa, Iskry, ss. 277, 3 nlb.

2611. Zagubione klucze. Powieść. Wyd. 3, przejrz. i zmien. W-wa, Pax, ss. 279, 1 nlb.

2612. P: A pozdrócie nam Polskę... *Przyjaźń* 11:4. – Czarna Julka. [Fragm.]: *G. pozn.* 116:3; *Tyg. demokr.* 51/52:4–5; *Tryb. lit.* 21:2 [z karyk.]. – Człowiek w kasku. *Poznaj swój Kraj* 12:2–3. – Inżynier Szeruda. [Pow.-Fragm.] *Wieści* 20:5,7. – Jak górnik Bulandra chciał oszukać Świętą Barborkę. *Poznaj swój Kraj* 12:6–7. – Judasz z Monte Sicuro. [Pow.-Fragm.]. *Przyjaźń* 9 wkładka, s. 7. – Mat Kurt Kraus. [Pow.-Fragm.]. *Dz. zach.* 10:4; *Gł. znad Odry* 1:1. – Nauczyciel zwycięski. *Tryb. rob.* 277:6. – O miłości pod rozkwitłą jabłonią. *Tryb. lit.* 9:2 [z fot.]. – O tym, jak kogut poturbował Maćka. *Płomyczek* R. 36 20:544–6. – O tym, jak Maciek, Miś, kogut, czubutki i Strzyga żegnały dzieci. *Płomyczek* R. 36 21:568–71. – O tym, jak Maciek zjadł pisanekę. *Płomyczek* R. 36 15:382–4. – Ocalił nas lew. *Świat Mł.* 68:6, 69:6. – Przedziwna historia o Szarleju i innych duchach. *Płomyczek* R. 36 17:444–7. – Szkolne kłopoty pisarza. *Gł. naucz.* 47:4. – Z mojej Ziemi. [Fragm.]. *Katol.* 40:6–7. – Z podróży do ZSRR. *Przyjaźń* 12:5, 15:7–9. – Z włóczęgi po Jugosławii. *Tryb. rob.* 235:6.

2613. [Artykuły]. *Kal. śl.* s. 189–95, 243–7; *Lit. l.* 2/3:3–8; *Orka* 30:4–5; *Sł. powsz.* 146:6 [z fot.]; *Tryb. rob.* 97:8, 283:1,8, 301:7.

2614. Andonov V. *Razgledi* (jugosl.) z 15 VI, V, 11 (Ćir.) [IB]. – Drożdziejcz W.: Spotkanie G.M. z młodzieżą szkolną w Ligocie. *Wiecz.* 114:3. – G.M. w Gliwicach. *Dz. zach.* 66:4. – Guziur E.: O karwińskich górnikach, Pusteckim i G.M. *Sł. powsz.* 288:3 [z fot.]. – Morcinek G.: Zaczęło się od listu do matki. *Tryb. rob.* 115:1,3 [odpow. na ank.]; (Ku-ba). *Odra* 20:12 [not. satyr.]. – [Orzechowska J.] (JO): G.M. wśród górników. *Wiecz.* 293:4. – Szmaglewska S. *Ziel. Szt.* 98:5. – *Światl.* 5:1 okł. [fot.]. – Zob. 267 IV. – Wywiady. Drozdowski B. *Ż. lit.* 32:3 [z fot.]. – Janicek R. *Wiecz.* 66:3. – Kolińska K. *Gł. Pr.* 30:1,3. – [Leszczyński R.] Leszcz. *Tryb. rob.* 66:4. – [Makowiczja Z.] (jb). *Katol.* 23:4 [o spotkaniu z czytelnikami w Ligocie]. – Podolska M. Decyk W. *Kocynder*

4:8 [z karyk.]. – Rozmus B. *Nowy Nurt* 7:7 [z fot.]. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 121:3 [z fot.]. – *Biul. inf. Pax* 5:54 [z fot.].

2615. Inżynier Szeruda. [Konecki J.] (ko). *Nowy Świat* 35:2. – Jak górnik Bularandra diabła oszukał. Grabowiecka E. *Nowe Książ.* 19:1189–90. – Krzyżanowski J. *Lit.l.* 2/3:82–4. – [Łukasiewicz J.] *Łuk. Sł.powsz.* 245:8. – [Szewczyk W.] *WISZ. Odra* 45:9. – Judasz z Monte Sicuro. Bolek Z.J. *Tryb.lit.* 7:4. – Wasita R. *Nowa Kult.* 24:2. – Listy z mojego Rzymu. Jastrzębska Z. *Sł.powsz.* 137:6. – Mat Kurt Kraus. Bolek Z.J. *Tryb.lit.* 7:4. – Pochron E. *Gł.znad Odry* 2:2. – [Sidorcuk B.] B. Sid. *Now.Tyg.* 6:3. – [Warneńska M.] M.W. *Wojsko l.* 4:70–1. – [Warneńska M.] M.W. *Zołn.Woln.* 55:2. – Wróblewska Z. *Ziel.Szt.* 22:5.

MOROZOWICZ-SZCZEPKOWSKA MARIA

2616. O autorce. *Progr. T. Siemaszkowej* (Rzesz.) 1958/59 6:2 [z fot.].

2617. Sprawa Moniki. Krzywicka I. *Progr. T. Bogusławskiego* (Kalisz). – Morozowicz-Szczepkowska M. *Progr. T. Siemaszkowej* (Rzesz.) 1958/59 6:3–7. – Rec. t. zob. 6639.

MORSKI EUGENIUSZ MAREK

2618. Słońce na talerzu. [Wiersze]. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 162, 2 nlb.

Przemiany: Wrzosa. Zmierzch. Kolibr. Buchalteria. Czuczka. List. Chłopcy. Las. Udój. Kaczy dół. – Kształty: Genezis: (Zamiast prologu), 1–8. Epilog (1938–1957). Tobie. Niewidomych okien znaki.... Don Kichot. Moje miasto. Niedziela. Zwątpienie. Drodz. Ilutnik. List poety. Plomienie. Pochwała nocy. Legowisko. Niedawno. Idylla egipska. Modlitwa. Mimikra. Meduza. Befszyk. Dwie twarze. Zakonnica. Ludzie. Mannekenpisy: Domy i mamy. Świat i dzieci. Ojcowie i cele. Astrobotanika. Kształty. Dryl encyklopedyczny. – Przekłady z S. Jesienina, M. Lermontowa, B. Pasternaka i A. Puszkina.

2619. W: *Tyg. zach.*: Befszyk, 18:5; Cywilizacja, 43:1; Dwie twarze, 18:5; Errare humanum est. Kształty, 8:4; Mokrowłose straszycła wiatru. Niedziela, 37:3; Pochwała nocy, 30:4; Gren księżycowy, 37:1. – Befszyk. *G.pozn.* 164:2. – Legowisko. *Nowy Świat* 49:1. – Meduza. *G.pozn.* 164:2. – Niedawno. *Nowy Świat* 49:1.

MORSTIN LUDWIK HIERONIM

2620. Przędziwo Arachny. Opowieści gre-

ckie. Ilustr. R.Klaybor. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 142, 2 nlb.

Przędziwo Arachny. Prometeusz. Historia Greka Odyszeusza. Powrót Agamemnona. Wyprawa Argonautów. Temistokles i wojny Persów z Grekami. Perykles i złoty wiek Aten. Sokrates i boska nauka Platona. Demostenes i zmierzch niepodległości Grecji. Zakończenie.

2621. Przygoda florencka. Sztuka w 3 aktach. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 138, 1 nlb.

2622 W: Lady Godiva (Fragment poematu. Przypisane Marii Kordianowej Tarasiewiczowej). *Wiad.* 14/15:2. – Prolog do „Antyfony” Sofoklesa. *Listy Teatru Pol.* 11:19.

2623. Jesteśmy Europejczykami. *Wiad.* 34:4 [przemów. na obiedzie 9 VI wyd. przez ZPP na Obcz. w Londynie].

2624. (k): Wieczór autorski I..II.M. *Dz.pol. i Żołn.* 151:3. – [Morawski K.: Przygoda florencka i paryskie rozmowy. *Wiad.* 1957 nr 43; nawiąz.]: Morawski K.: Noś parasol i przy pogodzie. *Wiad.* 3:4. – Morstin I..H.: Mój debiut. *Z.W-wy* 313:5 [odpow. na ank., z fot.]. – Morstin I..H.: Rozmowa z młodymi. *Współcz.* 17 (7):1,3 [szkic autobiogr.]. – Obywatele honorowi m. Zakopanego. *Nowa Kult.* 20:7 [not.]. – [Ostrowski J.] (n). *Orzeł Biały* 23:3, 26:4–5 [o pobycie I..H.M. w Londynie]. – Terlecki T. *Wiad.* 31:3. – Tuszewski J.G. *Progr.T.Bogusławskiego* (Kalisz). – W Austrii o M. *Teatr i Film* 5:14 [not. o art. F.T.Csokora w *Die Furche* nr 3]. – (z.p.): M. napisał sztukę regionalną. *Tryb.L.* 329:4, Nowa sztuka M. na warszawskiej scenie?, 45:3. – *Listy Teatru Pol.* 11:9 [fot. z not. biogr.]. – Zob. 6520 Dąbrowski S.: O twórczości L.H.Morstina. – Wywiady. Czajkowski J. *Współcz.* 17(7):3. – Podolska M. *Tryb.rob.* 89:3. – Rogowski R. *Stol.* 31:15 [z fot.].

2625. Buntownica. Rec.t.zob. 6787. – Obrona Ksantypy. Kleiner J. *Listy Teatru Pol.* 11:18. – Zieliński T. *Listy Teatru Pol.* 11:11–7 [art. napis. w 1939 r. po premierze w Teatrze Pol. w W-wie]. – Rec.t.zob. 6664. – Przygoda florencka. Beylin K. *Progr.T.L.* (W-wa) 1957/58. – [Kowalkowski A.] Alk. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydż.) 9:3–5 [z portr.]. – M.W. *Tryb.L.* 80:6 [wywiad]. – Morstin I..H.: Słowo od autora. *Progr.T.L.* (W-wa) 1957/58; *Progr.T.Pol.* (Biel.-Ciesz.) 1957/58 [z fot.]; *Progr.T.Współcz.* (Szczec.) 1957/58 [z portr.]. – Rec.t.zob. 6548, 6556, 6571, 6651, 6671, 6713, 6787. – Spotkania z ludźmi. Hertz P.

Nowa Kult. 6:2 [z fot.]. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 47:4. – [Kolątaj J.] J.K. *Tyg.powsz.* 13:5. – Morawski K. *Wiad.* 14/15:10 [z fot.]. – [Natanson W.] W.N. *Teatr* 13:23. – Podhorska-Okolów S. *Twórcz.* 5:129–30. – [Rosner E.] E.R. *Nowy Nurt* 37:11. – Ruszczyc M. *Orka* 16:9; *Walka Mł.* 48:4–5. – Terlecki T. *Syr.* 27/28:1,3. – Wasita R. *Tryb.lit.* 9:4. – Wysocki A. *Za i przeciw* 31:10. – Żółciński T.J. *Nowe Książ.* 3:140–2.

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

2626. Druga do tejże [do panny]. Čyževskýj D.: Neue Lesefrüchte. II. 14. 15. *Ztschr.f.slav.Philol.* t.25 2:319–22 [por. z wierszem chorw. I. Bunić-Vučičevića].

MORSZTYN ZBIGNIEW

2627. Sajkowski A.: Z.M. w Prusach Książęcych (Uzupełnienie biograficzne). *Zesz.n.UAM (Filol.)* 2:69–84.

2628. Muza domowa. W-wa 1954. Wyd. J.Dürr-Durski. Omów.: Čyževskýj D.: Neue Lesefrüchte. II. 13. *Ztschr.f.slav.Philol.* t.25 2:315–9 [zbiór obrazów H.Hugo „Pia Desideria” jako podstawa wierszy Z.M.].

MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

2629. Piotr Michałowski. Opowieść o życiu i twórczości. Wyd.2 rozszerz. Kr., WL, ss. 340, 3 nlb., tabl. 35, portr.

2630. Światłocienie. Historia jednego pleneru. Kr., WL, ss. 316, 3 nlb.

2631. P: O Franciszku Fiszerze, uroczym dziwaku i oryginale. *Przekrój* 696:4,7. – Odważna nauczycielka. *Dz.pol.* 87:4–6 [o S.Sempełowskiej]. – Stryjeńska. *Pol.* 3:15. – W Toruniu. *Przegl.kult.* 5:9 [not. satyr.: (Karski W.) wk.: *Takt. Pom.* 3:8]. – Wspomnienia. [Fragm.:] Or-Ot w moich wspomnieniach. *Stol.* 36:14–5 [z not.; fot. H.M.-O. i Or-Ota]. – Wspomnienie o Irenie Grabowskiej. *Dz.pol.* 93:4–5. – Żółta kokarda. *Plomyczek* R.36 13:324–9 [o dzieciach S.Wyspiańskiego].

2632. Wywiady. [Lovell J.] (lov). *Echo Kr.* 141:2. – Maciąg W. *Ż.lit.* 27:3 [z fot.]. – Mystrov V. *Svobodné slovo* (czes.) z 13 XI:2 [IB]. – [Zbijewska K.] (zb): Laureaci miasta Krakowa. *Dz.pol.* 147:6 [z fot.]. – *Dz.pol.* 29:3 [fot.]; *Ż.lit.* 26:12 [karyk., rys. A.Stopka]. – Zob. 265 IX.

2633. Piotr Michałowski. K.M. *Nowe*

Książ. 22:1379. – Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 49:7. – Światłocienie. [Barnaś K.] K.B. *Ż.lit.* 17:10. – [Danilewiczowa M.] Szperacz. *Wiad.* 24:5. – Gogłuska S. *Nowa Kult.* 33:2. – Leopold W. *Twórcz.* 7:145–6. – (sad). *Tryb.L.* 83:4.

MORTON JÓZEF

2634. P: *Orka*: Grzech, 44:3; Kawiarenka pani Gołębiowskiej, 17:6; Matka i syn, 45:4,8; Patent mistrza, 6:4; Próba złota, 18:1,10; Przedziwne przygody małego ancykrysta. [Pow.-Fragm.:] 15:4–5, 34:5, 35:7; – W gościnie u Wielgusa, 25:4; W pijanym grodzie, 6:4. – Klucz Bożej Klamentyny. *Ziel.Szt.* 78–80. – Kolędowe 100 złotych. *Argum.* 1:8. – Przedziwne przygody małego ancykrysta. [Pow.-Fragm.] *Tryb.lit.* 15:2 [z fot.]. – W gościnie u Wielgusa. *Ziel.Szt.* 60:4–5.

2635. Pisarze chłopscy w literaturze dla wsi. *Dz.l.* 1:3 [wypow. w ank.]. – Rozmowy o wsi rodzinnej. *Dz.l.* 63:6 [wypow. w ank.].

2636. [Chruszczyński A.: Twórczość J.M. *Orka* 1957 nr 26; polem.] Jarochońska M.: Koligacje J.M. *Orka* 7:7.

MORZYCKA FAUSTYNA

2637. Leśniewska A.: Twórczość pisarska F.M. na tle życia i działalności. *Spraw.TN KUL* 9:64–9.

MOSIOŁEK MICHAŁ

2638. Chećko W.: Samouk z Wysokiej. *Sł. Tyg.* 17:3–4. – Najstarszy chłopski korespondent. *Ziel.Szt.* 35/36:7 [szczegóły biogr.; z fragm. pam. M.M.].

MOSTOWICZ ARNOLD pseud. Brutusik, Teofil

2639. P: Listy Teofila. *Szpil.* 1, 2, 4–12, 14–22, 24–27, 29–51/52 [fel. satyr.]. – Z mego notatnika. *Polit.* 7–22, 24–31, 33–34, 36–39, 41–44, 46–51/52 [fel.; rys. satyr. Sz.Kobylińskiego, 31:8].

MOSTWIN DANUTA

2640. Dom starej lady. Powieść. Londyn, Veritas, ss. 235, 1 nlb. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t.39. [IB].

2641. P: Królestwo kulawego kozła. *Wiad.* 5:1. – Pierwszy krok (Fragm. większej całości). *Kult.* 7/8:146–56.

MOTTY MARCELI

2642. Przechadzki po mieście. Jakóbczyk W. *Studia i Mat. do dziejów Wlkp. i Pom.* t. 4 z. 2:336. – Jeszke W. *Wiad.* 35:7. – [S.II.: Objasnienia zaciemniające. *Tyg.zach.* 1957 nr 36: polem.] Zawadzki H. *Tyg.zach.* 7:7. – St.Sz. *Kwart.Hist.N. i Techn.* 2:318–9. – [Wróblewski A.] *A.W. Teatr i Film* 1:30.

MRONGOWIUSZ KRZYSZTOF CELESTYN

2643. Bienkowski W.: Przyczynek do znajomości twórczości K.C. M. w pierwszej połowie XIX w. w Krakowie. *Rocz.olszt.* t. 1:235–40. – Ptak Cz. *Kal.pom.s.* 334–5 [z portr.].

MROZOWSKI WACŁAW

2644. Drugi brzeg. [Wiersze]. W-wa, PIW, ss. 75, 1 nlb.

Minione. Matka mówi. Spotkanie. Nad Narwią. Scena z chłopcami (Juliuszowi Osterwie). Pastele. Szopen. Wiersze o śmierci: I–IV. Wyznanie. Jutro. Do matki. Sine są głowy męczenników.... Pieśń. Chwila oczu. Kilka lat wstecz. Bielizna. Piosenka. Profil Zofii (Zofii Watten z Lipińskich). Kołysanka. Pejzaż. Znaki. Przez okno. O zmierzchu (Irenie Gerling). Pieśń o rzeczce. W zbożu. Widziadła. Wspomnienie z Kłodzka. Solice (Edwardowi Kozikowskiemu). Zamek w Chojnastach. Z Karkonoszy. Łęczycza nocą. Nad Lyną: I–II. Przez okno. Z Johnem Barleycornem (Fragmenty): II, III, V, VII, VIII, XI, XVI. Zmarłemu aktorowi (Józefowi Węgrzynowi). Refleksja. Mój dom. Ostatnia jesień. Akwarium.

2645. W: *Odgłosy*: Ostatnia jesień, 1:4; Z Johnem Barleycornem. [Z tego cyklu:] II, 39:7; IV. VII. IX. X., 7:6; XVIII. XXI., 39:7, XXIX., 35:6; – Zatonąć wśród żarnowców...., 33:1. – Kiedy na palce Twoje.... *Kam.* 3/4:7. – Mój dom. *Orka* 10:6. – Norwid. *Kam.* 16:2. – Patrzac na Łęczycę. *Ziemia łącz.* 1:2. – Z Johnem Barleycornem. [Z tego cyklu:] Dochodzi wycie psów.... *Kam.* 3/4:7.

2646. Wywiad. Redakcja. *Odgłosy* 7:6 [z fot.].

MROŻEK SŁAWOMIR

2647. 2 melodie z filmu *Kalosze szczęścia*. [Na głos z fortepianem. Muz. S.Kisielewski]. Wyd. 1. Kr., PWM, ss. 9, 1 nlb. [Kalosze szczęścia. Wspomnienia paryskie].

2648. Słoń. Ilustr., montaż i wybór ryc. D.Mróż. [Wyd. 2] Kr., WL, ss. 200, 8 nlb., nuty. [Nagr. *Przeł.kult.* za r. 1957].

2649. P: Az oroszlán. Tłum. J.Borbély. *Hid* XXI, 5, 404–5 [Bibliogr. Jug.]. – Biurokratylia.

Wieści 22:8. – Chcę być koniem. *Pol.* 2:27; *Wieści* 41:8; Chci być konēm. Tłum. O.Bartoš. *Slov.přehl.* 6:223 [z rys. S.M.]. – Droga obywatela. *Wieści* 25:8. – Dzieci. *Scena młodz.* 4:166–71 [tekst u dramatu. wg opow.]. – Lav. *Dnevnik* 21 XII, XVII, 4473 [Bibliogr. Jug.]. – Łabędź. *Kobieta i Ż.* 3:5. – Moje przemiany na lepsze. *Przekrój* 690:4. – Muchy do ludzi. *Przeł.kult.* 11:12. – Niżej. *Przeł.kult.* 38:4. – Nocna przejażdżka. *Szpil.* 39:4. – O nagości. *Przeł.kult.* 12:8. – Ostatni husarz (Monolog). *Scena Młodz.* 4:172–5; A legutolsó huszár. Tłum. J.Borbély. *Hid* (węg.) XXI, 5, s. 408–10 [IB]. – Peer Gynt. *Pol.* 2:26–7. – Podanie. *Szpil.* 51/52:5. – Policja (Dramat ze sfer żandarmeryjnych). *Dial.* 6:55–75. – Postępowiec. *Ż.lit.* 1–52; [Fragm.]. *Przekrój* 714/716:34–5. – Powrót. *Wieści* 5:5. – Półpancerze praktyczne. *Wieści* 16:8. – Rozterka przeora. *Przeł.kult.* 13:12. – Słoń. *Pol.* 2:26 [z fot.]; 7-my *Gł.Tyg.* 25:8; Az elefant. Tłum. J. Borbély. *Hid* (węg.), XXI, 5, s. 406–8 [IB]; *Slon. Mladost* (jugosl.) z 29 III I, s. 1 [IB]; *Slon.* Tłum. O. Neveršilová. *Slov.přehl.* 6:221–2 [z rys. S.M. i not.]. – Spółdzielnia „Jeden”. *Now.Tyg.* 50:2–3; *Nowa Wieś* (Dod.) 24:1; *Żołn.Woln.* 130:5. – Sprawozdawczość. *Zarz.* 3 Dod. – Werbunek. *Przeł.kult.* 10:8; 7-my *Gł.Tyg.* 14:8. – Weteran piątego pułku. *Wieści* 30:8. – Wina i kara. *Szpil.* 33:6. – Wspomnienia z młodości. *Przeł.kult.* 51/52:14–5. – Z ciemności. *G.pozn.* 15:3.

2650. [Czuliński J.] Cel. *Żołn.Woln.* 130:5. – Mrozek S. *Pol.* 2:32 [wypow. o sobie]. – Stern A.: Start. *Wiedza i Z.* 2:113–6 [m.in. o S.M.]. – Vogler H.: Jak S.M. przypiera do muru świętości. *Progr.T.Śl.* (Kat.) 1958/59 z IX:5–7, 10–1 [z fot.]. – *Now.rzesz.* 74:5; *Przekrój* 670:1 [fot.]. – Zob. 265 II. – Wywiady. Lovell J. *Echo Kr.* 299:5. – [Mrozek S.] m.n. *Ż.lit.* 34:3 [z fot.]. – [Zbijewska K.] (zb). *Dz.pol.* 155:4.

2651. Maleńkie lato. [Mitzner Z.] Szela J. *Kal.Szpil.* s. 190. – Policja. Wariant tyt. Policjanci. Greń Z. *Dz.pol.* 161:3–4. – Greń Z. *Odra* 28:6–7. – Mrozek S. *Progr.T.* 7¹⁵ (Łódź) [z uwagami insc.]. – Wirth A. *Polit.* 27:5, [rys. satyr. Sz.Kobylńskiego], 29:8. – Rec.t. zob. 6580, 6584, 6613, 6662. – Postępowiec. [Kogut B.] tur. *Tyg.zach.* 8:8 [not. satyr.-polem.]. – Słoń. Błoński J. *Ż.lit.* 24:5. – Lichniak Z. *Kier.* 39:6. – Lipski J.J. *Persp.polon.* 1:95–6. – [Mitzner Z.] (e.t.). *Szpil.* 10:10. – Skwarnicki M. *Tyg.powsz.* 14:9. – Turski M. *Żołn.Woln.* 270:1,3.

MRÓWCZYŃSKI BOLESŁAW

2652. Człowiek bez nazwiska. Powieść historyczna z XIX w. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 552, 5 nlb., tabl. 20, portr. 4.

2653. Dutur z Rajskiego Ogrodu. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 278, 1 nlb.

2654. Lew Sezostrysa. Opowieść o Jussufie-adze polskim obrońcy Akry. Ilustr. A. Heidrich. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 458, 2 nlb., portr. 12.

2655. Plama na Złotej Puszczy. Wyd. 1. Łódź, WŁ, ss. 257, 2 nlb., ilustr.

2656. Dutur z Rajskiego Ogrodu. Tylicka B. *Nowe Książ.* 13:778–80. – Lew Sezostrysa. Danielewicz J. *Nowe Książ.* 10:607–9. – Plama na Złotej Puszczy. Arciuch K. *Nowe Książ.* 20:1244–5. – E.R. *Odra* 45:9.

MRÓZ-DŁUGOSZEWSKI BRONISŁAW

2657. Przy kominie o szarej godzinie. Ilustr. L. Maciąg. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 178, 2 nlb., tabl. 4.

2658. P: Niepotrzebna łyżka. *G.ziel.-gór.* 98:4 [z not.]; *Gł.Tyg.* 13:3; *7-my Gł.Tyg.* 14:4 [z not.]; *Spojrz.* 9:2–3; *Tryb.maz.* 75:4 [nagr. na konk. Niewidomych Literatów w Nowym Jorku].

2659. Niewidomy literat polski – laureatem międzynarodowego konkursu. *Tryb.L.* 60:6. – Wywiad. [Elektorowicz I.] *L.E. Ż.lit.* 12:5 [z fot.].

MULARCZYK ANDRZEJ

2660. P: Akwarela nie wyszła, czyli ludzie i wrogowie. *Ż.lit.* 46:1,8. – Drwale. *Szt.Mł.* 189:3. – Niedziela. *Ż.lit.* 7:3–4. – Trampolina. *Film* 51/52:6 [scenariusz film.].

MULTAŃSKI TADEUSZ

2661. P: [Utwory satyryczne]. *Kaktus* 1:6, 2:4, 4:3, 9:4, 13:4, 17:5, 29:5, 37:5, 47:5, 50:5; *Kocynder* 20:12, 21:12, 23:15, 25:15, 27:13; *Orka* 27:6, 48:8; *Ziel.Szt.* 4:8, 30:8, 32:8, 66:8, 76:8, 80:8, 96:8; *Żoln.pol.* 2:16, 4:16.

MYCIELSKI ZYGMUNT

2662. Ucieczki z pięciolinii. Erhardt I. *Orka* 11:5.

NABOROWSKI DANIEL

2663. Dürr-Durski J.: Rola tradycji i nowa-

torstwa w poezji D.N. *Przeł.hum.* 5:21–40.

NADZIN STANISŁAW

2664. P: Drugi etap. *Zoln.Woln.* 137:3.

NAGANOWSKI EGON

2665. Magiczny klucz. Opowieść o życiu i twórczości młodego Martina Andersena Nexø. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 251, 4 nlb., tabl. 2, portr. 6.

2666. P: Magiczny klucz. [Fragm.]. *Orka* 24:10.

2667. Budkowska J. *G.tor.* 128:3 [spraw. z wiecz. aut. w Tor.; omów.twórcz. E.N.].

2668. Magiczny klucz. Naganowski E. *Expr.pozn.* 300:4. – Pędziński Z. *Gł.szczec.* 306:3 Dod.

NAGEL ALOJZY krypt. A.N.

2669. P: *Kaszëbë: Chto zgupiôł?* (Humoreska), 3:8; *Papuga i piekarści mulk.* *Tefłôte zmiarty gëse*, 7:12.

NAGLEROWA HERMINIA

2670. Kazachstańskie noce. [Opowiadania]. Londyn, Veritas, ss. 223, 1 nlb. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t. 40. [IB, Wyd. 1 pt.: *Ludzie sponiewierani.* Rzym 1945]. *Kazachstańskie noce. Przekroczone granice.* – Nota o autorce.

2671. Grzegorzczak P. *Kult. i Spot.* 3:139–40 [biogram]. – Pamięci H.N. *Orzeł Biały* 49:3 [w roczn. zgonu]. – *Wieczór literacki ku czci H.N. Dz. pol. i Żoln.* 277:3.

NAGRABIECKI JAN

2672. W: *Nowa Kult.* Kim jestem, 20:3 [sprost. 22:6]; *Myszy i szczury* (Henrykowi Renigerowi). *Obłoki. Ptaki*, 20:3. – *Noce i dnie* (Ludwice Woźnickiej). *Orka* 23:5. – *Papier wa łódka.* *Tryb. lit.* 25:1. – *Ziemio* (Janowi Paradowskiemu). *Kam.* 10/12:19.

NAJWER EWA

2673. W: *Godziny malowania. Uwaga* 4:5. – *Ogrody ociemniałych. Pięciolinia. Twarz. Wielka podróż.* *Odra* 38:6.

2674. P: *Most. Odra* 43:9.

NAŁKOWSKA ZOFIA

2675. [Granica] *Die Schranke.* Roman.

[Tłum.] C. Rymarowicz. [Wyd.] 1. Berlin, Verlag Volk und Welt, ss. 291, 1 nlb. [IB; Ind. Trans.].

2676. Niecierpliwi. W-wa, Czyt., wyd. 2, ss. 267, 5 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

2677. [Niedobra miłość]. Ungute Liebe. [Tłum.] E. Däbritz. [Wyd.] 1. Berlin, Rütten und Loening, ss. 223, nlb. 1. [Dt. Nat. Bibliogr.; IB].

2678. P: Kobieta cementarna. [Fragm.]. *Gł. rob.* 92:4. – Narzeczeni. O sobie. *Przyjac.* 7:6, 12. – Przy torze kolejowym. *Kal. Mazur s.* 139–42; *Prawo i Ż.* 8:8.

2679. Dąbrowska H.M.: Z księgi wspomnień. *Odgłosy* 11:6–7 [o Z.N. i jej siostrze]. – Leopold W.: O dramatach N. *Dial.* 8:118–26. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Wspomnienie o Z.N. *Twórcz.* 8:72–80. – Pomorska U.: Różne żywoty „domu nad łąkami”. *Tryb. maz.* 128:1, 5. – *Stol.* 14:17 [portr.; wyk. H. Nałkowska-Stefanowicz].

2680. Dom kobiet. Sokołowska H. *Progr. T.* „Wybrzeże” (Gd.) 1957/58. – *Progr. T. Mickiewicza.* (Częst.) [z fot.]. – *Rec. t. zob.* 6558, 6562, 6680, 6809. – Dzień jego powrotu. *Rec. t. zob.* 6633. – Granica. Peiç B. *Život* (słow.) VII, kuj. X, 2/3:202–4 [IB]. – Medaliony. [Małycha K.] (km). *I.K.P.* 129:3 [omów. przekł. na esperanto]. – Niecierpliwi. Kałużyński Z. *Tryb. lit.* 34:4. – Widzenie bliskie i dalekie. Mach W. *Nowa Kult.* 3:3–4. – Preger J. *Twórcz.* 1:156–8.

2681. Kult. Muzeum Nałkowskich w Wołominie. (l). *Tryb. L.* 128:4. – (l.j.). *Expr. wiecz.* 124:4. – Lubaszewska I. *Expr. wiecz.* 269:3. – *Nowa Kult.* 20:7.

NAŁKOWSKI WACŁAW

2682. Czerwiński A.: Człowiek i Ziemia. *G.pom.* 151:4. – Rosiak R.: W. Nałkowski a Fryderyk Nietzsche. *Przeł. hum.* 3:125–34. – Rosiak R.: Z kontaktów Wilhelma Feldmana z W.N. *Kam.* 23/24:9 [z facsimile listu W. Feldmana].

NANOWSKI WITOLD

2683. W: Muzyka. Rosarium. Sprinterzy. W Puszczy Białowieskiej. *Życie. Kal. inf.* s. 58–9. – Skrzypce. *Nowa Wieś* (Dod.) 48:3. – Słoneczniki. *Nowa Wieś* (Dod.) 39:3. – Tabu. *Kam.* 21:4.

NAPIERSKI STEFAN

2684. W: In memoriam. *Kam.* 10/12:11.

NARBUTT IGNACY ROBB nazw. wiasc. Rosenfarb Ignacy

2685. P: Zwrotnik Raka. [Pow-Fragm.]. *Nowa Kult.* 2:5.

2686. [Dziki S.] (d). *Prasa współcz.* 3:209 [I.R.N. zmarł 28 VII w W-wie]. – Kałuska L.: Wspominam człowieka dzielnego. *Ż. lit.* 32:3. – [Lau J.] (l). *Gł. Pr.* 183:3. – *Expr. wiecz.* 180:2; *Nowa Kult.* 31:5, 32:3 [z fot. I.R.N.]; *Tyg. powsz.* 32:8 [nekrologi i not. o śmierci].

2687. Ślepcy w poświęceniu księżycy. Grześcak M.: Egzotyka targowiska kompleksów. *Kam.* 7/8:8.

NARBUTT JERZY

2688. P: Notatki. *Tyg. powsz.* 22:5, 32:3, 36:3.

NARUSZEWICZ ADAM STANISŁAW

2689. Gomulicki J.W. *Encykl. współcz.* s. 554–556 [z portr., rys. Döblin]. – (ma): N. przypomniany. *Tryb. L.* 321:4 [spraw. z wiecz. zorg. przez Katedrę Hist. Lit. Pol. Uniw. W-wskiego]. – Rabowicz E.: Inedita A.N. *Pam. lit.* 3:199–219 [z mat. kwerendy nauk. w Wilnie, Leningradzie, Moskwie, Charkowie, Kijowie i Lwowie]. – Więckowska H.: Jeszcze jedno niedoszące wydanie „Historii” N. *Rocz. i bibliot.* 1/2:137–43 [projekt J. Lelewela].

NARZYMSKI JÓZEF

2690. Ojczym. [Powieść]. Oprac. Z. Zabicki. Wrocław, Ossol., wyd. 1, ss. CXLIV, 319, 1 nlb., ilustr., portr., bibliogr. Biblioteka Narodowa. Ser. 1, nr 168.

2691. Trzy miesiące. [Nowela. Oprac.] D. Pędzińska. Poznań, WP, wyd. 1, ss. 107, 4 nlb. Nowela Polska, t. 1.

2692. P: Trzy miesiące. [Fragm.]. *G. pozn.* 176:3.

2693. Ojczym. Oprac. Z. Zabicki. Wrocław. *Rec.:* (S). *Tryb. L.* 162:4. – [Słojewski J.Z.] jzs. *Współcz.* 20(10):8. – Trzy miesiące. [Kozłowski M.M.] M.M.K. *G. pozn.* 305:2.

NAWROCKA BARBARA

2694. P: Człapiński. *Filip.* 2:8–9. – Kotka. *Nowa Kult.* 51/52:8–9.

NECEL AUGUSTYN

2695. Maszopi. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 410,

5 nlb. [Cz. 1 pt. Kutry o czerwonych żaglach].

2696. P: Delegat z Żarnowca. *Gl. Wybrz.* 165:3–5. – Okrętnicy spod Nordowej Gwiazdy. [Pow.-Fragm.] *Rejsy* 28:2, 46:2. – Syrenie kuszenia. *Rejsy* 51:2.

2697. Zwardoń A. *Orka* 5:5. – Wywiad. Kolińska K. *Gl. Pr.* 111:3 [z fot.].

2698. Maszopi. [Duleba M.] M. Dul. *Rejsy* 25:1. – J.A.K. *Odra* 25:9. – Pestka S. *Kaszëbe* 16:1,5 [z fot.]. – [Woźnicka Z.] *Woź. Tryb. lit.* 26:4; [polem.: Bolduan T., Heith Z.] (go-pro). *Kaszëbe* 14:12. – Okrętnicy spod Nordowej Gwiazdy. Fenikowski F. *Pom.* 24:6–7 [z zapow. wvd.].

NEIRING WŁADYSŁAW

2699. Januszewski B.W. *Ludzie Wrocław.* s. 126–33 [z portr.]. – Kuczyński S.: Wspomnienia o W.N. *Ludzie Wrocław.* s. 134–39.

NEPOMUCKA KRYSZYNA

2700. P: *Za i przeciw*: Drezno, Meissen, Lipsk i różne inne bady... 45, 46, 50; Pierwszy bal, 52:16–7, 31; Przyjaciół, 19:14; Wielki rejs małego „Delfina”... 36:12–3. – Dorobkiewiczze. *Panor.* (Dod.) z 11 V:2–3. – Precedensy. [Fragm.]. *Panor.* (Dod.) z 1:3–4; *Wiad.* 14/15:4–5, 23:3, 25:7.

2701. Precedensy. Bondyra J. *Wiad.* 23:6 [polem. z Z. Załeską]. – Wierzyński K.: Rostrowski i N. *Wiad.* 28:6.

NEWERLY IGOR

2702. Chłopiec z Salskich Stepów. Ilustr. M. Majewski. Wyd. 10. W-wa, Czyt., ss. 213, 3 nlb.

2703. [Chłopiec z Salskich Stepów] Paren' iz Sal'skich stepej. [Tłum.] Z. Šatalova. Moskva, Goslitizdat, ss. 64. Roman-gazeta, no 1 (157). [IB; Ind. Trans.; Letop.].

2704. [Chłopiec z Salskich Stepów] Zēns no Saļskas Stēpēm. Stāsts. [Tłum.] I. Laganovskis. Ilustr. M. Majewskis. Rīga, Latvijas Valsts izdevn, ss. 253, 3 nlb. [IB; Ind. Trans.].

2705. [Pamiętka z Celulozy] Egy boldog élet. Cellulózagyári emlék. [Tłum.] Kerényi G. Ilustr. I. Görög. Budapest, Szépirod, Kiadó Csehszlovák-magyar Közös Kiadás. [IB; Ind. Trans.].

2706. [Pamiętka z Celulozy] Celuloza. [Tłum.] W. Nowińska. Opremio E. Murtić. Zagreb.

Zora, ss. 462, 2 nlb. Strani pisci [IB; Ind. Trans.].

2707. [Pamiętka z Celulozy] I ke žen-ti tao lu. [Tłum.] Po Wei. [Cz.] 2. Pekin, Tso-tsia, ss. 2 nlb., 301–607, 1 nlb., ilustr. [IB].

2708. P: Pamiętka z Celulozy. [Fragm.]. *Idisze Szriftn* 5:1.

2709. [Bilipp W.] W.J. *Radio i Tel.* 50:4. – *Ziem. kiel.* 13 [1]:13 [spotkania z czytelnikami w Kielcach]. – Wywiady. Przedborska H. *Ż. W-wy* 46:3 [dot. pow. pt. „Szu Hai”; z fot.].

2710. Chłopiec z Salskich Stepów. (1). *Tryb. L.* 107:1 [o odznaczeniu I. Degtjareva Krzyżem Partyzanckim]. – Tłum. E. Šatalova pt. Parenek iz Salskich Stepej. Moskva 1957 7–8. Rec: Baskakov V. *Neva* (ros.) 3:199 [IB]. – Ivan'o I., Neuvažnyj F. *Inostrannaja Literatura* (ros.) 2:202–4 [IB]. – Krasnov G. *Ural* (ros.) 5:186–9 [IB]. – Orlova R. *Novyj Mir* (ros.) 3:264–66 [IB]. – Šatalova Z. *Ogonek* (ros.) 30:6–7 [IB]. – *Dnestr* (ros.) 5:144–5 [IB]. – *Slavjane* 9:62 [not. o dyskusji w Rostowie nad Donem z udziałem I. Degtjareva]. – (1). *Tryb. L.* 66:1 [dół miliona nakładu w ZSRR].

NĘDZA-KUBINIEC STANISŁAW

2711. W: Chłopski dom. [Fragm.]. *Ziel. Szt.* 42/43:7. – Taniec zbójnicki. *Wieści* 8:5. – Wiersze o Sabale. [Z tego cyklu:] Burza w górach. *Nuta. Wieści* 39:5; *Zwierc.* 45:4. – Zielone Świąto. *Dz. l.* 124:1.

2712. P: *Orka*: Sabalowe czasy. [Pow.-Fragm.] 1:4; Bursa na Ustupie, 17:1,4; O pani staroście Walewskiej i bursie na Ustupie, 51/52:8. – Sabalowe czasy. [Fragm.]. *Wieści* 4:7.

2713. Historia chłopskich lasów w Tatrach. *Wieści* 51:5–6. – Powitamy całym sercem braci z Ameryki. *7 Dni w Pol.* 23:9 [z fot.].

2714. Podgórski Z.: Piewca góralskiej „ślebody”. *Orka* 26:7. – *Zwierc.* 45:4 [wywiad; z fot.].

NIECKO JÓZEF

2715. Kult. (js): U mogily J.N. *Dz. l.* 279:2 [not. o uroczyst. na Powązkach w W-wie]. – *Zarz.* 27:1 [fot. nagrobka].

NIEDWOROK ADOLF

2716. W: Widzenie wiosny (Fragment poematu). *Orka* 44:3. – Z notesu. [Z tego cyklu:] Byłem w dziwnym lecie.... Jestem smutny....

Kiedy jeszcze myśl.... Milczałem... *Tryb. opol.* 164:3.

NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

2717. Powrót posła. Oprac. J. Maciejewski. Wyd. 5. Wrocław, Ossol., ss. 111, 1 nlb., portr. Nasza Biblioteka.

2718. P: Pamiętniki czasów moich. [Fragm.] *Dz. pol. i Żołn.* 105:2; J.U.N. *American Diary*. Oprac. E. Kusielewicz i L. Krzyżanowski. *Pol. Rev.* t. 3 3:83–115.

2719. Sidwa A.H., Coleman M.M.: Niemcewicz. An anniversary tribute. Cambridge Springs, Penna, Alliance College, ss. 2 nlb., II, 2 nlb., 19, ilustr., bibliogr., maszyn. powiel. [Rozprawy autorów: M.M. Coleman, Lewis („Monk”), A.H. Sidwa oraz fragm. pamiętników i bajki J.U.N.].

2720. Aleksandrowicz A.: N. w Puławach. *Kam.* 18:3,7 [z portr. J.U.N. i A.K. Czartoryskiego, mal. E. Vigee-Lebrun]. – Czermiński A. *G.kr.* 40:3 [z portr.]; *Kult. i Ż.* 6:2; *Now. Tyg.* 6:1. – Gomulicki J.W. *Stol.* 44:24. – Kobylański J.: J.N. – poseł Sejmu Wielkiego. *Sł. na Warmii* 7:2. – Krzyżanowski J. *Wiad.* 25:1–2 [z 8 portr.]. – Lewinówna Z. *Encykl. współcz.* 2:65–6 [z portr., wyk. E. Quenedey]. – Petczyńska W.: Na śladach N. w Bath. *Wiad.* 51/52:9 [z portr.]. – Pleśniarski B.: Pomorskie J.U.N. wizytacje szkolne. *I.K.P.* 110:4 [o pracy w Izbie Edukacyjnej]. – Siwkowska J. *Probl.* 5:385–7 [z portr.]. – Warneńska M.: Odwiedziny u pana N. *Tryb. maz.* 69:4; Odwiedziny w Ursynowie, *Stol.* 33:18–9 [J. Słowackiego w 1830 r.]. – Wellman-Zalewska A.: N. w USA. *7 Dni w Pol.* 35:4. – Z prac nad J.U.N. *Biul. polon.* 3:57. – *7 Dni w Pol.* 36:5 [portr.].

2721. Pamiętniki czasów moich. Oprac. J. Dihm. W-wa 1957. Rec.: Gomulicki J.W. *Nowe Książ.* 8:449–51 [z portr.]. – Hertz P. *Przeł. kult.* 7:3. – Kubacki W. *Tryb. lit.* 22:4. – Kukiel M. *Teki hist.* t. 9:110–2. – MękarSKI S. *Orzeł Biały* 17:5. – Międzyrzecki A. *Świat* 8:6. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 6:6. – Z.G. *Odra* 8:9. – Powrót posła. Oprac. J. Maciejewski. Wyd. 4. Wrocław. 1956. Rec.: Matuszewska P. *Pam. lit.* 3:270–82. – Władysław pod Warną. Kelera J.: Tragedia oświeceniowo-sentymentalna w Polsce przed rokiem 1795. *Pam. lit.* 3:67–79.

NIEMOJOWSKI JERZY

2722. W: Alighieri. Dziewczyno z woni lasu. *Odra* 21:6. – Twój wiatr. *Przeł. kult.* 7:4.

NIEMYSKA-RĄCZASZKOWA CZESŁAWA

2723. Anka Opolanka. Wyd. 1. Ilustr. J. Karolak. W-wa, NK, ss. 24, 4 nlb.

NIENACKI ZBIGNIEW

2724. P: Olbracht Łaski wojewoda sieradzki. Wg monografii A. Kraushara. *Gł. rob.* 256–306 [w nr 256 wypowied. H. Sienkiewicza i J.I. Kraszewskiego o Olbrachcie Łaskim]. – Worek Judaszów. *G.pom.* 219–270; *G.tor.* 219–270. – Zabójstwo Herakliusza Pronobis (Powieść). *Odgłosy* 1–9, 11–22.

2725. Uroczysko. [Jagoszewski M.] M.J. *Dz. łódz.* 3:3. – Matuszewski F. *Tryb. lit.* 42:3. – *TMP. Z Otchłani Wieków* 3:215–7.

NIEWIADOMSKI STANISŁAW

2726. P: Stary. *Zwierc.* 38:7.

NIEWIAROWICZ ROMAN

2727. Niewiarowicz R. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) 8:4–5, 8–10 [żartobliwy autowwywiad; z fot.].

2728. Kochanek to ja. Rec. t. zob. 6654. – Znajda. U progu decentralizacji. *Teatr* 20:3 [m.in. o frekwencji na przedst. w Kr.]; Niewiarowicz R., 23:21.

NIEWIESKI STANISŁAW

2729. W: Do ochmistrzyni. *Panor.* (Dod.) z 20 IV:2. – Na jeżdżących do cudzych krajów. *Katol.* 3:12 [druk. pt. Fraszka na...]; *Zarz.* 3:8. – Na nieuka. *Katol.* 6:12. – O tych, co się prawują. *Prawo i Ż.* 7:8; *Zarz.* 15:8. – O żądzach niewiast. *Zarz.* 3:8.

NIKADON MARIAN

2730. W: Biała noc. Do córeczki, Tęsknota za domem. *Sł. na Warmii* 22:4. – Pożegnanie. W mieście Nowowiejskiego. *Kal. Mazur.* s. 5, 116.

NITSCH KAZIMIERZ

2731. Banaczkowski P. *Orka* 51/52:7, 15. – Klechówna H.: Region mazursko-warmiński w dorobku naukowym profesora K.N. *Kom. mazur.* 4:400–4. – Klemensiewicz Z. *Tryb. L.* 271:3 [wspomn.; z fot.]. – Klemensiewicz Z. *Ż. Szk. Wyższ.* 11:149–51. – Mar J. *Pol.* 8:22. – Natanson W.: Jak powstał polski język literacki. *Tryb. rob.* 223:7. – Obrębska-Jabłońska A. *Przeł. kult.* 41:2. – Stieber Z. *N. pol.* 3:218–21. Wyka K. *Nowa Kult.* 41:3, 6 [wspomn. pośmiert-]

ne]. – Weintraub W.: O K.N. *Wiad.* 47:1. – *Jęz. pol.* 4:241–2; *Kult. i Społ.* 4:217–8; *Nowa Kult.* 40:2; *Tryb.L.* 270:1, 2, 271:2, 273:2; *Tyg.powsz.* 40:6 [nekrologi; z fot.].

NIZIURSKI EDMUND

2732. Księga urwisów. [Powieść]. Ilustr. S.Gierowski. Wyd.4. W-wa, NK, ss. 451, 1 nfb.

2733. Lizus. [Powieść]. Ilustr. A.Kobzlej. W-wa, NK, wyd. 2, ss. 173, 2 nfb.

2734. [Lizus] Palaižūnas. [Tłum.] I.Mazurkevičiūtė. Vil'njus, Goslitizdat, ss. 194, ilustr. [Ind. Trans.].

2735. [Lizus] Pidlyza. Opovidannja. [Tłum.] A.Sedyk. Kiev, Goslitizdat, ss. 160. [IB; Ind. Trans.].

2736. Przystań Eskulapa. [Powieść] Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 300, 4 nfb. Labirynt.

2737. P: Marek Piegus porwany. *Świat Mł.* 90–98. – Niesamowite udręki Marka Piegusa. *Płomyk R.* 12 8:230–5. – Podróźni (Słuchowisko radiowe). *Dial.* 4:79–92 [I nagr. na konk. Pol. Radia]; *Pol.* 12:16, 25–8 [z not. K.Strzałki]. – Przystań Eskulapa. *Expr.wiecz.* 103–207; *G.pozn.* 108–206.

2738. Podróźni. Rec. rad. zob. 6837. – Zob. 249 VI. – Przystań Eskulapa. *zk. Odra* 33:12.

NOGAJ JAN

2739. Barwne koszulki. [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 368, 4 nfb.

2740. P: *Tryb.rob.*: Barwne koszulki. [Pow. – Fragm.], 103:4; *Kłusownik*, 151:4.

NONAS ANDRZEJ N.

2741. Podchody w Godynicach. W-wa 1958 [właśc. 1957], *Sport i Turystyka*, ss. 104, 3 nfb.

NORWID CYPRIAN KAMIL

2742. W: Do Najświętszej Panny Maryi litania. [Fragm.], *Przew. katol.* 20:280. – Do współczesnych (Oda). [Fragm.], *Dz.l.* 280:4. – [Jesień] Autumn. [Marionetki] Marionettes. [Mój psalm] My psalm. [Siła ich (Fraszka)] An Epigram. Inc.: Vast armies... [Sława] Fame. [Słowianin] The Slav. [Spotkanie] A meeting. [Vade mecum. – Z tego cyklu: Klaskaniem mając obrzękle prawice... Nerwy. Pielgrzym] The people's hands were swollen with applause... Nerves. Pilgrim. [Za kulisami. – Fragm. fan-

tazji: Na posadzkę zapustnej sceny... Daj mi wstążkę błękitną] The carnavalesque stage floor where I had seen... Give me that skyblue ribbon... Tłum. Ch. Brooke-Rose [Pietrkiewiczowa]. *Botteghe Oscure* (Roma) 22:191–9. – Moja piosenka [II; druk. pt. Moja piosenka]. Na zgon poezji (Elegia). *Tryb.rob.* 121:6. – Naturalizm [Rapsod (:spółczesny ekstrem:) do Antoniego Wagi. Ivry 1877]. *Nowa Kult.* 43:3 [z facsimile wiersza]. – O ty, jakkolwiek sława laurem darzy... (1879). [Fragm.]. Organ publiczny dziennikarstwo kwitujące vivat (1866). Pamiętał wszystkie dawne znajomości... (1859). Post scriptum (1851) [Inc.] Co o bigosie piszesz narodowym... Poważny pielgrzym mimo szron i błoto... [fraszka; ok. r. 1882]. *G.pozn.* 104:4–5. – Promethidion. [Fragm.]. *Dz.l.* 154:4. – Rzecz o wolności słowa. [Fragm.]. *Tyg. powsz.* 21:1. – Samotność. *Nowa Kult.* 21:1 [w art. J.W.Gomulickiego; pierwodruk anonimowy w *Gazecie Porannej* 1840 r.]. – Spartacus (Pisałem 1857). *Tryb. lit.* 21:1 [z autoportr.]. – Tak małżeńską receptę pisze mędrość zdrowa... (ok. 1875 r.). *G.pozn.* 104:4 [druk. pt. Małżeńska recepta]. – Vade mecum. [Z tego cyklu:] Addio! *Tyg. powsz.* 27:5; Czynniki. *Zarz.* 23:5; [Fortepian Szopena] Chopins Klavier. Tłum. H.Buddensieg. *Mickiewicz-Blätter* 9:190–3; Królestwo. *Tyg. powsz.* 27:5; Laur dojrzały. *I.K.P.* 129:4; Ruszaj z Bogiem. *5 Rzek* 2:8; Saturnalia. *Tyg. powsz.* 27:5; Socjalizm. *Tryb.rob.* 121:6 [z portr. i rys. C.K.N.]; Szlachcic. [Fragm.]. *G.pozn.* 104:4; W Veronie. *Walka Mł.* 42:5 [z not.]; Verona. Tłum. K.M.Dębicka-I.eo. *Mickiewicz-Blätter* 7:56–7; Wielkie słowa. *Przew. katol.* 20:270. – Waga (1860). *Nowa Kult.* 43:3 [ded. dla A. Wagi z facsimile wiersza i ded. na s.1]. – Za kulisami. [Fragm.]. *W-wski Kal. ilustr. s.* 268.

2743. P: Ad leones. *Tyg. powsz.* 21:5–6 z autoportr. i koment. podpis b.m.]. – Do Spartakusa (O pracy). [Fragm.]. *Znak* 5:559–60. – Klary Nagnioszewskiej samobójstwo (Tragedia). *Nowe Książ.* 9:553 [groteska; w Podróżach po Szpargalii J.W.Gomulickiego]. – O miłości – książ dwie (Dla p.Marii Bolewskiej...). *Pam. Bibl. Kór.* t.6:26–32 [wart. H.Malewskiej]. – Rasa, naród, ludzkość – i życie. [Fragm.]. *Znak* 10:1102–4.

2744. [Listy] Letters. Tłum. J.Peterkiewicz [Pietrkiewicz]. *Botteghe Oscure* (Roma) 22:179–90 [do J.B.Zaleskiego z 11 VI 1852 i 5 X 1882, M.Dziekońskiej z 9 VIII 1852,

M. Trembickiej z 1853 r., M. Sokołowskiego z 24 I 1865, B. Zaleskiego z XI 1867, L. Nabelaka z 1868 r., M. Kleczkowskiego z 15 VI 1854; K. Górskiej z 19 V 1862, W. Bentkowskiego z XI 1867]; *Nowa Kult.* 43:5 [do A. Wagi z Iwry, 1877 r.; z facsimile listu na s. 3 i do K. Branickiego z 13 V 1868; w art. I. Piotrowskiej]; *Tyg. powsz.* 27:5 [do Z. Odescalchi, Paryż 11 XII 1879; w art. S. Pigionia].

2745. Jakubowski J. Z., Szmydtowa Z., Gomulicki J. W.: Trzy głosy o Norwidzie. (W-wa), PZWS, ss. 15, 1 nlb., portr. Popraw. odb.: *Polonistyka* 4.

2746. Bielak F.: Norwidowy nagrobek przyjacielowi. *Tyg. powsz.* 2:2 [W. Zakrzewskiemu, w *Kurierze Wileńskim* z 18 I 1862 r.]. – Burska Z. Struktury słowne: dialog i monolog w drobnych wierszach lirycznych N. *Spraw. TN KUL* 7:131–5. – [Danilewiczowa M.] Szperacz: Tom studiów o N. *Wiad.* 34:5 [omów.: *Rocz-i hum.* t. 6: 1956/57 z. 1]. – Dębczyńska E.: O koncepcji człowieka i jego uczczeniu w utworach N. *Polonista* 3:30–3. – Giergielewicz M.: Proza N. *Wiad.* 26:2. – Gomulicki J. W. *Encykl. współcz.* 5:216–9 [z autoportr., z fot. i rys. C.K.N.]. – Gomulicki J. W. *Nowa Kult.* 21:1, 22:3–4 [z portr.]; [Maśliński J.] M. A. Styks. *Z. lit.* 23:11 [nawiąz.]. – Gomulicki J. W. *Polon.* 4:13–6. – Gomulicki J. W. *Stol.* 21:6–7 [z autoportr. i ilustr.]. – Gomulicki J. W.: W kręgu N. *Nowe Książ.* 9:553–6 [miscellanea]. – Górny W.: Jedna z zagadek niezrozumiałości. *Tyg. powsz.* 27:4–5. – Grudzieński I. *Polonista* 3:36–7 [list do C.N. z 23 VI 1878 r.; z not. inf. Z. Jastrzębskiego]. – Hamerliński A.: Niedokończona sprawa N. *Dz. l.* 280:4. – Hierowski Z. *Tryb. rob.* 121:6. – Jakubowski J. Z. *Polon.* 4:2–7. – Jastrun M.: Monolog N. *Nowa Kult.* 38:1, 4. – Jastrzębski Z.: Pod znakiem N. *Kam.* 16:1, 2 [wpływ C.K.N. na poetów Młodej Polski, Dwudziestolecia i współcz.]. – Krzemieniecki L. *Idisze Szriftn* 5:3. – Krzemieniecki L.: C.N. a muzyka. *Muz.* 1/2:188–96. – Krzywobłocka B. *Mówią Wieki* 3:9–13 [o M. Kalergis; z portr. M. Kalergis i autoportr. C.K.N.]. – Maciejewski J.: W rocznicę N. *Kult. i Ż.* 19:1–2. – Miller J. N. *Gł. Pr.* 123:4 [z autoportr.]. – Miller J. N.: N. – po latach. *Gł. naucz.* 22:1, 6. – Miller J. N.: Rzecz o opinii. *Kier.* 8:1–2. – Morawski S.: Poglądy estetyczne C.K.N. *Kult. i Społ.* 4:137–48. – Natanson W. *Expr. wiecz.* 125:4. – Pędziński Z. *Przew. katol.* 20:270 [z rys. C.K.N. i autoportr. na s. 267]. – Pie-

chal M. *Odgłosy* 15–17. – Pigoń S.: W *Kurierze Paryskim. Tyg. powsz.* 27:5 [o współpr. C.K.N.]. – Piotrowska I.: Norwidiana nieznane. *Nowa Kult.* 43:3, 5 [kontakty C.K.N. z A. Wagą; wiersze i listy do A. Wagi i K. Branickiego]. – Podsiadłówna D.: O modlitwach N. (Fragmenty). *Polonista* 3:23–9. – Polsakiewicz Z. *Pom.* 21:1, 3. – Reiss J. W. Maria Kalergis tragiczna miłość N. *Probl.* 3:169–77 [z portr. i autoportr. C.K.N., z portr. M. Kalergis]. – Sienkiewicz J.: Plastyka. *Encykl. współcz.* 5:221–2. – Sikorska B.: Zagadnienie związków językowych C.K.N. z epoką na przykładzie nowotworów. *Mł. Mysl* 1:38–50. – Sławińska I.: Fraszki N. *Spraw. TN KUL* 7:128–31. – Sławińska I.: Młodość N. *Tyg. powsz.* 27:4. – Sławińska I.: Teatr. *Encykl. współcz.* 5:219–21. – Szmydtowa Z.: N. wobec sztuki włoskiego Odrodzenia. *Polon.* 4:7–12. – Warneńska M.: Mazowieckie ścieżki poety. *Tryb. L.* 143:6. – Wasilewski Z. *Tryb. lit.* 21:1. – Wosiek B.: N. poeta katolicki. *Homo Dei* 6:849–58. – Wyka K.: Obrazy czynów ludzkich. *Spraw. PAN* 7:110–11 [referat na konferencji norwidowskiej w W-wie, 19 V]. – Z. J.: Epoka N. *Polonista* 3:3–5 [prekursorstwo C.K.N., postulaty badawcze]. – *Tyg. powsz.* 27:1 [not. o 75 roczn. śmierci; z autoportr. C.K.N.]. – *Nowe Książ.* 9:513 [portr., mal. P. Szyndler]; *Polon.* 4:1 [portr.]; *Ż. lit.* 14:7 [rys. C.K.N.; Poeta sprzedający Pegaza swego]. – Zob. 6839 Słowo Norwidowe.

2747. Amen. Dębczyńska E., Podsiadłówna D.: Próba analizy. *Polonista* 2:4–13 [praca przedst. na sesji norwidowskiej w Pozn. w 1957 r.]. – Królówna K. *Polonista* 3:7–22. – Assunta. Cywińska-Kryszewska J.: „Assunta” C.K.N. – próba monografii. *Spraw. TN KUL* 7:61–4. – Kleopatra. Achremowiczowa W.: Nad autografem i tekstem... *Pam. lit.* 2:531–54. – *Współcz.* 20(10):8 [protest przeciw nagr. na zjeździe Kół Polon. w Tor. pracy J. Jekiela: Przyczynek do genezy Kleopatry N.]. – Listy. Giergielewicz M. *Wiad.* 17:3. – Pigoń S.: Nieznany list N. *Tyg. powsz.* 27:5 [tekst i komentarz do Z. Odescalchi]. – O miłości ksiąg dwie. Malewska H. *Pam. Bibl. Kórń.* t. 6:22–34 [z facsimile autografu]. – Okruchy poetyckie i dramatyczne. Oprac. J. W. Gomulicki. W-wa 1956. Omów.: Jastrun M. *Przeł. kult.* 1:4. – Jastrzębski Z. *Pam. teatr.* 2:344–6. – Pierścień wielkiej damy. Sławińska I. *Progr. T. Żeromskiego* (Kielce-Radom). – Zob. 6525. – Rec. t. zob. 6584. – *Samotność*. Go-

mulicki J.W.: Nieznany wiersz N. *Nowa Kult.* 21:1. – Wszystkie pisma. T.7: Pisma polityczne i filozoficzne. Zebrał Z. Przesmycki. Wyd. Z. Zaniewicki. Londyn, 1957. Rec.: Czekalski E. *Kier.* 25:8 [z ilustr. C.K.N.]. – Hertz P. *Nowa Kult.* 12:2 [z portr.]. – Jastrun M. *Przegl. kult.* 49:4. – Jastrzębski Z. *Znak* 5:561–5. – Rudnicka J. *Twórcz.* 10:178–9. – Zaniewicki Z. *Kult.* 3:148.

2748. Kult. Artykuły w zw. z dworkiem w Głuchych: [Danielewski R.] R. Dan. *Tryb. maz.* 147:1–2, 157:3; Kazimirski T. *Poznaj swój Kraj* 11:7; [List Prez. PRN w Wołominie]. *Tryb. lit.* 24:3; Walas A. *Orka* 27:2; Wasilewski Z. *Tryb. lit.* 26:3 [spraw. z uroczyst. wmurowania tabl. pam., z 3 fot. dworku]; *Tryb. L.* 174:4 [o odsłonięciu tabl.]. – Azembski M.: Ulica Norwida. *Świat* 22:14 [w Radzyminie], Lewicki J., 28:22 [nawiąz.]. – Uroczystości 75-lecia śmierci. Przegląd imprez: [Danilewiczowa M.] Szperacz. *Wiad.* 34:5. – Górny W. *Tyg. powsz.* 24:3. – (i.l.). *Expr. wiecz.* 230:5. – [Wasilewski Z.] (zw). *Tryb. lit.* 21:4. – *Kier.* 40:10; *Kult. i Społ.* 3:224–5; *Persp. polon.* 7/8:100–1; *Tyg. powsz.* 22:6. – W Argentynie: Konkurs. *Kult.* 11:130–1 [Kola Artystów Plastyków Pol.]. – W Lublinie: (del): Młodzież KUL wobec rocznicy norwidowskiej. *Polonista* 3:34–5. – Piwko B. *Zesz. n. KUL* 3:149–50 [spraw. z uroczyst.]. – W Paryżu: Akademia w Zakładzie św. Kazimierza: Czapska M.: Izba Norwidowa. *Wiad.* 24:1; Czapski J.: Przemówienie... na Akademii... *Kult.* 12:129–35; M.Cz. *Dz. pol. i Żołn.* 257:3 [z portr., mal. P. Szyndler]; Stawarski F. *Wiad.* 39:3 [o otwarciu „Izby Norwida”]; *Wiad.* 44:6 [not.]. – Komitet Uczczenia Pamięci C.K.N. w Hotelu Lambert: Zamoycki S. *Kult.* 5:149–50, *Syr.* 14/15:3; *Dz. pol. i Żołn.* 90:3; *Wiad.* 20:5 [not.]. – W Warszawie: (b). *Tryb. L.* 266:4. – [Grodzicki A.] A.G.: Wieczór Norwida. *Ż. W-wy* 68:6 [urządzony przez Centralny Klub Studentów W-wy „Hybrydy”; spraw.]. – (mw): Wieczór norwidowski. *Tryb. L.* 144:6; [Puget J.] jp: Norwid wśród poetów. *Orka* 22:8; [Sieradzka Z.] (zo). *Gł. Pr.* 233:1; W 75-tą rocznicę... *Nowa Kult.* 20:6 [inf. i spraw. z wiecz. 23 V w ZLP]. – (sad): Wieczór norwidowski w Penclubie. *Tryb. L.* 135:5 [spraw. z 14 V]. – *Tryb. L.* 273:6 [o wiecz. 29 IX w. Pałacu Staszica].

2749. Sesja naukowa IBL PAN w 75 rocznicę śmierci C.K. Norwida. *Pam. lit.* 4:634–40 [spraw. z referatów J.W. Gomul-

ckiego: Dwie współczesności N. i K. Wyki: Obrazy czynów ludzkich]. – J.W. *Pam. teatr.* 2:356–7.

2750. Wystawa Norwida w W-wie od 24 IX. Autoportrety N. na wystawie warszawskiej. *Tryb. lit.* 39:4 [fot. 12 autoportr.]. – Hlenkel B. *Szt. Mł.* 229:2 [wywiad z J.W. Gomulickim w zw. z otwarciem wystawy]. – Hordyński J. *Ż. lit.* 43:8. – Jekiel W. *Polon.* 6:72; *Przegl. hum.* 5:204–7 [spraw.]. – [Kosińska M.] (k). *Ż. W-wy* 230:1. – M.B. *Archip.* 27:4. – [Sieradzka Z.] (zo). *Gł. Pr.* 229:3 [spraw.]. – [Wasilewski Z.] Zb.W.: N. znów w Warszawie. *Tryb. lit.* 39:4 [spraw.; z fot. wystawy]. – Z.J. *Tyg. powsz.* 44:6 [not. spraw.]. – (ZW). *Tryb. L.* 268:2. – *Stol.* 40:2.

NOWACZYŃSKI ADOLF

2751. P: W domu państwa Szopenów. *Plomyk* R. 41 11:328–9.

2752. Ofensywa. *Kier.* 1:3 [o J. Matejce].

2753. [Dobraczyński J.: Gwałtownicy. W-wa 1957. Rozdz. o A. Nowaczyńskim. – Polem.: Stojewski J.Z.: Pamflet bez żądła. *Współcz.* 1957 nr 10]; Królikowski B. *Kier.* 6:9; Stojewski J.Z. *Nowa Kult.* 20:3,7; Marianowicz A. *Szpil.* 23:11.

2754. Pławska M. *Wiad.* 24:6 [o ostatnich dniach życia A.N.]. – Szermentowski E.: Wspomnienie o N. *Wiad.* 47:2 [z fot. i portr., rys. F. Pautsch].

NOWAK BOHDAN

2755. A pan Rak... jedzie wspak. W-wa, Sport i Turystyka, ss. 47, 1 nlb., ilustr.

NOWAK TADEUSZ

2756. Ślepe koła wyobraźni. [Wiersze]. Kr., WL., ss. 50, 2 nlb.

Wstęp. Wesele. Elegia. Baśń. Krajobraz z wilgą. Rzeka. Ludzie. Dziewczynna. Ballada o lesie i o drwalu. Ojczyzna. Dziewczynka. Dom. Dziadek. Syn. W niebie.

2757. W: Archaniol. *Orka* 38:3. – Ballada o bożym darze. *Nowa Kult.* 47:4. – Dopiski annalisty. *Twórcz.* 9:64–5. – Izaak. *Twórcz.* 1:112. – Mały psalm Azjaty. *Twórcz.* 9:62–3. – Nie śmiem. *Więści* 18:1. – Pielgrzymka. *Współcz.* 28(18):5. – Pieśń o powrocie. *Twórcz.* 1:111–2. – Rzeczy opadanie. *Ż. lit.* 39:5. – Staruszkowie. *Orka* 38:3. – Szczęśliwi. *Nowa Kult.* 47:4. – U mojej matki. *Więści* 40:1. – Wiklinowe słońca. Wnętrze moje pełne jest pośpiechu. *Z. lit.*

39:5. — Z psalmów na użytek domowy. *Nowa Kult.* 47:4.

2758. Jaselkowe niebios. Biernacka B. *Nowe Książ.* 6:336–8. — P.K. *Odra* 7:9. — Stanuch S. *Dz.pol.* 53:3. — Wyka K. *Twórcz.* 5:82–8. — Ślepe koła wyobraźni. Biernacka B. *Współcz.* 21 (11):7. — Ośnialowski M. *Od nowa* 34:7. — Stanuch S. *Dz.pol.* 186:3. — Szmidt A. *Nowa Kult.* 33:2 [z fot.].

NOWAKOWSKI MAREK

2759. Ten stary złodziej. Opowiadania. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 166, 2 nlb.

W komisariacie. Drewniaki... albo dziewczyna kapusia. Ten stary złodziej. Umierający paser. Porachunki garbusa. Tapeta. Ożenili... Fajara, czy jak go tam. W wolny wieczór. Cela osiemdziesiąta ósma. Trzyzwartak. Powrót. Kwadratowy. Przymałe buty.

2760. P: Cela. *Ż.lit.* 3:5–6. — Fajara czy jak go tam! *Orka* 5:4–5. — Ostatnia robota. *Współcz.* 23 (13):5. — Tapeta. *Nowa Kult.* 23:5. — Trzyzwartak. *Twórcz.* 4:35–48. — Umierający paser. *Współcz.* 20 (10):4. — W komisariacie. *Współcz.* 28 (18):5.

NOWAKOWSKI TADEUSZ

2761. P: Michaś przeznaczony. *Kier.* 14/15: 6–7,13 [protest aut.: Bezprawny przedruk. *Wiad.* 19:6]. — Obóz Wszystkich Świętych. [Fragm.]. *Kam.* 13:4–5. — Wyprawa wiedeńska. *Kult.* 5:3–60.

2762. Fachowcy, Donnerwetter! *Wiad.* 21:1; *Ż.W-wy* 140:3,5.

2763. Zbyszewski K.: Tydzień w Londynie. *Dz.pol. i Żołn.* 3:3 [not. o ślubie T.N.]. — *Wiad.* 7:6 [fot.].

2764. Obóz Wszystkich Świętych. Lipski J.J. *Twórcz.* 2:158–62. — Szeremiowski E. *Kier.* 3:6–7 [z fot.]. — Wyprawa wiedeńska. Braun A. *Nowa Kult.* 49:3,6; [polem.: Szczepański J.A.] (*Jaszcz.* *Tryb. lit.* 34:2; Koźniewski K. [Szczepański J.A.] *Jaszcz.* 36:3.

NOWAKOWSKI ZYGMUNT

2765. P: [Felietony]. *Dz.pol. i Żołn.* [prawie w każdym numerze; polem. z poszczególnymi fel.: Czarniecki K., Podolski B., 55:2, Danilevitch T., 72:2, Mycielska Z., 25:2, 70:2, Polechowicz Cz., 71:2, Popławski W.V., 55:2, Wróbel A., 58:2, Rostworowski J., 72:2; Żółtowski A., 79:2; (AS). *Gł.szczec.* 154:4; *Sprawy*

i Ludzie 27:2; Kwiatkowski T. *Dz.pol.* 117:6].

NOWICKI ANDRZEJ

2766. W: Dziwny sen. *Szpil.* 27:7. — Lime-ryki. *Nowa Wieś* (Dod.) 47:1 [wg E.Leara]. — Notatka z podróży. Okienko. *Szpil.* 27:7. — Pewien pan, proszę panią... *Kal.Szpil.* s.103–4. — Tik-tak. *Tik-tak* 1:4. — Ulica Bolesć *Stol.* 5:18. — „Wizyta starszej pani” [F.Dürrenmatta]. *Szpil.* [9:4. — *Żart. Kal. Szpil.* s.100.

2767. Wywiad. Gradstein L. *Stol.* 5:18 [z fot.].

NOWICKI FRANCISZEK HENRYK

2768. W: Tatry. *Wieści* 39:6.

2769. Pini W.: Zapomniana poezja. *Kam.* 17:1,7; [Słojewski J.Z.] *jzs. Współcz.* 27 (17):8. — Piotrowski A.: O grobie poety. *Przekrój* 665:12 [list do red.; z fot. grobu w Zawoi].

NOWICKI JAN

2770. W: *Współcz.*: Masz oczy zziębniętego ptaszka..., 13(3):1; Nieznanemu czytelnikowi, 19(9):2.

NOWICKI JAN, OŚNIAŁOWSKI MARIAN

2771. P: Kawiarenka. Prognoza pogody. *Współcz.* 30(20):11 [proza poetycka]

NOWICKI KRZYSZTOF

2772. W: Etiuda (adaggio). *St.na Warmii* 43:4. — Filozof. *Mł.Mysł* 1:151; *Pom.* 18:5. — Misterium. *I.K.P.* 273:5. — Nieznajomej. *Mł.Mysł* 1:151. — Pejzaże. *Pom.* 18:5.

[Debiut: *Nowa Wieś* (Dod.) 1957 41:1].

NOWINA STEFAN

2773. P: Delikatna sprawa. *Szpil.* 24:5. — Grzeczność na codzień. *Tryb.lit.* 30:4. — Hipcio. *Szpil.* 8:4. — Łapówka. *Gł.Pr.* 165:4. — Nowe radio. *Tryb.lit.* 15:4. — Śmierć podróżnika. *Szpil.* 10:3. — Testy. *Szpil.* 35:11. — Winda. *Scena młodz.* 4:194–6 [tekst u dramatu.]. — Winowajcy poszukiwani. *Gł.Pr.* 189:3.

NOWOBIELSKA HANNA

2774. W: List. *Wieści* 4:5 [z not. biogr.].

O'BRIEN DE LACY HUGO

2775. P: Jedyna strącona. *Żołn.pol.* 37:8 [z not. i fot.].

OBERTYŃSKA BEATA

2776. O królewiczu Santoku. Groteska senty-

mentalna dla żadnego wieku. Ilustr. L. Pawlikowska. Londyn, Veritas, ss. 63, 1 nlb. Biblioteczka Młodzieży. [1B]

2777. W: Jaśmin. Kąpielisko gwiazd. Najpierwsza z tęcz. Róża zachodu. *Wiad.* 43:1. – Trzy królowe. *Kier.* 1:1.

2778. Bielatowicz J. *Wiad.* 19:3 [z portr., mal. L. Pawlikowska]. – Legeżyński S.: Wieczór autorski B.O. *Syr.* 41:3 [szczegóły biogr.] – [Ostrowski J.] (n). *Orzeł Biały* 41:3 [wiecz. aut. B.O.].

OCHOCKI MIROSŁAW

2779. Nie ma Jerzego. Chróścielewski T. *Odgłosy* 27:11 [z fot.]. – Dolecki Z. *Kier.* 8:7. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 7:406–7.

OCIESKI JAN

2780. Diariusz. Barycz H.: Z polsko-rzymskiej przeszłości kultur. *Naszej Przeszł.* 8:203–29 [pierwodruk tekstu diariusza].

ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

2781. Białe lato. Powieść. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 153, 2 nlb.

2782. P: Pogrzebany. *Twórcz.* 11:58–68. – Sezon w górach. *Ż. lit.* 23:6–7.

2783. Białe lato. Dudziński B. *Odgłosy* 40:7. – [Elektorowicz L.] L.E. *Ż. lit.* 23:10. – Grześczak M. *Pom.* 13:5. – Pędziński Z. *Nowy Świat* 27:2. – Sławiński J. *Twórcz.* 11:123–6. – Wandowski H. *I.K.P.* 237:4. – Ziomek J. *Tyg. zach.* 26:4.

ODYNIEC ANTONI EDWARD

2784. Czerwiakowski F. *Stol.* 9:20 [wspomn. z fot.]. – Uniwersytet, PAN, może Związek Literatów? *Stol.* 14:31 [o fotokopii z oryg. fot. A.F.O. w posiadaniu T.M. Sierosławskiego].

OHRYZKO JÓZEFAT

2785. Tolstoj, Lelewel, Ohryzko. *Wiad.* 8:4 [wiad. o J.O. w pracy N.N. Gusjewa: Lev Nikolaevič Tolstoj v vospominanijach sovremnikov. Moskva 1955].

OKĘCKA-BROMKOWA MARYNA

2786. W: Cieśla z Ogródka. *Warmia i Mazury* 6 (91):20 [o M. Kajce]. – Mojemu miastu. *Warmia i Mazury* 11:3; *Sł. na Warmii* 29:4. – Poszła w świat między ludzi.... *Sł. na Warmii* 2:5.

2787. P: Mazurskie kateki (Legenda). *Sł. na Warmii* 1:3. – O tym jak Małgorzatka złote włosy dostała (Baśń warmińska). *Słowo* 14:5–7.

OKOŃ LONGIN JAN

2788. W: *Nowy Nurt*: Chrystus i zamieć, 10:11; Czar wieczoru. *Gorycz*, 17:8; Kolysanka, 3:13; O zmierzchu, 10:11; Ucieczka do Egiptu, 3:13; Wszystko stworzył Bóg, 17:8. – Czar wieczoru. Nuto. Pejzaż. *Ziel. Szt.* 99:6 [z not. biogr. i fot.]. – Noc. Nuto. *Kult. i Ż.* 45:2.

OLCHA ANTONI właśc. nazw. Mirek Władysław

2789. P: Wrażenia i profile (Dziennik podróży po Brazylii). *Orka* 14, 21–24, 26–28, 33, 44–48, 50 [początek w 1957 r.].

2790. [Artykuły]. *Dz. l.* 1:3 [z fot.], 99:6. – *Orka* 29:2.

2791. (a): A.O. napisał książkę o Polonii brazylijskiej. *Expr. wiecz.* 184:3 [z fot.]. – Prasa brazylijska o A.O. *Orka* 51/52:2 [wg *Gazeta do Povo* z 23 XI].

OLCHA ANTONI, NABOROWSKA ALEKSANDRA

2792. Bażowski wśród swoich. *Szcza-wiej J. Teatr* 16:10.

OLESIK KLEMENS

2793. W: Drzewo życia. *Warmia i Mazury* 8 (93):2–3. – Dziki. *Dz. l.* 111:4. – Jakimże będę. *Gł. olszt.* 45:5. – Nie wszystkich stać jeszcze na entuzjazm.... *Tyg. zach.* 27:1; *Warmia i Mazury* 1 (86):19. – Nigdy nie zobaczę. Ryk lwa w klatce. *Gł. olszt.* 45:5. – Wspomnienia. [Fragm.]. *Tyg. zach.* 48:4.

2794. P: *Warmia i Mazury*: Płaczącej dziewczynie, 14:4; Spotkanie w lesie. [Fragm. pow.], 7 (92):2–3; Wieczór w Borkach, 2 (87):11–2; Z nas, 14:4. – Sezon. *Tyg. zach.* 1:4.

2795. [Dudzińska Z.] Z.D. *Gł. olszt.* 45:5.

OLIWA WITOLD

2796. P: *Odra*: Opętani, 10:9,11; Wieczór wigilijny, 1:7; Zgwałcona, 17:6.

OLSZAKOWSKI ALEKSANDER

2797. A.Z. *Progr. T. Powsz.* (Łódź) 1958/59. Olszakowski A. *Progr. T. Powsz.* (Łódź)

1958/59 [A.O. o swych dramatach]. Brylantowa kolia. Rec. t. zob. 6611.

OMIRSKI LECH

2798. P: Odyseusze. [Fragm.]. *Kult.* 7/8: 119-40.

OPALIŃSKI KRZYSZTOF

2799. Listy Krzysztofa Opalińskiego do brata Łukasza. Red. i wstęp R. Pollak. Oprac. M. Pelczyński i A. Sajkowski. Wrocław. 1957. Rec.: Czaplinski W. *Acta Pol. hist.* 1:139-41; *Sobótka* 2:343. — Klimowicz M. *Nowe Książ.* 4:213-4

OPALIŃSKI ŁUKASZ

2800. Grzeszczuk S.: Stan i potrzeby badań nad biografią i twórczością Ł.O. (Październik 1956). *Pam. lit.* 2:353-402. — Zob. 2799.

2801. Rozmowa plebana z ziemianinem. Grzeszczuk S.: Ideologia i źródła sejmowe „Rozmowy plebana z ziemianinem” Ł.O. *Spraw. PAN* 7:114-5.

OPOCZYŃSKI JAKUB

2802. P: Donos. *Odra* 9:2, 11.

OPPMAN ARTUR pseud. Or-Ot

2803. Wiersze wybrane. Wybór M. Skalska. Wstęp P. Hertz. Ilustr. J. Konarska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 252, 3 nlb. portr. 1.

2804. W: Niech idzie światem. *Śl. na Warmii* 1:1. — Piwnica Fukierowska. Pod dzwonnica. Posłaniec. *Nowa Wieś* (Dod.) 39:1. — Powiśle. *W-wski Kal. ilustr.* s. 201.

2805. P: O syrenie. *Płomyczek* R. 36 20: 533-6.

2806. Wiersze wybrane. [Bury E.] (spol). *Śl. powsz.* 182:4. — Gomulicki J.W. *Tryb. lit.* 43:3. — Przyboś J. *Przegl. kult.* 29:5; [polem.]: *Żywocik literacki. Ż. lit.* 33:12, Kwiatkowski J., 36:3. — [Syga T.] *T.S. Stol.* 36:15.

ORKAN WŁADYSŁAW właśc. nazw. Smreczyński Franciszek

2807. Komornicy. Posłowie M. Puchalska. W-wa, PIW, ss. 159, 1 nlb. Biblioteka Szkolna. [Wg wyd. 1, Lwów 1900].

2808. *Wieści*: Bezdomni. Nad urwiskiem, 21:5; Wesoly dzień, 14:5-6. — Juzyna. *Ziel. Szt.* 66:4-5, 67:4.

2809. Pigoń S.: Władysław Orkan. Twórca i dzieło. Kr., WL, ss. 449, 3 nlb., tabl. 2, portr. 6, bibliogr. — Rec.: Błaut S. *Tyg. powsz.* 33:6. — Hutnikiewicz A. *Pam. lit.* 4:585-91. — Miller J.N. *Orka* 21:3 [z portr.]. — Syga T. *Nowe Książ.* 18:1109-12 [z fot.]. — [Syga T.] *T.S. Stol.* 49:16. — Walas A. *Orka* 21:3, 11. — [Wasiata R.] (r.w). *Tryb. lit.* 40:4. — Weintraub W. *Amer. slav.* t. 17 4:576-8. — Żyga A. *Wierchy* s. 293-6.

2810. Puchalska M.: Władysław Orkan W-wa 1957. Rec.: Brzozowska D. *Pam. lit.* 4:580-5. — Żyga A. *Wierchy* s. 296-7.

2811. Guzowski Z.: W Orkanowych Roztokach. *Gł. szczec.* 128:4 [o Porębie Wielkiej; pam. po W.O.]. — Jarema Ja. Ja.: Zv'jazky Vasylja Stefanyka z Stanislavom Pŕybyševs'kym i V.O. *Mižslov. vzajemny* s. 156-69. — Słodkowski W.: Szlakiem Orkana. *Poznaj swój Kraj* 6:12-3. — Zechenter W. *Orka* 21:3 [wspomn. z „Dnia Orkana” z 1927 r.].

ORLIK LESTEK

2812. P: *Archip.*: Buntownik (Fragment), 20:2; Diabelskie portki, 8:1-2; Gdy człowiek z bólu chce wyć, 14:2; Wianek dla Tomczaka, 34:1-2; Wiosna, 7:1; Zapiski z drogi. [Z tego cyklu:] Dorosli i dzieci, 5: . — *Gł. olszt.*: Opowieść o Świętajnie, 57:4-5; Zapiski z drogi, 2, 5, 9, 14, 16, 30, 48, 50, 119, 124, 125, 145, 150, 155.

ORŁOŚ KAZIMIERZ

2813. P: Dziewczyna z łódki. *Twórcz.* 9: 84-7.

ORZELSKI ŚWIĘTOSŁAW

2814. *Interregni Poloniae libri VIII.* Damborský J.: Ciekawy zabytek renesansowy. *Zwrot* 7/8:23-4 [w Archiwum Państw. w Ołomuńcu].

ORZESZKOWA ELIZA

2815. *Dobra pani. A...B...C...* W-wa, Czyt., ss. 77, 3 nlb. [Wg *Dzieł wybranych...* 1955 Czyt.].

2816. Listy zebrane. Red. J. Baculewski. Wrocław, Ossol., PAN IBL. T. 4: Do literatów i ludzi nauki: S. Sawickiej (Ostoi), W. Zyndram-Kościakowskiej, J. Łuszczewskiej (Deoymy), I. Baranowskiego, J. Kotarbińskiego, K. Zdzienchowskiego, A. Drogoszewskiego, E. Żmijewskiej, M. Cz. Przewóskiej, M. Dubieckiego. [Oprac.] E. Janowski, ss. 455, 1 nlb., portr. 8.

2817. Marta. Oprac. J. Cieślukowski. Wyd. popraw. Wrocław, Ossol., ss. 260, 4 nlb., portr. Nasza Biblioteka

2818. [Nad Niemnem] Prie Nemuno. [Tłum. J. Majauskas. Vilnius, Valstybinė grožinės literatūros leidykla, ss. 590, 2 nlb. [IB].

2819. Opowiadania. W-wa, Czyt., ss. 396, 4 nlb.

2820. P: Cham. [Pow.-Fragm.]. *Expr pozn.* 120:2. – Dymy. [Fragm.]. *Gł.rob.* 190:2. – W klatce. [Fragm.]. *Przyjac.* 40, 50–52 [cd. 1959 r.].

2821. [Listy]. *Sł. powsz.* 57:6 [do J. Sikorskiego z 1 (13) V 1872 r., Grodno]. – Myśli, sądy i uwagi wyjęte z listów E.O. *Wiad.* 51/52: 17–20 [z 14 fot. i portr.].

2822. Zawodziński K.W.: Stulecie trójcy powieściopisarzy. *Studia nad społecznym i artystycznym znaczeniem dzieła Orzeszkowej, Prusa, Sienkiewicza.* Łódź 1947. Omów.: Płomieński J.E. *Kier.* 48:1,5 [z fot. B. Prusa i E.O.].

2823. Bulachovskaja Ju.L.: Idejni i tvorci zv'jazky E.O. z predstavnykami rasijs'koj ta ukraijs'koj literatur. *Mižslov. vzajemny* s. 138–55. – Bulachovskaja Ju.L.: Rost realističeskich tendencij v tvorčestve E.O. ... *Slav. lit.* (ros.) s. 19–43 [IB]. – Gribovskaja A.J.: E.O. v ocenke russkoj kritiki. *Trudy kafedry russkoj literatury* (L.wów) 2:219–40 [IB; *Letop.*]. – Grigoriev S.: Grodzieńskie odkrycie (Nowe listy E.O.) *Kraj Rad* 14:10 [z portr.]. – Jankowski E.: Śladami pani Elizy... *Twórcz.* 1:97–110; Sprawozdanie z podróży naukowej do Wilna i Grodna „Śladami E.O.” *Pam. lit.* 3:329–34; Komunikat z odbytej podróży do Wilna i Grodna. *Biul. polon.* 1:28–9 [streszcz. spraw.]. – Warneńska M.: Mała Elizka i wielka Eliza. *Przyjazi* 39:16.

2824. Nad Niemnem. Florovskaja O.V. *Trudy Odesskogo universiteta* t. 148. Ser. filol. nauk. 7:139–46 [IB; *Letop.*].

2825. Kult. Fundusz stypendialny im. B. Prusa i E.O. *Ż. W-wy* 303:4. – Warneńska M. *Tryb. l.* 222:6 [reportaż z Grodna]. – *Kier.* 29:11; *Ż. W-wy* 161:2 [not. o tabl. pam. w Grodni e].

ORZESZKOWSKA MARIA

2826. W: Wiersz o wanilii. *Kult.* 3:54–6.

2827. P: Absurdeska. *Kult.* 10:45–81.

OSĘKA JANUSZ

2828. W: *Szpil.*; Czemu.... 22:4; Dlaczego

nie będę pisał o Ameryce, 2:3; Jak uwodzić, 48–52 [cd. w 1959 r.]; Moje dobre rady, 6:3; Mózg elektronowy, 3:6; Numerowani ludzie, 25:5; Posada, 4:3; Skrzydła, 23:6–7; Tam, gdzie mnie nie ma, 20:5; Ucho żyrafy, 7:4; W domu powieszzonego, 11:8; Wizyta u ministra, 12:5. – Coś dla przemysłowców (Magdalenie Samozwaniec). *Tryb. lit.* 10:4. – Delikatna sprawa. *Tryb. lit.* 39:4. – Król wrócił. *Nowa Kult.* 11:6. – Moda z bąbelkami. *Przekrój* 686–714/716 [stała humorystyczna rubr.]. – Moje bardzo dziwne przygody. *Świat* 48–51/52. – [Mózg elektronowy] Elektronický mozek. Tłum. Z. Mešková. *Dikobraz* (czes.) 9:70 [IB]. – Posada. *G. białost.* 51:8. – [Prośby] Molbe. *Vjesnik* (jugosl.) z 15 VI, XIX s. 4204 [IB]. – Przygoda miłosna. *Nowa Wieś* 47:16; Miłostný příběh. Tłum. A. Langrová. *Host do domu* (czes.) 8:356 [IB]. – Rozmowa o księżycu. *Tryb. lit.* 3:4. – [Salomoni] Vrač Salomon. *Vjesnik* (jugosl.) z 22 VI, XIX s. 4210 [IB].

2829. Niekrasz I. *Gł. szczec.* 26:6 [wywiad].

OSIECKA AGNIESZKA

2830. P: *Dookoła Świata*; Bajka, 224:22; Ballada o Polikarpie Pierwszym Śmiesznym, 222:22; Sen, 227:22; Spokój, 231:22. – List do redakcji. *Szpil.* 22:10. – Mój Londyn czyli podróż po czasie. *Nowa Kult.* 4:3, 7.

OSIŃSKI ALOJZY

2831. Słownik. [Niewydany rkps ze zbiorów Akademii Nauk USRR we Lwowie]. Voronec'kyj E.A. *Filolohičnyj zbirnyk.* Akademijska nauka Ukrain's'koj RSR (Kyiv) s. 198–202 [*Welt Slav.* 1959]. – *Tryb. l.* 28:4 [odnalezienie rkpsu].

OSSENDOWSKI FERDYNAND ANTONI

2832. Biały Kapitan. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 287, 4 nlb. Przygoda, Awantura, Sensacja.

2833. Słoń Birara. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 146, 2 nlb.

OSSOLIŃSKI JAN ONUFRY

2834. Dziennik podróży. Woźniakowski J.: Podróż J. O. *Spraw. TN KUL* 7:97–101.

OSTAŃKOWICZ CZESŁAW

2835. Czarna z komanda Bayer. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 144, 4 nlb.

Czarna z komanda Bayer. Ryby. Hiszpan z bloku Zugangów. Sabotaż. Wrona. Noc ojca Symforiana. Mocna rzecz. Kulisy. Quatre apéritifs. Audiencja.

Butony. Lodziarz. Joachim Lelewel. Leśni. Klondyke. Szczury. Stacja docelowa. Zdarzenie. Trzecia sprawa z wokandy. Polityczna. Zegarek. No pasaran! Właźni. Krzyż kapitana Majewskiego.

2836. P: *Odra*: „Barykada” – BROW, 35:1–2; „Biała plama” Koszalin, 7:3–4; Godzina, w której miasto śpi, 33:5,11; Jest taka klinika, 28:3; Klondyke po dwu latach, 18:3; Kradnijcie konie, obywatele! 23:1–2; Krzyż kapitana Majewskiego, 29:7; Książka i butelka, 21:7–9; Kudowskie paradoksy kulturalne, 49/50:7; Leśni, 4:9; Łamigłówka kulturalna Wałbrzych, 20:3; Na górze Ettersberg, 38:1–2; Opolskie konfrontacje, 41:3,8; Ostatnie legnickie nieporozumienie, 40:6; Ósmy dzień urodzin, 36:3,10; Po prostu Bross, 30:3,9; Pochwała sloganu, 31:3; Potrzebni obrońcy i oskarżyciele, 45:3,11; Psie Budy nocą, 12:3,11 [uwagi: Gałuszka J.: W Brzegu straszy, 16:5,11]; Remanenty działu ostatniej nadziei, 6:3,10; W krainie bladego krętka, 9:3; Włóczęgostwo „zawód przyuczony”, 39:5; Wrocławski eksperyment, 27:5; Zegarek, 18:9. – Dzień historyczny (Ilumoreska). *Gł.znad Odry* 6:1. – Klondyke. *Kier.* 17:6. – Mickiewicz i gestapo. [Fragm.]. *Nadodrze z II:8*. – Polityczna. *Ż.lit.* 17:7. – Samoskrętka. *Sprawy i Ludzie* 35:2. – Stacja docelowa. *Kier.* 17:6. W łaźni. *Sprawy i Ludzie* 12:2; *Ż.lit.* 17:7.

2837. Dzieduszycki W.: Czcigodny jubilat czyli ćwierć wieku reportażu. *Odra* 7:10 [z fot.]. – *Odra* 6:2 [zyczenia Red. z okazji 25-lecia pracy]. – Wywiady. Zawadowski M. *St.pol.* 66:4 [z karyk.]. – [Żywień-Garlińska II.] Agnieszka. *Sprawy i Ludzie* 8:3. – *St.pol.* 207:6.

2838. Czarna z komanda Bayer. Preger J. *Tryb.lit.* 52:1,4. – Wojaczyński D. *Odra* 37:5 [z fot.]. – W krainie bladego krętka. Butryńczuk B. *Odra* 24:9 [oskarżenie E. Skarżyńskiego o plagiat rep. C.O. w utworze: Przeciw milczeniu, *Kier.* 24].

OSTOJA ANDRZEJ

2839. Aspazja. [Powieść]. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 265, 1 nlb.

2840. P: Aspazja Adapt. pow. *Odgłosy* 6–34.

2841. Aspazja. Grabowiecka E. *Nowe Książ.* 23:1432.

OSTRAWICKA-SKOTNICOWA MARIA właśc. nazw. Moškořová Maria

2842. Zgon rzeczniczki zbliżenia czesko-polskiego. *Zwrot* 9:24 [wspomn. pośmiertne].

OSTROMEŃCKI BOGDAN

2843. Wędrowcy czasu. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 60, 3 nlb.

Kartka. – I. Przypomnienie. I znowu jesień. Spojrzenia. Fotoplastikon warszawski. Pieśń o zastrzelonych. Pieśń o zdradzie. Inaczej. Praegzystencja. Szopka. – II. Słowacki w Pornic. Grób van Gogha. Nantes. Lambrettą przez Paryż. Tani pejzaż paryski. „Tranchée des baionettes”. Pożegnanie Francji. – III. Gwieździe co noc rosnącej... Nad Dunajem. Czereśnia. Portret małżonków. Czytałem wiersz. Dedykacja.

2844. W: Grób van Gogha. *Ż.lit.* 2:3. – Lambrettą przez Paryż. *Nowa Kult.* 13:6. – Nantes. *Ż.W-wy* 59:5. – Oczekiwanie. *Odra* 20:6. – Pierwszy deszcz. *Orka* 3:2. – Popiół (Warszawa, kwiecień 1943). *Stol.* 12:9. – Portret małżonków. *Odra* 20:6. – Tranchée des baionettes. *Nowa Kult.* 13:6. – Wiatr. Wieczór. *Tyg.powsz.* 30:4. – Za pomnikiem (Warszawa, czerwiec 1943). *Stol.* 12:9. – Zamojszczyźnie. *Orka* 3:1.

2845. Wywiad. Szypowska M. *Stol.* 12:9 [z fot.].

2846. Wędrowcy czasu. Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 32:2 [z fot.]. – Biemacka B. *Nowe Książ.* 10:604–5. – Dolecki Z. *Kier.* 32:5 [z portr.]. – Janczarski Cz. *Kam.* 20:2. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 42:10. – Skwarnicki M. *Tyg.powsz.* 47:5. – Śliwonik R. *Współcz.* 21 (11):7.

OSTROROG JAN

2847. Monumentum pro reipublicae ordinatione. Sobociński W.: Memoriał J.O. a początki reformacji w Polsce. *Odrodź i Reform.* t. 3:9–52.

OSTROWSKA RÓŻA pseud. Kołodziej

2848. P: Czapka. *Kaszebe* 3:5, 4:6, 8. – Drodzy sąsiedzi! (Kłuka znad Bałtyku). *Pom.* 3–6, 8–10, 12–14, 19–24 [gawęda].

OSTROWSKI ANDRZEJ

2849. W: *Nad Wartą*: Biały obłok, 6:1; Kuliściłość, 10:1; Malarz, 6:1; Melodia, 5:4; Nasz lipiec, 8:7; Nieznajomi, 8:7; Odlot, 3:3; Odwołany alarm. Płonąca brzoza, 10:1; Powrót łez, 4:4; Spadające gwiazdy, 3:3. – Od początku. *Kier.* 42:9. – Puste zwierciadła. *Kam.* 23/24:13. – Rozdarte drogi. *Kier.* 42:9.

OSTROWSKI JERZY

2850. Obok życia. Powieść. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 182,

2 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia. – Rec.: Łatuszyńska J. *Nowe Książ.* 8:465–6. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 18:8. – Wyka J. *Argum.* 13:8.

OSTROWSKI WIKTOR

2851. [Mioszowski J.] Londyńczyk: Argentynski „Kurier Polski”. *Kult.* 11:64 [m.in. o twórcz. W.O.]. – Radzyńska J. *Kier.* 37:11.

OŚNIAŁOWSKI MARIAN

2852. *Kontrasty*. [Wiersze]. W-wa, Iskry, ss. 70, 6 nlb.

Erotyk. Radość. Kukułka. Kujawiak. Psy. Liście. Błogosławieni ludzie prości. Mazurek Chopina. Sierpień. Piosenka. Nuty. Piosenka włóczęgi. Kolyśanka. W Sowich Górach. Leszczyna. Saska Kępa. Wiejska niedziela. Banalna piosenka. Koń romantyczny. Monsieur Jo. Piosenka hotelowa. Brzozy. Złote rybki. Brama. Pocieszenie. Erotyk II. Elegia jesienna. Piosenka II. Ballada. Fujarka. Świdnica. Wrzosa. Sekret błękitu. Wilanów. Kogutek. Tango. Na przystanku autobusowym. Hamlet. Prosty wiersz. Irenie Eichlerównie. Zaręczyny. Uśmiech Maharadży. Na przedmieściach.... Piaski. Październik. Wiersze. Tristan. Ulice. Smak jesieni. Scherzo lipcowe. Niedziela. Malowanie. Bora. Trzeba być zawsze pijanym. Nie będziemy.... Inaczej. Klimaty. Lipy. Lesmian. Niech trwa w buncie. Lira złamana. Księzycowy jeleń.

2853. W: *Współcz.*: Aragon, 24 (14):1; L'art poétique, Banalna piosenka. Bim Bom. Dzieci, 16 (6):3; Nie chcę mówić..., 11:5; Pragnienie. Romanca Portuguez. Romeo. Rymy (Leszkowi Szymańskiemu). Sklep. Styłonowe skarpetki, 16 (6):3; Suita skandynawska, 11:5; Watteau, 16 (6):3. – Ałanazja. *Od nowa* 25/26 Dod. – Banalna piosenka. *Szt.Mł.* 67:3 [imię aut. mylnie: Andrzej]. – Dęby. *Więź* 5:73. – Feniks. *Odgłosy* 24:4. – Kamienie. *Więź* 5:72. – Koncert. *Tryb.lit.* 11:1. – Koń romantyczny. *Tyg.zach.* 14:7. – Mazurek Chopina. *Warmia i Mazury* 2 (61):1. – Orontom. *Więź* 5:71–2. – Pan Redaktor. *Więź* 5:73. – Panta Rei. *Tyg.zach.* 50:6. – Rilke. *Więź* 5:72. – Suita cygańska. *Żołn.pol.* 14:3. – Ulice. *Nowa Kult.* 29:8. – Wrocław – Tumski Ostrów. *Więź* 5:71.

2854. Wywiad. Brzozowska E. *Szt.Mł.* 67:3 [imię aut. mylnie: Andrzej; z fot.].

2855. *Kontrasty*. Biernacka B. *Nowe Książ.* 14:854–5. – Grześczak M. *Tyg.zach.* 27:5. – JD. *Odra* 15:9. – Ściegienny A. *Od nowa* 41:7. – Śliwonik R. *Współcz.* 16 (6):3. Zob. NOWICKI JAN, OŚNIAŁOWSKI MARIAN

OTWINOWSKA JADWIGA

2856. *Moja książeczka*. Ilustr. R. Janiszew-

ski. Londyn, Veritas, ss. 16. *Nasze Książeczki*, 4. [1B].

OTWINOWSKI STEFAN

2857. *Mariouetki*. [Powieść]. W-wa, Czyt., wyd. 1., ss. 133, 3 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

2858. P: Album z podróży. *Ż.lit.* 37:1,9. – Cicha leśniczówka. *Nowa Kult.* 7:5; *Więści* 23:5. – Dni się robią coraz krótsze... *Ż.lit.* 10:3–4 [z fot.]. – Dziwne miasto – Berlin. *Ż.lit.* 46:1–2. – Franuś. *Now.Tyg.* 19:2–3. – Kraków, Kielce – czyli ciernie turystyki i sztuki... *Nowa Kult.* 33:6. – Kultura osobista. *Wektor* 17:7. O dziwakach krakowskich i innych... *Nowa Kult.* 27:9–10. – Wakacje. *Ż.lit.* 34:6–7. – Weinari i okolica. *Ż.lit.* 48:7.

2859. Dni Krakowa. *Nowa Kult.* 25:6. – Polski Zespół Tańca. *Pol.* 6:26–7; *Żołn.pol.* 20:14.

2860. [Figiel W.] (fig): Literat S.O. uczy dobrego zachowania. *Gł.Pr.* 35:1. – Frasiak J.A. *Radio i Tel.* 32:4. – Wywiad. [Turek Z.] (Z.T.). *Dz.pol.* 28:2 [przed wyborami].

2861. Julia. Bienkowska D. *Tryb.lit.* 9:4. – Dolecki Z. *Orka* 18:5. – Elektorowicz L. *Ż.lit.* 9:9 [z fot.]. – Greń Z. *Dz.pol.* 25:3,5. – J.T. *Odra* 9:9. – [Jędrzejczyk O.] Olg. Jędrz. *Zdarz.* 7:5. – Mach W. *Nowa Kult.* 5:9. – Maciąg W. *Twórcz.* 4:128–30. – [Niedzielski Cz.] C.J.N. *Pom.* 4:5. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 5:277–8. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 15:6. – Marionetki. Bereza H. *Twórcz.* 12:142–4. – Lipski J.J. *Nowe Książ.* 23:1427–9. – Wspomnienia i niedyskrekcje. Wysocki A. *Za i przeciw* 9:18.

OZGA-MICHALSKI JÓZEF

2862. *Kartki partyzanckie*. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Kulesza. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 91, 1 nlb., portr. 1. [Z lat 1941–1947].

2863. W: *Orka*: Car, 14:1; Człowiek radziecki, 45:1; Duchy, 8:12; Gołębnik. Karol IV, 49:5; Kto pod mostem siedzi, 42:2 [not. satyr.: jzs (Słojewski J.Z.) *Współcz.* 29 (19):8]; Misterium wawelskie (Fragment poematu), 18:3; Na Kapi tolu, 14:1; Najtrudniej, 51/52:2; Nasz kraj, 29:1; Podarunek, 51/52:2; Pogrzeb w Wenecji. Poławiacze chleba. Święto, 14:1; Wiersze bułgarskie. [Z tego cyklu:] Lew chana. Na oślim grzbiecie. Przed moim oknem. Rybak. Skąpiec. Uliczne drzewo. Wyspa 40 świątyń, 37:1,3; – Wśród nocnej burzy, 51/52:2; Zorka, 49:5. – Aurora. *Gł.*

Tyg. 40:1; *Kraj Rad* 21:3. – Całus. *Kraj Rad* 3:15 [z not. biogr. i fot.]. – Człowiek radziecki. *Ziel.Szt.* nr 87 Dod. – Czolg w tank. *Żołn.poh* 46:5. – Dniepr. *Kraj Rad* 3:15; *Ziel.Szt.* 89/90:1. – Do Wosia. *Wieści* 12:7. – Do żołnierza kaprala. [Fragm.]. *Ziel.Szt.* nr 38 Dod. – Myślałem o tobie ziemio. *G. białost.* 122:1; *Ziel.Szt.* 38 Dod. – Na Kremlu. *Ż.lit.* 21:7. – Nagrobek. *Ziel.Szt.* 42/43:6. – Nevěsta. Tłum. E. Sojka, I. Štuka. *Československý voják* 24:24 [IB]. – Nie nam się bać. *Ziel.Szt.* 42/43:6. – Nocą w uspięonej wsi. *Wieści* 12:7. – Ocknęła się dzwonnica... *Nowa Kult.* 26:3. – Pieśń Batalionów Chłopskich (Ogłędów 1942). *Ziel.Szt.* 42/43:6. – Pokój. *Nowa Kult.* 26:3; *Ziel.Szt.* 57:1. – Pożegnanie znajomej dziewczyny. *Wieści* 12:7. – [Przewidywany powrót] Předtucha návratu. Tłum. E. Sojka, I. Štuka. *Československý voják* 24:24 [IB]. – Przyczótek sandomierski. [Poemat – Fragm.]. *Tryb.lit.* 8:3. – Robotnica. *Tryb.lit.* 51:1. – Sala wygranej bitwy. *Kraj Rad* 3:15; *Tryb.lit.* 16:1. – Smolny. *Tryb.lit.* 51:1. – We wsi pod Monte Casino. *Ż.lit.* 21:7. – Wezwanie (1944 rok). *Ziel.Szt.* 42/43:1. – Wiejska lampa elektryczna. *Wieści* 12:7. – Wiersze bułgarskie. [Z tego cyklu:] Czeladnik. Deszcz. W drodze na Szypkę. *Wieści* 51:4; W Warnie o północy. Wachlarz. Winnica. *Tryb.lit.* 36:2. – Wiersze z podróży. [Z tego cyklu:] Capri. Cerkiew carów. Gospodarz Wenecji. Ocknij się! Wyjazd z hotelu Astoria. *Tryb.lit.* 16:1. – Wyjazd z hotelu Astoria. *Kraj Rad* 3:15. – Wystawa w pałacu dożów. *Nowa Kult.* 26:3.

2864. P: Bracia. *Tryb.lit.* 4:2. – Kowal bez zajęcia. *Tryb.lit.* 25:2; *Wieści* 42:5,7.

2865. [Gajewski E.] E.G.: Święto Ludowe na Ziemi Sąddeckiej. *Ziel.Szt.* 44:3 [ze streszcz. przemów. J.O.–M.]. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 5:3 [odpow. na ank.]. – *Wieści* 12:7 [biogr.; z fot.]. – *Ziel.Szt.* 40:1,3 [o pobycie w Pozn.]. – Zob. 255. – Wywiady. [Gonera T.] (g). *Ziel.Szt.* 3:2 [w prasie radz.]. – Jurkova H. *Dz.l.* 147:3. – *Dz.l.* 122:3. – *Ziel.Szt.* 51:2.

2866. Kartki partyzanckie. Drożdż-Satanowska Z. *Dz.l.* 286:4.

OŻOGOWSKA HANNA krypt. H.O.

2867. W: Na koloniach, jeśliś zuch... *Świer.* 1957/58 51:801.

2868. P: *Płomyczek* R. 36: Kartoflanka z niespodzianką, 21:574–7; Przykre nieporozumienie, 18:478–9; Straszna noc wielkanocna, 15:386–8;

R. 37: Ile igieł ma jeź? 1:2–3. – Do wszystkich starszych dzieci. *Płomyczek* R. 41 9:257. – Każdemu po jednym kurczęciu. *Płomyczek* R. 42 6:178–9. – Kto ładniej śpiewa? *Świer.* 1958/59 1:6–7. – [Przykre nieporozumienie] Straśnan nesorazum. Tłum. M. Stojilković. *Zmaj* V, 10:238–9 [Bibliogr. Jug.]. – Tajemnica zielonej pieczęci. *Płomyczek* R. 40 9–20 [początek w 1957 r.].

2869. Złota kula. Goszczyński P. *Gł.rob.* 11:3. – Gumplowiczowa W. *Ż.Szk.* 6:49–50. – Korta A. *Nowe Książ.* 3:167–8. – [Rymkiewicz W.] Arystarch. *Odgłosy* 14:6.

OŻÓG JAN BOLESŁAW

2870. Kula. [Powieść]. Oprac. graf. H. Chrostowska-Piotrowicz. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 152, 3 nlb.

2871. Zielony wiatr. [Wiersze]. Kr., WL, ss. 114, 2 nlb.

I. Zielony wiatr: Źródło. Żona. Majowa noc. Na kredowej górze. Miłość. Spotkanie. Poranek (Z Nikolają Rylenkową). Z tego gniazda. Ślub. Piosenka z kukulką. Szczęście. Ogród. Wiosenna miłość. Zima. Z bicia serca. Powrót. Zdrada (Jarosławowi Iwaszkiewiczowi). Przypomnienie. Piosenka Filona. Odejscie. Róża Szopena. Pieśń (Z Pawła Szubina). – II. Wakacje na ojcowiznie: O czym mówić. U ojca i matki. Nad drzeworytem Kulisiewicza. Dzieciństwo. Koń u strumienia. Mąteyki. Traktory. Jubileusz. Powiat Kolbuszowa. Trumna. Po odwiedzinach we wsi. Pasażerowie. Ojcowizna (Z Michała Isakowskiego). Pieśń o polu. Tajemnica. Droga. A kiedy będę umierał. – III. Tamta ziemia: Antyfona. Historia jednego pocisku. Opowieść. Nad szczątkami hełmu. Chorągiew świętej Zofii. „Przerzut”. Róża. Dusze we febrze i dreszczu. Sprawy topoli wysokiej. Z odejściem dziewczann. Szczęśliwemu. Nie zawsze. Wierzę. Modlitwa. Piszę do was... U drzwi. – IV. Pęknięta gwiazda: Odmiana. Jeden dzień. Klecha. Północny brzeg. W lipcowy czas. Spokój. Strach. Meteoryt (Z Eugeniusza Dołmatowskiego). Liryka.

2872. W: *Orka*: Głośno w noc, 31:3; Kamień z drogi, 51/52:13; Pogrzeb z wilgą, 31:3; W lipcowy czas, 11:1; W pejzażu, 45:4; Żona, 11:1. – Bełżec. *Tyg.powsz.* 50:5. – Bronka. *Odgłosy* 40:7. – Bylina. O czym mówić. Odjazd w pole. Ogród. Piosenka z kukulką. Przejazd. U ojca i matki. Wiersz sielski. Ziemia. Złapany zajac. *Wieści* 9:5. – Czwarta klatka (motyw mitologiczny): 1–7. *Ż.lit.* 17:4. – Kaleka. *Odgłosy* 40:7. – Nauczyciel. *Wieści* 37:5. – Noc. Odwiedziny. *Ż.lit.* 38:4. – Ogród. *Wiad.* 1:1. – Przez Horyniec i Werhatę. Sielanka. *Tyg.powsz.* 50:5. – Szczęście. *Wiad.* 1:1. – W rocznicę. *Tyg.powsz.* 50:5.

2873. P: *Wieści*: Fabryka dachówek, 18:5; Miał kowal córkę, 29:5; Nad polskim Nilem (Re-

portaż z Kolbuszowej), 40:3. – Cegielnia. *Ż.lit.* 38:4, [sprost., 39:11]. – Chustka. *Orka* 44:4–5. – Kula. [Fragm.]. *Tryb.lit.* 14:2.

2874. Rozmowy o wsi rodzinnej. *Dz.l.* 55:6 [wypow. w ank.]. – Słońceślaw z Żołyni Frączek. *Dz.pol.* 177:6. – Zostawiło się na każdym skrawku... *St.L.* 1:1 [życzenia noworoczne].

2875. Frasik J.A. *Wieści* 9:5 [not. biogr. z fot.]. – Jastrzębski Z. *Tygpowsz.* 31:5. – Ożóg J.B. *Karuz.* 1:12 [wypow. J.B.O.; z fot.]. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 10:3.

2876. Kula. Durski S. *Nowe Książ.* 9:520–1. – [Otwinowski S.] (Sok). *Ż.lit.* 23:10. – Pędziński Z. *Orka* 34:6. – Stanisław T. *Now.Tyg.* 15:4. – [Woźnicka Z.] Z. *Woż. Tryb.lit.* 19:4. – Wiersze wybrane. W-wa 1957. Rec.: [Pankowski M. *Kult.* 1957 nr 12; polem.]. Ożóg J.B. *Kult.* 4:157–8. – Pędziński Z. *Orka* 3:5. – Stanuch S. *Dz.pol.* 90:3. – Zielony wiatr. Czernik S. *Tryb.lit.* 27:4. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 14:852–3. – Szymkiewicz-Gombrowicz J. *St.Tyg.* 18:3 [z fot.]. – [Wilkoń A.] *WL. Ż.lit.* 30:10. – Zygmunt Z. *Orka* 29:9.

PACH ADAM

2877. W: Sianokosy. *Dz.l.* 118:4.

2878. P: Drzewiej pod Giewontem. *Wieści* 8:6. – Jak Bartek Obrochta kozi com grał. *Płomyczek R.* 36 18:486.

2879. JL: Współczesny Sabala. *Dz.l.* 118:4. – (M.W.): 30 lat twórczości góralskiego poety. *Expr.wiecz.* 31:4.

PACHUCKA ROMANA

2880. Pamiętniki z lat 1886–1914. Wstęp i objaśn. J. Hulewicz. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XII, 299, tabl. 1, portr. 12. [M. in. wspomniani:] W. Bruchnalski, P. Chmielowski, A. Górski. B. Gubrynowicz. W. Hahn. J. Kallenbach, J. Kasprzewicz. J. Kleiner. M. Konopnicka, S. Kot. J. J. Kraszewski, A. A. Kryński, E. Orzeszkowa, E. Porębowicz, B. Prus, Rodoć, M. Szykowski, A. Świętochowski, C. Walewska, K. Wojciechowski. Rec.: [Klimowicz A.] *A.K. Nowe Książ.* 19:1184. – Mincer F. *St.pol.* 239:4. – [Słojewski J.Z.] *jzs. Współcz.* 27 (17):8.

PACZKOWSKI JERZY

2881. Poezje i satyry. Lechoń J.: Słowo wstępne. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 122, 2 nlb., portr. 1.

2882. W: Ça va! *Żołn.pol.* 28:6. – Do przyjaciela z tamtej strony Atlantyku. *Tryb.lit.* 41:1.

– [Fraszki]. *Kaktus* 29:6; *Kal.Szpil.* s. 108. – Księżyc sentymentalny. *Panor.* (Dod.) z 31 VIII:3.

2883. P: Pierwsza bitwa. *Żołn.pol.* 47:8–9 [w skróceniu].

2884. Gogłuska S. *Żołn.pol.* 47:8–9, 16 [z fot.]. – Zaruba J.: Debiut P. *Szt.Mł.* 171:5.

2885. Poezje i satyry. B.R.B. *Odra* 46:9. – Biernacka B. *Nowe Książ.* 15:913–5 [z fot.]. – Głowiński M. *Twórcz.* 8:136–9. – Kwiatkowski J. *Przegl.kult.* 25:5. – [Matyaszevska Z.] (mat). *Kult. i Ż.* 26:2. – Międzyrzeczki A. *Świat* 23:7. – Nowicki A. *Nowa Kult.* 27:2 [z fot.]. – Paczkowska I. *Wiad.* 28:6 [polem. z not. w *Silva rerum, Wiad.* nr 24]. – Po Lechoń – P. *Wiad.* 25:6.

PACZOWSKA MARIA

2886. P: Przeprowa przez Martwe Morze (Opowiadanie. 1956 r.). *Wektor* 15:9.

PAGACZEWSKI STANISŁAW

2887. P: O tajemniczej grocie, o czarnym psie, wielkich węzach i maleńkiej Małgosi. *Płomyczek R.* 37 1:8–10. – Prządki (Legenda o skałach odrzykońskich). *Płomyczek R.* 36 16:409–11. – W Krasiczynie. *St.powsz.* 16:8. – Z notatnika włóczęgi. *Tryb.lit.* 52:3.

PANAS HENRYK

2888. P: *Warmia i Mazury*: Czarna dola, 16/17:6–7; Czyciele Ewy, 1 (86):17–19; Na przepustce, 3 (62):3–4; W podróży na wyspę Szczęścia, 12:3. – Dwaj rybacy. *Księżycowa noc. Kal.Mazur* 121–30.

PANKOWSKI MARIAN

2889. Sto mil przed brzegiem. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 64.

Dzbanie mój. Wieczór sanocki. Wierszu... cóż? Lato. Pieśń wardze ślepej. Kasztan. Pacierz. Tam byliśmy.... Szczyt. Zza modrej przełębli.... Modlitwa. Dom. Gabriel. Ćma. Burza. Metafora. Portret. Jemioły, w imię okrągłości.... Ku zimie. Opactwo westminsterskie. Oxford. Po wyjściu z muzeum wiedzy. Na śmierć Gandhiego. Podpłytki: W domu. Rano. Na lipę. Życie. Nocne rosy.... Kwiat. Ochłoda. Noc. Bogactwo. – Erotyk. Biały piach. Przez włosy twe.... Dobrze ci w tym otoku.... Łożą rozpękła.... Imię. Erotyk. Nagrobek trzyletniemu kasztanowi (W hołdzie Janowi Kochanowskiemu). Akwarium czułe.... (Hani i Jerzemu Bogdanowiczom). Projekt na imię dla naszego dziecka. W redakcji. Sto mil przed brzegiem. Elegia na śmierć Tuwima. Homer. Hiszpania: Patio. Wielki Piątek. Corrida. Daniela.

2890. W: Homer. Portret. *Z.lit.* 42:9.

2891. P: Daniela. *Kult.* 1/2:73–6 [proza poetycka].

2892. Kto ty jesteś ? Polak mały.... *Kult.* 9:87–92.

PAPIER TADEUSZ

2893. P: *Odgłosy*: Dziesięciu sprawiedliwych i reporter, 34:8; Legalne szynki i nielegalne kluby, 41:7; Proces o schedę, 19:5,7.

PAPUGA JAN

2894. P: Listy z rejsów. *Pom.* 12:6–7.

2895. Gaertig K.: Morze J.P. *Odra* 1:6.

PARANDOWSKA IRENA

2896. W: Mowa ptaków (Na przyjazd Marii Kuncewiczowej). *Tyg.powsz.* 31:6. – Niewidoma z Champs Élysées. *Kam.* 23/24:8.

2897. P: *Kam.*: Kartka wrześniowa, 20:6; Ocalona, 3/4:8; Zielony album, 13:5,6.

PARANDOWSKI JAN

2898. [Dysk olimpijski] Der olympische Diskus. [Tłum.] A. Loepfe. [Wyd.] 1. Berlin, Rütten und Loening, ss. 273, nlb. 2. [Dt. Nat. Bibliogr.; IB; Ind. Trans.].

2899. Mitologia. Agadot Jawan we-Roma. [Tłum.] D. Lazar. Tel-Aviv, A. Zelkowicz, ss. 267. [R. Löw].

2900. Podróże literackie. [Szkice]. Ilustr. M. Puchalski. Wrocław, Ossol., ss. 277, 3 nlb., portr.

2901. Wojna trojańska. Ilustr. Z. Parandowski. W-wa, Iskry, ss. 122, 2 nlb.

2902. Z antycznego świata. W-wa, Iskry, ss. 130, 2 nlb., tabl. 5, portr. 3.

2903. Zegar słoneczny. [Opowiadania]. Wyd. 3 rozszerz. W-wa 1959 [właśc. 1958], Czyt., ss. 223, 5 nlb.

2904. P: Bagno di Tiberio. *Ż.lit.* 10:3. – Czereśnia. *Nowa Wieś* (Dod.) 6:1–2. – Dzień rzymski. *Dz.pol.* 305:6. – Fonograf. *Nowa Wieś* (Dod.) 9:1–2. – Irena. *Tyg.powsz.* 14:6,8. – Mali Kopernik. Tłum. M. Stojilković. *Zmaj V*, 10:238–9 [Bibliogr. Jug.]. – Trzecia wiosna. *Pol.* 11:12–6, 25–6; *Twórcz.* 8:40–59. – We-sele greckie. *Nowa Wieś* (Dod.) 27:1–2. – Wrześniowym szlakiem. *Tyg.powsz.* 44:3. – Żywe symbole (Ze wspomnień rzymskich). *Filom.* 123:166–75.

2905. Kto, gdzie, kiedy. *Expr.wiecz.* 134:3 [wypow. w ank.]. – Moje najpiękniejsze święta. *Stol.* 51/52:41 [odpow. na ank.; z fot.].

2906. P. w Grecji. *Dimokratia* 31:3. – Parandowski J.: Mój debiut. *Ż.W-wy* 307/309:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – Parandowski J.: Tajemnice pracowni pisarzy. *Orka* 1:1 [odpow. na ank.]. – Sadkowski W.: W perspektywie terażniejszości. *Tryb.lit.* 20:3 [z fot.]. – *Nasza Ojcz.* 9:11 [fot. J.P. z L. Krzyżanowskim]. – Zob. 271 25-lecie prezesury J. Parandowskiego w Pen-Clubie. – Wywiady. bd: Pisarz polski w Grecji. *Tryb.L.* 115:6. – Hordyński J. *Ż.lit.* 21:3 [z fot.]. – Krzyżanowski H.: O swej podróży do Grecji.... 7 Dni w Pol. 18:3. – Kubiak Z. *Tyg.powsz.* 14:6–7 [z fot.]. – Przedborska H. *Ż.W-wy* 57:3. – Radomińska-Łazowska J. *Kul.* 22:3. – Tomaszewski B. *Expr.wiecz.* 278:1, 6 [o sporcie]. – *Ż.W-wy* (Dod.) 12:3.

2907. Dzieła wybrane. W-wa 1957. Rec.: Maciąg W. *Twórcz.* 8:116–23, [polem.]: Najder Z., 9:140–4; Flaszen L. *Przeł.kult.* 14:3; Maciąg W. *Twórcz.* 12:192–3. – Zengel R. *Współcz.* 21 (11):2,6 [głównie omów. „Nieba w płomieniach” i „Króla życia”]. – Niebo w płomieniach. Ruszczyk M. *Płom.* 3:19–23. – Petrarka. Zob. 6018. – Podróże literackie. Durski S. *Nowe Książ.* 14:844–5. – (mw). *Tryb.L.* 237:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 30:5. – [Wasita R.] (r.w.). *Tryb.lit.* 42:4. – Z antycznego świata. Hamerliński A. *Od nowa* 28:5.

PARNICKI TEODOR

2908. Dzieła wybrane. W-wa, Pax.

Koniec „Zgody Narodów”. Powieść z roku 179 przed narodzeniem Chrystusa. Wyd. 2 (3), ss. 664, 4 nlb., errata.

Opowiadania: Ludzie i bogi. Epos. Człowiek i naród. Imperator. Hrabia Julian. Taka sobie dziewczyna. Kochali ją. Miłość i płaszcz. Krzywopryśnięca. Lew ugodzony grotem. Zła wróżba. Bracia. Biała róża. Geniusze. Skok Alvarada, ss. 117, 3 nlb.

2909. Maziarski J. *Tyg.powsz.* 20:5. – Pędziński Z. *I.K.P.* 51/52:4. – Piechowski J.J. *Biul.inf.Pax* 11/12:85–90. – [Rzepecka B.] B. Rz. *Żi Myśl.* 5/6:222–4. – Stypendium T.P. *Gł.olszt.* 57:8; *Kier.* 4:12.

2910. Koniec „Zgody Narodów”. Be-reza H. *Twórcz.* 6:126–30. – Broszkiewicz J. *Przeł.kult.* 6:4–5. – Hamerliński A. *Orka* 6:7 [także o pow. Srebrne orły]. – Hostowiec P. *Kult.* 9:59–62. – Łukasiewicz J. *Więź* 1:52–73

[także o pow. Aecjusz, ostatni Rzymianin, Słowo i ciało, Srebrne orły]. – Sierecki S. *Tyg.zach.* 15:3. – Słojewski J.Z. *Współcz.* 30(20):10. – Opowiadania. Billip W. *Nowe Książ.* 21:1304–5. – Maziarski J. *Tyg.powsz.* 42:10. – Ruszczyc M. *Orka* 48:5. – [Tarska A.] (ata). *Echo Kr.* 273:5.

PARTUM ANDRZEJ

2911. W: Ja przebolełem swoje. Rozmyślając dopóki ścieżka pozwoli. *Kier.* 23:9.

PASEK JAN CHRYZOSTOM

2912. Pamiętniki. Kawyn-Kurz Z.: O funkcjach spójników ze, żeby, iż w Pamiętnikach P. (Na marginesie prac nad słownikiem Pamiętników). *Por.jęz.* 5:221–32. – Lankiewicz D.: Formy dopełniacza liczby pojedynczej rzeczowników zbiorowych rodzaju męskiego w „Pamiętnikach” J.Ch.P. *Por.jęz.* 8:403–8. – Rykiel B.: Rzeczowniki zbiorowe w Pamiętnikach J.Ch.P. *Por.jęz.* 7:351–9. – Rytlówna J.: Miejsce „Pamiętników” P. w rozwoju staropolskiej prozy beletrystycznej. *Spraw.PAN* 6:103–4.

PASTERNAK LEON

2913. Komuna miasta Łomży. Sztuka w 3 obrazach. Według powieści... oprac. A. Nabrowska. W-wa, ss. 79, 1 nlb. Biblioteczka repertuarowa „Pracy Świetlicowej”, 6 [*Pr.światl.* 10/11, wkładka; współwyd.: S. Wygodzki: Pusty plac].

2914. W marszu i na biwaku. Ilustr. E. Lipiński. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 263, 1 nlb. [Wspomnienia z lat 1939–45 ilustr. wierszami].

2915. W: Brylanty i wszy. Czyste ręce. *Tryb.lit.* 50:1,4. – Do Polski. *Tryb.lit.* 41:1. – Figa z makiem... z pasternakiem. *Tryb.lit.* [fraszki i drobne wiersze w każdym numerze; not. satyr., *Ż.lit.* 19:12, odpow. L.P., 22:12]. – [Fraszki]. *Karuz.* 1:4, 12:4, 18:4; *Tryb.lit.* 32:4, 38:4. – Gabinet osobistości. *Stol.* 30:5. – Kim jesteś, maseczko. *Żoln.pol.* 33:4. – Krzyż na drodze. *Tryb.lit.* 34:4. – Most na rzece Kwai. *Ekran* 49:11 [z nut.]; *Odgłosy* 26:11. – Na rozmyślania przy goleniu. *Przeł.kult.* 50:8 [o S. Dygacie]. – Nabita broń. *Mat.repert.* 3:170–2 [z nut.]. – Nie kracz, nie kracz... *Tryb.lit.* 31:4. – Oka. *Mat.repert.* 3:98–9 [z nut.]; *Nové Polsko* (czes.) 3:30 [IB]. – Powrót. *Gł.Pr.* 248:6 [z not. podpis. Z.]; *W-wski Kal. ilustr.* s.260. – Słuchajcie! [Fragm.]. *G.białost.* 173:4. – Stary sztandar. *Żoln.pol.* 49:5. – Sytuacja w sztuce. *Tryb.lit.* 39:4. – Szeptem. *Gł.Wybrz.* 27:4. – Tak było. *K.lubel.*

309:2; *Ziel.Szt.* 38 Dod. – Upiór biur. *Tryb.lit.* 29:4. – Władza. *Żoln.pol.* 49:4.

2916. P: W marszu i na biwaku. [Fragm.]. *Tryb.lit.* 29:2; *Żoln.Woln.* 234:5. – Płynię Oka (Fragment I aktu). *Mat.repert.* 3:5–11. – Sielecka wiosna. *Żoln.pol.* 20:8–9.

2917. Wywiady. Drozdowski B.: Laureaci nagrody MON. *Ż.lit.* 51/52:17–8 [z fot.]. – [Malecha H.] H.M. *Żoln.Woln.* 150:1,5. – *Szpil.* 6:11 [karyk., rys. A. Stopka]. – Zob. 266 VIII, 2189.

2918. Czas próby. Preger J. *Tryb.lit.* 14:1,3. – W marszu i na biwaku. Biernacka B. *Wojsko l.* 11:86–7. – [Biernacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 21:1295–6. – (bs). *Tryb.L.* 321:4. – Słucki A. *Tryb.lit.* 40:1 [z portr., rys. F. Kowarski].

PASTERNAK STANISŁAW

2919. W: Okno. Sklep z zabawkami. Twój pokój, matko... Zegar. *Odra* 40:6 [z not.].

2920. P: Rankiem jest cisza. *Odra* 45:9.

PASZKIEWICZ MIECZYŚLAW

2921. W: Hymn do samotności. Światło ziemskie. *Ż.lit.* 42:9 [z not. od red.].

PAUKSZTA EUGENIUSZ

2922. P: *Expr.pozn.*: Dobrej nadziei, 305:2; 2700 km mazurskiej włości, 161–188; Gdzie diabeł mówi dobranoc, 97–158. – *Odra*: Na mazurskich drogach, 29:3; Warmia od nowa widziana, 28:1,4.

2923. Czarownica z Zielonej Góry. Ch. *Za i przeciw* 19:19. – Ziomek J. *Tyg.zach.* 12:5. – Opowieści niecodzienne. Błaut S. *Tyg.powsz.* 25:5. – J.T. *Odra* 3:10. – [Niedzielski Cz.] C.J.N. *Pom.* 8:6. – Pędziński Z. *Nowy Świat* 28:2. – Ziomek J. *Tyg.zach.* 21:4. – Straceńcy. Wasita R. *Tryb.lit.* 12:3. – Ziomek J. *Tyg.zach.* 12:5 [z fot.]. – Zatoka żarłocznego szczupaka. Karpiński B. *Archip.* 1:4. – Znaki ogniste. Biskup M. *Mówią Wieki* 3:40–2.

PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

2924. Pani Eliza. Opowieść o Elizie Orzeszkowej. Ilustr. L. Buczkowski. Wyd. 1. W-wa NK, ss. 213, 2 nlb.

2925. P: *Płomyk* R.41: Przysięga Kościuszki, 22:674–5; Triumf Krzysztofa Kolumba, 24:748–51.

2926. Pani Eliza. Kuliczkowska K. *Nowe*

Książ. 11:668–70 [z portr. E.O., mal. I. Gepner]. – (mw). *Tryb.L.* 162:4. – Świdarska A. *Ż.lit.* 32:11. – [Żabicki Z.] (z.ż.). *Ż.lit.* 30:10.

PAWLAK WŁADYSŁAW

2927. Koprowski J. *Dz.lódz.* 186:3. – W.P. – kronikarz Łodzi. *Gł.rob.* 186:2 [wiad. o zgonie; z fragm. autobiogr.]. – *Odgłosy* 25:2 [wspomn. pośmiertne].

PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

2928. Poezje. Zebrała M. Wiśniewska. Ilustr. J. Jaworowski. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, Czyt. T.1: Mauersberger A.: Przedmowa. – [Układ wierszy chronologiczny wg zbiorów:] *Niebieskie migdały* (1922). *Różowa magia* (1924). *Pocałunki* (1926). *Dancing* (1927). *Wachlarz* (1927). *Cisza leśna* (1928). *Paryż* (1929). *Profil białej damy* (1930). *Surowy jedwab* (1932). *Śpiąca załoga* (1933). *Balet powojów* (1935). *Krystalizacje* (1937), ss. 530, 2 nlb., portr. 1. – T.2: *Szkicownik poetycki* (1939). *Róża i lasy płonące* (1941–Londyn). *Gołąb ofiarny* (Glasgow). *Ostatnie utwory* (1956–Londyn). *Wiersze rozproszone. Z puńcizny pośmiertnej* (1956–Londyn). – Nota edytorska, ss. 470, 2 nlb.

2929. *Dancing*. Karnet balowy Marii Pawlikowskiej. Oprac. graf. J. Jaworowski. W-wa, Czyt., ss. 41, 4 nlb.

2930. W: „A jak poszedł król...” *Żołn.pol.* 44:4 [na motywie z M. Konopnickiej]. – *Barwy narodowe*. *Świat* 6:10. – *Być kwiatem?* *Archip.* 5:1. – *Dancing*. [Z tego cyklu:] *Dancing*. *Młodzi*. *Motyl*. *Palmy* (Blues). *Szejk* (Fox-trott). *Zaproszenie*. *Zgubiony tancerz*. *Panor.* (Dod.) z 19 l:1 [z not. i portr., rys. W. Kossak]; *Film amerykański*. *Ekran* 36:13; *Fox-trott*. *Motyl*. *Szejk* (Fox-trott). *Kal.Szpil.* s. 98. – *Heliotrop*. *Tik-tak* 1:44 [druk pt. *Heliotrop* i to, czego się nie da powiedzieć]. – *Kobieta czterdziestoletnia*. *Kobieta i Ż.* 19:5 [nie objęty wyd. zbiorowym z 1958 r.]. – *Kraków...* *Kobieta i Ż.* 19:5. – *Laura* i *Filon*. *Tik-tak* 1:43. – *Listopad i listonosz*. *Walka Mł.* 44:1. – *Mól*. *Nasza Ojcz.* 2:30; *Współcz.* 11:5 [druk. pt. *Mole*]. – *Pocałunki*. [Z tego cyklu:] *Dni*. *Więści* 2:5; *List*. *Archip.* 5:1; *Miłość*. *Śl.powsz.* 117:6; *Współcz.* 11:5; *Ogród*. *Ptak*. *Wielki Wóz*. *Więści* 2:5. – *Pokrzywa widziana z bliska*. *Świat* 6:10. – *Polowanie*. *Tik-tak* 1:42 [o J. Tuwimie; z fot. i not. biogr.]. – *Portret*. *Śl.powsz.* 117:6. – *Rak*. *Nasza Ojcz.* 3:30; *Więści* 3:8. – *Ropucha*. *Świat* 6:10. – *Róża dla Safony*. [Z tego cyklu:] *VI*. *Współcz.* 11:5 [druk. pt. *Samobójstwo Safo*]. – *Siła i sukces*. *Słonecznik*. *Świat* 6:10. – *Spalone rękopisy*. *Współcz.* 11:5. – *W deszczu nadmorskim*. *Kobieta i Ż.* 19:5.

2931. *Jastrun* M. *Przeł.kult.* 37:6–7. – *Kwiatkowski* J. *Twórcz.* 12:73–96. – *Lichański* S. *Tryb.lit.* 24:1 [z fot.]. – *Mauersberger* A. *Świat* 6:10 [z fot.]. – [Reychman J.] (j): *P. i Tatry*. *Wierchy* s. 309. – *Warneńska* M. *Kobieta i Ż.* 19:5. – *Wierzbicki* P.: *P. wśród poetów*. *Współcz.* 11:4. – *Pom.* 6:8 [not. o wieczorze poetyckim poświę. M.P.-J.].

2932. *Dowód osobisty*. *Rec.t.zob.* 6589. – *Poezje*. [Danilewiczowa M.] *Szperacz*. *Wiad.* 24:5. – *Ficowski* J. *Nowa Kult.* 28:2. – *Iwaszkiewicz* J. *Ż.W-uy* 113:4. – *Kamieńska* A. *Nowe Książ.* 11:671–2. – *Koskowski* J. *7 Dni w Pol.* 17:4. – *Krzczkowski* H. *Expr.wiecz.* 159:4. – *Międzyrzecki* A. *Świat* 22:6–7. – *Piętak* S. *Orka* 33:7. – *Polsakiewicz* Z. *Spojrz.* 14:2. – *Szczański* J. *Śl.powsz.* 153–4. – *Wirpsza* W. *Przeł.kult.* 43:5.

PAWLIKOWSKI MICHAŁ K.

2933. *P*: *Wiad*: *Bajka*. [Fragm.:] 4:3, 9:3, 17:4, 21:3, 32:3, 36:3.

2934. *Bajka*. *Mackiewicz* S. *Kier.* 28:9.

PAWLIKOWSKI MIECZYSLAW

2935. *Siedmiu z Halifaxa „J”*. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 131, 1 nlb., portr. f.

PAWŁOWSKI ROMAN

2936. E.N. *Więści* 7:4 [wspomn.; z tot.]. – *Ludynia* J. *Więści* 7:3 [o gawędach R.P.]. – *Więści* 6:2 [nekrolog].

PEIPER TADEUSZ

2937. *Kłak* T.: *Potrzeba „nowych ust”* czyli o aktualności *P. Kłubel*. 157:3. – *Sławiński* J.: *Poetyka i poezja* T.P. *Twórcz.* 6:54–77, [nawiąz.:] *Przyboś* J.: *Z „teorii poznania”* lirycznego, 10:84–90. – *Wierzbicki* P. *Współcz.* 19 (9):7.

PERSIKO MEIR

2938. *W*: *Taxodium*. *Tej zimy*. *Twórcz.* 5:27–8.

PERTEK JERZY

2939. *Wielkie dni małej floty*. *Mapki i szkice* M. Neumann. Wyd. 3 nowo oprac. Pozn., WP, ss. 510, 2 nlb., ilustr., portr., mapy, plany, bibliogr.

2940. *Polacy na szlakach morskich* świat a. *Miazgowski* B. *Morze* 5:30. – *Modrzejewski* J. *Tyg.zach.* 7:6. – *Pędziński* Z. *l.K.P.* 87:4. – *Wielkie dni małej floty*. *Flisow-*

ski Z. *Nowe Książ.* 8:456–8. – Korczak J. *Nowa Kult.* 34:2. – Kosianowski-Lorenz W.A. *Orzeł Biały* 28:3. – Kosianowski-Lorenz W.A. *Wiad.* 23:5. – Makowski J. *Pom.* 9:4. – [Mężnicki W.] (w.męż.). *Rejsy* 15:1. – Olszewski M. *Tyg.zach.* 15:6–7. – Węgierski E. *Kier.* 27:12. – Wolniewicz J. *Morze* 6:31.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

2941. Pleśniarowicz J. *Progr. T. Jaracza* (Łódź) 1958/59.

2942. Aszantka. Rec.t.zob. 6654. – Lekomyślna siostra. Kott J. *Progr. T. Jaracza* (Łódź) 1958/59. – Perzyński W.: Z pamiętnika autora dramatycznego. *Progr. T. Jaracza* (Łódź) 1958/59. – Zob. 6525. – Rec.t.zob. 6603, 6635.

PETRYCY SEBASTIAN

2943. Sebastian Petrycy – uczonej doby Odrodzenia. Wrocław 1957. Rec.: [Tatomir A.] Ad.T. *Nowe Książ.* 2:70–1.

2944. Wąsik W.: P. jako pisarz polityczny. *Przegl.pol.* 6/7:97–101 [fragm.monografii].

PETRYKOWSKI TADEUSZ

2945. Wywiad. [Zwoliński S.] *Z.W. I.K.P.* 267:5 [z fot.]. – Zob. 266 IV.

PIACH BOLESŁAW

2946. Nas jest więcej. Wyd. 1. Ilustr. J. Makowski. W-wa, NK, ss. 142, 2 nlb.

PIASECKI SERGIUSZ

2947. [Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy] Der Geliebte der Grossen Bärin. Roman. [Tłum.] G. Walzel. Sonderausgabe. Stuttgart. Europäischer Buchklub, ss. 395. [*Dt. Nat. Bibliogr.; IB; Ind. Trans.*]

2948. [Żywoć człowieka rozbrojonego] Peggio che al fronte. The life of a disarmed man. Romanzo. [Tłum.] M. Czubek Grassi. Milano, A. Mondadori Editore, ss. 380, Medusa. I grandi narratori d'ogni paese, 416. [*IB; Ind. Trans.*]

2949. P: Opowiadki: Traktat o urce. Niezłomni. Wystawa koni. Świnia i lustro. *Wiad.* 44:5.

PIASKOWSKA-HUMIŃSKA JANINA

2950. W: Adoracja. *Tyg.powsz.* 28:5; *Wiad.* 9:1 [o M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej]. – [Kozłatko] Kozłatko. Tłum. O.F. Babler. *Lidová demokracie* (czes.) z 29 VI:5 [*IB*]. – Luty. *Wiad.* 25:1. – Macocha. *Wiad.* 51/52:5.

2951. Maj, czerwiec, lipiec. Aktorka autorką. *Ż.W-wy* 231:4 [not. o sztuce teatr. J.P.-H.].

PIECHAL MARIAN pseud. Oścień Zygmunt

2952. Ognie. [Wiersze]. Oprac. graf. L. Różga. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [5].

Smutek. Elementy. Epitafium [o J. Lechoniul. Maska pośmiertna (Pamięci Stanisława [właśc. Władysława] Strzebińskiego). Nadzieja. Sen Scypiona. W drugiej połowie XX wieku. Szekspir mówi. Zegar z kukułką. Wierzyłem. Cywilizacja. Dialektyka. Wiek E=mc². Morał. Ocalenie.

2953. Wiersze. Wyd. 1. Łódź, WŁ, ss. 398, 2 nlb., portr. 1. Biblioteka Laureatów Nagrody Literackiej m. Łodzi.

Wiersze wybrane z tomików: Krzyk z miasta (1929), Juvenilia, Elegie całopalne (1931), Garść popiołu (1932), Srebrna waga (1936), Godziny nieśmiertelne (1939), Nowa wiosna (1954) i Ognie (1958) oraz wiersze: Rzecz słowicza (1929–1954): Trójśpiew o marzeniu. Brzoza. Jesień. Patrzą we wnętrze kwiatu. Prawda. Oczy. Hiacynty. Wiatr i jabłoni. Nadzieja. Koło święconej kredy. Łuczniczka. Wyrok. Prośba. A la recherche du temps perdu. Inspiracja. Moja piosenka. O życiu. Promień. Zła noc. Nie wchodzić do serca drugiego przypadkiem. Dytyramb. Miara ostateczna. Rocznicza. Gdzieście wy ... – Z rozgromu (1939–1945): Summa. Po klęsce. Z powodu grobów. Kołysanka wrzesniowa. Pogrzeb towarzysza. Listy do syna: I – IX. Modlitwa. Boże Narodzenie 1939. Psalm pokory. Nocna inwokacja. Akt. Cień z brązu. List do Oświęcimia. Kartka z dziejów ojczyźnych. Nuta. Wbrew śmierci. Współcześni. Kolęda wojenna. Tryumf dnia. – Mowa milczenia: I. Stygmaty: Zwycięstwo. Matejko. Ostatni koncert Jankiela. Zima. Koriołan. II. Mowa milczenia: Ziemia. Norwid w Paryżu. Zał po Majakowskim. Do R.L. Nigdzie cię nie ma. Wyznanie. Patriotyzm. Agaton. Budowali. Równoważniki. Kompleks. Strofici. Przedwiośnie. Idę w cieniu. Zwycięstwo.

2954. W: Budowali. *Kam.* 10/12:10. – Do Łodzi. *Rewia* 1:9. – Fraszki. *Gł.Pr.* 32:6. – Grymaśnica. *Odgłosy.* 30:6. – [Parodie]. *Karuz.* 7:9 [L.J. Kern], 13:3 [A. Mickiewicz, J. Słowacki (o Z. Kossak), Z. Krasiński]. – Polska droga do rozvodu. *Szpil.* 1:5. – Przygoda z pszczołą. *Odgłosy* 30:6.

2955. P: *Karuz.*: Podstęp i postęp, 5:4–5; Portret do jedzenia, 6:5. – *Odgłosy*: Charaktery rozumów ludzkich, 7:7; Czysta pieśń i brudna pleśń, 6:7; Gdzie jest wazelina?, 2:9, Miłość za trzy grosze, 12:7; O sądach i przesądach, 4:6–7; Owoce miłości, 5:7; Nie róbcie z Łodzi Rypina, 3:6–7; Przekleństwo dosłowności, 1:6; Robak w mózgu czyli o modzie i nowoczesności, 11:7; Sokrates, indyk i żołądek, 13:7.

2956. [Artykuły]. *Odgłosy* 19:2,4, 26:6, 28:7.

2957. Wywiad. [Jagodzowski M.] M.J.: O życiu kulturalnym Paryża... *Dz.łódz.* 281:3.

PIECHOCKI WITOLD

2958. P: *Sł. na Warmii*: Saba (Opowiadanie sportowe), 9:4, 10:4; Twarda natura (Opowiadanie sportowe), 28:4, 29:3. — Trudna droga. *Archip.* 23:2 [o M. Kajce].

PIEKŁO TADEUSZ

2959. W: Pożegnanie. *Now. Tyg.* 23:1.

PIEKUT KAZIMIERZ

2960. W: *Sł. na Warmii*: Chrystus urodził się na Mazurach, 17:1; Katedra, 33:3; Kwiecień 14:4; Niedziela w Fromborku, 33:3; Noc w Lidzbarku (Ballada), 24:1; Sierpień, 31:5; Stary Kętrzyn, 47:1; Wieczór zimowy, 8:1; Wiosna, 15:5. — Do Warmii. *Kal. Warmii* s. 305. — Jezus. *Katol.* 24:3. — Modlitwa kwiatów o deszcz. *Nowy Nurt* 23:1. — Modlitwa za braci (Wiara). *Katol.* 21:3. — Orka październikowa. *Nowy Nurt* 43:1. — Pochwała lata. *Nowy Nurt* 27:1. — Styczeń. *Katol.* 4:3 [z not. biogr.].

2961. Wyspa czarnych aniołów. Biernacka B. *Nowe Książ.* 3:138–9. — Dworak T. *Kier.* 14/15:8. — Oracki T. *Sł. na Warmii* 35:5.

PIEPKA JAN pseud. Staszów Jan, Wanoga Macej

2962. W: *Kaszëbë*: Bez nazwë, 18:3; Bryza, 24:4; Deszcz, 7:3; Drzewko, 24:4; Gôdka o tobace, 10:6; Gołąbk, 11:6; Gwiżdż, 24:4; Józefków spik, 11:6; Kaszëbsci Teater „Gwiżdże”, 1:5; Kozel, 14:12; Lëst od Wanodzi, 17:8; Łza 12:3; Mëslë, 13:4; Moje stronë, 8:5; Muczki, 19:3; Ptôszk, 24:3; Samotnô gôdka, 2:4 [z not. i fot.]; Smiëch, 24:4; Spiëwka, 16:8; Spokój, 24:2; Stôwk, 17:2; Sztridka, 20:1; Walôszk sëpie na kszëc, 1–2, 4–7, 9–14; Zabaczëc móm..., 15:1; Złomônô gałąz, 17:2; Zwidzenie, 22:3; Żôbka, 11:6. — *Rejsy*: Drżące latarnie..., 37:1; Gónba, 15:2; Oczë, 22:1; Samotnô gôdka, 33:2; Skra, 29:1. — Moje stronë. *Kal. pom.* s. 346.

2963. P: *Gl. Wybrz.*: Diabeł i podzwonne, 99:1,3; Muszka, 15:5–6; Wichura niesie żal, 213:4–5; Ziemia patrząca w serce, 69:1,4. — Macej Wanoga mō głos. *Kaszëbë* 1,3,5,9–14, 16,19–22,24. — Rewá i piosenka z miasta Lille. *Rejsy* 42:2. — Sprawunek. *Rejsy* 4:2.

PIETKIEWICZ ANTONI pseud. Pług Adam
2964. Maciejewska I.: Sylwetka literacka A.P. *Pam. lit.* 1:17–48.

PIETRAK BRONISŁAW

2965. W: *Dz.ł.*: Dym. Moja wioska. Samotna noc, 94:4; W Zaduszki, 262:4. — Chłop i mróz (Bajka). *Kult. i Ż.* 5:2. — Ciekawość Grzesia. *Nowy Nurt* 19:13. — Matrymonialne kłopoty. Na talony i na raty czyli co nowego z nowym rokiem. Pies i baran (Bajka). *Zarz.* 52:8. — Wiatr muzykant. *Nowy Nurt* 38:12.

2966. Ostrowska E. *Dz.ł.* 94:4 [z fot.].

PIETRKIEWICZ JERZY

2967. Future to let. A novel. Wrapper design by J. Faczyński. 1. publ. London, Heinemann, ss. 230. [IB].

2968. P: Future to let. [Pow.-Fragm.] Tłum. B. Czaykowski. *Kult.* 12:32–54.

2969. Wywiad. Brocke-Rose Ch. *Wiad.* 17:1 [z fot. J.P. i Ch. Brooke-Rose].

2970. Future to let. [Czaykowski B.] ABF *Kult.* 12:27–32. — Jaszuński G. *Ż. W-ny* 122:3. — Kossowska S. *Wiad.* 33:3. — Nowakowski Z. *Dz. pol. i Żotn.* 151:2. — [Sakowski J.] Collector. *Wiad.* 19:5 [o rec. w prasie zach.]. — *Archip.* 10:4 [o zainteresowaniu kryt. ang.].

PIETRZAK WŁODZIMIERZ

2971. W: Tatry. *Kam.* 10/12:12.

2972. P: Rozmyślenia. *Sł. powsz.* 192:3. — Skrzydła (Sztuka w 3 aktach). *Ż. i Myśl* 1/2:3–35 [z not. red.].

2973. O W.P. *Wrocł. Tyg. Katol.* 49:3 [biogr.]. — *Kier.* 33:2 [nekrolog], Słowa nad grobem W.P., 34:2 [fot. z pogrzebu]. — *Sł. powsz.* 192:1 [o odnalezieniu zwłok], 194:5 [spraw. z pogrzebu, z przemów. J. Hagmajera, z fot.], 199:4 [podziękowanie rodziny].

PIĘTAK STANISŁAW

2974. Białowiejskie noce. [Powieść]. W-wa, LSW, wyd. 1 [zmien.], ss. 286, 1 nlb. [Poprzednio powieść ukazana się w 2 częściach: Cz. 1 pt. Białowiejskie noce, 1938 i 1947; Cz. 2 pt. Nagi grom, 1948].

2975. Szczęście i cierpienie. [Wiersze]. Kr., WL, ss. 54, 1 nlb. I: Wiosna 1955 roku. Czyste ranki, południa upalne... Z podróży. Soczi. I we śnie cierpimy. Majaki Split.

Macedonia. Opowiadanie przyjaciela. Rzadko już słońce przemienia niebo i ziemię... Elegia. Zamieć. Wesele. – II: Młodość. Wakacje. Ze snów. Ojciec i dzieci. Barwy. Ciemność. Sama. Zabawa ludowa. Na zawsze. Chwila. Polska. Południe. Niebu przywrócił barwę błękitną....

2976. W: *Orka*: Dach, 40:1; Dla synka. Ku pamięci, 26:6; Motyw bajkowy, 51/52:1; Przymusowy nocleg, 26:6; Ślady, 51/52:1; Wakacje szczęśliwego ojca, 40:1; Wojna i dzieci, 26:6. – Ciemność. Elegia. Na ślub siostry. Pieśń poety. Polska. Wiosna. Wspomnienie. Ze snów. Zmierzch nadchodzi. *Więści* 24:5. – Czas uduszonego marzenia... *Twórcz.* 1:7. – Dzieciństwo. *Pom.* 5:6. – Elegia. *Ziel.Szt.* 24:5. – Front. *Żołn.Wojsk.* 222:5. – Krajobraz przedwieczorny. *Twórcz.* 1:5–6. – Lato. *Dz.l.* 64:4; *Nowa Kult.* 28:1. – Małżonkowie. *Twórcz.* 1:5. – Miejsce pod niebem. *Nowa Kult.* 28:1. – Młodość. *Twórcz.* 1:6. – Na drodze do Warszawy. *Nowa Kult.* 43:1. – Nad Kaukazem. *Kam.* 10/12 :8. – Noc. *Pom.* 5:6. – Portret. *Nowa Kult.* 28:1. – Przed snem. *Twórcz.* 1:6. – Przejazdem. *Nowa Kult.* 28:1. – Zamieć. *Ziel.Szt.* 24:5.

2977. P: Błąd. [Pow.-Fragm.:] *Orka* 16:6; *Ż.lit.* 32:6–7. – Ferie. *Dz.l.* 307:5 [z not. od aut.]. – Odwiedziny. *Orka* 5:5. – Stracony. *Odgłosy* 33:6–7, 34:6–7 [z not. biogr. i fot.].

2978. *Orka*: Nie Józef, ale Tomasz, 21:12; Rocznicą, 29:1. – Rozmowy o wsi rodzinnej. *Dz.l.* 70:8 [wypow. w ank.: z fot.].

2979. Dolecki Z. *Orka* 34:3 [z fot.]. – Frasik J.A. *Więści* 24:5 [z fot.]. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 8:3. – Zob. 258.

2980. Białowiejskie noce. Hamerliński A. *Dz.l.* 196:4. – Szczęście i cierpienie. Czernik S. *Tryb.lit.* 27:4. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 15:915–6.

PIGOŃ STANISŁAW

2981. Warneńska M. *Orka* 16:3 [wywiad; z fot.].

2982. Z Komborni w świat. [Barnaś K.] (b). *Ż.lit.* 5:10. – Pigoń S. *7 Dni w Pol.* 9:11 [podziękowanie A. Masłowskiemu za reportaż z Komborni w *7 Dni w Pol.* nr 7]. – Syga T. *Twórcz.* 1:159–62. – Walas A. *Orka* 21:3,11.

PIJANOWSKI LECH

2983. W: A gdzie piąty? Nasz stół. *Świer.* 1957/58 31:494. – Raki. *7 Dni w Pol.* 5:13.

PILSZTYNOWA REGINA SALOMEA Z RUSIECKICH

2984. Proceder podróży i życia mego a w antur. [Lovell J.] (jl). *Ż.lit.* 7:10. – [Orłowska B.] B.Or. *Radio i Tel.* 21:4. – Pędziński Z. *Nowy Świat* 10:2. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 12:4. – [Tatomir A.] Ad.T. *Nowe Książ.* 5:260–1.

PIOTR Z GONIĄDZA (Petrus Gonesius)

2985. Ogonowski Z. *Encykl.współcz.* 9:409.

PIOTROWICZ LUDWIK

2986. [Zajączkowski W.] W.Z. *Przełorient.* 1:121–2 [wspomn. pośmiertne].

PIOTROWSKA STANISŁAWA

2987. W: *Śl.na Warmii*: Ave Marya! 30:4; Chcę pieśni..., 34:4; I nie wódz nas na pokuszenie, 26:4; Moja ulica..., 49:2; Niechaj się cierpień..., 44:4; Pieśń starego Warmiaka, 24:4; Szydełkowa ballada, 33:4; W godzinę cierpienia, 30:4.

PIOTROWSKI ANDRZEJ

2988. W: *Kier.*: Dokąd, 16:6; Łzy, 34:1; Nów. Ocalenie, 16:6; Panichida za linokoczek, 34:1; Pragnienia, 16:6; Przerazenie, 34:1; Rzeczy, 16:6. – Bajka. *Śl.powsz.* 159:6. – Elegia. Imię snu. Mijają w rzekę... *Z. i Myśl* 1/2:164–5. – Mur. *Wrocł.Tyg.Katol.* 1:4 [z not.]. – Na łodzi. *Śl.powsz.* 171:6. – Pokłon Indian (Legenda meksykańska). *Śl.powsz.* 306:4. – Requiem. *Wrocł.Tyg.Katol.* 1:4. – Święta Anna. *Nowy Nurt* 10:9. – Ucieczka. *Ż. i Myśl* 1/2:165. – Ullulai. *Śl.powsz.* 183 *Z.katol.* – Wielkanoc. *Śl.powsz.* 81 *Z.katol.* – Zaślubiny Merlina. *Współcz.* 15 (5):1.

2989. [Gruca J.] J.G.: Rozmowy z laureatami nagród im. Włodzimierza Pietrzaka. *Śl.powsz.* 13:3 [z fot.]. – Zob. 264 IV.

PIOTROWSKI GRACJAN

2990. Aleksandrowicz A.: Z badań nad twórczością satyryczną G.P. *Annales UMCS* t. 13 F s. 233–66. i nadb.

PIOTROWSKI WŁODZIMIERZ

2991. W: Do Alojzego Śliwy. *Śl. na Warmii* 36:4. – Drzewo. *Odgłosy* 36:7. – Gdzie? *Ziemia łącz.* 10:3. – Gorączka wieku dojrzałego. *Kier.* 32:8. – Sandomierz. *Ziemia łącz.* 6:5. – W egzotycznej. *Kier.* 32:8. – Zawinęli w gazetę... *Zarz.* 46:8. – Ziemia łączyczna. *Ziemia łącz.* 9:2.

2992. P: Kiedy stałem z tobą na moście...
Ż. i Myśl 5/6:179–80. – Lata bez złudzeń.
 [Z tego cyklu:] Psy szczekają. *Ziemia łącz.*
 2/3:7. – Pan generał. *Nowy Nurt* 14:8. – W zimową noc. *Ziemia łącz.* 5:5 [proza poetycka].

PIRAMOWICZ GRZEGORZ

2993. Powinności nauczyciela. Wstęp i oprac.
 T. Mizia. W-wa, PZWS, wyd. 1, ss. XXXII,
 2 nlb., 90, 3 nlb., ilustr., portr. Biblioteczka
 Tekstów Pedagogicznych. [Przedruk wyd. 1
 z 1787 r.].

2994. Powinności nauczyciela oraz Wybór
 mów i listów. Oprac. i wstęp K. Mrozowska.
 Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. CXXXIX, 1 nlb., 250,
 2 nlb., ilustr., portr., bibliogr. Biblioteka Narodowa.
 Ser. 1, nr 171.

2995. Karaś R.: Pedagog epoki reform.
Kult. i Ż. 14:1. – Mizia T.: Ideologia oświatowa
 G.P. *Rozpr. z Dziejów Ośw.* t. 1:75–98. – Mrozowska
 K.: G.P. jako sekretarz Towarzystwa do Książek
 Elementarnych (1775–1787). *Studia i Mat.* (Hist. N. społ.)
 t. 6 z. 2: 163–202. [ze streszcz. w jęz. ros. i ang.].

2996. Powinności nauczyciela. Wstęp
 i oprac. T. Mizi. Billip W. *Nowe Książ.* 15:901–2.

PISARSKI ROMAN krypt. R.P.

2997. Podróże małe i duże. Ilustr. M. Stachurski.
 W-wa, Ruch, ss. 32.

2998. Rzekła rzepa rzepakowi. Ilustr. H. Winogradow-Matuszewska.
 Wyd. 1. W-wa, Czyt., k. 20 nlb.

2999. Szczęśliwy dzień. Ilustr. M. Mackiewicz.
 W-wa, Ruch, k. 16 nlb.

3000. W lesie. Ilustr. O. Siemaszko. [W-wa],
 Ruch, k. 16 nlb.

3001. W: [Wiersze dla dzieci]. *Nasza Ojcz.*
 7:24–25; *Plomyczek* R. 36 22:600; *Świat Mł.*
 7:6, 16:6, 23:6, 26:5, 31:5, 64:6; *Świer.* 1957/58:
 22:339, 41:648–9, 42:664–5, 46:725, 48:756;
 1958/59: 2–4, 13:193.

3002. Rzekła rzepa rzepakowi. Przyboś
 J. *Przełk.kult.* 41:5.

PISTORIUSZ SZYMON

3003. Lubosz B. *Gwarek* 8:3, 9:3.

PIWOWAR LECH

3004. W: Budować. *Ż.lit.* 49:7 [z not.].

PIWOWARCZYK ANDRZEJ

3005. Kapitan Gleb opowiada. Wyd. 2. W-wa,
 MON, ss. 500, 4 nlb.

3006. [Królowna?!] Királynő?! [Tłum.] M. Bába.
 Budapest, Európa Könyvkiadó, ss. 145, nlb.
 7. [IB; Ind.Trans.].

3007. [Królowna?!] Die Königin. [Tłum.]
 R. Matz. Berlin, Verlag des Ministeriums für
 Nationale Verteidigung, ss. 192, nlb. 3 [Dt.Nat.
 Bibliogr.; IB].

3008. [Stary zegar. Królowna?!] Staré hodi-
 ny. Královna?! [Tłum.] A. Balajková. Vyd. 1.
 Praha, Naše vojsko, ss. 211, nlb. 4. Knižnice
 vojenských příběhu, z. 72. [IB; Ind. Trans.].

3009. P: De Luxe. *Nowa Wieś* (Dod.) 9:3. –
 W Wiedniu i gdzie indziej. *Orka* 25:9.

3010. [Wysocki A.W.] (w): Powieść – i zycie.
Ż.W-wy 141:3 [o naduzywaniu nazw. A.P.
 przez nieznanego osobnika]. – Zob. 248 IX

3011. Kapitan Gleb opowiada. Stiller
 R. *Sł.Tyg.* 29:3.

PLATÓWNA STANISŁAWA

3012. Zakamarki. Powieść kryminalna. Wyd. 1.
 Kat., Śl., ss. 192, 4 nlb.

3013. Wywiad. *Sł.pol.* 225:6 [z fot.].

3014. Zakamarki. zk. *Odra* 36:12.

PLATTA HELENA

3015. W: *Kam.*: Codzień, 3/4:9; Powrót, 21:4;
 Sokolica, 23/24:8; Wiersze z Pienin, 19:5; Wy-
 padek na ulicy, 10/12:22; Złe wspomnienie, 6:7.–
Kult. i Ż.: „Bajka” Moniuszki w Filharmonii
 Lubelskiej, 4:1; Kontrapunkt, 13:1; Stary zecer,
 18:18.

PLEZIA MARIAN

3016. Bednarek H. *Kier.* 7:7 [z fot.]. – Wy-
 wiady. Roskosh S. *Sł.powsz.* 2:3 [z fot.]. –
Bi ul.inf. Pax 5:55 [z fot.]. – Zob. 264 IV.

PODHORSKA-OKOŁÓW STEFANIA

3017. Warszawa mego dzieciństwa. Obrazki.
 Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 250, 2 nlb., tabl. 10.

3018. Kwadryga Apollina. *Kam.* 14:3, 7. –
 „Sąd ostateczny” Memlinga i Madonna Bolesna.
Expr.wiecz. 335:4.

3019. Wywiad. Szypowska M. *Stol.* 47:11
 [z fot.].

3020. Warszawa mego dzieciństwa. Gomulicki J.W. *Tryb.lit.* 43:3.

PODHORSKI-OKOŁÓW LEONARD

3021. Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3:142 [biogram].

PODLEWSKI STANISŁAW

3022. Wywiad. Wosik J. *Nad Wartą* 4:3.

3023. Stolica wolności. Cz. 2: Przemarsz przez piekło. T. 1–2. Rec.: W.S. *Za i przeciw* 7:18 [z fot.]. – X.X. *Odra* 4:2. – Cz. 3: Rapsodia Żoliborska. Rec.: Budrewicz O. *Stol.* 13:6. – W.S. *Za i przeciw* 7:18.

PODSIAD ANTONI

3024. W: Wspomnienia Łomżyńskie. *Kier.* 27:3.

3025. Ucieczka na księżyc. Biernacka B. *Nowe Książ.* 3:138–9. – Dolecki Z. *Kier.* 4:3 [z fot.]. – Ośnialowski M. *Współcz.* 17 (7):5.

POGAN JÓZEF

3026. W: *Myśl wolna*: Pożegnanie, 2:5; Szukam prawdy. Wyznanie, 1:7.

3027. P: Śmierć ateisty. *Fakty i Myśli* 4:4.

POGONOWSKA ANNA

3028. Urzeczywistnianie. Ilustr. H. Poulain. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 38, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1958, 6.

Egzekucja. Milcząc mówiąc. Kwiecień. Zdobycie. Ton. Westchnienie. Pomnik. To była młodość. Szron zlatuje. Twarze maszyn. Nieufność. Urzeczywistnianie. Dialogi. Arras w Clugny [!]. Sen wersalski. Jesień w Quartier Latin. Prowansja. Mit Syzyfa. Odczarowanie. Obudzona. Las antyczny w szronie. Na cmentarzu. Łowy. Odlew.

3029. W: Chcę czekać. *Orka* 31:5. – Dedukcja. *Ż.lit.* 48:1. – Egzekucja. *Ż.lit.* 15:5. – Fetysz. *Radio i Tel.* 3:4 [z not.]. – Jesień w Quartier Latin. Las w szronie. Milcząc mówiąc. Mit Syzyfa. Odczarowanie. Prowansja. *Twórcz.* 11:78–80. – Łowy. *Odgłosy* 1:4. – Metody. *Więź* 8:31. – Na cmentarzu. *Ż.lit.* 48:1. – Niepewność. Pomnik. Przez żelazny most. Róża. Są lasy czarodziejskie. *Odgłosy* 10:6 [z fot. i not.]. – Sen i jawa. *Tyg.powsz.* 52:6 [druk pt. „Sen i jawa”; sprost. tyt. 1959 nr 2:8]. – Sen wersalski. *Ż.lit.* 15:5. – Szkło. *Więź* 8:30. – Trop. *Tyg.powsz.* 52:6. – Wyklęta. *Orka* 31:5. – Zabiegi. *Więź* 8:30.

3030. Kręgi. Biernacka B. *Nowe Książ.*

6:336–8. – Błoński J. *Ż.lit.* 29:5. – Głowiński M. *Twórcz.* 9:145–7. – Kwiatkowski J. *Przeł.kult.* 31:5. – [Pięta S.] (p). *Orka* 12:9. – [Rymkiewicz J.M.] J.M.R. *Odgłosy* 8:6 [z fot.].

POL WINCENTY

3031. [List]. *Malop.Studia hist.* 3/4:106–8 [do W. Sanguszki z dn. 6 V 1848; w art. A. Kielbickiej].

3032. Dworek W.P. w Lublinie. *Kal.lubel.* s. 51 [rys. N.Orda]. – Kielbicka A.: W.P. o swym stosunku do arystokracji galicyjskiej. *Malop.Studia hist.* 3/4:99–108. – Strobel G.W.: W.P. und seine Beziehungen zu Persönlichkeiten und Gesellschaften des deutschen geistigen Leben. *Ztschr.f.slav.Philol.* t. 25 2:384–96.

POLANOWSKI TADEUSZ

3033. W: *Szpil.*: ABC miłości (Śladem Boya), 10, 12, 16, 21, 23, 24, 27, 29, 30, 32, 33, 35, 39, 45, 48, 50, 51/52 [cd. „Abecadła” Boya-Żeleńskiego; lit. F–Z]; Dla młodzieży niedozwolone, 51/52:13; [Fraszki], 8, 14, 17, 18, 20, 38, 40–44, 48, 49; Hej, kto Polak na wulkany!, 26:10; Interpelacja, 21:3; Kuplety piastowskie, 47:6; Na 10-lecie „Syreny”, 48:6; Pola Elizejskie, 23:2; Świętoszkom, 19:3; Yeti, 5:4. – [Fraszki]. *Kaktus* 8:6, 47:3; *7-my Gł.Tyg.* 48:8; *Tryb.L.* 77:2; *Tyg.mor.* 11:10; *Więści* 21:8. – Mój szczęśliwy los. *Kaktus* 51/52:6. – Żywa tradycja. *7-my Gł.Tyg.* 10:2.

3034. Peynet i jego zakochani. *Zwierc.* 27:11. – Uśmiechnięta poezja. *Tyg.mor.* 1:12 [o R. Peyncie].

POLEWKA ADAM

3035. P: Serce z czerwonego koralu. [Z tego cyklu:] W noc sylwestrową. *Więści* 52:5.

POLLAK SEWERYN

3036. W: Biurko. Jak ptak. Odejście. *Ż.lit.* 44:3. – Gra. Przedwiośnie. Ucieczka. Zmierzch. *Nowa Kult.* 20:1. – Nie pogodzony... Oko sieci. Wnioski ostateczne. *Twórcz.* 1:64–5. – Rozmowa. *Kam.* 10/12:20.

POLSAKIEWICZ ZDZISŁAW

3037. W: Na białym tle moich marzeń. Oczy. Oto minęły lata. Słowo bez ceny. *Pom.* 4:2 [sprost. 6:6]. – Oto minęły lata. *I.K.P.* 153:4.

POMIAN BOLESŁAW właśc.nazw. Piątkowski Bolesław. pseud. Antares.

3038. Ku najjaśniejszej z gwiazd. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 260, 4 nlb., errata.

3039. P: *Wiad.*: Cień Marsa, 43:1; Produkcować! 33:5; „Zapłaciliśmy za muzykę”, 19:2.

3040. Ku najjaśniejszej z gwiazd. [Bielicki M.] Biel. *Żołn. Wołn.* 36:3. – Zob. 299 I.

POMIANOWSKI JERZY

3041. Koniec i początek. Wyd. 2. W-wa, MON, ss. 177, 3 nlb., tabl. 16.

PONITYCKI JÓZEF

3642. Łosoś nie dziewczyna. [Kiszkiś W.] (wk). *Rejsy* 8:2.

POPLAWSKI JAN

3043. Missuna O.: Proces Gabrieli Zapolskiej. *Prawo i Ż.* 13:8.

POPOWSKA JADWIGA

3044. Wiersze. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 59, 1 nlb.

I: Prawa. Zaginiony. Pokuta. Żona partyzanta. Dom. Poławiacz min (Konstantemu Troczyńskiemu). Wołanie (Konstantemu Troczyńskiemu). Cisza. Sto mogił (Janowi Ulatowskiemu). Sojusz. Fala. Reportaż. Rozmowa z matką (Jerzemu Putramentowi). Służebnica. Modlitwa opuszczonej. Widmo. Przy chorym dziecku. Baba-Jaga. – II: Zegar. Spacer. List ze wsi. Odjazd. Za późno. Wiatr. Droga. Powroty. Scherzo. Zazdrość. Drzwi. Odejście. Nenufary. Epitafium. Ślad. Okna. Wyznanie. Obcy. Cień. Radio. Votum. Przed nocą. Bożek. Zrozumienie. Rec.: Grześczak M. *Tyg.zach.* 34:5 [z fot.]; także o zbiorze Przed nocą. Pozn. 1937]. – Pędziński Z. *Tyg.powsz.* 42:10.

PORAJ – RÓŻYCKI ANDRZEJ

3045. W: Szedłem do brzegu... *Kaszëbë* 2:1. – Vandaerdecken. *Pom.* 4:5.

PORAZIŃSKA JANINA

3046. Kichuś majstra Lepigliny. Ilustr. M. Orłowska. Wyd. 7. W-wa, NK, ss. 124, 3 nlb., tabl. 4.

3047. Kto mi dał skrzydła. Rzecz o Janie Kochanowskim dla starszych dzieci. Ilustr. L. Janecka. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 562, 2 nlb.

3048. Pan Twardowski w Cupidłowie. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 1. W-wa, 1959 [właśc.] 1958, Czyt., ss. 152, 4 nlb., tabl. 4.

3049. Tajemnicze butki. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 72, 4 nlb.

3050. W Wojtusiowej izbie. Ilustr. O. Siemaszko. Wyd. 6. W-wa, Czyt., k. 18 nlb.

3051. Wesele Małgorzatki. Ilustr. J. Iwaszkiewicz. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 44, 4 nlb., tabl. 4.

3052. [Za trzydziwiątą rzeką] Už devynių upių. Lenkų liandies pasakos. [Tłum.] A. Žukauskas. Ilustr. L. Maciongo. Vilnius, Valst. grož. lit. leid., ss. 148. [IB; *Ind. Trans.*].

3053. Zuchwały strzyżyk. Polskie bajki ludowe o zwierzętach. Ilustr. J. Karolak. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 57, 2 nlb.

3054. W: Bajka iskierki. *Płomyczek* R. 36 17:448. – Brzezinowe wiadro. [Fragm.]. *Nasza Ojcz.* 6:24. – Słomiany chochoł. Stary wiatrak. Wy dorosli – to nie wiecie... *Świer.* 1957/58 27:423–5.

3055. P: O królu Popielu. *Płomyczek* R. 36 12:298–302, 315.

3056. [Listy do dzieci]. *Płomyczek* R. 36 10:249–51 [z fot.]; *Świer.* 1957/58 27:422–3 [z fot.], 33:526.

3057. Porazińska J.: Moje dzieciństwo. *Zwierc.* 22:15 [odpow. na ank.; z fot.]. – Tatomir A.: J.P. laureatka nagrody m.st. Warszawy. *Księgarz* 3/4:61 [z fot.]. – Zob. 266 V. – Wywiady. Aleksandrak S. *Ż.Szk.* 5:3–5. – Lubaszewska I.: J.P. przygotowuje tłumaczenia kilku książek fińskich. *Expr.wiecz.* 14:5 [z fot.]. – Warneńska M. *Stol.* 4:8 [z fot.]. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 121:3 [z fot.]. – [Zdrójkowska W.] *Zdrój. Sł.powsz.* 57:3 [z fot.].

3058. Pan Twardowski w Cupidłowie. [Billip W.] (W.B.). *Radio i Świat* 4:5 [not. o aud. rad. wg pow. J.P.]. – W Wojtusiowej izbie. (ABE). *Przeł.kult.* 38:2 [zarzuty dot. języka, polem.] Janczarski Cz., 41:11, (ABE), 43:2 [odpow. na zarzuty S. Kwiatkowskiego z Łodzi].

POREBA STANISŁAW

3059. W: My. *Kier.* 1:10; *Zarz.* 32:4. – Szklana kulka. *Kam.* 23/24:9. – Ze swoim czasem przemijam... *Kier.* 1:10.

POREBSKI ZBIGNIEW

3060. P: *Gł.Tyg.*: Kierunek Flisy. [Fragm. pow.], 24:2–3; *Żelazne wrota.* [Pow.-Fragm.], 17:3 [z not.].

POŚWIATOWSKA HALINA

3061. Hymn bałwochwalczy. [Wiersze]. Kr., WL, ss. 90, 1 nlb.
 Nad Heloizą. Nad Heloizą. Nad Heloizą. Tańcząca Nina. My nie wierzymy.... Chwył reklamy. Scheila – masz brunatne ramiona.... W słońcu południa. Pocałunki. Pytanie w pustkę. Bilans. Manekiny. Wiśnia i świerk. Sirocco. Z tytułem i dedykacją na końcu. Spotkany. Niedziela. Odloty. W twoich doskonałych palcach.... W kwiatach czeremchy.... Przypominam. Niech żyją zmysły. Na złamanie karku. Drgający kłębek tęsknoty. Jestem Julią.... Przechodzili koło mnie.... Szukam cię.... Jestem z upływającej wody.... Pragnę mocniej.... Jestem dla Ciebie.... Czemu się Poprad.... Mówiłeś: masz rżęsy.... Chcę pisać o tobie.... Ile lat mają.... Wenus. Umarte włosy.... Wiersz o miłości (pamięci Amadeo Modigliani i Jeanne Hebuterne). Zaszepiała noc: dobra noc.... Na krawędzi mijania.... Ona jest z nami.... W obfitym lecie.... Najpierw trzeba się rozdzić.... Kot. Dysonans. O wróblach. Nad spaloną Żydówką. Nie mówiłam uśmiechem. Pisali fiołkiem.... Poprzez uśmiech. W zmrúzeniu powiek. Wieczny finał. W niskim słońcu. Egipt. Moment. Ona. Bajka wschodnia. Czarownica. Czym jest miłość. Łasica. Fryne. Na zakurzonej drodze.... Wyrzewam się.... Uśmiecham się.... Powiedziałaś: „przyjdę”.... Z Manczy. Serenada. Lustro. Te słowa istniały....

3062. W: Halina Poświatowska.... *Przekrój* 714/716:44. – Jestem dla ciebie czuła.... *Ż.lit.* 20:4. – Niech żyją zmysły (Pamięci Amadeo Modigliani i Jean Hebuterne). *Zebra* 2:5. – Niewyczerpane są kopalnie metafor.... *Przekrój* 714/716:44. – Pigmalion. *Współcz.* 25(15):1. – Początek. *Współcz.* 23(13):5. – Warkocz Bereniki. *Zebra* 2:5. – Wenus. *Ż.lit.* 20:4. – Wieczny finał. *Zebra* 4/5:8.

3063. [Listy]. *Przekrój* 714/716:44 [do matki i lekarza pisane po operacji serca; z fot. i komentarz.].

POTEMKOWSKI ANATOL pseud. Megan

3064. P: *Szpil.*: Dziennik zażaleń, 1–12, 14–27, 29–33, 35–51/52 [stały fel.]; Gorycz, 10:6; Kariera, 35:5; Opowiadania niedługie, 22:6; Poranek, 7:7; Prawy charakter, 21:6; Rezygnacja, 12:7; Stare wino, 40:7; Telewizor, 26:3; Wariacje na temat Bacha, 51/52:13. – [Dobrze poinformowany] Dobro obaviješten. Tłum. M. Mulić. *Narodni list* (jugosł.) z 17 VIII : 4074 [IB]. – Wypadek na jezdni. *Nowa Wieś* 47:16.

3065. Spotkania. [Mitzner Z.] (e.t.). *Szpil.* 12:10. – *Szpil.* 44:7 [fot. satyr.].

POTOCKI JAN

3066. Manuscrit trouvé à Saragosse. Texte

établi et présenté par R. Caillois. [Wyd. 7]. Paris, Gallimard, ss. 290, 2 nlb., portr. 1, tabl. 2. [IB].

3067. P: Manuscrit trouvé à Saragosse. [Fragm.] *La nouvelle NRF* 65 [Bull.Fr.]. – Parady: Zakochany Gil (Parada w trzech scenach prozą). Kalendarz starych mężów (Parodia. Z teatru pani de Genlis). Mieszczanin aktorem (Scena włoska). Podróż Kasandra do Indii (Parada). Kasander literatem (Parada w jednym akcie prozą). Kasander demokrata (Parada). Tłum. J. Modrzejewski. *Dial.* 8:6–26 [ze wstępem J. Lewańskiego i uwagami J. Modrzejewskiego].

3068. Parady. Kukulski L. *Progr.T.Dramat.* (W-wa) 1958/59 [z portr.]. – Lewański J.: [Wstęp]. *Dial.* 10:6–7, Kukulski L., 10:157–8 [sprost. i uzup.]. – Raszewski Z.: Kaprys J.P. *Progr.T.Dramat.* (W-wa) 1958/59. – Rec.t.zob. 6662, 6754. – Rękopis znaleziony w Saragosie. [Polem. z not. w *Figaro Littéraire* o rzekomym odkryciu pow. przez R. Caillois:] *Nowa Kult.* 16:8; [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 17:6; Caillois R. *Preuves* z V; *Nowa Kult.* 21:8; [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 23:6; [Żurowski M.] *Del. Przegl.hum.* 3:171–3.

POTOCKI STANISŁAW KOSTKA

3069. Rudnicka J.: Mecenat S.K.P. w świetle jego spuścizny rękopiśmiennej. *Przegl.hum.* 5:157–70.

POTOCKI WACŁAW

3070. W: Czego człowiek zataić nie może. *Kal.Szpil.* s. 113.

3071. Dürr-Durski J.: W.P. w okresie działalności politycznej. *Zesz.n.UŁ* (Ser. D) 10:59–100.

3072. Fraszki. Oprac. Z. Rauluszkiewicz. W-wa 1957. Rec.: Biernacka B. *Nowe Książ.* 11:678–9. – [Kochańska M.] M. Koch. *Odra* 8:9. – Iovialitates. Kukulski L.: Zagadka tzw. „Iovialitates” W.P. *Spraw.PAN* 6:115–6.

POTOCKI WOJCIECH (ALBERT) krypt. W.P.

3073. W: Do Cypriana Norwida wyjeżdżającego za granicę. *Tryb.lit.* 38:3 [z omów. J.W. Gomulickiego; z autoportr. C.K. Norwida].

PRAGER JANINA

3074. Pożegnanie młodości. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 123, 1 nlb. [Z lat 1946–1957, większość bez tytułów]. – Rec.: Biernacka B.

Nowe Książ. 14:855–6. – Kwiatkowski J. *Przełk. kult.* 27:5. – Ziemiński A. *Ż.W-wy* 167:5.

PROMIŃSKI MARIAN

3075. *Atrament i krew.* [Opowiadania]. W-wa, Czyt., ss. 556, 4 nlb.
Wojenka, wojenka!...: Bomba. Garb. Sprawa godności. W przedziale kolejowym. Jaszczur i Lilianne. Amnogan. – Opowiadania zgryźliwe: Prawie fachowiec. Plac gniewu. Płatne od wiersza. Fidelio – i jestem podły. Salamandra. – W tonacji moll: Rodak z Tirnowa. Klasztor Preobrażeński. Rzymski krok. Stary dom. Pręga. – Gladiatorzy: Bramkarz „Świętej Barbary”. Na szosie. – Opowiadania krótkie: Maj na kółkach. Uprzejmość starców. Temat. Piękna sztuka rozmowy. Tak się bawią wariaci. Spadkobierca Tenczyńskiego. Nasz naród jest oszczędny. Martwa natura. Kręte schody. Przygoda w obcym domu. Krzywy obcas. Meloman. Przy dworcu. Płaszcz nie Gogola.

3076. *Twarze przed lustrem.* [Powieść]. Kr., WL, ss. 376, 3 nlb.

3077. P: *Portret królowej Haczeput.* *Ż.lit.* 26–31. – Pręga. *Przekrój* 681:10–1. – Wilk. *Twórcz.* 12:21–48.

3078. *Ż.lit.*: Amerykańskie bomb-girls, 6:3 [rec. f.]; Egipskie ciemności, 5:3.

3079. *Wywiad.* Maciąg W. *Ż.lit.* 35:3 [z fot.].

3080. *Atrament i krew.* (sad). *Tryb.L.* 361:4

PROROK LESZEK

3081. *Suita w tonacji moll.* [Opowiadania]. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 208, 4 nlb.
 Skarbiec Fu-Czenga, Ulica Szymona Pysia. Zmarnowane widzenie (Pani Janca Tomaszewskiej). Bajka warszawska. Suita w tonacji moll: Obrączka. Fakt. Tragedia antyczna. Mężczyźni. Pierwsza utopia. – Kometa.

3082. P: *Bajka warszawska.* [Fragm.]. *Nowy Świat* 18:1, 2. – *Gest miliarda.* *Stol.* 13: 10–1. – *Na próbie.* *Kam.* 17:3,7. – *Spotkanie.* *Tryb.rob.* 3:8. – *Trampolina.* *Kam.* 5:1, 5–6.

3083. [Artykuły]. *I.K.P.* 165:4; *Nowy Świat* 19:1,3, 24:2; *Orka* 24:11, 32:1–2, 45:9; *Teatr Lalek* 3:13, 47.

3084. *Wywiady.* [Nowak T.H.] (t.h.n.). *Expr.pozn.* 243:5 [z karyk.]. – Szypowska M. *Stol.* 13:10 [z fot.]. – *Nowy Świat* 50:4 [z fot.].

3085. *Suita w tonacji moll.* Błaż S. *Tyg.powsz.* 33:6. – Grześczak M. *Nowy Świat* 29:2. – Pędziński Z. *I.K.P.* 207:4. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 29:17. – Ziomek J. *Tyg.zach.* 45:4. [z fot.]. – Ziarno kakaolu. Błaż S. *Tyg.powsz.* 11:6. – St.Rz. *Odra* 9:9. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 12:19.

PRÓSZYŃSKI KONRAD pseud. Promyk Kazimierz

3086. Jabłońska K.: *Najlepszy elementarz świata.* *Nowy Nurt* 41:11. – [Pruszyński S.] (P.S.): 50-lecie śmierci Promyka. *Ż.W-wy* 158:4. – (ps). *St.powsz.* 161:6 [z fot.]. – St.P. *Dz.l.* 162:3. – *Kult. i Społ.* 3:217–9. – *Ziel.Szt.* 57:3 [not. z fot.].

PRUNDIL IRENA

3087. W: *Nie wiem.* *Nowa Kult.* 39:5 *Wiersze młodych.*

PRUS BOLESŁAW właśc. nazw. Głowacki Aleksander

3088. *Anielka.* Postowie A. Brodzka. W-wa, PIW, wyd. 2, ss. 235, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.

3089. *Emancipantky.* [Tłum.] H. Teigová. [Postowie:] B. Křemenák. [Wyd.] 1. T.1–2. Praha, Státní nakladat. krásné literatury, hudby a umění, ss. 450, 6 nlb.; ss. 490, 5 nlb. [IB; Ind. Trans.].

3090. [Faraon] A fáraó Regeny. [Tłum.] Havas J. Az utószót írta Kovács E. [Wyd.] 2. Budapest 1957 [właśc. 1958] Európa, ss. 708. [IB].

3091. *Faraon.* [Tłum.] A. Cereteli. [Ilustr.] O. Divnogorceva. Tbilisi, Sabčota Sakartvelo, ss. 726, tabl. 9. [w jęz. gruzińskim; IB; Ind. Trans.].

3092. *Faraon.* [Tłum.] E. Tropovskij. Kišinev, Gosizdat Moldavii, ss. 718. [IB; Ind. Trans.; Letop.].

3093. *Faraon.* [Tłum.] M. Stano. Štúdiu napísala H. Ivaničková. [Wyd.] 1. Bratislava, Slovenske Vydavateľstvo Krásnej Literatúry, ss. 683, 2 nlb. Edícia svetových klasikov, 84. [IB; Ind. Trans.].

3094. [Faraon] Pharao. [Tłum.] K. Harrer. [Wyd.] 7. Berlin, Aufbau-Verlag, ss. 723. [IB; Dt.Nat.Bibliogr.].

3095. *Grzechy dzieciństwa.* W-wa, PIW, ss. 63, 1 nlb. [Wg Pism pod red. I. Chrzanowskiego i Z. Szweykowskiego t. 6, W-wa 1935].

3096. *Katarynka.* W-wa, PIW, ss. 15, 1 nlb. [Wg Pism pod red. I. Chrzanowskiego i Z. Szweykowskiego t.5, W-wa 1935].

3097. *Kroniki.* Oprac. Z. Szweykowski. Kolacjonowali i przygotow. do druku T. Jodełka i D. Stępniewska. Indėksy L. Michalska. Wyd. 1. T.7. W-wa, PIW, ss. 663, 1 nlb. Z prac IBL PAN.

3098. [Lalka] Kukla. [Tłum.] N. Modzelewska. Cybenko E.: Posleslovie. Moskva, Gosud. izdat.chud.lit., ss. 711, 1 nlb., tabl. 1. [IB; Ind. Trans.].

3099. [Lalka] Kukla. [Tłum.] N. Modzelewska. Posleslovie E. Cybenko. Novosibirsk, Kn. izd., ss. 831, ilustr. [IB; Ind. Trans.].

3100 [Lalka] Lutka. [Tłum. i wstęp:] K. Georgijević. Beograd, Prosveta, ss. 870. Biblioteka velikih romano, 13. [IB; Ind. Trans.].

3101. Placówka. Powieść. Wstęp i oprac. T. Jodełka. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 344, 3 nlb. Biblioteka Szkolna.

Aneks zawiera: Z. Szwejkowski: Pisarska droga B.P. do „Placówki”. T. Jodełka: Problematyka „Placówki” w publicystyce B.P. Oceny „Placówki” (Fragm. wypowiedzi różnych aut.).

3102. Przygoda Stasia. W-wa, PIW, ss. 58, 1 nlb.

3103. Wybór nowel. Posłowie J. Kulczyckiej-Saloni. W-wa, PIW, ss. 218, 2 nlb. Biblioteka Szkolna.

3104. W: Miłości! takeś rozmarzyła mnie.... *Kal.Szpil.* s. 91.

3105. P: [Cień] Arnyak. Tłum. I. Mészáros. *Népakarat* (węg.) z 31 I: 26 [IB]. – Faraon. [Pow.-Fragm.]. *Scena mlodz.* 4:328–37 [udramat.]. – Kartki z podróży. [Fragm.]. *G.kr.* 157:3, 184:6, 187:4, 192:4, 194:6. – Kroniki. [Fragm.]. *Stol.* 51/52:17. – Lalka. [Fragm.]. *Scena mlodz.* 4:260–5 [udramat.]. – [Na wakacjach] Za wremie na wakaciite. *Dimokratia* 67:6 [w jęz. macedońskim]. – Ogród Saski (1892 r.). [Fragm.]. *W-wski Kal. ilustr.* s. 302–6. – Zagadka do nagrody. *Od nowa* 7:12.

3106. Brodzka A.: Bolesław Prus. Scenariusz do przezrocza. W-wa 1957 [właśc.]1958. Państw. Zakł. Foto-Przezroczy, ss. 19, 1 nlb.

3107. Fiszman S.: Spór B.P. z gazetą „Zapadnaja poczta”. *Slavia orient.* 3/4:41–8 [z listem B.P.]. – Fita S.: Lublin i Lubelszczyzna w życiu i twórczości B.P. *Spraw. TN KUL* 7:197–202. – Góralski H.: Życie pełne leków. *Kier.* 38:6–7 [o agorafobii B.P.; z fot.]. – Kozak Z.: Problem konkretności stylu i zagadnienie słownictwa w nowelistyce B.P. *Spraw. TN KUL* 7:202–7. – Melkowski S.: Prus-kronikarz o zagadnieniach literackich i estetycznych. *Polon.* 2:51–8. – Zob. 2822 Zawodziński K.W.: Stulecie trójcy powieściopisarzy.

3108. Antek. Lirtowski M.N., *Kult. i Ż.* 20:2. – Prus – po wietnamsku. *Gł.wlkp.* 136:3

[not. o tłum.]. – Emancypantki. Selucki R. *Vlasta* (czes.) 42:7 [IB]. – Faraon. Adapt. rad., oprac. Z. Orszulska. – Rec.: Kunicki K. *Gł.Pr.* 14:6. – Podhorska-Okolów S. *Radio i Świat* 4:4. – Tłum. H. Teigová. Praha 1957. Rec.: –a–. *Pravda* (czes.) z 29 VII [IB]. – –on–. *Mladost* (słow.) 10:18 [IB]. – Witkowski M. *Twórcz.* 8:181. – Kroniki. Oprac. Z. Szwejkowski. T. 1–5. W-wa 1953–1956. Rec.: Kulczycka-Saloni J. *Pam.lit.* 2:588–97. – [Mitzner Z.] Szelaż J. *Kal.Szpil.* s. 187 [o t.1]. – T.7. Rec.: (j). *Tryb.L.* 174:4. – [Křemenák B.] bkř. *Slov.přehl.* 7:266. – [Wygodzki S.] *St.W. Polit.* 27:3–4. – Lalka. Godlewski S., Grzeniewski L.B., Markiewicz H.: Śladami Wokulskiego. Przewodnik literacki po warszawskich realiach „Lalki”. W-wa 1957. Rec.: Chudek J. *Nowe Książ.* 8:451–2. – [Danilewiczowa M.] Szperacz. *Wiad.* 31:5. – Fita S. *Kam.* 9:5–6. – Gomulicki J.W. *Tryb.lit.* 13:3. – Hertz P. *Nowa Kult.* 10:2. – Międzyrzecki A. *Świat* 12:18. – (mw). *Tryb.L.* 62:4. – Styczeń J. *Stol.* 24:9, Stepkiewicz P., 34:11 [w nawiąz. do rec. J. Stycznia]. – Markiewicz H.: Wstęp do Lalki. [Fragm.]. *Ż.lit.* 35:4, 10; *Twórcz.* 11:81–8. – Żywirska M., Chmielewski K. *Tur.* 4:5 [o grobach rodziny Minclów na cmentarzu w Lubl.; z fot.]. – . Adapt. rad. pt. Miłość starego subiekta, oprac. Z. Orszulska. – Rec. rad. zob. 6837. – Placówka. *Kar. Szl.L.* 249:6 [not. o genezie pow.]. – Radomska E.: O postawie epickiej B.P. w „Placówce” i „Lalce”. *Spraw. TN KUL* 7:207–12. – Powracająca fala. Verbyckij P.P. *Mižslov.vzajemny* s. 191–212. – Wybór publicystyki. [Lechicki Cz.] (cl). *Prasa współcz.* 1:123.

3109. Kult. Apel Komitetu Organizacyjnego Muzeum B.P. w Nałęczowie. *Kam.* 2:8; *Tryb.L.* 18:4 [o nadsyłanie pamiątek]. – Fundusz stypendialny im. B.P. i E. Orzeszkowej. *Ż.W-wy* 303:4; Stypendia im. B.P. dla młodzieży wiejskiej. *Dz.l.* 148:3. – Jastrzębski Z.: W sprawie Prusa w Nałęczowie. *Kam.* 17:4. – *Świat* 44:4 [fot. nagrobka na Powązkach]. – *W-wski Kal. ilustr.* s. 58 [fot. z pogrzebu].

PRUSZYŃSKA MARIA

3110. P: Nienapisana saga. *Wiad.* 25:6 [m.in. o K. Pruszyńskim]. – Stary pan Oskar. *Kier.* 14/15:16–7.

PRUSZYŃSKI KSAWERY

3111. Droga wiodła przez Narvik. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 225, 3 nlb., portr. 1, mapy.

3112. P: O głowę murzyńskiego króla. *G. biatost.* 9:6-7. — Odejścia i powroty. [Fragm]. *Kal.katol.* s. 225-6; *Kal.pom.* s. 225-6; *Kal. Warmii* s. 225-6.

3113. Katolicyzm francuski. *Kier.* 16:1, 4 [praca niedok., pierwodruk; sprost.: Basiński A., 23:11].

3114. Księga ponurych niedopowiedzeń. [Kaszendrowski K.]AKR. *Nowy Nurt* 3:10. — Margrabia Wielopolski. Iwanowski S. *Biul.inf.Pax* 5:21-8. — Jasienica P. *Twórcz.* 3:85-97. — [Kaszendrowski K.]AKR. *Nowy Nurt* 4:10. — Łojek J *Kier.* 1:6-7, [polem.]:Bocheński A., Arystajch, 3:11, Gawroński J., 4:1, 9, Milewski J., 4:9, 11; Sulewski W. *Walka Mł.* 4:4,7; Pruszyńska M. *Kier.* 5:7, Tryniszewski E. Ronikier M., 5:12, Pogonowski J., 6:12, Komorowski Z. 7:5; (RKM). *Nowe Drogi* 2:151-3; Łojek J. Bocheński A., *Kier.* 11:1, 5-7, Komorowski Z., 21:11.

PRUSZYŃSKI MIECZYŚLAW

3115. W Narwiku, Tobruku i Moskicie. [Bielicki M.] *Biel. Żołn.Woln.* 36:3. — Hubert H. *Tryb.lit.* 2:4.

PRUTKOWSKI JÓZEF

3116. W: *Szpil.*: Eksperyment, 15:10; Herosy, 40:7; Lekcja plastyki, 35:3; Strony medalu, 19:10; Szopka sportowa czyli w Orła i Reczka, 51/52:16. — Erotyk wiosenny. *Karuz.* 8:4. — Greta Garbo. Interes. Pochwała ostępów. Upał. Wrzesień. Zawieść. Zmartwychwstanie. *Kul.* 38:12. — List z Warszawy. *Karuz.* 1:3, 13:4. — O japońszczyźnie. Ecie plecie o Beckecie. *Teatr i Film* 1:10. — O konkretności. *Tryb.rob.* 26:12.

3117. P: Listy z Warszawy. *Karuz.* 2 [z fot.], 3-24. — Sport. *Szpil.* [stała rubr.satyr.; polem. z fel. z nr 41: (Wasilewski M.) *Żuk. Śl.powsz.* 248:8.].

3118. (A.Row.). *Expr.wiecz.* 301:2. — Wywiady. (j). *Expr.wiecz.* 108:1. — Rafałowski T. *Gł.Wybrz.* 167:3. — *Ż.W-wy* (Dod.) 13:2 [fot.]. — Do trzech razy sztuka. *Rec.t.zob.* 6685.

PRZECZEK GUSTAW

3119. Drogi i ścieżki. Wiersze. Ilustr. B.Fierla. Czeski Cieszyn. *Pol.Zw.Kult.-Ośw. Sekcja lit.-artyst.*, ss. 54, 2 nlb. [IB].

3120. W: *Kal.Zwrotu*: Burza, s. 30: Dzisiaj

muzyka, s. 57; Przemiany sylwestrowskie, s. 57.

3121. P: Szczęście w domu. *Zwrot* 7/8: 12-4. — Światło w oknach. *Kal.Zwrotu* s. 156-9.

PRZECZEK WILHELM

3122. W: *Zwrot*: Klepsydra. Noc, 5:4; Noc przyklejona... Są ludzie... 3:2 [wyróżn. na Konk.Lit.Sekcji Lit.-Artyst. Pol.Zw Kult - Ośw. w 1957 r.]. — Za miastem. *Kal.Zwrotu* s. 119.

PRZEMSKI LEON krypt. L.P.

3123. Wśród czasopism. *Nowa Kult.* nr 1, 5, 9, 13, 14/15 [przegląd prasy].

PRZEWŁOCKA IRENA

3124. P: Ja tego nie chcę. *Płomyk* R.41 16: 486-9. — [Kto zawinił?] Kdo to zavinil? Tłum. L.T.S. *Pionёр* (czes.) 3:11-3 [IB]. — Urząd mocy piekielnych. *Pom.* 1/2:6.

3125. Z którego paragrafu? *Niedzielski Cz. Pom.* 23:5. — Święcicki B.W. *Gł.Wybrz.* 48:3. — Wandowski H. *Pom.* 3: 2,6. — [Wandowski H] (wan). *Ż.lit.* 12:10. — Zob. 251 II.

PRZYBOROWSKI WALERY

3126. Bitwa pod Raszynem. Powieść historyczna dla młodzieży. Ilustr. M. Tokarczyk. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 138, 6 nlb., tabl. 6. [Wg wyd. z 1925 r.].

3127. Na San Domingo. Powieść dla młodzieży. Ilustr. A.A. Kowalewski. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 177, 2 nlb., tabl. 6.

3128. Szwedzi w Warszawie. Ilustr. S. Rozwadowski. Posłowie K. Kuliczowska. Wyd. 5. W-wa, NK, ss. 185, 3 nlb.

3129. Cieślikowski J.: W.P. powieść historyczna dla dzieci. *Studia pedag.* 5: 92-158. — Rosiak S.: Sienkiewicz i P. w Ozorkowie. *Ziemia Łęcz.* 4:5.

PRZYBOŚ JULIAN

3130. Narzędzie ze światła. [Wiersze i proza]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 171, 1 nlb.

W: Człowiek bez granic: Chleb i róże. Miejsce poświęcone. Poległy. Jeszcze o poległym poecie. Na Monte Pincio. Dwa wiersze. Katedra w Lozannie. Obraz (Pamięci Władysława Strzebińskiego). Wiosna 1956. Słońce wschodzące. Świt kwietniowy. Nieruchomość. Nôtre-Dame. Przed Nôtre-Dame po latach. Dzień wyznania. Zachód i wschód. Próba świtu w Brzezinie. Oczy. Nokturn trzeci. Córka Mnemozyny. Przemienienie. Człowiek bez granic. — Pióro z ognia (Poezje z 1937 roku): Orzeł. Czy słyszysz. 21 wy-

strzałów. Otiaruj linię. Seria. Zdarzenia. Nowa róża. Zaokienny neon. Wzdłuż czasu. Rachunek. List. Nikłowe kółko. Strzała. Po deszczu. Ziarno. W zielone. Matka. Olbrzymi. Powrót. Akord. Grudka ziemi. Niewidzialni. Tamtędy. Ty tylko ocalasz. Głębiej. Spod łuku. Na powitanie. Nad brzegiem. Niebo. Prędeż. – O grosz (Wiersze z lat 1927–1928); 1. Jedni, zawieszani na własnym wzroku... 20 kg czyli o numerowym. O grosz. Ziemiaki. Jadłospis. Cztery piętra. Murarze. Pochód. Mimoходом o jednokim. Florian. Skrzypek, ruch jego ręki. Koncert. – Głos o poezji: Głos o poezji. List do najmłodszych (Na ręce Bohdana Drozdowskiego). Notatka z Kazimierza. Do chłopca ze wsi, który przyniósł wiersz. Były dyrektor biblioteki. Doświadczenie wzrokowe. Zegarek. Urywek. – P: Droga do Chojen: Z przechadzki. Okno. Liść i góry. Nad Leman. Widzieć wszystko. Sława słoneczna. Ars moriendi. Jednorozec. Obłoczność. Ogród w Bernie. Droga do Chojen. Annunziacione. Świecić.

3131. W: *Przegl.kult.*: Miejsce dwu mórz, 51/52:5; Noc powrotna, 31:3; Projekt wiosenny 1958, 18:1; Widzenie katedry w Chartres, 7:1. – Dla córeczki. *Dz.pol.* 81:3; *Odra* 10:1. – [Do ciebie o mnie] Tebi o meni. [Gmachy] Zgrade. [Niedostrzegalnie] Nezapaźljivo. [Niosąc ziemię] Noseći zemlju. Tłum. J. Wierzbicki i J. Pupačić. *Krugovi* (jugosł.) z 6 VII: 410–2 [IB]. – Elegia tucholska. *Twórcz.* 9: 5–6. – Śmieszni z gniewu... *Ż.lit.* 35:5. – [Wieczór] Veče. Tłum. P. Vujičić. *Jedinstvo* (jugosł.) z 11 I: 232 [IB].

3132. *Przegl.kult.*: Ku nowemu widzeniu, 3: 8–9; Moralność a sztuka, 15:4–5; Nowa przestrzeń, 17:9; O Marii Jaremie, 46:6; „Teoria widzenia” Strzezińskiego, 13:7 [rec.; polem.: Urbanowicz B. *Ż.lit.* 27:5; odpow.: Przyboś J., 31:7]; U Denise René, 4:7; Uwaga! Sztuka dla dziecka (Na marginesie książki Bogdana Suchołdskiego) 29:6. – D'une peinture plus qu'abstraite. *Persp.polon.* 2:29–32. – Kierunek: Sztuka pozaabstrakcyjna. *Ż.lit.* 43:4–5. – Materii pomieszanie. *Nowa Kult.* 26:4 [polem. z art. A. Ligockiego w nr 21]. – Przestrzeń w malarstwie abstrakcyjnym. *Ż.lit.* 22:5–6. – Wernisaż Wystawy Nowoczesnych. *Pol.* 2:20 [wypow.]. – Zapiski bez daty. *Współcz.* 25 (15): 1; [Fragm.]. *Odra* 38:6.

3133. (iws): J.P. na Ziemi Lubuskiej. *G.ziel.-gór.* 244:1. – Prokop J.: Wokół P. (Marginalia interpretacyjne). *Twórcz.* 9: 95–106. – Przyboś J.: Mój debiut. *Ż.W-wy* 307/309:5. [odpow. na ank.; z fot.]. – Przyboś J.: Tajemnice pracowni pisarzy. *Orka* 1:1 [odpow. na ank.]. – Wywiad y. Drozdowski B. *Ż.lit.* 15:3, 7 [z fot.; polem.:] Wat A. *Nowa Kult.* 16:6. – Pisarewicz G. *Rejsy* 24:1. – Szypowska M. *Stol.* 42:16 [z fot.].

3134. Narzędzie ze światła. Biernacka B. *Nowe Książ.* 16: 984–6 [z fot.]. – Kmita J. *Tyg.zach.* 42: 4–5. – P.K. *Odra* 36:9. – Wierzbicki P. *Współcz.* 21 (11): 7.

PRZYBYLSKI JACEK IDZI

3135. Cybertowicz J.: Nieznany fragment bibliografii osobowej J.I.P. (1813). *Biul.Bibl. UAM* 2: 92–9.

PRZYBYLSKI ZYGMUNT

3136. [List.]. *Zwrot* 3:5 [do A. Szwaba-Polabskiego, Kr., 11 V 1879 r.; w art. J. Korzennego].

PRZYBYSZEWSKA STANISŁAWA

3137. Ostatnie noce Ventöse'a. Z rękopisu wyd., wstęp i przyp. S. Helsztyński. Kr., WL, ss. 177, 3 nlb., portr. 1.

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

3138. Moi współcześni. Wstęp J. Wilhelmi. Przyp. J. Bartnicka. W-wa 1959 [właśc.]1958, Czyt., wyd. 1, ss. 446, 2 nlb., tabl. 12, portr. 20, ilustr.

3139. [List.]. *Tyg.powsz.* 10:2 [z r. 1926 adresat nieznany; w art. K. Górskiego].

3140. Helsztyński S.: Przybyszewski. Kr., WL, ss. 519, 4 nlb., tabl. 1. portr. 11.

3141. Alexandrowicz M.: Na kujawskim szlaku Młodej Polski. *Ziemia* 4: 12–3 [z nieznaną fot.]. – Czerwiński A. *G.kr.* 31:3; *Gl.Tyg.* 4:2. – [Eisner P.] P.E. *Svobodné slovo* (czes.) z 7 V: 3 [IB]. – Górski K.: Nieznany list S.P. *Tyg.powsz.* 10:2. – Helsztyński S.: Przyjazd P. do Krakowa. *Twórcz.* 2: 86–97, Kwiatkowska A.: Sprostowanie, 10: 188. – Helsztyński S.: Stat magni nominis umbra. *Księgarz* 1/2: 16–8 [z fot. S.P., W. Perzyńskiego i K. Tetmajera]. – Helsztyński S.: Trio: Strindberg, Dagny i Popoffsky. *Wiad.* 7:1 [rozd. z biogr. S.P.; z fot. A. Strindberga i F.Uhl]. – Jarema Ja.Ja: Zv'jazky Vasylja Stefanyka z S.P. i Vladyslavom Orkanom. *Mižslov. vzajemny* s. 156–69. – Kowalkowski A.: P. po 30 latach. *Pom.* 5: 1–2 [poglady filoz. i estetyczne S.P.; z portr.]. – Lesyn Vasyl'M.: Pro „vplyv” na V. Stefanyka dekadenta S.P. *Učenyje zapiski. Černovickij gosudarstvennyj universitet (Černovcy)* 30: 145–60. [Welt Slav. 1959]. – Parandowski J.: Cień. *Przegl.kult.* 51/52:2. – Surynowa-Wyczółkowska J.: Secesja (Warszawa państwa Wyczółkowskich). *Wiad.* 9:3, [nawiąz.:] Glass J.S.: P. w salonie sędziostwa Glassów, 14/15:15.

3142. Kult. Podgóreczny J.: W 30 rocznicę śmierci S.P. *Stud. i Mat.Włkp. i Pom.* t. 4 1: 513-4 [uroczyst. 23 XI 1957 r. w powiecie inowrocław.]. – Sławski M.: Groby. *Ż.lit.* 49:11 [S.P. w Górze i K. Irzykowskiego w Żyrardowie]. – *Gł.olszt.* 3:4.

PRZYŁUSKI BRONISŁAW

3143. W: *Kult.*: O prawdziwym zwątpieniu. Przekleństwo mowie, 10:39-42. – Temat muzyczny. *Wiad.* 3:1.

PRZYMANOWSKI JANUSZ

3144. Na celowniku T-VI. [Opowiadanie]. Wyd. 1, W-wa, MON, ss. 99, 5 nlb., mapa.

3145. Rycerze Srebrnej Tarczy. Ilustr. Sz. Kobyliński. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 195, 1 nlb.

3146. [Żołnierze czterech rzek] Vojáci čtyř řek. [Tłum.] K. Málek. Vyd. 1, Praha, Naše Vojsko, ss. 379, 4 nlb. Štit, sv. 180. [IB; Ind. Trans.].

3147. P: *Zołn.pol.*: Bój na mapach i trzy marginesy, 10: 5-6; Jaki jest inżynier, jak powinność pełni i jaka jest jego zacność, 15:5-6; Kompensacja, 9:7; Straty bojowe, 38:7; Szlem z pancernym atu, 35:10; Utalentowany naród, 9:7. – Baśń z Doliny Mingów. *Przyjaźń* 36: 13, 17. – Do Redakcji.... *Przyjaźń* 23:16 [wspomn.]. – Lipcowe dni. *Płomyczek* R.36 22: 598-9. – Oczko. *Świat* 32: 20-1. – Odwet za Westerplatte. *Świat* 43: 2, 21. – Pogodne rozrachunki. *Orka* 41:1, 8. – Polowanie na „tygrysa” (Wg opowiadania S. Hucula...). *Płomyczek* R.37 3:74-5. – Połec słoniny. *Zwierc.* 7:5, 14. – Porządny człowiek. *Orka* 25:5. – Spotkanie na Goethestrasse. *Przyjaźń* 20:13. – „Tygrysy” na celowniku. *Przyjaźń* 25-33.

3148. Rycerze Srebrnej Tarczy. Broszkiewicz J. *Przeł.kult.* 41:5. – Chmielewska T. *Przyjaźń* 22: 23. – Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 14: 858-9. – Żołnierze czterech rzek. Tłum. K. Málek pt. Vojáci čtyř řek. Rec.: nk. *Tvorba* (czes.) 21: 586 [IB].

PRZYPKOWSKI SAMUEL

3149. W: Verior Hispaniorum et Gallorum descriptio (Hispani. Galli.). *Ric.slav.* 6: 168-70 [odpow. na Descriptio gentiorum. M.K. SARBIEWSKIEGO].

PSARSKI ZYGMUNT właśc. nazw. Kapuściński Witold Juliusz

3150. W: Pokusy. *Tyg.zach.* 30:4.

3151. P: Refleksje z podróży do Argentyny. *Twórcz.* 10: 58-76.

PUCHALSKA BOŻENA

3152. Kartki z naszego miasta. [Wspomnienie]. Ilustr. M. Majewski. W-wa, Iskry, ss. 132, 4 nlb.

3153. P: Jak poznałam Pietrka? *Walka Mł.* 2: 1, 2

3154. [Mossoczy W.] (Moss). *Stol.* 50:4 [not. o spotkaniu z czytelnikami; z fot.].

3155. Kartki z naszego miasta. Arciuch K. *Nowe Książ.* 18: 1121. – Marody S. *Walka Mł.* 39:5. – (mw). *Tryb.L.* 258: 4.

PUDŁOWSKI MELCHIOR

3156. W: O jednej paniej. *Panor.* (Dod.) z 20 IV:2; *Wiad.* 51/52:32.

PUGET LUDWIK

3157. W: Podział cnotami. *Kal.Szpil.* s. 91.

PULINA JAN

3158. W: *Sł. na Warmii.* Chciałbym by dziś.... 6:4; Jest nad jeziorem.... 29:4; Leśna droga, 43:4; Życiorys, 6:4.

PUTRAMENT JERZY

3159. [Rzeczywistość] Resničnost. [Tłum.] M. Bregant. Ljubljana, Držav.založba Slovenije, ss. 405, nlb. 6. [IB; Ind. Trans.].

3160. Strachy w Biesalu. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 207, 1 nlb. Labirynt.

3161. [Wrzesień] Veresen. Povist. [Tłum.] M. Palamarčuk. Č.2. Kyiv, Rad. Pys'mennyk, ss. 386. [IB; Ind. Trans.].

3162. W: [Karabin] Karabina. Tłum. D. Pan-teleev. *Narodna Kultura* (bułg.) 19 [IB; Letop. (Sofija)]. – Zachód. [Poemat -Fragm.]. *Tryb.lit.* 29:2.

3163. P: Bruliony. *Przeł.kult.* 42-50 [fel.]. – Dziwy zjawy przywidzenia: Biała Pani. Sam na łodzi, noc. Żywa trzcinka. Trawka z otchłani. Las wzdycha. Epilog. *Przeł.kult.* 51/52:9, 20. – Kronika obyczajów. *Przeł.kult.* 2-9, 11-4 [polem.: Sachnowski Z. *Gł.Pr.* 99:5], 15-23 [polem.: Mikołajski M., 26:6], 24-38 [polem.: Kogut B. *Tyg.zach.* 41:7], 39-41. – Poprawki historyczne. *Zołn.pol.* 20:9-11. – Puste oczy. *Tryb.lit.* 51: 1,6, 52: 3-4. – Strachy w Biesalu. *G.pom.* 87-139; *Ż.W-wy* 47-125. – Święto. *Pol.*

7: 19,28. – Trzy powroty. [Fragm.]. *Tryb.lit.* 29:1. – Ultima thule. [Fragm. pow.]. *Ż.lit.* 14: 11–3. – Wrzesień. [Fragm.] *Dz.l.* 174:4; *G.pozn.* 206–3; *Nowy Świat* 36:2; *Dimokratia* 76:2,4 [w jęz. greck.]. – Zaczarowana dorożka, zaczarowany koń. *Tryb.lit.* 8:2.

3164. Čim rýchlejšie, tým lepšie. *Kultúrny život* (czes.) 33:2 [IB]. – Tacy ludzie przyspieszają walkę o przebudowę społeczną. *K.pol.* 71:3. – Zaapelujemy ponownie do rzeźbiarzy. *Ż.W-wy* 107:3.

3165. Chruszczyński A.: W kręgu kadenizmu. *Orka* 14:4. – Koźniewski K.: Tamten brzeg mostu. *Polit.* 3: 3,7 [o prozie J.P.]. – Putrament J.: Mój debiut. *Ż.W-wy* 307/309:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – Putrament J. *Tryb.rob.* 97:1 [odpow. na ank.; z fot.]. – Wywiady. Maciąg W. *Ż.lit.* 16:3 [z fot.]. – Nowicka T., Reicher E. *Ż.W-wy* 15:8. – Radomińska J. *Kul.* 40:3 [z fot.]. – Rustecki W. *G.kr.* 282:3; *Now.Tyg.* 48:1; *Spojrz.* 42:3. – Tomaszewski B. *Expr.wiecz.* 281:8 [o sporcie].

3166. Kronika obyczajów. Kobyliński Sz. *Polit.* 31:8 [rys.]. – Rzeczywistość. Koval'cyk E.P. *Trudy Odesskogo universiteta* t. 148. Ser. filol.nauk.vyp. 7 s. 125–38 [IB; *Letop.*] – Kovič K. *Delavska enotnost* 27 XI, XVII, 49–50 [*Bibliogi Jug.*]. – Strachy w Biesalu. Lichański S. *Orka* 37:4. – Przedborska H. *Ż.W-wy* 35:3 [wywiad o pow. pt. „Strachy na lachy”; z fot.], Nie „Strachy na lachy”, 36:1, 39:1 [sprawa tyt. pow. J.P.], 42:1 [o ustaleniu tyt. „Strachy w Biesalu”]. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 14: 856–7. – Stiller R. *Sł.Tyg.* 29:3. – zk. *Odra* 23:12. – Trzynasty z Wesołka. Karpiński B. *Gł.olszt.* 51:8.

PYTLAKOWSKI JERZY

3167. P: Przygody Macieja Gołaba. *Nowa Kult.* 43:4–5; *Twórcz.* 10:78–83; Maczej Gołomb's pasirungen. Tłum. Sz.G. *Folks Sztyme* 191:5.

3168. Opowiadania różne. Bystrzycki P. *Tyg.zach.* 40:3. – Limowska E. *Tryb.lit.* 3:4.

RABSKA ZUZANNA

3169. P: Taki jest Paryż (Bukinista z zasadami). *Kam.* 7/8:4, 10.

3170. Wywiad. Szypowska M. *Stol.* 38:9 [z fot.].

3171. Ania w Łazienkach. [Kortowa A.] Al.K. *Nowe Książ.* 1:40–1. – Tajemnica

Łazienek. Platta H. *Kam.* 14:4.

RADEK ZYGMUNT

3172. W: Chińscy akrobaci. *Walka Mł.* 23:4

3173. Miasto i ludzie. Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 8:5. – Zob. 266 IX.

RADOMSKI JAN

3174. W: *Kult. i Ż.*: Choć serce pada umęczone.... Fiołek, 21:2; Gdy cię wspominam, 44:1; Harmoniści, 32:1; Latarnie, 6:2; Lepiej, 12:2; – Narodziny, 21:2; O świerku i wietrze, 47:1; Powroty, 24:2; Przed wieczorem, 1:2; Przy kiosku, 11:2; Sen, 10:1; Sprostowanie wiersza, który skłamał o nadmiarze śniegu, 4:2; Strumień, jak każdy strumień...., 11:2; Śnieg, 5:2; Trzy wiersze: Rysunek. Przy lampie. Muzie spokoju, 43:1; W ten wieczór, 49:1; Widzę, że na gałęzi...., 2:2. – Toast. *Szt.L.* 310:1.

3175. [Jaworski K.A.]Kaj. *Kam.* 2:8 [ocena wierszy J.R. druk. w *Kult. i Ż.*].

RADZYMIŃSKA JÓZEFA

3176. Bar pod Prometeuszem. Sceniczny obraz symboliczny w jednej odsonie. Buenos Aires, Imprenta „Dorrego”, ss. 31, 1 nlb. [IB]. [Zawiera również wiersze autorki].

3177. W: *Wiad.*: Do mego życia, 51/52:5; Przebudzenie. Rozstanie. Wiersz. Żal przebudzenia, 18:1. – Emigrant. *Kier.* 33:1. – Piosenka już nawet bez żalu. *Kam.* 10/12:21. – Szpony. Z pieśni o wysnionym powrocie. *Kier.* 33:1.

3178. P: Blask. Matka. *Nowa Kult.* 11:4–5. – Narodziny mazurka. *Kam.* 14:1,2; Twarz Anglii. *Kier.* 39:3,11 [fragm.opow. o M. Ogińskim i J. Wybickim]. – Pożegnanie. *Kam.* 23/24:3, 7–8.

RAK JAN

3179. W: Odezwa do górnych światów. *Orka* 13:8.

RAKOWICZ FRANCISZEK TADEUSZ

3180. Makowski J.: W 80-tą rocznicę śmierci. *Pom.* 16:2.

RAMATI ALEKSANDER

3181. Beyond the Mountains. London, ss. 226, 2 nlb. [*Wiad.* 1959].

RAPACKI WINCENTY syn

3182. Romans pani majstrowej. Oprac. graf.

M. Łuszczkiewicz-Jastrzębska. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 127, 5 nlb. Biblioteka Powieści i Romansów.

3183. W: Sorrento. *Śpiew. i tańcz.* 22:6-8 [z nut.].

3184. Romans pani majstrowej. [Żabicki Z.] (Z.Ż.). *Ż.lit.* 44:10. – Rec. tel. zob. 6839.

RASZKA HELENA

3185. W: O gwieździe, która spada.... Żaglowiec. *Głoszczec.* 306 Dod. – Głośniej radio. *Odra* 5:6.

RATAJCZAK JÓZEF

3186. W: *Tyg.zach.*: Blaszyński tragarz, 20:4; Chusteczka Desdemony, 23:3; Cmentarz Ghetta. Dni były dłuższe...., 3:4; Do Spartańczyków, 51/52:5; Opanowanie świata, 40:5; Płonący śnieg, 20:4; Pożar, 40:5; Rzut wstecz, 20:4; Schody, 46:1; Sen, 49:4; Wejście na plażę (Przypisane do „Plaży z kamieni” Piotra Potworowskiego), 32:4; Widok powietrza, 20:4; Więzień. Zamknięcie krajobrazu, 3:4. – Chrabąszcz. *Żołn.pol.* 42:4. – [Fraszki]. *Kaktus* 8:4, 10:4, 12:4, 34:3. – Impresja. *Pom.* 7:4. – Koncert w Dusznikach. *Kam.* 16:4. – Krzak. *Od nowa* 6:7. – Kwiat. *Nowa Kult.* 21:4; *Nowy Świat* 33:1. – Morituri te salutant... *Współcz.* 24(14):3. – Motyw nad Wartą. *Nowy Świat* 21:1. – Obojętność. *Tryb.lit.* 23:1. – Pajaki drzew. *Od nowa* 6:7. – Przeszłość. *Nowa Kult.* 39:5. – Rozmowa. *Pom.* 7:4. – Spotkanie z rówieśnikami. *Nowy Świat* 21:1; *Orka* 24:8. – Współczesność. *Od nowa* 6:7. – Wzgórze. *Współcz.* 26(16):8.

3187. P: Halucynacje: Proboszcz. Spotkanie w deszczu. Akwarium. *Tyg.zach.* 34:4. – Małe etiudy nowelistyczne: Moja twarz. Zmęczenie. Pokolenie. Dziedzictwo. Zabawa. *Tyg.zach.* 13:1,3. – Miasto. *Pom.* 21:6. – Odlot. *Współcz.* 28(18):5. – Pięć smutków. *Nowy Świat* 12:2. – Teoria kapusty. *Kaktus* 30:5. – Tęsknota. *Nowy Świat* 35:2.

3188. Kmita J.: Poznańskie oblężenie Parnasu. *Tyg.zach.* 22:4.

3189. Niepogoda. Bernasowski J. *I.K.P.* 28:5. – Grzeźczak M. *Nowy Świat* 47:2. – I.K. *Odra* 7:9. – Kłak T. *Kam.* 15:2,8. – Kogut B. *Odra* 63:2. – Kogut B. *Tryb.lit.* 17:3. – [Kogut B.] (bkg). *Ż.lit.* 10:10. – Narkowicz J. *Pom.* 9:6. – Odojewski W. *Nowa Kult.* 35:2 [z fot.]. – Odojewski W. *Tyg.zach.* 2:4. – Pauksza E.

Expr.pozn. 86:3. – Romanowski Z. *Od nowa* 6:7, *Sprost.*, 8:6. – Stanuch S. *Zebra* 2:17.

RAUTENSTRAUCHOWA ŁUCJA z GEDROJ-CIÓW

3190. Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A.: Od Malmaison do Puław czyli Odysea polskiej Korynny. *Kam.* 10/12:16,22 [z fot. frontispicium „Korynny” w tłum. Ł.R., W-wa 1857].

RAWICKI TADEUSZ

3191. W: *Wiad.*: Jada wozy, 10:1; Sezon pozółkłych liści, 51/52:5.

RAWICZ JERZY

3192. Dno. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 220, 4 nlb., tabl. 8.

Opowiadania oświęcimskie: Sport. Goethe to był jednak byczy chłop... Culaga. Stary. Szewc Ajzyk. Jacques. Ridi, pagliaccio... Chleb i mięso. – II. Wyzwolenie: Pamiętnik z Ebensee.

3193. P: Najpiękniejszy Maj. *Stol.* 17:6-7.

3194. Dno. [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 224:4. – Kobytecka K. *Gł.Pr.* 231:3. – Nofer A. *Tryb.lit.* 40:4. – Ruszczyk M. *Szt.Mł.* 251:4. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 41:8. – Wygodzki S. *Nowe Książ.* 20:1246-8.

RAWICZ SŁAWOMIR

3195. [The long walk] De barre vlucht. [Tłum.] M.van der Meulen. Utrecht, Het Spectrum, ss. 247. *Prismaboeken*, 298. [IB; Ind.Trans.].

3196. [The long walk] Der lange Weg. [Tłum. z ang.] T.Lips. [Wyd. 2]. Frankfurt am Main, Scheffler, ss. 299. [IB; Ind.Trans.].

3197. [The long walk] Der lange Weg. [Tłum.] T.Lips. Wien, Buchgemeinschaft Donauland, ss. 303. [IB; Ind.Trans.].

3198. [The long walk] Flucht durch Steppe und Wüste. [Tłum.] T.Lips. Frankfurt am Main, Büchergilde Gutenberg, ss. 299. [Ind.Trans.].

3199. [The long walk] Gobi sabaku o koete [Tłum.] Takeo Ono. Tokyo, Hôei-sha, ss. 261, ilustr. [Ind.Trans.].

3200. Długi marsz. „Długi marsz” na filmie będzie nakręcany przez brytyjską wytwórnię. *Dz.pol. i Żołn.* 150:3 [rozmowa z S.R.].

REJ MIKOŁAJ

3201. O mnichu zwyciężonym pismem. Teraz na nowo drukowane. Mazurkiewicz M.: [Przedmowa]. Wrocław. Państw. Liceum Bibliot., k.2 nlb.

[Przedruk facs.k.E7 recto, 1, właśc.2, wyd. Figlików z r. 1574 oraz tekst dwu innych Figlików. Wyszukał, odtworzył i tłoczył T. Uliczny].

3202. Krótka rozprawa między trzema osobami, panem, wójtem a plebanem. Kmita J.: „Krótkarozprawa” M.R. w świetle badań paremiograficznych. *Zesz.n.UAM (Filol.)* 2:3–35. – Witczak T.: Z zagadek „Krótkiej rozprawy” M.R. *Spraw.PAN* 7:112–3. – Żywot Józefa. [Karaś R.] *KAR. Kult. i Ż.* 40:2. – Leszczyński R. *Progr.T.Nowego (Łódź)* 1957/58. – Prapremiera utworu... na scenie łódzkiej. *Tryb.L.* 99:3. – Rec.t.zob. 6609,

3203. Kult. Esdel: M.R. poszukuje pokoju. *Tryb.L.* 266:4 [o proj. muzeum w Nagłowicach]. – [Jedliński J.] J.J.: Około Muzeum M.R. *Śl.L.* 156:4. – Roszko J. *Dz.pol.* 49:3–4 [pamiętki w Nagłowicach]. – W Reyowej dąbrowie. *Tur.* 1:2 [not. z fot. parku w Nagłowicach].

REMBEK STANISŁAW

3204. W polu. Opowieść. Paryż, Instytut Literacki, ss. 309, 2 nlb. Biblioteka Kultury, t.31. [IB].

3205. Grabowski T. *Odra* 10:4 [wiecz.aut. S.R.]. – Wywiad. *Biul.inf.Pax* 5:56 [z fot. i autografem S.R.]. – Zob. 87 [Grochowiak S.] S.G.: O sprawach wielu.

3206. Ballada o wżgardliwym wiśielcu. Królikowski B. *Kier.* 18:8 [z fot.]. – W polu. Rembek S. *Polit.* 48:1; *Tryb.lit.* 48:3.

REWICZ PAWEŁ

3207. Pauksza E.: Twórca spod znaku anteny. *Expr.pozn.* 90:2.

REY SYDOR

3208. W: *Wiad.*: Cisza, 29/30:1; Róże, 38:1; Smutek, 51/52:5.

3209. P: *Wiad.*: Księga rozbitków. [Fragm.] 7:3; 17:4; 28:3; 44:3.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

3210. Chłopi. T.1: Jesień. Zima. T.2: Wiosna. Lato. W-wa, PIW, ss. 455, 1 nlb.; ss. 543, 1 nlb. [Wg wyd. W-wa 1953 PIW oprac. przez M. Rzeuską].

3211. Chłopi. 1: Jesień. Zima. 2: Wiosna. Lato. Skórnicki J.: Posłowie. Kr., WL, ss. 488, 1 nlb.; ss. 587, 1 nlb. [Wg wyd. Kr. 1957 WL].

3212. [Chłopi] Kmetje. [Tłum.] J. Glonar.

[T.] 1: Jesen. Zima. [T.] 2: Pomlad. Poletje. B.Borko: O Reymontu in njegovih „Kmetih”. Ljubljana, Cankarjeva založba, ss. 477, 2 nlb.; ss. 565, 3 nlb. Svetovni roman. [IB; Ind.Trans.].

3213. Nowele wybrane. Posłowie: A. Brodzka. Przypisy I. Orlewiczowa. W-wa, PIW, ss. 235, 4 nlb. Biblioteka Szkolna.

3214. W: Niechaj przyszłych pokoleń autobiografie.... (Warszawa, 14 I 1917). *Dz.pol.* 4:4.

3215. P: Dwie wiosny: Włoska. Polska. *Katol.* 21:6–7. – Sielanka (1901). *W-wski Kal.ilustr.* s. 133–42. – Z konstytucyjnych dni. [Fragm.]. *Expr.pozn.* 105:2. – Ziemia obiecana. *Expr.ilustr.* 129–303 [cd. w 1959 r.].

3216. Bleszyński K.: Rozmowa z R. *Odglosy* 33:6 [wspomn.]. – Lichtenbom J.: [W książce:] Mysaprej haolam. Sidra sznija. Jerozolima, s. 148–53 [z portr.; R.Löw]. – (m): Akt urodzenia W.S.R. znajduje się w Kobielach Wielkich. *Expr.ilustr.* 134:2. – Markert A.: Ekranizacja R. *Ekran* 14:10 [w dwudziestoleciu]. – Stepiński W.: W rodzinnej wsi W.R. *Nad Wartą* 2:6 [o Kobielach Wielkich]. – Szczypka J.: Portret wielkiego Balcerka. *Wrocł. Tyg. Katol.* 46:6. – Warneńska M. *Dz.l.* 118:4. – Warneńska M.: Dzień dzisiejszy reymontowskich Lipiec. *Tryb.L.* 127:6. – Warneńska M.: Jak pisał R.? *Kul.* 19:8. – Warneńska M.: R. na warszawskim bruku. *Stol.* 35:10–1. – *W-wski Kal. ilustr.* s. 48. [not. i fot. biblioteki W.R. w W-wiel].

3217. Pisma. T. 1–12, W-wa 1956 WL. – Jodelka T.: Rzetelna popularyzacja i niepotrzebne dodatki. *Nowe Książ.* 13:808–9. – Chłopi. Alejnikova N. *Učenyje zapiski filol.fakulteta (Kirgizkij universitet)*, 5:99–110 [IB]. – Kovič K. *Tedenska Tribuna* 3 XII, VI, 18 [Bibliogr.Jug.]. – Obolevič V.B. *Slav.lit. (ros.)* s. 44–77 [IB].

3218. Kult. Bezimienne liceum otrzymało „patronat” W.R. *Dz.łódz.* 138:4 [V Liceum Ogólnokształcące w Łodzi]. – Uroczystości jubileuszowe. W Kobielach Wielkich: ad.: 22 lipca odsłonięcie pomnika... *Tryb.L.* 201:5. – *Expr.pozn.* 170:1. – *Kier.* 31:11. – W Lipcach: 25 lat „Wesela Boryny”. *Pr.światl.* 7/8 okł. s. 2–3; Janisławski R. *Dz.zach.* 172:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 164:3; [Rudnicki H.] H.R. *Gł.rob.* 166:1,4 [o widowisku T. Kwaśniewskiego „Wesele Boryny”; z fot. tabl. pam.]. – *Kier.* 30:11; *Tryb.L.* 195:1 [odsłonięcie tabl. pam.].

RITTNER TADEUSZ

3219. Drzwi zamknięte. Romans. Okopień J.:

Posłowie. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 226, 2 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

3220. Most. Powieść. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 199, 1 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

3221. Grzymała-Siedlecki A. *Progr.T.Jaracza* (Olszt.). – Kral A.W. *Progr.T.L.* (W-wa). – Zob. 6520, 6523.

3222. Don Juan. Rozmowa przed mikrofonem. *Progr.Starego T.* (Kr.) 1957/58 [rozmówcy: L. Herdegen, W. Krzemiński, J. Stwora]. – Rec.t.zob. 6590, 6611. – Głupi Jakub. Rec.t.zob. 6562. – Oprac. Z. Raszewski. Wrocław. 1956. Rec.: Weiss T. *Pam.lit.* 4:572–80 [polem. z Z. Raszewskim]. – Most. Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 34:4. – [Kowalska A.]A.K. *Kier.* 46:7. – Sobierajski L. *Nowe Książ.* 20:1235–6. – Odwiedziny o zmroku. Sieradzka Z. *Progr.T.L.* (W-wa). – Rec.t.zob. 6671. – W małym domku. Zob. 6524. – Rec.t.zob. 6671. – Oprac. Z. Raszewski. Wrocław. 1954. Rec.: Weiss T. *Pam.lit.* 4:572–80. – Wilki w nocy. Rec.t.zob. 6622.

ROCH – ŁUKOMSKI JANUSZ

3223. *Współcz.* 24(14):2 [not. o zgonie; z fot.].

RODOĆ właśc. nazw. Biernacki Mikołaj

3224. W: Fraszki: Kto uczy. Stówkę. Z polityki. Odważni. Ostrożnie. Nieszczęście. Kwestia. *Nad Wartą* 7:8. – Idylla maleńka taka. *Nowa Wieś* (Dod.) 37:4. – To zobaczymy. *Kal. Szpil.* s. 91.

RODZIEWICZÓWNA MARIA

3225 *Anima vilis.* W-wa, Iskry, ss. 205, 3 nlb.

3226. Czahary. Kr., WL, ss. 261, 2 nlb. [Wg wyd. Kr. 1957 WL].

3227. Joan. VIII 1–12. Kr., WL, ss. 260, 3 nlb. [Wg wyd. Kr. 1956 WL].

3228. Lato leśnych ludzi. W-wa, Iskry, ss. 212, 4 nlb.

3229. Pożary i zgłiszczka. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 338, 2 nlb.

3230. Ragnarök. Oprac. graf. A. Trojanowska-Kaczmarek. W-wa, LSW, wyd. 1, ss. 272, 3 nlb.

3231. Straszny dziadunio. W-wa, Iskry, ss. 154, 2 nlb.

3232. Szary proch. Powieść. W-wa, Czyt., ss. 182, 2 nlb.

3233. Czahary. Kr. 1957. Cybulski J.: Fałszywe objaśnienia. *Ż.W-owy* 215:5 [w przyp.]. – Szary proch. Skórnicki J. *Echo Kr.* 67:4.

ROGAŁA WICK

3234. W: Dla gości turystów. *Tur.* 7:12.

3235. Jachnina A.: Odszedł kaszubski bard. *Pom.* 3:1 [z fot. i facsimile rkpsu]. – (K.Ch.): Zmarł W.R. *Tryb.L.* 21:3. – [Mężnicki W.] (m). *Dz.balt.* 20:2 [spraw. z pogrzebu]. – Muzeum pamiątek po Hieronimie Derdowskim i W.R. *l.K.P.* 21:1 [w mieszkaniu W.R.]. – Osowicki J. *Kaszëbë* 4:5. [z fot.]. – Ostatnia droga W.R. *l.K.P.* 20:1 [not. o pogrzebie; z fot.]. – Podgóreczny J. *Studia i Mat. do Dziejów Wlkp. i Pom.* T.4 2:456. – Roppel L.: Kaszubski Sabała. *Rejsy* 4:1. – [Roppel L.] (LAR). *St.powsz.* 18:3 [z fot.]. – Strumieński J. *Kaszëbë* 1:4 [wywiad; z fot.]. – Ślaski J. *St.powsz.* 20:3. – W holdzie pocie ludowemu Kaszub. *Tryb.L.* 24:3. – [Woźny Cz.] C.W. *Panor.Pótn.* 8:4 [z fot.]. – Wysocki A. *Tur.* 4:14 [z fot.]. – Wysocki A. *Wrocł.Tyg.Katol.* 8:5 [wspomn. pośmiertne; z fot.]. – *Dz.balt.* 17:2; *l.K.P.* 18:4 [z fot.]; *Kaszëbë* 3:2; *Tyg.powsz.* 5:6 [nekrologi].

ROGALSKI ALEKSANDER

3236. W kręgu Nibelungów. Studia nad problematyką Niemiec współczesnych. Pozn., WP, ss. 271, 4 nlb.

3237. Wywiad. *Biul.inf.Pax* 5:57 [z fot.].

3238. W kręgu Nibelungów. [Elektorowicz L.]el. *Ż.lit.* 28:10. – Kamiński A.J. *Sprawy międzynarodynar.* 12:182–8. – Klafkowski A. *Ż. i Myśl* 3/4:117–22. – Markiewicz W., Szumowski Z. *Tyg.zach.* 22:6 [z fot.]. – Opielewicz M. *Odra* 41:2. – [Prorok L.]L.P. *Expr.pozn.* 114:3. – [Stefanowicz J.]J.S. *St.powsz.* 154:6. – Wielowski J. *Nowe Książ.* 11:652–3.

ROGOSZÓWNA ZOFIA

3239. Dzieci pana majstra. Ilustr. Z. Rychlicki. W-wa, NK, wyd. 1, ss. 109, 3 nlb., tabl. 4.

3240. P: Dzieci pana majstra. *Teatr Lalek* 4:19–29 [adapt.scen.].

ROGOWSKI ROBERT

3241. W: Beczki z morzem. *Kult. i Ż.* 31:1. – Bez piór. *K.lubel.* 184/185:3. – Cyrk. Ostatnia uczta. *Od nowa* 36:4. – Podróżniczka. *Kam.* 2:6 [sprost., 3/4:12]. – Święto fontanny. *Kult. i Ż.* 30:1. – Teatr. *Od nowa* 36:4. – Wybrzeże. *Kam.* 15:4.

ROGOWSKI WIESŁAW

3242. O chytrym gburze i trzech synach rybaka. Ilustr. M. Miscewy. Wyd. 1. Gdynia, Wydawn. Morskie, k.8 nlb.

3243. W: Jesteś głupiotki.... *Pom.* 6:2. – Mario! Jest noc.... *Tryb.lit.* 17:3. – Reportaż bojowy. [Fragm.]. *Expr.pozn.* 100:1.

Anonim. *Rec.t.zob.* 6552.

ROLICZ LIEDER WACŁAW

3244. W: Rozmowa. *Więści* 38:8.

ROLLECZEK NATALIA

3245. Drewniany różaniec. Oblubienice. Ilustr. M. Hiszpańska-Neuman. W-wa, Iskry, ss. 457, 3 nlb., tabl. 16.

3246. P: Bez fanfar. *Dz.pol.* 135:4. – Gawron. *Argum.* 13:6, 9; *Od nowa* 14:1,6. – Pobyt. *Odra* 20:7. – Posiadacz. *Dz.pol.* 165:4–6; *Odra* 10:7. – Wizyta. *Ż.lit.* 10:5.

3247. Drewniany różaniec. Oblubienice. [Siewierski J.]. *Nowe Książ.* 19:1172.

ROMANOWICZOWA ZOFIA

3248. Baśka i Barbara. Wyd. 2 [i 3]. W-wa, PIW, ss. 247, 4 nlb.

3249. P: *Wiad.*: „Moje ty słońce”, 9:1; Powrót do Rudynia, 14/15:4–5; Tanzabend w Grasecku, 13:1. – Parawan. *Kult.* 3:38–51.

3250. Baśka i Barbara. Dziewisz M. *Odgłosy* 16:7. – (mw). *Tryb.L.* 94:6. – Najder Z. *Twórcz.* 4:139–40. – Nastulanka K. *Nowa Kult.* 20:2. – Pannenkowa I. *Przegl.kult.* 19:5. – Rosiak R. *Kam.* 5:6–7. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 8:466–7. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 14:8. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 85:3. – Wasilewski Z. *Tryb.lit.* 15:4. – Z.K. *Odra* 14:9. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 93:6. – [Żółciński T.J.] Zet Tadeusz. *Współcz.* 15(5):7.

ROMANOWSKI MIECZYSLAW

3251. W: Co tam marzyć. Kiedyż? *Żołn.pol.* 4:9 [z art. J.N. Millera].

ROPPEL LEON pseud. Pięć Tóna, krypt. P.T.

3252. W: Fraszki. *Kaszëbë* 6:8.

3253. P: *Kal.pom.*: Jak powstałe Kaszëbi (Legenda), s. 307–8; Największy skarb kaszubski, s. 347–9. – Sardynki w oliwie (Humoreska). *Kaszëbë* 15:8.

3254. *Kaszëbë* 3:4,5 [art.biogr.; z fot. i karyk.]. – *Kaszëbë* 18:3 [fot. -karyk.]. – Wywiad. Bolduan T. *Kaszëbë* 20:3 [o Zjeździe Ludoznawczyn].

ROSIECKI HIPOLIT

3255. W: Naroczy. Samotność człowieka. *Śl.na Warmü* 29:4.

ROSS TADEUSZ

3256. W: *Tryb.lit.*: Bajki: Gęś i łabędź. Osioł wyniosły, 19:4; Drzewo i serce, 25:1; Fryzjerski raj, 32:4; Owce, wilk i ryba (Bajka), 15:4. – Czekanie (Zbigniewowi Doleckiemu). *Kier.* 29:2. – Niewierność. *Kam.* 14:5 Debiuty. – *Oczy. Kier.* 29:2.

ROSTWOROWSKI JAN

3257. W: *Wiad.*: Halina z firmy Luxor (Opowiadanie prawdziwe), 23:1; Mojej muzie, 31:1; O kobietach i małpach, 45:3; O ojczyźnie, 48:1; Ogórki małosolne (Marianowi Hemarowi...), 43:5; Pochwała męskości, 18:4; Teodor Bakalarz (Poemat), 40:1–2. – *Zgrzeszyłem. Dz.pol. i Żołn.* 120:2 [uwagi o wierszu: Tatarowska M.W.: Dwaj „grzesznicy”, 126:2].

3258. *Wiad.*: Wędrowna inicjatywa prywatna, 51/52:22–3 [wspomn.autobiogr.; z fot.]; Wspomnienie, opowiadanie, szkic, 49:4.

3259. Halina z firmy Luxor. Wierzyński K.: R. i Nepomucka. *Wiad.* 28:6.

ROSTWOROWSKI JAN

3260. Zamek na Czorsztynie czyli Kazimierz i Pronisława. Pagaczewski S. *Wierchy* s. 281–3 [omów.pow.druk. w *Tygodniku Polskim i Zagranicznym* 1818 r.].

ROSTWOROWSKI JAN (1915–1944)

3261. Rostworowski S.: Rapsod o J.R. *Kier.* 44:6–7 [z fot.].

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

3262. W: Confiteor. *Przew.katol.* 5:62.

3263. Eustachiewicz L.: Tragik naszego czasu. *Ż. i Myśl* 7/8:61–72. – Pędziński Z.: W dwudziestą rocznicę zgonu. *Przew.katol.* 5:63 [z fot.]. – Popiel J.: R. i Camus. *Tyg.powsz.* 6:1–2 [por. dramatów „Kaligula” i „Niespodzianka” K.H.R. z „Kaligulą” i „Malentendu” A. Camusa]. – Prus-Wiśniowski T. *Nowy Nurt* 13:4. – Prus-Wiśniowski T. *Za i przeciw* 10:11.

– Pruszyńska M.: K.H.R. w XX rocznicę śmierci. *Kier.* 8:5 [z portr. K.H.R. i Róży z Popielów R., polem.] Rostworowska R., 11:12. – Rostworowski J.: Wspomnienie o Ojcu. *Wiad.* 21:1 [z fot.].

ROWIŃSKI RYSZARD

3264. P: Fotoplastikon. [Z tego cyklu:] *Nadodrze* z V:10; Czterdziesty drugi rozbójnik. *Odra* 7:6; Koliber. *Odra* 1:6; Szczur. *G.ziel.-gór.* 98:4. – Ostatni dzień lata. *G.ziel.-gór.* 224:6. – Własny dom. *G.ziel.-gór.* 206:5.

ROZPĘDOWSKI HENRYK

3265. Kamiński I.G.: List do H.R. ... *Odra* 2:5.

ROZDZIĘŃSKI WALENTY

3266. *Officina ferraria*. Lubosz B. *Gwarek* 1:3, 2:3.

RÓŻEWICZ TADEUSZ

3267. *Formy*. Ilustr. J. Tchorzewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 71, 5 nlb.

W: *Formy: Formy. Nie mam odwagi. Niejasny wiersz. Król.Hiob. Rozwarte. Rozebrany. Wieża. Drzwi. Ciało. W pośpiechu. Jestem realistą. List do ludożerców. Zabawy. Spotkanie (na Zjeździe Literatów w Warszawie). Ostrzeżenie. Oparł głowę na dłoni. – P: Spojrzenia: Nienasycony. Hycle. Kompozycja w trzech profilach. Obojętność. Noga. Nie nadaje się do życia. Czerwone pieczęcie. Banan. Wspomnienie z roku 1929. Cyganie. Spojrzenia: 1–6. Komentarz: 1–8.*

3268. [Wybór poezji] *Uprostřed života*. [Tłum. i oprac.] V. Dvořáčková. [Oprac. graf.] V. Bláha. Praha. Státní Nakladatelství Krásné Literatury, Hudby a Umění, ss. 121, 5 nlb. Plamen edice současně zahraniční poesie, 6. [IB; *Ind. Trans.*].

[Zawiera wybór z tomików: Niepokój, Czerwona rękawiczka, Pięć poematów, Czas, który idzie, Wiersze i obrazy, Równina, Uśmiechy, Srebrny kłos, Poemat otwarty, *Formy*].

3269. W: Ale kto zobaczy ... *Szt.Mł.* 44:2. – Bez predrasuda. Moja poezija. *Preživeo*. [W środku życia] *U središtu života*. [Mur] *Zid. Polja* (jugosł.) IV, 32 [IB]. – Birra. *Rilindja* (jugosł.) z 23 XI, XIV, 94 [IB]. – Bob. *Przegl. kult.* 37:3. – [Czołg-pomnik] *Tank-spomenik. Borec* (jugosł.) X, 7:353 [IB]. – Dola. *Żołn.pol.* 37:6. *Koncert życzeń. Ż.lit.* 40:1; [przedr.:] *Mysł wolna* 6:23. – Kto mi związał ręce... *Odra* 41:1. – Lira Leopolda Staffa. *Tryb.lit.* 22:1. – [List do ludożerców] *List l'udožrutom*. [Jestem realistą] *Som realistą*. [W pośpiechu] *V pokluse*. Tłum. M. Válek. *Mladá tvorba* (słow.) 1 [IB]. – Łza. *Żołn.pol.* 29:4. – Nie mam odwagi.

Ż.lit. 33:1. – Nóżka. *Nowa Wieś* (Dod.) 43:1. – [Pisane na wodzie] *Pisano na vodi*. [Odwiedziny] *Posjet u bolnici*. Tłum. I. Stoberski. *Riječka revija* (jugosł.) VII, 3–4, s. 143–4 [IB]. – Pomnik z czasów okupacji. *Ż.lit.* 33:1. – Pragnienie. *Ż.W-wy* 307/309:1. – Prepad. Tłum. L. Krakar. *Naši razgledi* (jugosł.) VII, 8, s. 195 [IB]. – [Przepaść] *Propast*. Tłum. V. Dvořáčková. *Slov. přehl.* 6:205. – Strach. *Śmierć. Tryb.lit.* 22:1. – Tu był drogowkaz. *Odra* 41:1. – Uzasadnienie (Julianowi Przybosowi). *Przegl.kult.* 51/52: 4. – W środku życia. *Tryb.lit.* 19:3. – [Warkoczyk] *Copánek*. Tłum. V. Dvořáčková. *Hlas revoluce* (czes.) 14:5 [IB]. – Zapłodniony. *Odra* 41:1. – Zastori. Tłum. J. Wierzbicki i J. Pupačić. *Krugovi* (jugosł.) VII, 6, s. 416–8. [IB]. – Znałem. *Tryb.rob.* 127:6 [z fot. L. Staffa]; *Ż.lit.* 22:1 [z fot. L. Staffa]. – Żart. *Ż.lit.* 40:1. – Żywi umierali. *Ż.W-wy* 94:4.

3270. P: *Brama* (Zielony album.I). *Ż.lit.* 41:5. – Głowa. *Tryb.rob.* 44:7. – Grana. Tłum. B. Zeković. *Dnevnik* 21 XII, XVII, 4473 [Bibliogr. Jug.]. – Grzeczność nie jest nauką łatwą. *Tryb.rob.* 44:7. – Komentarz. *Twórcz.* 6:8–12. – Rimbaud: *Wizja i równanie. Ż.lit.* 50:3. – Spojrzenia: 1–6. *Przegl.kult.* 2:8. – Szachownica. *Ż.lit.* 50:3. – Trzy strony medalu: *Wypchany. Poeta błazen. Poeta drewno. Odra* 49/50:5. – Żedj. Tłum. B. Zeković. *Index I*, 1 [Bibliogr. Jug.].

3271. W styczniu o kwietniowym Paryżu. *Tryb.rob.* 20:8.

3272. Różewicz T. *Tryb.rob.* 121:6 [odpow. na ank.]. – Siatkowski Z.: Wersyfikacja T.R. wśród współczesnych metod kształtowania wiersza. *Pam.lit.* 3:119–50. – Zagraniczne sukcesy R. *Współcz.* 22 (12):8 [w Jugosł. i Czechosł.]. – Złobec C.: Poljski pesnik naš gost. *Ljudska pravica* 24, VI, XXIV, 147 [Bibliogr. Jug.]. – Zob. 255. – Wywiad. Maciąg W. *Ż.lit.* 34:3 [z fot.].

3273. *Poezje zebrane*. Kr. 1957. Rec.: Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 14/15:2 [z fot.]. – Gierowski S. *Polon.* 6:55–60. – Grzeniewski L.B. *Nowe Książ.* 4:199–201 [z fot.]. – Flaszen L. *Przegl.kult.* 9:5. – Kamińska A. *Gł.Tyg.* 13:2. – Polsakiewicz Z. *Spojr.* 7:3. – Wojdowski B. *Szt.Mł.* 44:2. – *Formy*. Bieńko W. *Od nowa* 42:6. – Kamińska A. *Nowe Książ.* 21:1299–300. – Mamoń B. *Tyg.powsz.* 47:5 [z fot.]. – [Wybór poezji] *Uprostřed života*. Tłum. V. Dvořáčková. Praha. Rec.: Hierowski Z. *Odra* 42:3. – [Hierowski Z.] (h). *Tryb.rob.* 211:6. – Holub M.

Květen (czes.) 13:763 [IB]. – Janik Š. *Kultúrný život* (słow.) 34:4 [IB]. – Pilař J. *Lit.noviny* (czes.) 47:4 [IB]. – [Rutkiewicz W.] W. Rutk. *Nowa Kult.* 41:8 [not. o rec. w prasie czes.].

RUCZYŃSKI TEOFIL

3274. W: *St.na Warmii*: Annie i Michałowi Lengowski, 35:3; Dwaj sąsiedzi, 16:2; Koło Szczytna, 21:2; Luty, 8:6; Łapka, 27:6; Mazurski lud, 17:2; Na Pasterkę, 51:1; Odpust w Lipach, 26:1; Prośba chłopów, 32:4; Śpiewakom znad Drwęcy, 20:5; Twój rodowód, 34:1; W Rezurekcję, 14:6; W setną rocznicę, 39:2 [o M. Kajce]. – Piękne są Mazury. [Fragm.]. *Kal.Mazur* s. 47.

3275. P: *St. na Warmii*: Jak to mądry Mazur dziedzica dzielenia uczył, 1:5; Legenda o zapomnianej lutni w kurzętnickim zamku, 29:3; Pan Franciszek, 16:4; U gbur, 38:5 [o M. Kajce].

3276. Borowik A. *Tryb.lit.* 6:2. – Zob. 250 V. – Wywiady. Stefański A. (Al.). *Orka* 25:7; *St. na Warmii* 23:3; *Ż.olszt.* 197:8 [z fot.].

RUDNICKA HALINA

3277. Polną ścieżką. Powieść dla młodzieży. Ilustr. H. Balicka-Fribes. Warneńska M.: Przedmowa. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 223, 1 nlb., tabl. 6.

3278. [Uczniowie Spartakusa] Talmidej Aspartakus. Sipur histori lebnaj hanoarim. Tirgem wy-hitkin Sz. Skulski. Tel-Aviv, Amichai, ss. 303. [IB; R.Lów].

3279. Zielona rakietka. Powieść dla młodzieży. Ilustr. A. Czeczot. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 331, 5 nlb.

3280. P: [Utwory dla dzieci]. *Now. rzesz.* 102:5; *Plomyk* R. 41: 13:385–7, 17:514–5; R. 42: 3:68–70; *Przyjac.* 35:12.

RUDNICKI ADOLF

3281. Kartki sportowe. Wyd. 3. W-wa, Czyt., ss. 109, 2 nlb.

3282. Niebieskie kartki. Ślepe lustro tych lat. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 374, 2 nlb.

3283. Niekochana. [Powieść]. Ilustr. B. Baranowska. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 91, 1 nlb.

3284. [Żywe i martwe morze] *Žive a mrtve moře*. [Tłum.] L. Teigová-Stachová a H. Teigová. [Posłowie:] J. Rumler. Vyd. 1. Praha, Státní nakladat. krásné literatury, hudby a umění, ss. 432, 4 nlb. *Soutbá světová próza*, sv. 71. [IB; Ind.Trans.].

3285. P: Niebieskie kartki. Dziennik podróży (Dopiski). *Świat* 41:8. – [Przejście] Der durchgang. Tłum. M. Sz. *Folks Sztyme* 48–69. – [Wielkanoc] Pesach. Tłum. L. Olicki, *Idisze Szriftn* 4:5. – Zielony Bóg. [Fragm.]. *Świat* 34–37. – Pisane w hotelu. *Nowa Kult.* 47:3–4, 48:3, 50:3, 5, 51/52:3. – Voyage en Occident. *Les temps modernes* 150/151–152 [Bull.Fr.].

3286. [Sandauer A.: Bez taryfy ulgowej. *Ż.lit.* 1957 nr 30; polem.] Smochowska-Petrova V. *Literaturna misal* (bułg.) t.2 s. 100–5 [IB]. – Zbyszewski K. *Dz.pol. i Żołn.* 116:3 [not. o art. A.R. w *The Jewish Chronicle*]. – Wywiad. Hordyński J. *Ż.lit.* 17:3 [z fot.].

3287. Niebieskie kartki. Prześwity. Bereza H. *Nowa Kult.* 8:2,6 [z fot.]. – Brandys K. *Nowa Kult.* 29:3,7. – Hamerliński A. *Orka* 46:5. – Kijowski A. *Twórcz.* 8:143. – Olszewski K.W. *Kier.* 27:7. – Pędziński Z. *Kam.* 22:4,7. – Preger J. *Tryb.lit.* 28:1–2 [z fot.]. – Wilczyńska J. *Za i przeciw* 5:18. – Zychowicz A. *Żołn.Woln.* 261:3. – Żabska B. *Więź* 7:17–20. – Niekochana. [Kowalska A.] *A.K. Kier.* 46:7. – [Męczykowski R.] *ROMM. I.K.P.* 219:5. – Roman A. *K.pol.* 269:4 [wywiad, nt. sfilmowania pow.]. – Stanuch S. *Dz.pol.* 176:3. – Stanuch S. *Ż.lit.* 30:7. – Zychowicz A. *Żołn.Woln.* 261:3. – *Żywe i martwe morze*. Tłum. L. Teigová-Stachová i H. Teigová pt. *Žive a mrtve moře*. W. Rutk. *Nowa Kult.* 50:8 [not. o rec. w praskiej Kulturze].

RUDNICKI LUCJAN

3288. [Stare i nowe] *Staroe i novoe*. [Autoryz. tłum.] L. Jakovleva. [Posłowie] T. Drevnovskogo. Red. L. Kopelev. Moskva, Izdat. Inostrannoj Literatury, ss. 189, 3 nlb. [IB; Ind.Trans.].

3289. P: Stare i nowe. [Fragm.]. *Ziemia kal.* 4:2,13; [T.3 – Fragm.]. *Tryb.lit.* 14:1 [z fot. i not.], 49:1–2 [z not. biogr.].

3290. [Orłowska B.] B.Or. *Radio i Tel.* 29:21 [charakt. twórcz.]. – Wywiady. Drozdowski B. *Ż.lit.* 49:10 [z fot.]. – Irzyk Z., Szczawiński J. *Współcz.* 16(6):1–2. – Rustecki W. *G.ziel-gór.* 224:5; *Tryb.opol.* 254:6; *Tryb.rob.* 229:11.

RUMIAN ANDRZEJ krypt. A.R., A.Rum.

3291. P: [Utwory satyryczne]. *Kal.Szpil.* s. 182–5; *Kul.* 7:9, 14:8; *Scena młodz.* 4:179–81; *Szpil.* 1:5,10, 5:9, 7:3, 9:6, 15:5, 20:6, 23:5, 30:4, 36:6, 37:3, 40:4, 41:5, 44:3, 48:7, 51/52:18. Zob. RUTKOWSKA JADWIGA, RUMIAN ANDRZEJ

RUSINEK MICHAŁ

3292. Królestwo pychy. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss.

565, 3 nlb. [Cz. 3 trylogii. Cz. poprzednie: Wiosna admirała, Muszkieter z Itamariki].

3293. Pluton z Dzikiej Łąki. Powieść. Wyd. 3 Kr., WL. ss. 285. 2 nlb., errata.

3294. *Orka*: Naród broni nie składa (1831–1863–1939), 35:1,6, Pod niebem Rio Grande do Sul, 37:10; Wizyta u bukinistów nad Sekwaną 43:9,11.

3295. Rusinek M. *Tryb.rob.* 151:7 [odpow. na ank.; z fot.]. – Zob. 255. – Wywiad. [Henkel B.] *HEN. Szt.Mł.* 222:1–2.

3296. Królestwo pychy. Malińska J. *Nowa Kult.* 26:2 [z fot.]. – Natanson W. *I.K.P.* 225:4. – Natanson W. *Tworc.* 10:153–5. – Sapala S. *Tyg.demokr.* 28:8. – Wasita R. *Tryb. lit.* 32:4. – [Żabicki Z.] (z.ż.). *Ż.lit.* 40:10.

RUSSOCKA JANINA

3297. W: O nas. *Nowa Kult.* 29:10. – Obrazy. Sen św. Urszuli. *Więź* 7:39–41. – W zmierzcho- wym lesie.... *Radio i Tel.* 26:4 [z not.].

RUSTECKI WIESŁAW

3298. W: Chciałbym. *Tryb.lit.* 12:1. – Conrad. *Od nowa* 23:4. – Milczenie. Miłość. *Tryb.lit.* 12:1. – Polny kwiat. *Mat.repert.* 3:257–8 [wy- różn. w konk. na piosenkę żołnierską; z nut.]; *Świat Mł.* 82:2 [z nut.]. – Rosja. *Żołn.pol.* 15:9. – Sandomierz. *Śl.Tyg.* 11:3 – Zanim las go przy- jął.... *Żołn.pol.* 19:5.

3299. P: Julii nie było w Weronie. *Od nowa* 34:7.

RUSZKOWSKI RYSZARD

3300. P: Wesele Fonsia. *Pr.świetl.* 4/5:19–62 [z uwagami insc. A. Grzybowskię].

Jadzia wdowa. *Rec.t.zob.* 6776.

RUTH-BUCZKOWSKI MARIAN

3301. Tragiczne pokolenie. W-wa, Iskry, ss. 223, 1 nlb.

3302. P: Wielki człowiek. *Orka* 14:12.

3303. Tragiczne pokolenie. Żabicki Z. *Nowa Kult.* 44:2

RUTHA BOGDAN

3304. P: Opowieść z Czarodziejskiej Góry. [Fragm.]. *Tyg.zach.* 20:5 [nagr. na konk. pozn. rozgł. Pol. Radia].

RUTKOWSKA JADWIGA

3305. P: [Utwory satyryczne]. *Dikobraz* (czes.)

30:4 [IB]; *Ježev Kalendar* (jugosl.) s. 143 [IB]; *Kobieta i Ż.* 36:10; *Kul.* 7:12; *Scena młodz.* 4:189–90; *Szpil.* 3:9, 8:3, 11:7, 17:3, 23:2, 36:5, 39:7, 42:6, 46:7, 50:3, 51/52:18; *Tik-tak* 1:74.

RUTKOWSKA JADWIGA, RUMIAN ANDRZEJ

3306. P: Na posterunku (Monolog). *Szpil* 45:7. – Sprawy i sprawki wycieczkowe. *Szpil.* 33:8. – Wróg. *Expr. wiecz.* 35:8.

RYCHLEWSKI JANUSZ

3307. Gore! czyli Szewc bez butów. Sztuka w 2 aktach. Aleksandrowski E.: Uwagi insceni- zacyjne. W-wa, Wydawn.Związkowe, ss. 50, 2 nlb. Związek Ochotniczych Straży Pożarnych.

3308. P: Czapka frygijska. [Pow.-Fragm.]. *Rejsy* 18:2 [z fot.]. – Poznaję Poznań. *Tyg.zach.* 3:3.

3309. Wywiad. Kassyan J. *G.pozn.* 19:4 [z fot.].

RYCHLIŃSKI JERZY BOHDAN

3310. Mafia Wielkiego Fina. [Posłowie:] Lichański S. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 228, 4 nlb.

3311. P: Rejs Maura. *Rejsy* 30:2. – Saga XX wieku. *Tyg.zach.* 36:4.

3312. [Zdanowska Z.] *Dz.Ł. K.pol.* 272:4 [warunki mieszkaniowe J.B.R.]. – *Śl.powsz.* 97:5 [fot. z not.]. – Zob. 264 VI. – Wywiady. Jastrzębska Z. *Śl.powsz.* 124:6. – [Wysocki A.W.] *Wys. Ż.W-wy* 96:3.

3313. Mafia Wielkiego Fina. Bargie- łowski D. *Nowa Kult.* 37:2. – J.A.W. *Odra* 25:9. – Małgowska H. *Kier.* 33:7. – Rzepecka B. *Kier.* 42:10. – Stiller R. *Śl.Tyg.* 29:3.

RYDEL LUCJAN

3314. W: Dobroć. *Wieści* 2:5. – Procesja. [Fragm.]. *Śl. na Warmii* 22:1 – W Wieczerniku *Śl.powsz.* 79:1.

3315. Jabłońska K. *Gł.naucz.* 34:4. – Wieczór ku czci L.R. *Dz.pol. i Żotn.* 106:3 [zorg. przez ZPP na Obcz. w 40-lecie śmierci L.R.]. – Wahnout W. *Dz.pol. i Żotn.* 118:3 [z fot. L.R. z żoną].

3316. Zaczarowane koło. Hutnikiewicz A. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) 7:3–5, 8–10. – *Rec. t.zob.* 6616, 6654.

RYDZEWSKA NINA

3317. Rybacy bez sieci. T.l.: Akwamaryna.

T.2: Mol na Krzyskim Wzgórzu. Słowniczek wyrazów kaszubskich poprawił i uzupełnił L. Roppel. Dobrowolski S.R.: Przedmowa. Wyd. 1. Gdynia. WM. ss. XV, 1 nlb., 309, 3 nlb.; ss. 305, 3 nlb.

3318. W: Madonna nędzarzy. *Gł.Pr.* 79:4; *Gł.szczec.* 35:3. – Portret umarłej. *Gł.szczec.* 35:3 [z not. o zgonie N.R.].

3319. P: Rybacy bez sieci. [T.2.-Fragm.]. *Rejsy* 35:2.

3320. Bursewicz J. 7-my *Gł. Tyg.* 8:1 [wspomn. z fot.]. – Fornalczyk F. *Pom.* 5:3. – Koprowski J.: Wspomnienie o N.R. *Odra* 9:6. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 79:4. – Ostatnia droga N.R. *K. szczec.* 36:2 [spraw. z pogrzebu]. – Pogrzeb N.R. *Gł.szczec.* 36:1. – *I.K.P.* 40:5; *K.szczec.* 34:2; *Kaszëbë* 5:5; *Odra* 5:11; *Tryb.L.* 42:3; *Tyg. powsz.* 9:2 [nekrologi i not. o śmierci].

RYMKIEWICZ ALEKSANDER

3321. Bruzdy boskich pługów. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 82, 2 nlb.

Graniczna wieś. Wiosenna piastunka. Wojenna kolęda. № 11 listopada 1939 R. Powrót. Do synka wiersz noworoczny. Wiosenne skrzypeczki. Rozmowa. Dwie obrączki. Bajka o Macieju. Gałązka jarzębiny. Siedem dni (Poemat). W szpitalu (Panu Profesorowi dr Kornelowi Michejdzie). Wielkanoc w kraju. Dekalog. Prośba o spokój bliskich. Starzec. Żelazo, prawo i pieśń. Święta Lipka. Niezabudki przy strumieniu. Spadkohercy Conrada. Jasnogórska litania.

3322. Jak bóbr ukradkiem wędrował z niedźwiadkiem. Ilustr. R. Owidzki. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 43, 1 nlb.

3323. W: Bursztynowa fajka. *Tyg.mor.* 5:1. – Człowiek. *Kier.* 51/52:15. – Do synka wiersz noworoczny. *Sł.powsz.* 312 *Z.katol.* – Jasnogórska litania. *Tyg.powsz.* 29:1,4. – Klucze. *Twórcz.* 11:5. – Na skoczni. *Żołn.pol.* 6:19. – Na starym sztychu. Nad bagnistą rzeką. *Twórcz.* 11:6–7. – [Piosenki]. *Mat.repert.* 2:50–3, 3:161–4, 173–5, 192–4, 211–7, 227–30. – Piosenki wojskowe. [Z tego cyklu:] List z domu. Pod Narwikiem. Przepióreczka. Ale ludzie pamiętają. Obozowa trąbka. *Kier.* 44:6. – Pod śniegiem żagla. *Żołn.pol.* 5:19. – Pusty kurhan. W klatce miejskich wędrowek. *Kier.* 51/52:15. – Wiejscy synowie *Sł.Tyg.* 49:1; *Twórcz.* 11:5–6. – Wojenna kolęda. *Sł.powsz.* 306:2.

3324. Himalajskie namioty. Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 107:4. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 12:733–5. – [Pięta S.] (p). *Orka* 12:9. – Zob. 266 I.

RYMKIEWICZ JAROSŁAW MAREK

3325. W: *Nowa Kult.*: Ballada. Królowie.

48:7; Lament osiemnastoletniej na śmierć wojewodzianki Morsztynówny (zm. 15 sierpnia 1698 r.). *Nowa Atlantyda. Przodkowie*, 31:3. – Do emigranta. Ewa czyli Belinda. Ostrzeżenie. *Odgłosy* 9:6 [z fot. i not.]. – Zima. *Ż.lit.* 11:7.

3326. P: Odys w Berdyczowie. *Dial.* 3:27–33.

3327. Konwencje. Kamieńska A. *Twórcz.* 5:121–5. – Kwiatkowski J. *Przeł.kult.* 35:5. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 26:2 [z fot.]. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 7:406–7.

RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

3328. P: Wiesław i Gladys. *Odgłosy* 30–32 [z not. biogr. i fot.].

3329. Wywiady. Grabowska A.: Z. laureatem nagrody literackiej m.Łodzi. *Gł.rob.* 24:3 [z fot.]. – [Jagoszewski M.] M.J. *Panor.* (Łódź) 49:2. – (x). *Rewia* 3 z 30 I s. 9–10 [z karyk.].

RYPIŃSKI ALEKSANDER

3330. Poezije pisane na pielgrzymstwie. Wyd. Londyn 1853. Rec.: Żynda B. *Księgarz* 5:103–5.

RYTARD JERZY MIECZYŚLAW

3331. W: Braterstwo. *Kam.* 10/12 :17. – Neobiblijnie. Synchronizacje. *Ż. i Myśl* 5/6: 162–3. – Za wróżki nitką. *Kam.* 16:5.

3332. P: Nasza wina. *Z. i Myśl* 5/6:163. – W roku optymizmu. [Fragm.]. *Wiad.* 37:3. – W zaczarowanym kręgu. [Fragm.]. *Kam.* 10/12: 8,14 [wspomn. o A. Żeromskim, H. Arkawinównie, L. Solskim i in.; sprost.: *Ż.lit.* 31:12]. – Wspomnienia o Karolu Szymanowskim. [Fragm.]. *Expr. pozn.* 234:2; *Wiad.* 25:10.

3333. Jastrzębska Z. *Sł.powsz.* 65:6.

RZEPLIŃSKI ZENON

3334. W: *Archip.*: Czas, 10:2; Jesień, 30:2; Poezja, 19:2; „Wiosna mazurska”, 5:2. – *Sł. na Warmii*: Cmentarze, 23:4; Erotyk słoneczny, 46:4; Koniec dnia, 20:4; Młodość, 46:4; Po ratunek. 15:2; Po robocie. Podarunek, 20:4; Pogoda, 23:4; Ścieżki. Tak jest naprawdę, 29:4; W burzę, 20:4.

RZEWUSKI HENRYK

3335. Pamiętki JPana Seweryna Soplicy. [Mossoczy W.] (Moss). *Stol.* 51/52:4 [o rys. A. Uniechowskiego do książki H. Rz.].

SABOWSKI WŁADYSŁAW pseud. Skiba Wołody

3336. Nad poziomy. Powieść z roku 1863.

Postowie T. Łopalewski. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 358, 2 nlb.

SADOWSKA BARBARA

3337. W: *Nowa Kult.*: Do przyjaciela, 29:10; Imiona, 39:5; Tato jak wygląda gilotylna...., 21:3. – *Współcz.*: Po obu stronach. Portret, 29 (19):5; Rachel, 23(13):5.

SADOWSKI ROMAN

3338. W: *Tryb.lit.*: Czerwone jabłuszko, 52:1; Dialogi banalne: I, II, 23:4; Gdybym był niedźwiedziem, 2:4; Latarnie..., 36:1; Lunapark, 14:4; Mówisz mi..., 47:3; Nie jestem inżynierem...., 36:1; Odjazd (Fragment poematu), 3:1; Stoi sobie akacja..., 36:1; Uff, gorąco!, 34:4. – Całujemy ręce... *Nowa Kult.* 18:9. – Idylla. *Szpil.* 16:9. – Ja poczekam. *Zarz.* 3 Dod. – O niejednym. *Szpil.* 7:5. – [Piosenki]. *K.lubel.* 322 [324]:4; *Mat.repert.* 3:246–53; *Nowa Wieś* (Dod.) 26:4, 51/52:5; *Śpiew. i tańcz.* 19:11–2. – Żonie. *Nowa Kult.* 18:9.

3339. P: Wiatraczek. *Dz.l.* 82/83:16.

SADZEWICZ MAREK krypt. M.S.

3340. Oflag. Ilustr. M.Pokora. Wyd. 3. W-wa, MON, ss. 298, 6 nlb.

3341. Pocisk kaliber dziewięć i inne opowiadania. Ilustr. T. Bogdański. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 174, 2 nlb.

Brama koszar. Nie gniewaj się, Adelajdo! Dwie podróże. Dwa centymetry. Czary. Kapral Puławski wędruje do aresztu. Raport. Kłopoty ze strzelcem Królem. Pierwszy zabity. Ogień dział. Pocisk kaliber dziewięć. Sąd polowy. Bałagulskie brzękadła. Droga do nikąd.

3342. P: *Żołn.pol.*: Chybiona randka, 13:7; Pierwszy strzał, 35:12–3.

3343. Oflag. Bąk B. *Odra* 36:4. – Uspieński J. *Żołn.pol.* 15:16. – [Warneńska M.] M.W. *Wojsko L.* 1:86–7. – Ziemski M. *Gł.Pr.* 31:4. – Pocisk kaliber dziewięć. (Biel.). *Żołn.pol.* 39:15. – Koskowski J. *K.pol.* 207:4. – (mw). *Tryb.L.* 273:6. – Skrzetuski M. *Nowe Książ.* 19: 1174–5. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 39:17.

SAFRIN HORACY

3344. W: Bajki. *Karuz.* 1:6, 6:6, 12:3, 17:11, 21:5, 24:8; *Odgłosy* 39:6; *Tryb.lit.* 23:4; *Warmia i Mazury* 7:8. – [Fraszki]. *Kaktus* 13:6; *Karuz.* 8:7; *Odgłosy* 2:8; *Rewia* 3 z 30 I : 13; *Tryb.lit.* 4:4, 6:4, 18:4, 40:4; *Wrocł.Tyg.Katol.* 23:8. – Jeden z tych których nie ma na listach kandyda-

tów. *Rewia* 2:4. – Jedno jagniątko. *Odgłosy* 39:6. – Judaica. [Z tego cyklu:] Elegia o Kainowej zbrodni. *Odgłosy* 19:7; *Wrocł.Tyg.Katol.* 2:4; Exodus 1957. Sielanka o wędrownym teatrze żydowskim. *Odgłosy* 19:7 [z not. biogr. i fot.]. – Mądry kogut. *Wrocł.Tyg.Katol.* 12:8. – O kumoterstwie. *Karuz.* 3:10. – Pieśń o Winnicy Pańskiej. *Wrocł.Tyg.Katol.* 33:3. – Przysłowia łacińskie. *Odgłosy* 39:6. – Śmierć Biurokracego. *Wieści* 5:5. – Wiersz o Matce mojej [Fragm.]. *Odgłosy* 8:7. – Wiersz o nożycach. *Karuz.* 10:6. – Żołnierze niezłomni.... *Gł.rob.* 92:4.

3345. P: *Karuz.*: Miłość i medycyna, 11:13; O policzku i ostrym piórze, 19:3; Okoliczności (Według M. Nadira), 11:13; Przypowieść o królewnie, 16:12; W moim rodzinnym mieście, 4:13, 7:12, 14:7, 23:6, nr z 10 XII '6. – *Odgłosy*: Przypowieści: O myślicielu, 39:6; Spotkanie wiedeńskie, 27:6, 28:6; Świetliki, 6:10, 13:10, 39:6; W moim rodzinnym mieście, 9:10.

3346. Safrin H. *Odgłosy* 39:6 [odpow. na ank.; z karyk.].

3347. O śla szczęka Dolecki Z. *Kier.* 8:7. – Koprowski J. *Dz.Łódz.* 83:3. – Ostromięcki B. *Nowe Książ.* 7:406–7.

SALABURSKA KRYSZYNA

3348. Krzysztof. Sztuka w 3 aktach. W-wa, CPARA, ss. 74. Biblioteka Repertuarowa.

3349. Spotkanie z diabłem. Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 174, 2 nlb.

Spotkanie z diabłem. Nikt mnie nie kochał. Krzysztof.

3350. Joanna. Bądkowska S. *Radio i Tel.* 47:5 [w zw. z zapow. aud. rad.]. – Rec.rad. zob. 6837. – Monika. Bądkowska S. *Radio i Tel.* 17:4–5, [Bądkowska S.] S.B., 22:1, 22 [omów. listów do red.]. – Rec.rad.zob. 6837. – Spotkanie z diabłem. Skrobiszewska H. *Nowa Kult.* 51/52:2.

SALIŃSKI STANISŁAW MARIA

3351. P: Aurora. *Wrocł.Tyg.Katol.* 45:5. – Hieroglify. [Fragm.pow.]. *Gł.Pr.* 153:3 [sprost. 158:3]. – Jedenasty list Kamilli Colon. *K.pol.* 66–118. – La Paloma. [Fragm.]. *Odra* 6:7 [z not.]. – Opowieść o locmanie niemrawym Jakubie Cleydijk. *G.pozn.* 278:3–4.

3352. Hieroglify. A.B. *Odra* 3:10. – Błaut S. *Tyg.powsz.* 18:6. – Jędrzyński Z. *Pom.* 12:10. – Kuniński Z. *Nowe Książ.* 6:340. – (mw). *Tryb.L.* 101:6. – O Bartłomieju Klimie i hawajskich gitarach. Fornalczyk F. *7-my Gł.Tyg.* 6:4–5, 7:4–5. – Jędrzyński Z. *Pom.* 12:10. – Makowski J. *Pom.* 5:6.

SAMBOR MICHAŁ

3353. W: Fraszka o piekle. Przypowiadka o istnieniu Boga. Z Anioła Ślązaka. *Wiad.* 41:1.

3354. P: Kazanie o stworzeniu świata. *Wiad.* 41:1 [proza poetycka].

3355. Odja z d. Sambor M.: Opuszczone motto. *Wiad.* 5:6 [uzup. do utworu druk. w *Wiad.* 1957 nr 51/52].

SAMOZWANIEC MAGDALENA właśc. nazw. Starzewska Magdalena

3356. Maria i Magdalena. Wyd. poszerzone. Ilustr. A. Uniechowski. Kr., WL, ss. 546, 2 nlb., portr. 1.

3357. Tylko dla mężczyzn. Ilustr. G. Miklaszewski. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 205, 3 nlb.

3358. W: *Karuz.*: Do rymu i bez, 15:5; Grafo-mama, 13:10; Szorty: Statystyka. Raki. Dary Boże. Suknie z „CDT” u. Wróżby na „nie”... Zupełnie jak z kobietą... 21:13. – Ciasne ale własne. *Tryb. lit.* 14:4.

3359. P: Coś niecoś o lodowni. *Gł.szczec.* 57:6. – Dobry mąż. *Dz.zach.* 120:4. – Egzystencjalista. *Wiecz.* 114:4–5. – Idę na basen... *Dz.pol.* 171:6. – Krasnale. *K.pol.* 199:3–4. – Mąż dowcipniś. *7-my Gł.Tyg.* 32:8. – Mąż i żona. *7-my Gł.Tyg.* 10:8. – Moja największa gaffa. *Tik-tak* 1: 92–3 [z fot.]. – Moje spotkanie ze Sfinksem. *Dookoła świata* 218–221, 223–225 [z fot.]. – Na złodzieju czapka... zagraniczna. *Tryb. lit.* 17:4. – Odleciały bociany... *Odgłosy* 21:10–1. – Piękna żona. *Dz.zach.* 119:4. – Plastyk. *Panor.* (Dod.) z 19 I :2. – Poeta. *Gł.rob.* 81:6. – Pomyślunki. *Tryb. lit.* 25:4. – Przymusowy strip-tease. *Tryb. lit.* 7:4. – Ryby, żaba i ślimak. *Karuz.* 11:8–9. – Stary mąż. *Panor.* (Dod.) z 9 II :4. – Swoją szosą... *Karuz.* 16:4–5. – Wie Arturek?... *Przekrój* nr 702, 704–707, 709, 714/716 [zbiór anegdot; w nr 705 pt. Z chłopskiej piersi i z buduaru; sprost.: Minkiewicz J., 714/716:46].

3360. Natanson W.: W sprawie pani Magdaleny. *Ż.lit.* 48:9. – Samozwaniec M.: Mój debiut. *Ż.W-wy* 307/309:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – Wywiady. Brzozowska E. *Szt.Mł.* 42:1–2. – O swej nowej sztuce... *Expr.wiecz.* 124:4. – Przedborska H. *Ż.W-wy* 60:4. – Wińska L. *Gł.Pr.* 117:4. – *Zwierc.* 2:4.

3361. Hotel Belle Vue. Samozwaniec M. *Progr.T.L.* (W-wa). – [Sowińska B.] (s). *Stoł.* 20:4 [zapow. premiery w Teatrze Małym w W-wie].

– Rec.t.zob. 6671. – Maria i Magdalena. [Reychman J.] ab. *Wierchy* s. 309. – Młodość nie radość. [Boniecka E.] *Ebon. K.pol.* 43:2. – Tylko dla mężczyzn. Surówka B. *Dz.zach.* 116:3,5. – Wie Arturek? [Mostowicz A.] B. *Polit.* 45:10.

SAMSEL ROMAN

3362. P: *Odra*: Łatwa dziewczyna. Matka, 40:7; Teatr ludzi uczciwych, 49/50:10; Względność czasu, 40:7. – Opowiadania: Pamiętnik o miłości (Fragment). Rozmowa z ojcem o polityce i o sobie. Przykra sprawa w moim życiu. Józek Poreda. Ile potrzeba do życia. *Nowa Kult.* 1:4–5. – Trzy plamy (Głos w dyskusji). *Tryb.rob.* 68:3,5.

SAMULOWSKI ANDRZEJ

3363. Brajczewski M. *Księgarz* 17/18:363. – [Dudzińska Z.] *Z.D. Gł.olszt.* 119:6 [z wiad. o uroczyst. w Gietrzwałdzie]. – [German E.] Edmund Ge. *Śl. na Warmii* 15:2 [z portr.]. – Kościańska I.-M.: A.S. jako polityk. *Kom.mazur.* 2:131–9. – Ogrodziński W. *Warmia i Mazury* 2 (87):29 [biogr.]. – Sulima S. *Kal.Mazur* s. 89–91 [biogr.]. – Zientara-Malewska M.: Wspomnienie o A.S. *Śl. na Warmii* 16:2. – *Kal.Warmii* s. 368–71 [z fragm. wierszy].

3364. Kult. Uroczystość w Gietrzwałdzie na 30-lecie śmierci. (I). *Ż.olszt.* 87:8 [program]. – Najstarsza córka... dziękuje za pamięć o ojcu. *Gł.olszt.* 147:3. – Odświeżenie tablicy pamiątkowej... *Ż.olszt.* 121:6. – (r). *Ż.olszt.* 91:8 [spraw.]. – Zientara-Malewska M. *Śl. na Warmii* 18:4 [spraw.]. – *Gł.olszt.* 75:5; *Warmia i Mazury* 1 (86):28; *Ż.olszt.* 89:8.

SANDAUER ARTUR

3365. Śmierć liberała. Opowiadania. Wyd. 3. W-wa, Czyt., ss. 141, 3 nlb.

3366. P: Z pamiętników Mieczysława Rozen-cweiga (Pierwszy rozdział powieści pisanej w 1927 r.). *Współcz.* 26 (16):5.

3367. Ach! te błędy! *Ż.W-wy* 149:4–5 [wypow. w dyskusji o jęz.]. – Izrael po raz wtóry. *Kam.* 10/12:5.

3368. Dobosz A. *Nowa Kult.* 19:6 [A.S. jako krytyk]. – Pędziński Z. *Zebra* 1:8,17. – Szpil 47:4 [karyk., rys. J. Zaruba]. – Wywiady. Dwa wywiady. *Ż.lit.* 18:8 [wypow. nt. powst. Stow. Miłośników Sztuki Nowoczesnej]. – Elektro-rowicz L. *Ż.lit.* 20:3 [z fot.]. – Zob. 87.

3369. Śmierć liberała. Kałużyński Z. *Tryb. lit.* 39:3.

SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

3370. [Poemata omnia] Mišku žaidimai. Lyrikos knygos. [Tłum. z łac.] A. Žukauskas. Red. A. Bielinis. Vilnius, Valst. Grož. Literatūros Leid., ss. 167, 1 nlb. portr. 1. [IB; Ind. Trans.]. [M.in.: A. Žukauskas: M.K.S. – Z utworów: Ivairybes. Epigramos].

3371. Wykłady poetyki. Praecepta poetica. Tłum. i oprac. S. Skimina. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XLI, 522, 2 nlb. PAN IBL. Biblioteka Pisarzy Polskich. Ser. B, nr 5.

3372. W: Descriptio gentium quarundam Matthiae Sarbievii... (Hispania Galli. Itali. Germani. Poloni). Sarbievium sic interpretatus Daniel Naborowski: Hiszpani. Francuzi. Włoszy. Niemcy. Polacy. *Ric. slav.* 6:154–63 [z rkpsu nr 527 bibl. kościoła Remonstrantów w Rotterdamie]. – Do źródła ojczystego (Ad fontem Sonam). Tłum. W. Syrokomla. *5 Rzek* 1:13.

3373. Dłalik T.: Zapomniany laureat M.K.S. *5 Rzek* 1:4,13 [z portr.]. – Skimina S.: Horacjusz w wykładach i poezjach S. *Spraw. PAN* (Kr.) z VII/XII s. 101–3 [streszcz. pracy przedst. 17 X].

3374. Descriptio gentium. Kot S.: „Descriptio gentium” di poeti polacchi del secolo XVII. *Ric. slav.* 6:150–84 [z tekstami M.K.S., S. Przepkowskiego i S. Lubienieckiego]. – Silviludia. Sparrow J.: Sarbiewski's Silviludia and their Italian Source. *Oxford slav.* 8:1–48 i odb. [Silviludia plagiatem utworu M. Betti: Ludovicus Tragicum Sylviludium]; Smieja F.: Pochwała wpływoлогии. *Wiad.* 38:5 [o art. J. Sparrowa].

SARNECKI KAZIMIERZ

3375. Pamiętniki z czasów Jana Sobieskiego. Diariusz i relacje z lat 1691–1696. Oprac. J. Wołński. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XI, 1 nlb., 426, 2 nlb., tabl. 2, portr. 10.

SAS ADAM właśc.nazw. Ficowski Tadeusz

3376. P: *Wiad.*: Przypowieści sceptyczne: Srokosz, 45:3; Wielka ameba, 34:4; – Straszna bajka.[Fragm.], 25:7.

3377. *Nowa Kult.* 19:6 [not. biogr.]. – *Wiad.* 25:12 [wspomn. pośmiertne; z fot.].

SAT-OKH właśc. nazw. Supłatowicz

3378. Ziemia Słonych Skał. Ilustr. autor. Wyd. 1 [i 2]. W-wa, Czyt., ss. 240, 4 nlb.

3379. Indianin polskiego pochodzenia. *Gł.*

włkp. 43:4 [fot. z not.]. – Ringer J. *Dz.pol.* 5:3–4 [z fot.]. – *Tryb.L.* 47:4 [fot.].

3380. Ziemia Słonych Skał. Kalbarczyk W. *Poznaj Świat* 7:45. – [Żeromski A.]. *Zem. Walka Mł.* 22:5.

SAUER JANUSZ

3381. W: *Nowy Świat*: Gwiazdy jeziora, 41:1; Kompleks, 16:1; Obląkany, 27:1; Twarze, 16:1. – Czuwanie. *Pom.* 1/2:3. – Koła na wodzie. *Pom.* 18:5. – Pocałunek. *Nowa Wieś*. (Dod.) 48:3.

3382. P: Podróż w nocy. *Nowy Świat* 50:2.

SAWCZUK KAJETAN

3383. Sroka J.: Zapomniany poeta-samouk. *Nowy Nurt* 40:10. – Syska H. *Dz.L.* 35:3.

3384. Pieśni. Czernik S. *Tryb.lit.* 23:3.

SAWKO ZYGFRIED

3385. W: Erotyk. *Nowa Wieś* (Dod.) 47:1. – Na pożegnanie sadom. *Tryb.lit.* 32:3. – Najlepiej mi z papierosem. *Współcz.* 17 (7): 5. – Okna dzieciństwa. *Tryb.lit.* 1:3. – Pokład z zaprzęgiem. *Orka* 32:5. – Przepląnąłem jezioro. Słońce w lesie. *Nowa Kult.* 24:6. – Świątynia. *Żołn.pol.* 12:3. – Świt. *Żołn.pol.* 21:8. – W deszczową porę. *Współcz.* 17(7):5. – Wierzba. *Żołn.pol.* 26:7. – Wierzy nad stawem. *Tryb.lit.* 20:1. – Złudzenia. *Orka* 25:7. – Zwierzenia (Janowi Himilbachowi). *Tryb.lit.* 1:3.

3385. P: Dietetyczny obiad. Trochę szelestu liści. *Uśmiech. Kul.* 34:9. – W pociągu. *Współcz.* 11:3.

SĄDEK NAPOLEON

3387. Nieznany tor. Zbyszewski K. *Dz.pol. i Żołn.* 134:3 [not. o tłum. na jęz. ang.].

SCHABOWSKI CZESŁAW

3388. P: Dziadek „Nieboskłon”. *Tryb.lit.* 13:2. – Ulica radości. *Orka* 26:6.

SCHIELE TADEUSZ

3389. Spitfire. Warneńska M. *Żołn.Woln.* 6:2.

SCHILLER LEON

3390. Sivert T.: Sylwetka muzyczna L.Sch. *Progr.T.Dolnośl.* (Jel.Góra) 1957/58. – *Stol.* 1:4 [fot.].

3391. Pastorałka. Baszkowski A. *Progr. T.Popular.* (Grudz.) 1958/59. – Schiller L.

Progr.T.Dolnośl. (Jel.Góra) 1958/59. – Schiller L.: Pomysł Pastorałki i różne próby jej wykonania. *Progr.T.Fredry* (Gniezno) 1958/59. – Rec.t. zob. 6567, 6695, 6725, 6737.

SCHULZ BRUNO

3392. P: [Emeryt] A nyugdijas. Tłum. Kerényi G. *Nagy Világ* (węg.) 7:980–90 [IB]. – O sobie. *Ż.W-wy* 41:5 [szkic z 1936 r.; sprost.: Sandauer A. *Expr.wiecz.* 44:6]. – Sklepy cynamonowe. [Fragm.]. *Pol.* 10:25–8 [z not. H. Bezezy].

3393. Bereza H. *G.kr.* 104:4; *G.ziel-gór.* 104:4 [art.biogr.; z fot.]. – Jachimowicz M.: Borysław – zagłębienie poetyckie. *Twórcz.* 4: 56–74 [wspomn.]. – Jackiewicz A. *Ż.lit.* 2:3 [z fot.]. – Lichniak Z. *Kier.* 39:6. – Morkowicz-Olczakowa H.: Wspomnienie. *Przekrój* 676: 8–9, 22 [z fot., autoportr. i rys. B.Sch.]. – Roman A.: B.Sch jakiego nie znamy („Księga Bałwochwacza” czeka na wydawcę). *K.pol.* 15:5.

3394. Sklepy cynamonowe. Sanatorium pod klepsydrą. Kometa. Sierecki S. *Uwaga* 1:5.

SEBYŁA WŁADYSŁAW

3395. P: Śmierć Joanny (Słuchowisko). *Ż. i Myśl* 3/4: 66–77 [pierwodruk; z not. od red.].

SEBYŁOWA SABINA

3396. Moja matka opowiada. Ilustr. M. Wiczorek-Heidrich. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 149, 3 nlb.

Epizody z powstania 1863 roku. Na Dołach, Świetliki, Po schedę, Znachorka, Do raka, Na wesele. Ośc w gardle. Spłowiecie fotografie. Pan Władysław. Nieideowo. On, Nocą 1905 roku, „Suma sumarem”. Andzia, Mikrusia, Urok, Druciarze. Spadek po generale. Próbkę ciast. Aż trzy krowy. Masiewiczowa. W sierpniu 1915 roku. Statkiem – koźmi -okazją. Rec.:Grzeniewski L.B. *Nowe Książ.* 17: 1056–7. – (w). *Tryb.L.* 268:6.

SEGAL KALMAN

3397. Rzeczy ludzkie. [Nowele]. Przerwy-niki J. Nowak. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 143, 1 nlb. Miasto, Entuzjazm, Dziwna podróż, Dialog wariatów, Szaleńiec, Opowiadanie niewiarygodne, Błazen, Dobroczyńca, Safes, Opowiadania o trzech dobrych, Mędracy jaskiniowcy, Koszmary sen, Cud, Wtórne życie, Koszyk z gwiazdami, Kat i skazaniec, Tajemnica pustyni, Fajka, Atlas, Dąb, Wielki, Koszula, Cegła, Biedny mały człowieczek, Ślepiec, Barmen, Powodzenie, Kariera, Teatr tragiczny, Rzeczy ludzkie, Uczta, Niedźwiedź, Przyjaciółka, Kto winien? Spacery.

Złoty zegarek. Na przystanku. Kochanek gwiazd. Człowiek z charakterem. Opowiadanie o współczuciu. O wielkoludach. Bohater. Czarodziejska woda. Kalendarz. Filozofia z za lady. Westchnienie monarchy. Genesis. Koniec świata, Mętna woda, Dziwaczne miasto, Koegzystencja, Różowe okulary, Glaz, Opowiadanie o człowieku szukającym, Człowiek z Mińska Mazowieckiego, Legenda, Parkan, Szaman, Elikwir, Opowiadka biblijna, Ladacznicza, Kwiaty, Miłość, Stary kawaler, Profilaktyka, Wnętrze, Kontakt, Skarby, Aktor, Sprawiedliwość, Dusza, Bohaterowie, Sprzymierzeńcy, Mistrz, Przyjaciel, Obraziłeś mnie....

3398. P: *Panor.* (Dod.): Intelektualista, z 23 II: 1–2; Kwiaty, z 9 II: 4; Mały grzeczny chłopczyk, z 29 VI:4; „Przed podróżą”, z 17 VIII: 3, z 24 VIII: 2–3; Stary kawaler, z 2 III: 2; Trzy opowiadania: Dialog wariatów, Sprzymierzeńcy, Aktor, z 19 I: 2; Zmora, z 4 V:1–2. – *Tryb.rob.*: Bohaterowie (Rozmowy z Frumencjuszem Smutnym), 97:5; Córka, 91:6; Dobroć, 103:5; Kij i kadzidło, 109:5; Mops, 253:6; Most, 175:5; Nowoczesny, 217:12; Pożegnanie z Heleną, 289:6; Prelekcja, 139:5; Skarby (Rozmowy z Frumencjuszem Smutnym), 85:5; Zawał, 259:5. – Barak. *Odra* 42:9. – Opowiadanie o szydercach. *Myśl wolna* 5:20. – Opowiadanie z tamtego świata. *Ż.lit.* 33:6–7. – Stary kawaler. *Gł.rob.* 60:2. – Wspomnienia znad rzeki. *Myśl wolna* 6: 19–20.

3399. Wywiad. [Rybon K.] (ker). *Wiecz.* 108:4 [z fot.]. – Zob. 265 VIII.

3400. Ludzie z jamy. Pędziński Z. *Orka* 18: 5. – Rzeczy ludzkie. [Kwiecień C.] Cień. *Tryb.rob* 163:7. – Madany E. *Orka* 42:6. – Ruszczyk M. *Walka Mł.* 33:5. – Siewierski J. *Tryb.lit.* 30:4.

SEJDA KAZIMIERZ

3401. CK dezenterzy. [Powieść]. Oprac.graf. A. Radziejowski. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 376, 4 nlb.

3402. P: CK dezenterzy. *G.chł.* 28–53 [cd. w 1959 r.]; [Fragm.], *Ziel.Szt.* 103/104: 12 [z not.rec. (Z.Kub.)].

3403. CK dezenterzy. Jodełka T.: Polski Szwejk. *Nowe Książ.* 20: 1240–1. – [Orłowska B.] (B.Or.). *Radio i Tel.* 45:5.

SEMPOŁOWSKA STEFANIA

3404. Morkowicz-Olczakowa H. *Przekrój* 713:3–4.

SENATORSKI DYMITR

3405. W: Ja pragnę wiosny. Na śmierć Stefa-

na Żeromskiego. W upojeniu. *Ziemia kal.* 5:10 [z art. J. Wojtysia i fot.]. – „Ziemia Kaliska”. *Kal. Ziemi kaliskiej* s. 121–2.

SEWER właśc.nazw. Maciejowski Ignacy
3406. P: Matka. *Dz.Ł.* 270–311 [cd. w 1959 r.].

SEYMOUR-TUŁASIEWICZ LILIAN

3407. Dag córka Kasi. Wyd. 1. W-wa 1959 [właśc.] 1958 LSW, ss. 426, 2 nlb.

3408. Ostatnie lato. W-wa, Iskry, ss. 335, 1 nlb

3409. Wywiady. Leżachowski B. *Wrocł. Tyg. Katol.* 25:5. – *Sł.pol.* 99:6 [z fot.].

3410. Ostatnie lato. Bielecki A. *Sprawy i Ludzie* 22:3. – Gawałkiewicz J. *Odra* 17: 5, 11.

SĘCZAWA ROCH pseud. Fon

3411. W: Czekam cię, ciągle czekam... *Zarz.* 31:5. – Kłopoty liryka. *Orka* 15 8. – Koncert. *Zarz.* 20:3. – Parodie. *Orka* 19:8 [J.A. Frasika, J.B. Ożoga, J.Przybosia]. – Sen literata. *Orka* 20:12. – Wakacyjna niedziela. *Gł.Młodz. wiej.* 3:83.

SĘDZICKI FRANCISZEK

3412. W: *Kaszëbë*: Dbôj o córki! Przygot. do druku P.T. [L. Roppel], 23:8; Nje baj, baj. Przygot. do druku P.T. [L. Roppel], 5:5; Pojedzëmë na Kaszëbë. [Fragm.], 8:8. – Naszô mowa. *Kal.pom.* s. 336.

3413. F.S. pieśniarz naszej ziemi. *Kaszëbë* 23:4 [z fot.]. – Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3: 143–4 [biogram].

3414. Baśnie kaszubskie. Adamczyk S. *Orka* 22:4. – Kolińska K. *Nowe Książ.* 1: 23–5 [z fot.]. – Pestka S. *Kaszëbë* 18:7 [z fot.]. – [Piotrowska I.] Ir. *Kaszëbë* 2:7 [z fot.]. – Dzieje i katastrofa Astranty. [Roppel L.] (LAR): Nieznany poemat S. a plan Rapackiego. *Kaszëbë* 9:4 [z fragm.poematu].

SĘKULSKA WANDA

3415. P: Kwiaty. *Nowa Wieś* (Dod.) 27:1; *Z.W-wy* 146: 5. – Kapiel. Kwiaty. *Rex. Śliwki. Pol.* 10: 13–5 [II nagr. w konk. Pol. Komitetu Obrońców Pokoju i ZLP].

SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

3416. *Psalmy*. Abramowska-Kułtuniakowa

J.: „Psalmy” Sz. wobec psalmistyki renesansowej. *Zesz.n.UAM* (Filol.) 2:37–67.

3417. Rytmy a bo wiersze polskie. W-wa 1957. Rec.: Turnau J. *Pam.lit.* 3: 264–70.

SIDORENKO ANDRZEJ

3418. W: Do Mai. *Ż. i Myśl* 5/6: 180.

3419. P: *Kier.*: Dzień, 11:10; Stań przed manekinem, 28:10; Trzeci wymiar, 19:10; Z panem Bąkiem przy karmazynie bladym, 1:10.

SIECIECHOWICZOWA LUCYNA

3420. Moralista i waganci. Zdobniki K. Witkowska. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 427, 1 nlb., tabl. 16. – Rec.: [Kuliczowska K.] *Kr. K. Nowe Książ.* 18: 1125.

SIEKIERSKI ALBIN

3421. Domek z ogródkiem. Komedia w 3 aktach. W-wa, CPARA, ss. 61, 1 nlb. Biblioteka Repertuarowa. – Rec.: Brończyk K. *Teatr Ł.* 5/6:270.

SIENKIEWICZ HENRYK

3422. Bez dogmatu. W-wa, PIW, ss. 431, 1 nlb.

3423. Hãnia. [Tłum.] H.L. Alves. S. Paulo, Clube do Livro. [Ind.Trans.].

3424. Krzyżacy. Powieść historyczna. Wstęp J. Krzyżanowski. Przypisy T. Jodełka. T. 1–2. W-wa, PIW, ss. 454, 1 nlb.; ss. 519, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.

3425. Krzyżacy. Powieść. T. 1–2. W-wa, PIW, ss. 462, 1 nlb.; ss. 526, 2 nlb.

3426. [Krzyżacy] Krstaši. [Tłum.] L. Knežević. [Ilustr.] A. Hecl. 1,2. Beograd, Stožer, ss. nlb. 4, 303, nlb. 1; ss. 339, nlb. 1. Klasična i savremena dela omladinske književnosti. Prvokolo, knjiga 5, 6. [IB; Ind.Trans.].

3427. [Latarnik i inne opowiadania] Der Leuchtturmwärter und andere Erzählungen. [Tłum.] K. Harrer, H. Loppe. [Posłowie]. W. Hein. [Wyd.] 1. Leipzig, Verlag Ph.Reclam jun., ss. 218, nlb. 2. Reclams Universal Bibliothek, nr 8347–49. [IB].

3428. Nowele wybrane. Posłowie J. Kott. Przypisy T. Jodełka. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 365, 2 nlb. Biblioteka Szkolna.

3429. Ogniem i mieczem. Powieść. Sandler

- S.: [Przedm.]. Ilustr. J.M. Szancer. Inicjały A. Rudziński. T.1–2. W-wa, PIW, ss. 2 nlb., XXI. 1 nlb., 535, 1 nlb.; ss. 518, 1 nlb.
3430. Orso. Sachem. Przypisy T. Jodełka. W-wa, PIW, ss. 42. 2 nlb.
3431. Pan Wołodyjowski. Powieść. Ilustr. J.M. Szancer. Inicjały A. Rudziński. W-wa, PIW, ss. 710. 1 nlb.
3432. Potop. Powieść. Ilustr. J.M. Szancer. Inicjały A. Rudziński. T. 1–3. W-wa, PIW, ss. 535. 1 nlb.; ss. 678, 1 nlb.; ss. 482, 1 nlb.
3433. Quo vadis. Wstęp J. Krzyżanowski. Przypisy i aneks T. Jodełka. T. 1–2. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 390, 1 nlb.; ss. 471, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.
3434. Quo vadis? A cura di G. Valle. Brescia, Editrice La Scuola, ss. 202, tabl. 6, ilustr. [IB; *Ind. Trans.*].
3435. Quo vadis? [Tłum. i uwagi:] E. Sojka. [Posłowie:] K. Krejči. Vyd. 14. Praha, Statní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, ss. 589, nlb. 3, mapa 1. Knihovna klasiků. Spisy Henryka Sienkiewicza, sv. 9. [IB; *Ind. Trans.*].
3436. Quo vadis? [Nowe tłum.] K. Harrer. [Wyd.] 3. Berlin, Union-Verlag, ss. 678. [IB; *Ind. Trans.*].
3437. Quo vadis? Roman. [Wyd.] 12. München, Zürich. Droemersch Verlag Anstalt Knauer, ss. 350. [IB; *Ind. Trans.*].
3438. Quo vadis? Romanzo di... narrato da F. Perri, illustr. M. Battigelli. Nuova ed. Torino, U.T.E.T., ss. 122. La scala d'oro. Per i ragazzi di anni dieci, 2. [IB].
3439. Quo vadis? [Tłum.] J.A. Vidal Sales. [Wyd.] 3. Barcelona. Bruñera, ss. 255. Historias. [IB].
3440. Quo vadis? [Tłum.] K. Borg. [Wyd.] 4. Oslo, Ansgar, ss. 383. [Ind. Trans.].
3441. Quo vadis? [Tłum.] M. Mathisen. Oslo, Gyldendal, ss. 424. [Ind. Trans.].
3442. [Quo vadis?] Jab rome jal raha tha. [Hindi]. [Tłum. z ang.] Śrikant Vyas. Allahabad, Kitab mahal, ss. 279. [Ind. Trans.].
3443. [Quo vadis?] Kuo badisu (Sekai Dairōman Zenshū, 35). [Tłum.] Ki Kimura. Tokyo, Tokyo Sōgen-sha, ss. 456. [Ind. Trans.].
3444. Rodzina Potanieckich. T. 1/2 –3. W-wa, PIW, ss. 491, 1 nlb.; ss. 350, 1 nlb.
3445. Szkice węglem. Przypisy T. Jodełka. W-wa, PIW, ss. 94, 1 nlb.
3446. [Utworky wybrane] Obras escogidas. [Tłum.] R. Hoenigsfeld, A. Markoff. [Wstęp] J. Łobodowski. T.2. Madrid, Ed. Aguilar, ss. 1265. [IB; *Ind. Trans.*].
3447. W pustyni i w puszczy. Poślowie K. Kuliczowska. Przypisy M. Skalska. W-wa, PIW, ss. 414, 1 nlb. Biblioteka Szkolna.
3448. [W pustyni i w puszczy] U pustinji i prašumi. [Tłum.] I. Velikanović. Zagreb, Mladost, ss. 315. [Ind. Trans.].
3449. W: Grackość spisał się Antoni.... Obiecanka, cacanka... Raz stary, strudzony Taaffe.... *Wiad.* 51/52: 15 [w art. J. Krzyżanowskiego]. – Na pamiątkę znajomości w Kissingen. *Nowy Świat* 7:2 [druk. pt. Raz mi w Kissingen].
3450. P: Bądź dobra... (Bajka). *Expr. ilustr.* 290:4. – Czy ci najmiłszy? *Więści* 14:12. – Janko Muzykant. *Dimokrats* 19:6 [po macedońsku]; Muzikant Janko. Tłum. M. Lipużić. *Ljudska pravica* (jugosł.) 9 X, XXIV, 237 [IB]. – Ogniem i mieczem. [Fragm.]. *Scena mladz.* 4: 268–78 [udramat.]. – Quo vadis. [Fragm.]. Tłum. L. Zamenhof. *Pola Esper.* 4:8–9. – [Sachem] A törzsfő. *Magyar Nemezet* (węg.) okt. 15, 243 [IB]. – Walka byków (Wspomnienie z Hiszpanii). *Gł.rob.* 192:2. – Za chlebem. [Fragm.]. *Svijet* (jugosł.) z 21 X, 22 [IB]. – Zagłoba swatem (Komedia w 1 akcie). *Nowa Wieś* (Dod.) 40: 2–3.
3451. Kto da więcej? (Szkice z licytacji Zakopanego). *Wiad.* 51/52: 15 [w art. J. Krzyżanowskiego].
3452. Baculewski J.: Henryk Sienkiewicz. Wyd. 3. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 109, 3 nlb., ilustr., portr. Biblioteczka Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Ser.: Nauki Społeczne.
3453. Maciejewski J.: „Wielkopolskie” opowiadania Henryka Sienkiewicza. Pozn. 1957. Rec.: Bujnicki T. *Pam.lit.* 4: 564–72. – Markiewicz H. *Ż.lit.* 20:6.
3454. [Basaj M.] M.B.: S. po czesku. *Twórcz.* 12: 187. – Czermiński A.: Z pielgrzymką u S. *Gł.rob.* 258:6; *Gł.szczec.* 259:3 [o popular. H.S.]. – Faulkner W.: O zadaniu pisarza. *Sł.Tyg.* 41:3 [na marg. lektury „Na polu chwały”]. – Karaś R.: W Obłęgorku. *Kult. i Ż.* 32:2 [dot. objęcia dworku]. – Kossowski A.: S. dla Janeków. *Sł.powsz.* 261:3 [o tłum.amer.]. – Krzyżanowski J.: Nieznane

drobiazgi S. *Wiad.* 51/52: 15 [z tekstami i fot.]. – Leśniakowski W.: H.S. w Poświętnem. *5 Rzek* 3: 1–3, 16 [z fot. dworku w Poświętnem; z not. red.]. – Ligocki E.: Ostatnie dni H.S. (Fragment pamiętnika). *Tyg.demokr.* 46:4–5 [z portr.]. – [Nosal Z.] (zbn): „Balon w Oblęgórku”. *St.L.* 114:4 [fragm. humoreski z *Wędrowca* z 10 (23) XI 1901 r.]. – Pomorski E.: Conscience et S. *Āt.slav.* 1: 45–52 [wpływ H.Conscience w twórcz. H.S.]. – Rosiak S.: S. i Przyborowski w Ozorkowie. *Ziemia łącz* 4:5. – Studencki W.: Wspomnienia sienkiewiczowskie. *Tryb.lit.* 47:4 [wg relacji J. Janczewskiej; z fot. H.S. z żoną i rys. H.S.]. – [Szermentowski E.: Marynuszka. *Wiad.* 1957 51/52; polem.] Günther W.: Konstanty Wołodkowiec. Wołodkowiec A. *Wiad.* 7:6, Starzeńska M., 14/15: 15, Przeddziecka M., 22:6, Morelowski J., 33:6 [o środowisku krak. Wołodkowieców l. – Szermentowski E.: Niefortunny mariaż. *Probl.* 12: 901–9 [z portr. m.in. H.S. i K.M. Górskich]. – Szonertówna E.: O postawie epickiej w powieściach historycznych H.S. *Spraw. TN KUL* 9: 69–75. – Święcicki B.W. *Gł.Wybrz.* 279: 5–6 [o pobycie H.S. w Sopocie w 1888 r.]. – Tołstoj L.: [List do H.S.]. *St.Tyg.* 41:3. – Wameńska M. *Wiedza i Ż.* 7: 469–72. – Wierzbicki J.: Bibliografia jugosłowiańskich Sienkiewiczianów (Uzupełnienia). *Pam.słow.* 8: 189–206. – Żeromski S.: Z przemówienia o S. (Zakopane 1916 r. Fragmenty). *St.Tyg.* 41:3 [z portr. na s. 1]. – Zob. 2822 Zawodziński K.W.: Stulecie trójcy powieściopisarzy.

3455. Córka i wnuczka H.S. – literatkami. *G.białost.* 86:6; *Gł.rob.* 92:4; *Nowoczesz.* 38:5; *Tryb.maz.* 39:4; *Tryb.rob.* 44:7; *Wiecz.Wybrz.* 36:1 [o J. Kornilowicz i jej córce M. Kornilowicz]. – Łubieński L.: Córka S. – głoduje w Polsce. *Dz.polsk i Żoln.* 30:2, [odpow.:] Kornilowiczowa J. z Sienkiewiczów, 48:2.

3456. Co się raz stało w Sydonie. Tatomir A.: S. i Mickiewicz na scenie. *Teatr l.* 4:189 [rec.adapt. scen. S. Iłowskiego pt. Co kobieta woli. W-wa 1958]. – Janko Muzykant. Adapt. film. – [Wachowicz B.] Baś. *Ekran* 9:11 [nakręcony w dwudziestoleciu]. – Krzyżacy. Jodełka T.: O „Krzyżakach” Henryka Sienkiewicza. Wyboru prac kryt. dokonał... Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 253, 2 nlb. Biblioteka Szkolna. – Kadziński R.: Krzyżacy (Henryka Sienkiewicza). W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 31, 1 nlb., ilustr., portr. Instrukcja do Przezroczy. Język Polski, nr 115. – Vansittart. Tłum. T. Terlecki. *Wiad.* 20:1–2. – Na pamiątkę znajomości

w Kissingen. [Urbanowicz M.] (M.U.):S. – w obronie Wielkopolanek. *Nowy Świat* 7:2 [hist. wiersza]. – Quo vadis? Kosko M.: „Quo vadis en France. *Rev.Lit.comp.* 3:346–62. – Adapt. film. Rec.f.: Lichniak Z. *St.powsz.* 68:6. – Odrowąż-Pieniążek J. *I.K.P.* 165:4. – Insc. W. Barretta. Not.: *Scrutator. Wiad.* 37:5 [o omów. insc. w książce W. Dishera: Melodrama Plots that thrilled. Londyn 1954]. – Trylogia. Bądkowska S.: Z powodu słuchowiska „Panna z Wodoktów”. *Radio i Tel.* 51/52:7 [wg „Potopu”]. – Borkiewicz A. *St.powsz.* 141:1 [o egzemplarzu pow. z 1884 r.]. – Kijas J. *Ż.lit.* 19:10 [geneza, źródła hist. utworu, pierwsze głosy krytyki]. – Kijas J.: Wychowawcze wartości... *Polon.* 4:40–2. – Klub Miłośników Trylogii. *K.pol.* 30:3, 43:4, 55:4, 67:4 [konk. nt. Trylogii]. – Mientkiewicz A.: Grób Podbięty. *Rejsy* 6:1 [w Berezwezu k.Głębokiego]. – [Mikołajczak J.] J.M.: Mało znane przygody Jana Skrzetuskiego. *Nowy Świat* 52/53:2. – Niemirow M.: Pan Wołodyjowski i jego hajduczek. *Żoln.pol.* 15:14. – Odenthal J.: S. und Philipp Wilhelm. *Das Tor* s. 274–9 [Bibliogr. *dt.Ztschr.*]. – Wspomnienia sierżanta. St.W. *Nowy Nurt* 2:12 [z fragm. tekstu H.S.]. – Za chlebem. Tłum. J. Winger pt. Za Bożim chlebem. Jan-Dobycer. Wyd. A. Nawka. Budyšin 1957. *P. Slov.přehl.* 3:106 [not.].

3457. Kult. A.K.: Dworek S. w Woli Okrzejskiej pow. Łuków. *Kal.lubel.* s. 183 [not. z fot. dworku]. – Albigowscy Z. i A. *Nowy Nurt* 44:4 [rep. z Okrzei]. – Córka H.S. zaproszona do Vevey... *Expr.illustr.* 175:4. – Iżycki J.: Historia pewnego biurka. *St.powsz.* 81:6. – Kobyłański J. *St. na Warmii* 45:2–3 [o sprowadzeniu zwłok H.S. z Szwajcarii w 1924 r.]. – O pomnik S. *Wrocł. Tyg.Katol.* 50:11 [na marg. listu M.Hisek z Cieszyna]. – *St.powsz.* 105:5 [zawiadomienie o mszy św.]. – Muzeum w Oblęgorku. Dobrowolska A. Wokół Oblęgorka: I. Wczoraj. *St.L.* 81:7 [z fot. H.S., H.J. Sienkiewicza i pałacu]; II. Dzisiaj. *St.Tyg.* 13:3 [z fot. J. z Sienkiewiczów Kornilowiczowej, listy nt.art.]; Urban Z., 14:4, Stradowska S., 15:2; Dobrowolska A.: Wokół Oblęgorka III, VI, 14:1, 21:1,4, Wokół Oblęgorka – po raz siódmy, 41:3 [z fot.]. – Falkowska W. *Kul.* 51/52:8. – Gemrot B. *G.kr.* 255:7. – Iżycki J.: Muzea literackie w Polsce. *St.powsz.* 177:4. – [Jedliński J.] (j). *St.L.* 71:3. – [Kosińska M.] (Kos). *Ż.W-wy* 258:3. – Kozłowski G. *K.pol.* 260:4. – Krzyszkowski K. *Tyg.powsz.* 45:6 [z fot.]. – (mw). *Tryb.L.* 300:1. – Michniak Cz. *Nowy Świat* 46:2 – [Nosal Z.]. (zn). *Tur.* 22:10. – Nowakowski Z.: Lenin

i S. *Dz.pol. i Żoln.* 121:2. – Piotrowski A.: Pałac wspomnień o wielkim pisarzu. *G.kr.* 255:1. – Purtak T. *Nowy Nurt* 34:4. – Roszko J. *Dz.pol.* 111:5 [o pomoc finansową dla muzeum], *Apel młodzieży...*, 122:4, Roszko J., 261:6. – Sadłowski R. *Nowy Nurt* 47:4. – Staszewski W. *Dz.l.* 99:6. – Syska H. *Ziel.Szt.* 88:1 [spraw. z otwarcia muzeum 26 X]. – Szermentowski E. *Kier.* 29:3. – Szermentowski E. *Wiad.* 24:1 [z fot.]; Badeni S.: S. na polowaniu, 28:6. – Szermentowski E.: Intromisja w Oblęgorku. *Probl.* 12:92] -2. – Szermentowski E.: Otwarcie Muzeum. *Kier.* 46:9. – Szonert E. *Śl.powsz.* 257:3. – Urbanik H. *Dz.pol. i Żoln.* 190:2 [rozmowa z M. Luta, gospodynią H.S.]. – Warneńska M. *Tryb.L.* 301:8. – *Kier.* 43:11 [otwarcie muzeum]. – *Persp. polon.* 7/8: 105:6 [not.]. – *Śl.L.* 38:1 [dotacja na muzeum], 255:1 [not. o otwarciu]. – *Śl.Tyg.* 15:4 [dary na muzeum]; 42:4 [fotorep.]. – *Wiad.* 29/30: 6. – *Wiecz.* 150:3 [proj. utworzenia Domu Pracy Twórczej w Oblęgorku]. – *Ż.lit.* 45:11 [spraw. z otwarcia]. – *Orka* 44:1,2; *Tryb.L.* 302:4; *Tur.* 9 okł.; *Ż.W-wy* (Dod.) 45: 2–3 [fot. dworku i muzeum].

SIERAJ TADEUSZ

3458. W: Bolesne. Ciekawe słowa. *Orka* 45:5 [z art. S. Czernika].

SIERECKI SŁAWOMIR

3459. Ewangelina. W-wa, Iskry, ss. 125, 3 nlb., plan.

3460. P: Aleksander Macedoński nad morzem aralskim. *Tyg.mor.* 5: 6–7. – Błękitna zjawa. *Wiecz.Wybrz.* 299 [299/301]:4. – Cieśnina kapitańska Kidda. *Gł.Wybrz.* 64–112. – Legenda Dzikiego Zachodu. *Wiecz.Wybrz.* 251–60. – Skrzydło huraganu. *7-my Gł.Tyg.* 48:6. – Światło w wieży. [Fragm.]. *Ziemia kal.* 8:10–1. – Zamek króla Wazamara. *Tyg.mor.* 2:6–7, 3:6–7. – Zielona mgławica (Opowiadanie fantastyczne). *Gł.Wybrz.* 9:3–4. – Zielony notes. *Wiecz.Wybrz.* 207–14.

SIEROSZEWSKI WACŁAW

3461. Dzieła. Red. A. Lam i J. Skórnicki. T. 6, 14. Kr., WL.

T.6: Powieści. Ucieczka, ss.319, 4 nlb. – T.14: Powieści. Pan Twardost Twardowski czamoksiężnik polski. Powieść historyczna, ss. 537, 3 nlb.

3462. Dary Wiatru Północnego. Ilustr. J. Karolak. Wyd. 2 powojenne. W-wa, NK, ss. 113, 2 nlb.

3463. Miłość samuraja. Powieść. Oprac.graf.

B. Kusak-Pawlikowska. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 246, 2 nlb.

3464. Na kresach lasów. Powieść. W-wa, Czyt., ss. 269, 2 nlb.

3465. Nowele wybrane. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 268, 4 nlb.

3466. Ol-Soni Kisań. Opowieści z Dalekiego Wschodu. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 382, 2 nlb. portr. [Wg Dzieł zbiorowych. W-wa 1931].

3467. [Przygody Tygrysa. Dary Wiatru Północnego] Pryhody Tygra. Darunki Pivničného Vitra. Kazky. [Tłum.] I. Derkač. Ilustr. L. Levický. *L. viv*, Kn.-žurn. vyd., ss. 111, tabl. 4, ilustr. [IB; Ind.Trans.].

3468. W matni. Nowele jakuckie. W-wa, Czyt., ss. 338, 5 nlb., portr. 1. [Wg Dzieł zbiorowych. W-wa 1931].

3469. Ze świata. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd.1. W-wa, NK, ss. 149, 3 nlb.

3470. Z transportem „Bibuły”. *Mówią Wieki* 2: 26–7 [z not. biogr. i fot.].

3471. Surynowa-Wyczółkowska J.: S. na latarni. *Wiad.* 48:2.

3472. Bajki. Gumplowiczowa W. *Ż.Szk.* 6: 50. – Miłość samuraja. Bernasowski J. *G.pozn.* 272:3. – Powieści chińskie. Lam A. *Przegl.hum.* 3:173–5.

SIERP-SZCZAKOWSKI ZYGMUNT

3473. W tamtych oczach. [Wiersze]. Ilustr. A. Łubniewicz. Wyd. 1. [Łódź], WL, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [7].
W tamtych oczach. Zielona skrzynia. Księga wiosny. Droga prosto. Inwokacje wiejskie. Chłopski poeta. Dwa domy. Przygoda w dzień biały. Węzły. Krwawe dni. Krwawe noce. Niepokój o siebie. Rozmowa z nim. Czas nagły. Lasem. Oto mój dom. Powroty.

SIKORA ADAM

3474. Obrzud Z.: A.S. jabłonkowski tkacz-poeta. *Kal.śl.* s. 214–5 [z fragm. Pieśni pasterkich o narodzeniu pańskim].

SIKORA WŁADYSŁAW

3475. W: Niekochana. Wenus i Nike. *Zwrot* 10:8.

SINKO TADEUSZ

3476. Madyda W.: Jubileuszowe dzieło prof. dra T.S. *Ż.Szk.Wyższ.* 6:133–5. – Sinko T.: Jak

zostałem profesorem filologii klasycznej. *Ż.Szk. Wyższ.* 7/8:115–31 [z fot.].

SITO JERZY STANISŁAW

3477. Wiozę swój czas na ośle. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 58, 2 nlb. Święty Marek. Poemat patologiczny. Elegia, którą kot jupiter śpiewał z żalu za straconym czasem. Nadejście nocy. Brama. Pochwała słońca budzącego się kotem a usypiającego dziewczęcą piersią. Wariacje z motywem miłości. Madrygal dla zakochanych. Nafea. Przed burzą i po burzy. Poemat na dzień szary i nawilgły ku czytaniu przed ogniem ale twarzą ku oknu spisany. Igrzyska jesienne. Deszcz na ulicy Ormeley. Siedem mieczy bolesnych (Jerzemu Zawieyskiemu). Carmina humanitatis. Człowiek o siedmiu twarzach: 1–7: Czterej starcy czyli o znikomości rzeczy (fragmenty poematu): I.V.VI.X.XI.XIV.

3478. W: Człowiek czasem dojrzewa... *Dz.pol. i Żołn.* 221:3 [z koment. aut.]. – Fizjologia śmierci. *Wiad.* 51/52:4. – Kształt snu i kształt czerwieni. *Nowa Kult.* 1:3. – Na śmierć dobrego komunisty. *Kult.* 10:42–4. – Opadanie owoców. *Od nowa* 33:7. – Rubens nawiedza kobiety. *Ż.lit.* 51/52: 12–3. – Sprzysiężenie. *Ż.lit.* 42:9. – Topienie dzieci. *Przeł.kult.* 7:5. – Zakłęcie na zły czas. *Od nowa* 33:7.

3479. Krysiński W. *Odgłosy* 23:8. – Zob. 266 IX.

3480 Wiozę swój czas na ośle. Biernacka B. *Nowe Książ.* 14:854–5. – Darowski J. *Dz.pol. i Żołn.* 125:3. – Kwiatkowski J. *Przeł.kult.* 43:5. – Lach W. *Kier.* 28:10. – P.K. *Odra* 15:9. – Szmidt A. *Kam.* 20:2. – Szymański W. *Tyg.powsz.* 32:6. – Trznadel J. *Nowa Kult.* 36:2.

SIWKOWSKA JANINA

3481. Pan Chopin opuszcza Warszawę. Ilustr. A. Uniechowski. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 165, 3 nlb. – Rec.: [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 18:2.

SIWKÓWNA-KNIZETOVA DANUTA

3482. W: *Zwrot: Kamizelka*, 3:2 [wyróżn. na Konk. Lit.SLA-PZKO 1957]; *Wiosenne preludium*, 5:4.

SKALSKI STANISŁAW

3483. Historia jednego myśliwca. Scenariusz filmowy. Wyd. 1. W-wa, FAW, ss. 98, 1 nlb., tabl. 32. [Współautorzy: J. Wejroch i H. Drappella].

SKARBK FRYDERYK

3484. Bartoszewicz A.: Jeszcze jedna decen-

tralizacja. *Pom.* 14:2–3,5 [różnorodność działań. F.S.]. – Komorowski Z.: F.S. – ojciec pozytywizmu. *Biul.inf.Pax* 5:12–20. – Komorowski Z.: F.S. – polski prekursor socjologii. *Przeł.pol.* 3: 72–7. – Kur T.: Jubileusz PZU. *Stol.* 47:10–5 [z portr.]. – *Probl.* 4:237 [portr.].

SKIERSKI KAZIMIERZ ZENON

3485. Wywiad. Warnieńska M. *Stol.* 43:16 [z fot.].

3486. Drzewo wiadomości. Poranek. Miller J.N. *Gł.Pr.* 176:3–4.

SKOCKA ALEKSANDRA

3487. Wywiad. [Malwiński S.] ml. *Gł.Wybrz.* 273:3 [z fot.].

SKOCZYŁAS HENRYK

3488. Czarownica. Sztuka obyczajowa z drugiej połowy XVII w. w 3 aktach. Pozn.,Wojew. Komisja Kult. i Ośw. Zarz. Wojew. ZMW, ss. 39, 1 nlb.

SKOLIMOWSKI JERZY

3489. Gdzieś blisko siebie. [Wiersze]. Przerwy M. Obremba. Kat., Śl., ss. 53, 3 nlb. Szyba i kamień. Taką jasną twarz miałem tego lata. Początek i koniec dnia. Świat wokół łóżka. Trio nastrojów: Smutek. Melancholia. Rozpacz. – Ograniczone wzrastanie. Jeszcze ograniczenie. Narcyz I–III. Pustka. Dzień. Chwila świąteczna. Kwiat niepokoju. Szlak błędnego rycerza: I–III. Kształt snu. Parada smutku. Odszedłem. Pomnik. Lustro na końcu drogi. Rozbudzanie wyobraźni. Wypadek. Ostatni widz. Burza. Haust wina. Kobieta na ekranie. Powrót nocą. Zасыpanie. Zmagania z nocą. Świątynia. Bez tytułu. Starość. Póki twarz się nie zmieni. Gdzieś blisko siebie.

3490. W: *Burza. Przeł.kult.* 27:7. – Chciałbym się obudzić na jasnym tarasie ... *Ż.lit.* 20:4. – Chwila świąteczna. *Tyg.powsz.* 20:4. – Dzień. *Szt.Mł.* 249:4. – Jeszcze ograniczenie. *Ż.lit.* 32:7. – Kobieta na ekranie. *Szt.Mł.* 249:4 [z fot. i not.]. – Kształt snu. *Świat* 35:21; *Tyg.powsz.* 43:4. – Kwiat niepokoju. *Tyg.powsz.* 43:4. – Narcyz. [Poemat-Fragm.]: *Agonia. Twórcz.* 3:38; *Wiwisekcja. Tyg.powsz.* 43:4. – Odpływ. *Odra* 35:3. – Odszedłem. *Przeł.kult.* 27:7. – Ołtarz nocy. *Tyg.powsz.* 20:4. – Parada smutku. *Odra* 35:3. – Pasjans na rozstanie. *Tyg.powsz.* 43:4. – 1. Pomnik dźwięków. 2. Jesień w górach. *Przeł.kult.* 42:8. – Początek i koniec dnia. *Przeł.kult.* 27:7. – Przed padającymi kamykami

nudy. *Walka Mł.* 13:6. – Pułapka. *Świat* 35:21; *Tyg.powsz.* 20:4. – Rozstania. *Odra* 35:3; *Uwaga* 11:5. – Sidła. *Nowa Wieś* (Dod.) 45:1. – Siekiera i niebo. *Walka Mł.* 52:4 [z not.biogr. i fot.]. – Szybka i kamień. *Świat* 35:21; *Ż.lit.* 32:7. – Śledztwo. *Kam.* 22:5. – Śmierć muzyka. *Tyg.powsz.* 20:4. – Świat wokół kózka. *Świat* 35: 21; *Twórcz.* 3:39; *Więź* 7:42. – Świątynia. *Tyg.zach.* 1:1 [wyróżn. na Festiwalu Młodej Poezji w Pozn.]. – Taką jasną twarz miałem tego lata. *Świat* 35:21. – Wiersze wnocy: Nadejście mroku. Polów. Śledztwo. *Nowa Kult.* 21:3. – Wypadek (Groteska chorobliwa). *Współcz.* 30 (20):3. – Zасыpanie. *Orka* 50:6.

SKOMSKI BOGUMIŁ

3491. P: Muzyka dla Anusi. *Kam.* 23/24: 13.

SKONECZNY STANISŁAW

3492. W: *Orka*: Chmura. Mrówka. Podróż, 34:5; Poświęta, 51/52: 13; Tony, 9:1; Wieczność, 10:3. – *Wieści*: Bajka. Droga. Jesień. Krąg. Lęk, 45:5; Nie śpiewana pieśń, 3:5; Polegli we wrześniu, 35:1; Posąg. Śnieg, 45:5. – *Ż.lit.*: Chleb, 5:7; Noże, 46:3; Piewcy, 20:2; Pole, 5:7; Strony, 46:3; Wołanie, 20:2. – Czas przyszły. *Gł.Pr.* 312:6. – Dłoń. *Odra* 9:3. – Dzieje. *Dz.pol.* 105:5; *Kam.* 17:2. – Epitafium. *Gł.Pr.* 261:3. – Jutrzejsemu. *Katol.* 29:5. – Kwiat. *Odra* 9:3. – Noże. *Wiad.* 11:1. – Poeta. *Dz.pol.* 105:5.

3493. Frasik J.A. *Wieści* 45:5 [biogr.; z fot.]. – Skoneczny S.: Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 5:3 [odpow. na ank.].

3494. Obraz świata. Ozóg J.B. *Dz.pol.* 61:3. – Pięta S. *Orka* 31:6.

SKOSZKIEWICZ JANUSZ

3495. W: Czekają na nasze przyjście. Mars. Na czarnych kolumnach nocy. Noc oślepią. U brzegu nocy.... *Odgłosy* 15:6 [z fot. i not.]. – Na czarnych kolumnach nocy. Ręce. *Kier.* 27:2.

3496. Na krawędzi czasu. Dolecki Z. *Kier.* 8:7. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 7:406–7.

SKOTNICKI JAN

3497. Przy sztalugach i przy biurku. Podhorska-Okolów S. *Twórcz.* 1: 165–9. – Szermentowski E. *Kult.* 11: 142–4. – Wieniewski I. *Dz.pol. i Żołn.* 47:2, [polem.]; Benedykt S., 66:2. – Zabięto S. *Kier.* 11:9.

SKOWROŃSKA-FELDMANOWA JANINA

3498. W i P: Telegram ozdobny. *Teatr* 4: 156–73 [z uwagami insc.].

SKOWROŃSKI ZDZISŁAW, SŁOTWIŃSKI JÓZEF

3499. [Imieniny pana dyrektora] Direktorjev rojstni dan. Satira v 3 dejanjih. [Tłum. z niem.] M. Župančič. Ljubljana, Prosvetni servis, ss. nlb. 2, 161, nlb. 3. Kol. Dramskaja knjižnica. [IB; Ind.Trans.].

SKUPIEŃ-FLOREK ANDRZEJ

3500. W: Zima. *Wieści.* 4:8.

3501. P: Jako se to Piscorów Maciek urodził z królem na warcie (Humoreska). *Wieści* 38:8. – Płanietniki. *Orka* 14:7.

3502. Wywiad. [Pankiewicz A.] A. Top. *Nowy Nurt* 9:10 [z fot.].

SKUZA WOJCIECH

3503. W: Ballada o Marynie. *Dz.l.* 82/83:7; *Ziel.Szt.* 38 Dod. – Fornale. [Poemat-Fragm.]. *Dz.l.* 82/83:7. – Młodość i wiosna. *Ziel.Szt.* 87 Dod. – Muzyka wsi. [Fragm.]. *Zarz.* 26:1. – Nasza nocka. [Fragm.]. Oberek. [Fragm.]. *Dz.l.* 82/83:7.

3504. P: Muzeum i nowa pieśń. *Wieści* 12:12.

3505. Bińczak J.: W pięćdziesiątą rocznicę urodzin W.S. *Dz.l.* 82/83:7, 301:3 [z fot.].

SKWARCZYŃSKI ZDZISŁAW

3506. Potęga J. *Dz.lódz.* 35:5–6 Życie akademickie [wywiad; z fot.].

SKWARNICKI MAREK pseud. Spodek

3507. W: *Tyg.powsz.*: Apokryf, 52:6; Milczenie, 16:5; Nasze piekło jest inne...., 26:4; Nerwy. Początek świata (Zygmuntowi Kubiakowi). Powrót do domu, 16:5; Wielki Piątek, 13:1; Współczesność, 16:5; Zwierzenia, 46:5. – *Drzwi.* *Znak* 10: 1192–5. – Elektronowy kur. *Więź* 4: 60–1. – Nuda. Pantomima. *Więź* 7: 43–4.

3508. P: *Tyg.powsz.*: Czarna legenda, 9:5; Luna, 12:4; Monika, 20:5; Obóz kontemplacyjny, 16:5; Plaża, 31:4; Seans bez sensu, 52:8.

SLEZAK CZESŁAW

3509. W: Mgły. *Nowa Kult.* 29:10. – Poławiacze. *Kier.* 4:10.

3510. Złoty klucz. Biernacka B. *Nowe Książ.* 8: 484–6. – J.C. *Za i przeciw* 44 [3]: 11.

SŁAWIŃSKI KAZIMIERZ

3511. Uciekamy. [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 229, 3 nlb. – Rec.: Kuniński Z. *Nowe Książ.* 20: 1245–6. – Ruszczyk M. *Walka Mt.* 44:4.

SŁOBODNIK GRZEGORZ

3512. W: Rozpleć swoje warkocze.... *Tryb. lit.* 24:1.

SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

3513. Niezwykła przygoda pana Ogórka. Ilustr. Cz. Sadowski. Wyd. 1 [i 2]. [Łódź], WŁ, k. 12 nlb.

3514. W: *Karuz.*: Aniołek, 23: 11, z 10 XII: 11; Coś niecoś o moim płaszczu, o miłym piasku i dwóch kagańcach, 22:5; Fraszki, 11:13; Jasiu śpiewaj, 18:3; Moja walka z pornografią, 15:16; Moja wygrana, 1:2; Mój sąsiad, 10:3; O „Pluskwie” Włodzimierza Majakowskiego, 19:5; Odwiedziny, 23:13, z 10 XII: 13; Piosenka wiosenna, 8:11; Rozmowa z facetem, który widział Paryż, 4:8; Sen nocy zimowej, 3:14; Strachy na Lachy, 14:5; Szkoda..., 12:7; Wierszyk o płonnej edukacji, apostrofą do koleżki Heinego zakończony, 2:7. – *Szpil.*: Ballada o cieniu dyrektora, 21:4; Ballada o dawnych i dzisiejszych starych pannach w stylu mistrza Villona pisana, 18:6; Czekaając na Toto-Lotka, 26:5; Dwa raje, 30:5; Jak pierwiosnek widzi parę zakochanych, 18:6; Kawiarnia intelektualistów, 16:7; Mała ballada o wielu wadach i jednej jedynej zalecie króla karcianego, 4:5; Na niewiastę sądzącą, że jest Ledą. Na pewną Zuzannę, 30:5; Nowe mieszkanie. Przesłanie, 18:6; Rozmowa z Kopernikiem, 46:4; Straszna ballada o grabarzu, którą zaleca się recytować przy świetle gromnicy, 11:7; Wróbel i jaskółka, 18:6. – *Tryb. lit.*: Fraszki: Ambitna kukułka. O płycie patofonowej. Nuda i woda. Na naśladowców, 10:4; Gdy obłok, 14:1; Gdyby Fredro..., 16:4; Gdzie wierzba odbicie..., 26:3; Głos zamordowanych, 14:1; Jesienny dzień, 26:3; Kiedy trafiłem do rajy..., 33:4; Książec marcowy, 12:4; Niejasna recepta, niezbyt nieoczekiwanym wyjaśnieniem zakończona, 46:4; Nowa Lorelei, 22:4; Poezja wiosenna i buchalteria, 20:4; Satyrykom ku przestrodze, 18:4; Sen o biskupie Krasickim, 38:4; Słowik, 14:1; Tamka, 35:1; Trawa pachnie.... Wesele chłopskie, 14:1. – Gałczyński (Natalii Gałczyńskiej). *Nowa Kult.* 29:3. – Glasul celor

uciși. Tłum. S. Bitan. *Tribuna* (rum.) II 20 z 17 V: 3 [IB]. – Jasio nasz kochany.... *Świer.* 1957/58 49:780. – Jest w Polsce... *Więści* 9:3. – Jeszcze raz skrzypce. *Żołn. pol.* 18:14. – Kiedy John Brown umierał... *Nowa Kult.* 29:3. – Oda do jesieni warszawskiej. *Żołn. pol.* 29:4. – Sofia. *Żołn. pol.* 17:13. – Stoi żołnierz na kwaterze. *Mat. repert.* 3:259–60 [wyróżn. w konk. na piosenkę żołnierską; z nut.]. – Szczęście (Wspomnienie). *Nowa Kult.* 29:3. – Topole stoją smutne.... *Kam.* 10/12:18. – Tramwaje w remizie. *Gł. rob.* 152:6. – W krainie jasełkowej. *Nowa Kult.* 29:3. – W noc wiosenną... *Świer.* 1957/58 34:529. – Zimą o świcie. *Tryb. maz.* 39:4. – Żniwa. *G. białost.* 20:1:3.

3515. P: Wybrał wolność. *Karuz.* 21:11.

3516. Wywiad. [Boniecka E.] (e.b.). *K. pol.* 269:4.

3517. Pejzaże wyimaginowane. Dolecki Z. *Kier.* 8:7. – Kamińska A. *Twórcz.* 5: 121:5. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 7: 406–7.

SŁONIMSKI ANTONI

3518. Liryki. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 125, 3 nlb. [Z lat 1920–1953].

3519. W: *Alarm. Scena młodz.* 4: 326–7; *W-wski Kal. ilustr.* s. 146. – Conrad. *Nowa Kult.* 47:1. – Do czytelników. *Nowa Wieś* (Dod.) 29:1. – Exegi monumentum. *Twórcz.* 4:5–6. – Granica. *Więści* 50:1. – Jan Lechoń. *Nowa Kult.* 23:1; *Wiad.* 31:6. – Klawiatura. *Przegl. kult.* 51/52:2. – Kłamstwo. *Nowa Kult.* 33:1. – Kolumna Zygmunta. *Poznaj swój Kraj* 5:2. – Lamus. *Nowa Kult.* 27:1. – Londyńskie Polaków rozmowy. *G. pozn.* 102:6. – Młodość. *Nowa Kult.* 21:1. – Mogiła Nieznanego Mieszkańca Warszawy. *Więści* 33:1. – Nad morzem. *Nowa Kult.* 42:1. – Niepogodzony... *Nowa Kult.* 14/15:1. – O pewnym przyjacielu. *Kal. Szpil.* s. 85. – Obrona księżycy. *Nowa Kult.* 37:1; *Nowa Wieś* (Dod.) 40:1; *Tryb. lit.* 38:1; *Ż. W-wy* 221:4; Obrona miesiąca. Tłum. E. Sojka. *Kultura* (czes.) 42:6 [IB]; *Zaščita lunny. Zvezda* (ros.) 11:218 [Letop.; IB]. – Pamflet. *Przegl. kult.* 33:3. – Pierwszy Maja. *Tryb. rob.* 101:1. – Przywitanie wsi polskiej. *Żołn. pol.* 29:4. – Rodzice i radio. *Płomyk* R. 41 14:423. – *Żal.* *Tryb. rob.* 38:8.

3520. P: Kroniki tygodniowe. [Fragm.]. *Od nowa* 41:8 [z *Wiadomości literackich* 1936 r.]. – Zapach który przeszkadza.... 7-my *Gł. Tyg.* 13:8 [parodia ank].

3521. *Nowa Kult.*: Dziesięciolecie Praw Człowieka, 51/52:1,3; Miesiąc książki, 18:1.

3522. Kwiatkowski J.: Notatki o poezji A.S. *Ż.lit.* 43:3,9 [z fot.]. – [Sakowski J.] Collector: S. w Tokio. *Wiad.* 3:4 [streszcz. art. S. Spendera w *Encounter*]. – Słonimski A.: Mój debiut. *Ż.W-wy* 307/309:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – [Wysocki A.W.] Wys.: Rubinstein – Macleish – Słonimski (Dyskusja telewizyjna). *Ż.W-wy* 285:3. – *Nasza Ojcz.* 8:19 [fot. A.S. z M. Kuncewiczową]. – *Ż.lit.* 41:12 [karyk., rys. A. Stopka]. – *Ż.W-wy* (Dod.) 21:2 [fot.]. – Wywiady. [Blumski T.] T.R. *Gł.Wybrz.* 213:3–4. – [Lewandowska I.] I.L. *Ż.W-wy* 113:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – Przedborska H. *Ż.W-wy* 64:3. – Radomińska-Łazowska J. *Expr.wiecz.* 107:3 [z karyk.]. – [Scholl I.] I.S.: O upowszechnieniu kultury... *Gł.Pr.* 52:1. – *Expr.wiecz.* 229:2 [streszcz. wywiadu dla prasy radz.]. – *Nowa Kult.* 42:3. – *Pol.* 12:3 [o UNESCO; z fot.]. – Zob. 261.

3523. Kroniki tygodniowe 1927–1939. [Mitzner Z.] Szelaż J. *Kal.Szpil.* s. 187. – Liryki. [Biernacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 10:603–4. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 125:4. – Lewin L. *Tryb.lit.* 22:3 [z fot.]. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 24:2 [z fot.]. – Obrona księżycy. Tłum. pt. *Zaščita luny.* Omów.: Kručkovskij L. *Zvezda* (ros.) 11:218–9 [IB].

SŁONIMSKI ANTONI, TUWIM JULIAN

3524. W oparach absurdu. Materiały zebrała D. Łukawska. Ilustr. J. Puchalski. W-wa, Iskry, ss. 207, 1 nlb. Biblioteka Stańczyka.

3525. W oparach absurdu. [Fragm.:] Apteczka domowa. Wypadek samochodowy. Doniosłe odkrycie. Poszukiwanie. Nowa taksza dla psów. *Kaktus* 9:6; Dramat w wielkim świecie. Odkrycie pokładu złota pod Warszawą. Wypadki. Jak sobie Niemcy wyobrażają pokój? Malarz pokojowy. Kronika. Kronika sądowa. *Tryb.maz.* 63:4; Drobnе ogłoszenia. *Wiecz.* 80:7; Pracowita pszczołka (Kalendarz encyklopedyczno-informacyjny na r. 1921 pod red. A.S. i J.T.). *Gł.rob.* 77:2; Wiadomości wojskowe. Telemetr. *Żołn.Woln.* 81:7.

3526. W oparach absurdu. Grzeniewski L.B. *Szt.Mł.* 114:3. – Konwicki T. *Nowa Kult.* 11:2 [z karyk., rys. J. Zaruba]. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 6:333–4. – [Międzyrzecki A.] (arm). *Świat* 18:16.

SŁOWACKI JULIUSZ

3527. Dzieła. Wyd. przygot. przez Tow.Lit.

im. A. Mickiewicza. Red. J. Krzyżanowski. Wyd. 3. T. 5–10, 12–13. Wrocław, Ossol., ss. 593, 3 nlb., tabl. 1; ss. 426, 2 nlb., tabl. 1; ss. 421, 2 nlb., tabl. 1; ss. 489, 2 nlb., tabl. 1; ss. 382, 1 nlb., tabl. 1; ss. 468, 3 nlb., tabl. 1; ss. 491, 1 nlb., tabl. 1; ss. 611, 1 nlb., tabl. 1.

3528. Dzieła wszystkie. Red. J. Kleiner. Dział 2: Utwory wydane z puścizny rękopiśmiennej. Wyd. 1. Wrocław, Ossol.

T.8: Utwory młodzieńcze z lat 1825–1829. Oprac. J. Ujejski. Oprac. uzup. J. Kuźniar. *Le roi de Ladawa.* Oprac. J. Kleiner i S. Kolbuszewski. *Beatrix Cenci.* Oprac. J. Kleiner i S.P. Koczorowski. *Horztyński.* Oprac. W. Bełza i J. Kleiner przy współudziale W. Floryana. *Wiersze drobne z lat 1832–1842.* Oprac. J. Kleiner i J. Kuźniar. *Bibliogr. oprac.* W. Hahn, ss. 560.

3529. Kordian. Cz. pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny. Wyd. 3 uzup. Oprac. E. Sawrymowicz. Wrocław, Ossol., ss. 191, 1 nlb. Nasza Biblioteka.

3530. Mazepa. Tragedia w 5 aktach. Oprac. E. Sawrymowicz. Wrocław, Ossol., wyd. 1, ss. 126, 2 nlb., portr. Nasza Biblioteka.

3531. [O Janku, co psom szyl buty] O Jane što sapogi tačal sobakam. [Tłum.] L. Martynov. Ilustr. J.M. Šancer [Szancer]. Varšava, Polonia, k.14 nlb.

3532. [O Janku, co psom szyl buty] Vom Hänschen, das den Hunden Schuhe nähte. [Tłum.] H. Lahr. Ilustr. J.M. Šancer. Warachau, Polonia, k.14 nlb.

3533. [Utwory wybrane] Izbrani proizvedenija. [Tłum.] pod red. P. Dinekov. Sofija, Narod. Kultura, ss. 432, portr. 1.[IB; *Ind.Trans.*].

3534. W: [Do matki] Na majkata. Na mrtvata draga. [W albumie Zofii Bobrówny] Vo albumot na Zofja Bobruvna. Tłum. B. Koneski. *Sovremenost* (jugosł.) VIII, 2 s. 162–3 [IB]. – [Do Z. Krasińskiego] An Z. Krasiński (Florenz, den 4. Dezember 1838). Tłum. H. Buddensieg. *Mickiewicz-Blätter* 9:189–90. – It is probable to us.... *Przeł.hum.* 4:133 [wiersz z 1831 r.; w art. W. Hahna; z tłum. na pol.]. – [Los mnie już zaden...] Komme was mag... Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 8:119. – Testament mój. *Scena młodz.* 4:324–5. – [Uspokojenie] Megnyugtatas. [Ostatnie wspomnienie (Do Laury)] Végső emlékezés. Laurához. Kolenda. [Do matki] Azért szült az édes szüle. *Weöres S.: Müfordítások* (Budapest) s.863–9 [IB]. – [W albumie E. hr. Krasińskiej] In das Album von E. hr. Krasińska

(Paris, den 29. Juni 1841). Tłum. H. Buddensieg. *Mickiewicz-Blätter* 9:190. – [W ostatni dzień] Zugvögel. Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 7:56–7.

3535. P: Anhelli. Tłum. C.A. von Pentz. [Fragm.:] III–XVII. *Mickiewicz-Blätter* 7:36–44, 8:105–11, 9:176–81.

3536. [Listy]. *Listy Teatru Pol.* 5:6–7 [fragm. druk. pt. „Z Mindowem” u Niemcewicza, pisany z W-wy, dn. 15 IX 1830], s. 15 [do matki z 30 VIII i 9 XI 1832], 13:4–6 [do matki z 5 II 1835 i do E. Januszkiewicza z 17 II 1835], 13:9–10 [z Paryża 1839]; *Nowy Nurt* 21:8 [do matki z 24 XI 1837]; *Śl.powsz.* 21 [22]:8 [do M. Wiszniewskiego z 14 V 1839]; Z wrażeń teatralnych Słowackiego. *Progr.T.Śl.* (Kat.) 1958/59 [z listów do matki i A. Bécu].

3537. Backvis C.: *Slovacki et l'héritage baroque*. W książce: Juliusz Słowacki 1809–1849, *Livre de Centenaire*. London 1951 i nadb.-Rec.: Nieznanowski S. *Rocz-i hum.* t. 7 1:245–59.

3538. Boleski A.: *Słownictwo Juliusza Słowackiego „1825–1849”*. Łódź 1956. Rec. Górny W. *Rocz-i hum.* t. 7 1:239–42.

3539. Kleiner J.: *Słowacki*. Wyd. 3 (zmienione). Wrocław, Ossol., ss. 259, 1 nlb., tabl. 3, portr. 7.

3540. Kridl M.: *The lyric poems of Julius Słowacki*. A.B.: Manfred Kridl (1882–1957). s'-Gravenhage, Mouton & Co, ss. 77. *Musagetes. Contributions to the History of Slavic Literature and Culture*, edited by D. Čiževskij, 6. [IB].

3541. Maciejewski J.: *Słowacki w Wielkopolsce*. Wrocław 1955. Rec.: Starnawski J. *Rocz-i hum.* t. 7 1:234–6.

3542. Treugutt S.: *Pisarska młodość Słowackiego*. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 286, 1 nlb. PAN IBL. *Studia Historycznoliterackie*, t.18. – Rec.: Billip W. *Nowe Książ.* 17:1034–5. – Inglot M. *Odra* 40:2.

3543. Górny W.: *Prace o języku S.* *Rocz-i hum.* t. 7 1:237–43 [przeł. i omów.]. – Grzędzińska M.: *Recepcja form wierszowych S. w XIX wieku*. *Annales UMCS* t. 13 F s. 203–32. – Jastrun M.: *Myśli o J.S.* [Fragm.]. *Listy Teatru Pol.* 5:19–24. – Kantak K.: *La transfiguration de S.* *Et.slav.* 1:3–13. – Kridl M.: *J.S. liryki*. *Rocz-i hum.* t. 7 1:5–82 [z papierów pośmiertnych M. Kridla]. – Kuev K.: *J.S. v Balgarija*. *Slavističen sbornik* (bułg.) t.2 s. 339–78 i odb. [IB]. – [Lisowa L.]

(E.B.): *Poezja J.S. w Czechosłowacji*. *Nowy Nurt* 44:11. – Lubosz B.: *Wiosna śląska J.S.* *Gwarek* 31:3. – [Mergiel W.] *erg.* *Dz.balt.* 274:6 [spraw. z prelekcji E. Sawrymowicza w Gd.]. – Mikulski T.: *Kawa krzemieniecka*. *Rocz.urocl.* t.2 s. 295–319. – Pucziejewski D.: *Miasto poety*. *Kraj Rad* 8:4–5 [Krzemieniec]. – Starkel J. *Listy Teatru Pol.* 13:16. – Starnawski J.: *Przegląd badań nad S. w latach 1945–1957 (Teksty i opracowania)*. *Rocz-i hum.* t. 7 1:215–36. – Stefanowska Z. *Pam.lit.* 1:271 [omów. art. T. Makowieckiego: *Ze studiów nad S.* *Rocz-i hum.*, t.5]. – Warneńska M. *Przyjaźń* 32:4,23, 33:7 [o L. Śniadeckiej i S.Bécu]. – Wyka K. *Progr.T.Śl.* (Kat.) 1958/59. – [Zajączkowska L.] *Vox. Stol.* 43:11 [związek J.S. z W-wą]. – Żmigrodzka M.: *Sposób na krytyków*. *Ż.lit.* 4:4 [J.S. i ówczesna kryt.lit.]. – *Listy Teatru Pol.* 5:1 [portr. J.S. jako Amorka], 5:3,18 [portr. 15-letniego J.S.], 13:1 [reprod. rzeźby X. Dunikowskiego; z cyklu „Głowy wawelskie”], 13:3 [portr., mal. T. Byczkowski Drezno 1831]. – Zob. 841, 2720.

3544. *Dzieła*. T. 1–14. Wyd. 2. Red. J. Krzyżanowski. Wrocław 1952. Rec.: Starnawski J. *Rocz-i hum.* t. 7 1:216–20. – *Dzieła wszystkie*. Pod red. J. Kleinera. – Hahn W.: *Propozycje do przyszłego wydania „Dzieł” S.* *Pam.lit.* 4:523–27 inadb. – Starnawski J. *Rocz-i hum.* t. 7 1:220–3. – Anhelli. Borowy W.: *Z „Notatek krytycznych” o S.* *Oprac. W. Grabowski. Rocz-i hum.* t. 7 1:161–3 [z maszyn. W. Borowego]. – Pełczyński M.: *Czy Ferdynand Hoesick zawsze fantazjował?* *Pam. Bibl. Kórn.* t. 6 s. 436–40 [o znalezieniu dwóch tłum. Anhellego na franc. przez S. Garczyńskiego]. – *Balladyna*. Hierowski Z. *Progr.T.Śl.* (Kat.) 1958/59. – *Levinskaja S.I. Zbirnyk slav.Prac* s.113–35 [IB]. – Zob. 6525. – Rec.t.zob. 6580, 6622, 6639, 6697, 6794. – *Oprac. W. Kubacki*. W-wa 1955. Omów.: Starnawski J. *Rocz-i hum.* t. 7 1:224–5. – *Bea-tryks Cenci*. Csató E. *Progr.T.Wspólcz.* (Szczec.) 1958/59 3:2–5. – Rec.t.zob. 6651. – *Beniowski*. Kleiner J.: *Echo folkloru szwajcarskiego w Beniowskim*. *Rocz-i hum.* t.7 1:168–9. – *Fantazy*. Borowy W.: *Z „Notatek krytycznych” o S.* *Oprac. W. Grabowski. Rocz-i hum.* t. 7 1:164–7 [z maszyn. i rkpsów W. Borowego]. – *Dybowski J.T.* *Gł.Tyg.* 10:2–3. – *Dybowski J.T. Progr.Balt.T.Dramat.* (Koszalin) 1957/58. – Rec.t.zob. 6586. – *Hymn o zachodzie słońca*. Zgorzelski Cz. *Rocz-i hum.* t.7 1:133–59. – *It is probable to us....* Hahn W.: *Wiersz J.S. z 1831 r. w języku angielskim*. *Przeł.hum.*

4:133–4 i odb. [w liście do matki z Paryża 20 X 1831]. – Kordian. Horzyca W. *Nowa Kult.* 44:1,7 [por. z „Księciem Homburg” H. Kleista]. – Jechová H.: Jak tłumaczyłam „Kordiana”. *Teatr* 18:11–2 [na jęz. czes.]. – Miller J.N.: Jednostka i lud w „Dziadach” i „Kordianie”. *Polon.* 1:1–8. – Król Duch. Boleski A.: Spośród słownictwa „Króla Ducha”... Łódź 1951. Omów.: Górny W. *Rocz-i hum.* t.7 1:239–42. – Legendy z łote i błękitne (Wg Króla Ducha). Rec.t.zob. 6594.

3545. Lilla Weneda. Martynov V.V. *Mišslov, vzajemny* s. 170–90. – Maria Stuart. Kierst J. *Progr.T.Ziemi Opol.* 1957/58. – Lubbecki W. *Tryb.opol.* 85:3. – Po stu latach. *Listy Teatru Pol.* 5:16–8 [fragm. ocen T. Brezy, J. Parandowskiego, T. Zeleńskiego-Boya]. – Rec.t.zob. 6600, 6626, 6681. – Mazepa. Górski K. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) 11:3–5, 10. – Hertz P.: Z dziennika lektury. *Nowa Kult.* 45:2. – Levin-skaja S.I. *Zbirnyk slav. Prac* s. 113–35 [IB]. – *Listy Teatru Pol.* 13:11–5, 17–9, 23–4 [fragm. art. J. Kotarbińskiego, F.H. Lewestama, Ł. Rautenstrauchowej, tekstów J.Ch. Paska]. – Zob. 6524–6525. – Rec.t.zob. 6626, 6654, 6681, 6701. – Poezje. Paryż 1832–33. Cz. 1–3. Hahn W.: Zapomniana recenzja niemiecka z r. 1835 „Poezji” J.S. *Przeł.hum.* 6:157–60 [rec. w *Litterarische Blätter für Unterhaltung* (Lipsk) 1835 58:240]. – Rozłączenie. Zgorzelski Cz. *Rocz-i hum.* t.7 1:115–32. – Samuel Zborowski. Kantak K. *Wiad.* 10:3. – Walter Stadion. Kuźniar J.: O prawidłowy układ „Waltera Stadion” J.S. *Pam.lit.* 2:515–29. – Żmija. Grabowski W.: Twórczość i rutyna w Żmii. *Rocz-i hum.* t. 7 1:83–114.

3546. Kult. (a): Wielki konkurs recytatorski. *Expr.wiecz.* 240:3. – (AR): 1959 r. – Rokiem Słowackiego. *Tryb.L.* 322:1. – Iwaszko B.: Rok Słowackiego w teatrze szkolnym. Malak B.: Propozycje repertuarowe. *Biul.pedag.* 9/10: 34–6, 37–9. – Kubacki W. *Dz.pol.* 265:5 [o muzeum im. Słowackiego powstającym w Krzemieńcu]. – [Łukomski R.] Roch: S. w Australii. *Współcz.* 21 (11):7 [uroczyst. w Sydney]. – Młynarski T.L.: Przed Rokiem Słowackiego i Krasińskiego. 5 *Rzek* 1:2–3,5. – (n.): Wydawcy przed Rokiem Słowackiego. *Tryb.L.* 100:4, Warneńska M., 231:4, (d), 338:6. – Otwinowski S.: Przed Rokiem Słowackiego. *Dz.pol.* 81:4. – Pomnik S. ... *Ż.W-wy* 78:6, Gdzie stanie w Warszawie pomnik S.?, 230:1, (r), 292:8; [Krzyżak K.] (K.K.). *Stol.* 14:5 [o proj. lokalizacji]. –

Powołanie komisji obchodu Roku Słowackiego. *Tryb.L.* 10:4, *Ż.W-wy* 9:1. – Przygotowania do „Roku Słowackiego”. *Kier.* 48:11; *Orka* 6:11; *Ż.W-wy* 276:1. – [Sowińska B.] L.W. *Gl.Pr.* 108:4. – Warneńska M.: Krzemieniec pamięta o S. *Tryb.L.* 220:6. – Wierzeń R. *St.Tyg.* 19:2 [o wiecz. poezji w Kielcach]. – *Slov.přehl.* 9:341 [plany wyd.w Pol.]. – *W-wski Kal.illustr.* s. 25 [not. o kamienicy w-wskiej, w której mieszkał J.S.; z fot.]. – *Listy Teatru Pol.* 5: 4–5 [fot. domów w Wilnie i W-wie, w których mieszkał J.S.]. – *W-wski Kal. illustr.* s. 68 [fot. z uroczyst. pogrzebowych w W-wie w 1927 r.].

Utwory o autorze. Zob. 2065, 2843, 3849, 4138, 4140.

SŁUCKI ARNOLD

3547. Dzwony nad Wisłą. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 111, 1 nlb., errata.

Diament. Rzucone w światło: Dylemat. Rzecz cie-sielska. Ofensywa „czystej sztuki”. Miasto. Platformy, platformy z węglem... Miejski krajobraz. W cieniu śródmiejskiej architektury. Pieśń poległego żołnierza. Pieśń o nocy. List z gór. Zimowy ranek. Otwocką szosą. Wyznanie. Po wysokim nasypie. Tor. Zatarę z poezją. Norwidowo. Brodacz. Jubilat. Widokówka z Piotrkowa. Szklarka. Stary topiarz. Zielony maj. Jesień 1956. Gdzie słowo celne... Generał. Gołąb. Strumieniu nocy, mnie porwij... Perec Markisz. Wiślane... Zmierzch miasta. Przed fabryczną bramą. Człowiek. Wiosenny wiersz (Nazimowi Hikmetowi). Na ognistych taczkach. Gość. Waga. Dialog z obłąkaną dziewczyną. Rzucony w światło. Modlitwa do ziemi. Słyszysz? – skała tam pęka... (Pamięci Wawrzyńca Żuławskiego). Pogrzeb profesora. Nocą nad Wisłą. A gdy już wleczę... Sąd. Kamienie szyje. Lecimy i rzeki z nami lecą... Przecież... Węza, który się skręca... – Bliski świat: Chiński cyrk na Białoleckiej. Do Jakuba Kolasa. Widokówka z Mińska. Hunedoara. Widok na Sinaję. Notatka z Alba Julia. Owidiusz. Cyganka z Bicazu. Gdziekolwiek. W Bonn. Gottfried Benn. W hotelu. O czym to szemrze Ren... Idzie Lorelei. – Człowiek i krajobraz: Koguty (Tomaszowi Glebowi). Etiuda biograficzna. Zdarzenie z lustrem. Jak śnieg. Nie zapalaj mi lampy. Sad. Tyszowieckie mają (Maurycemu Krempłowi). Ballada zimowa. Odwiedziny. 1938. Człowiek i krajobraz. Rudy Fajwisz. Leśmian. Ptak. Wezmę ze sobą moje tomy wierszy... Juliusz Verne. Ton. Krąg. Skoble. Nuta. Szagalowo (Adolfowi Rudnickiemu). Tu...

3548. W: Brama. *Tryb.lit.* 42:3. – Chwila deszczu. *Żołn.pol.* 16:5. – Ci, którzy słuchali... *Twórcz.* 10:57. – Córeczka. *Archip.* 33:1; *Tryb.lit.* 31:1. – Domorośli malarze (Malarzowi Niki-forowi poświęcam). *Orka* 43:9. – Fraszki. *Orka* 14:12; 32:8. – Goździk... *Kam.* 20:2; *Zwierc.* 41:3. – Hel Enri. *Świat* 45:14. – Jak łania. *Tryb.*

lit. 42:3. — Już noc. *Świat*. 45:14. — Krajobraz poranny. *Tryb.lit.* 31:1. — Kuźnia. *Argum.* 15:1; *Gł.Pr.* 173:3. — Kwiaty. *Archip.* 33:1. — Lecimy i rzeki z nami lecą... *Zwierc.* 15:6. — Mężczyźni umierający. *Mur. Nowa Kult.* 45:4. — Najokrutniejsze... *Żołn.pol.* 16:5. — Norwid. *Tryb.maz.* 128:4. — Nowy Picasso. *Twórcz.* 10:57. — Nuta. *Kam.* 9:3. — O zmroku (Pamięci Juliana Tuwima). *Zwierc.* 15:6. — Opowieść o workach z jagłami. *Żołn.Woln.* 257:2. — Pieśń poległego żołnierza. *Żołn.Woln.* 259:1. — Piosenka dla Basi. *Argum.* 23:16. — Portret kobiety (Wisławie Szymborskiej). *Tryb.lit.* 31:1. — Przecież... *Zwierc.* 15:6 [sprost., 18:4]. — Przygoda w mikrokosmosie. *Tryb.lit.* 31:1. — Sen o czerwonym liściu. *Kam.* 9:3. — Skoble. *Orka* 3:7. — Słowo rzucone. *Żołn.pol.* 16:5. — Strofy z Nadrenii. *Nowa Kult.* 24:3. — Szagał-sztot. Tłum. J. Zonszajn. *Folks-Sztyme* 171:4. — Tor. *Orka* 28:4. — 1920. Tłum. I. Emjot. *Folks-Sztyme* 39:4. — Umarły poeta (Pamięci Maurycego Szymła). *Orka* 28:4. — W Zamościu. *Archip.* 33:1; *Świat* 45:14. — Wieża. Wspomnienie roku tysiąc dziewięćset czterdzieści cztery. *Nowa Kult.* 45:4. — Za miejską rogatką. *Tryb.lit.* 42:3. — Zielone. *Argum.* 23:16. — Żonie. *Archip.* 33:1; *Argum.* 23:16.

3549. Listy z Bonn. *Zwierc.* 7:3, 9:7, 13:11 [w nr 9 pt. „Notatki z Bonn”]. — Polowa drukarnia i debiut. *G.pozn.* 242:5. — Sztuka w cieniu atomium. *Gł.rob.* 158:4; *Gł.szczec.* 147:2. — Kurczę... z opierzeniem jastrzębia. *G.ziel.-gór.* 176:6; *Śl.Tyg.* 28:2; *Szt.L.* 165:7 [o EXPO 1958]. — Laicyzm a manowce walki o piękno. *G.ziel.-gór.* 266:4; *Kult. i Ż.* 42:2. — Picasso i Atomium. *Nowa Kult.* 28:3,7. — Ruch kulturalny bez cudzysłowu. *G.białost.* 116:1,3; *Kult. i Ż.* 16:1; *Spojrz.* 13:1–2. — Wielki Jakobin XX wieku. *G.ziel.-gór.* 92:3; *Gł.koszal.* 94:8; *Kult. i Ż.* 14:1; *Ż.W-wy* 95:3 o Leninie].

3550. Dzwony nad Wisłą. Kamińska A. *Twórcz.* 12:131–3. — Rustecki W. *Orka* 46:5.

Zob. KUBIAK TADEUSZ, SŁUCKI ARNOLD, SZCZAWIEJ JAN

SMOLAREK WITOLD IVES

3551. W: Czerwiec pożegnania. *Spojrz.* 27:2. — Miraże II. *Nowa Wieś* (Dod.) 29: 3. — Ostatnia niedziela. *l.K.P.* 213:4. — Wiatr w oczy. *Spojrz.* 27:2.

SMOLARSKI MIECZYSLAW

3552. Dawna Polska w opisach cudzoziem-

ców. Wyd. 2. uzup. Ilustr. M. Kwacz. W-wa, NK, ss. 228, 4 nlb.

3553. Jubileusz M.S. *Ż. i Myśl* 7/8:161 [50-lecie pracy lit.]. — [Orłowska B.] (B.Or.): O pisarstwie M.S. *Radio i Tel.* 43:23. — *Radio i Tel.* 31:4. — Wywiad. Przedborska H.: M.S. pisze pamiętniki. *Ż.W-wy* 91:3.

3554. Pierścien z Apollinem. Błaut S. *Tyg.powsz.* 12:4.

SMOLEŃSKI WŁADYSŁAW

3555. Kostanecki S.: Pierwszy i ostatni zawód poety (Dwa wiersze W.S.). *Not.płoc.* 9:30–2 [z tekstem wierszy wg autografu w Bibl. im. Zielińskich w Płocku].

SMOLIŃSKI CZESŁAW

3556. W: Czwarta pora roku. [Z tego cyklu:] Piosenka filozoficzna. *Odra* 6:3. — Na moim biurku. *Tryb.lit.* 23:1. — Nikogo się nie pyta... *Tryb.lit.* 17:3. — Okno. *Orka* 29:6. — Podróże i koncerty. *Odra* 6:3. — Poszukiwanie. *Tryb.opol.* 200:3.

SMÓLSKI WŁADYSŁAW

3557. Dziewięć narzeczonych doktora Kudełka. Humoreski. Rys. G. Miklaszewski. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 60, 4 nlb., k.2 nlb., portr. Opowiadania „Z łotej Podkowy”.

3558. Franciszek rozdaje słońce. [Legendy* o św. Franciszku]. Lichański S.: [Przedmowa]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 194, 6 nlb.

3559. P: Franciszek rozdaje słońce. [Z tego cyklu:] Franciszek i Jerzy. *Śl.powsz.* 171 *Ż.katol.*; Franciszek i nieszczęsny mąż. *Kal.katol.* s. 110–2; *Kal.pom.* s. 110–2; *Kal.śl.* s. 110–2; *Kal.Warmii* s. 110–2; *Kal.Warmii i Mazur* s. 110–2; Jak niedźwiedziowi została dana łaska śmiechu. *Śl.powsz.* 189 *Ż.katol.*; *Wrocł.Tyg. Katol.* 31:4; Kazanie do kwiatów. *Śl.powsz.* 189 *Ż.katol.*; Pochwała pracy. *Wrocł.Tyg.Katol.* 32:4. — Szary człowiek. *Orka* 11:4.

3560. Wywiad. Warneńska M. *Stol.* 39:9 [z fot.].

3561. Franciszek rozdaje słońce. [Rosner E.] E.R. *Katol.* 38:11. — Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 49:5.

SOBCZYK JAN

3562. W: Bóg. *Tyg.zach.* 43:3. — Człowiek o smutnych oczach. *Warmia i Mazury* 7 (66):3. —

Dziś u nas tak. *Kal.Mazur*, s. 21. – List. *Sł. na Warmii* 46:4. – Michał Kajka. *Warmia i Mazury* 6 (91):1–3 [z fot. M. Kajki]. – Moja gwiazda. *Warmia i Mazury* 14:1. – Nauka chodzenia. [Fragm.]. *Ziel.Szt.* 37:8 [z fot. i not.]. – Nie przeglądałem się.... *Archip.* 10:2. – Niepokój nie zamkniętych drzwi. *Archip.* 30:2. – Niewidomy. *Archip.* 3:2; *Warmia i Mazury* 14:1; *Zarz.* 37:4 [sprost., 41:5]; *Ziel.Szt.* 37:8. – Notatki mazurskie. *Archip.* 6:1; *Zarz.* 21:4. – O pewnym P.G.R. *Kal.Mazur* s. 15. – O sobie. *Sł.na Warmii* 43:4; *Warmia i Mazury* 14:1. – Oczy. *Sł. na Warmii* 43:4. – Pieśni tego ludu. *Kal.Mazur* s. 115. – Przyszedłem do Ciebie.... Przyszła na koncert matka... *Archip.* 4:1. – Ręce. *Ziel.Szt.* 37:8. – W Puszczy Piskiej. W zdarzeń wirze... *Kal.Mazur* s. 15, 33. – Więzień. *Warmia i Mazury* 7(66):3. – Wiosenne południe. *Warmia i Mazury* 14:1. – Wnukom. *Kal.Mazur* s. 115. – Z życiorysu. *Archip.* 29:4. – Życiorys. *Warmia i Mazury* 14:1.

SOBOCKA IRENA

3563. P: Decyzja życia. *Tyg.powsz.* 33–35.

SOCHA-LISOWSKA TERESA

3564. Wiersze. Kr. WL. ss. 61. 2 nlb.

Niedziela. Litania do domowych kwiatów. Kanikuła. Poranek. Chrystusik. W sadzie. Oczekiwanie. Rodzice. Gallux. Ulica. W lesie. Moja matka. Oddanie. Wycieczka motocyklem. Łąka. Leszczowate. Pieśń nieszczęśliwej z Sandomierza. Cmentarz. Pochód. Muzeum medycyny sądowej. Po ulewie. Białe psy. Uroczystość. Ulica stromych balkonów. Zdarzenie. Pod kioskiem. Pijaństwo. Na przedmieściach Szczecina po wojnie. Rodzina ojca. Pochowanemu bratu. Pochwała przedmieścia. Lesko po raz drugi. Obląkana. Klinika lalek zmienia się w oddział ortopedyczny. Wypadek. Improwizacja czulego dziecka. Jesień. Most. Zajezdnia. Pieśń niekochającej. Bunt. Równina. Człowiek. Pole.

3565. W: Fotoplastikon. *Ż.lit.* 7:5. – Jesień. *Twórcz.* 3:36. – Kanikuła. *Tyg.powsz.* 22:4. – Na równinie. *Zebra* 4/5: 11 Grupa Muszyna. – Pod kioskiem. *Twórcz.* 3:37. – Poranek niedzielny. *Ż.lit.* 7:3. – Rodzice. *Zebra* 4/5:11.

SOKOLICZ ANTONINA pseud. Tucholski Artur H., właśc. nazw. Merklowa Antonina z Chlewskich.

3566. Porywy. M. Szulkin: Wstęp. W-wa, KiW, wyd. 1, ss. 444, 4 nlb.

3567. Majecki J. *Przyjaźń* 2:10.

3568. Porywy. J.C. *Nowe Książ.* 21:1292–3.

– Lasota G. *Gł.Tyg.* 45:1–2 [por. z „Drugą bramą” H. Górskiej]. – Lasota G.: O A.S. i Hulinie. Górskiej. *Archip.* 34: 3–4. – Preger J. *Tryb.lit.* 34:3.

SOKOŁOWSKI JERZY

3569. W: Legenda o posągu wiatrów. *Warmia i Mazury* 6(91):21. – Wniebowzięta gitara: Zmartwychwstanie. Wniebowzięcie. *Ż. i Myśl* 5/6: 180–1.

SOKORSKI WŁODZIMIERZ

3570. P: Zakrety (Sztuka w 3 aktach z prologiem). *Dial.* 5: 5–28. – Rec.: Miller J.N. *Orka* 25:10.

SOKÓŁ TADEUSZ

3571. W: Afrodyta. Spod chmur. *Tryb.rob.* 157:6. – Spod chmur. Twoje oczy. *Gł.Tyg.* 37:3. – Wiecznie nieznaney. *Gł.Tyg.* 46:1.

SOLIŃSKA IRENA

3572. W: *Nadodrze: Godot*, z V:5; *Solvejga* z antykwariatu, z X: 8.

SOLIŃSKI BOLESŁAW

3573. Pryzmaty. Przerzyniki i oprac. graf. K. Rojowski. Wyd. 1. Ziel. Góra, Lubuskie Tow. Kultury, ss. 32, 3 nlb.

Wracam. Lustro. Katarakta. W pokoju mym tak samo.... Heliotropizm. Tęcza. Szyba. Cel. Cma. Nijacy. Archeolog (E. Dąbrowskiemu z Międzyrzecza). Kamień. Ten pocałunek... Izaak. Kropla. Stojące na rozstajach drzewo.... Realizm naiwny. Fantasta. Matce. Dmuchać. Majaki. Deszczowy naszyjnik. Dziwne. Kaprys. Odkupienie. Motyl. Konfrontacje.

3574. W: *Nadodrze: Kamień*, z V:8; *Południe*, z X:9; *Stojące na rozstajach drzewo...*, z V:8; *Studnia*, z X:9. – *Odra: Konfrontacje*, 22:6; *List*, 28:6; *Lustro*, 7:6; *Tęcza*, 22:6. – *Dziecko. G.ziel-gór.* 146:3. – *Kamień. Katarakta. Odgłosy* 28:7.

3575. Pryzmaty. Adamczyk S. *Orka* 44:6. – [Herdegen L.] L.H. *Ż.lit.* 44:10. – Jasiński W. *Tyg.zach.* 37:4. – Kowalski M. *Nadodrze* z VII:13; *Odra* 33:9. – Odojewski W. *G.ziel-gór.* 212:4. –, Zob. 264 II.

SOLSKI WACŁAW

3576. W: Z okna pociągu. *Wiad.* 51/52:5.

3577. Rysy twarzy. (w.w.). *Dz.pol. i Żołn.* 79:3.

SOPUCH KAZIMIERZ

3578. W: *Sł.na Warmii: Maria* z kapliczki,

13:4; Modlitwa, 5:4; Muzyka, 34:4; My dwoje. Pan młody, 5:4; Przypowieść, 13:4; Słodkie przemijanie, 29:4; Spełnienie, 46:4; Wędrowiec, 29:4. – Bezcielesny dar. *Archip.* 14:2. – Cmentarz. *Kier.* 46:4. – Mijanie się pociągów. *Archip.* 14:2. – Mikroobrazy. *Archip.* 18:3; *Nowa Wieś* (Dod.) 48:3. – Nie wrócisz czasu... *Archip.* 11:2; *Kier.* 46:4. – Pójdziemy przez konwalie... *Katol.* 43:6. – Rehabilitant. *Archip.* 30:2. – Róża i śmierć. *Kier.* 46:4. – Wielu modli się nawet... *Katol.* 43:6. – Wiem. *Archip.* 30:2.

SOWIŃSKA STANISŁAWA pseud. Barbara

3579. Kwiaty łódzkie. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 462, 1 nlb.

3580. P: Kogucik. [Fragm.pow.]. *Tryb.lit.* 2:2 [z fot.]. – Lata walki. [Pow.-Fragm.]. *Filip.* 22:8–9.

3581. Kwiaty łódzkie. [Kubarowa Z.] L. *Ż.Partii* 12:37. – Leopold W. *Twórcz.* 12: 144–5. – Preger J. *Tryb.lit.* 34:3. – Przedborska H. *Nowe Książ.* 16: 987. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 35:8. – Lata Walki. Drawicz A. *Żołn.Woln.* 39:2. – Godlewski P. *Wojsko l.* 3:63–4. – Jaworska H. *Nowe Drogi* 2: 138:42. – [Warnieńska M.] W. *Żołn.pol.* 13:12.

SOWIŃSKI ADOLF

3582. W: Inna wiosna (Myśl z Godfryda Benna). Przypowieść o miłości. *Nowa Kult.* 18:3.

SOWIŃSKI KAZIMIERZ

3583. Dzień Dominika. Sztuka w trzech aktach. London, B. Świdorski, ss. 103. Londyńska Biblioteka Literacka, 1. [IB].

SPICZYŃSKI HIERONIM pseud. Polyconius Hieronymus

3584. Ulewicz T.: W sprawie humanistycznych pseudonimów literackich (Polyconius = Spiczyński). *Onomastica* 1:139–47 [o tezie A. Brücknera dot. autorstwa „Namów rozlicznych Murmeliusa” wyd. w 1527 r.].

STACHOWICZ IZABELA pseud. C zajka

3585. Córka czarownicy na huśtawce. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 265, 2 nlb., portr. 1.

3586. Lecę w świat. Ilustr. I. Kuczborska. W-wa, Iskry, ss. 263, 1 nlb.

3587. P: Buenos Aires. *Przekrój* 689: 17–8,

690:15–6 [nawiąz.: W. Gombrowicz: List do I.Cz.-S., 702:12]. – Córka czarownicy na huśtawce. [Fragm.]. *Tryb.maz.* 158:4. – Znalazłem człowieka. [Pow.-Fragm.]. Ch' hob gefunen a menz. Thum. M. Rakowski. *Idisze Szriftn* 4:8.

3588. Woysznis-Terlikowska G. *Świat* 33: 14–5 [art.biogr.; z portr.]. – Wywiady. [Kobus J.] *Nik. Gł.Wybrz.* 263:3. – [Mossoczy W.] Moss. *Stol.* 34:4 [z miniaturą I.S., wyk. przez A. Chamic]. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 121:3.

3589. Córka czarownicy na huśtawce. Klimowicz A. *Nowe Książ.* 12: 727–8 [z fot.]. – (mw.) *Tryb.L.* 174:4. – Pierwszy pocałunek. Kaltman S. *Świat* 3:22 [list do red.].

STACHOWSKI JÓZEF

3590. Poezje. Wybór i wstęp R. Matuszewski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 158, 5 nlb., portr.1. – [Wiersze:] I. Z. Iuveniliów: Nawiedzenie. Południe. Wiatr. Głód. Strapionym ludziom. – II. Śmierć ojca. Smutna wieś. Orka. Psia matka. Strachy. Śmierć ojca. Świt. Mojemu bratu. Dojrzewanie. Urywek poematu. Erotyk. Zła miłość. Zbuntowany wiersz. Kopanie kartofli. – III. Jaworowa baśń: Do poezji. Sad. Nietoperze. Stamtąd. Las. Noc. Sen. Żony świętojańskie. Ballada o skrzypku. Jaworowa baśń. Niepokój (Urywek z większej całości). Po bitwie. Czas. Odlot ptaków. – IV. Inne wiersze z lat 1935–1939: Łąki. Starzec. To nie pagórki... Topielcy. Wyznanie. Po zachodzie. Narodziny. Piosenka. – Ku ziemi Zachód naniósł obłoków złotych... Opowiadanie. Podróż. Oderwany od złych obłoków... Morze światła... Świecące drzewa. Nadchodzi czas potworów... Bombardowanie. Miasto w sieci. Wawerskie noce. Po lekturze „Nowego Kuriera”. Pieśń o niewiedzy. Na nutę „Elegii żalu” Czechowicza. Modlitwa o poezję. Zmarłemu poecie. Marysi. Paprocie. Wieś. Nowa wiosna. Dwa głosy. Powrót. Brat opowiada. Niedziela. Żniwiarze. Do brata. Październik. Rozmowy z przyjaciółmi. Wśród książek. Z tym, który w Naderanii. Poległym. – VI. Inne wiersze z lat 1939–1944: Głosy ziemi. Nie słuchaj... Pianie kogutów. Padłeś od kuli... Oto przyszedłeś malutki jak pięść... Lipiec 1944. – [Proza poet.] Po kłesce. Cisza. Deszcz. – Nota wydawcy.

3591. W: Jaworowa baśń. Opowiadanie. Pianie kogutów. Wawerskie noce. *Twórcz.* 7:89–91.

3592. Matuszewski R. *Twórcz.* 7:92–9.

3593. Poezje. Rec.: Kamieńska A. *Twórcz.* 10:136–9. – Międzyrzeczki A. *Nowa Kult.* 39:2 [z fot.]. – (mw.) *Tryb.L.* 245:4. – [Nowak T.] NOT. *Ż.lit.* 40:10. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 20:1239–40.

STACHURA EDWARD

3594. W: Co noc... *Współcz.* 29 (19):5. –

Kochankowie. *Kult. i Ż.* 19:2. – Kompozycja. *Kult. i Ż.* 31:2; *Więź* 7:45. – Lato w Alpach. *Kult. i Ż.* 24:2; *Więź* 7:45. – Na bransoletach u metysek... *Kult. i Ż.* 26:2. – Nachylcie plecy wasze... *Kult. i Ż.* 15:2. – Pejzaż. *Nowa Wieś* (Dod.) 35:3. – Próba wniebowstąpienia. *Odra* 48:3. – Skandynawia. *Kult. i Ż.* 24:2. – Smutno w morskim królestwie... *Szt.L.* 81:5. – Tobie. *Współcz.* 29 (19):5. – Włosy. *Odra* 48:3. – Wybuchają na mostkach twoje oczy... *Kult. i Ż.* 19:2. – Zabawy dziecięce. *Współcz.* 13(3):7. – Zapach wosku... *Kult. i Ż.* 26:2.

3595. P: Najlepszy człowiek świata. *Nowa Wieś* (Dod.) 27:1; *Tyg.powsz.* 3:1. – Piękna przygoda. *Kult. i Ż.* 42:2.

STADNICKI JERZY

3596. P: Obudził się... *Współcz.* 20 (10): 4–5.

3597. *Kier.*: Dziś i wczoraj, 10, 14/15 [wyjaśn. 21:2], 17–19, 24, 26, 28, 29, 32, 34, 36, 37, 43, 48; *Terror*, 36:3. – Gdybym został wybrany (ławnikiem). *Prawo i Ż.* 20:5.

3598. *Kier.* 28:2 [kondolencje od red. z powodu śmierci matki]. – Kurz na miłości. *Adapt. scen. pt. Kunszt w miłości.* *Rec. rad.zob.* 6837.

STAFF LEOPOLD

3599. Michał Anioł. *Oprac. graf. A. Heidrich.* W-wa, *Czyt.*, ss. 115, 4 nlb., tabl. 32, portr. 1.

3600. W: Ajhl'a. [Dawnym śladem] Dávnom stopou. [Droga] Cesta. Dymy. [Dzień za dniem] Deň za dňem. Giordano Bruno. [Gwiazda] Hviezda. [Jakże mi słodka cisza] Sladké ticho. [Kłęska] Pohroma. [Kochać i tracić] Lúbit'a strácat'. [Kręgi] Kruhy. Lekná. [Nazajutrz] Zajtra. [Oto nowe liście] Nové listie. [Owiął mnie smutek] Oviál ma smútok. [Piosenka] Pesnička. Portrét. [Powroty] Návraty. Pravda. Quandoque bonus dormitat Homerus. Spektrum. [Spokojne myśli] Pokojnú myseľ. Strasti. Šťastie. [W starym domu] W starem doma. [W ucisku miasta] Z útlaku mesta. [Wichr szalał w nocy] Víchrica v noci. [Wrażenie morskie] Dojem morský. Zla chvíla. [Zmierzch] Súmrak. [Zmarszczka] Riasa. Živá Niké z Akropolu. Tłum. P. Horov. *Slovenské pohľady* 7/8: 794–815 [IB]. – Ala ma kota. [Z tego cyklu:] O jesieni. Wczesne lato. Wiosna. Zdarzenie. *Gl.Pr.* 38:6 [z fot. i not.]. – [Ballada o trzewiczku zgubionym] Balada o stratenom črievičku (Andrejovi Staffovi). [Cisza] Ticho.

[Czar] Kúzlo. [Kochanka] Milenka. [Motyw] Motiv. [Urok rana] Kúzlo rána. [Wieczór] Večer. [Zachód] Západ. Tłum. P. Horov. *Kultúrny život* (słów.) 30:6 [IB]. – Blask przedmierzchowej chwili. *St.na Warmii* 6:1. – [Chcesz odejść] Du möchtest gehn... Tłum. K. Dedecius. *Mickiewicz-Blätter* 9: 195–6. – Chleb. *Wieści* 4:3. – Chwila. *Gl.Wybrz.* 69:3; *Wrocł.Tyg.Katol.* 7:5. – [Chwila] Chvil'ka. [Sen] Snenie. Tłum. P. Horov. *Život* (słów.) 31:2 [IB]. – Cień. *Nowa Kult.* 1:1. – Curriculum vitae. *Kal.Mazur.* s. 144. – Człowiek. *Gl.Młodz.wiej.* 2:54. – Dnie i noce. *G.białost.* 33:4; *Wieści* 4:3. – Do... *Kal.Szpil.* s. 116. – Dożynki. [Fragm.]. *Ziel.Szt.* 72:1. – Dzieciństwo. *G.białost.* 305:7; *St.pol.* 129:1. – Estetyka. *Walka Mł.* 43:1. – Fraszki: Włos. Krzywda. *Katol.* 12:12. – Giordano Bruno. *Argum.* 4:3. – Gniew sprawiedliwy. *Dz.l.* 104:4; *Ziel.Szt.* 89/90:9. – Gwiazda. *Dz.l.* 307:5; *G.białost.* 306:5; *Gl.olszt.* 305:2. – Jesień. *Nowy Nurt* 47: 1. – Kartoflisko. *Dz.l.* 88:4. – Każdy dzień. *Wieści* 19:4. – [Kochać i tracić] Voleti i gubiti. [Światy] Svete. [Zachód jesienny] Jesenji suton. [Życie] Živote. Tłum. M. Topić. *Stvaranje* (jugosl.) XIII 1: 49–50 [IB]. – Kowal. *Zesz.teatr.* 2:19 [z not.biogr. i fot. na s. 17–8]. – Księżyc. *G.białost.* 81:1. – Ludwika Wawrzyńska. *Dz.pol.* 278:3; *Gl.Młodz.wiej.* 2:54. – Mieszczuch. *Kal.Szpil.* s. 56. – [Najbliżsi] Die Allernächsten. Tłum. O.F. Babler. *Mickiewicz-Blätter* 8: 122. – Nów. *Ż.W-wy* 131:5. – [O dniu mój] O moi dni. [O dorobku pielgrzymki] Pečalbata na skitnikot. *Sovremenost* (jugosl.) VIII, 2:166–7 [IB]. – [Ostatnie drogi] Die letzten Wege. Tłum. O.F. Babler. *Mickiewicz-Blätter* 8:122. – Pasieka. [Fragm.]. *St.na Warmii* 27:1. – Pierwsza przechadzka. *W-wski Kal.ilustr.* s. 252. – [Piosnka dla niej] Pesnička pre ňu. Studňa. Tłum. P. Horov. *Mladá tvorba* (słów.) 8/9:43 [IB]. – Pogoda późnej jesieni. *Wieści* 39:3. – Pokój. *Expr.pozn.* 267:2; *Mír.* Tłum. O. Rafaj. *Červený květ* (czes.) 5:107 [z not.; IB]. – Prometeusz. *Nowa Kult.* 1:1. – Przedwiośnie. *Dz.l.* 82/83:1. – Przyjście. *St.powsz.* 117:6; *Látogátás.* Tłum. F. Fehér. *7 nap* (węg.) 8 VI, XIII, 24 [IB]. – Radość. *Wrocł.Tyg.Katol.* 29 [30]:1. – Rzut w przyszłość. *Zesz.teatr.* 2:29. – Sad o przedwiośniu. *Wieści* 16:1. – 74 kor. 40 hal. *Kal.Szpil.* s. 54–6 [z fot. i not.]. – Siostry syjamskie. *Nowa Kult.* 1:1. – Spokój serca. *Przew.katol.* 32:446. – Szum drzew. *Kal.Szpil.* s. 56. – Święcone. *Wrocł.Tyg.Katol.* 14/15:11. – W drodze. *Nowa Kult.* 1:1;

Wrocł. Tyg. Katol. 7:5 [z portr.]. – Wiersz. *Nowa Wieś* (Dod.) 48:1. – Wigilia w lesie. *Expr. ilustr.* 300:1; *Sł. na Warmii* 51:4. – Włos. *Nowa Kult.* 1:1. – Wśród cichej nocy. *Zarz.* 52:1. – Wysokie drzewa. *Poznaj swój Kraj* 1:5. – Zachód jesieni. *Walka Mł.* 43:1. – Zmierzch. *Kal. śl.* s. 226. – Że zapracować sobie potrzeba pogodę... *Więści* 12:1.

3601. Balicki S.W.: *Nowy Świat. Ż.W-wy* 311:3,7. – Bandrowska J.: S. wśród książek. *Świat* 22:16 [o pasji bibliofilskiej; z fot.]. – Bandrowska J.: Ze wspomnień o L.S. *Nowa Kult.* 1:1,7 [głównie o latach wojennych]. – Gierowski S.: Pamięci L.S. (Z powodu wydania „Dziewięciu muz”). *Polon.* 3:52–5. – Grzegorzyc P.: Twórcy i badacze kultury zmarli w 1957 r. *Kult. i Społ.* 3:144–6. – Herbichowa K.K. *Wiad.* 4:6 [wspomn. o żonie L.S., Heleniel]. – Jedliński J.: W Skarżysku-Kamiennej. *Tyg. powsz.* 22:4 [z fot.]. – L.S. i Maria Dąbrowska po czesku. *Sprawy i Ludzie* 36:3. – Lau J. *Dz. l.* 88:4 [z fot.]. – [Matyaszewska Z.] (mat). *Kult. i Ż.* 20:1 [not. z fot.]. – Nowicki A.: „Religia” L.S. *Euhemer* 5:25–47. – Serkowska M.: S. – poeta zrozumiały i bliski. *Zesz. teatr.* 2:26–8. – Sivert T.: L.S. jako pisarz dramatyczny. *Zesz. teatr.* 2:20–2. – Wierzbicki P. *Współcz.* 12 (2):3. – Wyka K.: Gawęda nad S. *Twórcz.* 4:49–55 [kontakty z *Twórcz.*]. – Zagórski J. *K.pol.* 127:3. – Zrębowicz R. *Stol.* 40:9 [z fot. L.S. i R. Zrębowicza; z not. red. o R. Zrębowiczu]. – Zob. 6523.

3602. Dziewięć Muz. Lichański S. *Tryb. lit.* 13:1 [z fot.]. – Międzyrzeczki A. *Nowa Kult.* 10:2 [z fot.]. – Nowak T. *Ż.lit.* 9:9 [z fot.]. – Ostromięcki B. *Nowe Książ.* 8:483–4. – Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 5:3. – Przyboś J. *Przeł.kult.* 8:5 [z fot.]. – Michał Anioł. Hamerliński A. *Nowe Książ.* 17:1042–4. – Hamerliński A. *Od nowa* 32:5 [aut. art. wg not., 33:3]. – (mw). *Tryb.L.* 213:4. – To samo. *Rec.t.zob.* 6718. – Wawrzyny. *Rec.t.zob.* 6576.

3603. Kult. Odślonięcie tabl. pam. w W-wie. [Mossoczy W.] (WM). *Stol.* 40:5 [z fot. tabl. przy ul. Ordynackiej]. [Sadowski T.] (ts). *Gł.Pr.* 226:4. – [Wróblewski A.] (IBIS). *Ż.W-wy* 227:1. – (ż). *Tryb.L.* 261:5.

STALMACH PAWEŁ

3604. Popielas P.: „Przemysłowcy”. *Tryb.rob.* 56:8 [zasługi P.S. i J. Cienciały w kolportażu książek pol. na Śl.].

STANDE STANISŁAW RYSZARD

3605. Wiersze. Wybór, wstęp i oprac. G. Lasota i S. Ludkiewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 206, 1 nrb., portr. 1.

3606. W: *Agitator. G.kr.* 298:4; *G.pom.* 195:3; *G.pozn.* 212:2; *G.ziel.-gór.* 194:3; *Gł.Tyg.* 31:1, 45:3; *Now.Tyg.* 33:1; *Pod Szt.* KPP s. 7; *Sprawy i Ludzie* 33:2; *Tryb.L.* 350:3; *Tryb.rob.* 247:6. – Na pewno my. [Z tego cyklu:] *Dziś jeszcze słów potrzeba...* *Tyg.zach.* 50:4; *Żołn.Woln.* 288:3. – Nadzwyczajne wydanie. *Fakty i Myśli* 4:3; *Żołn.Woln.* 101:8. – Nasze nerwy zawsze... *Polit.* 16:5. – 1 maja. *Zwierc.* 17:2. – Plakat (Mieczysławowi Szczuce). *Tyg.zach.* 50:4. – Polski Maj. *K.pol.* 101:3 [z not.]. – Rewizja. *Polit.* 16:5. – W celi. *Gł.Pr.* 201:3; *Polit.* 16:5; *Fun unter krates. Idisze Szriftn* 12:2. – Wyrok. Zdjęcia migawkowe. *Polit.* 16:5. – Zetemkiana. *Plom.* 1:43.

3607. Lasota G. *G.pom.* 195:3; *G.pozn.* 212:2; *Gł.rob.* 200:4; *Gł.Tyg.* 31:1; *Kult. i Ż.* 32:2; *Sprawy i Ludzie* 33:2. – Lasota G.: Ocalić ślad... *Now. Tyg.* 33:1–2. – Lasota G.: Przypomnienie... *Polit.* 16:5 [z fot.]. – Lau J. *Gł.Pr.* 201:3 [z fot.]. – Wilkoń A. *Ż.lit.* 45:9.

3608. Wiersze. Greń Z. *Dz.pol.* 301:4. – Klonowski S. *Tryb.lit.* 38:3 [z fot.]. – Lasota G. *Tryb.rob.* 247:7. – [Stiller R.] *Rzep. Współcz.* 27 (17):6. – Śpiewak J. *Nowe Książ.* 21:1290–2 [z fot.]. – Wygodzki S. *Przeł.kult.* 44:6. – Wyka J. *Twórcz.* 11:110–4.

Zob. BRONIEWSKI WŁADYSŁAW, STANDE STANISŁAW RYSZARD, WANDURSKI WITOLD

STANISŁAW ZE SKARBIMIERZA

3609. De bellis iustis. Ehrlich L.: Polski wykład prawa wojny XV wieku. Kazanie Stanisława ze Skarbimierza De bellis iustis. W-wa 1955. *Rec.:* Górski K. *Studia źródłozn.* t. 2 : 176–7.

STANKIEWICZ TERESA

3610. W: *Tyg.powsz.*: Autoportret, 37:5; Czarne garnki, 15:4; Gotyk, 37:5; Martwa natura, 15:4; Południe, 37:5; Popołudnie muzyczne, 15:4; Śmierć świętego Franciszka, 40:1; Zimowy pejzaż, 15:4.

STANKO JAN

3611. Wichura-Zajdel E.: O zapomnianych uczonych śląskich. *Śl.powsz.* 110:3.

STANUCH STANISŁAW

3612. P: Dobry człowiek. *Twórcz.* 6:17–26. –

Krótkie opowiadania: Okno. Pocałunek. Ona. Prezent. *Ż.lit.* 22:4. – Krótkie opowiadania: Rezerwista (Jerzemu Broszkiewiczowi). Podróżę kształcą. *Zebra* 2:8. – Przegnany z niebłahych powodów. *Ż.lit.* 38:6–7. – Przeprowadzka (Adamowi Włodkowi). *Wektor* 13:7.

STASZIC STANISŁAW

3613. Borucka-Arctowa M.: Wkład S.S. do nauki o społeczeństwie. *Studia i Mat.* (Hist. N.spół.). t. 6 2:221–53 [ze streszcz. w jęz. ros. i ang.]. – Ogródowicz W.: Śladami S. w Kielecczyźnie. *Nowy Nurt* 29:4. – Suchodolski B.: Pedagogiczna działalność S.S. *Mat. do Studiów pedagog.* t. 4: 244–58.

3614. Pisma filozoficzne i społeczne. Oprac. B. Suchodolski. T. 1–2. W-wa 1954. Rec.: Kozicki S. *Za i przeciw* 8:1–2.

3615. Kult. Gruchała J.: Zaczęło się od budowy domu S. *Nowa Kult.* 12:7 [o pam. w Pile]. – (m.s.). *Stol.* 49:23 [not. z fot. grobu na Bielanych w W-wie]. – *Wektor* 15:3 [fot. pomnika w auli Akademii Górniczo-Hutniczej w Kr.].

STAWAR ANDRZEJ

3616. Lasota G. *Nowy Tyg.* 41:1. – Lasota G.: Pisarze i KPP. *Kult. i Ż.* 44:2. – Zob. 264 IX.

STAWIŃSKI JERZY STEFAN

3617. Ucieczka. Casalarga. [Nowele]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 179, 1 nlb.

3618. P: [Kanał] Kanał. Tłum. A. Balajková. *Čs.voják* 16:20–1, 17:28–9 [IB]; [Fragm.:] Der Kanal. *Die Woche in Polen* 34/35:10–1.

3619. Wywiady. Bielińska I. *Stol.* 23:9 [o realizacji film. utworów J.S.S.; z fot.]. – Szmągiel K. *Gł.Pr.* 165:4. – *Dz.l.* 40:4; *G.ziel.-gór.* 38:3; *Nowy Tyg.* 6:2 [fot. z A. Munkiem; z not.].

3620. Dezerter. Rec.f.: Budkiewicz J. *Gł.Pr.* 221:5. – Eljasiak J. *Szt.Mł.* 223:4. – Jackiewicz A. *Tryb.L.* 263:6. – Jezewski F. *Współcz.* 26 (16):7. – Osiecka A. *Film* 40:5. – Toeplitz K.T. *Świat* 40:18–9. – *Godzina „W”*. Węgrzy. Ucieczka. Adapt. film. pt. Eroica. Rec.f.: [Brablec E.] (ala). *Dz.zach.* 16:4. – Budkiewicz J. *Gł.Pr.* 6:3. – Bukowiecki L. *I.K.P.* 4:3. – Drózdź-Satanowska Z. *Dz.l.* 16:4. – Eljasiak J. *Szt.Mł.* 5:4. – Gawrak Z.: Samosieryzn à rebours. *Stol.* 3:18, [polem.] Sadzewicz M., 7:11, Gawrak Z., 9:23; Orłowski J. *Tyg.powsz.*

10:7. – Gazda J. *Od nowa* 3:7. – Grzelecki S. *Ż.W-wy* 6:3–4, 31:3. – Hordyński J. *Ż.lit.* 4:12. – Jackiewicz A. *Kwart.film.* 3:3–16. – Jackiewicz A. *Tryb.L.* 6:4. – Kydryński J. *Ż.lit.* 4:9. – Michalski Cz. *K.pol.* 7:4. – Michałek B. *Nowa Kult.* 4:6. – [Oziemek S.] S.O. *Żożn.pol.* 5:15. – Pijanowski L. *Polit.* 5:4–5. – Pitera Z. *Film* 3:4–5. – Płażewski J. *Przeł.kult.* 3:3; 4:3, 7 [polem. z art. R. Jureniewa: Szczerza rozmowa przyjaciół, *Rude prawo*]. – Safian Z. *Ekran* 15:15. – Skwarnicki M. *Tyg.powsz.* 8:5. – [Toeplitz K.T.] KTT. *Persp.polon.* 1:77–80. – Wojciechowski A. *Wiad.* 10:5. – Kanał Rec.f.: B.S.: Anglicy o „Kanał”. *Dz.pol. i Żożn.* 166:3. – [Broncel Z. *Wiad.* 1957 nr 47, polem.] Wojciechowski A. *Wiad.* 8:4. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żożn.* 158:2, [polem.:] Milewicz E., 162:2, „Jeż” – Cydzik, 168:2. – Szybowski R. *Tryb.L.* 210:6, Berdińska premiera. *Tryb.L.* 261:6. – Tajemnica maszynisty Orzechowskiego. Adapt. film. pt. Człowiek na torze. – Jackiewicz A.: Szkic o Andrzeju Munku. *Kwart.film.* 2:3–19 [na s. 13–8 omów. filmu]. – Ucieczka. Casalarga. Bąk B. *Odra* 36:4. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 25:2. – Hubert H. *Tryb.lit.* 29:3. – Korczak J. *Nowa Kult.* 31:2. – [Maciąg W.] Urb. *Ż.lit.* 33:10. – Zama ch. Smoleń Wasilewska E.: „Zamach” w oczach scenarzysty i reżysera. *Film* 16:3 [wywiad z J.S.S. i J. Passendorferem; z fot.].

STECWICZ MIROŚLAW

3621. W: Co widzę? *Rejsy* 30:1. – Cykl „M”. [Z tego cyklu:] Miasto. Tyłem do słońca. Spacer. *Pom.* 24:5. – Modli twa. *Gł.Wybrz.* 159:3. – Niebo w pobliżu drzew... *Z. i Myśl* 5/6:181. – Spacer. *Rejsy* 50:1. – Suchy zmierzch. *Gł.Wybrz.* 285:3. – Szpital. [Z tego cyklu:] Oszkiliłmy krajobraz... Zmierzch ciągną... Cztery strony świata i wnętrze. *Pom.* 1/2:3. – Wiersz. [Fragm.], *Uwaga* 2:5.

3622. P: Mikroteatr. *Pom.* 15:5 [udramat.].

STECKI KONSTANTY

3623. Dzieci kłęski. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 170, 1 nlb. – Rec.: Szokalski J. *Nowe Książ.* 17:1060–1.

3624. Za Kopanem. (a). *Tryb.L.* 2:4.

STEFANIAK JAN STANISŁAW

3625. W: *K.lubel.*: Chwile oczekiwania, 40/41:3; Idź, 121/122:4; Piotr Czajkowski. *Świat*, 157:3. – *Kam.*: Motyw z bułką, 21:6; Oświęcim,

19:5; Piętnasty mechanizm, 15:6. — *Kult. i Ż.*: Listopadowe listy, 15:2; Motyw wieczorny, 20:2.

STEINOWA BRONISŁAWA

3626. Kamiennym toporem. Ilustr. J. Makowski. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 239, 4 nlb.

STEMPKOWSKA LARYSA MATYLDA

3627. W: Odłamki. *Twórcz.* 2:85. — Wspomnienie. *Tryb.lit.* 19:3.

STEMPOWSKI STANISŁAW

3628. Dąbrowska M. *Encykl.współcz.* 3:133–4 [z fot.].

STEPEK ZBIGNIEW

3629. P: *K.lubel.*: Femina, 121/122:4; Mój profesor, 177/178:3; Przy bufecie, 88/89:3; Roman jest chory, 184/185:3; Signum temporis, 12/13:3.

STERN ANATOL

3630. W: Piłsudski. [Fragm.]. *Płom.* 1:41–3. — Poezja. *Kam.* 10/12:3. — „Ziemia na lewo”. *Współcz.* 16 (6):1.

3631. P: Dziewczyna w lustrze. *Zwierc.* 41:5–6. — Z niedomkniętej nocy (Fragment powieści o Tuwimie). *Ż.lit.* 51/52: 13. — Zabawa w piekło. *Świat* 41:20–21. — Zamknięty pokój. *Ż.lit.* 48:6–7.

3632. Mała wysepka wśród szalejącego oceanu. *Ż.lit.* 35:6–7.

3633. Wywiady. [Boniecka E.] (Ebon). *K.pol.* 275:3 [o sztuce „Cudotwórca”; z fot.]. — Przedborska H. *Ż.W-wy* 106:3. — Rustecki W. *Gł.Tyg.* 38:3; *Gł.Wybrz.* 273:4; *Kult. i Ż.* 49:2. — Szypowska M.: „Cudotwórca” i jego autor. *Stol.* 49:16 [z fot.]. — *Zwierc.* 8:4 [z fot.].

STESZUK EUGENIUSZ KAZIMIERZ

3634. W: *Kult. i Ż.*: Ciepły deszcz, 12:1; Pierwsza zina, 8:1. — W oknie. *Kam.* 15:6.

STEYER WŁODZIMIERZ pseud. Dzimicz Brunon

3635. Grzegorzcyk P. *Kult. i Spół.* 3:146 [biogram]. — Pędziński Z. *I.K.P.* 34:5 [o twórcz. W.S.], Sprostowanie, 64:4.

STĘCZYŃSKI BOGUSZ ZYGMUNT

3636. [Kwiecień C.] Lector. *Kier.* 40:7. —

Reychman J.: W sprawie identyfikacji jednego z rysunków sudeckich B.Z. Stęczyńskiego. *Wierchy* s. 280–1.

STĘPOWSKI TADEUSZ

3637. Daleka droga. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 363, 5 nlb.

3638. W: *St. na Warmii*: Cieśli spod Elku, 50:2; W cieniu jemioli. [Fragm.]. 1:5.

3639. P: *St. na Warmii*: Daleka droga. [Pow.-Fragm.], Jo ostanę, 36:3; 37:3; Niełatwo jest kochać. [Pow.-Fragm.], 20:4, 22:3; ...Po jakimś ty do mnie godoś, panecku!, 17:3; Przygoda, 5:4. — Daleka droga. [Fragm.]. *Katol.* 39:6 [z not. E. Tryniszewskiego].

3640. Daleka droga. Billip W. *Nowe Książ.* 18:1118–9. — Jantar J. *Archip.* 18:3. — Koziello-Poklewski B. *St. na Warmii* 40:5 [wywiad; z fot.]. — Królikowski B. *Kier.* 35:8–9. — Oracki T. *St. na Warmii* 41:3. — W.W. *Odra* 45:9. — Zob. 250 V.

STOBERSKI JAN

3641. Zwierzenia durnia. [Opowiadania]. Kr., WL, ss. 201, 3 nlb.

Etiudy miłosne. Poczciwiec. Grafoman. Człowiek z ołowianym językiem. Błazen. Notatki wierzyciela. Zwierzenia durnia. Moi małoletni wychowawcy. Babunia z przedmieścia. Handlarskie dusze. Dorota i jej amanci. Opowieści okupacyjne: W kwaterze niewolników. Śmiech w lagrze. U bauera i za kratkami. Ofiara nostalgii. W bawarskich lasach. W gwarnej baraku. Różnojęzyczna brać.

3642. P: Handlarskie dusze. *Wektor* 16:6–8. — Śmiech w lagrze. *Zebra* 3:18–9.

3643. Zwierzenia durnia. Biemacka B. *Nowe Książ.* 17: 1057–8. — Błoński J. *Przełk.kult.* 31:5. — Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 32:5 [z fot.]. — Lipski J.J. *Twórcz.* 10:150–2. — Pietraszko S. *Odra* 32:6, 11. — [Preger J.] (Jan). *Tryb.lit.* 29:3. — Stanuch S. *Dz.pol.* 167:3.

STOBERSKI ZYGMUNT

3644. Javornik M. *Ljudska pravica* (jugosł.) z 31 V, XXIV, 126 [IB].

STOKŁOSA KRZYSZTOF

3645. W: I nic więcej. Ty mi to przyjacielu... Wciąż jeszcze. *Kier.* 17:6.

STOLAREK ZBIGNIEW

3646. W: Jutrzejczemu. *Zwrot* 10:11. —

[W niebo wzięty] Nanebevzatý. Tłum. V. Zahradničková. *Červený květ* (czes.) 1:10 [IB].

STOLARZ FADEUSZ

3647. W: Bunt. *Dz.l.* 100:4; *Zarz.* 16:4. – Drzewa. *Ziel.Szt.* 65:6 [z not. biogr. i fot.]. – Dziewczyna. *Dz.l.* 172:4. – O sobie. *Kam.* 15:7; *Wieści* 49:5. – Oczekiwanie. *Kam.* 15:7. – Poezja. *Wrocł.Tyg.Katol.* 13:8. – Ranek. *Dz.l.* 130:4. – Szpik wam dam... *Zarz.* 34:5. – W domu moim. *Zarz.* 32:4. – W melancholii głębszej... *Nowa Wieś* (Dod.) 23:2. – W niedzielę. *Ziel. Szt.* 65:6. – Wędrowka. [Fragm.]. *Orka* 8:4. – *Wieś. Dz.l.* 220:4; *Ziel.Szt.* 65:6. – Wyrzut. *Orka* 32:5. – Zima. *Zarz.* 7:5.

STOMPOR JÓZEF

3648. Leśne noce. Powieść. Rys. A.A. Kowalewski. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 205, 3 nlb. – Rec.: Adamczyk S. *Orka* 27:4. – Irzyk Z. *Współcz.* 20 (10):6. – Kolińska K. *Gł.Pr.* 129:4 [wywiad; z fot.]. – Mandalian A. *Nowa Kult.* 35:2.

STROIŃSKI ZDZISŁAW pseud. Chmura Marek

3649. W: Żelazne słupy. *Świat* 31: 16.

3650. P: Rok 44. *Świat* 31:16 [z fot.]. – Warszawa. [Fragm.]. *Wrocł.Tyg.Katol.* 33:4.

3651. Grzeniewski L.B.: Riwiera i Bellona. *Świat* 31:16–7 [szczegóły biogr.]. – Hel K. *Wrocł.Tyg.Katol.* 33:4.

STRUG ANDRZEJ właśc. nazw. Galecki Tadeusz

3652. Fortuna kasjera Spiewankiewicza. Powieść. Tłoczenia A. Radziejowski. W-wa, Czyt., ss. 246, 1 nlb., portr. 1.

3653. P: Być albo nie być. *Prawo i Ż.* 9:8. – Co złe, to w gruzy. [Fragm.]. *Expr.pozn.* 287:2. – Mogiła. [Fragm.]. *K.lubel.* 25:2.

3654. [Bardach A.] (ab). *Kult. i Ż.* (W-wa) 6:4 [z fot.]. – Grzędzielski J.: Problematyka religijna w powieściach S. *Argum.* 3:12 [z fot.]. – Hiller-Tobuzowa W.: Zginął w wojnie... *Twórcz.* 2: 198–9 [los rkpsów A.S.]. – Markert A.: S. na ekranie. *Ekran* 11:15 [w dwudziestolecu]. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Dramat A.S. *Ż.lit.* 18:9–10 [wspomn.; działalność polit. i społ. A.S.; z fot.]. – Okopień J. *Polon.* 1:54–6 [art.biogr.]. – Sandler S.: Strug – PPS – Piłsudski. *Ż.lit.* 42: 5,10 [fragm. książki „A.S. wśród ludzi podziemnych”]; z portr., mal. S.I.

Witkiewicz]. – [Syga T.] T.S.: S. na nowo odczytywany. *Stol.* 5:18 [wyd.Czyt.]. – Taburowa W.: W pracowni literackiej A.S. *Polon.* 2: 77–8. – Warneńska M.: A.S. mieszkał przy ulicy Topolowej. *Stol.* 5: 20–21 [z fot. A.S. i tabl. pam.]. – *Przekrój* 672:12 [not. i fot. znaczka pam.].

3655. Wielki dzień. Gentil Tippenhauer W. *Wierchy* s. 194–9 [realia zakup. utworów; z 2 fot.]. – Rohoziński J. *Tryb.lit.* 20:4. – (s). *Tryb.L.* 7:4. – Zakopanoptikon. Gentil Tippenhauer W. *Wierchy* s. 194–9. – Kijowski A. *Przeł.kult.* 4:6. – [Orłowska B.] (B.Or.). *Radio i Świat* 9:7. – Rohoziński J. *Tryb.lit.* 20:4. – Żółty krzyż. Sandler S. *Pr.polon.* ser. 14 s. 109–24.

STRUMIŁŁO ANDRZEJ

3656. W: *Przeł.kult.*: Czterowiersz. Do synka, który rysuje. Jeszcze nieraz w życiu... Lot. Przejrzyste powietrze... Stworzenie świata, 24:8; Szkice syberyjskie, 49:5 [z rys. autora].

STRUMIŃSKA ANTONINA

3657. *Panor.* 1:2 [fot. z not. o śmierci]

STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

3658. Zdobywcy przestworzy. W-wa, Sport i Turyst., ss. 330, 2 nlb., tabl. 18, portr., mapy, ilustr.

3659. W: Ballada o żołnierskim kubku. *Nowy Nurt* 8:5.

3660. P: Agent nr 1. *Żołn.Woln.* 180–239.

3661. Wywiady. [Lis J.] J.J. *Nowy Nurt* 3:3 [z fot.]. – Przedborska H. *Ż.W-wy* 81:3 [z fot.]. – Strumph-Wojtkiewicz S.: Mój debiut. *Ż.W-wy* 313:5 [odpow. na ank.]. – *Ż.W-wy* (Dod.) 16:3 [z 3 fot.].

3662. Traugutt. Gogłuska S. *Nowa Kult.* 18:2 [z fot.]. – Jasienica P. *Twórcz.* 3:85–97. – [Lis J.] J.J. *Nowy Nurt* 3:3; Jeszcze o Traugucie, 13:10. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 30:6. – Skórnicki J. *Ż.lit.* 6:3. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 7:23. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 10: 599–600. – Zdobywcy przestworzy. Tatar S. Fleszynska Z. *Ż.W-wy* 35:4 [sprost. i uzup.].

STRYCZEK JAN

3663. P: Chłopskim piórem. [Fragm.] *Now. Tyg.* 25: 1–2; *Wieści* 8: 3–4 [z fot. i not. M. Grada o J.S.]; *Ziel.Szt.* 14:3, 16: 4–5.

3664. Wywiad. Prażuch S. *Now.Tyg.* 30:1 [z fot.].

3665. Chłopskim piórem. Błachut W. *Ż.lit.* 35:9. – Gołębiowski B. *Wieś współcz.* 6: 144–9. – Pokora L. *Ziel.Szt.* 7:6. – Socha A. *Now.Tyg.* 7:4. – Strzelecki J. *Nowa Kult.* 28: 1,5.

STRYJEWSKI MIECZYŚLAW

3666. W: *Gł.Tyg.*: Romeo. Słowo o Staffie, 22:3; Świat ludzi starych, 1:3; Ulica latem (Ani Bauermann), 22:3; Wypadek, 1:3; Zabrano mi, 7:1. – *Pom.*: Ekwilibrysta. Pasemka żalu...., 24:11; Pieniądz. Pożegnanie (Ani Bauermann poświęcam), 8:3. – Cygańska pieśń. *Kam.* 23/24:10. – Kulig. *Rejsy* 52:1. – Matka Boska Dobra. *Sł.powsz.* 111 *Ż.katol.*; [Fragm.]. *Katol.* 20:2.

STRYJKOWSKI JULIAN

3667. [Głosy w ciemności] Hlasy v temnotách. [Tłum.] L. Teigová-Stachová. [Wiersze tłum.] L. Jiřincová, 1 wyd. Praha, Svobodné slovo-Melantrich, ss. 289, nlb. 3. [IB; *Ind. Trans.*].

3668. P: Czerwona ściana. [Pow.-Fragm.]. *Orka* 12:6–7; *Prawo i Ż.* 5:8; *Twórcz.* 1:8–63. – Ucieczka. [Pow.-Fragm.]. *Nowa Kult.* 35: 4–5.

3669. [Dworczyńska R.] R.Dw. *Radio i Tel.* 17:4 [o twórcz. J.S.; z zapow. aud. wg pow. Czerwona ściana]. – [Liskowacki R.] L.: Autor „Biegu do Fragała” w Szczecinie. *Gł.szczec.* 34:4 [krótka charakt. twórcz.]. – Pisarze polscy w przekładach hiszpańskich. *Nowa Kult.* 3:8 [Bieg do Fragała]. – Wywiady. Koskowski J.: Wieczór autorski J.S. *K.pol.* 265:4. – Przedborska H. *Ż.W-wy* 38:3 [z fot.]. – *Dz.batt.* 309:4.

3670. Głosy w ciemności. [Bieńkowski Z.] zb.: „Głosy w ciemności” we Francji. *Twórcz.* 1: 191–3. – Czerwiński M. *Przegl.kult.* 7:7 [z fot.]. – Rabi. *La Terre retrouvée* nr 7 [Bull.Fr.]. – Ursyn J. *Kult.* 6: 155–7. – [Vrabec V] Vbc. *Svobodné slovo* (czes.) z 20 XII: 3 [IB].

STRZELECKI WŁADYSŁAW

3671. W: *Ziemia łęcz.*: Pieśń o pracy, 5:1; Pieśń powszechna, 4:7; Przed wyborami do rad narodowych. Razem, 1:1; Sanna, 12:6; Śpiew o szczęściu, 7:1. – Droga. *Ziel.Szt.* 85:8. – Nad życiem. *Dz.l.* 286:4; *Wieści* 49:5; *Ziel.Szt.* 85:8. – Orka. *Odgłosy* 31:6. – Sanna. *Ziel.Szt.* 4:6. – Uśmiech. *Odgłosy* 31:6. – Współczesnym. *Ziel.Szt.* 85:8 [z not. biogr. i fot.].

3672. [Kurasiński J.] Jotka. *Ziemia łęcz.*

12:10 [z fot. W.S. z rodziną]. – Strzelecki W.: Spotkania z ludźmi. *Ziemia łęcz.* 8:2 [autobiogr.].

STUDZIŃSKI TADEUSZ pseud. Jędrzejewski, Kurzawa

3673. Pięć mostów. Wspomnienia partyzanckie. W-wa, Iskry, ss. 230, 2 nlb. – Rec.: [Warneńska M.] M.W. *Żołn.Woln.* 191:3.

STYGIŃSKI EUGENIUSZ

3674. W: *Zarz.*: Do Danusi, 36:5; Lutnia. Sny o wiosnie, 14:4. – Bracia. Nasza chata. O sobie. *Ziel.Szt.* 57:6 [z not. biogr. i fot.].

SUCHORZEWSKI TADEUSZ

3675. Chihuahua i inne opowiadania. Ilustr. J. Treutler. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 93. 2 nlb.

SUJKOWSKI BOGUSŁAW

3676. Ave libertas. [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 566, 1 nlb.

3677. Gasnące błyski. [Opowiadania]. W-wa, Iskry, ss. 373, 3 nlb. *Bogna. Sobótki. Prawo pierwszej nocy. Czasy saskie. Gasnące błyski.* Barwy.

3678. Nie bogowie. Powieść o wyprawie Corteza. Ilustr. A. Łobodziński. Słowniczek wyrazów obcych W. Engel. Wyd. 1. [Łódź], Wł., ss. 456, 2 nlb., mapa.

3679. [Orłowska B.] B.Or. *Radio i Tel.* 30:4.

3680. Ave libertas. [Bielecka J.] (J.B.). *I.K.P.* 129:4. – Jędrzyński Z. *Pom.* 7:4. – Ratajewski J. *Mówią Wieki* 9: 41–2. – Ruszczyc M. *Żołn.pol.* 36:14. – Nie bogowie. Dudziński B. *Odgłosy* 34:9. – Niedzielski Cz. *Pom.* 21: 5. – Trzy czarne włócznie. Jędrzyński Z. *Pom.* 7:4.

SUKERTOWA-BIEDRAWINA EMILIA

3681. P: Jak pies z wilkiem wojował. *Świer.* 44: 694–5. – Wspominki dziadka Kuby. *Sł. na Warmii* 51:3.

3682. [Ostaszewski T.] T.Ost. *Gł.olszt.* 256:1–2 [zeznania E.S.B. w procesie E. Kocha]. – *Kal.Mazur* s. 216 [fot.].

SUKNAROWSKA MARIA

3683. W: Czarni panowie. *Zebra* 3:5. – Maj. *Zebra* 4/5:11 Grupa Muszyna. – Miasto. *Tyg. powsz.* 12:5. – Pingwiny. *Ż.lit.* 8:7. – Strzelcy. *Zebra* 3:5. – Zima. *Dz.pol.* 10:5.

SULIMA-KAMIŃSKI JERZY B.

3684. Czy księżyc się boi? [Opowiadania].
Wyd. 1. Gdynia, WM, ss. 195, 2 nlb.

Czy księżyc się boi? Domokrażcy. Rzecz, którą łatwo zapomnieć. Modlitwa noworoczna. Dezynfektor. Jadzia. Mądre ręce. Sto tysięcy sobowtórów (Humoreska). Złoto – rzecz martwa. Ile człowiek ma lat? Niech pan szuka złodzieja... Piąte nie zabijaj! Wielki los. Dziwny generał (Opowieść nieprawdopodobna). Nadmiar czasu. Nagroda. Chrabąszcze. Straszna choroba. Pierzyna. Biedaczysko (Marylce Offierskiej). Nie uciekniesz mi bratku! Cena spokoju. Twarde czerepy. Grupa „zero”. Rogacz. Czajnik z gwizdkiem.

3685. P: „Biedaczysko” (Marylce Offierskiej).
Pom. 8:5. – Czajnik z gwizdkiem. *Pom.* 14:4. – Pierzyna. *Dz. bałt.* 193:4. – Złoto rzecz martwa. *Fakty i Myśli* 4: 8–9.

3686. Wywiad. Kummer K. *Spojrz.* 30:2 [z fot.].

3687. Czy księżyc się boi? Eysymontt B. *Nowe Książ.* 21: 1302–3. – Łaski J. *Spojrz.* 24:1. – Niedzielski Cz. *Pom.* 18:4. – Preger J. *Tryb. lit.* 34:3. – Trznadel J. *Nowa Kult.* 38:2; [polem.: Ostrowska R.] *Kołodziej. Pom.* 19:7.

SURÓWKA-BRZEGOWSKI FRANCISZEK

3688. W: Pierwsza wiosna. *Tryb. lit.* 20:1.

SURYNOWA-WYCZÓŁKOWSKA JANINA

3689. P: *Wiad.*: Warszawa państwa Wyczółkowskich. [Z tego cyklu:] Nietzsche w salonach na Kruczej, 13:2; Panowie Hozer i Girdwoyń w ogródku, 5:3; Rozmaitości o „Rozmaitościach”, 27:3; Secesja, 9:1; Sieroszewski na latarni, 48:2.

SUSZKO JERZY

3690. Ostatnia szansa Toma Bettlesa. Przerzyniki J. Żebrowski. W-wa, Sport i Turyst., ss. 198, 2 nlb. Reportaże, Wspomnienia, Opowiadania.

SUTARSKI KONRAD

3691. W: *Tyg. zach.*: Dziewczyna z bliska, 32:4; Kanarki, 46:3; Moja bliskość, 25:3; Oczy, które jeszcze są, 25:1. – Matka. *Szt. Mł.* 277:4. – Odeszła słodka... *Nowy Świat* 46:1.

SUZANOWICZ BRONISŁAW

3692. W: *Odra*: Miasto zapomniane. Północ, 22:6; Portret, 38:4. – Młoda mama. *G. ziel.-gór.* 128:3. – Odkrycie. Pesymistyczny optymist. *Nadodrze* z VII:5.

3693. P: Biedronka. *Odra* 47:6. – Z cyklu: „Spojrzenie”. *Nadodrze* z V:10.

SWINARSKI ARTUR MARYA pseud. Knock-out

3694. Powrót Alcesty. Mitologia w 3 aktach. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 88, 3 nlb., tabl. 4.

3695. Trylogia trojańska. W dwóch wieczorach. Wieczór pierwszy: Achilles i panny. Wieczór drugi: Złota wieża. Epilog w Egipcie. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 273, 7 nlb. Biblioteka Satory.

3696. W: Chagall: 1–5 (Jorisowi Ivensowi). *Nowa Kult.* 51/52:10; *Wiad.* 51/52:2. – Dwa wiersze z podróży. *Orka* 27:5. – Gołębiom rzucone ziarno... *Tyg. zach.* 47:6 [z karyk.; rys. S. Mrowiński]. – Jan Lechoń: Wojciech Kossak (Przypisane Marianowi Toporowskiemu). *Orka* 1:8 [parodia]. – Jesień. *Tyg. zach.* 7:1. – Piosenka Stańczyka. *Kal. Szpil.* s. 153. – Pogrzeb Safony (Pamięci Marii Jasnorzewskiej). *Tyg. zach.* 7:3. – Prolog Stańczyka. Siedem gąsek na jeziorze. *Kal. Szpil.* s. 94, 151–2.

3697. P: Bruno Schulz: Krótki proces. *Orka* 1:8 [parodia]. – Cztery listy Stanisława Przybyszewskiego. *7-my Gł. Tyg.* 44:8 [parodia]. – Karykatury poznańskie. [Fragm.]. *Tyg. zach.* 10:6. – Parodie – „Amory Wygódki”. *7-my Gł. Tyg.* 49:9. – Sześciu z Calais (Jarosławowi Iwaszkiewiczowi). *Diał.* 9: 5–28; [Fragm.]. *Ż. lit.* 25:6–8.

3698. Amelia i jej kozak. *Nowa Kult.* 49:6 [sprost. 50:6]. – Archiwum baletowe Leona Wójcickowskiego. *Orka* 13:3.

3699. (al): S. w obcych językach. *Szpil.* 27:10. – Butryńczuk B. *Odra* 37:8 [z okazji wyst. w Bydg. „Powrotu Alcesty”]. – e.r.: Twórczość dramatyczna A.M.S. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.) 12:9, 14–5. – [Kamiński S.] (sk). *Tyg. zach.* 46:8 [not. satyr. o honorariach aut. z *Tyg. Zach.*]. – Piechal M. *Progr. T. Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Prasa zagraniczna o komediach S. *Progr. T. Słowackiego* (Kr.) 1958/59. – Twórczość sceniczna S. *Progr. T. Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Wydania książkowe sztuk S. Przekłady sztuk S. na obce języki. *Progr. T. Słowackiego* (Kr.) 1958/59 [wykazy; not. o twórcz.; fot.]. – [Ziegenhirte J.] (jota). *Dz. bałt.* 125:6 [spraw. z wiecz. aut. w Klubie Studentów Wybrz. w Gd.]. – Wywiad. Hordyński J. *Ż. lit.* 26:3 [z fot.].

3700. Ararat. Rec.t.zob. 6589, 6626. – Powrót Alcesty. Bereza H. *Progr.T.Satyry* (Pozn.) [z fot.]. – [Elektorowicz L.] el. *Ż.lit.* 47:10. – Rec.t.zob. 6654, 6737. – Tylogia trojańska. [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.lit.* 25:4. – Wojciechowski A.: List z Łodzi. *Wiad.* 29/30:4 [z 2 ilustr. M. Berezowskiej]. – Wieczór 1: Achilles i panny. Swinarski A.M. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Zawilski A. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Rec.t.zob. 6611, 6622. – Wieczór 2: Złota wieża. – Rec.t.zob. 6603.

SYCHTA BERNARD

3701. Szulist W. *Nowy Nurt* 47:6.

SYGIETYŃSKI ANTONI

3702. Wysadzony z siodła. Powieść z życia współczesnego. Kr., WL, ss. 260, 3 nlb.

3703. *Expr.wiecz.* 101:2 [not. o śmierci żony A.S., Heleny].

SYROKOMLA WŁADYSŁAW właśc. nazw. Kondratowicz Ludwik

3704. Trypućko J.: Język Władysława Syrokomli. Przyczynek do dziejów polskiego języka literackiego w wieku XIX. Uppsala I–1955, II–1957. Rec.: Otrębski J. *Lingua posn.* 7: 315–8. – Zierhofferowa Z. *Jęz.pol.* 1:57–63.

3705. Mosdorf J.: Z dziejów przekładów polsko-łacińskich S. *Meander* 12: 481–88.

3706. Kasper Karliński. Gierymski T. *Nad Wartą* 9:7. – *Pocztylion. Tyg.zach.* 44:3 [rys. Dmochowskiego, drzeworyt Machowskiego].

3707. Kult. [Dobrzecka D.] (D). *Księgarz* 19/20: 398 [not. o uroczyst. w Borejkwoszczyźnie koło Wilna w 135 roczn. ur. W.S.].

SYSKA HENRYK

3708. Chłop śmie mówić. Wybór publicystyki. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 242, 6 nlb. [Wypowiedzi druk. w latach 1906–1914].

3709. [Danielewski R.] R. *Tryb.maz.* 305:7. – Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 9:3. – *Dz.l.* 19:3 [biogr., z fot.]. – *Tryb.maz.* 22:1 Nasi kandydaci do WRN [not. z fot.].

3710. Nad błękitną moją Narwią. Chruszczyński A. *Orka* 4:9 [z fot.].

SZABLICKA MARIA

3711. Przetarg dziewcząt. Obrazek scenicz-

ny w 1 akcie... na podst. materiałów [etnograficznych] zebr. przez J. Dekowskiego. Oprac. insc. J. Mierzejewska. Muz. J. Swatoń. W-wa, CPARA, ss. 66, rys., nuty. Biblioteka Repertuarowa. – Rec.: Tatomir A. *Teatr* 4 1/2: 56–8 [omów. także „Wianek”].

SZACKI JERZY

3712. Historia jedyne go romansu. Opowieść o Mochnackim. [Oprac. graf.] J. Cz. Bieniek. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 185, 2 nlb., portr. – Rec.: Billip W. *Nowe Książ.* 17: 1040–2 [sprost., 20:1264]. – [Czuliński J.] biel. *Żołn.pol.* 48:14. – Łepkowski T. *Wiad.hist.* 6: 433–4.

SZAFRANOWA ALINA

3713. W: Jesień. *Rejsy* 38:1.

SZAJA TADEUSZ

3714. W: Hymn Triumf i cześć Maryi... *St.powsz.* 195 Z.katol. – Jestem głupi... Spokojne kręgi. *Współcz.* 18 (8):6.

SZALAY-GROELE WALERIA

3715. P: Rzemień. *Płomyk* R.41 15:449–52.

3716. Grzegorzczak P. *Kult. i Spot.* 3:147 [biogram].

SZANIAWSKI JERZY

3717. Dramaty zebrane. Przep. R. Górski. T. 1–3. Kr., WL.

T.1: Murzyn. Ewa. Papierowy kochanek. Lekko duch. Ptak, ss. 473, 2 nlb., portr. L – T.2 Żeglarz. Adwokat i róże. Fortepian. Most. Krysia, ss. 345, 2 nlb. – T.3: Dziewczyna z lasu. Dwa teatry. Kowal, pieniądze i gwiazdy. Chłopiec latający. Służbista. Zegarek, ss. 363, 1 nlb., errata.

3718. Adwokat i róże. Komedia w 3 aktach. Kr., WL, ss. 83, 1 nlb.

3719. Dwa teatry. Komedia w 3 aktach. Kr., WL, ss. 80, 1 nlb.

3720. Most. Komedia w 3 aktach. Kr., WL, ss. 72, 1 nlb.

3721. Żeglarz. Komedia w 3 aktach. Kr., WL, ss. 97, 1 nlb.

3722. P: Dwa teatry. [Fragm.]. *Wieści* 12: 5–6 [z not. od red.]. – Opowiadania żartobliwe: Opowiadanie studenta. Wyobrażenia dziecka. *Przegl.kult.* 51/52:2–3. – Profesor Tutka był dziennikarzem. *Gł.Tyg.* 7:3. – Zegarek (Sztuka w jednym akcie). *Biul.inf.Pax* 11/12: 48–58.

3723. [Bielicki M.] (mlb): Jubileusz Sz.

Zwierc. 3:4 [40-lecie pracy lit.; z fot.]. – Drewnowski T.: Motywy dramaturgii Sz. *Dial.* 7: 78–85. – Gabrusiewicz A.: Dramat J.Sz. *Progr. T. Węgierki* (Białystok). – Hebanowski S.: Poeptycki teatr J.Sz. *Progr. T. Nowego* (Pozn.) [z fot.]. – Hierowski Z. *Tryb.rob.* 103:6. – Kowalkowski A.: Dramaturgia J.Sz. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydg.) 4: 3/7 [z fot.]. – Krytyka o sztukach J.Sz. *Progr. T. Dolnośl.* (Jel. Góra). – Natanson W. *Persp. polon.* 5: 66–70; *Progr. T. Dolnośl.* (Jel. Góra) [z fot.]. – Szaniawski J.: Mój debiut. *Ż. W-wy* 313:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – Terlecki T.: Sz. – jubilat. *Wiad.* 21:5. – *Listy Teatru Pol.* 4:2; *Nowy Nurt* 6:8; *Stol.* 2:4; *Ż. W-wy* 3:1 [fot. z not. na 40-lecie pracy]. – Zob. 266 V. – Zob. 6521–6523. – Wywiady. ARW. *Expr. wiecz.* 5:1–2. – Kydryński J. *Przekrój* 671:4–5 [z fot.]. – Lutogniewski T. *Odra* 12:3, 11 [z fot.]. – *Ż. W-wy* 311:8 [z fot.].

3724. Dramaty zebrane. T. 1–3. Rec.: A.K. *Odra* 24:9. – Dramaty Sz. *Teatr* 11:22, Górski R.: W sprawie przypisów do „Dramatów” Sz., 19:10. – Greń *Z. lit.* 35:5. – (j). *Tryb. L.* 118:4. – Krzewińska A. *Pom.* 17: 4,7. – (m). *Tyg. zach.* 20:6. – [Natanson W.] W.N. *J.K.P.* 123:4. – Natanson W. *Nowe Książ.* 9:517–9 [o t. 1, z fot.], 10: 598 [o t. 2–3]. – Natanson W. *Twórcz.* 6:142–6. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 17:22. – Adwokat i róż e. [Kowalkowski A.] *Alk. Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydg.) 4:10–3. – Kral W.A. *Progr. T. Węgierki* (Białystok) [z fot.]. – Zob. 6524. – Rec. t. zob. 6544, 6556, 6633. – Chłopiec latający. Rec. t. zob. 6681. – Dwa teatry. Rec. t. zob. 6605. – Kowal, pieniądze i gwiazdy. Rec. t. zob. 6713, 6718, 6787, 6839. – Most. Rec. t. zob. 6569. – Ptak. Rec. t. zob. 6801. – Żeglarz. Rec. t. zob. 6839.

SZCZAWIEJ JAN

3725. [Artykuły]. *Orka* [w licznych numerach]. Zob. **KUBIAK** TADEUSZ, **SŁUCKI** ARNOLD,

SZCZAWIEJ JAN

SZCZAWIŃSKI JÓZEF

3726. W: Apokalipsa. *Kier.* 21:3. – Chore dziecko. *Ż. i Myśl* 7/8: 152. – 4. *Kier.* 21:3. – Geometria. *Ż. i Myśl* 7/8: 152. – Jan Chrzciciel. *Sł. powsz.* 153 *Ż. katol.* – Na Gromniczną. *Katol.* 5:4. – Na Msze świętą Wielkanocną. *Wrocł. Tyg. Katol.* 14/15:1. – Nazaret. *Sł. powsz.* 9 *Ż. katol.* – Opowieści wigilijne. [Z tego cyklu:] O ciemności. O prostocie. O ra-

dości. O poszukiwaniu. O schronieniu. O bólu. O przymierzu. O nadmiarze światła. *Kier.* 51/52:4; O gwiazdach. *Sł. powsz.* 306:8. – Poeta. *Ściana. Kier.* 21:3. – Śmierć świętego Wojciecha. *Sł. powsz.* 105 *Ż. katol.* – Wiara. *Sł. powsz.* 177 *Ż. katol.* – Wierzę w świętych obcowanie. *Nowy Nurt* 44:1. – Witraże. *Ż. i Myśl* 7/8:153. – Zaduszki. *Nowy Nurt* 44:1.

3727. P: Misterium pasyjne (Janowi Dobraczyńskiemu). [Fragm.]. *Sł. powsz.* 75 *Ż. katol.*; *Współcz.* 14 (4): 4.

SZCZEPAŃSKA IRENA

3728. *Córka kapitana okrętu. Powieść dla dziewcząt.* W-wa, Iskry, ss. 316, 4 nlb.

SZCZEPAŃSKA MARIA

3729. *Ratunek i inne opowiadania.* K. Nep. *Za i przeciw* 42 [1]: 12. – *Kłak T. Kam.* 3/4:5–6.

SZCZEPAŃSKA NORA

3730. *Sprzysiężenie Czarnej Wydry.* Ilustr. L. Różga. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 271, 1 nlb.

3731. P: Karibu syn wodza. *Płomyk R.* 42 1–6,8 [cd. w r. 1959].

3732. *Karibu i inne opowiadania.* Kamiński A. *Gł. naucz.* 23:4.

SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED pseud. Jaszcz

3733. [Artykuły]. *Filip.* 10:7, 14:7, 16:7, 18:7, 21:7; *Tat.* 3:23–5; *Tryb. L.* 61:3, 74:6, 216:4, 218: 6, 227:6, 231:6; *Wierchy* s. 304–7, 311–3.

3734. *Przygody ze skałą, dziewczyną i śmiercią.* Morstin L.H. *Orka* 2:7. – *Wyprawa do księżycowej ziemi.* Osiecki S. *Przeł. kult.* 3:11 [list do red.].

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF krypt. JJS

3735. P: *Tyg. powsz.*: *Bojownicy*, 17:4; *Rozprawa „Pod dorszem”*, 52:6–7; *W głębinie*, 7–4; *Pierwsza potyczka.* *Żołn. pol.* 23:12. – *Portki Odysa.* [Fragm.]. *Gł. rob.* 209:2.

3736. [Artykuły]. *Tyg. powsz.* [stała rubryka rec. f. „Na ekranie”] 35:5, 39:5–6, 42:5, 44:5, 47:4, 49:4–5; *Znak* 8/9: 961–72; *Ż. lit.* 42:2.

3737. *Najder Z. Twórcz.* 3: 124–31. – *Pędziński Z. Kam.* 21:2,6. – *Sadkowski W. Tryb. lit.* 7:3.

3738. Buty i inne opowiadania. Krynicka M. *Kier.* 19:8. – Przyboś J. *Przeł.kult.* 5:7. – Pojedynek. Bujnicki T. *Ż.lit.* 16:4 [z fot.]. – Jackiewicz A. *Ż.lit.* 4:3. – Krynicka M. *Kier.* 19:8. – Lipski J.J. *Nowa Kult.* 13: 2 [z fot.]. – Pytlakowski J. *Nowe Książ.* 3: 136–8. – Szymański W. *Znak* 4:468–71. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 26:5. – Wolne miasto. Rec.f.: Budkiewicz J. *Gł.Pr.* 209:6. – Jackiewicz A. *Film* 38:4–5. – Ostrowska E. *Dz.l.* 226:4. – Pijanowski L. *Film* 37:4, [polem.]: Dębnicki K., 38:5.

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF, MAŃKOWSKI BOHDAN

3739. Tombakowy pierścionek. Krynicka M. *Kier.* 19:8. – Pertek J.: Jeszcze o bakterii Przybyszewskiego. *Stol.* 2:15, Mańkowski B., 5:23. – Pytlakowski J. *Nowe Książ.* 3: 136–8. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 26:5.

SZCZEPKOWSKA MALWINA

3740. W: Poczta Polska. *Rejsy* 35:1.

3741. Dom chorych dusz. Jurkiewicz Cz. *Pom.* 10:4. – Pędziński Z. *Gł.wlkp.* 9:4. – Pędziński Z. *l.K.P.* 135:4.

SZCZEPKOWSKI JAN

3742. Warneńska M.: „Odkopane źródła” J.Sz. *Stol.* 32:6 [o twórcz. J.Sz.; z fot.].

SZCZEPOWSKA MARIA

3743. P: *Kam.*: Café Strip-Tease. [Fragm.], 17:6; *Zasady*, 10/12:15.

SZCZERBOWSKI ADAM

3744. W: Róże na śniegu. *Kam.* 10/12: 12.

SZELBURG-ZAREMBINA EWA

3745. Chłopiec z perły urodzony. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 93, 2 nlb., tabl. 4.

3746. Dzieci z wysp koralowych. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 72, 4 nlb., tabl. 4.

3747. Kije samobije i inne baśnie. Ilustr. M. Orłowska. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 123, 4 nlb., tabl. 8.

3748. Legendy Warszawy. Ilustr. A. Heidrich. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 83, 4 nlb. [Wg wyd. z 1939 r.].

3749. Najdzielniejszy z rycerzy. Bajka

w trzech obrazach. Inscen. C. Sadurzanka. Ilustr. A. Kilian. Muz. J. Dobrzański. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 91, 1 nlb., nuty. Teatr Szkolny.

3750. O warszawskiej Syrenie. Ilustr. Z. Fijałkowska. Wyd. 3. W-wa 1959 [właśc.] 1958, NK, ss. 37, 3 nlb.

3751. Przypoda Misia. Ilustr. J. Jurjewicz. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 39, 1 nlb.

3752. Wybór utworów. Tłoczenia W. Brykczyński. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 902, 2 nlb., portr. 1.

3753. W: Jak Lech Gniezno zbudował. *Płomyczek* R.37 2:57. – Matka mówi. *Kier.* 51/52:1. – Śnieżki. *Świer.* 1957/58 22:346 [z nut.]. – To jest najpiękniejszy czas. *Płomyczek* R.36 12:315 [z nut.].

3754. P: I mój, i twój. *Płomyk* R.41 17:516–7. – Reunion. [Fragm.]. *Kam.* 22: 1,4. – Z lubelskich wspomnień. [Fragm.]. *Kam.* 10/12: 6–7 [z przyp. K.A.J. (K.A. Jaworskiego)]. – Żyli, byli trzej bracia... *Płomyczek* R.36 22: 594–6.

3755. Wywiady. Warneńska M. *Stol.* 10:17 [z fot.].

3756. Czarodziejskie źródło. Rec.t. zob. 6669. – Legendy Warszawy. Billip W. *Nowe Książ.* 20:1237. – Gomulicki J.W. *Tryb.lit.* 43:3. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 49:10. – [Siewierski J.] Kwiryn. *Współcz.* 24(14):8 [o opow. „Kochanica diabła”]; polem.:] (Wis). *Szt.Mł.* 219:6; [Siewierski J.] Kwiryn. *Współcz.* 26 (16): 12. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 43:16. – Wybór utworów. Billip W. *Nowe Książ.* 15: 909–11 [z fot.]. – (mw). *Tryb.L.* 204:6. – Pędziński Z. *Kam.* 23/24: 3,7. – Skrobiszewska H. *Nowa Kult.* 30: 2,7 [z fot. E.Sz.-Z.]. – Szonert E. *Kier.* 37:7.

SZENWALD LUCJAN

3757. W: Ballada o pierwszym batalionie. *Tryb.rob.* 241:6; Balade wegn ersztn batalion. Tłum. M. Szklar. *Folks-Sztyme* 159:4. – Do kraju, gdzie hubin... *Sł.powsz.* 243:2. – Elegia na śmierć Mieczysława Kalinowskiego. [Fragm.]. *Tryb.lit.* 41:1. – List do Juliana Tuwima w Ameryce. [Fragm.]. *Tryb.lit.* 3:1. – Oda pierwszomajowa (Dla sceny robotniczej). *Tryb.lit.* 17:1 [z *Horyzontów* 1936]. – [Pożegnanie Syberii] Sboguvane sas Sibir. Tłum. D. Panteleev. *Narodna Kultura* 29 [*Letop.* (Sofia)]. – Przez linię trontu. [Fragm.:] *Gł.Pr.* 45:6; *K.lubel.* 53/54: 3; *Mat.repert. i inf.* 1: 31–2; *Sł.pol.* 46:3; *Wiecz.* 21:3.

3758. P: Kapral Gorzała ma głos. *Żołn. Woln.* 137:1.
Rower. Rec.tel.zob. 6839.
- SZEPTYCKA ZOFIA Z FRĘDRÓW
3759. P: Wspomnienia z lat ubiegłych. [Fragm.:] W Biłkowej Wiszni i we Lwowie. *Pam. teatr.* 2: 255–71 [ze wstępem B. Zakrzewskiego na s. 247–54].
- SZERMENTOWSKI EUGENIUSZ
3760. Młodość, talent, animusz. Opowiadania o malarzach polskich. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 261, 3 nlb., tabl. 24, portr.
3761. P: Jak uratowałem „Wyspiańskiego”. *Wiad.* 2:1 [z W-wy 1944 r.; z autopotr. S. Wyspiańskiego]. – Obiad wiedeński (Fragm.pow. o H. Sienkiewiczu). *Kier.* 42:6–7 [z 4 fot. i autokaryk. H. Sienkiewicza i fot. G. Zapolskiej]. – Talent, obłęd i coś jeszcze. *Wiad.* 51/52:21. – Tymoszówka (Pepiniery talentów. Wojciechowi Stali). *Kier.* 36:8; *Wiad.* 22: 3 [polem.: Rościszewska A. *Kier.* 44:9; odpow.:] Tymoszówka. *Kier.* 46:11. – Wspomnienie o Nowaczyńskim. *Wiad.* 47:2.
3762. E.Sz. wyjeżdża do Szwajcarii z odczytami... *Kier.* 39:2. – Zob. 299 II.
3763. Kraj tęsknoty. Krynicka M.: Książka o Józefie Szermentowskim. *Kier.* 12:5. – Młodość, talent, animusz. Grabowiecka E. *Nowe Książ.* 14: 841–2. – Krynicka M. *Kier.* 34:5.
- SZEWczyk WILHELM pseud. Wisz
3764. Z kraju Lompy. Wyd. 3. Kat., Śl., ss. 34, 6 nlb., tabl. 30, portr.
3765. W: Czy kochałem. Miała perłowe paznokcie. *Odra* 44:3.
3766. P: [Mumia] Mumie. Tłum. M. Rusinsky. *Červený květ* 7:164–6 [z not. W.Sz.; *IB*]. – Wyprzedaż samotności. [Pow.-Fragm.:] *Odra* 19:7; *Ż.lit.* 28: 6–7. – Z notatek do powieści. *Ż.lit.* 8:1, 9.
3767. [Artykuły]. *Gwarek* 16:3, 17–35, 40–41; *Myśl wolna* 5:1–2; *Odra* 8:5, 16: 3,11, 31:5, 34:9, 36: 1,11, 37:2–3, 40–43, 47:5, 48:6–7; *Tryb.rob.* [stała rubryka „Notatki i utarczki”]; 91:6, 109:3, 163:1,3, 165: 1,3, 169: 1,3, 181: 3, 199:7, 206: 1–2, 211:8, 228:1,3, 235:1,3, 295:3; *Wiecz.* 288:4; *Ż.lit.* 45:3,9.
3768. Szewczyk W. *Tryb.rob.* 157:7 [odpow.
- na ank.]. – Wywiady. [Krajewski A.] A.K. *Tryb.rob.* 62:5. – [Lovell J.] J.L. *Ż.lit.* 20:3, 10 [z fot.].
3769. Z kraju Lompy. W.W. *Odra* 12:9.
- SZEWczyk WILHELM, JANIUREK WŁODZIMIERZ
3770. O Śląsku i Ślązakach. Kat., Śl., ss. 99, 1 nlb., portr.
- SZKLARSKI ALFRED
3771. Przygody Tomka na Czarnym Łądzie. Ilustr. J. Marek. Kat., Śl., ss. 301, 3 nlb.
- SZKOP JAN
3772. Jarzębiny kwitną na ugorach. Szczawiej J. *Teatr* 16:10.
- SZMAGLEWSKA SEWERYNA
3773. Chleb i nadzieja. Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 185, 3 nlb.
Opowiadanie karnawałowe. Chleb i nadzieja. Szansa pięknej kobiety. Grecy zapasnicy. Mała wyspa. Kobieta, mężczyzna i dziecko. Wiosną w Norymberdze. Dwoje smutnych ludzi. Człowiek wolny. Wędrowcy. Zmiłowanie. Dzika plaża niedaleko Bornholmu. Rozmowa w ciemności.
3774. Dymy nad Birkenau. Wyd. 6. W-wa, Czyt., ss. 382, 2 nlb., mapa, plan.
3775. [Łączy nas gniew] La colère nous unit. [Tłum. S. Szczęśniakowska]. Édition 2. Varsovie, Polonia, ss. 38, 1 nlb.
3776. [Łączy nas gniew] Uns vereint heiliger Zorn. [Tłum. Wyd. 2]. Warschau, Polonia, ss. 38, 1 nlb.
3777. P: Czarne stopy nad wodą. *Płomyczek* R.37 4:104–7. – Harcerskie wakacje. *Płomyk* R.41 21–23. – [Odcienie miłości] Preljevi ljubavi. *Džepni magazin* (jugosł.) III, 106: 1–5 [*IB*].
- SZMIDT ANDRZEJ
3778. W: Epos. Pytania. Zabawki (Jackowi Łukasiewiczowi). *Więź* 1:74–7. – Nie obok (Panu Czesławowi Miłoszowi). *Kam.* 16:5.
3779. P: Baśń. *Więź* 1:74 [proza poetycka].
- SZMIDT IRENEUSZ KRZYSZTOF
3780. W: Epitafia i myśli koślawe. *7-my Gł. Tyg.* 38: 8. – Toccata. *Gł.szczec.* 172:5.
- SZPAŁSKI KAROL
3781. W: Czy pamiętasz. *G.białost.* 102:10. –

Fraszki. *Nowa Wieś* 47:16. – O fabrykancie broni. *G.pozn.* 102:6. – Tyle w nas szczęścia. *G.białost.* 102:10.

SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

3782. *Ananasy z naszej klasy*. Ilustr. B. Gawdzik-Brzozowska. Wyd. 2. Kr., WL, ss. 63, 1 nlb.

3783. W: Suseł. *Płomyczek* R.36 23:625.

SZPYRKÓWNA MARIA

3784. *Tryb.maz.* 266:3 [fot. z not.]. – Zob. 248 V.

SZTABA ZYGMUNT

3785. *Co czwartek ginie człowiek*. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 249, 3 nlb.

3786. *Co czwartek ginie człowiek*. zk. *Odra* 34:12. – *Muszka w białe grochy*. A.K. *Odra* 3:10.

SZTAJNERT BERNARD

3787. *Chwila ahistoryczna*. [Wiersze]. Ilustr. J. Nowosielski. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [9].

Wrzesień. *Więzienie biednych*. Transportkommando. Radogoszcz. Głowy. *Groźne niebo*. – II. *Gwiazdka*. *Nasze niebo*. *Wieczór w lesie*. *Pracownia*. *Michał Anioł*. *Na witrażach*. *Dwaj* (Tadeuszowi Chróścielewskiemu). *Śpiew*. – III. *Chrystus w górach*. *Światło*. *Tren*. *Kwiatki*. – IV. *Pragnienie* (Bolesławowi Bolsanowskiemu). *Groźba*. *Oszust*. *Śnieg*. *Nieobecny*. *Szczęście*. *Dozorca*.

3788. W: *Odgłosy*: *Bank*, 21:11; *Czytanie Kafki*, 4: 6; *Film i ja*, 35:12 [z not.]; *Ja czytam was autorzy dzieł nienapisanych...* *Kolumb*. *Marian* (Fragment poematu). *Nasze niebo*. *Pejzaż współczesny*, 27:6 [z not. biogr. i fot.]. – *Wrzesień*. *Panor.* (Łódź) 34:1.

SZTAUDYNGER JAN IZYDOR krypt. Szt.

3789. *Krakowskie piórka*. [Satyry]. Ilustr. J. Bruchnalski. Wyd. 2. Kr., WL, ss. 58, 2 nlb.

3790. *Puch ostu*. [Wiersze]. Oprac. graf. S. Wegner. Wyd. 1. [Łódź], WŁ., ss. 28, 4 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [8].

Puch ostu. – *Cykl łódzki*: *Poemat o Łodzi*. *Do Łodzi*. *Pejzaż Łodzi*. *Marzenie o Łodzi*. *Łódzka mitologia*. *Łódzkie gorzkie powietrze*. *Łódzkie pejzaże*. *Łódź czeka kogoś*. *Poranek w Łodzi*. *Kolysanka łódzka*. *Komin to Chińczyk*. *O rachityczna Łodzi*. – *Ze Szklarskiej Poręby*: *Muzyka przyleciała*. *Potoczku słodki*. *Już policzyłem wszystkie gwiazdy*. *Gdy wieczór zejdzie*. *Wiosenny koncert*. *Czy znasz ten*

kraj? *Cichy potok*. *Z mojego domu*. *W zaczarowanych dolinach*. *Antyfona o nieśmiałej świętej*.

3791. W: Bez tytułu. *Komin to Chińczyk*. *Łódzka grzeczność*. *Expr.ilustr.* 20 Dod. [z not. i fot.]. – *Fraszki*. *G.białost.* 255:8; *G.kr.* 230:5; *G.pozn.* 102:6; *Gł.rob.* 27:6; *Gł.szczec.* 26:6; *Kaktus* 8:8, 12:8, 15:8 [sprost. 16:6], 18:6, 23:4, 28:4; *Karuz.* 1–11, 13, 15, 17, 20–23; *Kaszëbë* 17:8; *Kocynder* 4:9, 11:6; *Mat.repert.* 2:30; *Odgłosy* 6:10, 20:8; *Orka* 10:12, 13:8, 25:12, 32:8, 43:12; *Panor.* (Dod.) z 2 III: 2; *Teatr* 23: 17; *Tryb.lit.* 5:4, 14:4, 19:4 [z not.], 24:4, 27:4, 32:4, 38:4, 42:4, 51:6; *Tur.* 23/24:28; *Wiecz.* 1:4; *Ż.lit.* 2:12, 24:12. – *Morze i frantówki*: *Jak ta dziewczyna zepsuta*. *Szumi morze, szumi*. *Kaszëbë* 8:8. – *W dzień Bożego Narodzenia*. *Kaszëbë* 24:1.

3792. *Prorok L*. *Teatr Lalek* 3:47 [J.Sz. na kongresie UNIMA w Pradze]. – *Sztudynger J.*: *Jak sfruwają „Piórka”*. *Odgłosy* 3:7 [wypow. o swej twórcz.]. – *Tajemnice pracowni pisarskich*. *Orka* 12:2. – *Wywiady*. *Hordyński J.* *Ż.lit.* 26:3 [z fot.]. – [Jagoszewski M.] *M.J.* *Dz.łódz.* 2:3 [m.in. o teatrze lalek]. – [Nowak T.H.] *t.h.n.* *Expr.pozn.* 72:2 [z karyk.].

3793. *Krakowskie piórka*. *Nowe piórka*. [Mitzner Z.] *Szeląg J.* *Kal.Szpil.* s. 190.

SZUCHOWA STEFANIA krypt. S.Sz.

3794. *Mateuszek na zaczarowanej wyspie*. Ilustr. L. Baczewska. Wyd. 1. W-wa, FAW, k. 12 nlb.

3795. *Tajemnice motyli*. Ilustr. T. Tyszkiewiczowa. Wyd. 3. *Przejrzane i popraw. przez autora*. W-wa, NK, wyd. 1, ss. 78, 2 nlb.

Zob. ARTYNIOWICZ KRYSZYNA, SZUCHOWA STEFANIA

SZUMAŃSKA EWA

3796. [Bądkowska S.] S.B.: *Z teatryku Kameleon*. *Radio i Świat* 10:4 [o twórcz. E.Sz.].

Dziewczyna z wiatru. *Spotkanie o zmroku*. *Rec.rad.zob.* 6837. – *Trio absurdałne z księżycem*. *Rec.t.zob.* 6761.

SZURA ROMUALD

3797. W: *O winie lubuskim*. *Kaktus* 37:6. – *Prośba*. *Tyg.zach.* 36:3. – *Rezygnacja*. *Szklane dzbany*. *Nadodrze* z X:9.

3798. P: *Kolory*: *Biały chłopczyk*. *Śmierć akrobaty*. *Cienie*. *Nadodrze* z II:10. – *Kolory codzienności*: *Drzwi i ręce*. *Ciemność bez dna*. *Cienie*. *Wrock*. *Tyg.Katol* 27:5.

SZWEDOWICZ WŁADYSŁAW

3799. W: *Kier.*: Autobiografia. Każdej drodze szare końce...., 16:10; Odwrót. Pogrzeb królowej, 40:10; Pożar. Prometeusz, 16:10. – Pogrzeb królowej. *Ż. i Myśl* 5/6: 18?

3800. P: *Kier.*: Historia z cieniem, 6:10; Port strzaskanych kapitanów, 11:10; Spotkania w teatrzyku miniatur, 6:11.

SZYDŁOWSKI STANISŁAW

3801. W: *Szpil.*: A niejeden, 2:7; Ach, byśmy byli..., 42:2; Apogeum, 25:5; Ballada o prawdzie, 37:7; Chyba że, 39:3; Gdy w głowie się rodzi, 2:7; Głęboka przemiana, 19:5; Możliwości, 11:10; Nie ma na to sposobu, 38:5; Niosą w sobie 30:10 No cóż, 19:5; Szlachetny zamiar, 2:7. – *Tryb.lit.*: Lubię sobie pomarzyć, 34:4; Odwieczny spór, 30:4; Oto jest, 40:4; Żdźbło, 2:4. – A niejeden. *G.pom.* 102:8. – Groch przy drodze. *G.białost.* 165:3. – O proporcji. *Szpil.* 30:10. – Przygoda w Zaciszu. *Kult. i Ż.* 49:2.

3802. P: Miecz Damoklesa. *G.białost.* 189:5. – Pogańska nocą tęsknica. *Karuz.* 9:9.

SZYJKOWSKI MARIAN

3803. Grabowski T.S.: Dorobek literacko-naukowy M.Sz. (Polskie czterdziestolecie: 1912–1952 i Czeskie trzydziestolecie 1922–1952). *F. Wollmanovi* s. 328–58.

SZYLKIN HENRYK

3804. Kolory wzruszeń. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Zacharska. Wyd. 1. [Ziel. Góra], Lubuskie Tow. Kult., ss. 32, 3 nlb.

Przestroga. Przygrywka do poematu. Sprawy. Wiosna. Klęska. Radość. Gmach. Matka. Ja i Ty. Miałem dzień do którego nie ma powrotu.... Praca. Podróż. Posąg. Inwalida. Miłość. Santoka. Cisza. O sobie. Złudzenie. Dziewczynka z kiosku. Gniew. Rozstanie. Żebrak. Omyłka. Pogoda słów. Muzyka.

3805. W: Cisza. *Pom.* 18:5. – Kukułka. *Tyg.zach.* 18:5. – Mała Łomnica (Notatki karkonoskie). *Nadodrze* z X:8. – Matka. *Odgłosy* 28:7. – Miłość. *Nadodrze* z II:8. – O pewnym literacie. *Nadodrze* z VII:16; *Orka* 47:8 [z not.]. – Omyłka. *G.ziel-gór.* 3:6; *Odra* 7:6. – Podróż. *G.ziel-gór.* 146:3; *Pom.* 18:5. – Pogoda słów. *Odra* 28:6. – Posąg. *Nadodrze* z II:8. – Praca. *Kam.* 2:7. – Przestroga. *Kam.* 23/24:9. – Przygrywka do poematu. *Odgłosy* 28:7; *Tryb.lit.* 15:3. – Radość. *Tryb.lit.* 23:1. – Rozstanie. *Odra* 18:6. – Świątynia Wang (Notatki karkonoskie). *Nadodrze* z X:8.

3806 P: Babcia Antonina. *Kam.* 9:3; *Nadodrze* z V:9.

3807. Wywiad. Solińska I. *G.ziel-gór.* 218:6 [z fot.].

3808. Kolory wzruszeń. Adamczyk S. *Orka* 44:6. – Bąk B. *Nadodrze* z VII:13. – [Herdegen L.] L.H. *Ż.lit.* 38:10. – Jasiński W. *Tyg.zach.* 37:4. – Kowalski M. *Odra* 33:9 – Odojewski W. *G.ziel-gór.* 212:4–5.

SZYMAŃSKI EDWARD

3809. W: Ars poetica (Fragment). *Współcz.* 31 (21):4. – Ballada hiszpańska. *Teatr* 1. 4:174–8 [w insc.H.Ładosza]. – Cukier krzepi. *Ż.lit.* 49:5. – Curriculum vitae. *Gł.naucz.* 50:3. – Do mieszkańców Marsa. *Płom.* 1:45. – Do szkoły. *Płomyk* R.41 1:1. – 20 milionów. *Gł.Pr.* 297:3 [z not.i fot.]. – Dymitrow. *Gł.Pr.* 231:3. – Exposition mondiale 1937. Figura. Jeleń. Kobiety nie piszą fraszek. Lipa. Na cichą jazdę szoferów warszawskich. Na projektowaną zmianę gdańskich herbów i flag. O lekarkach. O wywozie złota z Europy. Patriotyzm. Pogoda ociepla się. Projekt nagrobka. Siostry Miłosierdzia nawracają bezbożnego poetę. Wół, koń i osieł. *Szpil.* 50:4–5. – Manifest młodości. *Walka Mł.* 51:5. – Modlitwa. *Nowa Kult.* 50:1. – Oda do królowej. *Tryb.lit.* 50:1 [wiersz z 1936 r., pierwodruk]. – Ojcu Św. Piusowi XI. *Dz.l.* 298:4. – Praca. *Świer.* 1957/58 35:548; *Tryb.L.* 350:3. – Razem. *Dz.l.* 104:4. – Stefanowi Żeromskiemu w ósmą rocznicę zgonu. *Współcz.* 31 (21):4. – Wakacje. *Płomyk* R.41 20:609. – Wiersz dziecięcy. *Gł.naucz.* 50:3. – Wiersz wigilijny. *Expr.wiecz.* 308/310:4; *Współcz.* 31 (21):4. – Wróżba. *Ż.lit.* 49:5.

3810. P: Geniusz. *Szpil.* 50:4–5.

3811. [List do K.Lichaczewskiej z V 1943 r.]. *Nowa Kult.* 50:4–5 [w art. W.Wrotnowskiego].

3812. Białas Cz *Nowy Świat* 8:2 [rozmowa z żoną E.Sz.]. – Broniewski W. *Tryb.lit.* 50:1 [z fot.]. – Ładosz H. *Walka Mł.* 51:1, 3. – Ładosz H. *Ż.lit.* 49:5. – Ładosz H.: Z satyr E.Sz. *Szpil.* 50:4 [wspomn.; z fot.]. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 231:3. 5 rocznica śmierci E.Sz. *Ż.W-wy* 287:7. – W rocznicę śmierci.... *K.pol.* 294:2 [wspomn.]. – Warneńska M. *Dz.l.* 298:4. – Warneńska M. *Tryb.L.* 350:8. – Wojeński T. *Gł.naucz.* 50:3. – Wrotnowski W.: Die Szene am Bach. *Nowa Kult.* 50:3–5 [z fot.]. – [Wysocki A.W.] w. *Z-W-wy* 298:6.

SZYMAŃSKI LESZEK

3813. P: *Współcz.*: Cela samobójców, 29 (19):4; *Omega*, 19 (9):4; Pamiętnik kosmiczny, 21 (11): 1,4–5; Podwieczorek u Wernera, 11:5; Śmierć Mariawity, 17 (7): 4–5; Zemsta Józefa Bacza (Szkic do powieści), 23 (13):4. – Bohater. Czy tu... *Nowy Nurt* 23:9.

SZYMAŃSKI ZBIGNIEW

3814. W: Oka. *Zołn.Woln.* 222:5.

SZYMBORSKA WISŁAWA

3815. W: Bez tytułu. Cień. Lekcja. Muzeum. Sen. *Nowa Kult.* 16:1. – Cztery. *Zołn.pol.* 29:4. – Jako matka. *Więści* 19:1. – Klucz. *Gł.Pr.* 141:4. – Krytyka poezji. *Ż.lit.* 34:12. Lenin. *G.kr.* 94:3; *Gł.Pr.* 266:3. – Nagrobek. *Ż.lit.* 34:12. – Noc. *Argum.* 7:12. – Wieczór autorski. *Ż.lit.* 34:12. – [Z nieodbytej wyprawy w Himalaje] S Himalajske odprave, kije ni bilo. *Naši razgledi* (jugosł.) VII, 8:199 [IB].

3816. Wołanie do Yeti. [Biernacka B. *Nowe Książ.* 1957 nr 23]; Sprostowanie. *Nowe Książ.* 1:10. – Macuzanka Z. *Polon.* 2:65–6. – Preger J. *Ż.lit.* 1:8 [z fot.].

SZYMONOWIC SZYMON

3817. W: Muzy, ucieszne muzy... Nagrobek starego szkapy. *Kal. Szpil.* s.70 [z portr. i not.].

3818. Grychowski A.: Poeta z Czemięcina. *Kult. i Ż.* 41:2.

SZYPOWSKA MARIA

3819. Próba spojrzenia. [Wiersze]. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss.35, 3 nlb. Debiuty Warszawskie, [4].

Jeżeli się urodzi.... Bez tytułu. Sztuka. Notatki: Nocą.... Piotr. Nadzieja. Miłość. Każde odchodzenie.... Odjazd. Obrona. Wieczór. Koniec świata. W Warszawie.... Pastel Wyspiańskiego. Zielone. – Rady dla narodzonej. Młoda. Klęska. Rodzicom. Pejzaż. Niewidoma. Rozstanie. Szekspir. Morskie Oko. Lęk. Trójgłos: Eteokles. Polinik. Antygona. – Dziesięć miesięcy pokoju... Wyrok. Zachód boga. Epoka.

3820. W: Czternastoletnia, lżejsza od oddechu dziecka... *Nowa Kult.* 7:3. – Jeżeli się urodzi.... *Tryb.lit.* 10:1. – Klęska. Młoda. *Nowa Kult.* 7:3. – Morskie Oko. *Tryb.lit.* 3:3. – Notatki. [Z tego cyklu:] Nocą.... Tryptyk. Każde odchodzenie.... *Współcz.* 14 (4):2. – Ponieważ był dzień Zaduszny.... *Współcz.* 26 (16):3. – Rady dla narodzonej. [Fragm.]. *Stol.* 8:22. –

Rozstanie. *Tryb.lit.* 3:3. – Wiersz – raz stracony.... *Filip.* 17:6 [z fot.]. – Zachód boga. *Ż.W-wy* 23:6.

3821. Wywiad. M.S.: Debiutantki. *Filip.* 17:7. – *Stol.* 4:5 [fot. z not.]. – Zob. 266 IX.

3822. Próba spojrzenia. Łukasiewicz J. *Tyg.powsz.* 51:5. – Ostromecki B. *Nowe Książ.* 20: 1238–9. – Śliwonik R. *Współcz.* 24 (14):6.

ŚCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

3823. W: Biała brygantyna. *Film.* 28: 8–9 [z nut.].

3824. P: Czame ściany. *Twórcz.* 2: 8–66.

3825. (H.Br.): Wypadek samochodowy A.Ś.–R. *Tryb.L.* 227:3; (tb), 229:5 [stan zdrowia żony]; – *Ż.W-wy* 196:6 [not.].

3826. Czarne ściany. Bobińska H. *Twórcz.* 5:174 [z odpow.Red.]. – Morze Sargassa. Lichniak Z. *Kier.* 6:5. – Pigułki dla Aurelii. Rec.f.: Achmatowicz A. *Ekran* 43:7. – Budkiewicz J. *Gł.Pr.* 281:6. – Bukowiecki L. *I.K.P.* 286:3. – Eljasiak J. *Szt.Mł.* 281:2. – Eryk M. *Film* 49:5. – Etler E.: Uwagi przed premierą... *Odgłosy* 27:12. – Grzelecki S. *Ż.W-wy* 283:8. – Jackiewicz A. *Tryb.L.* 330:8.

ŚLADEWSKI KAZMIERZ

3827. W: Apostrofa do św. Franciszka. *Sł.powsz.* 51 *Ż.katol.* – Bajka. *Tyg.zach.* 9:1. – Dialog fantastyczny. *Archip.* 21:2. – Do R. *Warmia i Mazury* 8 (93):9. – Imiona miłości. *Tryb.lit.* 15:3. – Jesienne ulice. *Warmia i Mazury* 8 (93):9. – Jesienny zachód. *Archip.* 30:2. – Krajobrazy wojenne. *Sł. na Warmii* 43:4. – Miłczenie. *Sł. na Warmii* 46:4. – Miłości imiona białe.... *Kier.* 9:12. – Na wsi południe. *Orka* 31:7 [z art.S.Czernika]. – Najbardziej cię Kocham.... *Tyg.zach.* 9:1. – Neony.... *Kier.* 9:12. – Noc i dziewczyna. *Sł.na Warmii* 43:4. – Noc i róże. *Archip.* 21:2. – Noc w Borach Kaszubskich. *Sł.na Warmii* 46:4. – Oczy opanowały twarz.... *Kier.* 9:12. – Ręce chore. *Sł.powsz.* 51 *Ż.katol.* – Ręce w porze jesiennej. *Warmia i Mazury* 8 (93):9. – Sad jesienny. *Zarz.* 41:5. Siedem liryków. *Od nowa* 29:5. – Świt. *Orka* 31:7. – Tak jest naprawdę. *Archip.* 30:2. – W olsztyńskim zamku. *Archip.* 18:1. – Wiersz o domu. *Kier.* 9:12. – Wiersze szpitalne. *Pom.* 14:3. – Wodospad na Łynie. *Archip.* 18:1. – Zapisana moimi rękami... *Kier.* 9:12. – Ze stron rodzinnych: Na wsi południe. *Świt. Archip.* 12:1.

3828. Czernik S. *Orka* 31:7.

ŚLIWA ALOJZY pseud. Kuba spod Gietrzwałdu

3829. W: *Sł. na Warmii*: Ballada Wielkanocna, 14:5; Karnawał na wsi, 9:6; Michałowi Kajce – cześć, 38:1; Na 13-tą rocznicę oswobodzenia Olsztyna, 4:1; Nadeszła jesień... 40 4; Przedwiośnie, 18:4; Strachy w Olsztynie, 30:6; Uśmiechajmy się... Ziemia odpoczywa, 7:2,6; Życzenia Noworoczne, 1:2. – Kwiatek w doniczce. *Nowy Nurt* 14:13.

3830. P: Kuba spod Gietrzwałdu gada. *Sł. na Warmii* [stały fel.].

3831. Borowik A. *Tryb. lit.* 6:2. – (grab.). *Dz. l.* 141:5. – Stępowski T. *Nowy Nurt* 27:9 [z fot.]. – *Katol.* 40:11 [fot. rzeźby B. Świtycz-Widackiej]. – Wywiad. (st): 47 lat twórczości A. Ś. *Ż. olszt.* 206:6.

ŚLIWIAK TADEUSZ

3832. Dzień dobry, muzyko. Oprac. graf. J. Bruchnański. Wyd. l. Kr., PWM, k. 12 nlb.

3833. W: Akt w słońcu. *Współcz.* 31(21):1. – Gioconda. Godzina słoneczna. *Odra* 12:5. – Homo atomicus 57. *Kult.* 3:52–3. – Konfrontacja. *Tyg. zach.* 19:4. – Lajkonik. *Zdarz.* 11:9 [I nagr. w konk. red. *Zdarzeń i Lajkonika*]. – Modlitwa do bogów wszystkich. *Ż. lit.* 26:8. – Moje prawo dłoni. *Tyg. zach.* 48:1. – Pastoralka czerwonoobutych. *Ż. lit.* 26:8. – Pogrzeb środy. *Kult.* 3:52. – Pora światła. *Współcz.* 31(21):1. – Powrót o świcie. *Współcz.* 23(13):1. – Równina. *Zebra* 4/5:8. – Sobota. *Odra* 12:5. – Tryptyk myślenicki. *Gł. Młodz. wiej.* 5/6: 148. – Ucieczka od pięknej. *Zebra* 4/5:8. – Uliczka w Sewilli. *Nowa Wieś* (Dod.) 51/52:6. – Wojeździeń poetów. *Zebra* 3:4. – Wiersz noworoczny. *Wieści* 1:1. – Wyspa z Murzynem. *Ż. lit.* 26:8. – Z Nicei. *Tyg. zach.* 19:4.

U Serafina. Rec. t. zob. 6761.

ŚLIWIŃSKI ARTUR

3834. Kolankowski Z.: Materiały A. Ś. (1877–1953). *Kwart. hist.* 1:299 [w archiwum PAN; m. in. rkpsy sztuk dramat.].

ŚLIWONIK ROMAN pseud. Roman

3835. Ściany i dna. [Wiersze]. W-wa, Iskry, ss. 111, 5 nlb. Świt. – I: Jeszcze nie wiem... Tylko. Codziennie. Przyjdź ewangelią pobladyłych ogrodów... Obsesja.

Ślepiec. Pamięć. Jesienny erotyk. Mówili, że ma oczy... Chciałem ci napisać wieczór... Przypomnienie. Myszy. Nie jesteśmy gwiazdami... Łatwo być mądrym... Ktoś wybiegł rankiem... Wknajpie. Niezmiennie. Do pewnych lat... Limuzyny. Smutek. Ostrzeżenie. – II: Doświadczenie. Krajobraz Polski. Powrót. A myślałaś że ten czas ominę... Ewa. Jest mała dziewczyna... Wieczór już opadł... Odgłosy. Ratunek. Na dalekiej krze horyzontu... Ucieczka. To tylko. Ciężar milczenia. Próba. Po tamtej stronie dnia... Msza pożegnalna. A jeśli mnie kiedyś poezjo spotkasz... Noc. Noc saksofonów pełna. Wariaci. Południe. Rachunek. To było krótko. Pragnienia. Wszystko się nie liczy... (Andrzejowi Bursie). Ubodzy. Wybór. Odchodzę na wielką płytę... Barwy odmieniające się. Fikcje. Eksperymenty. Z okna. Pejzaż. Próba. Na imię jest mi drzewo...

3836. W: *Współcz.*: Dzień otworzyć najszerzej, 21 (11):1; Eksperyment. *Ince*, 19 (9):4–5; Introspekcja podwójna, 26 (16):3; Krajobraz Polski, 15 (5):3; Litania na jeden głos z towarzyszeniem chóru, 24 (14):1; Msza gorączkowa, 19 (9):1; Noc, 15 (5):3; Oto jest jesień... 28 (18):6 [z fot.]; Piąte strony świata. [Z tego cyklu:] Był podział na stronę ciemną... 28 (18):6 Wszystkim kurwom... Z okna, 19 (9):1,5. – Aleksandra... *Nowa Wieś* (Dod.) 47:1. – Jest mała dziewczyna... *Nowa Kult.* 7:3. – Kiedy zacząłem uderzać... *Tyg. zach.* 28:5. – Oczekiwanie. *Nowa Kult.* 7:3. – Odgłosy. *Tyg. zach.* 38:1. – Pejzaż. *Kier.* 6:5. – Ubodzy. *Ż. lit.* 43:2.

3837. P: *Współcz.*: Czwarty do bridge'a, 22 (12):5,7; Odpowiedzi na listy, 17 (7):8; Pamiętnik młodego pisarza znaleziony na Starówce, 14 (4):8; Pokolenie spod podłogi, 24 (14):4 [polem.: Orzelski M. *Polit.* 38:10; odpow.:] W sprawie „Pokolenia spod podłogi”, 26 (16):7.

3838. [Słojewski J. Z.] jzs: Śliwonikowi. *Współcz.* 20 (10):8 Docinki.

3839. Ściany i dna. Kłak T. *Kam.* 23/24: 8,15. – Kwiatkowski J. *Ż. lit.* 48:8. – Wyka J. *Współcz.* 28 (18):6–7.

ŚMIEJA FLORIAN

3840. W: Garść ciepła. *Tyg. powsz.* 14:7. – Lokomotywa. *Wiad.* 3:1. – Obawa. *Wiad.* 17:1. – Pająk i jedwabnik. *Tyg. powsz.* 14:7. – Poemat dydaktyczny. [Z tego cyklu:] Przypowieść. Przetarg. Wici. Dylemat. Chór starców. Echo. Epitafium. Apostrofa białoczerwona. Refren. Misterium słowa. Niebo nie puste. Saga o pirotechniku. Imię zbrodni. Wołanie o pomstę. Znaki. Przejaśnienie. *Wiad.* 51/52:4. – Ucieczka. *Przełk. kult.* 7:5. – Wyjazd. *Ż. lit.* 42:9.

ŚNIADECKI JAN

3841. Pisma filozoficzne. Red. D. Petsch. Wyd. 1. T.1–2. [W-wa], PWN, ss. IX. 1 nlb., 299, 1 nlb., portr. 1; ss. 449, 7 nlb., errata. PAN. Komitet Filozoficzny. Biblioteka Klasyków Filozofii. Pisarze Polscy.

3842. Chamcówna M.: J.Ś. jako człowiek. *Zeszn. U. Wrocław.* (Ser. A) 11:169–82 [referat na Sesję Nauk. ku czci J.Ś.]. – Hulewicz J.: J.Ś. jako organizator nauki. *Studia i Mat.* (Hist. N.społ.)t. 6 2:81–102 [ze streszcz. w jęz. ros. i ang.]. – Lewicki K.: J.Ś. obrońcą spraw Szkoły Głównej Koronnej na Sejmie Grodzieńskim 1793 r. *Rozpr. z Dziejów Ośw.* t. 1 s. 99–131. – Opalek K.: J.Ś. jako historyk nauki. *Studia i Mat.* (Hist. N.społ.)t. 6 2:63–80 [ze streszcz. w jęz. ros. i ang.].

3843. Pisma filozoficzne. T.1–2. Rec.: [Tatomir A.] Ad. T. *Nowe Książ.* 22:1360.

ŚPIEWAK JAN

3844. Zielone ptaki. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 85, 3 nlb.

Spacer sentymentalny. Cień. Żrenice piasku. Ile razy wspominam. Fragment pokoju.... Oto są moje ogrody.... Ślepy jestem.... W moim ogrodzie jest aleja.... Podróże. Nerwy. Powrót. Łowy. Przychodzą do mnie wiersze.... Długo chodziłem.... Znużenie. Mam nozdrza, usta, myślę.... Gałąź. O kwiatach. Pouczano mnie nieustępliwie.... Od wielu lat.... Gdybym był ptakiem.... Jestem przyjacielem zagubionych.... Spotkałem przydrożny głaz.... Wiatr. Marzy mi się pole.... Jestem pasterzem południ.... Zobaczyłem na polanie.... O mitologii. Mówiono o nim.... Jest wysepka Harambo.... Czasem domyślam się.... Mówiłem sobie.... Nagle zaczął krzyżeć.... Ujrzałem go na małej stacyjce.... Chodziłem w kole.... Leżą w powietrzu.... Zazdroszczę ludziom.... Liście – struny słońca.... Wykopano kości.... Podczas ulewy.... Powiedział Ben.... O myśli. Mówi kamień.... O tworzeniu elegijnie. Dwie etiudy o milczeniu i krzyku. Bursztynowe włosy.... Lękam się ostrych spojrzeń.... Pisałem o chmurach.... Czytałem wiersze poety.... (Aleksandrowi Watowi). Odjeżdżamy.... O rybach dziś pomówmy.... Kultura antyczna.... Samotność. Dnia tego a tego.... Te perły.... Ogień. Czytałem wiersz.... Mówiłem.... Podano konie.... Skąd powstają lęki?.... Pewnego dnia róże zjawily się.... Czy tlen lub wodór.... O krwi. Szumiały mijane ogrody.... O pamięci. W moich żrenicach.... Jestem prawodawcą.... Koniki, moje koniki.... Z powietrza wydobylem ziarno.... O wyobraźni monolog. O znikomości myślenia. O zadufaniu i litości.

3845. W: *Nowa Kulta*: Gdybym był ptakiem, gołębiem...., 2:1; Jestem prawodawca.... 27:3; Liście – struny słońca Łowy. Mówiłem sobie Nerwy, 2:1,3; O pamięci, 27:3; Podróże, 2:3; Powrót, 2:1; W moich żrenicach...., 27:3; Wiatr, 2:3. – Czy tlen lub wodór.... Czytałem wiersz.... O krwi. O myśli. W pokoju znajdują się.... *Ż.lit.* 16:3. – Dialogi naiwne. *Twórcz.* 9:81–3. – Kocham krajobraz polski.... *Żoln.pól.* 29:4. – Samotność. *Kam.* 10/12:3. – [Wiersze] Poèmes. *Hautes Feuilles* (Caractères) nr 1 [*Bull.Fr.*].

3846. Karuzela. Głowiński M. *Ż.lit.* 26:10.

ŚWIDER AUGUSTYN

3847. Obrzud Z.: Poeta-robotnik lipińskiej cynkowni. *Kal.sł.* s. 219–21 [z fragm. wiersza: Noc na Bałkanach].

ŚWIDERSKA ALINA

3848. Królowie. Powieść z życia i epoki Ryszarda Wagnera. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 548, 4 nlb., portr. 1. [Cd. pow. „Prometeusz i Perliczka”].

3849. P: Juliusz i Salomea. [Fragm. pow. o J. Słowackim]. *Sł.powsz.* 297 *Ż.katol.* – [Wspomnienia]. *Ż.lit.* 24:6 [fragm. z publikacji zbiorowej: Kraków mojej młodości].

3850. K.S.C.: 60 lecie pracy pisarskiej.... *Za i przeciw* 42 [1]:12 [charakt. twórcz. i spraw. z wiecz. jubil. w Kr.]. – Zakrzewska W. *Kier.* 4:8 [z fot.]. – Wywiad. *Biul.inf.Pax* 5:58 [z fot. i autografem].

3851. Adam [Pow. o A. Mickiewiczu]. Pędziński Z. *Kam.* 17:4. – Królowie. Rosner E. *Nowy Nurt* 44:11.

ŚWIEŻAWSKI LUDWIK

3852. Sosna Grottgera i jesień. [Wiersze]. Oprac.graf. L. Wegner. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 29, 3 nlb. Biblioteka Poetów 1958, [10]. Muza jesienna. Sosna Grottgera. Uhnów nad Solokiją. – Dogasa lato na szlaku tatarskim: Kurhan w polu. Bełz. Ballada o Krystynopolu. Nad Bugiem. Wiosło zanurzało się w wodzie. O grającym jeziorze. Kraj wiecznej jesieni. Chociaż czasem. Płynność. Nad lnem. Półkole. Powiew od łubinów.

3853. W: Chociaż czasem. *Kam.* 18:2. – Nostalgia. Pogoda. Roxolanka. *Odgłosy* 29:7 [z not.].

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

3854. Aspazja. [Fragm.]. Genealogia terażniejszości. [Fragm.]. Wybrał M. Sieradzki. *5 Rzek* 2:6. – Dziesięcioro przykazań Polaka

(Utwór nie drukowany, poświęcony żonie Marii, harcerce). *5 Rzek* 4:9 *Tryb.maz.* 302:5 [z not.]. – Polska albo będzie ludową, albo istnieć przestanie. *5 Rzek* 2:1–2 [przemów. na uroczyst. 40-lecia pisarstwa w 1908 r.].

3855. Sandler S.: Ze studiów nad Świętochowskim. W-wa 1957. Rec.: Markiewicz H. *Ż.lit.* 20:6. – Żabicki Z. *Nowa Kult.* 34:2,7.

3856. Garlicka A.: Proces o dyfamację. *Stol.* 21:9 [fragm. z życia A.Ś. i E.Piltza; z fot.]. – Młynarski T.L.: Wspomnienie o A.Ś. *5 Rzek* 2:2–5 [z fot.]. – Rudzki J.: Dziedzictwo wielkiej publicystyki (W dwudziestolecie śmierci A.Ś.). *Nowa Kult.* 19:3,7. – Rudzki J.: Wolnomyslicielstwo A.Ś. *Euhemer* 1:30–8. – Zob. 4246 Missuna O.: Proces Gabrieli Zapolskiej.

3857. Genealogia terażniejszości. [Bartelski L.M. *Nowa Kult.* 1957 nr 48: cd. polem.]. Słojewski J.Z. *Współcz.* 11:2,7. – Brończyk K. *Kier.* 17:9, [polem.]. Świdarska A., 22:12. – Pieścikowski E. *Tyg.zach.* 12:6. – Niewinni. Zob. 6525.

ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA

3858. Liryki zebrane. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 142, 2 nlb., portr. 1.

3859. O Małgosi, co się niczego nie bała. Ilustr. J. Jurjewicz. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 30, 2 nlb.

3860. Opowieści dawnej treści. Ilustr. E. Fryszak-Lubelska. Kr., WL, ss. 64, 4 nlb.

3861. W: Dziwny tygrys. *Płomyczek* R. 36 14:360–3. – O przygodach i igraszkach wesołego Patałaszka. *Płomyk* R. 42 8:228–9 [cd. w 1959 r.]. – Rogaliki króla Jana. *Płomyk* R. 41 23:716–9 [insc.]. – Różyczka. *Świer.* 1957/58 38:595 [z nut.]. – Smok w Krakowie. *Świer.* 1957/58 42:660.

3862. P: *Z.lit.*: Bogini Amfitryta, 3:7; Człowiek i noc (Polityk dramatyczny. Obraz drugi), 43:7; Notatki z Rumunii, 5:4; Piękna Helena. Podwieczorek, czyli staroświecki dramat serca. Śpiew szalonego derwisza, 3:7. – [Adela szuka się do wesela] Adelina svadba. *Male novine* (jugosl.) 14 VIII, III, 111 [JB]. – Czupurek. *Świer.* 1958/59 6:92. – Miesiączek. *Świer.* 1957/58 21:329. – Poematy miłosne. [Z tego cyklu:] Chwila miłości. Śmiertelnie zadziwiona.

Kobieta o świcie. Chłopiec o łagodnych oczach. *Nowa Kult.* 11:3.

3863. Biedulka. Rec.t.zob. 6740. – Liryki zebrane. Bieńko W. *Współcz.* 19(9):5. – Kwiatkowski J. *Przegl.kult.* 17:5. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 15:6. – Nowak T. *Ż.lit.* 16:4 [z fot.]. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 9:519–20. – P.K. *Odra* 7:9. – Sławiński J. *Twórcz.* 8:124–7. – Opowieści dawnej treści. Gumpłowiczowa W. *Ż.Szk.* 6:51. – Orfeusz. [Bądkowska S.] S.B. *Radio i Tel.* 45:4 [z zapow. słuchowska wg dramatu]. – Zob. 252 III.

ŚWITALSKI JÓZEF

3864. Wywiad. [Żywień – Garlińska H.] Agnieszka: O „Dżentelmenie włamywaczu”... *Sprawy i Ludzie* 42:3 [z fot.].

TABORSKI BOLESŁAW

3865. Ziarna nocy. [Wiersze]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 100, 1 nlb.

I: Do tysięcznej potęgi. Po latach pieśń. Czasy mijania (Bogdanowi Czaykowskiemu). Spenserowska strofa. Czytając Norwida. Autorowi dramatu. A propos de Braque. „Uwertura tragiczna” (Pamięci Krzysztofa Baczyńskiego, Tadeusza Gajcego, Zdzisława Stroińskiego), Park i cmentarz. Okulary (Pawłowi Hertzowi). Spotkania. Przeszypując granicę. – II: „The Dark Tower”. *Alea iacta*. „La vida es sueño” (Zygnuntowi Ławrynowiczowi). Włoski pastiche (Adamowi Czerniawskiemu). Spacer. Karnawał. W kulawy dzień na przekór kamieniom... Rodzicom ludzi (dla Janusza Ilnatowicza). *Aries*. Poprawka rzeczowa. Syzyfowi. Noc na Battersea (Jerzemu Sito). Śmierć w city. Dno. Błękit. Rocznicza. Wracając z balu. – III: Erotyk. Spotkanęj w kolejce podziemnej. Riwiera. Paolo a Francesca (Apostrofa). Na pożegnanie... Mała ballada jesienna (Magdalenie i Zbigniewowi Czajkowskiemu). Powiastka o motywach wschodnich. Trio. Zmierzech i brzask. – IV: Drzwi gnieźnieńskie (Poemat. Jerzemu Zawieyskiemu).

3866. W: A propos de Braque. *Tyg.powsz.* 52:7. – *Alea iacta*. *I.K.P.* 99:4 [z fot. i not.]. – *Aries*. *Dz.pol. i Żołn.* 305:3. – Autorowi dramatu. Czytając Norwida. Riwiera. Spotkanęj w kolejce podziemnej. Wracając z balu. *Polonista* 3:6,43–6 [z not.]. – Drzwi gnieźnieńskie (Jerzemu Zawieyskiemu). *Tyg.powsz.* 17:3. – Erotyk. Mała ballada jesienna (Madzi i Zbyszkiowi Czajkowskiemu). *Współcz.* 12(2):3. – Na pożegnanie... *Ż.lit.* 42:9. – Poprawka rzeczowa. *Współcz.* 12(2):3. – Przeszypując granicę. *Więź* 4:88. – Rocznicza. *Zebra* 3:8. – Rodzicom ludzi (Dla Janusza Ilnatowicza). *Przegl.kult.* 7:5. – Syzyfowi *Ż.lit.* 42:9. – Uwertura tragiczna (Pamięci Krzysztofa Baczyńskiego, Tadeusza Gajcego, Zdzisława

Stroińskiego). *Tyg.powsz.* 14:7. – W kulawy dzień. . . . *Współcz.* 12(2):3.

3867. B.T. w kraju. *Tyg.powsz.* 22:6 [o wizycie w Pol.]. – Gość z Anglii. *Nowa Kult.* 14/15:8 [wiecz.aut.B.T. i A.Wata]; Wieczór poezji emigracyjnej. *Ż.lit.* 22:11 [z prelekcją B.Taborskiego; polem.]. Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 175:2, Czaykowski B. 178:2; Taborski B. *Ż.lit.* 26:12; Taborski B. *Kult.* 9:153–4. – [Zgorzeński A.] A.Z.: Wykłady o Byronie. *Kam.* 9:7 [B.T. na KULu].

3868. Wywiad. B.S. *Więź* 4:89–92 [także z J.Ihnatowiczem].

3869. Czasy mijania. Matuszewski R. *Nowa Kult.* 9:2 [z fot.]. – Szymański W. *Tyg.powsz.* 14:7.

TARN ADAM

3870. P: Zmarnowane życie (Komedia banalna w dwóch częściach z prologiem). *Dial.* 3:5–26. – Rec.: *Wojeńska Cz. Orka* 26:11. – Rec.t.zob. 6754. – Rec.tel. zob. 6839.

TARNOWSKI STANISŁAW

3871. P: Rozmowa zmarłych (Naśladowanie Krasickiego. Jan Śniadecki i Józef Majer). *Zesz. n.UJ.* (Filol.) 4:257–67 [z wstępem W. Taszyckiego; S.T. obrona mowy ojczystej].

3872. [List]. *Dz.pol.* 64:6 [do F. Hoesicka z 25 VIII 1912 r.; z przyp. F. Hoesicka].

TCHÓRZEWSKI ANDRZEJ

3873. W: A później inni będą leczyć. . . . (Pamięci K.I. Gałczyńskiego). *Ars poetica. Żołn. pol.* 50:7. – Banalność. *Współcz.* 17(7):1. – Deszcz. *Żołn.pol.* 50:7. – Drzewo dzwoni pełne liści. . . . (Tadeuszowi Kubiakowi). *Dzień Utrilla. . . . Nowa Kult.* 21:3. – Jak niewiele umiemy. . . . *Kier.* 26:10. – Jesienna oda do przyjaciela. *Kam.* 2:7. – Kompozycja. *Kier.* 14/15:18. – Korzeń zieleni. *Kier.* 26:10. – Lunapark pod Kaskadą (Januszowi Żernickiemu. Marianowi Ośniałowskiemu, n.o.). *Współcz.* 12(2):6. – Majdanek. *Żołn. pol.* 50:7. – Niedziela. *Współcz.* 17(7):1. – Notatnik z Kazimierza. *Kier.* 14/15:18; *Wiad.* 37:1. – Poeci (Arturowi Międzyrzeckiemu). *Kier.* 14/15:18. – Poemat grudniowy. *Kier.* 5:10. – Światła są zagłami. . . . (Tadeuszowi Kubiakowi). *Ż. i Myśl* 5/6:182–3. – Wisła przepływa. *Kult. i Ż.* 26:2. – Wyobraźnia. *Współcz.* 17(7):1.

TELEGA STANISŁAW

3874. P: Jeszcze w trumnie potraktuja. *Odra* 3:6,8.

TERLECKI OLGIERD

3875. *Polskie drogi. 2: Pokonani.* Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 147, 5 nlb. [Cz. 1 pt: Kierunek Cassino].

3876. P: Kierunek Cassino. *Gł.rob.* 1–7 [pocz. w 1957 r.]. – Nie wróci bateria. *Gł.rob.* 102–150; [Fragm.]. *Ż.lit.* 13:6–8. – Pokonani. *G.kr.* 269:3.

3877. [Felietony i artykuły]. *Dz.pol.* 28:5, 70:4, 76:6, 201:4–5; *Ż.lit.* 4:10, 14:14, 17:11, *Perskie oko*, 35–37, 39, 43–44, 46–49, 51/52.

3878. *Kierunek Cassino.* B.R.B. *Odra* 4:2.

TERLECKI TYMON

3879. *Egzystencjalizm chrześcijański.* Londyn, Oficyna Poetów i Malarzy, ss. 40, nlb. 2. [IB]. – Rec.: *Legeżyński S. Syr.* 27/28:5. – Rogalski A. *Kier.* 43:4.

TERLECKI WŁADYSŁAW LECH

3880. *Podróż na wierzchołku nocy.* Opowiadania. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 182, 2 nlb. *Ucieczka do Egiptu. Podróż na wierzchołku nocy. Riksha. Wino porzeczkowe. Upał. Sen o szpadzie. Sznur. Wizyta. Aligatory. Drewniany rewolwer. Don Kichot. Lew assyryjski. Krzyk.*

3881. P: Ala ma kota. *Świat* 9:4–5. – *Krzyk. Więź* 4:50–9. – Lew assyryjski. *Współcz.* 21(11):4. – *Miłosierdzie. Współcz.* 30(20):5. – *Żołnierze. Nowa Kult.* 39:5.

3882. Preger J. *Tryb.lit.* 52:1.

TERLECKI WŁADYSŁAW LECH, GROCHOWIAK STANISŁAW

3883. P: Cytryna. *Dial.* 6:78–80 [druk. jako utwór B. Sułeckiej; sprost. 7:160].

TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

3884. *Poezje. Wybór i wstęp J.Z.Jakubowski.* Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 191, 1 nlb.

3885. W: Cień Szopena. *Płomyk* R. 41 11:321. – [Moja kochanka] Die Geliebte. [Zaszumił ciemny. . . .] Geheimnisvoll flüstert. . . . Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 8:121. – Zuzanna. *Kal.Szpil* s. 97; *Panor.* (Dod.) z 2 II: 1.

3886. P: *Wieści: Na skalnym Podhalu.* [Z tego cyklu:] Bez co się święci dostali na kępe, 24:8; Gazda halny, 22:5; O Panu Jezusie i zbójnikach. *Ocean*, 4:6; *Żelazne Wrota*, 22:5.

3887. [Listy]. *Pr.polon.* ser. 14 s. 266–70 [9 listów do A. Wodzińskiego z lat 1901–1905, w art. Z. Skwarczyńskiego].

3888. Jakubowski J.Z. *Polon.* 2:1–12 [z fot.]. – Różycki M.: Mit o testamencie K.P.-T. *Ż.W-uy* 228:3 [o sprowadzenie prochów K.P.-T. do Zakopanego].

3889. Poezje. Hertz P. *Nowa Kult.* 50:2. – [Lichański S.] S.L. *Tryb.lit.* 48:3. – (mw) *Tryb.L.* 287:4. – Na skalnym Podhalu. Hamerliński A. *Dz.l.* 76:4.

THEMERSON STEFAN

3890. Przygody Pędrka Wyrzutka. Ilustr. F. Themerson. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 95, 1 nlb.

3891. Wykład profesora Mmaa. Przedm.: B. Russell, tłum. B. Białostocka. Ilustr. F. Themerson. Oprac. graf. D. Książkiewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 414, 2 nlb. [Upřednio druk. w Anglii: fragm. w jęz. pol. w czas. *Nowa Polska* 1945–46 i całość w jęz. ang. pt. Professor Mmaa's lecture, 1953].

3892. Pan Tom buduje dom. Gumplowiczowa W. *Ż.Szk.* 3:52–3. – Przygody Pędrka Wyrzutka. Czeszko B. *Przegl.kult.* 41:5. – Z.K. *Odra* 21:9. – Wykład profesora Mmaa. Bereza H. *Orka* 23:8. – Bielicki M. *Żoln.Woln.* 73:3. – Bukowski S. *Dz.pol.* 105:6. – Kijowski A. *Przegl.kult.* 11:5. – Lipski J.J. *Twórcz.* 4:125–8. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 15:6. – [Odojewski W.] (z.r.). *Tyg.zach.* 17:4. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 14:8. – Trznadel J. *Nowa Kult.* 16:2. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 10:581–3 [z fot.].

TIMOFIEJEW GRZEGORZ

3893. Gorycz wierzby. [Wiersze]. Oprac. graf. Cz. Sadowski. Wyd. 1. [Łódź], WŁ, ss. 30, 2 nlb. Biblioteka Poetów 1958, 11. Z rozpamiętywań. Dzieciństwo. Wiosna. Pożegnanie. Eurydyka. Zakładka. Nauka pisania. Do matki. Cyprysy. Dojrzałość (Prof. dr Jerzemu Jakubowskiemu). Podkowa. Serduszko. Spotkanie. Pieśń sosny. Z wierszy szpitalnych. Serce (Dr Marianowi Izdebskiemu). Z życiorysu. Żywioly. Sumienie. Do czytelnika. Wiatry więcej...

3894. W: Bajka o sześciu jajkach. *Gl.rob.* 128:6. – Chwile. *Kam.* 6:5. – Demeter. *Orka* 25:5. – Do czytelnika. *Tryb.lit.* 12:3. – Do matki. *Pom.* 10:3. – Don Kichot. *Kam.* 10/12:8. – Dzieciństwo. *Tryb.lit.* 12:3. – Eurydyka. *Odgłosy* 38:6. – Iglą z nitką. *Gl.rob.* 206:6. – Krysia baletnica. *Gl.rob.* 302:6. – Nauka pisania. *Ziemia łącz.* 2/3:4. – Noc cwałuje i miażdży pierś mi... (Z wierszy szpitalnych). *Odgłosy* 23:6; *Pom.* 4:2. – Pieśń sosny. *Żoln.pol.* 4:4. – Pory roku: I.II. *Ziemia łącz.* 4:6. – Przebudzenie. *Pom.*

4:2. – Psotki małej szprotki. *Gl.rob.* 302:6. – Roch-śpioch. *Gl.rob.* 140:6. – Serduszko. *Pom.* 10:3. – Spotkanie. *Odgłosy* 38:6. – Sumienie. *Pom.* 4:2. – Świerszcz. Wg A. Barto. *Odgłosy* 30:6. – Wiatry wieją nad moim snem... *Odgłosy* 23:6 [z fot. i not.]. – Wiersze z Dusznik: Duszniki zimą. Narciarze. „Cicha miłość”. Rynek. Pijalnia wód. *Tur.* 9:3; Dzieci. Ludzka rzecz. Dojrzałość. *Nowa Kult.* 18:9. – Z rozpamiętywań. *Ziemia łącz.* 7:7. – Z życiorysu. Zakładka. *Odgłosy* 23:6. – Zima *Ziemia łącz.* 1:4.

3895. P: *Gl.rob.*: Łódzkie wspomnienia, 69:4; Miłość nie zna zmęczenia. [Fragm.], 266:4, 296:3; – Okruchy wspomnień: Szalapin w Łodzi. Iwaskiewicz mniej znany. Rozrywki sprzed lat, 188:4; Wyzwolenie w Gusen, 92:3. – *Odgłosy*: Warszawskie edukacje, 31:6–7; Wspominki-docinki, 7:6,7, 17:6.

3896. Wiersze dla dzieci. Preger J. *Tryb.lit.* 12:4. – [Szprokoff Z.] Z.S. *Gl.rob.* 33:4. – Wandowski H. *I.K.P.* 160:4.

TKACZUK WACŁAW

3897. W: *Tryb.rob.*: Odejście wiatru, 223:6; Po pierwszym pocałunku. Przyszłość. Tęsknota, 50:7. – Portret świata (Zdzisławowi Hierowskiemu). Posąg Wenus. *Odra* 39:6. [Debiut: *Przem.* 1956 7:3].

TOKARZEWICZ JÓZEF pseud. Hodi

3898. Jaźwińska E.: Pol'skij korrespondent Gercena. *Slavjane* 1:42–4.

TOMCZYSZYN TERESA

3899. P: Giewont. *Tur.* 17–19 [II nagr. w konk. *Tur.* w 1957 r.].

TOMSKA IRENA

3900. P: *Tryb.lit.*: Ius primae aprilis, 13:4; Klucz, 36:4; Psychiczny strip-tease (Monolog), 2:4. – Dwa oblicza. *Szpil.* 8:7. – Niech żyje wolność (Z pamiętnika początkującego autora). *Tryb.lit.* 358:10.

TOPOLSKI STEFAN

3901. W: *Tryb.rob.*: Chcę czekać, 235:12; Gdybym był kolumbem, 175:12; Mnie nie potrzeba w życiu wiele, 32:12; Ostrzeżenie, 44:12; Przygoda w kawiarni, 229:12; Spowiedź, 56:12; Taki już jestem..., 115:12; Z perspektywy kretyna, 247:12.

TOPOROWSKI MARIAN

3902. Wywiad. D.H. *Przyjaźń* 5:6 [z fot.].

TOWIAŃSKI ANDRZEJ

3903. Fiszman S.: T. w świetle dokumentów. *Ż.lit.* 51/52:8–9 [w archiwach ros.].

TRACIEWICZ KAZIMIERZ

3904. P: *Tyg.powsz.*: Miska, 42:9; Obrona. Rybak, 11:4.

TREMBECKI STANISŁAW

3905. Kaleta R.: Grób T. *Przegl.hum.* 4:101–6 [w Tulczynie; w art. epitafium R. Korsaka z rkpsu Bibl. Baworowskich we Lwowie].

3906. Pisma wszystkie. T. 1–2. W-wa 1953. Jendrysik A.: Gawdzicki, nie Trembecki. *Pam.lit.* 4:495–501 [F. Gawdzicki autorem wiersza „Do Stanisława Augusta... od ziemian sandomierskich w Radomiu”, omyłkowo włączonego do wyd.].

TRENKNERÓWNA ZOFIA

3907. Ostrowski J. *Wiad.* 18:4 [nekrolog]. – Pamięci Z.T. *Meander* 11:445–6 [z fot.].

TRENTOWSKI BRONISŁAW FERDYNAND

3908. Gawrecki B.J.: Systemat T. *Przegl.pol.* 3:78–83.

TREPczyk JAN

3909. W: *Kaszëbë*: Hej na morze!, 2:5; Kępno, 7:1; Moje Wejrowo, 11:6 [z nut. autora]; Oddżekowani, 3:5 [z nut. autora]; Sztorm, 6:5. – Tesniączka. *Kal.pom.* s. 368.

3910. Wywiad. Strumieński J. *Kaszëbë* 4:4 [z fot.]. – *Kaszëbë* 3:5 [art. biogr., z fot.].

TRETTER TOMASZ

3911. Kosacka M. *Kal. # armii* s.376–8 [z portr.].

TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA

3912. [Leśne Doły] Ljasnyja Doly. Raman. [Tłum.] M. Lužanin. Pradmova: P. Pjastrak. Minsk, Dżjaržaunae vydav. BSSR, ss. 419, 5 nlb., tabl. 1, ilustr. [IB; Ind.Trans.].

3913. Grzegorzczak P. *Kult. i Spół.* 3:155 [biogram].

TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

3914. P: *Kier.*: Fantomy 19:6–7.11: In prin-

cipio creavit... 51/52:16–7, 19; Stroiciel organów, 29:6–7. – Martwa pogoda. *Twórcz.* 4:10–27. – Podróż do Snowidowicz. *Ż. i Myśl* 5/6:51–75.

3915. Wywiad. *Biul.inf.Pax* 5:59 [z fot. i autografem].

3916. Oratoria nocne. Sławiński J. *Twórcz.* 12:139. – Zatrute studnie. Stanekiewicz L. *Wrocł.Tyg.Katol.* 5:5.

TRZEBIŃSKI ANDRZEJ

3917. P: Pamiętniki (Fragmenty). *Ż. i Myśl* 5/6:164–73 [z not. biogr.; m.in. o W.Bojarskim].

TRZECIESKI ANDRZEJ

3918. Dzieła wszystkie. T.1: Carmina. Wiersze łacińskie. Pierwsze zbiorowe wydanie. Oprac., tłum. i wstęp: J. Krókowski. Wyd. 1. Wrocł., ss. XLVI, 710, ilustr. PAN IBL. Biblioteka Pisarzy Polskich, Ser. B, nr 8.

TURCZYŃSKI ANDRZEJ pseud. Alchemik

3919. W: Blues serdeczny. *Kult. i Ż.* 13:1. – Dłonie Madonny. *Ż. i Myśl* 5/6:183. – Jacy jesteśmy. *Współcz.* 12(2):1. – Lustro. *Kult. i Ż.* 15:1. – Nonsens światła (p. Jarosławowi Iwaszkiewiczowi). *Kier.* 1:10. – Poète maudit. *Współcz.* 12(2):1. – Quid admisi scelerum (56). Rycerz (Autorowi „Ballady rycerskiej”) [S. Grochowicki]. *Kier.* 1:10. – Rysunki dzieci. *Kam.* 19:5. – Serce. *Kult. i Ż.* 13:1. – Znachor. *Gl.Mł.wiej.* 2:59. – Zupełnie tak jak Błok... *Kier.* 1:10.

3920. P: Mity o marszałkowskiej buławie. *Kam.* 2:7 [proza poetycka].

TUREK ROMAN

3921. P: Moja mama, ja i reszta. *Orka* 39:5–6. – Mój pierwszy dzień w szkole. *Zarz.* 44:4 [z not. od red.]. – Po kolędzie. *Ziel.Szt.* 103/104:9 [z fot. i not.].

3922. Grad M.: Przestrzeń do lotu. *Orka* 39:5 [z fot.].

TURKOWSKI LEONARD

3923. Na progu doby. [Wiersze]. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 81, 3 nlb.

Na progu doby: Przeciw palcom. Otoczyły mnie gwiazdy. Kto mi da spokój i ciszę. Wnętrze. Twarz. Dzień dzisiejszy. Idea. Dialog. Na progu doby. Koryfeusz. Ostatnie przydrożne drzewa. Narodziny matki. Odpowiedź zapatrzonemu w opakowanie. Koniec sierpnia. Bujność. W grudniową noc na Wielki Wóz... – Dzień i noc: Dzień i noc. Korowaj. Księżyc pokonany.

Srebrną nocą. Wiersz planetarny. – Podziękowanie: Podziękowanie. Spojrzenie w pole. Osmoza. Pałac w Goli. Pierwszy pocałunek. Las. Człowiek współczesny. Zmartwychwstanie dymu. Oczekiwanie śniegu. Trawa. Etap jesienny. Pochwała roweru: 72. Szosą. Polną ścieżką. Lasem. Odpoczynek. Kraksa. Pierwsza miłość. – Strofy mazurskie (Na stulecie urodzin Michała Kajki). Gotycki tryptyk. Mazurskie Dionizje: Pisane w słońcu. Wyprawa po ciszę. Z wędką. Piłka wodna. Skok z trampoliny. Crawl. Odpoczynek. Z prądem rzeki. Finale.

3924. W: Archip.: Dzień dzisiejszy, 3:2; Kantyczki o choince, 35:1; Koniec sierpnia, 19:1; Mazurskie dionizje. [Z tego cyklu:] Pisane w słońcu. Wyprawa po ciszę. Z wędką, 14:1; Piłka wodna. Skok z trampoliny. Crawl. Odpoczynek. Z prądem rzeki. Finale, 14:4; – Michał Kajka, 23:1; Most, 31:1; Narodziny matki, 28:1; Nowe strofy mazurskie, 32:2; Pochwała roweru, 11:1; Wnętrze, 9:1; Zaproszenie do bitwy, 25:1. – Człowiek współczesny. *Tyg.zach.* 11:1. – Gotycki tryptyk. *Warmia i Mazury* 1(86):4. – Kompresja. *Kaktus* 18:3. – Korowaj. *Warmia i Mazury* 1(60):4. – Księżyc pokonany. *Warmia i Mazury* 15:3. – Kto mi da spokój i ciszę. *Tyg.zach.* 44:1. – Mazurskie dionizje. [Z tego cyklu:] Pisane w słońcu. Wyprawa po ciszę. Piłka wodna. Skok z trampoliny. Crawl. Odpoczynek. Z prądem rzeki. Finale. *G.pozn.* 182:3. – Most. *Gł.naucz.* 47:3. – Na progu doby. *Tryb.lit.* 23:1. – Narodziny matki. *Tyg.zach.* 44:6. – Odpoczynek. *Nowy Świat* 42:1. – Ogniu, zaświeć mądrością. *Tryb.lit.* 6:1. – Osmoza. *Warmia i Mazury* 1(60):3. – Płynę – nie obłok, nie błękit... *Tryb.lit.* 6:1. – Strofy mazurskie. *Gł.olszt.* 81:5. – Szosą. *Nowy Świat* 42:1. – W moim domu. *Warmia i Mazury* 4(89):21.

3925. P: Dzieciństwo Marek. [Fragm.pow.]. *Archip.* 6:1–2. – List z Krainy Wielkiego Milczenia. *Kaktus* 28:6. – Moja mamusia. *Gł.naucz.* 42:5.

TURWID MARIAN

3926. Żelazny krzyż. Opowiadania. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 243, 4 nlb. Chorągiew nad wiosną. Pożar. Skradziony wiatr. *Freundschaft*. Żelazny Krzyż. Powrót Marty.

3927. Wywiad. [Zwoleński S.] *Z.W. I.K.P.* 219:5 [z fot.].

3928. Żelazny krzyż. Durski S. *Nowe Książ.* 22:1366–7. – Helsztyński S. *Pom.* 21:4. – Piechocki J. *I.K.P.* 243:4.

TUWIM IRENA

3929. Łódzkie pory roku. Boguszewska H.:

[Przedmowa]. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 124, 3 nlb.

3930. Marek Wagarek. Ilustr. S. Zagórski. Wyd. 2. W-wa, NK, k. 14 nlb.

3931. Wiersze wybrane. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 94, 2 nlb.

3932. *Stol.* 44:5 [fot. z not.].

3933. Łódzkie pory roku. Degal A.: *Łódź Tuwimów. Tryb.lit.* 19:4. – Kamińska A. *Nowe Książ.* 8:463–4. – Królikowski B. *Kam.* 15:2. – Krynicka M. *Orka* 23:8. – Pochońska-Okółtów S. *Twórcz.* 6:146–8. – Trznadel J. *Nowa Kult.* 22:2 [z fot.]. – Ziemilski A. *Ż.W-uy* 93:6. – Wiersze wybrane. Ściegienny A. *Śl.powsz.* 302:6.

TUWIM JULIAN pseud. Jan Wim, Oldlen

3934. Dzieła. Kom.red. J.W. Gomulicki, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, A. Słonimski. T.3: Jarmark rymów. Oprac. J. Stradecki. Przep. W. Giełżyński i J. Stradecki. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 665, 3 nlb., portr. 1.

3935. Cicer cum caule czyli Groch z kapustą. Panopticum i archiwum kultury. [Ser. 1. Oprac.] J. Hurwic. Rys. R. Nowicki. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 318, 2 nlb. [Materiał ogłoszony w *Problemach* w l. 1949–50 pt., „Panopticum i archiwum kultury”].

3936. [Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio] Die Lokomotive. Das Rübchen. Vogel-Radio. [Ilustr.] J. Lenica. [Tłum.] H. Lahr. Köln-Berlin, N.J. Hoffmann, ss. 47. [Hoffmanns Bunte Kinderbücher]. [IB].

3937. [Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio] Rušeň. Kraka. Vtači rozhlas. Ilustr. J.M. Szancer. [Tłum.] J. Smrek. Vyd. 1. Bratislava, Mladé Letá, ss. 48. Knižnica pre najmenších. [IB; Ind. Trans.].

3938. [Wiersze dla dzieci] Azbuka. Iz Ju. Tuvima. [Tłum.] S.V. Michalkoy. Moskva, Detskij mir, ss. 12, ilustr. [IB].

3939. [Wiersze dla dzieci] Plaej haplajim. Szirim le-jeladim. Iwrit: B. Tene. Cijurim: Sz. Katz. Merchawia, Sefrija Poalim, ss. 48. [IB; R. Löw; Nowa Kult. 28:8; J. Szajn].

3940. [Wiersze dla dzieci] Zázraky a divy. 2 wyd. [Tłum.] J. Pilař. Praha, SNDK, ss. 124, ilustr. [IB; Ind. Trans.].

3941. W: [Abecadło] Abeceda. Tłum. S. Jakševac. *Radost* (jugosł.) VIII 5:13 [IB]. – Adwokaci. *Prawo i Ż.* 7:8. – Archanioł. *G.białost.* 153:3. – [Boże! Choć oni wszystko ustalą i ujmą] An Gott. Tłum. K. Dedecius. *Mickiewicz-Blätter*

- 9:194. – Brzózka kwietniowa. *G.pozn.* 81:3; *I.K.P.* 81:5; *Płomyk* R. 41 14:417. – [Cuda i dziwy] Cuda prečudna. Tłum. M. Mejak. *Pionirski list* 5 VI, XI, 34 [*Bibliogr. Jug.*]. – Do Artura Rubinsteina. [Fragm.] *Expr.illustr.* 127:3. – Do córki w Zakopanem. *Gł.naucz.* 47:5; *Nowy Tyg.* 24:1; *Sł.pol.* 298:3. – Do jednej. *Kal.Szpil.* s. 104. – Do pisarza. *Sł.pol.* 309:6 [z karyk., rys. F. Topolski]. – Do prostego człowieka. *Scena młodz.* 4:315–6. – Dumy. *Kaszëbë* 18:7. – Fraszka megalomańska. *Walka Mł.* 23:8. – Gieldziarze. [Fragm.]. *Dz.l.* 308:6. – [Gość] Gozd in gast. Tłum. L. Krakar. *Pionir* (jugosł.) 1958/59 1:11 [*IB*]. – Jesteś znowu... Kapuśniaczek. *G.pozn.* 81:3 [druk. pt. Deszczyk]. – Kartka z dziejów ludzkości. *Kal.Szpil.* s. 115–6. – Kwiaty polskie. [Fragm.:] *Expr.illustr.* 101:5; *Expr.pozn.* 302:2; *Tryb.lit.* 51:3; *W-wski Kal. ilustr.* s. 194. – Kwiecień. *G.białost.* 75:3. – List (28 XI 1915). *Co dalej* 1:1. – Lokomotywa. *Vjesnik* (jugosł.) 26 VII, XIX 4239 [*IB*]; Tłum. L. Krakar. *Pionir* (Sł.) 1957/58, 9:266–7 [*Bibliogr. Jug.*]. – Łódź. [Fragm.]. *Przekrój* 681:5. – Mihec. Tłum. L. Krakar. *Pionir* (jugosł.) 1958/59 5:150 [*IB*]. – Milcząc. *Nowa Wieś* (Dod.) 48:1. – [Miłość mi dałeś, młodość górna] An das Schicksal. Tłum. K. Deducius. *Mickiewicz-Blätter* 9:193–4. – Minister i sztuka. *Expr.illustr.* 109:3. – Muri. Tłum. L. Krakar. *Pionirski list* (jugosł.) 1 X, XII:3 [*IB*]. – [Murzynek Bambo] Bambo. *Male novine* 5 VI, 101; Tłum. S. Dragović. *Vesela sveska* VI, 6:7; Tłum. L. Krakar. *Pionir* (Sł.) 1958/59 4:127 [*Bibliogr. Jug.*]. – Na ulicy: Być wysokim... *Gł.Pr.* 306/308:6. – Na zbytnie a niepowściągliwe dziwo-kochwalstwo naszego wieku. *Kal.Szpil.* s. 84–5. – Nad Cezarem. *Now.Mł.* 5:1; *Radio i Tel.* 42:4; *Wieści* 37:1. – Nauka. *Karuz.* 17:9. – Niezapomniane piosenki Tuwima: Bajki. Co nam zostało z tych lat. Głos z daleka. Księżyc nad Tahiti. Najstodszy całus. Nasza jest noc. Pokoik na Hożej. Przebrzmiała pieśń. Stary Cygan. *Przekrój* 690:6–7 [teksty z krótkimi koment.]. – [O chorym synku] Pri la malsana fileto. Tłum. S. Karolczyk. *Pola Esper.* 1:14. – O nas zakochanych... *Tryb. L.* 203:1; *Żołn.pol.* 3:13. – Pierwszy maja. *G.pozn.* 102:1; *Gł.olszt.* 102:5; *Kaszëbë* 9:1; *Now.rzesz.* 102:3; *Od nowa* 17:1; *Prawo i Ż.* 9:1; *Szt.Mł.* 103:1; *Wiecz.* 99 [100]:3; [Fragm.] *Ekran.* 17:3. – Pieśń miłosna leniwego (z rękopisów). *Walka Mł.* 23:8. – Po uszy. *Kal.Szpil.* s. 104. – Protest (1928). *Dookola Świata* 226:20; *Walka Mł.* 23:8. – Przyglądając się gwiazdom. *Kult. i Ż.* 49:1. – Ptak. *Gł.pozn.* 81:3. – Ranki jesienne. *G.białost.* 278:3. – Raport. *7-my Gł.Tyg.* 23:8; *Świat* 2:22; *Walka Mł.* 23:8. – [Rok i bieda] Das Jahr der Armut. Tłum. A. Loepfe. *Mickiewicz-Blätter* 9:194. – [Ruch] Bewegung. Tłum. C.A. von Pentz. *Mickiewicz-Blätter* 8:121–[Rzeczka] Rečica. Tłum. M. Mejak. *Pionirski list* 8 V, XI, 30 [*Bibliogr. Jug.*]. – [Rzepka] Repica. Tłum. L. Krakar. *Pionirski list* 10/17 XII, XII 13/14 [*Bibliogr. Jug.*]. – Sic! *Kal.Szpil.* s. 114. – Spotkanie w roku 1952. *Szt.L.* 46:3. – [Stół] Stol. Tłum. S. Jakševac. *Male novine* (jugosł.) 10 VII, III, 106 [*IB*]; *Radost* (jugosł.) VIII, 3:8–9 [*IB*]. – Sztandar. *Dz.zach.* 101:4; *G.pom.* 172:1; *Nowa Wieś* (Dod.) 29:1; *Wieści* 50:4; *Zwrot* 12:4. – Śląsk śpiewa. *Dz.zach.* 1958/59 308:1. – Śmierdziel. *Szt.Mł.* 78:4. – Świt. *G.pozn.* 81:3. – Wierszyki albumowe. *G.białost.* 305:5 [ze zbioru Cicer cum caule...]. – Złoto. *W-wski Kal.illustr.* s. 267. – Zosia Samosia. *Tryb.maz.* 206:6. – [Żydek] Evrei. Umrel. Tłum. B. Koneski. *Sovremenost* (jugosł.) VIII, 2:168–9 [*IB*]. – [Żywość człowieka poczciwego] Život človeka počtivého. [Fragm.]. [Po uszy] Po uši. Pokolenia. *Mladá tvorba* (czes.) 8/9:54 [*IB*].
3942. P: Aforyzmy. *Walka Mł.* 23:8. – Cicer cum caule, czyli groch z kapustą. *Expr.pozn.* 215:2 [fragm. „Słowa wstępne”]; *Probl.* 4–8. – Dzieje pewnego aforyzmu. *7-my Gł. Tyg.* 16:8. – Jak odpowiadać dzieciom na drażliwe pytania. *7-my Gł. Tyg.* 11:8, 46:8 [ze zbiorku „W oparach absurdu”]. – Kilka słów o operetce. *Moja pani.* *Sł.pol.* 309:6. – O sobie prawdziwym. *Nowa Kult.* 51/52:1 [z lat 30-tych; z nieznanymi rkpsów]. – O znajomych. *Gł.rob.* 62:2; *Panor.* (Dod.) z 2 III: 2. – Odpowiedzi od Redakcji. *Sł.pol.* 309:6. – Przebłyty genialności. *G.białost.* 296:10. – Przepowiednia. *Ziel.Szt.* 74:8. – Skrzynka rolnicza. *Zarz.* 29:8. – Ślusarz. *Sł.pol.* 309:6. – Wielkie udogodnienie dla czytelników. *Szpil.* 13:2. – Wilk morski. *7-my Gł. Tyg.* 26:8. – Wskazówki dla dowcipnisiów. *Zarz.* 28:8.
3943. [List]. *Stol.* 51/52:18 [do I. Stryjewskiej z New Jorku 16 VI 1941 r.; w art. J. Stryjewskiego; z facsimile listu]. – My, Żydzi polscy... (Matce w Polsce lub najukochańszemu Jej cieniowi. Nowy York, kwiecień 1944 r.). *Stol.* 16:8–9; *Zesz.teor.-polit.* 3/4:174–7; [Fragm.]. *Ż.W-uy* 93:5 [pierwodruk w *Gwieździe Polarnej* (Toledo) 1944].
3944. Dobrowolski S.R. *Tryb.lit.* 51:3 [z fot.]. – Ficowski J. *G.ziel.-gór.* 305:4; *Gł.rob.* 306:2; *Tryb.rob.* 305:3. – Galis A.: Nienapisany wiersz T. o Szopenie. *Tryb.lit.*

31:3. – Gebert B.: T. w Nowym Jorku. *Gł.Pr.* 306/308:6. – Gomułicki J.W.: Tajemnice warsztatu. *Tryb.lit.* 51:3 [z karyk., rys. F. Topolski]. – [Henkel B.]Hen. *Szt.Mt.* 307:1–2 [wywiad z J. Brodzkim, przyjacielem J.T.]. – Hoffmeister A.: J.T. v Americe. *Slov.přehl.* 2:51–2 [z karyk.]. – Hlakowiczówna K.: Pozgonne Tuwimowi. *Nowa Kult.* 10:3, 11 [z portr., rys. M. Żeromska]. – J.F.Ch.: Poezja T. na Uniwersytecie Belgradzkim. *Tryb.L.* 17:2 [wiecz. poezji]. – J.T. do Juliana Tuwima. *Rewia* 1:8 [z fragm. listów do kuzyna z lat 1945, 1946, 1951, 1953; z fot.]. – [Kiszkis W.] (k). *Dz.balt.* 220:6 [o poranku tuwimowskim w Gd.; recyt. K. Pełłowska]. – Kosowska H.: Lingwistyczne zabawy poety. *Nowa Kult.* 51/52:12. – [Krzyżak K.]K. *Stol.* 35:5 [not. o grobie; z fot.]. – Lipiński E.: Nieznany list, nieznany rebus, nieznana książka J.T. *Świat* 28:16. – Lozynsky I.M.: J.T. i Narodna Pol'sčea. *Mižslov.Vzajemny s.* 247–61. – Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 308/310:5 [wypow. Ireny Tuwim]. – Łobodowski J.: Poezja i marksizm. *Orzeł Biały* 40:3. – Nieznana autobiografia J.T. *Nowa Kult.* 6:8 [not. o liście do A. Bardocza z 5 VIII 1937 r.]. – Poezja o smaku życia. *Kult. i Ż.* 49:1. – Romanowski Z.: Od „Czyhania na Boga” do „Słów we krwi”. *Zesz. n.UAM* (Filol.) 2:85–112. – [Rudnicki Z.]Z.R. *Panor.* (Łódź) 36:1. – Sinielnikoff R.: Tzw. narzędnik porównawczy w twórczości poetyckiej J.T. *Por.jęz.* 9:429–45. – Słonimski A.: Wspomnienie o T. *Świat* 1:6 [z fot.]. – Stryjewski J.: Wieczór twórczości T. w Chicago. *Stol.* 51/52:18 [w 1942 r.]. – Szypowscy M. i A.: Łódź Tuwima. *Świat* 51/52:17–9. – Trepiniński A.: T. jako bibliofil. *Wiedza i Ż.* 6:376–7. – Warneńska M. *Dz.l.* 308:6. – Warneńska M.: Anin Tuwimowski. *Tryb.maz.* 305:4. – Warneńska M.: Inowłodzkie łąki. *Ż.W-wy* 185:3 [wspomn.]. – Wąsowicz D.: Dzieła T. i ich losy. *K.pol.* 9:4 [plany istan prac nad wyd. zbiorowym]. – Zaruba J., Koskowska H.: Ze wspomnień o J.T. *Szpil.* 51/52:4 [z listem J.T. z 31 XII 1951 z W-wy; z portr., rys. Sz. Kobyliński]. – Zbrożyna B.: Portret Poety. *Tryb.lit.* 51:3–4 [z rzeźbą dłuta B. Zbrożyny i fot.]. – Żywow M. *Kraj Rad* 24:26 [kontakty z ludźmi radz.; z fot.]. – *Zesz.teatr.* 6:77 [karyk., rys. W. Daszewski, 1933].

3945. Cicer cum caule, czyli groch z kapustą. Chudek J. *Nowe Książ.* 14:845–7. – (mw). *Tryb.L.* 119:6. – Piotrowski W. *Orka* 27:4. – Szermentowski E. *Kier.* 39:5. – Wasilewski Z. *Tryb.lit.* 18:4. – Cuda i dziwy.

Tłum. na jęz. czes. J. Pilař pt. Zázraky a divy. Rec.: Křemenák B. *Nový život* (czes.) 10:796–7 [IB]. – Vavřík Z. *Lit.noviny* (czes.) 47:4 [IB]. – W. Rutk. *Nowa Kult.* 50:8. – Jarmark rytmów. (mw). *Tryb.L.* 157:4. – Rec.tel.zob. 6839.

Zob. SŁONIMSKI ANTONI, TUWIM JULIAN
TWARDOWSKI JAN

3946. W: Gorętszą od spojrzenia... Jakby to była nieprawda. Na słomce. Pestka. W labiryncie. Zbawia przez... *Tyg.powsz.* 42:4. – Sosnowe drewna osypuje śnieg... *Kult. i Ż.* 48:2.

TWARDOWSKI SAMUEL

3947. Epithalamium... Sajkowski A.: Nieznany utwór S.T. *Spraw. PTPN* 3:207 [Epithalamium... Piotrowi z Bnina Opalińskiego... i Pannie z Lachowic Sieniuciance, zaśpiewane w Kotoszowie 1661 w Krak. druk.].

TYRMAND LEOPOLD

3948. [Zły]Der Böse. Roman. [Tłum.]K. Harrer. Berlin, Frankfurt, Wien, Ullstein, ss. 624. [*Dt.Nat.Bibliogr.*; *IB: Ind.Trans.*].

3949. [Zły]A gonosz. Regeny. [Tłum.]P.E. Mach. Budapest, Európa könyvkiado, ss. 924, nb. 3. [*IB; Ind.Trans.*].

3950. [Zły]Zły. [Tłum. i wyd.]D.J. Welsh. London, M. Joseph, ss. 432. [*IB; Ind.Trans.*].

3951. [Zły]The man with the white eyes. [Tłum.]D. Welsh. New York, Alfred A. Knopf, ss. 448. [*Pol.Rev.* 1959].

3952 P: Siedem dalekich rejsów. [Pow.-Fragm.]. *Świat* 14:20–1.

3953. Zły. [Dunin-Wasowicz D.] d.w.: „Zły” w trzech językach. *K.pol.* 67:3 [wywiad]. – Juszcakiewicz M. *Dz.pol. i Żożn.* 89:3. – *Nowa Kult.* 42:8 [not. o rec. w *New Statesman*]. – *Tyg.powsz.* 3:8 [not. o proj. przekł. na węg., ang., niem., włoski i japoński]. – Tłum. D.J. Welsh. Londyn. Rec.: [Sakowski J.]Collector. *Wiad.* 40:5 [streszcz.rec. R. Mayne w *Sunday Times* 14 IX] *Nowa Kult.* 41:8 [not. o rec.]. – Sörensen L. *Sydsvenska Dagbladet Snällposten* (szwedz.) z 10 XII [IB].

TYSZKA ZBIGNIEW

3954. W: Jaki człowiek jest... *Kam.* 17:5. [Debiut: *Poglądy* 1957 35:5; *Wyb.* 1957 16/17:5].

UJEJSKI KORNEL

3955. Wybór poezji. Wybór I. Korsak. Wstęp

J.W. Gomulicki. Ilustr. M. Hiszpańska. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 200, 4 nlb.

3956. W: Czarny szal (Na temat Puszkina). *Nowa Wieś* (Dod.) 7:1. – Super flumina Babylonis. *Przew.katol.* 39:546.

3957. Pędziński Z.: Pod natchnieniem proroków. *Przew.katol.* 39:546.

UKNIEWSKA MARIA

3958. Strachy. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wyd. 1 [i 2]powojenne popraw. W-wa, Czyt., ss. 394, 2 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

3959. Bereza H. *Spojrz.* 27:3; *Tryb.maz.* 194:4. – *Zwierc.* 37:4 [wywiad; z fot.].

3960. Strachy. Bereza H. *Orka* 44:6. – Eysymontt B. *Współcz.* 27(17):6. – Kott J. *Przegl.kult.* 23:5. – Muszyńska Z. *Tyg.zach.* 24:5. – Nastulanka K. *Nowa Kult.* 12:2 [z fot.]. – [Rustecki W.]Rust. *Tryb.lit.* 27:4. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 6:334–6. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 18:8. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 54:4. – [Słojewski J.Z.]jzs. *Współcz.* 27(17):8.

ULRICH ADAM

3961. W marszu i w bitwie 1914–1919. Ilustr. L. Prauziński. Wyd. 3. Pozn., Wydawn. Zach., ss. 335, 1 nlb., portr.

UMIŃSKI WŁADYSŁAW

3962. [Na drugą planetę] El olamot rehokim. Sipur li'bene ha'neurim. Ibed le'ibrit Š. Skulski. Tel-Aviv, Amihaj, ss. 279. [*I.Szajn; Ind.Trans.*].

UMIŃSKI ZDZISŁAW

3963. Jolanta umiera od wczoraj. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 177, 3 nlb. Żołnierze i ludzie. Trzeba czekać. Poker. Nietatwo odkręcić gaz. W marszu. Molo. Pamiątka z Wątu Miedzeszyńskiego. Zbieg. Drugie dno. A jednak. Moczary. Jestem sam. Ognisko w lesie. Godzina pisania. Konie ułanów. Jolanta umiera od wczoraj.

3964. P: Co dzień jest godzina dwunasta. *Ż. i Myśl* 7/8:73–80. – Przygoda w San Pedro. *Współcz.* 16(6):8. – Trzeba czekać, Sykstusie! *Kier.* 10:5.

3965. Jolanta umiera od wczoraj. Dolecki Z. *Kier.* 48:6, 11 [z fot.]. – Preger J. *Tryb.lit.* 52:1, 4. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 47:8.

UNIECHOWSKA KRYSZYNA

3966. [Bądkowska S.]S.B.: Z teatryku Kameleon. *Radio i Świat* 10:4 [not. o twórcz.]. – Płyty. Rec. t. zob. 6761.

UNIŁOWSKI ZBIGNIEW

3967. [Dwadzieścia lat życia]Dvacet let života. [Tłum.]H. Teigová. [Poślowie]Z. Mitznera [tłum.]B. Křemenák. Wyd. 1. Praha, Státní nakladatelství Krásné literatury, hudby a umění, ss. 262, 2 nlb. Soudbá světová próza, sv. 69. [*IB; Ind.Trans.*].

3968. Wspólny pokój. W-wa, Czyt., wyd. 2, ss. 302. 2 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

3969. P: Blaski i nędze. *W-wski Kalilustr.* s. 237–45. – Burleska. Tłum. V. Shita. *Rilindja* (jugosl.) 26 X XIV, 86 [*IB*]; Tłum. O. Bakić. *NIN* (jugosl.) 14 X, VIII, 407 [*IB*]. – [Sceptyk] Skeptik. Tłum. O. Bakić. *Radnik* (jugosl.) 13 XI, IX, 448 [*IB*].

3970. Bereza H. *Nowa Kult.* 39:2 [z fot.]. – Morkowicz-Olczakowa H. *Ż.lit.* 4:8–9. – Segiet J. *Gł.olsza* 9:5.

3971. Dwadzieścia lat życia. Tłum. H. Teigová pt. Dvacet let života. Rec.: [Vrabec V.]vbc. *Svobodné slovo* (czes.) z 17 X:3 [*IB*].

UNKIEWICZ TADEUSZ

3972. Skradzione głowy. W-wa, Iskry, ss. 471, 1 nlb. – Rec.: [Bielicki M.]Biel. *Żołn. Woln.* 136:3. – (m.w). *Tryb.L.* 142:6. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 7:410–11. – Ziemilski A. *Ż.W-uy* 75:6.

URBANIĄK – CZYCHOWSKA HALINA

3973. W: Chodzę po jesieni. *Gł.Wybrz.* 159:3. – *Oczekiwanie.* *Tyg.mor.* 17:1. – *Ulica. Gł. Wybrz.* 165:3

3974. P: *Gł.Wybrz.*: Mężczyźni wracają, 201:3; Na poczcie, 147:4; „O świcie”, 231:3, 5–6; Śniła mi się matka, 183:3–4. – Kolczyki mojej babci. *Uwaga* 11:4.

URBANOWSKA ZOFIA

3975. Księżniczka. Poślowie K. Kuliczowska. Ilustr. A. Uniechowski. W-wa, NK, wyd. 1, ss. 305, 2 nlb.

3976. Róża bez kolców. Ilustr. R. Owidzki. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 546, 2 nlb. – Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 251:4. – Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 20:1242–3.

VINCENZ STANISŁAW

3977. Miłosz Cz.: La Combe. *Kult.* 10:26–38 [o kontaktach Cz. Miłosza z S.V.].

VOGLER HENRYK

3978. P: Bajka o złotej piłce. *Ziemia kiel.* 13[1]:8–9. – Śmierć w Paryżu. *Świat* 27:20–1, 28:20–1.

3979. Wywiad. Maciąg W. *Ż.lit.* 36:3 [z fot.].

3980. Ocalony z otchłani. Morstin-Górska M. *Tyg.powsz.* 17:6.

WACHNOWICZ KAZIMIERZ

3981. W: Nad listem. *Tyg.zach.* 46:3. – Oaza. *Zarz.* 35:5. – Pejzaż wieczorny. *Dz.l.* 58:4. – Ulica w nocy. *Orka* 24:8.

[Debiut: *Zarz.* 1957 36:5, 42/43:8].

WACHOWIAK EUGENIUSZ

3982. Afryka poety. [Wiersze]. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 54, 5 nlb.

Afryka poety. – Ramy do autoportretu: Maszkarony. Dla ciężko chorego. Czekanie. Upał. Posągi. Ramy do autoportretu. Życie. Slubny portret. Finale. Karawan. W pocmentarnym parku. – Tunele: W Galilei drżą struny. Gdzieś w III Rzeszy. Megafony. Bezsenność. Rozstrzelanie. Dziecko (Wojciechowi Stachurskiemu). Kameleon. Odjazd. Piwnicznik. Bezczynni. Wódka. Za burtę. – Odbicia wieczornego ognia: Dzban. Poranek małomiejski. Medalion studzienny. Pejzaż rzeczny. Z okrągłego kiosku. Pietą cygańską. Słócce. Do Żony. Głaz Potockich (Staszekowi Sułkowskiemu). Przewodnikowi na Tenczynie. Sen. Nad ranem.

3983. W: Broszka z mewą. *Nowy Świat* 24:1. – Dla ciężko chorego. *Tyg.zach.* 26:3. – Dwie samotności. *Nowy Świat* 3:2. – Dzban. *Tryb.lit.* 7:3. – Medalion studzienny. *Tyg.zach.* 16:5. – Megafony. *Tyg.zach.* 32:4. – Nierozłączni. *Tryb.lit.* 24:1; *Tyg.zach.* 16:5. – Niezupełnie pikolak. *Współcz.* 26(16):8. – Obrazoburstwo. *Tyg.zach.* 46:3. – Pietą cygańską. *Kam.* 2:3. – Poranek małomiejski. *Orka* 24:8. – W pocmentarnym parku. *G.pozn.* 164:2. – Wiatrak. *Nowy Świat* 24:1; *Tryb.lit.* 11:1. – Życie. *Tyg.zach.* 16:5.

3984. Afryka poety. Czernik S. *Orka* 48:5. – Grześczak M. *Nowy Świat* 51:2. – J.M.K. *Odra* 47:9. – Odojewski W. *Tyg.zach.* 38:4 [z fot.].

WADECKA SATURNINA LEOKADIA

3985. Odpowiadać nie mogę. Wyd. 1. Ilustr. H. Włoczevska. W-wa 1959 [właśc.] 1958, NK, ss. 216, 4 nlb.

[Cz.1 pow. pt.] Opowieść Pyrki. Ilustr. D. Niemirska. Wyd. 1. W-wa 1957 NK, ss. 237, 3 nlb.

WALAWSKI JERZY

3986. W: *Now.Tyg.*: Cena, 9:2, 25:4; Cuda,

25:4; Dalekie światła. *Kotysanka*, 17:3; Obsesja, 35:4; Serso, 25:4; Smak nikotyny. *Wiek atomu*, 9:2; Zupełnie prosta czynność, 47:4. – Apokalipsa. *Ż.lit.* 20:4. – Biała ściana. *Współcz.* 18(8):6. – Gwiazda. *Tryb.lit.* 17:3. – Krople ołowiu. *Tryb.lit.* 27:3. – Krzyk. *Ż.lit.* 20:4.

WALDORFF JERZY

3987. Andrzejewska Z.: Wspomnienia i wspominki J.W. *Gł.włkp.* 100:6 [z karyk, rys. J. Hofman]. – [Kiser W.]KIS. *Expr.pozn.* 71:2 [wywiad].

3988. [Artykuły muzykologiczne]. *Expr.wiecz.* 4:2, 11:3, 37:3, 52:3, 75:3, 83/84:4; *Filip.* 5:11, 19:6, *Odra* 42: 1, 11; *Pol.* 1:26, 28; *Stol.* 39:19, 41:22, 48:22; *Świat* [w licznych numerach]; *Ż.W-wy* 58:3, 127:5, 291:2, 293:2, 300:3.

WALEŃCZYK JERZY

3989. W: *Współcz.*: Autoportret, 20(10):1; Elektronowy mózg, 24(14):8; Irysy. Strach, 20(10):6, 7; Śpiew dla Rzeczypospolitej, 21(11):5. – Brody. *Odgłosy* 11:6 [z fot. i not.]. – Doświadczenie. Koniec ptaków. [Fragm.]. *Nowa Kult.* 47:4. – Krótka relacja ze snów w Rososze. Pożegnanie. *Odgłosy* 11:6. – Stara kobieta z chlebem. *Od nowa* 25/26 (Dod.Kult.); *Odgłosy* 11:6.

3990. Wino półsłodkie. [Biemacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 7:409. – [Gronowiecki J.]K. *Od nowa* 1:7. – Krysiński W. *Odgłosy* 17:7, 9. – Kwiatkowski J. *Przegl.kult.* 35:5. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 26:2 [z fot. R. Matuszewskiego]. – Ruszczyk M. *Współcz.* 14(4):7. – Stanuch S. *Zebra* 2:17. – Zob. 252 II.

WALEWSKI CYPRIAN

3991. Palec-Schnaydrowa B.: C.W. bibliograf i kolekcjoner (1820–1873). *Rocz.Bibl. PAN*(Kr.) t. 4 s. 367–89 [z portr.].

WANDURSKI WITOLD

3992. Wiersze i dramaty. Wybór i wstęp. G. Lasota. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 374, 5 nlb., portr. 1. Czterdziestolecie KPP.

3993. W: Agitator. *G.rob.* 297:3; *Gł.Pr.* 165:3; *Żołn.Woln.* 101:8; Der agitator. *Idisze Szriftn* 12:2. – Dozorca piątej kategorii.... *Kult. i Ż.* 33:1. – Lato 1923. *Fakty i Myśli* 4:3; *G.ziel-gór.* 206:6; *Gł.Tyg.* 30:1; *Sprawy i Ludzie* 35:2; *Tryb.rob.* 283:6.

3994. P: Gra o Herodzie (Mięsopest proletariacki z prologiem pióra Anatola Sterna). *Pr.*

światl. 9:17–48 [z uwagami insc.; fot. W.W. z W. Broniewskim i S.R. Standem]. – Raban. [Fragm.]. *Argum.* 21:8–9 [fragm. nieznannej sztuki odnalezionej w Paryżu].

3995. [List]. *Gł.Pr.* 219:3 [do S. Priacela. Gleskau, 19 IX 1928; z koment. J. Laua].

3996. Lasota G. *Dial.* 9:105–10. – Lasota G. *G.pozn.* 218:2; *Gł.rob.* 206:4; *Gł.Tyg.* 30:1; *Kult. i Ż.* 33:1; *Sprawy i Ludzie* 35:2; *Tryb.rob.* 283:7. – Stern A. *Argum.* 21:8.

Zob. BRONIEWSKI WŁADYSŁAW, STANDE STANISŁAW, WANDURSKI WITOLD

WANTUŁA JAN

3997. Kucharska-Zarzycka D. *Kal. Zwrotu* s. 152–5.

WAŃKOWICZ MELCHIOR

3998. Monte Cassino. Oprac. graf. M. Berman. Wyd. 1. [Dodruk]. W-wa, MON, ss. 642, 2 nlb., mapa 1, portr

3999. Na tropach Smętka. Oprac. graf., fotomontaże, dobor materiału ilustr. M. Berman. Rys. K. Ferster. W-wa, Czyt. ss. 440, 4 nlb., portr., 1 nlb.

4000. P: Droga do Urzędowa. [Fragm.]. *Kier.* 51/52:3. – Hubalczyki. [Fragm.] *Wrocł.Tyg. Katol.* 42:7. – I ja byłem żakiem krakowskim. *Dz.pol.* 305:5. – Józef Gąsior. *Sł.powsz.* 225–30, 232–36, 239–42, 244–48, 250, 252–4, 256–69, 287–310 [cd. w 1959 r.]. – Na tropach Smętka. [Fragm.] *Archip.* 23:1,3 [o M. Kajce]; *Teatr l.* 7:287–90. – Nasza kamienica. *Przeł.kult.* 51/52:20. – Opierzona rewolucja. [Fragm.]. *Nowy Świat* 12:2. – Po ćwierćwieczu – na Mazurach *Tryb.lit.* 43:4. – Pod rządami Ericha Kocho *Przeł.kult.* 44:1,7, 45:6–7,11, 46:4; 48:4–5. – Torpedą czasu na Mazury. *Panor.Póln.* 49:8–9. – W ślady Kolumba; 11–13. *Przeł.kult.* 1:7, 10:5 17:7. – Westerplatte. [Fragm.]. *Sł.Tyg.* 33:3. – Wrzesień żagwiący. [Fragm.]. *Z.W-ów* 215–17 226–29. – Wrześniowym szlakiem. [Fragm.]. *Kaszëbë* 23:1

4001. [Artykuły]. *Gł.olszt.* 81:4; *Kier.* 2:1–2, 9:11, 10:5, 12:12, 14/15:8,9, 18:5, 36:1,6–7, 49:6–7; *Nowa Kult.* 5:5, 11, 37:4–5; *Sł.powsz.* 249:1; *Ż.W-ów* 167:3.

4002. [Hofman M.] (x): Inkwizycja. *Polit.* 16:11 [o atakach emigracji na M.W.]. – Pędziński Z. *Expr.pozn.* 18:4 [na marg. książek: „Szczeniące lata”, „Ziele na kraterze”, „Monte Cassino”]. – W.Z.: Rada Główna SPK potępia poste-

powanie p.W. *Syr.* 38:1,4. – Wańkowiec M.: Mój debiut. *Ż.W-ów* 313:5 [odpow. na ank.; z fot.]. – *Dz.zach.* 130:1; *Expr.wiecz.* 294:3; *Gł.olszt.* 232:3; *Nowy Nurt* 27:11, 51/52:25; *Sł.powsz.* 132:1 [fot.]. – Powrót M. W. do kraju. [Szymielewicz H.] (has). *Ż.W-ów* 127:2. – *Dz.pol. i Żołn.* 135:3; *Kier.* 23:10; *Orzeł Biały* 23:1; *Tryb.L.* 120:4, 148:5; *Ż.W-ów* 103:1 [not.]. – Podróże i spotkania z czytelnikami. E.G., M.K. *Uwaga* 13:6; [Mężnicki W.] (old). *Dz.balt.* 128:1; [Ziegenhirte J.] (jota). *Dz.zach.* 129:3 [w Gd.]. – Kowalewski J.: M.W. uczestniczył w próbnym rejsie m/s „Monte Cassino”. *Dz.balt.* 282:1–2. – Melech E. *Wrocł.Tyg.Katol.* 24:1 [w Gdyni]. – [Sadzewicz M.] (ms). *Stol.* 24:5 [na zjeździe wychowanków szkoły gen. Chrzanowskiego w W-wie]. – *Zwrot* 9:24 [na Śl., w red. *Zwrotu*]. – Na Warmii i Mazurach: [Chyliński W.] *WIK. Sł. na Warmii* 43:5 [w Kętrzynie]; *Ż.olszt.* 237:6 [w Olsztynie]; *Gł.olszt.* 232:3; *Kier.* 42:10 [szlakiem Smętka]. – Wywiady. Fogiel L. *Ż.W-ów* (Dod.) 47:3. – Grabecki S. *Gł.szczec.* 128:3. – [Lebioda T.] (T.L.) *Dz.balt.* 125:3. – Melech E. *Sł.powsz.* 129:6. – Sitkowska A. *Gł.włkp.* 30:3. – Śmiełowski T. *Expr.pozn.* 299:1–2.

4003. Hubalczyki. Olszewski K.W.: Z M.W. o „Hubalczykach”. *Kier.* 44:1 [z fot. M.W. i M. Wańkowiec-Erdmanowej]. – Monte Cassino. Wyd. krajowe. Rec.: Bystrzycki P. *Tyg.zach.* 17:5. – Rosen-Zawadzki K. *Nowe Drogi* 10: 99–116. – [Stahl Z.: Monte Cassino ocenzone... *Orzeł Biały* 1957 nr 51/52; polem.:] Koźniewski K. *7 Dni w Pol.* 5:3,12; Hubert J. *Polit.* 2:7, Arystrach, 5:8; Stahl Z. *Orzeł Biały* 16:2–3; Wańkowiec M. *Kult.* 4:97–113; Stahl Z. *Orzeł Biały* 21:2; [Koźniewski K.] *K. Polit.* 22:6; Stahl Z. *Orzeł Biały* 27:3, Czy to milczenie jest złotem?, 28:4; Kasprzyk J. *Tyg.zach.* 22:5; Rada Główna S.P.K. *Orzeł Biały* 40:2; Komunikat. *Kult.* 5:132 [wypow. Zarządu Koła Macierzystego SPK]. – Na tropach Smętka. Koskowski J. *K.pol.* 266:4. – Martuszecki E. *Tryb.lit.* 51:5. – Ziele na kraterze. Filar Z. *Kier.* 14/15:8. – Mackiewicz S. *Kier.* 40:9. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 237:3. – [Szermentowski E. *Kier.* 1957 nr 51/52; sprost.]: (a). *Ż.W-ów* 6:1; [polem.]: Leitgeber Z. *Kier.* 3:11, Szermentowski E., 5:12.

WARDASÓWNA MARIA

4004. Maryśka ze Śląska. Powieść lotnicza dla młodzieży. Przedm. G. Morcinek. Ilustr. I. Binder. Wyd. 3. Kat., Śl., ss. 140, 4 nlb., tabl. 8. Biblioteka Szarej Lilijki.

4005. P: Wyłom. [Fragm.]. *Kal. Zwrotu* s. 160–3 [z fot.].

WARNEŃSKA MONIKA krypt. M.W.

4006. P: Czarny płomień. *Tryb.rob.* 151:6. – Gdzie Rzym, gdzie Krym, a gdzie Przylądek Dobrej Nadziei... *Płomyk* R. 41 13:388–91. – Odwieczne słowa. *Żołn.pol.* 25:12. – Promieniści. [Pow.-Fragm.]. *Żołn.pol.* 12:15–6. – Uśmiech minionych stuleci. *Zwierc.* 10:18,23.

WASILEWSKA WANDA

4007. [Gwiazdy w jeziorze] *Estrellas en el lago.* [Tłum.] S. Belaieff. Buenos Aires, Quetzal, ss. 283. [Ind.Trans.].

4008. Ojczyzna. Powieść. W-wa, KiW, wyd. 5, ss. 300, 4 nlb.

4009. [Pieśń nad wodami] *Dziesma pār ūdeniem.* Trilogije. [Tłum.] V. Melinovskis. Mākslinieks V. Medvedjev. Rīgā, Latvijas valsts izdevniecība, ss. 841, 3 nlb. [IB; Ind.Trans.].

4010. [Piękny Dniepr przy każdej pogodzie] *Krasen Dnipro za vsjakoī pohody.* Opovidannja. [Tłum.] M. Pryhara. Kyïv, Deržavne vydavn. chudožnoī literatury, ss. 61, 3 nlb. [IB; Ind.Trans.].

4011. Pokój na poddaszu. Oprac.graf. L. Janicka. W-wa, MON, wyd. 3, ss. 97, 2 nlb., tabl. 4.

4012. [30 dni w Chinach] *Ja vam rozpovim.* [Opowiadania o Chinach]. [Tłum.] M. Pryhara. Foto ilustr. D. Bal'termanc. Kyïv, Dytvydov URSR, ss. 111, tabl. 4. [IB].

4013. [30 dni w Chinach] *Pod nebom Kitaja.* [Tłum.] E. Wasilevskaja. Moskva, Gosud.izdat. chudožestv. literat., ss. 310, nlb. 2, tabl. 8. [IB; Ind.Trans.].

4014. „... Że padliście w boju”. [Powieść. Początek. W-wa], Wydawn. „Kraj Rad.”, ss. 32. Biblioteka „Kraju Rad”. 1.

4015. ... Że padliście w boju. Wyd. 1. W-wa, ss. 234, 2 nlb.

4016. [Że padliście w boju] *V tjažkij borot'bi.* Povist. [Tłum.] M. Pryhara. Kyïv, Radjans'kyj Pys'mennyk, ss. 246, nlb. 2, ilustr. [IB; Ind.Trans.].

4017. P: Ojczyzna. [Fragm.]. *Scena młodz.* 4:285–9 [w insc. A. Naborowskiej]. – Że padliście w boju. [Fragm.]. *Tryb.rob.* 295:6; Tłum. E. Vasilevskaja. *Znamja* nr 4 [IB].

4018. Kubicki M.: Rozmowa z W.W. Dz.l. 252:2. – Zob. 261 O. Komiejczuk i W. Wasilewska w Polsce.

4019. „... Że padliście w boju”. Dziarnowska J. *Kraj Rad* 19:10 [z fot.]; *Tryb.lit.* 51:5. – [Konecki J.] (ko). *Nowy Świat* 51:2. – Krzemień L. *Polit.* 43:9. – Warneńska M. *Wojsko* L. 12: 99–100. – Wygodzki S. *Nowe Drogi* 11: 159–61. – *Tryb.L.* 164:5 [not. o druk. pow. w Kraju Rad]. – Tłum. E. Vasilevskaja pt. V bor'be rokovej, w czas. *Znamja* nr 4. Rec.: Kardin V. *Novyj Mir* (ZSRR) 11:244–7 [IB]. – Novičenko L. *Literaturnaja Gazeta* (ZSRR) z 15 VII [IB]; *Ż.lit.* 30:11 [not. o rec.]. – Sokolov V. *Družba narodov* (ZSRR) 11:262–3 [IB].

WASILEWSKI ANTONI

4020. A.W. o sobie. *Radio i Tel.* 51/52:8–9 [z karyk.]. – Zakrzewska W. *St.powsz.* 34:6 [wywiad].

WASILEWSKI MAREK ANTONI pseud. Żuk

4021 W: *Dopisnice iz zimskog Beograda:* Kalemegdan. „Popunjeno”. Magla. Kišobrani. Tłum. H. Muharemov. *Život* VII, knj. X, 6–7: 486–7 [Bibliogr. Jug.].

4022. P: *Szpil.*: Grzeczność każdego obowiązuje, 40:5; Jak prosiłem o azyl, 29:5; Nowy Galileusz, 49:4. – Gdybym został miss Warszawy. *Wrocł. Tyg. Katol.* 43:12. – [Porcelanowe kaczątko] *Porcelanski račići.* Tłum. V. Vagman. *Susreti* (jugost.) VI, 11–12: 870–6 [IB]. – [Profesor umarł] *Profesor je umro.* *Večernji vjesnik* jugost.) 24 V, II, 346 [IB]. – *Wojna w Hondurasie.* *Kier.* 25:5–6; *Wojna vo Honduras.* *Razgleui* (jugost.) 1 VI, V 10 [IB].

WASILEWSKI ZYGMUNT

4023. Wasilewski T.: *Prace Z.W.* *Wiad.* 14/15:15.

WASYLECKI AUGUST

4024. Okoń L.J. *Nowy Nurt* 30:3 [z fot.].

WASYLEWSKI STANISŁAW

4025. *Ducissa Cunegundis.* Kr., WL, ss. 193, 2 nlb.

4026. *O miłości romantycznej.* Kr., WL, ss. 221. 3 nlb., tabl. 2, portr. 15.

4027. *Pod kopułą lwowskiego Ossolineum.* *Pamiętnik stypendysty i asystenta Zakładu Narodowego im. Ossolińskich w latach 1905–1910.* [Oprac., przyp. i noty biogr.]. E. Kiernicki i F. Pajączkowski. Wyd. 1. Wrocł., Ossol., ss. 214 1 nlb., tabl. 4, portr. 14.

4028. Pod urokiem zaświatów. Kr., WL, ss. 115, 4 nlb. [Wg wyd. z 1923 r.].

4029. Romans prababki. Kr., WL, ss. 180, 4 nlb., tabl. 1, portr. 3.

4030. U księżnej pani. Kallenbach J.: Słowo wstępne do wyd. 1. Kr., WL, ss. 217, 3 nlb., tabl. 1, portr. 8.

4031. P: W jaskini pod Cyganką. *Świat Mł.* 38:5.

4032. W rocznicę śmierci S.W. *Dz.zach.* 180:4 [hołd ZZLP na grobie w Opolu].

4033. Niezapisany stan służby. Grekiewicz-Hausnerowa M. *Prasawspółcz.* 3:145-6. - Pod kopułą lwowskiego Ossolineum. (mw). *Tryb.L.* 181:4. - R.S. *Odra* 16:9. - Wodzicki M. *Kier.* 30:10. - Zieliński A. *Nowe Książ.* 12:715-6. - Romans prababki. Gembicki J. *Nowa Kult.* 47:2.

WAT ALEKSANDER

4034. W: Do przyjaciela Rzymianina. *Kobieta i Ż.* 3:5 [z not.]. - Z notatnika oborskiego. *Żołn.pol.* 31:7.

4035. P: Ja z jednej strony i ja z drugiej strony mego mopso-żelaznego piecyka. [Fragm.]. *Współcz.* 11:3 [z portr.].

4036. A.W. laureatem nagrody „Nowej Kultury” za rok 1957. *Nowa Kult.* 1:1 [art. ogólny; z fot.]. - Drawicz A.: Przerwane milczenie. *Księgarz* 10:234-5 [z fot. i not. biogr.]. - Kamieńska A. *Spozn.* 33:3. - Stern A. *Wiedza i Ż.* 2:113-6. - *7-my Gł.Tyg.* 2:3 [fot. z not. biogr.]. - Zob. 264 IX.

4037. Wiersze. Cieński A. *Odra* 4:4. - Herling-Grudziński G. *Wiad.* 11:3 [z portr.]. - Kłak T. *Kam.* 6:2,4. - Lichniak Z. *Kier.* 39:6. - Łapiński Z. *Tygpowsz.* 15:6. - Maciąg W. *Ż.lit.* 5:3, [polem.:] Grzybowska K., Gryczanka M., 11:8 [dwugłos, z odpow. W. Maciąga]. - Międzyrzecki A. *Nowe Książ.* 4:193-6. - Międzyrzecki A. *Świat* 6:8. - (sad). *Tryb.L.* 79:6. - Wyka K. *Twórcz.* 3:98-113.

WAWROSZ ADAM

4038. P: Trefiła kosa na kamyń (Opowiadanie gwarowe). *Kał.Zwrotu* s. 190-2.

WAWRZYŃCZAK HENRYK

4039. W: *Nad Wartą*: Czas przemijania, 9:1; Do zaprzańca, 5:1; Długo szukałem.... 3:4;

Jesień, 9:1; Moja pieśń, 4:4; O świcie, 3:4; Potrzeba chwili, 9:1; Sława, 2:1; Ścieżyna, 5:1; Tak bywa..., 2:1; Wieczne cienie, 5:1; Wiosenny siew, 9:1. - O sobie (Fragment). W Kanie Galilejskiej. *Orka* 2:7.

4040. Czernik S.: Wśród poetów podglebia. *Orka* 2:7.

WAYDEL-DMOCHOWSKA JADWIGA

4041. Dawna Warszawa. Wspomnienia. Wyd. 1. W-wa. PIW, ss. 499, 1 nlb.

4042. Wywiady. [Szypowska M.] *SZ. Stoł.* 25:9 [z fot.]. - Zapert Z. *Expr.wiecz.* 121:3.

4043. Dawna Warszawa. B.R.B. *Odra* 34:9. - Czekalski E. *Orka* 31:6. - Fita S. *Kam.* 14:8. - Gomulicki J.W. *Tryb.lit.* 43:2. - Guze J. *Nowa Kult.* 22:2 [z fot.]. - Günther W. *Wiad.* 44:5. - Koskowski J. *K.pol.* 148:4. - Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 132:3. - (mw). *Tryb.L.* 167:4. - Pauszer-Klonowska G. *Nowe Książ.* 13:774-6. - Podhorska-Okotów S. *Twórcz.* 9:157-8. - [Syga T.] *T.S. Stoł.* 25:9. - [Szymborska W.] (wu.). *Ż.lit.* 44:10.

WAŻYK ADAM

4044. Mity rodzinne. W-wa, Czyt., wyd. 3, ss. 371, 1 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

4045. W: Dzieje. *Żołn.Woln.* 206:1. - Marsz I Korpusu WP. *Mat.repert.* 3:96-7 [z nut.]; *Teatr L.* 5/6:225 [z nut.]. - Nike. *Żołn.Woln.* 222:5. - Odpowiedź (W 14 rocznicę Powstania Warszawskiego). *Dz.L.* 184:4. - [Poemat dla dorosłych] Poema za odrasle. Tłum. P. Vujičić. *Letopis Matice Srpske* (jugosl.) 134, kuj. 382,4:384-90 [IB; *Nowa Kult.* 17:8]. - Przyjście. *Żołn.pol.* 18:3. - Serce granatu. *Żołn.Woln.* 112:2. - The wagon. Tłum. A. Dressler i E.P. Thompson. *The New Reasoner* [not. w *Nowej Kult.* 45:12].

4046. Pourquoi écrivez-vous? *La table ronde* nr 131 [odpow. na ank.; *Bull.Fr.*].

4047. Ważyk A.: Mój debiut. *Ż.W-wy* 307/309: 5 [odpow. na ank.; z fot.]. - Ziegenhirte J. *Dz.bał.* 16:3 [wiecz. aut. w Gdańskim Klubie Studentów Wybrzeża]. - Wywiady. Drozdowski B. *Ż.lit.* 25:3. - Przedborska H. *Ż.W-wy* 53:3. - Zapert Z. *Expr.wiecz.* 121:3, 126:1.

WEINTRAUB JERZY KAMIL

4048. W: Ballada o Argonautach. [Fragm.]. *Głkoszał.* 146:3. - Dzieje polemiki. *Kał.Szpil.* s. 66 [z not. biogr. i fot.]. - Groteska zimowa. *Kam.* 10/12:13.

WEREMCZUK STANISŁAW

4049. W: Miłość. *Zarz.* 17:5.

WERNEROWA JADWIGA

4050. Rudzia. Ilustr. J. Grabiański. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 40, 3 nlb.

4051. [Rudzia] Rotfellchen. [Tłum.] M. Grycz-Liebgen. Berlin, Kinderbuchverlag, ss. 43, ilustr. [Ind. Trans.]

4052. Rudzia. Bocheński J. *Przegl.kult.* 41:5. – [Kuliczowska K.] Kr.K. *Nowe Książ.* 17:1061.

WEYSSENHOFF JÓZEF

4053. P: Żywoć i myśli Zygmunta Podfilipskiego. [Fragm.]. *Expr.pozn.* 81:2.

4054. [Listy]. *Pr.polon.* ser. 14 s. 261–6 [3 listy do A. Wodzińskiego z 1898 i 1902 r.; tekst franc. i pol.; w art. Z. Skwarczyńskiego].

WĘCLEWSKI STANISŁAW

4055. Makowski J.: S.W. pedagog-patriota. *l.K.P.* 282:3.

WĘGIERSKI TOMASZ KAJETAN

4056. W: Moja ekskuza. [Fragm.]. *Wieści* 19:8. – Na Anniwersarz wesela Elżbiety (Pisarzowej Litewskiej). Portrety pięciu Elżbiet: P.K.H.P. Krakowska X.G.P. Xiężna Generałowa Podolska. X.M.K. Xiężna Marszałkowa Koronna P.P.I. Pani Pisarzowa Litewska. X.W. Xiężna Wojewodzina Mścistawska. *Nowa Kult.* 17:6 [w liście W. Błachuta: Do Redakcji; z koment.].

4057. Bobrik N.P.: Antifeodal'naja satira T.K. Vengerskogo. *Kratkie soobščeniya Inst. Slav. Akad. nauk SSSR* 26:50–72 [Letop.].

WĘGRZYŃSKA-KOŚCIAŁKOWSKA JANINA pseud. Znak

4058. Kapliczka przydrożna. Zapiski wrześniowe. Londyn, nakł. Koła Księży Kapelanów w USA, ss. 25. [IB;Kult.].

4059. P: Dno. *Wiad.* 43:1–2.

WICHERKIEWICZOWA MARIA

4060. P: Wspomnienia z Szamotuł z roku 1879. *Kal. Ziemi szamotuł* s. 178–90 [z art. (rk) i fot.].

WICIŃSKI HENRYK

4061. W: Oceany. Padającym w obronie. Październik. *Tryb.lit.* 10:3.

4062. Z myśli o sztuce. *Tryb.lit.* 10:3.

4063. Jachimowicz M.: Borysław – zagłębienie poetów. *Twórcz.* 4:56–74 [wspomn.]. – Przyboś J. *Tryb.lit.* 10:3 [z fot.].

WIECH właśc. nazw. Wiechecki Stefan

4064. Café „Pod minogą”. Ilustr. J. Zaruba. W-wa, Iskry, ss. 198, 2 nlb.

4065. Śmieć się pan z tego. Wybór felietonów. T. 1: 1936–1939. T. 2: 1946–1955. Ilustr. W. Daszewski. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 414, 1 nlb., portr. 1: ss. 563, 1 nlb.

4066. P: [Felietony]. *Dz.pok. i Żołn.* 6:3, 16:3; *Echo Kr.* 8:2, 14:2, 26:2, 32:2, 44:2, 50:2, 56:2, 68:2, 74:2, 80:2, 91:2, 97:2, 102:2, 108:2; *Expr.ilustr.* 9:2, 15:2, 33:2, 45:2, 51:2, 69:2, 75:2, 80: Dod., 98:2, 104:2, 110:2, 174:2, 300:5; *Expr.pozn.* 14:2, 50:2, 74:2, 80:2, 92:2, 99:2, 102:2, 114:2; *Expr.wiecz.* 1/2:12, 11:6, 17:6, 29:6, 35:6, 47:8, 53:6, 59:6, 71:6, 77:6, 83/84:12, 95:8, 101:8, 107:6, 113:8, 125:8, 131:6, 137:8, 149:8, 155:8, 161:8, 167:8, 174/175:2, 179:8, 191:8, 239:8, 244:7, 245:8, 251:8, 257:8, 269:8, 275:8, 281:8, 293:8, 299:8, 308/310:12; *G.białost.* 81:8; *Gł.rob.* 27:6; *K.szczec.* 1:2, 10:7, 16:6, 28:3, 34:6, 46:2, 52:6, 58:4, 70:2, 81:10, 93:4, 99:6, 107:6, 111:6, 291:2, 297:2, 305:2; *Kul.* 51/52: 23–4; *Przekrój* 666:21–2, 668: 22, 672:19, 677/679:26; *Świat Mł.* 7:5; *Tryb.l.* 1:3; *Tryb.lit.* 3:1, 14:4, 28:4, 29:4, 32:4, 36:1, 41:4, 46:4, 51:1; *Tryb.maz.* 172:4; *W-wski Kal.ilustr.* s. 269–71.

4067. [Sowińska B.] Wińska L. *Gł.Pr.* 93:8 [o przygot. słownika gwary w-wskiej]. – *Przekrój* 670:2 [tot.]. – Wywiady. [aga-leh]. *Expr.wiecz.* 210:1–2. – [Lewandowska J.] J.L. *Ż.W-wy* 113:5. – [Łabędzki W.] W.Łab. *Sł.L.* 81:5. – Nowicka T., Reicher E. *Ż.W-wy* 15:8. – Z Wiechem o filmie „Café pod Minogą”. *Dz.tódz.* 308:3. – (ZZ). *Expr.wiecz.* 127:1. – *G.kr.* 309:4 [o adapt. film. pow. „Café pod minogą”].

WIENIARSKI ANTONI

4068. O zapomnianym autorze warszawskiej krotchwil. *Radio i Tel.* 36:21 [z portr.].

WIERZBOWSKI TEODOR

4069. Preissner A.: Katalog korespondencji T.W. (Materiały do Katalogu rękopisów Biblioteki PAN w Krakowie). *Rocz.Bibliot. PAN* (Kr.) t. 4 s. 391–438 [z indeksem].

WIERZYŃSKI KAZIMIERZ

4070. Poezje zebrane. Londyn, Wyd. Wia-
domości, Nowy Jork, Polski Instytut Naukowy,
ss. 4 nlb., 592.

4071. La vie de Chopin. [Tłum. z ang.]
G. Mécker. [Wstęp] A. Rubinstein. Paris, Club
du livre du mois, ss. 463, portr. [IB; Ind.Trans.].

4072. W: *Wiad.*: A gdy wymrą psy. Ale...,
46:1; Ciemny korytarz. Do kolegi, 8:1; Glicynie.
Kantata o rzekach, 42:1; Medycyna (Andrzejowi
Bobkowskiemu), 8:1; Nie śpiewaj z mostu, 46:1;
Noce zimowe, 8:1; Pies, 46:1; Poduszka szpital-
na, 8:1; Toast, 42:1; Uwikłany, 46:1; Wypadek
lotniczy w Arizonie, 8:1 [z 5 fot.]; Zabawa
dziecinną, 46:1; Ziemskie szczęście, 8:1. –
[Argonauty] The Argonauts. Tłum. C. Mills.
[Bieg na przelaj] Cross-country race. Tłum. H.
Roskolenko. [Budzę się w nocy] Waking at
Night. Tłum. E. Mc Fall. [Defilada atletów]
Parade of the Athletes. Tłum. H. Brodey. [Dys-
kobil] The Discus-thrower. Tłum. C. Mills.
[Erminio Spalla] Boxer: Erminio Spalla. Tłum.
H. Brodey. [Fanfara na cześć Karola Hoffa]
Fanfare in Honor of Charles Hoff. Tłum. C.
Mills. Film. Tłum. R.L. Belknap. [Gaj Akade-
mosa] The Grove of Academe. Tłum. C. Mills.
Inter Anna. Tłum. B. Mc Fall. [Lato] Summer.
Tłum. B. Romney. [Lato i łania] Summer Ani-
mals. Tłum. H. Roskolenko. [Malarstwo] Paint-
ing. Tłum. B. Romney. [Match footballowy]
The Soccer Match. Tłum. H. Brodey. [Michał
Anioł] Michael Angelo. Tłum. G. Reavey. [Moi
sąsiedzi] My Neighbors. Tłum. B. Mc Fall.
Nurmi. Tłum. L. Krzyżanowski. [Oddech] Second
Wind. Tłum. B. Mc Fall. [Paddock i Porritt]
Sprinters: Paddock and Porritt. Tłum. G. Daniels.
[Panie na start] At the Start. Tłum. E. Mc Fall.
[Pieśń o Amundsenie] Song of Amundsen. Tłum.
J. Rothenberg. [Skok o tyczce] The Pole Vault.
Tłum. C. Mills. [Słota] The Rain. Tłum. J.
Bullowa. [Słowo] The Word. Tłum. K. Pitchford.
[Spartanin] The Spartan. Tłum. J. Rothenberg.
[100 M.] The hundred Meter. Tłum. M. Phelps.
[Strofa o wolności] On Freedom. Tłum. C. Mills.
[Śnieg] Snow. Tłum. B. Mc Fall. [Wróżby] The
Future. Tłum. L. Krzyżanowski. [Z Księgi
Psalmów] Usquoque, Domine... (Psalm 13:
1, 2, 3, 4). Tłum. E. Sokolowska. *Pol.Rev.* t. 3
3:15–36. – Do Żydów. *Tyg.powsz.* 16:1. –
Dyskobil. *Żożn.pol.* 21:18. – Film. *Ekran* 2:13.
– Lato. *Płomyk* R.41 21:641. – Match tootbalow-
wy. *Żożn.pol.* 12 okł. – Odmarsz na wakacje.
Śl.na Warmii 25:1. – Pieśń marynarzy. *Płomyk*

R.41 20: 615. – Pitsudski. *Syr.* 12:1. – Skok
o tyczce. *Żożn.pol.* 39:18. – Spartanin. *Żożn.pol.*
2:19.

4073. P: Ostatni anioł. *Wiad.* 51/52:1.

4074. Szkicownik amerykański. *Wiad.* 18:1.

4075. A literary evening devoted to the works
of Kazimierz Wierzyński, eminent. Polish poet
in exile. On Wednesday, April 16, 1958, at
20.30 hrs in Studio No 1, RFE. Munich. [Mo-
nachium], k.6, maszyn. powiel. [IB]. [Zawiera
dane bio-bibliogr.].

4076. [Danilewiczowa M.] Szperacz: W. po
angielsku. *Wiad.* 40:5 [not. o przekł. 5 wierszy
w *Prairie Schooner* (amer.)]. – Davie D.: W. in
English Translation. *Pol.Rev.* T.3 3:13–5. –
Fryling J.: Dwór w Harborowie czyli oda do
młodości. *Wiad.* 11:1 [wizyta u K.W. w Sag
Harbor; z fot.]. – Haupt Z. *Wiad.* 19:3 [z fot.]. –
Sakowski J.: Kazimierz Odnowiciel. *Wiad.* 8:1. –
W. jest poetą Polski. *Tyg.powsz.* 2:3 [sprost. do
not. przy wyborze wierszy w *Tyg.powsz.* 1957
nr 51]. – Wierzyńskiada. *Wiad.* 25:12 [wiecz.
pośw. K.W. w radiostacji Wolnej Europy w Mo-
nachium].

4077. Życie Chopina. *Nowa Kult.* 2:8
[not. o wyd. tłum. włoskiego].

WIKTOR JAN

4078. Legenda o Grajku Bożym i inne opo-
wiadania. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 294, 2 nlb.
Legenda o grajku Bożym. W suterenie. Błazen z karcz-
my przydrożnej. Ślepy koń. Gołębie przy kościele.
Tęcza nad sercem. Chrystus kwietny.

4079. Pieniny i ziemia sądecka. Wyd. 2.
uzup. Kr., WL, ss. 386, 2 nlb.

4080. Prześwietlone wspomnienia. Ilustr. M.
Piotrowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 195, 1 nlb.

4081. P: Miłość wśród płonących wzgórz.
[Fragm.]. *Ziel.Szt.* 58/59: 7–8. – Niewidomy
prowadził ku słońcu. *Tryb.maz.* 212:4; Ociemnia-
ły nauczyciel. *Wrocł.Tyg.Katol.* 14/15: 8–9. –
O matce. *Kier.* 14/15:10. – O urodzie Pienin.
Tur. 11:8–9. – Orka na ugorze. [Pow.-Fragm.].
G.kr. 278:4; *Płomyk* R. 42 5:135–6; *Wieści*
37:5. – Przed świtaniem. *Dz.pol.* 123:4–5.

4082. Myśli. *Orka* 18:1, 51/52:3 [z fot.]. –
Szanowny Panie! *Dz.pol.* 213:5 [list do red.]. –
To nasz bunt – to nasz sztandar. *Gł.Tyg.* 17:1–2
[fragm. przemów. na kongresie SL w 1938 r.]. –
Z dziejów Starego Sącza. *Wieści* 11:5.

4083. Korpała J. *Orka* 29:3, 11 [z fot.]. –

Korpała J. *Ziel.Szt.* 58/59:7 [z fot.]. – Rataj J. *Księgarz* 15/16: 335–6 [bibliogr. książek J.W.]. – Wiktor J.: Tajemnice pracowni pisarskich. *Orka* 2:3 [odpow. na ank.]. – Zechenter W.: Kilka wspomnień w 45-lecie Jego pracy pisarskiej. *Orka* 14:4. – Wywiady. [Terlecki O.] *O.T. Ż.lit.* 14:5 [z fot.]. – Warnieńska M. *Dz.l.* 262:4. – *Biul.inf.Pax* 5:6 [z fot.].

4084. Legenda o grajku Bożym. Krynicka M. *Sl.powsz.* 242[241]:6. – Pieniny i Ziemia Sądecka. T.P. *Nowe Książ.* 24: 1507–8. – Prześwietlone wspomnienia. [Biernacka B.] T.K. *Nowe Książ.* 11: 674–5. – Czekalski E. *Twórcz.* 12: 147–8. – Grzeniewski L.B. *Tyg.zach.* 29:3. – Nagrabiecki J. *Orka* 37:4. – [Witkowska A.] A.W. *Ż.lit.* 47:10.

WITKORCZYK ZENON

4085. W: Hamlet na linii. *Kal.Szpil.* s. 171.

4086. P: Opowiadanie upalne. *Szpil.* 32:6. – Uratowany budżet. *Szpil.* 27:4. – Wiejski fałszywiec. *Dz.l.* 82/83:16. – Znachor. 7-my *Gł.Tyg.* 68.

4087. Wywiad. Kudelski A. *Radio i Tel.* 51/52:4.

WILCZYŃSKI KAROL

4088. Śmierć przychodzi co miesiąc. Wilczyński K. *Progr.T.Ziemi.Opol.* 1957/58. – Rec. t. zob. 6626.

WILIŃSKA JOANNA

4089. P: *Szpil.*: Ludzie się kochają, 31:10; Miłość nie zna przeszkód, 46:5; Miłość 1958, 18:5; Nieporozumienie, 34:9; Pan Kiełkiewicz, 36:3; Pożegnanie, 31:11; Sonda, 11:11; Strzał o zmierzchu, 51/52:7; Szkoda człowieka, 17:4; Zamiast artykułu, 34:9. – Bajka o królewiczu. *Kobieta i Ż.* 36: 8–9 [z fot. i wypowiedzi J.W.]. – Łono natury. *Scena młodz.* 4: 191–3. – W przejeździe. *Gł.Pr.* 183:4. – Wodzirej. *Szpil.* 3:7 [współaut. Jerzy Baranowski]. – Życiorys. *G. białost.* 81:10.

WILKANOWICZ ROMAN

4090. W: Pożegnanie. *I.K.P.* 306:6 [z art. W.J. Ciesielskiego: R.W. poeta Powstania Wielkopolskiego].

WILLAN TADEUSZ ZYGFRIJD

4091. P: *Archip.*: Pożegnanie. Rezygnacja, 5:1; Stracony dom, 2:1; Świece na ołtarzu zgasy,

21:2; Uświęcona nędza, 15:1; Zwierzenia cudze i własne, 1:2. – Opowiadania: Miłość Berdisza. Wytnij ten bez... Przymierze z diabłem. *Warmia i Mazury* 5 (90): 3–4 [z fot. i not. na s. 2].

WILLMAN-GRABOWSKA HELENA

4092. Grzegorzczak P. *Kult. i Spół.* 3:150–1. [biogram]. – Pobożniak T. *Przeł.orient.* 2:139–44 [z fot.]; *Tyg.powsz.* 10:2 [wspomn. pośmiertne].

WILMAŃSKI JERZY

4093. W: Bajka o dziwnym mieście. *Odgłosy* 37:10. – Ballada o pątnikach. *Dz.łódz.* 29:6. – Dalekie miasto. *Dz.łódz.* 83:6. – Drogi. *Odgłosy* 31:6. – Dziewczyna z „Honoratki”. *Expr.ilustr.* 50 Dod.; *Odgłosy* 31:6. – Spacer łódzki. Ucieczka z miejskich cmentarzy. *Expr.ilustr.* 138:3.

4094. P: *Dz.łódz.*: Dwie miniatury: Pijak. *Papierosy*, 88:6; *Żona*, 124:4.

WINAWER BRUNO

4095. [Bychowska H.] H.B. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) 3:5 [o życiu i twórcz. B.W.; z karyk. na s. 3]. – Zaruba J.: Wspomnienie o B.W. *Progr.T.Żeromskiego* (Kielce-Radom) [z karyk.]. – Żurkowski J.: Pan Lasocki czyli o W. *Twórcz.* 4: 75–9 [wspomn. z okupacji].

4096. R.H. Inżynier. Winawer B. *Progr. T. Żeromskiego* (Kielce-Radom) [koment.; z fot.]. – Rec. t. zob. 6584. – Roztwór profesora Pytla. Rec. t. zob. 6654.

WIRPSZA WITOLD

4097. W: Cywilizacja. Na odroczcie pocztówki z katedrą Notre Dame de Paris. *Odwaga, Od nowa* 12/13:8. – Piosenka berlińska. *Żołn.Woln.* 222:5. – Pod Giewontem. *Rzeczowy. Kam.* 1: 1–2. – [Wiersze] *Poèmes. Hautes Feuilles* (Caractères) 1 [*Bull.Fr.*]. – Wierszyki o czasie wiecznej szczęśliwości. *Przeł.kult.* 1:12

4098. P: Tantal (Sztuka w 2 aktach). *Dial.* 10: 5–29; [Fragm.:] Finał aktu drugiego. *Od nowa* 33: 6–7. – W morzu rechoczą żaby. *Nowa Kult.* 11:1,7 [polem.: Olszewski J. *Pom.* 8:5].

4099. Krzyżówka. *Argum.* 13: 7–9. – Mała glosa do sprawy Nietzschego. *Ż.W-wy* 82/83:8. – Przeciw niecierpliwości. *Od nowa* 39: 6 [polem.: Krzemień S., 41:6,odpow.:] 42:7.

4100. Tantal. Grzybowska K. *Dial.* 10:113–8.

WIRSKI JULIUSZ

4101. P: Na pochylni do klęski. *Żołn.pol.*

39: 8–9. – Vae Caesari! (Komedia nocy muzealnych). *Dial.* 4: 5–48.

WIRTEMBERSKA MARIA

4102. Malwina czyli Domyślność serca. Oprac. i wstęp W. Billip. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 253, 3 nlb., tabl. 6, portr. 1.

WIŚLICKI ADAM

4103. Makowski S., Szyszko T.: Z nie opublikowanej korespondencji Iwana Franki z A.W. *Slavia orient.* 1:121–9 [z tekstami listów z 1884 r.].

WIT JULIUSZ

4104. W: Lampy. *Z.lit.* 49:6. – Posąg. *Twórcz.* 4:56–7.

4105. Jachimowicz M.: Borysław – zagłębie poetów. *Twórcz.* 4: 56–74.

WITCZAK LESZEK

4106. W: *Odgłosy*: Dyskusja filozoficzna, 7:10; Erotyk wymuszony, 37:10 [not. polem.: JZS (Stojewski J.Z.). *Współcz.* 30:12]; Handlowiec na wczasach, 8:10; On, 21:11; Sąd nad moją osobą, 4:6. – Elżuni. *Expr.illustr.* 150 Dod.

4107. P: Pewien człowiek. *Tryb.lit.* 40:4.

WITKIEWICZ STANISŁAW

4108. Jakubowski J.Z.: Listy Stefana Żeromskiego do S.W. *Przegl.hum.* 4: 135–40 [z tekstami].

4109. Chrześcijaństwo i katechizm. Jakubowski J.Z. *Polon.* 6:54–5.

WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY

4110. Odpowiedź na list Zdzisława Dołatkowskiego. *Twórcz.* 11: 89–100 [z koment. T. Kotarbińskiego].

4111. Stanisław Ignacy Witkiewicz. Człowiek i twórca. Księga pamiątkowa pod red. T. Kotarbińskiego i J.E. Płomieńskiego. W-wa, 1957. Rec.: Bednarski T.Z. *Prasa współcz.* 4: 147–8. – [Herbert Z.] zh. *Twórcz.* 6:179–80. – Lam A. *Nowe Książ.* 10:594–6. – Maciąg W. *Ż.lit.* 23:4. – Mamoń B. *Tyg.powsz.* 18:6. – Piechocki J. *I.K.P.* 111:4. – Rzęsikowski S. *Odra* 14:2. – S.I.W. w oczach francuskiego intelektualisty (List André Goupil-Vardona do Jerzego E. Płomieńskiego). *Kam.* 15:8; *Kier.* 28:11; *Nowa Kult.* 28:5; *Ż.W-uy* 164:4.

4112. Greń Z. *Dz.pol.* 107:3. – Guzowska Z.: Jak mnie „zmalował” Witkacy. *Wiad.* 41:3. – K.T.T.: Witkacy synonim niezwykłej przygody. *Pol.* 9:32 [z 4 portr. na s. 32 i 33]. – [Malanowicz Z.] Z.M.: Czy powrót Witkacego? *Radio i Świat* 7:5. – Wyka K.: Trzy legendy tzw. Witkacego. *Twórcz.* 10: 122–35.

4113. Wystawa „100 portretów byłej firmy St. I. Witkiewicz” w W-wie, Stołeczny Dom Kultury, kwiecień-maj. – Borowiak B. *Kam.* 13:6,7 [z portr. T. Białynickiego-Biruli, mal. S.I.W. na s. 1]. – [Borowski W.] W.B. *Ż. i Myśl* 5/6:233. – Jankowska B. *Pom.* 13:5 [z autportr. S.I.W.]. – Sękowski J. *Za i przeciw* 20:12 [z reprodukcją portr.]. – [Tokarczyk A.] TOK. *Gł.Pr.* 125:6. – [Wasilewski Z.] (was.). *Tryb.lit.* 21:2 [z autportr. z 1926 r.]. – Witz I. *Ż.W-uy* 107:5.

WITTLIN TADEUSZ

4114. W: Podstęp redaktora. *Kal.Szpil.* s. 86.

WKRA HENRYK pseud.

4115. W: Ernestowi Hemingway'owi. *Orka* 8:4. – Moja ziemi. Nocą. Prośba. *Ziel.Szt.* 13:6. – Pytam kukulkę. *Gł.Młodz.wiej.* 1:24. – Tęsknota. *Zarz.* 2:4. – Wiersze z Łukęcina. [Z tego cyklu:] *Ucieczka. Kier.* 29:2.

4116. P: *Ziel.Szt.*: Despota i pchełka (Z opowieści Wschodu), 6:8; Koniec świata czyli uważajcie na Albigensa, 56:8.

4117. Tropicielek Smętka. *Ziel.Szt.* 13:6 [z not. biogr. i fot.].

WŁODEK ADAM

4118. Pan Twardowski. Ilustr. S. Lechicka. *Kr.*, k. 6 nlb.

4119. W: Astrotalerze (czyli dawni poeci, pragnąc dotrzymać kroku naszym czasom, po temat aktualny sięgają): Jan Kochanowski. Stanisław Trembecki. Cyprian Kamil Norwid. Adam Asnyk. Kazimierz Tetmajer. *Ż.lit.* 51/52:20. – Krasnoludki czyli współcześni poeci nad tematem. *Dz.pol.* 309:9 [parodie: W. Broniewskiego, K.I. Gałczyńskiego, B. Leśmiana, M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, J. Przybosa, T. Różewicza, W. Szymborskiej, J. Tuwima, A. Ważyka]. – Kurdesz tegoczesny. *Szpil.* 45:6. – W sprawie trwałości. Z pamięci. *Ż.lit.* 36:5.

4120. P: Miniatury: Hejże, chłopaczku! Że też w życiu. *Apokryf. Ż.lit.* 5:7.

WŁODEK JAN

4121. P: *Ze sztambucha. Tryb.lit.* 38–39, 41–42, 44–46.

WNUK WŁODZIMIERZ

4122. *Walka podziemna na szczytach.* Wyd. 2 rozszerz. W-wa, Pax, ss. 256, 4 nlb., tabl. 15, portr.

4123. W: *Za dusze umęczonych w obozach. Śl.powsz.* 75 *Ż.katol.*

4124. P: *Śl.powsz. Ż.katol.*: Duchowny elektro-
monter, 273; Litanie w Gusen, 117; Obóz kwar-
rantanny. [Fragm.], 75. – *Walka podziemna na
szczytach.* [Fragm.]. *Wrocł.Tyg.katol.* 44:6, 11.

WOHNOUT WIESŁAW

4125. P: Canelloni. *Kult.* 4: 33–50.

4126. *Jak zostałem prezesem. Wiad.* 24:4 [ZPP na Obcz.].

WOJCIECHOWSKI IWO A.

4127. W: *Kam.*: Dozorca, 7/8:11; Głupi. *Odpowiedź młodym* (na wiersz A. Turczyńskiego „Zielone serca”), 3/4:10.

WOJCIECHOWSKI JAKUB

4128. *Drygałowa W.*: Zmarł J.W. *I.K.P.* 147:4. – Miklasz S.: Epilog „Życiorysu robot-
nika”. *Polit.* 37:4.

4129. *Życiorys własny robotnika.* *Drygałowa W. Pom.* 21:2.

WOJDOWSKI BOGDAN

4130. P: *Ż.lit.*. Kierat, 31:4; Opowiadanie
srebrnej trąbki, 8:6–8.

WOJNAROWSKI LUCJAN

4131. P: *Orka*: Śmierć krąży blisko, 50:4;
Z daleka rozkołysał się dzwon, 15:7.

WOLICA ANDRZEJ

4132. W: *Więźniowie. Gł.Pr.* 299:3.

WOLSKA MARIA

4133. W: *Kaszuby. Kaszëbbë* 8:1.

WOLSKI STEFAN

4134. W: *Kam.*: Dojrzewanie, 15:4; *Opowieść
o moim przyjacielu*, 3/4:11; *Parafraza. Samotność*,
21:4; *Smutek*, 10/12:19; *Widok z Lublina*, 19:5;
Żal, 23/24:14.

4135. P: *Kosma. Kam.* 16:4.

WOLSKI WŁODZIMIERZ

4136. *Nowowiejski F.M.*: *Fenella i Halka.*
Ż.lit. 36:1, 9–10.

WOŁODŹKO WACŁAW pseud. Sahi-bej,
Wacław Koszczyk

4137. *Krwawy dorobek. Polenaković H.*:
*Marginalni kon polskata romansirana biografija
na poetot K. Miladinov. Razgledi* (jugosł.) z 23
II, V, 4 (ćir.) [IB].

WOŁOSZYNOWSKI JULIAN

4138. *Słowacki. Powieść poetycka.* Oprac.
graf. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt., wyd. 1,
ss. 325, 3 nlb. Biblioteka Dwudziestolecia.

4139. *Wiersze wybrane.* Wyd. 1. W-wa, PIW,
ss. 219, 1 nlb., portr. 1.

4140. P: *Cóż to za nieznajome miasto.*
[Fragm.]. *Poznaj swój Kraj* 1:7. – *Słowacki.*
[Fragm.]. *Listy Teatru Pol.* 4:8–14 [z portr. J.
Słowackiego].

4141. *Cóż to za nieznajome miasto.*
Beylin K. *Expr.wiecz.* 15:6. – [Bieńkowska D.]
D.B. *Tryb.lit.* 2:4. – [Kłosowski J.N.] *inK. Kam.*
1:8. – Międzyrzecki A. *Świat* 12:18. – Pod-
horska-Okolów S. *Twórcz.* 4:135–6. – Terpi-
łowski L. *Gł.Pr.* 51:6. – *Słowacki. Gogłuska*
S. *Tryb.lit.* 27:4. – Meloch K. *Nowe Książ.* 15:
908–9. – Sapak S. *Tyg.demokr.* 36:8. – [Syga
T.] T.S. *Stoł.* 45:16. – *Wiersze wybrane.*
Gogłuska S. *Nowa Kult.* 42:2. – *Ostromęcki B.*
Nowe Książ. 13: 771–3.

WOŁOWSKI JACEK właśc. nazw. Sachnowski
Stanisław

4142. *Dziś remanent.* Ilustr. J. Zaruba.
Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 222, 2 nlb. – *Rec.*:
[Dziewanowski K.] *K.Dz. Świat* 10:5. – (mw).
Tryb.L. 101:6. – [Socha A.] (s). *Now.Tyg.* 8:2.
– [Ziemski M.] (m.z.): *Pod wysokim protektora-
tem E.E. Kische. Gł.Pr.* 97:6.

WONDAŚ HENRYKA

4143. W: *Katol.*: *Konstantemu Hdefonsowi
Gałczyńskiemu*, 26:7; *Pamięci ojca*, 50:3; *Pa-
mięci Tym*, 34:7.

[Debiut: *Katol.* 1957 26:9, 30:9, 51/52:6].

WORCELL HENRYK

4144. P: *Każdy chce żyć... Wrocł.Tyg.Katol.*

37:6. – Morgen nach Vaterland. [Fragm.pow.]. *Odra* 9:7. – Nie było nas był las. *Odra* 3:3, 11. – Przed kumoterskim murem. *Odra* 15:3. – Sposób na korespondentów. *Wrocł.Tyg.Katol.* 8:1,3. – Szafa gra. *Orka* 27:5; *Wieści* 44:5.

4145. Wywiad. [Falkowski Z.]Z.F. *Wrocł. Tyg.Katol.* 44:5 [z portr., mal. S.I. Witkiewicz].

WOROSZYLSKI WIKTOR

4146. Okrutna gwiazda. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 63, 5 nlb.

Ten świat. Dlaczego. Ja i Mikołaj. Kapusta. Wojna. Zwycięzcy. Podarunek. Na etapie. Szósty dzień. Muzyka. W chowanego. Zegarek. Wspaniałomyślność. W obcym porcie. Młodość. Rozmowa. Legenda o bohaterze. Grzech. Noce miłości. Granica. Kobieta. Ojciec. Mąż. Jej córka. W teatrze. Zebranie. Człowiek wybiera śmierć. Poeta i dziewczyna. Dwoje.

4147. W: *Płomyczek* R.36: Beksa, 21:573; Bite zrazy, 23:636; Felka boli ząb, 24:659; Zebra, 20:537; R.37: Białe myśli, 2:36–7; Dziewięć chciałbym, 4:108–9; Pan paw, 3:84–5; Rysunki, 1:16–7; To moje, 5:125. – [Czas miłości] A szerelem ideje. Tłum. F. Feher. 7 nap (węg.) 8 VI, XIII, 24 [IB]. – [Dwa konie] Két ló. Tłum. I. Polgar. *Szabad Föld* (węg.) 20 sz. 8.1 [IB]. – Front. *Mat.repert. i inf.* 1:33. – Satelita. *Płomyk* R.41 24:737. – Świerczewski (Fragment poematu). *Żołn.Woln.* 74:1.

4148. P: My w blasku Atomium. *Walka Mł.* 43:8. – Zegarek. *Panor.* (Dod.) z 18 V:3.

4149. Ciężka woda i ciężki los. *Film* 50:4.

4150. Wywiad. Drozdowski B. *Ż.lit.* 39:3, 11 [z fot.].

4151. Okrutna gwiazda. Bieńko W. *Współcz.* 21(11):2. – Drozdowski B. *Ż.lit.* 27:10. – Greń Z. *Dz.pol.* 98:2–3. – Kelera J. *Odra* 32:4. – Lichniak Z. *Kier.* 6:5. – Preger J. *Tryb.lit.* 14:1, 3. – Sito J.S. *Kult.* 9:147–52. – Wirpsza W. *Nowa Kult.* 16:2 [z fot.].

WOŹNICKA LUDWIKA

4152. Dzieci Europy. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 209, 3 nlb.

4153. P: Danio prążkowane. *Zwierc.* 15:5–6. – Marynka. *Tryb.maz.* 116:4.

4154. Bądkowska S. *Radio i Tel.* 30:5. – [Warneńska M.]M.W. *Żołn.pol.* 23:14.

4155. Dzieci Europy. Leopold W. *Twórcz.* 8:147–8. – Nagrabiecki J. *Orka* 46:5. – [Wilkoń A.] alw. *Ż.lit.* 40:10. – Niebieska kula. Budrecki L. *Twórcz.* 4:130–5. – Czarnocki B.

Tyg.zach. 30:6. – Konwicki I. *Nowa Kult.* 17:2 [z fot.]. – Nagrabiecki J. *Orka* 46:5. – Rafałowska B. *Tryb.lit.* 21:4. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 7:408–9.

WÓJCICKA JANINA

4156. Ziarna piasku. Opowiadania. Oprac. graf. J. Gadomska. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 171, 4 nlb.

Nosiwoda. Walenty Pacioch. Gospodyni. Sumienie. Dzień dobry, Mami! Kobieta – albo opowiadanie sentymentalne. Opowiadanie nie zamierzone. Podróźni jednego przedziału.

4157. W: *Orka*: Róża kazantycka. W Bułgarii, 51/52:7; W słonecznej Bułgarii: Nesebr, Tirnowo i Sandomierz. Susza, 36:3.

4158. P: Podróźni jednego przedziału. *Orka* 25:6–7.

4159. Ziarna piasku. Sadkowski W. *Nowe Książ.* 13:778. – Szczawiej J. *Orka* 34:4 [z fot.].

WÓYCICKI STEFAN

4160. Słońce świeci tak samo. Powieść. Londyn, Gryf Publications Ltd., ss. 274, 1 nlb. – Rec.: Cybulski M. *Orzeł Biały* 12:3.

WROCZYŃSKI KAZIMIERZ

4161. Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3:151–3 [biogram].

WYBICKI JÓZEF

4162. W: Modlitwa do domku. *Kaszëbë* 5:4.

4163. Wysocki A. *Kaszëbë* 5:4 [z portr.]. – Zbrzyca J.: Zapomniany dworek. *Kaszëbë* 24:3 [w Bendominie; z portr.].

4164. Jeszcze Polska nie zginęła. Skąd Basia w Mazurku Dąbrowskiego? *Przekrój* 665:12–3; E.K.: Basia... ale nie Chłapowska. *Odra* 1:11.

WYCZÓŁKOWSKA IRENA

4165. W: Dla Ciebie. *Gł.znad Odry* 10 [12]. – Niebo. Noce i dni. Wieczorem. *Odra* 13:6 [z not.].

WYDRZYŃSKI ANDRZEJ

4166. P: Pałac sprawiedliwości (Sztuka w jednym akcie). *Mat.repert.* 1:5–32 [przeróbka sztuki „Ludzie i cienie”; z uwagami insc. autora]. – Słońce krąży wokół ziemi (Tragedia z towarzyszeniem klarnetu). *Dial.* 2:5–42; *Pol.* 7:13–6, 25–7 [z not.].

4167. Słońce krąży wokół ziemi. Wydrzyński A. *Progr. T., Wybrzeże* (Gd.) 1957/58 [z not. biogr. i fot.]. – [Zwoźniakowa R.] (rz). *Tryb.rob.* 217:8 [wywiad]. – *Rec.t.zob.* 6562. – *Zob.* 252 III.

WYGODZKI STANISŁAW

4168. Milczenie. [Opowiadania]. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 260, 4 nlb.

Anna, Jan i Maria, Kłamstwo. Akwizytor firmy „Kosiarz”. Milczenie. Ziemia. Las.

4169. Pusty plac. Sztuka w ośmiu obrazach. Według opowiadania... oprac. K. Strzałka. W-wa, ss. 79, 1 nlb. Biblioteczka repertuarowa „Pracy Świetlicowej”, 6. [Pr.świelt. 10/11 wkładka; współwyd.: L. Pasternak: Komuna miasta Łomży].

4170. [Pusty plac] Pustijat dvor. Razkazi. [Tłum.] V. Genovska. Sofija, Izdat. na Balgarskata Komunističeska partija, ss. 259, 3 nlb. [IB; *Ind.Trans.*].

4171. 6 opowiadań. Wyd. 1. W-wa, KłW, ss. 234, 2 nlb., errata. [Wstęp]. – Nad rzeką. Widzenie. Wyjście z sądu. List z Opola. Powrót. Pusty plac.

4172. W: Dzieciątka moje, ptaszyny... List w noc. Lokomotywa. *Polit.* 16:7. – Pieśń o braterstwie. *Żoln.Woln.* 240[241]:3, 263:3. – Profil. *Polit.* 16:7. – Roku robotniczego 1948. *Żoln.pol.* 50:4. – Statystyka. *Polit.* 16:7. – Towarzysz. *G.białost.* 298:3; *G.pom.* 298:3; *Gł.olszt.* 298:3; *Gł.szczec.* 298:3; *Gł.Wybrz.* 299:1; *Now.Tyg.* 49:3; *St.L.* 298:3; *Szt.L.* 299:3; *Tryb.maz.* 302:3. – Z wierszy o Trasie W-Z. Będzie Warszawa większa... *W-wski Kalilustr.* s. 272.

4173. P: Bruzda wisielcza. *Kam.* 10/12:7. – „Hände hoch”. *Żoln.pol.* 49–51/52 [cd. w 1959 r.]. – List z Opola. *Tryb.opol.* 278:5. – Łyżeczka gorącego piachu. *Polit.* 39:6. – Mieszkanie na Żłotej. *Nowa Kult.* 26:4–5. – Na strychu. *Filip.* 9:8–9, 15. – Na wolność. *Współcz.* 16(6):4–5. – Nad rzeką. *Now.Tyg.* 24:1–2. – Pusty plac. [Fragm.opow.]. *Gł.Tyg.* 45:3. – Widzenie. [Fragm.]. *Pod Szt. KPP* s. 8.

4174. [Artykuły]. *Gł.olszt.* 185:6; *Gł.rob.* 110:3, 6, 122:3; *Gł.szczec.* 92:4, 108:2, 128:5, 185:2, 194:2, 243:2; *Gł.Wybrz.* 66:3, 93:4, 132:3, 219:3; *Kult. i Ż.* 24:1, 31:1; *Nowe Książ.* 20:1219–21; *Polit.* 14–15, 18–24, 26, 31–32, 34, 41; *St.L.* 185:2; *Tryb.opol.* 216:3; *Zwierc.* 2:3, 10–11, 3:3, 6:3, 6, 8:3, 28:7; *Ż.W-wy* 5:3–4, 299:3–4.

4175. Wywiady. Drozdowski B. *Ż.lit.* 49:10 [z fot.]. – [Koskowski J.] JOTKA: S.W. i Zofia Małynicz u „Literatów”. *K.pol.* 289:4. – Szybowska M. *Stol.* 27:16 [z fot.]. – *Stol.* 49:5 [fot. z not. o wiecz. aut.].

4176. Milczenie. Braun A. *Nowa Kult.* 40:2, 7 [z fot.]. – Drewnowski T. *Nowe Książ.* 21:1293–5 [z fot.]. – Maciąg W. *Twórcz.* 12:133–6. – Ruszczyk M. *Płom.* 2:30–2. – [Samsel R.] F.S. *Tryb.rob.* 253:6. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 44:8. – Siewierski J. *Wojsko l.* 12:97–8. – Pusty plac. *Rec. rad. zob.* 6837. – Sześć opowiadań. Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 31:4. – [Lasota G.] g.l. *Walka Mł.* 45:4. – Lasota G. *Spojrz.* 39[40]:1. – Wasita R. *Nowa Kult.* 34:2 [z fot.]. – [Żeromski A.] (A). *Gł.Pr.* 165:3.

WYKA JAN

4177. W: Dramatowi naprzeciw. Gorzki owoc. *Nowa Kult.* 19:3. – Karnawał cieni. *Ż.W-wy* 82/83:8. – Powracasz wieczorem czerwcowym. *Nowa Kult.* 19:1. – Z pieśnią sztandarów. *Ziel. Szt.* 35/36:6.

4178. P: Bój z motylem. *Twórcz.* 1:66–75. – Myśli z nadbrzeża Wełtawy. *Orka* 20:9. – Pamiętniki. [Fragm.]. *Gł.Pr.* 171:3, 299:4.

4179. Słucki A.: Pisarze i KPP. IX. *Kult. i Ż.* 47:1. – [Socha A.] A.S.: J.W. i jego „Pieśń o Saragossie”. *Now. Tyg.* 48:1.

4180. O północy. Preger J. *Tryb.lit.* 14:1, 3. – Pieśń o Saragossie. Słucki A. *Gł.Tyg.* 44:1.

WYKA KAZIMIERZ

4181. [Wyka K.] wz. *Ż.lit.* 30:3 [autowywiad; z fot.]. – *Zob.* 267 X.

WYRZYKOWSKI STEFAN (KARBOWSKI)

4182. *Syr.* 19:4 [nekrolog].

WYSOCKI ALFRED

4183. Sprzed pół wieku. Przep. J. Kijas. Wyd. 2 uzup. i przejrane. Kr., WL, ss. 323, 4 nlb., portr. 1, errata. Pamiętniki i Wspomnienia. Ser. 1: Pamiętniki polskie.

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

4184. Dzieła zebrane. Red. zespołowa pod kier. L. Płoszewskiego. T. 2–4. Kr., WL. T.2: Meleager. Protesilas i Laodamia. Kłatwa, ss. 315, 1 nlb., tabl. 23, portr. 1. T.3: Leleweł, Legion, ss. 255, 1 nlb., tabl. 8, portr. 1. T.4: Wesele, ss. 305, 1 nlb., tabl. 12, portr. 2, nuty.

4185. Wesele. Dramat w 3 aktach. [Oprac. i koment.:] J. Wieczerska-Zabłocka. Cieński A.: Przed przeczytaniem Wesela. Wyd. 3 popraw. Wrocław, Ossol., ss. 227, 5 nlb., ilustr., portr., nuty. Nasza Biblioteka.
4186. W: Bądź jak meteor - jak błyskawice... *Światl.* 1:9. - [Gdy przyjdzie mi ten świat porzucić...] Kogda naš grustnyj mir pokinu. Tłum. V. Levik. *Inostrannaja literatura* 10:158-62; Un wen majn lebn wet cum sof zajnem kumen. Tłum. L. Olicki. *Idisze szriftn* 1:4. - I ciągle widzę ich twarze... *Światl.* 1:9. - [Niech nikt nad grobem mi nie płacze...] Zoł kajner ojf majn kejwers rand niszt kłogn. Tłum. L. Olicki. *Idisze szriftn* 1:4. - [Noc listopadowa] Novembnacht. Tłum. S. von Odrowsch. [Fragm.]. *Mickiewicz-Blätter* 7:50-3 [z not. na s. 62-4]. - [Wierszyk wakacyjny] Kanikuly. Wyzwolenie. [Fragm.] Tłum. V. Levik. *Inostrannaja literatura* 10:158-62 [z przedm. S. Ignatova; *IB*, *Letop.*]. - Wyzwolenie. [Fragm.]. Znam mężów odważnych słów... *Światl.* 1:9.
4187. [Listy]. *St.powsz.* 62:6 [do K. Maszkowskiego z 22 XII 1890 r.]. - *Wiad.* 27:6 [z 17 III 1905 r.; druk pt. W. o Rosji i Litwie].
4188. Nelken II.: Stanisław Wyspiański. Oprac. graf. J. Kowalewski. Wyd. 1. W-wa, Arkady, ss. 33, 4 nlb., tabl. 34, portrety, ilustr. [Album malarstwa S.W.]. - Rec.: (zlk). *Nowe Książ.* 22:1380.
4189. Skierkowska E.: Plastyka Stanisława Wyspiańskiego na tle ówczesnych kierunków artystycznych. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 94, 1 nlb., tabl. 68, portr. - Rec.: Meloch K. *Nowe Książ.* 17:1036-8.
4190. Waśkowski A.: Kraków w twórczości Wyspiańskiego. Kr. 1957. Rec.: Kochański W. *Światl.* 1:27.
4191. Wyspiański i teatr. Praca zbiorowa. Kr. 1957. Rec.: [Natanson W.] W.N. *Teatr i Film* 5:29-30.
4192. Wyspiański żywy. Książka zbiorowa. Londyn 1957. Rec.: Hertz P. *Nowa Kult.* 14/15:2, Sprostowanie, 16:2. - Morawski K. *Wiad.* 20:3 [z 4 autoportr.], Do poprawienia, 25:12. - Przyboś J. *Przeł.kult.* 13:5. - [Terlecki O.] (olg.). *Ż.lit.* 8:8. - Wohnout W. *Dz.pol. i Żołn.* 77:2; *Orzeł Biały* 14/15:6 [z autoportr. i rys. S.W.].
4193. Błumówna II.: Informacja bibliograficzna o S.W. *Wiad.hist.* 1:79-81. - Czerniński A.: Strój antyczny. *St.L.* 122:3. - [Danilewiczowa M.] Szperacz: W. i cyganeria młodopolska. *Wiad.* 25:11 [rec. czas. *Sztuka i Kryt.* 1957 nr 3/4, pośw. S.W.; z fot. G. Zapolskiej, portr. S.W., rys. S. Rzecki, reprodukcje obrazów S.W. i in.]. - Eberhardt K.: Poeta filmowej wyobraźni. *Ekran* 9:4-5, 14. - Fabre J.: W. et son théâtre. *Rev.Lit.comp.* 3:327-45. - Galis A.: O S.W.... opowiadają (L. Sołski, W. Ordon-Sosnowska, J. Sosnowski, S. Stanisławski, A. Zelwerowicz, I. Solaska). *Teatr* 21:13-5. - Gomolec L.: Wielkopolska - twórcy „Wesela”, *Nowy Świat* 12:2 [uroczyst. pośmiertne]. - Grzymała-Siedlecki A.: W. w temperaturze swych dzieł. *Teatr i Film* 6:23-7 [z reprodukcjami szkiców S.W.]. - Hagenau G.: Akropolis an der Weichsel. *Maske und Kothurn* s. 258-62 [*Bibliogr.dt.Ztschr.*]; *Teatr* 22:26 [streszcz.]. - Jagoszewski M.: O mistrzu W. i jego uczniu... *Panor.* (Łódź) 5:1 [S.W. jako malarz]. - Jakubowski J.Z.: Młoda Polska i S.W. *Przeł.hum.* 2:1-17 [przeróbka referatu wygł. 16 XII 1957 r. na konf. nauk. IBL w Kr.]. - Jeszcze o plastyce teatralnej W. *Pam.teatr.* 3/4:505-44 [uwagi L. Płoszewskiego, B. Frankowskiej i K. Nowackiego o „Katalogu plastyki teatralnej W.”; z reprodukcjami rys. i portr. S.W.]. - Juszcak W.: Nieznany portret W. *Ż.lit.* 6:6 [reprodukcja portr. S. Wyrzykowskiej; z not.]. - Kastarska M.: W. w Paryżu po francusku. *Syr.* 1:3. - Klemensiewicz Z.: Swoiste właściwości języka W. i jego utworów. *Pam.lit.* 2:425-504; *Spraw. PAN* 4:102-7 [streszcz.]. - Kołodziejczyk R.W.: Współcześni o twórcy „Wesela”. *Orka* 6:9 [wspomn. córki S.W., córek W. Tetmajera i K. Czepca]. - Kowalkowski A.: Twórczość S.W. *Progr.T. Ziemi Pom.* (Bydgoszcz) 1957/58. - Kozikowski E.: Lucyna Kotarbińska o W. *Teatr* 15:14 [wspomn. z 1913 r.], Zegadłowicz o W., 21:15. - Krawczykowski Z.: W. artysta teatru. *Orka* 2:3, 10. - Królikowski B.: W. we wspomnieniach Nowaczyńskiego. *Za i przeciw* 44[3]:12-3. - Kuznecova L. *Ogonek* (Moskwa) 37:16-7 [*Bibliogr.fremdspr.Ztschr.*]. - Leszczyński J.: O W. jedno ze wspomnień. *Teatr i Film* 1:29. - Łempicka A.: Nietzscheizm W. *Pam.lit.* 3:37-66. - Marković Z. *Republika* (Jugosł.) XIV 7/8:22-4 [*IB*]; Polonica w Jugosławii. *Nowa Kult.* 43:8 [not. o art.]. - Morawski S.: W. - malarz i jego epoka. *Przeł.kult.* 29:11 [omów. art. ze *Sztuki i Kryt.* 1957, 3/4]. - Puzyna K.: Powrót W. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/58 [z portr. rodziców S.W., i portr. S.W., mal. J. Malczewski i K. Sichulski]. - Roznowy o dramacie. *Dial.* 4:118-29 [stenoqram dyskusji: W. Daszewski, W. Horzyca, J. Kott, K. Puzyna,

A. Szyfman, K. Wyka]. – Sedlák J. *Slovenské pohľady* (słow.) 7/8:863–8 [IB]. – Skotnicki J.: Wspomnienia. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydż.) 1957/58. – Sławińska I.: O badaniu wizji teatralnej W. *Pam. lit.* 2:403–24 [referat wygł. na konf. nauk. w Kr. w 1957 r.]. – Snochowska-Petrova V. *Teatar* (bułg.) t. 3 s. 61–7 [IB; *Letop.* (Sofia)]. – [Smoljan I.] S.I. *Kulturni radnik* (jugosł.) XI 1–2, s. 92–4 [IB]. – Szwarzenberg-Czerny K.: S.W. był dobrym radnym miejskim. *Za i przeciw* 44 [3]:13 [przyczynki biogr.]. – Timofiejew G.: W. z moich szkolnych lat. *Ziemia łącz.* 10:4. – W.H.: In memoriam S.W. *Progr. T. Narod.* (W-wa) 1957/58. – Wilhelmi J.: Komedia pomyłek. *Tryb. lit.* 25:3. – Wolanowska K.: Z wizytą w Bronowicach. *Polonista* 1:26–9. – W. w języku... japońskim. *Kult. i Ż.* 39:2 [not. o mat. w Bibl. Miejskiej w Bydż.; m.in. tekst „Sędziów” w tłum. na jęz. jap.]. – Z.M.: Wspomnienia o W. *Za i przeciw* 23:23 [A. Brudzewskiej-Bieniewskiej]. – Zechenter W.: W. w parodii. *Dz. pol.* 10:6 [K. Bakowskiego, K. Łepkowskiego, S. Tamowskiego]. – Zob. 6496, 6520, 6523.

4194. Dzieła zebrane. (j): Początek wielkiego wydawnictwa. *Tryb. L.* 265:6. – Bolesław Śmiały. Pigoń S. *Progr. T. Klasycznego* (W-wa) 1957/58 [z reprodukcji rys. S.W.]. – Zob. 6525. – Rec. t. zob. 6666. – Oprac. operowe L. Różyckiego. Niekraszowa S.: Różycki i W. *Orzeł Biały* 13:3. – Kazimierz Wielki. Rec. t. zob. 6564. – Klątwa. Rec. t. zob. 6600, 6683. – Listy do Stanisława Lacka. Adamczyk S. *Orka* 6:8. – Maziarski J. *Tyg. powsz.* 1:4. – Natanson W. *I.K.P.* 111:4. – [Natanson W.] *W. N. Teatr i Film* 7:32. – Natanson W. *Twórcz.* 5:130–3. – Noc listopadowa. Rec. t. zob. 6569. – Powrót Odysa. Srebrny S. *Pam. lit.* 3:1–36; *Progr. T. Żeromskiego* (Kielce–Radom): *Spraw. PAN* 4:107–16 [streszcz.]. – Rec. t. zob. 6584. – Protesilas i Laodamia. Setschkaref V.: Laodamia in Polen und Russland. *Ztschr. f. slav. Philol.* t. 27 1:1–32 [także o tragediach Anneski’ego. Sologuba i Brjusowa]. – Studium o Hamlecie. Grubiński W. *Wiad.* 16:2. – Szyfman A.: „Hamlet” w inscenizacji S.W. *Przeł. hum.* 2:18–26. – Warszawianka. Rec. t. zob. 6569. – Wesele. Felsztyński S.: Moje wspomnienia z premiery „Wesela”. *Dz. pol. i Żołn.* 64:3. – Jaruzelski J. *Ż. W-wy* 307/308:3,7 [losy ludzi „Wesela”]. – Koraszewski J.: Wyrok sądu pruskiego... *Kal. Śl.* s. 260–3. – [Męczykowski R.] ROMM.: Aktualność „Wesela”. *I.K.P.* 34:5; [polem.: Czapliski D.] *dr. Pom.* 5:8; [Męczykowski R.] ROMM.

I.K.P. 70:4. – Waśkowski A.: Jak powstało „Wesele”? *Progr. T. Ziemi Pom.* (Bydż.) 1957/58. – Wroczyński J.: „Wesele” we wspomnieniach. *Progr. T. Jaracza* (Łódź) 1957/58. – Zob. 6524–6525. – Rec. t. zob. 6544, 6548, 6556, 6582, 6603, 6642, 6701. – Wyzwolenie. Backvis C.: Le dramaturge Stanislas Wyspiański. Paryż 1952. Rec.: Śmigieński J. *Progr. T. Narod.* (W-wa) 1957/58. – Csató E.: Romantyk przeciw romantyzmowi. *Szt. Mł.* 54:3. – Kijowski A.: Zanim pójdę na „Wyzwolenie”. *Teatr i Film* 6:22; Szymański A. *Teatr* 9:13. – [Korzeniewski B., Raszewski Z.: Rocznicą śmierci czy życia? *Pam. teatr.* 1957 nr 3/4; polem.] Csató E.: W związku z premierami „Wyzwolenia”. *Teatr i Film* nr 3–5. – Kudliński T.: Scena wielka, otwarta. *Orka* 12:5. – Rosiak R.: Sądy Andrzeja Struga o „Wyzwoleniu”. *Kam.* 17:2 [wg art. A. Struga: Ostatnie dzieło W., *Ogniwo* 1903 8–9]. – Zob. 6524. – Rec. t. zob. 6580, 6589, 6676. – Zygmunt August. Rec. t. zob. 6564.

4195. Rok S. Wyspiańskiego 1957–1958 (b): Teatry polskie w Roku Wyspiańskiego. *Tryb. L.* 80:6. – [Falkowski Z.] (ZF). *Wrocł. Tyg. Katol.* [bilans]. – [Kossowska S.] Big Ben: Dwie rocznice. *Wiad.* 1:4 [w Londynie]. – Kozłowski M.M.: Kraków – przedwiośnie 1958. *G. pozn.* 69:2, 75:2. – [Kfemenák B.] bkf: Festival her S.W. *Slov. přehl.* 6:225 [w Pol.]. – Kunowska M.: Krakowskie spotkania z W. *Polonista* 1:24–5. – L.R. *Slov. přehl.* 2:63. – [Majda J.: O Muzeum S.W. *Dz. pol.* 1957 nr 224]; Majda J. *Dz. pol.* 50:6, 281:4. – [Rurkiewicz Z.] *Z. R. Ż. W-wy* (Dod.) 33:4; *Dz. pol.* 267:4 [o emisji znaczka pocztowego z portr. S.W.]. – [Rutkowski S.] *S. R. Polon.* 1: 73–5 [przeł. wyd. i imprez] – Uroczysty wieczór... *Gł. wlkp.* 60:6; [Śmiełowski T.] (ts). *Expr. pozn.* 59:3 [spraw. z wiecz. w Teatrze Pol. w Pozn. 10 III]. – Wieczór W. w Nowym Jorku. *Wiad.* 5: 6. – Woycicki A. *Teatr* 24:4–5 [pokłosie, wnioski]. – *Dial.* 1:166–8 [omów. nr specj. *Pam. teatr.*]. – *Kult. i Społ.* 1: 313–4 [not. o uroczyst. i wyd.]. – *Nowa Kult.* 14/15: 12; *Slavjane* 3:60 [not. spraw. z uroczyst. w Moskwie]. – Zob. 6587. – Konferencja naukowa IBL w Krakowie 15–17 XII 1957. – Lasocka B. *Pam. teatr.* 1: 136–50. – Łempicka A.: Sprawozdanie... *Pam. lit.* 2: 618–25. – [Markiewicz H.] (m). *Ż. lit.* 1:11 [spraw.]. – [Topolnicka A.] *A. Top. Śl. powsz.* 2:3 [spraw.]. – Trznadel J. *Nowa Kult.* 3: 4, 6; *Spraw. PAN* 4: 101–2. – *Ż. Sz. Wyzsz.* 1: 168–70.

4196. Stanisław Wyspiański 1869–1907. Wystawa jubileuszowa 1907 – 1957, grudzień 1957 – listopad 1958. [Katolog]. Blumówna H.: Wstęp. T.1: L. Płoszewski: Biografia. H. Blumówna: Plastyka. Przy współudziale Z. Tobiaszowej i Z. Kucielskiej. Kr., Muzeum Narodowe, ss. 191, 1 nlb., tabl., portr., plan. – . Blumówna H.: Na marginesie scenariusza działu plastyki. *Sztuka i Kryt.* 33/34: 269–89. – Juszcak W. *Ż.lit.* 2:5. – Kossakowski A. *Ekran* 9: 4–5. – Kot J. *Klubel.* 348/351 [352/353] : 3. – Kowalska Z. *Tyg. powsz.* 3:6. – Remer [J]. *Pom.* 12:6–7. – Trepiński A. *Stol.* 18: 12–3. – Zob. 6481. – [Wystawa w Moskwie: Wyspiański i jego współcześni]. Stanislav Vyspjan'skij i chudożniki ego vremeni. Moskwa ijun'. – ijuł' 1958. Katalog wystawki. [Oprac. T. Dobrowolski, J. Got., I. Bobrowska i in. T. Dobrowolski: Wstęp. Tłum. I. Kołoszyńska]. W-wa, Druk. Uniw. Jagiell., ss. 36, tabl. 24, ilustr., portr. [Oryg. pol. w rkpsie]. – . Kacoszwił L. *Kraj Rad* 17:15. – [Skrzynecki P.] (p.s.). *Echo Kr.* 253:4. – *Nowa Kult.* 31:8 [o spraw. N. Kuźnina w *Literaturnaja Gazeta*]. – *Slavjane* 9:61; *Współcz.* 25 (15):8; *Ż.W-wy* 176:4 [not. o wystawie]. – Inne wystawy. Bartosik J. *Ziemia Łęczyc.* 2/3: 9 [16–30 I w Pow. Domu Kultury w Łęczycy]. – Groebl G. *Biul. inf. Bibl. Śl.* 1:39–41; *Zaranie śl.* 1/2: 121–3 [w Bibl. Śl. w Kat. 28 XI 1957 – 28 II 1958]. – (sww). *Tryb. L.* 348:8 [w Łowiczu]. – *Zesz. n. KUL* 1:115–6 [w Bibl. KUL od 27 XI 1957 r.].

WYSZKOWSKA JOANNA

4197. P: *Szpil.*: Cegłowski, 25:7; *Gospoia*, 6:6; *Moje „Sylwestry”* (Monolog), 1:6; *Podjezany typ*, 20:9.

WYSZOMIRSKI BOGUMIŁ

4198. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *Kaktus* 8:6, 18:5; *Kocynder* 5:14, 7:12, 9:2, 11:6, 15:11. 20:2, 4, 21: 14, 23:5, 14; *Śl.L.* 125:3; *Szpil.* 2:12, 8:9; *Tryb.opol.* 92:6, 110:6.

4199. P: *Kocynder*: Anegdoty opolskie. 9:6. 11:14; *Karnisze*, 11:9; *Misja dobrych ustug.* 24:6; *Primaaprilisowv kawał*, 16:9; *Sekretarka z prezencją*, 6:13. – *Rytuał. Panor.* (Dod. z 1 VI:3.

ZABIERZEWSKA-ŻELECHOWSKA JANINA

4200. Światła i cienie. [Wiersze]. Postowie

Z. Hierowski. *Przerywniki I*. Binder. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 123, 1 nlb.

Z ziemi śląskiej: *Pieśń o ziemi rodzinnej*. Ziemia śląska. Ziemia cieszyńska. Wyznanie. Pierwsza osoba. Zła wieść. Miasto. Cisza. Uchylcie okien... Fragment z małego miasta. *Śpiew ziemi*. *Oczekiwana*. *Mój dom*. W spokojnym krajobrazie. *Wolność*. *Dwie miłości*. *Ziemia węglowa..* Katowice. W cieniu kominów. *Skrzydlate rozwichrzenie*. *Odpoczynek*. *Niesiemy plon*. *Południe w choinie*. *Wałbrzych o zmierzchu*. *Przed nocą*. *Prawda*. *Poezja wiema*. *Karuzela*. – *Przemiany*: *Przemiany*. *Świt*. *Poranna zorza*. *Kontrasty*. *Nad morzem*. *Mewa*. *Rozmowa z sobą*. *Błękitne strofy*. *Czy pamiętasz?* *Ranek nad rzeką*. *Powrót*. *Na drodze..* *Wieczór za miastem*. *W milczącym porozumieniu*. *Powódź*. *Nad Sanem*. *Noc w górach*. *Impresja jesienna*. *Wiersze*. *Poeta*. *Nieuchwytna gonitwa*. *Chwila zwątpienia*. *Przez całe swoje życie..* *Sen*. *Z dystansu*. *Minione*. *Spokój*. *W ucieczce*. *Młodość*. *Jeżeliś mocny*. *Noce*. *Zwyczajysz*. *Chmura nad rzeką*. *Głos*. *Zmierzch*. *Jesienny wiersz*. *Człowiek*. – *Powracająca fala*: *Nastroje*. *Sonata majowa*. *Naprzeciw*. *XXX*. *Powracająca fala*. *Podróż fantastyczna..* *Rachunek..* *Wzrok swój odwracasz...* *Ty i ja*. *Idąc tobie naprzeciw...* (Pamięci Włodzimierza Żelechowskiego). *Inaczej*. *Wzbranystrumień*. *Sierpniowa noc*. *Ze światłem wysokim*. *Taka jest siła*. *Na wietrze zimnym..* *Ostry błysk*. *Romantyczność*. *Echo*. *Tymczasem*. *W kręgu lampy zielonym...* *Signal*.

4201. W: *Inaczej*. *Tryb.rob.* 22:6. – *Na pograniczu Sudetów*. *Śl. na Warmii* 19:1.

4202. Światła i cienie. Szewczyk W. *Tryb.rob.* 217:7.

ZABŁOCKI FRANCISZEK

4203. *Fircyk w zalotach*. Komedia w 3 aktach. Wyd. 2 popraw. Wstęp. Z. Kubikowski. Tekst i koment. J. Saloni. Wrocław, Ossol., ss. 138, 2 nlb.. portr. *Nasza Biblioteka*.

4204. Kaleta R.: *Nawracanie pośta*. *Pam.lit.* 3: 151–97 [twórcz. satyr. F.Z. w okresie sejmu czteroletniego].

4205. *Amlitry o*. Rec. t. zob. 6695. – *Fircyk w zalotach*. Oprac. J. Saloni. Wrocław. 1953 Rec.: *Matuszewska P.* *Pam.lit.* 3: 270–82. – Rec.t.zob. 6576.

ZABORSKI ZBIGNIEW

4206. W: *Kult. i Z.*: *Najpiękniejsze chwile*. *Odlatujące szczęście* (Zofii Małolepszej), 28:2; *Pamięci matki*, 31:1; *Wiersze olsztyńskie*. [Z tego cyklu:] *Łyna*, 33:1.

[Debiut: *Kult. i Z.* 1957 45:2; *Tyg.spot. Kult. Katol.* 21:4; *Za i przeciw* 20:6–7].

ZACHARSKA LIDIA

4207. *Spotkamy się w Raju*. W-wa. *Iskry*. ss.

290, 2 nlb. – Rec.: [Żeromski A.] ZEM. *Walka Mł.* 19:4.

ZAGÓRSKI JERZY

4208. W: *Nowa Kult.*: Biały bez, 5:3; Kaprys. Nazwy, 36:1; Nieostrożni. Perspektywa, 5:3. – *Ż.lit.*: Bajka pienińska (Fragmenty), 51/52:9 [z not. od autora]; Narodziny tajemnicy, 47:12; Przeważenie zegarków. Sen i jawa, 33:12; Towarzyszka podróży, 47:12; Wakacje, 33:12. – Ballada o okrętach. *Żołn.pol.* 29:4. – Czy tylko głucha rozpacz.... *Żołn.pol.* 9:7. – Romanca krakowska. Róże Babilonu. *Twórcz.* 2:5–7.

4209. P: Szpieg w Kairze. *Żołn.Woln.* 276:5, 282:5.

4210. Wywiad. Maciąg W. *Ż.lit.* 21:3 [z fot.].

ZAGÓRSKI WACŁAW

4211. *Wicher wolności*. Tłum. pt. *Seventy Days*. Londyn 1957. – Rec.: [Korczak-Zawadzka Z.] (Aldona). *Tyg.powsz.* 8:7 [uzup. do wyd.]. – SHP. *Dz.pol. i Żołn.* 109:3. – [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 6:5 [streszcz. rec. D. Walkera w *New Chronicle* z 15 I].

ZAGÓRSKI WŁODZIMIERZ

4212. W: Ballada jakich wiele. *Kal.Szpil.* s. 100–1.

ZAGROBA BOGDAN LUDWIK

4213. W: *Kier.*: Baśń o deszczowym mieście, 41:10; Rycerze wjeżdżali na stopnie...., 17:10; Saga o wzburzonym morzu, 26:10; Ustalenie środka tańca, 17:10.

4214. P: Przed potopem. *Od nowa* 39:6.

ZAJĄCZKOWSKI ANANIASZ

4215. Sadzewicz M. *Stol.* 2:10–1 [wywiad; z fot.].

ZAJĄCZKOWSKI TADEUSZ

4216. P: *Świat*: Cezarea – wstęp wzbroniony. 26: 20–1; Inspekcja w Zaiwaniu, 38: 20–1. – *Żołn.pol.*: Imieniny pułkownika, 13–18; Monte Cassino, 19–22; Neapolitańska piosenka, 32:13.

ZAKRZYŃSKA JANINA

4217. *Kwiat paproci*. (Wł.M.). *Ż.olszt.* 289:6 [rozmowa z autorką, przed premierą w T. Jaracza w Olszt.]. – Rec.t.zob. 6622.

ZALESKI BOHDAN

4218. W: *Nigdy-ż. Syr.* 43:2. – Zielona niedziela. *Śl.powsz.* 123 Dod.

4219. [List]. *Pam.Bibl.Kórn.* 6:379–80 [do L. Siemieńskiego. Fontainebleau, 17 I 1842; w art. L. Gocla].

ZALEWSKI JAN

4220. W: Na biwak. *Świat Mł.* 58:4. – [Piosenki]. *Mat.repert.* 3: 148–52, 167:19, 184–5; *Teatr L.* 5/6:233–4. – Wizerunki liryczne. [Fragm.]. *Gł.Tyg.* 26:1. – Żołnierzowi na pierwszej warcie. *Teatr L.* 5/6: 231–2 [z uwagami insc.].

ZALEWSKI KAZIMIERZ

4221. Grzymała-Siedlecki A.: Dwaj komediopisarze jako dwie figury komediowe. *Teatr* 22: 17–20.

Oj mężczyźni, mężczyźni. Rec.t.zob. 6633.

ZALEWSKI WITOLD

4222. W poszukiwaniu dnia dzisiejszego. [Redortaż]. Ilustr. T. Obnińska. W-wa, Iskry, ss. 138, 2 nlb. W.Z.: [Wstęp]. – Ziemia i cement. Lewy brzeg Wisły. Wiceprezes geesu. Zimna wiosna. Krewniacy. Cichoniowa Góra.

4223. P: „Krewniacy” (II). *Przegl.kult.* 1:4.

ZALEWSKI ZBIGNIEW

4224. W: Klown. *Plaża. Współcz.* 15 (5):3.

ZAŁUCKI MARIAN

4225. W: *Szpil.*: Juwenalia starsuszków, 30:6; Milioner, 36:7; O czym tu dumać... 49:6; Ojczyzna stawia, 33:7; Polak w Paryżu, 31:3; Skąd to się wzięło, 38:7; Swojskie stworzenie świata, 39:5. – Jak ja się cieszę. *Sprawy i Ludzie* 17:4 [z nut.]. – Krytyka miłości. *Nowa Wieś* 47:16. – Obłoczki z importu. *Kaktus* 14:2. – Skąd to się wzięło. *Dz.pol.* 135:10. – Wciąż bronie się... *Karuz.* 3:8. – Z listu Mariana Załuckiego do Redaktora Naczelnego „Przekroju”. [Fragm.]. *Przekrój* 700:19 [z *Przekroju* 1954 nr 500]. – Zbawca. *Tryb.lit.* 29:4.

4226. [Bober J.] jb. *Zdarz.* 33:5.

4227. Oj – czyste kpiny! [Biernacka B.] B.B. *Nowe Książ.* 4: 206–7.–Nowak T. *Ż.lit.* 2:4 [z fot.].

Zob. SZPAŁSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

ZAŁUSKI JÓZEF JĘDRZEJ

4228. Lemke H.: Die Brüder Załuski und ihre Beziehungen zu Gelehrten in Deutschland und Danzig. Studien zur polnischen Frühaufklärung. Berlin, Akademie-Verlag, ss. X, 192. Quellen und Studien zur Geschichte Osteuropas. T.2. [IB].

4229. Łojek J.: Biblioteka Załuskich. *Stol.* 12: 18–9, 23 [o działaln. bibliofilskiej J.Z. i A.S. Załuskiej].

ZAMBRZYCKI WŁADYSŁAW

4230. Nasza Pani Radosna czyli Dziwne przygody pułkownika armii belgijskiej Gastona Bodineau. Wyd. 2. W-wa 1959 [właśc. 1958] *Czyt.*, ss. 346, 2 nlb.

4231. P: Kwatery bożych pomyleńców. [Pow. – *Fragm.*]. *Stol.* 3: 10–1; *Twórcz.* 7: 29–49. – Pamiętnik Filipka. [Fragm.]. *Filip.* 4:8–9, 14.

4232. Lichański S. *Orka* 5:5. – Zob. 266 V. – Wywiad. Styczeń J. *Stol.* 2:8 [nagr. z 1957 r.; z fot.].

4233. Nasza Pani Radosna. Donecki S. *Gł.znad Odry* 3:2. – Gościcki A. *Polon.* 2: 64–5. – Kruczkowski H. *Expr.wiecz.* 170:3. – Lichański S. *Nowe Książ.* 3:132–4, sprostowanie, 5:303. – Lipski J.J. *Nowa Kult.* 8:2 [z fot.]. – Pamiętnik Filipka. Hubert H. *Tryb.L.* 44:6.

ZAN TOMASZ

4234. Reychman J.: Piosenka baszkirska zapisana na wygnaniu przez T.Z. *Rocz.orient.* t. 22 2:47–73 [w Orenburgu].

ZANIEWSKI ANDRZEJ

4235. W: Fragment tęsknoty. *Szt.Mł.* 251:4. – Hymn morski. *Pom.* 12:1. – Nie potrzeba hołdu poległym. *Nowa Wieś* (Dod.) 49:1. – Poeta. Powstańcom algierskim. Szukam brata *Żoln.pol.* 51/52:11, 18. – Uderzcie... *Walka Mł.* 45:5 [z not. biogr. i fot.]. – Zeszłorocznym liściom. *Tryb.maz.* 260:4.

[Debiut: *Dziwiqta Fala* 1957 45:1].

ZAPOLSKA GABRIELA

4236. Dzieła wybrane. Wybór i red. J. Skórnicki i T. Weiss. T.4, 10–16. Kr., WL. T.4: Fin-de-siècle'istka. Powieść, ss. 514, 2 nlb. – T.10: Szkice powieściowe, ss. 358, 2 nlb. – T.11: Nowele, ss. 285, 2 nlb. – T.12: Nowele, ss. 324, 3 nlb. – T.13: Utwory dramatyczne: Kaśka Kariatyda

Żabusia. Małka Szwarcenkopf. Tamten, ss. 513, 2 nlb. – T.14: Utwory dramatyczne. 2: Jojne Firulkes. W Dąbrowie Górniczej. Tresowane dusze. Mężczyzna. Jesiennym wieczorem. Moralność pani Dulskiej, ss. 561, 2 nlb. – T.15: Utwory dramatyczne. 3: Ich czworo. Skiz. Panna Maliczewska. Kobieta bez skazy, ss. 542, 2 nlb., errata. – T.16: Szkice teatralne. T. Weiss: O twórczości Gabrieli Zapolskiej, ss. 383, 1 nlb.

4237. Dzieła wybrane... Red. E. Korzeniewska. 1: Publicystyka. Cz. 1–2. Oprac. J. Czachowska i E. Korzeniewska. Teksty art. oprac. do druku A. Piorunowa. Czachowska J.: Współpraca Zapolskiej z czasopismami w latach 1881–1897. Wyd. 1. Wrocław. XII 1958 – I 1959, Ossol., ss. LXXXVI, 2 nlb., 406, 1 nlb., portr., ilustr., plan; ss. 519, 1 nlb., portr., ilustr. PAN. IBL.

4238. Córka Tuśki. Kr., WL., ss. 341, 2 nlb., errata.

4239. [Ich czworo] Loro quattro. Tragedia di gente stupida. Tre atti. [Tłum.] H. Mirecka e A. Beniamino. Siena, Casa editrice Maia, ss. 97, nlb. 2. Timele. Collana di teatro, 4. [IB; *Ind. Trans.*].

4240. Moralność pani Dulskiej. Tragikomedia kołtuńska w 3 aktach. Wstęp. J.Z. Jakubowski. Kronika życia i twórczości... J.J. Lipski. W-wa, PIW, ss. 179, 1 nlb. Biblioteka Szkolna. [Wg Utworów dramatycznych... t.4. W-wa 1924].

4241. Sezonowa miłość. Kr., WL, ss. 415, 2 nlb.

4242. [Sztuki] P'esy [Tłum.]. Moskwa, „Iskusstvo”, ss. 502, nlb. 2. Biblioteka dramaturga. [IB; *Ind. Trans.*].

Kas'ka Kariatida. Żabusja. Dressirovanie duśi. Moral' pani Dul'skoj. Ich četvero. Panna Maliczevskaja

4243. [Śmierć Felicjana Dulskiego] Smerť Feliciana Dul's'koho. Povist' [Tłum.] V. Gżyc'kyj. I' viv, Kn.-żurn. vyd., ss. 70. [IB; *Ind. Trans.*].

4244. [Listy]. *Dz.pol.* 4:4 [2 listy do F. Hoesicka z 1909 r. i 1 z 1914].

4245. Korzeniewska E.: Z badań nad ideologią Gabrieli Zapolskiej. W książce: E. Korzeniewska: O Marii Dąbrowskiej i inne szkice. Wrocław. 1956. Rec.: Hutnikiewicz A. *Pam.lit.* 2: 601–2.

4246. Koprowski J.: Kontakty Z. z Łodzią. *Progr.T.Nowego* (Łódź) 1957/58 [z portr.]. – Korzeniewska E.: Publicystyka paryska G.Z. *Spraw.PAN* 6: 94–6; Piorunowa A. *Pam.lit.* 4:

629–33 [spraw.]. – Korzeniewska E.: Sprawozdanie z podróży naukowej do Paryża. *Biul. polon.* 3: 28–9 [badania okresu paryskiego G.Z.]. – Missuna O.: Proces G.Z. *Prawo i Ż.* 13:8 [sprawa między G.Z. a A. Świętochowskim i J. Popławskim; z fot.]. – Olszewski K.: Z. w Dąbrowie Górniczej. *Tryb.rob.* 199:8. – Surówka B. *Progr.T.Powsz.* (Kat.) 1958/59. – *Progr.T. Zagłębia* (Sosn.) 1957/58 17:1–2 [portr.]. – Zob. 6501, 6521, 6523.

4247. Dzieła wybrane. T.1–16. Kr. 1957–1958. WL. Rec.: Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 227:4. – (j). *Tryb.L.* 272:4. – [Lichański S.] S.L. *Tryb.lit.* 48:3. – Ich czworo. Rec.t.zob. 6571, 6576, 6584, 6609. – Kobieta bez skazy. Rec.t.zob. 6642. – Moralność pani Dulskiej. Dzianottowa R. *Wiad.* 50:4; Polskie sztuki w Argentynie. *Teatr i Film* 3:27 [not. o wyd. w Buenos Aires, w tłum. A. Dabini]. – Pisarze polscy w przekładach hiszpańskich. *Nowa Kult* 3:8 [not. o tłum.]. – [Radgowski M.] *Petry. Polit.* 35:8; *Szt.Ml.* 197:3 [streszcz. i fragm. rec. R. Popescu z *Romina libera* na marg. wyst. w Bukareszcie]. – *Teatr i Film* 3:14 [o realizacji film. w Czechosł.]. – Rec.t.zob. 6685. – Tresowane dusze. Czachowska J. *Pam.teatr.* 3/4:482–94. – *Żabusia*. Rec.t.zob. 6705.

ZARĘBIŃSKA MARIA

4248. Dzieci Warszawy. Koszutska H.: [Postowie]. Ilustr. D. Niemirska. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 213, 3 nlb. – Rec.: Bieńkowska D. *Tryb.lit.* 23:4. – E.R. *Odra* 21:9. – Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 14: 859–60.

ZARĘBSKI STEFAN

4249. W: *Kam.*: Braki (Z notatek pechowca), 15:8; Mędrcy, 6:7; Pory roku, 21:4; Sygnał, 5:5; Wiosna, 10/12:22.

ZARUBA JERZY

4250. Z pamiętników bywalca. Ilustr. autora. W-wa, Iskry, ss. 247, 5 nlb. Biblioteka Stańczyka.

4251. P: Kawiarnie. [Fragm.]. *Żołn.Woln.* 20:5. – Z pamiętników bywalca. [Fragm.]. *Świat* 2:20–1 [z rys. autora]; *Tryb.maz.* 81:4 [o F. Fiszerze].

4252. Wywiady. Broniarek A. *Dookoła Świata* 24:2:5 [z fot.]. – Wińska L. *Gł.Pr.* 64:3. – *Stol.* 1:20 [z fot.], 11:5 [fot. z not.].

4253. Z pamiętników bywalca. Koskowski J. *K.pol.* 109:5. – Lewinówna Z. *Nowe Książ.* 12: 725–6. – [Mitzner Z.] (e.t.). *Szpil.* 19:10. – Siewierski J. *Tryb.lit.* 21:4 [z karyk.]. – [Svga T.] *T.S. Stol.* 16:22.

ZARUSKI MARIUSZ

4254. Na bezdrożach tatrzańskich. Wycieczki, wrażenia i opisy. Wyd. 3 popraw. i rozszerz. Oprac., przyp. i nota edytorska W.H. Paryski. W-wa, Sport i Turyst., ss. 383, 1 nlb. tabl. 6, portr. 10.

4255. Wśród wichrów i fal. Wstęp i przyp. B. Miazgowski. W-wa, Sport i Turyst., ss. 108, 4 nlb., tabl. 11, portr. 1.

4256. Z harcerzami na „Zawiszy Czarnym”. Wstęp i przyp. B. Miazgowski. W-wa, Sport i Turyst., ss. 132, 3 nlb., tabl. 10, portr. 5.

4257. Młodziejowski J. *Gł.wlkp.* 139:3 [wspomn.].

4258. Na bezdrożach tatrzańskich. SIMC. *Odra* 38:9. – Z harcerzami na „Zawiszy Czarnym”. Święcicki B.W. *Gł.Wybrz.* 96:4.

ZARZYCKI EUGENIUSZ

4259. W: *Ziemia łączyc.*: Do mojej wróżki, 12:6; Marzenia, 5:5; Miłość i gorycz, 9:4; Niepokój, 10:3; Szczęście, 6:5. – Do róży. *Zarz.* 46:8. – Dojrzewające owoce. *Odgłosy* 21:11. – Muzyczna kąpiel. Nad szczątkami wojskowego cmentarza. *St. na Warmii* 36:4. – Taniec. *Ż. i Myśl* 5/6: 183–4. – Współczesnej Nike. *Żołn. pol.* 38:6.

[Debiut: *Kron.* 1956 24:6; *Kron.* 1957 19:10].

ZATORSKI ALEKSANDER PAWEŁ pseud. Podgórczanin

4260. Klimowicz M.: Narodziny romansu listownego w literaturze polskiej XVIII wieku. *Pam.lit.* 4:389–431.

ZAWADZKA ANNA

4261. W: Świeca. *Odra* 3:9.

4262. P: Okulary. *Pom.* 21:6. – Woda. *Odra* 3:9.

[Debiut: *Kal.Zwrotu* 1957 s. 187–90].

ZAWIEYSKI JERZY

4263. Ave Maria. Rozważania o Matce Bożej. Oprac. graf. M. Dolna. Wyd. 1. Pozn., Palottinum ss. 86, 2 nlb.

4264. Próby ognia i czasu. Wyd. 1. Pozn., Pallottinum, ss. 405, 2 nlb.
Kantata anielska. Drugi człowiek. Zmierzch będzie jako południe. Księga Bożego natchnienia [Stary Testament]. Problemat artysty. Odwiedziny Fausta. Zagadnienie literatury katolickiej. O Jędrzeju Cierniaku. Niegłośny jubileusz Wesela [S. Wyspiańskiego]. Wyspiański po latach. O Mauriacu. Żeromski mojego pokolenia. Pan Juliusz [Osterwa]. O poezji Juliana Piżybosia. Pisarze wobec dziesięciolecia. Kartki z dziennika lektury. Iskry młodzieńcze. Jak zostałem pisarzem.
4265. P: [Odwiedziny prezydenta] *Návštevy pána prezidenta*. [Cd.] Tłum. M. Stano. *Život (słow.)* 30:18–9, 31:18–9 [IB] – Z „Notatnika lirycznego”. *Kier.* 16:8.
4266. Droga katechumena. *Znak* 1:14–35 [wypow. w ank.]. – *Dziennik podróży*. [I] – II. *Tyg.powsz.* 43:3, 44:4, 7. – Kantata anielska po raz drugi. *Więź* 1:14–25. – Kartki z dziennika lektury. *Tyg.powsz.* 3:2, 5:5–6, 6:4, 7:2, 4; [Fragm.:] *Nowa Kult.* 11:3, 7, 26: 1,7. – Spotkanie, którego nie było. *Twórcz.* 12:60–72 [o kongresie Europejskiego Tow. Kultury (SEC) w Wenecji]. – Tysiąclecie Państwa Polskiego (Przemówienie sejmowe). *Tyg.powsz.* 11:1, 7. – Umiłowanie wolności. *Dz.l.* 49:4 [przemów. sejmowe].
4267. *Mon.pol.* 38:357–8 [J.Z. członkiem Komitetu Roku Chopinowskiego]. – *St.powsz.* 26:2 [not. ze spotkania z wyborcami w Radości]. – *Za i przeciw* 20:3 [karyk., rys. W. Wacławski]. – Wywiady. Przedborska H. *Ż.W-wy* 85:3 [nt. filmu]. – W.M. *Za i przeciw* 37:6 [wywiad z *Le Monde*; z fot.]. – Zob. 87 Irzyk Z., Czajkowski J.: Z J.Z.
4268. Ave Maria. [Starowieyska-Morstinowa Z.]H.S. *Tyg.powsz.* 34:6. – Notatnik liryczny. Błaut S. *Tyg.powsz.* 26:6. – Kwiatkowski J. *Przegl.kult.* 21:5. – Lach W. *Kier.* 16:8 [z fot.]. – [Męczykowski R.] (ROMM). *I.K.P.* 58:4. – Owoc czasu swego. Pędziński Z. *Tyg.powsz.* 4:5. – Pokój głębi. Święcicki J.M. *Homo Dei* 3:475–9. – Prawdziwy koniec wielkiej wojny. *Tyg.powsz.* 2:6 [not. o druk. w zach.-niem. czas. *Dokumente* z XII 1957 r., w tłum. O.J. Tauschinskiego]. – Adapt.f. Rec.f.: Fleischer E. *Dial.* 3:125–6. – Próby ognia i czasu. Morstin-Górska M. *Tyg.powsz.* 50:3. – Rozdroże miłości. Rec.t.zob. 6622. – Rzeka niedoli. Rec.t.zob. 6756. – Wysoka ściana. Rec.t.zob. 6779, 6781.

ZAWILSKI APOLONIUSZ

4269. Bateria została. Kirchmayer *Nowa Kult.* 45:2.

ZAWISZANKA ZOFIA

- 4270 P: Lokale. *Tyg.powsz.* 24:4–5.

ZAWODZIŃSKI KAROL WIKTOR

4271. Wyka K.: Brulion Borowego. *Twórcz.* 12:97–103 [m.in. o K.W.Z.].

ZBYSZEWSKI KAROL

4272. [Artykuły]. *Dz.pol. i Żołn.* 107:3, 178:3, *Wiad.* 21:1, 24:4, 40:4, 51/52:12–3. – Tydzień w Londynie. *Dz.pol. i Żołn.* [kronika tyg.].

ZDZITOWIECKA HANNA krypt H.Z.

4273. Leszczynowe ludki. Ilustr. J. Heintze. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 86, 2 nlb.

4274. Wśród niewidzialnych wrogów i przyjaciół. Ilustr. M. Gawryś. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 110, 6 nlb.

4275. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Swier.* 1957/58 18:278–9, 19:299, 24:378–9, 34:530–1, 38:598–9, 39:614–5, 46–49, 1958/59 2:20.

4276. Kosmatek ze starej wierzb. Gumpłowiczowa W. *Z.Szk.* 3:52.

ZECHENTER EDMUND

4277. Zechenter W. *Orka* 37:10.

ZECHENTER ELŻBIETA

4278. W: *Expr.ilustr.*: Tancerka, 14 Dod.; Teatr, 38 Dod.; Torreador na emeryturze, 109:4. – *Odgłosy*: Ćmy, 27:7; Drzewa i zakochani, 21:11; Fraszka makabryczna, 14:10; Lunatyk, 27:7. – Brzydka dziewczyna. *Ż.lit.* 20:4. – Deszcz. *Gl.rob.* 188:6. – Długi. *Ż.lit.* 20:4

ZECHENTER WITOLD krypt. wit. zech.

4279. Avaxara. W-wa, Iskry, ss. 174, 2 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

4280. W: Bezsenność. *Ż.lit.* 51/52:18. – Bim-Bam-Bom. *Szpil.* 5:5. – Cienno i mgła *Kocynder* 19:7. – Cień pisze wiersze. *Rejsy* 22:1. – Czego nam brak? *Kaktus* 28:2. – Deszcz zmywa bruki. *Rejsy* 48:1. – Dialogi małżeńskie na przestrzeni półwiecza. *Karuz.* 5:3. – Dom Kultury w Węgorzewie. *Gl.Pr.* 249:3. – Fraszki. *G.kr.* 176:5, 188:5, 194:5, 200:5, 278:7; *Gl.Pr.*

267:4; *Kaktus* 37:4; *Karuz.* 23:10 z 10 XII:10; *Kocynder* 15:11; *Panor.* (Dod.) z 16 III:4. – Fraszki literackie. *Kam.* 17:8. – Frontem do... *Tryb.lit.* 42:4. – Galeria moich bliźnich. *Kocynder* 22:7. – Gdy przeszło lato. *G.kr.* 140:5. – Humor nie jest rzeczą łatwą... *Tryb.lit.* 39:4. – Jakie to szczęście, że nie ja... *G.kr.* 248:5. – Jest w morzu... *Tyg.mor.* 23:1. – Laurowo i ciemno. *Ż.lit.* 8:12. – Legenda o Krakowie. *Dz.pol.* 135:10. – Liryka. *Tyg.zach.* 21:1. – List z wczasów. *G.kr.* 158:5. – Muzyka a my. *G.kr.* 305:7; *Kocynder* 25:13. – Na pewnego krytyka. *Szpil.* 49:9. – Na temat racjonalizacji. *G.kr.* 236:5. – Najzwięźlej o pisarzach. *Zdarz.* 38:10 [fraszki na J. Dobraczyńskiego, A. Gołubiewa, L.J. Kerna, S. Kisielewskiego, S. Lema, L. Marutę, J. Sztaudyngera]. – Niepowołanym wstęp wzbронiony. *Tryb.lit.* 25:4. – Nocna muzyczka. *G.kr.* 266:5. – Nowe krakowiaczki. *Kaktus* 17:8. – Nowe kuplety na starą melodię. *Kaktus* 48:4. – Nowy garnitur. *Karuz.* 16:12. – O pewnej. *Szpil.* 49:9. – O pewnym dygnitarzu. *Kaktus* 1:3. – O piewcach miejsc urodzenia. *Karuz.* 11:12. – Obrazek z życia. *Kaktus* 4:2. – Oda do Dystrybucji. *G.kr.* 272:7. – Ogród fraszek. *Ż.lit.* 49:16. – Parodie: Stanisław Pięta. *Tryb.lit.* 28:4. – Pean. *Tryb.lit.* 16:4. – Pochwala dubbingu. *Kocynder* 27:4. – Prośba do dzieci w sprawie bałwanów. *Karuz.* 3:7. – Prośba satyryka. *Kaktus* 42:5. – Pytania i odpowiedzi. *Tryb.lit.* 37:4. – Rezygnacja. *Ż.lit.* 51/52:18. – Rozmowa sentymentalna. *Kaktus* 24:4. – Sprawa piwna. *Kocynder* 9:12. – Starość. *Ż.lit.* 51/52:18. – Statek odpłynął. *Tyg.mor.* 15:1. – Stół wigilijny. *Dz.pol.* 305:7. – Straszny sen. *G.kr.* 302:5; *Tryb.rob.* 44:12. – Szaruga. *Rejsy* 48:1. – Szkoła cierpliwości. *Kocynder* 13:9. – Szopka krakowska. *G.kr.* 309:8 [m.in. występują: B. Dąbrowski, W. Machejek, S. Otwinowski, A. Wasilewski]. – Traty. *G.kr.* 146:5. – Tyśiąclecie cudów. *Szpil.* 42:6. – Ulica. *Rejsy* 22:1. – „Uwaga! Zły pies”. *Karuz.* 7:2. – W „dobie”. *Kaktus* 11:4. – W mieście tęsknota za morzem (Fragment). *Tyg.mor.* 23:1. – W sprawie alertu. *Szpil.* 15:5. – W sprawie napojów orzeźwiających. *G.kr.* 164:5. – W sprawie państwowej. *Tryb.lit.* 33:4. – Ważniak. *Kaktus* 35:2. – Wczoraj. *Rejsy* 48:1. – „Wesołego Alleluja” (w różnych wersjach). *Kocynder* 17:9. – Wiersz do polskiego morza. *Tyg.mor.* 11:1. – Wiersz filozoficzny. *Szpil.* 20:3. – Wiersze z Francji. [Z tego cyklu:] Nie warto. Piosenka z Nicei. *Rejsy* 33:1. – Wiersze znad jezior: Łódka w Ostródzie. Dom Kultury w Węgorzewie Przystań

w Giżycku. *Archip.* 21:1. – Wiosenny wiersz. *Kam.* 10/12:18. – Właśnie stamtąd. *Dz.pol.* 305:3; *Tryb.rob.* 301:3. – ... Ytajcie... apisy. *Kocynder* 26:12. – Za miastem. *Rejsy* 14:1. – Zielone słowo. *Rejsy* 22:1.

4281. P: Chory przyjaciel. *Karuz.* 13:4. – Jeden wieczór w LIW-ie. *Tryb.lit.* 19:4. – Kłopot z WIR-em. *Karuz.* 20:10. – Listy. *Tryb.lit.* 23:4. – Mocne rodaków rozmowy. *Dz.pol.* 177:4–5. – Nad morzem lazurowym (Notatki z podróży do Francji). *Tyg.mor.* 11:7–8. – [Parodie]. *Dz.pol.* 243:6 [J. Makarczyk], 267:5 [pow.rad.pt. Matysiakowie], 279:6 [dialog rad. między J. Kwiatkowskim, T. Kwiatkowskim i S. Otwinowskim], 281:3 [M. Samozwaniec], 297:7,9 [A. Piwowarczyk]; *Kam.* 23/24:16 [pow. rad. pt. Matysiakowie]; *Tryb.lit.* 14:4 [W. Gombrowicz]. – Po powrocie. *G.kr.* 182:5. – Podróż na jedząco. *Tryb.lit.* 9:4. – Pogrzeb generała. *Panor.* (Dod.) z 20 IV :2. – Rozmowy przed mikrofonem. *Dz.pol.* 273:4,7. – Sen. *Gł.rob.* 68:2; *Panor.* (Dod.) z 9 III :3. – S-wierzby nad Sekwaną. *Dz.pol.* 177:5. – Sylwester w czterech epokach. *Dz.pol.* 309:8–9. – Szał Hipolita. *G.kr.* 284:7. – Telefon. *Karuz.* 18:8–9. – To, co najważniejsze... (Opowiadanie fantastyczne). *Panor.* (Dod.) z 26 X :1. – 3 (słownie trzy) zdarzenia prawdziwe (?). *Dz.pol.* 76:6. – W piwnicy „Pod Baranami”. *Dz.pol.* 303:6. – Znajomi wśród roślin. *Dz.pol.* 87:6; *Karuz.* 8:4.

4282. A vaxara. Lichański S. *Orka* 44:6. – zk. *Odra* 30:12. – Parodie. [Mitzner Z.] (e.t.). *Szpil.* 8:10. – [Piechal M.] Oścień Z. *Karuz.* 3:8. – Siewierski J. *Tryb.lit.* 23:4. – Zechenter W.: O sztuce czytania parodii. *Dz.pol.* 285:6, Wisi na drzewie, jest zielone i śpiewa..., 307:6 [odpow. czytelnikom].

ZEGADŁOWICZ EMIL

4283. W: Epilog. Kierpeć Piotr (Naśladownictwo z rumuńskiego). [Fragm.]. Mokry zmierzch skuczy od podborza. O nibyżeniackie rajtara z wierzbą. O skrzypcach zamarychostowych. O wodniaku i nieoczywistej. Przybliżenie. *Dz.l.* 52:4. – [Kiedy ja odejdę...]. Kiam mi foriros... [Fragm.]. Tłum. J. Rydygier. *Pola Esper.* 2:11. – Przez ten zielony listek... Wędruję gwiazdami... *Tryb.rob.* 253:6. – Z wierszy nieznanych: Powrót. Zła wizja. Zapadły godziny... *Tryb.lit.* 8:1 [z portr., rys. M. Ruzamski]. – Zaduszki. [Fragm.]. *Nowy Świat* 45:1 [z not. Cz. Kubalika].

4284. P: Zmory. [Fragm.]. *Expr.pozn.* 46:2.

4285. Kozikowski E.: W Gorzeniu Górnym u Z. *Odgłosy* 4:7 [wspomn. o grupie „Czartaka”]. – Pędziński Z. *I.K.P.* 16:5. – Piwowarczyk A. *Kvęty* (czes.) 29:4 [IB]. – Zwoźniakowa R.: U przyjaciół Z. *Tryb.rob.* 80:7 [z fot. M. Koszyc i maski pośmiertnej E.Z.]. – Żbik K. *Archip.* 26:1–2 [sprost. 27:4]; *G.kr.* 240:3; *G.pozn.* 242:2; *Gl.rob.* 236:4; *Gl.Tyg.* 35:3; *Gl. Wybrz.* 291:3–4; *Kult. i Ż.* 38:8; *Spojrz.* 35:3; *Tryb.maz.* 236:3. – *Wieści* 21:7 [not. o proj. pomnika E.Z. w Wadowicach].

4286. Żywot Mikołaja Srebrempisanego. Cz. 1: Uśmiech. Cz. 2: Zmory. Sapało S.: „Dziecinne” książki Kadena i Z. *Tyg.demokr.* 1:8. – Cz. 2: Zmory. – Chudy T. *Argum.* 2:12 [z fot.]. – [Czeszko B.]B.Cz. *Przeł.kult.* 1:5 [z listem do M. Jarochońskiej]. – [Komu to potrzebne? *Tyg.powsz.* 1957 nr 47; polem.] Kosińska G. *Kier.* 6:12; Obrońcy „Zmór”. *Tyg.powsz.* 1:3 [zestaw. różnych wypowiedzi.]. – Piwowarczyk A. *Nowe Książ.* 3:129–32 [z fot.].

ZEJDLER WOJCIECH JERZY

4287. W: *Kult. i Ż.*: Ogłoszenia, 44:2; *Spacer*, 46:2.

ZELENAY TADEUSZ

4288. W: *Odra*: Jarzębina, 32:1; Quais Ma-laquais. Rue de Seine, 1:7; Szpital, 25:3; Uschnięte drzewo, 44:7; W Foyer des étudiants, 1:7. – Drobiazg w kolorowej tonacji. *Sprawy i Ludzie* 26:2. – Ławka w parku. *Sprawy i Ludzie* 46:1. – Rozmowa w kawiarni. *Sł.pol.* 257:3.

4289. P: *Odra*: Czarna cyklistówka, 32:9; Na ulicy Belgijskiej. Noc na chirurgii, 30:9; Teczka albo sen, 12:9. – Fajka. *Panor.* (Dod.) z 30 III :3.

4290. Wywiad. *Sł.pol.* 147:6.

ZEYDLER - ZBOROWSKI ZYGMUNT

4291. Czarny Mercedes. W-wa, Iskry, ss. 250, 2 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

4292. P: Czarny Mercedes. *K.pol.* 150–203. – Szlafrok barona Boysta. *I.K.P.* 305–309 [cd. w 1959 r.]; *K.pol.* 263–304/1 [cd. w 1959 r.].

4293. Wywiad. [Drabarek S.] (SDr). *K.pol.* 262:1, 4.

4294. Spacer po suficie. Kopaliński W. *Przeł.kult.* 9:5. – zk. *Odra* 8:12.

ZEYLAND ANDRZEJ

4295. Powracający Mohikanie. [Wiersze].

Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 74, 2 nlb.

I: Wieczne słońce. Ulica. Powracający Mohikanie. Dzieciństwo. Mój brat. Dom. Chciałbym o tobie raz inaczej... Dom na pustkowiu. – II: Z pamiętnika sztubaka: I–V. Ze starego notatnika. Rozstanie. Wiersz szczęśliwy. Żart samokrytyczny. Po koncercie. „Uwaga! Pociąg pośpieszny do” Strach. Oświadczy. Udało się. Klucz od serca mojej żony. Nad kołyską. – III: Wiosna. Z podróży Guliwera. Wesele. Belfer (Pamięci Adama Błażaka). Uczciwie dziewczyny. Łowcy przygód. Dobrzy ludzie. Przy sięga. Tłuką i biją o mury szczęścianów... Są jeszcze. Zaszczuć człowieka. Nienawiść. Kabała. Całe życie. Śmiech. Na polską nutę. Zapowiedź.

4296. W: Kabała. *Pom.* 1/2:3. – Oświadczy. *Nowy Świat* 6:1. – Są jeszcze. *Kam.* 6:9. – Udało się... *Nowy Świat* 6:1. – Ulica. *Tryb. lit.* 7:3. – Wieczne słońce. *Pom.* 1/2:3.

4297. Powracający Mohikanie. Cz.K. *Nowy Świat* 19:3. – J.K. *Odra* 15:9. – Odojewski W. *Tyg.zach.* 19:4.

ZIELEŃCZYK WANDA pseud. Dziula

4298. Balcerzak J. (Ewa): Koszykowa 53. *Walka Mł.* 29:5.

ZIELIŃSKI GUSTAW

4299. Kostanecki S.: 150-a rocznica urodzin Gustawa Zielińskiego. [Płock], Zakład Prod. Skryptów Politechn. W-wskiej, ss. 10, maszyn. powiel. Towarzystwo Naukowe Płockie.

ZIELIŃSKI KAZIMIERZ

4300. W: *Kult. i Ż.*: Już się plamy wieczorne... , 26:2; Moment muzyczny 23:] [Debiut. *Kult. i Ż.* 1957 42:2; *Za i przeciw* 9:11].

ZIELIŃSKI STANISŁAW

4301. P: *Gl.Pr.*: Druga mgła, 14:6; Durszłak, 51:6; Dziś się czepiam!, 45:6; Kaszka z mlekiem, 32:6; Moja marchewka, 8:6; Niedźwiedź na Giewoncie, 63:6; O palcu, 57:6; Początek, 217:3; Statek zezowatych, 20:6; Wiosna czyli okropne niepewności, 38:6; Zabawa w kominiarza, 26:6. – Admirał. *Przeł.kult.* 51/52:18; *Ż.lit.* 15:4–5. – Boża krówka. *Nowa Kult.* 28:4–5. – Czarne tulipany. *Pol.* 12:15; Cernye tjul'pany. Tłum. R. Merkina. *Inostrannaja literatura* 2: 34–7 [IB]. – Hrabina wsiadła do powozu. *Żoln. pol.* 17:17–8. – Kielbie we łbie. *Odra* 5:7, 10. – Kuba zuch. *Odra* 37:1, 7. – Luizjana. *Świat* 31:20–1. – Paryż. *Żoln.pol.* 34:12. – Północny ekspres. *Tik-tak* 1:7–11. – Stacyjka Kaczy Nosek. *Z.lit.* 20:6–7. – Straszny dramat. *Płomyk R.* 41 19:579–82. – Szczęścian. *Twórcz.* 5:47–51

– Tryptyk z akcentem paryskim. *Twórcz.* 8:66–80.
– Wspomnienia komisarza. *Żołn.pol.* 46:9. –
Wujaszek z nieba. *Świat* 44:20–1. – Zjazd rod-
ziny. [Fragm.]. *Orka* 31:3, 9.

4302. *Gł.Pr.* [liczne artykuły i felietony].

4303. Wywiady. Hordyński Z. *Ż.lit.* 27:3
[z fot.]. – Zob. 258. – [Lewandowska I.] I.L.
Ż.W-ny 113:5 [nt.: Co czytają pisarze?: z fot.].

4304. Stara szabla i inne opowiada-
nia. Bargielowski D. *Żołn.Woln.* 2:3. – Brosz-
kiewicz J. *Przegl.kult.* 4:5 [z fot.]. – Czuliński
J. *Żołn.pol.* 4:18. – Durski S. *Tryb.lit.* 23:4
[z fot.]. – Krynicka M. *St.powsz.* 78:6. – Maciąg
W. *Twórcz.* 3:132–4.

ZIELIŃSKI STEFAN

4305. W: *Kult. i Ż.*: Może bym wyjechał... ,
8:1; Muzie spokoju, 6:1; Obraz, 11:1; Pejzaż
z przerywnikiem. *Podwórze*, 7:1; Widoki, 5:1;
Wiosenny wiersz, 12:1

[Debiut: *Kult. i Ż.* 1956 39:1].

ZIELIŃSKI TADEUSZ

4306. Z cyklu *Świat antyczny*. T.2: Grecja
niepodległa. T.3: Rzeczpospolita rzymska. W-wa,
KiW, wyd. 1, ss. 2 nlb., 341, 1 nlb., tabl. 8,
portr. 6; ss. 443, 1 nlb., tabl. 12, portr. 6, mapa
1, plan 1, errata. – Rec.: Lichański S. *Orka*
46:5.

4307. [T.1] Starożytność bajeczna.
Brończuk K. *Kier.* 18:10. – [Łanowski J.] J.Ł.
Przegl.kult. 6:6. – Syga T. *Nowe Książ.* 6:
326–8.

ZIEMBA ADAM

4308. P: Pajda chleba. [Fragm.] *Przew.*
katol. 24:327, 330 [z rec. M. Tongwin].

ZIEMBICKI STANISŁAW

4309. W: Czerwony Sztandar. *Ziel.Szt.* 38
Dod.

ZIEMIŃSKI ANDRZEJ

4310. P: Najprostsza. *Twórcz.* 8:12–36.

ZIEMNY ALEKSANDER

4311. W: Ciągłe budowanie. *Wieści* 8:1. –
Ciemny promień. *Świat* 45:14. – Czwarta rano.
Szpil. 7:4. – Marzenie. *Szpil.* 10:5. – Misterium
1958. *Szpil.* 22:5. – Piętnaście lat życia. *Ż.lit.*
28:7. – Po ślubie. *Nowa Kult.* 37:3. – System

paznokcia. *Z.lit.* 45:12. – Święci naiwni. *Nowa
Kult.* 37:3. – Trasa zachodnia. *Szpil.* 3:5.
Wesoła litania do siebie. *Ż.lit.* 40:12.

4312. P: Cywilny spowiednik (Opowiadanko).
Ż.lit. 17:12. – Myśli luzem. *Szpil.* 14:3, 29:3. –
Ruszenie mózgiem. *Świat* 34–35, 38–46. –
Zamknięta paczka. *Świat* 13:10 [fikcyjny rkps
M. Hłaski]. – Zjazd koleżeński (Ponureska).
Przekrój 682:7–8.

ZIENTARA – MALEWSKA MARIA pseud. Jarzębina

4313. W: *St.na Warmii*: Brzmia dzwony wiel-
kanocne, 14:4; Gietrzwałd, 18:2; Kajkowa
piosenka, 39:4; Kajków wnuk. Krople deszczu
[II nagr. w konk.lit.-muz. *St. na Warmii*]; Ma-
zurski cieśla, 38:3–4; Msza za ojca pijaka,
8:4; Pamięci Andrzeja Samulowskiego w trzy-
dziestą rocznicę zgonu, 16:2; Pogrzeb, 38:3
[II nagr.], 47:2; Powrócił, 51:2; Świętolipka
(Pani Zofii Kossak-Szatkowskiej), 33:1; Testa-
ment, 38:3 [II nagr.]; Tym, co odeszli, 44:1;
W kościele, 33:1; Wszystkim kobietom na świe-
cie (Marii Gębikowej), 10:1. – Hymn o Ziemi
Złotowskiej. *Katol.* 41:5. – Kajkowa piosenka.
Katol. 39:3. – Kotysanka warmińska. *Nowy Nurt*
5:3. – Matka. *Kal.Warmii* s. 322. – Memento!
Pamięci Ryszarda Knosały). *Katol.* 48:6. –
O Warmio moja! *Dz.l.* 256:4. – Odpowiedź.
Tryb.lit. 6:2. – Ojciec. *Ziel.Szt.* 1:6. – Pogrzeb
Kajki. *Katol.* 44:5. – Ręce (Wspomnienia z Ra-
wensbrück). *Wieści* 44:1. – Tym co przybyli.
Wadodrze z XI/XII :2 [z fot. i not.]. – W war-
mińskiej chacie. [Fragm.]. Witaj nam Polsko!
[Fragm.]. *Kal.Mazur* s. 49, 51.

4314. P: Jak powstały jeziora i rzeki na
Warmii i Mazurach (Legenda). *Nowy Nurt* 4:9.

4315. Borowik A. *Tryb.lit.* 6:2 [z fot. M.Z.-M.
i M. Lengowskiego]. – [Jagoszewski M.] M.J.
Dz.Łódz. 272:3 [M.Z.-M. w Łodzi]. – Piechocki
W. *Dz.l.* 256:4. – (z). *Ż.białost.* 285:6 [spraw.
ze spotkania z czytelnikami w Białymstoku]. –
Katol. 22:8 [fot.]. – Zob. 250 V. – Wywiady.
(st). *Ż.W-ny* 221:8. – Stępowski T. *Nowy Nurt*
6:3. – *Biul.inf.Pax* 5:53 [z fot.].

ZIĘBA JÓZEF WIESŁAW

4316. W: Markowi. *K.lubel.* 12/13: 3.

ZIMAND ROMAN pseud. Asmodeusz, Wiosna Karol

4317. P: Literatura i życie przestępcze.
Szpil. 40:6.

4318. W drugiej potowie wieku. *Twórcz.* 2:176-9, 3:148-51.

ZIÓŁKOWSKI JAN

4319. *Homines novi*. T. 1-3. W-wa 1955. Rec.: *Ćwiek Z. Mówią Wieki* 1:38-40.

ZMORSKI ROMAN

4320. P: Kozielek. *Orka* 4:12.

ZYCH JAN

4321. W: Do lekarza. *Gł.Młodz.wiej.* 5/6:147. - Dziecinny wiersz. *Walka Mł.* 9:4. - Fantastyczne ogrody. *Zebra* 4/5:8. - Krajobraz bez widoku na szczęśliwe miasteczko. *Walka Mł.* 9:4. - Lubię. *Gł.Młodz.wiej.* 3:92. - Przypomnienie. *Tryb.lit.* 13:3. - Pukanie do lasów. *Dz.pol.* 10:5; *Zebra* 4/5:8. - Taniec. *Gł.Młodz. wiew.* 3:83. - Widziałem niepokój busoli... *Gł.Młodz. wiew* 4:115.

ZYDLER MIECZYŚLAW

4322. P: Ksawer (Opowiadanie ze wsi kaszubskiej). *Orka* 48:4. - Stary Tona. *Kaszëbë* 15:2-3. - Szklany obrazek. *Rejsy* 49:2.

4323. Wywiad. Strumieński J. *Kaszëbë* 6:4 [z fot.]; Zydler M., 9:7 [nawiąz.].

ZYGMA ZDZISŁAW

4324. W: ...a czasem chcę wyśpiewać... *Wiad.* 13:1. - Los mię pochyla... *Orka* 26:7. - Mój majątek. *Nowa Wieś* 35:3. - Nieśmiałość. *Nowa Wieś* (Dod.) 16:3. - Powrót. *Wieści* 33:4. - Refleksje oczekującego. *Wiad.* 13:1. - Sam. *Nowa Wieś* (Dod.) 35:3. - Stara wierzba. *Orka* 12:5

ŻAKOWIECKI TADEUSZ

4325. W: Śmierć staruszki. *Kier.* 6:3.

ŻELEŃSKI TADEUSZ pseud. Boy

4326. Pisma. Red. H. Markiewicz. Wyd. 1. Ser. 2 i 3. T.12-16. W-wa, PIW.

Ser. 2. T.12: Stendhal i Balzac. Oprac. J. Kott. Objaśn. P. Kuncewicz. B. Winklowa: Nota bibliograficzna, ss. 662, 2 nlb., tabl. 2, portr. 6. - T.13: Obiad literacki. Proust i jego świat. Oprac. J. Kott. Objaśn. J. Prokop, ss. 449, 3 nlb., tabl. 1, portr. 13. - T.14: Antologia literatury francuskiej. Oprac. J. Kott. Przedm. J. Błoński. B. Winklowa: Nota bibliograficzna, ss. 766, 2 nlb. Ser. 3. T.15: Dziewice Konsystorskie. Piekło kobiet. Jak skończyć z piekłem kobiet? Nasi okupanci. Oprac. W. Kopaliński. Przedm. R. Zimand. Objaśn. J. Szpotański. B. Winklowa:

Nota bibliograficzna, ss. 414, 2 nlb., tabl. 9, portr. - T.16: Felietony. 1: Z tomów: Brewerie. W Sorbonie i gdzie indziej. Plotki, plotki... Pijane dziecko we mgle. Oprac. W. Kopaliński. Objaśn. J. Szpotański. B. Winklowa: Nota bibliograficzna, ss. 458, 2 nlb., portr. 8.

4327. Dziewice Konsystorskie. Objaśn. J. Szpotański. W-wa, PIW, ss. 60, 3 nlb.

4328. Nasi okupanci. Objaśn. J. Szpotański. W-wa, PIW, ss. 145, 2 nlb.

4329. Piekło kobiet. Jak skończyć z piekłem kobiet? Objaśn. J. Szpotański. W-wa, PIW, ss. 183, 1 nlb.

4330. W: ABC miłości. [Z tego cyklu:] Aplikował Agnieszce. Barbara się bawiła... Certował się co nocy... Długą dyskusję z durniem. Ekscytowała Edzia... *Szpil.* 10:3, 12:6. - Ach! Co za prześliczne abecadło! (Fragment zamierzonego dzieła). *Fakty i Myśli* 3:15; *G.kr.* 290:5. - Głos dziadkowy o robotach ziemnych pana prezydenta. *G.kr.* 290:5. - Kaprys. *Kal. Szpil.* s. 110. - Kłoski (Utwór dydaktyczny). *Listy Teatru Pol.* 4:22-3. - Krakowski jubileusz. Lament pana radcy nad „Basztą Kościuszki”. *G.kr.* 290:5. - Madrygał z pod ciemnej gwiazdy. *Kal.Szpil.* s. 113. - Schodzą się do piwnic... *Walka Mł.* 52:8. - Wierszyk, który sam autor uważa za nie bardzo mądry. *G.kr.* 290:5. - Z nastrojów wiosennych. *Kal.Szpil.* s. 101-2.

4331. P: Karnawał warszawski. *W-wski Kal. ilustr.* s. 195-9. - Marysieńka Sobieska. [Fragm.]. *Expr.pozn.* 127:2 [z rozdziału „Zamiast przedmowy”].

4332. Jak skończyć z piekłem kobiet. [Fragm.]. *Tryb.lit.* 35:1, 3, 37:2. - Karnawał. *Zwierc.* 6:5 [szkic druk. w 1938 r. w książce zbior. „Jesteśmy w Warszawie”].

4333. Stawar A.: Tadeusz Żeleński (Boy). Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 368, 3 nlb.

4334. Brzoza J. *Myśl wolna* 2:8-9. - Gaertner H.: B.-Ż. jako lekarz. *Kier.* 6:8 [z fot.]. - Galis A.: O pewnym wywiadzie z B. sprzed lat dwudziestu pięciu. *Tryb.lit.* 32-33 [z tekstem wywiadu, portr., rys. S. Wyspiański i fot. z J. Tuwimem]. - Kupłowski M.: Gdzie zginął T.B.-Ż. *Ż.lit.* 26:12. - Miller J.N.: B. jako szermierz postępu *Gł.Pr.* 225:3. - Stawar A.: Piękne uczucia i piękne obyczaje. *Polit.* 18:1-3, 19:4-5,7, Między sentymentalizmem a seksualizmem, 20:4-5. - Wasilewski Z.: Biblioteka

Boya" 1959–1964? *Tryb.lit.* 22:3 [z fot.]. – Ziemak S. *Dz.l.* 178:4.

4335. Pisma. T.15. W-wa.-Not. rec.: [Żeromski A.] (Ż.). *Gł.Pr.* 291:4. – Flirt z Melpomeną. Kott J. *Dial.* 12:98–116. – [Wieczór utworów Boya]. Rec.t.zob. 6685.

ŻERNICKI JANUSZ

4336. W: Twój pokój. *Kult. i Ż.* 18 1.

4337. P: Kochankowie. *Gł.Uczelni* 1:27 [proza poetycka].

ŻEROMSKI STEFAN

4338. Utwory wybrane. Oprac. H. Markiewicz. Tłoczenia J.S. Miklaszewski. T. 1–5. W-wa, Czyt.

T.1: Dzienniki, wybór. Nowele. Promień. Grzech. H. Markiewicz: Wstęp, ss. 482, 2 nlb. – T.2: Syzyfowe prace. Ludzie bezdomni, ss. 496, 3 nlb. – T.3: Popioły. Przep. H. Hagmejer i J. Złotnicka-Kurcewiczowa, ss. 726, 2 nlb. – T.4: Wierna rzeka. Wiatr od morza. Przep. do „Wiatru od morza” J.J. Lipski, ss. 370, 2 nlb. – T.5: Przedwiośnie, ss. 270, 2 nlb.

4339. [Utwory wybrane] Izbrannye sočinenija. [Tłum.]. T.1–4. Moskwa, Goslitizdat. [IB; *Kniž. Letop.*].

T.1: Rasskazy i povesti. [Oprac. i przedm.: V.V. Vitt. Koment. V.V. Vitt i V.A. Choreva], ss. 431, ilustr. – T.2: [Syzyfowe prace] Sizifov trud. [Ludzie bezdomni] Bezdomnye. [Tłum.] E.F. Usievič. [Oprac.] N. Šišlovskij, ss. 589, 3 nlb., tabl. 3, portr. – T.3: [Popioły] Pepel. Cz. 1 i 2. [Tłum.] E.N. Tropovskij. [Pod red.] E.M. Egorovoj. Koment. U.A. Šuster, ss. 565, 2 nlb., tabl. 5. – T.4: [Popioły] Pepel. Cz. 3. [Tłum.] E.M. Egorovoj. [Wierna rzeka] Vernaja reka. [Tłum.] N.M. Krymvoj. [Pod red.] I.A. Saca. [Dzienniki. Fragm.] Iz dnevnikov. [Tłum.] V.V. Vitt, M.A. Dolinskaja. [Oprac.] N. Šišlovskij. [Koment.: U.A. Šuster i V.V. Vitt], ss. 477, 2 nlb., tabl. 6.

4340. Ludzie bezdomni. W-wa, Czyt., ss. 415, 1 nlb.

4341. [Ludzie bezdomni] Benamiai žmonės. [Tłum.] K. Urbanavicius. Vilnius, Valstybinė grožinės literatūros leidykla, ss. 402, nlb. 2. [IB; *Ind.Trans.*].

4342. [Ludzie bezdomni] Doctorul Judym. [Tłum.] I. Saare si R. Ciocan. Zaicic O.: Stefan Żeromski. Viața și opera. [Wyd.] 1. București, Editura de Stat Pentru Literatură și Artă, ss. 396, nlb. 4, portr. 1. Clasicii Literaturii Universale. [IB; *Ind.Trans.*].

4343. [O żołnierzu tułaczu] O vojakovi tułakovi. [Tłum.] M.I. Temeš. H. Ivaničková: S.Z. a jeho dielo. 1 vyd. Bratislava, Slovenské

Vydav. Krásnej Literatúry, ss. 105, nlb. 2. Malá svetová knižnica, 18. [IB; *Ind.Trans.*].

4344. [Popioły] Pepelišča. Roman. [Tłum.] D. Ikonov. Sofija, Narodna Kultura, ss. 759, nlb. 1, portr. 1. [IB; *Ind.Trans.*].

4345. Przedwiośnie. Powieść. Przep. H. Markiewicz. W-wa, Czyt., wyd. 13, ss. 357, 2 nlb.

4346. Rozdziobią nas kruki, wrony... Echa leśne. W-wa, Czyt., ss. 31, 1 nlb.

4347. [Siłaczka] Stasia. [Doktor Piotr] Doktor Peter Cedzyna. Zwei Erzählungen. [Tłum.] W. Zieliński. [Wyd.] 2. Leipzig, Reclam, ss. 87. Reclams Universal-Bibliothek, 7926. [*Dt.Nat.Bibliogr.*; IB].

4348. Uciekła mi przepióreczka... W-wa, Czyt., ss. 127, 1 nlb.

4349. Wierna rzeka. Klechda domowa. W-wa, Czyt., ss. 164, 3 nlb.

4350. P. Hława–Kwidzyn–Malbork. [Fragm.]. *St.lna Warmii* 44:3, 47:3. – [Na pokładzie] An Bord. Tłum. I. Wieniewska. *Mickiewicz-Blätter* 7: 57–8. – Nagi bruk. *Wieści* 17:5. – Syzyfowe prace. [Fragm.]. *Scena młodz.* 4: 317–23 [udramat.]. – Wierna rzeka. [Fragm.] *Život* 6 wkładka s. 3 [z not. o S.Ż.].

4351. [Listy]. *Przeł.hum.* 4: 138–40 [4 listy do S. Witkiewicza z 1901, 1904 i bez daty; z koment. J.Z. Jakubowskiego].

4352. Brun J.: Stefana Żeromskiego tragedia pomyłek. Kruczkowski L.: Słowo wstępne. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 3–131, 1 nlb. – Rec.: Billip W. *Nowe Książ.* 14:837–8. – Jakubowski J.Z. *Polon.* 5:59–61. – Klonowski S. *Tryb.lit.* 27:2 [z fot. J. Brun-Bronowicza]. – Kruczkowski L. *Tryb.lit.* 14:3 [fragm. wstępu]. – Lasota G. *Przeł.kult.* 34:6. – Matuszewski R. *Nowa Kult.* 18:2 [z fot. J. Brun-Bronowicza]. – Pomian K. *Nowa Kult.* 30:3,7. – Sulewski W. *Walka Mł.* 26:4. – Syzdek E. *Argum.* 19:10. – Szacki J. *Polit.* 25:1, 5.

4353. Hutnikiewicz A.: Żeromski i naturalizm. Tor. 1956. Rec.: Puchalska M. *Pam.lit.* 1: 306–18

4354. Gołębiowski B. *Zarz.* 18:4. – Kądziela J. *Expr.wiecz.* 279:8. – Lichtenbom J. [W tomie szkiców:] Mysaprej haolam. Jerozolima, ss. 96–101 [z portr.; R.Löw]. – Los rękopisów Ż. *Gł.olszt.* 3:4; *Gł.Tyg.* 1:1; *Now.Tyg.* 2:3 [ocalonych z powst. w-wskiego]. – Lubaszewska I.

- Expr.wiecz.* 104:5 [o cyklu wspomn. H. Mortkowicz-Olczakowej]. – Markert A.: Dzieje grzechu czyli adaptacje *Ż. Ekran* 15:6, Przyczynek do „Dziejów grzechu”, 19:12 [o filmach z dwudziestolecia]. – Markiewicz H. *Progr.T.Pol.* (Szczec.) 1957/58 [z portr.]. – Nikolaev N. V.: M. Gor'kij o S.Ż. *Učenyje zapiski Černovic. universiteta* t.30. Ser. filol. nauk, 6, ss. 195–200 [*Letop.; IB*]. – Rzepka R.W.: Wokół matury S.Ż. *Sl.Tyg.* 8:2–3. – Skwarczyński Z.: Nieznane listy J. Weysenhoffa, K. Tetmajera, O. Żeromskiej i J. Żuławskiego. *Pr.polon.* ser. 14: 259–71 [list O. Żeromskiej do A. Wodzińskiego, Nałęczów 28 VI 1909] – Słodkowski W.: *Ż. a Tatry. Wierchy* s. 76–95 [szczegóły biogr.; Tatry w twórcz. S.Ż.; z fot.]. – Sobański M.: Kraina *Ż.Poznaj swój Kraj* 4:6–7 [Kielecczyzna w utworach *Ż.*]. – Stankiewicz Cz.: Dwa buki na witomińskiej górze. *Kaszëbë* 22:1–2 [Ponorze w twórcz. S.Ż.]. – S.Ż. uwięziony. *Świat* 43:23 [przedr. ze *Świata* 1908 nr 44]. – Vjedina V.P.: Problematyka rann'oi tvorčosti S.Ż. *Mižslov. vzajemny* s. 213–46. – Warneńska M.: Pióro i podróże. *Wiedza i Ż.* 7: 469–72. – [Wojtasik K.] W-k. *Panor.* (Łódź) 42:2 [szczegóły biogr. z 1888 r.]. – Z listów Juliusza Osterwy do S.Ż. *Progr.T.Pol.* (Szczec.) 1957/58 [dwa listy]. – *Ż.* w Czechosłowacji. *Przyjaźń* nr 4 wkładka s. 5 [o przekł.; z fot.].
4355. Dzieła. Red. S. Pigoń. W-wa 1957. – [Boniecka E.] (EBON). *K.pol.* 255:4 [o wadliwej subskrypcji i polit.wyd.]. – Nowele i opowiadania. T.4: Sen o szpadzie. Pomyłki. Jastrun M. *Przeł.kult.* 5:3. – Dramatu akt pierwszy. Odnaleziono nieznaną rękopis sztuki S.Ż. *Sl.L.* 42:1; *Tryb.L.* 50:1; *Ż.W-wy* 43:4 [obszerne inf., zapow. wyst. w Teatrze Ludowym w W-wie]. – Pigoń S. *Progr. T.L.* (W-wa) [z fot. S.Ż. i 2 fascimile autografów dram.]. – Rec.t.zob. 6671. – Dzieje grzechu. Petrov S.G. *Učenyje zapiski* (Mosk. Universitet), 196, s. 253–47 [*Letop.; IB*]. – Red. S. Pigoń. W-wa 1956. Derenicz M. *Nowa Kult.* 45:11 [uwagi nt. nieścistości w wyd.]. – Dzienniki. Korzeniewska E.: O „Dziennikach” S.Ż. W książce: E. Korzeniewska: O Marii Dąbrowskiej i inne szkice. Wrocław. 1956. Rec.: Hutnikiewicz A. *Pam.lit.* 2: 602–5. – . T.3. 1888–1891, W-wa 1956. Rec.: Danilewiczowa M. *Wiad.* 37:2. – Grzech. Rec.t.zob. 6567, 6616. – Listy. Jakubowski J.Z.: Listy S.Ż. do Stanisława Witkiewicza. *Przeł.hum.* 4:135–40 [z tekstami]. – Nieznany list S.Ż. *Gł.Pr.* 112:2; *Tryb.L.* 132:2; *Tryb.maz.* 111:1; *Slavjane* 7: 61 [do I. Franki z 19 X 1894, odnaleziony w Instytucie Lit. Ukraińskiej Akademii Nauk]. – Mogiła. Pieścikowski E. *Tyg.zach.* 26:7 [o elementach autobiogr.]. – Przedwiośnie. Vengerov L.M.: *Ż.* – chudożnyk. *Zbirnyk nauk.prac. Ministerstvo osvity URSSR* (Kyïv) 2: 109–17 [*Welt.Slav.* 1959]. – Sułkowski. Miller J.N. *Żołn.pol.* 11:12. – Uciekła mi przepióreczka. Grygie! J. *Progr.T.Siemaszkowej* (Rzesz.) 1957/58 4:5–7, 12–3. – Natanson W. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) 16: 6–7, 11–2 [z fot.]. – T.K. *Progr.T.Pol.* (Szczec.) 1957/58. – Treugutt S. *Przeł.kult.* 6:3. – Zob. 6525. – Rec.t.zob. 6567, 6639, 6647, 6654, 6791. – [Utworky wybrane] Rasskazy i poviesti. Izbrannyje sočinenija. T.1–4. Moskwa 1957. Rec.: Kądziała J. *Przeł.hum.* 3: 175–7. – *Tryb.lit.* 2:2. – Wierna rzeka. Leśniakowski W. *Polon.* 2: 26–9 [„Echa leśne” i „Wierna rzeka” w progr. szkolnym]. – Makowski S.: Odnaleziony fragment autografu „Wiernej rzeki”. *Przeł.hum.* 4: 141–4. – Roszko J. *Dz.pol.* 305: 4,9 [o regionalizmie kielec. w pow.]. – Rec. rad. zob. 6837. – Zapomnienie. Krystowski I.: Kompozycja noweli.... *Polonista* 4: 23–30 fragm. większej pracy].
4356. Kult. Czy sprawa przeniesienia zwłok *Ż.S.* do Kielc jest dziś aktualna?(Ankieta „Ziemi Kieleckiej”). *Ziemia kiel.* 13 [1]: 1–2 [odpow.: E. Marzec, F. Wachowicz i in.: z fot.]; Rosiak R.: Votum separatum w sprawie S.Ż. *Kam.* 7/8: 3, 11; *Przekrój* 702:2. – J.: Młodzieżowa odznaka czytelnicza im. St. Żeromskiego. *Sl.Tyg.* 8:2; [Maruszak J.] J.M.: Miłośnikom *Ż. Zwierc.* 33:4; *Orka* 23:8. – *Sl.Tyg.* 15:2 [list dzieci szkolnych nt. pomnika S.Ż. w Kiel.].
- ŻMICHOWSKA NARCYZA
4357. Pańczykówna H.: N.Ż. w Poznańskim. *Spraw. PTPN* 1: 36–8.
4358. Poganka. Glinkin P.F. *Slav.lit.* (ros.) s. 3–18 [*IB*].
- ŻMIGRODZKI ZBIGNIEW
4359. W: *Tyg.powsz.*: Kartki z albumu: Danuta. Basia. Elżbieta. Ania, 41:5; Nad piwem, 29:5; O katedrach fantazja. Przemiany, 41:5. – List do maszynisty. *Wieź* 7: 47–8. – Opowiadam o mojej przeszłości. Śmierć poety. *Kier.* 27:2.
4360. P: Wieczór z płyt. *Tyg.powsz.* 29:5.
4361. Wywiad. Piersiak R. *Ż.Czest.* 117:6.

ŻÓŁKIEWSKA WANDA

4362. Przyjaciele mojego. dzieciństwa. Ilustr. K. Latałło. W-wa, NK, ss. 121, 2 nlb.

4363. Szabla z perłą. Ilustr. H. Czajkowska. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 232, 3 nlb.

4364. P: Ojciec. *Płomyk* R.41 10: 295–8.

4365. Szabla z perłą. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 24: 1499–501.

ŻÓŁKOWSKI ALOJZY

4366. W: Nagrobek pijakowi. *Więści* 13:8. – Nagrobek urzędnikowi. *Tryb.rob.* 253:12; *Zarz.* 39:8. – Zaproszenie na Wigilię. *Dz.l.* 307:6 wierszowany list].

ŻUKROWSKI WOJCIECH

4367. [Dni klęski] Dni porażenija. *Powest.* [Tłum.] J. Nemčinskij. Moskwa, Izdat. inostranoi lit., ss. 295, nlb. 1, ilustr. [IB; *Ind.Trans.*].

4368. [Ognisko w dżungli. Opowieści i baśni z Wietnamu] Pohádky z džungle. [Tłum.] H. Teigová. Původni polské ilustrace K. Latałlové. Grafický upravil J. Prchal. 1 vyd. Praha, Státní Nakladatelství Dětské Knihy, ss. 67, nlb. 4. [IB].

4369. Okruchy weselnego tortu. [Cykl opowiadań]. Oprac. graf. A. Radziejowski. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 207, 4 nlb.

Pudełko ze śrutem. Mój król Łokietek. Zabawy chłopców. Pan Gołębiowski. Ryngraf Pradziadka. Spowiedź. Kolacja. Rumieniec stokrotek. Stara broszka. Tajemnica sekretarzyka. Jabłuszko. Ostrężnice. Poranek. Burza. Homen. Okruchy weselnego tortu.

4370. [Opowieści i baśni z Wietnamu] Skazki V'etnama. [Tłum.] S. Valiev. Taškent, Pravda Vostoka, ss. 56, ilustr. [W jęz. ujugurskim; IB; *Ind.Trans.*].

4371. [Opowieści i baśni z Wietnamu] V'etnam ertegileri. [Tłum.] K. Kabieva. [Ilustr.] N. Kočergin. Alma-Ata, Kazgoslitizdat, ss. 44. [W jęz. kazachskim; IB; *Ind.Trans.*].

4372. [Opowieści i baśni z Wietnamu] V'etnam ertaklari. [Tłum. z ros.] V. Abdullaev. [Ilustr.] N. Kočergin. Taškent, Goslitizdat UzSSR, ss. 61. [W jęz. uzbeckim; IB; *Ind.Trans.*].

4373. [Porwanie w Tiutiurlistanie] Entführung in Tiutiurdistan. [Tłum.] C. Pradow. [Wiersze tłum.] V. Mika. Ilustr. A. Marczyński. Berlin, Holz, ss. 258. [*Dł.Nat.&Bibliogr.*; IB].

4374. [Porwanie w Tiutiurlistanie] Pochišče-

nie v Tjutjurlistane. [Tłum. z ros.] A. Gukasjana. [Ilustr.] J. Kiseleva. Erevan, Ajpetrat, ss. 227. [W jęz. ormiańskim; IB; *Ind.Trans.*].

4375. P: Bramy otchłani. *Przeł.kult.* 51/52: 16. – Czekając na motorówkę. *Przyjaźń* 34:19. – Dni klęski. [Fragm.]. *Kal.katol.* s. 211–3; *Kal.Warmii* s. 211–3; *Panor.* (Łódź) 34:1. – Lotna. [Fragm.]. *Gł.Pr.* 213:4. – Okruchy weselnego tortu. [Z tego cyklu:] *St.powsz.* 306:2; *Poranek. Kier.* 48:6–7; *Pudełko ze śrutem. Mój król Łokietek. Spowiedź. Kolacja. Tajemnica sekretarzyka. Jabłuszko. Burza. Homen. Okruchy weselnego tortu. Twórcz.* 11: 8–53; *Rumieniec stokrotek. Kier.* 48:6; *Ryngraf pradziadka Pan Gołębiowski. Ż. i Myśl* 7/8: 15–26. – *Pliszki. Płomyczek* R.36 16: 414–6. – *Ręka ojca.* [Pow.-Fragm.]. *St.na Warmii* 42 Dod. [z not.]; *St.powsz.* 249 Dod. [z not.]. – *Stary przyjaciel „Szturmowik”.* *Tryb.lit.* 40:1. – *Świeca. Kal.katol.* s. 148–51; *Kal.pom.* s. 148–51; *Kal.Warmii* s. 148–51. – *Z kraju milczenia.* [Fragm.]. *Dz.l.* 174:4.

4376. Los świata jest naszym losem. *St.powsz.* 234: 1–2.

4377. Wywiady. [Horodecka J.] (HOR). *Ż.W-wy* 149:1–2 [po powrocie z Indii]. – *Koskowski J. K.pol.* 271:4. – *Maciąg W. Ż.lit.* 38:3 [z fot.]. – *Pisarz-dyplomata. K.szczec.* 269:3; *St.pol.* 267:3. – *Preger J.: Indie – Rzym – Warszawa. Tryb.lit.* 26:2 [z fot.] – *Warneńska M. Stal.* 34: 9 [z fot.]. – [Warneńska M.] *M.W. Żołn.pol.* 33:14.

4378. Dom bez ścian. Tłum. Ja. Nemčinski pt. Dom bez sten. Moskwa 1957. Rec.: *Alekseev V. Mosk.Pravda* z 20 II [IB]. – *Lotna. Adapt. film. Grzelecki S. Ż.W-wy* 257:3.7. – *Peltz J. Żołn.Woln.* 270:1,3. – *Ognisko w dżungli. Tłum. H. Teigová pt. Pohádky z džungle. Rec.: Moric R. Zlatý Máj* (czes.) 3: 92 [IB].

ŻUŁAWSKI JERZY

4379. P: Na srebrnym globie. [Fragm.pow.]. *Pol.* 4: 28–9.

4380. [List]. *Pr.polon.* ser. 14 s. 270–1 [do A. Wodzińskiego, Kraków, 11 I 1909 r.; w art. *Z. Skwarczyńskiego*].

4381. Olszewski K.: Epizod z życia poety. *Gł.naucz.* 27:4.

ŻUŁAWSKI JULIUSZ

4382. W: Na dzień uwolnienia Gdyni. *Żołn. pol.* 25:5.

4383. Lasciate ogni speranza... (Z notatnika). *Przegl. kult.* 51/52:14.

4384. [Ostrowski J.] (n). *Orzeł Biały* 30:3 [spraw. z wiecz. aut.]. – (zkn): Poeci z Kraju. *Dz. pol. i Żołn.* 191:3 [spraw. z wiecz. aut.]. – Zob. 255.

ŻUŁAWSKI MIROSŁAW

4385. [Czerwona rzeka] *Der rote Strom*. Berlin, Dietz-Verlag, ss. 210. [1B]

4386. Ostatnia Europa. Trzy miniatury. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 87, 1 nlb. – Rec.: Kowalska A. *Kier.* 33:5. – Lipski J.J. *Twórcz.* 10:147–50.

ŻUŁAWSKI WAWRZYNIEC

4387. Sygnały ze skalnych ścian. Tragedie tatrzańskie. Wędrowki alpejskie. Skalne lato. Woysznis-Terlikowska G.: Wstęp. Układ graf. Z. Rychlicki. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 385, 3 nlb., tabl. 39, portr. 10.

4388. Grzegorzczak P. *Kult. i Społ.* 3: 154 [biogram]. – W rocznicę śmierci. *Ż. W-uy* 203:5. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 204:3 [o odsłonięciu tabl. pam. w Chamonix]. – *Gł.Pr.* 219:4 [fot. rzeźby dłuta L. Nitschowej]. – *Tryb.L.* 234:2 [o tabl. pam. w Chamonix].

4389. Sygnały ze skalnych ścian. Tragedie tatrzańskie. Wędrowki alpejskie. Skalne lato. Sadkowski W. *Nowe Książ.* 21:1296–9. – Szczepański J.A. *Tryb.L.* 294:6 [o „Sygnałach ze skalnych ścian”].

ŻURAKOWSKI BOGUSŁAW

4390. W: Ulewa i słońce. *Tryb.opol.* 188:3. [Debiut: *Atm. artyst.* 1957 s. 163–4; *Odra* 1957 4/5:26].

ŻWIŃSKA JOANNA

4391. Ogień i druty. Wspomnienia z powstania i obozu kobiet – jeńców wojennych. W-wa, Iskry, ss. 337, 3 nlb.

4392. P: Pamiętnik. [Fragm. . *Kam.* 10/12: 9 [o *Kam.* z 1935 r.].

4393. Ogień i druty. Dudziński B.] B.1), *Panor.* (Łódź) 21:2. – (mw). *Tryb.L.* 104:4. – Woźnicka Z. *Tryb.lit.* 16:4.

ŻYCIĘŃSKA EWA

4394. W: Martwa natura. *Więź* 7:49.

ŻYCKI LEONARD

4395. P: Z podróży na Wschód. *Płomyk* R.41 23:710–3.

ŻYDEK KONRAD

4396. W: *Katol*: Moje miasteczko, 8:8; *Piekar-ski kopiec*, 18:5.

4397 *Godziny w ciszy*. Czernik S. *Orka*

ŻYLIŃSKA JADWIGA

4398. *Odzyskana korona*. Oprac. graf. S. Töpfer. W-wa, Iskry, ss. 330, 2 nlb.

4399. P: Bitwa pod Krosnem. *Żołn.pol.* 11: 13–4, 20. – Książki dzieciństwa i zabawa w teatr. *Odra* 22:9.

4400. *Odzyskana korona*. Jelicz A. *Nova Kult* 51/52:2. – Stig Ulsen i Rozamunda. Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 33:6.

ŻYRANIK BOGDAN pseud. Koziarski Adam

4401. W: Pieśń Czerwonego Pułku Warszawy. *Mat.repert. i inf.* 1:110–1 [z nut.]; *Ziel.Szt.* 87 Dod. s. 6. – Przydługa na temat życia konferencja ptasia z komentarzem. *Nova Kult.* 19:6.

ŻYTOMIRSKI EUGENIUSZ

4402. W: Chopin (fragment poematu). *K.opol.* 109:3. – Miłość. *Tryb.rob.* 56:6. – Oleandry i krew (Fragmenty poematu). *Kam.* 10/12:18.

4403. Kwaśniewski T.: E.Ż. poeta spraw ludzkich. *Progr.T.Mickiewicza* (Częst.).

4404. Koncert jesienny. Kellner I. *Progr.T.Mickiewicza* (Częst.) – (t). *Ż.Częst.* 55:8. – Wróblewski A. *Teatr* 16: 8–9. – Rec.t. zob. 6558. – Liryki. Pędziński Z. *Kam.* 1:2.

ŻYWINA JÓZEF

4405. *Wilcze zioła*. [Wiersze]. Wyd. 1. London, B. Świdorski, ss. nlb. 3, 51. Londyńska Biblioteka Literacka, 5.

Liryka. W sprawie późnej wiosny. List pośmiertny. Pożegnalny list do brata. Suita na podróż zawiedzionych. Przekład z piosenki trampów. Podróż przez Mielnikową. Aria o siostrze. Zuzanna. Kalipso z Marygujany. Kalipso o księżycowej aziewczyźnie. Finale. Odczytywanie witrażu. Teatr zostaje na emigracji. Po utracie przyjaciela. Wilcze zioła. Na śmierć Lechonia. Śpiewy o oceanie Conrada. Agonia uwięzionych. Życie bite. Życie bite boleśnie. Jesień pod pomnikiem wielkiego człowieka. Hampstead heath. Na ciszę. Przeciw próżni. Podróż majowa. Winnelata.

4406. W: Podniesienie serca. *Wiad.* 22:1. 20: 542–3 [fragn. wierszem]. – Chodzi o śledzie. 7-my *Gł.Tyg.* 5:8. – Dwa listy. *Zwierc.* 5: 11, 14–5. – Fakty pozostają. *Szpil.* 41:4. – Narada. *Szpil.* 25:6. – Romans. *Szpil.* 36:7. – Straszny wieczór. *Kobieta i Ż.* 36: 10 [z wypowiedz. K.Ż. i fot.]. – Warunki dobre. *Szpil.* 10:4.
- ŻYWULSKA KRYSZYNA
4407. Przeżyłam Oświęcim. Wyd. 3. W-wa, KiW, ss. 337, 2 nrb.
4408. P: Chmura w suficie. *Płomyczek* R.36

LITERATURY OBCE

LITERATURA POWSZECHNA

ANTOLOGIE

4409. Antologia literatury powszechnej. Wyd. 1. Cz. 2: L. Rajewski, W.W. Witkowski: Literatura wieku XIX. Cz. 3: L. Rajewski, W.W. Witkowski: Literatura wieku XIX i XX. W-wa, PZWS, ss. 306, 1 nlb.; ss. 338, 6 nlb.

4410. Renesans. Myśli wielkich ludzi epoki Odrodzenia. Wybór i układ A. Nowicki. W-wa 1957. Rec.: [Tatomir A.] Ad. T. *Nowe Książ.* 5:264–5.

4411. Z Czarnego Lądu. Przysłowia, opowieści, zagadki abisyńskie, murzyńskie, pigmejsko-khoisańskie. Teksty oryg. zebrali i tłum. [z amharskiego, hausa, suaheli, kwa, z jęz. Pigmejów i ludów Khoisan] J. Mantel-Niecko, N. Pilszczikowa, R. Stopa. Oprac. graf. E. Mańczak. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 241, 3 nlb., bibliogr. Myśli Srebrne i Złote. Ser. Wschodnia.

HISTORIA LITERATURY

4412. Cassell's Encyclopaedia of Literature. [Wyd.] S.H. Steinberg. London 1953. Rec.: Sawicki S. *Zesz.n.KUL* 4:60–8.

4413. Curtius E.R.: *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*. Bern 1954. Rec.: Kürbisówna B. *Rocz-i hist.* s. 329–38.

4414. Loewenthal R.: *Turkic languages and literatures of Central Asia: Bibliography*. New York 1957. Rec.: Zajączkowski W. *Lingua posn.* 7 s. 305–11.

4415. Lukács G.: *Od Goethego do Balzaka. Studia z historii literatury XVIII i XIX w.* Wybór M. Żurowski. Tłum. Z. Herbert, R. Matuszewski, Cz. Przymusiński, K. Wołicki, M. Żurowski.

Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 512, 4 nlb.

Cierpienia młodego Wertera. Lata nauki Wilhelma Meistra. Studia o „Fauście”. Romantyzm jako punkt zwrotny w literaturze niemieckiej. Klasyczna postać powieści historycznej. Henryk Heine – poeta narodowy. „Chłopi” Balzaka. „Stracone złudzenia”. Balzak jako krytyk Stendhala.

4416. Marx K., Engels F.: *O literaturze i sztuce*. Wybór tekstów. Lipszyc M.: Słowo wstępne. Wyd. 1. W-wa, K i W, ss. XXIX, 1 nlb., 270, errata.

4417. Meyerhof H.: *Time in literature*. Berkeley 1955. Rec.: Pomian K. *Twórcz.* 2:179–83.

4418. Plezia M.: *Od Arystotelesa do „Złotej Legendy”*. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 456, 4 nlb. Przedmowa. – M.in. Testament Platona i Arystotelesa. Arystoteles trucicielem Aleksandra Wielkiego. Arystoteles w oczach swych współczesnych. Chronografia i biografia hellenistyczna o Arystotelesie. Starożytne wstępy do lektury klasyków. O niektórych czynnikach społecznych i narodowych w rozwoju literatury rzymskiej. Najstarszy zabytek historiografii polskiej. Kadłubek – dzieje imienia. Podstawa do wydania Kroniki Kadłubka. Postać Arystotelesa w legendzie wieków średnich. Dzieje środowiska umysłowego w Krakowie przed założeniem uniwersytetu. Na marginesie „Złotej Legendy” – chronologia hagiografii polskiej w połowie XIII wieku.

4419. Rogalski A.: *Profile i preteksty*. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 414, 2 nlb.

[Profile: T. Dostojewski, H. Ibsen, F. Kafka, R.M. Rilke, G. von Le Fort, H. Böll, A. Döblin, E. Hemingway, E. Caldwell i J. Steinbeck, Ch. Baudelaire, G. Flaubert, S. Żeromski, J. Kasprzowicz, B. Leśmian, Z. Kossak. – 6 art. o krytyce].

4420. Stamm R.: *Die Kunstformen des Barockzeitalters*. Bern 1956. Rec.: Białostocki J. *Przełg. hum.* 2:153–65 [także o lit.].

4421. Zagórski J.: Szkice. Kr., WL, ss. 423, 1 nrb.
[Prace z lat: 1932–55 na temat: stylów w teatrze, klasycyzacji, secesji, klasyki rosyjskiej w repertuarze teatrów. . . oraz o L. de Vega, A. Gribojedowie, A. Mickiewiczu i A. Puszkynie, M. Lermontowie, W. Majakowskim, L. Aragonie, K. Baczyńskim, I. Hollendrze, T. Bujnickim, K.J. Gaczyńskim, J. Czechowiczu].
Rec.: Błoński J. *Przeł.kult.* 33:5. – Dobosz A. *Nowa Kult.* 36:2 [z fot. J. Zagórskiego]. – Koskowski J. *K.pol.* 249:4.

4422. Bartling A.: Książka w zmieniającym się świecie. *Twórcz.* 11:156–9. – Dziecięcy Jekyll-Hyde. *Przeł.kult.* 5:8 [dzieciństwo i młodość w lit. XX w., rec. P. Coveney: Poor monkey]. – Gansiniec Z.: Państwo Stońca. *Filom.* 117:272–7 [w lit. starożytnych]. – Litwin J.: O skrzypcach Ingres'a i o prawnikach, którzy

byli nie tylko prawnikami. *Prawo i Z.* 21:8, 22:8 [prawnicy-literaci z portr. H. Balzaka, J. Słowackiego, J.W. Goethego i H. Heinego]. – Międzyrzecki A.: Poetycki eksperyment i ciągłość sztuki. *Nowa Kult.* 51/2:5, 13 [awangarda i tradycja w lit.]. – Murchland B.G.: Literatura rozpaczy. Tłum. M. Grabowska. *Tyg.powsz.* 19:1,4 [nurt pesymizmu w lit. europejskiej i amer. XX w.]. – Rozmowy o dramacie (Dramat religijny XX wieku). *Dial.* 6:95–105 [stenogram dyskusji: J. Błoński, M. Czerwiński, K. Puzyna, I. Stawińska i J. Turowicz]. – [Słojewski J.Z.] Karakalla: Byłam żoną pisarza. *Współcz.* 22(12):8 [o życiu żon L. Tolstoja, V. Hugo, S. Przybyszewskiego, P. Verlaine'a, K. Dickensa, T. Dostojewskiego]. – Timofiejew G.: Genialne kłamstwa. *Warmia i Mazury* 11:5 [mistyfikacje lit.]. – Zob. 31 Ortega y Gasset J.: Uwagi o powieści.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4423. Eberhardt K.: Przeciw mitologii. *Ż.lit.* 39:4,10. – Eberhardt K.: Traktat o nieufności. *Ż.lit.* 43:5 [o recepcji J.P. Sartre'a, F. Kafki, A. Camusa, E. Hemingwaya]. – Machonin S.: Uwagi o rozwoju współczesnego dramatu. *Orka* 49:9,11. – Mity w dramacie współczesnym. *Dial.* 3:130–1 [o mitach greckich, przedr. art. T. Maulnier z *Le Théâtre dans le Monde* nr VI/4]. – Parandowski J.: Nic nie wróży upadku powieści. *Nowa Kult.* 41:3 [odpow. na ank. *Books Abroad*]. – Pfabé T.: Współczesność w zwierciadle literatury pięknej 27 krajów w "The Times Literary Supplement". *Kult. i Spot.* 1:186–204. – Piechal M.: W obronie nadziei. *Odgłosy* 32:6–7. – Piotrowski A.: Współczesna literatura katolicka. *Nowy Nurt* 36:8–9, 37:5. – Polsakiewicz Z.: Czy tylko ślepy zautek? *Spojrz.* 13:3 [lit. egzystencjalistyczna]. – Rafałowska B.: „Nowe rzeczywistości”. *Twórcz.* 7:174–6 [rec. G. Blöcker: Die neuen Wirklichkeiten (Linien und Profile der modernen Literatur). NRF]. – Realizm w nowoczesnym dramacie. *Dial.* 8:167–71 [fragm.art. R.Lübbrena o dramatach G. Kaisera, M. Frischa, F. Dürrenmatta i S. Becketta z *Theater und Zeit* nr 2–3]. – Schaff A.: Czy moralność może być amoralna. *Polit.* 2 : 3; [polem.:] Kijowski A. *Twórcz.* 8:150–3. – Świącicki J.M.: Literatura katolicka a duszpasterstwo. *Homo Dei* 2:222–30. – Tyrmand L. *Tyg.powsz.* 21:4 [o nurtach rewolucyjnym, katolickim i tzw. „lit. stwierdzeń” w współcz.lit.; dyskusja:] Skwarnicki M., 21:4–5; [Wieczorkowski A.J.] *Ax. Polit.* 22:8; [Bury E.] *Czytacz. Sl.powsz.* 132:4; Hessel M.A. *Tyg.powsz.*

23:5, Narbutt J., 23:5, Malewska H., 25:1–2, Grabowski T., 30:1. – [Werfel E.] (edw): O zaangażowaniu literatury. *Świat* 15:9 [wypow. krytyków ang. i amer.]. – Zob. 6031 Dmiterko L.: Współczesność – duszą literatury. – Zob. 102 Markowska A., Opacki I.: Spacerkiem przez formy [z polem.].

ŻYCIE LITERACKIE

4424. Elektorowicz L.: Sztuka, a sztuka życia. *Ż.lit.* 4:10 [o warunkach pracy pisarzy w różnych krajach]. – [Sadkowski W.] (sad): Pen-Club o granicach dyskrecji. *Świat i Pol.* 42:15 [dyskusja w Pen-Clubie paryskim]. – Zob. 272 I Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Literatury Pięknej w W-wie. – Zob. 269 Zjazd na temat prawa autorskiego w W-wie.

4425. Nagroda Nobla. [Karst R.] r.: Kto nie dostał nagrody Nobla. *Twórcz.* 2:203–4. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian: Nagroda Nobla pod obstrzałem. *Tyg.powsz.* 7:6 [wypow. franc. krytyków przeciw A. Camusowi]. – O reformę nagród Nobla. *Nowa Kult.* 22:8 [not. o wystąpieniu E. von Hofstena]. – Kto otrzyma tegoroczną nagrodę Nobla? *Nowa Kult* 42:8.

4426. Unesco. „Index translationum”. *Ż.lit.* 14:15 [not.]. – Salat R.: Współpraca międzynarodowa w dziedzinie kultury. *Biul. Unesco* 9:13–7. – Sten M.: Polska w Unesco. *Pol.* 10:12 [wywiad z S. Wierbłowskim].

Zjazdy

IV. Międzynarodowy Kongres Sławi-

stów w Moskwie (1–10 X). – Zob. 316.

4427. XXIV Międzynarodowy Kongres Orientalistów. – Tryjarski E. *Przegl. kult.* 2:161–9. – Zajączkowski A.: Refleksje pokongresowe (Baku – XII.1956, Taszkent – VI.1957, Ankara – VII.1957, Monachium – VIII–IX.1957). *Przegl. orient.* 1:17–43. – *Spraw. PAN* 2:108.

4428. Konferencja badaczy kultury antycznej w Libicach. *Spraw. PAN* 2:107–8 [w dn. 24–26 IV].

4429. Konferencja Pisarzy Krajów Azji i Afryki w Taszkencie. (m.t.). *Tryb.L.* 287:2. – Wojtasiewicz O. *Gł.rob.* 260:4; *Gł.Tyg.* 39:1,3; *Sprawy i Ludzie* 44:1. – Wołodarska M. *Gł.rob.* 239:1,2; *Gł.Wybrz.* 243:4; *Now.rzesz.* 241:2. – *Przegl.kult.* 45:4; *Ż.lit.* 42:11; *Ż.W-uy* 241:2 [not.].

4430. Konferencja „Towarzystwa Włochy – ZSRR” w Rzymie. Rzymskie rozmowy o poezji. *Twórcz.* 7:177–84 [wypow. L. Martynowa, G. Vigorelliego, A.M. Ripellina, A. Surkowa]. – [Sadkowski W.] (sad.) *Świat i Pol.*

21:15. – Śliwowski R.: Poezja a współczesność. *Polit.* 26:7. – *Przegl. kult.* 23:8 [cytowane wypowiedzi: G. Ungharettiego, L. Martynowa, G. Vigorelliego, S. Smirnowa, A.M. Ripellina, K. Zielińskiego].

4431. Kongres literatury emigracyjnej w Darmstadt. *Wiad.* 23:6 [zorg. przez Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung i The International PEN-Club].

4432. Kongres Neofilologów w Heidelbergu. Sławińska I. *Pam.lit.* 1:341–5 [VIII 1957; spraw.]. – *Spraw. PAN* 3:109.

4433. Kongres Pisarzy Krajów Europejskich w Neapolu. – *Tryb.L.* 296:1. – *Ż.lit.* 44:11.

4434. Międzynarodowa Konferencja literatury nowogreckiej w Berlinie. *Spraw. PAN* 2:108 [w dn. 16–18 IV].

4435. VIII Międzynarodowy Kongres Filologii Romańskiej we Florencji. Czerny Z., Mańczak W. *Zesz.n.UJ* (Filol.) 4:301–10 [3–8 IV 1956 r., spraw.].

LITERATURA ABISYŃSKA

OGÓLNE

4436. Cerulli E.: Storia della letteratura etiopica. Milano 1956. Rec.: Mantel-Niećko J. *Przegl.kult.* 4:451–3.

KEBRA NAGAST czyli Chwała królów Abisynii

4437. Bocheński J. *Przegl.kult.* 25:5.

LITERATURA ALBAŃSKA

OGÓLNE

4438. Zagórski J.: U poetów i w teatrze albańskim. *Ż.lit.* 45:8.

NIKOLLA MILLOSH GJERGJ pseud. Migjeni

4439. W: Niech przyjdzie człowiek. Tłum. A. Galis. *Tryb.lit.* 49:2 [z not. tłum.].

LITERATURA AMERYKAŃSKA

HISTORIA LITERATURY

4440. Dyboski R.: Wielcy pisarze amerykańscy. Uzupełnienie i wstęp S. Helsztyńskiego. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 658, 2 nłb., bibliogr.

L.Adamic, B.Adams, H.Adams, C.Aiken, M.Anderson, S.Anderson, M.Austin, G.Beasley, D.Belasco, R.M.Bird, M.Bodenheim, E.Bok, D.Boucicault, R.Bourne, L.Bromfield, D.Byrne, J.B.Cabell, A.Cahan, E.Caldwell, D.Canfield, W.B.Carman, W.S.Catner, W.Churchill, J.F.Cooper, S.Crane, R.Crothers, C.Cullen, E.E.Cummings, G.W.Curtis, F.Dell, J.Dewey, E.Dickinson, H.Doolittle, J.Dos Passos, T.Dreiser, P.L.Dunbar, W.Dunlap, T.S.Eliot, R.W.Emerson, J.Erskine, H.Fast, W.Faulkner, E.Ferber, J.Fiske, W.C.Fitch, F.S.Fitzgerald, J.G.Fletcher, W.Frank, B.Franklin, H.Frederic, R.Frost, H.B.Fuller, Z.Gale, H.Garland, W.Gillette, A.Giovannitti, E.Glas-

gow, S.Glaspell, T.Godfrey, E.L.Godkin, J.C.Harris, B.Harte, N.Hawthorne, J.Hay, B.Hecht, E.Hemingway, O.Henry, J.Hergesheimer, R.Herrick, Du B.Heyward, O.W.Holmes, R.Hovey, B.Howard, E.W.Howe, W.D.Howells, F.Hurst, W.Irving, H.James, W.James, R.Jeffers, J.W.Johnson, J.Kirkland, A.Kreymborg, S.Lanier, S.Lewis, L.Lewisohn, V.Lindsay, J.London, H.W.Longfellow, A.Lowell, R.Mc Almon, C.Mac Kay, P.Mac Kaye, E.Markham, E.L.Masters, H.Melville, H.L.Mencken, E.St.V.Millay, A.Miller, J.Milter, M.Mitchell, W.V.Moody, M.Moore, Ch.Morley, R.Nathan, F.Norris, C.Odets, E.O'Neill, J.Oppenheim, K.Panuzio, D.C.Phillips, W.Phillips, E.A.Poe, E.Poole, E.Pound, M.E.Ravage, L.W.Reese, J.A.Riis, E.M.Roberts, E.A.Robinson, O.Rölvaaag, C.Sandburg, G.Santayana, W.Saroyan, I.Shaw, U.Sinclair, G.Stein, J.Steinbeck, E.G.Stem, W.Stevens, F.R.Stockton, H.Stowe Beecher, R.Suckow, N.B.Tarkington, S.Teas-

dale, A.Thomas, M.Twain, R.Tyler, C.Van Vechten, G.Westcott, W.A.White, W.Whitman, J.G.Whittier, T.Wilder, T.Williams, W.C.Williams, T.Wolfe, E.H.Wylie.

4441. Amerykańskie pokolenie „przegra-nych”. *Nowa Kult.* 41:8 [wg art. V.S.Pritchetta “The beat generation” w *New Statesman* z 6 IX]. – [Baranowska A.] ab.: Nowinki z San Francisco *Twórcz.* 2:193–5 [życie lit.]. – [Baumgarten A.] Al.B.: O współczesnej dramaturgii amerykańskiej. *Progr.T.Zagłębia* (Sosn.) 23:1–2,6. – [Białostocka B.] B.B.: Pisarze amerykańscy w Europie. *Nowa Kult.* 50:8. – Broadway pod znakiem weryzmu. *Dial.* 1:146–50 [współcz. dramat; fragm.koresp. L. Sauvage z *Preuves*]. – Eklektyzm na Broadway’u. *Dial.* 9:156–7 [m.in. o współcz.dramacie]. – [Elektorowicz L.] elektor: Fakt dokonany – pokolenie. *Ż.lit.* 32:10 [“the beat generation”, obszemiej o J. Kerouac]. – Elektorowicz L. Poezja czarnych Amerykanów. *Ż.lit.* 36:6. – Eschmann E.W.: Poszukiwacze przestrzeni międzyplanetarnej. *Nowa Kult.* 51/2:12 [lit.space-fiction, wg *Merkur* (Monachium) nr 122]. – Hasenclever W.: „Wściekli” – ale nie młodzi. *Nowa Kult.* 51/2:16 [c.d. w 1959 r.]. – Impresje z Broadway’u. *Dial.* 6:152–3 [o nowych sztukach teatr.]. – Kałużyński Z.: Nowe spojrzenie na literaturę amerykańską. *Polit.* 19:6 [przez kryt. franc.]. – [Karst R.] rk: Proza amerykańska – 1957. *Świat i Pol.* 10:14. – [Karst R.] r.k.: W poszukiwaniu tematu i bohatera. *Świat i Pol.* 4:14 [kryzys współcz.pow.]. – Krysiński W., Rymkiewicz J.M.: O poezji w Stanach Zjednoczonych. *Tyg.powsz.* 48:5. – [Krzeczkowski H.] krz.: Cyganeria nieuków. *Nowa Kult.* 29:12 [“the beat generation”]. – [Krzeczkowski H.] krz.: Nowe nazwiska w literaturze amerykańskiej. *Nowa Kult.* 33:8 [wg art. N. Podhoretza]. – [Krzeczkowski H.] krz.: Sytuacja w literaturze amerykańskiej. *Nowa Kult.* 22:8 [spraw.z art. S.M.Bessie w *Virginia Quarterly Review*]. – Lichniak Z.: Notatki o kilku Amerykanach. *Kier.* 28:1,6–7 [pol. przekł. z W.Faulknera, E.Hemingwaya, E.Caldwella, J.Steinbecka, N.Mailera i in., uwagi o aut.]. – Łukasiewicz A.: Literatura katolicka w USA. *St.powsz.* 159 *Ż.katol.* – Mistyka i konformizm. *Przegl.kult.* 11:8 [“the beat generation”]. – Nagrody Pulitzera *Ż.lit.* 30:11 [not. o przyznaniu]; *Ż.W-wy* 119:5 [poezja: R.Penn, proza: J.Agee]. – Pędziński Z.: Czy knock-out jest dozwolonym chwytem literackim? *Więź* 3:96–100 [o brutalności w lit.]. – [Przemski L.] L.P.: Wśród czasopism amerykańskich. *Nowa Kult.* 13:8. – [Przemski L.] L.P.: Żale poety i gest Platona. *Ż.W-wy* 59:5 [fragm.art.

Mac Leisha w *Atlantic* o stanowisku literatów w społ.] – [Wasita R.] r.w.: Pisarze murzyńscy w USA. *Nowa Kult.* 5:12. – Wielka czwórka, ale jaka? *Ż.lit.* 33:12 [not., najwięksi pisarze współcz.]. – (ws): Jeszcze raz “Beat generation”: *Świat i Pol.* 45:14–5 [wg poglądów W.Hasenclevera, m.in. o J.Kerouacu]. – Zob. 175 Kałużyński Z.: Mister Purytański Desperat w kraju socjalizmu.

AGEE JAMES

4442. P: Pochwalmy teraz sławnych ludzi. Tłum. Z. Haupt. *Kult.* 6:33–8 [z art. tłum.].

ANDERSON SHERWOOD

4443. Miasteczko Winesburg. Obrazki z życia w stanie Ohio. [Opowiadania]. Tłum. J. Krzysztoń. Ilustr. A. Heidrich. W-wa, Czyt., ss. 280, 3 nlb. – Rec.: Krzeczowski H. *Nowa Kult.* 8:2 [z fot.]. – Lichański S. *Nowe Książ.* 7:398–400. – Lichniak Z. *Kier.* 33:8. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 11:6. – Pędziński Z. *Za i przeciw* 19:19. – Preger J. *Tryb.lit.* 16:4.

ANTOLOGIE

4444. Czas niepokoju. Antologia współczesnej poezji brytyjskiej i amerykańskiej. Wybrał i oprac. P. Mayewski. Wstęp K. Shapiro. Nowy York. Wyd. staraniem The East Europe Institute przez Criterion Books, ss. XVIII, 382.

Acknowledgments. Mayewski P.: [Stowo wstępne]. Shapiro K.: Wstęp. Tłum. P.M. – [Wiersze aut.]: J.Agee, C.Aiken, R.Aldington, W.H.Auden, S.V.Benét, W.R.Benét, H.Crane, S.Crane, C.Day-Lewis, W.De la Mare, T.S.Eliot, R.Frost, G.M.Hopkins, R.Jeffers, J.Joyce, D.H.Lawrence, R.Lowell, A.Macleish, L.Macneice, T.Merton, E.St.V.Millay, M.Moore, W.Owen, E.Pound, J.C.Ransom, H.Read, E.A.Robinson, T.Roethke, I.Rosenberg, C.Sandburg, D.Schwartz, K.Shapiro, E.Sitwell, S.Sitwell, S.Spender, W.Stevens, A.Tate, D.Thomas, R.P.Warren, W.C.Williams, W.B.Yeats. – [Tłum.]: Z.Bohdanowiczowa, J.Bujnowski, Z.Chalko, B.Czaykowski, A.Czemiaski, M.Czuchnowski, J.Fryling, W.Gniatczyński, W.Iwaniuk, A.Janta, J.Leszczka, Z.Ławrynowicz, J.Łobodowski, P.Mayewski, Cz.Mitosz, J.Niemojowski, M.Pankowski, B.Przyluski, J.S.Sito, F.Śmieja, J.Wittlin. Rec.: Barucki J. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 197:3. – Mitosz Cz. *Kult.* 11:31–7. – Najder Z. *Twórcz.* 11:154–5. – Stonimski A. *Nowa Kult.* 38:3–4. – *Ż.lit.* 39:11.

4445. 18 współczesnych opowiadań amerykańskich. Wybór i oprac.: J. Ostrowski. Dodruk. W-wa 1957 [właśc.] 1958, Iskry, ss. 413, 3 nlb. – Rec. [Stawiński J. *Nowe Książ.* 1957 nr 23; polem.]: Lieber M. *Nowe Książ.* 6:367–8. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 107:4.

4446. Rakietowe szlaki. Opowiadania fantastyczno-naukowe. Tłum. J. Stawiński, J. Zakrzewski, K. Zarzecki. Słowo wiążące J. Stawiński. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 487, 1 nlb. [Utworky pisarzy:] P. Anderson, I. Asimow, J. Berryman, R. Bradbury, A. C. Clarke, J. Finney, H. B. Fyfe, H. Harrison, R. Heinlein, M. Jameson, C. M. Kombluth, M. Leinster, R. Sheckley, C. D. Simak, A. E. Van Vogt, R. Zacks.

Rec.: [Bielicki M.] *Biel. Żoln. Woln.* 136:3. – Dolecki Z. *Orka* 25:8. – Lem S. *Nowa Kult.* 17:2. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 10:586–7. – Toeplitz K. T. *Nowa Kult.* 41:2. – Trepka A. *Probl.* 12:927–8. – [Żeromski A.] *Żem. Walka Mł.* 23:5.

4447. W stronę czwartego wymiaru. Wczoraj, dziś, jutro. Zbiór opowiadań popularno- i fantastyczno-naukowych. Wybór i wstęp J. Stawiński. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 384, 3 nlb. [Utworky pisarzy:] S. Alsop, F. Brown, J. Cousteau, F. Dumas, E. Grendon, A. R. Hawkins, R. Lapp, J. N. Leonard, C. A. Lindbergh, K. Mac Lean, Mac Reynolds, L. Padgett, E. F. Russel, W. Tenn, R. de Witt Miller, O. Wright. [Tłum.:] A. Liebfeld, J. Stawiński, K. Zarzecki.

ARDREY ROBERT

4448. Shadow of heroes. Terlecki T. *Wiad.* 47:3.

BANNISTER S. F. właśc. nazw. Bannister Sallie, Bannister Frank

4449. Wędrowki trampa. Ks. 1: Wichrem miotany. Tłum. K. Czerwijowska. Ks. 2: Ojczyzna Pana Boga. Tłum. K. Zarzecki. [Powieść]. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 536, 4 nlb.

BAR STRINGFELLOW

4450. Purely academic. Kopaliński W. *Przegl. kult.* 29:5.

BENSON SALLY

4451. P: Dyżur. Tłum. T. Rybowski, *Odra* 9, 11.

BIERCE AMBROSE GWINETT

4452. P: Zdarzenie na moście. Tłum. Z. Sołtyńska. *Nowa Wieś* (Dod.) 50:1,3–4.

BRADBURY RAY

4453. P: Peruka. Tłum. J. Piątkowski. *Zdarz.* 20:9–10. – Zaszemrzą deszcze. Tłum. J. Zakrzewski. *Tyg. zach.* 46:4. – Zdarzyło się to. . . w przyszłym roku. Tłum. J. Ewert. *Kier.* 7:6–7 [z not.].

Rakieta. Rec. t. zob. 6837.

BROWN STERLING ALLEN

4454. W: Stary Lem. Tłum. W. Lewik. *Ż. lit.* 36:7 [z not. tłum.].

BUCK PEARL SYDENSTRICKER

4455. [The house of earth. Trylogia powieściowa]. Przekł. popraw. i uzup. A. Bogdański. W-wa Płw. Cz. 1: Ziemia błogosławiona [The good earth], ss. 342, 2 nlb. – Cz. 2: Synowie [Sons], ss. 429, 3 nlb. – Cz. 3: Ludzie w rozterce [A house divided]. Tłum. L. Ciechanowiecka, ss. 405, 3 nlb

4456. P: Taniec. Tłum. K. Klinger. *Tik-tak* 1:45–52.

4457. Artysta w świecie nauki. *Nowa Kult.* 45:12 [przedr. z *Saturday Review* z 20 XI].

4458. Wielka przygoda. [Starowiejska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg. powsz.* 31:6 [napis. pod pseud. John Sedges]. – Ziemia błogosławiona. Synowie. Ludzie w rozterce. [Bielicki M.] M. B. *Żoln. Woln.* 148:3. – Braun A. *Nowa Kult.* 30:3. – [Gabryelewicz U.] (UG). *Nowy Świat* 40:2.

CALDWELL ERSKINE

4459. P: Ciepła rzeka. Tłum. B. Zieliński. *Filip.* 3:8–9, 13. – Handy. Tłum. A. Kowalewska. *Orka* 23:4. – Indiańskie lato. Tłum. D. Postępska. *Walka Mł.* 6:1, 6. – Letni wypadek. Tłum. K. Evert Vaedtke. *Zwierc.* 49:5–6. – List na poczcie. Tłum. J. Rylska. *Dz. pol.* 46:5. – Miłość Annie. Tłum. [T. Bartosz] (T. B.). *St. L.* 13:1–3. – Sen. Tłum. A. Bogdański. *Tryb. rob.* 56:6. – Tam, gdzie dziewczęta są inne. Tłum. A. Bogdański. *Tryb. rob.* 3:6.

4460. Wywiady. [Gogłuska S.] *gogł. Nowa Kult.* 36:8 [wg *Arts*]. – [Grodzicki A.] (g). *Ż. W-uy* 187:3 [wg *Arts*].

4461. Poletko Pana Boga. Zengel R. *Ż. lit.* 21:10. – Szarlatan. Czuliński J. *Żoln. Woln.* 27:4. – Halski A. A. *Za i przeciw* 5:19. – Jasiński W. *Tyg. zach.* 1:6. – Kwiecińska Z. *Tryb. L.* 9:6. – Zengel R. *Ż. lit.* 21:10. – Ziemiński A. *Ż. W-uy* 38:5.

CAPOTE TRUMAN

4462. Inne głosy, inne ściany. [Powieść]. Tłum. B. Zieliński. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 223, 1 nlb.

4463. P: Dom w kwiatach. Tłum. J. Zakrzew-

ski. *Nowa Wieś* (Dod.) 36:1–2. – Inne głosy, inne ściany. [Fragm.]. Tłum. B. Zieliński. *Odnowa* 19:4–5.

4464. Wilhelmi J. *Tryb.lit.* 27:3. – Wywiady. [Gogłuska S.] gogł.: Jak opanować technikę noweli. *Nowa Kult.* 34:8 [wg *Arts*]. – *Ż.lit.* 35:11 [wg *Arts*].

4465. Inne głosy, inne ściany. Czeszko B. *Przeł. kult.* 49:4. – [Elektorowicz L.] Wit. *Ż.lit.* 33:10. – Grabowska A. *Odgłosy* 34:8. – Krynicka M. *Kier.* 43:7. – Krzeczowski H. *Nowa Kult.* 46:2. – P.K. *Odra* 31:9. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 46:8. – Wojdowski B. *Tyg.zach.* 36:3. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 19:1167–9.

COLEMAN MARION MOORE

4466. Kosiński T.R. *Wiad.* 19:6.

CONNELLY MARCUS COOK

4467. Hunter's moon. Terlecki T. *Wiad.* 19:5.

COOPER JAMES FENIMORE

4468. Pięcioksiąg przygód Sokolego Oka [Leather-stocking tales. Powieść]. Wiersze tłum. W. Lewik. T. 4–5. W-wa, Iskry. T. 4: Pionierowie. Tłum. T.Evert, ss. 465, 3 nlb. – T. 5: Preria. Tłum. A. Szpakowska, ss. 505, 3 nlb.

4469. Pilot. [Powieść]. Tłum. J.B. Rychliński, motta W. Lewik. W-wa, Iskry, ss. 389, 3 nlb.

COWLEY MALCOLM

4470. Wywiad. [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 5:12 [wg art. A. Briere'a z *Nouvelles Littéraires*].

4471. Writers at work. [Sadkowski W.] (sad). *Świat i Pol.* 25:15.

CUMMINGS EDWARD ESTLIN

4472. W: Buffalo Bill. . . . Kruchy człowiek. Moja słodka stara etcetera. . . . Tłum. W. Lach. *Kier.* 35:3–9 [z not. tłum.].

CUNEY WARING

4473. W: Odbicie. Tłum. W. Lewik. *Ż.lit.* 36:6 [z not. tłum.].

CURWOOD JAMES OLIVER

4474. Łowcy wilków. Łowcy złota. [Powieść]. Tłum. J. Marlicz. – J. Marlicz: Łowcy przygód. Koskowski A.: Kilka słów o autorze. W-wa, Iskry, ss. 486, 2 nlb.

4475. Szara wilczyca [Kazan, the wolf-dog. Powieść]. Tłum. J. Marlicz. Koskowski A.: Kilka słów o autorze. [Postowie]. W-wa, Iskry, ss. 229, 3 nlb.

4476. Włóczęgi północy. [Powieść]. Tłum. J. Marlicz. Koskowski A.: Kilka słów o autorze. W-wa, Iskry, ss. 218, 2 nlb.

DAVIS FRANK MARSHALL

4477. W: Cztery wizerunki nocy. Tłum. W. Lewik. *Ż.lit.* 36:7 [z not. tłum.].

DOS PASSOS JOHN RODERIGO

4478. Manhattan transfer. [Powieść]. Tłum. T. Jakubowicz. W-wa, Czyt., ss. 502, 2 nlb.

4479. Lepecki M. *Przeł.kult.* 47:7 [pobył J.R.D.P. w Brazylii].

4480. Great days. [Baranowska A.] at. *Twórcz.* 8:182–3. – D.P. i czernidło. *Przeł.kult.* 21:9. – [Sadkowski W.] (sad). *Świat i Pol.* 17:14. – *Ż.lit.* 18:11.

DUNBAR PAUL LAURENCE

4481. W: Kompensacja. Tłum. W. Lewik. *Ż.lit.* 36:7 [z not. tłum.].

FAST HOWARD

4482. Król jest nagi. Paryż, *Inst.Lit.*, Libella, ss. 166,3 nlb. Biblioteka „Kultury”, t. 32. [IB].

4483. [Pragier A., Zahorska S.] Pandora: Rozczarowania H.F. *Wiad.* 34:4.

FAULKNER WILLIAM

4484. Dzikie palmy. Stary. [Powieść]. Tłum. K. Wojciechowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 410, 2 nlb.

4485. Opowiadania. T. 1. Tłum. Z. Kierszys i J. Zakrzewski. T. 2. Tłum. Z. Kierszys i E. Życieńska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 470, 2 nlb., ss. 605, 2 nlb.

4486. P: Czerwone liście. Tłum. Z. Kierszys. *Dookoła Świata* 233–5. – Zwycięstwo w górach. Tłum. E. Życieńska. *Od nowa* 2–5.

4487. Bereza A. *Odra* 47:2. – Grochowiak S. *Współcz.* 29(19):1. – Hamerliński A. *Od nowa* 40:7. – Rogalski A. *Kier.* 2:10. – Wojdowski B. *Tyg.zach.* 38:3. – *Ż.lit.* 50:12 [not. kryt. proj. wyd. „Paraboli” i „Intruza”].

4488. A z y l. Bereza H. *Orka* 3:5. – Bereza H. *Nowe Książ.* 1:14–6, [polem.]: Sielczak Z., 7:

:428-9. - Czuliński J. *Żołn.Woln.* 27:4. - Jasiński W. *Tyg.zach.* 4:3. - Konwicki T. *Nowa Kult.* 2:6; [polem.]: Herbst J. *Kier.* 7:6; Mach W. *Nowa Kult.* 6:3,7. - Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 2:2. - Ziemilski A. *Ż.W-uy* 38:5. - Dzikie palmy. Stary. Bargielowski D. *Żołn.Woln.* 112:5. - Czernik S. *Orka* 25:8. - Czeszko B. *Przegl.kult.* 17:5. - [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 35:2. - Guze J. *Nowa Kult.* 21:2 [z fot.]. - Hamerliński A. *Szt.Mł.* 127:2. - Międzyrzeczki A. *Świat* 19:17. - Sapała S. *Tyg.demokr.* 19:8. - Stawiński J.: Dostojewski XX wieku. *Nowe Książ.* 10:577-9 [z fot., polem.]: Ziemny A., 14:876-7. - [Świerczewska K.] *Eska. Now.Tyg.* 17:4. - Opowiadania. Czeszko B. *Przegl.kult.* 45:8. - Drawicz A. *Szt.Mł.* 270:2. - Kałużynski Z. *Nowe Książ.* 20:1224-6. - Mietkowski J. *Tryb.lit.* 43:4. - Miller J.N. *Gł.Pr.* 261:3. - Radgowski M. *Polit.* 39:8 [z fot.]. - Sapała S. *Tyg.demokr.* 51/52:12. - Skwarnicki M. *Tyg.powsz.* 45:7. - [Tarska A.] (ata). *Echo Kr.* 253:4. - *Przypowieść* (Parabole). [Kubiak Z.] *Z.K. Tyg.powsz.* 50:2 [wyd. w Ameryce].

FINKEL DONALD

4489. W: Olbrzymie i milczące, białe grono gwiazd. Tłum. J.M. Rymkiewicz. *Tyg.powsz.* 48:5.

FROST ROBERT LEE

4490. Helsztyński S. *Encykl.współcz.* 5:204-5 [z fot.]. - Wywiad. [Szczeniński J.] *SZ. Współcz.* 12 (2):7 [wg *The Christian Science Monitor*, z fot.].

GALLICO PAUL

4491. P: Pepino i Violetta (Świętemu Franciszkowi człowiekowi pośród świętych). Tłum. [A. Niklewicz] A.N. *Sł.powsz.* 165 *Ż.katol.*

GARDNER ERLE STANLEY

4492. P: Jednooki świadek. Tłum. A. Bogdański. *Tryb.rob.* 74-124 [z art.: [Derbień M.] (d) w nr 73].

HEMINGWAY ERNEST

4493. Mieć i nie mieć. [Powieść]. Tłum. K. Tarnowska. W-wa, Czyt., ss. 233, 3 nlb. [Poprz. tłum. pol. pt. Biedni i bogaci].

4494. Słońce też wschodzi. [Powieść]. Tłum. B. Zieliński. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 274, 1 nlb.

4495. Śniegi Kilimandżaro i inne opowiadania. Tłum. M. Michałowska, J. Zakrzewski.

B. Zieliński. Zieliński B.: Ernest Hemingway. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 348, 3 nlb.

4496. P: Człowiek światowy. Tłum. M. Michałowska. *Przekrój* 668:7-8. - Fiesta albo słońce też wschodzi. Tłum. autoryz.: B. Zieliński. *Tyg.zach.* 1-8, 10 [początek w 1957 r.].

4497. [Billip W.] W.B. *Radio i Tel.* 41:23 [z fot.]. - Brutusik. *Polit.* 36:8; [polem.]: Gamma. *Ż.W-uy* 217:3. - [Grodzicki A.] (g): Zarobki filmowe H. *Ż.W-uy* 20:5 [not.]. - H. skończył 60 lat. *Przekrój* 699:18 [not. z 3 fot.]. - [Międzyrzeczki A.] (m). *Świat* 15:6-7 [z 11 fot.]. - Nowe amerykańskie adaptacje H. *Teatr i Film* 5:16. - Ochocki M. *Odgłosy* 33:8 [proza E.H.]. - Sierecki S. *Pom.* 1/2:4. - Zieliński B. *Encykl.współcz.* 3:115-6 [z fot.]. - *Tryb.lit.* 31:1 [3 fot. z koment.]. - *Ż.W-uy* 288:1 [fragm.listu B. Zielińskiego o przeznaczeniu przez E.H. honorarium za przekł. pol. pow.: Green hills of Africa na nagr. lit.]. - Wywiady. [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 14/15:12, 17:8 [wg *Arts*]. - [Grodzicki A.] A.G. *Ż.W-uy* 82/83:5 [wg *Arts*]. - [Starowiejska-Morstinowa Z.] ZSM. *Znak* 5:593-7 [wg *Arts*]. - *Świat* 44:16 [z fot.]. - *Tryb.lit.* 31:1,4 [wg *Paris Review*].

4498. Komu bije dzwon. Bartelski L.M. *Ż.W-uy* 59:5 [por. z „Procesem” Kafki, sprost.]: Bartelski L.M., 61:3. - Błaut S. *Żołn.pol.* 9:18 [z fot.]. - Czeszko B. *Przegl.kult.* 25:7. - [Gronowiecki J.] J.K. *Od nowa* 5:7. - Hamerliński A. *Orka* 22:4. - Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 82/83:5 [rec. przekł. B. Zielińskiego, polem.]: Zieliński B., 86:5; Iwaszkiewicz J.: Balzak, 95:5. - Koskowski J. *K.pol.* 31:4. - Kowalska A. *Kier.* 14/15:5. - Lech W. *I.K.P.* 105:4. - Pędziński Z. *Kam.* 13:2,7. - Pietrzak R. *Expr.ilustr.* 56 Dod. - Sadkowski W. *Żołn.Woln.* 38:4. - Sapała S. *Tyg.demokr.* 8:8. - Sielczak S. *Ż.Partii* 3:38-9. - Skórnicki J. *Echo Kr.* 48:4. - Stanuch S. *Dz.pol.* 71:3. - Starowiejska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 11:1-2 [z fot.]. - Stawiński J. *Nowe Książ.* 7:385-7 [z fot.]. - Szczepański J.A. *Tryb.lit.* 15:1,3. - Szymański W. *Współcz.* 23 (13):3. - Toeplitz K.T. *Nowa Kult.* 6:2,7 [z fot.]. - [Tom R.] tom. *Rejsy* 9:2. - Wolicki K. *Żołn.Woln.* 81:1,3. - Wróblewska Z. *Ziel.Szt.* 35/36:8. - Ziemilski A. *Ż.W-uy* 38:5, Zarząd Sekcji Tłumaczy przy Penclubie, 46:3 [protest przeciw pomijaniu tłumacza w rec. prasowych], Ziemilski A., 62:3. - Adapt.f. Rec.f. Kydryński J. *Ż.lit.* 28:9. - Pożegnanie z bronią. Bonarski A. *Szt.Mł.* 4:5. - Krzewińska A. *Pom.* 9:4. - Święcicki J.M. *Homo Dei* 6:940-2. - Adapt. f. Rec. f.: Kydryński J. *Ż.lit.* 28:9. - Słońce też wschodzi.

Braun A. *Nowa Kult.* 31:2; [polem.:] Olszewski J. *Pom.* 18:4. – [Greń Z.] (a.s.). *Ż.lit.* 28:10. – Klonowski A. *Współcz.* 23 (13):6. – Koskowski J. *K.pol.* 130:5. – Kott J. *Przeł.kult.* 27:5. – Mietkowski J. *Tryb.lit.* 30:4. – Sapabó S. *Tyg-demokr.* 27:8. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 14: :848–9. – [Żeromski A.] (A). *Gł.Pr.* 165:3. – (A). *Gł.Pr.* 165:3. – Stary człowiek i morze. Stanuch S. *Dz.pol.* 195:4,7. – Śniegi Kilimandżaro i inne opowiadania. Święcicki J.M. *Homo Dei* 6:942–4. – Rec.rad. zob. 6837.

HENRY O. właśc. nazw. Porter William Sydney

4499 P: Bratnie dusze. Tłum. [M. Kofta] M.K. *Tryb.rob.* 20:6. – Czarodziejski napój. Tłum. K. Rychłowski. *Panor.* (Dod.) z 14 IX :1. – Głina i organy. Tłum. B. Górską. *Odra* 47:9. – Hymen majowy. Tłum. A. Wat. *Przyjac.* 19:6. – Józef Peters-cudowny lekarz. Tłum. J. Świtalski. *Żołn.Woln.* 303:6. – Kupiec z Cactus City. Tłum. R. Czekajńska-Heymanowa. *Świat* 8:20–1. – Napad na „Sunset Express”. Tłum. [R. Balcerzak] R.K. *Tryb.opol.* 290:5. – Napój miłosny. Tłum. R.K. Pitera. *Tryb.opol.* 81:6. – Przygody Jeff Petersa. Oprac. J. Świtalski. [Z tego cyklu:] Biuro matrymonialne. Cudowny lekarz. Genialny prosiak. Spotkanie Wielkiej Trójki. *G.rob.* 229–37. – Stenotypistka. Tłum. [A. Ochocki] B.F. *Przyjac.* 18:10. – Wykup Wielkiego Wodza. Tłum. A. Kaska. *Żołn.Woln.* 1:5.

HERSCHBERGER RUTH

4500. W: Jezioro Huron. Tłum. M. Słomczyński. *Nowa Kult.* 10:10.

HOFFAM DANIEL G.

4501. W: Foki w zatoce Penopscot. Tłum. M. Słomczyński. *Nowa Kult.* 10:10.

HOPWOOD JAMES AVERY

4502. Jutro pogoda. Bychowska H. *Progr. T. Ziemi Pom.* (Tor.). – Rec. t. zob. 6654.

HUGHES LANGSTON

4503. W: Murzyn mówi o rzekach. Tłum. S. Czycz. *Ż.lit.* 36:6 [z not. W. Lewika].

IRISH WILLIAM właśc. nazw. Woolrich Cornell

4504. P: O godzinie trzeciej. Tłum. W. Hytynen. *Szt.Mł.* 7–23.

JONES JAMES

4505. Some come running. Kopaliński W. *Przeł.kult.* 39:5. – *Nowa Kult.* 20:8.

LA MURE PIERRE

4506. Miłość nie jedno ma imię [Beyond desire. Powieść]. Tłum. A. Frybesowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 575, 4 nlb.

4507. Moulin Rouge. Lichniak Z. *Kier.* 8: :5. – Adapt. f. Rec. f.: Grzelecki S. *Ż.W-uy* 18: :4. – Korczyński M. *Spojrz.* 1:4. – Miłość nie jedno ma imię. [Bielicki M.] M.B. *Żołn.Woln.* 183:3. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 14:851–2.

LAURENTS ARTHUR

4508. West side story. *Dial.* 2:168–9.

LEWIS SINCLAIR

4509. Ulica Główna. Frühling J. *Nowe Książ.* 6:350–1. – Krzeczowski H. *Nowa Kult.* 13:2. – Wolicki K. *Żołn.Woln.* 144:3.

LINDSAY VACHEL

4510. W: Indiański letni dzień w prerii: O rozświcie. W południe. Tłum. B. Drozdowski. *Radio i Tel.* 14:4.

LONDON JACK

4511. Biały kiel. [Powieść]. Tłum. A. Przedpeńska-Trzeciakowska. W-wa, Iskry, ss. 272, 4 nlb.

4512. Dzieła wybrane. Pod.red. K. Piotrowskiego. T. 4: Biały kiel. Tłum. A. Przedpeńska-Trzeciakowska. Bellew Zawierucha. Tłum. K. Piotrowski. W-wa, Iskry, ss. 446, 2 nlb.

4513. Martin Eden. [Powieść]. Tłum. Z.Glinka. W-wa, Iskry, ss. 451, 1 nlb.

4514. Trzydzieści nowel... W-wa, Iskry, ss. 542, 2 nlb.

4515. Zew krwi [The call of the wild. Powieść]. Tłum. E. Romanowicz. W-wa, Iskry, ss. 126, 2 nlb.

4516. P: Bellew Zawierucha. Tłum. K. Piotrowski. [Fragm.]. *Żołn.pol.* 7:7–9 [z art. tłum.]; *Dookoła Świata* 221–3. – Jednodniowy popas. Tłum. T.J. Dehnel. *Echo Kr.* 221–8.

MAC DONALD BETTY

4517. [Nowicka-Turwidowa Z.] zn. *Pom.* 5:8. – [Sadkowski W.] (sad). *Świat i Pol.* 11:14 [wspomn. pośmiertne]. – *Przekrój* 673:2 [not. o zgonie].

MAC LEISH ARCHIBALD

4518. W: *Ars poetica*. Tłum. J.M. Rymkiewicz. *Tyg.powsz.* 48:5. — Kraj wolnych. Tłum. W. Iwaniuk. *Kult.* 6:65–6.

MAILER NORMAN

4519. *Nadzy i martwi*. Dymek S. *Żołn. pol.* 3:5. — Najder Z. *Nowa Kult.* 19:2, [polem.:] Zakrzewski J., 22:6, Najder Z., 23:7. — Pędziński Z. *Expr.pozn.* 36:4. — Pędziński Z. *Za i przeciw* 44 [3]: 11. — Safjan Z. *Wojsko l.* 6: :78–80. — Stankiewicz J. *Współcz.* 21 (11):7

MALTZ ALBERT

4520. *Hołd artyście*. Diego Rivera. *Nowa Kult.* 9:3,7.

MAN JOE

4521. W: *Witaj przybyszu*. Tłum. M. Stomczyński. *Nowa Kult.* 10:10.

MC CULLERS CARSON

4522. P: *Domowy dylemat*. Tłum. A. Bogdański. *Od nowa* 42:6–7. — *Emilia*. Tłum. A. Bogdański. *Tryb.rob.* 133:6.

MC KAY CLAUDE

4523. W: *Lincz*. Tłum. W. Lewik. *Ż.lit.* 36:6 [z not. tłum.].

MERWIN W.S.

4524. W: *Dictum dla maski potopu*. Tłum. M. Stomczyński. *Nowa Kult.* 10:10.

MILLER ARTHUR

4525. Broncel Z. *Kult.* 5:107–22 [o dramatach A.M., głównie o „Widoku z mostu”, polem.:] Grabowski Z., 7/8:229–30. — M. o sobie i krytycy o M. *Dial.* 11:151–7 [przedr. z *Harper's Magazine*, *New Statesman* i *Times Literary Supplement*].

4526. *Czarownice z Salem* [The Crucible]. Adapt. f. J.P. Sartre. Rec. f.: [Budkiewicz J.] J. Bud. *Gł.Pr.* 44:4. — Sobański O. *Dz.l.* 250:7. — Zawistowski J.K. *Kier.* 47:8. — Widok z mostu. M. odpowiada Kazanowi. *Nowa Kult.* 17:8 [reż. sztuki].

MILLER HENRY

4527. *Nieprzystojność w literaturze*. Tłum. T. Terlecki. *Wiad.* 12:1 [art. autobiogr.].

4528. *New direction* 16. Stadnicki J.

Kier. 17:1. — *Pomarańcze Hieronima Boscha*. *Przeł.kult.* 21:9.

MITCHELL MARGARET MUNNERLYN

4529. *Przemięło z wiatrem*. Amerykański Sienkiewicz. *Przeł.kult.* 19:6. — Rembek S. *Kier.* 4:7, [polem.:] Pruszyńska M., 11:11. — Rembek S. *Sł.powsz.* 8:4.

MOORE MARIANNE CRAIG

4530. W: *Poezja*. Tłum. J.M. Rymkiewicz. *Tyg.powsz.* 48:5.

MORGAN ALBERT

4531. *Wielki człowiek*. [Powieść]. Tłum. C. Wojewoda. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 333, 2 nlb. — Rec.: [Bieliński M.] M.B. *Żołn.Woln.* 278:4. — [Elektorowicz L.] L.E. *Ż.lit.* 38:10. — Herbst J. *Kier.* 48:7. — Kaska A. *Nowe Książ.* 17:1051–2. — Kowalska A. *Kier.* 50:12. — Krzeczowski H. *Expr.wiecz.* 180:4. — [Międzyrzecki A.] (m). *Świat* 38:17. — [Odojewski W.] (f). *Tyg.zach.* 41: :6. — Sapała S. *Tyg.demokr.* 27:8. — Z.K. *Odra* 49/50:11. — Ziemiński A. *Ż.W-wo* 189:3.

NASH N. RICHARD

4532. N.R.N. *Progr.T.Siemaszkowej* (Rzesz.) 1958/59 7:2 [z fot.]; *Progr.T.L.* (Nowa Huta) 1957/58 [z fot.]; *Progr.T.Ziemi Maz.* (W-wa) 1958/59.

4533. *Zaklinacz deszczu*. Gruda J. *Progr.T.Ziemi Maz.* (W-wa) 1958/59. — Nash R.: The romance of „The rain maker”. [Fragm.]. Tłum. I. Babel. *Progr.T.Siemaszkowej* (Rzesz.) 1958/59 7:3–4; *Progr.T.L.* (Nowa Huta) 1957 58 [wg *Theatre Arts*, III 1956 r.]. — Rec.t. zob. 6620, 6639, 6683, 6715.

O'HARA JOHN HENRY

4534. P: *Ideal mężczyzny*. Tłum. E. Fiszer. *Zwierc.* 19:10.

O'NEILL EUGENE

4535. *Ostatni okres twórczości O'N.* *Dial.* 5:145–8 [przedr.art. K.R. Gierowa z *Théâtre dans le Monde* nr VII/1]. — Wiśniowski B. *Twórcz.* 4:80–93.

4536. *Hughie*. *Dial.* 12:148–9. — The ice man cometh. Broncel Z. *Wiad.* 9:4. — Long day's journey into night. Terlecki T. *Wiad.* 49:3.

ORDON EDMUND

4537. Adamczyk S., Walas A. *Orka* 36:6. – Jastrzębska Z. *Kier.* 30:12 [wywiad].

PARKER DOROTHY

4538. Międzymiastowa Nowy York-Detroit. [Opowiadania]. Tłum. K. Jurasz-Dąbska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 239, 4 nlb.

4539. P: Byłeś wspaniały. Tłum. A. Marianowicz. *Tik-tak* 70-2. – Przyjemny kompan. Tłum. [M. Pietrowska] MP. *Panor.* (Dod.) z 20 VII :2. – Staba płeć. Tłum. [B. Zieliński] B.Z. *Świat* 15:20-1.

4540. Międzymiastowa New-York – Detroit. [Bielecki A.] (bal). *Sprawy i Ludzie* 51:3. – Kowalska A. *Kier.* 48:8. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 49:5. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 23:1411-1413.

POE EDGAR ALLAN

4541. Złoty żuk. [Opowiadanie]. Tłum. S. Wyrzykowski. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 55, 1 nlb., ilustr. Opowiadania „Złotej Podkowy”.

4542. P: Portret w owalnej ramie. Tłum. J. Łowiński. *Nadodrze* z X:8-9 [z not. o tłum.]. – Przygody Artura Gordona Pyma. Tłum. i oprac. J. Świtalski. *G.rob.* 1:11 [początek w r. 1957].

4543. Politien. *Dial.* 9:155-6 [o nieznanym dramacie E.A.P.].

PORTER KATHERINE ANNE

4544. P: On. Tłum. T. Evert. *Nowa Wieś* (Dod.) 28:1-3.

POUND EZRA LOOMIS

4545. E.P. jeden z największych poetów amerykańskich. *Orka* 19:7 [not.; polem.: Kałużyński Z.] Ki. *Tryb.lit.* 20:2; Atlas S. *Orka* 22:8; [Kałużyński Z.] (ki). *Tryb.lit.* 22:3. – E.P. zwolniony. *Ż.lit.* 21:11 [z zakładu dla obłąkanych; not.]. – Michałowski S. *Odgłosy* 15:7 [art. biogr.]. – [Sadkowski W.] (sad.). *Świat i Pol.* 11:14.

QUEEN ELLERY właśc. nazw. Dannay Frederic, Lee Manfred B.

4546. P: Kto był tym dobroczyńcą? Tłum. S. Tekel. *Radio i Świat* 5:7 [tyt. od red.]. – Papierośnica z drzewa tekowego. Tłum. S. Majewska. *Śl.Tyg.* 44-6.

RANDALL THOMAS

4547. *The twelfth step.* Bocheński J. *Ż.W-wy* 167:5.

RICE CRAIG

4548. Róże pani Cherington [Home sweet homicide. Powieść]. Tłum. M. Skibniewska. W-wa, Iskry, ss. 340, 3 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

ROETHKE THEODORE

4549. W: Bolesć. Tłum. W. Iwaniuk. *Kult.* 6:62.

RUNYAN DAMON

4550. P: Samotne serce. Tłum. H. Józefowicz. *Dookoła Świata* 223:24-3, 224:14-5. – W trosce o dziecko. Tłum. H. Józefowicz. *Tryb.rob.* 62:6-7.

SANDBURG CARL

4551. W: Cztery preludia o igraszkach wiatru. Tłum. M. Kurecka. *Nowa Kult.* 37:8.

4552. *Przeł.kult.* 7:8 [not. biogr.].

SAROYAN WILLIAM

4553. Śmierć nie omija Itaki [The human comedy. Powieść]. Tłum. J. Dmochowska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 274, 2 nlb.

4554. P: Na imię mu Aram. [Z tego cyklu:] Pouczające bajeczki mojej ojczyzny. Tłum. J. Zakrzewski. *Odgłosy* 7:1. – Nasze przyjaciółki myszy. Tłum. H. Czajka. *Zwierc.* 5:5. – Powrót do domu. Tłum. L. Elektorowicz. *Więści* 15:5.

4555. Elektorowicz L. *Ż.lit.* 46:4, Dmochowska J., 48:12 [wyjaśnienie].

4556. *The cave dwellers.* *Dial.* 3:140-2. – Przez żyto. *Rec.t.zob.* 6790. – Śmierć nie omija Itaki. [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 43:2. – Frühling J. *Nowe Książ.* 17:1049-50. – Krynicka M. *Śl.powsz.* 205:4. – Łapiński Z.: Anty Balzac. *Tyg.powsz.* 42:10. – Przemski L. *Nowa Kult.* 43:2. – Sapato S. *Tyg.demokr.* 48:8. – Sylwanowicz R. *Kier.* 48:10. – T.C. *Odra* 49:50:11.

SHAW IRWIN

4557. Młode lwy. [Powieść]. Tłum. T.J. Dehnel. *Wiersze* tłum. W. Lewik. T.1-2. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 528, 3 nlb.; ss. 501, 2 nlb.

4558. Poszukiwania na ulicach miasta [Mixed company]. Opowiadania. Tłum. M. Boduszynska,

A. Bogdański, B. Rewkiewicz-Sadowska, B. Zieliński. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 578, 1 nlb.

4559. P: Koronny świadek. Tłum. B. Zieliński. *Tryb.maz.* 224:4. – Noc w Algierze. Tłum. A. Bogdański. *Tryb.opol.* 242:4–5. – Piotr drugi. Tłum. H. Józefowicz. *Dookoła Świata* 244:24–3. – Słoneczne brzegi rzeki Lety. Tłum. H. Józefowicz. *Dookoła Świata* 243:24–3, 244:14–5. – Triumf sprawiedliwości. Tłum. M. Boduszynska. *Tryb.rob.* 74:6. – Wiara w człowieka. Tłum. A. Bogdański. *Od nowa* 11:6–7.

4560. Wywiady. [Gogłuska S.] gogł. *Nowa Kult.* 37:8 [wg *Arts*]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 35:4 [wg *Arts*].

4561. Młode lwy. Czuliński J. *Żołn.Woln.* 304:4. – Lasota G. *Przeł.kult.* 45:8. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 51/52:12. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 24:1489–91. – Ziemiński A. *Ż.W-uy* 291:3–4. – [Żeromski A.] (Ż). *Gł.Pr.* 291:4. – Poszukiwania na ulicach miasta. Grzeniewski L.B. *Nowa Kult.* 32:2. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 31:6. – Mietkowski J. *Tryb.lit.* 43:4. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 25:5. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 11:661–2. – *Ż.lit.* 28:10.

SINCLAIR UPTON BEALL

4562. Helsztyński S. *Encykl.współcz.* 2:82–3 [z fot.].

STEELE WILBUR DANIEL

4563. P: Niebieski morderca. Tłum. J. Kydryński. *Nowa Wieś* (Dod.) 30:1–3, 31:2–3.

STEINBECK JOHN

4564. Na wschód od Edenu. [Powieść]. Tłum. B. Zieliński. T.1–2. W-wa, PIW, ss. 407, 1 nlb.; ss. 494, 1 nlb.

4565. Ulica Nadbrzeżna. [Powieść]. Tłum. A. Kaska. Ilustr. J.S. Miklaszewski. W-wa, Czyt., ss. 245, 2 nlb.

4566. P: Na wschód od Edenu. Tłum. B. Zieliński. [Fragm.:] *Od nowa* 12/13:6–7, 13; 30:1,4; *Ż. i Myśl* 7/8:32–56; *Świat* 25:20.

4567. Błaut S. *Żołn.pol.* 33:14. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 12:8. – Wywiad. Zieliński B. *Ż.W-uy* 313:4 [z fot.].

4568. Kasztanek i inne opowiadania. A.B. *Odra* 6:9. – Bereza H. *Orka* 20:10. – Bernstein E. *Archip.* 12:4. – Czeszko B. *Przeł.kult.* 13:5. – Donecki S. *Gł.znad Odry* 10[12]:2. – Guze J. *Nowa Kult.* 24:2 [z fot.]. – Jasiński W. *Tyg.zach.* 13:4. – Kądziała J. *Tryb.maz.* 86:4. –

Łoboda R. *Odgłosy* 4:11. – Rajczak M. *Kier.* 21:8. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 3:146–9. – Ziemiński A. *Ż.W-uy* 38:5. – Żak J. *Żołn.Woln.* 62:4. – Księżyc zaszedł. A.B. *Odra* 6:9. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 9:2. – Korczak J. *Nowa Kult.* 28:2; Wolicki K. *Świat* 5:7; Dąbrowska M. *Nowa Kult.* 37:1,6; *Pol.* 12:13–4. – [Niedzielski Cz.] C.J.N. *Pom.* 4:4. – [Łoboda R.] R.Ł. *Odgłosy* 1:7. – Wyka J. *Twórcz.* 3:140–3. – Zdunkiewicz K. *Współcz.* 15(5):7. – Żak J. *Żołn.Woln.* 62:4. – Tortilla Flat. Czeszko B. *Przeł.kult.* 11:5. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 9:2. – Mietkowski J. *Tryb.lit.* 18:3. – Międzyrzecki A. *Świat* 10:18. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 3:146–9. – Wojdowski B. *Szt.Mł.* 38:2. – Żak J. *Żołn.Woln.* 62:4. – Ulica Nadbrzeżna. Czeszko B. *Przeł.kult.* 27:5. – Klonowski A. *Współcz.* 25(15):6. – Mietkowski J. *Tryb.lit.* 18:3. – Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 18:3. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 8:471–2. – [Świerczewska K.] Eska. *Now.Tyg.* 17:4. – Żakowicki T. *Odgłosy* 19:9.

STEVENS WALLACE

4569. W: Powiedzenia. Trzyznacie odmiennych spojrzeń na kosa. Tłum. W. Iwaniuk. *Kult.* 6:62–5. – Szklanka wody. Tłum. J.M.Rymkiewicz. *Tyg.powsz.* 48:5.

STILL JAMES

4570. P: Jazda „krótkim psem”. Tłum. A. Bogdański. *Dookoła Świata* 258:24–3.

STOWE HARRIET ELIZABETH BEECHER

4571. Chata wuja Toma. [Powieść]. Tłum. I. Tuwim i J. Stawiński. Oprac. A. Leszczyński. Stawiński J.: Rozdział wstępny. Ilustr. A. Jurkiewicz, W-wa, Iskry, ss. 373, 3 nlb., tabl. 16.

THURBER JAMES

4572. P: *Odra*: Artur i Al w konkurach. Tłum. W. Dzieduszycki, 3:12; Dzień, w którym pękła tama. Tłum. T. Rybowski, 33:9; Foka, która zdobyła sławę. Tłum. B. Górska, 23:10; Gawron i wilga. Tłum. B. Górska, 32:10; Lew, który chciał latać. Tłum. W. Dzieduszycki, 1:12; Słownik i ichneumon. Tłum. [W. Dzieduszycki] WiDz, 7:12. – Wizyta ducha. *Sl.L.* 8:6.

TWAIN MARK właśc. nazw. Clemens Samuel Langhorne

4573. Królewicz i żebrak. [Powieść]. Tłum. T.J.Dehnel. Ilustr. A. Uniechowski. W-wa, Iskry, ss. 348, 4 nlb.

4574. P: – Jak redagowałem Gazetę Rolniczą. Tłum. A. Świdzka. *Zarz.* 17:8 [z not. i portr.]. – Sentymentalna przygoda. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swar. *Tyg.zach.* 1:8. – Wielka zagadka. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swar. *Gł.Tyg.* 7:4.

WARREN ROBERT PENN

4575. End of season. Krysiński W. *Odgłosy* 29:6.

WHITFIELD FRANCIS I.

4576. Wywiad. (a): Polonista z Kalifornii. *Za i przeciw* 33:3 [z fot.].

WHITMAN WALT

4577. W: Do zawiedzionego rewolucjonisty europejskiego. Poeci przyszłości. Stronico, z ręki do ręki. Śniłem sen. Tłum. B. Żyranik. *Tryb.lit.* 9:3 [z fot. i not.].

WILBUR RICHARD

4578. W: Zwierzęta. Tłum. M. Słomczyński. *Nowa Kult.* 10:10.

WILDER THORNTON NIVEN

4579. Idy marcowe. [Powieść]. Tłum. M. Michałowska. Wiersze Katullusa w tłum. A. Świdkówny. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 289, 2 nlb.

4580. P: Siostry pijane. Tłum. M. Szercha. *Zebra* 2:6–7.

4581. *Orka* 40:8 [not.biogr.]. – Wywiad. Wilder o teatrze. *Teatr* 21:25 [streszcz.].

4582. Długi obiad świąteczny. Rec.t.zob. 6790. – Idy marcowe. Brandys K. *Nowa Kult.* 47:2. – Grabowska A. *Odgłosy* 38:8. – Hamerliński A. *Nowe Książ.* 21:1305–6. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 245:4. – Maziarski J. *Tyg.powsz.* 45:7. – Mietkowski J. *Tryb.lit.* 43:4. – Ruszczyc M.: Za. Tomkowska I.: Przeciw. *Walka Mł.* 52:4 [dwugłos.]. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 48:8. – Sten M. *Expr.wiecz.* 303:3. – WISZ. *Odra* 49/50:11. – Most San Luis Rey. [Dudziń-

ski B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 3:2. – [Flektorowicz L.] el. *Ż.lit.* 7:10. – Jarochowska M. *Przyjac.* 2:8. – Kowalska A. *Kier.* 4:8. – Kucharski J. *Sł.powsz.* 97:5. – Łastik S. *Gł.Tyg.* 23:2. – Wolicki K. *Żołn. Woln.* 85:1,4. – Nasze miasto. Zob. 6524. – Rec.t.zob. 6695.

WILLIAMS TENNESSEE właśc. nazw. Lanier Thomas

4583. P: Tatuowana róża Akt drugi. Tłum. J. Kydryński. *Ż.lit.* 16:6–8 [z not.].

4584. Mianowska A.: Dramat amerykański i T.W. *Progr.Starego T.* (Kr.) 1957/58. – Opel A. *Nowa Kult.* 3:8. – Wiśniowski B. *Twórcz.* 8:156–62 – Wywiady. *Progr.Starego T.* (Kr.) 1957/58 [z fot.]. – *Teatr i Film* 7:14.

4585. Sprawa podeptanych petunii. Rec.t.zob. 6790. – Suddenly last summer. *Dial.* 4:171–2 [koresp. A. Opla z Nowego Jorku]. – Tramwaj zwany pożądaniem. Łubieński T. *Teatr* 21:16–17. – Mianowska A. *Dz.pol.* 120:3. – [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 11:171. – Piotrowski L. *Progr. T. Węgierki* (Białystok). – Williams T.: Przedmowa. Tłum. J. Nowak. *Progr. Starego T.* (Kr.) 1957/58. – Rec.t.zob. 6544, 6558, 6598, 6635, 6654, 6660, 6701, 6715.

WILSON SLOAN

4586. Człowiek w szarym ubraniu. Zylberlast H. *Wiad.* 28:3. – Voyage to somewhere. Sierecki S. *Pom.* 4:4.

WOUK HERMAN

4587. Bunt na okręcie [The Caine mutiny. Powieść]. Tłum. T. Borysiewicz. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 677, 3 nlb., mapa 1. – Rec.: Krzyżanowski J.R. *Nowe Książ.* 23:1426–7. – Rec.t.zob. 6590.

WRIGHT RICHARD

4588. P: Przeznaczenie. Tłum. A. Bogdański. *Świat* 9:20–1.

LITERATURA ANGIELSKA

HISTORIA LITERATURY

4589. Bidwell G.: Pół wieku literatury angielskiej. 1900–1950. Kr. 1957. Rec.: Najder Z. *Twórcz.* 7:167–71, [polem.:] Bidwell G., 10:187.

4590. Dyboski R.: Sto lat literatury angielskiej. W-wa 1957. Rec.: Helsztyński S. *Jęz. obce w Szk.* 5:307–10. – Helsztyński S. *Ż.*

i Myśl 5/6:184–204. – [Klimowicz A.] A.K. *Nowe Książ.* 8:453–4. – [Klinger K.] C.J.K. *Persp.polon.* 3/4:91–4. – Olszewski K.W. *Sł.powsz.* 122:6. – [Olszewski K.W.] K.W.O. *Kier.* 24:8–9.

4591. Howell W.S.: Logic and rhetoric in England, 1500–1700. Princeton 1956. Rec.: Schlauch M. *Kwart.neofil.* 3:241–3.

4592. Ostrowski W.: O literaturze angielskiej. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 402, 2 nlb.

[M.in. omów.: H.Belloc, G.K.Chesterton, A.Cronin, Ch.Dickens, J.Gay, G.Green, T.More, J.H.Newman, W.Shakespeare, utwory anonimowe oraz zagadn.lit. katol., dramatu i teatru, utopii lit., conradologii].

4593. Scott-James R.A.: Fifty years of English literature. 1900–1950. [Londyn] 1957. Rec.: [Szonert E.] E.Sz. *Żi Myśl* 5/6:229.

4594. Smólska J.: Adventures into literature. W-wa 1957. Rec.: Bastgen Z. *Jęz.obce w Szk.* 2:124 [wybór tekstów].

4595. Tindall W.Y.: Forces in modern British literature. 1885–1956. New York 1956. Rec.: Najder Z. *Twórcz.* 7:167–71.

4596. Bartling A.: Prezentacja pisarzy. *Twórcz.* 1:186–190 [o pisarzach współcz.]. – Bernakiewicz J.: Literary atmosphere in England between 1938 and 1958. *Jęz.obce w Szk.* 6:342–4. – [Białostocka B.] BB.: Powojenna powieść angielska. *Nowa Kult.* 46:8 [wg *The London Magazine*]. – Deklaracja angielskich pryszczaczy. *Przeł. kult.* 27:9 [wyd.pod red. T.Maschlera praca zbiorowa grupy Angry Young Men]. – Gdy „wściekli” staną się ludźmi dorosłymi. . . *Nowa Kult.* 37:8 [fragm.uwag S.Spendera]. – Greń Z.: Kompleksy literackie. *Ż.lit.* 49:13 [o pow., eseju i rkps. w British Museum]. – Grzbieńowski T.: Teatr i dramat w Irlandii jako czynniki odradzającej się kultury narodowej. *Kult i Spol.* 4:190–200 [obszerniej o twórcz. W.B.Yeatsa i J.M.Synge’a]. – [Hath K.] K.N. *Współcz.* 21(11):8 [wkład Anglików i pisarzy innych narodowości do lit. ang.]. – [Karst R.] rk: Wojna w Irlandii. *Świat i Pol.* 14:14 [z cenzurą]. – [Krzeczowski H.] H.K.: Literacki list z Londynu. *Nowa Kult.* 26:8 [V.S.Pritchetta w *The New York Times Book Review*, fragm.]. – Książka o niezrozumiałości poezji. *Z.lit.* 49:15 [Press J.: Chequerid shade (Cień szachownicy)]. – O dramacie angielskim – optymistycznie. *Dial.* 8:163–6. – Osiecka A.: Wściekli czy źle wychowani? *Nowa Kult.* 40:6. – [Przemski L.] L.P.: O wrogach literatury. *Ż.W-wy* 41:5. – [Przemski L.] 1.: Rozłam wśród angielskich „wściekłych”. *Nowa Kult.* 16:8. – Sławińska I.: Współczesny dramat poetycki w Anglii. *Spraw. PAN* 7:58–61. – [Wilhelmi J.] JAW: Wśród powieści angielskich. *Tryb.lit.* 43:2.

CZASOPISMIENICTWO

4597. Sinko Z.: „Monitor” wobec angielskiego „Spectatora”. Wrocław 1956. Rec.: Fijaś J. *Rev. Pol. Acad. Sciences* 3/4:71–6.

4598. Spectator. Wybór. Tłum., wstęp i objaśn. Z.Sinkowa. Wrocław 1957. Rec.: Bienkowski W. *Prasa współcz.* 3:139–40. – S.M. *Przeł.kult.* 35:9. – Sikora R., Strzetelski J. *Kwart. neofil.* 4:371–3. – [Skórnicki J.] J.S. *Ż.lit.* 21:10.

4599. [Baranowska A.] ab.: Amerykański numer „New Statesman”. *Twórcz.* 12:178–81. – [Baranowska A.] at: Koniec „London Magazine”. *Twórcz.* 7:191–2. – [Elektorowicz L.] elektor: „Punch” czytaj Pancz. *Ż.lit.* 44:12 [tyg. humorystyczny]. – Zob. 6497 Ward A.C.: Z dziejów angielskiej krytyki teatralnej.

ŻYCIE LITERACKIE

4600. Bajkowski A.: Klub papierowych morderców. *Nowy Świat* 43:3 [Związek Pisarzy Kryminalnych]. – [Karst R.] rk: Pomoc dla debiutantów. *Twórcz.* 11:172. – Literacka Anglia. *Ż.lit.* 50:11 [streszcz. art. P. Julliana w *Preuves*]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian: Los pisarzy angielskich. *Tyg.powsz.* 4:6 [streszcz. odczytu A.Wilsona wygł. w Sorbonie].

ALDINGTON RICHARD

4601. Śmierć bohatera. [Powieść]. Tłum. K.Bunsch. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 359, 1 nlb. – Rec.: Czuliński J. *Żołn. Woln.* 197:3. – Krysiński W. *Odgłosy* 32:6. – [Stiller R.] Rzep. *Współcz.* 27(17):6 [rec.przekł.]. – Zieliński S. *Nowe Książ.* 18:1099–1100.

AMBLER ERIC

4602. Epitafium dla szpiega. [Powieść]. Tłum. K.Kwaśniewski. W-wa, Czyt., ss. 226, 6 nlb. – Rec.: zk. *Odra* 13:12.

AMIS KINGSLEY

4603. Jim szczęściarz. [Powieść]. Tłum. B.Jackiewicz. [Przekł. oprac.] C.Wojewoda. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 338, 1 nlb.

4604. I like it here. Najder Z. *Przeł. kult.* 35:5. – Jim szczęściarz. Brandys K. *Nowa Kult.* 49:2. – Kowalska A. *Kier.* 47:5. – [Odojewski W.] (w.o.): Saganka w spodniach. *Tyg.zach.* 47:4. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 20:1226–7. – [Żeromski A.] (ż). *Walka Mł.* 45:4.

ANTOLOGIE

4605. Antologia liryki angielskiej (1300–1950). Wybrał i tłum. J.Pietrkiewicz. Londyn, Veritas, ss. 237, 1 nlb. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t. 37. Tekst w jęz.ang. i pol. – J.Pietrkiewicz: Przedmowa.

Acknowledgments. – AE (G.W. Russel) M. Arnold, H. Belloc, W. Blake, R. Brooke, R. Browning, R. Burns, G.G. Byron, T. Carew, G. Chaucer, G.K. Chesterton, S.T. Coleridge, W. Collins, R. Crashaw, S. Daniel, W. D'Avenant, W.H. Davies, T. Dekker, W. De la Mare, J. Donne, T.S. Eliot, T. Gray, T. Hardy, G. Herbert, R. Herrick, T. Hood, G.M. Hopkins, A.E. Housman, B. Jonson, J. Joyce, J. Keats, S. Keyes, R. Kipling, D.H. Lawrence, R. Lovelace, Ch. Marlowe, A. Marvell, J. Milton, J.H. Newman, W. Owen, S. Phillips, A. Pope, W. Raleigh, W. Shakespeare, P.B. Shelley, P. Sidney, E. Sitwell, R. Southwell, E. Spenser, R.L. Stevenson, A. Ch. Swinburne, A. Tennyson, D. Thomas, E. Thomas, F. Thomson, Ch. Tichborne, W.J. Turner, H. Vaughan, W. Wordsworth, T. Wyatt, W.B. Yeats. Utwory anonimowe. Rec.: Legeżyński S. *Syr.* 49:3. – Miłosz Cz. *Kult.* 11:37–45. – Skwarnicki M. *Tyg.powsz.* 51:4.

Czas niepokoju. Antologia współczesnej poezji brytyjskiej i amerykańskiej. Zob. 4444.

4606. Księga nonsensu. Rozsądne i nierozsądne wierszyki wymyślone po angielsku przez E. Leara, L. Carrola, H. Grahama i in., napis. po pol. przez A. Marianowicza, A. Nowickiego. Ilustr. E. Fryszak-Lubelska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 139, 1 nlb. [Utwory pisarzy: J.H.P. Belloc, L. Carrol, W. De La Mare, T.S. Eliot, H. Graham, E. Lear, A.A. Milne]. – Rec.: Gembicki J. *Nowa Kult.* 50:2. – [Tarska A.] (ata). *Echo Kr.* 283:3–4.

4607. Polska w poezji angielskiej. W-wa 1944. Bartoszewski W. *Stol.* 49:20,23 [wyd. konspiracyjne, oprac. P. Grzegorzczak].

AYTOUN WILLIAM EDMONSTOUNE

4608. W: Poland. [Fragm.]. *Pol. Rev.* 1/2:194–6.

4609. Krzyżanowski L.: An English poem in honour of Czartoryski. *Pol. Rev.* 1/2:194–6.

BARRIE JAMES MATTHEW

4610. Piotruś Pan. Opowiadanie o Piotrusiu i Wendy. Tłum. M. Stomczyński. Ilustr. J. Srokowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 173, 2 nlb., tabl. 4.

4611. Przygody Piotrusia Pana. Oprac. Z. Rogoszówna. Ilustr. A. Rackhan [właśc. Rackham]. W-wa, NK, ss. 90, 2 nlb.

4612. J.M.B. (1860–1937). *Progr. T. Wybrzeże* (Gd.) 1958/59 [biogr., z fot.].

4613. Nieporównany Crichton. Rec.t. zob. 6562. – Przygody Piotrusia Pana. Adamski J. *Przegl.kult.* 41:5. – Rogozińska H. *Nowe Książ.* 23:1442–4.

BATES HERBERT ERNEST

4614. P: *Tryb.rob.* Tłum. H. Józefowicz: Lilia, 217:6; Mój wujek Silas: Kogut w kumiku. *Śmiesz-*

na historia. Wyścigi, 304:6,11; Wio koniku! 91:9. – Latarnia morska. Tłum. H. Józefowicz. *Dookoła Świata* 225:24–3, 226:14–5.

BEILLOC JOSEPH HILARY PIERRE pseud. Hilaire

4615. W: Polityk. Tłum. A. Marianowicz. *Szpil.* 11:8.

4616. Letters. Rajcecki J. *Wiad.* 38:5.

BENNETT ARNOLD

4617. P: Morderstwo mandaryna. Tłum. L. Woźnicka. *Zwierc.* 9:10,14–5 [z not.].

4618. Opowieść o dwóch siostrach. Starowiejska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 7:6.

BIDWELL CHANDOS GEORGE

4619. Livingstone. [Powieść]. Tłum. z rkpsu A. Bidwell. W-wa, Sport i Turyst., ss. 331, 1 nlb., tabl. 6, portr. 5.

4620. Szmaragdowa wyspa elfów. Tłum. A. Bidwell. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 360, 3 nlb., tabl. 24, mapa 1. Biblioteka Przygód i Podróży. Ser.: W szeroki świat.

4621. Golibroda króla Hiszpanii. Miazgowski B. *Nowe Książ.* 3:168–70, [polem.]. Bidwell G., 9:558–9, Miazgowski B., 9:560–1. – Livingstone. Fleszar M. *Nowe Książ.* 19:1176–8. – Krzeczowski H. *Expr. wiecz.* 195:3. – Sulewski W. *Walka Mt.* 34:5.

BLAKE WILLIAM

4622. [Gomulicki J.W.] jwg: Do dziejów B. w Polsce. *Przegl.hum.* 1:184–5. – Helsztyński S.: W.B. w świetle nowszych badań. *Spraw. PAN* 2:49–54. – [Morawski S.] Sm. *Nowa Kult.* 18:12.

BLOOM HARRY

4623. Wydarzenie w Transwalu. Kuninski Z. *Nowe Książ.* 5:296–7. – [Lovell J.] (j.l.). *Ż.lit.* 10:10.

BOLT ROBERT

4624. Flowering cherry. Terlecki T. *Wiad.* 19:4. – *Teatr i Film* 3:17.

BOSWELL JAMES

4625. Dziennik [London journal. Boswell in Holland. Boswell on the grand tour – Germany and Switzerland. Boswell on the grand tour-Italy, Corsica and France]. New York 1950–55. Rec.: Sowińska I. *Kwart.neofil.* 1/2:158–162.

- BOWEN JOHN
4626. *After the rain.* Kopaliński W. *Przegl.kult.* 29:5.
- BRONTË EMILY
4627. *Wichrowe Wzgórza* [Wuthering Heights. Powieść]. Tłum. J.Sujkowska. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 390, 1 nlb. – Rec.: Krzeczkowski H. *Nowa Kult.* 30:2.
- BURNS ROBERT
4628. *Z wierszy szkockich.* Tłum. Z.Kierszys, S.Kryński, L.Marjańska. W-wa 1956. Rec.: Seliga S. *Nowa Kult.* 13:8 [przedr.fragm. rec. z czas. *St. Andrews Citizen*, nr z 1 II].
- BYRON GEORGE GORDON NOEL
4629. *Korsarz.* Tłum. A.E.Odyniec. Oprac. S.Zabłocki. Wrocław, Ossol., wyd. 1, ss. 97, 3 nlb., portr. Nasza Biblioteka.
4630. W: *Do autora sonetu...* Tłum. J. Minikiewicz. *Kal.Szpil.* s. 30 [z not. i portr. na s. 29].
4631. Dobrzycka I. *Jęz.obce w Szk.* 4:204–7 [listy i pam. G.B.]. – [Rudnicki Z.] *Z.R. Panor.* (Łódź) 14:1. – Zob. 3867. – *Don Juan.* Rec.t. zob. 6594.
- CARROLL LEWIS właśc. nazw. Dodgson Charles Lutwidge
4632. *The diaries of Lewis Carroll.* London 1953. Rec.: Kowalska A. *Przegl.kult.* 4:6.
- CARRY JOYCE
4633. [Goghłuska S.] *gogł. Nowa Kult.* 43:8 [wg *The Paris Review*]. – Kowalska A. *Przegl.kult.* 23:5.
- CHAUCER GEOFFREY
4634. *Opowieści kanterberyjskie.* Mroczkowski P.: *Opowieści kanterberyjskie na tle epoki.* Lubl. 1956. Rec.: Fijaś J. *Kult.i Spot.* 2:137–41. – “The Times Literary Supplement” o polskim wydawnictwie. *Kult. i Spot.* 1:149 [w nr 2908 z 22 XI 1957 r.].
- CHESTERTON GILBERT KEITH
4635. *Człowiek, który był Czwartkiem.* Koszmar. [Powieść]. Tłum. M. Skibniewska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 206, 2 nlb.
4636. *Latająca gospoda.* [Powieść]. Tłum.
- H. Olędzka. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 309, 3 nlb.
4637. *Przygody księdza Browna.* Tłum. T.J.Dehnel. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 412, 4 nlb.
4638. W: *Nieznany lud.* Tłum. W. Ostrowski. *St. na Warmii* 42 *Ż.katol.*; *St.powsz.* 249 *Ż.katol.* [z not. tłum.].
4639. P: *The everlasting man.* [Fragm.]. Tłum. I. Sławińska. *Znak* 3:318–25. – *Lustro pana sędziego.* Tłum. T.J.Dehnel. *Prawo i Ż.* 17:8,7. – *Podmuch tajemniczej księgi.* Tłum. T.J.Dehnel. *Dookoła Świata* 227:24–3, 228:14–5. – *Pojedynek doktora Hirscha.* Tłum. T.J.Dehnel. *Kier.* 32:6–7. – *Zmartwychwstanie księdza Browna.* Tłum. T.J.Dehnel. *Ż.i Mysł* 5/6:15–26.
4640. [Falkowski Z.] (ZF). *Wrocł.Tyg.Katol.* 25:7 [z portr.]. – Kozicki S.: *Moje wspomnienia o Ch.* *Wrocł.Tyg.Katol.* 35:5 [z portr.]. – Krzyżaniak W. *Przew.katol.* 24:326 [z portr.].
4641. *Człowiek który był Czwartkiem.* Kowalska A. *Kier.* 48:8. – *Latająca gospoda.* Krynicka M. *St.powsz.* 298:4. – *Przygody księdza Browna.* Krynicka M. *St.powsz.* 287:4 [z fot.].
- CHEYNEY PETER
4642. *Kat czeka niecierpliwie.* [Powieść]. Tłum. R.Stiller. W-wa, Iskry, ss. 301, 3 nlb. Klub Srebrnego Klucza. – Rec.: Skulina T. *Jęz.pol.* 4:307–11.
- CHRISTIE AGATHA
4643. P: *Detektyw Parker Pyne.* [Z tego cyklu:] *Sprawa bogatej kobiety.* Tłum. W.Hytynen. *Szt.Mł.* 47–51. – *Dziesięciu murzynków.* Tłum. R.Chrzastowski. *Dz.tódz.* 77:154; *Panor.* (Łódź) 13:4, 17:4, 18:4, 20:4; *Panor.* (Dod.) z I – 8 VI. – *Zagadka na morzu.* Tłum. I.Dąbska. *Kul.* 48:9,11.
4644. [Sozańska Z.] SOZ. *Szt.Mł.* 99:5 [o archeologicznych zainteresowaniach A.Ch.]. *Pajęczna sieć.* Rec.t.zob. 6689.
- CLARKE ARTHUR CHARLES
4645. *Piaski Marsa.* Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 4:226–7. – Lichański S. *Orka* 30:7.
- COMFORT ALEX
4646. W: *Atol w Glebie Umysłu.* Tłum. M.Słomczyński. *Nowa Kult.* 10:10.
- CONRAD JOSEPH właśc. nazw. Korzeniowski Teodor Józef Konrad

4647. Korsarz. [Powieść]. Tłum. B. Rychliński. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 297, 3 nlb. Z pism. . .
4648. Smuga cienia. Wyznanie. [Powieść]. Tłum. J. Kornilowiczowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 159, 1 nlb. Z pism. . .
4649. Szaleństwo Almayera. [Powieść]. Tłum. A. Zagórska. Postowie Z. Najder. Wyrazy i realia malajskie R. Stiller. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 226, 2 nlb. Z pism. . .
4650. Sześć opowieści. Tłum. W. Horzyca, T. Pułjanowski, L. Piwiński. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 314, 2 nlb. Z pism. . .
4651. Złota strzała. [Powieść]. Tłum. A. Zagórska i J. Kornilowiczowa. Kilka słów od autora tłum. K. Zagórska. Parandowski J.: Słowo wstępne. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 422, 2 nlb. Z pism. . .
4652. P: Gospoda pod Dwoma Wiedźmami (Znaleziony rękopis). Tłum. T. Tatarkiewiczowa. *G.rob.* 214–23. – Jutro. Tłum. Z. Herbert. *Dial.* 7:5–18. – Laguna. Tłum. A. Zagórska. *Tryb.rob.* 199:6.
4653. [Listy]. *Ż.lit.* 11:3–4 [7 listów do B. Russela; z koment. J. Najdera].
4654. Conrad żywy. Londyn 1957. Rec.: Fornalczyk F. *Tyg.mor.* 24'25:8. – Jabłkowska R. *Kwart.neofil.* 1/2:101–14. – [Najder Z.] zn. *Twórcz.* 2:200–1. – [Terlecki O.] (olg). *Ż.lit.* 8:8. – Zahorska S. *Wiad.* 11:3 [z portr. rys. W. Tittle].
4655. Jean-Aubry G.: Życie Conrada. Tłum. M. Kornilowiczówna. Wyd. 1. W-wa PIW, ss. 413, 3 nlb., portr. 1, bibliogr. – Rec.: Dolecki Z. *Kier.* 40:6. – Eberhardt K. *Ż.lit.* 42:8. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 233:4. – Koprowski J. *Dz. łódz.* 203:3. – Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 36:6. – Koskowski J. *K.pol.* 195:3. – Leopold W. *Nowa Kult.* 38:2. – Miazgowski B. *Tyg.mor.* 12:4,8 [kryt.tłum.]. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 38:7. – Wałas A. *Orka* 48:5. – Wojdowski B. *Tryb.lit.* 35:3 [z fot.]. – Zieliński S. *Nowe Książ.* 18:1097–9 [z fot.].
4656. Ankieta "Wiadomości": Pisarze amerykańscy o C. *Wiad.* 35:1 [wstęp: A. Janta; wy-pow.: P.D. Boles, M. Brandel, J. Brooks, V.W. Brooks, B.J. Chute, J. Dos Passos, A.M. Downes, R. Ellison, J.T. Farrell, H. Fast, B. Glemser, H. Gold, J.D. Gordan, A.J. Guerard, M. Harris, R.F. Haugh, F. Hurst, D. Karp, R. Macauley, J.A. Michener, H. Miller, W. Morris, F. Morton, T.C. Moser, R. Nathan, R. Payne, R. Pick, K.A. Porter, H. Smith, J. Steinbeck, W. Styron, G. Swarthout, R.P. Warren, G. Westcott, D. Wickenden, T. Wilder, N. Woodruff jr., M.D. Zabel; z not. biogr. o uczestnikach ank.]; [Kožniewski K.] (K): C. i Ameryka. *Polit.* 39:7 [streszcz. ank. *Wiad.*]. – Baines J. *Kwart.neofil.* 1/2:11–8. – Bradbrook M.C. *Kwart.neofil.* 1/2:7–10. – Bud-densieg H. *Mickiewicz-Blätter* 7:22–4. – Chwa-lewik W.: C. a tradycja literacka. *Spraw.PAN* 1:74–7; *Kwart.neofil.* 1/2:29–37 [w jęz.ang.]. – Conrad B.: J.C. był moim ojcem. Tłum. K. Dzie-wanowski. *Świat* 2:16–7 [z fot.]. – Conrad B.: Wspomnienie o moim ojcu (fragmenty). Tłum. Z. Najder. *Progr.T. Żeromskiego* (Kielce-Radom) [z fot.]. – Dolecki Z. *Kier.* 1:5. – Dudziński B. *Odgłosy* 29:7. – Dyboski R. *Kier.* 1:1 [fragm. książki R. Dyboskiego: Sto lat literatury angielskiej]. – Filip T.: Polskie przekłady utworów C. *Za i przeciw* 9:18 [o brakach przekł. w zakre-sie słownictwa marynistycznego]. – Galsworthy J.: Przedmowa do sztuk C. *Dial.* 7:71–3. – Go-łębiowski S.: Romantyzm C. *5 Rzek* 1:8–9. – [Go-tubiew A.] Goa: Conradiana. *Tyg.powsz.* 42:8 [z portr.]. – Grabowski Z.A. *Et.slav.* 1:53–5. – [Grodzicki A.] (g): Nieznany list C. *Ż.W-wy* 20:5 [z 1908 r., pokazany na wyst. w uniw. w Yale; not.]. – Helsztyński S. *Księgarz* 8:192–4 [z fot. i not. podpis. (ad.t.)]. – Helsztyński S. *Kwart.neofil.* 1/2:39–60. – Helsztyński S.: Uroczystości Conradowskie. *Spraw.PAN* 4:66–73. – [Herling-Grudziński G.: W oczach C. *Kult.* 1957 nr 10; polem.:] Tarnawski W. *Kult.* 1/2:220–2. – Janta A. *Wiad.* 51/52:16 [z rys. J.C. do „Sza-leństwa Almayera” i karyk. J.C., G.B. Shawa i H.G. Wellsa]. – Jabłkowska R.: Z angielskich i amerykańskich studiów nad C. *Kwart.neofil.* 1/2:83–100 [rec. książek: Curle R.: *Joseph Conrad and his characters* London 1957; Hewitt D.: *Conrad. A reassessment.* Philadelphia 1952; Jean-Aubry G.: *Sea dreamer. A definitive biography of Joseph Conrad.* New York 1957; Lohf K.A., Sheehy E.P.: *Joseph Conrad at mid-century.* Minneapolis 1957; Moser T.: *Joseph Conrad, achievement and decline.* Cambridge 1957; Russel B.: *Portraits from memory.* 1956; Wright W.F.: *Romance and tragedy in Joseph Conrad.* Lincoln 1949; rec.art.: J.C. to day. *The London Magazine* nr z XI 1957].
4657. [J.C. *Tyg.powsz.* 1957 nr 48; sprost.:] Syga T. *Tyg.powsz.* 2:7. – Kożicki S.: Wizyta u C. *Kier.* 14/15:15 [wspomn.]. – Krzyżanowski A.: C. horoskop polityczny. *Za i przeciw* 42 [1]:1,3. – Krzyżanowski L.: Some Polish documents. *Pol.Rev.* 1/2:59–85 [z listami J.C.]. – Kuncewiczowa M.: Odkrycie Patusanu. [Fragm.]. *Sl.powsz.* 147:1–2 [z książki: Conrad żywy]. –

- Lachowicz J. *Katol.* 2:6. – [Leśnodorski B.: List C. w sprawie Polski z roku 1916. *Twórcz.* 1957 nr 12: polem.] J.H.Retinger – B. Leśnodorski. *Twórcz.* 6:189–91. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 191:3. – Miller J.N.: C. i socjalizm. *Gł.Pr.* 12:4. – Miller J.N.: Klasowe oblicze Losu J.C. *Kam.* 10/12:7,9. – Najder Z. *Progr.T. Żeromskiego* (Kielce-Radom) [z fot. rzeźby, dłuta J.Epsteina]. – Najder Z. *Persp.polon.* 1:40–6. – Najder Z.: C. i teatr. *Dial.* 7:74–7 [o dramatach J.C. i jego stos. do teatru]. – Najder Z.: Conradowski numer „Kwartalnika Neofilologicznego”. *Twórcz.* 10:165–8. – Najder Z.: „Czerwona bandera” C.K. *Wiedza i Ż.* 2:707–13 [art. biogr.] – Piechal M. *Odgłosy* 23:6–7. – [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 1:4, 4:5, 5:5 [streszcz. art. o J.C. w prasie zach., m.in. M.Jonesa w *Tribune* z 3 I]. – Syga T.: C. w oczach współczesnych. *Tyg.zach.* 3:5–6. – Syga T.: C. w teatrze. *Progr.T.L.* (W-wa) [z fot.]. – Szczątki stątku Conrada-Korzeniowskiego. *Dz.balt.* 293:3 [wg *Wiadomości Polskich* w Sydney]. – Szermentowski E.: Rysunki J.C. *Kier.* 21:5 [z 4 rys., sprost.]. Szermentowski E., 23:11, [polem.] Korzeniowska W.: W obronie Jessie Conrad, 23:11. – Szpotański Z.: Nad C. i Huxleyem. *Więź* 3:86–95. – Tamawski W.: Data urodzin C. *Dz.pol. i Żołn.* 4:2. – Tamawski W.: O artystycznej osobowości i formie C. *Kwart.neofil.* 1/2:61–78. – Ujejski J.: C. i świat jego powieści. *Przepl.hum.* 1:125–38 [fragm. studium: O Conradzie Korzeniowskim, W-wa 1936; z not.red.]. – Vidan I. *Narodni List* (jugost.) 4 I, XIV, 3883 [IB]. – Vidan I. *Život* (jugost.) VII, knj. X, 4:254–8 [IB]. – Vidan I.: C. in Yugoslavia. *Kwart.neofil.* 1/2:79–81. – Vidan I.: Some aspects of structure in the works of C. *Kwart.neofil.* 1/2:19–28. – Witkowski Cz.: C. w Krakowie. *Kier.* 3:7 [art. biogr.; z fot.]. – Woolf V. Tłum. A. Dębnicki. *Przepl.hum.* 1:139–44 [z t. “The common reader” 1925]. – Żeromski o C. *Tryb.lit.* 35:3 [fragm. wypowiedz. z 1925 r.]. – *Wiad.* 4:6 [not.]. – *Wiad.* 21:6 [not. o art. F.E. Masera “The philosophy of Joseph Conrad” w *The Hibbert Journal* (Boston) 1957 nr 4].
4658. Falk. Freja z siedmiu wysp. *Rec.t.zob.* 6584. – Jądro ciemności. *Broncel Z. Nowa Kult.* 1:3,6–7. – Piechal M. *Odgłosy* 22:2,7. – Jutro. *Rec.t.zob.* 6584, 6671. – Neutralny. *Rec.t.zob.* 6584. – Ocalenie. [Stiller R.] *Rzep. Współcz.* 26 (16):4 [kryt. społeczonych form nazw.; dot. również Szaleństwa Almayera i Zwycięstwa]. – Powrót. Tamawski W. *Wiad.* 1:2. – Smuga cienia. Herbst J. *Świat* 25:22; *Tryb.lit.* 25:3. – Z pism. . . Miller J.N. *Gł.naucz.* 41:3. – Zwycięstwo. Vidan I.: Szkic o strukturze powieści. Tłum. Z.Najder. *Twórcz.* 7:105–15.
4659. Kult. [Barnaś K.] (b): Z wystawy C. *Ż.lit.* 7:11 [w *Bibl.Jagiell.*]. – Curle R.: My impressions of the C. centenary celebrations. *Kwart.neofil.* 1/2:3–5 [w W-wie]. – [Kossowska S.] Big Ben: Dwie rocznice. *Wiad.* 1:4 [obchodzone w Anglii przez pol. emigr. i Anglików]. – Kronika. *Kwart.neofil.* 1/2:179–80 [uroczyst. w W-wie 3–4 XII 1957 r.]; *Wiad.* 8:4 [w *Bibl.Publ.* w Cleveland]. – Une exposition consacrée à C. à Cracovie. *Persp.polon.* 1:77 [w *Bibl.Jagiell.*]. – Uroczystości Conradowskie w Polsce. *Kult. Spot.* 1:311–12 [spraw.].
- COOPER DIANA
4660. The rainbow comes and goes. Rajcecki J. *Wiad.* 41:3.
- COWARD NOEL PIERCE
4661. P: Nie ma świętego Mikołaja. Tłum. A.Marianowicz. *Szpil.* 1:7.
- CRONIN ARCHIBALD JOSEPH
4662. Grobowiec krzyżowca. [Powieść]. Tłum. T.A.Malanowski i I.Malanowska. W-wa, Iskry, ss. 444, 3 nlb.
4663. Gwiazdy patrzą na nas. [Powieść]. Tłum. J.Szpecht. Wyd. 2. W-wa, Pax, ss. 714, 2 nlb.
4664. Robbie i Robert [1]: Zielone lata. [2]: Doktor Robert Shannon. [Powieść]. Tłum. K. Tarnowska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 700, 4 nlb.
4665. P: Pozagrobowy telefon. Tłum. W.Keller. *Panor.* (Dod.) z 18 V. – Sielanka normandzka. Tłum. M.Grabowska. *Przew.katol.* 28:388.
4666. Robbie i Robert. Krzyżanowski J.R. *Nowe Książ.* 21:1307–8.
- DEFOE DANIEL
4667. Robinson Kruzo. Wg. . . nap. S.Stampfl. Ilustr. A.Heidrich. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 465, 3 nlb. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowa Kult.* 51/52:2.
- DICKENS CHARLES
4668. Klub Pickwicka. [Powieść]. Tłum. W.Górski. Uzupełn. Z. i W. Popławscy. Ilustr.[R.] Seymour i Phiz [H.K.Browne]. Wstęp J.Wilhelmi.

T. 1-2. W-wa, Czyt., ss. 443, 1 nlb., tabl. 20; ss. 416, 4 nlb., tabl. 19.

4669. Mała Dorrit. [Powieść]. Ks. 1: Ubóstwo. Ks. 2: Bogactwo. Tłum. W. Komarnicka. Przedm. I. Dobrzycka. Stonimski A.: Mała Dorrit [wiersz na wyklejce]. Ilustr. Phiz [H.K. Browne]. W-wa, Czyt., ss. 570, 2 nlb., tabl. 16; ss. 497, 3 nlb., tabl. 16.

4670. Opowieści wigilijne. Kolęda. Dzwony. Świerszcz za kominem. Bitwa o życie. Nawiedzony. Tłum. K. Tarnowska. Przedm. A. Kaska. Ilustr. Lanseer, Maclise, Leech i in. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 529, 3 nlb.

4671. Ewert J. *Kier*. 16:6-7 [szkic biogr.; z fot.].

Świerszcz za kominem. Rec.t.zob. 6622

DOYLE ARTHUR CONAN

4672. Pies Baskerville'ów. [Powieść]. W-wa, Iskry, ss. 236, 4 nlb. Klub Srebnego Klucza.

4673. Świat zaginiony. [Powieść]. Tłum. T. Evert. W-wa, Iskry, ss. 247, 4 nlb.

4674. P: Cętkowana wstążka. Tłum. K. Evert-Vaedtko. *Nowa Wieś* (Dod.) 2:2-4, 3:2. – Lady Brackenstall. Tłum. A. Karcz. *Tryb. rob.* 301:6.

4675. [Horodyński D.] (dh). *Orka* 31:9 [z fot.].

DU MAURIER DAPHNE

4676. Rebeka. [Powieść]. Tłum. E. Romanowicz. W-wa, Iskry, ss. 434, 1 nlb. – Rec.: Siewierski J. *Nowe Książ.* 9:533.

DUNCAN RONALD CARDEW

4677. The catalyst. *Dial.* 7:155-6.

ELIOT THOMAS STEARNS

4678. W: *Tyg.powsz.*: Chóry z misterium „Opoka”. Tłum. W. Krysiński i J.M. Rymkiewicz, 26:1-2; Ciotka Helena. Tłum. W. Dulęba. The dry salvages. [Poemat-Fragm.]. Tłum. Z. Łapiński. La figlia che piange. Tłum. M. Skwarnicki, 39:5; Marina. Pieśń dla Symeona. Tłum. S. Kasprzysiak, 18:4 [z koment. E.R.]; Podróż Trzech Króli. Tłum. S. Kasprzysiak, 1:1. – East Coker. [Fragm.]. Tłum. W. Dulęba. *Znak* 7:826-30. – Hipopotam. Tłum. J.S. Sito. *Współcz.* 20(10):4; Tłum. J. Zagórski. *Nowa Kult.* 36:2 [w rec. A. Dobosza: Dziwna zabawa].

4679. P: Cocktail party (Komedia). Tłum. A. Przedpełska-Trzeciakowska. *Dial.* 5:29-86.

4680. [Baranowska A.] at: Siedemdziesięcio-

lecie E. *Twórcz.* 12:184-5. – Mroczkowski P. *Tyg.powsz.* 39:5. – Sławińska I.: Dramaty T.S.E. *Dial.* 5:87-98. – Sławiński J. *Nowe Książ.* 1:13-4 [z fot.]. – Waleńczyk J.: E. i młoda poezja polska. *Współcz.* 25(15):3; [polem.]: *Tyg.powsz.* 39:8; [Słojewski J.Z.] jzs. *Współcz.* 27(17):8. – Wiśniowski B.: E. jako krytyk. *Twórcz.* 6:165-9, [polem.]: Czerniawski A., 10:184-6; Czerniawski A. *Kult.* 11:127-9. – *Przeł.kult.* 41:6; *Ż.lit.* 41:11 [not. o 70-leciu ur. T.S.E.].

4681. The elder statesman. *Dial.* 1:160-2.

FARJEON JOSEPH JEFFERSON

4682. Nr 17. [Powieść]. Tłum. J. Gorczyka. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 222, 2 nlb. – Rec.: Szewczyk J. *Tryb.lit.* 23:3.

FRY CHRISTOPHER

4683. W: Szkoda tej czarownicy na stos. Tłum. W. Lewik i C. Wojewoda. *Dial.* 6:5-54 [sprost.błędów tekstu: Lewik W., Wojewoda C., 7:160].

4684. Adamiecki W. *Encykl.współcz.* 11: 484-5 [z fot.]. – Trewin J.C. Tłum. A. Trzeciakowska. *Dial.* 6:81-8.

4685. Szkoda tej czarownicy na stos. Adamiecki W. *Przeł.kult.* 43:5. – Rec.t.zob. 6662.

GALSWORTHY JOHN

4686. Bukolt A. *Ekran* 26:11 [zestawienie filmów wg J.G.]. – [Poltorzyczka D.] *Dż.P. Radio i Tel.* 16:20.

4687. Saga rodu Forsyte'ów Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 31:3.

GAY JOHN

4688. Opera zebracza. Żuławski J. *Przeł.kult.* 39:4 [z portr.].

GODDEN RUMER właśc. nazw. Foster Laurence

4689. P: Mnichowie śniegów. Tłum. J. Ewert. *Sł.powsz.* 147 *Ż.katol.* [z not.].

GRAHAM HARRY JOCELYN CLIVE

4690. W: Lapsus. Niania. Tłum. A. Marianowicz. *Szpil.* 11:8.

GRAHAME KENNETH

4691. Wspomnienia z krainy szczęścia.

Wybór opowiadań. Spolszczył A. Nowicki, Ilustr. J. Konarska. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 149, 2 nlb.

GRAVES ROBERT

4692. Brązowa Antigua. [Powieść]. Tłum. K. Tarnowska. Wiersze tłum. W. Lewik. W-wa, Iskry, ss. 368, 4 nlb.

4693. Córka Homera. [Powieść]. Tłum. W. Niepokólczycki. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 230, 2 nlb.

4694. Klaudiusz i Mesalina. [Powieść]. Tłum. S. Essmanowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 675, 1 nlb. [M.in. Trzy relacje o śmierci Klaudiusza. Tłum. z łac. J. Pliszczyńska, S. Hammer, M. Wańkiewiczowa. – Seneka L.A.: Apocolocyntosis czyli Udzielenie boskiego Klaudiusza. Tłum. L. Joachimowicz. – Cz. 1 pt.: Ja, Klaudiusz].

4695. W: Czas. Tłum. J. S. Sito. *Współcz.* 20(10):5.

4696. Wojna i mity. *Nowa Kult.* 13:8.

4697. Brązowa Antigua. Kaska A. *Nowe Książ.* 18:1101–2. – [Kowalska A.] A.K. *Kier.* 46:7. – Córka Homera. Siewierski J. *Nowe Książ.* 24:1488–9. – Ja, Klaudiusz. [Bieliński M.] Biel. *Żołn. Woln.* 75:3. – Goździkiewicz T. *Orka* 2:8–9. – Hamerliński A. *Walka Mł.* 19:4. – Klaudiusz i Mesalina. [Bieliński M.] Biel. *Żołn. Woln.* 75:3. – Czerwiński M. *Przeł. kult.* 21:5. – Hamerliński A. *Walka Mł.* 19:4. – Kaska A. *Nowe Książ.* 10:579–81. – Turski M. *Żołn. Woln.* 103:1,3.

GREENE GRAHAM

4698. Sedno sprawy. [Powieść]. Tłum. J. Woźniakowski. W-wa, PIW, ss. 328, 4 nlb.

4699. P: Kłopotliwy wypadek. Tłum. [I. Stawińska] I.S. *Tryb. rob.* 44:6.

4700. Czy cywilizacja chrześcijańska jest zagrożona? Tłum. A. Turowiczowa. *Tyg. powsz.* 9:1,5.

4701. Matthews R.: Mon ami Graham Greene. [Tłum. z ang.]. Paris 1957. Rec.: Gamyśz M. *Tyg. powsz.* 9:4 [z fot.].

4702. G.G. i zagadnienie zła. *Przeł. kult.* 13:8. – Kaczmarek M. *Odra* 3:4. – Krzeczkowski H. *Encykl. współcz.* 1:8–9 [z fot.]; Morawski T. *Tyg. powsz.* 23:7 [sprost.]. – Matthews R.: Mój przyjaciel G.G. [Fragm.]. Oprac. D. Kolendo. *Kier.* 12:6–7. – Sadkowski W.: G.G. – czyli dole i niedole „katolickiego realizmu”. *Tryb. L.* 72:6.

4703. 23 opowiadania. Pędziński Z. *Kam.* 3/4:8. – Świącicki J.M. *Homo Dei* 6:938–40. – Koniec romansu. Czerwiński M. *Przeł. kult.* 5:3; [polem.: Kisielski S.] *Kisiel. Tyg. powsz.* 9:8. – [Greń Z.] (a.s.) *Ż. lit.* 5:10; [polem: Kisielski S.] *Kisiel. Tyg. powsz.* 9:8. – Gruca J. *St. powsz.* 3:6. – Makomaski W. *Współcz.* 12(2):7. – The potting shed. Sinko G. *Odra* 12:9. – Tamawski W. *Znak* 12:1432–7. – Terlecki T. *Wiad.* 13:2. – Sedno sprawy. Czeszko B. *Przeł. kult.* 4:6; [polem.: Kisielski S.] *Kisiel. Tyg. powsz.* 9:8. – Spokojny Amerykanin. Smith G.K. *Świat i Pol.* 11:14 [o sfilmowaniu pow.]. – Stawka o żonę. [Banaś T.] t.b. *Radio i Tel.* 40:4. – Dolecki Z. *Kier.* 2:10. – Pędziński Z. *Expr. pozn.* 14:4. – Rosner E. *Nowy Nurt* 3:7. – Świącicki J.M. *Homo Dei* 2:315–8; [polem.:] [Guranowski J.] *Jang. Argum.* 11:12; [Świącicki J.M.] *JMS. Homo Dei* 3:479–80. – W Brighton. Czeszko B. *Przeł. kult.* 5:3; [polem.: Kisielski S.] *Kisiel. Tyg. powsz.* 9:8. – Łapiński Z. *Tyg. powsz.* 9:4. – Rzepecka B. *St. powsz.* 36:6. – [Weiss J.] (JAW). *Wrocł. Tyg. Katol.* 6:5.

GREEN PETER

4704. The sword of pleasure. Wieniewski I.: Powieściowa biografia Sulli. *Wiad.* 3:3.

HAGGARD HENRY RIDER

4705. Kleopatra. [Powieść]. Tłum. Z. Musiał. Wyd. 1, Poznań, WP, ss. 394, 2 nlb. Przygoda, Awantura. Sensacja.

HARDY THOMAS

4706. [Syga T.] T.S. *Stol.* 1:8.

4707. Pod drzewem, pod zielonym. Dudziński B. *Gł. Pr.* 32:6. – Kaska A. *Nowe Książ.* 2:145–6.

HAZLITT WILLIAM

4708. Eseje wybrane. Najder Z. *Nowa Kult.* 31:2. – [Syga T.] T.S.: Wilde i H. *Stol.* 10:18.

HILTON JAMES

4709. Żegnaj Chips. Kaska A. *Nowe Książ.* 2:84–5. – Krynicka M. *Kier.* 6:8. – Krzeczkowski H. *Expr. wiecz.* 26:3. – Lichniak Z. *Kier.* 41:7. – Spadowska A. *Gł. naucz.* 4:4.

HOPKINS GERARD MANLEY

4710. W: Wiosna i jesień: Do małego dziecka. Tłum. J.S. Sito. *Współcz.* 20(10):5.

HUNTER N.C.

4711. A touch of the sea. Terlecki T. *Wiad.* 11:5.

HUXLEY ALDOUS

4712. Geniusz i bogini. [Powieść]. Tłum. J.J. Szczepański. Kr., WL, ss. 163, 1 nlb.

4713. P: Chmury nad Carrara. Tłum. W. Piechocki. *Zwierc.* 30:10,14. – Nowy wspaniały świat. [Pow. – Fragm.]. Tłum. S. Kuszelewska. *Tyg.powsz.* 16:4–5.

4714. Colin Wilson contra H. *Ż.lit.* 40:11 [wg *The London Magazine*]. – Lepecki M. *Przegl.kult.* 47:7 [pobyt A.H. w Brazylii]. – Lichniak Z. *Kier.* 30:3. – Szpotański Z.: Nad Conradem i H. *Więź* 3:86–95. – Wwwiad. [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 50:8 [wg *Arts*].

4715. Geniusz i bogini. Czerwiński M. *Przegl.kult.* 29:5. – Dolecki Z. *Kier.* 34:10. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 15:2. – [Greń Z.] (z.g.). *Ż.lit.* 23:10. – Kos W. *Kier.* 21:8. – Lichański S. *Nowe Książ.* 8:481–3. – Kontrapunkt. Dolecki Z. *Kier.* 34:10. – Kądziała J. *Gł.olszt.* 3:5; *Gł.Tyg.* 1:2. – Kmita J. *Tyg.zach.* 16:5,7. – Niebo i piekło. Greń Z. *Odra* 7:1–2. – Niewidomy w Ghazie. Dolecki Z. *Kier.* 34:10. – Kądziała J. *Gł.olszt.* 3:5. – Kmita J. *Tyg.zach.* 16:5,7. – Konwicki T. *Nowa Kult.* 9:2. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 4:5. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 1:9. – Nowy wspaniały świat. Elektorowicz L. *Ż.lit.* 30:5,12. – Huxley A. Tłum. [Z.Kubiak] Z.K. *Tyg.powsz.* 16:5–6 [fragm.przedm. z 1946r.].

ILIŃSKA-MOSELEY ZOFIA

4716. W: Horoskop. Tłum. B.Obertyńska. *Wiad.* 19:1.

JAMES HENRY

4717. Haupt Z. *Kult.* 3:124–7.

JAMESON MARGARET STORM

4718. A Ulysses too many. [Powieść]. London, [ok. 1958] Macmillan. [IB]. – Rec.: Angielska powieść o polskiej emigracji. *Nowa Kult.* 45:12.

JELlicoe ANN

4719. The sport of my mad mother.

Broncel Z.: Beckett w języku chuliganów. *Wiad.* 16:3.

JEROME JEROME KLAPKA

4720. Three men in a boat, to say nothing of the dog. [Opowiadanie]. W oprac. MOL. Wyd.1. W-wa, PZWS, ss. 85, 3 nlb. [Materiały pomocnicze do nauki jęz. ang.].

JONSON BEN

4721. Puzyna K.: Terra incognita. *Progr. T.Powsz.* (W-wa) 1957/8 [o dramatach B.J.].

4722. Bartłomiejowy jarmark. Kilkowska B. *Progr. T.Powsz.* (W-wa) 1957/8. – Rec.t. zob.6683.

JOYCE JAMES

4723. Dublińczycy. [Opowiadania]. Tłum. K.Wojciechowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 325, 3 nlb.

4724. P: Dwaj rycerze. Tłum. K.Wojciechowska. *Panor.* (Dod.) z 13 VII: 1–2,4 [z not.]. – Spotkanie. Tłum. K. Wojciechowska. *Nowa Kult.* 21:5. – Ulisses (Rozdział pierwszy). Tłum. M. Słomczyński. *Twórcz.* 3:40–56.

4725. [Baranowska A.] ab: Historia „Ulissea” w korespondencji J. *Twórcz.* 3:151–60 [z tekstami 14 listów do F.Budgena, C.Linatiego, W.Murray, E.Pounda, H.Shaw Weaver, W.B.Yeatsa z lat 1916–22]. – Horoszewicz M.: Joyce’ów sympatia do Polski. *Argum.* 17:13 [z fot.].

4726. Dublińczycy. Bereza H. *Nowa Kult.* 48:2. – Dziewisz M. *Odgłosy* 40:6–7. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 22:1367–8. – Kowalska A. *Kier.* 48:8. – [Odojewski W.] (t). *Tyg.zach.* 42:3. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 266:3. – Portret artysty z czasów młodości. Jackie-wicz A. *Ż.lit.* 8:3. – Lichniak Z. *Kier.* 41:6–7. – Wandowski H. *Tyg.zach.* 6:6. – Ulisses. Bieńkowski Z. *Twórcz.* 3:57–68. – Leśniewska M. *Przechrój* 699:6–7 [z fot.]. – [Sadkowski W.] (sad.): Lawrence i J. w oczach cenzora obyczajowego. *Świat i Pol.* 24:14–15. – „Ulisses” na scenie. *Dial.* 8:172.

KEPPEL SONIA

4727. Edwardian daughter. Rajewski J. *Wiad.* 48:4.

KIPLING RUDYARD

4728. Puk z Pukowej Górki. Tłum.autoryz. J.Birkenmajer. Ilustr. B.Bocianowski. Wyd. 2

skrócone. W-wa, NK, ss. 257, 3 nlb. [Wg wyd. z 1948 r. „Wiedza”].

4729. [Takie sobie bajeczki]. A selection from *Just so stories*. Oprac. J. Rusiecki. Ilustr. autor. Wyd. 2. W-wa, PZWS, ss. 83, 1 nlb.

KNIGHT ERIC MOWBRAY

4730. *Lassie wróć!* Tłum. Cz. Dembiński. Ilustr. L. Maciąg. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 181, 2 nlb., tabl. 8.

KOESTLER ARTHUR

4731. Kałużyński Z.: Autobiografia K. *Polit.* 2:4–5. – Kałużyński Z.: K. i koestleryzm. *Polit.* 1:4; [polem.] Kijowski A. *Twórcz.* 2:174–5; Kałużyński Z. *Polit.* 17:8.

LAMB CHARLES

4732. *Czary Prospera*. Opowieści Szekspira. Wg tłum. A. Langego. [Oprac.]. B. Dudziński. Saloni J.: Postowie. Wybór ilustr. H. Anders. [Łódź], WŁ., ss. 331, 4 nlb., tabl. 8, portr. 1, bibliogr. – Rec.: [Greń Z.] (a.s.). *Ż.lit.* 12:10. – Papée S. *Teatr* 1.5/6:269–70.

LAWRENCE DAVID HERBERT

4733. Beauvoir S. de: *Druga płeć*. *Ż.lit.* 34:4, 11 [sprawy seksualne w twórcz. D.H.L.].

LEWIS CLIVE STAPLES

4734. *Surprised by joy*. Przemek I.: Autobiografia L. *Znak* 6:723–5.

LEWIS NORMAN

4735. *Zły omen*. Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 7:387–9.

LUTYENS EMILY

4736. *Candles in the sun*. Rajecki J. *Wiad.* 4:4.

MACDONALD GEORGE

4737. *Na skrzydłach Północnej Wichury*. Spolszczyła I. Tuwim. Ilustr. D. Rewkiewicz-Niemirska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 269, 3 nlb., tabl. 8.

MACLEAN ALISTAIR

4738. H.M.S. „*Ulysses*”. [Powieść]. Tłum. L. Teliga. W-wa, Iskry, ss. 397, 2 nlb., mapa 1.

4739. P: *Krążownik „Ulysses”*. Tłum. M. Wisłowska. *Gł.Pr.* 16–53.

4740. H.M.S. „*Ulysses*”. Księski J. *Pom.* 24:9. – [Ozimek S.] *S.O. Żoln.pol.* 22:14.

MAJDALANY FRED

4741. *Cassino*. Portrait of battle. Iwanowski W. *Świat i Pol.* 15:11.

MANSFIELD KATHERINE

4742. *Garden party*. [Opowiadania]. Tłum. B. Kopelówna. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 229, 3 nlb.

4743. W: *Do Stanisława Wyspiańskiego*. Tłum. B. Obertyńska. *Wiad.* 45:2.

4744. Weintraub W.: K.M., Wyspiański i F. *Wiad.* 45:2, Grubiński W., 50:4.

4745. *Garden party*. Bukowska A. *Nowa Kult.* 41:2. – Krzyżanowski J.R. *Nowe Książ.* 19:1166–7 [z fot.]. – [Świerczewska K.] (K.S.). *Now. Tyg.* 41:4.

MARSHALL BRUCE

4746. *Ale i oni otrzymali po denarze*. [Powieść]. Tłum. M. Skibniewska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 488, 4 nlb.

4747. *Le monde attend l'église*. [Fragm.]. Tłum. J. Evert. *St.powsz.* 63 *Ż.katol.* [z not. i fot.].

4748. *Ale i oni otrzymali po denarze*. Kowalska A. *Kier.* 49:5. – Krynicka M. *St.powsz.* 267:3. – Rewkiewicz-Sadowska B. *Kier.* 48:10. – Cud ojca Malachiasza. Świącicki J.M. *Homo Dei* 5:777–81.

MAUGHAM WILLIAM SOMERSET

4749. *Honolulu*. [The trembling of a leaf. Little stories of the south sea islands. Opowiadania]. Tłum. J. Sujkowska. W-wa, Czyt., ss. 248, 3 nlb.

4750. *Skrawek ziemi*. [The narrow corner. Powieść]. Tłum. B. Kopelówna. W-wa, Czyt., ss. 279, 1 nlb.

4751. P: *Człowiek z bliźną*. Tłum. T. Rybowski. *Odra* 2:9. – *Człowiek z Glasgow*. Tłum. J. Ewert. *Zwierc.* 18:5, 6, 14. – *Pan wszystko-wiedzący*. Tłum. J. Ryłska *Dz.pol.* 4:4–6; *Pan „Wiem wszystko”*. Tłum. J. Ewert. *Wrocł. Tyg. Katol.* 50:2. – *Poeta*. Tłum. T. Rybowski. *Odra* 28:10–11. – *Przyjaciel w potrzebie*. Tłum. W. Keller. *Panor.* (Dod.) z 21 XII:2. – *Sen*. *Expr. ilustr.* 254:4; *Odra* 40:9. – „*Telefon*”. Tłum. K. Rychtowski. *Odra* 8:9. – *Ucieczka*. Tłum. [J. Gadomski] JWK. *Tryb.rob.* 289:12. – *Wielki człowiek*

Don Manuel. Tłum. B. Lubosz. *Panor.* (Dod.) z 16 III: 1–3.

4752. Taborski B.: S.M.dramaturg. *Dial.* 3: 81–7. – Wywiad. Toynbee P. Tłum. Z. Le-wikowa. *Nowa Kult.* 2:8 [wg *Observer*; z fot.].

4753. Honolulu. (a.k.). *Nowe Książ.* 22:1368–9. – Książyc i miedziak. Bartel-ski L.M. *Tyg.zach.* 12:6. – Błaut S. *Tyg.powsz.* 18:6. – Lichański S. *Orka* 18:5. – Młodziejow-ski J. *Gł.wlkp.* 26:3. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 122:4. – Skrawek ziemi. Błaut S. *Tyg.powsz.* 18:6. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 122:4. – W nie-woli uczuć. Błaut S. *Tyg.powsz.* 18:6. – Czerwiński M. *Przegł.kult.* 17:5. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 122:4. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 5:292–3.

MC CARTHY MARY

4754. *Memories of a catholic girl-hood.* Rajeci J. *Wiad.* 11:4.

MC MINNIES MARY

4755. *The visitors.* Kozarynowa Z. *Wiad.* 41:3.

MIDDLETON RICHARD BARHAM

4756. P: *Latający Holender.* Tłum. M. Ma-licki. *Tyg.powsz.* 52:9.

MILNE ALAN ALEXANDER

4757. W: *Śniadanie u króla.* Tłum. M. Ma-rianowicz. *Płomyk* R. 41 13:400–1.

MILTON JOHN

4758. Helsztyński S. *Encykl.współcz.* 9: 406–8 [z fot.]. – Parot J. *Widnokr.* 12:18–27.

MONSARRAT NICHOLAS

4759. *Okrutne morze.* [Brocki Z.] (zb). *Rejsy* 6:2. – Czuliński J. *Żołn.Woln.* 8:4. – Krahelska H. *Nowe Książ.* 5:290–2. – Krzecz-kowski H. *Expr.wiecz.* 57:3. – Ptak Cz. *Kier.* 43:9. – T.S. *Morze* 4:30.

MORE THOMAS

4760. Rudniański S.: *Idea wychowania spo-łecznego w dziejach myśli pedagogicznej.* [Fragm.]. *Mat. do Studiów pedag.* t.4 s. 132–176.

MORGAN CHARLES

4761. [Karst R.] rk. *Świat i Pol.* 10:14; [Natanson W.] W.N. *Nowa Kult.* 9:8; – *Orka* 13:7 [wspomn. pośmiertne].

MUNRO HECTOR HUGH pseud. Saki

4762. P: *Odra.* Tłum. B.Górska: *Baranek,* 32:7; *Milczenie lady Anny,* 1:9; *O zmierzchu,* 28:5; *Zagadkowa sprawa,* 48:9.

NESBIT EDITH

4763. *Poszukiwacze skarbu.* Tłum. H.Jel (H.Gądek). Ilustr. I.Witz. W-wa, NK, wyd. 1, ss. 109, 2 nlb. [wg wyd. J. Mortkowicza W-wa 1925. Cz. 2: *Przygody młodych Bastablów*].

4764. *Przygody młodych Bastablów.* [The would-be-goods]. Tłum. H.Jel (H. Gądek). Ilustr. I. Witz. W-wa, NK, wyd. 1, ss. 149, 2 nlb. [wg wyd. J. Mortkowicza W-wa 1925 r.].

NEWBY P.H.

4765. P: *Gaj w Syrii.* Tłum. B. Taborski. *Ż.lit.* 51/52:4–6.

NORWAY NEVIL SHUTE

4766. *Requiem dla dziewczyny.* [Powieść]. Tłum. E. Kołaczowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 355, 1 nlb. – Rec.: Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 12:740–2.

NOYES ALFRED

4767. *Ż. i Myśl* 7/8:228 [not. o śmierci].

OSBORNE JOHN

4768. *Nazywają to partią krokietu.* Tłum. J.K.Sell. *Współcz.* 25(15):2 [z koment.].

4769. J.O. – „gniewny młody człowiek” nr 1. *Polit.* 6:5 [wg *Der Spiegel* nr 48 oprac. T. Rząd-kowska]. – *Wywiady.* *Dial.* 7:152–5 [przedr. z *L'Express* nr 359]. – *Ż.lit.* 38:11.

4770. *The entertainer (Music hall).* Sinko G. *Odra* 6:9 [z fot.]. – Rec.t.zob. 6695. – *Expresso Bongo.* Terlecki T. *Wiad.* 26:3. – *Miłość i gniew.* Rec.t.zob. 6580.

OSBORNE JOHN, CREIGHTON ANTHONY

4771. *Epitaph for George Dillon.* Terlecki T. *Wiad.* 14/15:10.

PATCHETT MARY ELWYN

4772. *Ajaks waleczny.* [Opowiadanie]. Tłum. M. Słomczyński. Ilustr. J. Grabiański. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 172, 3 nlb.

PAYNE ROBERT PIERRE STEPHEN

4773. *Aktorzy jego królewskiej mości.* [Po-wieść]. Tłum. Z. Siwicka. Wyd. 1. W-wa, PIW,

ss. 368, 3 nlb. – Rec.: A. *Odra* 30:9. – Hel-sztyński S. *Nowe Książ.* 7:403–4. – Papée S.: *Opowieść o Szekspirze. Teatr* 1. 5/6:269–70.

PRIESTLEY JOHN BOYNTON

4774. Pelczarski J.: Sąd ostateczny nad Dysonem. *Dz.pol.* 70:5. – Wywiad. Krz. *Nowa Kult.* 24:8 [fragm. wywiadu J.Braine'a z *Encounter*].

PRITCHETT VICTOR SAWDON

4775. P: *Opowieść o Don Juanie*. Tłum. T. Rybowski. *Odra* 28:5,11.

RATTIGAN TERENCE

4776. P: *Arlekinada. Farsa w jednym akcie*. Tłum. J.Brodzki. *Dial.* 3:34–62 [z not.].

4777. *Variation on a theme*. Terlecki T. *Wiad.* 28:4. – *Dial.* 7:156–7.

RHODE JOHN właśc. nazw. Street Cecil John Charles

4778. P: *Znikający diament*. Tłum. R. Pitera *Tryb.opol.* 305:4–5.

RICHARDSON ANTHONY

4779. *No place to lay my head*. Kozarynowa Z. *Wiad.* 42:4.

ROLFE FREDERICK (BARON CORVO)

4780. *The desire and pursuit of the whole*. Kowalska A. *Przeł.kult.* 9:5.

SAYERS DOROTHY LEIGH

4781. P: *Człowiek, który wiedział jak to się robi*. Tłum. A. Szuman. *Dookoła Świata* 236:24, 22–3.

4782. *Zbrodnia wymaga reklamy*. zk. *Odra* 32:12 [rec. wyd. z 1938 r.].

SCOTT WALTER

4783. *Kenilworth*. [Powieść]. Cz. 1: *Tajemnica opactwa*. Cz. 2: *Na zamku*. Popraw. tłum. E.Rykaczewskiego. [Łódź], WŁ, ss. 265, 1 nlb.; ss. 265, 2 nlb.

4784. *Waverley* czyli *Sześćdziesiąt lat temu*. [Powieść]. Tłum. T. Świdorskiej oprac. Z. Glinka na podst. 3 wyd. oryg. z 1830 r. Wstęp A.Przedpelska-Trzeciakowska. T.1–2. W-wa, NK, ss.277, 2 nlb., ilustr., portr.; ss. 347, 1 nlb., ilustr.

SHAKESPEARE WILLIAM

4785. *Dzieła dramatyczne*. T. 1–2: *Komedie*.

T. 3–4: *Kroniki*. T. 5–6: *Tragedie*. Tłum. S.Kozmian, J. Paszkowski, L. Ulrich. Przep. W. Lewik i A. Staniewska. W-wa, PIW, ss. 710, 2 nlb., portr. 1; ss. 761, 3 nlb.; ss. 593, 3 nlb.; ss. 629, 3 nlb.; ss. 861, 3 nlb.; ss. 876, 3 nlb.; tab. 2, errata.

4786. *Antoniusz i Kleopatra*. *Tragedia w 5 aktach*. Tłum. R. Brandstaetter. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 227, 1 nlb. [M.in. inf. o tłum. na pol. tego utworu].

4787. *Burza*. Tłum. W. Tarnawski. Oprac. S. Helztyński. Wyd. 3 zmien. Wrocław, Ossol., ss. LXIV, 139, 5 nlb., tabl. 2, portr. 2, bibliogr. Biblioteka Narodowa. Ser. 2 nr 12.

4788. *Dwaj panowie z Werony*. Tłum. Z. Kubiak. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 146, 1 nlb.

4789. *Miarka za miarkę*. Tłum. W. Chwałewik. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 159, 1 nlb.

4790. *Stories from Shakespeare*. Red. Z.Bastgen. Oprac. J.Łukasiewicz, A.Zawadzka, W.Rutkowska i in. Wyd. 2. W-wa, PZWS, ss. 132, 4 nlb., portr.

4791. *Wieczór Trzech Króli albo Co chcecie*. Tłum. S. Dygat. W-wa, PIW, wyd. 2, ss. 161, 3 nlb.

4792. W: *Sześć sonetów Szekspira: Dzień obiecany mi wielki. . . O, gdyby myślą. . . Wszechświata dwie podstawy. . . Jak bogacz mogę. . . Jeżeli granit, miedz. . . Me oczy nie są. . .* Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 16:3.

4793. Baldwin T.W.: *Shakespeare's "Love's Labor's Won"*. New evidence from the account book of an Elizabethan bookseller. Urbana 1957. Rec.: Zbierski H. *Kwart. neofil.* 1/2: 154–6.

4794. Hahn W.: *Shakespeare w Polsce*. Bibliografia. Helztyński S.: *Postowie*. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XIX, 1 nlb., 386, 1 nlb., errata. Z prac Państwowego Instytutu Sztuki.

4795. Chambrun L.: *Aktorska trupa Szekspira (Fragmenty)*. Tłum. R.W. *Progr.7.Pol.* (Wrocław) 1957/58. – Chwałewik W.: *Literackość i sceniczność dramatów Sz. Spraw.PAN* 5:56–9. – [Csató E.] e.c. *Teatr* 24:23 [o tłum. dzieł W.Sz.]. – Helztyński S. *Świat i Pol.* 5:14–5 [spraw. ze zjazdu szekspirologów w Stratfordzie]. – Helztyński S.: *VIII Międzynarodowa Konferencja Szekspirowska w Stratfordzie*. *Kwart.neofil.* 1/2:115–22; *Tydzień w Stratfordzie*. *Dial.* 1:133–41 [1–6 IX 1957; spraw.]. – Jakubo-

- wicz T.: Sz. i aktor. *Progr.T.Pol.* (Wrocław) 1957/58. – Jerek. *Dial.* 4:154–7 [żart prima-aprilisowy; ocena utworów W.Sz., aluzje do pol. życia teatr.]. – [Kossowska S.] Big Ben. *Wiad.* 21:6. – Lewik W. *Stol.* 17:16 [omów.wyst. „Sz. w teatrze angielskim” w T.Narod. w W-wie]. – Morozow M.: Teatr w epoce Sz. Tłum. W.L.Evert. *Progr.T. im. Siemaszkowej* (Rzesz.) 1958/59 8:22–4. – Rozmowy o dramacie. *Dial.* 9:117–22 [stenogram dyskusji: S.Dygat, J.Kott, K.T.Toeplitz o „filmowości” dramatów W.Sz.]. – Sz. w Rosji. Na podst. art. Iljina oprac. H. Stokowa. *Teatr* 13:14. – [Wojtasik K.] W-k: Sz. – twórca sceny nowożytnej. *Panor.* (Łódź) 18:1. – Zagórski J. *Progr. T. im. Mickiewicza* (Częst.). – Zbierski H.: Sz. i „wojna teatrów”. *Spraw.PAN* 2:46–7. – Zob. 6481, 6521.
4796. Dzieła. Helsingforski S. *Nowe Książ.* 24:1473–6 [z portr.] – Burza. Kott J. *Przełk. kult.* 51 52:19. – Terlecki T. *Wiad.* 6:4. – Dwaj panowie z Werony. Ostrowski W. *Progr.T. Nowego* (Łódź) 1957/58 [z portr.]. – Rec.t.zob. 6609. – Hamlet. Kwiatkowski M.: Hamlet, król wic duński. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 31, ilustr. Instrukcja do Przechrocy. Język Polski, nr 063. – Dzieduszycki W. *St. pol.* 64:3 [przed premierą we Wrocławiu; polem.] Kowalczyk T., 74:3. – Iwaskiewicz J. *Progr. T. Pol.* (Wrocław) 1957/58. – Roszko J. *Przekrój* 712:7. – Zob. 4194, 6524. – Rec.t.zob. 6713, 6827. – Król Henryk IV. Rec.t.zob. 6603. – Kupiec wenecki. Kubalski T. *Progr.T.Bogusławskiego* (Kalisz). – Rec.t.zob. 6571. – Makbet. Hübnert Z. *Progr.T. „Wybrzeże”* (Gd.) 1957/58. – Siwicka Z.: Jaracz o Szekspirze. *Progr.T. „Wybrzeże”* (Gd.) 1957/58 [przedz. z *Odrodzenia* 1947 nr 5]. – Rec.t.zob. 6562. – Otello. Helsingforski S. *Progr. T. Siemaszkowej* (Rzesz.) 1958/59 8:6–10. – Natanson W. *Progr.T.Siemaszkowej* (Rzesz.) 1958/59 8:12–6,20–1. – Poskromienie złośnicy. Rec.t.zob. 6666, 6794. – Romeo i Julia. Rec.t.zob. 6558. – Ryszard III. Rec.rad.zob. 6837. – Sen nocy letniej. Chwalewik W.: Poetyckie i ludowe elementy „Snu nocy letniej”. *Progr.T.im.Węgiarki* (Białystok); *Progr.T.Współcz.* (Szczec.) 1958/59 1:5,11–6. – Rec.t.zob. 6544, 6651. – Stracone zachody miłości. Rec.t.zob. 6584. – Wesole kumoszki z Windsoru. Rec.rad.zob. 6837. – Wieczór Trzech Króli. [Baszkowski A.] a.b. *Progr.T.Popular.* (Grudz.) 1957/58. – Krzyżanowski J. *Progr.Balt.T.Dramat.* (Koszal.) 1958/59. – Zob. 6525. – Rec.t.zob. 6567, 6586. – Wiele hałasu o nic. Orłowski W. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Zob. 6524. – Rec.t.zob. 6611.
- SHAW GEORGE BERNARD
4797. Breiter E.: Ibsen i S. *Wiad.* 34:2. – Chesterton G.K.: B.S. Tłum. W.Horzycy. *Progr. T.Współcz.* (Szczec.) 1957/58. – [Elektorowicz L.] Elektor: Niewydane pamiętniki B.S. *Ż.lit.* 49:16. – Niedokończona powieść. *Ż.lit.* 45:11 [not. orkps G.B.S.]. – [Polanowski T.] (t.p.). *Szpil.* 44:3 [art.satyr.]. – Świątkowski T.: G.B.S. a religia. *Za i przeciw* 17:7.
4798. Cezar i Kleopatra. Shaw G.B. *Progr.T.Współcz.* (Szczec.) 1957/58 [fragm. przedm.]. – Rec.t. zob. 6651. – Rec.rad. zob. 6837. – Lord August pełni swoją powinność. Rec.tel. zob. 6839. – Nigdy nic nie wiadomo. Rec.t. zob. 6598. – Profesja pani Warren. Rec.t. zob. 6786. – Pygmalion. Rec.t. zob. 6556. – Żołnierz i bohater. Rec.t. zob. 6697.
- SHELLEY MARY WOLLSTONECRAFT
4799. Frankenstein [Frankenstein or The modern Prometheus. Powieść]. Tłum. H.Goldmann. Wyd. 1. Pozn., WP, ss. 337, 2 nlb. – Rec.: Koźlikowski J. *Pom.* 23:7.
- SPENDER STEPHEN
4800. Wywiad. Elektorowicz L. *Ż.lit.* 44:11 [z fot.].
- STERNE LAURENCE
4801. Życie i myśli jw. pana Tristrama Shandy. [Powieść]. Tłum. K. Tarnowska. Przedm. W. Chwalewik. Ilustr. G. Cruikshank i W.Hogarth. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, Czyt., ss. 415, 1 nlb. portr. 1; ss. 370.
- STEVENSON ROBERT LOUIS
4802. Czarna Strzala. [Powieść]. Tłum. T.J.Dehnel. Ilustr. S. Töpfer. W-wa, Iskry, ss. 289, 3 nlb., tabl. 8.
4803. Doktor Jekyll i pan Hyde oraz inne opowiadania. Tłum. T.J.Dehnel, W.Horzycy, J.Stawiński. W-wa, Iskry, ss. 279, 4 nlb. Klub Srebrnego Klucza. – Rec.: zk. *Odra* 15–12.
4804. Katriona. [Powieść]. Część druga „Porwanego za młodu”. Tłum. J.Meysztowicz. Ilustr. S.Töpfer. W-wa, Iskry, ss. 344, 4 nlb., tabl. 8
4805. Porwany za młodu. [Powieść]. Tłum.

J.Meysztowicz. Ilustr. S.Töpfer. Wyd. 3. W-wa, Iskry, ss. 268, 3 nlb., tabl. 8. mapa.

4806. The strange case of dr. Jekyll and mr. Hyde. Oprac. A. Mozołowski. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 91, 1 nlb. [Mat.pomocnicze do nauki jęz. ang.].

4807. Treasure Island. Oprac. J. Smólska. Ilustr. W. Furmanik. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 135 1 nlb. [Mat.pomocnicze do nauki jęz.ang.].

STRACHEY GILES LYTTON

4808. Elżbieta i Essex. Historia tragiczna. Tłum. M. Godlewska. Oprac. i przyp. W.Jedlička. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 265, 3 nlb., tabl.2, portr. 14, bibliogr.

SWIFT JONATHAN

4809. Gulliver's travels. Oprac. do użytku szkolnego J.Smólska. Wyd. 2. W-wa, PZWS, ss. 118, ilustr. [Fragm.].

4810. Podróże Guliwera. Oprac. C.Niewiadomska. Ilustr. J.M.Szancer. W-wa, NK, wyd. 2, ss. 184, 4 nlb.

THACKERAY WILLIAM MAKEPEACE

4811. Pierścień i róża czyli Historia Lułejki i Bulby. Pantomima przy kominku dla dużych i małych dzieci. Z rys.aut. Spolszczyła Z.Rogoszówna. Wiersze żywej paginy wg Thackeraya napisał W.Lewik. Wyd. 6 [i 7]. W-wa, PIW, ss. 203, 5 nlb.

4812. Historia Henryka Esmonda. . . Najder Z. *Nowa Kult* 19:2.

THOMAS DYLAN

4813. P: Mleczny gaj. [Fragm.]. Tłum. K. Horodyska-Poborska. *Tyg.powsz.* 22:5; Pod mlecznym lasem. Tłum. A. Nowicki i K. Tarnowska. *Dial.* 4:49–78 [z not.].

4814. Thomas C.: Leftover life to kill. Boston 1957. Rec.: *Przeł.kult.* 7:8 [z fot. D.T. i jego żony C.T.].

4815. Autoportret. *Przeł.kult.* 19:6 [not. biogr.]. – Horodyska-Poborska K. *Tyg.powsz.* 22:5 [z fot.].

VOYNICH ETHEL LILIAN

4816. Szerszeń. [Powieść]. Tłum. M.Kreczowska. Ilustr. M.Majewski. W-wa, Iskry, wyd. 4, ss. 306, 2 nlb., tabl. 8.

WALLACE EDGAR

4817. Lane M. Tłum. W. Dzieduszycki. *Progr.*

T.Dolnośl. (Jel.Góra) 1957/58; *Progr.T.Pol.* (Bielsko-Cieszyn) 1958/59.

Człowiek, który zmienił nazwisko. Rec.t.zob. 6613. – Strach. Rec.t. zob. 6689. – W pułapce. Rec.t. zob. 6600.

WAUGH EVELYN

4818. P: Modlitwa św. Heleny do Trzech Króli. Tłum. E.Gieratowa. *Znak* 1:2. – Zadanie taktyczne. Tłum. M.Szercha. *Ż.lit.* 11:6–7.

4819. Krzyżanowski J.R. *Encykl.współcz.* 11:522–3 [z fot.].

4820. Garść prochu. Piechowski J. *Kier.* 2:10.

WEBB MARY GLADYS

4821. Miłość Prudencji Sarn [Precious bane. Powieść]. Tłum. B.Kopelówna. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 373, 3 nlb.

WELLS HERBERT GEORGE pseud. Bliss Reginald

4822. Historia pana Polly. [Powieść]. Tłum. R.Czekańska-Heymanowa. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 270, 2 nlb.

4823. Wojna światów. [Powieść]. Tłum. H.Józefowicz. W-wa, Iskry, ss. 236, 4 nlb. Klub Srebrnego Klucza.

4824. P: Perła miłości. Tłum. A. Bogdański. *Gł.Pr.* 306/308:6. – Rosja we mgle. [Fragm.]. Tłum. J.Brodzki. *Świat i Pol.* 52:14–5 [cd. w 1959 r.; z not. i fot.].

4825. Elektorowicz L. *Ż.lit.* 30:5 [o pow. fantast.-nauk. H.G.W.].

4826. Historia pana Polly. [Elektorowicz L.] el. *Ż.lit.* 34:10. – Wojna światów. Ruszczyk M. *Szt.Mt.* 192:2. – [Żeromski A.] *Żem. Walka Mt.* 27:5.

WILDE OSCAR

4827. P: Droga do Newgate. Tłum. [J.Bojar] Fr.Swar. *Tyg.zach.* 7:8. – Ewa. Tłum. [A.Ochociki] B.F. *Karuz.* 4:3. – Nieznane powiastki: Cudowna maska. Przeznaczenie. Podwójny model. Droga do Newgate. Tłum. B.Górska. *Odra* 9:9. – Prawdziwy przyjaciel. Tłum. M. Feldmanowa. *Świat Młodych* 14–6. – Słinks bez tajemnic. Tłum. J.Kornilowiczowa. *G.ziel.-gó.* 86:4. – Szatan i Ewa. *Odra* 5:12.

4828. [Baumgardten A.] Al.B. *Progr.T.Zagłębia* (Sosn.) 19. – Dybowski J.T. *Gł.Tyg.* 7:3

[o O.W. w zw. z wyst. „Brata marnotrawnego”].

4829. Aforyzmy. Lichniak Z. *Kier.* 29:5. – Brat marnotrawny. Dybowski J.T. *Progr. Balt. I. Dramat.* (Koszalin) 2/23. – Rec.t. zob. 6586, 6642. – Eseje. Opowiadania. Bajki. Poematy prozą. W-wa 1957. Rec.: Tatarkiewiczowa A. *Nowa Kult.* 32:2. – Portret Doriany Graya. Szermentowski E. *Kier.* 49:11. – Zbrodnia Lorda Artura Savile’a. Turski M. *Żołn. Woln.* 192:1,3.

WILSON ANGUS

4830. Anglosaskie pozy. [Powieść]. Tłum. A.Klimowicz. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 646, 2 nlb.

4831. P: Mapa oblędu. Tłum. H.Józefowicz. *Nowa Kult.* 17:4–6. – Muszę wiedzieć. Tłum. J.Segel. *Walka Mt.* 48:6 [z not.].

4832. Pisarze a prasa. Tłum. L.Elektorowicz. *Ż.lit.* 41:2,9 [wg *The London Magazine*; z not. i fot.].

4833. Wizyta w Polsce. (b). *Tryb.L.* 263:4, 270:6 [not.]. – *Ż.lit.* 39:11. – Wywiady. ab. *Nowa Kult.* 23:8 [wg *Paris-Review*]. – Bukowska A. *Nowa Kult.* 40:8. – [Gogłuska S.] gogł. *Nowa Kult.* 38:8 [wg *Arts*; z not. i fot.].

WILSON COLIN

4834. P: [The outsider. – Fragn.]. Tłum. M.Traczevska. *Ż.lit.* 9:1,10–1, 10:6–8.

4835. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 43:4.

WODEHOUSE PELHAM GRENVILLE

4836. P: *Kul.* Bardzo nieśmiały pan. Tłum. Z.Żołędziowski, 38:9; Żegnajcie koty. Tłum. I. Dąbska, 35:9,11. – Bestseller. Tłum. K.Evert Vaedtke. *Zwierc.* 43:10–1, 44:10–1.

WOOLF VIRGINIA

4837. *Lata.* [Powieść]. Tłum. M. Szercha. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 493, 3 nlb.

4838. Z dziennika. . . Tłum. H.Błaszkiwicz. *Kier.* 45:6–7 [22 VI – 18 IX 1940; z fot.].

4839. *Lata.* Dolecki Z. *Kier.* 41:7. – Kowalska A. *Przeł.kult.* 27:5. – Krzczkowski H. *Nowa Kult.* 24:2 [z fot.]. – Łapiński Z. *Tyg.powsz.* 36:6 [z fot.]. – Melcer W. *Tryb.lit.* 26:4 [z fot.]. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 24:8. – Stawiński J. *Nowe Książ.* 16:981–3.

WREN PERCIVAL CHRISTOPHER

4840. P: Proste rozwiązanie. Tłum. [M. Eile] H.Olekinaz. *Przekrój* 665:11.

LITERATURA ARABSKA

OGÓLNE

4841. Fück J.: Arabiyya. Recherches sur l’histoire de la langue et du style arabe. Paris 1955. Rec.: Bielawski J. *Rocz. orient.* t. 22 2:119–21.

ANTOLOGIE

4842. W oazie i na stepie. Myśli muzułmańskiego Wschodu. Wybrali i tłum. z oryg.arab., pers. i tur. J.Bielawski, F.Machalski, E.Tryjarowski. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 218, 2 nlb., ilustr. Myśli Srebrne i Złote. Seria Wschodnia. – Rec.: [Tatomir A.] Ad.T. *Nowe Książ.* 24:1495.

IBN TUFAJL właśc. nazw. Abu Bakr Muhammad ibn Abd al-Malik ibn Muhammad ibn Muhammad Ibn Tufajl

4843. Hajj ibn Jakzan. Żyjący Syn Czuwającego czyli Tajemnice filozofii iluminatywnej (wschodniej). Tłum. z arab., wstęp i przyp. J.Bielawski. W-wa, PWN, ss.110, 1 nlb., bibliogr. PAN. Instytut Filozofii i Socjologii. Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej. – *Studia Mediewistyczne*, 1.

KORAN

4844. Mercier H.: Le coran. Traduction et présentation nouvelle. Tanger 1956. Rec.: Bielawski J. *Rocz. orient.* t. 22 2:124–5.

LITERATURA ARGENTYŃSKA

BORGÈS JORGE LOUIS

4845. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 42:4.

LITERATURA AUSTRALIJSKA

OGÓLNE

4846. [Elektorowicz L.] elektor. *Ż.lit.* 14:14

[fel. o lit.]. – [Olszewski K.W.] K.W.O. *Kier.* 9:12 [R. Mac Gregor Hastie o życiu lit.].

CUSACK ELLEN DYMHPNA, JAMES FLORENCE

4847. Orzeł czy reszka. [Come in spinner. Powieść]. Tłum. R. Kutylowski. W-wa, Czyt., ss. 553, 2 nlb.

LAWLER RAY

4848. P: Lato siedemnastej lalki (Sztuka w 3 aktach). Tłum. G. Gottesman. *Dial.* 12:50–97.

MAC GREGOR-HASTIE ROY

4849. W: Clown. Tłum. S. Zarębski. Pieśń Nagasaki. Tłum. A. Zgorzelski. *Kam.* 7/8:8.

4850. Trzy perspektywy przyszłości Anglii. *Współcz.* 11:6.

4851. Wywiady. Ośniałowski M. *Współcz.* 13(3):8. – Stefanowicz J. *St.powsz.* 35:8 [z fot.].

LITERATURA AUSTRACKA

DODERER HEIMFIO VON

4852. Wytrzens G. Tłum. H. Migala. *Przeł. hum.* 4:165–71.

4853. Demony. Karst R. *Twórcz.* 11:144–9.

HABE HANS

4854. P: Czyszczenie malpiej klatki. Tłum. W. Kragen. *Ż.lit.* 47:6–7.

4855. Off limits. Kragen W. *Ż.lit.* 47:6.

JUN-BRODA INA właśc. nazw. Broda Ina

4856. W: Poeta w barbarzyństwie. Wir grozy. Tłum. T. Hołuj. *Nowa Kult.* 16:8.

KAFKA FRANZ

4857. Zamek. [Powieść]. Tłum. K. Truchanowski, K. Radziwiłł. Posłowie R. Karst. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 535, 1 nlb.

4858. P: Dzienniki. [Fragm.]. Tłum. A. Rybicki. *Tyg.powsz.* 19:4–5 [z portr.]. – Zamek. [Pow. – Fragn.:] Tłum. K. Radziwiłł i K. Truchanowski. *Kier.* 5:6–7; Fragn. sceny ósmej. W adapt. scen. M. Broda. Tłum. M. Ranicki, A. Wirth. *Polit.* 24:5.

4859. [List]. Tłum. S. Hebanowski. *Tyg.zach.* 41:4 [do M. Broda z r. 1921].

4860. Bieńkowski Z. *Twórcz.* 1:79–96. – Czy adaptować Kafkę. *Teatr i Film* 1:26 [streszcz. art. J.G. Chauffeteau: Kafka i teatr w *Cahiers de la Compagnie M. Renaud – J.L. Barrault*]. – Hamerliński A. *Walka Mł.* 39:5. – Kałużyński Z.: K. po polsku. *Tryb.lit.* 3:3. – Karst R. *Encykl. współcz.* 8:357–9 [z fot.]; *Odra* 5:4, 6:4; *Twórcz.* 6:78–110. – Karst R. *Argum.* 18:12. – Karst R.: Musil, Roth, Kafka i T. Mann. *Nowy Świat* 18:2. – Kluz S. *Tyg.powsz.* 43:4. – Lichniak Z. *Kier.* 36:5 [o urzędowych listach F.K.]. – Mamoń B.: K. na tle „Dzienników”. *Tyg.powsz.* 19:4.

4861. Kolonia karna. La colonie pénitenciaire et autres récits. Tłum. A. Vialatte.

Paris 1948. Rec.: Stadnicki J. *Kier.* 43:8. – Rec.tel. zob. 6839. – Proces. Bartelski L.M. *Ż.W-uy* 59:5 [por. z „Komu bije dzwon” E. Hemingwaya; sprost. tyt.pow.:] Bartelski L.M., 61:3. – Hamerliński A. *Orka* 2:8. – Stojewski J.Z. *Współcz.* 25(15):4,6, [polem.:] Siewierski J., 26(16):6. – Święcicki J.M. *Homo Dei* 2:311–5. – [Fleischer E.: Dwa opracowania „Procesu”. *Dial.* 1957 nr 8; polem.:] Treugutt S. *Przeł.kult.* 2:1,5. – ZP. *Za i przeciw* 7:19. – Rec.t. zob. 6660. – Wyrok. Święcicki J.M. *Homo Dei* 2:311–5. – Zamek. Barrault i K. *Dial.* 2:156–62 [o adapt.teatr. J.L. Barraulta]. – Czeszko B. *Przeł.kult.* 35:5. – [Greń Z.] (z). *Ż.lit.* 34:10. – Kałużyński Z. *Nowe Książ.* 19:1164–5. – Kijowski A. *Teatr i Film* 1:10. – [Lichański S.] Nemo. *Tryb.lit.* 38:3. – Mamoń B. *Tyg.powsz.* 40:4. – Mann T. Tłum. W. Juszcak. *Nowa Kult.* 47:3,5 [wstęp do 2 wyd. amer. pt. *Homage*]. – Natanson W. *Teatr i Film* 3:16–7 [omów. przedst. w teatrze M. Renaud i J.L. Barrault w Paryżu]. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 39:8. – Stojewski J.Z. *Współcz.* 25(15):4,6. – Wirth A. *Nowa Kult.* 47:3–5 [F.K. w Pol.]. – [Żeromski A.] (A). *Gł.Pr.* 225:3.

LANG MARIA

4862. P: Dość zabójstw (Powieść). Tłum. L. Janecka. *K.pol.* 1–44 [początek w 1957 r.].

MUSIL ROBERT

4863. P: Człowiek bez właściwości. [Fragm.]. Tłum. W. Kragen. *Nowa Kult.* 14/15:5–7.

4864. Karst R. *Encykl.współcz.* 7:314–5 [z fot.]. – Karst R.: Musil, Roth, Kafka i T. Mann. *Nowy Świat* 18:2.

4865. [Dzieła]. Hamburg 1955. Rec.: [Rafalowska B.] B.R. *Twórcz.* 9:180–2. – Der Mann ohne Eigenschaften. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 26:6. – Karst R. *Twórcz.* 2:183–6. – Kragen W. *Nowa Kult.* 14/15:5. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 4:6.

RODA RODA ALEXANDER

4866. Chłopiec o trzynastu ojcach. [Powieść]. Tłum. M. Tarnowski. Ilustr. E. Lipiński. W-wa, Iskry, ss. 279 [właśc. 270], 2 nlb.

4867. P: Chłopiec o trzynastu ojcach. [Fragm.]. *Tryb.maz.* 57:4. – Przyjaciół z lat dzieciennych. Tłum. [A.Ochocki] Skorpion. *Przyjac.* 16:10. – Uratowanie panny von Rechenberg. *Tryb.opol.* 152:5. – Życie ludzkie. Tłum. R.S.Karuz. 23:3.

4868. Chłopiec o trzynastu ojcach. [Biernacka B] B.B. *Nowe Książ.* 7:410.

ROTH JOSEPH

4869. Marsz Radetzky'ego. [Powieść]. Tłum. W. Kragen. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 428, 4 nlb.

4870. Karst R.: Musil, Roth, Kafka i T.Mann.. *Nowy Świat* 18:2. – Koprowski J. *Ż.lit.* 8:2.

4871. Marsz Radetzky'ego. Frühling J. *Nowe Książ.* 23:1420–2. – [Greń Z.] (a.str.). *Ż.lit.* 50:10. – Karst R. *Żożn.pol.* 51/52:19. – Koprowski J. *Twórcz.* 9:176–180.

SCHÖNTHAN FRANZ VON

4872. P: Porwanie Sabineek. [Adapt. J. Tuwim]. *Nowa Wieś* (Dod.) 46:3–4, 47:3–4, 49:7–8, 50:3–4; *Scena młodz.* 4:31–115; [Fragm.]. *Śpiew. i tańcz.* 23:6–8 [z nut.].

Porwanie Sabineek. Rec. t. zob. 6571, 6600, 6629, 6669, 6718. – Rec. rad. zob. 6837. – Rec. tel. zob. 6839.

TRAKL GEORG

4873. W: Gródek. Na wschodzie. Zagłada (Dla Karola Boromeusza Heinricha). Tłum. S.J.Lec. *Twórcz.* 12:49–50.

4874. P: Noc zimowa. Tłum. S.J.Lec. *Twórcz.* 12:50–1.

4875. Karst R. *Twórcz.* 12:187–8. – Prokop J. *Twórcz.* 12:166–8.

WALEWSKA MATHILDE

4876. Moja piękna mama. Biernacka B. *Nowe Książ.* 5:288–90. – Toeplitz K.T. *Nowa Kult.* 40:2. – Wojdowski B. *Szt.Mł.* 32:2. – Z.K. *Odra* 6:9.

WERFEL FRANZ

4877. Pieśń o Bernadecie. Powieść. T. 1–2. Nowe wyd. w Roku Jubileuszowym. Wyd. autoryz. Tłum. M.K. Londyn, Veritas, ss. 272, 240. Biblioteka Polska. Seria Czerwona, t. 36. [I.B.].

4878. P: Pieśń o Bernadecie. Tłum. M.Kłos-Gwizdalska. *Przew. katol.* 2–41. – „Zdradzone niebo”. Tłum. K.M. Dębicka. *Kier.* 9:8.

4879. Jacobowsky i pułkownik. Rec.t. zob. 6619. – Rodzenstwo z Neapolu. Bobbe I. *Kier.* 28:7. – [Szafranski T.] T.Sz. *Ż. i Myśl* 5/6:226–7.

ZWEIG STEFAN

4880. 24 godziny z życia kobiety i inne opowiadania. Wybór i red. Cz. Przymusiński. Tłum. I. Czemakowa, Z. Rittnerowa, M. Wisłowska. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss. 362, 2 nlb.

4881. Świat wczorajszy. [Pamiętnik]. Tłum. M.Wisłowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 526, 2 nlb., portr. 1.

4882. P: Letnia nowela. Tłum. M.Wisłowska. *Dookoła świata* 232:24,23,22. – Pałaca tajemnica. Tłum. M.Wisłowska. *Zwierc.* 24–31. – Świat wczorajszy. [Fragm.]. Tłum. M.Wisłowska. *Teatr i Film* 1:26–7.

4883. Wisłowska M. *Dookoła Świata* 232:8–9 [z fot.].

4884. Świat wczorajszy. Greń Z. *Dz. pol.* 92:3,5. – Hertz P. *Nowa Kult.* 8:2 [z portr.]. – J.O. *Odra* 11:9. – Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 7:400–2 [z fot.]. – (mw). *Tryb.L.* 140:6. – *Ż.lit.* 12:10.

LITERATURA BELGIJSKA

GHELDERODE MICHEL DE

4885. P: Czerwona magia (Sztuka w 3 aktach). Tłum. Z.Stolarek. *Diał.* 10:30–52. – Pantagleize. [Fragm.]. Tłum. Z.Stolarek. *Ż.lit.* 15:4–5 [z not.].

Jaki piękny dzień (Pantagleize). Rec. t. zob. 6590. – Krzysztof Kolumb. Rec.t. zob. 6754.

GREEFF ETIENNE DE

4886. Sędzia Maury. [Borowska A.] AB. *Śl.powsz.* 14:6.

MAETERLINCK MAURICE

4887. Życie mrówek. Tłum. autoryz.: A. i M. Czartkowsy. W-wa, KiW, wyd. 1, ss. 152, 4 nlb., bibliogr.

4888. Życie pszczoł. Tłum. autoryz.: F.Mirandola [F. Pik]. W-wa, KiW, wyd. 1, ss. 233, 2 nlb.

4889. Życie termitów. Tłum. autoryz.: F.Mirandola [F. Pik]. W-wa, KiW, wyd. 1, ss. 115, 4 nlb., bibliogr.

4890. *Życie mrówek. Życie pszczół. Życie termitów.* Karpiński B. *Archip.* 6:2 [tylko o Życiu pszczół]. – Kozicki S. *Nowa Kult.* 35:2. – [Zaworska H.] H.Z. *Nowe Książ.* 11: 660–1.

VERHAEREN ÉMILE

4891. Zaleski Z.: *Quelques notes sur Verhaeren et la Pologne. Actes du second congrès national de la Société française de Littéra-*

ture comparée. Paris. [*Rev.Lit.comp.* 1959].

WALDER FRANCIS

4892. *Saint Germain ou la négociation.* Grodzicki A. *Ż.W-uy* 293:4 [nagr. *Concourtów*].

WEYERGANS FRANZ

4893. M.: F.W. laureatem Wielkiej Nagrody za katolicką twórczość literacką. *Za i przeciw* 17:5 [na r. 1958].

LITERATURA BRAZYLIJSKA

OGÓLNE

4894. Gruda E.: ABC poezji brazylijskiej. *Orka* 36:4 [z fragm. wierszy].

AMADO JORGE

4895. Lepecki M. *Przeł.kult.* 47:7.

4896. Gabriela, goździk i cynamon. Gruda E. *Orka* 44:6.

MILANO DANTE

4897. W: *Tęsknoty mego życia.* *Orka* 36:2.

PICCHIA MENOTTI DEL

4898. W: Juca Mulato. [Poemat-Fragm.]. Tłum. A. Olcha i J. Szczawiej. *Orka* 36:5 [z not.].

QUEIROZ RAQUEL DE

4899. Lepecki M. *Przeł.kult.* 47:7.

ROMANOWSKI LADISLAU

4900. Krawczyk J.: L.R. pisarz brazylijski polskiego pochodzenia. *Orka* 36:3 [z fot.]. – Wójcik W. *7 Dni w Pol.* 26:10 [proj. wizyty w Pol.].

SCHMIDT AUGUSTO FREDERICO

4901. W: *Rozstanie.* *Orka* 36:2.

TAVARES CORDEIRA F.

4902. W: *Gdziekolwiek będziesz. . .* *Orka* 36:2.

LITERATURA BUŁGARSKA

OGÓLNE

4903. Boršukov G.: *Istorija na balgarskata žurnalistika ot zaraždaneto na bolgarskija pečat do osvoboždenisto prez 1878 g.* Sofia 1957. Rec.: (t). *Kwart.prasozn.* 1/2:193–4.

4904. Georgiev E.: *Zapadnoslavjanskite literaturi i balgarskoto literaturoznanie.* *Literaturna misal* 3:114–29 [*Letop.* (Sofia)]. – Orzechowska H.: *Wpływ języka rosyjskiego na bułgarski język literacki. Stan badań.* *Slavia orient.* 2:256–77.

ŻYCIE LITERACKIE

4905. [Rutkiewicz W.] W.R.: *Bułgarska jesień literacka.* *Nowa Kult.* 40:8. – *Żjazd pisarzy bułgarskich.* *Ż.lit.* 16:11. – *Ż.lit.* 3:4 [kryt. pow. E.Manowa „Niewiarygodny wypadek” i dram. Genowa „Strach” na zebraniu Zw.Pisarzy Bułg.].

ANTOLOGIE

4906. *Antologia noweli bułgarskiej XIX*

i XX w. w-wa 1955. Rec.: Smochovska-Petrova V. *Ezik i Lit.* 6:466–70.

DAVIDKOV IVAN [Давидков Иван]

4907. W: *Serce, gdy starość ci nieznana. . .* Tłum. S.Skoneczny. *Orka* 13:3.

DIMITROVA BLAGA [Димитрова Блага]

4908. W: *Pierwsza wiosna.* Tłum. I. Piotrowska. *Mat.repert.i inf.* 4:10.

ELIN PELIN właśc.nazw. Ivanov Dimitar [Елин Пелин – Иванов Димитар]

4909. P: *Na tamten świat.* Tłum. E.Możejko. *Gł.Młodz.wiej.* 1:22–4.

JAVOROV PEJO KRAČOLOV [Јаворов Пејо Крачолов]

4910. Kempf Z. *Pam.stow.* t.8 s. 33–65.

RAKOVSKI VAT'O [Раковски Вѣт'о]

4911. W: *Lipa.* Tłum. S.Skoneczny. *Orka* 13:3.

SMIRNENSKI CHRISTO [Смирненски Христо] 12:2 [not. o 70-leciu ur.].

4912. W: Młody. Tłum. A.Kamieńska. *Nowa Kult.* 42:8.

4913. Ku czci Ch.S. *Nowa Kult.* 41:8 [uroczyst. w Sofii]. – [Matuszewski R.] r.m. *Nowa Kult.* 42:8.

STOJANOV LJUDMIL [Стоянов Людмил]

4914. *Nowy Nurt* 18:12 [biogr.]. – *Tryb.lit.*

VAZOV IVAN [Вазов Иван]

4915. W: O jakże jesteś piękna, . . . Tłum. J.Brzechwa. *Żołn.pol.* 10:10–1; [Fragm.]. *Przyjaźń* 36:5.

LITERATURA BURMAŃSKA

4916. Cenne zabytki literatury w Burmie. *lit.*. – [Elektorowicz L.] elektor: Krótki kurs literatury Burmy. *Ż.lit.* 47:10.

LITERATURA CHILIJSKA

HUIDOBRO VICENTE

4917. W: *Tyg.zach.*; Tłum. E.Martuszewski: *Godziny*, 22:1; *Gwiazda*, 36:1; *Noc*, 22:1.

NERUDA PABLO właśc. nazw. Neftali Reyes

4918. W: Niech się zbudzi drwal. [Fragm.].

Tłum. L.Pijanowski. *Expr.pozn.* 100:3. – W moim kraju wiosna. Tłum. E.Martuszewski. *Orka* 42:3.

LITERATURA CHIŃSKA

OGÓLNE

4919. Linowska S., Serkowska M.: O chińskiej baśni i chińskim teatrze. *Progr.T.L.* (W-wa) 1958/59.

ANTOLOGIE

4920. Antologia literatury chińskiej. W-wa 1956. Rec.: Żbikowski T. *Przeł.orient.* 1: 106–8.

4921. Małżonek nikczemny i inne opowiadania chińskie. Tłum. J. Wypler. Ilustr. R.Osadczy. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 207, 3 nlb., tabl. 7. – Rec.: Lichański S. *Nowe Książ.* 10:592–4. – [Wasilewski Z.] (Z.W.). *Tryb.lit.* 18:4. – *Z.M. Zurot* 3:15–6.

4922. Mądrość Państwa Środka. Z tekstów chińskich wybrał i tłum. z ang., franc., chińskiego W. Jabłoński. Wojtasiewicz O.: Przep. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 154, 2 nlb., ilustr. Myśli Srebrne i Złote. Seria Wschodnia. – Rec.: Płuzański T. *Gł.rob.* 110:4; *Kult. i Ż.* 15:2. – [Sieradzka Z.] (z). *Gł.Pr.* 81/82:6. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 8:475–6.

4923. La poésie chinoise. Anthologie des origines à nos jours. [Oprac.:] P.Guillermaz. Paris. Rec.: [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 3:8.

AJ TS'ING właśc. nazw. Tsien Hajczen

4924. W: Przewoźnicy i łodzie. Żebracy. Tłum. A.Marciszewska. *Nowa Kult.* 8:8 [z not.].

CZANG-CZU-CZEN

4925. P: O trzech krótkowidzach czyli przegrany zakład. Tłum. z franc. T.Stecowa. *Gł.znad Odry* 9 [11]:2; Trzej krótkowzroczni panowie. *Tryb.opol.* 230:5.

CZOU II-FANG

4926. W: Na północy. Tłum. J.Sie-Grabowski. *Orka* 40:3.

HSJUNG

4927. Pani Wdzięczny Strumyk. Tłum. W.Horzycyca i J.Rylska. Rec.: Hebanowski S. *Tyg.zach.* 39:5.

JUEN SZI PO

4928. W: Każdy krok trudniejszy. Tłum. E.Fiszera. *Świat* 16:14.

KAO JŪ-PAO

4929. P: Pianie kogutów o północy. Tłum. T.Żbikowski. *Przeł.orient.* 2:179–83 [z not. tłum.].

KSIĘGA PIEŚNI

4930. W: Księga Pieśni. [Z tego cyklu:] Oda 50: „Meng”. Oda 76: „Tsiang Czung Tsy”. Oda 113: „Szy-Szu”. Tłum. M.Szlenk. *Kier.* 30:8–9; Z części pierwszej „Obyczaje krajów”. Tłum. M.Szlenk. *Przegl.orient.* 4:425–32.

KUAN HANK' ING

4931. Lobman J. *Tryb.L.* 172:6. – Neubourg C.de. *Widnokr.* 11:57–9. – Żbikowski T. *Encykl. współcz.* 6:252; *Przegl.orient.* 4:375–83.

K'Ü JÜAN

4932. Pieśni z Cz'u. Tłum. i przyp. J.Chmielewski, W.Jabłoński, O.Wojtasiewicz. Wstęp i red. og. W. Jabłoński. Chmielewski J.: Przedm. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. XXXI, 1 nlb., 195, 1 nlb., ilustr., portr. [Wybór ze zbioru: Cz'u-ts'y]. – Rec.: Künstler M.J. *Przegl.orient.* 3:333–9. – Międzyrzeccki A. *Świat* 45:20. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 14:847–8.

4933. Zbiór referatów wygłoszonych na sesji ku czci poety. W-wa 1954. Rec.: Künstler M.J. *Przegl.orient.* 3:333–9.

KUO MO-ŻO

4934. W: Uczta weselna o zachodzie. W Szanghaju. Tłum. A.Marciszewska. *Kier.* 41:1. – Wiersz. Tłum. E.Fiszer. *Świat* 16:14.

LI PO (LI TAI PO)

4935. W: Myśli nocą. Tłum. E.Fiszer. *Świat* 16:14. – W bezładnych bitwach giną walczący bez broni. . . *Tyg.zach.* 40:6.

LU SÜN właśc. nazw. Czou Szü-ż en

4936. P: Żebrak. Tłum. A.Marciszewska i J.Sie-Grabowski. *Nowa Kult.* 30:8 [z not. biogr.].

4937. Żbikowski T. *Encykl.współcz.* 8:364–5 [z fot.].

MAO TSE-TUNG

4938. W: Panu Liu Ja-Tsy. Tłum. O.Wojta-

siewicz. *Tyg.zach.* 39:1. – Twierdza Louszan. Tłum. A.Marciszewska i J.Sie-Grabowski. *Mat. repert. i inf.* 4:3–4; *Tryb.lit.* 39:1. – Wieża Żółtego Bociana. Tłum. A.Marciszewska i J.Sie-Grabowski. *Mat.repert. i inf.* 4:3; *Tryb.lit.* 39:1.

MENG HAO-JAN

4939. W: Wiosenne sny. Tłum. E.Fiszer. *Świat* 16:14.

PA KIN

4940. Kia [Dcm rodzinny]. [Tłum. ros.:] Siemja. Moskwa 1956. Rec.: Lechowska-Trukan T. *Przegl.orient.* 3:341–4 [nazw. aut. w wyd. ros. Ba Czin].

TSANG-KO-TSIA

4941. W: Tłum. A.Marciszewska i J.Sie-Grabowski: Bat. Bezimienna gwiazdka. Plac egzekucji. Sąsiad. Tułacz. *Tryb.lit.* 18:1 [z not. biogr.]. – Noworoczny śnieg. Południowy odpoczynek. *Orka* 30:1. – Pościg. *Dzł.* 238:4. – Przyjdzie taki dzień niedługo. *Kier.* 41:1. – Rybak. Stary koń. *Nowa Kult.* 21:8 [z not. biogr.]. – Sztylet. *Żołn.Woln.* 228:3.

WEN I-TUO

4942. W: Tłum. A.Marciszewska i J.Sie-Grabowski: Klęska. Wyznanie. *Orka* 30:1 [z not.]. – Łzy nocy. *Dzł.* 238:4. – Objawienie. Zmierzch. *Nowa Kult.* 39:8 [z not.].

WU CZENG NGEN

4943. Si Yen Ki [Podróż do krain zachodnich]. [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 3:8.

YANG-CZU

4944. P: Życie i śmierć. Tłum. O.Wojtasiewicz. *Tyg.zach.* 39:1.

LITERATURA CYGAŃSKA

PAPUSZA właśc. nazw. Wajs Bronistawa

4945. W: Liśc. Na śladach ognisk. Tłum. J.Ficowski. *Odra* 46:3. – Patrzę tu, patrzę tam. Piosenka. Tłum. J.Ficowski. *Nadodrze z VII*:6.

4946. Terlecki K.: W sprawie nowego wydania pieśni Papuszy. *Odra* 47:11. – Zob. 264 Il.

4947. Sprawa sądowa Papuszy. Mal-

charek M. *Współcz.* 12(2):8 [o wyroku sądowym na P.]. – Kajan T. *Odra* 10:3 [o warunkach życia P.]. – Poetka w więzieniu. *Nowa Kult.* 19:6, [odpow.] Ministerstwo Sprawiedliwości Rzecznik Prasowy, 25:6. – Kajan T.: O pomoc dla P. *Nowa Kult.* 23:6 [list do J. Przebisia]. – *Odra* 31:10 [sytuacja P., sprost.:] Kajan 1., 33:11.

LITERATURY CZESKA I SŁOWACKA

OGÓLNE

4948. Dutkowski J.: Sprawy literackie czeskie, słowackie i łużyckie na łamach „Tygodnika Ilustrowanego” w latach 1880–1894. *Zesz. n.UAM (Filol.)* 2:113–24 i odb. – Jungmann M.: Problemy nowej literatury w Czechosłowacji. *Nowa Kult.* 19:8. – O repertuarze w Czechosłowacji. *Dial.* 6:149–51 [dramat współcz.].

ŻYCIE LITERACKIE

4949. Hierowski Z.: O Czechosłowacji ina-

czej. *Odra* 13:5 [sytuacja pisarzy czechosl.]. – Kronika czechosłowacka. *Nowa Kult.* 4:8, 6:8, 8:8, 18:12, 20:8. – Młodzi w Czechosłowacji. *Współcz.* 16(6):7. – [Rutkiewicz W.] W.R.: Czechosłowackie nagrody państwowe. *Nowa Kult.* 21:8 [F.Hrubin i Z.Pluharz laureaci nagr. im Klementa Gottwalda]. – [Rutkiewicz W.] W.R. W.Rutk.: Kronika czechosłowacka. *Nowa Kult.* 1:8, 12:8, 27:12, 41:8, 43:8, 50:8. – [Rutkiewicz W.] W.R.: Zjazd pisarzy czechosłowackich. *Nowa Kult.* 27:12 [not.].

Literatura czeska

OGÓLNE

4950. Horálek K.: Zarys dziejów czeskiego wiersza. Wrocław. 1957. *Ř. Slov.přehl.* 7:263 [not. o wyd.].

4951. Czeskie polemiki. *Nowa Kult.* 44:8 [dyskusja o kryt.lit. w prasie]. – Jungmann M.: Tendencje współczesnej literatury czeskiej. *Orka* 49:8. – O posłannictwie literatury. *Nowa Kult.* 12:8 [streszcz. art. J. Trefulki i jego kryt. przez J. Rytbaka]. – Tendencje czeskiej dramaturgii. *Dial.* 10:143–6 [omów. prac: J.Hajka: Czas dramatu i J.Kopeckiego: Słowo o współczesnym dramacie].

CZASOPISMIENICTWO

4952. Červen. Lang J.: Neumannuv Červen. Praha 1957. Rec.: Frančič M. *Prasa współcz.* 2:177–9. – (TK). *Kwart.prasozn.* 1/2:193. – Červený květ. [Malcharek M.] m. *Współcz.* 29(19):2 [współpr. pisarzy czes. i pol. Śl.]. – Slovanský přehled. Bartoš O. *Slov.přehl.* 8:279 [na sześćdziesięciolecie].

ŻYCIE LITERACKIE

4953. [Rutkiewicz W.] W.R.: Plany pisarzy czeskich. *Nowa Kult.* 25:8.

AŠKENAZY LUDVÍK

4954. P: *Dookota Świata*: Tłum. E.Madany, W.Rutkiewicz: Beverly Nina O'Malley – naturalna blondyna. Brzozy. Deszcz. Kiedy znów przyjdzie Antonio Mucci? Oh, how are you. . .? Orange juice. Pieniądze. Usługująca Europa, 216:6–7,23; Chirurg. Gdy nas napadną. Jeszcze raz – brzozy. Pogrzeb. Times Square albo siła reklamy. W drodze na Coney Island, 226:5,7,9, 11,13,15,17. – Niebieska iskra. Tłum. M.Erhardtowa. *Orka* 49:6–7. – Publi City. Jest dla cie-

bie obojętny. Pres Pompejusz i dziecko fortuny. Tłum. W.Rutkiewicz, W.Terlecki. *Współcz.* 27(17):4 [z koment.]. – Subtelny esteta i szorstki żołnierz. Modlitwa (Z gazet murzyńskich w Harlemie). Czytanie przewodnika po Nowym Jorku. Tłum. W.Rutkiewicz, W.Terlecki. *Od nowa* 43:6.

BASS EDUARD właśc. nazw. Schmidt Eduard

4955. P: Szalone oczy. Tłum. C.D. *Ekran* 21:12–3.

BEZRUC PETR właśc. nazw. Vašek Vladimír

4956. W: Ostrawa. Tłum. K.A.Jaworski. *Gł.Pr.* 51:6 [z not. o śmierci P.B.].

4957. *Orka* 10:9; *Przekrój* 673:2; *Sl.powsz.* 42:2; *Tryb.lit.* 8:2; *Zwrot* 2:15 [not. o śmierci; z fot.].

BĚHOUNEK FRANTIŠEK

4958. P: Komando pułkownika Brenta. *Dz. zach.* 1957/58 309:5, 1958 1–87; *G.pom.* 1–69; *G. pozn.* 7–62; *Gł. Wybrz.* 1–44 [początek w r. 1957].

BRANALD ADOLF (KAREL)

4959. Srebrna peruka. [Powieść]. Tłum. H.Gruszczyńska-Dubowa. W-wa, Czyt., ss. 573, 2 nfb. – Rec.: Dębski S. *Nowe Książ.* 8:468–9 [z fot.]. – [Ruszczyk M.] M.R. *Tryb.lit.* 16:3.

CHUM JAN

4960. W: Chrystus 1954. Tłum. M. Grzeszczak. Polowanie. Tłum. M.Stecewicz. *Uwaga* 8:4 [z not.].

ČAPEK KAREL

4961. P: Ballada o Juraju Czupie. *Odra*

49/50:5. – Błękitna chryzantema. Tłum. A. Piwowarczyk. *Przyjaźń* 42:16–7. – Cud na boisku. Tłum. E. Witwicka. *Gł.Pr.* 129:4; *Tryb.rob.* 80:4. – [Fraszki prozą]. Tłum. T. Fangrat. *Karuz.* 20:7. – Historia oszusta matrymonialnego. *Expr.illustr.* 264–266; Tłum. A. Piwowarczyk. *Kul.* 5:9 [druk. pt. Przygody oszusta matrymonialnego]; Tłum. M. Ruszczyc. *Panor.* (Dod.) z 6 VII:4; *Wiecz. Wybrz.* 281–283. – Hrabianka. *Tryb.rob.* 109:6. – I poeta może się przydać. *Expr.illustr.* 252:4. – Iga. Tłum. Z. Hierowski. *Ż.lit.* 40:4. – Jak za dawnych czasów. *Gł.rob.* 204:2. – Kolekcja znaczków. Tłum. Z. Hierowski. *Tryb.rob.* 157:6. – Koniec Oplatki. Tłum. Z. Hierowski. *Mat.repert. i inf.* 4:14–9; *Odra* 36:6–7. – Lowelas. *Karuz.* 15:11. – Małe i wielkie. *Now.Tyg.* 38:2. – Moja filozofia. *Karuz.* 10:10. – Naj. . . *Tryb.maz.* 21:4. – O lirycznym złodzieju. Tłum. M. Ruszczyc. *Panor.* (Dod.) z 16 II:2. – Opowieść o straconej nodze. *Tryb.rob.* 109:6. – Osiem twarzy mistrza Foltyna. [Pow. – Fragm.]. Tłum. E. Witwicka. *Filip.* 20:8–9. – Przygody pana Janika. Tłum. Z. Hierowski. *Tryb.rob.* 187:6. – Przypadek prawny. Tłum. M. Ruszczyc. *Kul.* 14:5. – Przypowiadki. *Od nowa* 10:12. – Psy i koty. Tłum. J. Koproński. *Orka* 47:8. – Sprawa Selvina. Tłum. Z. Hierowski. *Odra* 12:6–7. – Ślady (Slepej). Tłum. Z. Hierowski. *Dookoła Świata* 215:24–3; *Now.Tyg.* 3:3. – Tajemnicze zniknięcie aktora Bendy. Tłum. [Z. Hierowski] Zetha. *Tryb.rob.* 8:6–7. – Tonda. Tłum. E. Witwicka. *Gł.Pr.* 135:4. – Ukradzione morderstwo. Tłum. Z. Hierowski. *Tryb.rob.* 223:6. – Upadek rodu Votickich. Tłum. Z. Hierowski. *Odra* 26:7. – Zbrodnia w wiejskiej chałupie. Tłum. Z. Hierowski. *Odra* 44:7. – Zwolniony. Tłum. Z. Hierowski. *Tryb.lit.* 28:3.

4962. A.P. *Przyjaźń* 42:16 [biogr.]. – Hierowski Z.: K.Č. v Polsku včera a dnes. Tłum. J. Simonides. *Lidová demokracie* (czes.) z 1 I [IB]. – Hierowski Z.: Ulica braci Czapków N° 28. *Odra* 18:5 [z fot.]. – [Madany E.] (em). *Tryb.lit.* 52:2 [z fot.].

4963. Hordubal. Meteor. Zwyczajne życie. Bielicki M. *Żoťn. Woľn.* 24:3. – Dębski S. *Nowe Książ.* 4:207–8. – Hamerliński A. *Orka* 20:10. – Sapala S. *Tyg. demokr.* 6:6. – Woźniczka Z. *Tryb.lit.* 28:3 [z fot.]. – Krakatit. Elektorowicz. L. *Ż.lit.* 30:5. – Rozbójnik. Scheinpflugová O.: Pierwsza i ostatnia. Tłum. M. Ruszczyc. *Progr. T. Klasycznego* (W-wa). – Rec.t.zob. 6666.

ČÁREK JAN

4964. W: W ziemi czeskiej. Tłum. J. Bojar. *Orka* 49:3.

ČECH SVATOPLUK

4965. P: Z barwnych podróży pana Macieja Brouczka po Czechach. Defilada czeskich plantatorów chmielu. [Fragm.]. Tłum. S. Dębski. *Kal.Szpil.* s. 37–9 [z not i fot. na s. 36].

DRDA JAN

4966. Wywiady. Dudzik Z. *Dz.pot.* 65:3. – [Iżycki J.] (iz). *St.powsz.* 61:4. – J.D. o swych wrażeniach z Polski. *Szt.Mt.* 97:3.

DULAVA RUDOLF

4967. P: Nie mogłem przyjść, Henryku. Tłum. W. Sikora. *Zwrot* 11:4–5.

DURYCH JAROSLAV

4968. Requiem [Rekviem. Menší valdštejnská trilogie. Opowiadania]. Tłum. i postłowie A. Piotrowski. Przedm. aut. tłum. R. Pęgierska-Piotrowska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 107, 5 nlb. – Rec.: Błaut S. *Tyg.powsz.* 51:4. – Lichański S. *Nowe Książ.* 23:1423–4. – Piechowski J.J. *Kier.* 49:5. – Piechowski J.J. *St.powsz.* 294:4.

DVOŘÁK KAREL

4969. P: Historyjka o jeleniu. Tłum. S. Grodzieńska. *Szpil.* 20:7.

DYK VIKTOR

4970. P: Najdziwniejsze z przygód detektywa Chróściela. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 23/24:12,14.

Szczuro łap. Rec.t.zob. 6805.

EISNER PAVEL

4971. *Ž. i Myśl.* 7/8:228 [not. o śmierci].

FLORIAN MIROSLAV

4972. W: Prometeusz. Tłum. E. Bryll. *Orka* 49:3.

FOGLAR JAROSLAV

4973. Chłopcy znad Rzeki Bobrów. Tłum. autoryz. R. Janiček. Ilustr. W. Czarniecki. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 200, 4 nlb. Biblioteka Szarej Lilijki

4974. Tajemniczy cylinder [Záhada hlavola-

mu]. Tłum. autoryz. R. Janiček. Rys. W. Czarniecki. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 258, 2 nlb.

FRANTOVA PRÁVA

4975. Magnuszewski J.: Frantowe prawa w literaturze czeskiej i polskiej. *Z pol. Studiów sław.* t. 2:37–62 i nadd.

FRÝD NORBERT

4976. Usmiechnięta Gwatemala. Tłum. J. Bukłowska. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 379, 1 nlb., tabl. 32, mapa 1, ilustr. – Rec.: Krahelska H. *Nowe Książ.* 11:679–80.

FUČÍK JULIUS

4977. P: Z dziennika dni wrześniowych 1938. *Prawo i Ż.* 19:8.

4978. Jasiczek H. *Zwrot* 9:8 [poglądy J.F. na prasę; z portr.]. – Stanuch S. *Dz.pol.* 213:4 [z fot.]. – Tobis I. *Dz.l.* 220:4 [z fot.]. – *Gł.Pr.* 215:5 [not. o wiecz. ku czci J.F. w W-wie].

HALAS FRANTIŠEK

4979. W: *Współcz.* Tłum. A.Piotrowski: Było tak. *Morze*, 14(4):3; *Nocne widzenie na Starym Mieście*, 15(5):1 [sprost. 17(7):7]; *Płomień*, 14(4):3. – *Gdy bomba uderzy. Pieśń. Stare kobiety. Śmierci.* Tłum. A.Piotrowski. *Ż. i Myśl* 3/4:42–8. – *W obozach.* Tłum. A.Włodek. *Orka* 49:3. – *Wyznanie.* Tłum. A.Piotrowski. *Ż. i Myśl* 3/4:47–8.

4980. Básně. [Madany E.] (ema). *Współcz.* 15(5):7.

HÁLEK VÍTEZSLAV

4981. Thon J.: Cesta V.H. do Krakowa a Pešti r. 1862. *Slavia* 1:102–10.

HAŠEK JAROSLAV

4982. Wędrówki z Jarosławem Haszkiem. [Opowiadania]. Tłum. S. Dębski, Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 475, 1 nlb. Biblioteka Satyry.

4983. P: Agrarystyczna idylla. Tłum. [J.Bojar] Fr.Swarzyca. *Orka* 51/52:16; *Tyg.zach.* 42:6. – Caius Antonius Trossulus w opatach. Tłum. S.Dębski. *Kal.Szpil.* s. 20–3 [z not. biogr. na s. 19–20; z portr.]. – Cel i przyczyna kary. *Fakty i Myśli* 1:10. – Dodatek niedzielny. *7-my Gł.Tyg.* 2:8. – Grzech proboszcza Ondrzeja. *G.pozn.* 194:3. – Jak wybierano gminnego policjanta. *7-my Gł.Tyg.* 7:8. – Jak zginęła słonina. Tłum. M.Bassaj, T.Nowakowski. *Żołn.pol.*

45:16. – Mały Milek. Tłum. E.Madany, W.Rutkiewicz. *Orka* 19:8. – Mój przyjaciel Hanuszka. *Now.Tyg.* 48:2–3. – Naukowe rozmowy. Tłum. [J.Bojar] Fr.Swarzyca. *Gł.Tyg.* 23:4. – Przygody wojaka Swobody i jamnika Czora. Tłum. Z.Nowak. *Żołn.pol.* 5:17. – Spotkanie towarzyskie „Tillingen” – „Hoechstaedt”. *Dz.zach.* 304:7. – Sumienny cenzor Swoboda. *Panor.* (Dod.) z 25–26 XII:2; *7-my Gł.Tyg.* 42:8. – W lochach weneckich. Tłum. S.Dębski. *Panor.* (Dod.) z 31 VIII:1–2. – Wigilia opuszczonych (Z zapisek wrażliwego człowieka). Tłum. [J.Bojar] Fr.Swarzyca. *Nowa Wieś* (Dod.) 51/52:1. – Wśród bibliofilów. Tłum. M.Ruszczyc. *Panor.* (Dod.) z 9 II:1–2. – Wychowanie klasyczne. *7-my Gł.Tyg.* 37:8. – Wypadek w Tatrach. *Nowa Wieś* (Dod.) 33:2. – Zgon praktykantów. Tłum. E.Madany, W.Rutkiewicz. *Dookota Świata* 234:23–4. – Zwierzenia zdrajcy czyli tajemnica baszty na Petrzynie. *Żołn.pol.* 49:16. – Zwięzła treść powieści kryminalnej. Tłum. ALFA. *Tryb. rob.* 277:5.

4984. (a): 75 rocznica urodzin J.H. *Gł.Pr.* 103:2 [not.]. – J.H. w Armii Czerwonej. *Tryb.L.* 119:6 [not.; z fot.]. – Petrmichl J.: Wywiad z J.H. *Tryb. rob.* 106:6. – *Tryb.maz.* 104:6 [not. z fot.].

4985. Przygody dobrego wojaka Szwejka. Tłum. P.Hulka-Laskowski. – [Surówka B.] Niejaki X. *Dz.zach.* 40:4 [kryt.przekł.]. – Adapt.f. K.Stekly. Rec.f.: Bukowiecki L. *I.K.P.* 147:3. – Jezierski H. *Tyg.zach.* 27:4. – M.J. *Współcz.* 22(12):7. – Wędrówki z Jarosławem Haszkiem. [Bobrownicka M.] MAB. *Tryb.lit.* 28:4. – Dębski S. *Nowe Książ.* 13:769–71 [z fot.].

HAVLÍČEK KAREL pseud. Borovský

4986. Chrzesť św. Władymira. Legenda z dziejów Rosji. Tłum. [P.Hulka-Laskowski] S.Pratacik. – Bělič J.: Neznámý překlad Křtu svatého Vladimíra do polštiny. *F.Wollmanovi* s. 233–42 [z tekstem pol. na s. 239–40 i czes.].

HOLUB MIROSLAV

4987. W: Port. Tłum. J.Skolimowski. *Orka* 49:3.

HORA JOSEF

4988. W: Noc miłości. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 22:3.

JIRÁSEK ALOIS

4989. [List]. *Zwrot* 3:6 [do A.Schwaba-

-Polabskiego. V Litomyšli 9 IV 1880; w art. J.Korzennego].

4990. Kaczyńska W.: O recepcji A.J. w Polsce. Przegląd bibliograficzny. *Spraw.PTPN* 3:208-9.

4991. Bractwo. Dudziński B. *Gl.Pr.* 1:4. - Ruszczyk M. *Tryb.lit.* 12:4. - Straceńczy. Adapt.f. Rec.f.: Achmatowicz A. *Mówią Wieki* 10:46-7. - Klonowski S. *Przyjaźń* 24:15. - Wojnarka. Rec.t. zob. 6794.

JIROTKA ZDENĚK

4992. Saturnin. Powieść humorystyczna. Tłum. R.Janiček. Ilustr. R.Twardoch. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 220, 4 nlb.

4993. P: Darowany koń. Tłum. R.Janiček. *Kocynder* 7:8-9. - Saturnin. Tłum. R.Janiček. *Wiecz.* 7-95. - Spotkanie na nabrzeżu. Tłum. R.Janiček. *Tryb.rob.* 304:3.

4994. Saturnin. B.R.B. *Odra* 18:9.

KOHOUT PAVEL

4995. Hierowski Z. *Progr.T.Śl.* (Kat.) 1958/59 [o twórcz. P.K.; z fot.]. - *Zesz.teatr.* 1:2 [nota biogr.; z fot.]. - Wywiad. *Progr.T.Śl.* (Kat.) 1958/59.

4996. Dobrzy ludzie i miłość wariant tyt.: Miłość. Kohout P. *Progr.T.Śl.* (Kat.) 1958/59; *Zesz.teatr.* 1:3. - Sojecki Cz. *Zesz.teatr.* 1:4-5. - Rec.t. zob. 6580, 6647, 6718.

KOMENSKÝ JAN AMOS

4997. Čiževskij D.: Aus zwei Welten. Beiträge zur Geschichte der slavisch-westlichen literarischen Beziehungen. S' Gravenhage 1956. Rec.: Witkowski M. *Przegl.bibliot.* 2/3:251-3.

4998. Kurdybacha Ł.: Działalność Jana Amosa Komenskigo w Polsce. W-wa 1957. Rec.: Tazbir J. *Pam.stow.* t. 8:145-9.

4999. Chmaj L.: J.A.K. - pedagog demokracji (1592-1670). *Pam.stow.* t. 8:3-18. - Chmaj L.: K. a Bracia Polscy. *Odrodz. i Reform.* t. 3:133-56; *Spraw.PAN* 1:111-2. - Chmaj L.: K. w walce z kartezjanizmem. *Studia filoz.* 1:42-60. - Kurdybacha Ł.: Rola K. w Europie XVII wieku. *Rozpr. z Dziejów Ośw.* t. 1:5-39. - Międzynarodowa Konferencja Komeńskiego. *Spraw.PAN* 3:107 [not.]. - Petr J.: K. u Lužických Srbů. *Slavia* 1:92-101. - Skórka R. *Homo Dei* 2:218-21. - Suchodolski B. *Mat. do Studiów pedag.* t. 4:177-204; *Kwart.Hist.N. i Techn*

nr specj.: 145-53 [w jęz. ang.]. - Suchodolski B.: Charakter i znaczenie pedagogiki K. w dziejach myśli pedagogicznej. *Kwart.pedag.* 1:42-51. - Suchodolski B.: Zjazd K. w Pradze. *Kwart.pedag.* 1:148-51 [spraw.]. - Wystawa ku czci J.A.K. na Uniwersytecie Warszawskim. *Biul. Unesco* 9:23 [20 XI na Wydz.Pedag.].

KONRÁD KAREL

5000. P: Widzialność słów. Tłum. S.Grochowiak, W.Rutkiewicz. *Współcz.* 26(16):1.

KRÁTKÝ RADOVAN

5001. P: Teatr i komunikacja. Tłum. Cz.Sojecki. *Mat.repert. i inf.* 4:20-1.

LUSTIG ARNOŠT

5002. P: Druga runda. Tłum. S.Grochowiak, W.Rutkiewicz. *Od nowa* 25/26 Dod.: 1-2. - Dzieci. Tłum. S.Grochowiak, W.Rutkiewicz. *Ž.lit.* 30:6-7 [z not.]. - Ich pierwsza noc. Tłum. S.Grochowiak, W.Rutkiewicz. *Nowa Kult.* 16:5 [z not. L.Aszkenazego].

5003. Wywiad. Grochowiak S., Rutkiewicz W. *Nowa Kult.* 35:8 [z fot.].

5004. Noc i nadzieja. [Rutkiewicz W.] (W.R.). *Zwierc.* 20:4.

MALÍK JAN

5005. Skoczek - Toczek. Sztuka lalkowa w 3 częściach. Tłum. J. Zaborowski. Insc. J.Całkova. Ilustr. T.Sowicki. Muz. R.Iżykowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 80, 3 nlb., nuty. Teatr Szkolny. Estrada Szkolna.

MIKULÁŠEK OL DŘICH

5006. W: Najpiękniejsze jarzmo. Tłum. E.Bryll. *Orka* 49:3.

MRŠTÍKOVÁ BOŽENA

5007. Kronika zagraniczna. *Ž.i Myśl* 5/6:264 [not. o zgonie].

NEJEDLÝ ZDENĚK

5008. 80-lecie urodzin Z.N.Dolanský J: Příklad živého a pokrokového slovanství. *Slov.přehl.* 2:41-5 [z portr.], wktadka między s. 54-5 [fot.]. - Dvořák J. *Pam.stow.* t.8:87-103. - *Zwrot* 2:3 [not.; z portr.].

NERUDA JAN

5009. Pfaff I.: J.N. a polské revoluční hnutí. *Slezský sborník* 4:490-7 [IB].

5010. Podobizny. Křemenák B.: Poláci v Nerudových podobiznách. *Slov.přehl.* 8:294–5 [m.in. sylwetki: M. Bałuckiego, J.I. Kraszewskiego, A.Mickiewicza, H.Modrzejewskiej, B.Zaleskiego].

NEZVAL VÍTĚZSLAV

5011. W: Aforyzmy. Tłum. D.Siwkówna. *Zwrot* 4:6 [z fot.]. – Już jest wieczór. Tłum. K.A.Jaworski. *Nowa Kult.* 17:3 [z fot. i not. o zgonie] – Księżyc nad Pragą. Tłum. A.Włodek. *Ż.lit.* 23:5 [z fot. i not. o twórcz.]. – Manon Lescaut. [Fragm.]. Tłum. D.Siwkówna. *Zwrot* 4:6. – Pieśń pokoju (Fragmenty). Tłum. K.A.Jaworski. *Gł.Pr.* 99:3. – Śmierć. Tłum. K.A.Jaworski. *Kam.* 7/8:3 [z fot.]. – Widzę miasta. Tłum. J.Szczawiej. *Orka* 49:3. – Wiersze dnia powszechnego. [Z tego cyklu:] Westchnienie. Tłum. D.Siwkówna. *Zwrot* 4:6. – Żarówka. Tłum. A.Włodek. *Ż.lit.* 23:5. – Żegnaj i Chusteczka. Tłum. K.A.Jaworski. *Orka* 22:3. – Żegnaj powiej chusteczką. Tłum. A.Włodek. *Ż.lit.* 23:5.

5012. [Jaworski K.A.] K.A.J. *Gł.Pr.* 99:3 [wspomn.pośmiertne]. – Jechová H. *Twórcz.* 9:182–4. – [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 6:183–4. – *Orka* 16:12; *St.powsz.* 84 [83]:2; *Tryb.L.* 99:2; *Tyg.powsz.* 16:8; *Ż. i Myśl* 3/4:159 [not. o zgonie].

OLBRACHT IVAN właśc.nazw. Zeman Kami

5013. Zdobywca. [Powieść]. Tłum. S. Duba-Dębski. Ilustr. J.Grabiański. W-wa, Iskry, ss. 630, 2 nlb. – Rec.: Polcyn T. *Nowe Książ.* 15:923.

PILAŘ JAN

5014. W: Pozdrowienie Polsce. Tłum. J.Bojar. *Now.Tyg.* 33:2 [z not. biogr.]. – Wiersz o przyjaźni poetów (Konstantemu Gałczyńskiemu). Tłum. J.Brzostowska. *Orka* 49:1,7.

PLUHAŘ ZDENĚK

5015. Czeski laureat o sobie i młodzieży. *Nowa Kult.* 39:8 [z not. i karyk.].

POLÁČEK KAREL

5016. Było nas pięciu. Tłum. Z. Hierowski. Ilustr. M. Pokora. W-wa, Iskry, ss. 260, 4 nlb. – Rec.: Przedborska H. *Nowe Książ.* 16:1003. – Siewierski J. *Tryb.lit.* 35:4.

PTÁČNÍK KAREL

5017. P: Wygnanie z raju. *Argum.* 4:7; Tłum. E.Madany. *Dookoła Świata* 251:24–3.

PUJMANOVÁ MARIE

5018. W: Jaśminowa noc. Tłum. [J.Iwaszkiewicz] J.I. *Twórcz.* 10:77. – Pani Curie. [Fragm.]. Tłum. D. Siwkówna. *Zwrot* 6:4 [z fot.].

5019. Dębski S.: Wspomnienie o M.P. *Orka* 22:2. – Hierowski Z. *Ż.lit.* 23:4,10 [omów.twórczości; z fot.]. – Matuszewski R. *Literarní noviny* (czes.) 21:6 [IB]. – [Matyaszevska Z.] (mat): Zgon M.P. *Kult.i Ż.* 20:2. – [Rutkiewicz W.] W.R. *Nowa Kult.* 22:8 [nekrolog]. – Sieczkowski A. *Encykl.współcz.* 11:509–10 [z fot.]. – *Nowa Kult.* 21:1; *St.powsz.* 119:1; *Tryb.lit.* 21:2; *Tryb.L.* 140:1; *Ż. i Myśl* 5/6:264 [not. o śmierci; z fot.].

PURKYNĚ JAN

5020. Pater M. *Ludzie Wroct.* s. 68–72 [z portr.].

ŘEZÁČ VÁCLAV właśc.nazw. Voňavka Václav

5021. P: Pacjent. Tłum. C. Dmochowska. *Przyjaźń* 4 wkładka :2. – Twarzą w twarz. Tłum. C.Dmochowska. *Tryb.rob.* 38:6.

SCHULZ KAREL

5022. Kamień i cierpienie. Tłum. M. Erhardtowa. W-wa, PIW, wyd. 2, ss. 524, 4 nlb., tabl.17, portr.

5023. W: Litania do zapomnianych Świętych. Tłum. A.Piotrowski. *St.powsz.* 261 *Ż.katol.*

SEIFERT JAROSLAV

5024. W: Pieśń weselna. Tłum. K.A.Jaworski. *Kam.* 22:3.

SKÁLA IVAN

5025. W: Nie mów. Tłum. E.Bryll. *Orka* 49:4.

SLÁDEK JOSEF VACLAV

5026. Sládek-Zeyer. Vzájemná korespondence. K vydání připravil J.Š. Kvapil. Praha 1957. Rec.: Bobrownicka M. *Pam.stow.* t. 8: 149–53.

ŠRÁMEK FRÁŇA

5027. W: W dżdżysty dzień jesienny. Tłum. K. A. Jaworski. *Kam.* 22:3.

5028. P: Ciało. [Pow.-Fragm.]. Tłum. M. Ruszczyc. *Panor.* (Dod.) z 23 III:1–2.

ŠTEFL JIŘÍ

5029. P: *Panor.* (Dod.). Tłum. R. Janiczek:

Grób świętego Metodego, z 7 XII : 1-2,4, z 14 XII :1-2; Kobieta z półświatka, z 16 XI : 1-2.

ŠTORCH EDUARD

5030. Brązowy skarb. Tłum. J. Bułakowska. Ilustr. W. Kara. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 134, 6 nlb.

TOMAN JOSEF

5031. Don Juan. Dębski S.: Nieporozumienie. *Nowe Książ.* 1:16-7; [polem.:] Piotrowski A. *Słpowsz.* 33:3.

VACHEK EMIL

5032. P: Niezrozumiany. Tłum. R. Janiček. *Tryb.rob.* 211:6.

VALENTA EDVARD

5033. P: Barwy nadziei. [Pow.-Fragm.]. Tłum. Z. Hierowski. *Odra* 38:6-7,11.

5034. Barwy nadziei. Hierowski Z. *Odra* 33:6 [z fot.].

WEISS JAN

5035. P: Ja, Łajka II. Tłum. M. Erhardtowa. *Orka* 49:7.

WOLKER JIŘÍ

5036. W: Do szczęśliwej dziewczyny. W gabinecie roentgenologicznym. Wstyd. Żniwa. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 5:3. – Poezje prozą: Moje miasto. Ścieżka. Wygnaniec. Tłum. M. Ruszczyk. Zakochany. Tłum. K.A. Jaworski. *Orka* 9:4.

5037. P: Pogrzeb wiejski. [Fragm.]. Tłum. M. Ruszczyk. *Orka* 9:4 [z not. biogr.].

WOLLMAN FRANK

5038. Lehr-Splawiński T.: Siedemdziesięciolecie F.W. *Pam.słow.* t. 8:105-7.

ZÁVADA VILÉM

5039. W: *Orka*: A przecie. Tłum. J. Szczawiej, 49:3; Matka. Tłum. K.A. Jaworski, 6:8; Rybacy na jesieni. Tłum. J. Szczawiej, 49:3.

ZEYER JULIUS

5040. Bobrownicka M.: J.Z. a polski mesjanizm. *Slavia* 3:445-56 i odb. – Zob. 5026.

Literatura słowacka

OGÓLNE

5041. Stevček P.: Niektóre problemy literatury słowackiej. *Orka* 49:9. – Zawodzińska C.: Z historii prasy w Słowacji. *Rocz.-i bibliogr.* z. 1/2: 314-6. – Zob. 241 Muchowska T.: Janosik – harnaś tatrzański w pieśni ludowej i poezji artystycznej polskiej i słowackiej.

ŻYCIE LITERACKIE

5042. [Rutkiewicz W.] W.R.: Nagrody literackie w Słowacji. *Nowa Kult.* 27:12 [laureaci: V. Handzová, L. Mňaczkó, H. Sztetanoviczová, V. Turczány]. – Z życia literackiego w Słowacji. *Nowa Kult.* 7:8.

JESENSKÝ JANKO

5043. Bal maskowy i inne opowiadania. Tłum. W. Kot. Postowie M. Bobrownicka. Oprac.graf. W. Wenzel. W-wa, Czyt., ss. 225, 3 nlb. – Rec.: [Bobrownicka M.] MAB. *Tryb.lit.* 28:4. – [Dzidiński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 28:3. – M.S. *Przyjaźń* 30:15. – [Ruszczyk M.] M.R. *Walka Mł.* 31:5.

KRASKO IVAN

5044. Zgon poety słowackiego. *Tryb.lit.* 17:2 [not.].

ŠAFAŘÍK PAVEL JOSEF

5045. Maślanka J.: List P.J.Sz. do J. Hammera. *Slavia* 4:641-4 [z Neusatz, 21 VI 1827]. – Sobaniec S. *G.białost.* 122:5, 128:4.

ŠTÚR L'UDOVÍT

5046. Blanár W.: Prace językoznawcze. L.Š. *Pam.słow.* t. 8 :19-31.

TÁBORSKÝ FRANTIŠEK

5047. W: In memoriam Teresy Doležalowej. Tłum. A. Piotrowski. *Słpowsz.* 141 *Ž.katol.*

5048. Slavík B.: F.T. a slovanské národy. *Slov.přehl.* 2:57-8 [m.in. F.T. jako propagator lit.pol.].

URBAN MILO

5049. M.U. pisarz słowacki zamartywychwał się po śmierci cywilnej. *Orka* 12:12 [not.].

5050. Zgaszone światła. *Ż.lit.* 10:11 [rec.].

ZELJENKA L'UDO

5051. P: Przedwyborczy gulasz. Tłum. [J.Bojar] Fr. Swarzyca. *Głrob.* 57:6.

ZVON PETER właśc. nazw. Sýkora Vlodimir

5052. P: Modlitwa do sztuki. Tłum. J. Zagórski. *Progr.T.Poł.* (Biel.-Ciesz.) 1957/58.

5053. J.Z. *Progr.T.Poł.* (Biel.-Ciesz.) 1957/58 [z fot.]. – Zagórski J. *Progr.T.Słowackiego* (Kr. 1958/59 [omów. twórczości: fot. z not.].

5054. Bal pożegnanych. Halama J.: Od reżysera. Tłum. Z.K. *Progr.T.Poł.* (Biel.-Ciesz.) 1957/58. – Rakovský T. *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1958/59. – Zagórski J. *Dz.poł.* 251:3. – Zagórski J.: Od tłumacza. *Progr.T.Poł.* (Biel.-Ciesz.) 1957/58. – Rec.t.zob. 6548,6589.

LITERATURA DUŃSKA

ANDERSEN HANS CHRISTIAN

5055. Baśnie. Tłum. z duńskiego [i niem.] S. Beylin, J. Iwaszkiewicz. Ilustr. Z. Rychlicki. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 358, 2 nlb. [Przekł.niem. kolacjonowali S. Sawicki, J. Iwaszkiewicz].

5056. Calineczka. Baśń dramat. w 4 aktach. Wg... Dramat. oparta o tłum. K. Jeżewskiej. Postowie, piosenki (teksty) K. Jeżewska. W-wa, CPARA, ss. 74, 2 nlb., tabl. 8, nuty. Biblioteka Repertuarowa.

5057. Dziecię elfów. Oprac. C. Niewiadomska. Ilustr. T. Tyszkiewiczowa. W-wa, NK, wyd. 2, k. 24 nlb.

5058. Królowa elfów. Rec.t.zob. 6742. – Krzesiwo. Rec.t.zob. 6651. – Mała syrena. Wolicki K. *Żotn.Woln.* 108:1.3.

GJELLERUP KARL

5059. Pielgrzym Kamanita. Święcicki J.M. *Homo Dei* 4:535–44.

JACOBSEN JENS PETER

5060. Niels Lyhne. Czerwiński M. *Przełkult.* 9:5. – Limowska E. *Tryb.lit.* 10:4. – Urbanowa M. *Tyg.powsz.* 7:6.

WULFF HILMAR

5061. P: Przygoda. Tłum. M.Kelles-Krauzowa. *Płomyk* R. 41 12:353–8.

5062. Sroga A. *Świat* 26:10–1 [z fot.].

LITERATURA EGIPSKA

ABD AR-RAHMĀN ASZ-SZARKĀWĪ

5063. P: Małe marzenia. Tłum. J. Bielawski. *Przełorient.* 1:71–6 [z not. tłum.].

[i przedm.] T. Andrzejewski. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 365, 4 nlb., ilustr., bibliogr., errata. – Rec.: [Wasilewski Z.] (Z.W.). *Tryb.lit.* 18:4.

ANTOLOGIE

5064. Opowiadania egipskie. Tłum., oprac. jęski. *Nowa Kult.* 51/52:16 [z not.].

HOWET

5065. W: Howet czwarta. Tłum. T. Andrzejewski. *Nowa Kult.* 51/52:16 [z not.].

LITERATURA EKWADORSKA

CEDENO ILEANA ESPINEL

5066. W: Ty wiesz... Tłum. E. Martuszeński. *Tryb.lit.* 34:1 [z not.].

VAZQUEZ DAVID LEDESMA

5067. W: Sztuka poetycka. Tłum. E. Martuszeński. *Tryb.lit.* 34:1 [z not.].

LITERATURA FIŃSKA

LÖNNROT ELIAS

5068. Kalewala. Epopeja fińska. Dla dzieci

pol. oprac. J. Porazińska. Radziwiłł K.: Postowie. Ilustr. M. Bylina. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 299, 1 nlb.

LITERATURA FRANCUSKA

HISTORIA LITERATURY

5069. Albérès R.-M.: Bilans literatury XX

wieku. Tłum. M. Tazbir. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 301, 3 nlb.

5070. Arbour R.: *Henri Bergson et les lettres françaises*. Paris 1955. Rec.: Karczewska-Markiewicz Z. *Kwart.neofil.* 1/2:164-7. – Pomian K. *Twórcz.* 4:144-8.

5071. Barthes R.: *Mythologies*. Paris 1957. Rec.: [Bieńkowski Z.] zb. *Twórcz.* 4:160-2 [z tekstem R. Barthesa: Krytyka niema i ślepa, tłum. wb.].

5072. Eberhardt K.: *Cień buntownika*. W-wa 1957. Rec.: [Jakubiszyn-Tatarkiewicz A.] A.J.-T. *Kam.* 6:9. – Pędziński Z. *Pom.* 10:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 6:5.

5073. Simon P.-H.: *Histoire de la littérature française au XX siècle*. Paris 1956. Rec.: Jabłońska J. *Kwart.neofil.* 3:262-4.

5074. Teorie dramatyczne Oświecenia francuskiego. Tłum. i oprac. E. Rządowska. Wyd. 1. Wrocław, PIS. Ossol., ss. 227, 1 nlb., errata. Teksty Źródłowe do Historii Dramatu i Teatru, t. 3.

5075. Ankieta na temat awangardy paryskiej. *Dial.* 6:136-42 [o teatrze wg *Maske und Kothurn* nr 1; z koment. H. Wanderschecka]. – Barrault J.L.: *Réflexions sur le théâtre*. [Fragm.]. Tłum. J.S. *Trybilit.* 21:3 [z not. i fot. J.L. Barraulta]. – Bernstein E. *Tyg.zach.* 5:4 [o współcz. lit. franc.]. – Bieńkowski Z.: Konfrontacje. *Ż.lit.* 35:1,9 [o współcz. lit. franc.], 36:12 [uzup.; polem.] Greń Z., 37:9. – Bieńkowski Z.: Propozycje francuskiej poezji. *Ż.lit.* 15:1-2. – Bloch-Michel J.: Awangarda i proza. *Nowa Kult.* 20:8. – Brzękowski J.: Nowa powieść francuska. *Kult.* 6:135-8. – [Bukowska A.] ab: Czas cyników minął. *Nowa Kult.* 48:12 [streszcz. i fragm. art. J.-R. Huguenina w *Arts*]. – Czym jest awangarda w roku 1958? *Nowa Kult.* 20:8 [odpow. M. Butora]. – Duvignaud J.: Walka o teatr. Tłum. J. Strykowski. *Progr. T.Śl.* (Kat.) [przedr. z *Twórcz.* 1957 nr 4]. – Eberhardt K.: Nowa szkoła prozy francuskiej (Literatura reistyczna). *Ż.lit.* 11:1,4 [A. Robbe-Grillet, M. Butor, N. Sarraute i in.]. – Eberhardt K.: Spotkania i konfrontacje. *Współcz.* 25(15):1,4 [A. Camus, M. Butor, A. Robbe-Grillet, Vercors i in.], 26(16):11 [sprost.]. – Gniadek S.: Niektóre aspekty geografii literatury francuskiej. *Spraw. PTPN* 1:21-2. – Hebanowski S.: Dziewięć wieków literatury francuskiej. *Tyg.zach.* 28:6. – [Hebanowski S.] S.H.: Nowe powieści francuskie. *Tyg.zach.* 46:7. – Jak pisać sztuki. *Dial.* 2:169-70. – [Krzeczkowski H.] krz.: Paryż literacki w oczach Anglika. *Nowa Kult.* 12:8 [spraw. z art. J.G. Weightmana w *Observer*]. – Książki i ludzie. *Kier.* 1:7 [wypow. A. Maurois, R. Dorgelès, M. de

Saint Pierre'a, A. Lanoux, J. Roy nt. pow. fantast.]. – Kukulczanka J. *Współcz.* 31 (21):5 [o dramacie franc.]. – Lewicka H.: Rozwój pewnego schematu farsowego we Francji XV i XVI w. *Spraw.PAN* 7:56-8. – Morawski K.: Rzut oka na współczesną literaturę francuską. *Ż. i Mysl* 1/2: 63-138. – [Natanson W.] W.N.: Sytuacja w Akademii Francuskiej. *Twórcz.* 11:168-70 [m.in. o roli F. Mauriaca]. – Nathan M.: W poszukiwaniu rozbiitego czasu. *Znak* 4 (46):471-2 [A. Robbe-Grillet M. Butor, N. Sarraute]. – Paryskie nowości. *Dial.* 11:148-51 [koresp. A. Grodzickiego o dramatach: J. Audiberti, M. Routier, G. Soria, F. Marceau]. – Sell J.K.: „Esprit” o nowej powieści francuskiej. *Przegl.hum.* 6:195-8 [nr z VIII]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian: Pisarze algierscy. *Tyg.powsz.* 51:5 [Haddad Malek i Diebar Assia]. – Strzałkowa M.: Stan badań nad barokiem w literaturze francuskiej. *Przegl.hum.* 6:179-88. – [Turowicz J.] Yeti: Od Saganki do Caldwell. *Tyg.powsz.* 14:12 [nakłady książek w r. 1957; wg *Les Nouvelles littéraires*]. – [Żurowski M.] mż: H. Lefebvre o tradycji romantycznej. *Przegl.hum.* 1:178-80 [rec. art. H. Lefebvre'a w *Nouvelle Revue Française* nr z X 1957]. – Zob. 31 Thibaudet A.: Kompozycja powieści.

ŻYCIE LITERACKIE

5076. Nagrody. Francuskie nagrody. *Z.lit.* 51/52:19 [omów. najważniejszych nagr. zar. 1958]. – Nagroda Femina 1957: *Przekrój* 666:15; [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 1:5 [Ch. Mégret]. – 1958: *Odra* 49/50:8; [Mamoń B.] Wit. *Tyg.powsz.* 50:6 [F. Mallet-Joris]. – Nagroda Goncourtów 1957: *Przekrój* 666:15; *Wiad.* 4:6 [R. Vailland]. – 1958: *Odra* 49/50:8; Witek A. *Tyg.powsz.* 51:6 [F. Walder]. – Nagroda Interallié 1957: *Przekrój* 666:15; *Ż.lit.* 1:11 [P. Guimard]. – 1958: *Odra* 49/50:8 [B. Poirot-Delpech]. – Nagroda Médicis 1958: *Odra* 49/50:8; [Mamoń B.] Wit. *Tyg.powsz.* 50:6 [C. Ollier]. – Nagroda Muz: *Zwierc.* 34:4 [L. Vandal]. – Nagroda Renaudot 1957: *Przekrój* 666:15; [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 2:6 [M. Butor]. – 1958: *Odra* 49/50:8; Witek A. *Tyg.powsz.* 51:6 [E. Glissant].

ABÉLARD PIERRE

5077. Bednarek H.: Heloiza i Abelard. *Kier.* 34:4 [na marg. książek: P.A.: Historia moich niedoli. W-wa 1952; H. Waddel: Abelard i Heloiza. W-wa 1955; E. Gilson: Heloiza i Abelard. W-wa 1956].

ACHARD MARCEL

5078. Malborough wyrusza na wojnę. Szumańska E.: Od tłumacza. *Progr. T. Jaracza* (Łódź) 1957/58 [tu tak że not. biogr. i tekst A. M. pt. Piosenka Howarda]. – Rec. t. zob. 6713.

ADAMOV ARTHUR

5079. Paolo Paoli. Dwa wywiady z A. – i recenzje. *Dial* 3:137–40 [przedr. z czas. franc.].

ALEXIS JACQUES STEPHEN

5080. Generał Słońce. [Powieść]. Tłum. M. Hołyńska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 423, 1 nlb. – Rec.: Krahelska H. *Nowe Książ.* 6:351–2.

ANOUILH JEAN

5081. Antygona. Rec. t. zob. 6662. – Eurydyka. Adapt. rad.: B. Dardziński. Rec.: Karczewska-Markiewicz Z. *Radio i Świat* 10:4. – Próba czyli miłość ukarana. Rec. t. zob. 6808. – Spotkanie w Senlis. Taborski B. *Nowa Kultura* 3:8 [rec. wyst. w ang. teatrze Oxford Playhouse].

APOLLINAIRE GUILLAUME właśc. nazw. Kostrowicki Wilhelm Apollinaris de

5082. Heretyk i s-ka. Tłum. A. Ważyk. W-wa, PIW, ss. 205, 2 nlb.

5083. W: Cyganka. Kuglarze. Salome. Tłum. Z. Bienkowski. Dzwony. Pada deszcz. Pożegnanie. Tłum. J. Lisowski. *Twórcza* 11:69–71. – Do proletariusza. Tłum. R. Kołoniecki. *Kam* 21:1 [z portr., mal. Metzinger]. – Dzwony. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam* 13:3. – Klotylda. Pełnia. Rogi myśliwskie. Wiatr nocny. Tłum. A. Kosko. *Nowa Kultura* 48:1. – Przed kinem. Tłum. J. Kott. *Ekran* 22:12. – Salome. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom* 6:4. – Zawsze. Tłum. B. Ostromecki. *Radio i Tel* 44:5. – Żebrak. Tłum. R. Kołoniecki. *Kam* 21:1.

5084. P: Zniknięcie Honoriusza Subraca 7-my *Gł. Tyg.* 23:8; Tłum. A. Ważyk. *Przekrój* 680:15 [z karyk., rys. Picasso i not. biogr.].

5085. Hartwig J. *Nowa Kultura* 46:3,6 [z portr. na s. 1 i fot.]. – Hartwig J. *Ż. W-wy* 268:5. – Hartwig J.: Śladami A. *Nowa Kultura* 31:1,4, Przyjaciele, 32:3–4 [z fot.]. – Hartwig J.: Wyznania Annie Playden. *Nowa Kultura* 48:5,11 [w listach do R. Goffin; z fot.]. – Ostromecki B. *Radio i Tel* 44:5. – Żurowski M. *Przegl. hum.* 6:47–79.

5086. Heretyk i S-ka. Czeszko B. *Przegl.*

kult. 23:5. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 32:2. – Lichniak Z. *Kier.* 41:6. – Stadnicki J. *Kier.* 29:11. – Wasita R. *Nowa Kultura* 30:2. – Wolicki K. *Żołn. Woln.* 115:1,3. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 11:664–5. – Poezje wybrane. W-wa 1957. Rec.: Przyboś J. *Przegl. kult.* 37:5.

ARAGON LOUIS

5087. Dzwony Bazylei. [Powieść]. Tłum. W. Rogowicz. W-wa, PIW, ss. 364, 4 nlb.

5088. [Frydlender H.] H.F. *Sz. Mł.* 310:5 [fragm. wywiadu z *Express*; z fot.].

5089. Dzwony Bazylei. Dudziński B. *Gł. Pr.* 143:5. – Hamerliński A. *Orka* 27:4; *Walka Mł.* 33:5. – Le roman inachevé. Bienkowski Z. *Ż. lit.* 28:2.

ARTAUD ANTONIN

5090. W hołdzie A.A. *Dial* 8:160–3 [wg *Arts* nr 659].

AUDIBERTI JACQUES

5091. P: Zło krąży. [Fragm.] Tłum. M. Bechcyc-Rudnicka, K. Eberhardt. *Kam* 5:1,4.

5092. Eberhardt K.: Teatr walczącej przekory. *Progr. T. Nowego* (Pozn.) 1958/59 [rys. J.A.].

5093. Sokolica. Kanters R. *Progr. T. Nowego* (Pozn.) 1958/59 fragm. rec.]. – U alu. Rec. t. zob. 6754. – Zło krąży. [Hebanowski S.] S.H. *Tyg. zach.* 44:3,6. – Rec. t. zob. 6633.

AYMÉ MARCEL

5094. P: Kartki na życie. Tłum. B. Górską. *Odra* 31:7, 11. – Poborca żon. Tłum. A. Karcz. *Tryb. rob.* 175:6. – Poldewska legenda. Tłum. A. Karcz. *Tryb. rob.* 97:6. – Sabinki. Tłum. B. Górską. *Odra* 42:6–7, 43:6–7. – Szuru Buru. Tłum. J.W. *Expr. wiecz.* 1/2:4.

Ich g ło wy. Rec. t. zob. 6613.

BAILLY ROSA

5095. *Wiad.* Tłum. T. Terlecki: Dominikanie w Tarnopolu, 27:2; Horodenka, 24:3; Huculszczyzna i Kołomyja, 37:3; Podolski krajobraz, 18:2; Zbaraż, 17:2 [report. z przedwojennych wędrówek].

BALDENSPERGER FERNAND

5096. Kronika. *Kwart. neofil* 3:277–8 [nekrolog].

BALZAC HONORÉ FERNAND

5097. Komedia ludzka. Studia obyczajowe. Wyd. 1. T. 6–10. W-wa, Czyt.

Sceny z życia prywatnego. T. 6: Pulownik Chabert. Msza ateusza. Kuratela. Kontrakt ślubny. Drugie studium kobiety. Tłum. T. Żeleński-Boy, ss. 366, 2 nlb. – Sceny z życia prowincji: T. 7: Urszula Mirouët. Eugenia Grandet. Tłum. J. Rogoziński, T. Żeleński-Boy, ss. 445, 3 nlb. – T. 8: Piotrusia. Proboszcz z Tours. Kawalerskie gospodarstwo. Tłum. T. Żeleński-Boy, J. Rogoziński, ss. 510, 2 nlb. – T. 9: Znakomity Gaudissart. Muza z zaścianka. Stara panna. Gabinet starożytności. Tłum. T. Żeleński-Boy, ss. 512, 3 nlb. – T. 10: Stracone złudzenia: Dwaj poeci. Wielki człowiek z prowincji w Paryżu. Ciernienia wynalazcy. Tłum. T. Żeleński-Boy, ss. 681, 3 nlb.

5098. Ojciec Goriot. Tłum. T. Żeleński-Boy. Oprac. J. Nowakowski. Wyd. 4 popraw. Wrocław, Ossol., ss. 288, portr. Nasza Biblioteka.

5099. [Czuliński J.] Celina. *Żołn. Woln.* 105:4 [o niektórych pow. „kobięcych” H.B.].

5100. Komedia ludzka. Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 44:4 [rec. t. 8–9 wyd. zbiorowego; z portr.]. – *Lettres à l'étrangère*. Paris 1955. Rec.: Iwaskiewicz J. *Ż.W-wy* 95:5 [rec. T.IV-ego Listów do pani Hańskiej].

BARBUSSE HENRI

5101. P: Whisky atletów. Tłum. J. Ryłska. *Dz.pol.* 117:4–5.

5102. Merlend P.: Spotkania z H.B. *Tryb.lit.* 20:1,3 [z fot.].

BASSON PIERRE

5103. Droga człowieka. [Powieść]. Tłum. W. Bieńkowska. Ilustr. M. Stachurski. W-wa, Iskry, ss. 102, 2 nlb. – Rec.: Kowalska A. *Kier.* 51/52:9.

BAUDELAIRE CHARLES

5104. Kwiaty zła. Wybór. Oprac. i wstęp M. Jastrun. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 144, 4 nlb. Biblioteka Poetów.

5105. W: Beatrycze. Don Juan w piekle. Otchłań. Padlina. Tłum. M. Jastrun. Miłość kłamstwa. Sygnały. Tłum. Z. Bieńkowski. *Twórcz.* 3:69–74. – Do czytelnika. Wzlot. Tłum. W.J. Kasiński. *Ż. i Myśl* 1/2:61–2. – Koty. Wesoly zmarły. Zegar. Tłum. A. Międzyrzecki. *Świat* 1:16 [z fot.]. – Skupienie. Zapach egzotyczny. Tłum. S. Pollak. *Kam.* 13:3. – Zwłoki. Tłum. S. Korab-Brzozowski. *Przegl.hum.* 2:144–5.

5106. P: Paryski spleen. [Z tego cyklu:] Cu-

dzoziemiec. Okna. Tłum. S. Hebanowski. *Tyg.zach.* 6:6; Tłum. E. Stachura. *Gł.Uczelni* 1:27; Lustro. Zupa i obłoki. Żartowniś. Bądźcie pijani. Tłum. J. Guze. *Nowa Kult.* 46:8, 49:8.

5107. Baudelaire par lui-même. Paris 1956. Rec.: Nowicki A. *Euhemer* 4:71–4.

5108. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 6:6. – Jastrun M. *Twórcz.* 3:75–84. – Kasiński W.J. *Ż. i Myśl* 1/2:41–60. – [Natanson W.] W.N.: Rehabilitacja B. *Nowa Kult.* 18:12 [not. o wystawie pośw. Ch.B. w Bibl. Narod. w Paryżu].

5109. Kwiaty zła. Bieńkowski Z. *Twórcz.* 12:124–30. – [Bury E.] (spol.). *Sł.powsz.* 182:4 – Iwaskiewicz J. *Ż.W-wy* 221:4. – Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 44:4.

BAZIN HERVÉ

5110. Kogo śmiem kochać. [Powieść]. Tłum. M. Metanomska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 248, 4 nlb.

5111. Nowy akademik Goncourtów. *Ż.lit.* 45:11 [not.]. – Pisarz zbuntowany. *Orka* 45:12. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian: Jak czytać? *Tyg.powsz.* 46:6 [streszcz. wypowied. H.B. w *Arts*].

5112. Kogo śmiem kochać. Bargiełowski D.: Saganka w spodniach. *Nowa Kult.* 30:2. – Bereza H. *Nowe Książ.* 12:745–6. – Grzeniewski L.B.: Francuski antysaganista. *Tryb.lit.* 24:3. – Kowalska A. *Kier.* 49:5. – Vipère au poing. Stadnicki J. *Kier.* 48:8 [z fot.].

BEAUMARCHAIS PIERRE – AUGUSTIN CARON DE

5113. B. o teatrze i swoich sztukach. *Progr. T. Śl.* (Kat.) [z przedm. P.-A.B. do „Cyrułika sewilskiego” i „Wesela Figara”]. – Hierowski Z.: B. i nowy teatr. *Progr. T. Śl.* (Kat.).

Wesele Figara. Rec.t.zob. 6564, 6580.

BEAUVOIR SIMONE DE

5114. Druga płeć. Tłum. G. Mycielska. – A.J. *Przegl.kult.* 35:12 [kryt. tłum.; fragm. druk. w *Ż.lit.*, polem.]; Mycielska G., 41:11. – La longue marche. Weinsberg A. *Kult. i Spol.* 3:204–9. – Mandaryni. Dygat S.: Rozmyślenia przy goleniu. *Przegl.kult.* 6:8. – [Holzman R.] R.H. *Kobieta i Ż.* 10:5 [dyskusja czytelników]. – Pędziński Z. *Pom.* 5:6. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 3:6. – Mémoires d'une jeune fille rangée. Grodzicki A. *Ż.W-wy* 275:4 [z fot.]. – [Starowiey-

ska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 44:5. – *Ż.lit.* 48:11.

BECKETT SAMUEL

5115. Nowele. Tłum. J. Rogoziński. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 99, 5 nlb.

5116. P: Ostatnia taśma Krappa. Tłum. K. Cękańska i K. Błahij. *Dial.* 11:66–70.

5117. Nowicki Z. *I.K.P.* 297:5 [charakt. twórcz.]. – Ochocki M. *Odgłosy* 35:8 [o prozie S.B.]. – Piechowski J.J. *Kier.* 3:8, 11. – Spór o B. w NRD. *Dial.* 1:164–5 [fragm.art. M. Heideckiego z *Theater der Zeit*].

5118. Końcówka. Rec.t.zob. 6631, 6754. – Nowele. Bieńko W. *Współcz.* 26(16):10. – Czeszko B. *Przegl.kult.* 39:5. – [Greń Z.] strum. *Ż.lit.* 38:10. – Kałużyński Z. *Trybalit.* 45:4. – Mamoń B. *Tyg.powsz.* 42:10. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 39:8. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 18:1102–3. – Soszyński P. *Odra* 44:8–9.

BENDA JULIEN

5119. La France byzantine. [Bieńkowski Z.] zb. *Twórcz.* 3:163–4.

BERNA PAUL

5120. Koń bez głowy. Tłum. J. Kaczmarewicz. Ilustr. J. Grabiański. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 165, 2 nlb.

BERNANOS GEORGES

5121. Vocatus (Wyjątki z listów... o powołaniu pisarza). *Kier.* 32:1.

5122. 10 lat temu umarł B. *Tyg.powsz.* 29:1 [z portr.]. – Mauriac F.: Męka pisania. *Kier.* 32:1.

5123. Dialogi karmelitanek. Rec.t.zob. 6756. – Pamiętnik wiejskiego proboszcza. Stadnicki J. *Kier.* 37:5 [zestaw. z „Dolą człowieczą” A. Malraux].

BLOND GEORGES

5124. Agonia Trzeciej Rzeszy. Korczak J. *Nowa Kult.* 21:2. – [Załuski Z.] *Z.S.Z. Żołn.Woln.* 29:2.

BLOY LÉON

5125. Krew biednego. Tłum. M. Pazdro. Przedm. B. Kupis. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 1, 2 nlb., 120, 4 nlb.

5126. Miros P.: Czyim prorokiem był L.B.? *Znak* 12:1402–16.

BOULLE PIERRE

5127. P: Most na rzece Kwai. Tłum. J. Kydryński. *Przekrój* 691–5. – Noc bez końca (Humoreska fantastyczno-naukowa). Tłum. [Ipołowska J.] Paulinka Rojek. *Przekrój* premia noworoczna XII 1958 – I 1959 s. 10–4.

5128. [Brudnicka I.] (I.B.). *Radio i Tel.* 32:5 [charakt. twórcz. P.B.].

5129. Most na rzece Kwai. Adapt. f. Rec.f.: Kydryński J. *Ż.lit.* 26:4–5.

BOURDELLE ANTOINE

5130. W: „Sonet”. Tłum. W. Zechenter. *Ż.lit.* 34:5 [w art. W. Zechentera: Wspomnienie o Józefie pod pomnikiem Adama].

BRANTÔME PIERRE DE BOURDEILLES

5131. Żywoty pań swawolnych. Sapało S. *Tyg.demokr.* 10:8.

BRASILLACH ROBERT

5132. La reine de Césarée. [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 1:6 [wyst. w Théâtre des Arts w Paryżu].

BRASSENS GEORGES

5133. Krzywicka I.: Czy nowy Villon? *Nowa Kult.* 47:8.

BRETON ANDRÉ

5134. Nadja. [Błoński J.] jb. *Twórcz.* 9: 192–3.

BUHET GIL

5135. Rycerz Piotruś. Tłum. M. Leśniewska. Ilustr. J. Wilkoń. W-wa, Iskry, ss. 355, 4 nlb. – Rec.: Kuliczewska K. *Nowe Książ.* 23:1440–1.

BUTOR MICHEL

5136. Odmiany czasu. [L'emploi du temps. Powieść]. Tłum. E. Bąkowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 437, 2 nlb.

5137. La modification. Bloch-Michel J. *Nowa Kult.* 4:8. – Lisowski J. *Twórcz.* 1:177–81. – [Malewska H.]H.M. *Znak* 4:475–7. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 4:236–8. – Odmiany czasu. Dolecki Z. *Kier.* 44:5. – Irzyk Z. *Współcz.* 25(15):6. – Kelera J. *Odra* 46:2. –

Kułtuniakowa J. *Tyg.zach.* 50:5. – Zaworska H. *Noue Książ.* 20:1227–9. – Ziemilski A. *Ż.W-uy* 266:3. – Żółkiewski S. *Noua Kult.* 43:7; [polem.:] Kijowski A. *Przegl.kult.* 49:12.

CAMUS ALBERT

5138. Człowiek zbuntowany. Paryż, Inst. Lit., ss. 314, 1 nlb. Biblioteka „Kultury”, t. 34 [IB].

5139. Obcy. [Powieść]. Tłum. M. Zenowicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 119, 1 nlb.

5140. Przemówienie sztokholmskie. Paris, Librairie Gallimard, ss. nlb. 2, 12. [Wygł. po otrzymaniu nagr. Nobla; IB].

5141. Wygnanie i królestwo. Tłum. J. Guze. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 201, 2 nlb.

5142. Artysta i współczesność. Tłum. W. Natanson. *Progr.T.L.* (Nowa Huta) 1958/59 1:6–9 [fragm.art.]. – O przyjaźni i pracy pisarza. Tłum. [M. Malicki]m.ż. *Tyg.powsz.* 32:4–5 [przemów.].

5143. A.C. a sprawy teatru. *Teatr i Film* 1:29 [wg *Paris-Théâtre* nr 125]. – Błaut S. *Żoln.pol.* 24:14. – [Bratkowski J.] Skapen: Sunienie współczesności. *Walka Mł.* 30:4–5. – [Elektorowicz L.] (el): C. o swoim pisarstwie. *Oprac. . . Ż.lit.* 5:4 [fragm. przedr. z *La Nouvelle Revue Française*]. – Falkiewicz A.: Teatr A.C. *Dial.* 10:62–84. – Guze J. *Progr.T.L.* (Nowa Huta) 1958/59 1:13–5. – Jakubiszyn-Tatarkiewicz A. *Noua Kult.* 27:5–7 [A. C. o nihilizmie]. – Janeczówna M. *Kult. i Spot.* 1:246–50. – [Karst R.] rk: C. o sztuce. *Świat i Pol.* 14:14 [wg *Les Cahiers*]. – Kuncewicz P. *Polon.* 1:70–2. – [Łaszowski A.] Ariel. *Ż. i Myśl* 1/2:195–203 [por. z „Wzlotem” J. Iwaszkiewicz]. – [Milewski J.] J. Mil.: C. przeciwko karze śmierci. *Kier.* 34:6. – Morawski K. *St.powsz.* 240[239]:4. – Morawski K. *Ż. i Myśl* 1/2:100–5. – Popiel J.: Rostworowski i C. *Tyg.powsz.* 6:1–2. – Przybylski R.: Nagi król (Z okazji polskiej edycji „Obcego” A.C.) *Polit.* 16:8, [polem.:] Sokołowska J., Przybylski R., 21:7. – (St): „La Nouvelle Critique” o C. *Polit.* 6:5 [streszcz. art. A. Ubersfeld, polem.:] Dłuska S., 8:2–3. – [Żurowski M.] Del.: Nagroda Nobla dla C. *Przegl.hum.* 1:180–4 [wypow. R. Martin du Garda, P. Daix, A. Ubersfeld]. – *Ż.lit.* 22:11 [opinie kryt. ang.]. – Zob. 91 Małek M.: Być albo nie być Sartre’a i C.

5144. Caligula. Paryskie wznowienie. . . *Dial.* 4: 178–80 [głosy prasy]. – *Rec.t.zob.*

6584. – Dżuma. Święcicki J.M. *Homo Dei* 1:155–60. – Obcy. [Ankietaj *Dz.łódz.* 77:3, 100:4, 112:4, 116:4, 124:4. – Bartelski L.M. *Ż.W-uy* 41:5. – Bereza H. *Gł.Wybrz.* 75:4 [z fot.]. – Bereza H. *Tryb.maz.* 57:4. – Bocneński J. *Przegl.kult.* 14:6–7 [z fot.]. – C.A. *Noua Kult.* 14/15:12 [przedm. do amer. wyd. książkij. – Dolecki Z. *Kier.* 18:6. – Donecki S. *Gł.znad Odry* 9[10]:2. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 12:2. – Eberhardt K. *Ż.lit.* 13:6–7. – Guze J. *Noua Kult.* 7:2 [z fot.]. – Kołataj J. *Tyg.powsz.* 8:6. – Kuszowa M. *Echo Kr.* 81:4. – [Męczykowski R.] ROMM. *I.K.P.* 46:5. – Niedzielski Cz. *Pom.* 6:4. – Piechocki J.J. *Współcz.* 13(3):3, 6. – Rogoziński J. *Noue Książ.* 7: 392–3. – Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 7:8. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 8:8. – Słojewski J.Z. *Współcz.* 25(15):4, 6. – Stanuch S. *Dz.pol.* 46:6. – Wygodzki S. *Gł.olszt.* 75:6. – Stan obłączenia. *Rec.t.zob.* 6620. – Upadek. [Międzyrzecki A.] A.M. *Persp.polon.* 5:70–3. – Święcicki J.M. *Homo Dei* 1:155–60. – Wilhelmi J. *Tryb.lit.* 21:2. – Wojdowski B. *Tyg.zach.* 35:4. – Wygnanie i królestwo. Bocheński J. *Przegl.kult.* 21:5. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 25:2. – Kołataj J. *Tyg.powsz.* 19:5. – Międzyrzecki A. *Noua Kult.* 14/15:2 [z fot.]. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 19:8. – [Świerczewska K.] *Eska. Now.Tyg.* 17:4. – Zaworska H. *Noue Książ.* 9:524–6.

CARCO FRANCIS

5145. Osaczony. [Powieść]. Tłum. J. Cieszkowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 122, 2 nlb.

5146. Przyjaciel malarzy. Tłum. J. Rylska. Kr., WL, ss. 252, 5 nlb., tabl. 19, portr.

5147. [Turowicz J.] Yeti: Poeta cyganerii. *Tyg.powsz.* 27:6 [wspomn. pośmiertne, z portr.]. – *Noua Kult.* 24:8; *Tryb.lit.* 24:2 [z karyk.]; *Ż.lit.* 24:11 [not. o śmierci].

5148. Osaczony. H.Z. *Noue Książ.* 23: :1417. – Kowalska A. *Kier.* 47:5. – Przyjaciel malarzy. Grabowiecka E. *Noue Książ.* 18:1123–4. – Guze J. *Noua Kult.* 37:2 [z fot.]. – [Kałużyński Z.] Z.K. *Tryb.lit.* 33:2. – Międzyrzecki A. *Świat* 42:20–1. – Natanson W. *Tuórcz.* 11:133–6. – P.K. *Odra* 29:9.

CASSOU JEAN

5149. O nowoczesnej sztuce francuskiej. Tłum. M. Burakiewicz. *Sztuka i Kryt.* 33 34: :198–211. – *Noua Kult.* 21:8 [wypow. w sprawie Algeru].

CAZIN PAUL

5150. P: Lew świętego Hieronima. Tłum. M. Małek. *Wrocł. Tyg. Katol.* 14/15:9. – Święty patron Kubusia. Tłum. Z. Starowieyska-Morstinowa. *Tyg. powsz.* 2:5

5151. Wywiad. Odrowąż-Pieniążek J. *I.K.P.* 64:4 [z fot.].

5152. Humanista na wojnie. [Vincenz A.] Candidus. *Kult.* 4:152–5.

CENDRARS BLAISE

5153. W: Błękitny ptak. Tłum. M. Osniałowski. *Współcz.* 13(3):3. – Wyspy. Tłum. J. Zych. *Zebra* 3:16.

CESBRON GILBERT

5154. Siódmy próg [Vous verrez le ciel ouvert. Powieść]. Tłum. D. Kolendo. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 384, 4 nlb.

5155. P: *Sł. powsz.* Z. katol.: Derelictus (na temat witrażu w Ronault). Tłum. A. Ostrowska, 99; Siódmy próg. [Pow. – Fragn.:] Tłum. D. Kolendo, 69, 202:6 [z omów.]; Uwolnij Barabasa. [Fragn.:] Tłum. A. Łukasiewicz, 27, 33, 51, 81, 306:2. – Jest później, niż ci się zdaje. [Fragn.]. Tłum. J. Ewert. *Kier.* 28:6. – Odwrócenie przemyślenia. Tłum. A. Turowiczowa. *Tyg. powsz.* 52:3.

5156. Bobbe I. *Kier.* 2:7 [z fot.]. – Morawski K. *St. na Warmii* 45 Z. katol.; *Sł. powsz.* 267 Z. katol. – *Sł. powsz.* 81 Z. katol. – Zob. 264 IV.

5157. Siódmy próg. [Bury E.] Polanica S. *Sł. powsz.* 237 Z. katol.

CHAMFORT NICOLAS-SÉBASTIEN-ROCH DE

5158. Maksymy i myśli. Charaktery i anegdoty. Tłum. K. Drzewiecki, T. Boy-Żeleński. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 190, 2 nlb., errata. – Rec.: Guze J. *Noua Kult.* 49:2. – Lichniak Z. *Kier.* 29:5.

CHANSONS DE GESTE

5159. Siciliano I.: Les origines des Chansons de Geste. Paris 1951. Rec.: Gniadek S. *Studia źródłozn.* s. 172–3.

CHAR RENÉ

5160. W: Na pierwszy dźwięk przejrzyściego słowa. Tłum. M. Bieszczadowski. *Współcz.* 13(3):3.

5161. P: Młyn w Calavan... Tłum. M. Osniałowski. *Współcz.* 13(3):3.

CHATEAUBRIAND FRANÇOIS-RENÉ DE

5162. Sekrecka M.: Chateaubriand jako teoretyk i krytyk literacki. Wyd. 1. Lubl., TN KUL, ss. 262, 2 nlb., bibliogr. TN KUL. Rozprawy Wydziału Filologiczno-Historycznego, 20.

CHRÉTIEN DE TROYES

5163. Frappier J.: Chrétien de Troyes. L'homme et l'oeuvre. Paris 1957. Rec.: Brahmer M. *Kwart. neofil.* 1/2:152–4.

CLAUDEL PAUL

5164. W: Kolekta. Tłum. Z. Falkowski. *Wrocł. Tyg. Katol.* 38:4 [z not.]. – Madonna i południe. Tłum. J. Dackiewicz. *Ż. i Myśl* 5/6:3. – Ukrzyżowany. Tłum. K. Rychłowski. *Przew. katol.* 8:97.

5165. Fulgens corona. Tłum. P. Lubicz. *Kier.* 21:4. – Moje nawrócenie. Tłum. M. Małek. *Wrocł. Tyg. Katol.* 7:1. – Umiłowanie Pisma Świętego. [Fragn.]. *Sł. powsz.* 312/1:4–5.

COCTEAU JEAN

5166. W: Nic mnie tak nie przeraża. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 6:4.

5167. Rzecz o poezji. *Kier.* 46:6–7 [przemów. w Brukseli 19 IX]; „Tajna broń Francji”. *Ż. lit.* 43:11 [streszcz.].

5168. Morawski K.: C. i Montherlant – poszukiwanie nowości. *Ż. i Myśl* 1/2:105–13. – [Sadkowski W.] (sad.) *Świat i Pol.* 41:14–5. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg. powsz.* 33:4 [omów. wywiadu z J. C. dla tyg. *Arts.*]. – *Gł. olszt.* 3:6; *Przekrój* 666:12–3, 698:19 [fot. z not.].

Piękny i nieczuły. Rec. t. zob. 6751.

COHEN GUSTAVE

5169. [Lewicka H.] H.L. *Kwart. neofil.* 4:382 [wspomn. pośmiertne]. – *Ż. i Myśl* 7/8:228 [not. o zgonie].

COLETTE SIDONIE GABRIELLE

5170. Klaudyna odchodzi. Tłum. K. Dolałowska. Poślowie M. Żurowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 178, 1 nlb. [Cz. 4].

5171. Klaudyna w Paryżu. Tłum. K. Dolałowska. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 214, 1 nlb. [Cz. 2].

5172. Klaudyna w szkole. Tłum. K. Dolatowska. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 273, 3 nlb. [Cz. 1].

5173. Małżeństwo Klaudyny. Tłum. K. Dolatowska. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 194, 1 nlb. [Cz. 3.].

5174. P: Gdzie są dzieci. Tłum. K. Dolatowska. *Zwierz.* 16:5. – Miłość. Tłum. K. Dolatowska. *Zwierz.* 51/52:20; Tłum. K. Iwaszkiewiczowa. *Dookoła Świata* 247:24–3.

5175. Klaudyna odchodzi. Klaudyna w Paryżu. Małżeństwo Klaudyny. Kowalska A. *Kier.* 47:5. – ZJP. *Nowe Książ.* 22:1372. – Klaudyna w szkole. Jaremk-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 16:983–4. – Kowalska A. *Kier.* 47:5. – Sapała S. *Tyg. demokr.* 35:8 także o „Klaudynie w Paryżu”. – Ziemiński A. *Ż.W-wy* 189:3 [także o „Klaudynie w Paryżu”].

CONTY JEAN-PIERRE

5176. Samobójstwo doskonałe. [Walden J.] J.W. *Progr. T. Nowego* (Pozn.). – Rec.t. zob. 6569, 6578, 6633, 6689.

CORNELLE PIERRE

5177. Cyd. Tragikomedie. Tłum. A. Morsztyn. Wstęp, aneks i przyp. J. Gałuszka. W-wa, PIW, ss. 125, 3 nlb. Biblioteka Szkolna.

5178. Cyd. Brahmer M.: Spory o „Cyda”. *Progr. T. Węgierki* (Białystok) 1958/59. – Dybowski J.T.: Teatr Bałtycki czci pamięć Wyspiańskiego. *Gł. Tyg.* 3:2,4. – Zob. 6524–6525. – Rec.t. zob. 6544, 6562, 6584, 6586, 6622.

COURTELINE GEORGES

5179. (wo). *Świat i Pol.* 27:15 [not. z okazji 100 roczn. ur. G.C.].

CURIE EVE

5180. Maria Curie. [Biografia]. Tłum. H. Szyl-lerowa. Wyd. 9. W-wa, PWN, ss. 357, 2 nlb., tabl. 17, portr. 37. Biblioteka Problemów.

CURTIS JEAN-LOUIS

5181. Jedwabna drabinka. Opowiadanie. Tłum. M. Kłos-Gwizdańska. W-wa, Iskry, ss. 129, 3 nlb. – Rec.: [Czuliński J.] *Cel. Żołn. Woln.* 166:3. – Durski S. *Nowe Książ.* 10:590–1.

CYRANO DE BERGERAC SAVINIEN

5182. Tamten świat. Brandwajn R. *Kwart. neofil.* 4:293–307. – Gniadek S. *Kwart. neofil.* 1/2:156–8.

DAMIENS CLAUDE

5183. Czarodziejka światła. Tłum. R. Cze-kańska-Heymanowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 394, 2 nlb. – Rec.: J.C. *Odra* 30:9. – Jaremk-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 10:588–9. – Kmiecińska T. *Odgłosy* 19:9.

DANIEL-ROPS właśc.nazw. Petiot J. Charles Henri

5184. Nokturny. [Eseje]. Tłum. I. Józefowiczowa. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 226, 5 nlb.

5185. P: Historia święta dla moich dzieci. [Fragm.:] *Katol.* 4:4, 7:4, 9:8, 12:3, 15:3, 17:4, 23:10, 24:3, 26:3,4, 28:3. – Na drodze do Emaus. Tłum. A. Łukasiewicz. *Sł. powsz.* 87 *Ż.katol.* – Na widok gładzonego kamienia. Tłum. M. Matek. *Za i przeciw* 44 [3]:5.

5186. Matek M.: Rozmowy z Ropsem. *Wrocł. Tyg. Katol.* 1:1,3.

5187. Nokturny. [Więckowski Z] *W. Z. Kier.* 48:8.

DANINOS PIERRE

5188. P: Sekret majora Thompsona. Tłum. Z. Szymański. *Przechrój* 713:18–9, 714/716:14–5 [z not.].

DAUDET ALPHONSE

5189. Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon. Oprac. Z. Rytko. Ilustr. R. Klaybor. Wyd. 1. W-wa, PZWS, ss. 95, 1 nlb.

DESCARTES RENE

5190. Medytacje o pierwszej filozofii. Tłum. [z łac.] M. i K. Ajdukiewiczowie. W-wa, PWN, wyd. 1, ss. 120, 3 nlb., portr. 1.

5191. Namiętności duszy. Tłum. L. Chmaj. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. XVII, 1 nlb., 186, 8 nlb., portr. 1, errata. PAN. Komitet Filoz. Biblioteka Klasyków Filozofii.

5192. Prawidła kierowania umysłem. Poszukiwanie prawdy poprzez światło przyrodzone rozumu. Tłum. z łac. i franc. L. Chmaj. Wyd. 2. W-wa, PWN, ss. XIII, 1 nlb., 170, 7 nlb., portr. 1, errata. PAN. Komitet Filoz. Biblioteka Klasyków Filozofii.

5193. Hebanowski S. *Tyg. zach.* 38:7.

5194. Medytacje o pierwszej filozofii. *Zab. Odra* 37:9.

DESLANDES ANDRÉ

5195. P: Dziwne historie. [Z tego cyklu:] Telefon. Tłum. B. Górską. *Odra* 27:7.

DESTOUCHES CAMILLE

5196. Michel le Sombre ou le double visage d'Antoinette Lix. Kozarynowa Z.: Francuska w powstaniu roku 1863. *Wiad.* 37:4.

DEVAL JACQUES

5197. Achard M. Tłum. A.M. *Progr. T. Starego* (Kr.) 1957/58.

5198. Mademoiselle. Mianowska A. *Progr. T. Starego* (Kr.) 1957/58. – Rec. t. zob. 6598.

DIDEROT DENIS

5199. Paradoks o aktorze i inne utwory. Tłum. i wstęp J. Kott. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 2. W-wa, Czyt., ss. 240, 4 nlb. Symposium.

5200. Rządowska E.: Encyklopedia i Diderot w polskim Oświeceniu. Wrocław. 1955. Rec.: Fabre J. *Rev. Lit. comp.* 1:133–5.

DORGELÈS ROLAND

5201. Wszystko na sprzedaż. [Powieść] Tłum. L. Kossobudzki. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 576, 4 nlb. – Rec.: [Gogłuska S.] *StW. Żołn. pol.* 34:7. – Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 9:526–8. – Kos W. *Kier.* 21:8. – [Żeromski A.] *ZEM. Walka Mł.* 19:4.

DROT JEAN-MARIE

5202. P: Nieznajomy. Tłum. K. Eberhardt. *Współcz.* 17(7):4–5 [z not. biogr.; z fot.].

DROUET MINOU

5203. W: Ręce. Tłum. M. Bieszczadowski. *Współcz.* 15(5):6. – Wpływalność. *Dz. pol.* 81:6 [w art. S. Ciesielskiej-Borkowskiej].

5204. P: Króliki. Tłum. J. Błoński. *G. ziel. gór.* 128:3.

5205. Bieszczadowski M.: Sprawa panny D. *Współcz.* 15(5):6. – Ciesielska-Borkowska S.: Saganka i M.D. *Dz. pol.* 81:6.

DUHAMEL GEORGES

5206. Kronika rodu Pasquier. Oprac. J. Jaworowski. T. 1–5. W-wa, Czyt., wyd. 1. T. 1: Notariusz z Hawru. Tłum. I. Glinka. Ogród dzikich zwierząt. Tłum. K. Woyde. ss. 411, 1 nlb. –

T. 2: Widok ziemi obiecanej. Noc świętojańska. Tłum. M. Higier-Łebkowska, ss. 423, 1 nlb. – T. 3: Pustelnia Bièvres. Tłum. J. Pański. Mistrzowie. Tłum. M. Higier-Łebkowska, ss. 498, 1 nlb. – T. 4: Cecylia wśród nas. Walka z cieniami. Tłum. M. Higier-Łebkowska, ss. 507, 1 nlb. – T. 5: Zuzanna i młodzieńcy. Męczeństwo Józefa Pasquier. Tłum. M. Higier-Łebkowska, ss. 490, 1 nlb.

5207. P: Trzy bajki: Oczami miłości. Mocny charakter. Kanibale. Tłum. [I. Kawczakowa] I. *Głrob.* 83:2.

5208. Kronika rodu Pasquier. Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 21:1285–7.

DUMAS ALEXANDRE ojciec

5209. Anioł Pitou. Tłum. J. Brodzki. T. 2 tłum. T. Jakubowicz. Wyd. 1. T. 1–2. Łódź, WŁ, ss. 355, 3 nlb.; ss. 309, 3 nlb. [Z cyklu pow. Pamiętniki lekarza].

5210. Hrabina de Charny. Cz. 1: Ucieczka. T. 1–2 tłum. S. Brucz, C. Mondral. T. 3 tłum. H. Jakóbczyk. Wyd. 1. T. 1–3. Łódź, WŁ, ss. 235, 3 nlb.; ss. 273, 3 nlb.; ss. 264, 3 nlb. [Z cyklu pow. Pamiętniki lekarza].

5211. Królowa Margot. Ilustr. J. Grabiański. W-wa, Iskry, ss. 592, 4 nlb.

5212. Trzej muszkietierowie. Tłum. J. Guze. Ilustr. J. Skarżyński. Wyd. 2 przejrane i popraw. W-wa, skry, ss. 527, 5 nlb., tabl. 16.

5213. P: Pamiętniki. [Fragm.]. Tłum. A. Tarkiewiczowa. *Kam.* 20:3,5

5214. [Sadkowski W.] (sad.): Nieznany rękopis D. – ojca. *Świat i Pol.* 1:14 [not. o odnalezieniu tragedii „Romeo i Julia”].

5215. Geniusz i szaleństwo. Adapt. scen. J.P. Sartre. Rec. t. zob. 6647. – Trzej muszkietierowie. Seliga K. *Dookoła Świata* 255:10–1 [z fot.]. – *Nowa Kultura* 26:8 [not. o zdjęciu z indeksu].

DUMAS ALEXANDRE syn

5216. P: Dama kameliowa. *Głrob.* 152–221.

5217. A.D. i cenzura. *Współcz.* 28(18):8 [fragm. przedm. A.D. do „Damy Kameliowej”].

Dama Kameliowa. Rec. tel. zob. 6839.

DURANTY LOUIS ÉMILE

5218. Tabary L.E.: Duranty. Étude biographique et critique. Préface et essai bibliographique de M. Parturier. Paris 1954. Rec.: Parvi J. *Kwart. neofil.* 3:261–2.

DUROCHER BRUNO właśc. nazw. Kamiński
Bronisław

Zob. 1680–1682.

ÉLUARD PAUL

5219. W: Dająca rozkołysany świat... Dzie-
wczętka gotowe na wszystko... Tłum. J. Kott.
Expr.pozn. 270:2. – Nusch. Tłum. J. Lisowski.
Tyg.zach. 42:4. – Podróż cisz. Tłum. Z. Bień-
kowski. *Expr.pozn.* 270:2; *Przekrój* 677/679:16.
– Postój godzin. Tłum. J. Kmita. *Tyg.zach.*
42:1. – Rachunek do wyrównania. *G.pozn.* 102:3.

FARAL EDMOND

5220. [Lewicka H.] H.L. *Kwart.neofil* 3:277
[wspomn. pośmiertne].

FERAOUN MOULOUD

5221. Ziemia i krew. [Powieść]. Tłum.
S. Kozicki. W-wa, Iskry, ss. 249, 3 nlb. – Rec.:
Lichański S. *Nowe Książ.* 22:1369–71.

FLAUBERT GUSTAVE

5222. Bernstein E. *Warmia i Mazury* 2:5–6.

5223. Listy. Lichniak Z. *Kier.* 36:5. –
Pani Bovary. Żurowski M.: „Pani Bovary”
i rozwój powieści nowoczesnej. *Przegl.hum.*
4:17–44. – Szkoła uczuć. Eberhardt K. *Ż.lit.*
34:2–3.

FOURNIER ALAIN właśc. nazw. Fournier
Henri

5224. Mój przyjaciel Meaulnes. [Powieść].
Tłum. A. Iwaszkiewiczowa. Żukrowski W.: Wstęp
Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 237, 3 nlb. – Rec.:
Dolecki Z. *Kier.* 27:5. – [Dudziński B.]. *Panor.*
(Łódź) 8:2. – Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 16:3. –
Krzczkowski H. *Expr.wiecz.* 26:3.

FRANCE ANATOLE właśc. nazw. Thibault
Jacques Anatole

5225. Bunt aniołów. Tłum. S. Flukowski. W-wa,
Czyt., wyd. 2, ss. 269, 3 nlb.

5226. Poglądy księdza Hieronima Coignarda.
Tłum. F. Mirandola. Oprac. graf. A. Heidrich.
W-wa, 1957 [1957], Czyt., wyd. 1, ss. 182, 2 nlb.
Symposion.

5227. Zazulka [L'abeille]. Tłum. Z. Rogo-
szówna i J. Rogosz-Walewska. Ilustr. M. Pio-
trowski. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 77, 3 nlb., tabl. 4.

5228. P: Krawat. Tłum. E. Bąkowska. *Tik-Tak*

1:36–40. – Wspomnienia mojego przyjaciela.
[Fragm.]. *Sł.Tyg.* 20:1,3.

5229. Brucz S.: F. i Maupassant. *Progr.*
T.7¹⁵ (Łódź) 1958/59. – Drawicz A. *Żoń.pol.* 30:
14.

5230. Bunt aniołów. Kałużyński Z. *Tryb.*
lit. 45:4. – Niesiołowski J. *Fakty i Myśli* 4:12. –
Crainquebille. Rec.tel.zob. 6839. – Czło-
wiek, który zaślubił niemowę. Rec.t.zob.
6613. – Na białym kamieniu. Polsakiewicz
Z. *Fakty i Myśli* 4:12. – Opowiadania. Kar-
czewska-Markiewicz Z. *Nowe Książ.* 6:349. –
Mietkowski J. *Tryb.lit.* 12:4. – Poglądy księ-
dza Hieronima Coignarda. Lichański S.
Orka 15:3,7. – Zbrodnia Sylwestra Bon-
nard. Rec.rad.zob. 6837.

GALLET LOUIS

5231. Kapitan Czart. Przygody Cyrana de
Bergerac. [Powieść]. Tłum. W. Gomulicki. Oprac.
wstęp i objaśn. J.W. Gomulicki. Wyd. 2. W-wa,
LSW, ss. 409, 3 nlb.

5232. P: Kapitan Czart. Przygody Cyrana de
Bergerac. Tłum. W. Gomulicki. *Dz.zach.* 148–274.

5233. Kapitan Czart. Przygody Cy-
rana de Bergerac. Lichański S. *Orka* 6:8.

GARAUDY ROGER

5234. Prométhée 48. [Sadkowski W.]
(sad.). *Świat i Pol.* 23:14.

GARY ROMAIN

5235. P: Jem but. Tłum. A. Dernałowicz
i A. Lisowska. *Kam.* 23/24:11,14. – Ludzie są
szlachetni. Tłum. A. Bukowska. *Od nowa* 15:6. –
Mieszkańcy ziemi. Tłum. B. Górską. *Odra* 24:7. –
Okno w oko z barakudą. *Expr.ilustr.* 54:4. 55:4;
Tłum. [R. Chrzastowski] R.Ch. *Panor.* (Dod.)
z 2 III : 1; Tłum. A. Jakubiszyn-Tatarkiewicz.
Kam. 6:10–1. – Ostatnia nowość literacka. Tłum.
W. Natanson. *Kam.* 21:6–7. – Ściana (Prosta
opowieść wigilijna). Tłum. A. Bukowska. *Od
nowa* 15:6.

GASCAR PIERRE

5236. Trawa na ulicy. [Powieść]. Tłum. A.L.
Czerny. W-wa, PIW, ss. 185, 3 nlb.

GAUTIER THÉOPHILE

5237. Kapitan Fracasse. Tłum. W. Natanson.
Red., wstęp, objaśn. M. Żurowski. Ilustr. A. Unie-
chowski. Wvd. 4. W-wa, NK, ss. 381, 2 nlb.

5238. Panna de Maupin. Tłum. i wstęp T. Że-
leński (Boy). W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 405, 3 nlb.
Rec.: Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 44:4.

GENÊT JEAN

5239. J.G. o Rembrandcie. [Fragm.]. *Nowa
kult.* 38:8 [fragm. przygot. studium].

5240. G. w New Yorku i w Berlinie. *Dial.*
12:146–7 [o sztukach: Haute surveillance i Les
bonnes].

GENEVOIX MAURICE

5241. Natanson W. *I.K.P.* 279:5 [M.G. jako
sekretarz Akademii Franc.].

GEOFFRE FRANÇOIS DE

5242. Człowiek z „Bałtyku”. Pędziński
Z. *Pom.* 3:6.

GERBAULT ALAIN

5243. W pogoni za słońcem. [Brocki Z.]
(zb). *Rejsy* 7:2. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 24:4.

GIDE ANDRÉ

5244. Ciasna brama. [Powieść]. Tłum. J. Ger-
man. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 191, 1 nlb.

5245. W: Piosenka. Tłum. A. Kowalkowski.
Pom. 6:4.

5246. P: Symfonia pastoralna. Tłum. J. Ewert.
Zwierc. nr 10–4; Tłum. J. Rogoziński. *Nowa Wieś*
(Dod.) 10–5.

5247. Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 11:1,3 [z oka-
zji wznowień „Lochów Watykanu” i „Falsze-
rzy”]. – Lichniak Z.: Pretensie do G. *Kier.*
4:8. – Spór o G.: Zengel R., Piechowski J.J.
Współcz. 15(5):4–5.

5248. Ciasna brama. Kałużyński Z. *Tryb.
lit.* 45:4. – Ziemiński A.: G., Vailland, Moravia.
Ż.W-wy 274:3. – Falszerze. Guze J. *Nowa
Kult.* 9:2 [z fot.]. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 4:8.
– Zaworska H. *Nowe Książ.* 7:393–4. – Lo-
chy Watykanu. Bukowska A. *Argum.* 3:6. –
Kott J. *Przeł.kult.* 5:3. – Przybylski R. *Polit.*
8:7. – Rogoziński J. *Nowe Książ.* 1:7–8 [z fot.].
– Sapała S. *Tyg.demokr.* 4:8.

GIRAUDOUX JEAN

5249. Breza T. *Listy T.Pol.* 12:21–6 [omów.
twórcz.]. – G. i syn. *Dial.* 9:154–5. – G. w prze-
kładzie Fry’a. *Dial.* 7:151–2 [o niedok. sztuce

J.G.: „Pour Lucrèce”]. – Lachnitt W. *Gł.Wybrz.*
231:3–4. – Neveux G.: Dialog Jouvét-Giraudoux.
Listy T.Pol. 12:30. – Nowacki J. *Od noua* 43:7
[o dramatach J.G.]. – [Starowieyska-Morstino-
wa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 30:6.

5250. Amfitrion 38. Rec.t.zob. 6554. –
Apollo z Bellac. Rec.tel. zob. 6839. –
Nie będzie wojny trojańskiej. Korze-
niewski B. Hübner Z. *Progr.T.* „Wybrzeże” (Gd.)
1958/59 [z not.biogr.]. – Rec.t. zob. 6562. – Wa-
riatka z Chaillot. Jouvét L. *Listy T.Pol.*
12:27. – Rec.t.zob. 6681.

GLISSANT ÉDOUARD

5251. La lézarde. Grodzicki A. *Ż.W-wy*
293:4.

GONCOURT EDMOND, GONCOURT JULES DE

5252. P: Dziennik. [Fragm.]. *Wiad.* 6:6 [z ko-
ment.], 35–40, 42, 45.

GOURMONT RÉMY DE

5253. W: Święte z raj: Aniela. Joanna. Maria
Magdalena. Tłum. Z. Falkowski. *Wrocł.Tyg.Katol.*
28:1 [z not.].

GRACQ JULIEN

5254. Balkon w lesie. [Starowieyska-
Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 43:4.

GRAS FELIX

5255. Batalion Marsylski. [Dudziński
B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 5:2.

GREEN JULIEN

5256. Pisarz wobec wiary. Tłum. H. Błaszkie-
wicz. *Kier.* 51/52:5 [z fot.].

GREFFE NOËLLE

5257. Zakochane z Marsylii. Zielone
winogrona. [Bieńkowski Z.] b. *Twórcz.* 4:173.

GREGH FERNAND

5258. W: Wiersze złociste. Tłum. K.A. Jawor-
ski. *Kam.* 13:3.

GRIMAUULT BERTHE

5259. Iwaszkiewiczowa K. *Zwierc.* 15:10
[wg *Marie Claire*].

GUIGNEBERT JEAN

5260. [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 6:186.

GUIMARD PAUL

5261. Rue du Havre. Sadkowski W.: Francuskie nagrody literackie. *Nowe Książ.* 4:236–8.

HEREDIA JOSÉ- MARIA DE

5262. W: Ongi, przez rzeki. . . . Tłum. S.Korab-Brzozowski. *Przeł.hum.* 2:146.

HUGO VICTOR

5263. Nędznicy. Oprac., posłowie i objaśn. M.Żurowski. Tłum. „Biblioteki Arcydzieł Literatury” z r. 1931 [oprac.] M.Żurowski przy współpr. H.Szumańskiej-Grossowej. Ilustr. A.Uniechowski. T. 1–2. W-wa, Iskry, wyd. 3 skrócone, ss. 363, 1 nlb., tabl. 8, portr.; ss. 459, 1 nlb., tabl. 8.

5264. [Nędznicy. – Fragm.:] Gavroche. Oprac. I.Gefon. Ilustr. J.Korolkiewicz. Wyd. 3. W-wa, PZWS, ss. 46, 2 nlb.

5265. [Nędznicy. – Fragm.:] Gavroche. Tłum. L.Dunikowska [właśc. Duninowska]. Wiersze tłum. J.Dackiewicz. Wstęp M.Serkowska. Objasn. W. Gąsecka. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 150, 2 nlb.

5266. [Nędznicy. – Fragm.:] Kozeta. Tłum. H.Szumanska-Grossowa. Ilustr. S. Rozwadowski. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 79, 1 nlb.

5267. W: Arcydzieło. Tłum. Z.Bieńkowski. *Fakty i Myśli* 1:12. – Na barykadzie. *Ptom.* 4:45.

5268. Kocięcka M., Żydanowicz Z.: Z dziejów W.H. w Polsce. *Przeł.hum.* 6:95–122. – [Rudnicki Z.] *Z.R. Panor.* (Łódź) 9:1.

HUYSMANS JORIS-KARL

5269. Samotna pielgrzymka do Lourdes. Tłum. A.B. Kier. 49:4.

5270. Chastel G.: J.K. Huysmans et ses amis. Documents inédits. Paris 1957. Rec.: Parvi J. *Kwart. neofil.* 3:260–1.

5271. [Irzyk Z.] Arnold. *Współcz.* 28(18):8. – Rutkowska J. *Za i przeciw* 22:5.

IONESCO EUGÈNE

5272. P: Nosorożec. Tłum. K. Eberhardt. *Nowa Kult.* 33:4–5. – Proporzec. Tłum. J.K.Sell. *Odra* 14:7.

5273. Expérience du théâtre. [Fragm.:] I. o sobie. *Dial.* 4:158–64 [wg *Nouvelle Revue Française*]. – I. w Niemczech. *Dial.* 7:148–9 [m.in. wypowied. E.I. o swoich sztukach]. – Na-

tanson W. *Encykl.współcz.* 4:161–2 [z fot.]. – [Polemika E.I. z K. Tynanem i O. Wellesem]. *Dial.* 9:146–52; *Ż.lit.* 32:11, 33:11. – Wywiad. Broniarek Z.: Ionesco – Masina. *Tryb.lit.* 32:2 [z fot.].

Improwizacja. Rec.t.zob. 6751. – Krzesła. Rec.t.zob. 6662. – Łysa śpiewaczka. Rec.t.zob. 6649.

JACOB MAX

5274. W: Świat stary runął. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 6:4. – Zginęła mi kurka. . . . Tłum. M. Ośniałowski. *Współcz.* 13(3):3.

JAMMES FRANCIS

5275. W: Elegia. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 13:3. – Różaniec. [Z tego cyklu:] Przed śmiercią. Ciemniem ukoronowanie. Ukrzyżowanie. Tłum. Z. Falkowski. *Wrocł.Tyg.Katol.* 32:1 [z not.].

JARRY ALFRED

5276. W: Ubu Król. [Fragm.]. Tłum. T. Polanowski. *Szpil.* 11:6 [z not.].

5277. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 13:4.

5278. Ubu-Roi. „Ubu” u Vilara. *Dial.* 5:148–51.

KESSEL JOSEPH

5279. Lew. Pruszyńska M. *Kier.* 50:12

LABICHE EUGÈNE

5280. Soupault P. *Progr.T.*, „Wybrzeże” (Gd.) 1957/58.

Słomkowy kapelus. Rec.t.zob. 6562.

LA FAYETTE MARIE MADELEINE MME DE

5281. Księżna de Clèves. [Powieść]. Tłum. i wstęp. T. Żeleński (Boy). W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 189, 3 nlb. Biblioteka Arcydzieł. Najstawniejsze Powieści Świata. – Rec.: Bukowska A. *Nowa Kult.* 19:2. – Sapato S. *Tyg.demokr.* 13:12.

LA FONTAINE JEAN DE

5282. Bajki. Wybór. Tłum. F. Książnin, A. Mickiewicz, J.U. Niemcewicz i in. Oprac., wstęp i przyp. R. Brandwajn. Ilustr. Grandville. Wyd. 2. W-wa, 1958 [XII 1957], PIW, ss. 379, 1 nlb.

5283. W: Wieści: Uszy zająca, 39:12; Wilki i owce. Tłum. W. Noskowski, 46:8; Żaba i wół, 38:8.

LANOUX ARMAND

5284. Major Watrin. [Powieść]. Tłum. T.Evert. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 352, 4 nlb.

5285. Dzień dobry, Mistrzu! [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 10:2. – Jaremko-Pytowska Z. *Nowa Kult.* 2:90–1. – Kądziela J. *Gł.Tyg.* 17:2–3. – (mw). *Tryb.L.* 27:4. – Międzyrzecki A. *Świat* 11:14. – Żabicki Z. *Nowa Kult.* 28:2. – Major Watrin. Bereza H. *Orka* 33:7. – [Bielicki M.] M.B. *Żotn. Woln.* 187:3. – Gogłuska S. *Żotn.pol.* 40:14. – [Kałużynski Z.] Z.K. *Tryb.lit.* 33:2. – Koskowski J. *K.pol.* 167:3. – Krzyżanowski J.R. *Nowe Książ.* 18:1105–6. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 38:8. – [Terlecki O.] *olg. Ż.lit.* 34:10. – Zaluski S. *Kier.* 35:9.

LANZMANN JACQUES

5286. P: Les passagers du Sidi-Brahim. [Fragm.:] Tłum. J. Susman. *Nowa Kult.* 47:8 [z not.]; *Szt.Mł.* 237:2.

5287. Les passagers du Sidi-Brahim. Lisowski J. *Ż. W-wy* 280:6. – Szczur Ameryki. Klimowicz A. *Nowe Książ.* 2:87–8.

LA ROCHEFOUCAULD FRANÇOIS DE

5288. Rozważania i uwagi moralne. Lichniak Z. *Kier.* 29:5.

LEBESQUE MORVAN

5289. L'amour parmi nous. Aktualny temat. *Dial.* 6:153–5.

LEMOINE RANDAL

5290. Kochane maleństwa. [Powieść]. O dzieciach nie dla dzieci. Tłum. M. Samozwaniec. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 251, 1 nlb. – Rec.: Zaworska H. *Nowe Książ.* 22:1373.

LESORT PAUL-ANDRÉ

5291. Nić życia. W-wa 1957. [Bieńkowski Z.] b. *Twórcz.* 4:172–3. – Kossakowska J. *Kier.* 1:11 [sprost. błędów korekty].

LESPINASSE JULIE JEANNE ÉLÉONORE MLE DE

5292. Listy panny de Lespinasse. Hartwig J. *Nowa Kult.* 10:2 [z fot.].

MALLET – JORIS FRANÇOISE

5293. P: Kordelia. Tłum. Z.Wasitowa. *Argum.* 16:8–9, 12. – Psyche. Tłum. M. Ziemilka i K. Witwicka. *Zwierc.* 50:5–6.

MALRAUX ANDRÉ

5294. Pucheu J.: List do A.M. *Nowa Kult.* 32:3,6. – Roy C. *Zesz. teor.-polit.* 3/4:193–202 [wg *Temps Modernes*]. – Sylwetki. *Sł.powsz.* 140:6 [fot. z not.]. – Wojdowski B. *Tyg.zach.* 33:4. – Zob. 6103 Sadkowski W.: Spór Dostojewskiego i M.

5295. Dola człowiecza. Braun A. *Nowa Kult.* 13:2,7. – Dziewisz M. *Odgłosy* 6:11. – Pędziński Z. *I.K.P.* 225:4. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 4:8. – Stadnicki J. *Kier.* 37:5 [por. z „Pamiętnikiem wiejskiego proboszcza” G. Bernasotni]. – La métamorphose des dieux. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 2:3 [spraw. ze wstępu]. – *Przeł.kult.* 7:8.

MARCEAU FÉLICIE

5296. P: Ach, ta praca. Tłum. W.Majewska. *Dookoła Świata* 224:24–3. – Król Positano. Tłum. Z. Sołtyńska. *Kul.* 14:9. – Pani Oktawowa. Tłum. W. Majewska. *Kobieta i Ż.* 33:4, 11. – Różany ogród. Tłum. [K.Wrochno] K.W. *Kobieta i Ż.* 26:4, 11. – Róże Concettiny. Tłum. Z. Sołtyńska. *Kul.* 36:9, 11. – Za zaliczeniem pocztowym. Tłum. W. Majewska. *Świat* 48:20–1. – Znaczek pocztowy. Tłum. W. Majewska. *Przyjac.* 45:4.

5297. La bonne soupe. [Karst R.] r. *Twórcz.* 12:188–9. – Jajko. Frühling J. *G.kr.* 32:3. – Grodzicki A. *Progr.T.Komedia* (W-wa) 1957/58. – Ursyn-Szantyr A. *Peuples amis* 104 [Bull.Fr.]. – Rec.t. zob. 6673.

MARCEL GABRIEL

5298. Ja i inni (Pani Jeanne Vial). Tłum. P. Lubicz. *Ż. i Myśl* 5/6:4–14 [wykład].

5299. Gniadek S.: Dwa kierunki egzystencjalizmu francuskiego. *Spraw. PTPN* 1:22–3.

MARIVAUX PIERRE DE

5300 Haedens K. *Progr. T. Pol.* (Pozn.) [z portr.].

5301. Igraszki trafu i miłości. Filler W. *Ż.białost.* 137:8. – Rec.t. zob. 6544, 6564. – Niestatość serc. Rec.t. zob. 6635.

MARTIN DU GARD ROGER

5302. Autor „Rodziny Thibault” za życia i po śmierci. *Sł.L.* 234:6 [wg *Paris-Match*]. – Bieńkowski Z.: Cena klasycyzmu (Z powodu śmierci R.M. du G.). *Twórcz.* 10:159–63. – [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 36:8 [z fot.]. – Janeczówna M. *Kul. i Społ.* 4:201–4. – [Katu-

żyński Z.] (z-ki). *Trybilita* 35:2 [z portr.]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] zsm. *Tygpowsz.* 37:8. – [Ziemilski A.] *AZ. Ż.W-wy* 205:3. – *Ż.lit.* 36:11 [not. z fot.].

MARTINEAU HENRI

5303. [Natanson W.] W.N.: Było stendhalistów wielu. ... *Twórcz.* 6:183.

MAUPASSANT GUY DE

5304. Iwetta i inne opowiadania. Tłum. E. Bąkowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 276, 4 nlb.

5305. P: Chali (Janowi Beraud). *Nowa Wieś* (Dod.) 19:1–3. – Pierwszy śnieg. Tłum. E. Bąkowska. *Kul* 3:9. – Spadek. *Expr.illustr.* 165:4, 166:4. – Więzień. Tłum. J. Carlsoz. *Panor.* (Dod.) z 6 VII:2; Więzień z księstwa Monaco. *Expr.illustr.* 237:4; Więzień z Monaco. Tłum. J. Rylska. *Dz.pok.* 159:4.

5306. Brucz S.: France i M. *Progr. T.* 7¹⁵ (Łódź) 1958/59. – [Irzyk Z.] *Arnold. Współcz.* 24(14):8. – [Wojtasik K.] W-k. *Panor.* (Łódź) 32:1.

5307. Iwetta i inne opowiadania. Kałużyński Z. *Trybilita* 17:2. – Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 9:521–4. – Prawo męża. *Recit.* zob. 6613, 6660.

MAURIAC FRANÇOIS

5308. „...aby zbawił, co było zginęło”. [Powieść]. Tłum. B. Hłasko. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 168, 4 nlb.

5309. Bóg i złoty cielec. Tłum. J. Natęcz. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 93, 3 nlb.

5310. Cierpienia i szczęście chrześcijanina. Tłum. H. Jezierski. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 86, 2 nlb.

5311. Drogi morza. [Powieść]. Tłum. H. Olędzka. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 244, 4 nlb.

5312. Jagnię. [Powieść]. Tłum. Z. Milewska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 177, 3 nlb.

5313. Kłębowisko zmij. [Powieść]. Tłum. Z. Jaremko-Pytowska. W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 259, 1 nlb.

5314. Pustynia miłości. [Powieść]. Tłum. S. Zgórska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 184, 4 nlb.

5315. Święta Małgorzata z Kortony. Tłum. M. Chamiec. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 180, 4 nlb.

5316. Uprzywilejowani. [Powieść]. Tłum. H. Ostrowska-Grabska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 135, 1 nlb.

5317. P: Pielgrzymi. [Fragm.]. Tłum. J. Dobraczyński. *Katoł* 6–17; Tłum. M. Służewska. *Przew.katoł* 6:74–5. – W co wierzę. Tłum. Z. Starowieyska-Morstinowa. *Tygpowsz.* 36:1.

5318. Czapski J.: Sprzeczne widzenie: Rozanow – Mauriac. *Znak* 3:270–313, [polem.]. Podziawo T., 10:1176–91. – Kałużyński Z. *Trybilita* 45:4 [przeł. wyd.]. – Lichniak Z. *Kier.* 36:5. – M. o de Gaulle'u. *Tygpowsz.* 40:2,6 [streszcz. wywiadu dla tyg. *Der Spiegel*]. – Morawski K. *Słpowsz.* 245:5, 246:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *Tygpowsz.* 36:1 [z fot.].

5319. Aby zbawił co było zginęło. [Kałużyński Z.] Z.K. *Trybilita* 33:2. – Bloc – notes. Lisowski J. *Twórcz.* 10:163–4. – *Ż.lit.* 32:11. – Jagnię. [Kałużyński Z.] Z.K. *Trybilita* 33:2. – [Kossobudzki L.] L.K. *Ż. i Myśl* 7/8: :168/70. – Kłębowisko zmij. Biernacka B. *Nowe Książ.* 23:1416. – Krysiński W. *Odgłosy* 37:8–9. – Święta Małgorzata z Kortony. Smyk H. *Katoł* 46:11.

MAUROIS ANDRÉ

5320. P: Ariana, moja siostra. Tłum. J. Ewert. *Kier.* 2:6–7. – Dziewczyna w śniegu. Tłum. J. Ewert. *Dookoła Świata* 237:24–3. – Listy do nieznanomej. [Fragm.]. Tłum. E. Przewłocka. *Zwierc.* 33:5–6, 34:5. – Thanatos Palace Hotel. Tłum. J. Ewert. *Dookoła Świata* 260/261:30–1,9.

5321. [Grodzicki A.] (g). *Ż.W-wy* 191:5 [fragm. wywiadu].

5322. *Études littéraires*. Świdzińska H. *Wiad.* 13:6. – Olimpico. Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 215:4, [sprost.]: Karski G., 218:4. – J.W. *Odra* 22:9. – Kasprzak J.: Portret W. Hugo. L.K.P. 87:4. – Kądziała J. *Gł.Tyg.* 17:2–3. – Mietkowski J. *Trybilita* 4:4. – Les Trois Dumas. Zylberlast H. *Wiad.* 5:4. – Wrzesniowe róże. [Czuliński J.] *Cel. Zotr.Woln.* 65:3. – [Greń Z.] (a.s.). *Ż.lit.* 10:10. – Halski A.A. *Za i przeciw* 21:10. – Kowalska A. *Kier.* 49:5. – [Sadkowski W.] SAD. *Trybilita* 8:4.

MÉRIMÉE PROSPER

5323. Kronika z czasów Karola IX. Tłum. J. Guze. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 240, 3 nlb. – Rec.: J. Tur. *Odra* 33:9. – Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa. *Nowa Kult.* 29:2.

MERLE ROBERT

5324. W Koryncie nikt już nie umiera. ab. *Nowa Kult.* 21:8 [fragm. wywiadu wg *France Observateur*].

MICHAUX HENRI

5325. P: Niejaki Piórko. Tłum. J. Lisowski. *Twórcz.* 5:67–81; Tłum. Hade i Owu. *Odra* 2:10.

5326. Bieńkowski Z.: M. – wyobrażenia prewencyjna. *Twórcz.* 5:54–66. – [Elektorowicz L.] *Elektor. Ż.lit.* 38:10.

MOLIERE właśc. nazw. Poquelin Jean-Baptiste

5327. Skąpiec. Komedia w 5 aktach. Tłum. i oprac. T. Żeleński (Boy). [Oprac. częściowo] J. Kott. Wyd. 7 przejrane. Wrocław, Ossol., ss. XXXII, 2 nlb., 138, 4 nlb. Biblioteka Narodowa. Ser. 2 nr 6.

5328. Świętoszek (Tartufe). Komedia w 5 aktach. Tłum. i oprac. T. Boy-Żeleński. Wyd. 5 przejrane. Wrocław, Ossol., ss. XLII, 166, 4 nlb., ilustr., portr., errata. Biblioteka Narodowa. Ser. 2 nr 40.

5329. Simon A.: Molière par lui-même. Paris 1957. Rec.: Hebanowski S. *Tyg.zach.* 12:6.

5330. Govy G.: Nieznana miłość M. *Ż. Teatru* 2:23–4. – Korzeniewski B.: Sekrety „Don Juana”. [Fragm.]. *Progr.T.Ziemi Opole* 1957/58 [z portr.]; *Ż. Teatru* 2:13–6.

5331. Amfitrion. Rec.t. zob. 6633. – Don Juan. Rec.t. zob. 6626, 6681. – Lekarz mimo woli. Rec.t. zob. 6660. – Mieszczanin szlachcicem. Rec.t.zob. 6558. – Mizantrop. Rec.t. zob. 6808. – Szelmowskie sztuczki Skapena. Wigo. *Progr.T.Rozmaitości* (Kr.) 1957/58. – Rec.t. zob. 6596. – Szkoła żon. Zob. 6525. – Rec.t. zob. 6597, 6707. – Świętoszek. Rec.t. zob. 6660.

MONOD MARTINE

5332. P: Samolot z Londynu. Tłum. K.Evert-Vaedtke. *G.pom.* 213–5.

MONTAIGNE MICHEL DE

5333. Popiótek J. *Argum.* 16:4,11.

5334. Próby. Dołęgowski A. *Gł.rob.* 86:4. – Łastik S. *Spojrz.* 46:1. – Popiótek J. *Argum.* 14:3,9, 19:6,12.

MONTESQUIEU CHARLES LOUIS DE SECONDAT

5335. Zamkowski W.: Monteskiuszowska koncepcja podziału a socjalistyczna zasada jedności władzy państwowej. *Zesz.n.U.Wrocł.* (ser. A.) 15:15–50.

5336. O duchu praw. Górski J. *Perspolona* 1:98.

MONTHERLANT HENRI DE

5337. Beauvoir S. de: Druga płeć. [Fragm.]. Tłum. G. Mycielska. *Ż.lit.* 32:1–2. – Morawski K.: Cocteau i M. – poszukiwanie nowości. *Ż. i Myśl* 1/2:105–13. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian: M. czy Bossuet? *Tyg.powsz.* 3:5 [o aut. sztuki H. de M. „Port Royal”].

Port – Royal. Rec.t. zob. 6590.

MORAND PAUL

5338. P: Niewolnicy kociaków. *Tryb.rob.* 14,20,32,38,44,50,56.

5339. [Grodzicki A.] (g). P.M. i Akademia. *Ż.W-uy* 128:4. – [Sadkowski W.] (sad): Wokół kandydatury kolaboranta do Akademii Francuskiej. *Świat i Pol.* 21:14–5. – [Turowicz J.] Yeti: P.M. wśród „nieśmiertelnych”. *Tyg.powsz.* 25:6.

MUSSET ALFRED DE

5340. W: Do George Sand. Tłum. Z. Bieńkowski Mówiono, że Byrona okradł przed rokiem... Tłum. B. Londyński. *Listy Teatru Pol.* 10:3, 10 [z portr. G. Sand, mal. A. de Musset]. – Smutek. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 10/12:22.

5341. Bechczyc-Rudnicka M. *Progr.T.Osterwy* (Lubl.) 59:6–7. – Ertel R. *Progr.T.Żeromskiego* (Kielce-Radom). – Karczewska-Markiewicz Z. *Listy Teatru Pol.* 10:6–9 [z ikonografią A. de M. na s. 1,4,8,32]. – Zob. 6522.

5342. Kaprys. Rec.t.zob. 6701. – Nie igra się z miłością. Modrzewska Z. *Progr.T.Osterwy* (Lubl.) 59:11–13. – Zob. 6525. – Rec.t.zob. 6580, 6600, 6664, 6839. – Poezje. W-wa 1957. Rec.: Kamińska A. *Nowe Książ.* 6:347–9 [z portr.]. – Natanson W. *Twórcz.* 2:166–8. – Świecznik. Rec.t.zob. 6584,6626.

NICOLAS DE TROYES

5343. Kasprzyk K.: Le motif du „Don récupéré par l'amant” chez N. de T. *Kwart. neofil.* 3: :187–96. – Kasprzyk M.: Nouvelles notes sur le vocabulaire de N. de T. *Bibl. d'Humanisme et Renaissance. Travaux et documents* t. 22 z. 2 [Bull. Fr.].

NOAILLES ANNA DE

5344. [Natanson W.] W.N.: 25-lecie A. de N. *Twórcz.* 6:185.

OTREMONT STANISLAS D'

5345. [La Polonaise] Die Polin. [Tłum.] S. Lang. Köln, Hegner, ss. 189. [Ind. Trans.].

PAGNOL MARCEL

5346. Karczewska-Markiewicz Z. *Progr. T.L.* (W-wa).

5347. Mariusz. Brahmer M. *Progr. T.L.* (W-wa). – Rec.t.zob. 6671. – Rec.tel.zob. 6839.

PARMELIN HÉLÈNE

5348. Czarno na białym. [Powieść]. Tłum. J. Dmochowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 642, 2 nlb. – Rec.: Frühling J. *Nowe Książ.* 15:978–9 [sprost., 17:1064]. – [Kałużyński Z.] *Z.K. Tryb.lit.* 33:2. – Ziemilski A. *Ż.W-uy* 189:3.

PASCAL BLAISE

5349. Myśli. Tłum. T. Żeleński (Boy). Wg wyd. J. Chevaliera [oprac.] M. Tazbir. Przedm. J. Chevaliera, tłum. M. Tazbir. Wyd. 3. W-wa, Pax, ss. 568.

PAULHAC JEAN

5350. Nie prosiliśmy się na świat. Borowska S. *St.powsz.* 4:6.

PÉGUY CHARLES

5351. W: Misterium o miłosierdziu Joanny d'Arc. [Fragm.]. Tłum. Z. Falkowski. *Wrocł.Tyg. Katol.* 40:1 [z not.]; Tłum. M. Stelmachowska. *St. na Warmii* 12 Dod.; *St.powsz.* 69 *Z.katol.*

5352. Namysłowska A. *Przew.katol.* 33:457.– Starzyński J. *Wrocł.Tyg.Katol.* 40:3.

PERRUCHOT HENRI

5353. Cézanne. Tłum. K. Byczewska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 493, 3 nlb., bibliogr.

PEYREFITTE ROGER

5354. Klucze Piotrowe. [Powieść]. Tłum. H. Szumańska-Grossowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 426, 2 nlb.

5355. W.S.: Spór pisarza z Watykanem. *Tryb.L.* 92:4.

5356. Klucze Piotrowe. [Arciuch K.] *Ar. Wiedza i Ż.* 10:627. – Bargielowski D. *Nowa Kult.* 28:2. – Broszkiewicz J. *Ż.Partii* 12:35–6. – [Kuliczowska K.] *Kr. K. Nowe Książ.* 15:921. – Radgowski M. *Argum.* 12:9–10. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 175:6. – Sapala S. *Tyg.demokr.* 21:8.

PRÉVERT JACQUES

5357. W: Bukiet. Na próżno. Orędzie. U kwiatarki. Tłum. E. Fiszer. *Twórcz.* 7:102–4. – Chmury. Tłum. L.J. Kern. *Przekrój* 673:24. – Co tam robisz mała dziewczynko... Tłum. J. Zych. *Zebra* 3:16. – Kiedy... Tłum. W. Jung. *Nowa Kult.* 28:3. – Malarz, jabłko i Picasso. Tłum. H. Krzyżanowski. *Twórcz.* 7:100–1. – Piosenka dla Ciebie. Tłum. W. Jung. *Nowa Kult.* 28:3. – Tyle lasów... Tłum. L.J. Kern. *Przekrój* 673:24. – Wszystko odchodziło. Tłum. E. Fiszer. *Przegl.kult.* 29:1.

PROUST MARCEL

5358. W poszukiwaniu straconego czasu. Tłum. T. Żeleński (Boy). W-wa, PIW, wyd. 1. T. 4–5. T. 4: Sodom i Gomora, ss. 622, 5 nlb. – T. 5: Uwięziona, ss. 465, 3 nlb.

5359. P: Jean Santeuil. [Fragm.]. Tłum. A. Iwaszkiewiczowa. *Twórcz.* 7:7–24 [z koment. tłum.].

5360. Tomaszewska M. *Dookoła Świata* 227: 14–5 [z fot.].

5361. Uwięziona. Kałużyński Z. *Tryb.lit.* 44:4.

RABINIAUX ROGER właśc. nazw. Bellion Roger

5362. La mort de son juge. *Dial.* 7:157–8.

RACINE JEAN

5363. Tragedie. Berenika. Ifigenia. Fedra. Brytannik. Tłum. K. Brończyk, M. Wroncka, T. Żeleński (Boy). Wstęp M. Brahmer. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 248, 3 nlb.

5364. Fedra. Jak grać Fedrę? *Wiad.* 6:6 [streszcz. rozpr. A. Gide'a]. – Ludawska J. *Nowa Kult.* 2:4. – Rec.t.zob. 6676. – Tragedie. Bieńkowski Z. *Twórcz.* 11:114–6. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 197:4. – Kijowski A.: Szansa R. *Dial.* 9:97–104; [polem.] Tatarkiewiczowa A. *Nowa Kult.* 45:2 Kijowski A.: Szekspir, R. i pani Tatarkiewiczowa. *Przegl.kult.* 47:12. – St.P. *Odra* 24:9. – [Stiller R.] *Rzep. Współcz.* 26 (16):4 [kryt. przekł. Bereniki przez K. Brończyka].

RADIGUET RAYMOND

5365. Bal u hrabiego d'Orgel. [Powieść]. Tłum. K. Dolatowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 178, 1 nlb.

5366. Opętanie [Le diable au corps. Powieść].

Tłum. K. Dolatowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 157, 2 nlb. – Rec.: Bukowska A. *Nowa Kult.* 25:2. – [Czuliński J.] *Cel. Żotn. Woln.* 82:3. – Dudziński B. *Odgłosy* 18:7. – Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 8:470–1. – Jasiński W. *Tyg. zach.* 20:6. – Kott J. *Przeł. kult.* 21:5. – Kowalska A. *Kier.* 51/52:9. – Skómiccki J. *Echo Kr.* 74:4. – [Żeromski A.] *żem. Walka Mł.* 37:5.

RAMBAUD ALFRED

5367. Pierścień Cezara. Powieść. Tłum. autoryz. S. Honesti. W-wa, KiW, wyd. 1, ss. 374, 2 nlb. – Rec.: Ruszczyc M. *Walka Mł.* 41:4.

RENARD JULES

5368. Rudzielec [Poil de carotte. Powieść]. Tłum. J. Bułakowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 169, 3 nlb. – Rec.: [Zaworska H.] *H.Z. Nowe Książ.* 23:1441–2.

RENIEUX PAUL

5369. W: Testament Warszawy. Tłum. Z. Zagórny. *Stol.* 37:10 [z antologii „Wiersze o Warszawie” Wilno 1940].

RETZ JEAN FRANÇOIS PAUL DE GONDI

5370. Pamiętniki. Tłum. A. i M. Bocheńscy wg wyd. Plejady. Wstęp i przyp. A. Bocheński. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, PIW, ss. 547, 4 nlb., tabl. 1, portr. 20; ss. 488, 4 nlb., tabl. 1, portr. 20, errata. Biblioteka Pamiętników Polskich i Obcych.

RIMBAUD JEAN ARTHUR

5371. W: Komedia w trzech początkach. Tłum. J. Iwaszkiewicz. *Nowa Wieś* (Dod.) 47:2. – *Paryż się budzi. Płom.* 4:43.

ROBBE-GRILLET ALAIN

5372. Błoński J. *Twórcz.* 7:159–63.

5373. *Le voyageur.* Dąbmska-Prokop U. *Znak* 4:472–5.

ROBLÈS EMMANUEL

5374. Federika. [Powieść]. Tłum. J. Dackiewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 249, 3 nlb. – Rec.: Grzeniewski L.B. *Tryb. lit.* 18:4. – Koskowski J. *K.pol.* 113:4. – R.L. *Odra* 20:9. – [Żeromski A.] *Żem. Walka Mł.* 22:5. – Rec.rad.zob. 6837.

ROLLAND ROMAIN

5375. Heandel. Tłum. M. Jarocińska. Wyd. 1. Kr.. PWM, ss. 197, 3 nlb., tabl. 8, portr. 16, nuty, bibliogr., errata. *Mate Monografie Muzyczne*, t. 8.

5376. P: Piotr i Łucja. Tłum. M. Zabojecka, H. Bermański. *Przyjac.* 36–48.

5377. Tragiczne wieści napływają ostatnio z Polski... (Kwiecień, 1936 r.). *Dz.pol.* 297:5 [list otwarty do F. Stawoj-Składkowskiego].

5378. Gra miłości i śmierci. Z.K.M. *Radio i Świat* 11:5. – Rec.rad.zob. 6837. – Haendel. Jackl J. *Nowe Książ.* 11:648–9.

ROMAINS JULES

5379. Niezwykła kobieta. [Powieść]. Tłum. A. Gostyńska. W-wa, PIW, ss. 241, 3 nlb. Klub Interesującej Książki.

5380. W: Ostatnie słowa. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 6:4.

5381. Niezwykła kobieta. Kałużyński Z. *Tryb. lit.* 45:4. – [Kowalska A.] *A.K. Kier.* 46:7. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 22:1371–2.

ROQUIGNY LUCIEN

5382. Rabska Z. *Stol.* 33:10 [z fot., uzup.:] Kur T., 33:23.

ROUSSEAU JEAN-JACQUES

5383. Nemo M.: L'homme nouveau. Jean Jacques Rousseau. Paris 1957. Rec.: Magierska B. *Kwart. pedagog.* 4:266–7.

5384. Baczko B.: Hegel a R. *Spraw. PAN* 5:73–80; *Studia filozof.* 6:87–120 [ze streszcz. w jęz. ros. i franc.]. – Laubert M.: R. und die Grenzen Polens. *Archiv.* 38 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – [Rudnicki Z.] *Z.R. Panor.* (Łódź) 26:1. – Stasiwicz I.: Dyskusja z „Rozprawą o naukach i sztukach” J.J.R. w polskich czasopismach czasów stanisławowskich. *Studia i Mat.* (Hist.N. społ.) 2:135–62 [ze streszcz. w jęz. ros. i ang.].

5385. *Le devin du village.* Sosnowska I. *Kult.* 7/8:177–82. – Emil. Legowicz J. *Mat.do Studiów pedagog.* s. 206–33 [przedr. wstępu do wyd. Wrocław 1955]. – Trzy rozprawy z filozofii społecznej. *Szmydtowa Z. Przeł.hum.* 1:156–7.

ROY CLAUDE

5386. P: Zakazane szczęście. Tłum. I. Wachłowska. *Zwierc.* 32:5–6.

5387. Dlaczego chcę wrócić do partii? *Nowa Kult.* 24:1,4 [fragm. wywiadu].

RYNER HAN właśc. nazw. Ner Jacques

5388. [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 6:186.

SADE DONATIEN ALPHONSE FRANÇOIS DE

5389. Justyna czyli Cnota udręczone-
na. [Janowicz L.] P.A. K.pol. 77:4.

SAGAN FRANÇOISE

5390. P: Wigilia psa Medora. Tłum. [H. Rogala]
H.R. *Dookoła Świata* 260/261: 40–39. – Za mie-
siąc, za rok (Powieść). Tłum. A. Wernier. *Prze-
krój* 666–74 [w nr 666 tłum. K. Pataczkówna].

5391. [Elektorowicz L.] elektor. *Ż.lit.* 12:10
[z fot.]. – Współprodukcja Hłasko–S. *Dookoła
Świata* 222:22 [z fot. F.S. i M. Hłaski]. – Wywia-
dy. Dwugłos: Brigitte Bardot i F.S. *Przekrój*
673:19 [z fot.]; *Zwierz.* 10:9 [z fot.]. – *Świat*
46:16 [z fot.].

5392. Rendez-vous manqué. [Myszczy-
nowa Z.] *Az. G.pozn.* 27:4. – R.K. *Gł.znad Odra*
2:2. – Top. *Przekrój* 668:18 [z fot.]. – *Touchois*
A. *Odra* 2:12 [z fot.].

SAINT-EXUPÉRY ANTOINE DE

5393. Mały Książę. Tłum. J. Szwykowski.
Ilustr. autor. W-wa, Pax, wyd. 1, ss. 83, 5 nlb.

5394. [Listy]. *St.powsz.* 78:6; Tłum. L. Kos-
sobudzki. *Kier.* 14/15:10–1 [do matki, Paryż
1923].

5395. Bernstein E. *Pom.* 22:3. – Drawicz A.
Żotn.pol. 31:14. – Eberhardt K. *Ż.lit.* 19:6–7
[z fot.]. – Galantière L. Tłum. M. Grabowska.
Przew.katol. 19:263 [z portr.]. – Jastrzębski Z.
Polonista 1:3–12; *Znak* 4:399–407. – Krajew-
ska H. *Więź* 5:54–70 [z fot.]. – Miller R.: Z psy-
chologii człowieka w samolocie. *Kult. i Spot.*
1:65–81.

5396. Mały Książę. Turski M. *Żotn.Woln.*
137:1,4. – Żukrowski W. *Kier.* 51/52:5 [z rys.
aut.]. – Rec.tel. zob. 6839.

SAINT-JOHN PERSE właśc.nazw. Léger
Alexis

5397. P: Anabaza. [Fragm.:] Tłum. A.L.Czer-
ny. *Ż.lit.* 51/52:11; Tłum. J. Trznadel. *Odra*
15:6–7. – Pochwały. [Fragm.]. *Wiatry*. [Fragm.].
Wygnanie. [Fragm.]. Tłum. J. Trznadel. *Odra*
15:6–7 [z not. tłum.].

5398. Bieńkowski Z. *Nowa Kult.* 39:3 [z fragm.
„Anabazy” i „Wiatrów”].

SAINTE-BEUVE CHARLES-AUGUSTIN

5399. Wybór pism krytycznych. [Fla-
szen L.] L.F. *Przeł.kult.* 3:5. – Leopold W.

Nowa Kult. 13:2. – Lichański S. *Nowe Książ.*
1:5–7. – Natanson W. *Kam.* 2:3.

SAND GEORGE właśc.nazw. Dudevant Aman-
dine Lucile Aurore

5400. Eseje. Oberman. Szkic o dramacie fan-
tastycznym. Dialogi o poezji proletariuszy. Ho-
noriusz de Balzac. Realizm. Szkoła uczuć. Listy
do Flauberta. Tłum. S. Kozuchowska. M. Dramiń-
ska-Joczowa. Wybór i wstęp S. Kozuchowska.
Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 213, 2 nlb.

5401. Markiewicz Z.: Mickiewicz i G.S.
Wiad. 51/52:14 [z portr. A. Mickiewicza i G.S.,
mal. E. Delacroix, A. Musset i D. Ingres]. –
[Serkowska M.] M.S. *Progr.T.Ziemi Lubuskiej*
(Ziel. Góra).

5402. Eseje. Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A.
Nowa Kult. 23:2 [z portr.].

SARDOU VICTORIEN

5403. Madame Sans-Gêne. Ładosiówna I.
Progr. T. Węgieerki (Białystok). – Rec. t. zob.
6544, 6692.

SARRAUTE NATHALIE

5404. Bieńkowski Z.: Jaskółka egzystencja-
lizmu. *Twórcz.* 9:120–6.

5405. Martereau. Prokop J. *Znak* 4:477–9

SARTRE JEAN-PAUL

5406. Drogi wolności. [Powieść]. Tłum. J. Ro-
goziński. Wvd. 1. T. 2–3. W-wa. PIW.

T. 2: *Zwłoka*, ss. 484, 4 nlb. – T. 3: *Rozpacz*,
ss. 394, 6 nlb.

5407. Mur. [Opowiadania]. Tłum. J. Lisowski.
Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 305, 3 nlb.

5408. P: Drogi wolności. [Pow. – Fragm.].
Tłum. J. Rogoziński. *Nowa Kult.* 9:4–5.

5409. Konstytucja wzgardy. *Ż.lit.* 38:1–2;
[Fragm.]. *Ż.W-uy* 220:3–4 [przedr. z *L'Express*].
– Pretendent. [Fragm.]. *Świat i Pol.* 22:8–9
[o de Gaulle'u, przedr. z *L'Express*]. – Zwy-
cięstwo. *Zesz.teor.-polit.* 3/4:68–75; [Fragm.].
Świat i Pol. 11:7. – *Nowa Kult.* 21:8 [wypow.
w sprawie Algieru].

5410. Bieńkowski Z. *Twórcz.* 8:109–115. –
Brzękowski J. *Kult.* 7/8:44–54. – Dygat S.: Roz-
myślenia przy goleniu. *Przeł.kult.* 11:12, [po-
lem.:] Breza A., 14:11. – Eberhardt K.: S.: dra-
mat nadświadomości. *Współcz.* 30(20):1–2, 9. –
Falkiewicz A.: O teatrze S. *Dial.* 7:86–98. –
Gniadek S.: Dwa kierunki egzystencjalizmu

francuskiego. *Spraw. PTPN* 1:22–3. – Granat W.: Antyteistyczny humanizm J.P.S. *Zesz. n. KUL* 1:21–31. – Katużyński Z.: Europejski liberał między dwoma światami. *Tryb.lit.* 19:1,3; [polem.: Grodzicki A.] (g). *Ż.Ź-wy* 116:6. – Krysiński W. *Odgłosy* 25:6. – Lichniak Z. *Kier.* 30:3. – Piechowski J.J. *Ż. i Myśl* 7/8:83–100. – Rogalski A.: Dwie filozofie kryzysu i zaangażowania: egzystencjalizm i personalizm. *Biul. inf. Pax* 6:3–23 [J.-P.S., J. Maritain, J., J.Lacroix, E.Mounier]. – Sekrecka M.: Problem wolności w twórczości S. *Spraw. TN KUL* 7:102–4. – Stojewski J.Z. *Współcz.* 25(15):4,6. – *Tryb.rob.* 123:1 [fot.z not.]. – Zob. 91 Małek M.: Być albo nie być S. i Camusa.

5411. Dramaty. Świącicki J.M. *Homo Dei* 4:627–8. – Drogi wolności. Brandys K. *Nowa Kult.* 22:1,7. – Czerwiński M. *Przeł.kult.* 25:5. – Drawicz A. *ŻoŹn.Woln.* 168:1,3. – Greń Z. *Ż.lit.* 21:4 [z fot.]. – Hamerliński A. *Od noua* 36:6. – Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 17:3. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 20:8. – Wieczerska J. *Odra* 26:2. – Wojdowski B. *Tyg.zach.* 28:5. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 13:790–2 [z fot.]. – Ziemiński A. *Ż.Ź-wy* 140:5. – Kości rzucone. Rec.f.: Dolecki Z. *Kier.* 49:12. – [Grzelecki S.] (St.G.) *Ż.Ź-wy* 292:8. – Morawski S. *Ekran* 51/52:11,19. – Mur. Bereza H. *Nowe Książ.* 11:662–4. – Czuliński J. *ŻoŹn.Woln.* 198:1,3. – [Elektorowicz L.] l.e. *Ż.lit.* 33:10. – Godlewski P. *Polit.* 21:9. – Guze J. *Nowa Kult.* 17:2 [z fot.]. – Natanson W. *Twórcz.* 6:163–5. – Nowicki Z. *I.K.P.* 177:4. – [Odojewski W.] (w). *Tyg.zach.* 22:6. – Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 11:3. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 20:8. – Świącicki J.M. *Homo Dei* 4:628–30. – Ziemiński A. *Ż.Ź-wy* 140:5.

SAUVAJON MARC-GILBERT

5412. P: 3000 ans dans un fauteil. [Fragm.:] Zwierzenia dramtopisarza. *Diał.* 10:146–51 [przedr. z *Réalités* nr 1].

SCRIBE EUGÈNE

5413. [Górecki W.] Wigo: S. nadworny krawiec aktorów. *Progr.T.Rozmaitości* (Kr.) 1958/59. – Orlicz M. *Progr.T.7¹⁵* (Łódź) 1957/58. – Pleśniarowicz J. *Progr.T.Siemaszkowej* (Rzeszów) 1957/58 2:2–4 [z portr.].

Szklanka wody. Rec.t.zob. 6613.

SIMENON GEORGES

5414. P: Człowiek z tatuażem. Tłum. O.Ziemińska, K.Witwicka. *Zuierc.* 37:5–6. – Kartoteka

agencji O. Tłum. M.Baranowicz. *G.kr.* 237–49; *G.pozn.* 81–94; *Gł.Wybrz.* 46–60. – Klub Starszych Pań. *Dz.zach.* 105–18; *Gł.Wybrz.* 118–30; Tłum. M. Baranowicz. *G.pozn.* 94–107. – Kwiatciarka z Deauville. Tłum. M.Baranowicz. *G.kr.* 249–61. – Obserwatorium Emila. *Dz.zach.* 90–103; *Now.rzesz.* 277–95; Tłum. M.Baranowicz. *Dookoła Świata* 217–20. – Rozbicie statku „Catherine”. Tłum. M.Baranowicz. *Gł.rob.* 307–9 [cd. w r.1959].

5415. Co dwa dni – książka S. *Panor.* (Łódź) 25:3. – Ket Yova. *Odra* 49/50:8.

SIMON BORIS

5416. Moimi są wasze cierpienia [Les poids des autres. Powieść]. Tłum. W.Urstein. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 348, 4 nlb. [Początek pt. Gałganiarze z Emmaus]. – Rec.: Mamoń B. *Tyg.powsz.* 50:5. – Rewkiewicz-Sadowska B. *St.powsz.* 265:4.

SIMON CLAUDE

5417. L'herbe. Hebanowski S. *Tyg.zach.* 45:5. – Le vent. Bieńkowski Z. *Twórcz.* 2:186–90.

SIMONIN ALBERT

5418. Touchez pas au grisbi. [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 21:6.

SORIA GEORGES

5419. Cudzoziemka na wyspie. [Grodzicki A.] A.G. *Ż.Ź-wy* 273:2.

STENDHAL właśc.nazw. Beyle Henri

5420. Beauvoir S. de: Druga płeć. [Fragm.]. Tłum. G. Mycielska. *Ż.lit.* 33:4,9. – Erenburg I. Tłum. W. Bieńkowska. *Twórcz.* 1:113–34. – Nieznane zapiski S. *Ż.lit.* 2:11 [not. o odnalezieniu]. – *Nadodrze* nr z V:14 [portr., rys. W. Nowicki].

5421. O miłości: Karczewska-Markiewicz Z. *Nowa Kult.* 2:88–9. – Mietkowski J. *Tryb.lit.* 1:4. – Stanuch S. *Dz.pol.* 26:3.

SUPERVIELLE JULES

5422. W: Drzewo. Figury. Nokturn. Poeta. Ty, co mnie znasz tak dobrze. . . Wspomnienie. Tłum. A.Kowalkowski. *Pom.* 17:4.

5423. Rogoziński J. *Encykl. współcz.* 9: 419–20 [z fot.].

VAILLAND ROGER

5424. *La passatella* [La loi. Powieść]. Tłum. Z. Burakowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 368, 3 nlb. – Rec.: Bloch-Michel J. *Nowa Kult.* 4:8. – Brucz S. *Tyg.zach.* 4:4. – Drawicz A. *Szt.Mt.* 300:2. – [Greń Z.]. (z.g.): *Ż.lit.* 47:10. – Koskowski J. *K.pol.* 280:4. – Lisowski J. *Twórcz.* 1:177–81. – Pomian K. *Nowa Kult.* 49:3,6–7. – Sadkowski W. *Nowe Książ.* 23:1413–14; *Tryb.L.* 310:8. – Sadkowski W.: Francuskie nagrody literackie. *Nowe Książ.* 4:236–8, [polem.] Burakowski Z., Sadkowski W., 9:561. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 46:8. – Ziemilski A.: Gide, V., Moravia. *Ż.W-wy* 274:3. – Żarski J. *Expr.wiecz.* 275:4.

VALÉRY PAUL

5425. W: *Wstęga*. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 6:4.

5426. Morawska L.: Studium o języku Pawła Valéry. Lublin 1955. Rec.: Zatloukal A. *Rev. Hist. lit.* 1:104–6.

VALLENTIN ANTONINA

5427. *El Greco*. Tłum. H. Ostrowska-Grabska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 429, 3 nlb., tabl. 16, portr., bibliogr.

5428. Ciesielska-Borkowska S.: Biograf geniuszów – A.V. *Dz.pol.* 40:6 [z fot.].

5429. *El Greco*. Greń Z. *Dz.pol.* 152:3. – Guze J. *Nowa Kult.* 20:2. – Klaczyński Z. *Nowe Książ.* 11:647–8. – [Syga T.] *T.S. Stół* 19:17.

VAN DER MEERSCH MAXENCE

5430. P: *Życie proboszcza z Ars.* Tłum. A. Łukasiewicz. *St.powsz. Ż. katol.* 189, 195, 201, 207, 213, 219, 225.

5431. *Ciała i dusze*. Martel K. *Argum.* 19:10. – [Toeplitz K.T.] *KTT. Nowa Kult.* 34:6.

VAZEILLES DOMINIQUE

5432. *Droga ku morzu*. [Powieść]. Tłum. K.Klein. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 188, 3 nlb. – Rec.: [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 22:2. – Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 12:744–5. – Martuszewski E. *Tryb.lit.* 25:4. – Piechowski J.J. *Kier.* 42:10. – Ściegienny A. *Współcz.* 20(10):6.

VÉRANE LÉON

5433. W: *Bar*. Tłum. K.A.Jaworski. *Kam.* 13:3.

VERCORS właśc.nazw. Bruller Jean

5434. [Bieńkowski Z.] zb: V. – moralista zawodowy. *Twórcz.* 8:169–71.

Milczenie morza. Rec. rad. zob. 6837.

VERLAINE PAUL

5435. W: *Wielki, czarny sen*. . . . Tłum. S.Korab-Brzozowski. *Przegl. hum.* 2:146.

VERNE JULES

5436. *Piętnastoletni kapitan*. Tłum. M. Zajączkowska. Ilustr. M. Majewski. Mapa J. Makowski. W-wa, NK, wyd. 2, ss. 367, 1 nlb.

5437. *Tajemnicza wyspa*. Tłum. J.Karczmarewicz. Wstęp i objaśn. Z. Rytko. Ilustr. D.Férat. Wyd. 3. T. 1–2. W-wa, NK, ss. 385, 6 nlb., portr.; ss. 374, 1 nlb., portr.

5438. *Wokół Księżycy*. Tłum. L.Duninowska. Ilustr. D.Mróż. Wstęp i konsultacja nauk. J.Gadomski. Wyd. 1 skrócone. W-wa, NK, ss. 355, 5 nlb., mapa 1.

5439. *W 80 dni dookoła świata*. Tłum. Z.Florczak. Ilustr. M.Kościelniak. W-wa, NK, wyd. 5, ss. 253, 3 nlb.

5440. P: *Wokół Księżycy*. [Pow. – Fragn.]. Tłum. L.Duninowska. *Dookoła Świata* 8, 14–15, 213–7.

5441. Gadomski J.: „Łajka” J.V. *Dookoła Świata* 213:7 [wstęp do pow. „Wokół Księżycy”; z fot.]. – *Świt. G.rob.* 252:6, 256:4, 257:6.

VILMORIN LOUISE DE

5442. P: *Diamantowe kolczyki*. Tłum. J.Błonski. *Przekrój* 714/716:37–43.

VOLTAIRE właśc.nazw. Arouet François-Marie

5443. *Aforyzmy. Kal.Szpil.* s. 50 [not. biogr. i portr. na s. 49].

5444. Mitford N.: *Voltaire in love*. Londyn 1957. Rec.: Rajecki J. *Wiad.* 14/15:10.

5445. B.B. *Mysł wolna* 1:9–10, 12. – Guranowski J.: *Ferney, wiosną 1762*. . . *Argum.* 4:4. – [Rudnicki Z.] Z.R. *Panor.* (Łódź) 44:1 [z portr.]. – *Wolter i jego siostrzenica*. *Ż.lit.* 6:11 [o wyd. w Paryżu „Lettres d’amour de Voltaire à sa nièce”].

5446. *Darczanka*. Adamski J. *Nowa Kult.* 38:1,7. – Adamski J. *Studia filoz.* 6:56–86 [streszcz. w jęz. ros. i franc.].

ZOLA ÉMILE

5447. Rougon – Macquartowie. Historia naturalna i społeczna rodziny za Drugiego Cesarstwa. Wyd. 1. T.7–9. W-wa, PIW.

T.7: W matni. Tłum. R.Kołodziej, ss. 494, 2 nlb. – T.8: Kartka miłości. Tłum. K.Witwicka, L.Koyorć, ss. 290, 2 nlb. – T.9: Nana. Tłum. Z.Karczewska-Markiewicz, ss. 386, 2 nlb.

5448. P: Kartka miłości. [Pow.]. Tłum. K. Witwicka. L. Koyorć. *Expr. ilustr.* 11–123.

LITERATURA GRECKA STAROŻYTNA

OGÓLNE

5451. Kazik-Zawadzka I.: De Sapphicæ Alcaicæque elocutionis colore epico. Red. J.Safarewicz. Wyd.1. Wrocław, Ossol., ss.118, bibliogr. PAN. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. – Archiwum Filologiczne, 4.

5452. Mała encyklopedia kultury świata antycznego. Oprac. M.Bernhard, M.Cytowska, E.Czerny i in. Red. G.Pianko. Wyd.1. T.1: A–Ł. W-wa, PWN, ss.567, 1 nlb., tabl.36, portr., mapy 3. Encyklopedia Maeandrea, 1.

5453. Pianko G.: Filologia klasyczna w Polsce. Wyd.1. T.2: Bibliografia za lata 1950–1954. W-wa, PWN, ss.164, maszyn.powiel. Biblioteka Meandra, 25.

5454. Schwarz G.T.: Philosophisches Lexicon zur griechischen Literatur. Bern 1956. Rec.: Steffen W. *Lingua posn.* t.7 :330–2.

5455. Tarn W.: Cywilizacja hellenistyczna. W-wa 1957. Rec.: [Łanowski J.] *J.Ł. Przegl. kult.* 13:9.

5456. Winniczuk L., Piszczyk Z.: Antyk w Polsce 1958 r. [Bibliografia]. W-wa, 1959. PWN, ss.70, 1 nlb. Dod. do czas. *Meander* R.13 z.12.

5457. Schnayder J.: De exilibus et captivis tragicis. *Eos* 1:35–63. – Steffen W.: Nowe odkrycia w dziedzinie liryki greckiej. *Meander* 9:307–21 [referat wygł. w Pol.Tow. Filol. w W-wie]. – Turasiewicz R.: Starożytni chwalczy ateńskiego ustroju oligarchicznego z r.411. *Spraw. PAN* 1:60–3 [Ksenofont, Tucydides, Arystoteles i in.]. – Winniczuk L.: Propemptikon – pieśń pożegnania. *Meander* 11:406–17 [z fragm. tekstów].

AESCHYLUS

5458. Steffen W.: *Studia Aeschylea. Praecipue ad deperditarum fabularum fragmenta pertinentia*

5449. Dybowski J.T. *Progr.Balt.T.Dramat.* (Koszalin) 1957/58. – Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 31:3. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 155:4.

5450. Spadkobiercy. Aleksandrowicz T. *Progr.Balt.T.Dramat.* (Koszalin) 1957/58. – Rec.t.zob.6586. – W matni. Adapt.f. pt. Gervaise. Rec.f.: [Budkiewicz J.] J.B. *Gł.Pr.* 60:4. – Garda J. *Film* 15:6. – Gawęcka K. *Ekran* 8:5. – Grzelecki S. *Ż.W-wy* 65:8. – Korczyński M. *Spojr.* 11:4.

Wyd. 1. Wratislaviae, Ossol., ss. 117, 2 nlb. PAN. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. – Archiwum Filologiczne, 1.

5459. Likurgia. Steffen W. *Spraw. PAN* 1:54–7.

AGATIAS Z MYRINY

5460. W: Epigramaty. *Meander* 2/3:91–3.

5461. Klinger W.: Z epigramatów greckich epoki panowania rzymskiego. *Meander* 2/3:88–9.

ANTOLOGIE

5462. Hellada i Roma. Sentencje i aforyzmy zaczerpnięte z literatury greckiej i rzymskiej. W wyborze i oprac. I.Krońskiej. Wyd.1. W-wa, Wiedza Powsz., ss.288, 2 nlb., ilustr., portr., errata. *Myśli Srebrne i Złote*.

ARISTOPHANES

5463. Komornicka A.: Komedia Arystofanesa jako źródło wiadomości o kulturze materialnej Grecji V i IV w.p.n.e. Wartość i wiarygodność przekazu źródłowego komedii. W-wa, Inst. Hist. Kult. Materialnej PAN, ss.4 nlb., 55, 1 nlb., 3,2 nlb., bibliogr. *Prace Zakładu Archeologii Antycznej IHKM PAN*, z.10.

5464. Nowacki J. *Od nowa* 39:7 [o teatrze i dramatach A.].

5465. Chmury. Krokiewicz A.: A. oskarża Sokratesa. *Przegl.hum.* 1:102–11 [wypow. na sesji ku czci A. w XII 1956 r.]. – Lizystrata. Wieniewski I.: A. w Londynie. *Wiad.* 5:4. – Żaby. Srebrny S. *Filom.* 122:113–37.

ARISTOTELES

5466. Etyka Nikomachejska. W-wa 1956. Rec.: Plezia M. *Meander* 5:177–84. – Polityka. Wrocław. 1953. Rec.: Plezia M. *Meander* 5:177–84.

BIBLIA. TESTAMENTUM NOVUM

5467. Biblia Litewska Chylińskiego. Nowy Testament. Wyd. Cz.Kudzinowski, J.Otrębski. Przewodniczący komisji red. W.Kuraszkiewicz. T.2: Tekst [w jęz. litewskim]. Red. J.Safarewicz. [Wstępy:] S. Kot: Geneza i tło historyczne..., J.Otrębski: Dlaczego przerwano druk kalwińskiej Biblii..., Cz.Kudzinowski: Uwagi edytorskie. Wyd.1. Pozn., Ossol. Wrocław, s. LXXVIII, 2 nlb., 436, tabl.1, errata. PTPN. Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Komisja Filologiczna.

5468. Dobra Nowina według Mateusza i Marka. Tłum. i oprac. W.Witwicki. Jeżewska K.: Od wydawcy. Legowicz J.: Słowo wprowadzające. [Ilustr. W.Witwicki]. W-wa, PWN, ss.379, 4 nlb.

Tłum. głównie wg Novum Testamentum Graece et Latine. P.1: Evangelia. Friburgi Brisgoviae 1901 Herder. – T.13 zbiorowego wyd. spuścizny piśmienniczej W.Witwickiego.

5469. Ewangelia według św. Łukasza. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment. E. Dąbrowski. Wyd.1. Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss.XIX, 1 nlb., 216.

5470. Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment. E. Dąbrowski. Wyd.10, Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss.XII, 2 nlb., 480, mapy.

5471. Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment. E. Dąbrowski. Wyd.11. Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss.XII, 480, mapa 1, plan 1.

5472. Nowy Testament Pana naszego Jezusa Chrystusa. Z grec. na nowo tłum. i z tłum. pol. z r. 1632 porównany. Księga psalmów. Z hebr. na pol. pilnie i wiernie przetłumaczona. W-wa, Brytyjskie i Zagr. Tow. Biblijne, ss.4 nlb., 456, 4 nlb., 127.

5473. Pismo Święte Nowego Testamentu. Tłum. S. Kowalski. W-wa 1957. Rec.: Gryglewicz F. *Rocz-i teolog.-kanon.* 2:99–102. – J.P. *Biul.inf.Pax* 3:85–9.

5474. Pismo Święte Nowego Testamentu. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment. E. Dąbrowski. Wyd.7 popraw. i uzup. Pozn., Księg. św. Wojciecha, ss.XXXI, 1 nlb., 1032, mapy 3.

5475. Pismo Święte Nowego Testamentu w 12 tomach. Wstęp, tłum z oryg. koment. Red. E. Dąbrowski. T.1–2: E. Dąbrowski: Nowy Testament na tle epoki. Geografia, historia, kultura. T.1: Geografia i historia. T.2: Kultura. Wyd.1. Pozn., Pallot., ss.387, tabl.1, ilustr., portr., ss.436, ilustr., portr., mapa.KUL.

5476. Daniel-Rops, Amiot F.: Apokryty Nowego Testamentu. Tłum. Z. Romanowiczowa. Londyn 1955. Rec.: Smereka W. *Ruch bibl. i liturg.* 1:78–80.

5477. Jankowski A.: Z rozważań nad Nowym Przymierzem. Artykuły i cykle przemówień. Pozn., Pallot., ss.315, bibliogr.

5478. Stefaniak L.: Interpretacja 12 rozdziału Apokalipsy św. Jana w świetle historii egzegezy. Wyd.1. Pozn., 1957 [właśc.] III 1958, Pallot., ss.189, 3 nlb., bibliogr.

5479. Vaganay L.: Le problème synoptique. Torunay 1954. Rec.: Grzybek S. *Ruch bibl. i liturg.* 1:72–6.

5480. Czubryński A.: Astralistyczna krytyka tekstów Nowego Testamentu. *Euhemer* 2:35–8. – Gryglewicz F.: Obrazowość listu św. Jakuba. *Spraw. TN KUL* 9:13–4. – Gryglewicz F.: Pierwotna liturgia chrztu św. jako źródło pierwszego listu św. Piotra. *Ruch bibl. i liturg.* 3:206–210. – Gryglewicz F.: Prolog Ewangelii i pierwszego listu św. Jana. *Ruch bibl. i liturg.* 1:15–22. – Komasa M.: Znaczenie metafory „Skolops de sarki” (2 Kor. 12, 7). *Ruch bibl. i liturg.* 3:211–30. – Kopeć E.: Apologia zmartwychwstania Jezusa Chrystusa w pierwotnej kerygmie apostołskiej. *Spraw. TN KUL* 9:14–5. – Kwilecka I.: Nieznana polska Apokalipsa z połowy XVI wieku w przekładzie Tomasza ze Zbrudzewa. *Spraw. PTPN* 1:27–9. – Zob. 5516.

CHION Z HERAKLEI

5481. A novel in letters. [Wyd.] I. Düring. Göteborg 1951. Rec.: Winniczuk L. *Eos* 2:184–5.

EURIPIDES

5482. Friedrich W.H.: Eurypides und Diphilos. München 1953. Rec.: Józefowicz B. *Eos* 1:183–4.

FLAVIUS CLAUDIUS JULIANUS APOSTATA

5483. W: [Epigramaty]. *Meander* 1:30.

5484. Klinger W.: Z epigramatów greckich epoki panowania rzymskiego. *Meander* 1:29–35.

HOMERUS

5485. W: *Meander* Tłum. I. Wieniewski: Iliada [Fragm.:] 5:185–6; 6:230–1; 7/8:296–7. – Odysea [Fragm.]. Tłum. J. Wittlin. *Kier.* 16:1.

5486. Gansiniec R.: Legenda H. *Filom.* 117: 252–6. – Safarewicz J.: Imiona homeryckie w tekstach greckich przedhomeryckich. *Filom.* 117:261–7.

5487. Odyseja. Bielatowicz J. *Wiad.* 17:3 [o polem. J. Parandowskiego i J. Wittlina nt. przekł.]. – Czekański E.: Heksamet „Gniewosziady”. *Kier.* 26:9. – Przyboś J. *Przegl.kult.* 19:5. – Zob. 29 Wittlin J.: O tłumaczeniu Odysei. – Rec.t. zob.6594.

LUCIANUS SAMOSATENSIS

5488. Dialogi bogów i heter. Rec.t. zob.6761. – Pisma wybrane. W-wa 1957. Rec.: Herbert Z. *Nowe Książ.* 4:212. – [Herbert Z.] zh. *Twórcz.* 2:204.

MENANDER

5489. Dýskolos. [Kubiak Z.] Z.K.: Grecki przodek Moliera wreszcie się odnalazł. *Tyg.powsz.* 45:6. – Epitrepontes. Srebrny S.: Tyro w komedii M. „Epitrepontes”. *Spraw.PAN* 5:46–53.

PALLADAS Z ALEKSANDRII

5490. W: Epigramaty: (A.P.VI 60, IX 40, 82, 90, 105, 167, 169, 175, 723, X 74, 84, XI 44, 54, 84, Jacobs A.G. 24, 29, 43). *Meander* 1:32–5.

5491. Irscher J. Tłum. O. Jurewicz. *Spraw.PAN* 2:34–40. – Klinger W.: Z epigramatów greckich panowania rzymskiego. *Meander* 1:29–35.

PHAEDRUS

5492. W: *Meander* Tłum. M. Swoboda: Dwa muły i rozbójnicy (II 7), 5:187; Osioł i lew na polowaniu (I 11), 7/8:298.

PHILIPPUS

5493. W: Dwanaście prac Heraklesa. Tłum. J. Harhala. *Filom.* 120:49.

PLATO

5494. [Dzieła Platona. Ze zbiorowego wydania spuścizny piśmienniczej W.Witwickiego.] T.3–12. Tłum., wstęp, objaśn. i ilustr. W.Witwickiego. Jezewska K.: Słowo od wydawcy [do t.3–4, 7–11]. W-wa, PWN.

T.3: Fajdros, ss.199, 4 nlb., errata. – T.4: Eutyfron. Obrona Sokratesa. Kriton, ss.191, 4 nlb. – T.5: Laches, ss.95, 4 nlb. – T.6: Protagoras, ss.152, 4 nlb. – T.7: Hippiasz mniejszy. Hippiasz większy. Ion, ss.186, 5 nlb. – T.8–9: Państwo. Z dodaniem siedmiu ksiąg Praw. [Cz.] 1–2, ss.458, 4 nlb.; ss.586, 5 nlb. – T.10: Gorgiasz, ss.228, 3 nlb. –

T.11: Fedon, ss.202, 5 nlb. – T.12: Fileb, ss.158, 3 nlb.

5495. Kubiak Z.: W Atenach P. *Tyg.powsz.* 34:4. – Witwicki W.: P. jako pedagog. *Mat. do Studiów pedagog.* t.4 :34–67.

5496. Polityk. Trzebuchowski P. *Kier.* 50:4. – Uczta. Czeszko B.: Klin helleński. *Przegl.kult.* 19:12; [polem.] Galeński W.: Spotkanie z Sokratesem. *St.powsz.* 126:3.

SILENTIARIOS PAULOS

5497. W: Epigramaty: (A.P.V. 220, 229, 238, 243, 249, 251, 258, 292). *Meander* 2/3: 89–91.

5498. Klinger W.: Z epigramatów greckich epoki panowania rzymskiego. *Meander* 2/3:88–9.

SOCRATES

5499. Krokiewicz A.: Sokrates. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 186, 2 nlb. + errata. – Rec.: Brzostowski T. *Biul.inf.Pax* 9/10:94–8. – Galeński W. *St.powsz.* 126:3. – (1). *Ż.lit.* 33:10. – Lewicki A. *Orka* 31:6. – Piechowski J.J., Boniński P. *Kier.* 33:4. – Tatomir A. *Nowe Książ.* 11:649–50. – [Więckowski Z.] *Z.W. Kier.* 13:4.

5500. Jurewicz O. *Mówią Wieki* 3:32–3. – Zob. 5465.

SOPHOCLES

5501. Antygona. Tłum. i oprac. M. Brożek. Wyd. 2 popraw. Wrocł., Ossol., ss. 107, 1 nlb., rys., portr., bibliogr. Nasza Biblioteka.

5502. Ajas. Steffen W. *Spraw.PAN* 3:67–9. – Antygona. Sivert T.: „Antygona” S. na scenie bułgarskiej. *Teatr* 21:19. – Gurski M. *Żołn.Woln.* 180:1,3. – Król Edyp. Edyp w Kolonie. Antygona. Tłum. L.H. Morstin. W-wa 1956. Rec.: [Pędziński Z.: Sofokles i współczesność. *Teatr i Film* 1957 nr 13, polem.] Jabłonkówna L. *Teatr i Film* 1:31. – Telefia. Srebrny S. *Spraw.PAN* 1:64–73.

XENOPHON

5503. Historia grecka. Tłum. W. Klinger. Oprac. i wstęp J. Wolski. Wyd. 1. Wrocł., Ossol., ss. XXIX, 1 nlb., 256, 2 nlb., tabl. 3, portr., mapa 1, plan. PAN. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. – Biblioteka Przekładów z Literatury Antycznej, 5. – Rec.: *Zab. Odra* 35:9.

LITERATURA GRECKA NOWOŻYTNA

OGÓLNE

5504. Alexandropulos M.: Przegląd postępo-

wej literatury greckiej. *Nowe Czasy* 43:28–30.

KAZANTZAKIS NIKOS

5505. Chrystus ukrzyżowany po raz wtóry. [Powieść]. Tłum. [z franc.] J. Dackiewicz. Arinis T.: Nikos Kazantzakis. [Posłowie]. Wyd. 1. W-wa. Pax. ss. 546, 2 nlb.

5506. P: Biedaczyna z Asyżu (Fragment powieści o św. Franciszku). Tłum. L. Kosso-budzki. *Sł.powsz.* 87:1–2; *Ż. i Myśl* 3/4:24–41 [z not.]. – Spotkanie w Moskwie (W 90 rocznicę urodzin Maksyma Gorkiego). Tłum. z franc. A. Bukowska. *Nowa Kult.* 14/15:9.

5507. [Arinis T.] T.A. *Ż. i Myśl* 5/6:213–5. –

[Falkowski Z.](Z.F.). *Wrocł.Tyg.Katol.* 27:1.

5508. Chrystus ukrzyżowany po raz wtóry. Bocheński J. *Przeł.kult.* 47:5. – [Bury E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 268:3; [polem.]: Starowieyska-Morstinowa Z. *Tyg.powsz.* 50:6. – (j.r.). *Tyg.zach.* 47:5. – Krynicka M. *Biul.inf.Pax* 11/12:91–2. – Krzyżanowski J.R. *Nowe Książ.* 22:1374–5. – Miros P. *Tyg.powsz.* 41:4.

SOLOMÓS DIONYSIOS

5509. Jurewicz O., Kurtis J. *Meander* 7/8: 265–76 [z fragm. wierszy].

LITERATURA HEBRAJSKA

BIBLIA. TESTAMENTUM VETUS

5510. W: *Tyg.powsz.*: Księga Izajasza. [Fragm.]. Tłum. J.A. Ihnatowicz, 51:1; Psalmi. [Z tego cyklu:] Psalm 101. Tłum. S. Ejsymont, 8:1 [z not.]; Psalm 129. Tłum. J.A. Ihnatowicz, 8:1 [z not.].

5511. Balv D.: The geography of the Bible. A study in historical geography. New York 1957. Rec.: Grzybek S. *Ruch bibl. i liturg.* 1:76–8.

5512. Bibel-Lexikon. [Wyd.]H. Haag, Zürich, Köln 1956. Rec.: Strąkowski H. *Rocz.-i teol.-kanon.* t. 5:1.

5513. North C.R.: The suffering servant in Deutero-Isaiah. An historical and critical study. London 1956. Rec.: Tyloch W. *Ruch bibl. i liturg.* 6:558–61

5514. Pismo święte w duszpasterstwie współczesnym. Wykłady dla duchowieństwa w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim 21–3 VIII 1956 r. Red. E. Dąbrowski. Wyd. 1. Lubl., TN KUL, ss. 304, 1 nlb., tabl. 14. [M.in. Zawieyski J.: Pismo święte jako tworzywo literackie. – Górski K.: Nowy Testament Scharffenbergera. – Kłoniecki F.: Teksty polskich przekładów Biblii i ich opracowania].

5515. Strąkowski H.: Manuskrypty z Qumran a chrześcijaństwo. Wyd. 1. Lubl., TN KUL, ss. 30, mapa 1. TN KUL. Wykłady i przemówienia, 40. – Rec.: Stefaniak L. *Ruch bibl. i liturg.* 4:359–60.

5516. Gryglewicz F.: Domniemane przekleństwo pracy w tekstach Pisma św. *Spraw. TN KUL* 7:9–11. – Gryglewicz F.: Piękno literackie w Piśmie św. *Spraw. TN KUL* 7:241–2. – Gryglewicz F.: Qumran odsłania swoje tajemnice. *Tyg.powsz.* 18:7. – Klawek A.: Forma literacka rozdziałów Gen. 1–3. *Spraw.PAN* (Kr.) I–VI :31–3 [streszcz.]. – Kosidowski Z.: Na tropach Biblii. *Świat* 21:20–2. – Lipiński E.: Genesis, 1–2. *Ruch bibl. i liturg.* 3:177–89. – Morstin-Górska M.: Pieśni Dawidowe. *Tyg.powsz.* 10:5, 7. – Tresmontant C.: Personalizm w Biblii i antypersonalizm w Upaniszadach. Tłum. [Z. Włodek] Z.W. *Znak* 8/9:973–86. – Tyloch W.: Pieśni sługi Jahwe w drugiej części Księgi Izajasza. *Ruch bibl. i liturg.* 4:273–91 [teksty pieśni I–IV]. – Zawiszewski E.: Komentarz perykop o Emanuelu. *Ruch bibl. i liturg.* 5: 384–403.

LITERATURA HINDUSKA

OGÓLNE

5517. Skurzak L.: Etude sur l'épopée indienne. Red. W. Floryan. Wrocł., PWN, ss. 24. Prace Wrocł.T.N. Seria A., nr 61.

5518. Hinduski conradyzm. *Przeł.kult.* 39:6 [Anand Lall, Sandha Rama Rau, Balchandra Rajan, R.K. Narayan]. – [Kubiak Z.] Z.K.: Co się dzieje w literaturze hinduskiej? *Tyg.powsz.* 44:4, 7.

ANTOLOGIE

5519. Antologia indyjska. Tłum. W. Dynowska. Wyd. 2 znacznie rozszerzone. Madras, Bibl. Pol.-Indyjska. [IB].

T.2. Tamil. K.S. Ramaswami Sastri i Umadevi: Nieco o kulturze tamilskiej [przedm.], ss. 2 nlb., XXVII, 367, tabl. 17, ilustr. [T.1: Sanskryt druk. w 1959 r.].

CZANDRA KRISZNA

5520. P: Ćwierć mili drogi. Tłum. T. Rutkow-

ska. *Przełorient.* 3:299–304 [ze zbioru: Sieci, wyd. w Delhi; z not. tłum.].

KALIDASA

5521. Si akuntala. Tatomir A. *Nowe Książ.* 5:265–6.

NATH KEDAR

5522. P: Na końcowym przystanku. *Tryb.maz.* 200:4. – Przywiązanie. Tłum. A. Korczak. *Współcz.* 31/21:3. – Zapaśnik. Tłum. J. Hoszard. *Za i przeciw* 44[3]:15.

5523. Wywiad. [Szczeniowski J.] *Sz. Współcz.* 11:6 [z fot.].

SUTTANIPATA

5524. W: Suttanipāta. Tłum. z palijskiego S.F. Michalski. *Przełorient.* 4:433–8.

TAGORE RABINDRANATH

5525. Dom i świat. [Powieść]. Tłum. [z ang.] W. Birkenmajer. Posłowie i przyp. E. Słuszkiewicz. Wiersze tłum. W. Lewik. W-wa, PIW, wyd. 1. ss. 252, 4 nlb.

5526. P: Mochamaja. Tłum. z ros. Ki. *Gł.rob.* 136:2, 137:2. – Poczta. Tłum. B. Gębarski. *Dial.* 3:63–75 [z not.]. – Wielka nowina. *Widnokr.* 5:51–2.

5527. Galon M. *G.pom.* 15:2. – Gargi B.: Teatr R.T. *Dial.* 3:76–80. – Mitra A.: R.T. – malarz. Tłum. A. Jakimowicz. *Przeł.artyst.* 3:39–44 [przedr. z *Design* (Bombaj)nr 1; z rys. R.T.]. – *Współcz.* 11:6 [fot.].

5528. Dom i świat. Bereza H. *Nowe Książ.* 8:473–5. – Braun A. *Nowa Kult.* 35:2, 7. – Hamerliński A. *Orka* 29:9. – Sadkowski W. *Tryb.lit.* 24:4. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 113:5

LITERATURA HISZPAŃSKA

OGÓLNE

5529. [Bukowska A.] ab.: Młoda proza hiszpańska. *Nowa Kult.* 8:8. – [Elektorowicz L.] elektor. *Ż.lit.* 10:10 [uwagi o lit. współcz.]. – [Gogłuska S.]. gogł.: Renesans powieści społecznej w Hiszpanii (Rozmowa z J.F. Santosem). *Nowa Kult.* 32:8. – J.A.: Młodzi Hiszpanie. *Świat i Pol.* 36:14 [not. o J. Goytisolo, J.F. Santos, R.S. Ferlosio, I. Aldecoa, N. Lacruz, A.M. Matute]. – Piechocki J. *I.K.P.* 46:5 [wg *Europe* nr o lit. hiszp.]. – Zob. 187 Śmieja F.: Przekłady z hiszpańskiego.

ALARCÓN PEDRO ANTONIO DE

5530. Trójgraniasty kapelus. [Powieść]. Tłum. K. Wojciechowska. Historia prawdziwa, wielokrotnie opiewana w romansach, a dziś wiernie i wedle rzeczywistych zdarzeń spisana. Ilustr. M. Hiszpańska-Neumann. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 163, 5 nlb.

5531. P: Historia z dyniami. Tłum. [L. Susid] L.S. *Nowa Wieś* (Dod.) 49:1–2. – Korneista. Tłum. J. Carlson. *Panor.* (Dod.) z XI:1–2.

5532. Trójgraniasty kapelus. Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 23:1419–20. – [Martuszczyński E.] Mart. *Tryb.lit.* 48:2.

BLASCO IBÁÑEZ VICENTE

5533. P: Ludożerca. Tłum. L. Wołyński. *Nowa Wieś* (Dod.) 47:2. – Podwójny wystrzał. *Gł.Pr.* 126:2 [z not.].

CASANOVA – LUTOSŁAWSKA SOFIA

5534. W: Krople wody. Tłum. A. Lange. *Kier.* 7:8. – Na szczycie. Tłum. M. Grześczak. *Nowy Świat* 5:1.

5535. [Łączyńska A.] A.Ł. *Gł.wlkp.* 19:4. – Łączyńska A. *Kier.* 7:8 [z fot.]. – Łączyńska A.: Hiszpańska poetka umarła w Polsce. *Tyg.zach.* 7:6 [z fot.]. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] zsm. *Tyg.powsz.* 19:6. – Śliwiński H. *Cz.Syr.* 14/15:3–4.

CASONA ALEJANDRO

5536. A.C. o sobie. *Progr.T.Rozmaitości* (W-wa) 1958/59 [z fot.]. – Hiszpański teatr ludowy. *Progr.T.Rozmaitości* (W-wa) 1958/59 [o działaln. teatr A.C.]. – Sten M. *Progr.T.Rozmaitości* (W-wa) 1958/59.

Drzewa umierają stojąc. Rec. t. zob. 6685, 6700.

CELA CAMILO JOSÉ

5537. Wywiad. [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 26:8 [wg P. Lineta w *Arts*].

CERVANTES SAAVEDRA MIGUEL DE

5538. Hamerliński A.: Burzliwe życie M.C. *Dz.L.* 18:6 [z fragm. z tekstu Don Kichota].

GARCIA LORCA FEDERICO

5539. Poezje wybrane. Wybór, oprac. i tłum. J. Ficowski. Wstęp S. Zembrzuski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 152, 4 nlb.

5540. W: Balkon. *Dz.l.* 250:4; *Nowa Wieś* (Dod.) 50:1. – Ballada o rymarzu. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Ballada o strunie. Tłum. B. i A. Tchórzewscy. *Kult. i Ż.* 24:2; *Współcz.* 27(17):1. – Domokrążny przekupień ogrodów... *Radio i Tel.* 39:4 [z not. (L.M.)]. – Gitara. Tłum. J. Ficowski. *Nowa Wieś* (Dod.) 43:1; *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/59. – Godzina Sfinks. Kaprys. Ludzie szli. Tłum. J. Ficowski. *Nowa Kult.* 23:3 [sprost., 25:6]. – Nocą. *Nowa Wieś* (Dod.) 50:1. – Pieśń pasterza. *Progr.T.Powsz.* 1957/58. – Pieśń uschłego pomarańczowego drzewa. Tłum. J. Ficowski. *Nowa Kult.* 23:3. – Piosenka o czterech mulnikach. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Oda do Przenajświętszego Sakramentu. [Fragm.]. *Katol.* 23:3. – Romanca o policji hiszpańskiej. [Fragm.]. Zorongo (Taniec andaluzyjski). *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58.

5541. O teatrze (z jednej z przemów). *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/58.

5542. Schonberg J.-L.: Federico Garcia Lorca. L'homme. L'oeuvre. Paris 1956. Rec.: Śliwiński H.Cz. *Wiad.* 3:3 [z fot.].

5543. Greń Z. *Dz.pol.* 200:3. – Horzyca W. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/58 [z fot.]. – Jak zginął G.L. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Przedborska H. *Dz.l.* 250:4 [wyst.pol.]. – Śmieja F. *Wiad.* 10:3 [z fot. domu F.G.L.]. – Zawilski A. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Zob. 6523.

5544. Czarująca szewcowa. Ciesielska-Borkowska S. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/58. – Rec.t.zob. 6611, 6676. – Poezje wybrane. Biernacka B. *Nowe Książ.* 18:1103–4. – [Bury E.] (spol.) *Sł.powsz.* 182:4. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-ty* 221:4. – J.M.K. *Odra* 36:9. – [Martuszeński E.] *Mart. Tryb.lit.* 48:2. – (mw). *Tryb.L.* 223:4. – *Nowa Kult.* 50:2. – Romans Perlimplina i Belisy. Szopka don Cristobala. Rec.t.zob. 6730.

GÓMEZ DE LA SERNA RAMÓN

5545. P: Helikopter jest windą przestworzy. Tłum. [M. Eile] Bracia Rojek. *Przekrój* 708:16–7 [z not. i fot.].

GOYTISOLO JUAN

5546. Wywiad. [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 26:8 [wg P. Lineta z *Arts*].

5547. Juegos de manos. Błoński J. *Twórcz.* 9:174–6.

JIMÉNEZ MANTECON JUAN RAMON

5548. W: Epitafium idealne dla marynarza. Motyl światła... Poezja. Pod górę. Tłum. M. Bieszczadowski. *Ż. i Myśl* 7/8:3. – Matka. Tłum. E. Martuszeński. *Orka* 25:3.

5549.[Bieszczadowski M.] M.B. *Ż. i Myśl* 7/8:162–4. – [Bukowska A.] ab. *Nowa Kult.* 25:8 [wspomn. pośmiertne]. – Strasburger J. *Encykl.współcz.* 6:251–2 [z fot.]. – *Kult. i Społ.* 3:214; *Przeł. kult.* 25:8 [z fot.]; *Ż. i Myśl* 5/6:264 [not. o zgonie].

LEÓN MARIA TERESA

5550. Opowieść o Cydzie. [Don Rodrigo de Vivar]. Tłum. Z. Szleyen. Ilustr. M. Hiszpańska-Neumann. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 130, 2 nlb. – Rec.: [Martuszeński E.] *Mart. Tryb.lit.* 48:2. – Meloch K. *Nowe Książ.* 21:1308–1310.

MACHADO RUIZ ANTONIO

5551. Strasburger J. *Encykl.współcz.* 7: 310–11.

MOLINA TIRSO DE właśc. nazw. Tellez Fray Gabriel

5552. Martuszeński E. *Progr.T.Ziemi Opolskiej* 1957/58 [z portr.].

5553. Zielony Gil. W.L. *Progr.T.Ziemi Opolskiej* 1957/58 [o tłum. E. Boyé i J. Tuwima]. – Rec.t.zob. 6562, 6626.

ORTEGA Y GASSET JOSÉ

5554. Rogalski A. *Ż. i Myśl* 5/6:27–39.

PETRUS ALFONSI

5555. Nauki i przypowieści. Najstarszy zbiór nowel średniowiecznych [Disciplina clericalis]. Tłum. i oprac. L. Joachimowicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 136, 3 nlb. – Rec.: [Bury E.] (spol.). *Sł.powsz.* 136:6. – Klimowicz M. *Nowe Książ.* 13:788–790. – Martuszeński E. *Tryb.lit.* 20:4.

ROJAS FERNANDO DE

5556. Celestyna. Adapt.: P. Achard. Tłum. J.W. Gomulicki. Rec.: Sowińska B.: Tłumacz „Celestyny” – odnaleziony! *Stol.* 6:21 [z fot. J.W. Gomulickiego]. – Zob. 6524. – Rec.t.zob. 6611, 6666.

SÁNCHEZ – SILVA JOSÉ MARIA

5557. P: Marcelino Chleb i Wino. Tłum. H. Cz. Śliwiński. *Przew.katol.* 45–51/52.

UNAMUNO MIGUEL DE

5558. Mgła. Tłum. E. Boyé. Ciesielska-Borkowska S.: Miguel de Unamuno. [Wstęp]. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 230, 2 nlb. – Rec.: Biernacka

B. *Nowe Książ.* 24:1497–9. – (i.l.). *Expr.wiecz.* 269:5. – [Martuszewski E.] *Mart. Tryb.lit.* 48:2. – (sad). *Tryb.L.* 321:4. – [Sierecki S.] (Sier.). *Gł.Wybrz.* 267:5.

LITERATURA HOLENDERSKA

BREEDVELD WALTER

5559. Na drodze miłości [Hexspoor]. Szafranski T. *St.powsz.* 32:6.

Dużyk J.: Antywojenny druk E. z R. w Krakowie. *Rocz. Bibliot. PAN* (Kr.) t.4 s. 257–73 [z fot. karty tyt., Kr. 1518].

COUPERUS LUIS

5560. P: Dwie pary bliźniąt. Tłum. Z. Myszcynowa. *G.pozn.* 305:3–4 [z not.].

FRANK ANNE

5565. Grużewski J. *Świat* 11:5 [z fot.; szczegóły o śmierci A.F.]. – Jong L. de. Tłum. M. Grabowska. *Przew.katol.* 46:645, 651. – Orłowski W. *Odgłosy* 35:4 [biogr. wg *Life*]. – Orłowski W. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1958/59. – *Przekrój* 704:3 [6 fot.].

ERASMUS DESIDERIUS ROTERODAMUS

5561. O sposobie studiowania, czytania i interpretowania autorów. Tłum. M. Cytowska. *Meander* 6:207–222.

5566. Dziennik Anny Frank. [Het achterhuis]. Górski J. *Szt.Mł.* 93:4. – Gris H. *Film* 3:11 [proj. sfilmowania]. – Jarochowska M. *Tryb.lit.* 6:4. – *Zab. Odra* 1:11.

5562. Nulli Siro A.: Erasmo e il Rinascimento. Torino 1955. Rec.: Szmydtowa Z. *Kwart. neofil.* 3:258–9.

HEIJERMANS HERMAN

5567. [Kowalkowski A.] *Al.K. Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 14:3–5.

5563. Mizia T. *Przeł.hum.* 5:41–72. – Szmydtowa Z.: E. z Rotterdamu a Kochanowski. *Przeł.hum.* 2:43–63.

5568. Nadzieja K. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 14:6–9, 13–4. – Rec.t.zob. 6556.

5564. Skarga pokoju ściganego i prześladowanego u wszystkich ludów.

LITERATURA ISLANDZKA

LAXNESS HALLDÓR KILJAN właśc. nazw. Gudjónsson

5569. P: Miła paniątka i pański dwór. Tłum. W. Majewska. *Kobieta i Ż.* 1–9 [początek w r. 1957].

Nurt 40:11 [z fot. z not.]. – Pobyty w Polsce. (b). *Tryb.L.* 261:1. – [Gugała H.] (H.G.). *G.kr.* 226:1. – [Wasilewski Z.] (wu). *Tryb.lit.* 38:1–2. – *G.kr.* 225:1; *Gł.olszt.* 224:2; *Gł.Pr.* 223:2; – *Kier.* 39:2; *Sprawy i Ludzie* 38:1; – *Szt.L.* 222:1; *Tryb.L.* 262:3, 269:1; *Z.lit.* 39:11 [not. z fot.]. – *Zob.* 257. – Wywiady. Grabski W.J. *Kier.* 40:1. – Gradstein L. *Kobieta i Ż.* 20:5 [z fot.]. – Henkel B. *Szt.Mł.* 223:2. – Przedborska H. *Dz.L.* 226:4 [z fot.]

5570. Bez pogardy. Tłum. Z. Łanowski. *Przeł.kult.* 39:6 [fragm. art. Ostatnia książka Hamsuna; z rys.]. – [Wypow. o Polsce]. *Nowa Kult.* 40:8; *Tryb.L.* 269:2; *Ż.lit.* 40:11; *Ż.W-wy* 231:1.

5572. Światłość świata. Krynicka M. *Kier.* 24:8. – Lichański S. *Nowe Książ.* 4: :209–10. – [Sidorczuk B.] *B.Sid. Now.Tyg.* 6:3.

5571. Galis A. *Tryb.maz.* 230:4. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 53:4. – *Now.Tyg.* 37:2; *Nowy*

LITERATURA JAPOŃSKA

OGÓLNE

5573. Ewert J.: Cztery sylwetki współczesnych pisarzy japońskich. *St.powsz.* 255 *Ż.katol.* [Sumie Tanaka, Ayaka Sono, Shuzaku Endo i Tokuji Shimoyama]. – Ewert J.: *Literatura katolicka w Japonii.* *St.powsz.* 243 *Ż.katol.* [z fot. Shuzaku Endo i Ayaka Sono]. – Melano-

wicz M.: Poezja kultu i nadziei w „Kraju Kwitnącej Wiśni”. *Stud.Zesz.n.* 1:7–16 [z fragm. wierszy i not. biogr.]. – [Natanson W.] *W.N. Nowa Kult.* 4:8 [współcz. dramat.].

ANTOLOGIE

5574. Czarodziejski imbryczek. Baśnie i le-

genty japońskie. [Oprac.] M. Juskiewiczowa. Ilustr. M. Stachurski. W-wa, Czyt., ss. 112, 4 nlb. – Rec.: [Biernacka Barbara] B.B. *Nowe Książ.* 17: 1062–3.

KATAHARU MIYAZAWA

5575. W: Dwudziesty października. Tłum. W. Kotański. *Przeł.orient.* 2:177–8.

MURASAKI SZIKIBU

5576. Rogalski A.: Japoński Proust avant la lettre. *Kier.* 51/52:18, 19.

NOMA HIROSHI

5577. Strefa próżni. Kotański W. *Przeł.orient.* 1:101–6.

OSAMU DAZAI

5578. P: Żona Villona. Tłum. G. Herling-Grudziński. *Kult.* 4:56–69 [z art. tłum. na s. 51–5].

SERIZAWA KŌJIRŌ

5579. Koniec Samuraja. Kotański W. *Przeł.orient.* 1:101–6.

LITERATURY JUGOSŁOWIAŃSKIE

OGÓLNE

5580. Kaszyński S.: Mieszanka jugosłowiańska. *Odgłosy* 30:2, 7 [o lit. współcz.]. – [Kot W.] W.K.: Z literatur Jugosławii. *Tryb.lit.* 46:4 [o przekł. wyd. w Pol.; z fot. M. Krleży]. – Mozejko E.: Jugosłowiańskie dyskusje o literaturze. *Ż.lit.* 26:7 [streszcz. art. M. Proticia z czas. *Izraz*]. – Mozejko E.: Młoda proza jugosłowiańska. *Współcz.* 25(15):5. – Okniński Z.: Polacy w poezji jugosłowiańskiej. *Za i przeciw* 43 [2]:11, 15 [Władysław Warneńczyk i Jan Sobieski]. – [Ziemski M.] (m.z.). *Gł.Pr.* 17:5 [wywiad z A. Vučo o współcz. lit. jugosl.].

ŻYCIE LITERACKIE

5581. Jugosłowiańskie nagrody literackie. *Ż.lit.* 9:11 [not.]. – Na zjeździe literatów jugosłowiańskich. *Nowa Kult.* 50:8 [not.]. – Stoberski Z. *Twórcz.* 2:191–3. – Stoberski Z.: II festiwal poezji jugosłowiańskiej w Rjece. *Nowa Kult.* 29:12. – Zob. 191 Koprowski J.: Po Jugosławii podróż literacka.

LITERATURA CHORWAČKA

BENEŠIĆ JULIJE

5582. Dankowicz A.: Po śmierci jugosłowiańskiego polonisty J.B. *Polon.* 2:70–1 – Dąbrowski B.: J.B. a repertuar polski w Zagrzebskim Teatrze Narodowym. *Pam.słow.* t. 8:141–2. – Frančić V.: Bibliografia przekładów J.B. z literatury polskiej. *Pam.słow.* t.8:181–8. – Frančić V. O pracach gramatycznych i słownikarskich J.B. *Pam.słow.* t. 8:133–9. – Grabowski T.S.: Twórczość literacka i przekładowa J.B. *Pam.słow.* t. 8:109–31 [z portr.]. – Zbucka N. *Przeł.hum.* 3:97–9. – *Ż.lit.* 1:11 [not.].

BOŽIĆ MIRKO

5583. P: Neisplakani. [Pow. – Fragm.]. Tłum. E. Mozejko. *Zebra* 2:10.

DESNICA VLADAN

5584. Wiosny Ivana Galeba. Dukanović A. *Twórcz.* 5:158–ol.

DONČEVIĆ IVAN

5585. P: Opowieść o ojcu. Tłum. Z. Stoberski. *Panor.* (Dod.) z 26 I:1–2.

DRŽIĆ MARIN

5586. Finci E.: M.D. i jego dzieło. Tłum. W. Bazielić. *Progr.T.Zagłębia* (Sosnowiec) 1957/58 18:3–9, 15–21.

5587. Rzymska kurtyzana. Rec.t.zob. 6642. – Żaloty signora Marino. Stoberski Z. *Radio i Tel.* 19:20. – Rec.rad.zob. 6837.

GORJAN ZLATKO

5588. Wywiad. [Bartoszewicz B.] B.B. *Orka* 37:2.

GUNDULIĆ IVAN FRANJIN

5589. Osman. Pogonowski J.. Kompozycja styl „Osmana” J.F.G. *Spraw. TN KUL* 7:171.

KRLEŽA MIROSLAV

5590. Powrót Filipa Latinowicza. [Powieść]. Tłum. M. Krukowska, Z. Stoberski. Tłocz. J.S. Miklaszewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 325, 3 nlb. – Rec.: Kowalska A. *Kier.* 47:5. – [Lovell J.] (I). *Ż.lit.* 38:10. – Łatuszynska J. *Nowe Książ.* 20:1229–30 [z fot.]. – Piętać S. *Orka* 48:5. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 226:3. – [Żeromski A.] (A). *Gł.Pr.* 219:3.

MARINKOVIĆ RANKO

5591. Karnawał. Nowele. Tłum. H. Kalita i Z. Stoberski. W-wa, Iskry, ss. 182, 6 nlb.

5592. P: Świerszcze i bębny. Tłum. M. Krukowska. *Twórcz.* 6:31–53.

5593. Karnawał. Ruszczyc M. *Tyg.zach.* 48:6.

NOVAK VJENCESLAV

5594. Ostatni Stipancziciowie. [Powieść]. Tłum. H. Kalita. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 262, 2 nlb.

PARUN VESNA

5595. W: Od dawien dawna. Oliwki, dzika róża i chmury. Szałas. Tłum. J. Zych. *Zebra* 3:6 [z not.].

SIMIĆ NOVAK

5596. P: Za wirem Uszuszura. Tłum. M. Krukowska. *Orka* 3:4–5, 8 [z not.].

ŠENOVA AUGUST

5597. Živanovic D.: S. i Poljaci. *Južnoslovenski filolog* t.23 1–4:183–216 i odb., ss. 2 nlb., 34. IV Medunarodni Kongres Slavista u Moskvi. Referati, 10. [IB].

TARTAGLIA GUIDO

5598. W: Dziecko wieloryba. Kruk. Papuga. Tłum. H. Bechler. Stoń. Tłum. M.A. Wasilewski. *Płomyk* R.42 7:208–9.

LITERATURA MACEDOŃSKA

BOJADŽISKI BORIS

5599. P: Terminator (Obrazek z lat przedwojennych). [Fragm.pow.]. Tłum. M.A. Wasilewski. *Płomyk* R.42 7:201–3.

MILADINOV KONSTANTIN

5600. K.M. vo polskata literatura. *Dimokratis* 37:5.

LITERATURA SERBSKA

ALEČKOVIĆ MIRA

5601. W: Belgadzka ballada. Tłum. H. Bechlerowa. *Płomyk* R.42 7:197. – Myśląc o owym wieczorze. Tłum. A. Włodek. *Ż.lit.* 48:4. – Rzeczy których nie zabierzemy. Tłum. Z. Stoberski. *Orka* 48:2 [z not.].

5602. P: Żegnaj wielka tajemnico. [Fragm.pow.]. Tłum. M. Krukowska. *Płomyk* R.42 7:209–11.

5603. Wywiad. *Zdarz.* 45:5 [podczas pobytu w Kr.; z fot.]. – zob. 258.

BOGOJEVIĆ DJORDJE

5604. P: Świąteczny prezent. Tłum. [J.Bojar] Fr. Swarzyca. *Pom.* 4:8; *Ziel.Szt.* 30:8; Tłum. (JN). *Przyjaźń* 14 wkładka :3.

ĆOPIĆ BRANKO

5605. Płomienne lato [Prolom. Powieść]. Tłum. M. Krukowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 535, 1 nlb.

5606. P: Partyzant i dziecko. Tłum. H.I. Olszewska. Poprzekęcana opowieść. Ujarmiony wodny diabeł. Tłum. M.A. Wasilewski. *Płomyk* R.42 7:194–6, 214–6, 218–9.

5607. Płomienne lato. [Czuliński J.] *J.Cz. Wojsko l.* 7/8:130–1. – Czuliński J. *Żoń.Woń.* 86:3. – Ruszczyc M. *Tryb.lit.* 22:2.

ĆOSIĆ DOBRICA

5608. Daleko jest słońce. [Czuliński J.] *J.Cz. Wojsko l.* 7/8:130–1. – Zalewski R. *Orka* 22:4–5. – [Ziemski M.] (m.z.) *Gł.Pr.* 17:5. – Korzenie. Zalewski R. *Orka* 22:4–5.

DAVIĆO OSKAR

5609. Pieśń jego życia. [Powieść]. Tłum. M. Krukowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 671, 1 nlb. – Rec.: Klimowicz A. *Nowe Książ.* 21: :1289–90. – Kowalska A. *Kier.* 50:12. – Lasota J. *Przeł.kult.* 47:5. – Pięćak S. *Orka* 50:5.

DOBRIČANIN DRAGUTIN

5610. *Progr.T.Mickiewicza* (Częst.) [życie i twórczość].

Wspólne mieszkanie. Rec.t. zob. 6558.

DUĆIĆ JOVAN

5611. P: Dawny zapis. Tłum. J. Bojar. *Tyg.zach.* 38:8.

DŽUNIĆ SLOBODAN

5612. P: Opowiadanie starej prządki. Tłum. E. Mozejko. *Gł.Młodz.wiej.* 2:52–3; *Zebra* 3:7–8.

ILIĆ TIHOMIR

5613. P: Opowieść o psie. Tłum. S. Kaszyń-

ski. *Z.lit.* 36:12 [nagr. w konk. lit. humorystycznej we Włoszech].

LALIĆ IVAN V.

5614. W: Preludia do miłości. Tłum. M.A. Wasilewski. *Tyg.zach.* 5:1. – Trzeba pozostać. Tłum. M.A. Wasilewski. *Gł.Pr.* 225:3.

LEBOVIĆ DJORDJE, OBRENOVIĆ ALEKSANDAR

5615. P: Himmelkommando. Tłum. Z. Stoberski. *Dial.* 1:40–95. – Rec.: [Natanson W.] (WN). *Orka* 18:8. – Treugutt S. *Przeł.kult.* 14:10. – Rec.t.zob. 6814.

MAKSIMOVIĆ DESANKA

5616. W: Co robią ptaki. Tłum. W. Szymborska. *Nowa Kult.* 48:12. – Krwawa bajka. Tłum. W. Szymborska. *Plomyk* R.42 7:200.

MLADENOVIC TANASIJE

5617. W: Kaktus. Tłum. A. Brosz. *Ż.lit.* 48:4.

NJEGOŠ PETAR P.

5618. Wybór pism. Tłum. i oprac. H. Batowski. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. CXXVI, 211, 3 nlb., ilustr., portr., bibliogr. Biblioteka Narodowa. Seria 2 nr 113.

NUŠIĆ BRANISLAV

5619. P: Chrześcijańska nauka. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Śl.Tyg.* 50:2. – Z pamiętnika dobrego ucznia. Tłum. M.A. Wasilewski. *Plomyk* R 42 7:216–7.

PANIĆ – SUREP MILORAD

5620. W: Ogień. Tłum. Z. Stoberski. *Przeł.kult.* 48:1.

PAVICEVIĆ M.

5621. P: Pół na pół. Tłum. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Orka* 51/52:16; *Śl.Tyg.* 50:2 [wariant tyt. Na połowę].

PAVLOVIĆ MIODRAG

5622. W: Murarze. Tłum. Z. Stoberski. *Przeł.kult.* 48:4.

POPA VASKO

5623. W: Gdyby nie oczy twoje... Tłum. J. Zych. *Ż.lit.* 51/52:3. – Obecna jesteś... Tłum. Z. Stoberski. *Mat.repert. i inf.* 4:9. – Odejszcie. Tłum. J. Zych. *Ż.lit.* 51/52:3.

RADIČEVIĆ BRANKO V.

5624. W: Pieśń bogu bykowi. Tłum. Z. Stoberski. *Nowa Kult.* 24:8 [z not. tłum.].

RAIČKOVIĆ STEVAN

5625. W: Listopad. Tłum. Z. Stoberski. *Nowa Kult.* 48:12 [z not.].

RAJKOVIĆ RADOMIR

5626. W: Usta na piersiach. Tłum. M.A. Wasilewski. *Tyg.zach.* 5:3.

VESELINOVIĆ JANKO

5627. Hajduk Stanko. Tłum. Z. Stoberski. Ilustr. M. Bylina. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 498, 2 nlb.

VINAVER STANISLAV

5628. W: W Polsce. Tłum. Z. Stoberski. *Nowa Kult.* 23:8 [z not.].

LITERATURA SŁOWĘNSKA

OGÓLNE

5629. Rymsza-Zalewska D.: Muzeum Literackie w Maticy Slovenskiej w Martinie. *Bibliot.* 11/12:340–1.

BEVK FRANCE pseud. Sedmak Pavle

5630. P: Ranni. Tłum. M.A. Wasilewski. *Plomyk* R.42 7:214–5.

LITERATURA KANADYJSKA

CARTER DYSON

5631. Synowie bez ojców. Przedborska H. *Nowe Książ.* 9:532.

DE LA ROCHE MAZO

5632. Rodzina Whiteoaków. Kwiatkowski J. *Ż.lit.* 31:3.

LEACOCK STEPHEN BUTLER

5633. P: Zemsta prestidigitatora. Tłum. S. Nowina. *Szpil.* 18:10.

MONTGOMERY MACDONALD LUCY MAUD

5634. Ania z Avonia. W-wa 1957. – *Nowa Kult.* 4:7 [sprost nazw. tłum.: R. Bernsteinowa]. – Ania z Zielonego Wzgórza. Rec. tel. zob. 6839.

LITERATURA KOLUMBIJSKA

PALACIOS ARNOLDO

5635. Wywiad. [Drabarek S.] (SDr). *K.pol.* 183:4 [z fot.]. – Zob. 259.

LITERATURA KUBAŃSKA

CARPENTIER ALEJO

5636. Wywiad. [Sten M.] m–s. *Nowa Kult.* 19:8.

LITERATURA ŁACIŃSKA STAROŻYTNA

OGÓLNE

5637. Burgielska K. *Filom.* 117:267–71 [popularność pieśni klasycznych w Pol.; zasługi R. Gansińca]. – Korzyński J.: Stosunek niewolników do zagadnienia osobistej wolności (na podstawie komedii rzymskiej). *Meander* 4:120–136 [komedia Plauta i Terencjusza]. – Kotłowski J.: Korespondencja w okresie Cicerona. *Filom.* 120:39–43. – Krokiewicz A.: Zasadnicze wiadomości o szyku wyrazów w klasycznej łacinie. *Jęz.obce w Szk.* 6:321–9. – Łapicki B.: Ideologiczna obrona i krytyka własności jednostkowej w starożytnym Rzymie. *Przegl.socjol.* s.205–28 [z cytatami]. – Nagnajewicz M.: Jasność stylu w rzymskiej teorii retorycznej. *Meander* 9:343–51 [z tekstami: anonimowego autora „Retoryki ad Herennium”, Cyserona i Kwintyliana]. – Schnayder J.: De exulibus et captivis tragicis. *Eos* 1:35–63 [w tragediach rzymskich]. – Weyssenhoff K.: Consolatio. *Filom.* 117:281–6. – Zob. 5452 Mała encyklopedia kultury świata antycznego. – Zob. 5453 Pianko G.: Filologia klasyczna w Polsce. – Zob. 5456 Winniczuk L., Piszczek Z.: Antyk w Polsce w 1958 r. – Zob. 5457 Winniczuk L.: Propemptikon-pieśń pożegnania.

ANTOLOGIE

Hellada i Roma. Zob. 5462.

5638. Scaenicorum Romanorum Fragmenta. Vol.I. Tragicorum Fragmenta adiuvantibus O.Seel et L.Voit edidit A. Klotz. Monachii 1953. Rec.: Strzelecki W. *Eos* 1:186–94.

APULEIUS LUCIUS MADAURENSIS

5639. *Metamorfozy albo Złoty Osioł*. Tłum. E. Jędrkiewicz. Przep. wg wyd. Bibl. Narodowej oprac. T. Sinko. Wyd. 2. W-wa, PIW, ss.277, 3 nlb. Biblioteka Arcydzieł. Najślawniejsze Powieści Świata.

ATEIUS CAIUS CAPITO

5640. Strzelecki W.: Spicilegium Ateianum. *Eos* 1:97–100.

5641. Coniectanea. Strzelecki W. *Spraw. PAN* 3:66–7.

AUGUSTYN ŚW.

5642. Dialogi filozoficzne. T. 1–4. W-wa 1953–54. Wyznania. W-wa 1954. Rec.: W.K. *Biul.inf.Pax* 7/8:101–3.

AURELIUS ANTONINUS MARCUS

5643. Rozmyślenia. Tłum. M.Reiter. Posłowie i przyp. K.Leśniak. Wyd.1. W-wa, PWN, ss.6 nlb., 192, 8 nlb., portr. 1, errata. PAN Komitet Filozoficzny. – Biblioteka Klasyków Filozofii.

5644 Leśniak K.: Stoicyzm i etyka M.A. *Studia filoz.* 2:128–51.

CICERO MARCUS TULLIUS

5645. P: *Filom.*: Leges omnium salutem singulorum salutis anteponunt (Fin. III 64), 120:48; O przyjaźni (Laelius 18, 22). Tłum. wierszem B.Kossuth, 120:24.

5646. Epist. fam. XVI [Listy] 2 (W Alyzji 7 XI 50 r.), XIV 18 (W Formiach 24 I 49 r.). *Filom.* 120:43–4 [do Tirona, do matki i siostry].

5647. Biezuńska-Małowist I.: Poglądy C. na zadania i obowiązki męża stanu. *Kwart.hist.* 2:353–66. – Gansiniec R. *Encykl.współcz.* 3:103–5 [z fot. rzeźby M.T.C.]. – Gansiniec R.: Dowcip C. *Filom.* 120:25–8. – Gansiniec R.: Rocznica C. *Filom.* 120:4–12. – Gansiniec Z. *Filom.* 120:28–9. – [Gansiniec Z.] Z.G. *Filom.* 120:2. – Horowski J. *Nowy Świat* 50:3. – Kumaniecki K.: C. w Cylicji. *Meander* 12:449–70, Podróż C. do Grecji i Azji w r. 79–7, 7/8:237–50 [rozdz. monografii o M.T.C.]. – Kumaniecki K.:

Mowa C.: De haruspicum responso. *Spraw.PAN* 6:54–7. – Lepik-Kopaczyńska W.: C. a sztuki plastyczne. *Filom.* 120:30–9. – Lichniak Z. *Kier.* 21:9. – Parandowski J. *Filom.* 120:12–7. – Swoboda M.: M.T.C. o konieczności gruntownego przygotowania naukowego. *Jęz.obce w Szk.* 5:257–64. – Wikariak J.: Ostatni rok życia i działalności C. *Spraw.PTPN* 3:207–8. – Wołoszyn A.: C. i jego syn. *Jęz.obce w Szk.* 2:65–73. – Sesja naukowa w W-wie (W 2000-letnią rocznicę śmierci). Jurewicz O. *Spraw.PAN* 4:63–5. – Kalinowska Z. *Jęz.obce w Szk.* 3:184–7 [3–5 XII 1957r.]. – [Szelest A.]C.K.S. *Przegl.hum.* 2:179–85. – Wipszycka E. *Kwart.hist.* 2:656–7.

5648. De amicitia. Mrukówna J. *Filom.* 120:18–23. – Somnium Scipionis. Gansiniec Z. *Filom.* 120:44–8.

ENNIUS QUINTUS

5649. Iphigenia. Rychlewska L. *Eos* 1:71–81 [por. z „Ifigenią” Lucretiusa].

HORATIUS FLACCUS QUINTUS

5650. W: *Filom.*: Carm. I 1. Tłum. K. Lubeck, 121:97–8; Epoda VII: Do narodu rzymskiego. Tłum. S. Jastrzębski, 121:99; Oda II 10. Tłum. K. Kotowicz, 122:146.

5651. Skimina S.: H. w wykładach i poezjach Sarbiewskiego. *Spraw.PAN* (Kr.) VII–XII :101–3.

IUVENALIS DECIMUS JUNIUS

5652. Highet G.: Iuvenal the satirist. Oxford 1955. Rec.: Winniczuk L. *Eos* 1:198–202 [wyd. 1 w 1954 r.].

5653. Bieńkowski T.: Jeszcze jeden kodeks I. w bibliotekach polskich (rps Książnicy Miejskiej w Toruniu 105 R.2^o19). *Meander* 4:137–8.

LIVIUS TITUS

5654. Dzieje od założenia miasta. Błaszczuk L.T.: L. i August w świetle Przedmowy do Dziejów Rzymskich. *Zesz.n.Uł.* (Ser.I) 8:27–36.

LUCRETIVS CARUS TITUS

5655. O rzeczywistości ksiąg sześć. Tłum. i wstęp A. Krokiewicz. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XXXII, 150, 1 nlb., bibliogr. PAN. Komitet Nauk o Kulturze Antycznej. – Biblioteka Przekładów z Literatury Antycznej, 6. [Wstęp pt. Atomizm grecki: geneza i przedstawiciele; Lukre-

cjusz i jego dzieło. – Wyd. z 1957 r. pt. O naturze wszechrzeczy]. – Rec.: [Bardach A.] A.B. *Wiedza i Ż.* 6:382–3. – [Beytin P.]P.B. *Przegl.kult.* 13:9. – [Bieńkowski Z.]zb. *Twórcz.* 2:204–5. – Bukowski T. *Dz.pol.* 43:3. – Kraheńska H. *Nowe Książ.* 6:329–30. – Międzyrzecki A. *Nowa Kult.* 7:2. – Nowicz W. *Argum.* 9/10:16. – [Radgowski M.]rdg. *Polit.* 7:2.

NAEVIUS GNAEUS

5656. Strzelecki W.: Miscellanea Naeviana. *Eos* 1:65–70.

5657. Wojna punicka. Strzelecki W. *Spraw.PAN* 1:57–60.

OVIDIVS NASO PUBLIVS

5658. W: *Filom.*: Catullus (Carm. 101). Tłum. S. Jastrzębski, 118:339; Kalendarz (Fasti II 83–90, 93–116). [Z tego cyklu:] Arion. Tłum. J. Miketta, 118:338–9; Na śmierć Tibulla (Amores III 9). Tłum. W. Klinger, 123:179–81; Przemiany. [Fragm.], 114:115–7. – Sztuka miłości (Ars amandi). [Fragm.]. Tłum. J. Ejsmond, 5 *Rzek* 2:16.

5659. Gansiniec R.: Legenda ovidiańska. *Filom.* 114:122–9. – Gansiniec R.: O. a Rumuni *Filom.* 114:130–4. – Horowski J.: Sesja Owidiuszowa. *Jęz.obce w Szk.* 3:187–8. – Horowski J. *Nowy Świat* 13:2. – Konik E.: O. na wygnaniu. *Jęz.obce w Szk.* 4:198–204. – Kossuth B.: Rocznica O. *Filom.* 114:99–106. – Winniczuk L. *Jęz.obce w Szk.* 2:73–9. – Winniczuk L. : 2000-letnia rocznica urodzin O. w rumuńskiej Rzeczpospolitej Ludowej. *Meander* 2/3:99–100 [spraw. z pracy E. Stanescul].

5660. Fasti. Gansiniec Z. *Filom.* 114:117–22. – Przemiany. Biliński B.: Hezjodejskie elementy w „Przemianach” O. *Przegl.hum.* 5:1–19 [referat wygł. w Sulmonie 22 V na Międzynarod. Kongresie Studiów Owidiańskich]. – Weysenhoff K. *Filom.* 114 108–13.

PLAUTVS TITVS MACCIVS

5661. Jurewicz O.: Niewolnicy w komediach Plauta. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 255, 1 nlb., bibliogr. Biblioteka Meandra, 25.

5662. Swoboda M.: De numero histrionum partiumque in comoediis Plautinis quaestiones. *Eos* 1:83–95 [początek art. w 1957 r.]. – Zob. 5637.

PRUDENTIUS CLEMENS AURELIUS

5663. Brożek M.: De Prudentio – Pindaro latino. *Eos* 1:123–50 [początek w 1957 r.].

5664. Epilogus. Brożek M. *Eos* 1:151–4.

SALLUSTIUS CRISPUS CAIUS

5665. Historia. [Fragm.]. Tłum. M. Nagnaiewicz. *Meander* 1:36–8, 2/3:94–8, 4:139–42, 7/8:291–5.

SENECA LUCIUS ANNAEUS

5666. Mantke J.: De Senecae tragici anapestis. *Eos* 1:101–22.

STATIUS PUBLIUS PAPINIUS

5667. W: Propemptikon Mecjuszowi Celerowi.

Tłum. J. Sękowski. *Meander* 11:420–23.

TACITUS PUBLIUS CORNELIUS

5668. Łoś S.: Monografia despotyzmu. *Tyg. powsz.* 4:1–2 [w zw. z wyd. Dzieł w 1957 r.].

TROGUS POMPEIUS

5669. Fragmenta. Collegit O. Seel. Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana. Lipsiae 1956. Rec.: Winniczuk L. *Eos* 1:194–6.

VERGILIUS MARO PUBLIUS

5670. Hartke W.: Utwór W. poświęcony wygnaniu. *Spraw. PAN* 3:62–6 [tłum. z niem. O. Jurawicz; pierwsza ekloga ze zbioru bukolic V.M.P.].

LITERATURA ŁACIŃSKA ŚREDNIOWIECZNA

BURLEUS GUALTERUS

5671. De vita et moribus philosophorum. Schmidová A.: De Burlei vitarum codicibus Bohemicis. *Eos* 1:171–81.

CANTEMUS VOCE CELEBRI

5672. Kowalewicz H.: Hymn na święto Matki Boskiej Śnieżnej. *Ruch bibl. i liturg.* 1:63–5 [podany tekst łac.].

HRABANUS MAURUS (RHABANUS)

5673. W: Veni Creator. Tłum. F. Karpiński. *Wrocł. Tyg. Katol.* 21:1.

5674. Ujda J. *Nowy Nurt* 22:3.

HYMNY

5675. Hymny Brewiarza rzymskiego. Proprium

Poloniae. Tłum. J. Piwowarczyk. *Zdobit Z. Łoskot.* Wyd. 1. Pozn., Pallot., ss. 288.

5676. Kotyński L.: Metryka hymnów brewiarzowych. *Ruch bibl. i liturg.* 4:292–317 [hymny: św. Ambrożego, Aureliusza Prudencjusza Klemensa, Wenancjusza Fortunata, św. Grzegorza Wielkiego, Celiusza Seduliusza, św. Tomasza z Akwinu, Iacopone da Todi i in.].

KOSMAS Z MAJUMY

5677. Adorna thalamum tuum. Szczeniński P.: Gromniczna (1). *Ruch bibl. i liturg.* 1:55–60.

VENI, MATER DEICA

5678. Kowalewicz H.: Dwie prozy maryjne: Veni, Mater Deica. *Ruch bibl. i liturg.* 4:332–4 [z tekstem].

LITERATURA ŁUŻYCKA

OGÓLNE

5679 Dutkowski I.: Sprawy literackie czeskie, słowackie i łużyckie na łamach „Tygodnika

Ilustrowanego” 1880–1894. *Zesz.n.UAM* (Filol.) 2:113–24 i odb.

LITERATURA MURZYŃSKA

5680. Kerner S.: The Schomburg Collection największy na świecie zbiór „Negroanów”. *Wiedza i Ż.* 10:620–1. – Stopa R.: Studium o baj-

ce afrykańskiej. *Zagadn. Rodzajów lit.* s. 93–115 [z tekstami]. – Stopa R.: Ludowa twórczość Afrykanów. *Spraw.PAN* (Kr.) I/VI:28–9.

LITERATURA NIEMIECKA

5681. Cwojdrak G.: Die literarische Aufrüstung. Berlin 1957. Rec.: Suchocki M. *Przegl.zach.* 6:476–83.

5682. Henzen W.: Schriftsprache und Mundarten. Bern 1954. Rec.: Morciniec N. *Kwart.neofil.* 4:350–2.

5683. Lehmann W.: The development of germanic verse form. Austin 1956. Rec.: Schlauch M. *Kwart.neofil.* 4:347-9.
5684. Staiger E.: Die Kunst der Interpretation. Studien zur deutschen Literaturgeschichte. Zürich 1955. Rec.: Szpotański J. *Pam.lit.* 4:591-8.
5685. Żygulski Z., Szyrocki M.: Geschichte der deutschen Literatur. Bd.2: M. Szyrocki: Geschichte der deutschen Literatur. Von der zweiten Hälfte des 15. zum Ausgang des 17. Jahrhundert. Wyd. 1. Wrocław, PWN, ss. 248, 6 nlb., bibliogr. Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. – Skrypt dla studentów filologii niem.
5686. Bilans kulturalny NRD. *Warmia i Mazury* 8(67):3 [wg „Kunst und Literatur” w *Neues Deutschland*]. – Bilans osiągnięć kulturalnych w NRD w r. 1957. *Przegl.zach.* 2:406-7. – „Dramaturgen-Tagung” w Berlinie Zachodnim. *Dial.* 1:142-5 [spraw. ze zjazdu wg koresp. O. Trillinga]. – (F.M.). *Przegl.zach.* 3:158-9. – Fischer E.: Problem rzeczywistości w sztuce współczesnej. Tłum. H. Miętała. *Przegl.hum.* 6:123-38 [z *Sinn und Form* nr 3]. – Forster L.: Wojna a poezja. *Przegl.hum.* 1:96-101. – Holtzhauer H.: Narodowy Instytut Badań i Zabytków Klasycznej Literatury Niemieckiej w Weimarze. *Przegl.hum.* 1:174-8. – [Istner F.] (ist): Ankieta wśród pisarzy niemieckich. *Argum.* 8:12 [nt. chrześcijaństwa]. – J.T.: Weimarer Beiträge. *Zeitschrift für deutsche Literaturgeschichte. Zagadn.Rodzajów lit.* s. 186-7. – Karst R. *Rejsy* 17:1 [o popularności R. Musila, J. Rotha, F. Kafki i T. Manna]. – Karst R.: Monachium 1958. *Gł.Pr.* 225:3. – Karst R.: Z czasopism literackich. *Twórcz.* 10:169-70. – [Karst R.]k. *Twórcz.* 12:189-90. – [Karst R.]r: Teatralia Zachodnich Niemiec. *Twórcz.* 3:169-71. – Korab S.: Pisarze NRF protestują. *Świat i Pol.* 15:14 [przeciw wyposażeniu Bundeswehry w broń atomową]. – Lichniak Z.: Za mało znani. *Kier.* 33:8 [pisarze NRF w Pol.]. – M.B.: Laureaci nagrody Henryka Heinego na rok 1958. *Przegl.zach.* 6:433-4 [M. Zimmering i B. Kaiser – spraw. z obchodu]. – M.M.: Z życia artystycznego NRD. *Przegl.zach.* 3:151-3 [m.in. o lit.]. – M.M.: Zasadnicze problemy polityki kulturalnej w NRD. *Przegl.zach.* 2:403-5. – M.S.: Z zagadnień polityki kulturalnej w NRF. *Przegl.zach.* 2:407-9. – Pollatschek W. *Tryb.L.* 345:8. – Rafałowska B.: Fala neoekspresjonizmu. *Twórcz.* 4:157-60 [K. Otten: Die Botschaft, F. von Unruh: Der Sohn des Generals, I. Aichinger: Die grössere Hoffnung, W. Steinberg: Als die Uhren stehen blieben]. – Ranicki M.: Kryzys sztuki w NRF? *Z.W-wy* 19:3. – Ranicki M.: Uwagi o nowej powieści niemieckiej. *Polit.* 18:8-9. – Rogalski A. *Wrocl.Tyg.Katol.* 13:5 [wg art. R.W. Leonhardta w *Die Zeit*]. – Rogalski A.: Problemy i tendencje dzisiejszej literatury zachodnio-niemieckiej. *Przegl.zach.* 3:33-48. – Rogalski A.: Warunki rozwojowe dzisiejszej literatury niemieckiej. *Przegl.zach.* 2:288-301. – Sprawy niemieckie. *Dial.* 3:142-7 [współcz. dramat i życie teatr.]. – Suchocki M.: Z problematyki współczesnej literatury niemieckiej. *Przegl.zach.* 5:163-72 [zestaw. wypowiedzi prasy o lit. współcz. oraz o pisarzach: S. George’u, T. Däublerze, A. Döblinie, B. Brechcie, G. Bennie, E. Jüngerze i F. Kafce]. – Szewczyk W.: Berlińska konferencja pisarzy. *Ż.lit.* 31:10-11 [partyjnych w NRD]. – [Toeplitz B.] b.t. *Nowa Kult.* 48:12 [streszcz. art. H. Hinterhäusera w *Nuovi Argomenti* o współcz. lit.]. – Wagner F.: Rok 1945 początkiem nowego okresu w historii literatury niemieckiej. Tłum. Z. Słupiński. *Przegl.zach.* 4:255-71. – Zob. 194 Wirth A.: Literatura niemiecka w Polsce w r. 1957. – Zob. 2510.
- AICHINGER ILSE
5687. Die grössere Hoffnung. Rafałowska B. *Twórcz.* 4:157-60.
- ANDERSCH ALFRED
5688. Sansibar oder der letzte Grund. Ranicki M. *Twórcz.* 3:160-2.
- ANDRES STEFAN
5689. Lichniak Z. *Kier.* 34:7.
- ANTOLOGIE
5690. Silesiaca – wybór z dzieł pisarzy śląsko-niemieckich XVII wieku w tekstach oryginalnych i polskich przekładach. [Oprac.]. M. Szyrocki, Z. Żygulski. W-wa 1957. Rec.: C.H. *Odra* 12:9. – Cieśla M. *Kwart.neofil.* 3:254-8. – Urbanowicz M. *Sobótka* 3:502-4.
- ARCHIPOETA
5691. Spowiedź Archipoety. Tłum. i oprac. H. Malewska. Ilustr. H. Grunwald. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 49, 3 nlb. Tekst pol. i łac. – Rec.: Biernacka B. *Nowe Książ.* 11:655-6. – Kubiak Z. *Tyg.powsz.* 30:4-5. – Lichniak Z. *Kier.* 38:7. – M.K. *Odra* 36:9.

BACHMANN INGEBORG

5692. W: Pieśń w czasie ucieczki. [Fragm.] Reklamy. Tłum. J. Kowalski *Od nowa* 4:7 [z not.].

BECHER JOHANNES ROBERT

5693. W: I pytasz mnie... Tłum. A. Dołęgowski. *Współcz.* 28(18):2 [z fot. i nekrologiem]. – „Macbeth zabija sen”. Tłum. T. Polanowski. *Nowa Kult.* 42:3. – Mężczyzna w złotyńskim hełmie (Obraz Rembrandta). Tłum. A. Dołęgowski. *Tryb.lit.* 42:2. – Ostatnia pieśń. Testament poety. Tłum. A. Kolankowski. *I.K.P.* 249:4. – Poetische Konfession: –33–, –99–, –108–, –126–, –147–. Wybrał i tłum. [Cz. Niedzielski] C.J.N. *Pom.* 21:3.

5694. D.L. *Tryb.L.* 289:2 [wspomn. pośmiertne]. – Dołęgowski A. *Gl.Pr.* 261:3 [z fot.]. – [Dołęgowski A.] (ad). *Tryb.lit.* 42:2 [z fot.] Sprost. 45:3. – M.B. *Przegl.zach.* 5:201–2 [wspomn. pośmiertne]. – *Tryb.L.* 285:2 [z fot.]; *Tryb.rob.* 253:7; *Ż.lit.* 42:11; *Ż.W-wy* 245:7 [z fot.], 246:1, 248:2 [not. o zgonie].

5695. Wiersze wybrane. W-wa 1957. Rec.: Dołęgowski A. *Now.Tyg.* 45:2.

BECHER ULRICH

5696. Kobieta i śmierć [Nachtigall will zum Vater fliegen. Powieść]. Tłum. A. Linke. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 331, 1 nlb.

5697. P: Kapelusze pani Kecke. Tłum. R. Karst. *Argum.* 24:10–1.

5698. Kobieta i śmierć. Gogłuska S. *Nowa Kult.* 22:2. – Lichański S. *Nowe Książ.* 9:528–30. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 126:4. – Zab. *Odra* 20:9. – Kurz nach 4. Ranicki M. *Ż.lit.* 17:1–3.

BÖLL HEINRICH

5699. P: Akademia Wspomnień Wojskowych. Tłum. J. Frühling. *Polit.* 21:8. – Nieuchwytni. Tłum. J. Jętkiewicz. *Dial.* 8:100–17. – Niszczyciel. Tłum. M. Wisłowska. *Nowa Kult.* 12:5. [pierwodruk]. – Przy moście. Tłum. K. Dutsch. *Zebra* 4/5:20.

5700. Pędziński Z. *Żotn.pol.* 26:14. – Wieśniowa W.: H.B. w Polsce. *Przegl.zach.* 3:49–63.

5701. Gdzie byłeś, Adamie? Gwoździński W. *Katol.* 7:8. – Kaszendrowska M. *Nowy Nurt* 7:14. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 100:6.

– I nie poskarżył się ani jednym słowem. Dołęgowski A. *Współcz.* 24(14):5; [polem.:] *Tyg.powsz.* 37:8; [Słojewski J.Z.] *Współcz.* 26(16):12. – Niestrzeżone proggi. Brandys K. *Nowa Kult.* 9:2 [z fot.]. – [Czerwiński M.] M.Cz. *Przegl.kult.* 1:5. – Dołęgowski A. *Współcz.* 24(14):5. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 100:6. – Ściegienny A. *Kier.* 21:8. – Śmierć Lohengrina. [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 31:6.

BORCHERT WOLFGANG

5702. P: Chleb. Tłum. S. Wygodzki. *Zwierc.* 23:10. – Czytanki z elementarza. Tłum. B. Witek. *Zebra* 1:9–10. – Historyjki z czytanki. Wolny przekład K. Kowalskiego. *Tryb.opol.* 182:5. – Kwiat mleczu. Tłum. I. Naganowska. *Odra* 23:7. – Ruiny. [Z tego cyklu:] Opowiadki z czytanek. Wzdłuż długiej ulicy. [Fragm.]. W nocy szczury przecież śpią. Tłum. i not. S. Wygodzki. *Polit.* 18:6. – Trzej królowie mroczni. Tłum. B. Witek. *Zebra* 1:9 [z not. na s. 10].

5703. Naganowski E. *Przegl.kult.* 22:5 [o twórcz.; obszerniej o „Pod drzwiami”]. – Niedworok A. *Tryb.opol.* 182:5.

BÖRGER HEDWIG właśc. nazw. Schmaltz Hedwig

5704. W: Ona. Tłum. K. Iłakowiczówna. *St.powsz.* 9 Ż.katol.

BRECHT BERTOLT

5705. W: Ballada o Mackie Majchrze. Tłum. W. Broniewski. *Progr.T.Współcz.* (W-wa) [z „Opery za trzy grosze”]. – Chory człowiek umiera, silny człowiek walczy. Cztery rozmaite zaproszenia z różnych czasów. Tłum. J. Segel. *Walka Mł.* 1:5. – Kriegsfibel. [Fragm.]. Tłum. A. Wirth. *Polit.* 2–4, 8–10, 18, 20. – Mój brat był lotnikiem. Tłum. A. Marianowicz. *Expr.pozn.* 33:2 [z not. biogr.]. – Niezwyciężony napis. Tłum. L. Pijanowski. *Mat.repert. i inf.* 1:41. – Pochwała komunizmu. Pochwała partii. Tłum. A. Sowiński. *G.pozn.* 102:3. – Rezolucja komunarda. [Fragm.]. Tłum. W. Lewik. *Płom.* 4:43–4. – Trzy paragrafy konstytucji weimarskiej. [Fragm.]. Tłum. J. Segel. *Walka Mł.* 1:5.

5706. P: Dziennik irlandzki. [Fragm.]. Tłum. W. Kragen. *Tyg.powsz.* 14:9–10 [z not.]. – Historie o panu K. Tłum. W. Brudziński. *Panor.* (Dod.) z 23 III:1. – Pan Puntilla i jego sługa Matti. [Fragm.]. Tłum. Z. Krawczykowski. *Mat.repert. i inf.* 4:22–7.

5707. O dialektyce heglowskiej. Rozmowy uchodźców. *Nowa Kult.* 16:8.

5708. [Karst R.] rk: Brechtiana. *Twórcz.* 7:187–8 [w NRF i NRD]. – [Karst R.] -rk-: Dziesięć tomów B. Świat i Pol. 22:15 [zbiór sztuk B.B. wyd. w NRD]. – Krawczykowski Z. *Progr.T.Ziemi Mazow.* (W-wa) [z portr.]. – Kędziora S. *Dz.l.* 298:4. – [Mirecki J.] (j). *Now. Tyg.* 33:2–3. – (mw): Wystawa Brechtowska w bibliotece UW. *Tryb.L.* 53:5 [not.]. – Sartre o B. *Dial.* 5:144–5 [przedr. z *Théâtre dans le Monde* VII/1]. – Ihering H. *Progr.T.Dramat.* (W-wa) [przedr. z *Dial.* 1957 nr 2]. – *Szt.Mł.* 32:1 [biogr. wg relacji K. Swinarskiego; z fot.].

5709. Matka Courage. Rec.t.zob. 6697. – Opera za trzy grosze. Szczepański J.J. *Progr.T.Lalek „Grotoska”* (Kr.) 1958/59. – Rec.t.zob. 6667, 6695, 6730, 6805. – Rec.tel. zob. 6839. – Pan Puntilla i jego służa Matti. Rec.t.zob. 6662. – Rec.tel.zob. 6839.

BRUCKNER FERDINAND właśc. nazw. Tagger Theodore

5710. Frühling J. *Tryb.L.* 348:8 [wspomn. pośmiertne]. – Szletyński H. *Progr.T.Powsz.* (W-wa) 1958/59 s. 1–9.

Elżbieta, królowa Anglii. Rec.t.zob. 6683.

BÜCHNER GEORG

5711. Jaegle W.: [List narzeczonej G.B. do E. Boeckla]. *Progr.T.Żeromskiego* (Kielce-Radom) [o śmierci G.B.].

5712. Leonce i Lena. Burski J. *Progr.T.Żeromskiego* (Kielce-Radom).

BUCHHOLTZ HANSGEORG

5713. Musisz przybyć, czekam na ciebie... Martuszewski E. *Warmia i Mazury* 8(67):1 [streszcz. i koment. opow. druk. w *Das Ostpreussenblatt*].

BURKART ERIKA

5714. W: Piosenka do karabinu. Tłum. R. Stiller. *Mat.repert* 2:66–7.

BÜRGER GOTTFRIED AUGUST

5715. Münchhausen. Wyd. 1. Oprac. A. Witczukowa. W-wa, PZWS, ss. 75, 1 nlb. [Materiały pomocn. do nauki jęz. niem.].

CERAM C.W. właśc. nazw. Marek Kurt W

5716. Bogowie, groby i uczeni. Powieść o archeologii. Tłum. J. Nowacki. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 535, 1 nlb., tabl. 31, ilustr., tab., mapy, bibliogr. – Rec.: Gembala A. *Wiad.hist.* 6:429. – Guze J. *Nowa Kult.* 43:2. – [Jaworski K.] K.J. *Gł.Wybrz.* 213:5. – Kubiak Z. *Tyg.powsz.* 45:6. – Lewinówna Z. *Nowe Książ.* 16:970–2. – Lichański S. *Orka* 39:6. – [Odojewski W.] (j). *Tyg.zach.* 39:4. – (s). *Tryb.L.* 268:6. – [Syga Ł.] T.S. *Stol.* 40:17. – zk. *Odra* 39:9.

CLAUDIUS EDUARD

5717. Zielone oliwki i nagie skały. [Powieść]. Tłum. J. Rawicz. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 346, 2 nlb. – Rec.: (w). *Tryb.L.* 182:6.

COLERUS CHRISTOPH

5718. Kozielek G.: K.C. – zapomniany poeta śląski XVII wieku. *Kwart.neofil.* 3:197–210.

DOHM WERNER

5719. P: Werbel – bicie w kotły. Tłum. K. Leo. *Tyg.powsz.* 45:5 [z not.].

DÖBLIN ALFRED

5720. [Bądkowska S.] S.B. *Radio i Tel.* 29:20.

5721. Błękitny tygrys. Błaut S. *Tyg.powsz.* 17:6. – J.W. *Odra* 11:9. – Kaska A. *Nowe Książ.* 4:210–1. – Szafrński T. *Sl.powsz.* 38:6.

EGK WERNER

5722. Das Zauberbett. Kompozytor dramatopisarzem. *Dial.* 10:154–5.

EICH GÜNTER

5723. P: Allach ma sto imion (Słuchowisko). Tłum. R. Karst. *Dial.* 7:47–70.

EICHENDORFF JOSEPH VON

5724. Polnisch-deutsche Eichendorff-Ehrung. *Mickiewicz-Blätter* 7:59 [spraw. z uroczyst. na cmentarzu w Nysie 26 XI 57].

FAILLADA HANS właśc. nazw. Ditzen Rudolf

5725. Czyż nie ma powrotu [Wer einmal aus dem Blechnapf frisst. Powieść]. Tłum. Z. Petersowa. W-wa, MON, ss.681, 3 nlb.

5726. Czyż nie ma powrotu. Frühling J. *Nowe Książ.* 20:1232–3. – [Lichański S.] Nemo.

Tryb.lit. 38:3. – [Męczykowski R.] *ROMM. I.K.P.* 279:5. – [Żeromski A.] (A). *Gł.Pr.* 219:3. – I cóż dalej szary człowieku? Greń Z. *Ż.lit.* 28:4. – Pijak. [Kucza H.] *H.K. G.pozn.* 81:4.

FEUCHTWANGER LION

5727. *Simona*. Powieść. Tłum. J. Grabowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 338, 2 nlb.

5728. *Żydówka z Toledo*. [Powieść]. Tłum. J. Frühling. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 490, 2 nlb.

5729. P: *Wojna żydowska*. T. 2: *Synowie*. [Fragm.]. Tłum. J. Frühling. *Argum.* 11:7–8.

5730. [List do jednego z przywódców NSDAP z 1933 r.]. *Sł.powsz.* 17:8.

5731. Frühling J. *Wiedza i Ż.* 11:649–52 [z fot.]. – [Frühling J.] (fr). *Nowa Kult.* 3:8 [o debatach nad polit. wystąpieniami L.F.]. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 312:6. – Posmysz Z. *Radio i Tel.* 20:3. – Ranicki M. *Encykl.współcz.* 6:246–7 [z fot.]. – [Wilhelmi J.] (j.w.). *Tryb.lit.* 52:2 [z karyk.]. – *Expr.wiecz.* 306:1; *Tryb.L.* 357:1; *Ż.W-wy* 306:1 [z fot.], 310:2 [not. o zgonie].

5732. *Simona*. J.W. *Odra* 40:9. – Jaremkopytowska Z. *Nowe Książ.* 14:850–1. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 26:8. – [Żeromski A.] (A). *Gł.Pr.* 171:3. – *Żydówka z Toledo*. Czeszko B. *Przegl.kult.* 33:5. – Ranicki M. *Now.Tyg.* 29:3. – Ranicki M. *Nowe Książ.* 11:658–60. – Ruszczyk M. *Walka Mł.* 34:5. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 26:8.

FRANK LEONHARD

5733. Ranicki M. *Encykl. współcz.* 4:155–6. – Wywiady. [Bartelski L.] lb. *Nowa Kult.* 22:8 [wg *Die Kultur* m.in. o lit. współcz.]. – [Przemski L.] lp. *Nowa Kult.* 30:8.

5734. *Banda zbójcka*. Ziemiński A. *Ż.W-wy* 14:5. – *Z lewej gdzie serce bije*. Eysymontt B. *Za i przeciw* 7:19. – J.A.W. *Odra* 11:9. – Żakowiecki T. *Odgłosy* 9:9.

GERLACH HEINRICH

5735. *Zdradzona armia*. [Greń Z.] (a.s.). *Ż.lit.* 8:5.

GERSTÄCKER FRIEDRICH

5736. *Poskramiacze z Arkanzasu*. Tłum. I. Czermakowa. Ilustr. F. Starowieyski. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 256, 4 nlb.

GLÖCKLE HANS

5737. *Die Gierigen*. Rafałowska B. *Twórcz.* 6:169–71.

GOES ALBRECHT

5738. *Niespokojna noc*. [Szafranski T.] t.s. *Sł.powsz.* 33:6.

GOETHE JOHANN WOLFGANG

5739. *Faust*. Tragedii część pierwsza. Tłum. W. Kościelski. Oprac. B. Płaczowska. W-wa, PIW, ss. 225, 4 nlb., bibliogr. Biblioteka Szkolna.

5740. W: *Chińsko-niemieckie pory roku i dnia*. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 14:3 [sprost. 15:8]. – *Do pani von Stein*. *Do Sylwii*. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 23/24:3,7. – *Faust*. [Fragm.]. Tłum. F. Konopka. *Znak* 4:426–31 [2 sceny z aktu I]. – *Mignon*. Tłum. Z. Bieńkowski. *Kam.* 23/24:3. – *Natura i sztuka*. Tłum. L. Staff. *Expr.pozn.* 201:2, 267:2. – *Nocny śpiew wędrowca*. Tłum. G. Karski. *Expr.pozn.* 201:2. – *Obecność*. Tłum. Z. Bieńkowski. *Kam.* 10/12:21. – *Oblubieniec*. Tłum. S. Zarębski. *Kam.* 23/24:7. – *To, co boskie*. Tłum. F. Konopka. *Tyg.powsz.* 37:2. – *Ujadacze*. Tłum. T. Polanowski. *G.pom.* 102:8. – *Żaby*. Tłum. J. Sztaudynger. *Expr.pozn.* 201:2.

5741. Sichard G.: *Das Weimarer Liebhabertheater unter Goethes Leistung*. Weimar 1957. Rec.: Witczuk F. *Kwart.neofil.* 3:251–4.

5742. [Bieńkowski Z.] b. *Twórcz.* 12:185–7 [o wyd. dzieł J.W.G.]. – Jakubowski J.Z.: *Tradycje G. w Polsce*. *Progr.T.Popul.* (Grudz.) 1958/59 [fragm. ze wstępu do „Dzieł wybranych” J.W.G.]. – Koźmian A.E.: *Besuche bei G. 1829 und 1830*. *Mickiewicz-Blätter* 9:154–9. – Ranicki M. *Ż.lit.* 6:1–2 [o wyst. sztuk J.W.G. w NRF].

5743. *Cierpienia młodego Wertera*. [Rudnicki Z.] *Z.R. Panor.* (Łódź) 34:1 [nurt autobiogr.]. – *Faust*. Wirpsza W. *Nowa Kult.* 16:3,7 [z cytatai w tłum. A.M. Swinarskiego]. – *Grzeszne niewiniątka*. Baszkowski A. *Progr.T.Popul.* (Grudz.). – *Werke in Auswahl*. Bearbeitet von Z. Żygulski. W-wa 1957. Rec.: Witczuk F. *Kwart.neofil.* 4:356–7. – *Z mojego życia*. *Zmyślenie i prawda*. Urbanowicz M. *Kwart.neofil.* 3:248–50.

GRASS GÜNTER

5744. P: *Dalekosieżna pieśń wyśpiewana ze szczytu wieży*. Tłum. T. Jętkiewicz. *Polit.* 51/52:9.

GRIMM JAKOB, GRIMM WILHELM

5745. Baśnie. Tłum. M. Tarnowski. Wybór S. Wortman. Ilustr. B. Truchanowska, W. Majchrzak. Wyd.2. W-wa, NK, ss.116, 3 nlb., tabl. 8.

Kopciuszek. Rec.t. zob.6558. – Kot w butach. Rec.t. zob.6639.

GRIMMELSHAUSEN HANS JACOB CHRISTOFFEL VON

5746. Przygody Simplicissimusa. Tłum. A.M. Linke. Wiersze tłum. J.Dackiewicz. W-wa, PIW, ss. 656, 4 nlb. Biblioteka Arcydzieł. Najślawiejsze Powieści Świata. – Rec.: Greń Z. *Argum.* 23:10. – Greń Z. *Dz.pol.* 221:3. – Raniccki M. *Nowe Książ.* 12:736–7. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 42:8. – [Szczepański J.A.] J.A. *Szcz. Tryb.lit.* 26:4. – Święcicki P. *Współcz.* 21(11):7.

GÜNTHER JOACHIM

5747. P: Teraz, kiedy mamy uniknąć siedemdziesiątej siódmej wojny. Tłum. K.Leo. *Tyg.powsz.* 45:5.

HAAS WILLY

5748. [Karst R.] k. *Twórcz.* 6:184–5 [nota biogr.].

HACKS PETER

5749. Der Müller von Sansouci. [Przemski L.] L.P. *Nowa Kult.* 14/15:12.

HAGEN HEINZ VON

5750. P: Biała Pani na Świerklańcu. Tłum. S.Piastowicz. *Gwarek* 1–8 [początek w 1957 r.].

HARRER KURT

5751. K.H. i niemieckie przekłady z polskiego. *Ż.lit.* 11:11 [działaln. K.H.]. – Zob. 194, 260. – Wywiad. *Most W. I.K.P.* 159:7.

HAUFF WILHELM

5752. Opowieść o kalifie bocianie i inne baśnie. Tłum. A.Galis. Ilustr. O.Siemaszkowa. Wyd.1. W-wa, NK, ss.109, 3 nlb., tabl. 8.

HAUPTMANN CARL

5753. [Antkowiak Z.] (a): Przygotowania do setnej rocznicy urodzin K.H. *Sł.pol.* 191:2 [w Jeleniej Górze]. – Koprowski J.: K.H. i Polacy. *Twórcz.* 11:150–4.

HAUPTMANN GERHART

5754. Koprowski J. *Ż.lit.* 35:10 [o G.H. i jego bracie Karolu]. – Piprek J.: G.H. i Słowianie. *Kwart.opol.* 4:55–81.

HEARTING ERNIE właśc.nazw. Herzig Ernst

5755. *Sitting Bull*. Tłum. B.Wojciechowski. Ilustr. M.Majewski. Wyd.1. W-wa, NK, ss.176, 4 nlb., portr.1.

HEBBEL FRIEDRICH CHRISTIAN

5756. Dzienniki. Wybór i tłum. K.Irzykowski. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 201, 3 nlb. – Rec.: Zaworska H. *Nowe Książ.* 15:916–8 [z fot.].

HEINE HEINRICH

5757. W: Do wiadomości. Tłum. A.Marianowicz. *Expr.pozn.* 39:2 [z biogr.]. – Pewna kobieta. Tłum. A.Włodek. *Zebra* 1:20.

5758. Vallentin A.: Henryk Heine. Tłum. I.Krzywicka. Wyd.1. W-wa, KiW, ss. 354, 2 nlb., portr.1. – Rec.: J.W. *Odra* 22:9. – [Wasilewski Z.] (W.U.). *Tryb.lit.* 18:4.

5759. Milska A.: H. o Chopinie i muzyce. *Wiedza i Ż.* 12:720–5 [z portr. H.H., G.Sand i F. Chopina].

HERDER JOHANN GOTTFRIED

5760. Vom Übersetzen. *Mickiewicz-Blätter* 9:161–2 [fragm. z różnych pism G.H.].

5761. Adler E. *Warmia i Mazury* 3(88):8–10, 4(89):18–21.

HERLOSSOHN KARL

5762. W: Ballada o trzech krawczykach. Tłum. W.Słobodnik. *Tryb.lit.* 5:4.

HILDESHEIMER WOLFGANG

5763. P: Zupka na naszym kominie. Tłum. T.Jętkiewicz. *Nowa Kult.* 51/52:6 [z not. A.W.].

HOFFMAN ERNST THEODOR AMADEUS

5764. Dzieła wybrane. Diable eliksiry. [Opowieść]. Tłum. L.Eminowicz. Wyd.1. W-wa, Czyt., ss. 373, 3 nlb.

5765. Dzieła wybrane. Kota Mruczysława poglądy na życie oraz Fragmenty biografii kapelmistrza Jana Kreislera przypadkiem na strzępach makulatury zachowane. [Opowieść]. Tłum. E.Sicińska. W-wa, Czyt., ss. 493, 3 nlb.

5766. Bądkowska S. *Radio i Tel.* 38:5. – Kryspin M.R. *I.K.P.* 77:5. – Lichański S. *Orka* 38:5. – Młodziejowski J. *Gł.włkp.* 199:3.

5767. Diable eliksiry. [Lichański S.] *Nemo. Tryb.lit.* 38:3. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 16:973–5. – Kota Mruczysława poglądy na życie. Sapała S. *Tyg.demokr.* 33:8. – Siewierski J. *Nowe Książ.* 16:973–5.

HÖLDERLIN FRIEDRICH

5768. Żygulski Z. *Spraw PAN* 1:78–83.

KÄSTNER ERICH

5769. Latająca klasa. Tłum. T.Zabłudowski. Ilustr. J.Srokowski. W-wa, Iskry, ss. 156, 4 nlb.

5770. Mania czy Ania [Das doppelte Lotchen]. Tłum. L.Gradstein, J.Gillowa. Ilustr. I.Kuczberska. W-wa, Iskry, ss. 125, 3 nlb.

5771. Zaginiona miniatura. Tłum. A.Dołęgowski. W-wa, Iskry, ss. 229, 3 nlb.

5772. P: Szkoła dyktatorów. Tłum. B.Witek-Swinarska. *Dial.* 9:60–96.

5773. [Karst R.] rk. *Twórcz.* 7:171–4. – Raniccki M.: Spotkanie z E.K. *Świat* 14:8–9 [z karyk.].

5774. Fabian. Greń Z. *Ż.lit.* 28:4.

KIRST HANS HELMUT

5775. 08/15. Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 5:285–8 [rec. t.3]. – Pędziński Z. *Gł.szczec.* 236 Dod. – Połczyńska E., Załubska C. *Tyg.zach.* 27:3. – Winnicki B. *Deutsch-polnische Hefte* 6:32–4 [Bibliogr.dt.Zeitschr.].

KISCH EGON ERWIN

5776. P: Kapię się w cudownej wodzie. [Fragm.]. *Argum.* 3:5.

5777. Utitz E.: Klasický žurnalista Egon Ervin Kisch. Novinařský studijní ústav. Praha. – Rec.: Frančič M. *Prasa współcz.* 4:159–60. – Kupis T. *Kwart.prasozn.* 3:129–31 [rec. wyd. niem., Berlin 1956].

5778. [Hajdukowicz B., Groniewicz K.]H.-G. *Szt.Mł.* 78:2 [anegdota o E.E.K.]. – Jeżewska Z. *Świat* 28:7 [o twórcz. E.E.K., z fot.]. – Olszewski K.W. *Kier.* 7:5 [z fot.]. – [Opawski J.]J-i: Anegdota o K. *Panor.* (Łódź) 15:3.

5779. Chiny bez maski. Krzeczewska I. *Tryb.rob.* 235:9. – Jarmark sensacji. [Waśniewska A.] A.W. *Tryb.maz.* 140:3.

KLEIST HEINRICH

5780. Aragon L. Tłum. [S.Hebanowski]S.H. *Progr.T.Pol.* (Pozn.) 1958/59 [z portr.]. – Natanson W. *I.K.P.* 267:5. – Natanson W. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1958/59 [z portr.]. – Natanson W. *Twórcz.* 12:104–12.

5781. Książę Homburg. Brandenburski Kordian. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1958/59 [por. z „Kordianem” J. Słowackiego]. – Horzyca W.: Pruski Kordian. *Nowa Kult.* 44:1,7 [por. z „Kordianem” J. Słowackiego; z portr.]. – Woliński J.: Książę Homburg w historii. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1958/59. – Rec.t.zob. 6676. – Rozbity dzban. Klin E. *Kwart.neofil.* 4:357–9. – Rec.t.zob. 6635.

KOEPPEN WOLFGANG

5782. P: Der Tod in Rom. [Fragm.]. *Die Woche in Polen* 34/35:12–3.

5783. Śmierć w Rzymie. Pędziński Z. *Pom.* 7:6.

KORNFELD PAUL

5784. Blanka albo pracownia w ogrodzie. [Greń Z.] (s). *Ż.lit.* 5:8.

KRAUS KARL

5785. W: Krytyka teatralna. Tłum. J. Koprowski. *Odgłosy* 20:8.

5786. Aforyzmy. Tłum. J. Koprowski. *Szpil.* 10:4.

LANGGÄSSER ELISABETH

5787. Wierna Antygona [Der Torso. Opowiadania]. Tłum. i szkic o aut. napisał T. Szafrąński. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 120, 4 nlb.

5788. P: Tłum. T. Szafrąński: Dzień Pierwszej Komunii św. *St.powsz.* 129 *Ż.katol.* – Mieć szczęście. *Popiersie.* Zanurzona. *Kier.* 35:6–7. – Opowiadania: Początek sezonu. *Wierna Antygona.* *Martwa natura.* *Ż. i Myśl* 1/2: 172–8 [z art. tłum. na s. 166–72].

LAUE EVA

5789. P: Szalaputek i Szalaputka. Tłum. Z. Lorentz. *Teatr Lalek* 5:34–8 [z uwagami insc.].

LEDIG GERT

5790. P: Prawo pięści. Tłum. I. Dąbska. *Dz.łódz.* 273–308; *G.pom.* 296–309 [cd. w 1959 r.]

5791. W imieniu zagazowanych dzieci. *Nowa Kult.* 16:8.

LENZ SIEGFRIED

5792. *Der Mann im Strom.* Ranicki M. *Twórcz.* 3:160–2.

LESSING GOTTHOLD EPHRAIM

5793. *Minna von Barnhelm* czyli *Żołnierska dola.* Komedia w 5 aktach. Tłum. H. Zymon-Dębicki. Oprac. O. Dobijanka. Wrocław, Ossol. Wyd. 1, ss. CXXXIX, 1 nlb., 186, 2 nlb., ilustr., portr., bibliogr. Biblioteka Narodowa. Ser. 2, nr 112.

5794. *W: Szpil.*: Lew i komar. Tłum. J. Nawrocka, 34:10; *Trzy światy.* Tłum. T. Polanowski, 7:12.

5795. Bogusławski W. *Zesz.teatr.* 4:46. – Zob. 6520.

5796. *Emilia Galotti.* Dobijanka O. *Zesz.teatr.* 4:50–1. – Witczuk F. *Zesz.teatr.* 4:52–3. – Rec.t.zob. 6603, 6718.

LICHTENBERG GEORG CHRISTOPH

5797. *P: Aforyzmy.* Tłum. J. Koprowski. *Orka* 48:8.

LUDWIG EMIL

5798. *Napoleon.* [Powieść]. Tłum. autoryz. L. Staff. Oprac. S. Kaźmierczyk. W-wa, KiW, wyd. 1, ss. 564, 4 nlb. – Rec.: [Lichański S.] *Nemo. Tryb.lit.* 33:4.

MANN HEINRICH

5799. *Przyjęcie w wielkim świecie.* [Powieść]. Tłum. M. Kłos-Gwizdalska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 453, 3 nlb.

5800. *P: Król Henryk IV u szczytu sławy.* [Fragm.]. Tłum. M. Winowska. *Argum.* 18:8–9 [z koment. M.W.].

MANN THOMAS

5801. *Lotta w Weimarze.* [Powieść]. Tłum. F. Konopka. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 411, 1 nlb.

5802. *Ostatnie nowełe.* Tłum. W. Kwaśniakowa, A. Dołęgowski. Oprac. J.S. Miklaszewski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 353, 3 nlb.

5803. *P: Doktor Faustus.* [Fragm.]. Tłum. M. Kurecka. *Świat i Pol.* 15:10 [z not. biogr. i fot.]; Tłum. M. Kurecka i W. Wirpsza. *Argum.*

9/10:8–9, 14; *Nowa Kult.* 5:1, 6–7. 6:4–5 [z not. tłum.]: *Od nowa* 35:8 [z not. red.]: Tłum. W. Wirpsza. *Świat* 7:20–1; *Zwierc.* 1:7. – *Józef i jego bracia.* [Z tego cyklu:] *Historie Jakubowe.* [Pow. – Fragm.]. Tłum. E. Sicińska. *Ż.lit.* 51/52:10–11. – *Mały pan Friedemann.* [Fragm.]. *Expr.pozn.* 130:2. – *Prawo.* Tłum. A. Dołęgowski. *Ż.lit.* 1:9–10, 2:9–10, 3:9–10 [pocz. w 1957 r.].

5804. [Błaszkiwicz H.] H.B. *Ż. i Myśl* 5/6: 211–3 [wg *La Revue Nouvelle*]. – Karst R.: Musil, Roth, Kafka i T.M. *Nowy Świat* 18:2. – Lukacs G. Tłum. A. Wirth. *Polit.* 2:3. – Mann E. Tłum. H. Horbulewicz. *Tyg.zach.* 51/52:7, 9. – Ranicki M. *Ż.W-ny* 10:3. – Wygodzki S. *Gl.olszt.* 86:3, 5; *Tryb.maz.* 86:4.

5805. *Doktor Faustus.* Mann. T.: O powstaniu Dr Faustusa. Tłum. M. Kurecka. *Od nowa* 9:6 [z not. tłum. i fot.]. – Królewska wysokość. Dołęgowski A. *Gl.Tyg.* 24:2; *Spojrz.* 23:3. – [Greń Z.] (a.str.). *Ż.lit.* 3:10. – Kaska A. *Nowe Książ.* 1:4–5. – Kiełczykowski E. *Za i przeciw* 44[3]:11. – Ziemilski A. *Ż.W-ny* 14:5. – *Lotta w Weimarze.* Bereza H. *Tryb.maz.* 305:4. – Flaszen L. *Przeł.kult.* 47:5. – Jastrun M. *Nowa Kult.* 51/52:3, 11. – Karst R. *Nowe Książ.* 21:1284–5. – Sadkowski W. *Tryb.lit.* 46:3 [z fot.]. – Sapała S.: Goethe i M. *Tyg.demokr.* 50:8. – Szewczyk W. *Odra* 43:2. – *Wyznania hochsztaplera Feliksa Krulla.* Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 1:1–4 [z fot.]. – Adapt.f.: R. Thoren, K. Hoffmann. Rec.f.: Etler E. *Odgłosy* 28:12. – Lassota R. *Od nowa* 39:7. – Rowiński A. *Orka* 42:7. – Tyłczyński A. *Tyg.demokr.* 46:8.

MEICHSNER DIETER

5806. *Czy wiesz dlaczego?* [Powieść]. Tłum. S.M. Czarnecki. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 292, 3 nlb. – Rec.: [Bielecki A. (L.Bajer)] *bal. Sprawy i Ludzie* 39:2. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 17:1046:8; [polem.] Szafranski T. *Kier.* 48:10. – Kołataj J. *Tyg.powsz.* 36:5. – Korczak J. *Tyg.zach.* 37:6. – Małgowska H. *Kier.* 36:10. – SIMC. *Odro* 40:9.

MEYER – WEHLACK BENNO

5807. *P: Pokusa (Słuchowisko).* Tłum. D. Żmij. *Dial.* 10:53–61.

MEYRINK GUSTAV

5808. *Golem.* [Powieść]. Tłum. A. Lange. Kr., WL, ss. 289, 3 nlb.

5809. P: Czarna kula. Tłum. K. Rychłowski. *Odra* 15:9.

5810. Golem. Lichański S. *Nowe Książ.* 10:583–6. – [Żabicki Z.] (z.ż.). *Ż.lit.* 28:10. – [Żeromski A.] *Żem. Walka Mł.* 22:5.

MÖRIKE EDUARD

5811. Podróż Mozarta do Pragi. [Elektorowicz L.] (lw). *Ż.lit.* 3:10.

NEUMANN ROBERT

5812. P: Flick według Ernesta Hemingwaya. [Oprac.] J. Frühling. 0518 według Hansa Hellmута Kirsta. [Oprac.] J. Frühling. *Przegl.kult.* 1:12 [parodie]. – RemArc de Triomphe. Tłum. J. Frühling. *Tryb.lit.* 1:4 [parodia E.M. Remarque'a].

NIETZSCHE FRIEDRICH

5813. Cavanessa T.O.: F.N. w nowym świetle. *Ziemia kiel.* 2:28 [not. o pracach K. Schlechty]. – Kubiak Z. *Tyg.powsz.* 7:5. – [Migała H.]. H.M.: Nowe wydanie dzieł F.N. *Przegl.hum.* 6:189–94 [omów. art. W. Heise: F.N.: Werke in drei Bänden, *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, nr 4 – o filozofii F.N. po rewizji filol. tekstów]. – Susuł J. *Tyg.powsz.* 7:5 [o zmianach w tekstach F.N. wprowadzonych przez siostrę pisarza; z fot.; sprost.]. Świdarska A., 12:7. – Sfałszowany N. *Nowa Kult.* 11:8. – Zob. 2682.

OPITZ MARTIN

5814. Szyrocki M.: Martin Opitz. Berlin 1956. Rec.: Tichý F.R. *Časopis pro moderní filologii* (Czechy) 1:61 [IB].

5815. Hotzel C.: M.O. und Polen. *Deutsch-polnische Hefte* 11:16, 21–22 [Bibliogr.dt. Ztschr.].

PFEIFFER HANS

5816. P: Reportaż z piekła. [Fragm.]. Tłum. I Sławińska. *Gł.Wybrz.* 57:3–4, 63:3–4, 69:3–4; *Tryb.rob.* 44:8, 50:8.

PILLE HANS

5817. P: Człowiek czterdziestoletni. Tłum. A. Łukasiewicz. *Sł.powsz.* 141 *Ż.katol.* – Wezwanie nieznanego. Tłum. M. Węclawski. *Przew.katol.* 27:372–3.

PLIVIER THEODOR

5818. Cesarz odszedł, generałowie zostali.

[Powieść]. Tłum. T. Zabłudowski. W-wa, KiW, Wyd. 1, ss. 330, 6 nlb.

5819 Stalingrad. [Powieść]. Tłum. J. Frühling. Wyd. 1, W-wa, MON, ss. 590, 2 nlb.

5820. P: Cesarz odszedł, generałowie zostali. Tłum. T. Zabłudowski. [Fragm.]. *G.pozn.* 212:3. – Stalingrad. Tłum. J. Frühling. [Fragm.:] *Tryb.rob.* 22:6; *Polit.* 8:9; *Spojrz.* 42:2–3; *Żoln.Woln.* 27:5.

5821. Cesarz odszedł, generałowie zostali. [Greń Z.] (g). *Ż.lit.* 30:10. – Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 15:921–2. – [Likowski J.] *J.L. Nowy Świat* 33:2. – Podkowiński M. *Tryb.lit.* 25:4. – Treugutt S. *Przegl.kult.* 33:5. – Wróblewska Z. *Ziel.Szt.* 71:6. – Stalingrad. [Gabryelewicz U.] (ug). *Nowy Świat* 49:2. – Jaremko-Pytowska Z. *Nowe Książ.* 24:1491–3. – Ziemilski A. *Ż.W-uy* 291:3–4.

POLGAR ALFRED

5822. P: Białe zwierzęta. Tłum. J. Segel. *Walka Mł.* 45:8. – O miłości. Tłum. [A. Ochocki] H.S. *Karuz.* 9:14. – O polemikach. Tłum. A. Marianowicz. *Szpil.* 4:4. – Ostatni błąd. Pocąłunek rządu. Tłum. J. Segel. *Walka Mł.* 45:8 [z not. tłum.]. – Straszny człowiek. Tłum. [H. Rudnicki]H. Rud. *Gł.rob.* 41:2.

PÜCKLER – MUSKAU HERMAN

5823. [Briefe eines Verstorbenen] A Regency visitor. The English tour of Prince Pückler-Muskau. Described in his letters 1826–1828. [Tłum. z oryg.] S. Austin. London 1957. Rec.: Rajcecki J. *Wiad.* 6:4.

REHN JENS właśc. nazw. Luther Otto Jens

5824. Nie ma nic na horyzoncie. [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 7:188–9. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 31:6.

REMARQUE ERICH MARIA właśc. nazw. Remark Erich Paul

5825. Czarny obelisk. [Powieść]. Tłum. A. Kaska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 501, 3 nlb.

5826. P: Kochaj bliźniego. Tłum. E. Wolf. *Tryb.rob.* 283–308 [cd. w 1959 r.].

5827. [Kudrewicz B.] (B.K.). *Echo Kr.* 245:4 [biogr.]. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 53:6. – Touchois Kentun A. *Odra* 39:10 [szczegóły biogr.; z fot.].

5828. Czarny obelisk. Czuliński J. *Żoln.*

Woln. 174:3. — [Kaska A.] A.K. *Radio i Świat* 3:6. — Królikowski B. *Kier.* 43:8. — Opielewicz M. *Odra* 36:9. — Sapała S. *Tyg.demokr.* 29:8. — Zaworska H. *Nowe Książ.* 17:1048–9. — Ziemiński A. *Nowa Kult.* 33:2. — Łuk tryumfalny. *Mizantrop. Zwierc.* 45:7 [przyczyny sukcesu pow.]. — Wiśniewski J.H. *Odgłosy* 1:8. — Na zachodzie bez zmian. *Greń Z. Ż.lit.* 28:4.

RENN LUDWIG właśc. nazw. Vieth von Golsenau Friedrich

5829. *Wojna hiszpańska.* [Warnieńska M.] *W. Żołn.pol.* 22:14. — Załuski Z. *Nowe Książ.* 6:355–6.

RILKE RAINER MARIA

5830. Malte. *Pamiętniki Malte-Lauridsa Brigge.* [Powieść]. Tłum. W. Hulewicz. *Słowo wstępne pt. Pamiętnik nadwrażliwości M. Jastrun.* W-wa, Czyt., wyd. 1, ss. 269, 3 nlb.

5831. W: *Nowa Kult.*: Błękitna hortensja. Tłum. M. Jastrun, 5:6; Bóg w średniowieczu. Tłum. M. Jastrun, 5:1; Dzieciństwo. Tłum. L. Lewin, 44:4; Eros. Tłum. M. Jastrun, 5:1; Pantera. Tłum. L. Lewin, 44:4; Patrzący. Tłum. M. Jastrun, 5:6; Sonety do Orfeusza. [Z tego cyklu:] IV. VI. Tłum. L. Lewin, 44:1. — Cisza. Tłum. J. Brzostowska. *Ż.lit.* 14:4. — Godzina zadumy. Tłum. M. Bieszczadowski. *Współcz.* 11:4. — Jesienny dzień. Tłum. W. Słobodnik. *Ż.lit.* 14:4; Tłum. Z. Żmigrodzki. *Tyg.powsz.* 19:1. — Jesień. *Nastroj jesienny.* Tłum. M. Bieszczadowski. *Współcz.* 11:4. — Orfeusz, Eurydyka, Hemes. Tłum. A. Kowalkowski. *Pom.* 10:5. — Pont du Carrousel. Tłum. L. Lewin. *Odgłosy* 44:6. — Pożegnanie. Tłum. Z. Żmigrodzki. *Tyg.powsz.* 19:1. — Samotność. Tłum. L. Lewin. *Odgłosy* 44:6. — Siostry. Tłum. M. Jastrun. *Ż.lit.* 14:4. — Sonety do Orfeusza. [Z tego cyklu:] I. Tłum. J. Przyboś. *Ż.lit.* 14:4; XXI. Tłum. L. Lewin. *Odgłosy* 44:6. — Śmierć poety. Tłum. L. Lewin. *Ż.lit.* 14:4 [sprost.: Jastrun M., 15:7]. — Wieczór. Tłum. M. Bieszczadowski. *Współcz.* 11:4. — Z dzieciństwa. Tłum. L. Lewin. *Tryb.lit.* 30:2 [z not. biogr.]. — Z „Wigilii”. Tłum. Z. Żmigrodzki. *Tyg.powsz.* 19:1.

5832. P: *Pieśń o miłości i śmierci Korneta Krzysztofa Rilke.* Tłum. A. Włodek. *Zebra* 1:6–7.

5833. Jastrun M. *Nowa Kult.* 5:1,6. — Jastrun M. *Przegl.kult.* 27:6–7 [z fragm. wierszy R.M.R.]. — Przyboś J. *Ż.lit.* 14:1,4; Świdarska A.: R. a Słowacki, 17:10.

5834. *Pieśń o miłości i śmierci Korneta Krzysztofa Rilke.* Rec.rad. zob. 6837. — Malte. Jastrun M. *Przegl.kult.* 29:7.

RÜBER JOHANNES

5835. *Trwaj, mój świecie.* [Powieść]. Tłum. W. Kragen. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 246, 2 nlb. — Rec.: Bobbé I. *Kier.* 44:7. — Klimowicz A. *Nowe Książ.* 17:1046–8; [polem.] Szafranski T. *Kier.* 48:10. — Polanica S. *St.powsz.* 191:6. — Sapała S. *Tyg.demokr.* 50:8. — [Szewczyk W.] *Wisz. Ż.lit.* 47:10. — Zab. *Odra* 40:9.

SCHALLÜCK PAUL

5836. bb: *Człowiek pomniejszony.* *Nowa Kult.* 31:8 [odpow. P.Sch. na ank.,; wg *Esprit*].

SCHILLER FRIEDRICH

5837. *Wilhelm Tell.* Tłum. J.N. Kamiński. Adapt. J. Dackiewicz. W-wa, PIW, ss. 213, 2 nlb. Biblioteka Szkolna.

5838. W: *Pewność (epigram).* Tłum. W. Lewik. *Piosenka o ponczu. Przyjaciół i wróg.* Wspólny los. Tłum. A. Sowiński. *Expr.pozn.* 263:2.

5839. *Kozielek G. Jęz.obce w Szk.* 3:166–75. — Mann T. Tłum. M. Kurecka i W. Wirpsza. *Przegl.hum.* 5:85–113. — [Rudnicki Z.] *Z.R. Panor.* (Łódź) 43:2 [o służbie wojskowej F.S.; z portr.].

Intryga i miłość. — Rec.t. zob. 6584, 6600.

SCHLEGEL AUGUST WILHELM

5840. *Klin E.: Z problematyki wczesnoromantycznej teorii literatury F.Sch.* *Spraw.PAN* 7:54.

SCHNEIDER REINHOLD

5841. [Mniszek A.] (N). *St.powsz.* 99 *Ż.katol.* [nekrolog; z fot.]. — R.Sch. Tłum. M. Brzozowska. *St.powsz.* 129 *Ż.katol.* [z *La Croix*]. — [Turowicz J.] *Yeti: Umarł R.Sch.* *Tyg.powsz.* 18:6.

SCHOMBURGK HANS

5842. *Tętno afrykańskiej puszczy.* Kuniński Z. *Nowe Książ.* 1:39–40. — *Wystup W. Odra* 2:11.

SCHWEITZER ALBERT

5843. *Daniłowska J. Wrocław. Tyg.Katol.* 20:4 [z fot.].

SEGHERS ANNA właśc. nazw. Radványi Netty

5844. Ranicki M.: Epika Anny Seghers. W-wa 1957. Rec.: Koziłek G. *Kwart.neofil.* 4:359–63.

SEIFFERT HANS

5845. W: Na Zachodzie bez zmian Tłum. L. Lewin. *G.białost.* 189:3.

SORGE REINHARD JOHANNES

5846. W: Pieśni Chrystusowe. 1.2. Tłum. Z. Falkowski. *Wrocł.Tyg.Katol.* 39:3.

STEGUWEIT HEINZ

5847. P: *Odra*: Tłum. K. Rychłowski: Ocet i miłość, 23:9; Roztargniony młodzieniec, 29:9.

STEINBERG WERNER

5848. P: Kiedy stanęły zegary. [Pow. – Fragn.]. Tłum. I. Naganowska. *Odra* 13:7, 9.

5849. Als die Uhren stehen blieben. Halle 1957. Rec.: Naganowski E. *Odra* 13:7. – Rafałowska B. *Twórcz.* 4:157–60.

STOLL HEINRICH ALEXANDER

5850. Sen o Troi. Opowieść o życiu Schliemann. Tłum. H. i S. Kowalewscy. Zdobniki H. Szczypińska. Wyd. 1. W-wa, 1959 [właśc.] XII 1958, NK, ss. 517, 2 nlb., tabl. 8.

STORM THEODOR

5851. Wybór opowiadań: Tłum. I. Czermakowa. Wiersze tłum. W. Lewik. Wybór i postowie M. Ranicki. Ilustr. T. Bogdański. W-wa, NK, ss.323, 1 nlb., portr.1. – Rec.: Markowska W. *Nowe Książ.*20:1230–2.

SYLVANUS ERWIN

5852. Korczak und die Kinder. [Fischer A.] A.F. *Walka Mł.* 17:3. – [Karst R.] rk. *Twórcz.* 11:166. – [Kozniewski K.] K.K. *Polit.* 29:2. – Nowakowski T. *Wiad.* 27:1 [z fot.]. – Pszczołkowski R. *Gł.naucz.* 46:4. – *Dial.* 1:165–6.

TORNIUS VALERIAN

5853. Między światłem a cieniem. Życie Rembrandta. [Kłosowski J.N.] jnk. *Kam.* 3/4:11. – Lichniak Z. *Kier.* 11:11. – Niejaki X. *Dz.zach.* 4:5 [kryt.wyd.].

TRAVEN BRUNO

5854. Statek śmierci. Dudziński B. *Gł.Pr.* 66:4. – Dudziński B. *Odgłosy* 7:8. –

Lichański S. *Nowe Książ.* 5:294. – Sapato S. *Tyg.demokr.* 30:8.

UNRUH FRITZ VON

5855. Der Sohn des Generals. Rafałowska B. *Twórcz.* 4:157–60.

VIERORDT HEINRICH

5856. W: Adam Mickiewicz. An Mickiewicz' Sarg in Krakau (Ein Domgespräch). Die Glocken des Twardowski. *Mickiewicz-Blätter* 8:83–6.

WALSER MARTIN

5857. Eben in Philippsburg. Ranicki M. *Ż.lit.* 17:1–3.

WASSERMANN JAKOB

5858. Sprawa Mauriziusa. [Powieść]. Tłum. A. Linke. W-wa, Czyt., wyd.1, ss.512, 4 nlb. – Rec.: Lichański S. *Nowe Książ.* 12:737–8.

WEDEKIND FRANK

5859. [Karst R.] rk. *Twórcz.* 7:189–91.

WIECHERT ERNST

5860. Missa sine nomine. [Powieść]. Tłum. M. Kłos-Gwizdańska. Wyd. 1. W-wa, Pax, ss. 390, 2 nlb.

5861. P: *Warmia i Mazury*: Dzieci Jerominów. Tłum. T.Z. Willan, 8 (93):25–7; Las umarłych. Tłum. E. Martuszewski, 16/17:3. – Zwyczajna śmierć. Tłum. G. Leszczycowa. *Współcz.* 14 (4):5.

ZWEIG ARNOLD

5862. Wielka wojna białych ludzi. 5: Umilkły działa. Tłum. W. Kragen. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 369, 3 nlb.

5863. P: Die Macht der Wahrheit. *Die Woche in Polen* 34/35:12. – Powrót maski gazowej. Tłum. Z. Jaremko-Pytowska. *Gł.Pr.* 141:4.

5864. François Mauriac, królowa belgijska i A.Z. w Międzynarodowym Komitecie Patronatu nad Oświęciami. *Tryb.L.* 247:2 [not.]. – M.B.: A.Z. laureatem nagrody leninowskiej. *Przeł.zach.* 6:434–5. – *Tryb.lit.* 23:3 [z fot.].

5865. Czas dojrzały. [Karst R.] r.k. *Świat i Pol.* 4:14. – Umilkły działa. Sapato S. *Tyg.demokr.* 32:8. – Wielka wojna białych ludzi. Karst R. *Argum.* 12:9 [z fot. A.Z. z B. Gargi i R. Karstem].

LITERATURA NORWESKA

HAMSUN KNUT

5866. A życie toczy się dalej. Powieść. Tłum. Cz. Kędziński. Wyd. 1. Poznań, WP, ss. 487, 3 nlb. Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich.

5867. August Powsinoga. Powieść. Tłum. Cz. Kędziński. Poznań, WP, wyd. 1, ss. 415, 3 nlb. Seria Dzieł Pisarzy Skandynawskich. Stanowi cz. 2 trylogii. Cz. 1 pt. Włóczęgi.

5868. Hamerliński A. *Dz.l.* 22:4. – [Kwiecińska Z. *Tryb.lit.* 1957 nr 323, polem.] Węclawek A.: [List do red.], *Kwiecińska Z. Tryb.lit.* 11:3. – Pędziński Z. *Głoszczec.* 306 Dod. lit. „Grudzień 58”:1. – Radowicz K. *Radio i Świat* 9:4.

5869. A życie toczy się dalej. Żabicki Z. *Nowa Kult.* 48:2 [dot. także Augusta Powsinogi i Włóczęgów]. – Błogostawieństwo ziemi. [Gołubiew A.] *Goa. Tyg. powsz.* 30:5.

HEYERDAHL THOR

5870. P: Aku-Aku. Tłum. M. Kuplowski. *Zdarz.* 6–17. – Wyspa Wielkanocna. Tłum. i wybór J. Evert. *Kier.* 35:5.

5871. Bogdański A. *Śl.polsk.* 305:5 [z fot.].

5872. Aku-Aku. Strzałkowski Z. *Polonista* 4:47–51.

IBSEN HENRIK

5873. Dramaty. Upiory. Rosmersholm. Budowniczy Solness. John Gabriel Borkman. Czy wstaniemy z martwych. Tłum. [z norw.] J. Giebułtowicz, [z niem.] J. Frühling, W. Lewik, A.M. Linke. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 652, 3 nlb.

5874. Dzika kaczka. Dramat w 5 aktach. Tłum. [z niem.] J. Frühling. Oprac. H. Kahanowa.

Wstęp J. Giebułtowicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 241, 2 nlb. Biblioteka Szkolna.

5875. W: Rezygnacja. Sąd. Tłum. [R. Weiser] R.W. *Wrocł.Tyg.Katol.* 6:5.

5876. Breiter E.: I. i Shaw. *Wiad.* 34:2. – Fac B.: I. dramaturg aktora. *Uwaga* 6:4. – Głosy polskich krytyków o I. *Listy T. Pol.* 1957/58 8:6 [fragm. art. W. Bogusławskiego, W. Feldmana, J. Lorentowicza, A. Grzymały-Siedleckiego, A. Wysockiego]. – Hebanowski S. *Progr. T. Jaracza* (Olszt.); *Progr. T. Pol.* (Poznań) 1958/59 [z portr.]. – Kilka dat z życia H.I. *Listy T. Pol.* 1957/58 8:3–4 [z portr.]. – Kornecki Z. *Progr. T. Pol.* (Bielsko-Cieszyn) 1958/59 nr 2. – Rogalski A. *Tyg.zach.* 34:4. – [Weiser R.] R.W. *Wrocł.Tyg.Katol.* 6:5 [z fot.]. – *Listy T. Pol.* 1957/58 8:1 [karyk., rys. M. Liebermann]. – Zob. 6521–6522.

5877. Dramaty. [Rajzacher M.] M.R. *Odgłosy* 39:6. – Hedda Gabler. *Rec.t.* zob. 6622. – Nora. Kałużyński Z. *Teatr* 12:14–5. – Zob. 6524–6525. – *Rec.t.* zob. 6600, 6664. – Wróg ludu. Wolicki K. *Świat* 8:6–7.

UNDESET SIGRID

5878. Krystyna córka Lavransa. Wyd. przejrz. i popraw. Z niem. tłum. W. Kragen. Przep. S. Lichański. T. 1–3. W-wa, PIW. T.1: *Wianek*, ss. 346, 6 nlb. – T.2: *Żona*, ss. 503, 5 nlb. – T.3: *Krzyż*, ss. 523, 5 nlb.

5879. Katarzyna ze Sieny. [Fragm.]. Tłum. J. Evert. *Śl.powsz.* 57 *Ż.katol.*

5880. Krzak gorejący. Dolecki Z. *Kier.* 11:8. – Legendy o królu Arturze i rycerzach Okrągłego Stołu. [Ostrowska R.] Kołodziej. *Pom.* 21:7 [kryt.pol. postowia]. – Soltysiak A.: Maria Hiszpańska – artysta książki. *Tryb.lit.* 14:3. – Madame Dortha. Kaszendrowska M. *Nowy Nurt* 2:14.

LITERATURA PERSKA

AFORYZMY

5881. W: Aforyzmy i przysłowia perskie. Tłum. F. Machalski. *Przeł.orient.* 2:185–6.

ANTOLOGIE

5882. Księga papugi. Baśnie perskie. Oprac. W. Markowska, A. Milska. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 4. W-wa, NK, ss. 37, 2 nlb.

5883. Wypisy perskie. Cz. 2: Literatura klasyczna Iranu. X–XIX w. [Oprac.] F. Machal-

ski. Kr., ss. 246, 4 nlb., ilustr., maszyn. powiel. – UJ.

Zob. 4842.

HODŹA SZAMS ED – DIN MOHAMMED HAFIZ SZIRAZI

5884. W: Dywan. [Fragm.]. Tłum. T. Filip. *Za i przeciw* 20:10 [z koment.].

HEDĀJAT ŠĀDEK (HIDĀYAT ŠĀDIK)

5885. Izbrannoje [Pisma wybrane]. Pierwod

s persidskiego. Moskwa 1957. Rec.: Machalski F. *Przeł.orient.* 3:345.

MOHAMMAD RIDA-CHAN (IŠKI)

5886. Machalski F.: Modernizm w twórczości M.R. 'Iškī'ego. *Spraw. PAN* (Kr.) I/VI:29–31.

NIZAMI [Abu Muhammed Ilyas ibn Jusuf Sheikh Nizam Eddin]

5887. Zajęczkowski A.: Ze studiów nad twórczością Nizamiego a folklorem tureckim. *Spraw. PAN* 1:84–92.

OMAR CHAJJAM

5888. Rubā 'iyāt-i Ḥayyām Bā Mogabale-yi

Nushe-yi Taṣṭīḥ-i Marḥūm-i Furūghī. Teheran 1335 (1956). Rec.: Machalski F. *Przeł.orient.* 1:113–4.

SA'DI właśc.nazw. Abu-Abdallah Muszrif-eddin ibn Muslih eddin Sa'di Szirazi

5889. Czermiński A. *Gł.Pr.* 135:4; *Sprawy i Ludzie* 24:3. – Mass'oud A. *Widnokr.* 10:33–5. – Skalmowski W. *Świat i Pol.* 26:15. – Zajęczkowski A. *Encykl.współcz.* 10:464–5 [z portr. S. wg miniatury z XVII w.].

5890. Gulistān. Machalski F. *Przeł.orient.* 3:243–53. – Mass'oud A. *Widnokr.* 10:36–8.

LITERATURA RUMUŃSKA

5891. Bieńkowska D.: O literaturze rumuńskiej. *Kult. i Ż.* 2:1 [przeł.hist.]. – [Natan-son W.] W.N.: Rumuńska ofensywa poetycka na Paryż. *Twórcz.* 4:167–8. – Rumuńska proza współczesna. *Tryb.lit.* 33:3 [oprac.wg referatu M. Gafitza].

BENIUC MIHAI

5892. W: Las. Tłum. D. Czara-Stec i J. Roman. *Orka* 27:1 [z not. o M.B.]. – Rozmowa ze śmiercią. Tłum. O. Hutnicki i W. Zechenter. *Ż.lit.* 8:10.

EMINESCU MIHAIL

5893. W: Czemu się kołyszysz. Do gwiazdy. Szpizowy dzwon już. Tłum. S.R. Dobrowolski. *Zołn.pol.* 34:6.

GRIGORESCU IOAN

5894. P: Flagowy maszt. Tłum. J. Wrzokowa. *Tyg.zach.* 30:5. – Kino „Madagaskar”. Tłum. J. Wrzokowa. *Tryb.rob.* 259:6.

PARASCHIVESCU MIRON RADU

5895. Zajęczkowski J.: Po raz pierwszy pod rumuńskie strzechy. *Nowy Świat* 44:2 [poeta i tłum. „Pana Tadeusza”].

SEBASTIAN MIHAIL

5896. Chapier H. *Progr.T. Fredry* (Gniezno). – *Progr.T. Dolnośl.* (Jel.-Góra) 1958/59 [z fragm. Zapisków dziennych; z fot.].

Bezimienna gwiazda. Rec.t. zob. 6564.

TUDORAN RADU

5897. Wszystkie żagle w górę. [Powieść]. Tłum. J. Wrzokowa. W-wa, Iskry, ss. 559, 5 nlb.

UTAN TIBERI

5898. W: Dąb. Tłum. R. Danecki. *Tyg.zach.* 35:1.

VLAHUCA ALEKSANDËR

5899. P: Mikiduca. Tłum. J. Wrzokowa. *Świat Mł.* 84:6 [z not.biogr.].

LITERATURA SZWAJCARSKA

5900. [Białostocka B.] biał.: O współczesnej literaturze szwajcarskiej. *Nowa Kult.* 30:8 [na podst. art. E. Wiskemann w *Times*].

DÜRRENMATT FRIEDRICH

5901. P: Akcja „Wega” (Słuchowisko). Tłum. E. Csató. *Dial.* 8:81–99. – Jesienny wieczór (Słuchowisko). Tłum. D. Żmij. *Dial.* 2:83–95. – Kraksa. Tłum. A. Wirth. *Polit.* 14:4–5, 15:4–5.

5902. [Bądkowska S.] S.B. *Radio i Tel.* 18: 22. – Dürrenmatt i teatr szwajcarski. *Dial.* 1:

158–62 [wg art. E. Brock-Sulzer z *Die Tat*]. – *Progr.T.im.Słowackiego* (Kr.) 1957/58 [fot. z not.biogr.]. – Wywiad. *Dial.* 12:149–52 [przedr. z *Théâtre Populaire* nr 31].

5903. Jesienny wieczór. Rec. t. zob. 6751. – Wizyta starszej pani. Barnaś K. *Dz.pol.* 89:3. – Dürrenmatt F.: Poślowie. *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1957/58; *Progr.T.Pol.* (Pozn.) 1957/58; [Fragm.:] *Progr.T.Dramat.* (W-wa) 1957/58; *Progr.T.Nowego* (Łódź) 1957/58 [z życiorysem i portr.]. – Kałużyński Z. *Polit.*

11:5. – Natanson W. *Pom.* 10:4 [m. in. por. z W. Perzyńskiego „Uśmiechem losu”]. – Rozmowy o dramacie. *Dial.* 5:127–33 [stenogram dyskusji: J. Kott, A. Tarn, K.T. Toeplitz, A. Ważyk]. – Wirpsza W. *Nowa Kult.* 12:6. – Wirth A. *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1957/58. – Wirth A. *Progr.T.Pol.* (Pozn.) 1957/58. – Zamkow-Słomczyńska L. *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1957/58. – Rec. t. zob. 6589, 6609, 6635, 6662.

FRISCH MAX

5904. *Dial.* 6:146–9 [o sztukach M.F. „Pan Biedermann i podpalacze” i „Wściekłość Filipa Hotza”; z wypowiedzi M.F. o własnej twórczości]. – *Dial.* 10:151–4 [przedr. art. G. Rau: M.F. dramaturge et romancier. *Preuves* z VIII].

HESE HERMANN

5905. *Narcyz i Złotousty.* Opowieść. Tłum. z niem. M. Tarnowski. W-wa, PIW, ss. 325, 3 nlb.

5906. P: Peter Camenzind. [Fragm.]. Tłum. E. Sicińska. *Przew.katol.* 29:403.

5907. Płaczowska B. *Encykl.współcz.* 3:116–8 [z fot.]. – Ranicki M.: Uwagi o nie-

których zagadnieniach epiki H.H. *Twórcz.* 2:98–114.

5908. *Narcyz i Złotousty.* Ranicki M. *Nowe Książ.* 13:792–4. – Ściegienny A. *Kier.* 41:7. – Wilk stepowy. Hamerliński A. *Orka* 13:2. – Kowalska A. *Kier.* 48:8. – Ostromęcki B. *Nowe Książ.* 5:283–5. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 6:6. – Wirpsza W. *Nowa Kult.* 11:2.

KELLER GOTTFRIED

5909. *Nowele zuryskie.* Tłum. z niem. I. Czermakowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 376, 3 nlb.

5910. *Romeo i Julia na wsi.* Tłum. z niem. I. Czermakowa. Oprac. M. Gero. W-wa, PIW, ss. 101, 3 nlb., bibliogr. Biblioteka Szkolna.

5911. Nowak L.: *Kształtowanie obywatela w twórczości G.K.* *Spraw.PTPN* 1:34–6. – Nowak L.: *Sprawy polskie u G.K.* *Przeł.zach.* 5:53–73.

5912. *Nowele zuryskie.* Dołęgowski A. *Współcz.* 26(16):11. – Frühling J. *Nowe Książ.* 9:530–1. – J.W.: *Orzeszkowa ze Szwajcarii.* *Odra* 31:9. – Rafałowska B. *Tryb.lit.* 27:4 [z fot.].

LITERATURA SZWEDZKA

BENGTSSON FRANS GUNNAR

5913. *Rudy Orm.* Tłum. Z. Łanowski. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 1. T. 1–2. W-wa, NK, ss. 312, 4 nlb.; ss. 336, 4 nlb.

5914. P: *Rudy Orm.* [Pow.–Fragm.]. Tłum. Z. Łanowski. *Odra* 25:7.

5915. *Rudy Orm.* Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 22:1375–7.

LAGERLÖF SELMA

5916. P: *Legendy Chrystusowe.* [Z tego cyklu:] *Chusta św. Weroniki.* Tłum. K. Jaźwińska. *St.na Warmii* 12 *Ż.katol.*; *St.powsz.* 57, 63, 69, 87, 93, 99, 105, 111. – *Widzenie cesarza.* *Nowy Nurt* 51/52:10, 15 [z not.]. – *Święta noc.* Tłum. Z. Lichniak. *Katol.* 51/52:6. – *Zaćmienie słońca.* *Widnokr.* 8:48–52.

5917. Bądkowska S. *Radio i Tel.* 46:21. – Czermiński A. *Tryb.rob.* 289:7 [z fot.]. – Jung-hertz H. *Encykl.współcz.* 12:548–9 [z fot.]. – Kiełczykowski E. *Za i przeciw* 51:12–3 [z fot.]. – [Mikołajtis Z.] *Zetem:* 100 rocznica urodzin S.L. *Kier.* 49:2. – Olszańska M. *Kal.rob.* s. 187–9. – Soriano M. *Widnokr.* 7:39–46 [z fot.]. – Takman J. *Widnokr.* 7:47–51.

5918. *Łętniące serce.* Radowicz K. *Radio i Tel.* 44:4–5.

LINDGREN ASTRID

5919. *Nils Paluszek.* Tłum. I. Szuch-Wyszomirska. Ilustr. H. Czajkowska. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 124, 3 nlb.

5920. *Karlsson z Dachy.* [Lipszyc G.T.] G.T.L. *Radio i Tel.* 43:22.

LUNDKVIST ARTUR

5921. *Laureaci Leninowskich Nagród Pokoju.* *Tryb.lit.* 23:3 [z fot.].

MUNTHE AXEL

5922. *Kłominek A.* *Przekrój* 700:20, 22. – Skarzyński B.: *Moje spotkanie z M.* *Przekrój* 700:20. – Wysocki A.: *Moje śniadania.* [Z tego cyklu:] A.M. i Małgorzata Sarfatti. *Przekrój* 697:7–8 [z fot. i fragm. „Księgi z San Michele” na s. 8, 22].

STRINDBERG AUGUST

Zob. 3141 *Helsztyński S.*: *Trio:* Strindberg, Dagny i Popoffsky.

5923. Ojciec. Al.K. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) 15:7, 12–3 [z portr.].

TEGNER ESAIAS

5924. Saga o Frithiofie. Iwaszkiewicz J. *Ż.W-uy* 29:4.

TOPELIUS ZAKARIAS

5925. Daleka podróż małego Lucka. Tłum. J. Porazińska. Ilustr. A. Kilian. Wyd. 1.W-wa, NK, ss. 34, 2 nlb.

LITERATURA TURECKA

OGÓLNE

5926. Maksymowicz K.: Z polskiej turkologii. *Biul.Bibl.Jagiell.* 2:36–7 [spraw. z wystawy 23–30 X 58 w Bibl.Jagiell.]. – O literaturze tureckiej słów kilka. *Kam.* 3/4:6 [wg art. Hřebička w *Literarnich Novinach* nr 4]. – Świętochowski T.: Ze współczesnej literatury tureckiej: rola czasopisma „Varlik”. *Przeł.orient.* 2:198–201. – [Tryjarski E.] E.T.: O kilku bułgarskich nowościach wydawniczych w języku tureckim. *Przeł.orient.* 1:115–6 [Orhan Kemal: Murraza, Reşat Nuri Güntekin: Çalikuşu].

FIKRET TEVFIK

5927. Sertel Sahiba: Tevfik Fikret, ideolojisi ve felsefesi. Sofya 1957. Rec.: Veselý Z. *Przeł.orient.* 2:209–10.

FUZULI MAHMUD IBN SULEJMAN

5928. W: Haszysz i wino (Fragmenty poematu). Tłum. S. Rymkiewicz. *Przeł.orient.* 3:280–97 [z omów. tłum. na s. 277–80].

HALID ZIYA

5929. Alkaewa L.O.: Tworczestwo Chalida Zii Uszaktygilia. Moskwa 1956. Rec.: Świętochowski T. *Przeł.orient.* 1:110–2.

HIKMET NAZIM

5930. W: Tłum. M. Łabęcka-Koecherowa: Balkon. *Nowa Kult.* 11:1. – Drzewo orzechowe. Godziny w Pradze. [Z tego cyklu:] Rano: Barok. *Tryb.lit.* 5:1. – Hotel Bor. *Nowa Kult.* 11:1 [sprost. 12:6]. – Jestem bardzo zmęczony... Memet. *Tryb.lit.* 5:1. – Nadzieja (Fragment). *Tryb.lit.* 49:3. – Ostatni autobus. *Nowa Kult.* 11:1. – Śnieg pada... *Tryb.lit.* 5:1. – [Bez tłum.] Memet. Śnieg pada... *Nowa Wieś* (Dod.) 8:1. – Petersburg 1917 (wyjątek). *Now. rzesz.* 265:4.

5931. P: Józef i Menofis (Sztuka w trzech

aktach). Tłum.z ros. J. Iwaszkiewicz. Z oryg. sprawdziła M. Łabęcka-Koecherowa. *Dial.* 11:33–65. – Zakochany obłok. Tłum. M. Łabęcka-Koecherowa. *Tryb.lit.* 22:2 [z fot.]; *Wieści* 51:9–10.

5932. Babajew A.: Nazym Hikmet. Moskwa 1957. Rec.: Łabęcka-Koecherowa. *Przeł.orient.* 3:327–33.

5933. [Dworczyńska R.] R.Dw. *Radio i Tel.* 16:20. – Wywiady. [Bukowska A.] ab.: N.H. o awangardyzmie. *Nowa Kult.* 25:8 [fragm. wywiadu Ch. Dobrzyńskiego dla *Les Lettres Françaises*; z portr.]. – *Tryb.lit.* 5:1 [z fot. z L. Kruczkowskim]. – *Nowa Kult.* 11:1, Sprost. 12:6 [z fot.].

5934/5. Pieśń pijących słonice. Reychman J. *Przeł.orient.* 1:109–10. – [Wybory poezji]. Tłum. A. Babajew. Moskwa 1957; Tłum. Ch. Dobrzyński, Paryż 1957. Rec.: Łabęcka-Koecherowa M. *Przeł.orient.* 3:327–33.

KEMAL ORHAN

5936. P: Poplamiony płaszcz. Tłum. E. Tryjarski. *Przeł.orient.* 2:173–5. – Sprzedaż książek. Tłum. J. Bojar. *Gł.Tyg.* 27:3 [z not. biogr.].

QUTB

5937. Najstarsza wersja turecka *Husrav u Širīn...* Cz. 1: Tekst [w transkrypcji. Oprac.] A. Zajączkowski. Cz. 2: Facsimile. [Oprac., przedm.] A. Zajączkowski. Wyd. 1.W-wa, PWN, ss. 304, tabl. 11; ss. IX, 1 nlb., 238, bibliogr. PAN. Komitet Orientalistyczny. – *Prace Orientalistyczne*, t. 6, 8. [Wschodnio-turecka wersja poematu perskiego Nizamiego].

SAIT FAIK ABASIYANIK

5938. P: Białe złoto. Tłum. S. Rymkiewicz. *Przeł.orient.* 1:61–9 [z not. tłum.].

LITERATURA WĘGIERSKA

OGÓLNE

5939. Dezsényi B., Nemes G.: A magyar sajtó 250 éve [250 lat prasy węgierskiej]. Tom 1.

Budapest 1954. Rec.: Csapláros I. *Kwart.prasozn.* 1/2:182–4.

5940. Csapláros I.: A magyar irodalom utja

Lengyelországban (1830–1918). *Filol.Közl.* (węg.) 4 évt. 2. sz. 384–94, 1 [dzieje węg.lit. w Pol.; *IB*]. – Csapláros I.: Sprawa polska w węgierskiej opinii publicznej w roku 1848. *Studia Wojsk.* s. 127–45 [w art. wiersze poetów węg. na tematy pol., m.in. S. Petöfi, K. Lisznyai, J. Szekely, M. Szemere, K. Szász]. – Kortars o literaturze węgierskiej. *Nowa Kult.* 5:12. – O pisarzach węgierskich. *Węgry* 2:7–8 [fragm. oświadczenia I. Dobi oraz fragm. art. A. Tamásiego z *Élet és Irodalom*]. – Ocena pisarzy „ludowych” na Węgrzech. *Ż.lit.* 41:9 [uchwały KC partii komunistycznej]. – Odprężenie na froncie literackim na Węgrzech. *Ż.lit.* 4:11. – Węgierska jesień literacka. *Nowa Kult.* 37:8 [not.]. – Wznowienie działalności Pen-Clubu. *Nowa Kult.* 23:8 [not.].

ADY ENDRE

5941. Csorba T. *Orka* 5:8.

CSAPLÁROS ISTVÁN

5942. Dni polskie w Budapeszcie – 1848. *Stol.* 14:14–5 [wg *Nemzetör* z 23–30 XI 1948 r.].

5943. [Kuryluk J.] (jk). *Stol.* 49:11 [z fot.].

CSEZMICEI JANOS (PANNONIUS JANUS)

5944. W: Tren na śmierć matki Barbary (1–26; 79–172). Tłum. A. Świderkówna. *Meander* 10:396–8 [z art. T. Csorby na s. 388–95].

GÁRDONYI GÉZA

5945. Csorba T.: G. w Mrągowie. *Archip.* 10:1.

ILLES BÉLA

5946. P: *Dz. zach.* Tłum. [W. Madejski] W.M.: Na ulicy Muzykalnego Śledzia, 88:4, 89:4; Samson i Dalila, 76:4. – Rapsodia Karpacka. Tłum. A. Jackowski. [Pow. – Fragm.:] *Mat. repert. i inf.* 1:55–7; *G.pozn.* 266:3.

JÓKAI MÓR

5947. Ślaski J.: Jókai lengyelul. Fordította I. Süteő. *Világirodalmi Figyelő* (węg.) 1 sz. 38–57, 1 [*IB*].

KARINTHY FRIGYES

5948. P: [Większość utworów w tłum. T. Fan-grata]: Bajka o zabłąkanym tramwaju. *Zwierc.* 14:15. – Człowiek bez pretensji. *Panor.* (Dod.) z 12 X:1. – Dzwoni telefon. *Kal.Szpil.* s. 60–2 [not. biogr. i fot.]. – Ellenbert niech się powie-si. Tłum. [A. Ochocki] B.F. *Karuz.* 14:4–5. –

Eureka. *Tryb.lit.* 15:4. – Grunt to dyskrecja. *Kul.* 15:11. – Historia. *Żobn.pol.* 28:17. – Kobieta i sprawiedliwość. *Świat* 16:18–9. – Kocham zwierzęta. *Szpil.* 27:5. – Moja żona wygląda mi podejrzanie. *Panor.* (Dod.) z 14 XII:1. – Moje dziecko. *Zwierc.* 28:10. – Nieporozumienie. *Karuz.* 18:6. – Obcasy kauczukowe „Universum”. *Orka* 32:8. – Uczciwy człowiek. *Szpil.* 17:7. – Uczę mojego synka. *Szpil.* 47:5. – Zeznania. *Ż.lit.* 41:12.

LUKÁCS GYÖRGY

5949. [Rutkiewicz W.] Wuer. *Współcz.* 30 (20): 12. – [Wirth A.] (wir). *Polit.* 2:2.

MAGYAR SIMPLICISSIMUS

5950. [Reychman J.] J.R.: Z nowszych węgierskich badań nad *Simplicissimusem*. *Wierchy* s. 291–2 [aut. domniemany D. Speer].

MIKES GYÖRGY

5951. Cudze chwalicie. [How to be an alien. How to scrape skies]. Tłum. [z ang.] Sz. Laks. Ilustr. N. Bentley. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 227, 1 nrb. – Rec.: Krzeczkowski H. *Expr.wiecz.* 180: 4. – [Międzyrzecki A.] (m). *Świat* 38:17. – Ruszczyk M. *Walka Mł.* 47:4. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 33:17.

MOLNÁR FERENC

5952. Chłopcy z Placu Broni. Sztuka w 8 obrazach. Wg. . . [Oprac. scen. K. Jeżewska]. Uwagi: insc. K. Jeżewska, o reżys. Z. Kopal-ko. Dekoracje i uwagi scenogr. M. Kochanowicz. Muz. J. Dargiel. W-wa, CPARA, ss. 86, ilustr., nuty. Biblioteka Repertuarowa.

5953. P: Błękitny huzar. Tłum. [H. Rudnicki] R-ki. *Gł.rob.* 19:2. – Człowiek w teatrze. Tłum. J. Koprowski. *Szpil.* 15:7. – Kiedy kobieta zdradza męża? Tłum. [A. Ochocki] A.O. *Tryb.lit.* 20:4. – Kuracja odtłuszczająca. Tłum. B. Piliczewska. *Karuz.* 22:10. – Taki pech. . . Tłum. [A. Ochocki] Lu. *Karuz.* 8:10. – Wenus i Adonis. Tłum. [A. Ochocki] B.F. *Karuz.* 11:14.

5954. Zegalski J. *Progr.T.L.* (Nowa Huta) 1957/58.

5955. Chłopcy z Placu Broni. Papee S. *Teatr Śl.* 7:332–3. – Rec. tel. zob. 6839. – Li-liom. Rec. t. zob. 6613, 6620, 6715.

PETŐFI SANDOR

5956. W: *Nowy Nurt*: Cztery dni bito z dział,

49:6; Dręczy mię ta myśl jedyna. Tłum. A. Gawroński. Pieśń narodowa. Tłum. J. Wołoszynowski, 1:11. – Armia Siedmiogrodzka. Tobie wiosna najmiłsza. Tłum. T. Fangrat. *Tryb.lit.* 52:2 [z not.].

5957. Albigowski A. *Nowy Nurt* 1:9, 11.

SZEPSI – CSOMBOR MARTON

5958. *Europica Varietas*. Csorba T.: M.Sz.–C. o miastach i ziemiach polskich. *Archip.* 13:1.

TAMASI ÁRON

5959. W y w i a d. *Nowa Kult.* 50:8 [wg *Magyar Nemzet*].

VIDOR MIKLÓS

5960. Młodość na rozdrożu. [Szököár. Powieść]. Tłum. M.E. Mroczo. W-wa, Iskry, ss. 518, 2 nlb.

5961. Cudz o z i e m c y. (mb): Książka o Polakach na Węgrzech. *Współcz.* 27 (17):8. – Młodość na rozdrożu. Kuliczowska K. *Nowe Książ.* 23:1438–9. – Ruszczyk M. *Walka Mł.* 43:5.

LITERATURA WIETNAMSKA

NGUYEN VIEN LAM

5962. W: Jesienna poduszka. Tłum. Tran-Thanh-Le. *Szt.Mł.* 99:3; *Żołn.pol.* 27:9. – Życie. Tłum. Tran-Thanh-Le. *Szt.Mł.* 99:3.

TRAN-THANH-LE

5963. W: Młodość i miłość. Partyzantka góralka. Tłum. Tran-Thanh-Le. *Nowa Wieś* (Dod.) 15:1 [z fot. i not.]. – Pierwsza zima. *Żołn.pol.* 27:

9. – Płochliwość. Strofy o miłości. Tłum. Tran-Thanh-Le. *Szt.Mł.* 99:3 [z fot. i not.]. – Tęsknota za ojczystą rzeką. *Żołn.pol.* 27:9. – Wiersz, który ofiaruję mojej dziewczynie. Tłum. autor. *Nowa Kult.* 6:8.

TRAN-THANH-LE, NGUYEN VIEN LAM

5964. W: Deszcz nocny. Tłum. Tran-Thanh-Le. *Nowa Wieś* (Dod.) 15:1.

LITERATURA WŁOSKA

5965. Brahmer M.: W galerii renesansowej. W-wa 1957. Rec.: Kowzan T. *Nowa Kult.* 6:4.

5966. Barsilio A.: Wędrownie teatry Włoch. *Nowy Świat* 32:3. – Fortini F.: O współczesnej poezji włoskiej. Tłum. B. Toeplitz. *Nowa Kult.* 6:3–4. – krz.: Literatura włoska w oczach Amerykanina. *Nowa Kult.* 17:8 [na podst. wypowiedzi R. Rosenthala]. – Pasenkiewicz J.: Teatr o wielkiej dynamice moralnej. *Progr.T.Rozmaitości* (Wrocław) 1958/59; *Progr.T.*, „Wybrzeże” (Gd.) 1957/58. – Ripellino A.M.: Moda czy epoka. *Gł.Wybrz.* 243:5–6 [przemów. w Rzymie podczas dyskusji o poezji]. – [Toeplitz B.] bt.: Nagrody literackie bez literatury. *Nowa Kult.* 43:8. – [Toeplitz B.] bt.: 1957 – rok przełomu. *Nowa Kult.* 13:8 [wg *Il Contemporaneo*]. – Viareggio. *Ż.lit.* 1:11 [laureaci: P. Pasolini, S. Penne i A. Mondadori].

AMICIS EDMONDO DE

5967. Serce. Książka dla chłopców. Tłum. M. Konopnicka. Ilustr. L. Janecka. Brandys M.: Do czytelników. W-wa, NK, wyd. 2, ss. 322, 2 nlb.

5968. [Serce. Fragm.] Mały pisarczyk z Florencji. Tłum. M. Konopnicka. Ilustr. L. Janecka. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 15, 1 nlb.

5969. Wiśniowska H. *Odra* 18:10.

ARETINO PIETRO

5970. Jak Nanna swą córeczkę Pippę na kurtyzanę kształciła. Tłum. i przyp. E. Boyé. W-wa, PIW, wyd. 1 ss. 102, 1 nlb. [Cz. dzieła pt. oryg.: *Ragionamenti*].

5971. Żywoty kurtyzan. Tłum., wstęp i przyp. E. Boyé. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 118, 1 nlb. [Cz. dzieła pt. oryg.: *Ragionamenti*].

BENETTI PIETRO

5972. W: Pokłon Warszawie. Tłum. K. Zarembo. *Stol.* 37:10 [z antologii „Wiersze o Warszawie” Wilno 1940].

BERSANO BEGEY MARIA

5973. Kozarynowa Z. *Wiad.* 33:5 [z fot.].

BETTI UGO

5974. Trąd w Pałacu Sprawiedliwości. Miklaszewska M. *Prawo i Ż.* 26:5. – Rec. t. zob. 6664.

BIGIARETTI LIBERO

5975. Carlone. Życie Włocha. [Terlecki O.] (olg.). *Ż.lit.* 5:10.

CALVINO ITALO

5976. Awangarda i realizm. [Fragm.]. *Nowa Kult.* 1:8 [wypow.].

5977. Ścieżka pajęczych gniazd. Rafałowska B. *Nowe Książ.* 2:86–7. – Szymański W. *Tyg.powsz.* 7:6.

CARDUCCI GIOSUÈ

5978. W: Idąc doliną Toskanii. Tłum. J. Radzymińska. *Nowa Kult.* 14/15:7. – W rocznicę założenia Rzymu. Tłum. J. Dyżewska. *Filom.* 121:72–3.

COLLODI CARLO właśc. nazw. Lorenzini Carlo

5979. Piekut S.: Park Pinokia w Collodi. *Orzeł Biały* 14/15:7. – Pinokio. Rec.t. zob. 6733.

D'ANNUNZIO GABRIELE

5980. Wysocki A.: Sprzed pół wieku. [Fragm.]. *Ż.lit.* 2:1–2, [polem.]. Batowski H., 13:4.

DANTE ALIGHIERI

5981. Świerzewski S.: Dante. Scenariusz do przepowiedni. W-wa, Państw. Zakł. Foto-Przezroczny, ss. 12, 4 nlb.

5982. Daniel-Rops H.: D., poeta Kościoła. Tłum. Z. Starowieyska-Morstinowa. *Tyg.powsz.* 26:4–5 [z portr., mal. Giotto].

5983. Rime Petrose. Morawski K. *Spraw. TN KUL* 7:87–91.

DELEDDA GRAZIA

5984. P: Zaklęty dom. Tłum. M. Orzechowska. *Tryb.rob.* 283:6.

D'ERRICO EZIO

5985. Tempo di cavallette. *Dial.* 7: 150–1 [głosy prasy].

FABBRI DIEGO

5986. Proces Jezusa. [Starowieyska-

-Morstinowa Z.] Fabian. *Tyg.powsz.* 29:4–5 [z portr.]. – Uwodziciel. Rec. t. zob. 6548.

GOLDONI CARLO

5987. Pamiętniki. Tłum. [z franc.] M. Rzepińska. Przekł. przyp. z włos. Z. Matuszewicz. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 613, 3 nlb., portr. 1.

5988. Brahmer M. *Progr.T.Dolnośl.* (Jel.Góra) 1957/58 [z fragm. Pamiętników]. – Brahmer M.: C.G. dalla maschere alla commedia. *Revue d'histoire du théâtre* 2 [Bull.Fr.]. – Brahmer M.: C.G. reformator teatru. *Progr.T.Pol.* (Szczec.) 1957/58. – Brahmer M.: Le congrès G. *Revue d'histoire du théâtre* 2 [Bull.Fr.]. – Dzieduszycki W.: C.G. odnowiciel teatru włoskiego. *Progr.T.Dramat.* (Wrocław.) 1957/58 [z portr.]. – Gąssowski Sz. *Progr.T.Jaracza* (Olszt.). – Jędrzejewicz J. *Progr.T.Siemaszkowej* (Rzesz.) 1957/58 3:2–6. – Jędrzejewicz J.: Reforma G. *Progr.T.Dolnośl.* (Jel. Góra) 1957/58. – Koller J. *Progr. T. Pol.* (Pozn.) 1958/59 [z portr.]. – Mała kronika życia i twórczości C.G. *Progr. T.Dramat.* (Wrocław.) 1957/58. – Mikołajtis Z.: Komedianci i odmieniec. *Kier.* 29:12, 11.

5989. Awantura w Chioggi. Pleśniarowicz J.: Goethe o „Awanturze w Chioggi”. *Now. Tyg.* 10:4. – Rec. t. zob. 6639, 6647. – Gbury. Rec. t. zob. 6569, 6635. – Komédie. Preisner W. *Kwart.neofil.* 1/2:162–4. – Prorok L. *Nowy Świat* 16:2. – Pamiętniki. Guze J. *Nowa Kult.* 39:2 [z fot.]. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 239: 4. – Sługa dwóch panów. Rec. t. zob. 6821. – Sprytna wdówka. Rec. t. zob. 6605, 6622. – Zakochani. Rec. t. zob. 6713.

GUARESCI GIOVANNI

5990. P: Mały świat don Camilla. [Z tego cyklu:] Rywale. Tłum. Z. Łopuszyński. *Tryb.rob.* 32:6.

IACOPONE DA TODI

5991. W: „Stabat Mater betlejemskie”. Tłum. N.S. *Kier.* 1:5.

LEONARDO DA VINCI

5992. Pisma wybrane. Wybór, tłum. i wstęp L. Staff. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 333, 3 nlb. Symposion. – Rec.: [Grabowiecka E.] E.G. *Nowe Książ.* 16:994. – Pomian K. *Argum.* 13:8.

LEVI CARLO

5993. Słowa są jak kamienie. Trzy dni na

Sycylii. [Opowiadania]. Tłum. Z. Matuszewicz. Na obwołucie reprodukcji obrazu C. Levi. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 181, 3 nlb. – Rec.: Bocheński J. *Przegl.kult.* 29:5. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 29:2. – Grabowiecka E. *Nowe Książ.* 15:919–20. – [Kozłowski M.M.] M.M.K. *G.pozn.* 200:2; *Pom.* 20:3. – [Maciąg W.] *Mag. Ż.lit.* 33:10. – Matuszewski E. *Orka* 29:9. – [Żeromski A.] (A). *Gł.Pr.* 171:3.

MACHIAVELLI NICCOLO

5994. Schmid C.: N.M. Tłum. i skrócił M. Maneli. *Ż.Szk.Wyższ.* 8:85–96.

MALAPARTE CURZIO właśc. nazw. Suckert Curzio

5995. P: *Przekrój*: Tłum. F. Welczar: Kaputt. [Z tego cyklu:] Dziewczęta z Soroca, 668:10–1; Golf w Aquasanta, 674:15–6; Konie na jeziorze Ładoga, 665:6–7 [z not. biogr.]; Koszyk ostryg, 667:10–1; Krew i muchy, 677/679:18–9, 39; Miasta zakazane, 666:6–7; Noc zimowa, 669:10–1; Pies włoskiego posła, 673:10–1; Początek i koniec, 675:18–9; Psy, 670:6–7; Szczury w Jassach, 671:9–11.

5996. [Śliwiński H.Cz.] H.Cz.Śl. *Z. i Myśl* 7/8:164–8. – Vegliani F. Tłum. F. Welczar. *Przekrój* 672:10–1 [z fot. i not.].

MANZONI ALESSANDRO

5997. Narzeczeni. [Powieść]. Tłum. B. Sieroszevska. M.B.: Słowo wstępne. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 659, 5 nlb.

5998. W: Imię Maryi. Zesłanie Ducha Świętego. Tłum. M. Bieszczadowski. *Ż. i Myśl* 3/4: 3–9.

5999. Narzeczeni. Sapało S. *Tyg.demokr.* 13:12. – Zaworska H. *Nowe Książ.* 6:346–7

MARINETTI EMLIO FILIPPO TOMMASO

6000. Wysocki A. *Przekrój* 710:11 [z fot.].

MAVER GIOVANNI

6001. Wolski S. *K.pol.* 27:5.

MONTALE EUGENIO

6002. W: Mały testament. Ogród. Sen więźnia. Tłum. A. Kamieńska. *Nowa Kult.* 14/15:7.

MORAVIA ALBERTO właśc. nazw. Pincherle Alberto

6003. Agostino. [Powieść]. Tłum. B. Sieroszevska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 146, 1 nlb.

6004. P: Losowanie. Tłum. [R. Balcerzak] R.K. *Tryb.opol.* 284:3–5. – Szczęście w witrynie. Tłum. O. Terlecki. *Ż.lit.* 37:4 [z not.]. – Tabu. Tłum. L. Dmowski. *G.pom.* 195–197.

6005. Wywiady. [Gogłuska S.] gogł. *Nowa Kult.* 35:8 [wg *Arts*]. – J.A. *Świat i Pol.* 34:14 [wypow. nt. pow. współcz.].

6006. Agostino. Kowalska A. *Kier.* 47:5. – Krzyżanowski J.R. *Nowe Książ.* 23:1417–8. – [Odojewski W.]. *Tyg.zach.* 48:3. – Sadkowski W. *Szt.Mł.* 284:2. – Wygodzki S. *Expr.wiecz.* 285:5. – Ziemilski A.: Gide, Vailland, M. *Ż.W-wy* 274:3.

MOSCA GIOVANNI

6007. Proszę do klasy. Tłum. Z. Ernstowa. Wyd. 1. W-wa, NK, ss. 169, 2 nlb. – Rec.: E.R. *Odra* 21:9.

NEGRI ADA

6008. P: *Wrocł.Tyg.Katol.* Tłum. J. Daniłowska: Gałąź brzoskwiнового kwiecica, 29:7; Wróbel, 9:5.

PAPINI GIOVANNI

6009. Pamiętniki Pana Boga. Tłum. W. Rzymowski. Wyd. 2. W-wa, KiW, ss. 71, 5 nlb.

6010. P: Chleb z dziecięcej dłoni. Moja wieś. Tłum. J. Daniłowska. *Wrocł.Tyg.Katol.* 5:3.

6011. Camilucci M.: P. i cierpienie. Tłum. L.S. *Kier.* 8:4.

PAVESE CESARE

6012. Księżyc i ogniska. Tłum. M. Stelmachowska. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 207, 1 nlb.

6013. Czerwiński M. *Encykl.współcz.* 2: 69–70.

6014. Księżyc i ogniska. Brandys K. *Nowa Kult.* 19:2. – Jasiński W. *Tyg.zach.* 14:6. – M.K. *Odra* 20:9. – [Terlecki O.] (to). *Ż.lit.* 21:10. – *Przegl.kult.* 11:5.

PERRI FRANCESCO

6015. P: Legenda o białym głogu. Tłum. J. Daniłowska. *Wrocł.Tyg.Katol.* 20:6.

PESCE GORINI EDVIGE

6016. W: Odrącam słońce. Tłum. A. Międzyrzecki. *Nowa Kult.* 45:12 [z not.].

PETRARCA FRANCESCO

6017. W: Benedetto sia 'l giorno. Oime il beso viso. . . Tłum. J. Kurek. *G.pozn.* 57:2.

6018. Parandowski J.: Petrarka. W-wa 1957. Rec.: Starowieyska-Morstinowa *Z. Tyg.powsz.* 5:5 [z fot. J. Parandowskiego i portr. F.P.]. – Zob. 2907 Maciąg W.

PIRANDELLO LUIGI

6019. Czarny szal i inne opowiadania. Tłum. B. Sieroszevska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 478, 2 nlb.

6020. P: Cecè. Tłum. L. Cini i W. Laskowska. *Dial.* 2:72–82. – Mucha. Tłum. G. Herling-Grudziński. *Wiad.* 33:3; *Ż.lit.* 43:6.

6021. Eustachiewicz L. *Progr.T.Satyry* (Kat.) 1957/58. – [Kasiński J.W.] W.J.K. *Ż. i Myśl* 5/6:224–6 [także rec. zbioru Czarny szal i inne opowiadania]. – [Piasecki J.] (J.P.): *Proza P. Radio i Tel.* 27:4. – Żeleński T. (Boy). *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 10:3–5 [z fot.]. – Zob. 6520.

6022. Czarny szal i inne opowiadania. Kasiński W.J. *Nowe Książ.* 12:742–3. – Mamoń B. *Tyg.powsz.* 28:6–7. – Martuszevski E. *Tyg.zach.* 23:4. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 33:8. – [Terlecki O.] O.T. *Ż.lit.* 21:10. – Zaworska H. *Nowa Kult.* 38:2. – Człowiek, zwierzę, cnota. Surówka B. *Progr.T.Satyry* (Kat.) 1957/58 – Rec. t. zob. 6578. – Henryk IV (Żywa maska). Lutecki C. *Teatr i Film* 5:25 [o nowej insc. w Paryżu]. – Rylska J. *Progr.T.Starego* (Kr.) 1957/58 [wg studium B. Crémieux]. – Rec. t.

zob. 6590, 6676. – Tak jest, jak wam się wydaje. Rec. t. zob. 6556.

PIRRO UGO

6023. Wywiady. Zapert Z. *Expr.ilustr.* 17:3; *Expr.wiecz.* 18:1–2 [z fot.].

QUASIMODO SALVATORE

6024. W: Elegia. O słodkie me zwierzęta. . . Tłum. A. Międzyrzeczki. *Nowa Kult.* 14/15:7.

RODARI GIANNI

6025. Historia ludzkości. Tłum. M. Rogoziński. *Argum.* 23:8–9, 24:20 [z *Vie Nuove* nr 42].

SILONE IGNAZIO właśc. nazw. Tranquilli Secondino

6026. Czerwiński M. *Encykl.współcz.* 1:31–2.

6027. Tajemnica Łukasza. (ws). *Świat i Pol.* 43:15.

VITTORINI ELIO

6028. Ludzie, czy nie? [Powieść]. Tłum. H. Ochęduszek. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 255, 1 nlb.

6029. Dziennik. *Ż.lit.* 8:11 [omów. wyd. włoskiego]. – Ludzie czy nie? B.O. *Odra* 32:9. – Brandys K. *Nowa Kult.* 25:2 [z fot.]. – Czerwiński M. *Przeł.kult.* 27:5. – Jasiński A. *Współcz.* 26 (16):10. – Martuszevski E. *Tryb.lit.* 27:4. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 38:8. – Sten M. *Expr.wiecz.* 266/267:5.

ZAVATTINI CESARE

6030. Toeplitz K.T. *Encykl.współcz.* 1:48.

LITERATURY ZSRR

OGÓLNE

6031. Al.B.: O radzieckiej komedii satyrycznej. *Progr.T.Zagłębia* (Sosn.) 1957/58 20:1. – Dmiterko L.: Współczesność – duszą literatury. *Zesz.teor.-polit.* 5/6:193–7 [z *Pravdy* z 13 i 14 IV], [polem.] Druzin W., s. 197–200 [z *Literaturnoj Gazety* z 26 IV], Dmiterko L., s. 200–2 [z *Pravdy* z 30 IV]. – Frolov V.: Dlaczego źle się dzieje. . . [Fragm.:] O komedii radzieckiej. *Dial.* 10:137–42 [z *Oktjabra* nr 6]. – [Gawryluk I.] (i): Trockiści i sztuka. *Ż.W-wy* 155:5 [omów. art. W. Iwanowa z czas. *Znamia*]. – Jaremienko A.: O realizmie socjalistycznym. [dyskusja:] Kuzniecowa M., Bialik B., Abramowicz G., Motyłowa T., Diemientiew A. *Lit.radz.* 5:167–79. – Karaganow A.: O wolności twórcy. *Lit.radz.* 9:116–25. –

Karaganow A.: Pisarz a współczesność. *Lit.radz.* 11:77–82. – [Karst R.] r.k.: Na warsztacie pisarzy radzieckich. *Świat i Pol.* 4:14. – Kronika radziecka. *Nowa Kult.* 1,3–19, 25. – Kruczkowski L.: Literatura čelovečeskoj solidarnosti. *Inostrannaja Literatura* 10:163–5 [Letop.; przedr.] *Tryb.lit.* 47:1–2. – Łacis W.: Zadania naszej literatury. [Fragm.]. *Sprawy i Ludzie* 45:3 [z *Literaturnoj Gazety* nr 122]. – Naukowo-badawczy Instytut Literatury. *Lit.radz.* 6:171–2 [im. M. Gorkiego przy Akad.Nauk ZSRR]. – Niesiobędzki J.: Refleksje na temat literatury i krytyki współczesnej w Związku Radzieckim. *Pom.* 11:5–6. – Nowe sztuki radzieckie. *Dial.* 1:156–7. – Nowiny radzieckie. *Nowa Kult.* 31–51/52. – O kulturze pisarza. *Argum.* 24:17 [wg art. L. Nikulina w *Li-*

teraturnej Gazecie z 20 XI]. – Obrona jednoaktówek. *Dial.* 8:165–6. – Orłowski J.: Literatura detektywistyczna a życie. *Walka Mł.* 33:3. – „Pierewał”. *Przeł.kult.* 29:8 [stow. pisarzy robotniczo-chłopskich, powst. w 1924 r.]. – Płotkin L.: Lenin o ruchu literackim w pierwszych latach władzy radzieckiej. *Lit.radz.* 6:145–54. – Poezja bliska człowiekowi. *Now. Tyg.* 14:1–2, 15:2. – Pollak S.: Nowe spojrzenie na literaturę radziecką. *Ż.W-ty* 106:3–4 [w Pol. w r. 1957]. – Ruyter H. de: Uwagi o współczesnej literaturze radzieckiej. *Lit.radz.* 2:180–3. – Spór o Babela, Katajewa, Wasiliewa i „Pierewał”. *Przeł.kult.* 19:6 [streszcz. art. A. Makarowa z czas. *Znamja* nr 4]. – Surkow E.: Gdy się gubi busołą. . . [Fragm.]. *Dial.* 5:138–43 [o współcz. dramacie i teatrze radz., z czas. *Znamja* z II]. – Śliwowski R.: Dyskusja przedzjazdowa. *Twórcz.* 8:171 [o etapach rozwoju lit. radz.]. – Śliwowski R.: Losy satyry w ZSRR. *Polit.* 43:9. – Trifonowa T.: Literatura walcząca. *Kraj Rad* 24:14. – Warneńska M. *Dz.l.* 268:4. – Współczesność – na scenę! *Teatr* 10:25 [streszcz. art. G. Mdiwaniego o współcz. dramaturgii radz.]. – Zawadski J.: Teatr i współczesność. *Dial.* 9:144–6 [z *Sovetskoj Kultury* z 26 VII; o współcz. dramacie radz.]. – Ziełiński K.: O formie narodowej w literaturze. *Lit.radz.* 5:180–5. – Zob. 6313 Wołodarska M. – Zob. 6497 O krytyce teatralnej w ZSRR.

CZASOPIŚMIENICTWO

6032. Dziarnowska J.: Pierwsze wydawnictwa radzieckie. *Przyjaźń* 4:5. – Dziarnowska J.: Plon roku w „grubych” miesięcznikach. *Przyjaźń* 5:7. – [Fedeki Z.] zt: Jubileusz „Biblioteki Poety”. *Twórcz.* 3:172–3. – Henzel J.: „Voprosy literatury” nowe radzieckie czasopismo literackie. *Pam.lit.* 3:315–27. – Nikołajew D.: Pismo „Voprosy Literatury”. *Lit.radz.* 12:120–1. – Rewicz W.: „Światło nad Bajkałem”. *Lit.radz.* 8:185–6 [omów. czas. lit.]. – Śliwowski R.: Z literackiej prasy radzieckiej. *Twórcz.* 12:169–72 [przeł. problemów]. – „Teatr” o sobie. *Dial.* 2:153–5. – Wasilewski W.: Na łamach woroneskiego „Podjomu”. *Lit.radz.* 5:195–6.

LITERATURA DLA DZIECI

6033. Amszyński M. *Lit.radz.* 4:199–200. – Dziarnowska J. *Przyjaźń* 6:6 [spraw. z art. S. Michałkowa w *Literaturnaja Gazeta*]. – Marszak S.: O książce poznawczej dla dzieci. *Lit.radz.* 4:169–73. – Zob. 6037 Badigin K., Biedariew O.: U syberyjskich pisarzy dziecięcych.

ZAGADNIENIA SPECJALNE

6034. Babenko N.: Postać Lenina na tle ostatnich publikacji. *Jęz.ros.* 2:52–3 [Podwojski M.: Wspomnienia, Szaginian M.: Rodzina Uljanowych, Szulgin W.: Niezapomniane spotkania, Winogradzka S.: Pierwsze lata i in.]. – Boczarow A.: Pieśń publicystyczna. O pieśniach Armii Radzieckiej. *Lit.radz.* 2:165–71. – Timofiejew G.: Literacki portret radzieckiego żołnierza. *Gł.naucz.* 8:4.

ŻYCIE LITERACKIE

6035. Baruzdin S.: Został stworzony Związek Pisarzy RFSRR. *Lit.radz.* 2:177–9 [progr.]. – Dwa zreszenia literackie. *Lit.radz.* 6:172–4 [w Mytiszczu pod Moskwą i w Moskiewskiej Fabryce Samochodów]. – Krótkie informacje. *Lit.radz.* 9–12 [rubr.]. – (m.ł.): „Dlaczego nie przyznano nagród czołowym dziełom literatury, malarstwa i twórczości filmowej?”. *Tryb.L.* 115:2, (jr): Komitet Nagród Leninowskich odpowiada... 140:4. – Pawłow W.: Spotkanie w Tule. *Lit.radz.* 9:185–6 [spraw.]. – Straty wojenne literatury radzieckiej. *Z.lit.* 15:7. – W.R.: Problemy młodych pisarzy w ZSRR. *Współcz.* 30(20):10. – Wyniki ogólnorosyjskiego konkursu dramaturgicznego. *Teatr i Film* 1:7. – Zob. 6301 [Sadkowski W.] (sad.): Simonow krytykuje Komitet Nagród Leninowskich.

Zjazdy

6036. IV Plenum Zarządu Związku Pisarzy ZSRR. *Lit.radz.* 5:199–203; *Ż.lit.* 9:11 [spraw.].

6037. I Zjazd Pisarzy RFSRR. Badi-gin K., Biedariew O.: U syberyjskich pisarzy dziecięcych. *Lit.radz.* 11:115–21. – Sobolew L.: Jak przygotowaliśmy się do zjazdu. *Lit.radz.* 10:167–71. – *Kraj Rad* 22:15 [wywiad z L. Sobolewem]. – *Tryb.L.* 342:2 [not.].

6038. III Zjazd Pisarzy ZSRR. Karcew A., Banykin W., Koriniec J. *Lit.radz.* 10:172–4 [przygot.]. – Kożewnikow W., Mejłach B., Nosow M. *Lit.radz.* 11:106–12 [wypow. przedzjazdowe]. – [Nurkiewicz J.] (j.n.). *Przyjaźń* 43:14 [spraw. z IV Konferencji Pisarzy Republiki Łotewskiej]. – Waszczuk E.: Pisarze ZSRR przed Zjazdem. *Ż.W-ty* 201:3 [wywiad z L. Sobolewem, S. Smirnowem, S. Sortakowem]. – Z radzieckich dyskusji przedzjazdowych. *Ż.lit.* 38:11, 39:11.

LITERATURA ROSYJSKA

OGÓLNE

6039. Dał W.I.: Posłowicy russkogo naroda.

Moskwa 1957. Rec.: Szermentowski E. *Probl.* 3: 228-9.

6040. Harkins W.E.: Dictionary of Russian Literature. London 1957. Rec.: Pawlikowski M.K. *Niad.* 50:3.

6041. Jefimow A.L.: Istorija ruskogo literaturnego jazyka. (Kurs lekcij). Moskwa 1957. Rec.: Satkiewicz H. *Kwart.prasozn.* 1/2:192.

6042. Šklovskij V.: Zametki o prozie russkich klassikov. Moskwa 1955. Rec.: Pomorska K. *Pam. lit.* 1:318-25 [uwagi o prozie A. Czechowa, M. Gogola, I.A. Gonczarowa, M. Lermontowa, A. Puszkińska, L. Tołstoja, I. Turgieniewa].

6043. Kubacki W. *Dz.pol.* 265:5 [o muzeach A. Czechowa, T. Dostojewskiego, L. Tołstoja, I. Turgieniewa]. – Przybyłski R. *Nowa Kult.* 48:3-4 [o prozie XX w.]. – Tradycje dramatu rosyjskiego. Oprac. M.S. *Teatr* 10:23 [streszcz. art. J. Juzowskiego druk. w *Teatrze* (Moskwa)].

AFINOGENOV ALEKSANDR N. [Афиногенов Александр Н.]

6044. A. a realizm socjalistyczny. *Teatr* 11: 25 [streszcz. art. Gorbomowej].

ALIGER MARGARITA I. [Алигер Маргарита И.]

6045. W: Dwoje. Łzę z ludzkich oczu. . . Tłum. L. Lewin. *Orka* 17:5.

ANTOKOL'SKIJ PAVEL G. [Антокольский Павел Г.]

6046. W: Ocean Atlantyki. [Fragm.]. Tłum. E. Morski. *Tyg.zach.* 3:6.

ANTOLOGIE

6047. Dzień poezji [День поэзии]. Moskwa 1957. Rec.: Włodek A. *Ż.lit.* 3:2.

6048. Stu trzydziestu poetów. Oprac. S. Pollak. W-wa 1957. Rec.: Drawicz A. *Ż.lit.* 27:10. – Drawicz A. *Żoń.Woń.* 68:4. – Gayda O. *Odgłosy* 6:11. – Greń Z. *Dz.pol.* 63:2-3. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 101:4. – Klonowski S. *Nowe Książ.* 8:487-8. – [Matyaszewska Z.] (mat). *Kult. i Ż.* 16:2. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 213:4. – (mw). *Tryb.L.* 140:3. – [Odojewski W.] (f). *Tyg.zach.* 12:2. – Piętaś S. *Orka* 34:6. – Przyboś J. *Przeł.kult.* 17:5; [polem.]. Pollak S. *Nowa Kult.* 20:6. Przyboś J., 22:5. – Przybyłski R. *Polit.* 23:5. – Woroszwilski W. *Nowa Kult.* 18:2. – *Przeł.kult.* 11:8. – *Szt.Mł.* 121:3 [o rec. z *Literaturoj Gazety* z 20 V].

6049. Zeszyt repertuarowy. 3. Tłum. T. Żeromski. W-wa, CPARA, ss. 60. Biblioteka Repertuarowa.

[Teksty autorów] W. Bachnow, A. Gołowienkow, J. Kostjukowski, W. Lifszyc, L. Sinielnikow].

ARAMILEV IVAN [Арамилев Иван]

6050. P: *Łow.pol.*: Tłum. T. Beżcecki: Dusza nie wypaliła, 17:9; Fontanny ze śniegu, 23:12; Głuszc, 17:8; Łosie, 22:10-1; Na dropie, 18: 11-2; Wnuki, 17:9. – Opowiadania myśliwych. [Z tego cyklu:] Zaczarowany lis. Tłum. B.W. Święcicki. *Wiecz.Wybrz.* 97:4.

ARTIŠČEV MICHAİL [Артишев Михаил]

6051. W: O cieniu. Tłum. A. Sikorski. *Ziel. Szt.* 60:8.

ASEEV NIKOLAJ N. [Асеев Николай Н.]

6052. Z uwag o poezji. *Przeł.kult.* 31:8 [wg. *Oktjabra* nr 5].

AVERČENKO ARKADIJ T. [Аверченко Аркадий Т.]

6053. P: Album. Tłum. L. Wyg. *Kul.* 32:8-9. – Człowiek z wielkim sercem. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Panor.* (Dod.) z 25-26 XII:1. – Duchy. Tłum. M. Ruszczyk. *Panor.* (Dod.) z 29 VI:1. – Jałowcóweczka. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Panor.* (Dod.) z 6 IV:2. – Mój debiut. Tłum. M. Dreyza. *G.pozn.* 69:3, 5. – Pedant. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Kul.* 31:9. – Poeta. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Orka* 6:12. – Prawdziwa miłość (w dwóch wariantach): Francuskie ujęcie. Niemieckie ujęcie. Tłum. E.S. *Expr.ilustr.* 8 Dod.; Tłum. [A. Ochocki] *Skorpion. Gł.Tyg.* 5:4; *S.pol.* 34:4. – Przygoda autora. Tłum. M. Dreyza. *G.pozn.* 33:3. – Stójkowy Sapogow. Tłum. K. Pomorska. *Polit.* 51/52:8 [z not. biogr.]. – Umowa. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Panor.* (Dod.) z 9 III:1. – Zazdrość. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Kul.* 2:9. – Złodzieje. Tłum. J. Bojar. *Nowa Wieś* (Dod.) 10:1. – Żona. Tłum. M. Ruszczyk. *Kul.* 2:9.

AZARCH RAISA [Азарх Раиса]

6054. Droga chwały. Arconada C.M. *Lit. radz.* 5:186-9.

BABEL' IZAAK E. [Бабель Изаак Е.]

6055. P: Di Grasso. Tłum. J. Pomianowski. *Świat* 24:20-1. – Historia mojego gołębnika (M. Gorkiemu). Tłum. K. Pomorska. *Polit.* 26:

6. – Jak to było w Odessie? Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Panor.* (Dod.) z 8 VI:1–2 [z not.]. – Konarmia. [Z tego cyklu:] Historia jednego konia. Opis żywota Pawliczenki Mateusza Radionycza. Tłum. W. Woroszyński. Syn rabbięgo. Tłum. J. Pomianowski. *Nowa Kult.* 18:6–7 [z not. od red.]; Moja pierwsza gęś. Tłum. M. Toporowski. *Gł. znad Odry* 7:1–2. – Nafta. Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 27:4. – Opowiadania odeskie. [Z tego cyklu:] Król. Tłum. J. Pomianowski. *Nowa Kult.* 18:7. – Pan Apolek. Tłum. M. Toporowski. (A.M. Swinarskiemu poświęca tłumacz). *Argum.* 14:6–7. – Początek. Tłum. J. Pomianowski. *Nowa Kult.* 45:7. – Pyszczepa. Tłum. J. Pomianowski. *Nowa Kult.* 8:3. – Zgon św. Ipatija. Tłum. W. Rutkiewicz i E. Madany. *Walka Mł.* 1:5.

6056. Pomianowski J. *Encykl.współcz.* 12: 536–7 [z fot.]; *Ż. W-wy* 280:6. – Pomianowski J. *Nowa Kult.* 8:3, 6 [z fot.].

6057. Konarmia. Erenburg I. *Zesz.teor.-polit.* 1/2:242–6 [wstęp do wyd. dzieł I.B.].

BARTO AGNIJA L. [Барто Агния Ль.]

6058. W: Pomocnica. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 19:20.

BEDNYJ DEM'JAN właśc. nazw. Pridvorov Efim A. [Бедный Демьян – Придворов Ефим А.]

6059. W: Za „twierdzą” wciąż tęskniła „władza”. . . . Tłum. J. Waczków. *Kraj Rad* 21: 32.

BEK ALEKSANDR A. [Бек Александр А.]

6060. Szosa wołokołamska. *Zawieszanka Z. Za i przeciw* 6:12.

BELJAEV VLADIMIR [Беляев Владимир]

6061. P: Jaszka. Tłum. W. Barański. *Sł.Tyg.* 48:4. – Spotkanie pod bombami. Tłum. J. Nurkiewicz. *Przyjaźń* 30:13, 31:16–7 [z not.].

6062. Ziemia kielecka. *Sł.Tyg.* 48:4; Zostawiliśmy u was część naszych serc. *Przyjaźń* 51/52:7 [listy napis. wspólnie z żoną].

6063. Mierzecki H.: Moje spotkanie z B. *Sł. pol.* 309:4. – Zob. 261 V.B. w Polsce.

6064. Spotkanie pod bombami. [Listy bohatera opow., jego krewnych i znajomych]. *Przyjaźń* 37:10, 38:10, 41:10, 47:16.

BELKIN FEDOR [Белкин Федор]

6065. W: Ludowy chleb. Tłum. J. Szczawiej. *Orka* 45:3.

BERESTOV VALENTIN [Берестов Валентин]

6066. W: Sierioża i gwoździe. Tłum. L. Lewin. *Mat. repert. i inf.* 2:21–2.

BERGGOL'C OL'GA F. [Берггольц Ольга Ф.]

6067. W: Obrońcy Leningradu. Tłum. C. Bierpacka. *Mat. repert. i inf.* 1:34.

BEZUGLOV ANATOLIJ [Безуглов Анатолий]

6068. P: Sprawa o fałszerstwo. Tłum. L. Susid. *Prawo i Ż.* 2:8, 3:8.

BEZYMENSKIJ ALEKSANDR I. [Безыменский Александр И.]

6069. W: Brzózka. Tłum. W. Klott. *Przyjaźń* 2 wkładka: 6 [tekst pol. i ros. z nut.]. – Komsomolia. [Fragm. poematu]. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 20:23. – Tragedyjna noc. [Poemat – Fragm.]. Tłum. J. Tuwim. *Mat. repert. i inf.* 1:21–3. – Żołnierze. Tłum. L. Lewin. *Żołn.pol.* 45:5.

BILL' – BELOCERKOVSKIJ VLADIMIR N. [Филль – Белоцерковский Владимир Н.]

6070. P: Sztorm. [Dramat – Fragm.]. Tłum. J. Gruda i G. Lipszyc. *Mat. repert. i inf.* 1:94–104 [z uwagami insc. na s. 120].

BLOK ALEKSANDR A. [Блок Александр А.]

6071. W: Dwunastu. [Fragm.]. Tłum. W. Denhoff-Czarnocki. *Mat. repert. i inf.* 1:14–5. – Nauczyciel. Tłum. L. Lewin. *Gł.naucz.* 47:5. – Sęp. Tłum. J. Liebert. *Wieści* 2:1 [druk. bez tyt.].

6072. Orlov V.: Aleksandr Blok. *Očerki tvorčestva.* Moskva 1956. Rec.: Barański Z. *Slavia orient.* 2:291–4.

6073. Gierowski S. *Now.Tyg.* 35:2 [z fot.].

6074. Poezje. W-wa 1957. Rec.: Mandalian A. *Nowa Kult.* 12:2,4 [z fot.].

BONDAREV JURIJ [Бондарев Юрий]

6075. P: Bataliony proszą ognia. [Fragm.]. *Szt.Mł.* 273, 279–308 [cd. w r. 1959].

BRJUSOV VALERIJ JA. [Брюсов Валерий Я.]

6076. W: Spotkanie. Tłum. J. Tuwim. *Przyjaźń* 14 wkładka: 3.

BUNIN IVAN A. [Бунин Иван А.]

6077. P: *Tyg.zach.:* Miniatury: Mrówczy bzlak. List. Tłum. J. Bojar, 38:8; Morderca. Tłum. J. Bojar, 37:6; Na nocnym morzu. Tłum. A. Żukowska, 3:4. – Garbus. *Maska.* Trzecia

klasa. Wilki. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Dookoła Świata* 259:23-4 [z not.]. – Kaplica. Tłum. I.B. Grzeniewski. *Nowa Kult.* 24:8 [z not. od tłum.]. – Kruk. Tłum. M. Popowska. *Przyjac.* 15:6. – Porażenie słoneczne. [Fragm.]. Tłum. W. Rogowicz. *Przyjac.* 31:6 [z not. biogr.].

BYLINOV ALEKSANDR [Былинов Александр]

6078. P: Prokurator. [Fragm. pow.]. Tłum. H. Józefowicz. *Ż.lit.* 34:1. 6-8.

BYLINY

6079. Tłum. T. Mongird. Wstęp: S. Fiszman. W-wa 1957. Rec.: Pollak S. *Nowa Kult.* 29:2.

6080. Małachowska E.: Polskie motywy w bylinie. *Ięz.ros.* 3:8-13 [cykl bylin o Dunaju].

CHLEBNIKOV VIKTOR V. [Хлебников Виктор В.]

6081. W: Odmowa. Tłum. S. Pollak. *St.Tyg.* 46:1. – Swoboda. Tłum. S. Pollak. *Mat.repert. i inf.* 1:16.

ČAKOVSKIJ ALEKSANDR B. [Чаковский Александр Б.]

6082. P: Działo się to w Leningradzie. [Pow. – Fragn.]. Tłum. E. Morski. *Tyg.zach.* 8:5.

ČASOVNIKOV ALEKSANDR [Часовников Александр]

6083. W: W Żygułach. Tłum. A. Cesarz. *Mat.repert. i inf.* 2:10.

ČECHOV ANTON P [Чехов Антон П.]

6084. Dzieła. W 11 tomach. Red. i wstęp N. Modzelewska. T. 6-7. Wyd. 1. W-wa, Czyt. T. 6: Opowiadania 1887-1888. Tłum. I. Bajkowska, J. Brzechwa, M. Dąbrowska, N. Gądczyńska, J. Iwaszkiewicz, M. Mongirdowa, J. Pomianowski, J. Wyszomirski. – Noty bibliogr., ss. 580, 4 nlb., portr. 1. – T. 7: Opowieści i opowiadania 1889-1892. Tłum.: I. Bajkowska, M. Dąbrowska, N. Gądczyńska, J. Iwaszkiewicz, W. Komarnicka, M. Mongirdowa. – Noty bibliogr., ss. 509, 3 nlb., portr. 1.

6085. P: Gazeciarze. Tłum. M. Dreyza. *G.pozn.* 104:3. – Kłótnia z żoną. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Gł.Tyg.* 34:4; *Odra* 11:9; *Panor.* (Dod.) z 19 X:1 [pt. Kłótnia]; *Wieści* 13:8; Tłum. B.W. Świącicki. *Wiecz.Wybrz.* 92:4 [pt. Pokłócił się z żoną]. – Nieodzwonna przedmowa. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *G.kr.* 194:5; *Wieści* 43:8; *Ziel.Szt.* 62:8. – Obietnica. Tłum. [A. Ochocki] B.F. Karuz. 10:7. – Odeszła. Tłum.

[J. Bojar]. F. Swarzyca. *Gł.Tyg.* 30:4; *Panor.* (Dod.) z 2 XI:2; *Wieści* 31:8. – Oświadczyły. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Wieści* 21:8. – Parawiz. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *G.kr.* 218:5; *Kaktus* 18:5. – Po drabinie. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Gł.Wybrz.* 141:5 [pt. Do góry po drabinie]; *Panor.* (Dod.) z 19 X:1. – Przed ślubem. Tłum. J. Wyszomirski. *Nowa Wieść* (Dod.) 4:1. – Przedsiębiorca. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Gł.Tyg.* 36:4. – Sposób na zalotników. Tłum. [H. Rudnicki] H.R. *Gł.rob.* 79:2. – Symbol czasu. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *G.kr.* 194:5. – Z dziennika swata. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Panor.* (Dod.) z 23 XI:2. – Z pamiętnika jednej panienki. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Now.Tyg.* 14:4; *Panor.* (Dod.) z 30 XI:3. – Żywa chronologia. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Wieści* 18:8; Tłum. [H. Rudnicki] K-i. *Gł.rob.* 139:2.

6086. Dyskusja o Cz. *Dial.* 6:156 [nad tezami pracy N. Modzelewskiej o dramaturgii A.Č.]. – Modzelewska N. *Przeł.kult.* 45:9 [z portr.]. – Pollak S. *Progr.T.Ziemi Lubus.* (Ziel.Góra) [z portr.]. – Samojułowa M.: Nowe materiały o Cz. *Lit.radz.* 12:121-3. – Zarembina A.: Dača – muzej Čechova v Jalte. *Ięz.ros.* 3:19-21.

6087. Opowiadania 1887-1888. Koskowski J. *K.pol.* 213:4. – Trzy siostry. Wiśniowy sad. Rec.t. zob. 6831. – Wujaszek Wania. Zob. 6525. – Rec.t. zob. 6622, 6718

ČEKMAREV SERGEJ [Чекмарев Сергей]

6088. P: Liryka. Dziennik. Korespondencja. [Fragm.]. *Lit.radz.* 10:156-60 [z art. T. Zarowej na s. 148-55; z fot.].

ČERNYŠEVSKIJ NIKOLAJ G. [Чернышевский Николай Г.]

6089. Jaźwińska J.: Filozof, pisarz, rewolucjonista. *Przyjaźń* 31:17. – Smirnow W.: Poglądy pedagogiczne M. Cz. *Mat.do Studiów pedag.* t. 4 s. 473-507.

ČUKOVSKIJ KORNEJ I. właśc.nazw. Komij-čuk Nikolaj [Чуковский Корней И. – Корнийчук Николай]

6090. Zieliński K.: Bajkopisarz – krytyk – uczony. *Lit.radz.* 4:174-7 [z fot.]. – *Kraj Rad* 11:23 [not. biogr. i fot.].

ČUKOVSKIJ NIKOLAJ [Чуковский Николай]

6091. Pod niebem Bałtyku. [Powieść]. Tłum. A. Galis. W-wa, MON, ss. 577, 2 nlb. – Rec.:

Bargiełowski D. *Żołn. Woln.* 118:3. – [Warnieńska M.] M.W. *Wojsko* 1. 7/8:129–30. – Załuski Z. *Nowe Książ.* 10:591–2.

DAR DAVID [Дар Давид]

6092. Opowieść o Ciołkowskim. Ieningrad 1957. Rec.: Asmołowa N. *Lit.radz.* 9:181.

DAVYDYČEV LEV [Давыдычев Лев]

6093. P: Archip. Tłum. K. Latoniowa. *Gł.rob.* 140:4 [z not.].

DIKOVSKIJ SERGEJ V. [Диковский Сергей В.]

6094. P: Operacja. Tłum. L. Susid. *Dookoła Świata* 221:14–5.

DIRINGEROVA ANNA [Дирингерова Анна]

6095. Wywiad. [Rudnicki H.] H. Rud. *Gł.rob.* 133:4.

6096. Los Marty. Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 155:4.

DOLMATOVSKIJ EVGENIJ A. [Долматовский Евгений А.]

6097. W: *Przyjaźń: „Kocha – nie kocha”*. Tłum. T. Woltyńska, 30:17; *Rozstanie*. Tłum. A. Ann, 39:17 [teksty pol. i ros., z nut.]. – *Dwaj żołnierze*. Tłum. W. Słobodnik. *Mat.repert. i inf.* 3:17 [z not.biogr.]. – *Piosenka liryczna*. Tłum. H. Kołaczkowska. *Zwierc.* 43:14 [z nut.].

DOSTOJEVSKIJ FEDOR M. [Достоевский Федор М.]

6098. Biesy. Powieść w 3 częściach. Tłum. T. Zagórski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 658, 1 nlb. *Z pism...* Red. P. Hertz.

6099. P: *Zbrodnia i kara*. Adapt.scen.: B. Dąbrowski. [Fragm.]. *Dz.pol.* 299:2–3 [z not. B. Dąbrowskiego].

6100. Borščevskij S.: Ščedrin i Dostoevskij. *Istorija ich idejnoj bor'by*. Moskva 1956. Rec.: Walicki A. *Slavia orient.* 2:279–83.

6101. Brzozowski S.: *Teodor Dostojewski*. Lwów 1906. Omów.: Święcicki J. M. *Żnak* 4:371–98.

6102. Mackiewicz S.: *Dostojewski*. W-wa 1957. Rec.: Jasienica P. *Twórcz.* 3:85–97.

6103. Konferencja poświęcona twórczości D. *Spraw. PAN* 2:61. – Łapiński Z.: *Tematy D. Tug.powsz.* 52:4 [z portr.]. – Późniak T.: *O pierwszych polskich przekładach powieści D.*

Slavia orient. 2:121–36. – Przybylski R. *Ż.lit.* 47:1,8 [fragm. książki]. – Przybylski R.: *Aktualność D.* *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1958/59. – Przybylski R.: *Proza Lermontowa a młodzieńcza twórczość D.* *Slavia orient.* 2:58–86. – Rudnicki A. *Nowa Kult.* 46:3–4; *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1958/59. – [Sadkowski W.] (sad.): *Spór D. i Malraux.* *Świat i Pol.* 41:15 [w hist.lit.radz.]. – Sielicki F.: *D. w Polsce międzywojennej.* *Slavia orient.* 2:137–202. – Sliwowska W.: *D. w kręgu pietraszewców.* *Slavia orient.* 2:202–22. – Walicki A.: *D. a idea wolności* (Pamięci Sergiusza Hessena). *Slavia orient.* 2:3–57 [z portr.].

6104. *Biedni ludzie*. Lichniak Z. *Kier.* 12:6–7. – Przybylski R. *Nowa Kult.* 37:3,7 [z portr.]. – Biesy. Kijowski A. *Przegl.kult.* 31:5. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 285:4. – Szacki J. *Polit.* 40:9. – *Bracia Karamazow*. Hertz P. *Nowa Kult.* 49:2. – *Idiota*. Rogalski A. *Kier.* 45:6–7. – *Semczuk A.: O ideale społecznym D. i Tołstoja („Idiota” a „Wojna i pokój”).* *Slavia orient.* 2:87–120. – *Skrzydzeni i poniżeni*. Wolicki K. *Żołn.Woln.* 155 [156]:1,3. – *Wspomnienia z domu umarłych*. Lichniak Z. *Kier.* 12:7. – *Zbrodnia i kara*. Rec.t. zob. 6562, 6589.

DUDINCEV VLADIMIR [Дудинцев Владимир]

6105. *Nie samym chlebem*. Donecki S. *Gł.znad Odry* 7:2. – Doros A. *Jęz.ros.* 1:55–8. – Gadowski R. *Tryb.maz.* 51:3. – [Grabowska A.] A.G. *Odgłosy* 1:10. – Jackiewicz A. *Ż.lit.* 17:8. – Klimowicz A. *Nowe Książ.* 3:143–5, [polem.] *Zdrowiecki J.*, 7:429–30. – Kubikowski Z. *Odra* 12:4. – *Polsakiewicz Z.* *Spojrz.* 6:3. – *Sad.* *Tryb.L.* 27:4. – *Sadkowski W.* *Żołn.Woln.* 32:4. – Ścibor-Rylski A. *Nowa Kult.* 7:2. – *Żakowiecki T.* *Expr.ilustr.* 132:5.

EFREMOV IVAN A. [Ефремов Иван А.]

6106. *Biały Róg*. [Opowiadania]. Tłum. M. Kowalewska. W-wa, Iskry, ss. 205, 3 nlb.

ÈJZENŠTEIN SERGEJ M. [Эйзенштейн Сергей М.]

6107. P: *Iwan Groźny*. [Fragm.]. Tłum. E. Brzozowska, E. Bryll. *Film* 44:13.

ERENBURG IL'JA G. [Эренбург Илья Г.]

6108. W: *Bywało w domu, gdzie spoczywał zmarły...* Tłum. E. Żytomirski. *Żołn.pol.* 27:6.

6109. *Kałużyński Z.* *Tryb.lit.* 48:1,3 [o pierwszym okresie twórcz. I.È.]. – Sliwowski R.:

E. i dyskusja o sytuacji w literaturze. *Polit.* 23:4-5. – Wołga A.: W domu znanego pisarza. Tłum. J. Dziarnowska. *Kraj Rad* 4:18-9 [z fot.]. – Wywiady. Nowak J. *Szt.Mł.* 138:1,3. – Wołodarska M. *G.białost.* 69:3,6; *G.kr.* 63:2; *Gł.olszt.* 75:3; *Gł.rob.* 69:4; *Gł.znad Odry* 9 [10]:1; *Kult. i Ż.* 10:1-2; *Now.rzesz.* 65:4-5; *St.Tyg.* 11:2; *Spojrz.* 5:1-2; *Sprawy i Ludzie* 11:1; *Ż.W-wy* 65:4,7. – *Tryb.lit.* 50:2-3 [wywiad zbiorowy, z fot.].

6110. Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwańca. Bargiełowski D. *Żołn.Woln.* 51:4. – Bielecki A. *Sprawy i Ludzie* 11:2. – Czeszko B. *Przegl.kult.* 9:5. – Frühling J. *Nowe Książ.* 7:395-7. – Jork A. *Odgłosy* 7:8. – [Mitzner Z.] (e.t.). *Szpil.* 15:10. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 17:8. – Wyka J. *Twórcz.* 7:149-54. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 62:3. – Miłość Joanny Ney. Wojdowski B. *Tyg.zach.* 31:4. – Niezwykłe przygody Julio Jurenity i jego uczniów. Bargiełowski D. *Żołn.Woln.* 51:4. – Bielecki A. *Sprawy i Ludzie* 11:2. – Pajot. *Expr.ilustr.* 91:4. – Pauszer-Klonowska G. *Nowe Książ.* 5:281-3 [z fot.]. – Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 3:3. – Sapało S. *Tyg.demokr.* 17:8. – Wyka J. *Twórcz.* 7:149-54. – Ziemilski A. *Ż.W-wy* 62:3.

ERŠOV PETR P. [Ершов Петр П.]

6111. Konik Garbusek. Tłum. I. Sikirycki. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 86, 1 nlb., tabl. 16.

ESENIN SERGIEJ A. [Есенин Сергей А.]

6112. Pugaczow. Tłum. W. Broniewski. Ilustr. W. Waśkowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 46, 2 nlb.

6113. W: A niech . . . Tłum. E. Siemaszkiewicz. *Odra* 37:6. – Anna Snigina. [Fragm.]. Tłum. E. Morski. *Tyg.zach.* 51/52:8. – Brzoza. Tłum. T. Zelenay. *Odra* 13:3. – Chuligan. Tłum. T. Filip. *Za i przeciw* 44 [3]:14. – Ciemna noc. . . Tłum. T. Nowak. *Współcz.* 25 (15):3. – Do widzenia . . . Tłum. Cz. Seniuch. *Nowa Wieś* (Dod.) 1:3. – Dzień dobry. Tłum. G. Pisarewicz. *Wspólne Cele* s. 1. – Dźwięcznie, harmoniko. . . Tłum. L. Lewin. *Żołn.Woln.* 91:5. – Ech, wysanie! . . . Tłum. Cz. Seniuch. *Nowa Wieś* (Dod.) 1:3. – Jakaż to noc! . . . Tłum. K.A. Jaworski. *Rejsy* 46:2. – Jesień. Tłum. T. Filip. *Za i przeciw* 44 [3]:14. – Kapitan Ziemi. Tłum. [L. Janowicz] L.J. *K.pol.* 93:3. – Lenin. [Fragm.]. Tłum. A. Słucki. *Argum.* 8:3. – List do matki.

Tłum. T. Zelenay. *Odra* 13:3. – Ma miłość . . . Tłum. T. Filip. *Za i przeciw* 44 [3]:14. – Męczy mnie życie. . . Tłum. T. Nowak. *Współcz.* 25 (15):3. – Miły kraju! . . . Tłum. T. Nowak. *Ż.lit.* 45:5. – Nie brodzić . . . Tłum. T. Nowak. *Współcz.* 25 (15):5. – Noc. Tłum. M. Maciejewski. *Polonista* 4:42. – O, kraju dżdżów . . . Tłum. K.A. Jaworski. *Archip.* 29:3. – O role, role, role . . . Tłum. A. Kamińska. *Żołn.pol.* 15:9. – Pantokrator. Tłum. J. Litwiniuk. *Od nowa* 38:7. – Pieśń o chlebie. Tłum. T. Nowak. *Ż.lit.* 18:3. – Poetom Gruzji. Tłum. B. Justowicz. *Gł.Wybrz.* 267:3. – Porzuciłem mój dom rodzinny. . . Tłum. W. Broniewski. *Mat. repert. i inf.* 3:11 [z not. biogr.]; *Żołn.Woln.* 91:5. – Psu Kaczątowa. Tłum. W. Broniewski. *Żołn.Woln.* 62:4. – Szagane. . . Tłum. Cz. Seniuch. *Nowa Wieś* (Dod.) 1:3. – Świszcze wiatr srebrny . . . Tłum. E. Siemaszkiewicz. *Odra* 37:6. – Ta niebieska bluzka . . . Tłum. K.A. Jaworski. *Now.Tyg.* 43:1. – Ta ostatnia została mi zabawa . . . Tłum. T. Filip. *Za i przeciw* 44 [3]:14. – Takaś prosta . . . Tłum. E. Siemaszkiewicz. *Odra* 37:6. – Wszystko zmierza do własnej mety . . . Tłum. W. Broniewski. *Żołn.Woln.* 91:5. – Znów jestem tutaj. . . Tłum. K.A. Jaworski. *Gł.Tyg.* 40:1; *Znów u rodzinnych jestem strzech*. . . Tłum. T. Nowak. *Ż.lit.* 45:5.

6114. O sobie. Tłum. TK. *Odra* 37:7 [autobiogr.].

6115. Drawicz A. *Żołn.Woln.* 91:5 [z fot.]. – [Filip T.] T.F. *Za i przeciw* 44 [3]:14 [z fot.]. – [Timofiejew G.] G.T. *Odgłosy* 3:6. – Wierzbicki M. *Przegl.kult.* 14:5 [fragm. wspomn. z czas. *Zvezda*].

6116. Pugaczow. [Rymkiewicz J.] J.M. *Odgłosy* 41:5. – Śpiewak J. *Nowe Książ.* 21: 1288-9.

FEDIN KONSTANTIN A. [Федин Константин А.]

6117. Galis A. *Radio i Tvl.* 46:20.

6118. Bracia. Klonowski S. *Przyjaźń* 4 wkładka: 3. – Miasta i lata. Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 7:4; [przedr.] *Inostrannaja Literatura* 10:169-70 [IB]. – Halski A.A. *Za i przeciw* 11: 19. – Hamerliński A. *Orka* 10:8. – Klonowski S. *Przyjaźń* 4 wkładka: 3 [z fot.]. – Klonowski S. *Nowe Książ.* 3:142-3. – Romanowski Z. *Tyg.zach.* 27:3. – Porwanie Europy. Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 7:4; [przedr.] *Inostrannaja Literatura* 10:169-70 [IB]. – Kajtoch J. *Ż.lit.* 4: 10. – Klonowski S. *Przyjaźń* 4 wkładka: 3. – [Kubarowa Z.] *Z.S. Ż.Partii* 1:38-9.

- FEDOROV PAVEL I. [Федоров Павел И.]
 6119. Niebieski szczyt. [Powieść]. Tłum. J. Jędrzejewicz. W-wa, Iskry, ss. 487, 1 nlb. – Rec.: Pauszer-Klonowska G. *Nowe Książ.* 11: 670–1.
- FORS OL'GA D. [Форш Ольга Д.]
 6120. So čine nija. Moskwa 1956. Rec.: Barański Z. *Slavia orient.* 3/4:165–6.
- FRAERMAN RUVIM [Фраерман Рувим]
 6121. P: Podróżnicy wyszli z miasta (Pamięci Arkadiusza Gajdara). Tłum. M. Jastrzębiec. *Lit.radz.* 4:70–4 [z not. biogr. na s. 213 i fot.].
- GAJDAR ARKADIJ P. [Гайдар Аркадий П.]
 6122. P: Błękitna filiżanka. Tłum. J. Dziarnowska. *Lit.radz.* 4:148–68. – Wojna i dzieci. Tłum. A. Wat. *Mat.repert. i inf.* 2:26–8.
 6123. Dziarnowska J. *Przyjaźń* 7:4–5.
- GARŠIN VSEVOLOD M. [Гаршин Всеволод М.]
 6124. Czerwony kwiat. Opowiadania. Tłum. i wstęp: S. Klonowski. Przep. E. Dębicka. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 410, 2 nlb., portr. 1.
 6125. Bjalij G.A.: V.M. Garšin. Kritiko-biografičeskij očerok. Moskwa 1955. Rec.: Barański Z. *Slavia orient.* 1:205–9.
 6126. Czerwony kwiat. Durski S. *Nowe Książ.* 11:665–6. – Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 34:4. – Mandalian A. *Nowa Kult.* 29:2 [z fot.]. – Ruszczyć M. *Walka Mł.* 23:5. – Ruszczyć M. *Orka* 33:7.
- GEORGIEVSKAJA ZUZANNA [Георгиевская Зузанна]
 6127. P: Babcine morze. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 4:84–126 [z fot. i not. biogr. na s. 214].
- GERCEN ALEKSANDR I. [Герцен Александр И.]
 6128. Szabajewa M.: A.H. i jego poglądy pedagogiczne. *Mat. do Studiów pedag.* t. 4:508–38. – [Wereszycki H.: Stosunki Hotelu Lambert z Hercenem i Bakuninem w przededniu powstania styczniowego. *Przeł.hist.* 1957 nr 2; rec.: Groniowski K.] *K.G. Acta Pol.Hist.* 1:167–8. – Zob. 3898.
- GLADKOV FEDOR V. [Гладков Федор В.]
 6129. Brylantowy jubileusz G. *Now.Tyg.* 26: 1 [not. o 75-leciu urodzin]. – Gladkov F. *Lit.radz.* 11:88–92 [art. autobiogr.; z not. biogr. i fot.]. – [Lau J.] (l.a.). *Gł.Pr.* 311:4 [z fot.]. – Rafałowska B. *Tryb.L.* 363:6. – *Tryb.L.* 355:1; *Ż.W-uy* 305:2 [not. o zgonie].
- GOFF INNA A. [Гофф Инна А.]
 6130. Serce bije. [Powieść]. Tłum. E. Dmowska. Wyd. 2. W-wa 1959 [1958], *Czyt.*, ss. 249, 3 nlb.
- GOGOL' NIKOLAJ V. [Гоголь Николай В.]
 6131. Kornecki Z. *Progr.T.Pol.* (Biel.-Ciesz.) 1957/58. – Wyszomirski J.: G. i Polska. *Progr.T.Pol.* (Biel.-Ciesz.) 1957/58.
 6132. Martwe dusze. Tłum. W. Broniewski. Rec.: Gierowski B. *Ięz.pol.* 2:131–41 [o tłum.]. – Rewizor. Lachnitt W. *Gł.Wybrz.* 3:3–4. – Rec. t. zob. 6562. – Szynel. Adapt. scen.: J. Tuwim pt. *Płaszcz. Omów.*: Janicki S. *Teatr i Film* 2:8–9.
- GOLODNYJ MICHAŁ właśc. nazw. Epštejn Michail S. [Голодный Михаил – Эпштейн Михаил С.]
 6133. W: Słowo październikowe. Tłum. W. Boruński. *Now.Tyg.* 44:1.
- GOLUBEV GLEB [Голубев Глеб]
 6134. Niezwykłe podróże. Racki I. *Lit.radz.* 9:181–2.
- GORBATOV BORIS L. [Горбатов Борис Л.]
 6135. P: Moje pokolenie. [Pow.-Fragm.]. Tłum. B. Goldbergowa. *Mat.repert. i inf.* 2:24–5.
- GORDIENKO JURIJ [Гордиенко Юрий]
 6136. W: Wyprawa. Tłum. L. Lewin. *Mat.repert. i inf.* 2:14–5.
- GORELOV IVAN [Горелов Иван]
 6137. P: Opowieść turkmeńska. Tłum. E. Szydłowska. *Lit.radz.* 3:127–38 [z not. biogr. na s. 156]. – Tort biszkoptowy. Tłum. K. Usarek. *Przyjac.* 28:10.
- GOR'KIJ MAKSIM właśc. nazw. Peškov Aleksej M. [Горький Максим – Пешков Алексей М.]
 6138. Jak uczyłem się. Tłum. N. Gałczyńska. Ilustr. G. Fitingof. Wyd. 4. W-wa, NK, ss. 38, 1 nlb.
 6139. P: Dwudziestu sześciu i jedna. Tłum.

- J. Jędrzejewicz. *Przyjaźń* 14 wkładka: 2-3, 15 wkładka: 2 [z fot.]. – Pieśń o zwiastunie burzy. Tłum. W. Grodzieńska. *Mat.repert. i inf.* 1:7. – Potwór. Tłum. A. Stern. *Przyjac.* 3:6. – Słowik. Tłum. M. Metanomska. *Świat* 45:20-1. – Szpaczek babuni. Tłum. G. Pauszer-Klonowska. *Kraj Rad* 23:21. – Wróblątko. Tłum. [H. Rudnicki] *Ki. Gł.rob.* 48:2, 134:6.
6140. [Listy]. *Polit.* 25:3 [do A.N. Afinogonowa, E. Madani'ego, R. Rollanda, I.I. Skworcowa-Stiepanowa].
6141. Herling-Grudziński G.: Da Gorki a Pasternak. Considerationi sulla letteratura sovietica. Roma, Opere Nuove, ss. 96. [*Kult.*].
6142. [Baran L.] br. *Żołn.Woln.* 64:2. – [Křemenák B.] bkř: Dílo M.G. v Polsku. *Slov.Přehl.* 5:188 [statyst. wyd. dzieł M.G. w Pol.]. – Pomorska K.: Myśli o publicystyce G. *Polit.* 32:4, 6. – [Sieradzka Z.] (s.z.). *Gł.Pr.* 74:3 [z fot.]. – Sroka M.: S. Brzozowski i M.G. (Z materiałów do biografii Brzozowskiego). *Twórcz.* 2:115-28. – *Nowa Kult.* 45:7 [fot. rzeźby M.G. dłuta T.D. Szadra]. – Zob. 4354.
6143. Listy. Wybór 1889-1936. W-wa 1957. Rec.: Klonowski S. *Nowe Książ.* 6:344-5 [z fot.]. – Rafałowska B. *Tryb.lit.* 13:3 [z fot.]. – Żegałow M.: Korespondencja G. z pisarzami zagranicznymi (według nie opublikowanych materiałów). *Lit.radz.* 3:94-106 [m.in. z H. Barbusse'm, R. Rollandem, B. Shawem, H. Wellsem, S. Zweigem; z fot. listów]. – Malwa. Rec.t. zob. 6669. – *Życie Klima Samgina*. Łunaczarski A. *Lit.radz.* 12:100-9 [geneza utworu].
- GORODECKIJ SERGEJ M. [Городецкий Сергей М.]
6144. W: Polska. Tłum. J. Pomianowski. *Mat.repert. i inf.* 1:47; *Ziel.Szt.* 87 Dod.: 8.
- GRANIN DANIL A. [Гранин Даниил А.]
6145. Po weselu. Nowakowski R. *Ż.lit.* 48:9 [pow. druk. w czas. *Oktjabr* nr 7-9].
- GRIBACEV NIKOLAJ M. [Грибачев Николай М.]
6146. P: Las i step. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit.radz.* 9:26-36 [z not. biogr. i fot.].
- GRIN ALEKSANDR właśc. nazw. Grinevskij Aleksandr S. [Грин Александр – Гриневский Александр С.]
6147. Szkarłatne żagle [Alye parusa]. Tłum.
- I. Piotrowska. Złoty łańcuch. Tłum. R. Auderski. Ilustr. J. Grabiański. W-wa, Iskry, ss. 267, 5 nlb., tabl. 8.
6148. P: Akwarela. Tłum. K. Pomorska. *Polit.* 51/52:8 [z not. biogr.]. – Głos i wzrok. Tłum. M. Ruszczyc. *Panor.* (Dod.) z 7 XII :2-3 [z not.]; *Przyjac.* 46:6. – Kapitan Duc. Tłum. S. Pollak. *Argum.* 22:8-9. – Pręgierz. Tłum. S. Pollak. *Zwierc.* 20:6-7 [z not.].
6149. Pollak S.: Geograf krajów urojonych. *Ż.lit.* 45:6-8.
6150. Szkarłatne żagle. Mandalian A. *Nowa Kult.* 42:2.
- GROSSMAN LEONID P. [Гроссман Леонид П.]
6151. P: Wolna Warszawa wstanie z popiołów. . . Tłum. S. Klonowski. *Przyjaźń* 3 wkładka: 2.
- GROSSMAN VASILIJ S. [Гроссман Василий С.]
6152. P: Wiosna. [Fragm.]. Tłum. J. Brzęczkowski. *Tryb.lit.* 45:1-2.
6153. Życie i losy. T. 1: Za słuszną sprawę. Rec.: Rafałowska B. *Nowe Książ.* 8:477-8. – Załuski Z. *Wojsko l.* 2:39-42.
- GUDZENKO SEMEN [Гудзенко Семен]
6154. W: Niebo. Przed atakiem. Tłum. M. Jastrun. *Żołn.pol.* 8:7.
- GUL' ROMAN B. [Гуль Роман Б.]
6155. Generał Bo. [Powieść]. Tłum. H. Pilichowska. Sulewski W.: Postowie. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 485, 3 nlb. – Rec.: Kozicki S. *Nowa Kult.* 41:2. – [Polcyn T.] T.P. *Nowe Książ.* 16:979-80.
- GUREVIČ GEORGIJ [Гуревич Георгий]
6156. P: Nemezis nadchodzi (Powieść fantastyczno-naukowa). [Fragm.]. Tłum. J. Dziarnowska. *Kraj Rad* 4-7.
- IL'F IL'JA A., PETROV EVGENIJ [Ильф Илья А., Петров Евгений]
6157. Złote ciele. [Powieść]. Tłum. J. Brzechwa i T. Żeromski. Ilustr. I. Witz. W-wa, Iskry, ss. 401, 3 nlb.
6158. P: Blade dziecię wieku. Tłum. A. Dracwicz. *Żołn.Woln.* 303:5. – Ich bin od stóp do głów. Tłum. J. Segel. *Walka Mł.* 5:5. – Jak powstał Robinson? Tłum. T. Motylski. *Mat.repert. i inf.* 3:30-2; Jak stworzono Robinsona. Tłum.

[H. Rudnicki] Ki. *Gł.rob.* 39:6. – Kropka nad „i”. Tłum. H. Rudnicki. *Gł.rob.* 65:2. – Niejaki Iks. Tłum. [H. Rudnicki] Ri. *Gł.rob.* 23:2; Zwyczajny „X”. *Szt.Tyg.* 42:4. – O włos od śmierci. Tłum. [H. Rudnicki] Ki. *Gł.rob.* 33:4. – Pocałunek roznosi infekcję. Tłum. J. Segel. *Walka Mł.* 36:8. – Rozmowy przy herbacie. Tłum. A. Drawicz. *Żołn. Woln.* 300:5. – Rozmowy przy stole. Tłum. (j.n.). *Przyjaźń* 15 wkładka:3. – Trykarciany stosuje zabiegi. Tłum. L. Susid. *Gł.Tyg.* 25:4; *Nowa Wieś* (Dod.) 27:2; Kuracja Trykartowa. Tłum. J. Nurkiewicz. *Przyjaźń* 22:12. – Zarezerwowane miejsce. Tłum. [J. Nurkiewicz] (j.n.). *Przyjaźń* 21:12.

6159. 12 krzesel. Śliwowski R. *Twórcz.* 12:148–52. – Złote cielę, Czeszko B. *Przełk. kult.* 19:5. – Drawicz A. *Żołn. Woln.* 119:3. – Kuniński Z. *Nowe Książ.* 8:479–81. – Mandalian A. *Nowa Kult.* 21:2. – [Rustecki W.] *Rust. Tryb.lit.* 26:4.

IL'IN MICHAİL właśc. nazw. Maršak Il'ja Ja. [Ильин Михаил – Маршак Илья Я.]

6160. Dziarnowska J. *Przyjaźń* 3 wkładka:2.

IL'INA NATAL'JA [Ильина Наталья]

6161. Powrót. [Powieść]. Tłum. M. Popowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 653, 3 nlb. [Urywki wierszy w tłum. K. Bidakowskiego, S. Pollaka, J. Tuwima, A. Ważyka]. – Rec.: Michajłow O. *Lit.radz.* 9:179–80.

INBER VERA M. [Инбер Вера М.]

6162. Miejsce pod słońcem. [Opowiadania]. Tłum. M. Okołów-Podhorska, [E. Dmowska, M. Kowalewska]. Wiersze tłum. L. Lewin. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 322, 2 nlb.

6163. W: Jabłoczek. Tłum. J. Tuwim. *Kier.* 45:3; *Żołn.pol.* 8:7. – Lenin i czas. Tłum. L. Lewin. *Gł.Pr.* 103:8; *Mat.repert. i inf.* 1:40. – Ta, która zwyciężyła. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 5:26.

6164. P: Ciekawe jest życie. Tłum. M. Okołów-Podhorska. *Nowa Wieś* (Dod.) 32:3.

6165. Nad czym pracują pisarze. *Przyjaźń* 11:14 [wypow.].

6166. Miejsce pod słońcem. Bargiełowski D. *Żołn. Woln.* 161:3. – Degal A. *Tryb.lit.* 24:4 [z fot.]. – Gembicki J. *Nowa Kult.* 45:2. – Grzeniewski L.B. *Szt.Mł.* 145:2. – Klonowski S. *Nowe Książ.* 11:667. – Ruszczyk M. *Tyg.zach.* 36:6; *Walka Mł.* 42:5.

ISAKOVSKIJ MICHAİL V. [Исаковский Михаил В.]

6167. W: Posłuchajże mnie, piękna. . . Tłum. W. Karczewski. *Mat.repert. i inf.* 3:14 [z not. biogr.]. – Złota pszenica. Tłum. J. Szczawiej. *Orka* 45:3.

IVANOV ANDREJ M. [Иванов Андрей М.]

6168. P: Znaki na skałach. Tłum. J. Dziarnowska. *Kraj Rad* 16:18–9.

IVANOV VSEVOLOD V. [Иванов Всеволод В.]

6169. P: Bajki: Motyl i karaluch. Odpowiedzialny cietrzew. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Tyg.zach.* 46:8. – Pociąg pancerny 14–69. [Dramat. – Fragm.]. Tłum. H. Stankiewicz. *Mat.repert. i inf.* 1:85–93 [z uwagami insc. na s. 120].

6170. Pomorska K. *Encykl.współcz.* 9:403–5 [z fot.].

6171. Opowiadania wybrane. W-wa 1957. Rec.: Adamczyk Z. *Gł.Pr.* 20:6. – Drawicz A. *Żołn.pol.* 21:14. – Durski S. *Nowe Książ.* 2:82–4. – Dziarnowska J. *Tryb.lit.* 2:4. – Sadekowski W. *Żołn. Woln.* 4:4.

JAL'CEV PETR [Яльцев Петр]

6172. P: Ania (Sztuka w 1 akcie). Tłum. S. Artowski. *Mat.repert.* 2:5–18 [z uwagami insc. (s.a.)].

JAN VASILIJ G. [Ян Василий Г.]

6173. Czingiz-chan. [Powieść]. Tłum. J. Sandecki. Wyd. 3. W-wa, MON, ss. 332, 4 nlb.

KARBOVSKAJA VARVARA [Карбовская Варвара]

6174. P: Historia z dymkiem. Tłum. N. Maliszewska. *Tryb.maz.* 9:4. – I jak tu z tego wybrnąć. . . Tłum. L. Susid. *Gł.Tyg.* 9:4; *Od nowa* 10:9.

KARPOVIČ MICHAİL M. [Карпович Михаил М.]

6175. Dziewanowski M.K.: Przyjacieli-Moskal z Ameryki. *Kult.* 1/2:179–82 [slawista].

KASSIL' LEV A. [Кассиль Лев А.]

6176. Szwabrania [Kondukt i Švambranja]. Tłum. J.K. Wende. Ilustr. B. Butenko. Wyd. 2. W-wa, NK, ss. 335, 5 nlb.

KATAEV VALENTIN P. [Катаев Валентин П.]

6177. P: Bohater. Tłum. [H. Rudnicki] Ki.

Gł.rob. 80:2. — Kwiatek siedmiopłatek. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 4:127–33 [z fot. na s. 76 i not. biogr. na s. 214]. — Pokój i ziemia. [Fragm. pow.]. Tłum. A. Galis. *Kraj Rad* 21:18–9 [z fot.].

6178. K. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 5:8–9. — Nad czym pracują pisarze. *Przyjaźń* 11:14 [wypow.]. — Popławski A. *Przyjaźń* 23:6–7 [z fot.]. — Zob. 261.

6179. Domek. [Kowalkowski A.] *Alk. Progr. T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 5:3–5. — Rec. t. zob. 6556.

KAVERIN VENIAMIN A. [Каверин Вениамин А.]

6180. Otwarta księga. [Powieść]. 3: Poszukiwania i nadzieje. Tłum. G. Pauszer-Klonowska. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 353, 3 nlb. — Rec.: [Wieczorkowski A.J.] *Ax. Polit.* 26:12.

KAZAKEVIČ EMMANUIL G. [Казакевич Эммануил Г.]

6181. Dom na placu. Siewierski J. *Nowe Książ.* 1:12–3.

KEDRIN DMITRIJ [Кедрин Дмитрий]

6182. Lebedziński H. *Jęz.ros.* 1:6–13 [z tekstami ros. wierszy].

KETLINSKAJA VERA K. [Кетлинская Вера К.]

6183. Wywiad. *Lit.radz.* 12:113–6 [z fot.].

KIRSANOV SEMEN [Кирсанов Семен]

6184. W: Bursztyn. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 16:22. — Towarzysz Marks. [Fragm. poematu]. Tłum. S.R. Stande. *Mat.repert. i inf.* 1:10–3. — Towarzysze. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 11:75–6 [z not. biogr. na s. 134]. — Zdarzenie. Tłum. A. Włodek. *Ż.lit.* 3:2.

KOČETOV VSEVOŁOD A. [Кочетов Всеволод А.]

6185. Bracia Jerszowowie. [Radgowski M., Bielecki S.] (L.M.). *Polit.* 49:10 [z fragm. 2 cz. pow.].

KOL'COV MICHAİL [Кольцов Михаил]

6186. P: Iwan Wadimowicz — człowiek na poziomie. Tłum. A. Żukowska. *Przyjaźń* 17:13 [z not.], 32:16, 33:17. — Kurza ślepotą. Niedźwiedzie przysługi. Sztuka zalizywania. Tłum. W. Woroszyński. *Walka Mł.* 26:8 z art. tłum. i fot.].

6187. Dziennik hiszpański. Dziennik hiszpański po 20 latach. *Przeł.kult.* 41:6.

KORINEC JURIJ [Коринец Юрий]

6188. W: Dwie kadzie. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 4:82–3 [z not. biogr. na s. 214].

KOVAL'DŽI KIRILL [Ковальджи Кирилл]

6189. W: Ślady. Tłum. R. Danecki. *Tyg.zach.* 45:4.

KOVALENKOV ALEKSANDR [Коваленков Александр]

6190. W: Obłok. Tłum. R. Danecki. *Tyg.zach.* 45:4.

KOŽEVNIKOV VADIM [Кожевников Вадим]

6191. P: Kasza. Tłum. J. Pomianowski. *Tik-tak* 1:29–31. — Na spotkanie zorzy. [Pow. — Fragm.:] Tłum. W. Bieńkowska. *Lit.radz.* 7:3–160 [z not. biogr. i fot.]; Tłum. M. Dreyza *G.pozn.* 284:3–4.

6192. Na spotkanie zorzy. Knipowicz E. *Lit.radz.* 7:161–6. — Zob. 261.

KRYLOV IVAN A. [Крылов Иван А.]

6193. W: *Wieści*: Chłop i rozbójnik. Łabędź, szczupak i rak, 15:8; Słoń i Mopsik, 20:8; *Wieśniak* nieszczęśliwy. Tłum. F.S. Dmochowski, 24:8; Wilk i myszka. Tłum. S. Baryczka, 8:12. — Mała i okulary. Tłum. A. Kaszubski. *Probl.* 9:691.

6194. Stepanov N.L.: Masterstwo Krylova — basnopisca. Moskwa. Rec.: Kołakowski T. *Slavia orient.* 1:197–204.

KUKUEV LEV [Кукуев Лев]

6195. P: Poprzez śmierć. [Pow. — Fragm.]. Tłum. T. Bartosz. *Sł.Tyg.* 43:4.

KUPRIN ALEKSANDR I. [Куприн Александр И.]

6196. P: Artyści. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Panor.* (Dod.) z 13 IV : 1–2, 4. — Czary. Tłum. [H. Rudnicki] H. Rud. *Gł.rob.* 4:2. — Farba drukarska. Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 5:4. — Interview. Tłum. L. Susid. *Dookoła Świata* 240:23–4. — Kantalupy. Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 35:2–4. — Krzak bzu. Tłum. L. Susid. *Dookoła Świata* 212:23–4. — Marianna. Tłum. J. Bojar. *Przyjac.* 23:6. — O Konstytucji. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Ziel.Szt.* 89/90: 12 [z not. biogr.]. — Ogród dziecięcy. Tłum.

Z. Paplińska. *Przyjac.* 25:6. – Profesor Leopardi uczy mnie śpiewu. Tłum. M. Ruszczyk. *Panor.* (Dod.) z 27 IV:2.

KUZNECOVA OL'GA [Кузнецова Ольга]

6197. Wróg pod mikroskopem. [O L. Pasteurze]. Tłum. T. Zabłudowski. Wyd. 3. W-wa, KiW, ss. 249, 3 nlb.

KVITKO LEV [Квитко Лев]

6198. W: O świcie wstań. . . Pierwszy ruch. Tłum. Z. Bieńkowski. *Twórcz.* 5:5–6.

LANSKOJ MARK, REST B. [Ланской Марк, Рест Б.]

6199. W nocy wszystkie koty są czarne [Nezrimy front]. Powieść kryminalna. Tłum. M. Niewiarowski. Ilustr. J. Marek. Wyd. 1. Kat., Śl., ss. 142, 2 nlb.

6200. P: W nocy wszystkie koty są czarne. Tłum. M. Niewiarowski. *Tryb.rob.* 127–145.

LASKIN BORIS [Ласкин Борис]

6201. P: *Przyjaźń: Czyje dziecko?* Tłum. J. Działowska, 23:12, 17; Nowy kierowca. Tłum. [J. Nurkiewicz] j.n., 35:17.

LAVRENEV BORIS A. [Лавренев Борис А.]

6202. P: Czterdziesty pierwszy. Tłum. A. Żukowska. *Przyjaźń* 1 – 6 wkładki [pocz. w r. 1957].

6203. Czterdziesty pierwszy. Stary nauczyciel. *Przyjaźń* 9:7 [list do red.; dysk.]; Kaniewska M., 9:7; Szyszko G., 10:15, Ziółtówna A., 13:14.

LENČ LEONID [Ленч Леонид]

6204. P: Dzieje jednej depeszy. Tłum. [J. Nurkiewicz] J.N. *Przyjaźń* 13 wkładka: 3. – Nieczytelne pismo. Tłum. M. Ruszczyk. *Panor.* (Dod.) z 21 XII:1; Niewyraźne pismo. Tłum. J. Jastrzębiec. *Lit.radz.* 1:173–6 [z not.biogr. na s. 206]. – Reakcja łańcuchowa. Adapt. scen. S. Artowski. *Mat.repert. i inf.* 4:28–33. – Romantyzm. Tłum. M. Jastrzębiec. *Lit. radz.* 1:170–3. – Spowiedź. Tłum. M. Jastrzębiec. *Lit.radz.* 1:167–70 [z fot.]; *Tryb.rob.* 68:6 [z not. i fot.]. – W kolejowym przedziale. Tłum. Z. Bystrzycka. *Nowy Świat* 54:2–3.

LEONOV LEONID M. [Леонов Леонид М.]

6205. Złodziej. Tłum. S. Leśniewski. Wyd. 1. -wa, PIW, ss. 495, 1 nlb.

6206. Starikowa K. *Lit.radz.* 3:107–13 [z fot.]. – *Nowe Książ.* 24 okł.: 3 [z fot.].

6207. Złodziej. Kijowski A. *Twórcz.* 11:101–9. – Klonowski S. *Nowe Książ.* 24:1493–4. – Małachowski A. *Przeł.kult.* 45:8. – Sadkowski W. *Tryb.L.* 318:6.

LEONT'EV ALEKSEJ [Леонтьев Алексей]

6208. W: Wiem, o tym opowiadać może.... Tłum. S. Pollak. *Mat.repert. i inf.* 1:36.

LERMONTOV MICHAIL JU. [Лермонтов Михаил Ю.]

6209. W: Nie, jam nie Byron.... Tłum. B. Żyranik. *Ojczyzna.* Tłum. J. Zagórski. *Pragnienie.* Tłum. S. Żeromski. *Śmierć poety.* Tłum. W. Karczewski. *Listy T.Pol.* 9:10–3. – *Śmierć poety.* Tłum. B. Żyranik. *Kam.* 10/12:20. – *Ziemia i niebo.* Tłum. M. Jastrun. *Mat.repert. i inf.* 3:4 [z not.biogr.].

6210. Panajew I.: Wspomnienia literackie. [Fragm.]. Tłum. J. Dmochowska. *Listy T.Pol.* 9:14–9 [z rys. M.L.]. – Przybylski R.: Proza L. a młodzięcza twórczość Dostojewskiego. *Slavia orient.* 2:58–86. – Rzeszowski E.: Polscy przyjaciele M.L. *Zesz.n.UŁ* (Ser. I) 10:101–20. – *Listy T.Pol.* 9:1 [portr., rys. K. Gorbunow].

6211. Maskarada. (j.z.). *Listy T.Pol.* 9:26–7. – Zagórski J.: Zwierzenia tłumacza. *Listy T.Pol.* 9:28, 31, 34. – Rec. zob. 6681 – Wybór poezji. W-wa 1956. Rec.: Pomorska K. *Twórcz.* 6:138–42, [polem.: Bieńkowski Z.] zb., 9:193.

LIDIN VLADIMIR G. [Лидин Владимир Г.]

6212. P: Gałazka. Tłum. J. Brzęczkowski. *Przyjac.* 18:6. – Ludzie i spotkania. [Fragm.]. Stefan Zweig. Fryderyk Wolf. Martin Andersen Nexø *Lit.radz.* 3:116–26 [z not.biogr. i fot.]. – Willa za miastem. Tłum. J. Dziarnowska. *Przyjaźń* 24:13, 16.

LIZOGUB DMITRIJ [Лизогуб Дмитрий]

6213. W: Żegnaj mi, ludu!.... Tłum. J. Kasproicz. *Stol.* 46:18 [z koment. J. Kozłowskiego; z fot.].

LUGOVSKOJ VLADIMIR A. [Луговской Владимир А.]

6214. W: Chłopcy bawią się na stromej górze. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 11:2 [okł.]. – *Gwiazda.* To wtedy. Tłum. Z. Bieńkowski. *Lit.radz.* 6:143–4.

6215. Dołmatowski E. *Lit.radz.* 6:155-7 [z not.biogr.o E. Dołmatowskim na s. 183]. - O sobie. *Lit.radz.* 6:135-42 [z fot.].

LUNAČARSKIJ ANATOLIJ V. [Луначарский Анатолий В.]

6216. Artykuły ł. o teatrze i dramacie. *Dial.* 11:147-8 [omów. wyd. w ZSRR dwutomowego wyboru art. A.L.]. - Bugajenko P.: Wybitny krytyk literacki. *Lit.radz.* 12:92-9 [z fot.].

MAJAKOVSKIJ VLADIMIR V. [Маяковский Владимир В.]

6217. W: A wy, czy potraficie? Tłum. W. Słobodnik. *Ż.lit.* 44:5. - Bracia pisarze... Tłum. A.Stern. *Sprawy i Ludzie* 15:1. - Co to znaczy dobrze i co to znaczy źle. Tłum. W. Broniewski. *Mat.repert.i inf.* 2:17-20. - Człowiek. [Poemat - Fragm.]. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 21:1-2. - Dobrze. [Poemat - Fragm.:] *Mat.repert. i inf.* 1:108-9 [z nut.]; *Nowy Nurt* 45:3; Tłum. W. Broniewski. *Ż.lit.* 44:5. - Flet kręgosłupa. [Fragm.]. Tłum. E. Siemaszkiewicz. *Odra* 43:3. - Głupia historia. *Tryb.lit.* 46:4. - Idziemy. Tłum. A. Stern. *Radio i Tel.* 44:1 [z not.]. - Jubileuszowe. [Fragm.]. Tłum. A. Ważyk. *Ż.lit.* 44:5. - Leninowcy. Tłum. A. Stern. *Mat.repert. i inf.* 3:8-10 [z not.biogr.]. - Lewą marsz. Tłum. A. Słonimski. *Przyjaźń* 45:2; *Sł.pol.* 170:2 [z not.]. - Marksizm - to metoda obrony i ataku. Tłum. A.Sandauer. *Listy T.Pol.* 9:22-5. - Miłość wojenno-morska. Tłum. B. Żyranik. *Żoń.pol.* 17:19. - Misterium buffo. Tłum. A. Stern. *Argum.* 12:6-7, 10 [z koment. J.L.]; *Przeł.kult.* 23:6-7 [z rys.aut.]; [Fragm.]. Tłum. W. Wandurski. *Mat.repert. i inf.* 1:8-9. - Młoda Gwardia. Tłum. J. Tuwim. *Mat.repert. i inf.* 2:7-8 [z fot.]. - Most Brukliński. [Fragm.]. Tłum. A. Ważyk. *Ż.lit.* 44:5. - Nie jubiliście! Tłum. L. Szenwald. *Szpil.* 45:2. - O wiołn czeli nerwowo. Tłum. J. Przyboś. *Expr.pozn.* 86:2. - Ostatnia kartka wojny domowej. Tłum. Z. Biełkowski. *Lit.radz.* 2:145; Tłum. W. Woroszyłski. *Sprawy i Ludzie* 8:1 [druk. pt. Ostatnia stronica wojny domowej]. - Podpora. Tłum. A. Sandauer. *G.białost.* 102:3. - Pośmiejmy się. Tłum. A. Stern. *G.białost.* 255:3; *Mat.repert. i inf.* 1:19-20. - Prolog do tragedii „Włodzimierz Majakowski”. Tłum. A. Stern i S. Pollak. *Nowa Kult.* 24:5. - Rozmowa z towarzyszem I leninem. Tłum. A. Ważyk. *Fakty i Myśli* 3:3; *K.lubel.* 108/109:1; *Mat.repert. i inf.* 1:27-9. - Sergiuszowi Jesieninowi. Tłum. L. Pasternak. [Fragm.].

Ż.lit. 44:5. - Tajemnica młodości. Tłum. A. Stern. *Szt.Mt.* 88:2 [druk. bez tyt.]. - Ulubieniec towarzystwa. Tłum. A. Stern. *Żoń.pol.* 22:17. - Wiersz o Tomaszu. Tłum. A. Stern. *G.białost.* 171:3. - Władykaukaz - Tyflis. [Fragm.]. Tłum. A. Stern. *Przyjaźń* 29:13. - Włodzimierz Iljicz Lenin. [Poemat - Fragm.:] Tłum. P. Kozuch. *Nowa Wieś* (Dod.) 17:1; Tłum. T. Mongird. *G.białost.* 92:3; Tłum. A. Ważyk. *Radio i Tel.* 16:3; *Sł.pol.* 88:1; *Ziel.Szt.* 33:3, 87 Dod.: 4. - Wojna i świat. [Poemat - Fragm.]. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 7/8:10.

6218. Wypowiedzi o sztuce. Tłum. J. Szymak. *Ż.lit.* 44:5-6 [wybór].

6219. Brik L.: Szczecin. Tłum. A. Stern. *Przyjaźń* 43:13, 44:13 [z rys. V.M. i not. A. Sterna]. - Burluk o moskiewskiej Michalikowej Jamie. *Przeł.kult.* 29:8 [wspomn. o V.M. wg M. Polanowskiego]. - Danecki R. *Tyg.zach.* 31:3. - Jeszcze o M. *Przeł.kult.* 35:8 [spraw. z art. Z. Papiernego w *Kul'ture i Żizni*]. - Lasota G. *Głolszt.* 92:6; *Gł.Tyg.* 12:2; *Tryb.maz.* 86:4. - Mirecki J. *Now.Tyg.* 15:2 [z fot.]. - Mołdawski D.: „Bagdadi” - „Majakowski”. *Przyjaźń* 29:13 [z fot.]. - Notatki o M. *Przeł.kult.* 21:9. - Stern A.: Liryka miłosna M. *Wiedza i Ż.* 10:578-83. - Tanalski W.D. *Argum.* 22:1, 13 [m.in. o pomniku V.M. w Moskwie]; [sprost.: Lewandowska I.] *J.L. Polit.* 47:10. - Wandurski W.: M. i polscy poeci. *Polit.* 35:4 [z not. G. Lasoty o W. Wandurskim; z fot.]. - Wspomnienia chodzą stadami... *Przeł.kult.* 25:8 [fragm. art. I. Selwińskiego w *Teatre* (Moskwa) nr 5]. - Ziemschow W.: Spotkania M. w Warszawie. *Kraj Rad* 7:4-5 [w 1927 r.; z fot.]. - Zob. 565.

6220. Misterium Buffo. M. o perypetiach „Misterium Buffo”. *Przeł.kult.* 13:8. - „Misterium Buffo” w Teatrze Satyry. *Przeł.kult.* 13:8 [wg art. W. Ogniewa w *Teatre* (Moskwa)]. - Stern A. *Przeł.kult.* 23:6. - Rec.t. zob. 6833. - Pluskwa. Kiszki A. *Dz.batt.* 134:3. - Rec.t. zob. 6833. - Poezje. W-wa 1957. Rec.: B. *Nowe Książ.* 1:10. - Miller J.N. *Kier.* 18:8, 10. - Woroszyłski W. *Nowa Kult.* 14/15:2 [z fot.]. - (zk). *I.K.P.* 4:5.

MAKARENKO ANTON S. [Макаренко Антон С.]

6221. Wigdorowa F. *Kraj Rad* 11:10-1. - Wigdorowa F.: W 70 rocznicę urodzin A.M. *Gł.naucz.* 12:3 [z fot.]. - Żukowski Z. *Zwrot* 5:5-6 [pogl. pedag. A.M.].

- MALIŠEVSKI, M. [Малишевский М.]
6222. P: Kozioł i wrona. Tłum. J. Huszcza. *Orka* 45:12.
- MALYŠKIN ALEKSANDR G. [Малышкин Александр Г.]
6223. P: Ludzie z głuchej prowincji. [Pow. – Fragm.]. Tłum. J. Brzęczkowski. *Lit.radz.* 2:147–64 [z art. W. Jermitowa].
- MAMIN-SIBIRJAK DMITRIJ N. [Мамин-Сибиряк Дмитрий Н.]
6224. Szara Szyjka. Tłum. S. Flukowski. Ilustr. B. Zieleniec. Wyd. 4. W-wa, NK, ss. 35, 1 nlb.
- MARKOV ALEKSEJ [Марков Алексей]
6225. W: Jeź. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 4:50 [z not.biogr. na s. 213–4].
- MARŠAK SAMUIL JA. [Маршак Самуил Я.]
6226. W: *Kraj Rad*: Gdyby... Tłum. J. Tuwim, 11:20; Rękawiczki. Tłum. W. Słobodnik, 12:20; Rina Zielonaja, 5:26; Różnobarwna książka. Tłum. W. Boruński. [Fragm.]: 14–17. – Dziad, babu i drzewa... Tłum. W. Boruński. *Tryb.lit.* 45:4. – Gdyby... Tłum. J. Tuwim. *Mat.repert. i inf.* 2:23. – Litewskie bajki ludowe. [Z tego cyklu:] Zalecał się zając do lisicy. Tłum. L. Lewin. *Tryb.lit.* 4:4.
6227. A.P. *Ziemia kiel* 2:30 [not. o 50-leciu pracy lit.]. – Gałanow B. *Lit.radz.* 4:178–81 [z fot.]. – Nad czym pracują pisarze. *Przyjaźń* 11:14 [wypow.].
- Uparciuszek. *Rec.t.* zob. 6740. – Żołnierz i bieda. *Rec.t.* zob. 6735.
- MARTYNOV LEONID N. [Мартынов Леонид Н.]
6228. W: *Mat.repert. i inf.*: Lata dwudzieste. Tłum. W. Woroszyński, 1:18; Pamiętam: Cały dzień bez przerwy padał śnieg... Tłum. L. Lewin, 3:15; Pierworodztwo. Tłum. L. Lewin, 1:30; Siedemnasty Rok. Tłum. L. Lewin, 1:17. – Dzieci. Dzień. Liście. Pisklę gołąbki. Ślad. 31 grudnia 1950 r. Tłum. L. Lewin. *Tryb.lit.* 23:3 [z not.biogr.]. – Lata dwudzieste. Tłum. W. Woroszyński. *Zośn.Woln.* 68:4. – Morza. Tłum. L. Lewin. *Gł.Pr.* 26:6 [z not.].
6229. Lebedziński H. *Jęz.ros.* 1:6–13 [z fragm. ros.wierszy].
- MASS VLADIMIR, ČERVINSKIJ MICHAİL [Масс Владимир, Червинский Михаил]
6230. W: Drażliwa sytuacja. Tłum. J. Bryll. *Tryb.lit.* 1:4. – Hojne wydawnictwo. Tłum. W. Słobodnik. *Kraj Rad* 21:32.
- MELEŠIN STANISLAV [Мелешин Станислав]
6231. P: Strzał w tajdze. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 3:22–68 [z not.biogr. i fot.].
- MICHAJLOV NIKOLAJ [Михайлов Николай]
6232. P: Idę wzdłuż południka. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit.radz.* 5:76–151 [z not.biogr. i fot.].
- MICHALKOV SERGEJ V. [Михалков Сергей В.]
6233. W: Piosenka przyjaciół. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 4:68–9 [z fot. i not.biogr. na s. 212]; *Płomyczek* R. 37 5:128–9. – Reçe. Tłum. W. Boruński. *Tryb.lit.* 45:4.
Sombrero. Rec.t. zob. 6825.
- MSTISLAVSKIJ SERGEJ [Мстиславский Сергей]
6234. P: Szpak ptak wiosenny. [Pow. – Fragm.]. Tłum. G. Roklewska. *Mat.repert. i inf.* 1:50–2.
- NEDOGONOV ALEKSANDR [Недогонов Александр]
6235. W: Flaga nad radą wiejską. [Poemat – Fragm.]. Tłum. J. Szczawiej. *Orka* 45:3.
- NEKRASOV NIKOLAJ A. [Некрасов Николай А.]
6236. W: Zagon niezjęty. Tłum. A. Kolankowski. *Mat.repert. i inf.* 3:5–6 [z not.biogr.].
6237. Cesarz A. *Wiedza i Ż.* 5:300–1 [z fot.]. – Cesarz A.: Kilka wzmianek o N. Kier. 45:5. – Juniewicz A.: Nieznana dedykacja M.N. *Slavia orient.* 3/4:75–6 [P.I. Wejnbergowi z 1873 r.].
- NEKRASOV VIKTOR P. [Некрасов Виктор П.]
6238. P: Pierwsza znajomość. [Fragm.]: *Nowa Kult.* 38:8 [wg czas. *Novyj Mir.*]; Tłum. M. Dreyza. *Tyg.zach.* 45:3.
6239. Pierwsza znajomość. *Przełg. kult.* 37:9.
- NIKITIN NIKOLAJ N. [Никитин Николай Н.]
6240. P: W dzielnicy Wyborskiej. [Dramat –

Fragm.]. Tłum. W. Padwa. *Mat.repert. i inf.* 1:72–84 [z wskazówkami insc. na s. 121].

NIKOLAEV ALEKSANDR [Николаев Александр]

6241. W: Wiersze o wierszach. Tłum. W. Boński. *Tryb.lit.* 45:4.

NIKOLAEVA GALINA E. właśc.nazw. Voljan-ska. [Николаева Галина Е. – Волянка]

6242. P: Bitwa w drodze. [Pow. – Fragam.]. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 10:3–145 [z not. biogr. i fot.].

6243. Bitwa w drodze. Dorofiejew W. *Lit.radz.* 10:161–6. – Miller W. *Jęz.ros.* 1:59–60 [po ros.].

NILIN PAVEL [Нилин Павел]

6244. Śladami wielkich detektywów. [Powieść]. Tłum. S. Nowacki. W-wa, Iskry, ss. 177, 3 nlb.

6245. P: Okrucieństwo. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 1:3–166 [z not.biogr. i fot.]. – Znako-mity Pawluk. [Fragm.]. Tłum. I. Szenfeld. *Filip.* 21:8–9, 11.

6246. Nilin P. *Przyjaźń* 51/52:7 [wypow. o twórcz. w r. 1958; z fot.].

6247. Okrucieństwo. Bielicki M. *Żotn. Woln.* 3:4. – [Greń Z.] (z.g.). *Ż.lit.* 5:10. – Kubikowski Z. *Odra* 12:4. – Osińska Z. *Ż.Partii* 8:38–9. – Skórnicki J. *Echo Kr.* 20:4. – Śladami wielkich detektywów. Marski J. *Żotn.Woln.* 262:5. – Ruszczyk M. *Szt.Mł.* 224:2. – *zk. Odra* 38:12.

NOSOV NIKOLAJ N. [Носов Николай Н.]

6248. Witia Malejew w szkole i w domu. [Powieść]. Tłum. M. Grzeszczak i N. Stasińska. Ilustr. J. Krajewski. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 211, 1 nlb.

6249. P: Fantaści. Schody. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit.radz.* 4:15–9 [z fot. na s. 61; z not.biogr. na s. 212].

NOVIKOV NIKOLAJ I. [Новиков Николай И.]

6250. Gomolicki L. *Pr.polon.* ser. 14:233–52.

OGNEV NIKOLAJ właśc.nazw. Rozanov Michail G. [Огнев Николай – Розанов Михаил Г.]

6251. Pamiętnik Kosti Riabcewa. Rok szkolny 1923–24. Tłum. K. Sobczuk. W-wa, Czyt., ss. 228, 4 nlb.–Rec.: Degal A. *Tryb.lit.*

16:3. – Klonowski S. *Nowe Książ.* 7:397–8. – (zk). *Tryb.L.* 93:6.

ORLOV VLADIMIR N. [Орлов Владимир Н.]

6252. P: Niszczyciele echa. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 4:134–40 [z not. biogr. na s. 214–5].

OSIPOV VALERIJ [Осипов Валерий]

6253. P: Nie wysłany list. Tłum. E. Hessen. *Lit.radz.* 3:69–83 [z not. biogr. i fot.]; *Tryb.rob.* 163:6.

OSTROVSKIJ ALEKSANDR N. [Островский Александр Н.]

6254. Burza. Dramat w 5 aktach. Tłum. J. Jędrzejewicz. Oprac. J. Urbańska. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. CXIV, 130, 4 nlb., portr. Biblioteka Narodowa. Ser. 2 nr 99.

6255. Dobrolubow M.A.: Królestwo mroku. [Fragm.]. *Zesz.teatr.* 5:68–72 [omów. dramatów]. – Jędrzejewicz J. *Zesz.teatr.* 5:66–7 [z portr.]. – Jędrzejewicz J.: A.O. jako działacz teatralny. *Progr.T.Pol.* (Szczec.) 1957/58.

6256. Burza. (j). *Tryb.L.* 157:4. – I koń się potknie. Rec. t. zob. 6833. – Kruk krukowi oka nie wykole. Krasiński E. *Zesz.teatr.* 5:73–5. – Rec. t. zob. 6718. – Las. Walden J. *Progr.T.Pol.* (Szczec.) 1957/58. – Rec. t. zob. 6647.

PANOVA VERA F. [Панова Вера Ф.]

6257. P: Powieść sentymentalna. [Fragm.]. *Ż.lit.* 45:6–7 [z not. inf.]; Tłum. Z. Badowska. *Szt.Mł.* 297:1,4. – Zawieja (Sztuka w 3 aktach). Tłum. W. Jurkiewicz. *Diał.* 9:29–59. *Zawieja*. Rec. t. zob. 6839.

PANTELEEV LEONID I. [Пантелеев Леонид И.]

6258. P: Słowo honoru. Tłum. W. Anisimowa. *Lit.radz.* 4:77–81 [z fot. i not. biogr. na s. 213]; Tłum. M.L. *Przyjaźń* 28–30.

PASTERNAK BORIS L. [Пастернак Борис Л.]

6259. W: Cud. Tłum. Z. Juriew. *Wiad.* 49:1. – Do Briusowa. Tłum. M. Jastrun. *Nowa Kult.* 17:3. – Fale. [Poemat]. Tłum. W. Woroszyński. *Twórcz.* 8:63–71; [Fragm.]. *Radio i Tel.* 30:5; *Walka Mł.* 37:8. – Gwiazdy latem. Tłum. W. Woroszyński. *Walka Mł.* 37:8. – Już zmierzchało...

Tłum. M. Jastrun. Nie ruszać. Tłum. A. Ważyk. O, nie przejmuj się... Tłum. S. Pollak. Okna i pulpit. Tłum. M. Buczkówna. Smutek. Tłum. W. Słobodnik. Tędy przeszedł paznokiec... Tłum. M. Jastrun. W chorobie (2). Tłum. A. Ważyk. W chorobie (3). Tłum. W. Grodzieńska. Wiosna. Tłum. A. Stern. Zerwanie. Tłum. S. Pollak. *Przegl.kult.* 41:4 [z fot.]. – Kochać – niekiedy to Golgota... Tłum. S. Pollak. *Argum.* 17:9. – Marburg. Tłum. M. Jastrun. *Nowa Kult.* 17:3. – Muzyka. Tłum. S. Pollak. *Polit.* 23:5. – Nietykalna, milczek na codzień... Tłum. S. Pollak. *Argum.* 17:9. – O, gdybym wiedział... Tłum. S. Pollak. *Polit.* 23:5. – Ogród w Getsemane. Tłum. Z. Juriew. *Wiad.* 49:1. – Piękna, cała twa postać... Tłum. S. Pollak. *Nowa Kult.* 6:1. – Przemiana. Rok dziewięćset piąty. Tłum. W. Woroszyński. *Walka Mt.* 37:8. – Sen. Sen nocy letniej. [Z tego cyklu:] Do drugiej... Kiedy zza liry... Tłum. S. Pollak. *Polit.* 23:5. – W ów dzień... Tłum. S. Pollak. *Argum.* 17:9. – We wszystkich rzeczach... Tłum. S. Pollak. *Nowa Kult.* 6:1 [z fot.]; *Tryb.rob.* 253:1 [z not. biogr.]. – Znakomitością być nieładnie... Tłum. W. Woroszyński. *Walka Mt.* 37:8.

6260. Herling-Grudziński G.: Da Gorki a Pasternak. Considerationi sulla litteratura sovietica. Roma, Opere Nuove, ss. 96. [*Kult.*].

6261. Junosza W.: Zakłamanie i perfidia. *Syr.* 44:1–2. – Lebedziński H. *Jęz.ros.* 1:6–13 [z fragm. wierszy po ros.; sprost. 2:64]. – [Przybylski R.] R.P. *Polit.* 23:5 [not. biogr. i fot.]. – [Sieradzka Z.] (zo). *Gł.Pr.* 255:4 [not.; z fot.]. – [Woroszyński W.] W.W. *Walka Mt.* 37:8. – *Sl.powsz.* 255:2. – *Ż.W-uy* 256:9 [z portr.].

6262. Nagroda Nobla 1958. Bobkowski A. *Kult.* 12:3–7. – [Mieszewski J.] Londyńczyk. *Kult.* 12:67–72. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żotn.* 265:2. – *Gł.Pr.* 258:2. – *Nowe Czasy* 45:16. – *Orzeł Biały* 46/47:15. – *Sl.powsz.* 256:2, 262:2. – *Tryb.L.* 297:2, 299:6, 302:2. – *Wiad.* 47:4. – *Ż.W-uy* 255:1, 257:2, 259:2. – [Listy B.P.:] *Tryb.L.* 306:4 [do N. Chruszczowa z 31 X]; *Tryb.L.* 311:2; *Ż.W-uy* 267:4 [do red. *Pravdy* z 6 XI]. – Wywiady. Burchett W. *Świat i Pol.* 13:14 [z fot.]. – [Sakowski J.] Collector: Szekspir, Goethe i „Dr. Żiwago”. *Wiad.* 11:5 [streszcz. wywiadu z *Encounter* z III]. – *Ż.lit.* 10:1–2 [przedr. z *National Guardian*].

6263. Doktor Żiwago. Herling-Grudziński G. *Kult.* 12:17–9. – Herling-Grudziński G. *Kult.* 1/2:35–48, Nota do artykułu o B.P., s. 225. – Kossowska D. *Dz.pol. i Żotn.* 222:2. –

Miłosz Cz. *Kult.* 12:8–16. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żotn.* 283:2. – „Vie Nuove” o „Doktorze Żiwago”. *Z.lit.* 3:11 [przedr.].

PAUSTOVSKIJ KONSTANTIN G. [Паустовский Константин Г.]

6264. Dalekie lata. Tłum. J. Jędrzejewicz. *Wyd.* 5. W-wa, Czyt., ss. 378, 2 nlb.

6265. Kolchida. Tłum. K.A. Jaworski. *Wyd.* 9. W-wa, Iskry, ss. 147, 5 nlb.

6266. P: Leningradzka noc. Tłum. S. Artowski. *Scena młodz.* 4:7–21 [udramatyz.; uwagi insc. K. Berwińskiej s. 22–9]. – Letnie dni. [Z tego cyklu:] Ostatni diabeł. Tłum. J. Dziarnowska. *Kraj Rad* 11:18–9. – Losy Karola Longseville’a. [Fragm.]. Tłum. N. Gałczyńska. *Nowa Kult.* 10:5, 9. – Morze Czarne. [Pow.-Fragm.]. Tłum. J. Dziarnowska. *Kraj Rad* 24:19 [z fot.]. – Ojczyzna talentów. Opowiadanie z kraju Mieszczorskiego. [Fragm.]. Tłum. N. Drucka. *Mat.reperł. i inf.* 2:29–32. – Spotkania z Gajdarem. Tłum. J. Dziarnowska. *Lit.radz.* 4:141–7 [z not. biogr. na s. 215]. – Stary kucharz. Tłum. M. Kupłowski. *Panor.* (Dod.) z 21 XII:1–2. – Tłum na wybrzeżu. Tłum. J. Brzęczkowski. *Kobieta i Ż.* 25:4–5, 10; [Fragm.]. Tłum. M. Metanomska. *Przyjac.* 22:4. – W głębi Rosji. [Fragm.]. Tłum. W. Barański. *Sl.Tyg.* 41:4. – Zdarzenie z Dickensem. Tłum. H. Samujłło. *Nadodrze z X:* 9.

6267. Drawicz A. *Żotn.pol.* 45:13. – Zob. 267 II. – Wywiad. Łucki M. *Tryb.lit.* 25:1–2 [z portr. i not. biogr.].

6268. Dalekie lata. Miller W. *Jęz.ros.* 5:7–10 [po ros.]. – Losy Karola Longseville’a. W.W. *Nowa Kult.* 10:5. – Złota róża. Miller J.N. *Gł.Pr.* 36:4. – Podhorska-Okołów S. *Twórcz.* 2:155–8.

PILJAR JURIJ E. [Пиляр Юрий Е.]

6269. Ludzie w pasiakach [Vse èto bylo. Powieść]. Tłum. J. Dyjeciński. *Rusinek K.* [Przedmowa]. *Wyd.* 1. W-wa, KiW, ss. 247, 5 nlb., tabl. 46, mapy 2, plan 1.

PIL'NJAK BORIS właśc. nazw. Vogau Boris A. [Пильняк Борис – Воггау Борис А.]

6270. Wołga wpada do Morza Kaspijskiego. Powieść. Tłum. autoryz. W. Broniewski. W-wa, PIW, wyd. 1, ss. 292, 3 nlb.

6271. P: Grego-Trimuntan. Tłum. M. Ruszczyk. *Panor.* (Dod.) z 17 VIII: 1–2, 4 [z not.].

6272. Kiwilszo W.: Szkoła epickich przedstawień. *Współcz.* 29 (19): 7. — Pomorska K. *Encykl. współcz.* 1:30–1.

6273. Arina i inne opowiadania. Kirchner-Ładyka H. *Polit.* 16:5, 6. — Klonowski S. *Nowe Książ.* 1:11–2. — Mandalian A. *Nowa Kult.* 19:2. — Stanuch S. *Ż.lit.* 45:4. — Truszczyński J. *G.pozn.* 248:3. — Wołga wpada do morza Kaspijskiego. [Bielicki M.] młb. *Żołn.Woln.* 256:4. — Kirchner-Ładyka A. *Nowa Kult.* 31:2. — Klonowski S. *Nowe Książ.* 16:980–1. — Mietkowski J. *Tryb.lit.* 25:4 [z fot.]. — Niesiołowski J. *Pom.* 16:7. — R.L. *Odra* 42:9. — Ruszczyk M. *Walka Mł.* 28:2. — Stanuch S. *Ż.lit.* 45:4. — [Żeromski A.] (A). *Gł.Pr.* 171:3.

POGODIN NIKOLAJ F. właśc. nazw. Stukalov Nikolaj F. [Погодин Николай Ф. — Стукалов Николай Ф.]

6274. P: Człowiek z karabinem. [Dramat.—Fragm.]. Tłum. W. Komarnicka. *Mat.repert. i inf.* 1:64–71 [z wskazówkami insc. na s. 120].

6275. Sonet Petrarki. Żółkiewski S. *Polit.* 12:4.

POLEVOJ BORIS N. [Полевой Борис Н.]

6276. Opowieść o prawdziwym człowieku. Tłum. J. Wyszomirski. W-wa, Iskry, ss. 341, 3 nlb., tabl. 16.

PRISVIN MICHAİL M. [Пришвин Михаил М.]

6277. P: Jeź. Tłum. G. Pauszer-Klonowska. *Kraj Rad* 18:20. — Łańcuch Kościeja. [Pow.—Fragm.]. Tłum. W. Broniewski. *Nowa Kult.* 45:6–7. — Żrenice ziemi. [Fragm.]. Tłum. W. Woroszyński. *Walka Mł.* 40:8 [z art. tłum.].

PROKOF'EV ALEKSANDR A. [Прокофьев Александр А.]

6278. W: Kocham brzozę rosyjską... Tłum. Z. Fedeki i K.I. Gałczyński. *Mat.repert. i inf.* 4:5; *Rejsy* 16:2. — Księżyc. Tłum. Z. Bieńkowski. *Lit.radz.* 1:177 [z not. biogr. na s. 206]. — Śpiew. Tłum. Z. Fedeki i K.I. Gałczyński. *Gł.Pr.* 266:3.

PUŠKIN ALEKSANDR S. [Пушкин Александр С.]

6279. Bajka o carze Sałtanie. Tłum. J. Brzechwa. Ilustr. J.M. Szancer. Wyd. 4. W-wa, NK, ss. 43, 1 nlb.

6280. Bajka o rybaku i złotej rybce. W-wa, Wspólna Sprawa, ss. 19, 1 nlb., ilustr.

6281. W: Arion. Do A.P. Kern. Młynarz. Muza. Pieśń gruzińska. Przed świętą płytą twą grobową... Słowik. Spalony list. Wiersz z albumu. Wspominanie. Tłum. J. Zagórski. *Nowa Kult.* 45:1, 8. — Czamy szal. Tłum. A.E. Odyniec. *Nowa Wieś* (Dod.) 6:1. — Do*** (1832). Tłum. M. Toporowski. *Tryb.lit.* 11:3. — Droga zimowa. Tłum. A. Ważyk. Fale, kto was powstrzymać umie... Tłum. S. Pollak. *Expr.pozn.* 121:2. — Legenda (1829). Tłum. M. Toporowski. *Tryb.lit.* 11:3. — Madonna. Tłum. J. Tuwim. *Świat* 22:20. — Poecie i partyzantowi Dawydowowi z egzemplarzem „Historii Pugaczowa”. Tłum. M. Toporowski. *Tryb.lit.* 11:3. — Pomnik. Tłum. J. Tuwim. *Mat.repert. i inf.* 3:3 [z not. biogr.]. — Więzień. Tłum. W. Syrokomla. *Mat.repert. i inf.* 1:106–7 [z nut.].

6282. [Listy]. Wybrał i tłum. M. Toporowski. *Świat* 21:20–1 [2 listy do N. Gonczarow (matki) z r. 1829 i 1830; 3 listy do gen. A. Benkenдорfa z r. 1829 i 1830; 2 listy do P. Wiaziemskiego z 1830 r.; 2 listy do K. Sobańskiej z r. 1830; 1 list do W. Wiaziemskiej z 1830 r.; z autoportr. i not. podpis. M.T.], 22:20–1 [2 listy do P. Pletniewa z 1830 r.; 1 list do M. Pogodina z 1830 r.; 1 list do E. Chitrowo z 1830 r.; 1 list do A. Benkenдорfa z 1830 r.; 5 listów do N. Gonczarow z 1830 i 1833 r.; 1 list do W. Wiaziemskiej z 1830 r.; 1 list do A. Gonczarowa z 1831 r.; z portr.].

6283. Wilczyński W.: Dom Puszkowski w Leningradzie. *Lit.radz.* 11:129–31. — Zob. 2496 Błagaj D.: Mickiewicz i P. — Lo Gatto E.: W sprawie wzajemnych stosunków Mickiewicza i P. — Zob. 2539 Prokopenko-Lodganż L.: Dom Pamiątek P. i Mickiewicza.

6284. Eugeniusz Oniegin. Gawlik J.P. *Teatr i Film* 3:18–9 [omów. adapt. i insc. E.F. Buriana w Teatrze D 34 w Pradze]. — Rec. t. zob. 6594, 6773. — Kamienny gość. Rec. tel. zob. 6839.

REMIZOV ALEKSEJ M. [Ремизов Алексей М.]

6285. Czapski J.: Cedr. *Kult.* 1/2:176–9 — [Sadkowski W.] (sad.). *Świat i Pol.* 1:14 [not. o zgonie].

ROMANOV PANTELEJMON S. [Романов Пантелеймон С.]

6286. P: Samotność. Tłum. E. Madany, W. Rutkiewicz. *Zwierc.* 6:10–1, 14–5 [z not.]. — Świeczniki. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Odra* 30:6–7.

- ROMAŠOV BORIS S. [Ромашов Борис С.]
6287. Kronika zagraniczna. *Ż. i Myśl* 5/6: 264 [not. o zgonie].
- ROZANOV VASILIJ V. [Розанов Василий В.]
6288. Czapski J.: Sprzeczne widzenie: R. – Mauriac. *Znak* 3:270–313, [polem.:] Podziawo T., 10:1176–91.
- ROZEN ALEKSANDR [Розен Александр]
6289. Czasy i ludzie. [Powieść]. Tłum. S. Kaltman. Wyd. 1. W-wa, KiW, ss. 416, 4 nlb.
- RYLENKOV NIKOLAJ I. Рыленков Николай И.]
6290. W: Będą się dziwić potomkowie nasi... Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 9:115 [z not. biogr. na s. 191]. – Deszcz nadleciał. Tłum. A. Cesarz *Mat.repert. i inf.* 4:6. – Mamy żołnierską naszą dolą prawo... Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 4:16. – Nie głaszczcie nas od dziecka życie... Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 9:115. – Surowej nam zadumy dziś nie brońcie... Tłum. J. Trzynadlowski. *Mat.repert. i inf.* 1:35; *Zołn.Woln.* 44:4.
- RYSS EVGENIJ S. [Рысс Евгений С.]
6291. Wychowanek kapitanów. Tłum. I. Tuwim i J. Stawiński. Wyd. 1 [właśc. 5]. W-wa, MON ss. 259, 1 nlb., errata.
- SAJANOV VISSARION M. [Саянов Виссарион М.]
6292. W: Chłopi u Lenina. Tłum. L. Lewin. *I.K.P.* 94:3; *Kraj Rad* 8:7; *Ziel.Szt.* 87: Dod.: 8. – Mało! Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 2:2 okł. – Warszawa. Tłum. A. Kamieńska. *Zołn.pol.* 8:7.
- SALTYKOV-ŠČEDRIN MICHAIL E. [Салтыков-Щедрин Михаил Е.]
6293. P: *Panor.* (Dod.): Tłum. S. Pollak: Kisiel, z 9 II: 2; *Żurnalista oszust i łatwowierny czytelnik*, z 2 II: 2.
6294. Borščevskij S.: Ščedrin i Dostoevskij. Istorija ich idejnoj bor'by. Moskva 1956. Rec.: Walicki A. *Slavia orient.* 2:279–83.
6295. Szyszko T.: Nieznany artykuł Bronisława Białobłockiego o S.Sz. *Slavia orient.* 3/4: 49–74 [tekst i omów. art. z 1884 r.].
- SAVEL'EV LEV [Савельев Лев]
6296. P: *Zamieć* (Sztuka w 1 akcie). Tłum. A. Galis. *Teatr l.* 5/6:239–50 [z uwagami insc. w oprac. W.].
- SEL'VINSKIJ IL'JA L. [Сельвинский Илья Л.]
6297. W: Sebastopol. Tłum. J. Jochimek. *Tygodz. 38:5* [z not. R. Daneckiego o I.S.].
6298. Selwiński I.: Protest poety. *Nowe Czasy* 22:28–9 [w obronie własnej poezji].
- SIMONOV KONSTANTIN M. [Симонов Константин М.]
6299. W: Czekać mnie... Tłum. A. Wazyk. *Mat.repert. i inf.* 3:18–9; *Rejsy* 16:2. – Czołg. Tłum. J. Trzynadlowski. *G.kr.* 45:3.
6300. P: *Lel.* Tłum. J. Dziarnowska. *Kraj Rad* 2:18–22 3:18–22.
6301. [Sadkowski W.] (sad): S. krytykuje Komitet Nagród Leninowskich. *Świat i Pol.* 19:14 [wg. art. z *Pravdy*].
6302. W Tatrach. Wnuk W. *Kier.* 30:10 [tło hist.opow.].
Zob. SPAAK CHARLES, TRIOLET ELSA, SIMONOV KONSTANTIN
- SLUCKIJ BORIS [Слущкий Борис]
6303. W: Oficerowie przy planach się zeszli... Tłum. A. Włodek. *Ż.lit.* 3:2.
6304. Pamięć. *Przeł.kult.* 11:8.
- SMIRNOV SERGEJ [Смирнов Сергей]
6305. W: Iljicz. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 11:74 [z not. biogr. na s. 134].
6306. W poszukiwaniu bohaterów Twierdzy Brzeskiej. Andronikow I. *Lit.radz.* 7:167–71.
- SMIRNOV VASILIJ A. [Смирнов Василий А.]
6307. Szurka odkrywa świat. Smirnowa W. *Lit.radz.* 9:126–37.
- SOFRONOV ANATOLIJ V. [Софронов Анатолий В.]
6308. Wywiad. *Lit.radz.* 12:110–1 [z fot.].
- SOLOUCHIN VLADIMIR [Солоухин Владимир]
6309. P: Włodzimierskie drogi polne.[Fragm.]. Tłum. P. Studzienny. *Lit.radz.* 9:43–112 [z not. biogr. i fot.].
- SORIN SEMEN [Сорин Семен]
6310. Towarzysz Dzierżyński. Diemientiewa E. *Kraj Rad* 14:15.

- SOTNIK JURIJ [Сотник Юрий]
6311. P: Tresura. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit.radz.* 4:51–60, 63–7 [z not. biogr. na s. 212].
- SURKOV ALEKSEJ A. [Сурков Алексей А.]
6312. W: *Lit.radz.*: Tłum. L. Lewin: Bohater, 2:146 [z not. biogr. na s. 184]; By ludzkie moce nie gasły w udęce...., 11:76; Drogi przyjaźni, 10:146. – Towarzysz. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 4:17.
6313. Wywiady. Wołodarska M. G. *białost.* 98:1,5; *Gł.koszal.* 95:6; *Gł.rob.* 98:4; *Kult. i Ż.* 15:1; *Ż.W-wy* 93:5.
- SVETLOV MICHAİL A. [Светлов Михаил А.]
6314. W: Pieśń o Kachowce. Tłum. J. Ficowski. *Zarz.* 43:5. – Powrót. Staruszka. Suliko. Zwiady. Tłum. W. Woroszyński. *Walka Mł.* 46:5 [z art. W.W. – W. Woroszyńskiego]. – Sztuka. Tłum. A. Włoddek. *Ż.lit.* 3:2.
- ŠČIPAČEV STEPAN P. [Шипачев Степан П.]
6315. W: Budujemy komunizm.... Jedwabna nić. Kiedy jesteście razem.... Lań deszcz je-sienny.... O jednym znowu myśli moje.... W So-kolnikach. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 10:19 [z not. biogr. i fot.]. – Choć płynie w cieniu.... Tłum. L. Lewin. *Mat.repert. i inf.* 1:48. – Do potomności. Tłum. S. Pollak. *Mat.repert. i inf.* 1:39. – Dzień urodzin Lenina. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 8:2 [okł.; tekst pol. i ros. z nut.]. – Kalendarz. Tłum. K.A. Jaworski. *Archip.* 29:4. – O sobie. Tłum. K.A. Jaworski. *Gł.Tyg.* 40:1; *Now.Tyg.* 43:1. – Siwizna. Tłum. K.A. Jaworski. *Orka* 48:4. – W październiku.... Tłum. K.A. Ja-worski. *Rejsy* 45:1.
- ŠEFNER VADIM [Шефнер Вадим]
6316. W: Atak. Tłum. E. Morski. *Tyg.zach.* 31:1.
- ŠIŠKOV VJAČESLAV JA. [Шишков Вячеслав Я.]
6317. P: Burza. Tłum. B. Goldbergowa. *Lit.radz.* 2:139–44 [z not. biogr. na s. 184; z fot.]. – Portret. Tłum. [H. Rudnicki] Ki. *Gł.rob.* 20:2.
- ŠOLOCHOV MICHAİL A. [Шолохов Михаїл А.]
6318. Cichy Don. Tłum. W. Rogowicz, A. Stawar. Wyd. 7 popraw. T. 1–4. W-wa, Czyt., ss. 582, 1 nlb.; ss. 668, 3.nlb.
6319. Opowiadania znad Donu. Tłum. W. Bro-niewski. Ilustr. J. Jaworowski. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 407, 4 nlb.
6320. P: Człowiecza doła. Tłum. H. Józefowicz. *Tryb.rob.* 80:6, 85:6–7 [z fot.]; Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś (Dod.)* 17–23. – Nasienie szybałki. Tłum. W. Broniewski. *Nowa Wieś (Dod.)* 36:3. – Przeczucia. Tłum. [E. Nosowicz] E.N. *C.białost.* 260:8, 266:8, 272:8, 278:8.–Sa-downik. Tłum. W. Broniewski. *Żoln.pol.* 8:5–6.–Wir. Tłum. W. Broniewski. *Kraj Rad* 1:18–21. – Znamię. Tłum. W. Broniewski. *Kul.* 45:9; *Żoln.Woln.* 44:5. – Zorany ugór. [Pow. – Fragm.:] Tłum. A. Stawar. *Mat.repert. i inf.* 1:60–1; *Zarz.* 11:4. – Żona dwóch mężów. [Fragm.]. Tłum. W. Broniewski. *Przyjac.* 42:6, 43:6.
6321. [Czuliński J.] Cel: Nad Donem u M.Sz. *Żoln.Woln.* 174:3 [z fot.]. – Jakimenko L.G. *Jęz.ros.* 1:1–6, 2:6–13 [po ros.]. – Kiwiłszo W.: Szkoła epickich przedstawień. *Współcz.* 29 (19):7. – Poniedziałnik W.: U Sz. *St.powsz.* 121:6 [z fot.]. – Szkerin M.: W stanicie wioszensekiej – u Sz. *Kraj Rad* 9:6–7 [z fot.]. – Sz. o swej pracy twórczej. *Tryb.L.* 77:2 [wypow.; przedr. z *Komsomolskiej Pravdy*].
6322. Cichy Don. Przybyłski R. *Nowa Kult.* 48:3–4. – Los człowieka. [Wieczorowski A.J.] *Ax.Polit.* 26:12. – Opowiadania znad Donu. [Bielecki A. (L. Bajer)] (bal). *Sprawy i Ludzie* 46:3. – [Bieliński M.] mlb. *Żoln.Woln.* 256:4. – Drewnowski T. *Nowa Kult.* 38:2 [z fot.]. – Pauszer-Klonowska G. *Nowe Książ.* 19:1165–6. – Pędziński Z. *IsK.P.* 273:5. – Sapała S. *Tyg.demokr.* 37:8. – [Siewierski J.] J.S. *Wojsko L.* 11:87–8. – Stanuch S. *Ż.lit.* 45:4. – Wojdowski B. *Tryb.lit.* 39:2 [z fot.].
- ŠVARC EVGENIJ [Шварц Евгений]
6323. Czerwony Kapturek. Schwartz E.: Autor o „Czerwonym Kapturku”: *Progr.T.Sł.* (Kat.) 1957/58 [z fot.]. – Rec. t. zob. 6580.
- ŠVECOV SERGEJ [Швецов Сергей]
6324. W: Pamiętnikarze. Tłum. W. Boruński. *Tryb.lit.* 45:4.
- TICHONOV NIKOLAJ S. [Тихонов Николай С.]
6325. Nowi laureaci Międzynarodowych Nagród Leninowskich. *Tryb.L.* 2:1 [not.]. – *Kraj Rad* 3:7; *Nowe Czasy* 2:13 [fot.].
- TJUTČEV FEDOR I. [Тютчев Федор И.]
6326. W: *Nowy Nurt: Nie kładźcie...* Tłum.

L.J. Okoń, 1:6; Wczesna jesień. Tłum. L. Jorun, 46:11.

6327. Poezje. Oprac. A. Kamińska. W-wa 1957. Rec.: Pollak S. *Nowa Kult.* 25:2 [z fot.]. – Pomorska K. *Twórcz.* 1:153–6. – Stróżecka I. *Nowe Książ.* 2:81–2.

TOLSTOJ ALEKSEJ K. [Толстой Алек-сей К.]

6328. Upiór. [Opowiadania]. Tłum. T. Chróscielewski. Wyd. 1. Łódź, WŁ, ss. 145, 2 nlb.

6329. P: Chleb. [Pow. – Fragm.:] Tłum. W. Broniewski. *Gł.rob.* 94:3; *Mat.repert. i inf.* 1:53–4. – Droga przez mękę. [Pow. – Fragm.:] Tłum. W. Rogowicz. *Mat.repert. i inf.* 1:58–9; *Ziel.Szt.* 89/90:9.

6330. Czarny M. *Lit.radz.* 7:183–94 [z portr., rys. P. Korin]. – Miller J.N.: Droga pisarska A.T. *Gł.Pr.* 14:6. – (S): Nieznane archiwum A.T. *Tryb.L.* 105:6 [not.]. – sb. *Żołn.pol.* 11:15 [z fot.]. – Tołstoj A.: Moje doświadczenie twórcze autorowi robotniczemu. *Lit.radz.* 7:195–200. – *Sl.powsz.* 18:6 [fot. z not.].

6331. Droga przez mękę. Donecki S. *Gł.znad Odry* 9 [10]:2. – Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 11:4. – Piotr Pierwszy. Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 11:4. – Zarembina A. *Jęz.ros.* 5:1–6 [po ros.]. – Upiór. [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 38:2. – Lichański S. *Nowe Książ.* 18:1106–8.

TOLSTOJ LEV N. [Толстой Лев Н.]

6332. Dzieła. Wyd. w 14 tomach pod red. P. Hertza. Wyd. 1. T. 4–7. W-wa, PIW. T. 4–7: Wojna i pokój. Tłum. A. Stawar. T. 1–4, ss. 483, 4 nlb.; ss. 500, 4 nlb.; ss. 538, 5 nlb.; ss. 500, 4 nlb.

6333. Czarodziejski bęben [Rabotnik Emel'jan i pustoj baraban]. Baśń dramatyczna w 2 aktach wg przypowieści... [Oprac.] Z. Kopalko. Adapt. scen. J. Wyszomirski. Uwagi o insc. Z. Kopalko. Uwagi o scenogr., proj.dekoracji i kostiumów J. Gorazdowski. Muz. J. Dobrzański. W-wa, CPARA, ss. 66, ilustr., nuty. Biblioteka Reperuarowa.

6334. Hadzi-Murat i opowiadania wybrane. Tłum. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski, T. Łopalewski, J. Dmochowska i in. W-wa, PIW, ss. 357, 2 nlb. Biblioteka Szkolna.

6335. P: *Kraj Rad*: Najpiękniejsza, 13:20; *Pestka*. Tłum. G. Pauszer-Klonowska, 20:20. – *Dzieci mądrzejsze są od starych* (Przypowieść).

Tłum. J. Wyszomirski. *Mat.repert. i inf.* 3:28–9 [z biogr.].

6336. Hańba! Tłum. G. Żukowski. *Kier.* 50:11, 12. – Lew Tołstoj o sztuce i literaturze. *Lit.radz.* 9:150–7 [krótkie wypisy z koment. K. Łomunowa]. – Przemówienie przygotowane na Kongres Pokoju w Sztokholmie (4 sierpnia 1909 r.). *Lit.radz.* 9:142–9 [z koment. K. Łomunowa; z fot.].

6337. Lomunov K.: Dramaturgija L.N. Tolstogo. Moskva 1956. Rec.: Semczuk A. *Slavia orient.* 2:285–9.

6338. Barański H. *Nowy Świat* 37:2. – Białokozowicz B.: L.T. – przyjaciel Polaków. *Przyjaźń* 39:13, 16 [z portr.]. – Białokozowicz B.: T. wobec Polaków. *Tryb.lit.* 37:2; *Ż.Teatru* 1:21–2. – Karakalla: Byłam żoną pisarza. *Współcz.* 22:8 [m.in. o Z. Andrejewniew]; [nawiąz.: Białokozowicz B.] B.B-icz. *Tryb.lit.* 38:2. – Karst R. *Ż.Teatru* 1:5. – [Reicher E.] (E.R.): Kobieta, która znała T. *Ż.W-wy* 3:3 [rozmowa z W. Balicką], [uzup.:] Reicher E.: List T. w „Życiu” – echo z Moskwy, 26:5. – Stanisławski K.: Znajomość z L.T. *Ż.Teatru* 1:15–9. – [Vidmar J.: Z pamiętnika. *Zesz.teor-polit.* 1957 nr 12; polem.] Lifszyc M. *Zesz.teor-polit.* 1/2:247–56 [przedr. z czas. *Novyj Mir* 1957 nr 9]; Boissière R.de, Lifszyc M., Od Redakcji. *Lit.radz.* 7:204–10 [głosy polem.]. – Wejkszan W.: L.T. jako pedagog. *Mat.do Studiów pedag.* t. 4 :539–88. – Zujewski A.: Nad dziełami L.T. *I.K.P.* 285 :5.

6339. Anna Karenina. Karst R. *Ż.Teatru* 1:7–13 [z fot.]. – Kofta M. *Tyg.zach.* 48:6. – Rec.t. zob. 6713. – Wojna i pokój. Dziarmowska J. *Tryb.lit.* 49:2. – Iwaszkiewicz J. *Nowa Kult.* 45:6, 10. – Semczuk A.: O ideale społecznym Dostojewskiego i T. („Idiota” a „Wojna i pokój”). *Slavia orient.* 2:87–120. – Wirpsza W. *Nowa Kult.* 17:6 [o adapt. scen. Piscatora]. – Rec.t. zob. 6683, 6818. – Wypad. Semczuk A.: Problem Kaukazu we wczesnych opowiadaniach L.T. *Slavia orient.* 3/4:3–39 [fragm.; omów. polem. L.T. z M. Lermontowem w utworze].

6340. Kult. (C). *Przyjaźń* 42:14 [wiecz. w 130 roczn.urodzin L.T. w W-wie]. – Wilusz S.: W 130 rocznicę urodzin. *Now.Tyg.* 40:2–3 [z portr.].

TRETJAKOV SERGEJ M. [Третяков Сергей М.]

6341. Tien Szy-hua. Wywiad biograficzny.

Tłum. T. Zabłudowski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 498, 1 nlb. – Rec.: Braun A. *Nowa Kult.* 37:2.

TURGENEV IVAN S. [Тургенев Иван С.]

6342. P: Zapiski myśliwego. [Z tego cyklu:] Basiur. Tłum. L. Podhorski-Okołów. *Mat.repert. i inf.* 3:20–6 [z not.biogr.].

6343. Barański H.: I.T. na wielkopolskich łąkach. *Gł.wlkp.* 209:3 [not. o przekł. w 1871 r. w *Tygodniku Wielkopolskim* i in.]. – Brzostowska J.: W 75 rocznicę śmierci I.T. *Tryb.maz.* 212:4. – Cesarz A. *Wiedza i Ż.* 10:604–7 [z portr.].

TVARDOVSKIJ ALEKSANDR T. [Твардовский Александр Т.]

6344. W: Gdy konwojować będziesz tren.... Tłum. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *Mat.repert. i inf.* 1:37, 3:16 [z not.biogr.]. – Nowa ziemia. Tłum. J. Tuwim. *Mat.repert. i inf.* 2:9; *Tryb.lit.* 43:1.

6345. P: Zdunowie. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit.radz.* 9:3–25 [z not.biogr. i fot.].

UGRJUMOV DMITRIJ [Угрюмов Дмитрий]

6346. P: Krzesło nr 16. Tłum. M. Bechezyc-Rudnicka, K.A. Jaworski. *Kam.* 18:1,4,6–7.

ULYBIN NIKOLAJ [Улыбин Николай]

6347. Nieprzebyte śniegi. Gromowa T *Lit.radz.* 9:179.

VASIL'EV PAVEL [Васильев Павел]

6348. *Przeł.kult.* 33:9.

VASILEVSKIJ IOSIF [Василевский Иосиф]

6349. W: W lesie. Tłum. L. Lewin. *Mat.repert. i inf.* 2:16.

VINOGRADOV VIKTOR [Виноградов Виктор]

6350. W: Nie damy. Tłum. E. Morski. *Tyg.zach.* 45:1.

VINOGRADSKAJA SOFIJA [Виноградская София]

6351. P: *Kraj Rad*: Tłum. J. Dziarnowska: Jubilat, 7:18–9, 8:18–9; Komplet „Prawdy”. [Fragm.], 9:20–2.

VIŠNEVSKIJ VSEVOLOD V. [Вишневский Всеволод В.]

6352. P: Oto nasze zwycięstwo! Tłum. [J. Nurkiewicz] J.N. *Przyjaźń* 19:17.

VOINOV ALEKSANDR [Воинов Александр]

6353. P: Legitymacja partyjna. Tłum. J. Dziarnowska. *Kraj Rad* 22:18–9, 23:18–20.

VORONKOVA LJUBOV F. [Воронкова Любовь Ф.]

6354. Dziewczynka z miasta. Tłum. J. Lewandowska. Ilustr. M. Mackiewicz. Wyd. 3. W-wa, NK, ss. 74, 2 nlb.

VOZNESENSKIJ ANDREJ [Вознесенский Андрей]

6355. W: Targ na południu. W górach. Wasyli Błażennyj. Tłum. E. Morski. *Tyg.zach.* 45:3.

ZABOLOCKIJ NIKOLAJ [Заболоцкий Николай]

6356. *Przeł.kult.* 17:6.

ZAKRUTKIN VITALIJ A. [Закруткин Виталий А.]

6357. P: Słonecznik. Tłum. M. Stuzienny. *Lit.radz.* 12:3–26 [z not.biogr. i fot.].

ZELIKSON-BOBROVSKAJA CECILIJA [Зеликсон-Бобровская Цецилия]

6358. Zapiski podpolszczyka 1894–1917. Moskwa 1957. – Rec.: Kozłowski J. *Stol.* 18:10–1.

ZIATOVRAVSKIJ NIKOLAJ N. [Златовратский Николай Н.]

6359. Jaźwińska H.: O narodnikach i odbiciu kryzysu ich ideologii w twórczości M.Z. słów kilka. *Jęz.ros.* 4:3–10.

ZOŠČENKO MICHAİL M. [Зошенко Михаил М.]

6360. Rozkosze kultury [Rassказы]. Tłum. H. Pilichowska, A. Stawar i L. Susid. Rys. autora. W-wa, Iskry, ss. 251, 1 nlb. Biblioteka Stańczyka.

6361. P: Aktor. Tłum. L. Susid. *Gł.Tyg.* 2:4. – Arystokratka. *Expr.ilustr.* 167:4; *G.ziel.gór.* 176:8; Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Gł.Wybrz.* 201:3–4 [z not.biogr.]; *Ż.lit.* 37:12. – Carskie buty. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Odra* 11:9; *Orka* 43:12; *Panor.* (Dod.) z 23 XI:2. – Cztery dni. Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 4:1. – Dramat kinowy. *Szpil.* 32:4; Tłum. L. Su-

sid. *Zarz.* 18:8 [pt. Kino-dramat]. – Hamulec Westinghousa. Tłum. L. Susid. *Od nowa* 8:9. – I to się zdarza. Tłum. H. Pilichowska. *Kaktus* 32:5. – Kalosz. Tłum. [M. Kupłowski] M.K. *G.kr.* 224:5; *Panor.* (Dod.) z 14 XII:3. – Kradzież. Tłum. [M. Kupłowski] M.K. *Zdarz.* 35:10. – Kryzys. Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 16:4. – Limoniada. Tłum. L. Susid. *Zarz.* 20:8. – Łażnia. Tłum. M.K. *Zdarz.* 27:8. – Mąż. Tłum. L. Susid. *Od nowa* 12/13:10. – Nie trzeba mieć krewniaków. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Gł.Pr.* 195:3; *Now.Tyg.* 15:2–3; *Orka* 43:12; *Panor.* (Dod.) z 19 X:1; *Tyg.zach.* 45:4; Tłum. [L. Susid]. *Nowa Wieś* (Dod.) 36:4 [pt. I komu potrzebni krewniacy]. – Och, te baby! Tłum. T. J. Wójcicki. *Więści* 45:8. – Plecy. Tłum. E. Madany, W. Rutkiewicz. *Tryb.lit.* 33:4; *Walka Mł.* 14:8. – Pożar. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Ziel.Szt.* 89/90:12 [z not.biogr.]. – Przewrotność i miłość. Tłum. H. Pilichowska. *Tryb.maz.* 305:4. – Psi węch. *Szpil.* 32:4; Tłum. L. Susid. *Gł.znad Odry* 9 [10]:10. – Puszkina. Tłum. J. Bojar. *Orka* 43:12. – Rower. Tłum. S. Wirski. *Karuz.* 1:13. – Senator. Tłum. E. Madany i W. Rutkiewicz. *Panor.* (Dod.) z 16 III:2. – Sport zimowy. Tłum. L. Lewin. *G.ziel.-gór.* 39:6; *Karuz.* 2:11. – Stary cwaniak. Tłum. E. Madany, W. Rutkiewicz. *Tryb.lit.* 33:4 [z not.biogr.]. – Straszdyło. Tłum. [J. Bojar] F. Swarzyca. *Gł.rob.* 142:2. – Stypa. Tłum. M. Kupłowski. *Panor.* (Dod.) z 21 XII:3. – Szczęście. Tłum. M. Kasterka. *Syr.* 42:3. – Szklanka. Tłum. L. Susid. *Nowa Wieś* (Dod.) 48:4; *Prawo i Ż.* 6:8. – W tramwaju. Tłum. M. Kupłowski. *Panor.* (Dod.) z 25/26 XII:3. – Złodzieje. Tłum. L. Susid. *Zarz.* 25:8.

6362. [Hryniowicz F.] (hb): Zgon M.Z. *Gł.włkp.* 180:3 [not.]. – Pawlikowski M.K. *Wiad.* 39:3 [wspomn. pośmiertne]. – Piechal M. *Odgłosy* 24:6; [polem.: Kamiński S.] sk. *Tyg.zach.* 33:8. – *Ż. i Myśl* 7/8:228 [not. o zgonie M.Z.].

ŽUKOVSKIJ VASILIJ A. [Жуковский Василий А.]

6363. W: Dramaturg. Tłum. A. Stern. Zgody rodzinnej naruszenie. Tłum. A. Słonimski. *Kal.Szpil.* s. 32 [z not. biogr. i portr.].

ŽURAVLEV VASILIJ [Журавлев Василий]

6364. W: Lipiec. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 12:70 [z not. biogr. na s. 126].

LITERATURA ARMEŃSKA

6365. Roszko K., Braun J.: Katalog rękopisów omiańskich i gruzińskich. Dział omiański K. Roszko. Dział gruziński J. Braun. Red. działu omiańskiego E. Słuszkiewicz. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 56, 3 nlb., ilustr. PAN. Zakład Orientalistyki. Katalog Rękopisów Orientalnych ze Zbiorów Polskich, t. 3.

ISAAKJAN AVETIK S. [Исаакян Аветик С.]

6366. W: Tyś – granatu złotym owocem... U was dziś uczta... Tłum. M. Buczkówna *Przyjaźń* 21:18.

KAPUTIKJAN SIL'VA [Капутикян Сильва]

6367. W: Moskiewskie dzieci. Tłum. A. Cesarz. *Mat.repert. i info.* 2:11–2.

MEXIT'AR GOŠ [Мексит'ар Гош]

6368. P: Bajki: Granat i figa. Ryby i król. Wierność naturze. Ukarana namiętność. Tłum. K. Roszko. *Przeł.orient.* 2:171–2

LITERATURA AZERBAJDŹAŃSKA

AZIM-ZADE IOSEF [Азим-Заде Иосеф]

6369. P: W naszym oddziale. Tłum. M. Raczekiewicz. *Lit.radz.* 8:124–42 [z not. biogr. i fot.].

HADŹIBEKOV UZEIR [Гаджибеков Узеир]

6370. Dziewczęta w zastonach. *Progr. T.Ziemi Maz.* (W-wa) 1957/58 s. 3–5 [z art. biogr.]. – Rec. t. zob. 6697.

RAHIM MAMED [Рагим Мамед]

6371. W: Twardszy niż kamień. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 8:43–4 [z not. biogr. na s. 198].

LITERATURA BASZKIRSKA

6372. Pierwienecw A.: Pisarze Baszkirii. *Lit.radz.* 11:113–15. – Reychman J.: Piosenka baszkirska zapisana na wygnaniu przez T. Zana. *Roc.zorient.* 2:47–73.

BIKČENTAĖV ANVER [Бикчентаев Анвер]

6373. P: Wielka orkiestra. [Pow. – Fragm.]. Tłum. W. Anisimowa. *Lit.radz.* 4:20–49 [z not. biogr. na s. 212].

LITERATURA BIAŁORUSKA

DUNIN-MARCINKEVIČ VINCUK [Дунін Марцінкевіч Вінцук]

6374. Pinskaja śljachta. Kamedyja u adnoj dzei. Belastok. Vydav. Halounaha Praulennja

Belaruskaha Hram.- Kul'turn. Tavarystva, ss. 29, 2 nlb.

HALUBOK U. [Галубок У.]

6375. Sud. P'esa u 1-ym akce. Belastok, Vydav. Halounaha Praulennja Belaruskaha Hram.- Kul'turn. Tavarystva, ss. 31, 1 nlb.

KOLAS JAKUB właśc. nazw. Micevič Konstantin M [Колас Якуб — Мицкевич Константин М.]

6376. W: Łaska pańska. Tłum. B. Jasieński. *Tryb.lit.* 26:2 [z fot. i not.].

KULEŠOV ARKAD' A. [Кулешов Аркадь А.]

6377. W: Obłok. Tłum. A. Lapski. *Niva* 18:3

KUPALA JANKA właśc. nazw. Lucevič Ivan D. [Купала Янка — Луцевіч Іван Д.]

6378. Prymaki. Scèničny žart u adnom akce. Belastok. Vydav. Halounaha Praulennja Belaruskaha Hram.- Kul'turn. Tavarystva, ss. 32.

6379. Wybór poezji. Wybór i wstęp K. Łękawski. W-wa, TPPR. Zarz. Gł., ss. 4 nlb., 46, maszyn. powiel.

6380. W: *Niva*: Myśli (1905–1907). Tłum. A. Lapski, 42:3; Pamięci Maksyma Gorkiego. Tłum. A. Cesarz, 27:3; Wyjść... Tłum. A. Lapski, 18:3.

6381. Aleksandrovič S.: J.K. i pol'skaja krytyka. *Niva* 30–32.

LITERATURA LUDOWA

6382. Lud białoruski. Materiały do etnografii słowiańskiej zgromadzone w latach 1877–1905. [Oprac.] M. Federowski. T. 5: Pieśni. Przewodn. kom. red. A. Obrębska-Jabłońska. Wyd. 1. W-wa, PWN, ss. 917, 3 nlb., nuty, errata. Zakład Słowianoznawstwa PAN. [T. 1 wyszedł w r. 1897].

TANK MAKSYM właśc. nazw. Skurko Evgenij I. [Танк Максим — Скурко Евгений І.]

6383. Wybór poezji. L.Ł. [Przedm.]. W-wa, ss. 3 nlb., 55, bibliogr., maszyn. powiel. TPPR. Zarz. Gł.

6384. W: *Kraj Rad*: Tłum. L. Lewin: Piasek bałtyckich śpiewa diun..., 15:18; Ręce matki, 2:7. — Chopin. Tłum. J. Zagórski. *Przyjaźń* 3:14. [z art. tłum. i fot.]. — Księżyc nad jeziorem. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 12:27 [z not. biogr. na s. 126].

VOL'SKIJ ARTUR [Вольскій Артур]

6385. W: Muchotów i muchotówka. Tłum. W. Słobodnik. *Kraj Rad* 13:20.

LITERATURA CZUKOCKA

RYTCHEU JURIJ S. [Рытхэу Юрий С.]

6386. Czas topnienia śniegu. Iwaszkiewicz J. *Ż.W-wy* 269:4 [pow. druk. w *Oktjabre*].

LITERATURA ESTOŃSKA

LEBEREKHT HANS

6387. P: Pod jednym dachem. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 5:3–75, 6:43–134 [z not. biogr. i fot.].

LITERATURA GRUZIŃSKA

ABAŠIDZE GRIGOL [Абашидзе Григол]

6388. W: Wiosna. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 5:155–6 [z not.].

BELIAŠVILI AKAKIJ I. [Велиашвили Акакий И.]

6389. P: Złośliwość losu. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit.radz.* 9:37–42 [z not. biogr. i fot.].

ČIKOVANI SIMON [Чиковани Симон]

6390. W: Któż to powiedział. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 3:4. — Śnieg. Tłum. W. Bieńkowska. *Lit.radz.* 5:158 [w art. o S.Č. na s. 156–8]. — Topola. Tłum. L. Lewin. *Twórcz.* 4:34.

JAŠVILI PAOLO [Яшвили Паоло]

6391. W: Poezje. Poranek. Tłum. L. Lewin. *Twórcz.* 4:30–1.

LEONIDZE GEORGIJ N. [Леонидзе Георгий Н.]

6392. W: Flisacy. Mgły. Tłum. L. Lewin. *Twórcz.* 4:32–3. — Matka poety. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 7:23. — Tak jak ja kocham... Tłum. M. Buczkówna. *Przyjaźń* 14:9.

MOSAŠVILI ILO [Мосашвили Ило]

6393. W: Wieczór między orłotkami. Tłum. W. Grodzieńska. *Przyjaźń* 23:17.

ŠANŠIAŠVILI SANDRO [Шаншиашвили Сандро]

6394. W: A gdy mnie już nie będzie... Tłum. B. Ostromecki. *Przyjaźń* 14:9.

TABIDZE GALAKTION V. [Табидзе Галактион В.]

6395. W: Biegiem morza biegnął... Tłum. W. Grodzieńska. *Przyjaźń* 14:9. – Jesień. Pieśń korzeni. Tłum. Z. Bieńkowski. *Lit.radz.* 5:154 [z art. wstępnym na s. 152–3].

TABIDZE TYCJAN [Табидзе Тыцяня]

6396. W: Okrokany. Tłum. W. Grodzieńska. *Wschodzi słońce, świta.* Tłum. S. Pollak. *Twórcz.* 4:28–9.

LITERATURA JAKUCKA

KULAČIKOV SERAFIM pseud. Еллај [Кулачиков Серафим – Еллај]

6397. W: W lasu zielone wejść poszycie... Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 8:95–6 [z not. biogr. na s. 199].

LITERATURA KAZACHSKA

AUEZOV MUCHTAR O. [Ауэзов Мухтар О.]

6398. P: Droga Abaja. Pow. – Fragm.]. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 8:7–42 [z not. biogr. i fot.].

6399. Alimkułow T.: Epopeja życia ludowego. *Lit.radz.* 8:164–9.

MOMYŠ-ULA BAURDŽAN [Момыш-Ула Баурджан]

6400. Za nami Moskwa. Oskocki W. *Lit.radz.* 8:187–8.

ŽAROKOV TAIR [Жароков Таир]

6401. W: Jabłko. Tłum. K. Gruszczyński. *Przyjaźń* 23:17.

LITERATURA KIRGISKA

TOKOMBAEV AALY [Токомбаев Аалы]

6402. W: Matka. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 8:52–3 [z not. biogr. na s. 198–9].

LITERATURA LITEWSKA

6403. Hryniewicz F.: Kultura (Dziennik podróży na Litwę 6). *Gł.włkp.* 100:4. – Otrębski J.: Prace nad podnoszeniem kultury w Litwie radszejskiej. *Nowy Świat* 46:1.

GIRA VYTAUTAS SIRIJOS

6404. W: Warszawa. Tłum. A. Bojko. *Stol.* 37:10 [list do red. w nr 42 z podziękowaniem za przedr. wiersza].

NERIS SALOMEA właśc. nazw. Bačinskaite-Bučėne Salomea

6405. W: Kiedyś, o kiedyś, miły kwietniu... Tłum. L. Lewin. *Gł.Pr.* 111:4. – Mój syn. Tłum. B. Gębarski. *Przyjaźń* 22:12.

VIENUOLIS ANTANAS właśc. nazw. Žukauskas Antanas

6406. Pawilon inteligentów [Inteligentu palata]. Opowiadania. Wybór i tłum. Z. Stoberski. Z.S.: Od tłumacza. Wyd. 1. W-wa, LSW, ss. 202, 2 nlb., portr. 1. – Rec.: Billip W. *Nowe Książ.* 18:1108–9. – Czekański E. *Ziel.Szt.* 81:6. – Koźlikowski J. *Pom.* 24:11. – [Michniak Cz.] MAK. *Nowy Świat* 40:2. – Wolska K. *Orka* 34:6.

LITERATURA ŁOTEWSKA

UPITS ANDREAS

6407. W osiemdziesiąt rocznicę urodzin. *Lit.radz.* 1:195–7 [z fot.]. – Dziarnowska J. *Przyjaźń* 2:6 [z fot.].

VILKS EVALDS

6408. P: Urodził się człowiek. Tłum. M. Jasztřebiec. *Lit.radz.* 3:3–21 [z not. biogr. i fot.].

LITERATURA TADŹYCKA

CZASOPIŚMIENICTWO

6409. Łuknicki P.: „Literacki Tadżykistan”. *Lit.radz.* 8:187 [omów.].

AJNI SADRIDDIN [Айни Садриддин]

6410. P: Buchara. [Pow. – Fragm.]. Tłum. M. Dolińska. *Lit.radz.* 8:54–94 [z not. biogr. i fot.].

NAZAROV GABIBULLA [Назаров Габибулла]

6411. W poszukiwaniu Karima Dewony. Władimow G. *Lit.radz.* 8:191–2.

TURSUN-ZADE MIRZA [Турсун-Заде Мирза]

6412. W: Głos Azji. Tłum. L. Lewin. *Lit.radz.* 8:5 [z not. biogr. na s. 198]; *Żołn.pol.* 46:7.

6413. Kirsanow S.: Poeta ziemi odrodzonej. *Lit.radz.* 8:159–63 [z fot.].

LITERATURA TATARSKA

ŻYCIE LITERACKIE

6414. Nuri Z. *Lit.radz.* 6:179–82 [o działalności Zw. Pisarzy Tatarii].

LITERATURA TURKMEŃSKA

6415. Skosyriew P.: Uwagi o literaturze turkmeńskiej. *Lit.radz.* 8:148–58.

KAUSUTOV ATA [Каушутув Ата]

6416. P: Powrót Sachiego. Tłum. A. Zołątkowski. *Lit.radz.* 8:110–23 [z not. biogr. i fot.].

KERBABAIEV BERDY M. [Кербабаетев Берды М.]

6417. *Lit.radz.* 12:111–3 [wywiad; z fot.].

SARYCHANOV NURMURAT [Сарыханов Нурмурат]

6418. P: Księga. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit.radz.* 8:97–109 [z not. biogr. i fot.].

LITERATURA UKRAIŃSKA

6419. Bulachovs'ka Ju.L.: Chudożni perekłady z ukraińs'koi literatury ta krytyčni rozvidky pro neї v demokrytynij Pol'shi. *Zbirnyk slav. Prac.* s. 83–112. – Dmiterko L.: Przymierze rozumów i serc. *Tryb.L.* 230:4 [m.in. o kontaktach z Pol.]. – Rewicz W.: Ukraińskie pismo „Radziańskie literaturoznawstwo”. *Lit.radz.* 5:196–7. – Zob. 2496. Ryłski M.: Adam Mickiewicz i literatura ukraińska.

BAŽAN MYKOLA P. [Бажан Микола П.]

6420. W: Burza. Tłum. T. Głowacki. *Gł.Pr.* 219:3 [z not. biogr. i fot.]. – Stalingradzki Łeszyc. [Z tego cyklu:] Droga. Tłum. M. Jurkowski. *Żoln.pol.* 15:9.

6421. Mickiewicz w Odessie. Barański H. *Gł.włkp.* 6:3. – Korotkiewicz G. *Kraj Rad* 15:18. – *Ż.lit.* 2:11 [not.].

BOJKO HRYHORIJ [Бойко Григорій]

6422. W: *Kraj Rad*; Tłum. S. Klonowski: Obwarzanki, 20:20; Słonia dzisiaj boli noga, 23:21.

DOVŽENKO OLEKSANDER P. [Довженко Олександр П.]

6423. P: Zaczarowana Desna. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit.radz.* 6:3–41 [z not. biogr. i fot.].

FRANKO IVAN JA. [Франко Иван Я.]

6424. W: Dekadent. Tłum. K.A. Jaworski. *Kat.* 15:3 [do W. Szczurata]. – Do siwogłowego. Tłum. K.A. Jaworski. *Tryb.lit.* 33:2 [z not.].

6425. [Listy]. *Slavia orient.* 1:124–8 [3 listy do A. Wiślickiego z 1884 r.]

6426. Jakóbiec M.: Iwan Franko. Wyd. 1. W-wa, Wiedza Powsz., ss. 73, 2 nlb., ilustr., portr. Biblioteczka GWP. Ser.: Nauki Społeczne. – Rec.: Piątkowski J. *I.K.P.* 159:8.

6427. Verves G.D.: Ivan Franko i voprosy ukraińsko-pol'skich literaturno-obščestvennych vzaimootnošenij 70–90 godov XIX v. Kiev, Izdatel'stvo Akademii Nauk USRR 1957. Rec.: Dejc A. *Voprosy Literatury* 6:206–13 [IB].

6428. [Referaty wygł. na sesji pośw. I.F. zorg. przez Komitet Słowianozn. PAN i Inst. Pol.-Radz. w dniach 8 IV – 9 IV 1957 r.] Anczewska E.: I.F. jako tłumacz Mickiewicza. *Slavia orient.* 1:85–109. – Dunin-Wąsowicz K.: Udział I.F. w polskim ruchu ludowym w Galicji. *Slavia orient.* 1:70–84; *Spraw.PAN* 1:106–10. – Jakóbiec M.: O programie badań twórczości I.F. *Slavia orient.* 1:3–22. – Jakóbiec M.: Uwagi w sprawie programu badań twórczości I.F. *Spraw.PAN* 1:96–9. – Karwot E.: Wkład I.F. do etnografii polskiej. *Slavia orient.* 1:110–20. – Kyryluk J.: Znaczenie I.F. dla literatur słowiańskich. *Slavia orient.* 1:23–40; *Spraw.PAN* 1:93–6. – Makowski S., Szyszko T.: Z nie opublikowanej korespondencji I.F. z A. Wiślickim. *Slavia orient.* 1:121–9. – Verves H.D.: Znaczennja I.F. u zbliżenni ukraińs'koi i pols'koi literatur. *Miżslov. vzajemyny* (ukr.) s. 111–35 [IB]; *Slavia orient.* 1:41–61 [po pol.]; *Spraw.PAN* 1:99–101 [streszcz.]. – Zwoliński P.: I.F. jako językoznawca. *Slavia orient.* 1:62–9; *Spraw.PAN* 1:102–6. – Zob. 4355 Nieznany list S. Żeromskiego do I.F.

HONČAR OLEŚ T. [Гончар Олесь Т.]

6429. P: Perekop. [Fragm.pow.]. Tłum. M. Raczkiewicz. *Lit.radz.* 11:3–73, 12:29–69 [z not. biogr. i fot.].

KLJUČYNA PAVLO [Ключина Павло]

6430. W: Słonecznik. Tłum. E. Żytomirski. *Nowy Świat* 34:1.

KOSTENKO LINA [Костенко Ліна]

6431. W: Swawola zdarzeń niespodzianych... Zwyczaj dumny, tak rzadki na świecie... Tłum. K. Suchodolska. *7-my Gł.Tyg.* 6:1 [z not.].

MASLOV SERHIJ [Маслов Сергій]

6432. Jakóbiec M. *Slavia orient.* 1:216–7 [wspomn. pośmiertne].

- NAHNYBIDA MYKOLA [Нагнибіда Микола]
6433. W: Sad. Tłum. J. Szczawiej. *Orka* 33:12.
- OLEŠA JURIJ K. [Олеша Юрій К.]
6434. P: Zawiść (Część pierwsza). Tłum. A. Galis. *Polit.* 31–35 [polem.: Chamska M., 37:1].
- OLIJNYK STEPAN I. [Олійник Степан І.]
6435. Lesia. Isarowa Ł. *Litradz.* 10:175 [o Łeśi Ukraince].
- PERVOMAJS'KYJ LEONID S. [Первомайський Леонід С.]
6436. W: Sosna w puszczy gdy pada zwołana... Tłum. B. Drozdowski. *Ż.lit.* 45:5 [z not.].
- RYL'S'KYJ MAKSYM [Рильський Максим]
6437. W: Do przyjaciół na całym świecie. Tłum. L. Lewin. *Litradz.* 10:147 [z not. biogr. na s. 183]. – I znowu otworzyłem księgi „Tadeusza”... Tłum. J. Hordyński. *Nowy Tyg.* 19:1; *Orka* 33:1; *Przyjaźń* 21:15. – Jak myśliwiec doświadczony... Tłum. K.A. Jaworski. *Trybuna* 43:1. – Na koncercie „Mazowsza”. Nie bój się smutku... Tłum. A. Cesarz. *Mat.reper.ti inf.* 3:12–3 [z not. biogr.]. – Pomnik Kopernika w Krakowie. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 15:18. – Praca. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 15:3. – Przed burzą. Tłum. M.M. Kozłowski. *G.pozn.* 110:2. – Przed pomnikiem Mickiewicza. Tłum. L. Lewin. *Kraj Rad* 14:11. – Rada. Tłum. M.M. Kozłowski. *G.pozn.* 110:2. – W Warszawie. Tłum. A. Cesarz. *Gl.Tyg.* 6:1.
- SMIJELJAKOV JAROSLAV [Смеляков Ярослав]
6438. W: Moje pokolenie. Tłum. L. Lewin. *Litradz.* 9:114–5 [z not. biogr. na s. 191].
- SOSJURA VOLODYMYR N. [Сосюра Володимир Н.]
6439. W: O, niedaremnie grał w stepach armatni spiż.... Tłum. B. Drozdowski. *Ż.lit.* 45:4 [z not.].
- ŠEVČENKO TARAS H. [Шевченко Тарас Г.]
6440. W: Aż się sam dziwię, daję słowo!... Dumy moje... Po diabła rogatego tracę... Testament. Tłum. L. Pasternak. *G.ziel.-gór.* 188:5. – Testament. [Fragm.]. Tłum. J. Iwaszkiewicz. *Kraj Rad* 21:16 [z fot. pomnika T.Š. w Kijowie].
6441. Hnatjuk M.P.: Zobrażennja koliivščyny v pol'skij literatury i poema T.H.Š. „Hajdamaky”. *Zbirnyk naukovych prac'. Min.osvity URSSR (Kyiv)* 2:17–29 [*Welt Slav.* 1959]. – Janów J.: Pochodzenie słowa syngič-agač w poezji T.Sz. (O wpływach orientalnych na język ukraiński). *Studia z Filol.pol.i słow.* 3:203–9. – Krementulo V.K.: Do pytanja „Ševčenko v pol'skij literatury”. *Zbirnyk naukovych prac'. Min.osvity URSSR (Kyiv)* 2:3–16 [*Welt Slav.* 1959]. – [Iewandowski F.] *Fr.Lew. Panor.* (Łódź) 10:1 [z portr.].
- TYČYNA PAVLO H. [Тичина Павло Г.]
6442. W: Gdzieś zbliżała się już wiosna. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 15:3. – Jesień jest taka miła... Tłum. K.A. Jaworski. *Mat.reper.ti inf.* 3:7 [z not.biogr.]. – Kiedy nagle runął... Tłum. J. Pleśniarowicz. *Nowy Tyg.* 7:1. – Wojna. Tłum. J. Czechowicz. *Kier.* 45:3. – Życ, pracować i rosnać. Tłum. J. Szczawiej. *Dz.l.* 190:4.
- UKRAINKA LESJA właśc.nazw. Kosač-Kvitka Larisa [Українка Леся – Косач-Квітка Лариса]
6443. W: Adagio pensieroso. Tłum. K.A. Jaworski. *Kam.* 15:3.
- VIŠNJA OSTAP właśc.nazw. Hubenko Pavlo [Вишня Остап – Губенко Павло]
6444. P: Paskudna choroba. Tłum. L. Susid. *Gl.Tyg.* 38:4; Tłum. L. Wołyński. *Nowa Wieś (Dod.)* 36:3.
- VORON'KO PLATON N. [Воронько Платон Н.]
6445. W: Młody las. Tłum. J. Szczawiej. *Orka* 33:6.
- ZOLOTAREVS'KYJ IVAN [Золотаревський Іван]
6446. W: Pałaca kwestia. Tłum. A. Dołęgowski. *Nowy Świat* 34:1.
- ŽURACHOVIČ SEMEN [Жураховіч Семен]
6447. P: „Najprawdziwsza” Alonka. Tłum. J. Dziarnowska. *Przyjaźń* 7 wkładka :2, 8 wkładka :7.

LITERATURA UZBECKA

GULAM GAFUR [Гулам Гафур]

6448. W: Lato. [Fragm.]. Tłum. W. Słobodnik. *Przyjaźń* 24:14. – Nie, nie zapomnisz. To podpis twój. Tłum. L. Lewin. *Litradz.* 9:113–4 [z not. biogr. na s. 190–1].

KACHCHAR ABDULLA [Каххар Абдулла]

6449. P: Fiasko Mirzy Bakiego. Tłum. B. Goldbergowa. *Lit.radz.* 8:45-51 [z not. biogr. i fot.].

MUCHTAR ASKAD [Мухтар Аскад]

6450. Siostry. Grinberg J. *Lit.radz.* 9:138-41.

LITERATURA ŻYDOWSKA

OGÓLNE

6451. [Bieńkowski Z.] b: Pisarze żydowscy. *Twórcz.* 5:172-3. — [Vincenz A.] And.: Kronika żydowska. *Kult.* 1/2:218-9 [o dyskusji pisarzy żyd. w Moskwie].

ASZ SZOLEM

6452. Noweln. Warsze, Idisz-Buch, ss. 236, 1 nlb.

6453. P: Marsz triumfalny. Tłum. A. Dresner. *Odra* 16:6-7 [z not.].

6454. Spojrzenie wstecz. Tłum. J. Koprowski. *Twórcz.* 5:7-23 [autobiogr.].

6455. Cudnowski H. *Odra* 20:4.

EMJOT IZRAEL

6456. W: Listopad. Tłum. J. Ficowski. *Twórcz.* 5:25. — Mezuz. Tłum. J. Ficowski. *Gł.Tyg.* 14:1 [z not.]; *Kult. i Ż.* 14:1; *Now.Tyg.* 15:3; *Nowa Kult.* 16:5. — Nie zostawiaj mnie samego. Tłum. J. Ficowski. *Twórcz.* 5:25-6.

HALPERN M.L.

6457. W: Nowy Jork. [Z tego cyklu:] Nasz ogród. Tłum. S.J. Lec. *Twórcz.* 5:24.

KACYZNE ALTER

6458. Sfar. D. *Progr.T.Żyd.* 1958/59
Opera Żyda. Rec.t.zob. 6700.

KAGANOWSKI EFRAIM

6459. Warszawskie opowiadania [Pojlisze jorn]. Tłum. S. Wygodzki. Ilustr.O.Axer. W-wa, Iskry, ss. 267, 5 nlb.

6460. P: Stawki (Zaułek). Tłum. S. Wygodzki. *Stol.* 27:14-5. — Śliczna Adela. Tłum. S. Wygodzki. *Zwierc.* 8:10 [z not.].

6461. Wywiad. Kn. *Nowa Kult.* 21:8 [z fot.].

6462. Warszawskie opowiadania. Krzyżanowski J.R. *Nowe Ksiqz.* 23:1422-3. — Siewierski J. *Tryb.lit.* 40:4. — [Syga T.] T.S. *Stol.* 43:16. — Zaworska H. *Nowa Kult.* 48:2

OPA TOSZU JOSEF

6463. Linczeraj. Warsze, Idisz-Buch, ss. 47. Klajne Bibliotek, nr 4.

PEREC ICCHOK LEJB

6464. Ojsgewejlte werk. Bd. 4-5. Fołkstimleche geszichn. [Nowele]. T. 1-2. Warsze, Idisz-Buch, ss. 200, 3 nlb.; ss. 204, 1 nlb.

6465. Wybór opowiadań. Tłum. i przyp. A. Dresnerowa. Wstęp B. Mark. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. XC, 364. 2 nlb., portr., bibliogr. Biblioteka Narodowa. Ser. 2, nr 114.

6466. P: Bończe „Milczek”. Tłum. S. Dauksza. *Nowa Wieś* (Dod.) 33:1-2.

6467. Wybór opowiadań. Wygodzki S. *Nowe Ksiqz.* 16:975-8. — M.K. *Odra* 35:9. — Ziomek J. *Nowa Kult.* 42:2.

RAJZMAN ELJASZ

6468. W: Drzewo nad brzegiem morza. Tłum. J. Bursewicz. *7-my Gł.Tyg.* 37:6.

RUBIN HADASA

6469. W: Noc. Wiersz. Tłum. Z. Braude. *Nowa Kult.* 16:5.

SZKLAR MOSZE

6470. W: Ręce mojej matki. *Gł.rob.* 92:4; Tłum. A. Słucki. *Kult. i Ż.* 14:1 [z not.].

SZOLEM ALEJCHEM właśc.nazw. Rabinowicz Szolem

6471. Motel, syn kantora. [Powieść]. Tłum. S. Wygodzki. Słowniczek wyrazów żyd. S. Łastik. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 413, 3 nlb.

6472. Notatki komiwojżera. [Opowiadania]. Tłum. I. Appenszlak. Przekł.przejrzał i oprac. H.Safrin. Wstęp J.Iwaszkiewicz. Wyd.1.W-wa, PIW, ss. 199, 1 nlb.

6473. P: Gitł Purizzkiewicz. Tłum. L.Górski. *Tryb.maz.* 98:4 [z not.]. — Motel, syn kantora. [Pow.-Fragm.]. Tłum. S. Wygodzki. *Świat* 11:20-1; *Szt.Mł.* 4:1-8; *Ż.lit.* 5:6-7. — Notatki komiwojżera. [Fragm.]. *Tryb.maz.* 311:9. — Pobór. Tłum. J. Appenszlak. *Żołn.Woln.* 56:5 [z wstępem o A.Š.].

6474. Motel, syn kantora. Czeszko B. *Przeł.kult.* 37:5. — Krynicka M. *Kier.* 30:5. —

Krzyżanowski J.E. *Nowe Książ.* 17:1044–5. – [Lovell J.] (1). *Ż.lit.* 38:10. – Sapało S. *Tyg. demokr.* 37:8. – Siewierski J. *Tryb.lit.* 40:4. – Zaworska H. *Nowa Kult.* 44:2. – Notatki komiwojażera. Bargiełowski D. *Nowa Kult.* 27:2. – Czeszko B. *Przeł.kult.* 21:5. – [Dudziński B.] B.D. *Panor.* (Łódź) 33:2. – [Greń Z.] strum. *Ż.lit.* 17:10. – Lichniak Z. *Kier.* 40:5. – Turski M. *Żołn.Woln.* 91:4. – Wasita R. *Tryb.lit.* 21:4. – Wygodzki S. *Nowe Książ.* 12:739–40. – Sender Blank. *Rec.t.zob.* 6700.

ZONSZAJN JAKUB

6475. W: Thum. K. Koszutski: Jesień. *Sprawy i Ludzie* 39:1. – Memento. *Goziel.-gór.* 92:3; *Gł.Tyg.* 13:1; *Kult.i Ż.* 14:4; *St.Tyg.* 14:1 [z not.]; *Sprawy i Ludzie* 16:1. – Modlitwa w lesie. *Odra* 14:6. – Przez życie. Skąd wziąć... *Sprawy i Ludzie* 36:1. – Zamknąłem się w wieży... *Sprawy i Ludzie* 39:1. – Zdjąłem włosienicę... *Odra* 12:6.

6476. Rozdroża. Kajewski P. *Odra* 10:5.

NAUKA O TEATRZE

6477. Bibliografia wydanych sztuk dla teatrów lalek. Kr., Młodz. Dom Kult., ss. 46, maszyn. powiel.
Mat. na Ogólnopol. Zjazd Kierowników Dziecięcych Teatrów Lalek, Kr. 1958. Oprac. na podst. mat. Państw. Teatru Lalek „Arlekin” w Łodzi.
6478. Straus S.: Bibliografia źródeł do historii teatru w Polsce. Wrocław. 1957. Rec.: Popiel S. *Biul. inf. Bibl. Śl.* 1:47-8.
6479. Theater, Oper, Ballet in Rumänien. Verlag für fremdsprachige Literatur. Bukareszt 1957. Rec.: Natanson W. *Teatr i Film* 2:31.
6480. Wystawa jubileuszowa scenografii Ireny Pikiel, Poznań 20 III - 13 IV 1958. [Katalog]. Chyczewska A.: [Przedmowa]. Oprac. graf. I. Jarzyńska. Poznań, Centr. Biuro Wystaw Artyst., k. 12 nlb., ilustr., portr. „Marcinek” Państw. Teatr Lalki i Aktora w Pozn.
6481. [Axer E.] e.a. *Teatr* 24:17 [o dokumentację teatr.]. - Bieniewski H.: Teatrologia w zapowiedziach wydawniczych. *Dial.* 3:119-24. - Co pisano o teatrze (Od 1 I 1958 - do 30 VI 1958). *Wiedza i Ż.* 9:573-5, 12:758 [przeł. bibliogr.]. - Dębnicki A.: Szekspir w teatrze brytyjskim. *Pam. teatr.* 3/4:545-54 [omów. wystawy w W-wie]. - Frankowska B.: Stanisław Wyspiański (Dział teatralny Wystawy w Muzeum Narodowym w Krakowie). *Pam. teatr.* 1:108-35. - Gawrak Z.: Filmografia teatru polskiego (III). *Pam. teatr.* 1:185-90 [zestaw.]. - Kaszyński S.: Bibliografia teatru łódzkiego (Cz. I 1945-1950). *Pr. polon.* ser. 14:273-311. - [Kosińska M.] (k): Muzeum Sztuki Teatralnej (W gmachu Teatru Wielkiego). *Ż. W-uy* 280:6 [o pr. org.]. - Kwiecińska Z.: Teatr szekspirowski od kolebki po dzień dzisiejszy (Wystawa w Teatrze Narodowym). *Tryb. L.* 107:6 [w W-wie]. - Lewański J.: Sesja radzieckich teatrologów. *Dial.* 8:151-5 [o osiągnięciach teatrologii]. - Maciejewska M.K.: Teatralia w książkach wydanych w I półroczu 1958 roku (Zestawienie bibliograficzne). *Pam. teatr.* 3/4:590-4. - Makomaska E.: Jeszcze o wystawie baletowej. *Pam. teatr.* 3/4:565-8 [w W-wie] - Makomaska E.: Nowe nabytki Muzeum Teatralnego. *Pam. teatr.* 3/4:632-4. - Makomaska E.: Wystawa Moniuszkowska w Warszawie. *Pam. teatr.* 3/4:555-60. - Mały zestaw literatury lalkarskiej. Oprac. [J. Galewicz] J.G. *Teatr Lalek* 5:39-40. - Nauka o teatrze w świecie. Oprac. J. Koenig. *Pam. teatr.* 2:352-6. - Niewiarowski M.: Kiedy powstanie wydawnictwo teatralne? *Teatr* 18:22. - Nowa historia teatru zachodnioeuropejskiego. *Teatr i Film* 7:6 [o podręczniku radz. pod red. S. Mokulskiego]. - Przewłocki J.: Wystawa teatru ochotniczego. *Teatr* 1. 1/2:76-7 [proj. i sprawy org.]. - [Sokołowska T.] TS: Mała encyklopedia teatralno-muzyczna (w odcinkach). *Teatr* 1. 1/2, 3, 5/6. - Szekspir w Anglii. *Teatr* 10:16 [not. o wystawie w W-wie]. - [Szwankowski E.] E.S.: Zbiory teatralne Michała Tarasiewicza. *Pam. teatr.* 1:190 [nota o zakupieniu przez PIS]. - Turska I.: Wystawa baletu polskiego. *Pam. teatr.* 3/4:561-5 [w W-wie]. - Ulianow G.: Rodowód sceny. *Kraj Rad* 6:12-3 [o Muzeum Teatr. w Moskwie]. - Wystawa Moniuszkowska. *Teatr* 19:10 [w W-wie]. - Wystawa polskich lalek we Włoszech. *Teatr Lalek* 4:42 [not.]. - Zbiory teatraliów Felicjana Felińskiego. *Pr. polon.* ser. 14:314 [not. o zakupieniu przez bibliotekę katedry lit. pol. U.Ł.].

CZASOPISMIENICTWO TEATRALNE

6482. Dębnicki A. *Pam. teatr.* 3/4:623-8 [omów. *Theatre Notebook* t. 9-12]. - Koenig J. *Pam. teatr.* 3/4:628-31 [omów. *Mask und Kothurn*, Wien 1957, z. 1-4]. - Pudełek J. *Pam. teatr.* 3/4:634-7 [omów. *Le Théâtre dans Le Monde*.

Bruxelles, 1957, t. 6 z. 3].— Zob. 139 Dialog, 140 Pamiętnik Teatralny, 141 Scena Młodzieżowa,

142 Teatr i Film [później] Teatr, Teatr Lalek, Teatr Ludowy, Le Théâtre en Pologne.

TEORIA TEATRU

6483. Alley-Viala M.—A.: Inscenizacja romantyczna we Francji. Tłum. W. Natanson. Przedm.: Z. Raszewski. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 211, 4 nlb., tabl. 44 — Rec.: Greń Z. *Ż.lit.* 33:1–2, Szletyński H.: PIS i PIW, 35:10 [sprost.; polem.]; Grotowski J. *Współcz.* 29(19):3. — Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 239:4.

6484. Le décor de théâtre dans le monde depuis 1935. Bruxelles 1956. Rec.: Król B. *Pam.teatr.* 3/4:619–23.

6485. Furmanik S.: Zarys deklamatoryki. Wyd. 1. W-wa, ss. 73, 2 nlb. — Rec.: Jędrzyński Z. *Pom.* 24:8. — Mazur K. *Teatr l.* 7:334.

6486. Furttentbach J.: O budowie teatrów. Tłum. i oprac. Z. Raszewski. Wyd. 1. Wrocław, Ossol., ss. 155, tabl. 34, portr. 1, rys. PIS. Teksty Źródłowe do Historii Dramatu i Teatru. M.in. In defence of Joseph Furttentbach. Przekł. fragmentów prac Furttentbacha ogł. w l. 1627–1663. — Tekst częściowo ang.

6487. Gorčakov N.M.: Lekcje reżyserskie Stanisławskiego. W-wa 1957. Rec.: Schiller I.: W kręgu MChAT. *Pam.teatr.* 1:172–9.

6488. Gorčakov N.M.: Režisserskie uroki Vachtangova. Moskwa 1957. Rec.: Schillerowa I. *Pam.teatr.* 2:348–51.

6489. Huszczo R., Kieruzalski A.: Z kukielką w plecaku. Rys. autorów. Wyd. 1. W-wa, MON, ss. 233, 2 nlb. Biblioteka Harcerska.

6490. Kostiumy teatralne z XVI, XVII i XVIII wieku z wymiennych części. W-wa 1952. Rec.: W.K. *Świēt.* 4:28.

6491. Melchinger S.: Theater der Gegenwart. Frankfurt am Main 1956. Rec.: Koenig J. *Dial.* 5:99–105.

6492. Nemirovič-Dančenko V.I.: O teatrze. W-wa 1957. Rec.: Schiller I. *Pam.teatr.* 1:179–84.

6493. Siebs. Deutsche Hochsprache — Bühnenaussprache. Herausgegeben von H. de Boor und P. Diels. Berlin 1957. Rec.: Morciniec N. *Kwart.neofil.* 1/2:148–52.

6494. [Axe E.] e.a. *Teatr.* 18:10 [aktor w dobie obecnej]. — [Axe E.] e.a.: Na starą nutę. *Teatr* 11:9 [zagadn. nowoczesności środków aktorskich; dyskusja:] Kreczmar J., 18:12–3, Sprostowania, 20:24, [Axe E.] e.a.: Technika, 21:11, Strachocki J., 23:14–6, Kreczmar J., 24:

19–20. — [Axe E.] e.a.: Teatr wyobraźni. *Teatr* 22:16. — [Axe E.] e.a.: Żywe i martwe. *Teatr* 16:14 [o współcz. środków wyrazu]. — Balicki S.W.: Listy z teatru. *Ż.W-oy* 311:3–4 [m.in. refleksje o grze aktorskiej i insc.]. — Baranowski L.: O zawodzie aktora. *Teatr* 19:15 [omów. ankiety w *Les Lettres Françaises*]. — Barrault J.L.: Concerto pour homme. Tłum. J. Lipiński. *Pam.teatr.* 1:39–58 [o sztuce gestu]. — Barrault J.L.: Jestem człowiekiem teatru. [Fragm.]. Tłum. J. Kydryński. *Ż.lit.* 22:1,9 [z not. inf. od tłum.]. — Barrault J.L.: O klasykach. *Przeł.kult.* 22:1 [sposób interpretacji]. — Barrault J.L.: O sztuce gestu. Tłum. T. Dzieduszycka. *Teatr i Film* 2:10–4. — Baszkowski A.: Za kulisami teatru. *G.pom.* 60:3. — Bieniewski H.: O „inscenizacji współczesniającej”. *Teatr* 14:11–2. — Biernacki S.: Teatr eksperymentalny. *Odra* 29:6 [we Francji]. — Biomechanika Meyerholda. *Teatr* 23:13 [fragm. z autobiogr. I. Iljińskiego druk. w *Teatrze* (Moskwa)]. — Brzozowski S.: Zadania techniki świetlnej w teatrze. *Teatr i Film* 3:30. — Chmielowski B.: O dbałość i poprawność języka w teatrze szkolnym. *Biul.pedag.* 9:10:12–4. — Cieślakowa J.: Eksperymentalny teatrzyk lalek. *Biul.pedag.* 9/10:22–30. — [Csató E.] e.c.: Czy aktor wciela się w postać? *Teatr* 20:19. — [Csató E.] e.c.: Moje małe córeczki. *Teatr* 19:16 [o dekoracjach teatr.]. — [Csató E.] e.c.: Zabawa w „zepsuty telefon”. *Teatr* 16:16 [o systemie Stanisławskiego]. — Czarkowski J.B.: Czy nie warto byłoby się zastanowić? *Teatr i Film* 7:33 [sprawy kostiumów]. — Dejmek K.: [Wypowiedź]. *Teatr* 15:23 [w ankiecie org. przez Wszechniązkowe Tow. Teatr. o reż. pol.]. — Dramaturgia a telefon. *Dial.* 1:162–3. — Dullin Ch.: Wspomnienia i uwagi o pracy aktora. [Fragm.:] O paru konwencjach teatru i filmu. Tłum. W. i B. Butryńczukowie. *Teatr i Film* 5:22–4. — Dzieduszycki A.: O taszyzmie, filmie abstrakcyjnym i nowoczesnej scenografii (Rozmowa z Tadeuszem Kantorem). *Odra* 1:10. — Eberhardt K.: Filmowe tęsknoty teatru. *Ekran* 1:14 [zbieżności sztuki teatr. i film.]. — Elkan R.: Jak zorganizować zespół teatralny. *Amatorski Ruch artyst.* nr z I/II:22–4. — [Etler E.] Tymon P.: Pantomima i coś jeszcze... *Gł.rob.* 236:4. — Gdyby Shakespeare żył dzisiaj. *Dial.* 2:165–8 [przedr. art. P. Ustinova: Nowe perspektywy dla dramaturgii]. — Gendlin L.: *Theatre Arts* 1957 nr 10]. — Gendlin L.:

Teatr i film – rodzeni bracia. Tłum. M. Harley. *Ekran* 51/52:6. – Górski K.: Sztuka recytacji. *Spraw PAN* 3:91–2. – Greń Z.: Uciezka Odyseusza albo: Gdzie jest aktor naszych czasów. *Ż.lit.* 4:1,9. – Grzybowski A.: O budowie urządzeń teatralnych. *Pr.światl.* 1/2–12.

6495. Hazlitt W.: O aktorach i ich sztuce. [Fragm.:] Stroma droga sławy. Tłum. H. Krzeczowski. *Teatr i Film* 3:33. – Hebanowski S.: Georges Pitoëff. *Tyg.zach.* 25:5 [spraw. z książk. A. Franka]. – Iljiński o Meyerholdzie. *Nowa Kult.* 14:8 [streszcz. art. z *Teatru* (Moskwa) o teorii biomechaniki]. – Ionesco o teatrze. *Nowa Kult.* 11:8 [spraw. i fragm. z art. „Expérience du théâtre” w *Nouvelle Revue Française*]. – Jagoszowski M.: Po wizycie Obrazcowa. *Dz.łódz.* 51:5. – Japoński teatryk „Awadzi”. *Teatr* 15:23 [streszcz. art. S. Obrazcowa; specyfika artyzmu i techniki]. – Kazan odpowiada na pytania. *Teatr i Film* 3:25 [przedr. z *Theatre Arts*; o reżyserii teatr. i film.]. – Kilar J.: Dekoracje w teatrze szkolnym. *Biul.pedag.* 9/10:31–3. – [Korzeniewski B.: Pośmiertna tragedia Stanisławskiego. *Pam.teatr.* 1956 z. 4; polem.:] „Teatr” w odpowiedzi Korzeniewskiemu. *Teatr* 18:23 [streszcz. art. W. Prokofiewa i G. Kristi z *Teatru* (Moskwa) nr 8]. – Korzeniewski B., Raszewski Z.: Theatrum mundi. *Pam.teatr.* 1:3–14. – Kosiński J.: Coś o scenografii. *Dial.* 1:127–32. – Kosiński J.: Szkicownik scenografa (1955). *Dial.* 4:112–7 [o scenogr. „Odprawy posłów greckich” J. Kochanowskiego, „Balladyny” J. Słowackiego, „Wesela” S. Wyspiańskiego i „Makbet” W. Szekspira]. – Krassowski F.: Kształt i forma. *Teatr* 17:11 [jako elementy przedst.]. – Lalka wychowawcą. *Teatr Lalek* 5:16–31. – Lesbesque M.: Intelkt i emocjonalność. [Fragm.]. Tłum. [S. Hebanowski] S.H. *Tyg.zach.* 50:5 [z pisma *Rendez-vous du Théâtre des Mondes*; cechy teatru współcz.; z not. S.H.]. – Macierakowski J.: Teatr. *Kto, kiedy, dlaczego* t. 2 s. 110–25 [o reż. i scenogr.]. – Maśliński M. *Tyg.powsz.* 3:6–7 [o szopce kr.]. – Mazur K.: Les marionnettes d'Yves Joly. *Teatr Lalek* 6:10–1 [również o roli fantazji i indywidualności w teatrze lalek]. – Melchinger S.: Theater der Gegenwart. [Fragm.:] Przemiana formy. *Dial.* 5:106–14. – [Natanson W.] W.N.: O architekturze teatralnej. *Teatr* 19:13–4 [streszcz. wyników ankiety w *Le Théâtre dans le Monde*]. – Natanson W.: 60 lat poszukiwań i studiów. *I.K.P.* 213:4 [omów. nr 17 czasop. *Aujourd'hui Arts et Architecture* posów. zagadn. eksperymentów teatr. w XX w.]. – Nicoll A.: Dzieje teatru.

[Fragm.:] Powojenne problemy teatru. Tłum. A. Dębicki. *Dial.* 11:95–100 [nowe koncepcje w zakresie architektury i scenogr. teatr.]. – Niculescu M.: Dusza lalki i jej możliwości wyrazu. Tłum. J. Puget. *Teatr Lalek* 6:14–5. – Nie ma awangardy w teatrze! *Dial.* 2:162–5 [przedr. art. E. Ionesco. *Arts* nr 651]. – Nowacki J.: Przed narodzeniem Melpomeny. *Od nowa* 35:7 [o istocie sztuki teatr.]. – Nowicki Z.: Aktor we współczesnym teatrze. *I.K.P.* 307:5. – Nycz B.: Widowiska na wolnym powietrzu. *Teatr* 1. 3:84–6. – O inscenizacjach sztuk dawnych i o teatrze współczesnym. *Teatr* 18:23 [omów. wyd. „La mise en scène des oeuvres du passé; Le théâtre moderne: hommes et tendances”. – O inscenizacji tragedii greckiej. *Teatr i Film* 5:8 [spraw. z dyskusji reż. greckich i zach.-europ. na kongresie ITI w Atenach; wg art. z *Théâtre dans le Monde*]. – O reżyserii. *Teatr* 14:25 [w krajach Demokracji Ludowych; wypow. na seminarium zorg. przez WTO w Moskwie]. – O sztukach do grania i do czytania. *Dial.* 11:162–3 [przedr. art. G.B. Shawa: O sztukach drukowanych. *Theatre Arts*].

6496. Obrazcow S.: Znaczenie teatru lalek i jego miejsce wśród innych rodzajów sztuki teatralnej. *Teatr Lalek* 6:12–3. – Potrzeba również teatru literackiego. *Dial.* 7:145–8 [przedr. art. K.M. Grimmeo: Theater zwischen Elite und Masse. *Theaterrundschau* nr 1]. – Puzyna K.: Portret aktora: Iljiński. *Dial.* 6:89–94 [m.in. również o sztuce aktorskiej]. – Raszewski Z.: Partytura teatralna. *Pam.teatr.* 3/4:380–412. – Rebane A.: W chińskim teatrze. *Zwierz.* 51/52:15–8. – Reflektory. *Pr.światl.* 6:55–7 [oświetlenie sceny]. – Renoir o naturalności i konwencji. *Teatr i Film* 2:16 [streszcz. z czasop. *Cahiers du Cinéma*]. – Rokoszowa M.: „Co pięć minut ginie człowiek”. *Gł.Młodz.wiej.* 4:122–4 [insc. rozprawy sądowej jako forma teatr.]. – Rozmowy o dramacie (Scenografia a dramat). *Dial.* 10:85–92 [stenogram dyskusji: W. Daszewski, J. Kosiński, K. Puzyna, J. Szajna, A. Tarn], Kosiński J.: Refleksje po dyskusji, 10:93–7, Wirski J., 12:159–60. – Rużyło-Pawłowska J.: Sztuka recytacji (Zebranie naukowe Instytutu Badań Literackich). *Pam.lit.* 1:336–8 [spraw. z referatu K. Górskiego i dyskusji]. – [Ryl H.] Frant G.: Szopka czy scena otwarta. *Teatr Lalek* 3:35–8. – Sekret wielkiego scenografa. *Teatr i Film* 2:24 [streszcz. wspomn. J.F. Lagrenne o scenografie Ch. Bérard]. – Skwarczyńska S.: Koncepcja sztuki teatralnej Etienne Souriau. *Dial.* 6:106–17. – Stanisławski K.: Etyka.

[Fragm.]. Tłum. J. Żmijewska. *Listy Teatru Pol.* 12:3. – Strzelecki Z.: Nowe wartości inscenizacyjne w dramacie. *Dial.* 10:98–112. – Strzelecki Z.: Scenografia.... *Encykl.współcz.* 4:186–8. – Szaniawski J.: O długim życiu sztuki aktorskiej. *Listy Teatru Pol.* 4:3. – Szydłowski R.: Czy filmować teatr? *Film* 16:10. – Trilling O.: Sztuka odtwarzania rzeczywistości (Co to jest MCHAT?). *Widnokr.* 6:40–7. – Wachtangow. *Przeł.kult.* 31:8 [o sztuce aktorskiej]. – Waltenerger J.: Z doświadczeń sceny szkolnej. *Biul.pedag.* 9/10:14–8. – Węgrzynowicz E., Zeman E.: Inszenizacja i dramatyzacja baśni dla

najmłodszych. *Biul.pedag.* 9/10:19–21. – Wierciński E.: Po zgonie Stanisławskiego. [Fragm.:] Stanisławski i Wyspiański. *Listy Teatru Pol.* 12:10–3 [zestaw. poglądów na istotę i metodę pracy teatru i aktora]. – Wydrzyński A.: Rozstrzeliwuje się nas – ale równocześnie okrada. *Dial.* 5:114–26 [autor a inscenizator; dyskusja:] Korcelli K., 7:107–14. – Zelwerowicz A.: Problemy reżyserii. [Fragm.:] Woźnica. *Teatr i Film* 2:33 [przedr. z *Życia Teatru* 1920 z.1]. – Żeromski T.: Drogi i bezdroża teatru amatorskiego. *Teatr l.* 5/6:210–5. – Zob. 2021 Korzeniewski B.: Inszenizacja „Nie-boskiej komedii”. – Zob. 17.

KRYTYKA TEATRALNA

6497. *Audiatum et altera pars.* *Dial.* 1:150–6 [przedr. fragm. art. J.J. Gautier: *Délices et suplices du critique dramatique. Réalités-Femina Illustration*]. – [Csató E.] ec: Jęk i oferta. *Teatr* 17:12 [o rec. teatr.]. – Czy zbyt wiele żądamy od teatru? *Dial.* 7:143–5 [przedr. art. W. Panofsky'ego z *Theaterrundschau* nr 2]. – Geografia teatralna Polski. *Tryb.L.* 318:4 [not o zebraniu Klubu Kryt. Teatr.]. – [Jabłonkówna L.] Amicus: Krytycy teatralni dyskutują. *Tyg.powsz.* 50:6 [spraw. z zebrania ogólnopol. Klubu Kryt. i Recenzentów Teatr. przy Zw. Dziennikarzy w W-wie]. – Jeszcze o krytykach i recenzentach. *Dial.* 2:155–6 [przedr. fragm. art. B.R. Willschera z *Theater der Zeit*]. – [Kreczmar J.] Quidam: Sprawiedliwość. *Teatr* 12:23. – [Kreczmar J.] Quidam: Tęsknota do parodii. *Teatr* 15:23. – [Kreczmar J.] Quidam: Własna tajemnica. *Teatr* 13:23. – Miałorny M.: Klub Krytyki Teatralnej.

Gł.włkp. 300:4. – [Mostowicz A.] Brutusik: Z mego notatnika. *Polit.* 27:8 [o braku rec. z przedst. tel.; polem.:] Kunicki K. *Gł.Pr.* 165:3. – Natanson W. *Ż.lit.* 18:9 [kryt. a teatr]. – Nietzsche F.: Narodziny tragedii. [Fragm.:] Słuchacz-krytyk. *Teatr i Film* 7:27. – O krytyce teatralnej w ZSRR. *Dial.* 3:132–3 [na podst. art. z *Sovetskaja Kul'tura* nr z 25 I]. – O pewnej bardzo drobnej wewnętrznej sprawie teatralnej. *Teatr* 16:3 [wstęp krytyków na przedst.]. – Orlicz M.: W obronie teatru. *Odgłosy* 37:7 [o rzetelność rec.; polem.:] Koprowski J., 39:7, Anders H., 40:6, Kłosiński J., 41:7, Borowski K., 42:8. – [Sieradzka Z.] (zo): Klub Krytyków Teatralnych. *Gł.Pr.* 272:2. – Stempowski J.: Pełnomocnictwa recenzenta. *Dial.* 8:127–36. – Ward A.C.: Z dziejów angielskiej krytyki teatralnej. Tłum. O. Wojtasiewicz. *Dial.* 2:96–121. – Zagórski J.: Exposé recenzenta. *K.pol.* 2:4.

HISTORIA TEATRU

6498. Axer E.: Listy ze sceny. Ser. 2. W-wa 1957. Rec.: Jackl J. *Nowe Książ.* 3:163–4. – Koenig J. *Dial.* 2:143–9.

6499. Beylin S.: A jak to było, opowiem... *Wyd. 1.* W-wa, FAW, ss. 101, 2 nlb., portr. 32. [Wspomnienia aktorów pol. o pracy w filmie].

6500. Csató E.: Dwie strony rampy. W-wa 1956. Rec.: Avrov D.N. [W książ.:] *Teatr za rubieżom: 1: Teatr stran narodnoj demokratii*, ss. 222–57 [B].

6501. German J.: Od Zapolskiej do Solskiego. Pośród przyjaciół. Przedm. S. Lichański. *Wyd. 1.* W-wa, Pax, ss. 264, 4nlb. – Rec.: [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 146:6. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 35:10. – Z.H. *Odra* 34:9.

6502. Grzymała-Siedlecki A.: Świat aktorski

moich czasów. W-wa 1957. Rec.: Dobrzańska Z.: O Dobrzańskich w książce Grzymały-Siedleckiego. *Teatr i Film* 7:33; Grzymała-Siedlecki A. *Teatr* 13:23 [odpow.]. – Grubiński W. *Wiad.* 3:3. – Marczak-Oborski S. *Pam.teatr.* 3/4:604–10.

6503. Kreczmar J.: Tradycja i nowatorstwo. Polemiki teatralne. W-wa 1956. Rec.: Kral A.W.: O polemicznej treści „Tradycji i nowatorstwa”. Górski R.: Z przeszłości „Zemsty” w „Tradycji i nowatorstwie”. *Pam.teatr.* 2:333–40.

6504. Krukowski K.: Moja Warszawka. Oprac. graf. E. Lipiński. *Wyd. 2.* W-wa, FAW, ss. 122 2 nlb., tabl. 32. – Rec.: Bądkowska S. *Radio i Tel.* 14:4–5. – Beylin K. *Expr.wiecz.* 15:6. – (jl). *Film* 6:7. – [Mitzner Z.] (e.t.). *Szpil.* 19:10. – (mw). *Tryb.L.* 162:4. – O Warszawie wesołej i lekkomyślnej. *Stol.* 3 : 22. – [Stewierski J.]

- J.S. *Nowe Książ.* 3:164–5. – [Terlecki O.] (o). *Ż.lit.* 3:10.
6505. Kudliński T.: Pod teatralną szminką. W-wa 1957. Rec.: Koenig J. *Dial.* 2:149–52.
6506. Kurczab J.: Nurt. Opowieść o pewnym teatrze. Kr. 1955. Rec.: Papée S. *Teatr l.* 1/2:55–6.
6507. Lawiński L.: Kupilem. Wspomnienia z za kulis. Londyn, [Druk.] N.Mac Neill [i] Co Press, ss. 127, 1 nlb. [IB].
6508. Leszczyński J.: Z pamiętnika aktora. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 266, 6 nlb., portr. – Rec.: [Kobus J.] *Nik. Gł.Wybrz.* 273:5. – Koskowski J. *K.pol.* 261:4. – Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 46:7. – Kydryński J. *Dz.pol.* 273:6. – [Rajzacher M.] *M.R. Odgłosy* 39:6–7.
6509. Małkowski H.: Moje wspomnienia. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 188, 3 nlb., tabl. 2, portr. 11, nuty. – Rec.: B.R.B. *Odra* 30:9. – Czekalski E. *Orka* 31:6. – Gąssowski Sz. *Nowe Książ.* 13:797–8. – Giżejowski Z. *G.ziel.-góř.* 248:5. – [Kellner I.] *ki. Teatr* 15:22. – Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 31:12. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 30:17. – Szydłowski R. *Tryb.lit.* 34:4. – Wasita R. *Nowa Kult.* 41:2.
6510. Michalski Cz., Tylim J.: Olivierowie. Najświetniejsza w dziejach teatru i filmu aktorska para małżeńska. Opowieść biograficzna. Wyd. 1. W-wa, FAW, ss. 77, 3 nlb., tabl. 1, portr. 31. – Rec.: Maj J. *Ekran* 38:14. – W. *Nowe Książ.* 19:1192.
6511. Michałkówna M.: Dramat szkolny na Śląsku w XVII i XVIII wieku. Opole, ss. 8. Instytut Śląski. Komunikat nr 20. Na prawach rkps-u.
6512. Morewski A.: Wspomnienia i myśli żyda-aktora. T. 1. W-wa, „Idisz Buch”, ss. 373, 3 nlb., ilustr., portr., errata [w jęz. żyd.].
6513. Mrozińska S.: Teatr wśród ruin Warszawy. Wspomnienia i dokumenty z lat 1944–1945. Wyd. 1. W-wa, Czyt., ss. 252, 4 nlb., ilustr., portr. – Rec.: B.R.B. *Odra* 34:9. – Gąssowski Sz. *Teatr* 12:22–3.
6514. Natanson W.: Do trzech razy sztuka. Kr., WL, ss. 266, 1 nlb.
6515. Ordyński R.: Z mojej włości. Kr. 1956. Rec.: Krasiński E. *Pam.teatr.* 3/4:610–14.
6516. Recenzje teatralne Towarzystwa Iksów 1815–1819. Wrocław. 1956. Rec.: [Dziki S.] (dz). *Prasa współcz.* 4:139–40.
6517. Reinfuss R.: Szopki krakowskie. Oprac. graf. J. Napieracz. Kr., WAG, ss. 38, tabl. 18.
6518. Teatr warszawski drugiej połowy XIX wieku. Wrocław. 1957. Rec.: Stępowski J. *Twórcz.* 1:169–72.
6519. Zelwerowicz A.: Gawędy starego komedianta. W. Natanson: Słowo wstępne. W-wa, Iskry, ss. 234, 1 nlb., portr. – Rec.: Bargiełowski D. *Nowa Kult.* 23:2. – Csató E. *Nowe Książ.* 14:843–4. – Gąssowski Sz. *G.pozn.* 212:4. – [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-uy* 125:3. – Koskowski J. *K.pol.* 136:3. – Szydłowski R. *Tryb.lit.* 34:4. – Zelwerowicz i Zaruba. *Radio i Tel.* 13:5.
6520. Amar: Uśmiechy Melpomeny – Estrada i Scena satyryczna (1945–1957). *Kal.Szpil.* s. 118–86. – Biernacki A. *Encykl.współcz.* 10:468–71 [zarys historii Teatru Pol. w W-wie]. – Brahmer M.: Su una compagnia di comici italiani a Varsavia a metà del Settecento. *Atti del secondo Congresso internazionale di studi italiani* (Florencja). – Braver A.: Luigi Pirandello w Teatrze Krakowskim. *Progr.Starego T.* (Kr.) 1957/58. – Brayer A.: Tadeusz Rittner w teatrze krakowskim. *Progr.Starego T.* (Kr.) 1957/58. – Brejdygant S.: „Teatr integralny” i „widowisko filmowe” Wyspiańskiego. *Teatr i Film* 7:24–5. – Bretty B.: O aktorce, którą podziwiali wszyscy. Tłum. J. Kukułczanka. *Teatr* 21:21 [w setną roczn. śmierci Rachel – E. Félix]. – Broniewski W.: Kilka słów wspomnień (Z tradycji robotniczego ruchu amatorskiego). *Teatr l.* 1/2:29–30. – Ciecierski J.: Kaprysy Melpomeny. *Ekran* 2:15 [wspomn. z okresu dwudziestolecia]. – Csorba T.: Dramat polski na Węgrzech a węgierski w Polsce. *Teatr* 11:17–8 [rys hist.]. – Cudnowski H.: Krynicki sezon gwiazd. *Odra* 4:6,5:6 [sez. letni 1922 Teatru Zdrojowego]. – Dąbrowski S.: Korzeniowskiego utwory na naszych scenach. *Progr.T. Jarcza* (Łódź) 1957/58. – Dąbrowski S.: O twórczości L.H. Morstina. *Progr.T.Współcz.* 1957/58. – Dąbrowski S.: Typy i maski fredrowskie. *Pam.teatr.* 2:272–92 [na podst. odnalezionych dokumentów]. – Dąbrowski S., Zegalski J.: Lessing na scenach polskich. *Zesz.teatr.* 4:58–63. – Dreyer R.: Z teatralnej przeszłości Eisensteina. *Kwart.film.* 1:3–24. – Duninówna H.: Iluzjony – teatryki, muzykalność Łodzi (Ze starych kronik). *Odgłosy* 19:6. – Dwie rocznice. *Dial.* 11:164–5 [o E. Duse i E. Félix-Rachel]. – Dymśa A.: Wspomnienia z Qui pro quo. *Przekrój* 699:8–9, 700:18–9. – Dzieduszycki W.: Trzydzieście lat pracy wrocławskich teatrów dramatycznych. *Przeł.zach.* 6:437–42. – Flejsierowicz M.: Pe-

rypetie satyry (List z Poznania). *Ż.W-owy* 39:3 [o powojennych teatrach satyr.]. – Fotez M.: Z Jugosławii. *Teatr* 18:17–9 [rys hist. teatru.]. – Frankiewicz B.: Życie teatralne dawnego Szczecina. *7-my Gł.Tyg.* 17:6. – Gajos S.: Satyra – muza niefortunna. *Nad Wartą* 6:6. – (gal): Teatry lubelskie w XIX w. *K.lubel.* 53/54 : 5 [na podst. książ. S. Dąbrowskiego]. – Gawarecki H.: Pierwszy teatr w Lublinie. *K.lubel.* 253/254:3 [w XIX w.]. – (GiW): Melpomena w Zakopanem. *Za i przeciw* 21:22 [zarys hist.]. – Górny W.: Teatry lubelskie. *Kal.lubel.* s. 80–2. – Górski R.: Drobiazgi Mickiewiczowskie. *Pam.teatr.* 1:100–3 [szczeg. dot. teatru. recepcji dzieł A.M.]; Zygulski Z., 3/4:539 [inf. do art. R. G.]. – Górski R.: Fredro za granicą. *Pam.teatr.* 2:293–8 [wyst. dramatów w zarysie hist.], Giżejowski Z., 3/4:639–40 [uzup. do art. R.G.]. – Grodzicki A.: 45 lat Teatru Polskiego. *Pol.* 3:18–20 [w W-wie].

6521. Ibsen w Poznaniu. *Progr.T.Pol.* (Pozn.) 1958/59. – Ibsen w Teatrze Polskim [w W-wie]. *Listy Teatru Pol.* 8:30. – Iłowski S.: Teatr kukielkowy w okresie okupacji. *Teatr Lalek* 6:6–8. – Irzykowski K.: O współczesnej dramaturgii w Polsce. [Fragm.:] Reżyser i dramaturg. *Teatr i Film* 5:33. – Jeden ze stu kwiatów. *Dial.* 2: :174–5 [fragm. art. as.: Ruch teatralny, *Wiadomości literackie* 1928 nr 26; o repert. teatru.]. – Jellenta C.: Organizacja teatrów Rzeczypospolitej Polskiej. [Fragm.:] Marazm. *Teatr i Film* 1:33 [przedr. z *Życia Teatru* 1927 nr 16]. – Johannes G.: Aus den Anfängen des Theaters in Neisse O.-S. *Unser Oberschlesien* 12:7 [Bibliogr. dt. Ztschr.]. – (jr): Szekspir na naszych scenach. *Tryb.L.* 293:4. – Kania J.: Pierwszy polski teatr w Opolu. *Kal.śl.* s. 250–1. – Kaszyński S.: Fredro na słowiańskim południu. *Pam.teatr.* 2:322–6 [w l. 1849–1899]. – Korzenny J.: Komedia Fredry na scenach czeskich (1849–1883). *Pam.teatr.* 2:299–321. – Korzenny J.: Sztuki polskie na scenie czeskiej do roku 1862. *Kal.Zwrotu* s. 85–94; Natanson W.: Czy Fredro wiedział? *Twórcz.* 2: :195–8; Natanson W.: Zakochany w Fredrze czechofil. *I.K.P.* 40:5. – Kotwicki A.: Teatr na Wyspie w Łazienkach. *Teatr* 11:23. – Kowalczyk J.: Sala teatralna pałacu w Łabuniach. *Pam.teatr.* 3/4:457–9. – Krawczykowski Z.: Teatr starożytnej Grecji. *Pr.świētł.* 7/8:16–22. – Krawczykowski Z.: Z dziejów teatru rzymskiego. *Pr.świētł.* 12:36–42. – Kreczmar J.: Teatry Zelwerowicza w Wilnie (1929–1931). *Teatr* 11:14–6, 12:18–20, Kreczmar J.: Pani Lewicka-Stende

żyje, 15:23 [sprost.]. – Król B.: Budynek Teatru Narodowego (1779–1833). *Pam.teatr.* 1:66–96. – Król B.: Projekt teatru Victora Louis'a dla zamku warszawskiego. *Pam.teatr.* 3/4:460–2. – Kruczkowski L.: W teatrach dwudziestolecia. *Ż.lit.* 49:3. – Kubeczka A.: Nasza tradycja i nasza rzeczywistość (1848–1958). *Kal.Zwrotu* s. 32–42 [m.in. o życiu teatru na Śl.Ciesz.]. – Kuźnicki S. *Stol.* 17:23 [o odbud. Teatru Wielkiego w W-wie w l. 1890-tych]. – Kwieciński Z.: Z przeszłości teatru szkolnego. *Biul.pedag.* 9/10: :43–7 [od końca XIX w.]. – Lepik-Kopaczynska W.: Symetria w teatrze antycznym. *Filom.* 122:137–44. – Lobman J.: Wielowiekowy pięćdziesięciolatek. *Tryb.L.* 240:6 [teatr chiński]. – Mach W.: Wśród żołnierzy (Wspomnienie). *Nowa Kult.* 42:1,7. – Macierakowski J.: Szaniawski na naszych scenach. *Progr.T.Dolnośl.* (Jel.Góra) 1957/58. – [Matyaszewska Z.] (mat): Zapolska i inni w Lublinie. *Kult.i Ż.* 45:2. – Mazurkiewicz T.: Balet w Teatrze Wielkim (1833–1939). *Stol.* 21:14–5 [w W-wie]. – Mazurkiewicz T.: Z dziejów opery warszawskiej. *Stol.* 32:16, 33: :7; Miller J.N.: Nieznany teatr radziecki. *Orka* 20:5. – Molmenti P.: Życie prywatne Wenecji. [Fragm.:] Teatry i instytucje muzyczne. Wybrał i przełożył [S. Hebanowski] S.H. *Progr.T.Pol.* (Pozn.) 1958/59.

6522. Moussinac L.: Teatr od swoich początków po dzień dzisiejszy. [Fragm.:] Źródła teatru. Tłum. T. Dzieduszycka. *Teatr* 14:12. – Musset na scenach polskich. *Progr.T.Śl.* (Kat.). – Musset w Teatrze Polskim [w W-wie]. *Listy Teatru Pol.* 10:18–9. – N.K.: Poznaję mistrza Ezeneiera. *Za i przeciw* 4 (45):12 [z dziejów szopki kr.]. – Natanson W.: En Pologne retour au théâtre d'Ibsen. *Persp.polon.* 7/8:119–23. – Niculescu M.: Teatr lalek w Rumunii. *Teatr Lalek* 4:6–7 [zarys hist.]. – Niecodzienna awantura na scenie teatru bydgoskiego. *Spojrz.* 14:3. – Niemirowicz-Danczenko W.: Teatr męskiej prostoty. Tłum. K. Piotrowski. *Listy Teatru Pol.* 12:14–9 [MChAT]. – Nowacki J.: Dwa królowie polscy i Karol Boromeusz. *Od nowa* 44/45:7 [o komedii dell'arte]. – Nowacki J.: Między niebem a piekłem. *Od nowa* 41:7 [o teatrze średniow.]. – Nowacki J.: Sceniczne hieroglify. *Od nowa* 37:6 [o teatrze japońskim i chińskim]. – Nowakowski Z.: Mowa... podczas przedstawienia „Klubu kawalerów” M. Bałuckiego. *Dz.pol. i Żołn.* 44:2 [z okazji 40-lecia ZASP-u]. – Nycz B.: Pierwszy i pięćdziesiąty pierwszy rok pracy Związku Teatrów i Chórów Ludowych.

Teatr l. 1/2:3–9. – O zaniku widowiska. *Teatr* 21:25 [jako formy teatr.; hist. w Anglii]. – O żakach, szopce i murarzach z Krowodrzy. *Progr.T.L.* (W-wa). – Ochocki A.: Podkasana muza (Historie dawnej Łodzi). *Expr.illustr.* 40:3 [o teatrzykach i kabaretach w l. 20-tych]. – Od Shawa do Brechta. *Dial.* 9:152–4 [omów. książ. S. Melchinger: *Drama von Shaw bis Brecht*]. – Padwa W.: MChAT *St.L.* 161:3 [rys hist.]. – Pierwsze przedstawienia Ibsena w Polsce. *Listy Teatru Pol.* 8:5. – P]: Teatr łódzki walczy. Bomby na „Cjankali” [F. Wolf]. *Rewia* 2:5 [z hist. łódz. teatru pod kier. L. Schillera]. – Prapremiery utworów scenicznych Romana Brandstaettera. *Progr. T. Stowackiego* (Kr.) 1957/58. – Premiery sztuk Jerzego Szaniawskiego w Poznaniu. *Progr. T. Nowego* (Pozn.) 1958/59. – Prus B.: W Warszawie i Filadelfii. *Teatr i Film* 4:32 [z „Kroniki Tygodniowej”, *Kurier Warszawski* z VII 1875; stos. ludzi teatru do kryt.]. – Puzyna K.: Spotkanie z Babem. *Dial.* 11:88–94 [rec. zapow. książ. J. Bąba: *Teatr współczesny*]. – Roman Brandstaetter na scenie i w druku. *Scena wrocł.* 1957/58 nr 3:15–6, 18. – Rombowski A.: Na dworze króla Zygmunta Starego (Komedia niemiecka. Holyk histrio królewski). *Pam.teatr.* 1:59–60. – Rozmowy o dramacie (Kłopoty kabaretu literackiego). *Dial.* 11:101–10 [stenogram dyskusji: A. Jarecki, J. Jurandot, K. Puzyna, K. Rudzki, K.T. Toeplitz; dzieje kabaretu]. – Ruszkowski W.: Między rampą i sztafeta. Spisał J. Bober. *Zdarz.* 10–24. – Sieradzka Z.: Władysław Broniewski przypomina o Teatrze Robotniczym. *Gł.Pr.* 173:3.

6523. Skowrońska-Feldmanowa J.: Szwajcaria – ojczyzna wielkich widowisk. *Teatr l.* 3:125–30. – Sobański M.: Teatr śląski 1922–1939. [Fragm.:] Teatr katowicki w kampanii wrześniowej. *Odra* 44:4–5. – Sobczak E.: Z dziejów teatru polskiego w Ameryce. *Kult.i Ż.* (W-wa) 2:25–6. – St.: Federico Garcia Lorca na scenach polskich. *Progr.T.Nar.* (W-wa) 1957/58. – Stankiewicz R.: Tadeusz Rittner na scenie krakowskiej. *G.kr.* 27:5. – Starzyński J.: Misteria pasyjne. *Wrocł.Tyg.Katol.* 13:8. – Strzelecki Z.: O scenografii średniowiecznej. *Progr.T.Nowego* (Łódź) 1957/58. – Strzelecki Z.: Scenografia polska. *Encykl.współcz.* 6:271–3, 7:328–30 [m.in. S. Wyspiańskiego, K. Frycza, W. Drabika, A. Pronaszki, W. Daszewskiego, L. Schillera]. – Strzelecki Z.: Teatr elżbietański. *Progr.T.Mickiewicz* (Częst.) 1958/59. – Suchecki E.: O Sulimie i Bohunie z „Teatru Ludowego”. *Nad Wartą* 2:8 [o J. Sulikowskim]. – Suchecki E.: Teatr

wielkich ambicji. *Nad Wartą* 1:7. – Surynowa-Wyczótkowska J.: Rozmaitości o „Rozmaitościach”. *Wiad.* 27:3; Kołtonowski W.: Kawaly Żółtkowskiego, 34:6 [wspomn. o warsz. „Rozmaitościach”, A. Żółtkowskim, M. Frenklu]. – Szaniawski J.: O Franciszku Kostrzewskim. *Listy Teatru Pol.* 4:26–9 [rola malarstwa F.K. w insc. komedii]. – Szaniawski na scenie. *Listy Teatru Pol.* 4:7–12. – Sztudynger J.: Boska komedia teatru cieni. *Teatr i Film* 2:25–6 [rys hist.]. – Sztudynger J.: Kuparenko. *Teatr Lalek* 4:9–11 [o działaln. J.K. w Pol.; teatr lalek]. – Sztudynger J.: Szopka polska w Rumunii. *Teatr Lalek* 4:7–8. – Sztuki Leopolda Staffa na scenach polskich. *Zesz.teatr.* 2:30–1. – Szwejkowski Z.: Teatrzyki ogródkowe w Warszawie (Z historii nieporozumień). *Pam.teatr.* 3/4:413–56. – Szyfman A.: „Dymek z papierosa” pojawił się w „Momusie”. *Expr.wiecz.* 310:3–4. – Szyfman A.: Krakowskie Figliki (Kartki z pamiętnika). *Dial.* 12:134–41 [życie teatr. w Kr. na pocz. XX w.]. – Szyfman A.: „Momus” warszawski. *Wiad.* 25:8, Do poprawienia, 27:6 [kabaret A. Szyfmana]. – Szyfman A.: Powstanie baletu polskiego. *Wiad.* 14/15:6. – Szyfman A.: Wspomnienia teatralne i filmowe (z okresu pierwszej wojny). *Przyjaźń* 34:18, 23. – Teatra amatorskie na prowincji. *Światl.* 2:34 [dok., pocz. w 1957 r.]. – Teatrzyk Dziecięcy w Ochronie im. Boduena (1868). *W-wski Kal.illustr.* s. 39. – Trzywdar-Rakowski G.: Pożółkłe karty (Ze wspomnień aktora). *Progr. T. „Wybrzeże”* (Gd.) 1957/58 [kilka odc.]; Święcicki B.W.: Przeglądając „pożółkłe karty” aktorskich wspomnień. *Gł.Wybrz.* 51:5 [omów. art. G.T.-R.]. – Tur A.: Czterdzieści lat pod znakiem piosenki. *Zwierc.* 2:5, 14 [o teatrzykach kabaretowych]. – Turnau I.: Do dziejów szopki polskiej w wieku XVIII (Wstęp. Oblata Wojciecha Choszczyńskiego dyrektora szkoły radomskiej). *Pam.teatr.* 1:61–3 [z tekstem „Oblaty” z r. 1755]. – Twórcy MChAT do aktorów Teatru Polskiego. *Listy Teatru Pol.* 12:5–6 [o występach aktorów Teatru Pol. z W-wy w Moskwie w r. 1916; kontakty z K. Stanisławskim i W. Niemirowiczem-Danczenką]. – Wiśniewski J.: Historia teatru polskiego w czasopiśmie z roku 1957. *Pam.teatr.* 1:151–64, (II 1958 – I VII 1958), 3/4:569–90. – Wyspiański contra Solski. *Radio i Świat* 1:6 [o kandydaturze S. Wyspiańskiego i L. Solskiego na stanowisko dyr. Teatru Kr. w 1905 r.]. – Zacharska S.: Pierwsze teatry śląskie. *Katol.* 20:4–5. – [Zapert Z.] Zap.: Kochana, stara buda „Qui pro Quo”. *Śpiew. i tańcz.* 3:3–4. – [Zapert Z.] Zap.: „Morskie

Oko"... w Warszawie. *Śpiew i tańcz.* 9:15. – Zawadzki W.: Relacje cudzoziemców o polskim teatrze XVIII i początku XIX wieku. *Przeł. hum.* 4:107–31 [J.H. Bernardin de Saint-Pierre, G. Casanova de Seingalt, K.H. Heyking, J.J. Forster, J.J. Kausch, K. Potier; o pierwszym przedst. „Wesela Figara” P. Beaumarchais w W-wie]. – Zdz.W.: Gwiazdy „Qui-Pro-Quo”. *Wiecz. Wybrz.* 14:4. – Ze wspomnień o Antoine’ie. *Dial.* 3:135–7 [z okazji 100 roczn. ur.]. – [Żywień-Garlińska II.] Agnieszka: Antonina Dunajewska mówi o „Teatrze Świerczewskiego”. *Sprawy i Ludzie* 29:3. – [Żywień-Garlińska II.] Agnieszka: Mówi Henryk Cudnowski (Znał Zapolską, Leśmiana, Jaracza, Węgrzyna...). *Sprawy i Ludzie* 20:3. – Zob. 5582 Dąbrowski B.: Julije Benešić a repertuar polski w Zagrzebskim Teatrze Narodowym. – Zob. 4193 Leszczyński J.: O Wyspiańskim jedno ze wspomnień. – Zob. 1381 Przybyłowski K.: Złote gody Grzymały-Siedleckiego z teatrem krakowskim. – Zob. 2625 Spotkania z ludźmi. – Zob. 6481 [Szwankowski E.] E.S.: Zbiory teatralne Michała Tarasiewiczza. – Zbiory teatraliów Felicjana Felińskiego. – Zob. 578–580, 6478.

Dzieje sceniczne poszczególnych dramatów

6524. Allévy-Viala M.-A.: „Wesele” w laboratorium Teatru „Art et Action” w Paryżu. Tłum. J.Lipiński. *Pam.teatr.* 3/4:495–504 [wspomn. o scen. realizacji „Wesela” S. Wyspiańskiego w r. 1923]. – Aszpergerowa, Hoffman, Modrzejewska – pierwsze Marie Stuart. *Listy Teatru Pol.* 5:25 [w dramacie J. Słowackiego]. – Bastgen L.: Dwie premiery „Wesela” i spotkania z Wyspiańskim. *Dz.zach.* 10:3,5 [w Kr. i we Lwowie]. – Brablec E.: „Pan Tadeusz” ma kłopoty z wejściem na scenę. *Dz.zach.* 54:3. – Brayer A.: Prapremiera „Cyda” Wyspiańskiego w teatrze krakowskim. *Teatr i Film* 7:26. – Brumer W.: Romantyczna tragedia i naturalistyczne przedstawienie. *Listy Teatru Pol.* 13:35–7 [fragm. rec. z przedst. „Mazepy” J. Słowackiego w Teatrze Narod. w W-wie 1924 r.]. – Czachowska J.: O dramacie Zapolskiej „Tresowane dusze”. *Pam.teatr.* 3/4:482–94. – Dąbrowski S.: „Barbara Radziwiłłówna” [A. Felińskiego] na scenie i od strony widza. *Progr.T.Nowego* (Łódź) 1958/59. – Dąbrowski S.: Najpiękniejsza komedia romantyczna. *Progr.T.Dolnośl.* (Jel. Góra) 1957/58 [o wyst. „Ślubów panieńskich” A. Fredry w Pol.]. – Dąbrowski S.: Sceniczne metamorfozy „Królowej Przedmieścia” [K. Krumłowskiego]. *Progr.T.Dolnośl.* (Jel. Góra) 1957/58. – Dąbrowski S.:

Sceniczne realizacje „W małym domku” [T. Rittnera]. *Progr.T.L.* (W-wa). – Dąbrowski S.: Sceniczne wędrówki „Przechodnia” [B. Katerwy]. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Tor.) 2:4–5,8. – Dąbrowski S.: W poromantycznym saloniku pani pułkownikowej. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/58 [dzieje sceniczne „Panny męzatkki” I. Korzeniowskiego]. – Dąbrowski S.: Za rampą „Wyzwolenia” [S. Wyspiańskiego]. *Progr.T.Narod.* (W-wa) 1957/58 [omów. insc. kr.]. – Dąbrowski S.: Żywot sceniczny „Wiele hałasu o nic” [W. Shakespeare’a]. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58. – Frühling J.: Tłumacz o „Domu lalki” [H. Ibsena]. *K.lubel.* 51:2 [wyst. w teatrach pol. w l. 1945–58]. – Górski R.: „Mazepa” [J. Słowackiego] za granicą. *Listy Teatru Pol.* 13:48–9. – Górski R.: Wybitni aktorzy w „Mazepie”. *Listy Teatru Pol.* 13:41–4. – Hahn W.: Polska prapremiera „Hamleta”. *Progr.T.Pol.* (Wrocław) 1957/58. – Kałużyński Z.: Krzywda Thorntona Wildera. *Teatr* 9:14–5 [o insc. dramatu „Nasze niasto” w Teatrze Narod. w W-wie 1939 r.]; [polem.]: [Ayer E.] e.a. *Teatr* 12:11. – Koller J.: „Adwokat i róże” [J. Szaniawskiego]. *Progr.T.Nowego* (Pozn) 1958/59 [fragm. rec. z *Dziennika Poznańskiego* 1929 nr 276]. – Kudliński T.: Celestyna. *Progr.T.Klasycznego* (W-wa) 1957/58 [fragm. rec. insc. w Łodzi].

6525. Lachnitt W.: „Cyd” [P. Corneille’a] – w historii, literaturze i teatrze. *Progr. T.* „Wybrzeże” (Gd.) 1957/58. – Lasocka B.: Z przeszłości scenicznej „Irydiona” [Z. Krasieńskiego]. *Progr.T.Starego* (Kr.). – Lorentowicz J.: Nora, żyjąca tylko uczuciem i rozumująca sercem. *Listy Teatru Pol.* 8:24–6 [tyt. od red.; rec. po występie L. Dostalowej w Teatrze Letnim w W-wie, 1912]. – Modrzejewska wprowadza „Norę” [H. Ibsena] na sceny polskie. *Listy Teatru Pol.* 8:16–23 [H. Modrzejewska i G. Zapolska w roli „Nory”]. – Morozow M.: Szekspir. [Fragm.]: „Wieczór Trzech Króli” w szekspirowskim teatrze „The Globe”. *Progr.T.Popularnego* (Grudz.) 1957/58. – Natanson W.: Jovet gra „Szkolę żon” w Warszawie. *Ż.Teatru* 2:19–22. – Orzechowski M.: Dwa przedstawienia „Krakowiaków i Górali”. *Sprawy i Ludzie* 20:1 [11 II 1882 i 6 XI 1909 we Wrocław.]. – Pierwsze przedstawienie w Warszawie. *Listy Teatru Pol.* 13:25–9 [„Mazepy” J. Słowackiego]. – Pieścikowski E.: Jeszcze o debiucie dramaturgicznym Aleksandra Świętochowskiego. *Pam.teatr.* 1:104–7 [o wyst. „Niewinnych” w Pozn. 1876 r.]. – Pleśniarowicz J.: Balladyna na scenie (Kartki z dziejów

teatru). *Now. Tyg.* 2:1.5:2 – Pleśniarowicz J.: Na scenach polskich. *Progr. T. Siemaszkowej* (Rzesz.) 2:13–5 [„Walka kobiet” E. Scribe’a i E. Legouvé]. – Pleśniarowicz J.: Prapremiera „Lekkomyślnej siostry” [W. Perzyńskiego]. *Progr. T. Jaracza* (Łódź) 1958/59. – Po raz pierwszy w Polsce. *Listy Teatru Pol.* 10:11–7 [„Niegra się z miłością” A. Musseta w Kr.]. – Polska prapremiera „Mazepy” [J. Słowackiego]. *Listy Teatru Pol.* 13:20–1 [w Kr. 1851]. – Prapremiera „Przezióreczki” [S. Żeromskiego]. *Progr. T. Siemaszkowej* (Rzesz.) 4:15–6 [w Teatrze Narod. w W-wie]. – Serkowska M.: „Przed laty i dziś”. *Progr. T. Ziemi Lubus.* (Ziel. Góra) [„Lato w Nohant” J. Iwaszkiewicza na scenach pol.]. – Serkowska M.: „Wujaszek Wania” [A. Czechowa] na scenie. *Progr. T. Ziemi Lubus.* (Ziel. Góra). – Sivert T.: Nowe materiały o Schillerow-

skiej inscenizacji „Dziadów” [A. Mickiewicza] w Sofii. *Pam. teatr.* 1:191–6 [w r. 1937]. – Sławińska I.: „Wesele” w amerykańskiej szkole dramatycznej. *Pam. teatr.* 3/4:640–3. – Światowa prapremiera „Mazepy” [J. Słowackiego]. *Listy Teatru Pol.* 13:19 [not. o wyst. w Budapeszcie, 1847]. – „Uciekła mi przepióreczka” [S. Żeromskiego] na scenie. *Progr. T. Pol.* (Szczec.) 1957/58. – Warszawskie inscenizacje (Bolesław Śmiały [S. Wyspiańskiego]). *Progr. T. Klasycznego* (W-wa) 1957/58 [wykaz insc. E. Chaberskiego]. – Wilamowski K.: Wspomnienia z pracy nad „Pierścieniem wielkiej damy” [C.K. Norwida] w „Reducie”. *Teatr* 18:20–1. – Wykaz inscenizacji „Irydiona” [Z. Krasińskiego]. *Progr. T. Starego* (Kr.). – „Zemsta” na scenie katowickiej. *Progr. T. Śl.* (Kat.) 1958/59.

WSPÓŁCZESNE PROBLEMY TEATRU

OGÓLNE

Teatr zawodowy

6526. Adwentowicz K. *Listy Teatru Pol.* 15:5–6. – Argentyński teatr niezależny. *Dial.* 3:133–5 [przedr. z *Théâtre Populaire* nr 27]. – [Axer E.] e.a.: Przesady teatralne. *Teatr* 17:8. – [Axer E.] e.a.: Wróg Nr 1 czyli wyznania zacofańca. *Teatr* 23:13 [fel. o stanowisku dyr. teatru]. – Balicki S.W.: Nowy Świat. *Ż. W-wy* 311:3,7 [tradycja i współczesność w teatrze]. – Balicki S.W.: O czym tu dumać. *Ż. W-wy* 299:3. – Bartoszewicz B.: Respektowanie gustów czy szantaż komercjalizacji? (Między teorią kultury a polityką kulturalną). *Orka* 34:1,7. – Burski J.: Szansa Pieskowej Skały. *Ż. Lit.* 17:9 [proj. zorg. teatru objazd.]. – Chąciński A., Śliwonik R.: Rozmowa z Kazimierzem Dejmkiem. *Współcz.* 20 (10):2. – Czekamy na skandal. *Dial.* 7:142–3 [przedr. art. F. Lufta z *Die Welt* z 10 V; brak dramatów o tematyce współcz.]. – Czy kryzys? *Współcz.* 19 (9):1–2 [dyskusja: K. Skuszancka, J. Krassowski, J. Szczawiński; polem.:] Skuszancka K., Krassowski J., 20 (10):7 [z odpow. red.]; Szczawiński J.: W sprawie wywiadu dla „Współczesności”. *Kier.* 32:2. – Czy teatr może poruszać aktualne zagadnienia polityczne? (Przy „okrągłym stole” z Sartrem, Butorem, Vaillandem, Adamowem i M. Lebesque). *Zesz. teor.-polit.* 3/4:203–8 [druk. w *France Observateur* z 6 II]. – [Falkowski J.] J.F.: Z Jerzym Jarocim o teatrze. *Współcz.* 29 (19):6. – Gałuszka J.: A może PPI Amfiteatry? *Odra* 6:5, 11 [proj. wykorzystania amfiteatrów na Opolszczyźnie]. –

Genovska V.: Beleżki za polskija teatar. *Teatar* 11:62–7 [*Letopis* (Sofia)]. – Goliński L.: Girlsy z Koziej Wólki. *Tryb. lit.* 27:1, 3 [problem teatrów objazd.]. – Goliński L.: Na szlakach waga-bundów. *Tryb. L.* 260:6. – Goliński L.: Teatr i aktorki przed nowym sezonem. *Tryb. L.* 245:6. – HERNICZEK R.: Trzeba rozerwać zakłete koło. *Orka* 51/52:13 [o upowsz. teatru na wsi]. – Jugosłowiańskie pismo teatralne o polskim teatrze. *Teatr* 22:26 [w czas. *Nasza Scena*]. – [Kellner I.] I.K.: Teatr. *Encykl. współcz.* nr 1–12. – Korcelli K.: O wielki teatr objazdowy dla wsi (Artykuł dyskusyjny). *Dz. l.* 190:4. – Korneluk W.: Nieobojętne sprawy teatru. Niech Rzeczpospolita płaci z sensem. *Kult. i Ż.* 34:1. – [Kosińska M.] M.K.: O repertuarze, widzach i ambicjach teatralnych (Rozmowa z St.W. Balickim). *Ż. W-wy* 281:3, 7; [Kosińska M.] M.K.: Nasza ankieta „Z kulturą na codzień” (Wy-powiedź aktora i reżysera Kazimierza Rudzkiego). *Ż. W-wy* 268:5. – [Kral A.W.] awk: O teatrze w czasopismach. *Teatr i Film* 2:30, 3:26. – [Kreczmar J.] Quidam: Co dla autora? *Teatr* 9:23 [aktor i autor w teatrze współcz.]. – l.j.: O teatrze w czasopismach. *Teatr i Film* nr 4–24. – Lewicki B.W.: Kinofagia czyli rozmyślanie o teatrze. *Ekran* 15:7. – Łastik S.: A może by nieco konkretniej? *Nowa Kult.* 16:6–7; Łastik S.: Czas najwyższy. *Sprawy i Ludzie* 15:1–2 [wychowawcza rola teatru]. – Marczak-Oborski S.: Die Tendenzen des zeitgenössischen polnischen Theaters. *Polen von heute* 7/8:11–2 [*Bibliogr. dt. Ztschr.*].

6527. Misiorny M.: Szansa matych teatrów. *Odra* 23:4. – Natanson W.: Jak pracuje Teatr Narodów. *I.K.P.* 22:5. – Natanson W.: Le rayonnement du théâtre français contemporain en Pologne. *Peuples amis* nr 102 (z I) [*Bull.Fr.*]. – Natanson W.: Teatr Narodów.... *Encykl. współcz.* 5:228–31. – Natanson W.: Wszystko albo nic. *Teatr i Film* 2:15–6. – Nowe drogi i stare tradycje. *Dial.* 11:157–9 [wg *Théâtre d'aujourd'hui*]. – Omdahl I.: Teatr Ludowy na kółkach. Tłum. J. Giebułtowicz. *Teatr i Film* 4:18–20 [o działaln. Norweskiego Teatru Krajowego]. – Ornatowski Z.: Jakub Rotbaum o teatrze współczesnym. *Ekran* 47:18 [wywiad]. – Padwa W.: Rozmowy o teatrze. *Przyjaźń* 42:14 [wywiad z B. Rosteckim i W. Gusiewem]. – Panasewicz J.: Z trzeciego rzędu. *Expr.ilustr.* 3 Dod. [fel.]. – Pędziński Z.: Garderoba prowincjonalnej Melpomeny. *Orka* 9:5. – Pomianowski J.: Sezon w czyścicu. *Nowa Kult.* 5:8 [o sez.teatr. 1957]. – Pomianowski J.: Un théâtre du renouveau en Pologne. *Les temps modernes* nr 149 [*Bull.Fr.*]. – Rutkiewicz I.: Między rampą a kamerą. *Odra* 49/50:10 [wywiad z A. Chronickim]. – Sartre J.P.: Wolność teatru zagrożona? Tłum. J. Lisowski. *Nowa Kult.* 2:1,7 [na tle stos. franc.]. – Sieradzka Z.: Duże problemy małych miast. *Gł.Pr.* 171:4. – [Szczawiński J.] J.Sz.: Polski teatr 1957. *Ż. i Myśl* 1/2:184–94. – Szczepański J.A.: Rozważania o teatrze polskim (Artykuł dyskusyjny). *Nowe Drogi* 9:103–10, [polem.:] Szydłowski R.: Realizm socjalistyczny czy socjalistyczna literatura i sztuka, 10:84–92. – Szczepański J.A.: Tym razem o snobizmie (praktycznie). *Tryb.lit.* 32:1. – Szydłowski R.: Trzy nurty w teatrze (W poszukiwaniu własnego stylu). *G.kr.* 293:3. *St.Tyg.* 47:2. – Teatr a polityka. *Dial.* 12:142–5 [przedr. z *France Observateur* z 13 II; dyskusja: A. Adamov, J.P. Sartre, R. Vailland, M. Butor, M. Lebesque, G. Martinet]. – [Treugutt S.] S.T.: Nouvelles du théâtre. *Persp. polon.* 1:72–7, 2:84–8. – Trilling O.: An East European Travel Journal (Évolution de la mise en scène dans l'est de l'Europe). *Théâtre dans le Monde* 3:191–215 [m.in. o Pol.]. – Wróbel Z.: Kultura – słowo nie na miejscu (Felieton o rozrwce). *Ż.lit.* 39:8. – [Wróblewski A.] A.W.: Odsyłacz do wskaźników statystycznych. *Teatr* 10:17–8, 11:10–1 [zestaw. statyst. przedst. woj. bydż. w okresie I I – 31 III 1958 r.]. – Wróblewski A.: Osobliwości geografii teatralnej. *Nowa Kult.* 6:7. – Z miłości i z rozsądku. *Dial.* nr 12:156–7 [przedr. art. M. Romanowa z *Literaturnaja Gazeta*

z 18 IX na temat współpr. dramatopisarza z określonym teatrem]. – Zagórski J.: Scena i wiedza. *K.pol.* 283:4. – Zechenter W.: Znajdźmy radę na „Estradę”. *Ż.lit.* 23:8; [dyskusja:] Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 175:4; Staniek K. *Dz.pol.* 143:4. – Ziegenhirte J.: O egzystencjalizmie, teatrze oraz krytyce teatralnej. *Rejsy* 15:1–2. – Zob. 219 Trojanowska I.: Propozycja dla Melpomeny.

6528. Nagrody teatralne. (b): Wręczenie Nagrody Krytyki Teatralnej. *Tryb.L.* 127:3 [K. Skuszanca i J. Krassowskiemu za r. 1957]. – Julian Lewański laureatem nagrody im. L. Schillera. *Sprawy i Ludzie* 13:1. – K. Skuszanca i J. Krassowski otrzymali Nagrodę Krytyki Teatralnej. *Dz.pol.* 37:1. – Kral A.W.: Z Julianem Lewańskim o dawnym polskim teatrze. *Teatr* 11:12. – Kral A.W.: Ze Zbigniewem Raszewskim o sztuce teatru. *Teatr* 11:13. – Laureaci nagrody im. Schillera. *Nowa Kult.* 14/15:8; *Ż.W-uy* 72:2. – Nagroda Krytyki Teatralnej. *Nowa Kult.* 20:7; *Tryb.L.* 44:3. – Teatr – nagroda krytyków za rok 1957: Skuszanca i Krassowski. *Przeł.kult.* 7:11.

Teatr ochotniczy

6529. Chmielowski B., Pyzik Z.: Codzienne sprawy szkolnego teatru. *Biul.pedag.* 9/10:8–11. – Grzybowski M. *Ż.lit.* 29:1–2 [sytuacja teatru ochotn.]. – Jakubowski F.: Amatorski ruch teatralny wobec tysiąclecia. *Kult. i Ż.* (W-wa) 6:15–6. – Jastrzębska Z.: Szkolne sceny. *St.powsz.* 137:4. – Klass M.: Z teatru szkolnego. *Teatr* 1 1/2:10–5. – [Kosińska M.] (Kos): Wiejskie ścieżki Melpomeny. *Ż.W-uy* 79:3–4. – Malak B.: Koncert słowa. *Teatr* 4:180–2 [spraw. z konk. recytacji w Kr.]. – Malak B.: Teatr poezji. *Biul.pedag.* 9/10:3–8. – Rustecki W.: Bezdroża i drogi teatru amatorskiego. *St.L.* 218:3; *Spojrz.* 32:2. – Scholl I., Bojanowski W.: Ruch amatorski od strony widowni i estrady. *Gł.Pr.* 117:3. – Sieradzka Z.: Aktorstwo czy samokształcenie? *Gł.Pr.* 284:4. – Smolak H.: Ruch amatorski na rozdrożu. *Sprawy i Ludzie* 32:1–2. – Spandowska A.: Apele – postulaty – rzeczywistość. *Teatr* 3:136–9. – [Wigura K.] W.K.: Laureaci żywego słowa. *Gł.Pr.* 116:1,3. – [Witkowski Cz.] Cz.W.: Jeszcze o konkursie recytatorskim. *Gł.Pr.* 123:4.

ORGANIZACJA TEATRU

Teatr zawodowy

6530. Bądkowski A., Stankiewicz J.: Prawo teatralne, zbiór przepisów z objaśnieniami.

W-wa 1957. Rec.: [Natanson W.] L.B. *Teatr i Film* 3:26–7.

6531. Baranowski L.: Podatek widowiskowy. *Teatr i Film* 7:33. – [Barnaś K., Lovell J.] (l): Więc usamodzielnienie teatrów? *Ż.lit.* 22:10. – [Boniecka E.] (EBON): Decentralizacja – samodzielność teatrów. *K.pol.* 106:2. – [Boniecka E.] EBON: Ochrona praw aktorów tematem konferencji w Londynie. *K.pol.* 109:5 [wywiad z K. Rudzkiem]. – [Boniecka E.] (EBON): Teatry w obliczu decentralizacji. *K.pol.* 104:2 [wywiad z dyr. CZT Jasieńskim]. – Dłużej zwlekać niepodobna. *Teatr* 24:3 [w sprawie norm aktorskich]. – Do Centralnego Zarządu Teatrów, ... *Teatr i Film* 4:31, Sprostowanie, 7:33 [w sprawie udostępnienia widowisk krytykom i naukowcom]. – [Grabowska A.] A.G.: O decentralizacji teatrów – mówi dyr. Teatru Powszechnego Zbigniew Koczanowicz. *Głrob.* 125:3. – Jak to ma być? *Teatr i Film* 7:3 [o decentralizacji]. – Kasa czy kultura. *Teatr i Film* 5:3. – Kierownictwa teatrów na sezon 1958/59. *Teatr* 17:24 [wykaz], Sprostowanie, 19:24. – Kongres Międzynarodowej Federacji Aktorskiej. *Teatr* 21:18. – Kosztowna zabawa w operetkę. *Teatr i Film* 2:3. – [Kreczmar J.] Quidam: Normy. *Teatr* 10:23 [aktorskie]. – Kuduk F.: Organizacja partyjna w teatrze. *G.kr.* 40:3. – [Natanson W.] W.N.: Kilka faktów znamienitych. *Twórcz.* 11:171–2. – O program konkretny. *Teatr* 9:3. – Po egzaminach eksternistycznych. *Teatr* 12:3 [aktorzy; decentralizacja teatrów]. – Po naradzie dyrektorów. *Teatr* 10:3 [spraw.]. – Reakcja łańcuchowa. *Teatr i Film* 3:3. – Rudzki K.: Na zebraniu... w Londynie. *Teatr* 12:12–3 [spraw. z posiedzenia Komitetu Wykonawczego Międzynar. Federacji Aktorskiej]. – Siekierko S.: Prawa artystów-wykonawców w Czechosłowacji. *Teatr i Film* 3:23. – Siekierko S.: Z zagadnień ochrony praw artystów-wykonawców. *Teatr i Film* 7:28–9. – Smolak H.: Za, czy przeciw decentralizacji? *Sprawy i Ludzie* 12:3. – Szydłowski R.: Wolność Tomku w swoim domku. *Tyg.demokr.* 42:4 [przejście teatrów pod zarząd Rad Narod.]. – U progu decentralizacji. *Teatr* 20:3. – W końcu sezonu. *Teatr* 13:3. – Wątpliwe rozwiązanie. *Teatr* 17:3 [sprawy finansowe]. – Wyrzykowski M.: Rozważania u progu sezonu. *Teatr* 19:3–4 [decentralizacja] – Wyrzykowski M., Siekierko S.: IV Kongres Międzynarodowej Federacji Aktorów. *Teatr* 22:21–2. – Zagadnienie węzłowe. *Teatr i Film* 6:3. – Zagórski J.: W dobrach Niemanica. *K.pol.* 105:4 [o decentralizacji]. – Zbijewska K.: Pieniądze Melpomeń. *Dz.pol.* 116:3.

Teatr ochotniczy

6532. Adam S.: O teatr ludowy. *Orka* 2:9. – Boniecka E.: Czy Zw. Teatrów i Chórów Ludowych odrodzi ruch amatorski. *K.pol.* 129:4. – Drogowska J.: Zespołom teatrów ochotniczych pod rozważę. *Katol.* 23:9 [spraw. z ogólnopół. zjazdu kierowników amatorskich zespołów artyst.]. – Faliszewska J.: Przed Zjazdem Związku Teatrów i Chórów Ludowych. *Sł.L.* 57:4 [w Kielcach]. – [Jakubowski F.] F.J.: Seminarium repertuarowe ZT i ChL. *Teatr l.* 1/2:69 [w dn. 2–5 I w W-wie]. – [Jankowski J.] Kum.: Pierwszy statutowy zjazd Związku Teatrów i Chórów Ludowych. *Gł.olszt.* 91:6 [w Olszt.]. – [Jordan F.] (j): Wojewódzki zjazd Zw. Teatrów i Chórów Ludowych. *K.szczec.* 79:6 [w Szczec.]. – Kreczmar T.: Z działalności Zarządu Głównego Związku Teatrów i Chórów Ludowych. *Teatr l.* 1/2:72–4. – Majewski M.: Narada zespołów amatorskich. *Wrocł.Tyg.Katol.* 22:3 [w dn. 17–18 V w W-wie]. – [Męczykowski R.] ROMM: O reformie ruchu amatorskiego. *I.K.P.* 207:4 [o utworzeniu przy WRN w Bydż. Komisji Konk. dla amatorskiego ruchu artyst.]. – Odezwa Zarządu Głównego ZT i ChL dotycząca obchodów Tysiąclecia. *Teatr l.* 5/6:221–2. – Szelingowska M.: Ale grają! *G.białost.* 33:2–3 [działaln. Zw. Teatrów i Chórów Ludowych w Małop.]. – Umiński Z.: O ruchu amatorskim. *Biul.inf.Pax* 7/8:107–11. – [Wróblewski A.] awr: Sojusznik w walce ze szmirą. *Teatr i Film* 1:22. – (z): I Wojewódzki Zjazd Związku Teatrów i Chórów Ludowych. *Ż.białost.* 294:4 [w Białymstoku]. – Ziemak S.: Wieś odarta z piękna. *Dz.l.* 10:4 [o Zw. Teatrów i Chórów Ludowych].

Związek Artystów Scen Polskich

6533. Uchwała Plenum ZASP z dn. 17 III 1958 r. *Teatr i Film* 7:29 [w sprawie uregulowania współpracy ze Zw. Zaw.]. – Uchwały Plenum Zarządu Głównego ZASP z 17 marca 1958 r. *Teatr* 9:21. – Z życia ZASP. *Teatr i Film* 4, 11, 14, 16, 20, 23, 24.

WIDOWNIA

6534. Csató E.: Widz w teatrze. W-wa, Wydawn. Zw., ss. 164, 3 nlb., ilustr. Biblioteczka „Kultura i Życie”.

6535. Ciesielski W.J.: W sprawie wychowania nowego widza. *I.K.P.* 172:6. – [Csató E.] ec.: O amfionii w teatrze. *Teatr* 14:10. – Cudnowski H.: Klaka. *Odra* 37:6,9. – Falkin I., Kłys M.: Poezja poezja, życie. *Uwaga* 1:3 [o reakcji widowni na umowne sytuacje scen.]. – Godlewska K.: Dla

czego młodzież nie zna teatru. *St.pol.* 89:5. – [Henkel B.] Hen.: Dziś rozmawiamy z Witoldem Balickim o kilkunastolatkach – najwdzięczniejszych widzach teatralnych. *Szt.Mł.* 293:1–2 [wywiad]. – [Jastrzębski Z.] zzzj: Teatromani. *Kam.* 3/4:10. – Kreczmar J.: Biję na alarm. *Teatr i Film* 4:16 [młodzież a teatr]. – [Kreczmar J.] Quidam: Publiczność. *Teatr* 17:23. – Kto i po co chodzi do teatru. *Dial.* 4:167–9 [przedr. art. L. Marcuse z *Theater und Zeit* z XI 1957]. – Listy o Polakach. *Polit.* 35:8 [satyr. art. o widzach teatr.]. – Łastik S.: Głos w sprawie estetycznego wychowania młodzieży. *G.kr.* 90:3. – Mała ankieta teatralna. *Kobieta i Ż.* 28:5. – Publiczność o teatrze. *Progr.T.Ziemi Pom.* (Bydg.) 9:7, 10–2 [omów. ankiety teatr. w Bydg.]. – [Smolak H.] H.S.: Kto korzysta? *Sprawy i Ludzie* 27:1 [robotnicy a teatr]. – Teatralny savoir-vivre. *Dial.* 9:159 [wg *Theater und Zeit* nr 10]. – Wróblewski A.: W sprawie nowego widza *Teatr* 24:18–9 [spraw. z dyskusji Klubu Kryt. Teatr.]. – Zbijewska K.: Teatr wychowuje widza. *Dz.pol.* 33:4.

6536. Ankieta: Widzowie o teatrze. Geppert E.: Teatr polski nie szuka nowych rozwiązań. *Teatr* 9:16, Libera H.: Przedstawienia które „utkwily” w pamięci, s. 16, Martinek J.: Nieprzerwane oczekiwanie, s. 17, Woźniakowski J.: Świta nadzieja?, s. 17, Zaruba J.: Moje „emocje” teatralne, s. 16–7, Butryńczuk B.: Nie mamy czasu na oglądanie przeciętnych przedstawień, 10:21, Jurgielewicz M.: List do reżysera, s. 21, Łubieński T.: Nie obawiajmy się „snobizmu” teatralnego, s. 21, Jankowski W.: „Retour a la belle epoque?”, 13:20, Krzyżagórski K.: Z wolnej nieprzymuszonej woli, s. 20, Gawarecka M., Kołtątaj J.: Bibliotekarze o teatrze, 14:21.

SZKOLNICTWO TEATRALNE

6537. Csató E. *Szt.Mł.* 17:2 [o młodz. szkół teatr.]. – Czyńska I. *Ekran* 13:6. – Dąbrowski B.: Rozmowa przy pół czarnej ze słuchaczami PWSST o nauce reżyserii. *Teatr i Film* 6:5–6. – Elkan R.: Jak zostać dobrym aktorem w teatralnym zespole amatorskim. *Ziemia łącz.* nr 1, 6 [wkładki; pocz. w 1957 r.]. – Gall I.: Tylko studio. *Teatr i Film* 6:8, [nawiąz.:] [Kral A.W.] awk: Rozmowa z Rektorem PWSST w Warszawie Janem Kreczmarem, 7:17. – Kosińska M.: Jak kształcić młodych aktorów? *Ż.W-wy* 24:5. – Kydryński J.: Studio Iwo Galla. *Dz.pol.* 262:4. – Lubaszewska I.: Złoty wiek naszego lalkarstwa. *Expr.wiecz.* 280:6 [spraw. z seminarium lalkarzy w W-wiel.]. Lutecki C.: Szkolnictwo teatralne we Francji. *Teatr*

i Film 7:18–9. – Małkowska H.: Rozważania o szkolnictwie teatralnym. *Teatr i Film* 6:4–5. – Misiorny M. *Ekran* 30:3 [o młodz. teatr.]. – Nowicki R.: Kadry aktorskie w cyfrach. *Teatr i Film* 6:6–7. – O rzymskiej młodzieży teatralnej. *Teatr* 14:25. – Papée S.: O programie literatury w Wyższej Szkole Teatralnej. *Teatr* 21:17–8. – Papée S.: Z wiedzy o teatrze za mało! *Teatr i Film* 6:8–9. – Szkolnictwo baletowe, teatralne i filmowe. *Biul.Min.Kult.i Sztuki* 7:4 [poz. 71 : Informator o szkolnictwie artystycznym na rok 1958/59]. – Weremczuk S.: Po kursie teatralnym w Puławach. *Ziel.Szt.* 85:8.

6538. Kielce. Dąbrowa K., Kaczor J. *Od nowa* 18:5. – Gawlik J.P. *St.Tyg.* 18:1, 3 [spraw. z pokazu]. – Jastrzębska Z. *St.powsz.* 212:4. – Wieluński L. *Dookoła Świata* 231:9 [praca i plany Studium Teatr.]. – Zarządzenie... w sprawie regulaminu egzaminu końcowego w Studium Dramatycznym przy Państwowym Teatrze im. Stefana Żeromskiego w Kielcach. *Biul.Min.Kult. i Sztuki* 9:5–7 [poz. 92, 93]. – Zob. 6582.

6539. Łódź. [Jagoszewski M.] M.J.: Już od przyszłego roku wyższe szkoły: aktorska i filmowa stworzą jedną uczelnię. *Panor.* (Łódź) 15:4. – Koprowski J. *Dz.łódz.* 155:3. – Nagurska E.: Wkrótce połączenie Szkoły Teatralnej i Filmowej. *Dz.łódz.* 112:4. – Siemiński Z.: O rekrutacji na I rok Wyższej Szkoły Teatralnej – mówi prorektor – doc. A. Daniewicz. *Dz.łódz.* 136:3. – Smoleń-Wasilewska E.: O zmianach w wyższym szkolnictwie filmowym mówi rektor Jerzy Toeplitz. *Film* 19:3 [wywiad w sprawie połączenia PWSF i PWST w Łodzi]. – Uchwała nr 393 Rady Ministrów z dnia 16 października 1958 r. w sprawie połączenia Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej w Łodzi z Państwową Wyższą Szkołą Teatralną im. Leona Schillera w Łodzi. *Mon.pol.* 80:687. – Zarządzenia... w sprawie struktury studiów i ustalenia katedr w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej i Filmowej im. L. Schillera w Łodzi. *Biul.Min. Kult. i Sztuki* 18:2–3 [poz. 179–180].

6540. Warszawa. [Boniecka E.] (EBON). *K.pol.* 165:4. – [Bury S.E.] Polanica S.: Pierwsze kroki na estradzie. *St.powsz.* 146:5. – Druś M. *Gł.Pr.* 267:4. – [Grodzicki A.] (A.G.) *Ż.W-wy* 145:6. – Sowińska B. *Stol.* 29:19. – [Syga T.] T.S. *Stol.* 12:8 [omów. pokazu wydziału estradowego]. – [Szejnert M.] (m.s.). *K.pol.* 127:4 [o Liceum Techniki Teatr.]. – Zob. 6701.

6541. Wrocław. Falkowski Z. *Wrocł. Tyg. Katol.* 28:6. – [Frackiewicz Z.] (ZOF). *St.pol.* 157:4. – [Kuszewski M.] (mak). *Sprawy i Ludzie* 26:3.

TEATRY POLSKIE I ICH REPERTUAT

6542. Baranowski L.: Prawo do farsy. *Teatr* 21:18. – Barnaś K.: Sprawy i sprawki teatralne. *Dz.pol.* 279:6 [brak współcz. sztuk pol. w repert.]. – Barrault J.L.: O klasykach. *Ż. Teatru* 2:17–8. – [Boniecka E.] (ebon): Co zobaczymy w teatrach? *K.pol.* 224:4 [w sez. 1958/59]. – [Boniecka E.] (ebon): Nowe polskie sztuki współczesne na scenach. *K.pol.* 291:4. – [Boniecka E.] (ebon): Nowe sztuki autorów polskich. *K.pol.* 172:2. – [Bury S.E.] Polanica S.: Dobrze i źle o bieżącym sezonie teatralnym. *St.powsz.* 284:3. – Csató F.: Jeszcze jedno biadanie nad naszą dramaturgią. *Teatr* 16:5–6 [współcz. dramat w repert.]. – Cudzoziemszczyzna. *Teatr i Film* 1:3. – Czannerle M.: Propaguję rozsądek. *Teatr i Film* 1:11–3, [polem.]. – Warmiński J.: List w sprawie Geneta, Czannerle M.: W odpowiedzi Januszowi Warmińskiemu, 4:30–1. – Marczak-Oborski S.: Cyfry repertuarowe 1956/7 i 1957/8. *Dial.* 11:120–5. – Miller J.N.: Repertuar teatralny a życie współczesne. *Gł.Pr.* 311:4. – Misiorny M.: Festiwal w zamku Wielkich Mistrzów. *Tryb.lit.* 27:3 [w Malborku]. – Na scenach krajowych. *Teatr i Film* 4:10. – Nagrody w Festiwalu Dramatów St. Wyspiańskiego. *Tryb.L.* 174:2; *Teatr* 13:7. – Nowy plan repertuarowy. *Teatr* 23:3. – Polskie sztuki współczesne. *Teatr* 16:4 [zestaw.], Sprostowania, 23:21. – Premiery teatrów dramatycznych (od 1 kwietnia do 30 września 1958 r.). *Teatr* 20:23–4. – [Sieradzka Z.] (sier): Co nas czeka w 1959 r. *Gł.Pr.* 312:6. – Spandowska A.: Wołanie o repertuar. *Teatr l.* 1/2:63–4 [omów. art. w prasie na temat repert. teatrów amatorskich]. – Szczawiński J.: Nowy Rubikon teatrów? *Kier.* 44:12. – Szczepański J.A.: O polskich sztukach współczesnych (Teatry przed sezonem. 2). *Tryb.lit.* 39:1,3. – Szczepański J.A.: Rozważania o teatrze polskim (Artykuł dyskusyjny). *Nowe Drogi* 9:103–10 [w obronie realizmu socjalist. na scenach pol.]. – [Szczepański J.A.] Jaszcz: *Teatr* 1959: Repertuar, repertuar! *Tryb.lit.* 51:2. – Szczepański J.A.: Teatry przed sezonem. *Tryb.lit.* 37:1, 3. – Sztuka socjalistyczna. *Teatr* 21:3. – „Tajemnice haremu”. *Teatr* 18:3 [polityka kulta. repert.]. – Wręczenie nagród laureatom Festiwalu Dramatów Wyspiańskiego. *Nowa Kult.* 28:5 [not.]. – Zagórski J.: *Teatr i dewizy*. *K.pol.* 13:4 [o wyst. sztuk obcych pisarzy].
6543. Jabłoński K. *G.białost.* 255:4–5 [repert.]; [polem.]. Marszałek K. *Ż.białost.* 259:6. – Natanson W. *Orka* 22:6–7. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 109:4 [działaln. teatru]. – Święcicka M. *Panor.Póln.* 47:15 [wywiad z I. Górską]. – (z): Przed nowym sezonem teatralnym. *Ż.białost.* 234:4 [zespół aktorski; repert.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4, 6; *Teatr* 10, 12, 14, 19, 21, 23, 24.
6544. Repertuar. Corneille P.: Cyd. Bieniewski H. *Nowa Kult.* 50:6; Marszałek K. *Ż.białost.* 281:8; Siemiatycka K. *G.białost.* 278:4; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 289:6. – Feydeau G.: Dudek. Marszałek K. *Ż.białost.* 107:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:27. – Marivaux P. de: Igraszki trafu i miłości. Marszałek K. *Ż.białost.* 149:8; Siemiatycka K. *G.białost.* 146 s. 5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 17:2. – Sardou V.: Madame Sans Gêne. Marszałek K. *Ż.białost.* 59:8; Natanson W. *Orka* 22:6–7; Siemiatycka K. *G.białost.* 51:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:2. – Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Marszałek K. *Ż.białost.* 214:6; Siemiatycka K. *G.białost.* 195:6. – Szaniawski J.: Adwokat i róże. Siemiatycka K. *G.białost.* 296:1,5 [wywiad z reż. B. Orliczem]. – Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Kral A.W. *Teatr* 24:13–5; Marszałek K. *Ż.białost.* 245:8; Siemiatycka K. *G.białost.* 213:1,5 [spraw. z próby generalnej]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:27. – Wyspiański S.: Wesele. Kral A.W. *Teatr i Film* 6:13–5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 2:35.

BIAŁYSTOK. TEATR POEZJI

6545. Radlińska I. *G.białost.* 237:1,4 [o pracy i planach repert.]. – [Siemiatycka K.] K.S. *G.białost.* 63:4 [roczna działaln. teatru]. – [Sieradzka Z.] *Sier. Gł.Pr.* 130:3.

6546. Repertuar. *Zwierzęta i ludzie*. Marszałek K. *Ż.białost.* 161:8.

BIELSKO-CIESZYN. TEATR POLSKI

6547. [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 133:7 [wywiad z dyr. A. Uramowiczem]. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 237:3. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* nr 2; *Teatr* nr 10, 15, 16, 18, 23.

6548. Repertuar. Bogustawski W.: *Krakowiaczy i Górale*. Bastgen L. *K.pol.* 273:4; Morcinek G. *Teatr* 24:15–6; Stanisław W. *Tryb.rob.* 269:4; Surówka B. *Dz.zach.* 27:4. – Fabri D.: *Uwodziciel*. [Zwoźniak R.] (rz). *Panor.* 8:6. – Morstin L.H.: *Przygoda florencka*. Kos T. *Zwrot* 11:9; Surówka B. *Dz.zach.* 98:4; [Fot. z przedst.].

BIAŁYSTOK. TEATR M. A. WĘGIERKI

6543. Jabłoński K. *G.białost.* 255:4–5 [repert.]; [polem.]. Marszałek K. *Ż.białost.* 259:

Teatr 10:2 – [Sykora W.] Zvon P.: Bal pożegnanych. Bastgen L. *K.pol.* 162:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 17:2 – Wyspiański S.: Wesele. Bastgen L. *K.pol.* 18:4; Lubosz B. *Tryb.rob.* 31:4; Stanisław W. *Co dalej* 2:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:2

BYDGOSZCZ. KABARET LITERACKI

6549. Szymkiewicz J. *Spojr.* 10:3. – *Tryb. lit.* 1:4 [not.].

6550. Repertuar. Sentymenty i afronty. [Karski W.] *Wł.K. Panor.Póln.* 5:15; Mockało E. *Pom.* 1/2:9.

BYDGOSZCZ. SCENA STUDYJNA PRZY KOLE ZASP

6551. *Teatr i Film* 6:11 [działaln. i plany].

6552. Repertuar. Mech J.M.: Bezdroża. Rogowski W.: Anonim. Pietrzakówna Z. *Pom.* 23:6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 281:4; *G.tor.* 281:4.

BYDGOSZCZ. TEATR PROPOZYCJI

6553. Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 32:6. – Worono T. *Pom.* 5:7 [na marg. wyst. „Powrotu syna marnotrawnego” A. Gide’a].

6554. Repertuar. Giraudoux J.: Amfitrion 38. [Dubowik H.] (hd). *Pom.* 1/2:11. – Herbert Z.: Drugi pokój. Z notatnika malkontenta. *Spojr.* 17:3.

BYDGOSZCZ. TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

6555. Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 32:6 [o kampanii prasowej przeciw teatrowi]. – Szymkiewicz J.: Sezon 1957/58 w teatrze bydgoskim. *Spojr.* 27:1–2. – Święcicka M. *Panor.Póln.* 47:17 [wywiad z H. Morycińskim]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4, 8; *Teatr* 9, 13, 19, 21. – Zob. 6653–6654.

6556. Repertuar. Grzymała-Siedlecki A.: Wesele pani du Barry. Jabłonkówna L. *Teatr* 23:12; Pietrzakówna Z. *Pom.* 23:6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 256:4; *G.tor.* 256:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:27. – Heijermans H.: Nadzieja. (Adapt. A. Grzymała-Siedlecki). Szymkiewicz J. *G.pom.* 303:4; *G.tor.* 303:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:2. – Kataev V.: Domek. Pietrzak Z. *Pom.* 19:6; [Szymkiewicz J.]. *G.pom.* 115:3; *G.tor.* 115:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:27. – Morstin L.H.: Przygoda florencka. Pietrzak Z. *Pom.* 19:6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 227:2; *G.tor.* 227:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:2. – Pirandello L.: Tak jest, jak wam się wydaje. Pietrzak Z. *Pom.* 19:

6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 168:3; *G.tor.* 168:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 16:27. – Shaw G.B.: Pygmalion. Pietrzak Z. *Pom.* 1/2:10. – Szaniawski J.: Adwokat i róże. Pietrzak Z. *Pom.* 19:6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 138:3; *G.tor.* 138:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:35. – Wyspiański S.: Wesele. Męczykowski R. *I.K.P.* 21:3; Pietrzak Z. *Pom.* 6:6; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 26:6; [Szymkiewicz J.] *J.S. G.pom.* 20:3 [wywiad z A. Grzymałą-Siedleckim]. – Zorilla J.: Don Juan Tenorio. Skołuda C. *Teatr i Film* 4:7–8.

CIESZYN zob. BIELSKO-CIESZYN

CZĘSTOCHOWA. TEATR IM. A. MICKIEWICZA

6557. 235 tysięcy widzów. *Teatr i Film* 3:8 [not.]. – Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 313:6 [m.in. o rozbudowie zaplecza teatru]. – List otwarty do Redaktora „Życia Częstochowy”. *Ż.Częst.* 10:6 [w sprawie kandydatur do nagr. miasta]. – (t). *Ż.Częst.* 19:6 [wywiad z F.Kronem]. – (t). *Ż.Częst.* 215:8. – (t): Co przygotowuje Teatr im. Mickiewicza. *Ż.Częst.* 299:8. – Żytemirski E. *K.pol.* 29:4. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 7, 8; *Teatr* 13, 15, 20–22. – Zob. 6523 Suchecki E.: Teatr wielkich ambicji.

6558. Repertuar. Bałucki M.: Grube ryby. Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 71:8; Proszowski L. *Gwarek* 19:2 [występy w Tarnowskich Górach]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:35. – Dobričanin D.: Wspólne mieszkanie. Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 149:8; Proszowski L. *Gwarek* 42:3 [występy w Tarnowskich Górach]. – Dobrzański S.: Żołnierz królowej Madagaskaru. (Adapt. J. Tuwim). Woźniak Z. *Panor.* 2:13; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:35. – Grimm J., Grimm W.: Kopicuszek. (Adapt. scen. A. Walewski). Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 47:8. – Grzymała-Siedlecki A.: Popas króla jegomości. Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 287:8. – Molière: Mieszczanin szlachcicem. Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 143:8; Natanson W. *Ż.lit.* 33:10; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 14:2. – Nałkowska Z.: Dom kobiet. Zawadzki M. *Tryb.rob.* 183:3. – Shakespeare W.: Romeo i Julia. Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 283:6; Zagórski J. *K.pol.* 296:4. – Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 233:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:2. – Żytemirski E.: Koncert jesienny. Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 65:8; Miller J.N. *Orka* 25:10–1; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:2.

ELBLĄG zob. OLSZTYN - ELBLĄG

GDAŃSK. STUDIO RAPSODYCZNE

6559. (Sier.). *Wiecz. Wybrz.* 68:3 [wywiad z reż. M. Szczepkowską].

6560. Repertuar. Szkoła obyczajów. [Montaż]. Kochanowska E. *Gł. Wybrz.* 102:3.

GDAŃSK-GDYNIA-SOPOT. TEATR
„WYBRZEŻE”

6561. Bądkowski L. *Gł. Wybrz.* 280:3-4 [trudności lokalowe]. - Hordyński J. *Ż. lit.* 34:9. - [Kiszki A.] (ak): Czy Gdańsk otrzyma prawdziwą salę teatralną? *Dz. batt.* 266:6. - Kral A. W. *Orka* 27:3. - Kronika teatralna (Wrzesień 1957 - listopad 1958). *Progr. T. Wybrz.* (Gd.) 1957/58, 1958/59. - [Mężnicki W.] M. D. *Dz. batt.* 30:4 [plany repert.]. - [Mężnicki W.] M. D. *Dz. batt.* 219:3 [spraw. z konf. repert.]. - Mężnicki W.: Dwie premiery i reorganizacja. *Expr. wiecz.* 307:6. - [Mężnicki W.] Dulęba M.: W połowie sezonu teatralnego. *Rejsy* 5:1. - Misiorny M.: O Elblągu, Trójmieście i polityce w kulturze. *Polit.* 10:5. - Natanson W. *Orka* 40:7 [potrzeby teatru; problem tzw. sztuk rozrywkowych]. - [Ostrowska R.] Kołodziej. *Pom.* 10:7 [repert.]. - [Ostrowska R.] (ro). *Pom.* 19:8 [plany repert.]. - Sierecki S. *Gł. Wybrz.* 41:3 [repert. i widowia]. - Święcicka M. *Panor. Półn.* 47:15-6 [wywiad z Z. Hübnerem i T. Muskatem]. - [Trojanowska I.] I. T. *Rejsy* 32:1 [o przejęciu przez Woj. Wydz. Kult. teatrów „Wybrzeże” i „Miniatura”]. - Witkowski L.: Po letnim sezonie kulturalnym na Wybrzeżu. *Rejsy* 40:1-2. - [Wołkowicz K.] Wik. *Panor. Półn.* 9:5 [spraw. z ostatniego okresu]. - Ziegenhirte J.: Odbudowa teatru w Gdańsku znów uległa zwłoce. *Dz. batt.* 22:5. - Zmiany w kierownictwie Teatru „Wybrzeże”. *Dz. batt.* 121:4 [not.]. - [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4, 8; *Teatr* 9, 18-20, 23.

6562. Repertuar. Barrie J. M.: Nieporównany Crichton. Lachnitt W. *Gł. Wybrz.* 243:5, 7; [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 247:4; (Sier.). *Wiecz. Wybrz.* 241:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:2. - Broszkiewicz J.: Jonasz i błazen. Lachnitt W. *Gł. Wybrz.* 293:3 [felieton przedprem.]; [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 295:4; Rafałowski T. *Gł. Wybrz.* 297:5. - Corneille P.: Cyd. Kochanowski M. *Uwaga* 4:4, [polem.]; Krassowski F.: Chcę szukać własnych form, Kochanowski M.: Jeszcze o scenografii „Cyda”, 5:5, 7; - [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 5:5; Misiorny M. *Uwaga* 4:4; Ostrowska R. *Pom.* 3:7; Sierecki S.

Gł. Wybrz. 11:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:2. - Dostoevskij F.: Zbrodnia i kara. (Adapt. Z. Hübner). Lachnitt W. *Gł. Wybrz.* 288:3 [felieton przedprem.]; [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 292:6; Rafałowski T. *Gł. Wybrz.* 294:3. - Giraudoux J.: Nie będzie wojny trojańskiej. [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 235:2; Natanson W. *Teatr* 21:4-7; Ostrowska R. *Pom.* 23:6; Rafałowski T. *Gł. Wybrz.* 237:3; (Sier.). *Wiecz. Wybrz.* 230:3 [art. przedprem.]. - Gogol' N.: Rewizor. [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 12:3; Misiorny M. *Uwaga* 5:4; Rafałowski T. *Gł. Wybrz.* 21:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. - Labiche E.: Słomkowy kapelus. (Adapt. J. Tuwim). Lachnitt W. *Gł. Wybrz.* 81/82:3-4 [art. przedprem.]; [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 96:6; Ostrowska R. *Pom.* 11:11; Rafałowski T. *Gł. Wybrz.* 97:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:27, 15:27. - Manzari N.: Nasze kochane dzieci. [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 86:4; Ostrowska R. *Pom.* 11:11; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. - Molina Tirso de: Zielony Gil. [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 10:5; Ostrowska R. *Pom.* 3:7. - Nałkowska Z.: Dom kobiet. Ciesielski Z. *Pom.* 20:7; [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 216:2; Święcicka B. W. *Wiecz. Wybrz.* 214:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:2. - Reynolds D., Slade J.: Spójrz! Ja tańczę! Ziegenhirte J. *Dz. batt.* 196:6. - Rittner T.: Głupi Jakub. Ostrowska R. *Pom.* 20:7; Ziegenhirte J. *Dz. batt.* 191:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 20:2. - Shakespeare W.: Makbet. Kochanowski M. *Uwaga* 9:4; Kral A. W. *Teatr* 12:6-8; Lachnitt W.: Przed premierą „Makbeta”. *Gł. Wybrz.* 69:3-4; [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz. batt.* 88:4; Ostrowska R. *Pom.* 10:6; Rafałowski T. *Gł. Wybrz.* 89:4; (Sier.). *Wiecz. Wybrz.* 87:3; Szydłowski R. *Tryb. lit.* 27:1, 3 [wyst. w Malborku]; Treugutt S. *Przeł. kult.* 25:10; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:28. - Wydrzyński A.: Słońce krąży wokół ziemi. Misiorny M. *Polit.* 46:9; Ostrowska R. *Pom.* 19:6; Ziegenhirte J. *Dz. batt.* 195:3; [nawiąz.]; Kobylińska E. *Sł. powsz.* 204:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 10 [wkładka]; *Teatr* 20:2.

GNIEZNO. TEATR IM. A. FREDRY

6563. Misiorny M.: Melpomena nie zna odpoczynku. *Nowy Świat* 5:2, [polem.]; Perz J., 10:3 [z repliką M. Misiornego]. - Misiorny M.: Przemilczany jubileusz. *Orka* 42:7 [hist. teatru]. - Rafiński M. *Tyg. zach.* 44:7. - Wróblewski A. *Teatr* 22:13-4. - [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 6; *Teatr* 9, 14, 19.

6564. Repertuar. Beaumarchais P. de:

Wesele Figara. Księski J. *I.K.P.* 234:6; Misiorny M. *Gł.wlkp.* 192:3 [wyst. w Pozn.]. – Fredro A.: Ciotunia. Misiorny M. *Gł.wlkp.* 242:4. – Fredro A.: Mąż i żona. [Śmiełowski T.] (ts). *Expr.pozn.* 198:3 [wyst. w Pozn.]. – Marivaux P.: Igraszki trafu i miłości. Kozłowski M.M. *G.pozn.* 27:2; Paukszta F. *Expr.pozn.* 56:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Sebastian M.: Bezimienna gwiazda. Atlas S. *Orka* 24:12; Ciesielski W.J. *I.K.P.* 133:6; Misiorny M. *Gł.wlkp.* 123:4; Rafiński M. *Tyg.zach.* 23:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 12:2. – Wyspiański S.: Kazimierz Wielki; Zygmunt August; Cyd. [Fragm.]. Misiorny M. *Gł.wlkp.* 90:4; Odojewski W. *Tyg.zach.* 22:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 15:2

GORZÓW

6565. [Turski] (tur): Powstaje drugi teatr lubuski. *Gł.wlkp.* 25:3. – Z. Szydł.: Minister Kuryluk wyraził zgodę (Druga scena Teatru Ziemi Lubuskiej – w Gorzowie). *G.ziel.-górn.* 17:1-2; W obronie teatru. *Odra* 4:11 [nawiąz. do art. Z. Szydł.].

GRUDZIĄDZ. TEATR POPULARNY

6566. Barbarowicz E. *Szt.Mł.* 245:4 [o pomoc ze strony MRN], 277:2 [uzup.]. – Czaplicki D. *Spojrz.* 34:1, 35:1 [sprawy repert. i widownia]. – Górec-Rosiński J. *Ż.lit.* 32:1, 8-9. – Rucki J. *Uwaga* 1:1, 4-5. – Szymkiewicz J. *Spojrz.* 39 [40]:1 [w obronie teatru]. – Szymkiewicz J.: Sezon 1957-1958 w teatrze grudziądzkim. *Spojrz.* 19:2-3. – Święcicka M. *Panor.Pótn.* 47:17 [wywiad z T. Kozłowskim]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4, 8; *Teatr* 10, 18, 24.

6567. Repertuar. Fredro A.: Pan Jowialski. Szymkiewicz J. *G.pom.* 81:2; *G.tor.* 81:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:35. – Schiller L.: Pastorałka. Baszkowski A. *G.pom.* 298:4. – Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Jagoszewski M. *Dz.tódz.* 192:3 [wyst. w Łodzi]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Żeromski S.: Grzech; Uciekła mi przepióreczka. Szymkiewicz J. *G.pom.* 118:6; *G.tor.* 118:6.

JELEŃ GÓRA. TEATR DOLNOŚLĄSKI

6568. Kellner I. *Teatr i Film* 8:13-4. – Miller J.N. *Orka* 37:7. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 201:3. – [Obsada przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 8; *Teatr* 12.

6569. Repertuar. Conty J.P.: Samobójstwo doskonałe. Jordan F. *K.szczec.* 195:3 [wyst. w Szczec.]. – Goldoni C.: Gbury. Wołoszyński R.

Odra 17:8-9; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. – Gozdawa Z., Stępień W.: Bliźniak. Dzieduszycki W. *Sł. pol.* 16:4 [wyst. we Wrocław.]. – Krumłowski K.: Królowa Przedmieścia. Liskowacki R. *Gł. szczec.* 157:3 [wyst. w Szczec.]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 20:27. – Szaniawski J.: Most. Wołoszyński R. *Odra* 10:8, 10. – Wyspiański S.: Warszawianka; Noc listopadowa. Bąk B. *Odra* 8:8; [Zwoźniak Z.] (zz). *Panor.* 8:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 2:35.

KALISZ. TEATR IM. W. BOGUSŁAWSKIEGO

6570. „Ich czworo” i cztery następne. *Zwierz.* 49:4 [plany repert.]. – Podleński R. *Sł.Tyg.* 19:4 [działaln. teatru]. – Turska D. *Ziemia kal.* 1/2:12 [wywiad z dyr. T. Kubalskim]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4, 6, 8; *Teatr* 12, 18, 22.

6571. Repertuar. Brandstaetter R.: Upadek kamiennego domu. Misiorny M. *Gł.wlkp.* 222:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 18:2. – Korzeniowski J.: Majster i czeladnik. [Michniak Cz.] Mak. *Gł.wlkp.* 184:3. – Morstin L.H.: Przygoda florencka. Misiorny M. *Gł.wlkp.* 248:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:2. – Schönthan F. von: Porwanie Sabinek. (Adapt. J. Tuwim). Misiorny M. *Gł.wlkp.* 304:4. – Shakespeare W.: Kupiec wenecki. Brzozowski J. *Ziemia kal.* 1/2:10-2; Danowicz B. *Tyg.zach.* 11:3, [polem.]; Odpowiedź tow. Buczyńskiego, 12:7; – [Nowak T.H.] t.h.n. *Expr.pozn.* 32:4; [polem. Danowicz B.] bog. *Tyg.zach.* 8:8; – Skołuda C. *Gł.wlkp.* 33:3-4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:35. – Zapolska G.: Ich czworo. [Chmielecka K.] (Ch). *Tyg.powsz.* 47:5; Misiorny M. *Gł.wlkp.* 275:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 23:27.

KATOWICE

6572. Dzieczek M. *Odra* 28:7, 12. – Natanson W. *Orka* 12:10. – Surówka B. *Dz.zach.* 13:3 [o aud. rad; dyskutowali: Z. Hierowski, W. Szewczyk, A. Wydrzyński]. – [Szczepański J.Ł.] *Jaszcz. Tryb.L.* 142:6 [repert.]. – Zob. 6523.

KATOWICE. KABARET „WAGABUNDA”

6573. Jordan F. *K.szczec.* 29:6. – [Kaliński Z.] Kaz. *Dz.zach.* 64:4 [wyst. w Kat.]. – [Kot Z.] *Zb. K. Sł.L.* 98:4 [omów. progr. „Wszystkiego lepszego”]. – [Sowińska B.] (BS). *Stol.* 22:4 [omów. progr. „Wszystkiego lepszego”]. – [Tyrolski R.] (y). *Gł.olszt.* 131:4 [występy w Olszt.]. – *Expr.pozn.* 66:3 [wywiady z M. Ko-

terbską, L. Wysocką, M. Załuckim, E. Dziewońskim, W. Michnikowskim i J. Osęką; z fot.].

6574. Występy w Ameryce. [Bykówna R.] Erbe. *Śpiew. i tańcz.* 7:14 [wywiad z M. Koterbską]. – Masicki A. *7 Dni w Pol.* 2:8–9 [wywiad z K. Rudzkiem]. – Rudzki K. *Ż.W-uy* 17:5,7; *Panor.* 9:6–7. – *K.szczec.* 24:3 [wywiad z L. Wysocką].

KATOWICE. ŚLĄSKI TEATR POWSZECHNY

6575. [Ryboń K.] (Ker). *Wiecz.* 13:5 [działaln.].

6576. Repertuar. Staff L.: Wawrzyny. [Zwoźniak Z.] *ZW. Panor.* 2:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:35. – Zabłocki F.: Fireyk w załotach. [Podolska M.] (mar). *Tryb.rob.* 151:7; Proszowski L. *Gwarek* 25:3. – Zapolska G.: Ich czworo. [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 301:7; *Wiecz.* 269:4 [o trudnościach z przygot. sztuk].

KATOWICE. TEATR SATYRY

6577. [Leszczyński R.] Leszcz. *Tryb.rob.* 94:3 [wywiad z A. Witkowskim]. – Porański J. *Dz.zach.* 132:3 [main. o Teatrze Satyry]. – [Sławińska I.] (I.S.): Pożegnanie z Państwowym Teatrem Satyry. *Tryb.rob.* 204:3. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 8:34.

6578. Repertuar. Conty J.P.: Samobójstwo doskonałe. [Hierowski Z.] Zastępca. *Tryb.rob.* 147:3. – Nie z tej ziemi. [Rewia]. [Szewczyk W.] *Wisz. Tryb.rob.* 43:3. – Pirandello L.: Człowiek, zwierzę, cnota. Hierowski Z. *Tryb.rob.* 37:5.

KATOWICE. TEATR ŚLĄSKI IM. S. WYSPIAŃSKIEGO

6579. Hierowski Z.: Dwa sezony teatru katowickiego. *Odra* 23:6. – Kukułczanka J.: Widz i repertuar (Na przykładzie teatru śląskiego). *Tryb.L.* 351:8. – Lipowczan H. *Ż.W-uy* 11:5. – [Podolska M.] (mp). *Tryb.rob.* 241:7 [wywiad z dyr. J. Wyszomirskim]. – Ryboń K. *Wiecz.* 80:9 [plany repert.]. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 239:6 [plany repert.]. – Surówka B. *Dz.zach.* 212:4 [wywiad z J. Wyszomirskim]. – Z kroniki teatru (Nowi członkowie zespołu artystycznego). *Progr. T.ŚL* (Kat.) 1958/59. – Zarządzenie... w sprawie połączenia... Teatru Śląskiego i Teatru Satyry w Katowicach. *Biul. Min. Kult. i Sztuki* 13:3–4 [poz. 133, 134]. – [Zawadzki M.] M.Z. *Tryb.rob.* 20:7 [repert.]. – Żytomirski E. *K.pol.* 62:4 [omów. wyst. sztuk]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4,8; *Teatr* 9–11, 21, 22.

6580. Repertuar. Beaumarchais P. de:

Wesele Figara. [Hierowski Z.] Zastępca. *Tryb.rob.* 135:3; Surówka B. *Dz.zach.* 158:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:2. – Becque H.: Paryżanka. Surówka B. *Dz.zach.* 114:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:27. – Dobrzański S.: Żołnierz królowej Madagaskaru. (Adapt. J. Tuwim). Ryboń K. *Wiecz.* 277:4; Surówka B. *Dz.zach.* 285:4; [Szewczyk W.] *Wisz. Tryb.rob.* 279:3. – Fredro A.: Zemsta. Surówka B. *Dz.zach.* 231:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:2. – Kohout P.: Dobrzy ludzie i miłość. Podolska M. *Tryb.rob.* 240:3 [wywiad z reż. J. Zajcem], 253:11; [Ryboń K.] (ker). *Wiecz.* 238:8 [art. przedprem.]; Surówka B. *Dz.zach.* 251:4; Szewczyk W. *Odra* 45:9; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 23:27. – Manzari N.: Nasze kochane dziatki. Ryboń K. *Wiecz.* 262:4; Surówka B. *Dz.zach.* 266:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 23:27. – Mrozek S. Policja. Kelera J. *Odra* 41:9–10; Konopacka-Csała K. *Teatr* 20:9–10; Surówka B. *Dz.zach.* 215:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:28. – Musset A. de: Nie igra się z miłością. Surówka B. *Dz.zach.* 76:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. – Osborne J.: Miłość i gniew. Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 51:6 [wyst. w Częst.]; [Zwoźniak R.] (rz). *Panor.* 8:5; Żytomirski E. *Teatr i Film* 7:9–11; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:2. – Švarc E.: Czerwony Kapturek. Markiewiczowa H. *Dz.zach.* 37:3. – Słowacki J.: Balladyna. Ryboń K. *Wiecz.* 293:4; Surówka B. *Dz.zach.* 296:4. – Vermorel C.: Dżungla. [Leszczyński R.] Leszcz. *Tryb.rob.* 74:7; (r). *Expr.wiecz.* 119:6 [wywiady z reż. E. Żyteckim]; Surówka B. *Dz.zach.* 110:4; Szczański J. *Kier.* 26:12; Szewczyk W. *Tryb.rob.* 107:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:28. – Wyspiański S.: Wyzwolenie. Csátó E. *Teatr i Film* 3–5; Natanson W. *Orka* 12:10; [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 3:166–7; Stanisław W. *Co dalej* 2:5; Surówka B. *Dz.zach.* 4:4; Żytomirski E. *Tryb.rob.* 91:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:36.

KIELCE. STUDIO TEATRALNE PRZY TEATRZE IM. S. ŻEROMSKIEGO

6581. Dąbrowa K., Kaczor J. *Od nowa* 18:5. – *Zob.* 6538.

6582. Repertuar. Bédier J.: Dzieje Tristana i Izoldy. Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 209:8. – Wyspiański S.: Wesele. [Fragm.]. [Herbert Z.] *Patryk. Tyg.powsz.* 20:6.

KIELCE-RADOM. TEATR IM. S. ŻEROMSKIEGO

6583. Dobrowolska A. *Śl.Tyg.* 21:1 [o poparcie władz]. – Dobrowolska A.: Dlaczego ma-

my tracić? *Sł.Tyg.* 25:2–3 [sprawa odejścia I. i T. Byrskich do Poznania; zagadn. Studium Teatr.]. – [Edelbaum M.] (e). *Sł.L.* 293:2 [nowy kier. artyst. H. Dvorak-Gryglaszewska]. – Falkowski Z. *Wrocł.Tyg.Katol.* 22:5 [działaln. I. i T. Byrskich]. – Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 28:1 [ocena działaln. Byrskich]. – Heńk Z. *Ż.radom.* 63:6. – (icz): Radom chce zapracować na własny teatr. *Ż.radom.* 225:6. – Klub Teatralny przy Teatrze im. St. Żeromskiego w Kielcach: List do Redaktora. *Sł.Tyg.* 26:2 [w sprawie odejścia T. i I. Byrskich]. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 69:3 [ocena działaln.]. – Szymański J. *Sł.Tyg.* 32:1 [sprawa odejścia I. i T. Byrskich; teatry w Radomiu i Skarżysku]. – Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 125:8, [nawiąz.:] (icz), 131:6 [o teatr w Radomiu]. – Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 150:4 [omów. repert.]. – Teatr kielecki przechodzi pod kuratelę Prezydium WRN. *Sł.L.* 222:1 [not.]. – *Sł.Tyg.* 34:1–2 [wywiad z I. Byrską i Cz. Jagielskim]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 6, 8; *Teatr* 10.

6584. Repertuar. Berger J.H.: Powódź. Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 287:8. – Camus A.: Caligula. Beylin K. *Expr.wiecz.* 73:6; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 70:8 [wyst. w W-wiel]; Kijowski A. *Teatr i Film* 8:27; Kott J. *Przełk.kult.* 13:3; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 69:3 [wyst. w W-wiel]; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 81:6; [polem.:] Kogut B. *Tyg.zach.* 15:4; – Wierzbicki P. *Teatr i Film* 8:27. – Conrad J.: Ludzie i morza (Freja z siedmiu wysp). (Adapt. scen. O. Koszutska). Falk. Neutralny. (Adapt. scen. J. Burski). Jutro. Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 36:1; *Ż.lit.* 39:8; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 257:6. – Corneille P.: Cyd. Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 5:4, [polem.:] Szymkowicz-Gombrowicz J., 7:3; Gawlik J.P., 9:1,3; – Maśliński J. *Ziemia kiel.* 2:7–8; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 35:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:2. – Laurentowski Z.: Kot w butach. Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 40:2. – Mrozek S.: Policja. Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 39:1; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 257:6. – Musset A. de: Świecznik. Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 77:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:2. – Norwid C.K.: Pierścień wielkiej damy. Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 8:1,4; *Ż.lit.* 10:7; Jabłonkówna L. *Teatr* 13:11–3 [z portr. C.K.N.]; Jastrzębski Z. *Teatr* 17:23 [sprost.]; Mamoń B. *Tygpowsz.* 8:6; Maśliński J. *Ziemia kiel.* 2:8–9; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 23:8; Wośiek B. *Więź* 2:101–5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:36. – Schiller F. von: Intryga i miłość.

Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 42:1, [polem.:] Byrski T., 48:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:27. – Shakespeare W.: Stracone zachody miłości. Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 17:2. – Winawer B.: R.II. Inżynier. Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 24:1,4; Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 95:8. – Wyspiański S.: Powrót Odysa. Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 25:1. – Zapolska G.: Ich czworo. Szymkowicz-Gombrowicz J. *Ż.radom.* 167:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 17:27.

KOSZALIN - SŁUPSK. BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY IM. J. SŁOWACKIEGO

6585. Bałtycki Teatr Dramatyczny otrzymał imię Juliusza Słowackiego. *Gł.koszal.* 87:1. – Dybowski J.T. *Orka* 31:9. – Dybowski J.T. *Progr. Bałt. T. Dramat.* (Koszal.) 1958/59. – Dybowski J. T. *Za i przeciw* 13:19 [dzieje teatru]. – [Figiel S.] (s. f.): Nareszcie we własnym gmachu. *Tyg.zach.* 17:5. – Górska I. *Progr.Bałt.T.Dramat.* (Koszal.) 1957/58 [list do zespołu]. – Kazan K.: Z Dowżenką w Koszalinie. *Ekran* 4:3. – Kronika Bałtyckiego Teatru Dramatycznego w Koszalinie. *Progr. Bałt. T. Dramat.* (Koszal.) 1957/58. – [Misiorny M.] (mm). *Gł.włkp.* 297:1 [o otwarciu stałej sceny w Słupsku]. – Natanson W. *Orka* 51/52: 13, 15. – Ogłaszamy ankietę: Jakie sztuki chcesz zobaczyć na scenie BTD? *Gł.Tyg.* 4:3, [Odpow.], 12:3, 14:3, 15:2, Aleksandrowicz T., Ślipińska J., 20:1–3. – [Sylwetki aktorów]. *Progr.Bałt. T.Dramat.* (Koszal.) 1957/58. – Ślipińska J. *Gł.Tyg.* 29:1,3. – Ślipińska J. *Progr.Bałt.T.Dramat.* (Koszal.) 1957/58. – Ślipińska J.: Na progu nowego teatru. *Gł.Tyg.* 45:1 [w Słupsku]. – Święcicka M. *Panor.Pótn.* 47:16 [wywiad z T. Aleksandrowiczem]. – Towarzystwo ze wszech miar potrzebne. *Gł.Tyg.* 28:1 [powst. Tow. Miłośników Teatru w Koszalu]. – Z kroniki naszego teatru. *Gł.Tyg.* 12:3 [z l. 1953–1958]. – Żelezik J.: Na trójkę. *Nowa Kult.* 10:8 [o życiu teatru Koszala]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 8; *Teatr* 16, 19, 24.

6586. Repertuar. Corneille P.: Cyd. Ślipińska J. *Gł.Tyg.* 5:3. – Dybowski J.T.: I ty poznasz Marylę. Prorok L. *Odra* 39: 9, 11; Ślipińska J. *Gł.Tyg.* 23:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 15:2. – Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Dybowski J.T. *Gł.Tyg.* 41:2 [art. przedprem.]; Ślipińska J. *Gł.Tyg.* 43:3. – Słowacki J.: Fantazy. Dybowski J.T. *Gł.olszt.* 113:8 [wyst. w Olszt.]; Prorok L. *Odra* 16:5; Wróblewski A. *Teatr* 10:10–1; Żelezik J. *Gł.koszal.* 100:6, [polem.:] Ślipińska J., 124:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:

:2. – Wilde O.: *Brat marnotrawny*. (m). *Odra* 21:8; [Pepel B.] *B.P. Głkoszał* 108:6; – Zola E.: *Spadkobiercy*. Dybowski J.T. *GłTyg.* 30:1,3 [art. przedprem.]; Ślipińska J. *GłTyg.* 32:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 16:27.

KRAKÓW

6587. Błyskawiczna ankieta teatralna, „Dziennika Polskiego”. *Dz.pol.* 237:3 [dot. repert. teatrów], [Odpow.], 244:4, 249:4, *Kr. Zb.*, 272:4 [wyniki ankiety]. – Brończyk K.: *Kraków Wyspiańskiemu*. *Teatr* 1/2:65–7 [przedst. teatrów zaw. i ochotn. w Roku Wyspiańskiego]. – Głowacz W. *Now.Tyg.* 9:4 [m.in. o życiu teatr.]. – Jabłonkówna I. *Teatr i Film* 3:8–9. – [Jędrzejczyk O.] (O.J.). *Zdarz.* 10:5 [repert.]. – Jędrzejczyk O. *G.kr.* 123:3 [prze gl. repert.]. – [Płatowicz-Ząbroń B.] (b): O współpracy teatru ze szkołą. *Echo Kr.* 95:5 [proj.]. – [Płatowicz-Ząbroń B.] (b): „Teatr na Wozie” rozpoczął występy. *Echo Kr.* 133:2. – Sieradzka Z.: Co zobaczy Kraków w swoich teatrach. *Gł.Pr.* 224:3. – [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 99:6. – [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 142:6 [o repert.]. – [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Szydłowski R.*: Teatry krakowskie u progu sezonu. *Tryb.L.* 274:6. – Teatr Satyry w Krakowie? *Dz.pol.* 305:7 [dyskusja na temat reaktywowania teatru]. – Wirth A. *Polit.* 3:3 [o Teatrze im. J. Słowackiego, „38” i „Grotosce”]. – Zagórska B. *Echo Kr.* 232:6 [wywiad z A. Brayerem]. – Zbijewska K.: Pogadanki z Melpomeną. *Dz.pol.* 213:4–5 [plany na następny sez.]. – [Żarnowski A.] (aż). *Echo Kr.* 42:2 [zapow. otwarcia Teatru Rozrywkowego]. – Żytemirski E. *K.pol.* 35:4. – Zob. 6520, 6523.

KRAKÓW. TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO

6588. Kilka słów o małej scenie. *Progr.T. Słowackiego* (Kr.) 1957/58. – Zagórska B. *Echo Kr.* 61:3 [wywiad z B. Dąbrowskim i T. Kwiatkowskim]. – Zagórski J.: *Krakowskie pogranicze kabaretu*. *K.pol.* 256:4. – *Teatr i Film* 4:10 [plany repert.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 8; *Teatr* 11, 15, 16, 22, 24. – Zob. 2765 *Wyprawa wiedeńska*.

6589. Repertuar. Bierzewicz M.: *Botero*. Flaszen L. *Echo Kr.* 124:4; Vogler H. *Dz.pol.* 117:3,7; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:27. – Brandstaetter R.: *Upadek kamiennego domu*. [Bury S.E.] PoJanica S. *Sł.powsz.* 73:6; Flaszen L. *Echo Kr.* 81:3; Greń Z. *Ż.lit.* 16:5; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 74:4; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 15:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:2. – Dostoevskij F.: *Zbrod-*

nia i kara. [Jędrzejczyk O.] (j). *G.kr.* 298:1–2 [wywiad z B. Dąbrowskim]; [Jędrzejczyk O.] *J. G.kr.* 307:2. – Dürrenmatt F.: *Wizyta starszej pani*. Czernerle M. *Teatr i Film* 8:4–8; Dzieduszycki W. *Odra* 18:10; Greń Z. *Ż.lit.* 12:1,9; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 57:6; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 11:6–7; Szczawiński J. *Kier.* 22:8; Vogler H. *Dz.pol.* 70:6; Zagórski J. *K.pol.* 67:4; Zamkow-Słomczyńska L.: List do autora. *Progr.T.Słowackiego* (Kr.) 1957/58 [projekt realizacji scen.]; [polem.]: *Tarn A.Dial.* 4:130–4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 4 [wkładka]. – Filippo E. de: *Filomena Marturano*. Kudliński T. *Tyg.powsz.* 2:6. – Grzymała-Siedlecki A.: *Popas Króla Jegomości*. [Zagórska B.] *Zastępca. Echo Kr.* 133:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 16:2. – [Kwiatkowski T.] Borell L.: *Przedszkole miłości*. [Jędrzejczyk O.] (j). *G.kr.* 230:5; Jordan F. *K.szczec.* 184:3 [wyst. w Szczec.]; Liskowacki R. *Gł.szczec.* 184:3 [wyst. w Szczec.]; Vogler H. *Dz.pol.* 224:3; [Zagórska B.] *Zastępca. Echo Kr.* 139:3; [Zelenay T.] *T.Z. Sprawy i Ludzie* 28:1 [wyst. we Wrocław.]. – Pawlikowska-Jasnorzevska M.: *Dowód osobisty*. Kudliński T. *Tyg.powsz.* 2:6; [Pazdej Z.] (P–j). *Zwierc.* 23:4. – Swinarski A.M.: *Ararat*. Flaszen L. *Echo Kr.* 256:3; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 46:6; Vogler H. *Dz.pol.* 264:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:27. – [Sykora W.] *Zvon P.*: *Bał pożegnanych*. Flaszen L. *Echo Kr.* 254:3; [Jędrzejczyk O.] (olg.jędrz.). *G.kr.* 253:2; [Kudliński T.] T.K. *Tyg.powsz.* 46:6; Maciąg W. *Ż.lit.* 46:10; (R.Sz.). *Tryb.L.* 312:4 [rec.tel.]; Vogler H. *Dz.pol.* 256:3; Żarnowski A. *Echo Kr.* 229:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 23:2. – Vojnović I.: *Maskarada na poddaszu*. Francić V. *Dz.pol.* 74:2–3. – Wyspiański S.: *Wyzwolenie*. Bargiełowski D. *Żośn.pol.* 7:18; Brończyk K. *Kier.* 1:3; Csató E. *Teatr i Film* 3:5; Kott J. *Orka* 1:2–3; [sprost.]. *Ż.lit.* 3:12; Kozłowski M.M. *G.pozn.* 69:2 [z autoportr. S.W.]; Lau J. *Argum.* 2:12; *Dz.L.* 40:4; Świdarska A. *Sł.powsz.* 5:4–5; Trznadł J. *Nowa Kult.* 3:4,6; Warecki W. *Wektor* 13:7; Żytemirski E. *Tryb.rob.* 91:7.

KRAKÓW. TEATR KAMERALNY

Zob. 6597.

6590. Repertuar. Ghelderode M. de: *Jaki piękny dzień*. (Pantagleize). Barnas K. *Teatr* 17:7; Błońska W. *Dz.pol.* 75:4 [art. przedprem.]; Brończyk K. *Kier.* 21:12; Greń Z. *Ż.lit.* 17:5; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 86:5; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 17:6; Szczawiński J. *Współcz.* 18 (8):7; Zagórski J. *K.pol.* 102:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 6

[wkładka]; *Teatr* 11:28. – Krasieński Z.: Irydion. Dzik S. *Dz.pol.* 287:4 [art. przedprem.]; Greń Z. *Ż.lit.* 50:1,10; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 302:5; Vogler H. *Dz.pol.* 297:8; Żarnowski A. *Echo Kr.* 277:5 [wywiad z J. Kreczmarem]. – Krzysztof J.: Bogowie deszczu (Rodzina pechowców). Barnaś K. *Teatr* 16:7–8; Eberhardt K. *Ekran* 46:6; Falkowski J. *Współcz.* 30 (20):8; Greń Z. *Dz.pol.* 165:6; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 211:4; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 40:6; Natanson W. *Teatr* 16:6–7; Passakas J. *Kier.* 33:12; [Zagórska B.] Zastępca. *Echo Kr.* 159:3. – Montherlant H. de: Port Royal. Flaszen L. *Echo Kr.* 28:3; Greń Z. *Ż.lit.* 3:3; Jabłonkówna L. *Teatr i Film* 5:9–12; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 5:3; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 4:6; Lau J. *Argum.* 3:12; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 2 [wkładka]; *Teatr i Film* 3:1. – Pirandello L.: Henryk IV. Jędrzejczyk O. *G.kr.* 221:3; Vogler H. *Dz.pol.* 233:2–3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:1. – Rittner T.: Don Juan. Greń Z. *Ż.lit.* 8:3; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 39:6; Mianowska A. *Dz.pol.* 27:4 [art. przedprem.]; Vogler H. *Dz.pol.* 40:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:2. – Wouk H.: Huragan na Caine. Jędrzejczyk O. *G.kr.* 306:2; Żarnowski A. *Echo Kr.* 296:5 [wywiad z reż. H. Gryglaszewską].

KRAKÓW. TEATR POWSZECHNY IM. S. WY-SOCKIEJ

6591. Barnaś K. *Ż.lit.* 33:8. – Robak T. *Echo Kr.* 29:4 [wywiad z dyr. K. Barnasiem].

6592. Repertuar. Moberg W.: Żona. Hordyński J. *Z.lit.* 7:12; (J.D.). *Więści* 8:10 [wyst. w Sułkowicach].

KRAKÓW. TEATR RAPSODYCZNY

6593. Jawień A.: Rapsody tysiąclecia. *Tyg.powsz.* 3:5 [o założeniach teatru i ich realizacji]. – Majda J. *Za i przeciw* 7:20. – (s). *Dz.pol.* 207:8 [plany repert.]. – Skowrońska-Feldmanowa J. *Teatr* 1/2:48–51 [Teatr Rapsodyczny wzorem dla zespołów amatorskich]. – Starowiejska-Morstinowa Z.: Roczny bilans. *Tyg.powsz.* 48:6. – Vogler H.: Przeszłość i współczesność Teatru Rapsodycznego. *Teatr* 11:7–8. – [Zagórska B.] (bz): Teatr Rapsodyczny ma już za sobą rok pracy. *Echo Kr.* 278:5. – [Zbijewska K.] (zb). *Dz.pol.* 218:6 [plany repert.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 8; *Teatr* 14, 24.

6594. Repertuar. Byron G.: Don Juan. Jędrzejczyk O. *G.kr.* 68:3; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 13:5; Vogler H. *Dz.pol.* 73:3; Zagórski J. *K.pol.* 102:4; *Progr.T.Rapsodycznego* (Kr.)

1957/58. – Homer: Odyseja. Kudliński T. *Tyg.powsz.* 29:6; *Nasz Homer. Progr.T.Rapsodycznego* (Kr.) 1957/58; Stefański S. *Sł.powsz.* 185:6; Vogler H. *Dz.pol.* 212:4; Zagórski J. *K.pol.* 155:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 20:28. – Puškin A.: Eugeniusz Oniegin. Jędrzejczyk O. *G.kr.* 26:4; *Przyjaźń* 14:9. – Słowacki J.: Legendy złote i błękitne. (Wg „Króla Ducha”). Warecki W. *Wektor* 13:7–8; *Wnuk W. Kier.* 3:12.

KRAKÓW. TEATR ROZMAITOŚCI

6595. Natanson W. *Orka* 37:7. – Żarnowski A. *Echo Kr.* 183:5 [wywiad z M. Billizanką]. – [Żarnowski A.] (aż): Co przygotowuje Teatr Rozmaitości? *Echo Kr.* 27:6. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 6, 8; *Teatr* 11, 21.

6596. Repertuar. Fredro A.: Cudzoziemczyni. Świdorska A. *Dz.pol.* 248:4; Vogler H. *Dz.pol.* 227:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 20:27. – Goodrich F., Hackett A.: Pamiętnik Anny Frank. Kelera J. *Odra* 9:9; Walawski J. *Now.Tyg.* 4:3; Warecki W. *Wektor* 13:8; Wołoszyński R. *Sprawy i Ludzie* 10:3 [wyst. we Wrocław.]; [Żywień-Garlińska H.] (hż). *Sprawy i Ludzie* 9:1 [wyst. we Wrocław.]. – Molière: Szelmowskie sztuczki Skapena. Jędrzejczyk O. *G.kr.* 127:3. – Scribe E., Legouvé E.: Walka kobiet. [Jędrzejczyk O.] (Olg.Jędrz.). *G.kr.* 63:4; Jędrzejczyk O. *Ż.lit.* 12:10; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:2.

KRAKÓW. TEATR STARY IM. H. MODRZEJEWSKIEJ

6597. Co słyhać na scenach teatrów im. Modrzejewskiej i Kameralnego? *Echo Kr.* 86:6. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 6; *Teatr* 9, 11, 14, 19, 22.

6598. Repertuar. Deval J.: Mademoiselle. Flaszen L. *Echo Kr.* 218:3; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 216:3 [mylnie podany autor sztuki]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:2. – Jurandot J.: Trzeci dzwonek. Flaszen L. *Echo Kr.* 106:4; Greń Z. *Ż.lit.* 16:5, 10; Herdegen L. *Dz.pol.* 54:4; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 77:3; [Jędrzejczyk O.] (J). *G.kr.* 86:6; Vogler H. *Dz.pol.* 76:4,7; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:2. – Shaw G.B.: Nigdy nie wiadomo. Jędrzejczyk O. *G.kr.* 9:5. – Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Greń Z. *Ż.lit.* 26:5; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 152:3; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 28:6; Natanson W. *Świat* 38:15; Vogler H. *Dz.pol.* 141:3,6; *Teatr* 15:7–8; [Zagórska B.] Zastępca. *Echo Kr.* 149:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:2.

LUBLIN. TEATR IM. J. OSTERWY

6599. Bechczyz-Rudnicka M. *Kam.* 20:1 [o występach Teatru Dramat. ze Lwowa w Lubl. i Teatru im. Osterwy we Lwowie]. – Bieniaszkiewicz D., Markowa A.: Dwie sceny – sto problemów. *Ż.lit.* 51/52:16. – Chabros H. *K.lubel.* 204/205:3 [wywiad z dyr. J. Torończykiem]. – Chabros H. *K.lubel.* 355 [357]:2 [wywiad z Z. Tobiaszem]. – Dzień jak codzień. *K.lubel.* 246/247:3 [reportaż zza kulis]. – Gawlik J.P. *Ż.lit.* 20:1–2 [m.in. o teatrze]. – Górny W. *Tyg.powsz.* 51:6 [plany repert.]. – Kellner I. *Teatr* 23:10–2 [omów. repert.]. – (kol.). *K.lubel.* 260/261:3 [o nowych aktorach teatru]. – Korneluk W.: Nieobojętne sprawy teatru: Widz i repertuar. *Kult.i Ż.* 33:1. – Korneluk W.: W teatralnym Lwowie. *Kult.i Ż.* 43:1–2 [o występach gościnnych]. – Przemko Gryf. *Nowy Nurt* 23:5. – Przybora W. *Za i przeciw* 42:13 [dzieje teatru w Lubl.; sytuacja obecna]. – Walczak J.: Powstaje nowy teatr. *Nowy Nurt* 40:7 [scena kameralna]. – Wizyta przyjaźni. *Teatr* 22:26 [występy we Lwowie]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 6, 8; *Teatr* 10, 12, 15, 24. – Zob. 6520.

6600. Repertuar. Ibsen H.: Nora (Dom lalki). Chabros H. *K.lubel.* 62:2; Eberhardt K. *Kam.* 6:4–5; Gawlik J.P. *Ż.lit.* 17:10; [Grzybowski E.] E.G.: Przed premierą „Domu lalki”. *Kult.i Ż.* 7:2; Korneluk W. *Kult.i Ż.* 9:1–2. – Musset A. de: Nie igra się z miłością. Hest M. *Za i przeciw* 18:13; Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A. *Kam.* 7/8:6, 11; Korneluk W. *Kult.i Ż.* 14:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 12:27. – Schiller F. von: Intryga i miłość. Chabros H. *K.lubel.* 21:2; gal. *K.lubel.* 12/13:5 [wywiad z M. Wiercińską]; Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa A. *Kam.* 3/4:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:2. – Schönthan F. von: Porwanie Sabineek. (Adapt. J. Tuwim). Chabros H. *K.lubel.* 163/164:5 [wywiad z J. Ukleją]; Chabros H. *K.lubel.* 165:2; Korneluk W. *Kult.i Ż.* 23:1; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 15:27. – Słowacki J.: Maria Stuart. H.Ch. *K.lubel.* 274 [276]:4; Korneluk W. *Kult.i Ż.* 39:1; Tatarkiewiczowa A. *Kam.* 19:4, 6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:28. – Wallace E.: W pułapce. Chabros H. *K.lubel.* 320 [322]:2; Jakubik Z. *Kult.i Ż.* 45:2; Tatarkiewiczowa A. *Kam.* 23/24:11. – Wyspiański S.: Kłątwa. Korneluk W. *Kult.i Ż.* 42:1; Sawicki S. *Kam.* 21:3–4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:28.

ŁÓDŹ

6601. C. Jusz.: Dyrektorzy teatrów mówią

o repertuarze w nowym sezonie. *Expr.ilustr.* 203:2. – Grabowska A.: Repertuar teatrów łódzkich budzi niepokój (Artykuł dyskusyjny). *Gł.rob.* 238:5. – Grabowska A.: Za sceną i w... garderobie. *Odgłosy* 2:8. – Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 217:3 [plany na sez. 1958/59]. – Jażdżyński W.: Przed podniesieniem kurtyny. *Odgłosy* 24:1. – Koprowski J. *Dz.łódz.* 149:3 [odpow. na list czytelnika]. – Koprowski J.: Molnar, Dürrenmatt i Szekspir. *Dz.pol.* 59:3 [progr.]. – Koprowski J.: Portrety laureatów. *Dz.pol.* 29:4 [nagrody MRN]. – Łódzkie teatry przejdą pod zarząd miasta z dniem 1 października. *Expr.ilustr.* 214:2. – Orlicz M.: W obronie teatru. *Odgłosy* 37:7 [stos. kryt. prasowej do teatru]. – Orłowski W. *Ż.W-uy* 280:6 [repert.]. – Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 20:4 Dod. – Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 221:2 [wywiad z R. Stefańczykiem]. – Panasewicz J.: Przed końcem teatralnego sezonu. *Expr.ilustr.* 132:4 Dod. – Pietryk E. *Nowy Świat* 20:2. – Rymkiewicz J.M.: My biedni prowincjusze. *Odgłosy* 30:2 [sprawa kierownictwa]. – Rymkiewicz J.M.: Na zakończenie sezonu teatralnego. *Odgłosy* 16:5–6 [o sez. 1957/58]. – [Sieradzka Z.] (z). *Gł.Pr.* 147:3 [Zespół Miłośników Teatru przy Łódz. Domu Kultury]. – Wojciechowski A.: „Koń”, „Wagabunda” i inne teatrzyki. *Wiad.* 29/30:4. – Zob. 6520, 6522.

ŁÓDŹ. TEATR IM. S. JARACZA

6602. (Boh. W.): Karol Borowski dyrektorem teatru im. Jaracza w Łodzi. *Expr.wiecz.* 152:3. – [Grabowska A.] A.G. *Gł.rob.* 222:3 [wywiad z K. Borowskim]. – Grabowska A.: Na zakończenie sezonu teatralnego. *Odgłosy* 16:5,7 [o sez. 1957/58]. – [Jagoszewski M.] M.J. *Dz.łódz.* 230:3 [wywiad z K. Borowskim]. – Jagoszewski M.: Gwałtu, co się dzieje w Teatrze Jaracza. *Dz.łódz.* 126:3, [luzup.:] 137:3. – Jan Kott, kierownikiem literackim Teatru im. Jaracza. *Expr.ilustr.* 208:2 [z fot. J. Kotta]. – Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 245:2; [Wojciechowska T.] T. Woj. *Dz.łódz.* 152:3 [wywiady z K. Borowskim]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 6; *Teatr* 13, 19, 23, 24.

6603. Repertuar. Korzeniowski J.: Majątek albo imię. Grabowska A. *Gł.rob.* 262:4; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 264:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 248:4; Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 36:8; Sakowiczowa J. *Gł.rob.* 250:6 [oceny wilmów]; [Zubrzycki B.] (SZ). *Tyg.powsz.* 47:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:2. – Lessing G.E.: Emilia Galotti. Orlicz M. *Dz.łódz.* 14:3; Rit J. *Tryb.lit.* 2:3; Żytomirski E. *Teatr i Film* 4:

8-10; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:36. — Perzyński W.: Lekkomysłna siostra. Borowski K.: Od reżysera. *Progr.T.Jaracza* (Łódź) 1958/59; [Jagoszewski M.] M. *Dz.łódz.* 231:4 [art. przedprem.]; Orlicz M. *Dz.łódz.* 300:3; Orłowski W.. Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 289:4; Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 42:6. — Shakespeare W.: Król Henryk IV. Beylin K. *Expr.wiecz.* 97:6 [wyst. w W-wie]; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 95:6; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 96:8 [wyst. w W-wiel]; Jabłonkówna L. *Teatr i Film* 7:4-7; [sprost.:] [Grodzicki A.] (g). *Ż.W-wy* 98:3, 104:5; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 57:3; Kott J. *Przegl.kult.* 18:3,7 [wyst. w W-wie]; Orłowski W. *Expr.ilustr.* 43:3, 46:3, 47:3; Osiecka A. *Nowa Kult.* 14/15:10; Padwa W. *Pr.światl.* 4/5:72; Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 4:3,5; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 94:5 [wyst. w W-wiel]; [Szczawiński J.] J.Sz. *Ż.i Myśl* 5/6:238-40; [Szczepański J.A.] Jaszc. *Tryb.L.* 113:8. — Swinarski A.M.: Złota wieża. Rit J. *Tryb.lit.* 2:3; Żytomirski E. *Teatr i Film* 4:8-10. — Wyspiański S.: Wesele. Grabowska A. *Gl.rob.* 150:3; Jagoszewski M. *Panor.* (Łódź) 33:2; Kosiński J.: Od inscenizatora. *Progr.T.Jaracza* (Łódź) 1957/58; Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 13:6; Żytomirski E. *Orka* 29:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:28.

ŁÓDZ. TEATR MŁODEGO WIDZA

6604. Sakowiczowa J. *Gl.rob.* 97:3 [o repert. dla młodz.], Grabowska A.: Dalszy ciąg rozważań, 104:3.

6605. Repertuar. Fredro A.: Intryga na przedce. Świeczka zgasła. Odludki i poeta. Pierwsza lepsza. Grabowska A. *Gl.rob.* 292:5; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 284:4; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 282:4 [prace dyplomowe słuchaczy PWST]. — Goldoni C.: Sprytna wdówka. Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 64:4. — Szaniawski J.: Dwa teatry. Wojciechowski A. *Wiad.* 6:4.

ŁÓDŹ. TEATR NARODOWY

6606. [Kraskowski J.] J.Kr-ski. *Dz.łódz.* 193:4 [o budowie gmachu]. — Teatr Narodowy oddany zostanie do użytku w końcu 1961r. *Gl.rob.* 252:4. — Zarządzenie... w sprawie zmiany podporządkowania Zarządu Inwestycji Teatru Narodowego w Łodzi. *Biul.Min.Kult.i Sztuki* 15:2 [poz. 159].

ŁÓDŹ. TEATR NOWY

6607. (arw): Z wizytą w Łodzi u Dejmk. *Expr.wiecz.* 19:3. — Dejmek Kazimierz. Chudo-

żestvennyj rukovoditel' Novogo teatra w Łodzi. *Teatr* (Moskwa) 6:187-8 [*Bibliogr.fremdspr. Ztschr.*]. — Grabowska A. *Gl.rob.* 81:2 [wywiad z K. Dejmkim]. — [Jagoszewski M.] M.J.: Teatr Nowy do Paryża! *Dz.łódz.* 244:4, 308:4. — Mała kronika P.T.N. *Biul. P.T.N.* 1957/58 nr 7-13, 1958/59 nr 2-4. — Osiecka A.: Teatr i „Szopka” *Od nowa* 17:5 [repert.]. — Panasewicz J.: Przed końcem teatralnego sezonu. *Expr.ilustr.* 127:4 Dod. — Premiery i repertuar bieżącego sezonu P.T.N. *Biul.P.T.N.* 1957/58 7:4. — Repertuar PTN w sezonie 1957/58. *Biul.P.T.N.* 1958/59 2:14-5. — Wykaz ról aktorek i aktorów PTN w sezonie 1957/58. *Biul.P.T.N.* 1958/59. — Wykaz sztuk wystawionych w sezonie 1957/58. *Biul.P.T.N.* 1958/59 1:13-6. — Zespół PTN w sezonie 1958/59. *Biul.P.T.N.* 1958/59 2:4-5. — *Expr.ilustr.* 239:2 [wywiad z K. Dejmkim]. — [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4, 6, 8; *Teatr* 14, 21.

6608. Występy w Jugosławii. Csató E. *Teatr* 13:19; *Ż.W-wy* 118:3-4. — [Grabowska A.] (A.G.). *Gl.rob.* 96:1, 100:2, 105:1-2 [relacje M. Voita, aktora teatru]. — [Grabowska A.] A.G. *Gl.rob.* 109:1. — Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 73:3. — Kaszyński S. *Biul.P.T.N.* 1957/58 12:9-13 [wypow. widzów jugosł.]; *Teatr* 13:15-6. — Korprowski J. *Dz.łódz.* 100:1, 110:3. — Orłowski W. *Expr.ilustr.* 95, 98, 102, 129-131, 136-7, 140, 142-3. — *Biul.P.T.N.* 1957/58 nr 11-3 [wypow. prasy jugosł.]. — *Przegl.kult.* 21:11 [wywiad z K. Dejmkim]. — *Teatr i Film* 5:12 [not. o art. w nr 128 czas. jugosł. *Naša Scenla*].

6609. Repertuar. Dürrenmatt F.: Wizyta starszej pani. [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 26:4; Czuliński J. *Żołn.Woln.* 33:3; Frühling J. *Tryb.L.* 36:6; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 30:3; Orłowski W. *Expr.ilustr.* 31:3, 34:3; Osiecka A. *Nowa Kult.* 11:5; [polem.:] [Wieczorkowski A.J.] *Ax. Polit.* 12:8; — Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 1:8; Szuster E. *Gl.rob.* 38:3; Tarn A. *Dial.* 4:130-4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 4 [wkładka]. — Feliński A.: Barbara Radziwiłłówna. [Boniecka E.] (E. Bon). *K.pol.* 304:4; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 304:3; Orłowski W. *Expr.ilustr.* 287:4; Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 44:7; [Szczepański J.A.] Jaszc, Szydłowski R. *Tryb.L.* 359:6. — Marek R.: Kontrabanda (Szopka polityczno-literacka). Grabowska A. *Gl.rob.* 47:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 47:4; [Sieradzka Z.] (Sier). *Gl.Pr.* 78:4 [wyst. w W-wie]; Wojciechowski A. *Wiad.* 28:4. — Rej M.: Żywoć Józefa. (Adapt. K. Dejmek). ag.: Dyskusja nad „Żywotem Józefa”. *Gl.rob.* 136:5

[zorg. przez SPATIF i Koło Polonistów U.Ł.] [Bury S.E.] Polanica S. *Sl.powsz.* 245:5 [wyst. w W-wie]; Czuliński J. *Żoln.Woln.* 253:3; Drawicz A. *Teatr* 23:16; Frühling J. *Tyg.demokr.* 42:8; Grabowska A. *Gl.rob.* 142:3; Grabowska A.: Na festiwal teatrów w Paryżu popieramy Teatr Nowy z „Żywotem Józefa”. *Gl.rob.* 306:3; Jabłonkówna L. *Teatr* 10:4–6; [Jabłonkówna L.] Amicus. *Tyg.powsz.* 23:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-wy* 245:8 [wyst. w W-wie]; Ludawska J. *Szt.Mł.* 248:2 [wyst. w W-wie]; Mackiewicz S. *Kier.* 45:9; Natanson W. *Expr.wiecz.* 248:6 [wyst. w W-wie]; Od inscenizatora. *Progr.T.Nowego* (Łódź) 1957/58; Orłowski W. *Expr.ilustr.* 123:3; *Teatr* 20:17–8; Padwa W. *Pr.światl.* 12:47; Raszewski Z. *Dial.* 11:111–5; Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 8:1,7; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 244:3 [wyst. w W-wie]; Syga T. *Stol.* 3:19; Szczawiński J. *Kier.* 28:12; [Szczawiński J.] J.Sz. *Ż. i Myśl* 5/6:240–2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 105:6, 284:6 [wyst. w W-wie]; Szydłowski R. *Świat* 44:14; Wiczorkowski A.J. *Świat* 27:19; 7 Dni w Pol. 26:4; Wojciechowski A. *Wiad.* 28:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 9 [wkładka]; *Teatr* 10:1. – Schiller L.: Kram z piosenkami. [Ziegenhirte J.] (jota). *Dz.balt.* 176:6 [wyst. na Wybrz.]. – Shakespeare W.: Dwaj panicze z Weroni. Grabowska A. *Gl.rob.* 282:3; [Jagoszewski M.] M. *Dz.łódz.* 261:8. – Zaporska G.: Ich czworo. Grabowska A. *Gl.rob.* 113:3.

ŁÓDŹ. TEATR POWSZECHNY

6610. Koczanowicz Z.: Na progu nowego sezonu. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1958/59. – Ministerstwo Kultury i Sztuki wyjaśnia. *Teatr i Film* 1:22 [sprawy finansowe]. – Nowi aktorzy teatru. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1958/59. – Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 115:4 [wywiad z dyr. Z. Koczanowiczem]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 6, 8; *Teatr* 10, 12, 15, 22.

6611. Repertuar. Bréal P.A.: Huzarzy. Szprokoff Z. *Gl.rob.* 26:3. – Garcia L.F.: Czaruująca szewcowa. Grabowska A. *Gl.rob.* 179:3; Gruda J. *Progr.T.Powsz.* (Łódź) 1957/58 [o insc.]; Krysiński W. *Odgłosy* 33:7–8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 17:28. – Goodrich F., Hackett A.: Pamiętnik Anny Frank. Grabowska A. *Gl.rob.* 268:3; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 256:3; Orłowski W. *Odgłosy* 37:6–7; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 254:4; [Szczepański J.A.] Jaszcz, Szydłowski R. *Tryb.L.* 359:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:27. – Krumłowski K.: Królowa Przedmieścia. Beck L. *Odgłosy* 43:7; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 293:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 295:

4; [Szczepański J.A.] Jaszcz, Szydłowski R. *Tryb.L.* 359:6. – Olszakowski A.: Brylantowakolia. Grabowska A. *Odgłosy* 32:8; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 220:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 212:4. – Rittner T.: Don Juan (Odwieczny wędrowiec). Beylin K. *Expr.wiecz.* 22:6 [wyst. w W-wie]; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 20:8 [wyst. w W-wie]; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 19:3; Szydłowski R. *Tryb.L.* 23:4; Zawilski A. *Teatr i Film* 2:7–8; Żytomirski E. *Teatr i Film* 4: 8–10. – Rojas F. de: Celestyna. Lau J. *Argum.* 5:12. – Scribe E., Legouvé E.: Walka kobiet. Orlicz M. *Dz.łódz.* 42:3. – Shakespeare W.: Wiele hałasu o nic. Grabowska A. *Gl.rob.* 136:5; [Rymkiewicz J.M.] J.M.R. *Odgłosy* 13:6, [polem.]. Zespół Artystyczny Państwowego Teatru Powszechnego w Łodzi, 15:9; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 12:27. – Swinarski A.M.: Achilles i panny. Jędrówicz A., Szprokoff Z. *Gl.rob.* 90:4.

ŁÓDŹ. TEATR „7,15” dawniej TEATR SATYRYKÓW

6612. (ag). *Gl.rob.* 227:3 [wywiad z R. Sykałą]. – [Bielicki M.] (bl). *Zwierz.* 38:4. – (j). *Expr.ilustr.* 8:4 Dod.[wywiad z J. Antczakiem]. – Roman Sykała kierownikiem artystycznym „Teatru 7,15”. *Dz.łódz.* 146:3.

6613. Repertuar. Aymé M.: Ich głowy. Juszyński C. *Expr.ilustr.* 10:3; Obserwator. *Gl.rob.* 20:3. – Komedia małżeńskie:Maupassant G. de: Prawa męża. France A.: Człowiek, który zaślubił niemowę. Grabowska A. *Gl.rob.* 295:5; [Jagoszewski M.] M.J. *Dz.łódz.* 294:3 [wywiad z dyr. M. Tomskim]; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 277:4. – Molnar F.: Liliom. Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 67:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 44: 3–4 Dod.; [Pazdej Z.] (P). *Zwierz.* 17:4. – Mrozek S.: Policja. Grabowska A. *Gl.rob.* 253:3; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 252:3; Krysiński W. *Odgłosy* 35:10–1; Orłowski W. *Expr.ilustr.* 249: 4. – Scribe E.: Szklanka wody. Grabowska A. *Gl.rob.* 109:3, 156:3; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 115:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 111:3. – Wallace E.: Człowiek, który zmienił nazwisko. Grabowska A. *Gl.rob.* 156:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 200:3.

ŁÓDŹ. TEATR ZIEMI ŁÓDZKIEJ

6614. Biuletyn Jubileuszowy na 5-lecie Państwowego Teatru Ziemi Łódzkiej. Red. A. Grabowska. Łódź, Państw. Teatr Ziemi Łódzkiej, ss. 52.

6613. Grabowska A. *Gł.rob.* 146:4 [bilans 5-letniej działaln.]. – Hertel J. *Orka* 35:10. – [Jagoszewski M.] M.J.: 5-letni jubileusz Teatru Ziemi Łódzkiej. *Dz.łódz.* 139:4. – [Jagoszewski M.] A.: Współpraca Teatru Ziemi Łódzkiej z Budapeszteńskim teatrem objazdowym. *Dz.łódz.* 18:4. – Koprowski J.: Z wozem Tespisa do Leśmierza. *Dz.łódz.* 131:3. – Koprowski J.: Zasłużony jubileusz. *Teatr* 15:20. – Sten H. *Odgłosy* 20:7 [działaln.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 13, 14, 19, 24.

6616. Repertuar. Rydel L.: *Zaczarowane koło*. Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 243:3; Szprokoff Z. *Gł.rob.* 162:3. – Sziglieti E.: *Serce nie sługa*. Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 236:4; Szymkiewicz J. *G.pom.* 216:6; *G.tor.* 216:6 [występy na Pomorzu]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:2. – Żeromski S.: *Grzech*. [Jordan F.] F.J. *K.szczec.* 199:6 [wyst. w Szczec.]; Liskowacki R. *Gł.szczec.* 200:3; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 7:4.

NOWA HUTA. TEATR LUDOWY

6617. Teatr Ludowy Nowa Huta, Pologne. Timoszewicz J.: [Wstęp]. Oprac. graf. Z. Strychalski. Kr., ss. 36. [Tekst franc.].

6618. Drwal Z.J. *Tryb.lit.* 25:1. – [Jędrzejczyk O.] (j.): U Borella i w Nowej Hucie. *G.kr.* 230:5 [przeł. repert.]. – Kral A.W. *Teatr i Film* 5:19–22. – [Listy zespołu, B. Drobnera do zespołu i M. Kuny, z okazji przejścia teatru pod zarząd MRN w Kr.]. *Progr.T.L.* (Nowa Huta) 1958/59 nr 1. – Nagroda dla Teatru Ludowego. *Ż.lit.* 8:11 [not.]. – O Teatrze z Nowej Huty na Biennale w Wenecji. *Teatr i Film* 4:16 [fragment. P.E. Poesio: Goldoni a Europa. *Théâtre dans le Monde*]. – [Płatowicz-Ząbroń B.] (bp): O Teatrze Ludowym w Nowej Hucie i jego przyszłych występach w Paryżu. *Echo Kr.* 38:1–2. – Rutkowska A. *Expr.wiecz.* 55:4 [wywiad z K. Skusząnką]. – Skusząnka K.: Dane cyfrowe o działalności teatru w Nowej Hucie. *Teatr* 20:11; *Dz.pol.* 225:5; *Expr.wiecz.* 230:3; *Nowa Kult.* 40:6; *Przeł.kult.* 41:11. – Skusząnka K.: Droga naszego teatru. *Dz.pol.* 261:5. – Skusząnka K.: O zasadach działania i doświadczeniach Teatru Ludowego w Nowej Hucie. *Teatr* 19:12–3 [odczyt wygł. na konf. zorg. przez Międzynar. Instytut Teatr. w Paryżu]. – Sten M. *Pol.* 7:8–10 [z fragment. wypowiedzi K. Skusząnki]. – [Szczepański J.A.: Pyskówki czy argumenty? *Tryb.lit.* 1957 nr 7; polem.] [Kral A.W.] *awk. Teatr i Film* 2:30. – [Szczepański J.A.] Jaszcz: Z pozycji zdrowego rozsądku. *Tryb.lit.* 19:1 [kryt. polit. repert.:

polem.]; Pomianowski J. *Nowa Kult.* 22:3,7; Szczepański J.A. *Tryb.lit.* 23:1,3; [Kamiński S.] *sk. Tyg.zach.* 24:8 [not. satyr.]; [Maśliński J.] M.A. Styks. *Ż.lit.* 24:11; Zbijewska K. *Dz.pol.* 147:4; Csató E. *Orka* 25:1,11; [Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 25:6; Drapiński L. *Rejsy* 27:1–2; Wieczorkowski A.J. *Przeł.kult.* 28:7; Pomianowski J. *Nowa Kult.* 30:6; Wróblewski A. *Orka* 35:10. – Teatr Ludowy w Nowej Hucie laureatem Nagrody Krytyki. *Teatr i Film* 5:24. – Timoszewicz J. *Encykl.współcz.* 2:85–7. – [Treugutt S.] S.T.: *Nouvelles du théâtre. Persp.polon.* 3/4:76–81. – Trzy lata Teatru Ludowego. *Progr.T.L.* (Nowa Huta) 1958/59 nr 1. – W sprawie Teatru w Nowej Hucie. *Teatr* 14:3. – Zbijewska K. *Dz.pol.* 190:4 [polem. z art. W. Zechentera w *Ż.lit.* 31:12]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 6, 8; *Teatr* 19, 24. – Zob. 2441 Maruta L.: [W:] *Nowoczesny Hamlet u Skusząnki*. – Zob. 6526 Czy kryzys?

6619. Występy w Paryżu. Broszkiewicz J.: *Imiona władzy*. Gozzi C.: *Turandot*. Werfel F.: *Jacobowsky i pułkownik*. Biernacki S. *Odra* 30:3; Gemrot B. *G.kr.* 179:2 [wywiad z K. Skusząnką]; [Janowicz L.] (lj). *K.pol.* 141:3 [wywiad z K. Skusząnką]; Jastrzębska Z. *St.powsz.* 178:2; [Kosińska M.] (kos). *Ż.W-uy* 179:1; Kral A.W. *Teatr* 17:13–4; Krasicki I. *G.kr.* 167:2; Laskowski J. *Dz.pol. i Żołn.* 175:3; [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 33:6 [m.in. o art. J. Lemarchand w *Figaro Littéraire* z 26 VII]; Topolnicka A. *Wrocł.Tyg.Katol.* 33:4 [wywiad z K. Skusząnką i J. Krassowskim]; Vallaire S.: „*Nowoczesna komedia del'arte*”. Tłum. [K. Zbijewska] Kr.Zb. *Dz.pol.* 184:3 [przedr. z *Les Lettres Françaises*]; Wójcicki B. *Tryb.lit.* 30:2 [oceny krytyki franc.]; Z głosów prasy francuskiej o teatrze Skusząnki (Claude Sarraute, *Le Monde*, 18. VII. 1958). Tłum. [S. Hebanowski] St. H. *Tyg.zach.* 33:3; [Zbijewska K.] (zb). *Dz.pol.* 171:6; 177:1.

6620. Repertuar. Broszkiewicz J.: *Imiona władzy*. Dziębowska E. *Ekran* 10:10. – Camusa A.: *Stan oblężenia*. Flaszen L. *Echo Kr.* 280:3–4; Gawlik J.P. *Ż.lit.* 47:3; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 272:7; Kudliński T. *Tyg.powsz.* 48:6, [polem.]; [Kisielewski S.] *Kisiel*, 49:8; [List A. Camusa do Teatru Ludowego]. *Progr. T.L.* (Nowa Huta) 1958/59 nr 1 [z fot. A. Camusa na s. 4]; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 340:8; Vogler H. *Dz.pol.* 273:6; [polem.]; [Mamoń B.] (bm). *Tyg.powsz.* 48:6; Vogler H. *Dz.pol.* 285:4; Mamoń B. *Tyg.powsz.* 50:7; – Wolicki K. *Ż.W-uy* 293:4,7;

[Zbijewska K.] KR.ZB. *Dz.pol.* 264:4–5 [również wypowiedzi realizatorów przedst.]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:28. – Karpowicz T.: *Wracamy późno do domu*. Biernacki S. *Odra* 12:4; Flaszen L. *Echo Kr.* 70:3; Gawlik J.P. *Dial.* 5:134–7; Greń Z. *Ż.lit.* 16:5, 10; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 69:6; Leja M. *Walka Mł.* 14:6; Zagórski J. *K.pol.* 65:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 5 [wkładka]. – Molnár F.: *Liliom*. Greń Z. *Ż.lit.* 7:5; [Jędrzejczyk O.] (Olga Jędrz.). *G.kr.* 63:4; Vogler H. *Dz.pol.* 52:5; [Zbijewska K.] Kr.Zb. *Dz.pol.* 25:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:35. – Nash N.R.: *Zaklinacz deszczu*. Bronczyk K. *Kier.* 37:12; Flaszen L. *Echo Kr.* 108:3; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 122:5; Otwinowski S. *Ż.lit.* 28:3; Vogler H. *Dz.pol.* 126:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:27. – Werfel F.: *Jacobowski i pułkownik*. Dziębowska E. *Ekran* 10:10; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 14:1.

OLSZTYN – ELBLĄG. TEATR IM. S. JARACZA

6621. Bonusiak E. *Teatr* 22:14–5. – [Bratkowski J.]. *Skapen*. *Walka Mł.* 47:5 [kłopoty i sukcesy teatru]. – Dybowski J.T. *Kal. Warmii i Mazur* s. 326–9. – Gillow R. *Warmia i Mazury* 7(92):17–8 [z historii teatru w Elblągu]. – HERNICZEK R. *Orka* 48:6. – Krzyżanowska E., Sawicki S. *Warmia i Mazury* 5(90):32 [repertynowego sez.]. – Marek Sz. *Ż.olszt.* 215:8 [wywiad z A. Sewrukiem]. – Misiorny M.: *O Elblągu, Trójmieście i polityce w kulturze*. *Polit.* 10:5. – [Segiet J.] J.S. *Gł.olszt.* 280:6 [spraw. z konf. prasowej]. – Święcicka M. *Panor. Półn.* 47:17 [wywiad z A. Sewrukiem]. – Zielińska M., Bonusiak E. *Archip.* 25:4 [ocena działań]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 6, 8; *Teatr* 10, 13, 16, 22.

6622. Repertuar. Barnas K.: *Wrzosek z Normandii*. E.K. *Warmia i Mazury* 12:4; [Tyrolski R.] (y). *Gł.olszt.* 62:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:2. – Corneille P.: *Cyd*. Skołuda C. *Teatr i Film* 2:5–7. – Čechov A.: *Wujaszek Wania*. [Wach W.] *Adams. St. na Warmii* 20:6. – Dickens Ch.: *Świerszcz za kominem*. Marek Sz. *Ż.olszt.* 299:8; Segiet J. *Archip.* 34:4; [Wach W.] *Adams. St. na Warmii* 51:6. – Dobrzański S.: *Żołnierz królowej Madagaskaru*. (Adapt. J. Tuwim). Boski R. *Warmia i Mazury* 2(87):25; HERNICZEK R. *Dz.l.* 234:6; Marek Sz. *Ż.olszt.* 131:6; Marszałek K. *Ż.białost.* 167:8 [wyst. w Białymstoku]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:27. – Goldoni C.: *Sprytna wdówka*. Dybowski J.T. *Gł.koszal.* 66:5 [występy

w Koszalu.]; Halicki M. *Warmia i Mazury* 4 (63):6; Kilkowska B.: *Od reżysera*. *Progr.T. Jaracza* (Olszt.); Segiet J. *Gł.olszt.* 15:6; Ślipińska J. *Gł.koszal.* 68:3 [występy w Koszalu.]. – Ibsen H.: *Hedda Gabler*. [Segiet J.] J.S. *Gł.olszt.* 45:6; [Wach W.] *Adams. St. na Warmii* 9:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. – Płonka-Fischer S.: *Śpiąca królewna*. ZM. *Ż.olszt.* 1:8. – Rittner T.: *Wilki w nocy*. Kurowski B. *Warmia i Mazury* 1 (86):22–4; Segiet J. *Archip.* 22:3, [sprost.] 23:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:2. – Słowacki J.: *Balladyna*. Bernstein E. *Warmia i Mazury* 7 (92):21–2; Boski R. *Panor.Półn.* 48:24; Zielińska M. *Archip.* 21:3, Zielińska M., Segiet J. *Archip.* 26:3, [polem.] Masztaler J., 30:4, Segiet J., 30:4. – Swinarski A.M.: *Achilles i panny*. [Sawicki S.] (St.S.). *Warmia i Mazury* 4(89):30; Segiet J. *Archip.* 11:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:27. – Warmiński J.: *Melodramat (Dzieje pewnego małżeństwa)*. Marek Sz. *Ż.olszt.* 35:6 [o przygot. do premiery]. – Zakrzyńska J.: *Kwiat paproci*. Marek Sz. *Ż.olszt.* 305:8. – Zawieyski J.: *Rozdroże miłości*. Skołuda C. *Teatr i Film* 2:5–7.

OPOLE. TEATR 13 RZĘDÓW

6623. [Balcerzak R.] (rk). *Tryb.opol.* 301:3. – Ballaban J. *Tryb.opol.* 230:4–5 [osiągnięcia i plany]. – Gałuszka J. *Tryb.opol.* 104:4 [wywiad z kier. E. Ławskim]. – Mincer E. *Die Woche in Polen* 15:12 [wywiad z E. Ławskim]. – Opaliński Z. *Katol.* 24:11. – rh. *Odra* 23:10 [not. o księdze pamiątkowej teatru].

6624. Repertuar. Cwojdzński A.: *Freuda teoria snów*. Bąk B. *Odra* 21:3, 11. – Krzysztoń J.: *Pechowcy*. [Balcerzak R.] (rk). *Tryb.opol.* 265:5 [wywiad z reż.]; Falkowski J. *Współcz.* 30(20):8; Kołodyński A. *Odra* 46:8–9; Konopacka-Csala K. *Tryb.opol.* 273:3; Pochroń E. *Ż.lit.* 48:10.

OPOLE. TEATR ZIEMI OPOLSKIEJ

6625. Gałuszka J. *Odra* 27:1, 12 [sytuacja teatru w Opolu]. – Gawlik J.P. *Ż.lit.* 30:2–3. – Konopacka-Csala K.: *Pieniądze i gusta*. *Odra* 3:1, 11. – Ordega-Różnicki S.: *O repertuarze teatru opolskiego*. *Katol.* 5:5. – Ostrega J.: *Trudny sezon*. *Katol.* 32:11 [1957/58]. – Pochroń E. *Tryb.L.* 280:5 [repert.]. – Smoliński Cz.J. *Tryb.lit.* 26:3. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4; *Teatr* 10, 13, 17. – Zob. 6521.

6626. Repertuar. Iwaszkiewicz J.: *Lato w Nohant*. Konopacka-Csala K. *Tryb.opol.*

304:3. – Molière: *Don Juan*. Kelera J. *Odra* 5:8; Lubecki W. *Tryb.opol.* 34:3; Ordega-Różnicki S. *Katol.* 13:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:2. – Molina Tirso de: Zielony Gil. (Adapt. J. Tuwim). Bąk B. *Odra* 21:3; Lubecki W. *Tryb.opol.* 112:4; Opaliński Z. *Katol.* 23:11; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:27. – Musset A. de: Świecznik. Bąk B. *Odra* 26:3; Lubecki W. *Tryb.opol.* 225:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:27. – Słowacki J.: *Maria Stuart*. Kelera J. *Odra* 15:9; Lubecki W. *Tryb.opol.* 96:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:2. – Słowacki J.: *Mazepa*. Lubecki W. *Tryb.opol.* 24:4. – Swinarski A.M.: *Achilles i panny*. Lubecki W. *Tryb.opol.* 6:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:35. – Swinarski A.M.: *Ararat*. Kolbuszewski S. *Kwart.opol.* 3:103–5; Konopacka-Csała K. *Tryb.opol.* 251:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:27. – Wilczyński K.: *Śmierć przychodzi co miesiąc*. Lubecki W. *Tryb.opol.* 225:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:27.

PIOTRKÓW

6627. Mojowska K. *Gl.rob.* 89:3 [o reaktywowanie Teatru „Sezam”].

POZNAŃ

6628. Bernasowski J.: W obronie poznańskiego widza teatralnego. *G.pozn.* 15:2. – Ciszewski B.: Przed nowym sezonem teatralnym. *I.K.P.* 259:6 [wywiad z T. Byrskim]. – Danowski B.: O teatrach poznańskich sceptycznie... *G.pozn.* 63:2–3. – [Elbanowska E.] E.E.: Na marginesie pewnej konferencji. *Nowy Świat* 23:2 [w sprawie koordynacji poczynań kult.]. – Flej sierowicz M. *Ż.W-wy* 301:3. – Garczyński L. *Za i przeciw* (Pozn.) 50:2 [omów. wyst. sztuk]. – Gąssowski Sz.: Czy nowa szansa poznańskich teatrów. *Za i przeciw* (Pozn.) 38:15 [omów. sez. 1957/58 i persp. na przyszłość]. – [Jagoszewski M.] M.J. *Dz.tódz.* 26:3 [wywiad z R. Sykałą]. – Jantos H.: Scena poznańska w opinii odbiorcy. *Tyg.zach.* 37:4 [o wynikach ankiety]. – Karuzela. *Przeł.kult.* 24:2; [polem.:] [Danowicz B.] b.dan. *Tyg.zach.* 26:8 [w sprawie przeniesienia T. Byrskiego]. – Kogut B. *Tyg.zach.* 13:4 [kłopoty finansowe i repert.]. – Kogut B. *Tyg.zach.* 23:1. – Kogut B. *Tyg.zach.* 26:1. – Konecki J. *Gl.wlkp.* 130:4. – Korczak J. *Dz.pol.* 108:4, 205:3 [omów. osiągnięć]. – Korczak J. *Tryb.lit.* 25:3. – [Michniak Cz.] (m): Tadeusz Byrski dyrektorem Teatrów Dramatycznych w Poznaniu. *Gl.wlkp.* 131:3. – Misiorny M. *Tyg.zach.* 30:6 [o kontrolę występów w innych miastach]. – Misiorny M.: Bilans teatralny. *Tyg.zach.* 36:5

[sez. 1957/58]. – Misiorny M.: Wielkopolski sezon teatralny. *Gl.Tyg.* 17:1. – [Orlewicz K.] (ko). *Expr.pozn.* 165:1–2 [plany na sez. 1958/59]. – Płonka-Fischer S.: Na marginesie dyskusji kulturalnej. *Expr.pozn.* 125:2. – Prorok L. *Orka* 38:6 [kryzys teatrów]. – Prorok L.: Przegląd teatralny (maj 1957 – lipiec 1958). *Kron.Pozn.* 1:51–65, 3:139–52 [omów. wyst. sztuk]. – Sabara T.: Głos aktora o teatrach poznańskich. *Tyg.zach.* 19:1,4, [uzup.] 22:5. – Skąpski M.: Teatry – oczami widzów. *Nowy Świat* 37:2 [ankieta w sprawie repert.]. – [Śmiełowski T.] (ts). *Expr.pozn.* 259:3. – Święcicka M. *Panor. Półn.* 47:17 [wywiad z T. Byrskim]. – Wróblewski A.: Odświętna wizyta w Poznaniu. *Teatr* 9:11–2, [polem.:] Płonka-Fischer S.: Prawda i nieprawda o Domu Kultury M.O. w Poznaniu, 13:23. – Zob. 1691 Kamiński S.: [W:] *Dziadkowe śpiewy teatralne*. – Zob. 6520–6522.

POZNAŃ. KOMEDIA MUZYCZNA

6629. Repertuar. Kamiński J.N.: Skalmierzanki. Atlas S. *Orka* 24:12; Danowicz B. *I.K.P.* 127:6; Nowowiejski K. *Gl.wlkp.* 118:4. – Schönthan F. von: *Porwanie Sabinek*. (Adapt. J. Tuwim). Misiorny M. *Gl.wlkp.* 270:5.

POZNAŃ. TEATR „ATELIER”

6630. Ciesielski W.J. *I.K.P.* 267:6 [o zamknięciu teatru] – Kogut B. *Tyg.zach.* 2:4 [zadania i plany teatru]. – Turski M.: Dlaczego teatrzyk „Atelier” zwinął w Poznaniu żagle? *I.K.P.* 249:5.

6631. Repertuar. Beckett S.: *Końcówka*. [Bielicki M.] (b). *Zwierc.* 1:4; [Kamiński S.] ef. *Tyg.zach.* 1:8; Niezabitowska H. *Od nowa* 4:1,4; Skołuda C. *Nowy Świat* 6:1. – Kogut B.: *Nieśmiertelni*. Bursa A.: *Zwierzęta hrabiego Cagliostro*. [Odojewski W.] (O). *Nowa Kult.* 24:6.

POZNAŃ. TEATR NOWY

6632. [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 6; *Teatr* 9, 14, 20, 23.

6633. Repertuar. Audiberti J.: *Zło krąży*. [Eberhardt K.] Vir. *Ekran* 50:11; Karczewska W. *G.pozn.* 289:2–3; Narkowicz J. *I.K.P.* 287:6; Skołuda C. *Gl.wlkp.* 238:4; Strzemień W. *St.Tyg.* 46:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:2. – Conty J.P.: *Samobójstwo doskonałe*. [Michniak Cz.] MAK. *Gl.wlkp.* 115:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 14:2. – Molière: *Amfitrion*. Karczewska W. *G.pozn.* 224:2,4; Misiorny M. *Nowy Świat* 30:2; [Myszczynowa Z.] (ZM). *G.pozn.* 166:4; Odojewski W.

Tyg.zach. 37:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 16:2. – Nałkowska Z.: Dzień jego powrotu. Danowicz B. *Tyg.zach.* 47:3; Karczewska W. *G.pozn.* 284:2–4; Skołuda C. *Gł.wlkp.* 280:3–4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:27. – Szaniawski J.: Adwokat i róże. Misiorny M. *Gł.wlkp.* 306:3. – Zalewski K.: Oj, mężczyźni, mężczyźni. Axantegi. *Gł.wlkp.* 83:3; Jasiński W. *Tyg.zach.* 17:4; [Michniak Cz.] MAK. *Gł.wlkp.* 53:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:35.

POZNAŃ. TEATR POLSKI

6634. Kur T.: *Teatr z Poznania nie przyjechał. Stol.* 8:22 [w sprawie wyst. „Angeliki” L. Ferrero w W-wie]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 8; *Teatr* 9, 11, 14, 20.

6635. Repertuar. Dürrenmatt F.: Wizyta starszej pani. Atlas S. *Orka* 24:12; Pauksza E. *Expr.pozn.* 74:5, 75:3; Skołuda C. *Gł.wlkp.* 78:3; *Tyg.zach.* 17:3; Wróblewski A. *Teatr* 9:11–2. – Goldoni C.: Gbury. Narkowicz J. *I.K.P.* 291:5; Skołuda C. *Gł.wlkp.* 292:3. – Kleist H. von: Rozbity dzban. Karczewska W. *G.pozn.* 236:2–3; Narkowicz J. *I.K.P.* 241:6; Odojewski W. *Tyg.zach.* 43:4–5; Skołuda C. *Gł.wlkp.* 230:3–4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:27. – Marivaux P. de: Niestalość serc. Garczyński L. *I.K.P.* 105:5; Korczak J. *Ż.lit.* 29:10; Odojewski W. *Tyg.zach.* 18:5; Skołuda C. *Gł.wlkp.* 108:3–4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:2. – Perzyński W.: Lekkożylna siostra. Pauksza E. *Expr.pozn.* 24:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:35. – Wehnert J.: Baśń o Janku i Oleńce. (Wg H.Ch. Andersena). [Myszcynowa Z.] *Z.M. G.pozn.* 14:4; Myszcynowa Z. *G.pozn.* 23:4; Słoniński S. *Teatr l.* 3:131–2 [w wyk. Zespołu dziecięcego przy Prez. WRN w Pozn.]. – Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Bystrzycki P. *G.pozn.* 142:2; Ciesielski W. *I.K.P.* 139:6; Elbanowska E. *Nowy Świat* 27:2; Naganowski E. *Expr.pozn.* 139:2; *Nowa Kult.* 26:6; Odojewski W. *Tyg.zach.* 25:4–5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 15:2.

POZNAŃ. TEATR SATYRY

6636. [Korczak J.] *J.K. Progr.T. Satyry (Pozn.)*. – Mikołajczak J. *Gł.wlkp.* 266:3. – *Progr.T. Satyry (Pozn.)* [wypow. widzów]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4; *Teatr* 21.

6637. Repertuar. Lichtenberg W.: 2:2 nierozstrzygnięte. [Mikołajczak J.] *J.M. Gł.wlkp.* 100:4; Szymkiewicz J. *G.pom.* 112:4 [wyst. w Bydż.]; *G.tor.* 112:4. – Minkiewicz J.: Piękna Helena. Beryt Z. *G.pozn.* 9:2; [Michniak Cz.]

MAK. *Gł.wlkp.* 35:3; Młodziejowski J. *Expr.pozn.* 14:6. – Swinarski A.M.: Powrót Alcesty. Bereza H. *G.pozn.* 266:3; Beryt Z. *G.pozn.* 271:3; [polem.]. Przechył recenzencki. *Tyg.zach.* 47:6; – Danowicz B. *Tyg.zach.* 49:3; Misiorny M. *Gł.wlkp.* 269:5; Młodziejowski J. *Expr.pozn.* 271:4; Narkowicz J. *I.K.P.* 269:6; [Tomiak I.] (gar). *Expr.pozn.* 233:5 [wywiad z J. Korczakiem; z karyk. J.K.]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:27.

RADOM zob. KIELCE–RADOM

RZESZÓW. TEATR IM. W. SIEMASZKOWEJ

6638. [Albigowski A.] Roman: Dlaczego Rzeszów „nie chodzi” do teatru? *Nowy Nurt* 2:15. – Gajewski E. *Ż.lit.* 48:10 [m.in. o życiu teatr.]. – [Grygiel J.] *Jot. Now.rzesz.* 180:4. – HERNICZEK R. *Orka* 37:1,7. – [Pleśniarowicz J.] (E): „Lwowska Prawda” o rzeszowskiej „Balladynie”. *Now.rzesz.* 229:3 [występy we Lwowie]. – Repertuar sprawą zasadniczą. *Now.Tyg.* 19:1,3 [wypow. S. Wilusza, E. Buchelda, H. Zycha i M. Juszczyka]. – Teatralne życie województwa (Ankieta). *Now.Tyg.* 47:1 [ogł.], [Wypow. czytelników], 47–50. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 8; *Teatr* 10, 14, 24.

6639. Repertuar. Goldoni C.: Awantura w Chioggi. Ronard-Bujański J.: Glossa reżyserska. *Progr.T. Siemaszkowej (Rzesz.)* 1957/58 3:7, 11–2; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. – Grimm J., Grimm W.: Kot w butach. (Adapt. J. Kilarski). Świerczewska K. *Now.Tyg.* 3:4. – Morozowicz-Szczepkowska M.: Sprawa Moniki. Mirecki J. *Now.Tyg.* 46:3. – Nash N.R.: Zaklinacz deszczu. [Halama B.] (BII). *Tyg.powsz.* 47:5; Mirecki J. *Now.Tyg.* 43:2; [Pleśniarowicz J.] K.L. *Now.Tyg.* 41:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:27. – Scribe E., Legouvé E.: Walka kobiet. [Świerczewska K.] K.Ś. *Now.Tyg.* 12:2. – Słowacki J.: Balladyna. Gajewski E. *Now.Tyg.* 2:1; Jędrzejewicz J. *Teatr* 10:9–10; Otwinowski S. *Ż.lit.* 11:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:36. – Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka... Świerczewska K. *Now.Tyg.* 20:2.

SKARŻYSKO–KAMIENNA

6640. Edelbaum M. *St.Tyg.* 29:1 [wywiad z Cz. Domagałą]. – [Kosińska M.] (K). *Ż.W-wy* 256:9. – *St.L.* 11:4 [proj. przeniesienia Teatru z Tarnowa].

SŁUPSK zob. KOSZALIN-SŁUPSK

SOPOT zob. GDAŃSK-GDYNIA-SOPOT

SOSNOWIEC. TEATR ZAGŁĘBIA

6641. [Podolska M.] (p). *Tryb.rob.* 127:7 [wywiad z dyr. T. Przystawskim]. – Przybora W. *Za i przeciw* 26:14 [omów. działaln.]. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 239:6 [plan repert.]. – Surówka B. *Dz.zach.* 128:3–4 [sprawy bieżące]. – Widera A.: O działalności Teatru Zagłębia. *Teatr i Film* 2:26–7. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 8; *Teatr* 10, 16, 22. – Zob. 267 IV.

0042. Repertuar. Bałucki M.: Klub kawalerów. Podolska M. *Tryb.rob.* 277:7; [Ryboń K.] (Ker). *Wiecz.* 260:8; Surówka B. *Dz.zach.* 269:5. – Drżić M.: Rzymska kurtyzana (Dundo Maroje). Jędrzejewicz J. *Teatr* 14:6–7; Proszowski L. *Gwarek* 23:3; Surówka B. *Dz.zach.* 64:4; Zagórski J. *K.pol.* 147:4; *Teatr* 24:23 [głosy prasy jugosł.]; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:2. – Dychowičnyj V., Slobodskij M.: Pozwólcie mi zmartwychwstać. Surówka B. *Dz.zach.* 140:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:27. – Wilde O.: Brat marnotrawny. Surówka B. *Dz.zach.* 16:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 12:27. – Wyspiański S.: We se se. Kwaśniewski T. *Ż.Czest.* 50:6 [wyst. w Częst.]; Lubecki W. *Tryb.opol.* 49:3 [wyst. w Opolu]; Surówka B. *Dz.zach.* 56:3. – Zapolska G.: Kobieta bez skazy. Surówka B. *Dz.zach.* 12:3; [Zwoźniak R.] (rz). *Panor.* 8:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:35.

SZCZECIN

6643. Co przygotowują nasze teatry. *Teatr i Film* 5:6. – (ef). *Pom.* 18:8 [omów. repert. letniego]. – Fornalczyk F. *Pom.* 16:8 [omów. osiągnięć]. – Fornalczyk F.: O teatr współczesny. *Pom.* 24:10. – [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 38:8, 179:6, 227:3, 240:6 [sprawy repert.; zmiany w zespole]. – Jordan F.: Rok 1957 w życiu kulturalnym Ziemi Szczecińskiej. *Szczec.* 1:100–1. – [Jordan F.] F.J.: Życie kulturalne Szczecina w III kwartale 1958 r. *Szczec.* 10:98–9 [imprezy teatr.]. – Jordan F.: Życie kulturalne w pierwszym półroczu 1958 r. *Szczec.* 9:125–9. – Macierakowski J. *Teatr i Film* 6:12–3. – [Messer E.] (EM). *Gł.szczec.* 228:3 [plany repert.]. – Misiorny M. *Polit.* 49:9 [bilans posezonowy]. – [Morawska H.] (mor.). *Gł.szczec.* 25:3 [przeł. repert.]. – Natanson W. *Orka* 18:9. – Natanson W. *Teatr* 24:10–3. – Święcicka M. *Panor.Póln.* 47:16 [wywiad z A. Rodziewiczem]. – Zob. 6520.

SZCZECIN. KABARET „BIEDRONKA”

6644. Androchowicz A.: „Jarmark sensacji” w „Piwnicy”. *Gł.szczec.* 302:7 [wywiad z kier. o nowym programie].

6645. Repertuar. Dzień dobry, Biedronko. Kż. *Odra* 5:10.

SZCZECIN. TEATR POLSKI

6646. [Spyra S.] SP. *Gł.szczec.* 46:3 [wywiad z A. Rodziewiczem nt. kontaktu z teatrem w Rosztoku]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 8; *Teatr* 9, 10, 12, 22, 23.

6647. Repertuar. Dumas A., ojciec: Geniusz i szaleństwo. (Adapt. J.P. Sartre). Jordan F. *K.szczec.* 154:3; Messer E. *Gł.szczec.* 155:3; Misiorny M. *Tyg.zach.* 32:3; [Morawska H.] H. Mor. *Gł.szczec.* 152:5 [art. przedprem.]; Prorok L. *Odra* 27:3, 11; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 17:28. – Goldoni C.: Awantury w Chioggi. Fornalczyk F. *Pom.* 13:8; Jordan F. *K.szczec.* 118:3; Messer E. *Gł.szczec.* 120:3; Misiorny M. *Tyg.zach.* 27:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:27. – Iwaszkiewicz J.: Lato w Nohant. Fornalczyk F. *Odra* 3:9. – Kohout P.: Miłość. Jordan F. *K.szczec.* 307:3; [Messer E.] (em). *Gł.szczec.* 305:3. – Krzemieński W.: Romans z wodewilu. Jordan F. *K.szczec.* 245:6; Messer E. *Gł.szczec.* 245:3; Prorok L. *Odra* 43:9. – Ostrovskij A.: Las. Jordan F. *K.szczec.* 75:3; Messer E. *Gł.szczec.* 77:3; Misiorny M. *Tyg.zach.* 16:1,4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:27. – Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. Jordan F. *K.szczec.* 10:4; [Łepkowska T.] T.Ł. *K.szczec.* 8:3; [Messer E.] E.M. *Gł.szczec.* 10:3; Misiorny M. *Tyg.zach.* 16:1,4; [Morawska H.] (mor.): Przed premierą „Uciekła mi przepióreczka”. *Gł.szczec.* 7:3.

SZCZECIN. TEATR PROPOZYCJI

6648. [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 222:6 [o działaln.]. – [Kamiński I.G.] I.G.K. *Gł.szczec.* 222:3.

6649. Repertuar. Gałczyński K.I.: Mężczyzna w damskim kapeluszu. Babcia i wnuczek. [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 295:6. – Ionesco E.: Łysa śpiewaczka. [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 275:6.

SZCZECIN. TEATR WSPÓŁCZESNY

6650. Atlas S. *Orka* 46:6. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, *Teatr* 9, 22, 23.

6651. Repertuar. Andersen H.Ch.: Krzesiwo. [Jordan F.] F.J. *K.szczec.* 23:4. – Mor-

stin I., H.: Przygoda florencka. Jordan F. *K.szczec.* 156:3; Messer E. *Gł.szczec.* 158:3; Misiorny M. *Tyg.zach.* 32:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 16:27. – Scribe E., Legouvé E.: Walka kobiet. (Adapt. A. Grzymała-Siedlecki). Jordan F. *K.szczec.* 185:6; [Liskowacki R.] R. Lisk. *Gł.szczec.* 191:3. – Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Fornalczyk F. *Tyg.zach.* 51/52:8; Jordan F. *K.szczec.* 239:6; Messer E. *Gł.szczec.* 240:3; Prorok L. *Odra* 29:9; Teatr szczeciński w Rostocku. *Teatr* 13:26 [not.]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 23:2. – Shaw G.B.: Cezar i Kleopatra. Fornalczyk F. *Pom.* 14:7 [także o dyskusji nad sztuką w Klubie 13 Muz]; Jordan F. *K.szczec.* 92:4; [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 132:6; Messer E. *Gł.szczec.* 98:5; Misiorny M. *Tyg.zach.* 27:3; Treugutt S. *Przegl. kult.* 23:11; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 12:2. – Słowacki J.: Beatryx Cenci. Jordan F. *K.szczec.* 302:6; [Messer E.] (e.m.). *Gł.szczec.* 301:5.

TARNÓW. TEATR ZIEMI KRAKOWSKIEJ
IM. L. SOLSKIEGO

6652. Breit Cz. *G.kr.* 41:3 [występy na Ziemi Lubel.]. – Breit Cz. *G.kr.* 40:3 [hist. teatru i sytuacja obecna]. – Zarządzenie... w sprawie zawieszenia działalności artystycznej... *Biul.Min. Kult. i Sztuki* 14:6. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 6, 8; *Teatr* 16. – Zob. 6640.

TORUŃ. TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

6653. Bartoszewicz A. *Pom.* 15:6 [sytuacja teatru]. – [Męczykowski R.] *ROMM. I.K.P.* 201:4 [w sprawie rozdziału TZP na sceny bydż. i tor.], Bartlewicz J.Ś., 219:4 [wiersz satyr. na marg. art. R.M.]. – [Męczykowski R.] *ROMM: Nasza ankieta teatralna. I.K.P.* 231:4 [o osiągnięciach; postulaty]. – [Męczykowski R.] *ROMM: Plan repertuarowy PTZP. I.K.P.* 237:4. – [Szymkiewicz J.] *J.S. G.pom.* 273:1–2 [inaug. sez.]. – Szymkiewicz J. *Spojrz.* 36:2 [plany repert. i zmiany org.]. – Wróbel Z.: Kłopoty z teatrem. *Tryb.lit.* 39:3. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4; *Teatr* 9, 13, 22. – Zob. 6555–6556.

6654. Repertuar. Brandstaetter R.: Upadek kamiennego domu. Szymkiewicz J. *G.pom.* 108:3; *G.tor.* 108:3. – Hopwood J.A.: Jutro pogoda. Szymkiewicz J. *G.pom.* 40:3; *G.tor.* 49:3. – [Jeleński Sz.] Katerwa B.: Przechodzień. Szymkiewicz J. *G.pom.* 62:4; *G.tor.* 61:4. – Niewiarowicz R.: Kochanek, to ja. Szymkiewicz J. *G.pom.* 164:3; *G.tor.* 165:3. – Perzyński W.: Aszantka. Krzemieniowa M. *G.tor.* 34:4; Pietrzak Z. *Pom.* 1/2:10. – Rydel L.: Zaczarowane koło. Szymkie-

wicz J. *G.pom.* 121:4; *G.tor.* 121:4; Żytomirski E. *Orka* 29:5. – Słowacki J.: Mazepa. [Halama B.] *B.Ch. Tyg.powsz.* 44:6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 198:3; *G.tor.* 198:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 20:28. – Swinarski A.M.: Powrót Alcesty. Szymkiewicz J. *G.pom.* 234:3; *G.tor.* 234:3; Żytyński S. *Orka* 43:10; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 11 [wkładka]; *Teatr* 20:2. – Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Czuliński J. *Zotr.Woln.* 21:3; Pietrzak Z. *Pom.* 1/2:10; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 26:6; Skołuda C. *Tyg.zach.* 8:6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 8:3; *G.tor.* 8:3. – Winawer B.: Roztwór prof. Pytla. Misiorny M. *Tyg.zach.* 18:6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 89:4; *G.tor.* 89:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 17:27. – Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. Szymkiewicz J. *G.pom.* 295:2; *G.tor.* 295:2.

WAŁBRZYCH.

6655. Koszutski K.: Spór o scenę wałbrzyską. *Odra* 2:3 [sprawa powstania teatru].

WARSZAWA

6656. Barański W. *Sł.Tyg.* 13:1–2 [repert. i widownia]. – Barański K. *Dz.pol.* 177:6. – Bartelski L.M. *Tyg.zach.* 4:4. – Boniecka E. *K.pol.* 161:4. – Csató E.: Miniony sezon warszawski. *Teatr* 19:11–2. – Czy Warszawa będzie miała „Teatr Przedmieść”? *Ż.W-wy* 185:8. – Frühling J. *G.kr.* 15:4, 47:3 [repert.]. – Frühling J.: Gałczyński i Gorki na scenach warszawskich. *Tyg.demokr.* 46:8. – Frühling J.: Żeromski, Garcia Lorca i Bruckner na scenach warszawskich. *Tyg.demokr.* 43:8. – Grabowska A. *Gł.rob.* 5:3. – Hordyński J. *Ż.lit.* 47:5 [prześl. repert.]. – [Jabłonkówna L.] *Amicus. Tyg.powsz.* 35:6–7 [omów. sez. 1957/58]. – Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 36:6 [bilans sez.]. – Kott J. *Polen von heute* 7/8:20–1 [*Bibliogr.dt. Ztschr.*]. – Miller J.N. *Kier.* 23:8 [ocena repert.]. – [Peryt A.] (t). *Sł.powsz.* 252:5. – Rowiński A.: Gwoździe sezonu w mniejszych teatrach. *Gł.Tyg.* 6:2. – Rożenek J. *Szpil.* 44:4 [satyr. rec. wystawianych sztuk]. – Sieradzka Z.: „Rzecz o barykadzie”. *Gł.Pr.* 302:4 [omów. widowiska w Sali Kongr. PKiN]. – [Sieradzka Z.] Sier.: Stołeczne sceny przed nowym sezonem. *Gł.Pr.* 214:3. – Sowińska B.: Kryzys sceny satyrycznej. *Stol.* 22:21. – Sowińska B.: Nowości w teatrach stolicy (Polski. Kameralny. Narodowy. Ateneum). *Stol.* 40:14–5 [wywiad z S.W. Balickim, W. Horzycą, A. Bardinim]. – Sowińska B.: Warszawska Melpomena w statystyce. *Stol.* 38:18–9. –

[Szczepański J.A.] Jaszcz: Wielki fresk rewolucyjny. *Tryb.L.* 355:8 [omów. widowiska „Rzecz o barykadzie”]. – Szydłowski R. *Tyg.zach.* 1:5. – [Toeplitz K.T.] KTT. *Nowa Kult.* 4:6 [o powrocie małych teatrów]. – Zagórski J. *K.pol.* 247:4 [omów. kilku wystawień]. – Zagórski J. *K.pol.* 290:4. – Zagórski J.: Na mniejszych scenach. *K.pol.* 11:4. – Zagórski J.: Pewniaki i kreacje. *K.pol.* 301:4. – Zagórski J.: Sianokos czerwcowy. *K.pol.* 137:4 [omów. kilku przedst.]. – Zagórski J.: Trudne zadania. *K.pol.* 267:4. – Zagórski J.: Witaj bliska tradycjo! *K.pol.* 168:4. – Zob. 6520–6523.

WARSZAWA. TEATR „KATARYNKA”

6657. [Szajnert M.] (ins): Kabaret aktorów Teatru Polskiego. *K.pol.* 261:6 [not. o powst.].

6658. Repertuar. Warszawskie podwórko. Kur T. *Stol.* 50:8; Szydłowski R. *Tryb.L.* 323:6; (*Z. Zap.*). *Expr.wiecz.* 276:4.

WARSZAWA. TEATR ATENEUM

6659. [Kosińska M.] M.K. *Ż.W-uy* 214:6 [wywiad z A. Bardinim nt. planów w sez. 1958/59]. – Miłkowska Z. *Współcz.* 28 (18):4 [o zespole]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 6; *Teatr* 19.

6660. Repertuar. Kafka F.: Proces. Beylin K. *Expr.wiecz.* 294:2; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 296:4; Czuliński J. *Żołn.Woln.* 300:3; Jarecki A. *Szt.Mł.* 293:2; [Kaltenbergh H.] H.K. *Szt.Mł.* 285:3 [wywiad z J. Woszczerowiczem]; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 295:8; Miller J.N. *Gł.Pr.* 293:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb. L.* 343:6; Zachczyńska J. *Tryb.maz.* 309:5. – Maupassant G. de: Prawo męża. Beylin K. *Expr. wiecz.* 292:6; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł. powsz.* 290:4; Czuliński J. *Żołn.Woln.* 300:3; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 291:8; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb. L.* 339:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:2. – Molière: Lekarz mimo woli. Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż. W-uy* 243:6; Rowiński A. *Expr. wiecz.* 246:4; Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 242:6; Syga T. *Stol.* 43:19; Szydłowski R. *Tryb. L.* 283:6; Zagórski J. *K. pol.* 242:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:2. – Molière: Świętoszek. Dobosz A. *Nowa Kult.* 12:3,5; Florczak Z. *Nowa Kult.* 1:6; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 4:8; Padwa W. *Pr.światl.* 4/5:71–2; [Zawadzki F.] Z.F. 7 *Dni w Pol.* 3:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:2. – Warmiński J.: Osaczeni. [Bartoszewski W.] (wb). *Stol.* 10:4; Beylin K. *Expr.wiecz.* 51:3; Boniecka E. *K.pol.* 11:4 [wywiad z autorem sztuki

– dyr. J. Warmińskim o planach teatru]; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 48[47]:6; [Durski S.] *Stad. Ekran* 20:10; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 48:6; Hordyński J. *Ż.lit.* 13:3; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 10:8; Kott J. *Przeł.kult.* 14:3; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 47:6; [Szczepański J.] J.Sz. *Ż. i Myśl* 3/4:131–2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 56:4; Zagórski J. *K.pol.* 53:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:2. – Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Beylin K. *Expr.wiecz.* 144:2; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 143:8; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 31:8; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 137:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 165:6; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 7 [wkładka]; *Teatr* 13:2

WARSZAWA. TEATR DRAMATYCZNY

6661. [Bańkowska I.] (ibe). *Ż.W-uy* 282:6. – Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 202:3 [wywiad z J. Świdorskim]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 6, 8; *Teatr* 12, 20.

6662. Repertuar. Anouilh J.: Antygona. Beylin K. *Expr.wiecz.* 36:2; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 34:4; Gawlik J.P. *Sł.Tyg.* 12:1–2 [występ w Kielcach]; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 36:5; Kijowski A. *Teatr i Film* 7:20; Lau J. *Argum.* 4:12; Natanson W. *Teatr i Film* 6:10–1; Pomianowski J. *Świat* 19:18–9; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 35:6; Syga T. *Stol.* 8:6; Szczepański J. *Kier.* 16:12; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 42:6; Treugutt S. *Przeł.kult.* 11:11; Wirpsza W. *Nowa Kult.* 8:6, [polem.:] *Stolarek Z.* 11:6; Gawlik J.P. *Odra* 11:5; – [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:36. – Brecht B.: Pan Puntilla i jego służa Matti. [Bratkowski J.] *Skapen. Walka Mł.* 37:6; Czannerle M. *Teatr* 19:5–8; Czuliński J. *Żołn.Woln.* 216:3; [Eberhardt K.] *Vir. Ekran* 39:11; Greń Z. *Ż.lit.* 37:9; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 211:6; Kaltenbergh L. *Szt.L.* 211:2; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 37:8; Miller J.N. *Gł.Pr.* 211:4; Osiecka A. *Świat* 37:9; Padwa W. *Pr.światl.* 12:48–9; *Przyjaźń* 39:15; Pomianowski J. *Nowa Kult.* 38:6–7; Syga T. *Stol.* 38:7; Szczepański J. *Kier.* 38:12; Szydłowski R. *Tryb.L.* 246:6; Treugutt S. *Przeł.kult.* 39:11; Zagórski J. *K.pol.* 208:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 10 [wkładka]; *Teatr* 18:28. – Broszkiewicz J.: Imiona władzy. [Gruda J. *Teatr i Film* 1957 nr 11; polem.:] Szczepański J.A. *Teatr i Film* 2:32. – Dürrenmatt F.: Wizyta starszej pani. Bargietowski D. *Żołn.Pol.* 26:14; Beylin K. *Expr.wiecz.* 62:4; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 58:5; Czannerle M. *Teatr i Film* 8:4–8; Frühling J. *Orka*

12:10; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 15:8; *Ż.W-uy* 62:6; Konopacka-Csala K. *Tryb.opol.* 122:4; Kott J. *Przegl.kult.* 12:3; Lau J. *Argum.* 6:12; [Męczykowski R.] *ROMM. I.K.P.* 117:4; Osniatowski M. *Współcz.* 15(5):7; Padwa W. *Pr.światl.* 3:69-70; Pomianowski J. *Świat* 19:18-9; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 59:6; Syga T. *Stol.* 14:8,25; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 69:4; Tarn A. *Dial.* 4:130-4 [m.in. polem. z rec. S.E. Burego i Z. Karczewskiej-Markiewicz]; Zagórski J. *K.pol.* 67:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 4 [wkładka]. – Fry Ch.: Szkoła tej czarownicy na stos. [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 262:4; Czernerle M. *Teatr* 23:18; [Czuliński J.] *CEL. Żoń.Woln.* 276:3; [Eberhardt K.] *Vir. Ekran* 47:10; Frühling J. *Tyg.demokr.* 45:8; Jarecki A. *Szt.Mł.* 260:2; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 263:8; Kott J. *Przegl.kult.* 49:10-1; Lau J. *Argum.* 22:16; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 260:4; Sinko G. *Nowa Kult.* 47:4,6; Sten M. *Pol.* 12:22-4; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 304:6; [Szomański A.] *Szom. A. Za i przeciw* 49:13; Szydłowski R. *Teatr* 23:8-10; Wielowiejska H. *Teatr* 23:7-8; Zagórski J. *K.pol.* 259:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 12 [wkładka]; *Teatr* 23:1. – Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Bocheński Z. *Walka Mł.* 23:5; [Durski S.] *Stad. Ekran* 1:13; Greń Z. *Ż.lit.* 1:3; [Jabłonkówna L.] *Amicus. Tyg.powsz.* 10:6; kijowski A. *Teatr i Film* 2:24; Kott J. *Przegl.kult.* 2:5,7; Natanson W. *Teatr i Film* 1:4-6; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 1 [wkładka]; *Teatr* 1:7. – Goodrich F., Hackett A.: Pamiętnik Anny Frank. (r). *Expr.wiecz.* 134:4 [obecność A. Hacketta na przedst.]. – Ionesco E.: krzesła. Dymek S. *Żoń.pol.* 19:8; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 94:3 [wyst. w Łodzi]. – Mrozek S.: Policjanci. Beylin K. *Expr.wiecz.* 204:3; Czuliński J. *Żoń.Woln.* 216:3; [Eberhardt K.] *Vir. Ekran* 38:7; Gawlik J.P. *Ż.lit.* 28:5; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 210:6; Jarecki A. *Nowa Kult.* 39:3,7; [Kaltenbergh H.] *HK. Szt.Mł.* 200:2; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 37:8; Lau J. *Argum.* 14:8; [Mamoń B.] *C. Tyg.powsz.* 40:6; Miller J.N. *Gł.Pr.* 201:3; Syga T. *Stol.* 37:22; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 234:4; Szomański A. *Za i przeciw* 45:13; Treugutt S. *Przegl.kult.* 35:10; Wielowiejska H. *Teatr* 18:5-6; Wróblewski A. *Teatr* 18:6-7; Zagórski J. *K.pol.* 194:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 8 [wkładka]; *Teatr* 15:28. – Potocki J.: Parady. Beylin K. *Expr.wiecz.* 295:6; Czuliński J. *Żoń.Woln.* 300:3; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 293:8; Miller J.N. *Gł.Pr.* 296:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 341:4.

WARSZAWA. TEATR KAMERALNY

6663. [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 6, 7; *Teatr* 15, 21, 22. – Zob. 6679 [Ziegler E.] (e).

6664. Repertuar. Betti U.: Trąd w Pałacu Sprawiedliwości. Beylin K. *Expr.wiecz.* 289:8; [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 289:6; Frühling J. *Tyg.demokr.* 50:8; Jarecki A. *Szt.Mł.* 287:4; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 288:8; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 287:6; Szczawiński J. *Kier.* 51/52:20; Szydłowski R. *Tryb.L.* 336:6; Zagórski J. *K.pol.* 285:4. – Brandstaetter R.: Ludzie z martwej winnicy. Csató E. *Szt.Mł.* 2:2; Frühling J. *Orka* 1:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 2:36. – Gałczyński K.I.: Porfirion Osiełek. (Adapt. scen. D. i J. Ciecierscy). Atlas S. *Orka* 49:12; [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 270:4; [Frey T.] (tł). *Tryb.maz.* 272:4; Jarecki A. *Szt.Mł.* 269:2; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 268:8; Międzyrzedziński A. *Nowa Kult.* 49:5; Natanson W. *Expr.wiecz.* 270:3; Piwińska M. *Teatr* 24:6-7; Syga T. *Stol.* 50:15; Szydłowski R. *Tryb.L.* 312:8; Zagórski J. *K.pol.* 265:4; [Ziegler E.] (e). *Zwierz.* 50:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 23:28. – Ibsen H.: Nora. (arw). *Expr.wiecz.* 107:1-2 [wywiad z E. Barszczewską, Z. Małynicz i J. Frühlingem]; Barnaś K. *Dz.pol.* 117:5; Beylin K. *Expr.wiecz.* 109:6; [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 109:6; Czuliński J. *Żoń.Woln.* 119 [120]:3; Danowicz B. *Tyg.zach.* 30:3; Frey T. *Tryb.maz.* 112:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 108:3; [Holzman R.] R.H. *Kobieta i Ż.* 15:5; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 20:8; Kott J. *Przegl.kult.* 20:4; Ludawska J. *Szt.Mł.* 107:2; Mackiewicz S. *Kier.* 41:9; Natanson W. *Teatr* 12:4-5; Padwa W. *Pr.światl.* 6:60-1; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 107:6; Syga T. *Stol.* 21:10; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 126:4; Zagórski J. *K.pol.* 108:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 12:1; [Fot. wykonawców przedst.]. *Listy Teatru Pol.* 8:38-9. – Juran-dot J.: Trzeci dzwonek. Beylin K. *Expr.wiecz.* 37:6; [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 35:6; Czuliński J. *Żoń.Woln.* 91:4; [Durski S.] *Stad. Ekran* 20:10; Frey T. *Tryb.maz.* 41:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 38:8; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 9:6; Padwa W. *Pr.światl.* 3:70; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 35:6; Sowińska B. *Stol.* 9:21; [Szczawiński J.] *J. Sz. Ż. i Myśl* 3/4:132-3; Szydłowski R. *Tryb.L.* 41:4; Zagórski J. *K.pol.* 38:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 6 [wkładka]; *Teatr i Film* 6:2. – Morstin L.H.: Obrona Ksantypy. [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 166:6; Frühling J. *Polit.* 36:4; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 165:6; Karczeńska-Markie-

wicz Z. *Tyg.demokr.* 31:8; Kurzyńska M. *Kier.* 30:12; Rowiński A. *Expr.wiecz.* 165:8; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 164:4; Sobańska T. *Ekran* 30:5 [art. przedprem.]; Syga T. *Stol.* 31:14; Szydłowski R. *Tryb.L.* 192:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 15:1. – Musset A.: *Nie igra się z miłością.* Beylin K. *Expr.wiecz.* 121:6; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 120:4; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 120:8; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 22:8; Kott J. *Przegl.kult.* 22:6; [Sieradzka Z.] (Sier). *Gł.Pr.* 119:6; [Syga T.] T.S. *Stol.* 23:20; Szydłowski R. *Tryb.L.* 140:6; Zagórski J. *K.pol.* 120:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 12:27.

WARSZAWA. TEATR KLASYCZNY

6665. [Boniecka E.] (ebon): Teatr Młodej Warszawy zmienił nazwę na Teatr Klasyczny. *K.pol.* 12:2. – [Cieciński J.] *Cejot. St.powsz.* 14:4 [wywiad z E. Chaberskim]. – [Kosińska M.] (K). *Ż.W-wy* 23:10 [repert.]. – Teatr Młodej Warszawy – Teatrem Klasycznym. *Ż.W-wy* 14:8 [not. o przemianowaniu]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 12, 21.

6666. Repertuar. Čapek K.: *Rozbójnik.* [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 256:6; [Karczewska-Markiewicz Z.] Z.K.-M. *Ż.W-wy* 256:10; Syga T. *Stol.* 47:19; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 305:6; Witwicka E. *Nowa Kult.* 50:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 23:27. – Kohout P.: *Taka miłość.* [Henkel B.] *HEN. Szt.Mł.* 295:1–2 [wywiad z J. Chojnacką]. – Pilař F.: *Frantik, skarb i piraci.* (Adapt. scen. T. Żeromski). *Kwiecińska Z. Tryb.L.* 344:6. – Rojas F. de: *Celestyna.* Bartoszewski W. *Stol.* 9:8; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 50:6; Czuliński J. *Żotn.Woln.* 91:4; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 10:8; *Ż.W-wy* 52:8; Miller J.N. *Gł.Pr.* 52:3; Pomianowski J. *Świat* 12:5, 8; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 59:8; Szleyen Z. *Progr.T.Klasycznego (W-wa)* 1957/58; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:35. – Shakespeare W.: *Poskromienie złościcy.* [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 2:8; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 8:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 1:36. – Wyspiański S.: *Bolesław Śmiały. Skatka.* (Fragmenty). Beylin K. *Expr.wiecz.* 130:6; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 131:3; Csátó E. *Teatr* 15:4–7; Dworak T. *Kier.* 37:11–2; Eustachiewicz L. *Teatr* 21:12–3; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 130:6, [sprost.] 131:8; Syga T. *Stol.* 25:11; Szczepański J.A. *Zwierc.* 27:4; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 151:6; Szomański A. *Za i przeciw* 37:13; [Toeplitz K.T.] *KTT. Nowa Kult.* 24:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:1.

WARSZAWA. TEATR KLUBU KRZYWEGO KOŁA

6667. Repertuar. Brecht B.: *Opera za trzy grosze.* Beylin K. *Expr.wiecz.* 99:6; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 98:4; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 98:6; Jarecki A. *Nowa Kult.* 18:10; Szydłowski R. *Tryb.L.* 114:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 17:11.

WARSZAWA. TEATR KOMEDIA

6668. [Obsady przedst.]. *Teatr* 11, 14, 18.

6669. Repertuar. Gorkij M.: *Malwa.* Beylin K. *Expr.wiecz.* 273:8; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 274:4; [Czuliński J.] *CEL. Żotn.Woln.* 276:3; Frühling J. *G.kr.* 274:3; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-wy* 272:8; Ludawska J. *Szt.Mł.* 271:2; [Syga T.] T.S. *Stol.* 51/52:47; Szczepański J.A. *Przyjaźń* 51/52:21; Szydłowski R. *Tryb.L.* 317:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 23:2. – Schönthan F. von: *Porwanie Sabinek.* (Adapt. J. Tuwim). Beylin K. *Expr.wiecz.* 199:6; [Janowicz L.] *Zastępca. K.pol.* 191:4; Jastrzębska Z. *St.powsz.* 200:5; [Lorens J.] *J.L. Gł.Pr.* 198:3; [Pomorska U.] (Up.). *Tryb.maz.* 206:4; Syga T. *Stol.* 36:22; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 235:6; [Wróblewski A.] (ibis). *Ż.W-wy* 200:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:28. – Szelburg-Zarembina E.: *Czarodziejskie źródło. Kwiecińska Z. Tryb.L.* 288:4.

WARSZAWA. TEATR LUDOWY

6670. Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 224:3 [wywiad z dyr. I. Grywińską]. – [Sieradzka Z.] (S). *Gł.Pr.* 95:4 [zapow. repert.]. – Sowińska B. *Stol.* 44:11 [repert.; sprawy bieżące]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4, 6; *Teatr* 10, 12, 17, 19, 21.

6671. Repertuar. Conrad J.: *Jutro.* Rittner T.: *Odwiedziny o zmroku.* Żeromski S.: *Dramatu akt pierwszy.* Beylin K. *Expr.wiecz.* 287:4; [Czuliński J.] *CEL. Żotn.Woln.* 276:3; Frühling J. *G.kr.* 259:3; Ir. Strzem. *Expr.wiecz.* 44:2 [wywiad z I. Grywińską]; *Jabłonkówna L. Teatr* 22:9–11; [Jabłonkówna L.] *Amicus. Tyg.powsz.* 45:6; Jarecki A. *Szt.Mł.* 254:2; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-wy* 257:8; Rowiński A. *Expr.wiecz.* 257:2; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 254:8; Syga T. *Stol.* 45:20–1; Szydłowski R. *Tryb.L.* 301:6; Zagórski J. *K.pol.* 249:4. – Fredro A.: *Wielki człowiek do małych interesów.* Beylin K. *Expr.wiecz.* 31:3; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 27:4; Frey T. *Tryb.maz.* 33:5; Grodzi-

cki A. *Ż.W-uy* 27:6; Syga T. *Stol.* 7:17; Szydłowski R. *Tryb.L.* 31:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 4:35. – Korzeniowski A.: *Komedia*. Beylin K. *Expr.uiecz.* 60:2; [Bury S.E.] Polanica S. *St.pousz.* 56:5, [sprost.] 65:3; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 15:8; *Ż.W-uy* 60:6; [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gł.Pr.* 56:4; Syga T. *Stol.* 13:21; Szydłowski R. *Tryb.L.* 92:6; Zagórski J. *K.pol.* 71:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:35. – Krzemiński W.: *Romans z wodewilu*. Beylin K. *Expr.uiecz.* 305:8; [Bury S.E.] Polanica S. *St.pousz.* 304:5; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 304:8; Szydłowski R. *Tryb.L.* 354:6. – Linowska S., Serkowska M.: *Baśń o Jangu i Szuei*. Atlas S. *Orka* 44:7; Kowalewska A. *Za i przeciw* 48:12; Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 283:6; Słońska I. *Gł.naucz.* 47:7. – Morstin L.R.: *Przygoda florencka*. Lau J. *Argum.* 8:12. – Pagnol M.: *Mariusz*. Beylin K. *Expr.uiecz.* 139:6; [Bury S.E.] Polanica S. *St.pousz.* 137:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 141:6; Pruszyńska M. *Kier.* 26:12; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 137:6; Sowińska B. *Stol.* 28:19; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 12:2. – Rittner T.: *W małym domku*. Beylin K. *Expr.uiecz.* 298:6; [Bury S.E.] Polanica S. *St.pousz.* 299:4; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 297:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 346:6. – Samozwaniec M.: *Hotel Belle Vue*. Beylin K. *Expr.uiecz.* 145:6; [z karyk. M.S.]; Frühling J. *Polit.* 36:2; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 144:3; [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gł.Pr.* 146:4; [Szczepański J.A.] Jaszc. *Tryb.L.* 168:4.

WARSZAWA. TEATR MAŁA KOMEDIA

6672. [Boniecka E.] *Ebon.* *K.pol.* 13:6 [wywiad z dyr. Cz. Szpakowiczem]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4.

6673. Repertuar. Marceau F.: *Jajko*. Beylin K. *Expr.uiecz.* 32:6; Drozdowski B. *Ekran* 8:10; Frey T. *Tryb.maz.* 38:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 33:6; Koyorć L. *Współcz.* 12 (2):7; [Męczykowski R.] *ROMM. I.K.P.* 123:4; Pomianowski J. *Świat* 9:16–7; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 33:4; [Syga T.] (tes). *Stol.* 8:5; Szydłowski R. *Tryb.L.* 38:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 7:10; Zagórski J. *K.pol.* 32:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:27.

WARSZAWA. TEATR NA TARCZYŃSKIEJ

6674. Miller J.: *Teatrzyk Białoszewskiego*. *Współcz.* 30 (20):6. – [Osęka A.] (Oss): *Nowy program u Białoszewskiego*. *Zwierz.* 29:4. – Ośniatowski M. *Współcz.* 21 (11):3 [wywiad z L.F. Stefańskim]. – *Teatr osobny. Współcz.* 20 (10):8; *Zwierz.* 51/52:4.

WARSZAWA. TEATR NARODOWY

6675. Juszyński C. *Expr.ilustr.* 144:3 Dod. [o wizycie w Łodzi]. – Lubaszewska I. *Expr.uiecz.* 189:3 [wywiad z W. Horzycą]. – *Plany Teatru Narodowego. Ż.lit.* 40:11. – Szydłowski R.: *Teatr Narodowy w poszukiwaniu oblicza*. *Tyg.demokr.* 11:6–7. – [Ziegler E.] (e). *Zwierz.* 40:4 [plany repert.]. – *Teatr i Film* 3:33 [repert. i obsady]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 6, 8; *Teatr* 14, 18.

6676. Repertuar. Bogustawski W.: *Henryk VI na łowach*. Beylin K. *Expr.uiecz.* 130:6; Bieniewski H. *Noua Kult.* 26:3–4; [Bury S.E.] Polanica S. *St.pousz.* 128:4; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 129:6; Kral A.W. *Teatr* 14:7–9; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 128:4; Syga T. *Stol.* 26:9; [Szczepański J.A.] Jaszc. *Tryb.L.* 150:6; Zagórski J. *K.pol.* 127:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 12:28. – Garcia Iorca F.: *Czarująca szewcowa*. [Bury S.E.] Polanica S. *St.pousz.* 245:5; Czuliński J. *Żotn.Woln.* 253:3; [Frey T.] (f). *Tryb.maz.* 248:4; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 246:6; Kral A.W. *Teatr* 21:7–8; Ludawska J. *Szt.Mł.* 245:2; Miller J.N. *Gł.Pr.* 243:6; Natanson W. *Expr.uiecz.* 244:2; Padwa W. *Pr.światl.* 12:47–8; Syga T. *Stol.* 44:11; [Szczepański J.A.] Jaszc. *Tryb.L.* 287:6; Zagórski J. *K.pol.* 241:4. – Kleist H. von: *Książę Homburg*. Barnaś K. *Ż.lit.* 46:10; Beylin K. *Expr.uiecz.* 275:3; [Bury S.E.] Polanica S. *St.pousz.* 269:4; Czannerle M. *Teatr* 23:18; Dołęgowski A. *Świat* 48:14–5; Frühling J. *Tyg.demokr.* 45:8; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 269:7; [Karczewska-Markiewicz Z.] *Z.K.-M. Ż.W-uy* 274:8; [polem.:] Koźniewski K. *Polit.* 48:9; – Miller J.N. *Orka* 47:6–7; Natanson W. *Teatr* 22:4–6; Syga T. *Stol.* 50:15; Szczawiński J. *Kier.* 49:12; [Szczepański J.A.] Jaszc. *Tryb.L.* 313:5, 329:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 48:6. – Korzeniowski J.: *Panna mężatka*. Beylin K. *Expr.uiecz.* 94:2; [Bury S.E.] Polanica S. *St.pousz.* 97:5; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 93:8; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 18:8; Kwasiński T. *Ż.Częst.* 153:6; Miller J.N. *Gł.Pr.* 93:8; Padwa W. *Pr.światl.* 4/5:72–3; Syga T. *Stol.* 19:7; Szydłowski R. *Tryb.L.* 108:8; [Święcicki W.] (wś). *Dz.bałt.* 170:6 [wyst. na Wydrz.]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 10:2. – Pirandello I.: *Żywa maska*. Bieszczadowski M. *Kier.* 12:4; Brahmer M. *Teatr i Film* 5:4–5; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 4:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:2. – Racine J.: *Fedra*. Grodzicki A. *Pol.* 2:28–9; Natanson W. *I.K.P.* 4:5; *Teatr i Film* 1:4–6. – Wyspiański S.: *Wyzwolenie*.

nie. Beylin K. *Expr.uiecz.* 68:2; [Boniecka E.] (Ebon). *K.pol.* 64:2; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 55:4; Csató E. *Teatr i Film* 8:9–12; Czuliński J. *Żoń.Woń.* 63:5; Jarecki A. *Nowa Kult.* 11:5; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 12:8; *Ż.W-uy* 54:3; Kott J. *Przeł.kult.* 11:10; Miller J.N. *Gł.Pr.* 53:5; *Orka* 11:8; Padwa W. *Pr.świelt.* 3:68–9; Syga T. *Stol.* 11:12–3, 22; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 63:6; Zagórski J. *K.pol.* 56:4; Żytomirski E. *Tryb.rob.* 91:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:36.

WARSZAWA. TEATR NIEZALEŻNYCH FORM SCENICZNYCH „MANEKIN”

6677. Dygat S. *Przeł.kult.* 5:12. – (H. Br.). *Tryb.L.* 8:5 [not.].

6678. Repertuar. Dudzic J.: Miłość powraca po południu. [Bieliński M.] (b). *Zwierc.* 4:4; Golde H., Roman A. *K.pol.* 7:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 12:4; Węsierski B. *Expr.wiecz.* 16:3.

WARSZAWA. TEATR POLSKI

6679. Artowski S. *Orka* 22:6. – Balicki S.W.: Szaniawski będzie grany. *Teatr i Film* 1:22 [plan repert.]. – Jędrzejczyk O. *Zdarz.* 5:6 [wywiad z S.W. Balickim]. – [Kaltenbergh H.] *H.K. Szt.Mł.* 222:6 [wywiad z S.W. Balickim]. – [Kosińska M.] (mk): Nowe plany Teatru Polskiego. *Ż.W-uy* 17:8. – [Polcyn H.] (pol.). *Panor.Póń.* 48:16. – W Teatrach Polskim i Narodowym w Warszawie. *Teatr i Film* 3:33 [repert. i obsady]. – [Ziegler E.] (e). *Zwierc.* 39:4 [plan teatrów Polskiego i Kameralnego]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4, 7; *Teatr* 12, 15. – Zob. 6520.

6680. Występy w Anglii. Fredro A.: Mąż i żona. Natkowska Z.: Dom kobiet. [Broncel Z. *Kult.* 1957 nr 9; polem.:] [Wieczorkowski A.J.] *A.J.W. Polii.* 15:8; – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żoń.* 271:2.

6681. Repertuar. Giraudoux J.: Wariatka z Chaillot. [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 215:4; Czuliński J. *Żoń.Woń.* 216:4; Greń Z. *Ż.lit.* 37:9; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 216:6; Jabłonkówna L. *Teatr* 20:4–7; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 38:8; Lau J. *Argum.* 20:8; Miller J.N. *Orka* 39:3; Natanson W. *Expr.uiecz.* 220:3; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 215:6; Strzelecki Z. *Teatr* 20:7–8; Syga T. *Stol.* 39:18; Szczawiński J. *Kier.* 40:12; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 252:6; Zagórski J. *K.pol.* 211:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 11 [wkładka]. – Lermontov M.: Maskarada. (aw.). *Expr.wiecz.* 101:8 [wy-

wiad z R. Zawistowskim]; Beylin K. *Expr.wiecz.* 103:6; [Boniecka E.] (ebon). *K.pol.* 96:4 [wywiad z reż. i wykonawcami przed premierą]; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 104:6; Czuliński J. *Żoń.Woń.* 119 [120]:3; Frühling J. *G.kr.* 106:5; Greń Z. *Ż.lit.* 19:5; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 102:3; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 19:8; Kott J. *Przeł.kult.* 19:4, 11; Lau J. *Argum.* 11:10; Ludawska J. *Szt.Mł.* 101:2; *Teatr* 11:4–6, [polem.:] Żytomirski E., 20:18–9; – Mackiewicz S. *Kier.* 20:9, [polem.:] Szementowski E., 23:11; – Miller J.N. *Gł.Pr.* 103:8; Padwa W. *Pr.świelt.* 6:60; *Przyjaźń* 21:14–5; Radost M. *K.pol.* 101:5; Syga T. *Stol.* 20:19; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 119:8; Zengel R. *Współcz.* 19 (9):1, 8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:1; *Listy Teatru Pol.* 9:30, 32–4. – Molière: Don Juan. Kijowski A. *Teatr i Film* 5:24; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 45:6. – Słowacki J.: Maria Stuart. (arw.). *Expr.uiecz.* 23:1–2 [wywiad z reż. R. Zawistowskim]; Balicki S.W. *Świat* 7:6 [uzasadnienie wyboru sztuki]; Beylin K. *Expr.wiecz.* 26 [25]:6; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 24:4; Csató E. *Szt.Mł.* 27:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 24:3; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 71:3; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 5:6; Kępczyńska D. *Ekran* 6:8–9; Kott J. *Przeł.kult.* 10:3; Kral A. *Nowa Kult.* 6:6; Kydryński J. *Ż.lit.* 14:6; [Kydryński L.] (Top.). *Przekrój* 670:4; Macierakowski J. *Przyjaźń* 10:8; Natanson W. *Teatr i Film* 5:6–9; Rudzka D. *Zwierc.* 16:6; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 23:6; Syga T. *Stol.* 6:8; Szydłowski R. *Tryb.L.* 28:6; Wyrobisz A. *Móuq Wieki* 9:39–40; Zagórski J. *K.pol.* 24:3; [Fot. z przedst.]. *Listy Teatru Pol.* 5:29–32. – Słowacki J.: Mazepa. Balicki S.W. *Stol.* 44:16; Bieniewski H. *Nowa Kult.* 45:9; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 260:4; Csató E. *Teatr* 23:4–6; Eberhardt K. *Szt.Mł.* 262:2; Frühling J. *Tyg.demokr.* 44:8; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 258:6; Kott J. *Przeł.kult.* 46:6–7; Miller J.N. *Gł.Pr.* 257:6; *Orka* 47:6–7; Natanson W. *Expr.uiecz.* 259:8; Syga T. *Stol.* 46:16; Szczawiński J. *Kier.* 49:12; Szydłowski R. *Tryb.L.* 154:4, 302:6; Zagórski J. *K.pol.* 254:4; [Ziegler E.] (e). *Zwierc.* 48:4. – Szaniawski J. *Chłopiec latający*. Beylin K. *Expr.wiecz.* 8:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 6:3; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 2:12; Kott J. *Przeł.kult.* 4:2; Natanson W. *Teatr i Film* 8:12; [sprost.:] Kreczmar J. *Teatr* 14:19; – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 5:6; Syga T. *Stol.* 3:17; Szczawiński J. *Sł.powsz.* 7:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 7:6; Zagórski J. *K.pol.* 8:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 2 [wkładka]; *Teatr i Film* 3:2.

WARSZAWA. TEATR POWSZECHNY

6682. [Boniecka E.] (EBON): Puchar przechodni czytelników „Kuriera Polskiego” zdobył Teatr Powszechny za „Wojnę i pokój”. *K.pol.* 68:1 [wyniki plebiscytu czytelników]. – Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 191:3 [wywiad z I. Babel]. – Sowińska B. *Stol.* 42:8 [wywiad z dyr. T. Kaźmierskim; plany repert.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 6, 8; *Teatr* 11, 14, 17.

6683. Repertuar. Bierzewicz M.: Straszna zabawa. Beylin K. *Expr.wiecz.* 67:4; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 65:6; Czuliński J. *Żołn. Woln.* 91:4; Jarecki A. *Noua Kult.* 13:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 15:8; *Ż.W-uy* 66:6; Kott J. *Przeł.kult.* 14:3; Leja M. *Walka Mł.* 14:6; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 62:4; [Sowińska B.] (B.S.). *Stol.* 13:4; [Szczański J.] J.Sz. *Ż.i Myśl* 3/4:133–4; [Szczański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 73:6; Zagórski J. *K.pol.* 65:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:2 – Bruckner F.: Elżbieta, królowa Anglii. [Boniecka E.] (EBON). *K.pol.* 201:4 [wywiad z reż. H. Szletyńskim]; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 251:4; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 250:8; Kral A.W. *Teatr* 22:11–3; Miller J.N. *Gł.Pr.* 252:4; Natanson W. *Expr.wiecz.* 253:6; Syga T. *Stol.* 48:7; [Szczański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 291:6; [Wagner W.] (W.). *7 Dni w Pol.* 44:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:1. – Jonson B.: Bartłomiejowy jarmark. Beylin K. *Expr.wiecz.* 115:2; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 114:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 112:8; Kott J. *Przeł.kult.* 21:12; Miller J.N. *Gł.Pr.* 113:5; [Sowińska B.] (BS). *Stol.* 21:4; [Szczański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 130:6; Zagórski J. *K.pol.* 115:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:2. – Nash N.R.: Zaklinacz deszczu. Beylin K. *Expr.wiecz.* 39 [40]:6 [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 39:6; [Frey T.] (tf). *Tryb.maz.* 45:4; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 40:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 9:6; Osiecka A. *Noua Kult.* 9:6; Sowińska B. *Stol.* 9:21; [Szczański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 45:6; [Zagórski J.] J.Z. *K.pol.* 43:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 3 [wkładka]; *Teatr i Film* 6:36. – Tołstoj L.: Wojna i pokój. (Adapt. scen. E. Piscator, A. Neumann, G. Pruefer). Barnas K. *Dz.pol.* 117:6; [Boniecka E.] (Ebon). *K.pol.* 44:3 [uwagi Z. Krawczykowskiego o adapt.]; Dłuski J. *Ekran* 1:11; Grodzicki A. *Filip.* 2:7; [Jabłonkówna L.] *Anicus. Tyg.powsz.* 10:6; Kott J. *Pol.* 2:24–5. – Wyspiański S.: Kłątwa. Lau J. *Argum.* 1:12; *Dz.l.* 10:4; Miller J.N. *Orka* 2:5, 11; Moskałowicz S. *Teatr i Film* 1:22 [sprost. wiad. o wyst. dramatu po wojnie].

WARSZAWA. TEATR ROZMAITOŚCI

6684. [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 6; *Teatr* 12, 17, 20.

6685. Repertuar. Casona A.: Drzewa umierają stojąc. Beylin K. *Expr.wiecz.* 301:6; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 302:4; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 300:8; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 299:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 352:8. – Dybowski J.Ł.: Umówiony dzień. Beylin K. *Expr.wiecz.* 48:3; Frühling J. *Orka* 9:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 45:6; Kott J. *Przeł.kult.* 14:3; Sowińska B. *Stol.* 9:21; Szczański J. *Sł.powsz.* 49 [48]:6; [Szczański J.] J.Sz. *Ż.i Myśl* 3/4:130–1; [Szczański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 53:4; Zagórski J. *K.pol.* 44:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 6:2 – Grzymała-Siedlecki A.: Popas króla jegomości. [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 158:4; Frühling J. *Polit.* 36:4; [Michalski Cz.] (CM). *7 Dni w Pol.* 27:3; Syga T. *Stol.* 26:18–9; Szydłowski R. *Tryb.L.* 196:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 16:2. – Prutkowski J.: Do trzech razy sztuka. Barnas K. *Dz.pol.* 117:6; Beylin K. *Expr.wiecz.* 115:2; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 113:8; Kott J. *Przeł.kult.* 22:7; [Rakowski J.] (r.). *Żołn. Woln.* 127:3; Szydłowski R. *Tryb.L.* 131:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:2. – Wieczór utworów Boy’a. [Boniecka E.] (EBON). *K.pol.* 82:4. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 249:5; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 250:4; Syga T. *Stol.* 45:21; Szydłowski R. *Tryb.L.* 308:6; [Wróblewski A.] (Ibis). *Ż.W-uy* 274:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 21:2.

WARSZAWA. TEATR SATYRY „BUFFO”

6686. [Knorr M.] (h.l.). *Kult. i Ż.* 11:2 [omów. wyst. w Lubl.]. – [Sieradzka Z.] (zo): „Syrena” i „Buffo” na przełomie sezonów. *Gł.Pr.* 149:6. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2; *Teatr* 13.

6687. Repertuar. Nasze jajko. (Koncepcja lit. Z. Gozdawa, W. Stepień). Beylin K. *Expr.wiecz.* 148:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 147:6; [Rakowski J.] rak. *Żołn. Woln.* 147:3; [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gł.Pr.* 146:4; Sowińska B. *Stol.* 28:18–9; [Szczański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 171:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 15:27. – Żarty na stół. (Układ z realizacją scen. Z. Wiktorczyk). Beylin K. *Expr.wiecz.* 29:4.

WARSZAWA. TEATR SENSACJI

6688. Sowińska B. *Stol.* 41:15 [wywiad z dyr. M. Orliczem]. – [Sowińska B.] (B.S.): Dobry teatr

w niedobrej sytuacji. *Stol.* 5:20. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2; *Teatr* 18, 24.

6689. Repertuar. Christie A.: Pajęcza sieć. Beylin K. *Expr.wiecz.* 282:3; [Bury S.E.] (spol). *Sł.powsz.* 283:4; [Wróblewski A.] (Ibis). *Ż.W-uy* 281:8. – Conty J.P.: Samobójstwo doskonałe. Beylin K. *Expr.wiecz.* 3:4; [Frey T.] (tf). *Tryb.maz.* 3:5; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 1:8; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 2:6. – Wallace E.: Strach. [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 167:4; Frey T. *Tryb.maz.* 171:3; [Grodzicki A.] A.G. *Ż.W-uy* 166:8; [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gł.Pr.* 165:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 193:4; Ziegenhirte J. *Dz.batt.* 188:6 [wyst. na Wybrz.].

WARSZAWA. TEATR „SYRENA”

6690. Teatr Syrena (1948–1958). Madame Sans-Gêne. W-wa, ss. 31, 1 nłb. [Utwory autorów:] K.I. Gałczyński, Z. Gozdawa, S. Grodzieńska, J. Jurandot, S. Kisielewski, K. Krukowski, A. Łapicki, T. Polanowski, K. Rudzki, W. Stępień, S. Wiechecki, J. Żebrowski, K. Żywulska. – [Materiały dot. działaln. teatru].

6691. [Boniecka E.] (Ebon). *K.pol.* 259:4; [Boniecka E.] Iv. *K.pol.* 80:4; Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 195:6 [wywiady z K. Krukowskim]. – Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 272:3. – [Malecha H.] (hm). *Szt.Mł.* 212:1–2; Michalski Cz. *7 Dni u Pol.* 51/52:18 [wywiady z K. Krukowskim]. – [Sieradzka Z.] *Sier. Gł.Pr.* 273:4 [wywiad z J. Jurandotem; z fot. J.J. i H. Bielickiej]. – [Sieradzka Z.] (zo): „Syrena” i „Buffo” na przełomie sezonów. *Gł.Pr.* 149:6. – Sowińska B. *Stol.* 46:2–3 [z okazji 10-lecia]. – Wójcikowski Z. *Ż.radom.* 21:6 [wyst. w Radomiu]. – [Obsady przedst.]. *Teatr* 11, 14, 18. – Zob. 3033.

6692. Repertuar. Bez dewiz. Jędrzejczyk O. *G.kr.* 84:3 [wyst. w Kr.]; [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 73:3 [wyst. w Szczec.]. – Grzymała-Siedlecki A.: Sublokatorka. Beylin K. *Expr.wiecz.* 208:2; Frühling J. *Polit.* 36:4; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 207:6; [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 254:6 [wyst. w Szczec.]; Syga T. *Stol.* 36:22; Szydłowski R. *Tryb.L.* 241:6; Zagórski J. *K.pol.* 203:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 18:2. – Korcelli K.: Haloniki... Baloniki... Beylin K. *Expr.wiecz.* 125:2; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 125:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 124:8; [Kott J.]. *Przegl.kult.* 22:8; [Miller J.N.] J.N.M. *Gł.Pr.* 124:3; [Rakowski J.] (r.). *Żołn.Woln.* 127:3; Szydłowski R. *Tryb.L.* 144:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 14:2. – Sardou V.: Madame Sans Gêne. (Oprac. J. Miniewicz, A. Marianowicz). Beylin K. *Expr.wiecz.*

276:2; Bchuszewicz J. *Za i przeciw* 48:13; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 275:4; Frühling J. *Tyg.demokr.* 47:8; Karczewska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 276:6; Ludawska J. *Szt.Mł.* 274:2; Radost M. *K.pol.* 271:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:2.

WARSZAWA. TEATRY W ŁAZIENKACH

6693. [Bąkowska B.] (B.B.). *Ż.W-uy* 11:8 [spraw. z prac nad odnowieniem]. – Kalicki M.: Teatr króla Stasia. *Pol.* 4:9–10. – [Kolasiński A.] (AJK): Teatr na wyspie wciąż jeszcze niepopularny. *Sł.powsz.* 169:5. – Król B. *Encykl. współcz.* 6:279–80 [hist. i stan obecny]. – Krzyżakowa K. *Stol.* 10:12–3. – Mularczyk A.: Królewski teatr otwiera podwoje. *7 Dni u Pol.* 7:15–6. – Rudzka E.: Pomarańczarnia czeka na widzów. *Dz.pol.* 111:5–6.

WARSZAWA. TEATR WSPÓŁCZESNY

6694. Jabłonkówna L. *Encykl.współcz.* 9:420–2. – *W-wski Kal.ilustr.* s. 183–4. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2; *Teatr* 11, 18, 22.

6695. Repertuar. Brecht B.: Opera za trzy grosze. Bryll E. *Ekran* 47:10; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 260:4; Czannerle M. *Teatr* 22:6–8; Frühling J. *Tyg.demokr.* 45:8; [Jabłonkówna L.] Amicus. *Tyg.powsz.* 47:5; [Karczewska-Markiewicz Z.] Z.K.–M. *Ż.W-uy* 263:8; Korewa A. *Współcz.* 29 (19):7; Lau J. *Argum.* 24:17; Ludawska J. *Szt.Mł.* 120:2; Natanson W. *Expr.wiecz.* 262:2; Padwa W. *Pr.światl.* 12:49; Pomianowski J. *Świat* 48:14–5; Szczawiński J. *Kier.* 48:12; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 303:6; [Toeplitz K.I.] KIT. *Nowa Kult.* 47:6, [polem.:] Gawlik J.P., 48:10–1; – Zagórski J. *K.pol.* 259:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:28. – Niccodemi D.: Świt, dzień i noc. Czuliński J. *Żołn.Woln.* 119 [120]:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 99:6, [sprost.:] A.G., 100:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 115:6. – Osborne J.: Music Hall (The Entertainer). Barnaś K. *Ż.lit.* 41:8; [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 218:6; Czuliński J. *Żołn.Woln.* 253:3; Eberhardt K. *Ekran* 33:14; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 219:6; Jabłonkówna L. *Teatr* 17:4–7; [Jabłonkówna L.] Amicus. *Tyg.powsz.* 47:5; Miller J.N. *Gł.Pr.* 218:4; *Orka* 39:3; [Mossoczy W.] Moss. *Stol.* 36:4 [wywiad z J. Kondratem]; Natanson W. *Expr.wiecz.* 221:7; Pomianowski J. *Nowa Kult.* 41:3,6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 256:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 40:6; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 9 [wkładka]. – Schiller L.: Pastoralka. Beylin K. *Expr.wiecz.* 5:6; Bonusiak E. *Gł.olszt.* 15:4; [Bratkowski J.]

Skapen. *Walka Mł.* 1:6; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 4:6; [Jabłonkówna L.] *Amicus. Tyg.powsz.* 6:6; Jastrzębska Z. *Sł.powsz.* nr 27 Dod.; [Kadler J.] *J.K. Hejnał mar.* 1/2:24; Karczeńska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 2:12; Kott J. *Przegl.kult.* 3:3; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 9:4; Skołuda C. *Teatr* 13:8–10; Szczawiński J. *Kier.* 6:12; *Sł.powsz.* 3:5; Szydłowski R. *Tryb.L.* 4:6; Wilczyńska J. *Za i przeciw* 45 [4]:13; Zagórski J. *K.pol.* 4:3; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 2 [wkładka]; *Teatr i Film* 3:35. – Wilder T.: Nasze miasto. [Biernacki K.] *Kajko. Kul.* 7:8; Bonusiak E. *Gł.olszt.* 33:6; Burek T. *Współcz.* 11:7; [Csató D.] *D. Kobieta i Ż.* 1:5; Greń Z. *Ż.lit.* 1:3; Grodzicki A. *Filip.* 3:7; Lubelski K. *Kier.* 2:8; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 73:6; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 1 [wkładka]. – Zabłocki F.: Amfitryon. Beylin K. *Expr.wiecz.* 132:2; [Bury S.E.] *Polanica S. Sł.powsz.* 134:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 132:6; Kott J. *Przegl.kult.* 25:10; Syga T. *Stol.* 27:17; Szydłowski R. *Tryb.L.* 153:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:28.

WARSZAWA. TEATR ZIEMI MAZOWIECKIEJ

6696. Buza J.A. *Nowy Nurt* 26:14. – Czarnierle M. *Teatr* 22:16. – Eljasiak J. *Szt.Mł.* 121:2. – [Hajdukowicz B.] *Haj. Szt.Mł.* 27:4. – Iłowski S. *Dz.l.* 178:4 [trudności teatru]. – Karwicka K. *Stol.* 34:14. – Kiciński W.: Z Molierem i Fredrą wzdłuż brzegów Wisły. *Tryb.L.* 164:6. – [Kolasiński A.] *A. Kol. Sł.powsz.* 221:4. – Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 58:1,6. – Nepomucka K. *Za i przeciw* 10:13 [o działaln.]. – Ostrowska E. *Dz.l.* 292:4 [perypetie objazdowe]. – Ritt J. *Tryb.L.* 102:6. – Segiet J. *Archip.* 29:4 [wywiad z K. Berwińską; z fot. K.B.]. – [Siciński S.] (enes). *7 Dni u Pol.* 5:8–9. – Sochacka D. *Kobieta i Ż.* 13:5. – Sten M. *Pol.* 9:36–7. – [Syga T.] *T.S. Stol.* 19:9. – Tobis I. *Dz.l.* 21:6. – Wieluński L. *Orka* 4:8 [praca teatru]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 6; *Teatr* 12, 16, 19.

6697. Repertuar. Brecht B.: *Matka Courage*. [Bury S.E.] *Polanica S. Sł.powsz.* 277:6; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 281:8; Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 278:3; Miller J.N. *Gł.Pr.* 276:4; Segiet J. *Archip.* 30:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 324:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 24:28. – Hadżibekow U.: *Dziewczęta w zasłonach*. [Bury S.E.] *Polanica S. Sł.powsz.* 252:4; [Karczeńska-Markiewicz Z.] (Z.K.–M.). *Ż.W-uy* 252:8; Padwa W. *Przyjaźń* 34:15; Pomorska U. *Tryb.maz.* 162:3; Szydłowski R. *Tryb.L.* 296:6; [Fot.

z przedst.]. *Teatr* 16:27. – Molière: *Szkoła żon*. [Bratkowski J.] *Skapen. Walka Mł.* 12:6; Zagórski J. *K.pol.* 87:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:2. – Shaw G.B.: *Żołnierz i bohater*. Zagórski J. *K.pol.* 87:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:35. – Słowacki J.: *Balladyna*. Treugutt S. *Teatr i Film* 2:4–5.

WARSZAWA. TEATR ŻYDOWSKI

6698. Krzyżanowski H. *7 Dni w Pol.* 42:6, 12 [wywiad z I. Kamińską]. – Markowski M.: *Teatr Jakuba Rotbauma. Sł.pol.* 291:3 [ocena działaln.]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 8; *Teatr* 11, 19.

6699. Występy za granicą. [Grodzicki A.] *A.G. Ż.W-uy* 263:2 [w Paryżu]. – [Kosińska M.] (k): *Wrocławska Pantomima i Teatr Żydowski wrócili do kraju. Ż.W-uy* 271:3. – Lutecki C. *Teatr* 23:19 [w Paryżu]. – *Prasa francuska o teatrze Idy Kamińskiej. Teatr* 21:26 [not. o art. w tyg. *Arts*]. – R.S. *Tryb.L.* 316:4 [wywiad z I. Kamińską o występach we Francji i Belgii].

6700. Repertuar. Casona A.: *Drzewa umierają stojąc*. Grabowska A. *Gł.rob.* 300:3; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 282:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 331:6. – Goldfaden A.: *Kune Leml. Asnes A. Gł.szczec.* 121:3 [wyst. w Szczec.]; Szydłowski R. *Tryb.L.* 73:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:27. – Gordin J.: *Mirete efros. Rafałowski T. Gł.Wybrz.* 207:5 [wyst. na Wybrz.]. – Kacyzne A.: *Opera Żyda. Asnes A. Gł.szczec.* 211:3 [wyst. w Szczec.]; [Beylin K.] *Kar.Beyl. Expr.wiecz.* 103:4; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 99:6; Szydłowski R. *Tryb.L.* 116:6; Zagórski J. *K.pol.* 99:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 15:2. – Szolem A.: *Sender Blank*. [Grodzicki A.] *A.G. Ż.W-uy* 18:8; Szydłowski R. *Tryb.L.* 14:6; Tylim J. *Expr.wiecz.* 26 [25]:3; Wołoszyński R. *Odra* 4:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 11:27.

WARSZAWA. WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

6701. Repertuar. Musset A. de: *Kaprys*. [Bury S.E.] *Polanica S. Sł.powsz.* 38:4; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 45:6; Zagórski J. *K.pol.* 51:4. – Rittner T.: *Głupi Jakub*. Beylin K. *Expr.wiecz.* 11:2; [Grodzicki A.] *A.G. Ż.W-uy* 13:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 12:4. – Słowacki J.: *Mazepa*. [Bury S.E.] *Polanica S. Sł.powsz.* 133:6; Eberhardt K. *Ekran* 24:6; [Kosińska M.] (MK). *Ż.W-uy* 134:6. – Williams T.: *Tramwaj zwany pożądaniem*. Beylin K. *Expr.wiecz.* 82:4; [Bury S.E.] *Polanica S. Sł.powsz.* 79:6; Karczeńska-Markiewicz Z. *Ż.W-uy* 80:8;

[Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 94:6; Zagórski J. *K.pol.* 80a:6; [Fot. z przedst.] *Teatr* 11:24. – Wypiański S.: Wesele. [Karczewska-Markiewicz Z.] *Z.K.-M. Ż.W-uy* 310:6; Szydtowski R. *Tryb.L.* 362:4.

WEJHEROWO. TEATR KASZUBSKI

6702. Trojanowska I.: W Wejherowie powstanie zawodowy teatr kaszubski. *Kaszëbë* 5:4,6. – [Trojanowska I.] (it): Wejherowo przystąpiło do organizacji teatru kaszubskiego. *Rejsy* 7:2.

WROCLAW

6703. [Bielecki A. (Bajer L.)] A. Biel.: Eksperyment. *Sprawy i Ludzie* 7:1 [o proj. reorganizacji]. – Dzieduszycki W.: Teatry bez sceny. *Teatr* 24:20 [kłopoty lokalowe]. – Kuszewski M. *Sprawy i Ludzie* 40:1,3. – [Kuszewski S.] S.K. *Sprawy i Ludzie* 37:1,3 [wywiad z G. Nowakiem; m.in. o Teatrze Studio]. – Ocieski W. *Ekran* 28:3. – [Żywień-Garlińska H.] (hał): Dziś otwarcie sezonu teatralnego. *Sprawy i Ludzie* 43:1. – *Teatr i Film* 4:6 [plany repert.]. – Zob. 6520.

WROCLAW. DOLNOŚLĄSKI TEATR POWSZECHNY [dawniej] TEATR „ESTRADA”

6704. [Bielecki A. (Bajer L.)] (el): „Teatr Powszechny” w Legnicy. *Sprawy i Ludzie* 32:4 [występy gościnne]. – Lipski J. *Odra* 3:3 [o działaln. PPIE „Estrada”; polem.]; Sendera J., 7:11, Bajdor J., 7:11. – [Żywień-Garlińska H.] (haż): Ambitne plany DTP. *Sprawy i Ludzie* 49:3.

6705. Repertuar. Conty J.P.: Samobójstwo doskonałe. [Bielecki A. (Bajer L.)] (bał). *Sprawy i Ludzie* 23:3. – Zapolska G.: Żabusia. Proszowski L. *Gwarek* 47:3 [wyst. w Tarnowskich Górach].

WROCLAW. TEATR KAMERALNY

6706. [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 8; *Teatr* 13, 21.

6707. Repertuar. Brandstaetter R.: Dramat księżycowy. Bąk B. *Odra* 40:9; Dzieduszycki W. *Sł.pol.* 225:3; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 40:3. – Kisielewski J.: W sieci. Kelera J. *Odra* 13:11; Lutogniewski T. *G.rob.* 78:2; [Fot. z przedst.] *Teatr* 10:2. – Molière: Szkoła żon. Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 51:3–4.

WROCLAW. TEATR PANTOMIMY

6708. Barski A. *G.białost.* 225:1, 4. – Barski A. *Rocz.wrocł.* s. 380–6. – Barski A. *Sł.pol.*

93:3. – Boruta B. *Żoń.pol.* 3:18. – Depesza Henryka Tomaszewskiego. *Odra* 17:11 [z Budapesztu, z podziękowaniem za nagr. artyst. Prasy Wrocł. 1958]. – Dzieduszycki W. *Odra* 16:10. – Godlewska K. *Sł.pol.* 103:4 [wywiad z H. Tomaszewskim]. – [Goldman Sz.] S.G.: Jean-Louis Barrault z uznaniem mówi o wrocławskiej pantomimie. *Gł.Pr.* 132:3. – Hewryk L. *Die Woche in Polen* 30:3 [wywiad z H. Tomaszewskim]. – Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 18:8 [występy na scenie Teatru Narod.]. – Konopacka-Csala K. *Kul.* 7:12 [hist. teatru i rec. pierwszego progr.]. – Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 305:8 [występ w Częst.]. – Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 34:7. – [Walotek W.] (W). *Wiecz.* 53 [54]:3 [art. przed występem w Kat.].

6709. Występy za granicą. [Godlewska-Machułowa K.] (kg). *Sł.pol.* 231:1 [zapow. wyjazdu do Londynu]. – [Kosińska M.] (k). *Ż.W-uy* 271:3 [po wyst. w Londynie]. – [Kuszewski M.] M.K. *Sprawy i Ludzie* 19:3 [wywiad z H. Tomaszewskim]. – [Kuszewski M.] mk. *Sprawy i Ludzie* 46:1 [po powrocie z Anglii]. – (R.S.) *Tryb.L.* 316:3 [spraw. z konf. prasowej]. – Terlecki T. *Wiad.* 46:4 [w Londynie]. – Żimierski J. *Ż.W-uy* 116:6 [w Budapeszcie].

6710. Repertuar. Dzwonnik z Notre Dame. En passant. Jasełka. Kabata. Orfeusz w poszukiwaniu Eurydyki. Płaszcz. Braun K. *Tyg.zach.* 10:3 [wyst. w Pozn.]; Dzieduszycki W. *Odra* 1:3; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 93:8 [wyst. w W-wie]; Jagoszewski M. *Dz.łódz.* 239:3 [wyst. w Łodzi]; Karpiński J. *K.szczec.* 159:8 [wyst. w Szczec.]; Konopacka-Csala K. *Teatr i Film* 7:8–9; Kudliński G. *Tyg.powsz.* 26:6 [wyst. w Kr.]; Patkowski M. *Przeł.kult.* 9:10–1; Puget J. *Ż.lit.* 20:5; Radost M. *K.pol.* 86:3; [Sieradzka Ż.] (Sier.). *Gł.Pr.* 90:12; Szydtowski R. *Tryb.L.* 106:6; Szymkiewicz J. *G.pom.* 159:3; *G.tor.* 159:3 [wyst. na Pom.]; Śmiełowski T. *Expr.pozn.* 35:4 [wyst. w Pozn.].

WROCLAW. TEATR POLSKI

6711. Bajdor J., Kubikowski Z.: Dopóki nie jest za późno. *Odra* 43:3, 10, [dyskusja]; Kelera J., 44:6–7, Wołoszyński R., 46:5, 11, Bajdor J., 48:6, Kalinowski T., 49/50:14. – [Dzieduszycki W.] b.b. *Ż.lit.* 51/52:16–7 [o krytyce repert. i atakach na J. Rotbauma]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2, 4, 8; *Teatr* 9, 13, 21.

6712. Występy w ZSRR. [Boniecka E.] (ebon). *K.pol.* 214:3 [wywiad z J. Rotbaumem]. –

[Kosińska M.] (k). *Z.W-uy* 218:2 [po powrocie]. – [Kuszeński M.] mk. *Sprawy i Ludzie* 31:3–4. – Lutogniewski T. *G.rob.* 188:1. – Sokołowski J. *Przyjaźń* 40:15; *Teatr* 20:12–3; *Ż. Teatru* 1:28–31.

6713. Repertuar. Achard M.: Malborough wyrusza na wojnę. Dzieduszycki W. *St.pol.* 222:3; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 38:3; Wołoszyński R. *Odra* 37:8; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:2. – Goldoni C.: Zakochani. Dzieduszycki W. *St.pol.* 46:4; Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 3:3–4; Lutogniewski T. *Ż. lit.* 6:4; Wołoszyński R. *Odra* 2:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 5:2. – Morstin L.H.: Przygoda florencka. Dzieduszycki W. *St.pol.* 4:3. – Shakespeare W.: Hamlet. Csató E. *Teatr* 9:9–10; Dzieduszycki W. *Panor.* 27:13; Falkowski Z. *Wrocł.Tyg.Katol.* 19:5; Greń Z. *Ż.lit.* 18:10; Hewryk L. *Die Woche in Polen* 2:11; Horecka K. *St.pol.* 77:3; Kelera J. *Przegl.kult.* 16:7; *Sprawy i Ludzie* 14:3–4; Kott J. *Odra* 40:3, 11; Lutogniewski T. *G.rob.* 64:2; Markowski M. *St.pol.* 72:3, 74:3; Martynowska J.: Królowa Gertruda w Teatrze Polskim. *Odra* 20:11–2 [aktorka o swej roli]; Wołoszyński R. *Odra* 14:6, 10; Żywień H. *Sprawy i Ludzie* 7:3 [wywiady z aktorami]; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 9:1. – Szaniawski J.: Kowal, pieniądze i gwiazdy. Dzieduszycki W. *St.pol.* 115:3; Kolbuszewski S. *St.pol.* 133:3; Lutogniewski T. *G.rob.* 106:2; Wołoszyński R. *Odra* 18:5. – Tołstoj L.: Anna Karenina. Kott J. *Odra* 47:8.

WROCLAW. TEATR ROZMAITOŚCI

6714. [Frąckiewicz Z.] ZOF. *St.pol.* 216:4 [o przebudowie]. – (KiWi). *Wiecz.Wybrz.* 156:3 [wywiad z dyr. A. Chronickim]. – [Kuszeński M.] Kle. *Sprawy i Ludzie* 45:3 [w sprawie lokalizacji nowego budynku dla teatru]. – [Malwiński S.] (ml). *Gł.Wybrz.* 163:3 [wywiad z aktorami]. – [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 2; *Teatr* 10, 11, 19, 24. – Zob. 6711.

6715. Repertuar. Cwojdziański A.: Freuda teoria snów. Bielecki A. *Sprawy i Ludzie* 6:3; Z.K. *Odra* 5:12. – Karpowicz T.: Wracamy późno do domu. Dzieduszycki W. *St.pol.* 129:3; Kelera J. *Odra* 19:9; Lutogniewski T. *G.rob.* 111:2. – Manzari N.: Nasze kochane dzieci. [Zelenay T.] T.Z. *Sprawy i Ludzie* 46:3. – Molnár F.: Liliom. Kelera J. *Sprawy i Ludzie* 8:3; Wołoszyński R. *Odra* 7:7; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:35. – Nash N.R.: Zaklinacz deszczu. Lutogniewski T. *G.rob.* 130:2; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 16:27. – Olszakowski A.: Brylantowa kolia. *zk. Odra* 43:12. – Świtalski J.: Dżentelmen – włamywacz.

zk. Odra 47:12. – Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. [Dzieduszycki W.] (wd). *Panor.* 8:7; Kelera J. *Odra* 2:9, [polem.]; Lutogniewski T., 3:12; Miętus, 6:12; Lutogniewski T. *Ż.lit.* 6:4; Wołoszyński R. *Sprawy i Ludzie* 2:3; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 3 [wkładka]; *Teatr i Film* 4:2.

ZGORZELEC

6716. Zielnica K.: Czy powstanie teatr Ziemi Łużyckiej? *Dz.l.* 157:5 [w Zgorzelcu].

ZIELONA GÓRA. TEATR ZIEMI LUBUSKIEJ

6717. Bąk B. *Odra* 5:9, 11; [dyskusja:] Atlas S. *Orka* 14:8; Rawski Z. *Tyg.zach.* 16:6; Bąk B. *Odra* 20:4, 6. – Bąk B. *Odra* 25:4 [wywiad z J. Żegalskim nt. planów repert.]. – Falkowski Z. *Wrocł.Tyg.Katol.* 28:6 [o ankiecie nt. repert.]. – [Falkowski Z.] (Z.F.). *Wrocł.Tyg.Katol.* 21:5. – Giżejowski Z. *G.ziel.-gór.* 140:4 [odpow. na ankietę]. – Giżejowski Z.: Widzowie odpowiadają teatrowi. *G.ziel.-gór.* 216:5. – Grzeźczak M.: Zielonogórskie niedyskreccje. *Tyg.zach.* 5:3 [m.in. o teatrze]; [polem.]; Kubicka I. *G.ziel.-gór.* 32:3. – Kubicka I. *Nadodrze* nr z V:5 [o sez. 1957/58]. – [Nowak T.H.] t.h.n.: Gdy teatry zmieniają scenę... *Gł.wlkp.* 114:4 [wyst. w Pozn.]; [Danecki R.] Dr. *Tyg.zach.* 21:8 [sprost.]. – Nowy sezon PTZL. *Nadodrze* nr z X:15 [zapow. repert.]. – Pawłowska E. *G.ziel.-gór.* 9:5. – Rawski Z. *Tyg.zach.* 10:4. – Solińska I. *G.ziel.-gór.* 49:4 [repert.]. – Solińska I.: Trochę wspomnień i bilans bez cyfr. *Nadodrze* nr z II:7 [m.in. o życiu teatru]. – Zielonogórskie rozmaitości. *Odra* 22:10 [J. Żegalski dyr. teatru].

6718. Repertuar. Bierzewicz M.: Bolero. Kubicka I. *G.ziel.-gór.* 145:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 19:27. – Broszkiewicz J.: Jonasz i błazen. Bąk B. *Odra* 48:2; Giżejowski Z. *G.ziel.-gór.* 269:7 [fel.przedprem.]; Kubicka I. *G.ziel.-gór.* 273:3–4. – Čechov A.: Wujaszek Wania. Bąk B. *Odra* 20:9; Giżejowski Z. *G.ziel.-gór.* 90:4 [fel.przedprem.; z portr. A.Cz.]; Solińska I. *G.ziel.-gór.* 104:5–6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 13:27. – Iwaszkiewicz J.: Lato w Nohant. Bąk B. *Odra* 17:9; Kubicka I. *G.ziel.-gór.* 71:3; Odojewski W. *Tyg.zach.* 21:4. – Karpowicz T.: Wracamy późno do domu. Bąk B. *Odra* 12:4; Giżejowski Z. *G.ziel.-gór.* 55:3 [fel.przedprem.; z fot. T.K.]; I.S.: Z Karpowiczem o niedzielnej premierze. *G.ziel.-gór.* 59:3; Solińska I. *G.ziel.-gór.* 63:5–6; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 5 [wkładka]; *Teatr* 10:2. – Kohout P.: Mitość. Bąk B. *Odra* 38:8–9; Giżejowski Z. *G.ziel.-gór.* 215:3 [fel.przedprem.]; Ku-

bicka I. *G. ziel.-gór.* 223:3-4; Odojewski W. *Tyg. zach.* 39:4, [sprost. błędów korekt.], 40:6; Prorok L. *Orka* 49:12; Ritt J. *Tryb.L.* 281:6; [Fot. z przedst.]. *Teatr* 22:27. — Krzemiński W.: Romans z wodewilu. Bąk B. *Odra* 3:9; Giżejowski Z. *G. ziel.-gór.* 2:3 [fel.przedprem.]; Kubicka I. *G. ziel.-gór.* 15:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 8:35. — Lessing G.E.: Emilia Galotti. Bąk B. *Odra* 48:2; Giżejowski Z. *G. ziel.-gór.* 282:3-4 [fel. przedprem.]; [Myślik Γ.] (ΓM). *Tyg.powsz.* 51:6; Solińska I. *G. ziel.-gór.* 284:4. — Lichtenberg W.: Mecz małżeński. Solińska I. *G. ziel.-gór.* 158:5. —

Ostrowskij A.: Kruk krukowi oka nie wykole. Giżejowski Z. *G. ziel.-gór.* 289:3 [fel.przedprem.]; Kubicka I. *G. ziel.-gór.* 291:3. — Schönthan F. von: Porwanie Sabinek. Giżejowski Z. *G. ziel.-gór.* 302:6 [fel.przedprem.]; Solińska I. *G. ziel.-gór.* 303:5. — Staff L.: To samo. Bąk B. *Odra* 42:9; Giżejowski Z. *G. ziel.-gór.* 229:2 [fel.przedprem.]; z fot. L.S.); Solińska I. *G. ziel.-gór.* 237:5; [Fot. z przedst.]. *Zesz.teatr.* 2:23-4. — Szaniawski J.: Kowal, pieniądze i gwiazdy. Solińska I. *G. ziel.-gór.* 3:5; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 7:2.

TEATR LALEK

OGÓLNE

6719. Chila W.: Za kulisami najmniejszych teatrów świata. *Nowy Świat* 10: 2 [m.in. o pozn. „Marcinku”]. — Jurkowski H. *Teatr Lalek* 3:3-5 [fragm. referatu wygł. na Naradzie Repert. w Min. Kult. i Sztuki]. — Jurkowski H.: Repertuar nowego sezonu. *Teatr Lalek* 6:3-5. — [Křemenák B.] bkř: Loutkářství v Polsku. *Slov.přehl.* 3:104. — Lubicz-Majewski T.: Teatr zawodowy i amatorski. *Teatr Lalek* 3:31 [lalki w ośrodkach wiejskich]. — Mało nas, mało nas, nikt o nas nie wie... *Teatr Lalek* 5:33, 6:47 [wykaz ochotn. teatrów lalkowych]. — Państwowe i subwencjonowane teatry lalkowe w Polsce w latach 1949-1956. *Teatr Lalek* 3:41 [dane statyst.]. — Premiery w teatrach lalek 1956-57. *Teatr Lalek* 3:44-5 [wykaz]. — [Ryl. H.] prof. dr Pacydło. *Teatr Lalek* 6:40 [sprawy repert.]. — [Ryl. H.] prof. dr Pacydło. *Teatr Lalek* 4:18 [fel. o sprawach pol. lalkarstwa]. — [Ryl-Krystianowski A.] (ARK): Teatrzyki Tyci-Tyci. *Teatr Lalek* 5:38. — Sawulska J.: Teatr kukiel w Wambierzycach. *Pr. świetl.* 12:7 [o szopce]. — Stanowski A.: Dziecko - wychowanie - sztuka. *Teatr Lalek* 3:6-10 [teatr lalek dla dzieci, jego rola wychowawcza]. — Stąp S.: Teatr i charakter teatru lalkowego. *G.tor.* 5:6 [z uwagami o „Baju Pomorskim” w Tor.]. — Warakowski W.: Dziecięcy teatr lalek. *Teatr Lalek* 5:32-3. — [Żarnowski A.] (aż): Zjazd kierowników dziecięcych teatrzyków kukielkowych. *Echo Kr.* 139:5 [w Kr.]. — Zob. 6477, 6481, 6494-6496, 6521-6523.

6720. Festiwal w Bukareszcie. [Bądkowski L.] (jk). *Rejsy* 34:1 [wywiad z A. Bunschtem]. — Bucuresti. *Teatr Lalek* 4:4-5 [warunki wzięcia udziału]. — Festiwal w Bukareszcie (VI Kongres UNIMA). *Teatr Lalek* 3:12-3. — Jurkowski H.: Nasze teatry na festiwalu. *Teatr*

Lalek 5:10-3. — Lubaszewska I.: Złoty medal dla polskiego „Kopciuszka”. *Expr.wiecz.* 142:3. — Łukowski W. *Stol.* 33:10-1. — Mazur K. *Prześl. kult.* 33:11. — Mazur K.: Złote medale. *Teatr Lalek* 5:9. — Mazur K.: Złoty medal Adama Kiliana. *Teatr Lalek* 6:38. — Nagrody na Międzynarodowym Festiwalu... w Bukareszcie (15-31 V 1958). *Teatr Lalek* 5:8. — Ryl H. *Expr.ilustr.* 138:4 Dod. — Ryl H. *Teatr Lalek* 5:5-7 [wrażenia z festiwalu]. — VI Kongres UNIMA w Bukareszcie 15 V - 31 V 1958 r. *Teatr Lalek* 5:14-5 [spraw.]. — Wilkowski J.: Obrazcow, Rumuni i rękawiczki pana Joly. *Przyjaźń* 27:6. — Ziegenhirte J.: „Ręka o pięciu palcach”. *Rejsy* 43:1.

6721. Kongres lalkarzy w Pradze. Delegaci UNIMA o teatrze lalek. *Teatr Lalek* 4:42-7. — [Grabowska A.] A.G.: *Gł.rob.* 3:4 [wywiad z H. Rylem]. — [Gregorowicz W.] TOL. *Sprawy i Ludzie* 4:2 [wywiad z M. Buck]. — Strzybny A. *Zwrot* 2:8-10.

BIAŁYSTOK. TEATR LALEK „ŚWIERSZCZ”

6722. [Jeżewska K.] K.J. *Teatr Lalek* 4:17 [o pracy zespołu]. — Rybiński J. *Panor.Półn.* 21:4. — [Zielińska J.] J.Z. *Nowy Nurt* 16:4.

GDAŃSK. TEATR LALEK „CO TO”

6723. Hołda E. *Od nowa* nr specj. w jęz. ang.s.7. — oh. *Od nowa* 23:4 [charakt. teatru]. — Pollak R. *Die Woche in Polen* 14:12. — Rydzewski J. *Panor.Półn.* 23:20. — Wojakiewicz Z. *Wiecz.Wybrz.* 95:3.

GDAŃSK. TEATR LALKI I AKTORA „MI-NIATURA”

6724. [Mężnicki W.] Duleba M. *Dz.balt.* 230:4. — (Sier.). *Wiecz.Wybrz.* 216:3 [wywiad z dyr.

A. Bunschem]. – Ziegenhirte J. *Rejsy* 51:1 [jubileusz teatru – milionowy widz].

6725. Repertuar. Disman M.: Trzy niedźwiadki. [Blumski T.] *Raf. Gł.Wybrz.* 228:3. – Grzesik J.: Lot w nieznane. [Mężnicki W.] m.d. *Dz.bałt.* 231:4. – Januszewska H.: Biwak z przyśpiewkami. Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 324:8 [wyst. w W-wie]; [Mężnicki W.] *Dulęba M. Dz.bałt.* 260:4; Ostrowska R. *Pom.* 22:7. – Obratow S., Preobrażenski S.: Baśń o pięciu braciach. [Mężnicki W.] (m.d.). *Dz.bałt.* 215:4. – Schiller L.: *Pastorałka*. Ostrowska R. *Tyg.zach.* 8:3; Skołuda C. *Teatr* 13:8–10; [Fot. z przedst.]. *Teatr i Film* 3:35.

GDAŃSK. TEATR LALEK

6726. [Sierecki S.] (sier.). *Gł.Wybrz.* 19:4. – Ziegenhirte J. *Rejsy* 3:1–2.

6727. Repertuar. Jeżewska K.: Zagubiony elf. (Wg H. Ch. Andersena). Świącicki B.W. *Gł.Wybrz.* 243:7.

KRAKÓW. TEATR LALEK „GROTESKA”

6728. Czajkowska Z.: O występach w Wiedniu, planach „Grotowski”, kongresie lalkarzy. *Sł.powsz.* 72:6. – [Gugała H.] H.G. *G.kr.* 260:4; [Płatowicz-Zabroń B.] (bp). *Echo Kr.* 130:5 [wywiady z dyr. Z. Jaremową]. – [Zbijewska K.] *Kr. Zb. Dz.pol.* 231:8, [polem.]: Miecznikowski F., 257:4. – Jaremowa Z., 257:4; [Zbijewska K.] (zb): *Udana wizyta „Grotowski” w Bukareszcie. Dz.pol.* 132:6 [wywiad z dyr. Z. Jaremową].

6729. Występy w Wiedniu. Ostrowska E. *Dz.l.* 70:8. – Vogler H. *Teatr i Film* 8:21–2; *Tryb.L.* 71:2. – Zbijewska K. *Dz.pol.* 53:4, 58:6, 64:6. – *Teatr i Film* 8:22; *Teatr Lalek* 3:32–3 [rec. z pism austr.].

6730. Repertuar. Borisova K.: Złoty klucz. (Wg A. Tołstoja). Galewicz J. *Teatr Lalek* 5:45–6. – Brecht B.: *Opera za trzy grosze*. Barnas K. *Ż.lit.* 49:12; [Kudliński T.] T.K. *Tyg.powsz.* 49:6; Vogler H. *Dz.pol.* 285:6; [Zagórska B.] *Zastępca. Echo Kr.* 288:3; [Fot. z przedst.]. *Teatr Lalek* 6:5. – Garcia Lorca F.: *Romans Perlimplina i Belisy. Szopka don Cristobala*. Puget J. *Teatr Lalek* 5:42–4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 1 [wkładka]; *Teatr Lalek* 3:1.

ŁÓDŹ. TEATR LALEK „ARLEKIN”

6731. C. Jusz. *Expr.illustr.* 132:2; [Grabowska A.] A.G. *Gł.rob.* 51:6 [wywiady z dyr. H. Ry-

lem]. – [Jagoszewski M.] M.J.: *Osiągnięcia, doświadczenia i plany. Dz.łódz.* 204:4.

ŁÓDŹ. TEATR LALEK „PINOKIO”

6732. [Grabowska A.] A.G. *Gł.rob.* 51:6 [wywiad z dyr. S. Byrskim].

6733. Repertuar. Collodi C.: *Pinokio*. (Adapt. scen. A. Maliszewski). Golewska A., Galewicz J. *Teatr Lalek* 4:13–5, [Fot. z przedst.], 3:14. – Januszewska H.: *Krzesiwo*. (Wg H.Ch. Andersena). [Jagoszewski M.] M.J. *Dz.łódz.* 301:4.

OLSZTYN. TEATR LALKI I AKTORA „CZERWONY KAPTUREK”

6734. Suchodolscy I. i A.: *List do „Archipelagu”*. *Archip.* 32:4 [o roli wychowawczej teatru].

6735. Repertuar. Černiak J., Gilodi J.: *Anait. erg. Gł.olszt.* 20:5 – Hirsch A.: *Dziad Wszystkożjad*. [Babisz B.] B.B. *Gł.olszt.* 51:8; [Zamecki W.] *Z. Gł.olszt.* 54:6, 86:3. – Maršak S.: *Żołnierz i bieda*. Milewski Z. *Ż.olszt.* 155:8. – *Zaborowski J.: Skarb Liczyrzepy*. (D). *Archip.* 32:4; Milewski Z. *Ż.olszt.* 275:8.

POZNAŃ. TEATR LALKI I AKTORA „MARCINEK”

6736. A. Knot i Ska. *Gł.włkp.* 268:3. – L. Prorok opuszcza „Marcinka”. *Expr.pozn.* 147:1 [not.] – [Michniak Cz.] MAK. *Gł.włkp.* 216:3 [repert.]. – Myszcynowa Z. *G.pozn.* 287:3 [występy w Czechosł.]. – Prorok L.: *Z Marcinkiem w Czechosłowacji. Nowy Świat* 50:2–3. – [Sztaydynger J.] *Jan Szt. Teatr Lalek* 4:36.

6737. Repertuar. Makuszyński K.: *Przygody Koziołka-Matołka*. [Chila W.] W.Ch. *Nowy Świat* 23:2; [Elbanowska E.] E.E. *Gł.włkp.* 154:4; Galewicz J. *Teatr Lalek* 6:38–40. – Pehr I.: *Awantura w Pacynkowie*. [Elbanowska E.] E.E. *Gł.włkp.* 110:4; Galewicz J. *Teatr Lalek* 6:38–40. – Schiller L.: *Pastorałka*. [Skąpski M.] M.M. *Gł.włkp.* 15:4; Skołuda C. *Teatr* 13:8–10; [Śmiełowski T.] T.S. *Expr.pozn.* 23:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr Lalek* 4:37. – Zemek E.: *Szast-Prast. Teatr Lalek* 4:39.

RZESZÓW. TEATR LALKI I AKTORA „KACPEREK”

6738. Kowalewska H. *Nowy Nurt* 9:12. – [Woźniak J.] J.W. *Now.Tyg.* 44:3 [sukcesy i kłopoty teatru], *Głowacz W.*, 45:4 [uzup.].

SZCZECIN. TEATR LALEK „PLECIUGA”

6739. [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 197:6, 242:6. – Jordan F.: Nowa dyrekcja i premiera w „Pleciudze”. *K.szczec.* 212:6. – [Morawska H.] (mor.). *Gł.szczec.* 95:3.

6740. Repertuar. Januszewska H.: Żart olszowiecki. [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 78:4; Reck G. *Gł.szczec.* 77 [78]:3. – Maršak S.: Uparciuszek. [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 104:6; [Morawska H.] (MOR.). *Gł.szczec.* 104:6. – Nawrocka Z.: Wynalazek profesora Orzeszka. Asnes A. *Gł.szczec.* 276:5; [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 275:6. – Świrszczyńska A.: Biedulka. [Jordan F.] (j). *K.szczec.* 132:6; [Morawska H.] (mor). *Gł.szczec.* 130:6.

TORUŃ. TEATR LALKI I AKTORA „BAJ POMORSKI”

6741. Gałdyński O. *Panor.Póln.* 19:20. – [Iwanicki W.] W.I. *Teatr Lalek* 3:43. – [Jeżewska K.] K.J. *Teatr Lalek* 5:46–7. – Wróbel Z. *Spojrz.* 30:1–2.

6742. Repertuar. Andersen H.Ch.: Królowa elfów. (Adapt. scen. K. Jeżewska). Krzemie-

niowa M. *G.tor.* 135:4. – Kaliba J.: Złoto króla Megamona. Krzemieniowa M. *G.tor.* 77:3. – Kownacka M.: Szewczyk Dratewka. Krzemieniowa M. *G.tor.* 66:4; [Fot. z przedst.]. *Teatr Lalek* 4:35.

WARSZAWA. TEATR LALEK „GULIWER”

6743. Repertuar. Borisova K.: Złoty klucz. (Wg A. Tołstoja). (i.l.). *Expr.wiecz.* 38:3; *Teatr Lalek* 4:16–7. – Makuszyński K.: O dwóch takich, co ukradli księżyc. (Adapt. scen. A. Zelenay). Jeżewska K. *Teatr Lalek* 4:38–9; [Fot. z przedst.]. *Teatr Lalek* 3:2. – Niemczynowski Z.: Rakietka Alfa I. Goliński L. *Tryb.L.* 181:4.

WARSZAWA. TEATR „LALKA”

6744. Teatr „Lalka” zdobył „Grand Prix” w Bukareszcie. *K.pol.* 131:2 [wywiad z J. Wilkowskim]. – Wilkowski J.: Teatr Lalek w Bukareszcie. *Przyjaźń* 26:4.

WROCŁAW. TEATR LALEK

6745. [Nowak A.] (AN). *Wrocł.Tyg.Katol.* 10:5. – Żywień H. *Sprawy i Ludzie* 2:2 [o trudnej sytuacji teatru].

TEATR STUDENCKI

OGÓLNE

6746. Budzyński J.: Czy kryzys studenckich teatrów. *Zebra* 3:21. – Czy kryzys studenckich teatrów? *Szt.Mł.* 70:5 [fragm. z dyskusji w red. *Szt.Mł.*]. – Gluth R. *Od nowa* 5:7, 6:6 [geneza i rozwój teatrów stud.]. – Jes.: Teatr Uniwersytecki. *Dz.Łódz.* 124:4 [spraw. z art. A. Griffin w *Theatre Arts* (USA)]. – [Markuszewski] Mar.: Jeszcze S.T.S. (Odpowiada Andrzej Jarecki). *Od nowa* 8:6. – [Niezabitowska H.] H.N.: About Student's satire theatres. *Od nowa* nr specj. w jęz. ang. s. 9 [ogólna charakt.]. – [Pawlak H.] P.: Ogólnopolskie studenckie seminarium teatralne w Łodzi. *Gł.rob.* 296:5. – Sawicki S. *Zesz.n.KUL* 2:125–35.

6747. Przegląd Studenckich Teatrów Satyrycznych w Gliwicach. Bryll E. *Orka* 20:8. – Gieżyński W. *Dookoła Świata* 229:16–7, 23. – [Gluth R.] RoG. *Za i przeciw* 19:18. – Granek B., Kurlus T., Zwoźniak Z. *Panor.* 20:13. – [Grasser Z.] (z). *Wiecz.* 92:8. – Janowski L. *Katol.* 20:9–10, 23:9, 11. – [Lechicka A.] (al). *Szpil.* 18:5. – Lubecki W. *Tryb.opol.* 106:3. – Matiaszkiewicz M. *Uwaga* 11:6. – Niezabitowska H. *Od nowa* 17:4. – Ryboń K. *Wiecz.* 94:3. – Samsel R. *Pom.* 9:7. – Théé G. *Nowy*

Świat 18:3. – Wasylkowski J. *Odra* 19:4. – [Wróblewski A.] (ibis). *Ż.W-wy* 98:3. – Zwoźniakowa R., Samsel R. *Tryb.rob.* 97:7.

CZĘSTOCHOWA. STUDENCKI ZESPÓŁ SATYRYCZNY „BAMBINO”

6748. Jot. *Ż.Częst.* 115:6. – Kwaśniewski T. *Ż.Częst.* 80:6. – (ski). *Ż.Częst.* 94:8.

GDAŃSK. TEATR „BIM-BOM”

6749. [Badowski R.] R. Bad. *Szt.Mł.* 277:1–2 [wywiad z Z. Cybulskim]. – Barbarowicz E. *Pom.* 9:6. – I.M. *Uwaga* 9:5, 7 [wywiad z Z. Cybulskim i B. Kobiela]. – Wojakiewicz Z. *Gł.Wybrz.* 105:3–4 [wywiad z Z. Cybulskim]. – [Ziegenhirte J.] Jota: Zagraniczne tournée Bim-Bomu w relacji Bogumiła Kobieli. *Rejsy* 5:1–2 [wywiad].

GDAŃSK. TEATR LALEK „CO TO”

Zob. 6723.

GDAŃSK. TEATR ROZMÓW

6750. Boniecka E. *K.pol.* 187:4. – Grabowska A. *Gł.rob.* 297:3. – Mergel W. *Dz.Balt.* 58:3 [w sprawie subwencji dla zespołu; polem.:] Ko-

chanowski M. *Uwaga* 7:4–5. – Okopiński M. *Tyg.zach.* 40:3. – Żmudzka E.: *Teatr Rozmów*, Cybulski i inni. *Zwierc.* 46:7–9.

6751. Repertuar. Ionesco E.: *Improwizacja*. Cocteau J.: *Piękny i nieczuły*. Dürrenmatt F.: *Jesienny wieczór*. [Halama B.] (BH). *Tyg.powsz.* 51:6; Ostrowska R. *Pom.* 22:7; Sierecki S. *Gł. Wybrz.* 177:3; Ziegenhirte J. *Dz.balt.* 174:6.

KRAKÓW. TEATR „PIWNICA”

6752. Dzieduszycki A. *Odra* 8:4. – Roszko J. *St.L.* 49:6.

KRAKÓW. TEATR STUDENCKI „38”

6753. Flaszen L.: *Wizyta w Teatrze* 38. *Echo Kr.* 122:3. – Grodziński J. *Panor.Pótn.* 19:18. – Marek. *St.Tyg.* 9:2. – Szczepański J.A. *Tryb.lit.* 8:1. – Wyka K. *Twórcz.* 8:81–90 [m.in. o repert.]. – Z.W. *Dz.tódz.* 45:3 [wywiad z reż. W. Krygierem].

6754. Repertuar. Audiberti J.: *Uala*. Zagórski J. *K.pol.* 256:4. – Baczyński K.: *Serce jak obłok*. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 22:12; Kwiatkowski J. *Teatr* 14:9; Lau J. *Argum.* 12:10; *Od nowa* 29:5; Szypulski A. *Wektor* 17:8. – Beckett S.: *Końcówka*. Budzyński J. *Zebra* 1:4; Szomański A. *Za i przeciw* 42 [1]:13; Zengel R. *Współcz.* 14 (4):7. – Ghelderode M. de: *Krzysztof Kolumb*. Hordyński J. *Ż.lit.* 6:12; Kołataj J. *Tyg.powsz.* 12:4. – Potocki J.: *Parady*. Vogler H. *Dz.pol.* 245:3. – Tarn A.: *Zmarowane życie*. Vogler H. *Dz.pol.* 303:5.

LUBLIN. TEATR AKADEMICKI KUL

6755. Kłak T.: *Studenckie teatry lubelskie*. *Kal.lubel.* s. 82–3. – Piatowska-Chruszczewska K.: *Pięć lat Teatru Akademickiego KUL*. *Polonista* 1:33.

6756. Repertuar. Bernanos G.: *Dialogi Karmelitanek*. Drobniakówna M.: *Jak graliśmy „Dialogi”*. *Polonista* 2:42–5; Sadowska B. *Polonista* 2:39–41, [polem.] *Quidam*, 3:63–5, Sadowska B., 3:66–7. – Zawieyski J.: *Rzeka niedoli*. Jastrzębska A. *Zesz.n.KUL* 3:150–2; Jastrzębski Z. *Tyg.powsz.* 27:6; Widacka A. *Polonista* 4:53–5; Ziarkiewicz M. *Nowy Nurt* 30:10.

ŁÓDŹ. STUDENCKI TEATR SATYRY „PSTRĄG”

6757. Etler E., Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 50:4, 56:4, 62:4, 67:4, 74:4. – Gluth R. *Za i przeciw* 14/15:25 [3 roczn.pracy]. – [Grabowska A.] (A.G.). *Gł.rob.* 65:5. – [Jagoszewski M.]

M.J. *Dz.tódz.* 287:3. – [Pawlak H.] (P.). *Gł.rob.* 228:3. – Studencki Teatr Satyry „Pstrąg” (1955–1957). *Pr.polon.* ser. 14 s. 314–5 [zestaw. przedst.; głosy prasy].

6758. Repertuar. *Kraj na ziemi?* Etler E., Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 32:4 Dod., 38:4 Dod.; Gluth R. *Od nowa* 6:6; Grabowska A. *Gł.rob.* 31:3; Koprowski J. *Dz.pol.* 42:2–3; [Kozłowski Z.] z.j.koz. *Dz.tódz.* 41:3; [Silberbach J.] SLB. *Dz.tódz.* 6:3 [wywiad przedprem.]. – *Wieczór poezji Lechonia*. Jork A. *Za i przeciw* 21:16 [wyst. Estrada Poetycka przy „Pstrągu”].

POZNAŃ. KABARET „ŻÓŁTODZIÓB”

6759. Danowicz B. *Tyg.zach.* 10:1,6 [rec. III progr.; o zadaniach kabaretu lit.; polem.]: Beryt Z. *G.pozn.* 64:3; [Kamiński S.] ab. *Tyg.zach.* 12:8, Danowicz B., 14:7. – [Gluth R.] RoG: *Satyra, scena i studenci*. *Za i przeciw* 19:18, [polem.]: Janus Cz., 26:14, Gluth R. („Rog”), 29:14. – [Kozłowski M.M.] M.M.K. „*Żółtodzioba*” gliwicki sukces i porażka. *G.pozn.* 104:4. – Ofierski W.: *Plany „Żółtodzioba”*. *Gł.wlkp.* 98:6. – *Jednodn.ZSP* s. 3 [przełg.działaln.].

POZNAŃ. STUDENCKI TEATR DRAMATYCZNY

6760. *Jednodn.ZSP* s. 3 [przełg.działaln.]. – Zob. 6630 Ciesielski W.J.

6761. Repertuar. *Lukian z Samosaty: Dialogi bogów i heter.* [Kucza H.] y. *G.pozn.* 295:3; Misiomy M. *Gł.wlkp.* 296:4; W sprawie recenzji... *G.pozn.* 299:4 [oświadczenie rektora UAM A. Klafkowskiego]. – Szumańska E.: *Trio absurdalne z księżyccem*. Sliwiak T.: *U Serafina*. Uniechowska K.: *Płyty*. [Adamczak B.] boa. *G.pozn.* 126:4; Ciesielski W.J. *I.K.P.* 139:6; Grześczak M. *Od nowa* 24:4; *Tyg.zach.* 24:6; Korczak J. *Ż.lit.* 23:8; Misiomy M. *Nowy Świat* 25:3; Naganowski E. *Nowa Kult.* 26:6.

TORUŃ. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY UNIW. M.KOPERNIKA

6762. Repertuar. Gozdawa Z., *Stępień W.*: *Moja żona Penelopa*. Krzemieniowa M. *G.tor.* 131:4.

WARSZAWA. KABARET „KON”

6763. Bartelski L.M. *Tyg.zach.* 9:4. – Beylin K. *Expr.wiecz.* 13:2. – Durski S. *Ekran* 7:6. – Gawlik J.P. *St.L.* 81:8–9 [występ w Kielcach]. – [Gawlik J.P.] *gaw.* *Ż.lit.* 5:8. – Grodzicki A. *Ż.W-wy* 13:3. – Kott J. *Przełg.kult.*

4:3. — [Łabędzki W.] W. Łab. *Sł.L.* 58:4. — Naganowski E. *Expr.pozn.* 139:2 [wyst. w Pozn.]. — [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gł.Pr.* 11:6. — [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 14:6. — Wirth A. *Polit.* 5:8. — Zbijewska K. *Dz.pol.* 51:4. — Zengel R. *Współcz.* 13 (3):8. — [Obsady przedst.]. *Teatr i Film* 4:33. — [Fot. z przedst.]. *Dial.* nr 3 [wkładka]; *Teatr i Film* 3:2.

WARSZAWA. KABARET „PINESKA”

6764. [Stupnicki Z.] (x). *Dz.zach.* 269:8 [wyst. w Kat.l.]. — [Szydłowski Z.] (Z. Szyd.) *G. ziel. - gór.* 250 5. — [Tomaszewski M. M.T. *Zwierc.* 21:4.

6765. Repertuar. Przystawione trudności. (A. Row.). *Expr.wiecz.* 118:3; Danowicz B. *Tyg.zach.* 44:5; [Flejsierowicz M.] M.F. *Gł.włko.* 239:4; [Jordan F.] (i). *K.szczec.* 125:4; [Liskowacki R.] R. Lisk. *Gł.szczec.* 126:3; [Męczykowski R.] ROMM. *I.K.P.* 261:5; [Ryboń K.] (Ker). *Wiecz.* 270:4; Sachs W. *K.pol.* 114:4; [Wróblewski A.] (ibis). *Ż.W-wy* 123:6; Ziegenhirte J. *Dz.batt.* 176:6.

WARSZAWA. KABARET STUDENCKI „STODOLA”

6766. Adamska H. *Kult.i Ż.* 8:2 [wyst. w Lubl.]. — Malcharek M. *Współcz.* 17 (7):6. — Natanson W. *Teatr* 20:10. — [Pachalska E.] (pel). *K.pol.* 63:1 [wywiad z kier. zespołu]. — Szymkiewicz J. *G.pom.* 241:2 [wyst. na Pomorzu]; *G.tor.* 241:2. — Tarkowski P. *Przekrój* 666:20—1.

6767. Repertuar. Balią przez Hadwao. Gembicki J. *Nowa Kult.* 16:6; [Grodzicki A.] A.G. *Ż.W-wy* 90:8; [Rakowski J.] (jot-er). *Żoń.Woln.*

88:5. — Iść za marzeniem. Draż M. *Za i przeciw* 21:20. — Jutro będzie lepiej. Cywoniuk J. *K.lubel.* 31:2. — Wszystko może się zda Życ. Adamski J. *Przeł.kult.* 49:11; [Bury S.E.] (spol). *St.powsz.* 284:4; Waczków J. *Od nowa* 44/45:7; [Wróblewski A.] (ibis). *Ż.W-wy* 286:8.

WARSZAWA. STUDENCKI TEATR SATYRYKÓW

6768. [Boniecka E.] (EBON): 4 lata Studenckiego Teatru Satyryków. *K.pol.* 65:4. — [Danecki R.] (r). *Tyg.zach.* 22:8 [not. satyr. o autorach tekstów dla STS]. — Jarecki A. *Współcz.* 28 (18):1—2. — [Kaczor J.: Kolchida ico dalej? *Od nowa* 1957 nr 13; polem:] Dąbrowski W. *Od nowa* 1:9, Kaczor J., 4:4. — Kijowski A. *Teatr i Film* 4:25. — [Kuryluk J.] (p). *Stol.* 36:4 [proj. wyjazdu do Jugosławii]. — Leja J. *Walka Mł.* 7:4. — Szemioth K. *Śpiew. i tańcz.* 15:14—5 [wywiad]. — Truszkiewicz Z.: STS na występach w Gdańsku. *Dz.batt.* 163:4. — Węsierski B. *Expr.wiecz.* 307:3.

6769. Repertuar. Idź na spacer alegorio. [Bieszczadowski M.] Amigo. *Kier.* 17:11; Hajdukowicz B. *Szt.Mł.* 80:4; [Rakowski J.] (jot-er). *Żoń.Woln.* 71:3; Treugutt S. *Przeł.kult.* 15:6. — Szopa Betlejemka. [Boniecka E.] (EBON). *K.pol.* 21:6; Rolke T. *Stol.* 12:2—3; Zengel R. *Współcz.* 17 (7):6.

WROCŁAW. TEATRZYK „KALAMBUR”

6770. Bąk B. *Odra* 15:4; [Bielecki A. (Lesław Bajer)] (bal). *Sprawy i Ludzie* 15:3 [również o teatrzykach „Co nieco” i „Zez”]. — [Ornatowski Z.] Z.O. *Ekran* 30:12.

TEATR OCHOTNICZY

OGÓLNE

6771. Banasik E. *Nowa Kult.* 10:8 [problemy teatrów w pow. chrzanowskim]. — Barnas K. *Ż.lit.* 17:9 [o repert.]. — Bartosik J.: Kilka słów o wiejskich zespołach teatralnych. *Ziemia tęcz.* 6:9. — Bieniek J. *Wieści* 17:4 [sprawa repert.]. — Ciecierska B.: „Suwalszczyzna” czyli o potrzebie teatru amatorskiego. *Teatr i Film* 4:30. — Gaj J.: Cienie i blaski zespołów amatorskich na Opolszczyźnie. *Biul.inf.Pax* 7/8:112—8. — Garbacz K.: Amatorski ruch artystyczny na Podhalu. *Wieści* 16:6. — Goliński L. *Orka* 47:5 [repert.]. — Hajdukowicz B. *Szt.Mł.* 257:4 [zagadn.repert.]. — Jeszcze o repertuarze. *Pr. świetl.* 6:1—2. — Kotłodzięczyk R.W. *Orka* 41:3. 6 [ruch amatorski na

Śl. Ciesz.]. — Kronika. *Teatr l.* 7:338—42 [z różnych ośrodków]. — Liskowacki R. *Gł.szczec.* 138:3 [teatr ochotniczy w woj. szczec.]. — Łyssek J. *Sł.L.* 18:6 [repert.]. — Nycz B.: Nasz udział w obchodach Tysiąclecia (Zagajenie dyskusji). *Teatr l.* 5/6:216—20. — Ostrowska E. *Dz.l.* 142:4 [repert.]. — Projekt repertuaru dla zespołów amatorskich (młodzieży i dorosłych) na obchód Tysiąclecia. *Teatr l.* 5/6:223—4. — Rybarski L.: Repertuar dla teatru szkolnego. *Orka* 26:12. — Rvbarski L.: Wśród wydawnictw (Scena amatorska). *Orka* 7:7. — Smerda M. *Odgłosy* 37:8. — [Sokołowska T.] TS.: Amatorski ruch artystyczny w tzw. „terenie” (Rzeszowskie). *Teatr l.* 3:140—1. — Spandowska A.: Najpilniejsza sprawa.

Teatr l. 4:191–3 [repert.]. – Spandowska A.: Wołanie o repertuar. *Teatr l.* 1/2:63–4. – Sroka J.: Teatr wędruje pod strzechy. *Nowy Nurt* 32:5 [w pow. Biała Podlaska]. – Stalicka E.: W sprawie repertuaru. *Pr.światl.* 7/8:3–6. – Stromy J. *Księgarz* (Kr.) 5:89–90 [o braku pozycji repert.]. – „Teatr szkolny”. *Światl.* 2:28 [przegł. wydawn. repert.]. – Wałas A.: Wieś będzie miała co grać. *Orka* 33:12. – Wondaś H. *Katol.* 20:8 [o zespołach na Opolszczyźnie]. – Zob. 6481, 6494–6496, 6520–6523, 6529, 6532.

6772. Dyskusja o repertuarze. Mirecki J.: Dziewczyna i kokosy. *Now.Tyg.* 34:4, Wilusz S., 36:1,3, Rustecki W., 38:1, Muszyński J., 39:1,2, Piziak S., 42:1, Woźniak J., 44:1,3, 50:3.

KATOWICE. ESTRADA POETYCKA TEATRU MŁODEGO AKTORA PAŁACU MŁODZIEŻY

6773. Repertuar. Puškin A.: Eugeniusz Oniegin. [Kowalczykowska Z.] *Z.K. Zwrot* 4:10–1 [wyst. w Czes.Ciesz.]; *Sprawka Z. Teatr l.* 4:182–3.

KATOWICE. TEATR OCHOTNICZY

6774. Repertuar. Mickiewicz A.: Pan Fedeusz. Broszkiewicz S. *Wiecz.* 72:3; [Ryboń K.] (Kr.) *Wiecz.* 20:5.

OLSZTYN. ZESPÓŁ WOJEWÓDZKIEGO DOMU KULTURY

6775. Kamionka J. *Warmia i Mazury* 11:5

TEATR POLSKI ZA GRANICĄ

Ameryka

6782. Szyfman A.: Warszawa – Nowy Jork. *Teatr* 14:13–7 [m.in. o teatrze polskim w USA]. – Zob. 6523.

Anglia

6783. (k): Walny zjazd ZASP'u. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 96:3 [spraw.]. – Legeżyński S. *Syr.* 17:3 [o teatrach pol. w Londynie]. – Malinowski T.: Teatry dla dzieci. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 102:2 [sprawy org.]. – Marschak L.: Londyńskie rozmówki z rodakami. *7 Dni w Pol.* 21:9. – Teatr dla dzieci. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 178:3. – Teatr dla dziecka na emigracji. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 131:3.

LONDYN. TEATR „NOWA REWIA”

6784. (Z.Ad.): Otwarcie nowego teatru. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 117:3.

6785. Repertuar. *Żona z kraiu.* [Rewia]

[o zespole]. – Lucas W.: Cenna inicjatywa repertuarowa teatru WDK. *Światl.* 1:17.

6776. Repertuar. Ruszkowski R.: Jadzia wdowa. (Adapt. J. Fuwim). [Jankowski J.] *Kum.Gł.olszt.* 63:6; *Kruk K. Ż.olszt.* 59:8.

POZNAŃ. ZESPÓŁ „KUŹNICA”

6777. Mioduszeński S. *Szt.Mł.* 151:4 [proj. przeniesienia zespołu do zamku malborskiego]. – Wilk A. *I.K.P.* 4:6 [o atakach na zespół i repert.]. – [Wróblewski A.] aw: *Awans. Teatr i Film l.* :22, [polem.] Płonka-Fiszler S., 4:31.

PRZEMYŚL. TEATR „FREDREUM”

6778. Pitulanka I. *Now.Tyg.* 15:3, A.J., 18:4 [uzup.]. – Szymanowski W. *Wrocł.Tyg.Katol.* 50:4. – Wróblewski A.K. *Orka* 7:6.

ŚWINOUJŚCIE. TEATR RYBACKI

6779. Repertuar. Zawieyski J.: Wysoka ściana. Fornalczyk F. *Pom.* 9:8.

WŁOCŁAWEK. ZESPÓŁ TEATRALNY ZNP

6780. Witkowska H. *Światl.* 4:24–5.

6781. Repertuar. Zawieyski J.: Wysoka ściana. Śniadecka K. *Teatr l.* 1/2:52–4.

[Ostrowski J.] (On). *Orzet Biały* 24:6; *Stw. Dz.pol.i ŻoŃn.* 135:3.

LONDYN. TEATR NOWY

6786. Repertuar. Gandra F.: Dwaj mężowie pani Marty. *Kon Z. Dz.pol.i ŻoŃn.* 171:3; [Ostrowski J.] (On). *Orzet Biały* 30:3. – Shaw G.B.: Profesja pani Warren. [Baliński S.] stb. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 1:2, [polem.]: Nowakowski Z., 10:2, Baliński S., 16:2; – Trilling O. *Teatr i Film* 2:20.

LONDYN. TEATR POLSKI

6787. Repertuar. Bałucki M.: Klub kawalerów. [Baliński S.] stb. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 50:3; Legeżyński S. *Syr.* 10:3; [Ostrowski J.] (On). *Orzet Biały* 9:5. – Calderon P.: Książę Niezłomny. Danilewiczowa M. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 222:3, [polem.]: Byrowa Z., 233:2; – [Ostrowski J.] (n). *Orzet Biały* 39:3. – Morstin L.H.: Buntownica. [Baliński S.] Stb. *Dz.pol.i ŻoŃn.* 279:3; [Ostrow-

ski J.] On. *Orzeł Biały* 49:5; Terlecki T. *Wiad.* 50:3. – Morstin L.H.: Przygoda florencka. [Baliński S.] stb. *Dz.pol.i Żołn.* 52:3; Broncel Z. *Wiad.* 12:3; Grzybowska K. *Zdarz.* 14:5; Morstin L.H. *Teatr* 18:14–6; Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 127:2; [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 10:3; Smogorzewski K. *K.pol.* 55:4; [Starowiejska-Morstinowa Z.] H.Sz. *Tyg.powsz.* 28:6. – Szaniawski J.: Kowal, pieniądze i gwiazdy. [Baliński S.] stb. *Dz.pol.i Żołn.* 93:3; Broncel Z. *Wiad.* 21:5; Legeżyński S. *Syr.* 23:3; [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 16:8, 17:3.

LONDYN. TEATR REF-RENA

6788. Repertuar. Gwiazdy na Picadilly. [Rewia]. [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 41:3. – [Konarski F.] Ref-Ren: Zamki na lodzie. [Rewia]. [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 11:4; *Dz.pol. i Żołn.* 58:3. – Krumtowski K.: Królowa Przedmieścia. Kossowska D. *Dz.pol. i Żołn.* 106:2 [występ w Nowym Jorku]. – Na bezrybiu. [Rewia]. [Baliński S.] stb. *Dz.pol. i Żołn.* 213:3; [Ostrowski J.]. *Orzeł Biały* 37:3.

LONDYN. ZESPÓŁ „PRO ARTE”

6789. Terlecki T. *Wiad.* 23:5.

6790. Repertuar. Saroyan W.: Przez żyto. Williams T.: Sprawa podeptanych petunii. Wilder T.: Długi obiad świąteczny. [Ostrowski J.] (On). *Orzeł Biały* 16:3; (zkn). *Dz.pol. i Żołn.* 87:3.

Australia

6791 [Wróblewski A.] awr: „Przeziębaczka” [S. Żeromskiego] nad Morzem Koralowym. *Teatr* 14:18 [o działaln. Koła Kult.-Artyst. w Sydney oraz Zespołu Teatr. w Melbourne].

KONTAKTY TEATRALNE Z ZAGRANICĄ

OGÓLNE

6797. [Axer E.] e.a.: O gościach i o nas. *Teatr* 15:14. – Bogaty sezon. *Ż.lit.* 20:11 [o progr. występów zagr. zespołów w Pol.]. – Eberhardt K. *Ekran* 29:3. – Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 138:1,3 [o wyst. teatrów zagr. w Łodzi]. – Panasewicz J. *Expr. ilustr.* 144:4 [podsumowanie wyst. zagr. w Łodzi]. – Pologne pays pittoresque. *Teatr* 22:3 [o wymianie kult. z zagr.]. – „Takie czasy” [J. Jurandota] w Europie, w Azji i Ameryce Południowej. *Listy Teatru Pol.* 7:8–10. – W związku z występami zespołów zagranicznych. *Teatr* 11:3. – Wymiana kulturalna w roku 1959. *Ż.lit.* 43:11. – Wyniki ankiety „Teatru”. Oprac.m.d.

Czechostowacja

6792. Folwarczny G.: „Rodzi się nowe...” *Zwrot* 4:13, Sikora W., 2:11–2 [nawiąz. do art. A. Kubeczki z r. 1957]. – Krzystek K.: Pokłosie Konkursu recytacji i prozy artystycznej. *Zwrot* 5:14. – Krzystek K.: Wytyczne konkursu zespołów teatralnych PZKO. *Zwrot* 1:11–2. – Natanson W.: Teatr na Zaolziu. *Orka* 10:10.

CZESKI CIESZYN. SCENA POLSKA

6793. Ber. *Expr.wiecz.* 10:3 [wywiad z reż. F. Michalikiem].

6794. Repertuar. Dobrzański S.: Żołnierz królowej Madagaskaru. [Adapt. J. Tuwim]. Chmiel F. *Zwrot* 6:9; Kos T. *Zwrot* 7/8:14–6; *Teatr* 15:26. – Jirásek A.: Wojnarka. Michalik F. *Zwrot* 10:12–3. – Krzemiński W.: Romans z wodewilu. Kos T. *Zwrot* 12:12–3. – Shakespeare W.: Poskromienie złościcy. Kos T. *Zwrot* 5:11–3. – Słowacki J.: Balladyna. Hierowski Z. *Odra* 20:5, 10; *Tryb rob.* 56:6; Markiewiczowa H. *Dz.zach.* 70:4; Procházka J. *Slov.přehl.* 7:256–7; Sęk W. *Zwrot* 3:11–2.

CZESKI CIESZYN. ZESPÓŁ „BAJKA”

6795. Repertuar. Wawrosz A.: Koziołek Fik Mik i jego przygody. Krzystek K. *Zwrot* 10:13–4.

Kanada

6796. Kozłowski P. 7 Dni w Pol. 29 [o sukcesach „Dam i huzarów” A. Fredry w Teatrze Pol. w Ottawie].

[M. Czannerle]. *Teatr i Film* 4:21–2 [rozesłanie do zagr. twórców i działaczy teatr.]. – Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z 25 III 58. *Biul.Min.Kult. i Sztuki* 6:2–3 [poz. 62, 63; wymiana osobowa z zagr., m.in. w dziedzinie teatru].

AMERYKA

6798. Dziewoński E.: Broadway. *Teatr* 15:17–9. – Szyfman A.: Co widziałem w USA. *Świat* 22:17, 23. – Szyfman A.: Teatry w Nowym Jorku. *Ż.W-uy* 119:5. – Szyfman A.: Warszawa-New York. *Teatr* 14:13–7 [o wymianie teatr.].

– Zapert Z. *Echo Kr.* 103:2 [wywiad z A. Szyfmanem]. – Zob. 6574.

ANGLIA

6799. Czajkowska Z.: Zmarł Robert Donat brytyjski aktor – polskiego pochodzenia. *St.powsz.* 166:6. – Prof. A. Nicoll opuścił Polskę. *Ż.W-wy* 247:4 [not.]. – Sinko G.: Korespondencja własna z Londynu. *Odra* 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 31. – Taborski B.: Stratford, 1957. *Nowa Kult.* 1:8. – Teatrológ angielski w Polsce. *Ż.W-wy* 234:4 [not. o pobycie A. Nicolla]. – Zob. 6680, 6709.

AUSTRIA

6800. Wystawienia dramatu polskiego. Brandstaetter R.: Mileczenie. Sensacja w Grazu. *Kier.* 27:8; *Teatr* 14:10.

BELGIA

Zob. 6699.

Wystawienia dramatu polskiego

6801. Fredro A.: Zemsta. [Ledóchowski S. (SL)]. *St.powsz.* 42 [43]:4; [Starowieyska-Morstinowa Z.] zsm. *Tyg.powsz.* 11:6; Tomicki A. *Orzeł Biały* 9:3; [Zarębski S.] (z). *Kam.* 6:9 [w Brukseli]. – Szaniawski J.: Plak. Greń Z. *Dz.pol.* 209:3 [w Gandawie].

CZECHOSŁOWACJA

6802. [Boniecka E.] (EBON). *K.pol.* 130:3 [wywiad z artystami „Armadiego Divadla”]. – Czaja W.: Bielsko-Martin, czyli o słowacko-polskich kontaktach teatralnych. *Zwrot* 9:15–6. – [Grabowska A.] A.G.: Czeska artystka – gościem Teatru im. Jaracza. *Gł.rob.* 93:3 [wywiad z A. Myskową]. – Kellner I.: Praski notatnik teatralny. *Teatr* 9:18–9. – Mamy przyjaciela w Teatrze stolicy ČSR. *Expr.wiecz.* 13:3 [wywiad z E. Dmola w W-wie]. – Mazur K.: Co widzieliśmy w Czechosłowacji. *Teatr Lalek* 3:10–2 [w teatrach lalkowych]. – Natanson W. *Tryb.rob.* 44:7 [o pol. – czes. imprezach teatr. na Śl.Ciesz.]. – Podhorska-Okotów S.: Wrażenia z teatrów w Pradze czeskiej. *Teatr* 17:14–5. – Szczepański J.A.: Wizyta teatralna za miedzą. *Teatr i Film* 4:20–1 [w Bratysławie]. – [Zbijska K.] KR.ZB.: Słowacki reżyser pracuje w Krakowie. *Dz.pol.* 241:3 [T. Rakovsky]. – Zob. 6521.

Liberecki Teatr Lalek – występy w Polsce

6803. [Michniak Cz.] MAK. *Gł.wlkp.* 247:5 [w Pozn.].

Praga. Divadlo E. F. Buriana – występy w Polsce

6804. Beylin K. *Expr.wiecz.* 155:3. – Eberhardt K. *Ekran* 26:6. – Gawlik J.P. *Ż.lit.* 27:2. – Grabowska A. *Gł.rob.* 137:1. – Jordan F. *K.szczec.* 148:3. – Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 27:8. – Kral A.W. *Żołn.Woln.* 152:3. – Kral A.W.: „D-34” w Warszawie. *Teatr* 15:12–3. – [Madany E.] (ema). *Współcz.* 20 (10):6. – Mikołajtis Z. *Kier.* 29:11, 12. – Natanson W. *I.K.P.* 183:4. – [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 9:187–9. – Sten M. *Przyjaźń* 29:15. – Zagórski J. *K.pol.* 148:4.

6805. Repertuar. Brecht B.: Opera za trzy grosze. Atlas S. *Orka* 27:3; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 155:4; Gawlik J.P. *Nowa Kult.* 27:3, 10; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 154:3; Messer E. *Gł.szczec.* 148:3; [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz.balt.* 144:6; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 135:2; Rafałowski T. *Gł.Wybrz.* 145:3; Segiet J. *Archip.* 9:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 179:6. – Burian E.F.: Na jarmarku. Atlas S. *Orka* 27:3; Beylin K. *Expr.wiecz.* 152:6; [Bury S.E.] Polanica S. *St.powsz.* 151:4; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 152:3; Kott J. *Przeł.kult.* 27:3; Miller J. N. *Gł.Pr.* 151:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 177:6. – Dyk V.: Szczurołap. Atlas S. *Orka* 27:3; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 154:3; Messer E. *Gł.szczec.* 147:3; [Mężnicki W.] Dulęba M. *Dz.balt.* 143:4; Segiet J. *Archip.* 8:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 178:6.

Wystawienia dramatu polskiego

6806. Brandstaetter R.: Ludzie z martwej winnicy. – jss –. *Odra* 22:6; Simonides J. *Kier.* 23:8; *Slov.přehl.* 6:217 [w Brnie]. – Jurandot J.: Trzeci dzwonek. *Teatr* 10:26 [w Pradze].

FRANCJA

Zob. 6619, 6699.

Paryż. Compagnie M. Renaud et J.L. Barrault – występy w Polsce

6807. Barrault J.L.: Jak zostałem aktorem? Tłum. J. Sell. *Kobieta i Ż.* 17:5. – Butryńczuk B. *Odra* 22:3. – Ciszewski B. *I.K.P.* 135:5. – Dębnicki K. *Film* 25:10 [wywiad z J.L. Barrault]. – Eberhardt K. *Ekran* 21:7. – Greń Z. *Ż.lit.* 25:5. – Hebanowski S.: Molier i Anouilh. *Tyg.zach.* 24:5. – Hewryk L. *Die Woche in Polen* 7:3 [wywiad z J.L. Barrault], Hewryk L. 7:5. – Hierowski Z. *Tryb.rob.* 139:6. – Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 24:8. – Kudliński T.: Styl – Jean

Louis Barrault. *Tyg.powsz.* 24:6-7. – Kydryński J. *Przekrój* 683:6, 22 [wywiad z J.L. Barrault]. – Lewicki J. *Echo Kr.* 129:1. – [Libera A.] (AL). *Tryb.rob.* 129:1-2 [wywiad z J.L. Barrault]. – Lipiński J. *Encykl.współcz.* 3:99-101. – Natanson W.: Barrault i jego zespół. *Teatr* 13:4-5. – [Natanson W.] W.N.: J.L. Barrault a awangarda. *Teatr* 10:20. – Natanson W.: Teatr realizmu poetyckiego. *Tryb.rob.* 127:7. – Pomianowski J. *Świat* 23:8. – Ryłska J. *Dz.pol.* 123:4, 6. – Surówka B. *Dz.zach.* 131:3. – Syg^a T. *Stol.* 24:17. – Vogler H.: Legenda i rzeczywistość Jean Louis Barrault. *Dz.pol.* 133:2-3. – Wołoszyński R.: Francuska lekcja stylu. *Sprawy i Ludzie* 23:3. – Zagórski J.: Mistrzowie scenicznego polotu. *K.pol.* 122:3.

6808. Repertuar. Anouilh J.: Próba, czyli miłość ukarana. Beylin K. *Expr.wiecz.* 128:6; Bieszczadowski M. *Kier.* 24:12; [Bury S. E.] Polanica S. *Sł. powsz.* 127:6; Grodzicki A. *Ż. W-wy* 128:3; Mianowska A. *G. kr.* 133:2; Naganowski E. *Expr. pozn.* 130:2; Sieradzka Z. *Gł. Pr.* 127:4; Szydłowski R. *Tryb. L.* 149:6; Zagórski J. *K.pol.* 127:4. – Molière: Mizantrop. Atlas S. *Orka* 23:6; Beylin K. *Expr.wiecz* 26:2; Dobosz A. *Nowa Kult.* 23:3; Grodzicki A. *Ż. W-wy* 126:5; Jędrzejczyk O. *G.kr.* 132:2; Kott J. *Przegl.kult.* 23:3; Międzyrzecki A. *Nowa Kult.* 23:3; Natanson W. *Świat* 23:9; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 127:4; Stadnicki J. *Kier.* 24:12; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 147:8; Zengel R. *Współcz.* 20 (10):3.

HOLANDIA

Wystawienia dramatu polskiego

6809. Nałkowska Z.: Dom kobiet. *Persp.polon.* 1:78 [not. o wyst. w Rotterdamie]; R.S. *Tryb.L.* 41:4.

JAPONIA

6810. Derbień M.: Yamamoto. *Ż.lit.* 50:12. – Kumaniecki K.: Na przedstawieniu No w teatrze tokijskim. *Teatr i Film* 7:21-2.

JUGOSŁAWIA

6811. Polsko-jugosławińska wymiana teatralna. *I.K.P.* 64:4 – Teatr i dramaturgia jugosławińska. *Progr.T. Mickiewicza* (Częst.). – Zob. 6608.

Belgrad. Akademicki Teatr im. B. Kršmanovicia – występy w Polsce.

6812. [Kiszkis A.] A.K. *Dz.balt.* 178:6 [na Wybrz.]. – [Kosińska M.] (k). *Ż.W-wy* 176:6 [w W-wie].

Nowy Sad. Serbski Teatr Narodowy – występy w Polsce

6813. [Bury S.E.] Polanica S. *Sł.powsz.* 74:4. – Charnicki J.F. *Tryb.L.* 77:6. – [Grabowska A.] (A.G.). *Gł.rob.* 66:3 [w Łodzi]. – Gruda J. *Teatr* 10:6-8, Zajączkowski L.: Sprostowanie. 14:19. – Jędrzejczyk O. *Ż.lit.* 16:9. – [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 5:168-9. – Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 6:8. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 74:4. – Szydłowski R. *Tryb.L.* 87:6. – Treugutt S. *Przegl.kult.* 14:10. – Vogler H. *Dz.pol.* 84:3,5. – Zagórski J. *K.pol.* 74:4.

6814. Repertuar. Lebović D., Obrenović A.: Himmelkommando. Beylin K. *Expr.wiecz.* 74:4; Grabowska A. *Gł.rob.* 69:2; Grodzicki A. *Ż. W-wy* 75:4; Młodzi autorzy współcześni. *Echo Kr.* 73:5; [Natanson W.] (WN). *Orka* 18:8; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 72:4; Sowińska B. *Stol.* 14:25; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 85:6; W.O. *Expr. ilustr.* 67:1-2 – Popovič J.S.: Nadęta parweniuszka. [Grabowska A.] A.G. *Gł.rob.* 68:1; Grodzicki A. *Ż. W-wy* 75:4; Panasewicz J. *Expr.illustr.* 67:1-2; Ojciec serbskiego dramatu. *Echo Kr.* 74:5. – Vojnovič I.: Maskarada na poddaszu. Grabowska A. *Gł.rob.* 70:3; Grodzicki A. *Ż. W-wy* 75:4; O autorze „Maskarady na poddaszu”. *Echo Kr.* 72:5; Orlicz M. *Dz.tódz.* 70:2.

Wystawienia dramatu polskiego

6815. Iwaszkiewicz J.: Lato w Nohant. *Teatr* 18:26 [not.].

NIEMCY

6816. Danowicz B.: „Die Schmiere” najlepszy kabaret świata. *Odra* 22:5. – Goliński J.: O teatrze w NRD. *Kam.* 3/4:2. – Odwiedziny. *Teatr l.* 5/6:277 [A. Fucks – prezesa niem. Zw. Sceny Lud.]. – Skalny J.: O „najgorszym teatrze świata”. *I.K.P.* 58:4 [proj. przyjazdu teatru „Die Schmiere”]. – Zob. 6646 [Spyra S.] SP.

Rostock. Teatr Ludowy – występy w Polsce.

6817. [Spyra S.] (O.Z.). *Gł.szczec.* 58:3 [wywiad z reż. G. Reischem].

6818. Repertuar. Tołstoj L.: Wojna i pokój. Kral A.W. *Teatr i Film* 8:15-6; [Messer E.]

E.M. *Gl.szczec.* 58:3; *K.szczec.* 61:3. – Weisenborn G.: Dwaj aniołowie lądują. *K.szczec.* 63:3.

WĘGRY

6819. Csorba T.: Dramat polski na Węgrzech a węgierski w Polsce. *Teatr* 11:17–8. – Dobsai L.: Nasze kontakty teatralne. *Nowe Węgry* 1:13. – Grabowska A. *Gl.rob.* 21:4 [wywiad z L. Kertészem]. – Świdorski J. *Nowe Węgry* 1:14 [wypow. o teatrze węg.]. – Świdorski J. *Progr.T.Dolnośl.* (Jel.Góra) 1958/59. – Zob. 6615 [Jagoszewski M.] A.: Współpraca Teatru Ziemi Łódzkiej z Budapeszteńskim Teatrem Objazdowym.

WŁOCHY

Piccolo Teatro della Citta di Milano – występy w Polsce

6820. [Bieszczadowski M.] M.B. *Ż.i Myśl* 7/8:189–90. – Czuliński J. *Żoln.Woln.* 142:3. – Hierowski Z. *Tryb.rob.* 145:6. – Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 139:2. – Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 18:6. – Treugutt S. *Przegl.kult.* 26:3. – Vogler H. *Dz.pol.* 146:3.

6821. Repertuar. Goldoni C.: Sługa dwóch panów. Atlas S. *Orka* 26:11; Beylin K. *Expr.wiecz.* 146:6; Brahmer M. *Teatr* 14:4–5; Gawlik J.P. *Nowa Kultura* 26:3; Grabowska A. *Gl.rob.* 141:1; Grodzicki A. *Ż.W-wy* 145:3; [Jędrzejczyk O.] (j). *G.kr.* 140:2; Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 27:8; Kott J. *Przegl.kult.* 26:3; [Sieradzka Z.] (zo). *Gl.Pr.* 155:4 [sprost.]. – Kudliński T. *Tyg.powsz.* 25:6; Lutogniewski T. *Sprawy i Ludzie* 26:3; Otwinowski S. *Ż.lit.* 25:5; Pomianowski J. *Świat* 26:18–9; Ritt J. *Tryb.L.* 169:6; Sieradzka Z. *Gl.Pr.* 144:4; Wołoszyński R. *Odra* 25:9, 12; Zagórski J. *K.pol.* 140:4.

ZSRR

Zob. 6599, 6712.

Brześć. Rosyjski Teatr Dramatyczny – występy w Polsce

6822. Korneluk W. *Kultura i Ż.* 30:1–2.

6823. Repertuar. Cao-Jui: Tajfun. (gal). *K.lubel.* 210:1 [w Lubl.].

Lwów. Teatr im. Gorkiego – występy w Rzeszowie

6824. Mirecki J., Pleśniarowicz J. *Now.rzesz.* 230:1–2. – [Pleśniarowicz J.] Ed. *Now.rzesz.* 231:1. – Szczerbak P. *Now.Tyg.* 37:1.

6825. Repertuar. Kornijenko O.: Nie tą ścieżką. [Piskor J.] p. *Now.rzesz.* 229:2. – Michalkov S.: Sombrero. [Piskor J.] p. *Now.rzesz.* 227:5. – Uspenskaja O., Ošanin L.: Odnajdę cię. [Piskor J.] p. *Now.rzesz.* 225:3.

Lwów. Teatr im. Zankowickiej – występy w Lublinie

6826. Pałys K. *Kultura i Ż.* 41:1. – (rz). *Szt.L.* 250:3.

6827. Repertuar. Shakespeare W.: Hamlet. Ritt J. *Tryb.L.* 315:8. – Starickij N.: Oj nie chodź Ilryciu na wieczornicę. Ritt J. *Tryb.L.* 315:8.

Moskiewski Centralny Teatr Lalek – występy w Polsce

6828. [Batorowicz H.] H.B. *Gl.rob.* 45:4. – [Beylin K.] Kar.Beyl. *Expr.wiecz.* 45:2 [omów. wyst. w W-wie]. – Czuliński J. *Żoln.Woln.* 42:3. – [Gerszgał M.] M.G. *Wiecz.* 49 [50]:5. – Hajdukowicz B. *Szt.Ml.* 43:3. – [Jędrzejczyk O.] Olg.Jędrz. *G.kr.* 53:1–2 [wywiad]. – Juszyński C. *Expr.ilustr.* 47:3. – Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 8:8. – Krymkowa K. *Przyjaźń* 9:6. – Kurlus T. *Panor.* 12:4–5. – [Kuryluk J.] (jk). *Stol.* 10:20–1. – Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 51:6. – Lubaszewska I. *Błękitny Expr.* 5:1–2. – Ludawska J. *Szt.Ml.* 37:3. – Markiewiczowa H. *Dz.zach.* 52:3. – Maśliński J. *Ż.lit.* 13:3. – Mazur K. *Teatr Lalek* 3:18–9. – Niezwykłe spotkanie dwóch Buratinów. *Expr.wiecz.* 44:1 [w Teatrze „Guliwer” w W-wie]. – Nowosielski A. *Tryb.L.* 50:4. – Semkow T. *St.powsz.* 60:1–2 [wywiad z S. Obrazcowem]. – [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gl.Pr.* 40:1–2. – Sergiusz Obrazcow o sobie. *Dz.zach.* 51:1–2. – Sztudynger J. *Orka* 9:8. – Sztudynger J. *Teatr i Film* 6:15–6. – Sztudynger J.: Obrazcow. *Teatr Lalek* 3:16–7. – Wołodarska M.: Lalki i ludzie. *Gl.olszt.* 33:5 [wywiad z S. Obrazcowem]. – [Wysocki A.W.] A.W. *Wys. Ż.W-wy* 41:1,7 [wywiad z S. Obrazcowem]. – [Wysocki A.W.] A.W. *Wys. Ż.W-wy* 43:3. – Z.K. *Tryb.L.* 47:4. – Zapert Z. *Expr.wiecz.* 38:1–2. – Żarnowski A. *Echo Kr.* 45:6. – Żarnowski A. *Echo Kr.* 56:5. – Żółkiewska W. *Płomyk* 1957/58 15:464–5.

6829. Repertuar. Borisova K.: Buratino. (Wg. A. Tołstoja: Złoty klucz). Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 48:4; Lubaszewska I. *Expr.wiecz.* 43:6; Wysocki A.W. *Ż.W-wy* 42:5. – Niezwykły koncert. (Scenariusz i układ S. Obrazcow). Batorowicz H. *Gl.rob.* 46:1, 3; Beylin K. *Expr.wiecz.* 43:6; Gro-

dzicki A. *Ż.W-owy* 42:5; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 42:4; [Szczepeński J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 49:6; Treugutt S. *Przegl.kult.* 9:3; Winnicki B. *St.pol.* 57:3 [w tel. kat.]. – Speranskij E.: Przy szmerze twych rżęs. Grodzicki A. *Ż.W-owy* 43:3; [Szczepeński J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 50:4.

Moskiewski Teatr Artystyczny – występy w Polsce

6830. Bieniewski H. *Nowa Kult.* 29:8. – [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 157:4. – Czannerle M.: MChAT w Warszawie. *Teatr* 15:9–11. – [Czuliński J.] *J.C. Żołn.Woln.* 160:3. – Dąbrowski B. *Dz.pol.* 153:5. – [Frey T.] (f). *Tryb.maz.* 164:4. – Frühling J. *G.kr.* 163:2. – [Grodzicki A.] (g). *Ż.W-owy* 156:3. – [Grodzicki A.] (g). *Ż.W-owy* 158:1,4 [spraw. z konf. prasowej w W-wie]. – Karczewska-Markiewicz Z. *Tyg.demokr.* 28:6. – Koenig J.: Czechow, MChAT i współczesność. *Teatr* 17:9–11. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 163:3. – Miller J.N. *Orka* 28:1,7. – Mirecki L. *Encykl.współcz.* 8:365–8. – O wrażeniach z Londynu i Paryża, renesansie Czechowa i planach mówi kierownik teatru „MChAT”. *K.pol.* 154:2. – Padwa W. *Pr.świeth.* 10/11:20–2. – Padwa W. *Sprawy i Ludzie* 28:2. – Padwa W. *Szt.L.* 161:3. – Padwa W. *Żołn.pol.* 47:12. – R.S.: Artyści MChAT o swoim teatrze. *Tryb.L.* 184:4 [wypow.]. – Sołodownikow A. *Przyjaźń* 27:17. – Sołodownikow A. *Tryb.L.* 189:6. – Szczawiński J. *Kier.* 29:11–2. – [Szczawiński J.] *J.Sz. Ż. i Myśl* 7/8:191–9. – Szydłowski R. *Kobieta i Ż.* 22:5. – Szydłowski R. *Świat* 28:1–2. – Szydłowski R. *Tryb.lit.* 26:3. – Zarewicz K. *I.K.P.* 165:4. – Zbijewska K. *Dz.pol.* 164:4.

6831. Repertuar. Čechov A.: Trzy siostry. Beylin K. *Expr.wiecz.* 160:6; [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 160:2; Greń Z. *Ż.lit.* 29:5; Grodzicki A. *Ż.W-owy* 160:3; Kott J. *Przegl.kult.* 28:1, [sprost.:] Szletyński H., 32:7; – Miller J.N. *Gł.Pr.* 159:5; Padwa W. *Przyjaźń* 30:14–5; Szydłowski R. *Orka* 28:3; *Tryb.L.* 186:6; *Zwierz.* 30:4; Tarn A. *Dial.* 8:149; Zagórski J. *K.pol.* 156:4. – Čechov A.: Wiśniowy sad. Atlas S. *Orka* 29:5; Beylin K. *Expr.wiecz.* 164:6; [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 162:4; Grodzicki A. *Ż.W-owy* 163:3; Lau J. *Argum.* 15:8; Mackiewicz S. *Kier.* 33:9; Padwa W. *Przyjaźń* 32:14–5; Szydłowski R. *Tryb.L.* 190:6; Tarn A. *Dial.* 8:147–50; Zagórski J. *K.pol.* 160:4; *Przegl.kult.* 29:10. – Rachmanov L.: Niespokojna starość. Beylin K. *Expr.wiecz.* 162:3; Grodzicki A. *Ż.W-owy* 162:3; Ludawska J. *Przyjaźń* 31:14;

Szt.Mt. 160:2; Szydłowski R. *Tryb.L.* 188:4; Zagórski J. *K.pol.* 160:4.

Moskiewski Teatr Satyry – występy w Polsce

6832. Atlas S. *Orka* 25:2 – Beylin K. *Expr.wiecz.* 137:4 [w W-wie]. – [Boniecka E.] (ERON). *K.pol.* 146:2 [wywiad z zespołem]. – [Bratkowski J.] *Skapen. Walka Mt.* 27:5. – Czuliński J. *Żołn.Woln.* 134:2. – [Kuryluk J.] (jk): Od Ostrowskiego do Majakovskiego. *Stol.* 26:16. – Miller J.N. *Gł.Pr.* 136:3 [w W-wie]. – [Polsakiewicz Z.] (biel). *G.pom.* 139:1–2 [w Bydż.]. – Rowiński A. *Expr.wiecz.* 137:4 [w W-wie]. – [Rudnicki H.] II. *Rud. Gł.rob.* 142:1 [w Łodzi]. – Rymkiewicz J.M. *Odgłosy* 18:6. – Syga T. *Stol.* 30:19. – Szczepeński J.A. *Zwierz.* 25:4. – Zagórski J. *K.pol.* 132:2. – Ziegenhirte J. *Rejsy* 24:1. – *Gł.rob.* 130:1 [wywiad z N. Moczalowem].

6833. Repertuar. Djakonov N.: Ożenek z posagiem. Grodzicki A. *Ż.W-owy* 135:3 [w W-wie]; [Mężnicki W.] *Dulęba M. Dz.Balt.* 139:6 [na Wybrz.]; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 142:2 [w Łodzi]; Rafałowski T. *Gł.Wybrz.* 140:3 [w Gd.]; Rudnicki H. *Gł.rob.* 144:3 [w Łodzi]. – Majakovskij V.: Misterium Buffo. Grodzicki A. *Ż.W-owy* 136:4 [w W-wie]; Koenig J. *Teatr* 13:5–7; Padwa W. *Przyjaźń* 26:14 [w W-wie]; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 142:2; Rudnicki H. *Gł.rob.* 145:2 [w Łodzi]; Szydłowski R. *Świat* 27:18; *Tryb.L.* 158:6 [w W-wie]; Treugutt S. *Przegl.kult.* 24:3. – Majakovskij V.: Pluskwa. Beylin K. *Expr.wiecz.* 133:6 [w W-wie]; Bruning K. *Die Woche in Polen* 10:12; [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 132:4; Dubowik H. *Pom.* 13:6; Grodzicki A. *Ż.W-owy* 133:3 [w W-wie]; Kochanowski M. *Uwaga* 13:5; Kott J. *Przegl.kult.* 24:3; [Mężnicki W.] *Dulęba M. Dz.balt.* 137:4 [w Gd.]; [Sieradzka Z.] (zo). *Gł.Pr.* 155:4 [w związku z rec. J.K.]; Ludawska J. *Szt.Mt.* 132:2; Miller J.N. *Gł.Pr.* 133:4 [w W-wie]; Padwa W. *Przyjaźń* 25:14 [w W-wie]; Panasewicz J. *Expr.ilustr.* 140:1 [w Łodzi]; Pomianowski J. *Nowa Kult.* 25:3,7, 26:3–4; Rafałowski T. *Gł.Wybrz.* 138:3; Rudnicki H. *Gł.rob.* 143:1,2 [w Łodzi]; [Szczepeński J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 155:6; [polem.:] Małachowski A. *St.Tyg.* 22:4. – Szymkiewicz J. *G.pom.* 142:2 [w Bydż.]; Zagórski J. *K.pol.* 129:2 [w W-wie]. – Ostrowskij A.: I koń się potknie. Beylin K. *Expr.wiecz.* 138:2 [w W-wie]; Grodzicki A. *Ż.W-owy* 137:3; Padwa W. *Przyjaźń* 27:15 [w W-wie]; Rudnicki H. *Gł.rob.* 146:1 [w Łodzi]; [Szczepeński J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 160:4.

Wystawienia dramatu polskiego

6834. Butlow G.: 100 teatrów w ZSRR gra polskie sztuki. *St.pol.* 139:3 [wywiad z P. Łobanowem]. – Fredro A.: Damy i huzary. *Przyjaźń* 34:21 [not. o przedst. w Mińsku]. – Fredro A.: Świeczka zgasła. *Kraj Rad* 3:12 [not. o przedst. w Połtawiel].

TEATR ROSYJSKI W POLSCE

Warszawa. Teatr Rosyjski

6835. Repertuar. Alošin S.: Samotna. [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 96:5; [Grodzicki A.] *A.G. Ż.W-ty* 106:6; Padwa W. *Przyjaźń* 19:14–5; (wpr.) *Tryb.L.* 141:4.

TEATR RADIOWY

OGÓLNE

6836. Bądkowska S.: Sezon słuchowiskowy rozpoczęty. *Radio i Tel.* 41:4–5. – [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 101:8 [nagrodzone słuchowiska]. – Kunicki K.: Teatr eksperymentu. *Gł.Pr.* 147:4 [B. Wiernika]. – Mayen J.: Monolog i dialog radiowy. *Dial.* nr 2–4, 6–7, 9–11. – Patrzalek T.: „Eterek” odnowiony. *Odra* 5:7. – Przybora J.: Z wizytą w teatrze „Eterek”. *Panor.* 13:8–9 [hist. teatryku rad.]. – Radosz M.: Jubileusz Teatru „Eterek”. *K.pol.* 285:4 [10-lecie].

6837. Repertuar. Auderska H.: Na tamten brzeg. Beylin K. *Radio i Tel.* 19:4–5 [z fot. H.A.]; [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 101:8; Kunicki K. *Gł.Pr.* 96:4; Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 105:4. – Bradbury R.: Rakieta. (Oprac. K. Strzałka). Kunicki K. *Gł.Pr.* 30:4. – Bromkowie M. i B.: Pomyłka Patrioty. [Sawicki S.] S.T. *Warmia i Mazury* 6 (91):32. – Drżić M.: Amory signora Marino. [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 121:6. – Fiszler E.: Pokój z fortepianem. Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 43:4. – Fleszarowa-Muskat S.: Kochankowie muszą się rozstać. Okońska A. *Radio i Tel.* 49:4–5. – France A.: Zbrodnia Sylwestra Bonnard. Ostrowski A. *Radio i Tel.* 50:4. – Gawalewicz M.: Figiel Benvenuta. Okońska A. *Radio i Świat* 12:6. – Gorczycka J.: Ziarno gorczyczne. [Ostrowski A.] A.O. *Radio i Tel.* 46:4–5. – Hemingway E.: Śniegi kilimandżaro. Podhorska-Okotów S. *Radio i Tel.* 14:4. – Herbert Z.: Drugi pokój. [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 101:8; Kunicki K. *Gł.Pr.* 96:4; Mayen J. *Radio i Tel.* 19:4–5, 20; [Tarn A.] A.T. *Dial.* 6:133–5 [w zw. z rec. J.M.]; Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 117:4. – Janicki J., Stampfl S.: Numer pada centrala. [Bądkowska S.] S.B. *Radio i Tel.* 43:4. – Janicki J., Stampfl S., Żestawski W.: Matysiakowie. Bocheński J. *Ż.W-ty* 131:3 [o popular. pow.]; Czyżowski S. *Za i przeciw* 34:15; Drozdowski B. *Zdarz.* 20:5; Drozdowski B., Gawlik J.P., Hołuj T., Hordyński J., Machajek W.: Rozmowa o „Matysiakach”. *Ż.lit.*

21:1, 6–7; Janowski S. *Odra* 1:4; Matysiakowie nagrodzeni. *Ż.W-ty* 108:3 [nagr. za twórcz. rad. i tel. w 1957 r.]. – Orlewski J. *Zdarz.* 35:6–7; (sad.): Wieczór z Matysiakami. *Tryb.L.* 50:5 [o spotkaniu w W-wiel]; Spotkanie z rodziną Matysiaków. *Ż.W-ty* 43:2 [w klubie MSW w W-wiel]. – Toeplitz K.T. *Pol.* 5:12–4. – Tuszewski J. *Panor.Póln.* 1:9 [fikcyjny wywiad z H. Matysiakową]; Wojciechowski A. *Wiad.* 5:4; *K.lubel.* 348/351 [352/353]:3 [wywiad z H. Perzanowską]. – Jasieński B.: Bal manekinów. Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 5:4. – Leśmian B.: Dwaj Macieje. [Bądkowska S.] S.B. *Radio i Tel.* 43:5. – Lutowski J.: Ostry dyżur. *St.pol.* 57:1 [w radio zach-niem.]. – Łopalewski T.: Królowna i łabędź. Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 95:5. – Miłośność starego subiekta. (Wg pow. „Lalka” B. Prusa, oprac. Z. Orszulska). Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 87:6. – Niziurski E.: Podróźni. [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 101:8; Karczewska-Markiewicz Z. *Radio i Tel.* 19:4 [z fot. E.N.]; Kunicki K. *Gł.Pr.* 96:4; Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 103:4. – Odets C.: Złoty chłopiec. Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 36:4. – Rice E.: Marzycielka. Okońska A. *Radio i Tel.* 15:22. – Rilke R.M.: Pieśń o miłości i śmierci Korneta Krzysztofa Rilke. Ostrowski A. *Radio i Tel.* 51/52:7. – Roblés E.: Federika. Ostrowski A. *Radio i Tel.* 48:4–5. – Rolland R.: Gra miłości i śmierci. [Bury S.E.] *Polanica S. St.powsz.* 76:6. – Rostand E.: Cyrano de Bergerac. Podhorska-Okotów S. *Radio i Tel.* 46:2. – Salaburska K.: Joanna. Kunicki K. *Gł.Pr.* 283:4. – Salaburska K.: Monika. Kunicki K. *Gł.Pr.* 134:4; Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 130:4; Mirski S. *Odra* 23:9. – Schönthan F.: Porwanie Sabinek. Krzyżanowska Z. *Radio i Tel.* 16:5. – Shakespeare W.: Ryszard III. Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 56:4; Siwicka Z. *Radio i Świat* 8:4, 11:4–5. – Shakespeare W.: Wesołe kumoszki z Windsoru. Siwicka Z. *Radio i Tel.* 20:5. – Shaw G.B.: Cezar i Kleopatra. Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 29:4. – Stadnicki J.: Kunszt w miłości. Michalski Cz. *Expr.wiecz.* 17:3. – Szumańska E.: Dziewczyna z wiatru. [Banaś T.] (t.b.) *Radio i Tel.* 15:4. – Szu-

mańska E.: Spotkanie o zmroku. Kunicki K. *Gł.Pr.* 61:4. – Vercors: Milczenie morza. Karczewska-Markiewicz Z. *Radio i Tel.* 38:20; Krzyżanowska Z. *Radio i Świat* 9:7, [polem.:] Rakowiecki J., 11:4. – Weyrauch W.: Japońscy rybacy.

Kunicki K. *Gł.Pr.* 30:4. – Wygodzki S.: Pusty plac. *Jag. Tryb.L.* 357:4. – Żeromski S.: Wierna rzeka. Adapt. rad. Z. Zawadzkiej pt.: Ołowiana kula. Podhorska-Okółów S. *Radio i Świat* 8: 6–7.

TEATR TELEWIZYJNY

OGÓLNE

6838. Boesler P, Kostyrko K.: Program telewizji poznańskiej w ocenie jej publiczności. *Kron.Pozn.* 3:99–118 [m.in. o progr. lit.]. – Brzozowska E.: Jeszcze o poezji. *Ekran* 31:15 [o wiecz. poet. T. Różewicza i B. Leśmiana]. – Co pokaże teatr warszawskiej telewizji. *Nowa Kult.* 31:6 [plany]. – Czapińska W.: Czy istnieje już teatr telewizji? *Ekran* 30:15. – [Elczewska H.] Czar: Czy „Kobra” jest dobra? *Radio i Tel.* 30:1. – [Jastrzębska Z.] (Z.J.). *Sl.powsz.* 87:4. – Konkurs teatru telewizji. *Orka* 46:6 [ogłosz. przez Komitet do Spraw Radiofonii i Zarz. Gł. ZLP; warunki]. – [Kosińska M.] (m.k.): Plany, kłopoty i marzenia Zespołu Teatru Telewizji. *Ż.W-wy* 124:3. – MW: Teatr „XI Muzy”. *Tryb.L.* 88:4 [spraw. z konf. prasowej]. – Perski L.: Przed szklanym ekranem. *Przełk. kult.* 45:10, 47:3, 49:8, 50:3 [omów. aud. w-skiej tel.]. – R-t: Co pokaże teatr warszawskiej telewizji. *Tryb.L.* 207:4. – Sieradzka Z.: Aktor, kamera i mikrofon. *Gł.Pr.* 249:1, 4. – Szydłowski R.: Teatr w lufciku. *Tyg.demokr.* 33:6. – Toepflitz K.T.: W poszukiwaniu sztuki telewizyjnej. *Dial.* 6:130–2 [omów. książ. J. Bussella: *The Art of Television*. Londyn 1952]. – Wittlin J.: Dramat w telewizji. *Dial.* 12:129–33 [na marg. dyskusji w *Dial.* 1957 nr 7].

6839. Repertuar. Benavente y Martinez J.: Złe kochana. (Adapt. tel. pt. Rajmunda). Czapińska W. *Ekran* 44:14; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 281:4. – Brecht B.: Opera za trzy grosze. Kaźmierczak B. *Ekran* 23:8–9; Ludawska J. *Szt.Mł.* 120:2. – Brecht B.: Pan Puntilla i jego sługa Matti. Szydłowski R. *Tryb.L.* 325:6. – Dumas A., syn: Dama Kameliowa. Czapińska W. *Ekran* 26:14; [Kosińska M.] (MK). *Ż.W-wy* 142:8; Macierakowski J. *Radio i Tel.* 25:4; Ritt J. *Tryb.L.* 176:6; Strzemińska I. *Przyjac.* 32:2; [Wróblewski A.K.] A.W.K. *Szt.Mł.* 139:2. – France A.: Crainquebille. Kaźmierczak B. *Ekran* 42:14; Ritt J. *Tryb.L.* 280:4. – Fredro A.: Nowy Don Kiszot. Ritt J. *Tryb.L.* 129:4. – Gałczyński K.I.: Porfirion Osietek. Czarniecki S. *Ekran* 48:7. – Giraudoux J.: Apollo z Bellac.

[Beylin K.] (kar. beyl.). *Expr.wiecz.* 75:6; Czapińska W. *Ekran* 13:7; [Grodzicki A.] A.G. *Ż.W-wy* 68:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 81:6. – Jasieński B.: Słowo o Jakubie Szeli. [Mandalian A.] amen. *Nowa Kult.* 49:7. – Kafka F.: Kolonia karna. ag. *Gł.rob.* 169:3. – Kisielewski J.A.: W sieci. *Dzieduszycki W. Sl.pol.* 233:3. – Leblanc M.: Fatalna pomyłka. [Wróblewski A.] (Ibis). *Ż.W-wy* 296:8. – Lem S.: Koniec świata o ósmej. Szaniawski Z. *Expr.wiecz.* 303:5. – Lutowski J.: Ostry dyżur. Sukces „Ostrego dyżuru”. *Nowa Kult.* 10:12 [not. o wyst. tel. w Holandii, Belgii i Szwecji; przygot. w Paryżu]. – Maliszewski A.: Dziewczyna z mojego nieba. [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-wy* 116:8; Szaniawski E.Z. *Expr.wiecz.* 118:4; Szydłowski R. *Tryb.L.* 138:5. – Molnár F.: Chłopczy z placu bronii. Kwiecińska Z. *Tryb.L.* 275:6. – Montgomery L.M.: Ania z Zielonego Wzgórza. Wachowicz B. *Ekran* 27:11. – Musset A. de: Nie igra się z miłością. Kaźmierczak B. *Ekran* 11:13. – Niccodemi D.: Świt, dzień i noc. Kaźmierczak B. *Ekran* 10:7. – Pagnol M.: Mariusz. Gąssowski Sz. *Nowy Świat* 28:2; Kozłowski M.M. *G.pozn.* 149:4; Prorok L. *Expr.pozn.* 147:4; [polem.:] Danowicz B. *Tyg.zach.* 29:4; Prorok L. 31:4; Kogut B., 31:4. – Panova V.: Zawieja. Czapińska W. *Ekran* 48:10; *Szt.Mł.* 265:2; Szczepański J.A. *Przyjaźń* 48:14; Szydłowski R. *Tryb.L.* 311:8. – Puškin A.: Kamienny gość. [Rozwadowski H.] Heros. *I.K.P.* 307:6. – Rapacki W., syn: Romans pani Majstrowej. [Boniecka E.] (ebon). *K.pol.* 273:4; Kaźmierczak B. *Ekran* 51/52:27; Szydłowski R. *Tryb.L.* 327:8. – Saint-Exupéry de A.: Mały książę. *Świat* 14:11–3 [not.]. – Schönthan F.: Porwanie Sabineek. Kaźmierczak B. *Ekran* 20:14–5; [Kuźmiński Z.] Z.K. *Odgłosy* 16:9; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *Tryb.L.* 129:4. – Shaw G.B.: Lord August pełni swoją powinność. [Kosińska M.] (mk). *Ż.W-wy* 138:8. – Słowo Norwidowe. [Boniecka E.] (Ebon). *K.pol.* 260:4; Ritt J. *Tryb.L.* 311:8. – Szaniawski J.: Kowal, pieniądze i gwiazdy. Elbanowska E. *Tyg.zach.* 6:6; [polem.:] Gąssowski Sz., 8:6; – Pauksza E. *Expr.pozn.* 18:4; [polem.:] Radłowski A. *Tyg.zach.* 8:6. – Szaniawski J.: Żeglarz. M.W. *Tryb.L.*

64:4. – Szenwald L.: Rower. Brzozowska E. *Współcz.* 30 (20):7; Kaźmierczak B. *Ekran* 50:10. – Tarn A.: Zmarnowane życie. [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 173:4; [Fot. z przedst.]. *Dial.* 7 [wkładka]. – Tuwim J.: Jarmark rymów.

Ritt J. *Tryb.L.* 221:4. – Vidal G.: Wizyta na małej planecie. Szaniawski Z. *Expr.wiecz.* 303:5. – Zakrzewski J.: Niebo niebieskie. Beryt Z. *G.pozn.* 96:4; Elbanowska E. *Nowy Świat* 18:2.

LUDZIE TEATRU

OGÓLNE

6840. [Ankieta: Nasi ulubieńcy]. *Expr.ilustr.* 97, 115, 121, 127, 132, 138, 144, 150 [o aktorach łódzkich]. – Czyżowski S.: Aktor-artysta. *Za i przeciw* 23:18–9. – Dom Aktora. *Progr. T. Mickiewicza* (Częst.) 1958/59. – Natanson W.: O doli i niedoli młodych aktorów. *Odra* 14:8–9. – Sowińska B.: Władysław Daszewski. Andrzej Sadowski. Romuald Nowicki. Jerzy Szeski. *Stol.* 9:12–3 [wywiady]. – [Wróblewski A.] awr: Wystarczy chcieć. *Teatr* 10:11 [o Domu Aktora w Częst.].

ADWENTOWICZ KAROL

6841. Cudnowski H. *Odra* 30:6, 11, 31:6. – Dulęba M.: W postaci Peer Gynta. *Listy Teatru Pol.* 15:31–3 [przedr. z *Teatru i Filmu* 1957 nr 10]. – Jagoszewski M.: K.A. w Łodzi. *Progr. T.Powsz.* (Łódź) 1958/59. – Jagoszewski M.: Kontakty K.A. z Łodzią. *Dz.łódz.* 174:3. – Ordyański R. *Listy Teatru Pol.* 15:29–30. – Schiller L.: Na jubileusz w roku 1934. *Listy Teatru Pol.* 15:15–23 [przedr. z *Wiadomości Literackich* 1934]. – Schiller L.: Naturalista trochę i romantyk. *Listy Teatru Pol.* 15:11–5. – [Schiller L.] l.s.s.: W czasie okupacji. *Listy Teatru Pol.* 15:23–4. – Borowski K. *Expr.ilustr.* 169 [170]:3; Borowski K. *Zesz.teatr.* 1:10–2; (ego). *G.kr.* 173:2; *G.ziel.-gór.* 176:3; *Sprawy i Ludzie* 30:1; Frühling J. *Listy Teatru Pol.* 8:27–9; Frühling J. *Przegł.kult.* 31:3; Frühling J. *Wiad.* 51/52:33; Grodzicki A. *Ż.W-uy* 173:3; Adwentowicz i Malarski, 176:4 [sprost.]; Heine S. *Progr. T.Powsz.* (Łódź) 1958/59; Kydryński J. *Dz.pol.* 172:7; Le deces d'un grand acteur. *Persp.polon.* 5:68–70; Lwow W. *Przyjaźń* 33:15; Makuszyński K. *Listy Teatru Pol.* 15:24–9; [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 9:185–7; Rowiński A. *Expr.wiecz.* 174/175:10; Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 172:3; Strzezińska I. *Świat* 31:8–9; Syga T. *Stol.* 31:19; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. Tryb.L.* 201:4; Woycicki A. *Tyg.powsz.* 32:6; *Ż.lit.* 30:1 [wspomn. pośmiertne]. – Balicki S.W. *Listy Teatru Pol.* 15:35; Tarn A. *Dial.* 8:5 [przemów. żałobne].

ALEKSY ALEKSANDER

6842. Jubileusz 35-lecia pracy artystycznej

Aleksandra Aleksego. Lipiec 1958. Układ materiału M. Bechzyc-Rudnicka. Lubl., Wyd. Państw. Teatr im. J. Osterwy w Lubl., ss. 16.

6843. Chabros H. *K.lubel.* 159:2 [wywiad z A.A.].

ANDRYCZ NINA

6844. Andrycz N. *Przyjaźń* 10:7 [wypow. w ankiecie]. – Dzieciołkiewicz R. *G.kr.* 254:3. – Garczyński L. *Panor.Półn.* 18:18, 20. – Macierakowski J. *Pol.* 10:29–31. – Strzezińska I. *Kul.* 26:8. – „Teatr” o Andryczównie. *Teatr* 18:26 [streszcz. art. G. Sokołowa z *Teatru* (Moskwa) nr 8]. – Wieluński L. *Dookoła Świata* 220:7. – Wolf A. *Kobieta i Ż.* 5:5 [wywiad].

AXER ERWIN

6845. Gruda J.: Rozprawka o teatrze współczesnym. *Teatr* 16:11–4 [praca insc.].

BARSZCZEWSKA ELŻBIETA

6846. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 51/52:14. – Wywiady. Eberhardt K. *Ekran* 15:4–5, 7. – Padwa W. *Przyjaźń* 23:14. – [Pytrus-Orlicz N.] (NO). *Wiecz.* 243:1. – Strzezińska I. *Kul.* 19:8. – Żmudzka E. *Zwierc.* 28:8–10.

BARWIŃSKA LEONIA

6847. Hahn W. *Teatr* 24:21.

BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

Zob. 578–580.

BOLSKA-ZDANOWICZOWA JÓZEFINA

6848. 40-lecie pracy scenicznej Józefiny Bolskiej-Zdanowiczowej. 45-lecie pracy scenicznej Wacława Zdanowicza. Wrocław, ss. 2 nlb., 36, 2 nlb.

6849. Dzieduszycki W. *Sl.pol.* 52:4. – Miłkuta M. *Teatr* 17:12.

BROCHWICZ WŁADYSŁAW

6850. Wyrzyński A. *Teatr* 12:21 [wspomn. pośmiertne].

BRONOWSKA BRONISŁAWA

6851. Jubileusz 45-lecia pracy artystycznej Bronisławy Bronowskiej. Łódź, Państw. Teatr Nowy, ss. 11,5 nlb.

6852. Bronowska B.: 45 lat na scenie. *Dz. łódz.* 295:3 [wywiad].

BRYDZIŃSKI WOJCIECH

6853. Kreczmar J.: Do W.B. *Listy Teatru Pol.* 6:4, 6, 8–9. – Szletyński H.: W.B. władanie głosem. *Listy Teatru Pol.* 6:15, 17, 19. – W.B. *Listy Teatru Pol.* 6:2 [życiorys]. – Wywiady. Rostropowicz B. *Stol.* 3:8. – Rutkowska A. *Expr.wiecz.* 17:7.

BUCZYŃSKA HELENA

6854. Macierakowski J. *Teatr i Film* 3:24.

CHĄDZYŃSKA-MŁODZIANOWSKA WANDA

6855. *Teatr* 20:21 [wspomn. pośmiertne].

CIERNIAK JĘDRZEJ

6856. Hoffman J.: Pamięci J.C. *Wiad.* 6:4, [polem.] Sławoj-Skłodkowski F., 10:6, Hoffman J., 14/15:15. – Kurkiewicz W.: Rzecz o rodzinnej wsi J.C. *Orka* 37:4 [rec. książki K. Zawistowicz-Adamskiej: *Spółeczność wiejska. W-wa 1958*]. – Makaruk J. *Por.Bibliot.* 1/2:35–8. – Młodożeniec S.: Wspomnienie o J.C. *Orka* 10:3.

ĆWIKLIŃSKA MIECZYŚŁAWA

6857. Bonusiak E.: Portret aktorki z lat wojennych. *Progr.T.Rozmaitości* (W-wa) 1958/59. – Czerwiński A. *7 Dni w Pol.* 51/52:10. – Cwiklińska M.: Moje dzieciństwo. *Zwierc.* 22:15 [odpow. na ankietę]. – Strzezińska I.: Gdy Cwiklińska grała w Londynie... *Progr.T.Rozmaitości* (W-wa) 1958/59. – Wykaz ról granych przez M.Ć. w latach 1945–1958. Oprac. E. Bonusiak. *Progr.T.Rozmaitości* (W-wa) 1958/59. – Wywiady. Budzyński J. *Zdarz.* 36:7. – Rudzka E. *Dz.pol.* 78:3. – Sieradzka Z. *Gł.Pr.* 312:7.

DEJMEK KAZIMIERZ

6858. Dejmek K.: 3 przedsylwestrowe pytania „Dziennika”. *Dz.łódz.* 308:5. – Rudziński W.: K.D. inscenizacja „Halki” w Łodzi. *Teatr* 19:8–9. – Wywiady. C. Jusz. *Expr.ilustr.* 41:2. – Radomińska J. *Kul.* 48:3. – (x). *Rewia* z 30 I s. 9.

DOBROWOLSKI EUGENIUSZ

6859. *Teatr i Film* 1:28 [wspomn. pośmiertne].

DZWONKOWSKI ALEKSANDER

6860. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 42:3.

EICHLERÓWNA IRENA

6861. Broncel Z.: E.w Londynie. *Kult.* 3:132–4. – Czapińska W., Markowski A. *Ekran* 27:4. – I.E. o pobycie w Anglii i Kanadzie. *Ż.W-wy* 66:3. – Ostrowski J.: I.E. w „Profesji pani Warren”. *Orzeł Biały* 1:4. – [Sakowski J.] *Collector. Wiad.* 4:5 [głosy prasy o I.E.]. – Terlecki T.: Występ w „Profesji pani Warren”. *Wiad.* 4:4 [w Londynie]. – Wywiady. arw. *Expr.wiecz.* 61:4. – Kydryński J. *Dz.pol.* 189:6. – Masicki A. *7 Dni w Pol.* 12:4, [sprost.], 14:10. – Rudzka D. *Zwierc.* 13:3, 10. – Sowińska B. *Stol.* 13:18–9.

ENGELÓWNA STANISŁAWA

6862. (mor). *7-my Gł.Tyg.* 7:6 [wywiad]. – Ornatowski Z. *Ekran* 43:15. – *Gł.szczec.* 188:2 [wspomn. pośmiertne]. – *Gł.szczec.* 189:1; *Teatr* 20:21 [not. o zgonie i pogrzebie].

FELDMAN FERDYNAND

6863. Cudnowski H. *Teatr* 17:18–9.

FERTNER ANTONI

6864. Antoniego Fertnera podróże komiczne. Oprac. J. Bober. *Zdarz.* nr 40–51/52. – Dostojny jubilat. *Film* 42:11. – Kwiatkowski A.: Jubileusz A.F. *Orka* 44:1.

FRENKIEL MIECZYŚŁAW

6865. Biernacki K.: Mieczysław Frenkiel. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 134, 1 nlb., portr. 33. Monografie Czołowych Polskich Aktorów. – Rec.: [Beylin K.] (Kar. beyl.). *Expr.wiecz.* 203:3. – Natanson W. *Nowe Książ.* 10:613–4. – Szwankowski E. *Teatr* 14:23.

HALPERTOWA LEONTYNA

6866. Świetlicka H.: Leontyna Halpertowa. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 115, 1 nlb., portr. 17. Monografie Czołowych Polskich Aktorów. – Rec.: Gąssowski Sz. *Nowe Książ.* 16:996–7. – Natanson W. *Twórcz.* 10:155–7. – Szczublewski J. *Pam.teatr.* 3/4:597–8.

HOFFMANN ANTONINA

6867. Got J. [Spiegel J.]: Antonina Hoffmann i teatr krakowski jej czasów. Wyd. 1. W-wa, PIW, ss. 154, 2 nlb., tabl. 1, portr. 32. Monografie Czołowych Polskich Aktorów. – Rec.: Brayer A.

Teatr 15:22, [nawiąz:] Szwankowski E., 20:11. – Natanson W. *Twórcz.* 7:147–9. – Szczublewski J. *Pam.teatr.* 3/4:598–600.

HOLOUBEK GUSTAW

6868. Bukowiecki L.: O Holoubku, aktorstwie filmowym i dubbingu. *Ekran* 8:7. – Gawlik J.P. *Ż.lit.* 44:3.

HORBOWSKA KAZIMIERA

6869. *Teatr i Film* 1:28 [wspomn. pośmiertne].

IGAR STANISŁAW

6870. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 48:5.

JANICZ-TWARDOWSKA JANINA

6871. *Dar. Współcz.* 27 (17):2 [zapis na dom weteranów scen pol. w Zakopanem]. – *Śl.powsz.* 216:2 [not. o zgonie].

JARACZ STEFAN

6872. Krawczykowski Z. *Pr.światł.* 1/2:10–4. – [Natanson W.] W.N.: Zaginione pamiętniki J. *Twórcz.* 11:166–7. – Wagner W.: Czy pamiętniki S.J. zginęły bezpowrotnie. *7 Dni w Pol.* 17:16. – Wagner W.: J. czytał nam swe wspomnienia. *7 Dni w Pol.* 19:2–3. – [Wagner W.] W.W.: Jeszcze o zaginionych pamiętnikach S.J. mówią nam Hanna Jaraczówna i Henryk Szletyński. *7 Dni w Pol.* 18:5.

JAROSZYŃSKI LEON

6873. Grzymała-Siedlecki A. *I.K.P.* 70:4. – J.S. *Spojrz.* 6:2 [wywiad]. – Szymkiewicz J.: 50-lecie aktorstwa L.J. *Panor.Póln.* 13:4.

JASIŃSKA ALDONA

6874. [Macierakowski J.] J.M. *Teatr i Film* 1:28 [wspomn. pośmiertne].

KALINOWSKA MARIA

6875. Jubileusz 50-lecia pracy artystycznej Marii Kalinowskiej. Szczec., Państw. Teatry Dramat. w Szczec., ss. 6.

6876. Jubileusz M.K. *Teatr* 15:14, 19:16. – [Spyra S.] *Sp. Gł. szczec.* 91:3.

KRASSOWSKI FELIKS

6877. Denar A. *Rejsy* 50:1–2. – [Lachnitt W.] wl.: Jubileusz F.K. *Teatr i Film* 4:25. – Ziegenhirte J. *Dz.balt.* 5:3 [wywiad].

KRECZMAR JAN

6878. Wywiady. [Boniecka E.] *EBON. K.pol.* 49:2. – Fogiel L. *Ż.W-wy* (Dod.) 46:2. – [Scholl I.] *I.S. Gł.Pr.* 54:1,4. – Strzezińska I. *Kul.* 12:8.

KRUKOWSKI KAZIMIERZ

6879. Krukowski K.: Moje dzieciństwo. *Zwierz.* 22:15 [odpow. na ank.]. – Krukowski K.: Wśród kapitalistów byłem racjonalizatorem.... *Kaktus* 37:7 [wypow.].

6880. Koskowski J. *K.pol.* 13:6. – Zapert Z. *Śpiew. i tańcz.* 12:14. – Wywiady. [Malecha H.] H.M. *Żołn.Woln.* 192:3. – Masicki A. *7 Dni w Pol.* 1:9. – Radomińska J. *Kul.* 33:3. – *Ż.W-wy* (Dod.) 7:3.

KRZESIŃSKI STANISŁAW

6881. Krześciński S. *Rocz.lubel.* s. 232–47.

KURNAKOWICZ JAN

6882. Wywiady. Nowicka T., Reicher E. *Ż.W-wy* 15:8. – Padwa W. *Przyjaźń* 24:14–5.

LESZCZYŃSKI BOLESŁAW

6883. Górski R.: Bolesław Leszczyński. Wyd. I. W-wa, PIW, ss. 99, 1 nfb., portr. 17. Monografie Czołowych Polskich Aktorów. – Rec.: Gąssowski Sz. *Nowe Książ.* 16:995.

6884. [Sieradzka Z.] (Sier.). *Gł.Pr.* 141:3 [art. w 40-lecie śmierci].

LUBICZ-SARNOWSKA STANISŁAWA

6885. [Barcz K.] K.B. *Ż.W-wy* 84:2; Trębcki K. *Dz.pol. i Żołn.* 96:2 [wspomn. pośmiertne].

MICHAŁOWSKA DANUTA

6886. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 40:3.

MIECZYŃSKI MIECZYŚLAW

6887. Kwaśniewski T.: Mieczysławskiego złote gody z Melpomeną. *Ż.Częst.* 62:6. – (rp): Laureaci nagród miasta za rok 1958. *Ż.Częst.* 305:8. – Tyras W. *Nad Wartą* 1:3 [wywiad].

MIERZEJEWSKI BOLESŁAW

6888. Bolesław Mierzejewski. 50 lat pracy scenicznej. Kat., ss. 24.

6889. Podolska M. *Tryb.rob.* 229:7. – Ryboń K. *Wiecz.* 217:8 [wywiad].

MŁODZIEJOWSKA-SZCZURKIEWICZOWA
NUNA

6890. Gąssowski Sz. *Teatr* 14:20, [sprost.:] 19:10; Hryniewicz F. *Gł.włkp.* 23:3; Koller J. *G.pozn.* 27:2 [wspomn. pośmiertne].

MODRZEJEWSKA HELENA

6891. Got J. [Spiegel J.], Szczublewski J.: Helena Modrzejewska. Wyd. 1. W-wa, PIS, P[W, ss. X, 2 nlb., 255, 4 nlb., tabl. 31, bibliogr., errata. Almanachy Poświęcone Najwybitniejszym Artystom Sceny Polskiej, 1. – Rec.: Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 51/52:18.

6892. Helena Modrzejewska na scenie krakowskiej (1865–1869). Kr. 1956. Rec.: Pini-Suchodolska J. *Teatr i Film* 6:30–1. – Szczublewski J. *Pam.teatr.* 1:167–72 [także omów. książ. A. Gronowicza: *Modjeska – her life and loves*. New York 1956].

6893. Modrzejewska H.: Wspomnienia i wrażenia. Kr. 1957. Rec.: [Lovell J.] (jl). *Ż.lit.* 3:10. – Pini-Suchodolska J. *Teatr* 17:20–2.

6894. Kowalenko H.: H.M. w Poznaniu. *Tyg.zach.* 40:6–7. – Nieznany list H.M. do Jeanette Gilder. *Świat* 22:17 [z 13 IX 1901 r.; tekst i fot. listu]. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żotn.* 56:2 [krytyczne omów. opow. A. Gronowicza: *Ordeal by Fire*]. – Sierecki S.: Legenda Dzikiego Zachodu. [Fragm.:] *Paryż Dalekiego Zachodu. Gł. Wybrz.* 285:3–4. – Zob. 2409.

MOROZOWICZOWA NATALIA

6895. Polsakiewicz Z. *Spojrz.* 38: [39]:2 [wywiad].

MOSSAKOWSKI EUGENIUSZ

6896. Macierakowski J. *Teatr* 12:21 [wspomn. pośmiertne].

MYSZKOWSKI JULIAN

6897. Asp. *Ziemia kal.* 5:11.

OSTERWA JULIUSZ

6898. Krawczykowski Z. *Pr.światl.* 3:8–12. – Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żotn.* 211:2 [wspomn.].

OWERŁŁO PAWEŁ

6899. Jaroszyński L.: O stanowisku O. w Teatrze „Rozmaitości”. *Teatr i Film* 1:22. – Grzegorzcyk P. *Kult. i Społ.* 3:141 [biogram].

PAWLIKOWSKI TADEUSZ

6900. Grzymała-Siedlecki A. *Teatr* 19:22.

PERZANOWSKA STANISŁAWA

6901. Wywiady. Jastrzębska Z. *St.powsz.* 57:1–2. – Padwa W. *Przyjaźń* 22:14–5. – Radomińska J. *Kul.* 36:3. – Tygielska M. *Radio i Tel.* 32:4. – *Dz.balt.* 291:3. – *Gł.olszt.* 290:4.

PRONASZKO ZBIGNIEW

6902. Strzelecki Z. *Teatr i Film* 5:32–3.

PRÓCHNICKA LIDIA

6903. Kydryński J.: L.P. olśniła Nowy York. *Dz.pol.* 165:5, 7.

RASIŃSKI GUSTAW

6904. Barwiński H. *Teatr* 23:22 [wspomn. pośmiertne].

RUDZKI KAZIMIERZ

6905. (I. Jan.): K.R. uczy dzieci jak należy pięknie mówić. *Expr.wiecz.* 249:4. – Rudzki K.: Aktorzy o sobie. *Film* 17:6. – Rudzki K.: 10.000 mil po USA i Kanadzie. *Ż.W-wy* 29:3, 35:4, 41:4. – Wywiady. (a). *Expr.wiecz.* 177:4. – [Bądkowska S.] XYZ. *Radio i Tel.* 45:3. – Nowicka T., Reicher E. *Ż.W-wy* 15:8. – Radomińska J. *Kul.* 50:3. – Rudzki K. *Ż.W-wy* 1:4 [satyr.]. – Tomaszewski B. *Expr.wiecz.* 285:1, 8.

SCHILLER LEON

6906. Avrov D.: Leon Šiller. [W książ.:] *Teatr za rubeżom: 1: Teatr stran narodnoj demokratii s. 222–57 [1B].* – Itakowicz K.: Księga dygresji. [Fragm.:] Lulek Schiller i Angielka. *Tyg.zach.* 50:4 [wspomn.]. – Krawczykowski Z. *Pr.światl.* 4/5:63–5. – Morstin L.H. *Listy Teatru Pol.* 11:20–3 [z tomu „Spotkania z ludźmi”, Kr. 1957]. – Surynowa-Wyczółkowska J.: L.S. w Niemczech. *Wiad.* 29/30:4, [sprost.:] Henzel E.: L.S. w Murnau, 40:6. – Schiller L.: Pożytki opery. *Teatr i Film* 8:33 [przedr. ze *Sceny Polskiej* 1938]. – Wołoszynowski J.: Poemat biograficzny. *Świat* 15:18–9.

SEMPOLIŃSKI LUDWIK

6907. Adrjański Z. *Nowa Wieś* 44:4–5. – Chruściński Cz. *Zwierc.* 48:6. – [Łabędzki W.] W. Łab. *Śl.L.* 95:4 [wywiad]. – Ornatowski Z. *Ekran* 46:14, 47:22. – Sempoliński L.: Moje wspominki kabaretowe. *Gł.Pr.* 84:1, 4.

SKŁADANEK JULIAN

6908. [Jabłonkówna L.] l.j. *Teatr* 13:21 [wspomn. pośmiertne].

SKUSZANKA KRYSZYNA

6909. Wywiady. Gruszkiewicz M. *Die Woche in Polen* 6:3–4. – Sylwetki krakowskie. *Zdarz.* 23:5. – Topolnieka A. *St.powsz.* 39:6.

SOLSKA IRENA

6910. Macierakowski J. *Encykl.współcz.* nr 571–2. – Borowski K. *Gziel.–gór.* 63:3; Grzymała-Siedlecki A. *Teatr* 9:4–8; Kragen W. *Tyg.powsz.* 23:7; Macierakowski J. *Expr.wiecz.* 61:2; Macierakowski J. *Teatr l.* 4:206–8; Macierakowski J. *Tryb.L.* 71:6; Natanson W. *l.K.P.* 70:3; Natanson W. *Tryb.rob.* 68:7; [Natanson W.] W.N. *Twórcz.* 4:165–7; Nowakowski Z. *Dz.pol. i Żołn.* 68:2; Radoszek S. *Teatr* 9:13; Woycicki A. *Odra* 15:11 [wspomn.pośmiertne]. – Balicki S.W. *Teatr* 9:8; Wyrzykowski M. *Teatr* 9:8 [przemów. żałobne]. – Pogrzeb I.S. *Tryb.L.* 73:4 [spraw.].

SOLSKI LUDWIK

6911. Role Ludwika Solskiego. Zestawienia oprac. Jerzy Got [J. Spiegel]. Wrocław. 1955. Rec.: Cudnowski H. *Pam.teatr.* 2:358 [uzup. do książki].

6912. Makuszyński K.: Dole i niedole L.S. *Nowa Wieś* (Dod.) 5:1–2. – Marschak L.: Spór o mieszkanie po Nestorze sceny polskiej. *K.pol.* 47:4. – Szymkat S.: List otwarty do dr Bolesława Drobnera... *Szt.Mł.* 84:3 [w sprawie otwarcia muzeum w mieszkaniu L.S. w Kr.].

ŚWIDERSKI JAN

6913. Csató E. *Szt.Mł.* 52:2. – Gawlik J.P. *Dial.* 9:123–30. – Gawlik J.P. *Ż.lit.* 46:3. – Wywiady. Fogiel L. *Ż.W-uy* (Dod.) 48:2. – *K.lubel.* 181:2.

ŚWIĘCICKA HELENA

6914. [Guzowska Z.] z.g. *Teatr i Film* 1:28 [wspomn. pośmiertne].

WĘGRZYN JÓZEF

6915. Danowicz B.: J.W. i Komedia Muzyczna. *Tyg.zach.* 51/52:6, 9 [wspomn. o występach J.W. w Pozn. w 1949 r.]. – Krusz J.: J.W. w anegdocie. *Stol.* 51/52:29. – *W-wski Kal.ilustr.* s. 47.

WILKOSZEWSKA MARIA

6916. *Teatr i Film* 1:28 [wspomn. pośmiertne].

WITKIEWICZ KAZIMIERZ

6917. Gawlik J.P. *Ż.lit.* 38:5.

WOSZCZEROWICZ JACEK

6918. Strzezińska I. *Kul.* 45:8 [wywiad]. – Strzezińska I.: W. w teatrze TV. *Expr.wiecz.* 231:3.

ZDANOWICZ WACŁAW

6919. Dzieduszycki W. *St.pol.* 52:4 [45-lecie pracy aktorskiej]. – Dzieduszycka H. *Teatr* 23:22; Zelenay T. *Odra* 45:4 [wspomn. pośmiertne]. – Zob. 6848.

ZELWEROWICZ ALEKSANDER

6920. Macierakowski J., Natanson W.: Aleksander Zelwerowicz. W-wa 1957. Rec.: Górski R. *Pam.teatr.* 3/4:614–7.

6921. Koskowski J. *7 Dni w Pol.* 22:12. – Szletyński H. *Teatr i Film* 1:23–5 [pocz. w r. 1957].

ŻABCZYŃSKI ALEKSANDER

6922. Kostecki E. *Dz.pol. i Żołn.* 145:2; Szydłowski R. *Tryb.L.* 155:4; Wilamowski K. *Teatr* 13:21 [wspomn. pośmiertne]. – Czajkowska Z.: Pogrzeb A.Ż. *St.powsz.* 133:5 [spraw.].

ŻELICHOWSKA LENA

6923. Ilradyska I. *Wiad.* 50:3. – Kydryński J. *Dz.pol.* 267:4 [wspomn. pośmiertne].

ŻÓŁKOWSKI ALOJZY, ojciec

6924. Kowalska A.: „Momus” Alojzego Żółkowskiego 1820–1821. W-wa 1956. Rec.: Bieńkowski W. *Prasa współcz.* 2:164–6. – Durski S. *Pam.teatr.* 3/4:594–6.

6925. [Bieniewski H.] H.B. *Świat* 51/52:23.

ŻYCKI ANTONI

6926. Hajduk R. *Tryb.opol.* 145:3 [wspomn. pośmiertne].

FILM

OGÓLNE

6927. Filmy, scenariusze, scenariopisarze.

Teatr i Film 1:14–5 [dyskusja: J. Kawalerowicz, J. Stawiński, B. Michałek]. – Gawrak Z.: Filmo-

- logia współczesna (1952–1957). *Kwart.film.* 3: 39–70 [m.in. „Film a teatr i literatura”]. – Gawrak Z.: O pełną rehabilitację scenarzysty. *Teatr i Film* 6:28. – Jackiewicz A.: Krytyka filmowa 1957. *Ż.lit.* 1:2. – [Kuryluk J.] (y): Za całokształt prac krytycznych z dziedziny filmu. *Stol.* 18:5 [not. o przyznaniu J. Płażewskiemu nagr. im. K. Irzykowskiego]. – Morawski S.: Za ledwie zarys konturów. *Film* 21:10 [o kryt. film.]. – Polska nagroda dla krytyków filmowych. *Teatr i Film* 6:28 [o ustanowieniu nagr.]. – Rafałowski T.: KTT o filmie, literaturze i młodzieży. *Gł.Wybrz.* 45:3. – Toeplitz K.T.: Wstydlive sprawy scenarzysty. *Dial.* 7:118–24 [postulaty].

SKOROWIDZ OSOBOWY

Cyfry oznaczają numery pozycji, czcionki półgrube – pozycje hasłowe

- (a) zob. Antkowiak Zygmunt
A. zob. Jagoszewski Mieczysław
(A) zob. Żeromski Andrzej
a.b. zob. Baszkowski Andrzej, Kamiński Stanisław,
Kogut Bogusław, Koniusz Janusz
A.B. zob. Bardach Artur, Borowska Anna
A. Biel. zob. Bielecki Andrzej
a.c. zob. Chruszczyński Andrzej
A.F. zob. Fischer Artur
a.g., A.G. zob. Grodzicki August
A.G. zob. Bagiński Paweł
A.G., (A.G.) zob. Grabowska Alina
(A.G.) zob. Galis Adam
A.J.W. zob. Wieczorkowski Aleksander Jerzy
A.K. zob. Kaska Adam, Kiszkiś Andrzej, Klimowicz
Adam, Kowalska Anka, Krajewski Andrzej
A. Kol. zob. Kolasiński Andrzej
A.Ł., (A.L.) zob. Łączyńska Amelia
A.M. zob. Małachowski Aleksander, Międzyrzecki Artur
A.N. zob. Nagel Alojzy, Niklewicz Anna
A.O. zob. Ochocki Adam, Ostrowski Adam
A.P. zob. Piotrowski Andrzej
A.R. zob. Rumian Andrzej
(A. Row.) zob. Rowiński Aleksander
A. Rum. zob. Rumian Andrzej
(a.s.) zob. Greń Zygmunt
A.S. zob. Socha Adam
(a.str.) zob. Greń Zygmunt
A.T. zob. Tam Adam, Tatomir Adam
A. Top. zob. Topolnicka Anna
(a.w.) zob. Włodek Adam
A.W. zob. Walas Andrzej, Witkowska A., Wróblewski
Andrzej
A.W.K. zob. Wróblewski Andrzej Krzysztof
A.Z. zob. Zajączkowski Ananiasz, Zgorzelski Andrzej,
Ziemilski Andrzej
ab zob. Baranowska Anna, Bukowska Anna, Kamiński
Stanisław, Reychman Jan, Turwid Marian
(ab) zob. Bardach Artur, Gębik Władysław
AB zob. Borowska Anna
Abašidze Grigol 6388
abc, ABC zob. Irzyk Zbigniew
Abd Ar-Rahman Asz-Szarkāwī 5063
Abdullaev V. 4372
ABE zob. Czaykowski Bogdan
Abélard Pierre 5077
Abramović Grigorij 6031
Abramow Jarosław 326
Abramowicz Władysław 2532
Abramowiczówna Zofia 309
Abramowska-Kułtuniakowa Janina 3416
Abramowski Edward 912
Abu-Abdallah Muszrif-eddin ibn Muslih eddin Sa'di
Szirazi zob. Sa'di pseud.
Acer pseud. zob. Bartelski Lech
Achard Marcel 5078, 5197, 6713
Achard Paul 5556
Acheres Victoria 627, 673
Achmatowicz Aleksander 3826, 4991
Achremowiczowa Wanda 2522, 2747
ad zob. Kubisz Paweł
(ad) zob. Dołęgowski Andrzej
Ad. T. zob. Tatomir Adam
Adam zob. Ochocki Adam
Adam S. zob. Adamczyk Stanisław
Adamczak Bohdan, boa 249, 289, 327–8, 434, 6761
Adamczyk Jerzy 132
Adamczyk Stanisław, Adam S., (St.A.), (Sta) 140, 287,
2254, 2289, 2453, 3414, 3575, 3648, 3808, 4194,
4537, 6532
Adamczyk Z. 1414, 2235
Adamczyk Zdzisław, (ZJA) 404, 408, 487, 6171
Adamic Luis 4440
Adamiecki Wojciech 4684–5
Adamov Arthur 5079, 6526–7
Adams pseud. zob. Wach Władysław
Adams Brook 4440
Adams Henry 4440
Adamska Hanna 6766
Adamska K. Zawistowicz zob. Zawistowicz-Adamska K.
Adamski Jan 140
Adamski Jerzy 1113, 4613, 5446, 6767
Addison Joseph 17
Adin Esther G. de 629
Adler Emil 5761
Adrjański Zbigniew 2117, 6907
Adwentowicz Karol 6526, 6841
Ady Endre 1494, 5941
AE zob. Russel George William
Aeschylus (Ajschylos) 5458–9
Afanasjew Jerzy 251, 329–33
Afinogenov Aleksandr 6044, 6140
(aga) zob. Galas Alicja
Agatias z Myriny 5460–1
Agee James 4441, 4442, 4444
Ager zob. Grodzicki August
Agnieszka pseud. zob. Żywień-Carlińska Halina
Agoult de Flavigny Marie d' 2494
Aichinger Ilse 5686, 5687
Aiken Conrad Potter, 4440, 4444
Ai Ts'ing [Tsien Hajczen] 4924

- Ajaka Sono 5573
 Ajdukiewicz Kazimierz 5190
 Ajdukiewicz Maria 5190
 (AJK) zob. Kolasiński Andrzej
 Ajnenkiel Eugeniusz 232
 Ajni Sadridin 6410
 Ajschylos zob. Aeschylus
 Ajzenštok I. 2521
 (ak) zob. Kiszkiś Andrzej
 AKR zob. Kaszendrowski Krystyn
 (al) zob. Lechicka Anna
 (AL) zob. Stefański Alfred
 (AL) zob. Liberak Adam
 Al.B. zob. Baumgarten Aleksander
 Al.K. zob. Korta Alina, Kowalkowski Alfred
 Ala zob. Albigowska Zofia
 (ala) zob. Brablec Ewa
 Alarcón Pedro Antonio de 5530–2
 Albères René-Marill 5069
 Albigowska Zofia, Ala 2243, 3457
 Albigowski Andrzej, Roman 3457, 5957, 6638
 Alcaeus 5451
 Alchemik pseud. zob. Turczyński Andrzej
 Aldecoa Ignacio 5529
 Aldington Richard 4444, 4601
 Aldona pseud. zob. Korczak-Zawadzka Zofia
 Alečković Mira 258, 5601–3
 Alejnikova N. 3217
 Aleksander Wielki, król macedoński 3460, 4418
 Aleksandrov Aleksandr 963
 Aleksandrovic Scjapan 6381
 Aleksandrowicz Alina 845, 2720, 2990
 Aleksandrowicz Tadeusz 283, 624, 5450, 6585
 Aleksandrowski E. 3307
 Aleksandrak Stanisław 334–5, 385, 3057
 Alekseev V. 4378
 Aleksy Aleksander 6842–3
 Alexandropulos M. 5504
 Alexandrowicz Maria 1738, 3141
 Alexis Jacques Stephen 5080
 alfa pseud. zob. Mandalian Andrzej
 (Alfa) pseud. zob. Werfel Edda
 Aliger Margarita I. 6045
 Alimkułow Taken 6399
 Alk. zob. Kowalkowski Alfred
 Alkaeva L. 5929
 Alkar pseud. zob. Kraushar Aleksander
 Allévy-Viala Marie-Antoinette 6483, 6524
 Alošin S. 6835
 Alsop S. 4447
 Altszuler Ida 171
 Alquié Ferdinand 95
 Aluchna Emelianow Marta 251, 336
 Alves Henrique L. 3423
 alw. zob. Wilkoń Aleksander
 (am) zob. Masiewicki Aleksander
 Amado Jorge 4895–6
 Ambler Eric 4602
 Ambroży św. 5676
 Ameisenowa Zofia 56
 amen, (amen), Amen pseud. zob. Mandalian Andrzej
 Amicis Edmondo de 5967–9
 Amicus pseud. zob. Jabłonkówna Leonia
 Amigo pseud. zob. Bieszczadowski Mikołaj
 Amiot F. 5476
 Amis Kingsley 4603–4
 Amszyński M. 6033
 Amundsen Roald 4072
 (AN) zob. Nowak Andrzej
 Anand Lall 5518
 Anczewska Elżbieta 2521 6428
 Anczyc Władysław Ludwik 337, 359
 And. zob. Vincenz Andrzej
 Anders Henryk 4732, 6497
 Andersch Alfred 5688
 Andersen Hans Christian 2599, 5055–8, 6635, 6651,
 6727, 6733, 6742
 Anderson Maxwell 4440
 Anderson Paul 4446
 Anderson Robert 17
 Anderson Sherwood 4440, 4443
 Anderson Walter 241, 2531
 Andonov Vančo 2614
 Andraš Matěj 1577
 André Lucian 338
 Andreev I. 709
 Andreevna Zofia 6338
 Andres Stefan 5689
 Andriolli Michał Elwiro 2030
 Androchowicz A. 6644
 Andronikov Iraklij 6306
 Andrusiak Wanda 1261
 Andruszkiewicz Wiesław 239
 Andrycz Nina 6844
 Andrzejewska Zofia 3988
 Andrzejewski Antoni 355
 Andrzejewski Jerzy 339–45, 374, 387
 Andrzejewski Tadeusz 5064–5
 Andrzejewski Wiesław 346
 Angyal A. 65
 Anieła św. 5253
 Anioł Ślązak 2536
 Anisimowa Wiera 6258, 6373
 Ankwiczówna Heuryka Ewa 2522
 Ann Anna 6097
 Anna św. 2988
 Annenskij Innokentij 4194
 Anouilh Jean 5081, 6662, 6807–8
 Antares pseud. zob. Pomian Bolesław
 Antczak Jerzy 6612
 Antkowiak Zygmunt, (a) 5753
 Antoine André 6523
 Antoinette Lix 5196
 Antokol'skij Pavel 6046
 Antoni św. 2192
 Antoniewicz K. Bołoz zob. Bołoz Antoniewicz K.
 Antoniewicz Zdzisław, Z.A. 1497
 Antonius Marcus 4786
 Antonov Sergej 261
 (ap) zob. Piotrowski Andrzej
 Apollinaire Guillaume [Kostrowicki Wilhelm Apollinaris]
 1392, 1645, 5082–6,
 Appenzlak Jakub 6472–3
 Apuleius Lucius Madaurensis 5639
 (ar.) zob. Szymborska Wiesława
 Ar. zob. Arciuch Krystyna
 Aragon Louis 4421, 5087–9, 5780
 Aramilev Ivan 6050
 Arasimowicz Roman 365
 Araszkievicz Feliks 265

- Arbour Roméo 5070
 Arciuch Krystyna, Ar. 2656, 3155, 5356
 Arconada César Muñoz 6054
 Arct Bohdan 233, 399–405
 Arctowa M. Borucka zob. Borucka-Arctowa M.
 Arctowa M. Buyno zob. Buyno-Arctowa M.
 Ardrey Robert 4448
 Aretino Pietro 5970–1
 Arie M. 1875
 Arie Ram 1881
 Ariel pseud. zob. Łaszowski Alfred
 Arinis Takis, T.A. 5505, 5507
 Arios Nikodem pseud. zob. Jaroń Jan Nikodem
 Aristophanes (Arystofanes) 5463–5
 Aristoteles (Arystoteles) 4418, 5457, 5466
 Arkawiówna Helena 3332
 Arł zob. Kogut Bogusław
 (arm) zob. Międzyrzeczki Artur
 Armand Antoni pseud. 406–9
 Arnold pseud. zob. Irzyk Zbigniew
 Arnold Matthew 4605
 Arnold Stanisław 303
 Arnsztajnowa Franciszka 410–1
 Arouet François-Marie zob. Voltaire pseud.
 Arski Stefan, Star. 1655
 Artaud Antonin 5090
 Artemovs'kyj P. Hulak zob. Hulak-Artemovs'kyj P.
 ARTH zob. Hajnicz Artur
 Artiščev Michail 6051
 Artowski Stefan, (s.a.) 6172, 6204, 6266, 6679
 Artyniewicz Krystyna 412–3
 (as) zob. Jaskulska Ada
 Asaki Georg 2521
 Aseev Nikolaj 6052
 Asimow Isaac 4446
 Asm. zob. Zimand Roman
 Asmodeusz pseud. zob. Zimand Roman
 Asmolowa Natałja 6092
 Asnes Adam 6700, 6740
 Asnyk Adam 369, 387, 414–6, 4119
 Assorodobraj Nina 2208
 Astachov I. 13
 Asz Szolem 6452–5
 Aszpergerowa Anieła 6524
 Askenazy Ludvik 4954, 5002
 at zob. Baranowska Anna
 (at) zob. Trepiański Antoni
 (ata), (Ata) zob. Tarska Anna
 Ateius Caius Capito 5640–1
 Atlas Stefan 228, 287, 297, 1663, 4545, 6564, 6629,
 6635, 6650, 6664, 6671, 6717, 6805, 6808,
 6821, 6831–2
 Auber Daniel 4136
 Auden Wystan Hugh 4444
 Anderska Halina 249, 417, 6837
 Auderski Roman 6147
 Audiberti Jacques 5075, 5091–3, 6633, 6754
 Auèzov Muchtar O. 6398–9
 Augustyn św. 5642
 Aurelius Antoninus Marcus 5643–4
 Austin Mary 4440
 Austin Sarah 5823
 Auty Robert 316
 Aveline Claude 2539
 Averčenko Arkadij 6053
 Avrov D. 94, 6500, 6906
 aw zob. Wróblewski Andrzej
 AW zob. Waśniewska Anna
 awk zob. Kral Andrzej Władysław
 awr., (awr) zob. Wróblewski Andrzej
 Ax zob. Wieczorkowski Aleksander Jerzy
 Axantegi pseud. zob. Likowski Janusz
 Axer Erwin, e.a. 17, 6481, 6494, 6498, 6524, 6526,
 6797, 6845
 Axer Otto 6459
 Ayaka Sono 5573
 Aymé Marcel 5094, 6613
 Aytoun William Edmonstone 4608–9
 Az zob. Myszczynowa Zinaida
 AZ zob. Ziemiński Andrzej
 Azarch Raisa 6054
 Azderball Robert 418
 Azembski Mirosław 2748
 Azim-Zade Josef 6369
 (až) zob. Zamowski Adam
 b. zob. Bienkowski Zbigniew, Dankowski B.
 (b) zob. Barnas Kazimierz, Bielecki Andrzej, Bielicki
 Marian, Płatowicz-Ząbroń Bogna
 B. zob. Mostowicz Arnold
 b.b. zob. Dzieduszycki Wojciech
 B.B. zob. Bartoszewicz Bolesław, Białostocka Barba-
 ra, Biemacka Barbara
 (B.B.) zob. Bąkowska Berna
 B.Bicz zob. Białokozowicz Bazyli
 B.C. zob. Czeszko Bohdan
 B.Ch. zob. Halama Barbara
 B.Cz. zob. Czeszko Bohdan
 b.d., B.D., (B.D.) zob. Dankowski B.
 B.D. zob. Drozdowski Bohdan, Dudziński Bolesław
 b.dan. zob. Danowicz Bogdan
 B.F. zob. Ochocki Adam
 B.H. zob. Hajdukowicz Bolesława
 B.K. zob. Barcz Krystian
 (B.K.) zob. Kudrewicz Barbara
 B.O. zob. Ostromecki Bogdan
 (B.O.) zob. Orłowska Bronisława, Owczarek Broni-
 sław
 B.Or., (B.Or.) zob. Orłowska Bronisława
 B.P. zob. Pepel Bogusław
 B.R. zob. Rafałowska Barbara
 B.R.B. zob. Bąk Bogdan
 B.Rz. zob. Rzepecka Barbara
 B.S. i W. zob. Bonusiak Edward, Segiet Janusz,
 Willan Tadeusz
 (B.S.) zob. Sowińska Beata
 B.Sid. zob. Sidorczyk Barbara
 b.t. zob. Toeplitz Barbara
 B.T. zob. Tylicka Barbara
 B.Z. zob. Zagórska Bożena, Zieliński Bronisław
 Bab Julius 6522
 Bába Mihály 1448, 1452, 3006
 Babaev A. 5932 - 5934/5
 Babel Irena 4533, 6682
 Babel Izaak 6031, 6055–7
 Babenko Nina 6034
 Babinic Waldemar, W.B. 38, 267, 419–20, 2524
 Babisz Barbara, B.B. 6735
 Babler Otto F. 2950, 3600
 Bach Johann Sebastian 1159, 1779, 2096, 2245

- Bachmann Ingeborg 5692
 Bachnov V. 6049
 Backvis Claude 55, 57, 65, 1812, 3537, 4194
 Baculewski Jan 2816, 3452
 Baczewska Liliana 3794
 Baczko Bronisław 1675, 5384
 Baczyński Krzysztof Kamil 367, 421-2, 3865-6, 4421, 6754
 Bacinskaite-Bucene Salomea zob. Neris Salomea pseud.
 Badeni Stefan 3457
 Badigin Konstantin 6037
 Badoń Antoni, (baw), BAW 289, 1231
 Badowicz Maria 423
 Badowska Jadwiga 382, 424
 Badowska Zara 6257
 Badowski Ryszard, R.Bad. 261, 6749
 Bagiński Paweł, A.G., P.B. 228, 593
 Bagiński Wojciech 355
 Badaj Adam 425-9
 Bailly Rosa 2194, 5095
 Baines Jocelyn 4656
 Bajdor Jerzy 245, 251, 270, 295, 297, 365, 6704, 6711
 Bajer Lesław zob. Bielecki Andrzej
 Bajer-Dratwer Anna 1450
 Bajkow Leon 793
 Bajkowska Irena 6084
 Bajkowski Andrzej 4600
 Baka Józef 373
 Bakić Olga 3969
 Bakunin Michail 6128
 bal, (bal) zob. Bielecki Andrzej
 Balajková - Hečkoyá Anetta 872, 1024, 1960, 3008, 3618
 Balbin Julius 391
 Balcerzak Andrzej 267
 Balcerzak Janina, (Ewa) 4298
 Balcerzak Romana, (rk), R.K. 4499. 6004, 6623-4
 Balcerzan Edward 289, 366, 388
 Balcescu N. 2521
 Balchandra Rajan 5518
 Baldensperger Fernand 2494, 5096
 Baldwin T.W. 4793
 Balicka Wanda 431
 Balicka Wiera 6338
 Balicka-Fribes Hanna 1187, 3277
 Balicki Stanisław Witold 246, 3601, 6494, 6526, 6656, 6679, 6681, 6841, 6910
 Balicki Stefan 432-4
 Balicki Witold 6535
 Baliński Ignacy 357
 Baliński Michał 373
 Baliński Stanisław 300, 367, 369, 435, 2193
 Baliński Stefan, st.b., stb, Stb. 6786-8
 Balode S. 1576
 Baltermanc D. 4012
 Bałtyzer z Kałiskiego Powiatu 369
 Baly Denis 5511
 Balzak Honoré de 1022, 1523, 4326, 4415, 4422, 5097-100, 5400
 Ballaban Jerzy 288, 6623
 Bałucki Michał 183, 436-40, 1159, 1547, 5010, 6522, 6558, 6642, 6787
 Banaczkowski Piotr 578, 2731
 Banasik Emil 6771
 Banasiowa Teodora 252, 441
 Banaszczyk Eugeniusz 2455
 Banaś Sylwester 143, 442-3,
 Banaś Tadeusz, t.b, (t.b.) 4703, 6837
 Bandrowska Jadwiga 2511, 3601
 Bandrowski Kaden J. zob. Kaden-Bandrowski J.
 Bandtkie Jerzy Samuel 444
 Bannister Frank 4449
 Bannister Sallie 4449
 Banykin Viktor 6038
 Bańkowska Irena, (ibe) 6661
 Bańkowski Piotr 1521
 Bar Irena 416, 1050, 1052
 Bar Stringfellow 4450
 Baran Leszek, br. 6142
 Baranowicz Jan 372, 445-9
 Baranowicz M. 5414
 Baranowska Anna, ab, at 4441, 4480, 4599, 4680, 4725
 Baranowska Barbara 3283
 Baranowski Ignacy 2816
 Baranowski Jerzy 450, 4089
 Baranowski Józef 451-2
 Baranowski Ludwik 6494, 6531, 6542
 Barański Henryk pseud. zob. Hryniewicz Franciszek
 Barański Wiesław 6061, 6266, 6656
 Barański Zbigniew 209, 6072, 6120, 6125
 Barasch A. 197
 Barącz Sadok 355
 Barbara Radziwiłłówna, królowa polska 1072
 Barbara św. 65
 Barbarowicz Edward 6566, 6749
 Barbusse Henri 5101-2, 6143
 Barcz Krystian, B.K. 6885
 Barczak Zbigniew 453
 Barczewski Walenty 454
 Bardach Artur, (ab), A.B. 1888, 3654, 5655
 Bardijewski Henryk 455
 Bardini Aleksander 6656, 6659
 Bardocz Arpad 3944
 Bardot Brigitte 5391
 Bargiełowski Daniel 3313, 4304, 4488, 5112, 5356, 6091, 6110, 6166, 6474, 6519, 6589, 6662
 Barlett Basil 36
 Barleycorn John 2644-5
 Bamaba pseud. zob. Kurasiński Jan
 Bamaś Kazimierz, (b), K.B., (1) 82, 245, 296, 456-8, 525, 2633, 2982, 4659, 5903, 6531, 6542, 6590-1, 6622, 6656, 6664, 6676, 6683, 6685, 6695, 6730, 6771
 Baron Corvo pseud. zob. Rolfe Frederick
 Barault Jean-Louis 4861, 5075, 6494, 6542, 6708, 6807
 Barretta Wilson 3456
 Barrie James Matthew 4610-3, 6562
 Barsilio A. 5966
 Barski Andrzej 6708
 Barski Jan 143
 Barszczewska Elżbieta 6664, 6846,
 Bartel Oskar 2314
 Bartels Artur 459
 Bartelski Lech, pseud. Acer 1523
 Bartelski Lesław M., L.M.B., L.M. Bart. 87, 142, 241, 367, 377, 460-2, 509, 792, 1523,

- 1679, 2100, 2334, 2503, 2846, 3273, 3857,
4498, 4753, 4861, 5144, 5733, 6656, 6763
- Barthes Roland 5071
Bartlewicz Jan Świętosław 6653
Bartling Anna 4422, 4596
Bartnicka Barbara 171
Bartnicka Józefa 3138
Barto Agnija 6058
Bartosik Józef 4196, 6771
Bartosz Tadeusz, (T.B.) 4459, 6195
Bartoszewicz Antonina 31, 76, 94, 102, 1121, 2038,
3484, 6653
Bartoszewicz Bolesław, B.B. 138, 140, 245, 287
5589, 6526
Bartoszewicz Kazimierz 54, 355, 463
Bartoszewicz Włodzimierz 2042–3
Bartoszewski Władysław, (wb) 84, 353, 358, 4607,
6660, 6666
Bartoszyński Ryszard 464–5
Bartoš Otakar 69, 1437, 2649, 4952
Bartošovič Viliam 1089
Bartsch Horst 437
Bartyński Andrzej 365, 466
Barucki Jan 4444
Baruzdin Sergej 6035
Barwińska Leonia 6847
Barwiński Henryk 6904
Barycz Henryk 58, 241, 2358, 2780
Barycza Stanisław 1830
Baryczka Stefan 6193
Basaj Mieczysław, M.B. 3454
Basiński Apoloniusz 3113
Baskakov V. 2710
Baskovski Jovan 258
Bass Eduard [Schmidt Eduard] 4955
Bassa Józef 467
Bassaj M. 4983
Basson Pierre 5103
Bastgen Lucjan 6524, 6548
Bastgen Zofia 4594, 4790
Baszkowski Andrzej, a.b. 101, 468, 1141, 3391,
4796, 5743, 6494, 6567
Baś zob. Wachowicz Barbara
Bates Herbert Ernest 4614
Batko Walerian 2296
Batorowicz Halina, H.B., (HB) 251, 1264, 2353,
6827, 6829
Batowski Henryk 316, 2496, 2498–9, 2500, 2521,
5618, 5980
Battigelli Marina 3438
Baudelaire Charles 4419, 5104–9
Bauer Jaroslav 63
Bauermann Andrzej 504
Bauermann Ania 3666
Baumgarten Aleksander, Al.B. 439, 469–71, 4441,
4828
(baw), BAW zob. Badoń Antoni
Bay-Rydzewski Franciszek 267
Bayle Pierre 61
Bazarewski Jerzy 472–3
Bazielich Wiktor 2077, 5586
Bazin Hervé 5110–2
Bazylik Cyprian 474
Bażan Mykola 6420–1
- Bączkowska Irena 300
Bączyk Edmund 291, 388
Bądkowska Stefania, esbe, S.B., xyz 1116, 1764,
1889, 2133, 3350, 3456, 3796, 3863, 3966,
4154, 5720, 5766, 5902, 5917, 6504, 6836–7,
6905
Bądkowski Antoni 6530
Bądkowski Lech, (jk). pseud. Kozlikowski Jordan
245, 275, 277, 296, 475–7, 767, 1079, 1687,
4799, 6406, 6561, 6720
Bąk Bogdan, B.R.B., BRB 517, 1498, 1530, 1836,
2133, 2250, 2585, 2885, 3343, 3620, 3808,
3878, 4043, 4994, 6509, 6513, 6569, 6624,
6626, 6707, 6717–8, 6770
Bąk Stanisław 2297, 2299
Bąk Wojciech 29, 367, 478–81
Bąkowska Bema, (B.B.) 6693
Bąkowska Eligia 5136, 5228, 5304
Bąkowski Józef 1888
Bąkowski Klemens 4193
Bąkowski Stanisław 482–3
Bątkiewicz Andrzej 484
BB zob. Białostocka Barbara
(bd) zob. Dankowski Bronisław
BD zob. Drozdowski Bohdan
Beasley Gertruda 4440
Beaumarchais Pierre-Augustin Caron de 5113, 6523,
6564, 6580
Beauvoir Simone de 4733, 5114, 5337, 5420
Bechzcyc-Rudnicka Maria, m.b.r. 139, 271, 5091,
5341, 6346, 6599, 6842
Becher Johannes Robert 5693, 5694–5
Becher Ulrich 5696–8
Bechler Helena 385, 5598, 5601
Beck Leopold 6611
Beckett Samuel 3116, 4423, 5115–8, 6631, 6754
Becque Henri 6580
Bécu Aleksandra 3536
Bécu Salomea 3536, 3543
Bed zob. Drozdowski Bogumił
Bedarev Oleg 6037
Bédier Joseph 6582
Bednarek Henryk 3016, 5077
Bednarski Tadeusz Z. 4111
Bednorz Zbyszko 485
Bednyj Dem'jan [Pridvorov Efim A.] 381, 6059
Beethoven Ludwig van 2096
Begey M. Bersano zob. Bersano Begey M.
Běhounek František 4958
Bek Aleksandr 6060
Bekier Aleksander, pseud. Ferry 486–7
Belaieff Sergio 4007
Belasco David 4440
Beliasvili Akakij 6389
Běhc Jaromir 4986
Belínska H. 521
Belistov V. 2486, 2488
Beljaev Vladimir 261, 6061–4
Belkin Fedor 6065
Belknap Robert L. 362, 2543, 4072
Bellion Roger zob. Rabiniaux Roger pseud.
Belloc Joseph Hilary Pierre, pseud. Hilaire 4592,
4605–6, 4615–6
Belmont Leo 488

- Belza Igor 316, 2517
 Belza Witold 3528
 Belza Władysław 369
 Belżeczki Tadeusz 6050
 Bem Antoni Gustaw 489
 Bem Jakub 2536
 Bem Paweł 265
 Benavente y Martinez Jacinte 6839
 Benckius Bartłomiej 490
 Benda Julien 5119
 Benda Lucjan Stanisław 2494
 Benedykt Stefan 3497
 Benešić Julije 5582
 Benét Stephen Vincent 4444
 Benét William Rose 4444
 Benetti Pietro 5972
 Bengtsson Frans Gunnar 5913-5
 Beniamino Aurora 4239
 Benislawska Konstancja 491-2
 Beniuc Mihai 5892
 Benkendorf Aleksander Ch. 6282
 Benn Gottfried 3547, 3582, 5686
 Bennett Arnold 4617-8
 Benson Sally 4451
 Bentkowski Władysław 2744
 Bentley Nicolas 5951
 Bérard Christian 6496
 Beraud Jan 5304
 Berenson Leon 380
 Berent Waclaw 374, 493-8
 Bereska Henryk 2052
 Berestov Valentin 6066
 Bereza Aleksander 4487
 Bereza Henryk 2, 89, 102, 344, 635, 652, 995, 1026-7, 1246, 1261, 1451, 1522-3, 1655, 2190, 2861, 2910, 3287, 3392-3, 3700, 3892, 3959-60, 3970, 4488, 4568, 4726, 5112, 5144, 5285, 5411, 5528, 5805, 6637
 Berezowska Maja 355, 383, 746, 1438, 3700
 Bereżnicki Kiejstut 499
 Bergel Rajmund 392
 Berger Jan 1172
 Berger Johan Henning 6584
 Berger-Mayerowa Janina 1824, 2209
 Berggolc Olga 6067
 Bergner Josef 1879
 Bergová Dobroslava 2521
 Bergson Henri 5070
 Berke Zygmunt 1813
 Berkov Pavel 208
 Berman Mieczysław 3998-9
 Bernański Henryk 5376
 Berna Paul 5120
 Bernacki Ludwik 2007
 Bernakiewicz Jadwiga 4596
 Bermanos Georges 5121-3, 5295, 6756
 Bernasowski Jerzy pseud. zob. Grześczak Marian
 Bernhard Maria 5452
 Bernstein Edward 100, 289, 500-1, 1649, 1961, 4568, 5075, 5222, 5394, 6622
 Bernsteinowa R. 5634
 Berryman John 4446
 Bersano Begey Maria 5973
 Bersano Begey Marina 44, 2496
 Bertels E. 28
 Berthelin P. 1449
 Berwińska Krystyna 1661, 2491, 6266, 6696
 Berwiński Ryszard Wincenty 359
 Beryt Zdzisław 6637, 6759, 6839
 Beskid A. 2439
 Beskidzki S. Nowak zob. Nowak-Beskidzki S.
 Bessie Simon Michael 4441
 Bester Jan 502-3
 Betti Mario 3374
 Betti Ugo 5974, 6664
 Bevk France, pseud. Sedmak Pavle 5630
 Beyle Henri zob. Stendhal pseud.
 Beylin Karolina, (kar.beyl.), (Kar.beyl.), Kar.Beyl. 78, 505-9, 1888, 2625, 4141, 6504, 6584, 6603, 6611, 6660, 6662, 6664, 6666-7, 6669, 6671, 6673, 6676, 6681, 6683, 6685, 6687, 6689, 6692, 6695, 6700-1, 6763, 6804-5, 6808, 6814, 6821, 6828-9, 6831-3, 6837, 6839, 6865
 Beylin Paweł, P.B. 3, 26, 94, 103, 5655
 Beylin Stefania 5055, 6499
 Bezruč Petr [Vašek Vladimír] 4956-7
 Bezuglov Anatolij 6068
 Bezymenskij Aleksandr 381, 6069
 BG zob. Gotowski Bogdan
 (BH) zob. Halama Barbara
 Bialik Borys 6031
 biał. zob. Białostocka Barbara
 Biała Janina 946
 Białas Czesław 3812
 Białek Józef Zbigniew 214, 1303, 1532
 Białobłocki Bronisław 510, 6295
 Białokozowicz Bazyli, B.B-icz 6338
 Białos Bogusław 751
 Białoskórski Henryk 1266
 Białostocka Barbara, B.B., BB, biał. 3891, 4441, 4596, 5900
 Białostocki Jan 65, 4420
 Białoszewski Miron 511-3, 1831, 2561, 6674
 Białous Ewa 365
 Białowas Czesław 365, 514
 Białynicki-Birula Teodor 4113
 Bidakowski K. 6161
 Bidwell Anna 4619-20
 Bidwell Chandos George 4589, 4619-21
 Biedrawina E. Sukertowa zob. Sukertowa-Biedrawina E.
 Biega Andrzej 1826
 Biegański Bogusław 2024
 Biegański Zbigniew 515-6
 (biel) zob. Polakiewicz Zdzisław
 biel. zob. Czuliński Jeremi
 Biel. zob. Bielicki Marian
 Bielaczek Ludwik 517
 Bielak Franciszek 2746
 Bielatowicz Jan 109, 139, 300, 367, 518-9, 2778, 5487
 Bielawski Józef 4041-4, 5063
 Bielawski Ludwik 2299
 Bielecka Janina, (J.B.) 3680
 Bielecki Andrzej (Bajer Lesław), A. Biel., (b.), bal., (bal), (el) 140, 261, 635, 1221, 1950, 3410, 4540, 5806, 6110, 6322, 6703-5, 6715, 6770
 Bielecki Emil 2538
 Bielecki S., (L.M.) 6185
 Bielecki Zygmunt 233

- Bielfeldt Hans Holm 316
 Bielička Hanna 6691
 Bieliński Marian, (b), Biel., (bl), M.B., mlb., (mlb),
 pseud. Lemar Stefan, Noel 237, 286, 520, 538,
 742, 1027, 1400, 1649, 1961, 2221, 2347,
 2543, 2576, 3040, 3115, 3723, 3892, 3972,
 4446, 4458, 4507, 4531, 4697, 4963, 5285,
 6247, 6273, 6322, 6612, 6631, 6678
 Bielinis A. 3370
 Bielińska Halina 521
 Bielińska Irena 3619
 Bielski Marcin 374
 Bielski Władysław 2140
 Bieniasz Józef 522-5
 Bieniaszkiewicz Danuta 6599
 Bieniecki Zdzisław 129
 Bieniek Ignacy 1721
 Bieniek Ingeborga 376, 526-7
 Bieniek Józef 6771
 Bieniek Józef Czesław 3712
 Bieniewska A. Brudzewska zob. Brudzewska-Bie-
 niewska A.
 Bieniewski Henryk, H.B. 578, 6481, 6494, 6544, 6676,
 6681, 6830, 6925
 Bień Andrzej Stanisław 528-9
 Bieńko Wojciech 100, 530-1, 1419, 3273, 3863,
 4151, 5118
 Bieńkowska Danuta, D.B. 197, 532-4, 2861, 4141,
 4248, 5891
 Bieńkowska Wiera 5103, 5420, 6146, 6191, 6232,
 6249, 6311, 6389-90
 Bieńkowski Stanisław 83
 Bieńkowski Tadeusz 2357, 5653
 Bieńkowski Wiesław, W.B. 122, 132-4, 2643, 4598,
 6924
 Bieńkowski Zbigniew, b.b., ski., zb. 29-31, 91, 139,
 141-3, 173, 227-8, 272, 369, 377, 535-6,
 3670, 4726, 4860, 5071, 5075, 5083, 5089,
 5105, 5109, 5119, 5219, 5257, 5267, 5291,
 5302, 5326, 5340, 5364, 5398, 5404, 5410,
 5417, 5434, 5655, 5740, 5742, 6198, 6211,
 6214, 6217, 6278, 6395, 6451
 Bierce Ambrose Gwinett 4452
 Biernacka Barbara, B.B., T.K. 29, 100, 538, 566,
 680, 695, 717, 971, 1084, 1169, 1338, 1354,
 1395, 1470, 1839, 2137, 2190, 2321, 2580,
 2758, 2846, 2855, 2885, 2918, 2961, 3025,
 3030, 3072, 3074, 3134, 3480, 3510, 3523,
 3643, 3816, 3990, 4084, 4227, 4868, 4876,
 5319, 5544, 5558, 5574, 5691
 Biernacka C. 6067
 Biernacki Andrzej 2508, 6520
 Biernacki Kazimierz, pseud. Kajo 6695, 6865
 Biernacki Stanisław 575
 Biernacki Sylwester 6494, 6619-20
 Biernat z Lublina 357, 537
 Bieroński Kazimierz, pseud. Jambor Anna, Różyc
 Kazimiera 538
 Bierżewicz Marcin 539, 6588, 6683, 6718
 Biesiekiński Henryk 373
 Bieszczadowski Mikołaj, M.B., pseud. Amigo 540-1,
 5160, 5203, 5205, 5548-9, 5831, 5998, 6676,
 6769, 6808, 6820
 Bieszek Stefan 542-3
 Biezuńska-Małowist Iza 1170, 5647
 Big-Ben pseud. zob. Kossowska Stefania
 Bigiaretti Libero 5975
 Bikčentaev Anver 6373
 Biliński Bronisław 5660
 Biliński Wacław 544-5
 Bill'-Belocerkovskij Vladimir 6070
 Billip Witold, W.B., (W.B.), W.J. 1655, 1662, 2046,
 2083, 2496, 2709, 2910, 2996, 3058, 3542,
 3640, 3712, 3756, 4102, 4352, 4497, 6406
 Billizanka Maria 6595
 Binder Irena 4004, 4200
 Binder-Stassfurt Eberhard 1095
 Biniek Janusz 249, 1452, 1663
 Bińczak Józef 546, 1661, 3505
 Bird Richard Montgomery 4440
 Birkenmajer Józef 547, 4728
 Birkenmajer Wincenty 5525
 Birula T. Białyński zob. Białyński-Birula T.
 Bisko Wacław, (bis) 236
 Biskup Marian 2923
 Biskupski Krzysztof 1543
 Biskupski Stanisław 548
 Bitan Stefan 3514
 Bizan Marian 2015
 Bjalyj G. 6125
 (bkg) zob. Kogut Bogusław
 bkr zob. Kremenak Bořivoj
 (bl) zob. Bieliński Marian, Lubosz Bolesław
 Blackburn Robert H. 123
 Blackwell William L. 76
 Bláha Václav 3268
 Blake William 4605, 4622
 Blanár Wincenty 5046
 Blasco Ibañez Vicente 5533
 Blažková Jaroslava 1583
 Bliss Reginald pseud. zob. Wells Herbert George
 Blit Barbara 360
 Blit Lucjan 360
 Bliziński Józef 549-50
 Bljumenfel'd V. 2527, 2530
 Bloch-Michel Jean 5075, 5137, 5424
 Blok Aleksandr 3919, 6071-4
 Blond Georges 5124
 Blonder Sasza 1111
 Bloom Harry 4623
 Bloy Léon 5125-6
 Blocker Günther 4423
 Blumówna Helena 4193, 4196
 Blumski Tadeusz, Raf, T.R. 332, 3522, 6725
 Błachut Stanisław 2302
 Błachut Władysław 56, 229, 551, 637, 1286, 2238,
 2293, 3665, 4056
 Błagoj D. 2496
 Błahij Kazimierz 552-3, 5116
 Błahutowa M. Klimas zob. Klimas-Błahutowa M.
 Błaszczuk Leon 5654
 Błaszczukówna Zofia 352
 Błaszczukiewicz Halina, H.B. 5804
 Błaszczukiewicz Helena 4838, 5256
 Błaut Sławomir 228, 345, 2809, 2923, 3085, 3352,
 3554, 4268, 4498, 4567, 4753, 4968, 5143,
 5721
 Błautowa Janina 1060
 Błazak Adam 4295
 Błazejewska Jagusia 554

- Błazewski Marcin 357
 Błeszyński Jerzy 1520
 Błeszyński Kazimierz 730, 3216
 Błok A. zob. Błok Aleksandr A.
 Błońska Cecylia, C. Bł. 261, 1854, 1856
 Błońska M. 2508
 Błońska Wanda 6590
 Błoński Franciszek 2604
 Błoński Jan, jb 17, 88, 94–5, 100, 102, 141, 266, 555, 734, 1027, 1451, 1523, 1782, 2133, 2651, 3030, 3643, 4326, 4421–2, 5134, 5204, 5372, 5442, 5547
 Błotnicki Hipolit 373
 (bm) zob. Mamoń Bronisław
 boa zob. Adamczak Bohdan
 Bobbé Izabela 1331, 4879, 5156, 5835
 Bober Jerzy, J.b., J.B., jb. 716, 1465, 4226, 6522, 6864
 Bobińska Helena 556–61, 3826
 Bobiński Stanisław 1982
 Bobkowski Andrzej 300, 562, 4072, 6262
 Bobrik N. 4057
 Bobrowskaja C. Zelikson zob. Zelikson-Bobrowskaja C.
 Bobrowa Joanna 2021
 Bobrownicka Maria, MAB 4985, 5026, 5040, 5043
 Bobrowska Irena 4196
 Bobrówna Zofia 3534
 Bobyr' Zina da 2221
 Boccaccio Giovanni 383
 Bochen Tadeusz 425
 Bochenek Władysław 563–6
 Bocheńska Maria 5370
 Bocheński Adam 931
 Bocheński Aleksander 264, 3114, 5370
 Bocheński Jacek, J.B. 103, 567–8, 995, 1162, 1261, 2205, 2232, 4052, 4437, 4547, 5144, 5508, 5993, 6837
 Bocheński Tadeusz 569–71
 Bocheński Zdzisław 6662
 Bocianowski Bohdan 4728
 Boczek Eugeniusz 2117
 Bocarov Anatolij 6034
 Bodenheim Maxwell 4440
 Bodineau Gaston 4230
 Bodnicki Władysław 572
 Boduszyńska Maria 4558–9
 Boeckl Eugeniusz 5711
 Boenigk Jan 267, 574–5
 Boerner Włodzimierz 270
 Boesler Paweł 6838
 bog zob. Danowicz Bogdan
 Bogdała Marian 576
 Bogdanowicz Hania 2889
 Bogdanowicz Jerzy 2889
 Bogdański Aleksander 4455, 4459, 4492, 4522, 4558–9, 4570, 4588, 4824
 Bogdański Andrzej 5871
 Bogdański Tadeusz 1683, 3341, 5851
 Bogojević Djordje 5604
 Bogucka A. Szurmiak zob. Szurmiak-Bogucka A.
 Bogucki Janusz 1938
 Bogusławska Zofia 144–7
 Bogusławski Antoni 577, 2194
 Bogusławski Władysław 5876
 Bogusławski Wojciech 373, 578–80, 5795, 6548, 6676
 Boguszewska Helena 294, 581–7, 1980, 3929
 Bohdanowiczowa Zofia 369, 588, 4444
 Bohdziewicz Antoni 987
 Bohomolec Franciszek 72–3, 373, 589
 Bohuszewicz J. 6692
 Boissière Ralph de 6338
 (Boj) zob. Budzyński Janusz
 Bojadżiski Boris 5599
 Bojanowski Gustaw 590–3
 Bojanowski Wacław 6529
 Bojar Józef, Fr. Swar, pseud. Swarzyca Franciszek 140, 1573, 1689, 4574, 4827, 4964, 4983, 5014, 5051, 5604, 5611, 5619, 5621, 5936, 6053, 6077, 6085, 6169, 6196, 6361
 Bojarczuk Stanisław 594–6
 Bojarski Wacław 3917
 Bojko A. 6404
 Bojko Hryhorij 6422
 Bojko Jakub 225, 374
 Bok Edward 4440
 Bokszczanin Maria 61
 (Bol) zob. Bolduan Tadeusz
 Bolduan Tadeusz, (Bol.), (gol.), (go-pro) 139, 219, 477, 888, 1120, 2698, 3254
 Bolek Zdzisław Jerzy 100, 597–9, 2615
 Boles Paul Darey 4656
 Boleski Andrzej 3538, 3544
 Bolesław I Chrobry, król polski 1256, 2025
 Bolesław II Śmiały, król polski 4194
 Bolesław III Krzywousty, książę polski 1715
 Bolewska Maria 2743
 Bolska Zdanowiczowa Józefina 6848–9
 Bolski Jerzy 369
 Bolt Robert 4624
 Bołoz-Antoniewicz Karol 600
 Bołsanowski Bolesław 3787
 Bon zob. Bonusiak Edward
 Bonarski Andrzej 4498
 Bonczyk Norbert 601
 Bondarey Jurij 6075
 Bondyra Jan 2701
 Boniecka Ewa, (e.b.), (E.B.), (ebon), Ebon., (Ebon), EBON, (EBON), Iv 243, 294, 1381, 1856, 3361, 3516, 3633, 4355, 6531–2, 6540, 6609, 6656, 6660, 6665, 6672, 6676, 6681–3, 6685, 6691, 6712, 6750, 6768–9, 6802, 6832, 6839, 6878
 Boniecka Maria 388, 602–4
 Boniński Piotr 5499
 Bonusiak Edward, B., Bon 1663, 6621, 6695, 6857
 Boor Helmut de 6493
 Boratyński Antoni 1010
 Borbély Janos 2649
 Borchert Wolfgang 5702–3
 Bordowicz Maciej Zenon 605
 Borejsza Jerzy 228
 Borejsza Jerzy W. 2529
 Borek Henryk 1191
 Borell Leopold, pseud. zob. Kwiatkowski Tadeusz
 Borev Jurij 13
 Boreyko Józef 72
 Borg Kari 3440
 Borges Jorge Louis 4845
 Borgula Roman 2270
 Borisova K. 6730, 6743, 6829
 Borkiewicz Adam 264, 3456

- Borko Božidar 3212
 Borkowicz Leonard 1159
 Borkowska S. Ciesielska zob. Ciesielska-Borkowska S.
 Borkowski Jan 373
 Borkowski J. Dunin zob. Dunin-Borkowski J.
 Borkowski L. Dunin zob. Dunin-Borkowski L.
 Borov T. 105
 Borovsky pseud. zob. Havlíček Karel
 Borowiak Barbara 4113
 Borowiec Tadeusz 606–7
 Borowik Andrzej 1661, 1664, 2228–9, 2413, 3276, 3831, 4315
 Borwikowa Halina zob. Marlicz Jerzy pseud.
 Borwkin Stanisław 303
 Borowska Anna, A.B., AB 1737, 4886, 5350
 Borowski Karol 6497, 6602–3, 6841, 6910
 Borowski Paweł 1661
 Borowski Tadeusz 367, 608–10
 Borowski Wiesław, W.B. 4 113
 Borowy Piotr 367, 377, 393, 611
 Borowy Piotr (1858–1932) 612
 Borowy Waclaw 379, 491, 613, 2501, 2523, 3544, 4271
 Borsčevskij S. 6100, 6294
 Borsukov Georgi 4903
 Bortnowski Władysław 84, 578, 811, 2209, 2595
 Borucka-Arctowa Maria 3613
 Borucki Andrzej 1609
 Boruń Krzysztof 614
 Boruń Stanisław 250
 Boruński Włodzimierz, pseud. Dr Brydzi 615–7, 6133, 6226, 6233, 6241, 6324
 Boruta Bolesław 6708
 Borwicz Michał 369
 Borysiewicz Tadeusz 4587
 Bosch Hieronim 619
 Boski Ryszard 1663, 6622
 Boswell James 4625
 Boucicault Dion 4440
 Boulle Pierre 5127–9
 Bourdelle Antoine 2539–40, 5130
 Bourdelle Cleopatre Antoine 2494
 Bourne Randolph 4440
 Bourrilly Jean 2494
 Bowen John 4626
 Bowińska Beata 6840
 Boy pseud. zob. Żeleński Tadeusz
 Boyé Edward 5553, 5558, 5970–1
 Božić Mirko 5583
 Ból Zygmunt pseud. zob. Lubicz-Zahorski Bolesław
 Böll Heinrich 4419, 5699–701
 Bürger Hedwig [Schmaltz Hedwig] 5704
 (bp) zob. Płatowicz-Ząbroń Bogna
 br. zob. Baran Leszek
 Br .D. zob. Duda Bronisław
 Brablec Ewa, (ala), (eb) 2471, 3620, 6524
 Bracia Rojek pseud. zob. Eile Marian
 Bradbrook M.C. 4656
 Bradbury Ray 1345, 4446, 4453, 6837
 Brahmer Mieczysław 618, 5163, 5178, 5347, 5363, 5965, 5988, 6520, 6676, 6821
 Braine J. 4774
 Brajczewski Marian 3363
 Brajerski Tadeusz 491–2
 Bral Grażyna 1079, 1647
 Branald Adolf (Karel) 4959
 Brandel Marc 4656
 Brandes Georg 76
 Brandstaetter Roman 255, 264, 369, 619–24, 666 4786, 6522, 6571, 6589, 6654, 6664, 6707, 6800, 6806
 Brandwajn Rachmiel 5182, 5282
 Brandys Kazimierz 87, 264, 362, 374, 625–35, 3287, 4582, 4604, 5411, 5701, 6014, 6029
 Brandys Marian 372, 636–9, 709, 742, 2530, 2576, 5967
 Branicki Konstanty 2744, 2746
 Braniecki Włodzimierz 289
 Brantôme Pierre de Bourdeilles 5131
 Brasillach Robert 5132
 Brassens Georges 5133
 Braśanac 2426
 Bratkowski Daniel 373
 Bratkowski Jan, pseud. Skapen 241, 5143, 6621, 6662, 6695, 6697, 6832
 Bratkowski Stefan 754
 Bratny Roman 262, 640–4
 Braude Zygmunt 6469
 Braun Andrzej 88, 377, 645–9, 2764, 4176, 4458, 4498, 5295, 5528, 6311
 Braun Jan 6365
 Braun Jerzy 367, 650
 Braun Kazimierz 6710
 Braun Mieczysław 83
 Brayer Antoni 6520, 6524, 6587, 6867
 BRB zob. Bąk Bogdan
 Bréal Pierre Aristides 6611
 Brecht Bertolt 94, 5686, 5705–9, 6522, 6662, 6667, 6695, 6697, 6730, 6805, 6839
 Breedveld Walter 5559
 Bregant Marian 3159
 Breit Czesław 6652
 Breiter Emil 82, 4797, 5876
 Breiter Ernest Teodor 369
 Brejdygant Stanisław 6520
 Breowicz Wojciech 651
 Breton Andre 5134
 Bretty Beatrice 6520
 Breughel Pieter, starszy 619, 1343, 2097
 Breza Achilles 1682, 5410
 Breza Tadeusz 652–4, 3545, 5249
 Brierre A. 4470
 Brik Lili 6219
 Brjusov Valerij 4194, 6076, 6259
 Brochocki Andrzej 655
 Brochwicz Ewa 142
 Brochwicz Józef 236
 Brochwicz Władysław 6850
 Brock-Sulzer Elisabeth 5902
 Brocki Zygmunt, (Z.B.), (zb) 1663, 4759, 5243
 Brod Max 4858–9
 Broda Jan 1191
 Brodacki Jan 349, 490
 Broderzon Mosze 1672
 Brodey Harriet 4072
 Brodzik Franciszek 675
 Brodziński Andrzej 373
 Brodziński Kazimierz 357, 369, 656–7, 2495
 Brodzka Alina 53, 1853, 1855, 3088, 3106, 3213
 Brodzka Halina 345
 Brodzki Józef 1366, 2081, 3944, 4776, 4824, 5209

- Brodzki Władysław 229
 Broll Krystyna 281, 658-9
 Broll Urszula 1469
 Broma Franciszek 225
 Bromberg Adam 226
 Bromek Bogdan 6837
 Bromek Maryna 6837
 Bromfield Louis 4440
 Bromkowa M. Okęcka zob. Okęcka-Bromkowa M.
 Bronarski Alfons 2494
 Broncel Zdzisław 302, 367, 369, 3620, 4525, 4536,
 4658, 4719, 6680, 6787, 6861
 Bronche Marian 148, 236
 Brone 1257, 1261
 Broniarek Andrzej 1353, 4252
 Broniarek Zygmunt 5273
 Broniewska Janina 660-2
 Broniewski Władysław 83, 200, 262, 367, 369, 374,
 377, 381, 385, 387, 390, 392-3, 624, 663-7,
 3812, 3994, 4119, 5705, 6112-3, 6132, 6217,
 6270, 6277, 6319-20, 6329, 6520, 6522
 Bronikowska Zofia 668-71
 Bronowicz J. Brun zob. Brun-Bronowicz J.
 Bronowska Bronisława 6851-2
 Bronowski Franciszek 2209
 Bronska-Pampuch Wanda 87, 645, 649
 Bronté Emily 4627
 Brończyk Kazimierz 623, 2516, 3857, 4307, 5363-4,
 6587, 6589-90, 6620
 Brooke-Rose Christine [Pietrkiewiczowa] 2742, 2969
 Brooke Rupert 4605
 Brooks John 4656
 Brooks Van Wyck 4656
 Brosz Antoni 5617
 Broszkiewicz Jerzy, Brosz J. 78, 231, 249, 672-6,
 904, 1022, 1584, 1782, 2910, 3148, 3612,
 4304, 5356, 6562, 6619-20, 6662, 6718
 Broszkiewicz Stanisław 677-80, 6774
 Brown Frederick 4447
 Brown John 3514
 Brown Sterling Allen 4454
 Browne Hablot K., pseud. Phiz 4668-9
 Browning Robert 4605
 Brożek Ludwik 2106
 Brożek Mieczysław 5501, 5663-4
 Brożniak Bruno 365, 681-2
 Bruchnański Janusz 3789, 3832
 Bruchnański Wilhelm 2880
 Bruckner Ferdinand [Tagger Theodore] 5710, 6656, 6683
 Brucz Stanisław 5210, 5229, 5306
 Brudkiewicz Józef 684
 Brudnicka Irmina, (I.B.) 5128
 Brudzowska-Bieniewska Adela 4193
 Brudziński Wiesław, pseud. Polak Mały (Duchem)
 685-7, 5706
 Brudziński Ryszard 688-9
 Brueghel P. zob. Breughel Pieter
 Bruller Jean zob. Vercors pseud.
 Brumer Wiktor 6524
 Brun-Bronowicz Julian 559, 4352
 Bruning Kurt 6833
 Bruno Giordano 776
 Bruno R. Milczewski zob. Milczewski-Bruno R.
 Brustman Andrzej 1519
 Brutusik pseud. Mostowicz Arnold
 Brückner Aleksander 45, 683, 3584
 Brycht Andrzej 690-1, 785
 Brydziński Wojciech 266, 6853
 Brykczyński Władysław 3752
 Bryll Ernest 345, 692-5, 1027, 1452, 1836, 2065,
 2190, 4972, 5006, 5025, 6107, 6695, 6747
 Bryll Jerzy 6230
 Brzechwa Jan [Lesman Jan] 83, 228, 246, 274, 367,
 372, 385, 696-709, 4915, 6084, 6157, 6279
 Brzegowski F. Surówka zob. Surówka-Brzegowski F.
 Brzeska Wanda Ewa 369
 Brzeski Janusz Maria 383
 Brzezicki M. 377
 Brzezińska Jolenta 710
 Brzeziński Bogdan 141, 711-7
 Brzeziński Leonard, L.B. 2303
 Brzęczkowski Jerzy 718-20, 6152, 6212, 6223, 6266
 Brzękowski Jan 83, 90, 721, 5075, 5410
 Brzostowska Janina 51, 722-4, 5014, 5831, 6343
 Brzostowski Paweł Ksawery 73
 Brzostowski Tadeusz 72-3, 5499
 Brzoza Jan 725-8, 4334
 Brzozowska B. Cawdzik zob. Cawdzik-Brzozowska B.
 Brzozowska Danuta 1018, 2023, 2810
 Brzozowska Ewa 1027, 1452, 2854, 3360, 6107,
 6838-9
 Brzozowska Maria 5841
 Brzozowski Jerzy 6571
 Brzozowski Karol 359
 Brzozowski Ludwik 729
 Brzozowski S. Korab zob. Korab-Brzozowski S.
 Brzozowski Stanisław pseud. Czepiel Adam 730-1,
 6101, 6142
 Brzozowski Stefan 6494
 (bs) zob. Surówka Bolesław
 (BS) zob. Sowińska Beata
 bt. zob. Toeplitz Barbara
 Bucheld E. 6638
 Buchholtz Hansgeorg 5713
 Buchner Arie 1875, 1879, 1881
 Buchner Władysław 369
 Buck Maria 6721
 Buck Pearl Sydenstricker, pseud. Sedges John 4455-8
 Buczak Eugeniusz 219, 251, 1297
 Buczek Karol 2358
 Buczkowski Leonard 1355
 Buczkowski Leopold 732-4, 2924
 Buczkowski M. Ruth zob. Ruth-Buczkowski M.
 Buczkówna Mieczysława 360, 735-7, 6259, 6366,
 6392
 Buczyńska Helena 6854
 Buczyński Ładysław 365
 Buczyński Stanisław 6571
 Buddensieg Hermann 2018, 2020, 2491, 2496, 2510,
 2521, 2742, 3534, 4656
 Budgen Frank 4725
 Budkiewicz Jan, J.B., J. Bud. 1355, 1452, 3620,
 3738, 3826, 4526, 5450
 Budkiewicz Janina 1146
 Budkowa Zofia 65
 Budkowska Janina 1316, 2667
 Budny Szymon 738
 Budrecki Lech 2205, 2576, 4155
 Budrewicz Olgierd 739-42, 3023
 Budzyk Kazimierz, buk 26, 38, 42, 45, 65, 112, 135,
 138, 145, 149-50, 228-9, 245

- Budzyńska Janina 151, 1842, 2481
 Budzyński Janusz, (Boj) 2189, 2356, 6746, 6754, 6857
 Budzys Wóś pseud. zob. Kamowski Jan
 Buffet Bernard 90
 Bugajenko Paweł 6216
 Bugno Ludwik 743
 Buhet Gil 5135
 Bujański J. Ronard zob. Ronard-Bujański J.
 Bujnicki Tadeusz, (t.b.) 2255, 3453
 Bujnicki Teodor 390, 744, 3738, 4421
 Bujnowski Józef 99, 4444
 buk zob. Budzyk Kazimierz
 Bukolt A. 4686
 Bukowiecki Leon 345, 1027, 1452, 1889, 3620, 3826, 4985, 6868
 Bukowska Anna, ab 4470, 4497, 4714, 4745, 4833, 5075, 5235, 5248, 5281, 5302, 5366, 5506, 5529, 5537, 5546, 5549, 5933
 Bukowski Andrzej 219, 2290
 Bukowski Stefan 3892
 Bukowski Tadeusz 5655
 Bulachovskaja Julja 212, 2012, 2823, 6419
 Bulachovski L. 316
 Bullowa Jean 4072
 Bułakowska Jadwiga 4976, 5030, 5368
 Bunić-Vučičević Ivan 2626
 Bunin Ivan 6077
 Bunsch Adam 748
 Bunsch Ali 475, 1645, 6720, 6724
 Bunsch Karol 745–9, 4601
 Burakiewicz Maryta 5149
 Burakowski Zygmunt 5424
 Burchett Wilfred 6262
 Burek Tomasz 1523, 2576, 6695
 Burek Wincenty 225, 750
 Burgielska Krystyna 5637
 Burian Emil František 6284, 6805
 Burian Josef R. 1410
 Burkart Erika 5714
 Burkot Stanisław 2038
 Burleus Gualterus 5671
 Burluk Dawid 6219
 Burns Robert 4605, 4628
 Bursa Andrzej 101, 751–4, 3835, 6631
 Bursewicz Józef 251, 366, 388, 755, 1033, 3320, 6463
 Burska Zofia 2746
 Burski Juliusz 1027, 5712, 6526, 6584
 Burski Krzysztof 365
 Burtowy Wojciech 289
 Bury Ryszard de 374
 Bury Stanisław Edward, (spol.), pseud. Czytacz, Polanica Stefan 624, 803, 873, 934, 1508, 1769, 2274, 2806, 3194, 4423, 5109, 5157, 5508, 5544, 5555, 5835, 6501, 6540, 6542, 6589, 6603, 6609, 6660, 6662, 6664, 6666–7, 6669, 6671, 6676, 6681, 6683, 6685, 6689, 6692, 6695, 6697, 6701, 6767, 6805, 6808, 6813, 6830–1, 6833, 6835–7
 Bussell Jan 6838
 Buszczyński Stefan 756
 Buškanec E.L. 2524
 Butenko Bohdan 804, 2389, 6176
 Butkiewicz Tadeusz 129, 2037
 Butlow Gustaw 272, 6834
 Butor Michel 5075–6, 5136–7, 6526–7
 Butryńczuk Bogdan 757, 1722, 2838, 3699, 6494, 6536, 6807
 Butryńczuk Wanda 6494
 Buyno Ludwik F. 758
 Buyno-Arctowa Maria 759
 Buza J.A. 6696
 Büchner Georg 5711–2
 Bürger Gottfried August 5715
 Bychowska Helena, H.B. 266, 760–2, 4095, 4502
 Byczewska Krystyna 5353
 Byczkowski Tytus 3543
 Bykowski Ignacy 373
 Bykowski Jan 763, 767
 Bykówna Ryszarda, Erbe 6574
 Bylina Michał 1233, 1301, 5068, 5627
 Bylinov Aleksandr 6078
 Byrcyn S. Gąsienica zob. Gąsienica-Byrcyn S.
 Byrne Donn 4440
 Byron George Gordon Noel 2493, 3867, 4605, 4629–31, 6209, 6594
 Byrowa Zofia 6787
 Byrska Irena 6583
 Byrski Stanisław 6732
 Byrski Tadeusz 267, 6583–4, 6628
 Bystrzycka Zofia 377, 764, 6204
 Bystrzycki Przemysław 249, 765–7, 1299, 3168, 4003, 6635
 (bz) zob. Zagórska Bożena
 (c.) zob. Chmielewska Teresa
 C zob. Mamoń Bronisław
 C.Bł. zob. Błońska Cecylia
 C.H. zob. Hemas Czesław
 C.J.K. zob. Klinger Krzysztof
 C.J.N. zob. Niedzielski Czesław
 C.K.S. zob. Szelest Anna
 (c.L.), C.L. zob. Lechicki Czesław
 C.W. zob. Woźny Czesław
 Cabaj Romulad 768–9
 Cabell James Branch 4440
 Caesar Caius Iulius 1160, 3941
 Cagliostro Alessandro [Balsamo Giuseppe] 751
 Cahan Abraham 4440
 Caillois Roger 231, 3066, 3068
 Calderon de la Barca Pedro 6787
 Caldwell Erskine 4419, 4440–1, 4459–61, 5075
 Calvino Italo 5976–7
 Całkowska Julia 5005
 Camilucci M. 6011
 Camus Albert 91, 227, 1520, 1523, 3263, 4423, 4425, 5075. 5138–44, 6584, 6620
 Candidus pseud. zob. Vincenz Andrzej
 Canfield Dorothy 4440
 Cao-Jui 6823
 Capote Truman 4462–5
 Carco Francis 5145–8
 Carducci Giosuè 5978
 Carew Thomas 4605
 Carlson Janina 5305, 5531
 Caman William Bliss 4440
 Carpentier Alejo 5636
 Carroll Lewis [Dodgson Charles Lutwidge] 4606, 4632
 Carry Joyce 4633
 Carter Dyson 5631

- Cary Edmund 173
 Casanova Giovanni Jacopo de Seingalt 355, 751
 Casanova-Lutosławska Sofia 5534-5
 Casona Alejandro 5536, 6685, 6700
 Casson Jean 5149
 Castellatti Maria 367, 770
 Cat pseud. zob. Mackiewicz Stanisław
 Cather Willa Sibert 4440
 Catullus Caius Valerius 4579, 5658
 Cavanessa T.O. 5813
 Cazin Paul 5150-2
 Cecylia Wazówna królowna szwedzka 241, 1811
 Cedeno Ileana Espinel 5066
 Cedrowski Jan 771, 984
 Cejot zob. Ciecierski Józef
 Cel, CEL. zob. Czuliński Jeremi
 Cela Camilo José 5537
 Celina pseud. zob. Czuliński Jeremi
 Celuchowa B. Majchrzycka zob. Majchrzycka-Celuchowa B.
 Cendrars Blaise 5153
 Ceadrowski Wojciech 772
 Cenowa (Cejnowa, Ceynowa) Florian 777-8
 Centkiewicz Czesław Jacek 773-5
 Centkiewiczowa Alina 773-5
 Cepik Jerzy 776
 Ceram C.W. [Marek Kurt W.] 5716
 Cereteli A. 3091
 Cerny Vera 1443
 Cerulli E. 4436
 Cervantes Saavedra Miguel de 5538
 Cesarz Andrzej 6083, 6237, 6290, 6343, 6367, 6380, 6437
 Cesbron Gilbert 264, 5154-7
 Ceynowa Józef 779
 Cézanne Paul 5353
 Cękańska Krystyna 5116
 (Ch) zob. Chmielecka Krystyna
 Chaberski Emil 1013, 6525, 6665
 Chabros Halina 6599-600, 6843
 Chaciński Stanisław 780
 Chadzinikolau Nikos 781-2
 Chagall Marc 3696
 Chałko Zbigniew 783, 4444
 Chambrun Langworth 4795
 Chamcówna Mirosława 74. 3842
 Chamfort Sebastien Roch -Nicolas de 5158
 Chamiec Anna 3588
 Chamiec Jadwiga 784
 Chamiec Marek 5315
 Chamielec Adam 1736
 Chamska Maria 6434
 Chapier Henry 5896
 Chapsal Madeleine 635
 Char Rene 5160-1
 Charnicki Jan Feliks 6813
 Chastel Guy 5270
 Chat. zob. Janion Maria
 Chateaubriand François-René de 5162
 Chaucer Geoffrey 4605, 4634
 Chauffeteau J.G. 4860
 Chavardes Maurice 635
 Chayefsky Paddy 37
 Chąciński Andrzej 785, 1451, 6526
 Chądzyńska Zofia 786
 Chądzyńska-Młodzianowska Wanda 6855
 Chciuk Andrzej, pseud. Czas urazów 787
 Checko Włodzimierz 2638
 Chełmicki Włodzimierz 788
 Chełmoński Józef 1594
 Chesterton Gilbert Keith 4592, 4605, 4635-41, 4797
 Chevalier Jacques 5349
 Cheyney Peter 4642
 Chiavazza Bernardino 2494
 Chila Wanda, W.Ch. 6719, 6737
 Chion z Heraklei 5481
 Chitimia Ion Constantin 2521
 Chitrowo Elżbieta 6282
 Chlebnikov Viktor 6081
 Chłustin Szymon 2493, 2529
 Chłapowska Barbara 4164
 Chłędowski Kazimierz 227, 789-92
 Chłopicka Zofia, pseud. Zofia z Brzozówki 793
 Chłopicki Józef Grzegorz 1124
 Chmaj Ludwik 61, 66, 70, 4999, 5191-2
 Chmiel Franek 6794
 Chmielecka Krystyna, (Ch) 6571
 Chmielewska Teresa, (C.) 267, 3148
 Chmielewski Henryk 386
 Chmielewski Janusz 1525, 4932
 Chmielewski Kazimierz 3108
 Chmielnicki Stefan 794-5
 Chmielowiec Kazimierz 796
 Chmielowski Benedykt 72
 Chmielowski Bogusław 834, 6494, 6529
 Chmielowski Piotr 79, 2880
 Chmura Marek pseud. zob. Stroiński Zdzisław
 Chmurska zob. Wyspiańska-Chmurska
 Chodźko Aleksander 797
 Choiński Bogusław 377
 Choiński T. Jeske zob. Jeske-Choiński T.
 Chojecki Edmund 798
 Chojnacka Jadwiga 6666
 Chojnacki Jan 132
 Chojnacki Władysław 129, 178, 222-3, 2292
 Cholewiusz Gotfryd 392
 Chomicz Witold 1984
 Chomiński Józef M. 65
 Chopin Fryderyk 392, 484, 763, 1471, 1511-3, 1520-2, 1640, 2644, 2852-3, 3481, 3885, 3944, 4071, 4077, 4402, 5759, 6384
 Choreva V. 142, 4339
 Choromański Michał 391, 799-803
 Choszczyński Wojciech 6523
 Chotomska Wanda, W.Ch. 804-7
 Chotomski Ferdynand 373
 Chowaniec Czesław 2494
 Chowański Adam 2394
 Choynowski Piotr 391, 808-11
 Chrétien de Troyes 5163
 Christie Agatha 227, 4643-4, 6689
 Christine T.W. pseud. zob. Kostecki Tadeusz
 Chromiński Roman, pseud. Lubicz R. 241
 Chronicki Adolf 6527, 6714
 Chrostowska-Piotrowicz Halina 532, 2870
 Chrościelewski Tadeusz 100, 812-4, 2779, 3787, 6328
 Chruszczewska K. Platowska zob. Platowska-Chruszczewska K.
 Chruszczow N.S. zob. Chruscev N.S.

- Chruszczyński Andrzej, a.c., a.c. 102, 140–1, 228, 653, 867, 1186, 1246, 2395, 2543, 2636, 3165, 3710
 Chruściński Czesław 6907
 Chrusčev Nikita S. 6262
 Chrzanowska Janina 378
 Chrzanowski Ignacy 3095–6
 Chrzanowski Tadeusz 815–7
 Chrzanowski Wojciech 4002
 Chrzastowski Roman, R.Ch. 4643, 5235
 Chudek Józef 367, 3108, 3945
 Chudy Tadeusz 388, 818, 4286
 Chudziński Henryk 194
 Chum Jan 4960
 Churchill Winston 4440
 Chute B.J. 4656
 Chwalewik Witold 4656, 4789, 4795–6, 4801
 Chybiński Adolf 2286, 2288, 2299
 Chyczewska Alina 2538, 6480
 Chyliński Bogusław Samuel 5467
 Chyliński Marian 1055
 Chyliński Wiktor, WIK 4002
 Chyliński Zbigniew 140
 Ciałowicz Jan 2369
 Cicero Marcus Tullius 5637, 5645–8
 Cichła Elżbieta 83, 319
 Cichy Maria 820
 Ciechanowiecka Ludwika 4455
 Ciechoński Jakub 821
 Ciecierska Bożenna 6771
 Ciecierska Danuta 6664
 Ciecierski Jan, Cejot 1161, 6520, 6664–5
 Cienciala Andrzej 3604
 Cień pseud. zob. Kwiecień Celestyn
 Cieński Andrzej 365, 1994, 4037, 4185
 Cierniak Jędrzej 4264, 6856
 Cierpiel Ludwik 367, 377
 Ciesielczuk Stanisław 822
 Ciesielska-Borkowska Stefania 5203, 5205, 5428, 5544, 5558
 Ciesielski J. 1099
 Ciesielski Władysław J. 1920, 4090, 6535, 6564, 6630, 6635, 6761
 Ciesielski Zenon 6562
 Cieszkowski August 823
 Cieszkowski Janusz 5145
 Cieszkowski Ludwik 355
 Cieśla Michał 5690
 Cieślak Stanisław 824
 Cieślak Tadeusz 129, 131–2
 Cieślakowa Jadwiga 6494
 Cieślowski Tadeusz 1266
 Cieśluk Leon 35, 138
 Cieślukowski Jerzy, J.C. 214, 245, 662, 960, 2347, 2817, 3129, 5183
 Cini Luigi 6020
 Ciocan Rodica 532, 4342
 Ciok Henryk 86
 Ciołkowski Konstanty 6092
 Ciszewski B. 6628, 6807
 (cl) zob. Lechicki Czesław
 Clarke Arthur Charles 4446, 4645
 Claudel Paul 5164–5
 Claudius Eduard 5717
 Clemens Samuel Langhorne zob. Twain Mark pseud.
 Clouston Evelyn 826
 (CM) zob. Michalski Czesław
 Cocteau Jean 5166–8, 5337, 6751
 Cofalik Jan 165–6
 Cohen Gustave 5169
 Cohn J.A. 369
 Coleman Arthur 1287
 Coleman Marion Moore 1795, 2502, 2719, 4466
 Coleridge Samuel Taylor 4605
 Colerus Christoph 5718
 Colette Sidonie Gabrielle 5170–5
 Collector pseud. zob. Sakowski Juliusz
 Collins William 4605
 Collodi Carlo [Lorenzini Carlo] 5979, 6733
 Comfort Alex 4646
 Connelly Marcus Cook 4467
 Conquest Robert 360
 Conrad Borys 4656
 Conrad Jessie 4657
 Conrad Joseph [Korzeniowski Teodor Józef Konrad] 13, 171, 1451, 2129, 2192, 3298, 3321, 3519, 4405, 4592, 4647–59, 4714, 6584, 6671
 Conty Jean Pierre 5176, 6569, 6578, 6633, 6689, 6705
 Cooper Diana 4660
 Cooper James Fenimore 2522, 4440, 4468–9
 Coriolan Krzysztof 365
 Corneille Pierre 5177–8, 6525, 6544, 6562, 6584, 6586, 6622
 Comelius Peter 2521
 Cortez Fernando 3678
 Costin Miron 197
 Couperus Luis 5560
 Courteline Georges 5179
 Cousteau Jacques Yves 4447
 Coveney Peter 4422
 Coward Noel Pierce 4661
 Cowley Malcolm 4470–1
 Cranach Lucas 732
 Crane Hart 4444
 Crane Stephen 4440, 4444
 Crashaw Richard 4605
 Creighton Anthony 4771
 Crell (Krell) Jan 825
 Crémieux Benjamin 6022
 Cronin Archibald Joseph 4592, 4662–6
 Crothers Rachel 4440
 Cruikshank George 4801
 Csala K. Konopacka zob. Konopacka-Csala K.
 Csapláros Istvan 129, 200, 2038, 5939–40, 5942–3
 Csato Danuta, D. 6695
 Csató Edward, e.c., ec. 140, 241, 3544, 4194, 4795, 5901, 6494, 6497, 6500, 6519, 6534–5, 6537, 6542, 6580, 6589, 6608, 6618, 6656, 6664, 6666, 6676, 6681, 6713, 6913
 Csergezan Palrajzota 2609
 Csezmicei Janos [Pannonius Janus] 5944
 Csokor Franz Theodor 2624
 Csombor M. Szepsi zob. Szepsi-Csombor M.
 Csorba Helena 107
 Csorba Tibor 200, 287, 5941, 5944–5, 5958, 6520, 6819
 Cudnowski Henryk 6455, 6520, 6523, 6535, 6841, 6863, 6911
 Cullen Countée 4440
 Cummings Edward Estlin 4440, 4472

- Cuney Waring 4473
 Curie Eve 5180
 Curie Skłodowska Maria 5180
 Curle Richard 4656, 4659
 Curtis George William 4440
 Curtis Jean-Louis 5181
 Curtius Ernst Robert 4413
 Curwood James Oliver 4474-6
 Curzydło Michał 1782
 Cusack Ellen Dymphna 4847
 Cwenar Stanisław 171
 Cwilong Bohdan, pseud. Meduza 826
 Cwojdrak Günther 5681
 Cwojdzinski Antoni 6624, 6715
 Cybenko Elena 3098-9
 Cybertowicz Józef 3135
 Cybulski Jan 3233
 Cybulski Maciej 844, 4160
 Cybulski Władysław 284
 Cybulski Wojciech 827
 Cybulski Zbigniew 6749-50
 Cygan Wincenty 828
 Cynarski Stanisław 264
 Cyprian pseud. zob. Kubiak Zygmunt
 Cyrano de Bergerac [Savinien de] 5182, 5231
 Cyrzyk Leszek 181
 Cytowska Maria 5452, 5561
 Cywińska-Kryszewska Julia 392, 2747
 Cywoniuk Jerzy 6767
 (cz) zob. Czaplicki Dariusz
 Cz. zob. Wojeńska Czesława
 Cz.H. zob. Hernas Czesław
 Cz.J., (Cz.J.) zob. Janczarski Czesław
 Cz.W. zob. Witkowski Czesław
 Czachorowski Stanisław 266, 829-33
 Czachowska Jadwiga 4237, 4247, 6524
 Czachowski Kazimierz 834
 Czacki Michał 355
 (czaj), (Czaj) zob. Czajkowski Jerzy
 Czaja Władysław 6802
 Czajan pseud. zob. Czajkowski Jerzy
 Czajka pseud. zob. Stachowicz Izabela
 Czajka Helena 4554
 Czajkowska Hanna 1538, 4363, 5919
 Czajkowska Krystyna 1135
 Czajkowska Magdalena 3865-6
 Czajkowska Zuzanna, (Zu) 271, 2302, 6726, 6799, 6922
 Czajkowski Jerzy, (czaj), (Czaj), (Ha-Cz), pseud. Czajan 87, 264, 292, 294, 296, 835-7, 2022, 2624
 Czajkowski Michał 838
 Czajkowski Piotr 3625
 Czajkowski Zbigniew 264, 3865-6
 Czakowski A. zob. Cakovskij Aleksandr
 Czandra Kriszna 5520
 Czanerle Maria, m.d. 1789, 6542, 6589, 6662, 6676, 6695-9, 6797, 6830
 Czang-Czu-Czen 4925
 Czapek K. zob. Čapek Karel
 Czapińska Wiesława, (Zap) 1026, 6838-9, 6861
 Czaplejewicz Eugeniusz 839
 Czaplicka Barbara 840
 Czaplicki Dariusz, (cz), dr. 267, 277, 392, 4194, 6566
 Czapliński Władysław 2799
 Czapska Maria 841, 2494, 2748
 Czapski Józef 844, 2748, 5318, 6285, 6288
 Czarapseud. zob. Elczewska Halina
 Czarek J. zob. Carek Jan
 Czarkowski Jerzy Bolesław 6494
 Czarniecki J. 1889
 Czarniecki Stefan 345, 6839
 Czarniecki Stefan M. 1343, 5806
 Czarniecki Władysław 1677, 4973-4
 Czarniecki K. 2765
 Czarnocki Bohdan 4155
 Czarnocki Henryk 570
 Czarnocki W. Denhoff zob. Denhoff-Czarnocki W.
 Czarnohorski Z. 87
 Czarnowski Stefan 2245
 Czarny Jan 377, 383, 842-3
 Czarny Marek 6330
 Czartkowska Maria 4887
 Czartkowski Adam 4887
 Czartoryska Izabela z Flemingów 72, 845
 Czartoryski Adam Jerzy 4609
 Czartoryski Adam Kazimierz 72-4, 2720
 Czartoryski Michał 171
 Czas urazów pseud. zob. Chciuk Andrzej
 Czasownikow A. zob. Časovnikov Aleksandr
 Czaykowski Antoni 369
 Czaykowski Bogdan, ABE 143, 846-8, 1452, 2968, 2970, 3865, 3867, 4444
 Czebatul A. 665
 Czech S. zob. Čech Svatopluk
 Czechow A. zob. Čechov Anton
 Czechowicz Józef 29, 385, 392, 849-50, 2182, 2432, 3590, 4421, 6442
 Czeczot Andrzej 668, 3279
 Czeczot Jan 205, 851
 Czejchan W. zob. Čejchan Václav
 Czekański Eustachy 852-4, 1669, 2747, 4043, 4084, 5487, 6406, 6509
 Czekański Józef 2533
 Czekańska-Heymanowa Róża 4499, 4822, 5183
 Czekmarev S. zob. Čekmarev Sergej
 Czen-wan 254
 Czepiec Kaspe r 4193
 Czepiel Adam pseud. zob. Brzozowski Stanisław
 (Czer.) zob. Czerwiński Stanisław
 Czerkawska Maria 855-6
 Czermakowa Izabella 369, 4880, 5736, 5851, 5909-10
 Czermański M. 2395
 Czermiński Adrian 70, 415, 1830, 2089, 2682, 2720, 3141, 3454, 4193, 5889, 5917
 Czerniak J. zob. Černiak J.
 Czerniawski Adam 391, 857-8, 3865, 4444, 4680
 Czerniawski Czesław 388
 Czernicki Stanisław pseud. zob. Heyke Leon
 Czernik Stanisław 29, 89, 133, 139, 251, 289, 373, 859-67, 1186, 1661, 1705, 2282-3, 2292-3, 2304, 2876, 2980, 3384, 3458, 3827-8, 3984, 4040, 4397, 4488
 Czerny Andrzej 283
 Czerny Anna Ludwika 5236, 5397
 Czerny Ewa 5452
 Czerny Jerzy 2350
 Czerny K. Szwarcenberg zob. Szwarcenberg-Czerny K.
 Czerny M. zob. Černý Miroslav

- Czerny Zygmunt 4435
 Czernyszewicz Florian 844
 Czernyszewski M. zob. Černyševskij Nikolaj
 Czerwiakowski Feliks 2784
 Czerwieński Bolesław 868
 Czerwijowska Krystyna 4449
 Czerwińska H. 70
 Czerwiński Andrzej 6857
 Czerwiński Antoni 1868
 Czerwiński Józef 1424, 1849
 Czerwiński M. zob. Červinskij Michail
 Czerwiński Marcin, M. Cz. 143, 509, 792, 869, 1027, 3670, 4422, 4697, 4703, 4715, 4753, 5060, 5411, 5701, 6013, 6026, 6029
 Czerwiński Mieczysław 232, 2539
 Czerwiński Stanisław, (Czer.) 1661
 Czeszko Bohdan, B.C., B.Cz. 87, 345, 372, 870–4, 1027, 1126, 1377, 1451, 3892, 4286, 4465, 4488, 4498, 4568, 4703, 4861, 5086, 5118, 5496, 5732, 6110, 6159, 6474
 Czikowani S. zob. Cikovani Simon
 Czimmer Anna G. 1450
 Czingiz-chan zob. Džyngis-chan
 Czocharalski Jan 73
 Czopik Jan, pseud. Madej Adam 365, 875–6
 Czou Szu-žen zob. Lu Sün pseud.
 Czou-Ti-Fang 4926
 "14" pseud. zob. Kruszelnicki Ludwik
 Czubek Grassi Maria 2948
 Czubryński Antoni 5480
 Czuchnowski Marian 369, 877–80, 4444
 Czukowski K. zob. Čukovskij Kornej
 Czukowski M. zob. Čukovskij Nikolaj
 Czuliński Jeremi, biel., Cel, Cel, CEL, J.C., J.Cz., pseud. Celina 87, 133, 624, 1179, 1194, 1413, 2083, 2356, 2650, 3712, 4304, 4461, 4488, 4561, 4601, 4759, 5099, 5181, 5322, 5366, 5411, 5607–8, 5828, 6321, 6609, 6654, 6660, 6662, 6664, 6666, 6669, 6671, 6676, 6681, 6683, 6695, 6820, 6828, 6830, 6832
 Czuła Maciej 881
 Czychowska H. Urbaniak zob. Urbaniak-Czychowska H.
 Czychowski Mieczysław 251, 296, 882
 Czyż Stanisław 101, 883–4, 4503
 Czyńska Izabella 6537
 Czytacz pseud. zob. Bury Stanisław Edward
 Czyżewski D. zob. Ciżevskij Dmitrij
 Czyżewski Tytus 83
 Czyżowski Kazimierz Andrzej 885–6
 Czyżowski Stanisław 2511, 6837, 6840
 Čukovskij Aleksandr 6082
 Čapek Karel 1606, 4961–3, 6666
 Čarek Jan 4964
 Časovnikov Aleksandr 6083
 Čech Svatopluk 4965
 Čechov Anton 6042–3, 6084–7, 6525, 6622, 6718, 6831
 Čejchan Václav 316
 Čekmarev Sergej 6088
 Černiak J. 6735
 Černý Miroslav 1513
 Černyševskij Nikolaj 6089
 Červinskij Michail 6230
 Čikovani Simon 6390
 Čiževskij Dmitrij 2494, 2521–2, 2531, 2626, 2628, 4007
 Čukovskij Kornej [Kornijčuk Nikolaj] 6090
 Čukovskij Nikolaj 6091
 Copić Branko 5605–7
 Cosić Dobrica 5608
 Cwiek Zbigniew 4319
 Cwiklińska Mieczysława 6857
 (d) zob. Dankowski B., Derbień Mieczysław, Dziki Sylwester
 (D) zob. Dobrzecka Danuta
 D. zob. Csátó Danuta
 D.B. zob. Bieńkowska Danuta
 (d.f.), D.F. zob. Fikus Dariusz
 d.w. zob. Dunin-Wąsowicz Danuta
 Dabini Attilio 4247
 Dackiewicz Jadwiga 5164, 5265, 5374, 5505, 5746, 5837
 Dadlez Michał 171
 Daix Pierre 5143
 Dajen Marian, pseud. Mareczek 1640
 Dal Vladimír 6039
 Damborský Jiri 2814
 Damiens Claude 5183
 Damrot Konstanty, pseud. Lubiński Czesław 887–8
 Dan Stanisław 268, 365
 Dancourt Florian 580
 Dančenko V. Nemirovič zob. Nemirovič-Dančenko V.
 Danecki Ryszard, Dr., (r) 100–1, 268, 289, 889–93, 5898, 6189–90, 6219, 6297, 6717, 6768
 Danek Danuta 249
 Danek Wincenty 2023, 2036–7, 2039–40
 Danielecki Jan 373
 Daniel Samuel 4605
 Danielak Janusz 894
 Danielewicz Danuta 895
 Danielewicz Jerzy 841, 2210, 2596, 2656
 Danielewska Lucja 382, 896
 Danielewski Ryszard, R., R.Dan. 275, 2020, 2748, 3709
 Daniel-Rops Henri [Petiot J. Charles Henri] 5184–7, 5476, 5982
 Daniels Guy 4072
 Daniewicz A. 6539
 Danilevič Tatiana 2765
 Danilewiczowa Maria, pseud. Szperacz 83, 110, 117, 124, 300, 318, 345, 897, 1344, 1433, 1523, 2083, 2402, 2529, 2550, 2633, 2746, 2748, 2932, 3108, 4076, 4193, 4355, 6787
 Daniłowska Janina 5843, 6008, 6010, 6015
 Daniłowski Gustaw 898
 Daniłowski Tadeusz 245
 Daninos Pierre 5188
 Danis Leszek 899
 Dankowicz Aleksander 5582
 Dankowski Bronisław, b., b.d., B.D., (B.D.), (bd), (d) 173, 184, 188, 204, 212, 249, 257, 267, 2681, 2748, 2906, 3546, 4195, 4833, 5571, 6528
 Dannay Frederick zob. Queen Ellery pseud.
 D Annunzio Gabriele 5980

- Danowicz Bogdan, b.dan., bog 129, 289, 477, 1921,
 6571, 6628-9, 6633, 6637, 6664, 6759, 6765,
 6816, 6839, 6915
 Danowski Bogumił 6628
 Dante Alighieri 2722, 5981-3
 Dantyszek Jan 369
 Dar David 6092
 Dardziński Bronisław 5081
 Dargiel Jerzy 5952
 Darowski Jan 3480
 Daszewski Jan 2539
 Daszewski Władysław 3944, 4065, 4193, 6496, 6523,
 6840
 Daszkiewicz Cyprian 900
 Daszkiewicz Kazimierz 2025
 Daszkowski Zbigniew, Zb.D. 1052
 Daudet Alphonse 5189
 Dauksza Stanisław 388, 6466
 D'Avenant William 4605
 Davidčo Oskar 5609
 Davidkov Ivan 4907
 Davie Donald 4076
 Davies William Henry 4605
 Davis Frank Marshall 4477
 Davydov Vasilij 6281
 Davydyčev Lev 6093
 Dawid król izraelski 5516
 Dawski Stanisław 368
 Day-Lewis Cecil 4444
 Däbritz Elske 2677
 Daubler Theodor 5686
 Dąbrowa Krystyn 6538, 6581
 Dąbrowska Halina Maria 901-2, 2679
 Dąbrowska Ewa 903
 Dąbrowska Krystyna 904
 Dąbrowska Maria 271-2, 275, 374, 387, 391, 905-13,
 1655, 2101, 2133, 3601, 3628, 4245, 4355,
 4568, 6084
 Dąbrowska Pelagia 380
 Dąbrowska-Lewińska Jadwiga 914
 Dąbrowski Bronisław 4280, 5582, 6099, 6537, 6588-
 9, 6830
 Dąbrowski Edward 3573
 Dąbrowski Eugeniusz 5469-71, 5474-5, 5514
 Dąbrowski Henryk 4164
 Dąbrowski Stanisław 915, 1084
 Dąbrowski Stanisław 1568
 Dąbrowski Stanisław prof. 6520, 6524
 Dąbrowski Tadeusz 916
 Dąbrowski Witold 917-8, 6768
 Dąbska Izabela 4643, 4836, 5790
 Dąbska Izydora 1170
 Dąbska K. Jurasz zob. Jurasz-Dąbska K.
 Dąbska-Prokop Urszula 42, 5373
 De la Mare Walter 4444, 4605-6
 De la Roche Mazo 5632
 Debeljanov Dimčo 1627
 Debussy Claude 937
 Decjusz Jost Ludwik 2358
 Decyk Wojciech 470, 727, 1451, 2614
 Dedecius Karl 414, 2241, 3600, 3941
 Defoe Daniel 4667
 Degal Alfred 2083, 3933, 6166, 6251
 Degler Witold 919, 1378
 Degtjarev Vladimir 2710
 Dehnel Tadeusz Jan 272, 4516, 4557, 4573, 4637,
 4639, 4802-3
 Dejc A. 6427
 Dejmek Kazimierz 266, 6494, 6526, 6607-9, 6858
 Dekker Thomas 4605
 Dekowski Jan 3711
 Del. zob. Żurowski Maciej
 Delacroix Eugène 5401
 Deledda Grazia 5984
 Dell Floyd 4440
 Dembiński Czesław 4730
 Dembowska Janina 152-3, 171
 Dembowski Edward 920-2
 Dembowski J. 2496
 Demby Ryszard 2522
 Demczyk Tadeusz Juliusz 367
 Dementev Aleksandr 6031
 Dementeva E. 6310
 Demostenes 2620
 Denar Andrzej 6877
 Denhoff-Czarnocki Wacław 6071
 Deotyma [Łuszczewska Jadwiga] 923, 2816
 Depowski Józef 241
 Depta Jadwiga 374
 Derbień Mieczysław, (d) 4492, 6810
 Derdowski Hieronim 924-7, 3235
 Derecki Feliks 928
 Derecki Mirosław 929-30
 Derenicz Michał 4355
 Derkać I. 3467
 Demałowicz Anna 5235
 Demałowicz Maria 2503
 D'Errico Ezio 5985
 Derżawin K. 1141
 Derżawina O. 65
 Descartes René 5190-4
 Deskur Henryk 388
 Deskur Stefan 251
 Deslandes Andre 5195
 Des Loges Marian 931
 Desnica V ladan 5584
 Desselberger Jerzy 2098
 Destouches Camille 5196
 Deuring Hermann 951
 Deuter Krzysztof pseud. 932-4
 Deval Jacques 5197-8, 6598
 Dewey John 4440
 Dewona Karim 6411
 Dezsényi Bela 5939
 Dębczyńska Elżbieta 935, 2746-7
 Dębicka Krystyna Maria 4878
 Dębicka-Leo Maria 2742
 Dębicki H. Zymon zob. Zymon-Dębicki H.
 Dębicki Ludwik 355
 Dębicki Zdzisław 374
 Dębicka Egga 2496, 6124
 Dębicki Antoni 4657, 6481-2, 6495
 Dębicki Kazimierz 345, 3738, 6807
 Dębolecki Wojciech 936
 Dębowski Ryszard 937
 Dębski S. Duba zob. Duba-Dębski S.
 Dębski Stefan 4959, 4963, 4965, 4982, 4985, 5019,
 5031
 (dh), (DH) zob. Horodyński Dominik
 Dickens, Charles 4422, 4592, 4668-71, 6266, 6622

- Dickinson Emily 4440
 Diderot Denis 5199–200
 Diels Paul 6493
 Diemientiew A. zob. Dementev Aleksandr
 Diemientiewa E. zob. Dementewa E.
 Dikovskij Sergej 6094
 Dimitrova Blaga 4908
 Dinekov Petar 2496, 3533
 Diogenes 2581
 Diphilos 5482
 Diringerova Anna 6095–6
 Disher William 3456
 Disman M. 6725
 Ditzen Rudolf zob. Fallada Hans pseud.
 Divnogorceva O. 3091
 (dj) zob. Jakubiec Danuta
 Djakonov Nikolaj 6833
 Djebar Assia 5075
 Djurišić Daniela 2002
 Dłalik Tadeusz 3373
 Długosz Jan 250
 Długosz Jan (1415–1480) 938–40
 Długoszewski B. Mróz zob. Mróz-Długoszewski B.
 Długoszowski B. Wieniawa zob. Wieniawa-Długos-
 zowski B.
 Dłuska Maria 41–2, 62
 Dłuska St. 5143
 Dłuski J. 6683
 Dłużewski J. Nowak zob. Nowak-Dłużewski J.
 Dmitruk Krzysztof Maria 941
 Dmochowska Cecylia 5021
 Dmochowska J. Waydel zob. Waydel-Dmochowska J.
 Dmochowski 3706
 Dmochowski Franciszek Ksawery 72–3, 355, 357
 Dmochowski Franciszek Salezy 6193
 Dmowska Ema 6130, 6162
 Dmowski L. 6004
 Dmowski Roman 83
 Dmyterko Ljubomyr 6031, 6419
 Dneprov Vladimir 13, 94
 Dobek Czesław 367, 644, 942–5
 Doberschütz Konrad 1378
 Dobi István 5940
 Dobijanka Olga 5793, 5796
 Dobkiewiczowa Kornelia 946
 Dobosz Andrzej 18, 30, 74, 243, 1346, 1507, 1963,
 3368, 4421, 4678, 6660, 6808
 Dobracki Maciej Gutthater 947
 Dobraczyńska Maria, M. 960
 Dobraczyński Jan 83, 241, 261, 948–60, 1451, 1784,
 1938, 2369, 2753, 3727, 4280, 5317
 Dobricanin Dragutin 5610, 6558
 Dobroľjubov Nikolaj 2524, 6255
 Dobroszycki Lucjan 129
 Dobrowolska Aleksandra 350, 3457, 6583
 Dobrowolska M. Mitera zob. Mitera-Dobrowolska M.
 Dobrowolski Eugeniusz 6859
 Dobrowolski Henryk 127, 129
 Dobrowolski Stanisław Ryszard, S.R.D. 133, 367,
 371–2, 374, 377, 380–1, 390, 665, 961–5,
 1425, 1771, 1980, 3317, 3944, 5893
 Dobrowolski Tadeusz 4196
 Dobrska T. 385
 Dobrzańska Zofia 6502
 Dobrzański Jerzy 1557, 3749, 6333
 Dobrzański Stanisław 966–8, 6558, 6580, 6622, 6794
 Dobrzecka Danuta, (D) 3707
 Dobrzycka Irena 4631, 4669
 Dobrzycki Wiesław 129
 Dobrzyński Charles 5933, 5934/5
 Dobsai Laszloné 6819
 Doderer Heimito von 4852–3
 Dodgson Charles Lutwidge zob. Carroll Lewis pseud.
 Dohm Werner 5719
 Dohnánsky Jan 436
 Dolansky Julius 2496, 5008
 Dolatkowski Zdzisław 4110
 Dolałowska Krystyna 5170–4, 5365–6
 Dolecki Zbigniew, Z.D. 100, 709, 833, 969–71,
 1265, 1348, 1395, 1452, 1487, 1730, 1923,
 2105, 2133, 2321, 2779, 2846, 2861, 2979,
 3025, 3256, 3347, 3496, 3517, 3965, 4446,
 4655–6, 4703, 4715, 4839, 5137, 5144, 5224,
 5411, 5880
 Doleżalowa Teresa 5047
 Dolińska Maria 4339, 6127, 6177, 6231, 6242, 6245
 6252, 6387–8, 6398, 6410
 Dolmatovskij Evgenij 2871, 6097, 6215
 Dolna Maria 485, 4263
 Dołęga-Mostowicz Tadeusz 972–6
 Dołęgowski Andrzej, (ad) 102, 2190, 5334, 5693–5,
 5701, 5771, 5802–3, 5805, 5912, 6446, 6676
 Domagała Czesław 6640
 Domańska Antonina 977–8
 Domański Juliusz 72
 Domański Marek 979
 Domański Tadeusz 1449–50
 Domański Zbigniew 100
 Domaradzki Theodor F. 317
 Domaradzki Włodzimierz 385
 Donat Robert 6799
 Dončević Ivan 5585
 Donecki Stefan 4233, 4568, 5144, 6105, 6331
 Donne John 4605
 Dończyk Franciszek 1161
 Doolittle Hilda 4440
 Dopatka Jan 980
 Dorgeles Roland 5075 5201
 Doroba Ryszard 981
 Dorofeev Viktor 6243
 Doros Aleksander 6105
 Doroszewski Witold 374, 1782
 Dos Passos John Roderigo 4440, 4478–80, 4656
 Dostal Adolf 982
 Dostal Antonín 62
 Dostalowa Leopolda 6525
 Dostoevskij Fedor [Dostojewski Teodor] 4419, 4422,
 4488, 6043, 6098–104, 6210, 6294, 6339,
 6562, 6589
 Dovzenko O Aleksander 6423
 Downes Anne Miller 4656
 Doyle Arthur Conan 4672–5
 Döblin 2689
 Döblin Alfred 4419, 5686, 5720–1
 dr. zob. Czaplicki Dariusz
 Dr. zob. Danecki Ryszard
 Dr Brydź pseud. zob. Boruński Włodzimierz
 Drabarek Stefan, (SDr) 261, 1175, 4293, 563
 Drabik Wincenty 6523

- Dragović S. 3941
 Drahan Roman 365, 983
 Dramińska-Joczowa Maria 5400
 Drapella Hubert 3483
 Drapella Władysław Antoni 234
 Drapiński Lech 6618
 Dratwer A. Bajer zob. Bajer-Dratwer A.
 Dratwer Isaj 2201
 Drawicz Andrzej 100, 377, 999, 3581, 4036, 4488,
 5229, 5395, 5411, 5424, 6048, 6115, 6158-9,
 6171, 6267, 6609
 Draże Maria 6767
 Drda Jan 4966
 Dreiser Theodore 4440
 Dresner Anna 6453, 6465
 Dressler A. 4045
 Drewnowski Tadeusz 88-9, 1027, 2083, 3288, 3723,
 4176, 6322
 Dreyer Regina 6520
 Dreyza Maria 6053, 6085, 6191, 6238
 Drmola E. 6802
 Drobner Bolesław 6618, 6912
 Drobniakówna Magda 6756
 Drobysz Tuszyński Jan Florian 771, 984
 Drogozewski Aureli 2816
 Drogowska Janina 6532
 Drot Jean-Marie 5202
 Drouet Minou 5203-5
 Drozdowski Bogumił, Bed. 968, 6673
 Drozdowski Bohdan, B.D., BD 87, 100-1, 261, 643,
 648, 665, 675, 866, 874, 985-7, 1346, 1394,
 1451, 1866, 2614, 2917, 3130, 3133, 3290,
 4047, 4150-1, 4175, 4510, 6436, 6439, 6837
 Drozdowski S. 349, 490
 Drozdowski Wacław 2470
 Drożyłowski Stanisław 2011
 Drożdżewicz Władysław 2614
 Dróżdz-Satanowska Zofia 87, 225, 237, 988-90,
 1355, 1802, 2557, 2866, 3620
 Drucka Nadzieja 6266
 Druski Ignacy 2003
 Druś Maciej 665, 6540
 Druzin W. 6031
 Drużbacka Elżbieta 373, 991
 Drwał Zdzisław Jan 6618
 Drygałowa Waleria 129, 131, 4128-9
 Dryszkiewicz Alicja 992-5
 Drzewiecki Henryk 996-9
 Drzewiecki Józef 355
 Drzewiecki Konrad 5158
 Drzewiecki Leonard 281, 1000-1
 Drzewińska Elżbieta 1002
 Drżic Marin 5586-7, 6642, 6837
 Du Ai 181
 Du Maurier Daphne 4676
 Du Pun-czen 181
 Duba-Dębski Stefan 5013
 Dubiecki Marian 380, 2816
 Dubiel Ludwik 601
 Dubiński A. 314
 Dublewicz Zofia, Z.D. 305
 Dubowa H. Gruszczyńska zob. Gruszczyńska-Du-
 bowa H.
 Dubowik Henryk, (hd) 267, 277, 6554, 6833
 Duchńska Seweryna 369
 Dučić Jovan 5611
 Duda Bronisław, Br.D. 1626
 Dudevant Amandine Lucile Aurore zob. Sand George
 pseud.
 Dudincev Vladimir 6105
 Dudzic Jerzy 6678
 Dudzik Zdzisław 4966
 Dudzińska Zofia, Z.D. 1663, 2795, 3363
 Dudziński Bolesław, B.D. 83, 372, 379, 867, 1009,
 1261, 1480, 1523, 1974, 2304, 2453, 2783,
 3481, 3620, 3680, 4393, 4488, 4556, 4568,
 4582, 4656, 4707, 4715, 4732, 4991, 5043,
 5086, 5089, 5144, 5224, 5255, 5285, 5366,
 5432, 5854, 5993, 6331, 6474
 Duhamel Georges 5206-8
 Dukamović Alija 5584
 Dulava Rudolf 4967
 Dulczewski Zygmunt 126, 129
 Dułęba Marek pseud. zob. Mężnicki Witold
 Dułęba Maria 6841
 Dułęba Władysław 2286, 4678
 Dullin Charles 6494
 Dumas Alexandre ojciec 229, 5209-15, 6647
 Dumas Alexandre syn 5216-7, 6839
 Dumas Frédéric 4447
 Dunarowski Władysław 251, 1003-6
 Dunbar Paul Laurence 4440, 4481
 Duncan Ronald Cardew 4677
 Dunikowski Bolesław 55
 Dunikowski Xawery 1123, 3543
 Dunin-Borkowski Józef 359
 Dunin-Borkowski Leszek 1140
 Dunin-Marcinkevič Vincuk 6374
 Dunin-Wąsowicz Danuta, d.w. 3944, 3953
 Dunin-Wąsowicz Krzysztof 127, 6428
 Duninowska Ludmiła 5265, 5438, 5440
 Duninówna Helena 372, 1007-9, 6520
 Dunlap William 4440
 Duranty Louis Emile 5218
 Durocher Bruno pseud. zob. Kamiński Bronisław
 Durski J. Dürr zob. Dürr-Durski J.
 Durski Stefan, S.D., Stad. 1364, 1770, 2250, 2535,
 2876, 2907, 3928, 4304, 5181, 6126, 6171,
 6660, 6662, 6664, 6763, 6924
 Durych Jaroslav 4968
 Duse Eleonora 6520
 Dusza Bolesław 1627
 Dutkiewicz Józef 131
 Dutkowski Jan 183, 316, 4948, 5679
 Dutsch Klaus 5699
 Duvignaud Jean 5075
 Dużyk Józef 130, 1661, 5564
 Düring Ingemar 5481
 Dürr-Durski Jan 2628, 2663, 3071
 Dürrenmatt Friedrich 17, 2766, 4423, 5901-3, 6589,
 6601, 6609, 6635, 6662, 6751
 Dvorak-Cryglaszewska Halina 6583
 Dvořáčková Vlasta 1416, 1844, 3268-9, 3273
 Dvořák Jaromir 5008
 Dvořák Karel 4969
 Dvořáková Irena 1090
 Dworak Tadeusz 2961, 6666
 Dworczyńska Ryszarda, (R.D.), R.Dw. 1026, 3669,
 5933
 Dworzaczkowa Jolanta 65

- Dworzański N. 355
 Dyakowski Bohdan 1010
 Dyboski Roman 4440, 4590, 4656
 Dybowski Janusz Teodor 251–2, 624, 1011–4, 3544, 4828–9, 5178, 5449, 6585–6, 6621–2, 6685
 Dychowičnyj Vladimir 6642
 Dygacz Adolf 389, 2299, 2302
 Dygasiński Adolf 1015–20, 1308
 Dygat Stanisław 241, 265, 632, 1021–7, 1260, 1654, 2915, 4791, 4795, 5114, 5410, 6677
 Dyjeciński Jerzy 6269
 Dyk Viktor 4970, 6805
 Dymek Stanisław 4519, 6662
 Dymitrow Georgi 3809
 Dymny Wiesław 1028–9
 Dymsza Adolf 6520
 Dyna Bolesław 1030
 Dynowska Wanda [nazw. indyjskie Umadevi] 1031, 5519
 Dyżewska Janina 5978
 (dz) zob. Dziki Sylwester
 Dz.Ł. zob. Zdanowska Zofia
 Dziaczek Mieczysław 6572
 Działyńska Celestyna 2522
 (Dzian.) zob. Jabłoński Tadeusz
 Dzionottowa Renata 4247
 Dziarnowska Janina, jd 204, 560–1, 709, 1246, 1305, 2205, 4019, 4176, 6032–3, 6109, 6118, 6122–3, 6126, 6156, 6160, 6168, 6171, 6201, 6212, 6266, 6300, 6339, 6351, 6353, 6407, 6447
 Dziech Józef 1032
 Dziechcińska Hanna 65
 Dzieduszycka Halina 6919
 Dzieduszycka Teresa 6494, 6522
 Dzieduszycki Antoni 6494, 6752
 Dzieduszycki Wojciech, b.b., (wd), WiDz, pseud. Ket Yova 1721, 2837, 4572, 4796, 4817, 5415, 5988, 6520, 6569, 6589, 6703, 6707–8, 6710–1, 6713, 6715, 6839, 6849, 6919
 Dziedzina Julian 987
 Dziekońska Michalina 2744
 Dziemidok Bohdan 13
 Dzierżanowski Andrzej 366, 388, 1033–4
 Dzierżymirska Barbara 1035
 Dzierżyńska Maria 1036–7
 Dzierżyński Feliks 380, 2245, 6310
 Dziewanowski Kazimierz, K.Dz. 742, 4142, 4656
 Dziewanowski M.K. 6175
 Dziewisz Mateusz 3250, 4726, 5295
 Dziewoński Edward 6573, 6798,
 Dziebowski Elżbieta 6620
 Dzieciołkiewicz R. 6844
 Dzieciołowski Włodzimierz 2539
 Dziki Sylwester, (d), (dz) 129, 133, 141, 2550, 2686, 6516, 6590
 Dżimicz Brunon pseud. zob. Steyer Włodzimierz
 Dziuba Jan, pseud. Gnom 100, 243, 1038, 1441, 1586, 1995, 2320
 Dziula pseud. zob. Zieleńczyk Wanda
 Dżarhaj S. 663
 Dzwonkowski Aleksander 6860
 Dzwonowski Jan 373
 Dżyngis-chan (Czingiz-chan) 6173
 Dżunic Slobodan 5612
 e zob. Iwaszkiewicz Jarosław
 (e) zob. Edelbaum Mieczysław, Ziegler Ewa
 (E) zob. Pleśniarowicz Jerzy
 e.a. zob. Axer Erwin
 (e.b.), (E.B.) zob. Boniecka Ewa
 E.B., (E.B.) zob. Lisowa Lucyna
 e.c. zob. Csató Edward
 E.E. zob. Elbanowska Elżbieta
 E.G. zob. Gajewski Eugeniusz, Grabowiecka Elżbieta, Grzybowski Edmund
 E.J. zob. Jankowski Edmund
 E.L. zob. Limowska Ewa
 (e.m.) zob. Messer Emanuel
 E.M. zob. Madany Edward, Marczuk Edward, Martuszewski Edward, Messer Emanuel
 E.N. zob. Nosowicz Elżbieta
 (E.P.) zob. Piechocka Ewa
 E.R. zob. Etler Edward, Kubiak Zygmunt, Rogalska-Pietraszko Elżbieta
 (E.R.) zob. Reicher Elżbieta
 E.S. zob. Szwankowski Eugeniusz
 E.Sz. zob. Szonert Ewa
 (e.t.) zob. Szelağ Jan
 E.T. zob. Tryjarski Edward
 (eb) zob. Brabiec Ewa
 Eberhardt Konrad, k.e., pseud. Konar, Vir 31, 97, 553, 733, 1027, 1317, 4193, 4423, 4655, 5072, 5075, 5091–2, 5144, 5202, 5223, 5272, 5395, 5410, 6494, 6590, 6600, 6633, 6662, 6681, 6695, 6701, 6797, 6804, 6807, 6846
 (ebon), Ebon., (Ebon), EBON, (EBON) zob. Boniecka Ewa
 ec, ec. zob. Csató Edward
 Eckhardt Maria 241
 Eckman Tom 241
 Ed. zob. Pleśniarowicz Jerzy
 Edelbaum Mieczysław, (e) 6583, 6640
 Edmund Ge zob. German Edmund
 (edw) zob. Werfel Edda
 Edward VIII król angielski 1636
 ef, (ef) zob. Fomalczyk Feliks, Kamiński Stanisław
 Efimov Aleksandr 40, 6041
 Efremov Ivan 6106
 Egk Werner 5722
 Egorova E. 4339
 Ehrenberg Gustaw 359, 393
 Ehrlich Ludwik 3609
 Eich Günter 5723
 Eichendorff Joseph von 5724
 Eichlerówna Irena 2852, 6861
 Eile Marian. pseud. Bracia Rojek. H. Olekinaz 1039–40, 4840, 5545
 Einstein Albert 1066
 Eisner Pavel. P.E. 3141, 4971
 Ejsmond Julian 357, 369, 1041–3, 1543, 5658
 Ejsmondowa Maria 1044
 Ejzenstein Sergej 6107, 6520
 el zob. Elektorowicz Leszek, Przemski Leon
 (el) zob. Bielecki Andrzej, Elektorowicz Leszek, Iechicki Czesław, Limowska Ewa
 Elbanowska Elżbieta, E.E. 2572, 6628, 6635, 6737, 6839
 Elbert János 1448
 Elczewska Halina, Czar. 6838

- Elektorowicz Leszek, el, (el), l.e., L.E., (lw), w.,
 Wit., pseud. elektor, Elektor 30-1, 90, 173,
 256, 513, 1045-6, 1112, 2659, 2783, 2861,
 3238, 3368, 3700, 4424, 4441, 4465, 4531,
 4554-5, 4582, 4599, 4715, 4797, 4800, 4825-6,
 4832, 4846, 4916, 4963, 5143, 5326, 5391,
 5411, 5529, 5811
 Elin Pelin [Ivanov Dimitar] 4909
 Eliot Thomas Steams 30, 4440, 4444, 4605-6,
 4670-81
 Eljasiak Jerzy 553, 968, 1355, 1452, 3620, 3826, 6696
 Elkan Regina 6494, 6537
 Ellaj pseud. zob. Kulačikov Serafim
 Ellison Ralph 4656
 El-Pa zob. Pawlinowa Elżbieta
 El'sberg Ja. 94
 Elsner Eugeniusz 1047
 Elster Hans Martin 194
 Éluard Paul 5219
 Elżbieta P.K.H.P. Krakowska 4056
 Elżbieta I królowa angielska 4808, 5710
 Elżbieta Pisarzowa Litewska 4056
 Elżbieta X.G.P. Xiężna Generałowa Podolska 4056
 Elżbieta X.M.K. Xiężna Marszałkowa Koronna 4056
 Elżbieta X.W.Xiężna Wojewodzina Mściławska 4056
 (em) zob. Madany Edward
 (em), (EM) zob. Messer Emanuel
 (ema) zob. Madany Edward
 Emelianow M. Aluchna zob. Aluchna-Emelianow M.
 Emerson Ralph Waldo 4440
 Emin Govork 889
 Eminescu Mihail 5893
 Eminowicz Ludwik 5764
 Emjot Izrael 1080, 3548, 6456
 (emp) zob. Kempara Maria
 Ender Janina 1695
 (enes) zob. Siciński Stanisław
 Engel Władysław 3678
 Engelówna Stanisława 6862
 Engels Friedrich 352, 4416
 Ennius Quintus 5649
 Epstein Jakub 4657
 Epstein Michail zob. Golodnyj Michail
 Erasmus Desiderius Roterodamus (Erazm z Rotterda-
 mu) 1811, 5561-4
 Erazm pseud. zob. Piechocki Jan
 Erbe zob. Bykówna Ryszarda
 Erdmanowa M. Wańkowicz zob. Wańkowicz-Erdmano-
 wa M.
 Erdtrachtowie bracia 2421
 Erenburg Il'ja 5420, 6057, 6108-10
 erg pseud. zob. Mergel Władysław
 Erhardt Ludwik 2662
 Erhardtowa Maria 69, 4954, 5022, 5035
 Erlich Victor 23
 Ermilov Vladimir 6223
 Emstowa Zofia 6007
 Erskine John 4440
 Eršov Petr 6110
 Ertel Rajmund 5341
 Eryk M. 3826
 esbe zob. Badkowska Stefania
 Eschenloer Piotr 1048
 Eschmann Ernst Wilhelm 4441
 Esenin Sergej 2618, 6112-6, 6217
 Eska zob. Świrczewska Krystyna
 Eska Juliusz 91, 142
 Essex Robert 4808
 Essmanowski Stefan 4694
 Estkowski Ewaryst 214, 1772
 Estreicher Karol junior 374, 1053-6
 Estreicher Karol senior 111, 241, 1049-52
 Etler Edward, E.R., pseud. Tymon P. 229, 236, 264,
 286, 333, 553, 637, 968, 1452, 1859, 3826,
 6494, 6757-8
 Euripides 5482
 Eustachiewicz Lesław 82, 1508, 3263, 6021, 6666
 Evert Tadeusz 4468, 4544, 4673, 5284
 Evert Władysław Ludwik 4795
 Evert-Vaedtke Krystyna 4459, 4674, 4836, 5332
 (Ewa) pseud. zob. Balcerzak Janina
 Ewert Jadwiga 4453, 4671, 4689, 4747, 4751, 5155,
 5246, 5320, 5870, 5879
 Ewert Janina 5573
 Eychler Barbara 106
 Eysymont Stefan 5510
 Eysymont Barbara 1057-60, 2083, 2105, 3687,
 3960, 5734
 Ezenekier Michał 6522
 Ezopek Kręty pseud. zob. Grzeźczak Marian
 Ezupowiczowa J. 1319
 (f) zob. Frey Tadeusz, Odojewski Włodzimierz
 F. zob. Odojewski Włodzimierz
 F.J. zob. Jakubowski Feliks, Jordan Feliks
 F.L. zob. Flaszen Ludwik
 F.S. zob. Samsel Roman
 Fabbri Diego 5986, 6548
 Fabian pseud. zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
 Fabre Jean 186, 2494, 2496, 4193, 5200
 Fabricius Wincenty 1061
 Fac Bolesław 1062-3, 1647, 5876
 Faczyński Jerzy 2967
 Fadjejewoj T. 246
 Fahlbusch Lothar 1512
 Faktorová Františka, fa 275
 Fal Jan G. 241
 Faleńska M. zob. Trembicka-Faleńska M.
 Faleński Felicjan 923, 1051, 1064
 Falicki Jerzy 315
 Faliszewska Jadwiga 6532
 Falkenhahn Victor 2496, 2521, 2530
 Falkiewicz Andrzej 5143, 5410
 Falkin Irena 6535
 Falkowska Wanda 3457
 Falkowski Jerzy, J.F., Jotef, pseud. Jez 100, 345,
 375, 1027, 6526, 6590, 6624
 Falkowski Mieczysław 212
 Falkowski Zbigniew 1065
 Falkowski Zygmunt, Z.F., (ZF) 248, 264, 1066-7,
 1220, 4145, 4195, 4640, 5164, 5253, 5275,
 5351, 5507, 5846, 6541, 6583, 6713, 6717
 Fallada Hans [Ditzen Rudolf] 5725-6
 Fangrat Tadeusz 1068, 4961, 5948, 5956
 Faral Edmond 5220
 Farjeon Joseph Jefferson 4682
 Farrell James Thomas 4656
 Fast Howard 4440, 4482-3, 4656
 Faszczyński Tadeusz 367
 Faulkner William 3454, 4440-1, 4484-8

- Feddecki Ziemowit, z.zf 94, 1156, 2205, 6032, 6278
 Federowski Michał 6382
 Fedin Konstantin 6117–8
 Fedorov Pavel 6119
 Fedorowicz Jacek 1069
 Fedrus zob. Phaedrus
 Fehér Ferenc 1159, 3600, 4147
 Feicht Hieronim 65, 350
 Feldman Ferdynand 6863
 Feldman Wilhelm 1070, 2682, 5876
 Feldmanowa J. Skowrońska zob. Skowrońska-Feldmanowa J.
 Feldmanowa Maria 4827
 Feliksiak Jerzy S. 1071
 Feliński Alojzy 76, 1072, 6524, 6609
 Feliński Felicjan 6481
 Félix Elisa zob. Rachel Elisa pseud.
 Felsztyński S. 4194
 Fenikowski Franciszek 1073–9, 2698
 Fenyvesi Margit 2521
 Feraoun Mouloud 5221
 Férat D. 5437
 Ferber Edna 4440
 Ferlosio Rafael Sanchez 5529
 Ferrero Leo 6634
 Ferry pseud. zob. Biekier Aleksander
 Ferster Karol 3999
 Fertault Franciszek 374
 Fertner Antoni 6864
 Feuchtwanger Lion 5727–32
 Feydeau Georges 6544
 (fh) zob. Hryniewicz Franciszek
 Ficowski Jerzy 369, 1080–4, 2932, 3944, 4945, 5539–40, 6314, 6456
 Ficowski Tadeusz zob. Sas Adam pseud.
 Fiedler Arkady 142, 266, 1085–99
 Field Hermann H. 2543
 Fierla Adolf 1100–1
 Fierla Bronisław 3119
 Figiel Stanisław, (s.f.) 283, 6585
 Figiel Władysław, (fig) 2860
 Fijałek Bronisław 380
 Fijałek Jan 202
 Fijałkowska Zofia 1845, 3750
 Fijałkowski Gracjan 283
 Fijałkowski Marcin 72
 Fijas Zygmunt 1102–6
 Fijaś Jerzy 133, 4597, 4634
 Fik Ignacy 29–30, 1107
 Fikret Tevfik 5927
 Fikus Dariusz, (d.f.), D.F. 87, 226, 300
 Filar Zbigniew 236, 4003
 Filip Tadeusz, T.F. 241, 4656, 5884, 6113, 6115
 Filipowicz Kornel 1108–13
 Filippo Eduardo de 6589
 Filler Witold 5301
 Filová Božena 2294
 Filutowicz Halina 1114
 Finály Olga 1511
 Finci Eli 5586
 Finkel Donald 4489
 Finney Jack 4446
 Fischer Artur, A.F. 5852
 Fischer Edmund 6837
 Fischer Ernst 5686
 Fischer Karl 2460
 Fiske John 4440
 Fiszer Edward 377, 1115–6
 Fiszer Ewa 1117, 4534, 4928, 4934–5, 4939, 5357
 Fiszer Franciszek 2631, 4251
 Fiszer S. Płonka zob. Płonka-Fiszer S.
 Fiszman Samuel 209, 3107, 3903, 6079
 Fita Stanisław 129, 139, 305, 3107–8, 4043
 Fitch Clyde William 4440
 Fitingof G. 6138
 Fitzgerald Francis Scott 4440
 (fk) zob. Kot Franciszek
 Flack Michael J. 21
 Flaszen Ludwik, F.L., L.F. 99, 101, 103, 265, 267, 635, 1261, 1393, 2190, 2907, 3273, 5399, 5805, 6589, 6598, 6620, 6753
 Flaubert Gustave 4419, 5222–3, 5400
 Flavius Claudius Julianus Apostata 5483–4
 Fleiszer Elżbieta 1452, 2395, 4268, 4861
 Flejsierowicz Marian, M.F. 229, 1776, 2001, 6520, 6628, 6765
 Fleszar Mieczysław 4621
 Fleszarowa-Muskat Stanisława 249, 265, 1118–21, 6837
 Fleszyńska Zbigniewa 3662
 Fletcher John Gould 4440
 Flis Zygmunt 292
 Flisak Jerzy 712, 1320, 2134
 Flisowski Zbigniew 69, 548, 2453, 2940
 Flora Paul 243
 Florczak Zbigniew 345, 5439, 6660
 Florczak Zofia 72–3, 1825
 Florek A. Skupień zob. Skupień-Florek A.
 Florek Tadeusz 369
 Florian Miroslav 4972
 Florovskaja O. 2824
 Floryan Władysław 2007, 3528, 5517
 Flukowski Stefan 1161, 1122–6, 5225, 6224
 Fodor Ecaterina 2056
 Fogiel Lucjan 4002, 6878, 6913
 Foglar Jaroslav 4973–4
 Fokar Bogdan 365
 Fokczyńska Henryka 52
 Fokszański Leonid 1127
 Folejewski Zbigniew 46, 241
 Folfasiński Sławomir 279
 Folkierski Władysław 2494, 2521
 Folwarczny Gustaw 6792
 Fon pseud. zob. Sęczawa Roch
 Fomalczyk Feliks, ef, (ef) 234, 277, 291, 388, 603–4, 1209, 2395, 3320, 3352, 4654, 6643, 6647, 6651, 6779
 Forster Johann Georg 6523
 Forster Leonard 5686
 Forś Olga 6120
 Fortini Franco 5966
 Fortunat Wenancjusz 5676
 Foster Laurence zob. Godden Rumer pseud.
 Fotez Marco 6520
 Fournier Alain [Fournier Henri] 5224
 Fox Michał 355
 (fr) zob. Frühling Jacek
 Fr. Lew. zob. Lewandowski Franciszek
 Fr.Swar. zob. Bojar Józef
 Fraerman Ruvim 6121
 France Anatole [Thibault Jacques Anatole] 1451, 5225–30, 6613, 6837, 6839

- Franciszek z Asyżu św. 3558-9, 3610, 3827, 4491, 5506
- Francić Mirosław 129, 4952, 5777
- Francić Vilim 5582, 6589
- Frank André 6495
- Frank Anne 5565-6
- Frank Leonhard 5733-4
- Frank Waldo 4440
- Frankiewicz Bogdan 6520
- Franklin Benjamin 4440
- Franko Ivan 2521, 4103, 4355, 6424-8, 6441
- Frankowska Bożenna 4193. 6481
- Frant Grzegorz pseud. zob. Ryl Henryk
- Frappier Jean 5163
- Frasik Józef Andrzej, J.A.Fr. 89, 100, 448, 1006, 1128-31, 2101, 2860, 2875, 2979, 3411, 3493
- Frahn Ch. 2207
- Frąckiewicz Zofia, ZOF., (ZOF) 6541, 6714
- Frederic Harold 4440
- Fredro Aleksander 357, 1132-42. 1361. 3514, 3759, 6503, 6520-1, 6524-5, 6564, 6567, 6580, 6596, 6605, 6671, 6680, 6696, 6796, 6801, 6834, 6839
- Frejdlich Konrad Jerzy 100, 248, 1143
- Frenkel Mieczysław R. 87, 1144
- Frenkiel Mieczysław 6523, 6865
- Frentzel Janina 23, 31
- Frey Tadeusz, (f), (tf) 404, 6664, 6671, 6673, 6676, 6683, 6689, 6830
- Freyer Julia 380
- Fribes H. Balicka zob. Balicka-Fribes H.
- Friebel Ingeborg 2214
- Friedenberg Walburg 1810
- Friedrich W.H. 5482
- Frisch Max 4423, 5904
- Frolov Vladimir 6031
- Frost Robert Lee 4440, 4444, 4490
- Frühling Jacek, (fr) 2543, 4509, 4556, 4871, 5297, 5348, 5699, 5710, 5726, 5728-9, 5731, 5812, 5819-20, 5873-4, 5912, 6110, 6524, 6609, 6656, 6662, 6664, 6669, 6671, 6676, 6681, 6685, 6692, 6695, 6830, 6841
- Fry Christopher 4683-5, 5249, 6662
- Frybesowa Aleksandra 142. 4506
- Frycz Karol 6523
- Frycz-Modrzewski Andrzej 1145-7
- Fryd Norbert 4976
- Frydlender Henryk, H.F. 5088
- Frydman Ela 1872, 1889
- Frydrychowicz Gabriela 74
- Fryling Jan 2194, 4076, 4444
- Frysztak E. Lubelska zob. Lubelska-Frysztak E.
- Fryzlewicz Józef 1148-9
- Fuck Allert 6816
- Fučik Julius 4977-8
- Fuller Henry Blake 4440
- Furmanik Stanisław 1150, 6485
- Furmanik Wiesława 4807
- Furttenbach Joseph 6486
- Fuzuli Mahmud ibn Sulejman 5928
- Fück Johann 4841
- Fyfe H.B. 4446
- (g) zob. Gonera Tadeusz, Greń Zygmunt, Grodzicki August
- G.K. zob. Gronowiecki Jan
- (G.Kr.) zob. Jędrzejczyk O.
- g.l., G.L. zob. Lasota Grzegorz
- G.T. zob. Timofiejew Grzegorz
- G.T.L. zob. Lipszyc Grzegorz Tadeusz
- Gabrilović Evgenij 37
- Gabusiewicz Aleksander 3723
- Gabryelewicz Urszula, (ug), (UG) 4458, 5821
- Gabrys M. Orłowska zob. Orłowska-Gabrys M.
- Gadomska Julitta 4156
- Gadomski Jan, JWK 4571, 5438, 5441
- Gadomski Romuald 6105
- Gaertner Henryk 4334
- Gafitz Mihail 5891
- Gaillard G. 2537
- Gaj Jerzy pseud. zob. Gajdziński Jerzy
- Gajcy Tadeusz, pseud. Topornicki Karol 367, 1151-2, 3865-6
- Gajda Roman 1153
- Gajdar Arkadij 6121, 6122-3, 6266
- Gajduk M. 2521
- Gajdziński Jerzy, pseud. Gaj Jerzy 250, 6771
- Gajewski Antoni 1056, 1179
- Gajewski Edmund 6638-9
- Gajewski Eugeniusz, E.G. 2865
- Gajos Stefan 6520
- Galanov Boris 6227
- Galantiere Lewis 5395
- Galas Alicja, (aga) 228
- Gale Zona 4440
- Galeński Witold 5496, 5499
- Galeviuss A. 1576
- Galewicz Janusz, J.G. 6481, 6730, 6733, 6737
- Galilei Galileo (Galileusz) 4022
- Galiński Franciszek 1154
- Galiński Tadeusz 87, 245
- Galis Adam, (A.G.) 261, 3944, 4193, 4334, 4439, 5571, 5752, 6091, 6117, 6177, 6296, 6434
- Gall Anonim 1155
- Gall Iwo 6537
- Gallet Louis 5231-3
- Gallico Paul 4491
- Galon Malwina 5527
- Galsworthy John 4656, 4686-7
- Galus H. 248-
- Gala Henryk 365
- Galczyńska Kira 1159
- Galczyńska Natalia 1156, 3514, 6084, 6138, 6266
- Galczyński Konstanty Ildefons 141, 367, 369, 371, 374, 387, 392-3, 1156-63, 1691, 3514, 3873, 4119, 4143, 4421, 5014, 6278, 6649, 6656, 6664, 6690, 6839
- Galdyński Olgierd 6741
- Galecki Tadeusz zob. Strug Andrzej pseud.
- Gałkowski Jan 377, 392
- Gałuszka Jadwiga 5177
- Galuszka Jerzy 267, 270, 288, 1164-6, 2836, 6526, 6623, 6625
- Galuszka Józef Aleksander 392, 1167
- Gamma pseud. zob. Jaszuński Grzegorz
- Gamska-Lempicka Jadwiga 1168-9
- Gamzatov Rasul 889
- Ganceva-Zografova A. 1518
- Gandera Feliks 6786
- Gandhi Mohandas Karamchand 2889
- Gansiniec Ryszard 1155, 1170, 5486, 5637, 5647, 5659

- Gansiniec Zofia, Z.G. 1170, 4422, 5647–8, 5660
 (gar) zob. Tomiak Irena
 Garaudy Roger 5234
 Garbacz Kazimierz 6771
 Garbaczowska Janina 305, 1789
 Garbo Greta 3116
 García Lorca Federico 1640, 5539–44, 6523, 6611, 6656, 6676, 6730
 Garczyński Ludomir 6628, 6635, 6844
 Garczyński Stefan 1171–3, 2521, 3544
 Garda Janusz 5450
 Gardecki Józef 374, 1174–5
 Gardner Erle Stanley 4492
 Gárdonyi Géza 5945
 Gardzielewski Zygfryd 392, 1657, 2023
 Gargi Balwant 5527, 5865
 Garland Hamlin 4440
 Garlicka A. Mierzecka zob. Mierzecka-Garlicka A.
 Garlińska H. Żywień zob. Żywień-Garlińska H.
 Garmysz Maciej Grzegorz 72
 Garmysz Maria 4701
 Garšin Vsevolod 6124–6
 Garwolińska Krystyna 980
 Gary Romain 5235
 Garztecka Ewa 272
 Garztecki Juliusz 422, 1176–9
 Gascar Pierre 5326
 Gasztowt Anne Marie 2494
 Gaudyn Jan 1180
 Gauguin Paul 1917
 Gaulle Charles de 5318, 5409
 Gauryk Ju. 2491
 Gautier Jean Jacques 6497
 Gautier Théophile 5237–8
 Gavrilov Ju. 666, 2370
 gaw. zob. Gawlik Jan Paweł
 Gawalewicz Marian 1181, 6837
 Gawalkiewicz Jan 2007, 2012, 2550, 3410
 Gawarecka Maria 6536
 Gawarecki Henryk 6520
 Gawarecki Wincenty Hipolit 355
 Gawdzicki Feliks 3906
 Gawdzik Witold 2321
 Gawdzik-Brzozowska Barbara 3782
 Gawecki Bolesław J. 3908
 Gawęcka K. 5450
 Gawęda Stanisław 2358
 Gawin Bolesław 1823
 Gawiński Jan 373, 1182
 Gawlik Jan Paweł, gaw. 536, 1769, 2276, 2353, 6284, 6538, 6583–4, 6599–600, 6620, 6625, 6662, 6695, 6754, 6763, 6804–5, 6821, 6837, 6846, 6860, 6868, 6870, 6886, 6913, 6917
 Gaworski Henryk 381, 393, 1183–5
 Gawrak Wit 1161
 Gawrak Zbigniew 345, 1452, 3620, 6481, 6927
 Gawrecki D. 88
 Gawroński Andrzej 5956
 Gawroński Jan 3114
 Gawryjłkowska Irena, I.G. 142
 Gawryluk Ignacy, (i) 6031
 Gawrys Mateusz 4274
 Gay John 4592, 4688
 Gayda Onufry 358, 6048
 Gazda Janusz 3620
 Gądek Halina, pseud. Jel Halina 4763–4
 Gąsecka Wiesława 5265
 Gąsienica-Byrcyn Stanisław 1186
 Gąsiorowski Waclaw 1187–90
 Gąssowski Szczepan 578, 967, 5988, 6509, 6513, 6519, 6628, 6839, 6866, 6883, 6890
 Gdacjusz Adam 1191
 Gdula Paweł 1192
 Gebert Bolesław 3944
 Gefon Irena 5264
 Gelbørd Izabella 369
 Gehlerowa D. 385
 Gembała Alojzy 5716
 Gembicki Jerzy 742, 1009, 1414, 4033, 4606, 6166, 6767
 Gemrot Barbara 3457, 6619
 Gendlin Leonard 6494
 Genêt Jean 5239–40, 6542
 Gênovoix Maurice 5241
 Genga Simone 52
 Genlis Stephanie-Felicité de 3067
 Genov 4905
 Genovska Veselina 87, 100, 4170, 6526
 Gentil Tippenhauer Wanda 3655
 Geoffre François de 5242
 George Stefan 5686
 Georgiev Emil 2496, 4904
 Georgieva Katja 180
 Georgievskaja Zuzanna 6127
 Georgijević Krešimir 191, 3100
 Gepner Ignacy 2926
 Geppert Eugeniusz 6536
 Gerard Alfred 87, 959
 Gerasimov Georgij 2538
 Geraz W. 254
 Gerbault Alain 5243
 Gercen Aleksandr 3898, 6128
 Gerhard Jan 1193–4
 Gerlach Heinrich 5735
 Gerling Irena 2644
 German Edmund, Edmund Ge. 100, 287, 1195–7, 3363
 German Franciszek 2495, 2540
 German Juliusz 5244, 6501
 German Ludomił 52
 Gero Maria 5910
 Gerstăcker Friedrich 5736
 Gerszał Michał, M.G. 6828
 Gerskoyic E. 87
 Gešev Cavidar 2221
 Gębala Stanisław Stefan 1198
 Gębarski Bohdan 5526, 6405
 Gębarski Stefan 52
 Gębik Władysław, (ab) 223, 250, 575, 1199–201, 1657, 1659, 1661, 1663–4, 2284, 2299
 Gębikowa Maria 4313
 gh zob. Kamiński Stanisław
 Ghelderode Michel de 4885, 6590, 6754
 Ghose Sudhin 189
 Gicgier Tadeusz, T.G-r 1202–3
 Gide André 5244–8, 5364, 5424, 6006, 6553
 Giebułtowiec Józef 5873–4, 6527
 Gielo Józef 1204
 Giełgud Andrzej Kazimierz 52
 Giełżyński Witold 129, 131, 3934
 Giełżyński Woiciech 6747
 Gieratowa Ewa 1205, 4818

- Giergielewicz Mieczysław 39, 300, 356, 2494, 2510, 2746-7
 Gierow Karl-Ragnar 4535
 Gierowski B. 6132
 Gienowski Józef 2550
 Gierowski Stanisław 2195, 3273, 3601, 6073
 Gierowski Stefan 2732
 Giertych Jędrzej 367, 1206-7
 Gierulanka Danuta 2
 Gierymski Aleksander 78
 Gierymski Tadeusz 279, 1208, 3706
 Gil Franciszek 234, 388, 1209
 Gil'ad Zrubabel 1879
 Gilder Jeanette 6894
 Gillette William 4440
 Gillow Roman 6621
 Gillowa Janina 385, 1210, 5770
 Gilodi J. 6735
 Gilson Etienne 5077
 Ginalska Maria 467, 1468
 Ginczanka Zuzanna 369, 1211
 Giordano Bruno 3600
 Giotto di Bondone 5982
 Giovannitti Arturo 4440
 Giraudoux Jean 5249-50, 6554, 6562, 6681, 6839
 Girdwojń Aleksander 3689
 Girdwojń Kazimierz 52
 Gisges Jan Maria 29, 374, 377, 393, 1212-4
 Gizewiusz Gustaw 1215
 Giżewski Zdzisław, (Mi M) 297, 6509, 6520, 6717-8
 Giżycki Jerzy 1355
 Giżycki Kamil 270, 1216-21
 Gjellerup Karl 5059
 Gladkov Fedor 6129
 Glasgow Ellen 4440
 Glaspell Susan 4440
 Glass Jerzy S. 3141
 Classowie 3141
 Gleb Tomasz 3547
 Glebka P. zob. Hlebka Pjatro
 Glemser Bernard 4656
 Glinka Iza 5206
 Glinka Xawery 1222
 Glinka Zygmunt 4513, 4784
 Glinkin P. 4358
 Gliński Antoni Józef 1223
 Gliński Kazimierz 357, 1224
 Glissant Édouard 5076, 5251
 Glob pseud. zob. Szymański Leszek
 Gloger Zygmunt 59
 Głonar Joza 3212
 Glöckle Hans 5737
 Gluecksberg Henryk Emanuel, pseud. Górski E. Feliks 1225
 Gluth Robert, RoG., („Rog”) 1226-7, 6746-7, 6757-9
 Gluziński Tomasz 1228
 Głazewski Jacek 1229-31
 Głębocka Anna 171
 Głębocki Jan 373
 Głębocki Jerzy 1232
 Głowacki Aleksander zob. Prus Bolesław pseud.
 Głowacki Jerzy 1233
 Głowacki Teofil 367, 6420
 Głowacki Zdzisław 29, 859, 1706
 Głowacz Wiesław 6587, 6738
 Głowiński Michał 1, 6, 101, 644, 833, 1126, 2885, 3030, 3846
 Gniadek Stanisław 73, 5075, 5159, 5182, 5299, 5410
 Gniatczyński Wojciech 391, 4444
 Gnom pseud. zob. Dziuba Jan
 Goa zob. Gołubiew Antoni
 Gocel Ludwik 129, 2521, 2528, 4219
 Goczół Jan 1234-5
 Godden Rumer [Foster Laurence] 4689
 Godebski Antoni 357
 Godebski Cyprian 357, 1236-7
 Godfrey Thomas 4440
 Godkin Edwin Lawrence 4440
 Godlewska Emilia 1238
 Godlewska Maria 4808
 Godlewska-Machulowa Kalina, K.G. 1721-2, 6535, 6708-9
 Godlewski Piotr 3581, 5411
 Godlewski Stefan 1239, 2537, 3108
 Godlewski W. 1736
 Godlewski Wacław Jan 1240
 Goerke Hans 1443
 Goertig Krzysztof 2895
 Goes Albrecht 5738
 Goetel Ferdynand 300-1, 1241
 Goethe Johann Wolfgang 383, 2108, 2491, 2493, 2507, 3192, 4415, 4422, 5739-43, 5805, 5889, 6262
 Goethe Ottilie von 2521
 Goff Inna A. 6130
 Goffin Robert 5085
 Gogh Vincent van 1295, 1415, 1469-71, 1726, 2844
 gogl. zob. Gogłuska Stanisław
 Gogłuska Stanisław, gogl., St.G., St.W., STW 965, 1523, 1588, 2204, 2250, 2347, 2543, 2557, 2633, 2884, 3662, 4141, 4460, 4464, 4560, 4633, 4833, 5201, 5285, 5529, 5698, 6005
 Gogol' Nikolaj 3075, 6042, 6131-2, 6562
 Gois Damiao de 196
 Gojawiczyńska Pola 1242-7
 Gojawiczyńska-Nadzinowa Wanda 961
 (gol) zob. Bolduan Tadeusz
 Golański Filip Nereusz 72
 Gold Herbert 4656
 Goldbergowa B. 6135, 6317, 6449
 Golde H. 6678
 Goldfaden Abraham 815, 6700
 Goldman Szymon, S.G. 6708
 Goldmann Henryk 4799
 Goldoni Carlo 5987-9, 6569, 6605, 6618, 6622, 6635, 6639, 6647, 6713, 6821
 Goldszmit Henryk zob. Korczak Janusz pseud.
 Golewska Anna 6733
 Goliás Marian 1170
 Goliński Jerzy 6816
 Goliński Leszek, (lg) 138, 142, 200, 219, 227, 241, 245, 270, 281, 295, 1248, 1452, 2550, 6526, 6743, 6771
 Goliński Zbigniew 27, 74, 2007-8, 2012
 Golodnyj Michail [Épštejn Michail] 6133
 Golovenkov A. 6049
 Golubev Gleb 6134
 Gołba Kazimierz 1249-51
 Gołbiowska I. Valdi zob. Valdi-Gołbiowska I.
 Gołbiowski Bronisław 3665, 4354
 Gołbiowski Eugeniusz 1252

- Gołębiowski Stefan 1253, 4656
 Gołębska Natalia 265, 1557
 Gołubiew Antoni, Goa, pseud. Pęk 13, 52, 87, 102, 142, 243, 1254–6, 1490, 1784, 4280, 4656, 5869
 Gombrowicz J. Szymkowiec zob. Szymkowiec-Gombrowicz J.
 Gombrowicz Witold 88, 344, 391, 1257–61, 3587, 4281, 6662
 Gomez de la Serna Ramón 5545
 Gomolec Ludwik 4193
 Gomolicki Leon 29, 229, 251, 861, 1141, 1262–5, 6250
 Gomulicki Juliusz Wiktor, jwg 59, 78, 364, 1266–70, 2038, 2550, 2689, 2720–1, 2742–3, 2745–7, 2749–50, 2806, 3020, 3073, 3108, 3756, 3934, 3944, 3955, 4043, 4622, 5231, 5556
 Gomulicki Wiktor 238, 369, 374, 1270–5, 5231
 Goncourt Edmond de 798, 5252
 Goncourt Jules de 798, 5252
 Gonczarski Edmund 1276
 Gončarov Afanasij 6283
 Gončarov Ivan 6042
 Gončarov Natal'ja 6282
 Gonera Tadeusz, (g) 2865
 Goodrich Francis 6596, 6611, 6662
 (go-pro) zob. Bolduan Tadeusz, Heith Zdzisław
 Gorazdowski Jerzy 2391, 6333
 Gorbatov Boris 6135
 Gorbomova 6044
 Gorbunov K. 6210
 Gorczycka Joanna 4682, 6837
 Gorczyn Piotr 369
 Gorčakov Nikolaj 6487–8
 Gordan John D. 4656
 Gordienko Jurij 6136
 Gordin Jakob 6700
 Gordon Barbara 1277–81
 Gorecki Antoni 357, 369
 Gorecki Jerzy 2538
 Gorecki Wiesław, Wigo 1141, 2394, 5413
 Gorelov Ivan 6137
 Goriely Ewa 340
 Gorjan Zlatko 5588
 Gorkij Maksim [Peškov Aleksej] 374, 730, 4354, 5506, 6055, 6138–43, 6260, 6380, 6656, 6669
 Gorlicz Ryszard 239
 Gordeckij Sergej 6144
 Gorski Konstanty 1271,
 Gorskij I.K. 1139
 Gorywoda Anzelm 1282
 Gorzkowicz Stanisław 295
 Gosiewska Zofia 1019
 Goslar Julian 1283
 Gośławska Anna zob. Ha-Ga pseud.
 Gostyńska Anna 5379
 Goszczyński Piotr 2869
 Goszczyński Seweryn 359, 1140, 1284–6
 Gościcki Aleksander 792, 2295, 4233
 Goślicki Wawrzyniec 1287
 Got Jerzy [Spiegel Jerzy] 4196, 6867, 6891, 6911
 Gotkiewicz Marian 71
 Gotowski Bogdan, BG 138, 143
 Gottesman Gustaw 4848
 Gottwald Klement 961
 Goupil-Vardon André 4111
 Gourmont Rémy de 5253
 Govy Georges 5330
 Goytisolo Juan 5529, 5546–7
 Gozdawa Zdzisław 1288–90, 6569, 6687, 6690, 6762
 Gozenpud A. 87
 Gozzi Carlo 6619
 Goździkiewicz Teodor 1291–4, 4697
 Góralski Henryk 3107
 Górec-Rosiński Jan 101, 277, 1295–6, 6566
 Górecka W. Żurowska zob. Żurowska-Górecka W.
 Górecki Juliusz pseud. zob. Kamiński Aleksander
 Górecki Zbysław 283, 1297
 Górnicki Gerard 1298–9
 Górnicki Łukasz 373
 Górný Wojciech 2746, 2748, 3538, 3543–4, 6520, 6599
 Górska Barbara 4499, 4572, 4762, 4827, 5094, 5195, 5235
 Górska Halina 214, 1300–6, 2522, 2568
 Górska Irena 6543, 6585
 Górska Konstancja 2744
 Górska Maria 3454
 Górska M. Morstin zob. Morstin-Górska M.
 Górska Pia 1307
 Górski Andrzej 1308
 Górski Artur 392, 1309–10, 2880
 Górski E. Feliks pseud. zob. Gluecksberg Henryk Emanuel
 Górski Jan 83, 5336, 5566
 Górski Karol 938, 3609
 Górski Klemens 1311
 Górski Konrad 28, 1381, 1739, 2501, 2522, 2530, 2538, 3139, 3141, 3545, 5514, 6494, 6496
 Górski Konstanty 3454
 Górski Leopold 1312
 Górski Ludwik 1313–4, 6473
 Górski Ryszard 2294, 2508, 3717, 3724, 6503, 6520, 6524, 6883, 6920
 Górski Włodzimierz 4668
 Gomöri György 87, 200, 1452
 Görög Julia 2705
 Gr zob. Grym Pavel
 Grabeci Stanisław 4002
 Grabiańska Marta 2228
 Grabiński Janusz 583, 885, 910, 2457, 4050, 4772, 5013, 5120, 5211, 6147
 Grabiński Stefan 1315–7
 Grabiński Wacław 2194
 Grabowiecka Elżbieta, E.G. 2615, 2841, 3763, 5148, 5992–3
 Grabowska Alina, A.G., (A.G.) 266, 3329, 4465, 4582, 6105, 6531, 6601–5, 6607–9, 6611, 6613–5, 6656, 6700, 6721, 6731–2, 6750, 6757–8, 6802, 6804, 6813–4, 6819, 6821
 Grabowska H. Willman zob. Willman-Grabowska H.
 Grabowska Hanna 1318
 Grabowska Irena 2631
 Grabowska Maria 359, 921–2, 1285, 2065, 4422, 4665, 5395, 5565
 Grabowska Waleria 1734
 Grabowski Ambroży 355
 Grabowski Antoni 1319
 Grabowski J. Sie zob. Sie-Grabowski J.
 Grabowski Jan 1320–4
 Grabowski Janusz 5727

- Grabowski Marcei 367
 Grabowski Ryszard 365, 388, 1325
 Grabowski Tadeusz 388, 3205, 4423
 Grabowski Tadeusz prof. 2521
 Grabowski Tadeusz Stanisław 2496, 3803, 5582
 Grabowski Wiesław 75, 2501, 3544-5
 Grabowski Z.A. 4656
 Grabowski Zbigniew 88, 173, 300, 1326, 4525
 Grabska H. Ostrowska zob. Ostrowska-Grabska H.
 Grabska Z. Wojciechowska zob. Wojciechowska-Grabska Z.
 Grabski Andrzej Feliks 316
 Grabski Władysław Jan 236, 959, 1327-32, 5571
 Gracki Gustaw 165
 Gracq Julien 5254
 Grad Mieczysław 393, 3663, 3922
 Gradišnik Janez, J.G. 1521
 Gradstein Leonia 2767, 5770-1
 Graham Harry Jocelyn Clive 4606, 4690
 Grahame Kenneth 4691
 Grajner Józef 355
 Gralewski Wacław 1333-5
 Granas Romana 1336-8
 Granat Wincenty 5410
 Grandville 5282
 Granek B. 6747
 Granin Daniil A. 6145
 Gras Felix 5255
 Grass Günter 5744
 Grasser Zbigniew, (z) 6747
 Grassi M. Czubek zob. Czubek M. Grassi
 Graves Robert 4692-7
 Gray Thomas 4605
 Greco El 5427, 5429
 Greeff Etienne de 4886
 Green Julien 5256
 Green Peter 4704
 Greene Graham 236, 4592, 4698-703
 Greffe Noëlle 5257
 Gregg Richard A. 2533
 Gregh Fernand 5258
 Gregorowicz Witold, TOL 6721
 Grekowicz-Hausnerowa Michalina 4033
 Grendon Edward 4447
 Greń Zygmunt, (a.s.), (a.str.), (g), strum, (z), (z.g.)
 55, 83, 98, 141, 194, 249, 299, 344-5, 635,
 1027, 1121, 1317, 2276, 2384, 2651, 2861,
 3608, 3724, 4112, 4151, 4498, 4596, 4703,
 4715, 4732, 4861, 4871, 4884, 5075, 5118,
 5322, 5411, 5424, 5429, 5543, 5726, 5735,
 5746, 5774, 5805, 5821, 5828, 6048, 6247,
 6474, 6483, 6494, 6589-90, 6598, 6620, 6662,
 6681, 6695, 6713, 6801, 6807, 6831
 Gresman Hans 1451
 Gribačev Nikolaj 381, 6146
 Griboedov Aleksandr 4421
 Gribovskaja A. 2823
 Griffin Alice 6746
 Grigorescu Joan 5894
 Grigorev S. 2823
 Grim Emanuel 1339
 Grimault Berthe 5259
 Grimm Jakob 5745, 6558, 6639
 Grimm Wilhelm 5745, 6558, 6639
 Grimme Karl Maria 6496
 Grimmelshausen Hans Jacob Christoffel von 5746
 Grin Aleksandr [Grinevskij Aleksandr] 6147-50
 Grinberg Józef 6450
 Grinevskij Aleksandr zob. Grin Aleksandr
 Gris Henry 5566
 Grisin N. 2212
 Grocholska Danuta 1340-1
 Grochowiak Stanisław, S.G. 87, 99, 345, 1342-8,
 1451, 3883, 3919, 4487, 5000, 5002-3
 Grochowski Stanisław 369, 392
 Grochula Wiesława 635
 Grodeck Gotfryd Ernest 1349
 Grodzicki August, (a.g.), A.G., (g), (z), pseud. Ager
 99, 1261, 1451, 2539, 2748, 4460, 4497, 4656,
 4892, 5075, 5114, 5251, 5321, 5339, 5410
 5419, 6520, 6540, 6584, 6603, 6611, 6660,
 6662, 6664, 6666-7, 6671, 6673, 6676, 6681,
 6683, 6685, 6687, 6689, 6692, 6695, 6699-701,
 6710, 6763, 6767, 6805, 6808, 6814, 6821,
 6829-31, 6833, 6835, 6839, 6841
 Grodzicki Bolesław 291, 388
 Grodzicki Faustyn 72
 Grodzieńska Stefania 1350-6, 1638, 4969, 6690
 Grodzieńska Wanda, W.G. 1357-9, 2521, 6139, 6259,
 6393, 6395-6
 Grodziński Juliusz 6753
 Groebl Grzegorz 4196
 Groele W. Szalay zob. Szalay-Groele W.
 Gromowa Tamara 6347
 Groniewicz Krystyna 5778
 Groniowska Barbara 213
 Groniowski Krzysztof, K.G. 126, 6128
 Gronowicz Antoni 6892, 6894
 Gronowiecki Jan, G.K., J.K., K., pseud. Jakar 100,
 1923, 3990, 4498
 Gronowski Tadeusz 582
 Grossman Leonid 6151
 Grossman Vasilij 6152-3
 Grossowa H. Szumańska zob. Szumańska-Grossowa H.
 Groszek Karol 143
 Grot Zdzisław 2539
 Grotowski Jerzy 6483
 Grottger Artur 3852
 Grubert Halina 1366
 Grubiński Wacław 300, 1360-1, 4194, 4744, 6502
 Gruca Jerzy, J.G. 2989, 4703
 Gruchalski Adam 144
 Gruchała Jan 3615
 Gruda Eugeniusz 1362-4, 4894, 4896
 Gruda Józef 1910-1, 4533, 6070, 6611, 6662, 6813,
 6845
 Grudzińska Zenobia, (zg) 265
 Grudziński Ignacy 2746
 Grudziński Tadeusz 1155
 Grunwald Henryk 1365-6, 5691
 Gruszczyńska-Dubowa Helena 4959
 Gruszczyński Krzysztof, K.G. 377, 1367-8, 6401
 Gruszecka Aniela 1369
 Gruszka Józef 451
 Gruszkiewicz M. 6909
 Grzędowski J. 5565
 Grychowski August 939, 3818
 Grycz-Liebgen Marianne 4051
 Gryczanka Maria 93, 264, 1782
 Gryczanka Marta 1260, 1451, 4037

- Gryczowa A. Kawecka zob. Kawecka-Gryczowa A.
 Grydzewski Mieczysław 143
 Gryf Przemko pseud. 6599
 Grygiel Jan, Jot. 1370, 4355, 6638
 Gryglaszewska H. Dvorak zob. Dvorak-Gryglaszew-
 ska H.
 Gryglewicz Feliks 5473, 5480, 5516
 Grygolunas Jerzy 388, 1371–2
 Grym Pavel, Gr 1939
 Grywińska Irena 6670–1
 Grzebieniowski Tadeusz 176, 4596
 Grzegorzczak Piotr 592, 595, 754, 931, 1032, 1044,
 1192, 1238, 1525, 1695, 1789, 2047, 2443,
 2513, 2671, 3021, 3413, 3601, 3635, 3716,
 3913, 4092, 4161, 4388, 4607, 6899
 Grzegorzczak Wojciech (Poniewierka) 1373
 Grzegorzczakowa R. Majewska zob. Majewska Grze-
 gorczakowa R.
 Grzegorz Wielki św. 5676
 Grzegorz z Sanoka 1374
 Grzegorzewska Maria 1888
 Grzelecki Stanisław, (St.G.) 1027, 1452, 3620, 3826,
 4378, 4507, 5411, 5450
 Grzeniewski Ludwik B. 371–2, 1152, 1269, 1369,
 1508, 1723, 2115, 2133, 2205, 3108, 3273,
 3396, 3526, 3651, 4084, 4561, 5112, 5374, 6077,
 6166
 Grzesik Józef 6725
 Grzesiuk Stanisław 1375–7
 Grzeszczak Maria 6248
 Grzeszczak Stanisław 1812, 2800
 Grzeszczak Marian, mgr., M.G., mgr., pseud. Berna-
 sowski Jerzy, Ezopek Kręty, MARC 83, 101,
 268, 289, 644, 737, 892–3, 1299, 1378–9,
 1498, 1586, 1722, 2044, 2126, 2549, 2687,
 2783, 2855, 3044, 3085, 3189, 3472, 3984,
 4960, 5534, 6628, 6717, 6761
 Grzędzińska Maria 141, 3543
 Grzędziński January 3654
 Grzędziński Jerzy, J.G. 229
 Grzybczak Jerzy, J.Grz. 70, 1373
 Grzybek Stanisław 5511
 Grzybowska Krystyna 1380, 1840, 4037, 4100, 6787
 Grzybowski Andrzej 3300, 6494
 Grzybowski Edmund, E.G. 6600
 Grzybowski Marek 6529
 Grzybowski Stanisław 61
 Grzymała-Siedlecki Adam 267, 372, 986, 1381–2,
 2280, 3221, 4193, 4221, 5876, 6502, 6556,
 6558, 6589, 6651, 6685, 6692, 6873, 6900, 6910
 Grzywnowicz Jan 1782
 Guareschi Giovanni 5990
 Gubrynowicz Bronisław 202, 2880
 Gudzenko Semen 6154
 Guerard Albert J. 4656
 Gugala Halina, H.G., (H.G.) 5571, 6728
 Guignebert Jean 5260
 Guimard Paul 5076, 5261
 Gukasjan A. 4374
 Gul' Roman B. 6155
 Gulam Gafur 6448
 Gumowska Irena 1723
 Gumpłowiczowa Wanda 218, 1542, 2869, 3472, 3863,
 3892, 4276
 Gundulić Ivan Franjin 5589
 Gunzburg I. Vries de zob. Vries-Gunzburg I. de
 Guranowski Jan, Jang 4703, 5445
 Gurevič Georgij 6156
 Gusev N. 2785
 Gusev Vasilij 13, 6527
 Gut-Stapińska Aniela 1383–4
 Guterman Norbert 1444, 1452
 Gulkowski Jerzy, J.G. 190
 Gulkowski Tadeusz, (t) 251
 Gutsche Halina 855
 Guze Joanna 792, 4043, 4488, 4568, 5106, 5141,
 5143–4, 5148, 5158, 5212, 5248, 5323, 5411,
 5429, 5716, 5989
 Guziński Antoni 1385
 Guziur E. 2614
 Guzowska Zofia, z.g. 4112, 6914
 Guzowski Zbigniew 2811
 Guzy Piotr 1386
 Güntekin Reçat Nuri 5926
 Günter Joachim 5747
 Günther Władysław 821, 1222, 3454, 4043
 Gwizdalska M. Kłos zob. Kłos-Gwizdalska M.
 Gwizdała Sylwia, s.g. 267
 Gwoździński Wacław 5701
 (gws) zob. Szymborska Wisława
 Gyra Vytautas Sirijos 6404
 Gzella Alojzy Leszek 139, 1335
 Gżyc'kyj V. 4243
 (h) zob. Hierowski Zdzisław
 H. zob. Hajdukowicz Bolesława
 H.B. zob. Batorowicz Halina, Bieniewski Henryk,
 Błaszkiwicz Halina, Bychowska Helena
 H.Cz.Sl. zob. Śliwiński Henryk Czesław
 H.F. zob. Frydlander Henryk
 (H.G.) zob. Gugala Halina
 H.–G. zob. Hajdukowicz Bolesława, Groniewicz
 Krystyna
 H.H. zob. Hubert Henryk
 H.K. zob. Kaltenbergh Hanna, Krzeczkowski Henryk,
 Krzysztoła Halina, Kucza Hanna
 (h.l.) zob. Knorr Mirosława
 H.L. zob. Lewicka Halina
 H.M. zob. Malecha Henryk, Malewska Hanna, Migala
 Henryk
 H. Mor. zob. Morawska Hanna
 H.N. zob. Niezabitowska Helena
 H.O. zob. Ozogowska Hanna
 (h.p.), H.P., (H.P.) zob. Przedborska Halina
 H.R. zob. Rogala Halina, Rudnicki Henryk
 H. Rud. zob. Rudnicki Henryk
 H.S. zob. Ochocki Adam, Starowieyska-Morstinowa
 Zofia, Szulc Henryk
 (H.S.) zob. Samowska Hanna
 H.Sz. zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
 H.W. zob. Wolny Hieronim
 H.Z. zob. Zaworska Helena, Zdzitowiecka Hanna
 (Ha-Cz) zob. Czajkowski Jerzy
 Haack Włodzimierz 1387–8
 Haag Herbert 5512
 Haas Willy 5748
 Habdank-Sondajlo January 236
 Habe Hans 4854–5
 Hackett Albert 6596, 6611, 6662
 Hacks Peter 17, 5749
 Haddad Malek 5075
 Hadžibekov Uzeir 6370, 6697

- Haecker Emil 1389
 Haedens Kleber 5300
 Haendel Georg Friedrich 5375, 5378
 Ha-Ga [Gostawska Anna] 699
 Hagen Heinz vom 5750
 Hagenau Gerda 1451, 4193
 Haggard Henry Rider 4705
 Hagmajer J. 2973
 Hagmejer Helena 4338
 Hahn Wiktor 52, 112, 2038, 2880, 3528, 3534, 3544-5, 4794, 6524, 6847
 Haight Charles S. 1287
 Haj. zob. Hajdukowicz Bolesława
 Hajdrych Włodzimierz 169
 Hajduk Ryszard 1695, 6926
 Hajdukowicz Bolesława, B.H., H., Haj. 2204, 5778, 6696, 6769, 6771, 6828
 Hajek Jiří 4951
 Hájek Zdeněk 183
 Hajnicz Artur, ARTH 2369, 2527
 (hal) zob. Żywień-Garlińska Halina
 Halama Barbara, B.Ch., (BH) 6639, 6654, 6751
 Halana Juraj 5054
 Halas František 4979-80
 Halecki Oskar 2194
 Hálek Vítězslav 4981
 Halicki Marian 6622
 Halid Ziya 5929
 Haliński Mieczysław, (mh) 1099
 Halpern M.L. 6457
 Halpertowa Leontyna 6866
 Halski Adam Antoni 4461, 5322, 6118
 Haltzhauer Helmut 5686
 Halubok U. 6375
 Hamera Bogdan 1390
 Hamerliński Andrzej 241, 635, 913, 1027, 1079, 2133, 2224, 2517, 2746, 2907, 2910, 2980, 3287, 3602, 3889, 4487-8, 4498, 4582, 4697, 4860-1, 4963, 5089, 5411, 5528, 5538, 5868, 5908, 6118
 Hamm J. 2496
 Hammer Józef 5045
 Hammer Seweryn 4694
 Hamsun Knut 5570, 5866-9
 Handzová Viera 5042
 Hanenrück Ernst 2038
 Hankiss Jean 13
 Hańska Ewa 5100
 hap zob. Pawłowska Anna
 Harasymowicz Jerzy 100-1, 265, 284, 1391-5
 Hardy Thomas 4605, 4706-7
 Hareven Szulamit 2483
 Harhala Jan 5493
 Harkins William E. 6040
 Harley M. 6494
 Harrer Kurt 194, 260, 437, 1053, 1087, 2164, 3094, 3427, 3436, 3948, 5751
 Harte Bret 4440
 Hartke Werner 5670
 Harris Joel Chandler 4440
 Harris Marle 4656
 Harrison Harry 4446
 Hartwig Julia 1396, 5085, 5292
 (has) zob. Szymielewicz Halina
 Hasenclever Walter 4441
 Hašek Jaroslav 4982-5
 Hatalgi Teodor 87, 1452
 Hath Kedar, K.N. 4596
 Hauff Wilhelm 5752
 Haugh Robert F. 4656
 Haupe Włodzimierz, pseud. Hauser Wawrzyniec 1397-400
 Haupt Aleksander 1461
 Haupt Zygmunt 300, 4076, 4442, 4717
 Hauptmann Carl 5753, 5754
 Hauptmann Gerhart 5754
 Hauser Wawrzyniec pseud. zob. Haupe Włodzimierz
 Hausnerowa M. Grekowicz zob. Grekowicz-Hausnerowa M.
 Havas Jozsef 3090
 Havlíček Karel, pseud. Borovsky 4986
 Havran Milan 1451
 Hawkins A.R. 4447
 Hawthorne Nathaniel 4440
 Hay John 4440
 Hazlitt William 4708, 6495
 (haz) zob. Żywień-Garlińska Halina
 (hb) zob. Hryniewicz Franciszek
 (HB) zob. Batorowicz Halina
 (hd) zob. Dubowik Henryk
 Hearting Ernie [Herzig Ernst] 5755
 Hebanowski Stanisław, S.H., St.H. 1261, 1401-3, 1692, 3723, 4835, 4845, 4859, 4865, 4927, 5075, 5093, 5106, 5108, 5193, 5277, 5295, 5329, 5417, 5780, 5876, 6495, 6521, 6619, 6807
 Hebbel Friedrich Christian 5756
 Hebuterne Jeanne 3061-2
 Hecht Ben 4440
 Heck Kazimiera Wanda 444
 Hecl Aleksander 3426
 Hečková A. Balajkova zob. Balajkova-Hečková A.
 Hedājat Sadek (Hidāyat Sādik) 5885
 Hegel Georg Wilhelm Friedrich 5384
 Heidecke Manfred 5117
 Heidrich Andrzej 1270, 1925, 2654, 3599, 3748, 4443, 4667, 5158, 5199, 5226, 5992
 Heijermans Herman 5567-8, 6556
 Hein Waldemar 3427
 Heine Heinrich 383, 2245, 4415, 4422, 5686, 5757-9
 Heine Stefan 6841
 Heiqemeyer Kurt 1107
 Heinlein Robert 4446
 Heinrich Karol Boromeusz 4873
 Heintze Jerzy 4273
 Heise Wolfgang 5813
 Heith Zdzisław, (go-pro) 1120, 2698
 Heizmann Kurt Heinrich 951
 Hel Enri 3548
 Hel Konrad 1404-5, 3651
 Helena św. cesarzowa Konstantynopola 4818
 Helsztyński Stanisław 1406, 1407, 1777, 3137, 3140-1, 3928, 4440, 4490, 4562, 4590, 4622, 4656, 4758, 4773, 4787, 4794-6
 Hemar Marian 301, 369, 1409, 3257
 Hemingway Ernest 227, 4115, 4419, 4423, 4440-1, 4493-8, 4861, 5812, 6837
 Hempel Jan 480
 hen, Hen, HEN zob. Henkel Barbara
 Hen Józef 370, 372, 1410-4, 2205
 Henisz Jerzy 102, 243
 Henkel Barbara, hen, Hen, HEN 257, 2237, 2750, 3295, 3944, 5571, 6535, 6666
 Hennelowa Józefa 1498

- Henry O. [Porter William Sydney] 4440, 4499
 Henryk IV cesarz niemiecki 5800
 Henzel Edward 6906
 Henzel Janusz 13, 6032
 Henzen Walter 5682
 Heńk Zdzisław 6583
 Herbert Edwin [Wojciechowski Edwin Herbert] 1415
 Herbert George 4605
 Herbert Zbigniew, zh, ZH, pseud. Patryk 143, 149, 241, 249, 362, 1366, 1416–9, 4111, 4652, 5488, 6554, 6582, 6837
 Herbert Zdzisław 4415
 Herbichowa Kazimiera K. 3601
 Herbst Jerzy 4488, 4531, 4658
 Herbst Stanisław 65, 1771
 Hercen A. zob. Gercen Aleksandr
 Herdegen Leszek, L.H. 1420–1, 1523, 1639, 3222, 3575, 3808, 6598
 Herder Johann Gottfried 5760–1
 Heredia José-Maria de 5262
 Hergesheimer Joseph 4440
 Herling-Grudziński Gustaw 173, 301, 1422–3, 4037, 5578, 6020, 6141, 6260, 6263
 Herlossohn Karl 5762
 Hermann Alois 973, 2496
 Hermanowicz Zofia 2284, 2413
 Hemas Czesław, C.H., Cz.H. 65, 241, 1147, 1975, 2550
 Herniczek Roman 6526, 6621–2, 6638
 Heros pseud. zob. Rozwadowski Henryk
 Herrick Robert 4440, 4605
 Herschberger Ruth 4500
 Hertel Józef 6615
 Hertz Benedykt 357, 369.1424–8
 Hertz Paweł, P.H. 55, 99, 100, 263, 360, 362, 374, 377, 498, 792, 1429–33, 2101, 2625, 2721, 2747, 2803, 3108, 3545, 3865, 3889, 4192, 4884, 6098, 6104, 6332
 Hertzówna Amelia 82
 Heryng Zygmunt 380
 Herz Lucyna 2186
 Herzig Ernst zob. Hearting Ernie pseud.
 Hesiodus (Hezjod) 5660
 Hesse Hermann 5905–8
 Hessel Maria A. 4423
 Hessen Estera 6253
 Hest Mieczysław 6600
 Hewitt Douglas 4656
 Hewryk Lidia 6708, 6713, 6807
 Heydenkorn Benedykt 243, 1055
 Heyerdahl Thor 5870–2
 Heyke Leon, pseud. Czernicki Stanisław 1434–5
 Heyking Karol Henryk 6523
 Heyman-Majewska Stefania, S.H.M. 264, 345, 4546
 Heymanowa R. Czekańska zob. Czekańska-Heymanowa R.
 Heyward Du Bose 4440
 Hęcćko Bernard Bolesław 1436
 Hieronim św. 5150
 Hierowski Zdzisław, (h), ki, (ki), zh, Zetha, pseud. Zastępca 97, 100, 227, 263, 267, 281, 303, 671, 680, 1437, 1950, 2270, 2539, 2746, 3273, 3544, 3723, 3897, 4200, 4949, 4961–2, 4995, 5016, 5019, 5033–4, 5113, 6572, 6578–80, 6794, 6807, 6820
 Highet Gilbert 5652
 Higier-Łebkowska Maria 5206
 Hikmet Nazim 87, 3547, 5930–5
 Hilaire pseud. zob. Belloc Joseph Hilary Pierre
 Hildesheimer Wolfgang 5763
 Hill Elisabeth 316
 Hillar Małgorzata 264, 1438–41
 Hiller Tobuzowa Wanda 3654
 Hilton James 4709
 Himilzbach Jan 3385
 Hinterhäuser Hans 5686
 Hin z Henryk 74, 1824
 Hirsch Anton 6735
 Hisek Maria 3457
 Hiszpańska Zofia 54
 Hiszpańska-Neumann Maria 3245, 3955, 5530, 5550, 5880
 HK zob. Kaltenbergh Hanna
 Plehka Pjatro 2496
 Hłasko Beata 5308
 Hłasko Marek 87, 102, 263–4, 301, 391, 987, 1442–52, 4312, 5391
 hm zob. Migala Henryk
 (hm) zob. Malecha Henryk, Markiewiczowa Halina
 HM zob. Malecha Henryk
 Hnatjuk M. 6441
 Ho Chja-huai 254
 Hodi pseud. zob. Tokarzewicz Józef
 Hodza Szams Ed-Din Mohammed Hafiz Szirazi 5884
 Hoenigsfeld Ruth 3446
 Hoesick Ferdynand 1453, 3544, 3872, 4244
 Hoess Rudolf 751
 Hoff Karol 4072
 Hoffam Daniel G. 4501
 Hoffman Jakub 6856
 Hoffman Kazimierz 101, 1454
 Hoffmann Antonina 6524, 6867
 Hoffmann Ernst Theodor Amadeus 5764–7
 Hoffmanowa Klementyna z Tańskich 2528
 Hoffmeister Adolf 3944
 Hofman J. 228
 Hofman Jerzy 3988
 Hofman L.K. 2521
 Hofman Michał, (x) 4002
 Hofsten Erland von 4425
 Hogarth William 4801
 Holcgreber Witold 1455
 Holiński Alfred 1366
 Holland Henryk 2090
 Hollanek Adam 1456
 Hollender Tadeusz 367, 390, 1457–9, 4421
 Holmes Oliver Wendel 4440
 Holoubek Gustaw 6868
 Holszańska Zenona 295
 Hohb Miroslav 3273, 4987
 Holyk 6522
 Holzman Róża, R.H. 5114, 6664
 Holzscher Horst 2050–1
 Hołda Edward 345, 1460, 1649, 6723
 Hołubowicz Kazimierz 350
 Hołuj Tadeusz 31, 265, 377, 793, 1461–6, 4856, 6837
 Hołyńska Małgorzata 1467, 5080
 Hołysz Paulina 1468
 Homerus 2889–90, 5485–7, 6594
 Homola Irena 133
 Honcár Oles 6429

- Honegger Arthur 983
 Honesti St. 5367
 Hood Thomas 4605
 Hopkins Gerard Manley 4444, 4605, 4710
 Hoppe Jan 1161
 Hopwood James Avery 4502, 6654
 (HOR) zob. Horodecka Joanna
 Hora Josef 4988
 Horak Stanisław 281, 1469–70
 Horálek Karel 4950
 Horatius Flaccus Quintus 1726, 3373, 5650–1
 Horbowska Kazimiera 6869
 Horbulewicz Halina 5804
 Hordyański Jerzy, J.H. 229, 275, 623, 634, 733, 913,
 1026, 1083, 1099, 1471–3, 1522, 1595, 1783,
 2189, 2572, 2750, 2906, 3286, 3620, 3699, 3792,
 4303, 6437, 6561, 6592, 6656, 6660, 6754, 6837
 Hordyański Światosław 2327
 Horecka Kalina 6713
 Horodecka Joanna, (HOR) 4377
 Horodyński Dominik, (dh), (DH) 262, 1575, 4675
 Horodyska-Poborska Krystyna 4813, 4815
 Horoszewicz M. 4725
 Horoszkiewicz Paweł 236
 Horov Pavel 3600
 Horowski Jan 1032, 5647, 5659
 Horzyca Wilam 3544, 4193, 4650, 4797, 4803, 4927,
 5543, 5781, 6656, 6675,
 Hostovská Olga 2191
 Hostowiec Paweł [Stempowski Jerzy] 31, 43, 300,
 734, 844, 1452, 1974, 2910
 Hoszard Jerzy 5522
 Hoszowski J. 579
 Hotzel Curt 55, 5815
 Housman Alfred Edward 4605
 Hovey Richard 4440
 Howard Bronson 4440
 Howe Edgar W. 4440
 Howell Wilbert Samuel 4591
 Howells William Dean 4440
 Hozer 3689
 Hozjusz Stanisław 1474
 Hölderlin Friedrich 5768
 Hrabanus Maurus (Rhabanus) 5673–4
 Hrabec Stefan 62, 1811
 Hradyska Irena 6923
 Hrubin František 4949
 Hryniewicz Franciszek, (fh), (hb), pseud. Barański
 Henryk 206, 261, 1099, 1920, 6338, 6343, 6362,
 6403, 6421, 6890
 Hřebiček Ludek 5926
 (HS) zob. Siewierska Hanna
 Hsjung 4927
 -HSz- zob. Szmeja Henryk
 Hubenko Pavlo zob. Višnja Ostap pseud.
 Hubert Henryk, H.H. 377, 665, 1194, 1475–6, 1669,
 3115, 3620, 4233
 Hubert Jan 4003
 Hucul Stefan 3147
 Hughes Langston 1627, 4503
 Hugo Herman 2628
 Hugo Victor 374, 4422, 5263–8, 5322
 Huguenin J.-R. 5075
 Huidobro Vicente 4917
 Hulak-Artemova'kyj P. 2521
 Hulanicki Czesław 380
 Hulewicz Jan 45, 1825, 2880, 3842
 Hulewicz Witold 367, 1477, 5830
 Hulewiczowa Maria 357
 Hulka-Laskowski Paweł pseud. Prałacik Sylwester
 1478–80, 4985–6
 Humięcka W. 2508
 Humińska J. Piaskowska zob. Piaskowska-Humiń-
 ska J.
 Humnicki Ignacy 1481
 Hunter N.C. 4711
 Hurst Fannie 4440, 4656
 Hurwic Józef 3935
 Hussein Mechti 261
 Hussowski Mikołaj 1482
 Huszcza Jan, pseud. Łasiczka Kalikst 29, 286, 367,
 373, 377, 1483–7, 6222
 Huszczo Roman 6489
 Humicki Oktawian 5892
 Hutkiewicz Artur 49, 305, 1316, 2809, 3316, 4245,
 4353, 4355
 Huxley Aldous 14, 4657, 4712–5
 Huysmans Joris-Karl 5269–71
 Hübner Zygmunt 578, 4796, 5250, 6561–2
 Hvozdec'kyj S. 1598
 Hyttynen Waldemar 4504, 4643
 (h) zob. Żywień-Garlińska Halina
 (i) zob. Gawryluk Ignacy, Sosnowski Zdzisław, Troja-
 nowska Izabella
 I, zob. Kawczakowa Irena
 (I.B.) zob. Brudnicka Irmiona
 I.G. zob. Gawryjołkowa Irena
 I.K. zob. Kellner Irena
 (i.l.) zob. Labaszewska Irena
 I.L. zob. Lewandowska Irena
 I.M.P. zob. Piechocki Jan
 I.O. zob. Olszowska Irena
 I.S. zob. Scholl Irena, Sławińska Irena
 (I.S.) zob. Sławińska Irena
 I.T. zob. Trojanowska Izabella
 Iacopone da Todi 5676, 5991
 (ibe) zob. Bańkowska Irena
 (ibis), Ibis, (Ibis), (IBIS) zob. Wróblewski Andrzej
 Ibn Tufajl [Abu Bakr Muhammad ibn Abd al-Malik
 ibn Muhammad ibn Muhammad Ibn Tufajl] 4843
 Ibsen Henrik 1736, 4419, 4797, 5873–7, 6600, 6664,
 6521–2, 6524–5
 Idzikowska Gabriela 1488
 Idziorek Mirosław 273, 592
 Igar Stanisław 6870
 IGK zob. Kamiński Ireneusz Gwidon
 Ignar Stefan 393
 Ignaszewski Jan 1170
 Ignatov M. 1516
 Ignatov S. 4186
 Igoń Ignacy 1489
 Igov A. 387
 Ihnatowicz Janusz Artur 272, 369, 1490–2, 3865–6,
 3868, 5510
 Ikonomov Dimitar 363, 4344
 Il'f Il'ja 6157–9
 Ilić Milan 1851
 Ilić Tihomir 5613
 Il'in Michaił [Marsak Il'ja] 6160
 Il'ina Natal'ja 6161
 Ilińska-Moseley Zofia 4716
 Iliin Eugeniusz 4795

- Iljiński Igor 6494–6
 Illes Béla 5946
 Imicka Maria 369
 Iłakowiczówna Kazimiera 29, 101, 367, 369, 763, 1493–R, 3944, 5704, 6906
 Iłowski Stanisław 1499–501, 3456, 6521, 6696
 Inber Vera 6162–6
 Infeld Leopold 1502–3
 Ingarden Roman 2, 3, 17
 Ingot Mieczysław 920, 1915, 2505, 3542
 Ingres Jean Auguste Dominique 4422
 (iol) zob. Olszowska Irena
 Ionesco Eugène 5272–3, 6495, 6662, 6751
 Ipohorska Janina, pseud. Rojek Paulina 5127
 Ippoldt Juliusz 42
 (ir) zob. Wasilewski Zbigniew
 Ir. zob. Piotrowska Irena
 Iraś I. 1413
 Iredyński Ireneusz 1504
 Irish William [Woolrich Cornell] 4504
 Irmscher Johannes 5491
 Irving Washington 4440
 Irzyk Zbigniew, abc, ABC, pseud. Arnold 87, 99, 102, 143, 161, 171, 263, 294, 296, 365, 971, 1331, 1451, 3290, 3648, 5137, 5271, 5306
 Irzykowski Karol 17, 83, 264, 1315, 1505–8, 3142, 5756, 6521
 Isaak Zbigniew, pseud. Kronikarze 1452
 Isaakjan Avetik S. 6366
 Isakovskij Michail 2371, 6167
 Isarowa Łarisa 6435
 (ist) zob. Istner Filip
 Istner Filip, (ist) 5686
 (it) zob. Trojanowska Izabella
 Iuvenalis Decimus Junius 5652–3
 Iv zob. Boniecka Ewa
 Ivančev Sv. 387
 Ivaničková Halina 3093, 4343
 Ivan'o I. 2710
 Ivanov Andrej 6168
 Ivanov Vasilij 6031
 Ivanov Vsevolod 6169–71
 Ivens Joris 3696
 Iwanicki Wacław, W.J. 6741
 Iwaniuk Wacław 1509, 1539, 4444, 4518, 4549, 4569
 Iwanowski Stanisław 3114
 Iwanowski Wincenty 4741
 Iwazkiewicz Jadwiga 3051
 Iwazkiewicz Jarosław, e 83, 236, 263, 275, 472, 904, 1051, 1510–23, 1737, 2021, 2065, 2133, 2283, 2289, 2291, 2304, 2497, 2539, 2509, 2625, 2871, 2932, 3324, 3523, 3697, 3895, 3919, 3934, 3976, 4247, 4498, 4582, 4655, 4796, 5018, 5055, 5100, 5109, 5143, 5322, 5364, 5371, 5544, 5571, 5924, 5931, 6048, 6084, 6096, 6331, 6339, 6386, 6440, 6472, 6525–6, 6647, 6718, 6815
 Iwazkiewicz Stefan 251
 Iwazkiewiczowa Anna 5224, 5359
 Iwazkiewiczowa Krystyna 5174, 5259
 Iwazko Barbara 3546
 Izajasz prorok 5510, 5516
 Izdebski Karol 392
 Izdebski Marian 3893
 Izydorczyk Jan 1663
 Izydorkiewicz Teresa 2276
 (iz) zob. Iżycki Józef
 Iżycki Józef, (iz) 1852, 1856, 3457, 4966
 Iżykowski Roman 5005
 (j) zob. Jedliński Jacek, Jędrzejczyk O., Jordan Feliks, Lovell Jerzy, Mirecki Jerzy, Odojewski Włodzimierz, Reychman Jan, Szczepański Jan Alfred
 -J- zob. Siwek Tadeusz
 J. zob. Remer Jerzy
 (J.) zob. Jędrzejczyk O.
 J.A. zob. Janczarski Czesław
 J.A.Fr. zob. Frasiak Józef Andrzej
 J.A. Szcz. zob. Szczepański Jan Alfred
 J.A.W. zob. Weiss Jan A.
 J.b. zob. Bober Jerzy
 J.B. zob. Bober Jerzy, Bocheński Jacek, Budkiewicz Jan
 (J.B.) zob. Bielecka Janina
 J. Bud. zob. Budkiewicz Jan
 J.C. zob. Cieślowski Jerzy
 J.C., J.Cz. zob. Czuliński Jeremi
 J.F. zob. Falkowski Jerzy
 J.G. zob. Galewicz Janusz, Gradiśnik Janusz, Grucha Jerzy, Gutkowski Jerzy
 J.Grz. zob. Grzybczak Jerzy
 J.H. zob. Hordyński Jerzy
 J.J. zob. Jedliński Jacek, Junghertz Jerzy, Lis Jerzy
 (J.J.) zob. Jurczyński J.
 J.K. zob. Gronowiecki Jan, Kadler Janina, Kelera Józef, Kem Ludwik Jerzy, Kołtaj Jerzy, Korczak Jerzy, Korczakowska Janina, Krasowski Jerzy
 (j.l.) zob. Lis Jerzy, Lovell Jerzy
 J.L. zob. Lasocka Janina, Lewandowska Irena, Likowski Janusz, Lis Jerzy, Lisowski Jerzy, Lorens Jadwiga, Lovell Jerzy
 J.Ł. zob. Łanowski Jerzy
 j.m. zob. Jarochocka Maria, Mietkowski Jan
 J.M. zob. Macierakowski Jerzy, Maruszak Jan, Miłkołajczak Julian
 J.M.K. zob. Kowalski Marian
 J.Mil. zob. Milewski Jerzy
 j.n., (j.n.), J.N. zob. Nurkiewicz Jadwiga
 J.N.M. zob. Miller Jan Nepomucen
 J.P. zob. Pieprzyk Józef, Preger Janina, Przyboś Julian
 (J.P.) zob. Piasecki Jan
 (j.r.) zob. Ratajczak Józef
 J.R. zob. Reychman Jan, Roszkowski Janusz
 J.S. zob. Segiet Janusz, Siewierski Jerzy, Skórnicki Jerzy, Stefanowicz Janusz, Szymkiewicz Jarosław
 J.St.K. zob. Kopczewski Jan Stanisław
 J.Sz. zob. Szczawiński Józef
 (j.w.) zob. Wilhelmi Janusz
 J.W. zob. Walden Jerzy, Wieczerska-Zabłocka Janina, Wilkowski Stanisław, Woźniak Julian
 J.Z. zob. Zagórski Jerzy, Zielińska Janina
 j.z.s. zob. Słojewski Jan Zbigniew
 Jabłkowska Róża 4654, 4656
 Jabłonkówna Leonia, Ij, pseud. Amicus 140, 1141, 5502, 6497, 6556, 6584, 6587, 6590, 6603, 6609, 6656, 6662, 6671, 6681, 6683–5, 6908
 Jabłonowski Jan Stanisław 357, 373

- Jabłonowski Józef Aleksander 72
 Jabłońska A. Obrębska zob. Obrębska-Jabłońska A.
 Jabłońska Jadwiga 5073
 Jabłońska Krystyna 415, 2394, 3086, 3315
 Jabłoński Krzysztof 6543
 Jabłoński Roman 1524
 Jabłoński Tadeusz, (Dzian.) 1408
 Jabłoński Witold 1525, 4922, 4932
 Jabłoński Zbigniew 1481
 Jabłoński Zygmunt M. 1526-7
 Jacek św. 1328-9
 Jachimowicz Marian 368-9, 743, 796, 1528-31, 3393, 4063, 4105
 Jachina Anna 3235
 Jachowicz Stanisław 357, 369, 374, 385, 1532
 Jachowski Ignacy 355
 Jackiewicz Aleksander 13. 345, 553, 635, 968, 1027, 1355, 1452, 1533, 1889, 3393, 3620, 3738, 3826, 4726, 6105, 6927
 Jackiewicz Bronisława 4608
 Jackiewiczowa Elżbieta 1534
 Jacki Jerzy 1141, 1784, 5378, 6498
 Jackowski Aleksander 5946
 Jacob Max 5274
 Jacobsen Jens Peter 5060
 Jaegle W. 5711
 Jagielski Czesław 6583
 Jagoditsch R. 2496
 Jagodyński Stanisław Serafin 373, 1535
 Jagodziński Piotr 380
 Jagoszewski Mieczysław, A., M., M.J. 286, 366, 2478, 2725, 2957, 3329, 3792, 4193, 4315, 6495, 6539, 6567, 6601-3, 6605, 6607-9, 6611, 6613, 6615, 6628, 6710, 6731, 6733, 6757, 6841
 Jagusztynowa W. Wilbik zob. Wilbik-Jagusztynowa W.
 Jahoda Żółtowski Robert 2524
 Jakar pseud. zob. Gronowiecki Jan
 Jakimenko L. 6321
 Jakimowicz A. 5527
 Jakovlev L. 3288
 Jakóbczyk Henryk 5210
 Jakóbczyk Witold 126, 2642
 Jakóbiec Marian 209, 6426, 6428, 6432
 Jakševac S. 3941
 Jakub Jan 415
 Jakub św. apostoł 5480
 Jakubiec Danuta, (dj) 2359
 Jakubiec Marian 316
 Jakubik Zbigniew 285, 6600
 Jakubiszyn-Tatarkiewiczowa Anna, A.J.-T., Ama 285, 345, 3190, 4829, 5072, 5143, 5213, 5235, 5323, 5364, 5402, 6600
 Jakubowicz Tadeusz 4478, 4795, 5209
 Jakubowska Wanda 1889
 Jakubowski Feliks, F.J. 6529, 6532
 Jakubowski Franciszek 132
 Jakubowski Jan Zygmunt, jzj. 139-40, 154-6, 171, 1016, 1019, 2104, 2745-6, 3884, 3888, 4108-9, 4193, 4240, 4351-2, 4355, 5742
 Jakubowski Jerzy 3893
 Jakubowski Marian 1889-90
 Jakubowski Wojciech 357
 Jal'cev Petr 6172
 Jałowicki Bohdan 657, 754
 Jałowicki Mieczysław 1536
 Jambor Anna pseud. zob. Bieroński Kazimierz
 James Florence 4847
 James Henry 4440, 4717
 James R.A. Scott zob. Scott-James R.A.
 James William 4440
 Jameson Malcolm 4446
 Jameson Margaret Storm 4718
 Jammes Francis 5275
 Jamrichová R. 2213
 (Jan) zob. Preger Janina
 Jan Chrzęciel św. 1392, 3726
 Jan Ewangelista św. 5478, 5480
 Jan Szt. zob. Sztaudynger Jan Izidor
 Jan III Sobieski król polski 130, 3375, 5580
 Jan Vasilij 6173
 Jan z Kijan 373
 Jan z Szamotuł (Paterek) 1537
 Jan z Wychylówki 369, 373
 Janczarski Czesław, Cz.J., (Cz.J.), J.A. 217, 266, 367, 385, 1538-42, 2846, 3058
 Janczewska Jadwiga 3454
 Janecka Leonia 557, 905, 1300, 1425, 1884, 3047, 4011, 5967-8
 Janecka Ludwika 4862
 Janeczkówna Maria 5143, 5302
 Janicki Jerzy 6837
 Janicki Klemens 1543-4
 Janicki Stanisław 1355, 1859, 1889, 6132
 Janicki Stefan 1452
 Janicki Wojciech, W.J. 87, 143, 243, 288, 1331
 Janicz-Twardowska Janina 6871
 Janiczek Jan 367
 Janiček Rudolf 2614, 4973-4, 4992-3, 5029, 5032
 Janiec R. 2596
 Janik Michał 1545
 Janik Stefan 3273
 Janion Maria. Chat. 75, 77, 318, 359, 1285
 Janisch Jerzy 1217
 Janisławski Roman 3218
 Janiszewski Bartosz 194
 Janiszewski Ryszard 2856
 Janišova Mojmira 183, 1634
 Janiurek Włodzimierz 3770
 Jankowska Barbara 4113
 Jankowska Helena 391
 Jankowski Augustyn 5477
 Jankowski Czesław 438-9, 1546-7
 Jankowski Edmund, E.J. 318, 2816, 2823
 Jankowski Jan, (kmm) 252, 6532, 6776
 Jankowski Jerzy 365, 1548
 Jankowski Józef 357
 Jankowski Placyd 2036
 Jankowski Tomasz 2276
 Jankowski Witold 6536
 Jankowski Zbigniew 281, 1549-50
 Janouch Jaroslav 1927, 1939
 Janowicz Leon, L.J., (lj), P.A., pseud. Zastępcza 5389, 6113, 6619, 6669
 Janowska Krystyna 1551
 Janowski Lech 6747
 Janowski Maurycy 966
 Janowski Stanisław 6837
 Janów Jan 350, 6441
 Janta-Półczyński Aleksander 300, 1552-6, 2193, 2529, 4444, 4656
 Jantar Jerzy 3640

- Jantek z Bugaja pseud. zob. Kucharczyk Antoni
 Jantos Henryk 6628
 Janus Czesław 6759
 Januszewska Hanna 249, 1557–61, 6725, 6733, 6740
 Januszewska Maria 392
 Januszewski Bernard Woodrow 325, 827, 2699
 Januskiewicz Adolf 1562
 Januskiewicz Eustachy 3536
 Jaracz Stefan 4796, 6523, 6872
 Jaraczewska Elżbieta 1563
 Jaraczówna Hanna 6872
 Jarecki Andrzej 1564, 6522, 6660, 6662, 6664, 6667, 6671, 6676, 6683, 6746, 6768,
 Jarecki Walenty 1565
 Jarema Ja. 2811, 3141
 Jarema Maria 3132
 Jaremienko Aleksander 6031
 Jaremko-Pytowska Zofia, ZJP 4735, 5175, 5183, 5201, 5208, 5285, 5313, 5366, 5432, 5532, 5732, 5821, 5863
 Jaremowa Zofia 6728
 Jarochońska Maria, j.m. 102, 227, 734, 1566, 1567, 2636, 4286, 4582, 5566
 Jarościńska Michałina 5375
 Jarocka A. Kasprowicz zob. Kasprowicz-Jarocka A.
 Jarocki Jerzy 6526
 Jarocki Robert, r.j. 87
 Jaroń Jan Nikodem, pseud. Arios Nikodem 1568–9
 Jarosławski Mieczysław 1570
 Jarosławski Piotr 674, 873
 Jarosz Zygmunt 367
 Jaroszewicz Zofia 367
 Jaroszeńska Zofia 265
 Jaroszewski Tadeusz M., T.M.J., T.M. Jar. 138, 143
 Jaroszowa Irena 282
 Jaroszyński Leor 6873, 6899
 Jarry Alfred 5276–8
 Jan zelski Jerzy 4194
 Jarzembki Adam 369
 Jarzębina pseud. zob. Zientara-Malewska Maria
 Jarzyńska Irena 6480
 Jasiczek Henryk 1571–3, 4978
 Jasienica Paweł 1574–5, 3114, 3662, 6102
 Jasiński 6531
 Jasiński Bruno 83, 1576–83, 1645, 6376, 6837, 6839
 Jasiński Jerzy 246, 1580
 Jasińska Aldona 6874
 Jasińska Maria 13
 Jasińska Olga 142
 Jasińska Stanisława 1171, 1173, 2521
 Jasińska Zofia 17
 Jasiński Andrzej 100, 1584–6, 6029
 Jasiński Jakub 373, 1587–8, 1755
 Jasiński Janusz 223, 1658, 1661, 2048
 Jasiński Włodzimierz 3575, 3808, 4461, 4488, 4568, 5366, 6014, 6633
 Jasiński Zbigniew, pseud. Rudy 300, 367, 1589–90
 Jasionowski Maksymilian 1591
 Jaskulska Ada, (as) 1738
 Jasnorzewska M. Pawlikowska zob. Pawlikowska-Jasnorzewska M.
 Jasnowski Józef 170
 Jastrun Mieczysław 13, 30, 95, 360, 367, 369, 374, 377, 387, 1592–5, 2101, 2746–7, 2931, 3543, 3934, 4355, 5104–5, 5108, 5805, 5830–4, 6154, 6209, 6259
 Jastrzębiec Maria 6121, 6204, 6408
 Jastrzębiec-Kozłowski Czesław 6334, 6344
 Jastrzębiec-Rudnicki Walery 227, 246
 Jastrzębska Anna 6756
 Jastrzębska M. Łuszczkiewicz zob. Łuszczkiewicz-Jastrzębska M.
 Jastrzębska Zuzanna, Z.J., (Z.J.) 142, 272, 1307–8, 2132, 2615, 3312, 3333, 4537, 6529, 6538, 6619, 6669, 6695, 6838, 6901
 Jastrzębski Stanisław 5650, 5658
 Jastrzębski Zdzisław, zzzj. 97, 276, 358, 2522, 2746–7, 3109, 5395, 6535, 6584, 6756
 Jaszcz, Jaszcz, (Jaszcz) zob. Szczepański Jan Alfred
 Jaszczyk Tadeusz 1596
 Jaszuński Grzegorz, Gamma 2369, 2970
 Jászvili Paolo 6391
 Javornik Marjan 3644
 Javorov Pejo Kračolov 4910
 JAW zob. Wilhelmi Janusz (JAW) zob. Weiss Jan
 Jawień Andrzej 1597, 6593
 Jaworczakowa Mira 1598–9
 Jaworowski Jerzy 590, 1243–4, 2097, 2928–9, 5206, 6319
 Jaworowski Jerzy pseud. zob. Lis Jerzy
 Jaworska Helena 367, 1600–1, 3581
 Jaworska Janina 54, 463
 Jaworska Zofia 2289
 Jaworski Karol, K.J. 5716
 Jaworski Kazimierz Andrzej, K.A.J., kaj, KAJ 139, 367, 850, 1602–3, 1663, 1953, 2262, 3175, 3754, 4792, 4956, 4970, 4988, 5011–2, 5024, 5027, 5036, 5039, 5083, 5258, 5275, 5433, 6113, 6217, 6265, 6315, 6346, 6424, 6437, 6442–3
 Jaworski Marek Adam 1604–5
 Jaworski Michał 171
 Jaworski Stanisław 1606
 Jaxa-Marcinkowski Kajetan 392
 Jazwiec Jan 1607
 Jazwińska Elena 3898, 6359
 Jazwińska Janina 6089
 Jazwińska Kazimiera 5916
 Jazdzyński Wiesław 286, 1608–9, 6601
 jb. zob. Błoński Jan, Bober Jerzy (jb) zob. Makowiczja Zbigniew
 jd zob. Dziarnowska Janina
 Jean Aubry Georges 4655–6
 Jech Jaromir 2299
 Jechová Hana 183, 3544, 5012
 Jedlicka Wanda 2087, 4808
 Jedliński Raja 686, 1352
 Jedliński Jacek, (j), J.J. 3203, 3457, 3601
 Jedliński Ryszard Maria 1610
 Jeffers Robinson 4440, 4444
 Jefimow A. zob. Efimov Aleksandr
 Jefremow I. zob. Efremov Ivan
 Jegorowa E. zob. Egorova E.
 Jekiel Jan 2747
 Jekiel Wojciech 2750
 Jel Halina pseud. zob. Gądek Halina
 Jeleński Konstanty A. 540, 1257, 1451
 Jeleński Szczepan, pseud. Katerwa Bohdan 1611, 6524, 6654
 Jelicz Antonina 498, 4400

- Jellenta Cezary 6521
 Jellicoe Ann 4719
 Jelonkiewicz K. Kosińska zob. Wameńska Monika
 Jena E. Tempel zob. Tempel-Jena E.
 Jendrysik Augustyn 1805, 3906
 Jerek pseud. zob. Koenig Jerzy
 Jermilow W. zob. Ermilov V.
 Jeroli Jan 358
 Jerome Jerome Klapka 505, 4720
 Jerschina Stanisław 146, 157
 Jerszow P. zob. Eršov Petr
 Jerzy św. 692
 Jerzyna Zbigniew 1612
 Jesenský Janko 5043
 Jesienin S. zob. Esenin S.
 Jesion M. 139
 Jesionowski Jerzy, pseud. Sej Jerzy 252, 1613–4
 Jeske-Choiński Teodor 1615–6
 Jeszke Witold 2539, 2602, 2642
 Jezierski Franciszek Salezy 72, 373
 Jezierski Henryk 5310
 Jezierski Hipolit 4985
 Jezus Chrystus 2960, 5472, 5480, 5505, 5508
 Jeż pseud. zob. Falkowski Jerzy
 Jeż Teodor Tomasz [Milkowski Zygmunt] 183, 1617–21
 Jeżewska Kazimiera, K.J. 1560, 1698, 5056, 5468, 5952, 6722, 6727, 6741–3
 Jeżewska Zofia 1626, 5778
 Jeżewski Franciszek 3620
 Jeżowski Marian, M.J. 2530
 Jeżowski Władysław Stanisław 369
 Jęczmyk Janusz 1622, 2065–6
 Jęczmyk Leszek 2574
 Jędrkiewicz Edwin 1623–5, 5639
 Jędrówicz Anna 6611
 Jędrzejczyk Olgierd, (j), (J.), (O.J.), olg. jędrz., Olg. Jędrz., (Olg.Jędrz.) 82, 261, 267, 416, 1523, 1784, 2166, 2861, 6587, 6589–90, 6594, 6596, 6598, 6618, 6620, 6679, 6681, 6692, 6808, 6813, 6821, 6828
 Jędrzejewicz Jerzy 267, 1626, 5988, 6119, 6139, 6254–5, 6264, 6639, 6642
 Jędrzejewski pseud. zob. Studziński Tadeusz
 Jędrzejowska Helena 54
 Jędrzyński Zefiryn, (zj) 122, 292, 305, 538, 1079, 1621, 2394–5, 3352, 3680, 6485
 Jętkiewicz Teresa 5699, 5744, 5763
 J-i zob. Opawski Jan
 Jiménez Mantecon Juan Ramon 5548–9
 Jirásek Alois 183, 4989–91, 6794
 Jirotko Zdeněk 4992–4
 Jirincová Ludmila 3667
 JJS zob. Szczepański Jan Józef
 (jk) zob. Bądkowski Lech, Kuryluk Jerzy
 (jki) zob. Kalkowski Jan
 (jl) zob. Likowski Janusz, Lovell Jerzy
 jl zob. Lisowski Jerzy
 JMŚ zob. Święcicki Józef Marian
 jnk. zob. Kłosowski Józef Nikodem
 (JO) zob. Orzechowska Janina
 Joachimowicz Leon 347, 4694, 5555
 Joanna d'Arc św. 2431–2, 5351, 5446
 Jobert A. 1146
 Jochimek Jerzy 6297
 Joczowa M. Damińska zob. Damińska-Joczowa M.
 Jodełka Tomasz 593, 940, 1041, 2001, 2027, 2046, 2339, 3097, 3101, 3217, 3403, 3424, 3428, 3430, 3433, 3445, 3456
 Jodłowski Marek 365
 Jodłowski Stanisław 1782
 Johannes G. 6521
 Johnson James Welldon 4440
 Jókai Mór 5947
 Joliot-Curie Fryderyk 1521
 Joly Yves de 6495
 Jon pseud. zob. Jończyk Stefan
 Jones James 4505
 Jones Mervyn 4657
 Jones William 74
 Jong Louis de 5565
 Jonsen Ben 4605, 4721–2, 6683
 Jonston Jan 65
 Jończyk Stefan, Jon 100, 243, 276, 635
 Jopek Antoni 2023
 Jordan pseud. zob. Wieniawski Julian
 Jordan Feliks, F.J., (j) 291, 388, 604, 6532, 6569, 6573, 6589, 6616, 6643, 6647–9, 6651, 6692, 6739–40, 6765, 6804
 Jordan Zbigniew 322
 Jork Andrzej 6110, 6758
 Jorun Leon 1627, 1661, 2117, 6326
 Jot zob. Grygiel Jan
 (jota), Jota zob. Ziegenhirte Julia
 Jotef zob. Falkowski Jerzy
 (jot-er) zob. Rakowski Jerzy
 Jotes zob. Sz wajcer Jerzy
 Jot-Ka, JO TKA zob. Koskowski Józef
 Jotka zob. Kurasiński Jan
 (Jotpe) zob. Piechocki Jan
 Jouvét Louis 5249–50, 6525
 Jovanović Dušan 264
 Joyce James 4444, 4605, 4723–6
 Józef św. 751–2
 Józefowicz Barbara 5482
 Józefowicz Henryk 4550, 4559, 4614, 4823, 4831, 6078, 6320
 Józefowiczowa Irena 5184
 jp zob. Puget Jan
 jr zob. Racka Jadwiga
 Judit Hary 1352
 Judyta księżna polska 1715
 Juen Szi Po 4928
 Jugin A. 1451
 Jullian Philippe 4600
 Julga Kazimierz 248, 1628–9
 Jun-Broda Ina [Broda Ina] 4856
 Junek Václav 1080
 Jung Wiesława 1630, 5357
 Junghertz Halina 5917
 Junghertz Jerzyna, J.J. 276
 Jungmann Milan 4948, 4951
 Juniewicz Antoni 6237
 Junosza Wiktor 6261
 Junosza-Szaniawski Klemens 1631–2
 Jurandot Jerzy 183, 246, 367, 377, 1633–9, 6522, 6598, 6664, 6690–1, 6797, 6806
 Jurasz-Dąbska Krystyna 4538
 Jurczyński Jerzy, (J.J.) 345
 Jureniew Roścław 3620
 Jureń Anatoliusz 270, 283, 1640

- Jurewicz Oktawiusz 310, 5491, 5500, 5509, 5647, 5661, 5670
 Jurgielewicz Mieczysław 6536
 Jurgielewiczowa Irena 252, 266, 1641–3
 Jurgis Anatol 236
 Juriew Zoja 6259
 Jurjewicz Janusz 3751, 3859
 Jurkiewicz Andrzej 427, 1896, 4571
 Jurkiewicz Czesław 3741
 Jurkiewicz Witolda 6257
 Jurkowa H. 2865
 Jurkowski Henryk 2060, 6719–20
 Jurkowski Jan 1644
 Jurkowski Marian 6420
 Justowicz B. 6113
 Justynowicz Bogdan 100, 143, 251, 296, 1645–7
 Juszcak Wiesław 4193, 4196, 4861
 Juszcakiewicz M. 3953
 Juszczyk M. 6638
 Juszkiewiczowa Maria 5574
 Juszyński Cezary 6613, 6675, 6828
 Juzovskij Ju. 1635, 6043
 Jünger Emst 5686
 jwg zob. Gomułcki Juliusz Wiktor
 JWK zob. Gadomski Jan
 jzj zob. Jakubowski Jan Zygmunt
 jzs, JZS zob. Słojewski Jan Zbigniew
- k zob. Karst Roman
 (k) zob. Kamińska Krystyna, Kiszki Witold, Kosińska Maria, Koźniowski Kazimierz
 K zob. Gronowiecki Jan, Koźniowski Kazimierz, Krzyżakowa Krystyna, Stopczyk Stanisław
 (K) zob. Kosińska Maria, Koźniowski Kazimierz, Ryboń Katarzyna
 K.A.J. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 K.B. zob. Barnas Kazimierz
 K.Dz. zob. Dziewanowski Kazimierz
 K.e. zob. Eberhardt Konrad
 K. Faustyna 76
 K.G. zob. Godlewska-Machulowa Kalina, Groniowski Krzysztof, Gruszczynski Krzysztof
 K.J. zob. Jaworski Karol, Jeżewska Kazimiera
 K.K. zob. Koźniowski Kazimierz, Kuliczowska Krystyna, Kunicki Kazimierz
 (K.K.) zob. Krzyżakowa Krystyna
 K.Koź. zob. Koźniowski Kazimierz
 K.Kr. zob. Kaszendrowski Krystyn
 K.L. zob. Pleśniarowicz Jerzy
 K.N. zob. Nowakowska Krystyna
 K.S. zob. Siemiatycka Krystyna, Strzelecki Krzysztof
 (K.S.) zob. Świerczewska Krystyna
 K.Ś. zob. Świerczewska Krystyna
 K.W. zob. Wrochno Krystyna
 K.W.O. zob. Olszewski Kazimierz Wacław
 Kabac Eugeniusz 102, 251, 1648–9, 2575
 Kabieva Kurlanda 4371
 Kaca M. 1813
 Kachchar Abdulla 6449
 Kacošvili L. 4196
 Kaczne Ahter 6458, 6700
 Kaczmarek Leon 316
 Kaczmarek Marian 12, 4702
 Kaczmarewicz Janina 5120
 Kaczmarska A. Trojanowska zob. Trojanowska-Kaczmarska A.
- Kaczor Jan 6538, 6581, 6768
 Kaczorowska Zofia 1650
 Kaczyńska Maria 236
 Kaczyńska Wanda 4990
 Kaden Gustaw 2522
 Kaden-Bandrowski Juliusz 1651–5, 4286
 Kadler Janina, J.K. 6695
 Kadłubek Wincenty 357, 4418
 Kadziński Roman 3456
 Kafka Franz 271, 1343–4, 3788, 4419, 4423, 4498, 4857–61, 4864, 4870, 5686, 5804, 6660, 6839
 Kaganowski Efraim 6459–62
 Kahanowa Helena 5874
 Kaiser Bruno 5686
 Kaiser Georg 4423
 kaj, KAJ zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 Kaja Zbigniew 893
 Kajan Tadeusz 270, 297, 376, 4947
 Kajetański Jerzy 386
 Kajewski Piotr, P.K. 345, 1348, 1395, 1452, 1531, 1656, 2576, 2758, 3134, 3480, 3863, 4465, 5148, 6476
 Kajka Adolf 1658, 1661
 Kajka Michał 250, 287, 1657–64, 1754, 2786, 2958, 3274–5, 3562, 3829, 3923–4, 4000, 4313
 Kajo zob. Biernacki Kazimierz
 Kajtoch Jacek 101, 2023, 2038, 6118
 Kajtoch Janina 251
 Kalbarczyk W. 3380
 Kalergis Maria 2746
 Kaleta Roman 355, 2012, 3905, 4204
 Kaliba Jerzy 6742
 Kalicki Marek 6693
 Kalidasa 5521
 Kalina pseud. zob. Kantyka Feliks
 Kalina Antoni 1665
 Kalinka Walerian 355
 Kalinowska Maria 6875–6
 Kalinowska Zofia 5647
 Kalinowski Lech 65
 Kalinowski Mieczysław 3757
 Kalinowski Tadeusz 6711
 Kaliński Zygmunt, Kaz. 6573
 Kalisch Johannes 2038
 Kalita Halina 5591, 5594
 Kalkowski Jan, (jki) 135
 Kallenbach Józef 202, 2880, 4030
 Kallinach Buonaccorsi Filip 61, 1666
 Kalman Segal 265
 Kaltenbergh Hanna, H.K., HK 2312, 6660, 6662, 6679
 Kaltenbergh Lew 1667–9, 6662
 Kaltman Stefania 3589, 6289
 Kałędkiewicz Zdzisław 1670
 Kałuska Leokadia 2686
 Kałuzny Maksymilian 386
 Kałuzynski Zygmunt, Ki, Z.K., Z.K.I, Z.K.I., (z-ki) 175, 345, 803, 1027, 1126, 1260, 1655, 2680, 3222, 3369, 4441, 4488, 4545, 4731, 4860–1, 5100, 5109, 5118, 5148, 5224, 5230, 5238, 5247–8, 5285, 5302, 5307, 5318–9, 5348, 5361, 5381, 5410, 5877, 5903, 6109, 6524
 Kameris-Sawicka Irena 251
 Kamieniecka Zofia 1671
 Kamińska Anna 101, 666, 1084, 1306, 1441, 1487, 1672–4, 1722, 1923, 2100, 2932, 3273, 3327, 3517, 3550, 3593, 3933, 4036, 4912, 5342, 6002, 6113, 6292, 6327

- Kamiński Henryk 1675
 Kamińska Ida 6698-9
 Kamińska Krystyna, (k) 261, 2149
 Kamiński A. 3732
 Kamiński Aleksander, pseud. Górecki Juliusz 1676-9
 Kamiński Andrzej J. 3238
 Kamiński Bronisław, pseud. Durocher Bruno 256, 369, 398, 1680-2
 Kamiński Ireneusz Gwidon, IGK, (Z) 266, 270, 388 1683-7, 3265, 6648
 Kamiński J.B. Sulima zob. Sulima-Kamiński J.B.
 Kamiński Jan Neponucen 369, 5837, 6629
 Kamiński Jerzy 2068
 Kamiński Paweł 1688-9
 Kamiński Stanisław, a.b., ab, ef., gh, sk., (sk) pseud. Pikolo 101, 247, 1670, 1690-92, 1994, 3699, 6362, 6618, 6631, 6759
 Kamiński Stefan 1693
 Kamiński Waldemar 2090
 Kamionka Jan 6775
 Kamlerowa B. 1661
 Kania Jakub 1694-5, 6521
 Kaniewska Michalina 6203
 Kann Maria 1696-8
 Kankat Kamil 219, 322, 3543, 3545
 Kanters Robert 5093
 Kantor Tadeusz 1258, 1699, 6494
 Kantyka Feliks, pseud. Kalina 251, 1700-1
 Kao Jū - Pao 4929
 Kapelańska Helena 61, 2295, 2508
 Kapeniak Józef 252, 1702-3
 Kapler A. 37
 Kapuścińska Salomea 365, 1704
 Kapuściński Józef 881, 1705
 Kaputikjan Sil'va 6367
 KAR zob. Karaś Romuald
 (kar.beyl.), Kar.Beyl., (Kar.beyl.) zob. Beylin Karolina
 Kara Władysław 5030
 Karaganov Aleksandr 6031
 Karakalla pseud. Słojewski Jan Zbigniew
 Karaś Mieczysław 350, 2294
 Karaś Romuald, KAR, R.Kar. 537, 1161, 2995, 3202, 3454
 Karathanos Nikos, N.Kar. 782
 Karbovskaja Varvara 6174
 Karbowski zob. Wyrzykowski Stefan
 Karcev Aleksy 6038
 Karcz Adam 4674, 5094
 Karczewska Helena 166
 Karczewska Wanda 101, 251, 1706-8, 6633, 6635
 Karczewska-Markiewicz Zofia, Z.K.-M. 5070, 5081, 5230, 5341, 5346, 5421, 5447, 6609, 6656, 6660, 6662, 6664, 6666, 6669, 6671, 6676, 6681, 6683, 6685, 6692, 6695, 6697, 6700-1, 6708, 6804, 6807, 6821, 6828, 6830, 6837
 Karczewski Wacław 54
 Karczewski Wiesław 6167, 6209
 Karczmarewicz Janina 5437
 Kardelyte J. 2388
 Kardin V- 4019
 Karelsówna Barbara 438-9, 1547
 Karinthy Frigyes 5948
 Karliński Kasper 3706
 Kamanowski Olbrycht 373
 Karmińska Felicja 171
 Karnowski Jan, pseud. Budzyszn Woś 1709-11
 Karol IV cesarz niemiecki 2863
 Karol IX król francuski 5323
 Karol K.S. 1451
 Karolak Jerzy 713, 1752, 1760, 2723, 3053, 3462
 Karolczyk Stanisław 3941
 Karp David 4656
 Karpińska Krystyna 1712
 Karpiński Alfons 82
 Karpiński Bolesław 1939, 2923, 3166, 4890
 Karpiński Franciszek 72, 355, 357, 369, 373, 1713-5, 5673
 Karpiński Jerzy 6710
 Karpiński Światopełk 83, 367, 369, 371, 1716-7
 Karplukówna Maria 1537
 Karpovič Michail 6175
 Karpowicz Tymoteusz 266, 268, 270, 368, 1718-22, 6620, 6715, 6718
 Karpowicz Tytus 1723
 Karski Gabriel 374, 1724-5, 5322, 5740
 Karski Włodzimierz. wk, Wl.K. 873, 1788, 2175, 2631, 6550
 Karski Zygmunt 1726
 Karst Roman, k.r., r.k. rk,-rk-87, 89, 271, 4425, 4441, 4596, 4600, 4761, 4853, 4857, 4860, 4864-5, 4870-1, 4875, 5143, 5297, 5686, 5697, 5708, 5748, 5773, 5804-5, 5852, 5859, 5865, 6031, 6338-9
 Karwatowa Melania, pseud. Zemek Ewa 388
 Karwicka Krystyna 6696
 Karwot Edward 2527, 6428
 Kasiński Ludwik 228
 Kasiński Władysław Jerzy, W.J.K. 731, 1727, 4884, 5105, 5108, 5307, 5775, 5805, 6021-2
 Kasjan Mirosław 392
 Kaska Adam, A.K 1959, 4499, 4531, 4565, 4670, 4697, 4707, 4709, 5721, 5805, 5825, 5828
 Kasperski Witold 1728
 Kasproicz Antoni 1729-30
 Kasproicz Jan 369, 374, 1731-8, 2880, 4419, 6213
 Kasproicz Janina 1734
 Kasproicz-Jarocka Anna 1734-5
 Kasproiczowa Maria 1736, 1739
 Kasprzyk Jerzy 183, 4003, 5322
 Kasprzykówna A. 2496
 Kasprzykówna H. 2496
 Kasprzykówna Krystyna 5343
 Kasprzysiak Stanisław 1740, 4678
 Kassil' Lev 6176
 Kassyan Jerzy 3309
 Kastarska Maria 1741, 2541, 4193, 6361
 Kaszczuk Tadeusz 251
 Kaszendrowska Maria 5701, 5880
 Kaszendrowski Krystyn, AKR, K.Kr. 2133, 3114
 Kaszubski Adam 6193
 Kaszyński Stanisław 229, 5580, 5613, 6481, 6521, 6608
 Kaszyński Zenon 1686
 Kataev Valentin 261, 6031, 6177-9, 6556
 Katararu Miyazawa 5575
 Katarzyna ze Sieny św. 5879
 Katerwa Bohdan pseud. zob. Jeleński Szczepan
 Katz Szmuel 3939
 Kausch Jan Józef 6523
 Kausutov Ata 6416
 Kaverin Veniamin 6180

- Kawalec Julian 249, 1742
 Kawalerowicz Jerzy 6927
 Kawczakowa Irena, I. 1009, 5207
 Kawczyńska Zofia 1743
 Kawecka-Gryczowa Alodia 70
 Kawecki Janusz 1661
 Kawińska Maria 251
 Kawyn Stefan 1909, 1915
 Kawyn-Kurz Zofia 2912
 Kayser Wolfgang 24
 Kaz. zob. Kaliński Zygmunt
 Kazakevič Emmanuil 6181
 Kazan Elia 4526, 6495
 Kazan Krzysztof 6585
 Kazantzakis Nikos 5505–6
 Kazik-Zawadzka Irena 5451
 Kazimierz Wielki król polski 1421
 Kazimirski Tadeusz 2748
 Kazuko Hosaka 2567
 Kazmierczak Barbara 6839
 Kazmierczyk Stanisław 5798
 Kastner Erich 5769–74
 Kądziała Jerzy 98, 186, 263, 1261, 4354–5, 4568,
 4715, 5285, 5322
 Kądziański Józef 286
 Kąkolewski Krzysztof 1744
 Keats John 4605
 Kedrin Dmitrij 6182
 Keler Józef, J.K. 13, 74, 892, 1161, 1586, 1692,
 1715, 1807, 1860, 2205, 2721, 3189, 4151,
 4297, 5137, 6580, 6596, 6626, 6707, 6711,
 6713, 6715
 Keller Gottfried 5903–12
 Keller Wacław 4665, 4751
 Kelles-Krauzowa Maria 5061
 Kellner Irena, I.K., ki 4404, 6509, 6526, 6568, 6599,
 6802
 Kelm Kurt 2456
 Kemal Orhan 5926, 5936
 Kempa Maria, (emp) 1099
 Kempf Zdzisław 4910
 Keppel Sonia 4727
 (ker), (Ker) zob. Ryboń Katarzyna
 Kerbabaev Berdy 6417
 Kerényj Grácia 908, 2705, 3392
 Kern A.P. 6281
 Kern Helena 134
 Kern Ludwik Jerzy, J.K., Ob.L. 141, 1745–8, 2954,
 4280, 5357
 Kerner Justinus 2491
 Kerner S. 5680
 Kerouac Jack 4441
 Kertész László 6819
 Kessel Joseph 5279
 Ket Yova pseud. zob. Dzieduszycki Wojciech
 Ketlinskaja Vera 6183
 Keyes Sidney 4605
 Kędziński Czesław 5866–7
 Kędziński J.Z. 1749
 Kędziński Janusz 1678
 Kędziora Juliusz 1750–1
 Kędziora Stefan 5708
 Kędziorzyna Maria 1752–3
 Kępczyńska Danuta 1027, 1452, 6681
 Kętrzyński Wojciech 1658, 1754
 (Kg) zob. Godlewska-Machulowa Kalina
 ki zob. Kellner Irena, Hierowski Zdzisław
 (ki) zob. Hierowski Zdzisław
 Ki zob. Kałużyński Zygmunt
 K-i, Ki zob. Rudnicki Henryk
 Ki Kimura 3443
 Kiciński Bruno 1755
 Kiciński Wojciech 6696
 Kiedrowski Jan 139
 Kiedrzyński Stefan 1154, 1756
 Kielak Antoni 140
 Kielbicka Aniela 3081–2
 Kielczewski Wojciech, pseud. „Prosty” 1757
 Kielczykowski Eugeniusz 249, 5805, 5917
 Kieniewicz Stefan 2496, 2499, 2504
 Kiernicka Teresa 1758–9
 Kiernicki Edward 4027
 Kiersnowski Ryszard 367
 Kierst Jerzy 266, 1158, 1760–4, 3545
 Kierszys Zofia 4485–6, 4628
 Kierzalski Andrzej 6489
 kij zob. Kijowski Andrzej,
 Kijas Juliusz 2032, 3456, 4183
 Kijonka Tadeusz 281, 1765–6
 Kijowski Andrzej, kij 17–8, 45, 55, 83, 87–8, 99,
 101–2, 141–2, 263, 266, 344, 635, 731, 960,
 1027, 1179, 1523, 1767–70, 2083, 3287, 3655,
 3892, 4194, 4423, 4731, 4861, 5137, 5364,
 6104, 6207, 6584, 6662, 6681, 6768
 Kilar Julian 6495, 6639
 Kilarski Janusz 6639
 Kilian Adam 1926, 3749, 5925, 6720
 Kiliński Jan 1771
 Kilkowska Barbara 4722 6622
 Kimont Adona 1532
 Kinga bt. 4025
 Kipa Emil 74
 Kipling Rudyard 4605, 4728–9
 Kirchmayer Jerzy 4269
 Kirchner-Ladyka Hanna 225, 803, 6273
 Kirkland Joseph 4440
 Kirlo-Nowaczyk Adam Franciszek 1772–6
 Kirsanov Semen 6184, 6413
 Kirschbaum J.M.. M.M.K. 316
 Kirst Hans Hellmut 5775, 5812
 Kirstein Władysław 2290
 KIS zob. Kiser Wiesław
 Kisch Egon Erwin 4142, 5776–9
 Kiselev Ju. 4374
 Kiser Wiesław, KIS 3988
 Kisiel pseud. zob. Kisielewski Stefan
 Kisielewski Jan August 1777–8, 6707, 6839
 Kisielewski Stefan. pseud. Kisiel. Klon Teodor 88,
 94, 138–9, 142, 275, 1260, 1779–84, 2370,
 2647, 4280, 4703, 6620, 6690
 Kisielewski W. Leny zob. Leny-Kisielewski W.
 Kiszkiś Andrzej, A.K., (a k) 6220, 6561, 6812
 Kiszkiś Witold, (k), (wk) 1121, 3042, 3944
 Kitowicz Jędrzej 355
 Kitówna Zenobia 1679
 Kiwilszo Antoni 6
 Kiwilszo Waldemar 6272, 6321
 Kiwka Zbigniew 251 VIII. 1785–6
 Klaczkowski Julian 369, 1787
 Klaczyński Zbigniew 55, 5429
 Klafkowski Alfons 264, 3238, 6761
 Klärner Bogna 249

- Klarzak Rajmund 2450
 Klass Maria 6529
 Klaudiusz cesarz rzymski 4694
 Klawek Aleksy 5516
 Klaybor Romuald 2620, 5189
 Klę. zob. Kuszewski Marek
 Klechówna Halina 2731
 Kleczewski Stanisław 72
 Kleczkowska J. Morawska zob. Morawska-Kleczkowska J.
 Kleczkowska Krystyna 102, 1788
 Kleczkowski Michał 2744
 Klein Kamilla 5432
 Kleiner Juliusz 4, 48, 55, 1789, 2015, 2625, 2880, 3528, 3539, 3544
 Kleist Heinrich von 271, 3544, 5780-1, 6635, 6676
 Klemensiewicz Zenon 63, 72, 316, 1782, 2496, 2731, 4193
 Kleopatra 4786
 Klepacki Czesław 1801, 2038
 Klevčenja A.S. 2522
 Klewański Adam 1790
 Klich Jan 374
 Klicius J. 2030
 Klikusyn H. 630
 Klimaa-Błachutowa Maria 143, 1791-3
 Klimczyk Zbigniew 1947
 Klimowicz Adam, A.K. 1179, 1456, 2880, 3589, 4590, 4726, 4830, 5287, 5609, 5806, 5835, 6105
 Klimowicz Mieczysław, M.Kl. 74, 1715, 2007-8, 2012, 2799, 4260, 5555
 Klimowski Tadeusz 250
 Klin Eugeniusz 5781, 5840
 Klinger Krzysztof, C.J.K. 4456, 4590
 Klinger Witold 241, 5461, 5491, 5503, 5658
 Klinowska Maria 709
 Ključyna Pavlo 6430
 Klominek Andrzej 5922
 Klon Franciszek 1794
 Klon Teodor pseud. zob. Kisielewski Stefan
 Klonowic Sebastian Fabian 357, 369, 373, 392, 1795
 Klonowska G. Pauszer zob. Pauszer-Klonowska G.
 Klonowski Andrzej 4498, 4568
 Klonowski Stefan 1583, 3608, 4352, 4991, 6048, 6118, 6124, 6143, 6151, 6166, 6207, 6251, 6273, 6422
 Klott W. 6069
 Klotz Alfred 5638
 Kludnicki Kazimierz 395
 Kluz Stanisław 4860
 Kłak Tadeusz 29, 225, 971, 2321, 2434, 2937, 3189, 3729, 3839, 4037, 6755
 Kłaz I. 205
 Kłębukowski Bolesław 171
 Kłoczowski Jerzy 940
 Kłodzińska Anna 1796-8
 Kłodzińska Kamila 2538
 Kłonecki Felician 5514
 Kłos-Gwizdalska Maria 4878, 5181, 5799, 5860
 Kłosiński Janusz 6497
 Kłosowski Józef Nikodem, jnk 267, 367, 593, 596, 1799-802, 4141, 5853
 Kłyszewski Władysław 810
 Kłys Marek 6535
 (km) zob. Małycha Kazimierz
 Kmiecik Z.K. 128
 Kmiecńska Teresa 5183
 Kmiecński Jerzy 865
 Kmietowicz Franciszek 1803
 Kmita Jan Achacy 369, 373
 Kmita Jerzy 101, 289, 382, 501, 1261, 1341, 1405, 1451, 1692, 1955, 1999, 3134, 3188, 3202, 4715, 5219
 Knapki Grzegorz 1804
 Knežević Lazar 3426
 Kniaźnin Franciszek Dionizy 357, 369, 373, 383, 1805-7, 5282
 Knight Eric Mowbray 4730
 Knipowicz Eugenia 6192
 Knížetova D. Siwkówna zob. Siwkówna-Knížetova D.
 Knock-out pseud. zob. Swinarski Artur Marya
 Knorr Mirosława, (h.l.), M.K. 55, 235, 6686
 Knosalina Władysława 129
 Knosała Ryszard 4313
 Knot Antoni 792
 Knothe Maria 158, 161, 171
 Knysz Danuta 1808
 (ko) zob. Konecki Janusz
 (ko), KO zob. Orlewicz Kazimierz
 Kobiela Bogumił 6749
 Kobiela Janusz 86
 Kobierzyńska Maria 1787
 Kobov J. 1598
 Kobrzyński Bolesław 369
 Kobus Janina, pseud. Nik 3588, 6508
 Kobylański Józef 2720, 3457
 Kobylański Władysław 138
 Kobylińska-Masiejewska Eugenia 1809, 6562
 Kobyliński Szymon 1350, 1667, 1964, 2190, 2639, 2651, 3145, 3166, 3944
 Kobylecka K. 3194
 Kobzdej Aleksander 505, 978, 2732
 Koch Erich 1201, 3682, 4000
 Kochanowicz Jan 266
 Kochanowicz Mieczysław 1302, 5952
 Kochanowska Eugenia 6560
 Kochanowska Urszula 1811
 Kochanowski Jan 241, 369, 373, 379, 383, 1810-13, 2889, 3047, 4119, 5563, 6495
 Kochanowski Mieczysław 6562, 6750, 6833
 Kochańska Maria, M. Koch. 946, 3072
 Kochański Witold 4190
 Kochowski Wespazjan 369, 373, 383, 1814
 Kocięcka Mirosława 5268
 Kocówna Barbara 923
 Koczanowicz Zbigniew 6610
 Koczorowski Stanisław Piotr 374, 1815, 3528
 Koczwarra Jan 1816
 Kočergin N. 4371-2
 Kočetov Vsevolod 6185
 Koecherowa M. Łabęcka zob. Łabęcka-Koecherowa M.
 Koehler Witold 1817
 Koenig Jerzy, pseud. Jerek 17, 6481-2, 6491, 6498, 6505, 6831, 6833
 Koeppen Wolfgang 5782-3
 Koestler Arthur 4731
 Kofta Maria 6339
 Kofta Mieczysław, M.K. 1452, 4499
 Kogucki Roman 1451
 Kogut Bogusław, a.b., Arł., (bkg), łas., ur 101, 138, 140, 142, 289, 297, 377, 481, 1185, 1299.

- 1403, 1690, 1692, 1818–22, 2651, 3163, 3189, 6584, 6628, 6630–1, 6839
- Kohout Pavel 4995–6, 6580, 6647, 6666, 6718
- Kok. zob. Koźniewski Kazimierz
- Kolankowski Alfred 5693, 5723, 6236
- Kolankowski Zygmunt 2207, 2209, 2362, 3834
- Kolas Jakub [Mickevič Konstantin] 3547, 6376
- Kolasiński Andrzej, A. Kol., (AJK) 6693, 6696
- Kolberg Oskar 1823
- Kolbuszewski Stanisław 207, 288, 316, 888, 1736, 3528, 6626, 6713
- Kol'cov Michail 6186–7
- Kolendo Daniela 4702, 5154–5
- Kolendo Janina 960
- Kolendo Jerzy 1661
- Kolińska Krystyna 1078, 1703, 2614, 2697, 3414, 3648
- Kollár Ján 2269
- Koller Jerzy 1914, 5988, 6524, 6890
- Kolumb Krzysztof 2925, 4000
- Koluncev F. 628
- Kołaczkowska Ewa 4766
- Kołaczkowska H. 6097
- Kołąkowski Leszek 33
- Kołąkowski Tadeusz 6194
- Kołątaj Jerzy, J.K. 635, 2133, 2625, 5144, 5806, 6754
- Kołątaj Hugo 72, 1824–5
- Kołątaj J. 6536
- Kołodziej Andrzej 6624
- Kołodziej pseud. zob. Ostrowska Róża
- Kołodziej Piotr 1826
- Kołodziejczyk Roman W. 4193, 6771
- Kołoński Roman 369, 1827, 5083, 5447
- Kołoszyńska Irena 4196
- Kołodziejczyk Włodzimierz 6523
- Komarnicka Wacława 4669, 6084, 6274
- Komasa Michał 5480
- Komenský Jan Amos 61, 67, 4997–9
- Komornicka Anna 5463
- Komorowski Zygmunt, Z.K. 143, 1140, 2020, 3114, 3484
- Kon Feliks 380
- Kon Zygmunt 6786
- Konar pseud. zob. Eberhardt Konrad
- Konarska Janina 1054, 2803, 4691
- Konarska-Łosiowa Krystyna 1828
- Konarski Feliks, pseud. Ref-Ren 6788
- Konarski Franciszek 369
- Konarski Stanisław 72, 373–4, 1829–30
- Konarszewski Paweł 987
- Konczyński Tadeusz 1154
- Kondrat Józef 6695
- Kondratowicz Janusz 1831
- Kondratowicz Ludwik zob. Syrokomla Władysław pseud.
- Konecki Józef, (ko) 1306, 1661, 2615, 4019, 6628
- Koneski Błaże 2017, 3534, 3941
- Koniczek Ryszard 96, 294, 390
- Koniczna Halina 2281
- Konik Eugeniusz 5659
- Koniński Karol Ludwik 1832
- Koniusz Janusz, a.b. 297, 376, 1833–6
- Kononowicz Maciej Józef 1837–9
- Konopacka-Csała Krystyna 245, 6580, 6624–6, 6662, 6708, 6710
- Konopacki Maciej, M.K. M.K-a, 205
- Konopka Feliks 1840, 5740, 5801
- Konopka Marek 298
- Konopnicka Maria 183, 369, 374, 385, 387, 392, 1841–56, 2880, 2930, 5967–8
- Konopnicki Jan 1852
- Konrad Karel 5000
- Konstantinov F. 2490
- Konwicki Tadeusz 364, 1857–9, 3526, 4155, 4488 4715
- Kopaczyńska W. Lepik zob. Lepik-Kopaczyńska W.
- Kopaczyński Kazimierz 1860
- Kopaliński Władysław 1153, 4294, 4326, 4450, 4505, 4626
- Kopalko Zbigniew 5952, 6333
- Kopczewski Jan Stanisław, J.St.K. 372
- Kopczyńska Anna 2070
- Kopczyński Onufry 1861
- Kopecký Jan 4951
- Kopeć Edward 5480
- Kopeć Jadwiga 1862
- Kopelev L. 3288
- Kopelówna Bolesława 4742, 4750, 4821
- Kopernik Mikołaj 624, 2318, 2904, 3514, 6437
- Koprowski Jan 173, 191, 229, 258, 266, 272, 286, 392–3, 866, 1451, 1863–6, 2927, 3320, 3347, 4246, 4655, 4870–1, 4961, 5753–4, 5785–6, 5797, 5953, 6454, 6497, 6539, 6601, 6608, 6615, 6758
- Kopytek Henryka 248
- Korab Stanisław 5686
- Korab-Brzozowski Stanisław 1867, 5105, 5262, 5435
- Korabiewicz Wacław 1868–9
- Koral Wacław 380
- Koraszeńska Wanda 1695, 1938
- Koraszewski Jacek 2505, 2522, 4194
- Korcelli Kazimierz 14, 1870, 6496, 6526, 6692
- Korczak Andrzej 5522
- Korczak Janusz [Goldszmit Henryk] 1871–90, 5852
- Korczak Janusz M. 1891
- Korczak Jerzy, J.K. 83, 99, 237, 249, 276, 289, 767, 1377, 1403, 1892, 2347, 2940, 3620, 4568, 5124, 5806, 6628, 6635–7, 6761
- Korczak-Zawadzka Zofia, pseud. (Aldona) 4211
- Korczakowska Jadwiga 392, 1893–4
- Korczakowska Janina, J.K. 264
- Korczyński Adam 373
- Korczyński Michał 4507, 5450
- Kordyasz Tadeusz 1895
- Korewa A. 6695
- Korewicki Bogdan 1896
- Korin Paweł 6330
- Korinec Jurij 6038, 6188
- Koriolan (Cneius Marcius Coriolanus) 2953
- Korkozowicz Kazimierz 1897–9
- Kornacki Jerzy 294, 587, 1900
- Kornasowa Maria 264, 734, 1939
- Kornbluth C.M. 4446
- Kornecki Zbigniew 5876, 6131
- Korneluk Wiera 6526, 6599–600, 6822
- Kornicz Jan 471
- Kornijčuk Nikolaj zob. Čukovskij Kornej pseud.
- Kornijčuk Oleksander 261
- Kornijenko O. 6825
- Korniłowicz Maria 3455, 4655
- Korniłowicz Jadwiga z Sienkiewiczów 3455, 3457, 4648, 4651, 4827
- Korniól Zofia 62
- Korolkiewicz Józef 5264

- Korotaj Władysław 70
 Korotkiewicz G. 6421
 Korotyński Henryk 1782
 Korotyński Wincenty 369
 Korpała Józef 88, 111, 1050, 4083
 Korpałowa Franciszka 129
 Korsak Izabella 3955
 Korsak Rajmund 3905
 Korsak Włodzimierz 1902-3
 Korsakas K. 2496
 Korta Alina, A.L.K. 1561, 1643, 2100, 2869, 3171
 Korubin Błażej 88
 Korwin Wawrzyniec [Raabe Wawrzyniec] 1904
 Korzekwa Zygmunt 393
 Korzeniecki Tadeusz 1905
 Korzeniewska Ewa 49, 4237, 4245-6, 4355
 Korzeniewski Bohdan 17, 1140, 2021, 4194, 5250, 5330, 6495
 Korzeniowska Wanda 4657
 Korzeniowski Apollo Nałęcz 1906-8, 6671
 Korzeniowski Józef 76, 202, 1049, 1787, 1909-15, 6520, 6524, 6571, 6603, 6676
 Korzeniowski Teodor Józef Konrad zob. Conrad Joseph pseud.
 Korzenny Jan 183, 439, 1619, 1852, 3136, 4989, 6521
 Korzon Krystyna 54
 Korzycki Antoni 133
 Korzyński Jarosław N. 5637
 (kos), (Kos) zob. Kosińska Maria
 Kos Jerzy Bogdan 368, 1916-8
 Kos Tadeusz 6548, 6794
 Kos Wincenty 4715, 5201
 Kosacka Maria 3911
 Kosaczówna Łucja 1632
 Kosač-Kvitka Larisa zob. Ukrainka Lesja pseud.
 Koschmieder Erwin 2496
 Kosianowski-Lorenz Władysław A. 2940
 Kosidowski Zenon 1919-21, 5516
 Kosieniak Lech, (L) 228, 266, 1939
 Kosińska Gabriela 898, 923, 4286
 Kosińska Maria (k), (K), (kos), (Kos), M.K., (m.k.), (mk), (MK) 1523, 1663, 1682, 2750, 3457, 6481, 6519, 6526, 6529, 6537, 6619, 6640, 6659, 6665, 6679, 6699, 6701, 6709, 6712, 6812, 6838-y
 Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera zob. Warnenska Monika
 Kosiński Jan 6495-6, 6603
 Kosiński Kazimierz 961
 Kosiński Ryszard 275
 Kosiński T.R. 2502, 4466
 Kosiński Zbigniew 1922-3
 Kosko Allan 5083
 Kosko Maria 3456
 Koskowski Andrzej 4474-6
 Koskowski Józef, Jot-Ka, JOTKA, k. 604, 666, 742, 841, 854, 904, 999, 1027, 1179, 1451, 1480, 1498, 1523, 1555, 1771, 1939, 2250, 2543, 2548, 2633, 2932, 3343, 3669, 4003, 4043, 4175, 4253, 4377, 4421, 4498, 4655, 5285, 5374, 5424, 6087, 6508-8, 6519, 6880, 6891, 6921
 Kosmas z Majumy 5677
 Kosowska Zofia, Z.K. 70
 Kossak Juliusz 1140, 1618
 Kossak Wojciech 2930, 3696
 Kossak Zofia 83, 236, 264, 953, 960, 1554, 1611, 1924-39, 2954, 4313, 4419
 Kosniakowska Janina 5291
 Kossakowski Andrzej 4196
 Kossakowski Jan Nepomucen 355
 Kossakowski Józef 355
 Kosskowska Halina 3944
 Kossobudzki Leszek, L.K. 2083, 5201, 5319, 5394, 5506
 Kossowska Danuta 1452, 6263, 6788
 Kossowska Maria 1861
 Kossowska Stefania, pseud. Big-Ben 300, 2970, 4195, 4659, 4795
 Kossowski Adam 3454
 Kossowski Michał 225
 Kossuth Barbara 5645, 5659,
 Kostanecki Stanisław 3555, 4299
 Kostecki Tadeusz, pseud. Christine T.W., Wand Krystyn T. 1940-44
 Kostecki E. 6922
 Kostenicz Ksenia 2503, 2513
 Kostenko Lina 6431
 Kostjukovskij Ja. 6049
 Kostrowicki Wilhelm Apollinaris de zob. Apollinaire Guillaume pseud.
 Kostrzewski Franciszek 6523
 Kostyrko Krzysztof 6838
 Kosycarz Zbigniew, zk 265
 Koszel Maria 294
 Koszela Wiesław 1945
 Koszutska Halina 1946, 4248
 Koszutska Olga 6584
 Koszutki Kazimierz 368, 1947-50, 6475, 6655
 Koszyc Maria 4285
 Koszyc Wacław pseud. zob. Wołodźko Wacław
 Kościalkowska J. Węgrzyńska zob. Węgrzyńska-Kościalkowska J.
 Kościalkowska W. Zyndram zob. Zyndram-Kościalkowska W.
 Kościńska Irena Maria 3363
 Kościelniak Mieczysław 5439
 Kościelniak Wł. 415
 Kościelski Władysław 5739
 Kosciów Janina 215
 Kościuszko Tadeusz 2001, 2925, 2953
 Kość Jan 393
 Kościński Zbigniew 1951-3
 Kot Franciszek, (fk) 9539
 Kot Julian 4196
 Kot Stanisław 474, 2880, 3374, 467
 Kot Włodzimierz, W.K. 5043, 5580
 Kot Zbigniew, Zb.K. 6573
 Kotański Wiesław 5575, 5577, 5579
 Kotarbińska Lucyna 4193
 Kotarbiński Józef 2816, 3545
 Kotarbiński Tadeusz 303, 1954-5, 2086, 4110-1
 Koterbska Maria 6573-4
 Kotłowski Jan 5637
 Kotonski Włodzimierz 2289
 Kotowicz Kazimierz 5650
 Kotowicz Waldemar 1956-9
 Kotowska Monika 102, 1960-1
 Kott Jan 17, 94, 263, 359, 367, 1962-4, 2942, 3428, 3960, 4193, 4326, 4335, 4498, 4795-6, 5083, 5199, 5219, 5248, 5327, 5366, 5903, 6584, 6589, 6602-3, 6656, 6660, 6662, 6664, 6676.

- 6681, 6685, 6692, 6695, 6713, 6763, 6805,
6808, 6821, 6831, 6833
- Kotwicki Adam 6521
- Kotyński Leon 5676
- Kovács Endre 200, 1843, 2496, 3090
- Koval'cyk E.P. 3166
- Koval'dži Kirill 889, 6189
- Kovalenkov Aleksandr 6190
- Ković Kajetan 3166, 3217
- Kowal Genowefa 251
- Kowal Janina 2530
- Kowalczyńska Anna 171
- Kowalczyk Jerzy 6521
- Kowalczyk Józef Lech 2031
- Kowalczyk Tadeusz 4796
- Kowalczyk Teofil 368, 1965
- Kowalczyk Zofia, Z.K. 6773
- Kowalenko Halina 6894
- Kowalewicz Henryk 65, 5672, 5678
- Kowalewska A. 6671
- Kowalewska Anna 4459
- Kowalewska Halina 236, 5850, 6738
- Kowalewska Maria 1966, 6106, 6162
- Kowalewski Andrzej Antoni 2587, 3127
- Kowalewski J. 4002
- Kowalewski Józef 4188
- Kowalewski Stanisław 1967–8, 5850
- Kowalik Jan 193, 1968
- Kowalkowski Alfred, Al.K., Alk. 1382, 1543–4, 1969,
2625, 3141, 3723–4, 4193, 5083, 5166, 5245,
5274, 5380, 5422, 5425, 5567, 5831, 6179
- Kowalkowski Alojzy 65
- Kowalska Aniela 2523, 6924
- Kowalska Anka, A.K. 264, 1027, 1113, 1307, 1970,
1974, 3222, 3287, 4386, 4498, 4531, 4540,
4582, 4604, 4641, 4697, 4726, 4748, 5103,
5112, 5148, 5175, 5322, 5366, 5381, 5590,
5609, 5908, 6006
- Kowalska Anna 263, 1971–5, 4632–3, 4780, 4839
- Kowalska Halina 61
- Kowalska Zofia 4196
- Kowalski Andrzej S. 94
- Kowalski J. 5692
- Kowalski Jerzy 1975
- Kowalski Józef Kazimierz 1976
- Kowalski Kazimierz 1977, 5702
- Kowalski Marian, J.M.K. 368, 566, 1836, 2564, 3575,
3808, 3984, 5544
- Kowalski Seweryn 5473
- Kowalski Tadeusz 391
- Kowalski Wincenty 225
- Kowalski Władysław 963, 1978–80
- Kowarski Felicjan 2918
- Kowecki Jerzy 47
- Kownacka Maria 171–2, 385, 1981–6, 6742
- Kowzan Tadeusz 5965
- Koyorć Leszek 5447–8, 6673
- Kozak Zygmunt 3107
- Kozakiewicz Mikołaj 1987–9
- Kozarynowa Zofia 44, 1207, 1990, 4755, 4779, 5196,
5973
- Kozera Irena 283
- Koziarski Adam pseud. zob. Zyranik Bogdan
- Kozicki Stanisław 3614, 4640, 4657
- Kozicki Stefan 4890, 5221, 6155
- Koziejowska Irena 1991
- Kozielek Gerard 5718, 5839, 5844
- Koziełło-Poklewska Krystyna 1663–4, 2011
- Koziełło-Poklewski Bohdan 3640
- Kozikowski Edward 246–7, 1479, 2644, 4193, 4285
- Kozioł Urszula 365, 388, 1992–4
- Kozłowicz Zdzisław, z.j.koz. 6758
- Kozłowska Irena Jadwiga 1995
- Kozłowski Aleksander 380
- Kozłowski Andrzej Ryszard 1996
- Kozłowski Cz. Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Kozłowski Cz.
- Kozłowski Gracjan 262, 3457
- Kozłowski Józef 352, 6213, 6358
- Kozłowski Maciej Maria, M.M.K., (M.S.), (ms), pseud.
Siejak Maciej 268, 289, 1692, 1997–9, 2693,
4195, 5993, 6437, 6564, 6589, 6759, 6839
- Kozłowski P. 6796
- Kozłowski Tadeusz 6566
- Kozłowski Witold 2494
- Kozłowski Władysław 241, 2000
- Kozuch Piotr 6217
- Kozuch Stanisław 251 VIII
- Kożuchowska Stanisława 15, 5400
- Koźlikowski Jordan pseud. zob. Bądkowski Lech
- Koźliński Jerzy 94
- Koźmian Andrzej Edward 54, 5742
- Koźmian Kajetan 355
- Koźmian Stanisław 2017, 4785
- Koźmiński Karol 2001
- Koźmiński O. 1783
- Kozniewski Kazimierz, (k), K, (K), K., K.K., K.Koz.,
Kok 88, 143, 171, 173, 245, 300, 345, 372,
538, 1027, 1179, 1523, 1783, 2002–3, 2369,
2764, 3165, 4003, 4656, 5852, 6676
- Kożownikov Vadim 87, 261, 6038, 6191–2
- Köppen Petr I. 2207
- (kr) zob. Ruczynski Kazimierz
- Kr. zob. Królikowski Józef
- Kr.Zb., KR.ZB. zob. Zbijewska Krystyna
- Kr.K. zob. Kuliczowska Krystyna
- Kragen Wanda 272, 2004, 4854–5, 4863, 4865, 4869,
5706, 5835, 5862, 5878, 6910
- Krahelska Halina 1372, 2005, 4759, 4976, 5080, 5655
- Krahelska Krystyna 367
- Kraigher Sanja 1450
- Kraigher Uroš 1451
- Krajewska Halszka 5395
- Krajewska Helena 660, 2006
- Krajewski Andrzej, A.K. 671, 3768
- Krajewski Juliusz 2006, 6248
- Krajewski Michał Dymitr 73
- Krakar Lojze 101, 2099, 3269, 3941
- Kral Andrzej Władysław, awk 3221, 3724, 6503, 6526,
6528, 6537, 6544, 6561–2, 6618–9, 6676,
6681, 6683, 6804, 6818
- Krameris-Sawicka Irena 388
- Kramszyk Roman 2195
- Krankowski Jerzy 129, 1661
- Krasicki Ignacy 72–3, 355, 357, 373–4, 383, 392,
813, 2007–12, 3514, 3871
- Krasicki Ignacy [współcz.] 138, 6619
- Krasicki Jerzy 2013
- Krasinska E. 3534
- Krasinski Andrzej 243
- Krasinski Edward 6256, 6515
- Krasinski Janusz 2014

- Krasinski Zygmunt 2015-22, 2954, 3534, 3546, 6525, 6590
 Krasko Ivan 5044
 Krasowski Jerzy, J.Kr-ski 6606
 Krasnov G. 2710
 Krassowski Feliks 6495, 6562, 6877
 Krassowski Jerzy 6526, 6528, 6619
 Krasucki Ludwik 1377
 Kraszewski Józef Ignacy 31, 241, 355, 357, 374, 2023-40, 2724, 2880, 5010
 Kraszewski Kajetan 355
 Kraszewski Tadeusz 1661, 2041-4
 Kratko Zygmunt 345
 Krátky Radovan 5001
 Kraupe-Swiderska Janina 1158
 Kraus Karl 5785-6
 Krause Waldemar 1929
 Kraushar Aleksander, pseud. Alkar 369, 380, 2045, 2724
 Krausowa Janina 2011
 Krauzowa M. Kelles zob. Kelles-Krauzowa M.
 Krawczyk Jan 4900
 Krawczykowski Zbigniew 4193, 5706, 5708, 6521, 6683, 6872, 6898, 6906
 Krechowicki Adam 2046
 Kreczmar Ewa 2065
 Kreczmar Jan 6494, 6521, 6535, 6537, 6681, 6853, 6878
 Kreczmar Jerzy, pseud. Quidam 6497, 6503, 6526, 6531, 6535, 6590
 Kreczmar Tadeusz 2065-6, 6532
 Kreczowska Maria 4816
 Krejčí Karel 50, 183, 1844, 2496, 2522, 3435
 Krementulo V.K. 6441
 Krempel Maurycy 3547
 Kreymborg Alfred 4440
 Kreysler Krystyna 309
 Kridl Manfred 31, 356, 2047, 3540, 3543
 Kristi G. 6495
 Krléza Miroslav 5580, 5590
 Krokiewicz Adam 171, 1170, 5465, 5499, 5637, 5655
 Kromer Marcin 2048
 Kronenberg Leopold 2036
 Kronikarze pseud. zob. Isaak Zbigniew
 Kronman Wanda 198
 Krońska Irena 1170, 5462
 Kropiński Ludwik 357, 373, 2530
 Krókowski Jerzy 1482, 3918
 Król Barbara 6484, 6521, 6693
 Królikowska Krystyna M. 392
 Królikowski Bohdan 960, 2753, 3206, 3640, 3933, 4193, 5828
 Królikowski Józef, Kr. 254
 Królówna Krystyna 2747
 Kruczkiewicz Maria 2007
 Kruczkowski Leon 88, 275, 387, 2049-57, 3523, 4352, 5933, 6031, 6521
 Kruk Kazimierz 2292, 6776
 Krukowska Maria 1450, 5590, 5592, 5596, 5602, 5605, 5609
 Krukowski Kazimierz 1870, 6504, 6690-1, 6879-80
 Krumbowski Konstanty 2058, 6524, 6569, 6611, 6788
 Krupińska Aniela 183
 Krusz Jan 6915
 Kruszelnicki Ludwik, pseud. „14” 300, 2059
 Kruszyński Tadeusz 65
 Krüger Maria 521, 2060-1
 Krüss James 2231
 Krych Cz. 1732
 Kryczyński Stanisław 2062
 Krygier Waldemar 6753
 Krygowski Władysław, W.K. 2288-9
 Krylov Ivan 6193-4
 Krymkowa Klementyna 1302, 2391, 6828
 Krymova N.M. 4339
 Krwnicka Małgorzata, M.K. 140, 960, 2133, 3738-9, 3763, 3933, 4084, 4304, 4465, 4556, 4641, 4709, 4748, 5508, 5572, 6474
 Krynicki Janusz 2064
 Kryński Adam Antoni 2880
 Kryński Stanisław 4628
 Krysiński Włodzimierz 29, 171, 3479, 3990, 4441, 4575, 4601, 4678, 5319, 5410, 6611, 6613
 Kryśka Sławomir 2065-8
 Kryspin M. Rudolf 5766
 Krystowski Ireneusz 4355
 Kryszewska J. Cywińska zob. Cywińska-Kryszewska J.
 Krz zob. Krzeczowski Henryk
 Krząszcz Walenty 2069
 Krzeczewska Irena 5779
 Krzeczowski Henryk, H.K., krz 78, 141, 160-1, 264-5, 487, 709, 995, 1027, 1354, 1498, 2932, 4043, 4233, 4441, 4443, 4465, 4509, 4531, 4596, 4621, 4627, 4702, 4709, 4759, 4839, 5075, 5224, 5951, 6495
 Krzemieniecka Lucyna 374, 385, 2070-3
 Krzemieniecki Leon 251, 2074, 2746
 Krzemieniowa Maria 6654, 6742, 6762
 Krzemień Leszek 4019
 Krzemień Sław. 10, 4099
 Krze miński Władysław 2075, 3222, 6647, 6671, 6718, 6794
 Krzeptowski-Sabała Jan 812-3, 2076-7
 Krze siński Stanisław 6881
 Krzewińska Anna 3724, 4498
 Krzycki Franciszek 72
 Krzy miński Janusz 365, 388, 2078-9
 Krzystek Konstanty 6792, 6795
 Krzyszkowski Kazimierz 3457
 Krzysztoń Halina, H.K. 173
 Krzysztoń Jerzy 236, 2080-3, 4443, 6590, 6624
 Krzywicka Irena 372, 2084-5, 2617, 5133, 5758
 Krzywicki Ludwik 2086-90
 Krzywobłocka Bożena 2746
 Krzywoń Józef 2091-2
 Krzywoszewski Stefan 2093
 Krzyżagórski Klemens 6536
 Krzyżakowa Krystyna, K., (K.K.) 3546, 3944, 6693
 Krzyżaniak Włodzimierz 4640
 Krzyżanowska Elżbieta 6621
 Krzyżanowska Ewa 2094
 Krzyżanowska Halina 2095
 Krzyżanowska Zofia 6837
 Krzyżanowski Adam 4657
 Krzyżanowski Hubert 1840, 2906, 5357, 6698
 Krzyżanowski Jerzy R. 4587, 4666, 4745, 4819, 5285, 6006, 6462, 6474
 Krzyżanowski Julian 60, 65, 241, 304-5, 1644, 2023, 2281, 2295, 2299, 2304-5, 2336, 2496, 2508, 2615, 2720, 3424, 3433, 3449, 3451, 3454, 3527, 3544, 4796
 Krzyżanowski Ludwik 2718, 2906, 4072, 4609, 4657

- Krzyżanowski Stanisław 202
 Kremenák Bořivoj, bkř 70, 183, 665, 1738, 1813,
 1887, 2508, 2511, 2550, 3089, 3108, 3945,
 3967, 4195, 5010, 6142, 6719
 Krepela V. 764
 Ksenofont zob. Xenophon
 Książkiewicz Danuta 3891
 Księski Janusz 4740, 6564
 Księski Jerzy 2096
 KTT zob. Toeplitz Krzysztof Teodor
 Kuan Hank'ing 4931
 Kuba spod Gietrzwałtu pseud. zob. Śliwa Alojzy
 Kubacki Wacław 304, 2495, 2524, 2721, 3544, 3546,
 6043
 Kubalik Czesław 84, 382, 4283
 Kubalski Tadeusz 4796, 6570
 Kubalski Z. 405
 Kubarowa Zofia, L., Z.S. 3581, 6118
 Kubečka Adolf 6521, 6792
 Kubiak Tadeusz 369, 374, 377, 381, 2097–9, 2100–1,
 2561, 3873
 Kubiak Zygmunt, E.R., Z.K., pseud. Cyprian 143,
 266, 272, 2906, 3507, 4488, 4715, 4788, 5489,
 5495, 5518, 5691, 5716, 5813
 Kubicka Irena 6717–8
 Kubicki Marian 2102–5, 4018
 Kubikowski Zbigniew, Z.K., zk, (zk.), zsm 140, 241,
 245, 270, 275, 371, 431, 767, 934, 1026, 1798,
 1944, 1989, 2167, 2276, 2324, 2422, 2738,
 3014, 3166, 3250, 3786, 3892, 4203, 4282,
 4294, 4602, 4782, 4803, 4876, 5716, 6105,
 6247, 6711, 6715
 Kubin Józef Stefan 2299
 Kubiniec S. Nędza zob. Nędza- Kubiniec S.
 Kubisz Jan 2106
 Kubisz Paweł, ad, re 143, 273, 2107–9
 Kubski Benedykt 159
 Kucharczyk Antoni, pseud. Jantek z Bułaja 2110
 Kucharska-Zarzycka Danuta 3997
 Kucharski Jan Edward 394, 2111–5, 4582
 Kuchta Władysław 2116–7
 Kuciel Stanisław, S.K. 1194
 Kucielska Zofia 4196
 Kucza Hanna, H.K., y 5726, 6761
 Kuczborska Irena 1357, 3586, 5770
 Kuczkiewicz Tadeusz 241
 Kuczyński Bogusław 2118
 Kuczyński Stefan 2699
 Kudelski Andrzej 4087
 Kudělka Milan 129, 2209, 2269
 Kudlicki Stanisław 2602
 Kudliński Tadeusz, T.K. 1832, 2119–22, 4194, 6505,
 6524, 6589–90, 6594, 6620, 6710, 6730, 6807,
 6821
 Kudła Leon 2538
 Kudrewicz Barbara, (B.K.) 5827
 Kuduk Franciszek 6531
 Kudzinowski Czesław 5467
 Kuev Kujo M. 180, 183, 3543
 Kuglin Jan 368
 Kukiel Marian 1771, 2210, 2494, 2721
 Kukuev Lev 6195
 Kukulski Leszek 2496, 3068, 3072
 Kukukzanka Jadwiga 2123, 5075, 6520, 6579
 (Kul) zob. Kulesza Jan
 Kulačikov Serafim, pseud. Ella j 6397
 Kulczycka-Saloni Janina 81, 129, 351, 3103, 3108
 Kulerski Wiktor 131
 Kulesza Aniela 1322, 2862
 Kulesza Jadwiga 2036, 2039
 Kulesza Jan, (kul) 266
 Kulešov Arkad' 6377
 Kuliczowska Krystyna, K.K., Kr.K. 214, 586, 946,
 995, 1020, 1233, 1561, 1889, 1986, 2005, 2272,
 2387, 2926, 3128, 3148, 3420, 3447, 3975–6,
 4052, 4248, 4365, 4645, 4667, 4766, 5135,
 5356, 5915, 5961
 Kuligowski Mateusz 369, 373
 Kulikowski Wiesław 2124
 Kulisiewicz Tadeusz 2544, 2871
 Kulmowa Joanna 2125–6
 Kulpa Jan 171, 305
 Kułuniak Jerzy 289
 Kułuniakowa Janina 5137
 (Kum) zob. Jankowski Jan
 Kumaniecki Kazimierz 1170, 2127, 5647, 6810
 Kumaniecki Kazimierz Feliks 1145
 Kumari A. Sarada 1438
 Kummer Kazimierz 3686
 Kuna Marian 6618
 Kunawicz Emilia 250
 Kuncewicz Piotr 2478, 2536, 4326, 5143
 Kuncewiczowa Maria 272, 391, 2128–33, 2896, 3522,
 4657
 K'ung Min-czung 871
 Kunicki Kazimierz, K.K. 249, 381, 1859, 3108, 6497,
 6836–7
 Kuniński Ziemowit 2134–9, 3352, 3511, 4623, 5842,
 6159
 Kunitzer 352
 Kunowska Maria 305, 4195
 Kunstmann Heinrich 2500
 Kuo Mo-Żo 4934
 Kupala Janka [Lucevič Ivan] 6378–81
 Kuparenko Jordaki 6523
 Kupiec Jan 2140
 Kupis Bogdan 5125
 Kupis Tadeusz 138, 5777
 Kupłowski Mikołaj, M.K. 4334, 5870, 6266, 6361
 Kuprin Aleksandr 6196
 Kur Tadeusz 3484, 5382, 6634, 6658
 Kurasiński Jan, Jotka, pseud. Barnaba 143, 3672
 Kuraszkiewicz Władysław 62, 5467
 Kurcewiczowa J. Złotnicka zob. Złotnicka-Kurcewi-
 czowa J.
 Kurczab Jan 275, 2141–3, 6506
 Kurczyna Adam 2144
 Kurdybacha Łukasz 67, 1145–6, 1829, 4998–9
 Kurecka Maria 94, 4551, 5803, 5805, 5839
 Kurek Jalu [Kurek Franciszek] 89, 90, 101, 1583,
 2145–50, 6017
 Kurek Władysław 2151
 Kurek Zygmunt 292
 Kuriata Czesław 101, 1006, 2152
 Kurkiewicz Władysław 125, 128, 225, 6856
 Kurlus T. 6747, 6828
 Kurnakowicz Jan 6882
 Kurowska Ala 1391–2
 Kurowska Halina 2281
 Kurowski Bohdan 6622
 Kurowski J. 2522
 Kurtis Jannis 5509

- Kurtna A. 341
 Kurtzmann L. 2493
 Kuryak 221
 Kuryluk Jerzy, (ik), (p), (y) 5943, 6768, 6828, 6832, 6927
 Kuryluk Karol 134, 228, 913, 1300, 1305, 1459, 2005, 2153
 Kuryłowicz Jerzy 62, 1782
 (Kurz) zob. Rustecki Wiesław
 Kurz Z. Kawyn zob. Kawyn-Kurz Z.
 Kurzawa pseud. zob. Studziński Tadeusz
 Kurzawa Józef 2296
 Kurzelowski Jan 129, 222
 Kurzyna Mieczysław 6664
 Kusak-Pawlikowska Barbara 3463
 Kusielewicz Eugeniusz 2718
 Kuszajówna Jadwiga 134
 Kuszelewska Stanisława 2192, 4713
 Kuszewski Marek, Klc, M.K., (mak), mk 2559, 6541, 6703, 6709, 6712, 6714
 Kuszewski Stanisław, S.K., (sk) 368, 6703
 Kuszowa Mirosława 5144
 Kuśmierk Józef 2154
 Kuśniewicz Andrzej 1451, 2155-7
 Kut Ludwik 393
 Kutiłowski D. 262
 Kutyłowski Roman 4847
 Kutz Kazimierz 1414
 Kuznecova L. 4193
 Kuznecova Olga 6197
 Kuznecov Michail 6031
 Kuźmin N. 4196
 Kuźmiński Zbigniew, Z.K. 6839
 Kuźniar Jan 3528, 3545
 Kuźnicki Stanisław 6521
 K'ü Jüan 4932-3
 Künstler M.J. 4932-3
 Kurbisówna Brygida 350, 1155, 4413
 Kvapil J.Š. 5026
 Kvitko Lev 6198
 Kwacz Mieczysław 3552
 Kwapiński Zygmunt 2158
 Kwapisz Jerzy 365
 Kwapiszewska Helena 2159
 Kwaskowska Wanda 138, 152, 172
 Kwaśniakowa Walentyna 5802
 Kwaśniewska Barbara 94
 Kwaśniewski Kazimierz 4602
 Kwaśniewski Tadeusz, T.K. 1381, 3218, 4403, 6557-8, 6580, 6642, 6676, 6708, 6748, 6887
 Kwaśny M. 2495
 Kwiatkowska Anna 3141
 Kwiatkowski Aleksander 6864
 Kwiatkowski Jerzy 29, 88, 100-1, 345, 382, 884, 1084, 1185, 1348, 1391-2, 1394-5, 1974, 2083, 2100, 2221, 2243, 2434, 2806, 2846, 2885, 2931, 3030, 3074, 3173, 3327, 3480, 3522, 3643, 3839, 3863, 3990, 4268, 4281, 4687, 5449, 5632, 6754
 Kwiatkowski Maciej 4796
 Kwiatkowski Mariusz 2160-1
 Kwiatkowski Remigiusz 2162
 Kwiatkowski Sławomir 3058
 Kwiatkowski Tadeusz, pseud. Borell Leopold, Randon Noël 624, 2163-7, 2765, 4281, 6588-9, 6618
 Kwiatkowski Walerian 1736, 2494
 Kwiatkowski Zbigniew 986
 Kwiecien Celestyn, pseud. Cień, Lector 88, 471, 680, 3400, 3636
 Kwiecińska Zofia, Z.R., (zk) 593, 1372, 4461, 5868, 6481, 6666, 6669, 6671, 6725, 6828-9, 6839
 Kwieciński Zdzisław 6521
 Kwieczinska T. Maiorescu zob. Maiorescu-Kwieczinska T.
 Kwiekowa Teresa 118
 Kwietniewski Jerzy 82
 Kwilecka I. Reślińska zob. Reślińska-Kwilecka I.
 Kwintowa Irena 223, 2168-9
 Kwintilian (Marcus Fabius Quintilianus) 5637
 Kwiryn pseud. zob. Siewierski Jerzy
 Kyas Vladimir 65
 Kydryński Juliusz 345, 987, 1161, 1452, 2170-3, 3620, 3723, 4498, 4563, 4583, 5127, 5129, 6494, 6508, 6537, 6681, 6807, 6841, 6861, 6903, 6923
 Kydryński Lucjan, (Top) 6681
 Kvyryluk Jewhen 6428
 (l) zob. Barnas Kazimierz, Lau Jerzy, Lovell Jerzy, Lubosz Bolesław
 l. zob. Przemski Leon
 (L) zob. Kosieniak Lech
 L. zob. Kubarowa Zofia, Liskowacki Ryszard
 (l.a.) zob. Lau Jerzy
 L.B. zob. Brzezinski Leonard, Natanson Wojciech
 l.e., L.E. zob. Elektorowicz Leszek
 L.F. zob. Flaszen Ludwik
 L.H. zob. Herdegen Leszek, Vincenz Andrzej
 l.j. zob. Jabłonkówna Leonia
 L.J. zob. Janowicz Leon
 L.K. zob. Kossobudzki Leszek
 L.M. zob. Radgowski Michał
 (L.M.) zob. Radgowski Michał, Bielecki S.
 L.M.B., L.M.Bart. zob. Bartelski Lesław M.
 L.P. zob. Prorok Leszek, Przemski Leon
 L.S. zob. Susid Leon, Szczegodzińska Lucyna
 L.Sz. zob. Szymanski Leszek
 L.W. zob. Sowińska Barbara
 (la) zob. Lau Jerzy
 Labiche Eugène 5280, 6562
 Labuda Gerard 1155
 Lach Waldemar 2174-5, 3480, 4268, 4472
 Lachmann Piotr 2176
 Lachnitt Walerian, wl 5249, 6132, 6525, 6562, 6877
 Lachowicz Antoni 2177-9, 2413
 Lachowicz Janusz 4657
 Lacin Vilis zob. Łacin Vilis
 Lack Stanisław 4194
 Lacko Jan 544
 Lacroix Jean 5410
 Lacruz Mario 5529
 La Fayette Marie Madeleine Mme de 5281
 La Fontaine Jean de 5282-3
 Laganovskis Iezups 2704
 Lagerlöf Selma 5916-8
 Lagrenne J.F. 6496
 Lahr Helene 3532, 3936
 Laks Szymon 5951
 Lalić Ivan V. 5614
 Lam Andrzej 90, 1507, 3461, 3472, 4111
 Lam Stanisław 55
 Lamb Charles 4732

- Lambeck Ernest 2530
 Lamennais Félicité Robert de 2496
 La Mure Pierre 4506–7
 Landa S.S. 2506
 Landowska Wanda 1453
 Lane Maurice 4817
 Lang Jaromir 4952
 Lang Maksymilian Ryszard 1824
 Lang Maria 4862
 Lang Siegfried 5345
 Lange Antoni 4732, 5534, 5808
 Langer Jaroslav 1351
 Langer Susanne K. 13
 Langgasser Elisabeth 5787–8
 Langrová Alina 2828
 Lanier Sidney 4440
 Lanier Thomas zob. Williams Tennessee pseud.
 Lankau Jan 130
 Lankiewicz Danuta 2912
 Lanoux Armand 5075, 5284–5
 Lanskój Mark 6199–200
 Lanzmann Jacques 5286–7
 Lapp R. 4447
 Lapskij Astap 6377, 6380
 Lapter Karol 2371
 (LAR) zob. Roppel Leon
 La Rochefoucauld François de 5288
 Lartéqy Jean 243
 Lasinski Leo 909
 Laskin Boris 6201
 Laskowska Wanda 6020
 Laskowski Janusz 1452, 2180–1, 6619
 Laskowski Jerzy 369
 Laskowski Kazimierz 357
 Laskowski P. Hulka zob. Hulka-Laskowski P.
 Lasocka Barbara 4195, 6525
 Lasocka Janina, J.L. 2093, 2115
 Lasota Grzegorz, g.l., C.L. 13, 83, 94, 98, 130, 232, 996, 998–9, 1306, 1581–3, 3568, 3605, 3607–8, 3616, 3992, 3996, 4176, 4352, 4561, 6219
 Lasota Jerzy 5609
 Lasota Ryszard 2347
 Latałto Katarzyna 1966, 4362, 4368
 Latoniowa Krystyna 6093
 Lau Jerzy, (l), (l.a.), (la) 101, 139, 232, 234, 262, 367, 377, 754, 866, 880, 1856, 2182–5, 2190, 2686, 3601, 3607, 3995, 6129, 6589–90, 6611, 6662, 6671, 6681, 6683, 6695, 6754, 6831
 Laub Gabriel 1385
 Laubert Manfred 5384
 Laue Eva 5789
 Laurentowski Zenon 6584
 Laurents Arthur 4508
 Lavreckij A. 2522
 Layreney Boris 6202–3
 Lawiński Ludwik 6507
 Lawler Ray 4848
 Lawrence David Herbert 4444, 4605, 4726, 4733
 Laxness Halldór Kiljan [Gudjónsson] 257, 5569–72
 Lazar Dawid 2899
 Leacock Stephen Butler 5633
 Lear Edward 2766, 4606
 Le berekht Hans 6387
 Lebesque Morvan 5289, 6495, 6526–7
 Lebedziński Henryk 6182, 6229, 6261
 Lebedz Krzysztof 1889
 Lebioda Tadeusz, (T.L.) 4002
 Leblanc Maurice 6839
 Lebovic Djordje 5615, 6814
 Lebrun E. Vigée zob. Vigée-Lebrun E.
 Lec Stanisław Jerzy 17, 367, 369, 377, 383, 2186–90, 4873–4, 6457
 Lech Andrzej 262
 Lech Wiesław 4498
 Lechicka Anna, (al) 2191, 2354, 6747
 Lechicka Jadwiga 74
 Lechicka Stanisława 4118
 Lechicki Czesław, (c.l.), C.L., (cl), (el) 52, 55, 130, 132, 136, 440, 792, 1170, 1737, 2037, 3108
 Lechoń Jan [Serafinowicz Leszek] 367, 383, 530, 1555, 1743, 1863, 2124, 2192–6, 2450, 2881, 2885, 2952, 3519, 3696, 4405, 6758
 Lechowska-Trukan Teresa 4940
 Lector pseud. zob. Kwiecień Celestyn
 Ledig Gert 5790–1
 Lednicki Waclaw 2197, 2497, 2507, 2522
 Ledóchowski Stanisław, (SL) 6801
 Ledóchowski Wł. 1521
 Lee Manfred B. zob. Queen Ellery pseud.
 Lefebvre Henri 13, 5075
 Le Fort Gertrud von 4419
 Léger Alexis zob. Saint-John Perse pseud.
 Łężyński Stefan 21, 2198, 2258, 2778, 3879, 4605, 6783, 6787
 Legouvé Ernest 6525, 6596, 6611, 6639, 6651
 Legowicz Jan 5385, 5468
 Lehman Leo 2199
 Lehmann Winfred 5683
 Lehndorff Ernest 355
 Lehr-Splawiński Tadeusz 316, 5038
 Leibniz Gottfried Wilhelm 61
 Leigh Vivien 6510
 Leinster Murray 4446
 Leitgeber Zbigniew 4003
 Leja Jacek 6768
 Leja Magda 102, 264, 268, 275, 1889, 2083, 2200–5, 6620, 6683
 Lekki Adolf 1661, 2206
 Lekoy Ivan 387
 Lelewel Joachim 2207–11, 2689, 2785, 2835, 4184
 LEM zob. Rogowski Wiesław
 Lem Stanisław 231, 1377, 2212–21, 4280, 4446, 6839
 Lemański Jan 357, 2222
 Lemar Stefan pseud. zob. Bielicki Marian
 Lemarchand Jacques 6619
 Lemke Heinz 4228
 Lemoine Randal 5290
 Lenart Józef 245, 1451
 Lenartowicz Stefan 143
 Lenartowicz Teofil 205, 359, 369, 374, 2223–4, 2496
 Lenartowska Krystyna 171
 Lenau Nikolaus 2522
 Lenč Leonid 6204
 Lendzion Witold 2225–6
 Lengowska Anna 2229, 3274
 Lengowski Michał 2227–9, 3274, 4315
 Lengren Zbigniew 704, 2230–2
 Lenica Jan 3936
 Lenin Vladimir J. 352, 559, 1159, 3549, 3815, 6034, 6113, 6217, 6292, 6305, 6315
 Lenoir zob. Zwierkowski Ludwik
 Leny-Kisielewski Władysław 2233–5

- Lenz Siegfried 5792
 Leo Justyna 1141, 2039
 Leo Krystyna 5719, 5747
 Leo M. Dębicka zob. Dębicka-Leo M.
 Leon Maria Teresa 5550
 Leonard J.N. 4447
 Leonardo da Vinci 5992
 Leonhardt Rudolf Walter 5686
 Leonidze Georgij N. 6392
 Leonov Leonid 6205-7
 Leontev Aleksej 6208
 Leopold Wanda 98, 160-1, 358, 379, 604, 734, 1886, 1889, 2633, 2679, 3581, 4155, 4655, 5399
 Lepalczyk Irena 171
 Lepecki Mieczysław 143, 179, 2236-8, 4479, 4714, 4895, 4899
 Lepik-Kopaczyńska Wilhelmina 5647, 6521
 Le Prince Jean Baptiste 845
 Lepszy Kazimierz 52
 Lermontov Michail 751, 2618, 4421, 6042, 6103, 6209-11, 6339, 6681
 Leski Ksawery 2239
 Lesman Jan zob. Brzechwa Jan pseud.
 Lesort Paul-André 5291
 Lespinasse Julie Jeanne Éléonore Mlle de 5292
 Lessing Gotthold Ephraim 383, 5793-6, 6520, 6603, 6718
 Lessman Jerzy 2463
 Lesyn Wasyl' 3141
 Leszcz zob. Leszczyński Roman
 Leszcz Jan 45
 Leszcza Jan 2240, 4444
 Leszczycowa Gertruda 5861
 Leszczyńska Barbara 2505
 Leszczyński Adam 4571
 Leszczyński Bolesław 6883-4
 Leszczyński Jerzy 4193, 6508
 Leszczyński Rafał 348, 3202
 Leszczyński Roman, Leszcz 2614, 6577, 6580
 Leszin Jerzy Włodzimierz 292
 Lesmian Bolesław [właśc. Lesman Bolesław] 236, 2241-4, 4119, 4419, 6523, 6837-8
 Leśniak Kazimierz 5643-4
 Leśniakowski Władysław 2021, 2302, 3454, 4355
 Leśniewska Alicja 2637
 Leśniewska Maria 4726, 5135
 Leśniewski Stanisław 6205
 Leśnodorski Bogusław 4657
 Leval Jezierski Bronislas de 391
 Levi Carlo 5993
 Levic'kyj L. 3467
 Levinskaja S.I. 3544-5
 Lewak Adam 2504, 2528
 Lewandowska Irena, I.L. J.L. 634, 648, 874, 2463, 3522, 4067, 4303, 6219
 Lewandowska Janina 6354
 Lewandowska Zofia 248
 Lewandowski Franciszek, Fr.Lew. 6441
 Lewańska Izabela 134, 214
 Lewański Julian 65, 350, 3067-8, 6481, 6528
 Lewartowski W. 171
 Lewestam Fryderyk Henryk 3545
 Lewicka Halina, H.L. 65, 5075, 5169, 5220
 Lewicka K. 241
 Lewicka-Stende Rena 6521
 Lewicki Andrzej 5499
 Lewicki Bolesław W. 6526
 Lewicki J. 6807
 Lewicki Jerzy 2748
 Lewicki Karol 3842
 Lewik Włodzimierz 4186, 4454, 4468-9, 4473, 4477, 4481, 4523, 4557, 4683, 4692, 4785, 4795, 4811, 5525, 5705, 5838, 5873
 Lewikowa Zdzisława 4752
 Lewin Leopold 249, 377, 381, 2245, 3523, 5831, 5845, 6045, 6058, 6066, 5069, 6071, 6113, 6136, 6162-3, 6184, 6188, 6214, 6225-6, 6228, 6233, 6290, 6292, 6305, 6312, 6315, 6349, 6361, 6364, 6371, 6384, 6390-2, 6397, 6402, 6405, 6412, 6437-8, 6448
 Lewinówna Zofia 122, 2304, 2720, 4253, 5716
 Lewińska J. Dąbrowska zob. Dąbrowska-Lewińska J.
 Lewis C.Day zob. Day-Lewis C.
 Lewis Clive Staples 4734
 Lewis Matthew Gregory (Monk) 2719
 Lewis Norman 4735
 Lewis Sinclair 4440, 4509
 Lewisohn Ludwig 4440
 Ley Hermann 61
 Leyk Fryderyk 2246
 Leżachowski Bohdan 3409
 (lg) zob. Goliński Leszek
 Libelt Karol 2247
 Libera Helena 171, 6536
 Libera Zdzisław 55, 74, 145-6, 149-50, 157, 316, 1525, 1789, 2516, 2550
 Liberak Adam, (AL) 6807
 Lichaczewska Krystyna 3811
 Lichanski Stefan, S.L., pseud. Nemo 22, 29, 89, 102, 183, 194, 227, 229-31, 720, 731, 841, 1126, 1261, 1625, 1736-7, 2083, 2283, 2293, 2468, 2931, 3166, 3310, 3558, 3602, 3889, 4232-3, 4247, 4282, 4306, 4443, 4645, 4715, 4753, 4861, 4921, 4968, 5221, 5230, 5233, 5399, 5572, 5698, 5716, 5726, 5766-7, 5798, 5810, 5854, 5858, 5878, 6331, 6501
 Lichniak Zygmunt 83, 87, 102, 236, 245, 264, 345, 358, 635, 1027, 1452, 1507, 1888, 1955, 1961, 2190, 2195, 2248, 2651, 3393, 3456, 3826, 4037, 4151, 4441, 4443, 4507, 4709, 4714, 4726, 4829, 4860, 5086, 5158, 5223, 5247, 5288, 5318, 5410, 5647, 5686, 5689, 5691, 5853, 5916, 6104, 6474
 Lichodziejewska Feliksa 665
 Lichonka Irmina 67
 Lichtenberg Georg Christoph 5797
 Lichtenberg Wilhelm 6637, 6718
 Lichtenbom Josef 3216, 4354
 Lidin Vladimir 6212
 Lieber Max 4445
 Liebermann Max 5876
 Liebert Jerzy 1343, 2249, 6071
 Liebfeld A. 4447
 Liebgen M. Grycz zob. Grycz-Liebgen M.
 Lieder W. Rolicz zob. Rolicz-Lieder W.
 Lietz Zygmunt 2292
 Lifszyc Michał 4416, 6338
 Lifszyc V. 6049
 Ligęza Józef 2298
 Ligocki Alfred 3132
 Ligocki Edward 2250-1, 3454
 Ligoń Stanisław 2252-4
 Likowski Janusz, J.L., (jl), pseud. Axantegi 245, 538, 2255, 5821

- Lilejko Nina, (N.L.) 904
 Linowska Ewa, E.L., (el) 139, 181, 3168, 5060
 Linati Carlo 4725
 Lindbergh Charles A. 4447
 Linde Samuel Bogumił 2256
 Lindgren Astrid 5919–20
 Lindsay Jack 2489
 Lindsay Vachel 4440, 4510
 Linet Pierre 5537, 5546
 Linke Anna 5696, 5858
 Linke Anna Maria 5746, 5873
 Linke Bronisław 912
 Linowska Stefania 4919, 6671
 Lipiński Edward 5516
 Lipiński Eryk 699, 2428, 2914, 3944, 4866, 6504
 Lipiński Jacek 579, 6494, 6524, 6807
 Li Po (Li Tai Po) 4935
 Lipowczan Halina 6579
 Lips Toni 3196–8
 Lipschutz Aleksander 1521
 Lipski Jan Józef 294, 829, 1084, 1126, 1480, 1625, 1731, 1737, 2083, 2347, 2651, 2764, 2861, 3643, 3738, 3892, 4233, 4240, 4338, 4386
 Lipski Jerzy 6704
 Lipszyc Grzegorz 6070
 Lipszyc Grzegorz Tadeusz, G.T.L. 5920
 Lipužić Matija 3450
 LIR zob. Liskowacki Ryszard
 Lirtowski Marian Narcyz 3108
 Lis Jan 393
 Lis Jerzy, J.J., (j.l.), J.L., pseud. Jaworowski Jerzy 525, 1498, 1545, 1854, 2511, 2522, 3661–2
 Lisiewicz Teodozja 299, 2257–8
 Liskowacki Ryszard, L., LIR, R.L., R.Lisk. 291, 388, 604, 665, 755, 1033, 2259–62, 3669, 6569, 6589, 6616, 6651, 6765, 6771
 Lisowa Lucyna, E.B., (E.B.) 1771, 3543
 Lisowska Anna 5235
 Lisowska T. Socha zob. Socha-Lisowska T.
 Lisowski Jerzy, J.L., jl 138, 143, 186, 231, 1520, 5083, 5137, 5219, 5287, 5319, 5325, 5407, 5424, 6527
 Lisowski Olek 1690
 Lissér Kurt 1887
 Listowski Marian Narcyz 2263
 Lisznyi Kalman 5940
 Litwin Józef 4422
 Litwiniuk Jerzy 316, 2264–5, 6113
 Litwiński Zdzisław 2266–7
 Livezeanu Octay 197
 Livius Titus 5654
 Lizogub Dmitrij 6213
 (lj) zob. Janowicz Leon
 Lobman Jerzy 4931, 6521
 Loeb Bogdan 2268
 Loepfe Alfred 2898, 3941
 Loewenthal R. 4414
 Lo Gatto Ettore 2496
 Lohf Kenneth A. 4656
 Lohmannowa A. Szklarska zob. Szklarska-Lohmannowa A.
 Lompa Józef 2269–70, 3764, 3769
 Lomunov Konstantin 6336–7
 London Jack 4440, 4511–6
 Londynczyk pseud. zob. Mieroszewski Juliusz
 Londyński Bolesław 5340
 Longtellow Henry Wadsworth 4440
 Lope de Vega Carpio 4421
 Loppe Hedwig 3427
 Lorens Jadwiga, J.L. 1682, 6669
 Lorentowicz Irena 2129
 Lorentowicz Jan 5876, 6525
 Lorentz Zofia 2271, 5789
 Lorenz W.A. Kosianowski zob. Kosianowski-Lorenz W.A.
 Lorenzini Carlo zob. Collodi Carlo pseud.
 Losin V. 1223
 Loth Roman 132
 Louis Victor 6521
 (lov) zob. Lovell Janina, Lovell Jerzy
 Lovelace Richard 4605
 Lovell Janina, (lov) 265, 1783
 Lovell Jerzy, (j), (j.l.), J.L., (jl), (l), (lov.), (tk) 267, 742, 792, 1480, 1575, 2273–6, 2384, 2632, 2650, 2984, 3768, 4623, 5590, 6474, 6531, 6893
 Lovel Amy 4440
 Lowell James Russel 4440
 Lowell Robert 4444
 Lozyna'kyj Ivan 3944
 Lonnrot Elias 5068
 lp zob. Przemski Leon
 Lu zob. Ochocki Adam
 (Lu) zob. Roppel Leon
 Lu Sun [Czou Szun-zen] 4936–7
 Lubański Tadeusz 2277
 Lubarda V. 1520
 Lubaszewska Irena, (i.l.) 257, 272, 1381, 1856, 2132, 2681, 3057, 3944, 4354, 5558, 6537, 6661, 6670, 6675, 6682, 6691, 6696–7, 6720, 6743, 6828–9
 Lubecki Władysław 3545, 6626, 6642, 6747
 Lubelska-Fryszak Ewa 3860, 4606
 Lubelski Kazimierz 995, 6695
 Lubicz Piotr 5165, 5298
 Lubicz R. pseud. zob. Chromiński Roman
 Lubicz-Majewski Tadeusz 6719
 Lubicz-Sarnowska Stanisława 6885
 Lubicz-Zahorski Bolesław, pseud. Ból Zygmunt 352
 Lubieniecka-Pistiviskoya S. 191
 Lubieniecki Stanisław 70, 2278, 3374
 Lubiński Czesław pseud. zob. Damrot Konstanty
 Lubomirski Jerzy 823
 Lubomirski Stanisław Herakliusz 369, 2279
 Lubosz Bolesław, (bl), (l) 601, 665, 1714, 2522, 3003, 3266, 3543, 4751, 6548
 Lubowski Edward 2280
 Lucas Wojciech 6775
 Lucevič Ivan zob. Kupala Janka pseud.
 Lucianus Samosatensis [Lukian z Samosaty] 5488, 6761
 Lucretius Carus Titus 171, 5649, 5655
 Ludawska Janina 5364, 6609, 6664, 6669, 6676, 6681, 6692, 6695, 6828, 6831, 6833, 6839
 Ludgarda, księżna polska 1997
 Ludkiewicz Stanisław 3605
 Ludwig Emil 5798
 Ludynia Jędrzej 2936
 Luft Friedrich 6526
 Lugoyskoj Vladimir 6214–5
 Lukács György 90, 94, 4415, 5804, 5949
 Luksemburg Róża 2522
 Luliński Daniel 194, 260

- Lunačarskij Anatolij 6143, 6216
 Lundkvist Artur 5921
 Lurczyński Mieczysław 2306–7
 Lustig Arnošt 5002–4
 Luta Maria 3457
 Lutocki Cezary 6022, 6537, 6699
 Luterek Tadeusz Stanisław 2308
 Luther Otto Jens zob. Rehn Jens pseud.
 Lutogniewski Tadeusz 275, 2550, 3723, 6707, 6712–3, 6715, 6821
 Lutostawska S. Casanova zob. Casanova-Lutostawska S.
 Lutostawski Roman 2309
 Lutowski Jerzy 183, 2310–3, 6837, 6839
 Lutyens Emily 4736
 Luzanin Maksim 3912
 Lübbren Rainer 4423
 (lw) zob. Elektorowicz Leszek
 Lwow Włodzimierz 6841
 Łabęcka-Koecherowa Małgorzata 5930–2, 5935
 Łabęcki Antoni 373
 Łabędzki Wacław, W. Łab. 4067, 6763, 6907
 Łacis Vilis 6031
 Ładnowski Aleksander 357, 369
 Ładosiówna Irena 5403
 Ładosz Henryk 3809, 3812
 Ładyka H. Kirchner zob. Kirchner-Ładyka H.
 Łajming Anna 250
 Łanowski Jerzy, J.Ł. 1170, 2007, 4307, 2514, 5455
 Łanowski Zygmunt 5570, 5913–4
 Łanskoj M. zob. Lanskoj Mark
 Łapicki Andrzej 6690
 Łapicki Borys 5637
 Łapiński Zdzisław 379, 3863, 3892, 4037, 4443, 4540, 4556, 4561, 4678, 4703, 4715, 4839, 6103
 Łapski A. zob. Lapskij Astap
 Łas. zob. Kogut Bogusław
 Łasiczka Kalikst pseud. zob. Huszcza Jan
 Łaski Jan 2314, 3687
 Łaski Olbracht 2724
 Łaskin B. zob. Laskin Boris
 Łastik Salomon 81, 227, 235, 635, 4582, 5334, 6471, 6526, 6535
 Łaszczyński Witold 2315
 Łaszowski Alfred, pseud. Ariel 26, 241, 1523, 2316, 5143
 Łatuszyńska Joanna 2850, 5590
 Ławreniew B. zob. Lavrenev Boris
 Ławrynowicz Zygmunt 2317, 3865, 4444
 Ławski Eugeniusz 6623
 Łazowska J. Radomińska zob. Radomińska-Łazowska J.
 Łączkowski Zdzisław 264, 2318–21
 Łaczyńska Amelia, A.Ł., (A.Ł.) 483, 5535
 Łempicka Aniela 4193, 4195
 Łempicka J. Gamska zob. Gamska-Łempicka J.
 Łempicki Zygmunt 2322
 Łepkowska Tomira, T.Ł. 6647
 Łepkowski Andrzej 2323
 Łepkowski Karol 4193
 Łepkowski Tadeusz 47, 3712
 Łesiów M. 596
 Łęczyca Jan 1452
 Łęczycka Maria Jadwiga 2324
 Łęga Władysław 2285
 Łękowski Krzysztof 6379
 Łękowski Mieczysław 415
 Łętowski Ludwik 355
 Łobanow Paweł 6834
 Łoboda Roman, R.Ł. 2325–6, 4568
 Łobodowski Józef 300, 367, 369, 665, 1161, 2157, 2327–30, 3446, 3944, 4444
 Łobodziński Andrzej 3678
 Łobojsko Jan 2207
 Łodyński Marian 1050
 Łojek Jerzy 74, 126, 129, 132–3, 1189, 3114, 4229
 Łomunov K. zob. Lomunov Konstantin
 Łopalewski Tadeusz 2331–4, 3336, 6334, 6837
 Łopuszyńska Krystyna 1161
 Łopuszyński Zygmunt 5990
 Łosin W. zob. Łosin V.
 Łosiowa K. Konarska zob. Konarska-Łosiowa K.
 Łoski Franciszek 373
 Łoskot Zbigniew 5675
 Łoś Stanisław 5668
 Łowicki Włodzimierz 2335
 Łowiński Jerzy 4542
 Łoziński Walery 2336
 Łoziński Władysław 2337–9
 Łożyński L. zob. Łozyns'kyj Ivan
 Łubek Krystyna 5650
 Łubiński Ludwik 3455
 Łubiński Tomasz 2340, 4585, 6536
 Łubkowska Wiesława 2341
 Łubniewicz Albin 3473
 Łucki Michał 6267
 Łuczakowa Jadwiga 2522
 Ługowskoj W. zob. Lugovskoj V.
 Łuk. zob. Łukasiewicz Jacek
 Łukaczyński Zbigniew 2539
 Łukasiewicz Anna 4441, 5155, 5185, 5430, 5817
 Łukasiewicz Jacek. Łuk. 141, 599, 833, 1060, 1344, 2082, 2342–3, 2615, 2910, 3778, 3822
 Łukasiewicz Janina 4790
 Łukasiewicz Stanisław 2344–7
 Łukasz Ewangelista św. 5469
 Łukaszewicz Halina 1195
 Łukaszewicz Witold 129, 2011
 Łukawska Danuta 3524
 Łuknicki Paweł 6409
 Łukomski J. Roch zob. Roch-Łukomski J.
 Łukowski Wojciech 6720
 Łukszo Wanda 172
 Łunaczarski A. zob. Lunačarskij Anatolij
 Łuszczewska Jadwiga zob. Deotyma pseud.
 Łuszczkiewicz-Jastrzębska Maria 1563, 1617, 2046, 3182
 Łuzanin M. zob. Łuzanin Maksim
 Łysek Jan 261, 282, 6771
 (m) zob. Markowski Mieczysław, Markiewicz Henryk, Mężnicki Witold, Michniak Czesław, Międzyrzęcki Artur
 m. zob. Malcharek Mirosław
 (M) zob. Markowski Mieczysław, Michniak Czesław
 M. zob. Dobraczyńska Maria, Jagoszewski Mieczysław, Mamon Bronisław
 M. A. Styks pseud. zob. Maśliński Józef
 (m.b.) zob. Szyborska Wiesława
 M.B. zob. Basaj Mieczysław, Bielicki Marian, Bieszczadowski Mikołaj
 m.b.-r. zob. Bechczew-Rudnicka Maria

- M.Cz. zob. Czerwiński Marcin
 m.d. zob. Czannerle Maria
 m.d., (m.d.), M.D., M.DuL zob. Mężnicki Witold
 M.F. zob. Flejsierowicz Marian
 M.G. zob. Gerszgał Michał, Grzeszczak Marian
 M.H. zob. Malecha Henryk
 M.J. zob. Jagoszewski Mieczysław, Jeżowski Marian
 (m.k.) zob. Kosńska Maryla
 M.K. zob. Knorr Mirosława, Kofta Mieczysław, Kosńska Maryla, Krynicka Małgorzata, Kuszewski Marek, Kupłowski Mikołaj
 M.Kl. zob. Klimowicz Mieczysław
 M. Koch. zob. Kochańska Maria
 M.M. zob. Skąpski Mieczysław
 M.M.K. zob. Kozłowski Maciej Maria
 M.O. zob. Ośniałowski Marian
 M.P. zob. Mamoń Bronisław, Piechal Marian, Prokop Jan
 M.R. zob. Rajzacher Marian, Rutkowski Marek
 (m.s.) zob. Szejnert Małgorzata, Walas Andrzej
 M.S. zob. Kozłowski Maciej Maria, Sadzewicz Marek, Skwarnicki Marek
 M.T. zob. Tomaszewski Marek
 (M.U.) zob. Urbanowicz Mieczysław
 (m.w.), M.W. zob. Warnenska Monika
 m.z. zob. Malicki Maciej
 (m.z.) zob. Ziemiński Mieczysław
 M.Z. zob. Zawadzki Maciej
 Maar Gyula 1452, 1855
 MAB zob. Bobrownicka Maria
 Mac. zob. Maciąg Włodzimierz
 Mac Donald Betty 4517
 Mac Gregor-Hastie Roy 4846, 4849–51
 Mac Kay Claude 4440
 Mac Kaye Percy 4440
 Mac Lean Katherine 4447
 Mac Leish Archibald 4441, 4518
 Mac Reynolds 4447
 Macauley Robie 4656
 Macdonald George 4737
 Macewicz Juliusz 223
 (mach) zob. Machul Henryk
 Mach P. Edward 3949
 Mach Wilhelm 88, 103, 251–2, 1995, 2062–3, 2348–53, 2680, 2861, 4488, 6521
 Machado Ruiz Antonio 5551
 Machaj Vladimir 1089
 Machalski Franciszek 4842, 5881, 5883, 5885–6, 5888, 5890
 Machay Ferdynand 612
 Machejek Władysław 266, 275, 367, 1107, 2354–6, 4280, 6837
 Machiavelli Niccolò 5994
 Machnicki Czesław 2284
 Machonin Sergej 4423
 Machul Henryk, (mach) 665
 Machulowa K. Godlewska zob. Godlewska-Machulowa K.
 Maciąg Ludwik 2479, 2657, 3052, 4730
 Maciąg Włodzimierz, Mac., Mag., mb., Urb., w.m., W.M. 31, 83, 88, 101–2, 142, 228–9, 344, 555, 635, 709, 749, 913, 1026, 1131, 1256, 1308, 1394, 1456, 1465, 1963, 2056, 2220, 2632, 2861, 2907, 3079, 3165, 3272, 3620, 3979, 4037, 4111, 4176, 4210, 4304, 4377, 5993, 6589
 Maciej z Miechowa (Miechowita) 2357–9
 Maciejewska Irena 1181, 2012, 2964
 Maciejewska Maria Krystyna 6481
 Maciejewski Jan 2746
 Maciejewski Janusz 131–2, 440, 580, 1136, 1655, 2717, 2721
 Maciejewski Jarosław 229, 2509, 3453, 3541
 Maciejewski Jerzy Zbigniew 248, 2360
 Maciejewski Marian 2361, 6113
 Maciejewski Ignacy zob. Sewer pseud.
 Maciejewski Wacław Aleksander 2362
 Macierakowski Jerzy, J.M. 6495, 6521, 6643, 6681, 6839, 6844, 6854, 6874, 6896, 6910, 6920
 Maciuszko George J. 391
 Mackiewicz Antoni 138
 Mackiewicz Józef 300, 391, 2363–6
 Mackiewicz Maria 2999, 6354
 Mackiewicz Stanisław, pseud. Cat 264, 939, 1498, 1783, 2367–71, 2934, 4003, 6102, 6609, 6664, 6681, 6831
 Maclean Alistair 4738–9
 Macleish Archibald 3522, 4444
 Macneice Louis 4444
 Macużanka Zenona 3816
 Madani E. 6140
 Madany Edward, E.M., (em), (ema) 1348, 2576, 3400, 4954, 4962, 4980, 4983, 5017, 6053, 6055, 6077, 6196, 6286, 6361, 6804
 Madej Adam pseud. zob. Czopik Jan
 Madej Antoni 367
 Madejski Wacław 5946
 Madeya Karol 2372–3
 Madyda Władysław 3476
 Maeterlinck Maurice 4887–90
 Mag. zob. Maciąg Włodzimierz
 Magier Antoni 355
 Magierska Barbara 5383
 Magnuszewski Józef 65, 316, 348, 350, 4975
 Magrys Franciszek 374
 Maguire Robert A. 53
 Mailer Norman 4441, 4519
 Maiorescu-Kwieczińska Tereza 1137
 Maj Joanna 6510
 Majakovskij Vladimir 374, 381, 665, 2953, 3514, 4421, 6217, 6219–20, 6832–3
 Majauskas J. 2818
 Majchrzak Józef 2296
 Majchrzak Wiesław 784, 1074, 1174, 1493, 2111, 5745
 Majchrzycka-Celuchowa Barbara 181
 Majczyńska Helena 315
 Majda Jan 4195, 6593
 Majdalany Fred 4741
 Majecki J. 3567
 Majer Józef 3871
 Majewska S. Heyman zob. Heyman-Majewska S.
 Majewska Wanda 5296, 5569
 Majewska-Grzegorzyczkowa Renata 132
 Majewski Alojzy 485
 Majewski Mieczysław 522, 1091, 1094, 2702, 2704, 3152, 4816, 5436, 5755, 6532
 Majewski Stanisław 2374
 Majewski T. Lubicz zob. Lubicz-Majewski T.
 Majka Józef 143
 Majkowska Damroka 219, 2376–7
 Majkowski Aleksander 219, 2375–8

- Majkut Józef 223, 238, 1661
 (mak) zob. Kuszewski Marek
 (mak), MAK zob. Michniak Czesław
 Makai Imre 1578
 Makarczyk Janusz 2379-84, 4281
 Makarenko Anton 6221
 Makarov Aleksandr 6031
 Makaruk Jan 6856
 Makomaska Ewa 6481
 Makomaski Władysław 4703
 Makoń Karel 183
 Makowiczja Zbigniew, (jb) 2614
 Makowiecka Zofia 2503, 2513
 Makowiecki Tadeusz 3543
 Makowiecki Witold 2385
 Makowski Jerzy 139, 143, 305, 434, 497, 1179, 2235, 2378, 2530, 2940, 3180, 3352, 4055
 Makowski Juliusz 428, 759, 1817, 2946, 3626, 5436
 Makowski Stanisław 1, 172, 4103, 4355, 6428
 Maksimović Desanka 5616
 Maksymowicz Krystyna 5926
 Makuszyński Kornel 374, 383, 2386-400, 6737, 6743, 6841, 6912
 Malak Bolesław 3546, 6529
 Malanowicz Zygmunt, Z.M. 4112
 Malanowska Irena 4662
 Malanowski Tadeusz Adrian 4662
 Malaparte Curzio [Suckert Curzio] 5995-6
 Malarski Jan 6841
 Malawko G. 140
 Malawski Artur 1782
 Malcharek Mirosław, m., Mirek 227, 294, 1366, 4947, 4952, 6766
 Malczewska Zofia 2406
 Malczewski A. Skarbek zob. Skarbek Malczewski A.
 Malczewski Antoni 76, 2401-3
 Malczewski Jacek 4193
 Malczewski Rafał 2404-6
 Malecha Henryk, H.M., (hm), M.H. 675, 1178, 1413, 2204, 2917, 6691, 6880
 Malek Adolf 183
 Málek Karel 762, 3146, 3148
 Malewska Hanna, H.M. 2407-8, 2747, 4423, 5137, 5691
 Malicka Zofia 171
 Malicki Maciej, m.z. 4756, 5142
 Malík Jan 5005
 Maliniak Julian 258, 2089
 Malinowski Lucjan 2294
 Malinowski Mikołaj 1349
 Malinowski Tadeusz 6783
 Malinska Joanna 3296
 Maliszewska Natalia 6174
 Maliszewski Aleksander 2409-10, 6733, 6839
 Maliszewski Dionizy 2411
 Mališevskij M. 6222
 Mallet-Joris Françoise 5076, 5293
 Malraux André 5123, 5294-5
 Maltz Albert 4520
 Malwiński Stanisław, ml, (ml) 3487, 6714
 Malyskin Aleksandr 6223
 Małachowska Ewelina 6080
 Małachowska-Staszelis Maria 106
 Małachowski Aleksander, A.M. 2339, 6207
 Małachowski Andrzej 6833
 Małachowski Stanisław 241
 Małcużyński Witold 1782
 Małecki Marian 2038
 Małek Michał 91, 5150, 5165, 5185-6
 Małek Wacław 1813
 Małgorzata z Kortony św. 5315, 5319
 Małgowska Hanna 1308, 3313, 5806
 Małkowska Hanna 6537
 Małkowski Henryk 6509
 Małek Janusz 133
 Małek Karol 2412-3
 Małolepsza Zofia 4206
 Małowist I. Biezuńska zob. Biezuńska-Małowist I.
 Małycha Kazimierz, (km) 1377, 2680
 Małynicz Zofia 4175, 6664
 Mamin-Sibirjak Dmitrij 6224
 Mamon Bronisław, (bm), C.M., M.P., pseud. Wit, Zastępca 139, 817, 1419, 1452, 1832, 2355, 3273, 4111, 4860-1, 5076, 5118, 5416, 6022, 6584, 6620, 6662
 Man Joe 4521
 Mandalian Andrzej, pseud. alfa, amen, (amen), Amen 99, 138, 142, 227 345, 377, 381, 644, 1451, 1784, 2006, 2316, 2414-7, 3648, 6074, 6126, 6150, 6159, 6273, 6839
 Maneli Mieczysław 5994
 Mann Erika 5804
 Mann Heinrich 5799-800
 Mann Thomas 4860-1, 4864, 4870, 5686, 5801-5, 5839
 Manow Emil 4905
 Mansfield Katherine 4742-5
 Mantel-Niećko Joanna 4411, 4436
 Manthey Joannes 1474
 Mantke Józef 5666
 Manzari Nicolo 6562, 6580, 6715
 Manzoni Alessandro 5997-8
 Mańczak Edmund 4411
 Mańczak Witold 4435
 Mańkowska Anna 272, 2132
 Mańkowski Bohdan 3739
 Mańkowski Jerzy 241
 Mao Tse-Tung 4938
 (mar) zob. Podolska Maria
 Mar. zob. Markuszewski Jerzy
 Mar Jan 2731
 Mara K. 387
 Marceau Félicien 5075, 5296-7, 6673
 Marcel Gabriel 5298-9
 Marcel Simon 51
 Marching E. 1960
 Marcichiewicz Jadwiga 172
 Marcinkevič V. Dunin zob. Dunin-Marcinkevič V.
 Marcinkevičius Justinas 2480, 2482
 Marcinkowska Maria 388
 Marcinkowski K. Jaxa zob. Jaxa-Marcinkowski K.
 Marcinkowski Stefan 1079, 1859
 Marciszewska Alicja 4924, 4934, 4936, 4938, 4941, 4942
 Marcovitch Milan 2494
 Marcus Aurelius Antoninus 1615
 Marcuse Ludwig 6535
 Marczak-Oborski Stanisław 367, 6502, 6526, 6542
 Marczevska-Standowa Elżbieta 991, 1050
 Marczewski Jerzy 2539
 Marczuk Edward, E.M. 2522
 Marczyński Adam, 396, 1109, 4373
 Marczyński Antoni 298, 2418-22
 Marczynek pseud. zob. Dajen Marian

- Marek Ewangelista św. 3477, 5468
 Marek Józef 3771, 6199
 Marek Kurt W. zob. Ceram C.W. pseud.
 Marek Ryszard 2423–4, 6609
 Marek Szymon 6621–2
 Marek W.S. ?
 MARG zob. Grzeszczak Marian
 Margolin J. 1451
 Maria Kazimiera Sobieska królowa polska 4331
 Marianowicz Antoni 383, 2425–30, 2753, 4539, 4606, 4615, 4661, 4690, 4757, 5705, 5757, 5822, 6692
 Marianska M. 139
 Marinetti Emilio Filippo Tommaso 6000
 Marinković Ranko 5591–3
 Maritain Jacques 5410
 Marivaux Pierre de 5300–1, 6544, 6564, 6635
 Marjanska Ludmiła 294, 2431–4, 4628
 Mark Bernard 6465
 Markert Andrzej 976, 3216, 3654, 4354
 Markham Edwin 4440
 Markiewicz Henryk, (m) 26, 77, 80, 94, 96, 122, 318, 397, 3108, 3453, 3855, 4195, 4326, 4338, 4345, 4354
 Markiewicz Jan 2435
 Markiewicz Leon 1161
 Markiewicz Władysław 3238
 Markiewicz Z. Karczevska zob. Karczevska-Markiewicz Z.
 Markiewicz Zygmunt 2494, 2522, 5401
 Markiewiczowa Halina, (hm) 281, 6580, 6794, 6828
 Markoff A. 3446
 Markov Aleksej 6225
 Marković Jehošea 1879
 Marković Zdenka 4193
 Markowa Anna 102, 2436–7, 6599
 Markowska Wanda 5851, 5882
 Markowski Andrzej 6861
 Markowski Mieczysław, (m),(M) 270, 275, 6698, 6713
 Markowski Zbigniew Tadeusz 2438
 Markstein Elisabeth 2460
 Markuszewski Jerzy, Mar. 6746
 Marlicz Jerzy [Borowikowa Halina] 2439, 4474–6
 Marlowe Christopher 4605
 Marody St. 3155
 Marschak Leopold 6783, 6912
 Marshall Bruce 4746–8
 Marski Jan 6247
 Marszałek Krystyna 6543–4, 6546, 6622
 Maršak Il'ja zob. Il'in Michail pseud.
 Maršak Samuil 374, 6033, 6226–7, 6735, 6740
 Mart. zob. Martuszewski Edward
 Martel Karol 5431
 Martin du Gard Roger 5143, 5302
 Martineau Henri 5303
 Martinek Janusz 6536
 Martinet G. 6527
 Martuszewski Edward, E.M., Mart. 70, 223, 538, 575, 1190, 1661–2, 2440, 2725, 4003, 4917–8, 5066–7, 5432, 5532, 5544, 5548, 5550, 5552, 5555, 5558, 5713, 5861, 5993, 6022, 6029
 Martyniuk Włodzimierz 388
 Martynov Leonid 3531, 4430, 6228–9
 Martynov V. V. 3545
 Martynowska Janina 6713
 Maruszak Jan. J.M. 4356
 Maruta Leszek 2441–2, 4280
 Marvell Andrew 4605
 Marx Karl 352, 4416, 6184
 Marycki Szymon 67
 Marynowski Zdzisław 2443
 Marzec Edward 245, 2444, 4356
 Maschler Tom 4596
 Maser Frederic E. 4657
 Masiecki A. 6574, 6861, 6880
 Masiejewska E. Kobylińska zob. Kobylińska-Masiejewska E.
 Masiewicki Aleksander, (am) 272
 Masina Giuletta 5273
 Maslov Serhij 6432
 Masłowski Antoni 272, 2982
 Mas Vladimir 6230
 Massoud A. 5889–90
 Masters Edgar Lee 4440
 Maszewski Henryk 1863
 Maszkowski Bernard 1961
 Maszkowski Karol 4187
 Masztaler Jan 6622
 Masłanka Julian 5045
 Maśliński Józef, pseud. M.A. Styks 17, 344, 1027, 1260, 6584, 6618, 6828
 Maśliński Michał 6495
 (mat) zob. Matyaszewska Zofia
 Matejko Jan 572, 722, 2752, 2953
 Mateusz Ewangelista św. 5468
 Mathisen Marie 3441
 Matiaszkiewicz Marian 6747
 Matthews Ronald 4701–2
 Matusik Leokadia 1904
 Matuszewicz Zdana 5987, 5993
 Matuszewska H. Winogradow zob. Winogradow-Matuszewska H.
 Matuszewska Przemysława 384, 580, 2012, 2721, 4205
 Matuszewski Ryszard, r.m. 88, 99, 101–2, 160–2, 263, 345, 367, 848, 1355, 1441, 1523, 1534, 2445–7, 3327, 3523, 3590, 3592, 3869, 3990, 4352, 4415, 4913, 5019
 Matute Ana Maria 5529
 Matyaszewska Zofia, (mat) 139, 1050, 2885, 3601, 5019, 6048, 6521
 Matysiak Stanisław 1813
 Matz Ruth 3007
 Mauersberger Adam 2448, 2539, 2928, 2931
 Maugham William Somerset 4749–53
 Maulnier Thierry 4423
 Maupassant Guy de 5304–7, 6613, 6660
 Maurault Olivier 317
 Mauriac François 4264, 5075, 5122, 5308–19, 5864, 6288
 Maurois André 5075, 5320–2
 Maver Giovanni 85, 316, 2496, 6001
 Mayen Józef 6836–7
 Mayenowa Maria Henata 41–2, 62
 Mayer Józef 2495
 Mayerowa J. Berger zob. Berger-Mayerowa J.
 Mayewski Paweł 362, 4444
 Maykowski Stanisław 1472
 Mayne Richard 3953
 Mazars Pierre 1451
 Maziarski Jacek 98, 2909–10, 4194, 4582
 Mazur Jan 2449
 Mazur Krystyna 6485, 6495, 6720, 6802, 6828

- Mazurkiewičiūtė I. 2734
 Mazurkiewicz M. 3201
 Mazurkiewicz Tadeusz 6521
 Mazzini Giuseppe 2494, 2496
 Mączynski Stefan C. 1679
 mb. zob. Maciąg Włodzimierz
 Mc Almon Robert 4440
 Mc Carthy Mary 4754
 Mc Cutlers Carson 4522
 Mc Fall Bill 4072
 Mc Fall Eve 4072
 Mc Kay Claude 4523
 Mc Minnies Mary 4755
 Mcchczczilianow Alikian 889
 Mdivani Georgij 6031
 Mech Edward 200
 Mech Jerzy Marian 6552
 Mech Leszek 393, 2450-2
 Mecker Geneviève 4071
 Meduza pseud. zob. Cwilong Bohdan
 Medvedjev V. 4009
 Medynski Jerzy 2138-9
 Megret Christian 5076
 Meichsner Dieter 5906
 Meisner Zofia 2453
 Meissner Janusz, pseud. Porucznik Herbert 2454-63
 Mejak Mitja 3941
 Mejłach Borys 6038
 Mejsťrik Milan 907
 Melach Katarzyna 4141
 Melanowicz Mikołaj 5573
 Melcer Henryk 2466
 Melcer Wanda 585, 2403, 2464-8, 4839
 Melchinger Siegfried 6491, 6495, 6522
 Melech Eugeniusz 4002
 Melešin Stanislav 6231
 Melinovskis Voldemars 4009
 Melkowski Stefan 3107
 Meloch Katarzyna 1563, 2501, 4189, 5550
 Melville Hermann 4440
 Memling Jan 3018
 Menander 5489
 Mencken Henry Louis 4440
 Mendalko Janina 17
 Mendl F. 632
 Meng Hao-Jan 4939
 Mercier Henry 4844
 Mercik Wiesław, Wim 1782
 Mergel Władysław, erg 183, 1121, 3543, 6750
 Merimee Prosper 5323
 Merkina R. 4301
 Merkłowa Antonina z Chlewskich zob. Sokolicz Antonina pseud.
 Merle Robert 5324
 Merlend Paweł 2469, 5102
 Mersereau John 2522
 Merton Thomas 4444
 Merwin W.S. 4524
 Merzbach Henryk 369
 Messalina Valeria 4694
 Messer Emanuel, (e.m.), E.M., (em), (EM) 6643, 6647, 6651, 6805, 6818
 Meszáros István 1511, 1843, 1855, 3105
 Meškova Zdenka 2828
 Měš'tan Antonín 69, 183
 Metanomska Magdalena 5110, 6139
 Metodiev M. 1518
 Metody św. 5029
 Metzīg Jan 823
 Metzinger Jean 5083
 Mexit'ar Goń 6368
 Meyer-Wehlack Benno 5907
 Meyerhof Hans 4417
 Meyerhold Vsevolod 6494-5
 Meyrink Gustav 5808-10
 Meysztowicz Jan 4804-5
 Meysztowicz Walerian 2494
 Męczykowski Roman, ROMM, (ROMM) 101, 1260, 3287, 4194, 4268, 5144, 5726, 6532, 5556, 6653, 6662, 6673, 6765
 Mędelski Stanisław 1295, 2470
 Mękarski Stefan 245, 1523, 2721
 (męż) zob. Mężnicki Witold
 Mężnicki Witold, (m), m.d., (m.d.), M.D., M. Dul., (męż), (old), (w.męż.), pseud. Dulęba Marek 234, 265, 296, 578, 1079, 1522, 2698, 2940, 3235, 4002, 6561, 6562, 6724-5, 6805, 6833
 mg, mgr zob. Grzeszczak Marian
 (mh) zob. Haliński Mieczysław
 (Mi M) zob. Gizejewski Zdzisław
 Mianowska Aleksandra 4584-5, 5198, 6590, 6808
 Miarka Karol 2471, 2495
 Miazgowski Bronisław 2940, 4255, 4256, 4621, 4655
 Michajłow Nikołaj 6232
 Michajłow Oleg 6161
 Michalak Irena 107
 Michalewicz Józefa 172
 Michalik Franciszek 6793-4
 Michalkov Sergej 3938, 6033, 6233, 6825
 Michalska Lucyna 3097
 Michalski Bronisław Ludwik 2472
 Michalski Czesław, (CM) 3620, 6510, 6685, 6691, 6837
 Michalski Hieronim 88, 98, 102, 228, 263, 830, 1451
 Michalski J. Ozga zob. Ozga-Michalski J.
 Michalski Jan 374
 Michalski Jerzy 2256
 Michalski Ryszard 300
 Michalski St.F. 5524
 Michalski Stanisław 2473
 Michalski Witold 374
 Michaluk Eugeniusz 365
 Michałek Bolesław 1027, 1452, 3620, 6927
 Michałkówna Maria 6511
 Michałowicz Konstanty z Ostrowicy 2474
 Michałowska Barbara 139, 2150
 Michałowska Danuta 6886
 Michałowska Mira 4495-6, 4579
 Michałowski Piotr 2629, 2633
 Michałowski S. 4545
 Michałowski Z. 2370
 Michaux Henri 5325-6
 Michejda Kornel 3321
 Michejda O. 221
 Michelangelo Buonarroti 3787, 4072, 5022
 Michener James A. 4656
 Michniak Czesław, (m), (M), (mak), MAK 139-40, 142, 1403, 2039, 2475, 3457, 6406, 6571, 6628, 6633, 6637, 6736, 6803
 Michnikowski W. 6573
 Miciński Jarosław 2476-8
 Miciński Tadeusz 369, 2478
 Mickevič Konstantin zob. Kolas Jakub pseud.

- Mickiewicz Adam 27, 76, 171, 205, 357, 369, 374, 387, 563, 590, 784, 851, 961, 1471, 1499, 2021, 2129, 2479–539, 2540, 2836, 2954, 3456, 3851, 4421, 5010, 5282, 5401, 5856, 5895, 6421, 6428, 6438, 6520, 6524–5, 6774
- Mickiewicz Gormaine 2494
- Mickiewicz Józef 2540
- Mickiewicz Władysław 1453, 2522, 2541
- Micowski Karol 355
- Micurin Ivan 1438
- Middleton Richard Barham 4756
- Miechowitz zob. Maciej z Miechowa
- Miećugow Bruno 250, 2542
- Miecznikowski Franciszek 6728
- Mieczynski Mieczysław 6887
- Miedziński Florian 224
- Mientkiewicz Adam 3456
- Mierosławski Ludwik 369, 2528
- Mieroszewski Juliusz, pseud. Londynczyk 88, 139, 298, 1452, 1783, 2355, 2370, 2851, 6262
- Mierzecka-Garlicka Aleksandra 129, 3856
- Mierzecki Henryk 6063
- Mierzejewska Jadwiga 3711
- Mierzejewski Bolesław 265, 6888–9
- Mierzewski Stanisław 2543
- Mieszko I książę polski 745
- Mietkowski Jan, j.m. 83, 88, 99, 388, 934, 4488, 4498, 4561, 4568, 4582, 5230, 5322, 5421, 6273
- Mieżyrow Aleksander 381
- Międzyrzecki Artur, A.M., (arm), (m) 78, 101, 218, 263, 635, 1162, 1523, 2544–9, 2721, 2885, 2932, 3108, 3526, 3593, 3602, 3873, 4037, 4141, 4422, 4488, 4497, 4531, 4568, 4932, 5105, 5144, 5148, 5285, 5655, 5951, 6016, 6024, 6664, 6808
- Migała Henryk, hm 13, 4852, 5686, 5813
- Migjeni pseud. zob. Nikolla Millosh Gjerroj
- Mika Emil 2288
- Mika Viktor 1218, 4373
- Mikes György 5951
- Miketta Joanna 5658
- Mikke Jerzy 103, 138, 270
- Miklasz S. 4128
- Miklaszewska Marta 5974
- Miklaszewski Cwidon 141, 3357, 3557
- Miklaszewski Jan Samuel 652, 977, 1015, 1122, 1510, 1869, 3958, 4138, 4338, 4565, 5590, 5801–2
- Mikołajczak Julian, J.M. 3456, 6636–7
- Mikołajski M. 3163
- Mikołajtis Józef 2020
- Mikołajtis Ziemowit, Zetem 5917, 5988, 6804
- Mikulášek Oldřich 5006
- Mikulski Tadeusz 26, 74, 1713, 2007, 2550, 3543
- Mikulski Zygmunt, Z.M. 88, 101, 237, 285, 2551–3
- Mikuta Marian 6849
- Miladinov Konstantin 4137, 5600
- Milano Dante 4897
- Milczarek Władysław 377, 2554–7
- Milczewski-Bruno Ryszard 2558
- Milewicz Elżbieta 1451, 3620
- Milewska Krystyna 830
- Milewska Zofia 5312
- Milewski Jerzy, J.Mil. 3114, 5143
- Milewski Tadeusz 20
- Milewski Z. 1664, 6735
- Milivojević D. 88
- Millay Edna St. Vincent 4440, 4444
- Miller Arthur 4440, 4525–6
- Miller Henry 236, 4527–8, 4656
- Miller Ilia S. 1283
- Miller Jan Nepomucen, J.N.M. 83, 88, 138, 294, 580, 868, 2005, 2243, 2524, 2559–60, 2746, 2809, 3251, 3320, 3486, 3544, 3570, 3812, 4003, 4334, 4355, 4488, 4657–8, 5449, 5731, 6048, 6104, 6220, 6268, 6330, 6521, 6542, 6568, 6656, 6660, 6662, 6666, 6676, 6681, 6683, 6692, 6695, 6697, 6805, 6830–3
- Miller Jerzy 2561–2, 6674
- Miller Joaquin 4440
- Miller Romana 5395
- Miller Wiera 6243, 6268
- Mills Clark 2535, 4072
- Milne Alan Alexander 4606, 4757
- Milska Anna 5759, 5882
- Milton John 4605, 4758
- Miłanczówna Elżbieta 270, 368, 2563–4
- Miłkowska Zofia 6659
- Miłkowski Zygmunt zob. Jez Teodor Tomasz pseud.
- Miłosz Czesław 200, 301, 369, 2565–9, 3778, 3977, 4444, 4605, 6263
- Minaeva V. 1983
- Minasowicz Józef Epifani 72–3, 357, 373
- Mincer E. 6623
- Mincer Franciszek 2880
- Minclowie 3108
- Minkiewicz Janusz 369, 371, 1356, 2428–30, 2570–3, 3359, 4630, 6637, 6692
- Minkowski Aleksander 102, 251, 1648, 2574–6
- Minkowski J. 102
- Minorski Sergiusz 2577–9
- Mioduchowska Aurelia 2289
- Mioduszewski St. 6777
- Mirandola Franciszek [Pik Franciszek] 2241, 4888–9, 5226
- Mirecka Hanna 4239
- Mirecki Jerzy, (j) 5708, 6219, 6639, 6772, 6824
- Mirecki Lucjan 6830
- Mirek zob. Malcharek Mirosław
- Mirek Władysław zob. Olcha Antoni pseud.
- Miriam pseud. zob. Przesmycki Zenon
- Miros Piotr 5126, 5508
- MirskaJa Ju. 1516
- Mirski Michał 2580
- Mirski Sebastian 6837
- MIS zob. Misiorny Michał
- Misakowski Stanisław 2581–2
- Miscewy Mieczysław 1073, 3242
- Misiorny Michał, MIS, (mm) 138, 244–5, 289, 291, 297, 6497, 6527, 6537, 6542, 6561–4, 6571, 6585, 6621, 6628–9, 6633, 6637, 6643, 6647, 6651, 6654, 6761
- Misko Ja. 630
- Missuna Olgierd 2421, 3043, 4246
- Misterska Aleksandra 229, 2025
- Misterski Henryk 197
- Miszewski Mieczysław 368, 2583–5
- Mitchell Julian 13
- Mitchell Margaret Munnerlyn 4440, 4529
- Mitera-Dobrowolska Mieczysława 2495
- Mitford Nancy 5444
- Mitra Asak 5527
- Mitrus S. 387
- Mitzner Krystyna 2586

- Mitzner Zbigniew zob. Szeląg Jan pseud.
 Mizia Tadeusz 2993, 2995-6, 5563
 mk zob. Kuszewski Marek
 (mk), (MK) zob. Kosińska Maria
 ml, (ml) zob. Malwinski Stanisław
 Mladenović Tanasije 5617
 mlb., (mlb) zob. Bielicki Marian
 Młodecki Stefan 1349
 Młodnicki Artur 266
 Młodzieńiec Jan 1447, 2080
 Młodzieńiec Stanisław 85, 1212, 2101, 2587-92, 6856
 Młodzianowska W. Chądzińska zob. Chądzińska-
 -Młodzianowska W.
 Młodziejowska-Szczurkiewiczowa Nuna 6890
 Młodziejowski Jerzy 1408, 1823, 4257, 4753, 5766,
 6637
 Młynarski Teodor Leonard 2022, 2522, 3546, 3856
 (mm) zob. Misiorny Michał
 Mnaczkó Ladislav 5042
 Mniszek Aleksander, (N) 180, 5841
 Mniszek Helena 2593
 Moberg Wilhelm 6592
 Mochnacki Maurycy 1141, 2594-6, 3712
 Mockallo Ewa 6550
 Moczalów Mikołaj 6832
 Modigliani Amadeo 3061-2
 Modrzejewska Helena 2129, 2409, 5010, 6525, 6891-4
 Modrzejewski Józef 2940, 3067
 Modrzewska Zofia 5342
 Modzelewska Natalia 2371, 3098-9, 6084, 6086
 Mohammad Rida-Chān (Iskī) 5886
 Mojowska Krystyna, (moj) 247, 6626
 Mokrzycka Hanna 2597
 Mokulski S. 6481
 MOL zob. Oleksiewicz Marian
 Molière [Poquelin Jean-Baptiste] 5327-31, 6558,
 6596, 6626, 6633, 6660, 6681, 6696-7, 6707,
 6807-8
 Molina Tirso de [Tellez Fray Gabriel] 5552-3, 6562,
 6626
 Molmenti Pompeo Gherardo 6521
 Molnár Ferenc 5952-5, 6601, 6613, 6620, 6715, 6839
 Molska Jadwiga 1099
 Molski Marcin 357, 2598
 Mołdawski D. 6219
 Momys-Ula Baurdżan 6400
 Mond Jerzy 135
 Monadori Alberto 5966
 Mondral Camilla 5210
 Moreira Julio 178
 Mongird Tadeusz 6079, 6217
 Mongirdowa Maria 6084
 Moninszko Stanisław 435, 1477, 2529, 3015, 4136,
 6481
 Monod Martine 5332
 Monsarrat Nicholas 4759
 Montaigne Michel de 5333-4
 Montale Eugenio 6002
 Montesquieu Charles Louis de Secondat 5335-6
 Montfort Henri de 2194
 Montgomery Macdonald Lucy Maud 5634, 6839
 Montherlant Henri de 5168, 5337, 6590
 Monkiewicz Bronisław 2494
 Moody William Vaughn 4440
 Moore Marianne Craig 4440, 4444, 4530
 Moore Thomas 4592
 (mor.), (MOR) zob. Morawska Hanna
 Morand Paul 5338-9
 Moravia Alberto [Pincherle Alberto] 5248, 5424,
 6003-6
 Morawska Hanna, H.Mor., (mor.), (MOR) 266, 6643,
 6647, 6739-40
 Morawska Janina 2599
 Morawska Ludmiła 2600, 5426
 Morawska-Kleczkowska J. 134
 Morawski Franciszek 355, 357, 373, 2601
 Morawski Ireneusz 365
 Morawski Kajetan 143, 300, 2602, 2624-5, 4192
 Morawski Kalikst 2603, 5075, 5143, 5156, 5168,
 5318, 5337, 5983
 Morawski Stefan, Sm 3, 5, 77, 94, 920, 2247, 2746,
 4193, 4622, 5411, 6927
 Morawski Szczęsny 2604
 Morawski Tadeusz 4702
 Morawski Zdzisław 249, 2605
 Morcinek Gustaw 267, 372, 374, 2606-15, 4004, 6548
 Morciniec Norbert 5682, 6493
 More Thomas 4760
 Morelowski Jan 3454
 Morewski Awrom 6512
 Morgan Albert 4531
 Morgan Charles 4761
 Moric Rudo 4378
 Morley Christopher 4440
 Morozow Michał 4795, 6525
 Morozowicz-Szczepkowska Maria 2616-7, 6639
 Morozowiczowa Natalia 265, 6895
 Morris Wright 4656
 Morski Eugeniusz Marek 2618-9, 6046, 6082, 6113,
 6316, 6350, 6355
 Morstin Ludwik Hieronim 2540, 2620-5, 3734, 5502,
 6520, 6548, 6556, 6571, 6651, 6664, 6671,
 6713, 6787, 6906
 Morstin-Górska Maria 2133, 3980, 4268, 5516
 Morstinowa Z. Starowieyska zob. Starowieyska-
 -Morstinowa Z.
 Morsztyn Jan Andrzej 373, 383, 2626, 5177
 Morsztyn Zbigniew 70, 373, 2627-8
 Mortkowicz-Olczakowa Hanna 265, 372, 374, 422,
 497, 1654, 1736, 1886, 1890, 2629-33, 2679,
 3393, 3404, 3654, 3970, 4354
 Mortkowiczowa Janina 214, 217, 372
 Mortkowiczówna Halina 392
 Morton Frederic 4656
 Morton Józef 2634-6
 Moryciński Hugon 6555
 Morzycka Faustyna 2637
 Mosasvili Ilo 6393
 Mosca Giovanni 6007
 Mosdorf Jadwiga 1544, 3705
 Moser Thomas 4656
 Mosiołek Michał 2638
 Moskalewicz Stanisław 6683
 Moss., (Moss) zob. Mossoczy Wanda
 Moss Stanley 391
 Mossakowski Eugeniusz 6896
 Mossoczy Wanda, Moss., (Moss), (W M) 2133, 3154,
 3335, 3588, 3603, 6695
 Most Władysław 2069, 5751
 Mostowicz Arnold, B., pseud. Brutusik, Teofil 83,
 345, 2639, 3361, 6497

- Mostowicz T. Dołęga zob. Dołęga-Mostowicz T.
 Mostwin Danuta 2640-1
 Moškova Maria zob. Ostrawicka-Skotnicowa Maria
 pseud.
 Mościcki Henryk Józef 380
 Motty Marceli 2642
 Motyka Lucjan 245
 Motyleva Tamara 635, 6031
 Motylski Tadeusz 6158
 Mounier Emanuel 5410
 Moussinac Léon 6522
 Mozart Wolfgang Amadeus 1916, 1918, 5811
 Mozołowski Andrzej 4806
 Możejko Edward 4909, 5580, 5583, 5612
 Mörike Eduard 5811
 (mp) zob. Podolska Maria
 MP zob. Pietrowska Maria
 mr Poker pseud. zob. Wasilewski Zbigniew
 Mráz Andrej 2496
 Mroczo Eugeniusz 5960
 Mroczkowski Przemysław 4634, 4680
 Mrogowiusz Krzysztof Celestyn 2440, 2643
 Mrowinski Stanisław 3696
 Mrozińska S. Nowicka zob. Nowicka-Mrozińska S.
 Mroziński Józef 1861
 Mrozowska Kamilla 2994-5
 Mrozowski Wacław 139, 2644-6
 Mrozek Sławomir 263, 265, 1393, 2647-51, 6580,
 6584, 6613, 6662
 Mrówczyński Bolesław 2652-6
 Mróz Daniel 1393, 2648, 5438
 Mróz-Długoszewski Bronisław 2657-9
 Mrózek Józef 273
 Mrštiková Božena 5007
 Mrukówna Julia 5648
 (ms) zob. Kozłowski Maciej Maria, Sadzewicz Marek,
 Szajnert Małgorzata
 m-s. zob. Sten Maria
 Mstislavskij Sergej 6234
 Mucharski A. 2038
 Muchowska Teresa 241
 Mughtar Askad 6450
 Muharemov H. 4021
 Mularczyk Andrzej 2660, 6693
 Mulic Malik 1024, 3064
 Multanski Tadeusz 2661
 Munk Andrzej 3619-20
 Munro Hector Hugh, pseud. Saki 4762
 Munthe Axel 5922
 Murasaki Szikibu 5576
 Murchland Bernard G. 4422
 Murray William 4725
 Murtić Edo 2706
 Mus E. 369
 Musiał Zbigniew 4705
 Musil Robert 4860, 4863, 4864-5, 4870, 5686, 5804
 Musioł Karol 794
 Muskat S. Fleszarowa zob. Fleszarowa-Muskat S.
 Muskat Tadeusz 6561
 Muskau H. Pückler zob. Pückler-Muskau H.
 Musset Alfred de 5340-2, 6522, 6525, 6580, 6584,
 6600, 6626, 6664, 6701
 Muszyńska Krystyna 1049
 Muszyńska Zofia 2532, 3960
 Muszynski Józef 6772
 Muśnicki Nikodem 369, 373
 (mw) zob. Warnenska Monika
 Mycielska Gabriela 5114, 5337, 5420
 Mycielska Zofia 2765
 Mycielski Zygmunt 2662
 Mykolaitis-Putinas Vincas 2482, 2522
 Myskova Aleksandra 6802
 Mystrov Vladimir 902, 2632
 Myszcynowa Zinaida, Az, Z.M., (ZM) 266, 5392,
 5560, 6633, 6635, 6736
 Myszkowski Julian 6897
 Myszkowski Piotr 67
 Myslik Tadeusz, (TM) 6718
 mż zob. Żurowski Maciej
 (n) zob. Nowaczyk Stanisław, Ostrowski Jan
 (N) zob. Mniszek Aleksander
 N. Kar. zob. Karathanos Nikos
 (N.L.) zob. Lilejko Nina
 Nabelak Ludwik 2744
 Naborowska Aleksandra 1412, 2792, 2913, 4017
 Naborowski Daniel 373, 2663, 3372
 Nadir M. 3345
 Nadolski Bronisław 65, 1061
 Nadzin Stanisław 2664
 Nadzinowa W. Gojawczyńska zob. Gojawczyńska-
 -Nadzinowa W
 Naevius Gnaeus 5656-7
 Naganowska Irena 5702, 5848
 Naganowski Egon 2665-8, 5703, 5849, 6635, 6761,
 6763, 6808
 Nagel Alojzy, A.N. 2303, 2669
 Naglerowa Herminia 2670-1
 Nagnajewicz Marian 5637, 5665
 Nagórny Jan 2539
 Nagrabiecki Jan 30, 377, 1364, 2672, 4084, 4155
 Nagurska Ewa 6539
 Nagy Laszlo 1451
 Nahnybida Mykola 6433
 Najder Zdzisław, zn. 6, 139, 141, 143, 173, 318,
 1451, 2550, 2907, 3250, 3737, 4444, 4519,
 4589, 4595, 4604 4649, 4653-4, 4656-8
 4708, 4812
 Najwer Ewa 2673-4
 Nałęczki Konrad 553
 Nałęcz Jadwiga 5309
 Nałkowska Zofia 374, 387, 2675-81, 6558, 6562,
 6633, 6680, 6809
 Nałkowska-Stefanowicz Hanna 2679
 Nałkowski Wacław 411, 1070, 2682
 Namysłowska Aniela 5352
 Nandris G. 2494
 Nanowski Witold 30, 2683
 Napieracz Jerzy 6517
 Napieralski Walter 2285
 Napierski Stefan 2684
 Napoleon I Bonaparte cesarz Francuzów 227, 5798
 Narayan R.K. 5518
 Narbutt Ignacy Robb [Rosenfarb Ignacy] 294, 2685-7
 Narbutt Jerzy 2688, 4423
 Narkowicz Józef 3189, 6633, 6635, 6637
 Naruszewicz Adam Stanisław 72, 355, 357, 373-4,
 2689
 Narvydaitė E. 2480, 2482
 Narzymski Jozef 2690-3

- Nash N. Richard 4532-3, 6620, 6639, 6683, 6715
 Nassalski Tadeusz 2523, 2525, 2527
 Nastulanka Krystyna 586, 3250, 3960
 Natanson Józef 1022
 Natanson Wojciech, L.B., W., W.N., (WN) 19, 139, 142-3, 183, 227, 243, 271-2, 278, 1141, 2195-6, 2517, 2539, 2550, 2625, 2731, 2746, 3296, 3360, 3723-4, 4191, 4194, 4355, 4585, 4761, 4796, 4861, 5012, 5075, 5108, 5142, 5148, 5235, 5237, 5241, 5260, 5273, 5303, 5342, 5344, 5388, 5399, 5411, 5573, 5615, 5780, 5824, 5891, 5903, 6479, 6483, 6495, 6497, 6514, 6519, 6521-2, 6525, 6527, 6530-1, 6543-4, 6558, 6561, 6572, 6580, 6585, 6590, 6595, 6598, 6609, 6643, 6662, 6664, 6676, 6681, 6683, 6695, 6766, 6792, 6802, 6804, 6807-8, 6813-4, 6840-1, 6865-7, 6872, 6910, 6920
 Nath Kedar 5522-3
 Nathan Robert 4440, 4656
 Natquan Monique 5075
 Natschinski Gerd 966
 Natuniewicz Halina 2496
 Nawka Anton 3456
 Nawrocka Barbara 2694
 Nawrocka Jadwiga 5794
 Nawrocka Zofia 6740
 Nawroczyński Eligiusz 369
 Nawrotówna Maria 2522
 Nazarov Gabibulla 6411
 Necel Augustyn 2695-8
 Nedogonov Aleksandr 6235
 Neftali Reyes zob. Neruda Pablo pseud.
 Negri Ada 6008
 Nehring Władysław 2699
 Nehru Jawaharlal 2352
 Nejedlý Zdeněk 5008
 Nekrasov Nikolaj 6236-7
 Nekrasov Viktor 6238-9
 Nel-Siedlecki J. zob. Siedlecki J.Nel
 Nelken Halina 4188
 Nelson Horatio 1584
 Němcová Božena 722
 Nemčinskij Ja. 1093, 4367, 4378
 Nemes György 5939
 Nemirovič-Dančenko Vladimir 6492, 6522-3
 Nemo pseud. zob. Lichański Stefan
 Nemo Maxime 5383
 Nepomucka Krystyna 1343, 2700-1, 6696
 Ner Jacques zob. Ryner Han pseud.
 Neris Salomea [Bačinskaite-Bučene Salomea] 6405
 Neruda Jan 5009-10
 Neruda Pablo [Neftali Reyes] 4918
 Nesbit Edith 4763-4
 Neubert Felicja 213
 Neubourg C. de 4931
 Neumann Alfred 6683
 Neumann M. Hiszpańska zob. Hiszpańska-Neumann M.
 Neumann Mieczysław 2509, 2939
 Neumann Robert 5812
 Neumann Stanisław Kostka 4952
 Neuvažnyj Florian 665, 2710
 Neveršilová Olga 1024, 2649
 Neveux Georges 5249
 Newby P.H. 4765
 Newly Igor 387, 1871, 1878, 1889-90, 2702-10
 Newman John Henry 4592, 4605
 Nexö Martin Andersen 2665, 6212
 Ney Stefania 369
 Nezval Vítězslav 1602, 5011-2
 Nędza-Kubiniec Stanisław 2076, 2101, 2711-4
 Nguyen Vien Lam 5962, 5964
 Niccodemi Dario 6695, 6839
 Nicman Zdzisław 2003
 Nicolas de Troyes 5343
 Nicoll Allardyce 6495, 6799
 Niculescu Margareta 6495, 6522
 Niecko J. Mantel zob. Mantel-Niecko J.
 Niecko Józef 393, 2715
 Niedworok Adolf 267, 2716, 5703
 Niedzielski Czesław. C.J.N. 122, 305, 434, 1027, 2861, 2923, 3125, 3680, 3687, 4568, 5144, 5693
 Niedźwiedzki Leonard 2521-2
 Niejaki X pseud. zob. Surówka Bolesław
 Niekrasz Lech 2829
 Niekraszowa Stefania 4194
 Niemcewicz Julian Ursyn 73, 241, 355, 357, 373, 392, 1714, 2522, 2717-21, 3536, 5282
 Niemcewicz Zbigniew 1260-1
 Niemczynowski Zbigniew 6743
 Niemirow Maria 3456
 Niemirska D. Rewkiewicz zob. Rewkiewicz-Niemirska D.
 Niemirydz Krzysztof 357
 Niemojewski Andrzej 369
 Niemojewski Jerzy 2722, 4444
 Niemyska-Rączaszkowa Czesława 2723
 Nienacki Zbigniew 2724-5
 Nienacki Krzysztof 2365, 2370
 Niepokólczycki Wacław 30, 4693
 Niesiobędzki Jerzy 5230, 6031, 6273
 Nietzsche Friedrich 2495, 2682, 3689, 4099, 5813, 6497
 Niewiadomska Cecylia 4810, 5057
 Niewiadomski Stanisław 2726
 Niewiarowicz Roman 2727-8, 6654
 Niewiarowski Marian 6199-200, 6481
 Niewieski Stanisław 373, 2729
 Niezabitowska Helena, H.N. 6631, 6746-7
 Nieznanowski Stefan 60, 350, 3537
 Nik pseud. zob. Kobus Janina
 Nikadon Marian 2730
 Nikifor 1370, 3548
 Nikišov I. 1520
 Nikitin Nikolaj 6240
 Niklewicz Anna, A.N. 4491
 Nikliborcowa Anna 2007
 Nikodem Paweł 1364
 Nikolaev Aleksandr 6241
 Nikolaev Dmitrij 6032
 Nikolaev N.V. 4354
 Nikolaeva Galina 6242-3
 Nikolić Gordana 636
 Nikolla Millosh Gjerof, pseud. Migjeni 4439
 Nikolov Trajkov Veselin 105
 Nikulin Lev 6031
 Nilin Pavel 6244-7
 Nilsson Gunnar 1451
 Nitsch Kazimierz 1782, 2496, 2731
 Nitschowa Ludwika 4388
 Nittman Tadeusz 369
 Nizami [Abu Muhammed Ilyas ibn Jusuf Sheikh Nizam Eddin] 5887, 5937

- Niziurski Edmund 249, 2732–8, 6837
 Njegoš Petar 5618
 (NO) zob. Pytrus–Orlicz Nina
 Noailles Anna de 5344
 Noakowski Stanisław 1239
 Noel pseud. zob. Bielicki Marian
 Nofer Alina 305, 3194
 Nogaj Jan 2739–40
 Nome Hiroshi 5577
 Nonas Andrzej N. 2741
 Norris Frank 4440
 North Christopher R. 5513
 Norway Nevil Shute 4766
 Norwid Cyprian Kamil 369, 374, 2097, 2121, 2240,
 2503, 2645, 2742–50, 2953, 3073, 3548,
 3865–6, 4119, 6525, 6584
 Nosal Zbigniew, (zbn), (zn) 3454, 3457
 Noskowski Władysław 5283
 Nosov Nikolaj 6038, 6248–9
 Nosowicz Elżbieta, E.N. 6320
 Not., NOT zob. Nowicki Tadeusz
 Novak S. SN 88
 Novak Vjenceslav 5594
 Novakovski Jan 1242
 Novičenko L. 4019
 Novikov Nikolaj 6250
 Nowacki Janusz 5249, 5464, 6495, 6522
 Nowacki Jerzy 5716
 Nowacki Kazimierz 4193
 Nowacki Stanisław 6244
 Nowaczyk Stanisław, (n) 163
 Nowaczyński Adolf 369, 2751–4, 3761, 4193
 Nowak Andrzej, (AN) 6745
 Nowak Bohdan 2755
 Nowak Gerard 194, 270, 6703
 Nowak Jan 3397
 Nowak Jerzy 4585, 6109
 Nowak Ludmiła 5911
 Nowak Tadeusz, NOT 265, 1162, 2756–8, 3593,
 3602, 3863, 4227, 6113
 Nowak Tadeusz Henryk. (t.h.n.) (t.h.n.), (thn) 344,
 665, 1099, 1920, 3084, 3792, 6571, 6717
 Nowak Z. J. 2495
 Nowak Zdzisław 4983
 Nowak-Beskidzki Stanisław 2069
 Nowak-Dłużewski Juliusz 65, 74, 1830
 Nowakowska Krystyna, K.N. 261, 665
 Nowakowski Jan 2224, 5098
 Nowakowski Marek 102, 2759–60
 Nowakowski Michał 165–6
 Nowakowski Ryszard 6145
 Nowakowski T. 4983
 Nowakowski Tadeusz 300, 644, 2761–4, 5852
 Nowakowski Zygmunt 298, 300–1, 1055, 1452, 2194,
 2369, 2526, 2765, 2970, 3457, 3620, 3867,
 6262–3, 6522, 6680, 6786–7, 6894, 6898, 6910
 Nowicka Teresa 2370, 3165, 6882, 6905
 Nowicka-Mrozinska Stanisława 6513
 Nowicka-Turwidowa Zofia, zn 762, 4517
 Nowicki Andrzej 367, 2766–7, 2885, 4606, 4691, 4813
 Nowicki Andrzej 1374, 3601, 4410, 5107
 Nowicki Franciszek Henryk 2768–9
 Nowicki Jan 2770–1
 Nowicki Roman 6537
 Nowicki Romuald 3935, 6840
 Nowicki Tadeusz, Not. 344, 1099, 1403, 1497
 Nowicki Witold 5420
 Nowicki Zbigniew 865
 Nowicki Zdzisław 17, 5117, 5411, 6495
 Nowicz Wiktor 5655
 Nowina Stefan 2773, 5633
 Nowinska Wanda 2706
 Nowobielska Hanna 2774
 Nowodworski Witold 2209
 Nowosielski A. 6828
 Nowosielski Jerzy 3787
 Nowowiejski Feliks Maria 4136
 Nowowiejski Kazimierz 6629
 Noyes Alfred 4767
 nt. zob. Spandowska Antonina
 Nuckowska Janina, J.N. 600, 1030
 Nulli Siro Attilio 5562
 Nuri Zaki 6414
 Nurkiewicz Jadwiga, j.n., (j.n.), J.N. 6038, 6061,
 6158, 6201, 6204, 6352
 Nurmi Paaavo 4072
 Nušić Branislav 5619
 Nycz Bronisław 6495, 6522, 6771
 Nyka Stanisław 519
 (o) zob. Oszelda Stanisław, Terlecki Olgierd
 (O) zob. Odojewski Włodzimierz
 O. zob. Piechal Marian
 (O.J.) zob. Jędrzejczyk O.
 O.T. zob. Terlecki Olgierd
 (O.Z.) zob. Spyra Stanisław
 Ob.L. zob. Kern Ludwik Jerzy
 Obarski Adam 1611
 Obertyńska Beata 2776–8, 4716, 4743
 Obertyński Marian 252
 Obłak Jan 223, 454, 2011
 Obmińska Teresa 4222
 Obolevič V.B. 3217
 Oborski S. Marczak zob. Marczak-Oborski S.
 Obradović M. 55
 Obrazcov Sergej 6495–6, 6720, 6725, 6829
 Obremba Maria 3489
 Obrenović Aleksandar 5615, 6814
 Obrębska-Jabłonska Antonina 2731, 6382
 O'Brien de Lacy Hugo 403, 2775
 Obrochta Bartek 2878
 Obrzud Zdzisław 601, 1826, 2140, 3474, 3847
 Ochęduszek Halina 6028
 Ochocki Adam, A.O. B.F., H.S., Lu, pseud. Adam,
 Skorpion 133, 4499, 4827, 4867, 5822, 5948,
 5953, 6053, 6085, 6522
 Ochocki Jan Duklan 355
 Ochocki Mirosław 2779, 4497, 5117
 Ociepka Teofil 2607
 Ocieski Jan 2780
 Ocieski Włodzimierz 6703
 Octavianus (Caius Octavius) 5654
 Odenthal J. 3456
 Odescalchi Zofia z Branickich 2744, 2747
 Odets Clifford 4440, 6837
 Odojewski Włodzimierz, (n), F., (j), (O), (t), (w),
 (w.α), (zr.) 249, 1508, 1692, 1836, 2781–3,
 3189, 3575, 3808, 3892, 3984, 4297, 4531,
 4604, 4726, 5411, 5716, 6006, 6048, 6564,
 6631, 6633, 6635, 6718
 Odonicz Grażyna 388

- Odorkiewicz Edmund 2253
 Odrowąż-Pieniążek Janusz 3456, 5151
 Odrowonsch S. von 4186
 Odynec Antoni Edward 2522, 2784, 4629, 6281
 Offierska Marylka 3684
 Ofierski Wł. 6759
 Ogarkowa W. Tropaczyńska zob. Tropaczyńska-Ogarkowa W.
 Ogier Karol 392
 Ogiński Michał 3178
 Ognev Nikolaj [Rozanov Michail] 6251
 Ognev Vladimir 6220
 Ogonowski Zbigniew 68, 70, 738, 825, 2985
 Ogródowicz W. 3613
 Ogródzinski Władysław 454, 2011, 3363
 O' Hara John Henry 4534
 Ohryzko Józefat 2785
 Okęcka-Bronkowa Maryna 250, 2786-7, 6837
 Okniński Zygmunt 5580
 Okołów-Podhorska Marta 6162, 6164
 Okoń Longin Jan 121, 1468, 1728, 2117, 2788, 4024, 6326
 Okońska Alicja 6837
 Okopien Aleksandra 1
 Okopień Jan 172, 228, 3219, 3654
 Okopiński Marek 6750
 Okulicki Wojciech 251
 Okuniewska Janina 2020
 Olbracht Ivan [Zeman Kamil] 5013
 Olbrycht Jerzy 229
 Olcha Antoni [Mirek Władysław] 89, 179, 2789-92, 4898
 Olczakowa H. Mortkowicz zob. Mortkowicz-Olczakowa H.
 (old) zob. Mężnicki Witold
 Oldlen pseud. zob. Tuwim Julian
 Olekinaz H. pseud. zob. Eile Marian
 Oleksiewicz Maria 1858
 Oleksiewicz Marian, MOL 553
 Oleksik Klemens 287, 2793-5
 Oleśa Jurij 6434
 Olędzka Hanna 4636, 5311
 olg., (olg) zob. Terlecki Olgierd
 olg. jędrz., Olg. Jędrz. (Olg. Jędrz.) zob. Jędrzejczyk Olgierd
 Olicki Lejb 663, 3285, 4186
 Olijnyk Stepan 6435
 Olivier Caroline 2497
 Olivier Juste Daniel 2497
 Olivier Lawrence 6510
 Oliwa Witold 2796
 Olkuśnik Joachim 143
 Ollier Claude 5076
 Olszakowski Aleksander 711, 2797, 6611, 6715
 Olszańska Maria 5917
 Olszewska H.l. 5606
 Olszewski Jerzy 93, 138, 1027, 4098, 4498
 Olszewski Kazimierz Wacław, K.W.O. 3287, 4003, 4246, 4381, 4590, 4846, 5778
 Olszewski Krystyn 610
 Olszewski Maciej 2940
 Olszowska Irena, I.O., (iol) 802, 2132
 Omar Chajjam 5888
 Omdahl Ivar 6527
 Omirski Lech 2798
 On, (On) zob. Ostrowski Jan
 Ondrusz Józef 2299
 O'Neill Eugene 4440, 4535-6
 Opacki Ireneusz 102, 139, 2501
 Opaliński Krzysztof 373, 2799
 Opaliński Łukasz 2799, 2800-1
 Opaliński Piotr I z Bnina 3947
 Opaliński Piotr II 65
 Opaliński Piotr III 65
 Opaliński Zbigniew 6623, 6626
 Opalek Kazimierz 3842
 Opalek Mieczysław 374
 Opalka Zbigniew 2525
 Opatoszu Josef 6463
 Opatrny Jarosław Wit 325
 Opawski Jan, J-i 5778
 Opel Adolf 4584-5
 Opielewicz Marek 1354, 3238, 5828
 Opitz Martin 5814-5
 Opoczyński Jakub 2802
 Oporowski Jan 227
 Oppenheim James 4440
 Oppenheimer J. Robert 535
 Oppman Artur, pseud. Or-Ot 238, 369, 374, 385, 2631, 2803-6
 Oracki Tadeusz 1658, 1661, 1663, 2292, 2961, 3640
 Orda Napoleon 3032
 Ordęga-Różnicki Stefan 248, 6625-6
 Ordon Edmund 272, 391, 2533. 4537
 Ordon-Sosnowska Władysława 4193
 Ordyński Ryszard 6515, 6841
 Orgelbrand Samuel 2038
 Orkan Władysław [Smreczyński Franciszek] 374, 393, 2807-11, 3141
 Orlewicz Kazimierz, (ko), KO 1402, 6628
 Orlewiczowa Irena 1855, 3213
 Orlewski Jerzy 6837
 Orlicz Bronisław 6544
 Orlicz Michał 5413, 6497, 6601, 6603, 6611, 6814
 Orlicz Mirosław 6688
 Orlicz N. Pytrus zob. Pytrus-Orlicz N.
 Orlik Lestek 2812
 Orlov Vladimir 6072, 6252
 Orlova R. 2710
 Orłoś Kazimierz 2813
 Orłowska Bronisława, B.O., B.Or., (B.Or.) 592, 1669, 2115, 2984, 3290, 3403, 3553, 3655, 3679
 Orłowska Edwarda 205
 Orłowska-Gabrys Maria 159, 3046, 3747
 Orłowski Antoni 357
 Orłowski Jan 3620, 6031
 Orłowski Mieczysław 6609
 Orłowski Władysław 4796, 5565, 6601, 6603, 6608, 6611, 6613
 Ornatowski Zdzisław, Z.O. 968, 1859, 6527, 6770, 6862, 6907
 Ornest Ota 1636
 Or-Ot pseud. zob. Oppman Artur
 Orsini-Rosenberg Stanisław 132, 138
 Orszt Henryk 252
 Orszulka Zofia 3108, 6837
 Ortega y Gasset José 13, 31, 5554
 Orzechowska Hanna 4904
 Orzechowska Janina, (JO) 2614
 Orzechowska M. 5984
 Orzechowski Marian 2038, 6525

- Orzelski Marek 3837
 Orzelski Stanisław 392
 Orzelski Świętosław 2814
 Orzeszkowa Eliza 241, 275, 369, 374, 387, 2815–25,
 2880, 2926, 3109, 5912
 Orzeszkowska Maria 2826–7
 Osadczy Ryszard 469, 4921
 Osamu Dazai 5578
 Osborn Mary Elizabeth 1795
 Osborne John 4768–71, 6580, 6695
 Osęka Andrzej, (Oss) 6674
 Osęka Janusz 2828–9, 6573
 Osiecka Agnieszka 2830, 3620, 4596, 6603, 6607,
 6609, 6662, 6683
 Osiecki Stefan 3734
 Osńska Z. 6247
 Osński Alojzy 2831
 Osński Ludwik 373
 Osipov Valerij 6253
 Oskockij Valentin 1414, 6400
 Osmansis Lázeps 385
 Osmańczyk Edmund 367
 Osowicki Józef 76, 3235
 (Oss) zob. Osęka Andrzej
 Ossendowski Ferdynand Antoni 2832–3
 Ossoliński Jan Onufry 2834
 Ossowski Staszek 1997
 OST zob. Ostrowski Stanisław
 Ostankowicz Czesław 283, 293, 297, 2835–8
 Ostaszewski Tadeusz, T.Ost. 1201, 3682
 Osterwa Juliusz 2644, 4264, 4354, 6898
 Ostoja pseud. zob. Sawicka Józefa
 Ostoja Andrzej 2839–41
 Ostojski Tadeusz, T.O. 1661
 Ostrawicka-Skotnicowa Maria [Muškořová Maria] 2842
 Ostreęga Janusz 5625
 Ostromęcki Bogdan, B.O. 217, 367, 375, 382, 599,
 737, 742, 833, 1060, 1265, 1487, 1498, 1730,
 1923, 2100, 2185, 2434, 2779, 2843–6, 2876,
 2980, 3324, 3327, 3347, 3496, 3517, 3593,
 3602, 3822, 3863, 4141, 4932, 5083, 5085,
 5908, 6394
 Ostrorog Jan 71, 67, 2847
 Ostrowskij Aleksandr 6254–6, 6647, 6718, 6832–3
 Ostrowska Anna 5155
 Ostrowska B. 385
 Ostrowska Ewa 2966, 3738, 6696, 6729, 6771
 Ostrowska Róża, (ro), pseud. Kołodziej 87, 2848,
 3687, 5880, 6561–2, 6725, 6751
 Ostrowska-Grabska Halina 5316, 5427
 Ostrowski Adam, A.O. 6837
 Ostrowski Andrzej 2849
 Ostrowski Jan, (n), On, (On) 21, 298, 1432, 2624,
 2778, 3907, 4384, 6785–8, 6790, 6861
 Ostrowski Jerzy 2850, 4445
 Ostrowski Krystyn 369
 Ostrowski Stanisław, OST 367, 2190
 Ostrowski Wiktor 2851
 Ostrowski Witold 4592, 4638, 4796
 Ostródzki A. 1663
 Osysko Edmund zob. Strumiński Jerzy pseud.
 Oszelda A. 2393
 Oszelda Stanisław, (o) 194
 Ościń Zygmun pseud. zob. Piechal Marian
 Ośniałowski Marian, M.O. 100–1, 1161, 1441, 2065–6,
 2434, 2758, 2771, 2852–5, 3025, 3873, 4851,
 5153, 5161, 5274, 6662, 6674
 Ošanin Lev 6825
 Otrémont Stanislas d' 5345
 Otrębski Jan 3704, 5467, 6403
 Otten Karl 5686
 Otwinowska Jadwiga 2856
 Otwinowski Erazm 373
 Otwinowski Stanisław 1523
 Otwinowski Stefan, (Sok) 284, 1788, 2857–61, 2876,
 3546, 4280–1, 6620, 6639, 6821
 Ovidius Naso Publius 1451, 3547, 5658–60
 Owczarek Bronisław, (B.O.) 960
 Owen Wilfred 4444, 4605
 Owerłto Paweł 6899
 Owidzki Roman 773, 3322, 3976
 Ozga-Michałski Józef 255, 367, 377, 393, 2101,
 2862–6
 Ozimek Stanisław, S.O. 133, 3620, 4740
 Ozogowska Hanna, H.O. 217, 385, 2867–9
 Ożóg Jan Bolesław 29, 89, 101, 367, 377, 2268,
 2870–6, 3411, 3494

 (p) zob. Kuryluk Jerzy, Piętał Stanisław, Piszczkow-
 ski Mieczysław, Podolska Maria
 p. zob. Piskor Jerzy
 (pa) zob. Przedborska Halina
 (P) zob. Pawlak Henryk, Pazdej Zofia, Piętał Sta-
 nisław, Piotrowska Irena
 P. zob. Pawlak Henryk, Piotrowska Irena, Prokop Jan
 P.A. zob. Janowicz Leon
 P.B. zob. Bagiński Paweł, Beylin Paweł
 P.E. zob. Eisner Paweł
 P.H. zob. Hertz Paweł
 P.K. zob. Kajewski Piotr
 (p.s.) zob. Skrzynecki Piotr
 (P.S.) zob. Pruszyński Stanisław
 P.T. zob. Roppel Leon
 Pa Kin 4940
 Pabel Rudolf 2214, 2458
 Pach Adam 2877–9
 Pachelska Barbara 250
 Pachłowski Jerzy 291, 388
 Pachucka Romana 2880
 Pacydło prof. dr pseud. zob. Ryl Henryk
 Paczkowska Irena 2885
 Paczkowski Jerzy 367, 369, 2881–5
 Paczkowska Maria 102, 2886
 Pačovs'kyj T.I. 212
 Padée Jan 139
 Padgett Lewis 4447
 Padwa Wanda 6240, 6522, 6527, 6603, 6609, 6660,
 6662, 6664, 6676, 6681, 6695, 6697, 6830–1,
 6833, 6835, 6846, 6882, 6901
 Pagaczewski Stanisław 2887, 3260
 Pagnol Marcel 5346–7, 6671, 6839
 Pajęczkowski Franciszek 4027
 Pajgert Adam 369
 Palacios Arnaldo 259, 5635
 Palamarčuk M. 3161
 Pallades z Aleksandrii 5490
 Paloc-Schnaydrowa Bogumiła 3991
 Paluchowski Andrzej 305, 2501
 Pałys Krystyna 6826
 Pampuch W. Bronska zob. Bronska-Pampuch W.
 Panaev Ivan 6210
 Panas Henryk 250, 2888

- Panasewicz Jerzy 140, 229, 266, 3218, 6527, 6601-3,
 6605, 6607, 6611, 6613, 6616, 6662, 6757-8,
 6797, 6805, 6814, 6820, 6833
 Pandora pseud. zob. Pragier Adam, Zahorska Stefania
 Panic-Surep Milorad 258, 5620
 Pankiewicz Anna, A. Top. 3502
 Pankowski Marian 266, 369, 1081, 1394, 1418, 2876,
 2889-92, 4444
 Pannenkowa Irena 3250
 Pannonius Janus zob. Csezmiciei Janos
 Panofsky Walter 6497
 Panova Vera 6257, 6839
 Panteleev Dimitar 3162, 3757
 Panteleev Leonid 6258
 Panuzio Konstantyn 4440
 Pancykowna Halina 4357
 Pański Jerzy 5206
 Papee Stefan 1499, 4732, 4773, 5955, 6506, 6537
 Papernyj Z. 6219
 Papier Tadeusz 2893
 Papini Giovanni 6009-11
 Paplińska Zofia 6196
 Papp Julian 377
 Paprocki Bartosz 357, 373
 Papuga Jan 291, 388, 2894-5
 Papusza [Wajs Bronisława] 264, 4945-7
 Papuziński Stanisław 1890
 Paradowska Irena 2896-7
 Paradowski Jan 88, 271-2, 372, 374, 1471, 1654,
 1789, 2672, 2898-907, 3141, 3545, 4423, 4651,
 5487, 5647, 6018
 Paradowski Zbigniew 2901
 Paraschivescu Miron Radu 5895
 Parker Dorothy 4538-40
 Parmelin Hélène 5348
 Parnicki Teodor 300, 2908-10
 Parot Jeanine 4758
 Partum Andrzej 2911
 Parun Vesna 5595
 Parvi Jerzy 5218, 5270
 Paryski Witold H. 4254
 Pascal Blaise 5349
 Pasek Jan Chryzostom 373, 2912, 3545
 Pasenkiewicz Jadwiga 5966
 Pasierb Janusz Stanisław 2528
 Pasolini Paolo 5966
 Passakas Jerzy 6590
 Passendorfer Jerzy 3620
 Pasternak Boris 302, 381, 2618, 6141, 6259-63
 Pasternak Leon 266, 367, 377, 390, 393, 2580,
 2189, 2913-7, 2918, 4169, 6217, 6440
 Pasternak Stanisław 2919-20
 Pasteur Louis 6197
 Pastorius Joachim 65, 67
 Paszkiewicz Dionizy 355
 Paszkiewicz Mieczysław 2921
 Paszkowski Józef 4785
 Paszkowski Kazimierz 367
 Patchett Mary Elwyn 4772
 Patek Stanisław 380
 Pater Mieczysław 5020
 Patkowski Maciej 6710
 Patryk pseud. zob. Herbert Zbigniew
 Patrzałek Tadeusz 249, 6836
 Pauksza Eugeniusz 245, 270, 289, 297, 1299, 1661,
 2922-3, 3189, 3207, 6564, 6635, 6839
 Paulhac Jean 5350
 Pausstovskij Konstantin 267, 6264-8
 Pauszer-Klonowska Gabriela 998, 2924-6, 4043,
 6110, 6119, 6139, 6180, 6277, 6322, 6335
 Pautsch Fryderyk 2754
 Pavese Cesare 6012-4
 Pavicević M. 5621
 Pavlov Vadim 6035
 Pavlova Muza 1877
 Pavlović Miodrag 5622
 Pawlak Henryk, P., (P) 286, 6746, 6757
 Pawlak Władysław 2927
 Pawlicki Hieronim 2038
 Pawlik Józef 250
 Pawlikowa Jadwiga 156
 Pawlikowska B. Kusak zob. Kusak-Pawlikowska B.
 Pawlikowska-Jasnorzewska Maria 371, 1441, 2928-32,
 2950, 3356, 3696, 4119, 6589
 Pawlikowska Lela 2776, 2778
 Pawlikowski Michał K. 300, 1903, 2933-4, 6040, 6362
 Pawlikowski Mieczysław 2935
 Pawlikowski Tadeusz 6900
 Pawlinowa Elżbieta, El-Pa 140, 1775
 Pawluśkiewicz Ignacy Józef 72
 Pawłowska Anna, hap 236
 Pawłowska Eugenia 6717
 Pawłowska J. Rużyło zob. Rużyło-Pawłowska J.
 Pawłowska Maria 728
 Pawłowski Piotr 1421
 Pawłowski Roman 2936
 Payne Robert Pierre Stephen 4656, 4773
 Pazdej Zofia, (P), (P-j) 6589, 6613
 Pazdro Michalina 5125
 Pazdur Jan 143
 Paçalska Elżbieta, (pel) 6766
 Péguy Charles 5351
 Pehr J. 6737
 Peic Branko 2680
 Peiper Tadeusz 43, 90, 101, 134, 2937
 Pei-Yuan 663
 Péju Marcel 140
 (pel) zob. Paçalska Elżbieta
 Pelc Janusz 65, 1812
 Pelc Jerzy 2
 Pelc Julian 229
 Pelczarowa Maria 54
 Pelczarski Jan 4774
 Pelikan Jarmil 838
 Peltz Jerzy 968, 1027, 4378
 Pełczyńska Wanda 2720
 Pełczyński Marian 2799, 3544
 Pełczyński Stefan 791
 Penn Robert 4441
 Penne Sandro 5966
 Pentz C.A. von 1592, 3534-5, 3885, 3941
 Pepel Bogusław, B.P., 6586
 Peplowska Kira 3944
 Peplowska T. 1663
 Peplowski S. Schnür zob. Schnür-Peplowski S.
 Percival James Gates 2533
 Perec Icchok Lejb 6464-7
 Perkowska Halina 389
 Perkowski Tadeusz 2065
 Perlis Ishak 1879
 Perlman Marek 37
 Perri Francesco 3438, 6015

- Perrochon Henri 2497
 Perruchot Henri 5353
 Persiko Meir 2938
 Perski Ludwik 6838
 Pertek Jerzy 2939–40, 8739
 Perucki Piotr 730
 Pervencev Arkadij 6372
 Pervomajsk'kyj Leonid 6436
 Pervyšev Grigorij 1080
 Perykles 2620
 Peryt Antoni, (t) 6656
 Perz Jan 6563
 Perzanowska Helena 6837
 Perzanowska Stanisława 6901
 Perzanowski Zbigniew 350
 Perzynski Włodzimierz 2941–2, 3141, 5903, 6525, 6603, 6635, 6654
 Pesce Gorini Edvige 6016
 Pester Rolf 1203
 Pestka Stanisław 477, 1079, 2698, 3414
 Peškov Aleksej zob. Gorkij Maksim pseud.
 Petersowa Zofia 5725
 Petiot J. Charles Henri zob. Daniel-Rops Henri pseud.
 Petofi Sandor 5940, 5956–7
 Petr Jan 316, 350, 4999
 Petrarca Francesco 6017–8, 6275
 Petrmichl Jan 4984
 Petrov Evgenij 6157–9
 Petrov S.G. 4355
 Petrova V. Smochovska zob. Smochovska-Petrova V.
 Petrović Cedomir 1648
 Petrus Alfonsi 5555
 Petrus Gonesius zob. Piotr z Goniądza
 Petry pseud. zob. Radgowski Michał
 Petry Maria 369
 Petrycy Sebastian 67, 2943–4
 Petrykowski Tadeusz 266, 2945
 Petsch Danuta 3841
 Peynet Raymond 3034
 Peyrefitte Roger 5354–6
 Pęcherski Mieczysław 1890
 Pędzińska Danuta 2691
 Pędzinski Zbigniew 97, 99, 101, 117, 139, 143, 229–30, 236, 239, 245, 275, 289, 372, 375, 433–4, 439, 550, 624, 635, 724, 848, 892, 1006, 1099, 1260, 1332, 1403, 1441, 1498, 1523, 1542, 1686, 2044, 2190, 2356, 2509, 2557, 2668, 2746, 2783, 2876, 2909, 2923, 2940, 2984, 3044, 3085, 3263, 3287, 3368, 3400, 3635, 3737, 3741, 3756, 3851, 3957, 4002, 4268, 4285, 4404, 4441, 4443, 4498, 4519, 4703, 5072, 5114, 5242, 5295, 5502, 5700, 5775, 5783, 5868, 6322, 6527
 Pęgierska-Piotrowska Romualda 4968
 Pęk pseud. zob. Gołubiew Antoni
 Pfabé Teresa 2497, 4423
 Pffaf Ivan 5009
 Pfeiffer Hans 5816
 Phaedrus (Fedrus) 5492
 Phelps Mary 4072
 Phillippus 5493
 Phillips David Graham 4440
 Phillips Stephen 4605
 Phillips Wendell 4440
 Phiz pseud. zob. Browne Hablot K.
 Piach Bolesław 2946
 Pianko Gabriela 938, 5452–3
 Piasecki Jan, J.P. 6021
 Piasecki Sergiusz 300–1, 2947–9
 Piaskowska-Huminska Janina 2950–1
 Piastowicz Stanisław 5750
 Piątkiewicz Marian 573, 904
 Piątkowski Bolesław zob. Pomian Bolesław pseud.
 Piątkowski J. 4453
 Piątkowski Jacek 392, 6426
 Picasso Pablo 223, 1640, 3548–9, 5034
 Picchia Menotti del 4898
 Pick Robert 4656
 Picchał Marian, M.P., O., pseud. Oścień Zygmunt 29, 83, 88, 93, 101, 241, 266, 369, 374, 377, 1009, 1106, 1265, 2190, 2746, 2952–7, 3699, 4282, 4423, 4657–8, 6362
 Piechocka Ewa, (E.P.) 292
 Piechocki Jan, I.M.P., (Jotpe), pseud. Erazm 35, 99, 171–2, 227, 248, 276, 305, 538, 3928, 4111, 5529
 Piechocki Witold 287, 1660–1, 1663, 2228, 2958, 4315, 4713
 Piechowski Jerzy Jan 102, 2205, 2576, 2909, 4820, 4968, 5117, 5247, 5410, 5432, 5499
 Pieczkowska Janina 172
 Piekło Tadeusz 2959
 Piekut Kazimierz 2960–1
 Piekut Stanisław 2494, 5979
 Pielas Stanisław 138
 Pieniązek J. Odrowąż zob. Odrowąż-Pieniązek J.
 Piepka Jan, pseud. Staszaków Jan, Wanoga Macej 251, 2962–3
 Pieprzyk Józef, J.P. 1079, 1141, 2238
 Pieradzka Krystyna 940
 Piersiak Rajmund 4361
 Pieścikowski Edward 81, 803, 3857, 4355, 6525
 Pietkiewicz Antoni, pseud. Pług Adam 2964
 Pietrak Bronisław 2965–6
 Pietraszko E. Rogalska zob. Rogalska-Pietraszko E.
 Pietraszko Stanisław, St.P., x.x., X.X. 562, 580, 3023, 3643, 5364
 Pietrkiewicz Jerzy 39, 55, 367, 369, 2497, 2744, 2967–70, 4605
 Pietrkiewiczowa Ch. zob. Brooke-Rose Christine
 Pietrowska Maria, MP 4539
 Pietrusiewiczowa Jadwiga 145, 149–50, 164
 Pietryk Edmund 6601
 Pietrzak Michał 130
 Pietrzak Ryszard 4498
 Pietrzak Włodzimierz 264, 2971–3
 Pietrzakówna Zofia 1381, 6552, 6556, 6654
 Pietrzykowski Jerzy 1066
 Piewysz-Kwintowa I. zob. Kwintowa I.
 Piętak Stanisław, (p), (P), St.P. 29, 89, 225, 258, 367, 369, 377, 379, 880, 1005, 2101, 2243, 2932, 2974–80, 3030, 3324, 3494, 4280, 5590, 5609, 6048
 Piętów Tona pseud. zob. Roppel Leon
 Pigoń Stanisław 374, 1132, 1139–41, 2484, 2511, 2513, 2524, 2540, 2744, 2746–7, 2809, 2981–2, 4194, 4355
 Pijanowski Lech 345, 1355, 1452, 2983, 3620, 3738, 4918, 5705
 Pik Franciszek zob. Mirandola Franciszek pseud.
 Pikiel Irena 6480
 Pikoło pseud. zob. Kaminski Stanisław

- Pilar František 6666
 Pilar Jan 663, 1159, 3273, 3940, 3945, 5014
 Pilchowski Dawid 72
 Pilich Jan 2299
 Pilichowska Halina 6155, 6360-1
 Piliczewska Bianka 5953
 Piljar Jurij 6269
 Pille Hans 5817
 Pil'njak Boris [Vogau Boris] 6270-3
 Pilot M. 593
 Piliszczikowa Nina 4411
 Pilsztynowa Regina Salomea z Rusieckich 2984
 Piltz Erazm 3856
 Piłsudski Jozef 3630, 3654, 4072
 Pindarus 5663
 Pini Tadeusz 2019
 Pini Wanda 2769
 Pini-Suchodolska Jadwiga 2019, 6892-3
 Piorunowa Aniela 241, 2522, 4237, 4246
 Piotr Apostoł św. [Szymon syn Jony] 1751, 5480
 Piotr Wielki car rosyjski 925
 Piotr z Goniądza (Petrus Gonesius) 2985
 Piotrowicz H. Chrostowska zob. Chrostowska-Piotrowicz H.
 Piotrowicz Ludwik 2986
 Piotrowska Irena, Ir., P., (P) 131, 477, 1435, 1711, 2744, 2746, 3414, 4908, 6147
 Piotrowska R. Pęgierska zob. Pęgierska-Piotrowska R.
 Piotrowska Stanisława 223, 2987
 Piotrowski Andrzej, A.P., (ap) 228, 264, 2115, 2248, 2769, 2988-9, 3457, 4423, 4968, 4979, 5023, 5031, 5047
 Piotrowski Antoni 172
 Piotrowski Gracjan 73, 373, 2990
 Piotrowski Henryk 388, 1033
 Piotrowski Kazimierz 4512, 4516, 6522
 Piotrowski Lech 4585
 Piotrowski Mieczysław 4080, 5227
 Piotrowski Rufin 380
 Piotrowski W. 3945
 Piotrowski Włodzimierz 286, 2991-2
 Piotrowski Zbigniew 2390
 Piórkowski Jerzy 88, 487
 Piprek Jan 5754
 Piramowicz Grzegorz 72, 355, 2993-6
 Pirande llo Luigi 6019-22, 6520, 6556, 6578, 6590, 6676
 Pirro Ugo 6023
 Pisarek Eugeniusz 859, 1863
 Pisarewicz Genadiusz 3133, 6113
 Pisarski Roman, R.P. 392, 2997-3002
 Piscator Erwin 6339, 6683
 Piskor Jerzy, p. 6825
 Pistiviskova S. Lubieniecka zob. Lubieniecka-Pistiviskova S.
 Pistoriusz Szymon 3003
 Piszczek Zdzisław 5456
 Piszczkowski Mieczysław, (p) 230, 1141
 Pitchford Kenneth 4072
 Pitera Romuald 4499, 4778
 Pitera Zbigniew 3620
 Pitoëff Georges 6495
 Pitulanka Irena 6778
 Pius XI papież 3809
 Piusińska Wanda, W.P. 117, 2518
 Pivovarova L. 2287
 Piwińska Marta 6664
 Piwiński Leon 4650
 Piwko Bogusław 2748
 Piwowar Lech 3004
 Piwowarczyk Andrzej 86, 248, 1225, 3005-11, 4281, 4285-6, 4961
 Piwowarczyk Jan 1784, 5675
 Piziak Stanisław 6772
 (P-j) zob. Pazdej Zofia
 Pjastrak Pilip 665, 3912
 Plato 4418, 4441, 5494-6
 Platowska-Chruszczewska Krystyna 6755
 Platówna Stanisława 3012-4
 Platta Helena 2553, 3015, 3171
 Plautus Titus Maccius 2038, 5637, 5661-2
 Playden Annie 5085
 Pleśniarowicz Jerzy, (E), Ed., K.L. 2941, 5413, 5989, 6442, 6525, 6638-9, 6824
 Pleśniarski Bolesław 2720
 Pletniew Piotr 6282
 Plezia Marian 264, 347, 2151, 3016, 4418, 5466
 Płiszczyńska Janina 4694
 Plivier Theodor 5818-21
 Plotkin Lev 6031
 Pluhář Zdeněk 4949, 5015
 Plutarchus 2531
 Płaczkowska Barbara 5739, 5907
 Płatowicz-Ząbroń Bogna, (b), (bp) 265, 284, 6587, 6618, 6728
 Pławska Maria 2754
 Płazewski Jerzy 345, 1452, 1889, 3620, 6927
 Płochocki Marian, pseud. Olbrzymek 374, 380
 Płomiński Jerzy Eugeniusz 13, 916, 1316, 1332, 2822, 4111
 Płonka Józef M. 82
 Płonka-Fiszer Stanisław 6622, 6628, 6777
 Płoński Dorian J. 70, 228
 Płoszewski Leon 2522, 4184, 4193, 4196
 Pług Adam pseud. zob. Pietkiewicz Antoni
 Płużański T. 4922
 Po Wei 2707
 Poborska K. Horodyska zob. Horodyska-Poborska K.
 Pobożniak Tadeusz 4092
 Pochroń Edward 245, 354, 2615, 6624-5
 Pochwalski Kazimierz 1050
 Podgóreczny Józef 1855, 2530, 3142, 3235
 Podgórski Zbigniew 2714
 Podgórzanin pseud. zob. Zatorski Aleksander Paweł
 Podhoretz Norman 4441
 Podhorska M. Okołów zob. Okołów-Podhorska M.
 Podhorska-Okołów Stefania 923, 1161, 2133, 2512, 2517, 2625, 3017-20, 3108, 3497, 3933, 4043, 4141, 6268, 6802, 6837
 Podhorski-Okołów Leonard 3021, 6342
 Podkowiński Marian 5821
 Podlewski Ryszard 6570
 Podlewski Stanisław 3022-3
 Podolska Maria, (p), (mar), (mp) 470, 727, 2614, 2624, 6547, 6576, 6579-80, 6641-2, 6889
 Podoska Teresa 731
 Podoski B. 2765
 Podsiad Antoni 3024-5
 Podsiadłówna Danuta 2746-7

- Podvojskij Nikolaj 60 34
 Podziwo Tomasz 5318, 6288
 Poe Edgar Allan 4440, 4541–3
 Poesio Paolo Emilio 6618
 Pogacnik Jože 7
 Pogan Józef 3026–7
 Pogodin Nikolaj [Stukalov Nikolaj] 6274–5, 6282
 Pogonowska Anna 29, 3028–30
 Pogonowski Jerzy 20, 1812, 3114, 5589
 Pogonowski Ryszard, (rog) 264
 Poirot-Delpech Bertrand 5076
 Poklewska K. Kozięłło zob. Kozięłło-Poklewska K.
 Poklewski B. Kozięłło zob. Kozięłło-Poklewski B.
 Pokora Leon 3665
 Pokora Mirosław 2233, 3340, 5016
 (pol.) zob. Polcyn Halina
 Pol Wincenty 359, 3031–2
 Polabsky A. Schwab zob. Schwab-Polabsky A.
 Poláček Karel 5016
 Polak Mały (duchem) pseud. zob. Brudziński Wiesław
 Polakowska Wanda 134
 Polanica Stefan pseud. zob. Bury Stanisław Edward
 Polanowski M. 6219
 Polanowski Tadeusz, (t.p.) 383, 3033–4, 4797, 5276,
 5693, 5740, 5794, 6690
 Polański A. 283, 345
 Polański Roman 333
 Polcyn Halina, (pol.) 6679
 Polcyn Tadeusz, T.P. 5013, 6155
 Polechowicz Czesław 2765
 Polenaković Haralampie 4137
 Polevoj Boris N. 6276
 Polawka Adam 3035
 Polgar Alfred 5822
 Polgár Istvan 4147
 Pollack Kazimierz 130
 Pollak Roman 44, 55, 65, 234, 6723
 Pollak Seweryn 209, 367, 377, 1162, 2101, 3066,
 5105, 6031, 6048, 6079, 6081, 6086, 6148–9,
 6161, 6208, 6217, 6259, 6281, 6293, 6315, 6327,
 6396,
 Pollatschek Walther 5686
 Polsakiewicz Zdzisław, (biel) 78, 101, 2205, 2576,
 2746, 2932, 3037, 3273, 3602, 4423, 4488,
 4568, 5230, 5411, 6105, 6110, 6832, 6895
 Polski Roman 1523
 Polyconius Hieronymus pseud. zob. Spiczyński
 Hieronim
 Połczyńska E. 5775
 Połczyński A. Janta zob. Janta-Połczyński A.
 Połtorzycka Dženet, Dż.P. 4686
 Pomarnacki Leopold 241
 Pomeranc B. 1879
 Pomian Bolesław, pseud. Antares [Piątkowski Bo-
 lesław] 299, 300, 3038–40
 Pomian Krzysztof 95, 635, 4352, 4417, 5070, 5424,
 5992
 Pomianowska Wanda 2281
 Pomianowski Jerzy 263, 3041, 6055–6, 6084, 6144,
 6191, 6527, 6618, 5662, 6666, 6673, 6695,
 6807, 6821, 6833
 Pomirowski Leon 497
 Pomorska Krystyna 6042, 6053, 6055, 6142, 6148,
 6170, 6211, 6272, 6327
 Pomorska Urszula, (Up) 2679, 6669, 6697
 Pomorski Edward 3454
 Poniowski Stanisław 355
 Poniadzielnik Włodzimierz 6321
 Poniawierka pseud. zob. Grzegorzcyk Wojciech
 Ponitycki Józef 3042
 Poole Ernest 4440
 Popa Vasko 5623
 Pope Alexander 4605
 Popescu Radu 4247
 Popiel Jan 3263, 5143
 Popiel Stefan 6478
 Popiel Zofia 361
 Popielas Paweł 3604
 Popiołek Jerzy 5333–4
 Popławska Zofia 4668
 Popławski Adolf 6178
 Popławski Jan 3043, 4246
 Popławski Wiktor 4668
 Popławski Włodzimierz V. 2765
 Popoffsky 3141
 Popov Boncho 180
 Popović Jovan Sterij 6814
 Popović Miloš 2522
 Popowska Hanna 926
 Popowska Jadwiga 3044
 Popowska Maria 6077, 6161
 Poquelin Jean-Baptiste zob. Molière pseud.
 Poraj-Rożycki Andrzej 3045
 Poranski Jerzy 6577
 Porazińska Janina 266, 385, 1080, 3046–58, 5068,
 5925
 Poręba Stanisław 3059
 Porębowicz Edward 2880
 Porębski Lesław 1031
 Porębski Zbigniew 3060
 Poroszewski Andrzej 143
 Porter Katherine Anne 4544, 4656
 Porter William Sydney zob. Henry O. pseud.
 Porucznik Herbert pseud. zob. Meissner Janusz
 Porzycki Wiesław, (pż) 289
 Poskoczym Irena 217
 Posmysz Zofia 5731
 Postępska Danuta 4459
 Postle Denis 2489
 Pośpiech Jerzy 288
 Poświętowska Halina 3061–3
 Potemkowski Anatol, pseud. Megan 3064–5
 Potęga Józef 140, 3506
 Potier Karol 6523
 Potoccy 3982
 Potocka Katarzyna 2017
 Potocki Jan 3066–8, 6662, 6754
 Potocki Leon 355
 Potocki Stanisław Kostka 373, 3069
 Potocki Wacław 357, 369, 373, 383, 3070–2
 Potocki Wojciech (Albert), W.P. 3073
 Potworowski Piotr 3186
 Poulain Henri 859, 3028
 Pound Ezra Loomis 4440, 4444, 4545, 4725
 Poznański Marcei 374
 Poznański Stanisław 1664
 Poznański-Hagari Ada 1879
 Póltawski A. 2
 Późniak Telesfor 6103
 Pradów Curt 1424, 4373

- Pragier Adam, pseud. Pandora 345, 1256, 4483
 Prąglowska Renata 31
 Prall Radin Dorothea 2533
 Prafacik Sylwester pseud. zob. Hulka-Laskowski Paweł
 Prauziński Leon 3961
 Prązuch St. 3664
 Prchal Josef 4368
 Preger Janina, J.P., (Jan) 635, 1113, 1166, 1335, 1347, 1354, 1377, 1414, 1466, 1498, 1523, 1649, 1727, 1784, 1974, 2115, 2334, 2417, 2468, 2576, 2680, 2838, 2918, 3074, 3287, 3568, 3581, 3643, 3687, 3816, 3882, 3896, 3965, 4151, 4180, 4377, 4443
 Preisner Walerian 5989
 Preissner Alojzy 756, 4069
 Prekerowa Teresa, T.P. 276
 Preobrażenski Sergej 6725
 Press John 4596
 Prévot Jacques 5357
 Priacel Stefan 3995
 Priami Jerzy Aleksander 130
 Pridvorov Efim zob. Bednyj Dem'jan pseud.
 Priestley John Boynton 4774
 Prišvin Michail 6277
 Pritchett Victor Sawdon 4441, 4596, 4775
 Proch Mieczysław 1451
 Procházka Jaroslav 623, 6794
 Procházka Miro 665
 Prokof'ev Aleksandr 6278,
 Prokof'ev V. 6495
 Prokop Jan, P., M.P. 139, 2355, 3133, 4326, 4875, 5405
 Prokop U. Dąbska zob. Dąbska-Prokop U.
 Prokopenko L. 2539
 Promiński Marian 1784, 3075–80
 Promyk Kazimierz pseud. zob. Proszynski Konrad
 Pronaszko Andrzej 6523
 Pronaszko Zbigniew 6902
 Prorok Leszek, L.P. 138, 289, 3081–5, 3238, 3792, 5989, 6586, 6628, 6647, 6651, 6718, 6736, 6839
 Prosty pseud. zob. Kiełczewski Wojciech
 Proszowski Leszek 6558, 6576, 6642, 6705
 Protic Miodrag 5580
 Proust Marcel 4326, 5358–61, 5576
 Prochnicka Lidia 6903
 Próchnicki Ignacy 131
 Prószyński Konrad, pseud. Promyk Kazimierz 3086
 Prószyński Zygfryd 434, 1776
 Prudentius Clemens Aurelius 5663–4, 5676
 Pruefer G. 6683
 Prundil Irena 3087
 Prus Bolesław [Głowacki Aleksander] 78–9, 81, 238, 241, 275, 374, 387, 2129, 2131, 2822, 2880, 3088–109, 6522, 6837
 Prus-Wiśniowski Tadeusz 3263
 Pruszkowska Maria 250
 Pruszyńska Maria 1661, 2543, 3110, 3114, 3263, 4529, 5279, 6671
 Pruszyński Ksawery 374, 1411, 3110, 3111–4
 Pruszyński Mieczysław 3115
 Pruszyński Stanisław, (P.S.) 1302, 3086
 Prutkowski Józef 360, 377, 3116–8, 6685
 Pryhara Marja 4010, 4012, 4016
 Przeczek Gustaw 3119–21
 Przeczek Wilhelm 3122
 Przedborska Halina, (h.p.), H.P., (H.P.), (p) 261, 272, 274, 585, 634, 675, 708, 742, 802, 1009, 1413, 1963, 2056, 2132, 2353, 2709, 2906, 3166, 3360, 3522, 3553, 3581, 3633, 3661, 3669, 4047, 4267, 5016, 5543, 5571, 5631
 Przedpeńska-Trzeciakowska Anna 4511–2, 4679, 4684, 4784
 Przemeczka Irena 4734
 Przemski Leon, el, l, L.P., lp 13, 88, 3123, 4441, 4556, 4596, 5733, 5749
 Przemysław II król polski 624
 Przerembski Stanisław 72
 Przerwa-Tetmajer K. zob. Tetmajer K. Przerwa
 Przesmycka Danuta 266
 Przesmycki Zenon, pseud. Miriam 2241, 2747
 Przewłocka Elżbieta 5320
 Przewłocka Irena 251, 3124–5
 Przewłocki Jan 6481
 Przewoska Halina 1432
 Przewoska Maria Czesława 2816
 Przeddziecka Maria 3454
 Przybora Jeremi 6836
 Przybora Wacław 6599, 6641
 Przyborowski Walery 214, 3126–9, 3454
 Przyboś Adam 52, 771, 984
 Przyboś Julian, J.P. 13, 29–31, 77, 83, 90, 99–101, 141, 244–5, 270, 367–8, 377, 379, 634, 644, 830, 1662, 1939, 2101, 2194, 2283, 2293, 2295, 2304, 2501, 2508, 2511, 2514, 2524, 2806, 2937, 3002, 3130–4, 3269, 3411, 3602, 3738, 4063, 4119, 4192, 4264, 4947, 5086, 5487, 5831, 5833, 6048, 6217
 Przybylska Halina 265
 Przybylski Jacek Idzi 72, 3135
 Przybylski Ryszard 1432, 2401, 5143, 5248, 6043, 6048, 6103–4, 6210, 6261, 6322
 Przybylski Zygmunt 183, 3136
 Przybyłowa Janina 392
 Przybysławski Konstanty 1381
 Przybyszewska Dagny 3141
 Przybyszewska Stanisława 3137
 Przybyszewski Stanisław 392, 2602, 2811, 3138–42, 3697, 4422
 Przybyszewski Zbigniew 3739
 Przygodzka Krystyna 367
 Przyklenk Elżbieta 165
 Przyłubski Feliks 150
 Przyłuski Bronisław 369, 3143, 4444
 Przymanowski Janusz 3144–8
 Przymusiński Czesław 4415, 4880
 Przyrkowski Samuel 3149, 3374
 Przystawski Tadeusz 6641
 Psarski Zygmunt [Kapuściński Witold Juliusz] 3150–1
 Pszczołowska Lucylla 72–3
 Pszczołkowski Ryszard 5852
 Ptáčník Karel 5017
 Ptak Czesław 2643, 4759
 Ptasnik Mieczysław 2339
 Puchalska Bożena 3152–5
 Puchalska Mirosława 98, 2807, 2810, 4353
 Puchalski Juliusz 3524
 Puchalski Marian 2900
 Pucheu Jacques 5294
 Pucić Medo 2496

- Puczijewski Dymitr 3543
 Pudelek Janina 6482
 Pudłowski Melchior 373, 3156
 Pužacov Emeljan 6112, 6116
 Puget Jan, jp 2748, 6495, 6710, 6730
 Puget Ludwik 369, 3157
 Pujmanova Marie 5018–9
 Pulina Jan 3158
 Pułaski Franciszek 2494
 Pułjanowski Tadeusz 4650
 Pupačić Josip 1159, 3131, 3269
 Purkyně Jan 5020
 Purlak Tadeusz 3457
 Puškin Aleksandr 1223, 2496, 2507, 2522, 2539,
 2618, 3956, 4421, 6042, 6279–84, 6361, 6594,
 6773, 6839
 Putinas V. Mykolaitis zob. Mykolaitis-Putinas V.
 Putrament Jerzy 88, 99, 100, 133, 236, 275, 367,
 377, 1156, 1161, 3044, 3159–66
 Puttkamerowa Maryla 2493
 Puzyna Konstanty 17, 4193, 4422, 4721, 6496, 6522
 Puzynina Jadwiga 1804
 Pückler-Muskau Herman 5823
 Pyrek Wiesław 367
 Pytlakowski Jerzy 3167–8, 3738–9
 Pytowska Z. Jaremko zob. Jaremko-Pytowska Z.
 Pytras-Orlicz Nina, (NO) 6846
 Pzyk Zdzisław 6529
 (pż) zob. Porzycki Wiesław

 Quasimodo Salvatore 6024
 Queen Ellery [Dannay Frederick, Lee Manfred B.]
 4546
 Queiroz Raquel de 4899
 Quenedey E. 2720
 Quidam pseud. zob. Kreczmar Jerzy, Szermentowski
 Eugeniusz
 Quinet Edgar 2494

 (r) zob. Danecki Ryszard, Rakowski Jerzy
 r. zob. Karst Roman
 R. zob. Danielewski Ryszard, Koskowski Józef
 R. Bad. zob. Badowski Ryszard
 R.Ch. zob. Chrzastowski Roman
 (R.D.) zob. Dworczyńska Ryszarda
 R.Dan zob. Danielewski Ryszard
 R.Dw. zob. Dworczyńska Ryszarda
 R.H. zob. Holzman Róza
 r.j. zob. Jarocki Robert
 r.k. zob. Karst Roman
 R.K. zob. Balcerzak Romana
 R.Kar. zob. Karas Romuald
 R.L., R. Lisk. zob. Liskowacki Ryszard
 R.Ł. zob. Łoboda Roman
 r.m. zob. Matuszewski Ryszard
 R.P. zob. Pisarski Roman
 (R.S.), (R.Sz.) zob. Szydłowski Roman
 r.w., (r.w.) zob. Wasita Ryszard
 R.W. zob. Weiser Rudolf
 Raabe Wawrzyniec zob. Korwin Wawrzyniec pseud.
 Rabiniaux Roger [Bellion Roger] 5362
 Rabinowicz Szolem zob. Szolem Alejchem pseud.
 Rabowicz Edmund 65, 74, 2012, 2689
 Rabska Zuzanna 374, 392, 3169–71, 5382
 Rachel Elisa [Félix Elisa] 6520
 Rachmanov Leonid 6831
 Rachmaninov Sergej 1077
 Racine Jean 5363–4, 6676
 Racka Jadwiga, jr 172, 215, 1018
 Rackham Artur 4611
 Racki Igor 6134
 Raczekiewicz Mieczysław 6345, 6369, 6418, 6423, 6429
 Raczkowski 2193
 Radek Zygmunt 266, 3172–3
 Radetzky Joseph Wenzel 4869, 4871
 Radgowski Michał, L.M., rdg., pseud. Petry 244,
 1452, 1655, 4247, 4488, 5356, 5655, 6185
 Radičević Branko 5624
 Radiguet Raymond 5365–6
 Radlińska Helena 374
 Radlińska Irena 1661, 6545
 Radłowski Aleksander 6839
 Radłowski Lubomir 212
 Rado György 2609
 Radomińska-Łazowska Jadwiga 665, 708, 1026, 1040,
 1290, 1638, 1703, 1783, 2572, 2906, 3165,
 3522, 6858, 6880, 6901, 6905
 Radomska Elżbieta 3108
 Radomski Jan 3174–5
 Radost Mieczysław 6681, 6692, 6710, 6836
 Radoszek Stanisław 6910
 Radowicz Kazimierz 5868, 5918
 Radványi Netty zob. Seghers Anna pseud.
 Radwański P. 317
 Radziejowski Andrzej 886, 1799, 3401, 3652, 4369
 Radziwiłł Krzysztof 4857–8, 5068
 Radziwiłłowa Elżbieta z Szydłowca 474
 Radzimska Józefa 251, 367, 2851, 3176–8, 5978
 Raf. zob. Blumski Tadeusz
 Rafaj Oldřich 3600
 Rafałowska Barbara, B.R. 4155, 4423, 4865, 5686–7,
 5737, 5849, 5855, 5912, 5977, 6129, 6143, 6153
 Rafałowski Tadeusz 1099, 1120, 3118, 6562, 6700,
 6805, 6833, 6927
 Rafiński Marian 6563–4
 Rahim Mamed 6371
 Raicković Stevan 5625
 Rajczak Maciej 4568
 Rajcki Jan 4616, 4660, 4727, 4736, 4754, 5444, 5823
 Rajewski Ludwik 4409
 Rajković Radomir 5626
 Rajzacher Marian, M.R. 5877, 6508
 Rajzman Eljasz 388, 6468
 rak zob. Rakowski Jerzy
 Rak Jan 374, 3179
 Rakovskaja V. 628
 Rakowski Vat'o 4911
 Rakovsky Tibor 5054, 6802
 Rakowicz Franciszek Tadeusz 3180
 Rakowiecki Ignacy Benedykt 316
 Rakowiecki Jerzy 6837
 Rakowski G. Trzywdar zob. Trzywdar Rakowski G.
 Rakowski Jerzy, (jot-er), (r), rak 266, 1451, 2421,
 6685, 6687, 6692, 6767, 6769
 Rakowski Mark 911, 3587
 Rakowski Mieczysław F., m., r., pseud. Marek 236,
 261, 1451, 1783, 2569
 Raleigh Walter 4605
 Rama Rau Sandha 5518
 Ramaswami Sastri K.S. 5519
 Ramati Aleksander 3181

- Rambaud Alfred 5367
 Randall Thomas 4547
 Randon Noël pseud. zob. Kwiatkowski Tadeusz
 Ranicki Marceli 4858, 5686, 5688, 5698, 5731-3,
 5742, 5746, 5773, 5792, 5804, 5844, 5851,
 5857, 5907-8
 Ransom John Crowe 4444
 Rapacki Adam 3414
 Rapacki Wincenty syn 3182-4, 6839
 Rasiński Gustaw 6904
 Raszewski Zbigniew 3068, 3222, 4194, 6483, 6486,
 6495-6, 6528, 6609
 Raszka Helena 388, 1033, 3185
 Rataj Julian, J.R. 750, 866, 4083
 Ratajczak Józef, (j.r.) 101, 249, 266, 1995, 3186-9
 Ratajewski Jerzy 3680
 Rattigan Terence 4776-7
 Rau Greta 5904
 Rautuszkiewicz Zofia 3072
 Rautenstrauchowa Lucja z Gedrojciów 3190, 3545
 Ravage Max E. 4440
 Rawicki Tadeusz 3191
 Rawicz Jerzy 3192-4, 5717
 Rawicz Sławomir 3195-200
 Rawski Zbigniew 297, 6717
 Rayzacher Maciej 227
 Rączaszka Cz. Niemyska zob. Niemyska-Rączasz-
 kowa Cz.
 rdg zob. Radgowski Michał
 re zob. Kubisz Paweł
 Read Herbert 4444
 Reavey George 2533, 4072
 Rebane Alina 6496
 Rechowicz Gabriel 949, 992-3
 Reck Guido 6740
 Redeker Horst 13
 Rederowa Danuta 202
 Reese Lizette Woodworth 4440
 Ref-Ren pseud. zob. Konarski Feliks
 Regulski Aleksander 1854
 Rehn Jens [Luther Otto Jens] 5824
 Reicher Elżbieta, (E.R.) 2370, 3165, 4067, 6338,
 6882, 6905
 Reifenberg Maryla 1443
 Reinfuss Roman 6517
 Reische Günther 6817
 Reis Józef W. 2746
 Reiter Jan 888
 Reiter Marian 5643
 Rej Mikołaj 60, 67, 357, 373-4, 383, 3201-3, 6609
 Rejewski S. 26
 Remarque Erich Maria [Remark Erich Paul] 5812,
 5825-8
 Rembek Stanisław 87, 295, 1342, 1938, 3204-6, 4529
 Rembrandt Harmensz van Rijn 541, 2431, 5239, 5693,
 5853
 Remer Jerzy, J. 4196
 Remizov Aleksej 6285
 Renard Jules 5368
 Renaud Madelaine 4861
 René Denise 3132
 Renieux Paul 5369
 Renkawicz Z. 1451
 Renn Ludwig [Vieth von Golssenau Friedrich] 5829
 Renoir Jean 6496
 Reschke Andrzej pseud. zob. Wernic Andrzej
 Rest B. 6199-200
 Reślińska-Kwilecka Irena 65, 5480
 Retinger Józef Henryk 4657
 Retz Jean François Paul de Gondi 5370
 Reviczky Karol Emeryk 74
 Rević A. 1159
 Rević Vsevolod 6032, 6419
 Rewicz Paweł 3207
 Rewkiewicz-Niemirska Danuta 3985, 4248, 4737
 Rewkiewicz-Sadowska Barbara 3337, 4558, 4748,
 5416, 6756
 Rey Sydor 300, 3208-9
 Reychman Jan, ab., (j), J.R. 74, 140, 1595, 2522,
 2931, 3361, 3636, 4234, 5935, 5950, 6372
 Reykowska Anna 1736
 Reymont Władysław Stanisław 374, 3210-8
 Reynolds Dorothy 6562
 Reytan Stanisław 355
 Rhode Franciszek 54
 Rhode John [Street Cecil John Charles] 4778
 Ri zob. Rudnicki Henryk
 Rice Craig 4548
 Rice Elmer 6837
 Richardson Anthony 4779
 Richter Jean Paul 2491
 Riftina A. 2028
 Riis Jacob August 4400
 Rilke Rainer Maria 2853, 4419, 5830-4, 6837
 Rimbaud Jean-Arthur 5371
 Ringelblum E. 1888
 Ringer Jerzy 3379
 Ripellino Angelo Maria 4430, 5966
 Ritt Joanna 6603, 6696, 6718, 6821, 6827, 6839
 Rittner Tadeusz 3219-22, 6520, 6523-4, 6562, 6590,
 6611, 6622, 6671, 6701
 Rittnerowa Zofia 4880
 rk, -rk- zob. Karst Roman
 (rk) zob. Balcerzak Romana
 R-ki zob. Rudnicki Henryk
 (ro) zob. Ostrowska Róża
 Robak Tadeusz 6591
 Robbe-Grillet Alain 31, 43, 5075, 5372
 Roberts Elisabeth Madox 4440
 Robeson Paul 1521, 2182
 Robinson Edwin Arlington 4440, 4444
 Robles Emmanuel 5374, 6837
 Roch zob. Łukomski Roch
 Roda Roda Alexander 4866-8
 Rodak Stefan 393
 Rodakowa Maria 241
 Rodari Gianni 6025
 Rodoć [Biernacki Mikołaj] 374, 2880, 3224
 Rodziewicz Aleksander 6643
 Rodziewiczówna Maria 3225-33
 Roethke Theodore 4444, 4549
 (rog) zob. Pogonowski Ryszard, Rogowski Zbigniew K.
 („Rog”), RoG. zob. Cluth Robert
 Rogala Halina, H.R. 5390
 Rogala Wick 3234-5
 Rogalska-Pietraszko Elżbieta, E.R. 2272, 2656,
 4248, 6007
 Rogalski Aleksander 21, 88, 236, 1331, 3236-8,
 3879, 4419, 4487, 5410, 5554, 5576, 5686,
 5876, 6104

- Rogosz-Walewska Jozefina 5227
 Rogoszówna Zofia 3239–40, 4611, 4811, 5227
 Rogowicz Wacław 5087, 6077, 6318, 6329
 Rogowski Robert 3241
 Rogowski Roman 2624
 Rogowski Wiesław, LEM 101, 277, 3242–3, 6552
 Rogowski Zbigniew K., (rog), Zb.K.Rog. 370, 1099, 2530
 Rogozińska Helena 4613
 Rogoziński Julian 5097, 5115, 5144, 5246, 5248, 5406, 5408, 5423
 Rogozinski M. 6025
 Rohoziński Janusz 3655
 Rojan Jerzy 844
 Rojas Fernando de 5556, 6611, 6666
 Rojek Paulina pseud. zob. Iphorska Janina
 Rojowski Kazimierz 3573
 Roklewska Gabriela 6234
 Rokoszowa Maria 252, 6496
 Rolfe Frederick (Baron Corvo) 4780
 Rolicz Lieder Wacław 3244
 Rolke Tadeusz 6769
 Rolland Romain 374, 5375–8, 6140, 6143, 6837
 Rolle Antoni 355
 Rolleczek Natalia 3245–7
 Romain Jules 2194, 5379–81
 Roman zob. Sliwonik Roman
 Roman pseud. zob. Albigowski Andrzej
 Roman Andrzej 3287, 3393, 6678
 Roman J. 5892
 Romanov M. 6527
 Romanov Pantelejmon 6286
 Romanowicz Eleonora 4515, 4676
 Romanowiczowa Zofia 3248–50
 Romanowski Ladislau 4900
 Romanowski Mieczysław 359, 369, 3251
 Romanowski Zdzisław 83, 1892, 3189, 3944, 6118
 Romašov Boris 6287
 Romberg Michael 1927
 Rombowski Aleksander 947, 6522
 ROMM, (ROMM) zob. Męczykowski Roman
 Romney Barbara 4072
 Ronard-Bujański Jerzy 6639
 Roniger Henryk 2672
 Ronikier Michał 3114
 Ront Krzysztof 538, 927
 Roos Hans 76
 Roppel Leon, L AR, (L AR), (Lu), P.T., pseud. Pięćtów Tona 131, 265, 778, 925, 1435, 1709, 2290, 2377, 3235, 3252–4, 3317, 3412, 3414
 Roquigny Lucien 5382
 Rosen-Zawadzki Kazimierz 4003
 Rosenberg Isaac 4444
 Rosenberg S. Orsini zob. Orsini-Rosenberg S.
 Rosenberżanka Helena 1144
 Rosenfarb Ignacy zob. Narbutt Ignacy Robb pseud.
 Rosenthal Raymond 5966
 Rosiak Roman 411, 1070, 1655, 2133, 2682, 3250, 4194, 4356
 Rosiak Stefan 3129, 3454
 Rosić Paul 973
 Rosiecki Hipolit 3255
 Rosin Ryszard 1155
 Rosiński Jan 392
 Roskolenko Harry 4072
 Roskosz Stanisław 3016
 Rosner Edmund, E.R. 172, 2625, 3561, 3851, 4703
 Rospond Stanisław 1644
 Ross Jan 1782
 Ross Joanna 172
 Ross Tadeusz 3256
 Rosset A. Smirnova zob. Smirnova - Rosset.A.
 Rostand Edmond 6837
 Rostecki Bolesław 6527
 Rostropowicz Bohdan 6853
 Rostworowska Róża z Popielów 3263
 Rostworowski Jan [XIX w.] 3260
 Rostworowski Jan [1915–1944] 3261
 Rostworowski Jan [współcz.] 588, 2765, 3263, 3257–9
 Rostworowski Karol Hubert 2192, 2701, 3262–3, 5143
 Rostworowski Mikołaj 236, 264
 Rostworowski Stanisław Jan 841, 2083, 2250
 Rostworowski Stanisław Kostka 3261
 Roszko Janusz 3203, 3457, 4355, 4796, 6752
 Roszko Kazimierz 6365, 6368
 Roszkowska Wanda 2279, 2518
 Roszkowski Janusz, J.R. 305
 Rosciszewska Alina 3761
 Rotbaum Jakub 6527, 6698, 6711–2
 Roth Joseph 4860, 4864, 4869–71, 5686, 5804
 Rothenberg Jerome 4072
 Rotrekl Theodor 2213, 2217
 Rouault Georges 1612
 Rousseau Jean-Jacques 5383–5
 Routier Marcelle 5075
 Rowiński Aleksander, (A.Row.) 271, 775, 1522, 3118, 6656, 6660, 6664, 6671, 6765, 6832, 6841
 Rowiński Ryszard 297, 376, 3264
 Roy Claude 13, 5294, 5386–7
 Roy Jules 5075
 Rozanov Michail zob. Ognev Nikolaj pseud.
 Rozanov Vasilij 5318, 6288
 Rozen Aleksandr 6289
 Rozental Jerzy 1140
 Rozmus Barbara 2538, 2614
 Rozpędowski Henryk 143, 3265
 Rozwadowski Henryk, pseud. Heros 6839
 Rozwadowski Stanisław 1092, 2000, 2112, 2833, 3128, 3469, 3694, 5265–6
 Rożenek Jakub 6656
 Rożenowa Halina 2039
 Rożdestvenskaja Maja 2522
 Roździeński Walenty 3266
 Różga Leszek 2952, 3730
 Różewicz Tadeusz 101, 255, 258, 362, 369, 2101, 3267–73, 4119, 6838
 Różnicki S. Ordęga zob. Ordęga-Różnicki S.
 Różyc Kazimiera, pseud. zob. Bieroński Kazimierz
 Różycka Maria 165
 Różycki A. Poraj zob. Poraj-Różycki A.
 Różycki K. 365
 Różycki Ludomir 4194
 Różycki Marek 3888
 Różycki Michał 2383
 Rölvaag Ole 4440
 Rördam Valdemar 2485, 2530
 Rubach Ludomir 345
 Rubin Hadasa 6469
 Rubinstein Artur 535, 1521–2, 3522, 3941, 4071
 Rucki Janusz 6566

- Ruczyński Kazimierz, (kr) 1664
 Ruczyński Teofil 250, 1661, 3274-6
 Rudniański S. 4760
 Rudnicka Halina 3277-80
 Rudnicka Jadwiga 130, 1051, 2550, 2747, 3069
 Rudnicka M. Bechczyc zob. Bechczyc-Rudnicka M.
 Rudnicki Adolf 88, 969, 1022, 3281-7, 3547, 6103
 Rudnicki Henryk, H.R., H.Rud., K-i, Ki,R-ki, Ri 1839, 3218, 5822, 5953, 6085, 6095, 6139, 6158, 6177, 6196, 6317, 6832-3
 Rudnicki Leonard 229
 Rudnicki Lucjan 374, 387, 3288-90
 Rudnicki Marek 938
 Rudnicki W. Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Rudnicki W.
 Rudnicki Zenon, Z.R. 3944, 4631, 5268, 5384, 5445 5743, 5839
 Rudy pseud. zob. Jasiński Zbigniew
 Rudzińska Barbara 82
 Rudziński Andrzej 776, 3429, 3431-2
 Rudziński Witold 1523, 6858
 Rudzka Danuta 70, 802, 1268, 2090, 6681, 6861
 Rudzka Ewa 6693, 6857
 Rudzki Jerzy 3856
 Rudzki Kazimierz 6522, 6526, 6531, 6574, 6690, 6905
 Rudzokówna Krystyna 389
 Ruffer Józef 392
 Rulikowski Józef 355
 Rumian Andrzej. A.R., A.Rum. 3291, 3306
 Rumler Josef 907, 3284
 Runyan Damon 4550
 Rurkiewicz Zbigniew, Z.R. 4195
 Rusiecki Jan 4729
 Rusinek Kazimierz 367, 6269
 Rusinek Michał 255, 271-2, 275, 374, 3292-6
 Rusinsky Milan 1977, 3766
 Russel E.F. 4447
 Russel George William, AE 4605
 Russell Bertrand 3891, 4653, 4656
 Russocka Janina 3297
 Rust. zob. Rustecki Wiesław
 Rustecki Wiesław, (Kurż). Rust. 675. 723-4, 1185, 1522, 1595, 2056, 2189, 2281, 3165, 3290, 3298-9, 3550, 3633, 3960, 6159, 6529, 6772
 Ruszczyc Bohdan 588
 Ruszczyc Marek 102, 237, 345, 375, 695, 734, 749, 792, 803, 946, 1331, 1939, 2126, 2205, 2347, 2557, 2625, 2907, 2910, 3194, 3400, 3511, 3680, 3990, 4176, 4582, 4826, 4959, 4961, 4963, 4983, 4991, 5028, 5036-7, 5043, 5367, 5593, 5607, 5732, 5951, 5961, 6053, 6126, 6148, 6166, 6196, 6204, 6247, 6271, 6273
 Ruszkowski Ryszard 3300, 6776
 Ruszkowski Wojciech 6522
 Ruth-Buczowski Marian 3301-3
 Rutha Bogdan 3304
 Rutkiewicz Ignacy 6527
 Rutkiewicz Jan 1972
 Rutkiewicz Witold, W.R., (W.R.), W.Rutk., Wuer 87, 3273, 3287, 3945, 4905, 4949, 4953-4, 4983, 5000, 5002-4, 5019, 5042, 5949, 6053, 6055, 6077, 6196, 6286, 6361
 Rutkowska Aneta 6618, 6853
 Rutkowska Jadwiga 3305-6
 Rutkowska Joanna 5271
 Rutkowska Tatiana 5520
 Rutkowska Wanda 4790
 Rutkowski Adam 1888
 Rutkowski Andrzej 303
 Rutkowski Marek, M.R. 264
 Rutkowski Stanisław, S.R. 138, 172, 4195
 Rutkowski Zygmunt 250
 Ruyter H. de 6031
 Ruzamski Marian 4283
 Rużyło-Pawłowska Jadwiga 318, 2496, 2535, 6496
 Rüber Johannes 5835
 Rybák Josef 4951
 Rybarski Leopold 141-2, 6771
 Rybicka Janina 1761
 Rybicka K. Tetmajer zob. Tetmajer-Rybicka K.
 Rybicki Andrzej 4858
 Rybiński Jan 392
 Rybiński Józef 6722
 Ryboń Katarzyna, (K), (ker), (Ker) 281, 448, 1792, 3399, 6575, 6579-80, 6642, 6747, 6765, 6774, 6889
 Rybotycki Wiesław 2402
 Rybowski Tadeusz 4451, 4572, 4751, 4775
 Rychlewska Ludwika 5649
 Rychlewski Janusz 3307-9
 Rychlicki Zbigniew 703, 1096, 3239, 4387, 5055
 Rychliński Jerzy Bohdan 234, 264, 3310-3, 4469, 4647
 Rychtowski Kazimierz 4499, 4751, 5164, 5809, 5847
 Rydel Lucjan 3314-6, 6616, 6654
 Rydygier Jadwiga 414, 4283
 Rydzewska Nina 377, 388, 3317-20
 Rydzewski F. Bay zob. Bay-Rydzewski F.
 Rydzewski Janusz 6723
 Rygiel Stefan 374
 Rykaczewski Erazm 4783
 Rykiel Barbara 2912
 Ryl Henryk, pseud. Frant Grzegorz, Pacydło prof. dr 6496, 6719-21, 6731
 Ryl-Krystianowski Alfred, (ARK) 6719
 Rylenkov Nikolaj 2871, 6290
 Rylska Julia 4459, 4751, 4927, 5101, 5146, 5305, 6022, 6807
 Rylski A. Ścibor zob. Ścibor-Rylski A.
 Rylskij Maksym 209, 2486, 2490, 2496, 6437
 Ryłko Zdzisław 5189, 5437
 Rymarowicz Caesar 2348, 2675
 Rymkiewicz Aleksander 55, 3321-4
 Rymkiewicz Jarosław Marek, J.M., J.M.R. 229, 1162, 3030, 3325-7, 4441, 4489, 4518, 4530, 4569, 4678, 5144, 6116, 6601, 6603, 6609, 6611, 6708, 6813, 6820, 6832
 Rymkiewicz Stanisława 5928, 5938
 Rymkiewicz Władysław, pseud. Arystarch 266, 1072, 2869, 3328-9
 Rymza-Zalewska Danuta 5629
 Ryner Han [Ner Jacques] 5388
 Ryniec Zbigniew 249
 Rynowiecki Julian 382
 Rypiński Aleksander 3330
 Ryss Evgenij 6291
 Ryszkiewicz Andrzej 386
 Rytard Jerzy Mieczysław 83, 3331-3
 Rytcheu Jurij 6386
 Rytłówna Janina 2912
 (rz) zob. Zwoźniakowa Renata
 Rządowska Ewa 186, 2007, 5074, 5200
 Rządowska Helena 1824

- Rządkowska T. 4769
 Rzecki Stanisław 4193
 Rzeczkowska Irena 131
 Rzep pseud. zob. Stiller Robert
 Rzepecka Barbara, B.Rz. 1308, 2909, 3313, 4703
 Rzepińska Maria 5987
 Rzepka Ryszard 4354
 Rzepliński Zenon 100, 287, 3334
 Rzeszowski Edward 6210
 Rzeuska Maria 318, 3210
 Rzewuski Henryk 355, 3335
 Rzewuski Wacław 72, 373
 Rzezacz W. zob. Rezac Wacław
 Rzęsikowski Stanisław 1722, 4111
 Rziha J. zob. Riha Josef
 Rzymowski Wincenty 6009
 Rzewski Aleksy 352
 Řezáč Václav [Voňavka Václav] 5021
 Riha Josef 774
- (s) zob. Sadržowski Wacław, Socha Adam, Sowińska Beata, Zarebski Stefan
 (S) zob. Sieradzka Zofia, Sobiecki Władysław, Socha Adam
 (s.a.) zob. Artowski Stefan
 S.B. zob. Bądkowska Stefania
 S.D. zob. Durski Stefan
 (s.f.) zob. Figiel Stanisław
 s.g. zob. Gwizdałowa Sylwia
 S.G. zob. Goldman Szymon, Grochowiak Stanisław
 S.H. zob. Hebanowski Stanisław
 S.H.M. zob. Heyman-Majewska Stefania
 S.I. zob. Smoljan I.
 S.K. zob. Kuciel Stanisław, Kuszewski Stanisław
 S.L. zob. Lichanski Stefan
 S.O. zob. Ozimek Stanisław
 S.R. zob. Rutkowski Stanisław
 S.R.D. zob. Dobrowolski Stanisław Ryszard
 (S.S.) zob. Saliński Stanisław Maria
 S.Sz. zob. Szuchowa Stefania
 S.T. zob. Sawicki Stanisław, Treugutt Stefan
 S.U. zob. Urbańczyk Stanisław
 (s.z.) zob. Sieradzka Zofia
 Saare Julia 4342
 Sahara Tadeusz 6628
 Sabowski Władysław, pseud. Skiba Wołody 3336
 Sac I, A. 4339
 Sachnowski Stanisław zob. Wołowski Jacek pseud.
 Sachnowski Zdzisław 3163
 Sachs Wiesław 6765
 sad,, (sad), SAD zob. Sadržowski Wacław
 Sade Donatien Alphonse François de 5389
 Sa'di [Abū-Abdallah Muszrit-eddin ibn Muslih eddin Sa'di Szirazi] 5889–90
 Sadržowski Wacław, (s), (sad), SAD 45, 140, 218, 228, 241, 244, 271, 298, 335, 654, 803, 999, 1121, 1179, 1261, 1286, 1395, 1523, 1737, 1938, 2276, 2576, 2633, 2748, 2861, 2906, 3080, 3250, 3655, 3662, 3737, 3960, 4037, 4155, 4159, 4389, 4424, 4430, 4471, 4480, 4498, 4517, 4545, 4702, 4726, 4753, 5114, 5137, 5168, 5214, 5234, 5261, 5322, 5339, 5356, 5424, 5528, 5558, 5701, 5716, 5805, 5827, 6006, 6103, 6105, 6171, 6207, 6285, 6301, 6837
 Sadłowski Ryszard 3457
 Sadownik Jan 2289, 2299
 Sadowska B. Rewkiewicz zob. Rewkiewicz-Sadowska B.
 Sadowska Krystyna 124
 Sadowski Andrzej 6840
 Sadowski Czesław 859, 1486, 3513, 3893
 Sadowski Roman 377, 3338–9
 Sadowski Tadeusz, (ts) 3603
 Sadurzanka C. 3749
 Sadzewicz Marek, M.S., (ms) 314, 579, 1146, 1247, 3340–3, 3620, 4002, 4215
 Safarewicz Jan 5467, 5486
 Safarewiczowa H. 2133
 Safjan Zbigniew 3620, 4519
 Safrin Horacy 388, 3344–7, 6472
 Sagan Françoise 87, 227, 1451, 5075, 5390–2
 Sagatyński Jan 355
 Sahi-bej pseud. zob. Wołodźko Wacław
 Saint-Exupéry Antoine de 5393–6, 6839
 Saint-John Perse [Léger Alexis] 5397–8
 Saint-Martin Louis Claude 2536
 Saint-Pierre Bernardin de 6523
 Saint-Pierre Michel de 5075
 Sainte-Beuve Charles-Augustin 5399
 Sait Faik Abasiyanik 5938
 Sajanov Vissarion 6292
 Sajdel Stanisław 2539
 Sajewski Kazimierz 1161
 Sajkowski Alojzy 65, 771, 984, 2627, 2799, 3947
 Saki pseud. zob. Munro Hector Hugh
 Sakowiczowa J. 902, 6603–4
 Sakowski Juliusz, pseud. Collector 88, 102, 104, 138, 243, 300, 345, 439, 562, 1451–2, 2194, 2370, 2539, 2970, 3068, 3522, 3953, 4076, 4211, 4657, 6262, 6619, 6861
 Salaburska Krystyna 3348–50, 6837
 Salat Rudolf 4426
 Saliński Stanisław Maria, (S.S.) 264, 1079, 1161, 3351–2
 Sallustius Crispus Caius 5665
 Salmonowicz Stanisław 130, 2370
 Salomea bł. 350
 Salomos Dionysios 5509
 Saloni J. Kulczycka zob. Kulczycka-Saloni J.
 Saloni Juliusz 373, 859, 4203, 4205, 4732
 Saloni Zygmunt 2066
 Sałtykov-Šcedrin Michail 510, 6100, 6293–5
 Sambor Michał 300, 2366, 3353–5
 Samojułowa Mael 6086
 Samozwaniec Magdalena [Starzewska Magdalena] 371, 2828, 3356–61, 4281, 5290, 6671
 Samsel Roman, F.S. 88, 281, 1661, 1663, 3362, 4176, 6747
 Samujło Henryk 6266
 Samulowski Andrzej 2284, 3363–4, 4313
 Sanchez-Silva José Maria 5557
 Sand George [Dudevant Amandine Lucile Aurore] 2522, 5340, 5400–2, 5759
 Sandauer Artur 6, 17, 83, 87–8, 99, 100, 139, 344, 830, 1260, 1451, 1782, 2243, 3286, 3365–9, 3392, 6217
 Sandburg Carl 4440, 4444, 4551–2
 Sandecki Jerzy 6173
 Sandler Samuel 730, 3429, 3654–5, 3855

- Sanguszko Władysław 3031
 Santos Jesus Fernandez 5529
 Santoyana George 4440
 Sapało Roman 1247
 Sapało Stanisław 635, 654, 1480, 1523, 1655, 1771,
 1974, 2250, 2468, 2543, 2850, 3194, 3250,
 3296, 3581, 3756, 3892, 3960, 3965, 4141,
 4176, 4286, 4465, 4488, 4498, 4531, 4556,
 4561, 4567, 4582, 4839, 4861, 4963 5118,
 5131, 5144, 5175, 5248, 5281, 5285, 5295,
 5356, 5411, 5424, 5732, 5746, 5767, 5805,
 5828, 5835, 5854, 5865, 5908, 5999, 6022,
 6029, 6110, 6322, 6474
 Sappho 5451
 Sarbiewski Maciej Kazimierz 2099, 3149, 3370-4,
 5651
 Sardou Victorien 5403, 6544, 6690-2
 Sarfatti Małgorzata 5922
 Sárközi Gyula 1450
 Sarnecki Kazimierz 3375
 Sarnecki Tadeusz 367
 Sarnowska Hanna, (H.S.) 1789
 Sarnowska S. Lubicz zob. Lubicz-Sarnowska S.
 Saroyan William 4440, 4553-6 6790
 Sarraute Claude 6619
 Sarraute Nathalie 5075, 5404-5
 Sartre Jean-Paul 91, 4423, 4526, 5406-11, 5708,
 6526-7, 6647
 Sarychanov Nurmurat 6418
 Saryusz Andrzej 345
 Sas Adam [Ficowski Tadeusz] 3376-7
 Satanowska Z. Drózdź zob. Drózdź-Satanowska Z.
 Satkiewicz Halina 6041
 Sat-Okh [Supłatowicz Stanisław] 3378-80
 Sauer Janusz 382, 3381-2
 Sauter Wiesław 297
 Sauvage Leo 4441
 Sauvajon Marc-Gilbert 5412
 Savel'ev Lev 6296
 Savickij A. 2524
 Savinien de zob. Cyrano de Bergerac
 Savkov S. 1096
 Sawczuk Kajetan 3383-4
 Sawicka I. Kameris zob. Kameris-Sawicka I.
 Sawicka Józefa, pseud. Ostoja 2816
 Sawicki Jerzy 99
 Sawicki Stanisław, S.T., (St.S.) 2413, 5055, 6621-2,
 6837
 Sawicki Stefan 13, 4412, 6600, 6746
 Sawicki Tadeusz 120
 Sawko Zygfryd 3385-6
 Sawoniak Henryk 106
 Sawrymowicz Eugeniusz 146, 157, 2491, 2495, 2522,
 3529-30, 3543
 Sawulska Jadwiga 6719
 Sayers Dorothy Leigh 4781-2
 Sąddek Napoleon 3387
 (sbc) zob. Szyborska Wiesława
 Schabowski Czesław 388, 3388
 Schaff Adam 4423
 Schalluck Paul 5836
 Scharffenberger Stanisław 5514
 Scheinplugova Olga 4963
 Scherer-Virski Olga 46, 53, 391
 Schiele Tadeusz 3389
 Schiffmann B. 1451
 Schiller Friedrich von 5837-9, 6584, 6600
 Schiller Gottfried 1095
 Schiller Irena 6487-8, 6492
 Schiller Leon 3390-1, 6522-3, 6525, 6567, 6609,
 6695, 6725, 6737, 6841, 6906
 Schlauch Margaret 25, 41, 4591, 5683
 Schlechta K. 5813
 Schlegel August Wilhelm 5840
 Schliemann Heinrich 5850
 Schlözer August Ludwig 2209
 Schmaltz Hedwig zob. Borger Hedwig pseud.
 Schmidt Augusto Frederico 4901
 Schmidt Eduard zob. Bass Eduard pseud.
 Schmidt Ireneusz Krzysztof 250
 Schmidtová Anežka 5671
 Schmiedt R.F. 955
 Schnayder Jerzy 5457, 5637
 Schnaydrowa B. Paloc zob. Paloc-Schnaydrowa B.
 Schneider Reinhold 5841
 Schnür-Pepłowski S. 355
 Schoenborn St. 1783
 Scholl Irena, I.S., (si) 1663, 3522, 6529, 6878
 Schomburgk Hans 5842
 Schonberg Jean-Louis 5542
 Schönthan Franz 4872, 6571, 6600, 6629, 6669, 6718,
 6837, 6839
 Schroers Rolf 1451
 Schulz Bruno 391, 3392-4, 3697
 Schulz Fryderyk 355
 Schulz Karel 5022-3
 Schwab-Polabský Arnošt 183, 439, 1619, 1852, 3136,
 4989
 Schwartz Delmore 4444
 Schwarz Berthold 1104
 Schwarz Georg Theodor 5454
 Schweitzer Albert 5843
 Scott Walter 4783-4
 Scott-James Rolfe Arnold 4593
 Scribe Eugene 5412, 6525, 6596, 6611, 6613, 6639,
 6651
 Sezaniecki Michał 229
 Sezaniecki Paweł 5677
 (SDr), zob. Drabarek Stefan
 Sebastian Mihaíl 5896, 6564
 Sebastian sw. 812
 Sebyła Władysław 3395
 Sebyłowa Sabina 3396
 Sedges John pseud. zob. Buck Pearl Sydenstricker
 Sedlak Jan 2216, 4193
 Sedmak Pavle pseud. zob. Bevk France
 Sedulius Caelius 5676
 Sedyk Anatolij 2735
 Seel Otto 5638, 5669
 Segal Kalman 88, 3397-400
 Segel Harold B. 65, 1140
 Segel Jerzy 4831, 5705, 5822, 6158
 Seghers Anna [Radványi Nettv] 5844
 Segiet Janusz, J.S., S. 88, 223, 287, 1161, 1661, 1663,
 2005, 3970, 6621-2, 6696-7, 6805
 Seifert Jaroslav 5024
 Seifertowa Anna 1981
 Seiffert Hans 5845
 Seingalt Giacomo Casanova de 6523
 Sej Jerzy pseud. zob. Jesionowski Jerzy

- Sejda Kazimierz 3401–3
 Sekrecka Mieczysława 5162, 54 10
 Seliga Krzysztof 5215
 Seliga Stanisław 4628
 Sell Jolanta Krystyna 134, 4768, 5075, 5272, 6807
 Selucki Radosław 3108
 Sel'vinskij Il'ja 889, 6219, 6297–8
 Semczuk Antoni 6104, 6337, 6339
 Semenov M. 1516
 Semkow T. 6828
 Semkowicz Aleksander 2513
 Semkowicz Władysław 202
 Sempoliński Ludwik 6907
 Sempołowska Stefania 1305, 2631, 3404
 Semrań Zofia 130
 Senatorski Dymitr 3405
 Sendera Jan 6704
 Seneca Lucius Annaeus 4694, 5666
 Senftowa Zofia 374
 Seniuch Czesław 6113
 Serafinowicz Leszek zob. Lechon Jan pseud.
 Serapion 540
 Serejski Marian Henryk 2208–10
 Serizawa Kōjirō 5579
 Serkowska Maria 539, 675, 2075, 3601, 4919, 5265, 6525, 6671
 Seroczyński J. 225
 Sertel Sahiba 5927
 Serwanski Edward 132
 Setschkareff V. 2520, 4194
 Sewer [Maciejewski Ignacy] 3406
 Sewruk Aleksander 267, 6621
 Seymour Robert 4668
 Seymour-Tułasiewicz Lilian 3407–10
 Sęczawa Roch, pseud. Fon 3411
 Sędzicki Franciszek 3412–4
 Sęk Wacław 6794
 Sękowski Jan 5667
 Sękowski Jerzy 4113
 Sękulska Wanda 249, 3415
 Sęp-Szarzyński Mikołaj 369, 373, 3416–7
 Sgard Dawid 6458
 Shakespeare William 579, 1795, 1963, 2952, 3819, 4592, 4605, 4785–96, 5364, 6262, 6481, 6494–5, 6521, 6524–5, 6544, 6558, 6562, 6567, 6571, 6584, 6586, 6601, 6603, 6609, 6611, 6651, 6666, 6713, 6794, 6827, 6837
 Shapiro Karl 4444
 Shaw George Bernard 4656, 4797–8, 5876, 6143, 6495, 6522, 6556, 6598, 6651, 6697, 6786, 6837, 6839
 Shaw Harriet Weaver 4725
 Shaw Irwin 4440, 4557–61
 Sheckley Robert 4446
 Sheehy Eugène Paul 4656
 Shelley Mary Wollstonecraft 4799
 Shelley Percy Bysshe 4605
 Shering Herbert 5708
 Shib-Hsiang Chen 2497
 Shita V. 3969
 Shizaku Endo 5573
 (si) zob. Scholl Irena
 Siarczyński Franciszek 72, 355
 Siatkowski Janusz 2299
 Siatkowski Zbigniew 42, 3272
 Sibirjak D. Mamin zob. Mamin-Sibirjak D.
 Sichard Gisela 5741
 Sichulski Kazimierz 4193
 Siciliano Italo 5159
 Sicińska Edyta 5765, 5903, 5906
 Siciński Stanisław, (enes) 6696
 Sidney Philip 4605
 Sidorczuk Barbara, B.Sid. 1888, 2615, 5572
 Sidorenko Andrzej 3418–9
 Sidwa Anne H. 2719
 Się-Grabowski Jerzy 4926, 4936, 4938, 4941–2
 Sięciechowiczowa Lucyna 3420
 Sięczkowski Andrzej 5019
 Siedlecki A. Grzymała zob. Grzymała-Siedlecki A.
 Siedlecki Franciszek 2394
 Siedlecki Janusz Nel 610
 Siejak Maciej pseud. zob. Kozłowski Maciej Maria
 Siekiera Jan 2029
 Siekierko Stanisław 6531
 Siekierski Albin 251–2, 3421
 Siekierski S. 141
 Sielczak Zofia 1862, 4488, 4498
 Sielicki Franciszek 6103
 Sielski Stanisław 1502
 Siemaszkiewicz Eugenia 140, 6113, 6217
 Siemaszko Olga 3000, 3050, 5752
 Siemiatycka Krystyna, K.S. 6544–5
 Siemiński Lucjan 355, 359, 4219
 Siemiński Z. 6539
 Sieniuta Anna 3947
 Sienkiewicz Henryk 81, 204, 241, 357, 374, 387, 1066, 1499, 2507, 2724, 2822, 3129, 3422–57, 3761, 4529
 Sienkiewicz Jerzy 2746
 (sier), (Sier) zob. Sierecki Sławomir
 Sieradzka Zofia, (S), (s.z), Sier., (Sier.), (z), (zo) 250, 267, 578, 2748, 2750, 3222, 4922, 5989, 6142, 6261, 6483, 6497, 6522, 6527, 6529, 6542–5, 6547, 6553, 6555–6, 6579, 6583–4, 6587, 6601, 6603, 6609, 6641, 6654, 6656, 6660, 6662, 6664, 6670–1, 6673, 6681, 6683, 6685–7, 6689, 6691, 6695, 6710, 6763, 6808, 6813–4, 6821, 6828–9, 6833, 6838, 6841, 6857, 6884
 Sieradzki Józef 226, 2211
 Sieradzki M. 3854
 Sieraj Tadeusz 3458
 Sierakowski Wacław 355
 Sierecki Sławomir, (sier), (Sier.) 244, 854, 1162, 1759, 2910, 3394, 3459–60, 4497, 4586, 5558, 6559, 6561–2, 6724, 6726, 6751, 6894
 Sierosławski Tadeusz M. 2784
 Sieroszewska Barbara 5997, 6003, 6019
 Sieroszewski Andrzej 1669
 Sieroszewski Wacław 3461–72, 3689
 Sierotwiński Stanisław 1284
 Sierp-Szczakowski Zygmunt 3473
 Siewierska Hanna, (HS) 143
 Siewierski Jerzy, J.S., (ś), pseud. Kwiryn 294, 635, 687, 959, 1027, 1106, 1153, 1162, 1451, 1896, 2083, 2205, 2430, 3166, 3247, 3400, 3526, 3756, 3972, 4176, 4253, 4282, 4446, 4676, 4697, 4861, 4922, 5016, 5118, 5767, 6181, 6322, 6462, 6474, 6504
 Sikirycki Igor 377, 6111
 Sikora Adam 3474

- Sikora Ruta 4598
 Sikora Stanisław 1146
 Sikora Władysław 3475, 4967, 6792
 Sikorska Bożena 2746
 Sikorski Antoni 6051
 Sikorski Józef 2821
 Silberbach Jerzy, SLB 6758
 Silentiarios Paulos 5497-8
 Silone Ignazio [Tranquilli Secondino] 6026-7
 Simak Clifford D. 4446
 Simenon Georges 5414-5
 Simić Novak 5596
 Simon Alfred 5329
 Simon Boris 5416
 Simon Claude 5417
 Simon Pierre-Henri 5073
 Simonides Jaroslav 255, 1513, 2217, 4962, 6806
 Simonin Albert 5418
 Simonov Konstantin 6299-302
 Simonova E. 1562
 Simpson Bessie Wallis 1636
 Sinclair Upton Beall 4440, 4562
 Sindbad 369
 Sinelnikov L. 6049
 Sinielnikoff Roxana 350, 3944
 Sinko Grzegorz 4703, 4770, 6662, 6799
 Sinko Tadeusz 2514, 2530, 3476, 5639
 Sinko Zofia 133, 4597-8
 Sirovatka O. 140
 Sitkowska Adela 2237, 4002
 Sito Jerzy Stanisław 266, 847, 857, 3477-80, 3865, 4151, 4444, 4678, 4695, 4710
 Sitwell Edith 4444, 4605
 Sitwell Sacheverell 4444
 Sivek Alois 240
 Sivert Tadeusz 1914, 3390, 3601, 5502, 6525
 Siwek Tadeusz, -J- 143, 273
 Siwicka Zofia 4773, 4796, 6837
 Siwkowska Janina 1714, 2720, 3481
 Siwkówna-Kniżetova Danuta 249, 3482, 5011, 5018 (sk) zob. Kamiński Stanisław, Kuszewski Stanisław sk, zob. Kamiński Stanisław
 Skala Ivan 5025
 Skalmowski Wojciech 5889
 Skalny Jan 6816
 Skalska Maria 2803, 3447
 Skalski Stanisław 3483
 Skapen pseud, zob. Bratkowski Jan
 Skarbek Fryderyk 392, 3484
 Skarbek Malczewski Adam 72
 Skarzyński Bolesław 5922
 Skarzyński Edmund 2838
 Skarzyński Jerzy 5212
 Skąpski Mieczysław, M.M. 6628, 6737
 ski, zob. Bienkowski Zbigniew
 Skiba Wołody pseud, zob. Sabowski Władysław
 Skibiński Juliusz 2012
 Skibniewska Maria 4548, 4635, 4746
 Skierkowska Elżbieta 4189
 Skierski Kazimierz Zemon 3485-6
 Skimborowicz Hipolit 2036
 Skimina Stanisław 3371, 3373, 5651
 Składanek Julian 6908
 Składkowski F. Sławoj zob. Sławoj-Składkowski F.
 Skłodowska M. Curie zob. Curie-Skłodowska M.
 Skocka Aleksandra 3487
 Skoczył Henryk 3488
 Skolimowski Jerzy 217, 3489-90, 4987
 Skołuda Celestyn 6556, 6571, 6622, 6631, 6633, 6635, 6654, 6695, 6725, 6737
 Skomski Bogumił 3491
 Skoneczny Stanisław 29, 367, 3492-4, 4907, 4911
 Skorpion pseud, zob. Orchocki Adam
 Skorupka Stanisław 42
 Skosyriew Piotr 6415
 Skoszkiewicz Janusz 3495-6
 Skotnicki Jan 3497, 4193
 Skotnicki Stanisław 228
 Skotnicowa M. Ostrawicka zob. Ostrawicka-Skotnicowa M.
 Skowronkówna Irena 236
 Skowrońska-Feldmanowa Janina 3498, 6523, 6593
 Skowronski Zdzisław 3499
 Skórka Roman 4999
 Skórnicki Jerzy, J.S. 229, 471, 1056, 1369, 2384, 2395, 2984, 3211, 3233, 3250, 3461, 3662, 3960, 4236, 4445, 4498, 4598, 5243, 5366, 5698, 6247
 Skórzewski Heliodor 1173
 Skrobaccki Mieczysław 889
 Skrobiszewska Halina 3350, 3756
 Skrodzki Eugeniusz 355
 Skrzetuski Mieczysław 3343
 Skrzetuski Wincenty 72
 Skrzynecki Piotr, (p.s.) 4196
 Skubała Z. 2359
 Skulicz Witold 2286
 Skulina Tadeusz 4642
 Skulska Wilhelmina 1859
 Skulski Selemoh 3278, 3962
 Skupień-Florek Andrzej 3500-2
 Skurko Evgenij zob. Tank Maksim pseud.
 Skurpski Hieronim 1661, 1663, 2284
 Skurpski T. 1663
 Skurzak Ludwik 5517
 Skuszanka Krystyna 6526, 6528, 6618-9, 6909
 Skuza Wojciech 393, 3503-5
 Skwarczynska Stefania 7, 8, 11, 13, 266, 1141, 2515-6, 2523, 6496
 Skwarczynski Tadeusz 2369
 Skwarczyński Zdzisław 134, 3506, 3887, 4054, 4354, 4380
 Skwarnicki Marek, M.S., pseud. Spodek 143, 1395, 2651, 2846, 3507-8, 3620, 4423, 4488, 4605, 4678
 Skwierawski Franciszek 36
 Skwirowska Stefania 122, 136
 Skworcow-Stiepanow I. 6140 (SL) zob. Le dochowski Stanisław
 Slade Julian 6562
 Sládek Josef Václav 5026
 Slavík Bedřich 5048
 SLB zob. Silberbach Jerzy
 Slezak Czesław 281, 3509-10
 Slobodskoj Michail 6642
 Sluckij Boris 6303-4
 Sławinska Irena, 17, 121, 2524, 2746-7, 4193, 4422, 4432, 4596, 4639, 4680, 6525
 Sławinska Irena, I.S., (I.S.) 4699, 5816, 6577
 Sławiński Janusz 1, 38, 96, 98, 134, 913, 1542, 2783, 2937, 3863, 3916

- Sławiński Kazimierz 3511
 Sławoj-Składkowski Felicjan 300, 5377, 6856
 Sławski Franciszek 316
 Sławski Marek 3142
 Słobodnik Grzegorz 3512
 Słobodnik Włodzimierz 369, 377, 3513–7, 5762, 5831, 6097, 6217, 6226, 6230, 6259, 6385, 6448
 Słodkowska Elżbieta 2518
 Słodkowski Władysław 172, 2811, 4354
 Słojewski Jan Zbigniew, j.z.s., jzs, JZS, pseud. Karakalla 99, 100, 102, 149, 236, 243, 803, 1346, 1611, 1651, 1655, 1938, 2370, 2403, 2693, 2753, 2769, 2863, 2880, 2910, 3838, 3857, 3960, 4106, 4422, 4680, 4861, 5144, 5410, 5701
 Słomczyńska L. Zamkow zob. Zamkow-Słomczyńska L.
 Słomczyński Maciej 4500–1, 4521, 4524, 4578, 4610, 4646, 4724, 4772
 Słonimski Antoni 101, 130, 204, 261, 275, 367, 369, 1451, 2053, 2132, 3518–26, 3934, 3944, 4444, 4669, 6217, 6363
 Słoniński Stefan 289, 6635
 Słońska Irena 215, 1302, 2391, 6671
 Słotwiński Józef 3499
 Słowacki Juliusz 27, 204, 357, 369, 374, 387, 2022, 2065–6, 2720, 2954, 3527–46, 3849, 4138, 4140–1, 4422, 5781, 5833, 6495, 6524–5, 6580, 6585–6, 6594, 6600, 6622, 6626, 6639, 6651, 6654, 6681, 6697, 6701, 6794
 Słowik Anna 2296
 Słucki Arnold 101, 232, 377, 665, 667, 1161, 1584, 1674, 2101, 2918, 3547–50, 4179–80, 6113, 6470
 Słupek Stanisław 143
 Słupinski Z. 5686
 Słuszkiewicz Eugeniusz 5525, 6365
 Służewska Maria 5317
 Sm zob. Morawski Stefan
 Smerda Maciej 6771
 Smereka Władysław 5476
 Smirnenki Christo 4912–3
 Smirnov Sergej 4430, 6038, 6305–6
 Smirnov Vasilij 6089, 6307
 Smirnova Vera 6307
 Smirnova-Rosset A. 2521
 Smith Gilbert K. 4703
 Smith Harrison 4656
 Smjeljakov Jaroslav 6438
 Smochovska-Petrova Vanda 2212, 3286, 4193, 4906
 Smogorzewski Kazimierz 6787
 Smolak Henryk, H.S. 6529, 6531, 6535
 Smolarek Witold Ives 3551
 Smolarski Mieczysław 1507, 3552–4
 Smoleń-Wasilewska Elżbieta 3620, 6539
 Smolenski Władysław 3555
 Smolik Jan 373
 Smolinski Czesław 3556, 6625
 Smoljan I., S.I. 4193
 Smożewski Ryszard 143
 Smólska Janina 4594, 4807, 4809
 Smólski Władysław 252, 3557–61
 Smreczynski Franciszek zob. Orkan Władysław pseud.
 Smrek Jan 3937
 Smuga Z. 2413
 Smyk Helmut 5319
 SN zob. Nowak S.
 Sobalski Franciszek 130
 Sobaniec Stefan 5045
 Sobanska Karolina 6282
 Sobanska Teresa 6664
 Sobanski Marian 4354, 6523
 Sobański O. 4526
 Sobanski Stefan 172
 Sobczak Edward 6523
 Sobczuk Krystyna 6251
 Sobczyk Jan 100–1, 287, 3562
 Sobiecka Zofia, (z) 264
 Sobiecki Władysław, (S) 2526
 Sobierajski Leonard 3222
 Sobieszek W. 266
 Sobociński Władysław 61, 2847
 Sobocka Irena 3563
 Sobol Roman 1713, 1715
 Sobolev Leonid 6037–8
 Socha Adam, A.S., (s), (S) 267, 792, 1414, 2339, 2543, 3665, 4142, 4179
 Socha Zbigniew 245
 Socha-Lisowska Teresa 3564–5
 Sochacka Danuta 6696
 Socinus Faustus 70
 Socrates 2477, 2620 5499–500
 Sofronov Anatolij 6308
 Sojecki Czesław 4996, 5001
 Sojka Erich 1571, 2053, 2863, 3435, 3519
 (Sok) zob. Otwinowski Stefan
 Sokolicz Antonina [Merklowa Antonina z Chlewskich], drugi pseud. Tuchołski Artur H. 3566–8
 Sokolnicki Michał 1783
 Sokolov G. 6844
 Sokolov V. 4019
 Sokołowska Estelle 4072
 Sokołowska Helena 2680
 Sokołowska Jadwiga 5143
 Sokołowska Teresa, TS 6481, 6771
 Sokołowski Jerzy 3569, 6712
 Sokołowski Marian 2744
 Sokorski Włodzimierz 94, 245, 3570
 Sokół Danuta 172
 Sokół Tadeusz 3571
 Solarzowa Zofia 367, 393, 449
 Solecki Juliusz 2172
 Solecki Zbigniew 270
 Solinska Irena 264, 297, 919, 2299, 3572, 3807, 6717–8
 Solinski Bolesław 264, 376, 3573–5
 Sologub Fedor 4194
 Solouchin Vladimir 6309
 Solov'ev Jurij 2522
 Solska Irena 4193, 6910
 Solski Ludwik 3332, 4193, 6501, 6523, 6911–2
 Solski Wacław 300, 3576–7
 Sołdaczuk Halina 1135
 Sołodownikow Aleksander 6830
 Sołtyńska Zofia 4452, 5296
 Sołtysiak Anna 5880
 Sołtysiak Marian 143
 Sondajto J. Habdank zob. Habdank-Sondajto J.
 Sophocles (Sofokles) 2622, 5501–2
 Sopoćko Konstanty Maria 170, 1321, 2387–8
 Sopuch Kazimierz 100, 287, 3578

- Sorge Reinhard Johannes 5846
 Soria Georges 5075, 5419
 Soriano Marc 5917
 Sorin Semen 6310
 Sortakov Sergej 6038
 Sosjura Volodymyr 6439
 Sosnowska Izabella 5385
 Sosnowska W. Ordon zob. Ordon-Sosnowska W.
 Sosnowski Józef 4193
 Sosnowski Zdzisław, (i) 267
 Soszynski Paweł 29, 5118
 Sotnik Jurij 6311
 Soupault Philippe 5280
 Souriau Etienne 6496
 Southwell Robert 4605
 Sovetov Sergej 76
 Sowicki Tadeusz 5005
 Sowinska Barbara, L.W., pseud. Wińska Ludwika 708, 3360, 3546, 4067, 4252
 Sowińska Beata, (B.S.), (BS), (s) 345, 708, 959, 1639, 2189, 3361, 5556, 6540, 6573, 6656, 6664, 6670-1, 6682-3, 6685, 6687-8, 6691, 6814, 6861
 Sowińska Iwona 4625
 Sowińska Stanisława, pseud. Barbara 252, 3579-81
 Sowinski Adolf 3582, 5705, 5838
 Sowiński Kazimierz 83, 3583
 Sowinski Leonard 357
 SOZ zob. Sozańska Zofia
 Sozańska Zofia, SOZ 4644
 Sörensen Lennart 3953
 Sötér István 2496, 2530
 Sp., SP zob. Spyra Stanisław
 Spalla Erminio 4072
 Spandowska Antonina, nt. 141, 4709, 6529, 6542, 6771
 Sparrow John 3374
 Spartacus pseud. zob. Szewczyk Wilhelm
 Speer Daniel 5950
 Speina Jerzy 497
 Spender Stephen 345, 3522, 4444, 4596, 4800
 Spenser Edmund 1795, 4605
 Speranskij Evgenij 6829
 Sperry Margaret 1841
 Spiczynski Hieronim, pseud. Polyconius Hieronymus 3584
 Spiegel Jerzy zob. Got Jerzy pseud.
 Sptawinski T. Lehr zob. Lehr-Sptawinski T.
 Spodek pseud. zob. Skwarnicki Marek
 (spol) zob. Bury Stanisław Edward
 Sprawka Zofia 6773
 Sproul Robert G. 2197
 Spychalski Marian 963
 Spyra Stanisław, (O.Z.), Sp., SP 6646, 6817, 6876
 Spytkowski Józef 48
 Srebrny Stefan 4194, 5465, 5489, 5502
 Sroga Alojzy 5062
 Sroka Jerzy 3383, 6771
 Sroka Mieczysław 730-1, 6142
 Srokowski Jerzy 371, 685, 701, 739, 1133, 1876-8, 1930, 4610, 5769
 (St.A.) zob. Adamczyk Stanisław
 st.b. zob. Baliński Stefan
 St.G. zob. Gogłuska Stanisław
 (St.G.) zob. Grzelecki Stanisław
 St.H. zob. Hebanowski Stanisław
 St.P. zob. Pietraszko Stanisław, Piętał Stanisław
 (St.S.) zob. Sawicki Stanisław
 St.W. zob. Gogłuska Stanisław, Wygodzki Stanisław
 (Sta) zob. Adamczyk Stanisław
 Stabryła Stanisław 1170
 Stacheev Boris 2490
 Stachová L. Teigová zob. Teigová-Stachová L.
 Stachowicz Izabela, pseud. Czajka 3585-9
 Stachowska Krystyna 940
 Stachowski Józef 367, 3590-3
 Stachowski Tadeusz 945
 Stachura Edward 3594-5, 5106
 Stachurski Marian 2310, 2997, 5103, 5574
 Stachurski Wojciech 3982
 Stad. zob. Durski Stefan
 Stadnicki Jerzy 92, 236, 243, 3596-8, 4528, 4861, 5086, 5112, 5123, 5295, 6808, 6837
 Staemmler Klaus 1515
 Stael Germaine 3190
 Staff Andrzej 3600
 Staff Helena 3601
 Staff Leopold 142, 172, 336, 367, 369, 374, 379, 383, 387, 2099, 2431, 3269, 3599-603, 3666, 5740, 5798, 5992, 6523, 6576, 6718
 Stahl Zdzisław 4003
 Staiger Emil 26, 5684
 Stajuda Jerzy 1344
 Stal Wojciech 3761
 Stalicka E. 6771
 Stalmach Paweł 3604
 Stamm Rudolf 4420
 Stampfl Stanisław 4667, 6837
 Stande Stanisław Ryszard 390, 667, 3605-8, 3994, 6184
 Stanescu Eugena 5659
 Staniek Krystyna 6527
 Staniewska Anna 4785
 Stanislavskij Konstantin 6338, 6488, 6494-6, 6523
 Stanisław August Pomiatowski król polski 1521, 3906
 Stanisław ze Skarbimierza 3609
 Stanisławski Stanisław 4193
 Stanisławski Tadeusz 525, 2876
 Stanisławski Wacław 265, 6548, 6580
 Stanisławski Zdzisław 134, 589
 Stankiewicz Czesław 4354
 Stankiewicz Elżbieta 2304
 Stankiewicz Halina 6169
 Stankiewicz Jan 4519
 Stankiewicz Jerzy 6530
 Stankiewicz Ludomir 3916
 Stankiewicz Mieczysław 200
 Stankiewicz R. 6523
 Stankiewicz Teresa 3610
 Stankiewicz Witold 128
 Stanko Jan 3611
 Stano Mikuláš 3093, 4265
 Stanowski Adam 91, 6719
 Stanuch Stanisław 102, 635, 754, 1395, 1466, 1470, 1782, 2143, 2758, 2876, 3189, 3287, 3612, 3643, 3990, 4498, 4978, 5144, 5421, 6273, 6322
 Stanczyk 60, 241, 3696
 Standowa E. Marczevska zob. Marczevska-Standowa E.
 Stapf Stanisław 6719
 Stapińska A. Gut zob. Gut-Stapińska A.
 Star. zob. Arski Stefan
 Starickij Nikolaj 6827

- Starikowa Katarzyna 6206
 Starkel Juliusz 3543
 Starnawski Jerzy 76, 121–2, 186, 220, 304, 491, 1789, 2047, 3541, 3543–4
 Starowieyska-Morstinowa Zofia, H.S., H.Sz., zsm, ZSM, pseud. Fabian 279, 1575, 1938, 2143, 2861, 2907, 3561, 4268, 4400, 4425, 4458, 4497–8, 4560, 4600, 4618, 4865, 4923, 4943, 5072, 5075–6, 5111, 5114, 5132, 5150, 5168, 5249, 5254, 5302, 5317–8, 5337, 5418, 5508, 5535, 5701, 5824, 5982, 5986, 6018, 6593, 6787, 6801
 Starowieyski Franciszek 5736
 Starzeńska Maria 3454
 Starzewska Magdalena zob. Samozwaniec Magdalena pseud.
 Starzynski Janusz 5352, 6523
 Starzyński Stefan 2192
 Staszewicz Irena 5384
 Stasinska Natalia 6248
 Stassfurt E. Binder zob. Binder-Stassfurt E.
 Staszelis M. Małachowska zob. Małachowska-Staszelis M.
 Staszewska Maria 1737
 Staszewski Władysław 3457
 Staszic Stanisław 72, 3613–5
 Staszków Jan pseud. zob. Piepka Jan
 Statius Publius Papinius 5667
 Stawar Andrzej 17, 26, 98, 264, 1159, 1161, 3616, 4333–4, 6318, 6320, 6332, 6360
 Stawarski Franciszek 2748
 Stawiński Jerzy Stefan 3617–20, 6927
 Stawiński Julian 4445–7, 4488, 4498, 4540, 4561, 4568, 4571, 4604, 4680, 4803, 4839, 6291
 Stämmler Klaus 1523
 stb, Stb, zob. Balinski Stefan
 Stec Dusza Czara 5892
 Stecewicz Mirosław 251, 296, 3621–2, 4960
 Stecki Konstanty 3623–4
 Steckly Karel 4985
 Stecowa Teresa 4925
 Steele Wilbur Daniel 4563
 Stefaniak Jan Stanisław 2553, 3625
 Stefaniak Ludwik 5478, 5515
 Stefanowicz H. Nałkowska zob. Nałkowska-Stefanowicz H.
 Stefanowicz Janusz, J.S. 3238, 4851
 Stefanowska Zofia 2496, 2503, 2522–4, 2530, 2536, 3543
 Stefanowski Aleksander 374, 626
 Stefanyk Wasyl' 2811, 3141
 Stefańczyk Ryszard 6601
 Stefanski Alfred, (Al) 287, 2228, 3276
 Stefanski Lech Emfazy 6674
 Stefanski Stanisław 6594
 Steffen Wiktor 5454, 5457–9, 5502
 Stegnweit Heinz 5847
 Stein Charlotte von 5740
 Stein Gertrude 4440
 Steinbeck John 4419, 4440–1, 4564–8, 4656
 Steinberg S.H. 4412
 Steinberg Werner 5686, 5848–9
 Steiner Christian Bogumił 130
 Steinowa Bronisława 3626
 Stelmachowska Maria 5351, 6012
 Stempkowska Larysa Matylda 3627
 Stempowski Jerzy 6497
 Stempowski Jerzy zob. Hostowiec Paweł pseud.
 Stempowski Stanisław 3628
 Sten Hubert 6615
 Sten Maria, m-s. 4426, 4582, 5536, 5637, 6029, 6618, 6662, 6696, 6804
 Stende R. Lewicka zob. Lewicka-Stende R.
 Stendhal [Beyle Henri] 4326, 4415, 5420–1
 Stepanov N. 6194
 Stepek Zbigniew 596, 3629
 Stepkiewicz Paweł 3108
 Stern Alicja 6219
 Stern Anatol 29, 100, 372, 1451, 2035, 2038–9, 2650, 3630–3, 3994, 3996, 4036, 6139, 6217, 6219–20, 6259, 6363
 Stern E.C. 4440
 Sterne Laurence 4801
 Steszuk Eugeniusz Kazimierz 3634
 Stevček Pavol 5041
 Stevens H.C. 952, 960
 Stevens Wallace 4440, 4444, 4569
 Stevenson Robert Louis 4605, 4802–7
 Steyer Włodzimierz, pseud. Dzimicz Brunon 3635
 Stęczyński Bogusz Zygmunt 3636
 Stępień Waław 1288–90, 6569, 6687, 6690
 Stępiński Włodzimierz 3216
 Stępniewska Danuta 3097
 Stępowski Janusz 2238, 6518
 Stępowski Stanisław 2087
 Stępowski Tadeusz 250, 1661–2, 3637–40, 3831, 4315
 Stęszewska Zofia 2291
 Stieber Zdzisław 316, 2731
 Stiepanow-Skworcow I, zob. Skworcow-Stiepanow I.
 Still James 4570
 Stiller Robert, pseud. Rzep 233, 237, 409, 2167, 3011, 3166, 3313, 3608, 4601, 4642, 4649, 4658, 5364, 5714
 Stoberski Jan 102, 3269, 3641–3
 Stoberski Zygmunt, Z.S., Z.St. 88, 191, 3644, 5581, 5585, 5587, 5590–1, 5601, 5615, 5620, 5622–5, 5627–8, 6406
 Stockton Frank R. 4440
 Stojanov Ljudmil 4914
 Stojilkovic Marija 2868, 2904
 Stokłosa Krzysztof 3645
 Stokowa Helena 4795
 Stolarek Zbigniew 367, 377, 3646, 4885, 6662
 Stolarz Tadeusz 3647
 Stolarz Teofil 249
 Stoll Heinrich Alexander 5850
 Stompór Józef 3648
 Stopa Roman 4411, 5680
 Stopczyk Stanisław, K. 131
 Stopka Andrzej 457, 634, 1055, 1105, 1522, 2448, 2632, 2917, 3522
 Storm James 2129
 Storm Theodor 5851
 Stowe Harriet Elizabeth Beecher 4440, 4571
 Strachey Giles Lytton 4808
 Strachocki Janusz 6494
 Stradecki Janusz 3934
 Stradowska S. 3457
 Strasburger Janusz 5549, 5551
 Straszewski Jan 380
 Straus Stefan 6478
 Strawinski Igor 1779

- Strąkowski Henryk 5512, 5515
 Street Ceat John Charles zob. Rhode John pseud.
 Strindberg August 3141, 5923
 Strobel G.W. 3032
 Stroński Zdzisław, pseud. Chmura Marek 367, 3649–51, 3865–6
 Stroka Henryk 2538
 Stromy Jan 6771
 Stronki Stanisław 2494
 Stróżecka L. 6327
 Strömberg A. Załuska zob. Załuska-Strömberg A.
 Strug Andrzej [Galecki Tadeusz] 3652–5, 4194
 strum zob. Greń Zygmunt
 Strumff Tadeusz 1451
 Strumiński Jerzy [Osysko Edmund] 219, 1570, 1809, 2378, 3235, 3910, 4323
 Strumiffo Andrzej 262, 1291, 3656
 Strumiffo Dobrochna 134
 Strumiffo Tadeusz 2286
 Strumińska Antonina 3657
 Strumph-Wojtkiewicz Stanisław 377, 719, 2250, 2346, 3658–62
 Strychalski Zygmunt 6617
 Stryczek Jan 3663–5
 Stryjeńska Zofia 2631
 Stryjeński Jacek 2084
 Stryjewska Irena 3943
 Stryjewski Janusz 3943–4
 Stryjewski Mieczysław 3666
 Strykowski Julian 3667–70, 5075
 Strzałka Kazimierz 2737, 4169, 6837
 Strzałkowa Maria 315, 1790, 5075
 Strzałkowska Wanda, (ws) 1364
 Strzałkowski Zbigniew 5872
 Strzelecka Anna 939
 Strzelecka Wanda 197
 Strzelecki Jan 362, 1261, 3665
 Strzelecki Krzysztof, K.S. 728
 Strzelecki Władysław 3671–2, 5638, 5640–1, 5656–7
 Strzelecki Zenobiusz 6496, 6523, 6681, 6902
 Strzemię W. 6633
 Strzemińska Irena 6839, 6841, 6844, 6846, 6857, 6878, 6918
 Strzeminski Stanisław 2952
 Strzeminski Władysław 1834, 3130, 3132
 Strzetelski Jerzy 4598
 Strzybny Antoni 6721
 Studencka Danuta 265
 Studencki Władysław 3454
 Studnicki Juliusz 1022
 Studzienny Mieczysław 6357
 Studzienny P. 6309
 Studziński Tadeusz, pseud. Jędrzejewski, Kurzawa 3673
 Stupak R. 1050
 Stupkiewicz Stanisław 2518
 Stupnicki Zbigniew, (x) 6764
 Sturm Gottfried 305
 STW zob. Gogłuska Stanisław
 Stwora Jacek 3222
 Stwosz Wit 722
 Styczeń Jan 78, 264, 1938, 2195, 3108, 4232
 Stygiński Eugeniusz 3674
 Styka Adam 1554
 Styron William 4656
 Suberville Jean 8
 Subotin Stojan 1242, 1620, 2608
 Suchocki Eugeniusz 6523
 Suchocki Mieczysław 2505, 5681, 5686
 Suchodolska Irena 6734
 Suchodolska J. Pini zob. Pini-Suchodolska J.
 Suchodolska Katarzyna 388, 6431
 Suchodolski Alfred 6734
 Suchodolski Bogdan 65, 3132, 3613–4, 4999
 Suchorzewski Tadeusz 3675
 Suckert Curzio zob. Malaparte Curzio pseud.
 Suckow Ruth 4440
 Sujkowska Janina 4627, 4749
 Sujkowski Bogusław 3676–80
 Sukertowa-Biedrawina Emilia 223, 1215, 1659, 1661, 1663, 3681–2
 Suknarowska Maria 1393, 3683
 Sulewski Wojciech 960, 1179, 3114, 4352, 4621, 6155
 Sulikowski J. 6523
 Sulima Stefan 1661, 3363
 Sulima-Kamiński Jerzy B. 3684–7
 Sulimski Leszek 1856
 Sulzer E. Brock zob. Brock-Sulzer E.
 Sułeczka Barbara 3883
 Sułkowski Józef 4355
 Sułkowski Stanisław 3982
 Sumie Tanaka 5573
 Sundukian G. 890
 Supervielle Jules 30, 5422–3
 Supłatowicz Stanisław zob. Sat-Okh
 Sur Jean 960
 Surkov Aleksej 4430, 6312–3
 Surkov Evgenij 6031
 Surówka Bolesław, (bs), pseud. Niejaki X 261, 3361, 4246, 4985, 6022, 6548, 6572, 6579–80, 6641–2, 6807
 Surówka-Brzegowski Franciszek 3688
 Surynowa-Wyczółkowska Janina 300, 3141, 3471, 3689, 6523, 6906
 Susid Leon, L.S. 5531, 6055, 6068, 6094, 6158, 6174, 6196, 6320, 6360–1, 6444
 Susman Jan 5286
 Susuł Jacek 623, 635, 1784, 1939, 5813
 Suszko Jerzy 3690
 SutarSKI Konrad 289, 3691
 Sutarzewicz Halina 415
 Suzanowicz Bronisław 376, 3692–3
 Suzin Adam 2296
 Süteö Imre 5947
 Svetlov Michail 6314
 Swarthouth Glendon 4656
 Swarzyca Franciszek pseud. zob. Bojar Józef
 Swatoń Józef 3711
 Swift Jonathan 4809–10
 Swinarska B. Witek zob. Witek-Swinarska B.
 Swinarski Artur Marya, pseud. Knock-out 367, 369, 1354, 3359, 3361, 3694–700, 5743, 6055, 6589, 6603, 6611, 6622, 6626, 6637, 6654
 Swinarski Konrad 5708
 Swinburne Algernon Charles 4605
 Swoboda Michał 5492, 5647, 5662
 Swobodowa Maria 172
 Sychta Bernard 3701
 Sydow Marian 392
 Syga Teofil, T.S., (tes) 141, 226, 271, 371, 509, 578, 742, 811, 904, 1275, 1523, 1655, 1771, 2038,

- 2133, 2304, 2468, 2497, 2511–2, 2517, 2522,
2721, 2806, 2809, 2982, 3085, 3343, 3654,
3662, 3724, 3756, 4043, 4141, 4253, 4307,
4655, 4657, 4706, 4708, 5429, 5716, 5951,
6462, 6501, 6509, 6540, 6609, 6660, 6662,
6664, 6666, 6669, 6671, 6673, 6676, 6681,
6683, 6685, 6692, 6695–6, 6807, 6832, 6841
- Sygiert Józef 54
Sygietyńska Helena 3703
Sygietyński Antoni 3702–3
Sykała Roman 6612, 6628
Sýkora Vlodimir zob. Zvon Peter pseud.
Sylvanus Erwin 1887, 5852
Sylwanowicz Romana 4556
Synak Eugeniusz 101, 305
Synge John Millington 4596
Syrkowa Krystyna 2438
Syrokomla Władysław [Kondratowicz Ludwik] 357,
359, 369, 374, 3372, 3704–7, 6281
Syska Henryk 59, 125, 225, 3383, 3457, 3708–10
Syta Karol 1658
Syzdek Eleonora 4352
- (sz) zob. Szelingowska Maria
Sz. zob. Szczawiński Józef
SZ zob. Szczawiński Józef, Szypowska Maria
(SZ) zob. Zubrzycki Bogusław
Szabajewa M. 6128
Szablicka Maria 3711
Szacki Jerzy 3712, 4352, 6104
Szadr T.D. 6142
Szadurska Aniela 1159
Szafar Tadeusz 677
Szafarzyk P.J. zob. Šafařík Pavel Josef
Szafran Helena 1736
Szafranek Józef 1250
Szafraniec Stanisław 61
Szafranowa Alina 3713
Szafranski Tadeusz, t.s., T.Sz. 960. 1499, 4879,
5559, 5721, 5738, 5787–8, 5806, 5835
Szaginjan M. zob. Saginjan Marietta
Szaja Tadeusz 3714
Szajna Józef 6496
Szajnert Małgorzata, (ms) 6657
Szajtar D. zob. Sajtar Drako
Szalay-Groele Waleria 3715–6
Szalcziute A. zob. Šalčiūtė A.
Szałasna Anna 2296
Szamota M. zob. Šamota Nikolaj
Szancer Jan Marcin 696, 700, 1210, 1218, 1558, 1847,
3048, 3429, 3431–2, 3531–2, 3745–6, 3937,
4810, 5882, 6111, 6279
Szaniawski Jerzy 266, 1343–4, 3717–24, 6496,
6521–4, 6544, 6556, 6569, 6605, 6633, 6679,
6681, 6713, 6718, 6787, 6801, 6839
Szaniawski K. Junosza zob. Junosza-Szaniawski K.
Szaniawski Zb. 6839
Szansziaszwili S. zob. Šansiasvili Sandro
Szarowska I. 241
Szarzynski M. Sęp zob. Sęp-Szarzynski M.
Szász Karoly 5940
Szatałowa Z. zob. Šatalova Zinaida
Szatkowski Zygmunt 1928
Szauder J. 2496
Szaunowa I. zob. Šaunova Iza
Szczakowski Z. Sierp zob. Sierp-Szczakowski Z.
(Szczaw.) zob. Szczawiński Józef
Szczawiej Jan 88, 230, 358, 367, 398, 443, 525, 867,
1006, 1294, 1661, 1802, 2101, 2251, 2299,
2444, 2792, 3725, 3772, 4159, 4898, 5011,
5039, 6065, 6167, 6235, 6433, 6442, 644
Szczawiński Józef, J.Sz., Sz., SZ, (Szczaw.) 88,
1013, 1523, 1939, 2932, 3290, 3726–7, 4490,
5523, 6526–7, 6542, 6580, 6589–90, 6603,
6609, 6660, 6662, 6664, 6676, 6681, 6683,
6685, 6695, 6830
Szczegodzińska Lucyna, L.S. 142
Szczeklik Włodzimierz, (Włod.) 264
Szczepańska Irena 3728–9
Szczepańska Nora 3730–1
Szczepański Jan Alfred, (j), J.A., jaszcz, Jaszcz,
(Jaszcz) 87, 139, 141, 228, 398, 1162, 1522,
2512, 2764, 3700, 3733–4, 4389, 4498, 5746,
6527, 6542, 6572, 6584, 6587, 6603, 6609,
6611, 6618, 6620, 6656, 6660, 6662, 6666,
6669, 6671, 6676, 6681, 6683, 6685, 6687,
6689, 6695, 6701, 6753, 6763, 6802, 6805,
6808, 6814, 6829, 6832–3, 6839, 6841
Szczepański Jan Józef, JJS 345, 1027, 1889, 2129,
3735–9, 4712, 5709
Szczepkowska M. Morozowicz zob. Morozowicz-
-Szczepkowska M.
Szczepkowska Malwina 3740–1, 6559
Szczepkowski Jan 579, 2315, 3742
Szczepkowski Józef J. 1043, 2115
Szczepowska Maria 3743
Szczerbak P. 6824
Szczerbowski Adam 3744
Szczerbowski Henryk 65
Szczęśniakowska Solange 3775
Szczypaczew S. zob. Ščipačev Stepan
Szczublewski Józef 1051, 6866–7, 6891–2
Szczucki Lech 61, 70
Szczuka Mieczysław 2084, 3606
Szczurat Wasyl 6424
Szczurek Karol 1339
Szczurkiewiczowa N. Młodziejowska zob. Młodziej-
owska-Szczurkiewiczowa N.
Szczypińska Hanna 5850
Szczypka Józef 365, 483, 1839, 3216
Szfner W. zob. Šefner Vadim
Szejnert Małgorzata, (m.s.) 6540
Szekeley József 5940
Szela Jakub 1580, 1583
Szela Jan, (e.t.), Mitzner Zbigniew 972, 1162,
1748, 1955, 2126, 2190, 2282, 2427, 2573,
2651, 3065, 3108, 3523, 3793, 3967, 4253,
4282, 6110, 6504
Szemburg-Zarembina Ewa 374, 385, 3745–56, 6669
Szelest Anna, C.K.S. 5647
Szeliga Irena 248, 252
Szelingowska Maria, (sz) 416, 6532
Szemere Miklos 5940
Szemioth Kazimierz 6768
Szemplinska Elżbieta 367, 377
Szenfeld Ignacy 6245
Szenknecht Piotr 383, 392
Szenoa A. zob. Šenoa August
Szenwald Lucjan 367, 377, 390, 393, 3757–8, 6217,
6839

- Szepsi-Csombor Marton 5958
 Szeptycka Zofia z Fredrów 3759
 Szercha Małgorzata 4580, 4818, 4837
 Szermentowski Eugeniusz, pseud. Quidam 82, 272, 299, 338, 1555-6, 2195, 2754, 2764, 3454, 3457, 3497, 3760-3, 3945, 4003, 4657, 4829, 6039, 6681
 Szersznik L. J. zob. Seršnik Leopold Jan
 Szeski Jerzy 6840
 Szetlich Aleksander 380
 Szewczenko A. zob. Ševčenko Anatolij
 Szewczenko T. zob. Ševčenko Taras
 Szewczyk Jan 109, 120, 137, 4682
 Szewczyk Wilhelm, Wisz, WISZ, pseud. Spartacus 267, 270, 295, 367, 449, 470, 1107, 1170, 2450, 2550, 2615, 3764-70, 4202, 4582, 5686, 5805, 5835, 6572, 6578, 6580
 Szicel M. zob. Sichel Miroslav
 Szigligeti Ede 6616
 Szirmai Marianne 1353
 Szirokorad B. zob. Širokorad B.
 Szkierin M. zob. Škerin M.
 Szklar Mikołaj 1387
 Szklar Mosze 663, 3757, 6470
 Szklarska-Lohmannowa Alina 2498
 Szklarski Alfred 3771
 Szkljaruk W. zob. Škljaruk Uladzimir
 Szkłowski W. zob. Šklovskij Viktor
 Szkop Jan 3772
 Szlenk Marzenna 4930
 Szletyński Henryk 5710, 6483, 6683, 6831, 6853, 6872, 6921
 Szleyen Zofia 5550, 6666
 Szlichtyng Jonasz 70
 Szlompek Tytus 2142
 Szmagier Krzysztof 3619
 Szmaglewska Seweryna 2614, 3773-7
 Szmaus Leopold 377
 Szmeja Henryk, -HSz- 273
 Szmidt Aleksander 2576
 Szmidt Andrzej 88, 1348, 1722, 2758, 3480, 3778-9
 Szmidt Ireneusz Krzysztof 388, 3780
 Szmydtowa Zofia 1811, 2745-6, 5385, 5562-3
 Szokalski Jan 172
 Szolem Alejchem [Rabinowicz Szolem] 6471-4, 6700
 Szołochow M. zob. Šolochov Michail
 Szomański Andrzej, Szom. A. 1784, 6662, 6666, 6754
 Szondi Peter 17
 Szonert Ewa, E.Sz. 2129, 2133, 3454, 3457, 3756, 4593
 Szpakowicz Czesław 6672
 Szpakowska Aldona 4468
 Szpakowska Klara 298
 Szpalski Karol 385, 3781-3
 Szpecht Józef 4663
 Szperacz pseud. zob. Danilewiczowa Maria
 Szpotański Janusz 24, 4326-9, 5684
 Szpotański Zenon 4657, 4714
 Szprokoff Zofia, Z.S. 2509, 3896, 6611, 6616
 Szpyrkówna Maria 248, 3784
 Szramek F. zob. Šrámek Fraňa
 Szrikant W. zob. Šrikant Vyas
 Szt. zob. Sztadynger Jan Izidor
 Sztaba Zygmunt 3785-6
 Sztajnberg Józef 2450
 Sztajnert Bernard 252, 3787-8
 Sztadynger Jan Izidor, Jan Szt., Szt. 383, 3789-93, 4280, 5740, 6523, 6736, 6828
 Sztefl J. zob. Štefl Jiři
 Sztetm Eliahu 1452
 Sztolc I. zob. Štolc Ivo
 Sztorch E. zob. Štorch Eduard
 Sztuka I. zob. Štuka Ivo
 Sztur L.W. zob. Štúr L'udovít Velisláv
 Sztyrmer Ludwik 2530
 Szubert Kazimierz 2544
 Szubin P. zob. Šubin Pavel
 Szuch-Wyszomirska Irena 5919
 Szuchowa Stefania, S.Sz. 412, 3794-5
 Szulc Henryk, H.S. 2303
 Szulc Waclaw 413
 Szulczewski Michał 2003
 Szulgin W. zob. Šulgin V.
 Szulist W. 3701
 Szulkin M. 3566
 Szuman Anna 4781
 Szumańska Ewa 3796, 5078, 6761, 6837
 Szumańska-Grossowa Hanna 5263, 5266, 5354
 Szumowski Zbigniew 3238
 Szun Jun 2487
 Szura Romuald 376, 3797-8
 Szurman Jan 686
 Szurmiak-Bogucka Aleksandra 2289
 Szuster Edward 6609
 Szuster U.A. zob. Šuster U.A.
 Szücs István 1352
 Szwajcer Jerzy, Jotes 371, 913
 Szwankowski Eugeniusz, E.S. 578-9, 6481, 6865, 6867
 Szwarz Bronisław 380
 Szwarz E. zob. Švarc Evgenij
 Szwarzenberg-Czerny Kazimierz 4193
 Szwedowicz Władysław 3799-800
 Szweykowska Anna 65, 2300
 Szweykowski Zygmunt 3095-7, 3101, 3108, 6523
 Szweykowski Zygmunt Marian 65
 Szwiecow S. zob. Švecov Sergej
 Szwykowski Jan 5393
 Szy Jou-sun 1850
 Szybanow W. zob. Šibanov V.
 Szycówna Aniela 79
 Szydłowska Ewa 6137
 Szydłowski Ignacy 357, 373
 Szydłowski Roman, R.S., (R.S.), (R.Sz.) 245, 345, 1290, 3620, 6496, 6509, 6519, 6527, 6531, 6562, 6587, 6589, 6609, 6611, 6656, 6658, 6660, 6662, 6664, 6667, 6669, 6671, 6673, 6675-6, 6678, 6681, 6685, 6689, 6692, 6695, 6697, 6699-700, 6709-10, 6805, 6808-9, 6813, 6830-1, 6833, 6838-9, 6922
 Szydłowski Stanisław 381, 3801-2
 Szydłowski Z., (Z.Szyd.) 6764
 Szyfman Arnold 4193-4, 6523, 6782, 6798
 Szyfmanówna Franciszka 1050
 Szyjkowski Marian 2880, 3803
 Szykkin Henryk 376, 3804-8
 Szyllerowa Hanna 5180
 Szymak Jadwiga 6218
 Szymanowska Zofia 2522
 Szymanowski Józef 72, 373

- Szymanowski Karol 904, 1521, 2529, 3332
 Szymanowski Kornel 440
 Szymanowski Wacław 369
 Szymanowski Wojciech 6778
 Szymańska Zofia 1872
 Szymański Alfred 4194
 Szymański Edward 390, 1159, 3809–12
 Szymański Józef 70, 267, 6583
 Szymański Leszek, L.Sz., pseud. Glob 99, 102, 143, 247, 294, 1451, 1723, 2853, 3813
 Szymański Stanisław 72, 1872–4, 1880, 1882–3
 Szymański Wiesław 270, 833, 848, 858, 1162, 1348, 1418, 3480, 3738, 3869, 4498, 5977
 Szymański Zbigniew 296, 1645, 3814
 Szymański Zygmunt, (z), Z.S. 999, 2539, 5188
 Szyborska Wisława, (ar.), (gws), (mb.), (sbc.), (ws), (wu) 139, 513, 1451, 1595, 2356, 3548, 3815–6, 4043, 4119, 5616
 Szymel Maurycy 3548
 Szymielowicz Halina, (has) 4002
 Szymkat Stefan 251, 6912
 Szymkiewicz Jarosław, J.S. 1381, 6549, 6552, 6555–6, 6566–7, 6616, 6637, 6653–4, 6710, 6766, 6833, 6873
 Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy 2876, 6582–4
 Szymonowicz Szymon 357, 3817–8
 Szyndler Pantaleon 2746, 2748
 Szypowska Maria, SZ 138, 266, 294, 634, 643, 675, 708, 741, 913, 1026, 1497, 1522, 1595, 1642, 1764, 2410, 2447, 2548, 2845, 3013, 3084, 3133, 3170, 3633, 3819–22, 3944, 4042, 4175
 Szypowski A. 3944
 Szypulski Andrzej 2065, 6754
 Szyrocki Marian 5685, 5690, 5814
 Szyszko Grzegorz 6203
 Szyszko Tadeusz 510, 4103, 6295, 6428
 Szyszkow W. zob. Šiškov Vjačeslav
 Szyszkowski Władysław 145, 149, 167
 Szyszłowski N. zob. Šišlovskij N.
- Šafařík Pavel Josef (Šafařík Pavol Jozef) 5045
 Šaginjan Mariëtta 6034
 Šajtar Drako 1439
 Šalčičiute A. 2482
 Šamota Nikolaj 261
 Šanšiašvili Sandro 6394
 Šatalova Zinaida 2703, 2710
 Šaumová Iza 316
 Ščipačev Stepan 6315
 Šefner Vadim 6316
 Šenoa August 5597
 Šeršník Leopold Jan 183
 Ševčenko Anatolij 1386
 Ševčenko Taras 6440–1
 Šibanov V. 2221
 Šicel Miroslav 102
 Širokorad B. 2486
 Šiškov Vjačeslav 6317
 Šišlovskij N. 4339
 Škerin M. 6321
 Škljaruk Uladzimir 2223
 Šklovskij Viktor 6042
 Šolochov Michail 6318–22
 Šrámek Fráňa 5027–8
 Šrikant Vyas 3442
- Stefanovičová Helena 5042
 Štefl Jiří 5029
 Štolc Ivo 1353
 Štorch Eduard 5030
 Štuka Ivo 2863
 Štur L'udovít Velisláv 5046
 Šubin Pavel 2871
 Šulgin V. 6034
 Šuster U.A. 4339
 Švarc Evgenij 1584, 6323, 6580
 Švecov Sergej 6324
- (š) zob. Siewierski Jerzy
 Šcibor-Rylski Aleksander 562, 1414, 3823–6, 6105
 Šciegienny Andrzej 1647, 2855, 3933, 5432, 5701, 5908
 Šcisłowski Włodzimierz 1378
 Śladewski Kazimierz 100, 287, 3827–8
 Śladkowska Anna 922
 Ślaski Jan 5947
 Ślaski Jerzy 3235
 Śładziewski Antoni 2289
 Ślipińska Jadwiga 283, 6585–6, 6622
 Ślisz Andrzej 130
 Śliwa Alojzy, pseud. Kuba spod Gietrzwałdu 2228, 2991, 3829–31
 Śliwiak Tadeusz 101, 268, 392, 1393, 3832–3, 6761
 Śliwińska Irmína 2518
 Śliwiński Artur 3834
 Śliwiński Henryk Czesław, H.Cz.Śl. 5535, 5542, 5557, 5996
 Śliwonik Roman, pseud. Roman 88, 599, 833, 1060, 1451, 1586, 2846, 2855, 3822, 3835–9, 6526
 Śliwowska Wiktoria 6103
 Śliwowski René 4430, 6031–2, 6109, 6159
 Śliziński Jerzy 69, 70
 Śmieja Florian 187, 301, 369, 2497, 3374, 3840, 4444, 5543
 Śmielowski Teodor, T.S., (ts) 4002, 4195, 6564, 6628, 6710, 6737
 Śmigielski Jerzy 4194
 Śniadecka Krystyna 6780
 Śniadecka Ludwika 841, 3543
 Śniadecki Jan 3841–3, 3871
 Śniadecki Jędrzej 373, 1871
 Śpiewak Jan 29, 34, 88, 364, 2431, 3608, 3844–6, 6116
 Świątkowski T. 4797
 Świder Augustyn 3847
 Świder Franciszek 267
 Świderkówna Anna 4579, 5944
 Świdarska Alina 959, 2478, 2540, 2926, 3848–51, 3857, 4574, 5813, 5833, 6589, 6596
 Świdarska J. Kraupe zob. Kraupe-Świdarska J.
 Świdarska Teresa 4784
 Świdarski Faustyn 357
 Świdarski Jan 6661, 6819, 6913
 Świdzińska Halina 5322
 Świerczewska Krystyna, (K.S.), K.S., Eska 236, 709, 4488, 4568, 4745, 5144, 6639
 Świerczewski Karol, pseud. Walter 4147
 Świerczyńska Aniela 152, 172
 Świerkowski Ksawery 54, 132
 Świerz Mieczysław 398
 Świerzewski Stefan 2023, 2038, 5981
 Świerzowicz Jan 117, 267, 1036, 2133

- Świetlicka Halina 6866
 Świeżawski Eustachy 951, 955
 Świeżawski Ludwik 3852-3
 Świecicka Helena 6914
 Świecicka Maria 6543, 6555, 6561, 6566, 6585, 6621, 6628, 6643
 Świecicka Wanda 54
 Świecicki Bolesław Wit 296, 1121, 3125, 3454, 4258, 6050, 6085, 6523, 6562, 6727
 Świecicki Józef Marian, JMS 2408, 4268, 4423, 4498, 4703, 4748, 4861, 5059, 5144, 5411, 6101
 Świecicki Piotr 5746
 Świecicki Wojciech, (wá) 6676
 Świętochowska Maria 3854
 Świętochowski Aleksander 79, 81, 2880, 3854-7, 4246, 6525
 Świętochowski Tadeusz 5926, 5929
 Świrko Dobrosława 1695
 Świrko Stanisław 140, 851, 2289, 2299, 2304, 2508
 Świrski Jan 245
 Świrski Jerzy 367, 393
 Świrszczyńska Anna 252, 367, 3858-63, 6740
 Świtalski Józef 3864, 4499, 4542, 6715
 Świtkowski Piotr 133
 Świtycz-Widacka Balbina 1661, 1664, 3831
- (t) zob. Gutkowski Tadeusz, Odojewski Włodzimierz
 T.A. zob. Arinis Takis
 t.b. zob. Banaś Tadeusz
 (t.b.) zob. Banaś Tadeusz, Bujnicki Tadeusz
 (T.B.) zob. Bartosz Tadeusz
 T.F. zob. Filip Tadeusz
 T.G-r zob. Gicgier Tadeusz
 t.h.n., (t.h.n.) zob. Nowak Tadeusz Henryk
 T.K. zob. Biernacka Barbara, Kudliński Tadeusz, Kwaśniewski Tadeusz
 (T.L.) zob. Lebioda Tadeusz
 T.L. zob. Łepkowska Tomira
 T.M.J., T.M.Jar. zob. Jaroszewski Tadeusz M.
 T.O. zob. Ostojski Tadeusz
 T.P. zob. Polcyn Tadeusz, Prekerowa Teresa
 T.R. zob. Blumski Tadeusz
 t.s. zob. Szafranski Tadeusz
 T.S. zob. Syga Teofil, Śmiełowski Teodor
 T.Sz. zob. Szafranski Tadeusz
 T.Woj. zob. Wojciechowska Teresa
 T.Z. zob. Zelenay Tadeusz
 Tabakowska Irena 165-6
 Tabary Louis Edouard 5218
 Tabidze Galaktion V. 6395
 Tabidze Tician 6396
 Tabisz Z. 2495
 Taborski Bolesław 300, 422, 1492, 1679, 2199, 3865-9, 4752, 4765, 5081, 6799
 Taborski Roman 729, 1907-8
 Táborský František 5047-8
 Taburowa Wanda 3654
 Tacina Jan 2296
 Tacitus Publius Cornelius 5668
 Tagger Theodore zob. Bruckner Ferdinand pseud.
 Tagore Rabindranath 5525-8
 Takács Márton 1450
 Takeo Ono 3199
 Takman John 5917
 Tamási Áron 5940, 5959
 Tamerlan 663
 Tanalski Włodzimierz Dyonizy 6219
 Tank Maksim [Skurko Evgenij I.] 2491, 6383-4
 Tarasiewicz Michał 6481
 Tarasiewiczowa Maria Kordianowa 2622
 Targ Alojzy 1251
 Targońska Teresa 2551
 Tarkington Newton Booth 4440
 Tarkowski Piotr 6766
 Tarn Adam, A.T. 246, 3870, 5903, 6496, 6589, 6609, 6662, 6754, 6831, 6837, 6839, 6841
 Tarn William 5455
 Tarnawski Wit 301, 4656-8, 4703
 Tarnawski Władysław 4787
 Tarnowska Krystyna 4493, 4664, 4670, 4692, 4801, 4813
 Tarnowska Urszula 355
 Tarnowska Zofia 391
 Tarnowski Marceli 4866, 5745, 5905
 Tarnowski Stanisław 3871-2, 4193
 Tarska A.M. 173
 Tarska Anna, (ata), (Ata) 1655, 1784, 2276, 2384, 2910, 4488, 4606
 Tartaglia Guido 5598
 Taszycki Witold 1782, 3871
 Tatar Stanisław 3662
 Tatarczak Józef 1474
 Tatkiewicz Władysław 13
 Tatkiewiczowa A. Jakubiszyn zob. Jakubiszyn-
 -Tatkiewiczowa A.
 Tatkiewiczowa Teresa 4652
 Tatarowiczówna Kazimiera 134
 Tatarowska M.W. 3257
 Tate Allen 4444
 Tatomir Adam, A.T., Ad.T. 86, 1043, 1501, 1771, 2090, 2288, 2943, 2984, 3057, 3456, 3662, 3711, 3843, 4410, 4842, 5499, 5521
 Tatur M. 630
 Tauschinski Oskar Jan 4268
 Tavares Cordelia F. 4902
 Tavčar Marijan 1523
 Tazbir Janusz 61, 70, 1939, 4998, 5069, 5349
 Tchórzewscy B. i Andrzej 5540
 Tchórzewski Andrzej 3873, 5540
 Tchórzewski Jerzy 3267
 Teasdale Sara 4440
 Tégnier Esaias 5924
 Teigová Helena 3089, 3108, 3284, 3287, 3967, 3971, 4368, 4378
 Teigová-Stachová Lenka 774, 3284, 3287, 3667
 Tekel Stefania 4546
 Telega Stanisław 388, 3874
 Teliga Leonid 4738
 Tellez Fray Gabriel zob. Molina Tirso de. pseud.
 Temeš Marián J. 4343
 Temistokles 2620
 Tempel-Jena Ernst 2522
 Tene Benjamin 1445, 3939
 Tenn William 4447
 Tennyson Alfred 4605
 Teodorescu Virgil 1137
 Teodoryk z Niem 940
 Teodozjusz Wielki 1616
 Teofil pseud. zob. Mostowicz Arnold
 Terentius Afer Publius 5637
 Terlecki Kazimierz 4946

- Terlecki Leszek 1343
 Terlecki Olgierd, (o), olg., (olg), O.T., (to) 88, 99, 142, 227, 229, 263, 305, 792, 999, 2235, 3875-8, 4083, 4192, 4654, 5285, 5975, 6004, 6014, 6022, 6504
 Terlecki Tymon 21, 301, 2624-5, 3456, 3723, 3879, 4448, 4467, 4527, 4536, 4624, 4703, 4711, 4770-1, 4777, 4796, 5095, 6709, 6787, 6789, 6861
 Terlecki Władysław Lech 37, 3880-3, 4954
 Terlikowska G. Woysznis zob. Woysznis-Terlikowska G.
 Terpiłowski Lech 245, 4141
 Terzić Bogdan 88
 (tes) zob. Syga Teofil
 Teslar Józef Andrzej 2494
 Tetelowska Irena 35
 Tetmajer Kazimierz Przerwa 369, 1154, 3141, 3884-9, 4119, 4354
 Tetmajer-Rybicka Klementyna 4193
 Tęczyński Andrzej 350
 Tęczyński Jan Baptysta 241, 1812
 (tf) zob. Frey Tadeusz
 Thackeray William Makepeace 4811-2
 Thaele Janina 1088
 Théé Gustaw 6747
 Thémerson Franciszka 3890-1
 Thémerson Stefan 3890-2
 Thibaudet Albert 31
 (thn) zob. Nowak Tadeusz Henryk
 Thomas Augustus 4440
 Thomas Caitlin 4814
 Thomas Dylan 4444, 4605, 4813-5
 Thomas Edward 4605
 Thomas Laurence L. 356
 Thompson E.P. 4045
 Thomson Francis 4605
 Thon Jan 4981
 Thorek Karol 513
 Thucydides (Tucydides) 5457
 Thurber James 4572
 Tibullus Albius 5658
 Tichborne Chidiock 4605
 Tichonov Nikolaj 6325
 Tichý F.R. 5814
 Timm Ilse 2497, 2507, 2510, 2535
 Timoteev I., 9
 Timofiejew Grzegorz, G.T. 29, 55, 82-3, 130, 212, 229, 266, 286, 367, 377, 866, 2478, 3893-6, 4193, 4422, 6034, 6115
 Timoszewicz Jerzy 6617-8
 Tindall William York 4595
 Tiro 5646
 Titius Jan Piotr 65
 Tittle Walter 4654
 Tjutčev Fedor 961, 6326-7
 (tk) zob. Lovell Jerzy
 Tkaczuk Wacław 3897
 Tkačenko O.E. 20
 (TM) zob. Myślik Tadeusz
 (to) zob. Terlecki Olgierd
 Tobiasz 2099
 Tobiasz Zdzisław 6599
 Tobiaszowa Zofia 4196
 Tobis Iza 4978, 6696
 Tobazowa W. Hiller zob. Hiller-Tobuzowa W.
 Toeplitz Barbara, b.t., bt 5686, 5966
 Toeplitz Jerzy 6539
 Toeplitz Krzysztof Teodor, KTT 17, 83, 87-8, 140, 245, 294, 345, 742, 1024, 1026-7, 1355, 1451-2, 1782, 1889, 3620, 4446, 4498, 4795, 4876, 5431, 5903, 6030, 6522, 6618, 6656, 6666, 6695, 6837-8, 6927
 Toin Constantin 532
 Tokar Stanisław 76
 Tokarczyk Andrzej, TOK 173, 634-5, 4113
 Tokarczyk Mirosław 3126
 Tokarzewicz Józef, pseud. Hodi 3898
 Tokarzewski Szymon 380
 Tokarżówna Krystyna 119
 Tokombaev Aaly 6402
 Tokuji Shimoyama 5573
 TOL zob. Gregorowicz Witold
 Tolstoj Aleksej 6328-31, 6730, 6743, 6829
 Tolstoj Lev 2785, 3454, 4422, 6042-3, 6104, 6332-40, 6683, 6818
 Tom Romana, tom 4498
 Toman Josef 5031
 Tomasz z Akwinu św. 5676
 Tomasz ze Zbrudzewa 5480
 Tomaszewska Alina 237
 Tomaszewska Janka 3081
 Tomaszewska Marta 5360
 Tomaszewski Bohdan 1026, 2572, 2906, 3165, 6905
 Tomaszewski Henryk 357, 698, 994, 1022-3, 1025, 6708-9
 Tomaszewski Marek, M.T. 6764
 Tomaszewski Stanisław 386
 Tomczak Andrzej 2314
 Tomczyszyn Teresa 3899
 Tomiak Irena, (gar) 6637
 Tomicki Andrzej 6801
 Tomkowska Izabella 4582
 Tomska Irena 3900
 Tomski Michał 6613
 Tongwin Maria 4308
 (Top.) zob. Kydryński Lucjan
 Topelius Zakarias 5925
 Topić Miroslav 1592, 3600
 Topolińska Zuzanna 42
 Topolnicka Anna, A.Top. 4195, 6619, 6909
 Topolski Feliks 3941, 3944
 Topolski Stefan 3901
 Topolski Tadeusz 393
 Topornicki Karol pseud. zob. Gajcy Tadeusz
 Toporowski Marian 2196, 3696, 3902, 6055, 6281-2
 Tornius Valerian 5853
 Torończyk Jerzy 6599
 Touchois Kentum Allain 5392, 5827
 Towiański Andrzej 2519, 3903
 Toynebee Philip 4752
 Topfer Stanisław 371, 1641, 2610, 4398, 4802, 4804-5
 Traciewicz Kazimierz 3904
 Traczewska Maria 272, 4834
 Trajanowski Aleś 2525
 Trakl Georg 4873-5
 Tranquilli Secondino zob. Silone Ignazio pseud.
 Tran-Thanh-Le 5962, 5963-4
 Traugott Romuald 577, 3662
 Traven Bruno 5854
 Trefulka Jan 4591

- Trembecki Jakub Teodor 373
 Trembecki Stanisław 72, 357, 373, 3905-6, 4119
 Trembicka-Faleńska Maria 1051, 2744
 Trenknerówna Zofia 3907
 Trentowski Bronisław Ferdynand 3908
 Trepczyk Jan 3909-10
 Trepiański Antoni, (at) 138, 810, 2038-40, 3944, 4196
 Trepka Andrzej 614, 4446
 Tresmontant Claude 5516
 Treter Tomasz 3911
 Tretjakov Sergej 6341
 Treugutt Stefan, S.T. 77, 172, 1771, 2015, 2021, 3542, 4355, 4861, 5615, 5821, 6527, 6562, 6618, 6651, 6662, 6667, 6673, 6676, 6695, 6697, 6769, 6813, 6820, 6829, 6833
 Treutler Jerzy 3675
 Trewin J.C. 4684
 Trębicki K. 6885
 Trifković R. 1523
 Trifonova T. 6031
 Triller Eugenia 936
 Trilling Oseia 5686, 6496, 6527, 6786
 Troczyński Konstanty 3044
 Trogus Pompeius 5669
 Trojan Alojzy 166
 Trojanowska Izabella, (i), (it), L.T. 219, 296, 1079, 1663, 2290, 2377-8, 6561, 6702
 Trojanowska-Kaczmarska Anna 3230
 Tropaczyńska-Ogarkowa Weronika 393, 3912-3
 Tropovskij E. 3092, 4339
 Truchanowska Bożena 1074, 1493, 5745
 Truchanowski Kazimierz 1523, 3914-6, 4857-8
 Trukan T. Lechowska zob. Lechowska-Trukan T.
 Truszczyński Janusz 6273
 Truskiewicz Zbigniew 6768
 Truskowski Stanisław 509
 Tryjarski Edward, E.T. 4427, 5926, 5936
 Tryniszewski Eugeniusz 2229, 3114, 3639
 Trypućko Józef 199, 241, 1812, 2494, 2522, 3704
 Trzaska Franciszek 2392
 Trzaska Leszek 1392
 Trzciański Andrzej 72
 Trzebiński Andrzej 3917
 Trzebuchowski Paweł 5496
 Trzeciakowska A. Przedpeńska zob. Przedpeńska-Trzeciakowska A.
 Trzecieski Andrzej 3918
 Trznadel Jacek 99, 1317, 1395, 1722, 1867, 2243, 3480, 3687, 3892, 3933, 4195, 5397, 6589
 Trzynadłowski Jan 4, 13, 229, 6290, 6299
 Trzyprztycki Maurycjusz 369
 Trzywdar-Rakowski Gwido 6523
 (ts) zob. Sadowski Tadeusz, Śmiełowski Teodor
 TS zob. Sokołowska Teresa
 Tsang-Ko-Tsia 4941
 Tsien Hajczen zob. Aj Ts'ing pseud.
 Tsin sin-ho 2487
 Tu Phen-czen 254
 Tu-aj 254
 Tucholski Artur H. pseud. zob. Sokolicz Antonina
 Tudoran Radu 5897
 Tułasiewicz L. Seymour zob. Seymour-Tułasiewicz L.
 Tunis Adam 395
 tur zob. Kogut Bogusław
 (tur) zob. Turski Mieczysław
 Tur Artur 6523
 Turasiewicz Romuald 5457
 Turczány Viliam 5042
 Turczyński Andrzej, pseud. Alchemik 3919-20, 4127
 Turek Roman 3921-2
 Turek Wiktor 123
 Turek Zbigniew, (Z.T.) 2860
 Turgenev Ivan 2507, 6342-3
 Turis Ján 1471
 Turkowski Leonard 29, 223, 3923-5
 Turnau Irena 6523
 Turnau Jan 3417
 Turner Walter James 4605
 Turňa Rudolf 101
 Turowicz Jerzy, pseud. Yeti 142, 4422, 5075, 5147, 5339, 5841
 Turowiczowa Anna 4700, 5155
 Turska Danuta 6570
 Turska Irena 6481
 Turski Marian 370, 2651, 4697, 4829, 5396, 5502, 6474
 Turski Mieczysław, (tur) 6630, 6565
 Turski Stefan 2075
 Tursun-Zade Mirza 6412-3
 Turwid Marian, ab 292, 1006, 3926-8
 Turwidowa Z. Nowicka zob. Nowicka-Turwidowa Z.
 Tuszewski Jerzy 6837
 Tuszewski Jerzy Grzegorz 623, 2624
 Tuszowska Eliza 369
 Tuszyński J.F. Drobysz zob. Drobysz Tuszyński J.F.
 Tuwim Ewa 3941
 Tuwim Irena 3929-33, 3944, 4571, 4737, 6291
 Tuwim Julian, pseud. Oldlen, Wim Jan 83, 204, 264, 364, 367, 369, 372, 374, 383, 385, 387, 966, 968, 1494, 2889, 2930, 2953, 3524-6, 3548, 3631, 3757, 3934-45, 4119, 4334, 4872, 5553, 6069, 6076, 6132, 6161, 6163, 6217, 6226, 6281, 6344, 6558, 6562, 6571, 6580, 6600, 6622, 6626, 6629, 6669, 6776, 6794, 6839
 Tuwim Julian, kuzyn poety 3944
 Tvardovskij Aleksandr 6344-5
 Tvilling Lionel 362
 (TW) zob. Wojciechowska Teresa
 Twain Mark [Clemens Samuel Langhorne] 4440, 4573-4
 Twardoch Ryszard 4992
 Twardowski Jan 3946
 Twardowski Samuel 3947
 Tych Lucyna 390
 Tychowski Aleksander 251
 Tycner Wanda 1146
 Tyczyńska Aleksandra 172, 236, 1451
 Tyčyna Pavlo 6442
 Tygielska M. 6901
 Tyłczyński Andrzej 345, 1027, 1452
 Tyler Royall 4440
 Tylicka Barbara, B.T. 1099, 2656
 Tylim Jacek 6510, 6700
 Tyloch Witold 5513, 5516
 Tymieniecki Kazimierz 2209
 Tymon P. pseud. zob. Eiler Edward
 Tymowski Kantorbery 373
 Tynan Kenneth 5273
 Tync Stanisław 1829
 Tyras Waldemar 6887

- Tyrmand Leopold 3948–53, 4423
 Tyrolski Ryszard, (y) 2413, 6573, 6622
 Tyrowicz Marian 129–30, 183, 1283
 Tyszka Zbigniew 272, 3954
 Tyszkiewiczowa Teresa 812, 3795, 5057
 Tyszkiewiczówna Teresa 119
 Tyszkowska K. 141
 tz.. TZ, zob. Zubowicz Teodor
- Ubersfeld Annie 5143
 (ug), (UG) zob. Gabryelewicz Urszula
 Ugiański Zygmunt 395
 Ugrjumov Dmitrij 6346
 Uhl Frida 3141
 Ujda Jan 1665, 5674
 Ujejski Józef 3528, 4657
 Ujejski Kornel 359, 369, 1782, 3955–7
 Ukleja Jerzy 6600
 Ukniewska Maria 3958–60
 Ukraińska Lesja [Kosač-Kvitka Larisa] 6435, 6443
 Ulatowski Jan 3044
 Ulewicz Tadeusz 48, 65, 1170, 3584
 Ulianov G. 6481
 Uliczny Tadeusz 3201
 Ulrich Adam 3961
 Ulrich Leon 4785
 Ulybin Nikolaj 6347
 Umadevi pseud, zob. Dynowska Wanda
 Umińska Jadwiga 372, 1108
 Umiński Władysław 3962
 Umiński Zdzisław 3963–5, 6532
 Unamuno Miguel de 5558
 Undset Sigrid 2129, 5878–80
 Ungaretti Giuseppe 4430
 Uniechowska Krystyna 3966, 6761
 Uniechowski Antoni 852, 1862, 2130, 2454, 3335, 3356, 3481, 3975, 4573, 5237, 5263
 Uniłowski Zbigniew 371, 3967–71
 Unkiewicz Tadeusz 3972
 Unruh Fritz von 5686, 5855
 (Up) zob. Pomorska Urszula
 Upits Andreas 6407
 Uramowicz Andrzej 6547
 Urb, zob. Maciąg Włodzimierz
 Urban Milo 5049–50
 Urban Wincenty 222
 Urban Zbigniew 3457
 Urban Zdeněk 183
 Urbanavicius K. 4341
 Urbaniak-Czychowska Halina 296, 3973–4
 Urbanik Henryk 3457
 Urbanowa Maria 5060
 Urbanowicz Bohdan 3132
 Urbanowicz Mieczysław, (M.U.) 3456, 5690, 5744
 Urbanowska Zofia 3975–6
 Urbańczyk Stanisław, S.U. 63, 65, 316
 Urbańska Jadwiga 6254
 Urbański Adam 369
 Ureche Grigore 197
 Urgacz Tadeusz 377
 Urstein Wanda 5416
 Ursyn Józef Maria pseud, zob. Zdziechowski Paweł
 Ursyn-Szantyr Alicja 5297
 Usarek Krystyna 6137
 Usievič E. 4339
 Uspenskaja O. 6825
- Ustinov Peter 6494
 Uśpieński Jerzy 3343
 Utan Tiberi 5898
 Utitz Emil 5777
 Utrillo Maurice 1997
- Vachek Emil 5032
 Vaganay Léon 5479
 Vagman Vilim 4022
 Vailland Roger 5076, 5248, 5424, 6006, 6526–7
 Vaillant A. 2537
 Vajo 1352
 Valdi-Gołębiowska Irena 588
 Válek Miroslav 3269
 Valenta Edvard 5033–4
 Valéry Paul 13, 5425–6
 Valiev S. 4370
 Vallaire Stephane 6619
 Valle Guglielmo 3434
 Vallentin Antonina 5427–9, 5758
 Van der Meersch Maxence 5430–1
 Van der Meulen M. 3195
 Van Vechten Carl 4440
 Van Vogt A.E. 4446
 Vansittart Robert Gilbert 3456
 Vanslov V. 10
 Varnhagen von Ense Karl August 823
 Vasil'ev Pavel 6031, 6348
 Vasilevskaja Èva 4013, 4017, 4019
 Vasilevskij Iosif 6349
 Vasmer Max 316, 683, 797, 900, 2491
 Vašek Vladimír zob. Bezruč Petr pseud.
 Vaughan Henry 4605
 Vaulin Jerzy 1889
 Vavřík Zdeněk 3945
 Vazeilles Dominique 5432
 Vazov Ivan 4915
 Vazquez David Ledesma 5067
 vbc, Vbc zob. Vrabc Vlastimil
 Végh György 1519
 Vegliani Franco 5996
 Velikanović I. 3448
 Vengerov Leonid 4355
 Vengrov I. 9
 Vérane Leon 5433
 Verbyc'kij P. 3108
 Vercors [Bruller Jean] 5075, 5434, 6837
 Verdiani Carlo 2496
 Vergilius Maro Publius 5670
 Verhaeren Emile 4891
 Verlaine Paul 374, 4422, 5435
 Vermorel Claude 6580
 Verne Jules 3547, 5436–41
 Verret Eliane 523
 Verves Hryhorij 210, 6427–8
 Veselinović Janko 5627
 Veselý Zdenka 5927
 Vial Jeanne 5298
 Vialatte Alexandre 4861
 Vidal G. 6839
 Vidal Sales J.A. 3439
 Vidan Ivo 4657–8
 Vidmar Josip 6338
 Vidor Miklós 5960–1
 Vienuolis Antanas pseud, zob. Žukauskas Antanas
 Vierordt Heinrich 2521, 5856

- Vieth von Golssenau Friedrich zob. Renn Ludwig pseud.
- Vigée-Lebrun Elisabeth 2720
- Vigorelli Gialuero 4430
- Vijay Tendulkar 2566
- Vilks Evalds 6408
- Villar Jean 5278
- Villon François 5133, 5578
- Vilmorin Louise de 5442
- Vinaver Stanislav 5628
- Vincent Abbé C. 11
- Vincenz Andrzej, And, LH, pseud. Candidus 369, 2012, 5152, 6451
- Vincenz Stanisław 3977
- Vinogradov Viktor 6350
- Vinogradskaja Sofija 6034, 6351
- Vir pseud. zob. Eberhardt Konrad
- Virgora T. 387
- Virski O. Scherer zob. Scherer-Virski O.
- Višnevskij Vsevolod 6352
- Višnja Ostap [Hubenko Pavlo] 6444
- Vitt V. 4339
- Vittorini Elio 6028-9
- Vjazemskij P. 209
- Vjedina Valerija 211, 4354
- Vlach Robert 2519
- Vlahuca Aleksander 5899
- Vnukov S. 1983
- Vodnik France 339, 1878
- Vogau Boris zob. Pil'njak Boris pseud.
- Vogler Henryk 369, 1523, 2650, 3978-80, 6589-90, 6593-4, 6596, 6598, 6620, 6729-30, 6754, 6807, 6813, 6820
- Voinov Aleksandr 6353
- Voisé Waldemar 58, 61, 66, 1147
- Voit Ludwig 5638
- Voit Mieczysław 6608
- Vojnović Ivo 6589, 6814
- Volkov A. 1223
- Volkova L. 1811
- Vol'skij Artur 6385
- Voltaire [Arouet François-Marie] 5443-6
- Voňavka Václav zob. Řezáč Václav pseud.
- Vontra Gerhard 2164
- Voronec'kyj E. 2831
- Voronkova Ljubov 6354
- Voroňko Platon 6445
- Vox pseud. zob. Zajączkowska Laryssa
- Voynich Ethel Lilian 4816
- Voznesenski Andrej 6355
- Vrabec Vlastimil, vbc, Vbc 3670, 3971
- Vranska Cvetana 387
- Vries Jean de 15
- Vries-Gunzburg Irène de 65
- Vrtel-Wierczyński Stefan 27, 118-9
- Vučo Aleksandr 5580
- Vujičić Petar 663, 1159, 1450, 1514, 1521, 3131, 4045
- (w) zob. Odojewski Włodzimierz, Wagner Waclaw, Walotek Włodzimierz, Wysocki Adam
- w. zob. Elektorowicz Leszek, Wojeńska Czesława, Wysocki Adam Witold
- (W) zob. Wagner Waclaw
- W. zob. Natanson Wojciech, Warneńska Monika, Wojeńska Czesława
- W.B. zob. Babinicz Waldemar, Bieńkowski Wiesław, Billip Witold, Borowski Wiesław
- (W.B.) zob. Billip Witold
- W.Ch. zob. Chila Wanda, Chotomska Wanda
- W.G. zob. Grodzieńska Wanda
- W.I. zob. Iwanicki Waclaw
- W.J. zob. Billip Witold, Janicki Wojciech
- W.J.K. zob. Kasiński Władysław Jerzy
- W.K. zob. Kot Włodzimierz, Krygowski Władysław, Wigura Krystyna
- W.L., WL zob. Wilkoń Aleksander
- W.Lab. zob. Łabędzki Waclaw
- w.m., W.M. zob. Maciąg Włodzimierz (w.męż.) zob. Mężnicki Witold
- W.N. zob. Natanson Wojciech
- (w.o.) zob. Odojewski Włodzimierz
- W.P. zob. Piusińska Wanda
- W.R., (W.R.), W. Rutk. zob. Rutkiewicz Witold
- W.T. zob. Wojciechowska Teresa
- W.U. zob. Wasilewski Zbigniew
- W.W. zob. Wagner Waclaw, Woroszyński Wiktor, Wystup Wojciech
- W.Z. zob. Więckowski Zbigniew, Zajączkowski Włodzimierz
- Wach Władysław, pseud. Adams 6622
- Wachlowska Irena 5386
- Wachnowicz Kazimierz 3981
- Wachowiak Eugeniusz 289, 3982-4
- Wachowicz Barbara, Baś. 3456, 6839
- Wachowicz F. 4356
- Wachtangow Eugeniusz 6496
- Wacławikowa Zofia 2385
- Wacławski Wojciech 4267
- Waczków Józef 6059, 6767
- Waddel Helena 5077
- Wadecka Saturnina Leokadia 3985
- Waga Antoni 2742, 2744, 2746
- Wagner Frank 5686
- Wagner Jan 960
- Wagner Richard 3848
- Wagner Waclaw, (w), (W), W.W. 138, 6683, 6872
- Wagner Wieńczysław J. 1287
- Wagsteinová Jarmila 1579
- Wajda Andrzej 345
- Wajs Bronisława zob. Papusza pseud.
- (wal) zob. Walawski Jerzy
- Walaciński Adam 1784
- Walas Andrzej, A.W., (m.a.) 272, 2557, 2748, 2809, 2982, 4357, 4655, 6771
- Walawski E. 294
- Walawski Jerzy, (wal) 1856, 3986, 6596
- Walczak Jan 2302, 6599
- (Wald.) zob. Wasilewski Waldemar
- Walden Jerzy, J.W. 5176, 6256
- Walder Francis 4892, 5076
- Waldorff Jerzy 171, 3987-8
- Walentynowicz Marian 2396-400
- Waleńczyk Jerzy 252, 360, 3989-90, 4680
- Walewska Cecylia 2880
- Walewska Maria 1188-90
- Walewska Mathilde 4876
- Walewski Adolf 6558
- Walewski Cyprian 3991
- Walicki Andrzej 6100, 6103, 6294
- Waliszewski Zygmunt 1396

- Walker David 4211
 Walkiewicz W. 2038
 Walkusz Jan 1711
 Wallace Edgar 4817, 6600, 6613, 6689
 Walotek Włodzimierz, (w) 6708
 Walser Martin 5857
 Waltenberger Jadwiga 6496
 Walter pseud., zob. Świerczewski Karol
 Walzel Günter 2947
 (wan) zob. Wandowski Henryk
 Wand Krystyn T. pseud., zob. Kostecki Tadeusz
 Wanderscheck Hermann 5075
 Wandowski Henryk, (wan) 229, 2783, 3125, 3896, 4726
 Wandurski Witold 390, 667, 3992–6, 6217, 6219
 Wang-Wen 254
 Wanoga Macej pseud., zob. Piepka Jan
 Wantowska Maria 1854, 2508
 Wantuła Jan 221, 374, 3997
 Wańkiewicz Melchior 473, 1663, 3998–4003
 Wańkiewicz-Erdmanowa Marta 4003
 Wańkiewiczowa Maria 4694
 Warakowski Wiesław 6719
 Ward A.C. 6497
 Wardasówna Maria 4004–5
 Warecki Wacław 91, 6589, 6594, 6596
 Wargawski Rafał 1543
 Warmiński Janusz 6542, 6622, 6660
 Warneńska Monika, (m.w.), M.W., (mw), W. [Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera] 114, 134, 180–1, 187, 200, 205, 212, 228, 238, 258, 261, 263–4, 271–2, 275, 372, 389, 405, 415, 471, 487, 585, 635, 680, 742, 749, 775, 811, 841, 868, 1018, 1043, 1083, 1099, 1179, 1251, 1282, 1306, 1381, 1428, 1523, 1575, 1663, 1776, 1794, 1974, 1980, 2057, 2115, 2127, 2298, 2347, 2509, 2522, 2538, 2557, 2615, 2625, 2720, 2746, 2748, 2823, 2825, 2907, 2926, 2931, 2981, 3057, 3108, 3155, 3216, 3250, 3277, 3343, 3352, 3389, 3454, 3457, 3485, 3543, 3546, 3560, 3581, 3589, 3593, 3602, 3654, 3673, 3742, 3755–6, 3812, 3889, 3944–5, 3972, 4006, 4019, 4033, 4043, 4083, 4142, 4154, 4354, 4377, 4393, 4884, 5285, 5544, 5708, 5829, 6031, 6048, 6091, 6504, 6838–9
 Warren Austin 12
 Warren Robert Penn 4444, 4575, 4656
 Warsęga Irena 2021
 Warska Maria 55, 2224
 Waryński Ludwik 663
 Warzenica Ewa 2023
 (was.) zob. Wasilewski Zbigniew
 Wasilewska E. Smoleń zob. Smoleń-Wasilewska E.
 Wasilewska Wanda 261, 374, 4007–19
 Wasilewski Andrzej 141
 Wasilewski Antoni 4020, 4280
 Wasilewski Edmund 359
 Wasilewski Leon 140
 Wasilewski Marek Antoni, pseud. Żuk 3117, 4021–2, 5598–9, 5606, 5614, 5619, 5626, 5630
 Wasilewski Tadeusz 2474, 4023
 Wasilewski Waldemar, (Wald.) 665
 Wasilewski Witalis 6032
 Wasilewski Zbigniew, (ir), W.U., (was.), (wu), (Z.W.), Zb.W., (zw), pseud. mr Poker 86, 143, 227, 617, 1661, 2746, 2748, 2750, 3250, 3945, 4113, 4334, 4921, 5064, 5571, 5758
 Wasilewski Zygmunt 4023
 Wasita Ryszard, (r.w.) 372, 471, 1862, 1974, 2615, 2625, 2809, 2907, 2923, 3296, 4176, 4441, 5086, 6474, 6509
 Wasitowa Zofia 5293
 Wasowski Józef 374
 Wassermann Jakob 5858
 Wasylecki August 4024
 Wasylewski Stanisław 4025–33
 Wasylkowski Janusz 365, 6747
 Waszczuk E. 261, 6038
 Waśkowski Antoni 82, 1131, 4190, 4194
 Waśkowski Wacław 6112
 Waśniewska Anna, AW 5779
 Waśniewski Józef 357
 Wat Aleksander 263–4, 1393, 1429, 3133, 3844, 3867, 4034–7, 4499, 6122
 Watteau Jean Antoine 2853
 Watten Zofia z Lipińskich 2644
 Waugh Evelyn 4818–20
 Wawrosz Adam 4038, 6795
 Wawrzyniak Zenon 1889
 Wawrzyniec św. 1401
 Wawrzyńczak Henryk 4039–40
 Wawrzyńska Ludwika 3600
 Waydel-Dmochowska Jadwiga 4041–3, 4553, 4555, 5348, 6210, 6334
 Wazyk Adam 17, 100, 360, 367, 377, 1494, 2101, 4044–7, 4119, 5082, 5084, 5903, 6161, 6217, 6259, 6281, 6299
 Wąsik Wiktor 2944
 Wąsowicz D. Dunin zob. Dunin-Wąsowicz D.
 Wąsowicz K. Dunin zob. Dunin-Wąsowicz K.
 Wąsowski Stanisław 1261
 (wb) zob. Bartoszewski Władysław
 (w d) zob. Dzieduszycki Wojciech
 Wdowicki Waldemar Grzegorz 1076
 Webb Mary Gladys 4821
 Wechsberger Joseph 104
 Wedekind Frank 5859
 Wegner Lena 859, 3852
 Wegner Stefan 3790
 Wehlack B. Meyer zob. Meyer-Wehlack B.
 Wehnert Jan 6635
 Weightman J.C. 5075
 Weinsberg Adam 5114
 Weintraub Jerzy Kamil 4048
 Weintraub Katja 1876
 Weintraub Wiktor 196, 300, 2194, 2494, 2503, 2520, 2731, 2809, 4744
 Weiser Rudolf, R.W. 5875–6
 Weiss Jan 5035
 Weiss Jan, J.A.W., (JAW) 3313, 4703, 5734
 Weiss Tomasz 3222, 4236
 Weissborn Günther 6818
 Weissenburg Wolfgang 61, 1147
 Wejkszan W. 6338
 Wejnberg P. 6237
 Wejroch Jacek 3483
 Welcer Franciszek 5995–6
 Wellek René 12
 Welles Orson 5273
 Wellisz Leopold 2497
 Wellman-Zalewska A. 2720

- Wells Herbert George, pseud. Bliss Reginald 4656, 4822-6, 6143
 Welsh David J. 3950-1, 3953
 Wen I-tuo 4942
 Wencel Marek 172
 Wende Jan Karol 88, 6176
 Wenzel Wojciech 5043
 Werblan Andrzej 88
 Weremczuk Stanisław 4049, 6537
 Wereszycki Henryk 6128
 Werfel Edda, (Alfa), (edw) 615, 4423
 Werfel Franz 2129, 4877-9, 6619-20
 Wermer Anna 5390
 Werner Jan 226
 Werner Stanisław 377
 Wernerowa Jadwiga 4050-2
 Wernic Andrzej, pseud. Reschke Andrzej
 Wernic Henryk 79
 Wernic Leon 1661, 1663-4
 Wertenstein Wanda 1889
 Wescott Glenway 4440, 4656
 West Rebeka 2129
 Westh Neuhard Else 1446, 1452
 Westinghouse George 6361
 Weyergans Franz 4893
 Weyrauch Wolfgang 6837
 Weysenhoff Józef 4053-4, 4354
 Weysenhoff Krystyna 5637, 5660
 Węclewski Stanisław 4055
 Węclawek A. 5868
 Węclawski Marek 5817
 Węgiński Edward 2940
 Węgiński Tomasz Kajetan 72, 357, 373, 4056-7
 Węglarzy Maria 2296
 Węgrzyn Józef 2644, 6523, 6915
 Węgrzynowicz Elżbieta 6496
 Węgrzynowski Jerzy 377
 Węgrzyńska-Kościalkowska Janina, pseud. Znak 299, 1170, 4058-9
 Węsierski Bohdan 1027, 1451-2, 6678, 6768
 Whatmough Joshua 25
 White William Allen 4440
 Whitfield Francis I. 4576
 Whitman Walt 4440, 4577
 Whittier John Greenleaf 4440
 Wi zob. Willan Tadeusz Zygfryd
 Wiaziemska Wiera 6282
 Wiaziemski Piotr 6282
 Wicherkiewiczowa Maria 296, 4060
 Wichura-Zajdel Edward 1282, 2253, 3611
 Wiciński Henryk 4061-3
 Wickenden Dan 4656
 Wicków Józef 2303
 Widacka Alina 6756
 Widacka B. Świtycz zob. Świtycz-Widacka B.
 Widera Aleksander 6641
 WiDz pseud. zob. Dzieduszycki Wojciech
 Wiech [Wiechecki Stefan] 371, 4064-7, 6690
 Wiechecki Stefan zob. Wiech pseud.
 Wiechert Ernst 5860-1
 Wiechowicz Stanisław 2300
 Wieczerska-Zabłocka Janina, J.W. 4185, 5411, 5721, 5732, 5758, 5912
 Wieczorkiewicz Bronisław 169
 Wieczorkowski Aleksander Jerzy, A.J.W., Ax 88, 99, 102, 245, 263, 344, 635, 1694, 2189, 4423, 6180, 6322, 6609, 6618, 6680
 Wielhorski Czesław 2597
 Wielhorski Władysław 2522
 Wielopolski Aleksander 3114
 Wielowiejska Helena 369, 6662
 Wielowski Józef 3238
 Wieluński Lech 6538, 6696, 6844
 Wieniarski Antoni 4068
 Wieniawa-Długoszowski Bolesław 369
 Wieniawski Henryk 573, 852
 Wieniawski Julian, pseud. Jordan 357
 Wieniawska Ida, I.W. 2510, 4350
 Wieniewski Ignacy 34, 300, 2494, 3497, 4704, 5465, 5485
 Wierbłowski Stefan 4426
 Wiercińska Maria 6600
 Wierciński Edmund 6496
 Wierczyński S. Vrtel zob. Vrtel-Wierczyński S.
 Wiernik Bronisław 6836
 Wieruszewski Kazimierz 72
 Wierzbicka Maria, M.W. 280
 Wierzbicki Jan 101, 1159, 3131, 3269, 3454
 Wierzbicki Piotr 1498, 2241, 2511, 2931, 2937, 3134, 3601, 6584
 Wierzbowski Teodor 4069
 Wierzeń Ryszard 3546
 Wierzyński Kazimierz 100, 200, 367, 369, 391, 2193, 2701, 3259, 4070-7
 Wierzbicki Mikołaj 6115
 Wietrzykowski Albin 1099
 Wiewiórowa Wanda 384, 5700
 Więckowska Helena 2689
 Więckowski Zbigniew, W.Z., Z.W. 5187, 5499
 Wigdorowa Frida 6221
 Wigo zob. Gorecki Wiesław
 Wigura Krystyna, W.K. 6529
 Wik zob. Wołkiewicz Kazimierz
 WIK zob. Chyliński Wiktor
 Wikarjak Jan 5647
 Wiktor Jan 372, 374, 4078-84
 Wiktorek Zenon 4085-7, 6687
 Wilamowski Kazimierz 6525, 6922
 Wilbik-Jagustynowa Weronika 367, 393
 Wilbur Earl Morse 61
 Wilbur Richard 4578
 Wilczek A. 352
 Wilczek Stanisław 2495
 Wilczek Wiesław 143
 Wilczur Jacek 1689
 Wilczyńska Janina 3287, 6695
 Wilczyński Karol 4088, 6626
 Wilczyński Wsiewołod 6283
 Wilde Oscar 4708, 4827-9, 6586, 6642
 Wilder Thornton Niven 4440, 4579-82, 4656, 6524, 6695, 6790
 Wilhelm Philipp 3456
 Wilhelmi Janusz, (j.w.), JAW 31, 88, 99, 345, 1315, 1317, 1348, 1505, 2087, 3138, 4193, 4464, 4596, 4668, 5144, 5731
 Wilińska Joanna 4089
 Wiliński Stanisław 149
 Wilk Andrzej 6777
 Wilkanowicz Roman 4090
 Wilkoń Aleksander, alw., W.L., WL 1586, 2876, 3607, 4155

- Wilkoń Józef 5135
 Wilkońska Paulina 380
 Wilkoszewska Maria 6916
 Wilkowski Jan 703, 2060, 6720, 6744
 Wilkowski Stanisław, J.W. 575
 Willan Tadeusz Zygfryd, W., Wi 1663, 2229, 4091, 5861
 Williams Tennessee [Lanier Thomas] 4440, 4583–5, 6544, 6558, 6598, 6635, 6654, 6660, 6701, 6715, 6790
 Williams William Carlos 4440, 4444
 Willman-Grabowska Helena 4092
 Willscher B.R. 6497
 Wilmański Jerzy 2235, 4093–4
 Wilsdorf Helmut 955
 Wilson Angus 271, 4600, 4830–3
 Wilson Colin 4714, 4834–5
 Wilson Sloan 4586
 Wilusz Stefan 6340, 6638, 6772
 Wim zob. Mercik Wiesław
 Wim Jan pseud., zob. Tuwim Julian
 Winawer Bruno 4095–6, 6584, 6654
 Winczakiewicz Jan 369
 Windakiewicz Stanisław 202
 Winger Jurij 3456
 Winkler Kazimierz 374
 Winklowska Barbara 4326
 Winnicka Halina 130
 Winnicki Bronisław 5775, 6829
 Winniczuk Lidia 938, 5456–7, 5481, 5652, 5659, 5669
 Winogradow-Matuszewska Helena 1041, 2998
 Winowska Maria 5800
 Wińska Ludwika pseud., zob. Sowińska Barbara
 Wiosna Karol pseud., zob. Zimand Roman
 Wipszycka Ewa 5647
 (wir) zob. Wirth Andrzej
 Wirpsza Witold 88, 102, 345, 377, 388, 1317, 2417, 2932, 4097–100, 4151, 5743, 5803, 5839, 5903, 5908, 6339, 6662
 Wirski Juliusz 4101, 6496
 Wirski Stefan 6361
 Wirtemberska Maria 355, 2530, 4102
 Wirth Andrzej, (wir) 194, 264, 2651, 4858, 4861, 5705, 5804, 5901, 5903, 5949, 6587, 6763
 Wiskemann Elisabeth 5900
 Wisłowska Maria 4739, 4880–3, 5699
 Wisz, WISZ zob. Szewczyk Wilhelm
 Wiszniewski Michał 3536
 Wiślicki Adam 4103, 6425, 6428
 Wiśniewska Matylda 2928
 Wiśniewski J.H. 5828
 Wiśniewski Jan 6523
 Wiśniewski Janusz 1280
 Wiśniewski L. 385
 Wiśniowska H. 5969
 Wiśniowski Bronisław 26, 4535, 4584, 4680
 Wiśniowski T. Prus zob. Prus-Wiśniowski T.
 Wit. pseud. zob. Elektorowicz Leszek, Mamóń Bronisław
 Wit Juliusz 4104–5
 wit.zech. zob. Zechenter Witold
 Witozak Leszek 4106–7
 Witeczak Tadeusz 348, 580, 3202
 Witczuk Florian 5741, 5743, 5796
 Witczukowa Aleksandra 5715
 Witek Andrzej 5076
 Witek-Swinarska Barbara 5702, 5772
 Witkacy pseud. zob. Witkiewicz Stanisław Ignacy
 Witkiewicz Kazimierz 82, 6917
 Witkiewicz Stanisław 4108–9, 4351, 4355
 Witkiewicz Stanisław Ignacy, pseud. Witkacy 834, 1832, 4110–3, 3654, 4145
 Witkowska A., A.W. 359, 4084
 Witkowska B. 1121
 Witkowska Helena 6780
 Witkowska Krystyna 3420
 Witkowska Regina 296, 1078
 Witkowski Andrzej 6577
 Witkowski Czesław, Cz.W. 4657, 6529
 Witkowski Leon 64, 392, 6561
 Witkowski Michał 183, 657, 2522, 3108, 4997
 Witkowski Witold Władysław 4409
 Witt Miller R. de 4447
 Wittbrodt Felicja 1709
 Wittlin Jerzy 228
 Wittlin Józef 29, 367, 369, 4444, 5485, 5487, 6838
 Wittlin Tadeusz 4114
 Witwicka Emilia 4961, 6666
 Witwicka Katarzyna 5293, 5414, 5447–8
 Witwicki Janusz 2038
 Witwicki Stefan 369
 Witwicki Władysław 5468, 5494–5
 Witwicki Zdzisław 2071
 Witwińska Elżbieta 734
 Witz Ignacy 2379, 4113, 4763–4, 6157
 wk zob. Karski Włodzimierz
 (wk) zob. Kiszki Witold
 W-k zob. Wojtasik Krystyna
 Wkra Henryk pseud. 143, 4115–7
 wl. zob. Lachnitt Walerian
 Wł.K. zob. Karski Włodzimierz
 Władimow Georgij 6411
 Władimir św. 4986
 Władysław III Warneńczyk król polski 863, 2721, 5580
 Władysławiusz Adam 373, 383
 Włoczevska Hanna 3985
 (Włod.) zob. Szczeklik Włodzimierz
 Włodarczyk Walerian 173
 Włodek Adam, (a.w.) 1722, 3612, 4118–20, 4979, 5011, 5601, 5757, 5832, 6047, 6184, 6303, 6314
 Włodek Ignacy 72
 Włodek Jan 4121
 Włodek Zofia, Z.W. 5516
 (WM) zob. Mossoczy Wanda
 (WN) zob. Natanson Wojciech
 Wnuk Włodzimierz 1310, 4122–4, 6302, 6594
 Wodehouse Pelham Grenville 4836
 Wodnarowa Estera 83
 Wodzicki Kazimierz 826
 Wodzicki Mieczysław 4033
 Wodzicki Stanisław 355
 Wodziński Antoni 3887, 4054, 4354, 4380
 Wohnout Wiesław 83, 300, 302, 369, 562, 3315, 4125–6, 4192
 Wojaczyński Dionizy 2838
 Wojaczyński Jan 295
 Wojakiewicz Z. 6723, 6749
 Wojciech św. 3726
 Wojciech z Kalisza 67
 Wojciechowska Kalina 4484, 4723–4, 5530

- Wojciechowska Maria 322
 Wojciechowska Teresa, T.Woj., (TW), W.T. 217,
 1353, 1638, 2424, 6602
 Wojciechowska-Grabska Zofia 1327
 Wojciechowski Antoni 249, 538, 624, 1889, 3620,
 3700, 6601, 6605, 6609, 6837
 Wojciechowski Bronisław 5755
 Wojciechowski Edwin Herbert zob. Herbert Edwin
 pseud.
 Wojciechowski Iwo A. 4127
 Wojciechowski Jakub 4120-9
 Wojciechowski Józef 369
 Wojciechowski Kazimierz 42
 Wojciechowski Konstanty 2880
 Wojciechowski Marian 538, 960, 1736
 Wojciechowski Ryszard 2508
 Wojciechowski Stefan 392
 Wojciechowski Władysław 388
 Wojdowski Bogdan 1403, 1889, 3273, 4130, 4465,
 4487, 4568, 4655, 4876, 5144, 5294, 5411, 6110,
 6322
 Wojeńska Czesława, Cz., w., W. 139, 807, 1722,
 1961, 3870
 Wojeński Teofil 168, 3812
 Wojewoda Cecylia 453 l. 4603, 4683
 Wojnarowski Lucjan 4131
 Wojtasiewicz Olgierd 33, 4429, 4922, 4932, 4938,
 4944, 6497
 Wojtasik Karolina 1888
 Wojtasik Krystyna, W-k 4354, 4795, 5306
 Wojtkiewicz S. Strumph zob. Strumph-Wojtkiewicz S.
 Wojtkiewicz Witold 1077
 Wojtkowski Andrzej 823
 Wojtyś J. 3405
 Wolanowska Krystyna 4193
 Wolanski M. 631
 Wolf Alina 6844
 Wolf Erwin 5826
 Wolf Fryderyk 6212, 6522
 Wolfe Thomas 4440
 Wolica Andrzej 4132
 Wolicki Krzysztof 4415, 4498, 4509, 4568, 4582,
 5058, 5086, 5877, 6104, 6620
 Woliński Janusz 3375, 5781
 Wolker Jiří 5036-7
 Wollman Frank 182, 316, 5038
 Wollman Slavomír 316
 Wolniewicz Janusz 264, 2940
 Wolny Hieronim, H.W. 281
 Wolpe Henryk 2522
 Wolska Katarzyna 1669, 6406
 Wolska Maria 4133
 Wolski Józef 5503
 Wolski St. 6001
 Wolski Stefan 285, 4134-5
 Wolski Włodzimierz 359, 369, 4138
 Woltyńska Tatiana 6097
 Wolczek Olgierd 2220
 Wołga Aleksander 6109
 Wołkiewicz Kazimierz, Wik 6561
 Wołodarska Maria 204, 4429, 6109, 6313, 6828
 Wołodkiewicz Andrzej 3454
 Wołodkiewicz Konstanty 3454
 Wołodźko Waclaw, pseud. Koszyc Waclaw, Sahi-bej
 4137
 Wołoszyn Andrzej 5647
 Wołoszyn Stefan 1888, 1890
 Wołoszynowski Julian 4138-41, 5956, 6906
 Wołoszyński Roman 2007, 2012, 6569, 6596, 6700,
 6711, 6713, 6715, 6807, 6821
 Wołowski Jacek [Sachnowski Stanisław] 4142
 Wołyński Lech 5533, 6444
 Wondaś Henryka 4143, 6771
 Woodruff Neal 4656
 Woolf Virginia 4657, 4837-9
 Woolrich Cornell zob. Irish William pseud.
 Worcell Henryk 270, 4144-5
 Wordsworth William 4605
 Woronczak Jerzy 42, 537
 Worono Teresa 300, 6553
 Woroszyński Wiktor, W.W. 88, 101, 227, 345, 360, 362,
 377, 381, 889, 893, 1161, 1961, 2205, 4146-51,
 6048, 6055, 6186, 6217, 6220, 6228, 6259,
 6261, 6277, 6314
 Worozańska Zofia 453
 Wortman Stefania 216, 396, 5745
 Wosiek Barbara 2746, 6584
 Wosik Jerzy 3022
 Woszczerowicz Jacek 1022, 6660, 6918
 Wosztyl T. 1813
 Wouk Herman 4587, 6590
 Woycicki Alfred 4195, 6841, 6910
 Woyde Kazimiera 5206
 Woyniłłowicz Edward 1536
 Woyniłłowicz Lucjan 355
 Woysznis-Terlikowska Grażyna 2309, 3588, 4387
 Woź, (Woź) zob. Woźnicka Zofia
 Woźniak Julian, J.W. 6738, 6772
 Woźniak Z. 6558
 Woźniakowski Jacek 241, 2834, 4698, 6536
 Woźnicka Ludwika 2672, 4152-5, 4617
 Woźnicka Zofia, Woź, (Woź), Z.Woź. 904, 2347, 2698,
 2876, 4393, 4963
 Woźny Czesław, C.W. 3235
 Wójcicka Janina 88, 367, 4156-9
 Wójcicki Bolesław 6619
 Wójcicki Kazimierz Władysław 355
 Wójcicki Tadeusz Józef 6361
 Wójcik Eugeniusz 365
 Wójcik Jerzy 987
 Wójcik Władysław 4900
 Wójcik Zdzisław 869
 Wójcikowski Leon 3698
 Wójcikowski Włodzimierz 1335
 Wójcikowski Zygmunt 6691
 Wóycicki Stefan 4160
 Wren Percival Christopher 4840
 Wright Orville 4447
 Wright Richard 4588
 Wright Walter F. 4656
 Wrochno Krystyna, K.W. 5296
 Wroczyński Jan 4194
 Wroczyński Kazimierz 4161
 Wroczyński Ryszard 79
 Wroncka Magdalena 5363
 Wroniczowa Irena 252
 Wrotnowska Denise 2494
 Wrotnowski Władysław 3811-2
 Wróbel Adam 2765
 Wróbel Anna 1736
 Wróbel Antoni 1591
 Wróbel Zdzisław 277, 6527, 6653, 6741

- Wróblewska Zofia 2615, 4498, 5821
 Wróblewski Andrzej, A.W., aw., awr., (awr), pseud.
 (ibis), Ibis, (Ibis), IBIS 249, 271, 345, 1661,
 1663, 1722, 2642, 3603, 4404, 6527, 6532,
 6535, 6563, 6586, 6618, 6628, 6635, 6662,
 6669, 6685, 6689, 6747, 6765, 6767, 6777,
 6791, 6839–40
 Wróblewski Andrzej Krzysztof, A.W.K. 6778, 6839
 Wrzoskowa Janina 5894, 5897, 5899
 (ws) zob. Strzałkowska Wanda, Szymborska Wisława
 (wś) zob. Święcicki Wojciech
 (wu) zob. Szymborska Wisława, Wasilewski Zbigniew
 Wu Czeng Ngen 4943
 Wuer zob. Rutkiewicz Witold
 Wulff Hilmar 5061–2
 Wurmser André 635
 Wyatt Thomas 4605
 Wybicki Józef 3178, 4162–4
 Wyczółkowscy 3141
 Wyczółkowska Irena 2581, 4165
 Wyczółkowska J. Surynowa zob. Surynowa-Wyczół-
 kowska J.
 Wydrzyńska Krystyna 2074
 Wydrzyński Andrzej 252, 4166–7, 6496, 6562, 6572
 Wyganowska Maria 169
 Wygodzki Stanisław, St.W. 132–3, 369, 377, 381,
 1377, 1889, 1995, 2913, 3108, 3194, 3608,
 4019, 4168–76, 5144, 5702, 5804, 6006, 6459–
 60, 6467, 6471, 6473–4, 6837
 Wyka Jan 132, 294, 1377, 2850, 3608, 3839, 4177–80,
 4568, 6110
 Wyka Kazimierz, wz 65, 100–1, 142, 264, 267, 421–2,
 613, 830, 1132, 1141, 1161, 1391–2, 1395,
 2083, 2244, 2495–6, 2501, 2522, 2530, 2550,
 2731, 2746, 2749, 2758, 3543, 3601, 4037,
 4112, 4181, 4193, 4271, 6753
 Wylie Elinor Hoyt 4440
 Wypler Jan 4921
 Wyrabisz Andrzej 6681
 Wyrwicz Karol 72
 Wyrzykowska Stefania 4193
 Wyrzykowski Marian 6531, 6910
 Wyrzykowski Stanisław 4541
 Wyrzykowski Stefan (Karbowski) 4182
 Wys. zob. Wysocki Adam Witold
 Wysocka Lidia 6573–4
 Wysocki Adam Witold, w., (w), Wys. 3010, 3312, 3522,
 3812, 6828–9
 Wysocki Alfons 2377, 3235, 4163
 Wysocki Alfred 2625, 2861, 4183, 5876, 5922, 5980,
 6000
 Wysocki Piotr 2595
 Wysocki Włodzimierz 369
 Wypiańska Maria z Rogowskich 4193
 Wypiańska – Chmurska 4193
 Wypiański Franciszek 4193
 Wypiański Stanisław 369, 1521, 1580, 2631, 3761,
 3819, 4184–96, 4264, 4334, 4743–4, 6481,
 6495–6, 6520, 6523–5, 6542, 6544, 6548,
 6556, 6564, 6569, 6580–2, 6584, 6587, 6589,
 6600, 6603, 6642, 6666, 6676, 6683, 6701
 Wystup Wojciech, W.W. 245, 1221, 1687, 1959, 3640,
 3769, 5842
 Wyszowska Joanna 4197
 Wyszomirska I. Szuch zob. Szuch-Wyszomirska I.
 Wyszomirski Bogumił 252, 267, 4198–9
 Wyszomirski Jerzy 6084–5, 6131, 6276, 6333, 6335
 Wyszomirski Józef 6579
 Wytrzens Günther 209, 4852
 wz zob. Wyka Kazimierz
 Wzdęga Ryszard 228
 Wzdęga Zygmunt 2304
 (x) zob. Hofman Michał, Stupnicki Zbigniew
 x.x., X.X. zob. Pietraszko Stanisław
 Xenophon (Ksenofont) 5457, 5503
 xyz zob. Bądkowska Stefania
 y zob. Kuczka Hanna
 (y) zob. Kuryluk Jerzy, Tyrolski Ryszard
 Yang Czu 4944
 Yeats William Butler 4444, 4596, 4605, 4725
 Yeti pseud. zob. Turowicz Jerzy
 z zob. Fedeci Ziemowit
 (z) zob. Grasser Zbigniew, Greń Zygmunt, Grodzicki
 August, Sieradzka Zofia, Sobiecka Zofia, Szy-
 mański Zygmunt, Zarębski Stefan
 Z zob. Zamecki Witold
 (Z) zob. Kamiński Ireneusz Gwidon
 Z.A. zob. Antoniewicz Zdzisław
 (Z.B.) zob. Brocki Zygmunt
 Z.D. zob. Dolecki Zbigniew, Dublewicz Zofia, Du-
 dzińska Zofia
 Z.F. zob. Falkowski Zygmunt, Zawadzki Feliks
 z.g. zob. Guzowska Zofia
 (z.g.) zob. Greń Zygmunt
 Z.G. zob. Gansiniec Zofia
 Z.J., (Z.J.) Jastrzębska Zuzanna
 Z.j.koz. zob. Kozłowicz Zdzisław
 Z.K. zob. Kałużyński Zygmunt, Komorowski Zygmunt,
 Kosowska Zofia, Kowalczykowa Zofia, Kubiak
 Zygmunt, Kubikowski Zbigniew, Kuźmiński
 Zbigniew
 Z.K-i, Z.K.-I. zob. Kałużyński Zygmunt
 Z.K.-M. zob. Karczewska-Markiewicz Zofia
 Z.M. zob. Malanowicz Zygmunt, Mikulski Zygmunt,
 Myszczynowa Zinaida
 Z.O. zob. Ornatowski Zdzisław
 (zr.) zob. Odojewski Włodzimierz
 Z.R. zob. Kwiecińska Zofia, Rudnicki Zenon, Ru-
 kiewicz Zbigniew
 Z.S. zob. Kubarowa Zofia, Stoberski Zygmunt, Szpro-
 koff Zofia, Szymański Zygmunt
 Z.S.Z. zob. Załuski Zbigniew
 Z.St. zob. Stoberski Zygmunt
 (Z.Szyd.) zob. Szydłowski Z.
 (Z.T.) zob. Turek Zbigniew
 Z.W. zob. Więckowski Zbigniew, Włodek Zofia, Zwo-
 liński Stanisław
 (Z.W.) zob. Wasilewski Zbigniew
 Z.Woź. zob. Woźnicka Zofia
 Z.Z. zob. Załuski Zbigniew, Zwoźniak Zdzisław
 (z.ż.), (Z.Z.) zob. Zabicki Zbigniew
 Zab. zob. Zabłocki Stefan
 Zabel Morton Dauwen 4656
 Zabięto Stanisław 1377, 3497
 Zabierowski Stanisław 2495
 Zabierzewska-Zelechowska Janina 4200–2
 Zabłocka J. Wieczerska zob. Wieczerska-Zabłocka J.

- Zabłocki Franciszek 357, 373, 4203-5, 6576, 6695
 Zabłocki Janusz 1679
 Zabłocki Jerzy 1670
 Zabłocki Stefan, Zab. 151, 1616, 4629, 5194, 5503, 5566, 5698, 5835
 Zabłudowski Tadeusz 5769, 5818, 5820, 6197, 6341
 Zabojecka Maria 5376
 Zabolockij Nikolaj 6356
 Zaborowski Jan 5005
 Zaborowski Jerzy 6735
 Zaborowski Tymon 76
 Zaborski Zbigniew 4206
 Zacharska Alojza 3804
 Zacharska Lidia 4207
 Zacharska Stanisława 6523
 Zachczyńska Jadwiga 6660
 Zachidnyj V. 2349
 Zachoder Boris 705, 1323
 Zachorowski Witold 134
 Zacks Robert 4446
 Zagómy Z. 5369
 Zagórowski O. 56
 Zagórska Aniela 4649, 4651-2
 Zagórska Bożena, B.Z., (bz), pseud. Zastępca 1050, 2383, 6587-90, 6593, 6598, 6730
 Zagórska Ewa 183
 Zagórska Karola 4651
 Zagórski Jerzy, J.Z. 100, 275, 367, 369, 374, 377, 3601, 4208-10, 4421, 4438, 4678, 4795, 5052-4, 6209, 6211, 6281, 6384, 6497, 6527, 6531, 6542, 6558, 6588-90, 6594, 6620, 6642, 6656, 6660, 6662, 6664, 6671, 6673, 6676, 6681, 6683, 6685; 6692, 6695, 6697, 6700-1, 6754, 6804, 6807-8, 6813, 6821, 6831-3
 Zagórski Stanisław 3930
 Zagórski Tadeusz 6098
 Zagórski Wacław 4211
 Zagórski Włodzimierz 4212
 Zagroba Bogdan Ludwik 4213-4
 Zahorska Stefania, pseud. Pandora 301, 345, 1256, 4483, 4654
 Zahorski B. Lubicz zob. Lubicz-Zahorski B.
 Zahradničková Vlasta 3646
 Zaicik Olga 102, 1137, 4342
 Zajaczek Roman 2110
 Zajączkowska Laryssa, pseud. Vox 3543
 Zajączkowska Maria 5436
 Zajączkowski Ananiasz, A.Z. 28, 314, 4215, 4427, 5887, 5889, 5937
 Zajączkowski Andrzej 517, 2347
 Zajączkowski Jerzy 209, 5895
 Zajączkowski L. 6813
 Zajączkowski Tadeusz 4216
 Zajączkowski Włodzimierz, W.Z. 313, 2986, 4414
 Zajdel E. Wichura zob. Wichura-Zajdel E.
 Zajic Józef 6580
 Zakrutkin Vitalij 6357
 Zakrzewska Hanna 315
 Zakrzewska Wanda 2149, 3850, 4020
 Zakrzewski Bogdan 134, 304, 922, 2495, 3759
 Zakrzewski Jan 4446, 4453, 4463, 4495, 4519, 4554, 6839
 Zakrzewski Szymon 821
 Zakrzewski Walenty 2746
 Zakrzyńska Janina 4217, 6622
 Zaleska Z. 2701
 Zaleski Bohdan 2528, 4218-9, 5010
 Zaleski Bronisław 2744
 Zaleski Józef Bohdan 2744
 Zaleski Zygmunt Lubicz 298, 2494, 4891
 Zalewska A. Wellman zob. Wellman-Zalewska A.
 Zalewska D. Rymcza zob. Rymcza-Zalewska D.
 Zalewski Jan 4220
 Zalewski Kazimierz 4221, 6633
 Zalewski Ryszard 5608
 Zalewski Witold 4222-3
 Zalewski Zbigniew 4224
 Załęski Grzegorz 386
 Załubska C. 5775
 Załucki Marian 141, 385, 3782-3, 4225-7, 6573
 Załuska-Strömberg Apolonia 2522
 Załuski Andrzej Stanisław 4228-9
 Załuski Józef Jędrzej 72, 373, 4228-9
 Załuski Stanisław 296, 5285
 Załuski Zbigniew, Z.S.Z., Z.Z. 487, 644, 2339, 5124, 5829, 6091, 6153
 Zambrzycki Władysław 266, 4230-3
 Zamecki Witold, Z 143, 2413, 6735
 Zamecznik Stanisław 702, 1157
 Zamenhof Lidia 3450
 Zamkow-Słomczyńska Lidia 5903, 6589
 Zamkowski Władysław 5335
 Zamoyski Stefan 2748
 Zamoyski Władysław 2522
 Zan Tomasz 205, 2523, 4234, 6372
 Zaniwicki Zbigniew 2747
 Zapiewski Andrzej 4235
 (Zap) zob. Czapińska Wiesława
 Zap. zob. Zapert Zbigniew
 Zapert Zbigniew, Zap. 508, 634, 1522, 1938, 2333, 2614, 3057, 3588, 4042, 4047, 4388, 6023, 6523, 6798, 6828, 6880
 Zapolska Gabriela 387, 3043, 3761, 4193, 4236-47, 6501, 6521, 6523-5, 6571, 6576, 6584, 6609, 6642, 6685, 6705
 Zaremba Jan 2495
 Zaremba K. 5972
 Zaremba Zygmunt 301
 Zarembina Anna 6086, 6331
 Zarembina E. Szelburg zob. Szelburg-Zarembina E.
 Zarewicz Krzysztof 197, 6830
 Zarębińska Maria 4248
 Zarębski Ignacy 1374
 Zarębski Stefan, (z) 4249, 4849, 5340, 5740, 6801
 Zaruba Jerzy 371, 569, 2884, 3368, 3526, 3944, 4064, 4095, 4142, 4250-3, 6519, 6536
 Zaruski Mariusz 4254-8
 Zarzecki Krzysztof 4446-7, 4449
 Zarzycki Eugeniusz 286, 4259
 Zasadny Tadeusz 1959
 Zastępca pseud. Hierowski Zdzisław, Janowicz Leon, Mamoń Bronisław, Zagórska Bożena
 Zathay Jerzy 61, 1666
 Zatloukal Antonín 5426
 Zatorska Helena 204, 227
 Zatorski Aleksander Paweł, pseud. Podgórczanin 72, 4260
 Zavada Vilém 5039
 Zavadskij J. 6031
 Zavattini Cesare 6030
 Zawadowski K. Rosen zob. Rosen-Zawadowski K.
 Zawadowski Mieczysław 2837

- Zawadzka Anna 273, 4261–2, 4790
 Zawadzka I. Kazik zob. Kazik-Zawadzka I.
 Zawadzka Stefania 251
 Zawadzka Z. Korczak zob. Korczak-Zawadzka Z.
 Zawadzka Zofia 367, 6837
 Zawadzki Eugeniusz 283
 Zawadzki Feliks, Z.F. 6660
 Zawadzki H. 2642
 Zawadzki Maciej, M.Z. 6558, 6579
 Zawadzki S. 377
 Zawadzki Wacław 1009, 6523
 Zawadzka Wanda 412
 Zawieyski Jerzy 87, 241, 271, 372, 391, 1490, 2101, 3477, 3865–6, 4263–8, 5514, 6622, 6756, 6779, 6781
 Zawilski Apoloniusz 2058, 3700, 4269, 5543, 6611
 Zawistowicz-Adamska K. 6856
 Zawistowski Jerzy Kajetan 345, 1452, 1889, 4526
 Zawistowski Roman 6681
 Zawisza Czarny 746
 Zawiszanka Zofia 4270, 6060
 Zawiszewski E. 5516
 Zawodzińska Celina 5041
 Zawodziński Karol Wiktor 2822, 4271
 Zaworska Helena. H.Z. 635, 680, 1162, 1247, 1523, 3892, 4465, 4507, 4715, 4753, 4890, 5086, 5137, 5144, 5248, 5290, 5368, 5411, 5828, 5999, 6022, 6462, 6474
 Zawrzykraj Halina, H.Z. 1395
 Ząbroń B. Płatowicz zob. Płatowicz-Ząbroń B.
 (zb) zob. Brocki Zygmunt, Zbijewska Krystyna
 zb. zob. Bieńkowski Zbigniew
 Zb. D. zob. Daszkowski Zbigniew
 Zb.K. zob. Kot Zbigniew
 Zb.K.Rog. zob. Rogowski Zbigniew K.
 Zb.W. zob. Wasilewski Zbigniew
 Zbierski Henryk 4793, 4795
 Zbierzchowski Henryk 374
 Zbijewska Krystyna, Kr.Zb., KR.ZB., (zb) 257, 265, 272, 623, 1112, 1783, 2632, 2650, 6531, 6535, 6587, 6593, 6618–20, 6728–9, 6763, 6802, 6830
 (zbn) zob. Nosal Zbigniew
 Zborowski Czesław 1075
 Zborowski Z. Zeydler zob. Zeydler-Zborowski Z.
 Zbrożyna Barbara 3944
 Zbrzyca Jan 4163
 Zbucka Natalia 5582
 Zbyszewski Karol 300–1, 959, 1101, 1432, 1747, 2132, 2763, 3286, 3387, 4272
 Zdanowicz Wacław 6848, 6919
 Zdanowiczowa J. Bolska zob. Bolska-Zdanowiczowa J.
 Zdanowska Zofia, Dz.Ł. 183, 3312
 Zdrowiecki Jerzy 6105
 Zdrój pseud. zob. Zdrójkowska Wiesława
 Zdrójkowska Wiesława, pseud. Zdrój 3057
 Zdunkiewicz Krystyna 4568
 Zdziechowski Kazimierz 2816
 Zdziechowski Paweł, pseud. Ursyn Józef Maria 3670
 Zdzitowiecka Hanna, H.Z. 4273–6
 Zehark Marta 288
 Zechenter Edmund 4277
 Zechenter Elżbieta 4278
 Zechenter Witold, wit.zech. 369, 374, 392, 2523, 2540, 2811, 4083, 4193, 4277, 4279–82, 5130, 5892, 6527, 6618
 Zegadłowicz Emil 1611, 4193, 4283–6
 Zegalski Jerzy 5954, 6520, 6717
 Zehmen Karl 2011
 Zejdlar Wojciech Jerzy 4287
 Zeković B. 3270
 Zelenay Anna 6743
 Zelenay Tadeusz, T.Z. 270, 367–8, 4288–90, 6113, 6589, 6715, 6919
 Zelikson-Bobrowskaja Cecilija 635P
 Zeljenka L'udo 5051
 Zelwerowicz Aleksander 4193, 6496, 6519, 6521, 6920–1
 Zeman Eulalia 6496
 Zeman Kamil zob. Olbracht Ivan pseud.
 Zembrzusi Stanisław 5539
 Zemek Ela 6737
 Zemek Ewa pseud. zob. Karwatowa Melania
 Zengel Ryszard 1508, 2907, 4461, 5247, 6681, 6754, 6763, 6769, 6808
 Zenowicz Maria 5139
 Zet Tadeusz pseud. zob. Żółciński Tadeusz Jerzy
 Zetem zob. Mikołajtis Ziemowit
 Zetha zob. Hierowski Zdzisław
 Zeydler-Zborowski Zygmunt 4291–4
 Zeyer Julius 5026, 5040
 Zeyland Andrzej 101, 4295–7
 zf zob. Fedeki Ziemowit
 (ZF) zob. Falkowski Zygmunt
 (zg) zob. Grudzińska Zenobia
 Zglinicka Alina 643
 Zgorzelski Andrzej, A.Z. 3867, 4849
 Zgorzelski Czesław 16, 75, 121, 241, 318, 657, 2501, 2522, 2550, 3544–5,
 Zgórska Stefania 5314
 zh zob. Herbert Zbigniew, Hierowski Zdzisław
 ZH. zob. Herbert Zbigniew
 Ziarkiewicz M. 6756
 Ziegenharte Julia, (jota), Jota 265, 294, 296, 1026, 3699, 4002, 4047, 6527, 6561–2, 6609, 6689, 6720, 6724, 6726, 6749, 6751, 6765, 6832, 6877
 Ziegler Ewa, (e) 6664, 6675, 6679, 6681
 Zieleniec Bogdan 1841, 1846, 2653, 3049, 5913, 6224
 Zieleńczyk Wanda, pseud. Dziula 367, 393, 4298
 Zielińska Donata 227
 Zielińska Janina, J.Z. 6722
 Zielińska Marzena 6621–2
 Zieliński Andrzej 4033
 Zieliński Bronisław, B.Z. 272, 4459, 4462–3, 4494–8, 4539, 4558–9, 4564, 4566–7
 Zieliński Gustaw 4299
 Zieliński Jan 159
 Zieliński Kazimierz 374, 4300
 Zieliński Korneliusz 4430, 6031, 6090
 Zieliński Krystyn 29
 Zieliński Stanisław 258, 372, 4301–4, 4601, 4655
 Zieliński Stefan 4305
 Zieliński Tadeusz 2625, 4306–7
 Zieliński Witalis 4347
 Zielnica K. 6716
 Zielonaja Rina 6226
 Ziemak Stanisław 4334, 6532
 Ziomba Adam 4308
 Ziembicki Stanisław 393, 4309
 Ziemilska Maria 5293
 Ziemilska Olga 5414
 Ziemilski Andrzej, A.Z., AZ 88, 99, 173, 431, 635, 709, 742, 934, 959, 1027, 1179, 1523, 1649,

- 1679, 1770, 1961, 2133, 2205, 2313, 2468, 2576, 3074, 3250, 3738-9, 3933, 3972, 4310, 4461, 4488, 4498, 4531, 4561, 4568, 4726, 5137, 5175, 5248, 5302, 5348, 5411, 5424, 5528, 5590, 5734, 5805, 5821, 5828, 6006, 6110
- Ziemny Aleksander 4311-2, 4488
- Ziemski Mieczysław, (m.z.) 390, 665, 742, 3343, 4142, 5580, 5608
- Ziemskow Włodzimierz 6219
- Zienkowska Krystyna 133
- Zientara B. 2339
- Zientara-Malewska Maria, pseud. Jarzębina 223, 250, 2228-9, 3363-4, 4313-5
- Zierhofferowa Zofia 3704
- Zięba Józef Wiesław 121, 139, 2553, 4316
- Ziętek Jerzy 2270
- Zikánová H. 217
- Zimand Roman, Asm., pseud. Asmodeusz, Wiosna Karol 243, 4317-8, 4326
- Zimierski Jan 6709
- Zimmering Max 5686
- Ziomek Jerzy 65, 97, 305, 538, 767, 892, 1299, 1403, 1812, 1822, 2205, 2783, 2923, 3085, 6467
- Ziółkowski Jan 4319
- Ziółtówna Alicja 6203
- Zivier Georg 295
- (zj) zob. Jędrzyński Z.
- (ZJA) zob. Adamczyk Zdzisław
- ZJP zob. Jaremko-Pytowska Zofia
- zk zob. Kosycarz Zbigniew, Kubikowski Zbigniew
- (zk.) zob. Kubikowski Zbigniew, Kwiecińska Zofia
- (z-ki) zob. Kałużyński Zygmunt
- Zlatovratskij Nikołaj 6359
- Zlobec Ciril 258, 3272
- Złotnicka-Kurcewiczowa Jana 4338
- (ZM) zob. Myszcynowa Zinaida
- Zmorski Roman 359, 4320
- (zn) zob. Nosal Zbigniew
- zn. zob. Najder Zdzisław, Nowicka-Turwidowa Zofia
- Znak pseud. zob. Węgrzyńska-Kościątkowska Janina
- (zo) zob. Sieradzka Zofia
- (ZOF), ZOF. zob. Frackiewicz Zofia
- Zofia z Brzozówki pseud. zob. Chłopicka Zofia
- Zografowa A. Gančeva zob. Gančeva-Zogratoва A. Zola Émile 5447-50, 6586
- Zolotarevs'kyj Ivan 6446
- Zonszajn Jakub 368, 1719, 3548, 6475-6
- Zorilla José 6556
- Zoščenko Michail 6360-2
- Zrębowicz Roman 3601
- zsm zob. Kubikowski Zbigniew
- zsm., ZSM zob. Starowiejska-Morstinowa Zofia
- (Zu) zob. Czajkowska Zuzanna
- Zubowicz Teodor, tz, TZ 261, 266
- Zubrzycki Bogusław, (SZ) 6603
- Zujewski A. 6338
- Zvon Peter [Sýkora Vlodimir] 5052-4, 6548, 6589
- (zw) zob. Wasilewski Zbigniew
- ZW zob. Zwoźniak Zdzisław
- Zwardoń Andrzej 2697
- Zweig Arnold 5862-5
- Zweig Stefan 4880-4, 6143, 6212
- Zwierkowski Ludwik, pseud. Lenoir 2522
- Zwoliński Przemysław 316, 6428
- Zwoliński Stanisław, Z.W. 1005, 2945, 3927
- Zwoźniak Zdzisław, Z.Z., ZW, (zz) 143, 236, 2347, 6569, 6576, 6747
- Zwoźniakowa Renata, (rz) 680, 4167, 4285, 6548, 6580, 6642, 6747,
- Zych Hanna 6638
- Zych Jan 101, 284, 4321, 5153, 5357, 5595, 5623
- Zychowicz Andrzej 3287
- Zydlar Mieczysław 1414, 4322-3
- Zygielbojm Szmul 663
- Zygma Zdzisław 2876, 4324
- Zygmunt I Stary król polski 6522
- Zylberlast Henryk 369, 4586, 5322
- Zymon-Dębicki Henryk 5793
- Zyndram-Kościątkowska Wilhelmina 2816
- zzz zob. Jastrzębski Zdzisław
- (zz) zob. Zwoźniak Zdzisław
- (z),(Z) zob. Żeromski Andrzej
- Zabczyński Aleksander 6922
- Zabicki Zbigniew, (z.z.), (Z.Z.) 77, 489, 841, 1508, 1787, 1907, 2690, 2693, 2926, 3184, 3296, 3303, 3855, 5285, 5810, 5869
- Zabska Bogusława 3287
- Żak Jacek 4568
- Żakowiecki Tadeusz 867, 4325, 4568, 5734, 6105
- Żarnowski Adam, (aż) 6587, 6589-90, 6595, 6719, 6828
- Żarokow T. zob. Żarokov Tair
- Żarowa T. zob. Żarova Taisa
- Żarski Jerzy 5424
- Żbik K. 4285
- Żbikowski Piotr 102
- Żbikowski Tadeusz 181, 4920, 4929, 4931, 4937
- Żdzarski Wacław, (Żdz) 1452
- Żebrowski Edward 1006
- Żebrowski Julian 3690, 6690
- Żegałow Mikołaj 6143
- Żelaznowska Krystyna 1782
- Żelechowska J. Zabierzewska zob. Zabierzewska-Żelechowska J.
- Żelechowski Włodzimierz 4200
- Żeleński Tadeusz, pseud. Boy 82, 369, 1778, 3033, 3545, 4326-35, 5097, 5158, 5238, 5281, 5327-8, 5349, 5358, 5363, 6021, 6685
- Żelezik Janusz 6585-6
- Żelichowska Lena 6923
- żem, Żem, (Żem), ŻEM zob. Żeromski Andrzej
- Żernicki Janusz 3873, 4336-7
- Żeromska Monika 3944
- Żeromska Oktawia 4354
- Żeromski Adam 3332
- Żeromski Andrzej, (A), (z), (Z), zem, Zem, (Żem), ŻEM 1162, 1221, 1377, 1400, 2083, 3380, 4176, 4207, 4335, 4446, 4498, 4561, 4604, 4826, 4861, 5201, 5366, 5374, 5590, 5726, 5732, 5810, 5993, 6273
- Żeromski Stefan 374, 387, 392, 1253, 2129, 2559, 3405, 3454, 3809, 4108, 4264, 4338-56, 4419, 4657, 6209, 6525, 6567, 6616, 6639, 6647, 6654, 6656, 6671, 6791, 6837
- Żeromski Tadeusz 6049, 6157, 6496, 6666
- Żesławski Władysław 6837
- Żiwanowić D. zob. Živanović Djordje
- Żmichowska Narcyza 853, 4357-8
- Żmigrodzka Maria 920, 922, 1140, 2528, 3543

- Żmigrodzki Zbigniew 4359–61, 5831
 Żmij Danuta 5807, 5901
 Żmijewska Eugenia 2816
 Żmijewska Jadwiga 6496
 Żmudzka Elżbieta 6750, 6846
 Żochowski Tadeusz 377
 Żołątkowski Andrzej 6416
 Żołędziowski Z. 4836
 Żółciński Tadeusz Jerzy, pseud. Zet Tadeusz 2625, 3250
 Żółkiewska Wanda 367, 4362–5, 6828
 Żółkiewski Stefan 26, 55, 83, 88, 204, 244–5, 305, 1145, 2031, 5137, 6275
 Żółkowski Alojzy, ojciec 373, 4366, 6924
 Żółkowski Alojzy, syn 6523
 Żółtowski Adam 2765
 Żuchowski Stefan 369
 Żuk pseud. zob. Wasilewski Marek Antoni
 Żukauskas A. zob. Żukauskas Alb.
 Żukauskas A. zob. Żukauskas Antanas
 Żukowska Alicja 6077, 6186, 6202
 Żukowskaja E. zob. Żukovskaja Evgenija
 Żukowski Grzegorz 6336
 Żukowski Stanisław 2290
 Żukowski Zdzisław 6221
 Żukowskij W. zob. Żukovskij Vasilij
 Żukrowski Wojciech 201, 367, 1161, 1727, 4367–78, 5224, 5396
 Żuławski Jan 939
 Żuławski Jan 1048
 Żuławski Jerzy 4354, 4379–81
 Żuławski Juliusz 255, 377, 369, 4382–4, 4688
 Żuławski Mirosław 201 *4385–6
 Żuławski Wawrzyniec 3547, 4387–9
 Żupancić M. zob. Żupančić Mirko
 Żurachowicz S. zob. Żurachovič Semen
 Żurakowski Bogusław 4390
 Żurakowski Jan 4095
 Żurawicka Janina 2090
 Żurawik Czesława 251, 336
 Żurawlew W. zob. Żuravlev Vasilij
 Żurowska-Górecka Wanda 130, 350
 Żurowski Maciej, Del, mż 13, 31, 3068, 4415, 5075, 5085, 5143, 5170, 5223, 5237, 5263
 Żwirska Joanna 4391–3
 Życieńska Ewa 4394, 4485–6
 Życki Antoni 6926
 Życki Leonard 4395
 Żydanowicz Zofia 5268
 Żydek Konrad 4396–7
 Żydowicz Aleksander 1523
 Żyga Aleksander 2809–10
 Żygulski Zdzisław 5, 2322, 5685, 5690, 5743, 5768, 6520
 Żylińska Jadwiga 4398–400
 Żynda Bolesław 3330
 Żyranik Bogdan, pseud. Koziarski Adam 4401, 4577, 6209, 6217
 Żytecki Edward 6580
 Żytomirski Eugeniusz 367, 4402–4, 6108, 6430, 6557–8, 6579–80, 6587, 6589, 6603, 6611, 6654, 6676, 6681
 Żytyński Stanisław 6654
 Żywień-Garlińska Halina, (hal), (haż), (hż), pseud. Agnieszka 101, 229, 1414, 2837, 3864, 6523, 6596, 6703–4, 6713, 6745
 Żywina Józef 299, 4405–6
 Żywirska Maria 3108
 Żywow M. zob. Živov Mark
 Żywulska Krystyna 4407–8, 6690
 Žarokov Tair 6401
 Žarova Taisa 6088
 Živanović Djordje 141, 2496, 2522, 5597
 Živov Mark 3944
 Žukauskas Alb. 3052, 3370
 Žukauskas Antanas, pseud. Vienuolis Antanas 6406
 Žukovskaja Evgenija 1983
 Žukovskij Vasilij 6363
 Župančić Mirko 1134, 3499
 Žurachovič Semen 6447
 Žuravlev Vasilij 6364

WSKAŹNIK RZECZOWY

Wskaźnik rzeczowy spełnia rolę alfabetycznego przewodnika po hasłach, znajdujących się w bibliografii oraz ma doprowadzić czytelnika najkrótszą drogą do interesujących go najważniejszych zagadnień literackich i kulturalnych.

Podstawę wskaźnika stanowią: tytuły działów i poddziałów, hasła i podhasła.

Nadto dla uproszczenia poszukiwań zastosowano układ, w którym jako hasła wystąpiły: a) państwa albo kraje, miasta, regiony; b) imprezy literackie i kulturalne; c) nazwy teatrów, instytucji, organizacji literackich i naukowo-literackich, bibliotek; d) gatunki literackie (tylko omówienia teoretyczne i ogólne); e) tematy i motywy literackie (opracowania); f) teksty anonimowe, antologie, czasopisma, grupy literackie itp. gromadzone pod wspólnymi hasłami (w tych przypadkach poszczególnych nazw nie powtarza się w alfabecie ogólnym).

Cyfry półgrube wskazują pozycje główne dla danego hasła.

Abisyńska literatura **4436–7**

Adaptacja sceniczna
teoria **14**

Albania

kontakty kulturalne z Polską **174**

literatura **4438–9**

teatr **4438**

Aktorzy i ludzie teatru **6840–926**

Ameryka (USA)

kontakty kulturalne z Polską **175**

literatura **4440–588**

teatr **6523, 6525, 6574, 6782, 6798**

życie literackie **298, 1556, 4441**

Anglia

czasopiśmiennictwo **4597–9**; Theatre Notebook
6482

kontakty kulturalne z Polską **176**

literatura **4539–840**

nauka **316**

teatr **4592, 4795, 6481, 6523, 6680, 6783, 6799**;

The Globe **6525**

życie literackie **4600**

Anglistyka **306**

Ankieta teatralna *Dziennika Polskiego* **6587**

Ankieta *Wiadomości* pt. „Pisarze emigracyjni a literatura krajowa” **300**

Ankieta „Widzowie o teatrze” **6536**

Anonimowe teksty

polskie **347–53**; Antemiusz **347**; Bogurodzica, **350**; De Bicinensi proelio **349**; Dialog mistrza Polikarpa ze śmiercią (De morte prologus) **350**; Legenda o św. Aleksym **1057**; Missale Posnaniensis diocesis **65**; Pieśń o zabiciu Andrzeja Tęczynskiego **350**; Roty sądowe **350**; Septem gaudia Mariae Virginis (Bądź wesoła, Panno czysta) **350**; Sprawa chędogo o męce Pana Chrystusowej **350**; Tragedia żebracza nowouczyniona **348, 350**; Visitatio sepulchri **350**; Walna wyprawa do Wołoch **350**; Żywot bł. Salomei **350**

obce: Byliny (ros.) **6079–80**; Chansons de geste (franc.) **5159**; Frantova práva (czes.) **4975**; Kalewala (fińskie) **5068**; Kebra Nagast czyli chwała królów Abisyni **4437**; Koran (arabskie) **4844**; Księga pieśni (chińskie) **4930**; Veni, Mater Deica (łac. średniowieczne) **5678**; Złota Legenda (włos.) **4418**

Antologie i zbiory tekstów

polskie **354–98**; Almanach artystyczny Opole 1957 **354**; Almanach Młodych 1959 **398**; Anegdota i sensacje wieku Oświecenia w Polsce **355**; An Anthology of Polish Literature **356**; Antologia bajki polskiej **357**; Antologia polskiej poezji podziemnej 1939–1945 **358**; Antologia romantycznej poezji krajowej 1831–1863 **359**; Back to life **360**; Bajki **361**; The broken mirror **362**; Burni godini **363**; Cztery wieki fraszki polskiej **364**; Dojrzewające słowa **365**; Grupa poetycka Metafora. Szczecin 1956–1958 **366**; Imię nam Polska **367**; Imiona niepokoju **368**; Izrael w poezji polskiej **369**; Jarmark sportowych emocji **370**; Jeszcze o Warszawie **371**; Kredą na tablicy **372**; Księgi humoru polskiego **373**; Kto miłuje księgi... **374**; Kto to napisał? **397**; Liść człowieka **375**; Miniatury **376**; Nike znak Oki **377**; Ochotnicy wolności **378**; Od Kochanowskiego do Staffa **379**; Pamiętnik X Pawilonu **380**; Partia to ręka milionopalca **381**; Pięte strony świata **382**; Piórkem przez stulecia **383**; Postępowa poezja polska schyłku Rzeczypospolitej szlacheckiej **384**; Putniusz ciemnos **385**; Satyra w konspiracji 1939–1944 **386**; Slavjanski tekstove **387**; Szczecin literacki **388**; Śląskie pieśni powstańcze 1919–1921 **389**; Śmiało podnieśmy sztandar nasz w górę **390**; [Ten] 10 contemporary Polish stories **391**; Toruń w opisach poetyckich **392**; W dniu Ludowego Święta **393**; W polu i kniei **394**; Wiersze o Warszawie **395**; Woda żywa

- 396; Z miłością pod rękę 397
 obce: Antologia indyjska 5519; Antologia liryki angielskiej (1300–1950) 4605; Antologia literatury chińskiej 4920; Antologia literatury francuskiej 4326; Antologia literatury powstecznej 4409; Antologia noweli bułgarskiej XIX i XX w. 4906; Czarodziejski imbryczek (japońskie) 5574; Czas niepokoju. Antologia współczesnej poezji brytyjskiej i amerykańskiej 4444; Dzień poezji (ros.) 6047; Hellada i Roma 5462; Księga nonsensu (ang.) 4606; Księga papugi (perskie) 5882; Mążzonek nikczemny i inne opowiadania chińskie 4921; Mądrość Państwa Środka (chińskie) 4922; Opowiadania egipskie 5064; 18 współczesnych opowiadań amerykańskich 4445; La poésie chinoise 4923; Polska w poezji angielskiej 4607; Rakietowe szlaki (amer.) 4446; Renaissance 4410; Scenarum Romanorum Fragmenta 5638; Silesiaca (niem.) 5690; Stu trzydziestu poetów (ros.) 6048; W oazie i na stepie (arabskie) 4848; W stronę czwartego wymiaru (amer.) 4447; Wypisy perskie 5883; Z Czarnego Łądu (afrykańskie) 4411
- Antyk w literaturze 241
 Apokryfy 5476
 Arabska literatura 4841–4
 Archiwum Państwowe w Ołomuńcu 2814
 Archiwum Polskiej Akademii Nauk 3834
 Argentyna
 kontakty kulturalne z Polską 2748
 literatura 4845
 teatr 6526
 Arianie 66–71
 Armadska literatura 6365–8
 Australia
 literatura 4846–51
 teatr 6791
 Austria
 czasopiśmiennictwo: Mask und Kothurn 6482
 literatura 4852–84
 teatr 6800
 Autentyzm 83, 89
 Awangardyzm 90, 50 75
 Azerbajdzkańska literatura 6369–71
 Bajka
 ludowa 2284
 teoria 15
 Ballada
 teoria 16
 Bałtycka filologia 307
 Barok 65, 50 75
 Baszkirska literatura 6372–3
 Baśń
 ludowa 2295
 teoria 216
 Belgia
 czasopiśmiennictwo: Le Théâtre dans le Monde 6482
 kontakty kulturalne z Polską 177
 literatura 4885–93
 teatr 6699, 6801, 6812
 Belgrad
 teatr 6812
 Berlin
 nauka 4434
- Biała Podlaska
 teatr 6771
 Białoruska literatura 6374–85
 Białoruskie kontakty kulturalne z Polską 2496, 2521
 Białystok
 teatr 6543–6, 6622, 6722
 życie literackie 4315
 Biblia Litewska Chylińskiego 5467
 Biblia
 Nowy Testament 5467–80
 Stary Testament 5510–6
 Bibliografia 105–24, 2038, 2513, 2518, 4794, 6481
 Biblioteka im. H. Łopacińskiego w Lublinie 76
 Biblioteka Jagiellońska w Krakowie 56, 1052
 Biblioteka Kórnicka 2538
 Biblioteka Miejska w Bydgoszczy 2530, 4193
 Biblioteka Narodowa 70
 Biblioteka PAN w Krakowie 756, 4069
 Biblioteka Publiczna we Wrocławiu 251 VIII
 Biblioteka Uniwersytecka w Upsali 199
 Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu 241, 4027, 4033
 Biblioteka Załuskich 4229
 Biblioteka Lubuska (seria wydawnicza) 229
 Biblioteka Poetów (seria wydawnicza) 229
 Bielsko 2539
 Bielsko-Cieszyn
 teatr 6547–8
 Bitwa pod Chocimem w literaturze 241
 Bohater pozytywny w literaturze 94
 Bolonia
 Kontakty kulturalne z Polską 2496
 Borysław
 życie literackie 743, 4063, 4105
 Bratysława
 teatr 6802
 Brazylia
 kontakty kulturalne z Polską 178–9
 literatura 4894–902
 Brno
 teatr 6806
 Bruksela 298
 Brześć (ZSRR)
 teatr 6822–3
 Budapeszt
 teatr 6525, 6615, 6709
 Bukareszt
 teatr 6720, 6741
 Bułgaria
 kontakty kulturalne z Polską 180, 2496, 2521
 literatura 4903–15
 życie literackie 4905
 Burma
 literatura 4916
 Bydgoszcz
 biblioteki 2530, 4193
 teatr 6522, 6535, 6549–56, 6832–3
 życie literackie 249 VII, 265 III, 267 III, 277
 Bytom
 życie literackie 265 IV, 278, 281
 Chicago
 życie literackie 3944
 Chile
 literatura 4917–8
 Chiny
 kontakty kulturalne z Polską 181, 254, 2497

- literatura 4919–44
 teatr 4919, 6496, 6521–2
 Chłop i wieś w literaturze 230
 Chojnice
 życie literackie 927
 Chorwacka literatura 5582–98
 Chorzów
 życie literackie 2539
 Chrzanów
 teatr 6771
 Cieszyń
 teatr 6547–8
 życie literackie 281
 Cieszyń zob. Czeski Cieszyń
 Cygańska literatura 4945–7
 Czasopiśmiennictwo
 polskie
 historia 73, 83, 125–34, 214, 5384; Biblioteka
 Warszawska 131; Czytelnia dla Młodzieży 131;
 Dziennik Literacki 131; Dźwignia 131; Gazeta
 Gdańska 131; Gazeta Grudziądzka 131; Gazeta
 Lecka 129; Gazeta Lubelska 131; Gazeta
 Ludowa 131; Gazeta Opolska 131; Gazeta
 Rządowa 131; Gонец Województwa Augustow-
 skiego 132; Gospodarz 129; Korespondent War-
 szawski 132; Kółko Rodzinne 132; Kraj 132;
 Kultura Robotnicza [później] Nowa Kultura
 130, 132; Kurek Mazurski – Der masurische
 Hahn 132; Lewar 132; Mazur 129, 132; Mer-
 kuriusz Polski 132; Miesięcznik Literacki 130,
 132; Młodzi Idą 133; Momus 6924; Monitor 133;
 Nouvelles de Pologne 129; Nowa Kwadryga,
 133; Nowy Przegląd 133; Okolica Poetów 133;
 Orka 133; Pamiętnik Historyczno-Polityczny
 133; Patriotą Podlaski 132; Pchła 133; Po
 prostu – Karta 133; Poczta Królewiecka 129,
 133; Le Polonais 134; Prom 134; Przyjaciół
 Ludu 129, 134; Pustelnik Londyński 134;
 Rocznik Krakowski 134; Satyr Częstochowski
 134; Siewba 125; Sygnały 134; Szkółka dla
 Dzieci 134; Świt 130; Trybuna Ludów 2519;
 Tygodnik Cieszyński 134; Tygodnik Literacki
 134; Tygodnik Polski na Węgierskiej Ziemi
 129; Tygodnik Wileński 134; Tygodnik Zachodni
 129; Warszawskie Ekstraordynaryjne Tygodnio-
 we Wiadomości 134; Wiadomości Literackie
 841; Zagon 125; Zaranie 125; Zdrój 129;
 Zwrotnica 134.
 współczesne 135–43; Archipelag 138; Dialog
 139; Filomata 139; Gazeta Pomorska 248 I;
 Gazeta zielonogórska 138; Głos Tygodnia
 283; Głos Wielkopolski 248 II; Głos Wy-
 brzeża 138; Ilustrowany Kurier Akademicki
 248 III; Kaktus 139; Kamena 139; Karuzela 248
 IV; Kaszëbë 139; Katolik 248 V; Kierunki
 138–9; Kultura 139; 301 I, II; Kultura i Spo-
 łeczność 139; Kurier Szczeciński 138;
 Kuźnica 139; Kwartalnik Neofilologiczny 139,
 Literatura Ludowa 140, Merkuriusz Polski 266
 VII; Miś 217; Nowa Kultura 140, 248 IX, 249
 IV, 264 IX, 4036; Odgłosy 140; Odnowa 250
 IV; Odra 140; Orka 140; Pamiętnik Literacki
 140; Pamiętnik Teatralny 140; Pięć Rzek 140;
 Po prostu 140; Polonista 140; Polonistyka 141;
 Pomorze 277; Praca Świetlicowa 141; Przegląd
 Humanistyczny 141; Przegląd Kulturalny 141,
 265 II; Przekrój 141; Rejsy 138; Rocznik Li-
 teracki 141; Scena Młodzieżowa 141; 7 Głos
 Tygodnia 138; Słowo na Warmii i Mazurach
 250 V; Słowo Powszechne 138; Sobótka 141;
 Szpilki 250 VII; Sztandar Młodych 6746; Świetli-
 ca 142; Teatr i Film [później] Teatr 142;
 Teatr Lalek 142; Teatr Ludowy 142; Le Théâtre
 en Pologne 142; Trybuna Literacka 142; Twórczość
 142; Tygodnik Ilustrowany 183; Tygodnik
 Morski 142; Tygodnik Powszechny 138, 142;
 Tygodnik Zachodni 142; Uwaga 143; Warmia
 i Mazury 143; Wiadomości 143, 299 III, 300,
 2365; Więści 143; Więź 138, 143; Współczesność
 143, 251 I, 1347; Za i Przeciw 138; Zaranie
 Śląskie 143; Zarzewie 143, 250 X; Ziemia
 i Morze 143; Ziemia Kielecka 143; Ziemia
 Łęczycka 143; Znak 138, 143; Zwrot 143;
 Żołnierz Polski 249 X; Życie i Myśl 143;
 Życie Literackie 267 X
 obce zob. poszczególne kraje
 teatralne 6482
 Czechosłowacja
 czasopiśmiennictwo 4952
 kontakty kulturalne z Polską 182–3, 255, 439, 1353
 literatura 4948–5054
 teatr 6521, 6736, 6792–5, 6802–6; Divadlo E.F.
 Buriana w Pradze 6804–5; Liberecki Teatr La-
 lek 6803; Teatr D 34 w Pradze 6284
 życie literackie 249 IX, 4949, 4953, 5042
 Czeska literatura 65, 2496, 4950–5040, 5679
 Czeski Cieszyń
 teatr 6793–5
 Częstochowa
 teatr 6557–8, 6708, 6748
 życie literackie 265 V, 279
 Czukocka literatura 6386
 Czytelnictwo 1494
 Dania
 kontakty kulturalne z Polską 184
 literatura 5055–62
 Darmstadt
 życie literackie 298, 4431
 Dekada Kultury Polskiej na Ukrainie 212
 Dramat
 powszechny 4441, 4423, 4592, 4596, 5074
 teoria 17
 Dramat polski – wystawienia za granicą 6520–1,
 6524–5, 6785–8, 6791, 6794–7, 6800–1, 6806,
 6809, 6815, 6819, 6834
 Drezno
 kontakty kulturalne z Polską 2040
 Duszniki
 życie literackie 270
 Dwudziestolecie międzywojenne 83, 2746
 Dydaktyka literatury 144–73
 Dyskusja o autentyzmie 89
 Dyskusja o repertuarze teatrów ochotniczych 6772
 Dzień Orkana w 1927 r. 2811
 Edmonton
 nauka 316
 Edytorstwo 27–8
 Egipska literatura (starożytna) 5063–5
 Egipskie kontakty kulturalne z Polską 185
 Egzystencjalizm 13, 91, 3879, 4423, 5299, 5410, 6528

- Ekspresjonizm 497
 Ekwador
 literatura 5066-7
 Elbląg
 teatr 6561, 6621-2
 Elk
 życie literackie 1663-4
 Emigracja polska
 kontakty z krajem 300
 literatura 87-8, 99
 teatr 6782-96
 życie literackie 298-302
 Esej
 teoria 18
 Estońska literatura 6387
 Etiopska literatura 4436
 Fantastyka w literaturze 231, 4446
 Festiwale zob. Zjazdy
 Film 6494, 6927
 Filologia polska
 organizacja 305
 Filologie obce
 organizacja 306-16
 Filomaci 2506, 2508, 2529
 Finlandia
 literatura 5068
 Florencja
 nauka 4435
 Francja
 kontakty kulturalne z Polską 186, 256, 2494
 literatura 5069-450
 teatr 6494, 6527, 6537, 6699, 6807-8; Compagnie
 M. Renaud et J.L. Barrault 6807-8; Teatr "Art
 et Action" w Paryżu 6524
 życie literackie 5076
 Front Odnowy Moralnej 1937
 Fundacja im. I. Paderewskiego na Uniwersytecie
 w Montreal 317
 Futuryzm 83
 Galicja
 czasopiśmiennictwo 127, 130
 Gdańsk
 literatura 65
 teatr 6559-62, 6723-7, 6749-51, 6833
 życie literackie 250 X, 251 II, 265 VI, 276; 296,
 3699, 3944, 4002, 4047
 Gdańsk-Gdynia-Sopot
 teatr 6561-2
 Gdański Klub „Współczesności” 296
 Gdynia
 teatr 6561-2
 życie literackie 254, 265 VII, 296, 4002
 Germanistyka 308
 Gietrzwałd
 życie literackie 3363-4
 Gliwice
 teatr 6747
 życie literackie 278, 281, 2539
 Głuchy 2748
 Gniezno
 teatr 6563-4
 Gorzów
 teatr 6565
 życie literackie 280, 665
 Grecka literatura
 starożytna 2514, 4422, 5451-503
 nowożytna 5504-9
 Grecki teatr starożytny 6521
 Grodno 2823, 2825
 Groteska 17
 Grudziądz
 teatr 6566-7
 Grunwald w literaturze 241
 Grupy literackie 88, 664; Angry Young Men 4596;
 Beat generation 4441; Bryza 291; Czartak
 4285; Delfin 285; Dlaczego nie 295; Domino
 281; Faeton 279; Kamienne schodki 294; Kon-
 tury 298; Lyna 287; Malwa 287; Meduza 283;
 Metafora 366; Muszyna 101, 284, 1347; Pro-
 wincja 58 286; Przedmieście 294; Skarpa 287;
 Swantewit 101; Wiatraki 289; Wierzbak 101,
 289; Współczesność 289, 292, 294-6
 Gruzńska literatura 6385, 6388-96
 Gwara 4067
 Hebrajska literatura 5510-6
 Heidelberg
 kontakty kulturalne z Polską 2020
 nauka 4432
 Hiszpania
 kontakty kulturalne z Polską 187
 literatura 5529-58
 teatr 5536
 Holandia
 kontakty kulturalne z Polską 188
 literatura 5559-68
 teatr 6809
 Humor 373, 2282
 Hymny łacińskie średniowieczne 5675-6
 Indie
 kontakty kulturalne z Polską 189, 1031
 literatura 5517-28
 Instytuty i towarzystwa naukowe i kulturalne 317-25;
 Akademia im. A. Mickiewicza w Bolonii 2496;
 American Association of Teachers of Slavic
 and East European Languages (AATSEEL)
 316; Association Canadienne des Slavistes
 316; Deutsche Akademie für Sprache und
 Dichtung 4431; Instytut Badań Literackich 129,
 318, 439, 550, 6496; Koło Kulturalno-Artystyczne
 w Sydney 6791; Lubuskie Towarzystwo
 Kultury 297; Mickiewicz-Gremium 2538; Międzynarodowy
 Instytut Teatralny w Paryżu 6618;
 Narodowy Instytut Badań i Zabytków Klasycznej
 Literatury Niemieckiej w Weimarze 5686;
 Naukowo-badawczy Instytut Literatury im. M.
 Gorkiego przy Akademii Nauk ZSRR 6031;
 „Pojezierze” 287; Polska Akademia Nauk 303,
 756, 3834, 4069; Polski Instytut Naukowy
 w Ameryce 319; Polski Związek Kulturalno-
 Oświatowy w Czechosłowacji 273, 1180, 2092,
 2109, 3122, 3482, 6792; Polskie Towarzystwo
 Filologiczne 320; Polskie Towarzystwo Naukowe
 na Obczyźnie 321; Poznańskie Towarzystwo
 Przyjaciół Nauk 322; Stowarzyszenie
 Miłośników Sztuki Nowoczesnej 1082, 3368;
 Towarzystwo Historyczno-Literackie w Paryżu
 323; Towarzystwo im. M. Konopnickiej w War-
 szawie 1856; Towarzystwo Literackie im. A.
 Mickiewicza 324; Towarzystwo Literacko-
 Słowiańskie we Wrocławiu 325; Towarzystwo

- Przyjaźni Polsko-Radzieckiej 267 II, 1626;
Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 579
- Irlandia**
literatura 4596
teatr 4596
- Islandia**
kontakty kulturalne z Polską 257
literatura 5569–72
- Izrael**
kontakty kulturalne z Polską 190, 1353
Izrael w literaturze 369
Jakucka literatura 6397
Jama Michalika 82
Janosik i Ondraszek w literaturze 240–1
- Japonia**
literatura 5573–9
teatr 6495, 6522, 6810
- Jelenia Góra**
teatr 6568–9
- Język literacki 19–20, 40, 72–3, 926, 2731, 3704
Językoznawstwo 2496
- Jugosławia**
kontakty kulturalne z Polską 191, 258, 2521–2
literatura 5580–630
teatr 6520, 6608, 6811–5; Akademicki Teatr im.
B. Kršmanovicia w Belgradzie 6812; Serbski
Teatr Narodowy w Nowym Sadzie 6813–4;
Teatr Narodowy w Zagrzebiu 5582
życie literackie 5581
- Kalisz**
teatr 6570–1
- Kanada**
literatura 5631–4
teatr 6574, 6796
- Kaszuby**
literatura 219, 2290, 2296, 2303
nauka 3254
teatr 219
- Katolicka literatura** 4264, 4423, 4441, 4592, 5573
- Katowice**
nauka 305, 4196
teatr 6523, 6572–80, 6708, 6764, 6773–4
życie literackie 249 VIII, 251 III, 261, 265 VI, 267 IV, 281
- Kazachska literatura** 6398–401
- Kętrzyn**
życie literackie 4002
- Kielce i Kieleccyzna**
literatura 133
nauka 320
teatr 6538, 6581–4, 6763
życie literackie 267 V, 282, 2710, 3546, 6532
- Kieleccyzna w literaturze** 4354
- Kirgiska literatura** 6402
- Klasyczna filologia** 309, 5453, 5647
- Klub Interesującej Książki** 228
- Klub Krytyki Teatralnej** 6497
- Klub Miłośników Trylogii** 3456
- Klub 13 Muz** 291
- Kluby literackie** 83, 248 III, 249 VI, 278–9, 281,
285, 289, 292, 295, 297
- Kobiele Wielkie** 3216, 3218
- Kobieta w literaturze** 241
- Kolędy** 2300–2
- Kolumbia**
kontakty kulturalne 259
literatura 5635
- Komedia dell'arte** 6522
- Komisja Edukacji Narodowej** 73
- Konferencja** zob. Zjazdy
- Kongresy** zob. Zjazdy
- Konkursy** 248–52; III Gdański Konkurs Literacki 330;
Konkurs *Gazety Pomorskiej* 248 I; Konkurs
Głosu Wielkopolskiego 248 II; Konkurs *Ilustrowanego Kuriera Akademickiego* i Klubu Młodych
Twórców UMK w Toruniu 248 III, 258, 2180;
Konkurs *Karuzeli* 248 IV; Konkurs *Katolika*
248 V; Konkurs Klubu Marynistów LPŻ 249 VI;
Konkurs Komitetu do Spraw Radiofonii i ZLP
249 VII; Konkurs Komitetu Obchodu 40-lecia
KPP 248 VIII; Konkurs Komitetu Organizacyjnego
Obchodu 400-lecia Poczty Polskiej i
Nowej Kultury 248 IX; Konkurs literacki na
pamięć oblężenia Warszawy zorganizowany
w 1942 r. 84; Konkurs Ministerstwa Spraw
Wewnętrznych i Wydawnictwa MON 248 X;
Konkurs MRN w Krakowie 249 I; Konkurs MRN
w Poznaniu 249 II, 328, 1892; Konkurs na
piosenkę żołnierską 3298, 3514; Konkurs
Słowa na Warmii i Mazurach 250 V, 1200, 4313;
Konkurs „Naszej Księgami” i ZNP 249 III;
Konkurs *Nowej Kultury* 249 IV; Konkurs Polskiego
Komitetu Obrońców Pokoju i ZLP 249 V.
2245, 3415; Konkurs Polskiego Radia 249
VI, 2737; Konkurs Polskiego Radia w Bydgoszczy
i ZLP 249 VII; Konkurs Polskiego Radia w Katowicach
i Wydawnictwa „Śląsk” 249 VIII; Konkurs
Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego
w Czechosłowacji 249 IX, 1180, 2092, 3122,
3482; Konkurs poznańskiej rozgłośni Polskiego
Radia 3304; Konkurs Radiowego Magazynu
Wojskowego i *Żołnierza Polskiego* 249 X;
Konkurs Rady Głównej Zrzeszenia „Ludowych
Zespołów Sportowych” 250 I; Konkurs Rady
Okręgowej ZSP w Krakowie i *Zebry* 250 II;
Konkurs Rady Okręgowej ZSP w Szczecinie
250 III; Konkurs Rady Uczelnianej Uniwersytetu
Warszawskiego, *Odnowy* i *Wyd. Iskry* 250 IV,
2066; Konkurs *7 dni w Polsce* na „Wspomnienia
emigranta” 1699; Konkurs Stowarzyszenia Pax
250 VI; Konkurs *Szpilek* 250 VII; Konkurs
Teatru „Syrena” w Warszawie 250 VIII; Konkurs
Turysty 250 IX; Konkurs Wojewódzkiego
Zarządu ZMS w Gdańsku, ZLP, Wojew. Domu
Twórczości Ludowej i *Zarzewia* 250 X; Konkurs
Wojewódzkiego Zarządu ZWM w Krakowie
i *Współczesności* 251 I; Konkurs WRN w Gdańsku
i Oddziału Morskiego Stowarzyszenia
Dziennikarzy 251 II; Konkurs WRN w Katowicach
251 III; Konkurs WRN w Koszalinie 251
IV; Konkurs WRN w Opolu 251 V; Konkurs WRN
w Szczecinie 251 VI; Konkurs WRN w Szczecinie
i ZLP 251 VII; Konkurs WRN we Wrocławiu
i Miejskiej Biblioteki Publicznej 251 VIII;
Konkurs WRN we Wrocławiu, Związku Teatrów
i Chórów Ludowych i Wojew. Domu Kultury
251 IX; Konkurs Wydawnictwa Łódzkiego 251
X; Konkurs *Zdarzeń* i Lajkonika 3833; Konkurs
ZLP i Pol. Komitetu Obrońców Pokoju 1742;
Konkurs ZLP Oddziału w Bydgoszczy z okazji
XV-lecia Wojska Polskiego 252 I; Konkurs

- ZMS w Łodzi 252 II; Konkurs Związku Teatrów i Chórów Ludowych 252 III;
- Konkursy literackie na emigracji 299; Konkurs Księży Kapelanów w Nowym Jorku 299 I; Konkurs Stowarzyszenia Polskich Kombatantów 299 II; Konkurs *Wiadomości i Firmy „Tazab”* 299 III; Konkurs ZPP na Obczyźnie 299 IV
- Konkursy obce: Konkurs Niewidomych Literatów w Nowym Jorku 2658
- Kontakty emigracji z krajem 300
- Kontakty literackie i kulturalne z zagranicą 173–212, 253–62
- Kontakty teatralne z zagranicą 6797–835
- Koszalin
teatr 6585–6, 6622
życie literackie 251 IV, 283, 286
- Kraków
biblioteki 56, 76, 756, 1052, 5069
czasopisma 130
literatura 2296
nauka 305, 309, 315, 4195
teatr 6520, 6523–5, 6587–98, 6710, 6728–30, 6752–4, 6867, 6892
życie literackie 82–3, 100, 249 I, 250 II, 251 I, 261, 265 I, II, 284, 4195–6, 6481
- Krytyka literacka: historia 916, 920, 4419; teoria 21–2; współczesna 96–9
- Krytyka teatralna 6497
- Krzemieniec 3546
- Książka 374, 1494
- Księga Genezis 1751
- Kuba
literatura 5636
- Legion Mickiewicza 2498–9, 2504, 2522
- Legnica
teatr 6704
życie literackie 665
- Leżajsk w literaturze 241
- Liberec
teatr 6803
- Libice
nauka 4428
- Lidzbark 2011
- Ligota
życie literackie 2614
- Lille
kontakty kulturalne z Polską 2537
- Literaci – sprawy bytowe 247
- Literatura
teoria 1–43
- Literatura dla dzieci i młodzieży: polska 213–8, 1764; radziecka 6033
- Literatura polska (opracowania ogólne i syntetyczne) 44–325
- Literatura powszechna 4409–35
- Literatury obce 4435–6476
- Litwa
kontakty kulturalne z Polską 206, 2496, 2522
literatura 6403–6
- Londyn
teatr 6709, 6783, 6784–90, 6861
życie literackie 1125, 1432, 2624, 4195
- Lotnictwo w literaturze 233
- Lublin i Lubelszczyzna
biblioteki 76
czasopisma 129
- literatura 121, 220, 225, 2296
nauka 305
teatr 6520–1, 6599–600, 6686, 6755–6, 6766, 6823, 6826–7
życie literackie 265 X, 267 VI, 285, 2748, 4196
- Lubuskie
literatura 2299
- Ludowa literatura: polska 2281–305, 2508; obce: białoruska 6382; serbska 2494
- Ludzie teatru 6240–926
- Lwów
nauka 2831
teatr 6524, 6599, 6638, 6824–7
życie literackie 83
- Łabunie
teatr 6521
- Łacińska literatura
starożytna 2514, 4418, 4422, 5637–70
średniowieczna 5671–8
- Łaciński teatr starożytny 6521
- Łęczycza 4196
- Łotwa
kontakty kulturalne 207
literatura 6407–8
- Łowicz 4196
- Łowiectwo w literaturze 241
- Łódź
literatura 232
nauka 303, 305, 2538, 6481
teatr 6481, 6521–2, 6524, 6539, 6601–16, 6675, 6710, 6731–3, 6797, 6813, 6832–3, 6840, 6841, 6858
życie literackie 82–3, 252 II, 266 I, 286, 665, 2478, 2538, 3329, 4315
- Łużycka literatura 4948, 5679
- Macedońska literatura 5599–600
- Manuskrypty z Qumran 5515
- Maryja w literaturze 241
- Matica Slovenská 5629
- Mazowsze
literatura 2291, 2296
- Mazurski Uniwersytet Ludowy 2413
- Mazury zob. Warmia i Mazury
- Melbourne
teatr 6791
- Mesjanizm 5040
- Metafora
teoria 43
- Metodyka badań literackich 23–8
- Milano
teatr 6820–1
- Ministerstwo Kultury i Sztuki 245
- Mińsk
teatr 6834
- Mława
życie literackie 83
- Młoda Polska 82, 154, 158, 2746, 3141, 4193
- Monachium 1522
- Mongolia
kontakty kulturalne z Polską 192
- Montreal
nauka 317
- Morze w literaturze 234
- Moskwa
kontakty kulturalne z Polską 2538, 4195–6

- nauka 316
 teatr 6481, 6828–33
 Motywy i tematy 230–41
 Murzyńska literatura 5680
 Muzeum A. Mickiewicza na Starym Mieście w Warszawie 2538
 Muzeum A. Mickiewicza w Nowogrodku 2538
 Muzeum A. Mickiewicza w Paryżu 2494
 Muzeum A. Mickiewicza w Wilnie 2525
 Muzeum B. Prusa w Nałęczowie 3109
 Muzeum H. Sienkiewicza w Oblęgorku 3457
 Muzeum J.I. Kraszewskiego w Romanowie 2040
 Muzeum J. Słowackiego w Krzemieńcu 3546
 Muzeum Literackie w Maticy Slovenskej 5629
 Muzeum M. Konopnickiej w Żarnowcu 1856
 Muzeum M. Reja w Nagłowicach 3203
 Muzeum Sztuki Teatralnej w Warszawie 6481
 Muzeum Teatralne w Moskwie 6481
 Nagłowice 3203
 Nagrody polskie 263–7, 290, 292, 295; Literacka Nagroda Wydawców 1957 264 I; Lubuskie Nagrody Kulturalne 264 II; Nagroda artystyczna prasy wrocławskiej 1958 6708; Nagroda dla krytyków filmowych 6927; Nagroda im. J. Tuwima 264 V; Nagroda im. K. Irzykowskiego 264 III; Nagroda im. L. Schillera 6528; Nagroda im. W. Pietrzaka 264 IV, 2989; Nagroda Klubu Marynistów 264 VI; Nagroda Krytyki Teatralnej 6528, 6618; Nagroda Literacka Stowarzyszenia Księgarzy Polskich 264 VII; Nagroda Młodych grupy „Współczesność” 264 VIII; Nagroda *Nowej Kultury* 264 IX, 4036; Nagroda „Smoka 58” 265 I; Nagroda *Wiadomości Literackich* 841; Nagroda za twórczość dla dzieci 1764; Nagrody Artystyczne *Przeglądu Kulturalnego* 265 II; Nagrody m. Bydgoszczy 265 III; Nagrody m. Bytomia 265 IV; Nagrody m. Częstochowy 265 V; Nagrody m. Gdańska 265 VI; Nagrody m. Gdyni 265 VII; Nagrody m. Katowic 265 VIII; Nagrody m. Krakowa 265 IX; Nagrody m. Lublina 265 X; Nagrody m. Łodzi 266 I, 3329; Nagrody m. Poznania 266 II, 1099; Nagrody m. Szczecina 266 III, 1686; Nagrody m. Torunia 266 IV; Nagrody m. Warszawy 1957 i 1958 266 V, 3057; Nagrody m. Wrocławia 266 VI; Nagrody Merkurusza Polskiego 266 VII; Nagrody MON 266 VIII, 2917; Nagrody Poznańskiego Listopada Poetyckiego 266 IX; Nagrody Prezesa Rady Ministrów 266 X; Nagrody Radia i Telewizji 267 I; Nagrody TPPR 267 II, 1626; Nagrody WRN w Bydgoszczy 267 III; Nagrody WRN w Katowicach 267 IV; Nagrody WRN w Kielcach 267 V; Nagrody WRN w Lublinie 267 VI; Nagrody WRN w Olsztynie 267 VII; Nagrody WRN w Opolu 1957 i 1958 267 VIII; Nagrody WRN w Rzeszowie 267 IX; Nagrody *Życia Literackiego* 267 X
 Nagrody polskie na emigracji 301; Krajowa Nagroda *Kultury* 301 I; Nagroda *Kultury* 301 II; Nagroda *Wiadomości* 2365; Nagrody ZPP na Obczyźnie 301 III
 Nagrody obce: amerykańskie: Nagrody Pulitzera 4441; czechosłowackie: Nagroda literacka im. Klementa Gottwalda w CSR 4949; francuskie 5076, 5424; Femina 5076; Goncourtów 5076, 5111; Interalliié 5076; Médicis 5076; Muz 5076; Renaudot 1957 5076; jugosłowiańskie 5581; niemieckie: Nagroda im. H. Heinego 5686; słowackie 5042
 Nagrody międzynarodowe: Leninowskie Nagrody Pokoju 5921, 6035, 6301, 6325; Nagrody Nobla 4425, 5140, 5143, 6262; Wielka nagroda za katolicką twórczość literacką 4893
 Nagrody teatralne 6528
 Nałęczów 3109
 Naturalizm 92, 4353
 Nauka o literaturze metodyka 23–8 organizacja 303–25
 Nauka o teatrze 6477–81
 Neapol życie literackie 4433
 Neogrecystyka 310
 Niemcy czasopiśmiennictwo 2510; Mickiewicz-Blätter 2510 kontakty kulturalne z Polską 193–4, 260, 2496, 2510, 2521 literatura 4415, 5681–865 teatr 5686, 6816–8; Die Schmiere 6816; Teatr Ludowy w Rostocku 6817–8
 Niemcy w literaturze 241
 Nominacje 304
 Norwegia kontakty kulturalne z Polską 195 literatura 5866–80 teatr: Norweski Teatr Krajowy 6527
 Nowa Huta teatr 6506, 6617–20
 Nowoczesność 93
 Nowogródek 2538
 Nowy Jork kontakty kulturalne z Polską 4195 nauka 304–5 życie literackie 2658
 Nowy Sad teatr 6813–4
 Nysa teatr 6521
 Oblęgorek 3454, 3457
 Obozy koncentracyjne w literaturze 235
 Odrodzenie 57–8, 60–1, 65, 230, 1170, 2495, 2746, 2943, 3416, 5965
 Odsiecz Wiednia w literaturze 241
 Ogródek 1663–4
 Olsztyn nauka 1661, 2011 teatr 6573, 6621–2, 6734–5, 6775–6 życie literackie 100, 267 VII, 287, 1663, 4002
 Ołomuniec 2814
 Opinogóra 2020
 Opole i Opolszczyzna nauka 305 teatr 6521, 6623–6, 6771 życie literackie 251 V, 267 VIII, 288
 Orawa literatura 2288
 Organizacja nauki o literaturze 303–25
 Organizacja teatru 6530–3
 Orientalistyka 311–4
 Oświecenie 72–4, 2550, 5074, 5200

- Ottawa
teatr 6796
- Pan Twardowski w literaturze 241
- Parodie 1033
- Paryż
kontakty kulturalne z Polską 323, 2494, 2539, 2748
teatr 6618, 6619, 6807-8
życie literackie 298
- Pen-Club 271, 4424, 4431, 4498, 5940
- Perska literatura 5881-90
- Personalizm 5410
- Pieśni ludowe 2283, 2286, 2289-91, 2296, 2495
- Piła 3615
- Pińczów 70
- Piotrków
teatr 6627
- Pisarstwo chłopskie 225
- Płock 665
- Podhale
literatura 2289, 2299
teatr 6771
- Poezja liryczna
teoria 29-30
- Poezja powstania styczniowego 351
- Poezja rewolucyjna 1890-1939 352
- Poezja wojenna 1939-1945 353
- Poezja współczesna 100, 4430
- Polityka kulturalna 244-5
- Polonika 44, 46-7, 50-1, 53, 55, 57, 65, 74, 76, 85, 87-8, 94, 100-1, 105, 107, 109-10, 116, 120, 123-4, 173-212, 1361, 1413-4, 1451-2, 1523, 1582, 1736, 1738, 1811, 1887, 1938, 2012, 2020-1, 2038, 2056, 2209, 2221, 2269, 2294, 2299, 2447, 2494, 2496-7, 2511, 2517, 2519-21, 2529-31, 2535, 2537, 2550, 2614, 2626, 2628, 2710, 2719, 2823, 2831, 3032, 3068, 3108, 3141, 3163, 3166, 3216-7, 3272-3, 3286-7, 3372, 3374, 3387, 3454, 3456, 3522, 3537, 3540, 3543-5, 3644, 3670, 3944, 3953, 3971, 4019, 4057, 4075-6, 4137, 4193-6, 4211, 4228, 4354, 4358, 6607-8, 6619, 6719
- Polska i Polacy w literaturze obcej 241, 5580
- Pułtawa
teatr 6834
- Pomorze
czasopisma 129
literatura 2285
- Poręba Wielka 2811
- Pornografia w literaturze 236, 4527
- Portugalia
kontakty kulturalne 196
- Poświętne 3454
- Powieść
teoria 31
współczesna 102, 4423, 4441, 4596
- Powieść historyczna 4415
- Powszechna literatura 4409-35
- Poznań
czasopisma 129
nauka 305-9, 315-6, 320, 322, 2747
teatr 6521-2, 6628-37, 6710, 6736-7, 6759-61, 6763, 6777, 6894, 6915
życie literackie 83, 100, 249 II, 261, 266 II, 266 IX, 268, 275, 289, 1099, 1663, 2539, 2865, 3490, 4195
- Poznański Listopad Poetycki 1957 r.: 2259; 1958 r.: 266 IX, 268
- Praga (czeska)
teatr 3792, 6721, 6802, 6804-5, 6806
- Prawo autorskie 246, 269
- Proces lipski J.I. Kraszewskiego 2038
- Propemptikon 5457
- Proza współczesna 102
- Przegląd Studenckich Teatrów Satyrycznych w Gliwicach 6747
- Przekład
teoria 32-4, 1494, 2496
- Przekłady z polskiego 173-212, 272
na angielski 356, 360, 362, 952, 960, 1444, 1795, 1841, 2489, 2535, 2718, 2742, 3181, 3196, 3454, 3950, 3951, 3953, 4045, 4072, 4076, 4211
na białoruski 205, 630, 663, 2223, 2491, 3912
na bułgarski 363, 1518, 2212, 3162, 3533, 3757, 4170, 4344
na chiński 181, 639, 663, 665, 871, 1850, 1856, 2057, 2487, 2707
na czeski 183, 544, 632, 663, 673, 762, 774, 872, 907, 1024, 1090, 1159, 1351-2, 1385, 1410, 1414, 1416, 1439, 1513, 1579, 1634, 1636, 1844, 1927, 1939, 2053, 2191, 2217, 2828, 2863, 2915, 2950, 3008, 3089, 3108, 3124, 3146, 3148, 3164, 3268-9, 3284, 3305, 3435, 3454, 3519, 3544, 3600-1, 3618, 3646, 3667, 3766, 3940-1, 3945, 3967, 3971, 4368, 4378
na duński 1446, 1452, 2485, 2530
na esperanto 173, 414, 686, 1450, 3450, 3941, 4283
na estoński 341
na francuski 340, 627, 632, 673, 1111, 1257, 1259, 1261, 1429, 1449-50, 1520-1, 1782, 2099, 3066-7, 3285, 3775, 3845, 4071, 4097
na gruziński 3091
na hebrajski i żydowski 190, 663, 911, 1080, 1390, 1445, 1452, 1580, 1672, 1719, 1875, 1879, 2483, 3167, 3216, 3278, 3285, 3587, 3757, 3939, 3962, 3993, 4186
na hinduski 3442
na hiszpański 187, 629, 631, 1523, 2535, 3446, 3439, 3669, 4247
na holenderski 2535, 3195
na jaskucki 2525
na japoński 2567, 3199, 3436, 4193
na jugosłowiański 191, 343, 636, 663, 686, 911, 1024, 1035, 1134, 1159, 1242, 1324, 1352, 1450, 1486, 1514, 1520, 1592, 1648, 1878, 2002, 2017, 2072, 2099, 2201-2, 2393, 2426, 2608, 2649, 2706, 2828, 2868, 2904, 3064, 3100, 3105, 3131, 3212, 3269-70, 3305, 3426, 3448, 3450, 3454, 3499, 3534, 3600, 3777, 3815, 3862, 3941, 3969, 4021-2, 4045
na kazachski 4371
na litewski 2030, 2388, 2734, 3052, 2480, 2482, 3370, 4341
na łotewski 385, 1576, 2704, 4009
na łżycki 3456
na macedoński 3450
na meksykański 2535
na mołdawski 2488, 3092
na niemiecki 194, 342, 414, 437, 645, 649, 909, 951, 955, 966, 973, 1053, 1087-8, 1095, 1424, 1443, 1512, 1515, 1523, 1592, 1810, 1876, 1929, 2017-8, 2050-2, 2214, 2231, 2241,

- 2348, 2456, 2458, 2460, 2491–3, 2496, 2675, 2677, 2742, 2947, 3007, 3098, 3197–8, 3427, 3436–7, 3532, 3534–5, 3600, 3618, 3776, 3885, 3936, 3941, 3948, 4051, 4186, 4268, 4347, 4350, 4373, 4385, 5751
- na norweski 3440–1
- na nowogrecki 636
- na ormiański 4374
- na portugalski 3423, 4007
- na rosyjski 204, 209, 559, 628, 814, 1093, 1141, 1159, 1323, 1516, 1520, 1635, 1877, 1983, 2028, 2167, 2221, 2287, 2486, 2490, 2703, 2710, 3098–9, 3288, 3519, 3531, 4013, 4017, 4019, 4186, 4242, 4301, 4339, 4356, 5367, 4378
- na rumuński 1137, 1484, 3514, 4342
- na słowacki 436, 686, 764, 1089, 1352, 1471, 1577, 1583, 1602, 2213, 2216, 2221, 2341, 2343, 2439, 2492, 2649, 3093, 3269, 3600, 3937, 4265, 4343
- na słoweński 339, 342, 2021
- na ujgurski 4370
- na ukraiński 1096, 1386, 1598, 2327, 2349, 2735, 3161, 3467, 4010, 4012, 4016, 4243
- na uzbecki 4373
- na węgierski 200, 663, 908, 1159, 1352, 1448, 1450, 1511, 1519, 1578, 1583, 1843, 1855, 2496, 2609, 2649, 2705, 3006, 3090, 3105, 3450, 3534, 3600, 3949, 4147
- na wietnamski 3108
- na włoski 1452, 1503, 1960, 2948, 3434, 3438, 4077, 4239
- z języków obcych na język polski – zob. poszczególne kraje – literatura
- Przeinyśł
teatr 6778
- Przepowiednie Wernyhory 241
- Przysłowia 2303–5, 2508, 3202
- Psychologia twórczości 1494
- Publicystyka 103
- Rada Kultury i Sztuki 245
- Radom
teatr 6583–4
- Rawka 2524
- Realizm 94; socjalistyczny 13, 94, 6031, 6044, 6527, 6542
- Reformacja 61, 71, 2847
- Regionalna literatura 219–24
- Reistyczna literatura 5075
- Renesans zob. Odrodzenie
- Reportaż
teoria 35
- Rewolucyjna literatura 232, 352, 390
- Rjeka
życie literackie 5581
- Rok Mickiewiczowski 2495–6, 2522
- Romanistyka 315
- Romanowo 2040
- Romantyzm 13, 75–6, 146, 157, 920, 4194, 4415
- Rosyjska literatura 6039–364
- Rosyjskie kontakty kulturalne z Polską 208–9, 2521–2
- Rostock
teatr 6646, 6817–8
- Rotterdam 3372
- Rumunia
kontakty kulturalne z Polską 197, 2494, 2521
- literatura 5891–9
teatr 6479, 6522
- Rym 39
- Rzeczpospolita Babitska 65
- Rzeszów
teatr 6638–9, 6738, 6771, 6824–5
życie literackie 267 IX, 290, 2538
- Rzym w literaturze 241
- San w literaturze 241
- Sandomierskie
literatura 2297
- Saratów 2539
- Satyra
ludowa 2282
współczesna 104
- Scenariusz
teoria 36–7, 6927
- Sensacja w literaturze 237
- Serbska literatura 2496, 5601–28
- Sesje zob. Zjazdy
- Skarżysko-Kamienna
teatr 6583, 6640
- Sławistyka 316, 1736, 2496, 2500
- Słowacka literatura 2496, 5041–54, 5679
- Słowackie kontakty kulturalne z Polską 2522
- Słowackie życie literackie 5042
- Słoweńska literatura 5629–30
- Słownik Mickiewiczowski 2522
- Słownik, Polski, Biograficzny 52
- Słownik polszczyzny XVI w. 62
- Słupsk
teatr 6585–6
- Sobieszów
życie literackie 2383
- Sofia
kontakty kulturalne z Polską 2538
- Sopot 3454
teatr 6561–2
życie literackie 296
- Sosnowiec
teatr 6641–2
- Stacja Naukowa w Olsztynie 1661
- Stańczyk w literaturze 241
- Staropolska literatura 56–71, 347–50, 2912
- Stratford
nauka 4795
- Stylistyka i wersyfikacja 38–42, 3272
- Stypendium T. Parnickiego dla młodego pisarza w kraju 300
- Sułkowice
teatr 6592
- Surrealizm 95
- Suwalszczyzna
teatr 6771
- Sydney
teatr 6791
- Sylabotonizm 38
- Szamotyły
życie literackie 83
- Szczecin
teatr 6520, 6569, 6589, 6643–51, 6739–40, 6771
życie literackie 250 III, 251 VI, 251 VII, 266 III, 291, 665, 1522, 1686
- Szkołnictwo teatralne 6537–41
- Szkoły wyższe zob. Uniwersytoty
- Szopka 6517, 6522–3, 6719

- Szwajcaria
kontakty kulturalne z Polską 198, 2494
literatura 5900–12
teatr 5902, 6523
- Szwecja
kontakty kulturalne z Polską 199, 2522
literatura 5913–25
- Szwejk w literaturze 3403, 4985
- Śląsk
literatura 88, 221–2, 2294, 2301–2
teatr 6511, 6523
życie literackie 281, 295, 665, 2505, 2522, 3604, 4002
- Śląsk Cieszyński
czasopisma 129
literatura 2296, 2305
teatr 6521, 6771, 6802
życie literackie 2495
- Śląsk Górny
literatura 2296, 2298–9
- Śląsk Opolski
literatura 2296
- Średniowiecze 1170
- Średniowieczny teatr 6522–3
- Świnoujście
teatr 6779
- Tadżycka literatura 6409–13
- Tadżyckie czasopiśmiennictwo 6409
- Tarnów
teatr 6640, 6652
- Taszkient
nauka 314
życie literackie 4429
- Tatarska literatura 6414
- Tatry w literaturze 4354
- Teatr 6477–6926; historia 6498–525; kontakty teatralne 6520–5, 6797–835; teatr lalek 6477, 6521, 6719–6745; teatr objazdowy 6526; teatr ochotniczy 219, 6481, 6523, 6529, 6542, 6587, 6771–81; teatr radiowy 6836–7; teatr studencki 6746–70; teatr szkolny 6511; teatr telewizyjny 6838–9; teoria 17, 6483–96
- Teatry polskie
historia 578, 4193, 6478, 6498–523
Kabaret „Momus” w Warszawie 1154, 6523
Morskie Oko w Warszawie 6523
Qui pro quo w Warszawie 6520, 6523
Teatr na Wyspie w Łazienkach 6521
Teatr Narodowy w Warszawie 6521, 6525
Teatr Polski w Warszawie 2625, 6522
Teatr Reduta 6525
Teatr Rozmaitości w Warszawie 6523
Teatr w Łabuniach 6521
Teatr Wielki w Warszawie 6521
Teatr Zdrojowy w Krynicy 6520
Teatr Zelwerowicza w Wilnie 6521
Teatrzyk Dziecięcy w Ochronie im. Boduena 6523
Teatrzyki ogródkowe 6523
Teatry polskie współczesne i ich repertuar 6526–6781
Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego w Koszalinie-Słupsku 6585–6
Dolnośląski Teatr Powszechny [dawniej] Teatr „Estrada” we Wrocławiu 6704–5
Estrada Poetycka Teatru Młodego Aktora Pałacu Młodzieży w Katowicach 6773
Kabaret „Biedronka” w Szczecinie 6644–5
Kabaret „Katarynka” w Warszawie 6657–8
Kabaret „Koń” w Warszawie 6763
Kabaret literacki w Bydgoszczy 6549–50
Kabaret „Pineska” w Warszawie 6764–5
Kabaret Studencki „Stodoła” w Warszawie 6766–7
Kabaret „Wagabunda” w Katowicach 6573–4
Kabaret „Żółtodziób” w Poznaniu 6759
Komedia Muzyczna w Poznaniu 6629
Scena Studyjna przy Kole ZASP 6551–2
Studencki Teatr Dramatyczny w Poznaniu 6760–1
Studencki Teatr Satyryczny „Pstrąg” w Łodzi 6757–8
Studencki Teatr Satyryków w Warszawie 6746, 6768–9
Studencki Zespół Satyryczny „Bambino” w Częstochowie 6748
Studio Rapsodyczne w Gdańsku 6559–60
Studio Teatralne przy Teatrze im. S. Żeromskiego w Kielcach 6581–2
Śląski Teatr Powszechny w Katowicach 6575–6
Teatr Akademicki KUL w Lublinie 6755–6
Teatr „Atelier” w Poznaniu 6630–1
Teatr Atenum w Warszawie 6659–60
Teatr „Bim-Bom” w Gdańsku 6749
Teatr Dolnośląski w Jeleniej Górze 6568–9
Teatr Dramatyczny w Warszawie 6661–2
Teatr „Fredreum” w Przemyślu 6778
Teatr „Grotteska” w Krakowie 6587
Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie 6563–4
Teatr im. A. Mickiewicza w Częstochowie 6557–8
Teatr im. A. Węgierki w Białymstoku 6543–4
Teatr im. J. Osterwy w Lublinie 6599–600
Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie 6587, 6588–9
Teatr im. S. Jaracza w Łodzi 6602–3
Teatr im. S. Jaracza w Olsztynie-Elblągu 4217, 6621–2
Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu 6570–1
Teatr im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie 6638–9
Teatr Kameralny we Wrocławiu 6706–7
Teatr Kameralny w Krakowie 6590, 6597
Teatr Kameralny w Warszawie 6663–4
Teatr Kaszubski w Wejherowie 6702
Teatr Klasyczny w Warszawie [dawniej] Teatr Młodej Warszawy 6665–6
Teatr Klubu Krzywego Koła w Warszawie 6667
Teatr Komedia w Warszawie 6668–9
Teatr Lalek „Arlekin” w Łodzi 6477, 6731
Teatr Lalek „Co to” w Gdańsku 6723
Teatr Lalek „Grotteska” w Krakowie 6728–30
Teatr Lalek „Guliwer” w Warszawie 6743, 6828
Teatr Lalek „Pinokio” w Łodzi 6732–3
Teatr Lalek „Płeciuga” w Szczecinie 6739–40
Teatr Lalek „Świerszcz” w Białymstoku 6722
Teatr Lalek we Wrocławiu 6745
Teatr „Lalka” w Warszawie 6744
Teatr Lalki i Aktora „Baj Pomorski” w Toruniu 6741–2
Teatr Lalki i Aktora „Czerwony Kapturek” w Olsztynie 6734–5
Teatr Lalki i Aktora „Kacperek” w Rzeszowie 6738
Teatr Lalki i Aktora „Marcinek” w Poznaniu 6736–7
Teatr Lalki i Aktora „Miniatura” w Gdańsku 6724–5

- Teatr Ludowy w Nowej Hucie 2441, 6617–20
 Teatr Ludowy w Warszawie 4354, 6670–1
 Teatr Łątek w Gdańsku 6726–6727
 Teatr Mała Komedia w Warszawie 6672–3
 Teatr Młodego Widza w Łodzi 6604–5
 Teatr na Tarczyńskiej w Warszawie 6674
 Teatr na Wozie w Krakowie 6587
 Teatr Narodowy w Łodzi 6606
 Teatr Narodowy w Warszawie 6481, 6675–6
 Teatr niezależnych form scenicznych „Manekin”
 w Warszawie 6677–8
 Teatr Nowy w Łodzi 3202, 6607–9
 Teatr Nowy w Poznaniu 6632–3
 Teatr „Nurt” w Nowej Hucie 6506
 Teatr ochotniczy w Katowicach 6774
 Teatr Pantomimy we Wrocławiu 6708–10
 Teatr „Piwnica” w Krakowie 6752
 Teatr Poezji w Białymstoku 6545–6
 Teatr Polski w Bielsku-Cieszynie 6547–8
 Teatr Polski w Poznaniu 6634–5
 Teatr Polski w Szczecinie 6646–7
 Teatr Polski w Warszawie 6520–1, 6679–81
 Teatr Polski we Wrocławiu 6711–3
 Teatr Popularny w Grudziądzu 6566–7
 Teatr Powszechny im. S. Wysockiej w Krakowie
 6591–2
 Teatr Powszechny w Łodzi 6610–1
 Teatr Powszechny w Warszawie 6682–3
 Teatr Propozycji w Bydgoszczy 6553–4
 Teatr Propozycji w Szczecinie 6648–9
 Teatr Radiowy „Eterek” 6836
 Teatr Rapsodyczny w Krakowie 6593–4
 Teatr Rozmaitości w Krakowie 6595–6
 Teatr Rozmaitości w Warszawie 6684–5, 6899
 Teatr Rozmaitości we Wrocławiu 6714–5
 Teatr Rozmów w Gdańsku 6750–1
 Teatr Rozrywkowy w Krakowie 6587
 Teatr Rybacki w Swinoujściu 6779
 Teatr Satyry „Buffo” w Warszawie 6686–7
 Teatr Satyry w Krakowie 6587
 Teatr Satyry w Poznaniu 6636–7
 Teatr Satyry w Katowicach 6688–9
 Teatr Sensacji w Warszawie 6577–8
 Teatr „Sezam” w Piotrkowie 6627
 Teatr „7¹⁵” [dawniej] Teatr Satyryków w Łodzi
 6612–3
 Teatr Stary im. H. Modrzejewskiej w Krakowie
 6597–8
 Teatr Studencki „38” w Krakowie 6587, 6753–4
 Teatr „Syrena” w Warszawie 250 VIII, 6690–2
 Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach
 6579–90
 Teatr 13 rzędów w Opolu 6623–4
 Teatr Współczesny w Szczecinie 6650–1
 Teatr Współczesny w Warszawie 6694–5
 Teatr „Wybrzeże” w Gdańsku, Gdyni i Sopocie
 6561–2
 Teatr Zagłębia w Sosnowcu 6641–2
 Teatr Ziemi Krakowskiej im. L. Solskiego w Tar-
 nowie 6652
 Teatr Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze 6717–8
 Teatr Ziemi Łódzkiej w Łodzi 6614–6
 Teatr Ziemi Mazowieckiej w Warszawie 6696–7
 Teatr Ziemi Opolskiej w Opolu 6625–6
 Teatr Ziemi Pomorskiej w Bydgoszczy 6555–6
 Teatr Ziemi Pomorskiej w Toruniu 6653–4
 Teatr Żydowski w Warszawie 6698–9
 Teatry w Łazienkach w Warszawie 6693
 Teatrzyk „Kalambur” we Wrocławiu 6770
 Zespół Dramatyczny Uniw. M. Kopernika w Toruniu
 6762
 Zespół „Kuznica” w Poznaniu 6777
 Zespół Teatralny ZNP we Włocławku 6780–1
 Zespół Wojewódzkiego Domu Kultury w Olsztynie
 6775–6
 Teatry polskie za granicą 6782–96
 Scena polska w Czeskim Cieszynie 6793–4
 Teatr „Nowa Rewia” w Londynie 6784–5
 Teatr „Nowa Rewia” w Londynie 6784–5
 Teatr Nowy w Londynie 6786
 Teatr Polski w Londynie 6787
 Teatr Polski w Ottawie 6796
 Teatr Ref-Rena w Londynie 6788
 Zespół „Bajka” w Czeskim Cieszynie 6795
 Zespół „Pro Arte” w Londynie 6789–90
 Zespół Teatralny w Melbourne 6791
 Teatry obce zob. poszczególne kraje
 Teoria literatury 1–43, 5840
 Teoria teatru 6483–96
 Tokio
 teatr 6810
 Toronto
 życie literackie 1055
 Toruń
 literatura 64
 nauka 305, 309, 320, 2747
 teatr 6653–4, 6719, 6741–2, 6762
 życie literackie 248 III, 254, 266 IV, 292 665
 Toruń w literaturze 392
 Towarzystwo Iksów 1815–1819 r. 6516
 Turecka literatura 5926–38
 Turkmeńska literatura 6415–8
 Ukraińska literatura 2496, 6419–47
 Ukraińskie czasopiśmiennictwo 6419
 Ukraińskie kontakty kulturalne z Polską 210–2,
 2494, 2521
 Unesco 4426
 Uniwersytety i szkoły wyższe
 Akademia Nauk USSR we Lwowie 2831
 Katolicki Uniwersytet Lubelski 305
 Polski Uniwersytet na Obczyźnie 305
 Uniwersytet A. Mickiewicza w Poznaniu 305
 Uniwersytet B. Bieruta we Wrocławiu 305
 Uniwersytet Columbia w Nowym Jorku 304–5
 Uniwersytet Jagielloński 305
 Uniwersytet Łódzki 305, 2538, 6481
 Uniwersytet M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie 305
 Uniwersytet M. Kopernika w Toruniu 305
 Uniwersytet Warszawski 250 IV, 305, 2689
 Uniwersytet Wileński 2529
 Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach 305
 Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie 305
 Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Opolu 305
 Wyższa Szkoła Teatralna w Warszawie 6537, 6701
 Upsala
 biblioteki 199
 Utopia w literaturze 4592
 Uzbecka literatura 6448–50
 Wadowice
 życie literackie 4286

- Wałbrzych**
 teatr 6655
 życie literackie 293
Wałbrzyski Sejmik Kultury 293
Wambierzyce
 teatr 6719
Warmia i Mazury 2011
 czasopiśmiennictwo 129-30
 literatura 223, 2281, 2284, 2292, 2296, 2299
Warszawa
 czasopiśmiennictwo 129
 nauka 65, 250 IV, 305, 314, 316, 1890, 2496,
 2538, 2689, 2746, 2749, 5647, 6537, 6701
 teatr 6481, 6504, 6513, 6518, 6520-1, 6523, 6525,
 6540, 6609, 6611, 6634, 6656-701, 6710,
 6743-4, 6763-9, 6812, 6828, 6830-3, 6835
 wystawy 2750, 4795, 6481
 życie literackie 83-4, 100, 250 IV, 261, 266 V,
 269, 272, 294, 665, 1663, 2539, 2748, 3057,
 4002
Warszawa w literaturze 238, 371, 395
Wejherowo
 teatr 6702
Wenecja
 teatr 6521, 6618
Wersyfikacja 38-42, 3272
Węgry
 kontakty kulturalne z Polską 200, 2496
 literatura 5939-5961
 teatr 6819
Widownia 6534-6
Wiedeń
 teatr 6729
Wielkopolska
 czasopiśmiennictwo 126
 literatura 224, 2296
 życie literackie 81, 2509
Wietnam
 kontakty kulturalne z Polską 201
 literatura 5962-4
Wiosna Ludów 2496
Wilno 2525
 nauka 2529
Włochy
 kontakty kulturalne z Polską 202, 2494, 6481
 literatura 5965-6030
 nauka 316
 teatr 5966, 5988, 6520, 6820-1; Piccolo Teatro
 della Cita di Milano 6820-1
Włocławek
 teatr 6780-1
 życie literackie 2132
Wojenna literatura 84, 353
Wojsko w literaturze 239
Wola Okrzejska 3457
Wrocław
 biblioteki 241, 251 VIII, 4027, 4033
 czasopiśmiennictwo 6708
 nauka 305, 309, 315, 320, 325, 2550
 teatr 6525, 6541, 6569, 6589, 6596, 6703-15,
 6745, 6770
 życie literackie 251 VIII, 251 IX, 266 VI, 295, 2038
Współczesna literatura
 polska 85-95, 2746
 powszechna 4423
Wybrzeże
 teatr 6609, 6561-2
 życie literackie 296, 1522
Wydawnictwa literackie 226-9, 2641
 Czytelnik 228
 Iskry 228, 250 IV
 Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 228
 Państwowy Instytut Wydawniczy 228
 Pax 228, 250 VI
 Śląsk 229, 249 VIII
 Wydawn. „Biblioteka Polsko-Indyjska” w Indiach
 1031
 Wydawn. Literackie 229
 Wydawn. Łódzkie 229, 251 X
 Wydawn. MON 229, 248 X, 266 VIII, 2917
 Wydawn. Morskie 229
 Wydawn. Poznańskie 229
 Zakład Narodowy im. Ossolińskich 229
Wystawy
 „Arianie polscy” w Bibliotece Narodowej 70
 baletu polskiego 6481
 „Hommage à Mickiewicz” à la Faculté des Lettres
 de Lille 2537
 jubileuszowa scenografii Ireny Pikiel 6480
 jubileuszowa w Krakowie pt. „Stanisław Wyspiański
 1869-1907” 4196, 6481
 ku czci A. Mickiewicza w Bibliotece Kórnickiej
 2538
 Moniuszkowska w Warszawie 6481
 Norwida w Warszawie 2750
 polskich lalek we Włoszech 6481
 poświęcona Karolowi Estreicherowi w Bibliotece
 Jagiellońskiej 1052
 „100 portretów bylej firmy St.I. Witkiewicz” 4113
 „Szekspir w teatrze angielskim” w Teatrze Naro-
 dowym w Warszawie 4795
 w Moskwie pt. „Stanislaw Vyspjański i chudożniki
 ego vremeni” 4196
 w 120-lecie urodzin A. Asnyka 416
Zabrze 2471
Zagadnienia specjalne (tematy, motywy itp.) 230-41,
 6034
Zakopane
 teatr 6520
Zgorzelec
 teatr 6716
Zielona Góra
 teatr 6717-8
 życie literackie 297
Ziemia Zachodnie
 literatura 270
Ziemia Zachodnie w literaturze 241, 1331
Zjazdy, sesje, konferencje i kongresy
 Biennale Teatralne w Wenecji 6618
 Festiwal Dramatów St. Wyspiańskiego 6542
 Festiwal Młodej Poezji w Poznaniu 3490
 II Festiwal poezji jugosłowiańskiej w Rjece 5581
 Konferencja badaczy kultury antycznej w Libicach
 24-6 IV 4428
 Konferencja naukowa Instytutu Badań Literackich
 w Krakowie 15-7 XII 1957 poświęcona S. Wys-
 piańskiemu 4195
 Konferencja Pisarzy Krajów Azji i Afryki w Tasz-
 kiencie 4429
 Konferencja „Towarzystwa Włochy-ZSRR” w Rzy-
 mie 4430

- Konferencja w Związku Nauczycielstwa Polskiego nad sprawą pornografii 236
- Kongres literatury emigracyjnej w Darmstadt 298, 4431
- Kongres Międzynarodowej Federacji Aktorskiej 6531
- Kongres Międzynarodowej Unii Lalkarskiej (UNIMA) w Bukareszcie 6720, 6744; w Pradze 3792, 6721
- Kongres Neofilologów w Heidelbergu 4432
- Kongres Pisarzy Krajów Europejskich w Neapolu 4433
- Krajowe Seminarium Studentów Rusycystyki w Warszawie 316
- Międzynarodowa konferencja literatury nowogreckiej w Berlinie 4434
- VIII Międzynarodowa Konferencja Szekspirowska w Stratfordzie 4795
- Międzynarodowa Sesja Naukowa Polskiej Akademii Nauk 17–20 IV 1956 poświęcona A. Mickiewiczowi 2496
- VIII Międzynarodowy Kongres Filologii Romańskiej we Florencji 4435
- XXIV Międzynarodowy Kongres Orientalistów 4427
- IV Międzynarodowy Kongres Słowistów w Moskwie 1–10 IX 316
- Międzynarodowy Kongres Studiów Owidiańskich 5660
- I Międzynarodowy Zjazd Tłumaczy Literatury Pięknej w Warszawie 2–8 VII 272
- Norwidowski Zjazd Młodych Polonistów 305
- IV Plenum Zarządu Związku Pisarzy ZSRR 6036
- Polsko-niemiecka konferencja badaczy świata antycznego w Krakowie 20–22 V 1957 309
- Sesja Naukowa Instytutu Badań Literackich PAN w 75 rocznicę śmierci C.K. Norwida 19 V 2746, 2749
- Sesja naukowa Odrodzenia w Polsce w Warszawie w 1953 r. 65
- Sesja naukowa w 2000 lecie śmierci Cicerona w Warszawie 5647
- Sesja naukowa poświęcona Januszowi Korczakowi 6–7 XI 1957 w Warszawie 1890
- Sesja Norwidowska w Poznaniu w 1957 r. 2747
- I Wszechzwiązkowa Konferencja Orientalistów w Taszkencie 314
- Zjazd Kanadyjskiego Stowarzyszenia Słowistów w Edmonton 28 V–16 VI 316
- Zjazd Kierowników Dziecięcych Teatrów Lalek 6477
- VIII Zjazd Kół Polonistycznych w Toruniu 2–4 V 305, 2747
- Zjazd Ludoznawczy na Kaszubach 3254
- Zjazd na temat prawa autorskiego w Warszawie 25–8 VI 269
- XV Zjazd Orientalistów Polskich w Warszawie 6–7 VI 314
- Zjazd pisarzy czechosłowackich 4949
- I Zjazd Pisarzy Republiki Fińskiej SRR 6037
- III Zjazd Pisarzy ZSRR 6038
- Zjazd Pisarzy Ziemi Zachodnich w Dusznikach 16–7 V 270
- Zjazd Polonistów w Warszawie 10–13 XII 305
- Zjazd Związku Literatów Polskich w 1956 r. 3267; w 1957 r.: 275, 297; w 1958 r.: 275
- Zjazd Związku Teatrów i Chórów Ludowych w Kielcach 6532
- Zjazdy literackie 268–70, 275
- Złoty Potok 2020
- ZSRR
- czasopiśmiennictwo 913, 6032, 6409, 6419; Inostrannaja Literatura 913
- kontakty kulturalne z Polską 203–12, 261–2
- literatura 6031–450
- teatr 6521, 6712, 6822–34; Moskiewski Centralny Teatr Lalek 6828–9; Moskiewski Teatr Artystyczny (MChaT) 6522–3, 6830–1; Moskiewski Teatr Satyry 6832–3; Rosyjski Teatr Dramatyczny w Brześciu 6822–3; Teatr im. Gorkiego we Lwowie 6824–5; Teatr im. Zankowickiej we Lwowie 6826–7; Teatr rosyjski w Polsce 6835
- życie literackie 6035–8
- związki
- polskie 271–5
- Stowarzyszenie Księgarzy Polskich 264 VII
- Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych (ZAIKS) 246, 274
- Związek Artystów Sca Polskich (ZASP) 6522, 6533
- Związek Literatów Polskich (ZLP) 87, 248 VII, 249 V, 249 VII, 251 VII, 252 I, 275, 276, 281, 284–5, 288, 295–6, 2189, 2245, 4032, 6838
- Związek Nauczycielstwa Polskiego 249 III
- Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie 299, 301 III, 302, 2623, 3315, 4126
- Związek Teatrów i Chórów Ludowych 251 IX, 252 III, 6522, 6532
- obce
- Związek Literatów Rumuńskich 197
- Związek Pisarzy Bułgarskich 4905
- Związek Pisarzy Kryminalnych w Anglii 4600
- Związek Pisarzy Republiki Fińskiej SRR 6035, 6037
- Żarnowiec 1856
- Życie literackie
- polskie 242–97; na emigracji 298–302
- powszechne 4424–35
- obce zob. poszczególne kraje
- Życie nauki 303–325
- Żydowska literatura 6451–6476

ERRATA

| Strona | Szpalta | Wiersz | | Jest | Powinno być |
|--------|---------|---------|---------|------------------|------------------|
| | | od góry | od dołu | | |
| XII | 2 | 14 | | Szamotułv. | Szamotuły |
| XVII | 1 | 1 | | Zycie Warszawy. | Życie Warszawy. |
| 11 | 1 | | 25 | slau. | slaw. |
| 13 | 2 | | 19 | Sprau. | Spraw. |
| 14 | 2 | 5 | | powsz. | powsz. |
| 43 | 2 | 14 | | T . powsz. | Tyg. powsz. |
| 56 | 2 | | 26 | W Bmniowski | W. Broniewski |
| 57 | 1 | | 32 | J. Virgora | T. Virgora |
| 57 | 1 | | 2 | Kamiński [. G. | Kamiński I. G. |
| 60 | 2 | | 10 | BARANOWSKI JOZEF | BARANOWSKI JÓZEF |
| 78 | 1 | 1 | | L wód | U wód |
| 92 | 2 | 5 | | Dzierzymirska | Dzierzymirska |
| 116 | 1 | 8 | | Co ector | Collector |
| 189 | 2 | | 10 | Papier | Papiero- |
| 193 | 2 | 23 | | mędrość | mądrość |
| 200 | 2 | | 20 | OSTROROG | OSTRORÓC |
| 249 | 1 | | 18 | Śpiewankiewiczza | Śpiewankiewiczza |
| 253 | 1 | | 11 | Arnodl | Arnold |
| 281 | 1 | 21 | | Bakowskiego | Bakowskiego |
| 281 | 2 | 16 | | eatr Film | Teatr i Film |
| 285 | 2 | 5 | | Svga | Syga |
| 286 | 2 | 2 | | Kirchmayer | Kirchmayer J. |
| 289 | 2 | | 19 | Wadodrze | Nadodrze |
| 293 | 1 | | 6 | iez. | jęz. |
| 330 | 1 | | 11 | Chma | Chmaj |
| 331 | 2 | | 9 | vvdáni | vydáni |
| 341 | 2 | | 21 | skry | Iskry |
| 350 | 2 | | 25 | 120 - o | 120 - 6. |
| 351 | 1 | 10 | | J., J. Lacroix | J. Lacroix |
| 356 | 1 | 6 | | z Asyzn | z Asyżu |
| 356 | 1 | 20 | | Balv | Baly |
| 360 | 2 | | 10 | styl | i styl |
| 395 | 1 | | 1 | -wa | W-wa |
| 433 | 2 | | 4 | wilzów | widzów |
| 435 | 1 | 29 | | Zaporska | Zapolska |
| 473 | 1 | 11 | | psued. | psued. |
| 478 | 1 | 28 | | Zina da | Zinaida |
| 492 | 1 | | 7 | Furtttenbach | Furttenbach |
| 504 | 2 | | 2 | Rościław | Rościslaw |
| 541 | 1 | 21 | | Lechon | Lechoń |
| 541 | 1 | 31 | | Maciejewski | Maciejowski |
| 549 | 2 | 1 | | Stefanovičová | Stefanovičová |
| 550 | 1 | 4 | | Świecicka Helena | Święcicka Helena |
| 565 | 2 | | 14 | znak | znad |
| 574 | 2 | 24 | | Atenum | Ateneum |