Polska Bibliografia Literacka

Teatr, film, radio i telewizja w Polsce (ludzie teatru, teoria, historia, współczesność, repertuar, krytyka)

Zespół autorski: Jacek Biesiada, Paulina Czwordon-Lis, Beata Domosławska, Izabela Hojdis, Karolina Jaworska, Marta Karpov, Beata Koper, Beata Latosińska, Tomasz Mioduszewski, Małgorzata Szkudlarska, Zyta Szymańska, Tomasz Umerle, Barbara Wachek, Aleksandra Włoszczyńska, Anna Ziomek-Miarkowska

Recenzenci naukowi: dr hab. Ewa Głębicka, prof. IBL PAN; dr hab. Jerzy Kandziora, prof. IBL PAN

ISBN 978-83-65573-83-4

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2016

http://rcin.org.pl

1. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Brylantowy Bilet" - nagroda dla producentów polskich filmów, które zgromadziły najwiekszą ilość widzów (1999). (573019)
Tytuł: **Brylantowe bilety za dwie epopeje**
Źródło: Życie 1999 nr 295 s. 8
Adnotacje: laureaci
Zapis: 852125 (KAR 28.01.2016)

---

2. nagroda

Tytuł: **Diamentowy Mikrofon (2002)**
Adnotacje: nagr.: Jan Nowak-Jeziorański
Zapis: 999490 (BK 14.11.2016)

---

3. artykuł o imprezie

Dotyczy: Diamentowy Mikrofon (2002). (999490)
Autor: K.F.
Tytuł: **Honor prezesa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 209 s. A2
Adnotacje: komentarz do wyników konkursu
Zapis: 999491 (BK 14.11.2016)

---

4. artykuł o imprezie

Dotyczy: Diamentowy Mikrofon (2002). (999490)
Autor: PW
Tytuł: **Mikrofon dla Nowaka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 219 s. 2
Adnotacje: notka
Zapis: 1003385 (IH 20.11.2016)

---

5. nagroda

Tytuł: **"Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001)**
Organizator: ufundowana przez Fundację Feliksa Łaskiego z Londynu
Adnotacje: nagr.: Krystian Lupa za przedstawienie "Ausloeschung-Wymazywanie"; nagr. za najlepsze role pierwszoplanowe: Joanna Szczepkowska, Zbigniew Zapasiewicz; za role drugoplanowe: Małgorzata Hajewska-Krzysztofik, Marek Walczewski
Zapis: 842938 (TU 13.01.2016)

---

6. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)
Autor: CZAR
Tytuł: **Feliks dla Lupy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 248 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 870508 (IH 26.02.2016)

---

7. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Feliksy Warszawskie 2001**
Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 7
Adnotacje: laureaci
Zapis: 948262 (AW 27.07.2016)

---

8. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)
Tytuł: **Feliksy Warszawskie w Ognisku Polskim**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 22 s. 5
Adnotacje: nota o przyznaniu; z fot.
Zapis: 1000094 (TM 16.11.2016)

---

9. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)
Tytuł: **"Feliksy"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 255 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 991477 (TM 25.10.2016)

---

10. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: nota; laureaci
Zapis: 917977 (TM 01.06.2016)

---

11. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)
Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Co roku o tej samej porze...**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 263 s. 4
Adnotacje: spraw. z uroczystości wręczenia nagród w Warszawie
Zapis: 991888 (TM 26.10.2016)

---

12. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wyróżnienia dla aktorów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 254 s. 14
Zapis: 953544 (AW 05.08.2016)

---

13. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)
Tytuł: **Nominacje do teatralnego Feliksa**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 224 s. A13
Adnotacje: not.
Zapis: 842939 (TU 13.01.2016)

---

14. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: lista laureatów; nota
Zapis: 992626 (BL 26.10.2016)

---

15. nagroda

Tytuł: **"Feliksy Warszawskie" (za sezon 2001/2002)**
Organizator: ufundowana przez Fundację Feliksa Łaskiego z Londynu
Adnotacje: nagr. dla najlepszego reżysera: Agnieszka Glińska ("Bambini di Praga"); nagrody aktorskie: Agnieszka Wosińska, Andrzej Zieliński, Stanisława Celińska, Sławomir Orzechowski, Borysa Szyc
Zapis: 918969 (MK 03.06.2016)

---

16. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2001/2002). (918969)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 11
Adnotacje: laureatka
Zapis: 918974 (MK 03.06.2016)

---

17. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feliksy Warszawskie" (za sezon 2001/2002). (918969)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 X s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 991900 (KAR 26.10.2016)

---

18. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)
Autor: Jacek Wakar
Anna Gromnicka
Bratumiła Pawłowska
Tytuł: **Historia, która się zdarzyła**
Źródło: Życie 1999 nr 250 s. 9
Adnotacje: nt. nominowanych filmów
Zapis: 844384 (KAR 15.01.2016)

---

19. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)
Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Kwestia dzielności**
Źródło: Życie 1999 nr 260 s. 20
Adnotacje: pofestiwalowe refleksje
Zapis: 849539 (KAR 25.01.2016)

---

20. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Kondrat ma Klakiera**
Źródło: Życie 1999 nr 251 s. 8
Adnotacje: nt. nominowanych filmów
Zapis: 844419 (KAR 15.01.2016)

http://rcin.org.pl

21. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Nowa lekcja profesora Pimki**
Źródło: Życie 1999 nr 252 s. 8
Adnotacje: nt. nominowanych filmów; podsumowanie pokazów festiwalowych
Zapis: 844483 (KAR 15.01.2016)

22. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Parę słów o kobietach z tego świata**
Źródło: Życie 1999 nr 248 s. 7
Adnotacje: nt. nominowanych filmów
Zapis: 844210 (KAR 15.01.2016)

23. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (1999). (550661)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Prowadzą "Córy szczęścia"**
Źródło: Życie 1999 nr 249 s. 6
Adnotacje: nt. nominowanych filmów
Zapis: 844266 (KAR 15.01.2016)

24. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Autor: ASG
Tytuł: **Wiatr od morza - z archiwum na ekran**
Źródło: Życie 2001 nr 216 s. 13
Adnotacje: przebieg
Zapis: 955147 (MS 08.08.2016)

25. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2001 nr 39 s. 29
Adnotacje: not. o laureacie
Zapis: 845297 (TU 18.01.2016)

26. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Kino zagubionych**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 217 s. A14
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 841799 (TU 11.01.2016)

27. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)

http://rcin.org.pl

Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **Quo vadis polskie kino?**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 79 [właśc. 80] s. 5
Adnotacje: m.in. omów. festiwalu
Zapis: 1021927 (TM 21.12.2016)

---

28. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Już jutro rozpoczyna się Festiwal Polskich Filmów w Gdyni**
Źródło: Życie 2001 nr 211 s. 9
Adnotacje: not. zapow.
Zapis: 935219 (MS 07.07.2016)

---

29. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Autor: Alina Kietrys
Tytuł: **Festiwal rozczarowań**
Źródło: Trybuna 2001 nr 217 s. 1, 15
Adnotacje: laureaci
Zapis: 951219 (AW 02.08.2016)

---

30. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **W cieniu apokalipsy**
Źródło: Wprost 2001 nr 38 s. 112-113
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1020051 (BW 14.12.2016)

---

31. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Tytuł: **Polskie kino kwili. Festiwal filmów fabularnych w Gdyni dowiódł, że ilość rzadko przechodzi w jakość**
Źródło: Przegląd 2001 nr 39 s. 38-39
Adnotacje: lista nagrodzonych
Zapis: 858700 (TU 12.02.2016)

---

32. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Źródło: Przegląd 2001 nr 39 s. 13
Adnotacje: laureat
Zapis: 845284 (TU 18.01.2016)

---

33. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Tytuł: **Werdykt Jury XXVI Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 10
Zapis: 962446 (AW 02.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

34. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (831609)
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 1 s. 10
Adnotacje: wypowiedzi laureatów: Roberta Glińskiego i Ewy Kasprzyk
Zapis: 955240 (MS 08.08.2016)

---

35. nagroda

Tytuł: **Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002)**
Adnotacje: nagr.: "Złote Lwy" dla najlepszego filmu: "Dzień Świra", reż. Marek Koterski; Nagroda Specjalna Jury: "Edi", reż. Piotr Trzaskalski; za reżyserię filmu: Wojciech Wójcik za film "Tam i z powrotem" scenariusz: Wojciech Lechki za scenariusz filmu "Moje miasto"; za debiut reżyserski: Artur Więcek za film "Anioł w Krakowie"; za najlepszą rolę męską: Marek Kondrat za rolę w filmie "Dzień świra" najlepszą drugoplanową rolę męską: Jacek Braciak za rolę w filmie "Edi"; za najlepszą rolę kobiecą nagr. nie przyznano; za najlepsze role drugoplanowe: Dorota Pomykała za rolę w filmie "Moje miasto" i Maria Maj za rolę w filmie "Moje pieczone kurczaki"; nagroda dla najlepszego filmu komediowego "Anioł w Krakowie"; Nagroda Stowarzyszenia Filmowców Polskich: "Dzień świra"; Nagroda Prezydenta Miasta Gdyni za debiut aktorski: Ewa Kaim za rolę w filmie "Anioł w Krakowi
Zapis: 918742 (MK 03.06.2016)

---

36. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: B.H.
Tytuł: **Chopin nie walczy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 211 s. A9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1001410 (BK 17.11.2016)

---

37. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: B.H.
Tytuł: **Złote Lwy dla filmu Koterskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A1
Adnotacje: wyniki; z fot.
Zapis: 1002465 (BK 18.11.2016)

---

38. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: Feliks Falk
Tytuł: **Można mówić o sukcesie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A2
Adnotacje: podsumowanie festiwalu
Zapis: 1002468 (BK 18.11.2016)

---

39. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Gdyńskie nagrody**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 222 s. 16
Zapis: 1005318 (IH 23.11.2016)

---

40. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 9
Adnotacje: nota nt. nagrody głównej i nagrody za najlepszą rolę męską
Zapis: 918748 (MK 03.06.2016)

---

41. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Jeszcze 20 filmów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 105 s. A6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 952260 (BW 04.08.2016)

---

42. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Kino odwróciło się od ulicy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 220 s. A12
Adnotacje: nt. filmów pokazujących polską współczesność: "Moje Miasto" (reż. Marek Lechki), "Moje pieczon kurczaki" (reż. Iwona Siekierzyńska), "Edi" (reż. Piotr Trzaskalski), "Dzień Świra" (reż. Marek Koterski"), "Kameleon" (reż. Janusz Kijowski)
Zapis: 1002189 (BK 18.11.2016)

---

43. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Odwaga potrzebna od zaraz**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 221 s. A15
Adnotacje: nt. współczesnego kina artystycznego i sytuacji debiutantów
Zapis: 1002391 (BK 18.11.2016)

---

44. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Z zapisków jurora**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 X s. 6
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 992086 (KAR 26.10.2016)

---

45. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Lwy krytyków**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 219 s. A9
Adnotacje: oceny filmów festiwalowych dokonanych przez krytyków: Barbara Hollender, Anita Piotrowska, Zdzisław Pietrasik, Marek Sadowski
Zapis: 1002154 (BK 18.11.2016)

---

46. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Lwy krytyków**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 220 s. A12
Adnotacje: oceny filmów festiwalowych dokonanych przez krytyków: Barbara Hollender, Anita Piotrowska, Zdzisław Pietrasik, Marek Sadowski
Zapis: 1002171 (BK 18.11.2016)

---

47. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Lwy krytyków**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 221 s. A15
Adnotacje: oceny filmów festiwalowych dokonanych przez krytyków: Barbara Hollender, Anita Piotrowska, Zdzisław Pietrasik, Marek Sadowski
Zapis: 1002388 (BK 18.11.2016)

---

48. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: (MT)
Tytuł: **Marek Kondrat**
Źródło: Trybuna 2002 nr 222 s. 2
Adnotacje: laureat
Zapis: 981006 (MK 10.10.2016)

---

49. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 244 s. 13
Adnotacje: laureat
Zapis: 992303 (MK 26.10.2016)

---

50. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Nagrody i wyróżnienia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A11
Adnotacje: wyniki
Zapis: 1002473 (BK 18.11.2016)

---

51. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **Chamstwo jako norma**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 219 s. A1, A9
Adnotacje: nt. komedii polskich na festiwalu
Zapis: 1002148 (BK 18.11.2016)

---

52. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Moje Złote Lwy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 221 s. 2
Adnotacje: not.

http://rcin.org.pl

Zapis: 1005167 (IH 23.11.2016)

---

53. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: TSOB
Tytuł: **Jeszcze nagrody w Gdyni**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 226 s. 17
Adnotacje: notka
Zapis: 1006753 (IH 25.11.2016)

---

54. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Autor: TSOB
Tytuł: **Koterski, ojciec Miauczyńskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 222 s. 2
Adnotacje: not. o nagrodzie dla Marka Koterskiego
Zapis: 1005286 (IH 23.11.2016)

---

55. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 27 IX s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988905 (KAR 20.10.2016)

---

56. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 X s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 991905 (KAR 26.10.2016)

---

57. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Złote Lwy dla "Dnia świra"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 222 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 981005 (MK 10.10.2016)

---

58. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)
Tytuł: **Złote Lwy**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 222 s. B
Adnotacje: laureaci
Zapis: 981506 (MK 11.10.2016)

---

59. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji Kultury Polskiej Filii Kraków - Nagroda Honorowa (2001). (818544)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 81 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu

http://rcin.org.pl

Zapis: 978852 (TM 05.10.2016)

60. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji Kultury Polskiej Filii Kraków - Nagroda Honorowa (2001). (818544)
Źródło: Polityka 2001 nr 15 s. 108
Adnotacje: not.
Zapis: 1014126 (MS 02.12.2016)

61. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji Kultury Polskiej Filii Kraków - Nagroda Honorowa (2001). (818544)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: nazw. laureata; not.
Zapis: 979112 (BL 06.10.2016)

62. nagroda

Tytuł: **Fundacji Kultury Polskiej Filii Kraków - Nagroda Honorowa (2002)**
Adnotacje: Marta Stebnicka
Zapis: 924891 (JB 15.06.2016)

63. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji Kultury Polskiej Filii Kraków - Nagroda Honorowa (2002). (924891)
Autor: (ŁAN)
Tytuł: **Fundacja Kultury**
Źródło: Trybuna 2002 nr 108 s. 14
Adnotacje: laureaci
Zapis: 924897 (JB 15.06.2016)

64. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji Kultury Polskiej Filii Kraków - Nagroda Honorowa (2002). (924891)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 38
Adnotacje: laureatka
Zapis: 932154 (KAR 04.07.2016)

65. nagroda

Tytuł: **Grand Prix Festiwalu Sztuki Aktorskiej w Kaliszu (2002)**
Adnotacje: Zbigniew Zapasiewicz
Zapis: 976950 (AZ 29.09.2016)

66. artykuł o imprezie

Dotyczy: Grand Prix Festiwalu Sztuki Aktorskiej w Kaliszu (2002). (976950)
Źródło: Odra 2002 nr 6 s. 134
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 976954 (AZ 29.09.2016)

67. nagroda

Tytuł: **Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowyc "Młodzi i Film"] (2001)**
Adnotacje: m.in.: Grand Prix: Grzegorz Lipiec za film "Że życie ma sens", Jantar: Artur Urbański za film

http://rcin.org.pl

"Bellissima"; nagroda za najlepszą rolę męską: Krzysztof Czeczot za rolę w filmie "Głośniej od bom nagroda za najlepszą rolę żeńską: Elżbieta Piekacz za rolę w filmie "Portret podwójny"; nagroda dziennikarzy: Jarosław Marszewski za film "Jutro będzie niebo"; nagroda publiczności: Marcin Kryształowicz za film "Eukaliptus"

Zapis: 953683 (AW 06.08.2016)

---

68. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"] (2001). (953683)

Tytuł: **Jantar dla Lipca**

Źródło: Trybuna 2001 nr 264 s. 19

Zapis: 953684 (AW 06.08.2016)

---

69. nagroda

Tytuł: **Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowyc "Młodzi i Film"] (2002)**

Adnotacje: m.in.: Grand Prix: "alaRM" w reż. Dariusza Gajewskiego, Jantar: Iwona Siekierzyńska za reżyserię filmu "Moje pieczone kurczaki"; nagroda za najlepszą rolę męską: Krzysztof Stroiński za rolę w filn "Moje miasto"; nagroda za najlepszą rolę żeńską: Agata Kulesza za rolę w filmie "Moje pieczone kurczaki"; nagroda publiczności: "Anioł w Krakowie" w reż. Artura Więcka

Zapis: 988833 (MK 20.10.2016)

---

70. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"] (2002). (988833)

Autor: Jerzy Niemociński

Tytuł: **Między pokoleniami**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A14

Adnotacje: podsumowanie festiwalu z listą nagrodzonych filmów

Zapis: 1019028 (BK 12.12.2016)

---

71. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"] (2002). (988833)

Autor: Izabela Nowak

Tytuł: **Nadzieja polskiej kinematografii**

Źródło: Miesięcznik 2002 nr 11 s. 59-61

Adnotacje: laureaci

Zapis: 998996 (IH 14.11.2016)

---

72. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"] (2002). (988833)

Autor: Tomasz Rogowski

Tytuł: **Punkty za pochodzenie**

Źródło: Trybuna 2002 nr 234 dod. s. 2

Zapis: 988887 (MK 20.10.2016)

---

73. nagroda

Tytuł: **"Kreacje" - nagrody dla najlepszych aktorów i aktorek (2002)**

Adnotacje: Katarzyna Kropidłowska, Jerzy Lipnicki

Zapis: 977360 (KAR 30.09.2016)

http://rcin.org.pl

74. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kreacje" - nagrody dla najlepszych aktorów i aktorek (2002). (977360)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 III s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977361 (KAR 30.09.2016)

75. nagroda

Tytuł: **Lubuskiego Lata Filmowego (2001)**
Adnotacje: m.in. nagr.: Srebrne Grono: "Angelus", reż. Lech Majewski, Brązowe Grono: "Weiser", reż. Wojcie Marczewski; Nagroda Zielonogórskiego Klubu Kultury Filmowej: "Daleko od okna", reż. Jan Jakub Kolski; Nagroda Organizatorów: "Istota", reż. Andrzej Czarnecki
Zapis: 935702 (AW 08.07.2016)

76. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskiego Lata Filmowego (2001). (935702)
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 10
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 960395 (AW 27.08.2016)

77. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskiego Lata Filmowego (2001). (935702)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 158 s. B
Adnotacje: laureaci
Zapis: 935703 (AW 08.07.2016)

78. nagroda

Tytuł: **Lubuskiego Lata Filmowego (2002)**
Adnotacje: m.in. nagr.: Nagroda Organizatorów: "Cześć, Tereska", reż. Robert Gliński
Zapis: 944649 (MK 20.07.2016)

79. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskiego Lata Filmowego (2002). (944649)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Grona dla sąsiadów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 151 s. 12
Adnotacje: laureaci
Zapis: 944651 (MK 20.07.2016)

80. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2001). (820428)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Wygrał Jerzy Trela**
Źródło: Życie 2001 nr 56 s. 10
Adnotacje: nominacje
Zapis: 911273 (KAR 13.05.2016)

81. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2001). (820428)
Autor: Jarosław Knap
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 15 s. 112-113
Adnotacje: laureaci; z fot. Kazimierza Kutza
Zapis: 1013662 (BW 02.12.2016)

---

82. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2001). (820428)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 141 s. B
Adnotacje: nota o nominacjach do nagrody
Zapis: 915047 (AW 20.05.2016)

---

83. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2001). (820428)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 42
Adnotacje: not.
Zapis: 851969 (MS 28.01.2016)

---

84. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2001). (820428)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 3 s. 42
Adnotacje: not.
Zapis: 849132 (MS 24.01.2016)

---

85. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2001). (820428)
Autor: WJ
Tytuł: **Ludwiki wręczone**
Źródło: Życie 2001 nr 80 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 913492 (KAR 17.05.2016)

---

86. nagroda

Tytuł: **"Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2002)**
Organizator: przyznaje Krakowska Fundacja Artystów Teatru
Adnotacje: nagrody: najlepsze przedstawienie: "Rajski ogródek" w reż. Pawła Miśkiewicza; za najlepszą rolę kobiecą: Iwona Bielska; za najlepszą rolę męską: Jerzy Trela; Najlepsza scenografia:Agata Duda-Gracz; najlepsza muzyka: Abel Korzeniowski; za reżyserię: Paweł Miśkiewicz; Honorowy Ludwik z całokształt twórczości: Jerzy Jarocki
Zapis: 916513 (JB 24.05.2016)

---

87. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2002). (916513)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 55 s. 11

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 958756 (AZ 22.08.2016)

88. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2002). (916513)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Oscary po krakowsku**
Źródło: Życie 2002 nr 56 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 958728 (KAR 22.08.2016)

89. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2002). (916513)
Tytuł: **Rozdano Ludwiki i Złote Maski**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 198 s. B
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 916515 (JB 24.05.2016)

90. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2002). (916513)
Autor: SW
Tytuł: **Ludwik dla Jarockiego**
Źródło: Życie 2002 nr 55 s. 14
Adnotacje: laureaci
Zapis: 958697 (KAR 22.08.2016)

91. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2002). (916513)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 III s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureata nagrody za całokształt tworczości Jerzego Jarockiego; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977025 (KAR 29.09.2016)

92. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2002). (916513)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 12 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977465 (KAR 30.09.2016)

93. nagroda

Tytuł: **Marszałka Województwa Bydgoskiego (2001)**
Adnotacje: nagr. m.in.: Emilia Betlejewska, Andrzej Bubień, Teresa Kwiatkowska, Krystyna Nowak, Romuald Pokojski, Mieczysław Synakiewicz, Jolanta Teska, Michał Marek Ubysz
Zapis: 979087 (BL 05.10.2016)

94. nagroda

Tytuł: **Marszałka Województwa Śląskiego dla Młodych Twórców (2000)**
Adnotacje: nagr. Magdalena Piekorz
Zapis: 857278 (MS 09.02.2016)

http://rcin.org.pl

95. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Marszałka Województwa Śląskiego dla Młodych Twórców., 2000; (857278)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 1 s. 17
Adnotacje: not.
Zapis: 857280 (MS 09.02.2016)

96. nagroda

Tytuł: **Międzynarodowego Katolickiego Festiwalu Filmów i Multimediów w Niepokalanowie (2002)**
Adnotacje: m.in.: "Bóg na Manhattanie", reż. Piotr Semka; w kategorii filmów fabularnych: "Wieczernik", reż. Grzegorz Królikiewicz
Zapis: 958856 (BW 22.08.2016)

97. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowego Katolickiego Festiwalu Filmów i Multimediów w Niepokalanowie (2002). (95885
Autor: Z.L.
KAI
Tytuł: **Bóg był na Manhattanie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 122 s. A12
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 958857 (BW 22.08.2016)

98. nagroda

Tytuł: **Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina (2001)**
Adnotacje: Jacek Polaczek
Zapis: 886979 (IH 29.03.2016)

99. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina (2001). (886979)
Autor: Iza K.
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 139
Adnotacje: not. o przyzn. nagr. Jackowi Polaczkowi
Zapis: 887001 (IH 29.03.2016)

100. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina (2001). (886979)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: laureat; nota
Zapis: 980127 (BL 07.10.2016)

101. nagroda

Tytuł: **Nagroda burmistrza Gminy Warszawa Centrum za wybitne osiągnięcia w działalności artystycz (2002)**
Adnotacje: m.in.: Teatr Rozmaitości
Zapis: 1004655 (BK 22.11.2016)

102. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda burmistrza Gminy Warszawa Centrum za wybitne osiągnięcia w działalności artystycznej (2002). (1004655)
Autor: B.M.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Burmistrz nagradza**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 227 s. A15
Adnotacje: not. o laureatach
Zapis: 1004660 (BK 22.11.2016)

---

103. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2000/2001). (829706)
Tytuł: **Nagrody "Teatru"**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 3
Adnotacje: ogł. nazwisk laureatów nagrody; z fot. Haliny Skoczyńskiej i Wojciecha Pszoniaka
Zapis: 989212 (BL 21.10.2016)

---

104. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2000/2001). (829706)
Tytuł: **"Teatr" wyróżnia**
Źródło: Trybuna 2001 nr 201 s. 14
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 949508 (AW 28.07.2016)

---

105. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2001/2002)**
Organizator: przyznaje redakcja miesięcznika Teatr
Adnotacje: Stanisława Celińska za rolę Kobiety w "Oczyszczonych" Sary Kane w reż Krzysztofa Warlikowskiego w Teatrze Rozmaitości w Warszawie, Krzysztof Globisz za rolę Sajetana Tempe w "Trzecim akcie według >>Szewców<<" w reż. Jerzego Jarockiego w Starym Teatrze w Krakowie
Zapis: 963889 (BW 08.09.2016)

---

106. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2001/2002). (963889)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Nagrody "Teatru"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 203 s. A15
Adnotacje: laureaci
Zapis: 963905 (BW 08.09.2016)

---

107. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2001/2002). (963889)
Autor: (MT)
Tytuł: **Tym, co zaskoczyli**
Źródło: Trybuna 2002 nr 213 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 977579 (MK 30.09.2016)

---

108. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Andrzeja Munka za najbardziej interesujący debiut reżyserski (w 2002)**
Organizator: przyznaje Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodz
Adnotacje: Denijal Hasanovic - "List"
Zapis: 988032 (KAR 19.10.2016)

---

109. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Munka za najbardziej interesujący debiut reżyserski (w 2002). (988032)
Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Z zapisków jurora**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 19 VII s. 11
Adnotacje: dot. reżyserów nominowanych do nagrody
Zapis: 988034 (KAR 19.10.2016)

---

110. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Andrzeja Nardellego za najlepszy debiut aktorski (za sezon 2000/2001)**
Organizator: Sekcja Krytyków Teatralnych Związku Artystów Scen Polskich
Adnotacje: Anna Sarna za rolę Soni w przedstawieniu "Wujaszek Wania" Antona Czechowa w reż. Jacka Orłowskiego w Teatrze im. Jaracza w Łodzi
Zapis: 909179 (ZS 09.05.2016)

---

111. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Nardellego za najlepszy debiut aktorski (za sezon 2000/2001). (909179)
Autor: (bjp)
Tytuł: **Najlepszy debiut sezonu**
Źródło: Antena 2001 nr 46 s. 7
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 948483 (AW 27.07.2016)

---

112. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Nardellego za najlepszy debiut aktorski (za sezon 2000/2001). (909179)
Autor: PM
Tytuł: **Nagroda dla Anny Sarny**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 227 s. 0
Zapis: 909180 (ZS 09.05.2016)

---

113. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Nardellego za najlepszy debiut aktorski (za sezon 2000/2001). (909179)
Autor: Anna Rasztawicka
Tytuł: **Najlepszy debiut**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 250 s. 2
Adnotacje: nota o uroczystości wręczenia nagrody; sylwetka laureatki z fot.
Zapis: 913557 (ZS 17.05.2016)

---

114. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Andrzeja Nardellego za najlepszy debiut aktorski (za sezon 2000/2001). (909179)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: laureatka; not.
Zapis: 992649 (BL 27.10.2016)

---

115. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Arnolda Szyfmana dla wybitnych młodych aktorów (2000)**
Adnotacje: nagr.: Zuzanna Lipiec-Gąsiorek
Zapis: 967980 (BL 15.09.2016)

---

116. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Arnolda Szyfmana dla wybitnych młodych aktorów (2000). (967980)

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nazwisko laureatki; nota
Zapis: 967981 (BL 15.09.2016)

---

117. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001)**
Organizator: Sejmik Województwa Mazowieckiego
Adnotacje: nagr. - m. in.: Piotr Kuncewicz za książkę "Goj patrzy na Żyda"
Zapis: 918450 (MK 02.06.2016)

---

118. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001). (918450)
Autor: kd
Tytuł: **Nagrody im. Cypriana Norwida**
Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 48
Adnotacje: nominowani
Zapis: 918460 (MK 02.06.2016)

---

119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001). (918450)
Autor: KD
Tytuł: **Norwidy rozdane**
Źródło: Przegląd 2002 nr 41 s. 43
Adnotacje: laureaci
Zapis: 918912 (MK 03.06.2016)

---

120. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001). (918450)
Autor: Helena Kowalik
Tytuł: **Pogodzić Mazowsze z Warszawą**
Źródło: Przegląd 2002 nr 41 s. 42-43
Adnotacje: art. nt. strategii Sejmiku Województwa Mazowieckiego; ze wzmianką o nagrodzie i fot. laureata
Zapis: 918913 (MK 03.06.2016)

---

121. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001). (918450)
Autor: M.J.
Tytuł: **15 kandydatów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A8
Adnotacje: not.
Zapis: 1003148 (BK 20.11.2016)

---

122. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001). (918450)
Tytuł: **Nagrody imienia Norwida**
Źródło: Trybuna 2002 nr 219 s. B
Adnotacje: nominowani
Zapis: 973986 (MK 26.09.2016)

---

123. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001). (918450)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 83
Adnotacje: not. o ustanowieniu nagrody przez samorząd województwa warszawskiego; lista autorów nominowanych do nagrody za 2001 r.
Zapis: 1020305 (MS 14.12.2016)

---

124. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001). (918450)
Autor: Monika Woś
Tytuł: **Sposób na promowanie kultury**
Źródło: Trybuna 2002 nr 222 s. 12
Adnotacje: nominowani
Zapis: 981045 (MK 10.10.2016)

---

125. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (za 2001). (918450)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 IX s. 4, 11
Adnotacje: m.in. not. o niminowanych do nagrody; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988755 (KAR 20.10.2016)

---

126. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 1994/1995)., z okazji 50-lecia istnienia czasopisma Teatr; (398535)
Autor: Michał Mutor
Tytuł: **Aktorzy nagrodzeni, reżyserzy - nie**
Źródło: Polityka 1996 nr 2 s. 46
Adnotacje: laureaci
Zapis: 871700 (KAR 02.03.2016)

---

127. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 1995/1996)., z okazji 50-lecia istnienia czasopisma Teatr; (392401)
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 1996 nr z 25/26 XII s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 851128 (MS 26.01.2016)

---

128. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2000/2001). (829717)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 2 s. 9
Adnotacje: laureat
Zapis: 913168 (MK 16.05.2016)

---

129. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2000/2001). (829717)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Cienie i blaski lokalności**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 4 s. A8
Adnotacje: dot. nagrodzonego Jacka Głomba

http://rcin.org.pl

Zapis: 936146 (TU 11.07.2016)

---

130. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2000/2001). (829717)
Tytuł: **Nagrody "Teatru"**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 3
Adnotacje: ogł. nazwiska laureata nagrody; z fot. Jacka Głomba
Zapis: 989208 (BL 21.10.2016)

---

131. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2000/2001). (829717)
Tytuł: **"Teatr" wyróżnia**
Źródło: Trybuna 2001 nr 201 s. 14
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 949507 (AW 28.07.2016)

---

132. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2000/2001). (829717)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 I s. 3
Adnotacje: laureat; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975507 (KAR 28.09.2016)

---

133. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2001/2002)**
Organizator: miesięcznik Teatr
Adnotacje: Marek Fiedor za reż. "Matki Joanny od Aniołów" Jarosława Iwaszkiewicza w Teatrze im. Kochanowskiego w Opolu
Zapis: 963887 (BW 08.09.2016)

---

134. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2001/2002). (963887)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Nagrody "Teatru"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 203 s. A15
Adnotacje: laureat
Zapis: 963888 (BW 08.09.2016)

---

135. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2001/2002). (963887)
Autor: (MT)
Tytuł: **Tym, co zaskoczyli**
Źródło: Trybuna 2002 nr 213 s. 13
Adnotacje: laureat
Zapis: 977577 (MK 30.09.2016)

---

136. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2000). (820273)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 146 s. B

http://rcin.org.pl

Adnotacje: laureaci
Zapis: 922494 (AW 10.06.2016)

---

137. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2000). (820273)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 82
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 852285 (ZS 28.01.2016)

---

138. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2000). (820273)
Autor: MOKA
Tytuł: **Kwas i Mumio mają Schillera**
Źródło: Życie 2001 nr 85 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 913643 (KAR 17.05.2016)

---

139. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2000). (820273)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota o przyznaniu nagród
Zapis: 977182 (BL 29.09.2016)

---

140. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Leona Schillera (za 2001)**
Organizator: przyznaje Związek Artystów Scen Polskich
Adnotacje: Dominika Bednarczyk, Piotr Adamczyk, Jolanta Kowalska (za ks. "Kazimierz Junosza-Stępowski", Warszawa 2000)
Zapis: 913906 (JB 17.05.2016)

---

141. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2001). (913906)
Autor: MG
Tytuł: **Nagrody im. Schillera**
Źródło: Życie 2002 nr 62 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 958970 (KAR 23.08.2016)

---

142. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im.Leona Schillera (za 2001). (913906)
Autor: (MT)
Tytuł: **Laury przyznane**
Źródło: Trybuna 2002 nr 62 s. 14
Adnotacje: laureaci
Zapis: 913907 (JB 17.05.2016)

---

143. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2001). (913906)
Tytuł: **Nagrody im. Leona Schillera za 2001 rok**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 62 s. A11
Adnotacje: nagrodzeni; nota
Zapis: 955327 (TU 09.08.2016)

---

144. sprostowanie

Dotyczy: Nagrody im. Leona Schillera za 2001 rok.Rzpl 2002 nr 62: s. A11 (955327)
Autor: D.K.
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 63 s. A13
Adnotacje: dot. błędu rzeczowego; not.
Zapis: 955352 (TU 09.08.2016)

---

145. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im.Leona Schillera (za 2001). (913906)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 47
Adnotacje: laureatka
Zapis: 931722 (KAR 01.07.2016)

---

146. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im.Leona Schillera (za 2001). (913906)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Wstęp do kariery**
Źródło: Trybuna 2002 nr 74 s. 14
Adnotacje: nota o wręczeniu nagród
Zapis: 914912 (JB 19.05.2016)

---

147. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im.Leona Schillera (za 2001). (913906)
Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 6
Adnotacje: laureaci
Zapis: 914552 (MK 19.05.2016)

---

148. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2001). (913906)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 III s. 10
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977333 (KAR 30.09.2016)

---

149. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2001)**
Organizator: przyznaje Polski Ośrodek Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (ITI) z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: Andriej Bazilewski
Zapis: 918660 (AW 03.06.2016)

---

150. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą

http://rcin.org.pl

(2001). (918660)
Autor: (J.S.)
Tytuł: **Jest sztuką przyszłości (Miedzynarodowy Dzień Teatru)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 73 s. 2
Adnotacje: m.in. informacja o przyznaniu
Zapis: 918672 (AW 03.06.2016)

---

151. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2001). (918660)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 82
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 852585 (ZS 29.01.2016)

---

152. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2001). (918660)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: laureat; not.
Zapis: 977260 (BL 29.09.2016)

---

153. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2002)**
Organizator: przyznaje Polski Ośrodek Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (ITI) z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: Jacques Rosner
Zapis: 956556 (TU 11.08.2016)

---

154. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2002). (956556)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Święto teatru**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 73 s. A11
Adnotacje: nagrodzony; nota
Zapis: 956560 (TU 11.08.2016)

---

155. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2002). (956556)
Autor: J.SZ.
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 69 s. 19
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 961496 (AZ 31.08.2016)

---

156. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2002). (956556)
Autor: MC

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Nagrody teatralne**
Źródło: Życie 2002 nr 72 s. 13
Adnotacje: laureat
Zapis: 959596 (KAR 25.08.2016)

---

157. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2002). (956556)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 III s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureata; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977353 (KAR 30.09.2016)

---

158. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. św. Brata Alberta (1999). (604837)
Autor: KS
Tytuł: **Sakralne nagrody**
Źródło: Życie 1999 nr 293 s. 8
Adnotacje: laureaci
Zapis: 852099 (KAR 28.01.2016)

---

159. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2001). (822149)
Tytuł: **Kutz nagrodzony**
Źródło: Trybuna 2001 nr 71 s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 918313 (AW 02.06.2016)

---

160. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2001). (822149)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Laureat Kutz**
Źródło: Trybuna 2001 nr 77 s. 14
Zapis: 918798 (AW 03.06.2016)

---

161. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2001). (822149)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 977181 (BL 29.09.2016)

---

162. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2002)**
Organizator: przyzn. Klub Krytyki Teatralnej Stowarzyszenia Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej
Adnotacje: Ewa Dałkowska, Elżbieta Kępińska, Joanna Żółkowska
Zapis: 914913 (JB 19.05.2016)

---

163. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2002). (914913)
Tytuł: **Giełda**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2002 nr 15 s. 9
Adnotacje: laureatki
Zapis: 915093 (MK 20.05.2016)

---

164. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2002). (914913)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 85 s. 12
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 971281 (AZ 22.09.2016)

---

165. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2002). (914913)
Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 74 s. 14
Adnotacje: laureatki
Zapis: 914914 (JB 19.05.2016)

---

166. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Teresy Roszkowskiej dla młodego scenografa (2001)**
Organizator: Polski Ośrodek Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (ITI)
Adnotacje: Magdalena Maciejewska za dekoracje i kostiumy do przedstawień
Zapis: 918740 (TM 03.06.2016)

---

167. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Teresy Roszkowskiej dla młodego scenografa (2001). (918740)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 4
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 918744 (TM 03.06.2016)

---

168. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Witolda Hulewicza (2001)**
Adnotacje: nagr.: Janusz Kukuła
Zapis: 947608 (AW 26.07.2016)

---

169. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Witolda Hulewicza (2001). (947608)
Autor: (wk)
Tytuł: **Janusz Kukuła**
Źródło: Antena 2001 nr 43 s. 50
Adnotacje: nt. przyznania; z sylwetką laureata
Zapis: 947609 (AW 26.07.2016)

---

170. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (1998). (546998)
Autor: PM
Tytuł: **Nagroda "Kina"**
Źródło: Życie 1999 nr 285 s. 9
Adnotacje: laureat
Zapis: 851420 (KAR 27.01.2016)

http://rcin.org.pl

171. nagroda

Tytuł: **Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2001)**
Organizator: redakcja miesięcznika Kino
Zapis: 1023014 (AW 27.12.2016)

172. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2001). (1023014)
Tytuł: **Wkrótce Nagroda "Kina"**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: nt. kandydatów do nagrody
Zapis: 1023016 (AW 27.12.2016)

173. nagroda

Tytuł: **Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2002)**
Organizator: miesięcznik Kino
Adnotacje: za 2001 nagr.: Mariola Jankun-Dopartowa za książkę "Gorzkie kino Agnieszki Holland"
Zapis: 1021569 (BK 20.12.2016)

174. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2002). (1021569)
Autor: B.H.
Tytuł: **Nagroda Kina za książkę**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 249 s. A10
Adnotacje: not. o wynikach
Zapis: 1021570 (BK 20.12.2016)

175. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2002). (1021569)
Autor: TSOB
Tytuł: **Filmowa książka roku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 15
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Marioli Jankun-Dopartowej
Zapis: 1025005 (IH 29.12.2016)

176. nagroda

Tytuł: **Nagroda Magazynu Kulturalnego "Pegaz"**
Adnotacje: nagr. w kategorii teatr Krystian Lupa; nagr. w kategorii film Mariusz Front
Zapis: 926147 (MS 18.06.2016)

177. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Magazynu Kulturalnego "Pegaz". (926147)
Autor: MK
Tytuł: **Tym czasem Pegaz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 27 s. 2
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 952539 (AZ 04.08.2016)

178. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Magazynu Kulturalnego "Pegaz". (926147)

http://rcin.org.pl

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 926148 (MS 18.06.2016)

---

179. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Magazynu Kulturalnego "Pegaz". (926147)
Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Płatki złota dla Stanisława Tyma**
Źródło: Życie 2002 nr 27 s. 15
Adnotacje: laureaci
Zapis: 935538 (KAR 08.07.2016)

---

180. nagroda

Tytuł: **Nagroda Ministra Kultury (2002)**
Adnotacje: Robert Gliński, Wojciech Marczewski, Adam kilian, Danuta Szaflarska, Józef Szajna, Bogusław Schaeffer; nagrodę honorową otrzymał teatr Biuro Podróży w Poznaniu
Zapis: 931039 (JB 29.06.2016)

---

181. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Autor: B.H.
Tytuł: **Dowartościowanie twórców**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 216 s. A12
Adnotacje: sprowozdanie z wręczenia nagórd
Zapis: 1001548 (BK 17.11.2016)

---

182. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Autor: CZAR
Tytuł: **Nagrody ministra**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 216 s. 17
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1000448 (IH 16.11.2016)

---

183. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Autor: Robert Gliński
Tytuł: **Dobra inspiracja**
Źródło: Trybuna 2002 nr 216 s. 13
Adnotacje: wywiad z nagrodzonym twórcą; rozm. Monika Woś
Zapis: 979323 (MK 06.10.2016)

---

184. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Autor: J.C.
Tytuł: **[Trzydzieści] 30 tysięcy ze statuetką**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 146 s. A10
Adnotacje: laureaci
Zapis: 956685 (BW 12.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

185. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Autor: (MT)
Tytuł: **Uznanie dla wybitnych**
Źródło: Trybuna 2002 nr 146 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 931041 (JB 29.06.2016)

---

186. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Tytuł: **Nagrody Ministra Kultury**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. B
Adnotacje: laureaci
Zapis: 979497 (MK 06.10.2016)

---

187. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 81
Adnotacje: not.
Zapis: 966329 (MS 14.09.2016)

---

188. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 IX s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988817 (KAR 20.10.2016)

---

189. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931039)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987607 (KAR 18.10.2016)

---

190. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2000)., dla osób zasłużonych dla polskiej kultury; (675650)
Tytuł: **Laureaci**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 2
Zapis: 1014547 (AW 05.12.2016)

---

191. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2000)., dla osób zasłużonych dla polskiej kultury; (675650)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 967973 (BL 15.09.2016)

---

192. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2001). (826881)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 146 s. 1
Adnotacje: notka o przyznaniu
Zapis: 982267 (TM 12.10.2016)

193. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2000)., [w dziedzinie filmu]; (826881)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Wielkie chwile "Mazowsza" i Teatru Ósmego Dnia**
Źródło: Życie 2001 nr 140 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród
Zapis: 916431 (KAR 24.05.2016)

194. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2000)., [w dziedzinie filmu]; (826881)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 146 s. B
Adnotacje: laureaci
Zapis: 922492 (AW 10.06.2016)

195. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2001). (826881)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 156 s. B
Adnotacje: laureaci
Zapis: 932740 (AW 04.07.2016)

196. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2000)., [w dziedzinie filmu]; (826881)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 82
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 852582 (ZS 29.01.2016)

197. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2000). (826881)
Tytuł: **Krystyna Miłobędzka i Andrzej Falkiewicz oraz Teatr Ósmego Dnia - uwieńczeni!**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 67-68
Adnotacje: nota o przyznaniu nagr.
Zapis: 842868 (BL 13.01.2016)

198. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2000)., [w dziedzinie filmu]; (826881)
Autor: MWW
Tytuł: **Nagrody kultury**
Źródło: Życie 2001 nr 139 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 916373 (KAR 24.05.2016)

199. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2000). (826881)
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 141
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 849280 (AZ 25.01.2016)

---

200. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2001). (826881)
Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 1023006 (AW 27.12.2016)

---

201. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2001). (826881)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: laureaci; not.
Zapis: 977258 (BL 29.09.2016)

---

202. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2000). (826881)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 176
Adnotacje: laureaci
Zapis: 843650 (PC 14.01.2016)

---

203. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Sztuki (1999)., za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i ochrony kultury; (546665)
Autor: AR
Tytuł: **Gratulacje z rąk ministra kultury**
Źródło: Życie 1999 nr 229 s. 9
Adnotacje: not. o laureatach
Zapis: 838182 (KAR 05.01.2016)

---

204. nagroda

Tytuł: **Nagroda Poznańskiego Przeglądu Nowości Wydawniczych - Książka Jesieni 2001 (2001)**
Adnotacje: Małgorzata Hendrykowska, Marek Hendrykowski ("Przemoc na ekranie")
Zapis: 921251 (MS 08.06.2016)

---

205. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Poznańskiego Przeglądu Nowości Wydawniczych - Książka Jesieni 2001 (2001). (921251)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 921252 (MS 08.06.2016)

---

206. nagroda

Tytuł: **Nagroda Teatralna Marszałka Województwa Pomorskiego (2002)**
Adnotacje: m.in.: Joanna Bogacka, Grzegorz Chrapkiewicz, Barbara Hanicka, Andrzej Pieczyński; nagr. specja za promowanie kultury regionalnej: Jaromir Szreder
Zapis: 923762 (BK 13.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

207. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Teatralna Marszałka Województwa Pomorskiego (2002). (923762)
Autor: osz
Źródło: Pomerania 2002 nr 4/5 s. 82
Adnotacje: nota o laureacie
Zapis: 923763 (BK 13.06.2016)

208. nagroda

Tytuł: **Nagroda Wielka Fundacji Kultury (materiały ogólne)**
Zapis: 950286 (TU 01.08.2016)

209. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury (materiały ogólne). (950286)
Autor: Stefan Starczewski
Tytuł: **Niech konkurują artyści**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 47 s. A10
Adnotacje: wywiad z przedstawicielem Fundacji Kultury dot. dziejów Nagrody Wielkiej; rozm. Jacek Cieślak
Zapis: 950289 (TU 01.08.2016)

210. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (2000). (656870)
Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 193
Adnotacje: laureaci
Zapis: 954280 (BK 08.08.2016)

211. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (2000). (656870)
Autor: S.J.
Tytuł: **Echa Żeromskiego na Zamku**
Źródło: Rota 2000 nr 3 s. 118
Adnotacje: nota spraw. z uroczystości wręczenia nagrody; Warszawa II 2000
Zapis: 924240 (TM 14.06.2016)

212. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wielka Fundacji Kultury Polskiej (2001). (830540)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 82
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 852287 (ZS 28.01.2016)

213. nagroda

Tytuł: **Nagroda Wrocławskiego Towarzystwa Przyjaciół Teatru (2002)**
Adnotacje: Krystyna Meissner
Zapis: 946965 (AZ 25.07.2016)

214. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Wrocławskiego Towarzystwa Przyjaciół Teatru (2002). (946965)

http://rcin.org.pl

Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 133
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 946966 (AZ 25.07.2016)

---

215. nagroda

Tytuł: **Nagrody teatralne w Lublinie (2001)**
Adnotacje: Nagrody Kulturalne Samorządu Województwa Lubelskiego: Joanna Holcgreber, Ludwik Paczyński; nagroda Prezydenta Lublina: Jacek Brzeziński, Włodzimierz Fełenczak, Maria Perkowska, Witold Mazurkiewicz; dyplomy uznania Zarządu Województwa Lubelskiego: Teresa Filarska, Hanna Pater, Paweł Sanakiewicz, Anna Torończyk
Zapis: 979105 (BL 05.10.2016)

---

216. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagrody teatralne w Lublinie (2001). (979105)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 979107 (BL 06.10.2016)

---

217. nagroda

Tytuł: **Ogólnopolskiego Festiwalu Filmów Komediowych w Lubomierzu (2001)**
Adnotacje: nagr.: Złoty Granat - "Pieniądze to nie wszystko", Srebrny Granat - "Bajland", Brązowy Granat - "P serio"
Zapis: 960427 (AW 28.08.2016)

---

218. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskiego Festiwalu Filmów Komediowych w Lubomierzu (2001). (960427)
Tytuł: **W Lubomierzu na ostro**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 960428 (AW 28.08.2016)

---

219. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Autor: (agu)
Tytuł: **Orły pofrunęły (Polskie Nagrody Filmowe 2001)**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 9
Adnotacje: nota o przyznaniu nagród
Zapis: 924864 (AW 15.06.2016)

---

220. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 99 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 979705 (TM 06.10.2016)

---

221. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 16
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 959901 (AW 26.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

222. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Autor: Monika Komorowska
Tytuł: **Orły, cyli nieudane lądowanie**
Źródło: Życie 2001 nr 97 s. 10
Adnotacje: sprawozdanie z gali wręczenia nagród
Zapis: 914224 (KAR 18.05.2016)

---

223. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Autor: Monika Komorowska
Tytuł: **Tylko statuetka**
Źródło: Życie 2001 nr 93 s. 7
Adnotacje: dot. przyznania Stanisławowi Różewiczowi nagrody za osiągnięcia całego życia
Zapis: 914033 (KAR 18.05.2016)

---

224. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Autor: Monika Komorowska
Tytuł: **Ze wskazaniem na kino ambitne**
Źródło: Życie 2001 nr 61 s. 10
Adnotacje: nominacje
Zapis: 911426 (KAR 13.05.2016)

---

225. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 147 s. B
Adnotacje: nominacje
Zapis: 925972 (AW 17.06.2016)

---

226. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 142 s. B
Adnotacje: filmy nominowane do nagrody
Zapis: 915359 (AW 21.05.2016)

---

227. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Autor: MC
Tytuł: **Przymierze Orłów z Kaczkami**
Źródło: Życie 2001 nr 22 s. 8
Adnotacje: nt. nominowanych
Zapis: 887998 (KAR 30.03.2016)

---

228. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Autor: Tomasz Raczek

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Orli lot**
Źródło: Wprost 2001 nr 18 s. 71
Adnotacje: fel. nt. wręczenia nagrody oraz sytuacji polskiej kinematografii
Zapis: 1014512 (BW 05.12.2016)

---

229. polemika

Dotyczy: Raczek T.: Orli lot.Wp 2001 nr 18: s. 71 (1014512)
Autor: Jacek Bromski
Tytuł: **Orli lot**
Źródło: Wprost 2001 nr 24 s. 11
Adnotacje: list do redakcji prezesa Stowarzyszenia Filmowców Polskich
Zapis: 1015752 (BW 07.12.2016)

---

230. polemika

Dotyczy: Raczek T.: Orli lot.Wp 2001 nr 18: s. 71 (1014512)
Autor: Christopher Wojciechowski
Tytuł: **Orli lot**
Źródło: Wprost 2001 nr 22 s. 12
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1015568 (BW 06.12.2016)

---

231. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Tytuł: **Różewicz laureatem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 93 s. 4
Adnotacje: not.
Zapis: 925965 (AW 17.06.2016)

---

232. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Autor: S. J.
Tytuł: **Orzeł dla Różewicza**
Źródło: Rota 2001 nr 4 s. 97
Adnotacje: not.
Zapis: 931362 (TM 30.06.2016)

---

233. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)
Tytuł: **Siedem Orłów Zanussiego**
Źródło: Trybuna 2001 nr 97 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 926027 (AW 18.06.2016)

---

234. nagroda

Tytuł: **"Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002)**
Organizator: Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych
Adnotacje: najlepszy film: "Cześć, Tereska"; reżyseria: Robert Gliński ("Cześć, Tereska"); scenariusz: Jacek Wyszomirski ("Cześć, Tereska"); główna rola męska: Zbigniew Zamachowski ("Cześć, Tereska"); drugoplanowa rola męska: Jerzy Trela ("Quo vadis"); główna rola kobieca: Kinga Preis ("Cisza"); drugoplanowa rola kobieca: Stanisława Celińska ("Pieniądze to nie wszystko"); nagroda za

http://rcin.org.pl

osiągnięcia życia: Tadeusz Konwicki; nagrody specjalne: Agnieszka Holland, Sławomir Idziak
Zapis: 913637 (JB 17.05.2016)

235. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: AGA
Tytuł: **Orły po raz piąty**
Źródło: Życie 2002 nr 59 s. 11
Adnotacje: laureaci
Zapis: 958880 (KAR 22.08.2016)

236. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: B.H.
Tytuł: **Orły wystartowały**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 11 s. A7
Adnotacje: dot. rozpoczęcia IV edycji konkursu; nota
Zapis: 938207 (TU 13.07.2016)

237. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: B.H.
Tytuł: **Pierwsze Orły 2002**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A13
Adnotacje: nagrodzeni; nota
Zapis: 952224 (TU 04.08.2016)

238. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: B.H.
Tytuł: **Tadeusz Konwicki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A3
Adnotacje: nagrodzony; sylwetka Konwickiego jako twórcy kina
Zapis: 952199 (TU 04.08.2016)

239. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Tytuł: **Dodatkowe nominacje do Orłów 2002**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 35 s. A13
Adnotacje: nota
Zapis: 945425 (TU 21.07.2016)

240. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 59 [właśc. 60] s. 1
Adnotacje: laureaci; notka
Zapis: 1019451 (TM 13.12.2016)

241. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Filmowcy u premiera**
Źródło: Trybuna 2002 nr 76 s. 4
Adnotacje: o przyjęciu laureatów i organizatorów konkursu przez premiera Leszka Millera
Zapis: 915273 (JB 20.05.2016)

---

242. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Rozważnie i ze smakiem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 59 s. A10
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 954159 (TU 08.08.2016)

---

243. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: J.SZ.
Tytuł: **Orzeł 2002**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 57 s. 2
Adnotacje: nota o przyznaniu Tadeuszowi Konwickiemu; z fot.
Zapis: 958795 (AZ 22.08.2016)

---

244. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: Paweł Kobak
Tytuł: **"Orzeł 2002"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 46 s. 8
Adnotacje: laureaci
Zapis: 968426 (BW 16.09.2016)

---

245. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: Helena Konarska
Tytuł: **Nagrody filmowe 2002**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 62 [właśc. 63] s. 5
Adnotacje: omów.
Zapis: 1019870 (TM 14.12.2016)

---

246. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: KSZ
Tytuł: **Orły coraz bliżej**
Źródło: Życie 2002 nr 31 s. 12
Adnotacje: nominowani
Zapis: 937499 (KAR 12.07.2016)

---

247. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Komu skrzydła? Nominacje do Polskich Nagród Filmowych**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 31 s. A9

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 945069 (TU 21.07.2016)

---

248. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: Magdalena Michalska
Tytuł: **Tereska jeszcze raz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 59 s. 21
Adnotacje: o przyznaniu; sprost., nr 61 s. 17
Zapis: 959745 (AZ 25.08.2016)

---

249. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: (MT)
Tytuł: **Laury dla "Tereski"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 59 s. 19
Adnotacje: laureaci i sprawozdanie z uroczystości wręczenia nagród
Zapis: 913875 (JB 17.05.2016)

---

250. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Tytuł: **Orły 2002**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 194 s. B
Adnotacje: nota o uroczystości wręczenia; Warszawa, 9 III 2002
Zapis: 913912 (JB 17.05.2016)

---

251. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Tytuł: **Polskie nagrody filmowe Orły 2002**
Źródło: Cinema 2002 nr 4 s. 15
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1009765 (AW 29.11.2016)

---

252. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Autor: SCE
Tytuł: **Orzeł za życie**
Źródło: Życie 2002 nr 57 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 958837 (KAR 22.08.2016)

---

253. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Źródło: Trybuna 2002 nr 57 s. 14
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 913644 (JB 17.05.2016)

---

254. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 III s. 3

Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara

Zapis: 977006 (KAR 29.09.2016)

255. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr 8 II s. 3, 11

Adnotacje: nominacje; oprac. Ewa Kara

Zapis: 975915 (KAR 29.09.2016)

256. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2000; edycja VIII)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (810149)

Źródło: Film 2001 nr 2 s. 9

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 955660 (AW 09.08.2016)

257. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2000; edycja VIII)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (810149)

Autor: Zdzisław Pietrasik

Tytuł: **Dowody osobowości**

Źródło: Polityka 2001 nr 2 s. 48-49

Adnotacje: laureaci

Zapis: 998089 (MS 10.11.2016)

258. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2000; edycja VIII)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (810149)

Źródło: Polityka 2001 nr 1 s. 44-45

Zapis: 997587 (MS 09.11.2016)

259. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2000; edycja VIII)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (810149)

Tytuł: **Poczet nagorodzonych**

Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 2

Adnotacje: not.

Zapis: 1015710 (AW 07.12.2016)

260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2000; edycja VIII)., dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (810149)

Autor: P.Sa.

Tytuł: **Paszporty "Polityki" wręczone!**

Źródło: Polityka 2001 nr 3 s. 44-45

Adnotacje: nt. uroczystości wręczenia nagrody

Zapis: 998166 (MS 11.11.2016)

261. nagroda

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Paszport <i>Polityki</i> (za 2001; edycja IX)**
Adnotacje: Robert Gliński za film "Cześć, Tereska", Piotr Cieślak
Zapis: 908321 (JB 06.05.2016)

---

262. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2001; edycja IX). (908321)
Tytuł: **Artyści z paszportami**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 7 s. 2
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 948745 (AZ 28.07.2016)

---

263. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2001; edycja IX). (908321)
Tytuł: **Atrakcyjni czterdziestoletni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 7 s. A2
Adnotacje: nagrodzeni; nota
Zapis: 937109 (TU 12.07.2016)

---

264. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2001; edycja IX). (908321)
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 82
Adnotacje: not.
Zapis: 921471 (MS 08.06.2016)

---

265. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2001; edycja IX). (908321)
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 132
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 931320 (AZ 30.06.2016)

---

266. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2001; edycja IX). (908321)
Autor: (SZUB)
Tytuł: **Bez dylematów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 7 s. 14
Adnotacje: laureaci; także spraw. z uroczystości wręczenia nagród
Zapis: 908325 (JB 06.05.2016)

---

267. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2001; edycja IX). (908321)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 3
Adnotacje: laureaci; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975609 (KAR 28.09.2016)

---

268. nagroda

Tytuł: **"Platynowe Koziołki" (2002)**
Organizator: przyzn. Organizatorzy Międzynarodowego Festiwalu Filmów Młodego Widza "Ale Kino!"
Adnotacje: Maria Kaniewska
Zapis: 930141 (JB 28.06.2016)

http://rcin.org.pl

269. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Platynowe Koziołki" (2002). (930141)
Autor: Piotr Górski
Tytuł: **Brutalny, dziecięcy świat**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 139 s. A11
Adnotacje: laureatka
Zapis: 956478 (BW 11.08.2016)

270. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Platynowe Koziołki" (2002). (930141)
Tytuł: **Koziołki dla Kaniewskiej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 138 s. 4
Adnotacje: not.
Zapis: 930145 (JB 28.06.2016)

271. nagroda

Tytuł: **Prezydenta Chorzowa w dziedzinie kultury (2001)**
Adnotacje: nagr.: Elżbieta Okupska
Zapis: 917717 (BW 01.06.2016)

272. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda prezydenta Chorzowa w dziedzinie kultury (2001). (917717)
Tytuł: **Nagrody prezydenta Chorzowa w dziedzinie kultury**
Źródło: Śląsk 2002 nr 1 s. 89
Adnotacje: laureatka
Zapis: 917719 (BW 01.06.2016)

273. nagroda

Tytuł: **Prezydenta Miasta Bydgoszczy (2001)**
Adnotacje: nagr. m.in.: Małagorzata Trofimiuk
Zapis: 979085 (BL 05.10.2016)

274. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Prezydenta Miasta Bydgoszczy (2001). (979085)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: nazw. laureatki; not.
Zapis: 979086 (BL 05.10.2016)

275. nagroda

Tytuł: **Prezydenta Miasta Częstochowy w dziedzinie kultury (2002)**
Adnotacje: za 2002 laureat w kategorii teatr i film: Michał Kula
Zapis: 928061 (KAR 23.06.2016)

276. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Prezydenta Miasta Częstochowy w dziedzinie kultury (2002). (928061)
Tytuł: **Nagrody Prezydenta Miasta w dziedzinie kultury AD 2002**
Źródło: Aleje 3 2002 nr 41 s. 28
Adnotacje: laureat
Zapis: 928062 (KAR 23.06.2016)

http://rcin.org.pl

277. nagroda

Tytuł: **Prezydenta Miasta Zielonej Góry - Nagroda Kulturalna (2002)**
Adnotacje: m.in. Edward Mincer, Grzegorz Lipiec
Zapis: 968365 (KAR 16.09.2016)

---

278. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Kulturalna Prezydenta Miasta Zielonej Góry (2002). (968365)
Autor: Jan Szachowicz
Tytuł: **Nagrody Kulturalne, Naukowe i Sportowe Prezydenta Miasta Zielonej Góry w roku 2002**
Źródło: Studia Zielonogórskie 2002 t. 8 s. 201-204
Zapis: 968369 (KAR 16.09.2016)

---

279. nagroda

Tytuł: **Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2001)**
Adnotacje: za popularyzację polskiej kultury teatralnej za granicą: Tadeusz Bradecki; "Teatralna Książka Roku' Jolanta Kowalska za książkę "Kazimierz Junosza-Stępowski"
Zapis: 918654 (AW 03.06.2016)

---

280. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2001). (918654)
Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Będzie istniał zawsze**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 73 s. A10
Adnotacje: laureaci
Zapis: 977266 (BL 30.09.2016)

---

281. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2001). (918654)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 82
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 982990 (BL 13.10.2016)

---

282. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2001). (918654)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 977264 (BL 30.09.2016)

---

283. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2001). (918654)
Autor: (J.S.)
Tytuł: **Jest sztuką przyszłości (Międzynarodowy Dzień Teatru)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 73 s. 2
Zapis: 918652 (AW 03.06.2016)

---

284. nagroda

Tytuł: **Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2002)**
Adnotacje: za popularyzację polskiej kultury teatralnej za granicą: Teatr Provisorium i Kompania Teatr z Lublir "Teatralna Książka Roku": Grzegorz Ziółkowski "Teatr bezpośredni Petera Brooka"

http://rcin.org.pl

Zapis: 956557 (TU 11.08.2016)

285. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2001). (956557)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Święto teatru**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 73 s. A11
Adnotacje: nagrodzeni; nota
Zapis: 956559 (TU 11.08.2016)

286. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2001). (956557)
Autor: MC
Tytuł: **Nagrody teatralne**
Źródło: Życie 2002 nr 72 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 959598 (KAR 25.08.2016)

287. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2002). (956557)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 III s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977350 (KAR 30.09.2016)

288. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Statuetka Fredry" (2001). (776176)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 144 s. B
Adnotacje: not.
Zapis: 918775 (AW 03.06.2016)

289. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2000). (674074)
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 16
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 959903 (AW 26.08.2016)

290. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2000). (674074)
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 955658 (AW 09.08.2016)

291. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2000). (674074)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 150 s. B
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 927835 (AW 22.06.2016)

http://rcin.org.pl

292. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2000). (674074)
Autor: MWW
Tytuł: **Kolejna nagroda dla Jerzego Stuhra**
Źródło: Życie 2001 nr 106 s. 10
Adnotacje: laureaci
Zapis: 914551 (KAR 19.05.2016)

293. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2000). (674074)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Laury dla Stuhra (Wręczono "Syreny Warszawskie")**
Źródło: Trybuna 2001 nr 106 s. 5
Zapis: 926188 (AW 18.06.2016)

294. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2000). (674074)
Tytuł: **Syreny Warszawskie**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 1023005 (AW 27.12.2016)

295. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2000). (674074)
Autor: TEK
Tytuł: **Syrena za "Duże zwierzę"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 106 s. 17
Adnotacje: not. o przyznananiu nagr.
Zapis: 847791 (BL 21.01.2016)

296. nagroda

Tytuł: **"Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2001)**
Organizator: przyznaje Klub Krytyki Filmowej przy Stowarzyszeniu Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej
Adnotacje: "Cześć Tereska" w reż. Roberta Glińskiego
Zapis: 845358 (MK 18.01.2016)

297. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2001). (845358)
Autor: Helena Konarska
Tytuł: **Nagrody filmowe 2002**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 62 [właśc. 63] s. 5
Adnotacje: omów.
Zapis: 1019868 (TM 14.12.2016)

298. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2001). (845358)
Autor: M.SA.
Tytuł: **Syreny dla Tereski i Amelii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 50 s. A10

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nagrodzeni; nota
Zapis: 950432 (TU 01.08.2016)

299. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2001). (845358)
Autor: M.SA.
Tytuł: **Syreny Warszawskie dla Tereski i Amelii**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 293 s. A9
Adnotacje: laureat
Zapis: 845363 (MK 18.01.2016)

300. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2001). (845358)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 III s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. laureata; oprac. Ewa Kara
Zapis: 976945 (KAR 29.09.2016)

301. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tarnowska Nagroda Filmowa (2001). (805701)
Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 2
Zapis: 1023575 (AW 27.12.2016)

302. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2000). (612251)
Tytuł: **Osobowości TV**
Źródło: Życie 1999 nr 287 s. 8
Adnotacje: ogł. nominacji; not.
Zapis: 851441 (KAR 27.01.2016)

303. plebiscyt

Tytuł: **"Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2002)**
Organizator: magazyn <i>Tele Tydzień</i>
Adnotacje: za 2001: nagr.m.in.: Małgorzata Foremniak, Artur Żmijewski oraz najpopularniejszy serial: "Na dob na złe"
Zapis: 913403 (MK 17.05.2016)

304. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt naTelewizyjne Gwiazdy Roku (2002). (913403)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 913405 (MK 17.05.2016)

305. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2002). (913403)
Autor: Paweł A. Kozyra
Tytuł: **Najpopularniejszy Irons**
Źródło: Życie 2002 nr 11 s. 12

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody dla najpopularniejszego aktora zagranicznego dla Jeremy'ego Ironsa
Zapis: 933319 (KAR 05.07.2016)

---

306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2002). (913403)
Autor: MC
Tytuł: **Do zobaczenia w czerwcu!**
Źródło: Życie 2002 nr 12 s. 13
Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody dla najpopularniejszego aktora zagranicznego dla Jeremy'ego Ironsa
Zapis: 933438 (KAR 05.07.2016)

---

307. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2002). (913403)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 3
Adnotacje: laureaci; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975614 (KAR 28.09.2016)

---

308. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Totus" - nagroda za osiągnięcia w dziedzinie kultury chrześcijańskiej (2001). (825359)
Tytuł: **Nagrody "Totus"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 248 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 991150 (TM 25.10.2016)

---

309. nagroda

Tytuł: **Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (2002)**
Adnotacje: Grand Prix: "Edi" w reż. Piotra Trzaskalskiego; wyróżnienie: "Szczek" w reż. Kasi Adamik
Zapis: 992313 (MK 26.10.2016)

---

310. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (2002). (992313)
Autor: Wojciech Marczewski
Tytuł: **Urzekająca szczerość**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 241 s. A14
Adnotacje: wypowiedź przewodniczącego jury nt. nagrodzonych i wyróżnionych filmów; notował J.W.
Zapis: 1019312 (BK 13.12.2016)

---

311. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (2002). (992313)
Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 244 s. 13
Adnotacje: laureat
Zapis: 992307 (MK 26.10.2016)

---

312. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (2002). (992313)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Trofea dla wzruszeń**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 241 s. A14

http://rcin.org.pl

Adnotacje: podsumowanie festiwalu
Zapis: 1019310 (BK 13.12.2016)

---

313. nagroda

Tytuł: **"Wielki Fe Fe" - nagroda (2002)**
Adnotacje: nagroda przyznawana w trakcie imprezy "Felliniada"; nagrodzony: Lech Majewski
Zapis: 919187 (MK 06.06.2016)

---

314. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Fe Fe" - nagroda (2002). (919187)
Autor: kd
Tytuł: **Felliniada nie tylko filmowa**
Źródło: Przegląd 2002 nr 43 s. 69
Adnotacje: laureat
Zapis: 919317 (MK 06.06.2016)

---

315. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Fe Fe" - nagroda (2002). (919187)
Autor: kd
Tytuł: **Felliniada po raz dziewiąty**
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 69
Adnotacje: laureat
Zapis: 919190 (MK 06.06.2016)

---

316. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 1999). (558702)
Autor: MOST
Tytuł: **W teatrze wyobraźni**
Źródło: Życie 1999 nr 285 s. 9
Adnotacje: laureatka
Zapis: 851400 (KAR 27.01.2016)

---

317. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2000). (628498)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nazwisko laureata; nota
Zapis: 967977 (BL 15.09.2016)

---

318. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2000). (628498)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 217
Adnotacje: laureat
Zapis: 840569 (PC 08.01.2016)

---

319. nagroda

Tytuł: **"Wielki Splendor" (za 2001)**
Organizator: przyznaje Teatr Polskiego Radia
Adnotacje: nagrodzony: Stanisława Celińska; Honorowy Wielki Splendor: Andrzej Zakrzewski
Zapis: 844880 (MK 18.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

320. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2001). (844880)
Autor: E
Tytuł: **Splendory przyznano**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 290 s. 13
Adnotacje: not.
Zapis: 952085 (IH 03.08.2016)

---

321. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2001). (844880)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Dobrze słyszani**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 289 s. A9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 844883 (MK 18.01.2016)

---

322. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2001). (844880)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2001 nr 51 s. 9
Adnotacje: laureatka
Zapis: 847942 (BW 22.01.2016)

---

323. nagroda

Tytuł: **"Wielki Splendor" (za 2002)**
Adnotacje: Krzysztof Wakuliński, Henryk Bardijewski
Zapis: 941918 (AZ 18.07.2016)

---

324. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2002). (941918)
Autor: (AB)
Tytuł: **Wręczono Splendory**
Źródło: Trybuna 2002 nr 287 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1025425 (MK 30.12.2016)

---

325. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2002). (941918)
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 51/52 s.
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 941920 (AZ 18.07.2016)

---

326. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2002). (941918)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 5
Adnotacje: m.in. not. o laureacie; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1005038 (KAR 23.11.2016)

---

327. nagroda

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Wojciech" - nagroda za najlepsze dokonania artystyczne w Teatrze im. W. Bogusławskiego w Kaliszu (2000)**
Organizator: Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu
Adnotacje: nagrodzeni za sezon 1999/2000: Małgorzata Andrzejak, Przemysław Kozłowski
Zapis: 889083 (PC 31.03.2016)

---

328. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wojciech" - nagroda za najlepsze dokonania artystyczne w Teatrze im. W. Bogusławskiego w Kaliszu (2000). (889083)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 1 s. 188
Adnotacje: laureaci
Zapis: 889084 (PC 31.03.2016)

---

329. nagroda

Tytuł: **"Wojciech 200-lecia" - nagroda specjalna Teatru im. W. Bogusławskiego w Kaliszu (2001)**
Organizator: Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu
Adnotacje: nagrodzone: Alina Obidniak, Izabella Cywińska, Kazimiera Starzycka-Kubalska oraz sponsorzy teat

Zapis: 889099 (PC 31.03.2016)

---

330. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wojciech 200-lecia" - nagroda specjalna Teatru im. W. Bogusławskiego w Kaliszu (2001). (889099)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 3 s. 191
Adnotacje: laureatki
Zapis: 889101 (PC 31.03.2016)

---

331. nagroda

Tytuł: **"Za zasługi dla kultury polskiej" - nagroda honorowa Ministerstwa Kultury (2002)**
Adnotacje: Teatr "Biuro Podróży" w Poznaniu
Zapis: 931042 (JB 29.06.2016)

---

332. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Za zasługi dla kultury polskiej" - nagroda honorowa Ministerstwa Kultury (2002). (931042)
Autor: (MT)
Tytuł: **Uznanie dla wybitnych**
Źródło: Trybuna 2002 nr 146 s. 9
Adnotacje: laureat
Zapis: 931043 (JB 29.06.2016)

---

333. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2000). (807640)
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 955659 (AW 09.08.2016)

---

334. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2000). (807640)
Autor: Monika Komorowska
Tytuł: **Nie dla gigantów**
Źródło: Życie 2001 nr 82 s. 9

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród
Zapis: 913562 (KAR 17.05.2016)

---

335. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2000). (807640)
Autor: MOKA
Tytuł: **Złote Taśmy**
Źródło: Życie 2001 nr 76 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 913027 (KAR 16.05.2016)

---

336. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2000). (807640)
Tytuł: **Taśmy wręczone**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 1017428 (AW 11.12.2016)

---

337. nagroda

Tytuł: **"Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001)**
Organizator: przyznaje Stowarzyszenie Filmowców Polskich
Adnotacje: "Cześć, Tereska" reż. Robert Gliński
Zapis: 914900 (JB 19.05.2016)

---

338. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001). (914900)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 73 s. 14
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 965213 (AZ 12.09.2016)

---

339. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001). (914900)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 7 s. 11
Adnotacje: not. o przyznaniu
Zapis: 948761 (AZ 28.07.2016)

---

340. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001). (914900)
Autor: MC
Tytuł: **Złote Taśmy rozdane**
Źródło: Życie 2002 nr 72 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 959600 (KAR 25.08.2016)

---

341. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001). (914900)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Dla "Tereski" i "Pianistki"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 73 s. 14
Adnotacje: laureaci

http://rcin.org.pl

Zapis: 914901 (JB 19.05.2016)

---

342. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001). (914900)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 3
Adnotacje: laureat; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975612 (KAR 28.09.2016)

---

343. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001). (914900)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 III s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureata; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977356 (KAR 30.09.2016)

---

344. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001). (914900)
Tytuł: **Złote Taśmy 2001**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 7 s. A9
Adnotacje: nagrodzony; not.
Zapis: 937158 (TU 12.07.2016)

---

345. nagroda

Tytuł: **"Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002)**
Organizator: Fundacja Kultury Polskiej
Adnotacje: Roman Polański
Zapis: 917671 (MK 31.05.2016)

---

346. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: A.KW.
Tytuł: **Berło dla [Romana] Polańskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 172 s. A1
Adnotacje: laureat
Zapis: 960587 (BW 29.08.2016)

---

347. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Tytuł: **Berło Romana Polańskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A1
Adnotacje: nota o nagrodzie i przyjeździe Romana Polańskiego do Polski; z fot.
Zapis: 999056 (BK 14.11.2016)

---

348. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: B.H.
Tytuł: **Od noża do berła**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości wręczenia nagrody

http://rcin.org.pl

Zapis: 999117 (BK 14.11.2016)

---

349. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: CZAR
Tytuł: **Berło Polańskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 205 s. 2
Adnotacje: z fot. Romana Polańskiego
Zapis: 994148 (IH 02.11.2016)

---

350. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: EL
Tytuł: **Złote Berło dla Polańskiego**
Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 40
Adnotacje: laureat
Zapis: 918429 (MK 02.06.2016)

---

351. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: J. SAD.
Tytuł: **Pamięć getta**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 208 s. A2
Adnotacje: nota o przekazaniu przez Romana Polańskiego nagrody pieniężnej na rzecz upamiętnienia krakowskiego getta
Zapis: 999468 (BK 14.11.2016)

---

352. nawiązanie

Dotyczy: (J. SAD.): Pamięć getta.Rzpl 2002 nr 208: s. A2 (999468)
Autor: Jaromir Chomicz
Tytuł: **"Pamięć getta"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A12
Adnotacje: list przypominający o cyklu witraży "Inferno" autorstwa Witolda Chomicza w aptece "Pod Orłem"
Zapis: 1019005 (BK 12.12.2016)

---

353. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: Agnieszka Kwiecień
J.M.
Tytuł: **Artysta wierny doświadczeniom**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 172 s. A9
Adnotacje: zapowiedź wręczenia nagrody; m.in. zawiera wypowiedź Romana Polańskiego nt. przyznanej nagroc

Zapis: 960590 (BW 29.08.2016)

---

354. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: MM
KB
Tytuł: **Złotre Berło dla Polańskiego**

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 207 s. 4
Adnotacje: not.
Zapis: 994265 (IH 02.11.2016)

---

355. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 213 s. B
Adnotacje: laureat
Zapis: 961094 (MK 30.08.2016)

---

356. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: (MT)
Tytuł: **Złoty Polański**
Źródło: Trybuna 2002 nr 172 s. 13
Zapis: 961014 (MK 30.08.2016)

---

357. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Tytuł: **Nagroda przed premierą**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 145 s. 6
Adnotacje: laureat
Zapis: 975458 (BW 28.09.2016)

---

358. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Tytuł: **Polacy nagradzają Polańskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 172 dod. s. 7
Adnotacje: laureat
Zapis: 977313 (BW 30.09.2016)

---

359. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Źródło: Przegląd 2002 nr 30 s. 7
Adnotacje: not.; laureat
Zapis: 917672 (MK 31.05.2016)

---

360. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Podniebne ogrody**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. H
Adnotacje: m.in. nt. uroczystości wręczenia nagrody
Zapis: 980206 (MK 07.10.2016)

---

361. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 205 s. A8
Adnotacje: gratulacje dla laureata od Fundacji Kultury Polskiej i BIG Bank Gdański SA

http://rcin.org.pl

Zapis: 998945 (BK 14.11.2016)

362. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Autor: TG
Tytuł: **Berło i rubin**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 206 s. 2
Adnotacje: notka
Zapis: 994229 (IH 02.11.2016)

363. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 IX s. 3
Adnotacje: m.in. nota o laureacie; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988722 (KAR 20.10.2016)

364. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Berło" - Nagroda Fundacji Kultury Polskiej (2002). (917671)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 2 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureacie; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988072 (KAR 19.10.2016)

365. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maska" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (2001). (821661)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851079 (BL 26.01.2016)

366. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maska" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (2001). (821661)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 3 s. 119
Adnotacje: not.; laureaci z Opola
Zapis: 913435 (TM 17.05.2016)

367. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maska" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (2001). (821661)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: lista laureatów
Zapis: 977270 (BL 30.09.2016)

368. nagroda

Tytuł: **"Złote Maski" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (2002)**
Adnotacje: nagr. m.in.: Teatr Zagłębia w Sosnowcu za spektakl "Operetka" oraz Adam Kopciuszewski, Elżbieta Okupska, Laco Adamik, Mateusz Pospieszalski, Elżbieta Terlikowska
Zapis: 918457 (BW 02.06.2016)

http://rcin.org.pl

369. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maska" dla najpopularniejszych twórców teatralnych Śląska (2002). (918457)
Autor: Wiesława Konopelska
Tytuł: **Złote Maski w dobrych rękach**
Źródło: Śląsk 2002 nr 5 s. 82
Adnotacje: laureaci
Zapis: 918459 (BW 02.06.2016)

---

370. nagroda

Tytuł: **"Złote Maski" w Krakowie (2001)**
Organizator: z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru
Adnotacje: nagr.: najpopularniejsi aktorzy: Anna Radwan-Gancarczyk, Szymon Kuśmider; w kategorii najlepszych ról: Dominika Bednarczyk, Jerzy Nowak, Radosław Krzyżowski; za najlepszą scenografię: Agata Duda-Gracz; za najbardziej oryginalną muzykę: Jan Kanty Pawluśkiewicz; honorowa nagroda Ludwika: Jerzy Trela; najlepszy spektakl: "Spaghetti i miecz", Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej, najpopularniejszy spektakl: "Makbet", Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego
Zapis: 851964 (MS 28.01.2016)

---

371. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maska" dla najpopularniejszych aktorów w Krakowie (2001)., przyznaje krakowska publiczność teatralna; (851964)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 42
Adnotacje: not.
Zapis: 851968 (MS 28.01.2016)

---

372. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maska" dla najpopularniejszych aktorów w Krakowie (2001). (851964)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: laureaci
Zapis: 977268 (BL 30.09.2016)

---

373. nagroda

Tytuł: **"Złote Maski" w Krakowie (2002)**
Organizator: przyznaje krakowska publiczność teatralna
Adnotacje: nagrodzeni: aktorzy: Anna Polony, Jan Nowicki; przedstawienia: "Trzy siostry" - Teatr Bagatela ora "Pan Twardowski" - Teatr Groteski
Zapis: 916514 (JB 24.05.2016)

---

374. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maska" dla najpopularniejszych aktorów w Krakowie (2002). (916514)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 37
Adnotacje: laureaci
Zapis: 932040 (KAR 04.07.2016)

---

375. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maska" dla najpopularniejszych aktorów w Krakowie (2002). (916514)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Rozdano Ludwiki i Złote Maski**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 198 s. B
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 916516 (JB 24.05.2016)

---

376. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Maski" w Krakowie (2002). (916514)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 12 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977466 (KAR 30.09.2016)

---

377. nagroda

Tytuł: **"Złote Maski" w Łodzi (za 2000/2001)**
Adnotacje: nagr. m.in.: spaktakl sezonu: "Wujaszek Wania" Antoniego Czechowa, Teatr im. Jaracza w Łodzi; nagr. aktorskie: Anna Sarna, Dariusz Siatkowski; za najlepszą scenografię: Krzysztof Kelm; za najlepszą reżyserę: Łukasz Kos za spektakl "Beztlenowce"
Zapis: 980125 (BL 07.10.2016)

---

378. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Maski" w Łodzi (za 2000/2001). (980125)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 980126 (BL 07.10.2016)

---

379. nagroda

Tytuł: **"Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2001)**
Organizator: Fundacja Kultury Polskiej - filia krakowska
Adnotacje: Leszek Piskorz
Zapis: 931226 (KAR 30.06.2016)

---

380. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2001). (931226)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Być mistrzem sztuki**
Źródło: Życie 2002 nr 8 s. 16
Adnotacje: laureat
Zapis: 931231 (KAR 30.06.2016)

---

381. artykuł o imprezie

Dotyczy: (931226)
Autor: Jan Poprawa
Tytuł: **Krakowskie Złote Laury**
Źródło: Suplement 2002 nr 1 s. 58
Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród
Zapis: 931454 (KAR 30.06.2016)

---

382. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2001). (931226)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 3
Adnotacje: laureat; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975630 (KAR 28.09.2016)

---

383. nagroda

Tytuł: **"Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2002)**
Organizator: Fundacja Kultury Polskiej - filia krakowska
Adnotacje: m.in. Krzysztof Globisz
Zapis: 992833 (KAR 27.10.2016)

---

384. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Laur za mistrzostwo w sztuce" (2002). (992833)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 XI s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureacie; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992835 (KAR 27.10.2016)

---

385. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Wawrzyn Grzymały" dla najwybitniejszych artystów scen polskich (za 1996). (420291)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 289
Adnotacje: not. o uroczystości wręczenia w Bydgoszczy, 1 II 1997
Zapis: 995725 (AZ 07.11.2016)

---

386. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Złoty Yorick" za najlepsze w sezonie przedstawienie dramatu Williama Szekspira (2001). (831042)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 153 s. B
Zapis: 931519 (AW 30.06.2016)

---

387. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Złoty Yorick" za najlepsze w sezonie przedstawienie dramatu Williama Szekspira (2001). (831042)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 980110 (BL 06.10.2016)

---

388. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2002). (931038)
Autor: B.H.
Tytuł: **Dowartościowanie twórców**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 216 s. A12
Adnotacje: sprowozdanie z wręczenia nagórd
Zapis: 1001549 (BK 17.11.2016)

---

389. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (materiały ogólne)., Świnoujście; (616621)
Autor: Jan Tasak
Tytuł: **FAMA**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. historii festiwalu
Zapis: 896286 (MS 08.04.2016)

---

390. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Magazynu Kulturalnego "Pegaz". (926144)
Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Płatki złota dla Stanisława Tyma**
Źródło: Życie 2002 nr 27 s. 15
Adnotacje: laureaci
Zapis: 935540 (KAR 08.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Odznaczenia państwowe i społeczne (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

391. odznaczenie

Tytuł: **Medal dla zasłużonych dla rozwoju stosunków polsko-ukraińskich (2002)**
Organizator: przyzn. Marszałek Sejmu RP
Adnotacje: m.in. Jerzy Hoffman
Zapis: 1023106 (MK 27.12.2016)

---

392. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal dla zasłużonych dla rozwoju stosunków polsko-ukraińskich (2002). (1023106)
Autor: (Z)
Tytuł: **Podziękowania, medale i zegarki**
Źródło: Trybuna 2002 nr 271 s. 10
Zapis: 1023107 (MK 27.12.2016)

---

393. odznaczenie

Tytuł: **Medal Młodej Sztuki (2002)**
Organizator: przyznaje redakcja dziennika "Głos Wielkopolski"
Adnotacje: Paweł Łysak, Paweł Wodziński, Robert Mirzyński
Zapis: 982225 (JB 12.10.2016)

---

394. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal Młodej Sztuki (2002). (982225)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 208
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1004785 (PC 22.11.2016)

---

395. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal Młodej Sztuki (2002). (982225)
Tytuł: **Medale Młodej Sztuki**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 59
Adnotacje: laureaci
Zapis: 982228 (JB 12.10.2016)

---

396. artykuł o imprezie

Dotyczy: Medal Młodej Sztuki (2002). (982225)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 460

http://rcin.org.pl

Adnotacje: laureaci
Zapis: 982231 (JB 12.10.2016)

---

397. odznaczenie

Tytuł: **Odznaczenie Zasłużony Działacz Kultury (2001)**
Organizator: Ministerstwo Kultury i Sztuki
Adnotacje: m.in.: Ewa Dałkowska
Zapis: 859158 (IH 12.02.2016)

---

398. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaczenie Zasłużony Działacz Kultury (2001). (859158)
Autor: CZAR
Tytuł: **Twórcom II obiegu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 225 s. 16
Adnotacje: laureaci
Zapis: 859159 (IH 12.02.2016)

---

399. odznaczenie

Tytuł: **Odznaka "Zasłużony Działacz Kultury" (2001)**
Organizator: przyzn. minister kultury i dziedzictwa narodowego
Adnotacje: odznaczeni: Edward Ciechoński, Krzysztof Duński, Grażyna Jakubecka, Anna Nowak, Elżbieta Paradowska, Andrzej Radosz, Nina Skołuba-Uryga, Anna Świetlicka
Zapis: 979089 (BL 05.10.2016)

---

400. artykuł o imprezie

Dotyczy: Odznaka "Zasłużony Działacz Kultury" (2001). (979089)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: nazw. laureatów; not.
Zapis: 979088 (BL 05.10.2016)

---

401. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Kawalerski (2001). (829959)
Autor: JK
Tytuł: **Ordery dla filmowców**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 267 s. 16
Adnotacje: not. o odznaczeniu Barbary Pec-Ślesickiej
Zapis: 919092 (IH 05.06.2016)

---

402. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2000). (702234)
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not.
Zapis: 970971 (BL 21.09.2016)

---

403. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2001)**
Adnotacje: odznaczeni: Witold Giersz, Andrzej Konic
Zapis: 1022987 (AW 27.12.2016)

---

404. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2001). (1022987)
Tytuł: **Odznaczenia**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: not. o wręczeniu odznaczeń
Zapis: 1022988 (AW 27.12.2016)

---

405. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (2001)**
Adnotacje: Jan Nowicki
Zapis: 849128 (MS 24.01.2016)

---

406. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (2001). (849128)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 3 s. 42
Adnotacje: not.
Zapis: 849129 (MS 24.01.2016)

---

407. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą (2001). (849128)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota o przyznaniu nagrody
Zapis: 977183 (BL 29.09.2016)

---

408. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001)**
Adnotacje: Janusz Majewski
Zapis: 848399 (BW 22.01.2016)

---

409. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001). (848399)
Autor: B.H.
Tytuł: **Odznaczenia dla filmowców**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 267 s. A11
Adnotacje: odznaczony
Zapis: 841344 (BW 11.01.2016)

---

410. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001). (848399)
Autor: JK
Tytuł: **Ordery dla filmowców**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 267 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 919091 (IH 05.06.2016)

---

411. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001). (848399)
Autor: (WOS)
Źródło: Trybuna 2001 nr 268 s. 14

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 953719 (AW 06.08.2016)

412. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2002)**
Adnotacje: m.in. Ferdynand Ruszczyc
Zapis: 970817 (KAR 21.09.2016)

413. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krzyż Ofiecerski Orderu Odrodzenia Polski (2002). (970817)
Tytuł: **Ordery dla muzealników**
Źródło: Życie 2002 nr 115 s. 13
Adnotacje: odznaczeni
Zapis: 970819 (KAR 21.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Plebiscyty (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

414. plebiscyt

Tytuł: **Aktor sezonu 2001/2002**
Organizator: Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie
Adnotacje: nagr.: Marcel Wiercichowski
Zapis: 998530 (IH 14.11.2016)

415. artykuł o imprezie

Dotyczy: Aktor sezonu 2001/2002. (998530)
Tytuł: **Najlepszy spektakl, najlepszy aktor**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 10 s. 71-72
Adnotacje: wyniki; z fot. Marcela Wiercichowskiego
Zapis: 998531 (IH 14.11.2016)

416. plebiscyt

Tytuł: **"Bursztynowy Pierścień" - plebiscyt (2001)**
Adnotacje: najlepszą aktorką okazała się Anna Januszewska (Teatr Współczesny), najlepsze przedstawienie "West Side Story" (Opera na Zamku); "Oko Recenzenta" przypadło Antoniemu Szubarczykowi; "Srebrną Ostrogę" (dla młodego aktora) otrzymał Wojciech Brzeziński
Zapis: 928680 (IH 23.06.2016)

417. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bursztynowy Pierścień" - plebiscyt (2001). (928680)
Autor: Iza K.
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 1 s. 117
Adnotacje: laureaci
Zapis: 928681 (IH 23.06.2016)

418. plebiscyt

Tytuł: **Elbląska "Teatralna Kreacja Roku" (2000)**
Opis imprezy: edycja I
Organizator: "Gazeta Olsztyńska"

http://rcin.org.pl

Adnotacje: Maria Makowska-Franceson, Jacek Wojciechowski, Irena Adamiak
Zapis: 865119 (PC 22.02.2016)

---

419. artykuł o imprezie

Dotyczy: Elbląska "Teatralna Kreacja Roku" (2000)., edycja I; (865119)
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 7
Adnotacje: laureaci
Zapis: 865120 (PC 22.02.2016)

---

420. plebiscyt

Tytuł: **"O Dziką Różę" - plebiscyt na najlepszego aktora w Kielcach (2001)**
Adnotacje: wyróżn. Mirosław Bieliński, Ewa Pałuska, Artur Pontek
Zapis: 989014 (BL 20.10.2016)

---

421. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O Dziką Różę" - plebiscyt na najlepszego aktora w Kielcach (2001). (989014)
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: laureaci, nota
Zapis: 989015 (BL 20.10.2016)

---

422. plebiscyt

Tytuł: **Owacja 2003 - plebiscyt czytelników Gazety Wyborczej na najlepszą kreację aktorską w sezonie 2002/2003**
Adnotacje: finał w marcu 2003 r.
Zapis: 1020809 (IH 16.12.2016)

---

423. artykuł o imprezie

Dotyczy: Owacja 2003 - plebiscyt czytelników Gazety Wyborczej na najlepszą kreację aktorską w sezon 2202/2003. (1020809)
Tytuł: **Owacja 2003**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 245 wkł.
Zapis: 1020825 (IH 16.12.2016)

---

424. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt czytelników TeleRzeczpospolitej na najpopularniejszego bohatera cyklu "Zbliż (2002)**
Adnotacje: m.in. Janusz Gajos, Krzysztof Pieczyński, Marek Kondrat, Michał Żebrowski, Franciszek Pieczka
Zapis: 941278 (TU 18.07.2016)

---

425. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt czytelników "TeleRzeczpospolitej" na najpopularniejszego bohatera cyklu "Zbliżeń" (2002). (941278)
Autor: A.KW.
Tytuł: **Męska dominacja**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 22 s. A10
Adnotacje: nota
Zapis: 941279 (TU 18.07.2016)

---

426. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt dziennikarzy i krytyków teatralnych na najlepsze przedstawienie roku w województwi śląskim (2001)**

http://rcin.org.pl

Adnotacje: "Mr. Scrooge" - Teatr Lalek Banialuka w Bielsku Białej
Zapis: 851058 (BL 26.01.2016)

---

427. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt dziennikarzy i krytyków teatralnych na najlepsze przedstawienie roku w województwie śląskim (2001). (851058)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851078 (BL 26.01.2016)

---

428. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt na najlepszego aktora w Zielonej Górze (2001)**
Adnotacje: Anna Zdanowicz, Wojciech Czarnota, Wioletta Sokal, Marcin Wośniewski
Zapis: 989016 (BL 20.10.2016)

---

429. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt na najlepszego aktora w Zielonej Górze (2001). (989016)
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: laureaci, nota
Zapis: 989018 (BL 20.10.2016)

---

430. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt na najpopularniejszego aktora Teatru im. W. Bogusławskiego w Kaliszu (2002)**
Adnotacje: Kama Kowalewska, Karol Kręc
Zapis: 1004761 (PC 22.11.2016)

---

431. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt na najpopularniejszego aktora Teatru im. W. Bogusławskiego w Kaliszu (2002). (1004761)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 199
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1004765 (PC 22.11.2016)

---

432. plebiscyt

Tytuł: **Plebiscyt o "Srebrny Kluczyk" na najpopularniejszego aktora scen jeleniogórskich**
Opis imprezy: za 2001
Organizator: ogł. Nowiny Jeleniogórskie
Adnotacje: laureaci: Honorata Magdeczko-Capote
Zapis: 990269 (PC 23.10.2016)

---

433. artykuł o imprezie

Dotyczy: Plebiscyt o "Srebrny Kluczyk" na najpopularniejszego aktora scen jeleniogórskich., za 2001; (990269)
Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 225
Adnotacje: laureatka
Zapis: 990270 (PC 23.10.2016)

---

434. plebiscyt

Tytuł: **Premiera sezonu 2001/2002**
Organizator: Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie
Adnotacje: inscenizacja "Balladyny" Juliusza Słowackiego w reż. Jana Machulskiego
Zapis: 998528 (IH 14.11.2016)

http://rcin.org.pl

435. artykuł o imprezie

Dotyczy: Premiera sezonu 2001/2002. (998528)
Tytuł: **Najlepszy spektakl, najlepszy aktor**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 10 s. 71-72
Adnotacje: wyniki
Zapis: 998529 (IH 14.11.2016)

436. artykuł o imprezie

Dotyczy: Statuetka "Wiktora" - plebiscyt na największą osobowość telewizyjną (2000). (627937)
Autor: (ek)
Tytuł: **Wiktory 2000**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 38
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 919379 (AW 06.06.2016)

437. artykuł o imprezie

Dotyczy: Statuetka "Wiktora" - plebiscyt na największą osobowość telewizyjną (2000). (627937)
Autor: Józef Węgrzyn
Tytuł: **Na oczach milionów**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 6
Adnotacje: wypowiedź pomysłodawcy plebiscytu przed jego XVI edycją; not. (ek)
Zapis: 916774 (AW 25.05.2016)

438. artykuł o imprezie

Dotyczy: Statuetka "Wiktora" - plebiscyt na największą osobowość telewizyjną (2000). (627937)
Tytuł: **Wiktoy 2000**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 3
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 916711 (AW 25.05.2016)

439. plebiscyt

Tytuł: **"Teatralna Kreacja Roku" - plebiscyt <i>Gazety Olsztyńskiej</i> (za 2000)**
Adnotacje: Danuta Markiewicz, Dariusz Poleszak, Wiesława Niemaszek
Zapis: 865239 (PC 22.02.2016)

440. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatralna Kreacja Roku" - plebiscyt <i>Gazety Olsztyńskiej</i> (za 2000). (865239)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: laureaci; nota
Zapis: 979108 (BL 06.10.2016)

441. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatralna Kreacja Roku" - plebiscyt <i>Gazety Olsztyńskiej</i> (2000). (865239)
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 7
Adnotacje: laureaci
Zapis: 865241 (PC 22.02.2016)

442. plebiscyt

Tytuł: **"Telemaski" - plebiscyt czytelników <i>Tele Tygodnia</i> na najpopularniejszych aktorów Teat**

http://rcin.org.pl

Telewizji (2001)

Adnotacje: Krystyna Janda, Janusz Gajos

Zapis: 855250 (JB 04.02.2016)

---

443. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telemaski" - plebiscyt czytelników <i>Tele Tygodnia</i> na najpopularniejszych aktorów Teatru Telewizji (2001). (855250)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Wyróżnienia dla aktorów**

Źródło: Trybuna 2001 nr 254 s. 14

Zapis: 953545 (AW 05.08.2016)

---

444. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telemaski" - plebiscyt czytelników <i>Tele Tygodnia</i> na najpopularniejszych aktorów Teatru Telewizji (2001). (855250)

Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76

Adnotacje: nota, laureaci

Zapis: 994392 (BL 03.11.2016)

---

445. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (1996)., za 1995; (397742)

Tytuł: **Tydzień w kraju**

Źródło: Polityka 1996 nr 6 s. 10

Adnotacje: o laureatkach SuperWiktorów; not.

Zapis: 872478 (KAR 03.03.2016)

---

446. plebiscyt

Tytuł: **"Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizyjną (za 2001)**

Adnotacje: twórca programu telewizyjnego lub artystycznego: Olga Lipińska "Kabaret Olgi Lipińskiej"); Superwiktory: Jerzy Stuhr, Daniel Olbrychski, Ryszard Kapuściński

Zapis: 913921 (JB 17.05.2016)

---

447. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizyjną (za 2001). (913921)

Autor: KSZ

Tytuł: **Wiktory 2001 rozdane**

Źródło: Życie 2002 nr 66 s. 13

Adnotacje: laureaci

Zapis: 959081 (KAR 23.08.2016)

---

448. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizyjną (za 2001). (913921)

Autor: (mart)

Tytuł: **Wiktory rozdane!**

Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 7

Zapis: 919792 (AW 07.06.2016)

---

449. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizyjną (za 2001). (913921)

Autor: (WOS)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Małysz: ja tylko skaczę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 66 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości wręczenia; Warszawa, 18 III 2002
Zapis: 913922 (JB 17.05.2016)

---

450. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizyjną (za 2001). (913921)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 III s. 10
Adnotacje: m.in. not. o nagrodzonych; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977321 (KAR 30.09.2016)

---

451. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Iglica" - plebiscyt na najlepszych dolnośląskich artystów (2001). (822171)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: laureatka
Zapis: 977269 (BL 30.09.2016)

---

452. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Autor: (bjp)
Tytuł: **Kocham kino (Złote Kaczki 2000)**
Źródło: Antena 2001 nr 15 s. 6
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 924040 (AW 14.06.2016)

---

453. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Autor: JW
Tytuł: **Pieniądze to nie wszystko**
Źródło: Życie 2001 nr 55 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 911215 (KAR 13.05.2016)

---

454. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Autor: Ewa Paduszyńska
Tytuł: **Złote Kaczki w TV**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 8
Adnotacje: list do redakcji dot. transmisji telewizyjnej z wręczenia nagród
Zapis: 956765 (AW 12.08.2016)

---

455. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Wręczono Złote Kaczki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 55 s. 1
Zapis: 914770 (AW 19.05.2016)

---

456. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Źródło: Przegląd 2001 nr 11 s. 2
Adnotacje: laureaci
Zapis: 845040 (BW 18.01.2016)

457. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Tytuł: **Złota Kaczka 2001**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 8
Adnotacje: ogłoszenie; z listą polskich filmów mających premierę w 2000
Zapis: 955268 (AW 08.08.2016)

458. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Tytuł: **"Złote Kaczki"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 57 s. 8
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 978289 (TM 04.10.2016)

459. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Tytuł: **Złote Kaczki**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 9-13
Adnotacje: fotoreportaż z wręczenia nagród; z listą laureatów
Zapis: 956774 (AW 12.08.2016)

460. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2001). (820305)
Tytuł: **Złote Kaczki**
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 2
Adnotacje: nota o przyznaniu
Zapis: 1016666 (AW 08.12.2016)

461. plebiscyt

Tytuł: **"Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002)**
Organizator: redakcja miesięcznika <i>Film</i>
Adnotacje: za 2001: najlepszy film polski: "Cześć, Tereska" w reż. Roberta Glińskiego; najlepszy aktor: Zbignie Zamachowski; najlepsza aktorka: Kinga Preis; nagroda specjalna: Jerzy Stuhr
Zapis: 911875 (JB 15.05.2016)

462. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Autor: B.H.
Tytuł: **Złote Kaczki rozdane**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 48 s. A8
Adnotacje: nagrodzeni; not.
Zapis: 950340 (TU 01.08.2016)

463. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)

http://rcin.org.pl

Autor: (GET)
Tytuł: **"Tereska" z "Amelią"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 50 s. 14
Adnotacje: wyniki plebiscytu
Zapis: 912994 (JB 16.05.2016)

---

464. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 9 s. 13
Adnotacje: laureaci
Zapis: 914275 (MK 18.05.2016)

---

465. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Autor: J.SZ.
Tytuł: **Kaczki rozdane**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 48 s. 2
Adnotacje: nota o przyznaniu; z fot.
Zapis: 958579 (AZ 22.08.2016)

---

466. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Autor: KSZ
Tytuł: **Tereska bierze wszystko**
Źródło: Życie 2002 nr 49 s. 12
Adnotacje: wyniki plebiscytu
Zapis: 957528 (KAR 16.08.2016)

---

467. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Autor: (MAK)
Tytuł: **Pierwsza przymiarka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 43 s. 14
Adnotacje: liderzy przed terminem zakończenia plebiscytu
Zapis: 911876 (JB 15.05.2016)

---

468. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Autor: (MCH)
Tytuł: **Cześć, Amelia...**
Źródło: Trybuna 2002 nr 48 s. 14
Adnotacje: wyniki plebiscytu
Zapis: 912055 (JB 16.05.2016)

---

469. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Tytuł: **Nominacje do Złotych Kaczek**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 43 s. A9
Adnotacje: o cząstkowych wynikach plebiscytu; not.

http://rcin.org.pl

Zapis: 948842 (TU 28.07.2016)

---

470. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 III s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 976167 (KAR 29.09.2016)

---

471. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (2002). (911875)
Tytuł: **"Złota Kaczka" dla "Cześć, Tereska"**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 192 s. B
Adnotacje: wyniki plebiscytu
Zapis: 913214 (JB 16.05.2016)

---

472. artykuł o imprezie

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2001 nr 43 s. 11
Adnotacje: zwycięzcy plebiscytu
Zapis: 848028 (BW 22.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Szkolnictwo (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)

473. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). (34982)
Autor: Grażyna Bieńkowska
Tytuł: **Studiując aktorstwo. Pierwszy rok Wydziału Aktorskiego Akademii Teatralnej w Warszawie**
Współtwórcy: Pod red. nauk. Krzysztofa Koseły
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 114 s.
Zapis: 918570 (BL 02.06.2016)

---

474. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). (34982)
Tytuł: **Akademia Teatralna**
Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 57
Adnotacje: nota z okazji 70. rocznicy działalności
Zapis: 948479 (AW 27.07.2016)

---

475. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). (34982)
Tytuł: **Dyplomowy kabaret**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 20 s. A9
Adnotacje: dot. przygotowań do dyplomowego przedstawienia studentów Akademii; not.

http://rcin.org.pl

Zapis: 939265 (TU 14.07.2016)

---

476. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). (34982)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Dwaj wielcy nauczyciele**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 9 s. 304-306
Adnotacje: artykuł nt. historii akademii oraz jej założycieli, Aleksandra Zelwerowicza i Leona Schillera
Zapis: 924018 (BW 14.06.2016)

---

477. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). (34982)
Autor: J.C.
Tytuł: **Lech Śliwonik**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 72 s. A2
Adnotacje: sylwetka rektora-elekta Akademii Lecha Śliwonika
Zapis: 956530 (TU 11.08.2016)

---

478. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). (34982)
Tytuł: **Nowy rektor Akademii Teatralnej**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 196 s. B
Adnotacje: Lech Śliwonik
Zapis: 915254 (JB 20.05.2016)

---

479. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). (34982)
Autor: Andrzej Seweryn
Tytuł: **Aktor trzeciego tysiąclecia**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 20-23
Adnotacje: wykład inauguracyjny, 3 X 2001; spisała Magda Raszewska
Zapis: 994351 (BL 02.11.2016)

---

480. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku. (34983)
Autor: Bogusław Kierc
Tytuł: **Między Kosmosem a zabawką (Pamięci Henryka Tomaszewskiego)**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 7-9
Adnotacje: wykład inauguracyjny
Zapis: 918887 (TM 03.06.2016)

---

481. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku. (34983)
Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Szkoła to czas poszukiwań = The academy is a time for quests**

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 2-8

Adnotacje: wyw. z prorektorem Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza, rozm. Lucyna Kozień; z fot. A. Waszkiela; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 851762 (BL 27.01.2016)

482. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (do 1996: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralr im. A. Zelwerowicza). Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku. (34983)

Tytuł: **Zmarł Jan Raczkowski**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 56 s. A9

Adnotacje: informacja o śmierci Jana Raczkowskiego, wieloletniego pedagoga uczelni; not.

Zapis: 952182 (TU 04.08.2016)

483. odwołanie

Tytuł: **Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie**

Źródło: x

Zapis: 855998 (BL 05.02.2016)

484. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)

Autor: (agu)

Tytuł: **Szkoła mistrzów**

Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 7

Adnotacje: nt. koncepcji szkoły

Zapis: 948263 (AW 27.07.2016)

485. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)

Autor: Magda Cytowska

Tytuł: **Uznani studenci, wielcy profesorowie**

Źródło: Życie 2002 nr 109 s. 12

Adnotacje: nt. otwarcia szkoły

Zapis: 970497 (KAR 21.09.2016)

486. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)

Autor: Piotr Kieraciński

Tytuł: **Mistrzowska szkoła**

Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 7 s. 7

Adnotacje: dot. otwarcia szkoły; not.

Zapis: 908486 (TU 06.05.2016)

487. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)

Autor: Wojciech Marczewski

Tytuł: **Szkoła filmowania**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 264 s. 15

Adnotacje: wyw. z jednym z założycieli nowej szkoły filmowej; rozm.: Marek Mikos

Zapis: 918178 (IH 02.06.2016)

http://rcin.org.pl

488. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Trafić w dziesiątkę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 117 s. 2
Adnotacje: nt. planów utworzenia szkoły przez Andrzeja Wajdę i Wojciecha Marczewskiego
Zapis: 856000 (BL 05.02.2016)

489. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)
Autor: Dominika Sidorowicz
Tytuł: **Wajda i Marczewski otwierają nową szkołę filmową**
Źródło: Życie 2001 nr 241 s. 10
Adnotacje: nt. planów działalności otwieranej szkoły
Zapis: 979589 (MS 06.10.2016)

490. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)
Tytuł: **Szkoła mistrzów**
Źródło: Wprost 2002 nr 22 s. 116
Adnotacje: nota o działalności szkoły
Zapis: 1019660 (TU 13.12.2016)

491. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)
Autor: Andrzej* Wajda
Tytuł: **Dwunastu gniewnych. Nowa szkoła Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 108 s. 25
Adnotacje: wyw. z założycielem szkoły; rozm. Juliusz Ćwieluch; z koment. Tadusza Sobolewskiego
Zapis: 1019725 (BL 14.12.2016)

492. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x: s. (855998)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 17 V s. 3, 10
Adnotacje: m.in. not. o otwarciu szkoły; oprac. Ewa Kara
Zapis: 983071 (KAR 13.10.2016)

493. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi. (34973)
Źródło: Przegląd 2002 nr 48 s. 6
Adnotacje: not. nt. przyznania uczelni nagrody miasta Bolonii za najlepszy program szkolny
Zapis: 966151 (MK 14.09.2016)

494. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi. (34973)
Autor: RLES
Tytuł: **Słynna "Filmówka"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 296 s. 13

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. nt. zmiany nazwy szkoły
Zapis: 957869 (IH 17.08.2016)

---

495. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 85 [właśc. 86] s. 1
Adnotacje: notka o mianowaniu Jerzego Stuhra na stanowisko rektora uczelni
Zapis: 1022228 (TM 22.12.2016)

---

496. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)
Autor: K.FEU.
Tytuł: **Powrót Stuhra**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 83 s. A9
Adnotacje: nt. objęcia funkcji rektora szkoły przez Jerzego Stuhra
Zapis: 959537 (TU 25.08.2016)

---

497. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 37
Adnotacje: not. nt. powołania Jerzego Stuhra na stanowisko rektora
Zapis: 931770 (KAR 01.07.2016)

---

498. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)
Autor: Pia Partum
Tytuł: **Lekcje Seweryna**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 24-26
Adnotacje: spraw. z warsztatów prowadzonych przez Andrzeja Seweryna dla studentów szkoły, VII/VIII 2001
Zapis: 994365 (BL 02.11.2016)

---

499. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Rektor Stuhr**
Źródło: Trybuna 2002 nr 83 s. 14
Adnotacje: o wyborze Jerzego Stuhra na stanowisko rektora uczelni
Zapis: 915960 (JB 23.05.2016)

---

500. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. (34977)
Autor: Jacek Popiel
Tytuł: **W poszukiwaniu modelu edukacji teatralnej**
Źródło: Konspekt 2001 nr 6 s. 13-25
Adnotacje: wywiad z rektorem; rozm.: Tadeusz Budrewicz, Jerzy Waligóra
Zapis: 997378 (MK 09.11.2016)

---

501. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. Wydziały Zamiejscowe we Wrocławiu. (34980)
Autor: Anna Helman-Twardowska
Tytuł: **Ten szczególny zawód = The special profession**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 41-42
Adnotacje: formy działalności Wydziału Lalkarskiego; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851218 (BL 27.01.2016)

502. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Studium Sztuki Filmowej i Technik Telewizyjnych (Camerimage Film School) w Toruniu.x (400916)
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 14
Adnotacje: nota o naborze kandydatów
Zapis: 955669 (AW 09.08.2016)

503. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Studium Sztuki Filmowej i Technik Telewizyjnych (Camerimage Film School) w Toruniu.x (400916)
Tytuł: **Scenarzystą być**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 10
Adnotacje: nota o naborze kandydatów
Zapis: 960309 (AW 26.08.2016)

504. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. (35002)
Tytuł: **Krzysztof Kieślowski patronem Wydziału Radia i Telewizji UŚ**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 4 (83) s. 5-6
Adnotacje: nt. uchwały Senatu Uniwersytetu Śląskiego o nadaniu Wydziałowi imienia Krzysztofa Kieślowskiego, 5 XII 2000; zawiera wypowiedzi nt. zmarłego reżysera: Krystyna Doktoriwicz, Jerzy Stuhr, wypow. zebrał Mariusz Kubik
Zapis: 907681 (BL 05.05.2016)

505. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. (35002)
Tytuł: **Pod patronatem Kieślowskiego**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 2
Adnotacje: nota o nadaniu imienia Krzysztofa Kieślowskiego
Zapis: 1017425 (AW 11.12.2016)

506. artykuł o twórcy

Dotyczy: Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. (35002)
Autor: Mariusz Kubik
Tytuł: **Krzysztof Kieślowski patronem Wydziału Radia i Telewizji UŚ**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 4 (83) s. 4
Adnotacje: biogram okolicznościowy
Zapis: 907683 (BL 05.05.2016)

507. odwołanie

Tytuł: **Wyższa Szkoła Sztuk Wizualnych i Nowych Mediów w Warszawie**
Źródło: x s.
Zapis: 959765 (BW 25.08.2016)

http://rcin.org.pl

508. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyższa Szkoła Sztuk Wizualnych i Nowych Mediów w Warszawie.x: s. (959765)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Kadry dla mediów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 163 s. A11
Adnotacje: nt. powstania szkoły
Zapis: 959767 (BW 25.08.2016)

---

509. impreza.

Tytuł: **Przegląd Etiud Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego (2001)**
Opis imprezy: I: Katowice, 26-27 IV 2001
Zapis: 860698 (IH 16.02.2016)

---

510. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Etiud Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego (2001)., I: Katowice, 26-27 IV 200
(860698)
Autor: Adrianna Kubasik
Tytuł: **Nóż w lodzie czyli warsztat zamiast życia**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 49-51
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 860699 (IH 16.02.2016)

---

511. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Baranek
Tytuł: **Szkoły artystyczne w Łodzi (W trosce o kształt duszy)**
Źródło: Kronika Miasta Łodzi 2002 z. 1 s. 161-172
Adnotacje: m.in. o Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Taetralnej im. Leona Schillera, s. 169
Zapis: 994436 (AZ 03.11.2016)

---

512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Smak Miodowej. Zjazd gwiazd na 70-lecie Akademii Teatralnej**
Teatr: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 262 s. A11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 840518 (BW 08.01.2016)

---

513. polemika

Dotyczy: Hejno W.: Mój głos = My statement.BILal 2000 nr 4: s. 28-31 (615618)
Autor: Anna Helman-Twardowska
Tytuł: **Polemika = Polemic**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 36-37
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850918 (BL 26.01.2016)

---

514. polemika

Dotyczy: Helman-Twardowska A.: Polemika = Polemic.BILal 2001 nr 1: s. 36-37 (850918)
Autor: Wiesław Hejno
Tytuł: **O co idzie pani Twardowskiej? = What is Ms. Twardowska's point?**

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 36-37
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850919 (BL 26.01.2016)

515. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 4
Adnotacje: nota o inauguracjach roku akademickiego 2001/2002 w uczelniach artystycznych
Zapis: 917856 (TM 01.06.2016)

516. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Klemens Krzyżagórski
Tytuł: **Trupy uczone [z tego cyklu:] Żeby lalkarz był lalkarzem = Learned troupes [z tego cyklu:] May t puppeteer by a puppeteer**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 22-26
Adnotacje: o kształceniu aktorów-lalkarzy i szkolnictwie lalkarskim - rys historyczny, sytauacja obecna; cd. z 2000; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850858 (BL 26.01.2016)

517. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Proszkowska
Tytuł: **Panta rhei = Panta rhei**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 32-35
Adnotacje: wyw. z wykładowcą Wydziału Lalkarskiego PWST we Wrocławiu nt. kształcenia studentów lalkarstwa, rozm. Arkadiusz Klucznik; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850878 (BL 26.01.2016)

518. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Rau
Tytuł: **Dotknąć ziemi i sacrum = To touch the earth and the sacrum**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 27-31
Adnotacje: wyw. nt. kształcenia studentów lalkarstwa, rozm. Lucyna Kozień; tekst równoległy w języku polskim angielskim
Zapis: 850859 (BL 26.01.2016)

519. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Nogi muszą pomagać duszy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 144 s. A17
Adnotacje: dot. rekrutacji na Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schill w Łodzi
Zapis: 958707 (BW 22.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Ludzie teatru (Ogólne)

520. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Adrjański
Tytuł: **Kalejdoskop estradowy. Leksykon polskiej rozrywki 1944-1989. Artyści, twórcy, osobistości**
Wydawnictwo: Warszawa: Bellona
Rok wydania: 2002

http://rcin.org.pl

Opis fizyczny książki: 551 s., [8] s. tabl., il. [Na okładce tytuł: Kalejdoskop estradowy 1944-1989]
Adnotacje: Zawiera m.in. noty biograficzne aktorów
Zapis: 1010025 (JB 29.11.2016)

---

521. recenzja

Dotyczy: Adrjański Z.: Kalejdoskop estradowy. Leksykon polskiej rozrywki 1944-1989. Artyści, twórcy, osobistości.2002 (1010025)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Grzech pierworodny**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 32 s. A12
Zapis: 1013985 (BW 02.12.2016)

---

522. recenzja

Dotyczy: Adrjański Z.: Kalejdoskop estradowy. Leksykon polskiej rozrywki 1944-1989. Artyści, twórcy, osobistości.2002 (1010025)
Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Spis artystów estrady**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 208 s. H
Zapis: 1017365 (JB 10.12.2016)

---

523. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Banet-Fornalowa
Tytuł: **Polaj aktoroj kaj esperanto - teatro: 1887-1990**
Wydawnictwo: Duesseldorf: Eldonis Alfred Conzeth
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 88 s., il.
Zapis: 920749 (MS 07.06.2016)

---

524. książka w haśle rzeczowym

Autor: Witold Filler
Tytuł: **Nowy poczet aktorów polskich: od Lindy do Damięckiego**
Wydawnictwo: Warszawa: Philip Wilson
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 226 s., fot.
Zapis: 895438 (MS 07.04.2016)

---

525. recenzja

Dotyczy: Filler W., Piotrowski L.: Poczet aktorów polskich. Od Solskiego do Lindy.1998 (493690)
Autor: Tadeusz Lembowicz
Tytuł: **Od [Ludwika] Solskiego do [Bogusława] Lindy**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 5 s. 21
Zapis: 945560 (BW 21.07.2016)

---

526. książka w haśle rzeczowym

Autor: Magda Jethon
Tytuł: **Pani Magdo, pani pierwszej to powiem..**
Wydawnictwo: Warszawa: Do
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 221 s., fot. [Tyt. grzbiet.: Pani Magdo...]
Adnotacje: [Zawierające anegdoty wywiady m.in. z pisarzami, ludźmi teatru i filmu: Alosza Awdiejew, Michał

http://rcin.org.pl

Bajor, Artur Barciś, Grażyna Barszczewska, Adrianna Biedrzyńska, Jerzy Bończak, Agnieszka Chylińska, Damian Damięcki, Maciej Damięcki, Krzysztof Daukszewicz, Anna Dymna, Adam Ferency, Piotr Gąsowski, Ignacy Gogolewski, Wiesław Gołas, Krzysztof Gosztyła, Andrzej Grabarczyk, Andrzej Grabowski, Katarzyna Grochola, Stefania Grodzieńska, Katarzyna Groniec, Wojciech Jagielski, Alina Janowska, Krzysztof Jaroszyński, Kazimierz Kaczor, Emilian Kamiński, Krzysztof Kasowski, Ewa Kasprzyk, Jacek Kleyff, Krystyna Kofta, Wawrzyniec Konarski, Krzysztof Kowalewski, Małgorzata Kożuchowska, Jerzy Kryszak, Marta Lipińska, Piotr Machalica, Jerzy Markuszewski, Wojciech Mann, Krzysztof Materna, Zbigniew Mikołejko, Jan Miodek, Wojciech Młynarski, Anna Mucha, Marian Opania, Maciej Parowski, Cezary Pazura, Krzysztof Piasecki, Mac Pietrzyk, Wojciech Pokora, Małgorzata Potocka, Piotr Pręgowski, Anna Przybylska, Andrzej Rosiewicz, Agnieszka Rosłoniak, Beata Rybotycka, Dorota Segda, Krystyna Sienkiewicz, Kamil Sipowicz, Marek Siudym, Jerzy Sosnowski, Jan Tadeusz Stanisławski, Ewa Szumańska, Daria Trafankowska, Magda Umer, Barbara Wachowicz, Barbara Wrzesińska, Elżbieta Zającówna, Małgorzata Zajączkowska, Zbigniew Zamachowski, Janusz Zaorski, Rafał Ziemkiewicz, Ewa Ziętek Cezary Żak, Katarzyna Żak, Michał Żebrowski]

Zapis: 929479 (PC 27.06.2016)

---

527. recenzja

Dotyczy: Jethon M.: Pani Magdo, pani pierwszej to powiem...2002 (929479)
Autor: (TO-RT)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 12 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 997037 (TM 09.11.2016)

---

528. recenzja

Dotyczy: Kott J.: Lustro. O ludziach i teatrze.2000 (600851)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Lustro Jana Kotta**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 142 s. E
Zapis: 915364 (AW 21.05.2016)

---

529. recenzja

Dotyczy: Kott J.: Lustro. O ludziach i teatrze.2000 (600851)
Autor: Ryszard Matuszewski
Tytuł: **Przyjaciel w lustrze "Lustra"**
Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 128-130
Zapis: 855780 (KAR 05.02.2016)

---

530. recenzja

Dotyczy: Kott J.: Lustro. O ludziach i teatrze.2000 (600851)
Autor: Anna Piwkowska
Tytuł: **Czas niepowrotny**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 5 s. 54
Zapis: 852421 (ZS 28.01.2016)

---

531. recenzja

Dotyczy: Kott J.: Lustro. O ludziach i teatrze.2000 (600851)
Autor: Helena Zaworska
Tytuł: **Jak w zwierciadle**
Źródło: Wprost 2001 nr 14 s. 114
Zapis: 1013109 (BW 01.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

532. recenzja

Dotyczy: Matkowska-Święs B.: Krakowskie gadanie.2001 (761741)
Autor: Ewa Mucha
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 113
Zapis: 945444 (AZ 21.07.2016)

---

533. recenzja

Dotyczy: Matkowska-Święs B.: Krakowskie gadanie.2001 (761741)
Autor: (TJŻ)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 2 s. 52
Adnotacje: nota
Zapis: 949383 (TM 28.07.2016)

---

534. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rozmowy na nowy wiek. 1**
Współtwórcy: Rozmowy prowadzą: Katarzyna Janowska, Piotr Mucharski
Wydanie: 1 dodruk
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 307, [5] s., fot.
Zapis: 920516 (PC 07.06.2016)

---

535. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rozmowy na nowy wiek. 1**
Współtwórcy: Rozmowy prowadzą: Katarzyna Janowska, Piotr Mucharski
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 303 s., fot.
Adnotacje: [Zawiera wywiady; m.in:] Maria Janion o duszy. Jerzy Szacki o narodach. Norman Davies o historii prawdziwej. Marek Edelman o solidarności. Wilhelm Dichter o byciu sobą. Hanna Krall o niereformowalności świata. Krzysztof Czyżewski o ludziach pogranicza. Jerzy Ficowski o mitotwórcach. Julia Hartwig o sztuce patrzenia. Ryszard Krynicki o milczeniu. Jan Twardowski o miłości. Wiesław Juszczak o sztuce prawdziwej. Krzysztof Zanussi o poszukiwaniu sensu. Agnieszka Holland o niespełnieniu. [Z not. o autorach]
Zapis: 843922 (PC 14.01.2016)

---

536. recenzja

Dotyczy: Rozmowy na nowy wiek. T. 1.2001 (843922)
Autor: K.M.
Tytuł: **Pora do szkoły**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 280 s. A 14
Adnotacje: sprawozdanie z promocji książki w Warszawie 27 XI 2001
Zapis: 844158 (PC 15.01.2016)

---

537. recenzja

Dotyczy: Rozmowy na nowy wiek. 1.2001 (843922)
Autor: MG
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 5 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 935284 (KAR 08.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

538. recenzja

Dotyczy: Rozmowy na nowy wiek. 1.2001 (843922)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Pytania pozostały**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 278 s. 17
Zapis: 935760 (IH 09.07.2016)

---

539. recenzja

Dotyczy: Rozmowy na nowy wiek. T. 1.2001 (843922)
Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Współczesny Polak będzie osądzony**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 277 s. A 11
Adnotacje: zapowiedź promocji książki w Warszawie
Zapis: 844159 (PC 15.01.2016)

---

540. recenzja

Dotyczy: Rozmowy na nowy wiek.2001 (843922)
Autor: Anna Tatarkiewicz
Tytuł: **Romantyzm histerią podszyty?**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 187 s. A, D
Zapis: 909213 (JB 09.05.2016)

---

541. recenzja

Dotyczy: Rozmowy na nowy wiek. 1.2001 (843922)
Autor: TOCH
Tytuł: **Rozmowy na nowy wiek**
Źródło: Magazyn z Książkami 2002 nr 2 s. 36
Zapis: 958225 (AZ 18.08.2016)

---

542. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rozmowy na nowy wiek. 2**
Współtwórcy: Rozmowy prowadzą: Katarzyna Janowska, Piotr Mucharski
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 308 s., il.
Adnotacje: [Zawiera wywiady; m.in:] Tadeusz Sławek o przyjaźni. Marek Bieńczyk o winie i melancholii. Olga Tokarczuk o grze w tożsamość. Paweł Huelle o sztuce opowieści. Jerzy Pilch o obcości. Piotr Duma o micie. Jan Jakub Kolski o sztuce opowiadania baśni. Grzegorz Jarzyna o pulsie współczesności. Andrzej Strumiłło o domu i świecie. Jacek Ostaszewski o uważności. Andrzej Stasiuk o widoku z okna. Zygmunt Bauman o odpowiedzialności za świat. Bronisław Łagowski o polityce. Leopold Unger o niezależności prasy. Jan Nowak-Jeziorański o patriotyzmie. [Zawiera również notki o autorach].
Zapis: 896919 (BW 11.04.2016)

---

543. recenzja

Dotyczy: [Sto] 100 gwiazd polskiego filmu.2000 (718157)
Autor: (MS)
Tytuł: **[Sto] 100 gwiazd polskiego filmu**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 125
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 955640 (AW 09.08.2016)

---

544. recenzja

Dotyczy: [Sto] 100 gwiazd polskiego filmu.2000 (718157)
Autor: T.R.
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 24
Adnotacje: nota
Zapis: 847638 (ZS 21.01.2016)

---

545. recenzja

Dotyczy: [Sto] 100 gwiazd polskiego filmu.2000 (718157)
Autor: Konrad J. Zarębski
Tytuł: **Dziurawe niebo**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 50
Zapis: 1015045 (AW 05.12.2016)

---

546. recenzja

Dotyczy: Terlecki T.: Spotkania ze swoimi.1999 (740294)
Autor: M.K.
Źródło: Literatura 2000 nr 1 s. 61
Zapis: 926103 (MS 18.06.2016)

---

547. recenzja

Dotyczy: Terlecki T.: Spotkania ze swoimi.1999 (740294)
Autor: Andrzej Pomian
Tytuł: **Z piórem w zanadrzu**
Źródło: Archiwum Emigracji 2002 z. 4 (2001) s. 149-158
Adnotacje: nt. sylwetek pisarzy nakreślonych w książce; szerzej o Antonim Bogusławskim, Janie Lechoniu, Józefie Wittlinie,
Zapis: 875046 (AW 07.03.2016)

---

548. książka w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Ryszard Żuchowski
Tytuł: **Alfabecik Zarewicza**
Współtwórcy: Rys. Ludwik Paczyński
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 205 s., il.
Adnotacje: [Anegdoty o aktorach].
Zapis: 938286 (MS 13.07.2016)

---

549. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Tytuł: **Apel do prezydenta RP o niepodpisywanie ustawy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 240 s. A2
Adnotacje: dot. powszechnych deklaracji majątkowych; podpisany m.in. przez pisarzy, aktorów i reżyserów
Zapis: 1019288 (BK 13.12.2016)

---

550. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Autor: AST

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Unia na czterech filarach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A8
Adnotacje: o apelu Polskiej Rady Ruchu Europejskiego, podpisanego m.in. przez pisarzy i aktorów, o objęcie wspólną polityką europejską naukę, edukację i kulturę
Zapis: 1003266 (BK 20.11.2016)

---

551. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Autor: H.K.
Tytuł: **Tysiące złotych od Czytelnikow i Słuchaczy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 235 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie z charytatywnej aukcji obrazów i grafik znanych polskich artystów, m.in.: Janusz Kapusta, Andrzej Pągowski, Stanisław Tym, Kazimierz Wiśniak
Zapis: 844182 (BK 15.01.2016)

---

552. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Autor: Harald Kittel
Tytuł: **Artyści na rzecz szkół dotkniętych powodzią**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 237 s. A4
Adnotacje: zapowiedź aukcji obrazów i grafik znanych polskich artystów, m.in.: Janusz Kapusta, Andrzej Pągowski, Stanisław Tym, Kazimierz Wiśniak
Zapis: 841124 (BK 11.01.2016)

---

553. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Autor: Harald Kittel
Tytuł: **Kliknij, zadzwoń, licytuj. Dziś aukcja "Rzeczpospolitej" i radiowej Jedynki - artyści na rzecz szk dotkniętych powodzią**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 238 s. A5
Adnotacje: o rozpoczęciu charytatywnej aukcji obrazów i grafik znanych polskich artystów, m.in.: Janusz Kapusta, Andrzej Pągowski, Stanisław Tym, Kazimierz Wiśniak; zawiera miniatury licytowanych dzieł
Zapis: 841143 (BK 11.01.2016)

---

554. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Autor: Harald Kittel
Tytuł: **Tysiące złotych od Czytelnikow i Słuchaczy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie z charytatywnej aukcji obrazów i grafik znanych polskich artystów, m.in.: Janusz Kapusta, Andrzej Pągowski, Stanisław Tym, Kazimierz Wiśniak
Zapis: 841240 (BK 11.01.2016)

---

555. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Autor: Marek Piwowski
Tytuł: **Rozpoznać, okrążyć, zlikwidować. Piwowski o reality show**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 174 s. 14
Zapis: 947242 (BL 25.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

556. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Autor: RLES
TL
Tytuł: **Reality paszoł**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 153 s. 1
Adnotacje: nt. listu otwartego reżyserów do Sejmu i Senatu o wprowadzenie regulacji prawnych ograniczającycl programy typu "reality show" w telewizji; z koment.: Tadeusz Sobolewski: Bronic prawdziwej twórczości, Ewa Milewicz: Nie zakazywać hurtem
Zapis: 887518 (BL 29.03.2016)

557. nawiązanie

Dotyczy: (RLES), (TL): Reality paszoł.GW 2001 nr 153: s. 1 (887518)
Tytuł: **Reality paszoł. Czy zakazać reality show?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 154 s. 2
Adnotacje: wypow. Maryli Hopfinger i Krzysztofa Krauzego; not. J. Sz.

Zapis: 887601 (BL 29.03.2016)

558. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Tytuł: **Zakazać Amazonek**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 153 s. 2
Adnotacje: list otwarty reżyserów do Sejmu i Senatu o wprowadzenie regulacji prawnych ograniczających programy typu "reality show" w telewizji; podp.: Jerzy Kawalewrowicz, Dorota Kędzierzawska, Jan Jakub Kolski, Krzysztof Krauza, Wojciech Marczewski, Marcel Łoziński, Paweł Łoziński, Andrzej Wajda, Krzysztof Zanussi
Zapis: 887519 (BL 29.03.2016)

559. nawiązanie

Dotyczy: Zakazać Amazonek.GW 2001 nr 153: s. 2 (887519)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Bronię pornografii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 158 s. 14
Zapis: 888881 (BL 31.03.2016)

560. nawiązanie

Dotyczy: Zakazać Amazonek.GW 2001 nr 153: s. 2 (887519)
Autor: Agnieszka Sztyler
Tytuł: **Amazonki. Reality paszoł - c.d.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 158 s. 14
Adnotacje: nt. reakcji realizatorów programu "Amazonki" na list reżyserów
Zapis: 888879 (BL 31.03.2016)

561. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 205
Adnotacje: not. o wystosowaniu przez polskich reżyserów apelu w sprawie reality show "Amazonki"

http://rcin.org.pl

Zapis: 845811 (PC 19.01.2016)

---

562. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (1996)., I: Międzyzdroje, 1-6 VII 1996; (400750)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Sponsor Anonim**
Źródło: Polityka 1996 nr 29 s. 39
Adnotacje: sprawozdanie; nota
Zapis: 878019 (KAR 11.03.2016)

---

563. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2001)., VI: Międzyzdroje, 1 VII - 5 VII 2001; (824920)
Autor: Olga Deszko
Tytuł: **Wielkie wakacje artystów**
Źródło: Życie 2001 nr 157 s. 3
Adnotacje: nt. przebiegu imprezy; wypow.: Krzysztof Kolberger, Bogusław Linda, Cezary Pazura
Zapis: 915898 (MS 23.05.2016)

---

564. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2001)., VI: Międzyzdroje, 1 VII - 5 VII 2001; (824920)
Tytuł: **Gwiazdy plażują**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 960394 (AW 27.08.2016)

---

565. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2001)., VI: Międzyzdroje, 1 VII - 5 VII 2001; (824920)
Tytuł: **Letni przewodnik gorących kinomaniaków**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 959889 (AW 26.08.2016)

---

566. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2001)., VI: Międzyzdroje, 1 VII - 5 VII 2001; (824920)
Autor: (mart)
Tytuł: **Gwiazdy na plaży**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 7
Zapis: 932170 (AW 04.07.2016)

---

567. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2001)., VI: Międzyzdroje, 1 VII - 5 VII 2001; (824920)
Źródło: Trybuna 2001 nr 152 s. 10
Adnotacje: nota o rozpoczęciu festiwalu
Zapis: 934481 (AW 06.07.2016)

---

568. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2001)., VI: Międzyzdroje, 1 VII - 5 VII 2001; (824920)
Źródło: Życie 2001 nr 152 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 928399 (MS 23.06.2016)

http://rcin.org.pl

569. impreza.

Tytuł: **Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2002)**
Opis imprezy: VII: Międzyzdroje, 1-5 VII 2002
Zapis: 917448 (MK 31.05.2016)

570. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2002)., VII: Międzyzdroje, VII 2002; (917448)
Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Gwiazdy w Międzyzdrojach**
Źródło: Przegląd 2002 nr 27 s. 43-44
Adnotacje: sprawozd.
Zapis: 917471 (MK 31.05.2016)

571. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2002)., VII: Międzyzdroje, 1-5 VII 2002; (917448)
Tytuł: **Kalendarium. Najciekawsze imprezy filmowe w lipcu**
Źródło: Cinema 2002 nr 7 s. 75
Adnotacje: nota
Zapis: 1006545 (AW 25.11.2016)

572. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2002)., VII: Międzyzdroje, VII 2002; (917448)
Tytuł: **O dzień krócej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 152 s. 13
Adnotacje: przebieg festiwalu
Zapis: 944682 (MK 20.07.2016)

573. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2002)., VII: Międzyzdroje, VII 2002; (917448)
Źródło: Trybuna 2002 nr 153 s. 5
Adnotacje: not. o rozpoczęciu
Zapis: 944979 (MK 21.07.2016)

574. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2002)., VII: Międzyzdroje, VII 2002; (917448)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 3, 8
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987668 (KAR 18.10.2016)

575. impreza.

Tytuł: **Wystawa fotografii Rafała Latoszka (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 2002
Adnotacje: portrety osób związanych z kulturą, m.in. ludzi teatru i filmu
Zapis: 1021125 (MK 19.12.2016)

576. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa fotografii Rafała Latoszka (2002)., Warszawa, 2002; (1021125)
Autor: (MT)

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2002 nr 248 s. 13
Adnotacje: not.; z fot.
Zapis: 1021126 (MK 19.12.2016)

---

577. impreza.

Tytuł: **"Z >>Cinema<< i Libresse do Cannes" - konkurs promujący młode aktorki (2001/2002; edycja V**
Organizator: miesięcznik "Cinema"
Adnotacje: nagr. Ewa Hornich
Zapis: 1005190 (AW 23.11.2016)

---

578. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z >>Cinema<< i Libresse do Cannes" - konkurs promujący młode aktorki (2001/2002; edycja V). (1005190)
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 30
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 1005191 (AW 23.11.2016)

---

579. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z >>Cinema<< i Libresse do Cannes" - konkurs promujący młode aktorki (2001/2002; edycja V). (1005190)
Tytuł: **Ewa Hornich - polska Lara Croft pojedzie do Cannes!**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 10-12
Zapis: 1005546 (AW 24.11.2016)

---

580. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z >>Cinema<< i Libresse do Cannes" - konkurs promujący młode aktorki (2001/2002; edycja V). (1005190)
Tytuł: **Finał V edycji konkursu "Z Cinema i Libresse do Cannes"**
Źródło: Cinema 2002 nr 4 s. 18-19
Zapis: 1009766 (AW 29.11.2016)

---

581. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z >>Cinema<< i Libresse do Cannes" - konkurs promujący młode aktorki (2001/2002; edycja V). (1005190)
Tytuł: **Z Cinema i Libresse do Cannes**
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 32-43
Adnotacje: sylwetki kandydatek konkursu: Sylwia Gliwa, Ewa Hornich, Kinga Ilgner, Magdalena Kumorek, An Maria Piróg, Daria Widawska; z fot.
Zapis: 1005192 (AW 23.11.2016)

---

582. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **120. rocznica urodzin Władysława Starewicza**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 215 s. B
Adnotacje: m. in. nt. współpracy z polskimi aktorami
Zapis: 962715 (MK 05.09.2016)

---

583. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Adamik
Tytuł: **Konne pasje polskich aktorów (W życiu i na ekranie)**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 72-74
Adnotacje: wywiad z aktorami nt. jeździectwa: Mateusz Damięcki, Paweł Deląg, Maciej Kozłowski, Bogusław

http://rcin.org.pl

Linda, Grażyna Wolszczak, Zbigniew Zamachowski, Michał Żebrowski
Zapis: 1006005 (AW 24.11.2016)

584. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Balasińska
Tytuł: **Bojkot**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 3
Adnotacje: dot. sytuacji środowiska teatralnego po wprowadzeniu w Polsce stanu wojennego
Zapis: 1005031 (KAR 23.11.2016)

585. sprostowanie

Dotyczy: Balasińska J.: Bojkot.PrzPol(NJ) 2002 nr z 13 XII: s. 3 (1005031)
Tytuł: **Sprostowanie**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 XII s. 10
Adnotacje: podp. Redaktorka
Zapis: 1005070 (KAR 23.11.2016)

586. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Barwicka
Tytuł: **Agencje aktorskie**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 62-63
Zapis: 1005648 (AW 24.11.2016)

587. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Cegiełkówna
Tytuł: **Mówić głośno, wyraźnie i nie wpadać na meble**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 29-33, 59-61
Adnotacje: nt. pokolenia młodych polskich aktorów
Zapis: 1025188 (AW 29.12.2016)

588. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Gra warta kilkanaście milionów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 26 s. A9
Adnotacje: o powołaniu Stowarzyszenia Aktorów Filmowych i Telewizyjnych
Zapis: 999849 (TU 16.11.2016)

589. polemika

Dotyczy: Cieślak J.: Gra warta kilkanaście milionów.Rzpl 2002 nr 26: s. A9 (999849)
Autor: Kazimierz Kaczor
Tytuł: **Do redakcji**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 27 s. A10
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1005505 (TU 24.11.2016)

590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Reżyserzy bez dyplomu**
Źródło: Przekrój 2000 nr 44 s. 50
Zapis: 989727 (TM 22.10.2016)

http://rcin.org.pl

591. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Fabjański
Tytuł: **Na taśmie. Opowieść o Polakach w Hollywood**
Źródło: Duży Format 2002 nr 1 s. 20-27
Adnotacje: rep. nt. pracy polskich filmowców w Hollywood, zawiera także: Polskie Who is Who w Hollywood · not. biogr.; z fot.
Zapis: 1019690 (BL 14.12.2016)

592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Fałat
Tytuł: **Pogrzebana animacja. Polskie filmy rysunkowe odchodzą do lamusa**
Źródło: Przegląd 2002 nr 47 s. 40-42
Adnotacje: m. in. nt. twórców: Walerian Borowczyk, Piotr Dumała, Daniel Szczechura, Stefan Themerson
Zapis: 966266 (MK 14.09.2016)

593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Pasjonujące recitale**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 61 s. A10
Adnotacje: dot. serii "Portrety muzyczne" z piosenkami wykonywanymi przez aktorów; dot. aktorów: Stanisław Celińska, Iga Cembrzyńska, Krystyna Sienkiewicz, Hanna Skarżanka, Gustaw Lutkiewicz, Zbigniew Zamachowski
Zapis: 954281 (TU 08.08.2016)

594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna J. Furman
Tytuł: **Mówią naturszczycy. Aktorzy nie chcą amatorów?**
Źródło: Trybuna 2002 nr 171 s. 13
Adnotacje: dot. reakcji środowiska aktorów na zatrudnianie w filmach i spektaklach amatorów
Zapis: 960688 (MK 29.08.2016)

595. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Gibas-Krzak
Tytuł: **Gwiazdy i ludzie**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 6 s. 24-30
Adnotacje: nt. pierwszych polskich gwiazd filmowych m.in.: Eugeniusz Bodo, Adolf Dymsza, Kazimierz Junosz Stępowski, Jadwiga Smosarska, Józef Węgrzyn; z fot.
Zapis: 971509 (IH 22.09.2016)

596. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Epizody w cenie**
Źródło: Życie 1999 nr 298 s. 8
Adnotacje: nt. odtwórców ról epizodycznych w filmach
Zapis: 852544 (KAR 29.01.2016)

597. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Niełatwa sztuka dawania głosu**
Źródło: Życie 2001 nr 160 s. 9

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. pracy aktorów przy dubbingu filmów
Zapis: 928421 (MS 23.06.2016)

---

598. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gwiazdy przyszłego sezonu: Teatr. Film**
Źródło: Newsweek 2001 nr 16/17 s. 183
Adnotacje: artyści wytypowani przez swoich starszych kolegów na gwiazdy sezonu 2002: Agata Duda-Gracz - przez Józefa Opalskiego, Agnieszka Glińska przez Piotra Cieplaka, Maciej Stuhr przez Filipa Bajon notami bigraficznymi, z fot.
Zapis: 997609 (BL 10.11.2016)

---

599. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Iwiczna
Tytuł: **Grzeszki polskie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 267 s. 10
Adnotacje: m.in. nt. ogólnie nt. sytuacji ludzi teatru i filmu po 1989 r.
Zapis: 1022708 (MK 23.12.2016)

---

600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Młodzi bardzo chcą kręcić**
Źródło: Życie 2002 nr 39 s. 14
Adnotacje: nota nt. sytuacji młodych reżyserów oczekujących na możliwość nakręcenia debiutanckiego filmu; z fragmentem listu otwartego do ministra kultury podpisanego przez studentów i absolwentów Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, TV i Teatralnej w Łodzi oraz Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz odpowiedzią ministra kultury Andrzeja Celińskiego
Zapis: 940099 (KAR 14.07.2016)

---

601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jurasz
Tytuł: **Bardzo przyjemny masochizm**
Źródło: Życie 1999 nr 297 s. 7
Adnotacje: nt. odbywającej się w Krakowie wystawie prac plastycznych i fotografii wykonanych przez aktorów
Zapis: 852538 (KAR 29.01.2016)

---

602. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Krzywkowska
Monika Kwiatkowska
Przemysław Kaczyński
Piotr Rękawik
Tytuł: **Kopnij w oponkę**
Źródło: Życie 2001 nr 82 s. 9
Adnotacje: wywiad; m.in. nt. sytuacji młodych aktorów; rozm. Magdalena Cytowska
Zapis: 913561 (KAR 17.05.2016)

---

603. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kino w trudnych czasach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 189 s. A9
Adnotacje: dot. aktualnej sytuacji polskiej kinematografii; zawiera wypowiedzi reżyserów nt. ich aktualnych projektów: Filip Bajon, Łukasz Barczyk, Jacek Bromski, Ryszard Bugajski, Maciej Dejczer, Robert Gliński, Jerzy Hoffman, Janusz Kijowski, Jan Jakub Kolski, Krzysztof Krauze, Juliusz Machulski,

http://rcin.org.pl

Janusz Majewski, Wojciech Marczewski, Marek Piwowski, Stanisław Różewicz, Maciej Ślesicki, Mariusz Treliński, Artur Urbański, Andrzej Wajda, Wojciech Wójcik, Krzysztof Zanussi; not. Barbara Hollender

Zapis: 963005 (BW 06.09.2016)

---

604. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Kmicic

Tytuł: **Odrodzeni**

Źródło: Antena 2001 nr 15 s. 4-5

Adnotacje: nt. wewnętrznych przemian i wyborów m.in. aktorów: Małgorzata Braunek, Krzysztof Krauze, Krzysztof Pieczyński

Zapis: 924039 (AW 14.06.2016)

---

605. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Kosiński

Tytuł: **Ekstrak(l)asa show-biznesu**

Źródło: Wprost 2002 nr 4 s. 104-106

Adnotacje: dot. zarobków, także przedsięwzięć biznesowych, m.in. polskich ludzi filmu i teatru

Zapis: 1015848 (TU 07.12.2016)

---

606. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kto jest najwybitniejszym polskim reżyserem teatralnym?**

Źródło: Przekrój 2000 nr 48 s. 32

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Dariusz Kosiński, Grzegorz Niziołek

Zapis: 990325 (TM 23.10.2016)

---

607. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kto jest obecnie najwybitniejszym polskim reżyserem teatralnym?**

Źródło: Przekrój 2000 nr 51 s. 33

Adnotacje: wypowiedzi aut.: Piotr Gruszczyński, Włodzimierz Szturc, Joanna Walaszek

Zapis: 993792 (TM 01.11.2016)

---

608. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: KUCH

Tytuł: **Przetrwamy i to**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 206 s. 2

Adnotacje: not. nt. kłopotów finansowych Domu Artystów Weteranów Scen Polskich w związku z zagrożeniem finansowania domu przez Związek Artystów Scen Polskich

Zapis: 994245 (IH 02.11.2016)

---

609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska

Tytuł: **Aktor do wynajęcia**

Źródło: Przegląd 2002 nr 4 s. 43-44

Adnotacje: nt. funkcjonowania agencji aktorskich

Zapis: 920651 (MK 07.06.2016)

---

610. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lista członków NRIE [Narodowej Rady Integracji Europejskiej]**

Źródło: Trybuna 2002 nr 86 s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in.: Jan Englert, Andrzej Wajda, Krzysztof Zanussi
Zapis: 916499 (JB 24.05.2016)

---

611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomira Łozińska
Tytuł: **Ten warkocz się nie splata**
Źródło: Trybuna 2002 nr 73 s. 14
Adnotacje: wywiad nt. bezrobocia w środowisku aktorkim; rozm. Tomasz Miłkowski
Zapis: 914902 (JB 19.05.2016)

---

612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Przegląd wysoce niesprawiedliwy. Przewodnik po aktorach nie tylko warszawskich**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 215 s. F-G
Adnotacje: aktorski bilans sezonu 2001/2002; z fot.
Zapis: 962749 (MK 05.09.2016)

---

613. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Ranking "Aneksu" (Przewodnik po aktorach (nie tylko) warszawskich)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 163 s. A, E
Adnotacje: dot. osiągnięć aktorów w sezonie 2000/2001: Piotr Adamczyk, Nina Andrycz, Szymon Bobrowski, Andrzej Chyra, Magdalena Cielecka, Magdalena Cwenówna, Ewa Dałkowska, Jan Englert, Piotr Fronczewski, Janusz Gajos, Ignacy Gogolewski, Gustaw Holoubek, Adam Hanuszkiewicz, Krystyna Janda, Marek Kalita, Krzysztof Kołbasiuk, Maja Komorowska, Władysław Kowalski, Łukasz Lewandowski, Krzysztof Majchrzak, Grzegorz Małecki, Edyta Olszówka, Dominika Ostałowska, Jar Peszek, Jacek Poniedziałek, Igor Przegrodzki, Wojciech Pszoniak, Piotr Skiba, Wojciech Solarz, Danuta Stenka, Joanna Szczepkowska, Henryk Talar, Zbigniew Zapasiewicz
Zapis: 948660 (AW 27.07.2016)

---

614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Idalia Mirecka
Tytuł: **Telewizyjny alfabet. Od A jak abonament po Ż jak życzenia**
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 40
Adnotacje: m. in. not. nt. aktorów współpracujących z twórcami "Kabaretu Starszych Panów"
Zapis: 966427 (MK 14.09.2016)

---

615. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Idalia Mirecka
Tytuł: **Znane głosy w cenie. Gwiazdy coraz częściej użyczają swojego głosu w reklamach radiowych**
Źródło: Przegląd 2002 nr 7 s. 46-47
Adnotacje: dot. m. in. aktorów
Zapis: 920775 (MK 07.06.2016)

---

616. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Tytuł: **Prekursor animacji**
Źródło: Trybuna 2002 nr 183 s. 11
Adnotacje: m. in. nt. współpracy polskich aktorów z Władysławem Starewiczem
Zapis: 962247 (MK 02.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

617. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Tytuł: **Sytuacja awaryjna**
Źródło: Trybuna 2002 nr 206 s. 13
Adnotacje: nt. sytuacji Domu Aktora Weterana w Skolimowie w związku z inwestycją ZASP w obligacje Stoczı Szczecińskiej
Zapis: 973725 (MK 26.09.2016)

---

618. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 183 s. 11
Adnotacje: not. nt. udziału Olafa Lubaszenki, Macieja Damięckiego i Zbigniewa Zamachowskiego we włoskim filmie "Marcinelle"
Zapis: 962242 (MK 02.09.2016)

---

619. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (N)
Tytuł: **Nie w moim imieniu. Przeciw eksportowi koni**
Źródło: Trybuna 2002 nr 274 s. 4
Adnotacje: m.in. nt. listu otwartego podpisanego przez następujących twórców: Stanisław Lem, Czesław Miłosz Maja Ostaszewska, Wisława Szymborska, Beata Tyszkiewicz
Zapis: 1023738 (MK 28.12.2016)

---

620. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Orlicz
Tytuł: **Dziś jestem lekarzem**
Źródło: Przegląd 2002 nr 7 s. 40-41
Adnotacje: nt. pracy statystów
Zapis: 920773 (MK 07.06.2016)

---

621. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Aleja spadających gwiazd**
Źródło: Polityka 1996 nr 30 s. 40-41
Adnotacje: rozważania nt. pojęcia gwiazdy filmowej
Zapis: 884960 (KAR 23.03.2016)

---

622. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polki w Hollywood**
Źródło: Wprost 2002 nr 34 s. 107
Adnotacje: dot. aktorek: Joanna Pacuła, Pola Negri, Izabella Scorupco, Liliana Komorowska, Izabella Miko, Stefania Powers
Zapis: 1026265 (TU 31.12.2016)

---

623. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie Radio z pomocą dla ZASP-u**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 209 s. A15
Adnotacje: nota o pomocy dla Domu Artystów Weteranów w Skolimowie
Zapis: 999512 (BK 14.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Romanowska
Tytuł: **Teatr jednego lektora**
Źródło: Newsweek 2001 nr 2 s. 88
Adnotacje: nt. aktorów pracujących w reklamach
Zapis: 994785 (BL 03.11.2016)

---

625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Sarzyński
Tytuł: **Obecni nieobecni**
Źródło: Polityka 1996 nr 42 s. 52-53
Adnotacje: m.in. nt. powrotów twórców filmowych i teatralnych z emigracji
Zapis: 881365 (KAR 17.03.2016)

---

626. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Nadzieje i powroty**
Źródło: Polityka 1996 nr 34 s. 40-42
Adnotacje: noty biogr. aktorów prezentujących wybitne role w sezonie teatralnym 1995/1996
Zapis: 878940 (KAR 14.03.2016)

---

627. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Skąpski
Tytuł: **Zapisane w gwiazdach**
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 61
Adnotacje: nt. dzieci aktorów, które podobnie jak rodzice wybrały karierę sceniczną
Zapis: 921277 (MK 08.06.2016)

---

628. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 44
Adnotacje: not. o otwarciu w Krakowie Klubu Aktora "Loża"
Zapis: 862118 (MS 18.02.2016)

---

629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Stockinger
Tytuł: **Aktor w reklamie telewizyjnej**
Źródło: Przekrój 2000 nr 44 s. 50
Adnotacje: wypowiedź aktora
Zapis: 989726 (TM 22.10.2016)

---

630. polemika

Dotyczy: Stockinger T.: Aktor w reklamie telewizyjnej.P 2000 nr 44: s. 50 (989726)
Autor: Radosław Musiał
Tytuł: **Na marginesie "Marginesu"**
Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 77
Adnotacje: list do red.
Zapis: 993651 (TM 31.10.2016)

---

631. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Michał Szcześniak
Tytuł: **Polscy artyści za wschodnią granicą**
Źródło: Życie 2002 nr 15 s. 5
Adnotacje: nota nt. popularności polskich aktorów i reżyserów w Rosji
Zapis: 934361 (KAR 06.07.2016)

---

632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Witucka
Tytuł: **Wyznania wirtualne. Artyści rozmawiają z publicznością w Internecie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 48 s. 48
Adnotacje: art. nt. stron internetowych artystów; dot. m. in. następujących osób: Artur Barciś, Krystyna Janda, Marek Kondrat, Cezary Pazura, Cezary Żak
Zapis: 937739 (MK 12.07.2016)

---

633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Legendy, gwiazdy, wschodzące talenty...**
Źródło: Życie 2001 nr 178 s. 9
Zapis: 922269 (MS 09.06.2016)

---

634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Podglądactwu mówimy nie!**
Źródło: Życie 2001 nr 154 s. 9
Adnotacje: nt. listu otwartego podp. przez reżyserów: Jerzego Kawalerowicza, Dorotę Kędzierzawską, Jana Jakuba Kolski, Krzysztofa Krauze, Wojciecha Marczewskiego, Marcela Łozińskiego, Pawła Łozińskiego, Andrzeja Wajdę, Krzysztofa Zanussiego, sprawie ograniczenia emisji programów typu reality-show
Zapis: 928419 (MS 23.06.2016)

---

635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Z. Zapert
Tytuł: **Pisać nawet aktor może**
Źródło: Życie 1999 nr 240 s. 9
Adnotacje: nt. aktorów piszących wspomnienia
Zapis: 843340 (KAR 13.01.2016)

---

636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Zarembina
Tytuł: **Artyści w witrynach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 160 s. A1, A7
Adnotacje: dot. popularności stron internetowych na temat polskich artystów; dot. aktorów: Artur Barciś, Katarzyna Groniec, Krystyna Janda, Edyta Jungowska, Marek Kondrat, Cezary Pazura, Cezary Żak, Michał Żebrowski
Zapis: 959539 (BW 25.08.2016)

---

637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Zawada
Źródło: Trybuna 2002 nr 216 s. 2
Adnotacje: nt. rządowego wsparcia udzielonego Domowi Aktora Weterana w Skolimowie; list do red.
Zapis: 979288 (MK 06.10.2016)

http://rcin.org.pl

638. impreza.

Tytuł: **Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (2002)**
Opis imprezy: XLVII: Warszawa,28-29 III 2002
Zapis: 915275 (JB 20.05.2016)

639. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (2002)., XLVII: Warszawa, III 2002; (915275)
Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Prezes z pomysłami**
Źródło: Życie 2002 nr 76 s. 11
Adnotacje: sprawozdanie; m.in. nt. wyboru Olgierda Łukaszewicza na stanowisko prezesa związku
Zapis: 960160 (KAR 26.08.2016)

640. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (2002)., XLVII: Warszawa, III 2002; (915275)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Reforma a jej realizacja, czyli minister kontra ZASP**
Źródło: Życie 2002 nr 75 s. 15
Adnotacje: sprawozdanie ze zjazdu
Zapis: 960156 (KAR 26.08.2016)

641. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (2002)., XLVII: Warszawa, III 2002; (915275)
Autor: Paweł A. Kozyra
Tytuł: **Na ratunek teatrom**
Źródło: Życie 2002 nr 74 s. 13
Adnotacje: program obrad
Zapis: 959988 (KAR 26.08.2016)

642. artykuł o imprezie

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (2002)., XLVII: Warszawa, III 2002; (915275)
Autor: Marta Szafrańska
Tytuł: **Łukaszewicz przejął pałeczkę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 76 dod. s. 2
Adnotacje: nota o zakończeniu zjazdu i wyborze na prezesa Olgierda Łukaszewicza
Zapis: 915276 (JB 20.05.2016)

643. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich - ZASP (2002)., XLVII: Warszawa, III 2002; (915275)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 79 [właśc. 80] s. 1
Adnotacje: notka o wyborze Olgierda Łukaszewicza na prezesa związku
Zapis: 1021905 (TM 21.12.2016)

644. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Barański
Tytuł: **Sto słów**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 1
Adnotacje: dot. kontroli przeprowadzanych w ZASP w związku z zakupem obligacji Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 973865 (MK 26.09.2016)

---

645. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Białostocka Off**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 109 s. A15
Adnotacje: nt. planowanego otwarcia sceny offowej w Warszawie przy ulicy Białostockiej z inicjatywy prezesa Związku Artystów Scen Polskich Olgierda Łukasiewicza
Zapis: 958956 (BW 23.08.2016)

---

646. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Prezes ma pomysły**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 76 s. A17
Adnotacje: nt. objęcia funkcji prezesa Związku przez Olgiera Łukaszewicza
Zapis: 957440 (TU 16.08.2016)

---

647. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Ciszecki
Tytuł: **Kupowali na własne ryzyko**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 206 s. 13
Adnotacje: wyw. z dyrektorem pionu rynków finansowych ING Banku Śląskiego; rozm.: Wojciech Sibilski
Zapis: 994247 (IH 02.11.2016)

---

648. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 9
Adnotacje: not. nt. zakupu obligacji Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 918421 (MK 02.06.2016)

---

649. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Goss
Źródło: Trybuna 2002 nr 206 s. 2
Adnotacje: list do red. w sprawie absolutorium dla ustępujących władz
Zapis: 973366 (MK 26.09.2016)

---

650. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ISK
Tytuł: **ZASPani artyści**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 205 s. 2
Adnotacje: nt. ulokowania pieniędzy związku w obligacjach bankrutującej Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 994150 (IH 02.11.2016)

---

651. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Nie tylko o ideałach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 79 s. A12
Adnotacje: dot. planów nowego prezesa Związku Olgierda Łukaszewicza związanych z objęciem funkcji; nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 957537 (TU 16.08.2016)

---

652. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.B.-S.
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 207 s. A9
Adnotacje: nota o odpowiedzi na apel Leszka Millera o pomoc finansową dla ZASP-u przez Telewizję Polską
Zapis: 999467 (BK 14.11.2016)

---

653. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Żartobliwa manifestacja artystyczna**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 116 s. A13
Adnotacje: dot. manifestacji z udziałem Związku Artystów Scen Polskich w sprawie utworzenia na warszawskie Pradze sceny offowej
Zapis: 958811 (BW 22.08.2016)

---

654. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.C.
Tytuł: **Aktorzy są zaskoczeni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 75 s. A1, A9
Adnotacje: sprawozdanie z obrad Związku; m.in. nt. reakcji artystów na plany ministra kultury Andrzeja Celińskiego oraz wyborów nowego prezesa; z aypowiedziami Izabelli Cywińskiej i Leonarda Pietraszaka; not. J. C.
Zapis: 957297 (TU 16.08.2016)

---

655. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Finał jak z "Zemsty"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 217 s. A9
Adnotacje: sprawozdanie z nadzwyczajnego zebrania Zarządu Głównego ZASP-u
Zapis: 1001888 (BK 18.11.2016)

---

656. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: js
Tytuł: **Prezes Kazimierz Kaczor**
Źródło: Polityka 1996 nr 16 s. 45
Adnotacje: nt. wyboru Kazimierza Kaczora na stanowisko prezesa związku; nota
Zapis: 875545 (KAR 08.03.2016)

---

657. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Trzy nazwiska we wniosku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 208 s. 7
Adnotacje: nt. skierowania przez ZASP do prokuratury zawiadomienia o podejrzeniu popełnienia przestępstwa
Zapis: 994305 (IH 02.11.2016)

---

658. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kaczor
Tytuł: **Bank zawinił**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 206 s. 13

http://rcin.org.pl

Adnotacje: list do redakcji w sprawie zakupu papierów wartościowych Stoczni Szczecińskiej przez ZASP
Zapis: 994248 (IH 02.11.2016)

---

659. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kaczor
Tytuł: **List Kazimierza Kaczora, byłego prezesa ZASP-u przekazany "Rzeczpospolitej"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A8
Adnotacje: dot. zakupu papierów wartościowych Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 999111 (BK 14.11.2016)

---

660. nawiązanie

Dotyczy: Kaczor K.: List Kazimierza Kaczora, byłego prezesa ZASP-u przekazany "Rzeczpospolitej".Rzpl 2002 206: s. A8 (999111)
Autor: Olgierd Łukaszewicz
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A8
Adnotacje: komentarz do listu Kazimierza Kaczora
Zapis: 999114 (BK 14.11.2016)

---

661. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kaczor
Tytuł: **Teatr bez autorytetów**
Źródło: Przegląd 2002 nr 12 s. 40-41
Adnotacje: wywiad nt. działalności związku oraz środowiska aktorów; rozm. Ewa Likowska
Zapis: 914752 (MK 19.05.2016)

---

662. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Klott
Tytuł: **ZASP-ana sprawa**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 37 s. 30-31
Adnotacje: nt. wniosku prezesa Olgierda Łukaszewicza do prokuratury w sprawie inwestycji poczynionych przez poprzedn Zarząd Główny
Zapis: 942078 (AZ 18.07.2016)

---

663. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: K.M.
Tytuł: **ZASP pod lupą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 208 s. A11
Adnotacje: nt. zawiadomienia o podejrzeniu popełnienia przestępstwa przez Kazimierza Kaczora, Piotra Kuriata Cezarego Morawskiego złożonego przez ZASP do prokuratury w związku z wykupem obligacji Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 999482 (BK 14.11.2016)

---

664. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Kobak
Tytuł: **Raport o teatrze**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 201 s. 8
Adnotacje: nota nt. przygotowywania "Raportu o stanie polskiego teatru w roku 2002" przez Związek Artystów Scen Polskich
Zapis: 978450 (BW 04.10.2016)

---

665. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Gra o przetrwanie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A8
Adnotacje: artykuł nt. przyszłości Domu Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie i Działu Dokumentacji Teatralnej po stracie pieniędzy zainwestowanych w obligacje Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 999109 (BK 14.11.2016)

---

666. nawiązanie

Dotyczy: Kowalczyk J.: Gra o przetrwanie.Rzpl 2002 nr 206: s. A8 (999109)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Owoce prosto z drzew**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 211 s. A9
Adnotacje: nt. kosztów utrzymania Domu Artystów Weteranów w Skolimowie
Zapis: 1001408 (BK 17.11.2016)

---

667. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kręgi wtajemniczonych**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 207 s. A1, A9
Adnotacje: nt. finansów ZASP-u w związku ze stratą ponad 9 mln zł ulokowanych w obligacjach Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 999446 (BK 14.11.2016)

---

668. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nic tak nie łączy, jak wspólna garderoba**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 216 s. A11
Adnotacje: nt. nadzwyczajnego zebrania Zarządu Głównego ZASP-u z deklaracjami prezesa Olgierda Łukaszewicza
Zapis: 1001545 (BK 17.11.2016)

---

669. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nie znamy się na pieniądzach, znamy się na sztuce**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 205 s. A8
Adnotacje: nt. kontrowersji związanych z inwestycją w obligacje Stoczni Szczecińskiej; z komentarzem autorów Izabela Cywińska, Jan Majdrowicz, Ignacy Gogolewski, Jacek Bromski, Weronika Marczuk-Pazura
Zapis: 998902 (BK 14.11.2016)

---

670. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nie znamy się na pieniądzach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 205 s. A1
Adnotacje: nt. kontrowersji związanych z inwestycją w obligacje Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 998897 (BK 14.11.2016)

---

671. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **W stronę Instytutu Teatralnego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 248 s. A10

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. podpisania listu intencyjnego w sprawie powołania Instytutu Teatralnego, który ma przejąć Dział Dokumentacji Teatralnej ZASP; z not. nt. Działu Dokumentacji Teatralnej ZASP
Zapis: 1021390 (BK 20.12.2016)

---

672. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **ZASP utopił 9 milionów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 204 s. A9
Adnotacje: o stratach spowodowanych inwestycją kapitału w obligacje Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 998855 (BK 14.11.2016)

---

673. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Kozak
Tytuł: **Sposób na tańszy abonament?**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 237 s. A8
Adnotacje: list do redakcji w sprawie nieudanej inwestycji ZASP postulujący oddanie pieniędzy z abonamentów instytucjom, które je przekazały
Zapis: 1019125 (BK 12.12.2016)

---

674. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Violetta Krasnowska
Tytuł: **Oscylator aktorski**
Źródło: Wprost 2002 nr 37 s. 32
Adnotacje: dot. m.in. kwestii finansowych ZASP-u, m.in. środków z tantiem aktorskich; z wypowiedzią Kazimierza Kaczora, byłego prezesa ZASP
Zapis: 1026307 (TU 31.12.2016)

---

675. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Te szalone dni [z tego cyklu:] Aktorzy i literaci**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. H
Adnotacje: m. in. nt. sytuacji finansowej Związku Artystów Scen Polskich i Związku Literatów Polskich, a także nt. braku wsparcia literatury przez państwo
Zapis: 980226 (MK 07.10.2016)

---

676. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Kaczor kupił bankruta. ZASP obracał pieniędzmi artystów bez ich wiedzy. Inwestował w ryzyko obligacje i utopił w nich miliony**
Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 38-39
Zapis: 918540 (MK 02.06.2016)

---

677. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Lutomski
Tytuł: **Stracone złudzenia, stracone pieniądze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 205 s. A2
Adnotacje: komentarz dot. inwestycji w obligacje Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 998906 (BK 14.11.2016)

---

678. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MBK

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Skontrolować resztę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 206 s. 13
Adnotacje: nt. skandalu finansowego w ZASP
Zapis: 994246 (IH 02.11.2016)

---

679. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Michalska
Tytuł: **Zagrali va banque**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 205 s. 10
Adnotacje: dot. kupna przez związek obligacji Stoczni Szczecińskiej; z fot. prezesa ZASP-u Olgierda Łukaszewicza
Zapis: 994165 (IH 02.11.2016)

---

680. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.KUC.
Tytuł: **Artyści kontra kablówka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 178 s. C1
Adnotacje: dot. oskarżenia Związku Artystów Scen Polskich przeciwko telewizji AUTOCOM w sprawie wykorzystania praw autorskich
Zapis: 961166 (BW 30.08.2016)

---

681. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Tytuł: **Artyści artystom**
Źródło: Trybuna 2002 nr 255 s. 8
Adnotacje: dot. koncertu "Artyści Artystom" organizowanego przez ZASP; Warszawa, 4 XI 2002
Zapis: 993408 (MK 28.10.2016)

---

682. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Paradowska
Tytuł: **Socrealizm artystów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 209 s. A2
Adnotacje: komentarz nt. sytuacji ZASP w związku z niefortunnym ulokowaniem kapitału
Zapis: 999493 (BK 14.11.2016)

---

683. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Płot stulecia**
Źródło: Wprost 2002 nr 40 s. 9
Adnotacje: nota dot. Domu Aktora w Skolimowie
Zapis: 1024547 (TU 28.12.2016)

---

684. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie Radio z pomocą dla ZASP-u**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 209 s. A15
Adnotacje: nota o pomocy dla Domu Artystów Weteranów w Skolimowie
Zapis: 999512 (BK 14.11.2016)

---

685. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Przegląd 2002 nr 43 s. 6
Adnotacje: not.; dot. listu intencyjnego Waldemara Dąbrowskiego, Olgierda Łukaszewicza i Wojciecha Kozaka

http://rcin.org.pl

o powołanie Instytutu Teatralnego w związku z zagrożeniem istnienia Działu Dokumentacji Teatraln ZASP

Zapis: 919200 (MK 06.06.2016)

---

686. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Rawik

Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Artyści artystom**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 226 s. H

Adnotacje: nt. historii

Zapis: 992880 (MK 27.10.2016)

---

687. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Sygut

Tytuł: **Przebudzenie ZASP(anego). Czy Związek Artystów Scen Polskich odzyska miliony utopione w obligacjach Stoczni Szczecińskiej?**

Źródło: Przegląd 2002 nr 43 s. 44-45

Zapis: 919239 (MK 06.06.2016)

---

688. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Zima bez ZASP**

Źródło: Trybuna 2002 nr 206 s. 4

Adnotacje: dot. zakupu obligacji wysokiego ryzyka

Zapis: 973486 (MK 26.09.2016)

---

689. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Szymon T.

Źródło: Trybuna 2002 nr 207 s. 2

Adnotacje: list do red.

Zapis: 973805 (MK 26.09.2016)

---

690. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr aktora**

Źródło: Wprost 2002 nr 14 s. 100

Adnotacje: o ZASP-ie w kontekście wyboru nowego prezesa - Olgierda Łukaszewicza; nota

Zapis: 1017091 (TU 09.12.2016)

---

691. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 37 s. 35

Adnotacje: not. o zainwestowaniu pieniędzy ZASP w Stocznię Szczecińską za prezesury Kazimierza Kaczora

Zapis: 942060 (AZ 18.07.2016)

---

692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Toborek

Źródło: Trybuna 2002 nr 206 s. 2

Adnotacje: list do red. w sprawie zakupu przez instytucję akcji Stoczni Szczecińskiej

Zapis: 973345 (MK 26.09.2016)

---

693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kuchnia polska [z tego cyklu:] Bezprawie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 75
Adnotacje: nt. strat wynikłych z zakupu przez ZASP obligacji Stoczni Szczecińskiej oraz projektu nowelizacji prawa autorskiego
Zapis: 918503 (MK 02.06.2016)

---

694. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wesprą archiwum ZASP**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 246 s. A12
Adnotacje: nota nt. wsparcia finansowego Działu Dokumentacji Teatralnej ZASP
Zapis: 1021321 (BK 20.12.2016)

---

695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Wojciechowska
Źródło: Trybuna 2002 nr 206 s. 2
Adnotacje: list do red. w sprawie zakupu przez instytucję akcji Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 973227 (MK 26.09.2016)

---

696. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (WOS)
Tytuł: **Walka bez strategii**
Źródło: Trybuna 2002 nr 231 s. 13
Adnotacje: dot. zakupu obligacji Stoczni Szczecińskiej
Zapis: 988273 (MK 19.10.2016)

---

697. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński
Tytuł: **Czarne dziury [z tego cyklu:] Ale teatr!**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 220 s. H
Adnotacje: dot. inwestycji dokonanych przez ZASP; w kontekście sytuacji finansowej środowisk literackich
Zapis: 978849 (MK 05.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /

Hasła osobowe (Ludzie teatru i filmu)

698. nawiązanie

Dotyczy: Hollender B.: Katyń według Wajdy.Rzpl 2002 nr 161: s. A1 (959569)
Autor: Robert Gliński
Tytuł: **Filmy o Katyniu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 166 s. A9
Adnotacje: list do redakcji nt. planów reżysera dot. realizacji filmu o zbrodni katyńskiej
Zapis: 959964 (BW 26.08.2016)

---

699. recenzja

Dotyczy: Sobociński P.: Jestem, jestem snem. [Wiersze].2002 (909476)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Świat Piotra S.**
Źródło: Życie 2002 nr 96 s. 14
Zapis: 962848 (KAR 05.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

700. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kołodyński
Tytuł: **Jadźka i Romek**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 4-6
Adnotacje: nt. filmu dokumentalnego Krzysztofa Wierzbickiego "Horoskop" opartego na filmie dokomentalnym Krzysztofa Kieślowskiego "Pierwsza miłość"
Zapis: 1015746 (AW 07.12.2016)

---

701. artykuł o twórcy

Dotyczy: Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. (35002)
Autor: Mariusz Kubik
Tytuł: **Krzysztof Kieślowski patronem Wydziału Radia i Telewizji UŚ**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 4 (83) s. 4
Adnotacje: biogram okolicznościowy
Zapis: 907683 (BL 05.05.2016)

---

702. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Mucha
Tytuł: **Antoni Fertner**
Źródło: x 1994
Adnotacje: [w ks.:] Bogusław Mucha: Artyści polscy w nowożytnej Rosji. Łódź 1994, s. 171-175 [dot. występów polskiej trupy teatralnej z udziałem aktora w Petersburgu i Moskwie oraz ról w filmach rosyjskich]
Zapis: 858681 (TU 12.02.2016)

---

703. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Mucha
Tytuł: **Ryszard Bolesławski**
Źródło: x 1994
Adnotacje: [w ks.:] Bogusław Mucha: Artyści polscy w nowożytnej Rosji. Łódź 1994, s. 159-171 [dot. m.in. występów aktora na deskach Moskiewskiego Teatru Artystycznego, jego ról w filmach rosyjskich, teatralnej działalności reżyserskiej i filmowej; wraz z kalendarium działalności teatralnej i filmowej Rosji w latach 1909-1920; także nt. życia osobistego aktora w Rosji]
Zapis: 858678 (TU 12.02.2016)

---

704. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Samuela Bogumiła Lindego = Samuel Bogumił Linde Preis (2002; edycja VII)., [inna wer nazwy nagrody: Nagroda Literacka Miast Partnerskich Torunia i Getyngi im. Samuela Bogumiła Lindego]; (914915)
Autor: (PIO)
Tytuł: **Delius i Stasiuk nagrodzeni**
Źródło: Trybuna 2002 nr 74 s. 14
Adnotacje: laureaci
Zapis: 914916 (JB 19.05.2016)

---

705. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Polityka 2001 nr 1 s. 23
Adnotacje: not. o przyznaniu Nagrody Oscara za całokształt twórczości filmowej
Zapis: 997569 (MS 09.11.2016)

---

706. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Egzamin na reżysera. Kwestionariusz idealny**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 78-79
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 960385 (AW 27.08.2016)

Abramow-Newerly Barbara

707. kult

Źródło: Życie 2001 nr 67 s. 7
Adnotacje: zapowiedź złożenia kwiatów na grobie pisarki w 28. rocznicę śmierci
Zapis: 911574 (KAR 13.05.2016)

Adamczyk Piotr

708. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 3 s. 354
Adnotacje: not. o występie aktora w ramach cyklu "Verba Sacra"; Poznań, 23 VI 2002
Zapis: 984066 (JB 13.10.2016)

709. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Krzewem po nogach**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 8 s. 60
Adnotacje: z fot.
Zapis: 958272 (AZ 18.08.2016)

710. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Najczęściej byłem farbowany**
Źródło: Przegląd 2002 nr 8 s. 44-46
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 914258 (MK 18.05.2016)

Adamczyk Wojciech

711. wywiad

Tytuł: **Oswajam się powoli**
Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o twórcy i fot.
Zapis: 917344 (MK 30.05.2016)

Adamik Katarzyna

712. artykuł o twórcy

Autor: B.H.
Tytuł: **Janosik według Holland**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 156 s. A15
Adnotacje: not. nt. planów realizacji filmu "Prawdziwa historia Janosika i Uhocika" w reż. Agnieszki Holland i Kasi Adamik
Zapis: 964090 (BW 08.09.2016)

http://rcin.org.pl

713. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 8 s. 13
Adnotacje: not. o znalezieniu się na liście dziesięciu najbardziej obiecujących młodych reżyserów opublikowane przez Daily Variery (USA)
Zapis: 948789 (AZ 28.07.2016)

---

714. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Janosik zostanie wybrany w castingu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 50 s. A10
Adnotacje: dot. planów realizacji filmu o Janosiku przez Agnieszkę Holland i Katarzynę Adamik; nota
Zapis: 950428 (TU 01.08.2016)

---

715. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 11
Adnotacje: not. nt. umieszczenia reżyserki na liście 10 najbardziej obiecujących nowych reżyserów w USA opublikowanej przez dziennik "Daily Variety"
Zapis: 975639 (KAR 28.09.2016)

---

716. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła
Tytuł: **Zrzutka na Janosika**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 158 s. A9
Adnotacje: dot. szczegółów finansowania planowanego filmu o Janosiku w reż. Agnieszki Holland i Kasi Adam

Zapis: 964113 (BW 08.09.2016)

---

717. artykuł o twórcy

Tytuł: **Słowacki film o Janosiku**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 211 s. B
Adnotacje: not. o planach współreżyserowania filmu poświęconego rozbójnikowi
Zapis: 947108 (MK 25.07.2016)

---

718. wywiad

Autor: Wojciech Żórniak
Tytuł: **Psy i ludzie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 24 s. 10
Zapis: 952322 (AZ 04.08.2016)

Adamik Laco

719. wywiad

Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Reżyserowanie wspólnoty**
Źródło: Śląsk 2002 nr 1 s. 26-28
Zapis: 917587 (BW 31.05.2016)

Andrycz Nina*

720. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: (ek)
Tytuł: **Królowa Teatru Polskiego**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 7
Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 85-lecia urodzin i 65-lecia pracy artystycznej; z fot.
Zapis: 905432 (AW 26.04.2016)

721. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Łapicki
Tytuł: **ABC. Alfabet Łapickiego czyli od A do Ż i z powrotem [z tego cyklu:] Nina Andrycz**
Źródło: Duży Format 2002 nr 1 s. 2
Adnotacje: wspomn. anegdotyczne; z fot.
Zapis: 1019688 (BL 14.12.2016)

722. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Łączkowski
Tytuł: **Anegdariusz X**
Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 10 s. 6
Zapis: 997165 (BW 09.11.2016)

723. artykuł o twórcy

Autor: S. J.
Tytuł: **Nina Andrycz**
Źródło: Rota 2001 nr 1/2 s. 116
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 928164 (TM 23.06.2016)

724. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas
Tytuł: **Ja prishla s krasivymi "a" i "o". Beseda s Ninojj Andrich**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 4 s. 30-36
Adnotacje: z fot.
Zapis: 844062 (BD 14.01.2016)

725. wywiad

Autor: Krystyna Gucewicz
Tytuł: **Nina Andrycz ? kobieta wielkich namiętności**
Źródło: Medyk 2001 nr 7/8 s. 17-19
Zapis: 853942 (KAR 02.02.2016)

Aniszczenko Eugeniusz

726. zgon

Autor: Stanisław Jasiński
Tytuł: **Eugeniusz Aniszczenko 1913-2002**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 80-81
Adnotacje: zmarł 23 I 2002; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 985646 (ZS 14.10.2016)

Antczak Jerzy

727. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 462
Adnotacje: not. o spotkaniu z reżyserem; Poznań, 27 II 2002
Zapis: 982249 (JB 12.10.2016)

Augustynowicz Anna

728. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Anna Augustynowicz
Tytuł: **Wspólny oddech. Inspiracje**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 57
Adnotacje: wypow. nt. wpływu innych dziedzin sztuki na twórczość reżyserki; not. Katarzyna Michalak
Zapis: 979049 (BL 05.10.2016)

729. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Dera
Tytuł: **Po prostu człowiek**
Źródło: Plama 2001 nr 1 s. 28-30
Adnotacje: nt. teatru tworzonego przez Annę Augustynowicz
Zapis: 958148 (MS 18.08.2016)

730. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Królowa dramaturgii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 87 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 971409 (AZ 22.09.2016)

731. wywiad

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Łóżka nie ma na scenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 250 s. A16
Adnotacje: wywiad nt. spektaklu "Mąż i żona"; z not. nt. obsady spektaklu i fot. reżyserki
Zapis: 1022249 (BK 22.12.2016)

Awdiejew Alosza

732. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kieraciński
Tytuł: **Krakus z krwi i kości**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 4 s. 54
Adnotacje: art. biogr.
Zapis: 862918 (KAR 18.02.2016)

Axer Erwin*

733. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Erwin Axer
Tytuł: **Nasz wyjątkowy XX wiek**
Źródło: Życie 1999 nr 301 s. 19
Adnotacje: wypowiedź; nt. dokonań kultury narodowej w XX w.
Zapis: 852662 (KAR 29.01.2016)

http://rcin.org.pl

734. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Erwin Axer**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 304 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 849229 (MK 25.01.2016)

735. artykuł o twórcy

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 82
Adnotacje: not. z okazji 85. urodzin
Zapis: 921490 (MS 08.06.2016)

736. wywiad

Autor: Joanna Skibińska
Tytuł: **"Das Schicksaal fuehrte mich in die Arme von Bertold Brecht". Dialog-Gespraech mit Theaterregiseur Erwin Axer = "Losy rzuciły mnie w objęcia Bertolda Brechta". Rozmowa Dialogu z reżyserem teatralnym Erwinem Axerem**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Grzybkowska
Źródło: Dialog [Niemcy] 2002 nr 60 s. 114-116, 117-119
Adnotacje: nt. własnej działalności teatralnej; tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; z fot. i not. biograficzną autorstwa Joanny Skibińskiej na s. 114 i 118
Zapis: 990449 (PC 24.10.2016)

Bachleda-Curuś Alicja

737. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Trzy racje**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 70-75
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 960867 (AW 29.08.2016)

738. artykuł o twórcy

Autor: Sandra Wilk
Jacek Wakar
Tytuł: **Alicja w krainie czarów**
Źródło: Życie 1999 nr 258 s. 11
Zapis: 849465 (KAR 25.01.2016)

Baer Bogdan

739. artykuł o twórcy

Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Chcieliśmy, aby jeszcze wrócił..**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 202 s. 12
Adnotacje: sylwetka aktora, art. z okazji zgonu; z fot.
Zapis: 986767 (PC 17.10.2016)

740. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Talent plus technika**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2001 nr 77 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 918795 (AW 03.06.2016)

741. zgon

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Artysta staropolski**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 201 s. A9
Adnotacje: zmarł: 28 VIII 2002; artykuł z powodu zgonu
Zapis: 963449 (BW 07.09.2016)

742. zgon

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Bogdan Baer (1926-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 2
Adnotacje: zmarł: 28 VIII 2002; nota z fot. aktora
Zapis: 1024562 (IH 28.12.2016)

743. zgon

Autor: (WOS)
Źródło: Trybuna 2002 nr 201 s. 13
Adnotacje: zmarł: 28 VIII 2002; not.
Zapis: 964170 (MK 08.09.2016)

744. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 IX s. 3
Adnotacje: zmarł: 2002; not. biogr.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988726 (KAR 20.10.2016)

Bajon Filip*

745. artykuł o twórcy

Autor: (K.D.)
(M.CH.)
Tytuł: **Bajon wizja lokalma 2001**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 104-105
Adnotacje: nt. doroku artystycznego; noty o zrealizowanych filmach w l. 1979-1996
Zapis: 956320 (AW 11.08.2016)

746. wywiad

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Kontrolowana lekkość bytu**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 8-9
Zapis: 914015 (AW 18.05.2016)

Bajor Michał

747. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Michał Bajor
Tytuł: **[Wypowiedź]**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Adnotacje: nt. roli Nerona w filmie "Quo vadis" na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza, w reż. Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 841018 (TU 11.01.2016)

748. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika październik - listopad 2001**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 11/12 s. 38
Adnotacje: not. o recitalu w Radomiu, 11 X 2001
Zapis: 871659 (AW 02.03.2016)

749. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Trześniowski
Tytuł: **Liryczna twarz mistrza**
Źródło: Newsweek 2002 nr 38 s. 106
Adnotacje: dot. działalności artystycznej, także aktorskiej, Michała Bajora; sylwetka
Zapis: 932125 (TU 04.07.2016)

750. wywiad

Tytuł: **Jestem zbyt niecierpliwy**
Źródło: Przegląd 2002 nr 6 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 914072 (MK 18.05.2016)

Barański Andrzej

751. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Durys
Tytuł: **Czy "kino wyciszone" może być kinem społecznym? Andrzeja Barańskiego trylogia o prostym człowieku**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 69-99
Adnotacje: nt. problematyki społecznej w twórczości Andrzeja Barańskiego; dot. filmów: "Niech cię odleci mara", "Kobieta z prowincji", "Kramarz"
Zapis: 849318 (AW 25.01.2016)

Barciś Artur

752. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 8 s. 9
Adnotacje: not. o 45. rocznicy urodzin
Zapis: 960390 (AW 27.08.2016)

753. artykuł o twórcy

Autor: Leokadia Ślubowska
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 2002 nr 1 s. 85-86
Adnotacje: not. o spotkaniu z aktorem w Bibliotece Publicznej Gminy Mielno, 27 II 2002; z fot.
Zapis: 1003586 (TM 20.11.2016)

754. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Jako reżyser bywam apodyktyczny**
Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 40-42

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 918031 (MK 01.06.2016)

755. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Choinka dla pirata**
Źródło: Trybuna 2001 nr 300 s. 15
Zapis: 953978 (AW 07.08.2016)

756. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Coś więcej niż marzenie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 106 dod. s. 1
Zapis: 924583 (JB 14.06.2016)

Bardini Aleksander

757. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Łapicki
Tytuł: **ABC. Alfabet Łapickiego czyli od A do Ż i z powrotem [z tego cyklu:] Aleksander Bardini**
Źródło: Duży Format 2002 nr 1 s. 2
Adnotacje: wspomn. anegdotyczne; z fot.
Zapis: 1019689 (BL 14.12.2016)

758. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Był jak rtęć. Aleksander Bardini (1913-1995)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 59 dod. s. 3
Adnotacje: artykuł; z fot.
Zapis: 915245 (AW 20.05.2016)

759. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 254 s. A12
Adnotacje: nekrolog pożegnalny
Zapis: 1022651 (BK 22.12.2016)

Bareja Stanisław

760. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Miś czyli Rzecz o Stanisławie Barei.2000 (599400)
Autor: (AF)
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 16 s. 116
Adnotacje: nota nt. promocji książki w warszawskim barze Bambino
Zapis: 1013825 (BW 02.12.2016)

761. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Miś czyli Rzecz o Stanisławie Barei.2000 (599400)
Autor: (BŻ)
Tytuł: **Miś, czyli rzecz o Stanisłswie Barei**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 125

http://rcin.org.pl

Zapis: 959608 (AW 25.08.2016)

---

762. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Miś czyli Rzecz o Stanisławie Barei.2000 (599400)
Autor: (JH)
Tytuł: **Sukces "Misia"**
Źródło: Biblioteka Analiz 2001 nr 13 s. 21
Adnotacje: not.
Zapis: 840699 (IH 08.01.2016)

---

763. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Miś czyli Rzecz o Stanisławie Barei.2000 (599400)
Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **Stańczyk uniwersalny**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 58-59
Zapis: 1024914 (AW 29.12.2016)

---

764. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Miś czyli Rzecz o Stanisławie Barei.2000 (599400)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Życie to komedia**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 29 s. A13
Zapis: 960158 (BW 26.08.2016)

---

765. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Miś czyli Rzecz o Stanisławie Barei.2000 (599400)
Autor: Michał Radgowski
Tytuł: **Świat według Barei**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 24
Zapis: 855460 (ZS 04.02.2016)

---

766. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Miś czyli Rzecz o Stanisławie Barei.2000 (599400)
Autor: TO-RT
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 844798 (TM 18.01.2016)

---

767. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Miś czyli Rzecz o Stanisławie Barei.2000 (599400)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Miś na skalę możliwości**
Źródło: Życie 2001 nr 76 s. 10
Zapis: 913033 (KAR 16.05.2016)

---

768. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Kpina i zrozumienie**
Źródło: Życie 1999 nr 285 s. 11
Adnotacje: z okazji 70. rocznicy urodzin

http://rcin.org.pl

Zapis: 851422 (KAR 27.01.2016)

---

769. artykuł o twórcy

Autor: Robert Krasowski
Tytuł: **Kronikarz Peerelu**
Źródło: Życie 1999 nr 289 s. 24
Zapis: 851540 (KAR 27.01.2016)

---

770. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Łuczak
Tytuł: **Miś 2**
Źródło: Wprost 2001 nr 35 s. 101
Adnotacje: m.in. nt. twórczości reżysera w kontekście absurdalnych sytuacji z życia wziętych
Zapis: 1019345 (BW 13.12.2016)

---

771. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Łuczak
Tytuł: **Miś, czyli rzecz o Stanisławie Barei [fragm.:] Klasyk humoru**
Źródło: Wprost 2001 nr 10 s. 108-109
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1021087 (BW 19.12.2016)

---

772. nawiązanie

Dotyczy: Łuczak M.: Miś, czyli rzecz o Stanisławie Barei [fragm.:] Klasyk humoru.Wp 2001 nr 10: s. 108-109 (1021087)
Autor: Elżbieta Jackowska
Tytuł: **Klasyk humoru**
Źródło: Wprost 2001 nr 12 s. 3
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1021088 (BW 19.12.2016)

---

773. artykuł o twórcy

Autor: MG
Tytuł: **Stanisław Bareja**
Źródło: Życie 1999 nr 285 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 70. rocznicy urodzin
Zapis: 851399 (KAR 27.01.2016)

---

774. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Przybyłkiewicz
Tytuł: **Miś narodowy**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 8-12
Adnotacje: autoportret Polaków w twórczości reżysera; szczególnie dot. "Misia"
Zapis: 1022968 (AW 27.12.2016)

Bargiełowski Daniel

775. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Zambrowski
Tytuł: **Pisarz na ławie oskarżonych**

http://rcin.org.pl

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 14 s. 4-5
Adnotacje: nt. rozprawy karnej przeciwko Danielowi Bargiełowskiemu
Zapis: 932318 (AZ 04.07.2016)

Barszczewska Grażyna

776. artykuł o twórcy

Autor: Irena Delmar
Tytuł: **Rozdane pocałunki (ZASP zaprasza!)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 115 [właśc. 116] s.
Adnotacje: zaproszenie na recital aktorki w Londynie, 17 V 2002; z fot.
Zapis: 1024828 (TM 29.12.2016)

---

777. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Krwista wrażliwość**
Źródło: Trybuna 2002 nr 285 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1025206 (MK 30.12.2016)

---

778. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Nie umiałam mówić "nie"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 36 s. 38-39
Zapis: 845161 (TU 18.01.2016)

---

779. wywiad

Tytuł: **Patrzę w lustro tylko za pieniądze**
Źródło: Przegląd 2001 nr 25 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania w kwestionaruszu oprac. przez Kowalika; z notą o aktorce
Zapis: 844402 (TU 15.01.2016)

---

780. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Ryzykuję każdą rolą**
Źródło: Przegląd 2002 nr 31 s. 40-42
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 917770 (MK 01.06.2016)

Bartkiewicz Krystyna

781. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: zmarła: 4 IV 2001; nota
Zapis: 980139 (BL 07.10.2016)

Bela Małgorzata

782. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Piekarczyk
Tytuł: **Jestem, jaka jestem**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 IX s. 10

http://rcin.org.pl

Zapis: 988736 (KAR 20.10.2016)

Berdyszak Jan

783. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not.o 40-leciu pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851104 (BL 26.01.2016)

784. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jan Berdyszak, "Maltańczyk"**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 53
Adnotacje: nota o dyskusji panelowej pośw. Janowi Berdyszakowi pt. "Teatr potencjalny Jana Berdyszaka", Poznań, 29 VI 2001
Zapis: 846201 (BL 19.01.2016)

785. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Tytuł: **Teatr potencjalny Jana Berdyszaka**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 36-okł.
Adnotacje: dot. instalacji z cyklu "Powłoki"
Zapis: 917803 (TM 01.06.2016)

Biczycki Jan

786. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 9 s. 10
Adnotacje: zmarł: 1996
Zapis: 873514 (KAR 04.03.2016)

Biedrzyńska Adriana

787. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Mała czarna**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 29
Adnotacje: nt. kariery artystycznej; z fot.
Zapis: 905586 (AW 26.04.2016)

788. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Zabawa bez pasji**
Źródło: Trybuna 2001 nr 17 dod. s. 3
Adnotacje: nt. życia i kariery aktorskiej; z fot.
Zapis: 874122 (AW 04.03.2016)

Bielenia Jerzy

789. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: zmarł: 25 VI 2001; nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 989193 (BL 21.10.2016)

790. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 11 s. 163
Adnotacje: zmarł: 25 VI 2001; nota
Zapis: 899688 (TM 13.04.2016)

Bielewicz Zofia

791. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Borkowski
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 1 s. 98
Adnotacje: not. o 50-leciu pracy scenicznej
Zapis: 912895 (TM 16.05.2016)

Bielicka Hanka*

792. artykuł o twórcy

Autor: AGA
Tytuł: **Za co kochamy Hankę Bielicką? Za serce i kapelusze**
Źródło: Życie 2002 nr 72 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 60-lecia pracy artystycznej
Zapis: 959591 (KAR 25.08.2016)

793. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Hanka Bielicka - magnetyczna diablica**
Źródło: Przegląd 2002 nr 9 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktorki określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 914436 (MK 19.05.2016)

794. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 13 s. 11
Adnotacje: nota z okazji 65-lecia pracy artystycznej
Zapis: 914954 (MK 20.05.2016)

795. artykuł o twórcy

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Hanka Bielicka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 262 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 840498 (BW 08.01.2016)

796. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2002 nr 73 s. 14
Adnotacje: nota o 65-leciu pracy artystycznej
Zapis: 914897 (JB 19.05.2016)

797. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 IV s. 3
Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza z benefisu 60-lecia pracy twórczej aktorki; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977401 (KAR 30.09.2016)

---

798. wywiad

Autor: Ewa Jagalska
Tytuł: **Matura? To była katastrofa!**
Źródło: Trybuna 2001 nr 32 dod. s. 1
Adnotacje: z fot.
Zapis: 911216 (AW 13.05.2016)

---

799. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Bądźmy dobrej myśli**
Źródło: Trybuna 2002 nr 28 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy artystycznej
Zapis: 909637 (JB 10.05.2016)

---

800. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Uratowana przez wizytatora**
Źródło: Trybuna 2002 nr 239 dod. z 12-13 X s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 991045 (MK 25.10.2016)

Bilewski Bogusz

801. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Intuicjonista**
Źródło: Trybuna 2001 nr 169 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 944778 (AW 20.07.2016)

Bińczycki Jerzy

802. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **"Binio"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 236 s. 4
Zapis: 989386 (TM 21.10.2016)

---

803. artykuł o twórcy

Autor: KS
Tytuł: **Jerzy Bińczycki**
Źródło: Życie 1999 nr 231 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 1. rocznicy śmierci
Zapis: 842983 (KAR 13.01.2016)

---

804. kult

http://rcin.org.pl

Autor: J.SAD.
Tytuł: **Tablica pamięci Bińczyckiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 231 s. A13
Adnotacje: o odsłonięciu na frontonie Starego Teatru w Krakowie tablicy upamiętniajacej aktora
Zapis: 839195 (BK 07.01.2016)

---

805. kult

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 171 s. B
Adnotacje: nota o odsłonięciu tablicy pamiątkowej poświęconej aktorowi w Starym Teatrze w Krakowie, 2 X 2001
Zapis: 953002 (AW 04.08.2016)

Błaszczyk Ewa

806. artykuł o twórcy

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 322
Adnotacje: not. o recitalu we Włocławku, 9 XII 1996
Zapis: 997318 (AZ 09.11.2016)

---

807. artykuł o twórcy

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 314
Adnotacje: not. o koncercie w Toruniu, 2 IX 1997
Zapis: 997210 (AZ 09.11.2016)

---

808. wywiad

Autor: Monika Florek
Tytuł: **Głód ludzi...**
Źródło: Trybuna 2002 nr 273 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1023368 (MK 27.12.2016)

Błońska-Fok Stefania

809. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: zmarła: 1 XII 2000; nota
Zapis: 968055 (BL 15.09.2016)

---

810. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 2 s. 199
Adnotacje: zmarła: 1 XII 2000; not.
Zapis: 889684 (TM 01.04.2016)

Bodo Eugeniusz

811. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Jaśnie pan Bodo**
Źródło: Życie 1999 nr 304 s. 8
Adnotacje: z okazji 100. rocznicy urodzin aktora
Zapis: 852702 (KAR 29.01.2016)

http://rcin.org.pl

812. artykuł o twórcy

Autor: Maksymilian Jamnicki
Tytuł: **Bodo**
Źródło: Cracovia Leopolis 2001 nr 2 s. 35
Adnotacje: biogr., z fot.
Zapis: 869918 (BL 25.02.2016)

813. nawiązanie

Dotyczy: Jamnicki M.: Bodo.CrLeo 2001 nr 2: s. 35 (869918)
Autor: Jadwiga Cieczkiewicz
Źródło: Cracovia Leopolis 2001 nr 3 s. 58-59
Adnotacje: list do red.
Zapis: 870378 (BL 26.02.2016)

814. artykuł o twórcy

Autor: MG
Tytuł: **Eugeniusz Bodo**
Źródło: Życie 1999 nr 303 s. 2
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 852699 (KAR 29.01.2016)

815. kult

Autor: S. J.
Tytuł: **Grób przy bramie nr 3**
Źródło: Rota 2001 nr 1/2 s. 116
Adnotacje: not. dot. symbolicznego grobu Eugeniusza Bodo na warszawskich Powązkach
Zapis: 928161 (TM 23.06.2016)

Bogajewicz (Bogayevicz) Jerzy (Yurek)

816. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Łukaszewicz
Tytuł: **Skok w bok**
Źródło: Newsweek 2002 nr 34 s. 104-105
Adnotacje: dot. planów realizacji serialu "Kasia i Tomek" przez reżysera
Zapis: 934169 (TU 06.07.2016)

817. artykuł o twórcy

Autor: ZP
Tytuł: **Osaczony**
Źródło: Polityka 1996 nr 36 s. 45
Adnotacje: rec. filmu "Osaczony"; nota
Zapis: 879098 (KAR 15.03.2016)

Bogayewicz Yurek

818. artykuł o twórcy

Dotyczy: Boże skrawki., Sc. i reż. Yurek Bogayevich, 2001; (842099)
Tytuł: **Nagroda za "Skrawki"**
Źródło: Newsweek 2001 nr 6 s. 109

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dorobek artystyczny, z okazji zdobycia nagród za film "Boże skrawki" na Festiwalu Polskich Filmó Fabularnych w Gdyni; nota
Zapis: 997946 (BL 10.11.2016)

---

819. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 2001 nr 243 s. 15
Adnotacje: nota
Zapis: 979689 (MS 06.10.2016)

Bojanowska Elżbieta

820. zgon

Autor: Bogdan Białek
Tytuł: **Do widzenia, Elu**
Źródło: Charaktery 2001 nr 11 s.
Adnotacje: zmarła: 3 XI 2001; wspomn. pośmiertne; z fot.
Zapis: 925879 (ZS 17.06.2016)

---

821. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 271 s. 17
Adnotacje: zmarła: 3 XI 2001; nekrolog
Zapis: 931839 (IH 01.07.2016)

---

822. zgon

Autor: Tomasz Kitliński
Tytuł: **Niedokończony portret Eli**
Źródło: Charaktery 2002 nr 1 s. 3
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 931157 (ZS 30.06.2016)

---

823. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 216
Adnotacje: zmarła: 3 XI 2001; oprac. mgj
Zapis: 845720 (KAR 19.01.2016)

---

824. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 220
Adnotacje: zmarła: 3 XI 2001; nota o zgonie
Zapis: 938039 (BK 12.07.2016)

Bologna* Carlotta

825. artykuł o twórcy

Autor: Marek Sołtysik
Tytuł: **Sny o Carlotcie**
Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 46-50
Adnotacje: dot. przyjaźni Carlotty Bologna z Jerzym Szaniawskim; z fot.
Zapis: 993646 (TM 31.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

826. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 2
Adnotacje: zmarła: 2001; not.
Zapis: 1023576 (AW 27.12.2016)

827. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: zmarła: 27 III 2001; nota
Zapis: 979127 (BL 06.10.2016)

Bonaszewski Mariusz

828. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Równowaga**
Źródło: Trybuna 2002 nr 150 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 931339 (JB 30.06.2016)

Borcuch Jacek

829. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Egzamin na reżysera. Kwestionariusz idealny**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 102-103
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 956993 (AW 14.08.2016)

Borkowska Karolina

830. wywiad

Autor: Hanna Kowalska
Tytuł: **Tata ma głos decydujący**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 6 s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 988461 (BL 19.10.2016)

Borkowski Jacek

831. wywiad

Autor: Bajka Molęda
Tytuł: **Rafalski to epizod**
Źródło: Trybuna 2002 nr 150 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 931372 (JB 30.06.2016)

Borkowy Tomasz

832. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Bardziej otwarta publiczność**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 181 s. A7

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. starań aktora dot. promocji polskich zespołów teatralnych na festiwalach Fringe w Edynburgu
Zapis: 963986 (BW 08.09.2016)

Borowczyk Walerian*

833. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Wilk-Kachlicka
Tytuł: **Boro-wanie**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 18
Adnotacje: nota o retrospektywnym przeglądzie filmów Waleriana Borowczyka w Londynie, VII 2001
Zapis: 960431 (AW 28.08.2016)

Borys Olga

834. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Olga Borys**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 6
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 919400 (AW 06.06.2016)

835. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 6
Adnotacje: fot.
Zapis: 919401 (AW 06.06.2016)

Borys-Damięcka Barbara

836. artykuł o twórcy

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 51/52 s. 5
Adnotacje: not. o wyborze na prezesa zarządu Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów Polskich
Zapis: 941899 (AZ 18.07.2016)

Braun Kazimierz*

837. artykuł o twórcy

Autor: Marian Grześczak
Tytuł: **Kiosk (52)**
Źródło: Twórczość 2002 nr 9 s. 127-128
Adnotacje: zawiera także rec. książki: Filozofia i mistyka Wincentego Lutosławskiego. Całość zebr. i wyd. Robe
Zaborowski. Warszawa 2000.
Zapis: 1023731 (KAR 28.12.2016)

838. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Hłond
Tytuł: **Braun, Kutz, Różewicz**
Źródło: Akant 2002 nr 11 s. 15-16
Adnotacje: nt. dorobku pisarskiego i teatralnego
Zapis: 994671 (AW 03.11.2016)

Brodzik Joanna

839. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: (sar)
Tytuł: **Joanna Brodzik - tajna broń serialu**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 5
Adnotacje: nt. kariery artystycznej; z fot.
Zapis: 905533 (AW 26.04.2016)

840. nawiązanie

Dotyczy: ((sar)): Joanna Brodzik - tajna broń serialu.Ant 2001 nr 3: s. 5 (905533)
Autor: Bogdan Kędziora
Tytuł: **Tajemnicze miasteczko**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 9
Zapis: 916717 (AW 25.05.2016)

841. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 3 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 905528 (AW 26.04.2016)

842. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Dbam o jakość pracy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 245 dod. z 19-20 X s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 992405 (MK 26.10.2016)

Bromski Jacek

843. artykuł o twórcy

Autor: AB
Tytuł: **Jacek Bromski**
Źródło: Życie 2002 nr 88 s. 2
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 961655 (KAR 31.08.2016)

Brzoza Zbigniew

844. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Zbigniew Brzoza
Tytuł: **Szukam odwagi. Inspiracje**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 64-65
Adnotacje: wypow. nt. wpływu innych dziedzin sztuki na twórczość reżysera; not. Katarzyna Michalak; sprost. aut., nr 5 s. 71
Zapis: 977073 (BL 29.09.2016)

Buczkowski Zbigniew

845. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 3 s. 9
Adnotacje: not. w 50. rocznicę urodzin
Zapis: 955730 (AW 09.08.2016)

846. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Na perfekt**
Źródło: Trybuna 2001 nr 275 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953781 (AW 06.08.2016)

Budzisz-Krzyżanowska Teresa

847. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Chodera
Tytuł: **"Promethidion" w interpretacji Teresy Budzisz-Krzyżanowskiej**
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 1 s. 19-21
Adnotacje: czytanie w ramach cyklu "Verba Sacra. Wielka Klasyka"; Poznań, 3 XII 2001
Zapis: 914182 (BW 18.05.2016)

848. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 236 s. 13
Adnotacje: nota nt. udziału w koncercie charytatywnym; Teatr Ateneum w Warszawie, X 2002
Zapis: 990412 (MK 24.10.2016)

849. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 433
Adnotacje: not. o występie aktorki w ramach cyklu "Verba Sacra - Wielka Klasyka"; Poznań, 3 XII 2001
Zapis: 981872 (JB 11.10.2016)

Bujakiewicz Katarzyna

850. artykuł o twórcy

Tytuł: **Katarzyna Bujakiewicz**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 136 s. D6
Adnotacje: nota nt. pracy aktorskiej; z fot.
Zapis: 956281 (BW 11.08.2016)

Bukowski Krzysztof

851. zgon

Źródło: Polityka 2001 nr 18 s. 12
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1018225 (MS 12.12.2016)

852. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 96 s. 5
Adnotacje: zmarł: 2001; nekrolog
Zapis: 917119 (KAR 30.05.2016)

Bunsch-Zapletal Hanna

853. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: zmarła: 28 XII 2001; nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 970990 (BL 21.09.2016)

Bursztynowicz Barbara

854. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Nie mogę zburzyć spokoju telenoweli**
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 40-41
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 951383 (MK 03.08.2016)

Buzek Agata

855. artykuł o twórcy

Tytuł: **Klara Wajdy**
Źródło: Newsweek 2002 nr 4 s. 107
Adnotacje: nt. kariery aktorskiej; not.
Zapis: 926958 (TU 21.06.2016)

---

856. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 950786 (IH 02.08.2016)

---

857. wywiad

Tytuł: **Lubię Klarę**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 154 dod. s. 1, 23
Zapis: 975669 (BW 28.09.2016)

---

858. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 96-99
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963738 (AW 07.09.2016)

---

859. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Agata w krainie przygód**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 34-37
Adnotacje: z fot. Agaty Buzek
Zapis: 950839 (IH 02.08.2016)

Bykowska Wanda

860. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970976 (BL 21.09.2016)

Całkowa Julianna

861. zgon

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: zmarła: 13 I 2001; nota
Zapis: 977215 (BL 29.09.2016)

862. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 15 s. 4
Adnotacje: zmarła: 13 I 2001; nekrolog
Zapis: 873258 (AW 03.03.2016)

Celińska Stanisława

863. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Stanisława Celińska
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wprost 2002 nr 13 s. 70
Adnotacje: dot. m.in. pracy aktorskiej
Zapis: 1017045 (TU 09.12.2016)

864. artykuł o twórcy

Autor: BEL
Tytuł: **Stanisława Celińska**
Źródło: Życie 2001 nr 142 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu Stanisławie Celińskiej nagrody dla najlepszej aktorki na V Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Szanghaju
Zapis: 916456 (KAR 24.05.2016)

865. artykuł o twórcy

Autor: (bjp)
Tytuł: **Stanisława Celińska**
Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 3
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 932285 (AW 04.07.2016)

866. artykuł o twórcy

Autor: J.B.S.
Tytuł: **Stanisława Celińska**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 203 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 963547 (BW 07.09.2016)

867. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kalejdoskop**
Źródło: Przegląd 2001 nr 26 s. 6
Adnotacje: not. o otrzymaniu przez aktorkę nagrody na 5. Festiwalu Filmowym w Szanghaju za rolę w komedii Juliusza Machulskiego "Pieniądze to nie wszystko"
Zapis: 844413 (TU 15.01.2016)

868. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Stanisława Celińska**
Źródło: Antena 2001 nr 53 s. 50

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 955364 (AW 09.08.2016)

---

869. artykuł o twórcy

Autor: (WOS)
Tytuł: **Zaczyna Celińska**
Źródło: Trybuna 2002 nr 261 s. 13
Adnotacje: dot. projektu muzycznego Jerzego Satanowskiego pt. "Domofon, czyli śpiewniczek domowy Stanisławy C."
Zapis: 1022306 (MK 22.12.2016)

---

870. wywiad

Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Jestem bardziej Zorbą niż damą**
Źródło: Przegląd 2002 nr 48 s. 40-41
Adnotacje: z fot.
Zapis: 920151 (MK 07.06.2016)

---

871. wywiad

Autor: Monika Florek
Tytuł: **Cieszę się chwilą**
Źródło: Trybuna 2002 nr 239 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 991021 (MK 25.10.2016)

---

872. wywiad

Tytuł: **Za dużo mam pragnień**
Źródło: Przegląd 2001 nr 36 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza opracowanego przez Kowalika; z notą o aktorce
Zapis: 845215 (TU 18.01.2016)

Cembrzyńska Iga

873. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Iga Cembrzyńska
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wprost 2002 nr 13 s. 71
Adnotacje: dot. m.in. pracy aktorskiej i filmowej
Zapis: 1017046 (TU 09.12.2016)

---

874. recenzja

Dotyczy: Rybałtowska B.: Iga sama i w duecie.2001 (730401)
Autor: (M.S.)
Tytuł: **Iga sama i w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 125
Zapis: 959605 (AW 25.08.2016)

---

875. recenzja

Dotyczy: Rybałtowska B.: Iga sama i w duecie.2001 (730401)
Autor: (RS)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Skąd Iga?**
Źródło: Magazyn z Książkami 2001 nr 4 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 848282 (BL 22.01.2016)

---

876. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Iga Cembrzyńska**
Źródło: Antena 2001 nr 34 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 936959 (AW 12.07.2016)

---

877. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Iga Cembrzyńska. Stałość i prawość**
Źródło: Przegląd 2002 nr 40 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktorki określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 918871 (MK 03.06.2016)

---

878. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Z kamerą wśród krajobrazów**
Źródło: Przegląd 2001 nr 29 s. 40-43
Adnotacje: m.in. nt. pracy aktorskiej i przekonań artystycznych; dot. również Andrzeja Kondratiuka
Zapis: 844601 (TU 15.01.2016)

---

879. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Iga Cembrzyńska**
Źródło: Trybuna 2002 nr 237 s. 2
Adnotacje: not.; z fot.
Zapis: 990526 (MK 24.10.2016)

---

880. wywiad

Autor: Barbara Kazimierczyk
Tytuł: **O żonglowaniu konwencjami**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 172 s. C-D
Adnotacje: wspólnie z Andrzejem Kondratiukiem i Januszem Kondratiukiem; z fot.
Zapis: 953181 (AW 04.08.2016)

---

881. wywiad

Tytuł: **Lubię uwodzić publiczność**
Źródło: Przegląd 2002 nr 25 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorce i fot.
Zapis: 917277 (MK 30.05.2016)

Chamiec Krzysztof

882. artykuł o twórcy

Autor: F.F.

http://rcin.org.pl

KAK
Tytuł: **11 października**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A7
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843560 (BK 14.01.2016)

---

883. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Krzysztof Chamiec**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 50
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 948187 (AW 27.07.2016)

---

884. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2001 nr 43 s. 7
Adnotacje: zmarł: 11 XI 2001; not.
Zapis: 846698 (BW 20.01.2016)

---

885. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sowula
Tytuł: **Z dystansem do zawodu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 240 s. A8
Adnotacje: sylwetka; artykuł z powodu zgonu
Zapis: 841402 (BK 11.01.2016)

---

886. wywiad

Autor: Przemysław Szubartowicz
Źródło: Trybuna 2001 nr 23 dod. s. #
Adnotacje: nt. życia i kariery aktorskiej; z fot.
Zapis: 874260 (AW 06.03.2016)

---

887. zgon

Autor: CES
Tytuł: **Zmarł Krzysztof Chamiec**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 2
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; not. z fot.
Zapis: 864398 (IH 19.02.2016)

---

888. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 241 s. 14
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; nekrolog
Zapis: 868838 (IH 24.02.2016)

---

889. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 242 s. 2
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; nekrolog
Zapis: 868881 (IH 24.02.2016)

---

890. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 243 s. 32

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; nekrolog
Zapis: 868940 (IH 24.02.2016)

---

891. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 240 s. 2
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; nekrologi
Zapis: 864181 (IH 19.02.2016)

---

892. zgon

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Krzysztof Chamiec**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 6
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; not. z fot.
Zapis: 871781 (IH 02.03.2016)

---

893. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 77
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; nekrolog, z fot.
Zapis: 992615 (BL 26.10.2016)

---

894. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 216
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; oprac. mgj
Zapis: 845638 (KAR 19.01.2016)

---

895. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 240 s. 1
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; not.
Zapis: 953220 (AW 04.08.2016)

---

896. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 2 s. 156-157
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; nota
Zapis: 969328 (TM 19.09.2016)

---

897. zgon

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Oszczędna ekspresja, piękny głos**
Źródło: Życie 2001 nr 240 s. 15
Adnotacje: zmarł: 2001; wspomnienie pośmiertne; z fot.
Zapis: 979547 (MS 06.10.2016)

---

898. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 10
Adnotacje: zmarł: 2001; nota
Zapis: 962939 (AW 05.09.2016)

---

899. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 203

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; not.

Zapis: 1010147 (PC 29.11.2016)

900. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 255 s. 4
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 997549 (MS 09.11.2016)

901. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 247 s. 9
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; nekrolog
Zapis: 997505 (MS 09.11.2016)

Chęciński Sylwester

902. artykuł o twórcy

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Śmiech i łezka w oku...**
Źródło: Przekrój 2000 nr 33 s. 30-31
Adnotacje: z okazji 70. rocznicy urodzin; z fot.
Zapis: 946445 (TM 22.07.2016)

Chodakowska Anna.

903. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Czy Anna Chodakowska ukończy swój pierwszy film?**
Źródło: Życie 2002 nr 91 s. 11
Adnotacje: nt. filmu "Minotaur"
Zapis: 962119 (KAR 01.09.2016)

904. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Nie obchodzą mnie kołtuni**
Źródło: Przegląd 2001 nr 33 s. 40-41
Zapis: 844979 (TU 18.01.2016)

905. wywiad

Tytuł: **W lustrze sprawdzam, czy to nadal ja**
Źródło: Przegląd 2001 nr 48 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac. Kowalik; z not. o aktorce
Zapis: 847789 (BW 21.01.2016)

Chrzanowska Katarzyna

906. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Katarzyna Chrzanowska**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 934289 (AW 06.07.2016)

http://rcin.org.pl

907. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 30 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 934186 (AW 06.07.2016)

908. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Brakuje mi teatru..**
Źródło: Trybuna 2002 nr 16 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 908545 (JB 07.05.2016)

Chyra Andrzej

909. artykuł o twórcy

Autor: JW
Tytuł: **Andrzej Chyra**
Źródło: Życie 1999 nr 252 s. 2
Adnotacje: z okazji otrzymania nagrody za pierwszoplanową rolę męską w filmie "Dług" na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni; not.
Zapis: 844482 (KAR 15.01.2016)

910. artykuł o twórcy

Autor: MC
Tytuł: **Andrzej Chyra**
Źródło: Życie 2002 nr 84 s. 2
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 961448 (KAR 31.08.2016)

911. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 970995 (BL 22.09.2016)

912. wywiad

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Płatonow jak Woody Allen**
Źródło: Życie 2002 nr 84 s. 14
Zapis: 961449 (KAR 31.08.2016)

913. wywiad

Tytuł: **Pokazuję swoje wdzięki**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 224
Adnotacje: odpowiedzi na pytania internautów; z fot. aktora
Zapis: 950888 (IH 02.08.2016)

914. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 74-77

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot.
Zapis: 960407 (AW 27.08.2016)

Cielecka Magdalena

915. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Magdalena Cielecka
Tytuł: **Wiedziałam, że nie mogę jej zawieść**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 20 s. 50
Adnotacje: wypow., not. MM; z fot. M. Cieleckiej z matką
Zapis: 855801 (BL 05.02.2016)

916. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2002 nr 6 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 949262 (IH 28.07.2016)

917. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 74-77
Adnotacje: z fot.
Zapis: 960335 (AW 26.08.2016)

918. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Nienasycona**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 6 s. 118-120
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 949298 (IH 28.07.2016)

919. nawiązanie

Dotyczy: Szarłat A.: Nienasycona.TStyl 2002 nr 6: s. 118-120 (949298)
Tytuł: **Szczęśliwa zagrała ropacz**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 8 s. 10
Adnotacje: list do red. podp. Magda M.
Zapis: 950513 (IH 01.08.2016)

920. wywiad

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Zawsze inaczej**
Źródło: Życie 2001 nr 29 s. 8
Zapis: 888602 (KAR 30.03.2016)

Cieplak Piotr

921. wywiad

Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Złamane biodro Jakuba**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 4-11
Adnotacje: spisała Milena Struzińska

http://rcin.org.pl

Zapis: 968269 (BL 15.09.2016)

Cieślak Bronisław

922. wywiad

Autor: Ryszard Ulicki
Tytuł: **Kalejdoskop scen i ról...**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 3-7
Adnotacje: z fot. Bronisława Cieślaka
Zapis: 996595 (IH 08.11.2016)

Cnota Jerzy

923. artykuł o twórcy

Autor: Sylwia Czapla
Tytuł: **Nasz aktor, czyli rzecz o Jerzym Cnocie**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks:] Dzieje zachwytu, czyli rzecz o szkole. Praca zbiorowa. Pod red. Aleksandry i Jacka Kurków. Chorzów 2000, s. 219-220.
Zapis: 911947 (KAR 16.05.2016)

Cybulski Bohdan

924. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 77
Adnotacje: zmarł: 26 IX 2001; nekrolog; z fot.
Zapis: 991690 (BL 25.10.2016)

---

925. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 1 s. 160-161
Adnotacje: zmarł: 26 IX 2001; nota
Zapis: 967385 (TM 14.09.2016)

Cybulski Zbigniew

926. artykuł o twórcy

Autor: Bogna Błażewicz
Tytuł: **Aktor "niedokończony"**
Źródło: Arkusz 2002 nr 2 s. 12-13
Adnotacje: artykuł w 35. rocznicę śmierci
Zapis: 950639 (JB 01.08.2016)

---

927. artykuł o twórcy

Autor: Witold Filler
Tytuł: **Obrachunki kulturalne**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 3 s. 28
Adnotacje: fel. m.in. nt. okoliczności towarzyszących próbom nadania ulicy imienia aktora; dot. również polskie kinematografii wobec sytuacji w Polsce
Zapis: 949585 (BW 29.07.2016)

---

928. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 6 s. 1
Adnotacje: not. o 35. rocznicy śmierci; z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 947161 (AZ 25.07.2016)

---

929. artykuł o twórcy

Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **Zbigniew Cybulski i inni nieśmiertelni**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 8 s. 4
Adnotacje: z okazji 35. rocznicy śmierci
Zapis: 997466 (TM 09.11.2016)

---

930. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Syzyf w ciemnych okularach. Zbigniew Cybulski, gdyby żył, 3 listopada skończyłby 75 lat**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 227 s. A, B
Zapis: 993428 (MK 28.10.2016)

---

931. sprostowanie

Dotyczy: Lubczyński K.: Syzyf w ciemnych okularach. Zbigniew Cybulski, gdyby żył, 3 listopada skończyłby 7
lat.ATr 2002 nr 227: s. A, B (993428)
Autor: Mieczysław Kochanowski
Tytuł: **Byłem tam!**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 228 s. B
Zapis: 1022226 (MK 22.12.2016)

---

932. polemika

Dotyczy: Lubczyński K.: Syzyf w ciemnych okularach. Zbigniew Cybulski, gdyby żył, 3 listopada skończyłby 7
lat.ATr 2002 nr 227: s. A, B (993428)
Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Zbyszek**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 229 s. D
Zapis: 1022687 (MK 23.12.2016)

---

933. nawiązanie

Dotyczy: Rawik J.: Kocham świat [z tego cyklu:] Zbyszek.ATr 2002 nr 229: s. D (1022687)
Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Jeszcze o Zbyszku**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 230 s. C
Zapis: 1023248 (MK 27.12.2016)

---

934. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2002 nr 6 s. 14
Adnotacje: not. o 35. rocznicy śmierci
Zapis: 908288 (JB 06.05.2016)

Cyrwus Piotr

935. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Spełniony niespełniony**
Źródło: Trybuna 2002 nr 245 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 992385 (MK 26.10.2016)

http://rcin.org.pl

Cywińska Izabella*

936. wywiad

Autor: Robert Kuciński
Tytuł: **Pociąg do Kalisza**
Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 6 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 853344 (AZ 01.02.2016)

Czajka Mariusz

937. wywiad

Tytuł: **Mój mistrz to Kaczor Donald**
Źródło: Przegląd 2002 nr 15 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 915128 (MK 20.05.2016)

Czechowicz Mieczysław

938. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Z mroku w światło (Nieznana karta z życia Mieczysława Czechowicza)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 168 s. F
Adnotacje: dot. pobytu w więzieniu w Lublinie w 1945; z fot.
Zapis: 951124 (AW 02.08.2016)

939. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Życzliwy, jakby z oddali**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 dod. s. 3
Adnotacje: wspomnienie; z fot.
Zapis: 872167 (AW 02.03.2016)

Czechowski Robert

940. wywiad

Autor: Robert Kuciński
Tytuł: **Teatr NASZ**
Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 9 s. 14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 854999 (AZ 04.02.2016)

Czerczuk Elżbieta

941. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 40 s. 11
Adnotacje: not. nt. sprawowania funkcji dyrektorki Wrocławskiego Teatru Pantomimy
Zapis: 918836 (MK 03.06.2016)

Czerwińska Zofia

942. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Epizody w cenie**
Źródło: Życie 1999 nr 298 s. 8
Adnotacje: nt. ról epizodycznych w filmach
Zapis: 852546 (KAR 29.01.2016)

943. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Bez parodii**
Źródło: Trybuna 2002 nr 115 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 925618 (JB 16.06.2016)

Czyżewska Elżbieta

944. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Elżbieta Czyżewska. Kochana niekochana**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 92-94
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 959909 (AW 26.08.2016)

Ćwiklińska Mieczysława

945. kult

Autor: (MT)
Tytuł: **Mieczysława Ćwiklińska**
Źródło: Trybuna 2002 nr 174 s. 2
Adnotacje: not., z fot.; z okazji 30. rocznicy śmierci
Zapis: 961225 (MK 30.08.2016)

Damięcki Maciej

946. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Tylko grać**
Źródło: Trybuna 2002 nr 64 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka artysty
Zapis: 913919 (JB 17.05.2016)

Damięcki Mateusz

947. artykuł o twórcy

Tytuł: **Czego w Rosji nauczył się Damięcki**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 87 dod. s. 9
Adnotacje: not. nt. roli w filmie "Córka kapitana"
Zapis: 992265 (BW 26.10.2016)

948. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 5 s. 10
Adnotacje: not. o 20. rocznicy urodzin
Zapis: 959532 (AW 25.08.2016)

http://rcin.org.pl

949. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 84-87
Adnotacje: z fot.
Zapis: 960871 (AW 29.08.2016)

950. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Nie jestem rewolucjonistą**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 90-91
Adnotacje: z fot.
Zapis: 956304 (AW 11.08.2016)

951. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Przemiłe wspomnienia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 33 dod. z 17-18 VIII s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963309 (MK 07.09.2016)

Dancewicz Renata

952. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Renata Dancewicz**
Źródło: Antena 2001 nr 23 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 927016 (AW 21.06.2016)

953. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Iskierki talentu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 144 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 930527 (JB 28.06.2016)

954. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 23 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 927006 (AW 21.06.2016)

955. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Jestem nałogową brydżystką**
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 36
Adnotacje: z fot.
Zapis: 918280 (MK 02.06.2016)

956. wywiad

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Marzycielka w anielskiej skórze**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 130
Zapis: 949071 (IH 28.07.2016)

Dejczer Maciej

957. wywiad

Autor: Justyna Tawicka
Tytuł: **Czekanie na cud**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 2 VIII s. 1, 10
Adnotacje: z not. biogr. reżysera
Zapis: 988068 (KAR 19.10.2016)

Dejmek Kazimierz

958. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz Kazimierza Dejmka**
Źródło: Życie 1999 nr 256 s. 7
Adnotacje: not. nt. 55-lecia pracy artystycznej
Zapis: 849380 (KAR 25.01.2016)

959. artykuł o twórcy

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Trzeci raz Dejmek**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 32 s. 12
Adnotacje: art. z okazji nominowania Kazimierza Dejmka na dyrektora Teatru Nowego w Łodzi; z fot.
Zapis: 954320 (AZ 08.08.2016)

960. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 264
Adnotacje: zmarł: 31 XII 2002; nota o zgonie
Zapis: 944346 (BK 19.07.2016)

Deląg Paweł

961. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Paweł Deląg
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Adnotacje: nt. roli Winicjusza w filmie "Quo vadis" na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza, w reż. Jerzeg Kawalerowicza
Zapis: 841020 (TU 11.01.2016)

962. artykuł o twórcy

Tytuł: **Najlepsi żeglarze wśród aktorów**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 120 dod. s. 19
Adnotacje: nt. wygrania przez aktora III Mistrzostw Polski Aktorów w Żeglarstwie; z fot.
Zapis: 973045 (BW 26.09.2016)

963. ikonografia

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 9 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 960425 (AW 28.08.2016)

964. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Nie jestem prorokiem**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 38-39
Adnotacje: nt. wasnej pracy aktorskiej, m.in. roli w filmie "Quo vadis" w reż. Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 845228 (TU 18.01.2016)

965. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Poryczałem się na zetpetach**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 37 s. 48
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 872061 (IH 02.03.2016)

966. wywiad

Tytuł: **Nie jestem gwiazdą**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 146 dod. s. [1]
Zapis: 999538 (BW 15.11.2016)

967. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Pasją jest moje życie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 191 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963208 (MK 06.09.2016)

968. wywiad

Tytuł: **Znamy się tylko z widzenia. Na czacie z Pawłem Delągiem**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 2 s. 184
Adnotacje: odpowiedzi na pytania internautów; z fot. aktora
Zapis: 947059 (IH 25.07.2016)

Dębicki Witold

969. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Raczej twardziel**
Źródło: Trybuna 2002 nr 52 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 913218 (JB 16.05.2016)

Dmochowski Mariusz

970. kult

Autor: (MT)
Tytuł: **Mariusz Dmochowski**
Źródło: Trybuna 2002 nr 183 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sylwetka; z okazji 10. rocznicy śmierci
Zapis: 962127 (MK 01.09.2016)

Dobrowolska Halina*

971. zgon

Autor: (S. J.)
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 129
Adnotacje: zmarła: 13 X 1999; nota
Zapis: 922691 (TM 10.06.2016)

Domański Jacek

972. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Epizody w cenie**
Źródło: Życie 1999 nr 298 s. 8
Adnotacje: nt. ról epizodycznych w filmach
Zapis: 852548 (KAR 29.01.2016)

Domin Jerzy

973. artykuł o twórcy

Autor: Maria Ulicka
Tytuł: **Jerzy Domin**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 66-67
Adnotacje: z fot. Jerzego Domina
Zapis: 996914 (IH 08.11.2016)

Dorman Jan

974. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Osman
Tytuł: **Powstanie i działalność Fundacji im. Jana Dormana**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2001 t. 2 s. 99-106
Zapis: 845960 (KAR 19.01.2016)

Drabiński Adek

975. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Adek Drabiński**
Źródło: Antena 2001 nr 19 s. 3
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 925189 (AW 16.06.2016)

---

976. wywiad

Autor: Radosław Wojdan
Tytuł: **Najważniejszy jest pomysł**
Źródło: Antena 2001 nr 38 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 941288 (AW 18.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

Dracz Krzysztof

977. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Krzysztof Dracz
Tytuł: **Być jak Lejzorek. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 62-63
Adnotacje: wypow nt. tytułowej roli w spektaklu "Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwańca" wg Ilji Erenburga w re Jana Szurmieja, z fot.; not. Katarzyna Michalak
Zapis: 977071 (BL 29.09.2016)

Drapińska Barbara

978. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 1 s. 202
Adnotacje: zmarła: 24 X 2000; nota
Zapis: 888559 (TM 30.03.2016)

Drozda Tadeusz*

979. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Z satyryka na ministra**
Źródło: Trybuna 2001 nr 281 dod. s. 3
Zapis: 953830 (AW 07.08.2016)

Drzewicz Wiesław

980. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Bez cynizmu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 151 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 934089 (AW 06.07.2016)

Dubowski Grzegorz

981. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 41 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 881179 (KAR 17.03.2016)

Dubrawska Mirosława

982. artykuł o twórcy

Autor: MC
Źródło: Życie 2001 nr 263 s. 13
Adnotacje: nt. występów w spektaklu "Nad Złotym Stokiem" przygotowanym dla uświetnienia rocznicy 50-lecia pracy artystycznej Mirosławy Dubrawskiej
Zapis: 1006365 (MS 24.11.2016)

983. wywiad

Autor: Jolanta Styrczula
Tytuł: **Terapia aktorstwem**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2001 nr 262 s. 14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953646 (AW 05.08.2016)

Duczyński Zygmunt

984. ikonografia

Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 7
Adnotacje: fot.
Zapis: 888940 (IH 31.03.2016)

Duda Małgorzata

985. wywiad

Autor: Alina Lassota
Tytuł: **Jeszcze raz o Mickiewiczu**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 6 s.
Adnotacje: m.in. nt. odgrywanych przez aktorkę ról z utworów Adama Mickiewicza
Zapis: 1001111 (BW 17.11.2016)

Dulęba Maria

986. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Kwiaty zostawić, Kazia wyrzucić!**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 45 s. D4
Adnotacje: nota nt. pracy aktorskiej
Zapis: 841093 (BW 11.01.2016)

Dumała Piotr*

987. artykuł o twórcy

Autor: A.P.
Tytuł: **Polski film w "Helios"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 104 s. 3
Adnotacje: nota nt. retrospektywy filmów animowanych reżysera w wileńskim kinie "Helios" oraz w Kinie Gale im. M. Zilinskasa w Kownie; 1-2 VI 2001
Zapis: 993123 (BW 28.10.2016)

---

988. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 7 s. 9
Adnotacje: not. o 45. rocznicy urodzin
Zapis: 960288 (AW 26.08.2016)

---

989. artykuł o twórcy

Autor: MM
Tytuł: **Ręczna robota**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 38 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 956439 (AZ 11.08.2016)

---

990. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Spotkanie z Piotrem Dumałą**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 108 s. 8
Adnotacje: nota nt. retrospektywy filmów animowanych reżysera w kinie "Helios"; 1 VI 2001
Zapis: 993374 (BW 28.10.2016)

991. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas
Tytuł: **Byłem Raskolnikowem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 38 s. 10
Zapis: 956440 (AZ 11.08.2016)

Duriasz Józef

992. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Kuriata
Tytuł: **Czterech aktorów**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 63
Zapis: 996893 (IH 08.11.2016)

Dykiel Bożena

993. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Bożena Dykiel - "kobieton" i pracowita opiekunka**
Źródło: Przegląd 2002 nr 31 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktorki określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 917796 (MK 01.06.2016)

994. wywiad

Autor: Anna Mirska
Magda Kozińska
Źródło: Życie 2001 nr 151 s. 15
Adnotacje: nt. studiów w szkole teatralnej; nota
Zapis: 917073 (KAR 30.05.2016)

995. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Zanim ruszę do ataku**
Źródło: Trybuna 2002 nr 256 dod. z 2-3 X s. 6-7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1021386 (MK 20.12.2016)

Dymna Anna

996. artykuł o twórcy

Źródło: nr s.
Adnotacje: not. nt. otrzymania Orderu Uśmiechu; z fot.
Zapis: 1021318 (MK 20.12.2016)

997. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 5
Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu aktorce Orderu Uśmiechu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1005048 (KAR 23.11.2016)

998. wywiad

Autor: Michał Duszkiewicz
Tytuł: **Małysza nie przeskoczę**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 2 s. 10-11
Zapis: 956056 (MS 10.08.2016)

999. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Złapałam się na podglądaniu**
Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 40-42
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 916263 (MK 24.05.2016)

1000. wywiad

Autor: Katarzyna T. Nowak
Tytuł: **Widzą we mnie siostrę**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 12 s. 44-46
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 954106 (IH 08.08.2016)

Dymsza Adolf

1001. recenzja

Dotyczy: Filler W.: Wielki Dodek. Opowieść o Adolfie Dymszy.1995 (315496)
Autor: Wiesław Rogowski
Tytuł: **Powrót Dodka..**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 2 s. 30-31
Zapis: 930200 (BW 28.06.2016)

1002. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Bozia dała talent**
Źródło: Trybuna 2001 nr 187 dod. s. 1
Adnotacje: artykuł nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 948738 (AW 28.07.2016)

Dzida Franciszek

1003. artykuł o twórcy

Autor: MAC
Tytuł: **Szósty film Dzidy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 250 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 1023625 (IH 27.12.2016)

Dziewoński Edward*

1004. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Dziewoński R.: Sęk z Dudkiem.1999 (535684)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Przerwana zabawa**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 3
Zapis: 850498 (KAR 26.01.2016)

1005. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 12 s. 10
Adnotacje: not. o 85. rocznicy urodzin
Zapis: 963808 (AW 07.09.2016)

1006. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Ludzki wymiar**
Źródło: Trybuna 2001 nr 216 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 951200 (AW 02.08.2016)

1007. artykuł o twórcy

Autor: (SZUB)
Tytuł: **Edward Dziewoński**
Źródło: Trybuna 2002 nr 192 s. 2
Adnotacje: sylwetka; z powodu zgonu
Zapis: 963331 (MK 07.09.2016)

1008. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zmarł Edward Dziewoński**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 217 s. B
Adnotacje: not. nt przebiegu kariery
Zapis: 963647 (MK 07.09.2016)

1009. zgon

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Nie można opisać Dudka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 192 s. A13
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; artykuł z powodu zgonu; zawiera wypowiedzi nt. aktora aut.: Erwin Axer, Wojciech Młynarski, Sławomir Mrożek
Zapis: 963067 (BW 06.09.2016)

1010. zgon

Autor: CZAR
Tytuł: **Edward Dziewoński (1916-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 8
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; not. z fot. aktora
Zapis: 1024866 (IH 29.12.2016)

1011. zgon

Autor: K.FEU.
Tytuł: **Edward Dziewoński**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 192 s. A2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; sylwetka z powodu zgonu
Zapis: 963065 (BW 06.09.2016)

1012. zgon

Źródło: Przegląd 2002 nr 34 s. 7
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; nota
Zapis: 917985 (MK 01.06.2016)

1013. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 197 s. C4
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; nekrolog
Zapis: 963346 (BW 07.09.2016)

1014. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 254 s. A12
Adnotacje: nekrolog pożegnalny
Zapis: 1022653 (BK 22.12.2016)

1015. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 193 s. A10
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; nekrologi
Zapis: 963111 (BW 06.09.2016)

1016. zgon

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 34 s. 15
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; not.
Zapis: 936114 (AZ 11.07.2016)

1017. zgon

Źródło: Trybuna 2002 nr 193 s. 4
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; nekrolog
Zapis: 963392 (MK 07.09.2016)

1018. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 23 VIII s. 3
Adnotacje: zmarł: 2002; not. biogr. oprac. Ewa Kara
Zapis: 988246 (KAR 19.10.2016)

1019. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 212
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; nota o zgonie
Zapis: 938820 (BK 13.07.2016)

1020. zgon

Tytuł: **Zmarł Edward Dziewoński**
Źródło: Trybuna 2002 nr 192 s. 1
Adnotacje: zmarł: 17 VIII 2002; not.

http://rcin.org.pl

Zapis: 963329 (MK 07.09.2016)

Dziki Waldemar

1021. wywiad

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Nie ruszać Bergmana**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 26 s. 10
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952362 (AZ 04.08.2016)

Elis Radosław

1022. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Gabriel w musicalu**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 905554 (AW 26.04.2016)

Englert Jan*

1023. artykuł o twórcy

Autor: MOKA
Tytuł: **Profesor Englert**
Źródło: Życie 2001 nr 115 s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu tytułu honorowego profesora Rosyjskiej Akademii Sztuk Teatralnych
Zapis: 915044 (KAR 20.05.2016)

1024. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2002 nr 284 s. 12
Adnotacje: sylwetka z okazji nominacji na dyrektora Teatru Narodowego w Warszawie; z fot.
Zapis: 1024911 (MK 29.12.2016)

1025. wywiad

Tytuł: **Komputer to mój wróg**
Źródło: Przegląd 2002 nr 5 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 913959 (MK 18.05.2016)

1026. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Chcę się ciagle sprawdzać**
Źródło: Przegląd 2002 nr 16 s. 36-38
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 915141 (MK 20.05.2016)

Fatyga Agnieszka

1027. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Koserwatywna anarchistka?**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2001 nr 4 s. 17
Adnotacje: nt. własnej twórczości
Zapis: 844558 (BW 15.01.2016)

1028. polemika

Dotyczy: Gil-Kołakowska E.: Koserwatywna anarchistka?.Przeg 2001 nr 4: s. 17 (844558)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Cierpienia Agnieszki F.**
Źródło: Polityka 2001 nr 6 s. 45
Zapis: 998365 (MS 12.11.2016)

Fedorowicz Andrzej

1029. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Talent - wielkie słowo**
Źródło: Trybuna 2001 nr 240 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953223 (AW 04.08.2016)

Feldman Krystyna

1030. recenzja

Dotyczy: Żukowski T.: Krystyna Feldman albo Festiwal tysiąca i jednego epizodu.2001 (758449)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 3 s. 118
Adnotacje: nota recenzencka
Zapis: 888981 (PC 31.03.2016)

1031. recenzja

Dotyczy: Żukowski T.: Krystyna Feldman albo Festiwal tysiąca i jednego epizodu.2001 (758449)
Autor: (kz)
Tytuł: **Feldman**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 927002 (AW 21.06.2016)

1032. recenzja

Dotyczy: Żukowski T.: Krystyna Feldman albo Festiwal tysiąca i jednego epizodu.2001 (758449)
Autor: (MS)
Tytuł: **Krystyna Feldman albo festiwal tysiąca i jednego epizodu**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 123
Zapis: 960415 (AW 28.08.2016)

1033. recenzja

Dotyczy: Żukowski T.: Krystyna Feldman albo Festiwal tysiąca i jednego epizodu.2001 (758449)
Autor: Piotr Szewc
Tytuł: **"Lubię ludzi"**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 35
Zapis: 863183 (ZS 18.02.2016)

1034. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Teresa Bętkowska
Tytuł: **Czas mi sprzyja**
Źródło: Przekrój 2000 nr 35 s. 14-15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 946525 (TM 22.07.2016)

1035. artykuł o twórcy

Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 4 s. 214
Adnotacje: not. o przyznaniu tytułu Zasłużonej dla miasta Poznania
Zapis: 889072 (PC 31.03.2016)

1036. artykuł o twórcy

Źródło: Kwartalnik Wrzesiński 2002 nr 15 s. 5
Adnotacje: nt. udziału w festynie parafialnym w Opatówku
Zapis: 1002476 (MS 18.11.2016)

1037. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Dewotka, ciotka, działaczka (Krystyna Feldman - jedyna w swoim rodzaju)**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 7
Adnotacje: nt. dorobku aktorskiego; z fot.
Zapis: 916691 (AW 25.05.2016)

Ferency Adam

1038. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 10 s. 12
Adnotacje: not. o 50. rocznicy urodzin
Zapis: 962449 (AW 02.09.2016)

1039. wywiad

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kondycja maratończyka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 189 s. A8
Zapis: 991566 (MK 25.10.2016)

Fertner Antoni

1040. artykuł o twórcy

Źródło: Spotkania z Zabytkami. 2001 nr 6 s. 37-38
Adnotacje: nt. nabytego i zamieszałego przez Antoniego Fertnera domu w Radości
Zapis: 922107 (MS 09.06.2016)

Fetting Edmund

1041. artykuł o twórcy

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **30 stycznia**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A5
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843518 (BK 14.01.2016)

http://rcin.org.pl

1042. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Śpiewa albo gra**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 83-84
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 955300 (AW 09.08.2016)

1043. zgon

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 29 s. 1
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 975919 (TM 29.09.2016)

1044. zgon

Autor: E
Tytuł: **Edmund Fetting**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 9
Adnotacje: zmarł: 30 I 2001; not. z fot.
Zapis: 871798 (IH 02.03.2016)

1045. zgon

Autor: (JS)
Tytuł: **Edmund Fetting nie żyje**
Źródło: Trybuna 2001 nr 27 s. 4
Adnotacje: zmarł: 2001; nota, z fot.
Zapis: 874403 (AW 06.03.2016)

1046. zgon

Autor: JW
Tytuł: **Fetting nie żyje**
Źródło: Życie 2001 nr 27 s. 8
Adnotacje: zmarł: 30 I 2001; sylwetka
Zapis: 888438 (KAR 30.03.2016)

1047. zgon

Źródło: Polityka 2001 nr 6 s. 12
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 998362 (MS 12.11.2016)

1048. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 3
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1015733 (AW 07.12.2016)

1049. zgon

Autor: S. J.
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 96
Adnotacje: zmarł: 30 I 2001; not.
Zapis: 929302 (TM 27.06.2016)

http://rcin.org.pl

1050. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: zmarł: 30 I 2001; nota
Zapis: 977216 (BL 29.09.2016)

1051. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 29 s. 3
Adnotacje: zmarł: 2001; nekrolog
Zapis: 910615 (AW 12.05.2016)

1052. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 6 s. 187-188
Adnotacje: zmarł: 30 I 2001; nota
Zapis: 895385 (TM 07.04.2016)

1053. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 170
Adnotacje: zmarł: 30 I 2001; not.
Zapis: 837853 (PC 04.01.2016)

1054. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 255 s. 6
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 997550 (MS 09.11.2016)

Fiedor Marek*

1055. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Marek Fiedor**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 213 s. A2
Adnotacje: biogram
Zapis: 1001451 (BK 17.11.2016)

Figura Katarzyna

1056. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Nie chciała czekać**
Źródło: Trybuna 2002 nr 256 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1021322 (MK 20.12.2016)

1057. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Sukces jest jak miłość**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 10 s. 52
Adnotacje: z fot.
Zapis: 959729 (AZ 25.08.2016)

1058. wywiad

http://rcin.org.pl

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 74-77
Adnotacje: z fot.
Zapis: 960336 (AW 26.08.2016)

Fijewski Tadeusz

1059. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Przy pełni księżyca**
Źródło: Trybuna 2001 nr 100 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 926045 (AW 18.06.2016)

Fischerowa Irena

1060. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 2 s. 158
Adnotacje: zmarła: 23 X 2001; nota
Zapis: 969331 (TM 19.09.2016)

Fitio Jerzy

1061. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Gutkowski
Tytuł: **Jerzy Fitio 1907-1982**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [W ks.:] Bogdan Gutkowski: Najwybitniejsi twórcy i artyści Koszalina 1945-2000. Koszalin, 2000, s 98-101; z fot. aktora
Zapis: 853738 (IH 02.02.2016)

Fogiel Aleksander

1062. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 6 s. 10
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 872479 (KAR 03.03.2016)

Foremniak Małgorzata

1063. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Sarnecka
Tytuł: **Na dobre i na złe**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 10-11
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 947616 (AW 26.07.2016)

1064. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sobieszczańska
Tytuł: **Avalon**
Źródło: Cinema 2002 nr 4 s. 51

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. roli w japońskim filmie "Avalon"
Zapis: 1009966 (AW 29.11.2016)

1065. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Fenomen spojrzenia**
Źródło: Trybuna 2001 nr 35 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 911373 (AW 13.05.2016)

1066. artykuł o twórcy

Autor: Kamil Śmiałkowski
Tytuł: **Królowa seriali**
Źródło: Newsweek 2002 nr 15 s. 106
Adnotacje: dot. m.in. ról telewizyjnych i filmowych aktorki
Zapis: 930082 (TU 28.06.2016)

1067. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 44 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 947614 (AW 26.07.2016)

1068. ikonografia

Źródło: Cinema 2002 nr 4 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1009747 (AW 29.11.2016)

1069. ikonografia

Źródło: Płomyczek 2001 nr 4 s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 987085 (BL 17.10.2016)

1070. wywiad

Autor: Monika Barwicka
Agnieszka Gorczyca
Tytuł: **Chcę być elfem**
Źródło: Cinema 2002 nr 4 s. 20-25
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1009786 (AW 29.11.2016)

1071. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Nowe światy Małgorzaty**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 148
Adnotacje: m.in. nt. roli w filmie "Avalon" w reż. Oshii Mamoru
Zapis: 948558 (IH 27.07.2016)

Fraszyńska Jolanta

1072. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Robię sobie na przekór**
Źródło: Przegląd 2002 nr 20 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorce i fot.
Zapis: 916131 (MK 24.05.2016)

1073. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 47 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 950704 (AW 02.08.2016)

Friedmann Stefan*

1074. artykuł o twórcy

Autor: (pd)
Tytuł: **Poszukiwacz skarbów**
Źródło: Antena 2001 nr 39 s. 6
Adnotacje: nota o bieżacych pracach; z fot.
Zapis: 942703 (AW 19.07.2016)

1075. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Dar humoru**
Źródło: Trybuna 2002 nr 251 dod. s. 2
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 993248 (MK 28.10.2016)

1076. wywiad

Tytuł: **Gaszono mnie święconą wodą**
Źródło: Przegląd 2001 nr 50 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac. Kowalik; z not. o aktorze
Zapis: 847922 (BW 22.01.2016)

Fronczewski Piotr

1077. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Piotr Fronczewski**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 20
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 948185 (AW 27.07.2016)

1078. wywiad

Tytuł: **Płakałem kiedyś z miłości**
Źródło: Przegląd 2001 nr 24 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza oprac. przez Kowalika; z notą o aktorze
Zapis: 844283 (TU 15.01.2016)

Front Mariusz

1079. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Egzamin na reżysera. Kwestionariusz osobowy**

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 10 s. 96-97
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 962925 (AW 05.09.2016)

1080. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Mogę wybierać. Przedstawiamy kolejnego debiutanta z "Pokolenia 2000": Mariusz Front**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 201 s. 10
Adnotacje: obszernie nt. filmu "Portret podwójny"; z not. o M. Froncie
Zapis: 942603 (BL 18.07.2016)

1081. nawiązanie

Dotyczy: Sobolewski T.: Mogę wybierać. Przedstawiamy kolejnego debiutanta z "Pokolenia 2000": Mariusz Front.GW 2001 nr 201: s. 10 (942603)
Autor: Mariusz Front
Tytuł: **Front - Zanussi (cd.)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 205 s. 18
Zapis: 948579 (IH 27.07.2016)

1082. nawiązanie

Dotyczy: Sobolewski T.: Mogę wybierać. Przedstawiamy kolejnego debiutanta z "Pokolenia 2000": Mariusz Front.GW 2001 nr 201: s. 10 (942603)
Autor: Józef Łoziński
Tytuł: **Pokolenie 2000**
Źródło: Twórczość 2002 nr 2 s. 163-164
Zapis: 995313 (KAR 04.11.2016)

1083. polemika

Dotyczy: Sobolewski T.: Mogę wybierać. Przedstawiamy kolejnego debiutanta z "Pokolenia 2000": Mariusz Front.GW 2001 nr 201: s. 10 (942603)
Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **Krzysztof Zanussi wyjaśnia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 202 s. 10
Adnotacje: list do red.
Zapis: 942619 (BL 18.07.2016)

Frycz Jan

1084. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Jan Frycz. Masowy herszt**
Źródło: Przegląd 2002 nr 38 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 918719 (MK 03.06.2016)

1085. artykuł o twórcy

Autor: js
Tytuł: **Sezon Jana Frycza**
Źródło: Polityka 1996 nr 8 s. 44
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 873479 (KAR 04.03.2016)

http://rcin.org.pl

Frycz Karol

1086. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Chyła
Tytuł: **Sprawozdanie z działalności Komitetu Nauk o Sztuce Polskiej Akademii Nauk w okresie od stycz 2000 do maja 2001 roku**
Źródło: Rocznik Historii Sztuki 2001 t. 26 s. 234-235
Adnotacje: sprawozdanie z referatu Lidii Kuchtówny " Karola Frycza misja dyplomatyczna na Dalekim Wschodzie" wygłoszonego 6 IV 2001
Zapis: 864840 (AW 22.02.2016)

Frycz Olga

1087. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Lubię prowokować**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 2 s. 118
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 946961 (IH 25.07.2016)

Gajos Janusz

1088. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Janusz Gajos - nie grać siebie**
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s., [8] s. tabl.: il.
Zapis: 895426 (MS 07.04.2016)

1089. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Jakubowski
Tytuł: **Gajos przeciwpancerny**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 35 s. 22-23
Adnotacje: z fot.
Zapis: 936119 (AZ 11.07.2016)

1090. artykuł o twórcy

Autor: J.C.
Tytuł: **Janusz Gajos**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 22 s. A2
Adnotacje: sylwetka; nota
Zapis: 941267 (TU 18.07.2016)

1091. artykuł o twórcy

Autor: JW
Tytuł: **Janusz Gajos**
Źródło: Życie 1999 nr 223 s. 2
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 838100 (KAR 05.01.2016)

1092. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Iwona Konarska
Robert Walenciak
Tytuł: **Pomagają żeglować przez życie**
Współtwórcy: Współpr. Idalia Mirecka, Bronisław Tumiłowicz
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 8-12
Adnotacje: m. in. nt. przyznania aktorowi nagrody tygodnika Przegląd
Zapis: 943059 (MK 19.07.2016)

1093. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Janusz Gajos**
Źródło: Trybuna 2002 nr 3 s. 2
Adnotacje: sylwetka; nota
Zapis: 907866 (JB 05.05.2016)

1094. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Spokojnie, to tylko gra**
Źródło: Życie 1999 nr 223 s. 7
Adnotacje: z okazji 60. urodzin
Zapis: 838102 (KAR 05.01.2016)

1095. ikonografia

Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 98
Adnotacje: karykatura; rys. Artur Krynicki
Zapis: 1009525 (AW 29.11.2016)

1096. ikonografia

Źródło: Duży Format 2002 nr 2 s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 1021685 (BL 20.12.2016)

1097. ikonografia

Źródło: Duży Format 2002 nr 2 s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 1020547 (BL 14.12.2016)

1098. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas
Tytuł: **Podróżowałem dookoła Pałacu Kultury**
Źródło: Duży Format 2002 nr 2 s. 6-12
Adnotacje: z notą: Roman Pawłowski: Janusz Gajos, s. 10, z fot.
Zapis: 1021705 (BL 20.12.2016)

1099. wywiad

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Świat pełen jest Papkinów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 246 s. A12
Adnotacje: z not. o wernisażu prac fotograficznych w Galerii Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej w Warszawie
Zapis: 1021317 (BK 20.12.2016)

http://rcin.org.pl

1100. wywiad

Tytuł: **Janusz Gajos o fotografii i aktorstwie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A1, A9
Adnotacje: zapis z czatu z aktorem w Rzeczpospolitej z dn. 10 X 2002
Zapis: 1019131 (BK 12.12.2016)

1101. wywiad

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Postać musi być wiarygodna**
Źródło: Życie 2002 nr 29 s. 21
Adnotacje: nt. własnych dokonań twórczych
Zapis: 935641 (KAR 08.07.2016)

1102. wywiad

Autor: Jolanta Styrczula
Tytuł: **Sztuka aktorstwa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 287 s. 7
Zapis: 953861 (AW 07.08.2016)

Gall-Kron Stanisława

1103. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: zmarła: 29 X 2000; nota
Zapis: 968068 (BL 15.09.2016)

Gawryluk Ewa

1104. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Lalka komediantka**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 926357 (AW 20.06.2016)

1105. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Odarta z kompleksów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 46 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 912018 (JB 16.05.2016)

Gendera Teodor

1106. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 2
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1023577 (AW 27.12.2016)

1107. zgon

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: zmarł: 13 IV 2001; nota
Zapis: 979128 (BL 06.10.2016)

1108. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 8 s. 197
Adnotacje: zmarł: 13 IV 2001; nota
Zapis: 897483 (TM 11.04.2016)

Gędłek Paweł

1109. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Giełczyńska
Ewa Piątkowska
Tytuł: **Kronika Nowego Targu i Powiatu Nowotarskiego Rok 2001**
Źródło: Almanach Nowotarski 2002 nr 6 s. 220-221
Adnotacje: notka o spotkaniu z aktorem w Nowym Targu, 9 XI 2001
Zapis: 998235 (TM 12.11.2016)

Glińska Agnieszka

1110. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Agnieszka Glińska
Tytuł: **Z różnych punktów widzenia. Inspiracje**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 64-65
Adnotacje: wypow. nt. wpływu innych dziedzin sztuki na twórczość reżyserki; not. Katarzyna Michalak
Zapis: 970966 (BL 21.09.2016)

1111. wywiad

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Teatr z potrzeby serca**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 143 s. A11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 956594 (BW 12.08.2016)

Gliński Robert

1112. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2001 nr 52 s. 13
Adnotacje: not. nt. reżysera w związku z nagrodzeniem Złotymi Lwami jego filmu "Cześć Tereska"
Zapis: 847983 (BW 22.01.2016)

1113. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Katyń według Glińskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 162 s. A1
Adnotacje: dot. planów zrealizowania filmu o zbrodni katyńskiej
Zapis: 959645 (BW 25.08.2016)

1114. nawiązanie

Dotyczy: Hollender B.: Katyń według Glińskiego.Rzpl 2002 nr 162: s. A1 (959645)

http://rcin.org.pl

Autor: Robert Gliński
Tytuł: **Filmy o Katyniu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 166 s. A9
Adnotacje: list do redakcji nt. planów reżysera dot. realizacji filmu o zbrodni katyńskiej
Zapis: 959963 (BW 26.08.2016)

1115. artykuł o twórcy

Tytuł: **Michał Żebrowski u twórcy "Cześć, Tereska"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 139 dod. s. 7
Adnotacje: nota nt. planów nakręcenia filmu pt. "Sanatorium Gorkiego", w którym główną rolę odgrywałby Michał Żebrowski
Zapis: 975247 (BW 28.09.2016)

1116. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Robert Gliński**
Źródło: Trybuna 2002 nr 90 s. 2
Adnotacje: nota o 50. rocznicy urodzin
Zapis: 918777 (JB 03.06.2016)

1117. wywiad

Autor: Radosław Wojdan
Tytuł: **Pokory zawsze mi brakowało...**
Źródło: Antena 2001 nr 42 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 944587 (AW 20.07.2016)

Gliński Wieńczysław

1118. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 5 s. 10
Adnotacje: not. o 80. rocznicy urodzin
Zapis: 959529 (AW 25.08.2016)

1119. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kochanek słowa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 269 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystyczego; z fot.
Zapis: 953723 (AW 06.08.2016)

1120. artykuł o twórcy

Autor: (SZUB)
Tytuł: **Legendarny (nie)komediant**
Źródło: Trybuna 2001 nr 108 s. 2
Adnotacje: nt. dorobku twórczego; z fot.
Zapis: 927833 (AW 22.06.2016)

1121. wywiad

Autor: Krzysztof Lubczyński

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Jestem odporny na szarlatanów**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 168 s. C
Adnotacje: z fot.
Zapis: 951118 (AW 02.08.2016)

Globisz Krzysztof

1122. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Krzysztof Globisz**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 203 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 963545 (BW 07.09.2016)

1123. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Zaborowicz
Tytuł: **Teatry narodowe i Krzysztof Globisz**
Źródło: Megalopolis 2002 nr 2/3 s. [42]
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 982149 (KAR 12.10.2016)

Głomb Jacek

1124. artykuł o twórcy

Autor: MIS
CES
Tytuł: **Jacek Głomb**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 82 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 971145 (AZ 22.09.2016)

1125. artykuł o twórcy

Autor: MM
Tytuł: **Obywatel G.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 237 s. 15
Adnotacje: not. biograficzna; z fot.
Zapis: 1016149 (IH 07.12.2016)

1126. wywiad

Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Opowieść o mieście**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 20-27
Adnotacje: głównie nt. działalności w Teatrze im. H. Modrzejewskiej w Legnicy; spisała Katarzyna Michalak
Zapis: 992552 (BL 26.10.2016)

Gogolewski Ignacy*

1127. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Ignacy Gogolewski**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 269 s. A2
Adnotacje: sylwetka

http://rcin.org.pl

Zapis: 841679 (BW 11.01.2016)

1128. artykuł o twórcy

Autor: Lektor
Tytuł: **Michałki**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 8 s. 47
Adnotacje: not. nt. ocen krytyków dot. roli aktora w sztuce "Juliusz Cezar" wystawionej przez Teatr Polski w Warszawie
Zapis: 932878 (BW 05.07.2016)

1129. wywiad

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Wciąż jestem romantykiem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 70 s. 12
Adnotacje: z fot.
Zapis: 918311 (AW 02.06.2016)

1130. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Kobieta jest sfinksem**
Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 34-35
Zapis: 845079 (TU 18.01.2016)

Goldberg Jakub*

1131. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 10 s. 163
Adnotacje: zmarł: 27 IV 2002; not.
Zapis: 971726 (TM 23.09.2016)

Gołas Wiesław*

1132. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Liryczny i zadziorny jak Papkin**
Źródło: Życie 2001 nr 104 s. 7
Adnotacje: nt. jubileuszu 45-lecia pracy artystycznej aktora
Zapis: 914475 (KAR 19.05.2016)

1133. artykuł o twórcy

Autor: MG
Tytuł: **Kabaretowo-filmowy przekładaniec**
Źródło: Życie 2001 nr 105 s. 10
Adnotacje: not. nt. jubileuszu 45-lecia pracy artystycznej aktora
Zapis: 914516 (KAR 19.05.2016)

1134. artykuł o twórcy

Autor: MOST
Tytuł: **Wiesław Gołas**
Źródło: Życie 1999 nr 258 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 45. rocznicy debiutu scenicznego

http://rcin.org.pl

Zapis: 849443 (KAR 25.01.2016)

1135. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Instynkt i wiedza o człowieku**
Źródło: Życie 1999 nr 258 s. 10
Adnotacje: z okazji 45. rocznicy debiutu scenicznego
Zapis: 849459 (KAR 25.01.2016)

1136. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Mistrzostwo świata**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 37
Zapis: 926622 (AW 20.06.2016)

Gołębiewski Henryk

1137. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Drugi uśmiech**
Źródło: Trybuna 2002 nr 239 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 991019 (MK 25.10.2016)

1138. artykuł o twórcy

Autor: TSOB
Tytuł: **Henryk Gołębiewski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 253 s. 17
Adnotacje: not. biograficzna; z fot. aktora
Zapis: 1024449 (IH 28.12.2016)

1139. wywiad

Autor: Alex Kłoś
Tytuł: **Zawsze można lepiej**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 253 s. 17
Zapis: 1024465 (IH 28.12.2016)

1140. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Mam dla kogo żyć**
Źródło: Trybuna 2002 nr 180 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 961970 (MK 01.09.2016)

Gołębiowski Rudolf

1141. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 2000 nr 38 s. 44
Adnotacje: zmarł: 2000; not.
Zapis: 946729 (TM 23.07.2016)

http://rcin.org.pl

Gołębska Natalia*

1142. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851103 (BL 26.01.2016)

1143. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o 90. rocznicy urodzin
Zapis: 970982 (BL 21.09.2016)

1144. zgon

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 52
Adnotacje: zmarła: 16 V 2001, nekrolog, z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851505 (BL 27.01.2016)

1145. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: zmarła: 16 V 2001; nota
Zapis: 980140 (BL 07.10.2016)

Gonera Robert

1146. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Komisarz Gonera**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 916689 (AW 25.05.2016)

1147. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **W drodze**
Źródło: Trybuna 2002 nr 16 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 908544 (JB 07.05.2016)

1148. wywiad

Autor: Anna Ciastoń
Tytuł: **Z dystansem...**
Źródło: Trybuna 2002 nr 186 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962772 (MK 05.09.2016)

1149. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Perfekcjonista**
Źródło: Trybuna 2002 nr 46 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 912019 (JB 16.05.2016)

http://rcin.org.pl

Gordon-Sieńko Izabela

1150. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851123 (BL 26.01.2016)

Gosztyła Krzysztof

1151. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Gosztyła i inni**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 151 s. H
Adnotacje: z fot.
Zapis: 931205 (AW 30.06.2016)

1152. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Nie jestem dyrdymalistą**
Źródło: Trybuna 2002 nr 267 dod z 16-17 XI s. 6-7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1022725 (MK 23.12.2016)

Górecka Maria

1153. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970972 (BL 21.09.2016)

Górkiewicz Mieczysław

1154. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 3 s. 43
Adnotacje: zmarł: 14 III 2001; not.
Zapis: 849138 (MS 24.01.2016)

Grabarczyk Andrzej

1155. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Andrzej Grabarczyk**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 937299 (AW 12.07.2016)

1156. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Polityka mnie denerwuje**
Źródło: Trybuna 2001 nr 104 dod. s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot.
Zapis: 926181 (AW 18.06.2016)

Grabowski Andrzej*

1157. artykuł o twórcy

Autor: (bjp)
Tytuł: **Benefis Grabowskiego**
Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 19
Adnotacje: w Teatrze Stu w Krakowie
Zapis: 943881 (AW 19.07.2016)

1158. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Mistrz groteski**
Źródło: Trybuna 2001 nr 198 s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 949498 (AW 28.07.2016)

1159. wywiad

Autor: Agnieszka Korytkowska
Tytuł: **Głód ducha, głód życia**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 19-20
Adnotacje: m.in. nt. roli w serialu "Świat według Kiepskich"; z fot. Andrzeja Grabowskiego
Zapis: 915145 (TM 20.05.2016)

1160. wywiad

Autor: Ewa Kozakiewicz
Tytuł: **Tego by nawet Kiepski nie wymyślił**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr z 20/21 X s. 14-15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 997496 (MS 09.11.2016)

Grabowski Mikołaj

1161. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Mikołaj Grabowski działa z siłą buldożera**
Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości twórcy określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 917428 (MK 31.05.2016)

1162. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 1 s. 9
Adnotacje: nota o objęciu kierownictwa artystycznego w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie
Zapis: 914793 (MK 19.05.2016)

1163. artykuł o twórcy

Autor: MM

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 273 s. 15
Adnotacje: not. o propozycji objęcia dyrekcji artystycznej Starego Teatru w Krakowie
Zapis: 934524 (IH 06.07.2016)

1164. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Mikołaj Grabowski**
Źródło: Trybuna 2001 nr 302 s. 2
Adnotacje: nota biograficzna
Zapis: 953982 (AW 07.08.2016)

1165. artykuł o twórcy

Autor: ROM
Tytuł: **Grabowski w Starym**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 301 s. 11
Adnotacje: not. o objęciu stanowiska dyrektora artystycznego Starego Teatru w Krakowie
Zapis: 958055 (IH 17.08.2016)

1166. artykuł o twórcy

Autor: WJ
Tytuł: **Mikołaj Grabowski**
Źródło: Życie 2002 nr 9 s. 15
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 931256 (KAR 30.06.2016)

1167. wywiad

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Nie przychodzę odchudzać**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 8 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 948785 (AZ 28.07.2016)

Grabowski Stanisław*

1168. proza

Autor: Stanisław Grabowski
Tytuł: **Opowieść spod kasztanowca**
Źródło: Płomyczek 2002 nr 10 s. 3
Zapis: 915537 (BW 23.05.2016)

1169. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 2000 nr 35 s. 44
Adnotacje: zmarł: 2000; not.
Zapis: 946644 (TM 22.07.2016)

Groniec Katarzyna

1170. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Nowa płyta Katarzyny Groniec**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 203 s. A15
Adnotacje: nota; dot. płyty "Poste Restante"
Zapis: 963908 (BW 08.09.2016)

1171. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Trześniowski
Tytuł: **Wrażliwa perfekcjonistka**
Źródło: Newsweek 2002 nr 36 s. 107
Adnotacje: nt. działalności artystycznej
Zapis: 931284 (TU 30.06.2016)

Grotowski Jerzy*

1172. listy

Autor: Jerzy Grotowski
Tytuł: **Jerzy Grotowski - z rękopisów (W trzecią rocznicę śmierci - 14 stycznia 2002)**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 19
Adnotacje: list do Ireny Jun z 1956 pod pseudonimem Emir Bączyński; komentarz: Lech Śliwonik; z faks. listu
Zapis: 925680 (TM 17.06.2016)

1173. recenzja

Dotyczy: Barba E.: Ziemia popiołu i diamentów. Moje terminowanie w Polsce oraz 26 listów Jerzego Grotowskiego do Eugenia Barby.tł. Gurgul M; (800803)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Notatnik agitatora**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 34-35
Zapis: 863182 (ZS 18.02.2016)

1174. recenzja

Dotyczy: Barba E.: Ziemia popiołu i diamentów. Moje terminowanie w Polsce oraz 26 listów Jerzego Grotowskiego do Eugenia Barby.tł. Gurgul M; (800803)
Autor: Agnieszka Jelewska
Tytuł: **Połknąłem mojego mistrza**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 34
Zapis: 917790 (TM 01.06.2016)

1175. recenzja

Dotyczy: Pamiętnik Teatralny. R. 49: 2000 z. 1/4.2000 (624045)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Specjalny rocznik "O Grotowskim": Jerzy Grotowski (1933-1999)**
Źródło: Działalność Naukowa 2001 z. 12 s. 59-60
Zapis: 871326 (IH 01.03.2016)

1176. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Pamiętnik Teatralny. R. 50: 2001 z. 1/2**
Instytucja sprawcza: Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki
Wydawnictwo: Warszawa: [b.w.]
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 348 s., il.
Adnotacje: [Zeszyt monograficzny poświęcony teatrowi Jerzego Grotowskiego:] Rozprawy i materiały: Zbigniew Osiński: Grotowski o "parach teatralnych" (Osterwa [Juliusz] - Limanowski [Mieczysław],

http://rcin.org.pl

Stanisławski [Konstanty] - Niemirowicz-Danczenko [Władimir], Grotowski - Flaszen [Ludwik]) i swoim Centro di Lavoro - Workcenter w Pontederze [z fragm. listu Jerzego Grotowskiego do Zbigniewa Osińskiego z 1987]. - Jana Pilatova: Nauczyciel. Staż w Teatrze Laboratorium (luty - lipi 1968) [oprac. Grzegorz Janikowski]. - Thomas Richards: Praca z Grotowskim nad działaniami fizycznymi. Wybór [tł. Grzegorz Janikowski]. - Agnieszka Wójtowicz: Zbigniew Cynkutis jako Fau [dot. "Tragicznych dziejów doktora Fausta"]. - Tow. Kraśko [Wincenty]. Co to jest za teatr w Opolu <<13 Rzędów>>...". - Mirosław Kocur: Laboratorium Dionizosa. Jak Grotowski wynalazł teatr antyczny. Część druga. - Mirosław Kocur: Grotowski jako dzieło sztuki. * Wspomnienia i rozmowy: "Wytapiał z ludzi złoto". Ze Stefanią Gardecką rozmawia Grzegorz Ziółkowsk [z wierszem Stafanii Gardeckiej: Chińska pagoda...]. - "Zupełnie jak u o Kurosawy [Akiro]". Z Wincentym Maszkowskin rozmawia Agnieszka Wójtowicz [oprac. Grzegorz Janikowski]. - Waldemar Krygier: Na moście w Opolu. - "I dystans do tego świata nie pozwalał mi tam zostać". Z Maciejem Prusem rozmawia Agnieszka Wójtowicz [oprac. Grzegorz Janikowski]. - Teresa Nawrot: Wspomnienie. - Irena Rycyk-Bryll: "Miałam czterech ojców" [wspomn., oprac. Grzegorz Janikowski]. - Zbigniew Osiński: Notatk "Góry Płomienia", lipiec 1977. Spisane po doświadczeniu. - Robert Cohen: "Drzewo w pudełku" [tł. Grzegorz Ziółkowski]. - James Slowiak: "Kręgi na wodzie" [tł. Grzegorz Ziółkowski]. - Jairo Cuest "W drodze z Grotowskim" [tł. Katarzyna Kacperzak]. - Lilia Ruocco: Maud Robart: między sztuką rytualną a sztuką teatru [wybór i oprac. Grzegorz Ziółkowski, tł. Patrycja Tomczak]. - Przemysław Wasilkowski: Wspomnienie. - Zbigniew Osiński: Dwa spotkania Moskiewskiej Szkoły Sztuki Dramatycznej pod kierunkiem Anatolija Wasiliewa z Jerzym Grotowskim [z 1989 i 1990, spisał Bru Chojak, oprac. tekstu i przypisy: Zbigniew Osiński]. - Katarzyna Kacprzak: Vallicelle [wspomn. z pobytu w Workcenter of Jerzy Grotowski w Poneterze, 1996]. * Z korespondencji Grotowskiego: Anna Kuligowska-Korzeniewska: Listy Jerzego Grotowskiego i Ludwika Flaszena do Bohdana Korzeniewskiego [wstęp]. - [Zbiór 14 listów, kartek pocztowych i telegramów Jerzego Grotowskiego do Bohdana Korzeniewskiego z l. 1962, 1968-70, 1989-92, częściowo adresowanych również do Ew Korzeniewskiej i Anny Kuligowskiej-Korzeniewskiej, 2 kartki pocztowe do B. Korzeniewskiego podpisane przez J. Grotowskiego i L. Flaszena z 1969 i 1979, list Ludwika Flaszena do Bohdana Korzeniewskiego z 1968, 2 kartki pocztowe Jerzego Grotowskiego do Anny Kuligowskiej-Korzeniewskiej z 1991 i 1993; oprac. Anna Kuligowska-Korzeniewska]. - Listy Jerzego Grotowskie do Jerzego Kreczmara [4 listy z 1958, wstęp i oprac. Krystyna Duniec]. - Listy Jerzego Grotowskieg do Teresy Nawrot [5 listów z l. 1987, 1989-92]. * IV. Recenzje: Grzegorz Ziółkowski [rec. ks.: Jenn Kumiega: The theatre of Grotowski. Methuen, London, New York 1985]. - Grzegorz Janikowski: [re ks.: Lisa Wolford: Grotowski's objective drama research. Jackson 1996].

Zapis: 975705 (BL 28.09.2016)

1177. sprostowanie

Dotyczy: Pamiętnik Teatralny. R. 50: 2001 z. 1/2.2001 (975705)
Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Camera obscura**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 134-135
Adnotacje: sprost. dot. wypow. Wincentego Maszkowskiego o Ludwiku Flaszenie; nota
Zapis: 1004994 (BL 22.11.2016)

1178. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Jak dogonić Grotowskiego**
Źródło: Twórczość 2001 nr 11 s. 101-105
Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej i Teatru Laboratorium "13 Rzędów" w Opolu
Zapis: 865778 (KAR 22.02.2016)

1179. artykuł o twórcy

Autor: Peter Brook
Tytuł: **Wznieść się wysoko ponad codzienność**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 264 s. A11
Adnotacje: wywiad nt. teatru, pracy reżyserskiej i Jerzego Grotowskiego; z not. o Peterze Brooku; rozm. Rafał Bubnicki
Zapis: 841139 (BW 11.01.2016)

1180. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Chacko
Tytuł: **Inscenizacje dramatów Słowackiego" "Kordiana" i Księcia Niezłomnego" w Teatrze Laboratori Jerzego Grotowskiego**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2002 nr 40 (2344) s. 101-119
Zapis: 970187 (ZS 20.09.2016)

1181. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Testament Grotowskiego**
Źródło: Przegląd 2001 nr 8 s. 18
Adnotacje: not. w związku z ukazaniem się 20 i 21 numeru Notatnika Teatralnego z 2001 roku, w którym zamieszczono "Testament" reżysera
Zapis: 845818 (BW 19.01.2016)

1182. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Jarocki
Tytuł: **Ostanovka Moskva**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 4 s. 3-8
Adnotacje: wspomn.
Zapis: 844060 (BD 14.01.2016)

1183. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jerzy Grotowski**
Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 113
Adnotacje: nota biograficzna w kontekście wrocławskich korzeni reżysera
Zapis: 1019648 (TU 13.12.2016)

1184. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika litewska 2001**
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 241
Adnotacje: dot. spotkania poświęconego artyście w ramach cyklu "Teatr polski. Innowacje i tradycje"; Centrum Edukacji Teatralnej i Filmowej "Meno fortas", Wilno, 26 II 2001
Zapis: 1005491 (MK 24.11.2016)

1185. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 7
Adnotacje: not. o premierowym pokazie filmu "Nienadówka" w reż. Mercedes Gregory we Wrocławiu, 14 I 200
Zapis: 914676 (TM 19.05.2016)

1186. artykuł o twórcy

Autor: ks
Tytuł: **Lista nieobecnych**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 1999 nr 255 s. 14-15
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 844842 (KAR 18.01.2016)

1187. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Legenda-rebus**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 41 s. 3
Adnotacje: dot. spotkania poświęconego artyście w ramach cyklu "Teatr polski. Innowacje i tradycje"; Wilno, 26 II 2001
Zapis: 993987 (BW 02.11.2016)

1188. artykuł o twórcy

Autor: Thomas Richards
Tytuł: **Nie pozwolić umrzeć temu, co przekazał Grotowski**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 122-123
Adnotacje: wyw. z kierującym zespołem Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards w Pontederze; rozm. Rafał Bubnicki
Zapis: 980790 (AZ 10.10.2016)

1189. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Sitek
Tytuł: **W poszukiwaniu źródeł. Teatr Jerzego Grotowskiego**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 XI s. 6-7
Zapis: 992779 (KAR 27.10.2016)

1190. artykuł o twórcy

Autor: Ellen Stewart
Tytuł: **La Mama. Mówi Ellen Stewart, założycielka teatru La Mama**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 172 s. 8
Adnotacje: wyw. nt. kontaktów z Jerzym Grotowskim i Tadeuszem Kantorem; rozm. Roman Pawłowski
Zapis: 944205 (BL 19.07.2016)

1191. artykuł o twórcy

Autor: Maryla Zielińska
Tytuł: **Ten, który**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 32-33
Adnotacje: rec. zeszytów poświęconych Jerzemu Grotowskiemu: Pamiętnik Teatralny 2000 nr 1/4 oraz Notatnik Teatralny 2000 nr 20/21 i nr 22/23 wyd. 2001
Zapis: 863181 (ZS 18.02.2016)

1192. impreza.

Tytuł: **Dwa wieczory poświęcone działalności eksperymentalnego Teatru Laboratorium Jerzego Grotowskiego (2002)**
Opis imprezy: Londyn, 10, 12 VI 2002
Organizator: Instytut Kultury Polskiej w Londynie
Zapis: 958680 (BW 22.08.2016)

1193. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dwa wieczory poświęcone działalności eksperymentalnego Teatru Laboratorium Jerzego Grotowskiego., Londyn, 10, 12 VI 2002; (958680)

http://rcin.org.pl

Autor: E.T.
Tytuł: **O Grotowskim dla brytyjskich studentów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 133 s. A11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 958681 (BW 22.08.2016)

1194. impreza.

Tytuł: **"Jerzy Grotowski i jego teatr" - sesja (2000)**
Opis imprezy: New Delhi, XII 2000
Organizator: w ramach Jesiennego Festiwalu Kultury i Gospodarki Polski
Zapis: 970984 (BL 21.09.2016)

1195. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jerzy Grotowski i jego teatr" - sesja (2000)., New Delhi, XII 2000; (970984)
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 970985 (BL 21.09.2016)

1196. impreza.

Tytuł: **"Pierwszy akt: Teatr Laboratorium od Opola do Wrocławia 1959-1969. Energie początku - świadkowie" - Międzynarodowe sympozjum o teatrze Grotowskiego (2001)**
Opis imprezy: Pontedera: 12-14 X 2001
Organizator: Fundacja Teatru Pontedera, Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards, Asociazione Grotowski, Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowyc
Zapis: 841356 (BK 11.01.2016)

1197. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pierwszy akt: Teatr Laboratorium od Opola do Wrocławia 1959-1969. Energie początku - świadkowi Międzynarodowe sympozjum o teatrze Grotowskiego (2001)., Pontedera: 12-14 X 2001; (841356)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Pierwszy akt**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 240 s. A8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 841358 (BK 11.01.2016)

1198. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pierwszy akt: Teatr Laboratorium od Opola do Wrocławia 1959-1969. Energie początku - świadkowi Międzynarodowe sympozjum o teatrze Grotowskiego (2001)., Pontedera: 12-14 X 2001; (841356)
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 141
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 849504 (AZ 25.01.2016)

1199. zgon

Tytuł: **Kronika Wrocławskiego Oddziału Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich. 1999**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 218
Adnotacje: zmarł: 14 I 1999; not.
Zapis: 949441 (BL 28.07.2016)

1200. kult

Autor: IN

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zaułek Grotowskiego we Wrocławiu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 226 s. 2
Adnotacje: notka
Zapis: 1006727 (IH 25.11.2016)

1201. kult

Tytuł: **Kronika Wrocławskiego Oddziału Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich. 1999**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 t. 4/5 (1999/2000) s. 218
Adnotacje: nota o pokazie filmów dok. pośw. J. Grotowskiemu i spotk. wspomn., Wrocław, 24 I 1999
Zapis: 949447 (BL 28.07.2016)

1202. kult

Tytuł: **Pamięci Jerzego Grotowskiego**
Źródło: Życie 1999 nr 244 s. 8
Adnotacje: not. nt. odsłonięcia tablicy pamiątkowej umieszczonej przed Ośrodkiem Badań Twórczych Jerzego Grotowskiego
Zapis: 843404 (KAR 13.01.2016)

1203. kult

Autor: Marian Sienkiewicz
Tytuł: **Tydzień w kulturze**
Źródło: Przekrój 2000 nr 27 s. 8
Adnotacje: m.in. dot. sporu o nadanie jednej z ulic w Rzeszowie imienia Jerzego Grotowskiego
Zapis: 995691 (TM 07.11.2016)

Gruszka Karolina

1204. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Jeszcze nie lady Makbet**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 88-89
Adnotacje: z fot.
Zapis: 956303 (AW 11.08.2016)

Gruza Jerzy*

1205. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Jerzy Gruza**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 3
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 913978 (AW 18.05.2016)

1206. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Gruza nie kręci filmu o Lepperze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 174 s. A15
Adnotacje: not. dementująca informacje nt. zamiarów reżysera nakręcenia filmu o Andrzeju Lepperze
Zapis: 960888 (BW 30.08.2016)

1207. nawiązanie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: (J.R.K.): Gruza nie kręci filmu o Lepperze.Rzpl 2002 nr 174: s. A15 (960888)
Autor: Maciej Rybiński
Tytuł: **Politycy na ekrany!**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 176 s. A2
Adnotacje: felieton
Zapis: 960928 (BW 30.08.2016)

1208. artykuł o twórcy

Tytuł: **Lepper w roli głównej**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 143 s. 4
Adnotacje: not. nt. planów nakręcenia filmu o Andrzeju Lepperze
Zapis: 975387 (BW 28.09.2016)

1209. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Jerzy Gruza**
Źródło: Trybuna 2002 nr 79 s. 2
Adnotacje: sylwetka z okazji 70. rocznicy urodzin; nota
Zapis: 915373 (JB 21.05.2016)

1210. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nie mam z tym nic wspólnego**
Źródło: Trybuna 2002 nr 174 s. 4
Adnotacje: not. dot. reakcji reżysera na rozpowszechniane nieprawdziwe informacje na temat reżyserowanego przez niego filmu
Zapis: 961226 (MK 30.08.2016)

1211. wywiad

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Przesłanie- to na poczcie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 287 s. A7
Zapis: 844261 (MK 15.01.2016)

1212. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **"Frytka" [Agnieszka Frykowska] zastąpiła [Leszka] Kołakowskiego**
Źródło: Przegląd 2002 nr 33 s. 40-43
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 917922 (MK 01.06.2016)

Grzegorzewski Jerzy*

1213. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Artysta teatru - Jerzy Grzegorzewski**
Źródło: Antena 2001 nr 49 s. 18
Adnotacje: z fot.
Zapis: 951564 (AW 03.08.2016)

1214. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Dominika Łarionow
Tytuł: **Wnętrze futerału, czyli sceniczny kosmos Jerzego Grzegorzewskiego**
Źródło: Opcje 2002 nr 3 s. 76-82
Zapis: 1018968 (PC 12.12.2016)

1215. artykuł o twórcy

Źródło: Polityka 1996 nr 31 s. 68
Adnotacje: nt. objęcia stanowiska dyrektora artystycznego sceny dramatu Teatru Narodowego w Warszawie; nota
Zapis: 878440 (KAR 14.03.2016)

1216. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Palę Paryż i wyjeżdżam**
Źródło: Polityka 1996 nr 46 s. 45-46
Adnotacje: nt. nominacji na stanowisko dyrektora sceny dramatycznej Teatru Narodowego i planow artystycznych; z not. biogr.
Zapis: 882062 (KAR 18.03.2016)

Halama Loda

1217. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 30 s. 12
Adnotacje: zmarła: 1996
Zapis: 878080 (KAR 11.03.2016)

Hanicka Barbara

1218. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Fazan
Tytuł: **Szkic do portretu Barbary Hanickiej czyli od Grzegorzewskiego do Jarzyny**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 71-77
Adnotacje: omów. twórczości scenograficznej Barbary Hanickiej; sprost., nr 3 s. 76
Zapis: 967828 (BL 15.09.2016)

Hanuszkiewicz Adam*

1219. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Adam Hanuszkiewicz
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Medyk 2001 nr 11/12 s. 33
Adnotacje: w artykule: Joanna Hofman-Wiśniewska: Ich Wigilie
Zapis: 853961 (KAR 02.02.2016)

1220. tekst paraliteracki twórcy

Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Polityka 2001 nr 7 s. 4
Adnotacje: w ankiecie "Wierni - niewierni"; z fot.
Zapis: 998466 (MS 13.11.2016)

1221. tekst paraliteracki twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wprost 2002 nr 17 s. 98
Adnotacje: dot. m.in. pracy zawodowej
Zapis: 1017491 (TU 11.12.2016)

1222. artykuł o twórcy

Tytuł: **Adam Hanuszkiewicz**
Źródło: Antena 2001 nr 51 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 954800 (AW 08.08.2016)

1223. artykuł o twórcy

Autor: agu
Tytuł: **Adam Hanuszkiewicz**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 6
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z wypowiedzią reżysera i fot.
Zapis: 914000 (AW 18.05.2016)

1224. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Telefon od Lenina**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 266 s. A12
Adnotacje: not. o 50. rocznicy pracy reżyserskiej
Zapis: 841303 (BW 11.01.2016)

1225. artykuł o twórcy

Autor: (JS)
Tytuł: **Niemcy Hanuszkiewiczowi**
Źródło: Trybuna 2001 nr 259 s. 14
Adnotacje: nt. uhonorowania Adama Hanuszkiewicza Krzyżem Zasługi Pierwszej Klasy Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec
Zapis: 953585 (AW 05.08.2016)

1226. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 177 s. B
Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 953702 (AW 06.08.2016)

1227. artykuł o twórcy

Autor: (MCH)
Tytuł: **Teatr dla widzów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 260 s. 2
Adnotacje: sylwetka reżysera z okazji odebrania Krzyża Zasługi Pierwszej Klasy Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec
Zapis: 953586 (AW 05.08.2016)

1228. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 248 s. 13

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. nt. udziału w wernisażu wystawy fotografii Rafała Latoszka; z fot. twórcy na tle własnego portretu
Zapis: 1021127 (MK 19.12.2016)

1229. artykuł o twórcy

Tytuł: **Pół tyran pól kumpel. Na czacie z Adamem Hanuszkiewiczem**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 1 s. 196, 198
Adnotacje: z fot. Adama Hanuszkiewicza
Zapis: 945446 (IH 21.07.2016)

1230. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Selin
Tytuł: **Wielki mag polskiej sceny**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 254 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 991445 (TM 25.10.2016)

1231. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota o przyznaniu Krzyża Zasługi Pierwszej Klasy Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec
Zapis: 994393 (BL 03.11.2016)

1232. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Umański
Tytuł: **Kronika Kresowa**
Źródło: Semper Fidelis 2002 nr 4 s. 8
Adnotacje: komentarz nt. wypowiedzi na tematy polsko-ukraińskie
Zapis: 1012345 (MK 01.12.2016)

1233. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Zagadka Hanuszkiewicza**
Źródło: Życie 2001 nr 62 s. 10
Adnotacje: nt. dokonań twórczych reżysera
Zapis: 911439 (KAR 13.05.2016)

1234. wywiad

Autor: Agnieszka Korytkowska
Tytuł: **Teatr mnie wybrał**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 18-19
Adnotacje: z fot.
Zapis: 916824 (TM 25.05.2016)

1235. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Tylko idioci nie potrzebują akceptacji**
Źródło: Przegląd 2001 nr 47 s. 39-41
Adnotacje: nt. własnej pracy artystycznej oraz współczesnego teatru
Zapis: 847544 (BW 21.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

1236. wywiad

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Teatr to aktor**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 151 s. A, C-D
Adnotacje: z fot.
Zapis: 931172 (AW 30.06.2016)

1237. wywiad

Tytuł: **Nie uwiodłem żadnej kobiety**
Źródło: Wprost 2002 nr 27 s. 55
Adnotacje: zapis czatu internetowego dot. m.in. twórczości Adama Hanuszkiewicza
Zapis: 1023749 (TU 28.12.2016)

1238. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Nie samym bulwarem teatr żyje**
Źródło: Trybuna 2002 nr 239 dod. z 12-13 X s. 6-7
Zapis: 991056 (MK 25.10.2016)

Harasimowicz Cezary*

1239. wywiad

Autor: Justyna Tawicka
Tytuł: **Bezpieczna schizofrenia**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 1-2
Zapis: 987648 (KAR 18.10.2016)

Has Wojciech Jerzy

1240. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skrzypczak
Tytuł: **Wojciech Jerzy Has - reżyser wierzący w obraz**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 9 s. 89-93
Zapis: 986103 (ZS 15.10.2016)

1241. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wspominają Wojciecha Jerzego Hasa**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 22 s. 4
Adnotacje: wypowiedzi aut.: Mieczysław Jahoda, Janusz Morgenstern, Tadeusz Ścibor-Rylski, Andrzej Wajda; oprac. J. Januszewska-Skreiberg; z fot.
Zapis: 975605 (TM 28.09.2016)

1242. impreza.

Tytuł: **Pokaz filmów Wojciecha Hasa (2001)**
Opis imprezy: Wilno, 18 VI 2001
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 1005537 (MK 24.11.2016)

1243. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pokaz filmów Wojciecha Hasa (2001)., Wilno, 18 VI 2001; (1005537)
Tytuł: **Kronika litewska 2001**

http://rcin.org.pl

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 247
Adnotacje: not.
Zapis: 1005538 (MK 24.11.2016)

1244. zgon

Autor: S. J.
Źródło: Rota 2001 nr 1/2 s. 117
Adnotacje: zmarł: 3 X 2000; not.
Zapis: 928177 (TM 23.06.2016)

1245. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 1 s. 200
Adnotacje: zmarł: 3 X 2000; nota
Zapis: 888499 (TM 30.03.2016)

1246. zgon

Autor: Jacek Ziemek
Tytuł: **Odszedł Has**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 8
Adnotacje: zmarł: 3 X 2000; art. okolicznościowy o życiu i twórczości filmowej; z fot.
Zapis: 986988 (TM 17.10.2016)

1247. kult

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 228 s. 4
Adnotacje: nekrolog informujący o mszach świętych w 1. rocznicę śmierci reżysera
Zapis: 858922 (IH 12.02.2016)

Hejno Wiesław*

1248. proza

Autor: Wiesław Hejno
Tytuł: **Lalkarz - Puppeteer**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 38-44
Adnotacje: z notą o autorze i utworze: Henryk Jurkowski; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850959 (BL 26.01.2016)

Himilsbach Jan*

1249. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 11 s. 10
Adnotacje: not. o 70. rocznicy urodzin; z fot.
Zapis: 962942 (AW 05.09.2016)

1250. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jan Himilsbach**
Źródło: Trybuna 2001 nr 280 s. 2
Adnotacje: nota w 70. rocznicę urodzin
Zapis: 953801 (AW 06.08.2016)

1251. artykuł o twórcy

Autor: ROM

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Jan Himilsbach - 70 urodziny?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 281 s. 2
Adnotacje: not. z fot. aktora
Zapis: 949918 (IH 29.07.2016)

1252. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Delikatniejszy od szklanki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 110 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 930583 (AW 28.06.2016)

Hoffman Jerzy*

1253. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 63 s. 17
Adnotacje: not. o 70. rocznicy urodzin
Zapis: 960596 (AZ 29.08.2016)

1254. artykuł o twórcy

Autor: J.W.
Tytuł: **Jerzy Hoffman**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 63 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 955342 (TU 09.08.2016)

1255. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Jerzy Hoffman**
Źródło: Trybuna 2002 nr 63 s. 2
Adnotacje: nota o 70. rocznicy urodzin
Zapis: 913909 (JB 17.05.2016)

1256. artykuł o twórcy

Tytuł: **Order dla Hoffmana**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 19 s. 8
Adnotacje: not. o wręczeniu reżyserowi orderu "Za zasługi" trzeciego stopnia w Kijowie
Zapis: 975489 (TM 28.09.2016)

1257. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 6
Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć do "Starej baśni"
Zapis: 918239 (MK 02.06.2016)

1258. artykuł o twórcy

Autor: TJ
Tytuł: **Jerzy Hoffman**
Źródło: Życie 2002 nr 63 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 70. urodzin
Zapis: 959024 (KAR 23.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

1259. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ukraina dziękuje Jerzemu Hoffmanowi**
Źródło: Życie 2001 nr 12 s. 9
Adnotacje: nt. otrzymania ukraińskiego orderu "Za zasługi" trzeciego stopnia; not.
Zapis: 887278 (KAR 29.03.2016)

1260. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Zawiśliński
Tytuł: **Imć Pan Hoffman**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 194 s. E
Adnotacje: sylwetka artysty z okazji 70. rocznicy urodzin
Zapis: 913918 (JB 17.05.2016)

1261. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 168
Adnotacje: not. o otrzymaniu ukraińskiego Orderu Zasługi
Zapis: 844246 (PC 15.01.2016)

1262. wywiad

Tytuł: **Dziś prawdziwych porohów już nie ma**
Źródło: Polityka 1996 nr 52 s. 102-103
Adnotacje: nt. własnych spotkań z Kozaczyzną w ramach przygotowań do filmów: "Pan Wołodyjowski", "Potop", "Ogniem i mieczem"
Zapis: 882562 (KAR 18.03.2016)

Holland Agnieszka*

1263. recenzja

Dotyczy: Bobowski S.: W poszukiwaniu siebie. Twórczość filmowa Agnieszki Holland.2001 (757376)
Autor: Teresa Rutkowska
Tytuł: **Dwa portrety**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 52-53
Zapis: 921434 (MS 08.06.2016)

1264. recenzja

Dotyczy: Jankun-Dopartowa M.: Gorzkie kino.2000 (597876)
Autor: Teresa Rutkowska
Tytuł: **Dwa portrety**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 52-53
Zapis: 921435 (MS 08.06.2016)

1265. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Tajemniczy ogród**
Źródło: Antena 2001 nr 46 s. 16
Adnotacje: nota rec. amerykańskiego filmu Agnieszki Holland "Tajemniczy ogród"
Zapis: 950193 (AW 01.08.2016)

1266. artykuł o twórcy

Autor: B.H.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Janosik według Holland**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 156 s. A15
Adnotacje: not. nt. planów realizacji filmu "Prawdziwa historia Janosika i Uhocika" w reż. Agnieszki Holland i Kasi Adamik
Zapis: 964089 (BW 08.09.2016)

1267. artykuł o twórcy

Autor: C.S.
Tytuł: **"Antyżydowski kompleks Polaków" czy "antypolski kompleks Żydów"?**
Źródło: Pieśń Skrzydlata 2002 nr 2 s. 49-50
Adnotacje: dot. m.in. sposobu prezentacji relacji polsko-żydowskich w filmie "Red Wind" w reż. Agnieszki Holland
Zapis: 1026065 (TU 30.12.2016)

1268. artykuł o twórcy

Autor: DJC
Tytuł: **Agnieszka Holland w Pradze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 118 s. 15
Adnotacje: nota o pokazie filmów A. Holland w Pradze
Zapis: 856527 (BL 08.02.2016)

1269. artykuł o twórcy

Tytuł: **Europa, Europa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 17 dod. s. 1
Adnotacje: nota nt. filmu Agnieszki Holalnd "Europa, Europa"
Zapis: 874120 (AW 04.03.2016)

1270. artykuł o twórcy

Autor: Bogumiła Fiołek-Lubczyńska
Tytuł: **O poszukiwaniu klucza do "Tajemniczego ogrodu" Agnieszki Holland, czyli retoryka filmu dziecięcego**
Źródło: Forum Humanistów 2001 nr 3 s. 79-84
Adnotacje: rec. filmu Agnieszki Holland
Zapis: 855279 (AZ 04.02.2016)

1271. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Janosik zostanie wybrany w castingu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 50 s. A10
Adnotacje: dot. planów realizacji filmu o Janosiku przez Agnieszkę Holland i Katarzynę Adamik; nota
Zapis: 950427 (TU 01.08.2016)

1272. artykuł o twórcy

Autor: Mariola Jankun-Dopartowa
Tytuł: **Dialektyka Narcyza i Ikara**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 40-62
Adnotacje: nt. filmu Agnieszki Holland "Całkowite zaćmienie"
Zapis: 1016886 (AW 09.12.2016)

1273. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Agnieszka Holland o swoim filmie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 234 s. A9
Adnotacje: dot. filmu "Strzał w serce"
Zapis: 845958 (BK 19.01.2016)

1274. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Wyspy szczęśliwe Agnieszki Holland**
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 28-31
Adnotacje: reportaż z posiadłości Agnieszki Holland w Montbran (Bretania)
Zapis: 1016747 (AW 08.12.2016)

1275. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Koschany
Tytuł: **Niepoliczalny cud oczekiwania (O pewnym filmie Agnieszki Holland)**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 2 s. 107-111
Adnotacje: dot. amerykańskiego filmu Agnieszki Holland "Trzeci cud"
Zapis: 991870 (AW 26.10.2016)

1276. artykuł o twórcy

Autor: Anna Ledwina
Tytuł: **"Całkowite zaćmienie" Agnieszki Holland a legenda Artura Rimbauda i Paula Verlaine'a**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 47-68
Zapis: 849306 (AW 25.01.2016)

1277. artykuł o twórcy

Autor: mk
Tytuł: **Tysiące Holland**
Źródło: Przekrój 2000 nr 35 s. 39
Adnotacje: not. o planach filmowych reżyserki; z fot.
Zapis: 946639 (TM 22.07.2016)

1278. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Gwizdami i oklaskami**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 208 s. 2
Adnotacje: not. nt. przyjęcia filmu "Julia wraca do domu" w reżyserii Agniszki Holland na festiwalu w Wenecji
Zapis: 994282 (IH 02.11.2016)

1279. artykuł o twórcy

Źródło: Polonia Włoska 2002 nr 3 s. 10
Adnotacje: not. nt. pokazu filmu "Julia wraca do domu" podczas Festiwalu Filmów w Wenecji w 2002 r.
Zapis: 975256 (KAR 28.09.2016)

1280. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła
Tytuł: **Zrzutka na Janosika**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 158 s. A9
Adnotacje: dot. szczegółów finansowania planowanego filmu o Janosiku w reż. Agnieszki Holland i Kasi Adam

http://rcin.org.pl

Zapis: 964112 (BW 08.09.2016)

1281. artykuł o twórcy

Tytuł: **Słowacki film o Janosiku**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 211 s. B
Adnotacje: not. o planach współreżyserowania filmu poświęconego rozbójnikowi
Zapis: 947107 (MK 25.07.2016)

1282. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Przerwany łańcuch**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 232 s. 11
Adnotacje: rec. filmu "Strzał w serce" w reż. Agnieszki Holland
Zapis: 859238 (IH 13.02.2016)

1283. artykuł o twórcy

Autor: SW
Tytuł: **Janosik Słowakiem**
Źródło: Życie 2002 nr 74 s. 15
Adnotacje: not. o planach realizacji filmu "Prawdziwa historia Janosika"
Zapis: 959995 (KAR 26.08.2016)

1284. artykuł o twórcy

Autor: VAD
Tytuł: **Całkowite nieporozumienie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 32 s. 19
Adnotacje: nt. reklamy Plus GSM wyreżyserowanej przez Agnieszke Holland; z fot.
Zapis: 954379 (AZ 08.08.2016)

1285. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Krew za krew**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 234 s. A9
Adnotacje: rec. filmu Agnieszki Holland "Strzał w serce"
Zapis: 845940 (BK 19.01.2016)

1286. wywiad

Autor: Wojciech Czuchnowski
Tytuł: **Takie spsienie wszystkiego**
Źródło: Magazyn 2002 nr z 19-20 I s. 12-13
Adnotacje: nt. własnej pracy
Zapis: 934726 (KAR 07.07.2016)

1287. wywiad

Autor: Ewa Górniak
Tytuł: **Dotknięcie tajemnicy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 208 s. A11
Adnotacje: omówienie filmu "Julia wraca do domu" z krótkim wywiadem z reżyserką
Zapis: 999479 (BK 14.11.2016)

http://rcin.org.pl

1288. wywiad

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Nie lubię gwiazdorów**
Źródło: Życie 2001 nr 234 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 977886 (MS 02.10.2016)

1289. wywiad

Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Lubię ponure historie**
Źródło: Wprost 2001 nr 41 s. 122-123
Adnotacje: m.in. nt. pracy nad filmem "Strzał w serce"
Zapis: 1020675 (BW 16.12.2016)

1290. wywiad

Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **My, emigranty**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 19 IV s. 8-9
Zapis: 977546 (KAR 30.09.2016)

1291. wywiad

Autor: Wika Kwiatkowska
Tytuł: **Nie jestem Zeligiem**
Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 951280 (AW 03.08.2016)

1292. wywiad

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Odnaleźć siebie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 210 s. 16
Adnotacje: nt. filmu w reż. Agnieszki Holland "Julia wraca do domu"
Zapis: 995354 (IH 04.11.2016)

1293. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Człowiek za kratami**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 232 s. 11
Adnotacje: nt. filmu "Strzał w serce" w reż. Agnieszki Holland
Zapis: 859239 (IH 13.02.2016)

1294. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Rozmowa z Agnieszką Holland**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 88 s. 20
Adnotacje: z fot.
Zapis: 971425 (AZ 22.09.2016)

1295. wywiad

http://rcin.org.pl

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Wierzę w miłość**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 120
Adnotacje: nt. filmu "Julia wraca do domu" w reż. Agnieszki Holland; z fot. Agnieszki Holland
Zapis: 952258 (IH 04.08.2016)

1296. wywiad

Tytuł: **Zachować własną tożsamość**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 32 dod. s. [1]
Zapis: 968041 (BW 15.09.2016)

Holoubek Gustaw*

1297. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Gustaw Holoubek
Tytuł: **Będę długo sobą**
Źródło: Newsweek 2002 nr 1 s. 76-77
Adnotacje: wypowiedź m.in. nt. własnej aktywności publicznej
Zapis: 926499 (TU 20.06.2016)

1298. artykuł o twórcy

Autor: Adam S.
Źródło: Trybuna 2002 nr 161 s. 2
Adnotacje: list do red.; dotyczy publicznej wypowiedzi twórcy nt. Polski Ludowej
Zapis: 947000 (MK 25.07.2016)

1299. artykuł o twórcy

Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **W tym salonie nie ma podłogi**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 210 s. B
Adnotacje: komentarz nt. oracji wygłoszonej w Polskiej Akademii Umiejętności
Zapis: 945258 (MK 21.07.2016)

1300. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Gustaw Holoubek - niezawodny jak Zawisza**
Źródło: Przegląd 2001 nr 30 s. 74
Adnotacje: psychologiczna opinia grafologiczna; z fot.
Zapis: 844867 (TU 18.01.2016)

1301. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Od Feliksa do Konrada**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 94-97
Adnotacje: z fot
Zapis: 956318 (AW 11.08.2016)

1302. wywiad

Autor: Magdalena Jethon
Tytuł: **Pani Magdo, pani pierwszej powiem**

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 153 s. 15
Zapis: 887578 (BL 29.03.2016)

1303. wywiad

Autor: Cezary Michalski
Tytuł: **Aktorstwo to mówienie prawdy**
Źródło: Życie 1999 nr 290 s. 22
Zapis: 851560 (KAR 27.01.2016)

1304. wywiad

Autor: Piotr Żak
Tytuł: **Źle wglądam w kapeluszach**
Źródło: Charaktery 2002 nr 12 s. 55-56
Adnotacje: z fot.
Zapis: 938517 (ZS 13.07.2016)

Hornich Ewa

1305. wywiad

Autor: Ewa Hornich
Tytuł: **Dajcie mi rok**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1005552 (AW 24.11.2016)

1306. wywiad

Tytuł: **Z Cinema i Libresse do Cannes. Ewa Hornich**
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 34-35
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1005193 (AW 23.11.2016)

Huebner Zygmunt*

1307. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Zygmunt Huebner**
Źródło: Trybuna 2002 nr 70 s. 2
Adnotacje: sylwetka z okazji 72. rocznicy urodzin; nota
Zapis: 914295 (JB 18.05.2016)

Huk Tadeusz

1308. artykuł o twórcy

Autor: AS
Tytuł: **Tadeusz Huk**
Źródło: Życie 2002 nr 57 s. 12
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 958817 (KAR 22.08.2016)

1309. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Tadeusz Huk - posiadam i kieruję**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2002 nr 15 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 915129 (MK 20.05.2016)

1310. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 47
Adnotacje: not. nt. otwarcia wystawy z cyklu "Gwiazdy sceny krakowskiej" poświęconej aktorowi
Zapis: 931723 (KAR 01.07.2016)

1311. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Maluję do szuflady**
Źródło: Trybuna 2001 nr 204 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 950101 (AW 30.07.2016)

Ibisz Krzysztof

1312. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Sarnecka
Tytuł: **Krzysztof Ibisz**
Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 10
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 951343 (AW 03.08.2016)

Idziak Sławomir

1313. artykuł o twórcy

Autor: A.KW.
Tytuł: **Sławomir Idziak**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 37 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 947650 (TU 26.07.2016)

1314. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dwaj Polacy nominowani do Oscara**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 190 s. B
Adnotacje: o otrzymaniu nominacji do Oscara w kategorii najlepsze zdjęcia
Zapis: 911783 (JB 14.05.2016)

1315. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 7 s. 11
Adnotacje: dot. nominacji do Oscara za zdjęcia do filmu "Helikopter w ogniu"
Zapis: 914118 (MK 18.05.2016)

1316. artykuł o twórcy

Autor: (JK)
Tytuł: **Wydarzenie - świat**

http://rcin.org.pl

Źródło: Wprost 2002 nr 8 s. 99
Adnotacje: dot. m.in. nominacji do Oscara dla Sławomira Idziaka; nota
Zapis: 1016425 (TU 08.12.2016)

1317. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Zawód operator**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 69 s. 16
Adnotacje: z fot.
Zapis: 961491 (AZ 31.08.2016)

1318. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Polskie akcenty**
Źródło: Trybuna 2002 nr 37 s. 14
Adnotacje: o otrzymaniu nominacji do Oscara w kategorii najlepsze zdjęcia; z wypowiedzią nominowanego, not (MCH)
Zapis: 911775 (JB 14.05.2016)

1319. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 II s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. nominowania Sławomira Idziaka do Oscara w kategorii najlepsze zdjęcia
Zapis: 975989 (KAR 29.09.2016)

1320. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rogozińska-Wickers
Tytuł: **Hobbici na czele stawki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 37 s. A11
Adnotacje: dot. m.in. nominacji do "Oscara" dla Sławomira Idziaka; z wypowiedzią operatora, notował J. B.-S.; nota
Zapis: 947662 (TU 26.07.2016)

1321. artykuł o twórcy

Autor: SCE
Tytuł: **Idziak nominowany w Anglii**
Źródło: Życie 2002 nr 27 s. 14
Adnotacje: not. nt. nominacji do nagrody przez Brytyjską Akademię Filmu i Telewizji za zdjęcia do filmu "Blac Hawk Down" w reż. Rindleya Scotta
Zapis: 935519 (KAR 08.07.2016)

1322. artykuł o twórcy

Tytuł: **Szybki i zdecydowany**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 68-71
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1005945 (AW 24.11.2016)

1323. artykuł o twórcy

Autor: TJ
Tytuł: **Sławomir Idziak**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 2002 nr 69 s. 13
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 959327 (KAR 24.08.2016)

1324. artykuł o twórcy

Autor: TJ
Tytuł: **"Władca..." i Idziak górą**
Źródło: Życie 2002 nr 37 s. 12
Adnotacje: nota m.in. nt. nominacji do Oscara za najlepsze zdjęcia
Zapis: 938578 (KAR 13.07.2016)

1325. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Operator wojenny Sławomir Idziak**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 26 s. A9
Adnotacje: dot. nominacji operatora do nagrody Brytyjskiej Akademii Filmu i Telewizji; nota
Zapis: 942860 (TU 19.07.2016)

1326. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Płaczę tylko w kinie**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 11 s. 56
Adnotacje: z fot.
Zapis: 960604 (AZ 29.08.2016)

1327. wywiad

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Gotowy do kręcenia nawet na Księżycu**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 12 s. D1-D2
Adnotacje: dot. pracy operatora, m.in. przy filmie "Helikopter w ogniu" w reż. Ridleya Scotta, oraz kinematogra współczesnej; z notą o Idziaku
Zapis: 956403 (TU 11.08.2016)

1328. wywiad

Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Jestem traktowany serio**
Źródło: Newsweek 2002 nr 11 s. 96
Adnotacje: dot. m.in. pracy operatorskiej Idziaka
Zapis: 929998 (TU 28.06.2016)

1329. wywiad

Autor: Grzegorz Krawczyk
Tytuł: **Ridleyowi Scottowi się nie odmawia**
Źródło: Magazyn 2002 nr z 22 III s. 11
Adnotacje: nt. własnej pracy; z not. biogr.
Zapis: 959332 (KAR 24.08.2016)

1330. wywiad

Autor: Alojzy Michalski
Tytuł: **Być wiernym marzeniom**

http://rcin.org.pl

Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 140-142
Adnotacje: z fot.
Zapis: 839765 (MS 08.01.2016)

Imiela Konrad

1331. wywiad

Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Nie chcę grać Hamleta**
Źródło: Życie 2001 nr 245 s. 17
Adnotacje: z fot.
Zapis: 997494 (MS 09.11.2016)

1332. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Travolta po polsku**
Źródło: Przegląd 2002 nr 20 s. 42-43
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 930436 (MK 28.06.2016)

Jabłoński Dariusz

1333. artykuł o twórcy

Autor: G.S.
Tytuł: **Dariusz Jabłoński w zarządzie Europejskiego Klubu Producentów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 119 s. A11
Adnotacje: nota nt. mianowania reżysera podczas Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 954179 (BW 08.08.2016)

Janczak Krzysztof

1334. wywiad

Autor: Paulina Pawlak
Tytuł: **Sporo za nim**
Źródło: Trybuna 2002 nr 209 dod. s. 3
Zapis: 974190 (MK 27.09.2016)

Janczar Tadeusz

1335. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Tadeusz Janczar**
Źródło: Życie 2001 nr 97 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z powodu 75. rocznicy urodzin
Zapis: 914197 (KAR 18.05.2016)

Janda Krystyna*

1336. polemika

Dotyczy: Bończa-Szabłowski J.: Monodram zamiast recitalu.Rzpl 2001 nr 200: s. A9 (830288)
Autor: Grażyna Pijet
Tytuł: **"Monodram zamiast recitalu"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 206 s. A8

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. oceny występu Krystyny Jandy
Zapis: 840018 (TU 08.01.2016)

1337. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Krystyna Janda - jowialna idealistka**
Źródło: Przegląd 2002 nr 11 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktorki określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 914682 (MK 19.05.2016)

1338. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Domagalik
Tytuł: **Druga płeć [z tego cyklu:] Harpia i Harpun 2001**
Źródło: Wprost 2001 nr 51/52 s. 96
Adnotacje: fel. m.in. nt. nadania aktorce przez autorkę tytułu Harpii 2001
Zapis: 1022526 (BW 22.12.2016)

1339. artykuł o twórcy

Autor: Juliusz L. Englert
Tytuł: **Krystyna Janda w Londynie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 301 s. 5
Adnotacje: not. o dwudniowej wizycie aktorki, XII 2001; z fot.
Zapis: 993266 (TM 28.10.2016)

1340. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Krystyna Janda**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 3 s. A2
Adnotacje: sylwetka; nota
Zapis: 936084 (TU 11.07.2016)

1341. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Limanowska
Tytuł: **Pretensje do gwiazdy**
Źródło: OŚKA 1998 nr 3 s. 44-47
Adnotacje: dot. zmian w wizerunku aktorki na podstawie doboru ról i wywiadów; szerzej o ewolucji postaci Agnieszki z filmów Andrzeja Wajdy "Człowiek z marmuru" i "Człowiek z żelaza"; z not. o autorce
Zapis: 848240 (PC 22.01.2016)

1342. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Początek Ameryki**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 271 s. A9
Adnotacje: m.in. o występie aktorki w Operze Narodowej w Warszawie
Zapis: 842283 (BW 12.01.2016)

1343. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Usługi dla ludności**
Źródło: Polityka 2001 nr 18 s. 48-51

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 1018356 (MS 12.12.2016)

1344. artykuł o twórcy

Autor: SP
Tytuł: **Krystyna Janda - multimedialnie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 dod. s. 59
Adnotacje: nt. strony internetowej aktorki
Zapis: 915817 (MK 23.05.2016)

1345. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Druga twarz Jandy**
Źródło: Wprost 2001 nr 6 s. 102
Adnotacje: m.in. nt. roli w spektaklu "Opowiadania zebrane"; z fot.
Zapis: 1010185 (BW 29.11.2016)

1346. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Wybaczam tylko raz**
Źródło: Przegląd 2001 nr 51 s. 34-36
Adnotacje: z not. o aktorce
Zapis: 847959 (BW 22.01.2016)

1347. wywiad

Tytuł: **Rzemiosło mam w ręku**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 18 dod. s. [1]
Zapis: 966136 (BW 14.09.2016)

1348. wywiad

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Janda ma dziesięć lat**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 3 s. 10
Zapis: 956100 (MS 10.08.2016)

Janga-Tomaszewski Jan

1349. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Teatr, gitara, wędka..**
Źródło: Trybuna 2001 nr 252 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953518 (AW 05.08.2016)

Janicka-Tałaj Zofia

1350. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 52
Adnotacje: nota o 45-leciu pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851500 (BL 27.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

Jankowska-Cieślak Jadwiga

1351. artykuł o twórcy

Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Jak inne spojrzenia. Zawsze jest miłość i polityka**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 90-93
Adnotacje: nt. kreacji postaci
Zapis: 891481 (IH 05.04.2016)

1352. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Są granice**
Źródło: Przegląd 2001 nr 19 s. 17
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 845454 (BW 19.01.2016)

Janowska Alina

1353. artykuł o twórcy

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 313
Adnotacje: not. o recitalu w Toruniu, 27 VI 1997
Zapis: 997203 (AZ 09.11.2016)

Jarnuszkiewicz Marcin

1354. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Marcin Jarnuszkiewicz
Tytuł: **Natura, ludzie, sztuka. Inspiracje**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 55
Adnotacje: wypow. nt. wpływu innych dziedzin sztuki na twórczość reżysera; not. Katarzyna Michalak
Zapis: 980025 (BL 06.10.2016)

Jarocki Jerzy

1355. artykuł o twórcy

Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Dzień Jarockiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 90 s. A10
Adnotacje: nt. obchodzów 50-lecia pracy artystycznej; jubileusz organizuje Teatr Śląski; nota
Zapis: 960159 (TU 26.08.2016)

Jarossy Fryderyk*

1356. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Stefania Grodzieńska
Tytuł: **Urodził go "Niebieski Ptak"**
Wydanie: 2 w ed. "Akapit Press"
Wydawnictwo: Łódź: Akapit Press
Opis fizyczny książki: [2002], 229 s., [24] s. tabl., il. [Na ks. rok wyd. 1: 1999]
Zapis: 924679 (BL 15.06.2016)

Jarzyna Grzegorz*

1357. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 31 s. 9
Adnotacje: nota nt. uznania krytyków i publiczności za "Uroczystości" na festiwalu teatralnym w Awinionie
Zapis: 917734 (MK 01.06.2016)

1358. artykuł o twórcy

Tytuł: **Na scenie wileńskiej - spektakl polskiego reżysera**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 114 s. 2
Adnotacje: not. nt. spektakli reżysera wystawionych w Wilnie
Zapis: 992670 (BW 27.10.2016)

1359. wywiad

Autor: Dorota Wyżyńska
Tytuł: **Psychoza Jarzyny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 244 s. 2
Adnotacje: nt. awangardowego projektu; z fot. reżysera
Zapis: 1020727 (IH 16.12.2016)

Jasiński Krzysztof

1360. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Krzysztof Jasiński - pomysłowość i nadwrażliwość**
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 916231 (MK 24.05.2016)

1361. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Teatr żywy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 40 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 911852 (JB 15.05.2016)

1362. wywiad

Autor: Magdalena Kuydowicz
Tytuł: **Nie marzę, czekam**
Źródło: Życie 2002 nr 150 s. 18
Zapis: 986805 (KAR 17.10.2016)

Jaskuła Zdzisław*

1363. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Nie znoszę castingów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 181 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 945671 (AW 21.07.2016)

Jastrzębowski Tadeusz

1364. zgon

http://rcin.org.pl

Autor: S. J.
Źródło: Rota 2001 nr 4 s. 99
Adnotacje: zmarł: 14 IV 2001; not.
Zapis: 931446 (TM 30.06.2016)

1365. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: zmarł: 14 IV 2001; nota
Zapis: 979129 (BL 06.10.2016)

1366. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 181
Adnotacje: zmarł: 14 IV 2001; not.; opracowała mgj
Zapis: 845207 (KAR 18.01.2016)

1367. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 94 s. 5
Adnotacje: zmarł: 2001; nekrolog
Zapis: 926019 (AW 18.06.2016)

1368. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 96 s. 4
Adnotacje: podziękowania od żony Danuty Jastrzębowskiej za pomoc w chorobie i pogrzebie męża
Zapis: 926025 (AW 18.06.2016)

1369. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 92 s. 4
Adnotacje: zmarł: 14 IV 2001; nekrolog
Zapis: 925949 (AW 17.06.2016)

1370. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 8 s. 197-198
Adnotacje: zmarł: 14 IV 2001; nota
Zapis: 897485 (TM 11.04.2016)

Jędrejek Joanna

1371. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Miss komisariatu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 257 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953581 (AW 05.08.2016)

Jędrusik Kalina

1372. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Anderman
Tytuł: **Sen o Jędrusik**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 183 s. 9
Adnotacje: wspomn. z okazji 10. rocznicy śmierci aktorki

http://rcin.org.pl

Zapis: 934091 (BL 05.07.2016)

1373. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **"Powstałam ze zbędnego żebra kaloryfera"... (W 10 rocznicę śmierci Kaliny Jędrusik)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 199 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 988705 (TM 20.10.2016)

1374. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 183 s. 2
Adnotacje: nota z okazji 10. rocznicy śmierci
Zapis: 934090 (BL 05.07.2016)

1375. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 8 s. 9
Adnotacje: not. 0 10. rocznicy śmierci
Zapis: 960393 (AW 27.08.2016)

1376. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Kalina Jędrusik**
Źródło: Trybuna 2002 nr 29 s. 2
Adnotacje: sylwetka; nota
Zapis: 909674 (JB 10.05.2016)

1377. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2001 nr 183 s. 14
Adnotacje: not. w 10. rocznicę śmierci
Zapis: 948023 (AW 26.07.2016)

1378. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Kalina Jędrusik**
Źródło: Życie 2001 nr 30 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z powodu 70. rocznicy urodzin
Zapis: 888618 (KAR 30.03.2016)

1379. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Głęboki dekolt z krzyżykiem**
Źródło: Życie 2001 nr 183 s. 9
Adnotacje: artykuł z okazji 10. rocznicy śmierci
Zapis: 922392 (MS 09.06.2016)

1380. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 254 s. A12
Adnotacje: nekrolog pożegnalny
Zapis: 1022654 (BK 22.12.2016)

http://rcin.org.pl

Jędryka Joanna

1381. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Świadomość metamorfoz**
Źródło: Trybuna 2001 nr 246 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953307 (AW 05.08.2016)

Józefowicz Janusz

1382. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Janusz Józefowicz**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 134 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 955978 (BW 10.08.2016)

1383. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Robić musical**
Źródło: Trybuna 2002 nr 10 dod. s. 3
Adnotacje: o działalności artystycznej
Zapis: 908442 (JB 06.05.2016)

1384. ikonografia

Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr [5] s. 23
Adnotacje: fotografie z rodzinnego albumu
Zapis: 979571 (MS 06.10.2016)

1385. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Sukces nie przychodzi sam**
Źródło: Trybuna 2002 nr nr 233 dod. z 5-6 X s. 6-7
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 988761 (MK 20.10.2016)

Jun Irena

1386. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Irena Jun
Tytuł: **Jakby sam Beckett mnie obsadził. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 54-56
Adnotacje: wypow. nt. ról w sztukach Samuela Becketta, z fot.; not. Paweł Płoski
Zapis: 980015 (BL 06.10.2016)

Jungowska Edyta

1387. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska
Tytuł: **Nie muszę być aniołem**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 16-21

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 950892 (IH 02.08.2016)

1388. artykuł o twórcy

Tytuł: **Moda na magię**
Źródło: Newsweek 2001 nr 14 s. 111
Adnotacje: zapowiedź prowadzenia przez aktorkę w telewizji Polsat teleturnieju dla dzieci "Zamek Czarodziejó nota
Zapis: 997600 (BL 09.11.2016)

1389. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Źródło: Trybuna 2001 nr 41 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 911793 (AW 15.05.2016)

1390. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Nie chcę być błyskotką!**
Źródło: Przegląd 2001 nr 49 s. 40-41
Zapis: 847808 (BW 21.01.2016)

1391. wywiad

Autor: Katarzyna Szeloch
Tytuł: **Spadam na cztery łapy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 162 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 947468 (MK 25.07.2016)

Junosza-Stępowski Kazimierz

1392. recenzja

Dotyczy: Kowalska J.: Kazimierz Junosza-Stępowski.2000 (718158)
Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **"Arcyaktor nasz, Junosza"**
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 52
Zapis: 1016805 (AW 08.12.2016)

1393. recenzja

Dotyczy: Kowalska J.: Kazimierz Junosza-Stępowski.2000 (718158)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Dwie legendy**
Źródło: Życie 2001 nr 31 s. 10
Zapis: 888621 (KAR 30.03.2016)

1394. recenzja

Dotyczy: Kowalska J.: Kazimierz Junosza-Stępowski.2000 (718158)
Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Portret Junoszy**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s.68-69

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot.
Zapis: 979066 (BL 05.10.2016)

1395. recenzja

Dotyczy: Kowalska J.: Kazimierz Junosza-Stępowski.2000 (718158)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Pan Junosza i jego twarze**
Źródło: Polityka 2001 nr 9 s. 58
Zapis: 1000147 (MS 16.11.2016)

Jurkowski Henryk

1396. artykuł o twórcy

Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Moskwa Obrazcowa = Obraztsov's Moscow**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 13-16
Adnotacje: w art. inf. o przyzn. H. Jurkowskiemu nagrody Obrazcowa podczas Festiwalu teatrów lalkowych w Moskwie; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852220 (BL 28.01.2016)

Kaczor Kazimierz

1397. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: not. o 60. rocznicy urodzin
Zapis: 955663 (AW 09.08.2016)

1398. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Kazimierz Kaczor**
Źródło: Życie 2001 nr 34 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 60. urodzin
Zapis: 889080 (KAR 31.03.2016)

1399. wywiad

Autor: Magdalena Jethon
Tytuł: **Pani Magdo, pani pierwszej to powiem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 191 s. 24
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 938121 (BL 12.07.2016)

Kadulska Anna

1400. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Teatr ponad wszystko**
Źródło: Śląsk 2002 nr 7 s. 46-49
Adnotacje: artykuł nt. pracy aktorskiej; z fot.
Zapis: 918739 (BW 03.06.2016)

Kajzar Helmut*

1401. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Kajzar dziś" - festiwal teatralny (2002)**
Opis imprezy: Wrocław, III 2002
Organizator: Stowarzyszenie "Nikt" Ruch Kulturotwórczy
Zapis: 950684 (TU 02.08.2016)

1402. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kajzar dziś" - festiwal (2002)., Wrocław, III 2002; (950684)
Tytuł: **Gwiazda Ewy Dałkowskiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 52 s. A7
Adnotacje: dot. m.in. festiwalowego spektaklu "Gwiazda" w reż. Helmuta Kajzara, w którym występuje Ewa Dałkowska
Zapis: 950685 (TU 02.08.2016)

1403. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kajzar dziś" - festiwal (2002)., Wrocław, III 2002; (950684)
Autor: (mar czer)
Tytuł: **Powrót Kajzara**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 131
Adnotacje: not. po festiwalu
Zapis: 970106 (MK 20.09.2016)

Kalina Jerzy

1404. wywiad

Autor: Monika Małkowska
Tytuł: **Symbole też umierają**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 76 s. A17
Adnotacje: m.in. nt. prac plastycznych artysty, zajmującego sie m.in. scenografią; z notą biograficzną o artyście
Zapis: 957410 (TU 16.08.2016)

Kalińska Zofia

1405. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagroda Teatru Totalnego**
Współtwórcy: Opracował: Jacek Ziemek
Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 39
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Total Theatre Award za całokształt twórczości teatralnej
Zapis: 946685 (TM 23.07.2016)

Kamas Jerzy

1406. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Nie na full**
Źródło: Trybuna 2001 nr 163 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 935940 (AW 09.07.2016)

Kamińska Dorota

1407. wywiad

Autor: Przemysław Szubartowicz

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zachowuję dobrą kondycję**
Źródło: Trybuna 2001 nr 14 dod. s. 1
Adnotacje: z fot.
Zapis: 873243 (AW 03.03.2016)

Kamiński Emilian

1408. tekst paraliteracki twórcy

Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Polityka 2001 nr 7 s. 4
Adnotacje: w ankiecie "Wierni - niewierni"; z fot.
Zapis: 998467 (MS 13.11.2016)

1409. wywiad

Autor: Małgorzata Borowiec
Tytuł: **O sobie i świecie współczesnym**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 241 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 991036 (TM 25.10.2016)

1410. wywiad

Autor: Anna Mirska
Magda Kozińska
Źródło: Życie 2001 nr 151 s. 15
Adnotacje: nt. studiów w szkole teatralnej; nota
Zapis: 917071 (KAR 30.05.2016)

Kamiński Janusz (ur. 1959)*

1411. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kamiński znów kręci**
Źródło: Wprost 2002 nr 35 s. 100
Adnotacje: nota dot. planów reżyserskich Kamińskiego
Zapis: 1026270 (TU 31.12.2016)

1412. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Całość w ciemnej tonacji**
Źródło: Antena 2001 nr 6 s. 7
Adnotacje: nt. debiutu reżyserskiego Janusza Kamińskiego "Stracone dusze"
Zapis: 913436 (AW 17.05.2016)

1413. wywiad

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Lubię obserwować**
Źródło: Życie 2001 nr 26 s. 9
Zapis: 888339 (KAR 30.03.2016)

Kaniewska Maria

1414. wywiad

Autor: Roman Włodek

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Jak zostałam klasykiem**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 16-19
Adnotacje: z okazji 90. rocznicy urodzin; z fot.
Zapis: 1023026 (AW 27.12.2016)

Kantor Tadeusz *

1415. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Krzysztof Miklaszewski
Tytuł: **[Spotkania z Tadeuszem Kantorem] Encounters with Tadeusz Kantor**
Współtwórcy: [Wyd. i tł.] George Hyde
Wydawnictwo: London, New York: Routledge
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: XV, 172 s., faks., fot.
Zapis: 928128 (MS 23.06.2016)

1416. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Bałus
Tytuł: **Tadeusz Kantor: obraz jako śmiertelna pułapka**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Wojciech Bałus: Figury losu. Kraków 2002 s. 189-196 [dot. teorii sztuki]
Zapis: 909831 (PC 10.05.2016)

1417. artykuł o twórcy

Autor: Halina Brzoza
Tytuł: **Tadeusza Kantora "wyjście teatru z teatru"**
Źródło: Aspekty Filozoficzno-Prozatorskie 2002 nr 3/4 s. 35-39
Adnotacje: nt. poetyki sceny; z not. o autorce art. na s. 104
Zapis: 944560 (PC 20.07.2016)

1418. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dziamski
Tytuł: **"Moim domem jest moje dzieło". W dziesiątą rocznicę śmierci Tadeusza Kantora**
Źródło: Er(r)go 2001 nr 2 (3) s. 91-95
Adnotacje: dot. działalności teatralnej i artystycznej Kantora, z omówieniem poświęconych mu książek, wydanych w latach 1997-98
Zapis: 1008445 (PC 28.11.2016)

1419. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Encounters with Tadeusz Kantor"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 108 [właśc. 109] s.
Adnotacje: zapow. promocji książki Krzysztofa Miklaszewskiego pt. "Encounters with Tadeusz Kantor" w Instytucie Kultury Polskiej w Londynie, 8 V 2002
Zapis: 1024647 (TM 29.12.2016)

1420. artykuł o twórcy

Autor: Jaromir Jedliński
Tytuł: **O Tadeuszu Kantorze i Mirosławie Bałce**
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 48-57
Adnotacje: wyw.; rozm.: Rafał Jakubowicz; z fot. prac Tadeusza Kantora
Zapis: 857319 (IH 09.02.2016)

http://rcin.org.pl

1421. artykuł o twórcy

Autor: J.M.
Tytuł: **Blisko Kantora**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 83 s. A9
Adnotacje: dot. m.in. inspiracji twórczością Kantora u Josefa Nadja, węgierskiego Serba, reżysera teatru tańca; także nt. inspiracji twórczością Franza Kafki w jego twórczości; nota
Zapis: 959568 (TU 25.08.2016)

1422. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Kanoniczna 5/7 - już tylko dla badaczy**
Źródło: Życie 2001 nr 10 s. 9
Adnotacje: nt. zmiany miejsca organizacji wystaw Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka w Krakowie
Zapis: 887219 (KAR 29.03.2016)

1423. artykuł o twórcy

Dotyczy: "W stronę informelu" - wystawa prac z lat 1956-66 (2000)., Poznań, od 12 IX 2000; (840358)
Tytuł: **Kantor premierowy**
Źródło: Przekrój 2000 nr 40 s. 38
Adnotacje: not.
Zapis: 986759 (TM 17.10.2016)

1424. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: not. o 10. rocznicy śmierci
Zapis: 914589 (TM 19.05.2016)

1425. artykuł o twórcy

Autor: Monika Małkowska
Tytuł: **Bez emocji**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 230 s. A9
Adnotacje: m.in. o aukcji obrazu "Kompozycja"
Zapis: 839073 (BK 07.01.2016)

1426. artykuł o twórcy

Autor: MC
Tytuł: **Tadeusz Kantor**
Źródło: Życie 1999 nr 286 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 9. rocznicy śmierci
Zapis: 851424 (KAR 27.01.2016)

1427. artykuł o twórcy

Autor: Ludmiła Mituła
Tytuł: **Kantor u bratanków**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 264 s. 14
Adnotacje: m.in. nt. wystawy "Tadeusz Kantor. Niemożliwe" zaprezentowanej podczas IX Budapesztańskiego Festiwalu Jesiennego

http://rcin.org.pl

Zapis: 948499 (IH 27.07.2016)

1428. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Mróz
Tytuł: **Kantor wobec historii**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 665-675
Zapis: 914814 (MS 19.05.2016)

1429. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **Jestem specjalistą od ...samego siebie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 116 [właśc. 117] s.
Adnotacje: spraw. z prezentacji książki Krzysztofa Miklaszewskiego "Encounters with Tadeusz Kantor" w Instytucie Kultury Polskiej w Londynie, 8 V 2002; z fot.
Zapis: 1024905 (TM 29.12.2016)

1430. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 1 s. 41
Adnotacje: not. nt. dewastacji grobu reżysera
Zapis: 931405 (KAR 30.06.2016)

1431. artykuł o twórcy

Autor: Marek Sołtysik
Tytuł: **Kantor bez wstydu o miłości i śmierci**
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 48-49
Zapis: 989810 (TM 22.10.2016)

1432. artykuł o twórcy

Autor: Ellen Stewart
Tytuł: **La Mama. Mówi Ellen Stewart, założycielka teatru La Mama**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 172 s. 8
Adnotacje: wyw. nt. kontaktów z Jerzym Grotowskim i Tadeuszem Kantorem; rozm. Roman Pawłowski
Zapis: 944206 (BL 19.07.2016)

1433. artykuł o twórcy

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 5 s. 6
Adnotacje: not. o wieczorze pośw. twórczości, w Olsztynie, 9 IV 2001
Zapis: 865140 (PC 22.02.2016)

1434. artykuł o twórcy

Autor: Dietmar Wiewiora
Tytuł: **Philosophischer Ernst und karnevaleskes Weltempfinden. Die ambivalente Todeskonzeption im "Theater des Todes" von Tadeusz Kantor**
Źródło: x 1995
Adnotacje: [w czasopiśmie:] Slavisches Drama. Theater und Kino (Muenchen) 1995 [z.] 1 s. 68-81 [za: New Contents Slavistics 1996 nr 2 s. 6]

http://rcin.org.pl

Zapis: 1021986 (JB 21.12.2016)

1435. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor - na drodze do Teatru Śmierci" - wystawa (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, od 27 IV 2001
Organizator: Teatr Wielki w Warszawie
Zapis: 844959 (PC 18.01.2016)

1436. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - na drodze do Teatru Śmierci" - wystawa (2001). (844959)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 198
Adnotacje: not. o otwarciu wystawy
Zapis: 844960 (PC 18.01.2016)

1437. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Chłopcy" - wystawa rysunków Tadeusza Kantora (2001)., Kraków; (822262)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 3 s. 42
Adnotacje: not.
Zapis: 849131 (MS 24.01.2016)

1438. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Chłopcy" - wystawa rysunków Tadeusza Kantora (2001)., Kraków; (822262)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 175
Adnotacje: not. o wystawie
Zapis: 843641 (PC 14.01.2016)

1439. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor i Cricot 2" - konferencja (2000)., Aberystwyth (Wielka Brytania), 24-26 XI 2000; (705613)
Autor: Krzysztof Rowiński
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 1 s. 2
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 974186 (TM 27.09.2016)

1440. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor i Cricot 2" - konferencja (2000)., Aberystwyth (Wielka Brytania), 24-26 XI 2000; (705613)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 215
Adnotacje: not.
Zapis: 840449 (PC 08.01.2016)

1441. impreza.

Tytuł: **"W stronę informelu" - wystawa prac z lat 1956-66 (2000)**
Opis imprezy: Poznań, od 12 IX 2000
Organizator: Galeria r
Zapis: 840358 (PC 08.01.2016)

1442. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "W stronę informelu" - wystawa prac z lat 1956-66 (2000)., Poznań, od 12 IX 2000; (840358)
Tytuł: **Kantor premierowy**
Źródło: Przekrój 2000 nr 40 s. 38
Adnotacje: not.
Zapis: 986759 (TM 17.10.2016)

1443. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W stronę informelu" - wystawa prac z lat 1956-66 (2000)., Poznań, od 12 IX 2000; (840358)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 73 s. 191
Adnotacje: not. o otwarciu wystawy
Zapis: 840360 (PC 08.01.2016)

1444. impreza.

Tytuł: **">>Wielopole, Wielopole<< Tadeusza Kantora" - wystawa (2001)**
Opis imprezy: Kraków, 6 IV 2001
Organizator: Galeria "Krzysztofory" w Krakowie
Zapis: 851977 (MS 28.01.2016)

1445. artykuł o imprezie

Dotyczy: ">>Wielopole, Wielopole<< Tadeusza Kantora" - wystawa., Kraków, 6 IV 2001; (851977)
Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 43
Adnotacje: not.
Zapis: 851978 (MS 28.01.2016)

1446. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona dorobkowi Tadeusza Kantora (2002)**
Opis imprezy: Florencja, 22 V - 10 VIII 2002
Zapis: 954098 (BW 08.08.2016)

1447. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona dorobkowi Tadeusza Kantora (2002)., Florencja, 22 V - 10 VIII 2002; (954098)
Autor: M.M.
Tytuł: **Wielopole nad Arno**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 118 s. A11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 954099 (BW 08.08.2016)

1448. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona dorobkowi Tadeusza Kantora (2002)., Florencja, 22 V - 10 VIII 2002; (954098)
Autor: Jacek Moskwa
Tytuł: **Kantor nie przestaje fascynować**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 126 s. A13
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 955399 (BW 09.08.2016)

1449. impreza.

Tytuł: **Wystawa rysunków Tadeusza Kantora (2002)**
Opis imprezy: Bielsko-Biała, 6 II - 3 III 2002
Organizator: Galeria Bielska BWA
Zapis: 918232 (BW 02.06.2016)

http://rcin.org.pl

1450. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa rysunków Tadeusza Kantora (2002)., Bielsko-Biała, 6 II - 3 III 2002; (918232)
Tytuł: **Rysunki Kantora**
Źródło: Śląsk 2002 nr 3 s. 82
Adnotacje: not. sprawozdawcza
Zapis: 918233 (BW 02.06.2016)

1451. kult

Autor: Katarzyna Bik
Tytuł: **Chłopiec w kawałkach**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 10 s. 2
Adnotacje: o odnalezieniu rzeźby skradzionej z grobu Tadeusza Kantora
Zapis: 949040 (AZ 28.07.2016)

1452. kult

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 7 s. 11
Adnotacje: not. o kradzieży w Krakowie rzeźby z grobu Tadeusza Kantora
Zapis: 948762 (AZ 28.07.2016)

1453. kult

Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Żywe pomniki na cześć Kantora**
Źródło: Życie 1999 nr 286 s. 9
Adnotacje: nt. obchodów 9. rocznicy śmierci
Zapis: 851430 (KAR 27.01.2016)

1454. kult

Tytuł: **Kradzież na cmentarzu**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 10 s. 1
Adnotacje: not. o kradzieży mosiężnej rzeźby z grobu Tadeusza Kantora na cmentarzu Rakowickim w Krakowi
Zapis: 999628 (TM 15.11.2016)

1455. kult

Tytuł: **Kradzież z grobu Kantora**
Źródło: Trybuna 2002 nr 7 s. 4
Adnotacje: not. o kradzieży mosiężnej rzeźby z grobu artysty
Zapis: 908289 (JB 06.05.2016)

1456. kult

Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **Prawdziwe przesłanie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 288 s. 19
Adnotacje: nota o happeningu "Żywe pomniki" zorganizowanym w Krakowie w 11. rocznicę śmierci Tadeusza Kantora
Zapis: 953899 (AW 07.08.2016)

1457. kult

Autor: (ŁAN)
Tytuł: **Żywe pomniki awangardy**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2002 nr 286 dod. s. 1
Adnotacje: dot. wydarzeń odbywających się w Krakowie z okazji obchodów 12. rocznicy śmierci twórcy
Zapis: 1025268 (MK 30.12.2016)

1458. kult

Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Cichcem i oficjalnie. Rocznica śmierci Tadeusza Kantora**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 287 s. A7
Adnotacje: program obchodów w Krakowie
Zapis: 844264 (MK 15.01.2016)

1459. kult

Tytuł: **Pamięci Tadeusza Kantora**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 17 s. 4
Adnotacje: zapowiedź imprez poświęconych Tadeuszowi Kantorowi w Londynie , I 2001; z fot
Zapis: 975425 (TM 28.09.2016)

1460. kult

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 5
Adnotacje: m.in. not. nt. ustawieniu w Krakowie dwóch pomników: "Dwaj Chasydzi z Deską Ostatniego Ratunku" oraz "Wieczny Wędrowiec" z powodu 12. rocznicy śmierci reżysera; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1005042 (KAR 23.11.2016)

1461. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 74 s. 218
Adnotacje: not. o prezentacji Żywych Pomników w ramach uczczenia 10. rocznicy śmierci, Kraków, 8 XII 2000
Zapis: 840508 (PC 08.01.2016)

Kapusta Janusz

1462. artykuł o twórcy

Autor: Halina Grabowska
Tytuł: **Janusz Kapusta - artysta wszechstronny**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 186-189
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1005520 (PC 24.11.2016)

1463. artykuł o twórcy

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Janusz Kapusta**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 155 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 959044 (BW 23.08.2016)

1464. wywiad

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Artyści dla przyszłości**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 155 s. A10
Adnotacje: nt. udziału w wystawie "Artyści przyszłości dla przyszłości Vukovaru"

http://rcin.org.pl

Zapis: 964085 (BW 08.09.2016)

Karewicz Emil

1465. wywiad

Autor: Michał Tyliński
Tytuł: **Bruner wieczorową porą**
Źródło: Trybuna 2002 nr 156 dod. z 6-7 VII s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962032 (MK 01.09.2016)

Karzyńska Aleksandra

1466. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970977 (BL 21.09.2016)

Kasprzyk Ewa

1467. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Ewa Kasprzyk. Kolejność przeczuć**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 74-75
Adnotacje: nt. dorobku aktorskiego; z fot.
Zapis: 964365 (AW 09.09.2016)

1468. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Markiewicz
Tytuł: **Magnetyzm skrytki nr 3**
Źródło: Polityka 2001 nr 9 s. 88-90
Adnotacje: nt. udziału aktorki w reklamie "Pierścienia z Luksoru"
Zapis: 1000151 (MS 16.11.2016)

1469. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nie chodzić na rękach**
Źródło: Trybuna 2001 nr 222 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 952161 (AW 04.08.2016)

1470. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 51 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 954181 (AW 08.08.2016)

1471. wywiad

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Emocje, ironia i osobisty styl**
Źródło: Życie 2001 nr 231 s. 15
Zapis: 969785 (MS 19.09.2016)

1472. wywiad

http://rcin.org.pl

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Nie jestem lekkoduchem**
Źródło: Przegląd 2002 nr 7 s. 44-45
Adnotacje: z fot.
Zapis: 914174 (MK 18.05.2016)

1473. wywiad

Autor: Jolanta Sarnecka
Tytuł: **Będzie Wigilia..**
Źródło: Antena 2001 nr 51 s. 10-11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 954182 (AW 08.08.2016)

Kawalerowicz Jerzy*

1474. artykuł o twórcy

Autor: B.H.
Tytuł: **Jerzy Kawalerowicz**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 16 s. A2
Adnotacje: sylwetka z okazji 80. urodzin
Zapis: 938245 (TU 13.07.2016)

1475. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Mistrz i Magdalena**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 190 s. E
Adnotacje: o włoskim filmie z roku 1971 "Maddalena" według scenariusza i w reżyserii Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 911834 (JB 15.05.2016)

1476. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Ukraina Kawalerowicza**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 175 s. E
Adnotacje: reportaż z podróży Jerzego Kawalerowicza na rodzinną Ukrainę, do miejsca urodzenia - Gwoździca, Lwowa, Kijowa, Stanisławowa; z fot.
Zapis: 953562 (AW 05.08.2016)

1477. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Kabatc
Tytuł: **Kawalerowicz od wschodu do wschodu**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 8 s. 25-26
Adnotacje: nt. działalności reżyserskiej; z okazji 75. urodzin
Zapis: 934339 (BW 06.07.2016)

1478. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kornacki
Tytuł: **W stronę Petroniusza**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 24-28
Adnotacje: nt. twórczości; z fot.
Zapis: 1025187 (AW 29.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

1479. artykuł o twórcy

Autor: (MD)
Tytuł: **Dzień Mistrza**
Źródło: Trybuna 2002 nr 23 s. 5
Adnotacje: nota o obchodach 80. rocznicy urodzin
Zapis: 909224 (JB 09.05.2016)

1480. artykuł o twórcy

Tytuł: **Omaggio a Kawalerowicz**
Źródło: Polonia Włoska 2002 nr 1 s. 24
Adnotacje: nt. przeglądu filmów reżysera we Włoszech w 2002 r.
Zapis: 975170 (KAR 28.09.2016)

1481. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Jerzy Kawalerowicz**
Źródło: Trybuna 2002 nr 16 s. 2
Adnotacje: sylwetka z okazji 80. rocznicy urodzin; nota
Zapis: 908543 (JB 07.05.2016)

1482. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 I s. 2
Adnotacje: not. nt. pokazu filmów reżysera we Włoszech z okazji 80. urodzin
Zapis: 975654 (KAR 28.09.2016)

1483. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2002 nr 5 s. 7
Adnotacje: nota z okazji 80. urodzin; z fot.
Zapis: 913696 (MK 17.05.2016)

1484. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd filmów Jerzego Kawalerowicz w Trieście**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 186 s. B
Adnotacje: od 19 I 2002; zapowiedź
Zapis: 908526 (JB 07.05.2016)

1485. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Skotarczak
Tytuł: **Jerzy Kawalerowicz - polski reżyser filmowy ormiańskiego pochodzenia**
Źródło: Biuletyn Ormiańskiego Towarzystwa Kulturalnego 2002 nr 28/29 s. 42-45
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 910652 (TU 12.05.2016)

1486. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **[Osiemdziesiąt] lat Kawalerowicza**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 16 s. 2
Adnotacje: z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 950207 (AZ 01.08.2016)

1487. artykuł o twórcy

Autor: TJ
Tytuł: **Od "Faraona" do "Quo vadis" - ilu Polaków obejrzało filmy Kawalerowicza**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 1 s. 5
Zapis: 955119 (MS 08.08.2016)

1488. artykuł o twórcy

Autor: TJ
Tytuł: **Urodziny reżysera**
Źródło: Życie 2002 nr 16 s. 14
Adnotacje: not. biogr. z okazji 80. urodzin reżysera
Zapis: 934748 (KAR 07.07.2016)

1489. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Zawiśliński
Tytuł: **Kamera pod czaszką**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 186 s. E-F
Adnotacje: o twórczości reżyserskiej z okazji 80. rocznicy urodzin; z filmografią artysty
Zapis: 908530 (JB 07.05.2016)

1490. wywiad

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **"Gladiatora" nie widziałem**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 1 s. 4-5
Zapis: 955118 (MS 08.08.2016)

1491. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Słowo za słowo czyli co się z czym kojarzy Jerzemu Kawalerowiczowi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 191 s. 22
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 938120 (BL 12.07.2016)

1492. wywiad

Autor: Helena Kowalik
Tytuł: **Widza wkładam między lwy**
Źródło: Przegląd 2001 nr 15 s. 16-17
Adnotacje: wywiad na temat własnej pracy reżyserskiej i filmu współczesnego; m.in. dot. filmu "Quo vadis"
Zapis: 845226 (BW 18.01.2016)

1493. wywiad

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Zostaję patriotą kina**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 82 s. 6
Zapis: 970811 (BW 21.09.2016)

1494. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kawalerowicz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 111 s. 2
Adnotacje: miniwywiad podczas fest. w Cannes
Zapis: 849378 (BL 25.01.2016)

1495. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **W poszukiwaniu nowego tematu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 273 dod. z 23-24 XI s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1023705 (MK 28.12.2016)

Kaźmierczak Janusz

1496. zgon

Tytuł: **Janusz Kaźmierczak - 1936-2001**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 9
Adnotacje: zmarł: 3 I 2001; nota; z fot.
Zapis: 914794 (TM 19.05.2016)

Kędzierzawska Dorota

1497. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Krasnodębska
Tytuł: **Kobieca wizja świata czyli rzecz o Dorocie Kędzierzawskiej**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 33-36
Zapis: 860658 (IH 16.02.2016)

Kęstowicz Zygmunt*

1498. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Zygmunt Kęstowicz
Tytuł: **Na obrotowej scenie życia. Listy pana Z.K. do pani K.Z.**
Współtwórcy: Wprowadzenie: Krystyna Zbijewska
Wydawnictwo: Warszawa: Rytm
Opis fizyczny książki: [2002], 270 s., il.
Adnotacje: Krystyna Zbijewska: Ulubieniec kilku pokoleń [wstęp]. - [72 listy aktora do Krystyny Zbijewskiej z lat 1993-2000, 7 listów do aktora od dzieci - wielbicieli jego twórczości (z lat 1983-1984), rozmowa Krystyną Zbijewską na temat serialu "Klan"].
Zapis: 901918 (MK 18.04.2016)

1499. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 45 s. 9
Adnotacje: not. nt. udziału w Społecznym Komitecie Opieki nad Starymi Powązkami
Zapis: 930484 (MK 28.06.2016)

1500. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Żygmunt Kęstowicz**
Źródło: Życie 2001 nr 20 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 80. urodzin

http://rcin.org.pl

Zapis: 887822 (KAR 30.03.2016)

Kierc Bogusław*

1501. ikonografia

Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 63
Adnotacje: fot.
Zapis: 889861 (IH 01.04.2016)

Kieślowski Krzysztof*

1502. recenzja

Dotyczy: Insdorf A.: Podwójne życie, powtórne szanse. O filmach Krzysztofa Kieślowskiego.2001tł. Piotrowska A; (822212)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Poeta ekranu**
Źródło: Wprost 2001 nr 11 s. 117
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1012047 (BW 01.12.2016)

1503. recenzja

Dotyczy: Insdorf A.: Podwójne życie, powtórne szanse. O filmach Krzysztofa Kieślowskiego.2001tł. Piotrowska A; (822212)
Autor: (MCH)
Tytuł: **Podwójne życie**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 125
Zapis: 959604 (AW 25.08.2016)

1504. recenzja

Dotyczy: Insdorf A.: Podwójne życie, powtórne szanse. O filmach Krzysztofa Kieślowskiego.2001tł. Piotrowska A; (822212)
Autor: Teresa Rutkowska
Tytuł: **Kieślowski kadr po kadrze**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 6 s. 25
Zapis: 855461 (ZS 04.02.2016)

1505. recenzja

Dotyczy: Insdorf A.: Podwójne życie, powtórne szanse. O filmach Krzysztofa Kieślowskiego.2001tł. Piotrowska A; (822212)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Jasność widzenia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 61 s. 16
Adnotacje: z fot.
Zapis: 903693 (AZ 21.04.2016)

1506. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Margarete Wach
Tytuł: **Krzysztof Kieślowski. Kino der moralischen Unruhe**
Wydawnictwo: Koeln: Katolische Inst. fuer Medieninformation
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 513 s., [32] s. tabl.: fot.
Adnotacje: [M.in. nt. inspiracji Albertem Camus, filmów Agnieszki Holland; zawiera również tekst:] "Paradise.

http://rcin.org.pl

Eine Filmnovelle" [tł. Margarette Wach].
Zapis: 879985 (BW 16.03.2016)

1507. artykuł o twórcy

Autor: AG
Tytuł: **Krzysztof Kieślowski**
Źródło: Życie 2001 nr 61 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z powodu 5. rocznicy śmierci
Zapis: 911417 (KAR 13.05.2016)

1508. artykuł o twórcy

Autor: (AH)
(SZUB)
Tytuł: **Bez końca**
Źródło: Trybuna 2001 nr 61 s. 2
Adnotacje: artykuł w 5. rocznicę śmierci Krzysztofa Kieślowskiego; z fot.
Zapis: 915356 (AW 21.05.2016)

1509. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 3 s. 9
Adnotacje: not. w 5. rocznicę śmierci
Zapis: 955727 (AW 09.08.2016)

1510. artykuł o twórcy

Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Między niebem pragnień a ziemią występku. Twórczość Toma Tykwera**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 223 s. E
Adnotacje: dot. m. in. związków między filmami Toma Tykwera a dziełami twórcy
Zapis: 988368 (MK 19.10.2016)

1511. artykuł o twórcy

Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Jadwiga i Roman**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 6-7
Adnotacje: nt. filmu dokumentalnego Krzysztofa Wierzbickiego "Horoskop" opartego na filmie dokumentalnym Krzysztofa Kieślowskiego "Pierwsza miłość"
Zapis: 1015747 (AW 07.12.2016)

1512. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Jazdon
Tytuł: **Spotkania z Kieślowskim. O dokumentalnych portretach reżysera**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 162-171
Adnotacje: nt. filmów dokumentalnych poświęconych reżyserowi
Zapis: 1016949 (AW 09.12.2016)

1513. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Kino zmienia płeć**
Źródło: Wprost 2001 nr 47 s. 110-111
Adnotacje: m.in. nt. głównych bohaterek w filmach reżysera

http://rcin.org.pl

Zapis: 1021526 (BW 20.12.2016)

1514. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 157 s. B
Adnotacje: nota o 60. rocznicy urodzin
Zapis: 934066 (AW 06.07.2016)

1515. artykuł o twórcy

Autor: Dragan Kujundzic
Tytuł: **Rozszczepione spojrzenia, inskrypcje, scenotafia: o Kieślowskiego filmowaniu żałoby. (Dla Heler Gościło)**
Współtwórcy: Tł. Jacek Mydla
Źródło: Er(r)go 2002 nr 2 (5) s. 83-104
Adnotacje: szerzej o filmach: Podwójne życie Weroniki, Dekalog
Zapis: 993236 (PC 28.10.2016)

1516. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Krzysztof Kieślowski**
Źródło: Trybuna 2002 nr 61 s. 2
Adnotacje: nota o 6. rocznicy śmierci
Zapis: 913899 (JB 17.05.2016)

1517. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Odwrócona kamera**
Źródło: Polityka 1996 nr 13 s. 44-45
Adnotacje: art. biogr. z powodu śmierci
Zapis: 874867 (KAR 07.03.2016)

1518. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Film życia**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 11 s. 9
Zapis: 959828 (AZ 25.08.2016)

1519. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Kieślowski obecny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 148 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 5. roczn. śmierci; z fot.
Zapis: 873118 (BL 03.03.2016)

1520. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Kieślowski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 61 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 959759 (AZ 25.08.2016)

http://rcin.org.pl

1521. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2001 nr 148 s. 10
Adnotacje: nota w 60. rocznicę urodzin; z fot.
Zapis: 932832 (AW 05.07.2016)

1522. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Uszyński
Tytuł: **Kieślowski mało znany**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 37
Adnotacje: z fot.
Zapis: 934322 (AW 06.07.2016)

1523. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Być przyzwoitym**
Źródło: Życie 2001 nr 61 s. 9
Adnotacje: art. z powodu 5. rocznicy śmierci
Zapis: 911419 (KAR 13.05.2016)

1524. artykuł o twórcy

Autor: Edward Żebrowski
Tytuł: **Padło na mnie**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 11 s. 5-9
Adnotacje: wywiad; rozm. Katarzyna Bielas i Jacek Szczerba; z fot.
Zapis: 959827 (AZ 25.08.2016)

1525. impreza.

Tytuł: **"Fotografie" - wystawa fotografii Krzysztofa Kieślowskiego (2001)**
Opis imprezy: Częstochowa 2001
Zapis: 858759 (MS 12.02.2016)

1526. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Fotografie" - wystawa fotografii Krzysztofa Kieślowskiego., Częstochowa 2001; (858759)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 2 s. 26
Adnotacje: not.
Zapis: 858760 (MS 12.02.2016)

1527. impreza.

Tytuł: **"Pamiętajmy o Krzysztofie" - wystawa fotogramów Piotra Jaxy (2002)**
Opis imprezy: Valladolid, 26 X 2002
Zapis: 1022666 (MK 23.12.2016)

1528. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamiętajmy o Krzysztofie" - wystawa fotogramów Piotra Jaxy (2002)., Valladolid, 26 X 2002; (1022
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **X Muza w Teatrze**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 229 s. A, C
Adnotacje: m.in. nt. wystawy
Zapis: 1022667 (MK 23.12.2016)

http://rcin.org.pl

1529. impreza.

Tytuł: **Uroczystości związane z nadaniem imienia Krzysztofa Kieślowskiego Wydziałowi Radia i Telewi Uniwersytetu Śląskiego (2001)**
Opis imprezy: Katowice, 26-28 IV 2001
Zapis: 911562 (BL 13.05.2016)

1530. artykuł o imprezie

Dotyczy: Uroczystości związane z nadaniem imienia Krzysztofa Kieślowskiego Wydziałowi Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego (2001)., Katowice, 26-28 IV 2001; (911562)
Autor: Adrian Chorębała
Tytuł: **Uroczystości ku czci Krzysztofa Kieślowskiego. Trzeci dzień uroczystości nadania imienia Krzysztofa Kieślowskiego Wydziałowi RTV Uniwersytetu Śląskiego**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 9(88) s. 4-5
Adnotacje: spraw.; zawiera wypow. wspomn. Andrzeja Titkowa, Marcela Łozińskiego i Piotra Łazarkiewicza
Zapis: 911568 (BL 13.05.2016)

1531. artykuł o imprezie

Dotyczy: Uroczystości związane z nadaniem imienia Krzysztofa Kieślowskiego Wydziałowi Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego (2001)., Katowice, 26-28 IV 2001; (911562)
Autor: Mariusz Kubik
Tytuł: **Przegląd filmów Krzysztofa Kieślowskiego**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 9(88) s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 911577 (BL 13.05.2016)

1532. artykuł o imprezie

Dotyczy: Uroczystości związane z nadaniem imienia Krzysztofa Kieślowskiego Wydziałowi Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego (2001)., Katowice, 26-28 IV 2001; (911562)
Autor: Mariusz Kubik
Tytuł: **Uroczystości ku czci Krzysztofa Kieślowskiego**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 9(88) s. 2
Adnotacje: sp
Zapis: 911567 (BL 13.05.2016)

1533. zgon

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Przerwany scenariusz**
Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 51
Adnotacje: zmarł: 1996; wspomnienie pośmiertne; nota
Zapis: 874818 (KAR 07.03.2016)

1534. kult

Autor: G.S.
Tytuł: **Kieślowski w Berlinie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 140 s. A9
Adnotacje: not. nt. imprezy poświęconej reżyserowi w Museums-Insel w Berlinie; 27 VI 2002
Zapis: 958678 (BW 22.08.2016)

1535. kult

Autor: Monika Komorowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Świat według Kieślowskiego**
Źródło: Życie 2001 nr 61 s. 9
Adnotacje: nt. przeglądu filmów reżysera zorganizowanego z powodu 5. rocznicy jego śmierci
Zapis: 911421 (KAR 13.05.2016)

1536. kult

Autor: Mariusz Kubik
Tytuł: **Wydział Kieślowskiego**
Źródło: Forum Akademickie 2001 nr 5 s. 10
Adnotacje: nt. nadania imienia reżysera Wydziałowi Radia i Telewizji Uniwersytetu Ślaskiego
Zapis: 862962 (KAR 18.02.2016)

1537. kult

Tytuł: **Pod patronatem Kieślowskiego**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 2
Adnotacje: not. o nadaniu imienia reżysera Wydziałowi Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicacł
Zapis: 1017426 (AW 11.12.2016)

1538. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 174
Adnotacje: not. o 90. rocznicy urodzin
Zapis: 841099 (PC 11.01.2016)

1539. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 174
Adnotacje: not. o 5. rocznicy śmierci
Zapis: 841106 (PC 11.01.2016)

Kijowski Janusz

1540. artykuł o twórcy

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 283 s. B
Adnotacje: dot. wyboru na stanowisko wiceprezesa Europejskiej Federacji Reżyserów Filmowych; not.
Zapis: 1025026 (MK 29.12.2016)

1541. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 XII s. 10
Adnotacje: m.in. not. o objęciu przez reżysera stanowiska wiceprezesa Europejskiej Federacji Reżyserów Filmowych
Zapis: 1005026 (KAR 23.11.2016)

1542. artykuł o twórcy

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 50 s. 5
Adnotacje: not. o wyborze na wiceprezesa Europejskiej Federacji Reżyserów Filmowych FERA
Zapis: 941638 (AZ 18.07.2016)

Kitajewicz-Rand Lola

1543. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska Ratschka

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Lola**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 255 s. 4
Adnotacje: wspomn.; z fot.
Zapis: 991545 (TM 25.10.2016)

Klubowicz-Różycka Marta

1544. artykuł o twórcy

Autor: Anna Abramczyk
Tytuł: **Kloss w spódnicy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 138 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy w realizacji rosyjskiego serialu "Całe zdanie nieboszczyka" w reż. Igora Maslennikowa
Zapis: 930158 (JB 28.06.2016)

1545. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Teatr jest moim domem**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 12/1 (2002/2003) s. 21-23
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 999206 (IH 14.11.2016)

Kobiela Bogumił

1546. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 5 s. 10
Adnotacje: not. o 70. rocznicy urodzin
Zapis: 959530 (AW 25.08.2016)

Kobuszewski Jan

1547. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Jan Kobuszewski - dobroduszny sceptyk**
Źródło: Przegląd 2002 nr 12 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 914772 (MK 19.05.2016)

1548. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Epizody w cenie**
Źródło: Życie 1999 nr 298 s. 8
Adnotacje: nt. ról epizodycznych w filmach
Zapis: 852549 (KAR 29.01.2016)

1549. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 462
Adnotacje: not. o spotkaniu z aktorem; Poznań, 18 II 2002
Zapis: 982268 (JB 12.10.2016)

1550. wywiad

http://rcin.org.pl

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Powaga człowieka śmiechu**
Źródło: Życie 2001 nr 92 s. 8
Zapis: 913969 (KAR 18.05.2016)

1551. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Świetnie się bawię przy "serialu" z Wiejskiej**
Źródło: Trybuna 2001 nr 53 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 914759 (AW 19.05.2016)

Kochańczyk Marcel

1552. zgon

Autor: KRONIKARZ
Tytuł: **Śląski miesiąc**
Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 4
Adnotacje: zmarł: 15 VII 2002; not. o zgonie
Zapis: 919450 (BW 06.06.2016)

1553. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 165 s. A8
Adnotacje: zmarł: 15 VII 2002; nekrolog
Zapis: 959954 (BW 26.08.2016)

1554. zgon

Źródło: Trybuna 2002 nr 165 s. 13
Adnotacje: zmarł: 15 VII 2002; nota o zgonie
Zapis: 951559 (MK 03.08.2016)

1555. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 26 VII s. 2
Adnotacje: zmarł: 2002; not. biogr.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988041 (KAR 19.10.2016)

1556. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 212
Adnotacje: zmarł: 15 VII 2002; nota o zgonie
Zapis: 938818 (BK 13.07.2016)

Kochańska Hanna

1557. wywiad

Autor: Wiesław Kowalski
Tytuł: **Być - nie ważne gdzie, ale jak!**
Źródło: Akant 2002 nr 4 s. 40
Adnotacje: z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 980327 (AW 07.10.2016)

Kociniak Jan

1558. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Epizody w cenie**
Źródło: Życie 1999 nr 298 s. 8
Adnotacje: nt. ról epizodycznych w filmach
Zapis: 852550 (KAR 29.01.2016)

1559. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 462
Adnotacje: not. o spotkaniu z aktorem; Poznań, 18 II 2002
Zapis: 982269 (JB 12.10.2016)

1560. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Pełną gębą**
Źródło: Trybuna 2002 nr 93 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 923529 (JB 13.06.2016)

Kolberger Krzysztof

1561. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika grudzień 2001 - styczeń 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 1/2 s. 39
Adnotacje: not. nt. uczestnictwa artysty w spotkaniu z cyklu Verba Sacra; Radom, 21 XII 2001
Zapis: 994557 (BW 03.11.2016)

1562. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kreacje z adrealiną**
Źródło: Trybuna 2001 nr 11 dod. s. 3
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.
Zapis: 873059 (AW 03.03.2016)

1563. wywiad

Autor: Magdalena Cytowska
Anna Mirska
Tytuł: **Maska Kolbergera**
Źródło: Życie 2001 nr 258 s. 11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1005587 (MS 24.11.2016)

1564. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Lubię pracować w kostiumie**
Źródło: Przegląd 2001 nr 40 s. 40-41

http://rcin.org.pl

Zapis: 846421 (BW 20.01.2016)

Kolski Jan Jakub*

1565. artykuł o twórcy

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Ucieczka z miejsca własnego**
Źródło: Przekrój 2000 nr 48 s. 26-27
Adnotacje: nt. twórczości filmowej; z fot.
Zapis: 990271 (TM 23.10.2016)

1566. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Sztuka opowiadania baśni**
Źródło: Antena 2001 nr 47 s. 18
Adnotacje: nota nt. twórczości
Zapis: 950721 (AW 02.08.2016)

1567. wywiad

Autor: Katarzyna Kubisiowska
Tytuł: **Nie mam nadziei być mądrym**
Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 18-22
Adnotacje: z fot. i notą o reżyserze
Zapis: 993684 (TM 31.10.2016)

Kołodziej Marian

1568. artykuł o twórcy

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Numer 432**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 134 s. 2
Adnotacje: nota biogr., z fot.
Zapis: 864498 (BL 20.02.2016)

1569. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970978 (BL 21.09.2016)

Komorowska Maja*

1570. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 83
Adnotacje: fot.
Zapis: 979135 (BL 06.10.2016)

1571. wywiad

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Wszystko zbierało się w całość**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 919749 (AW 07.06.2016)

http://rcin.org.pl

1572. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Uczłowieczony Tytus**
Źródło: Antena 2001 nr 23 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 927017 (AW 21.06.2016)

1573. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Chełminiak
Tytuł: **Kondrat I Wielki**
Współtwórcy: Współ. Łukasz Radwan
Źródło: Wprost 2002 nr 30 s. 100-103
Adnotacje: dot. pracy aktorskiej; z notą biograficzną, listą wybranych ról aktorskich i nagród
Zapis: 1024832 (TU 29.12.2016)

1574. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 432
Adnotacje: not. o występie aktora w ramach cyklu "Verba Sacra"; Poznań, 18 XI 2001
Zapis: 981871 (JB 11.10.2016)

1575. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 463
Adnotacje: not. o benefisie aktora; Poznań, 8 IV 2002
Zapis: 982271 (JB 12.10.2016)

1576. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Zatorski
Tytuł: **Z piwnicy na piętro**
Źródło: Trybuna 2002 nr 288 dod. s. 3
Adnotacje: dot. spotkania twórcy z młodzieżą licealną w Mielcu 2002
Zapis: 1025488 (MK 30.12.2016)

1577. wywiad

Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Wyznania intymne "świra"**
Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 40-41
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 918776 (MK 03.06.2016)

1578. wywiad

Autor: Michał Roliński
Tytuł: **Pasażer w Formule 1**
Źródło: Trybuna 2001 nr 8 dod. s.1
Zapis: 872260 (AW 02.03.2016)

1579. wywiad

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wyznania intymne "świra"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 202 dod. s. 1, 23
Adnotacje: nt. roli w filmie "Dzień świra"
Zapis: 978453 (BW 04.10.2016)

Kondratiuk Andrzej

1580. artykuł o twórcy

Autor: Arnold Deć
Tytuł: **Marnotrawny syn polskiego filmu**
Źródło: Antena 2001 nr 33 s. 37
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 936604 (AW 12.07.2016)

1581. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 7 s. 9
Adnotacje: not. o 65. rocznicy urodzin
Zapis: 960287 (AW 26.08.2016)

1582. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grzywacz
Tytuł: **Filmowy dziennik intymny Andrzeja Kondratiuka**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 143-161
Zapis: 1016948 (AW 09.12.2016)

1583. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Z kamerą wśród krajobrazów**
Źródło: Przegląd 2001 nr 29 s. 40-43
Adnotacje: m.in. nt. pracy aktorskiej i przekonań artystycznych; dot. również Igi Cembrzyńskiej
Zapis: 844599 (TU 15.01.2016)

1584. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Nowakowski
Tytuł: **Andrzej Kondratiuk - nierozpoznany kuzyn "czeskiej szkoły filmowej"**
Źródło: Slavia Occidentalis 2002 t. 59 s. 169-175
Adnotacje: twórczość filmowa A. Kondriatuka na tle nowej fali kina czeskiego lat 1960-tych
Zapis: 962399 (ZS 02.09.2016)

1585. artykuł o twórcy

Autor: (SZUB)
Tytuł: **Osiadły podróżnik (Andrzej Kondratiuk)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 168 s. 2
Adnotacje: artykuł z okazji 65. rocznicy urodzin
Zapis: 938168 (AW 12.07.2016)

1586. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Wanna łez w M3**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 39 s. 48

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 872103 (IH 02.03.2016)

1587. wywiad

Autor: Barbara Kazimierczyk
Tytuł: **O żonglowaniu konwencjami**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 172 s. C-D
Adnotacje: wspólnie z Igą Cembrzyńska i Januszem Kondratiukiem; z fot.
Zapis: 953198 (AW 04.08.2016)

1588. wywiad

Tytuł: **Nie wybaczę Stwórcy**
Źródło: Przegląd 2002 nr 24 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o artyście i fot.
Zapis: 916666 (MK 25.05.2016)

1589. wywiad

Autor: Michalina Ochab
Tytuł: **Trochę z boku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 249 s. 12
Zapis: 870517 (IH 26.02.2016)

Kondratiuk Janusz

1590. wywiad

Autor: Barbara Kazimierczyk
Tytuł: **O żonglowaniu konwencjami**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 172 s. C-D
Adnotacje: wspólnie z Igą Cembrzyńska i Andrzejem Kondratiukiem; z fot.
Zapis: 953200 (AW 04.08.2016)

Konecki Tomasz

1591. wywiad

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Źródło: Życie 2001 nr 188 s. 7
Zapis: 922890 (MS 11.06.2016)

1592. wywiad

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Trzecia droga**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 81
Adnotacje: z fot.
Zapis: 956837 (AW 12.08.2016)

Konic Andrzej

1593. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2001 nr 171 s. 10
Adnotacje: nota z okazji 75. rocznicy urodzin reżysera
Zapis: 944807 (AW 20.07.2016)

http://rcin.org.pl

Konwicki Tadeusz *

1594. artykuł o twórcy

Autor: (ard)
Tytuł: **Tadeusz Konwicki - scenarzysta i reżyser**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 6
Adnotacje: nt. przeglądu filmów Tadeusza Konwickiego w Warszawie, 27 IX - 4 X 2001
Zapis: 942740 (AW 19.07.2016)

1595. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Konwicki**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 115
Adnotacje: artykuł nt. dorobku filmowego Tadeusza Konwickiego z okazji 75. rocznicy urodzin
Zapis: 960410 (AW 27.08.2016)

1596. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jak daleko stąd, jak blisko**
Źródło: Antena 2001 nr 43 s. 16
Adnotacje: nota o twórczości filmowej Tadeusza Konwickiego
Zapis: 947601 (AW 26.07.2016)

1597. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Późny prawnuk romantyzmu (75. urodziny Tadeusza Konwickiego)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 156 s. G
Adnotacje: z fot.
Zapis: 932785 (AW 05.07.2016)

1598. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **Siedem powodów niezbędności (Tadeusz Kowicki kończy 75 lat)**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 10-11
Adnotacje: nt. twórczości filmowej; z fot.
Zapis: 1023018 (AW 27.12.2016)

1599. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Cały Konwicki**
Źródło: Życie 2001 nr 227 s. 12
Adnotacje: nt. zorganizowanego w Warszawie w kinie "Wars" przeglądu filmów Tadeusza Konwickiego
Zapis: 956118 (MS 10.08.2016)

1600. impreza.

Tytuł: **Przegląd Filmów Tadeusza Konwickiego (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, 27 IX - 4 X
Zapis: 1009705 (PC 29.11.2016)

1601. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Filmów Tadeusza Konwickiego (2001)., Warszawa, 27 IX - 4 X; (1009705)

http://rcin.org.pl

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 202
Adnotacje: not.
Zapis: 1009707 (PC 29.11.2016)

1602. wywiad

Autor: Edward Zyman
Tytuł: **Wiem, że jestem nieprzewidywalny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 XI s. 8
Zapis: 992692 (KAR 27.10.2016)

1603. wywiad

Autor: Edward Zyman
Tytuł: **Wiem, że jestem nieprzewidywalny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 4-5
Adnotacje: z programem przeglądu filmów Tadeusza Konwickiego w Nowym Jorku
Zapis: 992390 (KAR 26.10.2016)

Kopiczyński Andrzej

1604. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Polski David Niven**
Źródło: Trybuna 2001 nr 122 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 931498 (AW 30.06.2016)

1605. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Nie potrafię się przebijać..**
Źródło: Trybuna 2001 nr 47 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 911818 (AW 15.05.2016)

Koranówna-Cygler Maria

1606. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 12 s. 162
Adnotacje: zmarła: 6 VIII 2001; nota
Zapis: 900406 (TM 13.04.2016)

Korcz Anna

1607. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Anna Korcz**
Źródło: Antena 2001 nr 19 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego
Zapis: 925191 (AW 16.06.2016)

1608. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 19 s. okł.
Adnotacje: fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 925188 (AW 16.06.2016)

Kordek Dariusz

1609. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Aktor wciąż nieodkryty**
Źródło: Trybuna 2001 nr 234 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953022 (AW 04.08.2016)

Korian Tola

1610. artykuł o twórcy

Autor: Ula E. Maryszczak
Tytuł: **Pani Tola**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 20 s. 5
Adnotacje: list do red.
Zapis: 975500 (TM 28.09.2016)

1611. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Pamięci Toli Korian...**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 49 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 977429 (TM 30.09.2016)

Korin Antoni

1612. wywiad

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Nie istnieje teatr bez publiczności**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 154 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 983065 (TM 13.10.2016)

Korin Eugeniusz

1613. wywiad

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Prawdziwa sztuka rodzi się z kompleksów**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 209 s. A, C
Adnotacje: nt. własnej pracy reżyserskiej
Zapis: 931208 (JB 30.06.2016)

Koroniewska Joanna

1614. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Joanna Koroniewska**
Źródło: Antena 2001 nr 7 s. 6
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 913952 (AW 18.05.2016)

http://rcin.org.pl

1615. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 1 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 913575 (AW 17.05.2016)

1616. wywiad

Tytuł: **Chce być zła!**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 23 dod. s. [1]
Zapis: 966585 (BW 14.09.2016)

Korsakówna Lidia

1617. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Magia wzruszeń**
Źródło: Trybuna 2001 nr 240 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953221 (AW 04.08.2016)

Korzeniak Sandra

1618. wywiad

Autor: Małgorzata Kucab
Tytuł: **Miłość z mitu**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 129
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 949021 (IH 28.07.2016)

Kościelniak Wojciech

1619. artykuł o twórcy

Autor: Alina Suworow
Tytuł: **Operetkowe przepychanki**
Źródło: Przegląd 2002 nr 31 s. 32-33
Adnotacje: nt. powierzenia twórcy stanowiska dyrektora Operetki Wrocławskiej
Zapis: 938786 (MK 13.07.2016)

1620. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Nie chciałem realizować mszy żałobnej**
Źródło: Przegląd 2002 nr 14 s. 40-41
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 915039 (MK 20.05.2016)

Koterski Marek*

1621. artykuł o twórcy

Autor: B.H.
Tytuł: **Marek Koterski**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1002466 (BK 18.11.2016)

http://rcin.org.pl

1622. wywiad

Tytuł: **Pół znawca, pół kucharka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 244 s. A12
Adnotacje: zapis z czatu z reżyserem w redakcji Rzeczpospolitej z dn. 17 X 2002
Zapis: 1020993 (BK 18.12.2016)

1623. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 88-91
Adnotacje: z fot.
Zapis: 959907 (AW 26.08.2016)

1624. wywiad

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kręcą mnie tylko idee**
Źródło: Trybuna 2002 nr 168 dod. z 20-21 VII s. 12-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962068 (MK 01.09.2016)

Kotlarczyk Mieczysław

1625. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 77
Adnotacje: fot. z okazji 60. rocznicy inauguracji Teatru Rapsodycznego w Krakowie
Zapis: 992616 (BL 26.10.2016)

1626. korespondecja

Autor: Karol Wojtyła
Tytuł: **...uczę się mówić zanim zacznę rozmawiać (Listy Karola Wojtyły do Mieczysława Kotlarczyka)**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 10-11
Adnotacje: fragm. listów (2 z 1939, 1 z 1940); z fot. Karola Wojtyły
Zapis: 918605 (TM 02.06.2016)

Kotulanka Agnieszka

1627. artykuł o twórcy

Autor: Marta Sztokfisz
Tytuł: **W "Klanie" [fragm.:] Agnieszka Kotulanka**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 12 s. 68
Adnotacje: dot. roli aktorki w serialu "Klan"
Zapis: 892258 (TM 05.04.2016)

Kowalewski* Krzysztof

1628. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Krzysztof Kowalewski - namiętność i upór**
Źródło: Przegląd 2002 nr 33 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 917974 (MK 01.06.2016)

http://rcin.org.pl

1629. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Teatr z nawyku**
Źródło: Trybuna 2002 nr 126 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 927539 (JB 21.06.2016)

1630. wywiad

Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Pan kierownik**
Źródło: Życie 2001 nr 262 s. 14
Zapis: 1006265 (MS 24.11.2016)

1631. wywiad

Autor: Magdalena Jethon
Tytuł: **Pani Magdo, pani pierwszej to powiem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 194 s. 21
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 938173 (BL 12.07.2016)

1632. wywiad

Tytuł: **Teatr to jest pokusa**
Źródło: Przegląd 2002 nr 12 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 914768 (MK 19.05.2016)

Kowalski Władysław*

1633. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Władysław Kowalski
Tytuł: **Wyjątkowe okoliczności, wyjątkowi ludzie. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 44-47
Adnotacje: wypow., z fot.; not. Katarzyna Michalak
Zapis: 991710 (BL 26.10.2016)

1634. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Teatr TV to nie "Klan"**
Źródło: Trybuna 2001 nr 198 s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 949499 (AW 28.07.2016)

Kownacka Gabriela

1635. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Gabriela Kownacka**
Źródło: Antena 2001 nr 47 s. 20
Adnotacje: nt. dorobku aktorskiego; z fot.
Zapis: 950728 (AW 02.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

Kozłowicz Tomasz

1636. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Życiowy optymista**
Źródło: Trybuna 2002 nr 10 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 908444 (JB 06.05.2016)

Kozłowski Maciej

1637. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Maciej Kozłowski**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 46
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 923477 (AW 13.06.2016)

1638. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Brzydko nie jest**
Źródło: Trybuna 2002 nr 227 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 986615 (MK 17.10.2016)

1639. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 14 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 923458 (AW 13.06.2016)

Kozłowski Tadeusz

1640. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: zmarł: 25 I 2001; nota
Zapis: 977217 (BL 29.09.2016)

Kożuchowska Małgorzata

1641. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Małgorzata Kożuchowska**
Źródło: Antena 2001 nr 6 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 913433 (AW 17.05.2016)

1642. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Siła adrealiny**
Źródło: Trybuna 2001 nr 252 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953505 (AW 05.08.2016)

http://rcin.org.pl

1643. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 32, 34-35
Adnotacje: fot. aktorki
Zapis: 950901 (IH 02.08.2016)

1644. wywiad

Autor: Anna Ciastoń
Tytuł: **Warszawski typ**
Źródło: Trybuna 2002 nr 99 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 923827 (JB 13.06.2016)

Krafftówna Barbara

1645. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Barbara Krafftówna**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 916778 (AW 25.05.2016)

1646. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2001 nr 48 s. 9
Adnotacje: not. o jubileuszu 55-lecia pracy aktorskiej
Zapis: 847560 (BW 21.01.2016)

1647. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **Wielobarwność i klasa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 271 s. 14
Adnotacje: arytkuł z okazji jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej; z fot.
Zapis: 953741 (AW 06.08.2016)

Krakowska Emilia

1648. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Jestem kochliwa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 109 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnego życia i pracy aktorskiej
Zapis: 925400 (JB 16.06.2016)

1649. wywiad

Tytuł: **Płaczę, gdy przestaję kochać**
Źródło: Przegląd 2001 nr 29 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza opracowanego przez Kowalika; z notą o aktorce
Zapis: 844647 (TU 15.01.2016)

1650. wywiad

Autor: Monika Woś

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Nie jestem niewolnikiem mody**
Źródło: Trybuna 2002 nr 264 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1022545 (MK 22.12.2016)

1651. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Old Spice Girls**
Źródło: Trybuna 2002 nr 180 dod. z 3-4 VIII s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962088 (MK 01.09.2016)

Krasicki Andrzej (aktor)

1652. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 4 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 872081 (KAR 02.03.2016)

Krasnowiecka Irena

1653. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 3 s. 158
Adnotacje: zmarła: 29 X 2001; nota
Zapis: 969618 (TM 19.09.2016)

Krauze Krzysztof

1654. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Krzysztof Krauze
Tytuł: **Majątek zdobyć, a cnotę zachować**
Źródło: Życie 2002 nr 94 s. 19
Adnotacje: wypowiedź nt. misji telewizji publicznej
Zapis: 962799 (KAR 05.09.2016)

1655. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Białowąs
Tytuł: **Inne stany filmu**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 9(88) s. 14-15
Adnotacje: nt. prezentacji wczesnych filmów Krzysztofa Krauzego w ramach przeglądu filmowego "Inne stany filmu", Katowice, 31 III 2001
Zapis: 913139 (BL 16.05.2016)

1656. artykuł o twórcy

Autor: KS
Tytuł: **Krzysztof Krauze**
Źródło: Życie 1999 nr 251 s. 2
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 844411 (KAR 15.01.2016)

Krawczyk Bernard

http://rcin.org.pl

1657. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Biografia tylko trochę kontrolowana**
Źródło: Śląsk 2002 nr 9 s. 44-47
Adnotacje: artykuł dot. biografii i kariery aktorskiej; z fot.
Zapis: 919492 (BW 06.06.2016)

Królikowski Rafał

1658. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Serio robić swoje**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 100-101
Adnotacje: z fot.
Zapis: 956973 (AW 14.08.2016)

1659. wywiad

Tytuł: **Nie mógłbym być księgowym**
Źródło: Przegląd 2002 nr 11 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 914681 (MK 19.05.2016)

1660. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Aktorstwo to kontrolowana schizofrenia**
Źródło: Przegląd 2002 nr 43 s. 42-43
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 919236 (MK 06.06.2016)

Krukowski Kazimierz*

1661. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Lopek, czyli Melpomena w kraju i na emigracji**
Źródło: Życie 2001 nr 28 s. 8
Adnotacje: art. z okazji 100. rocznicy urodzin; z fragmentem wspomnień nt. szmoncesu z książki Kazimierza Krukowskiego "Moja Warszawka"
Zapis: 888519 (KAR 30.03.2016)

Krukówna Agnieszka

1662. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 3 s. 9
Adnotacje: not. w 30. rocznicę urodzin
Zapis: 955728 (AW 09.08.2016)

1663. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Agnieszka Krukówna**
Źródło: Antena 2001 nr 51 s. 19
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 954188 (AW 08.08.2016)

1664. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Palec boży**
Źródło: Trybuna 2002 nr 70 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 914296 (JB 18.05.2016)

1665. wywiad

Tytuł: **Chciałabym się urodzić za 200 lat**
Źródło: Przegląd 2002 nr 16 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorce i fot.
Zapis: 915194 (MK 20.05.2016)

Kryszak Jerzy*

1666. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Jerzy Kryszak - zmysłowy choleryk**
Źródło: Przegląd 2002 nr 17 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 915504 (MK 23.05.2016)

Krzysica Małgorzata*

1667. artykuł o twórcy

Autor: (JT)
Tytuł: **Tupet i młode koronki**
Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 39
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 993625 (TM 31.10.2016)

Krzywkowska Monika

1668. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Monika Krzywkowska**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach artystycznych; z fot.
Zapis: 906486 (AW 28.04.2016)

1669. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Szarłat
Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 119
Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody statuetki "Twojego Stylu" za najlepszą rolę kobiecą w polskim filmie podczas VIII Festiwalu Filmowego i Artystycznego w Kazimierzu Dolnym; z fot. aktorki
Zapis: 954381 (IH 08.08.2016)

Krzyżanowski Ryszard

1670. proza

http://rcin.org.pl

Autor: Ryszard Krzyżanowski
Tytuł: **Cud**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 32
Adnotacje: felieton; ze wstępem: Nasz artysta potrafi!, podp. (Redakcja)
Zapis: 917786 (TM 01.06.2016)

1671. artykuł o twórcy

Autor: (ROG)
Tytuł: **Symboliczny Oscar dla Ryszarda Krzyżanowskiego**
Źródło: Przekrój 2000 nr 43 s. 28
Adnotacje: nota o uhonorowaniu aktora dyplomem uznania oraz symboliczną statuetką Oscara przyzn. przez Polską Grupę Artystyczną KRAK; z fot.
Zapis: 989686 (TM 22.10.2016)

Kubalski Tadeusz*

1672. artykuł o twórcy

Autor: Kazimiera Starzycka-Kubalska
Tytuł: **Kaja i Kuba**
Współtwórcy: Notował Robert Kuciński
Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 2 s. 15-16
Adnotacje: wspomnienie
Zapis: 853329 (AZ 01.02.2016)

Kucówna Zofia*

1673. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Zofia Kucówna
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Medyk 2001 nr 11/12 s. 33
Adnotacje: w artykule: Joanna Hofman-Wiśniewska: Ich Wigilie
Zapis: 853962 (KAR 02.02.2016)

1674. artykuł o twórcy

Autor: Juliusz L. Englert
Tytuł: **Szminka pani Zofii**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 39 [właśc. 40] s. 4
Adnotacje: spraw. ze spotkania z aktorką w Londynie, 9 II 2002; z fot.
Zapis: 1000990 (TM 17.11.2016)

1675. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Liryczny dramatyzm**
Źródło: Trybuna 2001 nr 116 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 931250 (AW 30.06.2016)

Kukiz Paweł

1676. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Chełmiński
Tytuł: **Rockman przed kamerą**

http://rcin.org.pl

Źródło: Newsweek 2002 nr 8 s. 107
Adnotacje: dot. m.in. filmowych ról Kukiza
Zapis: 929207 (TU 27.06.2016)

Kulikówna Alina

1677. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970973 (BL 21.09.2016)

Kumorek Magdalena

1678. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Ambicja mi ciąży**
Źródło: Przegląd 2002 nr 41 s. 40-41
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 921774 (MK 09.06.2016)

Kurowska Joanna (ur. 1964)

1679. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Intuicja wolności**
Źródło: Trybuna 2002 nr 191 dod. s. 3
Adnotacje: szlwetkał y fot.
Zapis: 963207 (MK 06.09.2016)

Kurowski Piotr*

1680. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 282 s. C6
Adnotacje: zmarł: 28 XI 2001; nekrolog
Zapis: 843379 (MK 13.01.2016)

Kutz Kazimierz*

1681. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Gorący kartofel. Dlaczego nie zostałem dyrektorem artystycznym Teatru Narodowego**
Źródło: Polityka 1996 nr 8 s. 52-53
Zapis: 873483 (KAR 04.03.2016)

1682. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Jakie tantiemy dla artystów?**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 227 s. A2
Zapis: 1004531 (BK 22.11.2016)

1683. recenzja

Dotyczy: Kutzowisko. O twórczości filmowej, teatralnej i telewizyjnej Kazimierza Kutza.2000 (597923)
Autor: Teresa Rutkowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zwyczajny, magiczny Śląsk Kazimierza Kutza**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 4 s. 44-45
Zapis: 852041 (ZS 28.01.2016)

1684. recenzja

Dotyczy: Kutzowisko. O twórczości filmowej, teatralnej i telewizyjnej Kazimierza Kutza.2000 (597923)
Autor: Grażyna Stachówna
Tytuł: **Kutzowisko**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 49-50
Zapis: 1015005 (AW 05.12.2016)

1685. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Cieszewska
Tytuł: **Moralność w dziennikarstwie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 190 s. A2
Adnotacje: dot. wypowiedzi reżysera z Dziennika Zachodniego z dnia 9 VIII 2002 nt. upadku moralnośc w polskim dziennikarstwie
Zapis: 963015 (BW 06.09.2016)

1686. artykuł o twórcy

Autor: Lidia Czartoryska-Górska
Tytuł: **Kutza droga do Różewicza**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 21-25
Adnotacje: realizacje sztuk Tadeusza Różewicza przez Kazimierza Kutza
Zapis: 974995 (BL 27.09.2016)

1687. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Hłond
Tytuł: **Braun, Kutz, Różewicz**
Źródło: Akant 2002 nr 11 s. 15-16
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego
Zapis: 994672 (AW 03.11.2016)

1688. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Klich
Tytuł: **Scenariusz dla (nie)jednego reżysera**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 22 s. 16-22
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952299 (AZ 04.08.2016)

1689. artykuł o twórcy

Autor: K.M.
Tytuł: **Filmy Kutza w Dehli**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 87 s. A14
Adnotacje: nt. pokazu filmów Kutza podczas Festiwalu Filmów Trzech Narodów w Dehli, w Indiach; not.
Zapis: 960045 (TU 26.08.2016)

1690. artykuł o twórcy

Autor: Helena Kowalik
Tytuł: **My som ze Śląska**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2001 nr 51 s. 18-20
Adnotacje: o osobistych związkach ze Śląskiem
Zapis: 855799 (BW 05.02.2016)

1691. artykuł o twórcy

Autor: Jan F. Lewandowski
Tytuł: **Powrót Kutza**
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 40-42
Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej
Zapis: 920731 (BW 07.06.2016)

1692. wywiad

Tytuł: **Chciałbym bardziej być sobą**
Źródło: Przegląd 2001 nr 23 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza oprac. przez Kowalika; z notą o reżyserze
Zapis: 844280 (TU 15.01.2016)

1693. wywiad

Autor: Krzysztof Globisz
Tytuł: **Goście Starego Teatru. Spotkanie dwudzieste trzecie**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 16-20
Adnotacje: zapis rozmowy przeprowadzonej w Starym Teatrze im. H. Modrzejewskiej w Krakowie, b.d.; z fot.; spisała Elżbieta Bińczycka
Zapis: 974994 (BL 27.09.2016)

1694. wywiad

Autor: Agnieszka Korytkowska
Tytuł: **Reżyseria to nie przywilej**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 19-20
Adnotacje: z fot.
Zapis: 916825 (TM 25.05.2016)

1695. wywiad

Autor: Anna Semkowicz
Tytuł: **Erotyka jako niespodzianka**
Źródło: Charaktery 2002 nr 5 s. 50-51
Adnotacje: z notą o K. Kutzu i fot.
Zapis: 933718 (ZS 05.07.2016)

1696. wywiad

Autor: Jerzy Skoczylas
Tytuł: **Robię swoje**
Źródło: Przekrój 2000 nr 47 s. 16-20
Adnotacje: z fot. i not. o reżyserze
Zapis: 990105 (TM 23.10.2016)

1697. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Nauka w konspiracji**
Źródło: Trybuna 2002 nr 209 dod. z 7 IX-8 IX s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot.
Zapis: 974199 (MK 27.09.2016)

Kuzyszyn Ryszard

1698. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Koziara
Tytuł: **Scenografia - sztuka znaczących sygnałów**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 36
Adnotacje: nt. pracy scenografa; z fot. Ryszarda Kuzyszyna
Zapis: 915212 (TM 20.05.2016)

Kwiatkowska Halina*

1699. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zieja
Tytuł: **Scena, Papież, Wadowice**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 9 VIII s. 3, 11
Zapis: 988135 (KAR 19.10.2016)

Kwiatkowska Irena

1700. artykuł o twórcy

Tytuł: **Byłam Zagłobą i Papkinem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 217 s. A9
Adnotacje: art. z okazji 90. urodzin aktorki; wypowiedzi Ireny Kwiatkowskiej opracował Jan Błończa-Szabłows
Zapis: 1001809 (BK 18.11.2016)

1701. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jadłam dużo pstrągów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 13
Adnotacje: sylwetka z okazji 90. jubileuszu; z fot.
Zapis: 974106 (MK 26.09.2016)

1702. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Jakubowski
Tytuł: **Ta wspaniała dama w kwiecie wieku**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 38 s. 24
Adnotacje: z fot.
Zapis: 936238 (AZ 11.07.2016)

1703. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Kobieta pracująca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 208 s. 2
Adnotacje: nota z okazji 90. urodzin aktorki, z fot.
Zapis: 994280 (IH 02.11.2016)

1704. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz Ireny Kwiatkowskiej**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. B
Adnotacje: nt. gali z okazji 90. urodzin (17 IX 2002, Warszawa)

http://rcin.org.pl

Zapis: 979496 (MK 06.10.2016)

1705. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz kobiety pracującej**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 177 dod. s. 7
Adnotacje: nota nt. Gali Urodzinowej z okazji 90. urodzin aktorki zorganizowanej przez Teatr Polski w Warsza
Zapis: 977404 (BW 30.09.2016)

1706. artykuł o twórcy

Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 30-31
Adnotacje: m.in. o jubileuszu 65-lecia pracy artystycznej; z fot.
Zapis: 987008 (TM 17.10.2016)

1707. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Irena Kwiatkowska kobieta pracująca**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 84-86
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 960386 (AW 27.08.2016)

1708. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Jubileusz Ireny Kwiatkowskiej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 218 s. 13
Adnotacje: not. nt. gali urodzinowej
Zapis: 979390 (MK 06.10.2016)

1709. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Jubileusz Kwiatkowskiej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 217 s. 13
Adnotacje: nota nt. gali z okazji 90. urodzin
Zapis: 979372 (MK 06.10.2016)

1710. artykuł o twórcy

Autor: PM
Tytuł: **Gala na bis**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 242 s. 12
Adnotacje: o powtórce Gali Urodzinowej aktorki 21 X w Teatrze Polskim w Warszawie
Zapis: 992862 (PC 27.10.2016)

1711. artykuł o twórcy

Autor: PM
Tytuł: **Urodziny Ireny Kwiatkowskiej**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 218 s. 15
Adnotacje: nota o 89. rocznicy urodzin
Zapis: 909147 (ZS 09.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

1712. artykuł o twórcy

Tytuł: **Pstrągi - to jest to! 90-lecie Kwiatkowskiej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 973886 (MK 26.09.2016)

1713. artykuł o twórcy

Autor: Anna Rasztawicka
Tytuł: **Nie tylko "Zielona gęś"**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 3 s. 12
Adnotacje: art. popularyzatorski nt. występów aktorki; z wzmianką o wydaniu płyty z piosenkami aktorki
Zapis: 965177 (PC 12.09.2016)

1714. artykuł o twórcy

Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Urodziny Pani Ireny**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 217 s. 8
Adnotacje: zapowiedź Wielkiej Gali Urodzinowej aktorki
Zapis: 990871 (PC 24.10.2016)

1715. artykuł o twórcy

Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Wszystko zależy od Góry**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 219 s. 10
Adnotacje: relacja z Wielkiej Gali Urodzinowej aktorki
Zapis: 990887 (PC 24.10.2016)

1716. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 IX s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. Wielkiej Gali Urodzinowej "Kabaret Starszej Pani" zorganizowanej w Warszawie z ok
90. urodzin aktorki; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988807 (KAR 20.10.2016)

1717. artykuł o twórcy

Autor: Anna Zalech
Tytuł: **Wszystko zależy od Góry**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 208 s. 4
Adnotacje: art. popularyzatorski z okazji zbliżających się 90. urodzin aktorki; z fot.
Zapis: 987869 (PC 18.10.2016)

1718. wywiad

Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Ośmielili mnie Starsi Panowie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 269 s. A7
Zapis: 842043 (BW 12.01.2016)

1719. wywiad

Autor: Ewa Likowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **90 lat "kobiety pracującej"**
Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 40-42
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 918541 (MK 02.06.2016)

1720. wywiad

Autor: Anna Orłowska
Tytuł: **Nie oglądam się**
Źródło: Trybuna 2002 nr 233 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 988732 (MK 20.10.2016)

Kwiatkowski Milan

1721. zgon

Autor: Jan Janusz Tycner
Jacek Wiesiołowski
Tytuł: **Wspomnienie o Milanie Kwiatkowskim**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2001 nr 3 s. 391-398
Adnotacje: zmarł: 1999; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 880378 (KAR 16.03.2016)

Landowska Dorota

1722. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Stawiam na pokrewieństwo dusz**
Źródło: Przegląd 2002 nr 1 s. 40-41
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 913151 (MK 16.05.2016)

Laskowik Zenon

1723. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Drajewski
Tytuł: **Zawsze będzie Zenonem Laskowikiem**
Źródło: Arkusz 2002 nr 12 s. 14
Adnotacje: o działalności kabaretowej
Zapis: 957676 (JB 16.08.2016)

Laskowski Edward

1724. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Edward Laskowski
Tytuł: **Straconego pokolenia niestracone życie. [Wspomn.]**
Wydawnictwo: Warszawa: nakł. aut.
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 463 s., il.
Zapis: 900908 (AZ 14.04.2016)

Lasoń Władysław

1725. zgon

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: zmarł: 1 IV 2001; nota
Zapis: 979130 (BL 06.10.2016)

Lassek Ewa

1726. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Szturc
Tytuł: **Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki, które ukształtowały teatr współczesny w osobis wspomnieniu wybitnych literaturoznawców, teatrologów, krytyków i reżyserów: Ewa Lassek - M Witkacego**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 62-69
Adnotacje: przegląd najwybitniejszych kreacji aktorskich Ewy Lassek, charakterystyka jej warsztatu aktorskieg obszernie nt. tytułowej roli w "Matce" Stanisława Ignacego Witkiewicza w reż. Jerzego Jarockiego; fot.
Zapis: 975065 (BL 27.09.2016)

1727. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 83
Adnotacje: fot.
Zapis: 975073 (BL 27.09.2016)

Lejtes Józef*

1728. artykuł o twórcy

Autor: JSZ
Tytuł: **Józef Lejtes**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 273 s. 2
Adnotacje: nota z okazji 100. rocznicy ur.; z fot.
Zapis: 934498 (IH 06.07.2016)

Lenartowicz Stanisław

1729. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: not. o 80. rocznicy urodzin
Zapis: 955664 (AW 09.08.2016)

1730. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 171
Adnotacje: not. o 80. rocznicy urodzin
Zapis: 841063 (PC 11.01.2016)

1731. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 171
Adnotacje: not. o 80. urodzinach
Zapis: 837858 (PC 04.01.2016)

Lenczewski Ryszard

1732. artykuł o twórcy

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Manaki dla Lenczewskiego**

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 237 s. 17
Adnotacje: nota o zdobyciu głównej nagrody na 22. festiwalu operatorskim Manaki Brothers w Macedonii za zdjęcia do brytyjskiego filmu "Last Resort"
Zapis: 861439 (IH 18.02.2016)

Lenska Rula

1733. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Rula w prasie, radio i w telewizji**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 2 s. 4
Adnotacje: nt. bieżącej działalności; z fot.
Zapis: 997196 (TM 09.11.2016)

1734. artykuł o twórcy

Autor: Juliusz L. Englert
Tytuł: **Rula w "EastEnders"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 27 s. 4
Adnotacje: nota o gościnnym występie aktorki w angielskim serialu; z fot.
Zapis: 1000607 (TM 17.11.2016)

Leonenko Olena

1735. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Grochowska
Tytuł: **Dzień, w którym Olena wróciła do domu**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 24 s. 6-14
Adnotacje: biogr., działaność artystyczna, wielopłaszczyznowe związki z teatrem Oleny Leonenko na Ukrainie i Polsce; z fot.
Zapis: 869118 (BL 24.02.2016)

Lesień Michał

1736. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Mam szczęście do ludzi...**
Źródło: Trybuna 2002 nr 22 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 909222 (JB 09.05.2016)

Lesień Zbigniew

1737. artykuł o twórcy

Autor: R.B.
Tytuł: **Oskarżony ponownie dyrektorem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 91 s. A9
Adnotacje: m.in. nt. powierzenia Zbigniewowi Lesieniowi roli dyrektora Ośrodka Kultury i Sztuki we Wrocławi przez zarzad województwa dolnośląskiego; nota
Zapis: 960453 (TU 29.08.2016)

Leszcz-Mirski Marian

1738. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarł: 16 VII 2001; nota
Zapis: 989192 (BL 21.10.2016)

Leszczyński Witold

1739. wywiad

Autor: Renata Gorczyńska
Tytuł: **Pamiętajmy, że to "Requiem"**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 40 s. D2
Adnotacje: nt. najnowszego filmu oraz pracy twórczej
Zapis: 839630 (BK 08.01.2016)

Leśniak Zdzisław

1740. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz
Tytuł: **Wspomnienie o przyjacielu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 228 dod. z 28-29 IX s. 3
Adnotacje: wywiad nt. osobistych kontaktów z aktorem; rozm. Monika Woś
Zapis: 986772 (MK 17.10.2016)

1741. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zmarł Zdzisław Leśniak**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 222 s. B
Adnotacje: nt. przebiegu kariery zawodowej
Zapis: 981548 (MK 11.10.2016)

1742. zgon

Autor: CES
Tytuł: **Zmarł Zdzisław Leśniak**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 222 s. 17
Adnotacje: zmarł: 22 IX 2002, not.
Zapis: 1005315 (IH 23.11.2016)

1743. zgon

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Mistrz epizodu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A12
Adnotacje: zmarł: 22 IX 2002; sylwetka z okazji zgonu; z fot.
Zapis: 1002477 (BK 18.11.2016)

1744. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 27 IX s. 3
Adnotacje: zmarł: 2002; not. biogr.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988910 (KAR 20.10.2016)

Lewińska Małgorzata

1745. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Trzy racje**

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 9 s. 70-75
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 960868 (AW 29.08.2016)

1746. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 8 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 913975 (AW 18.05.2016)

1747. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Koniec z anonimowością**
Źródło: Trybuna 2002 nr 156 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 945574 (MK 21.07.2016)

1748. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Wypadłam z "Metra"**
Źródło: Trybuna 2001 nr 157 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 935801 (AW 09.07.2016)

Linda Bogusław

1749. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Bogusław Linda
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Adnotacje: nt. roli Petroniusza w filmie "Quo vadis" na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza, w reż. Jerze Kawalerowicza
Zapis: 841022 (TU 11.01.2016)

1750. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bartoszewicz
Tytuł: **"Krzyżacy" Lindy**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 8 s. 6
Adnotacje: nota nt. planów wyreżyserowania filmu "Krzyżacy"
Zapis: 988792 (BW 20.10.2016)

1751. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bez Krzyżaków**
Źródło: Przegląd 2002 nr 33 s. 76
Adnotacje: nt. zarzuconego planu wyreżyserowania ekranizacji "Krzyżaków" Henryka Sienkiewicza
Zapis: 922611 (MK 10.06.2016)

1752. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bogusław Linda**
Źródło: Życie 2002 nr 148 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 50. urodzin

http://rcin.org.pl

Zapis: 986255 (KAR 17.10.2016)

1753. artykuł o twórcy

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **[Daniel] Olbrychski w klatce z Lindą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 143 s. A11
Adnotacje: dot. przygotowań aktorów do roli w planowanej polskiej adaptacji sztuki Charlesa Dyera "Klatka"
Zapis: 956603 (BW 12.08.2016)

1754. artykuł o twórcy

Tytuł: **Co wy wiecie o filmach?**
Źródło: Newsweek 2002 nr 5 s. 111
Adnotacje: dot. udziału aktora w konkursie na wiedzę filmową organizowanym przez Radio Zet
Zapis: 926972 (TU 21.06.2016)

1755. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 [właśc. 5] s. D2
Adnotacje: not. nt. oddalenia przez Sąd Okręgowy w Poznaniu pozwu aktora dot. publikacji książki "Quo vadis prawda i legenda" zawierającej zdjęcia aktora z planu filmowego
Zapis: 952184 (BW 04.08.2016)

1756. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gadzinowski
Tytuł: **Przypadki Bogusława L.**
Źródło: Trybuna 2002 nr 150 s. 11
Adnotacje: o aktorstwie artysty
Zapis: 931373 (JB 30.06.2016)

1757. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Hetman
Tytuł: **Wydawca górą**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 8 s. 18
Adnotacje: nt. procesu wytoczonego Oficynie G&P z powodu zamieszczenia w jednej z publikacji zdjęcia aktor bez jego zgody
Zapis: 925204 (KAR 16.06.2016)

1758. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kayah i Linda zachęcają do picia**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 154 dod. s. 7
Adnotacje: nota nt. udziału aktora w kampanii reklamowej mleka
Zapis: 975692 (BW 28.09.2016)

1759. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Kobak
Tytuł: **Dwie wersje**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 78 s. 9
Adnotacje: not. nt. planów wyreżyserowania filmu "Krzyżacy"
Zapis: 991747 (BW 26.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

1760. artykuł o twórcy

Autor: M
Tytuł: **Linda kontra G&P**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 5 s. 19
Adnotacje: not. nt. procesu wytoczonego Oficynie G&P z powodu zamieszczenia w jednej z publikacji zdjęcia aktora bez jego zgody
Zapis: 924961 (KAR 15.06.2016)

1761. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Bogusław Linda**
Źródło: Trybuna 2002 nr 147 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 50. rocznicy urodzin
Zapis: 931044 (JB 29.06.2016)

1762. artykuł o twórcy

Autor: T.Z.
Tytuł: **Aktor domaga się wycofania książki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 43 s. C2
Adnotacje: nt. sporu sądowego aktora z oficyną wydawniczą "G&P" dot. publikacji książki "Quo vadis - prawda i legenda" ze zdjęciami aktora z planu filmowego; nota
Zapis: 948860 (TU 28.07.2016)

1763. artykuł o twórcy

Autor: T.Z.
Tytuł: **Linda kontra wydawnictwo**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 31 s. C1
Adnotacje: nt. procesu wytoczonego przez Bogusława Lindę wydawnictwu G&P dot. wykorzystania w publikacji Marcelego Kosmana pt. "Quo vadis - prawdy i legendy" jego zdjęć z planu filmu "Quo vadis" w reż. Jerzego Kawalerowicza; nota
Zapis: 945086 (TU 21.07.2016)

1764. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Ucieczka ze świata "Psów" w ostatniej chwili**
Źródło: Życie 1999 nr 245 s. 12
Adnotacje: dot. przebiegu kariery aktorskiej
Zapis: 843540 (KAR 14.01.2016)

1765. wywiad

Autor: Manana Chyb
Tytuł: **Jego sezon?**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 89-91
Adnotacje: z fot.
Zapis: 955718 (AW 09.08.2016)

Lipiec-Wróblewska Agnieszka

1766. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Agnieszka Lipiec-Wróblewska
Tytuł: **Przede wszystkim życie. Inspiracje**

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 48-50
Adnotacje: wypow. nt. wpływu innych dziedzin sztuki na twórczość reżyserki; not. Katarzyna Michalak
Zapis: 991709 (BL 26.10.2016)

Lipińska Olga*

1767. wywiad

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Rubaszny czerep waszmościów (O kapitalizmie, publisi i kabarecie)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 128 dod. s. 2-3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 931580 (AW 30.06.2016)

1768. nawiązanie

Dotyczy: Szubartowicz P.: Rubaszny czerep waszmościów (O kapitalizmie, publisi i kabarecie).Tr 2001 nr 128 dod.: s. 2-3 (931580)
Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Wśród czasopism**
Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 138-141
Zapis: 932940 (KAR 05.07.2016)

1769. nawiązanie

Dotyczy: Szubartowicz P.: Rubaszny czerep waszmościów (O kapitalizmie, publisi i kabarecie).Tr 2001 nr 128 dod.: s. 2-3 (931580)
Autor: Wojciech Pielecki
Tytuł: **Olga Lipińska i PRL**
Źródło: Trybuna 2001 nr 134 s. 8
Zapis: 931860 (AW 02.07.2016)

1770. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Wystarczy chcieć**
Źródło: Trybuna 2002 nr 285 dod. z 7-8 XII s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1025249 (MK 30.12.2016)

Lipowska Teresa

1771. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Teresa Lipowska**
Źródło: Trybuna 2002 nr 163 s. 2
Adnotacje: nota; z okazji urodzin
Zapis: 947558 (MK 25.07.2016)

1772. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 240 s. 13
Adnotacje: not. z okazji jubileuszu 45-lecia pracy artystycznej
Zapis: 991086 (MK 25.10.2016)

1773. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Najchętniej współczesna**
Źródło: Trybuna 2002 nr 81 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 915515 (JB 23.05.2016)

1774. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Biorę to, co lubię**
Źródło: Trybuna 2001 nr 11 s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 873060 (AW 03.03.2016)

Liszowska Joanna

1775. ikonografia

Źródło: Suplement 2001 nr 2 s. 58
Adnotacje: fot.
Zapis: 849059 (MS 24.01.2016)

1776. wywiad

Autor: Agnieszka Górka
Tytuł: **O czym marzy dziewczyna...**
Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 36-39
Zapis: 851961 (MS 28.01.2016)

Litwin Krzysztof

1777. artykuł o twórcy

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **8 listopada**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A4
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843505 (BK 14.01.2016)

1778. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Nierzadko aktor**
Źródło: Trybuna 2002 nr 58 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 913714 (JB 17.05.2016)

1779. artykuł o twórcy

Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 2
Adnotacje: not. o wystawie grafik autorstwa Krzysztofa Litwina w krakowskiej galerii "Szalom"
Zapis: 1006246 (MS 24.11.2016)

1780. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona pamięci Krzysztofa Litwina**
Opis imprezy: Kraków, 24 IV 2001

http://rcin.org.pl

Organizator: Galeria Osobliwości w Krakowie
Zapis: 852020 (MS 28.01.2016)

1781. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona pamięcia Krzysztofa Litwina., Kraków, 24 IV 2001; (852020)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 44
Adnotacje: not.
Zapis: 852021 (MS 28.01.2016)

1782. zgon

Autor: MM
Tytuł: **Krzysztof Litwin**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 18
Adnotacje: zmarł: 8 XI 2001; not. z fot.
Zapis: 871820 (IH 02.03.2016)

1783. zgon

Autor: Jan Oberbek
Tytuł: **Wspomnienie o Krzysztofie Litwinie**
Źródło: Hybryda 2001 nr 3 s. 35-36
Adnotacje: zmarł: 8 XI 200; wspomnienie; z fot.
Zapis: 837580 (AZ 04.01.2016)

1784. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 2
Adnotacje: zmarł: 2000; not.
Zapis: 1014670 (AW 05.12.2016)

1785. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 2 s. 197
Adnotacje: zmarł: 8 XI 2000; nota
Zapis: 889680 (TM 01.04.2016)

Lubaszenko Olaf

1786. artykuł o twórcy

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Wieczny debiutant**
Źródło: Życie 2002 nr 85 s. 14
Adnotacje: nt. musicalu "Pięciu Braci Moe"w reż. Olafa Lubaszenki w Teatrze Muzycznym Roma w warszawie
Zapis: 961471 (KAR 31.08.2016)

1787. wywiad

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Filozof i gangster**
Źródło: Antena 2001 nr 34 s. 8-9
Adnotacje: z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 936979 (AW 12.07.2016)

1788. wywiad

Tytuł: **W pułapce swoich filmów**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 182 dod. s. 1, 23
Zapis: 977592 (BW 30.09.2016)

Lupa Krystian*

1789. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Krystyna Gonet
Tytuł: **Jak by to powiedzieć... Rozmowy z Krystianem Lupą**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Krakowskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s., il.
Zapis: 895539 (MS 07.04.2016)

1790. recenzja

Dotyczy: Gonet K.: Jak by to powiedzieć... Rozmowy z Krystianem Lupą.2002 (895539)
Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Zatrzymać się w biegu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 244 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 1020786 (IH 16.12.2016)

1791. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 63 [właśc. 64] s. 1
Adnotacje: notka o przyznaniu Narodowego Orderu Sztuk Pięknych i Literatury - najwyższego odznaczenia dla twórców nadawanego przez ministra kultury Francji
Zapis: 1019905 (TM 14.12.2016)

1792. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 28 s. 9
Adnotacje: not. nt. sukcesu spektaklu "Wymazywanie" na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym w Barcelonie
Zapis: 917494 (MK 31.05.2016)

1793. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 62 s. 14
Adnotacje: not. o odznaczeniu Narodowym Orderem Sztuk Pieknych i Literatury (Francja)
Zapis: 959813 (AZ 25.08.2016)

1794. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Herbich
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 okł.
Adnotacje: biografia i twórczość
Zapis: 921495 (MS 08.06.2016)

1795. artykuł o twórcy

Autor: JN

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Niemiecki debiut**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 274 s. 2
Adnotacje: nt. wystawienia "Marzycieli" Roberta Musila w reż. Krystiana Lupy w Thalia Theater w Hamburgu
Zapis: 934543 (IH 06.07.2016)

1796. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Francuski order Krystiana Lupy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 62 s. A11
Adnotacje: nt. otrzymania przez Lupę Narodowego Orderu Sztuk Pięknych i Literatury, najwyższego odznaczen dla twórców przyznawanego przez ministra kultury Francji; nota
Zapis: 955326 (TU 09.08.2016)

1797. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Korytkowska
Tytuł: **Laboratorium skrajnie osobiste - teatr Krystiana Lupy**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 18-20, nr 5 s. 16-18
Adnotacje: z fot. i portr.
Zapis: 917735 (TM 01.06.2016)

1798. artykuł o twórcy

Autor: Jan Niedziela
Tytuł: **Zakręceni marzyciele**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 297 s. 14
Adnotacje: rec. "Marzycieli" Roberta Musila spektaklu w reż. Krystiana Lupy w hamburskim Thalia-Theater; z fot. Krystiana Lupy
Zapis: 957897 (IH 17.08.2016)

1799. artykuł o twórcy

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 4 s. 75
Adnotacje: not. o przyznaniu Narodowego Orderu Sztuk Pieknych i Literatury - najwyzszego odznaczenia dla twórców nadawanego przez ministra kultury Francji
Zapis: 957108 (MS 14.08.2016)

1800. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 III s. 11
Adnotacje: m.in. not. o odznaczeniu Narodowym Orderem Sztuk Pięknych i Literatury nadawanego przez ministra kultury Francji
Zapis: 977347 (KAR 30.09.2016)

1801. artykuł o twórcy

Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Teatr Lupy**
Źródło: Wprost 2002 nr 20 s. 112-113
Adnotacje: dot. teatralnej twórczości Krystiana Lupy; z notą biograficzną
Zapis: 1017710 (TU 12.12.2016)

1802. artykuł o twórcy

Autor: Anna Schiller

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wydarzenia**
Źródło: Wprost 2001 nr 50 s. 108
Adnotacje: rec. spektaklu "Marzyciele" Roberta Musila w reż. Krystiana Lupy wystawionego w Thalia Theater w Hamburgu
Zapis: 1022465 (BW 22.12.2016)

1803. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota o wręczeniu Krystianowi Lupie państwowego odznaczenia Republiki Austrii
Zapis: 977185 (BL 29.09.2016)

1804. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Wojdas
Tytuł: **Świat pod Lupą**
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 99-100
Adnotacje: o dokonaniach reżyserskich
Zapis: 983307 (AZ 13.10.2016)

1805. artykuł o twórcy

Autor: Maryla Zielińska
Tytuł: **Teatr pasji i pełni**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 2 s. 7-8
Adnotacje: nt. twórczości reżyserskiej
Zapis: 921374 (MS 08.06.2016)

1806. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 1
Adnotacje: fot.
Zapis: 977222 (BL 29.09.2016)

1807. wywiad

Autor: Natalia Adaszyńska
Tytuł: **Znowu o Bernhardzie**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 11-13
Adnotacje: nt. zainteresowań twórczością Thomasa Bernhardta
Zapis: 977226 (BL 29.09.2016)

1808. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Na samobójcę się nie nadaję**
Źródło: Przegląd 2001 nr 5 s. 16-17
Adnotacje: nt. własnej pracy reżyserskiej
Zapis: 844841 (BW 18.01.2016)

Łaniewska Katarzyna

1809. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Uczciwość..**
Źródło: Trybuna 2001 nr 175 dod. s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: artykuł nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 944918 (AW 21.07.2016)

Łapicki Andrzej*

1810. artykuł o twórcy

Tytuł: **Gimnazjum Nr 5 w Warszawie otrzymało imię Aleksandra Fredry**
Źródło: Semper Fidelis 2002 nr 5 s. 38-39
Adnotacje: nt. udziału w uroczystościach towarzyszących wydarzeniu
Zapis: 1013657 (MK 02.12.2016)

1811. wywiad

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Życiodajny tlen w teatrze**
Źródło: Życie 2001 nr 73 s. 11
Zapis: 912158 (KAR 16.05.2016)

1812. wywiad

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Chcę pozostać jak Greta Garbo**
Źródło: Życie 1999 nr 264 s. 9
Adnotacje: z okazji 75. urodzin
Zapis: 849782 (KAR 25.01.2016)

Łazuka Bohdan*

1813. artykuł o twórcy

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 284 s. D6
Adnotacje: nota nt. działalności zawodowej
Zapis: 849602 (MK 25.01.2016)

1814. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Za dobry**
Źródło: Trybuna 2001 nr 157 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 935800 (AW 09.07.2016)

1815. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Szczęśliwie urodzony**
Źródło: Trybuna 2001 nr 191 dod. s. 3
Zapis: 948807 (AW 28.07.2016)

1816. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Z ciupagą na Nosal**
Źródło: Trybuna 2001 nr 249 dod. s.1
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953316 (AW 05.08.2016)

http://rcin.org.pl

1817. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Kokieteryjnie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 279 dod. z 30 XI - 1 XII s. 3
Zapis: 1024645 (MK 29.12.2016)

Łącz Laura*

1818. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **(Nie)spełniona**
Źródło: Trybuna 2002 nr 121 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 927180 (JB 21.06.2016)

Łobodziński Zbigniew

1819. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: zmarł: 15 IV 2001; nota
Zapis: 980141 (BL 07.10.2016)

Łomnicki Jan

1820. zgon

Autor: Anra
Tytuł: **Zmarł Jan Łomnicki**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 296 s. 12
Adnotacje: zmarł: 18 XII 2002; nota
Zapis: 1001309 (PC 17.11.2016)

1821. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 27 XII s. 11
Adnotacje: zmarł: 2002; not. biogr. oprac. Ewa Kara
Zapis: 1005097 (KAR 23.11.2016)

1822. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 264
Adnotacje: zmarł: 18 XII 2002; nota o zgonie
Zapis: 944344 (BK 19.07.2016)

Łomnicki Tadeusz*

1823. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Tadeusz Łomnicki. [Album]**
Współtwórcy: Red. Elzbieta Wysińska
Wydawnictwo: Warszawa: Teatr na Woli
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 166 s., il.

http://rcin.org.pl

Zapis: 957527 (MS 16.08.2016)

1824. recenzja

Dotyczy: Tadeusz Łomnicki. [Album].2002 (957527)
Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Łomnicki**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 36-37
Zapis: 957530 (MS 16.08.2016)

1825. artykuł o twórcy

Autor: Maria Bojarska
Tytuł: **Opowieść niewygodnego świadka**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 8 s. D2-D3
Adnotacje: wywiad nt. życia i twórczości Łomnickiego; rozm. Janusz R. Kowalczyk; z fotografią Łomnickiego i Bojarskiej
Zapis: 949080 (TU 28.07.2016)

1826. nawiązanie

Dotyczy: Bojarska M.: Opowieść niewygodnego świadka.PMi 2002 nr 8: s. D2-D3 (949080)
Autor: Andrzej Pisarek
Tytuł: **Opowieść niewygodnego świadka**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 10 s. D6
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 954142 (TU 08.08.2016)

1827. artykuł o twórcy

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Życie niedokończone**
Źródło: Życie 2002 nr 45 s. 12
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 957341 (KAR 16.08.2016)

1828. artykuł o twórcy

Autor: Witold Filler
Tytuł: **Rok Łomnickiego**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 4 s. 27
Adnotacje: artykuł nt. pracy aktorskiej z okazji roku poświęconego artyście
Zapis: 938344 (BW 13.07.2016)

1829. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Łomnicki**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 4 s. 120-122
Adnotacje: wspomnienie
Zapis: 923369 (BW 13.06.2016)

1830. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Ja wykorzystuję teatr do tego, żeby coś powiedzieć" (W dziesiątą rocznicę śmierci Tadeusza Łomnickiego)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 79

http://rcin.org.pl

Adnotacje: wybór krótkich wypowiedzi aktora; oprac. M.W.
Zapis: 985645 (ZS 14.10.2016)

1831. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Karaszkiewicz
Tytuł: **Opowiem o Tadeuszu Łomnickim (W dziewiątą rocznicę śmierci...)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 139 s. A, D
Adnotacje: z fot.
Zapis: 911800 (AW 15.05.2016)

1832. artykuł o twórcy

Autor: Helena Kowalik
Tytuł: **Oto ja, Łomnicki**
Źródło: Przegląd 2001 nr 9 s. 8-9
Adnotacje: reportaż nt. pracy aktora
Zapis: 844965 (BW 18.01.2016)

1833. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **O Tadeuszu Łomnickim**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 45 s. 20
Zapis: 958255 (AZ 18.08.2016)

1834. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Wielu się go bało**
Źródło: Życie 2002 nr 45 s. 12
Adnotacje: wspomnienie; not. KSZ
Zapis: 957340 (KAR 16.08.2016)

1835. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Zawsze był gotów do wielkiego skoku**
Współtwórcy: Not. Jacek Cieślak
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 4 s. A9
Adnotacje: dot. życia i twórczości Łomnickiego, z notą mu poświęconą
Zapis: 948863 (TU 28.07.2016)

1836. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Tadeusz Łomnicki**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 29
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 914028 (AW 18.05.2016)

1837. artykuł o twórcy

Tytuł: **Lear po komunizmie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 45 s. 20
Adnotacje: nt. ostaniej roli aktora, w "Królu Learze" Williama Shakespeare, w Teatrze Nowym w Poznaniu; z fo
Zapis: 958243 (AZ 18.08.2016)

http://rcin.org.pl

1838. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wydobyć prawdę. 10. rocznica śmierci Tadeusza Łomnickiego (1927-1992)**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 191 s. C
Adnotacje: o sztuce aktorskiej artysty
Zapis: 911900 (JB 15.05.2016)

1839. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Tadeusz Łomnicki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 45 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 958231 (AZ 18.08.2016)

1840. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Szczepkowska
Tytuł: **Mija 10 lat od smierci Tadeusza Łomnickiego. Jaki był ten wielki aktor?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 45 s. 19
Zapis: 958242 (AZ 18.08.2016)

1841. artykuł o twórcy

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 9 s. 2
Adnotacje: not. o 10. rocznicy śmierci
Zapis: 932164 (AZ 04.07.2016)

1842. artykuł o twórcy

Autor: (WOS)
Tytuł: **Tadeusz Łomnicki**
Źródło: Trybuna 2002 nr 166 s. 2
Zapis: 951882 (MK 03.08.2016)

1843. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Zaleski
Tytuł: **Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki które ukształtowały teatr współczesny w osobis wspomnieniu wybitnych literaturoznawców, teatrologów, krytyków i reżyserów: Partia władzy i demon teatru**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 62-67
Adnotacje: sylwetka, z fot.
Zapis: 990696 (BL 24.10.2016)

1844. impreza.

Tytuł: **"Pamietając o Łomnickim" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, od 18 II 2002
Organizator: Galeria Kordegarda w Warszawie
Zapis: 911872 (JB 15.05.2016)

1845. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamietając o Łomnickim" - wystawa., Warszawa, od 18 II 2002; (911872)
Autor: (BZ)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Role Łomnickiego**
Źródło: Trybuna 2002 nr 42 dod. s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 911873 (JB 15.05.2016)

1846. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Łomnicki - aktor" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Łódź, do 5 V 2002
Organizator: Muzeum Kinematografii w Łodzi
Zapis: 977409 (KAR 30.09.2016)

1847. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Łomnicki - aktor" - wystawa (2002)., Łódź, do 5 V 2002; (977409)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawy; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977410 (KAR 30.09.2016)

1848. impreza.

Tytuł: **"Wielcy profesorowie" - spotkanie poświęcone Tadeuszowi Łomnickiemu (2002)**
Organizator: Akademia Teatralna w Warszawie
Zapis: 976092 (KAR 29.09.2016)

1849. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielcy profesorowie" - spotkanie poświęcone Tadeuszowi Łomnickiemu (2002). (976092)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 II s. 3, 9
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara
Zapis: 976095 (KAR 29.09.2016)

1850. kult

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 43 [właśc. 44] s. 1
Adnotacje: zapow. nadania imienia Tadeusza Łomnickiego Teatrowi Nowemu w Poznaniu w 10. rocznicę śmier
22 II 2002; notka
Zapis: 1001108 (TM 17.11.2016)

1851. kult

Autor: KSZ
Tytuł: **Przed rocznicą**
Źródło: Życie 2002 nr 37 s. 14
Adnotacje: nota dot. programu obchodów roku Tadeusza Łomnickiego zorganizowanych
Zapis: 938581 (KAR 13.07.2016)

1852. kult

Tytuł: **Łomnicki patronem Teatru Nowego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 33 s. 8
Adnotacje: not. nt. nadania imienia aktora Teatrowi Nowemu w Poznaniu
Zapis: 968073 (BW 15.09.2016)

1853. kult

http://rcin.org.pl

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Rok Łomnickiego (25 lat Teatru na Woli)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 133 s. A, D
Adnotacje: m.in. o ogłoszeniu przez dyrekcję Teatru na Woli w Warszawie roku 2002 Rokiem Łomnickiego
Zapis: 872292 (AW 02.03.2016)

1854. kult

Tytuł: **Pamięć o Łomnickim**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 45 s. 9
Adnotacje: not. o 10. rocznicy śmierci aktora, zapowiedź uroczystości wspomnieniowych
Zapis: 963136 (PC 06.09.2016)

1855. kult

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 465
Adnotacje: not. o odsłonięciu w foyer Teatru Nowego w Poznaniu tablicy pamiątkowej poświęconej aktorowi i nadaniu teatrowi jego imienia w 10. rocznicę śmierci; 22 II 2002
Zapis: 982707 (JB 12.10.2016)

1856. kult

Autor: Joanna Rolińska
Tytuł: **Łomnicki i Gajos: aktorska sztafeta pokoleń**
Źródło: Życie 2001 nr 21 s. 8
Adnotacje: nt. inauguracji obchodów Roku Łomnickiego w Teatrze na Woli w Warszawie
Zapis: 887861 (KAR 30.03.2016)

1857. kult

Autor: (WOS)
Tytuł: **Rok Łomnickiego. W 10. rocznicę śmierci**
Źródło: Trybuna 2002 nr 37 dod. s. 1
Adnotacje: o ogłoszeniu rok 2002 Rokiem Łomnickiego
Zapis: 911772 (JB 14.05.2016)

1858. kult

Autor: (ZR)
Tytuł: **Nowy Łomnicki**
Źródło: Trybuna 2002 nr 31 s. 6
Adnotacje: zapowiedź uroczystości nadania imienia Tadeusza Łomnickiego Teatrowi Nowemu w Poznaniu, 22 2002
Zapis: 909952 (JB 10.05.2016)

Łozińska Diana

1859. zgon

Tytuł: **Pamięci Diany Łozińskiej**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 7/8 s. 68
Adnotacje: zmarła: 23 VI 2002; wspomn.; z fot. aktorki
Zapis: 997865 (IH 10.11.2016)

Łozińska Sławomira

1860. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 92 s. C6
Adnotacje: nekrolog; kondolencje z powodu śmierci syna
Zapis: 960467 (TU 29.08.2016)

1861. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 2002 nr 91 s. 2
Adnotacje: nekrolog; kondolencje z powodu śmierci syna
Zapis: 962100 (KAR 01.09.2016)

1862. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 2002 nr 98 s. 4
Adnotacje: nekrolog; kondolencje z powodu śmierci syna
Zapis: 963348 (KAR 07.09.2016)

Łuczycka Wanda

1863. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 28 s. 12
Adnotacje: zmarła: 1996; not.
Zapis: 877938 (KAR 11.03.2016)

Łukaszewicz Olgierd*

1864. artykuł o twórcy

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Olgierd Łukaszewicz**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 76 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 957313 (TU 16.08.2016)

1865. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **A to Poland właśnie**
Źródło: Życie 1999 nr 271 s. 21
Adnotacje: m.in. nt. monodramu aktora pt. "A kaz tyz ta Polska?" wystawionego 11 XI 1999 w Teatrze Narodowym w Warszawie
Zapis: 859618 (KAR 15.02.2016)

1866. artykuł o twórcy

Autor: MC
Tytuł: **Olgierd Łukaszewicz**
Źródło: Życie 2002 nr 81 s. 2
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 960907 (KAR 30.08.2016)

1867. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Olgierd Łukaszewicz**
Źródło: Trybuna 2002 nr 76 s. 2
Adnotacje: sylwetka; nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 915272 (JB 20.05.2016)

1868. artykuł o twórcy

Autor: ROM
Tytuł: **Olgierd Łukaszewicz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 76 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 967865 (AZ 15.09.2016)

1869. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Sopoćko
Tytuł: **"Zegar amerykański"**
Źródło: Polityka 1996 nr 22 s. 56
Adnotacje: nt. występu aktora w niemieckiej sztuce "Zegar amerykański" podczas Berlińskich Spotkań Teatralnych 1996; nota
Zapis: 877538 (KAR 10.03.2016)

1870. wywiad

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Dzisiejszy wiatr czasu prynosi nowe wyzwania**
Źródło: Życie 2002 nr 81 s. 14
Adnotacje: m.in. nt. pełnionej przez aktora fukcji prezesa Związku Artystów Scen Polskich
Zapis: 960909 (KAR 30.08.2016)

1871. wywiad

Tytuł: **Jestem duchem towarzystwa**
Źródło: Przegląd 2002 nr 4 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 913675 (MK 17.05.2016)

Machalica Henryk

1872. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 3 s. 354
Adnotacje: not. o występie aktora w ramach cyklu "Verba Sacra - Wielka Klasyka"; Poznań, 21 V 2002
Zapis: 984049 (JB 13.10.2016)

1873. wywiad

Autor: Piotr Ryngiewicz
Tytuł: **Złotopolski w Solecznikach**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 87 s. 6
Adnotacje: nt. roli w serialu "Złotopolscy"
Zapis: 992261 (BW 26.10.2016)

Machała-Krzemińska Bernadeta

1874. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Bernadetta Machała-Krzemińska**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 6

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 906484 (AW 28.04.2016)

1875. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 4 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 906461 (AW 28.04.2016)

Machowski Ignacy

1876. zgon

Autor: E
Tytuł: **Ignacy Machowski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 19
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; not. z fot.
Zapis: 871823 (IH 02.03.2016)

1877. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 3
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1015731 (AW 07.12.2016)

1878. zgon

Autor: S. J.
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 96
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; not.
Zapis: 929296 (TM 27.06.2016)

1879. zgon

Autor: (STEJ)
Tytuł: **Ignacy Machowski nie żyje**
Źródło: Trybuna 2001 nr 10 s. 4
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nota
Zapis: 872279 (AW 02.03.2016)

1880. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nota
Zapis: 970988 (BL 21.09.2016)

1881. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 3
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nekrolog i fot.
Zapis: 968268 (BL 15.09.2016)

1882. zgon

Autor: TZZ
Tytuł: **Ignacy Machowski**
Źródło: Życie 2001 nr 10 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; not.
Zapis: 887141 (KAR 29.03.2016)

1883. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 5 s. 197
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nota
Zapis: 894861 (TM 07.04.2016)

1884. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 10
Adnotacje: zgon: 2001; not.
Zapis: 955665 (AW 09.08.2016)

Machulski Jan*

1885. wywiad

Autor: Dorota Krupińska
Tytuł: **Profesor łódzkiej PWST o aktorstwie**
Źródło: Rota 2000 nr 3 s. 105-106
Adnotacje: z fot.
Zapis: 924189 (TM 14.06.2016)

Machulski Juliusz*

1886. artykuł o twórcy

Autor: B.H.
Tytuł: **Juliusz Machulski**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 86 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 959985 (TU 26.08.2016)

1887. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Juliusz Machulski - kreatywność i wrażliwość**
Źródło: Przegląd 2002 nr 13 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości twórcy określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 915013 (MK 20.05.2016)

1888. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Kurier w odcinkach. Machulski wg Nowaka-Jeziorańskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 15 s. 20
Adnotacje: o planach realizacji serialu opartego na losach Jana Nowaka-Jeziorańskiego
Zapis: 853447 (BL 01.02.2016)

1889. wywiad

Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Toast za bezrobotnych**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 21-24
Adnotacje: nt. twórczości; m.in. o filmie "Pieniądze to nie wszystko"

http://rcin.org.pl

Zapis: 1014785 (AW 05.12.2016)

1890. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Klasa i kasa**
Źródło: Polityka 1996 nr 8 s. 45-46
Adnotacje: m.in. nt. filmu "Girl guide"
Zapis: 873480 (KAR 04.03.2016)

1891. wywiad

Autor: Jolanta Szaciłło
Tytuł: **Pożyjemy, zobaczymy**
Źródło: Antena 2001 nr 24 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 927231 (AW 21.06.2016)

1892. wywiad

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Wstaję rano z radością**
Źródło: Magazyn 2002 nr z 14 VI s. 3-5
Zapis: 974506 (KAR 27.09.2016)

Maciejewska Magdalena

1893. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Magdaleny Maciejewskiej znaki współczesności**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 36-okł.
Adnotacje: nt. twórczości scenograficznej; z notą o Magdalenie Maciejewskiej
Zapis: 919346 (TM 06.06.2016)

Maciejewski Sławomir

1894. wywiad

Autor: Marzenna Wiśniewska
Aleksandra Kowalczyk-Pryczkowska
Tytuł: **W teatrze trzeba opowiedzieć życie (Ze Sławomirem Maciejewskim rozmawiają Marzenna Wiśniewska i Aleksandra Kowalczyk-Pryczkowska)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 56-60
Zapis: 997190 (ZS 09.11.2016)

Majchrzak Krzysztof

1895. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Krzysztof Majchrzak
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Adnotacje: nt. roli w filmie "Quo vadis" na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza, w reż. Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 841023 (TU 11.01.2016)

1896. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Moje długi**
Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 136-139
Adnotacje: także o Joannie Szczepkowskiej
Zapis: 855819 (KAR 05.02.2016)

1897. artykuł o twórcy

Autor: Monika Kłosińska
Tytuł: **Fortepian dla atlety**
Źródło: Newsweek 2002 nr 33 s. 107
Adnotacje: dot. działalności artystycznej, także muzycznej, Krzysztofa Majchrzaka
Zapis: 931215 (TU 30.06.2016)

1898. wywiad

Autor: Monika Drzazgowska
Weronika Fibich
Tytuł: **Boję się nieśmiałych ludzi**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 3 s. 85-88
Zapis: 888652 (IH 30.03.2016)

1899. wywiad

Tytuł: **Kwestionariusz Prusa**
Źródło: Przekrój 2000 nr 48 s. 77
Adnotacje: z fot. i notą o aktorze
Zapis: 990388 (TM 23.10.2016)

1900. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Z krainy szmiry nie ma powrotu**
Źródło: Przegląd 2002 nr 30 s. 40-42
Adnotacje: z fot.
Zapis: 917674 (MK 31.05.2016)

Majewska Włada

1901. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Pamiętajmy o Władzie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 44 [właśc. 45] s. 4
Zapis: 1001846 (TM 18.11.2016)

1902. polemika

Dotyczy: Bobka L.: Pamiętajmy o Władzie.DzPŻ 2002 nr 44 [właśc. 45]: s. 4 (1001846)
Autor: Juliusz L. Englert
Tytuł: **Czy rzeczywiście**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 48 [właśc. 49] s. 5
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1002174 (TM 18.11.2016)

1903. sprostowanie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Englert J.: Czy rzeczywiście.DzPŻ 2002 nr 48 [właśc. 49]: s. 5 (1002174)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 54 [właśc. 55] s. 5
Adnotacje: notka dot. zdania o Marianie Hemarze; list do red.
Zapis: 1023985 (TM 28.12.2016)

1904. polemika

Dotyczy: Bobka L.: Pamiętajmy o Władzie.DzPŻ 2002 nr 44 [właśc. 45]: s. 4 (1001846)
Autor: Tadeusz Filipowicz
Tytuł: **Liść z okładki**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 54 [właśc. 55] s. 5
Adnotacje: list do red.; dot. okładki książki Anny Mieszkowskiej pt. "Marian Hemar od Lwowa do Londynu"
Zapis: 1019365 (TM 13.12.2016)

1905. nawiązanie

Dotyczy: Filipowicz T.: Liść z okładki.DzPŻ 2002 nr 54 [właśc. 55]: s. 5 (1019365)
Autor: Oda de Zette
Tytuł: **Spór o liść**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 60 [właśc. 61] s. 5
Adnotacje: not.; list do red.
Zapis: 1019487 (TM 13.12.2016)

1906. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Gołębiowski
Tytuł: **Pani Włada - przyjaźń na zawsze**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 85 s. 5
Adnotacje: nt. współpracy aktorki z Marianem Hemarem; z fot.
Zapis: 978965 (TM 05.10.2016)

Majewski Janusz*

1907. artykuł o twórcy

Tytuł: **Juror**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 9
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 960430 (AW 28.08.2016)

1908. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Siedlisko nad jeziorem**
Źródło: Przegląd 2001 nr 32 s. 33-35
Adnotacje: m.in. nt. działalności reżyserskiej
Zapis: 844898 (TU 18.01.2016)

1909. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Reżyser zza kadru**
Źródło: Życie 2001 nr 181 s. 7
Adnotacje: sylwetka reżysera z okazji 70. urodzin
Zapis: 922332 (MS 09.06.2016)

1910. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 2001 nr 181 s. 2
Adnotacje: not. z okazji 70. urodzin
Zapis: 922329 (MS 09.06.2016)

1911. wywiad

Tytuł: **Nie wybaczam tylko głupoty**
Źródło: Przegląd 2002 nr 23 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o reżyserze i fot.
Zapis: 916406 (MK 24.05.2016)

1912. wywiad

Autor: Zygmunt Słomkowski
Tytuł: **Od obrazu do słowa**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 212 s. C
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 952979 (MK 04.08.2016)

1913. wywiad

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Stać przed lakierowanymi drzwiami**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 6 s. 5
Adnotacje: z fot.
Zapis: 997475 (MS 09.11.2016)

Majewski Lech*

1914. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Lech Majewski**
Źródło: Antena 2001 nr 33 s. 3
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 936579 (AW 12.07.2016)

1915. wywiad

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Sztuka może zmienić świat**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 8 s. 5
Adnotacje: z fot. i not.
Zapis: 997555 (MS 09.11.2016)

1916. wywiad

Autor: Ewa Kara
Tytuł: **Malarstwo, które przerodziło się w świat**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 17 V s. 5, 11
Zapis: 983076 (KAR 13.10.2016)

1917. wywiad

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Wiele tu miejsc, gdzie chce się przebywać**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 19 s. 6

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. własnej pracy twórczej i związków z Polską; z fot.
Zapis: 966138 (BW 14.09.2016)

Major Ryszard

1918. artykuł o twórcy

Autor: Ireneusz Krzysztof Szmidt
Tytuł: **Gorzowskie sezony Ryszarda Majora**
Źródło: Lamus 2002 nr 1 s. 9-14
Adnotacje: o pracy w Teatrze im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim
Zapis: 919760 (BK 07.06.2016)

Maklakiewicz Zdzisław

1919. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: not. z okazji 50. rocznicy debiutu
Zapis: 955662 (AW 09.08.2016)

Malajkat Wojciech

1920. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Iberotemperament**
Źródło: Trybuna 2002 nr 174 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 961375 (MK 31.08.2016)

Malicka Maria

1921. artykuł o twórcy

Autor: Janina Hera
Tytuł: **Życie artysty w niewoli. Rzecz o Marii Malickiej**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 296-330
Adnotacje: okres II wojny światowej w życiu Marii Malickiej; z fot., z faks. dokumentów
Zapis: 977647 (BL 30.09.2016)

Marczewski* Wojciech

1922. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Wojciech Marczewski**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 3
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 905469 (AW 26.04.2016)

1923. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Dziecinne pytania Marczewskiego**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 96-99
Adnotacje: nt. dorobku reżyserskiego; z fot.
Zapis: 955302 (AW 09.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

1924. wywiad

Tytuł: **Groźna głupota**
Źródło: Wprost 2001 nr 5 s. 55
Adnotacje: wyw. w ramach spotkania internetowego Cafe Wprost; pytania zadawane przez internautów
Zapis: 1009785 (BW 29.11.2016)

1925. wywiad

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Jako dorośli zupełnie się nie sprawdziliśmy**
Źródło: Życie 2001 nr 16 s. 8
Zapis: 887782 (KAR 30.03.2016)

Marecka Teresa

1926. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 2 s. 156
Adnotacje: zmarła: 9 X 2001; not.
Zapis: 969327 (TM 19.09.2016)

Markiewicz Wojciech

1927. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 40
Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi nagrody Grand Prix 6. Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Dawnych i Dokumentów Radiowych w Hvar w Chorwacji
Zapis: 932258 (KAR 04.07.2016)

Markuszewski Jerzy

1928. sprostowanie

Dotyczy: Bikont A., Szczęsna J.: Mój styl to komedia.GW 2000 nr 299: s. 18-21 (699933)
Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Zawodna pamięć artysty**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 27-28
Zapis: 915176 (TM 20.05.2016)

Materna Krzysztof

1929. wywiad

Autor: Janusz Miliszkiewicz
Tytuł: **Gramy piórkiem Kulisiewicza**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. E2
Adnotacje: o kolekcjonowaniu sztuki współczesnej
Zapis: 841334 (BK 11.01.2016)

Matuszak Wojciech

1930. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Proboszcz Antoni**
Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 20

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 951378 (AW 03.08.2016)

May Andrzej

1931. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Kuriata
Tytuł: **Czterech aktorów**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 63
Zapis: 996892 (IH 08.11.2016)

Mayr Iga*

1932. zgon

Autor: JW
Tytuł: **Iga Mayr nie żyje**
Źródło: Życie 2001 nr 26 s. 10
Adnotacje: zmarła: 2001; nota
Zapis: 888360 (KAR 30.03.2016)

1933. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: zmarła: 28 I 2001; nota
Zapis: 977219 (BL 29.09.2016)

1934. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 6 s. 187
Adnotacje: zmarła: 28 I 2001; nota
Zapis: 895383 (TM 07.04.2016)

1935. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 170
Adnotacje: zmarła: 28 I 2001; not.
Zapis: 837840 (PC 04.01.2016)

Mądzik Leszek

1936. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Leszek Mądzik
Tytuł: **Fotografia. Faktura, czas, sacrum, postać**
Wydawnictwo: Kielce: Jedność
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 159 s.
Zapis: 960726 (MS 29.08.2016)

1937. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Fotografia. Faktura, czas, sacrum, postać.2002 (960726)
Autor: Barbara Kosińska
Tytuł: **Obrazy noszę w sobie**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 7/8 s. 47-48
Zapis: 960727 (MS 29.08.2016)

http://rcin.org.pl

1938. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Wątpliwości u Grobu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 75 s. A10
Adnotacje: recenzja instalacji Mądzika, będącej wizją Grobu Pańskiego, znajdującej się w Galerii Krypta w Krakowie
Zapis: 957299 (TU 16.08.2016)

1939. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Cisza dłuższa niż spektakl**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 98 s. 2
Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej i działalności Sceny Plastycznej Katolickiego Uniwersytetu z Lublina
Zapis: 971733 (BW 23.09.2016)

1940. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Drabiny Józefa Szajny**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 187 s. 2
Adnotacje: nt. spotkania poświęconego artyście z cyklu "Teatr polski. Innowacje i tradycje"; IX 2001
Zapis: 1000097 (BW 16.11.2016)

1941. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Teatr Polski. Nowości i tradycje"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 186 s. 2
Adnotacje: nota nt. spotkania poświęconego artyście w ramach cyklu "Teatr Polski. Nowości i tradycje"; 24-25 IX 2001
Zapis: 1000096 (BW 16.11.2016)

1942. wywiad

Autor: Marzenna Wiśniewska
Tytuł: **"Ja czekam, jestem otwarty, żeby się jeszcze coś wydarzyło...". Z Leszkiem Mądzikiem rozmawia Marzenna Wiśniewska**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 72-75
Zapis: 985819 (ZS 14.10.2016)

Meissner Krystyna

1943. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Krystyna Meissner**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 242 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 841842 (BK 11.01.2016)

1944. artykuł o twórcy

Dotyczy: Boże skrawki., Sc. i reż. Yurek Bogayevich, 2001; (842099)
Tytuł: **Niespożyta**
Źródło: Newsweek 2001 nr 6 s. 109
Adnotacje: nota, z fot.
Zapis: 997947 (BL 10.11.2016)

http://rcin.org.pl

1945. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 52 s. 12
Adnotacje: o rezygnacji z prowadzenia Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Kontakt"; not.
Zapis: 882499 (KAR 18.03.2016)

1946. wywiad

Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Czy musimy koniecznie siedzieć w dusznych salach?**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 54-57
Zapis: 838899 (AZ 07.01.2016)

Meres Kazimierz

1947. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970974 (BL 21.09.2016)

Merle Zofia

1948. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Bez pazerności, dając wszystko**
Źródło: Trybuna 2001 nr 47 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 911817 (AW 15.05.2016)

Michałowska Szczęsna

1949. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 35 s. 7
Adnotacje: not. w 5. rocznicę śmierci
Zapis: 976786 (TM 29.09.2016)

1950. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 33 s. 7
Adnotacje: zawiadomienie o mszy św. w 6. rocznicę śmierci
Zapis: 1000755 (TM 17.11.2016)

Michałowski Janusz

1951. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Janusz Michałowski
Tytuł: **Ja, Renatus. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 56-57
Adnotacje: o roli w sztuce "Zejście aktora" Michela de Ghelderode; z fot.
Zapis: 967811 (BL 14.09.2016)

Michnikowski Wiesław*

1952. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Wiesław Michnikowski**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 127 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 955504 (BW 09.08.2016)

1953. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Wiesław Michnikowski**
Źródło: Trybuna 2002 nr 127 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 80. rocznicy urodzin
Zapis: 927540 (JB 21.06.2016)

1954. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970975 (BL 21.09.2016)

1955. artykuł o twórcy

Tytuł: **Urodzony do Mrożka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 127 s. A11
Adnotacje: z okazji 80. rocznicy urodzin; zawiera wypowiedzi nt. aktora aut.: Erwin Axer, Edward Dziewoński, Wiesław Gołas, Bohdan Łazuka, Daniel Olbrychski, Jeremi Przybora, Danuta Szaflarska, Magda Umer; not. Jan Bończa-Szabłowski
Zapis: 955518 (BW 09.08.2016)

1956. wywiad

Autor: Elżbieta Matyja
Tytuł: **Najważniejszy jest tekst**
Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 30
Adnotacje: nt. czytania literatury w radio
Zapis: 974879 (AW 27.09.2016)

Mielcarz Magdalena

1957. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Magdalena Mielcarz
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Adnotacje: nt. roli Ligii w filmie "Quo vadis" na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza, w reż. Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 841019 (TU 11.01.2016)

1958. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Trzy racje**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 70-75
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 960869 (AW 29.08.2016)

1959. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Jan Kowalski
Tytuł: **"Mistrz" i Magdalena**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 252 s. 21
Adnotacje: o udziale aktorki w "bluźnierczym pokazie mody Arkadiusza Weremczuka w Londynie
Zapis: 914039 (ZS 18.05.2016)

1960. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nowa rola Magdy Mielcarz**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 154 dod. s. 7
Adnotacje: dot. angażu w filmie "Fanfan Tulipan"
Zapis: 975686 (BW 28.09.2016)

1961. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Szukam swojej drogi**
Źródło: Przegląd 2001 nr 52 s. 42-43
Zapis: 847991 (BW 22.01.2016)

1962. wywiad

Autor: Aleksandra Nałęcz
Tytuł: **Teraz mogę zostać aktorką**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr [5] s. 14-15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 979568 (MS 06.10.2016)

1963. wywiad

Tytuł: **Zawsze patrzę na to, co kto czyta**
Źródło: Przegląd 2001 nr 42 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac. Kowalik; z not. o aktorce
Zapis: 846597 (BW 20.01.2016)

Mikulski Kazimierz*

1964. impreza.

Tytuł: **"Kazimierz Mikulski. Malarstwo, rysunek, teatr, film" - wystawa (1999)**
Opis imprezy: Poznań, 1999
Organizator: Galeria Miejska Arsenał, ABC Gallery w Poznaniu
Zapis: 851519 (KAR 27.01.2016)

1965. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kazimierz Mikulski. Malarstwo, rysunek, teatr, film" - wystawa (1999)., Poznań, 1999; (851519)
Autor: Maciej Jabłoński
Tytuł: **Panny, ptaki i dziwotwory**
Źródło: Życie 1999 nr 289 s. 7
Zapis: 851520 (KAR 27.01.2016)

1966. impreza.

Tytuł: **Wystawa obrazów, kolaży i rysunków Kazimierza Mikulskiego (2002)**
Opis imprezy: Lublin, do 31 VIII 2002
Organizator: Galeria Sceny Plastycznej KUL

http://rcin.org.pl

Zapis: 988042 (KAR 19.10.2016)

1967. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa obrazów, kolaży i rysunków Kazimierza Mikulskiego (2002)., Lublin, do 31 VIII; (988042)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 26 VII s. 2
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawy; oprac. Ewa KAra
Zapis: 988043 (KAR 19.10.2016)

Mikulski Stanisław

1968. wywiad

Autor: Romuald Karyś
Tytuł: **Przepaść wykopali Polacy**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 7 s. 3-7
Adnotacje: m.in. nt. stosunków polsko-rosyjskich
Zapis: 932814 (BW 05.07.2016)

1969. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Niczego nie żałuję**
Źródło: Trybuna 2002 nr 93 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 923532 (JB 13.06.2016)

Mikuta Marian

1970. artykuł o twórcy

Autor: Edward Polański
Tytuł: **Profesor Marian Mikuta**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks. zb.:] Szczególne problemy człowieka i edukacji u progu XXI wieku. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Bogdanowi Snochowi. Częstochowa 2002, s. 685-687
Zapis: 914815 (MS 19.05.2016)

Milewska Anna*

1971. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Zakonnica z pazurkami**
Źródło: Trybuna 2001 nr 128 s. 3
Adnotacje: nt. dorobku aktorskiego; z fot.
Zapis: 931579 (AW 30.06.2016)

Milowicz Michał

1972. artykuł o twórcy

Autor: Anna Jabłońska
Tytuł: **Mama z krainy Presleya**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 76-80
Adnotacje: z fot. aktora z mamą Barbarą Milowicz
Zapis: 950227 (IH 01.08.2016)

http://rcin.org.pl

1973. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Szczęśliwy amator**
Źródło: Trybuna 2002 nr 267 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1022705 (MK 23.12.2016)

1974. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Narciarz, kick-bokser, sprinter, aktor...**
Źródło: Trybuna 2001 nr 35 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 911363 (AW 13.05.2016)

Miśkiewicz Paweł

1975. wywiad

Autor: Agnieszka Celeda
Jacek Sieradzki
Tytuł: **Teatr musi boleć**
Źródło: Polityka 2001 nr 6 s. 46-47
Adnotacje: z fot.
Zapis: 998448 (MS 13.11.2016)

1976. wywiad

Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Byłem Aloszą**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 18-25
Zapis: 975088 (BL 28.09.2016)

Młynarski Wojciech

1977. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 236 s. 13
Adnotacje: nota nt. udziału w koncercie charytatywnym; Teatr Ateneum w Warszawie, X 2002
Zapis: 990510 (MK 24.10.2016)

Modrzejewska Helena*

1978. recenzja

Dotyczy: Korespondencja Heleny Modrzejewskiej i Karola Chłapowskiego.2000 (834040)
Źródło: Alma Mater 2000 nr 17 s. 52
Zapis: 849919 (MS 25.01.2016)

1979. kult

Autor: Henryk Sienkiewicz
Tytuł: **Helena Modrzejewska**
Źródło: Rota 2001 nr 4 s. 20
Adnotacje: mowa pogrzebowa
Zapis: 930379 (TM 28.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

Modrzewska-Nowosielska Hanna

1980. artykuł o twórcy

Źródło: Podkowiański Magazyn Kulturalny 1996 nr 4 s. 18
Adnotacje: sylwetka, nota
Zapis: 849038 (BD 24.01.2016)

Modzelewska Maria*

1981. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska-Ratschka
Tytuł: **Moja własna Telimena**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 236 s. 4
Adnotacje: wspomn.
Zapis: 989390 (TM 21.10.2016)

1982. korespondecja

Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Listy do Hemarysi**
Źródło: Archiwum Emigracji 2002 z. 4 (2001) s. 173-206
Adnotacje: zawiera listy od: Antoni Borman (11 z l. 1956-1961, 20 z l. 1964-1967), Jan Fryling (1 z 1957, 1 z 1
Mieczysław Grydzewski (1 z 1951, 7 z 1956, 1 z 1960, 1 z 1963, 2 z 1965), Stefania Sakowska (1 z
z 1959), Juliusz Sakowski (1 z 1956, 4 z l. 1967-1969, 1 z 1975), Leon Schiller (1 z ok. 1947 lub 19
Tymon Terlecki (z 1962), Julian Tuwim (1 z 1942), Kazimierz Wierzyński (1 z 1959, 1 z 1966); z fo
Mariana Hemara, Jana Frylinga, Anny Frajlich, Marii Modzelewskiej
Zapis: 883118 (AW 21.03.2016)

Mohr Rafał

1983. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Sympatyczny i cyniczny**
Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 7
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 905430 (AW 26.04.2016)

1984. ikonografia

Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 4 s. 18
Adnotacje: fot.
Zapis: 982425 (ZS 12.10.2016)

Morgenstern Janusz

1985. wywiad

Autor: Jolanta Szaciłło
Tytuł: **Z dystansem...**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 923511 (AW 13.06.2016)

Moskal Jerzy

1986. książka twórcy (podmiotowa)

http://rcin.org.pl

Autor: Jerzy Moskal
Tytuł: **Gdzie jest mój teatr. [Wspomn.]**
Wydawnictwo: Katowice: Centrum Scenografii Polskiej Muzeum Śląskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 136 s., il.
Adnotacje: [Dotyczy m. in. pracy nad spektaklami teatralnymi. Zawiera także kalendarium].
Zapis: 909679 (MK 10.05.2016)

Mroczek Tadeusz

1987. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Matula
Tytuł: **XI Liceum i Gimnazjum im. J.J. Śniadeckich we Lwowie**
Źródło: Semper Fidelis 2002 nr 2 s. 29
Adnotacje: m.in. not. nt. wybitnych wychowanków z nazwiskiem aktora
Zapis: 1011285 (MK 30.11.2016)

Mrożewski Zdzisław

1988. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zmarł Zdzisław Mrożewski**
Źródło: Trybuna 2002 nr 156 s. 4
Adnotacje: nt. przebiegu kariery; z okazji zgonu
Zapis: 945538 (MK 21.07.2016)

1989. zgon

Autor: TSOB
Tytuł: **Zdzisław Mrożewski (1909-2002)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 20
Adnotacje: zmarła 5 VII 2002; not. z fot.
Zapis: 1025054 (IH 29.12.2016)

1990. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 12 s. 179
Adnotacje: zmarł: 5 VII 2002; nota
Zapis: 973126 (TM 26.09.2016)

1991. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 12 VII s. 3
Adnotacje: zmarł: 2002; not. biogr.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987754 (KAR 18.10.2016)

1992. zgon

Autor: Jolanta Zarembina
Tytuł: **Odszedł arystokrata sceny**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 156 s. A1, A15
Adnotacje: zmarł: 5 VII 2002; artykuł z powodu zgonu
Zapis: 959065 (BW 23.08.2016)

1993. zgon

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 211
Adnotacje: zmarł: 5 VII 2002; nota o zgonie
Zapis: 938802 (BK 13.07.2016)

Mularczyk Adam

1994. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 27 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 877899 (KAR 11.03.2016)

Munk Andrzej

1995. recenzja

Dotyczy: Il cinema di Andrzej Munk.2001 (728859)
Autor: A.J.
Tytuł: **Książka pod lupą**
Źródło: Polonia Włoska 2002 nr 1 s. 19-20
Zapis: 1005129 (KAR 23.11.2016)

1996. artykuł o twórcy

Autor: Marek Beylin
Tytuł: **Piszczyk to ty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 221 s. 20
Adnotacje: z okazji 40. rocznicy śmierci; z fot. Andrzeja Munka
Zapis: 856325 (IH 06.02.2016)

1997. artykuł o twórcy

Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Puste miejsce po Munku**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 107-109
Adnotacje: artykuł w 40. rocznicę śmierci reżysera
Zapis: 960874 (AW 29.08.2016)

1998. artykuł o twórcy

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **40 lat temu zginął Andrzej Munk**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 220 s. A15
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 842237 (TU 12.01.2016)

1999. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kornatowska
Tytuł: **Dzieło nieukończone. Andrzej Munk (1921-1961)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 I s. 6
Zapis: 975689 (KAR 28.09.2016)

2000. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Krakowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Bóg, z którym można było rozmawiać**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 I s. 7, 11
Adnotacje: wywiad; rozm. Hanna Kosińska-Hartowicz
Zapis: 975691 (KAR 28.09.2016)

2001. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 166 s. B
Adnotacje: nota o retrospektywnym przeglądzie filmów Andrzeja Munka podczas LVIII Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji
Zapis: 949560 (AW 28.07.2016)

2002. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 159 s. B
Adnotacje: nota o retrospektywnym pokazie filmów reżysera podczas LVIII Weneckiego Festiwalu Filmowego
Zapis: 935862 (AW 09.07.2016)

2003. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **Sześć wcieleń Andrzeja Munka**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 5-8
Adnotacje: z fot., s. 4
Zapis: 1025045 (AW 29.12.2016)

2004. artykuł o twórcy

Autor: MC
Tytuł: **Andrzej Munk**
Źródło: Życie 2001 nr 160 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 916018 (MS 23.05.2016)

2005. artykuł o twórcy

Tytuł: **Mistrz szkoły polskiej**
Źródło: Trybuna 2001 nr 220 s. 14
Adnotacje: nota w 40. rocznicę śmierci reżysera
Zapis: 952058 (AW 03.08.2016)

2006. artykuł o twórcy

Tytuł: **Mówią o Munku**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 2 s. 15
Adnotacje: wypowiedzi o Andrzeju Munku: Anny Ciepielewskiej, Jerzego Stefana Stawińskiego, Macieja Webera
Zapis: 956026 (MS 10.08.2016)

2007. artykuł o twórcy

Tytuł: **Pamięć o Munku**
Źródło: Trybuna 2001 nr 200 s. 14
Adnotacje: nota o retrospektywnym przeglądzie filmów Andrzeja Munka podczas LVIII Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji

http://rcin.org.pl

Zapis: 949504 (AW 28.07.2016)

2008. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Płażewski
Tytuł: **Niezwyciężony Herzog**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 209 s. 21
Adnotacje: nt. sympozjum poświęconego Andrzejowi Munkowi podczas Festiwalu Filmowego w Wenecji, 4 IX 2001
Zapis: 854758 (IH 03.02.2016)

2009. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 I s. 7
Adnotacje: program przeglądu filmów reżysera zorganizowanego w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 975694 (KAR 28.09.2016)

2010. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Poza kompleksem polskim**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 222 s. 15-16
Adnotacje: o twórczości reżysera z okazji 40. rocznicy jego śmierci; z fot.
Zapis: 857739 (IH 10.02.2016)

2011. artykuł o twórcy

Autor: TSOB
Tytuł: **Wielki nieobecny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 221 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 856323 (IH 06.02.2016)

2012. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wspomnienie Munka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 222 s. 15
Adnotacje: fragmenty wywiadów z Andrzejem Wajdą i Romanem Polańskim z okazji 40. rocznicy śmierci Andrzeja Munka
Zapis: 857740 (IH 10.02.2016)

2013. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Zapomniany Munk**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 2 s. 16
Adnotacje: artykuł z okazji 40. rocznicy śmierci
Zapis: 956041 (MS 10.08.2016)

2014. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 201
Adnotacje: not. o 40. rocznicy śmierci
Zapis: 1009625 (PC 29.11.2016)

Mydlarska-Kowal Jadwiga

2015. zgon

http://rcin.org.pl

Autor: Wiesław Hejno
Tytuł: **Odeszła wielka artystka = Farewell to a great artist**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 36-40
Adnotacje: zmarła 6 V 2001; wspomn. pośm., z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851198 (BL 27.01.2016)

2016. zgon

Autor: ML
Tytuł: **Zmarła Jadwiga Mydlarska-Kowal**
Źródło: Życie 2001 nr 109 s. 9
Adnotacje: zmarła: 2001; art. biogr. z powodu śmierci
Zapis: 914640 (KAR 19.05.2016)

2017. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: zmarła: 6 V 2001; nota
Zapis: 980142 (BL 07.10.2016)

Nalberczak Józef

2018. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Chory na teatr**
Źródło: Trybuna 2002 nr 138 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 930150 (JB 28.06.2016)

Napierkowska Stanisława

2019. artykuł o twórcy

Autor: Roman Włodek
Tytuł: **Stacia**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 48-51
Adnotacje: artykuł biograficzny; z fot.
Zapis: 1015950 (AW 07.12.2016)

Nawrocka Ewa*

2020. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Gutkowski
Tytuł: **Ewa Nawrocka**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [W ks.:] Bogdan Gutkowski: Najwybitniejsi twórcy i artyści Koszalina 1945-2000. Koszalin, 2000, s 92-97; z fot. aktorki
Zapis: 853522 (IH 01.02.2016)

Nehrebecka Anna

2021. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Anna Nehrebecka
Źródło: Ludzie 2001 nr 9 s. 7
Adnotacje: wypowiedź nt. poezji ks. Jana Twardowskiego

http://rcin.org.pl

Zapis: 910640 (KAR 12.05.2016)

2022. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tomiak
Tytuł: **Gram rolę żony ambasadora**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 70-73
Adnotacje: z fot. aktorki z mężem Iwo Byczewskim
Zapis: 950843 (IH 02.08.2016)

2023. nawiązanie

Dotyczy: Tomiak A.: Gram rolę żony ambasadora.TStyl 2002 nr 9: s. 70-73 (950843)
Autor: Renata Dusza
Tytuł: **Anno, wróć na scenę!**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 16
Adnotacje: list do red.
Zapis: 952459 (IH 04.08.2016)

2024. nawiązanie

Dotyczy: Tomiak A.: Gram rolę żony ambasadora.TStyl 2002 nr 9: s. 70-73 (950843)
Autor: Anna Nehrebecka
Tytuł: **Bez przesady z tą perfekcją**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 16
Adnotacje: list do red. z fot. Anny Nehrebeckiej
Zapis: 952419 (IH 04.08.2016)

Nejman Andrzej

2025. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Źródło: Trybuna 2002 nr 196 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 963925 (MK 08.09.2016)

2026. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Komediant czy romantyk**
Źródło: Trybuna 2002 nr 40 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 911853 (JB 15.05.2016)

Niecikowski Zbigniew

2027. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851121 (BL 26.01.2016)

Niemczyk Leon

2028. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Leon Niemczyk
Tytuł: **[Wypowiedź]**

http://rcin.org.pl

Źródło: Polityka 2001 nr 7 s. 5
Adnotacje: w ankiecie "Wierni - niewierni"; z fot.
Zapis: 998468 (MS 13.11.2016)

2029. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Czar Morskiego Oka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 96 dod. s. 1
Adnotacje: nt. własnych lat szkolnych
Zapis: 923608 (JB 13.06.2016)

2030. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Leon Zawodowiec**
Źródło: Trybuna 2001 nr 263 dod. s. 2-3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953660 (AW 05.08.2016)

2031. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Mam własny kąt**
Źródło: Trybuna 2002 nr 288 dod. s. 3
Zapis: 1025489 (MK 30.12.2016)

2032. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Trochę złośliwości**
Źródło: Trybuna 2002 nr 186 dod. z 10-11 VIII s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962805 (MK 05.09.2016)

Niemirska Małgorzata

2033. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Rozhulać się**
Źródło: Trybuna 2001 nr 257 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953580 (AW 05.08.2016)

Niesiołowski Krzysztof

2034. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not. o 55-leciu pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851119 (BL 26.01.2016)

Nieśpielak Aleksandra

2035. wywiad

Tytuł: **Chciałabym śpiewać**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 33 dod. s. 9

http://rcin.org.pl

Zapis: 989426 (BW 21.10.2016)

Niewinowski Bogdan

2036. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 874642 (KAR 07.03.2016)

Niwiński Stanisław

2037. zgon

Autor: AS
Tytuł: **Stanisław Niwiński**
Źródło: Życie 2002 nr 105 s. 2
Adnotacje: zmarł: 2002; not. biogr.
Zapis: 968206 (KAR 15.09.2016)

2038. zgon

Tytuł: **Popularność zawdzięczał kinu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 105 s. A6
Adnotacje: zmarł: 4 V 2002; not.; z fot.
Zapis: 952305 (BW 04.08.2016)

2039. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 111 s. A7
Adnotacje: zmarł: 4 V 2002; nekrolog
Zapis: 952658 (BW 04.08.2016)

2040. zgon

Źródło: Trybuna 2002 nr 105 s. 14
Adnotacje: zmarł: 4 V 2002; not. o zgonie
Zapis: 924582 (JB 14.06.2016)

2041. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 10 s. 163
Adnotacje: zmarł: 4 V 2002; nota
Zapis: 971727 (TM 23.09.2016)

2042. zgon

Tytuł: **Zmarł Stanisław Niwiński**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 202 s. B
Adnotacje: zmarł: 4 V 2002; nota o zgonie
Zapis: 924916 (JB 15.06.2016)

Nowak Jerzy

2043. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jerzy Nowak
Tytuł: **Partner dobry jak wódka. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 60-61

http://rcin.org.pl

Adnotacje: wypow. nt. roli Pana Młodego w "Weselu" Stanisława Wyspiańskiego w reż. Andrzeja Wajdy; z fot.; not. A.R.
Zapis: 975047 (BL 27.09.2016)

2044. wywiad

Autor: Katarzyna Janowska
Tytuł: **Ciągle jestem aspirantem**
Źródło: Polityka 2001 nr 13 s. 62-64
Zapis: 1001047 (MS 17.11.2016)

Nowak Józef*

2045. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Inna zwyczajność**
Źródło: Trybuna 2001 nr 263 dod. s. 1
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953659 (AW 05.08.2016)

Nowicki Jan*

2046. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jan Nowicki**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 282 s. D8
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 843385 (MK 13.01.2016)

2047. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Siła cynicznego uśmiechu**
Źródło: Życie 1999 nr 259 s. 9
Adnotacje: z okazji 60. urodzin
Zapis: 849513 (KAR 25.01.2016)

2048. wywiad

Autor: Łukasz Grab
Tytuł: **Pamiętać o przeszłości - rozmowa z Janem Nowickim**
Źródło: Rota 2001 nr 1/2 s. 107-108
Adnotacje: m.in. nt. książki "Między niebem a ziemią"; z fot.
Zapis: 927778 (TM 22.06.2016)

2049. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 84-87
Adnotacje: z fot.
Zapis: 960870 (AW 29.08.2016)

Okraska Paweł

2050. artykuł o twórcy

Autor: (JT)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **W krainie srebrnego papierka**
Źródło: Przekrój 2000 nr 48 s. 17
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 990266 (TM 23.10.2016)

Olbrychski Daniel*

2051. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Bielecki
Tytuł: **Skandale**
Źródło: Wprost 2001 nr 4 s. 16
Adnotacje: fel. m.in. nt. zachowania aktora na wystawie "Naziści" w Galerii Zachęta w Warszawie
Zapis: 1008787 (BW 28.11.2016)

2052. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Olbrychski to nie księżniczka Anna!**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 44 s. 4
Adnotacje: spraw. z występu pt. "One Man Show" w Londynie; z fot.
Zapis: 977334 (TM 30.09.2016)

2053. polemika

Dotyczy: Bobka L.: Olbrychski to nie księżniczka Anna!.DzPŻ 2001 nr 44: s. 4 (977334)
Autor: Krzysztof Cezary Buszman
Tytuł: **List do Pana Lesława Bobki**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 56 s. 5
Adnotacje: fragm. listu do red.
Zapis: 977646 (TM 30.09.2016)

2054. polemika

Dotyczy: Buszman K.: List do Pana Lesława Bobki.DzPŻ 2001 nr 56: s. 5 (977646)
Autor: Irena Orłowska
Tytuł: **Pan Bobka ma rację**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 62 s. 5
Adnotacje: list do red.
Zapis: 978406 (TM 04.10.2016)

2055. artykuł o twórcy

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Olbrychski w klatce z [Bogusławem] Lindą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 143 s. A11
Adnotacje: dot. przygotowań aktorów do roli w planowanej polskiej adaptacji sztuki Charlesa Dyera "Klatka"
Zapis: 956601 (BW 12.08.2016)

2056. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Chodera
Tytuł: **Księga spełnionej obietnicy Boga**
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 10 s. 16-17
Adnotacje: artykuł nt. występu aktora w ramach spotkań z cyklu "Verba Sacra", Poznań, 29 IX 2002; zawiera interpretację tekstu

http://rcin.org.pl

Zapis: 913496 (BW 17.05.2016)

2057. artykuł o twórcy

Autor: Harald Kittel
Tytuł: **Zajazd na Zachętę**
Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 10-16
Adnotacje: dot. zniszczenia przez Daniela Olbrychskiego kilku zdjęć aktorów z wystawy "Naziści" Piotra Uklańskiego w Galerii Sztuki Współczesnej Zachęta w Warszawie, 17 XI 2000; z fot.; z wypow. aut Jan Englert, Krzysztof Globisz, Adam Hanuszkiewicz, Kazimierz Kutz; zawiera także wypow. Danie Olbrychskiego: Wyznanie chuligana
Zapis: 993605 (TM 31.10.2016)

2058. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Koczwara
Krystyna Rożek
Anna Królikowska
Krystyna Pini
Tytuł: **Gest Olbrychskiego**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: list popierający protest aktora wobec wystawy "Naziści" w Warszawie
Zapis: 955267 (AW 08.08.2016)

2059. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Kosiewski
Tytuł: **Zachęta do..**
Źródło: Znak 2001 nr 4 s. 71-76
Adnotacje: m.in. nt. zachowania Daniela Olbrychskiego na wystawie pracy Piotra Uklańskiego "Naziści" w Galerii Zachęta w Warszawie; z not. o autorze
Zapis: 854198 (AW 03.02.2016)

2060. artykuł o twórcy

Autor: Valerijj Masterov
Tytuł: **Skandal v galeree. Daniehl' Ol'brykhskijj s sablejj nagolo recenziruet vystavku "Nacisty"**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 2 s. 85-88
Zapis: 840880 (BD 10.01.2016)

2061. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Mitzner
Tytuł: **Ura, sabli nagolo!**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 2 s. 89-90
Zapis: 840881 (BD 10.01.2016)

2062. artykuł o twórcy

Tytuł: **Olbrychski pokrył szkody**
Źródło: Trybuna 2001 nr 32 s. 4
Adnotacje: nota o pokryciu przez aktora szkód związanych z uszkodzeniem przez niego wystawy "Naziści" w Galerii "Zachęta" w Warszawie
Zapis: 911213 (AW 13.05.2016)

2063. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Olbrychski zagra w "Gebuertig"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 33 dod. s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 989428 (BW 21.10.2016)

2064. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Pilawski
Tytuł: **Olbrychski odmówił roli**
Źródło: Trybuna 2001 nr 3 s. 6
Adnotacje: nt. odmowy zagrania roli w rosyjskim serialu "Paryski antykwariat" z powodów politycznych
Zapis: 871741 (AW 02.03.2016)

2065. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 4 s. 356
Adnotacje: not. o występie aktora w ramach cyklu "Verba Sacra"; Poznań, 29 IX 2002
Zapis: 984068 (JB 13.10.2016)

2066. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Selin
Tytuł: **Daniel Olbrychski - aktor i romantyczny wojownik**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 35 s. 4
Adnotacje: z wypowiedziami o aktorze: Adam Krzemiński, Jerzy Pilch, Krzysztof Zanussi; z fot.
Zapis: 976745 (TM 29.09.2016)

2067. artykuł o twórcy

Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **I anioły czasem upadają...**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 44 s. 5
Adnotacje: list do red.; spraw. ze spotkania z Danielem Olbrychskim w Londynie
Zapis: 977346 (TM 30.09.2016)

2068. artykuł o twórcy

Tytuł: **Skandal w Zachęcie**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 2
Adnotacje: nt. ingerencji aktora w wystawę "Naziści" w galerii "Zachęta" Warszawie
Zapis: 1014626 (AW 05.12.2016)

2069. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Skoczylas
Tytuł: **Kamień obrazy**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 133 s. E
Adnotacje: m.in. nt. zniszczenia swojego wizerunku na wystawie "Naziści" w Galerii Zachęta w Warszawie
Zapis: 872318 (AW 02.03.2016)

2070. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Turaj-Kalińska
Tytuł: **Jeszcze w sprawie Olbrychskiego**
Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 114
Adnotacje: dot. zniszczenia przez Daniela Olbrychskiego zdjęcia z wystawy "Naziści" Piotra Uklańskiego; list c

http://rcin.org.pl

red.
Zapis: 993885 (TM 01.11.2016)

2071. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Nie mam czasu na depresje**
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 40-41
Adnotacje: z fot.
Zapis: 916179 (MK 24.05.2016)

2072. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Kwestionariusz Herolda**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 26 s. 49
Adnotacje: z fot. i not.
Zapis: 875398 (BL 08.03.2016)

2073. wywiad

Autor: Marzanna Stychlerz-Kłucińska
Krzysztof Jakubowski
Tytuł: **Wtedy wszystko było serio**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 17 s. 18-19
Adnotacje: z fot.
Zapis: 934683 (AZ 07.07.2016)

2074. wywiad

Autor: Tomasz Targosz
Tytuł: **Twórca nie może być łajdakiem**
Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 9-11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 946680 (TM 23.07.2016)

2075. polemika

Dotyczy: Targosz T.: Twórca nie może być łajdakiem.P 2000 nr 37: s. 9-11 (946680)
Autor: Anna Kurnakowicz
Tytuł: **Jest mi przykro**
Źródło: Przekrój 2000 nr 44 s. 78
Adnotacje: list do red.
Zapis: 989746 (TM 22.10.2016)

Olszówka Edyta

2076. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 12 s. 10
Adnotacje: not. o 30. rocznicy urodzin
Zapis: 963810 (AW 07.09.2016)

2077. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Coś głębszego**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2002 nr 162 dod. s. 3
Adnotacje: nt. przebiegu kariery; z fot.
Zapis: 947467 (MK 25.07.2016)

2078. wywiad

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Pół żartem, pół serio**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 102
Adnotacje: z fot., s. 103
Zapis: 955720 (AW 09.08.2016)

Opaliński Kazimierz

2079. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Dwa bieguny (Kazimierz Opaliński 1890-1979)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 945670 (AW 21.07.2016)

Opania Bartosz

2080. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Był już "ugotowany"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 221 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 980308 (MK 07.10.2016)

Opania Marian

2081. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Marian Opania - intuicyjny anarchista**
Źródło: Przegląd 2002 nr 16 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 915205 (MK 20.05.2016)

2082. artykuł o twórcy

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 321
Adnotacje: not. o występie we Włocławku, 8 X 1996
Zapis: 997316 (AZ 09.11.2016)

2083. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Marian Opania**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 6
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 916369 (AW 24.05.2016)

2084. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 9 okł.

http://rcin.org.pl

Adnotacje: fot.
Zapis: 916267 (AW 24.05.2016)

Ordonówna Hanka*

2085. artykuł o twórcy

Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **Z Wilna - w ostatnią bohaterską drogę**
Źródło: Magazyn Wileński 2002 nr 9 s. 21-22
Adnotacje: z fot.
Zapis: 928174 (AZ 23.06.2016)

Ordyński Ryszard

2086. listy

Autor: Ryszard Ordyński
Tytuł: **[Listy]**
Źródło: x 2002
Adnotacje: do Grzegorza Fitelberga (1 z 1933); do Karola Szymanowskiego (1 z 1932); do Zofii Kochańskiej (1 1934). [W ks.:] Karol Szymanowski. Korespondencja. T. 4: 1932-1937. Kraków 2002 [cz. 1:] s. 207 2:] s. 184-186; [cz. 3:] s. 27-30
Zapis: 917281 (BK 30.05.2016)

2087. listy

Autor: Ryszard Ordyński
Tytuł: **[Listy]**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 201-254
Adnotacje: zawiera listy Ryszarda Ordyńskiego, adresaci: Ludwik Puget (2 z 1898, 1903), Emilia Blumenfeld (1921), Adam Ordyński (z 1921), Zespół Artystyczny Towarzystwa Teatrów Stołecznych (z 1922), Jerzy Leszczyński (z 1933), Anna Jackowska (2 z 1935, 1951), Mieczysław Rulikowski (2 z 1937), Tymon Terlecki (z 1942), Kazimiera Skalska (z 1944), Irena Fischerowa (z 1949), Stanisław Witold Balicki (2 z 1953), Irena Fischerowa i Anna Jackowska (z 1953);
w art.: Edward Krasiński: Z korespondencji Ryszarda Ordyńskiego 1898-1953
Zapis: 977628 (BL 30.09.2016)

2088. artykuł o twórcy

Autor: Mariola Szydłowska
Tytuł: **Amerykańskie sezony teatralne Ryszarda Ordyńskiego (1915-1920)**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 119-200
Adnotacje: z fot.
Zapis: 977618 (BL 30.09.2016)

2089. artykuł o twórcy

Autor: Mariola Szydłowska
Tytuł: **Ryszard Ordyński - artysta zapomniany**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 I s. 8-9
Zapis: 975567 (KAR 28.09.2016)

2090. korespondecja

Autor: Edward Krasiński
Tytuł: **Z korespondencji Ryszarda Ordyńskiego 1898-1953**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 201-254

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zawiera listy Ryszarda Ordyńskiego oraz listy do Ryszarda Ordyńskiego, nadawcy: Jerzy Leszczyński (z 1909), Konsulat Generalny RP (z 1919), Adam Didur (z 1921), Ambasada Republiki Francuskiej w Polsce (z 1935), Józef Śliwicki (2 z 1935), Edward Gordon Craig (z 1939), Redakcja Łodzi Teatralnej (2 z 1948), Tadeusz Przypkowski (z 1949), Anna Ordyńska (z 1952), Zygm Maciejewski (z 1952), Witold Lutosławski (z 1952), Stanisława Nowicka (z 1953), Feliks Żukowski 1953); zawiera ponadto listy w sprawie R. Ordyńskiego: Jana Drozdowskiego do nieznanego adresata (z 1920), Ignacego Daszyńskiego do Poselstwa Rzeczypospolitej (z 1920); z fot., z faks. listów i dokumentów
Zapis: 977691 (BL 30.09.2016)

Orzechowski Kazimierz

2091. wywiad

Autor: Kazimierz Sobolewski
Tytuł: **Trzy miłości**
Źródło: Życie 1999 nr 256 s. 7
Zapis: 849361 (KAR 25.01.2016)

Orzechowski Witold

2092. artykuł o twórcy

Autor: Marek Domagalski
Tytuł: **Na pomysły nie ma wyłączności**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 37 s. C2
Adnotacje: dot. sądowego procesu o prawa do realizacji filmu między Witoldem Orzechowskim a realizatorami filmu "Kariera Nikosia Dyzmy"
Zapis: 947667 (TU 26.07.2016)

2093. artykuł o twórcy

Autor: Marek Domagalski
Tytuł: **Spór o stare i nowe pomysły**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 21 s. C2
Adnotacje: dot. sądowego procesu wytoczonego przez Witolda Orzechowskiego dot. prawa do realizacji pomysłu na film nt. Nikodema Dyzmy; nota
Zapis: 941266 (TU 18.07.2016)

2094. artykuł o twórcy

Autor: Kamila Matysek
Tytuł: **Dwóch wnuków Dyzmy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Adnotacje: dot. planów realizacji filmu "Kariera Sebastiana Dyzmy"
Zapis: 841128 (TU 11.01.2016)

Ostałowska Dominika

2095. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Talent i coś jeszcze**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 37
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 932239 (AW 04.07.2016)

2096. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Poczuć zawrót głowy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 104 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 926180 (AW 18.06.2016)

Ostaszewska Maja

2097. artykuł o twórcy

Tytuł: **Maja Ostaszewska**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 228 s. D6
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1004688 (BK 22.11.2016)

2098. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Trans teatralny**
Źródło: Trybuna 2001 nr 192 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 948806 (AW 28.07.2016)

2099. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Tabęcki
Tytuł: **Niewygodna do oglądania**
Źródło: Film 2001 nr 4 s.14-15
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 956776 (AW 12.08.2016)

2100. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Nienawidzę bylejactwa**
Źródło: Polityka 2001 nr 4 s. 52-53
Adnotacje: z fot.
Zapis: 998174 (MS 11.11.2016)

Osterwa Juliusz

2101. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Braun
Tytuł: **Juliusz Osterwa - Polish Theater Reformer**
Źródło: x 1995
Adnotacje: [w czasopiśmie:] Slavisches Drama, Theater und Kino (Muenchen) 1995 [t.] 1 [z.] 2 s. 49-59
[za: New Contents Slavistics 1996 nr 3 s. 12]
Zapis: 1023728 (JB 28.12.2016)

2102. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Juliusz Osterwa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 108 s. 2
Adnotacje: nota o 55. rocznicy śmierci
Zapis: 924819 (JB 15.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

2103. artykuł o twórcy

Autor: PM
Tytuł: **Zmienił polski teatr**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 107 s. 12
Adnotacje: art. popularyzatorski
Zapis: 973987 (PC 26.09.2016)

Ostrowski Antoni*

2104. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 7 s. 192
Adnotacje: zmarł: 8 III 2001; not.
Zapis: 896198 (TM 08.04.2016)

Owsik Zdzisław

2105. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 52
Adnotacje: nota o 70. urodzinach; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851498 (BL 27.01.2016)

Pacuła Joanna

2106. artykuł o twórcy

Tytuł: **Joanna Pacuła porzuca młodość**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 154 dod. s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 975688 (BW 28.09.2016)

2107. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kariera klasy B**
Źródło: Trybuna 2002 nr 262 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1022425 (MK 22.12.2016)

Pakulnis Maria

2108. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Zimna blondynka**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 919405 (AW 06.06.2016)

Pankiewicz Krzysztof

2109. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Tytuł: **Czarodziejska magia teatru**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 32-okł.
Adnotacje: o twórczości scenograficznej
Zapis: 916351 (TM 24.05.2016)

http://rcin.org.pl

2110. wywiad

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Teatrowi potrzebny jest wstrząs**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 183 s. C
Adnotacje: z fot.
Zapis: 954000 (AW 07.08.2016)

2111. zgon

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 183 s. C
Adnotacje: zmarł: 15 XII 2001; not.
Zapis: 954001 (AW 07.08.2016)

2112. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 4 s. 161
Adnotacje: zmarł: 15 XII 2001; not.
Zapis: 970011 (TM 20.09.2016)

Para Józef*

2113. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 83
Adnotacje: fot.
Zapis: 991689 (BL 25.10.2016)

Pasikowski* Władysław

2114. artykuł o twórcy

Autor: TJ
Tytuł: **Władysław Pasikowski**
Źródło: Życie 2002 nr 10 s. 13
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 931260 (KAR 30.06.2016)

Patryn-Witkiewicz Zofia

2115. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: zmarła: 3 VII 2001; nota
Zapis: 989191 (BL 21.10.2016)

Pawlicki Maciej

2116. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 2001 nr 263 s. 5
Adnotacje: wypowiedź nt. roli Bronisława Cieslaka w serialu "07 zgłoś się"
Zapis: 1006286 (MS 24.11.2016)

Pawlicki Michał

2117. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 44

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarł: 2000; not.
Zapis: 987070 (TM 17.10.2016)

Pawlik Bronisław

2118. artykuł o twórcy

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Artysta o lirycznej duszy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 106 s. A10
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nota; zawiera również wykaz najważniejszych roli filmowych i teatralnych oraz wspomnienia pośmiertne aktorów: Maciej Englert, Wiesław Michnikowski, Stanisław Tym
Zapis: 952366 (BW 04.08.2016)

2119. artykuł o twórcy

Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Ktoś więcej niż aktor**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 108 s. 12
Adnotacje: sylwetka; art. z okazji zgonu; z fot.
Zapis: 973988 (PC 26.09.2016)

2120. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Bronisław Pawlik**
Źródło: Życie 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: z okazji 75. urodzin; not.
Zapis: 886834 (KAR 29.03.2016)

2121. zgon

Tytuł: **Bronisław Pawlik nie żyje**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 202 s. B
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nota o zgonie
Zapis: 924914 (JB 15.06.2016)

2122. zgon

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Mistrz wzruszenia**
Źródło: Życie 2002 nr 106 s. 9
Adnotacje: zmarł: 2002; sylwetka
Zapis: 969675 (KAR 19.09.2016)

2123. zgon

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 110 [właśc. 111] s.
Adnotacje: zmarł: 2002; notka
Zapis: 1024668 (TM 29.12.2016)

2124. zgon

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Wirtuoz puenty. Bronisław Pawlik (1926-2002)**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 17 V s. 10
Adnotacje: zmarł: 7 V 2002; sylwetka

http://rcin.org.pl

Zapis: 983085 (KAR 13.10.2016)

2125. zgon

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Zmarł Bronisław Pawlik**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 106 s. 2
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nota biogr., z fot.
Zapis: 1019652 (BL 13.12.2016)

2126. zgon

Autor: (PEES)
Tytuł: **Gigant sceny**
Źródło: Trybuna 2002 nr 106 s. 14
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nota o zgonie
Zapis: 924584 (JB 14.06.2016)

2127. zgon

Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 6
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nota
Zapis: 915622 (MK 23.05.2016)

2128. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 107 s. A11
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nekrologi
Zapis: 952399 (BW 04.08.2016)

2129. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 111 s. A7
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nekrolog
Zapis: 952660 (BW 04.08.2016)

2130. zgon

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 20 s. 2
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; not.
Zapis: 934783 (AZ 07.07.2016)

2131. zgon

Źródło: Trybuna 2002 nr 107 s. 4
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nekrolog
Zapis: 924909 (JB 15.06.2016)

2132. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 10 s. 164
Adnotacje: zmarł: 6 V 2002; nota
Zapis: 971729 (TM 23.09.2016)

2133. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 10 V s. 3, 11
Adnotacje: zmarł: 2002; nota biogr.; oprac. Ewa Kara

http://rcin.org.pl

Zapis: 983006 (KAR 13.10.2016)

2134. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Współtwórcy: Oprac. mgj
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 4/6 s. 204
Adnotacje: zmarł: 5 V 2002; nota o zgonie
Zapis: 944305 (BK 19.07.2016)

2135. zgon

Tytuł: **Zmarł Bronisław Pawlik**
Źródło: Życie 2002 nr 106 s. 1
Adnotacje: zmarł: 2002; not. o zgonie
Zapis: 969673 (KAR 19.09.2016)

Pawlikowski Adam

2136. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Świerkocki
Tytuł: **Genialny dyletant?**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 107-108
Adnotacje: nt. dorobku twórczego; z fot., s. 106
Zapis: 955721 (AW 09.08.2016)

Pawlikowski Paweł

2137. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Nominacje Europejskiej Akademii Filmowej**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 261 s. 14
Adnotacje: not.
Zapis: 916873 (IH 25.05.2016)

Pazura Cezary

2138. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Cezary Pazura - żarliwy pozer**
Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości artysty określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 913538 (MK 17.05.2016)

2139. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Cezary Pazura**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 20
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego
Zapis: 943418 (AW 19.07.2016)

2140. artykuł o twórcy

Tytuł: **Pazury Skiby**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 248 dod. s. 6

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota nt. programu rozrywkowego prowadzonego przez aktora i Krzysztofa Skibę
Zapis: 980409 (BW 07.10.2016)

2141. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Piwowar
Tytuł: **Wszystkim chodzi o pieniądze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 171 s. A8
Adnotacje: m.in. nt. odwołania kołobrzeskiego spektaklu "13 posterunek 2", w którym aktor odgrywa główną rolę
Zapis: 960516 (BW 29.08.2016)

2142. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tomasik
Tytuł: **Cezary Pazura**
Źródło: Płomyczek 2002 nr 6 s. 21
Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedzi aktora nt. jego roli w filmie "Kariera Nikosia Dyzmy"
Zapis: 915433 (BW 23.05.2016)

2143. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 48 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 951257 (AW 03.08.2016)

2144. ikonografia

Źródło: Cinema 2002 nr 3 s. 98
Adnotacje: karykatura, rys. Artur Krynicki
Zapis: 1009726 (AW 29.11.2016)

2145. ikonografia

Źródło: Cinema 2002 nr 3 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 1009745 (AW 29.11.2016)

2146. wywiad

Autor: (Machina)
Tytuł: **W sztuce nie ma kompromisu**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 66 dod. s. 3, 23
Zapis: 969987 (BW 20.09.2016)

2147. wywiad

Tytuł: **Staram się nie być furiatem**
Źródło: Przegląd 2002 nr 9 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 914417 (MK 19.05.2016)

2148. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Jestem Cezar muszę rządzić**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 66-70
Adnotacje: z fot. aktora

http://rcin.org.pl

Zapis: 948872 (IH 28.07.2016)

2149. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Nie lubię uogólnień**
Źródło: Trybuna 2001 nr 304 s. 14-15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963090 (AW 06.09.2016)

Pazura Radosław

2150. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Radosław Pazura**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 930924 (AW 29.06.2016)

2151. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Radosław Pazura**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 932150 (AW 04.07.2016)

2152. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 28 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 930895 (AW 29.06.2016)

Pellegrini* Józefina

2153. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2002 nr 286 s. 4
Adnotacje: nekrolog z okazji 1. rocznicy śmierci
Zapis: 1025265 (MK 30.12.2016)

2154. zgon

Autor: Joanna Rawik
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Piękna Józia**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. H
Adnotacje: zmarła: 2001; wspomnienie pośmiertne
Zapis: 953931 (AW 07.08.2016)

2155. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 296 s. C6
Adnotacje: zmarła: 9 XII 2001; kondolencje dla rodziny i przyjaciół
Zapis: 845998 (MK 19.01.2016)

2156. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 293 s. 4

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarła: 9 XII 2001; nekrolog
Zapis: 953935 (AW 07.08.2016)

2157. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 288 s. 4
Adnotacje: zmarła: 8 XII 2001; nekrolog
Zapis: 953898 (AW 07.08.2016)

2158. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 299 s. 6
Adnotacje: zmarła: 2001; podziękowanie od rodziny za opiekę w chorobie i udział w pogrzebie
Zapis: 953974 (AW 07.08.2016)

2159. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 296 s. 4
Adnotacje: zmarła: 9 XII 2001; nekrolog
Zapis: 953960 (AW 07.08.2016)

2160. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 291 s. 4
Adnotacje: zmarła: XII 2001; nekrolog
Zapis: 953903 (AW 07.08.2016)

2161. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 4 s. 161
Adnotacje: zmarła: 9 XII 2001; not.
Zapis: 970010 (TM 20.09.2016)

Perepeczko Marek

2162. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kariera bez kariery**
Źródło: Trybuna 2002 nr 156 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora; z fot.
Zapis: 945572 (MK 21.07.2016)

2163. wywiad

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Zawód ryzyka**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 139 s. A, C
Adnotacje: z fot.
Zapis: 911801 (AW 15.05.2016)

2164. wywiad

Tytuł: **Uwielbiam desery**
Źródło: Przegląd 2002 nr 14 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 915067 (MK 20.05.2016)

Peszek Jan

http://rcin.org.pl

2165. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jan Peszek
Tytuł: **Trampolina. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 54-56
Adnotacje: wypow. nt. roli w "Scenariuszu dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumntalnego" Bogusława Schaeffera, z fot.; not. Aleksandra Rembowska
Zapis: 979048 (BL 05.10.2016)

2166. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Jan Peszek - mediator i futurysta**
Źródło: Przegląd 2002 nr 27 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości twórcy określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 917490 (MK 31.05.2016)

2167. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika luty - marzec 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 3/4 s. 31
Adnotacje: dot. czytania przez artystę fragmentów "Księgi Hioba" w ramach cyklu "Verba Sacra"; Radom, 22 II 2002
Zapis: 994610 (BW 03.11.2016)

2168. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Tawicka
Tytuł: **Pudełko Jana Peszka (Pradebiuty ludzi wielkich)**
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 30-31
Adnotacje: z fot.
Zapis: 989768 (TM 22.10.2016)

2169. wywiad

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Rewolucjonista na własny rachunek**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 19 s. A12
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej oraz sytuacji aktorów w polskich teatrach; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 952546 (BW 04.08.2016)

2170. wywiad

Autor: Łukasz Grab
Tytuł: **Artyzm i wolność - rozmowa z Janem Peszkiem**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 113-115
Zapis: 922434 (TM 10.06.2016)

Petelski Czesław*

2171. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 39 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 879218 (KAR 15.03.2016)

Pieczka Franciszek

http://rcin.org.pl

2172. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Franciszek Pieczka
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Adnotacje: nt. roli apostoła Piotra w filmie "Quo vadis" na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza, w reż. Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 841024 (TU 11.01.2016)

2173. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Pieczka jest tylko jeden**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 119
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 959914 (AW 26.08.2016)

2174. artykuł o twórcy

Autor: Helena Kowalik
Tytuł: **My som ze Śląska**
Źródło: Przegląd 2001 nr 51 s. 18-20
Adnotacje: o osobistych związkach ze Śląskiem
Zapis: 855800 (BW 05.02.2016)

2175. wywiad

Tytuł: **Nie wkładam kija w mrowisko**
Źródło: Przegląd 2001 nr 38 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z notą o aktorze
Zapis: 845272 (TU 18.01.2016)

Pieczyńska Małgorzata

2176. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Małgorzata Pieczyńska**
Źródło: Antena 2001 nr 17 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 924749 (AW 15.06.2016)

Pieczyński Krzysztof*

2177. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 12 s. 10
Adnotacje: not. o 45. rocznicy urodzin
Zapis: 963809 (AW 07.09.2016)

2178. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Pieczyński
Tytuł: **Krzysztof Pieczyński o sobie i nie tylko**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 21 s. 4
Adnotacje: zwierzeń wysłuchała: Małgorzata Borowiec; z fot. i not. o K. Pieczyńskim
Zapis: 975563 (TM 28.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

2179. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Uduchowiony**
Źródło: Trybuna 2002 nr 22 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka artysty
Zapis: 909220 (JB 09.05.2016)

2180. wywiad

Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Nadwrażliwiec ze mnie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 24 s. 40-41
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 916664 (MK 25.05.2016)

Piekacz Elżbieta

2181. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Jej portret**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 81
Adnotacje: z fot.
Zapis: 964366 (AW 09.09.2016)

Piekorz* Magdalena

2182. wywiad

Autor: Adrian Chorębała
Tytuł: **Wywiad z Magdą Piekorz**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 3(92) s. 14
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 913737 (BL 17.05.2016)

Pieprzyca Maciej

2183. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Egzamin na reżysera. Kwestionariusz idealny**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 86-87
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 964367 (AW 09.09.2016)

2184. wywiad

Autor: Barbara Białowąs
Kamil Minkner
Tytuł: **Inferno codzienne**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 36-40
Adnotacje: z fot. Macieja Pieprzycy
Zapis: 860659 (IH 16.02.2016)

2185. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Blisko życia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 199 s. 12
Zapis: 942539 (BL 18.07.2016)

Piesiewicz Krzysztof*

2186. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Krzysztof Piesiewicz
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 30 s. 6
Adnotacje: w rubryce: Jakie książki weźmie Pan/i do przeczytania w czasie wakacji
Zapis: 844844 (TU 18.01.2016)

2187. artykuł o twórcy

Autor: G.S.
Tytuł: **Nagroda dla Piesiewicza**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 225 s. A10
Adnotacje: m.in. not. nt. przyznania nagrody Cinematic Excellence podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Hajfie
Zapis: 1004477 (BK 22.11.2016)

2188. artykuł o twórcy

Autor: MC
Tytuł: **Krzysztof Piesiewicz**
Źródło: Życie 2001 nr 158 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 915976 (MS 23.05.2016)

2189. artykuł o twórcy

Autor: M.D.Z.
Tytuł: **Krzysztof Piesiewicz**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 100 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 962818 (TU 05.09.2016)

2190. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 4 X s. 4
Adnotacje: m.in. not. nt. przyznania nagrody Cinematic Excellence podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Hajfie
Zapis: 991790 (KAR 26.10.2016)

2191. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 6
Adnotacje: not. o nagrodzie Cinematic Excellence przyznanej na 18. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Hajfie
Zapis: 918733 (MK 03.06.2016)

2192. wywiad

Autor: Anna Świerkocka
Tytuł: **Cisza w raju**

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 2 s. 98-
Adnotacje: z fot., s. 99
Zapis: 955719 (AW 09.08.2016)

Pietraszak Leonard

2193. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 11 s. 10
Adnotacje: not. o 65. rocznicy urodzin
Zapis: 962941 (AW 05.09.2016)

Pietruski Ryszard

2194. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 38 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 879204 (KAR 15.03.2016)

Pietrykowski Krzysztof

2195. artykuł o twórcy

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Co stało się z Krzysztofem?...**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 16-17
Adnotacje: z fot.
Zapis: 917733 (TM 01.06.2016)

Pięcikiewicz Monika*

2196. wywiad

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Nie miałam wyboru**
Źródło: Życie 2001 nr 44 s. 10
Zapis: 889302 (KAR 31.03.2016)

Piwowski Marek*

2197. artykuł o twórcy

Autor: ks
Tytuł: **Osiem dokumentów Marka Piwowskiego**
Źródło: Życie 2001 nr 4 s. 8
Adnotacje: dot. przeglądu miniatur dokumentalnych reżysera w kinie LAB w Warszawie; not.
Zapis: 886821 (KAR 29.03.2016)

Pluciński Tadeusz

2198. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Schillerowczyk na estradzie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 180 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 961969 (MK 01.09.2016)

http://rcin.org.pl

2199. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Na wieki wieków amant, czyli Tadeusz Pluciński**
Źródło: Życie 2001 nr 224 s. 14
Adnotacje: artykuł z okazji 75. urodzin
Zapis: 956075 (MS 10.08.2016)

2200. wywiad

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Kobiety i teatr**
Źródło: Trybuna 2001 nr 226 s. 9
Zapis: 952208 (AW 04.08.2016)

Płażewski Jerzy

2201. artykuł o twórcy

Autor: CZAR
Tytuł: **Przeproszą krytyka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 261 s. 14
Adnotacje: nota
Zapis: 916870 (IH 25.05.2016)

Polański Roman*

2202. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Roman* Polański
Tytuł: **Budziły się moje wspomnienia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A9
Adnotacje: wypowiedzi nt. pracy nad filmem "Pianista"
Zapis: 999208 (BK 14.11.2016)

2203. recenzja

Dotyczy: Jankun-Dopartowa M.: Labirynt Polańskiego.2000 (772676)
Autor: Bogusław Zmudziński
Tytuł: **Reinterpretacja Polańskiego**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 53-54
Zapis: 1025190 (AW 29.12.2016)

2204. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Grażyna Stachówna
Tytuł: **Polański od A do Z**
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 197 s., il.
Zapis: 895440 (MS 07.04.2016)

2205. recenzja

Dotyczy: Stachówna G.: Polański od A do Z.2002 (895440)
Autor: M.R.
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 109
Zapis: 988118 (AZ 19.10.2016)

http://rcin.org.pl

2206. recenzja

Dotyczy: Stachówna G.: Polański od A do Z.2002 (895440)
Tytuł: **Polański od A do Z**
Źródło: Cinema 2002 nr 4 s. 91
Adnotacje: nota
Zapis: 1010908 (AW 30.11.2016)

2207. recenzja

Dotyczy: Stachówna G.: Polański od A do Z.2002 (895440)
Autor: Teresa Rutkowska
Tytuł: **Elementarz dla kinomanów**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 11 s. 18
Zapis: 1020346 (MS 14.12.2016)

2208. artykuł o twórcy

Autor: Adam Ben
Tytuł: **Milczenie bez precedensu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 123 s. 3
Adnotacje: reakcje mediów izraelskich na przyznanie artyście Złotej Palmy na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes za reżyserię filmu "Pianista"
Zapis: 927419 (JB 21.06.2016)

2209. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bez zachwytów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 123 s. 15
Adnotacje: reakcje prasy światowej na przyznanie artyście Złotej Palmy na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes za reżyserię filmu "Pianista"
Zapis: 927441 (JB 21.06.2016)

2210. artykuł o twórcy

Autor: B.H.
Tytuł: **Roman Polański**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 122 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 954818 (BW 08.08.2016)

2211. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dla "Trybuny" komentują**
Źródło: Trybuna 2002 nr 123 s. 3
Adnotacje: wypowiedzi komentujące przyznanie artyście Złotej Palmy na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes za reżyserię filmu "Pianista" autorów: Janusz Kijowski, Kazimierz Kutz, Toma Raczek; notował (SZUB)
Zapis: 927402 (JB 21.06.2016)

2212. artykuł o twórcy

Autor: I.O.
Tytuł: **"Pianista" - historia dwóch twórców**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 129 s. 4
Adnotacje: o podobieństwach między losami reżysera - Romana Polańskiego i pianisty - Władysława Szpilmana także nt. realizacji filmu

http://rcin.org.pl

Zapis: 981766 (TM 11.10.2016)

2213. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Chinatown**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 119
Adnotacje: recenzja amerykańskiego filmu Romana Polańskiego "Chinatown"
Zapis: 956321 (AW 11.08.2016)

2214. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Roman Polański**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 207 s. 3
Adnotacje: not. biograficzna, z fot. Romana Polańskiego
Zapis: 994259 (IH 02.11.2016)

2215. artykuł o twórcy

Autor: (ju)
Tytuł: **Frantic**
Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 15
Adnotacje: rec. amerykańskiego filmu Romana Polańskiego "Frantic"
Zapis: 943698 (AW 19.07.2016)

2216. artykuł o twórcy

Autor: K.FEU.
Tytuł: **Roman Polański**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 294 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 845475 (MK 19.01.2016)

2217. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kłys
Tytuł: **Diabelskie sztuczki**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 16 IX s. 11
Adnotacje: rec. filmu "Dziewiąte wrota"
Zapis: 838906 (KAR 07.01.2016)

2218. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Niemoralny autorytet. Czy Roman Polański powinien być "ambasadorem Polski"?**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 206 s. 12
Adnotacje: dot. twórczości filmowej i biografii
Zapis: 987806 (PC 18.10.2016)

2219. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Kuźnicka
Tytuł: **Zepsuł linię partii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 208 s. 6
Adnotacje: nt. debiutu aktorskiego Romana Polańskiego w spektaklu Walentina Katajewa "Syn pułku" w reż. Józefa Karbowskiego

http://rcin.org.pl

Zapis: 994285 (IH 02.11.2016)

2220. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Limanowska
Tytuł: **Intruz w świecie praw. Co kino mówi o prawach kobiet?**
Źródło: OŚKA 1998 nr 4 s. 67-68
Adnotacje: dot. filmu "Śmierć i dziewczyna" (Death and the maiden)
Zapis: 848298 (PC 22.01.2016)

2221. artykuł o twórcy

Autor: (MAK)
Tytuł: **Roman Polański**
Źródło: Trybuna 2001 nr 295 s. 2
Adnotacje: nota biograficzna
Zapis: 953959 (AW 07.08.2016)

2222. artykuł o twórcy

Tytuł: **Mężczyzna, który zmienił świat**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 216 dod. s. 7
Adnotacje: nota nt. nominacji do World Awards 2002
Zapis: 979225 (BW 06.10.2016)

2223. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Pianista" to gorzkie danie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 40
Adnotacje: fragmenty z rozmowy na konferencji prasowej, która odbyła się 28.03.2001 w Warszawie
Zapis: 918428 (MK 02.06.2016)

2224. artykuł o twórcy

Autor: (ROG)
Tytuł: **Co Matthau powiedział mi o Polańskim...**
Źródło: Przekrój 2000 nr 39 s. 28
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 986605 (TM 17.10.2016)

2225. artykuł o twórcy

Tytuł: **Roman Polański przyjedzie do Polski**
Źródło: Życie 1999 nr 262 s. 8
Adnotacje: zapowiedź wizyty reżysera w związku z premierą filmu "Dziewiąte wrota"
Zapis: 849663 (KAR 25.01.2016)

2226. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sasin
Tytuł: **Perfekcjonista**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 5/7 s. 9-14
Adnotacje: omówienie dorobku filmowego
Zapis: 994628 (BW 03.11.2016)

2227. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Skrzypczak

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Autobiografia, rekonstrukcja, katharsis? (Przed premierą "Pianisty" Romana Polańskiego)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 122-126
Adnotacje: m.in. nt. osobistych przeżyć R. Polańskiego zawartych w filmie "Pianista"
Zapis: 997293 (ZS 09.11.2016)

2228. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Jacek Wakar
Tytuł: **Człowiek z La Manchy i kino**
Źródło: Życie 1999 nr 284 s. 8
Adnotacje: m.in. o otrzymaniu w Berlinie nagr. Felixa za całokształt twórczości
Zapis: 851339 (KAR 27.01.2016)

2229. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Mieszkaniec zatartych granic**
Źródło: Trybuna 2001 nr 88 s. 10-11
Adnotacje: nt. życia i twórczości; z fot.
Zapis: 922490 (AW 10.06.2016)

2230. artykuł o twórcy

Autor: Bartek Świderski
Tytuł: **Wojciech Kilar "Dziewiąte wrota"**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 6 s. 62
Adnotacje: recenzja płyty z muzyką do filmu "Dziewiąte wrota" w reż. Polańskiego; dot. m.in. związku muzyki treścią filmu
Zapis: 981689 (TU 11.10.2016)

2231. polemika

Dotyczy: Świderski B.: Wojciech Kilar "Dziewiąte wrota".NFn 2002 nr 6: s. 62 (981689)
Autor: Piotr Klimek
Tytuł: **Bolesne wpadki**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 2
Adnotacje: dot. kwestii związanych z terminologią muzyczną; list do redakcji
Zapis: 1000762 (TU 17.11.2016)

2232. artykuł o twórcy

Autor: TJ
Tytuł: **Powrót Polańskiego do USA?**
Źródło: Życie 2002 nr 92 s. 13
Adnotacje: not. nt. negocjacji prawników reżysera z biurem prokuratora rejonowego w Los Angeles w sprawie jego powrotu do Stanów Zjednoczonych
Zapis: 962276 (KAR 02.09.2016)

2233. artykuł o twórcy

Autor: (URB)
Tytuł: **Roman Polański**
Źródło: Trybuna 2002 nr 122 s. 2
Adnotacje: sylwetka z okazji otrzymania Złotej Palmy na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Canne za reżyserię filmu "Pianista"

http://rcin.org.pl

Zapis: 927227 (JB 21.06.2016)

2234. artykuł o twórcy

Źródło: Wprost 2002 nr 6 s. 84
Adnotacje: dot. potencjalnej realizacji przez Polańskiego filmu o zamachach z 11 IX 2001; nota
Zapis: 1015948 (TU 07.12.2016)

2235. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 18 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 924856 (AW 15.06.2016)

2236. ikonografia

Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 98
Adnotacje: karykatura; rys. Krynicki
Zapis: 1006635 (AW 25.11.2016)

2237. impreza.

Tytuł: **"Polański i okolice" - Przegląd filmów Romana Polańskiego (2002)**
Opis imprezy: Poznań, 6-12 IX 2002
Zapis: 984327 (JB 13.10.2016)

2238. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polański i okolice" - Przegląd filmów Romana Polańskiego (2002)., Poznań, 6-12 IX 2002; (984327)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 4 s. 359
Adnotacje: not.
Zapis: 984329 (JB 13.10.2016)

Pollakówna-Turbaczewska Janina

2239. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 4 s. 163
Adnotacje: zmarła: 28 XII 2001; nota
Zapis: 970066 (TM 20.09.2016)

Polony Anna

2240. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Anna Polony
Tytuł: **Joas i Młoda. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 70-73
Adnotacje: wypow. nt. ról w sztukach Stanisława Wyspiańskiego "Sędziowie" i "Klątwa", z fot.; not. Pia Partun
Zapis: 980351 (BL 07.10.2016)

2241. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tygrysica z dobrym sercem**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 133
Adnotacje: nt. jak się pracuje z Anną Polony wypow.: Kazimierz Kutz, Anna Radwan, Jerzy Stuhr, Jerzy Trela
Zapis: 949199 (IH 28.07.2016)

http://rcin.org.pl

2242. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 91
Adnotacje: fot.
Zapis: 968071 (BL 15.09.2016)

2243. wywiad

Autor: Katarzyna T. Nowak
Tytuł: **Kto się boi Anny Polony?**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 132-133, 135
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 949186 (IH 28.07.2016)

Poręba Bohdan

2244. artykuł o twórcy

Autor: AND
Tytuł: **Bohdan Poręba**
Źródło: Życie 2001 nr 157 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 915897 (MS 23.05.2016)

2245. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bojarski
Tytuł: **Ocalić Porębę. Inicjatywa w Koninie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 166 s. 3
Adnotacje: dot. działaln. politycznej Bohdana Poręby
Zapis: 935383 (BL 08.07.2016)

2246. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bojarski
Witold Nowak
Tytuł: **Poręba kandydatem? Szef Grunwaldu na listach PSL**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 156 s. 6
Adnotacje: o działalności politycznej B. Poręby
Zapis: 888626 (BL 30.03.2016)

2247. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bojarski
Tytuł: **Poręba z koniczynką. Wielkopolska konwencja ludowców**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 164 s. 4
Adnotacje: m.in. o kandydowaniu B. Poręby do Senatu RP
Zapis: 906424 (BL 28.04.2016)

2248. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bojarski
Tytuł: **PSL [Polskie Stronnictwo Ludowe] z Porębą**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 164 s. 2
Adnotacje: nt. decyzji wielkopolskiej konwencji wyborczej Polskiego Stronnictwa Ludowego o kandydaturze B Poręby do Senatu RP; z not. wstępną: Poręba ludowców, s. 1
Zapis: 906423 (BL 28.04.2016)

---

http://rcin.org.pl

2249. artykuł o twórcy

Autor: (bz)
Tytuł: **Bohdan Poręba**
Źródło: Myśl Polska 2001 nr 27 s. 2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 906286 (MS 27.04.2016)

2250. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Lizut
Tytuł: **PSL bez Poręby? Kalinowski mówi "nie"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 165 s. 4
Adnotacje: w sprawie kandydowania B. Poręby do Senatu; z not. wstępną, s. 1
Zapis: 906452 (BL 28.04.2016)

2251. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Recytator**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 169 s. 16-17
Adnotacje: biogr.; zawiera także fragm. wypow. B. Poręby: Z myśli Bohdana Poręby, wybrał ARD
Zapis: 943938 (BL 19.07.2016)

2252. wywiad

Autor: Konrad Rękas
Tytuł: **Polacy muszą być razem**
Źródło: Myśl Polska 1999 nr 33/34 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 938787 (MS 13.07.2016)

Potocka Małgorzata

2253. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Małgorzata Potocka
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Polityka 2001 nr 7 s. 9
Adnotacje: w ankiecie "Wieni - niewierni"; z fot.
Zapis: 998470 (MS 13.11.2016)

Powierza Anna

2254. artykuł o twórcy

Źródło: Antena 2001 nr 9 s. okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 916710 (AW 25.05.2016)

2255. artykuł o twórcy

Tytuł: **Powierza oburza**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 92 dod. s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 992316 (BW 26.10.2016)

2256. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: (sar)
Tytuł: **Anna Powierza**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 6
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 916714 (AW 25.05.2016)

Preis Kinga

2257. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Kinga Preis**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 914007 (AW 18.05.2016)

2258. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 8 s. 9
Adnotacje: not. o 30. rocznicy urodzin
Zapis: 960391 (AW 27.08.2016)

2259. artykuł o twórcy

Autor: Anna Jabłońska
Tytuł: **Czułość każdego dnia**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 14-19
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 948865 (IH 28.07.2016)

2260. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Słuch absolutny**
Źródło: Trybuna 2001 nr 234 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953021 (AW 04.08.2016)

2261. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Cicha nie jestem (Kinga Preis)**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 90-92
Adnotacje: nt. kariery aktorskiej; z fot.
Zapis: 962479 (AW 02.09.2016)

2262. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Bez żadnych złudzeń!**
Źródło: Przegląd 2001 nr 8 s. 16
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej
Zapis: 844928 (BW 18.01.2016)

Probosz Marek

2263. nawiązanie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Tumiłowicz B.: Z niewielką pomocą żony.PrzT 1996 nr 32: s. 15 (415346)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Pełnia szczęścia**
Źródło: Polityka 1996 nr 34 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 878706 (KAR 14.03.2016)

Proskin Alina

2264. wiersz

Autor: Alina Proskin
Tytuł: **Świat**
Źródło: Nowe Twarze 1999 nr 3/4 s. 4
Zapis: 998977 (AW 14.11.2016)

2265. proza

Autor: Alina Proskin
Tytuł: **Noworodek**
Źródło: Nowe Twarze 2000 nr 5 s. 6
Zapis: 1001447 (AW 17.11.2016)

Prucnal Anna

2266. artykuł o twórcy

Autor: Beata Komand
Tytuł: **Jestem wspaniałą babcią (Z Anną Prucnal przy kawie i anyżówce)**
Źródło: Przekrój 2000 nr 43 s. 13-15
Adnotacje: relacja ze spotkania z aktorką; z fot.
Zapis: 989666 (TM 22.10.2016)

2267. wywiad

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Tam byłam smarkulą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 249 s. A9
Adnotacje: z not. biograficzną
Zapis: 1021547 (BK 20.12.2016)

Przedworski Andrzej

2268. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 12 s. 179
Adnotacje: zmarł: 7 VII 2002; not.
Zapis: 973147 (TM 26.09.2016)

Przegrodzki Igor

2269. artykuł o twórcy

Autor: (kz)
Tytuł: **Igor Przegrodzki**
Źródło: Antena 2001 nr 37 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 938550 (AW 13.07.2016)

http://rcin.org.pl

2270. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 3
Adnotacje: życzenia Redakcji z okazji 75-lecia urodzin Igora Przegrodzkiego; z fot.
Zapis: 977223 (BL 29.09.2016)

Przybylska Anna

2271. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Anna Przybylska**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 935439 (AW 08.07.2016)

2272. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 31 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 935418 (AW 08.07.2016)

2273. wywiad

Tytuł: **Po prostu uwielbiam grać**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 81 dod. s. 1, 23
Zapis: 970778 (BW 21.09.2016)

2274. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Raz ale z klasą**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 3 s. 111
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 947218 (IH 25.07.2016)

Przybył Hieronim

2275. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 6 s. 156
Adnotacje: zmarł: 15 I 2002; not.
Zapis: 970807 (TM 21.09.2016)

2276. zgon

Źródło: Życie 2002 nr 16 s. 11
Adnotacje: zmarł: 15 I 2002; nekrolog
Zapis: 934399 (KAR 06.07.2016)

Pstrong Sławomir*

2277. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Ozaist
Tytuł: **Drzemka w kanale**
Źródło: Megalopolis 2002 nr 2/3 s. [43]
Zapis: 982226 (KAR 12.10.2016)

Pszoniak Wojciech*

http://rcin.org.pl

2278. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Wieczór teatralnych Molierów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 78 s. A11
Adnotacje: dot. m.in. nominacji dla aktora do Nagrody Moliera za rolę w spektaklu "Sklep na rogu ulicy" w reż. Jean-Jacquesa Zilbermanna; nota
Zapis: 957487 (TU 16.08.2016)

2279. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Zapowiada się wydarzenie sezonu. Wojciech Pszoniak w paryskim Teatrze Montparnasse**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 226 s. A12
Adnotacje: dot. m.in. roli aktora w sztuce "Sklep na rogu ulicy" w reż. Jean-Jacquesa Zilbermanna
Zapis: 843168 (TU 13.01.2016)

2280. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Kaniewski
Tytuł: **Nieoczekiwana zmiana miejsc**
Źródło: Polityka 1996 nr 10 s. 56-57
Adnotacje: m.in. nt. telewizyjnego programu aktora pt. "Pytania do siebie"
Zapis: 873860 (KAR 04.03.2016)

2281. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Wojciech Pszoniak**
Źródło: Trybuna 2002 nr 102 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 60. rocznicy urodzin
Zapis: 924558 (JB 14.06.2016)

2282. artykuł o twórcy

Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **Polska kultura nad Sekwaną**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 52 s. 11
Adnotacje: m.in. nt. występu w paryskiej sztuce Miklosa Laszlo "La Boutique au coin de la rue" w reż. Jean-Jacquesa Zilbermanna
Zapis: 968766 (BW 16.09.2016)

2283. wywiad

Tytuł: **Kwestionariusz Prusa**
Źródło: Przekrój 2000 nr 44 s. 79
Adnotacje: z fot. i notą o aktorze
Zapis: 989747 (TM 22.10.2016)

2284. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Nie jestem "pokojem do wynajęcia"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 31 s. 38-39
Zapis: 844886 (TU 18.01.2016)

2285. wywiad

http://rcin.org.pl

Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Jak brzoskwinia w cukrze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 79 s. 11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 969415 (AZ 19.09.2016)

Ptak Stanisław

2286. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 12 s. 178
Adnotacje: zmarł: 30 VI 2002; not.
Zapis: 973068 (TM 26.09.2016)

2287. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 3, 8
Adnotacje: zmarł: 2002; not. biogr.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987675 (KAR 18.10.2016)

2288. zgon

Tytuł: **Zmarł Stanisław Ptak**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 152 s. 11
Adnotacje: zmarł: VII 2002; not. o zgonie

Zapis: 981495 (PC 11.10.2016)

Pujszo Mariusz

2289. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Adam Kozyra
Tytuł: **Nasza Whoopi?**
Źródło: Życie 2001 nr 158 s. 9
Adnotacje: nt. planów reżyserskich
Zapis: 932812 (MS 05.07.2016)

2290. wywiad

Autor: Wojtek Uss
Tytuł: **Jeszcze jeden Polak w Cannes**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 60
Zapis: 1007626 (AW 28.11.2016)

Pyrkosz Witold

2291. artykuł o twórcy

Autor: J. R. K.
Tytuł: **Witold Pyrkosz**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 304 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 849230 (MK 25.01.2016)

2292. wywiad

Autor: Katarzyna Dudek

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Oby jak najdłużej żyć**
Źródło: Trybuna 2002 nr 84 dod. s. 1
Zapis: 915967 (JB 23.05.2016)

2293. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **A wszystko z lenistwa**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 171 s. C
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953003 (AW 04.08.2016)

2294. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Maturalne perypetie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 25 dod. s. 1
Adnotacje: nt. własnego egzaminu maturalnego
Zapis: 909240 (JB 09.05.2016)

2295. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Pod zimnym prysznicem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 118 dod. s. 1
Zapis: 926779 (JB 20.06.2016)

Radwan Anna

2296. artykuł o twórcy

Tytuł: **Aktorka klasyczna**
Źródło: Newsweek 2002 nr 9 s. 108
Adnotacje: dot. ról filmowych i teatralnych aktorki
Zapis: 929356 (TU 27.06.2016)

Radziwiłowicz Jerzy

2297. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jerzy Radziwiłowicz
Tytuł: **Raskolnikow, Henryk, Konrad i inni. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 60-62
Adnotacje: wypow., z fot.; not. Pia Partum
Zapis: 992588 (BL 26.10.2016)

2298. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 463
Adnotacje: not. o występie aktora w ramach cyklu "Verba Sacra"; Poznań, 12 IV 2002
Zapis: 982688 (JB 12.10.2016)

Raźny Jan

2299. artykuł o twórcy

Autor: ZAM
Tytuł: **Jan Raźny**

http://rcin.org.pl

Źródło: Goniec Staszowski 1991 nr 2 s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 927679 (BW 22.06.2016)

Rene Ludwik

2300. artykuł o twórcy

Autor: MM
Tytuł: **Uczeń Schillera**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 97 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 973067 (AZ 26.09.2016)

Repetowska Nina

2301. artykuł o twórcy

Autor: Halina Bross-Kania
Tytuł: **Moje perypetie z "Geniale Frau" (i "Geniale" Nina Repetowska)**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 46-47
Adnotacje: o współpracy z aktorką
Zapis: 932082 (KAR 04.07.2016)

2302. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **"Geniale Frau - Zapolska" w Teatrze Małych Form**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 237 s. 5
Adnotacje: zapowiedź monodramu o Gabrieli Zapolskiej w wykonaniu aktorki w Londynie
Zapis: 989405 (TM 21.10.2016)

2303. artykuł o twórcy

Autor: Nina Repetowska
Tytuł: **Weź swój los w swoje ręce**
Źródło: Suplement 2002 nr 1 s. 49-52
Adnotacje: nt. jubileuszu 35-lecia pracy twórczej
Zapis: 932759 (KAR 05.07.2016)

2304. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Teleśnicki
Tytuł: **Repetowska**
Źródło: Suplement 2001 nr 6 s. 44
Adnotacje: artukuł z okazji 35-lecia pracy artystycznej
Zapis: 896121 (MS 08.04.2016)

2305. ikonografia

Źródło: Suplement 2001 nr 6 s. 58
Adnotacje: fot.
Zapis: 896281 (MS 08.04.2016)

Rettinger Andrzej

2306. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 12 s. 162

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarł: 5 VIII 2001; not.
Zapis: 900399 (TM 13.04.2016)

2307. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 199
Adnotacje: zmarł: 5 VIII 2001; not.
Zapis: 982832 (PC 12.10.2016)

Rewiński* Janusz

2308. wywiad

Autor: Beata J. Przedpełska
Tytuł: **Ale plama!**
Źródło: Antena 2001 nr 47 s. 19
Zapis: 950723 (AW 02.08.2016)

Rodkiewicz Henryka

2309. artykuł o twórcy

Autor: Bogdan Gutkowski
Tytuł: **Henryka Rodkiewicz 1921-1990**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [W ks.:] Bogdan Gutkowski: Najwybitniejsi twórcy i artyści Koszalina 1945-2000. Koszalin, 2000, s 102-104; z fot. aktorki
Zapis: 853740 (IH 02.02.2016)

Rogacki Remigiusz

2310. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: zmarł: 6 I 2001; nota
Zapis: 970987 (BL 21.09.2016)

Rogalska Barbara

2311. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851102 (BL 26.01.2016)

Roland Jerzy

2312. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Krzyś
Tytuł: **Epitafium dla aktora. Jerzy Roland**
Źródło: Almanach Muszyny 2001 [r. 11] s. 192-193
Zapis: 855379 (IH 04.02.2016)

Rosa Michał

2313. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 86-89

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot.
Zapis: 962478 (AW 02.09.2016)

Rosińska Karolina

2314. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Karolina Rosińska**
Źródło: Antena 2001 nr 6 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 913432 (AW 17.05.2016)

2315. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 6 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 913417 (AW 17.05.2016)

Rosińska Katarzyna

2316. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Żona... Olafa**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach
Zapis: 905489 (AW 26.04.2016)

Rosiński Michał

2317. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 52
Adnotacje: nota o 40-leciu pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851499 (BL 27.01.2016)

Rozhin Klaudyna

2318. wywiad

Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **Moja przygoda z Wielką Brytanią**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 72 [właśc. 73] s. 5
Adnotacje: z fot. i not. o Klaudynie Rozhin
Zapis: 1021466 (TM 20.12.2016)

Różewicz Stanisław

2319. artykuł o twórcy

Autor: Monika Maszewska-Łupimiak
Tytuł: **Pamięć jak żywe obrazy (Stanisław Różewicz kończy 75 lat)**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 22-23
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1023606 (AW 27.12.2016)

2320. artykuł o twórcy

Autor: MWW

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Stanisław Różewicz**
Źródło: Życie 2001 nr 93 s. 2
Adnotacje: not. nt. przyznania reżyserowi nagrody Polskiego Orła za dorobek życiowy
Zapis: 917123 (KAR 30.05.2016)

2321. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Sobolewski
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 33 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 938080 (BL 12.07.2016)

2322. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas
Jacek Szczerba
Tytuł: **Zagraj mi tego Niemca, Stasiu**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 33 s. 4-9
Adnotacje: szerzej nt. Tadeusza Różewicza, Jana Józefa Szczepańskiego, Kornela Filipowicza; z fot., z notą biogr.
Zapis: 938081 (BL 12.07.2016)

Rudnicki Tadeusz

2323. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not. o jubil. 40-lecia pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851101 (BL 26.01.2016)

2324. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Borkowski
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 1 s. 99
Adnotacje: not. o 40-leciu pracy scenicznej
Zapis: 912992 (TM 16.05.2016)

Rudzki* Kazimierz

2325. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Kazimierz Rudzki**
Źródło: Życie 2001 nr 5 s. 2
Adnotacje: z okazji 90. rocznicy urodzin; nota
Zapis: 886827 (KAR 29.03.2016)

Rybczyński Zbigniew*

2326. artykuł o twórcy

Autor: Anna Chrobok
Tytuł: **Agent FBI kontra Eisenstein, czyli analiza filmu "Schody" Zbigniewa Rybczyńskiego**
Źródło: ARTyleria 2002 nr 1 (2) s. 48-50
Adnotacje: z not. o autorce art.
Zapis: 975998 (PC 29.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

2327. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Technologia i kamień filozoficzny**
Źródło: Życie 2001 nr 65 s. 8
Adnotacje: dot. przeglądu filmów reżysera w Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie
Zapis: 911519 (KAR 13.05.2016)

2328. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Wojdan
Tytuł: **Szkiełko i oko**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 24-27
Adnotacje: nt. twórczości
Zapis: 1022969 (AW 27.12.2016)

Rychlicki Stanisław

2329. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Przekrój 2000 nr 39 s. 44
Adnotacje: zmarł: 2000; not.
Zapis: 986726 (TM 17.10.2016)

Rysiówna Zofia

2330. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Nie miesza w głowach**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 37
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 916730 (AW 25.05.2016)

Rzeszowska Irena

2331. zgon

Tytuł: **Irena Rzeszowska - 1926-2001**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 9
Adnotacje: zmarła: I 2001; nota
Zapis: 914796 (TM 19.05.2016)

Saniewski Wiesław

2332. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **K.O.S.**
Źródło: Polityka 1996 nr 45 s. 44
Adnotacje: nt. powstania Komitetu Obrony Saniewskiego w związku z krytyką jego filmu "Deszczowy żołnierz' nota
Zapis: 881998 (KAR 18.03.2016)

Sarnawska Alfreda

2333. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 8/9 s. 191

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarła: 29 III 2002; not.
Zapis: 971607 (TM 22.09.2016)

Sass* Barbara

2334. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 10 s. 12
Adnotacje: not. o 65. rocznicy urodzin
Zapis: 962448 (AW 02.09.2016)

Scheybal Władysław

2335. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Łączkowski
Tytuł: **Anegdariusz XI**
Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 11 s. 6
Zapis: 997188 (BW 09.11.2016)

Schiller Leon*

2336. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Grochowska
Tytuł: **Lulek**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 2 s. 4-11, nr 6 s. 12-15
Adnotacje: z omów. art.: Roman Pawłowski, nr 2 s. 2; z fot.
Zapis: 948795 (AZ 28.07.2016)

2337. artykuł o twórcy

Autor: KSZ
Tytuł: **Leon Schiller**
Źródło: Życie 2002 nr 62 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 115. rocznicy urodzin
Zapis: 958964 (KAR 23.08.2016)

2338. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Łączkowski
Tytuł: **Anegdariusz XI**
Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 11 s. 6
Zapis: 997191 (BW 09.11.2016)

2339. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Leon Schiller**
Źródło: Trybuna 2002 nr 62 s. 2
Adnotacje: nota o 115. rocznicy urodzin
Zapis: 913901 (JB 17.05.2016)

2340. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 203
Adnotacje: not. o spotkaniu z cyklu "Wielcy profesorowie" w Akademii Teatralnej w Warszawie, 21 X 2001
Zapis: 1012825 (PC 01.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

Segda Dorota

2341. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Dorota Segda - altruizm i strachliwość**
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktorki określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 918411 (MK 02.06.2016)

2342. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 13 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 919764 (AW 07.06.2016)

2343. ikonografia

Autor: (sar)
Tytuł: **Dorota Segda**
Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 919769 (AW 07.06.2016)

2344. wywiad

Tytuł: **Moje najlepsze role powstały w największym bólu**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 246 dod. s. 1, 23
Zapis: 980364 (BW 07.10.2016)

Seniuk Anna

2345. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Anna Seniuk - apodyktyczna hazardzistka**
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktorki określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 915844 (MK 23.05.2016)

2346. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grigo
Tytuł: **Całe życie jest dla mnie**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 12 s. 18-22, 24
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 954101 (IH 08.08.2016)

2347. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piasecka
Tytuł: **Kochany skrytus (Anna Seniuk)**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 37
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 930806 (AW 29.06.2016)

2348. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 26 okł.

http://rcin.org.pl

Adnotacje: fot.
Zapis: 930140 (AW 28.06.2016)

Seweryn Andrzej*

2349. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Samotność długodystansowca**
Źródło: Newsweek 2001 nr 3 s. 101
Adnotacje: z fot.
Zapis: 994809 (BL 03.11.2016)

2350. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Szczęście w oczach, w spojrzeniu**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 11 s. E5
Zapis: 839302 (BW 07.01.2016)

2351. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Człowiek w masce**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 259 s. 15
Zapis: 915354 (IH 20.05.2016)

2352. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Autor: (MS)
Tytuł: **Andrzej Seweryn**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 127
Zapis: 962933 (AW 05.09.2016)

2353. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Andrzej Seweryn, aktor totalny**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 III s. 8
Zapis: 976971 (KAR 29.09.2016)

2354. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 1 s. E2
Adnotacje: not.
Zapis: 936589 (TU 12.07.2016)

2355. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Twarze aktora**
Źródło: Życie 2001 nr 233 s. 14
Zapis: 969805 (MS 19.09.2016)

2356. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Autor: Maryla Zielińska
Tytuł: **Jajecznica z akacjami**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 12 s. 56-57
Zapis: 876718 (ZS 09.03.2016)

2357. recenzja

Dotyczy: Wilniewczyc T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 202
Adnotacje: not. o promocji książki w Warszawie 3 X 2001
Zapis: 1009807 (PC 29.11.2016)

2358. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Andrzej Seweryn**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 3
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 930142 (AW 28.06.2016)

2359. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **"Ślub" Seweryna**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 926653 (AW 20.06.2016)

2360. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Balasińska
Tytuł: **Zło krąży wszędzie**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 27-28
Adnotacje: nt. przedstawienia "Zło krąży wszędzie" Jacques'a Audibertiego w reż. Andrzeja Seweryna w teatrze Vieux Colombier w Paryżu
Zapis: 968280 (BL 16.09.2016)

2361. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Przyciąganie, odpychanie**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 16-19
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 956782 (AW 12.08.2016)

2362. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Czarny skorpion w Komedii Francuskiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 131 s. A10

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. roli aktora w sztuce "Don Juan" wystawionej w Comedie Francaise w Paryżu
Zapis: 955819 (BW 10.08.2016)

2363. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 133 s. 1
Adnotacje: notka o propozycji objęcia przez aktora dyrekcji artystycznej w Narodowym Teatrze Starym w Krakowie
Zapis: 981823 (TM 11.10.2016)

2364. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Andrzej Seweryn**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 164 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 959904 (BW 26.08.2016)

2365. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 161 s. B
Adnotacje: not. o rezygnacji z ubiegania się o stanowisko dyrektora Starego Teatru w Krakowie
Zapis: 944860 (AW 21.07.2016)

2366. artykuł o twórcy

Autor: (ŁAN)
Tytuł: **Potrzeba poezji**
Źródło: Trybuna 2002 nr 59 s. 19
Adnotacje: nota o występie aktora w ramach Krakowskiego Salonu Poezji
Zapis: 913893 (JB 17.05.2016)

2367. artykuł o twórcy

Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Lichwiarz jak żywy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 223 s. 21
Adnotacje: nt. roli Andrzeja Serweryna w "Kupcu weneckim" w reż. Andrei Serbana w Comedie Francaise w Paryżu
Zapis: 857881 (IH 10.02.2016)

2368. artykuł o twórcy

Autor: TZZ
Tytuł: **Andrzej Seweryn**
Źródło: Życie 2001 nr 128 s. 2
Adnotacje: not. o propozycji objęcia przez aktora funkcji dyrektora Teatru Starego w Krakowie
Zapis: 915832 (KAR 23.05.2016)

2369. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Wilniewczyc
Tytuł: **Jak nie zagrałem i zagrałem u Spielberga**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 32 s. 12-14
Adnotacje: zawiera obszerną wypowiedź Andrzeja Seweryna nt. udziału w filmie "Lista Schindlera" Stevena Spielberga; z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 934449 (BL 06.07.2016)

2370. artykuł o twórcy

Autor: Teresa Wilniewczyc
Tytuł: **Komendiant**
Źródło: Życie z Książkami 2001 nr z 19 VII s. 1, 3
Zapis: 916909 (MS 25.05.2016)

2371. wywiad

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Lear na obczyźnie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 164 s. A9
Zapis: 959905 (BW 26.08.2016)

2372. wywiad

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Niebezpieczeństwo fanatyzmu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 235 s. A10
Adnotacje: wywiad z Andrzejem Sewerynem nt. telewizyjnego spektaklu "Tartuffe, czyli obłudnik"; z notą o obsadzie przedstawienia i czasie emisji
Zapis: 1019105 (BK 12.12.2016)

2373. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 17
Zapis: 956779 (AW 12.08.2016)

2374. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Płaczę stale i wszędzie**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 16 s. 49
Adnotacje: z fot.
Zapis: 972746 (AZ 26.09.2016)

2375. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Siedzi we mnie kilku Sewerynów**
Źródło: Przegląd 2001 nr 42 s. 39-41
Adnotacje: m.in. zawiera cytaty z książki Teresy Wilniewczyc: Andrzej Seweryn
Zapis: 846580 (BW 20.01.2016)

2376. wywiad

Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **W Kurtlandii, czyli w Polsce**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 29-30
Adnotacje: nt. przedstawienia "Zło krąży wszędzie" Jacques'a Audibertiego w reż. Andrzeja Seweryna w teatrze Vieux Colombier w Paryżu
Zapis: 968281 (BL 16.09.2016)

2377. wywiad

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Ślub po francusku**
Źródło: Wprost 2001 nr 21 s. 66
Adnotacje: wyw. w ramach spotkania internetowego Cafe Wprost; pytania zadawane przez internautów; z fot.
Zapis: 1015507 (BW 06.12.2016)

2378. wywiad

Autor: Inka Zagrodzka
Tytuł: **Nie jestem prymusem**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 3 s. 5
Zapis: 956085 (MS 10.08.2016)

Seweryn Maria

2379. artykuł o twórcy

Autor: Magda Łuków
Tytuł: **Nigdy wbrew sobie**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 1 s. 20-26
Adnotacje: z fot. aktorki
Zapis: 945239 (IH 21.07.2016)

2380. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Musiała zostać aktorką)**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 6
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 905471 (AW 26.04.2016)

2381. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Coś iskrzy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 28 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 909652 (JB 10.05.2016)

2382. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 2 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 905468 (AW 26.04.2016)

2383. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2002 nr 1 okł.
Adnotacje: fot. aktorki
Zapis: 945179 (IH 21.07.2016)

2384. wywiad

Tytuł: **Jest mi dobrze w życiu**
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 66
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorce i fot.
Zapis: 915823 (MK 23.05.2016)

Sheybal Władysław (Vladek)*

http://rcin.org.pl

2385. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Książka o Vladku Sheybalu**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 86 s. 4
Adnotacje: o przygotowaniach do druku książki Artura Patka o artyście; także nt. dorobku artystycznego Vladka Sheybala; z fot.
Zapis: 979245 (TM 06.10.2016)

Siekierzyńska Iwona

2386. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Trzydziestolatki są ambitne**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 155
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952620 (IH 04.08.2016)

Siemion* Wojciech

2387. artykuł o twórcy

Autor: Lucyna Kukomska
Tytuł: **Meandry kultury regionalnej..**
Źródło: Goniec Świętokrzyski 2002 nr 3 s. 4
Adnotacje: m. in. nt. spotkania z twórcą; Staszów, 23 V 2002
Zapis: 984987 (MK 14.10.2016)

2388. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Sztuk-Mistrz**
Źródło: Trybuna 2002 nr 279 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1024628 (MK 29.12.2016)

Sikora Marek*

2389. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 31 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996
Zapis: 878096 (KAR 11.03.2016)

Sitek Agnieszka

2390. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Delikatna blondynka z charakterem**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 10
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 913395 (AW 17.05.2016)

2391. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 5 okł.

http://rcin.org.pl

Adnotacje: fot.
Zapis: 913396 (AW 17.05.2016)

Siudym Marek

2392. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Konie przed sceną**
Źródło: Trybuna 2001 nr 139 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 931919 (AW 02.07.2016)

2393. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Został mi kompleks dziadostwa**
Źródło: Przegląd 2002 nr 27 s. 40-42
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 917443 (MK 31.05.2016)

2394. polemika

Dotyczy: Polanowska J.: Został mi kompleks dziadostwa.Przeg 2002 nr 27: s. 40-42 (917443)
Autor: A.P.
Tytuł: **O aktorskiej misji i rzemiośle**
Źródło: Przegląd 2002 nr 32 s. 66
Adnotacje: list do red.
Zapis: 917857 (MK 01.06.2016)

2395. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Miłość przychodzi znienacka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 180 dod. z 3-4 VIII s. 6-7
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 962089 (MK 01.09.2016)

Skarżyński Jerzy

2396. wywiad

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **O obrazie**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 50-59
Adnotacje: z fot., z not. o J. Skarżyńskim, z not. o M. Malatyńskiej
Zapis: 1004999 (BL 23.11.2016)

Skoczyńska Halina

2397. wywiad

Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Kobieta Czechowa**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 16-19
Adnotacje: wywiad z laureatką Nagrody im. Aleksandra Zelwerowicza; z fot.
Zapis: 994350 (BL 02.11.2016)

http://rcin.org.pl

Skolimowski Jerzy*

2398. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Hejnał na powitanie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 208 s. A11
Adnotacje: not. m.in. o wystawie obrazów reżysera towarzyszącej 37. Międzynarodowemu Feistwalowi "Wratislavia Cantas"
Zapis: 999475 (BK 14.11.2016)

2399. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Jubilat Skolimowski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 104 s. 2
Adnotacje: nota biogr. z okazji 65. urodzin
Zapis: 847574 (BL 21.01.2016)

2400. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 5 s. 45
Adnotacje: not. nt. wernisażu malarstwa Jerzego Skolimowskiego, zorganizowanego w Krakowie 22 V 2001 r. v Centrum Sztuki i Techniki "Mangha"
Zapis: 863189 (MS 18.02.2016)

2401. artykuł o twórcy

Autor: Maria Serafinowicz-Molska
Tytuł: **Temperament wielki jak deski obrazów**
Źródło: Życie 2001 nr 124 s. 9
Adnotacje: nt. wystawy malarstwa Jerzego Skolimowskiego "Spojrzenie z daleka" zorganizowanej w Krakowie Centrum Sztuki i Techniki Manggha
Zapis: 915509 (KAR 23.05.2016)

Skrzynecka Katarzyna

2402. artykuł o twórcy

Tytuł: **Śpiewa, pisze, recytuje**
Źródło: Newsweek 2001 nr 11 s. 108
Adnotacje: nota, z okazji wydanie płyty "Kameleo"; z fot.
Zapis: 997051 (BL 09.11.2016)

2403. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Przekupuję kamerę**
Źródło: Przegląd 2001 nr 41 s. 40-41
Zapis: 846487 (BW 20.01.2016)

2404. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Sezon czas zacząć**
Źródło: Trybuna 2002 nr 221 dod. z 21-22 IX s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot.
Zapis: 980925 (MK 10.10.2016)

Skrzynecki Piotr*

2405. artykuł o twórcy

Tytuł: **Arena kultury**
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 4-7
Adnotacje: fragmenty rozmowy przeprowadzonej w studiu krakowskiego Oddziału Telewizji Polskiej; wypowiedzi autorów: Iwona Meus-Jargusz, Jan Nowicki; fragmenty dyskusji spisała: Agnieszka Czerwiec
Zapis: 932130 (KAR 04.07.2016)

2406. artykuł o twórcy

Autor: AS
Tytuł: **Piotr Skrzynecki**
Źródło: Życie 2002 nr 99 s. 2
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 963358 (KAR 07.09.2016)

2407. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Krupińska
Tytuł: **Piotr Skrzynecki - złota legenda Krakowa**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 116
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 922502 (TM 10.06.2016)

2408. artykuł o twórcy

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Duch Piwnicy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 99 s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 973205 (AZ 26.09.2016)

2409. artykuł o twórcy

Autor: MZ
Tytuł: **Piotr Skrzynecki i kabaret totalny**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 12
Zapis: 1006234 (MS 24.11.2016)

2410. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zdanie o Piotrze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 99 s. A17
Adnotacje: ankieta opinii dot. Piotra Skrzyneckiego z okazji 5. rocznicy jego śmierci; wypowiedzi: Filip Bajon, Irena Broszkiewicz, Jacek Brzostyński, Agnieszka Chrzanowka, Zygmunt Konieczny, Janusz R. Kowalczyk, Kazimierz Kutz, Edward Linde-Lubaszenko, Kazimierz Madej, Tadeusz Nyczek, Danie OIbrychski, Józef Opalski, Andrzej Pacuła, Marek Pacuła, Jan Kanty Pawluśkiewicz, Jan Pietrzak, Dorota Pomykała, Zbigniew Raj, Beata Rybotycka, Mieczysław Święcicki, Grzegorz Turnau, Andrz Wajda, Kazimierz Wiśniak, Zbigniew Wodecki, Leszek Wójtowiz, Halina Wyrodek, Krystyna Zachwatowicz, Krzysztof Zanussi, Jacek Zieliński; zebrał J.R.K.
Zapis: 962813 (TU 05.09.2016)

http://rcin.org.pl

2411. kult

Autor: (ŁAN)
Tytuł: **Serca pełne emocji**
Źródło: Trybuna 2002 nr 274 dod. s. 1
Adnotacje: m.in. nt. licytacji portretu twórcy na aukcji dzieł sztuki
Zapis: 1023751 (MK 28.12.2016)

2412. kult

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Piwnicy żywot wieczny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 213 s. 14
Adnotacje: nt. koncertu urodzinowego dla Piotra Skrzyneckiego przygotowanego przez artystów z "Piwnicy poc Baranami"
Zapis: 1000205 (IH 16.11.2016)

2413. kult

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Spóźnione urodziny Piotra**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 235 s. 21
Adnotacje: nt. koncertu artystów Piwnicy pod Baranami w Teatrze im. Słowackiego w Krakowie dedykowanegc Piotrowi Skrzyneckiemu
Zapis: 861313 (IH 17.02.2016)

Smalara Magdalena

2414. wywiad

Autor: Bożena Gaińska
Tytuł: **Wcale nie jestem Kingą!**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 13 s. 3
Adnotacje: z not. biogr. aktorki
Zapis: 970646 (KAR 21.09.2016)

Smarzowski Wojciech

2415. wywiad

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Granice to nie mój problem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 69 s. A11
Adnotacje: dot. twórczości reżyserskiej Smarzowskiego, m.in. zdobycia Lauru Konrada na festiwalu sztuki reżyserskiej "Interpretacje" w Katowicach za widowisko "Kuracja" wg powiesci Jacka Głębskiego
Zapis: 999549 (TU 15.11.2016)

Smoleń Bohdan

2416. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Bez szajby**
Źródło: Trybuna 2002 nr 103 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 924565 (JB 14.06.2016)

Smosarska Jadwiga

http://rcin.org.pl

2417. kult

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 255 s. 10
Adnotacje: not. o rocznicy śmierci 1 XI
Zapis: 992901 (PC 27.10.2016)

Snarska Monika

2418. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Joanna Rogacka
Tytuł: **Monika Snarska-Kęcka. Dokumentacja działalności**
Wydawnictwo: Łódź: Polunima

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Łódź: Pracownia Dokumentacji Teatru Lalek przy Teatrze Lalek "Arlekin"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 39 s., il.
Seria wydawnicza: (Lalkarze. Materiały do biografii; 32)
Zapis: 895427 (MS 07.04.2016)

Sobociński Piotr *

2419. artykuł o twórcy

Tytuł: **Piotr Sobociński (1958-2001)**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 8-9
Adnotacje: zmarł: 2001; wspomnienie pośmiertne; z wypowiedziami autorów: Filip Bajon, Halina Dobrowolska Marta Meszaros, Krzysztof Piesiewicz; zebrał B.K.
Zapis: 959526 (AW 25.08.2016)

2420. zgon

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **25 marca**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A5
Adnotacje: zmarł: 25 III 2001; biogram z powodu zgonu
Zapis: 843521 (BK 14.01.2016)

2421. zgon

Autor: J.SZ.
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 256 s. 6
Adnotacje: zmarł: 25 III 2001; not., z fot.
Zapis: 910474 (IH 11.05.2016)

2422. zgon

Tytuł: **Piotr Sobociński nie żyje**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 75 s. 1
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 978755 (TM 05.10.2016)

2423. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 2
Adnotacje: zmarł: 2001; not., z fot. s. 3
Zapis: 1022967 (AW 27.12.2016)

2424. zgon

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Pozostać artystą**
Źródło: Życie 2001 nr 74 s. 10
Adnotacje: zmarł: 2001; artykuł ogólny z powodu zgonu
Zapis: 913076 (KAR 16.05.2016)

2425. zgon

Tytuł: **Zmarł Piotr Sobociński**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2001 nr 74 s. 4
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 918679 (AW 03.06.2016)

2426. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 77 s. 5
Adnotacje: zmarł: 2001; nekrolog
Zapis: 913093 (KAR 16.05.2016)

2427. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 75 s. 8
Adnotacje: zmarł: 26 III 2001; nekrolog
Zapis: 913092 (KAR 16.05.2016)

Sobociński Witold

2428. artykuł o twórcy

Autor: BW
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 2
Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody Amerykańskiego Stowarzyszenia Operatorów Filmowych
Zapis: 1024592 (IH 28.12.2016)

Sobolewska Anna*

2429. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970980 (BL 21.09.2016)

Sojecka Benigna

2430. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: zmarła: 19 XII 2001; nota
Zapis: 970991 (BL 21.09.2016)

Solarz Wojciech

2431. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagrody Festiwalu Szkół Teatralnych**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 210 s. B
Adnotacje: m. in. nt. wyróżnienia za rolę w spektaklu "Sen nocy letniej", otrzymanego na Międzynarodowym Festiwalu Szkół Teatralnych w Warszawie
Zapis: 945238 (MK 21.07.2016)

Solska Irena

2432. artykuł o twórcy

Autor: Lidia Kuchtówna
Tytuł: **Irena Solska jako model postaci literackich**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Wiek kobiet w literaturze. Pod red. Jadwigi Zacharskiej i Marka Kochanowskiego. Białystok 2002, s. 51-59 [dotyczy m. in. twórczości autorów: Julian Stryjkowski, Stanisław Ignacy

http://rcin.org.pl

Witkiewicz, Jerzy Żuławski].
Zapis: 884678 (MK 22.03.2016)

Solski Ludwik

2433. artykuł o twórcy

Autor: Roman Włodek
Tytuł: **Ludwik Solski w filmie**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 255-295
Adnotacje: z fot., z wykazem filmów z udziałem Ludwika Solskiego
Zapis: 977645 (BL 30.09.2016)

Sopoćko Jerzy

2434. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej
Zapis: 970981 (BL 21.09.2016)

Spikert Krystyna

2435. wywiad

Autor: Magdalena Iglińska
Tytuł: **Kultura żywego słowa**
Źródło: Cernuus 2001 nr 7 s. 3
Zapis: 855079 (AZ 04.02.2016)

Sroka Adam*

2436. wywiad

Autor: Michał Kasperowicz
Tytuł: **Chrońmy teatr przed degradacją**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 211 s. C
Adnotacje: z fot.
Zapis: 947224 (MK 25.07.2016)

Stachura Bożena

2437. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2002 nr 3 s. 88, 90-91, 93
Adnotacje: fot. aktorki
Zapis: 947160 (IH 25.07.2016)

Stalińska Dorota *

2438. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Markiewicz
Tytuł: **Magnetyzm skrytki nr 3**
Źródło: Polityka 2001 nr 9 s. 88-90
Adnotacje: nt. udziału aktorki w reklamie talizmanu Magnetyczne Słońce
Zapis: 1000149 (MS 16.11.2016)

2439. wywiad

Tytuł: **Kwestionariusz Prusa**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 78
Adnotacje: z fot. i notą o aktorce
Zapis: 993749 (TM 31.10.2016)

2440. wywiad

Tytuł: **Potrafię poskromić żądze**
Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 914527 (MK 19.05.2016)

Staniewski Włodzimierz*

2441. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Staniewski w Los Angeles**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 142 s. A8
Adnotacje: not. nt. zaproszenia reżysera do uczestnictwa w sympozjum poświęconym współczesnym wystawieniom dramatu antycznej Grecji; Los Angeles, 20-23 VI 2002
Zapis: 956588 (BW 12.08.2016)

2442. artykuł o twórcy

Autor: ROM
Tytuł: **Włodzimierz Staniewski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 239 s. 22
Adnotacje: not. biograficzna
Zapis: 1017306 (IH 09.12.2016)

2443. wywiad

Autor: Zbigniew Benedyktowicz
Tytuł: **"Tajemnicę czynić bliską..."**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 6-11
Adnotacje: z fot.
Zapis: 878481 (AZ 14.03.2016)

2444. wywiad

Autor: Peter Hulton
Tytuł: **Gardzienice**
Współtwórcy: Tł. Sławomir Sikora
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 422-433
Zapis: 890411 (AZ 04.04.2016)

2445. wywiad

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Teatr gestu**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 40 s. A12
Adnotacje: m.in. nt. przestawienia "Sceny z Elektry" wg Eurypidesa
Zapis: 1018205 (BK 12.12.2016)

2446. wywiad

Autor: Roman Pawłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Tu się chwyta za żagiew**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 239 s. 22-23
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1017305 (IH 09.12.2016)

Starski Allan

2447. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Oscar naznacza na całe życie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 11 s. 40-42
Adnotacje: z fot. i il.
Zapis: 914614 (MK 19.05.2016)

Stawiński Feliks

2448. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 14 s. 7
Adnotacje: not. w 6. rocznicę śmierci
Zapis: 974707 (TM 27.09.2016)

2449. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 14 s. 7
Adnotacje: not. w 7. rocznicę śmierci
Zapis: 999887 (TM 16.11.2016)

Stawiński Jerzy Stefan

2450. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 205
Adnotacje: not. o 80. urodzinach
Zapis: 845801 (PC 19.01.2016)

Stebnicka Marta

2451. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 5 s. 44
Adnotacje: not. nt. jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej
Zapis: 863063 (MS 18.02.2016)

Stecewicz Władysław Tomasz

2452. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: zmarł: 10 VII 2001; nota
Zapis: 989188 (BL 21.10.2016)

Stelmaszyk Krzysztof

2453. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Na fali...**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2002 nr 215 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 979206 (MK 06.10.2016)

Stenka Danuta

2454. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Wieczny egzamin**
Źródło: Trybuna 2002 nr 109 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktorki
Zapis: 925399 (JB 16.06.2016)

2455. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2002 nr 3 s. 89-90, 92-93, 95
Adnotacje: fot. aktorki
Zapis: 947179 (IH 25.07.2016)

2456. wywiad

Tytuł: **Brak mi pewności siebie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 17 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorce i fot.
Zapis: 915499 (MK 23.05.2016)

2457. wywiad

Autor: Krzysztof Jakubowski
Tytuł: **Bezpiecznik od Pana Boga**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 24 s. 15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 934870 (AZ 07.07.2016)

Stępniówna Stanisława

2458. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 6 s. 190
Adnotacje: zmarła: 13 II 2001; nota
Zapis: 895424 (TM 07.04.2016)

Stępowski Jarema

2459. artykuł o twórcy

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **11 stycznia**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A5
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843514 (BK 14.01.2016)

2460. zgon

Autor: E
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 256 s. 7
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; not. z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 910476 (IH 11.05.2016)

2461. zgon

Tytuł: **Jarema Stępowski**
Źródło: Życie 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; not.
Zapis: 887158 (KAR 29.03.2016)

2462. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 3
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1015732 (AW 07.12.2016)

2463. zgon

Autor: S. J.
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 96
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; not.
Zapis: 929297 (TM 27.06.2016)

2464. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nota
Zapis: 970989 (BL 21.09.2016)

2465. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 12 s. 5
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nekrolog
Zapis: 873239 (AW 03.03.2016)

2466. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 5 s. 197
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nota
Zapis: 894863 (TM 07.04.2016)

2467. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 13 s. 8
Adnotacje: zmarł: I 2001; not.
Zapis: 974651 (TM 27.09.2016)

2468. zgon

Tytuł: **Zmarli**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 10
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 955666 (AW 09.08.2016)

2469. zgon

Tytuł: **Zmarł Jarema Stępowski**
Źródło: Trybuna 2001 nr 10 s. 4

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nota
Zapis: 872285 (AW 02.03.2016)

2470. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 168
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; not.
Zapis: 841067 (PC 11.01.2016)

Stockinger Tomasz

2471. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Lepszy niż w rzeczywistości**
Źródło: Trybuna 2002 nr 267 dod z 16-17 XI s. 3
Zapis: 1022709 (MK 23.12.2016)

Strasburger Karol

2472. wywiad

Autor: Michał Roliński
Tytuł: **Cztery lata w samochodzie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 74 dod. s. 1
Adnotacje: z fot.
Zapis: 918680 (AW 03.06.2016)

2473. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Fascynacja z posmakiem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 262 dod. z 9-11 XI s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1022489 (MK 22.12.2016)

Strzelecki Andrzej*

2474. wywiad

Autor: Ewa Kapuścińska
Tytuł: **Hedonista**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 905494 (AW 26.04.2016)

Strzemżalski Jacek*

2475. zgon

Tytuł: **Pożegnania**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 2
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 1023578 (AW 27.12.2016)

2476. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: zmarł: 15 V 2001; nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 980143 (BL 07.10.2016)

2477. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 9 s. 196
Adnotacje: zmarł: 15 V 2001; not.
Zapis: 897821 (TM 11.04.2016)

Stuhr Jerzy*

2478. recenzja

Dotyczy: Mikos M.: Udawać naprawdę.2001 (762678)
Autor: Hanna M. Karpińska
Tytuł: **Dekalog Jerzego Stuhra**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 3 s. 22
Zapis: 847619 (ZS 21.01.2016)

2479. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Jerzy Stuhr**
Źródło: Antena 2001 nr 20 s. 3
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 925243 (AW 16.06.2016)

2480. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 914545 (MK 19.05.2016)

2481. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagroda dla Stuhra**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 87 s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu amerykańskiej nagrody dla reżyserów "Emerging Master"
Zapis: 979289 (TM 06.10.2016)

2482. artykuł o twórcy

Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Emerging Master dla najciekawszych reżyserów pojawiających się na rynku filmowym w ramach Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Seattle
Zapis: 1023013 (AW 27.12.2016)

2483. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 8
Adnotacje: m.in. not. o spotkaniu z aktorem i Maciejem Stuhrem w Rosji w 2002 r.
Zapis: 1005053 (KAR 23.11.2016)

2484. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**

http://rcin.org.pl

Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 462
Adnotacje: not. o spotkaniu z aktorem; Poznań, 11 III 2002
Zapis: 982270 (JB 12.10.2016)

2485. wywiad

Autor: Izabella Bodnar
Tytuł: **W niewoli uczuć**
Źródło: Przekrój 2000 nr 33 s. 12-13
Adnotacje: m.in. o filmie "Duże zwierzę"; z fot.
Zapis: 946439 (TM 22.07.2016)

Stuhr Maciej

2486. artykuł o twórcy

Autor: MOKA
Tytuł: **Wszechstronny Maciej Stuhr**
Źródło: Życie 2001 nr 91 s. 10
Adnotacje: not. nt. przyznania aktorowi nagrody "5.10 i dalej"
Zapis: 917127 (KAR 30.05.2016)

2487. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 8
Adnotacje: m.in. not. o spotkaniu z aktorem i Jerzym Stuhrem w Rosji w 2002 r.
Zapis: 1005054 (KAR 23.11.2016)

2488. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Sporo za nim**
Źródło: Trybuna 2002 nr 209 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 974187 (MK 27.09.2016)

2489. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Nie jestem gwiazdą rock'n'rolla**
Źródło: Przegląd 2002 nr 13 s. 40-41
Adnotacje: z fot.
Zapis: 914960 (MK 20.05.2016)

2490. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Kwestionariusz Herolda**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 24 s. 45
Adnotacje: z fot. i not.
Zapis: 942522 (BL 18.07.2016)

2491. wywiad

Autor: Zuzanna Lewicka
Tytuł: **Skazany na szczerość**

http://rcin.org.pl

Źródło: Magazyn 2002 nr z 29 III s. 14-15
Zapis: 960134 (KAR 26.08.2016)

Stużyńska Magdalena

2492. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Zew głębi**
Źródło: Trybuna 2002 nr 87 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 917371 (JB 30.05.2016)

2493. ikonografia

Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 4 s. 23
Adnotacje: fotografie z rodzinnego albumu
Zapis: 979574 (MS 06.10.2016)

2494. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Wiem, czego chcę..**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 115 dod. s. 3
Adnotacje: o własnej pracy aktorskiej
Zapis: 925619 (JB 16.06.2016)

2495. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Szukam wyjść awaryjnych**
Źródło: Przegląd 2002 nr 18 s. 40-41
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 915518 (MK 23.05.2016)

Swinarski Konrad

2496. artykuł o twórcy

Autor: A.P.
Tytuł: **Wierność wobec zmienności**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 208 s. 6
Adnotacje: zapowiedź spotkania poświęconego reżyserowi w ramach cyklu "Teatr polski. Innowacje i tradycje"; Wilno, 4 XI 2002
Zapis: 978626 (BW 05.10.2016)

2497. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Mitzner
Tytuł: **Tragizm odnaleziony**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] Piotr Mitzner: Kto gra "Antygonę"? O tragicznych przyczynach i skutkach. Podkowa Leśna 2002 s. 166-179 [o tragicznej wizji świata w teatrze Swinarskiego]
Zapis: 927041 (PC 21.06.2016)

2498. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Morawiec

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki, które ukształtowały teatr współczesny:Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki, które ukształtowały teatr współczesny w osobistym wspomnieniu wybitnych literaturoznawców, teatrologów, krytyków i reżyserów: Teatr jako pra losu**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 58-63
Adnotacje: główne cechy twórczości teatralnej Konrada Swinarskigo, przegląd inscenizacji
Zapis: 967817 (BL 14.09.2016)

2499. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konrad Swinarski. Szkice i... Katowice" - wystawa prac plastycznych, fotografii i pamiątek (1999)., Katowice, Muzeum Historii Miasta Katowice, od 12 III do końca VI 1999; (563136)
Autor: Aleksandra Niesyto
Źródło: Kronika Katowic 2001 t. 7 s. 101-102
Adnotacje: spraw.
Zapis: 902780 (BL 20.04.2016)

Sydor-Klepacka Joanna

2500. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Żona Marszałka**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach
Zapis: 913380 (AW 17.05.2016)

2501. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Joanna Sydor-Klepacka**
Źródło: Antena 2001 nr 17 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 924747 (AW 15.06.2016)

2502. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 17 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 924740 (AW 15.06.2016)

Szaflarska Danuta

2503. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Heroizm szczęścia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 132 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka artystki
Zapis: 929160 (JB 26.06.2016)

Szafran Justyna

2504. wywiad

Autor: Robert Kuciński
Tytuł: **Wierzę w każdy przecinek**
Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 5 s. 15

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot.
Zapis: 853343 (AZ 01.02.2016)

Szafrańska Krystyna

2505. zgon

Autor: K.M.
Tytuł: **Artystka Teatru Nieogromnego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A15
Adnotacje: zmarła: 22 III 2002; not. o złożeniu prochów zmarłej do cmentarnych katakumb na Starych Powązkach w Warszawie
Zapis: 1019067 (BK 12.12.2016)

2506. zgon

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 234 s. 9
Adnotacje: zmarła: 22 III 2002; not. o mszy pożegnalnej artystów 7 X 2002 w Warszawie
Zapis: 992781 (PC 27.10.2016)

2507. zgon

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 III s. 11
Adnotacje: zmarła: 2002; not. biogr.
Zapis: 977373 (KAR 30.09.2016)

2508. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 8/9 s. 190
Adnotacje: zmarła: 22 III 2002; not.
Zapis: 971606 (TM 22.09.2016)

Szajna Józef*

2509. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Józef Szajna
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 6-7
Adnotacje: odpowiedź na pytanie w ankiecie pt. "Jakie powinno być jedenaste przykazanie", not. Bronisław Tumiłowicz
Zapis: 966306 (MK 14.09.2016)

2510. recenzja

Dotyczy: Józef Szajna i jego świat.2000 (718159)
Autor: (BZ)
Tytuł: **Jego świat (Józef Szajna)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 137 s. B
Zapis: 911260 (AW 13.05.2016)

2511. recenzja

Dotyczy: Józef Szajna i jego świat.2000 (718159)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Kręgi artyzmu Szajny**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 35

http://rcin.org.pl

Zapis: 916848 (TM 25.05.2016)

2512. artykuł o twórcy

Autor: AB
Tytuł: **Ach, Pan na tyle nie wygląda**
Źródło: Życie 2002 nr 57 s. 13
Adnotacje: not. biogr. z okazji 80. urodzin i 55-lecia pracy twórczej; wraz z wykazem imprez jubileuszowych
Zapis: 958835 (KAR 22.08.2016)

2513. artykuł o twórcy

Autor: AB
Tytuł: **Józef Szajna**
Źródło: Życie 2002 nr 60 s. 12
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 958895 (KAR 22.08.2016)

2514. artykuł o twórcy

Autor: (EK)
Tytuł: **Artysta pomaga artystom. Szajna od Tczewa do Krakowa**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 220 s. B
Adnotacje: m.in. nt. przyznania Twórcy honorowego obywatelstwa Tczewa
Zapis: 977695 (MK 30.09.2016)

2515. artykuł o twórcy

Autor: E.K.
Tytuł: **Szajna z darem u papieża**
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 121-122
Adnotacje: o audiencji Józefa Szajny u papieża Jana Pawła II
Zapis: 945084 (AZ 21.07.2016)

2516. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz Józefa Szajny**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A13
Adnotacje: zapowiedź obchodów jubileuszu 80. urodzin; nota
Zapis: 952226 (TU 04.08.2016)

2517. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Kabatc
Tytuł: **Namiętności i chimery. Józefa Szajny świat życia i sztuki**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 193 s. C
Zapis: 913676 (JB 17.05.2016)

2518. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Kabatc
Tytuł: **Szajna z darem u papieża**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 183 s. B
Adnotacje: sprawozdanie z audiencji u papieża Jana Pawła II
Zapis: 953999 (AW 07.08.2016)

2519. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Tytuł: **Świat bez Don Kichota**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 36-okł.
Adnotacje: o twórczości plastycznej i teatralnej
Zapis: 916852 (TM 25.05.2016)

2520. artykuł o twórcy

Autor: Eugeniusz Kupper
Tytuł: **Józef Szajna (W 80. rocznicę urodzin i 55-lecie pracy twórczej)**
Źródło: Akant 2002 nr 7 s. 18
Zapis: 985985 (AW 14.10.2016)

2521. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Madeyski
Tytuł: **Teatr Szajny**
Źródło: Hybryda 2002 nr 4 s. 8-13
Adnotacje: z fot. i fot. Jerzego Madeyskiego
Zapis: 978007 (AZ 03.10.2016)

2522. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 128 s. 11
Adnotacje: nota o uroczystości w Teatrze im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie z okazji 8-. roczn. urodzin i 5 lecia pracy artystycznej; 2 VI 2002
Zapis: 928924 (JB 24.06.2016)

2523. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 47
Adnotacje: not. nt. benefisu z okazji 80. urodzin Józefa Szajny
Zapis: 931719 (KAR 01.07.2016)

2524. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Drabiny Józefa Szajny**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 187 s. 2
Adnotacje: nt. spotkania poświęconego artyście z cyklu "Teatr polski. Innowacje i tradycje"; IX 2001
Zapis: 1000098 (BW 16.11.2016)

2525. artykuł o twórcy

Autor: (RZ)
Tytuł: **Rzeźba rozpakowana**
Źródło: Trybuna 2002 nr 249 dod. s. 1
Adnotacje: dot. odsłonięcia przez twórcę pomnika w Rzeszowie
Zapis: 992764 (MK 27.10.2016)

2526. artykuł o twórcy

Tytuł: **"Teatr Polski. Nowości i tradycje"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 186 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota nt. spotkania poświęconego artyście w ramach cyklu "Teatr Polski. Nowości i tradycje"; 24-25 IX 2001
Zapis: 1000091 (BW 16.11.2016)

2527. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Zatorski
Tytuł: **Czyn ukrzyżowany**
Źródło: Trybuna 2002 nr 267 dod. s. 3
Adnotacje: m.in. nt. postawienia pomnika twórcy w Rzeszowie
Zapis: 1022707 (MK 23.12.2016)

2528. wywiad

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Po stronie życia**
Źródło: Życie 2002 nr 60 s. 12
Zapis: 958896 (KAR 22.08.2016)

2529. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Nie jestem fałszywie skromny**
Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 39-42
Adnotacje: z not. i fot.
Zapis: 914493 (MK 19.05.2016)

2530. wywiad

Autor: Monika Małkowska
Tytuł: **Przeżyłem samego siebie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 60 s. A12
Adnotacje: dot. życia i twórczości
Zapis: 954222 (TU 08.08.2016)

Szalawski Andrzej

2531. sprostowanie

Dotyczy: Hera J.: Życie artysty w niewoli. Rzecz o Andrzeju Szalawskim.PmT 1999 z. 2: s. 137-176 (575898)
Autor: Janina Hera
Tytuł: **Życie artysty w niewoli. Rzecz o Andrzeju Szalawskim**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 341
Adnotacje: sprost. błędów
Zapis: 977665 (BL 30.09.2016)

Szałańska Józefina

2532. wywiad

Autor: Wiesław Kowalski
Tytuł: **"Ucieczka w siebie"**
Źródło: Akant 2002 nr 2 s. 8
Adnotacje: z fot.
Zapis: 964966 (AW 09.09.2016)

Szapołowska Grażyna

http://rcin.org.pl

2533. artykuł o twórcy

Autor: A.Ł.
Tytuł: **Nie będzie ugody Szapołowskiej z kolorową prasą**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 244 s. C1
Adnotacje: nota nt. procesów wytoczonych przez aktorkę pismom Viva i Marie Claire za wykorzystywanie jej wizerunku do celów komercyjnych
Zapis: 842319 (BK 12.01.2016)

2534. artykuł o twórcy

Autor: Marek Domagalski
Tytuł: **Rekordowe zadośćuczynienie dla aktorki. Szapołowska wygrała z kolorową prasą**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 299 s. C3
Zapis: 846452 (MK 20.01.2016)

2535. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 9
Adnotacje: dot. udziału aktorki w uroczystości wręczania "Telekamer" 2002; not.
Zapis: 913411 (MK 17.05.2016)

2536. artykuł o twórcy

Autor: Inga Iwasiów
Tytuł: **Jak inne spojrzenia. Zawsze jest miłość i polityka**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 90-93
Adnotacje: nt. kreacji postaci
Zapis: 891479 (IH 05.04.2016)

2537. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 158 s. B
Adnotacje: not. o złożeniu przez aktorkę pozwu przeciw pismu Viva, które bez zgody zamieściło jej fotografie
Zapis: 935705 (AW 08.07.2016)

2538. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polska Marlena Dietrich**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 7/8 s. 20
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 988527 (BL 19.10.2016)

Szawul Wojciech

2539. zgon

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 38
Adnotacje: zmarł: 14 IV 2002; not. o śmierci aktora
Zapis: 932042 (KAR 04.07.2016)

Szczechura Daniel*

http://rcin.org.pl

2540. wywiad

Autor: Urszula Biełous
Tytuł: **Nie czuję się podle**
Źródło: Trybuna 2002 nr 187 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 964854 (MK 09.09.2016)

Szczepkowska Joanna*

2541. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Joanna Szczepkowska
Tytuł: **Najważniejsza baba. Moja najważniejsza rola**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 60-62
Adnotacje: głównie nt. roli w sztuce swego autorstwa pt. "Goła Baba", Teatr Powszechny w Warszawie; z fot.
Zapis: 970965 (BL 21.09.2016)

2542. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Joanna Szczepkowska**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 3
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 916269 (AW 24.05.2016)

2543. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Moje długi**
Źródło: Twórczość 2001 nr 5 s. 136-139
Adnotacje: także o Krzysztofie Majchrzaku
Zapis: 855818 (KAR 05.02.2016)

2544. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przez szkło powiększające**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 128 s. 7
Zapis: 994109 (BW 02.11.2016)

2545. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Sama młodość**
Źródło: Trybuna 2001 nr 53 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 914757 (AW 19.05.2016)

2546. ikonografia

Źródło: Film 2001 nr 16 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 924203 (AW 14.06.2016)

2547. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Między intelektualistami a komediantami**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2001 nr 25 s. 44-45
Zapis: 844342 (TU 15.01.2016)

2548. wywiad

Autor: Adam Wyżyński
Tytuł: **Za kulisami i na scenie**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 37
Adnotacje: z fot.
Zapis: 924728 (AW 15.06.2016)

Szczepkowski Andrzej*

2549. zgon

Tytuł: **Wiadomości z regionu**
Źródło: Goniec Staszowski 1997 nr 3 s. 2
Adnotacje: zmarł: 31 I 1997; not. o zgonie
Zapis: 997297 (BW 09.11.2016)

Szkotak Paweł

2550. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Paweł Szkotak
Tytuł: **Natura, ludzie, sztuka. Inspiracje**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 74-75
Adnotacje: wypow. nt. wpływu innych dziedzin sztuki na twórczość reżysera; not. Katarzyna Michalak
Zapis: 980357 (BL 07.10.2016)

2551. wywiad

Autor: Wiesław Kowalski
Tytuł: **Magia słów jest wielka**
Źródło: Akant 2002 nr 13 s. 34-35
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1013509 (AW 01.12.2016)

Szletyński Henryk

2552. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 39 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 879220 (KAR 15.03.2016)

Szumowska Małgorzata

2553. artykuł o twórcy

Autor: AB
Tytuł: **Kino kobiet**
Źródło: Życie 2002 nr 131 s. 18
Adnotacje: not. nt. spotkania z reżyserką w ramach Międzynarodowego Przeglądu Kina Kobiecego w Barceloni

Zapis: 973065 (KAR 26.09.2016)

2554. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Młoda dziewczyna idzie przez kino**
Źródło: Przekrój 2000 nr 39 s. 14-16
Adnotacje: z fot.
Zapis: 986567 (TM 17.10.2016)

2555. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 40
Adnotacje: not. nt. udziału reżyserki w warsztatach dla młodych filmowców zorganizowanych przez Instytut Sundance
Zapis: 932187 (KAR 04.07.2016)

2556. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 14 VI s. 10
Adnotacje: m.in. not. o udziale reżyserki w Międzynarodowym Przeglądzie Kina Kobiecego w Barcelonie
Zapis: 987229 (KAR 18.10.2016)

2557. artykuł o twórcy

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Egzamin na reżysera. Kwestionariusz osobowy**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 78
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 960408 (AW 27.08.2016)

2558. wywiad

Autor: Magda Lebecka
Tytuł: **Sprzedawcy uczuć**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 15-16
Adnotacje: nt. twórczości; m.in. o filmie krótkometrażowym "Dokument...?"
Zapis: 1023605 (AW 27.12.2016)

Szurmiej Szymon

2559. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Broniarek
Tytuł: **Order RFN dla Szurmieja**
Źródło: Trybuna 2002 nr 99 dod. s. 4
Adnotacje: komentarz do przyznania aktorowi Wielkiego Krzyża Zasługi Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec
Zapis: 923834 (JB 13.06.2016)

2560. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 12 IV s. 9
Adnotacje: m.in. not. nt. odznaczenia reżysera Wielkim Krzyżem Zasługi Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec w 2002 r.
Zapis: 977481 (KAR 30.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

2561. artykuł o twórcy

Autor: (r)
Tytuł: **Wielki Krzyż Zasługi Orderu Zasługi RFN dla Szymona Szurmieja**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 9/10/11 s. 7
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 988526 (IH 19.10.2016)

2562. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Wprost uwielbiam kobiety**
Źródło: Przegląd 2001 nr 38 s. 46-47
Zapis: 845270 (TU 18.01.2016)

2563. wywiad

Autor: Urszula Wróblewska
Tytuł: **Potrzebna przeciwwaga**
Źródło: Trybuna 2001 nr 210 dod. s. 2-3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 950163 (AW 31.07.2016)

Szykulska Ewa

2564. artykuł o twórcy

Tytuł: **Szykulska dla studentów**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 197 dod. s. 6
Adnotacje: nota nt. roli w filmie realizowanym przez studentki Szkoły Filmowej w Łodzi
Zapis: 978106 (BW 03.10.2016)

Szymańska Matylda

2565. artykuł o twórcy

Autor: Leszek Bobka
Tytuł: **List do Matyldy Szymańskiej (W 10. rocznicę śmierci)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 255 s. 6
Adnotacje: z fot.
Zapis: 991525 (TM 25.10.2016)

Szytenchelm Marcel

2566. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Głowacki
Tytuł: **Zaklinacz deszczu i marzeń**
Źródło: Życie 1999 nr 233 s. 15
Zapis: 843050 (KAR 13.01.2016)

Ścibakówna Beata

2567. artykuł o twórcy

Tytuł: **Za duzo mam PIT-ów**
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 66
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorce i fot.
Zapis: 916189 (MK 24.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

2568. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Lubię, kiedy się mnie chwali**
Źródło: Przegląd 2002 nr 2 s. 40-41
Adnotacje: z fot.
Zapis: 913177 (MK 16.05.2016)

Śląska Aleksandra (1925-1989)

2569. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Bez kompromisów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 228 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 952298 (AW 04.08.2016)

Śledź Andrzej

2570. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Krzysztof Śledź
Tytuł: **Między ogniem i cieniem. [Wiersze]**
Wydawnictwo: Siedlce: Witraż, Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Oddział
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 139 s.
Zapis: 904048 (AW 21.04.2016)

Śleszyńska Hanna

2571. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Wciąż czeka na więcej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 273 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 1023366 (MK 27.12.2016)

Ślosarski Grzegorz

2572. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 52
Adnotacje: nota o jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851485 (BL 27.01.2016)

Śmiałowski Igor*

2573. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2002 nr 142 s. 9
Adnotacje: not. o 85. roczn. urodzin
Zapis: 930359 (JB 28.06.2016)

Śmigiel Przemysław

2574. artykuł o twórcy

Tytuł: **Student potrafi**

http://rcin.org.pl

Źródło: Megalopolis 2002 nr 2/3 s. [19]
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 982133 (KAR 12.10.2016)

Świontek Sławomir

2575. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: zmarł: 21 III 2001; nota
Zapis: 979131 (BL 06.10.2016)

Taborska-Piotrowska Halina

2576. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: zmarła: 26 III 2001; nota
Zapis: 979132 (BL 06.10.2016)

Talar Henryk

2577. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Być każdym**
Źródło: Trybuna 2002 nr 99 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 923825 (JB 13.06.2016)

Tarkowski Michał

2578. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Żeby nie zwariować**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 240 s. 16
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 1017327 (IH 09.12.2016)

Tarnas Kazimierz

2579. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Kazimierz Tarnas**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 3
Adnotacje: nota nt. bieżących prac; z fot.
Zapis: 925765 (AW 17.06.2016)

2580. artykuł o twórcy

Autor: MPW
Tytuł: **www.zemsta.pl**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 161 s. 11
Adnotacje: o rezygnacji z projektu ekranizacji "Zemsty" Aleksandra Fredry przez reżysera; not.
Zapis: 889338 (BL 31.03.2016)

Titkow Andrzej *

http://rcin.org.pl

2581. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 3 s. 9
Adnotacje: not. w 55. rocznicę urodzin
Zapis: 955729 (AW 09.08.2016)

Tkacz Krystyna

2582. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Dusza towarzystwa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 246 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 953308 (AW 05.08.2016)

Tomaszewski Henryk

2583. artykuł o twórcy

Autor: F.F.
KAK
Tytuł: **23 września**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A7
Adnotacje: biogram z powodu zgonu
Zapis: 843545 (BK 14.01.2016)

2584. artykuł o twórcy

Tytuł: **Henryk Tomaszewski**
Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 113
Adnotacje: nota biograficzna w kontekście wrocławskich korzeni reżysera
Zapis: 1019647 (TU 13.12.2016)

2585. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Cisza po minie**
Współtwórcy: Współpraca: Magda Podsiadły
Źródło: Gazeta. Magazyn 2002 nr 3 s. 22
Adnotacje: z omów i fot. spektakli Henryka Tomaszewskiego na s. 23-25
Zapis: 950182 (AZ 01.08.2016)

2586. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2001 nr 40 s. 7
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; not.
Zapis: 846418 (BW 20.01.2016)

2587. artykuł o twórcy

Autor: Henryk Szoka
Tytuł: **Zaczęło się od legendy... Henryk Tomaszewski na jeleniogórskiej scenie teatralnej**
Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 185-194
Zapis: 990108 (PC 23.10.2016)

2588. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Tyszkowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Henryk Tomaszewski**
Źródło: Dolny Śląsk 2002 t. 10 s. 345-350
Adnotacje: z fot.
Zapis: 990690 (AZ 24.10.2016)

2589. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Weryński
Tytuł: **Ruch jest afirmacją życia**
Źródło: Życie 1999 nr 271 s. 7
Adnotacje: not. o 80. roczn. urodzin
Zapis: 850059 (KAR 25.01.2016)

2590. impreza.

Tytuł: **"... gra fantazji, pantomima. Teatr Henryka Tomaszewskiego" - wystawa (2002)**
Organizator: Muzeum Miejskie we Wrocławiu
Zapis: 921974 (BW 09.06.2016)

2591. artykuł o imprezie

Dotyczy: "... gra fantazji, pantomima. Teatr Henryka Tomaszewskiego" - wystawa (2002). (921974)
Tytuł: **Teatr Henryka Tomaszewskiego**
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 83
Adnotacje: nota o wystawie
Zapis: 921975 (BW 09.06.2016)

2592. impreza.

Tytuł: **"Henryk Tomaszewski - spotkanie z Nieobecnym" - sesja naukowa (2001)**
Opis imprezy: Wrocław, 29 X - 2 XI 2001
Zapis: 843491 (BK 14.01.2016)

2593. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Henryk Tomaszewski - spotkanie z Nieobecnym" - sesja naukowa (2001)., Wrocław, 29 X - 2 XI 200 (843491)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Nieznane zdjęcia Nieobecnego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 254 s. A8
Adnotacje: zapowiedź wydarzeń towarzyszących sesji
Zapis: 843492 (BK 14.01.2016)

2594. zgon

Autor: AB
Tytuł: **Henryk Tomaszewski (1919-2001)**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; nota
Zapis: 956062 (MS 10.08.2016)

2595. zgon

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Odszedł wielki mim**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 223 s. A15
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; sylwetka

http://rcin.org.pl

Zapis: 842878 (TU 13.01.2016)

2596. zgon

Autor: CZAR
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 256 s. 12
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; not. z fot.
Zapis: 910484 (IH 11.05.2016)

2597. zgon

Autor: Janusz Degler
Tytuł: **Pożegnanie Henryka Tomaszewskiego**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 51-53
Adnotacje: zmarł: 2001; wspomnienie; z fot.
Zapis: 838898 (AZ 07.01.2016)

2598. zgon

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 230 s. 1
Adnotacje: zmarł: 2001; notka
Zapis: 989233 (TM 21.10.2016)

2599. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 225 s. 17
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; nekrologi
Zapis: 857958 (IH 10.02.2016)

2600. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 227 s. 24
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; nekrolog
Zapis: 858020 (IH 10.02.2016)

2601. zgon

Autor: Andrzej Hausbrandt
Tytuł: **Zaklęty w pantomimie**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 33
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; sylwetka
Zapis: 994368 (BL 02.11.2016)

2602. zgon

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 11 s. 82
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; not.
Zapis: 873105 (ZS 03.03.2016)

2603. zgon

Źródło: Odra 2001 nr 10 s. 140
Adnotacje: zmarł: 2001; not.
Zapis: 838879 (AZ 07.01.2016)

2604. zgon

Autor: Józef Opalski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wspomnienia, już tylko wspomnienia**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 30-32
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; wspomn.
Zapis: 994367 (BL 02.11.2016)

2605. zgon

Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Zmarł Henryk Tomaszewski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 223 s. 2
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; z fot. Henryka Tomaszewskiego
Zapis: 857878 (IH 10.02.2016)

2606. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 224 s. A13
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; nekrolog
Zapis: 842904 (TU 13.01.2016)

2607. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 225 s. C10
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; nekrolog
Zapis: 843042 (TU 13.01.2016)

2608. zgon

Autor: S. J.
Źródło: Rota 2001 nr 4 s. 99
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; not.
Zapis: 931460 (TM 30.06.2016)

2609. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 3
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; nekrolog, z fot.
Zapis: 991645 (BL 25.10.2016)

2610. zgon

Autor: Kazimierz Wiśniak
Tytuł: **Życie ze sztuką splecione**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 27-29
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; wspomn.
Zapis: 994366 (BL 02.11.2016)

2611. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 1 s. 160
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; nota
Zapis: 967345 (TM 14.09.2016)

2612. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 202
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; not.
Zapis: 1009646 (PC 29.11.2016)

http://rcin.org.pl

2613. zgon

Źródło: Życie 2001 nr 225 s. 9
Adnotacje: zmarł: 23 IX 2001; nekrolog
Zapis: 956078 (MS 10.08.2016)

2614. kult

Tytuł: **Rocznica śmierci Henryka Tomaszewskiego**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 222 s. B
Adnotacje: nt. spotkania wspomnieniowego
Zapis: 981551 (MK 11.10.2016)

2615. kult

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 XI s. 3
Adnotacje: m.in. not. o otwarciu Centrum Dokonań Twórczych Henryka Tomaszewskiego we Wrocławiu; oprac Ewa Kara
Zapis: 992843 (KAR 27.10.2016)

2616. kult

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 27 IX s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. uroczystości zorganizowanych z powodu 1. rocznicy śmierci artysty; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988907 (KAR 20.10.2016)

Tomaszuk Piotr*

2617. wywiad

Autor: Lucyna Kozień
Tytuł: **Lubiłem ten rodzaj gniewności**
Źródło: Opcje 2002 nr 1 s. 76-79
Adnotacje: z fot. i not. o reżyserze i autorce wywiadu
Zapis: 1017725 (PC 12.12.2016)

Trafankowska Daria

2618. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Przed próbą**
Źródło: Trybuna 2001 nr 134 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 931858 (AW 02.07.2016)

Trela Grażyna*

2619. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Idę dalej**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 6 s. 124
Adnotacje: z fot. Grażyny Treli
Zapis: 949300 (IH 28.07.2016)

Trela Jerzy

http://rcin.org.pl

2620. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jerzy Trela
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Adnotacje: nt. roli Chilona Chilonidesa w filmie "Quo vadis" na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza, w reż. Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 841021 (TU 11.01.2016)

2621. artykuł o twórcy

Tytuł: **Aktor (nie)filmowy**
Źródło: Newsweek 2001 nr 14 s. 108
Adnotacje: nota
Zapis: 997597 (BL 09.11.2016)

2622. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 433
Adnotacje: not. o występie aktora w ramach cyklu "Verba Sacra"; Poznań, 17 XII 2001
Zapis: 981873 (JB 11.10.2016)

2623. wywiad

Autor: Beata Al. Kowal
Tytuł: **Obserwuję, rozmawiam ze światem i o świecie...**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 2-3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 917813 (TM 01.06.2016)

2624. wywiad

Tytuł: **Nie lubię uroczystych kolacji**
Źródło: Przegląd 2002 nr 7 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorze i fot.
Zapis: 914196 (MK 18.05.2016)

Trela-Ptaszyńska Jolanta*

2625. wywiad

Autor: Jerzy Baczyński
Tytuł: **Kamera w Krainie Umarłych**
Źródło: Polityka 1996 nr 9 s. 54-55
Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej
Zapis: 873778 (KAR 04.03.2016)

Treliński Mariusz

2626. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Amerykański sukces Mariusza Trelińskiego**
Źródło: Życie 2001 nr 254 s. 12
Adnotacje: nt. reżyserowanego w Waszyngtonie przedstawienia opery "Madame Butterfly"
Zapis: 997545 (MS 09.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

2627. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kozłowska
Tytuł: **Żongler wyobraźni**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 12 s. 160-162
Adnotacje: z fot. Mariusza Trelińskiego
Zapis: 954298 (IH 08.08.2016)

2628. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Melchior
Tytuł: **Mister opera**
Źródło: Wprost 2002 nr 14 s. 104-106
Adnotacje: dot. m.in. kariery operowej Trelińskiego w kontekście jego dorobku filmowego
Zapis: 1017128 (TU 09.12.2016)

2629. artykuł o twórcy

Autor: M.J.
Tytuł: **Mariusz Treliński**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 152 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 958998 (BW 23.08.2016)

2630. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Szwarcman
Tytuł: **Reżyser archetypów**
Źródło: Wprost 2001 nr 24 s. 106-107
Adnotacje: dot. pracy reżyserskiej, w szczególności przy przedstawieniach operowych
Zapis: 1015886 (BW 07.12.2016)

2631. wywiad

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Świat wykreowany**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 II s. 6
Zapis: 975937 (KAR 29.09.2016)

Trojanowska Izabela

2632. wywiad

Tytuł: **Do dziś płaczę z miłości**
Źródło: Przegląd 2001 nr 52 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac. Kowalik; z not. o aktorce
Zapis: 847999 (BW 22.01.2016)

Troński Marcin

2633. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Romantyk niespełnienia**
Źródło: Trybuna 2001 nr 83 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 921901 (AW 09.06.2016)

http://rcin.org.pl

2634. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Szczęśliwy i spełniony**
Źródło: Trybuna 2002 nr 4 dod. s. 3
Adnotacje: nt. własnej pracy reżyserskiej
Zapis: 908267 (JB 06.05.2016)

Truszkowska Zofia

2635. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: zmarł: 7 IV 2001; nota
Zapis: 980145 (BL 07.10.2016)

Trychanicz-Hoffmann Bożena

2636. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not. o 40-leciu pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851120 (BL 26.01.2016)

Trzaskalski Piotr

2637. artykuł o twórcy

Autor: B.H.
Tytuł: **Piotr Trzaskalski**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 240 s. A2
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 1019307 (BK 13.12.2016)

2638. wywiad

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Nie warto chodzić w cudzych spodniach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 244 s. A13
Adnotacje: nt. filmu "Edi"
Zapis: 1020996 (BK 18.12.2016)

2639. wywiad

Autor: Anna Orłowska
Tytuł: **Uwierzyć Ediemu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 245 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 992389 (MK 26.10.2016)

2640. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Mówi Edi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 224 s. 16
Zapis: 1005374 (IH 23.11.2016)

Trzepiecińska Joanna

http://rcin.org.pl

2641. artykuł o twórcy

Autor: (mart)
Tytuł: **Joanna Trzepiecińska**
Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 20
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 948460 (AW 27.07.2016)

2642. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Joanna Trzepiecińska-Anderman**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 916777 (AW 25.05.2016)

2643. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Trwa w ciszy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 204 s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 950100 (AW 30.07.2016)

2644. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 11 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 916756 (AW 25.05.2016)

Trzos-Rastawiecki Andrzej

2645. wywiad

Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Komendant zasługuje na wiekszy ekran**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 42 s. D4
Adnotacje: nt. serialu telewizyjnego "Marszałek Piłsudski"
Zapis: 842559 (BK 12.01.2016)

Turek Jerzy

2646. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Mam powody do zadowolenia**
Źródło: Trybuna 2001 nr 29 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 910625 (AW 12.05.2016)

Tym Stanisław*

2647. artykuł o twórcy

Autor: Ryszard Kamiński
Tytuł: **Pies czyli kot czyli Tym**
Źródło: Wprost 2001 nr 14 s. 24
Adnotacje: nt. procesu o zniesławienie prokuratora Sławomira Gorzkiewicza; dot. felietonów pisarza; z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 1012789 (BW 01.12.2016)

2648. artykuł o twórcy

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Jednym zdaniem o Tymie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 165 s. A8
Adnotacje: zawiera wypowiedzi o aktorze aut.: Marek Borowski, Gustaw Holoubek, Krystyna Janda, Lech Kaczyński, Jan Kobuszewski, Tadeusz Konwicki, Kazimierz Kutz, Jolanta Lothe, Tadeusz Mazowiecki, Wojciech Młynarski, Daniel Olbrychski, Krzysztof Piesiewicz, Marek Piwowski, Jeren Przybora, Zbigniew Religa, Jerzy Trela, Andrzej Wajda, Krzysztof Zanussi; z fot. i not. o aktorze
Zapis: 959921 (BW 26.08.2016)

2649. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Stanisław Tym**
Źródło: Trybuna 2002 nr 165 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 951285 (MK 03.08.2016)

2650. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Skrzydłowska
Tytuł: **Same sławy u Trockiego za płotem**
Źródło: Życie 2001 nr 134 s. 12-14
Adnotacje: nt. życia i działalności aktora w Zakątach na Suwalszczyźnie; współpraca Ziemowit Wardecki
Zapis: 916140 (KAR 24.05.2016)

2651. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Bliższy Skargi**
Źródło: Trybuna 2001 nr 287 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953880 (AW 07.08.2016)

Tymowska-Szletyńska Zofia

2652. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 9 s. 10
Adnotacje: zmarła: 1996
Zapis: 873512 (KAR 04.03.2016)

Tyszkiewicz Beata

2653. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Beata Tyszkiewicz
Tytuł: **Beata Tyszkiewicz**
Źródło: Życie 1999 nr 300 dod. s. 12
Adnotacje: wypowiedź nt. wakacyjnych lektur aktorki; podpisano: ceg; nota
Zapis: 852612 (KAR 29.01.2016)

2654. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Beata Tyszkiewicz - Bushido: droga wojownika**
Źródło: Przegląd 2002 nr 47 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktorki określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 920009 (MK 07.06.2016)

2655. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Pilawski
Tytuł: **Konczałowski - moja miłość**
Źródło: Trybuna 2002 nr 261 s. 13
Zapis: 1022325 (MK 22.12.2016)

2656. artykuł o twórcy

Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 44
Adnotacje: not. o zorganizowanej w Krakowie 24 IV 2001 r. wystawie fotografii Beaty Tyszkiewicz pt. Moje dzieci - moja miłość"
Zapis: 862101 (MS 18.02.2016)

2657. wywiad

Tytuł: **Ja, etatowa dama..**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 211 dod. s. 1, 23
Zapis: 978756 (BW 05.10.2016)

2658. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Ja, etatowa dama...**
Źródło: Przegląd 2002 nr 40 s. 40-42
Adnotacje: z fot.
Zapis: 918839 (MK 03.06.2016)

2659. wywiad

Tytuł: **Nie obronię się przed łakomstwem**
Źródło: Przegląd 2002 nr 2 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorce i fot.
Zapis: 913184 (MK 16.05.2016)

2660. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Historia mojego życia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 168 dod. z 20-21 VII s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962066 (MK 01.09.2016)

2661. wywiad

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Świat w obiektywie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 121 s. 2
Adnotacje: nt. pasji fotografowania
Zapis: 926826 (JB 20.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

Ulrich Andrzej

2662. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not. o 40-leciu pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851122 (BL 26.01.2016)

2663. artykuł o twórcy

Autor: Iza K.
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 1 s. 135
Adnotacje: not. o jubileuszu 40-lecia pracy artystycznej
Zapis: 890107 (IH 01.04.2016)

2664. artykuł o twórcy

Autor: Iza K.
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 137
Adnotacje: notka o jubileuszu 40-lecia pracy artystycznej
Zapis: 886898 (IH 29.03.2016)

Umer Magda

2665. wywiad

Autor: Magdalena Jethon
Tytuł: **Pani Magdo, pani pierwszej to powiem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 177 s. 21
Adnotacje: miniwywiad
Zapis: 949621 (BL 29.07.2016)

2666. wywiad

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Żyję w nierealnym świecie**
Źródło: Przegląd 2001 nr 28 s. 37-39
Zapis: 844540 (TU 15.01.2016)

Voit Mieczysław

2667. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Książę polskiej sceny**
Źródło: Trybuna 2001 nr 94 s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 926022 (AW 18.06.2016)

Wagner Agnieszka

2668. wywiad

Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Mój pierwszy "Ostatni blues"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 35 s. 19
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej

http://rcin.org.pl

Zapis: 911747 (JB 14.05.2016)

2669. wywiad

Tytuł: **Nie wybaczam tylko sobie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 8 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac.: Kowalik; z not. o aktorce i fot.
Zapis: 914260 (MK 18.05.2016)

Wajda Andrzej*

2670. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Andrzej Wajda
Tytuł: **O polityce, o sztuce, o sobie**
Współtwórcy: Wstęp, wybór i układ tekstów Maria Malatyńska. Rys. Andrzej Wajda
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 302 s., [36] s. tabl.: il.
Adnotacje: [Zawiera wywiady, fragm. wywiadów, teksty, wypowiedzi i przemówienia autora z lat 1989-2000; d
m.in.: Józef Czapski, Zygmunt Huebner, Krzysztof Kieślowski, Janusz Korczak, Tadeusz Łomnicki, Bolesław Michałek, Wojciech Pszoniak oraz filmów reż. A. Wajdy, w szczególności: Korczak, Nastazja, Pan Tadeusz, Panna Nikt].
Zapis: 845463 (BK 19.01.2016)

2671. recenzja

Dotyczy: Wajda A.: O polityce, o sztuce, o sobie.2000 (845463)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Gorzki zwycięzca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 62 s. 18
Adnotacje: z fot.
Zapis: 919170 (AZ 06.06.2016)

2672. recenzja

Dotyczy: O polityce, o sztuce, o sobie.2000 (845463)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Paragraf 79**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 10
Adnotacje: nt. przedrukowania w książce tekstów częściowo publikowanych w Filmie bez zgody wydawnictwa
Zapis: 956241 (AW 11.08.2016)

2673. recenzja

Dotyczy: Wajda A.: O polityce, o sztuce, o sobie.2000 (845463)
Autor: Izabela Szolc
Źródło: Magazyn Literacki 2001 nr 4 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 884018 (TM 21.03.2016)

2674. recenzja

Dotyczy: O polityce, o sztuce, o sobie.2000 (845463)
Autor: Konrad J. Zarębski
Tytuł: **W białych rękawiczkach**

http://rcin.org.pl

Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 3
Adnotacje: nt. wydania zgromadzonych tekstów z naruszeniem praw autorskich
Zapis: 1015735 (AW 07.12.2016)

2675. nawiązanie

Dotyczy: Zarębski K.: W białych rękawiczkach.Kino 2001 nr 3: s. 3 (1015735)
Autor: Dorota Malinowska
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 3
Adnotacje: list dyrektorki generalnej Działu Książek Prószyński i S-ka dot. naruszenia praw autorskich
Zapis: 1015736 (AW 07.12.2016)

2676. listy

Autor: Andrzej* Wajda
Tytuł: **[List]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 32 s. 45
Adnotacje: do Edwarda Gierka (1 z 1974)
Zapis: 844919 (TU 18.01.2016)

2677. twórczość pozaliteracka

Autor: Andrzej* Wajda
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 23
Adnotacje: rysunki
Zapis: 1015830 (AW 07.12.2016)

2678. recenzja

Dotyczy: Wajda - filmy.1996 (366405)
Autor: Wiesław Adamik
Tytuł: **Premiera książki Andrzeja Wajdy**
Źródło: Magdalenka Literacka 1996 nr 18/20 s. 1, 4
Zapis: 848918 (BD 24.01.2016)

2679. recenzja

Dotyczy: Wajda. Filmy.2000 (775221)
Autor: (LB)
Źródło: Przekrój 2000 nr 51 s. 29
Adnotacje: not.
Zapis: 993787 (TM 01.11.2016)

2680. recenzja

Dotyczy: Włodarski P.: Pan Andrzej, Pan Tadeusz. Kłamca, mitoman, czy konformista - rzecz o towarzyszu. Opowieść dokumentalna o Andrzeju Wajdzie.2001 (835373)
Tytuł: **Kuriozum**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 2
Zapis: 1017429 (AW 11.12.2016)

2681. recenzja

Dotyczy: Włodarski P.: Pan Andrzej, Pan Tadeusz. Kłamca, mitoman, czy konformista - rzecz o towarzyszu. Opowieść dokumentalna o Andrzeju Wajdzie.2001 (835373)
Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Człowiek z.. Oscarem**

http://rcin.org.pl

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 54 s. 10
Zapis: 1003665 (PC 21.11.2016)

2682. artykuł o twórcy

Autor: AB
Tytuł: **Dwa razy Oscar?**
Źródło: Życie 1999 nr 296 s. 7
Adnotacje: nt. nominacji do Oscara za całokształt twórczości
Zapis: 852461 (KAR 29.01.2016)

2683. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Anderman
Tytuł: **Wajda musi odejść!**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 246 s. 29
Adnotacje: fel.
Zapis: 1022186 (IH 21.12.2016)

2684. artykuł o twórcy

Tytuł: **Andrzej Wajda**
Źródło: Wprost 2001 nr 26 s. 10
Adnotacje: nota nt. wręczenia reżyserowi komandorii Legii Honorowej Republiki Francuskiej; z fot.
Zapis: 1016347 (BW 08.12.2016)

2685. artykuł o twórcy

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Pan Andrzej**
Źródło: Życie 1999 nr 305 dod. s. 2-3
Adnotacje: art. ogólny o reżyserze; z wypowiedziami nt. twórcy: Krystyna Janda, Daniel Olbrychski, Wojciech Pszoniak, Jerzy Radziwiłłowicz, Krystyna Zachwatowicz
Zapis: 852723 (KAR 29.01.2016)

2686. artykuł o twórcy

Autor: Aleksander Borowik
Tytuł: **Wajda o edukacji**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 8 s. 5
Adnotacje: nota nt. poparcia reżysera dla projektu ustawy o Fundacji Edukacji Narodowej
Zapis: 988772 (BW 20.10.2016)

2687. artykuł o twórcy

Autor: Wiesław Chełminiak
Tytuł: **Menedżer w skansenie**
Źródło: Wprost 2002 nr 8 s. 100-102
Adnotacje: dot. m.in. opinii Andrzeja Wajdy nt. działań ministra kultury Andrzeja Celińskiego
Zapis: 1016428 (TU 08.12.2016)

2688. artykuł o twórcy

Autor: DJC
J.K.
Tytuł: **Legia Honorowa dla Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 143 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota o uhonorowaniu Andrzeja Wajdy francuską komandorią Legii Honorowej
Zapis: 872222 (BL 02.03.2016)

2689. artykuł o twórcy

Autor: Bogna Dziechciaruk-Maj
Tytuł: **Manggha**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 21-22
Adnotacje: wywiad z dyrektorem Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie nt. roli Andrzeja Wajdy i Feliksa Jasieńskiego w utworzeniu muzeum; rozm. Magda Lebecka
Zapis: 1015828 (AW 07.12.2016)

2690. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 151 s. 1
Adnotacje: notka o uhonorowaniu reżysera komandorią Legii Honorowej Republiki Francuskiej za całokształt twórczości filmowej
Zapis: 982435 (TM 12.10.2016)

2691. artykuł o twórcy

Autor: Milos Forman
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 56
Adnotacje: laudacja wygłoszona w Pradze w 2001 z okazji przyznania nagrody Fundacji Pangea z odpowiedzią Andrzeja Wajdy
Zapis: 1025566 (AW 30.12.2016)

2692. artykuł o twórcy

Autor: Don Fredericksen
Tytuł: **Liminalność narodowa i jednostkowa w ujęciu Wajdy**
Współtwórcy: Tł. Robert Gałązka
Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 70-79
Zapis: 979697 (PC 06.10.2016)

2693. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Gawin
Tytuł: **My wszyscy z Soplicowa**
Źródło: Życie 1999 nr 265 s. 19-20
Adnotacje: dot. wątków tradycji narodowych poruszanych w filmach reżysera
Zapis: 849880 (KAR 25.01.2016)

2694. artykuł o twórcy

Autor: J.C.
Tytuł: **W Austrii i Hiszpanii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 98 s. A13
Adnotacje: m.in. nt. retrospektywy filmów Wajdy w ramach Roku Polski w Austrii; nota
Zapis: 962727 (TU 05.09.2016)

2695. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kalejdoskop**
Źródło: Przegląd 2001 nr 28 s. 6
Adnotacje: nt. wezwania Andrzeja Wajdy o ograniczenie w tv programów typu reality show; not.
Zapis: 844519 (TU 15.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

2696. artykuł o twórcy

Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 18
Adnotacje: życzenia z okazji 75. rocznicy urodzin reżysera od Komitetu Kinematografii podpisane przez jej przewodniczącego Tadeusza Ścibora-Rylskiego
Zapis: 1015755 (AW 07.12.2016)

2697. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Popiół bez diamentu. Andrzej Wajda przestał rozumieć współczesność**
Źródło: Wprost 2002 nr 14 s. 102-103
Adnotacje: ocena dorobku reżysera
Zapis: 1017127 (TU 09.12.2016)

2698. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika maj - lipiec**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 6/8 s. 47-48
Adnotacje: nota o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie tytułu honorowego obywatela miasta Radomia
Zapis: 870970 (AW 29.02.2016)

2699. artykuł o twórcy

Tytuł: **Krzyż Zasługi dla Wajdy**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 2 s. 14
Adnotacje: not. o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie Insygniów Wielkiego Krzyża Zasługi niemieckiego Orderu Zasług
Zapis: 956025 (MS 10.08.2016)

2700. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **"Naszym bóstwem jest teatr"**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 7/9 s. 148-154
Adnotacje: nt. działalności teatralnej reżysera
Zapis: 939539 (BK 14.07.2016)

2701. artykuł o twórcy

Autor: KULT
Tytuł: **Wajda podwójnym kandydatem do Oscara**
Źródło: Życie 1999 nr 278 s. 7
Adnotacje: nt. nominowania reżysera do Oscara za całokształt twórczości
Zapis: 850338 (KAR 26.01.2016)

2702. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Arcypolski wizjoner (Andrzej Wajda kończy 75 lat)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 140 s. A, D
Adnotacje: z fot.
Zapis: 914355 (AW 19.05.2016)

2703. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ludzie roku 2000**
Źródło: Wprost 2001 nr 1 s. 23

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. nominowania reżysera do tytułu "Człowiek Roku 2000" redakcji tygodnika Wprost
Zapis: 1006747 (BW 25.11.2016)

2704. artykuł o twórcy

Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **Prawica jednak podzielona**
Źródło: Trybuna 2002 nr 153 s. 1
Adnotacje: dot. m. in. udziału twórcy w komitecie wyborczym jednego z kandydatów w związku z wyborami na prezydenta miasta Krakowa
Zapis: 944998 (MK 21.07.2016)

2705. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Kulturalny podbój Wiednia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 92 s. A12
Adnotacje: m.in. nt. przeglądu filmów reżysera podczas rozpoczynającego się Roku Polskiego w Austrii
Zapis: 960460 (TU 29.08.2016)

2706. artykuł o twórcy

Autor: MC
Tytuł: **Komandor**
Źródło: Życie 2001 nr 144 s. 10
Adnotacje: not. nt. przyznania reżyserowi komandorii Legii Honorowej Republiki Francuskiej
Zapis: 916837 (KAR 25.05.2016)

2707. artykuł o twórcy

Autor: MC
Tytuł: **Uhonowowany**
Źródło: Życie 2001 nr 79 s. 9
Adnotacje: not. nt. przyznania reżyserowi nagrody "Za naprawę spraw ludzkich" przeznawaną przez czeską fundację "Pangea"
Zapis: 913447 (KAR 17.05.2016)

2708. artykuł o twórcy

Autor: MM
Tytuł: **Dzieła życia Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 228 s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 1006867 (IH 25.11.2016)

2709. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
(PEES)
Tytuł: **Pazura latarnikiem?**
Źródło: Trybuna 2002 nr 196 s. 4
Adnotacje: o planach reżyserskich
Zapis: 915274 (JB 20.05.2016)

2710. artykuł o twórcy

Autor: MWW

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wajda nie będzie kręcić**
Źródło: Życie 2001 nr 89 s. 8
Adnotacje: nt. powrotu reżysera z Los Angeles i wykluczenia przez niego możliwości stworzenia nowego filmu poruszającego temat holocaustu
Zapis: 913721 (KAR 17.05.2016)

2711. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagroda dla Wajdy**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 80 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie nagrody czeskiej fundacji "Pangea" za "naprawę spraw ludzkich"
Zapis: 978828 (TM 05.10.2016)

2712. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagroda "Pangei" dla Andrzeja Wajdy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 79 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie nagrody czeskiej fundacji "Pangea" za "naprawę spraw ludzkich"
Zapis: 920992 (AW 08.06.2016)

2713. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nie tylko "Zemsta"**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 2
Adnotacje: nota o bieżących pracach Andrzeja Wajdy
Zapis: 1023566 (AW 27.12.2016)

2714. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nowe projekty 75-latka**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 48 s. 9
Adnotacje: nota o 75. rocznicy urodzin
Zapis: 990688 (BW 24.10.2016)

2715. artykuł o twórcy

Tytuł: **Odznaczenie dla Wajdy**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 225 s. 1
Adnotacje: not. o odznaczeniu Wielkim Krzyżem Zasługi Orderu Republiki Federalnej Niemiec
Zapis: 989147 (TM 21.10.2016)

2716. artykuł o twórcy

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 3 s. 43
Adnotacje: not. z okazji 75. rocznicy urodzin
Zapis: 849133 (MS 24.01.2016)

2717. artykuł o twórcy

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Pożyteczny Wajda**
Źródło: Polityka 2001 nr 16 s. 44
Adnotacje: nota nt. zamieszczanych na łamach prasy negatywnych opinii o twórczości Andrzeja Wajdy

http://rcin.org.pl

Zapis: 1014588 (MS 05.12.2016)

2718. artykuł o twórcy

Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie nagrody czeskiej fundacji Pangea
Zapis: 1022965 (AW 27.12.2016)

2719. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Potocki
Tytuł: **Japonia bliżej**
Źródło: Wprost 2002 nr 29 s. 20-22
Adnotacje: dot. m.in. wkładu Andrzeja Wajdy w powstanie Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej
Zapis: 1024649 (TU 29.12.2016)

2720. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2001 nr 39 s. 13
Adnotacje: not. o przekazaniu reżyserowi Insygniów Wielkiego Krzyża Zasługi niemieckiego Orderu Zasługi
Zapis: 845294 (TU 18.01.2016)

2721. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Radziwiłowicz
Tytuł: **Człowiek z żelaza w kapciach by nie siedział**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 25 s. A8
Adnotacje: wyw. nt. wydarzeń politycznych w Polsce m.in. w kontekście filmów Andrzeja Wajdy; rozm. Jacek Cieślak
Zapis: 956622 (BW 12.08.2016)

2722. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław F. Rakowski
Tytuł: **Okruchy Dziennika**
Źródło: Dziś 2002 nr 12 s. 16
Adnotacje: not. nt. zwrócenia się z prośbą o wywiad Przemysława Szubartowicza do Andrzeja Wajdy; dot. również współczesnego kina polskiego
Zapis: 910729 (BW 12.05.2016)

2723. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rok Polski w Austrii**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 90 [właśc. 91] s. 1
Adnotacje: m.in. zapow. przeglądu twórczości reżysera w Wiedniu, 16 IV 2002; nota
Zapis: 1022426 (TM 22.12.2016)

2724. artykuł o twórcy

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 20 s. D3
Adnotacje: o działaniach Andrzeja Wajdy na rzecz organizacji miejsca wystawowego dla kolekcji sztuki japońskiej Feliksa Mangghi-Jasieńskiego oraz na rzecz kultury japońskiej w ogóle; nota
Zapis: 939345 (TU 14.07.2016)

2725. artykuł o twórcy

Autor: S.J.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Oscar Wajdy będzie umieszczony w skarbcu Uniwersytetu Jagiellońskiego**

Źródło: Rota 2000 nr 3 s. 118

Adnotacje: nota o przekazaniu muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie statuetki Oscara otrzymaną o Amerykańskiej Akademii Filmowej za całokształt twórczości, 2 IV 2000

Zapis: 924251 (TM 14.06.2016)

2726. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Szewczuk

Tytuł: **Artyści radomscy i z Radomiem związani [z tego cyklu:] Andrzej Wajda**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 1/2 s. 22-23

Adnotacje: z fot.

Zapis: 994507 (BW 03.11.2016)

2727. artykuł o twórcy

Autor: Anna Tatarkiewicz

Tytuł: **Ars longa**

Źródło: Przegląd 2000 nr 17 s. 20

Adnotacje: dot. m.in. otrzymania przez Andrzeja Wajdę "Oscara"

Zapis: 839117 (TU 07.01.2016)

2728. artykuł o twórcy

Autor: TJ

Tytuł: **Andrzej Wajda**

Źródło: Życie 2002 nr 30 s. 2

Adnotacje: not. biogr.

Zapis: 935658 (KAR 08.07.2016)

2729. artykuł o twórcy

Autor: Błażej Torański

Tytuł: **Kolekcja bez trzech diamentów**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 179 s. A8

Adnotacje: nt. przekazania kolekcji nagród i wyróżnień na rzecz Muzeum Kinematografii w Łodzi

Zapis: 961372 (BW 31.08.2016)

2730. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2001 nr 135 s. 1

Adnotacje: not. o odebraniu przez Andrzeja Wajdę tytułu honorowego obywatela miasta Radomia

Zapis: 931878 (AW 02.07.2016)

2731. artykuł o twórcy

Źródło: Trybuna 2001 nr 144 s. 10

Adnotacje: not. o uhonorowaniu Andrzeja Wajdy francuskim stopniem Komandora Legii Honorowej za całokształt twórczości

Zapis: 932802 (AW 05.07.2016)

2732. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wajda projektuje**

Źródło: Film 2001 nr 12 s. 12

Adnotacje: nt. pozafilmowych projektów Andrzeja Wajdy

Zapis: 963812 (AW 07.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

2733. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wajda w Petersburgu**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 197 s. B
Adnotacje: o promowaniu rosyjskiego wydania własnej książki "Dostojewski. Teatr sumienia" oraz o spotkaniu rosyjskimi twórcami teatralnymi i filmowymi; nota
Zapis: 915385 (JB 21.05.2016)

2734. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wajda zasłużony**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: not. o nadaniu Andrzejowi Wajdzie Wielkiego Krzyża Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec
Zapis: 1025605 (AW 30.12.2016)

2735. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wielki Krzyż Zasługi dla Andrzeja Wajdy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 218 s. A12
Adnotacje: przyzn. przez Republikę Federalną Niemiec; not.
Zapis: 842074 (TU 12.01.2016)

2736. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Więcka
Tytuł: **Skansen socjalizmu**
Źródło: Newsweek 2001 nr 2 s. 100-102
Adnotacje: nt. zainspirowanej przez Andrzeja Wajdę i Krystynę Zachwatowicz wystawy "Jeden dzień w PRL-u' Kraków, Nowa Huta, 2001
Zapis: 994786 (BL 03.11.2016)

2737. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Wajda jedzie do Los Angeles**
Źródło: Życie 2001 nr 68 s. 9
Adnotacje: nt. recepcji filmów reżysera w Stanach Zjednoczonych i jego wyjazdu do Los Angeles w sprawie nowej produkcji filmowej
Zapis: 911596 (KAR 13.05.2016)

2738. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 204
Adnotacje: not. o odznaczeniu komandorią Legii Honorowej Republiki Francuskiej
Zapis: 845772 (PC 19.01.2016)

2739. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., Łódź, 2 28 X 2001; (801636)
Autor: (AŚ)
Tytuł: **Z Wajdą o Wajdzie**
Źródło: Akant 2001 nr 12 s. 12
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 964338 (AW 08.09.2016)

2740. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., Łódź, 2 28 X 2001; (801636)
Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 11/12 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 838773 (BL 06.01.2016)

2741. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., Łódź, 2 28 X 2001; (801636)
Autor: MC
Źródło: Życie 2001 nr 252 s. 14
Adnotacje: not.
Zapis: 997513 (MS 09.11.2016)

2742. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., Łódź, 2 28 X 2001; (801636)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Kino narodowe**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 253 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 870971 (IH 29.02.2016)

2743. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., Łódź, 2 28 X 2001; (801636)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: not.
Zapis: 994399 (BL 03.11.2016)

2744. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., Łódź, 2 28 X 2001; (801636)
Autor: TSOB
Tytuł: **Świat o Wajdzie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 250 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 870680 (IH 29.02.2016)

2745. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001)., Łódź, 2 28 X 2001; (801636)
Autor: Andrzej Wajda
Tytuł: **Czy kino narodowe przetrwa?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 253 s. 16
Adnotacje: przemówienie Andrzeja Wajdy; oprac. TSOB
Zapis: 870972 (IH 29.02.2016)

2746. wywiad

Autor: Bogdan Borucki
Jarosław Krawczyk

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kamera i historia**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr spec. s. 9-11
Adnotacje: epoka napoleońska w twórczości reżyserskiej Andrzeja Wajdy; z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 972549 (IH 25.09.2016)

2747. wywiad

Autor: BP
Tytuł: **Schlebianie publiczności nie jest drogą do sukcesu**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 20-23
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1007585 (AW 28.11.2016)

2748. wywiad

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Zamek w ruinie**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 39 s. A5, A7
Adnotacje: m.in. nt. najnowszego filmu reżysera "Zemsta"
Zapis: 1004549 (BK 22.11.2016)

2749. wywiad

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Na moich warunkach**
Źródło: Polityka 1996 nr 10 s. 45-48
Adnotacje: nt. własnej twórczości reżyserskiej
Zapis: 873770 (KAR 04.03.2016)

2750. wywiad

Autor: Małgorzata Subotić
Tytuł: **To była zemsta na elitach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 234 s. A5
Adnotacje: nt. aktualnej sytuacji politycznej i społecznej w Polsce; z fot.
Zapis: 839579 (BK 08.01.2016)

2751. nawiązanie

Dotyczy: Subotić M.: To była zemsta na elitach.Rzpl 2001 nr 234: s. A5 (839579)
Autor: Krzysztof Zawiślak
Tytuł: **Co się stało z Andrzejem Wajdą?**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 239 s. 15
Adnotacje: list do red.
Zapis: 913169 (ZS 16.05.2016)

2752. wywiad

Autor: Marta Węgiel
Tytuł: **Z ostatniej chwili**
Źródło: Suplement 2001 nr 2 s. 19-21
Zapis: 848807 (MS 23.01.2016)

2753. wywiad

Autor: Jacek Ziemek
Tytuł: **Trzy pytania do Andrzeja Wajdy**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 43
Adnotacje: dot. "Ziemi obiecanej" w nowej wersji; nota
Zapis: 989786 (TM 22.10.2016)

2754. nawiązanie

Dotyczy: Ziemek J.: Trzy pytania do Andrzeja Wajdy.P 2000 nr 45: s. 43 (989786)
Autor: Tadeusz Stachowski
Tytuł: **Wajda i Żeromski**
Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 79
Adnotacje: list do red.
Zapis: 993750 (TM 31.10.2016)

2755. kult

Tytuł: **Andrzej Wajda - laureat Oscara 2000**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 160
Adnotacje: nota o wyemitowaniu przez Pocztę Polską znaczka pocztowego z okazji przyznania reżyserowi nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej - Oscara za całokształt twórczości filmowej; z reprod. znaczka
Zapis: 923126 (TM 13.06.2016)

Wakuliński Krzysztof

2756. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 463
Adnotacje: not. o występie aktora w ramach cyklu "Verba Sacra"; Poznań, 21 IV 2002
Zapis: 982706 (JB 12.10.2016)

Wanat Andrzej

2757. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 31 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996
Zapis: 878097 (KAR 11.03.2016)

Warchulska Agnieszka

2758. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Agnieszka Warchulska**
Źródło: Antena 2001 nr 24 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 927218 (AW 21.06.2016)

2759. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 24 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 927200 (AW 21.06.2016)

Wardejn Zdzisław

2760. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Do łez bez łez**
Źródło: Trybuna 2001 nr 156 s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 932808 (AW 05.07.2016)

Warlikowski Krzysztof

2761. artykuł o twórcy

Autor: Zbigniew Bochenek
Tytuł: **Usypianie Proustem**
Źródło: Wprost 2002 nr 24 s. 116
Adnotacje: rec. spektaklu "W poszukiwaniu straconego czasu", wg powieści Marcela Prousta, w reż. Warlikowskiego, wystawionego w Bonn
Zapis: 1023265 (TU 27.12.2016)

2762. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Najlepsze przyszło z Polski**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 178 s. A7
Adnotacje: nt. otrzymania przez reżysera zaproszenia do udziału w przyszłorocznym Festiwalu w Awinionie
Zapis: 961145 (BW 30.08.2016)

2763. artykuł o twórcy

Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 31 s. 9
Adnotacje: nota nt. uznania krytyków i publiczności za "Oczyszczonych" na festiwalu teatralnym w Awinionie
Zapis: 917737 (MK 01.06.2016)

2764. artykuł o twórcy

Autor: Marcin Gmys
Tytuł: **Warlikowski nasłuchuje Mykietyna, czyli narodziny spektaklu z ducha muzyki**
Źródło: Ruch Muzyczny 2001 nr 12 s. 27-29
Adnotacje: rec. opery Pawła Mykietyna "Ignorant i szaleniec" w reżyserii Krzysztofa Warlikowskiego
Zapis: 1012989 (BL 01.12.2016)

2765. artykuł o twórcy

Autor: Hubert Kropielnicki
Tytuł: **Awantura o baśnie**
Źródło: Newsweek 2001 nr 3 s. 102-103
Adnotacje: Krzysztof Warlikowski jako reżyser operowy
Zapis: 994810 (BL 03.11.2016)

2766. artykuł o twórcy

Autor: KSZ
Tytuł: **Krzysztof Warlikowski**
Źródło: Życie 2002 nr 19 s. 14
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 934979 (KAR 07.07.2016)

2767. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Audronis Liuga
Tytuł: **Festiwal z Polakami**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 14 s. 6
Adnotacje: wyw. m.in. nt. udziału reżysera w festiwalu "Akcja nowego dramatu" w 2002 roku; rozm. Andrzej Pukszto
Zapis: 965216 (BW 12.09.2016)

2768. artykuł o twórcy

Autor: MOST
Tytuł: **Krzysztof Warlikowski**
Źródło: Życie 2001 nr 169 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 916929 (MS 27.05.2016)

Warmiński Janusz

2769. zgon

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 45 s. 12
Adnotacje: zmarł: 1996; not.
Zapis: 881979 (KAR 18.03.2016)

Wasilkowski Przemysław

2770. wywiad

Autor: Marta Poniatowska
Tytuł: **Pierwsze zarażenie**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 30-36
Zapis: 929018 (IH 25.06.2016)

Wasowski Jerzy

2771. artykuł o twórcy

Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Inżynier subtelnego humoru**
Źródło: Życie 1999 nr 228 s. 7
Adnotacje: z okazji 15. rocznicy śmierci
Zapis: 838179 (KAR 05.01.2016)

2772. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 254 s. A12
Adnotacje: nekrolog pożegnalny
Zapis: 1022655 (BK 22.12.2016)

Waśkowski Mieczysław

2773. zgon

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 179 s. B
Adnotacje: zmarł: XI 2001; not.
Zapis: 953802 (AW 06.08.2016)

Wawrzecki Paweł

http://rcin.org.pl

2774. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Niespotykanie pogodny człowiek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 71 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku aktorskiego; z fot.
Zapis: 918550 (AW 02.06.2016)

Weichert Michał

2775. artykuł o twórcy

Autor: Mirosława M. Bułat
Tytuł: **Teatr Polski w świetle publicystyki Michała Weicherta na łamach "Literarisze Bleter"**
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XII-XIII
Adnotacje: streszczenie referatu
Zapis: 917778 (TU 01.06.2016)

Wereśniak Piotr*

2776. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Nie przeklinać - oto jest zadanie**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 28 s. 12
Adnotacje: dot. wypowiedzi reżysera nt. przekleństw w dialogach filmowych w wywiadzie dla czasopisma "Cogito" 2002 nr 1
Zapis: 963071 (PC 06.09.2016)

2777. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 86-89
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962477 (AW 02.09.2016)

Wesołowska-Łempicka Janina

2778. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: zmarła: 30 I 2001; nota
Zapis: 977220 (BL 29.09.2016)

2779. zgon

Źródło: Trybuna 2001 nr 23 s. 4
Adnotacje: zmarła: 20 I 2001; nekrolog
Zapis: 874258 (AW 06.03.2016)

Wichniarz Kazimierz

2780. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Wrońska
Tytuł: **Chłopak z Górczyna**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 396-405
Adnotacje: z tekstem osobistych wspomnień aktora związanych z Poznaniem; z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 981171 (JB 10.10.2016)

Wieczorkiewicz Wojciech

2781. artykuł o twórcy

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not.o 40-leciu pracy artystycznej; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851105 (BL 26.01.2016)

Wilczak Paweł

2782. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nie na zabój**
Źródło: Trybuna 2002 nr 168 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka aktora
Zapis: 953459 (MK 05.08.2016)

Wilhelmi Roman

2783. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 11 s. 10
Adnotacje: not. o 65. rocznicy urodzin
Zapis: 962940 (AW 05.09.2016)

2784. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Kuriata
Tytuł: **Czterech aktorów**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 62
Zapis: 996890 (IH 08.11.2016)

2785. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **[Dziesięć] 10 lat bez Wilhelmiego**
Źródło: Życie 2001 nr 257 s. 14
Adnotacje: nota z okazji 10. rocznicy śmierci
Zapis: 1005554 (MS 24.11.2016)

Wilkowski Jan*

2786. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Piotr Damulewicz
Tytuł: **Spowiedź w drewnie, czyli Rzecz o Janie Wilkowskim**
Wydawnictwo: Białystok: Prymat

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Białystok: Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie. Wydział Sztuki

http://rcin.org.pl

Lalkarskiej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 100 s., tabl.: il.
Zapis: 895439 (MS 07.04.2016)

2787. recenzja

Dotyczy: Damulewicz P.: Spowiedź w drewnie, czyli Rzecz o Janie Wilkowskim.2002 (895439)
Autor: Piotr Damulewicz
Tytuł: **W nim było wszystko**
Źródło: Kultura 2002 [nr] listopad s. 16
Adnotacje: wywiad z autorem książki; rozmawiała Katarzyna Ewa Zdanowicz
Zapis: 993678 (BK 31.10.2016)

Winiarska Barbara

2788. zgon

Autor: M.J.
Tytuł: **Zmarła Barbara Winiarska**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 219 s. A9
Adnotacje: zmarła: 18 IX 2002; not.
Zapis: 1002108 (BK 18.11.2016)

2789. zgon

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 27 IX s. 3
Adnotacje: zmarła: 2002; not. biogr.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988911 (KAR 20.10.2016)

Winiarska Halina

2790. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika luty - marzec 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 3/4 s. 31
Adnotacje: dot. czytania przez artystkę "Dziejów Apostolskich" w ramach cyklu "Verba Sacra"; Radom, 3 II 20

Zapis: 994606 (BW 03.11.2016)

Winnicka Lucyna*

2791. artykuł o twórcy

Autor: (aw)
Tytuł: **Lucyna Winnicka**
Źródło: Antena 2001 nr 6 s. 23
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego
Zapis: 913455 (AW 17.05.2016)

2792. wywiad

Autor: Piotr Gacek
Tytuł: **Zacząć coś nowego...**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 13-15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 987005 (TM 17.10.2016)

http://rcin.org.pl

Wiszniewski Tomasz

2793. artykuł o twórcy

Autor: KSZ
Tytuł: **Nicole Kidman u Wiszniewskiego?**
Źródło: Życie 2002 nr 19 s. 13
Adnotacje: nota nt. planów reżysera dot. zrealizowania nowego filmu pod roboczym tytułem "Trans"
Zapis: 934959 (KAR 07.07.2016)

2794. artykuł o twórcy

Źródło: Życie 2002 nr 8 s. 15
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 931213 (KAR 30.06.2016)

Wiśniewski Andrzej*

2795. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Wiśniewski w dwójnasób**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 51 s. 4
Adnotacje: o premierze podwójnego spektaklu Andrzeja Wiśniewskiego w londyńskim Riverside Studios, 12 II 2001
Zapis: 977525 (TM 30.09.2016)

2796. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Wiśniewskiego "Mutter Courage"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 158 s. 4
Adnotacje: rec. przedstawienia "Mutter Courage" Bertolta Brechta w reż. Andrzeja Wiśniewskiego w Arts Educational School of Acting w Londynie
Zapis: 983365 (TM 13.10.2016)

2797. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Zwykłe życie: "Sobota, niedziela, poniedziałek" (Nowe przedstawienie Andrzeja Wiśniewskiego)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 302 s. 4
Adnotacje: rec. przedstawienia "Sobota, niedziela, poniedziałek" Eduardo de Fillipo w reż. Andrzeja Wiśniewskiego [w Epping?]
Zapis: 993296 (TM 28.10.2016)

2798. sprostowanie

Dotyczy: Bobka L.: Zwykłe życie: "Sobota, niedziela, poniedziałek" (Nowe przedstawienie Andrzeja Wiśniewskiego).DzPŻ 2001 nr 302: s. 4 (993296)
Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Joan Plowright, a nie John Plawright**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 1 s. 5
Adnotacje: list do red.
Zapis: 997157 (TM 09.11.2016)

Wiśniewski Janusz

2799. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 1 s. 18
Adnotacje: not. o spotkaniu autorskim w Lublinie, 16 II 2002
Zapis: 1004006 (AZ 21.11.2016)

Wituch Janusz

2800. wywiad

Autor: Elżbieta Matyja
Tytuł: **Grunt to się nie bać**
Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 29-30
Adnotacje: wywiad z aktorem nt. czytania w radio książek dla dzieci
Zapis: 974877 (AW 27.09.2016)

Włodarczyk Agnieszka

2801. wywiad

Autor: Agnieszka Gorczyca
Monika Barwicka
Tytuł: **Marzy mi się nagranie własnej płyty**
Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 72-76
Adnotacje: z fot.
Zapis: 1006582 (AW 25.11.2016)

2802. wywiad

Tytuł: **Ma w sobie spontaniczność**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 238 dod. s. [1]
Adnotacje: m.in. nt. roli w filmie "E=mc2"
Zapis: 1004546 (BW 22.11.2016)

Włodarczyk Marek

2803. wywiad

Tytuł: **Najwięcej nauczyłem się od kobiety**
Źródło: Przegląd 2001 nr 47 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac. Kowalik; z not. o aktorze
Zapis: 848060 (BW 22.01.2016)

Wodyńska-Żywult Danuta

2804. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: zmarła: 4 VII 2001; nota
Zapis: 989186 (BL 21.10.2016)

2805. zgon

Źródło: Więź 2001 nr 11 s. 163
Adnotacje: zmarła: 4 VII 2001; nota
Zapis: 899690 (TM 13.04.2016)

Wojciechowski Krzysztof*

2806. wywiad

Autor: Alojzy Michalski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Filmy realizuję własnym sumptem"**
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 173-174
Adnotacje: nt. własnej pracy reżyserskiej; z notami o reżyserze i autorze wywiadu, s. 213
Zapis: 999129 (JB 14.11.2016)

Wojcieszek Przemysław

2807. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Przemysław Wojcieszek
Tytuł: **Mój życiorys młodego filmowca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 240 s. 16
Zapis: 1017326 (IH 09.12.2016)

2808. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Cień lat 70.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 240 s. 16
Adnotacje: z fot. reżysera
Zapis: 1017325 (IH 09.12.2016)

Wojtkowiak Jerzy

2809. wywiad

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Zakochałem się w teatrze**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 9 s. 71-72
Adnotacje: z fot. Jerzego Wojtkowiaka
Zapis: 998508 (IH 14.11.2016)

Wolski Juliusz

2810. zgon

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: zmarł: 1 IV 2001, not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851124 (BL 26.01.2016)

2811. zgon

Autor: Jan Polewka
Andrzej Stalony-Dobrzański
Tytuł: **Juliusz Wolski. 1926-2001 = Juliusz Wolski. 1926-2001**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 45-46
Adnotacje: zmarł: 2001, wspomn. pośm.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850962 (BL 26.01.2016)

2812. zgon

Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 42
Adnotacje: zmarł: 1 IV 2001; not.
Zapis: 851962 (MS 28.01.2016)

2813. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: zmarł: 1 IV 2001; nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 979133 (BL 06.10.2016)

Wolszczak Grażyna

2814. wywiad

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Nie jestem femme fatale!**
Źródło: Przegląd 2001 nr 48 s. 40-41
Adnotacje: m.in. nt. roli w "Wiedźminie"
Zapis: 847744 (BW 21.01.2016)

2815. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 96-99
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963737 (AW 07.09.2016)

2816. wywiad

Tytuł: **Yennefer jest ostra i bywa wredna**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 243 dod. s. [1]
Adnotacje: nt. roli w filmie "Wiedźmin" w reż. Marka Brodzkiego
Zapis: 1005047 (BW 23.11.2016)

Wołłejko Czesław

2817. artykuł o twórcy

Autor: (MT)
Tytuł: **Czesław Wołłejko**
Źródło: Trybuna 2002 nr 32 s. 2
Adnotacje: sylwetka z okazji 15. rocznicy śmierci; nota
Zapis: 910015 (JB 10.05.2016)

Woronowicz Adam

2818. wywiad

Autor: Joanna Kujawska
Tytuł: **Coś za coś**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 51-53
Zapis: 991708 (BL 26.10.2016)

Woszczerowicz Jacek

2819. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 83
Adnotacje: fot.
Zapis: 970994 (BL 21.09.2016)

Wójciak Ewa

2820. artykuł o twórcy

Autor: Włodzimierz Nowak
Tytuł: **Kiedy Ewa tańczy tango**

http://rcin.org.pl

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 21 s. 6-16
Adnotacje: sylwetka Ewy Wójciak, z fragm. wypowiedzi jej przyjaciół, znajomych, współpracowników z Teatru Ósmego Dnia w Poznaniu; z fot.
Zapis: 857678 (BL 10.02.2016)

2821. wywiad

Autor: Alina Maniszewska
Tytuł: **Nie opowiadać historii lecz brać w niej udział**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 58-63
Zapis: 838901 (AZ 07.01.2016)

Wójcik Jerzy

2822. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wójcik w Alei**
Źródło: Trybuna 2002 nr 284 dod. s. 1
Adnotacje: dot. odsłonięcia gwiazdy twórcy w Alei Sław w Łodzi
Zapis: 1024927 (MK 29.12.2016)

Wójcik Magdalena

2823. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Romans u Złotopolskich**
Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: sylwetka artystki; z fot.
Zapis: 905423 (AW 26.04.2016)

2824. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Metamorfozy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 293 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953937 (AW 07.08.2016)

2825. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 1 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 905421 (AW 26.04.2016)

2826. wywiad

Tytuł: **"W domu jestem gościem"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 3 s. [1]
Adnotacje: nt. roli w serialu "Kocham Klarę"
Zapis: 964742 (BW 09.09.2016)

Wrona Marcin

2827. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Goślińska
Tytuł: **Nagroda za ojca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 111 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota o nagrodach za krótkometrażowy film "Człowiek Magnes" na Festiwalu Filmowym Tribeca w Nowym Jorku; z fot.
Zapis: 1020419 (BL 14.12.2016)

2828. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.
Tytuł: **Film Wrony w Nowym Jorku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 108 s. 25
Adnotacje: nota o pokazie krótkometrażowego filmu Marcina Wrony "Człowiek Magnes" na festiwalu w Nowym Jorku
Zapis: 1019745 (BL 14.12.2016)

2829. artykuł o twórcy

Autor: M.J.
Tytuł: **Moc uzdrowiciela**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 111 s. A11
Adnotacje: nota nt. przyznania reżyserowi nagród MTV i nowojorskiego festiwalu TriBeCa za film krótkometrażowy "Człowiek magnes"
Zapis: 961172 (BW 30.08.2016)

2830. wywiad

Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Mój film oklaskiwał Martin Scorsese**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 114 s. A10
Adnotacje: nt. nagrodzenia filmu "Człowiek magnes" na festiwalu w Nowym Jorku; z notą o reżyserze
Zapis: 961175 (BW 30.08.2016)

Wrzesińska Barbara

2831. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Reinkarnacja za życia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 34 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka
Zapis: 911746 (JB 14.05.2016)

Wszołkówna Iwona

2832. wywiad

Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Święta Eleonora**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 58-59
Adnotacje: z fot.
Zapis: 994382 (BL 03.11.2016)

Wunderlich Anna

2833. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Jaruzelska-Kastory
Tytuł: **Kadr z życia**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 41 s. 58-62
Adnotacje: fotoreportaż

http://rcin.org.pl

Zapis: 874059 (IH 04.03.2016)

2834. nawiązanie

Dotyczy: Jaruzelska-Kastory K.: Kadr z życia.WysOb 2001 nr 41: s. 58-62 (874059)
Autor: Liliana Lebiedowska
Tytuł: **Obraz z dzieciństwa**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 49 s. 54
Adnotacje: list do red.
Zapis: 874500 (IH 07.03.2016)

Wylężałek Łukasz

2835. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Łukasz Wylężałek**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 3
Adnotacje: nota o dorobku artystycznym; z fot.
Zapis: 924858 (AW 15.06.2016)

2836. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 88-91
Adnotacje: z fot.
Zapis: 959906 (AW 26.08.2016)

Wysocki Wojciech

2837. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Ostatni Mohikanin**
Źródło: Trybuna 2002 nr 186 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 962771 (MK 05.09.2016)

2838. wywiad

Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Byłem pracoholikiem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 145 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 932810 (AW 05.07.2016)

Zachwatowicz-Wajda Krystyna

2839. wywiad

Autor: Jarosław Lipszyc
Tytuł: **Upokorzenia i stanie w kolejkach**
Źródło: Meble 2001 nr 3 s. 24-27
Zapis: 924481 (IH 14.06.2016)

Zajęcówna Elżbieta

2840. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Elżbieta Zającówna - uczuciowość i niezawodność**
Źródło: Przegląd 2002 nr 14 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości twórcy określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 915071 (MK 20.05.2016)

2841. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Perfekcyjnie uparta**
Źródło: Trybuna 2001 nr 281 s. 3
Adnotacje: nt. dorobku twórczego; z fot.
Zapis: 953829 (AW 07.08.2016)

2842. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Życie usłane różami**
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 43-45
Zapis: 919134 (MK 06.06.2016)

Zakrzeński Janusz*

2843. wywiad

Autor: Łukasz Grab
Tytuł: **O pięknie sztuki i języka - wywiad z Januszem Zakrzeńskim, wybitnym polskim aktorem teataln i filmowym**
Źródło: Rota 2000 nr 4 s. 86-87
Adnotacje: z fot.
Zapis: 925378 (TM 16.06.2016)

Zalewski Jerzy

2844. artykuł o twórcy

Autor: MOKA
Tytuł: **Kult i Herbert w oczach Zalewskiego**
Źródło: Życie 2001 nr 97 s. 9
Adnotacje: not. o przeglądzie filmów reżysera w Warszawie
Zapis: 914213 (KAR 18.05.2016)

Zamachowski Zbigniew*

2845. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Zbigniew Zamachowski
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Polityka 2001 nr 5 s. 8
Adnotacje: nt. tremy
Zapis: 998350 (MS 12.11.2016)

2846. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 7 s. 9
Adnotacje: not. o 40. rocznicy urodzin
Zapis: 960305 (AW 26.08.2016)

http://rcin.org.pl

2847. wywiad

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Wiek męski**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 92-94
Adnotacje: z fot.
Zapis: 963736 (AW 07.09.2016)

Zamkow Lidia

2848. artykuł o twórcy

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Męski reżyser**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 12-13
Adnotacje: wspomn.; z fot.
Zapis: 918954 (TM 03.06.2016)

Zaniewska Xymena

2849. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Juhanowicz
Tytuł: **Benefis, czyli tęsknota za PRL**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 82 s.15
Adnotacje: list do red. nt. "Benefisu Xymeny Zaniewskiej" nadanego 24 III 2002 w TVP 2
Zapis: 971687 (PC 23.09.2016)

Zanussi Krzysztof*

2850. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **"Wielbłąd i ucho igielne"**
Instytucja sprawcza: Wyższa Szkoła Zarządzania i Administracji w Zamościu
Wydawnictwo: Zamość: Centrum Badawczo-Szkoleniowe WSZiA
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 32 s., il.
Seria wydawnicza: (Wykłady Otwarte Wyższej Szkoły Zarządzania i Administracji w Zamościu; 12)
Adnotacje: [Wykład wygłoszony w ramach VI Zamojskich Dni Filmu Religijnego "Sacrofilm"; Zamość 15 XI 2000].
Zapis: 846482 (BK 20.01.2016)

2851. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **Ideologia pieniądza**
Źródło: Życie 2001 nr 243 s. 23
Adnotacje: z fot.
Zapis: 979690 (MS 06.10.2016)

2852. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **Nasz wyjątkowy XX wiek**
Źródło: Życie 1999 nr 301 s. 19
Adnotacje: wypowiedź; nt. dokonań kultury narodowej w XX w.

http://rcin.org.pl

Zapis: 852661 (KAR 29.01.2016)

2853. artykuł o twórcy

Autor: AG
Tytuł: **H.c. dla Zanussiego**
Źródło: Życie 2001 nr 104 s. 7
Adnotacje: not. nt. nadania reżyserowi doktoratu honoris causa Uniwersytetu w Mińsku
Zapis: 914496 (KAR 19.05.2016)

2854. artykuł o twórcy

Autor: (agu)
Tytuł: **Krzysztof Zanussi**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 3
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 926639 (AW 20.06.2016)

2855. artykuł o twórcy

Autor: A.KW.
Tytuł: **Krzysztof Zanussi nagrodzony w Rimini**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 189 s. A9
Adnotacje: not. nt. nagrodzenia reżysera podczas XX Meetingu w Rimini za osiągnięcia dla kultury katolickiej
Zapis: 963009 (BW 06.09.2016)

2856. artykuł o twórcy

Autor: B.H.
Tytuł: **Nagroda im. Ennio Flaiano dla Zanussiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 162 s. A15
Adnotacje: nota
Zapis: 959750 (BW 25.08.2016)

2857. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Błaszkowska
Tytuł: **Zmienny jako pory roku..**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 13 s. 9
Adnotacje: dot. wystawienia w Rzymie sztuki "Straszni rodzice" na podstawie filmu Jeana Cocteau - na tle twórczości filmowej reżysera
Zapis: 965225 (PC 12.09.2016)

2858. artykuł o twórcy

Autor: DJC
Tytuł: **Zanussi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 105 s. 19
Adnotacje: nota o nadaniu Krzysztofowi Zanussiemu doktoratu honoris causa Uniwersytetu Europejskiego w Mińsku
Zapis: 847743 (BL 21.01.2016)

2859. artykuł o twórcy

Autor: DJ
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 149 s. 15
Adnotacje: zapow. przez reżysera kontynuacji filmu "Życie jako smiertelna choroba przenoszona droga

http://rcin.org.pl

płciową"; nota
Zapis: 875300 (BL 07.03.2016)

2860. artykuł o twórcy

Tytuł: **Doktorat h.c. dla Zanussiego**
Źródło: Trybuna 2001 nr 105 s. 1
Adnotacje: Uniwersytetu Europejskiego w Mińsku; nota o przyznaniu
Zapis: 926186 (AW 18.06.2016)

2861. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dwa razy Zanussi**
Źródło: Życie 2001 nr 118 s. 9
Adnotacje: not. zapowiadająca pokaz filmów reżysera podczas 36. Festiwalu Filmowego W Karlowych Warach
Zapis: 915133 (KAR 20.05.2016)

2862. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 111 s. 1
Adnotacje: notka o przyznaniu tytułu doktora honoris causa Europejskiego Uniwersytetu Humanistycznego w Mińsku za "zasługi dla światowej sztuki"
Zapis: 980400 (TM 07.10.2016)

2863. artykuł o twórcy

Tytuł: **Filmy [Roberta] Glińskiego i Zanussiego w Karlovych Varach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 118 s. A12
Adnotacje: o pokazie filmów reżysera w ramach 36. Międzynarodowego Festiwalu w Karlovych Varach
Zapis: 961866 (BW 01.09.2016)

2864. artykuł o twórcy

Źródło: Film 2001 nr 12 s. 14
Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi nagrody im. Tumaniszwili za całokształt pracy artystycznej na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Tibilisi
Zapis: 964345 (AW 08.09.2016)

2865. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 9 s. 17
Adnotacje: not. o wyreżyserowaniu przez Krzysztofa Zanussiego sztuki Jeana Cocteau "Straszna rodzina" w Teatro Eliseo w Rzymie
Zapis: 949019 (AZ 28.07.2016)

2866. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Pycha filistra**
Źródło: Wprost 2002 nr 18 s. 106
Adnotacje: dot. m.in. dorobku reżysera
Zapis: 1017510 (TU 11.12.2016)

2867. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 150 s. B
Adnotacje: nota o nadaniu Krzysztofofi Zanussiemu doktoratu honoris causa Uniwersytetu Europejskiego w

http://rcin.org.pl

Mińsku
Zapis: 927837 (AW 22.06.2016)

2868. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Marzec
Tytuł: **Przepustki do kultury**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 175 s. A9
Adnotacje: dot. inicjatywy reżysera pt. "Karuzela Cooltury" i planów zorganizowania festiwalu o tym tytule w 2003 roku w Warszawie
Zapis: 960911 (BW 30.08.2016)

2869. artykuł o twórcy

Autor: MG
Tytuł: **Honorowy doktorat**
Źródło: Życie 2002 nr 111 s. 11
Adnotacje: not. o otrzymaniu doktoratu honoris causa Nowego Uniwersytetu Bułgarskiego
Zapis: 970573 (KAR 21.09.2016)

2870. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Moskwa
Tytuł: **Zanussi odkurzył Cocteau**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 8 s. A11
Adnotacje: nt. wyreżyserowania przez Zanussiego sztuki "Straszni rodzice" Jeana Cocteau w Teatrze Eliseo w Rzymie
Zapis: 937258 (TU 12.07.2016)

2871. artykuł o twórcy

Autor: M.P.
Tytuł: **Kompromistrz?**
Źródło: Polityka 1996 nr 18 s. 44
Adnotacje: nt. dyskusji o twórczości reżysera w programie telewizyjnym "Rzeczpospolita Druga i Pół"
Zapis: 876078 (KAR 09.03.2016)

2872. artykuł o twórcy

Autor: MWW
Tytuł: **Zanussi dla czeskiej publiczności**
Źródło: Życie 2001 nr 28 s. 9
Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi nagrody podczas międzynarodowego przeglądu filmu, telewizji i widec "Febiofest" w Pradze
Zapis: 888563 (KAR 30.03.2016)

2873. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nasi górą**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 16
Adnotacje: not. o przyznaniu doktoratu honoris causa Uniwersytetu Europejskiego w Mińsku
Zapis: 959900 (AW 26.08.2016)

2874. artykuł o twórcy

Autor: (PEES)
Tytuł: **jak położnik**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2002 nr 8 s. 14
Adnotacje: nota o wyreżyserowaniu sztuki Jean Cocteau "Le parents terrible" ("Straszni rodzice") w Teatro Eliseo w Rzymie
Zapis: 908403 (JB 06.05.2016)

2875. artykuł o twórcy

Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu Krzysztofowi Zanussiemu doktoratu honoris causa Uniwersytetu Europejskiego w Mińsku
Zapis: 1023008 (AW 27.12.2016)

2876. artykuł o twórcy

Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody "Kristiana" festiwalu Febiofest za całokształt twórczości i wkład w kinematografię Czech
Zapis: 1015728 (AW 07.12.2016)

2877. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 19 VII s. 4
Adnotacje: m.in. not. nt. przyznania reżyserowi Nagrody im. Ennio Flaiano za całokształt twórczości podczas 2[illegible] Festiwalu Premi Internazionall E. Elaiano w Pescarze we Włoszech
Zapis: 988028 (KAR 19.10.2016)

2878. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 11
Adnotacje: nota o wyreżyserowaniu sztuki Jean Cocteau "Le parents terrible" ("Straszni rodzice") w Teatro Eliseo w Rzymie
Zapis: 975645 (KAR 28.09.2016)

2879. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 23 VIII s. 11
Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu reżyserowi nagrody za zasługi dla kultury katolickiej
Zapis: 988258 (KAR 19.10.2016)

2880. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 26 VII s. 4
Adnotacje: m.in. not. nt. przyznania reżyserowi nagrody za całokształt twórczości podczas 19. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Jerozolimie
Zapis: 988044 (KAR 19.10.2016)

2881. artykuł o twórcy

Źródło: Polonia Włoska 2001 nr 2 s. 21-22
Adnotacje: nt. spotkania z reżyserem w Instytucie Polskim w Rzymie w 2001 r.; nota
Zapis: 880720 (KAR 17.03.2016)

---

http://rcin.org.pl

2882. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd 2001 nr 17 s. 2
Adnotacje: not. o przewodniczeniu jury 36. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karlowych Warach
Zapis: 845419 (BW 19.01.2016)

2883. artykuł o twórcy

Autor: Robert Paweł Rak
Tytuł: **Europejczyk Zanussi**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 154 s. 16
Adnotacje: komentarz do wypowiedzi K. Zanussiego nt. stanu kultury w Polsce; udzielonej III programowi Polskiego Radia
Zapis: 864722 (ZS 22.02.2016)

2884. artykuł o twórcy

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 307
Adnotacje: not. o spotkaniu w Bydgoszczy, 8 XI 1998
Zapis: 997131 (AZ 09.11.2016)

2885. artykuł o twórcy

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 21 s. 2
Adnotacje: not. o otrzymaniu doktoratu honoris causa Nowego Uniwersytetu Bułgarskiego
Zapis: 934798 (AZ 07.07.2016)

2886. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zanussi doktorem honoris causa w Bułgarii**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 203 s. B
Adnotacje: nota o otrzymaniu tytułu nadanego 14 V 2002 przez Nowy Uniwersytet
Zapis: 925582 (JB 16.06.2016)

2887. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zanussi nagrodzony**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 157 s. 4
Adnotacje: nota nt. nagrodzenia reżysera podczas Meetingu w Rimini za osiągnięcia dla kultury chrześcijańskiej
Zapis: 975917 (BW 29.09.2016)

2888. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zanussi nagrodzony**
Źródło: Trybuna 2002 nr 163 s. 4
Adnotacje: not. o przyznaniu twórcy nagrody im. Ennio Flaiano za całokształt twórczości podczas 29. festiwalu Premi Internazionali E. Flaiano w Pescerze; oprac. PAW
Zapis: 947578 (MK 25.07.2016)

2889. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zanussi reżyseruje w Rzymie**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 185 s. B
Adnotacje: nota o wyreżyserowaniu sztuki Jean Cocteau "Le parents terrible" ("Straszni rodzice") w Teatro Eliseo w Rzymie
Zapis: 908423 (JB 06.05.2016)

2890. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zanussi w Australii**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: not. o przeglądzie filmów Krzysztofa Zanussiego w Australii
Zapis: 1025608 (AW 30.12.2016)

2891. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zanussi we Włoszech**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 10 s. 8
Adnotacje: notka o wyreżyserowaniu przez Krzysztofa Zanussiego sztuki Jeana Cocteau "Straszna rodzina" ("Les parents terribles") w teatrze Eliseo w Rzymie
Zapis: 999646 (TM 15.11.2016)

2892. wywiad

Autor: Paulina Bolibrzuch
Tytuł: **TVP powinna być instytucją kultury**
Źródło: Życie 2002 nr 88 s. 19
Adnotacje: nt. misji telewizji publicznej
Zapis: 962097 (KAR 01.09.2016)

2893. wywiad

Autor: Manana Chyb
Tytuł: **Nie jestem koniokradem**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 20-22
Adnotacje: z fot.
Zapis: 956785 (AW 12.08.2016)

2894. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Kwestionariusz Herolda**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 20 s. 64
Adnotacje: z fot. i not.
Zapis: 855822 (BL 05.02.2016)

2895. wywiad

Autor: Anna Mirska
Magda Kozińska
Źródło: Życie 2001 nr 151 s. 15
Adnotacje: m.in. nt. studiów w szkole filmowej; nota
Zapis: 917075 (KAR 30.05.2016)

2896. wywiad

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kariera przede mną**
Źródło: Trybuna 2002 nr 166 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952561 (MK 04.08.2016)

2897. wywiad

Autor: Justyna Tawicka
Tytuł: **Okno w stronę nieba**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 18-21
Adnotacje: z fot. i not. o reżyserze
Zapis: 989766 (TM 22.10.2016)

Zaorski Janusz

2898. proza

Autor: Janusz Zaorski
Tytuł: **Loża**
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 4, nr 49 s. 4
Adnotacje: cykl fel.; z fot.
Zapis: 989765 (TM 22.10.2016)

Zapasiewicz Zbigniew

2899. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Zbigniew Zapasiewicz
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Polityka 2001 nr 5 s. 8
Adnotacje: nt. tremy; z fot.
Zapis: 998351 (MS 12.11.2016)

2900. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Kuriata
Tytuł: **Czterech aktorów**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 62-63
Zapis: 996891 (IH 08.11.2016)

2901. artykuł o twórcy

Autor: MOST
Tytuł: **Zbigniew Zapasiewicz**
Źródło: Życie 1999 nr 214 s. 2
Adnotacje: not. biogr. z okazji 65. urodzin
Zapis: 837598 (KAR 04.01.2016)

2902. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Sztuka wierności sobie**
Źródło: Życie 1999 nr 215 s. 7
Adnotacje: z okazji 65. urodzin
Zapis: 837802 (KAR 04.01.2016)

2903. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zapasiewicz w Alei Sławy**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 200 s. B
Adnotacje: nota o umieszczeniu nazwiska aktora w łódzkiej Alei Sławy
Zapis: 923778 (JB 13.06.2016)

2904. ikonografia

Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 1
Adnotacje: fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 989205 (BL 21.10.2016)

2905. wywiad

Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Rola sprzed czterystu lat**
Źródło: Życie 2001 nr 110 s. 8
Adnotacje: m.in. nt. roli w spektaklu "Król Lear", reż. Piotr Cieplak w Teatrze Powszechnym w Warszawie
Zapis: 914774 (KAR 19.05.2016)

2906. wywiad

Autor: Cezary Gmyz
Tytuł: **Wszystko jest teatrem**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 4 s. 14-15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 977887 (MS 02.10.2016)

2907. wywiad

Autor: Anna Guzowska
Tytuł: **Nie mam ról najważniejszych...**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 951680 (AW 03.08.2016)

2908. wywiad

Autor: Krzysztof Jedliński
Tytuł: **Widz na smyczy**
Źródło: Charaktery 2001 nr 11 s. 32-34
Adnotacje: z fot.
Zapis: 925865 (ZS 17.06.2016)

2909. wywiad

Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Aktorstwo jest świadomością**
Źródło: Trybuna 2002 nr 174 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 961386 (MK 31.08.2016)

2910. wywiad

Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Mojżeszowe pokolenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 245 s. A12
Adnotacje: o stosunku do Józefa Piłsudskiego i aktualnej sytuacji politycznej z okazji rozpoczęcia emisji serialu "Marszałek Piłsudski"
Zapis: 842361 (BK 12.01.2016)

2911. wywiad

Autor: Jadwiga Polanowska
Tytuł: **Nie jestem świętym człowiekiem**
Źródło: Przegląd 2001 nr 45 s. 37-38
Adnotacje: m.in. o roli w serialu "Piłsudski"; z not. o aktorze

http://rcin.org.pl

Zapis: 847398 (BW 21.01.2016)

2912. wywiad

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Zapasiewicz patrzy**
Źródło: Życie 2002 nr 26 s. 14
Adnotacje: nt. własnej pracy artystycznej
Zapis: 935261 (KAR 08.07.2016)

Zborowski Wiktor

2913. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton
Tytuł: **Wiktor Zborowski - ambicjonalizm i porywczość**
Źródło: Przegląd 2002 nr 45 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 919549 (MK 06.06.2016)

2914. artykuł o twórcy

Autor: S. J.
Tytuł: **Wiktor Zborowski**
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 95
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 929242 (TM 27.06.2016)

2915. artykuł o twórcy

Autor: (sar)
Tytuł: **Wiktor Zborowski**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 6
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 926355 (AW 20.06.2016)

2916. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 21 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 926354 (AW 20.06.2016)

2917. ikonografia

Źródło: Antena 2001 nr 21 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 925293 (AW 16.06.2016)

Zdrojewski Jan

2918. zgon

Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: zmarł: 12 VII 2001; nota
Zapis: 989187 (BL 21.10.2016)

Zelnik Jerzy*

2919. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 435
Adnotacje: not. o występie z programem "Dokąd ię" w ramach Studia Teatralnego M w Scenie na Piętrze; Poznań, 26 XI 2001
Zapis: 981905 (JB 11.10.2016)

2920. wywiad

Autor: Janusz Świąder
Tytuł: **Aktor - towar na rynku**
Źródło: Trybuna 2002 nr 221 dod. s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 980313 (MK 07.10.2016)

Zelwerowicz Aleksander

2921. recenzja

Dotyczy: Zelwerowicz A.: Listy.1999 (552820)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Aktora portret podwójny**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 15 XII s. 8
Zapis: 852079 (KAR 28.01.2016)

2922. kult

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 78 s. 203
Adnotacje: not. o spotkaniu z cyklu "Wielcy profesorowie" w Akademii Teatralnej w Warszawie, 21 X 2001
Zapis: 1012805 (PC 01.12.2016)

Ziarnik Jerzy Mieczysław

2923. zgon

Autor: (S. J.)
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 129
Adnotacje: zmarł: 31 XII 1999; nota
Zapis: 922707 (TM 10.06.2016)

Ziembińska Halina

2924. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Zakochani w teatrze i poezji**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 58-61
Adnotacje: z fot. Krzysztofa i Haliny Ziembińskich
Zapis: 996887 (IH 08.11.2016)

Ziembiński Krzysztof

2925. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Zakochani w teatrze i poezji**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 58-61
Adnotacje: z fot. Krzysztofa Ziembińskiego z żoną Haliną Ziembińską
Zapis: 996886 (IH 08.11.2016)

http://rcin.org.pl

Ziętek Ewa

2926. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Dziewczyna Wyspiańskiego**
Źródło: Trybuna 2001 nr 65 s. 3
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 918183 (AW 02.06.2016)

Zimińska-Sygietyńska Mira*

2927. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tydzień w kraju**
Źródło: Polityka 1996 nr 9 s. 10
Adnotacje: not. o 85. urodzinach
Zapis: 873508 (KAR 04.03.2016)

2928. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Waldorff
Tytuł: **Uroda Mazowsza**
Źródło: Polityka 1996 nr 10 s. 50-51
Adnotacje: z okajzi 95. urodzin; fel.
Zapis: 873700 (KAR 04.03.2016)

2929. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Mazowsze, czyli Mira**
Źródło: Życie 2001 nr 45 s. 8
Adnotacje: z okazji 100. rocznicy urodzin
Zapis: 889499 (KAR 01.04.2016)

Zitzman Jerzy

2930. kult

Autor: PM
Tytuł: **Teatr Zitzmana**
Teatr: Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Z. (do r. 1999: Ośrodek Teatralny "Banialuka") - Bielsko-Biała
Źródło: Życie 1999 nr 219 s. 6
Adnotacje: not. nt. nadania imienia Ośrodkowi Teatralnemu "Banialuka" w Bielsku-Białej i odsłonięcia pamiętkowej tablicy poświęconej twórcy teatru
Zapis: 837967 (KAR 04.01.2016)

Żak Cezary

2931. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Kierunek: teatr**
Źródło: Trybuna 2002 nr 4 dod. s. 3
Adnotacje: nt. pracy aktorskiej
Zapis: 908266 (JB 06.05.2016)

2932. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zapracowany domator**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 7/8 s. 20
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 988528 (BL 19.10.2016)

2933. wywiad

Tytuł: **Czy mnie można wyprowadzić z równowagi?**
Źródło: Przegląd 2001 nr 44 s. 68
Adnotacje: odpowiedzi na pytania kwestionariusza; oprac. Kowalik; z not. o aktorze
Zapis: 847383 (BW 21.01.2016)

Żamojda Jarosław*

2934. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bez Krzyżaków**
Źródło: Przegląd 2002 nr 33 s. 76
Adnotacje: nt. zarzuconego planu wyreżyserowania ekranizacji "Krzyżaków" Henryka Sienkiewicza
Zapis: 922613 (MK 10.06.2016)

2935. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Kobak
Tytuł: **Dwie wersje**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 78 s. 9
Adnotacje: not. nt. planów wyreżyserowania filmu "Krzyżacy"
Zapis: 991748 (BW 26.10.2016)

Żebrowski Michał*

2936. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Michał Żebrowski
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 226 s. A11
Adnotacje: w rubryce: Lektury mojego dzieciństwa
Zapis: 843103 (TU 13.01.2016)

2937. artykuł o twórcy

Autor: (bjp)
Tytuł: **Czy to jest kochanie?**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 7
Adnotacje: nota o bieżących pracach; z fot.
Zapis: 930146 (AW 28.06.2016)

2938. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Cieślak
Tytuł: **Gram słonia i kanarka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 194 s. A9
Adnotacje: nt. wydania płyty "Poczytaj mi tato" z bajkami intepretowanymi przez aktora
Zapis: 963121 (BW 06.09.2016)

2939. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Danton

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Michał Żebrowski - wdzięk i żądza władzy**
Źródło: Przegląd 2002 nr 32 s. 74
Adnotacje: cechy osobowości aktora określone na podstawie charakteru pisma
Zapis: 917858 (MK 01.06.2016)

2940. artykuł o twórcy

Autor: Sabina Juchniewicz
Tytuł: **Pogadanka z aktorem**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 82 s. 1, 6
Adnotacje: nt. spotkania z aktorem na Uniwersytecie Wileńskim, 29 IV 2002
Zapis: 970788 (BW 21.09.2016)

2941. artykuł o twórcy

Autor: JW
Tytuł: **Michał Żebrowski**
Źródło: Życie 1999 nr 244 s. 2
Adnotacje: not. biogr.
Zapis: 843401 (KAR 13.01.2016)

2942. artykuł o twórcy

Tytuł: **Konrad - Wiedźmin**
Źródło: Newsweek 2001 nr 9 s. 110
Adnotacje: nota biogr.
Zapis: 997010 (BL 08.11.2016)

2943. artykuł o twórcy

Tytuł: **Michał Żebrowski. Mówią o nim**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 43
Adnotacje: wypowiedzi o aktorze autorów: Maria Barcz, Andrzej Chyra, Dariusz Krysiak, Małgorzata Lewińska Krzysztof Opaliński, Grażyna Wolszczak
Zapis: 963726 (AW 07.09.2016)

2944. artykuł o twórcy

Tytuł: **Pan Tadeusz zagra kapitana Klossa (?)**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 9 s. 20
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 988619 (BL 19.10.2016)

2945. artykuł o twórcy

Tytuł: **Słowacki film o Janosiku**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 211 s. B
Adnotacje: not. o planowanym zagraniu postaci Hunzaga
Zapis: 947109 (MK 25.07.2016)

2946. artykuł o twórcy

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Aktor kontrolowany**
Źródło: Trybuna 2002 nr 233 dod. s. 3
Adnotacje: sylwetka; z fot.
Zapis: 988730 (MK 20.10.2016)

http://rcin.org.pl

2947. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Trześniowski
Tytuł: **Ojcowski instynkt**
Źródło: Newsweek 2002 nr 34 s. 107
Adnotacje: nt. działalności artystycznej aktora, w tym płyt z czytaną przez niego literaturą
Zapis: 931243 (TU 30.06.2016)

2948. artykuł o twórcy

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Romantyczny nerwus**
Źródło: Trybuna 2001 nr 293 dod. s. 13
Adnotacje: nt. dorobku artystycznego; z fot.
Zapis: 953938 (AW 07.08.2016)

2949. artykuł o twórcy

Tytuł: **Żebrowski: Cieszę się, że gram u Hoffmana**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 211 dod. s. 7
Adnotacje: dot. roli w filmie "Stara baśń"
Zapis: 978773 (BW 05.10.2016)

2950. wywiad

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Zróbmy choć jedno dobre przedstawienie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 162 s. A13
Adnotacje: nt. własnej pracy aktorskiej oraz sytuacji aktorów w Polsce; z not. o aktorze
Zapis: 959706 (BW 25.08.2016)

2951. wywiad

Autor: Józef Herold
Tytuł: **Chciałem być jak Bruce Lee**
Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 45 s. 56
Adnotacje: z fot. aktora
Zapis: 874402 (IH 06.03.2016)

2952. wywiad

Tytuł: **Lubię mierzyć się z wyzwaniami**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 43 dod. s. 9
Adnotacje: nt. roli w filmie "Wiedźmin"
Zapis: 990493 (BW 24.10.2016)

2953. wywiad

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Solo w duecie**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 74-77
Adnotacje: z fot.
Zapis: 960406 (AW 27.08.2016)

Żmijewski Artur

2954. artykuł o twórcy

http://rcin.org.pl

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Romantyczny (nie)marzyciel**
Źródło: Trybuna 2001 nr 29 dod. s. 3
Adnotacje: nt. dorobku aktorskiego; z fot.
Zapis: 910624 (AW 12.05.2016)

2955. ikonografia

Źródło: Film 2001 nr 3 okł.
Adnotacje: fot.
Zapis: 955726 (AW 09.08.2016)

Żółkiewska Barbara

2956. zgon

Źródło: Więź 2002 nr 2 s. 155
Adnotacje: zmarła: 5 X 2001; nota
Zapis: 969325 (TM 19.09.2016)

2957. zgon

Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 203
Adnotacje: zmarła: 5 X 2001; not.
Zapis: 1009813 (PC 29.11.2016)

Żuławski Andrzej*

2958. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Andrzej Żuławski
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2002 nr 33 s. 23
Adnotacje: komentarz nt. kandydatów do objęcia funkcji dyrektora Teatru Wielkiego w Warszawie
Zapis: 965849 (MK 13.09.2016)

2959. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Dygoń
Tytuł: **Wierność**
Źródło: Przekrój 2000 nr 35 s. 33
Adnotacje: rec. filmu Andrzeja Żuławskiego "Wierność"; z fot.
Zapis: 946533 (TM 22.07.2016)

2960. artykuł o twórcy

Autor: Michał Getman
Tytuł: **Co nowego w klanie Żuławskich?**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 63 s. 4
Adnotacje: m.in. o odznaczeniu Andrzeja Żuławskiego Orderem Komandorskim Polonia Restituta z Gwiazdą; także nt. książki "Zaułek pokory"
Zapis: 978412 (TM 04.10.2016)

2961. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kawaler honorowy**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 8 s. 193
Adnotacje: not. o otrzymaniu francuskiego Krzyża Kawalerskiego Orderu Narodowego Legii Honorowej; z fot.

http://rcin.org.pl

Andrzeja Żuławskiego
Zapis: 950784 (IH 02.08.2016)

2962. artykuł o twórcy

Autor: Bożena Kudrycka
Tytuł: **Aż do ostatniej nuty. Opowieść o Fryderyku Chopinie w filmie Andrzeja Żuławskiego "Błękitna nuta"**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 91-102
Adnotacje: nt. francuskiego filmu Andrzeja Żuławskiego "Błękitna nuta"
Zapis: 1016946 (AW 09.12.2016)

2963. artykuł o twórcy

Tytuł: **Opętanie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 192 dod. s. 1
Adnotacje: nota o niemiecko-francuskim filmie Andrzeja Żuławskiego "Opętanie"
Zapis: 948805 (AW 28.07.2016)

2964. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Rowiński
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: notka dot. krytyki filmu Andrzeja Żuławskiego "La Fidelite" w Wielkiej Brytanii
Zapis: 974507 (TM 27.09.2016)

2965. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sasin
Tytuł: **Czarodziejska czarownica**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 1/2 s. 13-16
Adnotacje: m.in. nt. ról kobiecych w filmach reżysera
Zapis: 994498 (BW 03.11.2016)

2966. nawiązanie

Dotyczy: Dondziłło C.: Mózg mnie swędzi.Ekr 1996 nr 1: s. 6-11 (479632)
Autor: Z.P.
Tytuł: **Mózg swędzi**
Źródło: Polityka 1996 nr 5 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 872439 (KAR 03.03.2016)

2967. nawiązanie

Dotyczy: (Z.P.): Mózg swędzi.Plt 1996 nr 5: s. 44 (872439)
Autor: Ludwik Stomma
Tytuł: **Po co nam Żuławski**
Źródło: Polityka 1996 nr 16 s. 89
Zapis: 875638 (KAR 08.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Teoria teatru

2968. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Izdebski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dramaturgia ważniejsza od nagości**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 33 s. A10
Adnotacje: wywiad z seksuologiem dot. granic obyczajowych w sztuce, także teatrze; rozm. Jacek Cieślak
Zapis: 945218 (TU 21.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Teoria teatru (ogólne)

2969. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Composing Opera. From Dafne to Ulisse errante**
Współtwórcy: [Tł. na język angielski z języka włoskiego] Tim Carter
Tomy: 2
Wydawnictwo: Kraków: Musica Iagellonica

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Kraków: Katedra Historii i Teorii Muzyki Uniwersytetu Jagiellońskiego
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 200 s. [Tekst równoległy włoski, angielski]
Seria wydawnicza: (Practica Musica; ed. A, Italian-English; vol. 2)
Zapis: 893443 (BK 06.04.2016)

2970. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Grotowski
Tytuł: **[Teksty z lat 1965-1969] Tekstid aastatest 1965-1969**
Współtwórcy: [Tł.] Hendrik Lindepuu
Wydawnictwo: Tallin: Eesti Teatriliit
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 262 s.
Adnotacje: [Zawiera również:] Konstanty Puzyna: kristuse tagasitulek. "Apocalypsise" lisa. - Tadeusz Burzyński (Buski): Grotowski - vaieldamatu suurus. - Zbigniew Osiński: "Objektiivsest draamast" (1983-1985) "rituaalsete kunstideni" (alates 1985. aastast). - Jerzy Grotowski: Performer.
Zapis: 927620 (BL 21.06.2016)

2971. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Grotowski
Tytuł: **[Towards a poor theatre] Vers un theatre pauvre**
Współtwórcy: [Tł. z angielskiego] Claude B. Levenson
Wydawnictwo: Lausanne: Edition l'Age d'Homme
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 222 s., [52] s. tabl.: il. [Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa]
Zapis: 927619 (BL 21.06.2016)

2972. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jak skomponować "dramma per musica". Od Dafne do Ulisse errante**
Współtwórcy: Tł. Anna Szweykowska
Tomy: 2
Wydawnictwo: Kraków: Musica Iagellonica

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Kraków: Katedra Historii i Teorii Muzyki Uniwersytetu Jagiellońskiego
Rok wydania: 1994
Opis fizyczny książki: 200 s. [Tekst równoległy włoski, polski]
Seria wydawnicza: (Practica Musica; wyd. B, włosko-polskie; t. 2)
Adnotacje: [Zawiera teksty dotyczące realizacji gatunku teatralno-muzycznego dramma per musica z XVI/XVII zawarte w drukowanych partyturach lub sumariuszach do pierwszych wystawień; autorzy:] Ottavio Rinuccini, Jacopo Peri, Giulio Caccini, Marco da Gagliano, Emilio de'Cavalieri, Agostino Agazzari, Filippo Vitali, Domenico Mazocchi, Ottavio Tronsarelli, Stefano Landi, Angelo Michel Rossi, Giacomo Badoaro.
Zapis: 886558 (BK 29.03.2016)

2973. recenzja

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Wielki mały wóz.2001 (747149)
Autor: (A.M.)
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 208
Adnotacje: nota
Zapis: 999545 (JB 15.11.2016)

2974. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Limon
Tytuł: **Między niebem a sceną. Przestrzeń i czas w teatrze**
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria
Opis fizyczny książki: [2002], 565 s., [9] k. tabl.: il.
Zapis: 918187 (BL 02.06.2016)

2975. recenzja

Dotyczy: Limon J.: Między niebem a sceną. Przestrzeń i czas w teatrze. (918187)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Nie tylko o aktorach, którzy grają meble**
Źródło: Życie 2002 nr 113 s. 13
Adnotacje: z not. biogr. autora książki
Zapis: 970694 (KAR 21.09.2016)

2976. recenzja

Dotyczy: Limon J.: Między niebem a sceną. Przestrzeń i czas w teatrze. (918187)
Autor: (JaWa)
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 208
Adnotacje: nota
Zapis: 997791 (JB 10.11.2016)

2977. recenzja

Dotyczy: Limon J.: Między niebem a sceną. Przestrzeń i czas w teatrze. (918187)
Autor: osz
Źródło: Pomerania 2002 nr 4/5 s. 80
Adnotacje: nota o promocji książki
Zapis: 923761 (BK 13.06.2016)

2978. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Różewicz
Tytuł: **Teoria dzieła sztuki teatru w Ingardenowskim modelu humanistyki**

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 107 s.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2352) (Dramat, Teatr; 3)
Adnotacje: [Koncepcja teatru w ujęciu Romana Ingardena, także nt. jej wpływu na dzieła innych badaczy polskich i niemieckich: Maria Gołaszewska, T.F. Gottschalk, Tomasz Kubikowski, Janina Makota, Heinrich Schneider, Dietrich Steinbeck].
Zapis: 918199 (BL 02.06.2016)

2979. książka w haśle rzeczowym

Autor: Irena Sławińska
Tytuł: **[Teatr w myśli współczesnej. Ku antropologii teatru] Divadlo v soucasnem mysleni**
Współtwórcy: [Tł.] Jan Roubal
Wydawnictwo: Praha: Nakl. Studia Ypsilon
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 479 s.
Zapis: 918635 (BL 02.06.2016)

2980. książka w haśle rzeczowym

Autor: Karol Smużniak
Tytuł: **Pantomima XX wieku. Kierunki i tendencje**
Wydawnictwo: Zielona Góra: Uniwersytet Zielonogórski
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 267 s., [14] k. tabl.: fot.
Adnotacje: [Zarys dziejów pantomimy, charakterystyka głównych nurtów i tendencji tego teatru, teatr pantomimy w rozważaniach teoretycznych reformatorów teatru europejskiego XX wieku, działalność najwybitniejszych twórców teatru pantomimy, szerzej nt. Henryka Tomaszewskiego i Wrocławskiego Teatru Pantomimy oraz Teatru Ekspresji Wojciecha Misiury].
Zapis: 949478 (BL 28.07.2016)

2981. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr. Ciało i cień. Materiały z sympozjum młodych teatrologów. Poznań 1999**
Współtwórcy: Pod red. Ewy Guderian-Czaplińskiej i Grzegorza Ziółkowskiego
Wydawnictwo: Poznań: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 239 s.
Seria wydawnicza: (Prace Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza / Biblioteka Literacka "Poznańskich Studiów Polonistycznych"; t. 29)
Zapis: 839719 (BL 08.01.2016)

2982. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anne Ubersfeld
Tytuł: **Czytanie teatru I**
Współtwórcy: Przeł. Joanna Żurowska
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 243 s.
Seria wydawnicza: (Nowoczesna Myśl Teatralna)
Adnotacje: [Miejsce tekstu literackiego w tworzeniu przedstawienia z punktu widzenia semiotyki].
Zapis: 918574 (BL 02.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

2983. impreza.

Tytuł: **Cykl warsztatów teatralnych prowadzonych przez wybitnych polskich reżyserów, aktorów, tanc oraz teatrologów dla młodzieży licealnej i akademickiej (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, od X 2001

Organizator: Centrum Sztuki Studio im. S.I.Witkiewicza w Warszawie

Zapis: 988977 (BL 20.10.2016)

2984. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cykl warsztatów teatralnych prowadzonych przez wybitnych polskich reżyserów, aktorów, tancerzy oraz teatrologów dla młodzieży licealnej i akademickiej (2001)., Warszawa, od X 2001; (988977)

Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 105

Adnotacje: ogł. naboru na warsztaty

Zapis: 988978 (BL 20.10.2016)

2985. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cykl warsztatów teatralnych prowadzonych przez wybitnych polskich reżyserów, aktorów, tancerzy oraz teatrologów dla młodzieży licealnej i akademickiej (2001)., Warszawa, od X 2001; (988977)

Tytuł: **Warsztaty warszawskie**

Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 178 s. 5

Adnotacje: relacje z warsztatów; podp.: Joanna, Kasia, Agata, Diana

Zapis: 999998 (BW 16.11.2016)

2986. impreza.

Tytuł: **"Dramat i teatr" - sesja teatralna (2000)**

Opis imprezy: Warszawa, 13 XI - 7 XII 2000

Organizator: Międzynarodowa Szkoła Humanistyczna Europy Środkowej i Wschodniej

Zapis: 915147 (TM 20.05.2016)

2987. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramat i teatr" - sesja teatralna (2000)., Warszawa, 13 XI - 7 XII 2000; (915147)

Autor: Joanna Szutta

Tytuł: **Lwowska teatrologia w Warszawie**

Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 22

Adnotacje: spraw.

Zapis: 915150 (TM 20.05.2016)

2988. impreza.

Tytuł: **"Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (20**

Opis imprezy: Łódź, 18-20 IV 2002

Organizator: Instytut Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu Łódzkiego

Adnotacje: m.in. referaty poświęcone Juliuszowi Osterwie, Leonowi Schillerowi, świętemu Genezjuszowi, motywowi "theatrum mundi", zagadnieniom sacrum i profanum oraz teorii aktorstwa

Zapis: 908462 (TU 06.05.2016)

2989. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)

Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 317

Adnotacje: not.

Zapis: 971048 (AW 22.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

2990. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)
Autor: Leszek Karczewski
Tytuł: **Fikcja i rzeczywistość w teatrze**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 5/6 s. 15
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 908463 (TU 06.05.2016)

2991. impreza.

Tytuł: **Interdyscyplinarna Międzynarodowa Konferencja Studencka "Teatr w muzyce - muzyka w teat (2002)**
Opis imprezy: Poznań, 21-22 III 2002
Organizator: Koło Naukowe Studentów Muzykologii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Koło Naukowe przy I Wydziale Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
Zapis: 913116 (BW 16.05.2016)

2992. artykuł o imprezie

Dotyczy: Interdyscyplinarna Międzynarodowa Konferencja Studencka "Teatr w muzyce - muzyka w teatrze" (2002)., Poznań, 21-22 III 2002; (913116)
Autor: Justyna Klapczyńska
Tytuł: **Studenci o teatrze i muzyce**
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 3-4 s. 39-40
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 913119 (BW 16.05.2016)

2993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Boroch
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 337-340
Adnotacje: rec. ks.: Fernando de Toro: Theatre semiotics. Text and staging in modern theatre. Toronto, Buffalo 1995
Zapis: 977648 (BL 30.09.2016)

2994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Dutkiewicz
Tytuł: **Boom samorealizacji**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 35-40
Adnotacje: nt. improwizacji w teatrze współczesnym
Zapis: 858338 (IH 11.02.2016)

2995. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan F. Jacko
Tytuł: **O swoistym renesansie klasycznej pantomimy**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 14-20
Adnotacje: o odrodzeniu się religijnej pantomimy i jej miejscu w kulturze współeczesnej
Zapis: 947419 (BK 25.07.2016)

2996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Craig i marionetki po raz drugi = Craig and marionettes**

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 9-18
Adnotacje: stosunek Edwarda Gordona Craiga do lalek i nadmarionety; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851778 (BL 27.01.2016)

2997. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Specyfika w nowym kształcie. Estetyka lalki i lalek na początku wieku = Specifity in a new guise. The aesthetics of puppetry at the beginning of the 21st century**
Współtwórcy: Red. Penny Francis
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 2-13
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851141 (BL 26.01.2016)

2998. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Kubikowski
Tytuł: **Zachowanie (się)**
Źródło: Opcje 2000 nr 4 s. 34-37
Adnotacje: pojęcie performance
Zapis: 918351 (IH 02.06.2016)

2999. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Kucia
Tytuł: **Vsevołod Meyerhold czyli gra konstrucji**
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Philosophica 2002 z. 1 s. 105-116
Adnotacje: dot. metody reżyserowania
Zapis: 918544 (KAR 02.06.2016)

3000. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Lorek-Jezińska
Tytuł: **Exploring "saturated spaces" and "senses of crime": site-specific performance and its anti-structurality**
Źródło: Acta Universitatis Nicolai Copernici. Humanities and Social Sciences. English Studies 2002 z. 11 s. 127-148
Adnotacje: na przykładzie performance'ów Akademii Ruchu, Forced Entertainment i Lumiere & son
Zapis: 947769 (PC 26.07.2016)

3001. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Moraczewski
Tytuł: **Teatr egzystencji**
Źródło: Opcje 2000 nr 4 s. 38-40
Adnotacje: od teatru jako sumy wrażeń i labiryntu doznań do teatru pojętego jako autonomiczne kreaowanie życia
Zapis: 918361 (IH 02.06.2016)

3002. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Piasta
Tytuł: **Warsztat teatralny jako przejaw zmian współczesnej sztuki teatralnej**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 4 s. 139-148
Zapis: 871140 (TM 01.03.2016)

---

http://rcin.org.pl

3003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nikołaj Piesoczinskij
Tytuł: **Wsiewołod Meyerhold. Teoria względności**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska. Konsultacja przekładu: katarzyna Osińska
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 5-48
Adnotacje: koncepcja teatru i metody twórcze Wsiewołoda Meyerholda
Zapis: 977547 (BL 30.09.2016)

3004. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Ratajczakowa
Tytuł: **Początek, czyli nie tylko o kwestii czasu**
Źródło: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2001 t. 8 s. 13-44
Adnotacje: fenomen spektaklu teatralnego rozpatrywany poprzez kategorię początku pod kątem jej temporalnych uwikłań i wpisując ją w kontekst trzech przenikających się wzajemnie planów czasowych: aeternitas, chronos i tempus
Zapis: 851639 (IH 27.01.2016)

3005. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Victor Turner
Tytuł: **Czy istnieją uniwersalia widowiskowe w micie, rytuale i teatrze?**
Współtwórcy: Tł. Grzegorz Janikowski
Źródło: Konteksty 2002 nr 3/4 s. 53-59
Adnotacje: linia rozwojowa od rytuału do teatru oraz wzajemne relacje
Zapis: 978173 (AZ 03.10.2016)

3006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Wielgosz
Tytuł: **Zmora Artauda**
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 486-497
Adnotacje: m.in. nt. scenicznych eksperymentów realizowanych w latach 20. i 30. przez Antonina Artauda w Teatrze im. Alfreda Jarry i Teatrze Okrucieństwa
Zapis: 883684 (IH 21.03.2016)

3007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Żukowska
Tytuł: **"Żeby wszystko było inne niż dotąd..." czyli o zabawie w teatr**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 4-6
Adnotacje: nt. pracy teatralnej z dziećmi i teatru dziecięcego
Zapis: 960765 (BK 29.08.2016)

3008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Żygadło
Tytuł: **Model w koncepcji teatralnej Ivo Osolsobe**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Z zagadnień literatury, kultury i języka. Studia ofiarowane profesorowi Edwardowi Możejce. Pod red. Bożeny Tokarz. Katowice 2002, s. 185-190
Zapis: 910198 (ZS 11.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Architektura teatralna

http://rcin.org.pl

3009. recenzja

Dotyczy: Grzegorczyk B.: Architektura i budownictwo teatralne we Wrocławiu od około 1770 roku do schyłu XIX wieku.2000 (598638)
Autor: Jarosław Komorowski
Tytuł: **Spotkania z ginącymi zawodami**
Źródło: Spotkania z Zabytkami. 2001 nr 11 s. 39
Zapis: 922172 (MS 09.06.2016)

3010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: PM
Tytuł: **Architekt i gawędziarz**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 210 s. 9
Adnotacje: art. popularyzatorski nt. projektu i projektanta gmachu Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie Jana Zawiejskiego
Zapis: 987893 (PC 18.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Inscenizacja, reżyseria

3011. recenzja

Dotyczy: [Dostojewski - Teatr sumienia. Trzy inscenizacje Andrzeja Wajdy w Teatrze Starym w Krakowie] Dostoevskijj - Teatr sovesti. Tri inscenirovki po motivam prozy Fedora Dostoevskogo postavlennye v krakovskom Starom Teatre.tł. Kuznecov N; (747139)
Tytuł: **Wajda w Petersburgu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 77 s. A11
Adnotacje: nt. promocji książki w Petersburgu; not.
Zapis: 962974 (TU 06.09.2016)

3012. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: (JS)
Tytuł: **Poemat... polityczny**
Źródło: Trybuna 2001 nr 254 s. 2
Adnotacje: nt. inscenizacji dramatu z okazji 100. rocznicy premiery
Zapis: 953543 (AW 05.08.2016)

3013. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Wyspiański mierzy się z Mickiewiczem**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 8 s. 13
Adnotacje: nt. prapremiery "Dziadów" Adama Mickiewicza 31 X 1901 r. w inscenizacji Stanisława Wyspiańskiego
Zapis: 997566 (MS 09.11.2016)

3014. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Dorota Matacz
Tytuł: **Sto lat minęło... (Mickiewiczowskie "Dziady" według Wyspiańskiego)**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 256 s. 9

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. insenizacji dramatu przez Stanisława Wyspiańskiego w 1901 oraz Leona Schillera i Teofila Trzcińskiego
Zapis: 914112 (ZS 18.05.2016)

3015. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Sześciu Konradów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 256 s. 13
Adnotacje: z okazji 100-lecia prapremiery "Dziadów" Adama Mickiewicza
Zapis: 941240 (IH 18.07.2016)

3016. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota o obchodach 100-lecia premiery "Dziadów" w inscenizacji Stanisława Wyspiańskiego, Kraków Teatr im. J. Słowackiego, 29-31 X 2001
Zapis: 994400 (BL 03.11.2016)

3017. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Młodych Reżyserów Europejskich "Trzy Wieczory" (2000)., Warszawa, 15-17 XII 2000; (703393)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nota
Zapis: 968027 (BL 15.09.2016)

3018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **O chuligaństwie Szekspira**
Źródło: Przekrój 2000 nr 46 s. 50
Adnotacje: dot. realizacji dramatów Williama Szekspira przez polskich reżyserów
Zapis: 990065 (TM 23.10.2016)

3019. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Gołaj
Tytuł: **"Metamorfozy" - zapiski aktora**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 39-44
Adnotacje: spektakl zrealizowany w Ośrodku Praktyk Teatralnych "Gardzienice"
Zapis: 878562 (AZ 14.03.2016)

3020. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leokadia Kaczyńska
Tytuł: **"Śluby panieńskie" na scenie teatralnej i szkolnej**
Źródło: Polonistyka 2001 nr 5 s. 290-295
Adnotacje: "Śluby panieńskie" Aleksandra Fredry w reżyserskiej wizji Andrzeja Łapickiego (Teatr Polski w Warszawie, 1984) jako punkt wyjścia dla szkolnych realizacji tego utworu
Zapis: 909242 (BL 09.05.2016)

3021. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatr. Encyklopdia [z tego cyklu:] Władcy sceny**
Współtwórcy: Konsultacja Rafał Węgrzyniak
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 18 s. 31-34
Adnotacje: nt. metod pracy inscenizatora i reżysera w ujęciu historycznym, noty biogr. najwybitniejszych awangardowych twórców teatru: Jurij Lubimow, Giorgio Strehler, Peter Brook, Peter Stein, z fot.
Zapis: 847518 (BL 21.01.2016)

3022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Polewka
Tytuł: **Pułapka niewierności czyli paradoksy przekładów i kostiumografii**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 40-41
Adnotacje: fel. nt. tendencji do uwspółcześniania języka dawnych pisarzy w twórczości przekładowej oraz uwspółcześniania kostiumów w inscenizacjach klasyków
Zapis: 991725 (BL 26.10.2016)

3023. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Rodowicz
Tytuł: **"Onou Orcheis" - Taniec Osła (O pracy nad "Metamorfozami")**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 45-49
Adnotacje: spektakl zrealizowany w Ośrodku Praktyk Teatralnych "Gardzienice"
Zapis: 878581 (AZ 14.03.2016)

3024. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Staniewski
Tytuł: **Noty reżyserskie ("Żywot protopopa Awwakuma", "Carmina Burana", "Metamorfozy")**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 328-330
Adnotacje: spektakle wystawione w Ośrodku Praktyk Teatralnych "Gardzienice"
Zapis: 888239 (AZ 30.03.2016)

3025. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Staniewski
Tytuł: **Zapiski do zajęć ze studentami w Katedrze Kultury Polskiej na Uniwersytecie Warszawskim (W ramach przygotowań do spektaklu "Metamorfozy")**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 34-39
Adnotacje: spektakl zrealizowany w Ośrodku Praktyk Teatralnych "Gardzienice"
Zapis: 878518 (AZ 14.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Scenografia

3026. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Tytuł: **Damy polskiej scenografii i kobiety demoniczne**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 66-70
Adnotacje: prezentacja sylwetek polskich scenografek - Teresy Roszkowskiej, Leokadii Serafinowicz, Zofii Wierchowicz, Zofii de Ines, Jadwigi Mydlarskiej-Kowal
Zapis: 967825 (BL 14.09.2016)

3027. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **O scenografii "młodszych, zdolniejszych"**

http://rcin.org.pl

Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 36
Zapis: 918638 (TM 02.06.2016)

3028. nawiązanie

Dotyczy: Scenografia "młodszych zdolniejszych".T 2000 nr 4/6: s. 18-39 (664171)
Tytuł: **Jeszcze o scenografii "młodszych zdolniejszych"**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 78-80
Adnotacje: komentarze Joanny Braun i Andrzeja Sadowskiego do wypowiedzi zawartych w artykule; sprost. dot. Ewy Braun, nr. 3 s. 76
Zapis: 967829 (BL 15.09.2016)

3029. nawiązanie

Dotyczy: Scenografia "młodszych zdolniejszych".T 2000 nr 4/6: s. 18-39 (664171)
Autor: Krystyna Zachwatowicz
Tytuł: **I jeszcze o scenografii "młodszych zdolniejszych"**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 69
Zapis: 970968 (BL 21.09.2016)

3030. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sugiera
Tytuł: **Słowa i obrazy we współczesnym dramacie**
Źródło: Opcje 2000 nr 5 s. 22-26
Zapis: 918432 (IH 02.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /

Sztuka aktorska

3031. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aktor teoretyczny**
Współtwórcy: Pod red. Joanny Krakowskiej Narożniak
Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Errata"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 92 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Rzeczy T)
Zapis: 918131 (BL 01.06.2016)

3032. impreza.

Tytuł: **"Aktorstwo: teoria i praktyki" - konferencja (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, 20-22 III 2001
Organizator: Instytut Sztuki PAN
Zapis: 915630 (TM 23.05.2016)

3033. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Aktorstwo: teoria i praktyki" - konferencja (2001)., Warszawa, 20-22 III 2001; (915630)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 7
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 915649 (TM 23.05.2016)

3034. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Andruszko
Tytuł: **Aktor jako postać - między iluzją teatralną a rzeczywistością**
Źródło: Prace Komisji Neofilologicznej 2002 t. 3 s. 109-124
Adnotacje: sztuka aktorska, relacje między rolą a postacią na podstawie tekstów dramatycznych, m.in.:
Georges de Scudery "La Comedie des comediens",
Molier "L'Impromptu de Versailles", Michel de Ghelderode "Sortie de l'acteur", Jean Anouilh "Pros
nie budzić Pani".
Zapis: 970430 (ZS 21.09.2016)

3035. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
J.C.
Tytuł: **Zawód niebezpieczny**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 148 s. A9
Adnotacje: dot. nieszczęśliwych wypadków aktorów teatralnych
Zapis: 956760 (BW 12.08.2016)

3036. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Gajewski
Tytuł: **"Pulsujące źródło znaków" (Inspiracje dla poszukiwania tworzywa aktorskiego)**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 16-17
Zapis: 915140 (TM 20.05.2016)

3037. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Gajewski
Tytuł: **Uwagi dla aktorów i nie-aktorów**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 31, nr 2 s. 28, nr 3 s. 31, nr 4 s. 33, nr 5 s. 30, nr 6 s. 33
Adnotacje: cykl fel. pośw. sztuce aktorskiej
Zapis: 915198 (TM 20.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

3038. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Górska
Tytuł: **Strefa milczenia w interpretacji aktorskiej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Semantyka milczenia. Zbiór studiów. 2. Pod red. Kwiryny Handke. Warszawa 2002 s. 11 119
Zapis: 924427 (PC 14.06.2016)

3039. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Jabłoński
Tytuł: **Aktor w teatrze operowym część II**
Źródło: Opcje 2000 nr 5 s. 65-72
Zapis: 901058 (IH 14.04.2016)

3040. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Jabłoński
Tytuł: **Aktor w teatrze operowym cz. III**
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 37-47
Zapis: 857299 (IH 09.02.2016)

3041. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rajmund Kalicki
Tytuł: **Gra (Witoldowi Gombrowiczowi, aktorowi)**
Źródło: Twórczość 2001 nr 9 s. 156-157
Adnotacje: fel.
Zapis: 860723 (KAR 17.02.2016)

3042. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Michera
Tytuł: **Tradycja i współczesność. Aktor**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 413-417
Zapis: 890409 (AZ 04.04.2016)

3043. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Nowak-Wolna
Tytuł: **Recytacja a zabawa**
Źródło: Literatura Ludowa 2002 nr 2 s. 39-53
Adnotacje: recytacja jako kult; sztuka recytacji w starożytności, średniowieczu i współcześnie
Zapis: 986445 (AZ 17.10.2016)

3044. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Pietrzak
Tytuł: **Tworzenie i przetwarzanie słowa w teatrze**
Źródło: Poradnik Językowy 2002 z. 3 s. 56-60
Zapis: 984688 (IH 14.10.2016)

3045. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Popczyk
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 331-336

http://rcin.org.pl

Adnotacje: rec. ks.: Irene Mamczarz: Le masque et l'ame. De l'improvistation a la creation theatrale. Paris 1999 [comedia dell'arte - cechy gatunku, środki wyrazu, typy postaci]
Zapis: 984088 (BL 13.10.2016)

3046. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Turowiec
Tytuł: **Proporcje zła, czyli rzecz o Learze Zbigniewa Zapasiewicza**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 14-18
Adnotacje: król Lear w tragedii Williama Szekspira w interpretacji Zbigniewa Zapasiewicza, Teatr Powszechny Warszawie, reż. Piotr Cieplak
Zapis: 989276 (BL 21.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru / Sztuka aktorska /

Wymowa sceniczna, recytacja

3047. książka w haśle rzeczowym

Autor: Albert Nowak
Tytuł: **Słowo. Ruch recytatorski w wojsku**
Instytucja sprawcza: Dom Wojska Polskiego
Wydawnictwo: Warszawa: Dział Wydawniczy Centralnego Ośrodka Metodycznego Domu Wojska Polskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 94 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Edukacji Kulturalnej; 8)
Zapis: 918190 (BL 02.06.2016)

3048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Gajewski
Tytuł: **Pytania przy słowie**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 20
Adnotacje: nt. gatunku "wywiedzione ze słowa" - kategorii Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego
Zapis: 916319 (TM 24.05.2016)

3049. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Szkoła nie może nauczyć aktorstwa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 101 s. A2
Adnotacje: wypowiedź nt. poziomu aktorstwa w Polsce
Zapis: 962969 (TU 06.09.2016)

3050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Nowakowski
Tytuł: **Fonetyka tekstu wtórnie mówionego (na przykładzie badań zróżnicowania współczesnej mowy scenicznej)**
Źródło: Poznańskie Spotkania Językoznawcze = Poznań Linguistics Meetings 2002 t. 8 s. 91-116
Zapis: 945685 (BK 21.07.2016)

3051. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Wywieść ze słowa**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 18-19

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. gatunku "wywiedzione ze słowa" - kategorii Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego
Zapis: 916317 (TM 24.05.2016)

3052. konkurs

Tytuł: **Konkurs dla Aktorów na Artystyczną Interpretację Tekstu Biblijnego i Klasycznego w ramach cyklu "Verba Sacra"**
Adnotacje: Grand Prix im. Mieczysława Kotlarczyka: Marta Król; nagr. im. Romana Brandstaettera: Mariusz Sabiniewicz,
Zapis: 981226 (JB 10.10.2016)

3053. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs dla Aktorów na Artystyczną Interpretację Tekstu Biblijnego i Klasycznego w ramach cyklu "Verba Sacra". (981226)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 432
Adnotacje: wyniki
Zapis: 981227 (JB 10.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Antropologia teatru

3054. recenzja

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Dziady. Teatr Święta Zmarłych.1999 (537237)
Autor: Magdalena K. Sawiczewska-Lorkowska
Tytuł: **"Dziady" antropologiczne**
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 155
Zapis: 840138 (MS 08.01.2016)

3055. recenzja

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Dziady. Teatr Święta Zmarłych.1999 (537237)
Autor: Małgorzata Szpakowska
Tytuł: **Matecznik**
Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 95-103
Zapis: 848218 (KAR 22.01.2016)

3056. książka w haśle rzeczowym

Autor: Richard Schechner
Tytuł: **Przyszłość rytuału**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Kubikowski
Wydawnictwo: Warszawa: Oficyna Wydawnicza "Volumen"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 269 s., il.
Zapis: 919751 (BL 07.06.2016)

3057. recenzja

Dotyczy: Schechner R.: Przyszłość rytuału.2000tł. Kubikowski T; (919751)
Autor: Grzegorz Ziółkowski
Tytuł: **Jednanie przeciwieństw**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 30
Zapis: 919753 (TM 07.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

3058. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schechner R.: Przyszłość rytuału.2000tł. Kubikowski T; (919751)
Tytuł: **Przyszłość rytuału**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 34-39
Adnotacje: zapis spotk. z cyklu "Teatr jest światem" pośw. książce Richarda Schechnera "Przyszłość rytuału", b.d.; wypow.: Jacek Kopciński, Tomasz Kubikowski, Andrzej Leder, Tomasz Plata, Wojciech Krukowski; spisała: Beata Sawicka
Zapis: 991688 (BL 25.10.2016)

3059. książka w haśle rzeczowym

Autor: Irena Sławińska
Tytuł: **[Teatr w myśli współczesnej. Ku antropologii teatru] Divadlo v soucasnem mysleni**
Współtwórcy: [Tł.] Jan Roubal
Wydawnictwo: Praha: Nakl. Studia Ypsilon
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 479 s.
Zapis: 918635 (BL 02.06.2016)

3060. recenzja

Dotyczy: W stronę rytuału. Od Yeatsa do Węgajt.1999 (537240)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **W poszukiwaniu rytuału**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 35
Zapis: 917799 (TM 01.06.2016)

3061. impreza.

Tytuł: **"Dramat i Liturgia" - sesja (2002)**
Opis imprezy: Malbork, 29 VIII - 1 IX 2002
Organizator: Schola Teatru Wiejskiego "Węgajty"
Adnotacje: sesja to obszeny projekt artystyczno-badawczy zaplanowany na lata 2002-2003 realizowany w ramach programu Unii Europejskiej Kultura 2000
Zapis: 995817 (IH 07.11.2016)

3062. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramat i Liturgia" - sesja (2002)., Malbork, 29 VIII - 1 IX 2002; (995817)
Autor: Tadeusz Szyłłejko
Tytuł: **Ze studni czasu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 204 s. 17
Zapis: 995846 (IH 07.11.2016)

3063. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria i inicjacje" - międzynarodowe sympozjum naukowe (1999)., I: Kraków, 12-16 X 1999; (564
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Kim jesteś, kim będę**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 5
Adnotacje: spraw.
Zapis: 914547 (TM 19.05.2016)

3064. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria, inicjacje" - Festiwal Rytuałów i Teatrów Misteryjnych (2000)., II: Kraków, 7-14 X 2000;

http://rcin.org.pl

(609413)

Tytuł: **Festiwal "Misteria, Inicjacje" (Dyskusja panelowa)**

Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 142-159

Adnotacje: wypow. w dyskusji: Krystyna Bartol, Jerzy Danielewicz, Jacek Dobrowolski, Ireneusz Guszpit, Wiesław Juszczak, Tomasz Kubikowski, Włodzimierz Lengauer, Czesław Robotycki, Richard Schechner, Włodzimierz Staniewski, Zbigniew Taranienko, Lech Trzcionkowski; oprac. Dariusz Kosiński

Zapis: 878703 (AZ 14.03.2016)

3065. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria, inicjacje" - Festiwal Rytuałów i Teatrów Misteryjnych (2000)., II: Kraków, 7-14 X 2000; (609413)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Kim jesteś, kim będę**

Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 5

Adnotacje: spraw.

Zapis: 914549 (TM 19.05.2016)

3066. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria, inicjacje" - Festiwal Rytuałów i Teatrów Misteryjnych (2000)., II: Kraków, 7-14 X 2000; (609413)

Autor: Dariusz Kosiński

Tytuł: **Z, pomiędzy i ku ("Misteria, Inicjacje" Kraków 2000)**

Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 132-141

Zapis: 878700 (AZ 14.03.2016)

3067. impreza.

Tytuł: **"Misteria, inicjacje" - Festiwal Rytuałów i Teatrów Misteryjnych (materiały ogólne)**

Opis imprezy: Kraków

Organizator: Ośrodek Praktyk Teatralnych Gardzienice, Festiwal Kraków 2000

Zapis: 1018145 (BK 12.12.2016)

3068. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria, inicjacje" - Festiwal Rytuałów i Teatrów Misteryjnych (materiały ogólne)., Kraków; (1018145)

Autor: Józef Maria Ruszar

Tytuł: **Misteria, inicjacje**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 40 s. A12

Adnotacje: podsumowanie dotychczasowych edycji festiwalu

Zapis: 1018165 (BK 12.12.2016)

3069. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Chałupnik

Tytuł: **Teatr porodu**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks.:] Teatr. Ciało i cień. Materiały z sympozjum młodych teatrologów. Poznań 1999. Pod red. Ew Guderian-Czaplińskiej i Grzegorza Ziółkowskiego. Poznań 2000, s. 207-226 [poród jako szczególne rodzaju widowisko]

Zapis: 863240 (BL 18.02.2016)

3070. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Jacek Dziekan
Tytuł: **Teatr z rytualem za pan brat? Notatki na marginesie "Teatru w codzienności, codzienności w teatrze" Victora W. Turnera**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ojczyzny słowa. Narracyjne wymiary kultury. Pod red. Wojciecha J. Burszty i Waldema Kuligowskiego. Poznań 2002 s. 167-191
Zapis: 943758 (PC 19.07.2016)

3071. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Michalski
Stefania Gardecka
Tytuł: **Akademia Kulturowa**
Źródło: Portret 2001 nr 11 s. 131-135
Adnotacje: rozmowa nt. prowadzonych od kilku lat przez uczniów Jerzego Grotowskiego w Olsztynie warsztatów, od I 2001 odbywających sie pod nazwą Międzynarodowa Szkoła Edukacji Kulturowej; spisała: Izabela Walesiak; z not. o R. Michalskim i S. Gardeckiej
Zapis: 901784 (BL 18.04.2016)

3072. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anetta Łyżwa
Tytuł: **Tańczący derwisze (Boskie wirowanie)**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 12-13
Zapis: 916820 (TM 25.05.2016)

3073. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Jan Pawlik
Tytuł: **Lalka antropologa = The anthropologist's puppet**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 43-49
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851438 (BL 27.01.2016)

3074. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Tenczyńska
Tytuł: **W osiemdziesiąt teatrów dookoła Dziadów**
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2001 nr 1 (11) s. 5
Adnotacje: spraw. z dyskusji poświęconej antropologii teatru., Warszawa, Teatr Polski, 2000
Zapis: 887718 (AZ 30.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Dokumentacja teatru

3075. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polski plakat teatralny 1899-1999 = Polish theater poster 1899-1999**
Współtwórcy: Tł. Tomasz Dąbrowski
Wydawnictwo: Kraków: Galeria Plakatu
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 319 s., fot., il. [Tekst róewnoległy w języku polskim i angielskim]
Adnotacje: Krzysztof Dydo: Od autora = Author's note. - Naboru Matsuura: Czy sztuka plakatu ma szansę przetrwać w następnym stuleciu? = Can the poster survive the twenty-first century? [uwagi ogólne o polskiej sztuce plakatu] - Ryszard Otręba: Moje ABC = My ABC... [uwagi o plakacie teatralnym]. - Anna Szpor-Węglarska: Afisz i plakat polskich teatrów - przypomnienie = Posters and play-bills of

http://rcin.org.pl

Polish theatres - a reminder. - Maria Kurpik: Międzywojenny plakat teatralny w zbiorach Muzeum Plakatu w Wilanowie = Theatrical poster of inter-period in a collection of the Wilanów Museum of Poster. - Martin Rosenberg: Zmienna dynamika projektowania grafiki, twórczości artystycznej i społecznych oczekiwań = The evolving dynamics of graphic design, artistic creativity and public ezpectations. - Ewa Kruszewska: Złote lata plakatu = Golden age of the art of poster [po 1956]. - Martin Vezina: Aspekt teratologiczny polskich plakatów = The teratological aspekt of Polish posters - Maxime Lejeune: Plakat polski - Polish poster [uwagi ogólne]. - Mariusz Knorowski: Obrazy świat którego nie ma = Pictures of non-existing world. - Rene Wanner: Wspomnienie kolekcjonera plakatów teatralnych = Memories of a theater poster collector. - Krzysztof Dydo: Scena polskiego plakatu teatralnego u schyłku wieku = Polish theatrical poster at the turn of the centuries. * [Album reprodukcji plakatów ze zbiorów "Dydo Poster Collection Kraków"].

Zapis: 839586 (BL 08.01.2016)

3076. recenzja

Dotyczy: Polski plakat teatralny 1899-1999 = Polish theater poster 1899-1999.2000tł. Dąbrowski T; (839586)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Powtórka z ulicy**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 51-52
Zapis: 839678 (ZS 08.01.2016)

3077. recenzja

Dotyczy: Polski plakat teatralny 1899-1999 = Polish theater poster 1899-1999.2000tł. Dąbrowski T; (839586)
Autor: (BRU)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2001 nr 7 s. 65
Adnotacje: nota
Zapis: 884918 (TM 23.03.2016)

3078. recenzja

Dotyczy: Polski plakat teatralny 1899-1999 = Polish theater poster 1899-1999.2000tł. Dąbrowski T; (839586)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Zatrzymać przechodnia**
Źródło: Polityka 2001 nr 10 s. 51
Zapis: 1000250 (MS 16.11.2016)

3079. recenzja

Dotyczy: Teatr drugiego obiegu. Materiały do kroniki teatru stanu wojennego 13 XII 1981-15 XI 1989.2000 (610264)
Autor: Hanna M. Karpińska
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 50-51
Adnotacje: nota
Zapis: 839164 (ZS 07.01.2016)

3080. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego (2001)**
Opis imprezy: VIII: Rzeszów, 2001
Zapis: 994380 (BL 03.11.2016)

3081. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego (2001)., VIII: Rzeszów, 2001; (994380)
Autor: Władysław Serwatowski
Tytuł: **Plakat teatralny na progu XXI wieku**

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 54-56
Adnotacje: spraw., laureaci i ich dorobek artystyczny; sprost. błędów rzeczowych: Władysław Serwatowski, Teatr 2002 nr 1/2 s. 108
Zapis: 994381 (BL 03.11.2016)

3082. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Boniecki
Tytuł: **Problemy archiwów instytucji kulturalnych w świetle potrzeb i oczekiwań przyszłych użytkowni**
Źródło: Poznański Rocznik Archiwalno-Historyczny 2002 r. 8/9 (2001/2002) s. 41-46
Adnotacje: m.in. dot. instytucji teatralnych
Zapis: 1016407 (TM 08.12.2016)

3083. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Melania Dereszyńska-Romaniuk
Tytuł: **Teatralia w zasobie Archiwum Państwowego w Bydgoszczy**
Źródło: Kronika Bydgoska 2002 t. 23 (2001) s. 145-151
Adnotacje: od XIII wieku do współczesności
Zapis: 961685 (IH 31.08.2016)

3084. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatry w Internecie**
Źródło: Teatr 2001 nr 1-7/8
Adnotacje: anonse o otwarciu witryny internetowej: http://www.teatry. art.pl
Zapis: 970993 (BL 21.09.2016)

3085. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 XII s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. nominowania Macieja Nowaka pełnomocnikiem ministra kultury ds. powołania Instytutu Teatralnego; oprac. EK
Zapis: 1005455 (KAR 24.11.2016)

3086. ikonografia

Tytuł: **To jest grane**
Źródło: Teatr 2001 nr 4-7/8
Adnotacje: fot. teatralne z najnowszych przedstawień premierowych
Zapis: 977252 (BL 29.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru /

Muzea (teatralne)

3087. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katowice. Muzeum Śląskie. Centrum Scenografii Polskiej. (35009)
Autor: Ewa Moroń
Tytuł: **Wystawy Centrum Scenografii Polskiej - Oddziału Muzeum Śląskiego w latach 19997-1999**
Źródło: Ziemia Śląska 2001 t. 5 s. 419-428
Adnotacje: wykaz wystaw
Zapis: 993345 (BL 28.10.2016)

3088. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Katowice. Muzeum Śląskie. Centrum Scenografii Polskiej. (35009)
Autor: Grażyna Niewiadomska
Tytuł: **Teatr w muzeum**
Źródło: Ziemia Śląska 2001 t. 5 s. 429-434
Adnotacje: formy działalności popularyzatorskiej muzeum
Zapis: 993347 (BL 28.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru / Wystawy (Dokumentacja teatru) /

W Polsce (Dokumentacja teatru-wystawy)

3089. impreza.

Tytuł: **"Balladyna według Kantora" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Kraków, 25 X - 25 XI 2002
Organizator: Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka oraz Teatr Bagatela im. Tadeusza Boya Żeleńskiego w Krakowie
Zapis: 1024545 (IH 28.12.2016)

3090. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Balladyna według Kantora" - wystawa (2002)., Kraków, 25 X - 25 XI 2002; (1024545)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Cricot z Goplaną**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 254 s. 12
Zapis: 1024546 (IH 28.12.2016)

3091. impreza.

Tytuł: **"Czas Jaremów" - wystawa masek, lalek, projektów scenograficznych Władysława i Zofii Jarem (2001)**
Opis imprezy: Kraków, od 9 VI 2001
Zapis: 851780 (BL 28.01.2016)

3092. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Czas Jaremów" - wystawa masek, lalek, projektów scenograficznych Władysława i Zofii Jaremów (2001)., Kraków, od 9 VI 2001; (851780)
Autor: Jan Polewka
Tytuł: **Czas Jaremów - czas utracony = The time of the Jaremas - unforgotten years**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 35-38
Adnotacje: w art. m.in. spraw. z wystawy; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851781 (BL 28.01.2016)

3093. artykuł o twórcy

Dotyczy: "Czas Jaremów" - wystawa masek, lalek, projektów scenograficznych Władysława i Zofii Jaremów (2001)., Kraków, od 9 VI 2001; (851780)
Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Natalia Gołębska = Natalia Gołębska**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 39-46
Adnotacje: życie i działalność artystczna Natalii Gołębskiej, z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielsk

Zapis: 851782 (BL 28.01.2016)

3094. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewski, teatr sumienia - "Biesy", "Idiota", "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w

http://rcin.org.pl

inscenizacjach teatralnych, filmowych i telewizyjnych Andrzeja Wajdy i scenografii Krystyny Zachwatowicz" - wystawa (2002)., Warszawa, do 10 II 2002; (1032715)

Autor: Magda Cytowska

Tytuł: **Dostojewski w teatrze to operacja, która nie zawsze kończy się śmiercią**

Źródło: Życie 2002 nr 14 s. 14

Adnotacje: dot. także spektakli i filmów opartych na dziełach pisarza zrealizowanych przez Andrzeja Wajdę

Zapis: 933758 (KAR 05.07.2016)

3095. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewski, teatr sumienia - "Biesy", "Idiota", "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w inscenizacjach teatralnych, filmowych i telewizyjnych Andrzeja Wajdy i scenografii Krystyny Zachwatowicz" - wystawa (2002)., Warszawa, do 10 II 2002; (1032715)

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Oczami wizjonera**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 13 s. A10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 938221 (TU 13.07.2016)

3096. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewski, teatr sumienia - "Biesy", "Idiota", "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w inscenizacjach teatralnych, filmowych i telewizyjnych Andrzeja Wajdy i scenografii Krystyny Zachwatowicz" - wystawa (2002)., Warszawa, do 10 II 2002; (1032715)

Autor: KSZ

Tytuł: **Wajda dla Dostojewskiego**

Źródło: Życie 2002 nr 67 s. 14

Adnotacje: not. nt. ekspozycji wystawy w Petersburgu

Zapis: 959104 (KAR 23.08.2016)

3097. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewski, teatr sumienia - "Biesy", "Idiota", "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w inscenizacjach teatralnych, filmowych i telewizyjnych Andrzeja Wajdy i scenografii Krystyny Zachwatowicz" - wystawa (2002)., Warszawa, do 10 II 2002; (1032715)

Autor: Andrzej Wajda

Tytuł: **Sztuka bez polityki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 19 s. 11

Zapis: 950272 (AZ 01.08.2016)

3098. polemika

Dotyczy: Wajda A.: Sztuka bez polityki.GW 2002 nr 19: s. 11 (950272)

Autor: Witold Filler

Tytuł: **Andrzej Wajda wiecznie pierwszy**

Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 3 s. 27

Zapis: 961605 (BW 31.08.2016)

3099. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewski, teatr sumienia - "Biesy", "Idiota", "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w inscenizacjach teatralnych, filmowych i telewizyjnych Andrzeja Wajdy i scenografii Krystyny Zachwatowicz" - wystawa (2002)., Warszawa, do 10 II 2002; (1032715)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 I s. 3, 11

Adnotacje: not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara

http://rcin.org.pl

Zapis: 975668 (KAR 28.09.2016)

3100. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewski, teatr sumienia - "Biesy", "Idiota", "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w inscenizacjach teatralnych, filmowych i telewizyjnych Andrzeja Wajdy i scenografii Krystyny Zachwatowicz" - wystawa (2002)., Warszawa, do 10 II 2002; (1032715)
Źródło: Życie 2002 nr 13 s. 14
Adnotacje: zapowiedź otwarcia wystawy
Zapis: 933600 (KAR 05.07.2016)

3101. impreza.

Tytuł: **"Gwiazdy sceny krakowskiej" - wystawa poświęcona Tadeuszowi Hukowi (2002)**
Opis imprezy: Kraków, III 2002
Organizator: Galeria Teatralna "Dom pod Krzyżem" Muzeum Historycznego miasta Krakowa
Zapis: 960003 (KAR 26.08.2016)

3102. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Gwiazdy sceny krakowskiej" - wystawa poświęcona Tadeuszowi Hukowi (2002)., Kraków, III 2002; (960003)
Autor: AS
Tytuł: **Wystawa Tadeusza Huka**
Źródło: Życie 2002 nr 74 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 960004 (KAR 26.08.2016)

3103. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Gwiazdy sceny krakowskiej" - wystawa poświęcona Tadeuszowi Hukowi (2002)., Kraków, III 2002; (960003)
Autor: Aleksandra Cieślik
Tytuł: **Tadeusz Huk jako obiekt muzealny**
Źródło: Życie 2002 nr 80 s. 13
Zapis: 960746 (KAR 29.08.2016)

3104. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Gwiazdy sceny krakowskiej" - wystawa poświęcona Tadeuszowi Hukowi (2002)., Kraków, III 2002; (960003)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza z wystawy; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977426 (KAR 30.09.2016)

3105. impreza.

Tytuł: **Janusz Pokrywka. Malarstwo - rysunek - scenografia - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Rzeszów, XI 2002
Zapis: 972537 (AW 25.09.2016)

3106. artykuł o imprezie

Dotyczy: Janusz Pokrywka. Malarstwo - rysunek - scenografia - wystawa (2002)., Rzeszów, XI 2002; (972537)
Autor: Magdalena Rabizo-Birek
Tytuł: **Summa Janusza Pokrywki**
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 313-315

http://rcin.org.pl

Zapis: 972538 (AW 25.09.2016)

3107. impreza.

Tytuł: **"Leworęczna kobieta" - wystawa prac scenograficznych Barbara Hanickiej (1998)**
Opis imprezy: Kraków, Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej, 1998
Zapis: 967826 (BL 15.09.2016)

3108. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Leworęczna kobieta" - wystawa prac scenograficznych Barbara Hanickiej (1998)., Kraków, Stary Tea
im. Heleny Modrzejewskiej, 1998; (967826)
Autor: Katarzyna Fazan
Tytuł: **Szkic do portretu Barbary Hanickiej czyli od Grzegorzewskiego do Jarzyny**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 71-77
Adnotacje: m.in. nt. wystawy
Zapis: 967827 (BL 15.09.2016)

3109. impreza.

Tytuł: **"Moje - nasze Gardzienice" - wystawa (1995)**
Opis imprezy: Wrocław, 1995
Zapis: 888278 (AZ 30.03.2016)

3110. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Moje - nasze Gardzienice" - wystawa., Wrocław, 1995; (888278)
Autor: Mira Żelechower-Aleksiun
Tytuł: **"Kosmos - Gardzienice"**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 352-353
Zapis: 888280 (AZ 30.03.2016)

3111. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ostatnie spektakle Teatru Cricot 2" (2001)., Kraków, VII-IX 2001; (830485)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Ostatki Teatru Cricot 2**
Źródło: Życie 2001 nr 166 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 916889 (MS 25.05.2016)

3112. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ostatnie spektakle Teatru Cricot 2" (2001)., Kraków, VII-IX 2001; (830485)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 206
Adnotacje: not.
Zapis: 845825 (PC 19.01.2016)

3113. impreza.

Tytuł: **"Powłoki = Covers" - wystawa prac Jana Berdyszaka (2001)**
Opis imprezy: Poznań, Centrum Kultury "Zamek", Galeria "U Jezuitów", od 26 VI 2001
Zapis: 846199 (BL 19.01.2016)

3114. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Powłoki = Covers" - wystawa prac Jana Berdyszaka (2001)., Poznań, Centrum Kultury "Zamek",
Galeria "U Jezuitów", od 26 VI 2001; (846199)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Jan Berdyszak, "Maltańczyk"**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 846200 (BL 19.01.2016)

3115. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor i Teatr Cricot 2" - stała wystawa (2001)**
Opis imprezy: Kraków, od XII 2001
Organizator: Galeria Pracownia Tadeusza Kantora przy ul. Siennej w Krakowie
Zapis: 953900 (AW 07.08.2016)

3116. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor i Teatr Cricot 2" - stała wystawa (2001)., Kraków, od XII 2001; (953900)
Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **Prawdziwe przesłanie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 288 s. 19
Adnotacje: nota sprawozdawcza z otwarcia wystawy w 11. rocznicę śmierci Tadeusza Kantora
Zapis: 953901 (AW 07.08.2016)

3117. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor. Niemożliwe" - wystawa dokumentująca happeningi, akcje i projekty konceptu Tadeusza Kantora z lat 1963-1973 (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, od 7 IV 2001
Organizator: Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie
Zapis: 843654 (PC 14.01.2016)

3118. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Niemożliwe" - wystawa dokumentująca happeningi, akcje i projekty konceptualne Tadeusza Kantora z lat 1963-1973 (2001)., Warszawa, od 7 IV 2001; (843654)
Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Jak dyrygować morzem**
Źródło: Życie 2001 nr 84 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy
Zapis: 913632 (KAR 17.05.2016)

3119. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Niemożliwe" - wystawa dokumentująca happeningi, akcje i projekty konceptualne Tadeusza Kantora z lat 1963-1973 (2001)., Warszawa, od 7 IV 2001; (843654)
Autor: Dorota Szwarcman
Tytuł: **Brakujące ogniwo**
Źródło: Wprost 2001 nr 15 s. 118
Adnotacje: dot. twórczości Tadeusza Kantora
Zapis: 1013666 (BW 02.12.2016)

3120. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Niemożliwe" - wystawa dokumentująca happeningi, akcje i projekty konceptualne Tadeusza Kantora z lat 1963-1973 (2001)., Warszawa, od 7 IV 2001; (843654)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 176
Adnotacje: not. o otwarciu wystawy
Zapis: 843655 (PC 14.01.2016)

http://rcin.org.pl

3121. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor. Teatr" - wystawa (2002)**

Opis imprezy: Bydgoszcz

Organizator: Salon Sztuki Współczesnej w Bydgoszczy

Adnotacje: wystawa plakatów, rekwizytów, fotografii i nagrań wideo ze spektakli Tadeusza Kantora z lat 1975-1990

Zapis: 1001431 (BK 17.11.2016)

3122. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Teatr" - wystawa (2002)., Bydgoszcz; (1001431)

Tytuł: **Tadeusz Kantor w bydgoskim Salonie BWA**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 212 s. A11

Adnotacje: not.

Zapis: 1001432 (BK 17.11.2016)

3123. impreza.

Tytuł: **"Teatr światłoczuły. Projekty scenograficzne. Dokumentacja teatru" - wystawa (2002)**

Opis imprezy: Wrocław, od 5 III 2002

Zapis: 957483 (BK 16.08.2016)

3124. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr światłoczuły. Projekty scenograficzne. Dokumentacja teatru" - wystawa (2002)., Wrocław, od 5 III 2002; (957483)

Autor: Jerzy Bogdan Kos

Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**

Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 208

Adnotacje: nota

Zapis: 957486 (BK 16.08.2016)

3125. impreza.

Tytuł: **Wystawa fotograficzna Anne-Laure Czapli w szatni Teatru Cricot 2 (2002)**

Opis imprezy: Kraków, 25 X - 10 XI 2002

Organizator: Teatr Bagatela im. T. Boya-Żeleńskiego w Krakowie

Adnotacje: (wystawa składa się ze zdjeć Kantorowskich obiektów, elementów scenografii, kostiumów, manekinów)

Zapis: 1024548 (IH 28.12.2016)

3126. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa fotograficzna Anne-Laure Czapli w szatni Teatru Cricot 2 (2002)., Kraków, 25 X - 10 XI 20((1024548)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Cricot z Goplaną**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 254 s. 12

Zapis: 1024549 (IH 28.12.2016)

3127. impreza.

Tytuł: **Wystawa makiet, rzeźb, dekoracji i fotografii ze spektakli teatru Scena Plastyczna KUL (2002)**

Opis imprezy: Lublin, 23 III-30 IV 2002

Zapis: 914892 (JB 19.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

3128. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa makiet, rzeźb, dekoracji i fotografii ze spektakli teatru Scena Plastyczna KUL (2002)., Lublin 23 III-30 IV 2002; (914892)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Teatr z mroku**
Źródło: Trybuna 2002 nr 71 s. 19
Adnotacje: nota o otwarciu
Zapis: 914893 (JB 19.05.2016)

3129. impreza.

Tytuł: **Wystawa plakatu teatralnego (1998)**
Opis imprezy: Chojnice, od 31 V 1998
Zapis: 995856 (AZ 07.11.2016)

3130. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa plakatu teatralnego (1998)., Chojnice, od 31 V 1998; (995856)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 303
Adnotacje: not.
Zapis: 995858 (AZ 07.11.2016)

3131. impreza.

Tytuł: **Wystawa poświęcona życiu i działalności Aleksandra Bardiniego (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, 5-13 XI 2001
Organizator: Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego w Warszawie
Zapis: 1016307 (BL 08.12.2016)

3132. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa poświęcona życiu i działalności Aleksandra Bardiniego (2001)., Warszawa, 5-13 XI 2001; (1016307)
Autor: (mk)
Tytuł: **Wystawa pamięci Aleksandra Bardiniego**
Źródło: Ruch Muzyczny 2001 nr 25 s. 5
Adnotacje: nota spraw., z fot.
Zapis: 1016605 (BL 08.12.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru / Wystawy (Dokumentacja teatru) /

Za granicą (Dokumentacja teatru-wystawy)

3133. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Kantor
Tytuł: **La clase muerta**
Wydawnictwo: Murcia: Region de Murcia. Dir. de Proyectos e Iniciativas Culturales Murcia Cultural
Opis fizyczny książki: [2002], 171 s., il. [Instytut Bibliograficzny. Biblioteka Narodowa]
Adnotacje: [Katalog wystawy prezentowanej w trzech miastach Hiszpanii].
Zapis: 918633 (BL 02.06.2016)

3134. impreza.

Tytuł: **Aktorzy polscy na litewskich scenach - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Wilno, 2002
Organizator: Instytut Polski w Wilnie

http://rcin.org.pl

Zapis: 928102 (AZ 23.06.2016)

3135. artykuł o imprezie

Dotyczy: Aktorzy polscy na litewskich scenach - wystawa (2002)., Wilno, 2002; (928102)
Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **Ciekawostki z afisza teatralnego**
Źródło: Magazyn Wileński 2002 nr 5 s. 27
Zapis: 928104 (AZ 23.06.2016)

3136. impreza.

Tytuł: **"Autorzy polscy na scenach litewskich w XX wieku" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Wilno, IV 2002
Organizator: Muzeum Teatru, Muzyki i Filmu w Wilnie
Zapis: 974328 (BW 27.09.2016)

3137. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Autorzy polscy na scenach litewskich w XX wieku" - wystawa (2002)., Wilno, IV 2002; (974328)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Teatralne przenikanie**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 73 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 974329 (BW 27.09.2016)

3138. impreza.

Tytuł: **"Dostojewski i Wajda" - wystawa rysunków reżysera i zdjęć z jego sztuk opartych na utworach rosyjskiego pisarza**
Opis imprezy: Petersburg, 2002
Organizator: Muzeum Dostojewskiego w Petersburgu
Zapis: 915377 (JB 21.05.2016)

3139. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewski i Wajda" - wystawa rysunków reżysera i zdjęć z jego sztuk opartych na utworach rosyjskiego pisarza., Petersburg, 2002; (915377)
Autor: Krzysztof Pilawski
Tytuł: **W kręgu Dostojewskiego**
Źródło: Trybuna 2002 nr 79 s. 14
Adnotacje: o otwarciu wystawy
Zapis: 915378 (JB 21.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Nauka o teatrze /

Nauka o teatrze (ogólne)

3140. książka w haśle rzeczowym

Autor: Christopher Balme
Tytuł: **Wprowadzenie do nauki o teatrze**
Współtwórcy: Przeł. i uzupełnieniami opatrzyli Wojciech Dudzik i Małgorzata Leyko
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 278 s., il.
Seria wydawnicza: (Nowoczesna Myśl Teatralna)

http://rcin.org.pl

Zapis: 918150 (BL 01.06.2016)

3141. recenzja

Dotyczy: Balme C.: Wprowadzenie do nauki o teatrze.2002tł. Dudzik W.,Leyko M; (918150)
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 11 okł.
Adnotacje: notka
Zapis: 984552 (IH 13.10.2016)

3142. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kłossowicz
Tytuł: **Słownik teatru polskiego. Artyści i ich dzieła, teatry, historia, główne zjawiska, terminy teatraln**
Wydawnictwo: Warszawa: Muza
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 206 s., il.
Zapis: 918174 (BL 01.06.2016)

3143. książka w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych**
Współtwórcy: Il. Kazimierz Wiśniak
Wydawnictwo: Warszawa: Ezop
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 195 s.
Adnotacje: [Encyklopedia teatralna złożona z haseł zawierających pojęcia i zagadnienia z zakresu teorii, historii socjologii teatru adresowana do młodzieży i osób dorosłych].
Zapis: 918192 (BL 02.06.2016)

3144. recenzja

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Historia buffo**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 40
Zapis: 957540 (MS 16.08.2016)

3145. recenzja

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca. Marzec 2002**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 s. D2
Adnotacje: nt. promocji książki w Teatrze Lalka; not.
Zapis: 958132 (TU 18.08.2016)

3146. recenzja

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)
Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Obiektywnie i subiektywnie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 100 s. 16
Zapis: 973565 (AZ 26.09.2016)

3147. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Za kulisami**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 4 [właśc. 5] s. D4
Zapis: 952214 (BW 04.08.2016)

3148. recenzja

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)
Autor: Jerzy Rochowiak
Tytuł: **Teatr, jaki jest..**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 107-108
Zapis: 985849 (ZS 14.10.2016)

3149. recenzja

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)
Autor: Maryla Zielińska
Tytuł: **Do SPATiF-u, czyli na wódkę**
Źródło: Res Publica Nowa 2002 nr 12 s. 92
Zapis: 984548 (ZS 13.10.2016)

3150. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Caffe Wydarzenia**
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: not. o prezentacji książki w warszawskim Teatrze "Lalka"
Zapis: 950883 (TM 02.08.2016)

3151. recenzja

Dotyczy: Teatr - widowisko.2000 (610894)
Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **...oto partaczy się historię**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 26-28
Zapis: 916330 (TM 24.05.2016)

3152. polemika

Dotyczy: Teatr - widowisko.2000 (610894)
Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **I dam ci imię: Alternatywa (a innym jak zechcę, to odbiorę)**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 24-26, nr 5 s. 24-25
Adnotacje: dot. hasła "teatr alternatywny" autorstwa Tadeusza Kubikowskiego
Zapis: 920031 (TM 07.06.2016)

3153. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)
Autor: CZAR
Tytuł: **Dla teatru i o teatrze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 249 s. 8
Adnotacje: not. o podpisaniu listu intencyjnego w sprawie powołania Instytutu Teatralnego, który zajmować się będzie edukacją teatralną, dokumentowaniem i badaniami historii polskiego teatru

http://rcin.org.pl

Zapis: 1023565 (IH 27.12.2016)

3154. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Baluch
Tytuł: **Cienie umysłu wcielonego. Pytanie o funkcję semantyki kognitywnej w badaniach teatrologiczny**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Teatr. Ciało i cień. Materiały z sympozjum młodych teatrologów. Poznań 1999. Pod red. Ew Guderian-Czaplińskiej i Grzegorza Ziółkowskiego. Poznań 2000, s. 191-206
Zapis: 863238 (BL 18.02.2016)

3155. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Dynel
Tytuł: **Ośrodek Grotowskiego**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 31
Adnotacje: nt. działalności Ośrodka Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu
Zapis: 917777 (TM 01.06.2016)

3156. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych [fragm. ks.]**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 68-71
Zapis: 992613 (BL 26.10.2016)

3157. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Teatr. Encyklopdia. 1-4**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 7-8, 18-19
Zapis: 848398 (BL 22.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Konkursy recytatorskie

3158. impreza.

Tytuł: **"Be nie zabec mówe starków" Konkurs Mowy Kaszubskiej (2002)**
Opis imprezy: XI: Władysławowo 12 IV 2002
Organizator: Urząd Miejski we Władysławowie, Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie, Muzeum Ziemi Puckiej
Zapis: 940838 (BK 15.07.2016)

3159. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Be nie zabec mówe starków" Konkurs Mowy Kaszubskiej (2002)., XI: Władysławowo 12 IV 2002; (940838)
Autor: s.j.
Tytuł: **Niezapomniana mowa starków**
Źródło: Pomerania 2002 nr 6 s. 44
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 940839 (BK 15.07.2016)

3160. impreza.

Tytuł: **Jesienny Konkurs Recytatorski (2002)**

http://rcin.org.pl

Opis imprezy: VI: Lublin, 6 XII 2002
Organizator: Centrum Kultury w Lublinie
Zapis: 1001225 (PC 17.11.2016)

3161. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jesienny Konkurs Recytatorski (2002)., VI: Lublin, 6 XII 2002; (1001225)
Autor: Katarzyna Zając
Ewa Wiszniowska
Ewa Krawczyk
Tytuł: **Pielęgnowanie słowa**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 282 s. 13
Adnotacje: wywiad z organizatorkami nt. bieżącej edycji konkursu; rozm. Elżbieta Skrzypek
Zapis: 1001245 (PC 17.11.2016)

3162. impreza.

Tytuł: **Koszaliński Konkurs Poezji, Prozy i Piosenki Lwowskiej (1997)**
Opis imprezy: III: Koszalin, 22 XI 1997
Adnotacje: dla młodzieży szkół podstawowych i ponadpodstawowych i dorosłych
Zapis: 879702 (BD 15.03.2016)

3163. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszaliński Konkurs Poezji, Prozy i Piosenki Lwowskiej (1997)., III: Koszalin, 22 XI 1997; (879702)
Tytuł: **Kronika działalności bibliotek i Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich**
Źródło: Bibliotekarz Zachodniopomorski 1997 nr 4 s. 56
Adnotacje: not.
Zapis: 879703 (BD 15.03.2016)

3164. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2000)., IX: Białystok, 4-10 XII 2000; (6263
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 6
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 915584 (TM 23.05.2016)

3165. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2000)., IX: Białystok, XII 2000; (626376)
Autor: Elżbieta Stróżczyk
Tytuł: **Pochwała Kresów**
Źródło: Zwrot 2001 nr 2 s. 66-67
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 844363 (AW 15.01.2016)

3166. impreza.

Tytuł: **"Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2002)**
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich "Macierz Szkolna", Towarzystwo Kultury Teatralnej Oddział w Białymstoku, Podlaski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska", Szkoła Średnia im. Śniadeckiego w Solecznikach
Zapis: 978826 (BW 05.10.2016)

3167. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2002). (978826)
Autor: Krystyna Adamowicz
Tytuł: **Praca dla duszy**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 219 s. 3
Adnotacje: sprawozdanie z finału konkursu
Zapis: 979229 (BW 06.10.2016)

3168. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2002). (978826)
Autor: BIM
Tytuł: **Najlepsza na "Kresach"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 286 dod. s. 2
Adnotacje: laureaci
Zapis: 1025285 (MK 30.12.2016)

3169. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2002). (978826)
Tytuł: **"Kresy 2002" u Śniadeckiego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 214 s. 6
Adnotacje: ogłoszenie konkursu
Zapis: 978827 (BW 05.10.2016)

3170. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2002). (978826)
Autor: Alina Sobolewska
Tytuł: **Kresy 2002 w Landwarowie**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 214 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie z rejonowych eliminacji
Zapis: 978829 (BW 05.10.2016)

3171. impreza.

Tytuł: **"Kresy 2001" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2001)**
Opis imprezy: X: Białystok, 2001
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich "Macierz Szkolna", Towarzystwo Kultury Teatralnej (oddział w Białymstoku), Podlaski Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska"
Zapis: 1000657 (BW 17.11.2016)

3172. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2001" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2001)., X: Białystok, 2001; (1000657)
Autor: Aleksandra Akińczo
Tytuł: **Rozwija piękno mowy polskiej**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 211 s. 9
Adnotacje: dot. centralnych eliminacji
Zapis: 1001850 (BW 18.11.2016)

3173. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2001" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2001)., X: Białystok, 2001; (1000657)
Autor: Bożena Bieleninik
Tytuł: **Godnie spełniony obowiązek**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 219 s. 9

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. eliminacji centralnych; 27 X 2001
Zapis: 1002285 (BW 18.11.2016)

3174. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2001)., X: 2001; (1000657)
Autor: K.A.
Tytuł: **Poświęcone Norwidowi**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 191 s. 2
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1000659 (BW 17.11.2016)

3175. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2001" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2001)., X: Białystok, 2001; (1000657)
Tytuł: **Poświęcone Norwidowi**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 193 s. 4
Adnotacje: regulamin; podp.: Organizatorzy
Zapis: 1000748 (BW 17.11.2016)

3176. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2001" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2001)., X: Białystok, 2001; (1000657)
Autor: Jan Sienkiewicz
Tytuł: **Różne rodzaje twórczości**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 243 s. 2
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1005037 (BW 23.11.2016)

3177. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2001" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2001)., X: Białystok, 2001; (1000657)
Autor: Alina Sobolewska
Tytuł: **"Kresy-2001" w rejonie trockim**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 210 s. 6
Adnotacje: not. nt. wstępnych eliminacji
Zapis: 1001804 (BW 18.11.2016)

3178. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy '99" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (1999)., VIII: Białystok, XII 1999; (5733
Tytuł: **Kresy i poezja**
Źródło: Życie 1999 nr 288 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 851481 (KAR 27.01.2016)

3179. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Konkurs Recytatorski im. Władysława Broniewskiego (2001)**
Opis imprezy: III: Tarnów, 2-3 III 2001
Organizator: Zespół Szkół Sportowych w Tarnowie
Zapis: 994013 (BW 02.11.2016)

3180. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Konkurs Recytatorski im. Władysława Broniewskiego (2001; edycja III)., Tarnów, 2 III 2001; (994013)

http://rcin.org.pl

Autor: Danuta Kamilewicz
Tytuł: **Występy tych, co "lubią poezję"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 59 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 994014 (BW 02.11.2016)

3181. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Konkurs Recytatorski im. Władysława Broniewskiego (2002)**
Opis imprezy: IV
Organizator: Zespół Szkół Sportowych w Tarnowie
Zapis: 974287 (BW 27.09.2016)

3182. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Konkurs Recytatorski im. Władysława Broniewskiego (2002; edycja IV). (974287)
Autor: Patrycja Gajdamowicz
Inessa Starkowska
Iwona Wojciechowska
Tytuł: **Wszyscy - laureatami**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 48 s. 9
Adnotacje: relacja z konkursu uczennic Szkoły Średniej im. Jana Pawła II w Wilnie
Zapis: 974290 (BW 27.09.2016)

3183. impreza.

Tytuł: **"Od Mickiewicza do Miłosza" - Ogólnopolski Turniej Recytatorski Literatury Tworzonej na Obczyźnie (1996)**
Opis imprezy: VI: 5 VI 1996
Zapis: 997105 (BW 09.11.2016)

3184. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od Mickiewicza do Miłosza" - Ogólnopolski Turniej Recytatorski Literatury Tworzonej na Obczyźni (1996)., VI: 5 VI 1996; (997105)
Tytuł: **Wiadomości z regionu**
Źródło: Goniec Staszowski 1996 nr 9 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 997106 (BW 09.11.2016)

3185. impreza.

Tytuł: **"Od Mickiewicza do Szymborskiej" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)**
Opis imprezy: IV: 23 V 2001
Zapis: 913523 (TM 17.05.2016)

3186. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od Mickiewicza do Szymborskiej" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., IV: 23 V 2001; (913523)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 3 s. 122
Adnotacje: not.; laureatka z Opola
Zapis: 913524 (TM 17.05.2016)

3187. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (1998)**
Opis imprezy: I: Kraków, 1998
Adnotacje: konkurs dla studentów filologii rosyjskiej
Zapis: 944919 (BW 21.07.2016)

3188. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (1998)., I: Kraków, 1998; (944919)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Powrót rosyjskiego?**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 10 s. 35
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 944920 (BW 21.07.2016)

3189. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (1998)**
Opis imprezy: II: Kraków, 25-27 VI 1999
Adnotacje: konkurs dla studentów filologii rosyjskiej
Zapis: 946062 (BW 22.07.2016)

3190. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (1998)., II: Kraków, 25-27 VI 1999; (946062)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 8 s. 33
Adnotacje: sprawozdanie z rozstrzygnięcia
Zapis: 946064 (BW 22.07.2016)

3191. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2000)**
Opis imprezy: III: Kraków, 23-25 VI 2000
Adnotacje: konkurs dla studentów filologii rosyjskiej
Zapis: 947621 (BW 26.07.2016)

3192. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2000)., III: Kraków, 23-25 VI 2000; (947621)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 9 s. 28
Adnotacje: sprawozdanie z rozstrzygnięcia
Zapis: 947824 (BW 26.07.2016)

3193. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2000)., III: Kraków 2000; (947621)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 6 s. 34
Adnotacje: nota nt. eliminacji wielkopolskich; Poznań, 13 IV 2000
Zapis: 947623 (BW 26.07.2016)

3194. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2001)**
Opis imprezy: IV: Kraków, 22-24 VI 2001
Adnotacje: konkurs dla studentów filologii rosyjskiej
Zapis: 949260 (BW 28.07.2016)

3195. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2001)., IV: Kraków, 22-24 VI 2001; (949260)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2001 nr 9 s. 34
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 949261 (BW 28.07.2016)

3196. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2002)**
Opis imprezy: V: Kraków, 21-23 VI 2002
Zapis: 916722 (BW 25.05.2016)

3197. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2002; V edycja). (916722)
Autor: Danuta Chodera
Tytuł: **Konkurs recytatorski rusycystów**
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 3-4 s. 41
Adnotacje: sprawozdanie z poznańskiego etapu
Zapis: 916723 (BW 25.05.2016)

3198. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2002; V edycja). (916722)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 9 s. 32
Adnotacje: sprawozdanie z centralnych eliminacji w Krakowie; 21-23 VI 2002
Zapis: 938544 (BW 13.07.2016)

3199. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)**
Opis imprezy: XLVI: Lidzbark Warmiński, 24-27 V 2001
Organizator: Towarzystwo Kultury Teatralnej
Zapis: 863598 (PC 19.02.2016)

3200. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmińskii, V 2001; (863598)
Autor: Andrzej Fabisiak
Tytuł: **"Słowisieńskie ciewy"**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 44
Adnotacje: fel. o imprezie
Zapis: 864222 (PC 19.02.2016)

3201. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmińskii, V 2001; (863598)

http://rcin.org.pl

Autor: Andrzej Fabisiak
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 38
Adnotacje: komentarz
Zapis: 863618 (PC 19.02.2016)

3202. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmiński, 24-27 V 2001; (863598)
Autor: Barbara Gańczyk
Tytuł: **Homer prowadzi chłopca**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 14
Adnotacje: refleksje polonistki przygotowującej licealistów do konkursu
Zapis: 917729 (TM 01.06.2016)

3203. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmiński, 24-27 V 2001; (863598)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915759 (TM 23.05.2016)

3204. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmiński, 24-27 V 2001; (863598)
Tytuł: **Laureaci XLVI Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 30
Adnotacje: not., z listą laureatów
Zapis: 918629 (TM 02.06.2016)

3205. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmińskii, V 2001; (863598)
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 31
Adnotacje: ogł.
Zapis: 915201 (TM 20.05.2016)

3206. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmińskii, V 2001; (863598)
Autor: Władysław Strutyński
Tytuł: **...iż Polacy nie gęsi**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 38
Adnotacje: sprawozdanie; z fot. Anny Seniuk i Gustawa Holoubka
Zapis: 863599 (PC 19.02.2016)

3207. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmiński, 24-27 V 2001; (863598)
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 1/2 s. 131-132
Adnotacje: nt. eliminacji do konkursu w Zamościu
Zapis: 933278 (MS 05.07.2016)

3208. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)**
Opis imprezy: XLVII: 2002

http://rcin.org.pl

Organizator: Towarzystwo Kultury Teatralnej
Zapis: 919249 (TM 06.06.2016)

3209. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XLVII: 2002; (919249)
Autor: PM
Tytuł: **Słowo jest piękne**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 98 s. 8
Adnotacje: dot. formuły konkursu i etapów eliminacji w edycji
Zapis: 972601 (PC 26.09.2016)

3210. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XLVII: 2002; (919249)
Tytuł: **Popisy recytatorów**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 135
Adnotacje: not. o Turnieju Powiatowym
Zapis: 962568 (BK 03.09.2016)

3211. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XLVII: 2002; (919249)
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 31
Adnotacje: ogł.
Zapis: 919251 (TM 06.06.2016)

3212. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XLVII: 2002; (919249)
Autor: Elżbieta Skrzypek
Tytuł: **Szermierze polskiego słowa**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 121 s. 8
Adnotacje: dot. finału konkursu
Zapis: 974128 (PC 26.09.2016)

3213. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XLVII: 2002; (919249)
Autor: Elżbieta Skrzypek
Tytuł: **Turniej recytatorów**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 111 s. 8
Adnotacje: dot. eliminacji na szczeblu wojewódzkim
Zapis: 973989 (PC 26.09.2016)

3214. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Turniej Łgarzy im. Kornela Makuszyńskiego (2002)**
Opis imprezy: XIX: Bogatynia, 6 IV 2002
Adnotacje: zwycięzca: Leszek Sokołowski
Zapis: 914501 (MK 19.05.2016)

3215. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Turniej Łgarzy im. Kornela Makuszyńskiego (2002)., XIX: Bogatynia, 6 IV 2002; (914
Tytuł: **Kłamcy na start**
Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 43

http://rcin.org.pl

Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 914503 (MK 19.05.2016)

3216. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Turniej Łgarzy im. Kornela Makuszyńskiego (2002)., XIX: Bogatynia, 6 IV 2002; (914
Autor: Alina Suworow
Tytuł: **Jak łgać, to w Bogatyni**
Źródło: Przegląd 2002 nr 15 s. 61
Adnotacje: relacja z przebiegu imprezy
Zapis: 915121 (MK 20.05.2016)

3217. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania z Poezją Marii Konopnickiej (1996)., XVII: Przedbórz, 24-26 V 1996; (396
Autor: J.K.
Tytuł: **W kręgu Konopnickiej**
Źródło: Krynica 1996 nr 11 s. 29
Adnotacje: laureaci; z fot.
Zapis: 949221 (MK 28.07.2016)

3218. impreza.

Tytuł: **"Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1997)**
Opis imprezy: XXVIII: 11-15 VI 1997
Zapis: 934905 (BW 07.07.2016)

3219. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1997)., XXVIII: 11-15 VI 1997; (934905)
Autor: Tamara Maciejak
Tytuł: **"Poezja i proza na wschód od Bugu"**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 8 s. 33-34
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 934918 (BW 07.07.2016)

3220. impreza.

Tytuł: **"Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1998)**
Opis imprezy: XXIX: Kołobrzeg, 4-7 VI 1998
Zapis: 944899 (BW 21.07.2016)

3221. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (1998)., XXIX: Kołobrzeg, 4-7 VI 1998; (944899)
Autor: Mirosław Bremborowicz
Tytuł: **Konkurs Recytatorski - po raz 29**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 10 s. 34-35
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 944900 (BW 21.07.2016)

3222. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2000)., XXXI: VII 2000; (691750)

http://rcin.org.pl

Autor: Kazimierz Hałaszyński
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 8 s. 33-34
Adnotacje: sprawozdanie z rozstrzygnięcia
Zapis: 947779 (BW 26.07.2016)

3223. impreza.

Tytuł: **"Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)**
Opis imprezy: XXXIII: Jawor, 6-9 VI 2002
Zapis: 939178 (BW 14.07.2016)

3224. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002; edycja XXXIII). (939178)
Autor: Jadwiga Gąsiorowska
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 10 s. 32
Adnotacje: sprawozdanie z finału w Jaworze; 6-9 VI 2002
Zapis: 939179 (BW 14.07.2016)

3225. impreza.

Tytuł: **Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2001)**
Opis imprezy: II: Świdwin, 18 XI 2001
Organizator: Klub Towarzystwa Miłośniów Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich, Świdwiński Ośrodek Kultury
Zapis: 996571 (IH 08.11.2016)

3226. artykuł o imprezie

Dotyczy: Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2001)., II: Świdwin, XI 2001; (996571)
Autor: Zbigniew Dulewicz
Tytuł: **Poezja i piosenka lwowska**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 2 s. 70
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 996579 (IH 08.11.2016)

3227. artykuł o imprezie

Dotyczy: Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2001)., II: Świdwin, 18 XI 2001; (996571)
Autor: Mieczysław Kostur
Tytuł: **VII Świdwiński Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej**
Źródło: Semper Fidelis 2002 nr 1 s. 23-24
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1011105 (MK 30.11.2016)

3228. impreza.

Tytuł: **Recytatorski Konkurs Twórczości Adama Mickiewicza (2002)**
Opis imprezy: Śmiełów, 2002
Zapis: 1006486 (PC 25.11.2016)

3229. artykuł o imprezie

Dotyczy: Recytatorski Konkurs Twórczości Adama Mickiewicza (2002)., Śmiełów, 2002; (1006486)

http://rcin.org.pl

Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 228
Adnotacje: not.
Zapis: 1006487 (PC 25.11.2016)

3230. impreza.

Tytuł: **"Rodno mowa" - konkurs recytatorski literatury kaszubskiej (2002)**
Opis imprezy: XXXI: Chmielno, 25-26 V 2002
Zapis: 924540 (BK 14.06.2016)

3231. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rodno mowa" - konkurs recytatorski literatury kaszubskiej (2002)., XXXI: Chmielno, 25-26 V 2002; (924540)
Autor: s.j.
Tytuł: **Recytacje z autorem "Czorlińszczego"**
Źródło: Pomerania 2002 nr 6 s. 42-43
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 924541 (BK 14.06.2016)

3232. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., X: Częstochowa, 2001; (823219
Autor: Anna Woźniak
Tytuł: **Jubileuszowe "Sacrum w literaturze"**
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 2 s. 12-14
Adnotacje: omówienie
Zapis: 857318 (MS 09.02.2016)

3233. impreza.

Tytuł: **"Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)**
Opis imprezy: XI: Częstochowa, 2002
Zapis: 918909 (BW 03.06.2016)

3234. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XI: Częstochowa, 2002; (91890
Autor: Elżbieta Kot
Tytuł: **Nie tylko literatura**
Źródło: Śląsk 2002 nr 7 s. 85
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 918911 (BW 03.06.2016)

3235. impreza.

Tytuł: **Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (1994)**
Opis imprezy: III: Przedbórz, Góry Mokre, 1994
Zapis: 946000 (MK 22.07.2016)

3236. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (1994)., III: Przedbórz, Góry Mokre, 1994; (946000)
Autor: Irena Adamczyk
Tytuł: **Gimnazjum języków obcych w Kijowie**
Źródło: Krynica 1994 nr 2 s. 27-28
Adnotacje: m. in. nt. udziału uczniów w imprezie

http://rcin.org.pl

Zapis: 946003 (MK 22.07.2016)

3237. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (1999)., VIII: Przedbórz, Góry Mokre 12-16 VIII 1999; (499952)
Autor: Agata Kalinowska-Bouvy
Tytuł: **Światowy festiwal poezji M.[arii] Konopnickiej (Przedbórz - 13 sierpnia 1999 r.)**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 137-138
Adnotacje: spraw.
Zapis: 922714 (TM 10.06.2016)

3238. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2000)., IX: Przedbórz, Góry Mokre; 11-16 VIII 2000; (593815)
Tytuł: **Regulamin IX Światowego Festiwalu Poezji Marii Konopnickiej, Góry Mokre, 11-16 sierpnia 20**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 138
Zapis: 922715 (TM 10.06.2016)

3239. impreza.

Tytuł: **Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2001)**
Opis imprezy: X: Przedbórz, Góry Mokre; 12-16 VIII 2001
Zapis: 872021 (ZS 02.03.2016)

3240. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2001)., X: Przedbórz, Góry Mokre; 12-16 VIII 2001; (872021)
Autor: j.d.
Tytuł: **Festiwal poezji M.[arii] Konopnickiej**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 51 s. 5
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 977532 (TM 30.09.2016)

3241. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2001)., X: Przedbórz, Góry Mokre; 12-16 VIII 2001; (872021)
Autor: Małgorzata Kozicz
Tytuł: **Zostań ze mną, poezjo**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 173 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 999949 (BW 16.11.2016)

3242. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2001)., X: Przedbórz, Góry Mokre; 12-16 VIII 2001; (872021)
Tytuł: **Poezja Konopnickiej**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 188 s. 9
Adnotacje: not. o rozpoczęciu
Zapis: 872022 (ZS 02.03.2016)

3243. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2001)., X: Przedbórz, Góry Mokre; 12-16 VIII 2001;

http://rcin.org.pl

(872021)
Tytuł: **Regulamin X Jubileuszowego Światowego Festiwalu Poezji Marii Konopnickiej**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 56 s. 7
Adnotacje: podp.: Stowarzyszenie "Macierz Szkolna"
Zapis: 991022 (BW 25.10.2016)

3244. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2001)., X: Przedbórz, Góry Mokre; 12-16 VIII 2001; (872021)
Autor: Anna Stanulewicz
Tytuł: **Nasi byli najlepsi**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 168 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 999866 (BW 16.11.2016)

3245. impreza.

Tytuł: **Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)**
Opis imprezy: XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002
Zapis: 963108 (MK 06.09.2016)

3246. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)
Tytuł: **Festiwal poezji Konopnickiej**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 216 s. B
Adnotacje: not. podsumowująca
Zapis: 963110 (MK 06.09.2016)

3247. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)
Autor: j.d.
Tytuł: **[Jedenasty] XI Festiwal Poezji Marii Konopnickiej**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 38 [właśc. 39] s. 5
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 1000906 (TM 17.11.2016)

3248. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)
Tytuł: **Konkurs XI Światowego Festiwalu Poezji Marii Konopnickiej**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 102 s. 3
Adnotacje: ogłoszenie konkursu; podp. Stowarzyszenie Nauczycieli "Macierz Szkolna"
Zapis: 972105 (BW 23.09.2016)

3249. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)
Autor: Justyna Ragucka
Anna Wołkowicz
Tytuł: **I Chińczyk - po polsku**

http://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 175 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 977382 (BW 30.09.2016)

3250. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)
Autor: Anna Surowiec
Tytuł: **Spotkanie z Konopnicką w Przedborzu**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 191 s. 11
Adnotacje: relacja z imprezy
Zapis: 986610 (PC 17.10.2016)

3251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)
Tytuł: **Uwaga! Konkurs XI Światowego Festiwalu Poezji Marii Konopnickiej**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 108 s. 7
Adnotacje: ogłoszenie; podp.: Stowarzyszenie Nauczycieli "Macierz Szkolna"
Zapis: 972602 (BW 26.09.2016)

3252. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 16 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988186 (KAR 19.10.2016)

3253. impreza.

Tytuł: **"Wiosna w tekstach i podtekstach literackich epoki międzywojnia" - Konkurs Recytatorski im. Jarosława Iwaszkiewicza (2001)**
Opis imprezy: I: Stawisko 2001
Organizator: Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów
Zapis: 904276 (KAR 22.04.2016)

3254. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiosna w tekstach i podtekstach literackich epoki międzywojnia" - Konkurs Recytatorski im. Jarosława Iwaszkiewicza (2001)., I: Stawisko 2001; (904276)
Autor: Małgorzata Wittels
Tytuł: **Konkurs Recytatorski**
Źródło: Podkowiański Magazyn Kulturalny 2001 nr 2 s. 48
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 904277 (KAR 22.04.2016)

3255. konkurs

Tytuł: **Konkurs Recytatorski im. ks. Jerzego Popiełuszki (2002)**
Opis imprezy: VIII: Radomsko, 18 X 2000
Organizator: Miejski Dom Kultury w Radomsku
Zapis: 990925 (PC 24.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

3256. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Recytatorski im. ks. Jerzego Popiełuszki (2002)., VIII: Radomsko, 18 X 2000; (990925)
Autor: PM
Tytuł: **Pamięci sługi Bożego**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 222 s. 9
Adnotacje: ogłoszenie konkursu
Zapis: 991028 (PC 25.10.2016)

3257. konkurs

Tytuł: **"Stachuriada" - Ogólnopolski Turniej Poezji Śpiewanej i Sztuki Recytacji (2002)**
Opis imprezy: Aleksandrów Kujawski, 6-7 IX 2002
Organizator: Miejskie Centrum Kultury w Aleksandrowie Kujawskim
Zapis: 988070 (AW 19.10.2016)

3258. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Stachuriada" - Ogólnopolski Turniej Poezji Śpiewanej i Sztuki Recytacji (2002)., Aleksandrów Kujawski, 6-7 IX 2002; (988070)
Tytuł: **Stachuriada Ogólnopolski Turniej Poezji Śpiewanej i Sztuki Recytacji**
Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 16
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 988082 (AW 19.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Krytyka teatralna

3259. recenzja

Dotyczy: Gajda K.: Metakrytyka teatralna 1918-1939.1999 (534824)
Autor: Jacek Popiel
Tytuł: **Metakrytyka teatralna**
Źródło: Konspekt 2000 nr 4 s. 150-151
Zapis: 996860 (MK 08.11.2016)

3260. recenzja

Dotyczy: Udalska E.: Krytyka teatralna. Rozważania i analizy.2000 (598636)
Autor: Beata Popczyk
Tytuł: **Otwarty sezam**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 31
Zapis: 916349 (TM 24.05.2016)

3261. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Kongres Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych (IACT) (2001)**
Opis imprezy: XX, pod hasłem: Teatr bez językowych barier: Montreal, V - VI 2001
Zapis: 932020 (AW 03.07.2016)

3262. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Kongres Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych (IACT) (2001)., XX pod hasłem: Teatr bez językowych barier; Montreal, V - VI 2001; (932020)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Mówi teatr**
Źródło: Trybuna 2001 nr 142 s. 10

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 932021 (AW 03.07.2016)

3263. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Gajda
Tytuł: **Rekonesans metakrytycznoteatralny 1815-1916**
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria 2002 z. 2 s. 57-65
Zapis: 918419 (KAR 02.06.2016)

3264. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Koenig
Tytuł: **Próbowałem zrozumieć teatr**
Źródło: Przegląd 2001 nr 50 s. 40-42
Adnotacje: wywiad nt. środowiska krytyków teatralnych; z not. o Jerzym Koenigu; rozm. Ewa Likowska
Zapis: 847905 (BW 22.01.2016)

3265. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Rola krytyka**
Źródło: Życie 2001 nr 51 s. 16
Adnotacje: dot. działalności Romana Pawłowskiego
Zapis: 910613 (KAR 12.05.2016)

3266. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Pułka
Tytuł: **Jak zostać laureatem Nagrody im. Raszewskiego po raz ostatni. Uwagi o recenzji teatralnej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Media, język, literatura. Pod red. Aleksandra Woźnego. Wrocław 2002 s. 52-69
Zapis: 932124 (PC 04.07.2016)

3267. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Ad vocem**
Źródło: Życie 2001 nr 51 s. 16
Adnotacje: dot. działalności Romana Pawłowskiego; nota
Zapis: 910614 (KAR 12.05.2016)

3268. polemika

Dotyczy: Wakar J.: Ad vocem.Życie 2001 nr 51: s. 16 (910614)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Rozwój bieliźniarstwa**
Źródło: Życie 2001 nr 64 s. 15
Zapis: 911515 (KAR 13.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Socjologia teatru

3269. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Popczyk
Tytuł: **Między obserwacją a kreacją. O aktywności widza we współczesnych widowiskach**

http://rcin.org.pl

Źródło: Opcje 2000 nr 4 s. 41-44
Zapis: 918396 (IH 02.06.2016)

3270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Szulc
Tytuł: **Apollo nie może być kudłaty**
Źródło: Polityka 2001 nr 4 s. 88-89
Adnotacje: nt. stosowania dramatoterapii w leczeniu psychoz
Zapis: 1004030 (MS 21.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /

Socjologia teatru (ogólne)

3271. książka w haśle rzeczowym

Autor: Anna Bielańska
Tytuł: **Teatr, który leczy**
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego
Opis fizyczny książki: [2002], 164 s., [4] s. tabl.: il.
Zapis: 918149 (BL 01.06.2016)

3272. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr - przestrzeń dialogu. Konferencja Kontrapunkt '02**
Współtwórcy: Pod red. Joanny Ostrowskiej, Juliusza Tyszki
Wydawnictwo: Szczecin: Studio 69
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 96 s., il.
Adnotacje: [Materiały z konferencji "Teatr - przestrzeń dialogu", która odbyła się w ramach XXXVII Ogólnopolskiego Przeglądu Małych Form "Kontrapunkt", Szczecin, 18-19 IV 2002; zawiera:] Ostrowska Joanna, Tyszka Juliusz: Wstęp. - Anna Garlicka: Podziękowania. - Jarosław Komorowski "Makbet" a sprawa polska [recepcja dramatu Williama Szekspira w Polsce]. - Joanna Ostrowska: Żeby reszta nie była milczeniem. Teatr w dialogu z rzeczywistością [nt. akcji ulicznej zespołu The Living Theatre w Nowym Jorku pt. "Nie w moim imieniu", 1994 jako przykładu społecznego zaangażowania teatru]. - Wojciech Dudzik: Dialog z tradycją, dialog z Grotowskim [Jerzym], dialog widzem - kilka uwag o działalności Studium Teatralnego Piotra Borowskiego. - John J. Schranz: Wykonawca sceniczny jako dramaturg. Manifestowanie / odkrywanie "ja". Cz. 1 [tł. Juliusz Tyszka] - Frank Camillieri: Wykonawca sceniczny jako dramaturg. Manifestowanie / odkrywanie "ja". Cz. 2 [tł. Juliusz Tyszka]. - Christiane Page: Teatr w szkole: między adaptacją społeczną i emancypacją podmiotu. Jakich wartości bronimy? [tł. Juliusz Tyszka]. - Peter Lagemann: Schloss Broellin jako miejsce dialogu [prezentacja form działalności Stowarzyszenia Schloss Broelin z miejscowości Broellin na terenie Niemiec; tł. Joanna Ostrowska, Juliusz Tyszka]. - Dyskusja panelowa: Teatr przestrzeni dialogu. Przekraczanie granic konwencji i technik teatralnych [wypow.: Robert Cieślak, Wojciech Dudzik, Zygmunt Duczyński, Peter Legemann, John J. Schranz, Christiane Page, Ewa Wycichowska, Anna Augustynowicz, Marian Dworakowski; teksty obce w tł. Juliusza Tyszki]. - Aneks: Wciąż widzę jego oczy wpatrzone we mnie... Rozmowa Elżbiety Stelmaszczyk z Frankiem Camillerim [tł. Marek Stelmaszczyk].
Zapis: 968386 (BL 16.09.2016)

3273. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Tischner
Tytuł: **Filozofia dramatu. Wprowadzenie**
Wydawnictwo: Kraków: Znak
Rok wydania: 1998

http://rcin.org.pl

Opis fizyczny książki: 318 s.
Zapis: 858880 (BL 12.02.2016)

3274. książka w haśle rzeczowym

Autor: Józef Tischner
Tytuł: **Filozofia dramatu. Wprowadzenie**
Wydawnictwo: Paris: Editions du Dialogue. Societe d'Editions Internationales
Rok wydania: 1990
Opis fizyczny książki: 273 s.
Seria wydawnicza: (Znaki Czasu; 55)
Adnotacje: [Człowiek jako istota dramatyczna - analogie między losem człowieka a postacią dramatu, światem człowieka jako sceną jego dramatu].
Zapis: 858761 (BL 12.02.2016)

3275. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Trocha
Tytuł: **Przestrzeń dramatu jako kategoria filozoficzna. Studium teorii przestrzni Józefa Tischnera**
Wydawnictwo: Zielona Góra: Dom Wydawniczy "Gest"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 133 s.
Adnotacje: [Obszernie nt. "Filozofii dramatu" Józefa Tischnera].

Zapis: 858738 (BL 12.02.2016)

3276. książka w haśle rzeczowym

Autor: Agata Tuszyńska
Tytuł: **Gwiazdy i gwizdy. Z dziejów publiczności teatralnej 1765-1939**
Wydawnictwo: Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 246 s., [30] s. tabl.: il.
Seria wydawnicza: (Źródła i Monografie / Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 231)
Zapis: 918573 (BL 02.06.2016)

3277. recenzja

Dotyczy: Tuszyńska A.: Gwiazdy i gwizdy. Z dziejów publiczności teatralnej 1765-1939.2002 (918573)
Autor: Tadeusz J. Żółciński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 11 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 958360 (TM 18.08.2016)

3278. impreza.

Tytuł: **"Teatr edukacyjny - komunikacja bez granic" - seminarium (2001)**
Opis imprezy: Słupsk, 5-6 X 2001
Organizator: Słupski Ośrodek Kultury, Teatr "Stop" w Koszalinie
Zapis: 917136 (TM 30.05.2016)

3279. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr edukacyjny - komunikacja bez granic" - seminarium (2001)., Słupsk, 5-6 X 2001; (917136)
Tytuł: **Kronika**

http://rcin.org.pl

Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 917143 (TM 30.05.2016)

3280. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Dziekan
Tytuł: **Teatr z rytualem za pan brat? Notatki na marginesie "Teatru w codzienności, codzienności w teatrze" Victora W. Turnera**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Ojczyzny słowa. Narracyjne wymiary kultury. Pod red. Wojciecha J. Burszty i Waldema Kuligowskiego. Poznań 2002 s. 167-191
Zapis: 943758 (PC 19.07.2016)

3281. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Kocur
Tytuł: **Sztuka antycznego spektaklu**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 70-71
Adnotacje: nt. roli teatru i widowisk w antyku, także o teatralizacji różnych aspektów życia starożytnych Greków i Rzymian; rec. ks.: The art of ancient spectacle. Red. Bettina Bergmann, Christine Kondoleon. Washington 1999
Zapis: 991705 (BL 25.10.2016)

3282. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Korytkowska
Tytuł: **Teatr uczuć, teatr życia**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 15
Adnotacje: dot. zespołu teatralnego w Ośrodku Opiekuńczo-Wychowawczym dla dziewcząt w Goniądzu
Zapis: 915138 (TM 20.05.2016)

3283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Machota
Tytuł: **Zaliczenie za przedstawienie**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 7(86) s. 18-19
Adnotacje: spraw. z festiwalu "Teatralne Co nieco" zorg. przez studentów I roku kulturoznawstwa Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego
Zapis: 908231 (BL 06.05.2016)

3284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Teatr. Encyklopdia [z tego cyklu:] Publiczność. Milcząca większość**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 19 s. 51-54
Adnotacje: zarys historyczny nt. miejsca publiczności w teatrze, zawiera także biogramy wybitnych polskich krytyków teatralnych, inf. nt. najsłynniejszych międzynarodowych festiwali teatralnych oraz wykaz wybranych sztuk polskich i obcych, których sceniczne wystawienia były wstrzymywane przez cenzurę
Zapis: 848360 (BL 22.01.2016)

3285. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Polityka 1996 nr 4 s. 98
Adnotacje: nt. spektakli teatralnych wystawianych przez więźniów w Areszcie Śledczym w Opolu; not.
Zapis: 884840 (KAR 22.03.2016)

---

http://rcin.org.pl

3286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Rayzacher
Tytuł: **Kulturalna konsumpcja**
Źródło: Newsweek 2002 nr 3 s. 104-106
Adnotacje: dot. m.in. zjawiska organizacji wydarzeń literackich i teatralnych w pubach i kawiarniach
Zapis: 926650 (TU 20.06.2016)

3287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Retz
Tytuł: **Teatr nie jest najważniejszy**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 22-23
Adnotacje: wyw. z terapeutą nt. pracy teatralnej z osobami z upośledzeniem umysłowym w Teatrze "Na Górze" Domu Pomocy Społecznej w Rzadkowie; rozm. Anna Makrzanowska
Zapis: 916829 (TM 25.05.2016)

3288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Nic z tego nie wyjdzie?**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 14
Adnotacje: nt. pracy teatralnej Katarzyny Wińskiej z aktorami-schizofrenikami w Ośrodku Terapeutycznym I Kliniki Psychiatrycznej IPiN w Warszawie
Zapis: 914870 (TM 19.05.2016)

3289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Solo - Extra - Reality - Show (Wielki brak)**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 20-21
Adnotacje: nt. spektaklu "Solo - extra - reality - show" Trupy Teatralnej "Opera - Buffa" w Ośrodku Terapeutycznym I Kliniki Psychiatrycznej w Warszawie
Zapis: 918615 (TM 02.06.2016)

3290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Urbanek
Tytuł: **Dramat wisielczy**
Źródło: Polityka 1996 nr 25 s. 30-31
Adnotacje: nt. spektakli teatralnych wystawianych przez więźniów w Areszcie Śledczym w Opolu
Zapis: 877798 (KAR 11.03.2016)

3291. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Woliński
Tytuł: **Życiowa rola**
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2001 nr 2 s. 16
Adnotacje: wypow. studenta nt. jego aktorskiej pasji i występów w amatorskich teatrach; list do red.
Zapis: 892519 (BL 05.04.2016)

3292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Zawadzki
Tytuł: **Lekcje gwizdania**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 12 s. D6
Adnotacje: nt. reakcji widowni na spektakle m.in. teatralne; felieton

http://rcin.org.pl

Zapis: 956518 (TU 11.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /

Popularyzacja teatru

3293. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Broszkiewicz
Jerzy Jarek
Tytuł: **Warsztaty edukacji teatralnej - teatr dziecięcy**
Wydawnictwo: Wrocław: Europa
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 240 s., nuty
Zapis: 963266 (BL 07.09.2016)

3294. recenzja

Dotyczy: Broszkiewicz B., Jarek J.: Warsztaty edukacji teatralnej - teatr dziecięcy.2001 (963266)
Tytuł: **Książki z rekomendacją**
Źródło: Charaktery 2002 nr 10 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 963371 (ZS 07.09.2016)

3295. książka w haśle rzeczowym

Autor: Albert Nowak
Tytuł: **Słowo. Ruch recytatorski w wojsku**
Instytucja sprawcza: Dom Wojska Polskiego
Wydawnictwo: Warszawa: Dział Wydawniczy Centralnego Ośrodka Metodycznego Domu Wojska Polskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 94 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Edukacji Kulturalnej; 8)
Zapis: 918190 (BL 02.06.2016)

3296. impreza.

Tytuł: **Pokaz pracy warsztatowej Studio w Studio - warsztaty teatralne prowadzone przez Leszka Mąd (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 10 I 2002
Teatr: Teatr Studio - Warszawa
Zapis: 926539 (TU 20.06.2016)

3297. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pokaz pracy warsztatowej Studio w Studio - warsztaty teatralne prowadzone przez Leszka Mądzika (2002).Teatr Studio, Warszawa, Warszawa, 10 I 2002; (926539)
Tytuł: **Warsztat bez słów**
Źródło: Newsweek 2002 nr 2 s. 109
Adnotacje: not.
Zapis: 926540 (TU 20.06.2016)

3298. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Akademia Praktyk Teatralnych 2001-2003**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 89
Adnotacje: ogł. trzeciej edycji Akademii

http://rcin.org.pl

Zapis: 980407 (BL 07.10.2016)

3299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Gołaj
Tytuł: **Akademia Praktyk Teatralnych 1997-2001**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 356-361
Adnotacje: o działalności edukacyjnej Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice"
Zapis: 888318 (AZ 30.03.2016)

3300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Hannowa
Tytuł: **[Trzydzieści pięć] 35 lat Klubu 1212 (Zaczęło się od marzeń - czyli Anna Hannowa o przygodzie teatrem i młodzieżą)**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 28-29
Adnotacje: ze wstępem Joanny Abramowicz; z fot.
Zapis: 916838 (TM 25.05.2016)

3301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Konarska
Tytuł: **Odpust Ubogiej Inteligencji**
Źródło: Przegląd 2001 nr 26 s. 42-43
Adnotacje: sprawozdanie z Letniego Salonu Artystów; Warszawa, VI 2001
Zapis: 845760 (TU 19.01.2016)

3302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Maciąg
Tytuł: **Bez was nie byłoby nas...**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 34
Adnotacje: nt. działalności Koła Miłośników Teatru w Zespole Szkół Ekonomicznych w Jędrzejowie z okazji 20 lecia jego istnienia
Zapis: 916847 (TM 25.05.2016)

3303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Moskal
Tytuł: **"Postać". Scenariusz animacji przestrzennej i tekstu prowadzącego komentarza wystawy - spektaklu z cyklu... a to teatr właśnie...**
Źródło: Ziemia Śląska 2001 t. 5 s. 435-464
Adnotacje: scenariusz widowiska pośw. sztuce teatru prezentowanego przez Centrum Scenografii Polskiej w Katowicach
Zapis: 993357 (BL 28.10.2016)

3304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Radosz
Tytuł: **Bezpieczna przestrzeń teatru**
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 3 s. 31-32
Adnotacje: nt. edukacji młodzieży poprzez działania teatralne
Zapis: 860920 (MS 17.02.2016)

3305. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucyna Sowińska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Toruńskie Studio P (Integracja działań teatralnych i wychowawczych)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 4 s. 10-15
Adnotacje: nt. działalności zespołu teatralnego "Studio Poetyckie" dla młodzieży w Młodzieżowym Domu Kultury w Toruniu
Zapis: 865102 (TM 22.02.2016)

3306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Zyglewska
Tytuł: **Akademia Praktyk Teatralnych**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 354-355
Adnotacje: nt. działalności edukacyjnej Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice"
Zapis: 888299 (AZ 30.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru / Popularyzacja teatru /

Towarzystwo Kultury Teatralnej

3307. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Janusz John (14 marca 1933 - 17 czerwca 2001)**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 7
Adnotacje: wspomnienie pośmiertne o działaczu Towarzystwa Kultury Teatralnej, podp. Prezydium Zarządu Głównego TKT; z fot.
Zapis: 917272 (TM 30.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru / Popularyzacja teatru /

Konkursy (teatralne)

3308. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Andrzeja Wanata na recenzję teatralną dla osób, które nie ukończyły 25. roku życia (200((665111)
Tytuł: **Konkurs im. Andrzeja Wanata**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 54-55
Adnotacje: ogłoszenie nazwiska lauretki, z publikacją nagrodzonego tekstu
Zapis: 967805 (BL 14.09.2016)

3309. konkurs

Tytuł: **Konkurs im. Andrzeja Wanata na recenzję teatralną dla osób, które nie ukończyły 25. roku życi (2001)**
Organizator: ogł. redakcja Teatru
Adnotacje: nagr.: Paulina Borek; wyróżn.: Anna Szlagowska, Anna Zarek
Zapis: 977246 (BL 29.09.2016)

3310. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Andrzeja Wanata na recenzję teatralną dla osób, które nie ukończyły 25. roku życia (2001 (977246)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 40
Adnotacje: nazwiska laureatek
Zapis: 994373 (BL 02.11.2016)

3311. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Andrzeja Wanata na recenzję teatralną dla osób, które nie ukończyły 25. roku życia (2001 (977246)

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 5-9
Zapis: 977247 (BL 29.09.2016)

3312. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs "Bliżej Teatru" (2000; edycja XXXIII). (713675)
Tytuł: **Kronika styczeń - luty 2001**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 1/2 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 870640 (AW 26.02.2016)

3313. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs "Bliżej Teatru" (2000; edycja XXXIII). (713675)
Tytuł: **[Trzydziesty trzeci] XXXIII Konkurs Bliżej Teatru**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 32-33
Adnotacje: nota, z wykazem nagrodzonych
Zapis: 915203 (TM 20.05.2016)

3314. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs "Bliżej Teatru" (2001; edycja XXXIV)**
Organizator: Towarzystwo Kultury Teatralnej
Zapis: 871639 (AW 02.03.2016)

3315. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs "Bliżej Teatru" (2001; edycja XXXIV). (871639)
Tytuł: **Kronika październik - listopad 2001**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 11/12 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 871658 (AW 02.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Historia teatru

3316. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Działalnośc filantropijna mieszkańców Kalisza w I poł. XIX w.**
Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 1999 nr 4 s. 72-95
Adnotacje: m.in. nt. przedstawień teatru amatorskiego
Zapis: 1007625 (MK 28.11.2016)

3317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Piotrowska
Tytuł: **Na drodze do kulturalno-społecznej emancypacji nauczycielstwa elementarnego**
Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 1999 nr 4 s. 34-56
Adnotacje: m.in. nt. wkładu nauczycieli w rozwój amatorskiego ruchu teatralnego od 1840 r. do połowy lat 70. XIX w. na części ziemi kaliskiej należącej do zaboru pruskiego
Zapis: 1007586 (MK 28.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Historia teatru (ogólne)

3318. książka w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kronika Krakowa**
Współtwórcy: Oprac. całości zespół pod kierunkiem Mariana B. Michalika. Art. przeglądowe, noty, kalendaria, aneksy i mapy oraz dobór il. i red. zespół pod kierunkiem Jana M. Małeckiego, Andrzeja Kurza, Jerzego Wyrozumskiego
Wydawnictwo: Warszawa: Kronika
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 527 s., [1] k. tabl. luz.: il. + Aneks lata 1997-2000: s.506a-506h, [1] k. tabl. luz.: il.
Adnotacje: [Zawiera m.in. informacje o wydarzeniach z dziedziny literatury, teatru, filmu do roku 2000].
Zapis: 839101 (TU 07.01.2016)

3319. recenzja

Dotyczy: Łódzkie sceny żydowskie. Studia i materiały.2000 (610786)
Autor: Karolina Prykowska-Michalak
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 z. 1/2 s. 210-213
Zapis: 977079 (PC 29.09.2016)

3320. recenzja

Dotyczy: Nowicka E.: Dzieje teatru w Polsce. (598637)
Autor: Teresa Tomsia
Tytuł: **Zmieniły się tylko dekoracje...**
Źródło: Polonistyka 2001 nr 3 s. 186
Zapis: 903365 (BL 20.04.2016)

3321. polemika

Dotyczy: (Klakier): Po przekątnej w Milenium (80 lat polskiego słowa z toruńskiej sceny).GłUcz 2000 nr 12: s. 24 (793418)
Autor: Artur Duda
Tytuł: **Astrolog w teatrze**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 4 s. 22
Zapis: 869761 (KAR 25.02.2016)

3322. recenzja

Dotyczy: [Osiemdziesiąt] 80 lat teatru w Toruniu 1920-2000.2000 (598617)
Autor: Anna Ziemlewska
Źródło: Rocznik Toruński 2001 t. 28 s. 155
Adnotacje: not.
Zapis: 917510 (IH 31.05.2016)

3323. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr. Ciało i cień. Materiały z sympozjum młodych teatrologów. Poznań 1999**
Współtwórcy: Pod red. Ewy Guderian-Czaplińskiej i Grzegorza Ziółkowskiego
Wydawnictwo: Poznań: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 239 s.
Seria wydawnicza: (Prace Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza / Biblioteka Literacka "Poznańskich Studiów Polonistycznych"; t. 29)
Zapis: 839719 (BL 08.01.2016)

3324. recenzja

Dotyczy: Tosza E.: Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach. 1907 - 1922 - 1997.1998Teatr Śl im. S. Wyspiańskiego, Katowice (472100)

http://rcin.org.pl

Źródło: Ziemia Śląska 2001 t. 5 s. 348
Adnotacje: nota rec.
Zapis: 993339 (BL 28.10.2016)

3325. recenzja

Dotyczy: Twierdza i Teatr. 125 lat. Księga jubileuszowa Teatru Polskiego w Poznaniu (1875-2000).2000 (5986
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 2 s. 117
Adnotacje: nota recenzencka
Zapis: 887365 (PC 29.03.2016)

3326. recenzja

Dotyczy: W kręgu teatru monumentalnego.2000 (601059)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Monumentalna przygoda Melpomeny**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 31
Zapis: 916350 (TM 24.05.2016)

3327. impreza.

Tytuł: **"[Dwieście] 200 lat teatru na Targu Węglowym" - konferencja (2001)**
Opis imprezy: Gdańsk, 28-30 XI 2001
Organizator: Nadbałtyckie Centrum Kultury
Zapis: 918789 (TM 03.06.2016)

3328. artykuł o imprezie

Dotyczy: "[Dwieście] 200 lat teatru na Targu Węglowym" - konferencja (2001)., Gdańsk, 28-30 XI 2001; (9187
Autor: Mieczysław Abramowicz
Tytuł: **Latarnia morska (Widziane z Gdańska)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 54 s. 172-173
Zapis: 988808 (ZS 20.10.2016)

3329. artykuł o imprezie

Dotyczy: "[Dwieście] 200 lat teatru na Targu Węglowym" - konferencja (2001)., Gdańsk, 28-30 XI 2001; (9187
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 918790 (TM 03.06.2016)

3330. impreza.

Tytuł: **"Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (20**
Opis imprezy: Łódź, 18-20 IV 2002
Organizator: Instytut Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu Łódzkiego
Adnotacje: m.in. referaty poświęcone Juliuszowi Osterwie, Leonowi Schillerowi, świętemu Genezjuszowi, motywowi "theatrum mundi", zagadnieniom sacrum i profanum oraz teorii aktorstwa
Zapis: 908462 (TU 06.05.2016)

3331. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)
Źródło: Fraza 2002 nr 3 s. 317
Adnotacje: not.

http://rcin.org.pl

Zapis: 971048 (AW 22.09.2016)

3332. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)
Autor: Leszek Karczewski
Tytuł: **Fikcja i rzeczywistość w teatrze**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 5/6 s. 15
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 908463 (TU 06.05.2016)

3333. impreza.

Tytuł: **Szczecin Teatralny - międzynarodowa sesja teatrologiczna (2001)**
Opis imprezy: Szczecin, 29-31 III 2001
Organizator: Zakład Wiedzy o Sztuce Uniwersytetu Szczecińskiego, Teatr Współczesny w Szczecinie
Zapis: 886883 (IH 29.03.2016)

3334. artykuł o imprezie

Dotyczy: Szczecin Teatralny - międzynarodowa sesja teatrologiczna (2001)., Szczecin, 29-31 III 2001; (886883)
Autor: Leokadia Kaczyńska
Tytuł: **Szczecin Teatralny**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 126-128
Zapis: 886887 (IH 29.03.2016)

3335. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Durejko
Tytuł: **Instytucje życia kulturalnego i ich kulturotwórczy charakter**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks.:] A. Durejko. Polskie życie kulturalne i literackie na Łotwie w XX w. Wrocław 2002, s. 15-82 [m.in. nt działalności teatrów amatorskich oraz Teatru Polskiego na Łotwie w latach 1926-1940].
Zapis: 936598 (KAR 12.07.2016)

3336. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Kolankiewicz
Tytuł: **Widowiska polskie a religia Dionizosa**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 107-119
Adnotacje: prabóstwa słowiańskie wobec mitolii greckiej w polskich widowiskach
Zapis: 878680 (AZ 14.03.2016)

3337. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Komorowski
Tytuł: **Z dziejów teatru na Kijowszczyźnie**
Źródło: Krynica 1997 nr 14 s. 20-21
Adnotacje: przypomnienie epizodów z życia teatralnego w poszczególnych miejscowościach u schyłku XVIII stulecia i w XIX w.
Zapis: 949622 (MK 29.07.2016)

3338. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Mucha
Tytuł: **Aktorzy teatralni i filmowi**

http://rcin.org.pl

Źródło: x 1994

Adnotacje: [w ks.:] Bogusław Mucha: Artyści polscy w nowożytnej Rosji. Łódź 1994, s. 140-159 [dot. m.in. działalności polskich teatrów i trup teatralnych w Rosji od początku XIX wieku; nt. występów Macieja Każyńskiego, inicjatyw założenia stałych teatrów polskich w Rosji: Aleksandra Łukowicza Józefa Teksla z l. 80. XIX wieku, Łucjana (Alfonsa) Kościeleckiego z l. 90. XIX wieku oraz występ gościnnych m.in. zespołów Michała Wołowskiego, Józefa Popławskiego, Ryszarda Bolesławskiego, aktorki Adolfiny Zimajer; zawiera również listę aktorów i trup teatralnych występujących w Rosji dc początku XX wieku]

Zapis: 858682 (TU 12.02.2016)

3339. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Nowak-Wolna

Tytuł: **Funkcje teatru amatorskiego na Opolszczyźnie na przełomie XX i XXI wieku**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Problemy edukacji i kultury dorosłych na Opolszczyźnie. Pod red. Eleonory Sapii-Drewniak. Opole 2002, s. 93-115.

Zapis: 910158 (KAR 11.05.2016)

3340. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Pierzchała

Tytuł: **O wielkim stuleciu 1897-1997**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Instytucje kultury a środowisko twórcze Sosnowca. Materiały sesji naukowej, zorganizowanej przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Sosnowcu 8 maja 2001 roku. Pod red. Ewy Kosowskiej. Sosnowiec 2002, s. 17-31 [dot. teatrów działających w Sosnowcu]

Zapis: 903258 (KAR 20.04.2016)

3341. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Plebańczyk

Tytuł: **Analiza historycznego wizerunku wybranych teatrów krakowskich**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2001 t. 2 s. 107-131

Adnotacje: dot. Teatru Starego, Teatru im. Juliusza Słowackiego, Teatru "Bagatela", Teatru "Groteska"; od końca XVIII w. do współczesności

Zapis: 847741 (KAR 21.01.2016)

3342. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Izydor Rogacki

Tytuł: **Zagadkowa historia teatru**

Źródło: Teatr 2001 nr 1-12

Adnotacje: opowieści teatralne z zagadkami dla czytelników

Zapis: 967830 (BL 15.09.2016)

3343. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Rucka

Tytuł: **Teatr wraca do Krynicy**

Źródło: Almanach Muszyny 2001 [r. 11] s. 164-169

Adnotacje: w latach 1820-2001

Zapis: 855326 (IH 04.02.2016)

3344. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Maciej Zarębski
Tytuł: **Staszowski Teatr Fredrum i jego twórca**
Źródło: Goniec Staszowski 1998 nr 3 s. 1, 3, nr 4 s. 1, 3, nr 5 s. 1, 5
Adnotacje: dot. historii teatru i jego założyciela Jana Raźnego
Zapis: 997807 (BW 10.11.2016)

3345. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **O ruinie i splendorach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 131 s. A10
Zapis: 955826 (BW 10.08.2016)

3346. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: Adam Czopek
Tytuł: **Europejskie ciągoty Pietkiewicza**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 176 s. 8
Zapis: 981820 (PC 11.10.2016)

3347. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Tytuł: **Flirt z Melpomeną**
Źródło: Wprost 2002 nr 20 s. 107
Adnotacje: nota
Zapis: 1017707 (TU 12.12.2016)

3348. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: (TJŻ)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 955439 (TM 09.08.2016)

3349. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: K.T. Toeplitz
Tytuł: **Wizja - czy nadal możliwa?**
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 42
Zapis: 938345 (MK 13.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr staropolski

3350. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Lec
Tytuł: **Jezuici w Legnicy (1689-1776)**
Wydawnictwo: Wrocław: Papieski Wydział Teologiczny
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 360 s., il.

http://rcin.org.pl

Adnotacje: [Zawiera m. in.:] Działalność dydaktyczno-wychowawcza: Gimnazjum. Działalność teatralna.
Zapis: 909824 (MK 10.05.2016)

3351. recenzja

Dotyczy: Lec Z.: Jezuici w Legnicy (1689-1776).2001 (909824)
Autor: Stanisław Jujeczka
Źródło: Szkice Legnickie 2001 t. 22 s. 238-239
Zapis: 961907 (MS 01.09.2016)

3352. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz B. Awianowicz
Tytuł: **Dedykacja jako "oratio gratulatoria" na przykładzie programu warszawskiego widowiska jezuickiego z 1685 roku**
Źródło: Terminus 2002 z. 2 s. 25-34
Adnotacje: dot. widowiska pt. "Imago victoriae a Serenissimo ac Invictissimo Ioanne III Rege Poloniae de Turc relatae in Godifredo Bullonio, primo rege Hierosolymarum, adumbrata"
Zapis: 924191 (KAR 14.06.2016)

3353. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Białousz
Tytuł: **Kulturotwórcza rola kolegium jezuickiego w Sandomierzu (XVII-XVIII w.)**
Źródło: Zeszyty Sandomierskie 2002 nr 16 s. 9-15
Adnotacje: m. in. nt. teatru szkolnego
Zapis: 971114 (MK 22.09.2016)

3354. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Bieńkowski
Tytuł: **Teatr w systemie edukacyjnym szkół jezuickich w Polsce**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [W ks. zb.:] Religie, edukacja, kultura. Księga pamiątkowa dedykowana Stanisławowi Litakowi. Poc red. Mariana Surdackiego. Lublin 2002, s. 407-411
Zapis: 928840 (MS 24.06.2016)

3355. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Targosz
Tytuł: **Ogród w teatrze i teatr w ogrodzie. Krąg dworu polskiego XVII wieku i źródła jego inspiracji**
Źródło: Biuletyn Historii Sztuki 2001 nr 1/4 s. 93-121
Zapis: 839024 (BL 07.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1765-1831

3356. recenzja

Dotyczy: Dębowski M.: Francuskie konteksty teatru polskiego w dobie oświecenia.2001 (747146)
Autor: Agnieszka Dorota Kawka
Tytuł: **Teoria i praktyka**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 18-19
Zapis: 922910 (MS 11.06.2016)

3357. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Irena Kadulska
Tytuł: **Ignacy Krasicki do publiczności polskiego teatru**
Źródło: Słupskie Prace Filologiczne. Seria Filologia Polska 2002 nr 1 s. 9-15
Adnotacje: o artykułach Ignacego Krasickiego publikowanych w Monitorze nt. planów otwarcia teatru publicznego, jego cechach, funkcjach i regułach sztuki
Zapis: 1007786 (BK 28.11.2016)

3358. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Ratajczakowa
Tytuł: **Pierwsze trzydziestolecie XIX wieku jako rezultat przemian sztuki w liminalnym obszarze proce kulturowego, z doświadczeń i rozmyślań historyka dramatu i teatru**
Źródło: Wiek Oświecenia 2001 nr 17 s. 99-128
Zapis: 879698 (KAR 15.03.2016)

3359. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Staruk
Tytuł: **Teatr Wojciecha Bogusławskiego i [Dominika] Morawskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 155 s. 7
Adnotacje: dot. historii wileńskich teatrów
Zapis: 975912 (BW 29.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1831-1890

3360. recenzja

Dotyczy: Piotrowska M.: Lubownicy sceny, czyli polskie teatry amatorskie w Wielkopolsce (1832-1875).2000 (598619)
Autor: Joanna Pietrowicz
Tytuł: **Amatorski ruch teatralny w Wielkopolsce**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 137-138
Zapis: 1004752 (PC 22.11.2016)

3361. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Klimer
Tytuł: **Budowa "teatru Ludwika [Stumpfa]" w Kielcach w latach 1877-1878 w świetle "Gazety Kieleck**
Źródło: Rocznik Świętokrzyski 2001 t. 26 (1999) s. 83-91
Adnotacje: nt. budowy sali teatralnej w Kielcach
Zapis: 985746 (BL 14.10.2016)

3362. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Klimer
Tytuł: **Popularne widowiska rozrywkowe w Kielcach u schyłku XIX wieku**
Źródło: Studia Filologiczne Akademii Świętokrzyskiej 2002 t. 17 s. 137-166
Zapis: 1019450 (MK 13.12.2016)

3363. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika KTPN [Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk]**
Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 1995 nr 1 s. 119
Adnotacje: not. nt. wystąpienia na posiedzeniu naukowym Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk; Magdalena Piotrowska: Z dziejów teatru amatorskiego w Wielkopolsce do roku 1870, Kalisz, 9 XI 1989
Zapis: 1005174 (MK 23.11.2016)

http://rcin.org.pl

3364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Mrozek
Tytuł: **Polski teatr na Kociewiu w latach 1864-1914**
Źródło: Kociewski Magazyn Regionalny 2002 nr 3/4 s. 14-15
Adnotacje: dot. głównie scen amatorskcih; ponadto dot. występów teatrów profesjonalnych na Kociewiu; z fotografiami
Zapis: 906359 (TU 28.04.2016)

3365. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Piotrowska
Tytuł: **Dalszymi tropami "okolicy teatralnej"**
Źródło: Kwartalnik Wrzesiński 2002 nr 14 s. 28-36
Adnotacje: nt. historii teatru we Wrześni i jej okolicach
Zapis: 1002425 (MS 18.11.2016)

3366. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Piotrowska
Tytuł: **O początkach teatru amatorskiego w Wielkopolsce południowo-wschodniej**
Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 1995 nr 1 s. 74-
Zapis: 1002545 (MK 18.11.2016)

3367. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Piotrowska
Tytuł: **Teatralne podglebie okolicy wrzesińskiej**
Źródło: Kwartalnik Wrzesiński 2001 nr 12/13 s. 20-
Adnotacje: nt. dziejów teatru amatorskiego we Wrześni i jej okolicy
Zapis: 1002188 (MS 18.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1890-1914

3368. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Klimer
Tytuł: **Popularne widowiska rozrywkowe w Kielcach u schyłku XIX wieku**
Źródło: Studia Filologiczne Akademii Świętokrzyskiej 2002 t. 17 s. 137-166
Zapis: 1019450 (MK 13.12.2016)

3369. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Mrozek
Tytuł: **Polski teatr na Kociewiu w latach 1864-1914**
Źródło: Kociewski Magazyn Regionalny 2002 nr 3/4 s. 14-15
Adnotacje: dot. głównie scen amatorskcih; ponadto dot. występów teatrów profesjonalnych na Kociewiu; z fotografiami
Zapis: 906359 (TU 28.04.2016)

3370. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Osińska
Tytuł: **Świadkowie i świadectwa. Polska recepcja Meyerholda do roku 1939**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 49-77

http://rcin.org.pl

Zapis: 977616 (BL 30.09.2016)

3371. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Jacek Żywot
Tytuł: **Ludzie sosnowieckiego teatru**
Źródło: Rocznik Sosnowiecki 2002 t. 10 (2001) s. 107-121
Adnotacje: nt. działalności Teatru Miejskiego w Sosonowcu w latach 1897-1926; dot. także dyrektorów teatru: Czesław Janowski, Felicjan Feliński, Henryk Czernecki
Zapis: 944119 (KAR 19.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1914-1939

3372. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Chodubski
Tytuł: **Nauka, kultura i sztuka w Wolnym Mieście Gdańsku**
Wydawnictwo: Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 176 s., il.
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Teatr, życie muzyczne i sztuki plastyczne [dot. teatru niemieckiego i amatorskiego polskiego]. Aktywność kulturalna ludności polskiej (Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki, odczyty teatr, chóry, organizacje społeczno-kulturalne). Prasa i wydawnictwa polskie.
Zapis: 837467 (TU 04.01.2016)

3373. recenzja

Dotyczy: Chodubski A.: Nauka, kultura i sztuka w Wolnym Mieście Gdańsku.2000 (837467)
Autor: Marek Andrzejewski
Tytuł: **Pisanie o Gdańsku**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 1/2 s. 165-186
Zapis: 869279 (PC 25.02.2016)

3374. recenzja

Dotyczy: Chodubski A.: Nauka, kultura i sztuka w Wolnym Mieście Gdańsku.2000 (837467)
Autor: Piotr Semków
Źródło: Acta Cassubiana 2000 t. 2 s. 379385
Zapis: 842481 (ZS 12.01.2016)

3375. recenzja

Dotyczy: Poskuta-Włodek D.: Trzy dekady z dziejów sceny. Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w latac 1914-1945.2001 (747152)
Autor: Róża Nowotarska
Tytuł: **Róg obfitości czyli krótki przegląd nowości książkowych**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 III s. 8-9
Adnotacje: m.in. rec. tej książki
Zapis: 977312 (KAR 30.09.2016)

3376. recenzja

Dotyczy: Poskuta-Włodek D.: Trzy dekady z dziejów sceny. Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w latac 1914-1945.2001 (747152)
Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Teatr w Krakowie**

http://rcin.org.pl

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 17
Zapis: 922909 (MS 11.06.2016)

3377. książka w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Śmigielski
Tytuł: **Teatr Wołyński im. Juliusza Słowackiego 1930-1939**
Wydawnictwo: Lublin: TNKUL [Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego]
Opis fizyczny książki: [2002], 189 s., il., mapy
Seria wydawnicza: (Źródła i Monografie / Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; 231)
Zapis: 918572 (BL 02.06.2016)

3378. książka w haśle rzeczowym

Autor: Konstanty Troczyński
Tytuł: **Pisma teatralne**
Współtwórcy: Oprac. Dobrochna Ratajczakowa
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo Literackie
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 352 s.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Studiów Literackich. Pisma wybrane / Konstanty Troczyński; t. 3)
Adnotacje: [Zbiór recenzji teatralnych ze spektakli wystawianych w Teatrze Polskim w Poznaniu w latach 1935 39, opublikowanych na łamach Nowego Kuriera].
Zapis: 963620 (BL 07.09.2016)

3379. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Białota
Tytuł: **Mickiewicz Redutowców**
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria 2002 z. 2 s. 189-203
Adnotacje: nt. inscenizacji dramatów Adama Mickiewicza
Zapis: 918504 (KAR 02.06.2016)

3380. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosława M. Bułat
Tytuł: **Teatr polski w świetle publicystyki Michała Weicherta na łamach "Literarisze bleter"**
Źródło: Studia Judaica 2002 nr 1 s. XII-XIII
Adnotacje: dot. głównie publicystyki z lat 1924-1928; streszczenie referatu
Zapis: 934201 (TU 06.07.2016)

3381. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Doroszewski
Tytuł: **Oświata pozaszkolna i rozwój życia kulturalno-oświatowego**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Jerzy Doroszewski: Oświata i życie kulturalne społeczności ukraińskiej na Lubelszczyźnie w latach 1918-1939. Lublin 2000, s. 193-223 [dot. m.in. działalności wydawniczej, czytelnictwa, organizacji kulturalnych, amatorskiego ruchu kulturalnego, m.in. teatralnego]
Zapis: 868079 (TU 24.02.2016)

3382. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Kiernikowski
Tytuł: **"Izkor Buch Chełm" o życiu kulturalnym w Chełmie w latach 1914-1939**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rocznik Chełmski 2002 t. 7 (2001) s. 381-385
Adnotacje: m.in. o teatrze żydowskim
Zapis: 893959 (AZ 07.04.2016)

3383. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Komorowski
Tytuł: **Pamiątki po wołyńskim teatrze**
Źródło: Spotkania z Zabytkami. 2001 nr 10 s. 14-15
Adnotacje: nt. ocalałych pamiątek po teatrze w Łucku
Zapis: 922130 (MS 09.06.2016)

3384. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Matelski
Tytuł: **Teatr, film i sztuka**
Źródło: x 1997
Adnotacje: [w ks.:] Dariusz Matelski: Mniejszość niemiecka w Wielkopolsce w latach 1919-1939. Poznań 1997 278-285 [dot. m.in. niemieckiego teatru amatorskiego]
Zapis: 856869 (TU 08.02.2016)

3385. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eduard Maz'ko
Tytuł: **Uplyuh samadzejjnaga teatra na kul'turnae zhyccjo belarusauh u mihzhvaennajj Pol'shchy uh 2 gady XX stagoddzja (u kanteksce dzeiinascih Belaruskajj khryscihjanskajj demakratyih)**
Źródło: Białoruskie Zeszyty Historyczne 2002 z. 18 s. 51-62
Adnotacje: ze streszcz. w języku polskim
Zapis: 911217 (MK 13.05.2016)

3386. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Obraz życia kulturalnego Kalisza w "ABC Kaliskim" (1927-1932)**
Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 1998 nr 5 s. 30-51
Adnotacje: dot. przede wszystkim zagadnień związanych z życiem teatralnym, a także z repertuarem kin, ruchem wydawniczym i czasopiśmiennictwem
Zapis: 1006766 (MK 25.11.2016)

3387. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Osińska
Tytuł: **Pol'skie teatry v dorevoljucionnojj Moskve**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 1 s. 64-71
Zapis: 840758 (BD 09.01.2016)

3388. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Osińska
Tytuł: **Świadkowie i świadectwa. Polska recepcja Meyerholda do roku 1939**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 49-77
Zapis: 977616 (BL 30.09.2016)

3389. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Osiński
Tytuł: **Samotność Osterwy. Co dalej w badaniach nad Redutą? (Pamięci Ireny i Tadeusza Byrskich)**
Źródło: Konteksty 2002 nr 1/2 s. 219-228

http://rcin.org.pl

Zapis: 978088 (AZ 03.10.2016)

3390. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Pierzchała
Tytuł: **Miesięcznik "Młodzi Idą" i młodoliterackie Zagłębie Dąbrowskie wobec teatru w XX-leciu międzywojennym**
Źródło: Rocznik Sosnowiecki 2002 t. 10 (2001) s. 123-145
Adnotacje: dot. Teatru Miejskiego w Sosnowcu
Zapis: 944181 (KAR 19.07.2016)

3391. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Samulewicz
Tytuł: **Tczew w latach międzywojennych. Życie kulturalne**
Źródło: Kociewski Magazyn Regionalny 2002 nr 2 s. 6-7
Adnotacje: dot. m.in. spektakli goszczących w Tczewie teatrów oraz amatorskiego teatru mniejszości niemieckiej
Zapis: 906008 (TU 27.04.2016)

3392. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Stankiewicz
Tytuł: **Z archiwaliów Reduty w Wilnie w latach 1925-1930**
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria 2002 z. 2 s. 205-215
Zapis: 918505 (KAR 02.06.2016)

3393. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Staruk
Tytuł: **Przedwiośnie... "Reduty"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 44 s. 7
Adnotacje: dot. prób utworzenia w Wilnie polskiego teatru podczas I wojny światowej i okupacji niemieckiej
Zapis: 990546 (BW 24.10.2016)

3394. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Staruk
Tytuł: **Szkoła Dramatyczna im. Wł. Syrokomli**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 96 s. 7
Adnotacje: dot. powstania Szkoły Dramatycznej w Wilnie
Zapis: 974368 (BW 27.09.2016)

3395. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Barbara Styk
Tytuł: **Szkolny teatr jezuicki w dwudziestoleciu międzywojennym (1918-1939). Na przykładzie Zakładu Naukowo-Wychowawczego św. Józefa w Chyrowie**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 89-97
Zapis: 923545 (BW 13.06.2016)

3396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sjargejj Tokc'
Tytuł: **Kul'turnae zhyccjo belaruskajj vjoskih uh mihzhvaennajj Pol'shchy (na materyjalakh Garadzenshchyny)**
Źródło: Białoruskie Zeszyty Historyczne 2002 z. 18 s. 51-62
Adnotacje: m. in. na temat amatorskiego ruchu teatralnego na Grodzieńszczyźnie; ze streszcz. w języku polskim

http://rcin.org.pl

Zapis: 911238 (MK 13.05.2016)

3397. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wiadomości z regionu**
Źródło: Goniec Staszowski 1990 nr 1 s. 2
Adnotacje: dot. wieczoru w Staszowskim Ośrodku Kultury, który poświęcony był działalności Teatru "Fredrum' w Staszowie
Zapis: 926301 (BW 20.06.2016)

3398. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Władysław Woś
Tytuł: **Bardzo ważny dzień**
Źródło: Akcent 2001 nr 1/2 s. 277-280
Adnotacje: m.in. prezentacja repertuaru teatrów warszawskich w dniu 19 IV 1939 na podstawie informacji z lokalnych dzienników
Zapis: 836578 (BD 01.01.2016)

3399. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Władysław Jacek Żywot
Tytuł: **Ludzie sosnowieckiego teatru**
Źródło: Rocznik Sosnowiecki 2002 t. 10 (2001) s. 107-121
Adnotacje: nt. działalności Teatru Miejskiego w Sosonowcu w latach 1897-1926; dot. także dyrektorów teatru: Czesław Janowski, Felicjan Feliński, Henryk Czernecki
Zapis: 944119 (KAR 19.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Teatr w latach 1939-1945

3400. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Krasiński
Tytuł: **Teatr Polski w Warszawie 1939-2002. W dziewięćdziesiątą rocznicę otwarcia (29 I 1913 - 29 I 2003)**
Wydawnictwo: Warszawa: Teatr Polski
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 387 s., il.
Zapis: 918185 (BL 02.06.2016)

3401. recenzja

Dotyczy: Piekarski S.: Mars i Melpomena. Polskie teatry żołnierskie na obczyźnie 1939-1948.2000 (598618)
Autor: Marek Ney-Krwawicz
Tytuł: **"Mars i Melpomena" - dwie książki o działalności polskich teatrów wojskowych w latach II woj światowej**
Źródło: Dzieje Najnowsze 2002 r. 34 nr 3 s. 211-217
Zapis: 984746 (PC 14.10.2016)

3402. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piekarski
Tytuł: **Polskie orły nad Dunajem. Twórczość sceniczna żołnierzy polskich internowanych na Węgrzech 1939-1945**
Wydawnictwo: Warszawa: Departament Wychowania i Promocji Obronności MON [Ministerstwa Obrony

http://rcin.org.pl

Narodowej]. Dom Wojska Polskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 624 s., il.
Zapis: 918193 (BL 02.06.2016)

3403. recenzja

Dotyczy: Piekarski S.: Polskie teatry jenieckie w Niemczech 1939-1945.2001 (747182)
Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Polskie teatry jenieckie w Niemczech 1939-1945**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 95 s. 4
Adnotacje: także nt. promocji książki w Muzeum Teatralnym w Warszawie, 4 IV 2001
Zapis: 979566 (TM 06.10.2016)

3404. recenzja

Dotyczy: Piekarski S.: Polskie teatry jenieckie w Niemczech 1939-1945.2001 (747182)
Autor: Marek Ney-Krwawicz
Tytuł: **"Mars i Melpomena" - dwie książki o działalności polskich teatrów wojskowych w latach II woj światowej**
Źródło: Dzieje Najnowsze 2002 r. 34 nr 3 s. 211-217
Zapis: 984747 (PC 14.10.2016)

3405. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Piekarski
Tytuł: **Z frontu na scenę. Tradycje Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego**
Wydawnictwo: Warszawa: Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 515 s., il.
Zapis: 918197 (BL 02.06.2016)

3406. recenzja

Dotyczy: Poskuta-Włodek D.: Trzy dekady z dziejów sceny. Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w latac 1914-1945.2001 (747152)
Autor: Róża Nowotarska
Tytuł: **Róg obfitości czyli krótki przegląd nowości książkowych**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 III s. 8-9
Adnotacje: m.in. rec. tej książki
Zapis: 977312 (KAR 30.09.2016)

3407. recenzja

Dotyczy: Poskuta-Włodek D.: Trzy dekady z dziejów sceny. Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w latac 1914-1945.2001 (747152)
Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Teatr w Krakowie**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 17
Zapis: 922909 (MS 11.06.2016)

3408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartłomiej Bernacki
Tytuł: **Teatr i ośrodki kulturalne w okresie okupacji sowieckiej kresów północno-wschodnich II Rzeczypospolitej (1939-1941) w świetle prasy legalnej**

http://rcin.org.pl

Źródło: Białoruskie Zeszyty Historyczne 2002 z. 17 s. 156-172
Adnotacje: dotyczy m. in. następujących teatrów: Państwowy Teatr Polski BSRR, Państwowy Teatr Kukiełek w Grodnie
Zapis: 910890 (MK 12.05.2016)

3409. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Berwińska
Tytuł: **Lalki na barykadzie**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 39 s. 28-29
Adnotacje: nt. działaln. warszawskiego teatrzyku "Kukiełki pod Barykadą"; z fot.
Zapis: 876960 (IH 10.03.2016)

3410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: BM
Tytuł: **Teatr Papieża [Jana Pawła II]. 60 lat Rapsodycznego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 196 s. 11
Adnotacje: nt. początków Teatru Rapsodycznego w Krakowie; nota
Zapis: 940146 (BL 14.07.2016)

3411. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: EI
Tytuł: **Jubileusz teatru**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 267 s. 8
Adnotacje: zapowiedź programu obchodów 60. rocznicy powstania Teatru Rapsodycznego w Metropolitalnym Seminarium Duchownym w Warszawie, 15 Xi 2001
Zapis: 915535 (ZS 23.05.2016)

3412. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Patriotyzm na scenie (60. rocznica Teatru Rapsodycznego)**
Teatr: Teatr Rapsodyczny - Kraków
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 196 s. 7
Adnotacje: nt. uroczystości rocznicowych w Krakowie; 22 VIII 2001
Zapis: 874659 (ZS 07.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /

Dzieje sceniczne dramatu

3413. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław. (35019)
Autor: Grażyna Legutko
Tytuł: **Dramaturgia Stanisława Wyspiańskiego w Paryżu (teatralia z lat 1902-1913)**
Źródło: Studia Filologiczne Akademii Świętokrzyskiej 2002 t. 17 s. 189-214
Adnotacje: z materiałami archiwalnymi (zaproszeniami i programiami)
Zapis: 1019485 (MK 13.12.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /

Dramat polski

3414. książka w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Mitzner

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatr Tadeusza Kościuszki. Postać naczelnika w teatrze 1803-1994**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 318 s., il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Polonistyczna UKSW)
Adnotacje: [Historia wystawień sztuk inspirowanych postacią Tadeusza Kościuszki].
Zapis: 928861 (BL 24.06.2016)

3415. recenzja

Dotyczy: Mitzner P.: Teatr Tadeusza Kościuszki. Postać naczelnika w teatrze 1803-1994.2002 (928861)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Pomnik w białej sukmanie**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 7 s. D4
Adnotacje: nota
Zapis: 955485 (BW 09.08.2016)

3416. recenzja

Dotyczy: Mitzner P.: Teatr Tadeusza Kościuszki. Postać naczelnika w teatrze 1803-1994.2002 (928861)
Autor: Joanna Pałach
Tytuł: **Teatr prawdziwy**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 18
Zapis: 1013107 (MS 01.12.2016)

3417. recenzja

Dotyczy: Udalska E.: Teatr, aktor, dramat. Szkice z różnych lat.2001 (801020)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Węzły tradycji**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 35
Zapis: 919313 (TM 06.06.2016)

3418. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro Aleksander.x (117862)
Autor: Aleksandra Humel
Tytuł: **Wokół Aleksandra Fredry**
Źródło: Zwrot 2001 nr 10 s. 20-28
Adnotacje: nt. wystawień sztuk pisarza na Śląsku Cieszyńskim od 1869 do współczesności
Zapis: 850081 (AW 25.01.2016)

3419. recenzja

Dotyczy: Żółkoś M.: Ciało mówiące. Iwona, księżniczka Burgunda Witolda Gombrowicza.2001 (753535)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Iwona - wyzwanie dla ciała**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 201-203
Zapis: 1014165 (KAR 02.12.2016)

3420. recenzja

Dotyczy: Żółkoś M.: Ciało mówiące. Iwona, księżniczka Burgunda Witolda Gombrowicza.2001 (753535)
Autor: Piotr Herbich
Tytuł: **Twarze Iwony**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 6 s. 42-43

http://rcin.org.pl

Zapis: 957547 (MS 16.08.2016)

3421. recenzja

Dotyczy: Żółkoś M.: Ciało mówiące. Iwona, księżniczka Burgunda Witolda Gombrowicza.2001 (753535)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Gombrowicz w nieważkości**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 9 s. D4
Zapis: 962265 (BW 02.09.2016)

3422. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: (JS)
Tytuł: **Poemat... polityczny**
Źródło: Trybuna 2001 nr 254 s. 2
Adnotacje: nt. inscenizacji dramatu z okazji 100. rocznicy premiery
Zapis: 953543 (AW 05.08.2016)

3423. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Wyspiański mierzy się z Mickiewiczem**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 8 s. 13
Adnotacje: nt. prapremiery "Dziadów" Adama Mickiewicza 31 X 1901 r. w inscenizacji Stanisława Wyspiańskiego
Zapis: 997566 (MS 09.11.2016)

3424. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Dorota Matacz
Tytuł: **Sto lat minęło... (Mickiewiczowskie "Dziady" według Wyspiańskiego)**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 256 s. 9
Adnotacje: nt. insenizacji dramatu przez Stanisława Wyspiańskiego w 1901 oraz Leona Schillera i Teofila Trzcińskiego
Zapis: 914112 (ZS 18.05.2016)

3425. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Sześciu Konradów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 256 s. 13
Adnotacje: z okazji 100-lecia prapremiery "Dziadów" Adama Mickiewicza
Zapis: 941240 (IH 18.07.2016)

3426. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota o obchodach 100-lecia premiery "Dziadów" w inscenizacji Stanisława Wyspiańskiego, Kraków Teatr im. J. Słowackiego, 29-31 X 2001
Zapis: 994400 (BL 03.11.2016)

3427. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Różewicz Tadeusz. (146268)
Autor: Kazimierz Braun
Tytuł: **Różewicz premiera po premierze**
Źródło: Arkusz 2002 nr 3 s. 14-15
Adnotacje: o wystawieniach sztuk dramaturga w teatrach polskich, obcych oraz w Teatrze Telewizji
Zapis: 951062 (JB 02.08.2016)

3428. ikonografia

Dotyczy: Różewicz Tadeusz.x (146268)
Tytuł: **Różewicz na scenie**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 30-33
Adnotacje: fot. teatralne
Zapis: 991686 (BL 25.10.2016)

3429. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sienkiewicz Henryk.x (117864)
Autor: Halina Kosętka
Tytuł: **"Potop" Henryka Sienkiewicza w adaptacjach teatralnych**
Źródło: x nr s.
Adnotacje: [w ks. zb.:] W kręgu zagadnień dydaktyki języka i literatury polskiej. Księga jubileuszowa dedykowana profesorowi Edwardowi Polańskiemu. Katowice 2002, s. 366-373
Zapis: 917314 (MS 30.05.2016)

3430. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki Juliusz. (35012)
Autor: (IN)
Tytuł: **Balladyna**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 64
Adnotacje: o wystawieniach "Balladyny" Juliusza Słowackiego w teatrach polskich od roku 1862 do 1974
Zapis: 996910 (IH 08.11.2016)

3431. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki Juliusz. (35012)
Autor: Leokadia Kaczyńska
Tytuł: **Inscenizacje "Kordiana" Juliusza Słowackiego jako gra teatru z tekstem literackim**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Tożsamość i rozdwojenie. Rekonesans. Materiały V Sesji Naukowej z cyklu "Świat jede ale nie jednolity". Bydgoszcz 22-23 października 2001 roku. Pod red. i ze wstępem Lidii Wiśniewsk Bydgoszcz 2002 s. 251-266
Zapis: 925521 (PC 16.06.2016)

3432. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki Juliusz. (35012)
Autor: Leokadia Kaczyńska
Tytuł: **Współczesne inscenizacje "Kordiana" Juliusza Słowackiego**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 3 s. 41-58
Zapis: 956836 (MS 12.08.2016)

3433. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy. (35018)

http://rcin.org.pl

Autor: Janusz Degler
Tytuł: **Witkacy reżyserem (O kulisach lwowskiej premiery "W małym dworku")**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [W ks. zb.:] Od romantyzmu do współczesności. W kręgu historii dydaktyki literatury. Tom poświęcony profesorowi Mieczysławowi Inglotowi z okazji 70. rocznicy urodzin. Pod red. Władysława Dynaka. Wrocław 2001, s. 260-274
Zapis: 877619 (IH 10.03.2016)

3434. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław. (35019)
Autor: Grażyna Legutko
Tytuł: **Dramaturgia Stanisława Wyspiańskiego w Paryżu (teatralia z lat 1902-1913)**
Źródło: Studia Filologiczne Akademii Świętokrzyskiej 2002 t. 17 s. 189-214
Adnotacje: z materiałami archiwalnymi (zaproszeniami i programiami)
Zapis: 1019485 (MK 13.12.2016)

3435. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki, które ukształtowały teatr współczesny w osobis wspomnieniu wybitnych literaturoznawców, teatrologów, krytyków i reżyserów: Lekcja historii Starym Teatrze**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 46-52
Adnotacje: nt. przedstawienia "Sen o Bezgrzesznej" na podstawie tekstów Stefana Żeromskiego, dokumentów z epoki i cytatów literackich, reż. Jerzy Jarocki, Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej w Krakowie
Zapis: 987693 (BL 18.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /

Dramat obcy na scenach polskich

3436. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Jurczyk
Tytuł: **Das deutsche buergerliche Drama auf den polnischen Buehnen um die Wende des 18. zum 19. Jahrhundert**
Wydawnictwo: Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 124 s. [Streszczenie w języku polskim].
Seria wydawnicza: (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 2051)
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Adnotacje: [Dot. wystawień niemieckiego dramatu mieszczańskiego w Teatrze Narodowym za dyrekcji Wojciecha Bogusławskiego; zawiera:] Einfuehrung. Zur Entwicklung des buergerlichen Dramas in Deutschland. Zur Entwicklung der polnischen Buehne um die Wende des 18. zum 19. Jahrhundert. Das deutsche buergerliche Drama in Bearbetungen fuer die polnische Buehne: August von Kotzebue - "Der Wildfang"; Julius de Soden - "Inez de Castro"; August von Kotzebue - "Die Sonnenjungfrau"; Friedrich Joseph Wilhelm Ziegler - "Der Lorbeerkranz oder Die Macht der Gesetze"; August von Kotzebue - "Der Vielwisser"; August Wilhelm von Iffland - "Verbrechen aus Ehrsucht"; August von Kotzebue - "Falsche Scham". Unterschungen zur Wirkungsstrategie des deutschen buergerlichen Dramas in polnischer Uebersetzung im Vergleich zum Original. Das deutsche buerglerliche Drama auf den polnischen Buehen un die Zensur. Das deutsche buergerliche Drama im Urteil der polnischen Kritik.
Zapis: 896999 (TU 11.04.2016)

3437. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Duerrenmatt Friedrich.x (147055)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 83
Adnotacje: reprod. plakatu Jana Lenicy do "Wizyty starszej pani", Warszawa, Teatr Dramatyczny, 1958
Zapis: 994402 (BL 03.11.2016)

3438. odwołanie

Tytuł: **Holtei Karl von**
Źródło: x
Zapis: 942940 (PC 19.07.2016)

3439. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Holtei Karl von.x (942940)
Autor: Przemysław Bentkowski
Tytuł: **Karl von Holteis Stuecke auf der Buhne des Posener Stadttheaters**
Źródło: Studia Germanica Posnaniensia 2002 t. 27 s. 25-38
Adnotacje: z aneksem zaw. spis wszystkich wystawień sztuk Karla von Holtei w Posener Stadttheater w latach 1826-1871
Zapis: 942942 (PC 19.07.2016)

3440. artykuł o utworze

Dotyczy: Ionesco Eugene.x (1045577)
Autor: Izabela Brodzińska
Tytuł: **"Krzesła" Ionesco na polskich scenach**
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 3/4 s. 77-90
Adnotacje: dot. reazlizacji sztuki przez: Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach (w reż. Józef Wyszomirskiego), Teatr Poezji w Krakowie (w reż. Jerzego Grotowskiego i Aleksandry Mianowskie Teatr Dramatyczny w Warszawie (w reż. Ludwika Rene), Scene Propozycji "Próby" w Teatrze Polskim w Poznaniu (w reż. Janusza Grebara), Teatr Stu (w reż. Waldemara Śmigasiewicza), Scene Cetrum Edukacji Teatralnej Dzieci i Młodzieży w Gdańsku (w reż. Ryszarda Jaśkiewicza), Teatr Dramatyczny w Warszawie (w reż. Szczepana Szczykno), Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie reż. Ryszarda Majora), Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach (w reż. Zbigniewa Zasadnego), Teatr Współczesny w Szczecinie (w reż. Jacka Ostaszewskiego)
Zapis: 1015749 (BK 07.12.2016)

3441. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare William.x (53137)
Autor: Jarosław Komorowski
Tytuł: **Piramida zbrodni. Makbet w kulturze polskiej 1790-1989**
Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 341 s., [4] s. tabl.: il.
Zapis: 918175 (BL 01.06.2016)

3442. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare William.x (53137)
Autor: Andrzej Żurowski
Tytuł: **Szekspir w cieniu gwiazd**
Wydawnictwo: Gdańsk: Tower Press
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 513 s.
Adnotacje: [Przegląd inscenizacji sztuk Williama Szekspira na scenach teatrów polskich od lat 60. XIX w. do

http://rcin.org.pl

1913].
Zapis: 917332 (BL 30.05.2016)

3443. recenzja

Dotyczy: Żurowski A.: Szekspir w cieniu gwiazd.2001 (917332)
Autor: Katarzyna Długosz
Źródło: Przegląd 2002 nr 2 s. 69
Zapis: 918938 (MK 03.06.2016)

3444. recenzja

Dotyczy: Żurowski A.: Szekspir w cieniu gwiazd.2001 (917332)
Autor: Joanna Pałach
Tytuł: **[Siedemset dwadzieścia] 720 premier**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 3 s. 19
Zapis: 922911 (MS 11.06.2016)

3445. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sophokles.x (250531)
Autor: Włodzimierz Lengauer
Tytuł: **Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki które ukształtowały teatr współczesny w osobis wspomnieniu wybitnych literaturoznawców, teatrologów, krytyków i reżyserów: Adama Hanuszkiewicza Teatr Mały**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 52-59
Adnotacje: "Antygona" w reżyserii Adama Hanuszkiewicza, Teatr Mały w Warszawie, 1973
Zapis: 992587 (BL 26.10.2016)

3446. impreza.

Tytuł: **"Dramat obcy w Polsce w XIX i XX wieku" - sesja międzynarodowa (2001)**
Opis imprezy: Kazimierz Dolny, 24-25 IX 2001
Zapis: 893779 (BL 06.04.2016)

3447. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramat obcy w Polsce w XIX i XX wieku" - sesja międzynarodowa (2001)., Kazimierz Dolny, 24-25 2001; (893779)
Autor: Michał Lachman
Tytuł: **Obcy w Kazimierzu Dolnym**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 201-203
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 936150 (BK 11.07.2016)

3448. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramat obcy w Polsce w XIX i XX wieku" - sesja międzynarodowa (2001)., Kazimierz Dolny, 24-25 2001; (893779)
Autor: Joanna Michalczuk
Tytuł: **Dramat obcy w Polsce w XIX i XX wieku. Kazimierz Dolny nad Wisłą, 24-25 września 2001**
Źródło: Zeszyty Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 2002 r. 45 nr 1/2 s. 118-121
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1009787 (BK 29.11.2016)

3449. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Dramat obcy w POlsce w XIX i XX wieku" - sesja międzynarodowa (2001)., Kazimierz Dolny, 24-25 2001; (893779)
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Lublin] 2001 nr 5 s. 25
Adnotacje: nota
Zapis: 893780 (BL 06.04.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /

Teatr od 1945 roku

3450. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lena Bednarska
Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1-4
Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego w okresie od VII 2001 do VI 2002
Zapis: 1004387 (PC 22.11.2016)

3451. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nocą, nago na strychu, ino po co**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 250 s. A16
Adnotacje: nt. nagości na polskiej scenie
Zapis: 1022285 (BK 22.12.2016)

3452. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Dawnych "Dudków" czar**
Teatr: Kabaret "Dudek" - Warszawa
Źródło: Życie 2001 nr 95 s. 9
Adnotacje: nt. ukazania się płyty z archiwalnymi nagraniami kabaretu
Zapis: 914124 (KAR 18.05.2016)

3453. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 5
Adnotacje: m.in. not. o programie "Mistrzowie teatru polskiego" zaprezentowanym na Festiwalu Jesiennym w Madrycie
Zapis: 992396 (KAR 26.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatr w latach 1945-1989

3454. recenzja

Dotyczy: Pruss Z., Pietrzak Z., Adamus-Szymborska E.: Bydgoski leksykon teatralny.2000 (824998)
Autor: Zbigniew Zygielski
Źródło: Przegląd Bydgoski 2001 r. 12 s. 142
Adnotacje: not.
Zapis: 846040 (IH 19.01.2016)

3455. recenzja

Dotyczy: Ciechowicz J.: Myślenie teatrem.2000 (601516)

http://rcin.org.pl

Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Pasja teatru**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 35
Zapis: 917797 (TM 01.06.2016)

3456. książka w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Ciółkowska-Ćwik
Tytuł: **Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Cz. 3. (1984-1996)**
Wydawnictwo: Płock: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego
Rok wydania: 1996
Opis fizyczny książki: 128 s., [4] k. tabl.: fot. [XX lat Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku]
Zapis: 918207 (BL 02.06.2016)

3457. recenzja

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Wielki mały wóz.2001 (747149)
Autor: (A.M.)
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 208
Adnotacje: nota
Zapis: 999545 (JB 15.11.2016)

3458. książka w haśle rzeczowym

Autor: Edward Krasiński
Tytuł: **Teatr Polski w Warszawie 1939-2002. W dziewięćdziesiątą rocznicę otwarcia (29 I 1913 - 29 I 2003)**
Wydawnictwo: Warszawa: Teatr Polski
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 387 s., il.
Zapis: 918185 (BL 02.06.2016)

3459. recenzja

Dotyczy: Łódzkie sceny żydowskie. Studia i materiały.2000 (610786)
Autor: Karolina Prykowska-Michalak
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 z. 1/2 s. 210-213
Zapis: 977079 (PC 29.09.2016)

3460. recenzja

Dotyczy: Peiper T.: Wśród ludzi na scenach i na ekranie.2000 (599844)
Autor: Edward Balcerzan
Tytuł: **Powojenne wezwanie (bis)**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 31-32
Zapis: 863180 (ZS 18.02.2016)

3461. recenzja

Dotyczy: Piekarski S.: Mars i Melpomena. Polskie teatry żołnierskie na obczyźnie 1939-1948.2000 (598618)
Autor: Marek Ney-Krwawicz
Tytuł: **"Mars i Melpomena" - dwie książki o działalności polskich teatrów wojskowych w latach II woj światowej**
Źródło: Dzieje Najnowsze 2002 r. 34 nr 3 s. 211-217
Zapis: 984746 (PC 14.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

3462. książka w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Skórzyńska
Tytuł: **Teatry poznańskich studentów (1953-1989). Konteksty, historie, interpretacje**
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Poznańskie
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 255 s., il.
Zapis: 918200 (BL 02.06.2016)

3463. recenzja

Dotyczy: Skórzyńska I.: Teatry poznańskich studentów (1953-1989). Konteksty, historie, interpretacje.2002 (918200)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 133
Adnotacje: nota recenzencka
Zapis: 1004748 (PC 22.11.2016)

3464. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szczecin teatralny. Cz. 1. Twórcy, przedstawienia, festiwale**
Współtwórcy: Pod red. Leokadii Kaczyńskiej
Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe US [Uniwersytetu Szczecińskiego]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 706 s., il.
Seria wydawnicza: (Materiały, Konferencje / Uniwersytet Szczeciński; nr 66)
Zapis: 918571 (BL 02.06.2016)

3465. recenzja

Dotyczy: Szczecin teatralny. Cz. 1. Twórcy, przedstawienia, festiwale.2002 (918571)
Autor: Andrzej Skrendo
Tytuł: **Szczecin teatralny**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 5 s. 101-103
Adnotacje: tekst wygłoszony podczas promocji tomu "Szczecin teatralny", 28 IX 2002 w Teatrze Współczesnyr w Szczecinie
Zapis: 932599 (IH 04.07.2016)

3466. recenzja

Dotyczy: Treugutt S.: Pożegnanie teatru.2001 (789636)
Autor: Tadeusz J. Żółciński
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 64
Adnotacje: nota
Zapis: 953201 (TM 04.08.2016)

3467. recenzja

Dotyczy: Tyszka J.: Między prawdą a doktryną. "System" Stanisławskiego w Polsce 1944-1956.2001 (789638)
Autor: Agata Skórzyńska
Tytuł: **Stanisławski w Polsce**
Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 216-219
Zapis: 980928 (PC 10.10.2016)

3468. recenzja

Dotyczy: Udalska E.: Teatr, aktor, dramat. Szkice z różnych lat.2001 (801020)
Autor: Grzegorz Janikowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Węzły tradycji**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 35
Zapis: 919313 (TM 06.06.2016)

3469. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Materiały dotyczące zbudowania w Gdańsku rekonstrukcji XVII-wiecznego budynku Szkoły Fechtunk oraz Fundacji "Theatrum Gedanense" w Gdańsku.x (241426)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 100 s. 1
Adnotacje: not. o 10-leciu istnienia fundacji
Zapis: 979785 (TM 06.10.2016)

3470. impreza.

Tytuł: **"Teatr Laboratorium między Opolem a Wrocławiem 1959-1969 - świadkowie" - sesja naukowa (2001)**
Opis imprezy: Pontedera, 12-14 X 2001
Teatr: Teatr Laboratorium - Wrocław
Zapis: 917912 (TM 01.06.2016)

3471. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr Laboratorium między Opolem a Wrocławiem 1959-1969 - świadkowie" - sesja naukowa (2001).Teatr Laboratorium, Wrocław, Pontedera, 12-14 X 2001; (917912)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 917916 (TM 01.06.2016)

3472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Borkowska
Tytuł: **O naszym klasztornym teatrze**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 1/2 s. 203-209
Adnotacje: wspomnienia nt. przedstawień organizowanych w klasztorze klauzurowym
Zapis: 871502 (PC 01.03.2016)

3473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Dobrowolski
Tytuł: **"Strażnik kresowych świątyń"**
Źródło: Semper Fidelis 2002 nr 5 s. 39-40
Adnotacje: m.in. nt. kilkudziesięciu inscenizacji jasełkowych i misteriów Męki Pańskiej przygotowywanych w latach 1958-1961 w Pile przez Janusza Popławskiego
Zapis: 1018395 (MK 12.12.2016)

3474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Frey
Tytuł: **Niepewna przyszłość Teatru im. A. Fredry. Unieważnienie wywłaszczenia byłych właścicieli ozna że nieruchomość nigdy nie przestała być ich własnością**
Teatr: Teatr im. Aleksandra Fredry - Gniezno
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 281 s. C1
Zapis: 853859 (MK 02.02.2016)

3475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Frydrych

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Polityka to happening**
Źródło: Trybuna 2001 nr 234 dod. s. 2-3
Adnotacje: wywiad nt. parateatralnych happeningów i działalności "Pomarańczowej Alternatywy"; z fot. Waldemara Frydrycha
Zapis: 953078 (AW 04.08.2016)

3476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Horodecka
Jolanta Kmiecik
Tytuł: **Z kart życia i działalności ostrowian: Stefana Rowińskiego i Mariana Grześczyka**
Źródło: Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk 2000 nr 6 s. 117-125
Adnotacje: m.in. nt. działalności wydawcy Stefana Rowińskiego oraz nt. aktywności teatralnej Mariana Grześczyka
Zapis: 1016366 (MK 08.12.2016)

3477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Obrazcow w Polsce. 100-lecie urodzin Obrazcowa = Obraztsov in Poland**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 2-8
Adnotacje: nt. wizyt Siergieja Obrazcowa w Polsce od lat 40. do 70. oraz odbioru jego teatru w Polsce, z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852105 (BL 28.01.2016)

3478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leokadia Kaczyńska
Tytuł: **Theatre in Polish Szczecin**
Współtwórcy: Tł. Barry Keane
Źródło: Pogranicza 2001 nr 6 s. 131-136
Adnotacje: tekst w jęz. angielskim
Zapis: 1013265 (IH 01.12.2016)

3479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bohdan Korzeniewski
Tytuł: **W odpowiedzi Rakowskiemu**
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 151-159
Adnotacje: nt. sytuacji teatru w Polsce; tekst wystąpienia na spotkaniu środowiska teatralnego z wicepremierem Mieczysławem F. Rakowskim 18 X 1982
Zapis: 845539 (KAR 19.01.2016)

3480. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 4
Adnotacje: nota o jubileuszu 10-lecia istnienia Stowarzyszenia Teatr Kana, Uniwersytet Szczeciński, IX-X 2001
Zapis: 917851 (TM 01.06.2016)

3481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **Bojkot**
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 10/12 s. 160

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. na spotkania środowiska teatralnego z wicepremierem Mieczysławem F. Rakowskim 18 X 1982
Zapis: 845543 (KAR 19.01.2016)

3482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Majewski
Tytuł: **Tragedia o bogaczu i Łazarzu**
Źródło: Akant 2002 nr 6 s. 23-24
Adnotacje: nt. głosów prasy polskiej po wystawieniu w 1968 w Teatrze " Wybrzeże" w Gdańsku sztuki "Tragedia o bogaczu i Łazarzu" w reżyserii Tadeusza Minca
Zapis: 982330 (AW 12.10.2016)

3483. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Matywiecki
Tytuł: **Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki, które ukształtowały teatr współczesny w osobis wspomnieniu wybitnych literaturoznawców, teatrologów, krytyków i reżyserów: Teatr licalisty**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 52-59
Adnotacje: przegląd przedstawień warszawskich z lat 1957-62 mających wpływ na kształtowanie się wrażliwośc teatralnej Piotra Matywieckiego
Zapis: 970960 (BL 21.09.2016)

3484. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki, które ukształtowały teatr współczesny w osobis wspomnieniu wybitnych literaturoznawców, teatrologów, krytyków i reżyserów: Alternatywny**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 55-61
Adnotacje: polski teatr alternatywny po 1956
Zapis: 977068 (BL 29.09.2016)

3485. polemika

Dotyczy: Nyczek T.: Teatr zapamiętany. Dzieła, style, szkoły, estetyki, które ukształtowały teatr współczesny: Alternatywny.T 2001 nr 4: s. 55-61 (977068)
Autor: Juliusz Tyszka
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 71
Adnotacje: list do red.
Zapis: 987711 (BL 18.10.2016)

3486. polemika

Dotyczy: Tyszka J.: T 2001 nr 6: s. 71 (987711)
Autor: Tadeusz Nyczek
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 75-76
Adnotacje: list do red.
Zapis: 994227 (BL 02.11.2016)

3487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Osiński
Tytuł: **Tradycja Meyerholda w Polsce (po roku 1945): Jerzy Grotowski, Jerzy Jarocki, Tadeusz Kantor**
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 78-118
Zapis: 977617 (BL 30.09.2016)

3488. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Patriotyzm na scenie (60. rocznica Teatru Rapsodycznego)**

http://rcin.org.pl

Teatr: Teatr Rapsodyczny - Kraków
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 196 s. 7
Adnotacje: nt. uroczystości rocznicowych w Krakowie; 22 VIII 2001
Zapis: 874659 (ZS 07.03.2016)

3489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Raczak
Tytuł: **Polityczny i artystyczny**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 21-23
Adnotacje: wypowiedź w dyskusji nt. teatru studenckiego w ramach Forum Młodego Teatru w Toruniu, 23-25 X 1979; ze wstępem podp. L. Ś.
Zapis: 917746 (TM 01.06.2016)

3490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Teatry studenckie 1954-1989**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 28-29
Adnotacje: cykl artykułów
Zapis: 915189 (TM 20.05.2016)

3491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Wąsowicz
Tytuł: **Misterium Męki Pańskiej w Lądzie nad Wartą**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 2 s. 62-75
Adnotacje: dot. działalności teatralnej Wyższego Seminarium Duchownego Towarzystwa Salezjańskiego w Lądzie nad Wartą; szerzej o tradycji wystawiania misterium Męki Pańskiej w latach 1927-2002
Zapis: 1004405 (PC 22.11.2016)

3492. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **O ruinie i splendorach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 131 s. A10
Zapis: 955826 (BW 10.08.2016)

3493. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: Adam Czopek
Tytuł: **Europejskie ciągoty Pietkiewicza**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 176 s. 8
Zapis: 981820 (PC 11.10.2016)

3494. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Tytuł: **Flirt z Melpomeną**
Źródło: Wprost 2002 nr 20 s. 107
Adnotacje: nota
Zapis: 1017707 (TU 12.12.2016)

3495. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Fydrych "Major" W.: Żywoty mężów pomarańczowych.2002 (918129)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Rewolucja krasnali**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 157 s. A9
Zapis: 959240 (BW 24.08.2016)

3496. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: (TJŻ)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 955439 (TM 09.08.2016)

3497. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: K.T. Toeplitz
Tytuł: **Wizja - czy nadal możliwa?**
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 42
Zapis: 938345 (MK 13.07.2016)

3498. recenzja

Dotyczy: Fydrych "Major" W.: Żywoty mężów pomarańczowych.2002 (918129)
Autor: Paweł Zawadzki
Tytuł: **Krasnale są wolne**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 10 s. 60-61
Zapis: 950532 (ZS 01.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Międzynarodowy Dzień Teatru

3499. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2001)., pod hasłem "Teatr sztuką przyszłości", 27 III 2001; (821781)
Autor: MWW
Tytuł: **Premiera Twaina**
Źródło: Życie 2001 nr 72 s. 10
Adnotacje: not. o spektaklu "Pamiętniki Adama i Ewy" przygotowanym przez Towarzystwo Dramatyczne im. Aleksandra Fredry w Przemyślu w ramach Międzynarodowego Dnia Teatru
Zapis: 912078 (KAR 16.05.2016)

3500. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Dzień Teatru (2002)**
Opis imprezy: 27 III 2002
Zapis: 959948 (KAR 26.08.2016)

3501. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2002)., 27 III 2002; (959948)
Autor: (BNS)
Tytuł: **Zostaną odwiedzone wileńskie teatry**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 55 s. 2
Adnotacje: not. nt. obchodów w Wilnie

http://rcin.org.pl

Zapis: 974308 (BW 27.09.2016)

3502. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2002)., 27 III 2002; (959948)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Czekamy na oburzenie i zachwyt**
Źródło: Życie 2002 nr 73 s. 11
Adnotacje: nota o obchodach Międzynarodowego Dnia Teatru
Zapis: 959949 (KAR 26.08.2016)

3503. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2002)., 27 III 2002; (959948)
Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Odpowiedzialni za teatr**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 73 s. 9
Adnotacje: dot. orędzia Andrzeja Seweryna
Zapis: 970926 (PC 21.09.2016)

3504. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika marzec - kwiecień 2001**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 3/5 s. 47
Adnotacje: nota o obchodach w Radomiu
Zapis: 870907 (AW 29.02.2016)

3505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MAY)
Tytuł: **Gorzki chleb codzienny**
Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 4 s. 18
Adnotacje: o obchodach w Teatrze im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu
Zapis: 853338 (AZ 01.02.2016)

3506. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MIS
Tytuł: **Święto teatru w Polsce**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 73 s. 14
Adnotacje: nt. obchodów w polskich miastach
Zapis: 965210 (AZ 12.09.2016)

3507. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. obchodów Międzynarodowego Dnia Teatru w 2002 r.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977396 (KAR 30.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatr od 1989

3508. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Lata tłuste czy chude? Szkice o teatrze 1990-2000.2000 (796958)
Autor: Hanna Baltyn

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Gdybym nie musiała..."**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 2 s. 66
Zapis: 843982 (ZS 14.01.2016)

3509. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Lata tłuste czy chude? Szkice o teatrze 1990-2000.2000 (796958)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Głos z niszy**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 70-71
Zapis: 970969 (BL 21.09.2016)

3510. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Lata tłuste czy chude? Szkice o teatrze 1990-2000.2000 (796958)
Autor: Bożena Winnicka
Tytuł: **Bez odpowiedzi**
Źródło: Twórczość 2001 nr 1 s. 123-127
Zapis: 846492 (KAR 20.01.2016)

3511. recenzja

Dotyczy: Danielkiewicz M.: Namiętności. Notatnik teatralny i literacki.2000 (631437)
Autor: Piotr Szewc
Tytuł: **Świat i prowincja**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 19
Zapis: 839019 (ZS 07.01.2016)

3512. książka w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Gołaczyńska
Tytuł: **Mozaika współczesności. Teatr alternatywny w Polsce po roku 1989**
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 224 s., [16] s. tabl.: fot.
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2353) (Dramat, Teatr; 4)
Adnotacje: [Definicja, programy, charakterystyka teatru alternatywnego w Polsce oraz przegląd zespołów i omówienie wybranych przedstawień].
Zapis: 918170 (BL 01.06.2016)

3513. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Którędy do wyjścia? Szkice i rozmowy teatralne**
Wydawnictwo: Warszawa: Errata

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 273 s., [56] s. tabl.: il.
Adnotacje: [Wybór tekstów pośw. głównie dramaturgii współczesnej oraz wystawieniom teatralnym, drukowanych na łamach miesięcznika Teatr w l. 1995-2002, także w Dialogu i w dodatku do Rzeczpospolitej Plus - Minus; zawiera rozdziały pośw. twórczości dramaturgicznej Sławomira Mrożka, Witolda Gombrowicza, Andrzeja Bobkowskiego, Stefana Themersona, Tadeusza Różewicza, Helmuta Kajzara, Mirona Białoszewskiego, Jerzego Łukosza, Piotra Tomaszuka oraz scenicznych realizacji ich dzieł, ponadto zapis rozmów Jacka Kopcińskiego: Michałem Głowińskim i Januszem Majcherkiem, z Arturem Grabowskim, Jerzym Łukoszem, Tomas Manem i Ingmarem Villqistem, z Lidią Amejko, z Piotrem Cieplakiem, ponadto nt. przedstawień reżyserów współczesnych - Piotra Cieplaka, Grzegorza Jarzyny i Krzysztofa Warlikowskiego].
Zapis: 969613 (BL 19.09.2016)

3514. recenzja

Dotyczy: Niziołek G.: Sny, komedie, medytacje.2000 (600436)
Autor: Małgorzata Dziewulska
Tytuł: **Nowe obrazy**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 95-98
Zapis: 980414 (BL 07.10.2016)

3515. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Sto dziewięćdziesiąt] 190 lat Teatru Płockiego (1996-2002)**
Współtwórcy: Pod red.: Marek Mokrowiecki, Leszek Skierski, Bohdan Urbankowski
Wydawnictwo: Płock: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 174 s., fot., portr.
Zapis: 918208 (BL 02.06.2016)

3516. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr. Ciało i cień. Materiały z sympozjum młodych teatrologów. Poznań 1999**
Współtwórcy: Pod red. Ewy Guderian-Czaplińskiej i Grzegorza Ziółkowskiego
Wydawnictwo: Poznań: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 239 s.
Seria wydawnicza: (Prace Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza)(Biblioteka Literacka "Poznańskich Studiów Polonistycznych"; t. 29)
Adnotacje: Od redaktorów. - Tutaj [art. dotyczące teatru polskiego:] Agata Adamiecka: Ciało słowa, cień obrazu O dwóch współczesnych inscenizacjach Szekspira [porównanie inscenizacji dramatów Williama Szekpsira Macieja Prusa i Krzysztofa Warlikowskiego]. - Dominika Łarionow: "Aktor-człowiek-fantom" w widowiskach Sceny Plastycznej KUL [w Lublinie]. - Grzegorz Ziółkowski: Dźwięk mnie uderzył - nagle moje ciało". "Żywot protopopa Awwakuma" w realizacji Stowarzyszenia Teatralnego "Gardzienice". - Monika Żółkoś: Ciało Iwony [omówienie najbardziej znaczących inscenizacji "Iwo księżniczki Burgunda" Witolda Gombrowicza w polskim teatrze powojennym]. * Tam [art. nt. teatru obcego:] Artur Duda: Krople i metafory. O teatrze Eimuntasa Nekrosiusa. - Jarosław Fret: Teatr fizyczny Lloyda Newsona [dot. działalności grupy DV 8 Phisical Theatre w Wielkiej Brytanii]. - Magda Grudzińska: Tylko teatr. Elizabeth LeCompte i The Wooster Group [w Nowym Jorku]. - Katarzyna Kacprzak: Augusto Boal. Teatr dla rewolucjonistów i "chorych na świat" [nt. Augusto Boala i jego wizji teatru realizowanego w Teatro Arena w Sao Paulo w Brazylii, a także nt. teatru latynoamerykańskiego II połowy XX w.]. * Teoria: Wojciech Baluch: Cienie umysłu wcielonego. Pytanie o funkcję semantyki kognitywnej w badaniach teatrologicznych. - Agata Chałupnik: Teatr porodu [poród jako szczególnego rodzaju widowisko].

http://rcin.org.pl

Zapis: 863160 (BL 18.02.2016)

3517. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W teatrze i wokół teatru 1982-2000. Cz. 1. 1982-1989**
Współtwórcy: Red. oprac. cz. 1: Wojciech Majcherek
Wydawnictwo: Warszawa: Art-Program
Opis fizyczny książki: [2001], 230 s., il. [Dodatek do mies. Teatr 2001 nr 6]
Seria wydawnicza: (Biblioteka Miesięcznika Teatr; nr 1)
Zapis: 918576 (BL 02.06.2016)

3518. recenzja

Dotyczy: W teatrze i wokół teatru 1982-2000. Cz. 1. 1982-1989. (918576)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **20 lat później. Kronika polskiego teatru lat 80.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 177 s. 9
Zapis: 949602 (BL 29.07.2016)

3519. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **W teatrze i wokół teatru 1982-2000. Cz. 2. 1990-2000**
Współtwórcy: Red. oprac. cz. 2: Wojciech Majcherek
Wydawnictwo: Warszawa: Art-Program
Opis fizyczny książki: [2002], 382 s., il. [Dodatek do mies. Teatr 2002 nr 1]
Seria wydawnicza: (Biblioteka Miesięcznika Teatr; nr 1)
Zapis: 918575 (BL 02.06.2016)

3520. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: Natalia Adaszyńska
Tytuł: **Premiery**
Źródło: Teatr 2001 nr 1-6, 10-12
Adnotacje: rubryka rejestrująca najnowsze premiery polskich teatrów dramatycznych; w nrach 11-12 brak nazw oprac.
Zapis: 967833 (BL 15.09.2016)

3521. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: Zofia Gaca
Tytuł: **Kronika (Województwo bydgoskie 1996-1998)**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 278-308
Zapis: 995636 (AZ 07.11.2016)

3522. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: Izabela Gajewska-Giemza
Tytuł: **Życie kulturalne Grudziądza w 1999 roku**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 255-259
Zapis: 994572 (AZ 03.11.2016)

3523. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Informacje, komentarze**
Źródło: Odra 2002 nr 1-12
Zapis: 926331 (AZ 20.06.2016)

3524. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Tytuł: **Informacje, komentarze**
Źródło: Odra 2003 nr 1-12
Zapis: 1016387 (AZ 08.12.2016)

3525. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 1-2 s.
Adnotacje: w nrze 2. tyt.: Niecodzienna kronika kulturalna
Zapis: 1003970 (AZ 21.11.2016)

3526. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki zawierające informacje o wydarzeniach teatralnych. (86595)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Teatr 2001 nr 1-12
Adnotacje: kronika wydarzeń teatralnych; oprac.: WM: nr 1, 3-6, 9-12, E.W.: nr 1-2, 4-7/8
Zapis: 967967 (BL 15.09.2016)

3527. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: Renata Kudeł
Tytuł: **Województwo włocławskie 1996-1998**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 319-331
Zapis: 997295 (AZ 09.11.2016)

3528. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: Janina Kumaniecka
Tytuł: **Letopis' kul'turnojj zhizni**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 1-5
Zapis: 840762 (BD 09.01.2016)

3529. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **W teatrze i wokół teatru**
Źródło: Teatr 2001 nr 1-12
Adnotacje: przegląd tekstów prasowych nt. teatru
Zapis: 967969 (BL 15.09.2016)

3530. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: Piotr Petrykowski
Tytuł: **Województwo toruńskie 1996-1998**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 309-318
Zapis: 997195 (AZ 09.11.2016)

3531. sprostowanie

Dotyczy: Premiery.T 2000 nr 1/3-12 (666033)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 84
Adnotacje: sprost. dot. inf. zawartych w nrze 11
Zapis: 967971 (BL 15.09.2016)

3532. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: Andrzej Rybak
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Rocznik Chełmski 2002 t. 8 s. 501-518
Zapis: 994492 (AZ 03.11.2016)

3533. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: S. J.
Tytuł: **Kronika społeczno-kulturalna**
Źródło: Rota 2001 nr 1/2-4
Zapis: 933379 (TM 05.07.2016)

3534. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)
Autor: S.J.
Tytuł: **Kronika społeczno-kulturalna**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2-4
Adnotacje: w nrze 1/2 bez podpisu
Zapis: 933338 (TM 05.07.2016)

3535. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Materiały dotyczące zbudowania w Gdańsku rekonstrukcji XVII-wiecznego budynku Szkoły Fechtunk oraz Fundacji "Theatrum Gedanense" w Gdańsku.x (241426)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 100 s. 1
Adnotacje: not. o 10-leciu istnienia fundacji
Zapis: 979785 (TM 06.10.2016)

3536. impreza.

Tytuł: **"Niewód - relacje z połowów" - sesja teatrologiczna (2002)**
Opis imprezy: 13 II 2002
Organizator: Stowarzyszenie Teatr Kana w Szczecinie
Adnotacje: m.in. pokaz filmu dokumentalnego "Nauczyć się ćwiczyć" pośw. treningowi aktorskiemu w teatrze Petera Brooka, spotkanie z Jarosławem Fretem i Grzegorzem Ziółkowskim pośw. książce "Gurdżijew pokaz filmu "Il Teatr Laboratorium di Jerzy Grotowski" i dyskusja po projekcji
Zapis: 936400 (IH 11.07.2016)

3537. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Niewód - relacje z połowów" - sesja teatrologiczna (2002)., 13 II 2002; (936400)
Autor: Iza Krupa

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 2 s. 124, 125
Adnotacje: not. sprawozdawcza
Zapis: 936419 (IH 11.07.2016)

3538. impreza.

Tytuł: **"Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2000/2001)**
Opis imprezy: Warszawa, sezon teatralny 2000/2001
Organizator: miesięcznik Teatr, Teatr Polski w Warszawie
Zapis: 963765 (BL 07.09.2016)

3539. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2000/2001)., Warszawa, sezor teatralny 2000/2001; (963765)
Tytuł: **Przyszłość rytuału**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 34-38
Adnotacje: zapis spotk. pośw. książce Richarda Schechnera "Przyszłość rytuału", b.d.; wypow.: Jacek Kopciński, Tomasz Kubikowski, Andrzej Leder, Tomasz Plata, Wojciech Krukowski; spisała: Beata Sawicka
Zapis: 991687 (BL 25.10.2016)

3540. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2001)., Warszawa, I-VI 2001; (963765)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 3
Adnotacje: program na sezon 2000/2001, z notą spraw. ze spotk. z 15 XI 2000
Zapis: 963766 (BL 07.09.2016)

3541. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2000/2001)., Warszawa, sezor teatralny 2000/2001; (963765)
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: nota o spotk. z 17 I 2001
Zapis: 970986 (BL 21.09.2016)

3542. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2000/2001)., Warszawa, sezor teatralny 2000/2001; (963765)
Tytuł: **Teatr na przełomie wieków**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 3-10
Adnotacje: zapis dyskusji w ramach cyklu "Teatr jest światem", Warszawa, 17 I 2001; wypow.: Jarosław Kilian, Andrzej Łapicki, Jan Peszek, Tomasz Kubikowski, Jacek Sieradzki, Piotr Tomaszuk, prowadzenie dyskusji: Jacek Kopciński; z rys. Sławomira Mrożka
Zapis: 974967 (BL 27.09.2016)

3543. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2000/2001)., Warszawa, sezor teatralny 2000/2001; (963765)
Tytuł: **Trzeci głos. Teatr jest światem**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 3-11
Adnotacje: zapis dyskusji dramaturgów z 19 II 2001; wypow.: Artur Grabowski, Jerzy Łukosz, Tomasz Man, Ingmar Villquist, prowadzenie dyskusji: Jacek Kopciński; spisała: Katarzyna Michalak

http://rcin.org.pl

Zapis: 975076 (BL 28.09.2016)

3544. impreza.

Tytuł: **"Teatr przy Stole" - cykliczna impreza teatralna (ogólne)**

Opis imprezy: Sopot

Organizator: Towarzystwo Przyjaciół Sopotu przy współpracy Katedry Dramatu, Teatru i Widowisk Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego oraz Teatru Wybrzeże w Gdańsku

Zapis: 998974 (JB 14.11.2016)

3545. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Teatr przy Stole" - cykliczna impreza teatralna (ogólne)., Sopot; (998974)

Autor: Ewa Kuczkowska

Tytuł: **Teatr Przy Stole**

Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 162-163

Adnotacje: wywiad z pomysłodawczynią imprezy cyklicznej; rozm. Jarek Wróblewski; z notą o autorce, s. 212

Zapis: 998901 (JB 14.11.2016)

3546. impreza.

Tytuł: **"Wolność, czyli koniec? Teatr na przełomie wieków" - dyskusja (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 17 I 2001

Organizator: Miesięcznik "Teatr"

Zapis: 844259 (PC 15.01.2016)

3547. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wolność, czyli koniec? Teatr na przełomie wieków" - dyskusja (2001)., Warszawa, 17 I 2001; (8442

Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 75 s. 169

Adnotacje: not. o dyskusji

Zapis: 844260 (PC 15.01.2016)

3548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Adaszyńska

Tytuł: **Es sieht gut aus. Bemerkungen zum polnischen Theater der Gegenwart (und einige Worte zur deutschen Buehnenkunst) = Dobrze się dzieje. Kilka uwag o współczesnym polskim teatrze (i o niemieckim - dwa słowa)**

Współtwórcy: Tł. Agnieszka Grzybkowska

Źródło: Dialog [Niemcy] 2001 nr 58/59 s. 124-131

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. niemieckim i polskim; not. o autorce art.

Zapis: 997912 (PC 10.11.2016)

3549. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Analiza efektywności funkcjonowania wybranych muzeów, instytucji teatralnych, muzycznych i wystawienniczych w Krakowie**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2001 t. 2 s. 197-218

Zapis: 847738 (KAR 21.01.2016)

3550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leon Brodowski

Tytuł: **Kronika Ogólnopolskiego Klubu Miłośników Litwy 2001**

Teatr: Teatr Wierszalin (do 1998: Towarzystwo Wierszalin - Teatr) - Supraśl

Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 260

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. nt. wykładu Włodzimierza Pawluczuka nt. "Mit Wierszalina, źródła i funkcje"; Uniwersytet Warszawski, Warszawa, IV 2001
Zapis: 1006170 (MK 24.11.2016)

3551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Liga młodego teatru. Seria scenicznych koprodukcji**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 293 s. A8
Adnotacje: nt. współpracy Teatru Rozmaitości z Warszawy, Teatru Polskiego w Poznaniu, Teatru Współczesnego we Wrocławiu i Teatru Współczesnego w Szczecinie przy okazji wystawienia następujących dramatów: Marius von Mayenburg: Pasożyty, Sarah Kane: Oczyszczeni, 4. 48 Psychosis
Zapis: 845322 (MK 18.01.2016)

3552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Zmiany na scenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 73 s. A2
Adnotacje: dot. m.in. planów reformy polskiego teatru; felieton
Zapis: 956553 (TU 11.08.2016)

3553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Dąbrowski
Tytuł: **Nie pieszczę się**
Źródło: Wprost 2002 nr 34 s. 55
Adnotacje: zapis czatu internetowego z ministrem kultury Waldemarem Dąbrowskim dot. m.in. stanu polskiego teatru i filmu
Zapis: 1025167 (TU 29.12.2016)

3554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina W. Dobrucka
Tytuł: **Kronika miasta Gliwice. Lata 1990-1995**
Źródło: Zeszyty Gliwickie 2001 t. 28/29 [1999/2001] s. 119-180
Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego
Zapis: 845168 (PC 18.01.2016)

3555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dominika Dubownik
Tytuł: **Słowiański Babilon**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 4 s. 21
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki "Słowiański Babilon" przez grupę studentów-slawistów z Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika w Toruniu
Zapis: 912412 (TU 16.05.2016)

3556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Duniec
Tytuł: **Pokolenie, którego nie ma (Młody teatr lat dziewięćdziesiątych)**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 493-497
Zapis: 890444 (AZ 04.04.2016)

3557. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Tytuł: **[Dwadzieścia] 20 lat później, czyli: "myśmy wszystko zapomnieli..."**
Współtwórcy: Wybór i komentarz Lucjan Cehl
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 26-27
Adnotacje: dot. projektu reformy życia teatralnego w Polsce
Zapis: 916831 (TM 25.05.2016)

3558. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Dynel
Tytuł: **Teatr w sieci**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 33
Zapis: 916843 (TM 25.05.2016)

3559. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Frey
Tytuł: **Niepewna przyszłość Teatru im. A. Fredry. Unieważnienie wywłaszczenia byłych właścicieli ozna że nieruchomość nigdy nie przestała być ich własnością**
Teatr: Teatr im. Aleksandra Fredry - Gniezno
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 281 s. C1
Zapis: 853859 (MK 02.02.2016)

3560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Gąsiorowska
Tytuł: **Ludzie i zespoły w dziecięcym i młodzieżowym ruchu teatralnym Wielkopolski**
Źródło: Przegląd Wielkopolski 2002 nr 2 s. 76-80
Zapis: 938887 (JB 13.07.2016)

3561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Hanuszkiewicz
Tytuł: **Nie uwiodłem żadnej kobiety**
Źródło: Wprost 2002 nr 27 s. 55
Adnotacje: zapis czatu internetowego dot. m.in. polskiego filmu i teatru współczesnego
Zapis: 1023750 (TU 28.12.2016)

3562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Hejno
Tytuł: **Teatr jako pracownia twórcza**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 67-68
Adnotacje: funkcjonowanie teatrów w czsach przemian politycznych i gospodarczych, rola szkolnictwa artystycznego
Zapis: 845164 (AZ 18.01.2016)

3563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gustaw Holoubek
Tytuł: **Mój teatr może zbankrutować**
Źródło: Przegląd 2002 nr 5 s. 40
Adnotacje: wywiad nt. obecnej sytuacji teatrów; rozm. Jadwiga Polanowska
Zapis: 913777 (MK 17.05.2016)

3564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Kępczyński

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Modyfikować czy odrzucić?**
Źródło: Newsweek 2002 nr 18 s. 100
Adnotacje: dot. m.in. finansowania polskiego teatru
Zapis: 930223 (TU 28.06.2016)

3565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Kołodko
Tytuł: **Poezja w finansach**
Źródło: Polityka 1996 nr 22 s. 83
Adnotacje: m.in. nt. finansowania działalności teatrów
Zapis: 877539 (KAR 10.03.2016)

3566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Sztuka w tanich dekoracjach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 277 s. A11
Adnotacje: nt. kwestii finansowania teatrów; zawiera m.in. wypowiedzi osób związanych z teatrem polskim
Zapis: 843163 (BW 13.01.2016)

3567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Warsztaty użyteczności teatralnej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 1 s. A8
Adnotacje: dot. m.in. założenia Stowarzyszenia Kulturalno-Edukacyjnego "Drama" w Warszawie mającego wspierać rozwój polskiej dramaturgii i dbać o poziom artystyczny polskiego teatru
Zapis: 936067 (TU 11.07.2016)

3568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Krasowski
Tytuł: **Mówmy poważnie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 83 s. 11
Adnotacje: nt. współczesnej polityki kulturalnej w dziedzinie teatru
Zapis: 921907 (AW 09.06.2016)

3569. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 199
Adnotacje: not. o otwarciu teatru po generalnym remoncie
Zapis: 1004771 (PC 22.11.2016)

3570. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 209
Adnotacje: not. o uroczystości nadania teatrowi imienia Tadeusza Łomnickiego i wmurowaniu pamiątkowej tablicy
Zapis: 1004788 (PC 22.11.2016)

3571. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kuchment
Tytuł: **Teatr elżbietański wraca do gry**

http://rcin.org.pl

Źródło: Newsweek 2002 nr 45 s. 106-107
Adnotacje: dot. rekonstrukcji budynków teatralnych z epoki elżbietańskiej - także w Gdańsku
Zapis: 932792 (TU 05.07.2016)

3572. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Emilian Lenart
Tytuł: **Kalwaria Zebrzydowska znakiem na twojej drodze. Misteria w Kalwarii Zebrzydowskiej znakie kultu Męki Pańskiej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Droga jako przestrzeń ludzka. Red. Alojzy Drożdż, Gabriel Witaszek. Lublin 2002, s. 3 360
Zapis: 962788 (ZS 05.09.2016)

3573. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Likwidacja wielu teatrów (Aktorzy na bruk)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 74 [właśc. 75] s. 1
Zapis: 1021826 (TM 21.12.2016)

3574. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Łukaszewicz
Tytuł: **Alternatywni prowokatorzy**
Współtwórcy: Współpraca Marek Klauziński
Źródło: Newsweek 2002 nr 41 s. 96-100
Adnotacje: dot. polskiego teatru alternatywnego - tzw. teatrów "offowych"
Zapis: 932299 (TU 04.07.2016)

3575. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olgierd Łukaszewicz
Tytuł: **Głód ducha, głód życia**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 18-19
Adnotacje: wyw. nt. sytuacji współczesnego teatru i kondycji zawodu aktora; rozm. Agnieszka Korytkowska; z fot. Olgierda Łukaszewicza
Zapis: 915142 (TM 20.05.2016)

3576. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olgierd Łukaszewicz
Tytuł: **Kultura to twarz narodu**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 200 s. C
Adnotacje: wywiad nt. miejsca teatru w kulturze narodu; rozm. Joanna Rawik
Zapis: 923779 (JB 13.06.2016)

3577. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olgierd Łukaszewicz
Tytuł: **Teatr na ulicy**
Źródło: Wprost 2002 nr 15 s. 60
Adnotacje: zapis internego czatu m.in. na temat kondycji polskiego teatru
Zapis: 1017165 (TU 09.12.2016)

3578. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Łysiński

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Medialny obraz działań związków zawodowych w teatrach**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2000 t. [1] s. 37-44
Zapis: 847700 (KAR 21.01.2016)

3579. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Anegdoty prowincjonalne**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 47, nr 2 s. 63
Adnotacje: cykl fel.
Zapis: 967786 (BL 14.09.2016)

3580. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Foyer**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8-12
Adnotacje: cykl fel.
Zapis: 980165 (BL 07.10.2016)

3581. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna J. Mariusz
Tytuł: **Było - niekompletny przegląd wydarzeń**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 1/2-8/9
Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego w regionie w okresie 9 XII 2000 - 30 XI 2001
Zapis: 860720 (PC 17.02.2016)

3582. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Do wyboru..**
Źródło: Trybuna 2001 nr 184 s. 14
Adnotacje: nt. działalności wakacyjnej teatrów Warszawy
Zapis: 948036 (AW 26.07.2016)

3583. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Minister kultury zapowiada reformę teatrów**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 196 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 915253 (JB 20.05.2016)

3584. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Młodawski
Tytuł: **Odnaleźć się w nowych realiach**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 3/5 s. 4-6
Adnotacje: wywiad z dyrektorem wydziału kultury, sportu i turystyki Urzędu Miejskiego w Radomiu m.in. nt. finkcjonowania teatrów w mieście; rozm. Krystyna Kasińska; z fot. Stefana Młodawskiego
Zapis: 870658 (AW 26.02.2016)

3585. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Molak
Tytuł: **Teatr mój widzę ogromny**

http://rcin.org.pl

Źródło: Alter Ego. Magazyn artystyczny i naukowy 2002 nr 2 s. 62-68
Adnotacje: refleksje nt. współczesnego teatru polskiego, także amatorskiego, m.in. jego funkcji społecznej
Zapis: 998841 (TU 14.11.2016)

3586. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Niespodziewany tryumf reinkarnacji**
Źródło: Życie 1999 nr 108 s. 20
Adnotacje: nt. kondycji współczesnej sztuki teatralnej
Zapis: 856101 (KAR 05.02.2016)

3587. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Zapach lemura (Czyli o potrzebie przewietrzania teatru)**
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 46-52
Adnotacje: nt. nowych prądów we współczesnym polskim teatrze
Zapis: 945278 (AZ 21.07.2016)

3588. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Tytuł: **Dyrektorskie władze**
Źródło: Trybuna 2002 nr 288 s. 12
Adnotacje: nt. wyboru nowych władz Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów Polskich; prezes zarządu: Barbara Borys-Damięcka
Zapis: 1025507 (MK 30.12.2016)

3589. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Niesiobędzki
Tytuł: **Teatr politycznie poprawny (Jak się ugrzecznia Strinberga, Witkacego i Brechta)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 164 s. D
Adnotacje: nt. współczesnej interpretacji sztuk klasyków w polskim teatrze
Zapis: 948779 (AW 28.07.2016)

3590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Nasza szkapa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 74 s. 11
Adnotacje: wypow. po wystąpieniu ministra Andrzeja Celińskiego nt. reformy teatrów
Zapis: 965253 (AZ 12.09.2016)

3591. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Od zgody po totalną krytykę. O reformie teatrów po wywiadzie ministra Celińskiego dla "Rz"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 74 s. A1, A12
Adnotacje: ankieta nt. opinii ministra Celińskiego; wypowiedzi: Piotr Cieślak, Jacek Fedorowicz, Olgierd Łukaszewicz, Adam Opatowicz, Krzysztof Orzechowski, Ewa Pilawska, Krzysztof Rudziński, Jacek Weksler; not. Jan Bończa-Szabłowski, Jacek Cieślak
Zapis: 957294 (TU 16.08.2016)

3592. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Olszak

http://rcin.org.pl

Wojciech Wybranowski
Tytuł: **Komisja nie zrewiduje teatru**
Teatr: Teatr Polski* - Poznań
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 202 s. 3
Adnotacje: nt. domniemanych nieprawidłowości w teatrze mających być przedmiotem badania Komisji Rewizyjnej Miasta Poznania
Zapis: 874810 (ZS 07.03.2016)

3593. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Paluch
Tytuł: **Kreowanie i animacja działaności teatrów**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2000 t. [1] s. 189-191
Adnotacje: dot. aspektu organizacyjnego i finansowego
Zapis: 847702 (KAR 21.01.2016)

3594. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Falstart**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 74 s. 2
Adnotacje: nt. potrzeby zreformowania polskich teatrów
Zapis: 965228 (AZ 12.09.2016)

3595. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edmund Pietryk
Tytuł: **Złowrogie znaki**
Źródło: Akant 2002 nr 8 s. 30
Adnotacje: nt. osobowości współczesnego tetru: Grzegorza Jerzyny, Krystiana Lupy i Kazimierza Dejmka
Zapis: 988370 (AW 19.10.2016)

3596. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: PM
Tytuł: **Misterium**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 48 s. 8
Adnotacje: nota o Misterium Męki Pańskiej w Częstochowie
Zapis: 971070 (PC 22.09.2016)

3597. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Polewka
Tytuł: **Dyrektor Teatru - w poszukiwaniu nieistniejącego a możliwego wzorca dyrektora doskonałego**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 11-15
Adnotacje: próba określenia wzorca dobrego dyrektora teatru
Zapis: 974988 (BL 27.09.2016)

3598. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Reakcje artystów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 75 dod. s. 3
Adnotacje: po zapowiedzi ministra kultury Andrzeja Celińskiego o likwidacji kilku teatrów; wypowiedzi aktorów Kazimierz Kaczor, Stanisława Łozińska, Olgierd Łukaszewicz; notowała Marta Szafrańska
Zapis: 914917 (JB 19.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

3599. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Refor(a)mator?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 74 s. 11
Adnotacje: wypow. po wystąpieniu ministra Andrzeja Celińskiego nt. reformy teatrów: Kazimierz Budzanowski Kazimierz Kaczor, Kazimierz Kutz; not. MM
Zapis: 965250 (AZ 12.09.2016)

3600. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Rozstrojenie orkiestry**
Źródło: Polityka 1996 nr 29 s. 44-45
Adnotacje: nt. poziomu artystycznego polskich teatrów
Zapis: 878026 (KAR 11.03.2016)

3601. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Trzeba się włóczyć**
Źródło: Polityka 1996 nr 18 s. 52-53
Adnotacje: nt. poziomu artystycznego w małych ośrodkach teatralnych
Zapis: 877258 (KAR 10.03.2016)

3602. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Verteidigungsspiel. Theater in Polen**
Współtwórcy: Tł. Doreen Daume
Źródło: Ansichten 2001 [t.] 12 s. 232-247
Zapis: 882223 (PC 18.03.2016)

3603. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Wakacyjna Melpomena**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 191 s. 9
Adnotacje: omówienie spektakli i imprez teatralnych w Warszawie w VII i VIII 2001
Zapis: 874598 (ZS 07.03.2016)

3604. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Szyłłejko
Tytuł: **Lato wędrownych teatrów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 191 s. 12
Adnotacje: nt. teatralnych imprez na Warmii i Mazurach latem 2001
Zapis: 938118 (BL 12.07.2016)

3605. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **[Felietony]**
Źródło: Scena 2001 nr 1, 3-5
Adnotacje: cykl felietonów teatralnych
Zapis: 914517 (TM 19.05.2016)

3606. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Powróćmy jak za dawnych lat?**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 26-27
Adnotacje: nt. działań związanych z powołaniem Unii Teatru Alternatywnego w 1981 roku i refleksje o możliwości stworzenia podobnej organizacji w obecnych czasach
Zapis: 919194 (TM 06.06.2016)

3607. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Świątkowska
Tytuł: **Deklaracje i rzeczywistość (Jak minął Rok Kultury Polskiej)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 183 s. A, D-E
Adnotacje: podsumowanie osiągnięć roku 2001 w dziedzinie teatru
Zapis: 953983 (AW 07.08.2016)

3608. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Niepełnosprawnych**
Teatr: Teatr "N" - Warszawa
Źródło: Trybuna 2002 nr 241 s. 4
Adnotacje: not. nt. powstania Teatru Niepełnosprawnych
Zapis: 1019065 (MK 12.12.2016)

3609. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: TOR
Tytuł: **Tadeusz Słobodzianek odchodzi z Łodzi**
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 13 s. A10
Adnotacje: dot. zlikwidowania stanowiska dramaturga w Teatrze Nowym w Łodzi, zajmowanego przez Tadeusz Słobodzianka; not.
Zapis: 938222 (TU 13.07.2016)

3610. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Trzy kropki. Siły i środki**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 48-53
Adnotacje: modele funkcjonowania teatru jako instytucji
Zapis: 979047 (BL 05.10.2016)

3611. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Tym
Tytuł: **Danka, idziesz! Danka, musisz! [z tego cyklu:] Znakomite miejsce**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 13 s. A16
Adnotacje: dot. m.in. planów reformy teatru ministra kultury Andrzeja Celińskiego; felieton
Zapis: 957350 (TU 16.08.2016)

3612. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Wąsowicz
Tytuł: **Misterium Męki Pańskiej w Lądzie nad Wartą**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 2 s. 62-75
Adnotacje: dot. działalności teatralnej Wyższego Seminarium Duchownego Towarzystwa Salezjańskiego w Lądzie nad Wartą; szerzej o tradycji wystawiania misterium Męki Pańskiej w latach 1927-2002
Zapis: 1004405 (PC 22.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

3613. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Witkacy w Zakopanem**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Newsweek 2002 nr 8 s. 110
Adnotacje: dot. obchodzów 17. rocznicy powstania teatru; not
Zapis: 929269 (TU 27.06.2016)

3614. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Zaborowicz
Tytuł: **Kraków 2000 - łabędzi śpiew?**
Źródło: Megalopolis 2001 nr 0/1 s. 2
Adnotacje: przegląd wydarzeń teatralnych w Krakowie w 2001
Zapis: 1003785 (BL 21.11.2016)

3615. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2000/2001; edycja VII) (686113)
Autor: AG
Tytuł: **Minister ceni teatr**
Źródło: Życie 2001 nr 147 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 917000 (KAR 30.05.2016)

3616. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2001/2002; edycja VIII (956655)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Sukcesy poza Warszawą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 144 s. A17
Adnotacje: laureaci
Zapis: 956657 (BW 12.08.2016)

3617. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2001/2002; edycja VIII (956655)
Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 210
Adnotacje: nota o nagrodzie dla Jerzego Łukosza
Zapis: 957741 (BK 17.08.2016)

3618. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2000/2001; edycja VII) (686113)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 4
Adnotacje: laureaci
Zapis: 917043 (TM 30.05.2016)

3619. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2000/2001; edycja VII) (686113)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Kopa sztuk współczesnych**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 41-45
Adnotacje: spraw.
Zapis: 980180 (BL 07.10.2016)

3620. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Ministra Kultury (2002; edycja VIII). (978505)
Autor: MG
Tytuł: **Nagrody ministra kultury**
Źródło: Życie 2002 nr 144 s. 19
Adnotacje: laureaci
Zapis: 978506 (KAR 04.10.2016)

3621. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Ministra Kultury (2002; edycja VIII)**
Adnotacje: m.in. Teatr Nowy w Łodzi ("Sen pluskwy" w reż. Kazimierza Dejmka); Bałtycki Teatr Dramatyczny Juliusza Słowackiego w Koszalinie ("Audiencja III, czyli raj Eskimosów")
Zapis: 978505 (KAR 04.10.2016)

3622. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2001/2002; edycja VIII)**
Organizator: ogł. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przy wsparciu Teatru Narodowego w Warszawie i Związku Artystów Scen Polskich
Adnotacje: nagr. główna: zespół Teatru Nowego w Łodzi za "Sen Pluskwy" Tadeusza Słobodzianka; dalsze nagr.: zespół Bałtyckiego Teatru Dramatycznego w Koszalinie za "Audiencję III, czyli Raj Eskimosów" Bogusława Schaeffera; zespół Teatru Bretoncaffe w Warszawie za "Lustro" Sławomira Krawczyńskiego; indywidualne: Kazimierz Dejmek za reżyserię spektaklu "Sen pluskwy"; Gabriela Muskale za rolę w spektaklu "Podróż do Buenos Aires"; Katarzyna Michalska-Dyjak i Marcel Wiercichowski za role w spektaklu "Audiencja III, czyli Raj Eskimosów"; Jerzy Łukosz za tekst sztu "Hauptmann"; twórcy spektaklu "Punkiet' Szymona Wróblewskiego w Teatrze Powszechnym im. J. Kochanowskiego w Radomiu; Irmina Babińska za rolę w spektaklu "Hauptmann"
Zapis: 956655 (BW 12.08.2016)

3623. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2001/2002; edycja VIII (956655)
Tytuł: **"Sen pluskwy" i "Lustro"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 135 s. 6
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 975126 (BW 28.09.2016)

3624. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2001/2002; edycja VIII (956655)
Tytuł: **"Sen pluskwy" i "Lustro"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 121 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 973625 (BW 26.09.2016)

http://rcin.org.pl

3625. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2000/2001; edycja VII) (686113)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 3
Adnotacje: ogł. wyników - lista laureatów
Zapis: 979136 (BL 06.10.2016)

3626. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2001/2002; edycja VIII (956655)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987612 (KAR 18.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Zagadnienia repertuarowe

3627. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Abe
Tytuł: **G.B.S.**
Źródło: Twórczość 2001 nr 1 s. 162-163
Adnotacje: nt. braku sztuk George'a Bernarda Shawa w repertuarze polskich teatrów
Zapis: 846865 (KAR 20.01.2016)

3628. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3-5
Adnotacje: przegląd repertuaru scen teatrów poznańskich w 2001, także nt. występów gościnnych teatrów polskich i zagranicznych oraz innych wydarzeń teatralnych; noty
Zapis: 846059 (BL 19.01.2016)

3629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Jabłońska
Tytuł: **Inscenizacje wirtuozów**
Źródło: Newsweek 2002 nr 17 s. 98
Adnotacje: dot. teatralnych inscenizacji wielkich dzieł literatury w sezonie 2001/2002 teatralnym w Polsce; m.in. nt. reżyserów: Krystian Lupa, Jerzy Jarocki, Mikołaj Grabowski, Rudolf Zioło
Zapis: 930159 (TU 28.06.2016)

3630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Jabłońska
Hubert Kropielnicki
Tytuł: **Sezon grozy**
Źródło: Newsweek 2002 nr 4 s. 96-99
Adnotacje: dot. repertuaru polskich teatrów, m.in. zainteresowania reżyserów tematyką okrucieństwa świata; z notami o aut.: Krzysztof Warlikowski, Grzegorz Jarzyna, Krystian Lupa, Janusz Opryński, Władysła Pasikowski
Zapis: 926680 (TU 20.06.2016)

3631. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Iwona Jabłońska
Tytuł: **Spektakle środka**
Źródło: Newsweek 2002 nr 17 s. 99
Adnotacje: dot. m.in. spektakli o tematyce obyczajowej wystawianych w sezonie 2001/2002 w polskich teatrach m.in. nt. reżyserów: Agnieszka Lipiec-Wróblewska, Piotr Łazarkiewicz, Agnieszka Glińska
Zapis: 930178 (TU 28.06.2016)

3632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Jabłońska
Tytuł: **Sztuki dla dorosłych**
Źródło: Newsweek 2002 nr 17 s. 97
Adnotacje: dot. "nowego brutalizmu" w sezonie teatralnym 2001/2002 w Polsce i inspiracji twórczością Sary Kane; m.in. nt. reżyserów: Krzysztof Warlikowski, Grzegorz Jarzyna, Anna Augustynowicz
Zapis: 930157 (TU 28.06.2016)

3633. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jesień na scenie**
Źródło: Newsweek 2002 nr 38 s. 110
Adnotacje: dot. najchętniej oglądanych spektakli sezonu; nota
Zapis: 932129 (TU 04.07.2016)

3634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Klakier
Tytuł: **Kapturek Kupidyna**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 10 s.
Zapis: 913335 (TU 17.05.2016)

3635. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Klakier
Tytuł: **Ptak, Ryba i Wilamy**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 4 s. 16-17
Adnotacje: omówienie repertuarów teatrów działających w Toruniu; dot. Teatru W. Horzycy, Teatru Lalki i Aktora "Baj Pomorski" i toruńskiego Teatru Wiczy
Zapis: 912233 (TU 16.05.2016)

3636. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Klakier
Tytuł: **Siostrzane miasto B...**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 4 s. 14-15, 18
Adnotacje: omówienie repertuarów teatrów działających w Toruniu; dot. Teatru W. Horzycy, Teatru Lalki i Aktora "Baj Pomorski" i bydgoskiego Teatru Polskiego
Zapis: 913466 (TU 17.05.2016)

3637. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Klakier
Tytuł: **Uryna Paryża**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 1 s. 15
Adnotacje: omówienie repertuarów teatrów działających w Toruniu; dot. teatru "Cinema", Teatru W. Horzycy i Teatru Lalki i Aktora "Baj Pomorski"
Zapis: 911160 (TU 13.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

3638. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nie stać nas na Szekspira. Rekonesans po finansach i premierach polskich teatrów**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 207 s. A10
Zapis: 840298 (TU 08.01.2016)

3639. sprostowanie

Dotyczy: Kowalczyk J.: Nie stać nas na Szekspira. Rekonesans po finansach i premierach polskich teatrów.Rzpl 2001 nr 207: s. A10 (840298)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Teatr: Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 218 s. A13
Adnotacje: dot. przytoczenia słów Anny Sapiego, dyrektor naczelnej warszawskiego Teatru Dramatycznego
Zapis: 842079 (TU 12.01.2016)

3640. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Teatralne trzy piątki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 12 s. A9
Adnotacje: najlepsze role i przedstawienia 2001 roku wg <i>Rzeczpospolitej</i>
Zapis: 938212 (TU 13.07.2016)

3641. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Wydarzeń nie było**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 148 s. A9
Adnotacje: omówienie repertuaru warszawskich teatrów ostatniego sezonu
Zapis: 956764 (BW 12.08.2016)

3642. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Triumf Virginii Woolf**
Źródło: Przegląd 2002 nr 30 s. 43-44
Adnotacje: omówienie sezonu teatralnego; dotyczy m. in. popularności sztuk Sarah Kane, a także repertuaru teatrów polskich, m. in.: Teatru "Rozmaitości", Teatru Narodowego i Teatru Powszechnego w Warszawie, Teatru Polskiego w Poznaniu, Teatru Współczesnego we Wrocławiu, Teatru Współczesnego w Szczecinie, Narodowego Starego Teatru im. H. Modrzejewskiej w Krakowie
Zapis: 917689 (MK 31.05.2016)

3643. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Maszyna do czytania**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 68-69
Adnotacje: nt. form obecności współczesnej dramaturgii w życiu kulturalnym - formy publikacji, realizacje sceniczne
Zapis: 977170 (BL 29.09.2016)

3644. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Melchior
Tytuł: **Melpomena na urlopie. Na co latem pójść do teatru**

http://rcin.org.pl

Źródło: Wprost 2002 nr 29 s. 103
Adnotacje: nota dot. repertuaru teatralnego
Zapis: 1024725 (TU 29.12.2016)

3645. nawiązanie

Dotyczy: Melchior J.: Melpomena na urlopie. Na co latem pójść do teatru.Wp 2002 nr 29: s. 103 (1024725)
Autor: Cezary Niedziółka
Tytuł: **Melpomena na urlopie**
Teatr: Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny) - Warszawa
Źródło: Wprost 2002 nr 32 s. 15
Adnotacje: dot. m.in. repertuaru Teatru Powszechnego w Warszawie w sezonie letnim 2002; list do redakcji
Zapis: 1025148 (TU 29.12.2016)

3646. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Bez różowych okularów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 178 s. 14
Adnotacje: omówienie sezonu teatralnego 2000/2001 w warszawskich teatrach
Zapis: 944939 (AW 21.07.2016)

3647. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Twarde krzesło**
Źródło: Trybuna 2001 nr 302 s. 14
Adnotacje: omówienie repertuaru teatrów Warszawy w 2001 roku
Zapis: 962982 (AW 06.09.2016)

3648. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **W czyśćcu wieszczów. Teatr lekceważy dziś Witkacego, gdyż najczęściej nie ma pomysłu na jego twórczość**
Źródło: Życie 1999 nr 219 s. 6
Zapis: 1014646 (KAR 05.12.2016)

3649. nawiązanie

Dotyczy: Najlepszy, najlepsza, najlepsi w sezonie 1994/1995.T 1995 nr 12: s. 4-10 (336753)
Autor: js
Tytuł: **Świadectwo z dwójami**
Źródło: Polityka 1996 nr 3 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 884838 (KAR 22.03.2016)

3650. polemika

Dotyczy: Najlepszy, najlepsza, najlepsi w sezonie 1999/2000.T 2000 nr 12: s. 4-13 (685711)
Autor: Joanna Mirecka
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: list do red.; dot. wypow. Krzysztofa Mieszkowskiego
Zapis: 970992 (BL 21.09.2016)

3651. sprostowanie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Najlepszy, najlepsza, najlepsi w sezonie 1999/2000.T 2000 nr 12: s. 4-13 (685711)
Autor: Jacek Sieradzki
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 83
Adnotacje: list do red., z odp. Wojciecha Majcherka
Zapis: 967832 (BL 15.09.2016)

3652. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Najlepszy, najlepsza, najlepsi w sezonie 2000/2001**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 5-15
Adnotacje: ankieta zawierająca opinie nt. minionego sezonu w teatrach dramatycznych i w Teatrze Telewizji, nowych polskich i obcojęzycznych dramatów oraz książek o teatrze; wypow.: Hanna Baltyn, Henryl Bieniewski, Olgierd Błażewicz, Agnieszka Celeda, Joanna Chojka, Łukasz Drewniak, Malwina Głowacka, Paweł Głowacki, Tadeusz Kornaś, Janusz R. Kowalczyk, Andrzej Lis, Artur D. Liskowac Janusz Majcherek, Wojciech Majcherek, Zbigniew Majchrowski, Andrzej Matul, Krzysztof Mieszkowski, Barbara Osterloff, Roman Pawłowski, Aleksandra Rembowska, Jacek Sieradzki, Jac Wakar, Rafał Węgrzyniak; oprac. Wojciech Majcherek
Zapis: 992832 (BL 27.10.2016)

3653. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Picheta
Tytuł: **Pierwszy Gombrowicz**
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 84
Adnotacje: dot. repertuaru teatralnego w Bielsku-Białej w 2002 roku
Zapis: 921894 (BW 09.06.2016)

3654. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Premiery 2001/2002**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 6-8
Adnotacje: wykaz premier zapowiadanych przez teatry w nowym sezonie
Zapis: 989214 (BL 21.10.2016)

3655. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Festiwal absurdu**
Źródło: Polityka 1996 nr 22 s. 44
Adnotacje: dot. repertuaru teatrów; nota
Zapis: 877501 (KAR 10.03.2016)

3656. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Komu jest szkoda lata?**
Źródło: Polityka 1996 nr 37 s. 42
Adnotacje: nt. repertuaru teatrów polskich w sezonie wakacyjnym; nota
Zapis: 879138 (KAR 15.03.2016)

3657. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Pożegnanie Ninoczki**
Źródło: Polityka 1996 nr 9 s. 46-47
Adnotacje: dot. ponownego wystawiania rosyjskich sztuk w polskich teatrach po latach niechęci do rosyjskich dramatów

http://rcin.org.pl

Zapis: 873584 (KAR 04.03.2016)

3658. nawiązanie

Dotyczy: Winnicka B.: Salon? Raczej stajnia.WdKl 1996 nr 30: s. 6 (389881)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Krytyk z komputera**
Źródło: Polityka 1996 nr 33 s. 34
Adnotacje: nota
Zapis: 878620 (KAR 14.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Kabarety

3659. recenzja

Dotyczy: Kiec I.: Wyprzedaż teatru w ręce błazna i arlekina... czyli o kabarecie.2001 (796876)
Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Jeszcze jedna historia kabaretu...**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 166 s. 5
Zapis: 984006 (TM 13.10.2016)

3660. recenzja

Dotyczy: Kiec I.: Wyprzedaż teatru w ręce błazna i arlekina... czyli o kabarecie.2001 (796876)
Autor: Sergiusz Sterna-Wachowiak
Tytuł: **Pożegnanie z kabaretem**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 36
Zapis: 863184 (ZS 18.02.2016)

3661. recenzja

Dotyczy: Kiec I.: Wyprzedaż teatru w ręce błazna i arlekina... czyli o kabarecie.2001 (796876)
Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Artyści poszli do hal**
Źródło: Trybuna 2001 nr 192 dod. s. 14
Zapis: 948819 (AW 28.07.2016)

3662. recenzja

Dotyczy: Kiec I.: Wyprzedaż teatru w ręce błazna i arlekina... czyli o kabarecie.2001 (796876)
Autor: Tadeusz Żukowski
Tytuł: **Katharsis w kabarecie**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 5 s. 37
Zapis: 846680 (BL 20.01.2016)

3663. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kabarety? Kabarety!**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 48
Adnotacje: not. nt. poznańskich kabaretów
Zapis: 917335 (BW 30.05.2016)

3664. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Młodzież o sobie. "Drzymek"**
Źródło: Goniec Staszowski 1990 nr 1 s. 5

http://rcin.org.pl

Adnotacje: wywiad nt. działalności kabaretu uczniowskiego "Drzymek", działającego przy Rejonowym Ośrodku Kultury w Staszowie; rozm. Grzegorz Hopkowicz, Jarosław Jońca
Zapis: 926317 (BW 20.06.2016)

3665. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Stodolny
Tytuł: **Kabaret "Florian"**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 65 s. 20
Adnotacje: nt. kabaretu z Zielonej Góry
Zapis: 971050 (PC 22.09.2016)

3666. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Waszkiewicz
Tytuł: **Kabaret literacki Antyquariat**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 237 s. 12
Adnotacje: dot. kabaretu z Warszawy; z fot. wykonawców i fragm. piosenki pt. "Koniec wieku"
Zapis: 999386 (PC 14.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Teatr dla dzieci i młodzieży, teatr szkolny

3667. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Broszkiewicz
Jerzy Jarek
Tytuł: **Warsztaty edukacji teatralnej - teatr dziecięcy**
Wydawnictwo: Wrocław: Europa
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 240 s., nuty
Zapis: 963266 (BL 07.09.2016)

3668. recenzja

Dotyczy: Broszkiewicz B., Jarek J.: Warsztaty edukacji teatralnej - teatr dziecięcy.2001 (963266)
Tytuł: **Książki z rekomendacją**
Źródło: Charaktery 2002 nr 10 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 963371 (ZS 07.09.2016)

3669. książka w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Stróżański
Tytuł: **Teatr mój widzę ubogi. Vademecum reżysera teatru szkolnego**
Wydawnictwo: Wrocław: Atla 2
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 149 s., il.
Zapis: 918569 (BL 02.06.2016)

3670. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (amo)
Tytuł: **Niezwykły teatr pani Aleksandry**
Źródło: Płomyczek 2002 nr 11 s. 13
Adnotacje: nt. działalności Aleksandry Ford polegającej na przybliżaniu dzieciom tajników teatru

http://rcin.org.pl

Zapis: 915614 (BW 23.05.2016)

3671. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (BCD)

Tytuł: **Twardowski na ulicy**

Źródło: Trybuna 2002 nr 171 dod. s. 1

Adnotacje: dot. przedstawienia zaprezentowanego w Bydgoszczy przez aktorów z krakowskiego Studia Małych Form Teatralnych, Scenografii i Reżyserii "Art-Re"

Zapis: 960653 (MK 29.08.2016)

3672. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leokadia Kaczyńska

Tytuł: **"Śluby panieńskie" na scenie teatralnej i szkolnej**

Źródło: Polonistyka 2001 nr 5 s. 290-295

Adnotacje: "Śluby panieńskie" Aleksandra Fredry w reżyserskiej wizji Andrzeja Łapickiego (Teatr Polski w Warszawie, 1984) jako punkt wyjścia dla szkolnych realizacji tego utworu

Zapis: 909242 (BL 09.05.2016)

3673. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: E. Kaptur

Tytuł: **Skrzat**

Źródło: Goniec Staszowski 1990 nr 4 s. 3

Adnotacje: dot. działalności dziecięcego teatrzyku "Skrzat" przy Staszowskim Domu Kultury

Zapis: 926388 (BW 20.06.2016)

3674. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Kolendowicz

Tytuł: **Zabawa w teatr w Broniszach**

Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 24-25, nr 3 s. 21

Adnotacje: nt. metod pracy teatralnej z dziećmi w Teatrze "Bronisze" w Broniszach; z notą podp. L.Ś.

Zapis: 916327 (TM 24.05.2016)

3675. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Adam Kozyra

Tytuł: **Energie teatralne młodych i historia**

Źródło: Życie 2001 nr 63 s. 8

Adnotacje: nt. występu uczniów III Liceum Ogólnokształcącego w Zamościu w Wielkiej Brytanii ze spektaklem "Wszędzie widzę ich cienie..."

Zapis: 911445 (KAR 13.05.2016)

3676. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Małoszowski

Tytuł: **Teatr lalkowy - paradygmat dziecięcej wyobraźni**

Źródło: Konspekt 2000 nr 4 s. 93-97

Adnotacje: nt. teatru lalkowego jako części edukacji artystycznej

Zapis: 996566 (MK 08.11.2016)

3677. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Mieczkowski

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

http://rcin.org.pl

Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 1 s. 34
Adnotacje: not. nt. spektaklu dziecięcego "Czipolino" wystawionego przez zespół z Moskwy w "Domu Przyjaźni" w Warszawie; 9 XI 2001
Zapis: 936046 (BW 11.07.2016)

3678. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Młodzież o sobie. "Drzymek"**
Źródło: Goniec Staszowski 1990 nr 1 s. 5
Adnotacje: wywiad nt. działalności kabaretu uczniowskiego "Drzymek", działającego przy Rejonowym Ośrodku Kultury w Staszowie; rozm. Grzegorz Hopkowicz, Jarosław Jońca
Zapis: 926317 (BW 20.06.2016)

3679. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Połoński
Tytuł: **GART**
Źródło: ARTyleria 2001 nr 0 (1) s. 30-31
Adnotacje: wywiad nt. funkcjonowania grupy artystycznych realizacji teatralnych (GART) przy Katowickim Pałacu Młodzieży z okazji dziesięciolecia działalności; rozm. Hanna Pradela
Zapis: 975923 (PC 29.09.2016)

3680. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Diabelskie kamienie i pazury**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 96 s. 6
Adnotacje: dot. przedstawienia dla dzieci "Diabelskie kamienie i pazury" w reż. Jacka Łabacza, wystawionego na scenie Domu Kultury Polskiej w Wilnie przez Teatr Wielkie Koło z Będzina
Zapis: 974357 (BW 27.09.2016)

3681. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Barbara Styk
Tytuł: **Szkolny teatr jezuicki w dwudziestoleciu międzywojennym (1918-1939). Na przykładzie Zakładu Naukowo-Wychowawczego św. Józefa w Chyrowie**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 89-97
Zapis: 923545 (BW 13.06.2016)

3682. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 2 s. 24
Adnotacje: not. zorganizowanej w dniach 10-11 V 2001 w Buczkowicach (pow. Bielsko-Biała) Dziecięcej Sceny Miniatur Teatralnych
Zapis: 858778 (MS 12.02.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Teatr lalek (część teoretyczna)

3683. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Giełdon
Tytuł: **Poradnik lalkarza. Cz. 2**
Wydawnictwo: Lublin: Wojewódzki Dom Kultury
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 35 s., il.
Zapis: 918130 (BL 01.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

3684. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Bogumił Pasternak. Dokumentacja działalności**
Wydawnictwo: Łódź: Polunima

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Łódź: Pracownia Dokumentacji Teatru Lalek przy Teatrze Lalek "Arlekin"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 97 s., [5] s. tabl.: il., nuty
Seria wydawnicza: (Lalkarze: Materiały do biografii; 25)
Adnotacje: [Dokumentacja dorobku kompozytorskiego Bogumiła Pasternaka, głównie dla teatrów lalek i teatró dramatycznych, a także dla filmu, radia i telewizji; z biogramem Bogumiła Pasternaka oraz zestawieniem przyznanych mu nagród i odznaczeń].
Zapis: 840489 (BL 08.01.2016)

3685. impreza.

Tytuł: **Biesiada Lalkarska - impreza artystyczno-metodyczna dla instruktorów i kierowników zespołów lalkowych oraz sympatyków teatrów lalek (2001)**
Opis imprezy: IX: Nowe nad Wisłą, XI 2001
Zapis: 918770 (TM 03.06.2016)

3686. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Lalkarska - impreza artystyczno-metodyczna dla instruktorów i kierowników zespołów lalkowych oraz sympatyków teatrów lalek (2001)., IX: Nowe nad Wisłą, XI 2001; (918770)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 4
Adnotacje: nota; z tekstem hymnu Jana Wilkowskiego "Piosenka lalkarzy"
Zapis: 918773 (TM 03.06.2016)

3687. impreza.

Tytuł: **Nadzwyczajny Zjazd Polskiego Ośrodka Międzynarodowej Unii Teatrów Lalkowych POLUNIM (2001)**
Opis imprezy: Łódź, 14 V 2001
Zapis: 851442 (BL 27.01.2016)

3688. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nadzwyczajny Zjazd Polskiego Ośrodka Międzynarodowej Unii Teatrów Lalkowych POLUNIMA (2001)., Łódź, 14 V 2001; (851442)
Tytuł: **Nowe władze POLUNIMA**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 51
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851443 (BL 27.01.2016)

3689. impreza.

Tytuł: **Posiedzenie wyjazdowe Zarządu Polskiego Ośrodka Lalkarskiego POLUNIMA (2002)**
Opis imprezy: Szczecin: 16 X 2002
Organizator: Teatr Lalek "Pleciuga" w Szczecinie
Zapis: 934779 (IH 07.07.2016)

3690. artykuł o imprezie

Dotyczy: Posiedzenie wyjazdowe Zarządu Polskiego Ośrodka Lalkarskiego POLUNIMA (2002)., Szczecin: 16 2002; (934779)
Autor: Elżbieta Stelmaszczykowa
Tytuł: **POLUNIMA znów w "Pleciudze"**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 6 s. 109-110
Zapis: 934780 (IH 07.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

3691. polemika

Dotyczy: Hejno W.: Mój głos = My statement.BILal 2000 nr 4: s. 28-31 (615618)
Autor: Anna Helman-Twardowska
Tytuł: **Polemika = Polemic**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 36-37
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850918 (BL 26.01.2016)

3692. polemika

Dotyczy: Helman-Twardowska A.: Polemika = Polemic.BILal 2001 nr 1: s. 36-37 (850918)
Autor: Wiesław Hejno
Tytuł: **O co idzie pani Twardowskiej? = What is Ms. Twardowska's point?**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 36-37
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850919 (BL 26.01.2016)

3693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 3 s. 121-122
Adnotacje: not. o wybraniu Krystiana Kobyłki na wiceprezydenta Polunimy - Polskiego Ośrodka Międzynarodowej Unii Lalkarskiej
Zapis: 913513 (TM 17.05.2016)

3694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ursula Joerges
Tytuł: **Wskazówki praktyczne**
Źródło: x 2000
Adnotacje: [w ks.:] Ursula Joerges: Biblijne przedstawienia lalkowe dla dzieci, młodzieży, grup, szkół, wspólno Tł. Ryszard Zajączkowski. Kielce 2000, s. 71-87 [wskazówki dot. realizacji spektaklu lalkowego]
Zapis: 859071 (TU 12.02.2016)

3695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Craig i marionetki po raz drugi = Craig and marionettes**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 9-18
Adnotacje: stosunek Edwarda Gordona Craiga do lalek i nadmarionety; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851778 (BL 27.01.2016)

3696. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Lalki w dziele Stanisława Wyspiańskiego = Puppet and the work of Stanisław Wyspiański**
Współtwórcy: Red. Penny Francis
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 4-13
Adnotacje: m.in. nt. wpływu tradycji ludowej, a w szczególności szopki, na dzieło Wyspiańskiego, także nt. wplatania elementów teatru lalek w teatralne inscenizacje dramatu; tekst równoległy polski i angielsł

Zapis: 850839 (BL 26.01.2016)

3697. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Specyfika w nowym kształcie. Estetyka lalki i lalek na początku wieku = Specifity in a new guise. The aesthetics of puppetry at the beginning of the 21st century**
Współtwórcy: Red. Penny Francis
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 2-13
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851141 (BL 26.01.2016)

3698. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Klemens Krzyżagórski
Tytuł: **Trupy uczone [z tego cyklu:] Żeby lalkarz był lalkarzem = Learned troupes [z tego cyklu:] May a puppeteer by a puppeteer**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 22-26
Adnotacje: o kształceniu aktorów-lalkarzy i szkolnictwie lalkarskim - rys historyczny, sytauacja obecna; cd. z 2000; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850858 (BL 26.01.2016)

3699. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (lk)
Tytuł: **Kronika = Chronicle**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47-48, nr 2 s. 50-52
Adnotacje: tekst równoległy polski i angielski
Zapis: 851439 (BL 27.01.2016)

3700. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Małoszowski
Tytuł: **Teatr lalkowy - paradygmat dziecięcej wyobraźni**
Źródło: Konspekt 2000 nr 4 s. 93-97
Adnotacje: nt. teatru lalkowego jako części edukacji artystycznej
Zapis: 996566 (MK 08.11.2016)

3701. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Proszkowska
Tytuł: **Panta rhei = Panta rhei**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 32-35
Adnotacje: wyw. z wykładowcą Wydziału Lalkarskiego PWST we Wrocławiu nt. kształcenia studentów lalkarstwa, rozm. Arkadiusz Klucznik; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850878 (BL 26.01.2016)

3702. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Rau
Tytuł: **Dotknąć ziemi i sacrum = To touch the earth and the sacrum**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 27-31
Adnotacje: wyw. nt. kształcenia studentów lalkarstwa, rozm. Lucyna Kozień; tekst równoległy w języku polskim angielskim
Zapis: 850859 (BL 26.01.2016)

3703. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Obrazcow = Obraztsov**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 9-10

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zasługi Siergieja Obrazcowa dla teatru lalek; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852201 (BL 28.01.2016)

3704. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Wolański
Tytuł: **Etos lalkarza**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 89-83
Adnotacje: wyw. z prezydentem Polskiego Ośrodka Lalkarskiego POLUNIMA; rozm.: Elżbieta Stelmaszczykow
Zapis: 889879 (IH 01.04.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /

Muzyka w teatrze

3705. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Bogumił Pasternak. Dokumentacja działalności**
Wydawnictwo: Łódź: Polunima

http://rcin.org.pl

Wydawnictwo: Łódź: Pracownia Dokumentacji Teatru Lalek przy Teatrze Lalek "Arlekin"
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 97 s., [5] s. tabl.: il., nuty
Seria wydawnicza: (Lalkarze: Materiały do biografii; 25)
Adnotacje: [Dokumentacja dorobku kompozytorskiego Bogumiła Pasternaka, głównie dla teatrów lalek i teatró dramatycznych, a także dla filmu, radia i telewizji; z biogramem Bogumiła Pasternaka oraz zestawieniem przyznanych mu nagród i odznaczeń].
Zapis: 840489 (BL 08.01.2016)

3706. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksander Bardini
Tytuł: **Tadeusz Baird - człowiek teatru**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 19-22
Adnotacje: tekst z 1982
Zapis: 980171 (BL 07.10.2016)

3707. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Konieczny
Tytuł: **Goście Starego Teatru. Spotkanie dwudzieste szóste z Zygmuntem Koniecznym**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 14-18
Adnotacje: zapis rozmowy przeprowadzonej w Starym Teatrze im. H. Modrzejewskiej w Krakowie, 12 XI 2000 rozm. Joanna Wnuk-Nazarowa; wprowadzenie do rozmowy oraz oprac. Elżbieta Bińczycka
Zapis: 980170 (BL 07.10.2016)

3708. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **O muzyce i zgiełku w teatrze współczesnym**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 4-13
Adnotacje: zapis dyskusji w ramach cyklu "Teatr jest światem", Warszawa, Teatr Polski; rozm. kompozytorzy teatralni: Krzesimir Dębski, Jerzy Derfel i Stanisław Radwan oraz muzycy z zespołu Kormorany: Michał Litwiniec, Jacek Czepułkowski i Jacek Fedorowicz; prowadzenie dyskusji: Jarosaw Kilian; z fot.; spisała Katarzyna Michalak
Zapis: 980166 (BL 07.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Teatry od 1945 r. (omówienia, repertuar)

3709. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana (do roku 1996: Teatr Dzieci Zagłębia) - Będzin
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 51
Adnotacje: not. o objęciu stanowiska dyrektora teatru przez Arkadiusza Klucznika; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851445 (BL 27.01.2016)

3710. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Płaszcz. Prem. 2001.Białostocki Teatr Lalek, Białystok (599502)
Autor: Andrzej Koziara
Tytuł: **Lot nad Newskim Prospektem = Flight over Nevsky Boulevard**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 24-27
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851627 (BL 27.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

3711. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Płaszcz. Prem. 2001.Białostocki Teatr Lalek, Białystok (599502)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Cena kariery**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 94 s. 17
Zapis: 972825 (AZ 26.09.2016)

3712. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.S.
Tytuł: **"Co nie co"**
Teatr: Teatr "Conieco" - Białystok
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 202 s. 6
Adnotacje: nota nt. występu Teatru "CoNieco" w Domu Parafialnym w Landwarowie przeznaczonego dla uczniów szkoły polskiej
Zapis: 981558 (BW 11.10.2016)

3713. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dramatyczny w Białymstoku ma nowego dyrektora**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki - Białystok
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 243 S. A10
Adnotacje: nota o objęciu stanowiska przez Piotra Kowalewskiego
Zapis: 842203 (BK 12.01.2016)

3714. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Kandydaci do Węgierki**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki - Białystok
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 236 s. A13
Adnotacje: nota o przesłuchania kandydatów na stanowisko dyrektora
Zapis: 841083 (BK 11.01.2016)

3715. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (KRZYW)
Tytuł: **Dramat w teatrze?**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki - Białystok
Źródło: Trybuna 2002 nr 255 dod. s. 2
Adnotacje: dot. nieprzedłużenia umowy dyrektorowi Piotrowi Dąbrowskiemu
Zapis: 993412 (MK 28.10.2016)

3716. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (KRZYW)
Tytuł: **Dyrektora brak**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki - Białystok
Źródło: Trybuna 2002 nr 44 s. 14
Adnotacje: nt. konfliktu w teatrze spowodowanego powołaniem na stanowisko dyrektora Piotra Kowalewskiego
Zapis: 911895 (JB 15.05.2016)

3717. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Krzywicki

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dramatycznie w Dramatycznym. Kto obejmie dyrekcję w Białymstoku**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki - Białystok
Źródło: Trybuna 2002 nr 36 s. 14
Zapis: 911754 (JB 14.05.2016)

3718. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (KRZYW)
Tytuł: **Koniec konfliktu?**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki - Białystok
Źródło: Trybuna 2002 nr 62 s. 14
Adnotacje: zapowiedź przeprowadzenie konkursu na stanowisko dyrektora teatru
Zapis: 913905 (JB 17.05.2016)

3719. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Szachowicz
Tytuł: **Za wspólną kurtyną**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki - Białystok
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 4 s. 28-29
Adnotacje: dot. historii teatru i repertuaru
Zapis: 932783 (BW 05.07.2016)

3720. polemika

Dotyczy: Szachowicz M.: Za wspólną kurtyną.Nowe Kontrasty 1996 nr 4: s. 28-29Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (932783)
Autor: Lech Piotrowski
Tytuł: **Polemika teatralna**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 6 s. 48-49
Zapis: 932787 (BW 05.07.2016)

3721. polemika

Dotyczy: Piotrowski L.: Polemika teatralna.Nowe Kontrasty 1996 nr 6: s. 48-49 (932787)
Autor: Marta Szachowicz
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 6 s. 49
Adnotacje: odpowiedź na artykuł polemiczny
Zapis: 932790 (BW 05.07.2016)

3722. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostojewski F.: Zbrodnia i kara. Prem. 2000.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (478330)
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 77
Adnotacje: nota o występach w ramach Festiwalu Młodych Reżyserów w Hamburgu
Zapis: 994349 (BL 02.11.2016)

3723. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Zbrodnia i kara. Prem. 2000.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (478330)
Autor: Jarosław Kisieliński
Tytuł: **W połowie drogi**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 48
Zapis: 970954 (BL 21.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

3724. recenzja

Dotyczy: Przybora J., Wasowski J.: Samotny wieczór, czyli herbatka przy ognisku. Prem. 2002.Teatr Dramatycz im. A. Węgierki, Białystok (785939)

Tytuł: **Premiera Dąbrowskiego**

Źródło: Kultura 2002 [nr] listopad s. 2

Adnotacje: nota; z fot. z prób do przedstawienia na s. 24

Zapis: 993665 (BK 31.10.2016)

3725. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Redliński E.: Konopielka. Prem. 2000.Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (478327)

Autor: Cezary Polak

Tytuł: **Taplary czyli Białystok**

Źródło: Wprost 2001 nr 6 s. 104-105

Adnotacje: dot. kontrowersji wywołanych przez spektakl

Zapis: 1010213 (BW 29.11.2016)

3726. recenzja

Dotyczy: Redliński E.: Konopielka. Prem. 2000.Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (478327)

Autor: (js)

Tytuł: **Kaziuk satanista**

Źródło: Polityka 2001 nr 5 s. 43

Zapis: 998355 (MS 12.11.2016)

3727. recenzja

Dotyczy: Redliński E.: Konopielka. Prem. 2000.Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (478327)

Autor: Wojciech Majcherek

Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 50

Adnotacje: nota

Zapis: 975040 (BL 27.09.2016)

3728. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Beckett S.: Teatr. Dwaj panowie X. Szkice z Becketta. Prem. 1999.tł. Libera A; Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B."), Bielsko-Biała (469974)

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48

Adnotacje: not. o prezentacji spektaklu na Spotkaniach Teatrów Czwórki Wyszehradzkiej w Nitrze, III/IV 2001 tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 851100 (BL 26.01.2016)

3729. recenzja

Dotyczy: Erben K., Lopour J.: Jabłoneczka. Prem. 2001.tł. Putzlacher R; Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B."), Bielsko-Biała (630639)

Autor: Magdalena Legendź

Tytuł: **Świat w szafie =The world in a cupboard**

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 37-38

Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 852302 (BL 28.01.2016)

3730. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomaszuk P.: Cyrk Dekameron. Prem. 2002.Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B."), Bielsko-Biała (786017)

http://rcin.org.pl

Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Cyrk Tomaszuka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 239 s. A15
Adnotacje: zapowiedź spektaklu
Zapis: 1019185 (BK 12.12.2016)

3731. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomaszuk P.: Cyrk Dekameron. Prem. 2002.Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B."), Bielsko-Biała (786017)
Tytuł: **Śladami Satyra**
Źródło: Newsweek 2002 nr 41 s. 108
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 932400 (TU 04.07.2016)

3732. recenzja

Dotyczy: Tomaszuk P.: Cyrk Dekameron. Prem. 2002.Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B."), Bielsko-Biała (786017)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Taniec Erosa i Thanatosa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 240 s. A11
Zapis: 1019305 (BK 13.12.2016)

3733. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomaszuk P.: Medyk. Prem. 2000.Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lal "B."; do 1999: O.T."B."), Bielsko-Biała (478338)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 96 s. 13
Adnotacje: not. o nagrodzie dla spektaklu na Przeglądzie Teatrów Alternatywnych "Koprziva" w Czechach
Zapis: 972986 (AZ 26.09.2016)

3734. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomaszuk P.: Medyk. Prem. 2000.Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lal "B."; do 1999: O.T."B."), Bielsko-Biała (478338)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 3 V s. 4
Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu nagrody dla spektaklu na Przeglądzie Teatrów Alternatywnych "Koprziva" w Czechach
Zapis: 982970 (KAR 13.10.2016)

3735. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Pałyga
Tytuł: **Teatr rozhuśtany**
Teatr: Teatr Lalek "Banialuka" - Bielsko-Biała
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 16 s. A8
Adnotacje: dot. kondycji teatru; dot. również Teatru Polskiego w Bielsku-Białej
Zapis: 938253 (TU 13.07.2016)

3736. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Pałyga
Tytuł: **Teatr rozhuśtany**
Teatr: Teatr Polski**** - Bielsko-Biała
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 16 s. A8

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. kondycji teatru; dot. także teatru "Banialuka"
Zapis: 938250 (TU 13.07.2016)

3737. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bauersima I.: Norway. Today. Prem. 2002.tł. Kaczkowski W; Teatr Polski****, Bielsko-Biała (78599
Tytuł: **Ostatni skok w nicość**
Źródło: Newsweek 2002 nr 50 s. 102
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 933398 (TU 05.07.2016)

3738. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Lekcja. Prem. 2001.tł. Błoński J; Teatr Polski****, Bielsko-Biała (630257)
Autor: Jan Picheta
Tytuł: **Wnętrzności nienawiści**
Źródło: Śląsk 2002 nr 3 s. 68
Zapis: 917983 (BW 01.06.2016)

3739. recenzja

Dotyczy: McPherson S.: Pokój Marvina. Prem. 2002.tł. Niemczuk-Kobosko M; Teatr Polski****, Bielsko-Biała (756999)
Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Żałoba nie przystoi Lee**
Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 69
Zapis: 919310 (BW 06.06.2016)

3740. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Anhelli. Prem. 1999.Teatr Polski****, Bielsko-Biała (469279)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Dotykanie mitu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 23 s. D6
Adnotacje: nota
Zapis: 941499 (TU 18.07.2016)

3741. recenzja

Dotyczy: Elton B.: Popcorn. Prem. 2000.tł. Semil M; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Po Bydgoszcz (478342)
Autor: Piotr Szarszewski
Tytuł: **Jak film**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 49
Zapis: 970955 (BL 21.09.2016)

3742. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem. 2001.Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polsl Bydgoszcz (599526)
Autor: Andrzej Lis
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 971005 (BL 22.09.2016)

3743. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Dostojewski F.: Zbrodnia i kara. Prem. 2001.Teatr Rozrywki, Chorzów (599533)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Z Chorzowa do USA**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 243 s. A11
Adnotacje: not. o wystawieniu sztuki w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 1020991 (BK 18.12.2016)

3744. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Zbrodnia i kara. Prem. 2001.Teatr Rozrywki, Chorzów (599533)
Autor: Agata Adamiecka
Tytuł: **W przedsionku piekła**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 36
Zapis: 977239 (BL 29.09.2016)

3745. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dostojewski F.: Zbrodnia i kara. Prem. 2001.Teatr Rozrywki, Chorzów (599533)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 141 s. B
Adnotacje: not. o premierze, 9 III 2001
Zapis: 915050 (AW 20.05.2016)

3746. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Korcz W.: Dyzma - musical. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (786098)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **[Dwadzieścia] 20 piosenek Młynarskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 223 s. A10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1003293 (BK 20.11.2016)

3747. recenzja

Dotyczy: Korcz W.: Dyzma - musical. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (786098)
Autor: Hanka Bielicka
Tytuł: **Nie można przeoczyć**
Źródło: Trybuna 2002 nr 239 dod. z 12-13 X s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 991054 (MK 25.10.2016)

3748. recenzja

Dotyczy: Korcz W.: Dyzma - musical. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (786098)
Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Dyzma wiecznie żywy**
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 69
Zapis: 921829 (MK 09.06.2016)

3749. recenzja

Dotyczy: Korcz W.: Dyzma - musical. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (786098)
Autor: Tadeusz Kijonka
Tytuł: **Dyzma wiecznie żywy**
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 68
Zapis: 920829 (BW 08.06.2016)

http://rcin.org.pl

3750. recenzja

Dotyczy: Korcz W.: Dyzma - musical. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (786098)
Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Triumf Nikosia**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 47 s. 38-39
Adnotacje: z fot.
Zapis: 941378 (AZ 18.07.2016)

3751. recenzja

Dotyczy: Korcz W.: Dyzma - musical. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (786098)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Tango z Dyzmą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 228 s. A11
Zapis: 1004673 (BK 22.11.2016)

3752. recenzja

Dotyczy: Korcz W.: Dyzma - musical. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (786098)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Dyzma w cenie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 240 s. 17
Zapis: 1017310 (IH 09.12.2016)

3753. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ordonka. Miłość ci wszystko wybaczy. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (757018)
Tytuł: **"Ordonka" w Chorzowie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 75 [właśc. 76] s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 1021866 (TM 21.12.2016)

3754. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ordonka. Miłość ci wszystko wybaczy. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (757018)
Tytuł: **Wokół legendy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 75 s. A11
Adnotacje: dot. m.in. Marii Meyer, wykonawczyni piosenek Hanki Ordonówny w spektaklu, oraz przygotowań do realizacji sztuki
Zapis: 957302 (TU 16.08.2016)

3755. recenzja

Dotyczy: Ordonka. Miłość ci wszystko wybaczy. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (757018)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Wyśpiewana miłość**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 82 s. A12
Adnotacje: nota
Zapis: 959488 (TU 25.08.2016)

3756. recenzja

Dotyczy: Ordonka. Miłość ci wszystko wybaczy. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (757018)
Tytuł: **Miłość ci wszystko wybaczy**
Źródło: Przegląd 2002 nr 15 s. 62

http://rcin.org.pl

Zapis: 915125 (MK 20.05.2016)

3757. recenzja

Dotyczy: Ordonka. Miłość ci wszystko wybaczy. Prem. 2002.Teatr Rozrywki, Chorzów (757018)
Tytuł: **Ordonka znowu czaruje**
Źródło: Wprost 2002 nr 16 s. 106
Adnotacje: nota
Zapis: 1017186 (TU 09.12.2016)

3758. recenzja

Dotyczy: Schiller L.: Pastorałka. Prem. 1995.Teatr Rozrywki, Chorzów (316484)
Autor: js
Tytuł: **Talar zdobył Jasną Górę**
Źródło: Polityka 1996 nr 4 s. 44
Adnotacje: not.
Zapis: 872101 (KAR 02.03.2016)

3759. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Remont w teatrze**
Teatr: Teatr im. Adama Mickiewicza - Cieszyn
Źródło: Śląsk 2002 nr 9 s. 87
Adnotacje: nt. trwającego w teatrze remontu
Zapis: 919832 (BW 07.06.2016)

3760. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Abonament na Polskę**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Śląsk 2002 nr 1 s. 54-65
Adnotacje: dot. historii powstania i działalności teatru; m.in. nt. biografii założyciela teatru, Władysława Niedoby
Zapis: 921632 (BW 09.06.2016)

3761. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Kot
Tytuł: **Teatralne rozmaitości**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza) - Częstochowa
Źródło: Śląsk 2002 nr 4 s. 85
Adnotacje: dot. repertuaru Teatru Dramatycznego im. Adama Mickiewicza w Częstochowie; m.in. nt. sztuk: "Pułapka na myszy" w reż. Jana Bratkowskiego, "Lament Maryi" w reż. Szymona Szczynki, "Ballad morderców" w reż. Iwony Chołuj
Zapis: 918357 (BW 02.06.2016)

3762. sprostowanie

Dotyczy: Perepeczko M.: Kocham stary, niemodny teatr (Rozmowa z Markiem Perepeczko, dyrektorem Teatru i A. Mickiewicza w Częstochowie).Śl 2001 nr 11: s. 36-37Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1 Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (826081)
Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Camera obscura**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 134

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 1004991 (BL 22.11.2016)

3763. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Piersiak
Tytuł: **"Śluby" na brylantowe gody**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza) - Częstochowa
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 246 s. 21
Adnotacje: not. o 75-leciu działalności teatru
Zapis: 1022170 (IH 21.12.2016)

3764. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: s.b.
Tytuł: **Terapia prozą**
Teatr: Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza) - Częstochowa
Źródło: Aleje 3 2002 nr 39 s.
Adnotacje: nt. projektu "studenckie środy" będącego cyklem kameralnych przedstawień oraz paneli dyskusyjnych
Zapis: 927694 (KAR 22.06.2016)

3765. recenzja

Dotyczy: Bogosian E.: Czołem wbijając gwoździe w podłogę. Prem. 2002.tł. Chwastowski S; Teatr Dramatyczn im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (757056)
Tytuł: **Terapia poprzez literaturę**
Źródło: Śląsk 2002 nr 5 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 918478 (BW 02.06.2016)

3766. recenzja

Dotyczy: Brzechwa J.: Szelmostwa Lisa Witalisa. Prem. 2002.Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (786976)
Tytuł: **Bajka nie tylko dla dzieci**
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 85
Adnotacje: nota o spektaklu
Zapis: 920857 (BW 08.06.2016)

3767. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 1999.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państw Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (469320)
Tytuł: **Kronika sierpień - wrzesień 2001**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 9/10 s. 37
Adnotacje: nota o występie w Radomiu
Zapis: 871584 (AW 01.03.2016)

3768. recenzja

Dotyczy: Maar P.: Kikerikiste czyli kukuryku na patyku. Prem. 2002.tł. Berlin A; Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (7570
Autor: JZV

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Kukuryku na patyku"**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 10 s. 5
Zapis: 958800 (KAR 22.08.2016)

3769. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 1999.Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państwowy Tea Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (469981)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2000 nr 1 s. 14-15
Adnotacje: not. o występie w Warszawie 16 III 2001 r.
Zapis: 857198 (MS 09.02.2016)

3770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Orlikowski
Tytuł: **Akwamaryn**
Teatr: Teatr Poezji "Akwamaryn" - Dobrodzień (woj. częst.)
Źródło: Aleje 3 2002 nr 37 s. 25-27
Adnotacje: wspomnienie własnej działalności w teatrze
Zapis: 927099 (KAR 21.06.2016)

3771. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Jarzębska
Tytuł: **Zabijanie sztuki**
Teatr: Teatr Dramatyczny - Elbląg
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 5 s. 12-13
Adnotacje: dot. warunków funkcjonowania i kondycji finansowej teatru
Zapis: 863420 (PC 19.02.2016)

3772. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kulczyk
Tytuł: **Nie kabaret, czyli dym**
Teatr: Teatr Dramatyczny - Elbląg
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 8/9 s. 22-23
Adnotacje: nt. protestów przeciwko planom połączeniu teatru z Wojewódzkim Ośrodkiem Kultury
Zapis: 863659 (PC 19.02.2016)

3773. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Dramatyczny - Elbląg
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 7
Adnotacje: not. o rezygnacji Adama Dzieciniaka z funkcji dyrektora artystycznego
Zapis: 865121 (PC 22.02.2016)

3774. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Don Juan czyli kamienny gość. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny, Elbląg (599624)
Autor: Agnieszka Jarzębska
Tytuł: **Popękany "Don Juan"**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 38
Zapis: 863103 (PC 18.02.2016)

3775. recenzja

Dotyczy: Srbljanović B.: Sytuacje rodzinne. Prem. 2001.tł. Ćirlić D; Teatr Dramatyczny, Elbląg (599628)

http://rcin.org.pl

Autor: Wiesława Górska
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 990648 (BL 24.10.2016)

3776. recenzja

Dotyczy: Twain M.: Przygody Tomka Sawyera. Prem. 2000.tł. Niewiarowski M; Teatr Dramatyczny, Elbląg (478353)
Autor: Ryszard Tomczyk
Tytuł: **Tomek Sawyer na stojąco**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 1/2 s. 44
Zapis: 861300 (PC 17.02.2016)

3777. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Zbrożek
Tytuł: **Teatr w opałach**
Teatr: Amatorski Teatr im. Józefa Węgrzyna - Ełk
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 1/2 s. 14-15
Adnotacje: dot. powstania, funkcjonowania i źródeł finansowania teatru
Zapis: 860740 (PC 17.02.2016)

3778. recenzja

Dotyczy: Taranienko Z.: Gardzienice. Praktyki teatralne Włodzimierza Staniewskiego.1997Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (469856)
Tytuł: **Fragmenty not i recenzji o książce Zbigniewa Taranienki "Gardzienice"**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 435-438
Adnotacje: aut.: Paweł Goźliński, Janusz R. Kowalczyk, Krzysztof Miklaszewski, Zbigniew Osiński, Grzegorz Ziółkowski
Zapis: 890418 (AZ 04.04.2016)

3779. recenzja

Dotyczy: Taranienko Z.: Gardzienice. Praktyki teatralne Włodzimierza Staniewskiego.1997Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (469856)
Autor: Zbigniew Taranienko
Tytuł: **Jak pisałem "Gardzienice..."**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 439-447
Zapis: 890420 (AZ 04.04.2016)

3780. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Autor: AB
Tytuł: **Gardzienice w Nowym Jorku**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Życie 2001 nr 20 s. 10
Adnotacje: not. o występach w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 887839 (KAR 30.03.2016)

3781. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 135 s. B

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o występach w Nowym Jorku; w repertuarze "Metamofozy"
Zapis: 874207 (AW 04.03.2016)

3782. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Benedyktowicz
Tytuł: **Antropologia kultury między nauką a sztuką**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 4-5
Zapis: 878479 (AZ 14.03.2016)

3783. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Howard Brenton
Tytuł: **Dajcie Osiołkowi róże**
Współtwórcy: Tł. Anna Wyka
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 244-257
Zapis: 888118 (AZ 30.03.2016)

3784. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Viliam Docolomansky
Tytuł: **Wypowiedź o Gardzienicach**
Współtwórcy: Tł. Klara Klinger
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 392
Zapis: 890401 (AZ 04.04.2016)

3785. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Fogler
Tytuł: **Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" jako przykład działalności hermeneutycznej w tea**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 362-365
Zapis: 888378 (AZ 30.03.2016)

3786. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ireneusz Guszpit
Tytuł: **"Gardzienice" po 25 latach**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 114-115
Adnotacje: z okazji 25-lecia teatru
Zapis: 999905 (AZ 16.11.2016)

3787. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alison Hodge
Tytuł: **Włodzimierz Staniewski: "Gardzienice" i aktor naturalizowany**
Współtwórcy: Tł. Anna Wyka
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 269-2279
Zapis: 888138 (AZ 30.03.2016)

3788. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Albert Hunt
Tytuł: **"Gardzienice" - celebracja zdziwienia**
Współtwórcy: Tł. Sławomir Sikora
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 418-421
Zapis: 890410 (AZ 04.04.2016)

3789. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 7
Adnotacje: not. o pobycie Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice" w Stanach Zjednoczonych, I-II 2001
Zapis: 914695 (TM 19.05.2016)

3790. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Machul
Tytuł: **"Gardzienickie" manuskrypty**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2002 nr 3/4 s. 75-82
Adnotacje: o muzyce w spektaklach Gardzienic
Zapis: 978174 (AZ 03.10.2016)

3791. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Machul
Tytuł: **Mały słownik terminów Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice" (Wybrane hasła)**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 366-379
Zapis: 888382 (AZ 30.03.2016)

3792. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga M. Rodowicz
Tytuł: **Pieśń jako zawiązek działania aktorskiego**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 168-179
Adnotacje: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" w porównaniu z japońskim teatrem "no"
Zapis: 878705 (AZ 14.03.2016)

3793. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Rodowicz
Tytuł: **O dwuznaczności związku sztuki z sacrum (W notatkach robotnika sztuki)**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 407-413
Zapis: 890408 (AZ 04.04.2016)

3794. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ROM
Tytuł: **Ćwierć wieku Gardzienic**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 235 s. 14

http://rcin.org.pl

Zapis: 1016026 (IH 07.12.2016)

3795. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Sieraczyński
Tytuł: **Oswajanie aktora**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 397-400
Adnotacje: wiedza mieszkańców Gardzienic o teatrze
Zapis: 890403 (AZ 04.04.2016)

3796. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: SW
Tytuł: **Olimpiada teatru**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Życie 2001 nr 118 s. 9
Adnotacje: not. zapowiadająca wyjazd teatru na Olimpiadę Teatralną do Moskwy
Zapis: 915131 (KAR 20.05.2016)

3797. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Taranienko
Tytuł: **Dwadzieścia lat "Gardzienic"**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 258-268
Zapis: 888119 (AZ 30.03.2016)

3798. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wybrana bibliografia tekstów o działalności "Gardzienic" (Lata 1979-2000)**
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 448-449
Zapis: 890424 (AZ 04.04.2016)

3799. recenzja

Dotyczy: Carmina burana. Prem. 1991.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (132508)
Autor: Jacek Dziekan
Tytuł: **Ezoteryczna prywatność (O sposobach budowania postaci w "Carmina Burana" OPT "Gardzie**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 325-327
Adnotacje: z fot.
Zapis: 888199 (AZ 30.03.2016)

3800. recenzja

Dotyczy: Kosmos Gardzinice. Prem. 1999.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (577103)
Autor: Aneta Wysocka
Tytuł: **Rzecz Gardzienicka**
Źródło: Akcent 2001 nr 3 s. 163-164
Zapis: 836617 (BD 01.01.2016)

3801. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Autor: AB
Tytuł: **Gardzienice w Nowym Jorku**

http://rcin.org.pl

Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Źródło: Życie 2001 nr 20 s. 10
Adnotacje: not. o występach w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 887839 (KAR 30.03.2016)

3802. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 76
Adnotacje: not. o występach w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 975070 (BL 27.09.2016)

3803. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: nota o występach w Moskwie
Zapis: 980130 (BL 07.10.2016)

3804. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 1006198 (MS 24.11.2016)

3805. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Tytuł: **Informacje o wyjazdach zagranicznych _"Metamorfozy"**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 449
Zapis: 890441 (AZ 04.04.2016)

3806. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Autor: Carol Martin
Tytuł: **Inny rodzaj metamorfozy**
Współtwórcy: Tł. Maciej Bańkowski. Przekł. przejrzał Jacek Dobrowolski
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 288-291
Zapis: 888158 (AZ 30.03.2016)

3807. polemika

Dotyczy: Martin C.: Inny rodzaj metamorfozy.tł. Dobrowolski J.,Bańkowski M; Kntst 2001 nr 1/4: s. 288-291 (888158)
Autor: Jacek Dobrowolski
Tytuł: **Metamorfozy i nieporozumienia**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 292-294
Zapis: 888159 (AZ 30.03.2016)

3808. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Tytuł: **Taniec z tradycją jak z wazą Francois (Rozmowa o Gardzienicach i "Metamorfozach")**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 194-239
Adnotacje: rozm.: Magdalena Bartnik, Krystyna Bartol, Zbignirew Benedyktowicz, Jerzy Danielewicz, Jacek

http://rcin.org.pl

Dobrowolski, Ireneusz Guszpit, Dariusz Kosiński, Tomasz Kubikowski, Włodzimierz Lengauer, Pav
Passini, Czesław Robotycki, Tomasz Rodowicz, Maciej Rychły, Włodzimierz Staniewski, Zbigniew
Taranienko, Lech Trzcionkowski, Anna Wyka, Agata Zyglewska; oprac. Danuta Benedyktowicz,
Agnieszka Kirchner

Zapis: 888078 (AZ 30.03.2016)

3809. nawiązanie

Dotyczy: Taniec z tradycją jak z wazą Francois (Rozmowa o Gardzienicach i "Metamorfozach").Kntst 2001 nr 1 s. 194-239 (888078)
Autor: Włodzimierz Lengauer
Tytuł: **Postscriptum o ofierze krwawej u Greków (W odpowiedzi Jackowi Dobrowolskiemu)**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 242-243
Zapis: 888098 (AZ 30.03.2016)

3810. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Autor: Zbigniew Taranienko
Tytuł: **Złoty Osioł "Gardzienic" - odsłanianie twarzy Grecji**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 128-131
Zapis: 878699 (AZ 14.03.2016)

3811. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)
Autor: Bronisław Wildstein
Tytuł: **Sceniczne medytacje i dionizyjskie upojenie**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 35 s. A13
Zapis: 963865 (BW 08.09.2016)

3812. sztuka teatralna

Tytuł: **Sceny z "Elektry". Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Włodzimierz Staniewski
Opis adaptacji: na podst. dramatu Eurypidesa
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Zapis: 941901 (TM 18.07.2016)

3813. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sceny z "Elektry". Prem. 2002.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (941901)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Tragedia uczuć**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 40 s. A12
Adnotacje: zapowiedź pierwszego publicznego pokazu
Zapis: 1017965 (BK 12.12.2016)

3814. recenzja

Dotyczy: Sceny z "Elektry". Prem. 2002.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (941901)
Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Wymowa gestu**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 42 s. 31
Adnotacje: z fot.
Zapis: 941979 (AZ 18.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

3815. sztuka teatralna

Tytuł: **Sceny z "Umarłej klasy". Prem. 2001**
Współtwórcy: Sc. i reż. Krzysztof Miklaszewski
Opis adaptacji: scenariusz wg partytury Tadeusza Kantora
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice
Zapis: 871041 (TM 01.03.2016)

3816. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sceny z "Umarłej klasy". Prem. 2001.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (871(
Autor: Wacław Janicki
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 253 s. 16
Adnotacje: wypow. byłego aktora Crocot 2 nt. spektaklu
Zapis: 872000 (IH 02.03.2016)

3817. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sceny z "Umarłej klasy". Prem. 2001.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (871(
Autor: Krzysztof Pleśniarowicz
Tytuł: **Kantor spod klosza**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 253 s. 16
Adnotacje: wyw. z teoretykiem teatru, dyrektorem Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora "Cricoteka" rozm.: Roman Pawłowski
Zapis: 871999 (IH 02.03.2016)

3818. recenzja

Dotyczy: Sceny z "Umarłej klasy". Prem. 2001.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (871(
Autor: Hubert Kropielnicki
Tytuł: **Brzydkie kaczątka**
Źródło: Newsweek 2001 nr 4 s. 104
Zapis: 996118 (BL 07.11.2016)

3819. recenzja

Dotyczy: Sceny z "Umarłej klasy". Prem. 2001.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (871(
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Żywa martwa klasa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 251 s. 21
Zapis: 871978 (IH 02.03.2016)

3820. recenzja

Dotyczy: Żywot Protopopa Awwakuma. Prem. 1988.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (47269)
Autor: Monika Kubat
Tytuł: **Przestrzeń sakralna a przestrzeń teatralna, liturgia a przedstawienie teatralne. Symbolika rekwizytów teatralnych(Wokół "Żywota protopopa Awwakuma")**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 346-351
Zapis: 888260 (AZ 30.03.2016)

3821. recenzja

Dotyczy: Żywot Protopopa Awwakuma. Prem. 1988.Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (47269)
Autor: Jerzy Nowosielski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wokół "Żywota protopopa Awwakuma"**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 331-345
Adnotacje: wyw., rozm. Monika Kubat
Zapis: 888258 (AZ 30.03.2016)

3822. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Artystyczny azyl w Teatrze Atelier**
Teatr: Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Teatr Atelier) - Gdańsk - Sopot
Źródło: Przegląd 2002 nr 33 s. 42
Adnotacje: zapowiedź sezonu
Zapis: 917930 (MK 01.06.2016)

3823. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Magia Teatru Atelier**
Teatr: Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Teatr Atelier) - Gdańsk - Sopot
Źródło: Przegląd 2002 nr 28 s. 50
Zapis: 917517 (MK 31.05.2016)

3824. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Apetyt na śmierć. Prem. 1996.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (
1996: Teatr Atelier), Gdańsk - Sopot (411156)
Autor: js
Tytuł: **Śmiertka na plaży**
Źródło: Polityka 1996 nr 32 s. 34
Adnotacje: nota
Zapis: 878460 (KAR 14.03.2016)

3825. recenzja

Dotyczy: Rinke M.: Szary Anioł. Prem. 2001.tł. Lisiecka S; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Tea
Atelier), Gdańsk - Sopot (600753)
Autor: Joanna Chojka
Tytuł: **Spróchniały ząb anioła**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 49-51
Zapis: 990605 (BL 24.10.2016)

3826. recenzja

Dotyczy: Rinke M.: Szary Anioł. Prem. 2001.tł. Lisiecka S; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Tea
Atelier), Gdańsk - Sopot (600753)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **[Trzynaście] 13 lat z Marleną**
Źródło: Życie 2001 nr 182 s. 9
Zapis: 922389 (MS 09.06.2016)

3827. recenzja

Dotyczy: Srbljanović B.: Upadek. Prem. 2002.tł. Jovanka Cirlić D; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 19
Teatr Atelier), Gdańsk - Sopot (792177)
Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **W Serbii, czyli "nigdzie"**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2002 nr 31 s. 68
Zapis: 917830 (MK 01.06.2016)

3828. recenzja

Dotyczy: Tabori G.: Jubileusz. Prem. 1996.tł. Buras J; Teatr Atelier im. Agnieszki Osieckiej (do 1996: Teatr Atelier), Gdańsk - Sopot (393246)
Autor: js
Tytuł: **Telefon na cmentarz**
Źródło: Polityka 1996 nr 36 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 879100 (KAR 15.03.2016)

3829. sztuka teatralna

Autor: Giovanni Battista Pergolesi
Tytuł: **La serva padrona. Prem. 2000**
Współtwórcy: Tł. Joanna Kulmowa. Reż. Lesław Piecka
Teatr: Gdańska Opera Marionetek - Gdańsk
Zapis: 842518 (TM 12.01.2016)

3830. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pergolesi G.: La serva padrona. Prem. 2000.tł. Kulmowa J; Gdańska Opera Marionetek, Gdańsk (8425
Autor: Celina Zboromirska
Tytuł: **Realizacja projektu kulturalnego - organizacja inauguracyjnego spektaklu Gdańskiej Opery Marionetek "La serva padrona" Pergolesiego w reżyserii Lesława Piecki - przez Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2001 t. 2 s. 169-179
Zapis: 845962 (KAR 19.01.2016)

3831. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Calineczka. Prem. 2002.tł. Beylin S.,Niewiadomska C; Miejski Teatr "Miniatura" (do 19 Teatr Lalki i Aktora "Miniatura"), Gdańsk (787001)
Autor: Justyna Jaroszewicz
Tytuł: **Calineczka**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 296 s. 12
Zapis: 1001826 (PC 18.11.2016)

3832. recenzja

Dotyczy: Konopnicka M.: O krasnoludkach i sierotce Marysi. Prem. 2002.Miejski Teatr "Miniatura" (do 1998: Teatr Lalki i Aktora "Miniatura"), Gdańsk (757156)
Autor: JZV
Tytuł: **Krasnoludki i sierotka Marysia w Gdańsku**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 8 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 956795 (KAR 12.08.2016)

3833. recenzja

Dotyczy: Verdi G.: Ernani. Prem. 2002.Opera Bałtycka, Gdańsk (829002)
Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Samotni na scenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A14

http://rcin.org.pl

Zapis: 1019007 (BK 12.12.2016)

3834. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Jarzębska
Tytuł: **Parking dla Pegaza**
Teatr: Teatr "Stajnia Pegaza" - Gdańsk
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 3 s. 36
Adnotacje: dot. inauguracji działalności grupy pod kierownictwem Ewy Ignaczak w Wojewódzkim Ośrodku Kultury w Elblągu
Zapis: 864879 (PC 22.02.2016)

3835. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Odzyskać wiarygodność**
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 34
Adnotacje: wypow. nowego dyrektora teatru; z fot. i notką o Macieju Nowaku
Zapis: 993612 (TM 31.10.2016)

3836. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZW)
Tytuł: **Recenzje w Internecie**
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Źródło: Trybuna 2002 nr 288 dod. s. 2
Adnotacje: dot. uruchomienia strony internetowej: www.sztuki. nadesłane@teatr.wybrzeże zawierającej biuletyn utworów scenicznych przysyłanych do realizacji do Teatru Wybrzeże w Gdańsku
Zapis: 1025470 (MK 30.12.2016)

3837. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZW)
Tytuł: **Teatr buntowników**
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Źródło: Trybuna 2001 nr 260 s. 14
Adnotacje: nt. działalności i problemów finansowo-kadrowych teatru
Zapis: 953599 (AW 05.08.2016)

3838. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZW)
Tytuł: **Teatr w remoncie**
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Źródło: Trybuna 2001 nr 53 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 914754 (AW 19.05.2016)

3839. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZW)
Tytuł: **Udany, lecz zaniedbany**
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Źródło: Trybuna 2002 nr 187 dod. s. 2
Adnotacje: m. in. nt. przeglądu repertuaru podczas Jarmarku Dominikańskiego w Gdańsku

http://rcin.org.pl

Zapis: 962845 (MK 05.09.2016)

3840. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Krajobraz po bitwie**
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 34
Adnotacje: komentarz po objęciu przez Macieja Nowaka funkcji dyrektora teatru
Zapis: 993611 (TM 31.10.2016)

3841. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Po deszczu. Prem. 2000.tł. Mętrak-Gottesman M; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (476540)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Na szczycie**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 42-44
Zapis: 970950 (BL 21.09.2016)

3842. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brecht B., Weill K.: Happy end. Prem. 2002.tł. Jarecki A.,Osiecka A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757080)
Autor: MC
Tytuł: **Robotnicy na scenie**
Źródło: Życie 2002 nr 124 s. 11
Adnotacje: not. nt. udziału bezrobotnych stoczniowców w spektaklu
Zapis: 971246 (KAR 22.09.2016)

3843. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brecht B., Weill K.: Happy end. Prem. 2002.tł. Jarecki A.,Osiecka A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757080)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Scena w stoczni**
Źródło: Trybuna 2002 nr 124 s. 14
Adnotacje: bezrobotni jako statyści w przedstawieniu
Zapis: 927460 (JB 21.06.2016)

3844. recenzja

Dotyczy: Buechner G.: Woyzeck. Prem. 1995.tł. Swinarska B; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (320051)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Beckettowski przechył**
Źródło: Polityka 1996 nr 4 s. 48
Zapis: 872102 (KAR 02.03.2016)

3845. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Stefan Chwin
Tytuł: **Jedno pytanie do... Stefana Chwina**
Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 128
Adnotacje: wywiad nt. odbioru sztuki powstałej na podstawie własnej powieści; rozm. pwL; z notą o autorze, s. 212
Zapis: 986946 (JB 17.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

3846. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Izabella Cywińska
Tytuł: **Powstańczy sweter w gdańskiej szafie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 22 s. A10
Adnotacje: wywiad z reżyserką przed premierą; z notą o spektaklu; rozm. Jacek Cieślak
Zapis: 941268 (TU 18.07.2016)

3847. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Izabella Cywińska
Tytuł: **Zapraszam na Hanemanna**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 146
Adnotacje: not.
Zapis: 947582 (IH 25.07.2016)

3848. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 3 s. E2
Adnotacje: dot. premiery spektaklu; not.
Zapis: 950736 (TU 02.08.2016)

3849. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Hubert Kropielnicki
Tytuł: **Dyskretny twardziel**
Źródło: Newsweek 2002 nr 4 s. 104
Adnotacje: dot. m.in. przygotowań Mirosława Baki do tytułowej roli w spektaklu
Zapis: 926727 (TU 20.06.2016)

3850. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: MC
Tytuł: **"Hanemann" w teatrze**
Źródło: Życie 2002 nr 24 s. 14
Adnotacje: not. nt. premiery spektaklu
Zapis: 935243 (KAR 08.07.2016)

3851. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Mieczysław Abramowicz
Tytuł: **Latarnia morska (Spanner-Hanemann)**
Źródło: Przegląd Polityczny 2002 nr 55 s. 228-231
Zapis: 994689 (ZS 03.11.2016)

3852. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)

http://rcin.org.pl

Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Hanemann i przyległości**
Źródło: Twórczość 2002 nr 5/6 s. 168-171
Zapis: 1009905 (KAR 29.11.2016)

3853. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Grażyna Bogdziewicz
Tytuł: **Znaleźć swoje miejsce**
Źródło: Życie 2002 nr 29 s. 11
Adnotacje: nota
Zapis: 935639 (KAR 08.07.2016)

3854. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Ewa Cichocka
Tytuł: **Gdańsk jest w ludziach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 299 s. A9
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 846407 (MK 20.01.2016)

3855. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Artur Górski
Tytuł: **Gdańsk: "Hanemann"**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 4 s. 12
Zapis: 935041 (KAR 07.07.2016)

3856. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Piotr W. Lorkowski
Tytuł: **Sopot**
Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 181
Adnotacje: z notą o autorze recenzji, s. 213
Zapis: 989085 (JB 20.10.2016)

3857. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Tytuł: **Nie do przełożenia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 24 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 941679 (TU 18.07.2016)

3858. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Ach, gdzie są niegdysiejsze ścierki**
Źródło: Odra 2002 nr 5 s. 93-95
Zapis: 945325 (AZ 21.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

3859. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Dwie historie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 24 s. 10
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952320 (AZ 04.08.2016)

3860. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)
Autor: Anna Schiller
Źródło: Wprost 2002 nr 6 s. 100
Adnotacje: nota
Zapis: 1015949 (TU 07.12.2016)

3861. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ćwierciakiewiczowa L.: 365 obiadów albo rewia stołowa.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (599632)
Autor: WILK
Tytuł: **Kolacja za obiad**
Źródło: Życie 2002 nr 33 s. 2
Adnotacje: nota nt. wznowienia spektaklu
Zapis: 938248 (KAR 13.07.2016)

3862. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dick P.: Wyznania łgarza. Prem. 2002.tł. Jabłoński T; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757082)
Tytuł: **Faceci w opałach**
Źródło: Newsweek 2002 nr 20 s. 110
Adnotacje: zapowiedź premiery; nota
Zapis: 930795 (TU 29.06.2016)

3863. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dukovski D.: Beczka prochu. Prem. 2002.tł. Cirlić D; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757078)
Tytuł: **Kocioł bałkański**
Źródło: Wprost 2002 nr 17 s. 120
Adnotacje: not.
Zapis: 1017492 (TU 11.12.2016)

3864. recenzja

Dotyczy: Dukovski D.: Beczka prochu. Prem. 2002.tł. Cirlić D; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757078)
Autor: Piotr Adamowicz
Tytuł: **Seks, przemoc i... Bałkany**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 83 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 959534 (TU 25.08.2016)

3865. recenzja

Dotyczy: Dukovski D.: Beczka prochu. Prem. 2002.tł. Cirlić D; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757078)
Autor: Małgorzata Jarmułowicz
Tytuł: **"Beczka prochu"**

http://rcin.org.pl

Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2002 nr 1/2 s. 217-223
Zapis: 1006548 (BK 25.11.2016)

3866. recenzja

Dotyczy: Dukovski D.: Beczka prochu. Prem. 2002.tł. Cirlić D; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757078)
Autor: Alina Kietrys
Tytuł: **Sztuka pełna kontrowersji**
Źródło: Przegląd 2002 nr 14 s. 46
Adnotacje: z fot.
Zapis: 915048 (MK 20.05.2016)

3867. recenzja

Dotyczy: Dukovski D.: Beczka prochu. Prem. 2002.tł. Cirlić D; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757078)
Autor: osz
Tytuł: **Pomer**
Źródło: Pomerania 2002 nr 4/5 s. 80
Adnotacje: nota o wystawieniu spektaklu
Zapis: 923760 (BK 13.06.2016)

3868. recenzja

Dotyczy: Dukovski D.: Beczka prochu. Prem. 2002.tł. Cirlić D; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757078)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Krąg zła**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 83 s. 12
Adnotacje: z fot.
Zapis: 971225 (AZ 22.09.2016)

3869. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757098)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przedstawienia; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987618 (KAR 18.10.2016)

3870. recenzja

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757098)
Autor: Joanna Chojka
Tytuł: **Kabaret waginalny**
Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 120-123
Zapis: 1020709 (PC 16.12.2016)

3871. recenzja

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757098)
Autor: H.S.
Tytuł: **Opowieść o pannie dziedziczce**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 131
Adnotacje: not.
Zapis: 950858 (IH 02.08.2016)

3872. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757098)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Teatr płci obojga**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 224 s. 16-17
Zapis: 1005385 (IH 24.11.2016)

3873. recenzja

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757098)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wagina, która mówi**
Źródło: Wprost 2002 nr 25 s. 112
Adnotacje: dot. polskiej prapremiery spektaklu
Zapis: 1023449 (TU 27.12.2016)

3874. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Kopenhaga. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757096)
Autor: JZV
Tytuł: **Na Scenie Kameralnej w Sopocie polska prapremiera "Kopenhagi"**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 3 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 934701 (KAR 07.07.2016)

3875. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Kopenhaga. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757096)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Rozmowa o bombie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 17 s. 15
Adnotacje: z fot.
Zapis: 950238 (AZ 01.08.2016)

3876. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Kopenhaga. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757096)
Autor: Włodzimierz Zawadzki
Tytuł: **Wojna fizyków**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 26 s. A12
Zapis: 958613 (BW 22.08.2016)

3877. recenzja

Dotyczy: Gorki M.: Mieszczanie. Prem. 2002.tł. Buchalik M; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757081)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Toksyczni mieszczanie**
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 118
Zapis: 988170 (AZ 19.10.2016)

3878. recenzja

Dotyczy: Gorki M.: Mieszczanie. Prem. 2002.tł. Buchalik M; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757081)
Autor: (ZW)
Tytuł: **Twarda sztuka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 49 s. 14
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 912155 (JB 16.05.2016)

3879. sztuka teatralna

Autor: Christopher Hampton
Tytuł: **Niebezpieczne związki. Prem. 2000**
Współtwórcy: Tł. Piotr Szymanowski. Reż. Waldemar Zawodziński
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Zapis: 967727 (BL 14.09.2016)

3880. recenzja

Dotyczy: Hampton C.: Niebezpieczne związki. Prem. 2000.tł. Szymanowski P; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (967′
Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Sztuka nierozpinania staników**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 31
Zapis: 967728 (BL 14.09.2016)

3881. recenzja

Dotyczy: Hampton C.: Niebezpieczne związki. Prem. 2000.tł. Szymanowski P; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (967′
Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Sztuka nieuwodzenia kobiet**
Źródło: Przekrój 2000 nr 51 s. 32
Zapis: 993788 (TM 01.11.2016)

3882. recenzja

Dotyczy: Huelle P.: Kto mówi o czekaniu? Prem. 1995.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (316518)
Autor: Elżbieta Lenkiewicz
Tytuł: **"Kto mówi o czekaniu?"**
Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 57
Adnotacje: nota

Zapis: 874898 (KAR 07.03.2016)

3883. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Jan Gabriel Borkman. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (599630)
Autor: Joanna Chojka
Tytuł: **Upiory Ibsena**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 28-29
Zapis: 977231 (BL 29.09.2016)

3884. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Jan Gabriel Borkman. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (599630)
Autor: Natalia Ligarzewska
Tytuł: **Mściwy chichot Konrada**
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 171-172
Zapis: 840639 (MS 08.01.2016)

3885. recenzja

Dotyczy: Ibsen H.: Jan Gabriel Borkman. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (599630)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Życie po życiu. W teatrze Wybrzeże**

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 123 s. 16
Zapis: 860139 (BL 15.02.2016)

3886. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1996.tł. Barańczak S; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (337340)
Autor: js
Tytuł: **"Hamlet"**
Źródło: Polityka 1996 nr 52 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 882518 (KAR 18.03.2016)

3887. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stasiuk A.: Solo. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757079)
Tytuł: **Samotność bandyty**
Źródło: Newsweek 2002 nr 21 s. 110
Adnotacje: zapowiedź premiery monodramu; nota
Zapis: 930820 (TU 29.06.2016)

3888. sztuka teatralna

Tytuł: **Tragedia o Bogaczu i Łazarzu. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Krzysztof Babicki
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk
Adnotacje: wystaw. w kościele św. Jana w Gdańsku
Zapis: 843258 (TM 13.01.2016)

3889. recenzja

Dotyczy: Tragedia o Bogaczu i Łazarzu. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (843258)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Gdańskie, arcygdańskie**
Źródło: Odra 2001 nr 10 s. 130
Zapis: 843440 (AZ 14.01.2016)

3890. recenzja

Dotyczy: Tragedia o Bogaczu i Łazarzu. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (843258)
Źródło: Pomerania 2001 nr 7/8 s. 76
Adnotacje: not. o wystawieniu spektaklu i wątku kaszubskim
Zapis: 883020 (PC 21.03.2016)

3891. recenzja

Dotyczy: Tragedia o Bogaczu i Łazarzu. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (843258)
Autor: Monika Żółkoś
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 990649 (BL 24.10.2016)

3892. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Preparaty. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (630681)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Rozmówki polsko-polskie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 295 s. 13

http://rcin.org.pl

Zapis: 956052 (IH 10.08.2016)

3893. recenzja

Dotyczy: Widmer U.: Top dogs. Prem. 2000.tł. Koenig J; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (476537)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Na szczycie**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 42-44
Zapis: 970951 (BL 21.09.2016)

3894. recenzja

Dotyczy: Wilder T.: Nasze miasto. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (599633)
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 171
Adnotacje: nota
Zapis: 840638 (MS 08.01.2016)

3895. recenzja

Dotyczy: Wilder T.: Nasze miasto. Prem. 2001.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (599633)
Autor: Monika Żółkoś
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 977242 (BL 29.09.2016)

3896. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Stachura
Tytuł: **Spektakle z morzem w tle**
Teatr: Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski) - Gdynia
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 190 s. 12
Adnotacje: dot. repertuaru na Scenę Letnią
Zapis: 991169 (PC 25.10.2016)

3897. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Julia Wernio
Tytuł: **Teatr przełomu wieków**
Teatr: Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski) - Gdynia
Źródło: Akant 2002 nr 6 s. 25
Adnotacje: wywiad z dyrektorką teatru nt. jego działalności; rozm. Eugeniusz Kupper
Zapis: 982323 (AW 12.10.2016)

3898. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 2001.tł. Szydłowski R.,Wirpsza W; Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (630706)
Autor: Natalia Ligarzewska
Tytuł: **"Sny o potędze"**
Źródło: Topos 2001 nr 6 s. 175
Zapis: 838447 (MS 05.01.2016)

3899. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 2001.tł. Szydłowski R.,Wirpsza W; Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (630706)
Autor: Zbigniew Wróbel

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Klapa i wstyd**
Źródło: Trybuna 2001 nr 237 s. 14
Zapis: 953138 (AW 04.08.2016)

3900. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 2001.tł. Szydłowski R.,Wirpsza W; Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (630706)
Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Filmowa kariera Arturo Ui**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 45-46
Adnotacje:

Zapis: 992572 (BL 26.10.2016)

3901. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Mewa. Prem. 2001.Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (599772)
Autor: Joanna Chojka
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 60
Adnotacje: nota
Zapis: 990650 (BL 24.10.2016)

3902. recenzja

Dotyczy: Fraser B.: Niezidentyfikowane szczątki ludzkie i prawdziwa natura miłości. Prem. 2000..Teatr Miejski W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (478520)
Autor: Natalia Ligarzewska
Źródło: Topos 2001 nr 1 s. 166
Zapis: 838781 (MS 06.01.2016)

3903. recenzja

Dotyczy: Fraser B.: Niezidentyfikowane szczątki ludzkie i prawdziwa natura miłości. Prem. 2000..Teatr Miejski W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (478520)
Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Lekcja anatomii Piotra Kruszczyńskiego**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 44-45
Zapis: 975037 (BL 27.09.2016)

3904. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Awantura w Chioggi. Prem. 1996.tł. Jędrzejewicz J; Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (358759)
Autor: js
Tytuł: **Awantura w Orłowie**
Źródło: Polityka 1996 nr 34 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 878704 (KAR 14.03.2016)

3905. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miller A.: Śmierć komiwojażera. Prem. 2002.tł. Giebułtowski J; Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (787036)
Tytuł: **Przegrane życie**

http://rcin.org.pl

Źródło: Newsweek 2002 nr 41 s. 108
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 932398 (TU 04.07.2016)

3906. recenzja

Dotyczy: Pieczyński A.: Zabić was to za mało. Prem. 2000..Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (478517)
Autor: Monika Żółkoś
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 967733 (BL 14.09.2016)

3907. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przybora J., Wasowski J.: Niespodziewany koniec lata. Prem. 2002.Teatr Miejski im. W. Gombrowicz (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (757159)
Tytuł: **Scena wśród fal**
Źródło: Newsweek 2002 nr 28 s. 109
Adnotacje: zapowiedź spektaklu; nota
Zapis: 931130 (TU 30.06.2016)

3908. recenzja

Dotyczy: Możdżer L.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Gałczyński K; Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej, Gdynia (630702)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Puk jako zwierzę pociągowe**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 254 s. 12
Zapis: 871699 (IH 02.03.2016)

3909. książka w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Marek Wnukowski
Tytuł: **Bogu i ludziom. Teatr w służbie Kościoła**
Wydawnictwo: Sandomierz: Wydawnictwo Diecezjalne
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 215 s., [16] s. tabl.: il.
Teatr: Teatr Sakralno-Dramatyczny im. Jana Pawła II - Gliniany
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Służyć za zwierciadło [dot. działalności Teatru Sakralno-Dramatycznego im. Jana Pawła II]. - Teksty przemówień i dokumenty [m.in.:] Przemówienie z racji setnej premiery w Teatrze Sakralno-Dramatycznym im. Jana Pawła II. Pisali o naszym Teatrze [echa prasowe]. Repertuar Teatru Sakralno-Dramatycznego im. Jana Pawła II w sezonie artystycznym 2000/2001 i w sezonie 2001/200
Zapis: 901108 (TM 15.04.2016)

3910. recenzja

Dotyczy: Rodgers R.: Oklahoma! Prem. 2001.tł. Woźniak E.,Ozga A; Gliwicki Teatr Muzyczny, Gliwice (76497
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Przebrzmiała legenda**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 288 s. A9
Zapis: 844824 (MK 18.01.2016)

3911. recenzja

Dotyczy: Rossini G.: Cyrulik sewilski. Prem. 2002.tł. Ziółkowski I.,Bregy W; Gliwicki Teatr Muzyczny, Gliwice (764979)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Cyrulik sewilski" - premiera w Gliwicach**
Źródło: Śląsk 2002 nr 6 s. 83
Adnotacje: not.
Zapis: 918698 (BW 03.06.2016)

3912. recenzja

Dotyczy: Rossini G.: Cyrulik sewilski. Prem. 2002.tł. Ziółkowski I.,Bregy W; Gliwicki Teatr Muzyczny, Gliwic (764979)
Autor: KM
Tytuł: **"Cyrulik sewilski" - premiera w Gliwickim Teatrze Muzycznym**
Źródło: Przegląd 2002 nr 16 s. 35
Adnotacje: art. przed premierą
Zapis: 915139 (MK 20.05.2016)

3913. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wesołe kumoszki z Windsoru. Prem. 2002.tł. Barańczak S; Teatr im. Aleksandra Fredry, Gniezno (757160)
Autor: JZV
Tytuł: **Kumoszki w Gnieźnie**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 1 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 934682 (KAR 07.07.2016)

3914. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wesołe kumoszki z Windsoru. Prem. 2002.tł. Barańczak S; Teatr im. Aleksandra Fredry, Gniezno (757160)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 197
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1004754 (PC 22.11.2016)

3915. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Bolesław Śmiały. Prem. 2000.Teatr im. Aleksandra Fredry, Gniezno (476551)
Autor: (js)
Tytuł: **Na scenie**
Źródło: Polityka 2001 nr 2 s. 44
Adnotacje: not.
Zapis: 998086 (MS 10.11.2016)

3916. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Repertuar Teatru im. J Osterwy w latach 1995-2002 za dyrekcji Ryszarda Majora**
Teatr: Teatr im. J. Osterwy - Gorzów Wielkopolski
Źródło: Lamus 2002 nr 1 s. 15-16
Zapis: 919763 (BK 07.06.2016)

3917. sztuka teatralna

Tytuł: **Cyrk Monty Pythona. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Arkadiusz Jakubik
Teatr: Inne - Inne
Adnotacje: przedstawienie impresaryjne
Zapis: 965391 (TM 13.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

3918. recenzja

Dotyczy: Cyrk Monty Pythona. Prem. 2002.Inne, Inne (965391)
Autor: Felicja Borzyszkowska-Sękowska
Sandra Wilk
Tytuł: **Polski Monty Python**
Źródło: Życie 2002 nr 48 s. 11
Zapis: 966127 (KAR 14.09.2016)

3919. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Scenariusz dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego. Prem. 1995.Inne Inne (327904)
Autor: M.K.
Tytuł: **VIII Wieczór Akademicki**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 3(92) s. 8
Adnotacje: nt. występów w Katowicach; z fragm. wypow. Jana Peszka z 1992
Zapis: 913716 (BL 17.05.2016)

3920. sztuka teatralna

Autor: Murray Schisgal
Tytuł: **Spróbujmy jeszcze raz. Prem. 2001**
Współtwórcy: Tł. Bożena Sławińska. Reż. Maciej Wojtyszko
Teatr: Inne - Inne
Adnotacje: przedstawienie impresaryjne
Zapis: 965212 (TM 12.09.2016)

3921. recenzja

Dotyczy: Schisgal M.: Spróbujmy jeszcze raz. Prem. 2001.tł. Sławińska B; Inne, Inne (965212)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Miłość po przejściach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 278 s. A9
Zapis: 965406 (BW 13.09.2016)

3922. recenzja

Dotyczy: Schisgal M.: Spróbujmy jeszcze raz. Prem. 2001.tł. Sławińska B; Inne, Inne (965212)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Błyskotliwe przepychanki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 266 s. 14
Zapis: 966070 (AW 13.09.2016)

3923. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. C. K. Norwida - Jelenia Góra
Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 221
Adnotacje: not. o zmianach na stanowisku dyrektora i p.o. obowiązki dyrektora
Zapis: 990113 (PC 23.10.2016)

3924. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ivo Vedral
Tytuł: **Czy stać nas na Republikę Marzeń?**
Teatr: Teatr im. C. K. Norwida - Jelenia Góra

http://rcin.org.pl

Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 26
Adnotacje: nt. sytuacji teatru
Zapis: 915167 (TM 20.05.2016)

3925. recenzja

Dotyczy: Hofmannsthal H.: Elektra. Prem. 2001.tł. Kulmowa J; Teatr im. C. K. Norwida, Jelenia Góra (478565)
Autor: Magdalena Gołaczyńska
Tytuł: **Apetyt na młodość**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 40-42
Zapis: 975032 (BL 27.09.2016)

3926. recenzja

Dotyczy: Łukosz J.: Hauptmann. Prem. 2001.Teatr im. C. K. Norwida, Jelenia Góra (630741)
Autor: Henryk Dumin
Tytuł: **Hauptmann indagowany**
Źródło: Sudety 2001 nr 9 s. 7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 923495 (AZ 13.06.2016)

3927. recenzja

Dotyczy: Łukosz J.: Hauptmann. Prem. 2001.Teatr im. C. K. Norwida, Jelenia Góra (630741)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **"Gitlerowskij pisatiel"**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 45-46
Zapis: 994376 (BL 02.11.2016)

3928. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 133 s. B
Adnotacje: not. o jubileuszu 200-lecia teatru
Zapis: 872303 (AW 02.03.2016)

3929. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1 s. 174
Adnotacje: dot. nominacji Roberta Czechowskiego na stanowisko dyrektora teatru
Zapis: 1003706 (PC 21.11.2016)

3930. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MG
Tytuł: **Wędrujący Kalisz**
Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz
Źródło: Życie 2002 nr 7 s. 15
Adnotacje: zapowiedź powrotu do idei wędrownego teatru; not.
Zapis: 932883 (KAR 05.07.2016)

3931. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Pierzchlewski
Tytuł: **Dwudziestolecie teatru w Kaliszu**
Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz

http://rcin.org.pl

Źródło: Rocznik Kaliski 2001 t. 27 s. 221-225
Adnotacje: sprawozdanie z obchodów
Zapis: 872878 (KAR 03.03.2016)

3932. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: nota o odejściu Jana Nowary ze stanowiska dyrektora
Zapis: 980134 (BL 07.10.2016)

3933. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 1996.tł. Winawer B.,Witek-Swinarska B; Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (358798)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Starzy i nowi bandyci**
Źródło: Polityka 1996 nr 27 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 877918 (KAR 11.03.2016)

3934. recenzja

Dotyczy: Camus A.: Kaligula. Prem. 2002.tł. Natanson W; Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (758238)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 198
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1004756 (PC 22.11.2016)

3935. recenzja

Dotyczy: Czechowski R.: Plumpa, czyś ty zwariowała? Prem. 2001.Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (6307
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 2 s. 192
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1004428 (PC 22.11.2016)

3936. recenzja

Dotyczy: Czechowski R.: Plumpa, czyś ty zwariowała? Prem. 2001.Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (6307
Autor: (May)
Tytuł: **Plumpa utylitarna**
Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 11/12 s. 14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 855004 (AZ 04.02.2016)

3937. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ślub. Prem. 1999.Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (470106)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Koszmar z piekła rodem**
Teatr: Teatr im. W. Bogusławskiego - Kalisz
Źródło: Życie 1999 nr 291 s. 7
Zapis: 851581 (KAR 27.01.2016)

3938. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ślub. Prem. 1999.Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (470106)
Autor: Tomasz Miłkowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Remanent na dobry początek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 872239 (AW 02.03.2016)

3939. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (599814)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Produkcja mebli giętych trwa**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 34-38
Zapis: 975026 (BL 27.09.2016)

3940. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (599814)
Autor: Wojciech Maj
Tytuł: **Dziady i zwieńczenie**
Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 2 s. 8-9
Adnotacje: z fot.
Zapis: 853325 (AZ 01.02.2016)

3941. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. W. Bogusławskiego, Kalisz (599814)
Autor: (rak)
Tytuł: **Dziady i gala**
Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 1 s. 22
Zapis: 853324 (AZ 01.02.2016)

3942. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Joć
Tytuł: **Kabaret FIF**
Teatr: Kaszubski Kabaret FiF -
Źródło: Pomerania 2002 nr 2 s. 26
Adnotacje: historia powstania i omówienie repertuaru
Zapis: 922970 (BK 12.06.2016)

3943. sztuka teatralna

Tytuł: **Wyszukane słowa miłosne. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Gianfranco Evangelista
Teatr: Inne. Katowice - Katowice
Adnotacje: w wykonaniu studentów italianistyki Uniwersytetu Śląskiego na deskach teatru "Korez" w Katowicach
Zapis: 914180 (TM 18.05.2016)

3944. recenzja

Dotyczy: Wyszukane słowa miłosne. Prem. 2001.Inne. Katowice, Katowice (914180)
Autor: Bernadeta Grochowska
Tytuł: **Rare parole d'amore**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 7(86) s. 15
Zapis: 915549 (BL 23.05.2016)

3945. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Jarosław Czypczar

Tytuł: **Katowice dzieciom**

Teatr: Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum" - Katowice

Źródło: Śląsk 2002 nr 2 s. 52-53

Adnotacje: wyw. z dyrektorem nt. działalności teatru; rozm. Piotr Zaczkowski

Zapis: 917787 (BW 01.06.2016)

3946. recenzja

Dotyczy: Pavlicek F.: Słowik. Prem. 2002.tł. Niesiołowski K; Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (758298)

Tytuł: **Premiera w "Ateneum"**

Źródło: Śląsk 2002 nr 5 s. 83

Adnotacje: nota

Zapis: 918462 (BW 02.06.2016)

3947. recenzja

Dotyczy: Swift J.: Podróże Guliwera. Prem. 2001.tł. Słomczyński M; Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (630783)

Autor: Piotr Zaczkowski

Tytuł: **Tren dla Gullivera**

Źródło: Śląsk 2002 nr 2 s. 69

Zapis: 917807 (BW 01.06.2016)

3948. recenzja

Dotyczy: Wojnarowski E.: Biegnijcie do szopki. Prem. 2000.Śląski Teatr Lalki i Aktora "Ateneum", Katowice (478853)

Autor: Bogdan Widera

Tytuł: **Biegnijcie do szopki = Run to the szopka**

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 18-19

Adnotacje: tekst równoległy polski i angielski

Zapis: 850842 (BL 26.01.2016)

3949. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zaczkowski

Tytuł: **Bez Sceny**

Teatr: Teatr Bez Sceny - Katowice

Źródło: Śląsk 2002 nr 7 s. 68

Adnotacje: dot. spektakli wystawianych w teatrze: "Panna Julia" w reż. Jana Maciejowskiego, "Przemiana" w reż. Jacka Bunscha, "Dla Julii" w reż. Andrzeja Dopierały

Zapis: 921772 (BW 09.06.2016)

3950. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Herich

Tytuł: **Festiwalowe lato Teatru Cogitatur**

Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice

Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 19-20

Zapis: 918612 (TM 02.06.2016)

3951. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

http://rcin.org.pl

Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 6
Adnotacje: zapowiedź imprez z okazji jubileuszu 20-lecia istnienia teatru, XI 2001
Zapis: 918009 (TM 01.06.2016)

3952. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**
Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 26 VII s. 4
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania teatrowi dwóch nagród - krytyki i publiczności - podczas 12. Międzynarodowego Tygodnia Młodych Teatrów ARENA w Niemczech
Zapis: 988046 (KAR 19.10.2016)

3953. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Scena z klasą. Witold Izdebski**
Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice
Źródło: Newsweek 2001 nr 9 s. 108-109
Adnotacje: nota o obchodach 20-lecia istnienia teatru prowadzonego przez Witolda Izdebskiego
Zapis: 997009 (BL 08.11.2016)

3954. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pola Sobaś
Tytuł: **Dziś są Cogitaturu urodziny**
Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 122-124
Adnotacje: z okazji 20-lecia dzialalności teatru
Zapis: 875079 (IH 07.03.2016)

3955. sztuka teatralna

Tytuł: **Lutownica ale nie pistoletowa tylko taka kolba. Prem. 2000**
Współtwórcy: Reż. i tekst: Mumio
Teatr: Teatr Epty'a - Katowice
Zapis: 859840 (TM 15.02.2016)

3956. recenzja

Dotyczy: Lutownica ale nie pistoletowa tylko taka kolba. Prem. 2000.Teatr Epty'a, Katowice (859840)
Autor: Jarosław Jordan
Tytuł: **Lutownica ale nie miodowa tylko taka ostra**
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 80-82
Zapis: 859858 (IH 15.02.2016)

3957. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Neinert
Tytuł: **Teatr jako sposób na życie**
Teatr: Teatr Korez - Katowice
Źródło: ARTyleria 2002 nr 1 (2) s. 36-43
Adnotacje: wywiad nt. planów teatru; rozm. Anna Dąbrowska i Krzysztof Szendzielorz; z not. o autorce i autorz wywiadu
Zapis: 976004 (PC 29.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

3958. recenzja

Dotyczy: Cave N.: Ballady kochanków i morderców. Prem. 2002.tł. Porzuczek A; Teatr Korez, Katowice (7582
Autor: Anna Dąbrowska
Tytuł: **Miłość i zbrodnia. O "Balladach kochanków i morderców" wg Nicka Cave'a w Teatrze Korez**
Źródło: ARTyleria 2002 nr 1 (2) s. 43-46
Adnotacje: z fot. aktorów: Magdalena Kriger, Mirosław Neinert, Elżbieta Okupska, Robert Talarczyk
Zapis: 974705 (PC 27.09.2016)

3959. recenzja

Dotyczy: Celiński A.: Homlet. Prem. 1999.Teatr Korez, Katowice (470112)
Autor: Marta Mizuro
Tytuł: **"Homlet" we Wrocławiu**
Źródło: Życie 2001 nr 256 s. 14
Zapis: 1005545 (MS 24.11.2016)

3960. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Drzazga
Tytuł: **"NIEnaŻARTY" czyli bardzo poważny artykuł o...**
Teatr: Teatr Studencki "Nienażarty" - Katowice
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 10(89) s. 17
Adnotacje: wyw. z aktorem nt. profilu i działalności teatru; rozm. Małgorzata Włodarczyk
Zapis: 913234 (BL 16.05.2016)

3961. sztuka teatralna

Autor: Stefan Wyszyński
Tytuł: **Zapiski więzienne. Prem. 1997**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Jan Machulski
Teatr: Teatr Studio - Katowice
Zapis: 915494 (TM 23.05.2016)

3962. recenzja

Dotyczy: Wyszyński S.: Zapiski więzienne. Prem. 1997.Teatr Studio, Katowice (915494)
Autor: Anna Surowiec
Tytuł: **Zapiski teatralne**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 266 s. 9
Zapis: 915516 (ZS 23.05.2016)

3963. recenzja

Dotyczy: Tosza E.: Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach. 1907 - 1922 - 1997.1998Teatr Śl im. S. Wyspiańskiego, Katowice (472100)
Źródło: Ziemia Śląska 2001 t. 5 s. 348
Adnotacje: nota rec.
Zapis: 993339 (BL 28.10.2016)

3964. recenzja

Dotyczy: Linert A.: Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach w 1949-1992.1998Teatr Śląski in Wyspiańskiego, Katowice (705694)
Źródło: Ziemia Śląska 2001 t. 5 s. 348
Adnotacje: nota rec.
Zapis: 993335 (BL 28.10.2016)

http://rcin.org.pl

3965. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Czujność ducha. Przed 65 laty patronem Teatru Śląkiego w Katowicach został Stanisław Wyspia**
Teatr: Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego - Katowice
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 233 s. A11
Adnotacje: nota o historii teatru
Zapis: 839298 (BK 07.01.2016)

3966. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Tosza
Tytuł: **Rozpocząłbym spokojniej**
Teatr: Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego - Katowice
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 18-19
Adnotacje: wyw. nt. historii i repertuaru teatru; rozm. Krzysztof Piotrowski
Zapis: 920649 (BW 07.06.2016)

3967. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Po deszczu. Prem. 2000.tł. Mętrak-Gottesman M; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katow (478573)
Autor: Agata Adamiecka
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 970956 (BL 21.09.2016)

3968. recenzja

Dotyczy: Loher D.: Przypadek Klary. Prem. 2002.tł. Buras J; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (758
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Wypadek Klary**
Źródło: Śląsk 2002 nr 5 s. 70
Zapis: 918414 (BW 02.06.2016)

3969. recenzja

Dotyczy: Loher D.: Przypadek Klary. Prem. 2002.tł. Buras J; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (758
Autor: Pola Sobaś
Tytuł: **Nieudolna odmiana przez przypadki**
Źródło: Opcje 2002 nr 1 s. 83-85
Zapis: 1017825 (PC 12.12.2016)

3970. recenzja

Dotyczy: Raimund F.: Chłop milionerem. Prem. 1996.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (358806)
Autor: js
Tytuł: **Chłop znowu milionerem**
Źródło: Polityka 1996 nr 5 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 872438 (KAR 03.03.2016)

3971. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 2001.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (630765)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Oswajanie śmierci**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 225 s. A11
Adnotacje: zapowiedź premiery spektaklu, 28 IX 2001
Zapis: 842981 (TU 13.01.2016)

3972. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 2001.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (630765)
Autor: Agata Adamiecka-Sitek
Tytuł: **Na chwilę przed śmiercią**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 44-45
Zapis: 992571 (BL 26.10.2016)

3973. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Żołnierz królowej Madagaskaru. Prem. 2001.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (630760)
Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Mazurkiewicz w tarapatach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 291 s. A7
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 845105 (MK 18.01.2016)

3974. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Żołnierz królowej Madagaskaru. Prem. 2001.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (630760)
Autor: Tadeusz Kijonka
Tytuł: **Lilia i diva**
Źródło: Śląsk 2002 nr 4 s. 69
Zapis: 918314 (BW 02.06.2016)

3975. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyszko M.: Chryje z Polską. Rzecz o Stanisławie Wyspiańskim. Prem. 2002.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (787116)
Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Chryja z kozą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 232 s. A14
Adnotacje: zapowiedź premiery
Zapis: 1019025 (BK 12.12.2016)

3976. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Chryje z Polską. Rzecz o Stanisławie Wyspiańskim. Prem. 2002.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (787116)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Pytania o Polskę**
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 20
Zapis: 920669 (BW 07.06.2016)

3977. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Chryje z Polską. Rzecz o Stanisławie Wyspiańskim. Prem. 2002.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (787116)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Taki sobie teatr faktu**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A14
Zapis: 1019027 (BK 12.12.2016)

3978. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Chryje z Polską. Rzecz o Stanisławie Wyspiańskim. Prem. 2002.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (787116)
Autor: Dorota Mrówka
Tytuł: **Jubileusz z kozą**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 235 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 1016008 (IH 07.12.2016)

3979. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2000.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (478572)
Autor: (js)
Źródło: Polityka 2001 nr 2 s. 44
Adnotacje: not.
Zapis: 998087 (MS 10.11.2016)

3980. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2000.Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (478572)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Produkcja mebli giętych trwa**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 34-38
Zapis: 975027 (BL 27.09.2016)

3981. recenzja

Dotyczy: Young D.: Glenn. Prem. 2001.tł. Heydel M; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (822721)
Autor: Agata Adamiecka
Tytuł: **Wariacje na zadany temat**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 38-39
Zapis: 971000 (BL 22.09.2016)

3982. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Czopek
Tytuł: **Pierwszy jubileusz. Kieleckie Centrum Kultury**
Teatr: Scena Kieleckiego Centrum Kultury - Kielce
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 80 s. 9
Adnotacje: dot. historii sceny w latach 1992-2001
Zapis: 971668 (PC 23.09.2016)

3983. recenzja

Dotyczy: Chapman J., Freeman D.: Prywatna klinika. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr im. S. Żeromskiego, Kiel (758356)
Autor: BEG
Tytuł: **Miłosna klinika Harriet**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 8 s. 9
Zapis: 956791 (KAR 12.08.2016)

3984. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Hłasko M.: Drugie zabicie psa. Prem. 2001.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (600206)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Hłasko w Izraelu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 258 s. D8
Zapis: 839581 (BW 08.01.2016)

3985. recenzja

Dotyczy: Hłasko M.: Drugie zabicie psa. Prem. 2001.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (600206)
Autor: Wojciech Majcherek
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 977243 (BL 29.09.2016)

3986. recenzja

Dotyczy: Lenartowski A.: Spotkamy się w Jerozolimie. Prem. 1996.Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (358854)
Autor: js
Tytuł: **Pogrom kielecki - w teatrze**
Źródło: Polityka 1996 nr 15 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 875241 (KAR 07.03.2016)

3987. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Sito J; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (758342)
Autor: Jerzy Sito
Tytuł: **Szekspir lubił "mięso"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 302 s. 13
Adnotacje: wyw. z autorem przekładu sztuki; rozm.: Juliusz Ćwieluch
Zapis: 958077 (IH 18.08.2016)

3988. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Sito J; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (758342)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Szekspira poprawiać nie trzeba**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 5 s. A8
Adnotacje: nota
Zapis: 936638 (TU 12.07.2016)

3989. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Preussler O.: Malutka czarownica. Prem. 2001.tł. Ożogowski A.,Ożogowska H; Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (630794)
Tytuł: **Polonika**
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 27 IX s. 11
Adnotacje: m.in. not. o wystawieniu sztuki podczas Międzynarodowego Festiwalu Lalkowego "Lutke 2002"
Zapis: 988923 (KAR 20.10.2016)

3990. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Makuszyński K.: O dwóch takich, co ukradli księżyc. Prem. 1995.Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (320113)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 52

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota o występach w ramach Europejskiego Festiwalu Teatru Lalek w Hamburgu, a także w Bargteheide; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851502 (BL 27.01.2016)

3991. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Preussler O.: Malutka czarownica. Prem. 2001.tł. Ożogowski A.,Ożogowska H; Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (630794)
Tytuł: **Polonika**
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 27 IX s. 11
Adnotacje: m.in. not. o wystawieniu sztuki podczas Międzynarodowego Festiwalu Lalkowego "Lutke 2002"
Zapis: 988923 (KAR 20.10.2016)

3992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Herman
Tytuł: **Teatr "Kameralny" przy Filii Bibliotecznej w Kliczkowie Małym**
Teatr: Młodzieżowy Teatr Amatorski "Kameralny" przy Filii Bibliotecznej - Kliczków Mały
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 3 s. 22-23
Zapis: 995870 (IH 07.11.2016)

3993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ew)
Tytuł: **Kolacja na cztery ręce**
Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 12/1 (2002/2003) s. 76
Adnotacje: nt. rozpoczęcia nowego sezonu teatralnego
Zapis: 999605 (IH 15.11.2016)

3994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Gutkowski
Tytuł: **...a trwa tylko sztuka**
Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin
Źródło: x 2000
Adnotacje: [W ks.:] Bogdan Gutkowski: Najwybitniejsi twórcy i artyści Koszalina 1945-2000. Koszalin 2000, s 106-109; nt. powstania i działalności teatru
Zapis: 853778 (IH 02.02.2016)

3995. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego - Koszalin
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: nota o objęciu dyrekcji teatru przez Bogusława Semiotuka
Zapis: 980132 (BL 07.10.2016)

3996. recenzja

Dotyczy: Collodi C.: Pinokio. Prem. 2002.tł. Marianowicz A; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (787124)
Autor: Joanna Nowińska
Tytuł: **Pajacyk w Krainie Pokus**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 10 s. 66-67
Zapis: 998527 (IH 14.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

3997. recenzja

Dotyczy: Gdyby. Prem. 1996.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (358869)
Autor: js
Tytuł: **Rechot**
Źródło: Polityka 1996 nr 41 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 881258 (KAR 17.03.2016)

3998. recenzja

Dotyczy: Gramy Szekspira. Prem. 1996.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (358868)
Autor: js
Tytuł: **Znów ćwiczenia z Szekspira**
Źródło: Polityka 1996 nr 31 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 878118 (KAR 11.03.2016)

3999. recenzja

Dotyczy: Kiedy rana... Prem. 2002.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (758424)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Poezja teatru**
Źródło: Trybuna 2002 nr 122 s. 19
Zapis: 927305 (JB 21.06.2016)

4000. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schaeffer B.: Audiencja III czyli Raj Eskimosów. Prem. 2001.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (630821)
Autor: (IN)
Tytuł: **"Audiencja III" nagrodzona**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 7/8 s. 69
Adnotacje: nota o nagrodzeniu spektaklu podczas VIII Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej
Zapis: 997868 (IH 10.11.2016)

4001. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 2002.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (75842
Autor: Renata Przemyk
Tytuł: **Pełna asceza**
Źródło: Trybuna 2002 nr 91 s. 14
Adnotacje: wywiad z kompozytorką muzyki do spektaklu; rozmawiała Monika Woś
Zapis: 918835 (JB 03.06.2016)

4002. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 2002.Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (75842
Autor: Jadwiga Ślipińska
Tytuł: **W poszukiwaniu Słowackiego**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 5 s. 63-65
Zapis: 997271 (IH 09.11.2016)

4003. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (in)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Misterium w "Dialogu"**
Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" - Koszalin
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 5 s. 71
Zapis: 997314 (IH 09.11.2016)

4004. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" - Koszalin
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 3/4 s. 81
Adnotacje: not. nt. Teatru przy Stoliku prowadzonym przez Tadeusza Mroczka
Zapis: 997163 (IH 09.11.2016)

4005. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Nie lubię nudy i rutyny!**
Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" - Koszalin
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 6 s. 18-20
Adnotacje: nt. Krystyny Maciejewskiej i jej współpracy z teatrem; z fot. Krystyny Maciejewskiej
Zapis: 997345 (IH 09.11.2016)

4006. sztuka teatralna

Tytuł: **Misterium wielkanocne, czyli Dialog o Śmierci i Zmartwychwstaniu. Prem. 2002**
Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" - Koszalin
Zapis: 998639 (TM 14.11.2016)

4007. recenzja

Dotyczy: Misterium wielkanocne, czyli Dialog o Śmierci i Zmartwychwstaniu. Prem. 2002.Teatr Propozycji "Dialog", Koszalin (998639)
Autor: (in)
Tytuł: **Misterium w "Dialogu"**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 5 s. 71
Adnotacje: not.
Zapis: 998670 (IH 14.11.2016)

4008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: AB
Tytuł: **"Piwnica" z brązu**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Życie 1999 nr 301 s. 2
Adnotacje: nota nt. powstającego pomnika Piwnicy pod Baranami
Zapis: 852628 (KAR 29.01.2016)

4009. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Borowski
Tytuł: **Płyty**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Wprost 2002 nr 2 s. 103
Adnotacje: rec. wydawnictwa płytowego dokumentującego działalność kabaretu; nota
Zapis: 1012685 (TU 01.12.2016)

4010. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: (JT)
Tytuł: **Święta Agnieszka z Vis-a-Vis**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Przekrój 2000 nr 46 s. 14
Adnotacje: nota o Zofii Żak - kelnerce krakowskiej kawiarni "Vis-a-Vis", ulubionego miejsca spotkań artystów Piwnicy pod Baranami; z fot.
Zapis: 989965 (TM 23.10.2016)

4011. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Listy do Piotra polecą do nieba**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Życie 2001 nr 98 s. 8
Adnotacje: nt. obchodów 45-lecia istnienia kabaretu
Zapis: 914237 (KAR 18.05.2016)

4012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Następny w Fontenbleau**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Życie 2001 nr 120 s. 8
Adnotacje: nt. przygotowań do jubileuszu 45-lecia kabaretu
Zapis: 915208 (KAR 20.05.2016)

4013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Wielki pożar w Krakowie**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Życie 2001 nr 226 s. 13
Adnotacje: nt. inscenizacji wielkiego pożaru w Krakowie z 1850 r.
Zapis: 959198 (MS 24.08.2016)

4014. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: k.h.
Tytuł: **"Barany" skończyły 45 lat**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 136 s. 4
Zapis: 982127 (TM 12.10.2016)

4015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Między papugą a [Włodzimierzem] Leninem. Jak terminowałem w "Piwnicy pod Baranami"**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 300 s. A13
Adnotacje: wspomnienie; dotyczy m. in. twórców: Andrzej Pacuła, Piotr Skrzynecki, Andrzej Warchał
Zapis: 847459 (MK 21.01.2016)

4016. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ŁAN)
Tytuł: **Kabaret artystów wolnych**

http://rcin.org.pl

Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Trybuna 2001 nr 150 s. 3
Adnotacje: artykuł z okazji jubileuszu 45-lecia działalności; z fot. Piotra Skrzyneckiego
Zapis: 932862 (AW 05.07.2016)

4017. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: RLES
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 296 s. 13
Adnotacje: not. o ukazaniu sie 6-płytowego albumu "Piwnica pod Baranami" z okazji 45-lecia istnienia kabaretu
Zapis: 957872 (IH 17.08.2016)

4018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Terakowska
Tytuł: **Widok z Pomnika Piwnicy Pod Baranami**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Więź 2001 nr 10 s. 137-139
Adnotacje: wspomn.
Zapis: 898459 (TM 12.04.2016)

4019. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 III s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza z koncertu z okazji 45-lecia istnienia "Piwnicy pod Baranami"; oprac. Ew Kara
Zapis: 976845 (KAR 29.09.2016)

4020. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Zabłocki
Tytuł: **[Czterdzieści pięć lat] 45 lat z Piwnicą**
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 12
Zapis: 1006245 (MS 24.11.2016)

4021. recenzja

Dotyczy: Godzinki. Prem. 1998.tł. Kawałko M; Kabaret "Piwnica pod Baranami", Kraków (504421)
Autor: Aneta Krawczyk
Źródło: Topos 2002 nr 4/5 s. 190-191
Adnotacje: wystaw. w Gdańsku; z notą o autorce, s. 218
Zapis: 996969 (JB 08.11.2016)

4022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.J.
Tytuł: **Polskie teatry w Hiszpanii**
Teatr: Krakowski Teatr Objazdowy KTO - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 114 s. A11
Adnotacje: not. nt. wystąpienia teatru w ramach Festiwalu Teatrów Ulicznych w Valladolid w Hiszpanii; 22-26 2002
Zapis: 965508 (BW 13.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

4023. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**
Teatr: Krakowski Teatr Objazdowy KTO - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. występu teatru w ramach Festiwalu Teatrów Ulicznych w Valladolid w Hiszpanii w 20(r.
Zapis: 983505 (KAR 13.10.2016)

4024. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Poprawa
Tytuł: **KTO**
Teatr: Krakowski Teatr Objazdowy KTO - Kraków
Źródło: Suplement 2002 nr 9/10 s. 59
Adnotacje: z okazji 25-lecia działalności teatru
Zapis: 932459 (KAR 04.07.2016)

4025. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: k.h.
Tytuł: **35-STUlecie**
Teatr: Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu") - Kraków
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 41 s. 4
Zapis: 977305 (TM 30.09.2016)

4026. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf. Prem. 1999.tł. Jurasz-Dąmbska K; Krakowski Teatr Scena Stu (c 1997: Teatr "Stu"), Kraków (470566)
Autor: Krystyna Wawrzynek
Tytuł: **Gry towarzyskie**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 54-55
Zapis: 967807 (BL 14.09.2016)

4027. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kempinski T.: Solo na dwa głosy. Prem. 2001.tł. Michałowska M.,Chądzyńska Z; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (630856)
Autor: RAK
Tytuł: **Solo na dwa głosy w Grudziądzu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 16 s. A8
Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Centrum Kultury TEATR w Grudziądzu; not.
Zapis: 963829 (TU 08.09.2016)

4028. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kempinski T.: Solo na dwa głosy. Prem. 2001.tł. Michałowska M.,Chądzyńska Z; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (630856)
Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Pomagając innym, pomagamy sobie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 241 s. A14
Adnotacje: o akcji charytatywnej związanej ze spektaklem
Zapis: 841742 (BK 11.01.2016)

4029. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Kempinski T.: Solo na dwa głosy. Prem. 2001.tł. Michałowska M.,Chądzyńska Z; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (630856)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Szlachetny ton**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 139 s. A12
Zapis: 956481 (BW 11.08.2016)

4030. recenzja

Dotyczy: Kempinski T.: Solo na dwa głosy. Prem. 2001.tł. Michałowska M.,Chądzyńska Z; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (630856)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Jeszcze kilka dni życia**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 5 s. 12
Zapis: 977926 (MS 02.10.2016)

4031. wywiad

Dotyczy: Kempinski T.: Solo na dwa głosy. Prem. 2001.tł. Michałowska M.,Chądzyńska Z; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (630856)
Autor: Grażyna Barszczewska
Tytuł: **Nad przepaścią**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 238 s. A11
Adnotacje: wywiad o wznowieniu sztuki i związanej z nią akcji charytatywnej
Zapis: 841154 (BK 11.01.2016)

4032. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kmita R.: Ca-sting. Prem. 2002.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (758860)
Autor: Rafał Kmita
Tytuł: **Wierzę w misję**
Źródło: Trybuna 2002 nr 273 s. 4
Adnotacje: wywiad z autorem; rozm.
Zapis: 1023325 (MK 27.12.2016)

4033. recenzja

Dotyczy: Kmita R.: Ca-sting. Prem. 2002.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (758860)
Autor: Andrzej Nowakowski
Tytuł: **Granie batona**
Źródło: Trybuna 2002 nr 265 s. 9
Zapis: 1022589 (MK 22.12.2016)

4034. recenzja

Dotyczy: Kmita R.: Ca-sting. Prem. 2002.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (758860)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 37
Adnotacje: not.
Zapis: 931769 (KAR 01.07.2016)

4035. recenzja

Dotyczy: Kmita R.: Ca-sting. Prem. 2002.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (758860)
Autor: Ewelina Starejki

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Chaos i degrengolada**
Źródło: Trybuna 2002 nr 277 s. 1, 9
Adnotacje: wywiad z aktorką; rozm. Monika Woś
Zapis: 1024085 (MK 28.12.2016)

4036. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu Kraków (478880)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Szekspir - gąbka czy kamień?**
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 120-124
Zapis: 868378 (KAR 24.02.2016)

4037. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu Kraków (478880)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Więc**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 43-44
Zapis: 971004 (BL 22.09.2016)

4038. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu Kraków (478880)
Autor: (js)
Tytuł: **Hamlet widowiskowy**
Źródło: Polityka 2001 nr 10 s. 40
Zapis: 1000210 (MS 16.11.2016)

4039. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu Kraków (478880)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Hamlet wodny**
Źródło: Trybuna 2001 nr 89 dod. s. 1
Zapis: 922605 (AW 10.06.2016)

4040. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Ich czworo. Prem. 2000.Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997: Teatr "Stu"), Kraków (478878)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Krótko: Dwa zbiegi okoliczności, które pozwalają zaliczyć "Ich czworo" z Teatru STU do kateg sukcesów umiarkowanych**
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 48
Adnotacje: nota
Zapis: 989809 (TM 22.10.2016)

4041. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Czterech do dyskusji**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 274 s. A16
Adnotacje: nt. kandydatów na stanowisko dyrektora artystycznego Starego Teatru w Krakowie po odchodzącym na emeryturę Jerzym Koenigu
Zapis: 842499 (BW 12.01.2016)

4042. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Cieślik
Tytuł: **Nowa scena - Stary Teatr**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Życie 2002 nr 84 s. 14
Adnotacje: nt. nowej sceny teatralnej w Krakowie prowadzonej przez Fundację Starego Teatru
Zapis: 961451 (KAR 31.08.2016)

4043. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: CZAR
MM
Tytuł: **Czterech do fotela**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 295 s. 13
Adnotacje: nt. wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Starego Teatru
Zapis: 956068 (IH 10.08.2016)

4044. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 56 s. 1
Adnotacje: not. o nadaniu przez ministra kultury i dziedzictwa narodowego nowej nazwy krakowskiemu Teatrow Staremu
Zapis: 977620 (TM 30.09.2016)

4045. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 5 [właśc. 4] s. 1
Adnotacje: not. o nominacji Mikołaja Grabowskiego na dyrektora teatru
Zapis: 997390 (TM 09.11.2016)

4046. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Fedorowicz
Tytuł: **Co ze Starym Teatrem? Po odmowie Seweryna [Andrzeja]**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 171 s. 10
Adnotacje: wypow., not. MM
Zapis: 944138 (BL 19.07.2016)

4047. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mikołaj Grabowski
Tytuł: **Ryzykuję i kalkuluję**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 9 s. A10
Adnotacje: wywiad z nowo mianowanym dyrektorem Starego Teatru w Krakowie m.in. na temat planów dot. teatru; z notą o dyrektorze; rozm. Justyna Nowicka

http://rcin.org.pl

Zapis: 937319 (TU 12.07.2016)

4048. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Grzegorzewski

Tytuł: **Nie oceniam**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Trybuna 2001 nr 128 s. 3

Adnotacje: wypowiedź nt. propozycji ministra Michała Ujazdowskiego dot. objęcia kierownictwa teatru przez Andrzeja Seweryna

Zapis: 931559 (AW 30.06.2016)

4049. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 8 s. 13

Adnotacje: nota o nominacji Mikołaja Grabowskiego na dyrektora Narodowego Starego Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie

Zapis: 948787 (AZ 28.07.2016)

4050. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.NOW.

Tytuł: **Grabowski w Starym Teatrze**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 7 s. A9

Adnotacje: dot. nominacji Mikołaja Grabowskiego na stanowisko dyrektora artystycznego Narodowego Starego Teatru w Krakowie; not.

Zapis: 937142 (TU 12.07.2016)

4051. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Jurasz

Tytuł: **Grabowski jako tragarz puchu**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Życie 2002 nr 9 s. 15

Adnotacje: nt. powołania Mikołaja Grabowskiego na stanowisko dyrektora artystycznego teatru

Zapis: 931255 (KAR 30.06.2016)

4052. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: JW

Tytuł: **Bez zmian w Starym Teatrze**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Życie 2001 nr 171 s. 9

Adnotacje: nt. problemów z obsadzeniem stanowiska dyrektora teatru

Zapis: 916935 (MS 27.05.2016)

4053. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Kultura do góry nogami. Narodowy ozdobnik**

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 303 s. A8

Adnotacje: komentarz nt. decyzji ministerialnej dot. zmiany nazwy Starego Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie

http://rcin.org.pl

Zapis: 847980 (MK 22.01.2016)

4054. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 4
Adnotacje: nota dot. obsadzenia stanowiska dyrektora artystycznego teatru
Zapis: 918751 (TM 03.06.2016)

4055. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 5
Adnotacje: nota o rezygnacji Andrzeja Seweryna z objęcia dyrekcji Narodowego Starego Teatru w Krakowie
Zapis: 917069 (TM 30.05.2016)

4056. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 5
Adnotacje: nota o propozycji objęcia dyrekcji Narodowego Starego Teatru w Krakowie przez Andrzeja Seweryna; z fot. aktora
Zapis: 916812 (TM 25.05.2016)

4057. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Lęk przed Sewerynem**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Trybuna 2001 nr 128 s. 3
Adnotacje: wypowiedź nt. propozycji ministra Michała Ujazdowskiego dot. objęcia kierownictwa teatru przez Andrzeja Seweryna
Zapis: 931558 (AW 30.06.2016)

4058. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mikołaj Grabowski szefem Starego Teatru**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 184 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 907873 (JB 05.05.2016)

4059. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Co go czeka**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 128 s. 2
Adnotacje: koment. dot. propozycji objęcia dyrekcji artystycznej w Narodowym Starym Teatrze w Krakowie przez Andrzeja Seweryna
Zapis: 861158 (BL 17.02.2016)

4060. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: MM
Tytuł: **Sławkowska obroniona**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 97 s. 15
Adnotacje: nt. Małej Sceny
Zapis: 973028 (AZ 26.09.2016)

4061. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Odra 2002 nr 2 s. 141
Adnotacje: not. o objęciu stanowiska dyrektora teatru przez Mikołaja Grabowskiego
Zapis: 929444 (AZ 27.06.2016)

4062. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ostre cięcia**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Trybuna 2001 nr 223 s. 17
Adnotacje: m.in. nt. dotacji budżetowych do działalności teatru
Zapis: 952177 (AW 04.08.2016)

4063. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Suplement 2002 nr 1 s. 41
Adnotacje: not. nt. nominacji Mikołaja Grabowskiego na stanowisko dyrektora artystycznego teatru
Zapis: 931408 (KAR 30.06.2016)

4064. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Tytuł: **Polonika**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 23 VIII s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawienia spektaklu podczas festiwalu Berliner Festwochen w Niemczech
Zapis: 988262 (KAR 19.10.2016)

4065. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Pszoniak
Tytuł: **Co ze Starym Teatrem? Po odmowie Seweryna [Andrzeja]**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 171 s. 10
Adnotacje: wypow., not. MM
Zapis: 944158 (BL 19.07.2016)

4066. polemika

Dotyczy: Pszoniak W.: Co ze Starym Teatrem? Po odmowie Seweryna [Andrzeja].GW 2001 nr 171: s. 10Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Krakó (944158)
Autor: Andrzej Seweryn

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Francja twoja, Francja moja. Polemika Andrzeja Seweryna z Wojciechem Pszoniakiem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 178 s. 10
Zapis: 963285 (BL 07.09.2016)

4067. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Teatr środka**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 227 s. A15
Adnotacje: zapowiedź sezonu 2002/2003
Zapis: 1004646 (BK 22.11.2016)

4068. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Seweryn w Starym? Z Paryża do Krakowa**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 128 s. 2
Adnotacje: nt. propozycji objęcia dyrekcji artystycznej w Narodowym Starym Teatrze w Krakowie przez Andrzeja Seweryna; z wyw. z A. Sewerynem na ten temat, rozm. Magdalena Miecznicka
Zapis: 861159 (BL 17.02.2016)

4069. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Skrzypczak
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 14 s. 13
Adnotacje: wypow. dyrektora teatru nt. zmniejszenia dotacji na działalność
Zapis: 950180 (AZ 01.08.2016)

4070. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Skrzypczak
Tytuł: **Kultura upokorzona**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Trybuna 2002 nr 25 s. 2
Adnotacje: wywiad z dyrektorem naczelnym nt. sytuacji ekonomicznej teatru; rozm. Dariusz Łanocha
Zapis: 909238 (JB 09.05.2016)

4071. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Suplement 2001 nr 3 s. 42
Adnotacje: not. nt. zmiany nazwy teatru od 2001 r. na Narodowy Teatr Stary
Zapis: 849126 (MS 24.01.2016)

4072. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota o zmianie nazwy teatru na Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej
Zapis: 977213 (BL 29.09.2016)

4073. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota o propozycji ministra kultury i dzedzictwa narodowego objęcia dyrekcji teatru przez Andrzeja Seweryna
Zapis: 980131 (BL 07.10.2016)

4074. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: nota o rezygnacji Andrzeja Seweryna z propozycji objęcia dyrekcji teatru
Zapis: 989048 (BL 20.10.2016)

4075. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 I s. 3
Adnotacje: nota nt. nominowania Mikołaja Grabowskiego na stanowisko dyrektora artystycznego teatru; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975565 (KAR 28.09.2016)

4076. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bargeld B.: Egzekucja cennych wspomnień. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630922)
Tytuł: **Egzekucja w Starym Teatrze**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 267 s. A11
Adnotacje: zapowiedź premiery
Zapis: 841346 (BW 11.01.2016)

4077. recenzja

Dotyczy: Bargeld B.: Egzekucja cennych wspomnień. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630922)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Grysik w liściach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 273 s. A11
Zapis: 842442 (BW 12.01.2016)

4078. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Naprawiacz świata. Prem. 2000.tł. Żmij-Zielińska D; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478886)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Duże bydlę**
Źródło: Trybuna 2001 nr 11 dod. s. 3
Zapis: 873061 (AW 03.03.2016)

4079. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Kariera Artura Ui. Prem. 1999.tł. Szydłowski R.,Wirpsza W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (470131)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Brecht i gangsterzy**
Źródło: Życie 1999 nr 286 s. 8
Zapis: 851425 (KAR 27.01.2016)

4080. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2001.tł. Jarocki J; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (d 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (600472)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Raniewska to ja, albo powściągliwy analityk**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 23-25
Zapis: 977229 (BL 29.09.2016)

4081. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2001.tł. Jarocki J; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (d 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (600472)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Archipelag wykrzyczanej samotności**
Źródło: Trybuna 2001 nr 100 dod. s. 3
Zapis: 926046 (AW 18.06.2016)

4082. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostojewski F.: Bracia Karamazow. Prem. 1990.tł. Wat A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewsk (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (88465)
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 76
Adnotacje: nota o występach w Palermo na X Festiwalu Unii Teatrów Europy
Zapis: 991691 (BL 25.10.2016)

4083. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostojewski F.: Bracia Karamazow. Prem. 1990.tł. Wat A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewsk (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (88465)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota o występach we Francji
Zapis: 977180 (BL 29.09.2016)

4084. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Bracia Karamazow. Prem. 1990.tł. Wat A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewsk (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (88465)
Autor: Anna A. Hlavacova
Tytuł: **Powieść Dostojewskiego na scenie**
Współtwórcy: Tł. Leszek Engelking
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Tygiel Kultury 2001 nr 7/9 s. 126-127
Adnotacje: dot. wznowienia spektaklu
Zapis: 845138 (KAR 18.01.2016)

4085. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Bracia Karamazow. Prem. 1990.tł. Wat A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewsk (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (88465)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Czas zatrzymany**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Życie 1999 nr 299 s. 9
Adnotacje: dot. wznowienia spektaklu
Zapis: 852558 (KAR 29.01.2016)

4086. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Enquist P.: Twórcy obrazów. Prem. 1999.tł. Krajewski-Bola A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (470130)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Łzy, ból i upokorzenia**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Życie 1999 nr 235 s. 8
Zapis: 843119 (KAR 13.01.2016)

4087. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630920)
Autor: Anna Polony
Jerzy Trela
Tytuł: **Zjechała horda bab... W niedzielę premiera "Dam i huzarów" oraz jubileusz Anny Polony i Jerz Treli**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 292 s. A12
Adnotacje: wywiad nt. wspólnego występu w komedii oraz 40. jubileuszu pracy twórczej obojga aktorów; rozm. Jerzy Sadecki
Zapis: 845204 (MK 18.01.2016)

4088. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630920)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Fredro drapieżny**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 295 s. A11
Zapis: 845563 (MK 19.01.2016)

4089. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630920)
Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **Staroświecki Kutz**
Źródło: Trybuna 2001 nr 294 s. 19
Zapis: 953958 (AW 07.08.2016)

4090. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630920)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Damy, huzary i Kutz**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 295 s. 12
Zapis: 956070 (IH 10.08.2016)

4091. recenzja

Dotyczy: Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Prem. 2000.tł. Semil M.,Jakubowicz K; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478884)
Autor: Ł. D.
Tytuł: **Krótko: Trzy bardzo ważne przyczyny, dla których nie warto tracić wieczoru na "Dwoje na huśtawce"**
Źródło: Przekrój 2000 nr 44 s. 50
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 989728 (TM 22.10.2016)

4092. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-boska komedia. Prem. 2000.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478882)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Idźcie do doktora**
Źródło: Przekrój 2000 nr 51 s. 32-33
Zapis: 993791 (TM 01.11.2016)

4093. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-boska komedia. Prem. 2000.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478882)
Autor: Janusz Majcherek
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 967747 (BL 14.09.2016)

4094. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-boska komedia. Prem. 2000.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478882)
Autor: Henryk Odrozek
Tytuł: **Miłość w czasach popkultury, czyli czy reżyser może mieć pomysły?**
Źródło: Forum Humanistów 2001 nr 3 s. 76-78
Zapis: 855278 (AZ 04.02.2016)

4095. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-boska komedia. Prem. 2000.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478882)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Chaos, czyli brak norm**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 dod. s. 3
Zapis: 872168 (AW 02.03.2016)

4096. recenzja

Dotyczy: Merimee P.: Niebo - piekło. Kobieta jest diabłem. Karoca świętych sakramentów. Prem. 1995.tł. Guze Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (316851)
Autor: J.S.
Tytuł: **Boże, za co!**
Źródło: Polityka 1996 nr 20 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 877365 (KAR 10.03.2016)

4097. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mishima. Cztery dramaty w stylu no Yukio Mishimy.tł. Lipszyc H.,Zielińska-Elliot A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (336863)
Autor: Halina Czerna
Tytuł: **Zaproszenie do wiosennego Krakowa**
Źródło: Goniec Staszowski 1995 nr 6/8 s. 2
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 996165 (BW 07.11.2016)

4098. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Andrzej Hudziak
Tytuł: **Trans-teatr. "Mistrz i Małgorzata" Bułhakowa w reżysserii Krystiana Lupy w Krakowie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 107 s. 15
Adnotacje: wypow. odtórcy roli Jeszui, not. MM
Zapis: 1019685 (BL 13.12.2016)

4099. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: J.C.
Tytuł: **Krystian Lupa z kolegami**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 118 s.A11
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w ramach festiwalu Festwochen Berlin; 30 VIII - 13 XI 2002
Zapis: 954104 (BW 08.08.2016)

4100. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Sandra Korzeniak
Tytuł: **Trans-teatr. "Mistrz i Małgorzata" Bułhakowa w reżysserii Krystiana Lupy w Krakowie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 107 s. 15
Adnotacje: wypow. odtwórczyni roli Małgorzaty, not. MM
Zapis: 1019686 (BL 13.12.2016)

4101. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Krystian Lupa
Tytuł: **Woland, czyli szukanie zbawienia po drugiej stronie**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 16 A12
Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. spektaklu; dot. także m.in. oceny nurtu "młodego brutalizmu" i teatru Sary Kane oraz recepcji twórczości reżysera; rozm. Jacek Cieślak
Zapis: 960472 (TU 29.08.2016)

4102. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Trans-teatr. "Mistrz i Małgorzata" Bułhakowa w reżysserii Krystiana Lupy w Krakowie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 107 s. 14-15
Adnotacje: art. przedprem., zawiera relację z próby, ponadto informacje ogólne o spektaklu, podp. MM, notę biogr. reżysera Krystiana Lupy, podp. MM i notę biogr. Michaiła Bułhakowa, podp. MM
Zapis: 1019666 (BL 13.12.2016)

4103. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H.

http://rcin.org.pl

Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: MM
Tytuł: **Granie pod dyktando. Muzyka w "Mistrzu i Małgorzacie"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 107 s. 14
Adnotacje: nt. muzyki do spektaklu skomponowanej Jacka i Jakuba Ostaszewskich
Zapis: 1019667 (BL 13.12.2016)

4104. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: M.P.
Tytuł: **"Mistrz i Małgorzata" na festiwalu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 185 s. A8
Adnotacje: not. nt. wystawienia spektaklu na międzynarodowym festiwalu Berliner Festwochen
Zapis: 962768 (BW 05.09.2016)

4105. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Adam Nawojczyk
Tytuł: **Pytanie o Behemota**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 107 s. 2
Adnotacje: wypow. nt. roli Behemota; not. MM; z not. wstępną, s. 1
Zapis: 1019655 (BL 13.12.2016)

4106. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Co na to Berlin? Chłód nad Lupą**
Źródło: Trybuna 2002 nr 187 s. 13
Adnotacje: nt. planowanego wystawienia spektaklu w ramach festiwalu Berliner Festwochen
Zapis: 962855 (MK 05.09.2016)

4107. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Tytuł: **Polonika**
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 23 VIII s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawienia spektaklu podczas festiwalu Berliner Festwochen w Niemczech
Zapis: 988262 (KAR 19.10.2016)

4108. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Teatr Lupy**
Źródło: Wprost 2002 nr 20 s. 112-113
Adnotacje: o przedstawieniu w kontekście całokształtu twórczości teatralnej Krystiana Lupy; z notą biograficzna dot. Lupy

http://rcin.org.pl

Zapis: 1017712 (TU 12.12.2016)

4109. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Tytuł: **Sztuka bez sztuczek**
Źródło: Newsweek 2002 nr 19 s. 108
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 930244 (TU 28.06.2016)

4110. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Anna Korzyniewska
Tytuł: **W orszaku Szatana**
Źródło: Newsweek 2002 nr 22 s. 111
Adnotacje: nota
Zapis: 930868 (TU 29.06.2016)

4111. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Bułhakow drugiej świeżości**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 111 s. A11
Zapis: 952678 (BW 04.08.2016)

4112. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Pochwała absurdu. Premiera "Mistrza i Małgorzaty" w Starym Teatrze w Krakowie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 110 s. 16
Zapis: 1020416 (BL 14.12.2016)

4113. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Bohaterem jest proces**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 106 s. A10
Zapis: 952363 (BW 04.08.2016)

4114. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 38
Adnotacje: not.
Zapis: 932151 (KAR 04.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

4115. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Małgorzata Ruda
Tytuł: **Dom udręki**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 5/6 s. 114-117
Adnotacje: z not. o M. Rudej
Zapis: 1001632 (BL 17.11.2016)

4116. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Heretycki apokryf**
Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 98-99
Zapis: 990806 (AZ 24.10.2016)

4117. sprostowanie

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)
Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Camera obscura**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 7/8 s. 132
Adnotacje: not.
Zapis: 1011805 (BL 30.11.2016)

4118. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: AG
Tytuł: **Sławomir Mrożek**
Źródło: Życie 2001 nr 145 s. 2
Adnotacje: not. nt. premiery
Zapis: 916844 (KAR 25.05.2016)

4119. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 140 s. B
Adnotacje: nota o światowej prapremierze sztuki w Genui, 27 II 2001
Zapis: 914359 (AW 19.05.2016)

4120. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Mrożek ma ochronę. Premiera "Wielebnych"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 145 s. 2
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 872319 (BL 03.03.2016)

http://rcin.org.pl

4121. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: Jerzy Stuhr
Sławomir Mrożek
Tytuł: **On Żyd proboszcz i ona proboszcz, mało pobożni oboje**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 25 s. 26-31
Adnotacje: wyw. z autorem i reżyserem nt. sztuki, rozm. Beata Matkowska-Święs, Marek Mikos, z fot.; z nota wstepną: Dwaj panowie o "Wielebnych", s. 4
Zapis: 872284 (BL 02.03.2016)

4122. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Tytuł: **Światowa prapremiera sztuki Mrożka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 51 s. 6
Adnotacje: w Teatrze Guse w Genui
Zapis: 914353 (AW 19.05.2016)

4123. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota o prapremierze w Genui
Zapis: 977177 (BL 29.09.2016)

4124. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Szansa i wyzwanie**
Źródło: Życie 2001 nr 145 s. 7
Adnotacje: art. przed premierą; także nt. obecności na spektaklu Andrzeja Seweryna
Zapis: 916846 (KAR 25.05.2016)

4125. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: Jarosław Knap
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 26 s. 100
Adnotacje: nota
Zapis: 1016429 (BW 08.12.2016)

4126. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: Dariusz Łanocha
Tytuł: **"Wielebni" bawią do łez**
Źródło: Trybuna 2001 nr 146 s. 10

http://rcin.org.pl

Zapis: 932826 (AW 05.07.2016)

4127. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Bez skandalu**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 50-51
Zapis: 980183 (BL 07.10.2016)

4128. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: MC
Tytuł: **"Wielebni" w Krakowie**
Źródło: Życie 2001 nr 146 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 916991 (KAR 30.05.2016)

4129. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Lewa ręka mistrza. Polska prapremiera "Wielebnych" w Teatrze Starym**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 146 s. 16
Zapis: 872392 (BL 03.03.2016)

4130. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Nuda, a więc klapa**
Źródło: Życie 2001 nr 154 s. 9
Zapis: 911060 (MS 12.05.2016)

4131. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Spaghetti i miecz. Prem. 2000.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: S Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478883)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Między anachronizmem a pustką**
Źródło: Twórczość 2001 nr 10 s. 121-126
Zapis: 864299 (KAR 19.02.2016)

4132. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Spaghetti i miecz. Prem. 2000.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: S Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478883)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Kostka: Pięć dowodów na to, że "Spaghetti i miecz" ze Starego Teatru to ulubione przedstawien uczniów ostatniej klasy Technikum Samochodowego**
Źródło: Przekrój 2000 nr 48 s. 32
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 990365 (TM 23.10.2016)

4133. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Spaghetti i miecz. Prem. 2000.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: S Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (478883)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Teatralny październik według Tadeusza Nyczka**
Źródło: Przekrój 2000 nr 47 s. 28
Adnotacje: wypowiedź; wysłuchała J.R.
Zapis: 990126 (TM 23.10.2016)

4134. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Wariacje enigmatyczne. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 200 Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (600477)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Helena i wariacje**
Źródło: Trybuna 2001 nr 35 dod. s. 3
Zapis: 911375 (AW 13.05.2016)

4135. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słobodzianek T.: Car Mikołaj - historia tragikomiczna w XIV scenach. Prem. 2002.Narodowy Stary T im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (787157)
Tytuł: **Tragikomedia podrabianego cara**
Źródło: Newsweek 2002 nr 49 s. 124
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 933058 (TU 05.07.2016)

4136. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Trzeci akt wg "Szewców". Prem. 2002.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758862)
Autor: Krzysztof Globisz
Tytuł: **Globalizacja i praca**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 92 s. A12
Adnotacje: wywiad z aktorem spektaklu; rozm. Justyna Nowicka; z not. o spektaklu; z fot.
Zapis: 960462 (TU 29.08.2016)

4137. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Trzeci akt wg "Szewców". Prem. 2002.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758862)
Tytuł: **Rządy szewców**
Źródło: Newsweek 2002 nr 16 s. 118
Adnotacje: zapowiedź premiery; nota
Zapis: 930099 (TU 28.06.2016)

4138. recenzja

Dotyczy: Trzeci akt wg "Szewców". Prem. 2002.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758862)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nuda coraz gorsza**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 94 s. A8
Adnotacje: nota; z fot.

http://rcin.org.pl

Zapis: 960506 (TU 29.08.2016)

4139. recenzja

Dotyczy: Trzeci akt wg "Szewców". Prem. 2002.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758862)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Bankruci w muzeum**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 94 s. 16
Adnotacje: z fot.
Zapis: 972750 (AZ 26.09.2016)

4140. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Fantom. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr in Modrzejewskiej), Kraków (600479)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Nadmorska tajemnica walizki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 110 dod. s. 3
Zapis: 930584 (AW 28.06.2016)

4141. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.KUC.
Tytuł: **Spór o majątek teatru Ewy Demarczyk**
Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 73 s. C3
Adnotacje: dot. umowy o przekazaniu majątku teatru gminie Bochnia; nota
Zapis: 957293 (TU 16.08.2016)

4142. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Teatr: Ośrodek Teatralny Ewy Demarczyk - Kraków
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 47
Adnotacje: not. nt. wyroku w sprawie sądowej dotyczącej sprzętu elektromuzycznego po Teatrze Ewy Demarczyk
Zapis: 931724 (KAR 01.07.2016)

4143. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ze świata kultury. "Teather (sic!) der Welt"**
Teatr: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 12
Adnotacje: not. m.in. nt. występu teatru podczas przeglądu "Theater der Welt" w Niemczech; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 987628 (KAR 18.10.2016)

4144. sztuka teatralna

Tytuł: **Kreatura. Prem. 2002**
Współtwórcy: Tł. Mira Michałowska, Irena Szymańska. Adapt. i reż. Agata Duda-Gracz
Opis adaptacji: wg "Wspomnień" Johna Murrella
Teatr: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego - Kraków
Zapis: 1014686 (TM 05.12.2016)

http://rcin.org.pl

4145. recenzja

Dotyczy: Kreatura. Prem. 2002.tł. Szymańska I.,Michałowska M; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (1014686)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Małe scenki wielkiej tragiczki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 219 s. 11
Zapis: 1015105 (IH 05.12.2016)

4146. recenzja

Dotyczy: Kundera M.: Kubuś i jego Pan. Prem. 2002.tł. Bieńczyk M; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. I Solskiego, Kraków (764878)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Idą i idą**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 49 s. 15
Zapis: 958599 (AZ 22.08.2016)

4147. sztuka teatralna

Tytuł: **Pan z wami... Prem. 2001**
Współtwórcy: Sc. i reż. Ewa Kutryś
Opis adaptacji: spektakl poświęcony pamięci ks. prof. Józefa Tischnera
Teatr: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego - Kraków
Zapis: 895798 (TM 08.04.2016)

4148. recenzja

Dotyczy: Pan z wami... Prem. 2001.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (895798)
Autor: Bronisław Mamoń
Tytuł: **Duchowy seans**
Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 7/8 s. 14
Zapis: 895858 (BL 08.04.2016)

4149. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Rajski ogródek. Prem. 2001.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kral (601565)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Między anachronizmem a pustką**
Źródło: Twórczość 2001 nr 10 s. 121-126
Zapis: 864303 (KAR 19.02.2016)

4150. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Rajski ogródek. Prem. 2001.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kral (601565)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Niepokojąco współczesny jubilat**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 235 s. A15
Zapis: 840577 (BK 08.01.2016)

4151. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Rajski ogródek. Prem. 2001.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kral (601565)
Autor: Tomasz Miłkowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **W rajskim ogródku Różewicza**
Źródło: Trybuna 2001 nr 83 s. 14
Zapis: 921911 (AW 09.06.2016)

4152. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Rajski ogródek. Prem. 2001.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Krał (601565)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Zajrzyjcie do "Rajskiego ogródka"!**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 32-33
Zapis: 975025 (BL 27.09.2016)

4153. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Rajski ogródek. Prem. 2001.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Krał (601565)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Nasze małe coś niecoś**
Źródło: Polityka 2001 nr 16 s. 48-49
Zapis: 1014605 (MS 05.12.2016)

4154. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Rajski ogródek. Prem. 2001.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Krał (601565)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Portret rodzinny we wnętrzu**
Źródło: Życie 2001 nr 72 s. 10
Zapis: 912052 (KAR 16.05.2016)

4155. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Trzeci akt według "Szewców". Prem. 2002.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L Solskiego, Kraków (764877)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Witkacy nowo narodzony**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 11 s. 15
Zapis: 949118 (AZ 28.07.2016)

4156. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Trzeci akt według "Szewców". Prem. 2002.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L Solskiego, Kraków (764877)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 38
Adnotacje: not.
Zapis: 932047 (KAR 04.07.2016)

4157. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Trzeci akt według "Szewców". Prem. 2002.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L Solskiego, Kraków (764877)
Autor: Beata Popczyk-Szczęsna
Tytuł: **Gorzki Witkacy**
Źródło: Opcje 2002 nr 3 s. 87-90

http://rcin.org.pl

Zapis: 1018970 (PC 12.12.2016)

4158. sztuka teatralna

Autor: Bogusław Schaeffer
Tytuł: **Scenariusz dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego. Prem. 2002**
Teatr: Scena Of-Groteska - Kraków
Zapis: 973825 (TM 26.09.2016)

4159. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Scenariusz dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego. Prem. 2002.Sce Of-Groteska, Kraków (973825)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Dwóch nieistniejących**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 101 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 975886 (AZ 29.09.2016)

4160. sztuka teatralna

Autor: Sarah Kane
Tytuł: **Miłość Fedry. Prem. 2001**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil. Reż. Bartosz Szydłowski
Teatr: Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia - Kraków
Zapis: 844918 (TM 18.01.2016)

4161. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Miłość Fedry. Prem. 2001.tł. Semil M; Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia, Kraków (844918)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 20 s. 95
Adnotacje: nota
Zapis: 1015407 (BW 06.12.2016)

4162. sztuka teatralna

Tytuł: **Kurt Weill, czyli o samotności kobiet. Prem. 2000**
Współtwórcy: Sc. i reż. Józef Opalski
Teatr: Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia - Kraków
Zapis: 844903 (TM 18.01.2016)

4163. sztuka teatralna

Autor: Dea Loher
Tytuł: **Tatuaż. Prem. 2002**
Współtwórcy: Tł. Karolina Bikont. Reż. Bartosz Szydłowski
Teatr: Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia - Kraków
Zapis: 844920 (TM 18.01.2016)

4164. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Loher D.: Tatuaż. Prem. 2002.tł. Bikont K; Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia, Kraków (844920)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 40

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 932243 (KAR 04.07.2016)

4165. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Zabawa. Prem. 2000.Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia, Kraków (633076)
Autor: Andrzej Lis
Tytuł: **Co może Mrożek?**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 32-35
Zapis: 977235 (BL 29.09.2016)

4166. recenzja

Dotyczy: Contra Heidegger. "Ja w trzeciej osobie". Prem. 2001.Teatr Atelier, Kraków (777517)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Przepis na Bernharda**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 56
Zapis: 980190 (BL 07.10.2016)

4167. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: JZV
Tytuł: **Krakowska Bagatela widzom**
Teatr: Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego - Kraków
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 5 s. 12
Adnotacje: zapowiedź przedstawień podsumowujących sezon teatralny
Zapis: 935281 (KAR 08.07.2016)

4168. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Plebańczyk
Tytuł: **Jaki teatr? Próba określenia wizerunku krakowskiego teatru "Bagatela"**
Teatr: Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego - Kraków
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2000 t. [1] s. 67-73
Zapis: 845939 (KAR 19.01.2016)

4169. recenzja

Dotyczy: Bogosian E.: Sceny z Nowego Świata. Prem. 2000.tł. Chwastowski S; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (478872)
Autor: Agnieszka Olczyk
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 970957 (BL 21.09.2016)

4170. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Trzy siostry. Prem. 2001.Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (600219)
Autor: Agnieszka Olczyk
Tytuł: **"Lecą wędrowne ptaki..."**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 31-32
Zapis: 980007 (BL 06.10.2016)

4171. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Trzy siostry. Prem. 2001.Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (600219)

http://rcin.org.pl

Autor: Bogdan Zabiegaj
Marek Zabiegaj
Tytuł: **"Trzy siostry"**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 100 s. 8
Zapis: 972633 (PC 26.09.2016)

4172. recenzja

Dotyczy: Foot A., Mariott A.: Bez seksu proszę. Prem. 2002.tł. Podleska K.,Wołek A; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (758438)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Królewna Śnieżka, drwal i nieznośna mamusia**
Źródło: Życie 2002 nr 20 s. 14
Zapis: 935040 (KAR 07.07.2016)

4173. recenzja

Dotyczy: Foot A., Mariott A.: Bez seksu proszę. Prem. 2002.tł. Podleska K.,Wołek A; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (758438)
Autor: JZV
Tytuł: **"Bez seksu, proszę!"**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 3 s. 12
Zapis: 934700 (KAR 07.07.2016)

4174. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (758
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 47
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 931718 (KAR 01.07.2016)

4175. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szekspir W.: Makbet. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (476757)
Autor: Jacek Melchior
Tytuł: **Dobre, bo rosyjskie**
Współtwórcy: Współ. Łukasz Radwan
Źródło: Wprost 2002 nr 33 s. 105
Adnotacje: dot. m.in. roli Aleksandra Domagarowa w spektaklu
Zapis: 1025166 (TU 29.12.2016)

4176. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szekspir W.: Makbet. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (476757)
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 76
Adnotacje: not. o występach w Moskwie
Zapis: 970983 (BL 21.09.2016)

4177. recenzja

Dotyczy: Webb C.: Absolwent. Prem. 2001.tł. Podleska K; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (630838)
Autor: JZV

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Coś dla absolwentów**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 8 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 956788 (KAR 12.08.2016)

4178. recenzja

Dotyczy: Webb C.: Absolwent. Prem. 2001.tł. Podleska K; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (630838)
Autor: Anna Rasztawicka
Tytuł: **Absolwent**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 129 s. 8
Zapis: 979525 (PC 06.10.2016)

4179. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Prem. 2002.tł. Cękalski E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (787127)
Autor: Marta Meszaros
Tytuł: **Talent do miłości**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 130
Adnotacje: nt. pracy nad spektalem
Zapis: 952313 (IH 04.08.2016)

4180. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Prem. 2002.tł. Cękalski E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (787127)
Tytuł: **Psychodrama w wagonie**
Źródło: Newsweek 2002 nr 40 s. 109
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 932278 (TU 04.07.2016)

4181. recenzja

Dotyczy: Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Prem. 2002.tł. Cękalski E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (787127)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Tramwaj zwany samotnością**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 235 s. 15
Zapis: 1016009 (IH 07.12.2016)

4182. recenzja

Dotyczy: Williams T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Prem. 2002.tł. Cękalski E; Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (787127)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Tramwaj bez pożądania**
Źródło: Trybuna 2002 nr 247 s. 13
Zapis: 992674 (MK 27.10.2016)

4183. sztuka teatralna

Tytuł: **Don Alfonso. Prem. 2000**
Współtwórcy: Reż. Adam Kwaśny
Teatr: Teatr Bueckleina - Kraków
Zapis: 990130 (TM 23.10.2016)

http://rcin.org.pl

4184. recenzja

Dotyczy: Don Alfonso. Prem. 2000.Teatr Bueckleina, Kraków (990130)
Autor: Jadwiga Rożek
Tytuł: **Kostka: Cztery powody, dla których pełen retoryki spektakl "Don Alfonso" można obejrzeć**
Źródło: Przekrój 2000 nr 47 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 990131 (TM 23.10.2016)

4185. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Teatr: Teatr "Cricot 2" - Kraków
Źródło: Suplement 2002 nr 2 s. 37
Adnotacje: not. o otwarciu kawiarni "Krzysztofory", gdzie Tadeusz Kantor pracował z Teatrem Cricot 2
Zapis: 931647 (KAR 01.07.2016)

4186. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stanisław Włostowski
Tytuł: **Między słowem a obrazem**
Teatr: Teatr "Cricot 2" - Kraków
Źródło: Forum Humanistów 2001 nr 2 s. 10-13
Zapis: 855159 (AZ 04.02.2016)

4187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Zarzecka
Tytuł: **"Cricoteka" - żywe archiwum**
Teatr: Teatr "Cricot 2" - Kraków
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2002 t. 3 s. 159-176
Adnotacje: dot. historii i działalności Teatru "Cricot 2" w latach 1955-1990 oraz Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka w Krakowie w w latach 1980-1999
Zapis: 940479 (KAR 15.07.2016)

4188. recenzja

Dotyczy: Kafka F.: Ameryka, czyli nie oglądaj się za siebie. Prem. 1995.Teatr "Cricot 2", Kraków (637172)
Autor: js
Tytuł: **Jak tu się nie oglądać?**
Źródło: Polityka 1996 nr 9 s. 42
Adnotacje: nota
Zapis: 873562 (KAR 04.03.2016)

4189. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Giełda**
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków
Źródło: Przegląd 2002 nr 17 s. 9
Adnotacje: not. nt. akcji charytatywnej
Zapis: 915461 (MK 23.05.2016)

4190. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: (ŁAN)
Tytuł: **"Słowacki" jak skała**
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków
Źródło: Trybuna 2002 nr 247 dod. s. 1
Adnotacje: dot. stanu podziemi teatru
Zapis: 992667 (MK 27.10.2016)

4191. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Średniowieczna miłość i pastorałki. Nowy sezon w Teatrze im. Juliusza Słowackiego**
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 229 s. A11
Adnotacje: zapowiedź repertuaru na sezon 2001/2002
Zapis: 838963 (BK 07.01.2016)

4192. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: WJ
Tytuł: **Nie ma jak Pompa**
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków
Źródło: Życie 2001 nr 131 s. 10
Adnotacje: not. nt. otwarcia letniej sceny plenerowej teatru - Sceny przy Pompie
Zapis: 915961 (KAR 23.05.2016)

4193. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Amejko L.: Nondum. Prem. 2002.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758869)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 37
Adnotacje: not. premierze
Zapis: 931768 (KAR 01.07.2016)

4194. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Nondum. Prem. 2002.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758869)
Autor: Małgorzata Ruda
Tytuł: **Śmierć i opowieść**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 108-111
Adnotacje: z not. o M. Rudej
Zapis: 1000454 (BL 16.11.2016)

4195. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Nondum. Prem. 2002.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758869)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **W domu powieszonego**
Źródło: Trybuna 2002 nr 104 s. 19
Zapis: 924579 (JB 14.06.2016)

4196. recenzja

Dotyczy: Reynolds A., Buffini M.: Jordan. Prem. 2000.tł. Krasińska E; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (4767
Autor: (ŁD)
Tytuł: **Kostka: Trzy ponure zdania o tym, że monodram "Jordan" propaguje wyższość świadomego**

http://rcin.org.pl

macierzyństwa nad nieświadomym
Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 993747 (TM 31.10.2016)

4197. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2000.tł. Tarn A; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (478887)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Inteligenci Czechowa**
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków
Źródło: Twórczość 2001 nr 2 s. 172-176
Zapis: 847902 (KAR 22.01.2016)

4198. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2000.tł. Tarn A; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (478887)
Autor: Paweł Głowacki
Tytuł: **Jakbym żarł letni budyń**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 34-35
Zapis: 967730 (BL 14.09.2016)

4199. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2000.tł. Tarn A; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (478887)
Autor: Krystyna Wawrzynek
Tytuł: **Czechow uwspółcześniony albo "Płatonow" niedramatyczny**
Źródło: Megalopolis 2001 nr 0/1 s. 6-7
Zapis: 1003794 (BL 21.11.2016)

4200. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Idiota. Prem. 2002.tł. Jędrzejewicz J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758866)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Autor skrzywdzony**
Źródło: Życie 2002 nr 59 s. 9
Zapis: 958879 (KAR 22.08.2016)

4201. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Idiota. Prem. 2002.tł. Jędrzejewicz J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758866)
Autor: JZV
Tytuł: **Premiera "Idioty" w Krakowie**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 9 s. 5
Zapis: 957572 (KAR 16.08.2016)

4202. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Idiota. Prem. 2002.tł. Jędrzejewicz J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758866)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **W stronę arcydzieła**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 54 s. A10
Zapis: 951283 (TU 03.08.2016)

4203. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Idiota. Prem. 2002.tł. Jędrzejewicz J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758866)

http://rcin.org.pl

Autor: Marek Mikos
Tytuł: **We władzy uczuć**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 53 s. 16
Zapis: 958719 (AZ 22.08.2016)

4204. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Idiota. Prem. 2002.tł. Jędrzejewicz J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758866)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 46
Adnotacje: not.
Zapis: 931708 (KAR 01.07.2016)

4205. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Idiota. Prem. 2002.tł. Jędrzejewicz J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758866)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Spektakl bez błysku**
Źródło: Trybuna 2002 nr 62 s. 14
Zapis: 913908 (JB 17.05.2016)

4206. recenzja

Dotyczy: Hare D.: Prześwit. Prem. 2000.tł. Semil M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (478890)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Teatralny październik według Tadeusza Nyczka**
Źródło: Przekrój 2000 nr 47 s. 28
Adnotacje: wypowiedź; wysłuchała J.R.
Zapis: 990125 (TM 23.10.2016)

4207. recenzja

Dotyczy: Harrower D.: Noże w kurach. Prem. 2002.tł. Sommer P; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758868)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Noże w chmurach**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 243 s. 14
Zapis: 1020548 (IH 14.12.2016)

4208. recenzja

Dotyczy: Harrower D.: Noże w kurach. Prem. 2002.tł. Sommer P; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758868)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Ich troje i wanna**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 229 s. A11
Zapis: 1017467 (BK 11.12.2016)

4209. recenzja

Dotyczy: Harrower D.: Noże w kurach. Prem. 2002.tł. Sommer P; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758868)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Poetycko bez głębi**
Źródło: Trybuna 2002 nr 253 s. 9
Zapis: 993401 (MK 28.10.2016)

4210. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Kitowicz J.: Opis obyczajów cz. II, czyli Jakoż sądząc rzeczy nie tak, jak być powinny, ale tak, jak się świecie dzieją. Prem. 1996.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (358906)
Autor: js
Tytuł: **Saskie zwierciadło**
Źródło: Polityka 1996 nr 6 s. 42
Adnotacje: not.
Zapis: 872482 (KAR 03.03.2016)

- -

4211. recenzja

Dotyczy: Konieczny Z.: Serce moje gram. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (600483)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Marat czy de Sade?**
Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 125-127
Zapis: 858701 (KAR 12.02.2016)

- -

4212. recenzja

Dotyczy: Maj B.: Pastorałka na nowy wiek. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758865)
Autor: J.NOW.
Tytuł: **Na scenie szopka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 294 s. A8
Zapis: 845506 (MK 19.01.2016)

- -

4213. recenzja

Dotyczy: Maj B.: Pastorałka na nowy wiek. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758865)
Autor: Dorota Matacz
Tytuł: **"Pastorałka na nowy wiek"**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 4 s. 12
Zapis: 962121 (PC 01.09.2016)

- -

4214. recenzja

Dotyczy: Maj B.: Pastorałka na nowy wiek. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758865)
Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **On jeden - ich dziewięcioro**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 289 s. A9
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 844887 (MK 18.01.2016)

- -

4215. recenzja

Dotyczy: Maj B.: Pastorałka na nowy wiek. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758865)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Pastorałka z Lepperem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 298 s. 14
Zapis: 953972 (AW 07.08.2016)

- -

4216. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Na zachód od Shannon. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (600487)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kiepski świat**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 247 s. A11
Zapis: 843082 (BK 13.01.2016)

http://rcin.org.pl

4217. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Na zachód od Shannon. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (600487)
Autor: Krystyna Wawrzynek
Tytuł: **"Ciemność pozwala wyzwolić blask serca"**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 52-53
Zapis: 990610 (BL 24.10.2016)

4218. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moliere (): Chory z urojenia. Prem. 2002.tł. Boy-Żeleński T; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (7588
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 38
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 932048 (KAR 04.07.2016)

4219. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Chory z urojenia. Prem. 2002.tł. Boy-Żeleński T; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (7588
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Molier na weneckim karnawale**
Źródło: Trybuna 2002 nr 140 s. 7
Zapis: 930267 (JB 28.06.2016)

4220. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Letni dzień. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (600488)
Autor: (js)
Tytuł: **Inny Mrożek**
Źródło: Polityka 2001 nr 4 s. 51
Zapis: 998172 (MS 11.11.2016)

4221. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Letni dzień. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (600488)
Autor: Andrzej Lis
Tytuł: **Co może Mrożek?**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 32-35
Zapis: 977237 (BL 29.09.2016)

4222. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Letni dzień. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (600488)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **O dwóch takich, którzy..**
Źródło: Trybuna 2001 nr 29 dod. s. 2
Zapis: 910619 (AW 12.05.2016)

4223. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Letni dzień. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (600488)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **W krzyku mew, w plusku fal**
Źródło: Życie 2001 nr 20 s. 9
Zapis: 887824 (KAR 30.03.2016)

http://rcin.org.pl

4224. recenzja

Dotyczy: Sofokles (): Król Edyp. Prem. 2000.tł. Dygat S; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (478888)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Kostka: 3 rodzaje aktorskiego stania na scenie, czyli Waldemara Śmigasiewicza nowatorski kluc do tragedii antycznej**
Źródło: Przekrój 2000 nr 49 s. 34
Adnotacje: nota
Zapis: 993613 (TM 31.10.2016)

4225. recenzja

Dotyczy: Vailland R.: Abelard i Heloiza. Prem. 2001.tł. Kott J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (630932)
Tytuł: **Ikona i miłość**
Źródło: Newsweek 2001 nr 4 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 996131 (BL 07.11.2016)

4226. recenzja

Dotyczy: Vailland R.: Abelard i Heloiza. Prem. 2001.tł. Kott J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (630932)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Gorące zmysły, zimna krew**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 230 s. A9
Zapis: 838991 (BK 07.01.2016)

4227. recenzja

Dotyczy: Vailland R.: Abelard i Heloiza. Prem. 2001.tł. Kott J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (630932)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Miłość i grzech**
Źródło: Trybuna 2001 nr 258 s. 13
Zapis: 953583 (AW 05.08.2016)

4228. recenzja

Dotyczy: Vailland R.: Abelard i Heloiza. Prem. 2001.tł. Kott J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (630932)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Dziwne misterium**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 47
Zapis: 992574 (BL 26.10.2016)

4229. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Noc Helvera. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (630930)
Autor: Małgorzata Ruda
Tytuł: **Noc Helvera**
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 126-129
Adnotacje: z not. o M. Rudej
Zapis: 1011568 (BL 30.11.2016)

4230. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiss P.: Męczeństwo i śmierć Jean Paul Marata przedstawione przez zespół aktorski przytułku w Charenton pod kierownictwem pana de Sade. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (601436)
Źródło: Trybuna 2001 nr 119 s. 12
Adnotacje: artykuł przed premierą

http://rcin.org.pl

Zapis: 931479 (AW 30.06.2016)

4231. recenzja

Dotyczy: Weiss P.: Męczeństwo i śmierć Jean Paul Marata przedstawione przez zespół aktorski przytułku w Charenton pod kierownictwem pana de Sade. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (601436)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Marat czy de Sade?**
Źródło: Twórczość 2001 nr 8 s. 125-127
Zapis: 858702 (KAR 12.02.2016)

4232. recenzja

Dotyczy: Weiss P.: Męczeństwo i śmierć Jean Paul Marata przedstawione przez zespół aktorski przytułku w Charenton pod kierownictwem pana de Sade. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (601436)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **"Co się stało z naszą rewolucją?"**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 52-53
Zapis: 980186 (BL 07.10.2016)

4233. recenzja

Dotyczy: Weiss P.: Męczeństwo i śmierć Jean Paul Marata przedstawione przez zespół aktorski przytułku w Charenton pod kierownictwem pana de Sade. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (601436)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Świat palącego bólu**
Źródło: Życie 2001 nr 140 s. 8
Zapis: 916436 (KAR 24.05.2016)

4234. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wieczornica jubileuszowa z okazji 100-lecia "Dziadów" Adama Mickiewicza w inscenizacji Stanisław Wyspiańskiego. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (630927)
Autor: (JK)
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 45 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 1021206 (BW 19.12.2016)

4235. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wieczornica jubileuszowa z okazji 100-lecia "Dziadów" Adama Mickiewicza w inscenizacji Stanisław Wyspiańskiego. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (630927)
Autor: k.h.
Tytuł: **Stulecie premiery "Dziadów"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 267 s. 4
Adnotacje: spraw.
Zapis: 992227 (TM 26.10.2016)

4236. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wieczornica jubileuszowa z okazji 100-lecia "Dziadów" Adama Mickiewicza w inscenizacji Stanisław Wyspiańskiego. Prem. 2001.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (630927)
Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Koncert mistrzów słowa**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 256 s. A11
Adnotacje: sprawozdanie

http://rcin.org.pl

Zapis: 839011 (BW 07.01.2016)

4237. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyszko M.: Bułhakow. Prem. 2002.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (787158)
Tytuł: **Przed premierą**
Źródło: Trybuna 2002 nr 245 dod. s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 992363 (MK 26.10.2016)

4238. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Bułhakow. Prem. 2002.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (787158)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Bułhakow z wytrychem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 246 s. 20
Zapis: 1022127 (IH 21.12.2016)

4239. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Bułhakow. Prem. 2002.Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (787158)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Mistrz i Stalin**
Źródło: Trybuna 2002 nr 270 s. 10
Zapis: 1023068 (MK 27.12.2016)

4240. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Januszewska H.: Tygrys Pietrek. Prem. 2002.Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (758877)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 38
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 932041 (KAR 04.07.2016)

4241. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Czarnoksiężnik z Archipelagu. Prem. 2002.tł. Barańczak S; Teatr Lalki i Maski "Groteska Kraków (758879)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Czarnoksiężnik Weltschek**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 32 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 954339 (AZ 08.08.2016)

4242. recenzja

Dotyczy: Le Guin U.: Czarnoksiężnik z Archipelagu. Prem. 2002.tł. Barańczak S; Teatr Lalki i Maski "Groteska Kraków (758879)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 2 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 931648 (KAR 01.07.2016)

4243. sztuka teatralna

http://rcin.org.pl

Autor: Amos Oz
Tytuł: **Aż do śmierci. Prem. 2001**
Współtwórcy: Tł. Monika Czerniewska. Reż. Krzysztof Miklaszewski. Adapt. Krzysztof Miklaszewski, Stanisław Michno
Teatr: Teatr Mist - Kraków
Zapis: 932867 (TM 05.07.2016)

4244. recenzja

Dotyczy: Oz A.: Aż do śmierci. Prem. 2001.tł. Czerniewska M; Teatr Mist, Kraków (932867)
Autor: Konstanty Gebert
Tytuł: **Błazenada**
Źródło: Midrasz 2002 nr 3 s. 24-25
Zapis: 935678 (MK 08.07.2016)

4245. sztuka teatralna

Autor: Piotr Augustynek
Tytuł: **Ten szalony Tespis. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Piotr Augustynek
Teatr: Teatr Parawan - Kraków
Zapis: 930299 (JB 28.06.2016)

4246. recenzja

Dotyczy: Augustynek P.: Ten szalony Tespis. Prem. 2002.Teatr Parawan, Kraków (930299)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Młodzi odkrywają Greków**
Źródło: Trybuna 2002 nr 141 s. 9
Zapis: 930320 (JB 28.06.2016)

4247. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Flader
Tytuł: **Żywosłownia**
Teatr: Teatr Rapsodyczny - Kraków
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 7-9
Adnotacje: z okazji 60-lecia teatru
Zapis: 918602 (TM 02.06.2016)

4248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: k.h.
Tytuł: **Przypieczętowane dziedzictwo**
Teatr: Teatr Rapsodyczny - Kraków
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 259 s. 4
Adnotacje: spraw. z uroczystości z okazji 60. rocznicy powstania teatru w Krakowie, VIII 2001; także nt. historii teatru
Zapis: 991759 (TM 26.10.2016)

4249. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Rapsodyczny - znaczy "Teatr Nasz"**
Teatr: Teatr Rapsodyczny - Kraków
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 2 VIII s. 6

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. historii teatru
Zapis: 988079 (KAR 19.10.2016)

4250. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Sześćdziesiąt] 60 lat minęło**
Teatr: Teatr Rapsodyczny - Kraków
Źródło: Życie 2001 nr 194 s. 10
Adnotacje: not. z okazji jubileuszu 60-lecia utworzenia teatru
Zapis: 925077 (MS 15.06.2016)

4251. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Łapińska-Dudzic
Tytuł: **Franciszkańscy aktorzy**
Teatr: Teatr "Scena 94" przy Wyższym Seminarium Ojców Franciszkanów - Kraków
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 32-33
Adnotacje: nt. działalności teatru
Zapis: 932836 (KAR 05.07.2016)

4252. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edward Chudziński
Tytuł: **Kontrkultura i postmodernizm. Na przykładzie Teatru STU**
Teatr: Teatr "Stu" - Kraków
Źródło: Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria 2002 z. 1 s. 113-120
Adnotacje: referat wygłoszony na sesji naukowej "Proza polska końca XX wieku. Postmodernizm?"
Zapis: 917920 (KAR 01.06.2016)

4253. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Tylko 65 lat do STU**
Teatr: Teatr "Stu" - Kraków
Źródło: Życie 2001 nr 22 s. 8
Adnotacje: nt. obchodów 35-lecia istnienia teatru
Zapis: 887978 (KAR 30.03.2016)

4254. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Kraskowska
Tytuł: **Próba wspólnoty w Teatrze STU**
Teatr: Teatr "Stu" - Kraków
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 3-5, nr 3 s. 14-16
Adnotacje: z wypowiedziami byłych członków zespołu; z fot.
Zapis: 915575 (TM 23.05.2016)

4255. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Teatr "Stu" - Kraków
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 6
Adnotacje: nota o jubileuszu 35-lecia istnienia teatru; Kraków, 20 II 2001
Zapis: 915597 (TM 23.05.2016)

4256. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Władysław Sobecki

Tytuł: **Odrodzenie Teatru Zdrojowego**

Teatr: Teatr Zdrojowy - Krynica

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 146 s. B

Adnotacje: nt. odrodzenia Teatru Zdrojowego z inicjatywy Andrzeja Brzezińskiego

Zapis: 922495 (AW 10.06.2016)

4257. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)

Tytuł: **Ballada o Leszku**

Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica

Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 239 s. 16

Adnotacje: nt. planów wystawienia sztuki pt. "Niesamowite przypadki Leszka M."; opartej na życiorysie Leszka Millera

Zapis: 913175 (ZS 16.05.2016)

4258. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jubileusz teatru w Legnicy**

Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 214 s. B

Adnotacje: dot. przygotowań do obchodów jubileuszu; m. in. nt. planowanego wystawienia sztuki "Wschody i zachody miasta" Roberta Urbańskiego

Zapis: 961661 (MK 31.08.2016)

4259. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Jan Mikus

Tytuł: **Teatr jednego dyrektora**

Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica

Źródło: Trybuna 2002 nr 1 s. 14

Adnotacje: sytuacja ekonomiczna teatru

Zapis: 907649 (JB 05.05.2016)

4260. polemika

Dotyczy: Mikus D.: Teatr jednego dyrektora.Tr 2002 nr 1: s. 14Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (907649)

Autor: Wojciech Majcherek

Tytuł: **Jeszcze o Legnicy**

Źródło: Trybuna 2002 nr 3 s. 14

Zapis: 907883 (JB 05.05.2016)

4261. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)

Tytuł: **Lokalne historie. 160 lat teatru**

Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica

Źródło: Trybuna 2002 nr 178 s. 13

Adnotacje: dot. przygotowań do obchodów jubileuszu; m. in. nt. pracy nad przedstawieniem na podstawie sztuki "Wschody i zachody miasta" Roberta Urbańskiego

Zapis: 961650 (MK 31.08.2016)

4262. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Jan Okulicz-Kozaryn
Tytuł: **Teatr, co wyszedł do ludzi**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Przegląd 2002 nr 16 s. 34-35
Adnotacje: dot. m. in. repertuaru teatru; z fot.
Zapis: 915137 (MK 20.05.2016)

4263. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W objęciach Muz**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Trybuna 2001 nr 31 dod. s. 3
Adnotacje: nt. działalności teatru
Zapis: 911190 (AW 13.05.2016)

4264. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: WM
Tytuł: **Miller według Głomba**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 239 s. 16
Adnotacje: nt. wyboru przez dyr. teatru Jacka Głomba życiorysu polityka Leszka Millera jako tematu sztuki pod roboczym tytułem "Niesamowite przypadki Leszka M."
Zapis: 913173 (ZS 16.05.2016)

4265. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zespół Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy
Tytuł: **Jubileusz Sceny i Teatru w Legnicy**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Przegląd 2002 nr 47 s. 67
Adnotacje: z programem obchodów
Zapis: 919952 (MK 07.06.2016)

4266. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ballada o Zakaczawiu. Prem. 2000.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teat Dramatyczny), Legnica (478898)
Autor: AS
Tytuł: **Zakaczawie w kinie**
Źródło: Życie 2002 nr 138 s. 18
Adnotacje: not. nt. planów sfilmowania spektaklu w reż. Waldemara Krzystka
Zapis: 974765 (KAR 27.09.2016)

4267. recenzja

Dotyczy: Ballada o Zakaczawiu. Prem. 2000.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teat Dramatyczny), Legnica (478898)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Powrót do kina "Kolejarz"**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 37
Zapis: 977240 (BL 29.09.2016)

4268. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Ballada o Zakaczawiu. Prem. 2000.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teat Dramatyczny), Legnica (478898)
Autor: Mariusz Urbanek
Tytuł: **Dzielnica cudów**
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 134-135
Zapis: 849183 (AZ 25.01.2016)

4269. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Tytuł: **Ballada o Leszku**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 239 s. 16
Adnotacje: nt. planów wystawienia sztuki pt. "Niesamowite przypadki Leszka M."; opartej na życiorysie Leszka Millera
Zapis: 913175 (ZS 16.05.2016)

4270. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Artur Kowalczyk
Tytuł: **Przypadki Obywatela M.**
Źródło: Newsweek 2002 nr 9 s. 103
Adnotacje: o przygotowaniach do spektaklu
Zapis: 929354 (TU 27.06.2016)

4271. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Maciej Kowalewski
Tytuł: **Najbrudniejsze zajęcie świata**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 79 s. A12
Adnotacje: wywiwad z autorem sztuki na jej temat; z notą o Kowalewskim; rozm. Jacek Cieślak; z fot.
Zapis: 957524 (TU 16.08.2016)

4272. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 172 s. B
Adnotacje: not. o planach realizacji sztuki, której pierwowzorem bohatera jest Leszek Miller
Zapis: 953180 (AW 04.08.2016)

4273. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: TZZ
Tytuł: **Polityczna Melpomena**
Źródło: Życie 2002 nr 82 s. 12
Adnotacje: not. nt. prawdopodobnego pierwowzoru tytułowej postaci spektaklu
Zapis: 960927 (KAR 30.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

4274. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Maciej Wełyczko
Tytuł: **Miller - postać sceniczna**
Źródło: Trybuna 2001 nr 239 s. 6
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 953160 (AW 04.08.2016)

4275. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: WM
Tytuł: **Miller według Głomba**
Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 239 s. 16
Adnotacje: nt. wyboru przez dyr. teatru Jacka Głomba życiorysu polityka Leszka Millera jako tematu sztuki pod roboczym tytułem "Niesamowite przypadki Leszka M."
Zapis: 913173 (ZS 16.05.2016)

4276. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Jacek Borowski
Tytuł: **Ballada o Millerze**
Źródło: Wprost 2002 nr 15 s. 112
Adnotacje: z notą o reżyserze i listą innych sztuk "z kluczem"
Zapis: 1017176 (TU 09.12.2016)

4277. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: EP
Tytuł: **"Obywatel M. historyja"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 96 [właśc. 97] s. 5
Zapis: 1023165 (TM 27.12.2016)

4278. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Wystarczy być**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 82 s. A12
Adnotacje: nota
Zapis: 959487 (TU 25.08.2016)

4279. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Everyman z PRL**

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 82 s. 18
Adnotacje: z fot.
Zapis: 971150 (AZ 22.09.2016)

4280. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Skiba
Tytuł: **Niech żyje teatr!**
Źródło: Trybuna 2001 nr 252 s. 14
Adnotacje: felieton dot. tematyki sztuki w związku z jej realizacją
Zapis: 953540 (AW 05.08.2016)

4281. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Michał Tyliński
Tytuł: **Pokrętna historyja**
Źródło: Trybuna 2002 nr 111 s. 14
Zapis: 925443 (JB 16.06.2016)

4282. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Autor: Maciej Wełyczko
Tytuł: **Jedna taka historyja**
Źródło: Trybuna 2002 nr 82 s. 19
Zapis: 915902 (JB 23.05.2016)

4283. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 12 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. rec. spektaklu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977467 (KAR 30.09.2016)

4284. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Okudżawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002.tł. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)
Autor: Artur Guzicki
Tytuł: **O głupocie władzy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 216 s. A12
Adnotacje: zapowiedź spektaklu
Zapis: 1001552 (BK 17.11.2016)

4285. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Okudżawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002.tł. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)
Autor: Jacek Kondracki
Tytuł: **Historia nasza współczesna**

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 237 s. 15
Adnotacje: wyw. z autorem scenariusza sztuki; rozm.: Małgorzata Matuszewska
Zapis: 1016148 (IH 07.12.2016)

4286. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Okudżawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002.tł. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)
Autor: MIS
Tytuł: **Bliżej tajnych agentów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 216 s. 17
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 1000415 (IH 16.11.2016)

4287. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Okudżawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002.tł. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)
Autor: MM
Tytuł: **Prezent dla Tomka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 237 s. 2
Adnotacje: dot. Tomasza Burskiego
Zapis: 1016145 (IH 07.12.2016)

4288. recenzja

Dotyczy: Okudżawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002.tł. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)
Autor: AG
Tytuł: **Piramida szpiegów**
Źródło: Przegląd 2002 nr 41 s. 69
Zapis: 918957 (MK 03.06.2016)

4289. recenzja

Dotyczy: Okudżawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002.tł. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)
Autor: MS
Tytuł: **Świat agentów, czyli ludzi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 234 s. 18
Zapis: 1014440 (IH 02.12.2016)

4290. recenzja

Dotyczy: Okudżawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002.tł. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Parodia wzięła górę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 237 s. 15
Zapis: 1016147 (IH 07.12.2016)

4291. nawiązanie

Dotyczy: Pawłowski R.: Parodia wzięła górę.GW 2002 nr 237: s. 15 (1016147)
Autor: Tadeusz Nyczek
Tytuł: **Nie prapremiera**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 241 s. 13

http://rcin.org.pl

Adnotacje: list do red.
Zapis: 1019208 (IH 12.12.2016)

4292. sprostowanie

Dotyczy: Pawłowski R.: Parodia wzięła górę.GW 2002 nr 237: s. 15 (1016147)
Autor: Roman Pawłowski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 241 s. 13
Adnotacje: dotyczy pomyłki w nazwisku odtwórcy głównej roli
Zapis: 1019209 (IH 12.12.2016)

4293. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet, Książę Danii. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (600495)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Odór śmierci**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 227 s. A15
Zapis: 1004647 (BK 22.11.2016)

4294. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet, Książę Danii. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (600495)
Autor: Piotr Ossowicz
Tytuł: **Cynik czeka na rzeź**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 101-102
Zapis: 925305 (AZ 16.06.2016)

4295. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet, Książę Danii. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (600495)
Autor: Piotr Ossowicz
Tytuł: **Hamlet w półmroku**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 32-34
Zapis: 992565 (BL 26.10.2016)

4296. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet, Książę Danii. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (600495)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Hamlet na ruinach. Inscenizacja Jacka Głomba i Krzysztofa Kopki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 120 s. 13
Zapis: 856742 (BL 08.02.2016)

4297. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Koriolan. Prem. 1998.tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (467281)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Szekspir dziki, barbarzyński**
Źródło: Życie 2001 nr 184 s. 10
Adnotacje: nt. przygotowań do udziału w festiwalu teatralnym "Fringe" w Edynburgu
Zapis: 959212 (MS 24.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

4298. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Koriolan. Prem. 1998.tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (467281)
Autor: I.O.
Tytuł: **Edynburskie laury**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 202 s. 5
Adnotacje: dot. występów na festiwalu teatralnym w Edynburgu, do 21 VIII 2001
Zapis: 988751 (TM 20.10.2016)

4299. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Koriolan. Prem. 1998.tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (467281)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Cztery gwiazdki. Brytyjscy krytycy o legnickim "Kowiolanie"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 190 s. 13
Adnotacje: nt. występów na festiwalu teatralnym w Edynburgu
Zapis: 938061 (BL 12.07.2016)

4300. recenzja

Dotyczy: Stieber M.: Proszę... zrób mi dziecko. Prem. 2002.tł. Suszka K; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758897)
Autor: JZV
Tytuł: **O uczuciach w Legnicy**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 7 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 939459 (KAR 14.07.2016)

4301. recenzja

Dotyczy: Uniłowski Z.: Wspólny pokój. Prem. 2001.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuk Teatr Dramatyczny), Legnica (600493)
Autor: Jarosław Kisieliński
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 977241 (BL 29.09.2016)

4302. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta, czyli sen chorego inaczej. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758896)
Autor: (MAK)
Tytuł: **Kaftany bezpieczeństwa i pielęgniarki**
Źródło: Trybuna 2002 nr 25 s. 14
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 909252 (JB 09.05.2016)

4303. recenzja

Dotyczy: Zemsta, czyli sen chorego inaczej. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758896)
Autor: JZV
Tytuł: **Zwariowana "Zemsta"**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 6 s. 12
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 937899 (KAR 12.07.2016)

4304. recenzja

Dotyczy: Zemsta, czyli sen chorego inaczej. Prem. 2002.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758896)
Tytuł: **"Zemsta" - inaczej**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 28 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 1000665 (TM 17.11.2016)

4305. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Leszek Mądzik i jego teatr = and his theatre**
Wydanie: 2
Wydawnictwo: Warszawa: Projekt
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 75 s., il. [Tekst równoległy polski i angielski]
Teatr: Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego - Lublin
Zapis: 931729 (TM 01.07.2016)

4306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Michałowski
Tytuł: **W ciemni wieczności. O teatrze Leszka Mądzika**
Teatr: Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego - Lublin
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 18-29
Zapis: 929007 (IH 24.06.2016)

4307. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego - Lublin
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 77
Adnotacje: nota o udziale w Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Uniwersyteckich w Libanie
Zapis: 994347 (BL 02.11.2016)

4308. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego - Lublin
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nota o występach w Indiach, XI 2000
Zapis: 967982 (BL 15.09.2016)

4309. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mądzik L.: Całun. Prem. 2000.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (5932
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Podróż do tego, co nas czeka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 121 s. A16
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w Litewskim Teatrze Narodowym w Wilnie
Zapis: 954498 (BW 08.08.2016)

4310. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mądzik L.: Całun. Prem. 2000.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (5932
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Mądzik i Scena Plastyczna**

http://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 96 s. 6
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w Litewskim Teatrze Narodowym w Wilnie
Zapis: 971328 (BW 22.09.2016)

4311. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Całun. Prem. 2000.Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (5932
Autor: Tadeusz Kornaś
Tytuł: **Droga**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 4
Zapis: 914532 (TM 19.05.2016)

4312. recenzja

Dotyczy: Bresan I.: Diabelskie nasienie. Prem. 2000.tł. Jovanka Cirlić D; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (478901)
Autor: Wojciech Majcherek
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 967732 (BL 14.09.2016)

4313. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (787197)
Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Uwodzicielskie zło**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 45 s. 39
Zapis: 939859 (AZ 14.07.2016)

4314. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (787197)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Zmysłowy urok zła**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 253 s. A13
Zapis: 1022648 (BK 22.12.2016)

4315. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (787197)
Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Wytworność kloaczna**
Źródło: Trybuna 2002 nr 258 s. 9
Zapis: 1021487 (MK 20.12.2016)

4316. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (600509)
Autor: Wiesława Turżańska
Tytuł: **Libido contra mizoginizm**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 42-43
Zapis: 971003 (BL 22.09.2016)

4317. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (758918)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Odwrócone posągi**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 46 s. A7
Adnotacje: nota
Zapis: 949068 (TU 28.07.2016)

4318. recenzja

Dotyczy: Huelle P.: Kąpielisko Ostrów. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (600510)
Autor: Aleksandra Szewczyk
Tytuł: **Nakaz kąpieli**
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 260-262
Zapis: 858583 (BL 11.02.2016)

4319. recenzja

Dotyczy: Huelle P.: Kąpielisko Ostrów. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (600510)
Autor: Wiesława Turżańska
Tytuł: **Skąpani w historii**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 61
Zapis: 980205 (BL 07.10.2016)

4320. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Konrad Senatorem. "Dziady" w Lublinie z udziałem Ignacego Gogolewskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 269 s. A7
Adnotacje: zapowiedź premiery
Zapis: 842039 (BW 12.01.2016)

4321. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Ignacy Gogolewski
Tytuł: **Miejsce na refleksję**
Źródło: Trybuna 2002 nr 98 s. 14
Adnotacje: wywiad nt. własnej roli w inscenizacji; rozm. Tomasz Miłkowski; z notą wstępną: Spotkanie Konradów
Zapis: 923727 (JB 13.06.2016)

4322. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Jacek Król
Tytuł: **W planie metafizycznym**
Źródło: Trybuna 2002 nr 98 s. 14
Adnotacje: wywiad nt. własnej roli w inscenizacji; rozm. Tomasz Miłkowski; z notą wstępną: Spotkanie Konradów
Zapis: 923726 (JB 13.06.2016)

4323. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Katarzyna Kałduś
Tytuł: **Refleksje o "Dziadach" na scenie i w życiu**
Źródło: Ethos 2002 nr 1/2 s. 389-393
Zapis: 932771 (BK 05.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

4324. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Siła słowa**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 270 s. A10
Zapis: 842219 (BW 12.01.2016)

4325. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Krzysztof Lubczyński
Tytuł: **Poza narodem i polityką**
Źródło: Trybuna 2001 nr 283 s. 14
Zapis: 953832 (AW 07.08.2016)

4326. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Pracownia Guślarza**
Źródło: Trybuna 2002 nr 102 s. 12
Zapis: 924559 (JB 14.06.2016)

4327. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **"Dziadów" naszych powszednich**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 271 s. 17
Zapis: 931842 (IH 01.07.2016)

4328. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Teatr im. J. Osterwy, Lublin (631096)
Autor: Aneta Wysocka
Tytuł: **"Dziady" Mickiewicza w lubelskim teatrze**
Źródło: Akcent 2002 nr 1/2 s. 272-275
Zapis: 968866 (BD 16.09.2016)

4329. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 2000.tł. Muskała M; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (476777)
Autor: Magdalena Jankowska
Tytuł: **Dzień Teatru a dzień teatru**
Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s.258-260
Zapis: 858581 (BL 11.02.2016)

4330. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Poskromienie złośnicy. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (600511)
Autor: Magdalena Jankowska
Tytuł: **Jak być kochanym?**
Źródło: Kresy 2001 nr 47 s. 267-269
Zapis: 854539 (BL 03.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

4331. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Poskromienie złośnicy. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (600511)
Autor: Wiesława Turżańska
Tytuł: **Złośnica szybko poskromiona**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 56
Zapis: 990646 (BL 24.10.2016)

4332. sztuka teatralna

Tytuł: **Joanna Skrzydlata. Prem. 2000**
Współtwórcy: Sc. i reż. Włodzimierz Fełenczak
Opis adaptacji: musical poetycki według tekstów Joanny Kulmowej
Teatr: Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena - Lublin
Zapis: 859560 (TM 15.02.2016)

4333. recenzja

Dotyczy: Joanna Skrzydlata. Prem. 2000.Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena, Lublin (859560)
Autor: Anna Bocian
Tytuł: **Na skerzydłach Kulmowej = On the wings of Kulmowa**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 20-21
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskm i angielskim
Zapis: 860120 (BL 15.02.2016)

4334. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Cuda i dziwy. Prem. 2001.Teatr Lalki i Aktora im. H.Ch. Andersena, Lublin (631117)
Autor: Maria Łaszkiewicz
Tytuł: **Spod przymkniętych oczu = With eyes shut**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 33-35
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852299 (BL 28.01.2016)

4335. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Brama. Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"**
Współtwórcy: Red. Joanna Krupska. Oprac. graficzne Hubert Hilscher
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Krupski i S-ka
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 70 s., il.
Teatr: Teatr NN - Lublin
Adnotacje: [Zawiera m.in:] - Władysław Panas: Brama [m.in. o fotografiach Józefa Czechowicza]. -Jacek Studziński: Historia Bramy Grodzkiej. - Arkadiusz Bagłajewski: Kilka uwag o projekcie kulturowej lokalności. O działaniach Teatru NN. - Sławomir Żurek: De schola et theatro [dot. kwartalnika <i>Scriptores Scholarum</i>] . - Teatr. Wybór tekstów i wypowiedzi: NN. Wędrówki niebieskie [dc spektaklu "Wędrówki niebieskie", reż. Tomasz Pietrasiewicz, 1990; zawiera wypowiedzi Adama W. Kulika, Jana Zielińskiego, Elżbiety Wolickiej; z fotokopią afiszu]. Ziemskie pokarmy [dot. spektaklu "Ziemskie pokarmy", reż. Tomasz Pietrasiewicz, 1991; zawiera wypowiedzi Zbigniewa W. Fronczka P. Hudzik]. Inwokacja [dot. spektaklu "Inwokacja", reż. Witold Dąbrowski, 1992; zawiera wypowie Elżbiety Wolickiej, J. Rochowiaka, J. Oleradzkiej, M. Skuczyńskiej, Anny B. Mireckiej]. Zbyt głośr samotność [dot. spektaklu "Zbyt głośna samotność" według Bohumiła Hrabala, reż. Henryk Sobiechart, 1993; zawiera wypowiedzi Mirosława Haponiuka, J. Mizińskiej]. Moby Dick [dot. spektaklu: Herman Melville: Moby Dick, reż. Tomasz Pietrasiewicz, 1995; zawiera wypowiedzi Ma Łaszkiewicz, Andrzeja Z. Kowalczyka]. - Tomasz Pietrasiewicz: Projekt: Pamięć - Miejsce - Obecn

http://rcin.org.pl

- Wypowiedzi o Teatrze NN: Tadeusz Chrzanowski: Co sądzę o Teatrze NN w Lublinie?; Sławomir Gołaszewski: To tylko Teatr; Witold Chmielewski: Środek świata w Lublinie. - Kalendarium działalności Ośrodka "Brama Grodzka - Teatr NN".

Zapis: 838183 (BK 05.01.2016)

4336. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Pietrasiewicz

Tytuł: **Miasto żydowskie - lubelska Atlantyda**

Teatr: Teatr NN - Lublin

Źródło: Midrasz 2002 nr 1 s. 16-17

Adnotacje: nt. działalności Ośrodka "Brama Grodzka - Teatr NN" - dot. m. in. realizowanych spektakli

Zapis: 935643 (MK 08.07.2016)

4337. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Jankowska

Tytuł: **Dzień Teatru a dzień teatru**

Teatr: Teatr "Panopticum" - Lublin

Źródło: Kresy 2001 nr 45/46 s. 258-260

Adnotacje: m.in. nt. profilu i działalności teatru

Zapis: 858582 (BL 11.02.2016)

4338. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)

Autor: A.P.

Tytuł: **"Ferdydurke" w Wilnie**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 227 s. 6

Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w Wilnie, 10 XII 2002

Zapis: 979505 (BW 06.10.2016)

4339. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)

Autor: CZAR

Tytuł: **Polski sukces w Edynburgu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 188 s. 12

Adnotacje: nota o otrzymaniu nagrody Fringe First na Festiwalu w Edynburgu

Zapis: 934581 (BL 06.07.2016)

4340. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)

Autor: k.h.

Tytuł: **"Ferdydurke" w USA**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 280 s. 5

Adnotacje: nota dot. występów

Zapis: 992430 (TM 26.10.2016)

4341. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2001 nr 9 s. 82

Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody Fringe First na Festiwalu w Edynburgu

http://rcin.org.pl

Zapis: 863360 (ZS 18.02.2016)

4342. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)
Tytuł: **Sukces "Ferdydurke"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 195 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu spektaklowi nagrody "Fringe First" na festiwalu teatralnym w Edynburgu, 2001
Zapis: 988241 (TM 19.10.2016)

4343. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota o występach w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 994394 (BL 03.11.2016)

4344. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: not. o wystepach w Bolonii
Zapis: 977178 (BL 29.09.2016)

4345. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nota o występach w Lublanie, XI 2000
Zapis: 967987 (BL 15.09.2016)

4346. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ferdydurke. Prem. 1998.Teatr "Provisorium", Lublin (515784)
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 199
Adnotacje: not. o przyznaniu spektaklowi nagrody "Fringe First" na festiwalu teatralnym w Edynburgu, 2001
Zapis: 1009527 (PC 29.11.2016)

4347. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sceny z życia Mitteleuropy. Prem. 2001.Teatr "Provisorium", Lublin (829170)
Autor: MG
Tytuł: **Nowa premiera**
Źródło: Życie 2002 nr 11 s. 11
Adnotacje: not. o premierze spektaklu
Zapis: 933302 (KAR 05.07.2016)

4348. recenzja

Dotyczy: Sceny z życia Mitteleuropy. Prem. 2001.Teatr "Provisorium", Lublin (829170)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Niepokoje wieku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 18 s. 10
Adnotacje: z fot.
Zapis: 950244 (AZ 01.08.2016)

4349. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Sceny z życia Mitteleuropy. Prem. 2001.Teatr "Provisorium", Lublin (829170)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 I s. 3
Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975626 (KAR 28.09.2016)

4350. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Mają swój dom**
Teatr: Teatr Lalki i Aktora* - Łomża
Źródło: Życie 2002 nr 74 s. 15
Adnotacje: not. nt. nowej siedziby teatru
Zapis: 960006 (KAR 26.08.2016)

4351. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowa siedziba teatru**
Teatr: Teatr Lalki i Aktora* - Łomża
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 75 s. 12
Adnotacje: not.
Zapis: 970400 (PC 20.09.2016)

4352. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Teatr Lalki i Aktora* - Łomża
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. nowej siedziby teatru; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977428 (KAR 30.09.2016)

4353. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czechow A.: Wesele. Prem. 1998.tł. Wyszomirski J; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (467288)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: not. o występach w Moskwie
Zapis: 977179 (BL 29.09.2016)

4354. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wujaszek Wania. Prem. 2001.tł. Sandauer A; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (600537)
Autor: Magdalena Hasiuk
Tytuł: **Codzienna Apokalipsa**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 94-95
Zapis: 866339 (IH 23.02.2016)

4355. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wujaszek Wania. Prem. 2001.tł. Sandauer A; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (600537)
Autor: Małgorzata Szum
Tytuł: **Dalekie światełko w lesie**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 28-30
Zapis: 980006 (BL 06.10.2016)

4356. recenzja

Dotyczy: O'Neill E.: Żałoba przystoi Elektrze. Prem. 2000.tł. Piotrowski K; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (478914)
Autor: Magdalena Hasiuk

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Żałoba bez katharsis**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 86-87
Zapis: 860421 (IH 16.02.2016)

4357. recenzja

Dotyczy: O'Neill E.: Żałoba przystoi Elektrze. Prem. 2000.tł. Piotrowski K; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (478914)
Autor: Małgorzata Szum
Tytuł: **Symetria nienawiści**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 42-43
Zapis: 975033 (BL 27.09.2016)

4358. recenzja

Dotyczy: O'Neill E.: Żałoba przystoi Elektrze. Prem. 2000.tł. Piotrowski K; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (478914)
Autor: Maria Szyszkowska
Tytuł: **Wartości uniwersalne**
Źródło: Trybuna 2001 nr 2 s. 8
Adnotacje: felieton na marginesie spektaklu
Zapis: 871724 (AW 02.03.2016)

4359. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Czarujący korowód wg korowodu czarującego pana Arthura Schnitzlera. Prem. 2000.tł. Muskała M; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (476783)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Współczesność - na razie Werner Schwab**
Teatr: Teatr im. S. Jaracza - Łódź
Źródło: Twórczość 2001 nr 4 s. 116-121
Zapis: 853624 (KAR 02.02.2016)

4360. recenzja

Dotyczy: Wampiłow A.: Dwadzieścia minut z aniołem. Prem. 2002.tł. Strumiłło-Miłosz G; Teatr im. S. Jaracza, (760388)
Autor: KM
Tytuł: **Niechciany anioł**
Źródło: Przegląd 2002 nr 12 s. 62
Zapis: 914763 (MK 19.05.2016)

4361. recenzja

Dotyczy: Jeżewska K.: Dzikie łabędzie. Prem.: 2000..Teatr Lalek "Arlekin", Łódź (479105)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **W drodze do baśni = On the path towards the fairy tale**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 16-17
Adnotacje: tekst równoległy polski i angielski
Zapis: 850840 (BL 26.01.2016)

4362. recenzja

Dotyczy: Wolański W.: Don Kichot. Prem. 2001.Teatr Lalek "Arlekin", Łódź (600545)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Rycerz nieistniejący = The non-existent knight**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 31-33
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim

http://rcin.org.pl

Zapis: 851184 (BL 27.01.2016)

4363. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Tajemnica szyfru Marabuta. Prem. 2001.Teatr Lalek "Pinokio", Łódź (631336)
Autor: Andrzej Polakowski
Tytuł: **Kot Watson i Sherlock Chrupms = Watson the cat and Sherlock Chrupms**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 35-36
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852301 (BL 28.01.2016)

4364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: B.T.
Tytuł: **Do trzech razy Dejmek**
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 31 s. A9
Adnotacje: dot. propozycji objęcia funkcji dyrektora złożonej Kazimierzowi Dejmkowi; nota
Zapis: 945083 (TU 21.07.2016)

4365. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Nekrolog dla teatru**
Teatr: Teatr Nowy* - Łódź
Źródło: Polityka 1996 nr 38 s. 44
Adnotacje: nt. zamknięcia teatru; nota
Zapis: 879210 (KAR 15.03.2016)

4366. recenzja

Dotyczy: Defoe D.: Robinson Crusoe. Prem. 2000.Teatr Nowy*, Łódź (478927)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Dokąd płynie Ondrej Spisak?**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 36-37
Zapis: 970948 (BL 21.09.2016)

4367. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gorin G.: Kadisz. Prem. 2001.tł. Schlemiel S; Teatr Nowy*, Łódź (631323)
Autor: Remigiusz Brzyk
Tytuł: **...cały czas słyszałem o niszczeniu światów**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 16/17 s. 19
Adnotacje: wyw. z reż. sztuki; rozm.: Janusz Kozłowski
Zapis: 990247 (IH 23.10.2016)

4368. recenzja

Dotyczy: Gorin G.: Kadisz. Prem. 2001.tł. Schlemiel S; Teatr Nowy*, Łódź (631323)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Sąsiedzi z Anatewki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 12 s. 12
Adnotacje: z fot.
Zapis: 949184 (AZ 28.07.2016)

4369. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Schiller A.: Stacha. Prem. 2001.Teatr Nowy*, Łódź (600542)
Autor: Joanna Chojka
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 21 s. 117
Zapis: 1015566 (BW 06.12.2016)

4370. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Nowy*, Łódź (478922)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Szekspir - gąbka czy kamień?**
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 120-124
Zapis: 868358 (KAR 24.02.2016)

4371. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Nowy*, Łódź (478922)
Autor: Joanna Chojka
Tytuł: **Maski i cienie**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 38-41
Zapis: 970949 (BL 21.09.2016)

4372. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Nowy*, Łódź (478922)
Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Lear w wieku klęski**
Źródło: Przekrój 2000 nr 48 s. 32
Zapis: 990345 (TM 23.10.2016)

4373. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słobodzianek T.: Sen pluskwy. Prem. 2001.Teatr Nowy*, Łódź (631322)
Tytuł: **Dyrektor po raz trzeci**
Źródło: Newsweek 2002 nr 9 s. 110
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 929361 (TU 27.06.2016)

4374. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Sen pluskwy. Prem. 2001.Teatr Nowy*, Łódź (631322)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Przygnębienie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 221 s. A12
Zapis: 842308 (TU 12.01.2016)

4375. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Sen pluskwy. Prem. 2001.Teatr Nowy*, Łódź (631322)
Autor: Dominika Łarionow
Tytuł: **Otwarta klatka Prisypkina**
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 120-121
Zapis: 875061 (IH 07.03.2016)

4376. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Sen pluskwy. Prem. 2001.Teatr Nowy*, Łódź (631322)

http://rcin.org.pl

Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Książkowy mól i śpiąca pluskwa**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 28-31
Zapis: 992553 (BL 26.10.2016)

4377. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Sen pluskwy. Prem. 2001.Teatr Nowy*, Łódź (631322)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Towarzysz Chaplin**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 217 s. 27
Zapis: 856278 (IH 05.02.2016)

4378. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Sen pluskwy. Prem. 2001.Teatr Nowy*, Łódź (631322)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Marsza grają**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 50 s. D6
Zapis: 845461 (MK 19.01.2016)

4379. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vilar E.: Zazdrość. Dramat na trzy faksy. Prem. 2001.tł. Intrator B; Teatr Nowy*, Łódź (631325)
Autor: KSZ
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 1006202 (MS 24.11.2016)

4380. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Beztlenowce. Prem. 2001.Teatr Nowy*, Łódź (600541)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Nie wierzę w Ellmit**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 34-36
Zapis: 970997 (BL 22.09.2016)

4381. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Kurka wodna. Prem. 2002.Teatr Nowy*, Łódź (790176)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Cham rządzi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 230 s. 12
Zapis: 1011766 (IH 30.11.2016)

4382. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Łódzki teatr przyjemny**
Teatr: Teatr Powszechny - Łódź
Źródło: Polityka 1996 nr 30 s. 38
Adnotacje: nt. poziomu artystycznego teatru; nota
Zapis: 878090 (KAR 11.03.2016)

4383. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ludwig K.: Pół żartem, pół sercem. Prem. 2002.tł. Woźniak E; Teatr Powszechny, Łódź (790177)

http://rcin.org.pl

Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Pół żartem, pół sercem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 232 s. A14
Adnotacje: zapowiedź światowej prapremiery
Zapis: 1017610 (BK 12.12.2016)

4384. recenzja

Dotyczy: Zlotnikov S.: Przyszedł mężczyzna do kobiety. Prem. 1996.tł. Wanat A; Teatr Powszechny, Łódź (359416)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Przyszedł mężczyzna do kobiety**
Źródło: Polityka 1996 nr 24 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877659 (KAR 10.03.2016)

4385. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Teatr "Stu Krzeseł" - Łódź
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 7
Adnotacje: nota o jubileuszu 40-lecia istnienia teatru
Zapis: 915675 (TM 23.05.2016)

4386. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: TOR
Tytuł: **Bariera magicznego "c". 35-lecie Teatru Wielkiego w Łodzi**
Teatr: Teatr Wielki - Łódź
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 97 s. A9
Adnotacje: nt. jubileuszu; nota
Zapis: 962720 (TU 05.09.2016)

4387. recenzja

Dotyczy: Nyman M.: Mężczyzna, który pomylił żonę z kapeluszem. Prem. 2002.tł. Kołakowski A.,Kołakowski I Teatr Wielki, Łódź (829059)
Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Psychiatria muzyczna**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 205 s. A8
Zapis: 998931 (BK 14.11.2016)

4388. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Teatr "Cinema" - Michałowice
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 918784 (TM 03.06.2016)

4389. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Michałowice w Kairze**
Współtwórcy: Opracował: Jacek Ziemek
Teatr: Teatr "Cinema" - Michałowice
Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 38

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.; także o działalności teatru
Zapis: 946683 (TM 23.07.2016)

4390. recenzja

Dotyczy: Bilard. Prem. 1994.Teatr "Cinema", Michałowice (750337)
Autor: Henryk Dumin
Tytuł: **"Bilard" nad Dunajem**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 29
Adnotacje: rec. spektaklu zaprezentowanego na X Budapeszteńskim Festiwalu Jesiennym
Zapis: 919238 (TM 06.06.2016)

4391. sztuka teatralna

Tytuł: **Miałem taki sen. Prem. 2002**
Współtwórcy: Sc. i reż. Zbigniew Szumski
Teatr: Teatr "Cinema" - Michałowice
Zapis: 938252 (TM 13.07.2016)

4392. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miałem taki sen. Prem. 2002.Teatr "Cinema", Michałowice (938252)
Autor: Jan Kochanowski
Zbigniew Szumski
Tadeusz Rybicki
Tytuł: **Poczuliśmy kantorowski klimat..**
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 120-123
Adnotacje: wyw. z aktorami i reżyserem nt. przedstawienia oraz innych spektakli Teatru "Cinema"; dot. również inspiracji twórczością Tadeusza Kantora; rozm. Dariusz Babczyński, Marian Bednarek
Zapis: 938256 (BW 13.07.2016)

4393. recenzja

Dotyczy: Miałem taki sen. Prem. 2002.Teatr "Cinema", Michałowice (938252)
Autor: Marzenna Wiśniewska
Tytuł: **Sny w teatrze formy**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 114-118
Zapis: 985792 (ZS 14.10.2016)

4394. sztuka teatralna

Autor: Zbigniew Szumski
Tytuł: **Nie mówię tu o miłości. Prem. 1995**
Współtwórcy: Reż. Zbigniew Szumski
Teatr: Teatr "Cinema" - Michałowice
Adnotacje: [wystawienie w Centrum Kultury Teatr Grudziądz]
Zapis: 985852 (ZS 14.10.2016)

4395. recenzja

Dotyczy: Szumski Z.: Nie mówię tu o miłości.Teatr "Cinema", Michałowice (985852)
Autor: Renata Boguska
Tytuł: **Od fizjologii do niebytu**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 109-116
Zapis: 985855 (ZS 14.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

4396. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Broniewska-Paciorkowska
Tytuł: **Zanim zagrasz Hamleta**
Teatr: Grupa teatralna "Kontrasty" przy Nałęczowskim Ośrodku Kultury w Nałęczowie - Nałęczów
Źródło: Nałęczowskie Wiadomości Kulturalne 2002 nr 1 s. 10
Adnotacje: działalność grupy
Zapis: 977169 (JB 29.09.2016)

4397. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brussig T.: Póki piłka w grze. Prem. 2002.tł. Rosenau A; Teatr Ludowy w Nowej Hucie, Nowa Huta (758858)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 40
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 932161 (KAR 04.07.2016)

4398. recenzja

Dotyczy: Chapman J., Freeman D.: Prywatna klinika. Prem. 2002.tł. Woźniak E; Teatr Ludowy w Nowej Hucie, Nowa Huta (758856)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 2 s. 38
Adnotacje: not.
Zapis: 931652 (KAR 01.07.2016)

4399. recenzja

Dotyczy: Gozzi C.: Księżniczka Turandot. Prem. 2002.tł. Olszańska M.,Zegadłowicz E.,Maj B; Teatr Ludowy w Nowej Hucie, Nowa Huta (758857)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 38
Adnotacje: not.
Zapis: 932043 (KAR 04.07.2016)

4400. recenzja

Dotyczy: Opowieści jedenastu katów, czyli nocna rewia kabaretowa, czyli pięć egzekucji z niepokojącym monologiem. Prem. 2000.tł. Kożuch A.,Kreczmar A; Teatr Ludowy w Nowej Hucie, Nowa Huta (4788
Autor: Joanna Laprus
Tytuł: **Dyskretny urok egzekucji**
Źródło: Megalopolis 2001 nr 0/1 s. 29
Zapis: 1006180 (BL 24.11.2016)

4401. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nie było łatwo, ale warto było...**
Teatr: Terminus a Quo - Nowa Sól
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: nota o jubileuszu 25-lecia istnienia teatru
Zapis: 915858 (TM 23.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

4402. recenzja

Dotyczy: Okoń N.: Na Olimpie. Historie z mitów greckich. Prem. 2001.Olsztyński Teatr Lalek, Olsztyn (600577
Autor: Izabela Walesiak
Tytuł: **Igraszki bogów**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 3 s. 35
Zapis: 862458 (PC 18.02.2016)

4403. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 2001.Olsztyński Teatr Lalek, Olsztyn (631339)
Autor: Paweł Pakuła
Tytuł: **Kartoteka**
Źródło: Cernuus 2001 nr 6 s. 4
Zapis: 855022 (AZ 04.02.2016)

4404. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 2001.Olsztyński Teatr Lalek, Olsztyn (631339)
Autor: Beata Zelmańska
Tytuł: **"Kartoteka"**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 8/9 s. 78-79
Zapis: 863938 (PC 19.02.2016)

4405. recenzja

Dotyczy: Chekhov A.: Wariaci na lodzie, czyli Sala nr 6. Prem. 1996.tł. Dąbrowska M; Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (359458)
Autor: J.S.
Tytuł: **Wariaci na lodzie, czyli sala numer 6**
Źródło: Polityka 1996 nr 17 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 875839 (KAR 08.03.2016)

4406. recenzja

Dotyczy: Elton B.: Popcorn. Prem. 1999.tł. Semil M; Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (470281)
Autor: Magdalena Hasiuk
Tytuł: **Popcorn i okrucieństwo**
Źródło: Opcje 2002 nr 1 s. 85-86
Zapis: 1017865 (PC 12.12.2016)

4407. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Lekcja. Prem. 2001.tł. Błoński J; Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (600562)
Autor: Jerzy Niesiobędzki
Tytuł: **Teatr absurdu inaczej**
Źródło: Trybuna 2001 nr 53 s. 14
Zapis: 914764 (AW 19.05.2016)

4408. recenzja

Dotyczy: Krasicki I.: Ogrody szczęśliwości. Prem. 2001.Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (600560)
Autor: Michał Kasperowicz
Tytuł: **Ogrody szczęśliwości, czyli świat zepsuty**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 1

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z fot. ze spektaklu na okł. numeru
Zapis: 863467 (PC 19.02.2016)

4409. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schaeffer B.: Gdyby. Prem. 1999.Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (470764)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota o występach w Rosji
Zapis: 994395 (BL 03.11.2016)

4410. recenzja

Dotyczy: Specht K.: Płonąca kukła. Prem. 2000..Teatr im. S. Jaracza*, Olsztyn (479118)
Autor: Jarosław Kisieliński
Tytuł: **Bez ognia**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 30
Zapis: 967726 (BL 14.09.2016)

4411. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sezon z psychologiem**
Teatr: Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smolki (do 1993: Scena Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego) - Opole
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 86
Adnotacje: dot. repertuaru Opolskiego Teatru Lalki i Aktora
Zapis: 921933 (BW 09.06.2016)

4412. recenzja

Dotyczy: Gripari P.: Czy mogę stworzyć świat. Prem. 2001.Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smolki (do 1993: Scena Lalkowa Teatru im. J. Kochanowskiego), Opole (600699)
Autor: Maria Schejbal
Tytuł: **Stwarzanie świata = Creation of the world**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 33-35
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851185 (BL 27.01.2016)

4413. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Bartkowiak
Tytuł: **Pierwszy sezon w Teatrze 13 Rzędów w Opolu**
Teatr: Teatr 13 Rzędów - Opole
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 64-66
Adnotacje: dot. sezonu 1959/1960; wspomnienie
Zapis: 838902 (AZ 07.01.2016)

4414. nawiązanie

Dotyczy: Bielska U.: Moje Opole.NotTeatr 2000 nr 20/21: s. 134-154Teatr 13 Rzędów, Opole (612552)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Pejzaż na wyblakłej taśmie**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 5 s. D5
Adnotacje: dot. m.in. Opola jako tła działalności Jerzego Grotowskiego
Zapis: 944465 (TU 20.07.2016)

4415. sztuka teatralna

http://rcin.org.pl

Autor: Władysław Stanisław Reymont
Tytuł: **Chłopi. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Czernik
Teatr: Teatr "Eko Studio" - Opole
Adnotacje: [wystawienie plenerowe w Muzeum Wsi Opolskiej w Bierkowicach]
Zapis: 981421 (BW 11.10.2016)

4416. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Reymont W.: Chłopi. Prem. 2002.Teatr "Eko Studio", Opole (981421)
Tytuł: **"Chłopi" Reymonta**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 184 s. 4
Adnotacje: nota nt. wystawienia spektaklu
Zapis: 981425 (BW 11.10.2016)

4417. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Reymont W.: Chłopi. Prem. 2002.Teatr "Eko Studio", Opole (981421)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Scena w zagrodzie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1002475 (BK 18.11.2016)

4418. recenzja

Dotyczy: Reymont W.: Chłopi. Prem. 2002.Teatr "Eko Studio", Opole (981421)
Autor: Marek Świercz
Tytuł: **"Chłopi" pod chmurką**
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 86
Zapis: 921986 (BW 09.06.2016)

4419. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2000..Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (479123)
Autor: Wojciech Majcherek
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 37
Adnotacje: nota
Zapis: 967746 (BL 14.09.2016)

4420. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głowacki J.: Antygona w Nowym Jorku. Prem. 2001.Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (600582)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 3 s. 121
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 913495 (TM 17.05.2016)

4421. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Matka Joanna od Aniołów. Prem. 2002.Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (760462
Autor: A.N.
Tytuł: **Anioły i demony w błocie**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 131
Adnotacje: not.

http://rcin.org.pl

Zapis: 950860 (IH 02.08.2016)

4422. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Matka Joanna od Aniołów. Prem. 2002.Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (760462
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Diabły z Ludynia**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 99-100
Zapis: 979468 (AZ 06.10.2016)

4423. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Indyk. Prem. 2002.Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (760467)
Autor: JZV
Tytuł: **Znakomita komedia Sławomira Mrożka "Indyk" znów na scenie w Opolu**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 2 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 934694 (KAR 07.07.2016)

4424. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Czarujący korowód wg Korowodu czarującego pana Arthura Schnitzlera. Prem. 2002.tł. Muskała M; Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (760465)
Tytuł: **Skandal bez skandalu**
Źródło: Śląsk 2002 nr 6 s. 86
Adnotacje: nota
Zapis: 918702 (BW 03.06.2016)

4425. recenzja

Dotyczy: Srbljanović B.: Sytuacje rodzinne. Prem. 2001.tł. Jovanka Cirlić D; Teatr im. J. Kochanowskiego, Opc (600584)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Dziewczęcy teatr śmierci**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 40
Zapis: 971001 (BL 22.09.2016)

4426. recenzja

Dotyczy: Srbljanović B.: Sytuacje rodzinne. Prem. 2001.tł. Jovanka Cirlić D; Teatr im. J. Kochanowskiego, Opc (600584)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Niech zgrzytają zębami**
Źródło: Polityka 2001 nr 9 s. 55
Zapis: 1000125 (MS 16.11.2016)

4427. nawiązanie

Dotyczy: Sieradzki J.: Niech zgrzytają zębami.Plt 2001 nr 9: s. 55 (1000125)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **"Niech zgrzytają zębami"**
Źródło: Polityka 2001 nr 11 s. 97
Zapis: 1000285 (MS 16.11.2016)

4428. sztuka teatralna

Tytuł: **Jeszcze jednego... psa. Prem. 2000**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Reż. Krzysztof Żyliński
Teatr: Teatr Jednego Wiersza - Opole
Zapis: 914041 (TM 18.05.2016)

4429. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Teatr: Teatr "Fieter" - Ozimek
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 3 s. 119
Adnotacje: not. o 10-leciu teatru
Zapis: 913445 (TM 17.05.2016)

4430. sztuka teatralna

Autor: Aneta Wróbel
Tytuł: **Co się dzieje z modlitwami niegrzecznych dzieci? Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Jerzy Lach
Teatr: Teatr Syndyk przy Miejskim Ośrodku Kultury - Podkowa Leśna
Zapis: 904362 (TM 22.04.2016)

4431. recenzja

Dotyczy: Wróbel A.: Co się dzieje z modlitwami niegrzecznych dzieci? Prem. 2001.Teatr Syndyk przy Miejskin Ośrodku Kultury, Podkowa Leśna (904362)
Autor: Grażyna Zabłocka
Tytuł: **Wielkie i małe dramaty w jednoaktówkach**
Źródło: Podkowiański Magazyn Kulturalny 2001 nr 2 s. 48-49
Zapis: 904364 (KAR 22.04.2016)

4432. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZR)
Tytuł: **Gwiazdy Na Piętrze**
Teatr: Scena na Piętrze - Poznań
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 184 s. B
Adnotacje: o działalności
Zapis: 907876 (JB 05.05.2016)

4433. sztuka teatralna

Autor: Jerzy Łukosz
Tytuł: **Grabarz królów. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Mirosław Kocur
Teatr: Stowarzyszenie Teatralne "Antrakt" - Poznań
Zapis: 995837 (TM 07.11.2016)

4434. recenzja

Dotyczy: Łukosz J.: Grabarz królów. Prem. 2001.Stowarzyszenie Teatralne "Antrakt", Poznań (995837)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **"Gitlerowskij pisatiel"**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 45-46
Zapis: 996092 (BL 07.11.2016)

4435. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Diana Poskuta-Włodek
Tytuł: **Wyprawa do krainy ognia. O poznańskim teatrze Biuro Podróży**
Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 9 VIII s. 6
Adnotacje: nt. działalności teatru
Zapis: 988145 (KAR 19.10.2016)

4436. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Szkotak
Tytuł: **Teatr, czyli podróż: między inspiracją z życia a wyobraźnią**
Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 8-11
Adnotacje: wyw. nt. działalności Teatru "Biuro Podróży"; rozm. Izabela Przyłuska
Zapis: 917424 (BW 31.05.2016)

4437. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 77
Adnotacje: nota o występach w ramach Arts Alive Festival w Coventry
Zapis: 994348 (BL 02.11.2016)

4438. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Pawła Szkotaka w Coventry**
Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 55
Adnotacje: nota o występach w Coventry
Zapis: 846218 (BL 19.01.2016)

4439. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Misteria milenijne. Prem. 2000.Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (686531)
Źródło: Scena 2001 nr 2 okł.
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 915517 (TM 23.05.2016)

4440. recenzja

Dotyczy: Misteria milenijne. Prem. 2000.Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (686531)
Autor: Wojciech Lewicki
Tytuł: **"Zaczęło się od drewna..."**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 30
Adnotacje: rec. spektaklu zaprezentowanego na festiwalu "Dialog" we Wrocławiu
Zapis: 919243 (TM 06.06.2016)

4441. sztuka teatralna

Tytuł: **Rękopis Alfonsa van Worden. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Paweł Szkotak
Opis adaptacji: na podstawie "Rękopisu znalezionego w Saragossie" Jana Potockiego
Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań
Adnotacje: wystawiono w ruinach katedry w Coventry
Zapis: 859661 (TM 15.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

4442. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rękopis Alfonsa van Worden. Prem. 2001.Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (859661)
Tytuł: **Teatr Pawła Szkotaka w Coventry**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 55
Adnotacje: nota o występach w Anglii
Zapis: 860118 (BL 15.02.2016)

4443. recenzja

Dotyczy: Rękopis Alfonsa van Worden. Prem. 2001.Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (859661)
Autor: Bartosz Borowski
Tytuł: **Sny, anioły i rękopis. Lato teatralne w Coventry**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 179 s. 12
Zapis: 934042 (BL 05.07.2016)

4444. recenzja

Dotyczy: Rękopis Alfonsa van Worden. Prem. 2001.Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (859661)
Autor: Andrzej Świdlicki
Tytuł: **"Biuro Podróży" w ruinach katedry w Coventry**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 187 s. 5
Zapis: 988039 (TM 19.10.2016)

4445. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szkotak P.: Carmen Funebre. Prem. 1994.Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (325491)
Autor: Anna Rogozinska-Wickers
Tytuł: **Wystarczy kilka minut**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 214 s. A12
Adnotacje: o sukcesie przedstawienia na Festiwalu Teatralnym w Filadelfii, 11 IX 2002
Zapis: 1001499 (BK 17.11.2016)

4446. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szkotak P.: Carmen Funebre. Prem. 1994.Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (325491)
Autor: ROM
Tytuł: **Biuro Podróży Pawła Szkotaka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 215 s. 2
Adnotacje: not. o plenerowym pokazie spektaklu w Filadelfii 11 września 2002 r.; z fot. Pawła Szkotaka
Zapis: 1000266 (IH 16.11.2016)

4447. recenzja

Dotyczy: Szkotak P.: Carmen Funebre. Prem. 1994.Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (325491)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Nowojorska kronika kulturalna**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 IX s. 5
Adnotacje: m.in. rec. sztuki
Zapis: 1000747 (KAR 17.11.2016)

4448. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Dzikie łabędzie. Prem. 2000.tł. Beylin S; Teatr Animacji* (do 1990: Poznański Teatr La Aktora), Poznań (479540)
Autor: Aleksandra Rembowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **W drodze do baśni = On the path towards the fairy tale**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 16-17
Adnotacje: tekst równoległy polski i angielski
Zapis: 855141 (BL 04.02.2016)

4449. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Królowa śniegu. Prem. 2001.tł. Beylin S; Teatr Animacji* (do 1990: Poznański Teatr La Aktora), Poznań (600725)
Autor: Marta Karasińska
Tytuł: **Podróże Gerdy = The journeys of Gerda**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 22-24
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851625 (BL 27.01.2016)

4450. recenzja

Dotyczy: Fujita A.: Oni. Prem. 2002.tł. Kuyama K.,Świdziński J; Teatr Animacji* (do 1990: Poznański Teatr La Aktora), Poznań (760790)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 210
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1005484 (PC 24.11.2016)

4451. recenzja

Dotyczy: Śnieżka. Prem. 2001.tł. Tarnowski M; Teatr Animacji* (do 1990: Poznański Teatr Lalki i Aktora), Poz (632016)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 2 s. 206
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1004569 (PC 22.11.2016)

4452. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dyrektor Korin odchodzi**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Życie 2002 nr 149 s. 18
Adnotacje: not. nt. rezygnacji Eugeniusza Korina ze stanowiska dyrektora teatru
Zapis: 986791 (KAR 17.10.2016)

4453. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Kaja
Tytuł: **Teatr Nowy będzie nowy**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Trybuna 2002 nr 1 s. 14
Adnotacje: o przedłużającym się remoncie teatru
Zapis: 907651 (JB 05.05.2016)

4454. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.J.
Tytuł: **Eugeniusz Korin rezygnuje**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 149 s. A11
Adnotacje: not. nt. rezygnacji z funkcji dyrektora naczelnego Teatru Nowego w Poznaniu
Zapis: 958562 (BW 22.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

4455. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy teatr Łomnickiego**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 32 s. A9
Adnotacje: dot. wniosku o nadanie teatrowi imienia Tadeusza Łomnickiego; nota
Zapis: 945122 (TU 21.07.2016)

4456. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poznańscy ludzie teatru w Sankt-Petersburgu, a artyści - w Helsinkach**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 846205 (BL 19.01.2016)

4457. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Poznański teatr otwarty**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 6 s. 8
Adnotacje: not. o otwarciu budynku po remoncie
Zapis: 962147 (PC 01.09.2016)

4458. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 436
Adnotacje: not. o otwarciu po remoncie Sceny Nowej; 5 I 2002
Zapis: 981925 (JB 11.10.2016)

4459. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 465
Adnotacje: not. o odsłonięciu w foyer Teatru Nowego w Poznaniu tablicy pamiątkowej poświęconej Tadeuszow Łomnickiemu i o nadaniu teatrowi jego imienia w 10. rocznicę śmierci; 22 II 2002
Zapis: 982708 (JB 12.10.2016)

4460. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tadeusz Łomnicki i jego Teatr Nowy**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 53-54
Adnotacje: not. nt. nadania teatrowi imienia Tadeusza Łomnickiego; Poznań, 22 II 2002
Zapis: 916821 (BW 25.05.2016)

4461. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 I s. 3
Adnotacje: not. nt. wznowienia działalności teatru po remoncie budynku; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975553 (KAR 28.09.2016)

http://rcin.org.pl

4462. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 III s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. nadania teatrowi imienia Tadeusza Łomnickiego; oprac. Ewa Kara
Zapis: 976226 (KAR 29.09.2016)

4463. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZR)
Tytuł: **Nowy Łomnicki**
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań
Źródło: Trybuna 2002 nr 31 s. 6
Adnotacje: zapowiedź uroczystości nadania imienia Tadeusza Łomnickiego Teatrowi Nowemu w Poznaniu, 22 2002
Zapis: 909953 (JB 10.05.2016)

4464. recenzja

Dotyczy: Genet J.: Pokojówki. Prem. 2002.tł. Błoński J; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy Poznań (760624)
Autor: Andrzej Górny
Tytuł: **Nie wymkniesz się..**
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 4/5 s. 102-105
Adnotacje: z fot.
Zapis: 918349 (AZ 02.06.2016)

4465. recenzja

Dotyczy: Genet J.: Pokojówki. Prem. 2002.tł. Błoński J; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy Poznań (760624)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 210
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1005482 (PC 24.11.2016)

4466. recenzja

Dotyczy: Hemar M.: Piękna Lucynda. Prem. 1992.Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poz (166806)
Autor: Lesław Bobka
Tytuł: **Teatr Nowy pozdrawia Władę Majewską**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 110 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 980389 (TM 07.10.2016)

4467. recenzja

Dotyczy: Mamet D.: Oleanna. Prem. 2002.tł. Kędzierski M; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (760626)
Autor: Andrzej Górny
Tytuł: **Wyroki boskie czy ludzkie?**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 29-30
Adnotacje: dot. również spektaklu "Sędziowie" Stanisława Wyspiańskiego
Zapis: 916980 (BW 30.05.2016)

4468. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Mamet D.: Oleanna. Prem. 2002.tł. Kędzierski M; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (760626)

Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 220

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1006211 (PC 24.11.2016)

4469. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Królowa piękności z Leenane. Prem. 2001.tł. Rozhin K; Teatr Nowy im. T. Łomnickie (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (600720)

Autor: Justyna Zimna

Tytuł: **Moralność pań Folan. O "Królowej piękności z Leenane" Martina McDonagh'a w Teatrze Now Poznaniu**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 2/3 s. 38-39

Zapis: 842858 (BL 12.01.2016)

4470. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Samotny zachód. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (760622)

Autor: Andrzej Górny

Tytuł: **Mecz**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 36-37

Zapis: 916779 (BW 25.05.2016)

4471. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Samotny zachód. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (760622)

Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 207

Adnotacje: not.; z fot. Mariusza Puchalskiego i Danieli Popławskiej

Zapis: 1004781 (PC 22.11.2016)

4472. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miller A.: Cena. Prem. 2001.tł. Piotrowski K; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) Poznań (600719)

Autor: PAK

Tytuł: **Machalicowie wspólnie na scenie**

Źródło: Życie 2001 nr 6 s. 10

Adnotacje: nt. występu Henryka Machalicy, Aleksandra Machalicy i Piotra Machalicy w spektaklu; not.

Zapis: 886860 (KAR 29.03.2016)

4473. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 2002.Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Pozna (760620)

Autor: Andrzej Górny

Tytuł: **Wyroki boskie czy ludzkie?**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 29-30

Adnotacje: dot. również spektaklu "Oleanna" Davida Mameta

Zapis: 916979 (BW 30.05.2016)

4474. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Sędziowie. Prem. 2002.Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Pozna (760620)

http://rcin.org.pl

Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 220
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 1006212 (PC 24.11.2016)

4475. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2001.Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (600718)
Autor: S. J.
Tytuł: **"Wesele" w poznańskim Teatrze Nowym**
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 95
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 929249 (TM 27.06.2016)

4476. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2001.Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (600718)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Produkcja mebli giętych trwa**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 34-38
Zapis: 975029 (BL 27.09.2016)

4477. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2001.Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (600718)
Autor: Ryszard K. Przybylski
Tytuł: **"Wesele" - po drugiej stronie lustra z pamięcią. O "Weselu" Stanisława Wyspiańskiego w Teatr Nowym w Poznaniu**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 1 s. 24-25
Zapis: 842678 (BL 12.01.2016)

4478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.J.
Tytuł: **Polskie teatry w Hiszpanii**
Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 114 s. A11
Adnotacje: not. nt. wystąpienia teatru w ramach Festiwalu Teatrów Ulicznych w Valladolid w Hiszpanii; 22-26 ` 2002
Zapis: 965505 (BW 13.09.2016)

4479. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**
Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 7 VI s. 9
Adnotacje: m.in. not. o turnee teatru po Europie i Ameryce Północnej z 2002 r.
Zapis: 987158 (KAR 18.10.2016)

4480. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**
Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 X s. 6
Adnotacje: nota o tournee teatru po Meksyku

http://rcin.org.pl

Zapis: 992106 (KAR 26.10.2016)

4481. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 11

Adnotacje: m.in. not. nt. występu teatru w ramach Festiwalu Teatrów Ulicznych w Valladolid w Hiszpanii w 20(r.

Zapis: 983485 (KAR 13.10.2016)

4482. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Raczak

Tytuł: **Szaleństwo i metoda - improwizacja w Teatrze Ósmego Dnia**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 16-17

Zapis: 919152 (TM 06.06.2016)

4483. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tournee Teatru Ósmego Dnia**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 205 s. B

Adnotacje: o wyjeździe teatru na tournee po Europie i Ameryce Północnej

Zapis: 927481 (JB 21.06.2016)

4484. sztuka teatralna

Tytuł: **Czemu nie dajesz mi spać. Prem. 2002**

Współtwórcy: Sc. Grzegorz Kotłowski, Halina Chmielarz. Reż. Halina Chmielarz

Opis adaptacji: na podstawie powieści "Dom dzienny, dom nocny" Olgi Tokarczuk

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Zapis: 965167 (TM 12.09.2016)

4485. recenzja

Dotyczy: Czemu nie dajesz mi spać. Prem. 2002.Teatr Ósmego Dnia, Poznań (965167)

Autor: Grzegorz Kotłowski

Tytuł: **O czym śnią mężczyźni?**

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 38

Zapis: 965245 (BW 12.09.2016)

4486. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Brózda

Tytuł: **Teatr nie salon**

Teatr: Teatr Polski* - Poznań

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 171 s. 1

Adnotacje: nt. konfliktu między dyrektorami teatru - Pawłem Wodzińskim i Pawłem Łysakiem a prawicowymi radnymi Poznania

Zapis: 944118 (BL 19.07.2016)

4487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Wodziński
Paweł Łysak

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Główne nasze zadanie to zbudowanie tego teatru na nowo**
Teatr: Teatr Polski* - Poznań
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 20-23
Adnotacje: wyw z dyrektorami Teatru Polskiego; rozm. Andrzej Niziołek, oprac. Katarzyna Grabowska
Zapis: 846124 (BL 19.01.2016)

4488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Wodziński
Paweł Łysak
Tytuł: **Okiem współczesności**
Teatr: Teatr Polski* - Poznań
Źródło: Trybuna 2002 nr 33 s. 14
Adnotacje: wywiad z dyrektorami Teatru Polskiego w Poznaniu; rozm. Zygmunt Rola
Zapis: 910018 (JB 10.05.2016)

4489. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Krew. Prem. 2002.tł. Mętrak-Gottesman M; Teatr Polski*, Poznań (791080)
Autor: Małgorzata Janiak
Tytuł: **Krew - znak identyfikacji**
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 6 s. 104-107
Adnotacje: z fot.
Zapis: 918461 (AZ 02.06.2016)

4490. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Krew. Prem. 2002.tł. Mętrak-Gottesman M; Teatr Polski*, Poznań (791080)
Autor: Ryszard K. Przybylski
Tytuł: **Zło, czyli efekt ściagania dobra**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 26-27
Zapis: 917188 (BW 30.05.2016)

4491. recenzja

Dotyczy: Freiheit Wolność. Prem. 2001.Teatr Polski*, Poznań (631398)
Autor: Andrzej Górny
Tytuł: **Wolność - kategoria czy zjawisko?**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 38-39
Zapis: 916780 (BW 25.05.2016)

4492. recenzja

Dotyczy: Freiheit Wolność. Prem. 2001.Teatr Polski*, Poznań (631398)
Autor: JPG
Tytuł: **"Wolność" w Poznaniu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 290 s. A9
Adnotacje: not. przed premierą
Zapis: 845041 (MK 18.01.2016)

4493. recenzja

Dotyczy: Jaworski R.: Hamlet wtóry. Prem. 2002.Teatr Polski*, Poznań (760786)
Autor: Anna B. Kahn
Tytuł: **Z opóźnionym zapłonem**
Źródło: Życie 2002 nr 128 s. 18

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota nt. prac nad spektaklem
Zapis: 972710 (KAR 26.09.2016)

4494. recenzja

Dotyczy: Jaworski R.: Hamlet wtóry. Prem. 2002.Teatr Polski*, Poznań (760786)
Autor: PJG
Tytuł: **Trzy akty bombastu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 115 s. A15
Adnotacje: zapowiedź prapremiery
Zapis: 954083 (BW 08.08.2016)

4495. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Paweł Wodziński
Paweł Łysak
Tytuł: **Kane podjęła walkę ze światem i przypłaciła ją życiem**
Źródło: Życie 2002 nr 36 s. 12
Adnotacje: wywiad; rozm. Anna Kochnowicz,
Zapis: 938565 (KAR 13.07.2016)

4496. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Psychosis 4.48. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Źródło: Newsweek 2002 nr 8 s. 8
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 929199 (TU 27.06.2016)

4497. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Miałam kiedyś takie piękne ciało**
Źródło: Życie 2002 nr 14 s. 14
Adnotacje: dot. castingu do sztuki
Zapis: 933800 (KAR 05.07.2016)

4498. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Psychosis 4.48. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Tytuł: **Ambitna perfekcjonistka**
Źródło: Newsweek 2002 nr 6 s. 108
Adnotacje: dot. m.in. roli Magdaleny Cieleckiej w spektaklu
Zapis: 929179 (TU 27.06.2016)

4499. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Obnażeni**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 207-211
Adnotacje: dot. także spektaklu "Oczyszczeni" w reżyserii Krzysztofa Warlikowskiego
Zapis: 1014188 (KAR 02.12.2016)

4500. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Rozbrojony ładunek emocji**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 35 s. A13
Adnotacje: nota
Zapis: 945423 (TU 21.07.2016)

4501. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Słońce zachodzi w rozmaitościach**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 5 s. 264-266
Zapis: 934864 (BW 07.07.2016)

4502. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Psychosis 4.48. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Andrzej Górny
Tytuł: **Heroizm. "4.48 Psychosis" w Teatrze Polskim**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 36-37
Zapis: 916810 (BW 25.05.2016)

4503. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Anna Kochnowicz
Tytuł: **A potem jest cisza**
Źródło: Życie 2002 nr 36 s. 12
Adnotacje: z wypowiedziami autorów: Grzegorz Jarzyna, Jan Englert, Janusz Majcherek
Zapis: 938556 (KAR 13.07.2016)

4504. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Oddział zamknięty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 47 s. 14
Zapis: 958575 (AZ 22.08.2016)

4505. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Polski*, Poznań (760785)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Droga do samounicestwienia**
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 91-92
Zapis: 942178 (AZ 18.07.2016)

4506. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski*, Poznań (760783)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Spotkanie z polskim kryształem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 165 s. A8
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Awinionie
Zapis: 959951 (BW 26.08.2016)

http://rcin.org.pl

4507. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski*, Poznań (760783)
Autor: Krzysztof Warlikowski
Tytuł: **Teraz jest czas Sarah Kane?**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 28-31
Adnotacje: wyw. nt. spektaklu; rozm. Izabela Przyłuska; zawiera również fragmenty wywiadów z odpowiedzian na pytania dot. sztuki oraz fragmenty artykułów dot. autorki
Zapis: 917518 (BW 31.05.2016)

4508. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski*, Poznań (760783)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Przecieranie nowych szlaków**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 939125 (TU 14.07.2016)

4509. nawiązanie

Dotyczy: Cieślak J.: Przecieranie nowych szlaków.Rzpl 2002 nr 17: s. A9 (939125)
Autor: Robert Jarocki
Tytuł: **Klub olboyów [z tego cyklu:] Sposób na czkawkę**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D6
Adnotacje: m.in. nt. reakcji krytyki teatralnej na spektakl; felieton
Zapis: 963834 (TU 08.09.2016)

4510. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski*, Poznań (760783)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Love story 2002**
Źródło: Życie 2002 nr 19 s. 14
Zapis: 935002 (KAR 07.07.2016)

4511. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski*, Poznań (760783)
Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Król naprawdę jest nagi**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 10 s. D3
Zapis: 954118 (TU 08.08.2016)

4512. nawiązanie

Dotyczy: Kopciński J.: Król naprawdę jest nagi.PMi 2002 nr 10: s. D3 (954118)
Autor: Elżbieta Śliwowska
Tytuł: **O "niedobrych sprawach" w sztuce**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 14 s. A13
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 958101 (TU 18.08.2016)

4513. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski*, Poznań (760783)

http://rcin.org.pl

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nachalny bezwstyd**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 939128 (TU 14.07.2016)

4514. nawiązanie

Dotyczy: Kowalczyk J.: Nachalny bezwstyd.Rzpl 2002 nr 17: s. A9 (939128)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Klub oldboyów [z tego cyklu:] Sposób na czkawkę**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D6
Adnotacje: m.in. nt. reakcji krytyki teatralnej na spektakl; felieton
Zapis: 963846 (TU 08.09.2016)

4515. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski*, Poznań (760783)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Teatr**
Źródło: Wprost 2002 nr 2 s. 102
Adnotacje: nota
Zapis: 1012625 (TU 01.12.2016)

4516. recenzja

Dotyczy: Kolada N.: Martwa królewna. Prem. 2001.tł. Czech J; Teatr Polski*, Poznań (631400)
Autor: Joanna Ostrowska
Tytuł: **Poza dobrem i złem**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 42-44
Zapis: 994375 (BL 02.11.2016)

4517. recenzja

Dotyczy: Kolada N.: Martwa królewna. Prem. 2001.tł. Czech J; Teatr Polski*, Poznań (631400)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Beckett spod Uralu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 272 s. 16
Zapis: 934398 (IH 06.07.2016)

4518. recenzja

Dotyczy: Kolada N.: Martwa królewna. Prem. 2001.tł. Czech J; Teatr Polski*, Poznań (631400)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Martwa królewna**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 12 s. 158
Adnotacje: notka
Zapis: 954241 (IH 08.08.2016)

4519. recenzja

Dotyczy: Mayenburg M.: Pasożyty. Prem. 2001.tł. Ogrodowska-Jesionek E; Teatr Polski*, Poznań (631397)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Świat bez Boga**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 282 s. A11
Zapis: 843339 (MK 13.01.2016)

http://rcin.org.pl

4520. recenzja

Dotyczy: Mayenburg M.: Pasożyty. Prem. 2001.tł. Ogrodowska-Jesionek E; Teatr Polski*, Poznań (631397)
Autor: Piotr Michałowski
Tytuł: **Sceniczna parazytologia i teatralna symbioza**
Źródło: Odra 2002 nr 6 s. 102-104
Zapis: 976405 (AZ 29.09.2016)

4521. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Krąg personalny. Prem. 2001.tł. Kalinowski M; Teatr Polski*, Poznań (600723)
Autor: Joanna Nowak
Tytuł: **Porzućcie wszelką nadzieję**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 30-31
Zapis: 977232 (BL 29.09.2016)

4522. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Książę niezłomny. Prem. 2001.Teatr Polski*, Poznań (600721)
Autor: Andrzej Górny
Tytuł: **Wieczna aktualność rzeczy. O "Księciu Niezłomnym" Juliusza Słowackiego w Teatrze Polskim w Poznaniu**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 1 s. 28-29
Zapis: 842680 (BL 12.01.2016)

4523. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Książę niezłomny. Prem. 2001.Teatr Polski*, Poznań (600721)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Produkcja mebli giętych trwa**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 34-38
Zapis: 975028 (BL 27.09.2016)

4524. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Villqist I.: Helmucik. Prem. 2002.Teatr Polski*, Poznań (760787)
Tytuł: **Kochaj albo giń!**
Źródło: Newsweek 2002 nr 26 s. 110
Adnotacje: zapowiedź premiery; nota
Zapis: 931120 (TU 30.06.2016)

4525. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Helmucik. Prem. 2002.Teatr Polski*, Poznań (760787)
Autor: Andrzej Górny
Tytuł: **Pełnia człowieczeństwa**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 28
Zapis: 917189 (BW 30.05.2016)

4526. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Helmucik. Prem. 2002.Teatr Polski*, Poznań (760787)
Autor: Joanna Harasimowicz
Tytuł: **O "Helmuciku" Ingmara Vilqista**
Źródło: Undergrunt 2002 nr 8 s. 120-121
Zapis: 941498 (PC 18.07.2016)

http://rcin.org.pl

4527. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Helmucik. Prem. 2002.Teatr Polski*, Poznań (760787)
Autor: Maria Janiszewska
Tytuł: **Ile w nas zła..**
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 4/5 s. 98-101
Adnotacje: z fot.
Zapis: 918332 (AZ 02.06.2016)

4528. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Helmucik. Prem. 2002.Teatr Polski*, Poznań (760787)
Autor: Klakier
Tytuł: **Kapturek Kupidyna**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 10 s. 14-15
Zapis: 913353 (TU 17.05.2016)

4529. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Noc Helvera. Prem. 2000.Teatr Polski*, Poznań (479535)
Autor: Adam Majewski
Tytuł: **Ścierwusy!**
Źródło: Akant 2002 nr 9 s. 53
Zapis: 993485 (AW 31.10.2016)

4530. recenzja

Dotyczy: Walser T.: Córki King Konga. Prem. 2000.tł. Korpanty J; Teatr Polski*, Poznań (773737)
Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Czas na metaforę**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 27-29
Zapis: 967725 (BL 14.09.2016)

4531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Pawłowska
Tytuł: **Teatr, czyli natura przekształcona: między świadomością granic a dotykaniem niedotykalnego**
Teatr: Teatr Porywacze Ciał - Poznań
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 11-13
Adnotacje: wyw. nt. działalności Teatru "Porywacze Ciał"; rozm. Izabela Przyłuska
Zapis: 917427 (BW 31.05.2016)

4532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Ziajski
Tytuł: **26 października 1991 postanowiłem robić teatr...**
Teatr: Teatr "Strefa Ciszy" - Poznań
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 14-15
Adnotacje: wyw. z twórcą teatru; rozm. Joanna Ostrowska
Zapis: 918610 (TM 02.06.2016)

4533. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Ziajski
Tytuł: **Bezlitosna logistyka**
Teatr: Teatr "Strefa Ciszy" - Poznań

http://rcin.org.pl

Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 78-83
Adnotacje: wyw. z liderem Teatru "Strefa Ciszy"; rozm.; Radosław Jagucki
Zapis: 931290 (IH 30.06.2016)

4534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Ziajski
Tytuł: **Teatr, czyli wspólnota: między rutyną codzienności a świętem spotkania**
Teatr: Teatr "Strefa Ciszy" - Poznań
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 13-14
Adnotacje: wyw. nt. działalności Teatru "Strefa Ciszy"; rozm. Izabela Przyłuska
Zapis: 917430 (BW 31.05.2016)

4535. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Giełczyńska
Ewa Piątkowska
Tytuł: **Kronika Nowego Targu i Powiatu Nowotarskiego Rok 2001**
Teatr: Teatr Lalek "Rabcio" - Rabka
Źródło: Almanach Nowotarski 2002 nr 6 s. 226
Adnotacje: notka o objęciu stanowiska dyrektora teatru przez Zbigniewa Wójciaka
Zapis: 998237 (TM 12.11.2016)

4536. recenzja

Dotyczy: Wilde O.: Syn Gwiazdy. Prem. 2001.tł. Lewik W; Teatr Lalek "Rabcio", Rabka (600728)
Autor: Justyna Zarzycka
Tytuł: **Sens drogi = The meaning of the path**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 31-33
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852290 (BL 28.01.2016)

4537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Klincz**
Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 9/10 s. 8-10
Adnotacje: nt. sytuacji ekonomicznej teatru po objęciu stanowiska dyrektora przez Adama Srokę
Zapis: 871558 (AW 01.03.2016)

4538. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Lekcja teatru**
Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 1/2 s. 8-12
Adnotacje: omówienie repertuaru z I i II 2002 roku oraz aktualnej sytuacji Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu
Zapis: 994485 (BW 03.11.2016)

4539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Radomski ogarek teatralny**
Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom

http://rcin.org.pl

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 5/7 s. 4-6
Adnotacje: omówienie sezonu artystycznego 2001/2002 w Teatrze Powszechnym im. Jana Kochanowskiego w Radomiu
Zapis: 994625 (BW 03.11.2016)

4540. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika maj - lipiec**
Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 6/8 s. 47
Adnotacje: nota o wyborze nowego dyrektora teatru - Adama Sroki
Zapis: 870968 (AW 29.02.2016)

4541. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy dyrektor, nowy teatr?**
Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 213 s. 9
Adnotacje: nota nt. planów repertuarowych nowego dyrektora Teatru Powszechnego w Radomiu - Adama Sroki
Zapis: 896926 (ZS 11.04.2016)

4542. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Radom, czyli Polska**
Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 91 s. 13
Adnotacje: nt. premier w obecnym sezonie teatralnym
Zapis: 972621 (AZ 26.09.2016)

4543. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sezon artystyczny 2002/2003 pod hasłem "Od Gombrowicza do Różewicza", czyli plany repertuarowe Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu**
Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 8/10 s. 10
Adnotacje: wykaz
Zapis: 995043 (BW 04.11.2016)

4544. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego* - Radom
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: nota o objęciu dyrekcji teatru przez Adama Srokę
Zapis: 980133 (BL 07.10.2016)

4545. recenzja

Dotyczy: Carroll L.: Alicja w Krainie Czarów. Prem. 2000.tł. Marianowicz A; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (479556)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Przyzwoity kawał o blondynce**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 1/2 s. 14-15
Zapis: 870598 (AW 26.02.2016)

4546. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Kochanowski J.: Odprawa posłów greckich. Prem. 2002.Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (760845)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Spektakle ważnych spraw**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 5/7 s. 7-8
Zapis: 994627 (BW 03.11.2016)

4547. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Szkoła mężów. Prem. 2001.Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (600730)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Przyzwoity kawał o blondynce**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 1/2 s. 14-15
Zapis: 870599 (AW 26.02.2016)

4548. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Romeo i Julia. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego Radom (632017)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Sen na jawie**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 11/12 s. 13-14
Zapis: 871601 (AW 01.03.2016)

4549. recenzja

Dotyczy: Tolkien J.: Tolkienada. Prem. 2002.tł. Łoziński J.,Skibniewska M; Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (760844)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Spektakle ważnych spraw**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 5/7 s. 7-8
Zapis: 994626 (BW 03.11.2016)

4550. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tuwim J.: Pan Tuwim. Prem. 2001.Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (600732)
Tytuł: **Kronika marzec - kwiecień 2001**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 3/5 s. 48
Adnotacje: not. o premierze
Zapis: 870918 (AW 29.02.2016)

4551. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Pan Tuwim. Prem. 2001.Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (600732)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **O życiowych fuszerach**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 3/5 s. 12-13
Zapis: 870660 (AW 26.02.2016)

4552. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2001.Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom (600731)
Tytuł: **Kronika maj - lipiec**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 6/8 s. 47
Adnotacje: nota o premierze

http://rcin.org.pl

Zapis: 870969 (AW 29.02.2016)

4553. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2001.Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Rador (600731)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Lala bez wyrazu**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 6/8 s. 18-20
Zapis: 870921 (AW 29.02.2016)

4554. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2001.Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Rador (600731)
Autor: Edward Smyk
Tytuł: **Co Sroka nam przyniesie?**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 6/8 s. 19-20
Zapis: 870922 (AW 29.02.2016)

4555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Błąd
Tytuł: **Kabaret "Kaczka Pchnięta Nożem"**
Teatr: Kabaret "Kaczka Pchnięta Nożem" - Rzeszów
Źródło: x 2001
Adnotacje: [W ks. zb.:] Dzieje Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie 1965-2000. Pod red. Włodzimierza Bonusiaka. Rzeszów 2001, s. 489-491; dzieje kabaretu
Zapis: 885699 (IH 24.03.2016)

4556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Zatorski
Tytuł: **Dyrektor sprzeciwu**
Teatr: Teatr im. W. Siemaszkowej - Rzeszów
Źródło: Trybuna 2002 nr 30 s. 14
Adnotacje: o konflikcir w teatrze spowodowany powołaniem na stanowisko dyrektora Jana Nowary, po nieprzedłużeniu umowy z dotychczasowym dyrektorem Zbigniewem Rybką
Zapis: 909882 (JB 10.05.2016)

4557. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Zatorski
Tytuł: **Dyrektor tymczasowy**
Teatr: Teatr im. W. Siemaszkowej - Rzeszów
Źródło: Trybuna 2002 nr 2 s. 14
Adnotacje: nt. kontrowersji związanych z obsadą stanowiska dyrektora teatru
Zapis: 907679 (JB 05.05.2016)

4558. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gems P.: Piaf. Prem. 2002.tł. Zagórski J; Teatr im. W. Siemaszkowej, Rzeszów (792096)
Źródło: Fraza 2002 nr 4 s. 325
Adnotacje: not. o premierze, 14 IX 2002
Zapis: 972567 (AW 25.09.2016)

4559. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Gems P.: Piaf. Prem. 2002.tł. Zagórski J; Teatr im. W. Siemaszkowej, Rzeszów (792096)
Autor: sd
Tytuł: **Kronika kulturalna regionu (od lipca do września 2002)**
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2002 nr 10 s. 239-241
Adnotacje: not. o wystawieniu spektaklu
Zapis: 1002306 (TU 18.11.2016)

4560. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz A.: Romantyzm oczyszczenie. Prem. 2002.Teatr im. W. Siemaszkowej, Rzeszów (792097
Autor: (RZ)
Tytuł: **Pod ziemią**
Źródło: Trybuna 2002 nr 227 dod. s. 1
Adnotacje: art. przed premierą
Zapis: 986591 (MK 17.10.2016)

4561. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szajna J.: Deballage. Prem. 1997.Teatr im. W. Siemaszkowej, Rzeszów (403984)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota o prezentacji spektaklu na Międzynarodowym Festiwalu Sztuki w Meksyku
Zapis: 992653 (BL 27.10.2016)

4562. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Oskar i Ruth. Noc Helvera Prem. 2000.Teatr im. W. Siemaszkowej, Rzeszów (479560)
Autor: Andrzej Lis
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 971007 (BL 22.09.2016)

4563. recenzja

Dotyczy: Boccaccio G.: Dekameron. Prem. 2000.tł. Boye E; Teatr "Maska" (do 1999: Teatr Lalki i Aktora "Kacperek"), Rzeszów (477346)
Autor: Aleksandra Wójtowicz
Tytuł: **Marionetki i Boccaccio**
Źródło: Cernuus 2001 nr 7 s. 4
Zapis: 855080 (AZ 04.02.2016)

4564. sztuka teatralna

Tytuł: **Kroniki sejneńskie. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Bożena Szroeder
Teatr: Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów" - Sejny
Zapis: 886583 (TM 29.03.2016)

4565. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki sejneńskie. Prem. 1999.Ośrodek "Pogranicze kultur, narodów", Sejny (886583)
Autor: Edward Wojtaszek
Tytuł: **Nie "dla ludzi", ale "z ludźmi"**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 30
Adnotacje: m.in. nt. pracy nad spektaklem
Zapis: 917773 (TM 01.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

4566. recenzja

Dotyczy: Kroniki sejneńskie. Prem. 1999.Ośrodek "Pogranicze kultur, narodów", Sejny (886583)
Autor: Lidia Ostałowska
Tytuł: **Chodź bliżej, to o nas**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 44 s. 10-15
Adnotacje: fotoreportaż
Zapis: 886623 (IH 29.03.2016)

4567. nawiązanie

Dotyczy: Ostałowska L.: Chodź bliżej, to o nas.GW(Mgz) 2001 nr 44: s. 10-15 (886623)
Autor: Jan Zieliński
Tytuł: **"Chodź bliżej, to o nas"**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 47 s. 17
Adnotacje: list do red.
Zapis: 886627 (IH 29.03.2016)

4568. recenzja

Dotyczy: Kroniki sejneńskie. Prem. 1999.Ośrodek "Pogranicze kultur, narodów", Sejny (886583)
Autor: Wojciech Tochman
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 44 s. 3
Adnotacje: not.
Zapis: 886626 (IH 29.03.2016)

4569. sztuka teatralna

Tytuł: **Przezroczystość. Prem. 2000**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Meżerycki
Opis adaptacji: oparty na poezji i zapiskach ks. Jana Twardowskiego
Teatr: Teatr "Es" - Siedlce
Zapis: 965266 (TM 12.09.2016)

4570. recenzja

Dotyczy: Przezroczystość. Prem. 2000.Teatr "Es", Siedlce (965266)
Autor: Anna Wasak
Tytuł: **"Przezroczystość" według księdza Jana**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 3 s. 12
Zapis: 965286 (PC 12.09.2016)

4571. sztuka teatralna

Tytuł: **Satana. Prem. 2000**
Współtwórcy: Sc. Marcin Bortkiewicz. Reż. Stanisław Miedziewski
Opis adaptacji: według "Doktora Faustusa" Tomasza Manna
Teatr: Teatr Rondo - Słupsk
Zapis: 993789 (TM 01.11.2016)

4572. recenzja

Dotyczy: Satana. Prem. 2000.Teatr Rondo, Słupsk (993789)
Autor: (ŁD)
Tytuł: **Kostka: Rok po wrocławskiej premierze "Doktora Faustusa" Grzegorza Jarzyny pojawiła się kolejna sceniczna adaptacja książki Tomasza Manna. Przedstawiam cztery mocne argumenty przemawiające za jej wyższością nad spektaklem z Teatru Polskiego**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przekrój 2000 nr 51 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 993790 (TM 01.11.2016)

4573. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Operetka. Prem. 2001.Teatr Zagłębia, Sosnowiec (600759)
Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Na szczycie schodów wiedzą wszystko albo jeszcze mniej**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 54-55
Zapis: 980187 (BL 07.10.2016)

4574. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schiller L.: Kram z piosenkami. Prem. 2002.Teatr Zagłębia, Sosnowiec (763677)
Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Premiera w stulecie Sosnowca**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 131 s. A10
Adnotacje: nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 955831 (BW 10.08.2016)

4575. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Fantazy. Prem. 2001.Teatr Zagłębia, Sosnowiec (632084)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Romantyczna satyra**
Źródło: Śląsk 2002 nr 2 s. 68
Zapis: 917806 (BW 01.06.2016)

4576. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Szewcy. Prem. 2000.Teatr Zagłębia, Sosnowiec (479834)
Autor: Joanna Malicka
Tytuł: **Witkacy współczesny**
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 78-79
Zapis: 858160 (IH 11.02.2016)

4577. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002.Teatr Zagłębia, Sosnowiec (763676)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Klisze narodowej pamięci**
Źródło: Śląsk 2002 nr 4 s. 68
Zapis: 918309 (BW 02.06.2016)

4578. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Lelakowska
Tytuł: **Teatr "Rozmaitości" w Staszowie**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Staszów
Źródło: Goniec Staszowski 1997 nr 11 s. 7
Adnotacje: dot. inauguracji pierwszego sezonu teatralnego Teatru "Rozmaitości" w Staszowie
Zapis: 997711 (BW 10.11.2016)

4579. recenzja

Dotyczy: Tomaszuk P.: Głup. Prem. 1996.Teatr Wierszalin (do 1998: Towarzystwo Wierszalin - Teatr), Supraśl

http://rcin.org.pl

(391422)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Głup**
Źródło: Polityka 1996 nr 19 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877299 (KAR 10.03.2016)

4580. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Diethelm Blecking
Tytuł: **"Ulica Żywych i Umarych" - w poszukiwaniu śladów Ernsta Tollera w Szamocinie**
Współtwórcy: Tł. Jan Kołodziejewski
Teatr: Teatr "Stacja Szamocin" - Szamocin
Źródło: Borussia 2002 nr 26 (2001/2002) s. 78-81
Adnotacje: m.in. nt. działalności teatru; z not. o Diethelmie Bleckingu
Zapis: 994638 (BD 03.11.2016)

4581. sztuka teatralna

Tytuł: **Medea./Wanda. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Juliane Lenssen
Opis adaptacji: kooprodukcja z niemieckimi grupami Das Letzte Kleinod i Manufrakturtheater
Teatr: Teatr "Stacja Szamocin" - Szamocin
Zapis: 859741 (TM 15.02.2016)

4582. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Medea./Wanda. Prem. 2001.Teatr "Stacja Szamocin", Szamocin (859741)
Tytuł: **Pływająca scena w Szamocinie**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 55
Adnotacje: nota o premierze spektaklu
Zapis: 860119 (BL 15.02.2016)

4583. recenzja

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeusz. Prem. 2001.tł. Piotrowski K; Opera na Zamku, Szczecin (765236)
Autor: Piotr Urbański
Tytuł: **Amadeusz na Zamku**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 84-85
Zapis: 889880 (IH 01.04.2016)

4584. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Duczyński
Tytuł: **Podróż w czasie**
Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 8-20
Adnotacje: wyw. z założycielem, twórcą, reżyserem wszystkich przedstawień i ważniejszych projektów Kany; rozm.: Joanna Giza-Stępień
Zapis: 888939 (IH 31.03.2016)

4585. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dziesiąte urodziny**
Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 6

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota z okazji 10-lecia istnienia teatru
Zapis: 888941 (IH 31.03.2016)

4586. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przy jednym stole**
Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 27-34
Adnotacje: z przyjaciółmi z Ośrodka Teatralnego Kana: Magdalena Dec, Zygmunt Duczyński, Weronika Fibich Marta Giers, Tomasz Lewandowski, Dariusz Mikuła, Dobiesław Nowicki; rozm.: Weronika Fibich
Zapis: 889859 (IH 01.04.2016)

4587. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Startek
Tytuł: **Muzyczna Kana**
Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 21-26
Adnotacje: o roli muzyki w przedstawieniach Kany
Zapis: 889858 (IH 01.04.2016)

4588. sztuka teatralna

Autor: Dario Fo
Tytuł: **J.P. odkrywa Amerykę. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Zygmunt Duczyński
Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin
Zapis: 985886 (ZS 14.10.2016)

4589. recenzja

Dotyczy: Fo D.: J.P. odkrywa Amerykę. Prem. 2002.Teatr "Kana", Szczecin (985886)
Autor: Jakub Adamiak
Tytuł: **"Płynie się... Płynie!" - gawęda awanturnika**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 117-122
Zapis: 985888 (ZS 14.10.2016)

4590. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Stelmaszczykowa
Tytuł: **"Czarodziej", "Rusałka", "Pleciuga"...**
Teatr: Teatr Lalek "Pleciuga" - Szczecin
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 38-39
Adnotacje: nt. historii teatru z okazji 50. rocznicy pierwszej premiery teatru
Zapis: 929142 (IH 25.06.2016)

4591. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Stelmaszczykowa
Tytuł: **"Czarodziej"**
Teatr: Teatr Lalek "Pleciuga" - Szczecin
Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 67-77
Adnotacje: nt. historii teatru z okazji 50-lecia działalności
Zapis: 931283 (IH 30.06.2016)

4592. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Ghelderode M.: Duvelor albo Farsa o starym diable. Prem. 2001.tł. Jurkowski H; Teatr Lalek "Pleciug Szczecin (600817)
Autor: Robert Cieślak
Tytuł: **Diabelski moralitet czyli aksamitny morderca w konfesjonale = A devil's morality play or the vel murderer in a confessional**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 24-27
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851182 (BL 27.01.2016)

4593. sztuka teatralna

Autor: Tennessee Williams
Tytuł: **Krzyk. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Tatiana Malinowska-Tyszkiewicz
Teatr: Teatr "Nie Ma" - Szczecin
Zapis: 932678 (TM 04.07.2016)

4594. recenzja

Dotyczy: Williams T.: Krzyk. Prem. 2002.Teatr "Nie Ma", Szczecin (932678)
Autor: Tomasz Dąbrowski
Tytuł: **Krzyk**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 5 s. 109-110
Zapis: 932698 (IH 04.07.2016)

4595. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2002.tł. Barańczak S; Teatr Polski*, Szczecin (763680)
Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Plenerowy "Hamlet"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 129 s. A10
Adnotacje: not. nt. wystawienia plenerowej wersji dramatu; Szczecin, 7 VI 2002
Zapis: 955741 (BW 10.08.2016)

4596. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2002.Teatr Polski*, Szczecin (792196)
Autor: Danuta Dąbrowska
Tytuł: **Kordian - wariat czy terrorysta**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 5 s. 104-108
Zapis: 932602 (IH 04.07.2016)

4597. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2002.Teatr Polski*, Szczecin (792196)
Autor: K.M.
Tytuł: **... i w Szczecinie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A12
Adnotacje: not.
Zapis: 1002478 (BK 18.11.2016)

4598. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2002.Teatr Polski*, Szczecin (792196)
Tytuł: **"Kordian" w Szczecinie**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 222 s. B

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 981552 (MK 11.10.2016)

4599. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2000.Teatr Polski*, Szczecin (479835)
Tytuł: **Wyspiański w rytmie disco polo**
Współtwórcy: Opracował: Jacek Ziemek
Źródło: Przekrój 2000 nr 36 s. 38
Adnotacje: not. przed premierą
Zapis: 946662 (TM 23.07.2016)

4600. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2000.Teatr Polski*, Szczecin (479835)
Autor: Jerzy Piekarczyk
Tytuł: **Na marginesie [z tego cyklu:] Paw, jaki jest, każdy widzi**
Źródło: Przekrój 2000 nr 39 s. 8
Adnotacje: fel.
Zapis: 986546 (TM 17.10.2016)

4601. recenzja

Dotyczy: Bizio K.: Porozmawiajmy o życiu i śmierci. Prem. 2001.Teatr Współczesny, Szczecin (600802)
Autor: Wojciech Majcherek
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 977245 (BL 29.09.2016)

4602. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Pan Jowialski. Prem. 2001.Teatr Współczesny, Szczecin (600798)
Autor: Artur D. Liskowacki
Tytuł: **Nikt bez korony**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 35-36
Zapis: 992566 (BL 26.10.2016)

4603. recenzja

Dotyczy: Mayenburg M.: Pasożyty. Prem. 2001.tł. Ogrodowska-Jesionek E; Teatr Współczesny, Szczecin (632162)
Autor: Piotr Michałowski
Tytuł: **Sceniczna parazytologia i teatralna symbioza**
Źródło: Odra 2002 nr 6 s. 102-104
Zapis: 976425 (AZ 29.09.2016)

4604. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Miłość na Krymie. Prem. 2001.Teatr Współczesny, Szczecin (600785)
Autor: Robert Cieślak
Tytuł: **Gdzie Krym, gdzie miłość**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 1 s. 106-109
Zapis: 885719 (IH 24.03.2016)

4605. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Miłość na Krymie. Prem. 2001.Teatr Współczesny, Szczecin (600785)

http://rcin.org.pl

Autor: (js)
Tytuł: **Na Krymie nie ma miłości**
Źródło: Polityka 2001 nr 11 s. 52
Zapis: 1000267 (MS 16.11.2016)

4606. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Miłość na Krymie. Prem. 2001.Teatr Współczesny, Szczecin (600785)
Autor: Andrzej Lis
Tytuł: **Co może Mrożek?**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 32-35
Zapis: 977238 (BL 29.09.2016)

4607. recenzja

Dotyczy: Nawrocki G.: Młoda śmierć. Prem. 1996.Teatr Współczesny, Szczecin (337866)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Młotek do czaszeczki**
Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 54
Zapis: 874864 (KAR 07.03.2016)

4608. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (763682)
Autor: EKI
Tytuł: **"Polaroidy" Ravenhilla na szczecińskiej scenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 87 s. A14
Adnotacje: zapowiedź prapremiery; not.
Zapis: 960065 (TU 26.08.2016)

4609. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (763682)
Tytuł: **Życie we śnie**
Źródło: Newsweek 2002 nr 15 s. 110
Adnotacje: zapowiedź prapremiery; nota
Zapis: 930083 (TU 28.06.2016)

4610. recenzja

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (763682)
Tytuł: **Nastolatki w świecie muzyki, narkotyków i fast foodów**
Źródło: Życie 2002 nr 87 s. 14
Adnotacje: z not. biogr. reżyserki spektaklu Anny Augustynowicz
Zapis: 961648 (KAR 31.08.2016)

4611. recenzja

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (763682)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Bunt i przystosowanie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 88 s. 20-21
Adnotacje: z notą o reż.; z fot.
Zapis: 975885 (AZ 29.09.2016)

4612. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (763682)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 19 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. rec. spektaklu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977542 (KAR 30.09.2016)

4613. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Moja wątroba jest bez sensu albo zagłada ludu. Prem. 1997.tł. Buras J; Teatr Współczesny Szczecin (405332)
Autor: Maria Janiszewska
Tytuł: **Paskudztwo**
Źródło: Czas Kultury 1998 nr 5 s. 88
Zapis: 1014546 (AZ 05.12.2016)

4614. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Grzeszna miłość. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Współczesny, Szczecin (632163)
Autor: Robert Cieślak
Tytuł: **Gdy ciało staje się ramą miłości**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 69-71
Zapis: 889862 (IH 01.04.2016)

4615. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Grzeszna miłość. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Współczesny, Szczecin (632163)
Autor: Bogusław Kierc
Tytuł: **Zakochany pielgrzym - wstydliwy i łakomy cielesności**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 61-68
Adnotacje: wyw. z reż. przedstawienia; rozm.: Robert Cieślak
Zapis: 889860 (IH 01.04.2016)

4616. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Grzeszna miłość. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Współczesny, Szczecin (632163)
Autor: Piotr Michałowski
Tytuł: **Między Kiercem a Szekspirem**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 72-75
Zapis: 889863 (IH 01.04.2016)

4617. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Współczesny, Szczecin (477357)
Autor: Jan Macholak
Tytuł: **Kalendarium najważniejszych wydarzeń 2000 roku**
Źródło: Kronika Szczecina 2001 nr 19 (2000) s. 180
Adnotacje: nota o premierze; 15 I 2000
Zapis: 866201 (AW 22.02.2016)

4618. recenzja

Dotyczy: Variatka. Prem. 2002.Teatr Współczesny, Szczecin (763681)
Autor: Piotr Michałowski
Tytuł: **Variujmy inaczej**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 2 s. 120-122
Zapis: 929004 (IH 24.06.2016)

http://rcin.org.pl

4619. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Oskar i Ruth. Prem. 2002.Teatr Współczesny, Szczecin (763684)
Autor: JZV
Tytuł: **Małżeńska walka z nudą**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 5 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 935280 (KAR 08.07.2016)

4620. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2000.Teatr Współczesny, Szczecin (479839)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Potwór żyje**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 5 s. 223-225
Zapis: 845347 (IH 18.01.2016)

4621. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2000.Teatr Współczesny, Szczecin (479839)
Autor: Artur D. Liskowacki
Tytuł: **Dulska na czarno**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 46-47
Zapis: 970953 (BL 21.09.2016)

4622. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2000.Teatr Współczesny, Szczecin (479839)
Autor: Violetta Sajkiewicz
Tytuł: **Anamorfoza piekła**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 1 s. 102-105
Zapis: 885718 (IH 24.03.2016)

4623. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Zabawa. Na pełnym morzu. Prem. 2000.Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Tarnów (47736
Autor: Andrzej Lis
Tytuł: **Co może Mrożek?**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 32-35
Zapis: 977234 (BL 29.09.2016)

4624. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Gil-Kołakowska
Tytuł: **Własna scena i własna publiczność**
Teatr: Teatr "Nasz" -
Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 38-39
Adnotacje: nt. historii teatru, również jego założycieli - Jadwigi i Tadeusza Kutów
Zapis: 845081 (TU 18.01.2016)

4625. polemika

Dotyczy: (Klakier): Po przekątnej w Milenium (80 lat polskiego słowa z toruńskiej sceny).GłUcz 2000 nr 12: s. 24Teatr im. W. Horzycy, Toruń (793416)
Autor: Artur Duda
Tytuł: **Astrolog w teatrze**

http://rcin.org.pl

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 4 s. 22
Zapis: 869760 (KAR 25.02.2016)

4626. recenzja

Dotyczy: Beauvais-Garcin G.: Klan wdów. Prem. 2001.tł. Grzegorzewska B; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (600
Autor: Klakier
Tytuł: **Ogródki na Białoruś**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 869800 (KAR 25.02.2016)

4627. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Beckett S.: Końcówka. Prem. 1998.tł. Libera A; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (464981)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nota o występach na festiwalu w Tallinie, XII 2000
Zapis: 968013 (BL 15.09.2016)

4628. recenzja

Dotyczy: Beckett S.: Końcówka. Prem. 1998.tł. Libera A; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (464981)
Autor: Anna Pilewicz
Tytuł: **Ja teraz gram**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 119-122
Zapis: 985794 (ZS 14.10.2016)

4629. recenzja

Dotyczy: Bielunas J.: W 80 dni dookoła świata po stu latach . Prem. 2000.Teatr im. W. Horzycy, Toruń (477366
Autor: Klakier
Tytuł: **Ogródki na Białoruś**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 869801 (KAR 25.02.2016)

4630. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Prem. 2001.Teatr im. W. Horzycy, Toruń (600878)
Autor: Klakier
Tytuł: **Niech żyje Król Ignacy!**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 3 s. 16-17
Zapis: 869622 (KAR 25.02.2016)

4631. recenzja

Dotyczy: Kisielewski J.: Karykatury. Prem. 1996.Teatr im. W. Horzycy, Toruń (359711)
Autor: js
Tytuł: **Lekko kpiąco**
Źródło: Polityka 1996 nr 39 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 879222 (KAR 15.03.2016)

4632. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Samotny zachód. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (763703)
Autor: Kamil Hoffmann
Tytuł: **Młodzieńcza agresja. Po premierze w Teatrze W. Horzycy**
Teatr: Teatr im. W. Horzycy - Toruń

http://rcin.org.pl

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 5 s. 14-15
Zapis: 912934 (TU 16.05.2016)

4633. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Samotny zachód. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (763703)
Autor: Aleksandra Kowalczyk-Pryczkowska
Tytuł: **Anatomia niejednoznaczności**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 47-50
Zapis: 997172 (ZS 09.11.2016)

4634. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Don Juan. Prem. 2001.tł. Radziwiłowicz J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (632177)
Autor: Kamil Hoffmann
Tytuł: **Wahania Don Juana**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 39-40
Zapis: 992569 (BL 26.10.2016)

4635. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Ryszard III. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (471146)
Autor: Grzegorz Janikowski
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 967745 (BL 14.09.2016)

4636. recenzja

Dotyczy: Villon F.: Franciszek Villon na dworcu kolejowym w mieście K. Prem. 2002.tł. Boy-Żeleński T; Teatr W. Horzycy, Toruń (797579)
Autor: Klakier
Tytuł: **Siostrzane miasto B...**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 12 s. 14-15, 18
Adnotacje: felieton
Zapis: 913461 (TU 17.05.2016)

4637. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski" - Toruń
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not. o udziale w Festiwalu Teatrów Lalek w Getyndze, I 2001; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851081 (BL 26.01.2016)

4638. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Mała syrenka. Prem. 2001.tł. Sieńko C; Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (600896)
Autor: Klakier
Tytuł: **Ogródki na Białoruś**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 869802 (KAR 25.02.2016)

4639. recenzja

Dotyczy: Dickens C.: Opowieść wigilijna. Prem. 2000.tł. Tarnowska K; Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", To

http://rcin.org.pl

(479852)
Tytuł: **Niech żyje Król Ignacy!**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 3 s. 16-17
Zapis: 869621 (KAR 25.02.2016)

4640. recenzja

Dotyczy: Gozzi C.: Kruk. Prem. 2000.tł. Kalita H; Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (477368)
Autor: Klakier
Tytuł: **Ogródki na Białoruś**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 869798 (KAR 25.02.2016)

4641. recenzja

Dotyczy: Shvarc E.: Najzwyklejszy cud. Prem. 1995.tł. Wawiłow D; Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toru (318931)
Autor: Klakier
Tytuł: **Ogródki na Białoruś**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 869799 (KAR 25.02.2016)

4642. recenzja

Dotyczy: Sieńko C.: Śpiąca Królewna czyli co robią wróżki, kiedy się nudzą. Prem. 2001.Teatr Lalki i Aktora "I Pomorski", Toruń (632184)
Autor: Monika M. Łącka
Tytuł: **Wróżki graja w RPG [Rolling Playing Games]**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 1/2 s. 40-44
Zapis: 984965 (ZS 14.10.2016)

4643. recenzja

Dotyczy: Thackeray W.: Pierścień i róża czyli historia Lulejki i Bulby. Prem. 2002.tł. Rogoszówna Z; Teatr Lall Aktora "Baj Pomorski", Toruń (763716)
Autor: Artur Duda
Tytuł: **W krainie oglądalności**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 123-125
Zapis: 985889 (ZS 14.10.2016)

4644. recenzja

Dotyczy: Wolański W.: Piękna i bestia. Prem. 2000.Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (479848)
Autor: KLAKIER
Tytuł: **Niech żyje Król Ignacy!**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 3 s. 16-17
Zapis: 869618 (KAR 25.02.2016)

4645. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Tykociński Teatr Amatorski - Tykocin
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: not. o działalności
Zapis: 920169 (TM 07.06.2016)

4646. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Shakespeare W.: 12 scen z Hamletem. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Wałbrzyc (600900)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Hamlet w celi Konrada**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 25 s. A9

Adnotacje: nota

Zapis: 942681 (TU 19.07.2016)

4647. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskieg Wałbrzych (600901)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 157 s. B

Adnotacje: nota o wystawieniu sztuki w Szczawnie Zdroju

Zapis: 934067 (AW 06.07.2016)

4648. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskieg Wałbrzych (600901)

Autor: Piotr Ossowicz

Tytuł: **Sen akrobaty**

Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 54-55

Zapis: 990625 (BL 24.10.2016)

4649. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskieg Wałbrzych (600901)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Szekspir w siodle**

Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 31 s. 8-9

Adnotacje: o wystawieniu spektaklu w stadninie koni w Szczawnie Zdroju

Zapis: 934047 (BL 05.07.2016)

4650. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskieg Wałbrzych (600901)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Szekspir wierzchem. "Sen nocy letniej" Szekspira w Teatrze im. Szaniawskiego w Wałbrzychu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 147 s. 14

Zapis: 873106 (BL 03.03.2016)

4651. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.J.

Tytuł: **Polskie teatry w Hiszpanii**

Teatr: Akademia Ruchu - Warszawa

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 114 s. A11

Adnotacje: not. nt. wystąpienia teatru w ramach Festiwalu Teatrów Ulicznych w Valladolid w Hiszpanii; 22-26 ` 2002

Zapis: 965509 (BW 13.09.2016)

4652. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Polonika**
Teatr: Akademia Ruchu - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. występu teatru w ramach Festiwalu Teatrów Ulicznych w Valladolid w Hiszpanii w 20(r.
Zapis: 983508 (KAR 13.10.2016)

4653. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Don Juan. Prem. 1996.tł. Radziwiłowicz J; Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - T Galeria, Warszawa (363000)
Autor: J.S.
Tytuł: **Don Juan**
Źródło: Polityka 1996 nr 19 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877300 (KAR 10.03.2016)

4654. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Don Juan. Prem. 1996.tł. Radziwiłowicz J; Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - T Galeria, Warszawa (363000)
Autor: js
Tytuł: **Inny Don Juan**
Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 49
Adnotacje: dot. paryskiej premiery; nota
Zapis: 874780 (KAR 07.03.2016)

4655. recenzja

Dotyczy: Turrini P.: Miłość na Madagaskarze. Prem. 2000.tł. Szalsza M; Centrum Sztuki Studio im. S.I. Witkiewicza - Teatr. Galeria, Warszawa (481177)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Magia kina w teatrze**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 32-33
Zapis: 967729 (BL 14.09.2016)

4656. sztuka teatralna

Autor: Radosław Figura
Tytuł: **Gry Adama. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Radosław Figura
Teatr: Inne. Warszawa - Warszawa
Adnotacje: przedstawienie impresaryjne
Zapis: 1022805 (TM 23.12.2016)

4657. sztuka teatralna

Tytuł: **Riposta/PRL. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Albiński
Teatr: Inne. Warszawa - Warszawa
Adnotacje: spektakl wystawiony w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie
Zapis: 887999 (TM 30.03.2016)

4658. recenzja

Dotyczy: Riposta/PRL. Prem. 2001.Inne. Warszawa, Warszawa (887999)

http://rcin.org.pl

Autor: Wojciech Albiński
Tytuł: **PRL wraca do BUWu**
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2001 nr 18 s. 1, 3
Adnotacje: wyw. z reż. spektaklu; rozm. Karol Pessel
Zapis: 888038 (AZ 30.03.2016)

4659. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kabaret OT.TO**
Teatr: Kabaret OT.OT - Warszawa
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 281 s. 4
Adnotacje: dot. działalności
Zapis: 992673 (TM 27.10.2016)

4660. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Czaplińska
Tytuł: **Kabaret Moralnego Niepokoju**
Teatr: Kabaret Moralnego Niepokoju - Warszawa
Źródło: Magazyn Wileński 2002 nr 6 s. 29
Adnotacje: nt. występów w Wilnie, 5 VI 2002
Zapis: 928118 (AZ 23.06.2016)

4661. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Obremski
Tytuł: **Polak nie kaktus...**
Teatr: Kabaret "Pod Egidą" - Warszawa
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 239 s. 4
Adnotacje: spraw. z widowiska "40-stka Pana Janka" z okazji 40-lecia pracy estradowej Jana Pietrzaka w Londynie; z fot.; także nt. kabaretu
Zapis: 991024 (TM 25.10.2016)

4662. recenzja

Dotyczy: Dzieła wszystkie Szekspira (w nieco skróconej formie). Prem. 1999.tł. Kaczkowski W; Polish Szekspir Company/Polish Millenium Company, Warszawa (469980)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Remanent na dobry początek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 872241 (AW 02.03.2016)

4663. recenzja

Dotyczy: Bergman I.: Sceny z życia małżeńskiego. Prem. 1996.tł. Skawina K; Scena "Prezentacje", Warszawa (363752)
Autor: js
Tytuł: **Sceny z życia rozwodowego**
Źródło: Polityka 1996 nr 51 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 882419 (KAR 18.03.2016)

4664. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Na granicy. Prem. 2001.tł. Skawina K; Scena "Prezentacje", Warszawa (632748)
Autor: Janusz R. Kowalczyk

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Życie raz jeszcze**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A12
Zapis: 843567 (BK 14.01.2016)

4665. recenzja

Dotyczy: Simon G.: Japes. Prem. 2002.tł. Ronikier M; Scena "Prezentacje", Warszawa (764438)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Trójkątne pudło**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 15 s. A10
Adnotacje: nota
Zapis: 938243 (TU 13.07.2016)

4666. recenzja

Dotyczy: Wilde O.: Gdzie niemowlę [brat marnotrawny]. Prem. 2000.tł. Skawina K; Scena "Prezentacje", Warszawa (480146)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Remanent na dobry początek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 872240 (AW 02.03.2016)

4667. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zapomnieć? Przenigdy!**
Teatr: Studencki Teatr Satyryków (STS) - Warszawa
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 9-10
Adnotacje: nota m.in. o uroczystości odsłonięcia tablicy w foyer Warszawskiej Opery Kameralnej z okazji 47-lecia istnienia teatru
Zapis: 915953 (TM 23.05.2016)

4668. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Aktorem chociaż na chwilę**
Teatr: Teatr "2 Strefa" - Warszawa
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 25 s. 5
Adnotacje: nt. udziału Teatru "2. Strefa" z Warszawy w wileńskich warsztatach teatralnych; 29 I - 2 II 2001
Zapis: 989132 (BW 21.10.2016)

4669. sztuka teatralna

Autor: Stanisław Ignacy Witkiewicz
Tytuł: **Wariat i zakonnica. Prem. 2000**
Współtwórcy: Reż. Sylwester Biraga
Teatr: Teatr "2 Strefa" - Warszawa
Zapis: 1014526 (TM 05.12.2016)

4670. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Wariat i zakonnica. Prem. 2000.Teatr "2 Strefa", Warszawa (1014526)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **W Domu Polskim - Teatr 2. Strefa**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 20 s. 3
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w Wilnie
Zapis: 1014527 (BW 05.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

4671. sztuka teatralna

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Moralność pani Dulskiej. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Sylwester Biraga
Teatr: Teatr "2 Strefa" - Warszawa
Zapis: 996087 (TM 07.11.2016)

4672. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2001.Teatr "2 Strefa", Warszawa (996087)
Autor: A.P.
Tytuł: **Z "Moralnością pani Dulskiej"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 89 s. 2
Adnotacje: nota o wystawieniu spektaklu w Wilnie; V 2001
Zapis: 996486 (BW 08.11.2016)

4673. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Ateneum im. S. Jaracza - Warszawa
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 1 s. 12
Adnotacje: not. o występach 7-10 marca 2001 w Cieszynie na scenie Teatru im. Adama Mickiewicza
Zapis: 856904 (MS 08.02.2016)

4674. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Świat zza kulis (Ateneum oczami garderobianego)**
Teatr: Teatr Ateneum im. S. Jaracza - Warszawa
Źródło: Trybuna 2001 nr 194 s. 13
Adnotacje: nt. działaności teatru na podstawie wspomnień Ryszarda Ślusarza - garderobianego teatru
Zapis: 948838 (AW 28.07.2016)

4675. recenzja

Dotyczy: Auburn D.: Dowód. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (76409
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Scenonowela**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 102 s. A8
Zapis: 951638 (BW 03.08.2016)

4676. recenzja

Dotyczy: Dwie sceny miłosne. Prem. 2001.tł. Wyszomirski J.,Libera A; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszaw (764100)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Odwieczne trójkąty**
Źródło: Trybuna 2001 nr 94 s. 14
Zapis: 926024 (AW 18.06.2016)

4677. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Prem. 2001.tł. Semil M.,Jakubowicz K; Teatr Ateneum im. S. Jaracza Warszawa (632601)
Tytuł: **Dwoje w Ateneum. Magdalena Wójcik i Bartosz Opania**
Źródło: Newsweek 2001 nr 15 s. 109
Adnotacje: nota przedprem. nt. aktorów grających główne role

http://rcin.org.pl

Zapis: 997607 (BL 09.11.2016)

4678. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Prem. 2001.tł. Semil M.„Jakubowicz K; Teatr Ateneum im. S. Jaracza Warszawa (632601)
Tytuł: **Jubileusz w Ateneum**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 293 s. A9
Adnotacje: zapowiedź premiery z okazji 40-lecia Sceny 61
Zapis: 845368 (MK 18.01.2016)

4679. recenzja

Dotyczy: Gibson W.: Dwoje na huśtawce. Prem. 2001.tł. Semil M.„Jakubowicz K; Teatr Ateneum im. S. Jaracza Warszawa (632601)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Dwoje bez huśtawki**
Źródło: Trybuna 2002 nr 2 s. 14
Zapis: 907675 (JB 05.05.2016)

4680. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Argentynowicz A; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (7640
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Poprawianie Gogola**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 35 s. A13
Adnotacje: nota
Zapis: 945422 (TU 21.07.2016)

4681. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Argentynowicz A; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (7640
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Z kogo się śmiejecie?**
Źródło: Trybuna 2002 nr 43 s. 14
Zapis: 911874 (JB 15.05.2016)

4682. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Vita nuova. Prem. 1999.tł. Godlewski P; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (470416
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Zwycięstwo wrażliwości**
Teatr: Teatr Ateneum im. S. Jaracza - Warszawa
Źródło: Życie 1999 nr 262 s. 8
Zapis: 849638 (KAR 25.01.2016)

4683. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moliere (): Skąpiec. Prem. 2001.tł. Polewka J; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (601019)
Autor: S. J.
Tytuł: **Premiera "Skąpca"**
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 95
Adnotacje: not.
Zapis: 929244 (TM 27.06.2016)

4684. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Moliere (): Skąpiec. Prem. 2001.tł. Polewka J; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (601019)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Pyszne aż gębę wykrzywia**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 39
Zapis: 975030 (BL 27.09.2016)

4685. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Skąpiec. Prem. 2001.tł. Polewka J; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (601019)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Molier dla niecierpliwych**
Źródło: Trybuna 2001 nr 9 s. 8
Zapis: 872264 (AW 02.03.2016)

4686. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Skąpiec. Prem. 2001.tł. Polewka J; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (601019)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Zagadnienie kitki**
Źródło: Życie 2001 nr 13 s. 10
Zapis: 887302 (KAR 29.03.2016)

4687. recenzja

Dotyczy: Opera granda czyli czy są jeszcze siostry. Prem. 1996.Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (3600(
Autor: js
Tytuł: **Granda buffa**
Źródło: Polityka 1996 nr 39 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 879221 (KAR 15.03.2016)

4688. recenzja

Dotyczy: Rostand E.: Cyrano de Bergerac. Prem. 1999.tł. Polewka J.,Zagórski W.,Walter J.,Konopnicka M; Tea
Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (470415)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Bez nosa, bez wzruszeń**
Źródło: Życie 1999 nr 273 s. 7
Zapis: 850218 (KAR 26.01.2016)

4689. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Noc z Don Juanem. Prem. 2001.tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warsz
(632600)
Autor: Joanna Warsza
Tytuł: **Don Juan po przejściach**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 39-40
Zapis: 994372 (BL 02.11.2016)

4690. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2001.tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warsza
(601020)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Przystawka z głupca**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 42-43

http://rcin.org.pl

Zapis: 980012 (BL 06.10.2016)

4691. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2001.tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warsza (601020)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Nie taki głupiec głupi..**
Źródło: Trybuna 2016 nr 116 s. 14
Zapis: 931262 (AW 30.06.2016)

4692. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2001.tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warsza (601020)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Niespodzianka na kolację**
Źródło: Życie 2001 nr 114 s. 8
Zapis: 914983 (KAR 20.05.2016)

4693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł A. Kozyra
Tytuł: **Fabryka Wódki - dobra na scenę!**
Teatr: Teatr "Białostocka Off" - Warszawa
Źródło: Życie 2002 nr 116 s. 9
Adnotacje: nt. powstania teatru
Zapis: 970860 (KAR 21.09.2016)

4694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Stokłosa
Janusz Józefowicz
Tytuł: **Rozgrzesza nas sukces**
Teatr: Teatr "Buffo" - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 134 s. A8
Adnotacje: wyw. nt. działalności Teatru Buffo; rozm. Janusz R. Kowalczyk
Zapis: 955980 (BW 10.08.2016)

4695. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ephron N.: Zgaga. Prem. 1996.Teatr "Buffo", Warszawa (363268)
Autor: Maria Cytowska
Tytuł: **Na zupę do Teatru Narodowego**
Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 15
Adnotacje: not. o prezentowaniu spektaklu w Tetarze Nowym w Warszawie
Zapis: 977906 (MS 02.10.2016)

4696. recenzja

Dotyczy: Niedziela na Głównym. Prem. 2001.Teatr "Buffo", Warszawa (601066)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Klasyk piosenki**
Źródło: Życie 2001 nr 115 s. 8
Zapis: 915041 (KAR 20.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

4697. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W obronie jaskiniowca. Prem. 2001.Teatr "Buffo", Warszawa (601070)
Autor: Emilian Kamiński
Tytuł: **Taki rozrywkowy. Emilian Kamiński obchodzi 25-lecie pracy twórczej**
Źródło: Życie 2001 nr 159 s. 9
Adnotacje: wyw. z reż. i wykonawcą spektaklu; rozm. Anna Mirska
Zapis: 916013 (MS 23.05.2016)

4698. recenzja

Dotyczy: W obronie jaskiniowca. Prem. 2001.Teatr "Buffo", Warszawa (601070)
Autor: Ryszard Selin
Tytuł: **Małżeńskie perypetie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 226 s. 4
Adnotacje: dot. monodramu wystaw. w Londynie
Zapis: 989167 (TM 21.10.2016)

4699. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.R.K.
Tytuł: **Dotykanie rzeczywistości**
Teatr: Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 230 s. A9
Adnotacje: zapowiedź sezonu 2001/2002 z omówieniem repertuaru
Zapis: 839010 (BK 07.01.2016)

4700. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ze świata kultury. "Teather (sic!) der Welt"**
Teatr: Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 12
Adnotacje: not. m.in. nt. występu teatru podczas przeglądu "Theater der Welt" w Niemczech; Oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 987624 (KAR 18.10.2016)

4701. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Polski czarodziej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 18 s. A9
Adnotacje: nt. reakcji francuskiej prasy na spektakl Teatru Dramatycznego z Warszawy "Ausloeschung/Wymazywanie" w reż. Krystiana Lupy w Teatrze Odean w Paryżu; nota
Zapis: 939143 (TU 14.07.2016)

4702. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Maja Komorowska
Tytuł: **Dojść do tego, co życie nam przysypuje"**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 4-10
Adnotacje: wyw. nt. pracy nad postacią Marii; rozm. Barbara Osterloff
Zapis: 977224 (BL 29.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

4703. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Tytuł: **Lupa w stolicy Katalonii**

Źródło: Życie 2002 nr 148 s. 17

Adnotacje: not. nt. pokazów spektaklu w ramach Festiwalu Letniego "Grec" w Barcelonie

Zapis: 986366 (KAR 17.10.2016)

4704. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **Uwaga, arcydzieło!**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 33 s. 16

Adnotacje: o prezentowaniu spektaklu w Paryżu

Zapis: 954638 (AZ 08.08.2016)

4705. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Autor: Tomasz Mościcki

Tytuł: **Sprawozdanie z nieodbytej premiery**

Źródło: Życie 2001 nr 42 s. 16

Adnotacje: nt. zmiany daty premiery sztuki

Zapis: 889282 (KAR 31.03.2016)

4706. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Autor: (MT)

Tytuł: **Siedmiogodzinny cud**

Źródło: Trybuna 2002 nr 148 s. 9

Adnotacje: zapowiedź zaprezentowania przedstawienia w Barcelonie w ramach odbywającego sie tam Roku Polskiego

Zapis: 931060 (JB 29.06.2016)

4707. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 III s. 11

Adnotacje: m.in. not. nt. wystawienia spektaklu na zagranicznych festiwalach teatralnych

Zapis: 976485 (KAR 29.09.2016)

4708. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Tytuł: **Ze świata kultury. Biennale w Bonn**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 12

Adnotacje: not. m.in. nt. wystawienia spektaklu w ramach Biennale Teatralnego w Bonn w 2002 r.

Zapis: 987692 (KAR 18.10.2016)

http://rcin.org.pl

4709. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **"Ausloeschung - Wymazywanie"**
Źródło: Twórczość 2001 nr 6 s. 127-131
Zapis: 1000751 (KAR 17.11.2016)

4710. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Ogród o rozwidlających się ścieżkach**
Źródło: Więź 2001 nr 5 s. 169-173
Zapis: 894639 (TM 07.04.2016)

4711. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: J.C.
Tytuł: **Teatralny cud**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 155 s. A10
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Barcelonie w ramach festiwalu El Grec
Zapis: 959056 (BW 23.08.2016)

4712. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Powymazywaniec**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 14-17
Zapis: 977225 (BL 29.09.2016)

4713. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Dorota Mieszek
Tytuł: **Lupy wymazywanie Bernharda**
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2001 nr 6 (16) s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 887899 (AZ 30.03.2016)

4714. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Dwa wieczory z Lupą**
Źródło: Trybuna 2001 nr 71 s. 14
Zapis: 918650 (AW 03.06.2016)

4715. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Ucieczka z domu nienawiści**
Źródło: Życie 2001 nr 61 s. 10
Zapis: 911423 (KAR 13.05.2016)

4716. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Maria Prussak
Tytuł: **Próba teatralności**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 42-47
Zapis: 990566 (BL 24.10.2016)

4717. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001.Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Cieknąca egzystencja**
Źródło: Polityka 2001 nr 12 s. 56
Zapis: 1000988 (MS 17.11.2016)

4718. recenzja

Dotyczy: Carrol L.: Alicja w Krainie Czarów. Prem. 2001.tł. Stiller R; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (632603)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Fajerwerki po zaśnięciu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 225 s. A11
Zapis: 842982 (TU 13.01.2016)

4719. recenzja

Dotyczy: Carrol L.: Alicja w Krainie Czarów. Prem. 2001.tł. Stiller R; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (632603)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Ala ma kota**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 225 s. 17
Zapis: 857959 (IH 10.02.2016)

4720. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2002.tł. Tarn A; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764101)
Tytuł: **Uzdrowisko dla duszy**
Źródło: Newsweek 2002 nr 12 s. 110
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 930009 (TU 28.06.2016)

4721. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2002.tł. Tarn A; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764101)
Tytuł: **Za co kochamy Płatonowa**

http://rcin.org.pl

Źródło: Twój Styl 2002 nr 6 s. 122-123
Adnotacje: wypow. aktorek grających kobiety zakochane w Płatonowie: Maja Ostaszewska, Agnieszka Roszkowska, Natasza Sierocka, Danuta Stenka; oprac.: Magdalena Adaszewska
Zapis: 949299 (IH 28.07.2016)

4722. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2002.tł. Tarn A; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764101)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kuracja**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 90 s. A10
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 960446 (TU 29.08.2016)

4723. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2002.tł. Tarn A; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764101)
Tytuł: **Płatonow w niewoli kobiet**
Źródło: Wprost 2002 nr 14 s. 100
Adnotacje: nota
Zapis: 1017092 (TU 09.12.2016)

4724. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2002.tł. Tarn A; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764101)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Kapryśny dzieciak się nudzi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 72 s. 11
Zapis: 965191 (AZ 12.09.2016)

4725. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797636)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Szczery kłamca**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 214 s. A12
Zapis: 1001498 (BK 17.11.2016)

4726. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797636)
Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Gorzki Gogol**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 39 s. 31
Adnotacje: z fot.
Zapis: 936298 (AZ 11.07.2016)

4727. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797636)
Autor: Tomasz Miłkowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Słowa te rażą jak piorunem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 218 s. 13
Zapis: 979392 (MK 06.10.2016)

4728. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797636)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Za pięknie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 216 s. 16
Adnotacje: z fot. Janusza Gajosa
Zapis: 1000453 (IH 16.11.2016)

4729. recenzja

Dotyczy: Gozzi C.: Ptaszek zielonopióry. Prem. 1996.tł. Walter J; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (360007)
Autor: js
Tytuł: **Miraż Zielonopióry**
Źródło: Polityka 1996 nr 7 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 872936 (KAR 03.03.2016)

4730. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Morderstwo. Prem. 2002.tł. Sobelman M; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy Warszawa (764102)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Krwawy korowód**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 116 s. A12
Zapis: 954086 (BW 08.08.2016)

4731. recenzja

Dotyczy: Levin H.: Morderstwo. Prem. 2002.tł. Sobelman M; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy Warszawa (764102)
Tytuł: **Spirala zbrodni**
Źródło: Wprost 2002 nr 22 s. 116
Adnotacje: nota
Zapis: 1019661 (TU 13.12.2016)

4732. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: McDonagh M.: Królowa piękności z Leenane. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797637)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Ostatni tacy widzowie**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 11 s. D6
Adnotacje: na przykładzie reakcji widzów na spektakl o kształtowaniu przez współczesną kulturę, przede wszystkim teatr, wrażliwości odbiorców; felieton
Zapis: 955742 (TU 10.08.2016)

4733. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Królowa piękności z Leenane. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797637)

http://rcin.org.pl

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **W matni samotności**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 249 s. A10
Zapis: 1021567 (BK 20.12.2016)

4734. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Jak wam się podoba. Prem. 1996.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (363736)
Autor: js
Tytuł: **Sen Rozalindy**
Źródło: Polityka 1996 nr 48 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 882143 (KAR 18.03.2016)

4735. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wszystko dobre co się dobrze kończy. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczı Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (479864)
Autor: Justyna Golińska
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 971006 (BL 22.09.2016)

4736. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wszystko dobre co się dobrze kończy. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczı Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (479864)
Autor: (js)
Tytuł: **Niewybuch**
Źródło: Polityka 2001 nr 3 s. 42
Zapis: 998125 (MS 10.11.2016)

4737. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wszystko dobre co się dobrze kończy. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczı Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (479864)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Do szczęścia na skróty**
Źródło: Trybuna 2001 nr 11 s. 14
Zapis: 873063 (AW 03.03.2016)

4738. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wszystko dobre co się dobrze kończy. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczı Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (479864)
Autor: Anna Schiller
Źródło: Wprost 2001 nr 2 s. 94
Zapis: 1007945 (BW 28.11.2016)

4739. sprostowanie

Dotyczy: Schiller A.: Wp 2001 nr 2: s. 94 (1007945)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Menu**
Źródło: Wprost 2001 nr 3 s. 11
Adnotacje: list do red. dot. błędów w recenzji

http://rcin.org.pl

Zapis: 1008045 (BW 28.11.2016)

4740. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wszystko dobre co się dobrze kończy. Prem. 2000.tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (479864)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Szekspir w podłym świecie**
Źródło: Życie 2001 nr 3 s. 8
Zapis: 886702 (KAR 29.03.2016)

4741. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stephenson S.: Pamięć wody. Prem. 2002.tł. Woźniak E; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764103)
Tytuł: **Siostrzana pamięć**
Źródło: Newsweek 2002 nr 12 s. 109
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 930008 (TU 28.06.2016)

4742. recenzja

Dotyczy: Stephenson S.: Pamięć wody. Prem. 2002.tł. Woźniak E; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764103)
Autor: A.N.
Tytuł: **Zapraszam na "Pamięć wody"**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 129
Adnotacje: notka
Zapis: 948981 (IH 28.07.2016)

4743. recenzja

Dotyczy: Stephenson S.: Pamięć wody. Prem. 2002.tł. Woźniak E; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764103)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Sztuka o niefajnych kobietach**
Źródło: Życie 2002 nr 69 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 959328 (KAR 24.08.2016)

4744. recenzja

Dotyczy: Stephenson S.: Pamięć wody. Prem. 2002.tł. Woźniak E; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764103)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Współczesne trzy siostry**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 71 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 956523 (TU 11.08.2016)

4745. recenzja

Dotyczy: Stephenson S.: Pamięć wody. Prem. 2002.tł. Woźniak E; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764103)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wersje pamięci**
Źródło: Trybuna 2002 nr 101 s. 13

http://rcin.org.pl

Zapis: 923835 (JB 13.06.2016)

4746. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (WOS)
Tytuł: **Ulepszyć świat. 20-lecie Teatru Espero**
Teatr: Teatr Jednego Aktora "Espero" - Warszawa
Źródło: Trybuna 2002 nr 236 s. 13
Zapis: 990525 (MK 24.10.2016)

4747. recenzja

Dotyczy: Margulies D.: Opowiadania zebrane. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki (do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (601027)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Pisarz i jego historie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 17 s. 14
Zapis: 874125 (AW 04.03.2016)

4748. recenzja

Dotyczy: Margulies D.: Opowiadania zebrane. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki (do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (601027)
Autor: Barbara Osterloff
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 975041 (BL 27.09.2016)

4749. recenzja

Dotyczy: Margulies D.: Opowiadania zebrane. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki (do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (601027)
Autor: Jolanta Styrczula
Tytuł: **Prywatna Melpomena**
Źródło: Trybuna 2001 nr 15 s. 8
Zapis: 873278 (AW 03.03.2016)

4750. recenzja

Dotyczy: Margulies D.: Opowiadania zebrane. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki (do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (601027)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Matka i córka**
Źródło: Życie 2001 nr 12 s. 9
Zapis: 887269 (KAR 29.03.2016)

4751. recenzja

Dotyczy: Margulies D.: Opowiadania zebrane. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki (do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (601027)
Autor: (zp)
Tytuł: **Dwugłos o Jandzie**
Źródło: Polityka 2001 nr 7 s. 42
Zapis: 998472 (MS 13.11.2016)

4752. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Życie: Trzy wersje. Prem. 2002.tł. Szymanowski P; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztul

http://rcin.org.pl

(do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (764104)
Autor: A.N.
Tytuł: **Życie. Trzy wersje**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 129
Adnotacje: notka
Zapis: 948922 (IH 28.07.2016)

4753. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Życie: Trzy wersje. Prem. 2002.tł. Szymanowski P; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuk
(do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (764104)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Jest tak, a może inaczej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 59 s. 19
Zapis: 913892 (JB 17.05.2016)

4754. recenzja

Dotyczy: Taylor E.: Stosunki na szczycie. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki
(do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (632605)
Autor: Karolina Gregorczyk
Tytuł: **Dyplomaci bez spodni**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 5 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 935279 (KAR 08.07.2016)

4755. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Homer *.: Odyseja. Prem. 1999.Teatr "Lalka", Warszawa (470588)
Teatr: Teatr "Lalka" - Warszawa
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not. o prezentacji spektaklu na Spotkaniach Teatrów Czwórki Wyszehradzkiej w Nitrze, III/IV 2001
tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851099 (BL 26.01.2016)

4756. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Homer *.: Odyseja. Prem. 1999.Teatr "Lalka", Warszawa (470588)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Co roku nad Sawą. PIF 2001 = Each year on the Sava. PIF 2001**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 11-13
Adnotacje: w art. inf. o przyzn. Grand Prix Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek PIF w Zagrzebiu; tekst
równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852238 (BL 28.01.2016)

4757. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Homer *.: Odyseja. Prem. 1999.Teatr "Lalka", Warszawa (470588)
Teatr: Teatr "Lalka" - Warszawa
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not. o prezentacji spektaklu na Spotkaniach Teatrów Czwórki Wyszehradzkiej w Nitrze, III/IV 2001
tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851099 (BL 26.01.2016)

4758. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Homer *.: Odyseja. Prem. 1999.Teatr "Lalka", Warszawa (470588)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Grand Prix dla Teatru "Lalka"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 212 s. A9
Adnotacje: nagroda na Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalek PIF w Zagrzebiu
Zapis: 841052 (TU 11.01.2016)

4759. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Homer (): Odyseja. Prem. 1999.Teatr "Lalka", Warszawa (470588)
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 76
Adnotacje: nota o zdobyciu Grand Prix festiwalu teatrów lalek PIF w Zagrzebiu
Zapis: 991692 (BL 25.10.2016)

4760. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pietrzak
Tytuł: **Zmontowany teatr**
Teatr: Teatr Montownia w Warszawie - Warszawa
Źródło: Więź 2001 nr 9 s. 164-167
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 897742 (TM 11.04.2016)

4761. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Ten instrument tak już stroi**
Teatr: Teatr Montownia w Warszawie - Warszawa
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 12-13
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 917334 (TM 30.05.2016)

4762. sztuka teatralna

Autor: Andrzej Saramonowicz
Tytuł: **Testosteron. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Agnieszka Glińska
Teatr: Teatr Montownia w Warszawie - Warszawa
Zapis: 950893 (TM 02.08.2016)

4763. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia w Warszawie, Warszawa (950893)
Tytuł: **Piekło mężczyzn**
Źródło: Wprost 2002 nr 26 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 1024346 (TU 28.12.2016)

4764. recenzja

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia w Warszawie, Warszawa (950893)
Autor: A.N.
Tytuł: **Przerwane wesele**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 131
Adnotacje: notka
Zapis: 950905 (IH 02.08.2016)

4765. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia w Warszawie, Warszawa (950893)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Samograj na siedmiu chłopa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 145 s. A9
Zapis: 956673 (BW 12.08.2016)

4766. recenzja

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia w Warszawie, Warszawa (950893)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Męski punkt widzenia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 152 s. 13
Zapis: 961206 (MK 30.08.2016)

4767. recenzja

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia w Warszawie, Warszawa (950893)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Teatr płci obojga**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 224 s. 16-17
Zapis: 1005384 (IH 24.11.2016)

4768. recenzja

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002.Teatr Montownia w Warszawie, Warszawa (950893)
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 143 s. A11
Adnotacje: not.; zapowiedź
Zapis: 956596 (BW 12.08.2016)

4769. recenzja

Dotyczy: Przybora J.: Piotruś Pan. Prem. 2000.Teatr Muzyczny "Roma", Warszawa (606319)
Autor: Beata Kamińska
Tytuł: **Żeby tylko wyspa nie spadła**
Źródło: Życie 2001 nr 127 s. 17
Adnotacje: nt. 150. przedstawienia musicalu
Zapis: 915821 (KAR 23.05.2016)

4770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Rok Łomnickiego (25 lat Teatru na Woli)**
Teatr: Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli) - Warszawa
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 133 s. A, D
Adnotacje: artykuł z okazji jubileuszu teatru oraz o ogłoszeniu przez dyrekcję teatru roku 2002 Rokiem Łomnickiego
Zapis: 872290 (AW 02.03.2016)

4771. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Teatr: Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli) - Warszawa
Źródło: Polityka 1996 nr 47 s. 44
Adnotacje: nt. planów likwidacji teatru; nota
Zapis: 882074 (KAR 18.03.2016)

---

http://rcin.org.pl

4772. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli) - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 XI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. otwarcia sceny Biała Lokomotywa teatru; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992685 (KAR 27.10.2016)

4773. recenzja

Dotyczy: Da Costa B.: Bumerang. Prem. 2000.tł. Skawina K; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 199 Teatr na Woli), Warszawa (480124)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Remanent na dobry początek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 872242 (AW 02.03.2016)

4774. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duerrenmatt F.: Play Strindberg. Prem. 2001.tł. Krawczykowski Z; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (601045)
Autor: Andrzej Łapicki
Tytuł: **Z małżeństwem jak z demokracją**
Źródło: Trybuna 2001 nr 21 s. 8
Adnotacje: wywiad nt. sztuki; rozm. Jolanta Styrczula; z fot. Andrzeja Łapickiego
Zapis: 874138 (AW 04.03.2016)

4775. recenzja

Dotyczy: Duerrenmatt F.: Play Strindberg. Prem. 2001.tł. Krawczykowski Z; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (601045)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Boks a la Strindberg w 12 rundach**
Źródło: Trybuna 2001 nr 23 s. 14
Zapis: 874278 (AW 06.03.2016)

4776. recenzja

Dotyczy: Duerrenmatt F.: Play Strindberg. Prem. 2001.tł. Krawczykowski Z; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (601045)
Autor: Barbara Osterloff
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 975042 (BL 27.09.2016)

4777. recenzja

Dotyczy: Duerrenmatt F.: Play Strindberg. Prem. 2001.tł. Krawczykowski Z; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (601045)
Autor: Joanna Rolińska
Tytuł: **Łomnicki i Gajos: aktorska sztafeta pokoleń**
Źródło: Życie 2001 nr 21 s. 8
Zapis: 887859 (KAR 30.03.2016)

4778. recenzja

Dotyczy: Duerrenmatt F.: Play Strindberg. Prem. 2001.tł. Krawczykowski Z; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (601045)

http://rcin.org.pl

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **To tylko tragifarsa**
Źródło: Życie 2001 nr 25 s. 9
Zapis: 888238 (KAR 30.03.2016)

4779. recenzja

Dotyczy: Giudicelli C.: Pierwsza młodość. Prem. 1997.tł. Żołnierczyk D; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnicki (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (410165)
Autor: Ryszard Selin
Tytuł: **Ucieczka w życie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 113 s. 4
Adnotacje: dot. spektaklu wystaw. w Londynie, 4 V 2001
Zapis: 980505 (TM 07.10.2016)

4780. recenzja

Dotyczy: Hacks P.: Rozmowa w domu państwa Stein o nieobecnym panu von Goethe. Prem. 2001.tł. Krawczykowski Z; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (632618)
Tytuł: **Kochanka Goethego**
Źródło: Newsweek 2001 nr 4 s. 110
Adnotacje: nota
Zapis: 996133 (BL 07.11.2016)

4781. recenzja

Dotyczy: Hacks P.: Rozmowa w domu państwa Stein o nieobecnym panu von Goethe. Prem. 2001.tł. Krawczykowski Z; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (632618)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Potęga uczuć**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 229 s. A11
Zapis: 838960 (BK 07.01.2016)

4782. recenzja

Dotyczy: Hacks P.: Rozmowa w domu państwa Stein o nieobecnym panu von Goethe. Prem. 2001.tł. Krawczykowski Z; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (632618)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Bez trzymanki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 230 s. 14
Zapis: 952367 (AW 04.08.2016)

4783. recenzja

Dotyczy: Kajzar H.: Gwiazda. Prem. 2002.Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (764123)
Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **"Gwiazda" z gwiazdą w roli głównej**
Źródło: Życie 2002 nr 66 s. 15
Adnotacje: nota
Zapis: 959087 (KAR 23.08.2016)

4784. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Vilar E.: Królowa i Szekspir. Prem. 2001.tł. Intrator B.,Dyląg G; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnick (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (601046)
Autor: Nina Andrycz
Tytuł: **Inna królowa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 115 s. 9
Adnotacje: wywiad nt. roli w sztuce; rozm. Tomasz Miłkowwski; z fot. Niny Andrycz
Zapis: 931167 (AW 30.06.2016)

4785. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vilar E.: Królowa i Szekspir. Prem. 2001.tł. Intrator B.,Dyląg G; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnick (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (601046)
Autor: (J.S.)
Tytuł: **Królowa dwupłciowa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 114 s. 4
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 931151 (AW 30.06.2016)

4786. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego**
Wydawnictwo: Warszawa: Multico
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 437 s., il.
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Zapis: 917319 (BL 30.05.2016)

4787. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **O ruinie i splendorach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 131 s. A10
Zapis: 955826 (BW 10.08.2016)

4788. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: Adam Czopek
Tytuł: **Europejskie ciągoty Pietkiewicza**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 176 s. 8
Zapis: 981820 (PC 11.10.2016)

4789. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Tytuł: **Flirt z Melpomeną**
Źródło: Wprost 2002 nr 20 s. 107
Adnotacje: nota
Zapis: 1017707 (TU 12.12.2016)

4790. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: (TJŻ)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 6 s. 57

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 955439 (TM 09.08.2016)

4791. recenzja

Dotyczy: Polska scena narodowa. Wizja teatru europejskiego.2002 (917319)
Autor: K.T. Toeplitz
Tytuł: **Wizja - czy nadal możliwa?**
Źródło: Przegląd 2002 nr 21 s. 42
Zapis: 938345 (MK 13.07.2016)

4792. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 206 s. A
Adnotacje: zapowiedź Jerzego Grzegorzewskiego ustąpienia ze stanowiska dyrektora teatru; not.
Zapis: 928958 (JB 24.06.2016)

4793. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Englert w Narodowym**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Trybuna 2002 nr 280 s. 6
Adnotacje: not. nt. nominacji Jana Englerta na dyrektora Teatru Narodowego w Warszawie
Zapis: 1024906 (MK 29.12.2016)

4794. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.C.
Tytuł: **Zaskakująca deklaracja**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 129 s. A10
Adnotacje: dot. zapowiadanego odejścia dyrektora artystycznego teatru, Jerzego Grzegorzewskiego
Zapis: 955740 (BW 10.08.2016)

4795. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.C.
Tytuł: **Zaskoczeni rezygnacją**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 130 s. A9
Adnotacje: dot. złożenia rezygnacji ze stanowiska dyrektora artystycznego teatru, Jerzego Grzegorzewskiego
Zapis: 955765 (BW 10.08.2016)

4796. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.S.
Tytuł: **Narodowa Scena Impresaryjna?**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Polityka 1996 nr 6 s. 42
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 872484 (KAR 03.03.2016)

4797. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MC
Tytuł: **Grzegorzewski odejdzie**

http://rcin.org.pl

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Życie 2002 nr 129 s. 18
Adnotacje: nota; zapowiedź odejścia Jerzego Grzegorzewskiego ze stanowiska dyrektora artystycznego teatru
Zapis: 972907 (KAR 26.09.2016)

4798. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Huzia na Narodowy**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Trybuna 2002 nr 280 s. 6
Adnotacje: dot. działalności Teatru Narodowego w Warszawie w okresie pracy Jerzego Grzegorzewskiego w funkcji dyrektora
Zapis: 1024685 (MK 29.12.2016)

4799. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Tytuł: **Liczę na wsparcie. Jan Englert dyrektorem Narodowego**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Trybuna 2002 nr 280 s. 6
Adnotacje: z not. o Janie Englercie
Zapis: 1024908 (MK 29.12.2016)

4800. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 126
Adnotacje: not. o rezygnacji Jerzego Grzegorzewskiego z funkcji dyrektora teatru
Zapis: 991903 (AZ 26.10.2016)

4801. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ROM
Tytuł: **Odłączą Mały**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 11 s. 14
Adnotacje: nt. planów Ministerstwa Kultury odłączenia Teatru Małego od Teatru Narodowego
Zapis: 949083 (AZ 28.07.2016)

4802. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Salon warszawski**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Polityka 1996 nr 48 s. 45
Adnotacje: sprawozdanie z inauguracji działalności sceny dramatycznej teatru
Zapis: 882179 (KAR 18.03.2016)

4803. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Świąder
Tytuł: **Historia wrzodu narodowego**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Newsweek 2002 nr 49 s. 112
Adnotacje: dot. m.in. wyboru nowego dyrektora instytucji oraz oceny dotychczasowej działalności teatru;

http://rcin.org.pl

felieton
Zapis: 933019 (TU 05.07.2016)

4804. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 46 s. 5
Adnotacje: not. o rezygnacji Jerzego Grzegorzewskiego z funkcji dyrektora Teatru Narodowego w Warszawie
Zapis: 939863 (AZ 14.07.2016)

4805. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 47 s. 5
Adnotacje: not. o rezygnacji Jerzego Grzegorzewskiego z funkcji Teatru Narodowego w Warszawie
Zapis: 941359 (AZ 18.07.2016)

4806. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 50 s. 5
Adnotacje: not. o nominacji Jana Englerta na dyrektora Teatru Narodowego w Warszawie
Zapis: 941660 (AZ 18.07.2016)

4807. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **To nie dożywocie**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Życie 2001 nr 123 s. 9
Adnotacje: podsumowanie sezonu teatralnego 2000/2001
Zapis: 915497 (KAR 23.05.2016)

4808. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Waldorff
Tytuł: **Giganci w Narodowym**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Polityka 1996 nr 48 s. 45-46
Adnotacje: fel. nt. funkcjonowania teatru po wznowieniu jego działalności
Zapis: 882178 (KAR 18.03.2016)

4809. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wodewil Grzegorzewskiego**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Wprost 2002 nr 24 s. 114
Adnotacje: nota dot. m.in. zapowiedzi odejścia ze stanowiska dyrektora teatru Jerzego Grzegorzewskiego
Zapis: 1023257 (TU 27.12.2016)

4810. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 5
Adnotacje: m.in. not. nominowaniu Jana Englerta dyrektorem Teatru Narodowego w Warszawie; oprac. Ewa Kara

http://rcin.org.pl

Zapis: 1005044 (KAR 23.11.2016)

4811. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Tytuł: **Arystofanes według Mumina**
Źródło: Wprost 2002 nr 20 s. 106
Adnotacje: not.
Zapis: 1017685 (TU 12.12.2016)

4812. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Tytuł: **Rechot w Narodowym**
Źródło: Newsweek 2002 nr 19 s. 110
Adnotacje: zapowiedź spektaklu; not.
Zapis: 930262 (TU 28.06.2016)

4813. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Narodowy - smutek artysty**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 202-207
Adnotacje: dot. także spektakli wystawianych w teatrze Narodowym w Warszawie: "Sen nocy letniej" reż. Jerzy Grzegorzewski, "Nie-boska komedia" reż. Jerzy Grzegorzewski
Zapis: 1025247 (KAR 30.12.2016)

4814. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Nie do przełknięcia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 110 s. A12
Zapis: 952594 (BW 04.08.2016)

4815. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Antyk odświeżony ani śmieszny, ani polityczny**
Źródło: Życie 2002 nr 111 s. 11
Zapis: 970571 (KAR 21.09.2016)

4816. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Żaby jak politycy**
Źródło: Życie 2002 nr 109 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 970499 (KAR 21.09.2016)

4817. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Autor: Tomasz Miłkowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kup se trąbkę... na pamiątkę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 112 s. 14
Zapis: 925465 (JB 16.06.2016)

4818. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Płazy narodowe. "Żaby" Arystofanesa w Warszawie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 113 s. 16
Zapis: 1020506 (BL 14.12.2016)

4819. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Od grepsu do grepsu**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 127 s. 8
Zapis: 979517 (PC 06.10.2016)

4820. recenzja

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764117)
Autor: Zbigniew Zamachowski
Tytuł: **Zapraszam na "Żaby" Arystofanesa**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 131
Adnotacje: notka
Zapis: 950861 (IH 02.08.2016)

4821. recenzja

Dotyczy: Buechner G.: Leonce i Lena. Prem. 2001.tł. Lachmann P; Teatr Narodowy, Warszawa (601039)
Autor: (js)
Tytuł: **Gnuśność i indolencja**
Źródło: Polityka 2001 nr 14 s. 41
Zapis: 1007805 (MS 28.11.2016)

4822. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2000.tł. Jarocki J; Teatr Narodowy, Warszawa (480114)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Inteligenci Czechowa**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Twórczość 2001 nr 2 s. 172-176
Zapis: 847903 (KAR 22.01.2016)

4823. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2000.tł. Jarocki J; Teatr Narodowy, Warszawa (480114)
Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 30-31
Adnotacje: m.in. nt. spektaklu; z fot.
Zapis: 987046 (TM 17.10.2016)

4824. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2000.tł. Jarocki J; Teatr Narodowy, Warszawa (480114)
Autor: Jerzy Niesiobędzki
Tytuł: **"Wiśniowy sad" bez poezji**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 134 s. B
Zapis: 873287 (AW 03.03.2016)

4825. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2000.tł. Jarocki J; Teatr Narodowy, Warszawa (480114)
Autor: Bożena Winnicka
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 36
Adnotacje: nota
Zapis: 967731 (BL 14.09.2016)

4826. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601038)
Źródło: Trybuna 2001 nr 144 s. 10
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 932804 (AW 05.07.2016)

4827. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601038)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Zespołowy Fredro**
Źródło: Trybuna 2001 nr 160 s. 10
Zapis: 935843 (AW 09.07.2016)

4828. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601038)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Gorzki śmiech**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 60
Zapis: 980196 (BL 07.10.2016)

4829. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601038)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Fredro, czyli powtórzenie**
Źródło: Życie 2001 nr 146 s. 7
Zapis: 916989 (KAR 30.05.2016)

4830. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Operetka. Prem. 2000.Teatr Narodowy, Warszawa (477673)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Cud dziewczynka, Szarm i Firulet**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 288 s. D6
Zapis: 844864 (MK 18.01.2016)

4831. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-Boska komedia. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764121)
Tytuł: **Co po wielkiej rewolucji**

http://rcin.org.pl

Źródło: Newsweek 2002 nr 23 s. 118
Adnotacje: zapowiedź premiery; nota
Zapis: 930894 (TU 29.06.2016)

4832. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-Boska komedia. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764121)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Narodowy - smutek artysty**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 202-207
Adnotacje: dot. także spektakli wystawianych w teatrze Narodowym w Warszawie: "Sen nocy letniej" reż. Jerzy Grzegorzewski, "Żaby" reż. Zbigniew Zamachowski
Zapis: 1025248 (KAR 30.12.2016)

4833. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-Boska komedia. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764121)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **"Nie-Boska": narodowe, indywidualne, uniwersalne**
Źródło: Życie 2002 nr 134 s. 18
Zapis: 974206 (KAR 27.09.2016)

4834. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-Boska komedia. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764121)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Polski romantyzm, a potem wodewile**
Źródło: Życie 2002 nr 132 s. 19
Zapis: 973325 (KAR 26.09.2016)

4835. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-Boska komedia. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764121)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Odmienione słowa modlitwy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 134 s. A8
Zapis: 955979 (BW 10.08.2016)

4836. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-Boska komedia. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (764121)
Autor: Zygmunt Miłkowski
Tytuł: **Dramat układasz...**
Źródło: Trybuna 2002 nr 139 s. 9
Zapis: 930227 (JB 28.06.2016)

4837. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Myśliwski W.: Requiem dla gospodyni. Prem. 2000.Teatr Narodowy, Warszawa (480118)
Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: nota o premierze
Zapis: 914615 (TM 19.05.2016)

4838. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Myśliwski W.: Requiem dla gospodyni. Prem. 2000.Teatr Narodowy, Warszawa (480118)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Ani życie, ani śmierć**
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa
Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 119-122
Zapis: 848361 (KAR 22.01.2016)

4839. recenzja

Dotyczy: Myśliwski W.: Requiem dla gospodyni. Prem. 2000.Teatr Narodowy, Warszawa (480118)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Za prosta historia?**
Źródło: Polityka 2001 nr 1 s. 56-57
Zapis: 997589 (MS 09.11.2016)

4840. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Na czworakach. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601033)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Między anachronizmem a pustką**
Źródło: Twórczość 2001 nr 10 s. 121-126
Zapis: 864300 (KAR 19.02.2016)

4841. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Na czworakach. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601033)
Autor: (js)
Tytuł: **Adoracja popiersia**
Źródło: Polityka 2001 nr 6 s. 45
Zapis: 998364 (MS 12.11.2016)

4842. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Na czworakach. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601033)
Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Biała pierś róży i inne pokusy inscenizatora. Kilka uwag o "Na czworakach" w reżyserii Kazimierza Kutza**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 26-31
Adnotacje: analiza spektaklu
Zapis: 975005 (BL 27.09.2016)

4843. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Na czworakach. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601033)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wniebowstąpienie Laurentego**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 136 s. G
Zapis: 910591 (AW 12.05.2016)

4844. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Na czworakach. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601033)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 6 s. 98
Zapis: 1010150 (BW 29.11.2016)

http://rcin.org.pl

4845. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Na czworakach. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601033)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Ostatni zachwyt**
Źródło: Życie 2001 nr 24 s. 9
Zapis: 888202 (KAR 30.03.2016)

4846. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Narodowy - smutek artysty**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 202-207
Adnotacje: dot. także spektakli wystawianych w teatrze Narodowym w Warszawie: "Żaby" reż. Zbigniew Zamachowski, "Nie-boska komedia" reż. Jerzy Grzegorzewski
Zapis: 1025246 (KAR 30.12.2016)

4847. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Uczucia po przejściach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 296 s. A10
Zapis: 845799 (MK 19.01.2016)

4848. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Laboratorium snu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 297 s. 14
Zapis: 953961 (AW 07.08.2016)

4849. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)
Autor: Joanna Nowak
Tytuł: **Jak stare wino..**
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 1 s. 85-87
Zapis: 917155 (AZ 30.05.2016)

4850. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Czuj czuwaj!**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 302 s. 12
Zapis: 958061 (IH 18.08.2016)

4851. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001.tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)
Autor: Anna Schiller
Źródło: Wprost 2002 nr 1 s. 98
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 1012145 (TU 01.12.2016)

4852. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Kurka wodna. Prem. 2002.Teatr Narodowy, Warszawa (797638)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Kłopoty z tożsamością**
Źródło: Trybuna 2002 nr 287 s. 13
Zapis: 1025388 (MK 30.12.2016)

4853. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601032)
Autor: Tadeusz Kornaś
Tytuł: **Katedra**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 62-63
Zapis: 860705 (IH 16.02.2016)

4854. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601032)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Konrad nie schodzi ze sceny**
Źródło: Trybuna 2001 nr 104 s. 14
Zapis: 926185 (AW 18.06.2016)

4855. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601032)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Opera na Wawelu**
Źródło: Życie 2001 nr 101 s. 8
Zapis: 914262 (KAR 18.05.2016)

4856. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601032)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Podręczny mesjanizm. "Akropolis" Wyspaińskiego w Teatrze Narodowym**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 111 s. 17
Zapis: 849421 (BL 25.01.2016)

4857. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Akropolis. Prem. 2001.Teatr Narodowy, Warszawa (601032)
Autor: Henryk Izydor Rogacki
Tytuł: **Widzenie Pielgrzyma**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 37-39
Zapis: 980009 (BL 06.10.2016)

4858. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2000.Teatr Narodowy, Warszawa (477670)
Autor: Stanisław Stanik
Tytuł: **"Wesele" cywilizowane**
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2001 nr 1 s. 2
Zapis: 865579 (MS 22.02.2016)

http://rcin.org.pl

4859. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Teatr im. Hanuszkiewicza?**
Teatr: Teatr Nowy** - Warszawa
Źródło: Polityka 1996 nr 21 s. 44
Adnotacje: nt. planów likwidacji teatru; nota
Zapis: 884878 (KAR 22.03.2016)

4860. recenzja

Dotyczy: Kochankowie z ulicy. Prem. 2000.Teatr Nowy**, Warszawa (480132)
Autor: Urszula Biełous
Tytuł: **Liryka ponadczasowa**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 176 s.B
Zapis: 953600 (AW 05.08.2016)

4861. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Makuszyński K.: O dwóch takich, co ukradli księżyc. Prem. 2002.Teatr Nowy**, Warszawa (764124)
Autor: Cezary Domagała
Tytuł: **Korczak i Makuszyński - umuzykalnieni**
Źródło: Życie 2002 nr 11 s. 11
Adnotacje: wywiad; rozm.: Tomasz Zbigniew Zapert; dot. także sztuki "Król Maciuś I" wystawianej w Teatrze "Rampa" w Warszawie
Zapis: 933280 (KAR 05.07.2016)

4862. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2002.Teatr Nowy**, Warszawa (764125)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Młody chłopiec i erotyka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 85 s. A2
Adnotacje: dot. telewizyjnej wypowiedzi Adama Hanuszkiewicza odnoszącej się do recenzji spektaklu Jacka Cieślaka opublikowanej w Rzeczpospolitej nr 83 z 2002
Zapis: 959885 (TU 26.08.2016)

4863. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2002.Teatr Nowy**, Warszawa (764125)
Autor: Mateusz Damięcki
Tytuł: **Brakuje tych, którzy chcą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 81 s. A16
Adnotacje: nt. wcielenia się w rolę Kordiana w spektaklu; rozm. Agnieszka Kwiecień
Zapis: 958104 (TU 18.08.2016)

4864. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2002.Teatr Nowy**, Warszawa (764125)
Autor: (WOS)
Tytuł: **Rówieśnik, nie wuj**
Źródło: Trybuna 2002 nr 72 dod. s. 1
Adnotacje: nota o przygotowaniach do premiery
Zapis: 914895 (JB 19.05.2016)

4865. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2002.Teatr Nowy**, Warszawa (764125)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Jak Słowacki zadzwonił do Damięckiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 83 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 959527 (TU 25.08.2016)

4866. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2002.Teatr Nowy**, Warszawa (764125)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Awantury ciąg dalszy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 85 s. 14
Zapis: 916440 (JB 24.05.2016)

4867. recenzja

Dotyczy: W imię ojca Strindberga. Prem. 2001.Teatr Nowy**, Warszawa (601049)
Autor: Ryszard Selin
Tytuł: **Próba generalna**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 266 s. 4
Adnotacje: dot. spektaklu wystaw. w Londynie
Zapis: 992048 (TM 26.10.2016)

4868. sztuka teatralna

Autor: Jan Wołek
Tytuł: **Dwoje na jednośladzie. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Maciej Wojtyszko
Teatr: Teatr Nowy** - Warszawa
Zapis: 1022825 (TM 23.12.2016)

4869. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 2001.Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej, Warszawa (601051)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Zaczepny bohater**
Źródło: Trybuna 2001 nr 248 s. 14
Zapis: 953314 (AW 05.08.2016)

4870. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2001.tł. Paszkowski J; Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej, Warszawa (601050)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Reszta jest milczeniem**
Źródło: Życie 2001 nr 55 s. 10
Zapis: 911218 (KAR 13.05.2016)

4871. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Teatr: Teatr Polski** - Warszawa
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 6-7
Adnotacje: nota dot. zakończenia działalności Sceny Kameralnej Teatru Polskiego w Warszawie

http://rcin.org.pl

Zapis: 914651 (TM 19.05.2016)

4872. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Mieszkowska
Tytuł: **Co słychać w Teatrze Polskim w Warszawie?**
Teatr: Teatr Polski** - Warszawa
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 75 s. 5
Zapis: 978758 (TM 05.10.2016)

4873. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Nondum. Prem. 2002.Teatr Polski**, Warszawa (797642)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Jeszcze nie...**
Źródło: Trybuna 2002 nr 264 s. 10
Zapis: 1022548 (MK 22.12.2016)

4874. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Aktor Minetti. Prem. 1999.tł. Szalsza M.,Paszkowski J; Teatr Polski**, Warszawa (4705
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Zbyt krótka samotność**
Teatr: Teatr Polski** - Warszawa
Źródło: Życie 1999 nr 288 s. 8
Zapis: 851479 (KAR 27.01.2016)

4875. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. Prem. 1996.Teatr Polski**, Warszawa (396455)
Autor: J.S.
Tytuł: **Pszoniak w starych dekoracjach**
Źródło: Polityka 1996 nr 45 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 881983 (KAR 18.03.2016)

4876. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gałczyński K.: Zielona Gęś. Prem. 2000.Teatr Polski**, Warszawa (477804)
Tytuł: **Jubileusz Hermenegildy**
Źródło: Przekrój 2000 nr 40 s. 39
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 986762 (TM 17.10.2016)

4877. recenzja

Dotyczy: Gałczyński K.: Zielona Gęś. Prem. 2000.Teatr Polski**, Warszawa (477804)
Autor: Jolanta Zienter-Varga
Tytuł: **"Zielona Gęś" bawi**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 7 s. 12
Zapis: 939465 (KAR 14.07.2016)

4878. recenzja

Dotyczy: Hen J.: Popołudnie kochanków. Prem. 1994.Teatr Polski**, Warszawa (283546)
Autor: Witold Filler
Tytuł: **Polak, Rosjanka i Hen**

http://rcin.org.pl

Źródło: Nowe Kontrasty 1994 nr 11 s. 23-24
Zapis: 928698 (BW 24.06.2016)

4879. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Krzesła. Prem. 1995.tł. Kosiński J; Teatr Polski**, Warszawa (320671)
Autor: js
Tytuł: **Klasyczna linia krzeseł**
Źródło: Polityka 1996 nr 44 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 881478 (KAR 17.03.2016)

4880. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Karren T.: Ta Gabriela... Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632658)
Autor: (JS)
Tytuł: **Sukces murowany**
Źródło: Trybuna 2001 nr 186 s. 14
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 953858 (AW 07.08.2016)

4881. recenzja

Dotyczy: Karren T.: Ta Gabriela... Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632658)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Nie całkiem ta Gabriela**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 3 s. 389-391
Zapis: 923424 (BW 13.06.2016)

4882. recenzja

Dotyczy: Karren T.: Ta Gabriela... Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632658)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Maestria**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 291 s. A7
Zapis: 845102 (MK 18.01.2016)

4883. recenzja

Dotyczy: Karren T.: Ta Gabriela... Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632658)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Niepochwytna Zapolska**
Źródło: Trybuna 2001 nr 292 s. 14
Zapis: 953934 (AW 07.08.2016)

4884. recenzja

Dotyczy: Karren T.: Ta Gabriela... Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632658)
Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **W salonie u Zapolskiej**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 70 s. 12
Zapis: 970205 (PC 20.09.2016)

4885. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Leśmian B.: Przygody Sindbada Żeglarza. Prem. 2002.Teatr Polski**, Warszawa (764419)
Autor: J.R.K.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Potęga wyobraźni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A13
Adnotacje: zapowiedź premiery; nota
Zapis: 952220 (TU 04.08.2016)

4886. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Leśmian B.: Przygody Sindbada Żeglarza. Prem. 2002.Teatr Polski**, Warszawa (764419)
Tytuł: **Sindbad Trzeci**
Źródło: Newsweek 2002 nr 10 s. 108
Adnotacje: zapowiedź spektaklu; not.
Zapis: 929384 (TU 27.06.2016)

4887. recenzja

Dotyczy: Leśmian B.: Przygody Sindbada Żeglarza. Prem. 2002.Teatr Polski**, Warszawa (764419)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Cuda z wyobraźni**
Źródło: Życie 2002 nr 58 s. 14
Zapis: 958860 (KAR 22.08.2016)

4888. recenzja

Dotyczy: Leśmian B.: Przygody Sindbada Żeglarza. Prem. 2002.Teatr Polski**, Warszawa (764419)
Autor: KM
Tytuł: **Sindbad w Teatrze Polskim**
Teatr: Teatr Polski** - Warszawa
Źródło: Przegląd 2002 nr 10 s. 71
Adnotacje: z fot.
Zapis: 914544 (MK 19.05.2016)

4889. recenzja

Dotyczy: Leśmian B.: Przygody Sindbada Żeglarza. Prem. 2002.Teatr Polski**, Warszawa (764419)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Oszałamiające pokusy Orientu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 59 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 954163 (TU 08.08.2016)

4890. recenzja

Dotyczy: Leśmian B.: Przygody Sindbada Żeglarza. Prem. 2002.Teatr Polski**, Warszawa (764419)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Te szalone dni [z tego cyklu:] Moje życie z Sindbadem**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 208 s. H
Zapis: 930526 (JB 28.06.2016)

4891. recenzja

Dotyczy: Leśmian B.: Przygody Sindbada Żeglarza. Prem. 2002.Teatr Polski**, Warszawa (764419)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Przygody Kilianów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 77 s. 14
Zapis: 915372 (JB 21.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

4892. recenzja

Dotyczy: Man T.: Katarantka. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (601053)
Autor: (js)
Tytuł: **Requiem dla "Katarantki"**
Źródło: Polityka 2001 nr 8 s. 42
Zapis: 1000065 (MS 16.11.2016)

4893. recenzja

Dotyczy: Man T.: Katarantka. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (601053)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Bardzo dziwne słowo**
Źródło: Życie 2001 nr 32 s. 10
Zapis: 888628 (KAR 30.03.2016)

4894. recenzja

Dotyczy: Man T.: Katarantka. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (601053)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Drugi teatr**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 46
Zapis: 975039 (BL 27.09.2016)

4895. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Don Juan czyli Kamienny Gość. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (601052)
Autor: (js)
Tytuł: **Grzeczny grzech**
Źródło: Polityka 2001 nr 17 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 1015106 (MS 05.12.2016)

4896. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Don Juan czyli Kamienny Gość. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (601052)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Inny Don Juan**
Źródło: Trybuna 2001 nr 65 s. 14
Zapis: 918194 (AW 02.06.2016)

4897. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Don Juan czyli Kamienny Gość. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (601052)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **"Don Juan", czyli smiertelna gra**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 26-27
Zapis: 977230 (BL 29.09.2016)

4898. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Don Juan czyli Kamienny Gość. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (601052)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Gdyby Don Juan wierzył w diabła**
Źródło: Życie 2001 nr 60 s. 8
Zapis: 911402 (KAR 13.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

4899. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Norwid C.: Miłość czysta. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632641)
Autor: Tadeusz Bradecki
Tytuł: **Norwid wraca**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 39-41
Adnotacje: wyw. z reżyserm; rozm. Jacek Kopciński
Zapis: 990556 (BL 24.10.2016)

4900. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Norwid C.: Miłość czysta. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632641)
Autor: Tadeusz Bradecki
Tytuł: **Rodzimy Europejczyk**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 222 s. A10
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Janusz R. Kowalczyk
Zapis: 842341 (TU 12.01.2016)

4901. recenzja

Dotyczy: Norwid C.: Miłość czysta. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632641)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Bez miłości**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 224 s. A13
Zapis: 842900 (TU 13.01.2016)

4902. recenzja

Dotyczy: Norwid C.: Miłość czysta. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632641)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Jak parasol uniesiony przez wiatr**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 37-38
Zapis: 992567 (BL 26.10.2016)

4903. recenzja

Dotyczy: Norwid C.: Miłość czysta. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632641)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Norwid na scenie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 235 s. 14
Zapis: 953081 (AW 04.08.2016)

4904. recenzja

Dotyczy: Norwid C.: Miłość czysta. Prem. 2001.Teatr Polski**, Warszawa (632641)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Poznań tę frazę**
Źródło: Życie 2001 nr 224 s. 13
Zapis: 956072 (MS 10.08.2016)

4905. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Skiz. Prem. 1999.Teatr Polski**, Warszawa (471282)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Biuścik w salonie**
Teatr: Teatr Polski** - Warszawa

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 1999 nr 236 s. 10
Zapis: 843169 (KAR 13.01.2016)

4906. recenzja

Dotyczy: Żeromski S.: Turoń. Prem. 1996.Teatr Polski**, Warszawa (363745)
Autor: js
Tytuł: **Straszenie Turoniem**
Źródło: Polityka 1996 nr 46 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 882040 (KAR 18.03.2016)

4907. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Z kina akcji na scenę**
Źródło: Życie 2002 nr 10 s. 13
Adnotacje: nt. przygotowań do premiery
Zapis: 931263 (KAR 30.06.2016)

4908. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Polski teatr teatrowi w Pradze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 225 s. A10
Adnotacje: nota o dwukrotnym wystawieniu przedstawienia i przekazania wpływów z biletów na rzecz zalanego teatru w Pradze
Zapis: 1004479 (BK 22.11.2016)

4909. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Agnieszka Krukówna
Tytuł: **Szkoła życia**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 146
Adnotacje: wyw.; rozm.: Agnieszka Nowakowska; z fot. Agnieszki Krukówny
Zapis: 947584 (IH 25.07.2016)

4910. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Tytuł: **Kwartet psychoanalityczny**
Źródło: Newsweek 2002 nr 11 s. 103
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 930004 (TU 28.06.2016)

4911. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Władysław Pasikowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Szpiku nie będzie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 64 s. A8
Adnotacje: wywiad nt. spektaklu będącego debiutem reżysera w teatrze; rozm. Monika Janusz
Zapis: 955354 (TU 09.08.2016)

4912. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Wiesław Chełminiak
Tytuł: **Kto się boi Pasikowskiego?**
Źródło: Wprost 2002 nr 12 s. 106
Adnotacje: z notą dot. filmografii reżysera
Zapis: 1017028 (TU 09.12.2016)

4913. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Janda prowokuje jako seksowna wariatka**
Źródło: Życie 2002 nr 65 s. 10
Zapis: 959060 (KAR 23.08.2016)

4914. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Nienawiść podszyta resztkami miłości**
Źródło: Życie 2002 nr 64 s. 14
Zapis: 959047 (KAR 23.08.2016)

4915. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Demony pokoju**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 65 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 956249 (TU 11.08.2016)

4916. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Gra w poniżonego**
Źródło: Trybuna 2002 nr 68 s. 14
Zapis: 914034 (JB 18.05.2016)

4917. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąmbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)
Autor: Roman Pawłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Niegroźna Woolf**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 69 s. 19
Zapis: 961494 (AZ 31.08.2016)

4918. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Po deszczu. Prem. 2000.tł. Gottesman M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Tea Powszechny), Warszawa (480141)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Pracuję, więc jestem**
Źródło: Więź 2001 nr 2 s. 185-188
Zapis: 889661 (TM 01.04.2016)

4919. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Po deszczu. Prem. 2000.tł. Gottesman M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Tea Powszechny), Warszawa (480141)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **"Widziane z góry"**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 44-45
Zapis: 970952 (BL 21.09.2016)

4920. recenzja

Dotyczy: Reynolds A., Buffini M.: Jordan. Prem. 1996.tł. Krasińska E; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (361946)
Autor: J.S.
Tytuł: **Arcytrudny monolog**
Źródło: Polityka 1996 nr 20 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 877368 (KAR 10.03.2016)

4921. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764421)
Autor: Adam Woronowicz
Tytuł: **Nie jestem takim potworem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 96 s. A8
Adnotacje: wywiad z odtwórcą roli Piotra Wierchowieńskiego w spektaklu; z notą o spektaklu; z fot.; rozm. Janusz R. Kowalczyk
Zapis: 962713 (TU 05.09.2016)

4922. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764421)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Skąd się biorą Biesy?**
Źródło: Twórczość 2002 nr 9 s. 114-118
Zapis: 1014310 (KAR 02.12.2016)

4923. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764421)
Autor: Magda Cytowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Rozdarte i martwe dusze bohaterów Dostojewskiego**
Źródło: Życie 2002 nr 95 s. 14
Zapis: 962809 (KAR 05.09.2016)

4924. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764421)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Gdzie jest Stawrogin**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 98 s. A13
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 962723 (TU 05.09.2016)

4925. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764421)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **"Biesy" nie-biesy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 105 s. 14
Zapis: 924581 (JB 14.06.2016)

4926. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764421)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Biesy bez biesów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 98 s. 12
Adnotacje: z fot.
Zapis: 973146 (AZ 26.09.2016)

4927. sprostowanie

Dotyczy: Radziwon M.: Biesy bez biesów.GW 2002 nr 98: s. 12 (973146)
Autor: Joanna Szczepkowska
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 100 s. 17
Adnotacje: list do red.
Zapis: 973626 (AZ 26.09.2016)

4928. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Swidrygajłow. Prem. 2000.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (477806)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Czarujący mierzawiec**
Źródło: Twórczość 2001 nr 1 s. 128-132
Zapis: 846759 (KAR 20.01.2016)

4929. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Swidrygajłow. Prem. 2000.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (477806)
Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 30-31

http://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. nt. spektaklu
Zapis: 987025 (TM 17.10.2016)

4930. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem.: 1999..Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (470545)
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 76
Adnotacje: not. o prezentacji spektaklu na Festival de Liege w Belgii
Zapis: 975071 (BL 27.09.2016)

4931. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem.: 1999..Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (470545)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Sztukamięs**
Teatr: Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny) - Warszawa
Źródło: Życie 1999 nr 298 s. 8
Zapis: 852552 (KAR 29.01.2016)

4932. recenzja

Dotyczy: Hare D.: Zdaniem Amy. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601056)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Tak blisko, tak daleko**
Źródło: Trybuna 2001 nr 110 s. 14
Zapis: 930585 (AW 28.06.2016)

4933. recenzja

Dotyczy: Hare D.: Zdaniem Amy. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601056)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Dobry przepis na teatr. "Zdaniem Amy" w Teatrze Powszechnym w Warszawie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 106 s. 16
Zapis: 847788 (BL 21.01.2016)

4934. recenzja

Dotyczy: Hare D.: Zdaniem Amy. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601056)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 19 s. 106
Zapis: 1015327 (BW 06.12.2016)

4935. recenzja

Dotyczy: Hare D.: Zdaniem Amy. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601056)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Wszystko jest w oczach**
Źródło: Życie 2001 nr 119 s. 10
Zapis: 915179 (KAR 20.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

4936. recenzja

Dotyczy: LaBute N.: Kształt rzeczy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teat Powszechny), Warszawa (797657)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Modliszka w akcji**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 12 s. 404-406
Zapis: 924136 (BW 14.06.2016)

4937. recenzja

Dotyczy: LaBute N.: Kształt rzeczy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teat Powszechny), Warszawa (797657)
Autor: Janusz Klott
Tytuł: **Sztuka i manipulacja**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 44 s. 39
Adnotacje: nazw. recenzenta mylnie: Klot; z fot.
Zapis: 939578 (AZ 14.07.2016)

4938. recenzja

Dotyczy: LaBute N.: Kształt rzeczy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teat Powszechny), Warszawa (797657)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Smak prowokacji**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 248 s. A10
Zapis: 1021406 (BK 20.12.2016)

4939. recenzja

Dotyczy: LaBute N.: Kształt rzeczy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teat Powszechny), Warszawa (797657)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Rzeźba naturalna**
Źródło: Trybuna 2002 nr 246 s. 13
Zapis: 992446 (MK 26.10.2016)

4940. recenzja

Dotyczy: McNally T.: Maria Callas. Lekcja śpiewu. Prem. 1997.tł. Woźniak E; Teatr Powszechny im. Z. Huebn (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (410314)
Autor: Bożena Gaińska
Tytuł: **Callas była aniołem?**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 10 s. 5
Zapis: 958798 (KAR 22.08.2016)

4941. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Szelmostwa Skapena. Prem. 1996.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (1989: Teatr Powszechny), Warszawa (363747)
Autor: js
Tytuł: **Czterech wysokich chłopaków**
Źródło: Polityka 1996 nr 47 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 882071 (KAR 18.03.2016)

4942. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Mrożek S.: Zabawa. Prem. 1996.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (361910)
Autor: js
Tytuł: **Mrożek z Tymem**
Źródło: Polityka 1996 nr 26 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877879 (KAR 11.03.2016)

- -

4943. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Inne rozkosze. Prem. 2000.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (480139)
Autor: (js)
Tytuł: **Nie te rozkosze**
Źródło: Polityka 2001 nr 1 s. 40
Zapis: 997585 (MS 09.11.2016)

- -

4944. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Inne rozkosze. Prem. 2000.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (480139)
Autor: Janusz Majcherek
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 970958 (BL 21.09.2016)

- -

4945. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Inne rozkosze. Prem. 2000.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (480139)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Remanent na dobry początek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 872243 (AW 02.03.2016)

- -

4946. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Piosenki z teatru. Prem. 2002.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (828961)
Autor: MG
Tytuł: **Dla zakochanych**
Źródło: Życie 2002 nr 37 s. 12
Adnotacje: zapowiedź wystawienia spektaklu w Piwnicy pod Harendą w Warszawie
Zapis: 938598 (KAR 13.07.2016)

- -

4947. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 2001.tł. Muskała M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Te Powszechny), Warszawa (632680)
Autor: (JS)
Tytuł: **Sukces murowany**
Źródło: Trybuna 2001 nr 286 s. 14
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 953859 (AW 07.08.2016)

- -

4948. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 2001.tł. Muskała M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Te Powszechny), Warszawa (632680)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Trzy siostry na dnie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 1 s. A8
Adnotacje: nota
Zapis: 936063 (TU 11.07.2016)

4949. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 2001.tł. Muskała M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Te Powszechny), Warszawa (632680)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Kto sie boi Schwaba**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 291 s. 15
Zapis: 952125 (IH 03.08.2016)

4950. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 2001.tł. Muskała M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Te Powszechny), Warszawa (632680)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **"Prezydentki"**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 1 s. 12
Zapis: 928732 (KAR 24.06.2016)

4951. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Tytuł: **Dramat rodzinny. "Lear" w Powszechnym**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 110 s. 1, 2
Adnotacje: wypow. reżysera i aktorów przed premierą; z fot.
Zapis: 848478 (BL 22.01.2016)

4952. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Autor: Zbigniew Zapasiewicz
Tytuł: **Nie chcę koronować**
Źródło: Trybuna 2001 nr 109 s. 4
Adnotacje: wywiad nt. roli w spektaklu; rozm. Przemysław Szubartowicz; z fot. Zbigniewa Zapasiewicza
Zapis: 927834 (AW 22.06.2016)

4953. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Autor: Agata Adamiecka-Sitek
Tytuł: **"Czym muchy w rękach rozbrykanych chłopców..."**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 59-61
Zapis: 860704 (IH 16.02.2016)

4954. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989:

http://rcin.org.pl

Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Szekspir - gąbka czy kamień?**
Źródło: Twórczość 2001 nr 12 s. 120-124
Zapis: 868359 (KAR 24.02.2016)

4955. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Tragedia bez "tyjatru"**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 7/8 s. 132-134
Zapis: 838571 (IH 05.01.2016)

4956. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Niech pan nie łże**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 54 s. 13
Zapis: 958729 (AZ 22.08.2016)

4957. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Lear w pudełku**
Źródło: Trybuna 2001 nr 122 s. 14
Zapis: 931499 (AW 30.06.2016)

4958. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Ta nasza starość. "Król Lear" w warszawskim Teatrze Powszechnym**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 117 s. 17
Zapis: 856018 (BL 05.02.2016)

4959. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Król Lear. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (601055)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Zmęczony Lear**
Źródło: Życie 2001 nr 117 s. 6
Zapis: 915101 (KAR 20.05.2016)

4960. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Thompson E.: Nad złotym stawem. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 19 Teatr Powszechny), Warszawa (632678)
Autor: KSZ
Tytuł: **Jak pogodzić się z córką**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 8
Adnotacje: zapowiedź premiery
Zapis: 1006205 (MS 24.11.2016)

4961. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Nad złotym stawem. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 19 Teatr Powszechny), Warszawa (632678)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Dwoje nad złotym stawem**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 1 s. 110-111
Zapis: 923075 (BW 13.06.2016)

4962. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Nad złotym stawem. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 19 Teatr Powszechny), Warszawa (632678)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kolory jesieni**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 265 s. A9
Adnotacje: m.in. o jubileuszu 50-lecia pracy twórczej Mirosławy Dubrawskiej, odtwórczyni głównej roli
Zapis: 841255 (BW 11.01.2016)

4963. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Nad złotym stawem. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 19 Teatr Powszechny), Warszawa (632678)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Nauka starości**
Źródło: Trybuna 2001 nr 272 s. 14
Zapis: 953743 (AW 06.08.2016)

4964. recenzja

Dotyczy: Thompson E.: Nad złotym stawem. Prem. 2001.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 19 Teatr Powszechny), Warszawa (632678)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Stary sweter**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 47-48
Zapis: 994377 (BL 02.11.2016)

4965. recenzja

Dotyczy: Tym S.: Skarb. Prem. 1996.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszaw (361912)
Autor: js
Tytuł: **Mrożek z Tymem**
Źródło: Polityka 1996 nr 26 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877878 (KAR 11.03.2016)

4966. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Villqist I.: Noc Helvera. Prem. 2000.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny) Warszawa (480138)
Tytuł: **Ze świata kultury. Biennale w Bonn**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 12

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. m.in. nt. wystawienia spektaklu w ramach Biennale Teatralnego w Bonn w 2002 r.
Zapis: 987691 (KAR 18.10.2016)

4967. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Noc Helvera. Prem. 2000.Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny) Warszawa (480138)
Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 30-31
Adnotacje: m.in. nt. spektaklu
Zapis: 987045 (TM 17.10.2016)

4968. recenzja

Dotyczy: Weingarten R.: Lato. Prem. 2002.tł. Tarn A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764422)
Autor: JZV
Tytuł: **Pod okiem kotów**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 3 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 938257 (KAR 13.07.2016)

4969. recenzja

Dotyczy: Weingarten R.: Lato. Prem. 2002.tł. Tarn A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764422)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kocia metafizyka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 19 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 939218 (TU 14.07.2016)

4970. recenzja

Dotyczy: Weingarten R.: Lato. Prem. 2002.tł. Tarn A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764422)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Nostalgia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 24 s. 14
Zapis: 909234 (JB 09.05.2016)

4971. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Król Maciuś Pierwszy. Prem. 2001.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (632686)
Autor: Cezary Domagała
Tytuł: **Korczak i Makuszyński - umuzykalnieni**
Źródło: Życie 2002 nr 11 s. 11
Adnotacje: wywiad; rozm.: Tomasz Zbigniew Zapert; dot. także sztuki "O dwóch takich, co ukradli księżyc" wystawianej w Teatrze Nowym w Warszawie
Zapis: 933300 (KAR 05.07.2016)

4972. recenzja

Dotyczy: Król Maciuś Pierwszy. Prem. 2001.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (632686)
Autor: BEA
Tytuł: **Dziecięce musicale**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 2 s. 12
Zapis: 934693 (KAR 07.07.2016)

4973. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Piosenki Piaf spiewa Agnieszka Matysiak. Prem. 1999.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (4705
Autor: Irena Delmar
Tytuł: **Życie. Piosenki Edith Piaf śpiewa Agnieszka Matysiak**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 92 [właśc. 93] s. 4
Adnotacje: zaproszenie na występ w Londynie; z fot.
Zapis: 1024146 (TM 28.12.2016)

4974. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Piosenki Piaf spiewa Agnieszka Matysiak. Prem. 1999.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (4705
Autor: Alina Domagala
Tytuł: **Program dobry, ale krótki**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 104 [właśc. 105] s.
Adnotacje: list do red.
Zapis: 1024245 (TM 28.12.2016)

4975. recenzja

Dotyczy: Piosenki Piaf spiewa Agnieszka Matysiak. Prem. 1999.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (4705
Autor: Karol Obremski
Tytuł: **Nie żałuję niczego...**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 99 [właśc. 100] s. 5
Adnotacje: dot. występu w Londynie
Zapis: 1023249 (TM 27.12.2016)

4976. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Skala. Prem. 2001.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (632697)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Władza zapewnia kompetencję**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 260 s. A9
Zapis: 839769 (BW 08.01.2016)

4977. recenzja

Dotyczy: Strzelecki A.: Clowni. Prem. 2001.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (632684)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Powtórka z rozrywki**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 231 s. A13
Zapis: 839118 (BK 07.01.2016)

4978. recenzja

Dotyczy: Strzelecki A.: Clowni. Prem. 2001.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (632684)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Clowni 2001**
Źródło: Trybuna 2001 nr 232 s. 14
Zapis: 952999 (AW 04.08.2016)

4979. recenzja

Dotyczy: Walczak G.: Big Popiel - mysia opera. Prem. 2002.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (764424)

http://rcin.org.pl

Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Mysia opera na wesoło**
Źródło: Życie 2002 nr 42 s. 14
Adnotacje: nota
Zapis: 956731 (KAR 12.08.2016)

4980. recenzja

Dotyczy: Walczak G.: Big Popiel - mysia opera. Prem. 2002.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (764424)
Autor: Karolina Gregorczyk
Tytuł: **Popiel w Warszawie**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 6 s. 12
Zapis: 937901 (KAR 12.07.2016)

4981. recenzja

Dotyczy: Walczak G.: Big Popiel - mysia opera. Prem. 2002.Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (764424)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Big klapa-Popiel**
Źródło: Trybuna 2002 nr 45 s. 14
Zapis: 911896 (JB 15.05.2016)

4982. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.C.
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 131 s. A10
Adnotacje: nota nt. mianowania Michała Merczyńskiego na nowego dyrektora teatru
Zapis: 955823 (BW 10.08.2016)

4983. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Przeważył Jarzyna**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Trybuna 2002 nr 130 dod. s. 2
Adnotacje: nota o powołaniu Michała Merczyńskiego na stanowisko dyrektora
Zapis: 928938 (JB 24.06.2016)

4984. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zarząd Miasta Stołecznego Warszawy ogłasza konkurs na stanowisko Dyrektora Naczelnego Teatru Rozmaitości w Warszawie**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 299 s. C3, nr 303 s. B3
Zapis: 854406 (MK 03.02.2016)

4985. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ze świata kultury. "Teather (sic!) der Welt"**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 12
Adnotacje: not. m.in. nt. występu teatru podczas przeglądu "Theater der Welt" w Niemczech; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 987626 (KAR 18.10.2016)

4986. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Crimp M.: Obróbka. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (797676)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nie wszystko na sprzedaż**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 219 s. A9
Zapis: 1001988 (BK 18.11.2016)

4987. recenzja

Dotyczy: Crimp M.: Obróbka. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (797676)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Przykrawanie prawdy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 224 s. 13
Zapis: 981414 (MK 11.10.2016)

4988. recenzja

Dotyczy: Crimp M.: Obróbka. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (797676)
Tytuł: **Obróbka**
Źródło: Wprost 2002 nr 40 s. 112
Adnotacje: nota
Zapis: 1024563 (TU 28.12.2016)

4989. recenzja

Dotyczy: Eurypides (): Bachantki. Prem. 2001.tł. Hebanowski S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (601060)
Autor: (js)
Tytuł: **Krzyk jak krew**
Źródło: Polityka 2001 nr 9 s. 44
Zapis: 1000087 (MS 16.11.2016)

4990. recenzja

Dotyczy: Eurypides (): Bachantki. Prem. 2001.tł. Hebanowski S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (601060)
Autor: Włodzimierz Lengauer
Tytuł: **Eurypides w Rozmaitościach**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 26-30
Zapis: 975089 (BL 28.09.2016)

4991. recenzja

Dotyczy: Eurypides *.: Bachantki. Prem. 2001.tł. Hebanowski S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (601060)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Dwa wiadra z Penteuszem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 41 s. 14
Zapis: 911794 (AW 15.05.2016)

4992. recenzja

Dotyczy: Eurypides (): Bachantki. Prem. 2001.tł. Hebanowski S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (601060)
Autor: Tomasz Plata
Tytuł: **"Bachantki": sterylna prowokacja**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 31-33
Zapis: 970996 (BL 22.09.2016)

4993. recenzja

Dotyczy: Eurypides *.: Bachantki. Prem. 2001.tł. Hebanowski S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (601060)

http://rcin.org.pl

Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Po co komu tragedia?**
Źródło: Więź 2001 nr 4 s. 143-146
Zapis: 891978 (TM 05.04.2016)

4994. recenzja

Dotyczy: Eurypides *.: Bachantki. Prem. 2001.tł. Hebanowski S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (601060)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Zjadanie własnego ogona**
Źródło: Życie 2001 nr 37 s. 10
Zapis: 889121 (KAR 31.03.2016)

4995. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764437)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Miałam kiedyś takie piękne ciało**
Źródło: Życie 2002 nr 14 s. 14
Adnotacje: dot. castingu do sztuki
Zapis: 933802 (KAR 05.07.2016)

4996. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764437)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Obnażeni**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 207-211
Adnotacje: dot. także spektaklu "Oczyszczeni" w reżyserii Krzysztofa Warlikowskiego
Zapis: 1014189 (KAR 02.12.2016)

4997. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764437)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Rozbrojony ładunek emocji**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 35 s. A13
Adnotacje: nota
Zapis: 945424 (TU 21.07.2016)

4998. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764437)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Słońce zachodzi w rozmaitościach**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 5 s. 264-266
Zapis: 923209 (BW 13.06.2016)

4999. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764437)
Autor: Anna Kochnowicz
Tytuł: **A potem jest cisza**
Źródło: Życie 2002 nr 36 s. 12
Adnotacje: z wypowiedziami autorów: Grzegorz Jarzyna, Jan Englert, Janusz Majcherek
Zapis: 938558 (KAR 13.07.2016)

http://rcin.org.pl

5000. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764437)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Kronika zapowiedzianego zniknięcia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 50 s. 14
Zapis: 912292 (JB 16.05.2016)

5001. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764437)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Oddział zamknięty**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 47 s. 14
Zapis: 958576 (AZ 22.08.2016)

5002. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Spotkanie z polskim kryształem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 165 s. A8
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Awinionie
Zapis: 959952 (BW 26.08.2016)

5003. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Przecieranie nowych szlaków**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 939126 (TU 14.07.2016)

5004. nawiązanie

Dotyczy: Cieślak J.: Przecieranie nowych szlaków.Rzpl 2002 nr 17: s. A9 (939126)
Autor: Robert Jarocki
Tytuł: **Klub oldboyów [z tego cyklu:] Sposób na czkawkę**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D6
Adnotacje: m.in. nt. reakcji krytyki teatralnej na spektakl; felieton
Zapis: 963835 (TU 08.09.2016)

5005. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Love story 2002**
Źródło: Życie 2002 nr 19 s. 14
Zapis: 935003 (KAR 07.07.2016)

5006. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Autor: Jacek Kopciński
Tytuł: **Król naprawdę jest nagi**

http://rcin.org.pl

Źródło: Plus Minus 2002 nr 10 s. D3
Zapis: 954119 (TU 08.08.2016)

5007. nawiązanie

Dotyczy: Kopciński J.: Król naprawdę jest nagi.PMi 2002 nr 10: s. D3 (954119)
Autor: Elżbieta Śliwowska
Tytuł: **O "niedobrych sprawach" w sztuce**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 14 s. A13
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 958102 (TU 18.08.2016)

5008. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nachalny bezwstyd**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 939129 (TU 14.07.2016)

5009. nawiązanie

Dotyczy: Kowalczyk J.: Nachalny bezwstyd.Rzpl 2002 nr 17: s. A9 (939129)
Autor: Robert Jarocki
Tytuł: **Klub oldboyów [z tego cyklu:] Sposób na czkawkę**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D6
Adnotacje: m.in. nt. reakcji krytyki teatralnej na spektakl; felieton
Zapis: 963847 (TU 08.09.2016)

5010. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Tytuł: **Kreator wielkiej sceny**
Źródło: Newsweek 2002 nr 3 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 926654 (TU 20.06.2016)

5011. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Autor: Jan Niedziela
Tytuł: **Kane zachwyciła. Polski koniec kwietnia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 105 s. 15
Adnotacje: rec. występu w Berlinie
Zapis: 1016166 (BL 07.12.2016)

5012. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Autor: Agnieszka Nowakowska
Tytuł: **Tylko miłość**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 3 s. 110
Adnotacje: not.
Zapis: 947201 (IH 25.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

5013. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Teatr**
Źródło: Wprost 2002 nr 2 s. 102
Adnotacje: nota
Zapis: 1012645 (TU 01.12.2016)

5014. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Książę Myszkin. Prem. 2000.tł. Jędrzejewicz J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (477812)
Tytuł: **Kronika litewska 2001**
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 246
Adnotacje: not. o wystawieniu spektaklu w Wilnie
Zapis: 1005527 (MK 24.11.2016)

5015. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Książę Myszkin. Prem. 2000.tł. Jędrzejewicz J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (477812)
Tytuł: **Po raz trzeci w Wilnie**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 101 s. 4
Adnotacje: m.in. zapowiedź wystawienia spektaklu w ramach turnieju współczesnych dramaturgów i reżyserów teatralnych "Akcja Nowego Dramatu" w Wilnie; VI 2001
Zapis: 993906 (BW 02.11.2016)

5016. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Książę Myszkin. Prem. 2000.tł. Jędrzejewicz J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (477812)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Myszkin, córki King Konga i in.**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 116 s. 8
Adnotacje: m.in. nt. wystawienia spektaklu w ramach festiwalu teatralnego "Akcja Nowego Dramatu"; Wilno, 10-16 VI 2001
Zapis: 994057 (BW 02.11.2016)

5017. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Książę Myszkin. Prem. 2000.tł. Jędrzejewicz J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (477812)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Z Grzegorzem Jarzyną**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 108 s. 8
Adnotacje: m.in. nt. wystawienia spektaklu w ramach festiwalu teatralnego "Akcja Nowego Dramatu"; Wilno, 10-16 VI 2001
Zapis: 993908 (BW 02.11.2016)

5018. recenzja

Dotyczy: Książę Myszkin. Prem. 2000.tł. Jędrzejewicz J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (477812)
Autor: Lucjan Kydryński
Tytuł: **Kurier Warszawski**
Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 40-41
Adnotacje: m.in. nt. spektaklu
Zapis: 946699 (TM 23.07.2016)

5019. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: O'Rowe M.: Howie i Rookie Lee. Prem. 2001.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632743)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Brutalna inicjacja**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 6 s. 15
Zapis: 997492 (MS 09.11.2016)

5020. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: O'Rowe M.: Made in China. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828968)
Tytuł: **Dyskretny urok mafii**
Źródło: Newsweek 2002 nr 45 s. 117
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 932807 (TU 05.07.2016)

5021. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ravenhill M.: Shopping and fucking. Prem. 1999.Teatr "Rozmaitości", Warszawa (534936)
Autor: J.R.K.
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 135 s. A9
Adnotacje: not. nt. wystawienia spektaklu w 1999 roku
Zapis: 956158 (BW 11.08.2016)

5022. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Spotkanie z polskim kryształem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 165 s. A8
Adnotacje: dot. wystawienia sztuki w Awinionie
Zapis: 959950 (BW 26.08.2016)

5023. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Z kasą i bez kasy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 167 s. A10
Adnotacje: m.in. nt. wystawienia spektaklu podczas Festiwalu w Awinionie
Zapis: 959987 (BW 26.08.2016)

5024. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: J.C.
Tytuł: **"Uroczystość" H7 w Awinionie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 277 s. A11
Adnotacje: not. nt. zaproszenia spektaklu na festiwal w Awinionie
Zapis: 843502 (BW 14.01.2016)

5025. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)

http://rcin.org.pl

Autor: J.C.
Tytuł: **W Austrii i Hiszpanii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 98 s. A12
Adnotacje: m.in. na temat wystawienia spektaklu w ramach Roku Polski w Austrii; nota
Zapis: 962728 (TU 05.09.2016)

5026. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: M.J.
Tytuł: **"Uroczystość" Grzegorza Jarzyny na Wiener Festwochen**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 114 s. A11
Adnotacje: not. nt. wystawienia spektaklu na festiwalu w Wiedniu; 21-23 V 2002
Zapis: 958959 (BW 23.08.2016)

5027. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawienia spektaklu w ramach festiwalu Wiener Festwochen w Wiedniu
Zapis: 983470 (KAR 13.10.2016)

5028. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Krajobrazy z dzieciństwa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 254 s. A11
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w ramach Londyńskiego Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego (LIFT)
Zapis: 1022650 (BK 22.12.2016)

5029. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: AS
Tytuł: **Wiedeńska "Uroczystość"**
Źródło: Życie 2002 nr 115 s. 13
Adnotacje: zapowiedź wystawienia spektaklu na festiwalu Wiener Festwochen w Wiedniu
Zapis: 970821 (KAR 21.09.2016)

5030. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Randka się udała**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 168 s. A15
Adnotacje: nt. recenzji po wystawieniu spektaklu na Festiwalu w Awinionie
Zapis: 960163 (BW 26.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

5031. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Iwona Jabłońska
Tytuł: **"Nie narodzić się, nie istnieć, być niczym..."?**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 46-49
Zapis: 980181 (BL 07.10.2016)

5032. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Zbawienna rozwaga**
Źródło: Życie 2001 nr 133 s. 8
Zapis: 915991 (KAR 23.05.2016)

5033. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Jan Niedziela
Tytuł: **Kane zachwyciła. Polski koniec kwietnia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 105 s. 15
Adnotacje: rec. występu w Berlinie
Zapis: 1016167 (BL 07.12.2016)

5034. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Christian, książę Danii. Premiera "Festen" w warszawskim teatrze Rozmaitości**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 132 s. 17
Zapis: 864414 (BL 19.02.2016)

5035. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 25 s. 110
Adnotacje: nota
Zapis: 1015946 (BW 07.12.2016)

5036. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Polski Hamlet. Po występach Rozmaitości w Awinionie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 170 s. 10
Adnotacje: nt. występów na festiawlu teatralnym w Awinionie, z notą wstępną, s. 1
Zapis: 943978 (BL 19.07.2016)

5037. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 1999.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (470577)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Poza świadomością**
Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa
Źródło: Życie 1999 nr 250 s. 9
Zapis: 844381 (KAR 15.01.2016)

5038. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Beztlenowce. Prem. 2001.Teatr "Rozmaitości", Warszawa (601062)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Nie wierzę w Ellmit**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 34-36
Zapis: 970998 (BL 22.09.2016)

5039. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Nie bedziemy zjadać własnego ogona**
Teatr: Teatr "Stara Prochownia" - Warszawa
Źródło: Życie 2001 nr 124 s. 10
Adnotacje: nt. inauguracji istnienia Teatru "Stara Prochownia" - Sceny Współczesnej; z programem Dni Dramatu Współczesnego
Zapis: 915514 (KAR 23.05.2016)

5040. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Michalak
Tytuł: **Wmontowani w ślepy zaułek?**
Teatr: Teatr "Stara Prochownia" - Warszawa
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 57-59
Adnotacje: nt. działalności teatru
Zapis: 990647 (BL 24.10.2016)

5041. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MSZ)
Tytuł: **Odwołane spektakle**
Teatr: Teatr "Stara Prochownia" - Warszawa
Źródło: Trybuna 2002 nr 10 dod. s. 1
Adnotacje: nota o odwołaniu wszystkich przedstawień planowanych na styczeń 2002 z powodu wygaśnięcia z końcem grudnia umowy na wynajem pomieszczeń
Zapis: 914312 (JB 18.05.2016)

5042. sztuka teatralna

Autor: Jacek Papis
Tytuł: **Polowanie na Żmirłacza. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Jacek Papis
Opis adaptacji: dramat zainspirowany poematem Lewisa Carrolla
Teatr: Teatr "Stara Prochownia" - Warszawa
Zapis: 941960 (TM 18.07.2016)

5043. recenzja

Dotyczy: Papis J.: Polowanie na Żmirłacza. Prem. 2002.Teatr "Stara Prochownia", Warszawa (941960)

http://rcin.org.pl

Autor: (waż)
Tytuł: **Budżamsy i żmirłacze**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 48 s. 38-39
Zapis: 941978 (AZ 18.07.2016)

5044. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bam. Prem. 1998.tł. Gondowicz J; Teatr Studio, Warszawa (465796)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nota o występach podczas Festiwalu Stuttgarter Europa Theater Treffen, XII 2000
Zapis: 968012 (BL 15.09.2016)

5045. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edson M.: Dowcip. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr Studio, Warszawa (797696)
Autor: Teresa Budzisz-Krzyżanowska
Tytuł: **Ryzyko życia**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 156
Adnotacje: wyw. nt. roli Vivian granej przez Teresę Budzisz-Krzyżanowską; rozm.: Aleksandra Szarłat; z fot. aktorki
Zapis: 952624 (IH 04.08.2016)

5046. recenzja

Dotyczy: Griszkowiec J.: Zima. Prem. 2002.tł. Lewandowska I; Teatr Studio, Warszawa (764457)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Rosja po Jarmuschu**
Źródło: Życie 2002 nr 43 s. 14
Zapis: 956758 (KAR 12.08.2016)

5047. recenzja

Dotyczy: Griszkowiec J.: Zima. Prem. 2002.tł. Lewandowska I; Teatr Studio, Warszawa (764457)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Z zimnym skrzypieniem mrozu**
Źródło: Życie 2002 nr 54 s. 14
Zapis: 958675 (KAR 22.08.2016)

5048. recenzja

Dotyczy: Griszkowiec J.: Zima. Prem. 2002.tł. Lewandowska I; Teatr Studio, Warszawa (764457)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Letnia zima**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 47 s. A10
Adnotacje: nota
Zapis: 950290 (TU 01.08.2016)

5049. recenzja

Dotyczy: Griszkowiec J.: Zima. Prem. 2002.tł. Lewandowska I; Teatr Studio, Warszawa (764457)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Zagubieni w tajdze**
Źródło: Trybuna 2002 nr 96 s. 14
Zapis: 923623 (JB 13.06.2016)

5050. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Być innym, to nie takie straszne**
Źródło: Życie 2001 nr 230 s. 13
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 969770 (MS 19.09.2016)

5051. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Autor: Krystyna Janda
Tytuł: **Nie zamierzam udawać dziecka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 218 s. A12
Adnotacje: wywiad nt. przygotowań aktorki do roli w sztuce-monodramie; rozm. Monika Janusz; z notą o sztuce
Zapis: 842041 (TU 12.01.2016)

5052. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Autor: Krystyna Janda
Źródło: Życie 2001 nr 230 s. 13
Adnotacje: wypowiedź odtwórczyni głównej roli
Zapis: 969771 (MS 19.09.2016)

5053. recenzja

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Intymne spojrzenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 232 s. A11
Zapis: 839240 (BK 07.01.2016)

5054. recenzja

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Jandy gra o wszystko**
Źródło: Trybuna 2001 nr 243 s. 13
Zapis: 953280 (AW 05.08.2016)

5055. recenzja

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Mały Hiob**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 232 s. 12
Zapis: 859243 (IH 13.02.2016)

5056. polemika

Dotyczy: Pawłowski R.: Mały Hiob.GW 2001 nr 232: s. 12 (859243)
Autor: Marcel Łoziński
Tytuł: **Mała Steinberg**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 241 s. 17
Adnotacje: z odp. Romana Pawłowskiego
Zapis: 868879 (IH 24.02.2016)

http://rcin.org.pl

5057. recenzja

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Tytuł: **Piękny smutek**
Źródło: Wprost 2002 nr 24 s. 114
Adnotacje: nota
Zapis: 1023256 (TU 27.12.2016)

5058. recenzja

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Teatr nieobojętny**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 41
Zapis: 992570 (BL 26.10.2016)

5059. recenzja

Dotyczy: Hall L.: Mała Steinberg. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (632763)
Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Chemia emocji**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 25
Zapis: 919191 (TM 06.06.2016)

5060. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Kubuś naszych czasów**
Teatr: Teatr Studio - Warszawa
Źródło: Życie 1999 nr 255 s. 7
Zapis: 844681 (KAR 15.01.2016)

5061. recenzja

Dotyczy: Kubuś P. Prem. 1999.tł. Tuwim I; Teatr Studio, Warszawa (470579)
Autor: Borys Siwicki
Tytuł: **Kubuś na hollywoodzkim garnuszku**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 66-68
Zapis: 970967 (BL 21.09.2016)

5062. recenzja

Dotyczy: McPherson C.: Dublińska kolęda. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (601065)
Autor: Katarzyna Michalak
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 977244 (BL 29.09.2016)

5063. recenzja

Dotyczy: McPherson C.: Dublińska kolęda. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (601065)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Te irlandzkie historie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 100 s. 14
Zapis: 926048 (AW 18.06.2016)

http://rcin.org.pl

5064. recenzja

Dotyczy: McPherson C.: Dublińska kolęda. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Studio, Warszawa (601065)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Kolęda o naszym życiu**
Źródło: Życie 2001 nr 86 s. 10
Zapis: 913672 (KAR 17.05.2016)

5065. recenzja

Dotyczy: McPherson C.: The weir (Tama). Prem. 1999.tł. Rozhin K; Teatr Studio, Warszawa (470580)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Każdy ma swoją opowieść**
Teatr: Teatr Studio - Warszawa
Źródło: Życie 1999 nr 303 s. 7
Zapis: 852700 (KAR 29.01.2016)

5066. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Muzyka ze słowami. Prem. 2002.Teatr Studio, Warszawa (764456)
Tytuł: **Słowa z muzyką**
Źródło: Newsweek 2002 nr 8 s. 108
Adnotacje: dot. m.in. roli Marii Peszek w spektaklu oraz jej dotychczasowego doświadczenia aktorskiego
Zapis: 929209 (TU 27.06.2016)

5067. recenzja

Dotyczy: Muzyka ze słowami. Prem. 2002.Teatr Studio, Warszawa (764456)
Autor: Maciej Krawczyk
Tytuł: **"Muzyka ze słowami"**
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 2 s. 12
Zapis: 1003906 (AZ 21.11.2016)

5068. recenzja

Dotyczy: Muzyka ze słowami. Prem. 2002.Teatr Studio, Warszawa (764456)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Kokoryny na scenie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 44 s. 10
Zapis: 958197 (AZ 18.08.2016)

5069. recenzja

Dotyczy: Muzyka ze słowami. Prem. 2002.Teatr Studio, Warszawa (764456)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Zobaczcie nas**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 48 s. 12
Zapis: 958581 (AZ 22.08.2016)

5070. recenzja

Dotyczy: Schulz B.: Sanatorium pod Klepsydrą. Prem. 2001.Teatr Studio, Warszawa (601064)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Etiudy z Schulza**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 37
Zapis: 970999 (BL 22.09.2016)

http://rcin.org.pl

5071. recenzja

Dotyczy: Schulz B.: Sanatorium pod Klepsydrą. Prem. 2001.Teatr Studio, Warszawa (601064)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Klatka pamięci, czyli Schulz po litewsku**
Źródło: Trybuna 2001 nr 47 s. 14
Zapis: 911820 (AW 15.05.2016)

5072. recenzja

Dotyczy: Schulz B.: Sanatorium pod Klepsydrą. Prem. 2001.Teatr Studio, Warszawa (601064)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **To tylko gimnastyka**
Źródło: Życie 2001 nr 42 s. 9
Zapis: 889278 (KAR 31.03.2016)

5073. recenzja

Dotyczy: Schulz B.: Sanatorium pod Klepsydrą. Prem. 2001.Teatr Studio, Warszawa (601064)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Ja, człowiek teatru**
Źródło: Polityka 2001 nr 17 s. 91
Zapis: 1018045 (MS 12.12.2016)

5074. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeus. Prem. 2001.tł. Trelkowski B; Teatr Studio, Warszawa (632764)
Tytuł: **Aktor elastyczny**
Źródło: Newsweek 2002 nr 5 s. 108
Adnotacje: m.in. nt. roli Zbigniewa Zapasiewicza w spektaklu; not.
Zapis: 926969 (TU 21.06.2016)

5075. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeus. Prem. 2001.tł. Trelkowski B; Teatr Studio, Warszawa (632764)
Tytuł: **Prostacki geniusz**
Źródło: Życie 2002 nr 26 s. 14
Adnotacje: nota nt. premiery spektaklu
Zapis: 935262 (KAR 08.07.2016)

5076. recenzja

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeus. Prem. 2001.tł. Trelkowski B; Teatr Studio, Warszawa (632764)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **A przecież mogło być inaczej**
Źródło: Życie 2002 nr 31 s. 12
Zapis: 937131 (KAR 12.07.2016)

5077. recenzja

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeus. Prem. 2001.tł. Trelkowski B; Teatr Studio, Warszawa (632764)
Autor: JZV
Tytuł: **"Amadeus" po 20 latach**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 5 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 935268 (KAR 08.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

5078. recenzja

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeus. Prem. 2001.tł. Trelkowski B; Teatr Studio, Warszawa (632764)
Autor: MC
Tytuł: **Prostacki geniusz**
Źródło: Życie 2002 nr 25 s. 15
Adnotacje: nota
Zapis: 935258 (KAR 08.07.2016)

5079. recenzja

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeus. Prem. 2001.tł. Trelkowski B; Teatr Studio, Warszawa (632764)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Spowiedź zawistnika**
Źródło: Trybuna 2002 nr 31 s. 14
Zapis: 910014 (JB 10.05.2016)

5080. recenzja

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeus. Prem. 2001.tł. Trelkowski B; Teatr Studio, Warszawa (632764)
Autor: Agnieszka Nowakowska
Tytuł: **Geniusz i bankrut**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 4 s. 146
Adnotacje: not.
Zapis: 947580 (IH 25.07.2016)

5081. recenzja

Dotyczy: Shaffer P.: Amadeus. Prem. 2001.tł. Trelkowski B; Teatr Studio, Warszawa (632764)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Dość wesoło, chociaż smutno**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 29 s. 15
Zapis: 952595 (AZ 04.08.2016)

5082. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Srbljanović B.: Sytuacje rodzinne. Prem. 2002.tł. Jovanka Cirlić D; Teatr Studio, Warszawa (764458)
Autor: Maria Peszek
Tytuł: **Kobieta nie może być ostatnią deską ratunku**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 91 s. A9
Adnotacje: wywiad z odtwórczynią jednej z ról na temat spektaklu; rozm. Jacek Cieślak
Zapis: 960451 (TU 29.08.2016)

5083. recenzja

Dotyczy: Srbljanović B.: Sytuacje rodzinne. Prem. 2002.tł. Jovanka Cirlić D; Teatr Studio, Warszawa (764458)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Reżyser nie był w formie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 119 s. A11
Zapis: 954167 (BW 08.08.2016)

5084. recenzja

Dotyczy: Srbljanović B.: Sytuacje rodzinne. Prem. 2002.tł. Jovanka Cirlić D; Teatr Studio, Warszawa (764458)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Trudne sytuacje, czyli aktorzy grają dzieci, które grają dorosłych**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 2002 nr 119 s. 12
Zapis: 970905 (KAR 21.09.2016)

5085. recenzja

Dotyczy: Przyjdą nieba łaskawsze. Prem. 2002.Teatr "Syrena", Warszawa (764462)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Zez nadwiślańskiej dziewicy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 69 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 956382 (TU 11.08.2016)

5086. recenzja

Dotyczy: Przyjdą nieba łaskawsze. Prem. 2002.Teatr "Syrena", Warszawa (764462)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Jak najbliżej widza**
Źródło: Trybuna 2002 nr 97 s. 14
Zapis: 923633 (JB 13.06.2016)

5087. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schaeffer B.: Scenariusz dla trzech aktorek. Prem. 2002.Teatr "Syrena", Warszawa (797717)
Tytuł: **Scenariusz dla artystek**
Źródło: Newsweek 2002 nr 39 s. 93
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 932198 (TU 04.07.2016)

5088. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tuwim J., Sygietyński T.: Żołnierz królowej Madagaskaru. Prem. 2002.Teatr "Syrena", Warszawa (797716)
Tytuł: **Ślubne zamiary**
Źródło: Newsweek 2002 nr 38 s. 108
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 932127 (TU 04.07.2016)

5089. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Corazzi znów w Warszawie**
Teatr: Teatr Wielki - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 38 s. A7
Adnotacje: dot. planów organizacji wystawy poświęconej Antoniemu Corraziemu, budowniczemu Teatru Wielkiego, przez Muzeum Teatralne w Teatrze Wielkim-Operze Narodowej w Warszawie
Zapis: 947683 (TU 26.07.2016)

5090. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Krupa
Tytuł: **Nawet archiwa nie pomogły**
Teatr: Teatr Wielki - Warszawa
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. C2
Adnotacje: dot. kwestii własności budynku Teatru Wielkiego oraz gruntu, na którym stoi; nota
Zapis: 952262 (TU 04.08.2016)

5091. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Pójdą konie po betonie**
Teatr: Teatr Wielki - Warszawa
Źródło: Wprost 2002 nr 18 s. 100
Adnotacje: dot. rzeźby na fasadzie budynku teatru; not.
Zapis: 1017506 (TU 11.12.2016)

5092. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Teatr: Teatr Wielki - Warszawa
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 10 V s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. odsłonięcia rzeźby Kwadryga Apollina na fasadzie budynku teatru; oprac. Ewa Kara
Zapis: 982997 (KAR 13.10.2016)

5093. recenzja

Dotyczy: Czajkowski P.: Oniegin. Prem. 2002.Teatr Wielki, Warszawa (764076)
Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Milczący O*** i wyrachowany Oniegin**
Źródło: Życie 2002 nr 79 s. 13
Zapis: 960730 (KAR 29.08.2016)

5094. recenzja

Dotyczy: Czajkowski P.: Oniegin. Prem. 2002.Teatr Wielki, Warszawa (764076)
Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Co ukrywa cebula**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 82 s. A12
Adnotacje: nota
Zapis: 959486 (TU 25.08.2016)

5095. recenzja

Dotyczy: Święta wiosna. Prem. 2001.Teatr Wielki, Warszawa (764077)
Autor: Jacek Marczyński
Tytuł: **Skandalu tym razem nie było**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 259 s. A9
Zapis: 839632 (BW 08.01.2016)

5096. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Firma z tradycją**
Teatr: Teatr Współczesny* - Warszawa
Źródło: Życie 1999 nr 279 s. 7
Adnotacje: z okazji 50-lecia istnienia teatru
Zapis: 850424 (KAR 26.01.2016)

5097. recenzja

Dotyczy: Anderson R.: Samotnik. Prem. 2001.tł. Przedpełska-Trzeciakowska A; Teatr Współczesny*, Warszawa (601071)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Samotnicy**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 6 s. 369-370
Zapis: 845805 (IH 19.01.2016)

http://rcin.org.pl

5098. recenzja

Dotyczy: Anderson R.: Samotnik. Prem. 2001.tł. Przedpełska-Trzeciakowska A; Teatr Współczesny*, Warszawa (601071)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Milczący ojciec do wynajęcia**
Źródło: Życie 2001 nr 36 s. 8
Zapis: 889102 (KAR 31.03.2016)

5099. recenzja

Dotyczy: Fosse J.: Imię. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr Współczesny*, Warszawa (601072)
Autor: (js)
Tytuł: **Gdzie tu kozetka?**
Źródło: Polityka 2001 nr 16 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 1014585 (MS 05.12.2016)

5100. recenzja

Dotyczy: Fosse J.: Imię. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr Współczesny*, Warszawa (601072)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Metadokument**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 40-41
Zapis: 980010 (BL 06.10.2016)

5101. recenzja

Dotyczy: Fosse J.: Imię. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr Współczesny*, Warszawa (601072)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 15 s. 112
Adnotacje: nota
Zapis: 1013661 (BW 02.12.2016)

5102. recenzja

Dotyczy: Fosse J.: Imię. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr Współczesny*, Warszawa (601072)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Niewdzięczna rola nieproszonych podglądaczy**
Źródło: Życie 2001 nr 96 s. 8
Zapis: 914175 (KAR 18.05.2016)

5103. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001.tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny*, Warszawa (632798)
Źródło: Trybuna 2001 nr 262 s. 14
Adnotacje: nota przed premierą
Zapis: 953647 (AW 05.08.2016)

5104. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001.tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny*, Warszawa (632798)
Tytuł: **Wyprawa z Hrabalem**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 8

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 1006197 (MS 24.11.2016)

5105. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001.tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny*, Warszawa (632798)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Piękno Pana Boga nie obraża**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 264 s. A10
Zapis: 841125 (BW 11.01.2016)

5106. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001.tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny*, Warszawa (632798)
Tytuł: **Łagodn i niezależna**
Źródło: Newsweek 2001 nr 10 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 997038 (BL 09.11.2016)

5107. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001.tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny*, Warszawa (632798)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Pogaduszki Hrabala**
Źródło: Trybuna 2001 nr 284 s. 14
Zapis: 953834 (AW 07.08.2016)

5108. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001.tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny*, Warszawa (632798)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Nadchodzi czeska fala**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 266 s. 13
Zapis: 918203 (IH 02.06.2016)

5109. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001.tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny*, Warszawa (632798)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Bambini di Mokotowska**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 38-39
Adnotacje: z fot., s. 1
Zapis: 994371 (BL 02.11.2016)

5110. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001.tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny*, Warszawa (632798)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Teatr**
Źródło: Wprost 2001 nr 47 s. 108
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 1021525 (BW 20.12.2016)

5111. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Konwicki T.: Wniebowstąpienie. Prem. 2002.Teatr Współczesny*, Warszawa (764464)
Autor: Maciej Englert
Tytuł: **Polski czyściec trwa w najlepsze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 87 s. A14
Adnotacje: wywiad z reżyserem na temat spektaklu; rozm. Jan Bończa-Szabłowski
Zapis: 960018 (TU 26.08.2016)

5112. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Konwicki T.: Wniebowstąpienie. Prem. 2002.Teatr Współczesny*, Warszawa (764464)
Autor: Maciej Englert
Tytuł: **Polski czyściec**
Źródło: Życie 2002 nr 93 s. 12
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Magda Cytowska
Zapis: 962791 (KAR 05.09.2016)

5113. recenzja

Dotyczy: Konwicki T.: Wniebowstąpienie. Prem. 2002.Teatr Współczesny*, Warszawa (764464)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Tym światem rządzą śmiech i metafizyka**
Źródło: Życie 2002 nr 100 s. 8
Zapis: 963366 (KAR 07.09.2016)

5114. recenzja

Dotyczy: Konwicki T.: Wniebowstąpienie. Prem. 2002.Teatr Współczesny*, Warszawa (764464)
Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Rzeczywistość niekłamana**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 7/8 s. 150-151
Zapis: 923591 (BW 13.06.2016)

5115. recenzja

Dotyczy: Konwicki T.: Wniebowstąpienie. Prem. 2002.Teatr Współczesny*, Warszawa (764464)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **W czyśćcu spraw polskich**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 100 s. A8
Adnotacje: z fot.
Zapis: 962821 (TU 05.09.2016)

5116. recenzja

Dotyczy: Konwicki T.: Wniebowstąpienie. Prem. 2002.Teatr Współczesny*, Warszawa (764464)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Charon albo samoobsługa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 111 s. 14
Zapis: 925444 (JB 16.06.2016)

5117. recenzja

Dotyczy: Konwicki T.: Wniebowstąpienie. Prem. 2002.Teatr Współczesny*, Warszawa (764464)
Tytuł: **Wniebowstąpienie**

http://rcin.org.pl

Źródło: Wprost 2002 nr 19 s. 108
Adnotacje: nota
Zapis: 1017528 (TU 11.12.2016)

5118. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moliere *.: Mieszczanin szlachcicem. Prem. 1999.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Współczesny*, Warszawa (470582)
Autor: MOKA
Tytuł: **[Sto] 100 x Molier**
Źródło: Życie 2001 nr 62 s. 9
Adnotacje: not. o 100. przedstawienie tej inscenizacji
Zapis: 911437 (KAR 13.05.2016)

5119. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Mieszczanin szlachcicem. Prem. 1999.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Współczesny*, Warszawa (470582)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **To tylko przebieranka**
Źródło: Życie 1999 nr 279 s. 7
Zapis: 850438 (KAR 26.01.2016)

5120. recenzja

Dotyczy: O'Casey S.: Koniec początku. Prem. 1996.tł. Ronikier M; Teatr Współczesny*, Warszawa (363757)
Autor: z-ca
Tytuł: **Flip i Flap na Mokotowskiej**
Źródło: Polityka 1996 nr 48 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 882148 (KAR 18.03.2016)

5121. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Erwin Axer
Tytuł: **Wierność nie istnieje**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. dramatu i spektaklu; rozm. Jan Bończa-Szabłowski
Zapis: 841498 (TU 11.01.2016)

5122. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Axer znów w teatrze**
Źródło: Życie 2001 nr 216 s. 12
Adnotacje: artykuł przed premierą
Zapis: 955144 (MS 08.08.2016)

5123. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Lech Sokół
Tytuł: **Krytyka krytyki teatru**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 37

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. odbioru sztuki przez krytyków teatralnych
Zapis: 994370 (BL 02.11.2016)

5124. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Na widnokręgu**
Źródło: Twórczość 2002 nr 4 s. 103-107
Zapis: 1009165 (KAR 28.11.2016)

5125. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Teraz więcej wiem**
Źródło: Życie 2001 nr 139 s. 9
Adnotacje: nt. pokazu przedpremierowego spektaklu
Zapis: 916353 (KAR 24.05.2016)

5126. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Na bezdrożach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 218 s. A13
Zapis: 842077 (TU 12.01.2016)

5127. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Antoni Libera
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 162-163
Zapis: 980769 (PC 10.10.2016)

5128. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Opowieść wigilijna**
Źródło: Trybuna 2001 nr 218 s. 18
Zapis: 952039 (AW 03.08.2016)

5129. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Wielkanoc. Prem. 2001.tł. Łanowski Z; Teatr Współczesny*, Warszawa (632796)
Autor: Barbara Osterloff
Tytuł: **Przypowieść o miłosierdziu**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 34-36
Zapis: 994369 (BL 02.11.2016)

5130. recenzja

Dotyczy: Manger I.: Cud purymowy. Prem. 2002.tł. Groński R; Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej, Warszawa (764477)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Radość święta**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 104 s. A9
Zapis: 952234 (BW 04.08.2016)

5131. recenzja

Dotyczy: Manger I.: Cud purymowy. Prem. 2002.tł. Groński R; Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej, Warszawa (764477)
Autor: Renata Saks
Tytuł: **Intryga i miłość w pieśniach megilowych**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 9/10/11 s. 16
Zapis: 988566 (IH 19.10.2016)

5132. recenzja

Dotyczy: W nocy na starym rynku. Prem. 1992.Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej, Warszawa (168634)
Autor: Zygmunt Broniarek
Tytuł: **Wstrząsająca pantomima w Teatrze Żydowskim**
Źródło: Trybuna 2001 nr 19 s. 13
Adnotacje: dot. wystawienia w 2001
Zapis: 910573 (AW 12.05.2016)

5133. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agata Pieniążek
Tytuł: **Początkujący Hamleci (Spotkanie z teatrem The Cheerful Hamlets)**
Teatr: The Cheerful Hamlets - Warszawa
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 17
Adnotacje: nt. działalności; także o założycielu teatru - Marcinie Wierzchowskim
Zapis: 916823 (TM 25.05.2016)

5134. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Zbombardowani. Prem. 1999.tł. Łysak P; Towarzystwo Teatralne, Warszawa (568686)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Wstyd w towarzystwie**
Teatr: Towarzystwo Teatralne - Warszawa
Źródło: Życie 1999 nr 238 s. 10
Zapis: 843199 (KAR 13.01.2016)

5135. sztuka teatralna

Autor: Marius von Mayenburg
Tytuł: **Ogień w głowie. Prem. 1999**
Współtwórcy: Tł. Joanna Diduszko-Kuśmirska. Reż. Paweł Łysak
Teatr: Towarzystwo Teatralne - Warszawa
Zapis: 859519 (TM 15.02.2016)

5136. recenzja

Dotyczy: Mayenburg M.: Ogień w głowie. Prem. 1999.tł. Diduszko-Kuśmierska J; Towarzystwo Teatralne, Warszawa (859519)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Tandetna psychodrama**
Źródło: Życie 1999 nr 275 s. 8
Zapis: 859561 (KAR 15.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

5137. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Cichowicz

Tytuł: **Wdzięk lalki - próba opisania Unii Teatr Niemożliwy**

Teatr: Unia "Teatr Niemożliwy" - Warszawa

Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 10-11

Zapis: 916819 (TM 25.05.2016)

5138. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Toporland (Suita na Tekturę i Kontrabas, inspirowana twórczością Rolanda Topora i Johanna Sebastiana Bacha). Prem. 1998.Unia "Teatr Niemożliwy", Warszawa (558640)

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48

Adnotacje: not. o występach w Czechach i Niemczech, III 2001; tekst równoległy w języku polskim i angielskim

Zapis: 851098 (BL 26.01.2016)

5139. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marian Grześczak

Tytuł: **Kiosk (53)**

Teatr: Videoteatr "Poza" Jolanty i Piotra Lachmannów - Warszawa

Źródło: Twórczość 2002 nr 10 s. 130-132

Adnotacje: nt. koncepcji videoteatru i działalności teatru

Zapis: 1019787 (KAR 14.12.2016)

5140. polemika

Dotyczy: Kanabrodzki M.: Pani buduaru krzywych zwierciadeł.KwF 2000 nr 31/32: s. 323-340 (678091)

Autor: Piotr Lachmann

Tytuł: **Zasada Antonioniego**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 278-280

Zapis: 1019834 (AW 14.12.2016)

5141. sztuka teatralna

Autor: Piotr Lachmann

Tytuł: **KababaKai. Prem. 2002**

Współtwórcy: Reż. Piotr Lachmann

Teatr: Videoteatr "Poza" Jolanty i Piotra Lachmannów - Warszawa

Zapis: 965706 (TM 13.09.2016)

5142. recenzja

Dotyczy: Lachmann P.: KababaKai. Prem. 2002.Videoteatr "Poza" Jolanty i Piotra Lachmannów, Warszawa (965706)

Autor: Magda Cytowska

Tytuł: **Przywidzenia i wizje na wideo**

Źródło: Życie 2002 nr 47 s. 9

Zapis: 966128 (KAR 14.09.2016)

5143. recenzja

Dotyczy: Powieść dla Hollywood. Prem. 1996.Videoteatr "Poza" Jolanty i Piotra Lachmannów, Warszawa (407041)

Autor: js

Tytuł: **Poliekrany i Izolda R.**

Źródło: Polityka 1996 nr 49 s. 44

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 886618 (KAR 29.03.2016)

5144. sztuka teatralna

Autor: Wojciech Bogusławski
Tytuł: **Krakowiacy i Górale. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Kazimierz Dejmek
Teatr: Warszawska Opera Kameralna - Warszawa
Zapis: 843053 (TM 13.01.2016)

5145. recenzja

Dotyczy: Bogusławski W.: Krakowiacy i Górale. Prem. 1999.Warszawska Opera Kameralna, Warszawa (84305
Autor: Maciej Weryński
Tytuł: **Cud bez mniemania**
Źródło: Życie 1999 nr 220 s. 9
Zapis: 843078 (KAR 13.01.2016)

5146. recenzja

Dotyczy: Bogusławski W.: Krakowiacy i Górale. Prem. 1999.Warszawska Opera Kameralna, Warszawa (84305
Autor: Maciej Weryński
Tytuł: **Dejmek prawie jak Bogusławski**
Źródło: Życie 1999 nr 216 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 843080 (KAR 13.01.2016)

5147. recenzja

Dotyczy: Bogusławski W.: Krakowiacy i Górale. Prem. 1999.Warszawska Opera Kameralna, Warszawa (84305
Autor: Maciej Weryński
Tytuł: **Najprawdziwszy cud!**
Źródło: Życie 2001 nr 95 s. 8
Zapis: 914122 (KAR 18.05.2016)

5148. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jan Kasper o teatrze w szkole**
Teatr: Teatr Prób - Wągrowiec
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 17
Adnotacje: refleksje twórcy teatru
Zapis: 916178 (TM 24.05.2016)

5149. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Kasper
Tytuł: **Teatr w szkole albo szkoła teatru**
Teatr: Teatr Prób - Wągrowiec
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 12-13
Zapis: 918609 (TM 02.06.2016)

5150. sztuka teatralna

Tytuł: **Fantazja a la Moderne. Prem. 1999**
Współtwórcy: Reż. Jan Kasper
Teatr: Teatr Prób - Wągrowiec

http://rcin.org.pl

Zapis: 916165 (TM 24.05.2016)

5151. recenzja

Dotyczy: Fantazja a la Moderne. Prem. 1999.Teatr Prób, Wągrowiec (916165)
Autor: Justyna Krupecka
Tytuł: **Teatr końca wieku**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 16
Zapis: 916169 (TM 24.05.2016)

5152. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wacław Sobaszek
Tytuł: **Przyszłość tradycji i kultury ludowej - z perspektywy ośrodka teatralnego w Węgajtach**
Teatr: Teatr Wiejski "Węgajty" - Węgajty (woj. Olszt.)
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks. zb.:] Kultura Mazur, Warmii, Powiśla. Kongres kultury Mazur, Warmii, Powiśla. Olsztyn 200 s. 84-89
Zapis: 850722 (ZS 26.01.2016)

5153. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamila Szymańczyk
Tytuł: **"Vengajjty"**
Teatr: Teatr Wiejski "Węgajty" - Węgajty (woj. Olszt.)
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 5 s. 42-44
Adnotacje: nt. działalności
Zapis: 847823 (BD 21.01.2016)

5154. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Wiejski "Węgajty" - Węgajty (woj. Olszt.)
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 8/9 s. 16
Adnotacje: not.o spotkaniu z serii "Rozmowy o teatrze" pośw. Johannowi Wolfgangowi Niklausowi jako współtwórcy Teatru Wiejskiego "Węgajty"
Zapis: 866078 (PC 22.02.2016)

5155. sztuka teatralna

Tytuł: **Kalevala - fragmenty niepisane. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Wacław Sobaszek
Teatr: Teatr Wiejski "Węgajty" - Węgajty (woj. Olszt.)
Zapis: 861559 (TM 18.02.2016)

5156. recenzja

Dotyczy: Kalevala - fragmenty niepisane. Prem. 2001.Teatr Wiejski "Węgajty", Węgajty (woj. Olszt.) (861559)
Autor: Przemysław Borkowski
Tytuł: **Po co Kalevala?**
Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 143-145
Zapis: 913019 (BK 16.05.2016)

5157. recenzja

Dotyczy: Kalevala - fragmenty niepisane. Prem. 2001.Teatr Wiejski "Węgajty", Węgajty (woj. Olszt.) (861559)
Autor: Wacław Sobaszek
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 1/2 okł.

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 864118 (PC 19.02.2016)

5158. recenzja

Dotyczy: Kalevala - fragmenty niepisane. Prem. 2001.Teatr Wiejski "Węgajty", Węgajty (woj. Olszt.) (861559)
Autor: Iza Walesiak
Tytuł: **Morczny oddech Fina**
Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 140-141
Zapis: 913016 (BK 16.05.2016)

5159. recenzja

Dotyczy: Ludus Paschalis czyli Gra o Męce i Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 1995.Teatr Wiejski "Węgajty" Węgajty (woj. Olszt.) (342644)
Autor: Adam Nawierski
Tytuł: **Węgajty - między teatrem a rytuałem? (Uwagi na marginesie spektaklu "Ludus Paschalis")**
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 504-505
Adnotacje: z fot.
Zapis: 890448 (AZ 04.04.2016)

5160. recenzja

Dotyczy: Ludus Danielis. Prem. 2000.Schola Teatru Wiejskiego "Węgajty", Węgajty (632382)
Autor: Magdalena Mijalska
Tytuł: **Wprowadzenie do "Ludus Danielis". Przewodnik po kilku kręgach teatru liturgicznego**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 8/9 s. 6-9
Adnotacje: wprowadzenie do spektaklu; z not. o autorce
Zapis: 863658 (PC 19.02.2016)

5161. recenzja

Dotyczy: Ludus Danielis - Gra o proroku Danielu. Prem. 2000.Schola Teatru Wiejskiego "Węgajty", Węgajty (632382)
Autor: Tadeusz Szyłłejko
Tytuł: **Ze studni czasu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 204 s. 17
Zapis: 1015087 (IH 05.12.2016)

5162. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aktorzy bez kapeluszy**
Teatr: Teatr Polski*** - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 63 s. 2
Adnotacje: nota nt. kradzieży w teatrze
Zapis: 991146 (BW 25.10.2016)

5163. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Teatr Wodzisławskiej Ulicy - Wodzisław
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 5
Adnotacje: nota nt. działalności i jubileuszu 15-lecia istnienia teatru
Zapis: 918838 (TM 03.06.2016)

5164. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Mariola Palcewicz
Tytuł: **Teatr na basenie**
Teatr: Centrum Kultury Europejskiej - Nowy Teatr - Wrocław
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 48
Adnotacje: o powstaniu teatru
Zapis: 989807 (TM 22.10.2016)

5165. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek
Tytuł: **Szczęśliwe wydarzenie. Prem. 2002**
Współtwórcy: Reż. Wiesław Saniewski
Teatr: Centrum Kultury Europejskiej - Nowy Teatr - Wrocław
Zapis: 1014515 (TM 05.12.2016)

5166. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Szczęśliwe wydarzenie. Prem. 2002.Centrum Kultury Europejskiej - Nowy Teatr, Wrocław (1014515)
Autor: Elżbieta Fijoł
Tytuł: **"Szczęśliwe wydarzenie" w Patio "Pod Gryfami"**
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 115-116
Zapis: 1014545 (AZ 05.12.2016)

5167. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: R.B.
Tytuł: **"Giaconda" na Odrze**
Teatr: Opera Dolnośląska - Wrocław
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 225 s. A10
Adnotacje: zapowiedź sezonu 2002/2003 w Operze Dolnośląskiej
Zapis: 1004475 (BK 22.11.2016)

5168. recenzja

Dotyczy: Brecht B.: Opera za trzy grosze. Prem. 2002.tł. Kołakowski R; Operetka Wrocławska, Wrocław (7977
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Konfilkt z burzą pomysłów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 251 s. A11
Zapis: 1022630 (BK 22.12.2016)

5169. recenzja

Dotyczy: Burza i po burzy. Prem. 2001.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. Zamiejscowy Wydział Aktorski we Wrocł, Wrocław (639406)
Autor: Ewa Han
Tytuł: **Integracyjna "Burza" na strychu**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 6
Zapis: 918870 (TM 03.06.2016)

5170. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika Wrocławskiego Oddziału Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich. 1999**
Teatr: Teatr Laboratorium - Wrocław
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2001 nr 4/5 (1999/2000) s. 221
Adnotacje: nota o obchodach 40-lecia teatru

http://rcin.org.pl

Zapis: 975526 (BL 28.09.2016)

5171. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Osobowy - Wrocław
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 109
Adnotacje: nota o nominacji Roberta Czechowskiego na dyrektora teatru
Zapis: 989047 (BL 20.10.2016)

5172. sztuka teatralna

Tytuł: **Pieśń kozła. Prem. 1997**
Współtwórcy: Reż. Grzegorz Bral
Opis adaptacji: spektakl inspirowany "Bachantkami" Eurypidesa
Teatr: Teatr Pieśń Kozła - Wrocław
Zapis: 993745 (TM 01.11.2016)

5173. recenzja

Dotyczy: Pieśń kozła. Prem. 1997.Teatr Pieśń Kozła, Wrocław (993745)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Bardzo krótka tragedia**
Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 36
Zapis: 993746 (TM 31.10.2016)

5174. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 133 s. B
Adnotacje: nota o 55. rocznicy pierwszego po wojnie spektaklu na scenie przy ulicy Zapolskiej
Zapis: 872300 (AW 02.03.2016)

5175. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Palcewicz
Tytuł: **Teatr po Wekslerze**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 36
Zapis: 993742 (TM 31.10.2016)

5176. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Model Wekslera**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Polityka 1996 nr 40 s. 48-49
Adnotacje: nt. bieżącej działalności teatru
Zapis: 880063 (KAR 16.03.2016)

5177. sprostowanie

Dotyczy: Sieradzki J.: Model Wekslera.Plt 1996 nr 40: s. 48-49Teatr Polski, Wrocław (880063)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **"Model Wekslera"**
Źródło: Polityka 1996 nr 48 s. 78
Adnotacje: not.
Zapis: 882279 (KAR 18.03.2016)

http://rcin.org.pl

5178. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tournee "Prezydentek"**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 58 s. A8
Adnotacje: dot. tournee po Francji zespołu Teatru Polskiego we Wrocławiu ze sztuką "Prezydentki" Wernera Schwaba w reż. Krystiana Lupy; not.
Zapis: 952316 (TU 04.08.2016)

5179. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Immanuel Kant. Prem. 1996.tł. Buras J; Teatr Polski, Wrocław (363421)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Przesyłka**
Źródło: Polityka 1996 nr 6 s. 46
Zapis: 872523 (KAR 03.03.2016)

5180. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2001.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Teatr Polski, Wrocław (601270)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota o występach na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym w Nitrze
Zapis: 992652 (BL 27.10.2016)

5181. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2001.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Teatr Polski, Wrocław (601270)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Podcięty sad. Sztuka Czechowa w Teatrze Polskim we Wrocławiu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 108 s. 15
Zapis: 847990 (BL 22.01.2016)

5182. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2001.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Teatr Polski, Wrocław (601270)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Ballada o wiśniowym sadzie**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 26-27
Zapis: 980005 (BL 06.10.2016)

5183. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wujaszek Wania. Prem. 2000.tł. Iwaszkiewicz J; Teatr Polski, Wrocław (477827)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Inteligenci Czechowa**
Źródło: Twórczość 2001 nr 2 s. 172-176
Zapis: 863378 (KAR 18.02.2016)

5184. recenzja

Dotyczy: Diderot D.: Kubuś Fatalista i jego Pan. Prem. 2001.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Polski, Wrocław (632828
Autor: Piotr Ossowicz
Tytuł: **Kubuś 2001**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 49-50
Zapis: 994378 (BL 02.11.2016)

http://rcin.org.pl

5185. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fosse J.: Imię. Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr Polski, Wrocław (632836)
Autor: KSZ
Tytuł: **[Trzy] 3 krzesła Tomasza Mana**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 1006249 (MS 24.11.2016)

5186. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Leworęczna kobieta. Prem. 2001.tł. Błaut S; Teatr Polski, Wrocław (601271)
Autor: Katarzyna Michalak
Tytuł: **Prawo do samotności**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 41
Zapis: 971002 (BL 22.09.2016)

5187. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Leworęczna kobieta. Prem. 2001.tł. Błaut S; Teatr Polski, Wrocław (601271)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Wszystko może się zdarzyć**
Źródło: Życie 2001 nr 44 s. 10
Zapis: 889303 (KAR 31.03.2016)

5188. recenzja

Dotyczy: Improwizacje wrocławskie (Improwizacja wersalska. Improwizacja paryska. Improwizacja wrocławska
Prem. 1996.tł. Wodnicki A.,Korzeniewski B; Teatr Polski, Wrocław (363420)
Autor: js
Tytuł: **Improwizacje wrocławskie**
Źródło: Polityka 1996 nr 22 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877498 (KAR 10.03.2016)

5189. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Krzesła. Prem. 1994.tł. Kosiński J; Teatr Polski, Wrocław (282979)
Autor: js
Tytuł: **Klasyczna linia krzeseł**
Źródło: Polityka 1996 nr 44 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 881480 (KAR 17.03.2016)

5190. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Loher D.: Przypadek Klary. Prem. 2001.tł. Buras J; Teatr Polski, Wrocław (632831)
Autor: A.N.
Tytuł: **Przypadek Klary**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 130
Adnotacje: not.
Zapis: 952317 (IH 04.08.2016)

5191. recenzja

Dotyczy: Loher D.: Przypadek Klary. Prem. 2001.tł. Buras J; Teatr Polski, Wrocław (632831)

http://rcin.org.pl

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Presja inscenizatorskich pomysłów**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 284 s. A10
Zapis: 843653 (MK 14.01.2016)

5192. recenzja

Dotyczy: Loher D.: Przypadek Klary. Prem. 2001.tł. Buras J; Teatr Polski, Wrocław (632831)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Klara traci pracę**
Źródło: Odra 2002 nr 2 s. 108-109
Zapis: 929310 (AZ 27.06.2016)

5193. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.tł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Galopem przez Manna**
Teatr: Teatr Polski - Wrocław
Źródło: Życie 1999 nr 226 s. 8
Adnotacje: także o wystawieniu spektaklu na festiwalu Berliner Festwochen
Zapis: 838159 (KAR 05.01.2016)

5194. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Reza Y.: Życie: trzy wersje. Prem. 2002.tł. Szymanowski P; Teatr Polski, Wrocław (797756)
Autor: Halina Skoczyńska
Kinga Preis
Tytuł: **Żona w trzech wersjach**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 12 s. 158
Adnotacje: nt. roli kobiet w sztce opowiadają aktorki; not.: Aleksandra Rembowska
Zapis: 954259 (IH 08.08.2016)

5195. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Życie: trzy wersje. Prem. 2002.tł. Szymanowski P; Teatr Polski, Wrocław (797756)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Kwartet charakterów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 226 s. A9
Zapis: 1004525 (BK 22.11.2016)

5196. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 86 s. 16
Adnotacje: not. o tournee we Francji ze spektaklem
Zapis: 971407 (AZ 22.09.2016)

5197. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Współczesność - na razie Werner Schwab**
Teatr: Teatr polski. Wrocław -
Źródło: Twórczość 2001 nr 4 s. 116-121
Zapis: 853623 (KAR 02.02.2016)

http://rcin.org.pl

5198. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Wściekłość i współczucie**
Teatr: Teatr polski. Wrocław -
Źródło: Życie 1999 nr 227 s. 8
Zapis: 838169 (KAR 05.01.2016)

5199. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 1999.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (470591)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **"Prezydentki"**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 1 s. 12
Zapis: 928733 (KAR 24.06.2016)

5200. recenzja

Dotyczy: Urodziny Poety. Prem. 2001.Teatr Polski, Wrocław (764801)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Urodziny Różewicza**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 282 s. D8
Zapis: 968805 (MK 16.09.2016)

5201. recenzja

Dotyczy: Urodziny Poety. Prem. 2001.Teatr Polski, Wrocław (764801)
Autor: Janusz Drzewucki
Tytuł: **Żyjemy w jego czasach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 237 s. A14
Zapis: 841131 (BK 11.01.2016)

5202. recenzja

Dotyczy: Urodziny Poety. Prem. 2001.Teatr Polski, Wrocław (764801)
Autor: Jerzy Bogdan Kos
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2000-2002**
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2002 t. 6/7 (2001/2002) s. 204
Adnotacje: nota
Zapis: 959347 (BK 24.08.2016)

5203. recenzja

Dotyczy: Urodziny Poety. Prem. 2001.Teatr Polski, Wrocław (764801)
Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Klasyka narodowa i szmatława upiorność teraźniejszości. Kazimierz Kutz o Tadeuszu Różewicz spektaklu "Urodziny Poety"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 235 s. A15
Adnotacje: notował Janusz R. Kowalczyk
Zapis: 840574 (BK 08.01.2016)

5204. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002.Teatr Polski, Wrocław (764802)
Autor: R.B.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Jak woda na pustyni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 73 s. A11
Adnotacje: zapowiedź spektaklu; nota
Zapis: 956555 (TU 11.08.2016)

5205. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002.Teatr Polski, Wrocław (764802)
Autor: R.B.
Tytuł: **Trza być w butach na weselu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 71 s. A11
Adnotacje: dot. aukcji akwarelowych projektów kostiumów ze spektaklu; nota
Zapis: 956525 (TU 11.08.2016)

5206. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002.Teatr Polski, Wrocław (764802)
Tytuł: **Co tam panie w "Weselu"?**
Źródło: Wprost 2002 nr 15 s. 106
Adnotacje: nota
Zapis: 1017171 (TU 09.12.2016)

5207. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002.Teatr Polski, Wrocław (764802)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Wypracowanie z Wyspiańskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 75 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 957300 (TU 16.08.2016)

5208. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002.Teatr Polski, Wrocław (764802)
Autor: Piotr Ossowicz
Tytuł: **Księżycowe "Wesele"**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 101-102
Zapis: 979470 (AZ 06.10.2016)

5209. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002.Teatr Polski, Wrocław (764802)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Wernyhora 2002**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 75 s. 18
Adnotacje: z fot.
Zapis: 967848 (AZ 15.09.2016)

5210. sprostowanie

Dotyczy: Pawłowski R.: Wernyhora 2002.GW 2002 nr 75: s. 18 (967848)
Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Camera obscura**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 134
Adnotacje: nota
Zapis: 1011828 (BL 30.11.2016)

http://rcin.org.pl

5211. recenzja

Dotyczy: Mortimer J., Cooke B.: Komedia sytuacyjna. Prem. 1996.tł. Woźniak E; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (363425)
Autor: js
Tytuł: **Nic, które śmieszy**
Źródło: Polityka 1996 nr 50 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 882400 (KAR 18.03.2016)

5212. recenzja

Dotyczy: Hotel "Pod Aniołem". Prem. 2001.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (632918)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Minimum teatru**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 41
Zapis: 994374 (BL 02.11.2016)

5213. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. C
Adnotacje: not. o polskiej prapremierze sztuki
Zapis: 953919 (AW 07.08.2016)

5214. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Triumwirat teatrów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 292 s. 14
Adnotacje: nt. wspólnego wystawienia sztuki przez trzy teatry: Teatr Wpółczesny z Wrocławia, Teatr Polski z Poznania i Teatr Rozmaitości z Warszawy
Zapis: 953538 (IH 05.08.2016)

5215. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Obnażeni**
Źródło: Twórczość 2002 nr 7/8 s. 207-211
Adnotacje: dot. także spektaklu "4:48 Psychosis" w reżyserii Grzegorza Jarzyny
Zapis: 1014187 (KAR 02.12.2016)

5216. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Kicz, zamiast oczyszczenia**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 294 s. A9
Zapis: 845512 (MK 19.01.2016)

http://rcin.org.pl

5217. sprostowanie

Dotyczy: Bubnicki R.: Kicz, zamiast oczyszczenia.Rzpl 2001 nr 294: s. A9 (845512)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Sprostowanie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 295 s. A11
Adnotacje: sprostowanie błędu technicznego
Zapis: 854238 (MK 03.02.2016)

5218. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Przecieranie nowych szlaków**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 939124 (TU 14.07.2016)

5219. nawiązanie

Dotyczy: Cieślak J.: Przecieranie nowych szlaków.Rzpl 2002 nr 17: s. A9 (939124)
Autor: Robert Jarocki
Tytuł: **Klub oldboyów [z tego cyklu:] Sposób na czkawkę**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D6
Adnotacje: m.in. nt. reakcji krytyki teatralnej na spektakl; felieton
Zapis: 963833 (TU 08.09.2016)

5220. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Love story 2002**
Źródło: Życie 2002 nr 19 s. 14
Zapis: 935001 (KAR 07.07.2016)

5221. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Nachalny bezwstyd**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 939127 (TU 14.07.2016)

5222. nawiązanie

Dotyczy: Kowalczyk J.: Nachalny bezwstyd.Rzpl 2002 nr 17: s. A9 (939127)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Klub oldboyów [z tego cyklu:] Sposób na czkawkę**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D6
Adnotacje: m.in. nt. reakcji krytyki teatralnej na spektakl; felieton
Zapis: 963845 (TU 08.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

5223. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Michał Lachman
Tytuł: **Uwaga zanieczyszczeni!**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 144-150
Zapis: 935920 (BK 09.07.2016)

5224. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Jacek Mikołajczyk
Tytuł: **Miłość w czasach Sary Kane**
Źródło: Opcje 2002 nr 1 s. 80-83
Zapis: 1017785 (PC 12.12.2016)

5225. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Przestylizowany skowyt**
Źródło: Trybuna 2002 nr 18 s. 14
Zapis: 909124 (JB 09.05.2016)

5226. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Przemoc w nas**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 296 s. 12
Zapis: 957858 (IH 17.08.2016)

5227. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Teatr**
Źródło: Wprost 2002 nr 2 s. 102
Adnotacje: nota
Zapis: 1012607 (TU 01.12.2016)

5228. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł (632917)
Autor: Izabela Skórzyńska
Tytuł: **Potrzebny jest Bóg, teatr i współodczuwanie..**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 32-34
Zapis: 917533 (BW 31.05.2016)

5229. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocł

http://rcin.org.pl

(632917)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **Miłość i przemoc**
Źródło: Odra 2002 nr 3 s. 93-94
Zapis: 931246 (AZ 30.06.2016)

5230. recenzja

Dotyczy: Komedia bulwarowa. Prem. 2001.tł. Diduszko-Kuśmierska J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego Wrocław (601276)
Autor: Piotr Ossowicz
Tytuł: **Dno na wyżynach**
Źródło: Odra 2001 nr 10 s. 131
Zapis: 837799 (AZ 04.01.2016)

5231. recenzja

Dotyczy: Komedia bulwarowa. Prem. 2001.tł. Diduszko-Kuśmierska J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego Wrocław (601276)
Autor: Piotr Ossowicz
Tytuł: **Śmiech zamiast wymiotów**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 57
Zapis: 980191 (BL 07.10.2016)

5232. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek
Tytuł: **Rzeźnia. Prem. 2000**
Współtwórcy: Reż. Grzegorz Wiśniewski
Teatr: Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego - Wrocław
Zapis: 919375 (TM 06.06.2016)

5233. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Rzeźnia. Prem. 2000.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (919375)
Autor: Andrzej Lis
Tytuł: **Co może Mrożek?**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 32-35
Zapis: 977236 (BL 29.09.2016)

5234. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Rzeźnia. Prem. 2000.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (919375)
Autor: Piotr Ossowicz
Tytuł: **Rzeźnia, która miała być sztuką**
Źródło: Odra 2001 nr 9 s. 151-152
Zapis: 919388 (AZ 06.06.2016)

5235. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Romeo i Julia. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego Wrocław (601273)
Autor: A.Gr.
Tytuł: **Mazgaj Romeo**
Źródło: Polityka 2001 nr 18 s. 47
Zapis: 1018347 (MS 12.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

5236. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Romeo i Julia. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (601273)
Autor: Łukasz Drewniak
Tytuł: **Julia i śmierć**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 33-36
Zapis: 980008 (BL 06.10.2016)

5237. recenzja

Dotyczy: Walter J.: Miłość do trzech pomarańczy. Prem. 2002.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocła (764816)
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 4 s. 12
Zapis: 935062 (KAR 07.07.2016)

5238. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Sonata Belzebuba czyli prawdziwe zdarzenie w Mordowarze. Prem. 2002.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (828870)
Autor: Piotr Ossowicz
Tytuł: **Witkacy retro**
Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 97-98
Zapis: 1014548 (AZ 05.12.2016)

5239. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Historia Jakuba. Prem. 2001.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (4811
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Ktoś jest?**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 34-35
Zapis: 970947 (BL 21.09.2016)

5240. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Historia Jakuba. Prem. 2001.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (4811
Autor: Jacek Mikołajczyk
Tytuł: **Tragedia Jakuba**
Źródło: Opcje 2001 nr 1 s. 79-80
Zapis: 858162 (IH 11.02.2016)

5241. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Historia Jakuba. Prem. 2001.Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (4811
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Rap Eklezjasty**
Źródło: Polityka 2001 nr 5 s. 56-57
Zapis: 998357 (MS 12.11.2016)

5242. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Wrocławski Teatr Lalek - Wrocław
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47, 48
Adnotacje: not. o udziale w Międzynarodowym Festiwalu Sztuk Bożonarodzeniowych w Łucku na Ukrainie; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851080 (BL 26.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

5243. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: R.B.
Tytuł: **Nowi dyrektorzy teatrów**
Teatr: Wrocławski Teatr Lalek - Wrocław
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 75 s. A11
Adnotacje: m.in. nt. objęcia przez Aleksandra Maksymiaka funkcji dyrektora Teatru Lalek we Wrocławiu; nota
Zapis: 957303 (TU 16.08.2016)

5244. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Wrocławski Teatr Lalek - Wrocław
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 76
Adnotacje: not. o występach na Ukrainie podczas Międzynarodowego Festiwlu Widowisk Bożonarodzeniowych
Zapis: 975072 (BL 27.09.2016)

5245. recenzja

Dotyczy: Miłobędzka K.: Ojczyzna. Prem. 2001.Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (601282)
Autor: Bogusław Kierc
Tytuł: **Chciało być umiało mogło = It wished to be, was capable of being, and could be**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 27-30
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851183 (BL 27.01.2016)

5246. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Śmieszny staruszek. Prem. 2001.Wrocławski Teatr Lalek, Wrocław (601283)
Autor: Małgorzata Koch-Butryn
Tytuł: **Śmieszny staruszek czyli polifoniczna spowiedź = Funny old man or a polyphonic confession**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 29-31
Adnotacje: tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852260 (BL 28.01.2016)

5247. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Czerczuk
Tytuł: **Wchodzę przez uchyloną furtkę**
Teatr: Wrocławski Teatr Pantomimy - Wrocław
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 78 s. A11
Adnotacje: wywiad z nominowaną na dyrektora Teatru o planach związanych z objęciem funkcji; rozm. Rafał Bubnicki; z notą o Czerczuk; z fot.
Zapis: 957481 (TU 16.08.2016)

5248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Domagała
Tytuł: **Szef mało akceptowany**
Teatr: Wrocławski Teatr Pantomimy - Wrocław
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 105 s. 15
Adnotacje: nt. wyboru na stanowisko dyrektora teatru Elżbiety Czerczuk; not.
Zapis: 1016170 (BL 07.12.2016)

5249. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Niechciana dyrektorka**

http://rcin.org.pl

Teatr: Wrocławski Teatr Pantomimy - Wrocław
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 77
Adnotacje: nota nt. nominacji Elżbiety Czerczuk na dyrektorkę teatru
Zapis: 915855 (MK 23.05.2016)

5250. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magda Nogaj
Tytuł: **Zejdą na dziady?**
Teatr: Wrocławski Teatr Pantomimy - Wrocław
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 230 s. 13
Adnotacje: m.in. nt. objęcia stanowiska dyrektora teatru przez Elżbietę Czerczuk
Zapis: 1011887 (IH 30.11.2016)

5251. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: R.B.
Tytuł: **Nowy dyrektor Wrocławskiego Teatru Pantomimy**
Teatr: Wrocławski Teatr Pantomimy - Wrocław
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 105 s. A6
Adnotacje: not. nt. mianownia na dyrektora teatru Elżbiety Czerczuk
Zapis: 952263 (BW 04.08.2016)

5252. recenzja

Dotyczy: Dziady. Prem. 2002.Wrocławski Teatr Pantomimy, Wrocław (797737)
Tytuł: **Niezwykłe "Dziady"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 232 s. 6
Zapis: 979646 (BW 06.10.2016)

5253. recenzja

Dotyczy: Kaprys - Schluck und Jau. Prem. 1995.tł. Ziobro R; Wrocławski Teatr Pantomimy, Wrocław (320713)
Autor: js
Tytuł: **Kaprys Tomaszewskiego**
Źródło: Polityka 1996 nr 28 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 877944 (KAR 11.03.2016)

5254. recenzja

Dotyczy: Christie A.: Pułapka na myszy. Prem. 2002.tł. Baltyn H; Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (76481
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Z przymrużeniem oka**
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 70
Zapis: 920831 (BW 08.06.2016)

5255. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Śluby panieńskie. Prem. 2001.Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (632919)
Autor: D.L.-C.
Tytuł: **O miłości romantycznie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 228 s. A10
Adnotacje: zapowiedź premiery
Zapis: 843196 (TU 13.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

5256. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. Prem. 2002.Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (797798)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Prawdziwa krew Balladyny**
Źródło: Śląsk 2002 nr 12 s. 68
Zapis: 920931 (BW 08.06.2016)

5257. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Ficoń
Andrzej Dziuk
Tytuł: **Teatr jak schronisko**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Przekrój 2000 nr 40 s. 18-19
Adnotacje: wyw. z aktorką i reżyserem, dyrektorem teatru; rozm. Joanna Boniecka; z fot.
Zapis: 986752 (TM 17.10.2016)

5258. sprostowanie

Dotyczy: Dziuk A., Ficoń D.: Teatr jak schronisko.P 2000 nr 40: s. 18-19Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (986752)
Tytuł: **Krótko**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 44
Adnotacje: notka
Zapis: 987068 (TM 17.10.2016)

5259. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Frey
Tytuł: **Grają nadal nie w swoim pałacu**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 72 s. C2
Adnotacje: dot. sądowego sporu dot. własności siedziby teatru; nota
Zapis: 956549 (TU 11.08.2016)

5260. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: js
Tytuł: **Zakopiański jedenastolatek**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Polityka 1996 nr 11 s. 44
Adnotacje: nota nt. premier z lutego 1996
Zapis: 873980 (KAR 04.03.2016)

5261. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Nie takie znowu nic**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Polityka 1996 nr 37 s. 51
Adnotacje: nt. działalności teatru
Zapis: 879178 (KAR 15.03.2016)

5262. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: S.J.
Tytuł: **Teatr Witkacego w Zakopanem**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Rota 2000 nr 3 s. 117
Adnotacje: nota
Zapis: 924220 (TM 14.06.2016)

5263. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Z Witkacym na Krupówkach**
Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane
Źródło: Życie 2001 nr 188 s. 2
Adnotacje: nt. "Pierwszej Parady Wieków" zrealizowanej 11 VIII 2001 r. na Krupówkah w Zakopanem przez T im. Stanisława Ignacego Witkiewicza
Zapis: 922889 (MS 11.06.2016)

5264. recenzja

Dotyczy: Cami H.: C'est la vie! czyli "camiczne" wariacje. Prem. 2001.tł. Mostowicz A; Teatr im. S.I. Witkiewi Zakopane (601367)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Jeszcze słychać śmiech i rżenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 236 s. A13
Zapis: 841072 (BK 11.01.2016)

5265. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Camus A.: Caligula. Prem. 1999.tł. Natanson W; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (470599)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nota o występach w Egipcie, XI 2000
Zapis: 967984 (BL 15.09.2016)

5266. recenzja

Dotyczy: Mann T.: Czarodziejska góra. Prem. 2001.tł. Łukowski Jan pseud. [.,Kramsztyk J; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (601350)
Autor: (js)
Tytuł: **Sanatorium pod Giewontem**
Źródło: Polityka 2001 nr 12 s. 44
Zapis: 1000947 (MS 17.11.2016)

5267. recenzja

Dotyczy: Na przełęczy. Prem. 2002.Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (797816)
Tytuł: **Polskie od 100 lat**
Źródło: Trybuna 2002 nr 217 dod. s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 979365 (MK 06.10.2016)

5268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Zakrzewski
Tytuł: **[Czterdzieści] 40 lat Teatru Młodych. Rozmowa z Waldemarem Zakrzewskim - twórcą i reżyser TM**
Teatr: Teatr Młodych - Zamość

http://rcin.org.pl

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 7-9
Adnotacje: rozm.: Anna Prystupa
Zapis: 947358 (BK 25.07.2016)

5269. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Tango. Prem. 2000.Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego, Zielona Góra (477844)
Autor: Andrzej Lis
Tytuł: **Co może Mrożek?**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 32-35
Zapis: 977233 (BL 29.09.2016)

5270. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem.1996.tł. Barańczak S; Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego, Zielona G (363483)
Autor: js
Tytuł: **Hamlet bez hamletyzowania**
Źródło: Polityka 1996 nr 26 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877880 (KAR 11.03.2016)

5271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Churski
Tytuł: **Ostatnie sezony teatralne XX wieku**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 233-239
Adnotacje: życie teatralne Torunia i Grudziądza 1999-2000
Zapis: 994569 (AZ 03.11.2016)

5272. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Churski
Tytuł: **Teatr w Grudziądzu**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 260-261
Zapis: 994573 (AZ 03.11.2016)

5273. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Tango Gombrowicz. Prem. 2003.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2 Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (818890)
Autor: Jacek Cieślak
Tytuł: **Wielkie tematy, wspaniałe kreacje**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 252 s. A13
Adnotacje: recenzja próby spektaklu zaprezentowanej w ramach V Festiwalu Gombrowiczowskiego
Zapis: 1022632 (BK 22.12.2016)

5274. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Krystyna Janda - nastolatka**
Źródło: Życie 2001 nr 200 s. 10
Adnotacje: nt. planów warszawskich teatrów na sezon 2001/2002
Zapis: 926119 (MS 18.06.2016)

5275. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Sukcesy i potknięcia**
Źródło: Życie 2002 nr 144 s. 19
Adnotacje: omówienie sezon teatralnego 2001/2002
Zapis: 978353 (KAR 04.10.2016)

5276. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Ogródek Teatralny w Katowicach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 156 s. A15
Adnotacje: not. nt. rozpoczęcia kolejnego sezonu Letniego Ogródka Teatralnego
Zapis: 964092 (BW 08.09.2016)

5277. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Filler
Tytuł: **[Jerzy] Buzek do Romy?**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 8 s. 28
Adnotacje: m.in. nt. odwołania z funkcji dyrektora Bogusława Kaczyńskiego (Teatr Roma w Warszawie) oraz dyrektor Krystyny Meissner (Teatr Stary w Krakowie)
Zapis: 944592 (BW 20.07.2016)

5278. artykuł o imprezie

Tytuł: **Giełda**
Teatr: Teatr "Lalka" - Warszawa
Źródło: Przegląd 2001 nr 38 s. 29
Adnotacje: not. o otrzymaniu przez teatr nagrody Grand Prix na 34. Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lale w Zagrzebiu
Zapis: 845265 (TU 18.01.2016)

5279. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2003.tł. Semil M; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2(Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (818901)
Tytuł: **Globalna depresja**
Źródło: Newsweek 2002 nr 48 s. 109
Adnotacje: zapowiedź premiery; not.
Zapis: 932942 (TU 05.07.2016)

5280. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Gołaczyńska
Tytuł: **Wzloty i upadki (Teatry wrocławskie po roku 1989)**
Źródło: Dolny Śląsk 2002 t. 10 s. 269-277
Zapis: 990671 (AZ 24.10.2016)

5281. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Jarzyna
Krzysztof Warlikowski
Tytuł: **Teatralny cyrograf**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 31 s. A13
Adnotacje: wywiad nt. sytuacji polskiego teatru i działalności Teatru Rozmaitości w Warszawie; rozm. Jacek Cieślak; z not. o reżyserach

http://rcin.org.pl

Zapis: 961409 (BW 31.08.2016)

5282. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Urbański R.: Wschody i zachody miasta. Prem. 2003.Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (818947)
Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Ballada o Legnicy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 177 s. A8
Adnotacje: nota nt. prapremiery w ramach obchodów jubileuszu 160-lecia istnienia teatru w Legnicy
Zapis: 960949 (BW 30.08.2016)

5283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Szczodrość Melpomeny**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 263 s. A8
Adnotacje: not. nt. premier teatralnych w Warszawie 10-12 XI 2001
Zapis: 841056 (BW 11.01.2016)

5284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Chopin nie zapalił fajeczki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 197 s. A15
Adnotacje: nt. przepisów przeciwpożarowych i pożarów w polskich teatrach; dot. również zdjęć do filmu "Chopin. Pragnienie miłości"
Zapis: 963332 (BW 07.09.2016)

5285. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kubowicz
Sebastian Kudas
Tytuł: **Młodzi "piwniczanie": Sebastian i Piotr**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 117-119
Adnotacje: wyw.; rozm. Dorota Krupińska; z fot.
Zapis: 922538 (TM 10.06.2016)

5286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Lembowicz
Tytuł: **Lwów znowu w Warszawie**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 3 s. 18-19
Adnotacje: dot. wydarzeń związanych z wizytą w Warszawie Polskiego Teatru Ludowego ze Lwowa
Zapis: 934178 (BW 06.07.2016)

5287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Artyści bez wakacji. Kulturalny sezon ogórkowy tętni życiem**
Źródło: Przegląd 2002 nr 32 s. 46-47
Adnotacje: artykuł ogólny, zawierający m. in. przegląd wydarzeń teatralnych w kraju
Zapis: 917835 (MK 01.06.2016)

5288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mar Czer

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Lamentarium**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 130
Adnotacje: nt. działalności Teatru Pieśń Kozła we Wrocławiu
Zapis: 970105 (MK 20.09.2016)

5289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Margas
Tytuł: **Kronika Jeleniogórska 2001**
Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 221-245
Adnotacje: dot. życia literackiego i teatralnego
Zapis: 990111 (PC 23.10.2016)

5290. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2003.Teatr Jeleniogórski. Scena Animacji i Dramatyczna im. C. Norwida, Jelenia Góra (831720)
Tytuł: **Męski punkt widzenia**
Źródło: Newsweek 2002 nr 25 s. 108
Adnotacje: zapowiedź premiery; nota
Zapis: 930928 (TU 29.06.2016)

5291. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Mościcki
Jacek Wakar
Tytuł: **Bez monumentalnych dekoracji**
Źródło: Życie 2001 nr 158 s. 8
Adnotacje: podsumowanie sezonu teatralnego 2000/2001 w warszawskich teatrach
Zapis: 916010 (MS 23.05.2016)

5292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Tytuł: **Letnia scena**
Źródło: Trybuna 2002 nr 189 s. 8
Adnotacje: nt. repertuaru prezentowanego na Letniej Scenie Teatru Collegium Nobilium; dotyczy też Studium Teatralnego
Zapis: 963008 (MK 06.09.2016)

5293. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na scenie i na warsztatach**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 19 s. 4
Adnotacje: nota nt. wileńskich spotkań z Teatrem 2. Strefa z Warszawy; I-II 2001
Zapis: 989025 (BW 20.10.2016)

5294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Nowak
Tytuł: **Wydarzenia teatralne**
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 203-207
Adnotacje: życie teatralne w Bydgoszczy 1999-2000
Zapis: 994566 (AZ 03.11.2016)

5295. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Krystyna Nowak-Wolna
Tytuł: **Teatr amatorski na Opolszczyźnie. Rekonesans badawczy**
Źródło: Kwartalnik Opolski 2002 nr 1 s. 3-36
Zapis: 988918 (IH 20.10.2016)

5296. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Perły i plewy**
Źródło: Przegląd 2001 nr 52 s. 37-38
Adnotacje: ankieta nt. "Co w mijającym roku było kulturalnym wydarzeniem, a co miernotą?"; wypowiedzi: Andrzej Mularczyk, Kazimierz Kutz, Wacław Sadkowski, Rafał Skąpski, Hanna Krall, Kazimierz Dejmek, Ewa Wiśniewska, Jerzy Bralczyk, Robert Stiller, Edward Redliński; not. Ewa Likowska
Zapis: 847987 (BW 22.01.2016)

5297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Kultura idzie na urlop**
Źródło: Polityka 1996 nr 27 s. 36
Adnotacje: nt. działalności teatrów i aktorów teatralnych w czasie wakacji letnich; nota
Zapis: 877919 (KAR 11.03.2016)

5298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Plebańczyk
Tytuł: **Analiza działalności teatrów krakowskich w latach 1989-1999 w kontekście zmian wizerunku**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2002 t. 3 s. 47-63
Adnotacje: dot.: Starego Teatru, Teatru im. Juliusza Słowackiego, Teatru "Bagatela", Teatru "Groteska"
Zapis: 940467 (KAR 15.07.2016)

5299. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Polityka 1996 nr 17 s. 13
Adnotacje: nt. protestu pracowników warszwskich teatrów; nota
Zapis: 875838 (KAR 08.03.2016)

5300. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Premiery, premiery, premiery...**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 54
Adnotacje: not. nt. poznańskich premier teatralnych w okresie od III do V 2002
Zapis: 917412 (BW 31.05.2016)

5301. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Premiery, premiery..**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 47
Adnotacje: not. nt. poznańskich premier teatralnych w okresie X-XII 2002
Zapis: 917327 (BW 30.05.2016)

5302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Rozdzielić!**
Źródło: Polityka 1996 nr 28 s. 49
Adnotacje: nt. wznowienia działalności teatru po odbudowie gmachu

http://rcin.org.pl

Zapis: 877963 (KAR 11.03.2016)

5303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Smoleń
Tytuł: **Nowy Sącz w 2001**
Źródło: Rocznik Sądecki 2002 t. 30 s. 365-415
Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego
Zapis: 945123 (PC 21.07.2016)

5304. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mieczysław Smoleń
Tytuł: **Z Kroniki obchodów jubileuszu 700-lecia Nowego Sącza**
Źródło: Rocznik Sądecki 2002 t. 30 s. 326-361
Adnotacje: dot. m.in. wydarzeń teatralnych i publikacji literackich w ramach jubileuszu od 30 XI 1990 do 3 V 1

Zapis: 945068 (PC 21.07.2016)

5305. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dorota Terakowska
Tytuł: **Umarła klasa**
Źródło: Polityka 1996 nr 7 s. 51-52
Adnotacje: nt. konfliktu między aktorami teatru po śmierci Tadeusza Kantora
Zapis: 873408 (KAR 04.03.2016)

5306. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (WU-ZET)
Tytuł: **Teatr z patelni**
Źródło: Trybuna 2002 nr 262 dod. s. 2
Adnotacje: dot. spektakli przedstawianych w ramach Teatru Gotowania w kawiarni w Sopocie; wśród autorów widowisk m.in. ludzie teatru i literaci
Zapis: 1022405 (MK 22.12.2016)

5307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Formowanie teatrem**
Źródło: Śląsk 2002 nr 9 s. 69
Adnotacje: dot. działalności grupy teatralnej w Wyższym Śląskim Seminarium Duchownym w Katowicach
Zapis: 921823 (BW 09.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /

Festiwale, przeglądy teatralne

5308. impreza.

Tytuł: **"... Czy to jest kochanie?" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa (2001)**
Opis imprezy: V: Elbląg, 23-25 III 2001
Zapis: 864200 (PC 19.02.2016)

5309. artykuł o imprezie

Dotyczy: "... Czy to jest kochanie?" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa (2001)., V: Elbląg, 23-25 III 2001; (864200)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 7
Adnotacje: nota; laureaci
Zapis: 915689 (TM 23.05.2016)

5310. artykuł o imprezie

Dotyczy: "... Czy to jest kochanie?" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa (2001)., V: Elbląg, 2001; (864200)
Autor: Karolina Lichacz
Tytuł: **Kochanie po elbląsku**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 38-39
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 864218 (PC 19.02.2016)

5311. artykuł o imprezie

Dotyczy: Azyl - Akcja Teatralna (2001)., IV: Warszawa, 14-16 IX 2001; (829859)
Tytuł: **IV Akcja Teatralna Azyl 2001**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 75
Adnotacje: ogł.
Zapis: 980358 (BL 07.10.2016)

5312. artykuł o imprezie

Dotyczy: Azyl - Akcja Teatralna (2001)., IV: Warszawa, 14-16 IX 2001; (829859)
Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Azyl nad Azyle**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 32
Adnotacje: omów.
Zapis: 918634 (TM 02.06.2016)

5313. artykuł o imprezie

Dotyczy: Azyl - Akcja Teatralna (2001)., IV: Warszawa, 14-16 IX 2001; (829859)
Autor: (SWIA)
Tytuł: **Feministki i nie tylko**
Źródło: Trybuna 2001 nr 213 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 951098 (AW 02.08.2016)

5314. artykuł o imprezie

Dotyczy: Azyl - Akcja Teatralna (2001)., IV: Warszawa, 14-16 IX 2001; (829859)
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 991698 (BL 25.10.2016)

5315. impreza.

Tytuł: **Akcja Teatralna "Azyl" (2002)**
Opis imprezy: V: Warszawa, 13-16 IX 2002
Zapis: 932101 (TU 04.07.2016)

5316. artykuł o imprezie

Dotyczy: Azyl - Akcja Teatralna (2002)., V: Warszawa, 13-16 IX 2002; (932101)
Tytuł: **Azyl nr 5**

http://rcin.org.pl

Źródło: Newsweek 2002 nr 37 s. 118
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 932102 (TU 04.07.2016)

5317. artykuł o imprezie

Dotyczy: Azyl - Akcja Teatralna (2002)., V: Warszawa, 13-16 IX 2002; (932101)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 IX s. 4, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu akcji; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988754 (KAR 20.10.2016)

5318. impreza.

Tytuł: **Augustowskie Lato Teatralne (2002)**
Opis imprezy: X: Augustów, VIII 2002
Zapis: 917852 (MK 01.06.2016)

5319. artykuł o imprezie

Dotyczy: Augustowskie Lato Teatralne (2002)., X: Augustów, VIII 2002; (917852)
Autor: B.M.
Tytuł: **Na pełnym jeziorze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 162 s. A15
Adnotacje: nota
Zapis: 959751 (BW 25.08.2016)

5320. artykuł o imprezie

Dotyczy: Augustowskie Lato Teatralne (2002)., X: Augustów, VIII 2002; (917852)
Autor: Bożena Kraczkowska
Tytuł: **Mrożek na tratwie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 32 s. 58
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 917853 (MK 01.06.2016)

5321. impreza.

Tytuł: **"Bajowe Spotkania" - przegląd pozastołecznych teatrów lalkowych (2001)**
Opis imprezy: II: Warszawa, 15-20 V 2001
Zapis: 851180 (BL 27.01.2016)

5322. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd pozastołecznych teatrów lalkowych (2001)., Warszawa, 15-20 V 2001; (851180)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 51
Adnotacje: nota; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851459 (BL 27.01.2016)

5323. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd pozastołecznych teatrów lalkowych (2001)., Warszawa, 15-20 V 2001; (851180)
Autor: Małgorzata Niecikowska
Tytuł: **Bajowe spotkanie = Meetings in Baj**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 21-23
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851181 (BL 27.01.2016)

http://rcin.org.pl

5324. impreza.

Tytuł: **Barbórkowe Spotkania Teatralne (2000)**
Opis imprezy: XXVII: Dąbrowa Górnicza, 30 XI - 2 XII 2000
Zapis: 914572 (TM 19.05.2016)

5325. artykuł o imprezie

Dotyczy: Barbórkowe Spotkania Teatralne (2000)., XXVII: Dąbrowa Górnicza, 30 XI - 2 XII 2000; (914572)
Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 914581 (TM 19.05.2016)

5326. impreza.

Tytuł: **Barbórkowe Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: XXVIII: Dąbrowa Górnicza, 29 XI - 1 XII 2001
Zapis: 859000 (MS 12.02.2016)

5327. artykuł o imprezie

Dotyczy: Barbórkowe Spotkania Teatralne (2001)., XXVIII: Dąbrowa Górnicza, 29 XI - 1 XII 2001; (859000)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 918029 (TM 01.06.2016)

5328. artykuł o imprezie

Dotyczy: Barbórkowe Spotkania Teatralne (2001)., XXVIII: Dąbrowa Górnicza, 29 XI - 1 XII 2001; (859000)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 5
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 918833 (TM 03.06.2016)

5329. artykuł o imprezie

Dotyczy: Barbórkowe Spotkania Teatralne (2001)., XXVIII: Dąbrowa Górnicza, 29 XI - 1 XII 2001; (859000)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 2 s. 45
Adnotacje: not.
Zapis: 859001 (MS 12.02.2016)

5330. artykuł o imprezie

Dotyczy: Barbórkowe Spotkania Teatralne (2001)., XXVIII: Dąbrowa Górnicza, 29 XI - 1 XII 2001; (859000)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 3 s. 21
Adnotacje: not.
Zapis: 860777 (MS 17.02.2016)

5331. impreza.

Tytuł: **Bialskie Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: XXV: Biała Podlaska, 30-31 III 2001
Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Białej Podlaskiej
Adnotacje: z okazji międzynarodowego Dnia Teatru

http://rcin.org.pl

Zapis: 990567 (TM 24.10.2016)

5332. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bialskie Spotkania Teatralne (2001)., XXV: Biała Podlaska, 30-31 III 2001; (990567)
Autor: Hanna Bajkowska
Tytuł: **Maraton teatralny**
Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 1 s. 89
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 990585 (TM 24.10.2016)

5333. impreza.

Tytuł: **"Białołęckie Betlejem" - teatralny i muzyczny konkurs bożonarodzeniowy dla dzieci i młodzieży (2002)**
Opis imprezy: Białołęka, 11-12, 19 I 2002
Organizator: Chór Avetki Parafii Narodzenia NMP w Warszawie i Białołęcki Ośrodek Kultury
Zapis: 1001145 (PC 17.11.2016)

5334. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Białołęckie Betlejem" - teatralny i muzyczny konkurs bożonarodzeniowy dla dzieci i młodzieży (200
Białołęka, 11-12, 19 I 2002; (1001145)
Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Białołęckie Betlejem**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 280 s. 11
Adnotacje: ogłoszenie konkursu
Zapis: 1001147 (PC 17.11.2016)

5335. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2001)., XXII: Horyniec Zdrój
do 4 II 2001; (821817)
Tytuł: **[Dwunasta] XII Biesiada Teatralna**
Źródło: Trybuna 2001 nr 31 s. 31
Adnotacje: nota o laureatach
Zapis: 911181 (AW 13.05.2016)

5336. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2001)., XXII: Horyniec Zdrój
do 4 II 2001; (821817)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 2 s. 165
Adnotacje: not. o przyznaniu teatrowi "Fieter" z Ozimka nagrody "Srebrny Róg" za przedstawienie Henryka Sienkiewicza "Krzyżacy"
Zapis: 913117 (TM 16.05.2016)

5337. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2001)., XXII: Horyniec Zdrój
do 1-4 II 2001; (821817)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 6
Adnotacje: not.
Zapis: 915591 (TM 23.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

5338. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna - Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form (2001)., XXII: Horyniec Zdrój do 4 II 2001; (821817)
Autor: (RZ)
Tytuł: **Biesiada teatralna**
Źródło: Trybuna 2001 nr 29 dod. s. 3
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 910633 (AW 12.05.2016)

5339. impreza.

Tytuł: **Biesiada Teatralna (2002)**
Opis imprezy: Horyniec Zdrój, 31 I - 3 II 2002
Zapis: 918032 (TM 01.06.2016)

5340. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiada Teatralna (2002)., Horyniec Zdrój, 31 I - 3 II 2002; (918032)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 918033 (TM 01.06.2016)

5341. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2000)., XXI: Lidzbark Warmiński, IX 2000; (806097)
Tytuł: **Kabaret nagród się nie boi**
Współtwórcy: Oprac. J.[acek] Z.[iemek]
Źródło: Przekrój 2000 nr 38 s. 39
Adnotacje: not.; laureaci
Zapis: 946727 (TM 23.07.2016)

5342. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2001)., XXII: Lidzbark Warmiński, 30 VIII-1 IX 2001; (829826)
Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Biesiada po lidzbarsku**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 71
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 845247 (TU 18.01.2016)

5343. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2001)., XXII: Lidzbark Warmiński, 30 VIII-1 IX 2001; (829826)
Autor: I.T.
Tytuł: **Humor w Lidzbarku**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 204 s. A8
Adnotacje: nota
Zapis: 839561 (TU 08.01.2016)

5344. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2001)., XXII: Lidzbark Warmiński, 30 VIII-1 IX 2001; (829826)
Autor: kd
Tytuł: **"Big - Daukszewicz - Brother"**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2001 nr 35 s. 37
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 845080 (TU 18.01.2016)

5345. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2001)., XXII: Lidzbark Warmiński, 30 VIII-1 IX 2001; (829826)
Tytuł: **Szpilka za uśmiech**
Źródło: Trybuna 2001 nr 205 s. 14
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 950106 (AW 30.07.2016)

5346. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2001)., XXII: Lidzbark Warmiński, 30 VIII-1 IX 2001; (829826)
Autor: TEK
Tytuł: **Satyrycy nagrodzeni**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 205 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 852838 (IH 29.01.2016)

5347. impreza.

Tytuł: **Biesiady Humoru i Satyry (2002)**
Opis imprezy: XXIII: Lidzbark Warmiński, IX 2002
Zapis: 918360 (MK 02.06.2016)

5348. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2002)., XXIII: Lidzbark Warmiński, IX 2002; (918360)
Autor: kd
Tytuł: **Biesiady kabaretowe**
Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 46
Adnotacje: sprawozd.
Zapis: 918548 (MK 02.06.2016)

5349. artykuł o imprezie

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2002)., XXIII: Lidzbark Warmiński, IX 2002; (918360)
Autor: kd
Tytuł: **Kabaretowe noce pod gwiazdami**
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 68
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 918362 (MK 02.06.2016)

5350. impreza.

Tytuł: **"Dedykacje - Molier" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)**
Opis imprezy: I: Kraków, 4-8 X 2002
Zapis: 843840 (MK 14.01.2016)

5351. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., I: Kraków, 4-8 X 2002; (843840)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **My do pana, panie Molier**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 210 s. A11

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1001385 (BK 17.11.2016)

5352. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., I: Kraków, 4-8 X 2002; (843840)
Autor: (ŁAN)
Tytuł: **Pierwszy sułtanat**
Źródło: Trybuna 2002 nr 234 dod. s. 1
Adnotacje: art. o przebiegu festiwalu
Zapis: 988810 (MK 20.10.2016)

5353. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., I: Kraków, 4-8 X 2002; (843840)
Autor: MM
Tytuł: **Krakowskie Dedykacje**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 285 s. 15
Adnotacje: not. o nowym festiwalu, który odbędzie się w 2002 roku
Zapis: 951726 (IH 03.08.2016)

5354. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., I: Kraków, 4-8 X 2002; (843840)
Autor: Joanna Nowicka
Tytuł: **Z dedykacją dla Moliera**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 284 s. A10
Adnotacje: artykuł przed inauguracją festiwalu
Zapis: 843844 (MK 14.01.2016)

5355. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., I: Kraków, 4-8 X 2002; (843840)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Menzel, Seweryn i inni**
Źródło: Trybuna 2002 nr 241 s. 13
Adnotacje: podsumowanie
Zapis: 991173 (MK 25.10.2016)

5356. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dedykacje" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., I: Kraków, 4-8 X 2002; (843840)
Autor: Marian Toporek
Tytuł: **Święto Moliera**
Źródło: Trybuna 2002 nr 230 s. 13
Zapis: 988251 (MK 19.10.2016)

5357. impreza.

Tytuł: **Deutsches Theatertreffen - festiwal teatralny**
Opis imprezy: Bydgoszcz, III 1997
Zapis: 995734 (AZ 07.11.2016)

5358. artykuł o imprezie

Dotyczy: Deutsches Theatertreffen - festiwal teatralny., Bydgoszcz, III 1997; (995734)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 291

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 995736 (AZ 07.11.2016)

5359. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Natalia Adaszyńska
Tytuł: **Specjalista Marthaler**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 17-19
Adnotacje: omów. spektaklu "Specjaliści. Taneczna herbatka dla ocalałych" Christopha Marthalera w reż. autora ze Schauspielhaus w Zurychu
Zapis: 992551 (BL 26.10.2016)

5360. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Im częściej oglądam...**
Źródło: Twórczość 2002 nr 1 s. 112-116
Zapis: 989488 (KAR 21.10.2016)

5361. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Natalia Budzan
Tytuł: **Świat według rapującego aktora**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 129-130
Adnotacje: sprawozdanie ze spotkania z aktorami zespołu Hush Hush Hush Theatre z Belgii
Zapis: 970087 (MK 20.09.2016)

5362. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: (JS)
Tytuł: **Poważne tematy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 235 s. 14
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 953098 (AW 04.08.2016)

5363. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Źródło: Kontrapunkt 2001 nr 11/12 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 838774 (BL 06.01.2016)

5364. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Blask osobowości**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 242 s. A9
Adnotacje: podsumowanie festiwalu
Zapis: 842069 (BK 12.01.2016)

5365. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **W okowach namiętności. Dialog na półmetku**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 240 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 841420 (BK 11.01.2016)

5366. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **W poszukiwaniu magii**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 241 s. A14
Adnotacje: o przedstawieniach: "Ausloechung-Wymazywania" w reż. Krystiana Lupy, "Mistrza i Małgorzaty" w reż. Oskarasa Korsunovasa, "Woyzeck" w reż. Georga Buechnera
Zapis: 841763 (BK 11.01.2016)

5367. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 7-8
Adnotacje: nota przed festiwalem
Zapis: 914747 (TM 19.05.2016)

5368. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 4-5
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 917879 (TM 01.06.2016)

5369. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Radość z Wilsona**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 10-13
Adnotacje: omów. spektaklu "Woyzeck" w reż. Roberta Wilsona
Zapis: 992495 (BL 26.10.2016)

5370. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Monolog o Dialogu**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 4-9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 992493 (BL 26.10.2016)

5371. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Roman Pawłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Pompowanie klasyki**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 238 s. 14
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 861359 (IH 18.02.2016)

5372. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Wejście historii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 242 s. 12
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 868900 (IH 24.02.2016)

5373. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wydarzenie - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 43 s. 109
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1020770 (BW 16.12.2016)

5374. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Ewa Świątkowska
Tytuł: **Trudne rozmowy**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 174 s. B
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 953358 (AW 05.08.2016)

5375. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota, z progr.
Zapis: 992617 (BL 26.10.2016)

5376. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Tytuł: **Teatralny bigos**
Źródło: ARTyleria 2001 nr 0 (1) s. 32-37
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu z omówieniami poszczególnych spektakli autorstwa: Joanna Aleksandrowicz, Anna Dąbrowska, Anna Szczęch, Krzysztof Szendzielorz
Zapis: 975977 (PC 29.09.2016)

5377. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Tom Waits
Robert Wilson
Tytuł: **Dziwna historia o miłości**
Współtwórcy: Tł. Monika Popiołek
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 14-16

http://rcin.org.pl

Adnotacje: wyw. z realizatorami prezentowanego na festiwalu spektaklu "Woyzeck" z Betty Nansen Theatre w Kopenhadze
Zapis: 992549 (BL 26.10.2016)

5378. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Rafał Węgrzyniak
Tytuł: **"Dialog-Wrocław": pierwsza edycja**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 87-95
Adnotacje: spraw.
Zapis: 860360 (AZ 16.02.2016)

5379. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 203
Adnotacje: not.
Zapis: 1009967 (PC 29.11.2016)

5380. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Polski tradycjonalizm kontra europejska nowoczesność**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A13
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 841305 (BK 11.01.2016)

5381. impreza.

Tytuł: **"Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (materiały ogólne)**
Zapis: 842978 (TU 13.01.2016)

5382. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (materiały ogólne). (842978)
Autor: Krystyna Meissner
Tytuł: **Seksapil poza salonem**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 225 s. A11
Adnotacje: wywiad z dyrektorem festiwalu m.in. nt. idei imprezy, planów na przyszłość; rozm. Rafał Bubnicki
Zapis: 842979 (TU 13.01.2016)

5383. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dionizje" - Ogólnopolski Festiwal Teatralny (2001)., IX: Ciechanów, 14-15 IX 2001; (829442)
Autor: Stefan Jurkowski
Tytuł: **Precz z prowincją!**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 173 s. D
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 953298 (AW 05.08.2016)

5384. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny Dionizje (2001)., IX: Ciechanów, 14-15 IX 2001; (829442)
Autor: Michał Kasperowicz
Tytuł: **Tymczasem Festiwalik (Dionizje 2001)**

http://rcin.org.pl

Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 33
Adnotacje: spraw.
Zapis: 918636 (TM 02.06.2016)

5385. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatralny Dionizje (2001)., Ciechanów, 14-15 IX 2001; (829442)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Judasze i saksofonista**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 217 s. A13
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 841758 (TU 11.01.2016)

5386. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dionizje" - Ogólnopolski Festiwal Teatralny (2001)., IX: Ciechanów, 14-15 IX 2001; (829442)
Autor: Katarzyna Michalak
Tytuł: **Na uboczu**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 51
Zapis: 992577 (BL 26.10.2016)

5387. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dionizje" - Ogólnopolski Festiwal Teatralny (2001)., IX: Ciechanów, 14-15 IX 2001; (829442)
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 991699 (BL 25.10.2016)

5388. impreza.

Tytuł: **Dni Dramatu Współczesnego (2001)**
Opis imprezy: I: Warszawa, VI 2001
Zapis: 980137 (BL 07.10.2016)

5389. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Dramatu Współczesnego (2001)., I: Warszawa, VI 2001; (980137)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 980138 (BL 07.10.2016)

5390. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Żydowskiej "Kwitełech 2002" (2002)**
Opis imprezy: Leżajsk, 2002
Adnotacje: m.in. spektakle teatralne, koncerty, sesje naukowe
Zapis: 956243 (BW 11.08.2016)

5391. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Żydowskiej "Kwitełech 2002" (2002)., Leżajsk, 2002; (956243)
Autor: B.H.
Tytuł: **Dni Kultury Żydowskiej w Leżajsku**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 136 s. A9
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 956244 (BW 11.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

5392. impreza.

Tytuł: **Dni Muzyki i Teatru w Poznaniu (2001)**
Opis imprezy: X: Poznań, 1-5 X 2001
Adnotacje: w repertuarze m.in. koncert poświęcony pamięci Cypriana Kamila Norwida
Zapis: 843194 (TU 13.01.2016)

5393. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Muzyki i Teatru w Poznaniu (2001)., X: Poznań, 1-5 X 2001; (843194)
Autor: Teresa Dorożała-Brodniewicz
Tytuł: **X Dni Muzyki i Teatru czyli festiwal rozśpiewany**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 120-121
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 866698 (IH 23.02.2016)

5394. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Muzyki i Teatru w Poznaniu (2001)., X: Poznań, X; (843194)
Autor: Piotr Górski
Tytuł: **Głosy i instrumenty**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 228 s. A10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 843195 (TU 13.01.2016)

5395. impreza.

Tytuł: **Dni Muzyki i Teatru w Poznaniu (materiały ogólne)**
Zapis: 862038 (IH 18.02.2016)

5396. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Muzyki i Teatru w Poznaniu (materiały ogólne). (862038)
Autor: Teresa Dorożała-Brodniewicz
Tytuł: **Jubileusz poznańskich Dni Muzyki i Teatru**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 105-111
Adnotacje: z okazji 10-lecia festiwalu
Zapis: 862079 (IH 18.02.2016)

5397. impreza.

Tytuł: **Dni Sztuki Współczesnej (2001)**
Opis imprezy: XVI: Białystok, 17-27 V 2001
Organizator: Białostocki Ośrodek Kultury
Zapis: 915733 (TM 23.05.2016)

5398. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Sztuki Współczesnej (2001)., XVI: Białystok, 17-27 V 2001; (915733)
Autor: Tadeusz Kornaś
Tytuł: **Cienie arki**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 10
Adnotacje: rec. spektaklu "Arka" Teatru Ósmego Dnia w Poznaniu
Zapis: 917303 (TM 30.05.2016)

5399. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Dni Sztuki Współczesnej (2001)., XVI: Białystok, 17-27 V 2001; (915733)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915734 (TM 23.05.2016)

5400. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Sztuki Współczesnej (2001)., XVI: Białystok, 17-27 V 2001; (915733)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 980135 (BL 07.10.2016)

5401. impreza.

Tytuł: **Dni Sztuki Współczesnej (2002)**
Opis imprezy: XVII: Białystok, V 2002
Zapis: 958809 (BW 22.08.2016)

5402. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Sztuki Współczesnej (2002)., XVI: Białystok, 2002; (958809)
Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Sztuka współczesna w Białymstoku**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 115 s. A15
Adnotacje: nota
Zapis: 958810 (BW 22.08.2016)

5403. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Sztuki Współczesnej (2002)., XVI: Białystok, 2002; (958809)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 3
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara
Zapis: 983385 (KAR 13.10.2016)

5404. impreza.

Tytuł: **Dnia Dramatu Współczesnego (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, do 12 VI 2001
Organizator: Scena Współczesna
Zapis: 916678 (KAR 25.05.2016)

5405. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dnia Dramatu Współczesnego (2001)., Warszawa, do 12 VI 2001; (916678)
Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Osiem wcieleń jednego aktora**
Źródło: Życie 2001 nr 132 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 916685 (KAR 25.05.2016)

5406. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dnia Dramatu Współczesnego (2001)., Warszawa, do 12 VI 2001; (916678)
Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Znacznie więcej widzów niż miejsc**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 2001 nr 139 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 916679 (KAR 25.05.2016)

5407. impreza.

Tytuł: **"Drogi Teatru - Spotkania" (2001)**
Opis imprezy: VII: Kielce, 25-29 V 2001
Zapis: 856525 (BL 08.02.2016)

5408. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (2001)., VII: Kielce, 25-29 V 2001; (856525)
Autor: JULL
Tytuł: **Alternatywa w Kielcach**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 118 s. 15
Adnotacje: nota
Zapis: 856526 (BL 08.02.2016)

5409. impreza.

Tytuł: **"Drogi Teatru - Spotkania" (2002)**
Opis imprezy: VIII: Kielce, 2002
Zapis: 983627 (KAR 13.10.2016)

5410. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (2002)., VIII: Kielce; (983627)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 31 V s. 3
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara
Zapis: 983628 (KAR 13.10.2016)

5411. impreza.

Tytuł: **"Dziecięce Lato Teatralne" (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, VII-VIII 2002
Zapis: 981509 (PC 11.10.2016)

5412. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dziecięce Lato Teatralne" (2002)., Warszawa, VII-VIII 2002; (981509)
Autor: PM
Tytuł: **Letni Teatr dla Dzieci**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 152 s. 11
Adnotacje:

Zapis: 981510 (PC 11.10.2016)

5413. impreza.

Tytuł: **Dziecięce Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: VII: Gliwice, 11-18 III 2001
Zapis: 850978 (BL 26.01.2016)

5414. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziecięce Spotkania Teatralne (2001)., VII: Gliwice, 11-18 III 2001; (850978)

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47
Adnotacje: nota; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 850979 (BL 26.01.2016)

5415. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziecięce Spotkania Teatralne (2001)., VII: Gliwice, 11-18 III 2001; (850978)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 1 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 857203 (MS 09.02.2016)

5416. impreza.

Tytuł: **"EuroDrama 2002" - Forum Dramaturgii Współczesnej (2002)**
Opis imprezy: I: Wrocław, 3-8 XII 2002
Zapis: 1005035 (KAR 23.11.2016)

5417. artykuł o imprezie

Dotyczy: "EuroDrama 2002" - Forum Dramaturgii Współczesnej (2002)., I: Wrocław, 3-8 XII 2002; (1005035)
Tytuł: **Forum Dramaturgii**
Źródło: Trybuna 2002 nr 283 dod. s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 1024806 (MK 29.12.2016)

5418. artykuł o imprezie

Dotyczy: "EuroDrama 2002" - Forum Dramaturgii Współczesnej (2002)., I: Wrocław, 3-8 XII 2002; (1005035)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 5
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1005036 (KAR 23.11.2016)

5419. impreza.

Tytuł: **Fanaberie Teatralne (2002)**
Opis imprezy: Wałbrzych, XI 2002
Zapis: 1016485 (AZ 08.12.2016)

5420. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fanaberie Teatralne., Wałbrzych, XI 2002; (1016485)
Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 133
Adnotacje: not.
Zapis: 1016486 (AZ 08.12.2016)

5421. impreza.

Tytuł: **Festival de Otono (Festiwal Jesienny) (2002)**
Opis imprezy: Madryt, X-XI 2002
Adnotacje: m.in. program "Mistrzowie teatru polskiego" (nt. Tadeusza Kantora, Krystiana Lupy i Jerzego Grotowskiego)
Zapis: 981576 (BW 11.10.2016)

5422. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival de Otono (Festiwal Jesienny) (2002)., Madryt, X-XI 2002; (981576)
Autor: Wanda Zajączkowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Umarła klasa", "Akropolis", "Kalkwerk"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 211 s. 11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 981578 (BW 11.10.2016)

5423. impreza.

Tytuł: **Festiwal Artystów Ulicy (2002)**
Opis imprezy: Szczecin, 25-28 VII 2002
Zapis: 930940 (TU 29.06.2016)

5424. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystów Ulicy (2002)., Szczecin, 25-28 VII 2002; (930940)
Źródło: Newsweek 2002 nr 26 s. 105
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 930947 (TU 29.06.2016)

5425. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Aleksandra Barczyk
Katarzyna Dudek
Tytuł: **FAMA teatralna**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 39-40
Adnotacje: nt. zaprezentowanych podczas festiwalu spektakli teatralnych
Zapis: 900796 (MS 14.04.2016)

5426. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: (bjp)
Tytuł: **Famowanie**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 3
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 934218 (AW 06.07.2016)

5427. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Katarzyna Dudek
Tytuł: **W czasie przeszłym**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 48
Adnotacje: omówienie
Zapis: 900922 (MS 14.04.2016)

5428. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Małgorzata Godek
Tytuł: **Kącik Medyczny**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 53

http://rcin.org.pl

Adnotacje: omówienie
Zapis: 900927 (MS 14.04.2016)

5429. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Agnieszka Górka
Tytuł: **FAMA 2001 dzień po dniu**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 48-50
Adnotacje: omówienie
Zapis: 900923 (MS 14.04.2016)

5430. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Krzysztof Karaś
Tytuł: **Bo każda FAMA ma wiele twarzy**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 44
Adnotacje: omówienie
Zapis: 900838 (MS 14.04.2016)

5431. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Marek Mirkiewicz
Tytuł: **Kilka słów**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 42
Adnotacje: omówienie
Zapis: 900816 (MS 14.04.2016)

5432. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Joanna Olszewska
Tytuł: **Zaufanie (Zapiski debiutantki)**
Źródło: Suplement 2002 nr 7/8 s. 47
Adnotacje: omówienie
Zapis: 900887 (MS 14.04.2016)

5433. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Jan Poprawa
Tytuł: **Bywalec prowincjonalny**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 4-7
Adnotacje: omówienie
Zapis: 896299 (MS 08.04.2016)

5434. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)

http://rcin.org.pl

Autor: Lidia Reinowska
Tytuł: **W Świnoujściu krążyła FAMA**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 46
Adnotacje: omówienie
Zapis: 900920 (MS 14.04.2016)

5435. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Joanna Sołdra
Tytuł: **Spotkań czar**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 47
Adnotacje: omówienie
Zapis: 900881 (MS 14.04.2016)

5436. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Huana Wrześniak
Tytuł: **Moja FAMA**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 45
Adnotacje: omówienie
Zapis: 900868 (MS 14.04.2016)

5437. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2001)., XXXI: Świnoujście, 12-22 VII 2001; (828654)
Autor: Rafał Zimny
Tytuł: **Cieszę się, że FAMA jest**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 7
Adnotacje: wyw. z dyr. festiwalu; rozm. Agnieszka Górka
Zapis: 896318 (MS 08.04.2016)

5438. impreza.

Tytuł: **Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2002)**
Opis imprezy: XXXII: Świnoujście, 2002
Zapis: 917759 (MK 01.06.2016)

5439. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2002)., XXXII: Świnoujście, 2002; (917759)
Autor: (MT)
Tytuł: **Widowisko niezwykłe**
Źródło: Trybuna 2002 nr 170 s. 13
Adnotacje: nt. otwarcia
Zapis: 953550 (MK 05.08.2016)

5440. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2002)., XXXII: Świnoujście, 2002; (917759)
Autor: Halina Pytel-Kapanowska
Tytuł: **FAMA poszła po Świnoujściu**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2002 nr 31 s. 35
Adnotacje: sprawozd.
Zapis: 917764 (MK 01.06.2016)

5441. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (materiały ogólne)., Świnoujście; (616621)
Autor: Jan Tasak
Tytuł: **FAMA**
Źródło: Suplement 2001 nr 7/8 s. 3
Adnotacje: nt. historii festiwalu
Zapis: 896286 (MS 08.04.2016)

5442. impreza.

Tytuł: **Festiwal Kultury Chrześcijańskiej (2001)**
Opis imprezy: V: Łódź, 4-18 XI 2001
Zapis: 839622 (BW 08.01.2016)

5443. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Chrześcijańskiej (2001)., V: Łódź, 4-18 XI 2001; (839622)
Autor: MB
Tytuł: **Nie tylko rock**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 271 s. 17
Adnotacje: notka
Zapis: 931844 (IH 01.07.2016)

5444. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Chrześcijańskiej (2001)., V: Łódź, 4-18 XI 2001; (839622)
Autor: Anna Surowiec
Tytuł: **Festiwal w Łodzi**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 262 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 914181 (ZS 18.05.2016)

5445. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Chrześcijańskiej (2001)., V: Łódź, 4-18 XI 2001; (839622)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Wejście na górę Tabor**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 252 s. A7
Adnotacje: zapowiedź, program
Zapis: 843362 (BK 13.01.2016)

5446. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Chrześcijańskiej (2001)., V: Łódź, 4-18 XI 2001; (839622)
Tytuł: **V Festiwal Kultury Chrześcijańskiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 259 s. A9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 839626 (BW 08.01.2016)

5447. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2001)., XI: Kraków, 30 VI - 8 VII 2001; (806765)

http://rcin.org.pl

Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Historia życia z archiwów i wspomnień**
Źródło: Życie 2001 nr 143 s. 8
Adnotacje: zapowiedź festiwalu
Zapis: 916477 (KAR 24.05.2016)

5448. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2001)., XI: Kraków, 30 VI - 8 VII 2001; (806765)
Autor: Anna Bugajska
Tytuł: **W sercu Kazimierza. XI Festiwal Kultury Żydowskiej**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 158 s. 14
Adnotacje: spraw.
Zapis: 888880 (BL 31.03.2016)

5449. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2001)., XI: Kraków, 30 VI - 8 VII 2001; (806765)
Autor: j.d.
Tytuł: **[Jedenasty] XI Festiwal Kultury Żydowskiej**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 165 s. 5
Adnotacje: spraw.
Zapis: 983925 (TM 13.10.2016)

5450. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2001)., XI: Kraków, 30 VI - 8 VII 2001; (806765)
Autor: Monika Krajewska
Tytuł: **Druga dusza czyli festiwal**
Źródło: Charaktery 2002 nr 3 s. 61-63
Adnotacje: omówienie
Zapis: 931451 (ZS 30.06.2016)

5451. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2001)., XI: Kraków, 30 VI - 8 VII 2001; (806765)
Autor: Monika Krajewska
Tytuł: **Klezmerskie święto. W sobotę rozpoczyna się Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 150 s. 13
Adnotacje: art. zapow.
Zapis: 875321 (BL 07.03.2016)

5452. impreza.

Tytuł: **Festiwal Kultury Żydowskiej (2002)**
Opis imprezy: XII: Kraków, 22-30 VI 2002
Adnotacje: m.in. spektakle teatralne, koncerty, pokazy taneczne
Zapis: 950287 (IH 01.08.2016)

5453. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2002)., XII: Kraków, 22-30 VI 2002; (950287)
Autor: Agnieszka Kowalska
Tytuł: **XII Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 16/17 s. 14-15, 25
Zapis: 990249 (IH 23.10.2016)

http://rcin.org.pl

5454. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2002)., XII: Kraków, 22-30 VI 2002; (950287)
Autor: MC
Tytuł: **Podróż z Jerozolimy przez Nowy Jork do Krakowa**
Źródło: Życie 2002 nr 149 s. 17
Adnotacje: zapowiedź z programem
Zapis: 986787 (KAR 17.10.2016)

5455. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2002)., XII: Kraków, 22-30 VI 2002; (950287)
Autor: Justyna Nowicka
Tytuł: **Więcej niż dokument**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 149 s. A11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 958561 (BW 22.08.2016)

5456. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2002)., XII: Kraków, 22-30 VI 2002; (950287)
Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Jerozolima i Nowy Jork na ulicy Szerokiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 142 s. A8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 956587 (BW 12.08.2016)

5457. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2002)., XII: Kraków, 22-30 VI 2002; (950287)
Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Tysiące ludzi w transie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 151 s. A9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 958987 (BW 23.08.2016)

5458. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2002)., XII: Kraków, 22-30 VI 2002; (950287)
Autor: Alicja Szewczyk
Tytuł: **Na Kazimierzu gra muzyka**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 129
Adnotacje: not.
Zapis: 950288 (IH 01.08.2016)

5459. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2002)., XII: Kraków, 22-30 VI 2002; (950287)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987609 (KAR 18.10.2016)

5460. impreza.

Tytuł: **Festiwal Małych Form Teatralnych (2001)**

http://rcin.org.pl

Opis imprezy: IV: Kępno, 6 VI 2001
Zapis: 889058 (PC 31.03.2016)

5461. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Małych Form Teatralnych (2001)., IV: Kępno, 6 VI 2001; (889058)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 4 s. 205
Adnotacje: nota
Zapis: 889060 (PC 31.03.2016)

5462. impreza.

Tytuł: **Festiwal Piosenki Artystycznej (2002)**
Opis imprezy: VI: Rybnik; 2002
Zapis: 931656 (KAR 01.07.2016)

5463. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Piosenki Artystycznej (2002)., VI: Rybnik; 2002; (931656)
Autor: Barbara Osiecka
Tytuł: **VI Festiwal Piosenki Artystycznej**
Źródło: Suplement 2002 nr 2 s. 42-43
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 931657 (KAR 01.07.2016)

5464. impreza.

Tytuł: **Festiwal Piosenki Wartościowej - Elbląskie Noce Teatru i Poezji (2001)**
Opis imprezy: V: Elbląg: 25-26 VIII 2001
Zapis: 940158 (BL 14.07.2016)

5465. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Piosenki Wartościowej - Elbląskie Noce Teatru i Poezji (2001)., V: Elbląg: 25-26 VIII 2001; (940158)
Autor: MICHOCH
Tytuł: **Elbląskie noce**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 196 s. 13
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 940159 (BL 14.07.2016)

5466. impreza.

Tytuł: **Festiwal Piosenki Wartościowej - Elbląskie Noce Teatru i Poezji (2002)**
Opis imprezy: VI: Elbląg: 24-25 VIII 2002
Zapis: 931251 (TU 30.06.2016)

5467. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Piosenki Wartościowej - Elbląskie Noce Teatru i Poezji (2002)., VI: Elbląg: 24-25 VIII 2002 (931251)
Tytuł: **Wartość nuty**
Źródło: Newsweek 2002 nr 34 s. 109
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 931254 (TU 30.06.2016)

5468. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)**
Opis imprezy: I: Bydgoszcz, 28 IX -4 X 2002
Zapis: 913338 (TU 17.05.2016)

5469. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 2002; (913338)
Autor: (BCD)
Tytuł: **Festiwal premier**
Źródło: Trybuna 2002 nr 228 dod. s. 1
Adnotacje: not. o rozpoczęciu
Zapis: 986755 (MK 17.10.2016)

5470. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 2002; (913338)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Po raz pierwszy zestawione**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 227 s. A15
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1004645 (BK 22.11.2016)

5471. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 28 IX -4 X 2002; (9133
Autor: Zbigniew Brzoza
Tytuł: **Polaków autoportret na scenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A2
Adnotacje: wypowiedź jurora Festiwalu Prapremier w Bydgoszczy nt. festiwalowego zestawu utworów
Zapis: 1018945 (BK 12.12.2016)

5472. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 2002; (913338)
Autor: Klakier
Tytuł: **Kapturek Kupidyna**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 10 s. 14-15
Adnotacje: refleksje nt. festiwalu
Zapis: 913346 (TU 17.05.2016)

5473. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 28 IX -4 X 2002; (9133
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Polskie prapremiery**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 232 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1014209 (IH 02.12.2016)

5474. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 28 IX -4 X 2002; (9133
Autor: Grażyna Rakowicz
Tytuł: **Niepowtarzalna okazja w jednym miejscu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 233 s. A15
Adnotacje: podsumowanie festiwalu

http://rcin.org.pl

Zapis: 1018394 (BK 12.12.2016)

5475. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 28 IX -4 X 2002; (9133

Autor: Grażyna Rakowicz

Tytuł: **Świat ciemnych sił**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A15

Adnotacje: podsumowanie festiwalu z sylwetką laureata Grand Prix Marka Fiedora

Zapis: 1019085 (BK 12.12.2016)

5476. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 2002; (913338)

Autor: Piotr Schick

Tytuł: **Bydgoskie prapremiery**

Źródło: Trybuna 2002 nr 178 dod. s. 2

Adnotacje: artykuł przed imprezą

Zapis: 961656 (MK 31.08.2016)

5477. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 2002; (913338)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 4 X s. 3, 11

Adnotacje: m.in. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara

Zapis: 991768 (KAR 26.10.2016)

5478. impreza.

Tytuł: **"Festiwal Premier - Radom Odważny" (2002)**

Opis imprezy: Radom, 2002

Organizator: Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego w Radomiu

Adnotacje: "Toksyny" Krzysztofa Bizi, "Starsza pani prycha" Marka Modzelewskiego, "Punkiet" Szymona Wróblewskiego

Zapis: 977326 (KAR 30.09.2016)

5479. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Premier - Radom Odważny" (2002).Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom, Radom, 2002; (977326)

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Festiwal Premier w Radomiu**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 64 s. A8

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 999543 (TU 15.11.2016)

5480. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Premier - Radom Odważny" (2002).Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom, Radom, 2002; (977326)

Tytuł: **Kronika kwiecień - czerwiec 2002**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 5/7 s. 38

Adnotacje: nota

Zapis: 994895 (BW 04.11.2016)

5481. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Festiwal Premier - Radom Odważny" (2002).Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom, Radom, 2002; (977326)
Tytuł: **Kronika luty - marzec 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 3/4 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 999286 (BW 14.11.2016)

5482. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Premier - Radom Odważny" (2002).Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom, Radom, 2002; (977326)
Autor: Robert Stępniewski
Tytuł: **Teatr czytany**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 11/12 s. 11-14
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 999306 (BW 14.11.2016)

5483. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Premier - Radom Odważny" (2002).Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego*, Radom, Radom; (977326)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 III s. 10
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza z otwarcia festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977330 (KAR 30.09.2016)

5484. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (1999)., III: Gdańsk, Gdynia, 1-8 VIII 1999; (489690)
Autor: Eugeniusz Kupper
Tytuł: **III Festiwal Szekspirowski**
Źródło: Metafora 2000 nr 41/42/43 s. 211-213
Adnotacje: spraw.
Zapis: 923923 (IH 14.06.2016)

5485. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2000)., IV: Gdańsk, Gdynia, 5-12 VIII 2000; (592942)
Autor: aga
Tytuł: **Fechtunek z Szekspirem**
Źródło: Przekrój 2000 nr 32 s. 38
Adnotacje: nota przed rozpoczęciem imprezy
Zapis: 946406 (TM 22.07.2016)

5486. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Autor: Joanna Chojka
Tytuł: **Szekspir jak gąbka**
Źródło: Wprost 2001 nr 34 s. 87
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1018357 (BW 12.12.2016)

5487. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)

http://rcin.org.pl

Autor: Artur Duda
Tytuł: **Lekcja czytania Szekspira**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 19-22
Adnotacje: nt. "Otella" Williama Szekspira w reż. Eimuntasa Nekrosiusa
Zapis: 989282 (BL 21.10.2016)

5488. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Autor: Krzysztof Górski
Tytuł: **5. Festiwal Szekspirowski. Kupiec z Moskwy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 185 s. 9
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 934444 (BL 06.07.2016)

5489. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Autor: Krzysztof Górski
Tytuł: **Czy przyjedzie Brook? Skończył sie Festiwal Szekspirowski w Gdańsku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 189 s. 13
Adnotacje: spraw., z listą nagród
Zapis: 934621 (BL 07.07.2016)

5490. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Autor: Krzysztof Górski
Tytuł: **[Piąty] 5. Festiwal Szekspirowski w Trójmieście**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 183 s. 9
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 934093 (BL 05.07.2016)

5491. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Autor: Anna Gromnicka
Tytuł: **Święto miłośników Szekspira**
Źródło: Życie 2001 nr 183 s. 9
Adnotacje: program
Zapis: 922393 (MS 09.06.2016)

5492. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 178 s. 11
Adnotacje: not. zapow.
Zapis: 934022 (BL 05.07.2016)

5493. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 163 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 948700 (AW 27.07.2016)

http://rcin.org.pl

5494. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Autor: Wojciech Owczarski
Tytuł: **Święto Sezkspira w Gdańsku**
Źródło: Odra 2001 nr 11 s. 97-99
Adnotacje: spraw.
Zapis: 845242 (AZ 18.01.2016)

5495. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 994266 (BL 02.11.2016)

5496. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 174
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 840640 (MS 08.01.2016)

5497. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Autor: (ZW)
Tytuł: **Hamlet dla każdego**
Źródło: Trybuna 2001 nr 182 s. 4
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 948019 (AW 26.07.2016)

5498. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2001)., V: Gdańsk, 4-12 VIII 2001; (778116)
Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Szekspir ze wschodu**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 9-13
Adnotacje: spraw.
Zapis: 989266 (BL 21.10.2016)

5499. impreza.

Tytuł: **Festiwal Szekspirowski (2002)**
Opis imprezy: VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002
Zapis: 931194 (TU 30.06.2016)

5500. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2002)., VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002; (931194)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Dwunastu apostołów Szekspira**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 187 s. A7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 962847 (BW 05.09.2016)

http://rcin.org.pl

5501. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2002)., VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002; (931194)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Hamlet z kredą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 186 s. A15
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 962797 (BW 05.09.2016)

5502. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2002)., VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002; (931194)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Romeo stracił wianek**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 185 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 962766 (BW 05.09.2016)

5503. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2002)., VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002; (931194)
Tytuł: **Festiwal Szekspirowski w Trójmieście**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 214 s. B
Adnotacje: nota o rozpoczęciu
Zapis: 961659 (MK 31.08.2016)

5504. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2002)., VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002; (931194)
Autor: Magda Jaros-Kropidłowska
Tytuł: **Sny nocy letniej**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 127
Adnotacje: notka
Zapis: 950247 (IH 01.08.2016)

5505. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2002)., VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002; (931194)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Sen nocy sierpniowej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 177 s. A8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 960946 (BW 30.08.2016)

5506. polemika

Dotyczy: Kowalczyk J.: Sen nocy sierpniowej.Rzpl 2002 nr 177: s. A8 (960946)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Przepraszam**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 182 s. A10
Adnotacje: nt. pomyłki dot. przyznawania Nagrody Yoricka
Zapis: 963990 (BW 08.09.2016)

5507. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2002)., VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002; (931194)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Szekspir na okrągło**
Źródło: Newsweek 2002 nr 32 s. 109
Zapis: 931195 (TU 30.06.2016)

5508. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2002)., VI: Gdańsk, 3-10 VIII 2002; (931194)
Tytuł: **Szekspirowska transopera**
Źródło: Wprost 2002 nr 32 s. 100
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 1025149 (TU 29.12.2016)

5509. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2001)., XIX: Łódź, 25-29 IV 2001; (820990)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 149 s. B
Adnotacje: nota o laureatach
Zapis: 926159 (AW 18.06.2016)

5510. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2001)., XIX: Łódź, 25-29 IV 2001; (820990)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 5
Adnotacje: not.; laureaci
Zapis: 916473 (TM 24.05.2016)

5511. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2001)., XIX: Łódź, 25-29 IV 2001; (820990)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 44
Adnotacje: not.
Zapis: 852022 (MS 28.01.2016)

5512. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2001)., XIX: Łódź, 25-29 IV 2001; (820990)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: inf. o nagr., not.
Zapis: 980106 (BL 06.10.2016)

5513. impreza.

Tytuł: **Festiwal Szkół Teatralnych (2002)**
Opis imprezy: XX: Łódź, 20-24 III 2002
Zapis: 915256 (JB 20.05.2016)

5514. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., XX: Łódź, 20-24 III 2002; (915256)
Tytuł: **XX Festiwal Szkół Teatralnych w Łodzi**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 196 s. B
Adnotacje: nota o zakończeniu imprezy; werdykt jury
Zapis: 915257 (JB 20.05.2016)

http://rcin.org.pl

5515. impreza.

Tytuł: **Festiwal Sztuki Teatralnej (2001)**
Opis imprezy: V: Rybnik 30 III - 1 IV 2001
Zapis: 958141 (MS 18.08.2016)

5516. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Sztuki Teatralnej (2001)., V: Rybnik 30 III - 1 IV 2001; (958141)
Autor: Katarzyna Dera
Tytuł: **Trzy dni z życia pewnego teatrowidza...**
Źródło: Plama 2001 nr 1 s. 22-26
Adnotacje: omówienie
Zapis: 958143 (MS 18.08.2016)

5517. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Sztuki Teatralnej (2001)., V: Rybnik 30 III - 1 IV 2001; (958141)
Autor: Krzysztof Sielicki
Tytuł: **Różna stany skupienia teatru - V Festiwal Sztuki Teatralnej, Rybnik 2001" [fragm.] Pressum**
Źródło: Plama 2001 nr 1 s. 27
Zapis: 958144 (MS 18.08.2016)

5518. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Polskojęzycznych (2001)**
Opis imprezy: IV: Rzeszów, 10-14 X 2001
Organizator: Stowarzyszenie "Wspólnota Polska"
Zapis: 1005428 (BW 24.11.2016)

5519. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Polskojęzycznych (2001)., IV: Rzeszów, 10-14 X 2001; (1005428)
Autor: A.P.
Tytuł: **Nasi w Rzeszowie**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 196 s. 3
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1005429 (BW 24.11.2016)

5520. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Polskojęzycznych (2001)., IV: Rzeszów, 10-14 X 2001; (1005428)
Autor: A.P.
Tytuł: **"Zagłoba swatem" i "Jaryna"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 201 s. 3
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 1005430 (BW 24.11.2016)

5521. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Rodzinnych (2001)**
Opis imprezy: II: Piła, 11 XII 2001
Zapis: 918847 (TM 03.06.2016)

5522. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Rodzinnych (2001)., II: Piła, 11 XII 2001; (918847)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 6
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 918851 (TM 03.06.2016)

5523. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Rodzinnych (2001)., II: Piła, 11 XII 2001; (918847)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 2 s. 202
Adnotacje: not.
Zapis: 1004568 (PC 22.11.2016)

5524. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Rodzinnych (2002)**
Opis imprezy: III: Piła, do 8 XII 2002
Zapis: 992676 (KAR 27.10.2016)

5525. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Rodzinnych (2002)., III: Piła, do 8 XII 2002; (992676)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 XI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przegiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992677 (KAR 27.10.2016)

5526. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Stodolanych (2001)**
Opis imprezy: X: Puńsk, 1 VII 2001
Zapis: 860983 (ZS 17.02.2016)

5527. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Stodolanych (2001)., X: Puńsk, 1 VII 2001; (860983)
Tytuł: **Teatr w stodole**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 153 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 860985 (ZS 17.02.2016)

5528. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Studenckich "Proscenium" (2001)., III: Kraków, 18-20 V 2001; (775876)
Autor: Katarzyna Kraskowska
Tytuł: **Kilka osób, kawałek podłogi, wyobraźnia artysty...**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 917315 (TM 30.05.2016)

5529. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Studenckich "Proscenium" (2001)., III: Kraków, 18-20 V 2001; (775876)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 4-5
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 916451 (TM 24.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

5530. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Studenckich "Proscenium" (2001)., III: Kraków, 18-20 V 2001; (775876)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 5 s. 45
Adnotacje: not.
Zapis: 863142 (MS 18.02.2016)

5531. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Szkolnych "Maska"**
Opis imprezy: Chełm, III 2001
Organizator: I Liceum Ogólnokształcące im. Stefana Czarnieckiego w Chełmie
Zapis: 994495 (AZ 03.11.2016)

5532. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Maska"., Chełm, III 2001; (994495)
Źródło: Rocznik Chełmski 2002 t. 8 s. 505
Adnotacje: nota
Zapis: 994496 (AZ 03.11.2016)

5533. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Unii Teatrów Europy (1996)., V: Kraków, 20 IX - 10 X 1996; (375057)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Prowincja?**
Źródło: Polityka 1996 nr 46 s. 44
Adnotacje: pofestiwalowe refleksje; nota
Zapis: 882059 (KAR 18.03.2016)

5534. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2001)., Gdańsk, 2001; (835737
Autor: Włodzimierz Jurasz
Artur Górski
Tytuł: **Słowacki na ulicy**
Źródło: Życie 2001 nr 156 s. 11
Adnotacje: przebieg
Zapis: 915891 (MS 23.05.2016)

5535. impreza.

Tytuł: **"Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2002)**
Opis imprezy: VI: Gdańsk, 4-7 VII 2002
Zapis: 930938 (TU 29.06.2016)

5536. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2002)., VI: Gdańsk, 4-7 VII 20
(930938)
Źródło: Newsweek 2002 nr 26 s. 105
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 930946 (TU 29.06.2016)

5537. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Folkorama" - Międzynarodowy Festiwal Przedstawień Folklorystycznych (2001)**
Opis imprezy: Rzeszów, 21-23 X 2001
Zapis: 852258 (BL 28.01.2016)

5538. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Folkorama" - Międzynarodowy Festiwal Przedstawień Folklorystycznych (2001)., Rzeszów, X 2001; (852258)
Tytuł: **Lekarz lalek. Antone Anderle**
Źródło: Newsweek 2001 nr 7 s. 108
Adnotacje: sylwetka słowackiego lalkarza występującego na festiwalu; nota
Zapis: 998046 (BL 10.11.2016)

5539. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Folkorama" - Międzynarodowy Festiwal Przedstawień Folklorystycznych (2001)., Rzeszów, X 2001; (852258)
Autor: Katarzyna Migdałowska
Tytuł: **Folkorama. Międzynarodowy Festiwal Przedstawień Folklorystycznych = Folkorama. Internatic Festival of Folk Spectacles**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 26-28
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852259 (BL 28.01.2016)

5540. impreza.

Tytuł: **"Fortalicje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Intuitywnych (2002)**
Opis imprezy: XII: Zamość
Zapis: 960602 (BW 29.08.2016)

5541. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Fortalicje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Intuitywnych (2002)., XII: Zamość; (960602)
Autor: Bożena Dudzińska
Tytuł: **Fortalicje 2002**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 3/4 s. 118-119
Adnotacje: art. sprawozdawczy
Zapis: 962591 (BK 03.09.2016)

5542. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Fortalicje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Improwizacji (2002)., XII: Zamość; (960602)
Autor: R.H.
Tytuł: **Zamojskie Fortalicje**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 173 s. A9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 960605 (BW 29.08.2016)

5543. impreza.

Tytuł: **"Garderoba Białołęki" - Festiwal Teatrów Amatorskich (2000)**
Opis imprezy: Warszawa, 26 XI 2000
Zapis: 915971 (TM 23.05.2016)

5544. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Garderoba Białołęki" - Festiwal Teatrów Amatorskich (2000)., Warszawa, 26 XI 2000; (915971)

http://rcin.org.pl

Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **To, co się da - pomnóż przez dwa, trzy...**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 14-15
Adnotacje: omów.; z notą podp. Scena
Zapis: 915973 (TM 23.05.2016)

5545. impreza.

Tytuł: **"Garderoba Białołęki" - Festiwal Teatrów Amatorskich (2001)**
Opis imprezy: III: Warszawa, 24-25 XI 2001
Zapis: 918829 (TM 03.06.2016)

5546. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Garderoba Białołęki" - Festiwal Teatrów Amatorskich (2001)., III: Warszawa, 24-25 XI 2001; (9188
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 5
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 918830 (TM 03.06.2016)

5547. impreza.

Tytuł: **"Garderoba Białołęki" - Festiwal Teatrów Amatorskich (2002)**
Opis imprezy: III: Warszawa, 2002
Zapis: 915763 (BW 23.05.2016)

5548. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Garderoba Białołęki" - Festiwal Teatrów Amatorskich (2002)., III: Warszawa, 2002; (915763)
Autor: Anna Grejman
Tytuł: **Teatralny maraton**
Źródło: Płomyczek 2002 nr 5 s. 24
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 915767 (BW 23.05.2016)

5549. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genius loci" - Festiwal Teatralny (2001)., I: Kraków, 25-30 X 2001; (781956)
Autor: Jerzy Sadecki
Tytuł: **Łączy ich genius loci**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 251 s. A11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 843319 (BK 13.01.2016)

5550. impreza.

Tytuł: **"Genius loci" - Festiwal Teatralny (2002)**
Opis imprezy: II: Kraków, 18-23 X 2002
Zapis: 992373 (MK 26.10.2016)

5551. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genius loci" - Festiwal Teatralny (2002)., II: Kraków, X 2002; (992373)
Autor: B.M.
Tytuł: **"Genius loci" w Krakowie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 241 s. A14
Adnotacje: not. zapowiadająca festiwal

http://rcin.org.pl

Zapis: 1019313 (BK 13.12.2016)

5552. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genius loci" - Festiwal Teatralny (2002)., II: Kraków, X 2002; (992373)
Autor: (ŁAN)
Tytuł: **Wywoływanie ducha**
Źródło: Trybuna 2002 nr 245 dod. s. 2
Adnotacje: artykuł z przebiegu festiwalu
Zapis: 992375 (MK 26.10.2016)

5553. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Genius loci" - Festiwal Teatralny (2002)., II: Kraków, 18-23 X 2002; (992373)
Autor: MM
Tytuł: **Duch tchnie po Kazimierzu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 244 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 1020785 (IH 16.12.2016)

5554. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (2001)., XII: Gliwice, 12-26 V 2001; (825264)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 2 s. 29
Adnotacje: not.
Zapis: 858799 (MS 12.02.2016)

5555. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (2001)., XII: Gliwice, 12-26 V 2001; (825264)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 980136 (BL 07.10.2016)

5556. impreza.

Tytuł: **Gliwickie Spotkania Teatralne (2002)**
Opis imprezy: XIII: Gliwice, 2002
Zapis: 983368 (KAR 13.10.2016)

5557. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (2002)., XIII: Gliwice; (983368)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 3
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara
Zapis: 983369 (KAR 13.10.2016)

5558. impreza.

Tytuł: **Gorzowskie Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: XIX: Gorzów Wielkopolski, 13-21 X 2001
Zapis: 992657 (BL 27.10.2016)

5559. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gorzowskie Spotkania Teatralne (2001)., XIX: Gorzów Wielkopolski, 13-21 X 2001; (992657)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 992658 (BL 27.10.2016)

5560. impreza.

Tytuł: **Górnośląski Festiwal Sztuk Kameralnych (2000)**
Opis imprezy: XI 2000
Zapis: 968035 (BL 15.09.2016)

5561. artykuł o imprezie

Dotyczy: Górnośląski Festiwal Sztuk Kameralnych (2000)., XI 2000; (968035)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 968036 (BL 15.09.2016)

5562. impreza.

Tytuł: **Gryfińskie Spotkania Teatralne "Karton 2001"**
Opis imprezy: III: Gryfino, IX 2001
Zapis: 890943 (IH 04.04.2016)

5563. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gryfińskie Spotkania Teatralne "Karton 2001"., III: Gryfino, IX 2001; (890943)
Autor: Iza K.
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 5 s. 114
Adnotacje: not.
Zapis: 890958 (IH 04.04.2016)

5564. impreza.

Tytuł: **Inowrocławskie Spotkania Artystyczne - Teatralia**
Opis imprezy: Inowrocław, 8 III 1997
Zapis: 995729 (AZ 07.11.2016)

5565. artykuł o imprezie

Dotyczy: Inowrocławskie Spotkania Artystyczne - Teatralia., Inowrocław, 8 III 1997; (995729)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 301
Adnotacje: not.
Zapis: 995840 (AZ 07.11.2016)

5566. artykuł o imprezie

Dotyczy: Inowrocławskie Spotkania Artystyczne - Teatralia., Inowrocław, 8 III 1997; (995729)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 291
Adnotacje: not.
Zapis: 995731 (AZ 07.11.2016)

5567. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Nie chodzić za stadem**
Źródło: Twórczość 2001 nr 7 s. 132-136

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 857821 (KAR 10.02.2016)

5568. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 74 s. 1
Adnotacje: notka spraw.
Zapis: 978729 (TM 05.10.2016)

5569. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Autor: Jarosław Kisieliński
Tytuł: **Wiek dojrzałości**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 21-22
Adnotacje: spraw.
Zapis: 977228 (BL 29.09.2016)

5570. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 145 s. B
Adnotacje: nota o laureatach
Zapis: 921855 (AW 09.06.2016)

5571. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 4
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 916409 (TM 24.05.2016)

5572. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Autor: MC
Tytuł: **O "Laur Konrada"**
Źródło: Życie 2001 nr 79 s. 9
Adnotacje: wyniki
Zapis: 913444 (KAR 17.05.2016)

5573. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Autor: MC
Tytuł: **O "Laur Konrada"**
Źródło: Życie 2001 nr 49 s. 10
Adnotacje: zapowiedź

http://rcin.org.pl

Zapis: 889540 (KAR 01.04.2016)

5574. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Autor: Beata Popczyk
Tytuł: **W teatrze i na uniwersytecie...**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 8(87) s. 16-18
Adnotacje: spraw.
Zapis: 911428 (BL 13.05.2016)

5575. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Wiek dojrzałości**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 18-20
Adnotacje: spraw.
Zapis: 977227 (BL 29.09.2016)

5576. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 1 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 857241 (MS 09.02.2016)

5577. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: laureaci, not.
Zapis: 977256 (BL 29.09.2016)

5578. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001; (772378)
Autor: (wika)
Tytuł: **Teatralne interpretacje**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 16
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 919750 (AW 07.06.2016)

5579. impreza.

Tytuł: **"Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)**
Opis imprezy: V: Katowice, 2002
Zapis: 917854 (BW 01.06.2016)

5580. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Autor: D.L.-C.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **O Laur Konrada**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 50 s. A10
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 950423 (TU 01.08.2016)

5581. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 11 s. 9
Adnotacje: laureat
Zapis: 914588 (MK 19.05.2016)

5582. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Autor: JZV
Tytuł: **Bój o Laur Konrada**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 9 s. 5
Adnotacje: zapowiedź festiwalu
Zapis: 957571 (KAR 16.08.2016)

5583. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Następcy Swinarskiego**
Źródło: Śląsk 2002 nr 4 s. 53-55
Adnotacje: artykuł omawiający spektakle konkursowe; z not. o laureacie
Zapis: 918289 (BW 02.06.2016)

5584. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Odczynianie uroku**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A13
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 952218 (TU 04.08.2016)

5585. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Filmowo lub nudno**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 56 s. 12
Adnotacje: spraw.
Zapis: 958775 (AZ 22.08.2016)

5586. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Katowickie "Interpretacje"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 57 s. 16
Adnotacje: o przyznaniu; sprost. nazwiska laureata, nr 59 s. 19

http://rcin.org.pl

Zapis: 959649 (AZ 25.08.2016)

5587. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Katowickie "Interpretacje"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 57 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 959647 (AZ 25.08.2016)

5588. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Tytuł: **V Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej "Interpretacje"**
Źródło: Śląsk 2002 nr 2 s. 88
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 917855 (BW 01.06.2016)

5589. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 III s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. nominowanych; oprac. Ewa Kara
Zapis: 976905 (KAR 29.09.2016)

5590. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2002)., V: Katowice, 2002; (917854)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 III s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureata; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977007 (KAR 29.09.2016)

5591. impreza.

Tytuł: **Jesienny Festiwal Teatralny (2001)**
Opis imprezy: V: Nowy Sącz, 14-28 X 2001
Zapis: 945103 (PC 21.07.2016)

5592. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jesienny Festiwal Teatralny (2001)., V: Nowy Sącz, 14-28 X 2001; (945103)
Źródło: Rocznik Sądecki 2002 t. 30 s. 405-406
Adnotacje: not. z listą spektakli
Zapis: 945106 (PC 21.07.2016)

5593. impreza.

Tytuł: **Jesienny Salon Teatralny (2001)**
Opis imprezy: I: Szczecin, 21-30 IX 2001
Organizator: Klub 13 Muz w Szczecinie, Teatr Polski w Szczecinie
Zapis: 889864 (IH 01.04.2016)

5594. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jesienny Salon Teatralny (2001)., I: Szczecin, IX 2001; (889864)

http://rcin.org.pl

Autor: Maciej Deuar
Tytuł: **Teatralne błyskotki**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 79-80
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 889878 (IH 01.04.2016)

5595. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jesienny Salon Teatralny (2001)., I: Szczecin, IX 2001; (889864)
Autor: Mirosław Grzegorczyk
Tytuł: **Teatr jesienią...**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 4 s. 76-78
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 889865 (IH 01.04.2016)

5596. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jesienny Salon Teatralny (2001)., I: Szczecin, IX 2001; (889864)
Autor: Iza K.
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 5 s. 114-115
Adnotacje: program
Zapis: 890998 (IH 04.04.2016)

5597. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jesienny Salon Teatralny (2001)., I: Szczecin, IX 2001; (889864)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 992654 (BL 27.10.2016)

5598. impreza.

Tytuł: **Jesienny Salon Teatralny (2002)**
Opis imprezy: II: Szczecin, 4 X 2002
Organizator: Klub 13 Muz w Szczecinie
Zapis: 934781 (IH 07.07.2016)

5599. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jesienny Salon Teatralny (2002)., II: Szczecin, 4 X 2002; (934781)
Autor: Iza Krupa
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 6 s. 112-113
Adnotacje: not. sprawozdawcza
Zapis: 934782 (IH 07.07.2016)

5600. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2000)., XL: Kalisz, 1-7 V 2000; (575979)
Autor: Olgierd Błażewicz
Tytuł: **XXXVIII, XXXIX i XL Kaliskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Rocznik Kaliski 2001 t. 27 s. 179-189
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 872861 (KAR 03.03.2016)

---

http://rcin.org.pl

5601. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2001)., XLI: Kalisz, 1-7 V 2001; (610083)
Autor: Jolanta Delura
Tytuł: **Kaliskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 4 s. 161-162
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 889038 (PC 31.03.2016)

5602. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2001)., XLI: Kalisz, 1-7 V 2001; (610083)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 150 s. B
Adnotacje: nota o laureatach
Zapis: 927836 (AW 22.06.2016)

5603. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2001)., XLI: Kalisz, 1-7 V 2001; (610083)
Autor: MOKA
Tytuł: **Festiwal dla aktorów**
Źródło: Życie 2001 nr 102 s. 9
Adnotacje: not. nt. przebiegu pierwszego dnia festiwalu
Zapis: 914418 (KAR 19.05.2016)

5604. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2001)., XLI: Kalisz, 1-7 V 2001; (610083)
Autor: ROM
Tytuł: **Salem i sad. Festiwal aktorski w Kaliszu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 107 s. 14
Adnotacje: nota spraw., z listą laureatów
Zapis: 847974 (BL 22.01.2016)

5605. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2001)., XLI: Kalisz, 1-7 V 2001; (610083)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: lista laureatów; nota
Zapis: 980103 (BL 06.10.2016)

5606. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2001)., XLI: Kalisz, 1-7 V 2001; (610083)
Autor: Monika Żółkoś
Tytuł: **Festiwal na odejście**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 17-20
Adnotacje: spraw.
Zapis: 979186 (BL 06.10.2016)

5607. impreza.

Tytuł: **Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)**
Opis imprezy: XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002
Zapis: 923836 (JB 13.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

5608. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Autor: Olgierd Błażewicz
Tytuł: **Różne twarze teatru**
Źródło: Arkusz 2002 nr 7 s. 8-9
Zapis: 955620 (JB 09.08.2016)

5609. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Deszcz nagród w Kaliszu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 103 s. A15
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 951801 (BW 03.08.2016)

5610. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Festiwal rodzinny w Kaliszu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 103 s. A2
Adnotacje: nota
Zapis: 951679 (BW 03.08.2016)

5611. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Młodzi, zdolni, zagubieni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 101 s. A11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 962970 (TU 06.09.2016)

5612. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Autor: Robert Czechowski
Tytuł: **Szlachetny wariat**
Źródło: Trybuna 2002 nr 101 s. 13
Adnotacje: wywiad z dyrektorem Teatru im. W. Bogusławskiego w Kaliszu przed rozpoczęciem imprezy; rozm. Michał Tyliński
Zapis: 923837 (JB 13.06.2016)

5613. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Autor: Robert Kordes
Tytuł: **Kaliskie laury**
Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 127-128
Adnotacje: spraw.
Zapis: 969254 (AZ 19.09.2016)

5614. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 206
Adnotacje: not.
Zapis: 1005530 (PC 24.11.2016)

5615. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Autor: Michał Misiorny
Tytuł: **Dwie szkoły aktorstwa**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 202 s. A, F
Adnotacje: pofestiwalowe refleksje
Zapis: 924906 (JB 15.06.2016)

5616. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 3 V s. 3
Adnotacje: m.in. zapowiedź festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 982945 (KAR 13.10.2016)

5617. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2002)., XLII: Kalisz, 26 IV-1 V 2002; (923
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 10 V s. 3, 11
Adnotacje: nota; m.in. sprawozdanie z festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 983005 (KAR 13.10.2016)

5618. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1998)., XXXVIII: Kalisz, 1-8 V 1998; (494102)
Autor: Olgierd Błażewicz
Tytuł: **XXXVIII, XXXIX i XL Kaliskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Rocznik Kaliski 2001 t. 27 s. 179-189
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 872859 (KAR 03.03.2016)

5619. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne (1999)., XXXIX: Kalisz, 2-9 V 1999; (563799)
Autor: Olgierd Błażewicz
Tytuł: **XXXVIII, XXXIX i XL Kaliskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Rocznik Kaliski 2001 t. 27 s. 179-189
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 872860 (KAR 03.03.2016)

5620. impreza.

Tytuł: **"Karuzela Cooltury" (materiały ogólne)**
Organizator: Fundacja Centrum Twórczości Narodowej
Zapis: 968208 (MK 15.09.2016)

5621. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Karuzela Cooltury" (materiały ogólne). (968208)

http://rcin.org.pl

Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Cooltura**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 283 s. 10
Adnotacje: fel; uwagi nt. formuły festiwalu
Zapis: 1001265 (PC 17.11.2016)

5622. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Karuzela Cooltury" (materiały ogólne). (968208)
Autor: (MT)
Tytuł: **Przez różowe okulary**
Źródło: Trybuna 2002 nr 173 s. 13
Adnotacje: nt. przedstawienia projektu festiwalu mającego promować m. in. film, teatr i literaturę
Zapis: 968209 (MK 15.09.2016)

5623. impreza.

Tytuł: **"Katowice - dzieciom" - festiwal teatrów lalek (2002)**
Opis imprezy: I: Katowice, 1-6 VI 2002
Zapis: 919196 (BW 06.06.2016)

5624. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowice - dzieciom" - festiwal teatrów lalek (2002)., I: Katowice, 1-6 VI 2002; (919196)
Tytuł: **Festiwal Teatrów Lalek**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 116 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 974086 (PC 26.09.2016)

5625. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowice - dzieciom" - festiwal teatrów lalek (2002)., I: Katowice, 1-6 VI 2002; (919196)
Autor: Ryszard Jasnorzewski
Tytuł: **Szuflada, czyli brzuch**
Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 68
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 919199 (BW 06.06.2016)

5626. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Katowice - dzieciom" - festiwal teatrów lalek (2002)., I: Katowice, 1-6 VI 2002; (919196)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 7 VI s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987152 (KAR 18.10.2016)

5627. impreza.

Tytuł: **"Klamra 2001" - Akademickie Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: IX: Toruń, 2001
Zapis: 977208 (BL 29.09.2016)

5628. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2001" - Akademickie Spotkania Teatralne (2001)., IX: Toruń, 2001; (977208)
Autor: Magdalena Dampz
Źródło: Undergrunt 2001 nr 3/4 s. 137-139

http://rcin.org.pl

Adnotacje: omówienie
Zapis: 991177 (MS 25.10.2016)

5629. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2001" - Akademickie Spotkania Teatralne (2001)., IX: Toruń, 2001; (977208)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 977209 (BL 29.09.2016)

5630. impreza.

Tytuł: **"Klamra 2001" - Akademickie Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: IX: Toruń, 11-18 III 2001
Zapis: 851019 (BL 26.01.2016)

5631. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2001" - Akademickie Spotkania Teatralne (2001)., Toruń, 2001; (851019)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 1 s. 47
Adnotacje: nota; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851020 (BL 26.01.2016)

5632. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2001" - Akademickie Spotkania Teatralne (2001)., Toruń, 2001; (851019)
Tytuł: **Klamra 2001**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 4 s. 16-17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 869759 (KAR 25.02.2016)

5633. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2001" - Akademickie Spotkania Teatralne (2001)., IX: Toruń, 11-18 III 2001; (851019)
Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 914734 (TM 19.05.2016)

5634. impreza.

Tytuł: **"Klamra '2002" - Akademickie Spotkania Teatralne (2002)**
Opis imprezy: X: Toruń, 10-16 III 2002
Organizator: Studencki Klub Pracy Twórczej "Od Nowa" w Toruniu
Zapis: 911224 (TU 13.05.2016)

5635. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2002" - Akademickie Spotkania Teatralne (2002)., Toruń, 10-16 III 2002; (911224)
Autor: Kamil Hoffmann
Tytuł: **Szczęśliwa dziesiątka**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 4 s. 16-17, 21
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 912352 (TU 16.05.2016)

5636. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Klamra 2002" - Akademickie Spotkania Teatralne (2002)., Toruń, 10-16 III 2002; (911224)
Autor: JZV
Tytuł: **Toruńska Klamra**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 10 s. 5
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 958734 (KAR 22.08.2016)

5637. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2002" - Akademickie Spotkania Teatralne (2002)., Toruń, 10-16 III 2002; (911224)
Autor: Klakier
Tytuł: **Ptak, Ryba i Wilamy**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 4 s. 16-17
Adnotacje: dot. m.in. występów toruńskiego Teatru Wiczy na festiwalu
Zapis: 912272 (TU 16.05.2016)

5638. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2002" - Akademickie Spotkania Teatralne (2002)., Toruń, 10-16 III 2002; (911224)
Tytuł: **Klamra 2002**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 2 s. 11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 911232 (TU 13.05.2016)

5639. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klamra 2002" - Akademickie Spotkania Teatralne (2002)., Toruń, 10-16 III 2002; (911224)
Autor: Marzenna Wiśniewska
Tytuł: **Różnorodność teatralnej alternatywy (X Akademickie Spotkania Teatralne "Klamra" 2002)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 31-42
Adnotacje: omówienie
Zapis: 985816 (ZS 14.10.2016)

5640. impreza.

Tytuł: **"Klamra '99" - Akademickie Spotkania Teatralne (1999)**
Opis imprezy: Toruń, III 1999
Zapis: 977207 (BL 29.09.2016)

5641. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (1996)., XXI: Opole, 23-30 III 1996; (377862)
Autor: js
Tytuł: **Klasyka bez "Dziadów"**
Źródło: Polityka 1996 nr 14 s. 48
Adnotacje: nota o odwołaniu wystawienia "Dziadów" w reż. Jerzego Grzegorzewskiego podczas festiwalu
Zapis: 875138 (KAR 07.03.2016)

5642. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2001)., XXVI: Opole, 1-8 IV 2001; (775838)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 3 s. 119
Adnotacje: not. o rozpoczęciu
Zapis: 913415 (TM 17.05.2016)

http://rcin.org.pl

5643. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2001)., XXVI: Opole, 1-8 IV 2001; (775838)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 145 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 921857 (AW 09.06.2016)

5644. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2001)., XXVI: Opole, 1-8 IV 2001; (775838)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 4
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 916432 (TM 24.05.2016)

5645. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2001)., XXVI: Opole, 1-8 IV 2001; (775838)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 76
Adnotacje: lista laureatów
Zapis: 977257 (BL 29.09.2016)

5646. impreza.

Tytuł: **"Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)**
Opis imprezy: XXVII: Opole, 7-13 IV 2002
Zapis: 918490 (BW 02.06.2016)

5647. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Teatralna wiosna**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 87 s. A14
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 960087 (TU 26.08.2016)

5648. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Uśmiech w rogatywce**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 88 s. A11
Adnotacje: recenzja zdobywcy Grand Prix festiwalu - spektaklu "Matka Joanna od Aniołów" wg Jarosława Iwaszkiewicza w reż. Marka Fiedora i w realizacji zespołu Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opol
Zapis: 960114 (TU 26.08.2016)

5649. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Autor: MG
Tytuł: **Zwycięzcy "Konfrontacji"**
Źródło: Życie 2002 nr 88 s. 12
Adnotacje: laureaci
Zapis: 961670 (KAR 31.08.2016)

http://rcin.org.pl

5650. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Zło na scenie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 89 s. 15
Adnotacje: spraw.
Zapis: 972606 (AZ 26.09.2016)

5651. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Tytuł: **Opolskie Konfrontacje Teatralne**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 199 s. B
Adnotacje: nota; laureaci
Zapis: 919011 (JB 03.06.2016)

5652. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Autor: Marek Świercz
Tytuł: **Klasyka na temat**
Źródło: Śląsk 2002 nr 6 s. 68-69
Adnotacje: artykuł omawiający spektakle wystawiane w ramach festiwalu; zawiera not. z werdyktem jury
Zapis: 918688 (BW 03.06.2016)

5653. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Autor: Marek Świercz
Tytuł: **Łaska widza**
Źródło: Śląsk 2002 nr 5 s. 86
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 918491 (BW 02.06.2016)

5654. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 12 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza z festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977468 (KAR 30.09.2016)

5655. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2002)., XXVII: Opole, 7-13 IV 2002; (918490)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 19 IV s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977540 (KAR 30.09.2016)

5656. impreza.

Tytuł: **"Komedie lata" - przegląd teatralny (2002)**
Opis imprezy: II: Warszawa, 2-11 VIII 2002
Organizator: Teatr na Woli

http://rcin.org.pl

Teatr: Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli) - Warszawa
Zapis: 931162 (TU 30.06.2016)

5657. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedie lata" - przegląd teatralny (2002).Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr n Woli), Warszawa, II: Warszawa, 2-11 VIII 2002; (931162)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Trochę (nie tylko) komedii latem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 198 s. 13
Adnotacje: omówienie
Zapis: 964009 (MK 08.09.2016)

5658. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedie lata" - przegląd teatralny (2002).Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr n Woli), Warszawa, II: Warszawa, 2-11 VIII 2002; (931162)
Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Wakacyjny teatr**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 183 s. 9
Zapis: 986525 (PC 17.10.2016)

5659. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedie lata" - przegląd teatralny (2002).Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr n Woli), Warszawa, II: Warszawa, 2-11 VIII 2002; (931162)
Tytuł: **Wola śmiechu**
Źródło: Newsweek 2002 nr 31 s. 103
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 931164 (TU 30.06.2016)

5660. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedie lata" - przegląd teatralny (2002).Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr n Woli), Warszawa, II: Warszawa, 2-11 VIII 2002; (931162)
Autor: (WOS)
Tytuł: **Niezła sztuka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 172 s. 13
Adnotacje: artykuł przed imprezą
Zapis: 961017 (MK 30.08.2016)

5661. impreza.

Tytuł: **"Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny**
Opis imprezy: VII: Lublin, 9-12 X 2002
Zapis: 932300 (TU 04.07.2016)

5662. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., VII: Lublin, X 2002; (932300)
Autor: Iwona Bielska
Tytuł: **Konfrontacje Teatralne w Lublinie**
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 113-114
Adnotacje: spraw.
Zapis: 999848 (AZ 16.11.2016)

5663. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., VII: Lublin, 9-12 X 2002; (932300)
Autor: J.R.K.
Źródło: Plus Minus 2002 nr 40 s. A12
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1018245 (BK 12.12.2016)

5664. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., VII: Lublin, 9-12 X 2002; (932300)
Autor: Dariusz Kosiński
Tytuł: **Fałsze wolności**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 239 s. A15
Adnotacje: relacja z festiwalu
Zapis: 1019168 (BK 12.12.2016)

5665. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., VII: Lublin, X 2002; (93230(
Tytuł: **Lubelskie Konfrontacje Teatralne**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 224 s. B
Adnotacje: not. podsumowująca
Zapis: 990693 (MK 24.10.2016)

5666. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., VII: Lublin, X 2002; (93230(
Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 238 s. 13
Adnotacje: not.
Zapis: 990893 (MK 24.10.2016)

5667. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., VII: Lublin, X 2002; (932300)
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 2 s. 25
Adnotacje: not.
Zapis: 1005906 (AZ 24.11.2016)

5668. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., VII: Lublin, 9-12 X 2002; (932300)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Tango w piżamie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 241 s. 13
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1019207 (IH 12.12.2016)

5669. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., VII: Lublin, X 2002; (93230(
Tytuł: **Wydarzenia lubelskich Konfrontacji Teatralnych 2002**
Źródło: Newsweek 2002 nr 41 s. 98-99
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 932301 (TU 04.07.2016)

5670. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., VII: Lublin, X 2002; (93230(
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 X s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 991845 (KAR 26.10.2016)

5671. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1996)., I: Lublin, 10 X - 13 X 1996; (358332)
Autor: Jacek Poprzeczko
Tytuł: **Drewniane skrzydła**
Źródło: Polityka 1996 nr 44 s. 51
Adnotacje: pofestiwalowe refleksje
Zapis: 881500 (KAR 17.03.2016)

5672. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IV: Lublin , 6-9 X 1999; (543196)
Autor: KS
Tytuł: **Lubelski karnawał kuglarzy**
Źródło: Życie 1999 nr 238 s. 10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 843198 (KAR 13.01.2016)

5673. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IV: Lublin , 6-9 X 1999; (543196)
Autor: SW
Tytuł: **Start "konfrontacji Teatralnych" w Lublinie**
Źródło: Życie 1999 nr 232 s. 7
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 843039 (KAR 13.01.2016)

5674. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2000)., V: Lublin, 4-7 X 2000; (5997
Autor: Jadwiga Rożek
Tytuł: **Litwini i reszta świata**
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 48
Adnotacje: spraw.
Zapis: 989808 (TM 22.10.2016)

5675. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2000)., V: Lublin, 4-7 X 2000; (5997
Tytuł: **Teatry się konfrontują**
Współtwórcy: Oprac. J.[acek] Z.[iemek]
Źródło: Przekrój 2000 nr 38 s. 39
Adnotacje: not. zapow.
Zapis: 946728 (TM 23.07.2016)

5676. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., VI: Lublin, 24-27 X 2001; (781982)
Autor: Magdalena Jankowska
Tytuł: **A reszta jest milczeniem**
Źródło: Kresy 2001 nr 48 s. 260-263
Adnotacje: spraw.
Zapis: 857379 (BL 09.02.2016)

5677. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., VI: Lublin, 24-27 X 2001; (781982)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **VI Konfrontacje Teatralne w Lublinie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 248 s. A9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 843162 (BK 13.01.2016)

5678. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., VI: Lublin, 24-27 X 2001; (781982)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 917986 (TM 01.06.2016)

5679. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., VI: Lublin, 24-27 X 2001; (781982)
Autor: KSZ
Tytuł: **Szepty, krzyki, zaśpiewy, pauzy...**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 6 s. 15
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 997491 (MS 09.11.2016)

5680. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., VI: Lublin, 24-27 X 2001; (781982)
Autor: ROM
Tytuł: **Dramaturg Kantor**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 253 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 871979 (IH 02.03.2016)

5681. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., VI: Lublin, 24-27 X 2001; (781982)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota, z progr.
Zapis: 992621 (BL 26.10.2016)

5682. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., VI: Lublin, 24-27 X 2001; (781982)
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 7 s. 15
Adnotacje: nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 997512 (MS 09.11.2016)

5683. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (2001)., X: Warszawa, 1 VII - 27 VIII 2001; (821460)
Autor: (ek)
Tytuł: **Renesans teatrów ogródkowych**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 7
Adnotacje: nota sprawozdawcza z przebiegu fetiwalu
Zapis: 932159 (AW 04.07.2016)

5684. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych., X: Warszawa, 1 VII - 27 VIII 2001; (821460)
Autor: Beata Kamińska
Tytuł: **Teatr w chłodnym cieniu Doliny Szwajcarskiej**
Źródło: Życie 2001 nr 159 s. 11
Adnotacje: artykuł zapowiadający imprezę
Zapis: 916016 (MS 23.05.2016)

5685. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (2001)., X: Warszawa, 1 VII - 27 VIII 2001; (821460)
Autor: (mart)
Tytuł: **Janda i ogródki**
Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 6
Adnotacje: nota o przebiegu festiwalu
Zapis: 932323 (AW 04.07.2016)

5686. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (2001)., X: Warszawa, 1 VII - 27 VIII 2001; (821460)
Tytuł: **Paradoks o ogródkach. Dzis w Warszawie finał 10. Jubileuszowego Konkursu Teatrów Ogródkowych**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 199 s. 13
Adnotacje: spraw.
Zapis: 942558 (BL 18.07.2016)

5687. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (2001)., X: Warszawa, 1 VII - 27 VIII 2001; (821460)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Paradoks o ogródkach. Dzis w Warszawie finał 10. Jubileuszowego Konkursu Teatrów Ogródkowych**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 199 s. 13
Adnotacje: spraw.
Zapis: 942541 (BL 18.07.2016)

5688. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (2001)., X: Warszawa, 1 VII - 27 VIII 2001; (821460)
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 77

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota, z listą nagr.
Zapis: 994267 (BL 02.11.2016)

5689. impreza.

Tytuł: **Konkurs Teatrów Ogródkowych (2002)**
Opis imprezy: XI: Warszawa, 2002
Zapis: 988707 (KAR 20.10.2016)

5690. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (2002)., XI: Warszawa; (988707)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 30 VIII s. 8
Adnotacje: m.in. not. o przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988709 (KAR 20.10.2016)

5691. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1994)., IV: Toruń, 21-29 V 1994; (262413)
Autor: Marek Wawrzkiewicz
Tytuł: **Odnowiony "Rewizor"**
Źródło: Nowe Kontrasty 1994 nr 7 s. 23-24
Adnotacje: sprawozdanie; dot. m.in. nagrodzonego spektaklu "Rewizor" na podstawie sztuki Mikołaja Gogola
Zapis: 928220 (BW 23.06.2016)

5692. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1996)., VI: Toruń, 25 V - 2 VI 1996; (357137)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Na progu wieku samotności**
Źródło: Polityka 1996 nr 24 s. 45-46
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 877640 (KAR 10.03.2016)

5693. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1998)., VIII: Toruń, 23-30 V 1998; (476058)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 316
Adnotacje: not.
Zapis: 997274 (AZ 09.11.2016)

5694. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)., IX: Toruń, 22-28 V 1999; (533426)
Autor: Joanna Bielska-Krawczyk
Tytuł: **Teatr, który daje do myślenia (Analiza znaków scenicznych "Makbeta" Nekrosiusa)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 4 s. 114-117
Adnotacje: dot. spektaklu "Makbet" Williama Szekspira w reż. Eimuntasa Nekrosiusa wystaw. w Toruniu w ramach festiwalu
Zapis: 871121 (TM 01.03.2016)

5695. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2000)., X: Toruń, 20-26 V 2000; (575981)
Autor: Artur Duda
Tytuł: **Między drewnianą płytą i wyobraźnią**

http://rcin.org.pl

Źródło: Opcje 2000 nr 4 s. 84-85
Adnotacje: rec. spektaklu Williama Shakespeare "Sen nocy letniej" w reż. Oskarasa Korsunovasa
Zapis: 917636 (IH 31.05.2016)

5696. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2000)., X: Toruń, 20-26 V 2000; (575981)
Autor: Marzenna Wiśniewska
Tytuł: **Kształt prawdy**
Źródło: Opcje 2000 nr 4 s. 85-86
Adnotacje: rec. spektaklu Fiodora Dostojewskiego "Zbrodnia i kara", reż. Elmo Nuganen, Estoński Teatr Miejsł z Tallinna
Zapis: 917673 (IH 31.05.2016)

5697. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Joanna Bielska-Krawczyk
Tytuł: **Teatralne portrety malarzy (Na Kontakcie 2001)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 6 s. 17-23
Adnotacje: omówienie przedstawień: "Daaali" w reż. Alberta Boadelli (Els Joglars z Barcelony) i "Chagall... Chagall..." w reż. Witala Barkowskiego (Akademicki Teatr Dramatyczny z Witebska)
Zapis: 873199 (TM 03.03.2016)

5698. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **W kontakcie z "Kontaktem"**
Źródło: Życie 2001 nr 96 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 914178 (KAR 18.05.2016)

5699. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Artur Duda
Tytuł: **Teatr i entertainment**
Źródło: Opcje 2001 nr 3/4 s. 53-58
Zapis: 860703 (IH 16.02.2016)

5700. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Umrzeć za normalność**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 33-34
Adnotacje: spraw.
Zapis: 980176 (BL 07.10.2016)

5701. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Tytuł: **Kontakt po raz jedenasty**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 5 s. 14
Adnotacje: zapowiedź

http://rcin.org.pl

Zapis: 869780 (KAR 25.02.2016)

5702. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Tytuł: **Kontakt. Toruń 26 V - 1 VI**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 118 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 856528 (BL 08.02.2016)

5703. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Beata Aleksandra Kowal
Tytuł: **Świat w kuble z wodą**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 8-9
Adnotacje: omów.
Zapis: 916818 (TM 25.05.2016)

5704. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915752 (TM 23.05.2016)

5705. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Wojciech Majcherek
Tytuł: **Znane i lubiane. 11. Międzynarodowy Festiwal Kontakt w Toruniu**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 26-30
Adnotacje: spraw.
Zapis: 980174 (BL 07.10.2016)

5706. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: MOST
Tytuł: **Tygiel w Toruniu**
Źródło: Życie 2001 nr 122 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915484 (KAR 23.05.2016)

5707. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Bolesny "Kontakt"**
Źródło: Życie 2001 nr 129 s. 8
Adnotacje: pofestiwalowe refleksje
Zapis: 915846 (KAR 23.05.2016)

5708. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)

http://rcin.org.pl

Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Sad pawich piór**
Źródło: Życie 2001 nr 127 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 915814 (KAR 23.05.2016)

5709. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Źródło: Odra 2001 nr 7/8 s. 141
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 849199 (AZ 25.01.2016)

5710. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Głową w sufit. Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Kontakt" w Toruniu (26 maja - 1 czerwca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 127 s. 16
Adnotacje: spraw.
Zapis: 861142 (BL 17.02.2016)

5711. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Toruń Nekrosiusa. Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Kontakt" w Toruniu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 130 s. 16
Adnotacje: podsumowanie
Zapis: 861343 (BL 18.02.2016)

5712. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: (PIO)
Tytuł: **Między złotówką i Wschodem (Festiwal Teatralny "Kontakt 2001")**
Źródło: Trybuna 2001 nr 122 s. 5
Adnotacje: zapowiedź; z programem
Zapis: 931489 (AW 30.06.2016)

5713. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Tytuł: **Pół "Kontaktu"**
Źródło: Trybuna 2001 nr 127 s. 10
Adnotacje: nota sprawozdawcza z przebiegu festiwalu
Zapis: 931544 (AW 30.06.2016)

5714. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Inne światy**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 31-33
Adnotacje: spraw.
Zapis: 980175 (BL 07.10.2016)

http://rcin.org.pl

5715. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: ROM
Tytuł: **Górą Nekrosius. Nagrody Kontaktu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 129 s. 17
Adnotacje: nota spraw., laureaci
Zapis: 861325 (BL 17.02.2016)

5716. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: ROM
Tytuł: **Z Barcelony i Abakanu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 121 s. 14
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 856866 (BL 08.02.2016)

5717. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Piotr Schick
Tytuł: **Litwa najwyżej (Nagrody toruńskiego "Kontaktu")**
Źródło: Trybuna 2001 nr 129 s. 10
Zapis: 931599 (AW 01.07.2016)

5718. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Piotr Schick
Tytuł: **Płaczące drzwi (Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Kontakt" w Toruniu**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 154 s. B
Adnotacje: refleksje pofestiwalowe
Zapis: 931779 (AW 01.07.2016)

5719. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: lista laureatów; nota
Zapis: 980102 (BL 06.10.2016)

5720. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Autor: Bolesław Taborski
Tytuł: **Kontakt 2001**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 6 s. 10-17
Adnotacje: omówienie
Zapis: 873198 (TM 03.03.2016)

5721. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)
Tytuł: **Zgarnął wszystkie nagrody**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 108 s. 8

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 993373 (BW 28.10.2016)

5722. impreza.

Tytuł: **"Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)**
Opis imprezy: XII: Toruń, 25-31 V 2002
Zapis: 913114 (TU 16.05.2016)

5723. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 206 s. A
Adnotacje: laureat Festiwalu; not.
Zapis: 928956 (JB 24.06.2016)

5724. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Elżbieta Baniewicz
Tytuł: **Nie tylko brutaliści**
Źródło: Twórczość 2002 nr 10 s. 114-118
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1017445 (KAR 11.12.2016)

5725. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Artur Duda
Tytuł: **"Kontakt", czyli obcość**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 25-32
Adnotacje: podsumowanie festiwalu
Zapis: 997145 (ZS 09.11.2016)

5726. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń; (913114)
Autor: Klakier
Tytuł: **Iskrzenie w KONTAKCIE**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 7/8 s. 16-17
Adnotacje: sprawozdanie; felieton
Zapis: 913115 (TU 16.05.2016)

5727. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **[Antoni] Czechow inaczej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 123 s. A11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 955320 (BW 09.08.2016)

5728. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kobiety nadają ton**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 127 s. A11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 955522 (BW 09.08.2016)

5729. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kobiety rozliczają klasyków**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 126 s. A13
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 955398 (BW 09.08.2016)

5730. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Krwawy koktajl młodych brutalistów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 122 s. A12
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 954838 (BW 08.08.2016)

5731. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Pogrzeb awangardy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 125 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 955353 (BW 09.08.2016)

5732. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Przetańczyć cały wiek**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 124 s. A10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 955329 (BW 09.08.2016)

5733. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: MC
Tytuł: **Najciekawsze dramaty**
Źródło: Życie 2002 nr 99 s. 16
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 963364 (KAR 07.09.2016)

5734. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: MC
Tytuł: **Ruszył Kontakt**
Źródło: Życie 2002 nr 121 s. 12
Adnotacje: not.; sprawozdanie

http://rcin.org.pl

Zapis: 971132 (KAR 22.09.2016)

5735. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Jacek Mikołajczyk
Tytuł: **Kontakt - niespodzianka**
Źródło: Opcje 2002 nr 3 s. 83-87
Adnotacje: sprawozdanie z omówieniem spektakli
Zapis: 1018969 (PC 12.12.2016)

5736. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **Dziennik "Kontaktu"**
Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 70-75
Adnotacje: spraw.
Zapis: 968037 (AZ 15.09.2016)

5737. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: (PIO)
Tytuł: **Kury nagrodzone**
Źródło: Trybuna 2002 nr 127 s. 19
Adnotacje: sprawozdanie, laureaci
Zapis: 927542 (JB 21.06.2016)

5738. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Tytuł: **Przemoc i poezja w teatrze (O "Kontakcie" 2002 rozmawiają Marta Buszko, Iwona Cygert, Ma Harkot, Joanna Mróz, Agata Rajczyk i Artur Duda)**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 33-38
Adnotacje: podsumowanie festiwalu; spisała Marta Harkot
Zapis: 997148 (ZS 09.11.2016)

5739. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Autor: Bolesław Taborski
Tytuł: **"Kontakt" 2002. Brutaliści, Mitolodzy, Eksperymentaliści, Luzacy**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 14-24
Adnotacje: omówienie
Zapis: 997141 (ZS 09.11.2016)

5740. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Tytuł: **Werdykt Jury Międzynarodowgo Festiwalu Teatralnego "Kontakt 2002" ogłoszony 31 maja 200**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 13
Adnotacje: wykaz nagrodzonych
Zapis: 997140 (ZS 09.11.2016)

5741. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 7 VI s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987146 (KAR 18.10.2016)

5742. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (materiały ogólne). (388518)
Autor: Grażyna Rakowicz
Tytuł: **Prywatni sponsorzy dołożą niewiele**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 59 s. A10
Adnotacje: dot. kondycji finansowej festiwalu; nota
Zapis: 954161 (TU 08.08.2016)

5743. impreza.

Tytuł: **"Korczak 2001" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2001)**
Opis imprezy: V: Warszawa, 17-22 IX 2001
Zapis: 955219 (MS 08.08.2016)

5744. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Korczak 2001" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2001)., V: Warszawa, I 2001; (955219)
Autor: AM
Tytuł: **Życie będzie pięknym snem**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 1 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 955238 (MS 08.08.2016)

5745. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Korczak 2001" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2001)., V: Warszawa, 1 IX 2001; (955219)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Moralitety, przypowieści i bajki**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 49-50
Zapis: 992576 (BL 26.10.2016)

5746. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Korczak 2001" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2001)., V: Warszawa, 1 IX 2001; (955219)
Autor: Ewa Gruda
Tytuł: **Niechciana dramaturgia**
Źródło: Guliwer 2002 nr 1 s. 84-86
Zapis: 975835 (AW 28.09.2016)

5747. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Korczak 2001" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2001)., V: Warszawa, 1 IX 2001; (955219)
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 8
Adnotacje: zapow.
Zapis: 989245 (BL 21.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

5748. impreza.

Tytuł: **Kościańskie Zdarzenia Teatralno-Muzyczne (2001)**
Opis imprezy: II: Kościan, 30 VI-1 VII 2001
Organizator: Teatr 112
Zapis: 889061 (PC 31.03.2016)

5749. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2001)., XXVI: Kraków, 22-25 III 2001; (775557)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Nasza scena uboga**
Źródło: Życie 2001 nr 68 s. 10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 911597 (KAR 13.05.2016)

5750. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2001)., XXVI: Kraków, 22-25 III 2001; (775557)
Tytuł: **Teatrem stoją**
Źródło: Życie 2001 nr 66 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 911566 (KAR 13.05.2016)

5751. impreza.

Tytuł: **Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2002)**
Opis imprezy: XXVII: Kraków, 21-24 III 2002
Zapis: 914176 (JB 18.05.2016)

5752. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2002)., XXVII: Kraków, III 2002; (914176)
Autor: Krzysztof Lipski
Tytuł: **Inne niepokoje**
Źródło: Trybuna 2002 nr 72 s. 14
Adnotacje: wywiad z dyrektorem imprezy; rozm. Dariusz Łanocha
Zapis: 914896 (JB 19.05.2016)

5753. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2002)., XXVII: Kraków, III 2002; (914176)
Autor: (ŁAN)
Tytuł: **Cud alternatywny**
Źródło: Trybuna 2002 nr 69 s. 14
Adnotacje: nota o rozpoczęciu imprezy
Zapis: 914179 (JB 18.05.2016)

5754. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2002)., XXVII: Kraków, III 2002; (914176)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Teraz będzie bunt**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 73 s. 14
Adnotacje: spraw.
Zapis: 965209 (AZ 12.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

5755. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2002)., XXVII: Kraków, III 2002; (914176)
Autor: MM
Tytuł: **Czekają na Honghong**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 68 s. 11
Adnotacje: zapow.
Zapis: 961401 (AZ 31.08.2016)

5756. impreza.

Tytuł: **Krośnieńskie Spotkania Teatralne (2000)**
Opis imprezy: XXIII: Krosno, XI 2000
Zapis: 968048 (BL 15.09.2016)

5757. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krośnieńskie Spotkania Teatralne (2000)., XXIII: Krosno, XI 2000; (968048)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 968049 (BL 15.09.2016)

5758. impreza.

Tytuł: **Krośnieńskie Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: XXIV: Krosno, 12-21 XI 2001
Zapis: 994396 (BL 03.11.2016)

5759. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krośnieńskie Spotkania Teatralne (2001)., XXIV: Krosno, 12-21 XI 2001; (994396)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 994397 (BL 03.11.2016)

5760. impreza.

Tytuł: **"La Strada" - Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2002)**
Opis imprezy: IX: Kalisz, od 7 VI 2002
Zapis: 1005532 (PC 24.11.2016)

5761. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La Strada" - Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2002)., IX: Kalisz, od 7 VI 2002; (1005532)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 207
Adnotacje: not.
Zapis: 1005533 (PC 24.11.2016)

5762. impreza.

Tytuł: **"La Strada" - Festiwal Działań Ulicznych (materiały ogólne)**
Zapis: 853339 (AZ 01.02.2016)

5763. artykuł o imprezie

Dotyczy: "La Strada" - Festiwal Działań Ulicznych (materiały ogólne). (853339)
Autor: Andrzej Tylczyński
Tytuł: **Wobec tradycji**

http://rcin.org.pl

Źródło: Kalisia Nowa 2001 nr 5 s. 6
Adnotacje: wyw. z współtwórcą festiwalu; rozm. Anna Tabaka
Zapis: 853340 (AZ 01.02.2016)

5764. impreza.

Tytuł: **Letni Salon Artystów (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 16 VI 2002
Zapis: 974745 (KAR 27.09.2016)

5765. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letni Salon Artystów (2002)., Warszawa, 16 VI 2002; (974745)
Autor: Paweł Adam Kozyra
Tytuł: **Odpust w najlepszym stylu**
Źródło: Życie 2002 nr 138 s. 18
Adnotacje: program
Zapis: 974747 (KAR 27.09.2016)

5766. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnie Spotkania Teatrów Ulicznych (1997)., VI: Toruń, VIII 1997; (409042)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 313-314
Adnotacje: not.
Zapis: 997205 (AZ 09.11.2016)

5767. impreza.

Tytuł: **Letnie Spotkania Teatrów Ulicznych (2001)**
Opis imprezy: X: Toruń, VIII 2001
Zapis: 991694 (BL 26.10.2016)

5768. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnie Spotkania Teatrów Ulicznych (2001)., X: Toruń, VIII 2001; (991694)
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 991695 (BL 25.10.2016)

5769. impreza.

Tytuł: **"Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2001)**
Opis imprezy: VIII: Radom, 19-21 I 2001
Zapis: 848800 (MS 23.01.2016)

5770. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2001)., VIII: Radom, I 2001; (848800)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Zakątek w Krainie Łagodności**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 1/2 s. 10-11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 870480 (AW 26.02.2016)

5771. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2001)., VIII: Radom, 19-21 I 2001; (848800)
Tytuł: **Kronika styczeń - luty 2001**

http://rcin.org.pl

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 1/2 s. 36
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 870618 (AW 26.02.2016)

5772. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2001)., VIII: Radom, 19-21 I 2001; (848800)
Tytuł: **Śpiewali poezję**
Źródło: Trybuna 2001 nr 18 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 874126 (AW 04.03.2016)

5773. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2001)., VIII: Radom, I 2001; (848800)
Autor: Tomasz Teleśnicki
Tytuł: **Łaźnia 2001**
Źródło: Suplement 2001 nr 1 s. 36-38
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 848801 (MS 23.01.2016)

5774. impreza.

Tytuł: **"Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2002)**
Opis imprezy: IX: Radom, 25-27 I 2002
Organizator: Paweł Kowalski, Klub Środowisk Twórczych "Łaźnia" w Radomiu
Adnotacje: I: Małgorzata Wojciechowska; II: Barbara Tekieli; III: Mirosława Szawińska; wyróżn.: Magdalena Jankowska, Dorota Furtak, Piotr Dąbrówka, Monika Kwiatkowska, Monika Węgiel, Mirosława Żak
Zapis: 931412 (KAR 30.06.2016)

5775. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2002)., IX: Radom, 25-27 I 2002; (931412)
Tytuł: **Kronika grudzień 2001 - styczeń 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 1/2 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 994560 (BW 03.11.2016)

5776. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2002)., IX: Radom, 25-27 I 2002; (931412)
Autor: Jan Poprawa
Tytuł: **Bywalec prowincjonalny**
Źródło: Suplement 2002 nr 1 s. 43-45
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu
Zapis: 931413 (KAR 30.06.2016)

5777. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2000)., Łódź, 8-10 XII 2000; (614788)
Autor: Janusz Majcherek
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 51
Adnotacje: spraw.
Zapis: 975043 (BL 27.09.2016)

5778. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2000)., Łódź, 7-10 XII 2000; (614788)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 968038 (BL 15.09.2016)

5779. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2000)., Łódź, 7-10 XII 2000; (614788)
Autor: Marta Wójcicka
Tytuł: **Niechby coś obowiązywało... (ŁST [Łódzkie Spotkania Teatralne] 2000)**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 10-11
Adnotacje: omów.; z not. od redakcji
Zapis: 914855 (TM 19.05.2016)

5780. impreza.

Tytuł: **Łódzkie Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: Łódź, 6-9 XII 2001
Zapis: 918035 (TM 01.06.2016)

5781. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2001)., Łódź, 6-9 XII 2001; (918035)
Autor: Marcin Górecki
Tytuł: **Alternatywa dla teatru - scena OFF Łódzkich Spotkań Teatralnych**
Źródło: Młoda Polonistyka 2002 r. 5 (2001) s. 143-145
Adnotacje: sprawozdanie z edycji Sceny OFF Łódzkich Spotkań Teatralnych, 1-2 XII 2001
Zapis: 930079 (BW 28.06.2016)

5782. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2001)., Łódź, 6-9 XII 2001; (918035)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 918036 (TM 01.06.2016)

5783. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2001)., Łódź, 6-9 XII 2001; (918035)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 5-6
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 918841 (TM 03.06.2016)

5784. impreza.

Tytuł: **Łódzkie Spotkania Teatralne (2002)**
Opis imprezy: Łódź, XII 2002
Zapis: 1005039 (KAR 23.11.2016)

5785. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2002)., Łódź, XII 2002; (1005039)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 5
Adnotacje: m.in. not. o przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara

http://rcin.org.pl

Zapis: 1005040 (KAR 23.11.2016)

5786. impreza.

Tytuł: **"Małe sztuki z wielkimi aktorami" - cykl prezentacji małoobsadowych przedstawień teatralnych (2001)**
Opis imprezy: III: Warszawa, III-IV 2001
Zapis: 977174 (BL 29.09.2016)

5787. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Małe sztuki z wielkimi aktorami" - cykl prezentacji małoobsadowych przedstawień teatralnych (2001) III: Warszawa, III-IV 2001; (977174)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 977175 (BL 29.09.2016)

5788. impreza.

Tytuł: **"Małe sztuki z wielkimi aktorami" - cykl prezentacji małoobsadowych przedstawień teatralnych (2002)**
Opis imprezy: IV: Warszawa, od 8 III 2002
Zapis: 913222 (JB 16.05.2016)

5789. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Małe sztuki z wielkimi aktorami" - cykl prezentacji małoobsadowych przedstawień teatralnych (2002) IV: Warszawa, od 8 III 2002; (913222)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Przegląd sztuk małych, a jednak wielkich**
Źródło: Życie 2002 nr 57 s. 12
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 958818 (KAR 22.08.2016)

5790. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Małe sztuki z wielkimi aktorami" - cykl prezentacji małoobsadowych przedstawień teatralnych (2002) IV: Warszawa, od 8 III 2002; (913222)
Autor: (M)
Tytuł: **Nowe pokolenie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 56 dod. s. 3
Adnotacje: zapowiedź, uczestnicy
Zapis: 913223 (JB 16.05.2016)

5791. impreza.

Tytuł: **"Mały Azyl" - Festiwal Teatrów Młodzieżowych (2000)**
Opis imprezy: II: Warszawa, XI 2000
Zapis: 914863 (TM 19.05.2016)

5792. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mały Azyl" - Festiwal Teatrów Młodzieżowych (2000)., II: Warszawa, XI 2000; (914863)
Autor: Karolina Kolendowicz
Tytuł: **"Teraz my", czy ciągle "pani od polskiego"**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 12-13
Adnotacje: spraw.
Zapis: 914864 (TM 19.05.2016)

http://rcin.org.pl

5793. impreza.

Tytuł: **"Mały Azyl" - Festiwal Teatrów Młodzieżowych (2002)**
Opis imprezy: IV: Warszawa, 15-17 XI 2002
Zapis: 979292 (BW 06.10.2016)

5794. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Mały Azyl" - Festiwal Teatrów Młodzieżowych (2002)., IV: Warszawa, 15-17 XI 2002; (979292)
Autor: Małgorzata Kozicz
Tytuł: **"Mały Azyl"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 220 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 979305 (BW 06.10.2016)

5795. artykuł o imprezie

Dotyczy: Maraton Teatralny (2000)., III: Zielonka, 28-29 X 2000; (721896)
Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **To, co się da - pomnóż przez dwa, trzy...**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 14-15
Adnotacje: omów.; z notą podp. Scena
Zapis: 915968 (TM 23.05.2016)

5796. impreza.

Tytuł: **Maraton Teatralny (2001)**
Opis imprezy: IV: Zielonka k. Warszawy, 2001
Zapis: 917979 (TM 01.06.2016)

5797. artykuł o imprezie

Dotyczy: Maraton Teatralny (2001)., IV: Zielonka k. Warszawy, 2001; (917979)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 917981 (TM 01.06.2016)

5798. impreza.

Tytuł: **"Maska" - Miejski Przegląd Teatrów Amatorskich (2001)**
Opis imprezy: Olsztyn, 27 IV 2001
Zapis: 863429 (PC 19.02.2016)

5799. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maska" - Miejski Przegląd Teatrów Amatorskich (2001)., Olsztyn, 27 IV 2001; (863429)
Autor: Małgorzata Grzymska
Tytuł: **Łatwiej objąć mu przestrzeń**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 5 s. 31
Adnotacje: szerzej nt. występu Krzysztofa Wieszczka, z fot.
Zapis: 863430 (PC 19.02.2016)

5800. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Festiwal Teatralny (2000)., IV: Poznań, 15-19 XI 2000; (614782)
Autor: Monika Blige

http://rcin.org.pl

Magdalena Dukat
Patrycja Lorenz
Piotr Śniedziewski
Piotr Wieczorek
Tytuł: **Czwarta "Maska"**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 22-23
Adnotacje: spraw.
Zapis: 915158 (TM 20.05.2016)

5801. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Festiwal Teatralny (2000)., IV: Poznań, 15-19 XI 2000; (614782)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 968028 (BL 15.09.2016)

5802. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., V: Poznań, 13-17 XI 2001; (774044)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 5-6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 917988 (TM 01.06.2016)

5803. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., V: Poznań, 13-17 XI 2001; (774044)
Autor: Ziemowit Mikucki
Tytuł: **Dziwny festiwal**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 14
Adnotacje: spraw.
Zapis: 918959 (TM 03.06.2016)

5804. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., V: Poznań, 13-17 XI 2001; (774044)
Autor: P.G.
Tytuł: **Poznańskie maski**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 266 s. A13
Adnotacje: not.
Zapis: 841319 (BW 11.01.2016)

5805. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., V: Poznań, 13-17 XI 2001; (774044)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 435
Adnotacje: not.
Zapis: 981889 (JB 11.10.2016)

5806. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., V: Poznań, 13-17 XI 2001; (774044)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 994389 (BL 03.11.2016)

http://rcin.org.pl

5807. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., V: Poznań, 13-17 XI 2001; (774044)
Tytuł: **V Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Maski"**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 5 s. 48-49
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 846724 (BL 20.01.2016)

5808. impreza.

Tytuł: **"Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)**
Opis imprezy: VI: Poznań, 20-23 XI 2002
Zapis: 917329 (BW 30.05.2016)

5809. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., VI: Poznań, 20-23 XI 2002; (917329)
Tytuł: **VI Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Maski"**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 4 s. 47
Adnotacje: not. sprawozdawcza
Zapis: 917331 (BW 30.05.2016)

5810. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., VI: Poznań, 20-23 XI 2002; (917329)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 XI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992829 (KAR 27.10.2016)

5811. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Spotkania Młodego Teatru (2001)**
Opis imprezy: XI: Zamość 2001
Organizator: Zamojskie Stowarzyszenie Kulturalne
Zapis: 933538 (MS 05.07.2016)

5812. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Młodego Teatru., XI; Zamość 2001; (933538)
Autor: Waldemar Zakrzewski
Tytuł: **[Jedenaste] XI Międzynarodowe Spotkania Młodego Teatru**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 3/4 s. 28-29
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 933598 (MS 05.07.2016)

5813. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (1999)., VI: Warszawa, 8-15 XI 1999; (577531)
Autor: Anna Bernat
Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Co się stało na Rozdrożu?**
Źródło: Życie 1999 nr 268 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 851966 (KAR 28.01.2016)

http://rcin.org.pl

5814. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2001)**
Opis imprezy: VIII: Warszawa, 3 XI-7 XII 2001
Zapis: 916720 (IH 25.05.2016)

5815. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2001)., VIII: Warszawa, 3 XI-7 XII 2001; (916
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Generał Chrystus**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 277 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 935758 (IH 08.07.2016)

5816. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2001)., VIII: Warszawa, 3 XI-7 XII 2001; (916
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Powrót z przyszłości**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 259 s. 14
Zapis: 916721 (IH 25.05.2016)

5817. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2001)., VIII: Warszawa, 3 XI-7 XII 2001; (916
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 994390 (BL 03.11.2016)

5818. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2002)**
Opis imprezy: IX: Warszawa, 7-30 XI 2002
Zapis: 992412 (KAR 26.10.2016)

5819. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2002)., IX: Warszawa, 7-30 XI 2002; (992412)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Rozdroże na rozdrożu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 259 s. 10
Zapis: 1021606 (MK 20.12.2016)

5820. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2002)., IX: Warszawa; (992412)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 10
Adnotacje: m.in. not. o przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992413 (KAR 26.10.2016)

5821. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Spotkania Teatralne "Razem" (1999)**
Opis imprezy: II; Bielsko-Biała, XII 2001
Zapis: 851426 (KAR 27.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

5822. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Teatralne "Razem" (1999)., II; Bielsko-Biała, XII 2001; (851426)
Autor: MC
Tytuł: **Spotkania Teatralne w Bielsku-Białej**
Źródło: Życie 1999 nr 286 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 851427 (KAR 27.01.2016)

5823. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Spotkania Teatru Jednego Aktora "OFTIA" (2002)**
Opis imprezy: XXXI: Wrocław, XI 2002
Zapis: 991752 (AZ 26.10.2016)

5824. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Teatru Jednego Aktora "OFTIA"., XXXI: Wrocław, XI 2002; (991752)
Autor: kt
Tytuł: **"WROSTIA" stara tradycja w nowej formule**
Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 122
Adnotacje: zapow.
Zapis: 991753 (AZ 26.10.2016)

5825. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Teatru Jednego Aktora "OFTIA"., XXXI: Wrocław, XI 2002; (991752)
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 125
Adnotacje: not.
Zapis: 999951 (AZ 16.11.2016)

5826. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Sympozjum Teatralne (2000)**
Opis imprezy: Gardzienice, 1-14 VIII 2000
Organizator: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice"
Zapis: 890383 (AZ 04.04.2016)

5827. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Sympozjum Teatralne., Gardzienice, 1-14 VIII 2000; (890383)
Autor: Viliam Docolomansky
Tytuł: **Bóg mieszka w Polsce (Rzut oka do kuchni pewnego zespołu teatralnego)**
Współtwórcy: Tł. Klara Klinger
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 386-391
Zapis: 890400 (AZ 04.04.2016)

5828. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2000)., VII: Toruń, 1-7 X 2000; (612634)
Autor: Henryk Izydor Rogacki
Tytuł: **Rozbawione i posępne lalki**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 40-41
Adnotacje: spraw.
Zapis: 967785 (BL 14.09.2016)

5829. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2001)**
Opis imprezy: VIII: Toruń, od 30 IX 2001
Zapis: 852221 (BL 28.01.2016)

5830. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2001)., VIII: Toruń, 2001; (852221)
Autor: Klakier
Tytuł: **Od "Kontasia" do Kontaktu**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 10 s. 14-15
Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 870324 (KAR 26.02.2016)

5831. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2001)., VIII: Toruń, 2001; (852221)
Autor: Mirosława Kruczkiewicz
Tytuł: **Powrót księżniczek? VIII Toruńskie Międzynarodowe Spotkania Teatrów Lalek = A retourn of t princess? Toruń International Puppet Theatre Festival**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 16-19
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852222 (BL 28.01.2016)

5832. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2001)., VIII: Toruń, od 30 IX 2001; (852221)
Autor: (PIO)
Tytuł: **W cieniu Hamleta**
Źródło: Trybuna 2001 nr 227 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 952261 (AW 04.08.2016)

5833. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2001)., VIII: Toruń, 2001; (852221)
Tytuł: **Spotkania teatrów lalek**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 230 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 912051 (ZS 16.05.2016)

5834. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2001)., VIII: Toruń, od 30 IX 2001; (852221)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota, inf. o nagr.
Zapis: 992622 (BL 26.10.2016)

5835. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2002)**
Opis imprezy: IX: Toruń, 29 IX-4 X 2002
Zapis: 913354 (TU 17.05.2016)

5836. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2002)., IX: Toruń, 2002; (913354)

http://rcin.org.pl

Autor: Klakier
Tytuł: **Kapturek Kupidyna**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 10 s. 14-15
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 913355 (TU 17.05.2016)

5837. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2002)., IX: Toruń, 29 IX-4 X 2002; (913354)
Autor: (PIO)
Tytuł: **Cała prawda o człowieku**
Źródło: Trybuna 2002 nr 229 dod. s. 1
Adnotacje: nt. przebiegu
Zapis: 986828 (MK 17.10.2016)

5838. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2002)., IX: Toruń, 29 IX-4 X 2002; (913354)
Autor: (PIO)
Tytuł: **Pożegnania z lalkami**
Źródło: Trybuna 2002 nr 234 dod. s. 2
Adnotacje: nt. zakończenia
Zapis: 988889 (MK 20.10.2016)

5839. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2002)., IX: Toruń, 29 IX-4 X 2002; (913354)
Autor: (WCK)
Tytuł: **Dla dzieci i dorosłych**
Źródło: Trybuna 2002 nr 227 dod. s. 2
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 986612 (MK 17.10.2016)

5840. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)
Autor: Agnieszka Bieszczyńska
Tytuł: **Zdarzenia 2001**
Źródło: Kociewski Magazyn Regionalny 2001 nr 3 s. 22-23
Adnotacje: omówienie
Zapis: 895363 (MS 07.04.2016)

5841. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)
Autor: Halina Kasjaniuk
Tytuł: **Zdarzenia**
Źródło: Pomerania 2001 nr 2 s. 6
Adnotacje: nota zapowiedająca festiwalu
Zapis: 872001 (PC 02.03.2016)

5842. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001).,

http://rcin.org.pl

Tczew, 6-9 X 2001; (633357)

Tytuł: **Kronika**

Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki

Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 7

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 914738 (TM 19.05.2016)

5843. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 5-6

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 917088 (TM 30.05.2016)

5844. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)

Autor: MC

Tytuł: **Aktorzy, malarze i nie tylko**

Źródło: Życie 2001 nr 199 s. 9

Adnotacje: artykuł zapowiadający

Zapis: 926118 (MS 18.06.2016)

5845. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)

Autor: Jacek Mikołajczyk

Tytuł: **Połowa sukcesu**

Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 96-98

Zapis: 866398 (IH 23.02.2016)

5846. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)

Autor: Jacek Mikołajczyk

Tytuł: **Tczewskie Zdarzenia**

Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 34

Adnotacje: spraw.

Zapis: 918637 (TM 02.06.2016)

5847. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)

Autor: Ewa Świątkowska

Tytuł: **Tczew w Europie**

Źródło: Trybuna 2001 nr 211 s. 14

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 951078 (AW 02.08.2016)

5848. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)

Tytuł: **Zdarzenia 2001 w obiektywie Sławomira Gawrońskiego**

Źródło: Kociewski Magazyn Regionalny 2001 nr 3 s. 24-25

Zapis: 895378 (MS 07.04.2016)

5849. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2001)., Tczew, 6-9 X 2001; (633357)

Tytuł: **Zdarzenia w Tczewie**

Źródło: Życie 2001 nr 194 s. 10

Adnotacje: nt. przebiegu

Zapis: 925078 (MS 15.06.2016)

5850. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)**

Opis imprezy: III: Tczew, 5-8 IX 2002

Zapis: 918390 (MK 02.06.2016)

5851. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)

Autor: AB

Tytuł: **Zdarzenia - Tczew - Europa**

Źródło: Życie 2002 nr 58 s. 14

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 958863 (KAR 22.08.2016)

5852. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)

Autor: (EK)

Tytuł: **Artysta pomaga artystom. Szajna od Tczewa do Krakowa**

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 220 s. B

Adnotacje: omówienie festiwalu

Zapis: 977694 (MK 30.09.2016)

5853. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Tczewskie warsztaty artystyczne**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 190 s. A6

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 963030 (BW 06.09.2016)

5854. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Warsztaty Tczew - Europa**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 184 s. A9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 962765 (BW 05.09.2016)

5855. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 X 2002; (918390)
Autor: kd
Tytuł: **Szajna i marionetki w Tczewie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 35 s. 68
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 918393 (MK 02.06.2016)

5856. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)
Tytuł: **Mozart przede wszystkim**
Źródło: Newsweek 2002 nr 36 s. 110
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 931292 (TU 30.06.2016)

5857. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)
Autor: (MT)
Tytuł: **Nowa jakość**
Źródło: Trybuna 2002 nr 205 s. 13
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 973185 (MK 26.09.2016)

5858. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)
Autor: (PEES)
Źródło: Trybuna 2002 nr 210 s. 13
Adnotacje: not.
Zapis: 977145 (MK 29.09.2016)

5859. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" (2002)., III: Tczew, 5-8 X 2002; (918390)
Tytuł: **Twórcze "Zdarzenia". Jubileusz Józefa Szajny**
Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 44
Adnotacje: sprawozd.
Zapis: 918543 (MK 02.06.2016)

5860. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (1999)., IV: Radom, 19-26 IX 1999; (546523)
Autor: MG
Tytuł: **Grają Gombrowicza**
Źródło: Życie 1999 nr 221 s. 7

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 838086 (KAR 05.01.2016)

5861. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)**
Opis imprezy: V: Radom, 23-26 X 2002
Zapis: 993432 (MK 28.10.2016)

5862. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., VI: Radom, X 2001; (993432)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 227 s. B
Adnotacje: not.
Zapis: 993434 (MK 28.10.2016)

5863. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., VI: Radom, 23 X 2002; (993432)
Autor: DOM
Tytuł: **Gdzie sobowtór?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 232 s. 2
Adnotacje: not. o poszukiwaniu sobowtóra Witolda Gombrowicza przez organizatorów festiwalu; z fot. Witolda Gombrowicza
Zapis: 1013606 (IH 01.12.2016)

5864. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., VI: Radom, X 2002; (993432)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Statek szalony**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 8/10 s. 4-10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 995026 (BW 04.11.2016)

5865. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., V: Radom, 23 X 2002; (993432)
Autor: Barbara Kazimierczyk
Tytuł: **Aktualność Gombrowicza (Niepewne losy radomskiego festiwalu)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 155 s. B
Zapis: 931900 (AW 02.07.2016)

5866. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., VI: Radom, X 2002; (993432)
Tytuł: **Kronika październik - listopad 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 11/12 s. 36
Adnotacje: not.
Zapis: 995692 (BW 07.11.2016)

5867. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., V: Radom, 23 X 2002; (993432)
Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 7

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 914713 (TM 19.05.2016)

5868. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., V: Radom, 23 X 2002; (993432)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Pupa czy gęba**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 252 s. 22
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1024106 (IH 28.12.2016)

5869. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., V: Radom, 23 X 2002; (993432)
Autor: ROM
Tytuł: **Rejs z Gombrem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 248 s. 15
Adnotacje: program
Zapis: 1023505 (IH 27.12.2016)

5870. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski (2002)., VI: Radom, X 2002; (993432)
Autor: Adam Sroka
Tytuł: **"Zasadzanie" Gombrowicza**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 8/10 s. 4-9
Adnotacje: wyw. nt. festiwalu z dyrektorem Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu; rozm. Krystyna Kasińska
Zapis: 995040 (BW 04.11.2016)

5871. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (2001)**
Opis imprezy: II: Łódź, 21-26 IV 2001
Zapis: 851178 (BL 27.01.2016)

5872. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (2001)., II: Łódź, 21-26 IV 2001; (851178)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 51
Adnotacje: nota; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851446 (BL 27.01.2016)

5873. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (2001)., II: Łódź, 21-26 IV 2001; (851178)
Autor: Zuzanna Głowacka
Tytuł: **Deszczowy festiwal = Rainy festival**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 14-20
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851179 (BL 27.01.2016)

5874. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Lalkarzy (2001)., II: Łódź, 21-26 IV 2001; (851178)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 980107 (BL 06.10.2016)

5875. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2002)**
Opis imprezy: Białystok, 21-26 VI 2002
Zapis: 958703 (BW 22.08.2016)

5876. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2002)., Białystok, 21-26 VI 2002; (958703)
Autor: Adam Białous
Tytuł: **Lalki w Białymstoku**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 149 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 980392 (PC 07.10.2016)

5877. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2002)., Białystok, 21-26 VI 2002; (958703)
Autor: Adam Białous
Tytuł: **Lalkowe historie**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 143 s. 8
Adnotacje: art. nt. wystawy lalek i marionetek w ramach festiwalu
Zapis: 980371 (PC 07.10.2016)

5878. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2002)., Białystok, 21-26 VI 2002; (958703)
Tytuł: **Lalkowi aktorzy**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 141 s. 8
Adnotacje: not. o wystawach lalek i marionetek w ramach festiwalu
Zapis: 980359 (PC 07.10.2016)

5879. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2002)., Białystok, od 28 VI 2002; (958703)
Autor: Elżbieta Południk
Tytuł: **Bijące serce marionetki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 144 s. A17
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 958704 (BW 22.08.2016)

5880. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2002)., Białystok, 21-26 VI 2002; (958703)
Tytuł: **Teatralny autobus**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 115 s. 4
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 972712 (BW 26.09.2016)

5881. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich (2002)., Białystok, 21-26 VI 2002; (958703)
Tytuł: **Wesoły autobus**
Źródło: Wprost 2002 nr 26 s. 109

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 1024345 (TU 28.12.2016)

5882. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)**
Opis imprezy: I: Warszawa, 21-29 VI 2002
Organizator: Akademia Teatralna w Warszawie
Zapis: 915792 (TM 23.05.2016)

5883. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., Warszawa, 21-29 VI 2002; (915792)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Otwarci i zapatrzeni w siebie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 151 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie; zawiera wypowiedź Jana Englerta nt. festiwalu
Zapis: 958978 (BW 23.08.2016)

5884. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., Warszawa, 21-29 VI 2002; (915792)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Dobre ciasto bez rodzynek i lukru**
Źródło: Życie 2002 nr 138 s. 19
Adnotacje: omówienie programu festiwalu
Zapis: 974766 (KAR 27.09.2016)

5885. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., Warszawa, 21-29 VI 2002; (915792)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Nie tylko spektakle**
Źródło: Życie 2002 nr 148 s. 17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 986361 (KAR 17.10.2016)

5886. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., Warszawa, 21-29 VI 2002; (915792)
Tytuł: **Festiwal w stolicy**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 139 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 979649 (PC 06.10.2016)

5887. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., Warszawa, 21-29 VI 2002; (915792)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **[Siedemdziesiąt] 70 imprez na 70-lecie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 137 s. A11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 956363 (BW 11.08.2016)

5888. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., Warszawa, 21-29 VI 2002; (915792)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Nagrody Festiwalu Szkół Teatralnych**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 210 s. B
Zapis: 945222 (MK 21.07.2016)

5889. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., Warszawa, 21-29 VI 2002; (915792)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 3, 8
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu i laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987669 (KAR 18.10.2016)

5890. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2002)., Warszawa, 21-29 VI 2002; (915792)
Tytuł: **Za rok w Warszawie**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915793 (TM 23.05.2016)

5891. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej "Animacje" / Międzynarodowy Festiwal Sztuki Wizualnej (2002)**
Opis imprezy: XX: Bielsko-Biała, 29 V-1 VI 2002
Zapis: 918470 (BW 02.06.2016)

5892. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej (2002)., XX: Bielsko-Biała, 29 V-1 VI 2002; (918470)
Tytuł: **Jubileusz lalek**
Źródło: Śląsk 2002 nr 5 s. 84
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 918472 (BW 02.06.2016)

5893. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej (2002)., XX: Bielsko-Biała, 29 V-1 VI 2002; (918470)
Tytuł: **Sprawa smaku**
Źródło: Śląsk 2002 nr 7 s. 84
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 918889 (BW 03.06.2016)

5894. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2001)**
Opis imprezy: II: Warszawa, 24-26 VIII 2001
Zapis: 994268 (BL 02.11.2016)

5895. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2001)., II: Warszawa, 24-26 VIII 2001; (994268)
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 994345 (BL 02.11.2016)

5896. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2002)**
Opis imprezy: III: Warszawa, 21-27 VIII 2002
Organizator: Stefan Niedziałkowski, Teatr na Woli
Zapis: 991265 (PC 25.10.2016)

5897. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Mimu (2002)., III: Warszawa, 21-27 VIII 2002; (991265)
Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Teatr bez słów**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 194 s. 5
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 991285 (PC 25.10.2016)

5898. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Betlejem Lubelskie" (2001)**
Opis imprezy: Lublin, 14-16 XII 2001
Organizator: Teatr im. H. Ch. Andersena w Lublinie
Zapis: 916158 (ZS 24.05.2016)

5899. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Betlejem Lubelskie" (2001)., Lublin, 14-16 XII 2001; (916158)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 6
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 918857 (TM 03.06.2016)

5900. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Betlejem Lubelskie" (2001)., Lublin, 14-16 XII 2001; (916158)
Autor: Elżbieta Skrzypek
Tytuł: **Lubelskie Betlejem**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 295 s. 9
Adnotacje: omówienie.
Zapis: 916160 (ZS 24.05.2016)

5901. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2000)., X: Poznań, 28 VI - 2 VII 2000; (598154)
Autor: Stefan Drajewski
Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta"**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 1 s. 137-141
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 887361 (PC 29.03.2016)

5902. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 4 s. 214
Adnotacje: not.
Zapis: 889070 (PC 31.03.2016)

5903. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)

http://rcin.org.pl

Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Widokówka z Malty**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 35-37
Adnotacje: spraw.
Zapis: 980178 (BL 07.10.2016)

5904. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: Mateusz Marczewski
Tytuł: **Poeci, błazny, malarze. Maltańskie impresje**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 30-33
Adnotacje: spraw.
Zapis: 846133 (BL 19.01.2016)

5905. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: Ewa Obrębowska-Piasecka
Tytuł: **Nadciąga teatralna inwazja. Malta po raz jedenasty w Poznaniu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 147 s. 1
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 872395 (BL 03.03.2016)

5906. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Tytuł: **Orfeusz dla młodych**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 153 s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu statuetki Orfeusz Nieformalnej Grupie Teatralnej z Wolsztyna
Zapis: 860988 (ZS 17.02.2016)

5907. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Czyściec artystów. "Entartete Kunst" Ingmara Villqista na festiwalu Malta w Poznaniu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 149 s. 15
Adnotacje: spraw.
Zapis: 875280 (BL 07.03.2016)

5908. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Edynburg na Malcie. Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" w Poznaniu (26-30 czerwca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 152 s. 18
Adnotacje: spraw.
Zapis: 887480 (BL 29.03.2016)

5909. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Tytuł: **Po Malcie**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 4 s. 33-36
Adnotacje: zapis dyskusji z udziałem Michała Merczyńskiego, Renaty Borowskiej, Ewy Obrębowskiej-Piasecki

http://rcin.org.pl

Olgierda Błażewicza i Romana Kordzińskiego; rozm. Izabela Skórzyńska, zapis i oprac.: Katarzyna Grabowska
Zapis: 846134 (BL 19.01.2016)

5910. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: Esma Redżepova
Tytuł: **Szczęśliwa Cyganka. Dziś w Poznaniu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 150 s. 12
Adnotacje: wyw., rozm. Dorota Jovanka Cirlić
Zapis: 875320 (BL 07.03.2016)

5911. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: Zygmunt Rola
Tytuł: **Młodzi Offeusze (Po "Malcie")**
Źródło: Trybuna 2001 nr 152 s. 10
Zapis: 934482 (AW 06.07.2016)

5912. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 27 s. 103
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1016567 (BW 08.12.2016)

5913. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: SW
Tytuł: **Societas Raffaello Sanzio na Malcie**
Źródło: Życie 2001 nr 134 s. 8
Adnotacje: not. o przyjeździe Societas Raffaello Sanzio
Zapis: 916137 (KAR 24.05.2016)

5914. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 980109 (BL 06.10.2016)

5915. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Genesis jest snem**
Źródło: Życie 2001 nr 147 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 916997 (KAR 30.05.2016)

5916. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Autor: (ZR)
Tytuł: **Wkrótce Malta**
Źródło: Trybuna 2001 nr 133 s. 10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 931827 (AW 01.07.2016)

5917. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 204
Adnotacje: not.
Zapis: 845781 (PC 19.01.2016)

5918. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001)., XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)
Źródło: Życie 2001 nr 152 s. 8
Adnotacje: not.
Zapis: 911055 (MS 12.05.2016)

5919. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)**
Opis imprezy: XII: Poznań, 25-29 VI 2002
Zapis: 913314 (BW 17.05.2016)

5920. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Tragedia na MALCIE**
Źródło: Życie 2002 nr 148 s. 18
Adnotacje: nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 986368 (KAR 17.10.2016)

5921. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Wygodne leżaki i nowe polskie dramaty**
Źródło: Życie 2002 nr 121 s. 12
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 971126 (KAR 22.09.2016)

5922. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 1 s. 144, okł.
Adnotacje: zapow.
Zapis: 917216 (AZ 30.05.2016)

5923. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: Piotr Górski
Tytuł: **Cień komercji**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 151 s. A9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 958988 (BW 23.08.2016)

5924. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: Piotr Górski
Tytuł: **Cyrk na początek**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 146 s. A10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 956695 (BW 12.08.2016)

5925. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: Piotr Górski
Tytuł: **Śmierć w kontenerze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 148 s. A9
Adnotacje: nt. wypadku podczas festiwalu
Zapis: 956757 (BW 12.08.2016)

5926. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: Anna B. Kahn
Tytuł: **Śmierć i wata cukrowa**
Źródło: Newsweek 2002 nr 26 s. 102-105
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 930932 (TU 29.06.2016)

5927. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 222
Adnotacje: not.
Zapis: 1006214 (PC 24.11.2016)

5928. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: KULT
Tytuł: **Nowe i stare maski - forma teatralnej zaczepki**
Źródło: Życie 2002 nr 147 s. 18
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 986252 (KAR 17.10.2016)

5929. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Tytuł: **"Łatwe umieranie", czyli Lecha Raczaka sztuka dla Jerzego Piotrowicza**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 48
Adnotacje: m.in. nt. spektaklu "Łatwe umieranie" w reż. Lecha Raczaka wystawianego prapremierowo w ramach festiwalu
Zapis: 921199 (BW 08.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

5930. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: Joanna Nowak
Tytuł: **MALTA - bardziej serio**
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 4/5 s. 75-80
Adnotacje: spraw.; z fot.
Zapis: 918319 (AZ 02.06.2016)

5931. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Błąd aktorów. Prokurator wyjaśnia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 171 s. 13
Adnotacje: nt. okoliczności wypadku, który miał miejsce podczas imprezy
Zapis: 960702 (MK 29.08.2016)

5932. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Offeusz za głupka. Po Malcie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 151 s. 12
Adnotacje: nt. przyznania podczas imprezy nagrody "Offeusz" Teatrowi Kreatury za spektakl "Radosny żywot głupka"
Zapis: 964767 (MK 09.09.2016)

5933. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, VI 2002; (913314)
Tytuł: **Po "Malcie 2002"**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 24-26
Adnotacje: rozmowa nt. festiwalu; rozm.: Ewa Obrębowska-Piasecka, Michał Merczyński, Adam Ziajski, Izabel Skórzyńska, Marianna Michałowska, Bogusława Nagajew; oprac.: Katarzyna Grabowska
Zapis: 916976 (BW 30.05.2016)

5934. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 3 s. 357
Adnotacje: not.
Zapis: 984090 (JB 13.10.2016)

5935. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, VI 2002; (913314)
Autor: Izabela Przyłuska
Tytuł: **Ludzki cyrk i niepokoje głodomora**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 27-28
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 916978 (BW 30.05.2016)

5936. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)

http://rcin.org.pl

Autor: Zygmunt Rola
Tytuł: **Tragiczny początek**
Źródło: Trybuna 2002 nr 148 s. 9
Adnotacje: o rozpoczęciu imprezy
Zapis: 931059 (JB 29.06.2016)

5937. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Teatralna viagra**
Źródło: Wprost 2002 nr 27 s. 100-102
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1023737 (TU 28.12.2016)

5938. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, VI 2002; (913314)
Tytuł: **XII Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta 2002"**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 47-48
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 917030 (BW 30.05.2016)

5939. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przyznania nagrody "Offeusz" Teatrowi Kreatury za spektakl "Radosny żywot głupka" podczas festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987667 (KAR 18.10.2016)

5940. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Autor: (ZR)
Tytuł: **Polski Edynburg**
Źródło: Trybuna 2002 nr 129 s. 14
Adnotacje: o przygotowaniach do imprezy
Zapis: 928926 (JB 24.06.2016)

5941. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, VI 2002; (913314)
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2002 nr 5-6 s. 2
Adnotacje: not. m.in. nt. wypadku podczas festiwalu
Zapis: 913316 (BW 17.05.2016)

5942. ikonografia

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002)., XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)
Źródło: Newsweek 2002 numer specjalny s. [80-81]
Adnotacje: fot. z festiwalu
Zapis: 934191 (TU 06.07.2016)

5943. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (materiały ogólne)., Poznań; (357519)
Autor: Anna B. Kahn
Tytuł: **Śmierć i wata cukrowa**
Źródło: Newsweek 2002 nr 26 s. 105-108
Adnotacje: dot. m.in koncepcji festiwalu
Zapis: 930935 (TU 29.06.2016)

5944. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (materiały ogólne)., Poznań; (357519)
Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Teatralna viagra**
Źródło: Wprost 2002 nr 27 s. 100-102
Adnotacje: dot. m.in. historii festiwalu
Zapis: 1023739 (TU 28.12.2016)

5945. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2001)**
Opis imprezy: VIII: Katowice, 14-16 IX 2001
Organizator: Teatr Cogitatur w Katowicach
Zapis: 866158 (IH 22.02.2016)

5946. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2001)., VIII: Katowice, 14-16 IX 2001; (866158)
Autor: Joanna Malicka
Tytuł: **I jeszcze raz**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 91-93
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 866161 (IH 22.02.2016)

5947. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2001)., VIII: Katowice, 14-16 IX 2001; (866158)
Autor: Jacek Mikołajczyk
Tytuł: **A' Partowski koktajl**
Źródło: ARTyleria 2001 nr 0 (1) s. 26-29
Adnotacje: relacja z festiwalu
Zapis: 974447 (PC 27.09.2016)

5948. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2001)., VIII: Katowice, 14-16 IX 2001; (866158)
Autor: Mateusz Surkont
Tytuł: **Na przekór światu**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 918601 (TM 02.06.2016)

5949. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2002)**
Opis imprezy: IX: Katowice, 12-15 IX 2002
Zapis: 932099 (TU 04.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

5950. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2002)., IX: Katowice, 12-15 IX 2002; (932099)
Tytuł: **IX Festiwal Teatrów a Part**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 213 s. A11
Adnotacje: not.
Zapis: 1001473 (BK 17.11.2016)

5951. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2002)., IX: Katowice, 12-15 IX 2002; (932099)
Tytuł: **Niezależne teatry w Katowicach**
Źródło: Newsweek 2002 nr 37 s. 116
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 932100 (TU 04.07.2016)

5952. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2002)., IX: Katowice, 12-15 IX 2002; (932099)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 IX s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza z festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988819 (KAR 20.10.2016)

5953. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży "Baltic-Satelid" (2001)., X: Sejny, do 10 VI 2(
(831192)
Źródło: Trybuna 2001 nr 135 s. 10
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 931880 (AW 02.07.2016)

5954. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży "Baltic-Satelid" (2002)**
Opis imprezy: XI: Sejny, 2002
Zapis: 987201 (KAR 18.10.2016)

5955. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży "Baltic-Satelid" (2002)., XI: Sejny; (987201)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 14 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. o przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987205 (KAR 18.10.2016)

5956. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Krajów Nadbałtyckich (2001; edycja X)., Słupsk, 5-9 VI 20(
(829763)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Nadbałtyckie lalki**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 38-40
Adnotacje: spraw.
Zapis: 980179 (BL 07.10.2016)

5957. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Krajów Nadbałtyckich (2001; edycja X)., Słupsk, 5-9 VI 20
(829763)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 51
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851483 (BL 27.01.2016)

5958. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Krajów Nadbałtyckich (2001; edycja X)., Słupsk, 5-9 VI 20
(829763)
Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Tytuł: **Baśniowy korowód w Słupsku. X Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Krajów Nadbałtycki fairy tale pageant in Słupsk. The tenth International Festival of Baltic States' Puppet Theatres**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 31-34
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851632 (BL 27.01.2016)

5959. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek Krajów Nadbałtyckich (2001; edycja X)., Słupsk, 5-9 VI 20
(829763)
Autor: Zbigniew Marecki
Tytuł: **Baśniowy korowód**
Źródło: Życie 2001 nr 129 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915851 (KAR 23.05.2016)

5960. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2001)**
Opis imprezy: X: Chojnice, VII 2001
Zapis: 914050 (TM 18.05.2016)

5961. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2001)., X: Chojnice, VII 2001; (914050)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 4 s. 135
Adnotacje: not. o przyznaniu Teatrowi Jednego Wiersza z Opola nagrody "Srebrna Maska Pierrota" za sztukę "...jeszcze jednego psa..."
Zapis: 914059 (TM 18.05.2016)

5962. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2001)**
Opis imprezy: XIV: Kraków, 2001
Zapis: 915894 (MS 23.05.2016)

5963. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2001)., XIV: Kraków, 2001; (915894)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Artur Górski
Tytuł: **Słowacki na ulicy**
Źródło: Życie 2001 nr 156 s. 11
Adnotacje: przebieg

http://rcin.org.pl

Zapis: 915896 (MS 23.05.2016)

5964. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2001)**
Opis imprezy: XIX: Jelenia Góra, 29 VIII-1 IX 2001
Zapis: 990425 (PC 24.10.2016)

5965. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych / Międzynarodowy Festiwal Teatru Ulicznego (2001, Jelenia Góra)., XIX: Jelenia Góra, 30 VIII-1 IX 2001; (990425)
Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2002 t. 34 s. 236
Adnotacje: not.
Zapis: 990426 (PC 24.10.2016)

5966. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2001)., XIX: Jelenia Góra, 29 VIII-1 IX 2001; (99042
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 991693 (BL 25.10.2016)

5967. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2002)**
Opis imprezy: XV: Kraków, 2002
Zapis: 945606 (MK 21.07.2016)

5968. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2002)., XV: Kraków, 2002; (945606)
Tytuł: **Scena na ulicy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 157 dod. s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 945607 (MK 21.07.2016)

5969. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2002)**
Opis imprezy: XX: Jelenia Góra, 4-6 VII 2002
Zapis: 930944 (TU 29.06.2016)

5970. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2002)., XX: Jelenia Góra, 4-6 VII 2002; (930944)
Źródło: Newsweek 2002 nr 26 s. 105
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 930945 (TU 29.06.2016)

5971. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2002)., XX: Jelenia Góra, 4-6 VII 2002; (930944)
Źródło: Trybuna 2002 nr 156 s. 5
Adnotacje: not.; z fot.
Zapis: 945542 (MK 21.07.2016)

5972. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwal Teatru Uniwersyteckiego w Języku Francuskim (2000)., IX: Kraków, 2000; (624521)
Źródło: Konspekt 1999 nr 1 s. 93-94
Adnotacje: m.in. nt. imprezy; art. przed festiwalem
Zapis: 1001125 (MK 17.11.2016)

5973. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2001)., XIV: Łomża, 7-9 VI 2001; (831190)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 51
Adnotacje: nota, lista laureatów; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851482 (BL 27.01.2016)

5974. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2001)., XIV: Łomża, 7-9 VI 2001; (831190)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915747 (TM 23.05.2016)

5975. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2002)**
Opis imprezy: XV: Łomża, 5-7 VI 2002
Zapis: 935004 (IH 07.07.2016)

5976. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2002)., XV: Łomża, 5-7 VI 2002; (935004)
Autor: Iza Krupa
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 160
Adnotacje: not.
Zapis: 935018 (IH 07.07.2016)

5977. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2002)., XV: Łomża, 5-7 VI 2002; (935004)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 14 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987193 (KAR 18.10.2016)

5978. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Przedgląd Teatrów Studenckich (2001)**
Opis imprezy: I: Wrocław, 12-20 V 2001
Organizator: w ramach Dni Kultury Włoskiej
Zapis: 913232 (BL 16.05.2016)

5979. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Przedgląd Teatrów Studenckich (2001)., I: Wrocław, 12-20 V 2001; (913232)
Autor: B.G.
Tytuł: **Teatro italiano**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 10(89) s. 15
Adnotacje: spraw., z listą laureatów

http://rcin.org.pl

Zapis: 913233 (BL 16.05.2016)

5980. impreza.

Tytuł: **Międzypowiatowy Przegląd Małych Form Teatralnych (2001)**
Opis imprezy: X: Kazimierz Biskupi, 7 IV 2001
Zapis: 889041 (PC 31.03.2016)

5981. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzypowiatowy Przegląd Małych Form Teatralnych (2001)., X: Kazimierz Biskupi, 7 IV 2001; (889
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 4 s. 205
Adnotacje: nota
Zapis: 889059 (PC 31.03.2016)

5982. impreza.

Tytuł: **Międzypowiatowy Przegląd Małych Form Teatralnych (2002)**
Opis imprezy: XI: Kazimierz Biskupi, 13 IV 2002
Zapis: 1005534 (PC 24.11.2016)

5983. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzypowiatowy Przegląd Małych Form Teatralnych (2002)., XI: Kazimierz Biskupi, 13 IV 2002; (1005534)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 207
Adnotacje: not.
Zapis: 1005535 (PC 24.11.2016)

5984. impreza.

Tytuł: **Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych (2001)**
Opis imprezy: XXVI: Tarnogród, 2-4 II 2001; Piła, 21-22 IV 2001; Bukówiec Górny, 15-17 VI 2001; Stoczek Łukowski, 23-24 VI 2001; Bukowina Tatrzańska, 14-15 VII 2001
Zapis: 915843 (TM 23.05.2016)

5985. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych (2001)., XXVI: Tarnogród, 2-4 II 2001; 21-22 IV 2001; Bukówiec Górny, 15-17 VI 2001; Stoczek Łukowski, 23-24 VI 2001; Bukowina Tatrz 14-15 VII 2001; (915843)
Autor: J. Z.
Tytuł: **Wielopole na początek sejmików**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: nota dot. sejmiku w Tarnogrodzie
Zapis: 915847 (TM 23.05.2016)

5986. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 15-19 V 2001; (823193)
Autor: AG
Tytuł: **Festiwal teatralny na granicy**
Źródło: Życie 2001 nr 117 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie; not.
Zapis: 915102 (KAR 20.05.2016)

5987. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 15-19 V 2001; (823193)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **[Dwunasty] XII Międzynarodowy Festiwal Teatralny Na Granicy**
Źródło: Zwrot 2001 nr 7 s. 55-57
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 848719 (AW 22.01.2016)

5988. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 15-19 V 2001; (823193)
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 2 s. 24-25
Adnotacje: not.
Zapis: 858721 (MS 12.02.2016)

5989. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 15-19 V 2001; (823193)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: not.
Zapis: 980105 (BL 06.10.2016)

5990. impreza.

Tytuł: **"Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)**
Opis imprezy: XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 2002
Zapis: 922031 (BW 09.06.2016)

5991. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 20 (922031)
Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Czesi ze Szlabanem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 110 s. A12
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 952591 (BW 04.08.2016)

5992. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 20 (922031)
Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Złamany szlaban**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 107 s. A11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 952418 (BW 04.08.2016)

5993. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 20 (922031)
Tytuł: **Festiwal Na Granicy. Cieszyn - czeski Cieszyn 9-11 V**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 106 s. 15
Adnotacje: nota zapow.

http://rcin.org.pl

Zapis: 1019653 (BL 13.12.2016)

5994. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 20 (922031)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Browary odeszły, fani pozostali**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 109 s. A15
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 952566 (BW 04.08.2016)

5995. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 2((922031)
Tytuł: **Łamanie granicznej barierki**
Źródło: Śląsk 2002 nr 5 s. 84
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 922032 (BW 09.06.2016)

5996. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 2((922031)
Autor: Jan Picheta
Tytuł: **Szlaban dla Czechowa i Czechów**
Źródło: Śląsk 2002 nr 6 s. 84
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 922033 (BW 09.06.2016)

5997. impreza.

Tytuł: **"Niepospolite Teatrów Poruszenie" - otwarcie sezonu teatralnego (2002)**
Opis imprezy: Białystok, 7 IX 2002
Organizator: Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Biaostocki Teatr Lalek
Zapis: 973845 (MK 26.09.2016)

5998. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Niepospolite Teatrów Poruszenie" - otwarcie sezonu teatralnego (2002)., Białystok, 7 IX 2002; (973845)
Autor: (MS)
Tytuł: **Niepospolite poruszenie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 207 s. 13
Adnotacje: artykuł przed imprezą
Zapis: 973846 (MK 26.09.2016)

5999. impreza.

Tytuł: **"O uśmiech dziecka" - Konfrontacje Amatorskich Teatrów Dziecięcych**
Opis imprezy: XVI: Mysłowice 2001
Zapis: 858719 (MS 12.02.2016)

6000. artykuł o imprezie

Dotyczy: "O uśmiech dziecka" - Konfrontacje Amatorskich Teatrów Dziecięcych., XVI: Mysłowice 2001; (858719)

http://rcin.org.pl

Autor: Adam Radosz
Tytuł: **Teatry w Mysłowicach**
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 2 s. 21-23
Zapis: 858720 (MS 12.02.2016)

6001. impreza.

Tytuł: **Off Prezentacje Teatralne**
Opis imprezy: Bydgoszcz, 24-30 X 1997
Zapis: 995829 (AZ 07.11.2016)

6002. artykuł o imprezie

Dotyczy: Off Prezentacje Teatralne., Bydgoszcz, 24-25 X 1997; (995829)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 297
Adnotacje: not.
Zapis: 995830 (AZ 07.11.2016)

6003. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych (2002)**
Opis imprezy: Chodzież, IV 2002
Zapis: 1005523 (PC 24.11.2016)

6004. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Małych Form Teatralnych (2002)., Chodzież, IV 2002; (1005523)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 201
Adnotacje: not.
Zapis: 1005524 (PC 24.11.2016)

6005. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Piosenki Artystycznej (2001)**
Opis imprezy: V: Rybnik; 2001
Zapis: 904215 (MS 22.04.2016)

6006. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Piosenki Artystycznej (2001)., V: Rybnik; 2001; (904215)
Autor: Jan Poprawa
Tytuł: **Po co do Rybnika?**
Źródło: Suplement 2001 nr 2 s. 37-38
Adnotacje: omówienie
Zapis: 904216 (MS 22.04.2016)

6007. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Piosenki Artystycznej (2001)., V: Rybnik; 2001; (904215)
Autor: Tomasz Teleśnicki
Tytuł: **Rybnik 2001**
Źródło: Suplement 2001 nr 2 s. 38
Adnotacje: omówienie
Zapis: 904218 (MS 22.04.2016)

6008. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (2001)., VII; (820949)

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 76
Adnotacje: not.
Zapis: 975067 (BL 27.09.2016)

6009. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (2002)**
Opis imprezy: VIII: Łódź, 5 I - 28 II 2002
Zapis: 849260 (MK 25.01.2016)

6010. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (2002)., VIII: Łódź, 5 I - 28 II 2002; (849260)
Tytuł: **Gombrowicz przyjemny**
Źródło: Newsweek 2002 nr 5 s. 110
Adnotacje: dot. m.in. spektaklu "Operetka" na podstawie dzieła Witolda Gombrowicza w reż. Jacka Bunscha prezentowanego na festiwalu
Zapis: 926971 (TU 21.06.2016)

6011. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (2002)., VIII: Łódź, 5 I - 28 II 2002; (849260)
Autor: JZV
Tytuł: **Sztuki Przyjemne w Łodzi**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 2 s. 12
Adnotacje: zapowiedź; z programem na s. 2
Zapis: 934690 (KAR 07.07.2016)

6012. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (2002)., VIII: Łódź, 5 I - 28 II 2002; (849260)
Autor: KSZ
Tytuł: **Zapasiewicz w Łodzi**
Źródło: Życie 2002 nr 3 s. 15
Adnotacje: zapowiedź wystawienia sztuki "Nad Złotym Stawem" w reż. Zbigniewa Zapasiewicza w ramach festiwalu
Zapis: 928780 (KAR 24.06.2016)

6013. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (2002)., VIII: Łódź, 5 I - 28 II 2002; (849260)
Autor: MC
Tytuł: **Najprzyjemniejsi**
Źródło: Życie 2002 nr 46 s. 12
Adnotacje: laureaci
Zapis: 957405 (KAR 16.08.2016)

6014. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (2002)., VIII: Łódź, 5 I - 28 II 2002; (849260)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Narodowy tradycyjnie z [Aleksandrem] Fredrą**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 304 s. A14
Adnotacje: zapowiedź; program
Zapis: 849278 (MK 25.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

6015. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych (2002)., VIII: Łódź, 5 I - 28 II 2002; (849260)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 I s. 3
Adnotacje: sprawozdanie; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975559 (KAR 28.09.2016)

6016. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" - (2001)**
Opis imprezy: I: Poznań, 4-5 XI 2001
Organizator: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Zapis: 917126 (TM 30.05.2016)

6017. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" - (2001)., I: Poznań, 4-5 XI 2001; (917126)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 917130 (TM 30.05.2016)

6018. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" - (2001)., I: Poznań, 4-5 XI 2001; (917126)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 432
Adnotacje: not.

Zapis: 981225 (JB 10.10.2016)

6019. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2001)., XX: Opole, 8-13 X 2001; (782056)
Autor: Marek Szczepanik
Tytuł: **Lalki czują się dobrze**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 236 s. A13
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 841070 (BK 11.01.2016)

6020. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2001)., XX: Opole, 8-13 X 2001; (782056)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota, inf. o nagr.
Zapis: 992623 (BL 26.10.2016)

6021. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2001)., XX: Opole, 8-13 X 2001; (782056)
Autor: Agnieszka Wójtowicz
Tytuł: **Pamięć o podróży. Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek = Memory of a journey. National Pupp Theatre Festival**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 23-26

http://rcin.org.pl

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852241 (BL 28.01.2016)

6022. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodnych (2001)**
Opis imprezy: II: Ostrów Wielkopolski, 18-20 V 2001
Zapis: 889064 (PC 31.03.2016)

6023. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodnych (2001)., II: Ostrów Wielkopolski, 18-20 V 2001; (889(
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 4 s. 210
Adnotacje: not.
Zapis: 889065 (PC 31.03.2016)

6024. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych (2002)**
Opis imprezy: III: Ostrów Wielkopolski, 2002
Adnotacje: Teatr Rondo w Słupsku ("Das Kuchendrama, czyli dość niesmaczna wariacja na temat matki Witkacego w czterech koszmarnych częściach")
Zapis: 983589 (KAR 13.10.2016)

6025. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych (2002)., III: Ostrów Wielkopolski, 2002; (983589)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 213
Adnotacje: not.
Zapis: 1006206 (PC 24.11.2016)

6026. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych (2002)., III: Ostrów Wielkopolski; (983589)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 31 V s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 983605 (KAR 13.10.2016)

6027. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Rodzinnych (2000)., I: Piła, 11 XI - 16 XII 2000; (625360)
Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Rodzinnych w Pile**
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 2 s. 144-147
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 887371 (PC 29.03.2016)

6028. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa" (2001)**
Opis imprezy: XXII: Łódź, 16-20 V 2001
Zapis: 915712 (TM 23.05.2016)

6029. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa" (2001)., XXII: Łódź, 16-20 V 2001; (915712)
Autor: Magdalena Konopka
Tytuł: **Teatralne święto (Dziatwa 2001)**

http://rcin.org.pl

Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 26-27
Adnotacje: spraw.
Zapis: 917755 (TM 01.06.2016)

6030. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa" (2001)., XXII: Łódź, 16-20 V 2001; (915712)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 7-8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915713 (TM 23.05.2016)

6031. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa" (2001)., XXII: Łódź, 16-20 V 2001; (915712)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 5
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 916475 (TM 24.05.2016)

6032. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Teatrów Katolickich Szkół Średnich (2002)**
Opis imprezy: VII: Józefów, 14-16 VI 2002
Organizator: Katolickie Gimnazjum i Liceum Ogólnokształcące w Józefowie; Miejski Ośrodek Kultury w Józefowie
Zapis: 980384 (PC 07.10.2016)

6033. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Katolickich Szkół Średnich (2002)., VII: Józefów, 14-16 VI 2002; (980384)
Autor: Agnieszka Waszkiewicz
Tytuł: **Przegląd Teatrów Szkół Katolickich**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 148 s. 12
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 980390 (PC 07.10.2016)

6034. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (1996)., XXXI: Szczecin, 1996; (35696
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Małe formy, większe kłopoty**
Źródło: Polityka 1996 nr 21 s. 48-49
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 877436 (KAR 10.03.2016)

6035. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2000)., XXXV: Szczecin, 10-14 V 200
(599014)
Autor: Jan Macholak
Tytuł: **Kalendarium najważniejszych wydarzeń 2000 roku**
Źródło: Kronika Szczecina 2001 nr 19 (2000) s. 190
Adnotacje: nota
Zapis: 865480 (AW 22.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

6036. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt (2001)., XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 200 (772476)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 51
Adnotacje: nota, laureaci; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851458 (BL 27.01.2016)

6037. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2001)., XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 20 (772476)
Autor: Anna Fryze-Różalska
Tytuł: **Wiosenna sałatka po szczecińsku. XXXVI Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" 2001**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 21-24
Adnotacje: spraw.
Zapis: 979187 (BL 06.10.2016)

6038. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt (2001)., XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 200 (772476)
Autor: (gj)
Tytuł: **Kontrapunkt**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 916815 (TM 25.05.2016)

6039. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt (2001)., XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 200 (772476)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Budda i magnolie**
Źródło: Życie 2001 nr 100 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu
Zapis: 914257 (KAR 18.05.2016)

6040. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt (2001)., XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 200 (772476)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Zwiewne ułudy i męski teatr**
Źródło: Życie 2001 nr 102 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu
Zapis: 914410 (KAR 19.05.2016)

6041. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt (2001)., XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 200 (772476)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Tama na Villquista. 36. Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt 2001"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 103 s. 14
Adnotacje: spraw.

http://rcin.org.pl

Zapis: 847559 (BL 21.01.2016)

6042. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt (2001)., XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 200 (772476)
Autor: Marta Poniatowska
Tytuł: **W cieniu "Kontrapunktu"**
Źródło: Pogranicza 2001 nr 2 s. 129-131
Zapis: 886892 (IH 29.03.2016)

6043. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2001)., XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 20 (772476)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: inf. o nagr., not.
Zapis: 980104 (BL 06.10.2016)

6044. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2002)**
Opis imprezy: XXXVII: Szczecin, 17-21 IV 2002
Zapis: 929005 (IH 24.06.2016)

6045. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form Kontrapunkt (2002)., XXXVII: Szczecin, 17-21 IV 200 (929005)
Autor: AS
Tytuł: **Nagrody "Kontrapunktu"**
Źródło: Życie 2002 nr 95 s. 14
Adnotacje: laureaci
Zapis: 962812 (KAR 05.09.2016)

6046. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form Kontrapunkt (2002)., XXXVII: Szczecin, 17-21 IV 200 (929005)
Autor: Robert Cieślak
Tytuł: **Kontrapunktowe spotkania. Dialog, przestrzeń, energia**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 5-17
Zapis: 929006 (IH 24.06.2016)

6047. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form Kontrapunkt (2002)., XXXVII: Szczecin, 17-21 IV 200 (929005)
Autor: Iza Krupa
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 3 s. 138
Adnotacje: not.
Zapis: 939462 (IH 14.07.2016)

6048. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form Kontrapunkt (2002)., XXXVII: Szczecin, 17-21 IV 200 (929005)

http://rcin.org.pl

Autor: Piotr Michałowski
Tytuł: **"Kontrapunkt" bez kontrapunktu**
Źródło: Odra 2002 nr 9 s. 119-122
Adnotacje: spraw.
Zapis: 969241 (AZ 19.09.2016)

6049. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form Kontrapunkt (2002)., XXXVII: Szczecin, 17-21 IV 200 (929005)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 26 IV s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977571 (KAR 30.09.2016)

6050. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych (2000)., X: Poznań, 23-28 I 2000; (660371)
Autor: Paweł Szkotak
Tytuł: **Przy linach czy przy sterze - o sprawach teatru szkolnego**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 22-23
Adnotacje: wyw. z jurorem przeglądu; rozm. Jan Zdziarski
Zapis: 916325 (TM 24.05.2016)

6051. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych (2001)., XI: Poznań, od 28 I 2001; (819376)
Tytuł: **Złote Maski**
Źródło: Trybuna 2001 nr 25 s. 4
Adnotacje: not.
Zapis: 874398 (AW 06.03.2016)

6052. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych (2002)**
Opis imprezy: XII: Poznań, 20-25 I 2002
Zapis: 963031 (PC 06.09.2016)

6053. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych (2002)., XII: Poznań, 20-25 I 2002; (963031)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 206
Adnotacje: not.
Zapis: 1004779 (PC 22.11.2016)

6054. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych (2002)., XII: Poznań, 20-25 I 2002; (963031)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 436
Adnotacje: not.
Zapis: 981945 (JB 11.10.2016)

6055. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych (2002)., XII: Poznań, I 2002; (963031)
Tytuł: **Rywalizują o "Złotą Maskę"**

http://rcin.org.pl

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 18 s. 8
Adnotacje: not. o imprezie
Zapis: 963032 (PC 06.09.2016)

6056. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Puławskie Spotkania Lalkarzy (2001)**
Opis imprezy: XXXIII: Puławy, 24-27 V 2001
Organizator: Wojewódzki Dom Kultury w Lublinie
Zapis: 915715 (TM 23.05.2016)

6057. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Puławskie Spotkania Lalkarzy (2001)., XXXIII: Puławy, 24-27 V 2001; (915715)
Autor: Hanna Bajkowska
Tytuł: **"Pod psem"**
Źródło: Podlaski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 2 s. 96
Adnotacje: nota dot. występu Teatru Lalek "Pod psem" Osiedlowego Domu Kultury w Białej Podlaskiej na imprezie
Zapis: 990890 (TM 24.10.2016)

6058. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Puławskie Spotkania Lalkarzy (2001)., XXXIII: Puławy, 24-27 V 2001; (915715)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915717 (TM 23.05.2016)

6059. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Puławskie Spotkania Lalkarzy (2002)**
Opis imprezy: XXXIV: Puławy, 23-26 V 2002
Organizator: Wojewódzki Dom Kultury w Lublinie, Towarzystwo Kultury Teatralnej, Puławski Ośrodek Kultury w Puławach
Zapis: 974130 (PC 26.09.2016)

6060. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Puławskie Spotkania Lalkarzy (2002)., XXXIV: Puławy, 23-26 V 2002; (974130)
Autor: Elżbieta Skrzypek
Tytuł: **Spotkania pasjonatów**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 123 s. 8
Zapis: 974131 (PC 26.09.2016)

6061. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Spotkania Amatorskich Teatrów Jednego Aktora OSATJA (2001)**
Opis imprezy: XXX: Zgorzelec, 2001
Zapis: 917731 (TM 01.06.2016)

6062. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Amatorskich Teatrów Jednego Aktora OSATJA (2001)., XXX: Zgorzelec, 2001; (917731)
Autor: Ewa Han
Tytuł: **Młodzi, inteligentni i teatr (OSATJA po raz trzydziesty)**

http://rcin.org.pl

Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 15
Adnotacje: spraw.
Zapis: 917732 (TM 01.06.2016)

6063. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Amatorskich Teatrów Jednego Aktora OSATJA (2001)., XXX: Zgorzelec, 2001; (917731)
Tytuł: **Laureaci XLVI Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 30
Adnotacje: not., z listą laureatów
Zapis: 918630 (TM 02.06.2016)

6064. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Amatorskich Teatrów Jednego Aktora OSATJA (2001)., XXX: Zgorzelec, 2001; (917731)
Tytuł: **Protokół jury XXX Ogólnopolskich Spotkań Amatorskich Teatrów Jednego Aktora - finału turn teatrów jednego aktora XLVI OKR**
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 14
Zapis: 947984 (MS 26.07.2016)

6065. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Amatorskich Teatrów Jednego Aktora OSATJA (2001)., XXX: Zgorzelec, 2001; (917731)
Tytuł: **[Trzydzieste] XXX OSATJA - Arlekiny - XXX OSATJA**
Źródło: Obrzeża 2001 nr 14 s. 2
Adnotacje: nt. wręczonych z okazji jubileuszowej edycji festiwalu statuetek Arlekina
Zapis: 947079 (MS 25.07.2016)

6066. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Spotkania Lalkarzy (2001)**
Opis imprezy: XXXIII: Puławy, 24-27 V 2001
Zapis: 851478 (BL 27.01.2016)

6067. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Lalkarzy (2001)., XXXIII: Puławy, 24-27 V 2001; (851478)
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 2 s. 50, 51
Adnotacje: not.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851480 (BL 27.01.2016)

6068. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolskie Warsztaty Teatralne (2001; edycja X)**
Opis imprezy: X: Szamocin, 26 VI - 7 VII 2001
Organizator: Społeczne Stowarzyszenie Edukacyjno-Kulturalne Ośrodek - Teatr "Stacja Szamocin"
Zapis: 1004288 (PC 21.11.2016)

6069. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Warsztaty Teatralne (2002; edycja X)., X: Szamocin, 26 VI - 7 VII 2002; (1004288)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1 s. 188
Adnotacje: not.
Zapis: 1004368 (PC 22.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

6070. impreza.

Tytuł: **"Okno 2001" - Spotkania Młodego Teatru (2001)**
Opis imprezy: V: Szczecin, 23-25 II 2001
Zapis: 977205 (BL 29.09.2016)

6071. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Okno 2001" - Spotkania Młodego Teatru (2001)., V: Szczecin, 23-25 II 2001; (977205)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 977206 (BL 29.09.2016)

6072. impreza.

Tytuł: **"Okno 2002" - Ogólnopolskie Spotkania Młodego Teatru (2002)**
Opis imprezy: VI: Szczecin, II 2002
Organizator: Stowarzyszenie Teatr Kana w Szczecinie
Zapis: 936340 (IH 11.07.2016)

6073. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Młodego Teatru "Okno 2002"., VI: Szczecin, II 2002; (936340)
Autor: Iza Krupa
Tytuł: **Z biegiem dni...**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 2 s. 125, 126
Adnotacje: not. sprawozdawcza
Zapis: 936341 (IH 11.07.2016)

6074. impreza.

Tytuł: **Olsztyńska Trzydniówka Teatralna (2001)**
Opis imprezy: Olsztyn, 2001
Organizator: w ramach Olsztyńskiego Lata Artystycznego
Zapis: 855018 (AZ 04.02.2016)

6075. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyńska Trzydniówka Teatralna., Olsztyn, 2001; (855018)
Autor: Anna Punda
Tytuł: **Uliczne szaleństwo**
Źródło: Cernuus 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: spraw.
Zapis: 855019 (AZ 04.02.2016)

6076. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyński Tydzień Teatrów Lalkowych (2000)., IV: Olsztyn, 5-12 XI 2000; (615598)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 968045 (BL 15.09.2016)

6077. impreza.

Tytuł: **Olsztyński Tydzień Teatrów Lalkowych (2001)**
Opis imprezy: V: Olsztyn, XI 2001
Zapis: 863838 (PC 19.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

6078. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyński Tydzień Teatrów Lalkowych (2001)., V: Olsztyn, XI 2001; (863838)
Autor: Beata Zelmańska
Tytuł: **Cudze poznaliście, więc swoje chwalcie**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 8/9 s. 66-67
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 863839 (PC 19.02.2016)

6079. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2001)., IX: Olsztyn, 17-25 III 2001; (823390)
Tytuł: **Olsztyńskie Spotkania Teatralne**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 3 okł.
Adnotacje: not. z fot.
Zapis: 864741 (PC 22.02.2016)

6080. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2001)., IX: Olsztyn, 17-25 III 2001; (823390)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 977176 (BL 29.09.2016)

6081. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2001)., IX: Olsztyn, 17-25 III 2001; (823390)
Autor: Izabela Walesiak
Tytuł: **Dziesięć wieczorów**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 4 s. 36-37
Adnotacje: sprawozdanie z omówieniem spektakli
Zapis: 863099 (PC 18.02.2016)

6082. impreza.

Tytuł: **Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2002)**
Opis imprezy: X: Olsztyn, 15-24 III 2002
Zapis: 930001 (TU 28.06.2016)

6083. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2002)., X: Olsztyn, 15-24 III 2002; (930001)
Tytuł: **Buntownicza święta**
Źródło: Newsweek 2002 nr 11 s. 102
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 930002 (TU 28.06.2016)

6084. artykuł o imprezie

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2002)., X: Olsztyn, 15-24 III 2002; (930001)
Tytuł: **Teatralne sztuki**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 66 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 970193 (PC 20.09.2016)

6085. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"OPTAN" - Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Niepełnosprawnych (2001)**
Opis imprezy: IV: Grudziądz, IX 2001
Zapis: 842070 (TU 12.01.2016)

6086. artykuł o imprezie

Dotyczy: "OPTAN" - Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Niepełnosprawnych., IV: Grudziądz, IX 2001; (842070)
Autor: J.B.-S.
Tytuł: **Laury dla niepełnosprawnych**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 218 s. A12
Adnotacje: nota o nagrodzonych
Zapis: 842072 (TU 12.01.2016)

6087. artykuł o imprezie

Dotyczy: PaKa - Przegląd kabaretów., XVII: Kraków, 4-8 IV 2001; (825494)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2001 nr 4 s. 42
Adnotacje: not.
Zapis: 851976 (MS 28.01.2016)

6088. impreza.

Tytuł: **Parchowska Biesiada Teatralna (2000)**
Opis imprezy: VII: Parchowo, 8-12 XI 2000
Zapis: 880899 (PC 17.03.2016)

6089. artykuł o imprezie

Dotyczy: Parchowska Biesiada Teatralna (2000)., VII: Parchowo, 8-12 XI 2000; (880899)
Autor: Joanna Gil-Śleboda
Tytuł: **Biesiada w Parchowie**
Źródło: Pomerania 2001 nr 2 s. 31-32
Zapis: 880918 (PC 17.03.2016)

6090. impreza.

Tytuł: **Parchowska Biesiada Teatralna (2001)**
Opis imprezy: VIII: Parchowo, 8-11 XI 2001
Organizator: GOK Parchowo, Szkoła Podstawowa i Gimnazjum w Parchowie, Teatr "Dialogus", Stowarzyszenie Cassubia, Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego
Zapis: 884601 (PC 22.03.2016)

6091. artykuł o imprezie

Dotyczy: Parchowska Biesiada Teatralna (2001)., VIII: Parchowo, 8-11 XI 2001; (884601)
Autor: Joanna Gil-Śleboda
Tytuł: **Teatr źródeł**
Źródło: Pomerania 2001 nr 12 s. 42-43
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 884618 (PC 22.03.2016)

6092. impreza.

Tytuł: **"Pinokio" - Złotowskie Spotkania Teatralne (2002)**

http://rcin.org.pl

Opis imprezy: XIII: Złotów, 6-7 IV 2002
Zapis: 1006229 (PC 24.11.2016)

6093. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pinokio" - Złotowskie Spotkania Teatralne (2002)., XIII: Złotów, 6-7 IV 2002; (1006229)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 231
Adnotacje: not.
Zapis: 1006230 (PC 24.11.2016)

6094. impreza.

Tytuł: **Powiatowi Przezerk Szkołowich Teatrów (2001)**
Opis imprezy: II: Sierakowice, 25 III 2001
Organizator: Gminny Ośrodek Kultury w Sierakowicach
Zapis: 884987 (PC 23.03.2016)

6095. artykuł o imprezie

Dotyczy: Powiatowi Przezerk Szkołowich Teatrów (2001)., II: Sierakowice, 25 III 2001; (884987)
Autor: Jerzy Stachurski
Tytuł: **Przezerk szkołowich teatrów**
Źródło: Pomerania 2001 nr 5 s. 30-31
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 884989 (PC 23.03.2016)

6096. impreza.

Tytuł: **Poznański Festiwal Teatrów Licealnych (2002)**
Opis imprezy: II: Poznań, 9 III 2002
Zapis: 982725 (JB 12.10.2016)

6097. artykuł o imprezie

Dotyczy: Poznański Festiwal Teatrów Licealnych (2002)., II: Poznań, 9 III 2002; (982725)
Tytuł: **Przeglądy wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 465
Adnotacje: not.
Zapis: 982726 (JB 12.10.2016)

6098. impreza.

Tytuł: **"Prezentacje sztuki sakralnej - Toruń 2002" - przegląd teatralny (2002)**
Opis imprezy: Toruń, 6-9 IX 2002
Organizator: Plastyczny Teatr Symbolu Romana Roka, Polskie Stowarzyszenie "Signum"
Zapis: 913368 (TU 17.05.2016)

6099. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prezentacje sztuki sakralnej - Toruń 2002" - przegląd teatralny (2002)., Toruń, 6-9 IX 2002; (913368
Autor: Joanna Jagodzińska
Tytuł: **Prezentacje sztuki sakralnej**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 11 s. 15
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 913369 (TU 17.05.2016)

6100. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Przegląd Form Teatralnych F-art (2002)**
Opis imprezy: IV: Legnica, 2002
Adnotacje: Teatr Dobrej Feng Szuji w Legnicy ("Biesiada u Hrabiny Kotłubaj"), Klub Gońca Teatralnego w Legnicy ("... schwytane?... za ogon"), Teatr Chyże Jeże we Wrocławiu ("Metamorfozy")
Zapis: 987148 (KAR 18.10.2016)

6101. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Form Teatralnych F-art (2002)., IV: Legnica; (987148)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 7 VI s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987151 (KAR 18.10.2016)

6102. impreza.

Tytuł: **Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 2001 (2001)**
Opis imprezy: XVII: Kraków, 2001
Zapis: 923489 (AW 13.06.2016)

6103. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 2001 (2001)., XVII: Kraków, 2001; (923489)
Autor: (jasz)
Tytuł: **PaKA rozdaje świadectwa**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 923497 (AW 13.06.2016)

6104. impreza.

Tytuł: **Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 2002 (2002)**
Opis imprezy: XVIII: Kraków, 17-21 IV 2002
Zapis: 932044 (KAR 04.07.2016)

6105. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 2002 (2002)., XVIII: Kraków, 17-21 IV 2002; (932044)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Raj z klocków lego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 95 s. 15
Adnotacje: spraw.
Zapis: 972945 (AZ 26.09.2016)

6106. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 2002 (2002)., XVIII: Kraków, 2002; (932044)
Autor: Janusz M. Paluch
Tytuł: **Kronika kulturalna**
Źródło: Suplement 2002 nr 4 s. 38
Adnotacje: laureaci
Zapis: 932046 (KAR 04.07.2016)

6107. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1996)., XVII: Wrocław, 3-11 III 1996; (372036)
Autor: js

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Uczniowie Bardiniego**
Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 49
Adnotacje: sprawozdanie; nota
Zapis: 874778 (KAR 07.03.2016)

6108. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (1996)., XVII: Wrocław, 3-11 III 1996; (372036)
Autor: Robert Sankowski
Tytuł: **XVII Przegląd Piosenki Aktorskiej**
Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 57
Adnotacje: sprawozdanie; nota
Zapis: 874900 (KAR 07.03.2016)

6109. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Autor: (bjp)
Tytuł: **Gala na Głównym**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 22
Adnotacje: program koncertu galowego
Zapis: 917006 (AW 30.05.2016)

6110. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 64 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 978419 (TM 04.10.2016)

6111. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Autor: (jasz)
Tytuł: **Uczta słowno-muzyczna**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 3
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 916757 (AW 25.05.2016)

6112. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 139 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 911803 (AW 15.05.2016)

6113. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Autor: S. J.
Tytuł: **Wrocławski Przegląd Piosenki Aktorskiej**
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 96
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 929271 (TM 27.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

6114. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: inf. o nagr.
Zapis: 977173 (BL 29.09.2016)

6115. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Autor: (WEŁ)
Tytuł: **Aktorskie piractwo (Po wrocławskim festiwalu)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 71 dod. s. 1
Adnotacje: nt. wydawania przez organizatorów płyt z nagraniami uczestników festiwalu
Zapis: 918317 (AW 02.06.2016)

6116. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Tylko dla bogaczy**
Źródło: Życie 2001 nr 50 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 889542 (KAR 01.04.2016)

6117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)
Autor: Agnieszka Zwiefka
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 12 s. 114
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1012325 (BW 01.12.2016)

6118. impreza.

Tytuł: **Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)**
Opis imprezy: XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002
Zapis: 913895 (JB 17.05.2016)

6119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: AGA
Tytuł: **Rodzaj oddechu**
Źródło: Życie 2002 nr 62 s. 14
Adnotacje: laureaci
Zapis: 958971 (KAR 23.08.2016)

6120. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Tytuł: **Aktor z muzyką**
Źródło: Newsweek 2002 nr 11 s. 104
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 930005 (TU 28.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

6121. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Alchemia lub jej brak**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 63 s. A12
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 955347 (TU 09.08.2016)

6122. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Brawa dla Nieobecnego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 65 s. A11
Adnotacje: dot. m.in. towarzyszącego przeglądowi koncertu "Kombinat" z piosenkami Grzegorza Ciechowskiego; sprawozdanie
Zapis: 956248 (TU 11.08.2016)

6123. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Idol w peruce**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 64 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 955355 (TU 09.08.2016)

6124. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Legenda, czyli niedosyt**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 66 s. A12
Adnotacje: dot. m.in. koncertu Marianne Faithfull; sprawozdanie
Zapis: 956280 (TU 11.08.2016)

6125. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Nowe klimaty Marianne Faithfull**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 46 s. A7
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 949072 (TU 28.07.2016)

6126. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Katarzyna Czarnecka
Tytuł: **Pamiętajmy o ogrodach - koniec PPA we Wrocławiu**
Źródło: Życie 2002 nr 65 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie z przeglądu
Zapis: 959059 (KAR 23.08.2016)

6127. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 12 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie, laureatka
Zapis: 914715 (MK 19.05.2016)

6128. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 6 s. 11
Adnotacje: komunikat o zgłoszeniach konkursowych
Zapis: 947225 (AZ 25.07.2016)

6129. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 38 s. 12
Adnotacje: not. o rozpoczęciu
Zapis: 956441 (AZ 11.08.2016)

6130. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Wojciech Kościelniak
Tytuł: **Inny, bo bez Ciechowskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 61 s. A10
Adnotacje: wywiad dot. koncertu zespołu "Republika" towarzyszącego przeglądowi; z notą zawierającą progran przeglądu; rozm. Rafał Bubnicki
Zapis: 954278 (TU 08.08.2016)

6131. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Marek Majewski
Tytuł: **Zagraj, że śpiewasz!**
Źródło: Wprost 2002 nr 13 s. 111
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1017067 (TU 09.12.2016)

6132. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Walka karnawału z postem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 66 s. 13
Adnotacje: spraw.
Zapis: 961369 (AZ 31.08.2016)

6133. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Jan Poprawa
Tytuł: **Bywalec prowincjonalny**
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 36-42
Adnotacje: sprawozdanie z przeglądu
Zapis: 931702 (KAR 01.07.2016)

http://rcin.org.pl

6134. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Tytuł: **Przegląd Piosenki Aktorskiej**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 194 s. B
Adnotacje: nota o rozpoczęciu
Zapis: 913913 (JB 17.05.2016)

6135. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: R.B.
Tytuł: **Iwona Loranc**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 65 s. A2
Adnotacje: sylwetka laureatki konkursu na interpretację piosenki Iwony Loranc, aktorki Teatru Polskiego w Bielsku-Białej
Zapis: 955745 (TU 10.08.2016)

6136. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: Jacek Sieradzki
Tytuł: **Łąka za kombinatem (Refleksje po XXIII Przeglądzie Piosenki Aktorskiej)**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 88-92
Zapis: 979465 (AZ 06.10.2016)

6137. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: (WEŁ)
Tytuł: **Wrocław śpiewa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 61 s. 14
Adnotacje: nota o rozpoczęciu imprezy
Zapis: 913900 (JB 17.05.2016)

6138. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2002)., XXIII: Wrocław, 13-17 III 2002; (913895)
Autor: (WOS)
Źródło: Trybuna 2002 nr 60 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 913897 (JB 17.05.2016)

6139. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Współczesnego Dramatu (III; 2001)., III: Zielona Góra, 2-8 IV 2001; (818535)
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 979113 (BL 06.10.2016)

6140. impreza.

Tytuł: **Przemyska Jesień Teatralna (2002)**
Opis imprezy: XXVI: Przemyśl, 2002
Zapis: 992414 (KAR 26.10.2016)

http://rcin.org.pl

6141. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Jesień Teatralna (2002)., XXVI: Przemyśl; (992414)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 10
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992415 (KAR 26.10.2016)

6142. impreza.

Tytuł: **Przemyska Wiosna Fredrowska (2001)**
Opis imprezy: II: Przemyśl, do 22 VI 2001
Zapis: 916680 (KAR 25.05.2016)

6143. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2001)., Przemyśl, 2001; (916680)
Autor: MC
Tytuł: **Wiosna Fredry**
Źródło: Życie 2001 nr 138 s. 9
Adnotacje: zapowiedź festiwalu
Zapis: 916683 (KAR 25.05.2016)

6144. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2001)., II: Przemyśl, do 22 VI 2001; (916680)
Autor: (RZ)
Tytuł: **Festiwal Fredrowski**
Źródło: Trybuna 2001 nr 140 s. 10
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 932007 (AW 03.07.2016)

6145. impreza.

Tytuł: **Przemyska Wiosna Fredrowska (2002)**
Opis imprezy: III: Przemyśl, 2002
Zapis: 987268 (KAR 18.10.2016)

6146. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Puchar Uśmiechu" - Turniej Teatrzyków Dziecięcych (1995)., XVII: Krosno, 31 V 1995; (329275)
Autor: Teresa Dutkiewicz
Tytuł: **"Co by się nie działo - teatr musi grać"**
Źródło: Krynica 1995 nr 6 s. 20-21
Adnotacje: podsumowanie
Zapis: 947878 (MK 26.07.2016)

6147. impreza.

Tytuł: **Regionalne Prezentacje Teatrów Dzieci i Młodzieży (2001)**
Opis imprezy: XXI: Jarocin, 25-26 IV 2001
Zapis: 889039 (PC 31.03.2016)

6148. artykuł o imprezie

Dotyczy: Regionalne Prezentacje Teatrów Dzieci i Młodzieży (2001)., XXI: Jarocin, 25-26 IV 2001; (889039)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 4 s. 202

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 889040 (PC 31.03.2016)

6149. impreza.

Tytuł: **Regionalne Prezentacje Teatrów Dzieci i Młodzieży (2002)**
Opis imprezy: XXII: Jarocin, 24-25 IV 2001
Zapis: 1005526 (PC 24.11.2016)

6150. artykuł o imprezie

Dotyczy: Regionalne Prezentacje Teatrów Dzieci i Młodzieży (2002)., XXII: Jarocin, 24-25 IV 2001; (1005526
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 205
Adnotacje: not.
Zapis: 1005529 (PC 24.11.2016)

6151. impreza.

Tytuł: **Regionalny Przegląd Zespołów Teatralnych (2002)**
Opis imprezy: Budzyń, 27 IV 2002
Zapis: 1005521 (PC 24.11.2016)

6152. artykuł o imprezie

Dotyczy: Regionalny Przegląd Zespołów Teatralnych (2002)., Budzyń, 27 IV 2002; (1005521)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 201
Adnotacje: not.
Zapis: 1005522 (PC 24.11.2016)

6153. impreza.

Tytuł: **Rypińska Wiosna Teatralna**
Opis imprezy: Rypin, 17-19 V 1996
Zapis: 997310 (AZ 09.11.2016)

6154. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rypińska Wiosna Teatralna., Rypin, 17-19 V 1996; (997310)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 320
Adnotacje: not.
Zapis: 997312 (AZ 09.11.2016)

6155. impreza.

Tytuł: **Rypińska Wiosna Teatralna**
Opis imprezy: Rypin, od 15 V 1998
Zapis: 997354 (AZ 09.11.2016)

6156. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rypińska Wiosna Teatralna., Rypin, od 15 V 1998; (997354)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 328
Adnotacje: not.
Zapis: 997355 (AZ 09.11.2016)

6157. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2001)., Zabrze; 21-27 X 2001; (825907)

http://rcin.org.pl

Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Zwierciadło współczesności**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 245 s. A13
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 842380 (BK 12.01.2016)

6158. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2001)., Zabrze; 21-27 X 2001; (825907)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Ryzyko i perfekcja**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 253 s. A10
Adnotacje: sprawozdanie; z listą nagrodzonych
Zapis: 843475 (BK 14.01.2016)

6159. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2001)., I: Zabrze, 21-27 X 2001 (825907)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 175 s. B
Adnotacje: not. o zakończeniu festiwalu
Zapis: 953560 (AW 05.08.2016)

6160. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2001)., I: Zabrze, 21-27 X 2001 (825907)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota, z listą laureatów
Zapis: 994387 (BL 03.11.2016)

6161. impreza.

Tytuł: **"Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2002)**
Opis imprezy: II: Zabrze, od 19 X 2002
Zapis: 920432 (BW 07.06.2016)

6162. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2002)., II: Zabrze; od 19 X 200 (920432)
Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Lustro rzeczywistości**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 243 s. A11
Adnotacje: zapowiedź festiwalu
Zapis: 1020987 (BK 18.12.2016)

6163. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2002)., Zabrze; od 19 X 2002; (920432)
Autor: Krzysztof Karwat
Piotr Zaczkowski
Tytuł: **Moda na "brutalistów"**
Źródło: Śląsk 2002 nr 12 s. 50-53

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dyskusja nt. festiwalu; dot. m.in. wystawianych spektakli; oprac. Krzysztof Karwat
Zapis: 920917 (BW 08.06.2016)

6164. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2002)., Zabrze; od 19 X 2002; (920432)
Autor: Krzysztof Karwat
Tytuł: **Rzeczywistość przedstawiona**
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 68
Adnotacje: zapowiedź; zawiera także informacje dot. okoliczności powstania festiwalu
Zapis: 920451 (BW 07.06.2016)

6165. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2002)., Zabrze; od 19 X 2002; (920432)
Tytuł: **Teatr z węgla**
Źródło: Newsweek 2002 nr 42 s. 117
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 932440 (TU 04.07.2016)

6166. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (2001)**
Opis imprezy: IX: Rzeszów, 2-25 II 2001
Zapis: 975068 (BL 28.09.2016)

6167. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Karnawałowe (2001)., IX: Rzeszów, 2-25 II 2001; (975068)
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 76
Adnotacje: not.
Zapis: 975069 (BL 27.09.2016)

6168. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: XL: Rzeszów, 9 XI - 2 XII 2001
Zapis: 953686 (AW 06.08.2016)

6169. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2001)., XL: Rzeszów, 9 XI - 2 XII 2001; (953686)
Autor: (RZ)
Tytuł: **Spektakle i plakaty**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 264 s. 19
Adnotacje: nota o rozpoczęciu festiwalu
Zapis: 953687 (AW 06.08.2016)

6170. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2001)., XL: Rzeszów, 9 XI - 2 XII 2001; (953686)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 994391 (BL 03.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

6171. impreza.

Tytuł: **Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2002)**
Opis imprezy: XLI: Rzeszów, 9-17 XI 2002
Zapis: 992773 (KAR 27.10.2016)

6172. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2002)., XLI: Rzeszów, 9-17 XI 2002; (992773)
Autor: (RZ)
Tytuł: **Górą gospodarze**
Źródło: Trybuna 2002 nr 270 dod. s. 2
Adnotacje: podsumowanie
Zapis: 1023065 (MK 27.12.2016)

6173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2002)., XLI: Rzeszów, 2002; (992773)
Autor: (RZ)
Tytuł: **Na scenach i...**
Źródło: Trybuna 2002 nr 258 dod. s. 2
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 1021486 (MK 20.12.2016)

6174. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2002)., XLI: Rzeszów, 2002; (992773)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 XI s. 3
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza z festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992771 (KAR 27.10.2016)

6175. impreza.

Tytuł: **Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2001)**
Opis imprezy: XVIII: Tarnogród, 19-21 X 2001
Organizator: Tarnogrodzki Ośrodek Kultury w Tarnogrodzie
Zapis: 917148 (TM 30.05.2016)

6176. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2001)., XVIII: Tarnogród, 19-21 X 2001; (917148)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 917149 (TM 30.05.2016)

6177. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2001)., XVIII: Tarnogród, 19-21 X 2001; (917148)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 917937 (TM 01.06.2016)

6178. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 7 XI - 1 XII 2002
Zapis: 999366 (PC 14.11.2016)

6179. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2002)., Warszawa, 7 XI - 1 XII 2002; (999366)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 228 s. B
Adnotacje: not. nt. inauguracji
Zapis: 1022205 (MK 22.12.2016)

6180. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2002)., Warszawa, 7 XI - 1 XII 2002; (999366)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Na uboczu. Po Festiwalu Festiwali**
Źródło: Trybuna 2002 nr 274 s. 9
Zapis: 1024127 (MK 28.12.2016)

6181. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2002)., Warszawa, 7 XI - 1 XII 2002; (999366)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wioska, czyli świat**
Źródło: Trybuna 2002 nr 269 s. 9
Adnotacje: nt. inauguracji
Zapis: 1023029 (MK 27.12.2016)

6182. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwali Teatralnych (2002)., Warszawa, 7 XI - 1 XII 2002; (999366)
Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka
Tytuł: **Nowy czy stary?**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 236 s. 9
Zapis: 999385 (PC 14.11.2016)

6183. impreza.

Tytuł: **Spotkania Teatralne Młodych "Czwarta Ściana" (2002)**
Opis imprezy: Turek, XII 2002
Zapis: 1005085 (KAR 23.11.2016)

6184. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Teatralne Młodych "Czwarta Ściana" (2002)., Turek, XII 2002; (1005085)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 XII s. 11
Adnotacje: m.in. not. o laureacie i przebiegu festiwalu; oprac. EK
Zapis: 1005086 (KAR 23.11.2016)

6185. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy (1999)., III: Rzeszów, 1 X 1999; (564927)
Tytuł: **Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 127
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 922642 (TM 10.06.2016)

http://rcin.org.pl

6186. impreza.

Tytuł: **STEN - Spotkania Teatrów Nieinstytucjonalnych (2001)**
Opis imprezy: III: Kraków, 9-14 X 2001
Zapis: 992655 (BL 27.10.2016)

6187. artykuł o imprezie

Dotyczy: STEN - Spotkania Teatrów Nieinstytucjonalnych (2001)., III: Kraków, 9-14 X 2001; (992655)
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 992656 (BL 27.10.2016)

6188. impreza.

Tytuł: **Suwalskie Eksploracje Teatralne SET' 2000 (2000)**
Opis imprezy: V: Suwałki, 10-13 XI 2000
Zapis: 914771 (TM 19.05.2016)

6189. artykuł o imprezie

Dotyczy: Suwalskie Eksploracje Teatralne SET' 2000 (2000; edycja V)., Suwałki, 10-13 XI 2000; (914771)
Autor: G. J.
Tytuł: **Piąty SET**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 914775 (TM 19.05.2016)

6190. impreza.

Tytuł: **Suwalskie Eksploracje Teatralne SET' 2001 (2001)**
Opis imprezy: VI: Suwałki, 9-11 XI 2001
Organizator: Stowarzyszenie Kulturalne Teatr Efemeryczny
Zapis: 918970 (TM 03.06.2016)

6191. artykuł o imprezie

Dotyczy: Suwalskie Eksploracje Teatralne SET' 2001 (2001; edycja VI)., Suwałki, 9-11 XI 2001; (918970)
Autor: Joanna Ostrowska
Tytuł: **Granice Eksploracji**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 15
Adnotacje: spraw.
Zapis: 918973 (TM 03.06.2016)

6192. artykuł o imprezie

Dotyczy: Suwalskie Eksploracje Teatralne SET' 2001 (2001; edycja VI)., Suwałki, 9-11 XI 2001; (918970)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: not.
Zapis: 994398 (BL 03.11.2016)

6193. impreza.

Tytuł: **"Sztama" - spotkania ze sztuką alternatywną (2000)**
Opis imprezy: XXI: Olecko, 23-25 XI 2000
Zapis: 968052 (BL 15.09.2016)

http://rcin.org.pl

6194. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztama" - spotkania ze sztuką alternatywną (2000)., XXI: Olecko, 23-25 XI 2000; (968052)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: not.
Zapis: 968054 (BL 15.09.2016)

6195. impreza.

Tytuł: **"Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2001)**
Opis imprezy: IX: Warszawa, 29 VI-5 VII 2001
Zapis: 917282 (TM 30.05.2016)

6196. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2001)., IX: Warszawa, VII 2001; (917282)
Autor: Ziemowit Mikucki
Tytuł: **Elfy cyrku i powietrza**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 917293 (TM 30.05.2016)

6197. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2001)., IX: Warszawa, 2001; (917282)
Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Cyrk w teatrze, teatr w cyrku (IX Festiwal Sztuka Ulicy)**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 917284 (TM 30.05.2016)

6198. impreza.

Tytuł: **"Ścieżki, ślady - miejsca wspólne" - Spotkania Teatralno-Muzyczne (2001)**
Opis imprezy: X: Wągrowiec, 27 -30 IX 2001
Zapis: 1004369 (PC 22.11.2016)

6199. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ścieżki, ślady - miejsca wspólne" - Spotkania Teatralno-Muzyczne (2001)., Wągrowiec, 27 -30 IX 20
(1004369)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1 s. 189
Adnotacje: not.
Zapis: 1004372 (PC 22.11.2016)

6200. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2001)., XXVIII: Olsztyn, 28-30 VI 2001;
(826702)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 4
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 917053 (TM 30.05.2016)

6201. impreza.

Tytuł: **"Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2002)**
Opis imprezy: XXIX: Olsztyn, 4-7 VII 2002

http://rcin.org.pl

Organizator: Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie
Zapis: 931123 (TU 30.06.2016)

6202. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2002)., XXIX: Olsztyn, 4-7 VII 2002; (931
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 12 VII s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987751 (KAR 18.10.2016)

6203. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2002)., XXIX: Olsztyn, 4-7 VII 2002; (931
Tytuł: **Zamek ze słów wyśpiewanych**
Źródło: Newsweek 2002 nr 27 s. 110
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 931125 (TU 30.06.2016)

6204. impreza.

Tytuł: **Święto Teatru (2001)**
Opis imprezy: Piła, 24 III 2001
Organizator: Pilski Dom Kultury we współpracy z Towarzystwem Kultury Teatralnej
Zapis: 888985 (PC 31.03.2016)

6205. artykuł o imprezie

Dotyczy: Święto Teatru (2001)., Piła, 24 III 2001; (888985)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 3 s. 198
Adnotacje: nota
Zapis: 888987 (PC 31.03.2016)

6206. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komedii (2001)., V: Tarnów, 11-20 X 2001; (781958)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Talia dla Tadeusza Różewicza**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 246 s. A9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 842463 (BK 12.01.2016)

6207. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komedii (2001)., V: Tarnów, 11-20 X 2001; (781958)
Autor: Tomasz Mościcki
Tytuł: **(Prawie) nic śmiesznego**
Źródło: Odra 2001 nr 3 s. 89-92
Zapis: 931244 (AZ 30.06.2016)

6208. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komedii (2001)., V: Tarnów, 11-20 X 2001; (781958)
Autor: Agnieszka Olczyk
Krystyna Wawrzynek
Tytuł: **Z czego się smiejecie? V Festiwal Komedii "Talia" w Tarnowie**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 51-53

http://rcin.org.pl

Adnotacje: spraw.
Zapis: 994379 (BL 02.11.2016)

6209. impreza.

Tytuł: **"Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komedii (2002)**
Opis imprezy: VI: Tarnów, 10-17 X 2002
Adnotacje: nagr.: Teatr Witkacego z Zakopanego za spektakl "C'est la vie" wg Henriego-Pierre'a Cami (reż. Pio Dąbrowski); nagr. aktorskie: Krzysztof Tyniec, Katarzyna Michalska-Dyjak, Marcel Wiercichowski; Nagorda Marszałka Województwa Małopolskiego: Grupa Rafała Kmity
Zapis: 1021323 (BK 20.12.2016)

6210. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komedii (2002)., VI: Tarnów, 10-17 X 2002; (1021323)
Tytuł: **Laury Tarnowskiej Talii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 246 s. A12
Adnotacje: not.; wyniki
Zapis: 1021325 (BK 20.12.2016)

6211. impreza.

Tytuł: **"Teatralna Wiosna Młodych" - przegląd teatralny (2002)**
Opis imprezy: III: Poznań, 20-27 III 2002
Zapis: 956309 (TU 11.08.2016)

6212. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatralna Wiosna Młodych" - przegląd teatralny (2002)., III: Poznań, 20-27 III 2002; (956309)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 2 s. 466
Adnotacje: not.
Zapis: 982710 (JB 12.10.2016)

6213. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2001)., IV: Bytom, 27-30 IV 2001; (82173
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 77
Adnotacje: nota
Zapis: 979114 (BL 06.10.2016)

6214. impreza.

Tytuł: **"Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2002)**
Opis imprezy: V: Bytom, 18-21 IV 2002
Zapis: 918878 (BW 03.06.2016)

6215. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2002)., V: Bytom, 18-21 IV 2002; (91887
Autor: Ryszard Jasnorzewski
Tytuł: **Dramaty rodzinne**
Źródło: Śląsk 2002 nr 7 s. 69
Adnotacje: omówienie spektakli wystawianych w ramach przeglądu
Zapis: 918880 (BW 03.06.2016)

6216. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Terapia i Teatr" - Międzynarodowe Biennale (2002)**
Opis imprezy: V: Łódź, od 16 V 2002
Zapis: 1020508 (BL 14.12.2016)

6217. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Terapia i Teatr" - Międzynarodowe Biennale (2002)., V: Łódź, od 16 V 2002; (1020508)
Autor: Leszek Karczewski
Tytuł: **Scena niepełnosprawnych. Międzynarodowe biennale "Terapia i Teatr" w Łodzi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 113 s. 16
Adnotacje: nota zapow. festiwal wraz z imprezami towarzyszącymi
Zapis: 1020509 (BL 14.12.2016)

6218. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Theatrum Orbis Terraum - Teatr Świata" - Studencki Ogólnopolski Festiwal Teatralny (2001)., II: Olsztyn, 11-13 V 2001; (763879)
Autor: Joanna Wańkowska-Sobiesiak
Tytuł: **Hamlet wymiękł**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 5 s. 40
Adnotacje: nota
Zapis: 863462 (PC 19.02.2016)

6219. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Theatrum Orbis Terraum - Teatr Świata" - Studencki Ogólnopolski Festiwal Teatralny (2001)., II: Olsztyn, 11-13 V 2001; (763879)
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 865204 (PC 22.02.2016)

6220. artykuł o imprezie

Dotyczy: Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (1997)., IV: Toruń, 5-12 X 1997; (409195)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 315
Adnotacje: not. o inauguracji
Zapis: 997243 (AZ 09.11.2016)

6221. impreza.

Tytuł: **Turkowskie Prezentacje Teatrów Ulicznych (2001)**
Opis imprezy: IX: Turek, 3 V 2001
Zapis: 889073 (PC 31.03.2016)

6222. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turkowskie Prezentacje Teatrów Ulicznych (2001)., IX: Turek, 3 V 2001; (889073)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 4 s. 219
Adnotacje: not.
Zapis: 889074 (PC 31.03.2016)

6223. impreza.

Tytuł: **Turkowskie Prezentacje Teatrów Ulicznych (2002)**
Opis imprezy: X: Turek, 3 V 2002
Zapis: 1006224 (PC 24.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

6224. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turkowskie Prezentacje Teatrów Ulicznych (2002)., X: Turek, 3 V 2002; (1006224)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 228
Adnotacje: not.
Zapis: 1006227 (PC 24.11.2016)

6225. impreza.

Tytuł: **Turniej Poezji Śpiewanej (2001)**
Opis imprezy: X: Włocławek, 19-22 VI 2001
Zapis: 918621 (TM 02.06.2016)

6226. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Poezji Śpiewanej (2001)., X: Włocławek, 19-22 VI 2001; (918621)
Tytuł: **Laureaci XLVI Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 30
Adnotacje: not., z listą laureatów
Zapis: 918631 (TM 02.06.2016)

6227. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Poezji Śpiewanej (2001)., X: Włocławek, 19-22 VI 2001; (918621)
Autor: Viktoria Siedlecka
Tytuł: **Śpiewać dobry wiersz**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 26-27
Adnotacje: spraw.
Zapis: 918622 (TM 02.06.2016)

6228. impreza.

Tytuł: **Turniej Poezji Śpiewanej (materiały ogólne)**
Opis imprezy: Włocławek
Zapis: 918624 (TM 02.06.2016)

6229. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Poezji Śpiewanej (materiały ogólne)., Włocławek; (918624)
Autor: Lech Śliwonik
Tytuł: **Autorzy naszych śpiewań**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 27-29
Adnotacje: analiza wyborów repertuarowych uczestników turniejów w latach 1992-2001
Zapis: 918627 (TM 02.06.2016)

6230. impreza.

Tytuł: **Tydzień Sztuk Odważnych (2001)**
Opis imprezy: I: Radom, XII 2001
Zapis: 843022 (TU 13.01.2016)

6231. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2001)., I: Radom, XII 2001; (843022)
Autor: CZAR
Tytuł: **Sztuki Odważne**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 291 s. 15

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 952127 (IH 03.08.2016)

6232. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2001)., I: Radom, XII 2001; (843022)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Tydzień Sztuk Odważnych**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 222 s. A10
Adnotacje: not.
Zapis: 843023 (TU 13.01.2016)

6233. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2001)., I: Radom, XII 2001; (843022)
Autor: Krystyna Kasińska
Tytuł: **Nasz poplątany świat**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 11/12 s. 7-10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 871599 (AW 01.03.2016)

6234. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2001)., I: Radom, XII 2001; (843022)
Tytuł: **Kronika grudzień 2001 - styczeń 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 1/2 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 994556 (BW 03.11.2016)

6235. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2001)., I: Radom, XII 2001; (843022)
Autor: Edward Smyk
Tytuł: **Odwaga po polsku**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 11/12 s. 7-10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 871600 (AW 01.03.2016)

6236. impreza.

Tytuł: **Tydzień Sztuk Odważnych (2002)**
Opis imprezy: II: Radom, XII 2002
Zapis: 1005087 (KAR 23.11.2016)

6237. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2002)., II: Radom, XII 2002; (1005087)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 XII s. 11
Adnotacje: m.in. not. o laureacie i przebiegu festiwalu; oprac. EK
Zapis: 1005088 (KAR 23.11.2016)

6238. impreza.

Tytuł: **Wadowickie Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: XXVIII: Wadowice, 19-20 IV 2001
Zapis: 916438 (TM 24.05.2016)

http://rcin.org.pl

6239. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wadowickie Spotkania Teatralne (2001)., XXVIII: Wadowice, 19-20 IV 2001; (916438)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 4
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 916439 (TM 24.05.2016)

6240. impreza.

Tytuł: **Warszawski Festiwal Teatralny [poprzednio: Warszawskie Spotkania Teatralne oraz Międzynarodowe Spotkania Teatralne] (materiały ogólne)**
Opis imprezy: Warszawa
Zapis: 917169 (TM 30.05.2016)

6241. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Teatralny [poprzednio: Warszawskie Spotkania Teatralne oraz Międzynarodowe Spotkania Teatralne] (materiały ogólne)., Warszawa; (917169)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 160 s. B
Adnotacje: not. o wyborze Piotra Cieślaka i Anny Sapiego na dyrektów festiwalu
Zapis: 944433 (AW 19.07.2016)

6242. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Teatralny [poprzednio: Warszawskie Spotkania Teatralne oraz Międzynarodowe Spotkania Teatralne] (materiały ogólne)., Warszawa; (917169)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 144 s. B
Adnotacje: nota nota o zakończeniu z powodów finansowych Warszawskich Spotkań Teatralnych i powołaniu międzynarodowej imprezy w cyklu dwuletnim
Zapis: 918771 (AW 03.06.2016)

6243. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Teatralny [poprzednio: Warszawskie Spotkania Teatralne oraz Międzynarodowe Spotkania Teatralne] (materiały ogólne)., Warszawa; (917169)
Autor: MC
Tytuł: **Edynburg, Awinion, Warszawa**
Źródło: Życie 2001 nr 163 s. 8
Zapis: 928423 (MS 23.06.2016)

6244. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Teatralny [poprzednio: Warszawskie Spotkania Teatralne oraz Międzynarodowe Spotkania Teatralne] (materiały ogólne)., Warszawa; (917169)
Tytuł: **Umarły "Spotkania", niech żyje "Festiwal"**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 6
Adnotacje: refleksje po rozstrzygnięciu konkursu na stanowisko dyrektora imprezy
Zapis: 917171 (TM 30.05.2016)

6245. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Teatralny [poprzednio: Warszawskie Spotkania Teatralne oraz Międzynarodowe Spotkania Teatralne] (materiały ogólne)., Warszawa; (917169)
Autor: Jacek Wakar

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Maksymalna liczba laureatów, minimum ryzyka**
Źródło: Życie 2001 nr 170 s. 8
Zapis: 928458 (MS 23.06.2016)

6246. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2000)., XXVII: Warszawa, 25 IX - 8 X 2000; (593221)
Autor: (ŁD)
Tytuł: **Kostka: Pięć powodów, dla których nie wolno zapomnieć o "Makbecie" Eimuntasa Nekrosiusa**
Źródło: Przekrój 2000 nr 46 s. 50
Adnotacje: nota dot. występu w Teatrze Narodowym podczas Warszawskich Spotkań Teatralnych, 25 IX 2000
Zapis: 990066 (TM 23.10.2016)

6247. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2000)., XXVII: Warszawa, 25 IX - 8 X 2000; (593221)
Tytuł: **Powtórka z teatru**
Źródło: Przekrój 2000 nr 40 s. 39
Adnotacje: not.
Zapis: 986765 (TM 17.10.2016)

6248. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (2000)., XXVII: Warszawa, 25 IX - 8 X 2000; (593221)
Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **Czechow z Wrocławia i Szekspir z Moskwy**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 12 s. 24-25
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 948312 (BW 27.07.2016)

6249. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskie Spotkania Teatralne (materiały ogólne)., Warszawa; (251695)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Maksymalna liczba laureatów, minimum ryzyka**
Źródło: Życie 2001 nr 170 s. 8
Adnotacje: nt. charakteru imprezy i przyczyn rezygnacji z dalszego organizowania jej
Zapis: 916934 (MS 27.05.2016)

6250. impreza.

Tytuł: **Wędrówka Teatralna po Ziemi Czarnkowskiej (2001)**
Opis imprezy: Lubasz, 13-17 VII 2001
Zapis: 1003707 (PC 21.11.2016)

6251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wędrówka Teatralna po Ziemi Czarnkowskiej (2002)., Lubasz, 13-17 VII 2002; (1003707)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1 s. 179
Adnotacje: not.
Zapis: 1003708 (PC 21.11.2016)

6252. impreza.

Tytuł: **Winobraniowe Spotkania Teatralne (2001)**
Opis imprezy: IV: Zielona Góra, 8-16 IX 2001
Zapis: 991696 (BL 26.10.2016)

http://rcin.org.pl

6253. artykuł o imprezie

Dotyczy: Winobraniowe Spotkania Teatralne (2001)., IV: Zielona Góra, 8-16 IX 2001; (991696)
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 991697 (BL 25.10.2016)

6254. impreza.

Tytuł: **"Wiosna teatralnego off-u" - przegląd teatralny (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, 21-27 III 2001
Organizator: Teatr na Targówku Rampa w Warszawie
Zapis: 915658 (TM 23.05.2016)

6255. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiosna teatralnego offu" - przegląd teatralny (2001)., Warszawa, 21-27 III 2001; (915658)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 915662 (TM 23.05.2016)

6256. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiosna teatralnego off-u" - przegląd teatralny (2001)., Warszawa, 21-27 III 2001; (915658)
Autor: Marta Strzelecka
Tytuł: **Wiosna teatralnego off-u**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 6
Adnotacje: spraw.
Zapis: 916814 (TM 25.05.2016)

6257. impreza.

Tytuł: **Wiosna Teatralnego Offu (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, 21-27 III 2001
Zapis: 977210 (BL 29.09.2016)

6258. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wiosna Teatralnego Offu (2001)., Warszawa, 21-27 III 2001; (977210)
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 77
Adnotacje: not.
Zapis: 977211 (BL 29.09.2016)

6259. impreza.

Tytuł: **Wojewódzkie Konfrontacje Teatrów Lalek**
Opis imprezy: Bydgoszcz, 12 IV 1997
Zapis: 995742 (AZ 07.11.2016)

6260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wojewódzkie Konfrontacje Teatrów Lalek., Bydgoszcz, 12 IV 1997; (995742)
Źródło: Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza 2002 t. 16 s. 292
Adnotacje: not.
Zapis: 995743 (AZ 07.11.2016)

http://rcin.org.pl

6261. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA (2000)., XXIV: Wrocław, 4-7 XI 2000; (628581)
Autor: Ewa Han
Tytuł: **Przyjechali, zachwycili, zwyciężyli (XXIV WROSTJA)**
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 24-25
Adnotacje: spraw.
Zapis: 915162 (TM 20.05.2016)

6262. impreza.

Tytuł: **Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA (materiały ogólne)**
Zapis: 918616 (TM 02.06.2016)

6263. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora (materiały ogólne). (918616)
Autor: Wiesław Geras
Tytuł: **Urodzony z przekory (Czas wreszcie zrobić proste dodawanie: 10 lat OFTJA [Ogólnopolskiego Festiwalu Teatrów Jednego Aktora] + 25 lat WROSTJA [Wrocławskich Spotkań Teatrów Jedne Aktora] i mamy 35. spotkania)**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 22-23
Adnotacje: wyw. z dyrektorem imprezy; rozm. Krzysztof Kucharski
Zapis: 918617 (TM 02.06.2016)

6264. impreza.

Tytuł: **Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA [poprzednio: Wrocławskie Spotka Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA] (2001)**
Opis imprezy: XXXV: Wrocław, 16-19 XI 2001
Zapis: 918910 (TM 03.06.2016)

6265. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA [poprzednio: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA] (2001)., XXXV[!]: Wrocław, 16-19 2001; (918910)
Autor: Ewa Han
Tytuł: **Od Hamleta na drzewie po pantomimę**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 10-11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 918935 (TM 03.06.2016)

6266. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA [poprzednio: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA] (2001)., XXXV[!]: Wrocław, 16-19 2001; (918910)
Autor: Michał Mieczkowski
Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 2 s. 35
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 936062 (BW 11.07.2016)

6267. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA [poprzednio: Wrocławskie Spotkania

http://rcin.org.pl

Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA] (2001)., XXXV[!]: Wrocław, 16-19 2001; (918910)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Samotnicy na scenie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 278 s. 14
Zapis: 953800 (AW 06.08.2016)

6268. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA [poprzednio: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA] (2001)., XXXV[!]: Wrocław, 16-19 2001; (918910)
Autor: Marian Szałecki
Tytuł: **Powroty do źródeł, dlaczego nie dalej?...**
Źródło: Obrzeża 2001 nr 16 s. 11-12
Adnotacje: omówienie
Zapis: 949761 (MS 29.07.2016)

6269. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA [poprzednio: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA] (2001)., XXXV[!]: Wrocław, 16-19 2001; (918910)
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota
Zapis: 994388 (BL 03.11.2016)

6270. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA [poprzednio: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA] (2001)., XXXV[!]: Wrocław, 16-19 2001; (918910)
Autor: (TM)
Tytuł: **Czas monodramów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 268 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 953720 (AW 06.08.2016)

6271. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA [poprzednio: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora i Małych Form Teatralnych WROSTJA] (2001)., XXXV[!]: Wrocław, 16-19 2001; (918910)
Autor: Krystyna Tyszkowska
Tytuł: **WROSTJA 35**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 127-128
Adnotacje: spraw.
Zapis: 926320 (AZ 20.06.2016)

6272. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: Mieczysław Abramowicz
Tytuł: **Latarnia morska**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 52/53 s. 200-201
Adnotacje: omówienie

http://rcin.org.pl

Zapis: 853761 (ZS 02.02.2016)

6273. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: Piotr Adamowicz
Tytuł: **Kultura do góry nogami. Piosenki nie-prawdziwe**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 303 s. A8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 847986 (MK 22.01.2016)

6274. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: Piotr Adamowicz
Tytuł: **Problemy nie tylko z kasą**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 35 s. A10
Adnotacje: sprawozdanie; laureaci
Zapis: 839740 (TU 08.01.2016)

6275. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: Marek Majewski
Tytuł: **Zakazane piosenki**
Źródło: Wprost 2001 nr 36 s. 102-103
Adnotacje: m.in. nt. historii zapoczątkowania imprezy
Zapis: 1019452 (BW 13.12.2016)

6276. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: Daniel Pawłowiec
Tytuł: **Zembate piosenki**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 204 s. 4
Adnotacje: nt. wycofania patronatu nad festiwalem przez Komisję Krajową NSZZ Solidarność"
Zapis: 875258 (ZS 07.03.2016)

6277. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: Robert Paweł Rak
Tytuł: **Zembaty szoł**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 207 s. 16
Adnotacje: nt. wycofania patronatu nad imprezą Komisji Krajowej NSZZ "Solidarność" z powodu tekstów piosenek Macieja Zembatego - dyrektera artystycznego Przeglądu
Zapis: 875684 (ZS 08.03.2016)

6278. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: TEK
Tytuł: **Kleyff z Kneblem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 205 s. 18
Adnotacje: laureaci
Zapis: 865918 (IH 22.02.2016)

http://rcin.org.pl

6279. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: Zbigniew Wróbel
Tytuł: **Zgrana ostatnia karta**
Źródło: Trybuna 2001 nr 207 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 950108 (AW 30.07.2016)

6280. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zakazane Piosenki" - Przegląd Piosenki Prawdziwej (2001)., II: Sopot, 31 VIII 2001; (829840)
Autor: Maciej Zembaty
Tytuł: **Piosenka wciąż zakazana**
Źródło: Przegląd 2001 nr 36 s. 42-43
Adnotacje: wywiad ze scenarzystą przeglądu; rozm. Alina Kietrys
Zapis: 845206 (TU 18.01.2016)

6281. impreza.

Tytuł: **Zamkowe Spotkania Teatralne (2002)**
Opis imprezy: IX: Szydłowiec, 16-17 V 2002
Organizator: Szydłowiecki Ośrodek Kultury
Zapis: 994999 (BW 04.11.2016)

6282. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamkowe Spotkania Teatralne (2002)., IX: Szydłowiec, 16-17 V 2002; (994999)
Tytuł: **Kronika kwiecień - czerwiec 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 5/7 s. 39-40
Adnotacje: nota
Zapis: 995002 (BW 04.11.2016)

6283. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2001)., XXVI: Zamość, 15 VI-15 VII 2001; (820964)
Autor: Bożena Dudzińska
Tytuł: **Zamojskie Lato Teatralne 2001**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 3/4 s. 23-25
Adnotacje: omówienie
Zapis: 933460 (MS 05.07.2016)

6284. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne "Arkada" (2001)., XXVI: Zamość, 15 VI-15 VII 2001; (820964)
Autor: Paweł A. Kozyra
Tytuł: **W mieście arkad**
Źródło: Życie 2001 nr 138 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 916332 (KAR 24.05.2016)

6285. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2001)., XXVI: Zamość, 15 VI-15 VII 2001; (820964)
Autor: Jerzy Tyburski
Tytuł: **Arkada 2001**

http://rcin.org.pl

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 3/4 s. 22
Adnotacje: nt. projektu artystycznego "Arkady", mającego ożywić dotychczasową formułę festiwalu
Zapis: 933518 (MS 05.07.2016)

6286. impreza.

Tytuł: **Zamojskie Lato Teatralne (2002)**
Opis imprezy: XXVII: Zamość, VI-VII 2002
Organizator: Zamojski Dom Kultury
Zapis: 947183 (BK 25.07.2016)

6287. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2002)., XXVII: Zamość, VI-VII 2002; (947183)
Autor: AS
Tytuł: **Festiwal w Zamościu**
Źródło: Życie 2002 nr 140 s. 18
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 974827 (KAR 27.09.2016)

6288. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2002)., XXVII: Zamość, VI-VII 2002; (947183)
Autor: Robert Horbaczewski
Tytuł: **Lato z teatrem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 138 s. A15
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 956450 (BW 11.08.2016)

6289. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2002)., XXVII: Zamość, VI-VII 2002; (947183)
Autor: Robert Horbaczewski
Tytuł: **Zwycięstwo karnawału**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 156 s. A15
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 959082 (BW 23.08.2016)

6290. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2002)., XXVII: Zamość, VI-VII 2002; (947183)
Autor: Stanisław Rudy
Tytuł: **Zapraszamy do teatru**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 1/2 s. 2-3
Adnotacje: zapowiedź z omówieniem repertuaru
Zapis: 947200 (BK 25.07.2016)

6291. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2002)., XXVII: Zamość, VI-VII 2002; (947183)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 21 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. o przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987249 (KAR 18.10.2016)

6292. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., X: Kłodzko, 11-15 V 2001; (825598)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Kłodzkie "Zderzenie" (Skromne trwanie)**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 7
Adnotacje: spraw.
Zapis: 916817 (TM 25.05.2016)

6293. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., X: Kłodzko, 11-15 V 2001; (825598)
Tytuł: **Kronika**
Współtwórcy: Przygotowali: Lucjan Cehl, Marcin Lićwinko, Ziemowit Mikucki
Źródło: Scena 2001 nr 1 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 919433 (TM 06.06.2016)

6294. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., X: Kłodzko, 11-15 V 2001; (825598)
Autor: Katarzyna Michalak
Tytuł: **Znacie? To posłuchajcie!**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 25
Adnotacje: spraw.
Zapis: 979188 (BL 06.10.2016)

6295. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., X: Kłodzko, 11-15 V 2001; (825598)
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 85
Adnotacje: nota o odwołaniu festiwalu
Zapis: 968026 (BL 15.09.2016)

6296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska
Tytuł: **Karnet teatralny**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 127
Adnotacje: omów. festiwali teatralnych odbywajacych się latem
Zapis: 950434 (IH 01.08.2016)

6297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Polewka
Tytuł: **Czas Jaremów - czas utracony = The time of the Jaremas - unforgotten years**
Teatr: Teatr Lalki i Maski "Groteska" - Kraków
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 35-38
Adnotacje: teatr pod kierumkiem Władysława i Zofii Jaremów od 1945 do lat 60.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851779 (BL 27.01.2016)

6298. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2002" (2002)., VI: Wilno, 1 VI 2002; (971844)
Autor: K.A.
Tytuł: **Zabrzmią fanfary**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 105 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 972245 (BW 23.09.2016)

6299. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkolnych Zespołów Teatralnych "Wilno-2002" (2002)., VI: Wilno, 1 VI 2002; (971844)
Tytuł: **VI Festiwal Szkolnych Zespołów Teatralnych "Wilno-2002"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 99 s. 4
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 971847 (BW 23.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Ogólne (teatr polski za granicą)

6300. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr "Ósmego Dnia" i Teatr "Biuro Podróży" - w podróżach**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 49
Adnotacje: nota dot. zagranicznych przedstawień teatrów
Zapis: 921211 (BW 08.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Australia (teatr polski za granicą)

6301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Walizka z dekoracjami**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 191 s. A15
Adnotacje: dot. uczestnictwa polskiego Teatru Kropka z Australii w festiwalu teatralnym Fringe w Edynburgu
Zapis: 964073 (BW 08.09.2016)

6302. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **Teatr**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 167 s. 13
Adnotacje: not. nt. powstania teatru polonijnego w Sydney
Zapis: 976972 (BW 29.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Czechosłowacja (teatr polski za granicą)

6303. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Jachnicki
Tytuł: **Działalność kulturalna Jabłonkowian na przestrzeni lat**
Źródło: Zwrot 2001 nr 11 s. 60-63
Adnotacje: dot. m.in. amatorskiego ruchu teatralnego od końca XIX w.
Zapis: 850958 (AW 26.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Czechosłowacja (teatr polski za granicą) /

Czechosłowacja (teatr polski za granicą) - repertuar

6304. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kronika**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 5
Adnotacje: nota o jubileuszu 50-lecia działalności teatru
Zapis: 917935 (TM 01.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Czechy (od 1993; teatr polski za granicą)

6305. impreza.

Tytuł: **"Melpomenki" - Przegląd Zespołów Małych Form Scenicznych (2001)**
Opis imprezy: Koszarzyska, 28 IV 2001
Organizator: Klub Kultury w Trzyńcu
Zapis: 848704 (AW 22.01.2016)

6306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Melpomenki" - Przegląd Zespołów Małych Form Scenicznych (2001)., Koszarzyska, 28 IV 2001; (848704)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Powrót Melpomenek?**
Źródło: Zwrot 2001 nr 7 s. 52-55
Adnotacje: sprawozdanie; z wypowiedziami nt. historii imrezy i jej odnowienia: Janusz Klimsza, Bogdan Kokot Karol Suszka, Tadeusz Wantuła
Zapis: 848708 (AW 22.01.2016)

6307. impreza.

Tytuł: **Polski amatorski ruch teatralny za Zaolziu - seminarium (2001)**
Opis imprezy: Wędrynia, 26 V 2001
Organizator: Sekcja Historii Regionu przy Zarządzie Głównym PZKO [Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechach], Koło PZKO w Wędryni
Zapis: 848723 (AW 22.01.2016)

6308. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polski amatorski ruch teatralny za Zaolziu - seminarium (2001)., Wędrynia, 26 V 2001; (848723)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Seminarium teatralne w Wędryni**
Źródło: Zwrot 2001 nr 7 s. 58-60
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 848726 (AW 22.01.2016)

6309. impreza.

Tytuł: **"Talinki" - Turniej Teatrzyków Dziecięcych (2001)**
Opis imprezy: IV: Czeski Cieszyn, 27 IV 2001
Organizator: Rada Kultury Zarządu Głównego PZKO [Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego]
Zapis: 848528 (AW 22.01.2016)

6310. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talinki" - Turniej Teatrzyków Dziecięcych (2001)., IV: Czeski Cieszyn, 27 IV 2001; (848528)
Tytuł: **Talinki IV przegląd teatrzykó dziecięcych**
Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 40

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 848529 (AW 22.01.2016)

6311. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: C.R.
Tytuł: **Frysztacki Klub Propozycji z aktorami Sceny Polskiej**
Źródło: Zwrot 2001 nr 7 s. 46
Adnotacje: nt. wieczoru wierszy "Wszystko o kobietach" w wykonaniu Haliny Pasekowej i Rudolfa Molińskiego w Karwinie-Frysztacie, 29 V 2001
Zapis: 848694 (AW 22.01.2016)

6312. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kaszper
Tytuł: **"Dziady" na jubileusz**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 210 s. 1, 11
Adnotacje: dot. obchodów 50-lecia teatru; 20 X 2001
Zapis: 1001793 (BW 18.11.2016)

6313. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Abonament na Polskę**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Śląsk 2002 nr 1 s. 54-65
Adnotacje: dot. historii powstania i działalności teatru; m.in. nt. biografii założyciela teatru, Władysława Niedoby
Zapis: 921632 (BW 09.06.2016)

6314. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Melpomena zza Olzy. Pół wieku Sceny Polskiej**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 246 s. A9
Adnotacje: o historii teatru i wystawieniu "Dziadów" Adama Mickiewicza w reż. Karola Suszki w ramach obchodów jubileuszowych
Zapis: 842460 (BK 12.01.2016)

6315. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sikora
Tytuł: **Sześć dni z teatrem**
Źródło: Śląsk 2002 nr 12 s. 87
Adnotacje: dot. uczestnictwa polskich teatrów w 2. Festiwalu Teatrów Moraw i Śląska, m.in.: Scena Polska w Czeskim Cieszynie; dot. również polsko-czeskiego wieczoru literackiego
Zapis: 921956 (BW 09.06.2016)

6316. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Śląski akcent**
Źródło: Śląsk 2002 nr 12 s. 83
Adnotacje: not. nt. uczestnictwa Teatru Zagłębia w Sosnowcu w 2. Festiwalu Teatrów Moraw i Śląska
Zapis: 921947 (BW 09.06.2016)

6317. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 76
Adnotacje: nota o jubileuszu 50-lecia działalności teatru
Zapis: 994401 (BL 03.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) /

Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) - repertuar

6318. sztuka teatralna

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Dzikie łabędzie. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Beata Łysek
Teatr: Zespół teatralny przy polskiej szkole w Bukowcu - Bukowiec
Zapis: 846489 (AW 20.01.2016)

6319. recenzja

Dotyczy: Andersen H.: Dzikie łabędzie. Prem. 2001.Zespół teatralny przy polskiej szkole w Bukowcu, Bukowie (846489)
Autor: E.S.
Tytuł: **"Dzikie łabędzie" w Bukowcu**
Źródło: Zwrot 2001 nr 5 s. 40
Zapis: 846491 (AW 20.01.2016)

6320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pawelka Niedoba
Tytuł: **Co słychać w Bajce**
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 63-65
Adnotacje: wywiad z kierowniczką nt. działalności teatru i planów repertuarowych; rozm. Czesława Rudnik
Zapis: 850320 (AW 26.01.2016)

6321. sztuka teatralna

Autor: Hanna Łochocka
Tytuł: **Tramtadrata. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Paweł Niedoba
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 850339 (AW 26.01.2016)

6322. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Łochocka H.: Tramtadrata. Prem. 2001.Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (850339)
Autor: Pawelka Niedoba
Tytuł: **Co słychać w Bajce**
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 63-65
Adnotacje: wywiad z kierowniczka teatru m.in. nt. sztuki; rozm. Czesława Rudnik
Zapis: 850341 (AW 26.01.2016)

6323. sztuka teatralna

Autor: Kornel Makuszyński
Tytuł: **Koziołek Matołek. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Grzegorz Lewandowski

http://rcin.org.pl

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 848518 (AW 22.01.2016)

6324. recenzja

Dotyczy: Makuszyński K.: Koziołek Matołek. Prem. 2001.Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (848518)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Z Matołkiem w podróż dookoła świata**
Źródło: Zwrot 2001 nr 4 s. 68-70
Zapis: 848519 (AW 22.01.2016)

6325. sztuka teatralna

Autor: Bogumiła Pasionek-Szachnowska
Tytuł: **Pastorałki. Cicha noc**
Współtwórcy: Reż. Marek Mokrowiecki
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn
Zapis: 844359 (AW 15.01.2016)

6326. recenzja

Dotyczy: Pasionek-Szachnowska B.: Pastorałki. Cicha noc.Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (844359)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Bajkowe kolędowanie**
Źródło: Zwrot 2001 nr 2 s. 64-65
Zapis: 844361 (AW 15.01.2016)

6327. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Jaworski
Tytuł: **Zakochani w Scenie Polskiej**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2001 nr 10 s. 14-19
Adnotacje: artykuł z okazji jubileuszu 50-lecia Sceny Polskiej
Zapis: 850080 (AW 25.01.2016)

6328. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rudolf Moliński
Tytuł: **Ten teatr jest mi bliski**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2001 nr 12 s. 26-30
Adnotacje: wywiad z kierownikiem artystycznym teatru; rozm. Czesława Rudnik; z fot. Rudolfa Molińskiego
Zapis: 851126 (AW 26.01.2016)

6329. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Pasekova
Tytuł: **Teatr to mój drugi dom**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2001 nr 10 s. 8-13
Adnotacje: wywiad z aktorką Sceny Polskiej nt. działalności teatru; rozm. Czesława Rudnik; z fot. Haliny Pasekovej
Zapis: 850079 (AW 25.01.2016)

6330. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Pięćdziesiąt lat Sceny Polskiej**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2001 nr 10 s. 4-6
Zapis: 850078 (AW 25.01.2016)

6331. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Scena Polska jubileuszowo**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2001 nr 12 s. 31-35
Adnotacje: sprawozdanie z obchodów 50-lecia teatru
Zapis: 851127 (AW 26.01.2016)

6332. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karol Suszka
Tytuł: **Chcę robić dobry teatr**
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Źródło: Zwrot 2001 nr 11 s. 22-25
Adnotacje: wywiad z dyrektorem teatru; rozm. Czesława Rudnik; z fot. Karola Suszki
Zapis: 850941 (AW 26.01.2016)

6333. impreza.

Tytuł: **Seminarium teatralne z okazji jubileuszu 50-lecia Sceny Polskiej (2001)**
Opis imprezy: Czeski Cieszyn, 20 X 2001
Organizator: Scena Polska w Czeskim Cieszynie
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Zapis: 851138 (AW 26.01.2016)

6334. artykuł o imprezie

Dotyczy: Seminarium teatralne z okazji jubileuszu 50-lecia Sceny Polskiej (2001).Tesinske Divadlo. Scena Pols Czeski Cieszyn, Czeski Cieszyn, 20 X 2001; (851138)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Scena Polska jubileuszowo**
Źródło: Zwrot 2001 nr 12 s. 31-35
Adnotacje: m.in. sprawozdanie z seminarium
Zapis: 851139 (AW 26.01.2016)

6335. sztuka teatralna

Autor: Michael Cooney
Tytuł: **Szczęściarz. Prem. 2001**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Woźniak. Reż. Jerzy Bończak
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Zapis: 848598 (AW 22.01.2016)

6336. recenzja

Dotyczy: Cooney M.: Szczęściarz. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (848598)
Tytuł: **Ostatnia premiera w sezonie**
Źródło: Śląsk 2001 nr 6 s. 87

http://rcin.org.pl

Zapis: 851642 (ZS 27.01.2016)

6337. recenzja

Dotyczy: Cooney M.: Szczęściarz. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (848598)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Szczęściarz w Scenie Polskiej**
Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 70-71
Zapis: 848599 (AW 22.01.2016)

6338. sztuka teatralna

Autor: Rudyard Kipling
Tytuł: **Księga dżungli. Bairagi. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Jerzy Batycki
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Zapis: 846433 (AW 20.01.2016)

6339. recenzja

Dotyczy: Kipling R.: Księga dżungli. Bairagi.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (846433)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Z Kiplingiem w teatrze pełnym dźwięków**
Źródło: Zwrot 2001 nr 3 s. 66-68
Zapis: 846436 (AW 20.01.2016)

6340. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (829360)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **"Dziady" w Scenie Polskiej Narodowej**
Źródło: Zwrot 2001 nr 12 s. 55-58
Zapis: 851742 (AW 27.01.2016)

6341. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (829360)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Scena Polska jubileuszowo**
Źródło: Zwrot 2001 nr 12 s. 31-35
Zapis: 851140 (AW 26.01.2016)

6342. sztuka teatralna

Autor: Susanne Schneider
Tytuł: **Noce sióstr Bronte. Prem. 2001**
Współtwórcy: Tł. Danuta Żmij-Zielińska. Reż. Jacek Andrucki
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Zapis: 850960 (AW 26.01.2016)

6343. recenzja

Dotyczy: Schneider S.: Noce sióstr Bronte. Prem. 2001.tł. Żmij-Zielińska D; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (850960)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Dramat trzech sióstr i jednego brata**

http://rcin.org.pl

Źródło: Zwrot 2001 nr 11 s. 64-66
Zapis: 850961 (AW 26.01.2016)

6344. sztuka teatralna

Autor: Juliusz Słowacki
Tytuł: **Balladyna**
Współtwórcy: Reż. Marek Mokrowiecki
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Zapis: 970496 (AW 21.09.2016)

6345. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (970496)
Autor: Kazimierz Kaszper
Tytuł: **Udana premiera**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 76 s. 11
Zapis: 970498 (BW 21.09.2016)

6346. sztuka teatralna

Autor: Mirko Stieber
Tytuł: **Proszę..., zrób mi dziecko. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Karol Suszka
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Zapis: 847058 (AW 20.01.2016)

6347. recenzja

Dotyczy: Stieber M.: Proszę..., zrób mi dziecko. Prem. 2001. (847058)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Przedstawienie wymyślone dla nas**
Źródło: Zwrot 2001 nr 5 s. 71-72
Zapis: 847059 (AW 20.01.2016)

6348. sztuka teatralna

Tytuł: **W kawiarni Avion, której nie ma...**
Współtwórcy: Sc. Renata Putzlacher. Reż. Karol Suszka, współpraca Ondrej Spisak
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn
Adnotacje: [Widowisko przygotowane wspólnie z Towarzystwem (Kawiarnią Literacką) Avion]
Zapis: 853641 (AW 02.02.2016)

6349. recenzja

Dotyczy: W kawiarni Avion, której nie ma....Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (853641)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Urodziny Avionu**
Źródło: Zwrot 2001 nr 4 s. 66-68
Zapis: 853658 (AW 02.02.2016)

6350. sztuka teatralna

Autor: Egon Wolff
Tytuł: **Papierowe kwiaty. Prem. 2001**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Komarnicka. Reż. Zbigniew Najmoła
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

http://rcin.org.pl

Zapis: 844338 (AW 15.01.2016)

6351. recenzja

Dotyczy: Wolff E.: Papierowe kwiaty.tł. Komarnicka E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (8443
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Papierowe szczęście**
Źródło: Zwrot 2001 nr 2 s. 60-62
Zapis: 844341 (AW 15.01.2016)

6352. sztuka teatralna

Autor: Władysław Młynek
Tytuł: **Kwiat paproci. Prem. 2000**
Teatr: Zespół teatralny - Jabłonków
Adnotacje: [Spektakl przygotowany przez zespół teatralny przy Polskiej Szkole Podstawowej w Jabłonkowie]
Zapis: 843603 (AW 14.01.2016)

6353. recenzja

Dotyczy: Młynek W.: Kwiat paproci.Zespół teatralny, Jabłonków (843603)
Autor: F.B.
Tytuł: **"Kwiat paproci" w Jabłonkowie**
Źródło: Zwrot 2001 nr 1 s. 42
Zapis: 843604 (AW 14.01.2016)

6354. sztuka teatralna

Autor: Gustaw Morcinek
Tytuł: **Czarna Julka**
Współtwórcy: Sc. i reż. Jadwiga Palowska
Teatr: Zespół teatralny - Karwina
Zapis: 848680 (AW 22.01.2016)

6355. recenzja

Dotyczy: Morcinek G.: Czarna Julka.Zespół teatralny, Karwina (848680)
Autor: E.S.
Tytuł: **Jubileuszowe przedstawienie**
Źródło: Zwrot 2001 nr 7 s. 43-44
Zapis: 848688 (AW 22.01.2016)

6356. sztuka teatralna

Autor: Lidia Pawlak
Zofia Wójcik
Tytuł: **Bunt w bajkach**
Współtwórcy: Reż. Jadwiga Palowska
Teatr: Zespół teatralny - Karwina
Zapis: 848684 (AW 22.01.2016)

6357. recenzja

Dotyczy: Wójcik Z., Pawlak L.: Bunt w bajkach.Zespół teatralny, Karwina (848684)
Autor: E.S.
Tytuł: **Jubileuszowe przedstawienie**
Źródło: Zwrot 2001 nr 7 s. 43-44

http://rcin.org.pl

Zapis: 848686 (AW 22.01.2016)

6358. sztuka teatralna

Autor: Maria Kownacka
Tytuł: **Leśne rachuneczki. Prem. 2000**
Teatr: Zespół teatralny - Koszarzyska
Adnotacje: [Spektakl przygotowany przez uczniów Polskiej Szkoły Podstawowej]
Zapis: 843606 (AW 14.01.2016)

6359. recenzja

Dotyczy: Kownacka M.: Leśne rachuneczki.Zespół teatralny, Koszarzyska (843606)
Tytuł: **Przedstawienie szkolne w Koszarzyskach**
Źródło: Zwrot 2001 nr 1 s. 45-46
Zapis: 843607 (AW 14.01.2016)

6360. sztuka teatralna

Autor: Wilhelm Przeczek
Tytuł: **Lufciorze. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Stanisław Szotkowski
Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO - Łomna Dolna
Zapis: 848530 (AW 22.01.2016)

6361. recenzja

Dotyczy: Przeczek W.: Lufciorze. Prem. 2001.Zespół teatralny przy Kole PZKO, Łomna Dolna (848530)
Autor: E.S.
Tytuł: **"Lufciorze" Wilhelma Przeczka w Łomnej Dolnej**
Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 44
Zapis: 848531 (AW 22.01.2016)

6362. sztuka teatralna

Autor: Wilhelm Przeczek
Tytuł: **A jak siedniesz między wrony... Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Hynek Czeczotka
Teatr: Teatr przy PZKO - Milikowo
Zapis: 848523 (AW 22.01.2016)

6363. recenzja

Dotyczy: Przeczek W.: A jak siedniesz między wrony... Prem. 2001.Teatr przy PZKO, Milikowo (848523)
Autor: E.S.
Tytuł: **"A jak siedniesz między wrony..." w Milikowie**
Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 35-36
Zapis: 848524 (AW 22.01.2016)

6364. recenzja

Dotyczy: Przeczek W.: A jak siedniesz między wrony... Prem. 2001.Teatr przy PZKO, Milikowo (848523)
Autor: Jacek Sikora
Tytuł: **Święta z teatrem**
Źródło: Śląsk 2001 nr 5 s. 87
Zapis: 851641 (ZS 27.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

6365. sztuka teatralna

Autor: Władysław Młynek
Tytuł: **U nas dóma [Cz. 2]**
Współtwórcy: Reż. Irena Tacina
Teatr: Klub Młodych przy PZKO - Nawsie
Zapis: 848532 (AW 22.01.2016)

6366. recenzja

Dotyczy: Młynek W.: U nas dóma [Cz. 2].Klub Młodych przy PZKO, Nawsie (848532)
Autor: E.S.
Tytuł: **Przedstawienie w Nawsiu**
Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 45
Zapis: 848560 (AW 22.01.2016)

6367. recenzja

Dotyczy: Prochazka A.: Męskie złudzenia.tł. Putzlacher-Buchtova R; Studencka Wytwórnia Teatralna "Szczyt", Ostrawa (656231)
Autor: F.B.
Tytuł: **"Męskie złudzenia" w Suchej Górnej**
Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 46
Adnotacje: dot. występu w Suchej Górnej
Zapis: 848563 (AW 22.01.2016)

6368. sztuka teatralna

Tytuł: **Królewski ząb, czyli Król Bul**
Współtwórcy: Reż. Halina Zwyrtek
Teatr: Zespół teatralny przy Polskiej Szkole Podstawowej w Sibicy - Sibica
Zapis: 850200 (AW 26.01.2016)

6369. recenzja

Dotyczy: Królewski ząb, czyli Król Bul.Zespół teatralny przy Polskiej Szkole Podstawowej w Sibicy, Sibica (850200)
Autor: F.B.
Tytuł: **Przedstawienie szkolne PSP w Sibicy**
Źródło: Zwrot 2001 nr 8 s. 40
Adnotacje: nota
Zapis: 850204 (AW 26.01.2016)

6370. sztuka teatralna

Tytuł całości: **Bajki Pani Bajki. Prem 2001**
Współtwórcy: Reż. Halina Cymorek, Krystyna Pospisil
Teatr: Zespół teatralny szkoły polskiej - Trzyniec
Zapis: 848526 (AW 22.01.2016)

6371. recenzja

Dotyczy: Zespół teatralny szkoły polskiej, Trzyniec (848526)
Autor: F.B.
Tytuł: **"Bajki Pani Bajki"**
Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 39-40
Zapis: 848527 (AW 22.01.2016)

http://rcin.org.pl

6372. sztuka teatralna

Autor: Mikołaj z Wilkowiecka
Tytuł: **Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 2001**
Współtwórcy: Reż. Bogdan Kokotek
Zapis: 847048 (AW 20.01.2016)

6373. recenzja

Dotyczy: Mikołaj z Wilkowiecka (): Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 2001. (847048
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **Kogo szukacie, czyli misterium XXI wieku**
Źródło: Zwrot 2001 nr 5 s. 67-70
Zapis: 847049 (AW 20.01.2016)

6374. recenzja

Dotyczy: Wowro J.: O, jak ślicno familija, Józef, Jezus i Maryja. (848600)
Autor: Czesława Rudnik
Tytuł: **"Ślicny" monodram Janusza Klimszy**
Źródło: Zwrot 2001 nr 6 s. 72
Adnotacje: z występu w Karwinie
Zapis: 848601 (AW 22.01.2016)

6375. sztuka teatralna

Autor: Jędrzej Wowro
Tytuł: **O, jak ślicno familija, Józef, Jezus i Maryja**
Opis adaptacji: [Monodram w wykonaniu Janusza Klimszy]
Zapis: 848600 (AW 22.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Litwa (od 1992; teatr polski za granicą)

6376. impreza.

Tytuł: **"Ciebie, Boże, wysławiamy" - Festiwal Pieśni i Poezji Religijnej (2001)**
Opis imprezy: XI: Wilno, 2001
Zapis: 992370 (BW 26.10.2016)

6377. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ciebie, Boże, wysławiamy" - Festiwal Pieśni i Poezji Religijnej (2001)., XI: Wilno, 2001; (992370)
Autor: Julitta Tryk
Tytuł: **Rozmodleni na wesoło**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 93 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 992372 (BW 26.10.2016)

6378. impreza.

Tytuł: **"Ciebie, Boże, wysławiamy" - Festiwal Pieśni i Poezji Religijnej (2002)**
Opis imprezy: XII: Wilno, 2002
Zapis: 971107 (BW 22.09.2016)

6379. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Ciebie, Boże, wysławiamy" - Festiwal Pieśni i Poezji Religijnej (2002)., XII: Wilno, 2002; (971107)
Autor: Julitta Tryk
Tytuł: **"Pojedź z nami na wakacje"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 91 s. 1, 3
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 971108 (BW 22.09.2016)

6380. impreza.

Tytuł: **Festiwal szkolnych zespołów dramatycznych (2002)**
Opis imprezy: Wilno, 9-13 XII 2002
Organizator: Nowowilejskie Centrum Rekreacyjne
Zapis: 981545 (BW 11.10.2016)

6381. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal szkolnych zespołów dramatycznych (2002)., Wilno, 9-13 XII 2002; (981545)
Tytuł: **Festiwal szkolnych zespołów dramatycznych**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 192 s. 15
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 981549 (BW 11.10.2016)

6382. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal szkolnych zespołów dramatycznych (2002)., Wilno, 9-13 XII 2002; (981545)
Tytuł: **Festiwal szkolnych zespołów dramatycznych**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 188 s. 4
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 981546 (BW 11.10.2016)

6383. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Szkolnych (2001)**
Opis imprezy: V: Wilno, 2001
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich na Litwie "Macierz Szkolna", Towarzystwo Miłośnikó
Teatrów Szkolnych
Zapis: 991205 (BW 25.10.2016)

6384. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych (2001; edycja V)., Wilno, 2001; (991205)
Autor: K.A.
Tytuł: **[Dwadzieścia] 20 spektakli w ciągu dwóch dni**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 95 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 992393 (BW 26.10.2016)

6385. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych (2001; edycja V)., Wilno, 2001; (991205)
Tytuł: **Regulamin V Festiwalu Teatrów Szkolnych**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 66 s. 3
Adnotacje: podp.: Organizatorzy
Zapis: 991206 (BW 25.10.2016)

6386. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych (2001; edycja V)., Wilno, 2001; (991205)
Tytuł: **Wszyscy zostali nagrodzeni**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 100 s. 1, 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 992969 (BW 27.10.2016)

6387. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2002" (2002)**
Opis imprezy: VI: Wilno, 1 VI 2002
Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich na Litwie "Macierz Szkolna", Towarzystwo Miłośnikó
Teatrów Szkolnych w Białymstoku
Adnotacje: polskie szkoły z rejonu Wileńszczyzny
Zapis: 971844 (BW 23.09.2016)

6388. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Szkolnych "Wilno-2002" (2002)., VI: Wilno, 1 VI 2002; (971844)
Autor: K.A.
Tytuł: **Zabrzmią fanfary**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 105 s. 2
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 972245 (BW 23.09.2016)

6389. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Szkolnych Zespołów Teatralnych "Wilno-2002" (2002)., VI: Wilno, 1 VI 2002; (971844)
Tytuł: **VI Festiwal Szkolnych Zespołów Teatralnych "Wilno-2002"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 99 s. 4
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 971847 (BW 23.09.2016)

6390. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Huragan, prewencja i teatr**
Teatr: Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy (obecnie Teatr Polski w Wilnie) - Wiln
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 165 s. 3
Adnotacje: nota m.in. nt. przydzielenia funduszy Teatrowi Polskiemu w Wilnie
Zapis: 976685 (BW 29.09.2016)

6391. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **... bo teatr to jedna rodzina**
Teatr: Teatr Polski*** - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 176 s. 6, nr 181 s. 6
Adnotacje: dot. jubileuszów aktorów Teatru Polskiego w Wilnie; m.in. nt. działalności teatru
Zapis: 999995 (BW 16.11.2016)

6392. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Sezon kończy się, sezon trwa**
Teatr: Teatr Polski*** - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 104 s. 3
Adnotacje: nt. minionych i nadchodzących wydarzeń w Teatrze Polskim w Wilnie

http://rcin.org.pl

Zapis: 993146 (BW 28.10.2016)

6393. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Sobolewska
Tytuł: **"Jestem szczęśliwa, gdy mogę pracować..."**
Teatr: Polskie Studio Teatralne - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 89 s. 7
Adnotacje: nt. działalności Polskiego Studia Teatralnego; zawiera wypowiedzi dyrektorki Liliji Kiejzik
Zapis: 971064 (BW 22.09.2016)

6394. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Staruk
Tytuł: **Teatr na Pohulance**
Teatr: Teatr Polski*** - Wilno
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 72 s. 7
Adnotacje: nt. historii Teatru na Pohulance w Wilnie
Zapis: 970127 (BW 20.09.2016)

6395. recenzja

Dotyczy: Kraszewski J.: Jaryna.Polskie Studio Teatralne, Wilno (831475)
Autor: Bożena Daszczyńska
Tytuł: **Teatr istnieje**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 52 s. 8
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 990786 (BW 24.10.2016)

6396. recenzja

Dotyczy: Kraszewski J.: Jaryna.Polskie Studio Teatralne, Wilno (831475)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Kraszewski w "Reducie"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 88 s. 6
Adnotacje: również nt. działalności Polskiego Studia Teatralnego
Zapis: 992285 (BW 26.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Litwa (od 1992; teatr polski za granicą) /

Litwa (od 1992; teatr polski za granicą) - repertuar

6397. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Królewna i rozbójnicy.xTeatr Polski***, Wilno (830659)
Autor: Sabina Kozłowska
Tytuł: **Odważna i romantyczna**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 9 s. 20
Adnotacje: m.in. nt. roli odgrywanej przez Joannę Moro
Zapis: 988825 (BW 20.10.2016)

6398. recenzja

Dotyczy: Królewna i rozbójnicy.xTeatr Polski***, Wilno (830659)
Autor: Irena Mikulewicz
Tytuł: **Bajka w dzień powszedni**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 8 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 988769 (BW 20.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Niemcy (teatr polski za granicą)

6399. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wydarzenia**
Źródło: Polsko-Niemieckie Zeszyty Europejskie 2002 [nr] 2 s. 99
Adnotacje: dot. działalności polsko-niemieckiej instytucji "Międzynarodowy Warsztat Teatralny", sceny "Teatr Studio" i szkoły aktorskiej "Trans form" w Berlinie
Zapis: 996428 (PC 07.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Niemcy (teatr polski za granicą) /

Niemcy (teatr polski za granicą) - repertuar

6400. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Chmielecka
Andrzej Chmielecki
Tytuł: **Historia Teatru Lalki i Aktora "Otwarte Oczy"**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 120
Zapis: 922559 (TM 10.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Stany Zjednoczone (teatr polski za granicą)

6401. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesław Nowiński
Tytuł: **Teatr polski w Los Angeles**
Źródło: Studia Polonijne 2002 t. 23 s. 101-124
Adnotacje: od 1940
Zapis: 1007531 (AZ 28.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) /

Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) - repertuar

6402. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Janicki
Tytuł: **O teatrze bardzo małym, który jest bardzo wielki**
Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów
Źródło: x 2002
Adnotacje: w ks.: Jerzy Janicki: Kluczyk yale. Warszawa 2002, s. 124-130 [dot. m.in. repertuaru teatru oraz dyrektora artystycznego Zbigniewa Chrzanowskiego]
Zapis: 895460 (TU 07.04.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /

Wielka Brytania (teatr polski za granicą)

6403. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Drue
Tytuł: **La Boheme**

http://rcin.org.pl

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 16 s. 4
Adnotacje: refleksje po spotkaniu z Dobrochną Ratajczakową pt. "Teatr II emigracji - zwierciadło ludzi i czasu" Londynie, 12 XII 2000
Zapis: 975228 (TM 28.09.2016)

6404. polemika

Dotyczy: Drue M.: La Boheme.DzPŻ 2001 nr 16: s. 4 (975228)
Autor: Zofia Sikorska Ratschka
Tytuł: **Teatr na emigracji**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 26 s. 5
Adnotacje: list do red.
Zapis: 975725 (TM 28.09.2016)

6405. sprostowanie

Dotyczy: Sikorska Ratschka Z.: Teatr na emigracji.DzPŻ 2001 nr 26: s. 5 (975725)
Tytuł: **Sprostowanie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 38 s. 5
Adnotacje: notka
Zapis: 977031 (TM 29.09.2016)

6406. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Dulak-Kulej
Tytuł: **Rozśpiewane siostry**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 50 s. 5
Adnotacje: list. do red.; nt. widowiska sióstr nazaretanek z Krakowa pt. "U źródła" opartego na tekstach polskich poetów w Slough, 6 II 2001
Zapis: 977471 (TM 30.09.2016)

6407. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paul Gudgin
Tytuł: **Drażliwe tematy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 185 s. A8
Adnotacje: wyw. z dyrektorem festiwalu teatralnego Fringe w Edynburgu m.in. nt. prób sprowadzania teatrów z Polski; rozm. Ewa Turska
Zapis: 964011 (BW 08.09.2016)

6408. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Selin
Tytuł: **Wieczór z Tamarą Łępicką**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 284 s. 4
Adnotacje: rec. monodramu o Tamarze Łempickiej w wykonaniu Kary Wilson-Conti w Hampstead, 20 XI 2001 fot.
Zapis: 992747 (TM 27.10.2016)

6409. sprostowanie

Dotyczy: Selin R.: Wieczór z Tamarą Łępicką.DzPŻ 2001 nr 284: s. 4 (992747)
Tytuł: **Przepraszamy**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 290 s. 6
Adnotacje: notka
Zapis: 992919 (TM 27.10.2016)

http://rcin.org.pl

6410. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zofia Sikorska-Ratschka
Tytuł: **Teatr walczący**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 5 s. 4
Adnotacje: refleksje po spotkaniu z Dobrochną Ratajczakową pt. "Teatr II emigracji - Zwierciadło ludzi i czasu' w Londynie, 12 XII 2000
Zapis: 974331 (TM 27.09.2016)

6411. polemika

Dotyczy: Sikorska-Ratschka Z.: Teatr walczący.DzPŻ 2001 nr 5: s. 4 (974331)
Autor: Regina Wasiak Taylor
Tytuł: **W obronie publiczności**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 14 s. 5
Adnotacje: list do red.
Zapis: 974689 (TM 27.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Wielka Brytania (teatr polski za granicą) /

Wielka Brytania (teatr polski za granicą) - repertuar

6412. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Gołąb-Bell
Tytuł: **Teatr Syrena (Nowe kierownictwo i kolejna premiera)**
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 275 s. 4
Adnotacje: wyw. z kierownikiem teatru; rozm. Stefan Gołębiowski; z fot.
Zapis: 992366 (TM 26.10.2016)

6413. sztuka teatralna

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Nowe szaty króla**
Współtwórcy: Reż. Sławomir Gałdyn
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Zapis: 978708 (TM 05.10.2016)

6414. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Andersen H.: Nowe szaty króla.Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena", Londyn (978708)
Autor: Ryszard Selin
Tytuł: **Bajka nie tylko dla dzieci**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 73 s. 4
Adnotacje: art. przed premierą
Zapis: 978709 (TM 05.10.2016)

6415. sztuka teatralna

Autor: Kornel Makuszyński
Tytuł: **O dwóch takich, co ukradli księżyc**
Współtwórcy: Adapt. Michał Kasperowicz. Teksty piosenek i reż. Ewa Marcinkówna
Teatr: Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena" - Londyn
Zapis: 991894 (TM 26.10.2016)

6416. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Makuszyński K.: O dwóch takich, co ukradli księżyc.Teatr dla Dzieci i Młodzieży "Syrena", Londyn (991894)
Tytuł: **Teatr "Syrena" zaprasza**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 263 s. 5
Adnotacje: art. przed premierą
Zapis: 991896 (TM 26.10.2016)

6417. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **Teatr Małych Form w 2001 r.**
Teatr: Teatr Małych Form. - Londyn
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 84 [właśc. 85] s. 5
Adnotacje: nt. działalności; z fot.
Zapis: 1022225 (TM 22.12.2016)

6418. sztuka teatralna

Tytuł: **O stale obecnych. Prem. 2001**
Współtwórcy: Sc. Anna Wieczur-Bluszcz. Reż. Anna Wieczur-Bluszcz i Przemysław Bluszcz
Opis adaptacji: widowisko wg poezji ks. Jana Twardowskiego
Teatr: Teatr Małych Form. - Londyn
Zapis: 976975 (TM 29.09.2016)

6419. recenzja

Dotyczy: O stale obecnych.Teatr Małych Form., Londyn (976975)
Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **"O stale obecnych" widowisko wg poezji ks. Jana Twardowskiego (Nowa premiera Teatru Mały Form)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 38 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 976979 (TM 29.09.2016)

6420. recenzja

Dotyczy: O stale obecnych.Teatr Małych Form., Londyn (976975)
Autor: Anna Maria Mickiewicz
Tytuł: **Anioły i ziemianie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 68 s. 4
Zapis: 978483 (TM 04.10.2016)

6421. sztuka teatralna

Tytuł: **Tu mówi Marian Hemar. Prem. 2001**
Współtwórcy: Sc. Włada Majewska. Reż. Daniel Woźniak
Opis adaptacji: w setną rocznicę urodzin artysty
Teatr: Teatr Polski ZASP - Londyn
Zapis: 991065 (TM 25.10.2016)

6422. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tu mówi Marian Hemar. Prem. 2001.Teatr Polski ZASP, Londyn (991065)
Autor: Regina Wasiak Taylor
Tytuł: **Toast na cześć Teatru Hemara**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 242 s. 4

http://rcin.org.pl

Adnotacje: o wznowieniu spektaklu; z fot.
Zapis: 991067 (TM 25.10.2016)

6423. sztuka teatralna

Tytuł: **O Smoku Wawelskim**
Współtwórcy: Reż. Artur Gotz
Teatr: Teatrzyk Wyobraźni - Londyn
Zapis: 988708 (TM 20.10.2016)

6424. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: O Smoku Wawelskim.Teatrzyk Wyobraźni, Londyn (988708)
Autor: Artur Gotz
Tytuł: **"Londyński Smok i Wars w Warszawie"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 200 s. 4
Adnotacje: o występach w Warszawie, VII-VIII 2001; z fot.
Zapis: 988715 (TM 20.10.2016)

6425. sztuka teatralna

Tytuł: **Pasja. Historia o Chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 2000**
Współtwórcy: Sc. Zbigniew Bitka i Krystian Kobyłka. Reż. Krystian Kobyłka
Opis adaptacji: wg tekstu Marcina Paszkowskiego z 1612 r.
Teatr: Teatrzyk Wyobraźni - Londyn
Zapis: 975346 (TM 28.09.2016)

6426. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pasja. Historia o Chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 2000.Teatrzyk Wyobraźni, Londyn (975346)
Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **Teatrzyk Wyobraźni w roku 2000**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 16 s. 6
Adnotacje: omów.; z fot.
Zapis: 975386 (TM 28.09.2016)

6427. recenzja

Dotyczy: Pasja. Historia o Chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 2000.Teatrzyk Wyobraźni, Londyn (975346)
Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **O "Pasji" i nie tylko**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 81 [właśc. 82] s. 5
Zapis: 1021965 (TM 21.12.2016)

6428. sztuka teatralna

Tytuł: **Szopka krakowska rodziny Malików. Prem. 2001**
Współtwórcy: Sc. i reż. Zbigniew Poprawski
Teatr: Teatrzyk Wyobraźni - Londyn
Zapis: 992949 (TM 27.10.2016)

6429. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szopka krakowska rodziny Malików. Prem. 2001.Teatrzyk Wyobraźni, Londyn (992949)
Autor: Zbigniew Poprawski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Szopka krakowska rodziny Malików**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 293 s. 4
Adnotacje: art. przed premierą; z notą, podp. Anna Maria Grabania
Zapis: 992953 (TM 27.10.2016)

6430. sztuka teatralna

Tytuł: **Toruńskie pierniki. Prem. 2002**
Współtwórcy: Sc. i reż. Artur Gotz
Teatr: Teatrzyk Wyobraźni - Londyn
Zapis: 1002267 (TM 18.11.2016)

6431. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Toruńskie pierniki. Prem. 2002.Teatrzyk Wyobraźni, Londyn (1002267)
Autor: A. M. G.
Tytuł: **"Toruńskie pierniki" (Teatrzyk Wyobraźni zaprasza)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 51 [właśc. 52] s. 4
Zapis: 1002270 (TM 18.11.2016)

6432. recenzja

Dotyczy: Toruńskie pierniki. Prem. 2002.Teatrzyk Wyobraźni, Londyn (1002267)
Autor: Anna Maria Mickiewicz
Tytuł: **Słodki teatr**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 72 [właśc. 73] s. 5
Zapis: 1021485 (TM 20.12.2016)

6433. sztuka teatralna

Tytuł: **Wars i Sawa. Prem. 2000**
Współtwórcy: Reż. Artur Gotz
Opis adaptacji: na podstawie sztuki Wandy Chotomskiej
Teatr: Teatrzyk Wyobraźni - Londyn
Zapis: 975365 (TM 28.09.2016)

6434. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wars i Sawa. Prem. 2000.Teatrzyk Wyobraźni, Londyn (975365)
Autor: Artur Gotz
Tytuł: **"Londyński Smok i Wars w Warszawie"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 200 s. 4
Adnotacje: o występach w Warszawie, VII-VIII 2001; z fot.
Zapis: 988710 (TM 20.10.2016)

6435. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wars i Sawa. Prem. 2000.Teatrzyk Wyobraźni, Londyn (975365)
Autor: Anna Maria Grabania
Tytuł: **Teatrzyk Wyobraźni w roku 2000**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 16 s. 6
Adnotacje: omów.; z fot.
Zapis: 975388 (TM 28.09.2016)

6436. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał P. Garapich

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Polska YMCA Theatre Club**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 42 [właśc. 43] s. 4
Adnotacje: nt. działalności klubu teatralnego w Londynie; z fot.
Zapis: 1023905 (TM 28.12.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich(teatr polski za granicą) / Litwa (teatr polski za granicą) /

Litwa (teatr polski za granicą) - repertuar

6437. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zagłoba swatem.Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy (obecnie Teatr Polski w Wilnie), Wilno (75485)
Autor: Jadwiga Podmostko
Tytuł: **Zadziwił i rozczulił**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 238 s. 12
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w ramach Dni Kultury Kresów w Warszawie; 24 XI 2001
Zapis: 1005452 (BW 24.11.2016)

6438. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zagłoba swatem.Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy (obecnie Teatr Polski w Wilnie), Wilno (75485)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **"Zagłoba swatem" z jubilatami**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 184 s. 3
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu na scenie Rosyjskiego Teatru Dramatycznego w Wilnie; 19 IX 2001
Zapis: 1000068 (BW 16.11.2016)

6439. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zagłoba swatem.Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy (obecnie Teatr Polski w Wilnie), Wilno (75485)
Autor: Wanda Zajączkowska
Tytuł: **Z udziałem Teatru Polskiego z Wilna**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 223 s. 11
Adnotacje: m.in. nt. wystawienia spektaklu w ramach Dni Kultury Kresów w Warszawie; 14 XI-15 XII 2001
Zapis: 1005442 (BW 24.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich(teatr polski za granicą) /

Ukraina (teatr polski za granicą)

6440. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Rafalska
Tytuł: **"...I teatru, i gwiazd, i błyskawic"**
Współtwórcy: Fot. Jerzy Borysowski
Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów
Źródło: Krynica 1994 nr 3 s. 20-23
Adnotacje: dot. historii i działalności; z fot.
Zapis: 946138 (MK 22.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Obce realizacje sceniczne polskiego dramatu /

Realizacja poszczególnych sztuk (obce realizacje polskiego dramatu)

http://rcin.org.pl

6441. odwołanie

Tytuł: **Bryll Ernest: Wieczernik. Rosja. Moskwa**
Źródło: x
Zapis: 956362 (TU 11.08.2016)

6442. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bryll Ernest: Wieczernik. Rosja. Moskwa.x (956362)
Autor: Sławomir Popowski
Tytuł: **Bryll po Mrożku**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 69 s. A10
Adnotacje: nt. wystawienia dramatu Brylla w reż. Keti Dolidze w Teatrze Muzyki i Dramatu w Moskwie; nota
Zapis: 956366 (TU 11.08.2016)

6443. odwołanie

Tytuł: **Gałczyński Konstanty Ildefons: Teatrzyk "Zielona Gęś"**
Źródło: x
Adnotacje: Teatr Starego Miasta w Wilnie; tł. Kazys Jonusas, reż. Algis Mikutis
Zapis: 928053 (AZ 23.06.2016)

6444. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gałczyński Konstanty Ildefons: Teatrzyk "Zielona Gęś".x (928053)
Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **"Zielona Gęś" po litewsku**
Źródło: Magazyn Wileński 2002 nr 5 s. 17
Adnotacje: rec.
Zapis: 928054 (AZ 23.06.2016)

6445. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gałczyński Konstanty Ildefons: Teatrzyk "Zielona Gęś".x (928053)
Autor: Algis Mikutis
Tytuł: **Humor, piękna ironia i... dobry absurd**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 69 s. 7
Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. spektaklu; rozm. Irena Mikulewicz
Zapis: 970028 (BW 20.09.2016)

6446. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głowacki Janusz: Antygona w Nowym Jorku. Stany Zjednoczone. New York.x (265209)
Autor: Anna Rogozińska-Wickers
Tytuł: **Pech Antygony**
Źródło: Polityka 1996 nr 22 s. 46
Adnotacje: nt. recepcji sztuki w Stanach Zjednoczonych oraz zdjęcia jej z afisza
Zapis: 877520 (KAR 10.03.2016)

6447. odwołanie

Tytuł: **Głowacki Janusz: Czwarta siostra. Stany Zjednoczone. New York**
Źródło: x
Zapis: 1005051 (KAR 23.11.2016)

6448. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Głowacki Janusz: Czwarta siostra. Stany Zjednoczone. New York.x (1005051)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Nowojorska kronika kulturalna**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 7
Adnotacje: The Vineyard Theater, reż. Lisa Peterson; recenzja
Zapis: 1005052 (KAR 23.11.2016)

6449. odwołanie

Tytuł: **Gombrowicz Witold: Ferdydurke. Stany Zjednoczone**
Źródło: x
Zapis: 840421 (BW 08.01.2016)

6450. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ferdydurke. Stany Zjednoczone.x (840421)
Autor: Anna Rogozińska-Wickers
Tytuł: **Początek tournee**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 261 s. A9
Adnotacje: not. dot. rozpoczęcia tournee po Stanach Zjednoczonych Teatru Provisorium i Kompanii Teatr z Lublina, w ramach którego przedstawiana będzie sztuka Gombrowicza
Zapis: 840425 (BW 08.01.2016)

6451. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ferdydurke. Stany Zjednoczone.x (840421)
Autor: Anna Rogozińska-Wickers
Tytuł: **Pochwała szaleństwa**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w czasopiśmie:] <i>The New York Times</i> (New York) 2001 nr ? [recenzja; za: <i>Rzeczpospolita</i> 2001 nr 245 s. A9]
Zapis: 841252 (BW 11.01.2016)

6452. odwołanie

Tytuł: **Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Hiszpania. San Martin de Valdeiglesias**
Źródło: x
Zapis: 992896 (KAR 27.10.2016)

6453. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Hiszpania. San Martin de Valdeiglesias.x (99289€
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 XI s. 11
Adnotacje: m.in. not. o wystawieniu sztukiw reżyserii Żywilii Pietrzak,
Zapis: 992897 (KAR 27.10.2016)

6454. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Litwa. Wilno.x (268151)
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 26 s. 4
Adnotacje: nota nt. premiery spektaklu na podstawie dramatu wystawionego przez Teatr 2. Strefa i Teatr Polski w Wilnie; 7 II 2002
Zapis: 967847 (BW 15.09.2016)

6455. odwołanie

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Niemcy. Weimar**
Źródło: x
Zapis: 970945 (BL 21.09.2016)

6456. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Niemcy. Weimar.x (970945)
Autor: Agnieszka Koecher-Hensel
Tytuł: **Cimcirymci w Weimarze**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 31-33
Adnotacje: rec. spektaklu wystawionego w Nationaltheater w Weimarze, reż. Grażyna Dyląg, prem. 2000
Zapis: 970946 (BL 21.09.2016)

6457. odwołanie

Tytuł: **Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Stany Zjednoczone. Filadelfia**
Źródło: x
Zapis: 987212 (KAR 18.10.2016)

6458. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Stany Zjednoczone. Filadelfia.x (987212)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Niechaj Iwona wreszcie przemówi**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 14 VI s. 9
Adnotacje: Theatre Exile we współpracy z Polskim Instytutem Kultury; reż. David Disbrow
Zapis: 987225 (KAR 18.10.2016)

6459. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)
Autor: Allen Kuharski
Tytuł: **Prowokacja dobrze przyjęta**
Współtwórcy: Tł. Jacek Dobrowolski
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 14-16
Adnotacje: rec. spektaklu z udziałem Andrzeja Seweryna, wystawionego w Comedie Francaise, tł. Koukou Chanska (Jadwiga Kukułczanka), Georges Sedir, reż. Jacques Rosner
Zapis: 979185 (BL 06.10.2016)

6460. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)
Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Kontuzja w Comedie Francaise**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 102 s. 10
Adnotacje: dot. kontuzji Andrzeja Seweryna podczas przedstawienia "Ślubu" w Comdedie Francaise, reż. Jacques Rosner; z wypow. aktora oraz Rity Gombrowicz
Zapis: 847433 (BL 21.01.2016)

6461. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)
Autor: MWW
Tytuł: **"Ślub" - kiedy znów na scenie?**
Źródło: Życie 2001 nr 102 s. 8
Adnotacje: nt. kontuzji Andrzeja Seweryna podczas przedstawienia "Ślubu" w Comdedie Francaise, reż. Jacque

http://rcin.org.pl

Rosner
Zapis: 914406 (KAR 19.05.2016)

6462. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)
Autor: Pia Partum
Tytuł: **360 reflektorów**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 62-65
Adnotacje: Comedie Francaise, tł. Koukou Chanska, Georges Sedir, reż. Jacques Rosner; rep. nt. pracy nad spektaklem, obszernie o budowaniu roli Henryka przez Andrzeja Seweryna
Zapis: 991706 (BL 25.10.2016)

6463. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)
Autor: S. J.
Tytuł: **Premiera "Ślubu" w Paryżu**
Źródło: Rota 2001 nr 4 s. 97
Adnotacje: Komedia Francuska; reż. Jacques Rosner; not.
Zapis: 931359 (TM 30.06.2016)

6464. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)
Tytuł: **"Ślub" w Paryżu**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 103 s. 8
Adnotacje: Comedie-Francaise; notka
Zapis: 980245 (TM 07.10.2016)

6465. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Tajemnica Andrzeja Seweryna**
Źródło: Życie 2001 nr 99 s. 11
Adnotacje: Comedie-Francaise, reż. Jacques Rosner rec. spektaklu
Zapis: 914252 (KAR 18.05.2016)

6466. odwołanie

Tytuł: **Kruczkowski Leon: Niemcy. Turcja. Stambuł**
Źródło: x
Zapis: 955526 (KAR 09.08.2016)

6467. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kruczkowski Leon: Niemcy. Turcja. Stambuł.x (955526)
Autor: Jerzy S. Łątka
Tytuł: **Po polsku w Stambule**
Źródło: x 2001
Adnotacje: [w ks.:] Jerzy S. Łątka. Odaliski, poturczeńcy i uchodźcy. Z dziejów Polaków w Turcji. Kraków 200 s. 178-180 [dot. m.in. wystawienia sztuki w teatrze w Stambule; tł. i reż. Oben Guney].
Zapis: 955527 (KAR 09.08.2016)

6468. odwołanie

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Mickiewicz Adam: Dziady. Belgia. Bruksela**

Źródło: x

Zapis: 843143 (BW 13.01.2016)

6469. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam: Dziady. Belgia. Bruksela.x (843143)

Autor: Jędrzej Bielecki

Tytuł: **Mickiewicz uniwersalny**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 276 s. A12

Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Brukseli w ramach festiwalu polskiej kultury "Europalia"

Zapis: 843144 (BW 13.01.2016)

6470. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam: Dziady. Belgia. Bruksela.x (843143)

Autor: Michał Masłowski

Tytuł: **Z Mickiewiczem do Unii**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 276 s. 17

Adnotacje: wyw. z tłumaczem Mickiewiczowskich "Dziadów" na język francuski i współautorem wraz z Andrzejem Sewerynem adaptacji zaprezentowanej na festiwalu Europalia w Brukseli; rozm.: Magdalena Miecznicka

Zapis: 935740 (IH 08.07.2016)

6471. polemika

Dotyczy: Masłowski M.: Z Mickiewiczem do Unii.GW 2001 nr 276: s. 17 (935740)

Autor: Wiktor Dłuski

Tytuł: **Mickiewicz w ujęciu Masłowskiego**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 280 s. 18

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 935768 (IH 09.07.2016)

6472. polemika

Dotyczy: Masłowski M.: Z Mickiewiczem do Unii.GW 2001 nr 276: s. 17 (935740)

Autor: Michał Masłowski

Tytuł: **Mickiewicz zaszyfrowany**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 284 s. 13

Adnotacje: list do red.

Zapis: 950078 (IH 30.07.2016)

6473. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam: Dziady. Belgia. Bruksela.x (843143)

Autor: Magdalena Miecznicka

Tytuł: **W Brukseli**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 274 s. 25

Adnotacje: not.

Zapis: 934618 (IH 07.07.2016)

6474. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir: Emigranci. Wielka Brytania, Londyn.x (670811)

Autor: Krzysztof Rowiński

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 7 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: Greenwich Playhouse; tł. Henry Beissner; reż. Lulieta Ceku; notka
Zapis: 974379 (TM 27.09.2016)

6475. odwołanie

Tytuł: **Mrożek Sławomir: Wdowy. Rosja. Sankt Petersburg**
Źródło: x
Zapis: 965831 (MK 13.09.2016)

6476. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir: Wdowy. Rosja. Sankt Petersburg.x (965831)
Autor: kd
Tytuł: **Sankt Petersburg w Warszawie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 47
Adnotacje: Teatr Lensowietu; wystawienie sztuki w Polsce
Zapis: 965833 (MK 13.09.2016)

6477. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz Tadeusz: Kartoteka. Anglia. Londyn.x (827272)
Autor: A.O.
Tytuł: **Ostatnia szansa**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 74 [właśc. 75] s. 4
Adnotacje: Battersea Arts Centre; tł. Adam Czerniawski; reż. Peter Czajkowski; nota
Zapis: 1021845 (TM 21.12.2016)

6478. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz Tadeusz: Kartoteka. Anglia. Londyn.x (827272)
Autor: Peter Czajkowski
Tytuł: **Sposób na polską dramaturgię**
Współtwórcy: Tł. A. O.
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 69 [właśc. 70] s. 4
Adnotacje: wyw. z reż.; rozm. Agnieszka Okońska; z fot.
Zapis: 1021329 (TM 20.12.2016)

6479. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz Tadeusz: Kartoteka. Anglia. Londyn.x (827272)
Autor: Agnieszka Okońska
Tytuł: **"The Card Index" - bis**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 60 [właśc. 61] s. 4
Adnotacje: The White Bear Theatre; tł. Adam Czerniawski; reż. Peter Czajkowski; art. przed wystawieniem sztu
12-28 III 2002
Zapis: 1019466 (TM 13.12.2016)

6480. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz Tadeusz: Kartoteka. Anglia. Londyn.x (827272)
Autor: Krzysztof Rowiński
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 104 s. 2
Adnotacje: White Bear Theatre Club; tł. Adam Czerniawski; reż. Peter Czajkowski; not. przed wystawieniem
sztuki
Zapis: 980267 (TM 07.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

6481. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz Tadeusz: Kartoteka. Anglia. Londyn.x (827272)
Autor: s.g.
Tytuł: **Różewicz po angielsku**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 125 s. 4
Adnotacje: The White Bear Theatre; reż. Peter Czajkowski; art. przed wystawieniem sztuki
Zapis: 981607 (TM 11.10.2016)

6482. odwołanie

Tytuł: **Różewicz Tadeusz: Kartoteka. Włochy. Rzym**
Źródło: x 2001
Zapis: 886621 (KAR 29.03.2016)

6483. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz Tadeusz: Kartoteka. Włochy. Rzym.x 2001 (886621)
Tytuł: **Instytut Kultury Polskiej**
Źródło: Polonia Włoska 2001 nr 2 s. 21
Adnotacje: Instytut Polski w Rzymie; reż. Claudio Jankowski; nota
Zapis: 886624 (KAR 29.03.2016)

6484. odwołanie

Tytuł: **Różewicz Tadeusz: Pułapka. Wielka Brytania. Londyn**
Źródło: x
Zapis: 959945 (BW 26.08.2016)

6485. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Różewicz Tadeusz: Pułapka. Wielka Brytania. Londyn.x (959945)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Czeskie spojrzenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 165 s. A8
Adnotacje: White Bear Theatre; reż. Julek Neumann; not.
Zapis: 959947 (BW 26.08.2016)

6486. odwołanie

Tytuł: **Słobodzianek Tadeusz: Prorok Ilja. Rumunia**
Źródło: x
Adnotacje: Teatr im. Arona Tamasiego, reż. Laszlo Bocsardi
Zapis: 973705 (AZ 26.09.2016)

6487. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słobodzianek Tadeusz: Prorok Ilja. Rumunia.x (973705)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Tutejsi z Siedmiogrodu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 101 s. 12
Adnotacje: rec. spektaklu; z fot.
Zapis: 973726 (AZ 26.09.2016)

6488. odwołanie

Tytuł: **Witkiewicz Stanisław Ignacy: Mister Price, czyli Bzik tropikalny. Czechy. Kladno**

http://rcin.org.pl

Źródło: x
Zapis: 945021 (TU 21.07.2016)

6489. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy: Mister Price, czyli Bzik tropikalny. Czechy. Kladno.x (945021)
Autor: Barbara Sierszuła
Tytuł: **Groźna choroba nerwów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 30 s. A8
Adnotacje: Stredoceske Divadlo Kladno; tł. Irena Lexova, reż. Petr Palous
Zapis: 945041 (TU 21.07.2016)

6490. odwołanie

Tytuł: **Witkiewicz Stanisław Ignacy: Tumor Brainiowicz. Stany Zjednoczone. Nowy Jork**
Źródło: x
Zapis: 976956 (KAR 29.09.2016)

6491. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz Sta isław Ignacy: Tumor Brainiowicz. Stany Zjednoczone. Nowy Jork.x (976956)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Nowojorska kronika kulturalna**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 III s. 5, 11
Adnotacje: m.in. rec. tej sztuki
Zapis: 976957 (KAR 29.09.2016)

6492. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław: Wesele. Francja. Nanterre.x (393227)
Autor: Dorota Felman
Tytuł: **Paryskie "Wesele"**
Źródło: Polityka 1996 nr 52 s. 56
Adnotacje: Theatre des Amandiers. reż. Stanislas Nordey; recenzja
Zapis: 882541 (KAR 18.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Austria (kontakty teatralne)

6493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Ligarzewska
Tytuł: **Requiem dla wędrowca**
Źródło: Topos 2001 nr 6 s. 175
Adnotacje: nt. występu we Wrocławiu w ramach Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Dialog" teatru Schauspielhaus w Zurichu; w repert. Christoph Marthaler: Specjaliści, reż. autor
Zapis: 960145 (MS 26.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Belgia (ktontakty teatralne)

6494. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Meinardi
Tytuł: **Polska - Belgia - Polska. 20 lat kontaktów ludzi i instytucji**
Źródło: Konspekt 2000 nr 3 s. 70-72

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. m.in. kontaktw naukowzch, literackich i teatralnych
Zapis: 996091 (MK 07.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Czechosłowacja (kontakty teatralne)

6495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Sayonara, Julietta! = Sayonara, Julietta**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 19-21
Adnotacje: rec. spektaklu inspirowanego tragedią "Romeo i Julia" Williama Szekspira pt.: "Mor na ty vase rody!!!", reż. Josef Krofta, Hradec Kralove, Teatr Drak, występy w Teatrze Lalka w Warszawie; tek równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851598 (BL 27.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Czechy (kontakty teatralne)

6496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Dąbek-Derda
Tytuł: **Prorok w masce Szwejka**
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 117-119
Adnotacje: rec. spektaklu Tadeusza Słobodzianka: Prorok Ilia. Reż. Janusz Klimsza. Teatr Arena z Ostrawy na scenie katowickiego Korezu
Zapis: 875044 (IH 07.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Francja (kontakty teatralne)

6497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: AB
Tytuł: **Peter Brook we Wrocławiu**
Źródło: Życie 2002 nr 126 s. 19
Adnotacje: not. dot. wystawienia we Wrocławiu spektaklu "Le Costume" w reż. Petera Brooka
Zapis: 972645 (KAR 26.09.2016)

6498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Bubnicki
Tytuł: **Przekroczyć własny punkt widzenia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 130 s. A9
Adnotacje: dot. wystawienia we Wrocławiu spektaklu "Le Costume" w reż. Petera Brooka
Zapis: 955759 (BW 10.08.2016)

6499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna K. Gardzina
Tytuł: **Esencja Hamleta**
Źródło: Trybuna 2002 nr 212 s. 13
Adnotacje: nt. przedstawień pt."Tragedia Hamleta" w reż. Petera Brooka w wykonaniu teatru Bouffes du Nord; 10-11 IX, Warszawa
Zapis: 977389 (MK 30.09.2016)

http://rcin.org.pl

6500. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Giełda**

Źródło: Przegląd 2002 nr 37 s. 9

Adnotacje: not. nt. dodatkowego przedstawienia "Tragedii Hamleta" teatru Bouffes du Nord w reż. Petera Brooka w Teatrze Wielkim w Warszawie

Zapis: 968610 (MK 16.09.2016)

6501. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Tragedia Nienazywalnego**

Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 124-126

Adnotacje: rec. przedstawień "Tragedia Hamleta" w reż. Petera Brooka, w wykonaniu teatru Bouffes du Nord, v Teatrze Wybrzeże w Gdańsku i w Teatrze Wielkim w Warszawie

Zapis: 1020710 (PC 16.12.2016)

6502. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (KKG)

Tytuł: **Tragedia Hamleta**

Źródło: Trybuna 2002 nr 201 s. 13

Adnotacje: nt. planowanych na IX 2002 przedstawień "Tragedia Hamleta" w reż. Petera Brooka, w wykonaniu teatru Bouffes du Nord, w Teatrze Wybrzeże w Gdańsku i w Teatrze Wielkim w Warszawie

Zapis: 968607 (MK 16.09.2016)

6503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Klauziński
Magdalena Łukaszewicz

Tytuł: **Reżyser zwany bogiem**

Źródło: Newsweek 2002 nr 36 s. 102

Adnotacje: dot. wystawienia "Tragedii Hamleta" w reż. Petera Brooka w warszawskim Teatrze Narodowym i gdańskim Teatrze Wybrzeże

Zapis: 931281 (TU 30.06.2016)

6504. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Mistrzowska kameralistyka**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 130 s. A9

Adnotacje: rec. spektaklu "Le Costume" w reż. Petera Brooka wystawionego we Wrocławiu

Zapis: 955762 (BW 10.08.2016)

6505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ktt

Tytuł: **Zdziwienia pana K.**

Źródło: Trybuna 2002 nr 213 s. 2

Adnotacje: nt. przedstawień pt."Tragedia Hamleta" w reż. Petera Brooka w wykonaniu teatru Bouffes du Nord; 10-11 IX, Warszawa

Zapis: 977527 (MK 30.09.2016)

6506. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Ligarzewska
Roman Pawłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dlaczego być**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 211 s. 14
Adnotacje: nt. tournee teatru Bouffes du Nord z Paryża m.in. w Warszawie i w Gdańsku gdzie zespół Petera Brooka zagra sześć przedstawień; z fot. Petera Brooka z Tadeuszem Kantorem
Zapis: 996456 (IH 08.11.2016)

6507. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Limon
Tytuł: **Kto tam? ("Hamlet" Petera Brooka)**
Źródło: Więź 2002 nr 11 s. 123-130
Adnotacje: dot. inscenizacji w wykonaniu zespołu Bouffes du Nord z Paryża w Warszawie i Gdańsku, IX 2002; not. o aut.
Zapis: 972206 (TM 23.09.2016)

6508. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Kamyczek po francusku**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 16-17
Adnotacje: rec. monodramu Jean-Luc Lagarce'a "Les regles du savoir-vivre dans la societe moderne", reż. Francois Berreur, występy w Teatrze Rozmaitości w Warszawie
Zapis: 975087 (BL 28.09.2016)

6509. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Kto idzie?**
Źródło: Trybuna 2002 nr 214 s. 13
Adnotacje: nt. spektaklu "Tragedia Hamleta" w reż. Petera Brooka i w wykonaniu Theatre de Bouffes du Nord, wystawionego w Warszawie, IX 2002
Zapis: 978885 (MK 05.10.2016)

6510. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Morderstwo z niedoli**
Źródło: Newsweek 2002 nr 17 s. 109
Adnotacje: dot. występu Theatre Luois Jouvet Athenee Paris ze spektaklem "Pokojówki" w reż. Alfredo Ariasa na scenie Teatru Dramatycznego w Warszawie; nota
Zapis: 930199 (TU 28.06.2016)

6511. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Tytuł: **Peter Brook**
Źródło: Trybuna 2002 nr 211 s. 2
Adnotacje: nt. przyjazdu Petera Brooka do Polski; z sylwetką reżysera
Zapis: 977327 (MK 30.09.2016)

6512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)
Tytuł: **Wspólne korzenie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 184 s. 13
Adnotacje: nt. planowanych na IX 2002 przedstawień "Tragedia Hamleta" w reż. Petera Brooka, w wykonaniu teatru Bouffes du Nord, w Teatrze Wybrzeże w Gdańsku i w Teatrze Wielkim w Warszawie
Zapis: 968370 (MK 16.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

6513. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Peter Brook z "Tragedią Hamleta" w Polsce**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 220 s.
Adnotacje: not. nt. premiery polskiej: 10 IX 2002, Warszawa
Zapis: 977690 (MK 30.09.2016)

6514. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: R.B.
Tytuł: **Zespół Petera Brooka we Wrocławiu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 62 s. A11
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu Brooka pt. "La Costume" przez zespół paryskiego Centre de Recherches Theatrales, spotkania z Brookiem i projekcji filmowej wersji spektaklu Brooka pt. "Tragedia Hamlet organizatorem wydarzeń jest Ośrodek Grotowskiego; nota
Zapis: 955330 (TU 09.08.2016)

6515. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ROM
Tytuł: **Strusie pióra w piczną formę czyli Peter Brook w oczach polskich krytyków i artystów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 211 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 996466 (IH 08.11.2016)

6516. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ROM
Tytuł: **Teatr jak feniks z popiołów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 211 s. 2
Adnotacje: not. o występie w Warszawie teatru Bouffes du Nord z Paryża ze sztuką "Tragedia Hamleta" w reż. Petera Brooka
Zapis: 996454 (IH 08.11.2016)

6517. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W poszukiwaniu Prousta**
Źródło: Newsweek 2002 nr 8 s. 110
Adnotacje: dot. występu Theatre de la Manufacture z Nancy ze spektaklem "Je poussait donc le temps avec l'epaule" w reż. Charlesa Tordjmana na podstawie "W poszukiwaniu straconego czasu" Marcela Prousta na scenie Teatru Dramatycznego w Warszawie; nota
Zapis: 929280 (TU 27.06.2016)

6518. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 8/9 s. 16
Adnotacje: not. o spektaklu francuskiego Theatre du Totem z Saint Brieuc pt. "L'Homme qui habitait son nom", występy gościnne w Olsztynie, Nidzicy i Ełku 2 VI 2001
Zapis: 866019 (PC 22.02.2016)

6519. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 7 VI s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. dot. wystawienia we Wrocławiu spektaklu "Le Costume" w reż. Petera Brooka; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987128 (KAR 18.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

6520. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 IX s. 4, 11
Adnotacje: m.in. not. dot. wystawienia w Warszawie spektaklu "Tragedia Hamleta" w reż. Petera Brooka; oprac Ewa Kara
Zapis: 988752 (KAR 20.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Hiszpania (kontakty teatralne)

6521. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (WOS)
Tytuł: **Moda na Polskę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 223 s. 13
Adnotacje: nt. projektów Rok Polski w Austrii i Rok Polski w Hiszpanii, prowadzonych przez Instytut Adama Mickiewicza; m. in. nt. wizyty warszawskiego Teatru Dramatycznego na Festiwalu Letnim Grec w Barcelonie oraz nt. przeglądu filmów w Hiszpanii, podczas którego zaprezentowano dzieła następujących twórców: Krzysztof Kieślowski, Andrzej Wajda, Krzysztof Zanussi
Zapis: 981168 (MK 10.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Holandia (kontakty teatralne)

6522. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Halina Bross-Kania
Tytuł: **Kultura polska to "ciężki" temat w Holandii**
Źródło: Suplement 2002 nr 5/6 s. 47-48
Adnotacje: nt. recepcji polskiej literatury, teatru i filmu w Holandii
Zapis: 932298 (KAR 04.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Izrael (kontakty teatralne)

6523. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kowalska
Tytuł: **Spektakl "Kfar" Teatru Gesher**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 25/26 s. 18
Adnotacje: nt. spektaklu "Kfar" Yonathana Sobola Tetaru Gesher z Tel Awiwu w Teatrze Dramatycznym w Warszawie
Zapis: 992647 (IH 26.10.2016)

6524. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kowalska
Tytuł: **Spektakl studentów Beyt Zvi - izraelskiej uczelni teatralnej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 18/19 s. 25
Adnotacje: studenci zaprezentowali spektakl "Britannicus" wg sztuki Jeana Racine'a w Teatrze Małym w Warszawie
Zapis: 992503 (IH 26.10.2016)

6525. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Życie i śmierć**
Źródło: Trybuna 2001 nr 125 s. 12
Adnotacje: nt. występów Teatru Cameri z Tel Awiwu w Warszawie; w repertuarze: Hanoch Levin: Requiem
Zapis: 931503 (AW 30.06.2016)

6526. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Czekając. Występy Teatru Cameri z Tel Awiwu w Warszawie. "Requiem" Hanocha Levina to wydarzenie sezonu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 118 s. 14
Adnotacje: rec. spektaklu wystawionego w Teatrze Dramatycznym w Warszawie
Zapis: 856039 (BL 05.02.2016)

6527. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Schiller
Tytuł: **Requiem dla żyjących**
Źródło: Wprost 2001 nr 22 s. 112-113
Adnotacje: rec. spektaklu "Requiem" Hanocha Levina Teatru Cameri z Tel Awiwu; występy w Teatrze Dramatycznym w Warszawie
Zapis: 1015688 (BW 07.12.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Japonia (kontakty teatralne)

6528. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Powrót z przyszłości**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 259 s. 14
Adnotacje: rec. spektaklu Teatru OM-2 z Tokio pt. "Do wszystkich, którzy kiedyś umrą" w reż. Shigeo Makabe występy w Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie
Zapis: 916724 (IH 25.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Litwa (kontakty teatralne)

6529. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika litewska 2001**
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 252
Adnotacje: not. nt. cyklu wykładów i dyskusji "Teatr polski. Nowości i tradycje"; Wilno 2001
Zapis: 1005651 (MK 24.11.2016)

6530. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Ligarzewska
Tytuł: **Tratwa Meduzy**
Źródło: Topos 2001 nr 2/3 s. 172-174
Adnotacje: nt. współczesnych polsko-litewskich kontaktów teatralnych; szerzej o występie w Toruniu w ramach XI Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Kontakt" Teatru Małego w Wilnie, w przedstawieniu Mikołaja Gogola "Rewizor", reż. Rimas Tuminas
Zapis: 960133 (MS 26.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

http://rcin.org.pl

Niemcy (kontakty teatralne)

6531. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.NOW.
Tytuł: **Po omacku**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 135 s. A9
Adnotacje: nt. wystawienia w Krakowie spektaklu "Shoppen und Ficken" w reż. Thomasa Ostermeiera
Zapis: 972285 (BW 23.09.2016)

6532. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Z opuszczonymi portkami**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 139 s. A12
Adnotacje: rec. spektaklu "Shoppen und Ficken" w reż. Thomasa Ostermeiera
Zapis: 972286 (BW 23.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Rosja (kontakty teatralne)

6533. artykuł o twórcy

Autor: Natalia Ligarzewska
Tytuł: **Shylock, czyli medytacje historyczne**
Źródło: Topos 2001 nr 4/5 s. 166-167
Adnotacje: nt. występu w Gdańsku Teatru Et Cetera z Moskwy w ramach V Festiwalu Szekspirowskiego w repertuarze Williama Szekspira: "Kupiec wenecki", reż. Robert Sturua
Zapis: 991106 (MS 25.10.2016)

6534. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Mirkes
Tytuł: **Tajemnica wojenna Griszkowca**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 54-56
Adnotacje: nt. występów w Warszawie Jewgienija Griszkowca z monodramem własnego autorstwa "Jak zjadłem psa"
Zapis: 992809 (BL 27.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Singapur (kontakty teatralne)

6535. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 7
Adnotacje: not. o spektaklu singapurskiego zespołu Ox pt. "O", występy gościnne w Teatrze Wiejskim "Węgajty" 9 VI 2001
Zapis: 865339 (PC 22.02.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Stany Zjednoczone (kontakty teatralne)

6536. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Sen na jawie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 252 s. 23

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o pobycie w Kaliszu, Łodzi i Bytomiu zespołu Pig Iron Theatre Company z Filadelfii
Zapis: 1024145 (IH 28.12.2016)

6537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ROM
Tytuł: **Pig Iron w Polsce**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 246 s. 23
Adnotacje: not. o pobycie w Polsce amerykańskiego zespołu teatralnego z Filadelfii ze spektaklem "Shut eye" w reż. Josepha Chaikina
Zapis: 1022185 (IH 21.12.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Szwajcaria (kontakty teatralne)

6538. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Budzan
Tytuł: **Świat według rapującego aktora**
Źródło: Rita Baum 2002 nr 5 s. 129-130
Adnotacje: rec. spektaklu: Schauspielhaus Zuerich, Specjaliści w reż. Christopha Marthalera; występ podczas festiwalu "Dialog-Wrocław" (2001)
Zapis: 970088 (MK 20.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Węgry (kontakty teatralne)

6539. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Świętoszek z Budapesztu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 286 s. 17
Adnotacje: nt. występu Teatru im. Józefa Katony z Budapesztu w sztuce Moliera "Tartuffe" w reż. Gabora Zsambekiego w Teatrze Studio w Warszawie
Zapis: 951860 (IH 03.08.2016)

6540. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Święty bandyta**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 288 s. 15
Adnotacje: rec. spektaklu "Tartuffe" Moliera Teatru im. Józsefa Katony z Budapesztu w reż. Gabora Zsambekiego, występy w Teatrze Studio w Warszawie
Zapis: 951941 (IH 03.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Wielka Brytania (kontakty teatralne)

6541. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Maria Borkowski
Tytuł: **Henryk Baranowski w Riverside**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 107 s. 5
Adnotacje: rec. spektaklu "Idiota" Fiodora Dostojewskiego w reż. Henryka Baranowskiego w Riverside Studios w Londynie
Zapis: 980347 (TM 07.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

6542. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Premiera polskiego reżysera**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 97 s. 8
Adnotacje: notka przed premierą sztuki Fiodora Dostojewskiego "The Idiot" w reż. Henryka Baranowskiego w londyńskim teatrze Riverside Studios, 2001
Zapis: 979648 (TM 06.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /

Włochy (kontakty teatralne)

6543. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Goźliński
Tytuł: **Skazani na teatr. W Pontederze po śmierci Jerzego Grotowskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 164 s. 14
Adnotacje: nt. przedstawienia "Zostało jedno tchnienie", zrealizowanego w Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards w Pontaderze, reż. Thomas Richards, Mario Biagini, występy we Wrocławiu
Zapis: 906446 (BL 28.04.2016)

6544. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Natalia Korczakowska
Tytuł: **Piccolo Teatro di Milano w Warszawie (Doskonała opowieść o ludzkiej i teatru niedoskonałości)**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 2-3
Adnotacje: rec. spektaklu: "Arlecchino servitore di due padroni" Carla Goldoniego, reż. Giorgio Strehler, Piccol Teatro di Milano, wystaw. w Teatrze Narodowym w Warszawie
Zapis: 916402 (TM 24.05.2016)

6545. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Majcherek
Tytuł: **Ten, który mówi "tak" i ten, który mówi "nie"**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 4-6
Adnotacje: rec. spektakli "Sługa dwóch panów" Carlo Goldoniego, reż. Giorgio Strehler oraz "Bliźniaki weneck Carlo Goldoniego, reż. Luca Ronconi, Piccolo Teatro w Mediolanie, występy w Warszawie
Zapis: 979145 (BL 06.10.2016)

6546. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Bliźniaki z Mediolanu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 147 s. 10
Adnotacje: nt. występu w Warszawie Piccolo Teatro z Mediolanu; w repertuarze: Carlo Goldoni: Bliźniacy weneccy, reż. Luca Ronconi
Zapis: 932830 (AW 05.07.2016)

6547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Arrivederci dell'arte. "Bliźniacy weneccy" Piccolo Teatro z Mediolanu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 144 s. 18
Adnotacje: rec. z wystepów Teatro Piccolo z Mediolanu w Teatrze Narodowym w Warszawie ze spektaklem Carlo Goldoniego "Bliźniacy weneccy" w reż. Luki Ronconiego
Zapis: 872302 (BL 02.03.2016)

6548. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Podwójny bliźniak. Piccolo Teatro w Warszawie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 142 s. 13
Adnotacje: art. przed występami Teatro Piccolo z Mediolanu w Teatrze Narodowym w Warszawie ze spektaklei Carlo Goldoniego "Bliźniacy weneccy" w reż. Luki Ronconiego; sprost. red., nr 143 s. 15
Zapis: 869149 (BL 24.02.2016)

6549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Stary młody teatr. "Sługa dwóch panów" [Carlo Goldoniego] Piccolo Teatro z Mediolanu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 115 s. 18
Adnotacje: rec. z wystawienia spektaklu w reż. Giorgio Strehlera w Teatrze Narodowym w Warszawie
Zapis: 847697 (BL 21.01.2016)

6550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Wszystko, co jest teatrem**
Źródło: Więź 2001 nr 6 s. 156-158
Adnotacje: rec. spektaklu: "Sługa dwóch panów" Carla Goldoniego, reż. Giorgio Strehler, Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa, występy gościnne w Teatrze Narodowym w Warszawie, 5-7 V 2001
Zapis: 895318 (TM 07.04.2016)

6551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Skotnicki
Tytuł: **Piccolo Teatro di Milano w Warszawie (Więcej niż wydarzenie)**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 2
Adnotacje: refleksje po wizycie Piccolo Teatro di Milano w Warszawie ze spektaklem "Arlecchino servitore di due padroni" w reż. Giorgio Strehlera
Zapis: 916390 (TM 24.05.2016)

6552. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Sługa dwóch panów" - koniec wielkiej tradycji?**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 10-12
Adnotacje: wypow. nt. spektaklu "Sługa dwóch panów" Carlo Goldoniego w reż. Giorgio Strehlera z Piccolo Teatro w Mediolanie wystawionego w Warszawie: Józef Opalski, Edward Wojtaszek, Krzysztof Kowalewski, Piotr Adamczyk, not. A.R., W.M., N.A.
Zapis: 979166 (BL 06.10.2016)

6553. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Giorgio Stehler
Tytuł: **Arlekin stary i nowy**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 13
Adnotacje: archiwalna wypowiedź reżysera nt. spektaklu "Sługa dwóch panów" Carlo Goldoniego z Piccolo Teatro w Mediolanie; z okazji prezentacji sztuki w Warszawie
Zapis: 979167 (BL 06.10.2016)

6554. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Koniec jest zawsze szczęśliwy**
Źródło: Życie 2001 nr 105 s. 10
Adnotacje: rec. spektaklu: "Sługa dwóch panów" Carla Goldoniego, reż. Giorgio Strehler, Piccolo Teatro di

http://rcin.org.pl

Milano - Teatro d'Europa, występy gościnne w Teatrze Narodowym w Warszawie, 5-7 V 2001

Zapis: 914514 (KAR 19.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą / Związek Sojalistycznych Republik Radzieckich (kontakty teatralne) /

Litwa (ZSRR, kontakty teatralne)

6555. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **W cieniu cerkwi**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 209 s. 21

Adnotacje: rec. spektaklu: "Rewizor" w reż. Rimasa Tuminasa, Teatr Miejski w Wilnie, wystaw. Warszawa, Tea Studio, 2001

Zapis: 859660 (IH 15.02.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą / Związek Sojalistycznych Republik Radzieckich (kontakty teatralne) /

Rosja (ZSRR, kontakty teatralne)

6556. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.C.

Tytuł: **Król Roger w Moskwie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 150 s. A13

Adnotacje: nota nt. podpisania umowy między polskim ministerstwem kultury a resortem Rosji dot. wspierania pobytu rosyjskich zespołów teatralnych w Polsce i polskich w Rosji

Zapis: 958655 (BW 22.08.2016)

6557. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 7

Adnotacje: not. o spektaklu rosyjskiego Teatru Pilgrim z Kołymy pt. "Dary Artabana", występy gościnne w Teatrze Wiejskim "Węgajty" 2 VI 2001

Zapis: 865838 (PC 22.02.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą / Związek Sojalistycznych Republik Radzieckich (kontakty teatralne) /

Ukraina (ZSRR, kontakty teatralne)

6558. impreza.

Tytuł: **Dni Teatru Ukraińskiego (2001)**

Opis imprezy: IV: Olsztyn, 9-10 VI 2001

Organizator: Związek Ukraińców

Zapis: 865739 (PC 22.02.2016)

6559. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Teatru Ukraińskiego (2001)., IV: Olsztyn, 9-10 VI 2001; (865739)

Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 6 s. 7

Adnotacje: not.

Zapis: 865759 (PC 22.02.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy /

Historia do końca XIX w. (Teatr obcy)

http://rcin.org.pl

6560. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru na świecie w XX wieku.2000 (621116)
Autor: Zdzisław T. Łączkowski
Tytuł: **Książka pożyteczna z pożytecznych**
Źródło: Goniec Świętokrzyski 2002 nr 2 s. 7
Zapis: 984866 (MK 14.10.2016)

6561. książka w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Grabowska
Bożena Śliwczyńska
Elżbieta Walter
Tytuł: **Z dziejów teatru i dramatu bengalskiego**
Wydawnictwo: Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Dialog"
Rok wydania: 1999
Opis fizyczny książki: 314 s.
Seria wydawnicza: (Teatr Orientu)
Adnotacje: Barbara Grabowska: Wstęp. * 1. Jatra. 2. Początki teatru w Bengalu [m.in. nt. Gerasima Lebiediewa Harachandra Ghosha]. 3. Pierwsi dramaturdzy bengalscy [m.in. nt. dramaturgów: Ramnarayan Tarkaratna, Madhusudan Datta, Dinabandhu Mitra, Manomohan Basu, Girishchandra Gosh, Jyotirindranath Tagore, Haralal Ray, Upendranath Das, Rajkrishna Ray, Pramathnath Mitra, Amrital Basu, Dwijendralal Ray, Kshirod Prasad]. 4. Powstanie teatru publicznego. 5. Rabindranath Tagore jako dramaturg. * Utwory dramatyczne: Kryszna Kamal Goswami: Rozkosz snu. Tł. Bożena Śliwczyńska. - Rabindranath Tagore: Król ciemnej komnaty. Fragmenty. Tł. Elżbieta Walter. - Rabindranath Tagore: Poczta. Tł. Elżbieta Walter. - Rabindranath Tagore: Czerwone oleandry. Tł. Barbara Grabowska]. * Aneksy: 1. Kilka słów o klasycznym teatrze indyjskim. 2. Lista dramatów Rabindranatha Tagore'a (w układzie chronologicznym). 3. Lista dramatów Rabindranatha Tagore'a przełożonych na język angielski.
Zapis: 885278 (BW 23.03.2016)

6562. recenzja

Dotyczy: Grzegorczyk B.: Architektura i budownictwo teatralne we Wrocławiu od około 1770 roku do schyłu XIX wieku.2000 (598638)
Autor: Jarosław Komorowski
Tytuł: **Spotkania z ginącymi zawodami**
Źródło: Spotkania z Zabytkami. 2001 nr 11 s. 39
Zapis: 922172 (MS 09.06.2016)

6563. recenzja

Dotyczy: Osińska K.: Leksykon teatru rosyjskiego XX wieku.1997 (410379)
Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **O teatrze Rosji**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 5 s. 20-21
Zapis: 944468 (BW 20.07.2016)

6564. recenzja

Dotyczy: Schmidt J.: Życie teatralne w Gliwicach (1796-1944). (124083)
Autor: Henryk Gerlic
Tytuł: **Ważniejsze prace dotyczące Górnego Śląska wydane w ostatnim okresie**
Źródło: Rocznik Muzeum w Gliwicach 2002 t. 17 s. 459-470
Adnotacje: dot. m.in. książki
Zapis: 934143 (KAR 06.07.2016)

http://rcin.org.pl

6565. recenzja

Dotyczy: Skwara E.: Historia komedii rzymskiej.2001 (749136)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Komedia rzymska**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 4 s. 13
Zapis: 935066 (KAR 07.07.2016)

6566. recenzja

Dotyczy: Skwara E.: Historia komedii rzymskiej.2001 (749136)
Autor: Krystyna Stebnicka
Tytuł: **Wszystko o rzymskiej komedii**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 5 s. 60
Zapis: 961838 (IH 01.09.2016)

6567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Łopatowska
Tytuł: **Moje spotkanie ze sztuką kudijattam**
Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2001 nr 3/4 s. 238-244
Adnotacje: omówienie technik artystycznych stosowanych w spektaklach starożytnego dramatu sanskryckiego
Zapis: 940559 (BD 15.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) /

Materiały ogólne (Teatr obcy historia)

6568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mirosław Kocur
Tytuł: **Sztuka antycznego spektaklu**
Źródło: Teatr 2001 nr 10 s. 70-71
Adnotacje: nt. roli teatru i widowisk w antyku, także o teatralizacji różnych aspektów życia starożytnych Grekó i Rzymian; rec. ks.: The art of ancient spectacle. Red. Bettina Bergmann, Christine Kondoleon. Washington 1999
Zapis: 991705 (BL 25.10.2016)

6569. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Popczyk
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 331-336
Adnotacje: rec. ks.: Irene Mamczarz: Le masque et l'ame. De l'improvistation a la creation theatrale. Paris 1999 [comedia dell'arte - cechy gatunku, środki wyrazu, typy postaci]
Zapis: 984088 (BL 13.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /

Francja (Teatr obcy historia)

6570. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Prussak
Źródło: Pamiętnik Literacki 2002 z. 4 s. 261-263
Adnotacje: omówienie numerów czasopism: Revue d'histoire du theatre 2002 I/III no 213/114 i The drama review. The journal of performance studies Summer 2002
Zapis: 935339 (PC 08.07.2016)

http://rcin.org.pl

Grecja (Teatr obcy historia)

6571. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji.2001 (816584)
Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **I ujrzałem Teatr Dionizosa**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 35
Zapis: 919329 (TM 06.06.2016)

6572. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji.2001 (816584)
Autor: Krystyna Stebnicka
Tytuł: **Wizyta w greckim teatrze**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 6 s. 60
Zapis: 971529 (IH 22.09.2016)

6573. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert R. Chodkowski
Tytuł: **Widownia antycznego teatru greckiego**
Źródło: Roczniki Humanistyczne 2001 t. 49 z. 3 s. 61-93
Zapis: 869604 (AW 25.02.2016)

Japonia (Teatr obcy historia)

6574. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)
Autor: Bogna Dziechciaruk-Maj
Tytuł: **Japonica, japonica**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 344-357
Zapis: 915092 (ZS 20.05.2016)

6575. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)
Autor: Jacek W. Kamiński
Tytuł: **Czy puste może być piękne**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 11 s. E4
Zapis: 839299 (BW 07.01.2016)

6576. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)
Autor: Michał Paweł Markowski
Tytuł: **Estetyka zdarzenia**
Źródło: Literatura na Świecie 2002 nr 1/3 s. 358-367
Zapis: 915094 (ZS 20.05.2016)

6577. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)
Autor: Wiesław Rządek
Tytuł: **Słoneczne wyspy na Dalekim Wschodzie**
Źródło: Czas Kultury 2002 nr 2 s. 98-103
Zapis: 918237 (AZ 02.06.2016)

6578. recenzja

Dotyczy: Estetyka japońska. Antologia. T. 1. Wymiary przestrzeni.2001 (831632)
Autor: Dariusz Suska
Tytuł: **Nieśmiertelna śmierć**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 22 s. 20
Zapis: 952302 (AZ 04.08.2016)

6579. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Gumula
Tytuł: **Shikake hiraki. Zamykanie otwieranie**
Źródło: Suplement 2002 nr 3 s. 50-51
Adnotacje: nt. historii teatru NO
Zapis: 931728 (KAR 01.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /

Litwa (Teatr obcy historia)

6580. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska
Tytuł: **Od wieczernic litewskich do międzynarodowych festiwali teatralnych**
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 251-260
Zapis: 943959 (BD 19.07.2016)

6581. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ludvika Apinyte Popenhagen
Tytuł: **Odniesienia kulturowe teatru Nekrosiusa**
Współtwórcy: Tł. Ewa Stąpór
Źródło: Krasnogruda 2001 nr 14 s. 261-267
Adnotacje: z notą o Eimuntasie Nekrosiusie
Zapis: 943984 (BD 19.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /

Niemcy (Teatr obcy historia)

6582. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szczecin teatralny. Cz. 1. Twórcy, przedstawienia, festiwale**
Współtwórcy: Pod red. Leokadii Kaczyńskiej
Wydawnictwo: Szczecin: Wydawnictwo Naukowe US [Uniwersytetu Szczecińskiego]
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 706 s., il.
Seria wydawnicza: (Materiały, Konferencje / Uniwersytet Szczeciński; nr 66)
Zapis: 918571 (BL 02.06.2016)

http://rcin.org.pl

6583. recenzja

Dotyczy: Szczecin teatralny. Cz. 1. Twórcy, przedstawienia, festiwale.2002 (918571)
Autor: Andrzej Skrendo
Tytuł: **Szczecin teatralny**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 5 s. 101-103
Adnotacje: tekst wygłoszony podczas promocji tomu "Szczecin teatralny", 28 IX 2002 w Teatrze Współczesnyr w Szczecinie
Zapis: 932599 (IH 04.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /

Wielka Brytania (Teatr obcy historia)

6584. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: John C. Coldewey
Tytuł: **Watching the watchers. Drama spectatorship and counter-surveillance in sixteenth-century Che**
Źródło: Studia Anglica Posnaniensia 2002 t. 38 s. 131-146
Zapis: 1004917 (BK 22.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy /

Teatr współczesny (obcy)

6585. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru na świecie w XX wieku.2000 (621116)
Autor: Zdzisław T. Łączkowski
Tytuł: **Książka pożyteczna z pożytecznych**
Źródło: Goniec Świętokrzyski 2002 nr 2 s. 7
Zapis: 984866 (MK 14.10.2016)

6586. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Kolankiewicz
Zbigniew Osiński
Tytuł: **Nie wszystko trzeba rozumieć (Rozmowa z Eugenio Barbą i aktorami "Odin Teatret")**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 51-56
Adnotacje: w dyskusji udział wzięli: Eugenio Barba, Iben Nagel Rasmussen, Julia Varley, Torgeir Wethal; fragmenty rozmowy przeprowadzonej podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Kontakt"; Toruń 30 V 2002; tekst opracowała Marta Buszko
Zapis: 997180 (ZS 09.11.2016)

6587. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Judith Malina
Hanon Reznikov
Tytuł: **Living on the Street**
Źródło: Scena 2001 nr 2 s. 11-13
Adnotacje: wyw. z współreżyserami Living Theatre; tł. Joanna Ostrowska; z fot.
Zapis: 915957 (TM 23.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /

Festiwale międzynarodowe (teatr współczesny obcy)

6588. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Berlińskie Spotkania Teatralne (2001)., XXXVIII: Berlin, 1-24 V 2001; (821069)
Autor: Natalia Adaszyńska
Tytuł: **Swoje znamy, cudze chwalimy**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 76-81
Adnotacje: spraw.
Zapis: 980366 (BL 07.10.2016)

6589. artykuł o imprezie

Dotyczy: Berlińskie Spotkania Teatralne (2001)., XXXVIII: Berlin, 1-24 V 2001; (821069)
Autor: Szymon Drabczyk
Tytuł: **Berlińskie Spotkania Teatralne 2001**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 29
Adnotacje: spraw.
Zapis: 917765 (TM 01.06.2016)

6590. impreza.

Tytuł: **Bonner Biennale (2002)**
Opis imprezy: VI: Bonn, 12-22 VI 2002
Zapis: 988094 (AZ 19.10.2016)

6591. artykuł o imprezie

Dotyczy: Bońskie Biennale., VI: Bonn, 2002; (988094)
Autor: Roman Polsakiewicz
Tytuł: **Ostatnie takie biennale**
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 79-80
Adnotacje: spraw.
Zapis: 988095 (AZ 19.10.2016)

6592. impreza.

Tytuł: **"Divadelna Nitra" - międzynarodowy festiwal teatralny (2001)**
Opis imprezy: Nitra, 28 IX - 3 X 2001
Zapis: 992605 (BL 26.10.2016)

6593. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Divadelna Nitra" - międzynarodowy festiwal teatralny (2001)., Nitra, 28 IX - 3 X 2001; (992605)
Autor: Halina Waszkiel
Tytuł: **W drodze do Europy**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 63-64
Adnotacje: spraw.
Zapis: 992606 (BL 26.10.2016)

6594. impreza.

Tytuł: **"Druga Rosja Magiczna" - festiwal alternatywnych teatrów rosyjskich (2001)**
Opis imprezy: Szczecin, 3-6 XII 2001
Organizator: Teatr Kana w ramach projektu Teatry Świata
Zapis: 928978 (IH 24.06.2016)

6595. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Druga Rosja Magiczna" - festiwal alternatywnych teatrów rosyjskich (2001)., Szczecin, 3-6 XII 2001; (928978)

http://rcin.org.pl

Autor: Marta Poniatowska
Tytuł: **Zaglądanie pod podłogę**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 1 s. 108-111
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 928979 (IH 24.06.2016)

6596. impreza.

Tytuł: **Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2001)**
Opis imprezy: LV: Awinion, od 7 VII 2001
Zapis: 888904 (BL 31.03.2016)

6597. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2001)., LV: Awinion, od 7 VII 2001; (888904)
Autor: C
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 159 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 888905 (BL 30.03.2016)

6598. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2001)., LV: Awinion, od 7 VII 2001; (888904)
Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Dziś "Hamlet" [Williama Szekspira]. Festiwal w Awinionie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 165 s. 8
Adnotacje: nota o prezentacji "Hamleta" w reż. Krzysztofa Warlikowskiego
Zapis: 914758 (BL 19.05.2016)

6599. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2001)., LV: Awinion, od 7 VII 2001; (888904)
Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **McParnas? W sobotę skończył się w Awinionie wielki festiwal teatralny**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 176 s. 10
Adnotacje: spraw.
Zapis: 948358 (BL 27.07.2016)

6600. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2001)., LV: Awinion, od 7 VII 2001; (888904)
Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Polski Hamlet. Po występach Rozmaitości w Awinionie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 170 s. 10
Adnotacje: spraw.
Zapis: 943979 (BL 19.07.2016)

6601. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2001)., LV: Awinion, od 7 VII 2001; (888904)
Autor: Joanna Warsza
Tytuł: **Wojownicy piękna Awinion 2001**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 28-31
Adnotacje: spraw.
Zapis: 989312 (BL 21.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

6602. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2001)., LV: Awinion, od 7 VII 2001; (888904)
Autor: Marek Rapacki
Tytuł: **Dobra fama. Festiwal w Awinionie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 168 s. 11
Adnotacje: nota m.in. nt. prezentacji "Hamleta" Williama Szekspira w reż. Krzysztofa Warlikowskiego
Zapis: 943742 (BL 19.07.2016)

6603. impreza.

Tytuł: **Festiwal Jesienny (Festival d'Automne)**
Opis imprezy: XXX: Paryż, 2002
Zapis: 980794 (AZ 10.10.2016)

6604. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Jesienny., Paryż, 2002; (980794)
Autor: Izabela Kiziak-Pluta
Tytuł: **Festival d'Automne po raz trzydziesty**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 125-127
Adnotacje: spraw.
Zapis: 980796 (AZ 10.10.2016)

6605. impreza.

Tytuł: **Festiwal Teatrów Dramatycznych OSTRAVAR (2001)**
Opis imprezy: V: Ostrawa, 7-11 III 2001
Zapis: 860098 (IH 15.02.2016)

6606. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Dramatycznych OSTRAVAR (2001)., V: Ostrawa, 7-11 III 2001; (860098)
Autor: Jacek Mikołajczyk
Tytuł: **Ostrawa w Ostrawie**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 83-84
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 860100 (IH 15.02.2016)

6607. impreza.

Tytuł: **Festiwal teatrów lalek (2001)**
Opis imprezy: I: Moskwa, IX 2001
Zapis: 852218 (BL 28.01.2016)

6608. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal teatrów lalek (2001)., I: Moskwa, IX 2001; (852218)
Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Moskwa Obrazcowa = Obraztsov's Moscow**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 13-16
Adnotacje: spraw., z inf. o przyzn. nagród Obrazcowa; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852219 (BL 28.01.2016)

6609. impreza.

Tytuł: **Festiwal teatrów lalkowych (2001)**

http://rcin.org.pl

Opis imprezy: XII: Pecs, 21-24 VI 2001
Zapis: 851628 (BL 27.01.2016)

6610. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal teatrów lalkowych (2001)., XII: Pecs, 21-24 VI 2001; (851628)
Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Czerwiec w środku Europy = June in the middle of Europe**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 3 s. 27-30
Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 851630 (BL 27.01.2016)

6611. impreza.

Tytuł: **Festiwal Unii Teatrów Europy (2000)**
Opis imprezy: IX: Budapeszt, XI 2000
Zapis: 967787 (BL 14.09.2016)

6612. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Unii Teatrów Europy (2000)., IX: Budapeszt, XI 2000; (967787)
Autor: Nina Kiraly
Tytuł: **Ślady na piasku**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 353
Adnotacje: spraw.
Zapis: 967789 (BL 14.09.2016)

6613. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Unii Teatrów Europy (2000)., IX: Budapeszt, XI 2000; (967787)
Autor: Aleksandra Rembowska
Tytuł: **Siedem dni - Budapeszt**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 48-52
Adnotacje: spraw.
Zapis: 967788 (BL 14.09.2016)

6614. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2001)., Edynburg, 5-27 VIII 2001; (822882)
Tytuł: **Kultura całego świata (Festiwal w Edynburgu)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 184 s. 2
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 948027 (AW 26.07.2016)

6615. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2001)., Edynburg, 5-27 VIII 2001; (822882)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Hasło: real. Wczoraj zakończył się festiwal teatralny Fringe w Edynburgu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 200 s. 10
Adnotacje: spraw.
Zapis: 942559 (BL 18.07.2016)

6616. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2001)., Edynburg, 5-27 VIII 2001; (822882)
Autor: Roman Pawłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Po co ten teatr. Festiwal w Edynburgu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 194 s. 12
Adnotacje: spraw.
Zapis: 938177 (BL 12.07.2016)

6617. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2001)., Edynburg, 5-27 VIII 2001; (822882)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Przejedzenie. Festiwal w Edynburgu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 193 s. 12
Adnotacje: spraw.
Zapis: 938166 (BL 12.07.2016)

6618. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2001)., Edynburg, 5-27 VIII 2001; (822882)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Wariacja na kaszel i dwa telefony. Festiwal w Edynburgu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 197 s. 15
Adnotacje: spraw.
Zapis: 940298 (BL 14.07.2016)

6619. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2001)., Edynburg, 5-27 VIII 2001; (822882)
Autor: ROM
Tytuł: **Nasi w Edynburgu. Polski sezon**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 143 s. 16
Adnotacje: nota zapowiadająca udział polskich teatrów
Zapis: 872258 (BL 02.03.2016)

6620. artykuł o imprezie

Dotyczy: International Edinburgh Festival (2001)., Edynburg, 5-27 VIII 2001; (822882)
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 77
Adnotacje: nota o występach polskich teatrów na festiwalu oraz zdobyciu nagrody Fringe First za spektakl "Ferdydurke" z Teatru "Provisorium" i Kompanii Teatr w Lublinie
Zapis: 994346 (BL 02.11.2016)

6621. impreza.

Tytuł: **"Kraje reform? Kraje kultury?" - festiwal krajów Europy Środkowej**
Opis imprezy: Leverkusen, od 16 IX 2001
Organizator: Bayer AG
Zapis: 916675 (KAR 25.05.2016)

6622. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kraje reform? Kraje kultury?" - festiwal krajów Europy Środkowej., Leverkusen, od 16 IX 2001; (916675)
Autor: Agnieszka Boruszkowska
Tytuł: **Kraje reform? Kraje kultury!**
Źródło: Życie 2001 nr 142 s. 9
Adnotacje: m.in. nt. spektakli polskich teatrów
Zapis: 916676 (KAR 25.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

6623. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Ibsenowski (2002)**
Opis imprezy: Oslo, 29 VIII -11 IX 2002
Zapis: 999928 (AZ 16.11.2016)

6624. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Ibsenowski., Oslo, 29 VIII -1 IX 2002; (999928)
Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **Dla Odry z Oslo**
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 120
Adnotacje: spraw.
Zapis: 999930 (AZ 16.11.2016)

6625. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Biała Wieża" (2002)**
Opis imprezy: Brześć (Białoruś): VIII 2002
Adnotacje: nagr.: Teatr Polski w Poznaniu: Noc Helvera, w reż. Pawła Łysaka
Zapis: 1006247 (PC 24.11.2016)

6626. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Biała Wieża" (2002)., Brześć (Białoruś): VIII 2002; (1006247)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1 s. 184
Adnotacje: not. o werdykcie
Zapis: 1006248 (PC 24.11.2016)

6627. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek PIF (2001)**
Opis imprezy: XXXIV: Zagrzeb 2001
Zapis: 852203 (BL 28.01.2016)

6628. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek PIF (2001)., XXXIV: Zagrzeb 2001; (852203)
Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Co roku nad Sawą. PIF 2001 = Each year on the Sava. PIF 2001**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 11-13
Adnotacje: spraw., z inf. o przyzn. Grand Prix Teatrowi "Lalka" w Warszawie za "Odyseję"; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852204 (BL 28.01.2016)

6629. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek PIF (2001)., XXXIV: Zagrzeb 2001; (852203)
Tytuł: **Grand Prix dla "Odysei"**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 213 s. 9
Adnotacje: not. o przyzn. Grand Prix Festiwalu Teatrowi "Lalka" w Warszawie za spektakl "Odyseja"
Zapis: 896941 (ZS 11.04.2016)

6630. impreza.

Tytuł: **"Rosja Magiczna" - festiwal alternatywnych teatrów rosyjskich (2000)**
Opis imprezy: I: Szczecin, XII 2000

http://rcin.org.pl

Organizator: Teatr Kana w Szczecinie
Zapis: 928980 (IH 24.06.2016)

6631. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rosja Magiczna" - festiwal alternatywnych teatrów rosyjskich (2000)., I: Szczecin, XII 2000; (92898(
Autor: Marta Poniatowska
Tytuł: **Zaglądanie pod podłogę**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 1 s. 108-111
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 928981 (IH 24.06.2016)

6632. impreza.

Tytuł: **"Różni, lecz podobni" - międzynarodowe forum teatralne uniwersytetów Europy Wschodniej i Zachodniej (2002)**
Opis imprezy: Wilno, 7-15 V 2002
Zapis: 971059 (BW 22.09.2016)

6633. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Różni, lecz podobni" - międzynarodowe forum teatralne uniwersytetów Europy Wschodniej i Zachodniej (2002)., Wilno, 7-15 V 2002; (971059)
Autor: Ewelina Bondar
Tytuł: **Różni, a jednak tacy sami**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 89 s. 6
Adnotacje: nota
Zapis: 971060 (BW 22.09.2016)

6634. impreza.

Tytuł: **Salzburger Festspiele (2001)**
Opis imprezy: Salzburg, VIII 2001
Zapis: 940139 (BL 14.07.2016)

6635. artykuł o imprezie

Dotyczy: Salzburger Festspiele (2001)., LXXVIII: Salzburg, VIII 2001; (940139)
Autor: Jan Niedziela
Tytuł: **Killer Makbet. Festiwal w Salzburgu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 196 s. 11
Adnotacje: spraw., nt. insc. "Makbeta" Williama Szekspira w insc. Calixto Bieito
Zapis: 940143 (BL 14.07.2016)

6636. impreza.

Tytuł: **"Spectaculo Interesse" - międzynarodowy festiwal teatrów lalek (2001)**
Opis imprezy: Ostrawa, 1-6 X 2001
Zapis: 852239 (BL 28.01.2016)

6637. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spectaculo Interesse" - międzynarodowy festiwal teatrów lalek (2001)., Ostrawa, 1-6 X 2001; (85223
Autor: Wiesław Hejno
Tytuł: **Wszystko nie może być wszystkim. Spectaculo Interesse = Everything cannot be everything. Spetaculo Interesse**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 19-22

http://rcin.org.pl

Adnotacje: spraw.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852240 (BL 28.01.2016)

6638. impreza.

Tytuł: **Spotkania teatralno-muzyczne (2001)**
Opis imprezy: Cividale del Friuli (Włochy), 2001
Zapis: 989321 (BL 21.10.2016)

6639. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkania teatralno-muzyczne (2001)., Cividale del Friuli (Włochy), 2001; (989321)
Autor: Grażyna Krzechowicz
Tytuł: **Podróż w Europie w Cividale del Friuli**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 32-34
Adnotacje: spraw.
Zapis: 989322 (BL 21.10.2016)

6640. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowa Olimpiada Teatralna (2001)., III: Moskwa, 21 IV - 30 VI 2001; (826733)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 916811 (TM 25.05.2016)

6641. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowa Olimpiada Teatralna (2001)., III: Moskwa, 21 IV - 30 VI 2001; (826733)
Tytuł: **Olimpiada Teatralna w Moskwie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 94 s. 1
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 926018 (AW 18.06.2016)

6642. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Theater der Welt" [Teatr Świata] (2002)., Kolonia, Duisburg, Duesseldorf, Bonn, od 21 VI 2002; (1041282)
Autor: Zbigniew Mich
Tytuł: **Teatr świata 2002**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 1/3 s. 151-152
Adnotacje: zapowiedź z omówieniem repertuaru
Zapis: 935922 (BK 09.07.2016)

6643. impreza.

Tytuł: **Wiener Festwochen (2001)**
Opis imprezy: Wiedeń, 11 V - 18 VI 2001
Zapis: 849939 (BL 25.01.2016)

6644. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wiener Festwochen (2001)., Wiedeń, 11 V - 18 VI 2001; (849939)
Autor: Jan Niedziela
Tytuł: **"Hamlet" i instalacje. Festiwal teatralny w Wiedniu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 115 s. 18
Adnotacje: sprawozdanie z Wiener Festwochen w Wiedniu, 11 V - 18 VI 2001

http://rcin.org.pl

Zapis: 849922 (BL 25.01.2016)

6645. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wiener Festwochen (2001)., Wiedeń, 11 V - 18 VI 2001; (849939)
Autor: Jan Niedziela
Tytuł: **Teatr (o) skrzywdzonych**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 23-27
Adnotacje: spraw.
Zapis: 989284 (BL 21.10.2016)

6646. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wiener Festwochen (2001)., Wiedeń, 11 V - 18 VI 2001; (849939)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Duchy Europy. Najnowsze przedstawienie Petera Brooka na Festiwalu Wiedeńskim**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 136 s. 14
Adnotacje: omów. zaprezentowanej na festiwalu insc. "Hamleta" Williama Szekspira w reż. Petera Brooka (Par Theatre des Bouffes du Nord, prem. 2000)
Zapis: 864579 (BL 20.02.2016)

6647. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Festiwal**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 189 s. 1
Adnotacje: notka nt. rozpoczynającego się 54. Fringe Festiwal w Edynburgu oraz udziału polskich teatrów, VIII 2001
Zapis: 988083 (TM 19.10.2016)

6648. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: I.O.
Tytuł: **Kulisy festiwalu w Edynburgu**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 219 s. 4
Zapis: 988981 (TM 20.10.2016)

6649. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 5 s. 4
Adnotacje: nota spraw. z II Międzynarodowego Festiwalu Przedstawień Jednego Aktora w Kiszyniowie (Mołdawia), 6-13 X 2001
Zapis: 917871 (TM 01.06.2016)

6650. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Krzechowicz
Tytuł: **Dla Odry z Cividale**
Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 120-121
Adnotacje: spraw. z międzynarodowego festiwalu teatralnego "Mittelfest" w Cividale del Friuli (Włochy)
Zapis: 990886 (AZ 24.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /

Materiały ogólne (teatr współczesny obcy)

6651. książka w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Karol Smużniak

Tytuł: **Pantomima XX wieku. Kierunki i tendencje**

Wydawnictwo: Zielona Góra: Uniwersytet Zielonogórski

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 267 s., [14] k. tabl.: fot.

Adnotacje: [Zarys dziejów pantomimy, charakterystyka głównych nurtów i tendencji tego teatru, teatr pantomimy w rozważaniach teoretycznych reformatorów teatru europejskiego XX wieku, działalnoś najwybitniejszych twórców teatru pantomimy, szerzej nt. Henryka Tomaszewskiego i Wrocławskieg Teatru Pantomimy oraz Teatru Ekspresji Wojciecha Misiury].

Zapis: 949478 (BL 28.07.2016)

6652. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr - przestrzeń dialogu. Konferencja Kontrapunkt '02**

Współtwórcy: Pod red. Joanny Ostrowskiej, Juliusza Tyszki

Wydawnictwo: Szczecin: Studio 69

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 96 s., il.

Adnotacje: [Materiały z konferencji "Teatr - przestrzeń dialogu", która odbyła się w ramach XXXVII Ogólnopolskiego Przeglądu Małych Form "Kontrapunkt", Szczecin, 18-19 IV 2002; zawiera:] Ostrowska Joanna, Tyszka Juliusz: Wstęp. - Anna Garlicka: Podziękowania. - Jarosław Komorowski "Makbet" a sprawa polska [recepcja dramatu Williama Szekspira w Polsce]. - Joanna Ostrowska: Żeby reszta nie była milczeniem. Teatr w dialogu z rzeczywistością [nt. akcji ulicznej zespołu The Living Theatre w Nowym Jorku pt. "Nie w moim imieniu", 1994 jako przykładu społecznego zaangażowania teatru]. - Wojciech Dudzik: Dialog z tradycją, dialog z Grotowskim [Jerzym], dialog widzem - kilka uwag o działalności Studium Teatralnego Piotra Borowskiego. - John J. Schranz: Wykonawca sceniczny jako dramaturg. Manifestowanie / odkrywanie "ja". Cz. 1 [tł. Juliusz Tyszka] - Frank Camillieri: Wykonawca sceniczny jako dramaturg. Manifestowanie / odkrywanie "ja". Cz. 2 [tł. Juliusz Tyszka]. - Christiane Page: Teatr w szkole: między adaptacją społeczną i emancypacją podmiotu. Jakich wartości bronimy? [tł. Juliusz Tyszka]. - Peter Lagemann: Schloss Broellin jako miejsce dialogu [prezentacja form działalności Stowarzyszenia Schloss Broelin z miejscowości Broellin na terenie Niemiec; tł. Joanna Ostrowska, Juliusz Tyszka]. - Dyskusja panelowa: Teatr przestrzeni dialogu. Przekraczanie granic konwencji i technik teatralnych [wypow.: Robert Cieślak, Wojciech Dudzik, Zygmunt Duczyński, Peter Legemann, John J. Schranz, Christiane Page, Ewa Wycichowska, Anna Augustynowicz, Marian Dworakowski; teksty obce w tł. Juliusza Tyszki]. - Aneks: Wciąż widzę jego oczy wpatrzone we mnie... Rozmowa Elżbiety Stelmaszczyk z Frankiem Camillerim [tł. Marek Stelmaszczyk].

Zapis: 968386 (BL 16.09.2016)

6653. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr. Ciało i cień. Materiały z sympozjum młodych teatrologów. Poznań 1999**

Współtwórcy: Pod red. Ewy Guderian-Czaplińskiej i Grzegorza Ziółkowskiego

Wydawnictwo: Poznań: Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka

Rok wydania: 2000

Opis fizyczny książki: 239 s.

Seria wydawnicza: (Prace Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza)(Biblioteka Literacka "Poznańskich Studiów Polonistycznych"; t. 29)

Adnotacje: Od redaktorów. - Tutaj [art. dotyczące teatru polskiego:] Agata Adamiecka: Ciało słowa, cień obrazu O dwóch współczesnych inscenizacjach Szekspira [porównanie inscenizacji dramatów Williama Szekpsira Macieja Prusa i Krzysztofa Warlikowskiego]. - Dominika Łarionow: "Aktor-człowiek-fantom" w widowiskach Sceny Plastycznej KUL [w Lublinie]. - Grzegorz Ziółkowski: Dźwięk mnie uderzył - nagle moje ciało". "Żywot protopopa Awwakuma" w realizacji Stowarzyszenia Teatralnego "Gardzienice". - Monika Żółkoś: Ciało Iwony [omówienie najbardziej znaczących inscenizacji "Iwo księżniczki Burgunda" Witolda Gombrowicza w polskim teatrze powojennym]. * Tam [art. nt. teatru

http://rcin.org.pl

obcego:] Artur Duda: Krople i metafory. O teatrze Eimuntasa Nekrosiusa. - Jarosław Fret: Teatr fizyczny Lloyda Newsona [dot. działalności grupy DV 8 Phisical Theatre w Wielkiej Brytanii]. - Magda Grudzińska: Tylko teatr. Elizabeth LeCompte i The Wooster Group [w Nowym Jorku]. - Katarzyna Kacprzak: Augusto Boal. Teatr dla rewolucjonistów i "chorych na świat" [nt. Augusto Boala i jego wizji teatru realizowanego w Teatro Arena w Sao Paulo w Brazylii, a także nt. teatru latynoamerykańskiego II połowy XX w.]. * Teoria: Wojciech Baluch: Cienie umysłu wcielonego. Pytanie o funkcję semantyki kognitywnej w badaniach teatrologicznych. - Agata Chałupnik: Teatr porodu [poród jako szczególnego rodzaju widowisko].

Zapis: 863160 (BL 18.02.2016)

6654. impreza.

Tytuł: **"Odyseja 2001" - wyprawa artystyczna po basenie Morza Śródziemnego (2001)**

Opis imprezy: od VI 2001

Organizator: Międzynarodowy Instytut Teatru Śródziemnomorskiego IITM

Zapis: 872237 (BL 02.03.2016)

6655. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Odyseja 2001" - wyprawa artystyczna po basenie Morza Śródziemnego (2001)., od VI 2001; (872237

Autor: DJC

Tytuł: **Ruszyła Odyseja 2001**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 143 s. 14

Adnotacje: nota o wyprawie artystycznej "Odyseja 2001"

Zapis: 872238 (BL 02.03.2016)

6656. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Jeziński

Tytuł: **Rewolucja i wspólnota (Neoawangarda teatralna lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych jako nc ruch społeczny)**

Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 16-30

Adnotacje: m.in. teatr otwarty w Europie i USA

Zapis: 985815 (ZS 14.10.2016)

6657. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Cywilizacyjny śmietnik**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 33 s. A10

Adnotacje: dot. niemiecko- i anglojęzycznej twórczości teatralnej tzw. młodych brutalistów; nota

Zapis: 945199 (TU 21.07.2016)

6658. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Kusio

Tytuł: **Terukkuttu - tamilski teatr ludowy**

Źródło: Przegląd Orientalistyczny 2002 nr 1/2 s. 59-67

Adnotacje: nt. teatru ulicznego w Tamilnadu - części Indii, którego repertuar tworzą widowiska oparte na sanskryckim eposie "Mahabharata"

Zapis: 1002150 (ZS 18.11.2016)

6659. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gabriela Matuszek

Tytuł: **Ten sam okrutny świat**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 33 s. A10

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. nurtu neonaturalistycznego i "nowego brutalizmu" w teatrze światowym; nota
Zapis: 945219 (TU 21.07.2016)

6660. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Prussak
Źródło: Pamiętnik Literacki 2002 z. 4 s. 261-263
Adnotacje: omówienie numerów czasopism: Revue d'histoire du theatre 2002 I/III no 213/114 i The drama review. The journal of performance studies Summer 2002
Zapis: 935339 (PC 08.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Austria (teatr współczesny obcy)

6661. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarmila Balazowa
Tytuł: **Jolana thaj Marian**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 6
Adnotacje: dot. romskich aktorów Jolany Badzowej i Mariana Baloga występujących w Austrii i na Słowacji
Zapis: 915458 (TU 23.05.2016)

6662. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarmila Balazowa
Tytuł: **Kocham scenę...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 6
Adnotacje: dot. romskich aktorów Jolany Badzowej i Mariana Baloga występujących w Romatheater Roma w Austrii i w Teatrze Romathan w Koszycach
Zapis: 915451 (TU 23.05.2016)

6663. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hasija Borić
Tytuł: **Zabójcze słowa. Rozmowa z Hasiją Borić, bośniacką aktorką wiedeńskigo Volkstheater**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 166 s. 11
Adnotacje: wyw., rozm. Dorota Jovanka Cirlić
Zapis: 935423 (BL 08.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Białoruś (teatr współczesny obcy)

6664. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Goliński
Tytuł: **Skandal w Mińsku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 270 s. 17
Adnotacje: nt. zdjęcia z afisza sztuki "Tutejsi" Janka Kupały; z wypowiedzią Sokrata Janowicza; not.: WOK
Zapis: 921330 (IH 08.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Brazylia (teatr współczesny obcy)

http://rcin.org.pl

6665. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Herich
Tytuł: **Daleko, daleko stąd - Brazylia**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 28-29
Adnotacje: spraw. z przeglądu teatralnego - Festival Internacional de Londrina (FILO), V 2001
Zapis: 917761 (TM 01.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Chiny (teatr współczesny obcy)

6666. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Król Małp podbija widownię**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 214 s. F
Adnotacje: dot. socjologicznych kontekstów współczesnego teatru w Chinach, jego roli i znaczenia, a także miejsca aktorów w chińskim społeczeństwie
Zapis: 961915 (MK 01.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Czechy (teatr współczesny obcy)

6667. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lenka Jungmannova
Tytuł: **Dajcie nam jakiś punkt oparcia. Współczesny teatr w Czechach i na Morawach**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Gumkowska
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 86-89
Zapis: 980373 (BL 07.10.2016)

6668. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ondrej Spisak
Tytuł: **Teatr to odkrywanie Ameryki**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 58-63
Adnotacje: wyw., rozm. Aleksandra Rembowska
Zapis: 979050 (BL 05.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Egipt (teatr współczesny obcy)

6669. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Borowski
Tytuł: **Eksperyment z eksperymentem**
Źródło: Scena 2001 nr 6 s. 28
Adnotacje: spraw. z XIII Międzynarodowego Festiwalu Teatru Eksperymentalnego w Kairze; także nt. udziału polskich zespołów w festiwalu w ubiegłych latach
Zapis: 919233 (TM 06.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

http://rcin.org.pl

Francja (teatr współczesny obcy)

6670. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Dużo ciepła na małej scenie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 12 s. A9
Adnotacje: recenzja spektaklu "Niewiarygodne spotkanie" w reż. Elsy Quinette wystawianego w Theatre du Proscenium w Paryżu; sztuka powstała w oparciu o radiowe rozmowy polskiej aktorki Jolanty Buszk z Henrim Kochmanem; nota
Zapis: 938214 (TU 13.07.2016)

6671. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Hasiuk
Tytuł: **Rzemieślnicy i wizjonerzy: Aktorzy Ariane Mnouchkine**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 29-34
Adnotacje: nt. międzynarodowej grupy teatralnej Theatre du Soleil
Zapis: 858298 (IH 11.02.2016)

6672. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnes Jaoui
Tytuł: **Bliżej Moliera niż de Funesa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 57 s. A12
Adnotacje: wywiad dot. m.in. doświadczeń Jaoui jako aktorki i autorki scenariuszy teatralnych; rozm. Jerzy Wójcik
Zapis: 952212 (TU 04.08.2016)

6673. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Miecznicka
Tytuł: **Spektakl nr zero. Eksperyment w paryskiej Comedie Francaise**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 182 s. 9
Adnotacje: dot. "Kupca weneckiego" Williama Szekspira w reż. Andreia Serbana
Zapis: 934096 (BL 05.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Japonia (teatr współczesny obcy)

6674. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Bator
Tytuł: **Japoński goździk może być macho**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 18 s. 34-40
Adnotacje: m.in. nt. teatru Takarazuka Revue Company
Zapis: 1016066 (BL 07.12.2016)

6675. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Recycling po japońsku**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 12 s. 381-382
Adnotacje: rec. spektaklu japońskiego zespołu Ringo Gun z Tokio pt. "Opowieść nocna: oddech z worka na śmieci" w reżyserii Yoji Sakate, występy gościnne w warszawskim Teatrze Na Woli, 15 i 16 X 2001
Zapis: 838698 (IH 06.01.2016)

http://rcin.org.pl

Litwa (teatr współczesny obcy)

6676. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Malwina Głowacka
Tytuł: **Czy tam w górze ktoś jest?**
Źródło: Więź 2001 nr 8 s. 166-170
Adnotacje: omów. spektakli: "Hamlet", "Makbet" i "Otello" Williama Szekspira w reż. Eimuntasa Nekrosiusa
Zapis: 897478 (TM 11.04.2016)

6677. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: I.M.
Tytuł: **Akcja uliczna - spontaniczne granie**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 69 s. 7
Adnotacje: nt. działalności teatru
Zapis: 970029 (BW 20.09.2016)

6678. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justinas Marcinkevicius
Tytuł: **"Calineczka" i "Prosiaczki" zostają**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 161 s. 6
Adnotacje: wyw. z kierownikiem artystyczym nt. działalności Teatru Lalek "Lele"; rozm. Andrzej Pukszto
Zapis: 1005168 (BW 23.11.2016)

6679. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Na szeroką skalę**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 116 s. 8
Adnotacje: nt. członkostwa Litewskiego Narodowego Teatru Dramatycznego w Europejskiej Konwencji Teatró

Zapis: 992697 (BW 27.10.2016)

6680. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Szatrawska
Tytuł: **Dusza ludzka to rozgrzana cegła. O "Makbecie" Eimuntasa Nekrosiusa**
Źródło: Undergrunt 2002 nr 8 s. 118-120
Adnotacje: omów. spektakli: "Makbet" Williama Szekspira w reż. Eimuntasa Nekrosiusa
Zapis: 941379 (PC 18.07.2016)

6681. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr w pułapce**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 13 s. 3
Adnotacje: nt. konfliktu pomiędzy władzami Litewskiego Narodowego Teatru Dramatycznego a ministrem kultury Litwy
Zapis: 988890 (BW 20.10.2016)

6682. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr zapoczątkuje sezon premierami**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 168 s. 2
Adnotacje: not. nt. rozpoczęcia 38. sezonu Litewskiego Państwowego Teatru Młodzieżowego w Wilnie

http://rcin.org.pl

Zapis: 981409 (BW 11.10.2016)

6683. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rasa Vasinauskaite
Tytuł: **Dwie postaci leżące**
Współtwórcy: Tł. Zuzanna Jaroszkiewicz
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 12-16
Adnotacje: nt. "Otella" według Williama Szekspira w inscenizacji Eimuntasa Nekrosiusa
Zapis: 968271 (BL 15.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Łużyce (teatr współczesny obcy)

6684. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dietrich Scholze
Tytuł: **Pierwsze dziesięciolecie łużyckiego teatru zawodowego (1948-1958)**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 6 s. 123-130
Zapis: 958838 (MS 22.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Niemcy (teatr współczesny obcy)

6685. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Duda
Tytuł: **Marthaler i Castorf. Zrozumieć biednych**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 1/2 s. 33-39
Adnotacje: omówienie spektakli premierowych Voksbuhne w Berlinie z 2001 r. - "Skrzywdzeni i poniżeni" (na motywach pow. Fiodora Dostojewskiego) w reż. Franka Castorfa i "Dziesięć przykazań" (wg sztuki Raffaele Vivianiego) w reż. Christopha Marthalera
Zapis: 984946 (ZS 14.10.2016)

6686. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Turska
Piotr Jendroszczyk
Tytuł: **90 euro na widza. Jak funkcjonują teatry w Niemczech i Wielkiej Brytanii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 75 s. A9
Adnotacje: nt. kwestii organizacyjnych i finansowych; nota
Zapis: 957298 (TU 16.08.2016)

6687. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Drogi Gustaffie = Dear Gustaff**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 43-45
Adnotacje: list do niemieckiego lalkarza Albrechta Rosera z okazji jego artystycznego jubileuszu, z notą o A. Roserze, z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852320 (BL 28.01.2016)

6688. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Niedziela

http://rcin.org.pl

Roman Pawłowski
Tytuł: **Teatr po zburzeniu muru. Christoph Marthaler**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 41 s. 30-32
Adnotacje: nt. Christopha Marthalera reżysera teatru Volksbuehne z Berlina; z fot.
Zapis: 878158 (IH 11.03.2016)

6689. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Rubinowicz
Tytuł: **Prowokacja pedagogiczna**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 289 s. 13
Adnotacje: nt. sztuki "Hallo Nazi!" w reż. Franka Panhansa w berlińskim teatrze dla młodzieży Grips
Zapis: 951998 (IH 03.08.2016)

6690. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christoph Schlingensief
Tytuł: **Błazen Niemiec**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 23-26
Adnotacje: wyw. z reżyserem; rozm. Katarzyna Wielga
Zapis: 968279 (BL 16.09.2016)

6691. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Wielga
Tytuł: **Jesteście prawdziwi?**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 21-22
Adnotacje: o sztuce reżyserskiej Christopha Schlingensiefa
Zapis: 968278 (BL 16.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Niemiecka Republika Demokratyczna (teatr współczesny obcy)

6692. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Wagińska-Marzec
Tytuł: **Środowisko artystyczne przed i po zjednoczeniu Niemiec**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Elity w jednoczących się Niemczech. Red. Hubert Orłowski i Maria Tomczak. Poznań 1
s. 277- 323 [dot. również niemieckiego środowiska teatralnego]
Zapis: 862080 (TU 18.02.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Republika Federalna Niemiec (teatr współczesny obcy)

6693. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Wagińska-Marzec
Tytuł: **Środowisko artystyczne przed i po zjednoczeniu Niemiec**
Źródło: x 1999
Adnotacje: [w ks. zb.:] Elity w jednoczących się Niemczech. Red. Hubert Orłowski i Maria Tomczak. Poznań 1
s. 277- 323 [dot. również niemieckiego środowiska teatralnego]
Zapis: 862080 (TU 18.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

Rosja (teatr współczesny obcy)

6694. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Lwi pazur**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 19-20
Adnotacje: teatr Jurija Lubimowa, ze spraw. ze spotkania reżyserem podczas festiwalu Divadlo 2000 w Pilznie, X 2000
Zapis: 968277 (BL 16.09.2016)

6695. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Pilawski
Tytuł: **Kult Taganki. 85-lecie Jurija Lubimowa**
Źródło: Trybuna 2002 nr 229 s. 13
Adnotacje: m.in. nt. znaczenia reżysera dla współczesnego teatru rosyjskiego
Zapis: 986846 (MK 17.10.2016)

6696. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Lubomira Piotrowska
Tytuł: **Teatr "Derevo". Ehstetika i metod tvorcheskojj raboty**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Literatura, mit, sacrum. Red. Maria Cymborska-Leboda, Witold Kowalczyk. Lublin 200(147-158
Zapis: 885099 (BK 23.03.2016)

6697. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Nadzieje złotego teatru**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 220 s. 1, 3
Adnotacje: dot. wydarzenia "Nadzieje złotego teatru" zorganizowanego przez Rosyjski Teatr Dramatyczny w Wilnie oraz jego działalności
Zapis: 979285 (BW 06.10.2016)

6698. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Warda
Tytuł: **Petersburskie teatry dramatyczne i sceny dziecięce**
Źródło: Tygiel Kultury 2002 nr 10/12 s. 176-182
Zapis: 940599 (BK 15.07.2016)

6699. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Wawrzkiewicz
Tytuł: **Dziesięć lat później**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 8 s. 6-8
Adnotacje: dot. repertuaru i działalności moskiewiskich teatrów
Zapis: 932833 (BW 05.07.2016)

6700. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Wiśniewski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Czarny miesiąc MChAT-u**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 10 s. 20-21
Adnotacje: m.in. nt. działalności teatru; art. z powodu śmierci dyrektora artystycznego Olega Jefremowa i aktorl Angeliny Stiepanowej
Zapis: 948178 (BW 27.07.2016)

6701. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **"Mój" MChAT**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 2 s. 25-26
Adnotacje: nt. historii Moskiewskiego Teatru Artystycznego
Zapis: 945327 (BW 21.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Serbia (teatr współczesny obcy)

6702. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrej Moskwin
Tytuł: **Jugosłowiański tygiel**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 65-66
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu w Nowym Sadzie w 2001
Zapis: 994383 (BL 03.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Słowacja (teatr współczesny obcy)

6703. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarmila Balazowa
Tytuł: **Jolana thaj Marian**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 6
Adnotacje: dot. romskich aktorów Jolany Badzowej i Mariana Baloga występujących w Austrii i na Słowacji
Zapis: 915458 (TU 23.05.2016)

6704. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarmila Balazowa
Tytuł: **Kocham scenę...**
Źródło: Rrom p-o Drom 2002 nr 2/3 s. 6
Adnotacje: dot. romskich aktorów Jolany Badzowej i Mariana Baloga występujących w Romatheater Roma w Austrii i w Teatrze Romathan w Koszycach
Zapis: 915451 (TU 23.05.2016)

6705. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Frakasova
Tytuł: **Wierzę lalce = I belive in the puppet**
Współtwórcy: Tł. Barbara Suchoń
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 39-41
Adnotacje: wyw. ze słowacką scenografką, autorką projektów lalek i kostiumów, rozm. Ida Hledikova; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852319 (BL 28.01.2016)

http://rcin.org.pl

6706. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Basara
Tytuł: **Kolejka na Czechowa. Meryl Streep w nowojorskim przedstawieniu "Czajki"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 202 s. 10
Adnotacje: rec. plenerowego przedstawienia "Czajki" Antoniego Czechowa w reż. Mike'a Nicholsa w Nowym Jorku
Zapis: 942607 (BL 18.07.2016)

6707. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Franck Bauchard
Tytuł: **Teatr i wirtualna rzeczywistość. Wprowadzenie do sposobu pracy Marka Reaneya**
Współtwórcy: Tł. Izabella Pluta-Kiziak
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 60-69
Zapis: 865979 (IH 22.02.2016)

6708. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maryna Bersz
Tytuł: **Wracajcie na Broadway**
Źródło: Teatr 2001 nr 12 s. 67-69
Adnotacje: teatr w Nowym Jorku po ataku na World Trade Center, 11 IX 2001
Zapis: 994384 (BL 03.11.2016)

6709. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Mikołajczyk
Tytuł: **Szlachetni anarchiści**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 80-84
Adnotacje: nt. działalności Living Theatre
Zapis: 866139 (IH 22.02.2016)

6710. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Ostrowska
Tytuł: **Buntownicy z powołania**
Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 90-97
Adnotacje: nt. idei spektaklu "Nie w moim imieniu" granej przez Judith Malinę i Living Theatre przeciwko karz śmierci
Zapis: 979791 (PC 06.10.2016)

6711. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Ostrowska
Tytuł: **Living Theatre - rewolucja - kontrkultura**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 85-90
Zapis: 866141 (IH 22.02.2016)

6712. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Wszystkie dzieci MaMy. Ellen Stewart**

http://rcin.org.pl

Źródło: Wysokie Obcasy 2001 nr 48 s. 8-16
Adnotacje: nt. awangardowego teatru Ellen Stewart La MaMa; z fot. Ellen Stewart
Zapis: 874478 (IH 07.03.2016)

6713. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Welizarowicz
Tytuł: **Chicano**
Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 137-139
Adnotacje: nt. historii i tradycji Teatru Chicano
Zapis: 913014 (BK 16.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Szwajcaria (teatr współczesny obcy)

6714. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Adamiak
Tytuł: **Radość teatralnych akrobacji**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 7/8 s. 42-46
Adnotacje: nt. spektaklu "Hoi" zaprezentowanego przez szwajcarską grupę Metzger/Zimmerman/De Perrot na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym "Kontakt"; Toruń, 30 V 2002
Zapis: 997167 (ZS 09.11.2016)

6715. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Niedziela
Tytuł: **Marthaler musi odejść**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 206 s. 13
Adnotacje: nt. dymisji ze stanowiska dyrektora Schauspielhaus w Zurychu
Zapis: 994249 (IH 02.11.2016)

6716. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Rubinowicz
Tytuł: **Klasyk leczy. Teatralno-polityczna prowokacja w Szwajcarii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 121 s. 14
Adnotacje: omów. wystawienia "Hamleta" Williama Szekspira przez Christopha Schlingensiefa w Schauspielhaus w Zurychu z udziałem niemieckich neonazistów
Zapis: 856880 (BL 08.02.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Wielka Brytania (teatr współczesny obcy)

6717. książka w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Ziółkowski
Tytuł: **Teatr bezpośredni Petera Brooka**
Wydawnictwo: Gdańsk: Słowo/Obraz Terytoria
Rok wydania: 2000
Opis fizyczny książki: 474, [4] s., il.
Zapis: 989170 (AW 21.10.2016)

6718. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Ziółkowski G.: Teatr bezpośredni Petera Brooka.2000 (989170)
Autor: Mirosław Kocur
Tytuł: **Polski Brook**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 99-102
Zapis: 989194 (BL 21.10.2016)

6719. recenzja

Dotyczy: Ziółkowski G.: Teatr bezpośredni Petera Brooka.2000 (989170)
Autor: Marzena Wiśniewska
Tytuł: **Wędrowanie w poszukiwaniu esencji - Teatr Bezpośredni Petera Brooka**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 1/2 s. 29-32
Zapis: 990467 (ZS 24.10.2016)

6720. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Brook
Tytuł: **Był złoty wiek**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 274 s. 22
Adnotacje: wyw. z brytyjskim reżyserem teatralnym; rozm.: Roman Pawłowski; z fot. Petera Brooka
Zapis: 934599 (IH 07.07.2016)

6721. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Derkaczew
Tytuł: **Peter Brook - przestrzeń kontrastów**
Źródło: Alter Ego. Magazyn artystyczny i naukowy 2002 nr 2 s. 9-23
Adnotacje: omówienie twórczości Petera Brooka
Zapis: 998693 (TU 14.11.2016)

6722. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elyse Dodgson
Tytuł: **Nauczyć się szacunku dla słowa**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 56-58
Adnotacje: wyw. z dyr. Royal Court Theater International Department w Londynie; rozm. Joanna Nowak
Zapis: 980065 (BL 06.10.2016)

6723. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Gorczyńska
Tytuł: **Londyn patrzy na "Wyspę"**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 15 s. A12
Adnotacje: recenzja spektaklu "Wyspa" w reż. Athola Fugarda w teatrze Old Vic w Londynie; z fot.
Zapis: 960005 (TU 26.08.2016)

6724. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Turska
Piotr Jendroszczyk
Tytuł: **90 euro na widza. Jak funkcjonują teatry w Niemczech i Wielkiej Brytanii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 75 s. A9
Adnotacje: nt. kwestii organizacyjnych i finansowych; nota
Zapis: 957298 (TU 16.08.2016)

6725. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Przywieźli nam "mesjasza"**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 229 s. 12
Adnotacje: nt. spektaklu "Mesjasz" wystawianego przez londyński Teatr Stevena Berkoffa w Warszawie
Zapis: 909782 (ZS 10.05.2016)

6726. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Zwierciadło teatru**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 212 s. 16
Adnotacje: nt. spotkania z Peterem Brookiem w Warszawie; z fot. reżysera
Zapis: 1000166 (IH 16.11.2016)

6727. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ROM
Tytuł: **Od Hamleta do Hamleta**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 211 s. 14-15
Adnotacje: nt. pracy artystycznej Petera Brooka
Zapis: 996465 (IH 08.11.2016)

6728. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ROM
Tytuł: **Peter Brook**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 136 s. 2
Adnotacje: sylwetka Petera Brooka; nota, z fot.
Zapis: 864578 (BL 20.02.2016)

6729. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wiwat Szekspir!**
Źródło: Wprost 2002 nr 26 s. 108
Adnotacje: nt. popularności teatru wśród współczesnych Brytyjczyków; nota
Zapis: 1024328 (TU 28.12.2016)

6730. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Ziółkowski
Tytuł: **Peter Brook - od prawdy globalnej do sekretnego wymiaru**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 17-18
Zapis: 968275 (BL 16.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Włochy (teatr współczesny obcy)

6731. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Carlo Battistoni
Tytuł: **Nasza publiczność chodzi na reżysera**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 7-8
Adnotacje: wyw. nt. działalności Piccolo Teatro w Mediolanie z okazji występów teatru w Warszawie; rozm. Janusz Majcherek
Zapis: 979146 (BL 06.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

6732. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Gurgul
Tytuł: **La sintesi futurista - tra il varieta e il dramma moderno**
Źródło: Romanica Cracoviensia 2002 nr 2 s. 77-85
Adnotacje: dot. m.in. zagadnień teatru i dramatu futurystycznego; dot. m.in. twórczości Filippo Tomasso Marinettiego
Zapis: 914609 (TU 19.05.2016)

6733. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Janikowski
Tytuł: **Motyli most (Pontedera we Wrocławiu)**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 2-3
Adnotacje: nt. spektaklu Ośrodka Workcenter z Pontedery pt. "Zostało jedno tchnienie" w reż. Thomasa Richardsa i Maria Biaginiego, występy gościnne w Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu, 13-14 VII 2001
Zapis: 917029 (TM 30.05.2016)

6734. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Luca Ronconi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 142 s. 2
Adnotacje: nota biogr. włoskiego reżysera, z fot.
Zapis: 869147 (BL 24.02.2016)

6735. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ferruccio Soleri
Tytuł: **40 lat z Arlekinem**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 8-9
Adnotacje: wyw. z aktorem Piccolo Teatro w Mediolanie, z okazji występów teatru w Warszawie; rozm. Janusz Majcherek
Zapis: 979165 (BL 06.10.2016)

6736. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Najmniejszy teatr cudów**
Źródło: Życie 2001 nr 97 s. 10
Adnotacje: dot. sztuk Piccolo Theatro di Milano reżyserowanych przez Giorgio Strehlera m.in. spektaklu "Sługa dwóch panów" Carla Goldoniego, występy gościnne w Teatrze Narodowym w Warszawie, 5-7 V 2001
Zapis: 914524 (KAR 19.05.2016)

6737. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Stanisław Witkiewicz
Tytuł: **Pirelli przygarnął La Scalę**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 26 s. A9
Adnotacje: dot. inauguracji Teatro degli Arcimboldi w Mediolanie; nota
Zapis: 942862 (TU 19.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Zimbabwe (teatr współczesny obcy)

http://rcin.org.pl

6738. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tom Masland
Tytuł: **Czarna rozpacz**
Źródło: Newsweek 2002 nr 9 s. 56
Adnotacje: dot. m.in. politycznych prześladowań artystów teatralnych
Zapis: 934166 (TU 06.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /

Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich (teatr współczesny obcy)

6739. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Henryk Jurkowski
Tytuł: **Obrazcow w Polsce. 100-lecie urodzin Obrazcowa = Obraztsov in Poland**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 2-8
Adnotacje: nt. wizyt Siergieja Obrazcowa w Polsce od lat 40. do 70. oraz odbioru jego teatru w Polsce, z fot.; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852105 (BL 28.01.2016)

6740. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Nikołaj Piesoczinskij
Tytuł: **Wsiewołod Meyerhold. Teoria względności**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Lubomira Piotrowska. Konsultacja przekładu: katarzyna Osińska
Źródło: Pamiętnik Teatralny 2001 z. 3/4 s. 5-48
Adnotacje: koncepcja teatru i metody twórcze Wsiewołoda Meyerholda
Zapis: 977547 (BL 30.09.2016)

6741. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Waszkiel
Tytuł: **Obrazcow = Obraztsov**
Źródło: Teatr Lalek 2001 nr 4 s. 9-10
Adnotacje: zasługi Siergieja Obrazcowa dla teatru lalek; tekst równoległy w języku polskim i angielskim
Zapis: 852201 (BL 28.01.2016)

6742. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Wiśniewski
Tytuł: **"Mój" MChAT**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 2 s. 25-26
Adnotacje: nt. historii Moskiewskiego Teatru Artystycznego
Zapis: 945327 (BW 21.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie

6743. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Chyła
Tytuł: **Od obrazówb artystycznych do obrazów medialnych**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 230-240
Zapis: 1021307 (AW 20.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

6744. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Giżycki
Tytuł: **Koniec kina czy koniec kultury?**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 356-361
Zapis: 1021316 (AW 20.12.2016)

6745. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Gwóźdź
Tytuł: **Ekrany świata**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 221-229
Adnotacje: nt. świadomości kina jako technologii ekranu
Zapis: 1021305 (AW 20.12.2016)

6746. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Stawowczyk
Tytuł: **Społeczeństwo uniwersalnego panoptikonu**
Źródło: Opcje 2000 nr 1 s. 22-28
Adnotacje: nt. elektronicznych i cyfrowych technikach obrazu m.in. w filmie
Zapis: 917575 (IH 31.05.2016)

6747. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Witek
Tytuł: **Metafora źródła - czyli film w funkcji poznawczej**
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2002 nr 1 s. 57-70
Zapis: 956699 (MS 12.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie /

Teoria sztuki filmowej. Ogólne

6748. recenzja

Dotyczy: Cudowny Kinemo. Rosyjska myśl filmowa.2001 (784176)
Autor: Piotr Kajewski
Tytuł: **Życiopisanie na ekranie**
Źródło: Odra 2003 nr 2 s. 104-105
Zapis: 1018765 (AZ 12.12.2016)

6749. recenzja

Dotyczy: Kluszczyński R.: Film, wideo, multimedia. Sztuka ruchomego obrazu w erze elektronicznej.1999 (534
Autor: Arkadiusz Karwacki
Tytuł: **Interaktywna gra multimedialna**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2001 nr 1/2 s. 232-235
Zapis: 846361 (TM 20.01.2016)

6750. recenzja

Dotyczy: Kłys T.: Film fikcji i jego dominanty.1999 (530290)
Autor: Jacek Ostaszewski
Tytuł: **Raport z oblężonej twierdzy fikcji**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 274-277
Zapis: 1019829 (AW 14.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

6751. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sean Cubitt
Tytuł: **Techniki cyfrowe i filmowe efekty specjalne**
Współtwórcy: Tł. Barbara Pierzchała
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 20-35
Zapis: 1021167 (AW 19.12.2016)

6752. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łucja Demby
Tytuł: **Kino w zwierciadle psychoanalityka. Lacanowska faza "lustra" jako fundament wrażenia realno kinie**
Źródło: Estetyka i Krytyka 2001 nr 1 s. 47-59
Adnotacje: psychoanalityczna teoria kina - obszernie nt. ks. "Le signifiant imaginaire" Christiana Metza
Zapis: 844279 (BL 15.01.2016)

6753. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogusław Dziadzia
Tytuł: **Ekran sztuki - ekran konsumpcji**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 241-247
Zapis: 1021309 (AW 20.12.2016)

6754. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Thomas Elsaesser
Tytuł: **Kino cyfrowe: nośnik, wydarzenie, czas**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Wilczyńska, Ewa Majewska
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 55-74
Zapis: 1021187 (AW 19.12.2016)

6755. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogumiła Fiołek-Lubczyńska
Tytuł: **O formie artystycznej kina poetyckiego - refleksja teoretyczna**
Źródło: Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Polonica 2002 z. 5 s. 243-252
Zapis: 956305 (IH 11.08.2016)

6756. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anne Friedberg
Tytuł: **Koniec kina - multimedia i zmiana technologiczna**
Współtwórcy: Tł. Dorota Plat
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 42-54
Adnotacje: kino wobec innych technologii nowego wieku
Zapis: 1021186 (AW 19.12.2016)

6757. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Giżycki
Tytuł: **Kino rozszerzone po trzydziestu latach**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 36-40
Adnotacje: nt. książki: Gene Youngblood: Expanded Cinema [Kino rozszerzone]. London 1970
Zapis: 1021185 (AW 19.12.2016)

6758. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Maria Gołębiewska
Tytuł: **Montaż i przestrzeń atrakcji**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 6-19
Adnotacje: nt. teorii atrakcji Siergieja Eisensteina
Zapis: 1019886 (AW 14.12.2016)

6759. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Helman
Tytuł: **Inny słownik**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 52-53
Adnotacje: rec. książki: Critical Dictionary of Film and Television Theory. [Red.] Robert E. Pearson, Philip Simpson. Routledge, London, New York 2001
Zapis: 1024912 (AW 29.12.2016)

6760. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski
Tytuł: **Ekran i kadr**
Źródło: Przestrzenie Teorii 2002 [nr] 1 s. 137-148
Adnotacje: dotyczy znaczenia ekranów w procesie ewolucji związków między rzeczywistością a językiem w kulturze XX w.
Zapis: 923492 (MK 13.06.2016)

6761. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski
Tytuł: **Kino familijne**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 41-42
Adnotacje: nt. emocjonalnych wartości kina familijnego
Zapis: 956286 (AW 11.08.2016)

6762. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kino w cieniu Wielkiego Barata**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 4-7, 58-59
Adnotacje: dyskuska o miejscu filmu w świecie nowych mediów; wypow.: Teresa Bogucka, Wiesław Godzic, Andrzej Gwóźdź, Tadeusz Lubelski, Konrad J. Zarębski; not. Tadeusz Lubelski
Zapis: 1023017 (AW 27.12.2016)

6763. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Klejsa
Tytuł: **Gry komputerowe. Między hipertekstową anarchią a gwarancją sensu**
Źródło: Opcje 2000 nr 5 s. 14-18
Adnotacje: nt. relacji podobieństwa pomiędzy grami komputerowymi a filmem
Zapis: 918527 (IH 02.06.2016)

6764. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kletowski
Tytuł: **Niebezpieczne związki komiksu i filmu**
Źródło: Ha!art 2002 nr 4 s. 36-37
Adnotacje: z not. o aut.
Zapis: 980931 (AZ 10.10.2016)

6765. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Tomasz Kłys
Tytuł: **Being-for-spectator: cinematic spectacle as the dominant in "Shadows of our forgotten ancestors**
Źródło: Zagadnienia Rodzajów Literackich 2002 t. 45 nr 1/2 s. 147-169
Adnotacje: analiza aspektów formy filmowej tworzącej dominantę; ze streszcz. w jęz. polskim pt.: Byt-dla-widz kinematograficzny spektakl jako dominanta "W cieniach zapomnianych przodków"
Zapis: 979266 (PC 06.10.2016)

6766. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: George Lellis
Tytuł: **Portret w filmie, wideo i Internecie. Kilka aksjomatów, porównań i przykładów**
Współtwórcy: Tł. Sławomir Sikora
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 133-143
Zapis: 1021295 (AW 20.12.2016)

6767. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Filmy oddane w komiks**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 104-107
Adnotacje: nt. związku filmu z komiksem
Zapis: 960388 (AW 27.08.2016)

6768. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sasin
Tytuł: **Kino efektów specjalnych**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 1/2 s. 16-18
Adnotacje: nt. zastosowania efektów specjalnych w filmie
Zapis: 870600 (AW 26.02.2016)

6769. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sasin
Tytuł: **To coś**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 6/8 s. 21-23
Adnotacje: film jako przekaz rzeczywistości i przekaz fantazji
Zapis: 870923 (AW 29.02.2016)

6770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Vivian Sobchack
Tytuł: **Scena ekranu - postrzeganie filmowej i elektronicznej "obecności"**
Współtwórcy: Tł. Artur Piskorz
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 35/36 s. 75-92
Adnotacje: nt. wpływu filmowych i elektronicznych technologii na odbiorcę
Zapis: 1021291 (AW 20.12.2016)

6771. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Stawowczyk
Tytuł: **Społeczeństwo uniwersalnego panoptikonu**
Źródło: Opcje 2000 nr 1 s. 22-28
Adnotacje: nt. elektronicznych i cyfrowych technikach obrazu m.in. w filmie
Zapis: 917575 (IH 31.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

6772. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Wilczyk
Tytuł: **Obrazy z powierzchni ziemi**
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 64-65
Adnotacje: fel. nt. konfliktu między słowem a obrazem
Zapis: 881366 (IH 17.03.2016)

6773. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Planeta supermaszyn**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 101
Adnotacje: felieton nt. związków filmu z grami komputerowymi
Zapis: 962926 (AW 05.09.2016)

6774. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zalewski
Tytuł: **Meandry czasu teraźniejszego**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 34 s. 23-32
Adnotacje: nowoczesne pojęcie teraźniejszości sformułowane na bazie kina
Zapis: 1019840 (AW 14.12.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Historia filmu (do roku 1939)

6775. recenzja

Dotyczy: Hendrykowska M.: Kronika kinematografii polskiej 1895-1997.1999 (541479)
Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Przewodnik (nie tylko) po historii polskiej kinematografii**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 34 s. 238-240
Zapis: 1019865 (AW 14.12.2016)

6776. recenzja

Dotyczy: Płażewski J.: Historia filmu. 1895-2000.2001 (777877)
Autor: kd
Źródło: Przegląd 2002 nr 23 s. 69
Zapis: 916394 (MK 24.05.2016)

6777. recenzja

Dotyczy: Płażewski J.: Historia filmu. 1895-2000.2001 (777877)
Autor: Teresa Rutkowska
Tytuł: **Tajemnica długowieczności**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 1 s. 72-73
Zapis: 919669 (MS 06.06.2016)

6778. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Gierszewska
Tytuł: **Lwowskie kinoteatry**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 50-51
Zapis: 1022972 (AW 27.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

6779. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Janicki

Tytuł: **Lwowskie kino na wyspie Korfu**

Źródło: x 2002

Adnotacje: w ks: Jerzy Janicki, Kluczyk yale. Warszawa [20002], s. 95-99 [dot. m.in. przedwojennego kina lwowskiego]

Zapis: 895298 (TU 07.04.2016)

6780. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Krajewska

Tytuł: **Życie filmowe w wielonarodowej Łodzi (1895-1939). Kina i ich właściciele**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks. zb.:] Polacy, Niemcy, Żydzi w Łodzi w XIX-XX w. Sąsiedzi dalecy i bliscy. Pod red. Pawła Samusia. Kurowice 1997, s. 306-317

Zapis: 838080 (BK 05.01.2016)

6781. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Romanowski
Roman Włodek

Tytuł: **Film nad Wilią i Niemnem**

Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 50-53

Adnotacje: nt. pierwszych pokazów filmowych w Wilnie

Zapis: 1023031 (AW 27.12.2016)

6782. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Śmietana

Tytuł: **Bezdomna egzotyka - o przedwojennym filmie jidysz**

Współtwórcy: Tł. na jęz. angielski Aleksandra Rodzińska

Źródło: Megalopolis 2001 nr 0/1 s. 5

Adnotacje: rys. hist.

Zapis: 1003790 (BL 21.11.2016)

6783. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Włodek

Tytuł: **Nie tylko Pola Negri... Polskie artystki w kinie światowym**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks. zb.:] Losy Polek żyjących na obczyźnie i ich wkład w kulturę i naukę świata - historia i współczesność. Materiały IV Sympozjum Biografistyki Polonijnej, Wiedeń 1-2 września 1999. Pod red. Agaty i Zbigniewa Judyckich. Lublin 1999, s. 343-353 [dot. m.in.: Stanisława de Napierkowska Soavy Gallone (Stanisława Winawerówna), Helena Makowska, Diana Karenne (Leokadia Konstantin), Alexandra Sorina (Aleksandra Ćwikiewiczówna), Aleksandra Gudowiczówna, Helena Mojeżewska, Pola Negri, Halina Bruczówna, Ann Brody Goldstein, Dagmar Godowsky, Estelle Cla (Stanisława Zwolińska), Gilda Gray (Marianna Michalska), Ina Benita, Lisa Montell, Loretta Swit, Stephanie Powers (Stefania Zofia Federkiewicz), Barbara Kwiatkowska, Anna Prucnal, Elżbieta Czyżewska, Joanna Pacuła, Małgorzata Zajączkowska, Liliana Komorowska, Małgorzata Dobrowolska, Izabela Scorupco, Agnieszka Holland]

Zapis: 878619 (BK 14.03.2016)

6784. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Wróbel

Tytuł: **A w filmie polskim to jest tak...**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 220 s. D2
Adnotacje: przewodnik po stronach internetowych poświęconych filmowi polskiemu
Zapis: 842241 (TU 12.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Film współczesny. Ogólne

6785. recenzja

Dotyczy: Hollender B., Turowska Z.: Zespół TOR.2000 (599447)
Autor: JAZ
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 45
Adnotacje: not.
Zapis: 989790 (TM 22.10.2016)

6786. recenzja

Dotyczy: Widziane po latach. Analizy i interpretacje filmu polskiego = Looking Back. Analyses and Interpretation of Polish Film.2000 (597192)
Autor: Mariola Jankun-Dopartowa
Tytuł: **Czy da się zreinterpretować kino polskie?**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 50-52
Zapis: 1015066 (AW 05.12.2016)

6787. recenzja

Dotyczy: Życie w przekładzie. Barańczak, Frajlich, Głowacki, Grynberg, Hłasko, Hoffman, Holland, Karpowicz Kosiński, Kott, Miłosz, Polański, Tyrmand.2001 (707053)
Autor: Tamara Brzostowska
Tytuł: **Odnaleźć się w przekładach**
Źródło: Nowe Książki 2002 nr 9 s. 52-53
Zapis: 965864 (MS 13.09.2016)

6788. recenzja

Dotyczy: Życie w przekładzie. Barańczak, Frajlich, Głowacki, Grynberg, Hłasko, Hoffman, Holland, Karpowicz Kosiński, Kott, Miłosz, Polański, Tyrmand.2001 (707053)
Autor: Justyna Sobolewska
Tytuł: **Witalność aligatora**
Źródło: Midrasz 2002 nr 10 s. 48-49
Zapis: 934899 (MK 07.07.2016)

6789. impreza.

Tytuł: **"Film polski wobec Holocaustu" - wystawa (2002)**
Opis imprezy: Łódź, 20 III 2002
Organizator: Leon Kelcz, Muzeum Kinematografii w Łodzi, łódzki klub Towarzystawa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce
Zapis: 988620 (IH 19.10.2016)

6790. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Film polski wobec Holocaustu" - wystawa (2002)., Łódź, 20 III 2002; (988620)
Autor: Janusz Kozłowski
Tytuł: **Plakat filmowy o tematyce żydowskiej**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 9/10/11 s. 33
Zapis: 988623 (IH 19.10.2016)

http://rcin.org.pl

6791. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., II: Warszawa, 1999; (567994)
Autor: KS
Tytuł: **Kinematografia polska uboższa**
Źródło: Życie 1999 nr 296 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie; not.
Zapis: 852478 (KAR 29.01.2016)

6792. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kongres Filmu Polskiego (1999)., II: Warszawa, 1999; (567994)
Autor: Marcel Łoziński
Tytuł: **Ratujmy polski dokument**
Źródło: Życie 1999 nr 301 s. 23
Adnotacje: tekst referatu wygłoszonego podczas kongresu
Zapis: 858739 (KAR 12.02.2016)

6793. impreza.

Tytuł: **Wystawa fotografii z planu filmu "Pianista" (2002)**
Opis imprezy: Warszawa 3 IX - 6 X 2002
Organizator: Galeria Kordegarda
Adnotacje: fotografie autorstwa Guya Ferrandisa
Zapis: 999145 (BK 14.11.2016)

6794. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa fotografii z planu filmu "Pianista" (2002)., Warszawa 3 IX - 6 X 2002; (999145)
Autor: B.H.
Tytuł: **Od noża do berła**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A8
Adnotacje: nota z fot.
Zapis: 999154 (BK 14.11.2016)

6795. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.KW.
Tytuł: **Nadzieja na orędownictwo**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 278 s. A9
Adnotacje: nt. spotkania przedstawicieli środowiska filmowego z prezydentem Aleksandrem Kwaśniewskim w sprawie nowych form finansowania polskiej kinematografii
Zapis: 843184 (BW 13.01.2016)

6796. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.KW.
Tytuł: **Nagrodzone filmy w polskich kinach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 72 s. A9
Adnotacje: dot. wpływu otrzymania przez film nagrody "Oscara" na jego oglądalność w polskich kinach w ostatnich latach; nota
Zapis: 956536 (TU 11.08.2016)

6797. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Apel w sprawie polskiego kina**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 83 s. A8

Adnotacje: dot. kondycji polskiego kina; podpisali m.in. Ryszard Bugajski, Andrzej Czarnecki, Maciej Dejczer, Jacek Gąsiorowski, Robert Gliński, Roman Gutek, Agnieszka Holland, Dariusz Jabłoński, Jan Jakub Kolski, Waldemar Krzystek, Krzysztof Lang, Magdalena Łazarkiewicz, Piotr Łazarkiewicz, Piotr Mikucki, Paweł Rakowski, Leszek Wosiewicz

Zapis: 959525 (TU 25.08.2016)

6798. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Barczyk
Artur Urbański

Tytuł: **Luka w systemie. Szanse polskiego kina**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 140 s. 17

Adnotacje: wyw. z młodymi reżyserami nt. problemów polskiej kinematografii; rozm. Tadeusz Sobolewski; z nc podp. TSob

Zapis: 869138 (BL 24.02.2016)

6799. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: B.H.

Tytuł: **Film bez okresu przejściowego**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 99 s. A17

Adnotacje: zapowiedź Kongresu Kina Europejskiego w Warszawie dot. m.in. sytuacji polskiej kinematografii w kontekście wejścia do Unii Europejskiej

Zapis: 962811 (TU 05.09.2016)

6800. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: B.H.

Tytuł: **Październikowy worek z premierami**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 244 s. A9

Adnotacje: o bogatym repertuarze w polskich kinach

Zapis: 844215 (BK 15.01.2016)

6801. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sławomir Bobowski

Tytuł: **Kino Moralnego Niepokoju a literatura**

Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2001 nr 39 (2297) s. 213-223

Adnotacje: nt. działalności artystycznej grupy filmowców w latach 1975-1981 i jej odniesień do literatury ; z przywołaniem reżyserów i ich filmów

Zapis: 841863 (ZS 11.01.2016)

6802. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Bodasiński

Tytuł: **Lobby dla kina**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 6 s. 10

Adnotacje: wyw. z przewodniczącym Komitetu Kinematografii nt. funkcjonowania polskiego kina; rozm. Tadeu Sobolewski,Jacek Szczerba

Zapis: 947222 (AZ 25.07.2016)

6803. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Bodasiński

Tytuł: **Ministerstwo zawsze kochało artystów**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 273 s. A11

http://rcin.org.pl

Adnotacje: wywiad z nowym przewodniczącym Komitetu Kinematografii nt. zmian planowanych przez Ministerstwo Kultury; rozm. Barbara Hollender
Zapis: 842445 (BW 12.01.2016)

6804. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Bromski
Tytuł: **Kino, najmniej ważna ze sztuk**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 85 s. 13
Adnotacje: o zapaści w polskiej kinematografii
Zapis: 971285 (AZ 22.09.2016)

6805. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Bez happy endu**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 232 s. A, B
Adnotacje: dot. przejawów odwrotu od kultury popularnej i komercjalizacji m.in. w filmie i w literaturze polskiı
Zapis: 1025006 (MK 29.12.2016)

6806. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Celiński
Tytuł: **Ich troje w kinematografii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 150 s. A1, A13
Adnotacje: wyw. z ministrem kultury nt. przyszłości polskiego kina; rozm. Barbara Hollender
Zapis: 958633 (BW 22.08.2016)

6807. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Celiński
Tytuł: **Nie założę partii ludzi sztuki**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 270 s. A4
Adnotacje: wywiad z ministrem kultury nt. proponowanych zmian; m.in. dot. Komitetu Kinematografii; rozm. Jacek Cieślak
Zapis: 842201 (BW 12.01.2016)

6808. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adrian Chorębała
Tytuł: **"Fabryka SF Silesia"**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 3(92) s. 16
Adnotacje: nt. powstania "Fabryki - Stowarzyszenia Filmowców - Silesia", założonego przez śląskich twórców związanych z branżą filmową, którego celem jest wspieranie młodych twórców kończących wydział filmowy Uniwersytetu Śląskiego
Zapis: 914579 (BL 19.05.2016)

6809. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co sądzą o projekcie likwidacji Komitetu Kinematografii**
Źródło: Przegląd 2001 nr 49 s. 42-43
Adnotacje: wypowiedzi: Jacek Bromski, Kazimierz Dejmek, Zygmunt Kałużyński, Krzysztof Krauze, Kazimierz Kutz, Krzysztof Teodor Toeplitz
Zapis: 847899 (BW 22.01.2016)

6810. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Miron Czernienko

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Jeseśmy na siebie skazani**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 230 s. A-B
Adnotacje: nt. popularności kina polskiego wśród widzów radzieckich oraz nt. filmów polskich niedozwolonych w ZSRR; dot. także współczesnej wymiany kulturowej między Polską a Rosją; rozm. Władysław Sobecki
Zapis: 1023208 (MK 27.12.2016)

6811. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Dąbrosz-Ciesielski
Źródło: Trybuna 2002 nr 238 s. 2
Adnotacje: list do red.; nt. adaptacji arcydzieł literatury polskiej
Zapis: 990645 (MK 24.10.2016)

6812. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Dąbrowski
Tytuł: **Nie pieszczę się**
Źródło: Wprost 2002 nr 34 s. 55
Adnotacje: zapis czatu internetowego z ministrem kultury Waldemarem Dąbrowskim dot. m.in. stanu polskiego teatru i filmu
Zapis: 1025167 (TU 29.12.2016)

6813. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Dąbrowski
Tytuł: **Wszystko trzeba zaczynać od nowa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 217 s. A9
Adnotacje: wywiad z ministrem kultury nt. polskiej kinematografii; rozm. Barbara Hollender
Zapis: 1001801 (BK 18.11.2016)

6814. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Najlepsze komedie 55-lecia**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 30-38
Adnotacje: prezentacja kultowych 15 polskich komedii: Rejs, Zezowate szczęście, Miś, Sami swoi, Seksmisja, Ewa chce spać, Jak rozpętałem II wojnę światową, Giuseppe w Warszawie, Skarb, Kiler, Vabank, Gdzie jest generał, Hydrozagadka, Sublokator, Eroica
Zapis: 960400 (AW 27.08.2016)

6815. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Jaką wódkę pije Bond?**
Źródło: Przegląd 2002 nr 48 s. 46-47
Adnotacje: dot. przekazów reklamowych zawartych m. in. w filmach polskich
Zapis: 920230 (MK 07.06.2016)

6816. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Kult kina. Filmy kultowe to takie, które ciągle chce się oglądać, mimo że zna się je na pamięć**
Źródło: Przegląd 2001 nr 24 s. 38-39
Zapis: 844254 (TU 15.01.2016)

6817. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Mistrzowie kamery**
Źródło: Przegląd 2002 nr 8 s. 38-39
Adnotacje: nt. miejsca operatorów w polskim kinie oraz o ich współpracy z reżyserami
Zapis: 930399 (MK 28.06.2016)

6818. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Garbicz
Tytuł: **Neue Machttraeume. Zur Situation des polnischen Films**
Współtwórcy: Tł. Doreen Daume
Źródło: Ansichten 2001 [t.] 12 s. 248-260
Zapis: 882258 (PC 18.03.2016)

6819. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Holland
Robert Gliński
Tytuł: **Co dalej z kinem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 274 s. 24
Adnotacje: wypowiedzi nt. zwolnienia Tadeusza Ścibora-Rylskiego ze stanowiska szefa Komitetu Kinematografii; not.: ROM
Zapis: 934620 (IH 07.07.2016)

6820. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Gwóźdź
Tytuł: **Rzecz o wstydzie**
Źródło: Opcje 2001 nr 6 s. 20-21
Adnotacje: fel. nt. kondycji polskiego filmu
Zapis: 867858 (IH 23.02.2016)

6821. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Hanuszkiewicz
Tytuł: **Nie uwiodłem żadnej kobiety**
Źródło: Wprost 2002 nr 27 s. 55
Adnotacje: zapis czatu internetowego dot. m.in. polskiego filmu i teatru współczesnego
Zapis: 1023750 (TU 28.12.2016)

6822. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski
Tytuł: **Paradoksy poetyki socrealizmu w filmie polskim**
Źródło: Blok 2002 nr 1 s. 120-138
Adnotacje: dot. lat 40. i 50. XX wieku, także w kontekście wpływu państwa komunistycznego na kulturę
Zapis: 904618 (TU 23.04.2016)

6823. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Holland
Tytuł: **Ratujmy warsztat kinematografii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 88 s. A2
Adnotacje: wypowiedź nt. sytuacji polskiej kinematografii; nota
Zapis: 960107 (TU 26.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

6824. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Cios w plecy czy szansa**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 267 s. A11
Adnotacje: wypowiedzi Jacka Bromskiego, Krzysztofa Zanussiego, Kazimierza Kutza, Dariusza Jabłońskiego i Janusza Kijowskiego nt. kinematografii polskiej w związku z pogłoskami o likwidacji Komitetu Kinematografii
Zapis: 841398 (BW 11.01.2016)

6825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Idee kontra pieniądze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 184 s. A9
Adnotacje: dot. sytuacji reżyserów debiutujących w Polsce
Zapis: 962732 (BW 05.09.2016)

6826. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Krzyk z dna. Polskie kino zaczyna pokazywać ludzi, którzy zagubili się w nowej rzeczywistości**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 228 s. A8
Adnotacje: dot. m.in. filmów: "Cześć, Tereska" w reż. Roberta Glińskiego; "Inferno" w reż. Macieja Pieprzycy; "Owoce miłości" w reż. Marka Żydowicza; "Sezonu na leszcza" w reż. Bogusława Lindy; "Stacji" w reż. Piotra Wereśniaka
Zapis: 843181 (TU 13.01.2016)

6827. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Kto chce mówić własnym głosem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 193 s. A10
Adnotacje: nt. produkcji filmowej Telewizji Polskiej
Zapis: 963115 (BW 06.09.2016)

6828. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Marzenia potrzebne jak pieniądze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 100 s. A8
Adnotacje: relacja z Kongresu Kina Europejskiego odbywającego się w Warszawie; dot. m.in. kondycji polskiej kinematografii w kontekście wejścia Polski do Unii Europejskiej
Zapis: 962823 (TU 05.09.2016)

6829. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Misja czy prawa rynku**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 172 s. A9
Adnotacje: dot. przyszłości państwowych studiów filmowych; zawiera tabelę z informacjami nt. wybranych studiów
Zapis: 960591 (BW 29.08.2016)

6830. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Multipleksowy boom**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 138 s. A15
Adnotacje: dot. aktualnej sytuacji na polskim rynku kinowym
Zapis: 958700 (BW 22.08.2016)

6831. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Nowe niepokojące światy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 1 s. A8
Adnotacje: dot. planów producenta Waldemara Dzikiego dot. stworzenia filmu dla dzieci
Zapis: 936065 (TU 11.07.2016)

6832. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Początek burzy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 248 s. A10
Adnotacje: dot. prac nad ustawą o kinematografii
Zapis: 1021405 (BK 20.12.2016)

6833. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Polskie filmy w odwrocie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 163 s. A1, A10
Adnotacje: nt. malejącej popularności polskich filmów w stosunku do zagranicznych
Zapis: 959756 (BW 25.08.2016)

6834. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Projekty czasu kryzysu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 84 s. A9
Adnotacje: dot. m.in. cyklów filmowych organizowanych przez Waldemara Dzikiego dot. kina familijnego i Offensywy Młodego Kina; w ramach cyklów m.in. młodzi twórcy tworzą własne produkcje we współpracy z profesjonalistami; nota
Zapis: 959585 (TU 25.08.2016)

6835. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Przebojowe lato**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 209 s. A12
Adnotacje: nt. najchętniej oglądanych filmów 2001 roku
Zapis: 840422 (TU 08.01.2016)

6836. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Stan zawieszenia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 85 s. A11
Adnotacje: dot. zastąpienia Komitetu Kinematografii przez Departament Filmu w Ministerstwie Kultury; nota; z not. o specjalnym zjeździe Stowarzyszenia Filmowców Polskich ws. kondycji kinematografii polskie
Zapis: 959887 (TU 26.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

6837. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Szczypta nadziei**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A11

Adnotacje: m.in. nt. debiutujących reżyserów w polskim kinie oraz obietnicy dofinansowania polskiej kinematografii złożonej przez ministra kultury Waldemara Dąbrowskiego

Zapis: 1002471 (BK 18.11.2016)

6838. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Więcej widzów, więcej niepokoju. Rok 2001 w kinach: Quo vadis najchętniej oglądanym filmem**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 302 s. A1, A10

Adnotacje: komentarz do rankingu najchętniej oglądanych w roku 2001 polskich filmów

Zapis: 849819 (MK 25.01.2016)

6839. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Horoszczak

Tytuł: **Bliżej świata. Ofensywa polskiego filmu**

Źródło: Trybuna 2002 nr 130 s. 14

Zapis: 928941 (JB 24.06.2016)

6840. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Horoszczak

Tytuł: **Od Kairu po Valladolid. Jesienna runda polskiego filmu**

Źródło: Trybuna 2002 nr 249 s. 11

Adnotacje: dot. udziału polskich filmów w konkursach, przeglądach i festiwalach międzynarodowych

Zapis: 992778 (MK 27.10.2016)

6841. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Instytut po komitecie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 54 s. A10

Adnotacje: dot. prac nad ustawą dot. kinematografii; nota; z wypowiedziami prezesa Stowarzyszenie Filmowców Polskich Jacka Bromskiego oraz prezeza Stowarzyszenia "Kina Polskie" Zbigniewa Żmigrodzkiego

Zapis: 951282 (TU 03.08.2016)

6842. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Jabłoński

Tytuł: **Bal na "Titanicu"**

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 212 s. A9

Adnotacje: wypowiedź nt. kondycji polskiego kina

Zapis: 841042 (TU 11.01.2016)

6843. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Jabłoński
Jan Jakub Kolski
Krzysztof Krauze

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 271 s. 16

Adnotacje: wypowiedzi nt. pomysłu likwidacji Komitetu Kinematografii; not.: WO

Zapis: 931841 (IH 01.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

6844. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Jabłoński
Tytuł: **Możemy się uratować**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 49 s. A11
Adnotacje: wywiad z przewodniczącym Krajowej Izby Producentów Audiowizualnych nt. sytuacji, m.in. finansowej i organizacyjnej, polskiego kina po likwidacji Komitetu Kinematografii; rozm. Barbara Hollender; z notą o Dariuszu Jabłońskim
Zapis: 950398 (TU 01.08.2016)

6845. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dariusz Jabłoński
Tytuł: **Ratunek dla polskiego kina. Jak to się robi?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 283 s. 12
Adnotacje: wyw. z prezesem Krajowej Rady Producentów Audiowizualnych; rozm.: Tadeusz Sobolewski
Zapis: 950040 (IH 29.07.2016)

6846. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **Quo vadis polskie kino?**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 79 [właśc. 80] s. 5
Adnotacje: m.in. nt. najnowszych polskich produkcji
Zapis: 1021928 (TM 21.12.2016)

6847. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Zaproszenie dla partnerów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 171 s. A8
Adnotacje: nt. przyjęcia ustawy o ratyfikacji europejskiej konwencji o koprodukcji filmowej
Zapis: 960585 (BW 29.08.2016)

6848. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Jastrun
Tytuł: **Patriotyczna kość**
Źródło: Newsweek 2002 nr 16 s. 114
Adnotacje: dot. polskiego filmu po 1989; fel.
Zapis: 930096 (TU 28.06.2016)

6849. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.Sz.
TSOB
Tytuł: **Nic o nas bez nas**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 271 s. 16
Adnotacje: nt. sporu o Komitet Kinematografii
Zapis: 931840 (IH 01.07.2016)

6850. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Kalinowska
Tytuł: **Original Journeys in Polish Cinema During the Second Half of the 1990s**
Źródło: The Polish Review 2002 t. 47 nr 2 s. 133-143
Adnotacje: nt. filmów w reż. Krzysztofa Kieślowskiego, Andrzeja Wajdy, Krzysztofa Zanussiego oraz Jakuba

http://rcin.org.pl

Kolskiego i Leszka Wosiewicza
Zapis: 914748 (ZS 19.05.2016)

6851. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Kałużyński
Tomasz Raczek
Tytuł: **Patrząc w przyszłość**
Źródło: Wprost 2001 nr 1 s. 108-109
Adnotacje: rozmowa m.in. o polskim kinie współczesnym; dot. najnowszych produkcji
Zapis: 1007485 (BW 28.11.2016)

6852. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Karpiński
Tytuł: **Kinomaniak domowy**
Źródło: Wprost 2002 nr 31 s. 50-53
Adnotacje: dot. m.in. kwestii obecności i promocji polskich filmów w internecie
Zapis: 1024869 (TU 29.12.2016)

6853. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Kijowski
Tytuł: **Urojone atrakcje. Tożsamość kulturowa przemysłu filmowego**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 193 s. A, F-G
Adnotacje: sytuacja ekonomiczna polskiego przemysłu filmowego
Zapis: 913693 (JB 17.05.2016)

6854. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kino w trudnych czasach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 189 s. A9
Adnotacje: dot. aktualnej sytuacji polskiej kinematografii; zawiera wypowiedzi reżyserów nt. ich aktualnych projektów: Filip Bajon, Łukasz Barczyk, Jacek Bromski, Ryszard Bugajski, Maciej Dejczer, Robert Gliński, Jerzy Hoffman, Janusz Kijowski, Jan Jakub Kolski, Krzysztof Krauze, Juliusz Machulski, Janusz Majewski, Wojciech Marczewski, Marek Piwowski, Stanisław Różewicz, Maciej Ślesicki, Mariusz Treliński, Artur Urbański, Andrzej Wajda, Wojciech Wójcik, Krzysztof Zanussi; not. Barbara Hollender
Zapis: 963005 (BW 06.09.2016)

6855. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kinoamator**
Źródło: Wprost 2002 nr 7 s. 60
Adnotacje: dot. strony internetowej www.filmforum.pl dot. również filmu polskiego; nota
Zapis: 1015967 (TU 07.12.2016)

6856. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kinomaniak**
Źródło: Wprost 2002 nr 35 s. 58
Adnotacje: na temat strony internetowej www.kopalniafilmow.prv.pl, dot. m.in. filmu polskiego; nota
Zapis: 1026266 (TU 31.12.2016)

6857. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kłopotowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Filmowa reformacja**
Źródło: Wprost 2002 nr 19 s. 112-113
Adnotacje: dot. m.in. młodego pokolenia reżyserów; m.in. nt. reż.: Łukasz Barczyk, Sławomir Fabicki, Artur Urbański, Iwona Siekierzyńska, Małgorzata Szumowska
Zapis: 1017648 (TU 12.12.2016)

6858. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Nowa szkoła polska**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 9 s. D4
Adnotacje: dot. m.in. zadań, jakie wedle autora stoją przed młodymi filmowcami i wsparcia na ich rzecz ze stron państwa
Zapis: 950701 (TU 02.08.2016)

6859. nawiązanie

Dotyczy: Kłopotowski K.: Nowa szkoła polska.PMi 2002 nr 9: s. D4 (950701)
Autor: Sylwia Frołow
Tytuł: **Nowa szkoła polska**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 11 s. D6
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 955743 (TU 10.08.2016)

6860. polemika

Dotyczy: Kłopotowski K.: Nowa szkoła polska.PMi 2002 nr 9: s. D4 (950701)
Autor: Michał Jerzy Zacharias
Źródło: Plus Minus 2002 nr 11 s. D6
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 955744 (TU 10.08.2016)

6861. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Orkiestra gra do końca**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 47 s. D1
Adnotacje: dot. obecnej sytuacji polskiej kinematografii; m.in. nt. Andrzeja Wajdy oraz nominowania do Oscara filmu "Quo vadis"
Zapis: 843021 (BW 13.01.2016)

6862. nawiązanie

Dotyczy: Kłopotowski K.: Orkiestra gra do końca.PMi 2001 nr 47: s. D1 (843021)
Autor: Sylwia Frołow
Tytuł: **Koterie i zmiana paradygmatu**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 3 s. D6
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 939121 (TU 14.07.2016)

6863. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Umówmy się z rządem. Trzeba zmienić paradygmat polski z romantycznego na pragmatyczny**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 52 s. D3
Adnotacje: dotyczy głównie filmu; m. in. w kontekście działalności następujących twórców: Aleksander Fredro,

http://rcin.org.pl

Jerzy Kawalerowicz, Krzysztof Kieślowski, Adam Mickiewicz, Andrzej Munk, Cezary Pazura, Krzysztof Piesiewicz, Marek Piwowski, Henryk Sienkiewicz, Andrzej Wajda, Stanisław Wyspiański Michał Żebrowski

Zapis: 848040 (MK 22.01.2016)

6864. polemika

Dotyczy: Kłopotowski K.: Umówmy się z rządem. Trzeba zmienić paradygmat polski z romantycznego na pragmatyczny.PMi 2001 nr 52: s. D3 (848040)

Autor: Stanisław Bartkowski

Tytuł: **Umówmy się z rządem**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 1 s. D6

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 936568 (TU 12.07.2016)

6865. nawiązanie

Dotyczy: Kłopotowski K.: Umówmy się z rządem. Trzeba zmienić paradygmat polski z romantycznego na pragmatyczny.PMi 2001 nr 52: s. D3 (848040)

Autor: Sylwia Frołow

Tytuł: **Koterie i zmiana paradygmatu**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 3 s. D6

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 939122 (TU 14.07.2016)

6866. polemika

Dotyczy: Kłopotowski K.: Umówmy się z rządem. Trzeba zmienić paradygmat polski z romantycznego na pragmatyczny.PMi 2001 nr 52: s. D3 (848040)

Autor: Robert Gliński

Tytuł: **...ciemno wszędzie, co to będzie**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 2 s. D5

Adnotacje: dot. m.in. polskiej polityki kulturalnej oraz polskiego filmu

Zapis: 938203 (TU 13.07.2016)

6867. polemika

Dotyczy: Gliński R.: ...ciemno wszędzie, co to będzie.Rzpl 2002 nr 2: s. D5 (938203)

Autor: Bogdan Knop

Tytuł: **...ciemno wszędzie, co to będzie...**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 8 s. D6

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 950212 (TU 01.08.2016)

6868. polemika

Dotyczy: Kłopotowski K.: Umówmy się z rządem. Trzeba zmienić paradygmat polski z romantycznego na pragmatyczny.PMi 2001 nr 52: s. D3 (848040)

Autor: Tadeusz Jankowski

Tytuł: **Kto zamiast elit**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 2 s. D5

Adnotacje: dot. m.in. polskiej polityki kulturalnej i polskiego filmu

Zapis: 938204 (TU 13.07.2016)

6869. polemika

Dotyczy: Kłopotowski K.: Umówmy się z rządem. Trzeba zmienić paradygmat polski z romantycznego na

http://rcin.org.pl

pragmatyczny.PMi 2001 nr 52: s. D3 (848040)
Autor: Janusz A. Majcherek
Tytuł: **Pułapki elitaryzmu**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 7 s. D5
Zapis: 947958 (TU 26.07.2016)

6870. polemika

Dotyczy: Kłopotowski K.: Umówmy się z rządem. Trzeba zmienić paradygmat polski z romantycznego na pragmatyczny.PMi 2001 nr 52: s. D3 (848040)
Autor: Józef Maria Ruszar
Tytuł: **Bez ojcobójstwa**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 4 s. D5
Zapis: 941318 (TU 18.07.2016)

6871. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Quo vadis, Hannibalu?**
Źródło: Wprost 2001 nr 1 s. 102-103
Adnotacje: m.in. nt. najnowszych polskich produkcji filmowych
Zapis: 1007465 (BW 28.11.2016)

6872. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Telekino**
Źródło: Wprost 2001 nr 6 s. 100-101
Adnotacje: dot. aktualnej sytuacji polskiej kinematografii
Zapis: 1010166 (BW 29.11.2016)

6873. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Koniec polskiej animacji?**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 24
Zapis: 956247 (AW 11.08.2016)

6874. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kornacki
Tytuł: **Polskie kino fabularne lat 1945-1956 wobec katolicyzmu i Kościoła katolickiego**
Źródło: Blok 2002 nr 1 s. 157-196
Adnotacje: dot. m.in. filmów: "Jasne łany" w reż. Eugeniusza Cękalskiego, "Ostatni etap" w reż. Wandy Jakubowskiej, "Piątka z ulicy Barskiej" w reż. Aleksandra Forda, "Celuloza" w reż. Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 904799 (TU 24.04.2016)

6875. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: kot
Tytuł: **Warsztat udostępniony**
Źródło: Przekrój 2000 nr 32 s. 39
Adnotacje: nota o wystawie "Warsztat Formy Filmowej 1971-79" w Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie, do 3 IX 2000
Zapis: 946408 (TM 22.07.2016)

6876. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Tadeusz Kowalski
Tytuł: **Narodowa składka filmowa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 248 s. 20
Adnotacje: wyw. z medioznawcą nt. finansowania kinematografii; rozm.: Maciej Tyśnicki
Zapis: 1023507 (IH 27.12.2016)

6877. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**
Źródło: Kino 2001 nr 1-12
Adnotacje: wydarzenia filmowe, nagrody, festiwale; oprac. Konrad J. Zarębski
Zapis: 1014687 (AW 05.12.2016)

6878. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hubert Kropielnicki
Tytuł: **Hollywood: polski ślad**
Źródło: Newsweek 2002 nr 8 s. 104-106
Adnotacje: dot. m.in. wkładu polskich filmowców i aktorów w amerykańską kinematografię oraz polskich nominacji do "Oscara" i laureatów tej nagrody
Zapis: 929203 (TU 27.06.2016)

6879. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Godne uwagi, ale stare**
Źródło: Trybuna 2002 nr 209 dod. z 7 IX-8 IX s. 3
Adnotacje: komentarz nt. sytuacji filmu współczesnego w kontekście dawnych produkcji
Zapis: 974204 (MK 27.09.2016)

6880. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kutz
Źródło: Plus Minus 2002 nr 7 s. D3
Adnotacje: wywiad m.in. nt. kondycji polskiego kina, także na Śląsku; rozm. Jerzy Dudała; z not. o Jerzym Dud

Zapis: 947936 (TU 26.07.2016)

6881. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Niech nam dadzą wędkę**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 273 s. A11
Adnotacje: zawiera wypowiedzi Jacka Bromskiego, Lwa Rywina i Mariusza Trelińskiego nt. zmian w Komitecie Kinematografii
Zapis: 842461 (BW 12.01.2016)

6882. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Laudyn
Tytuł: **Jak promować polskie kino?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 282 s. 18
Adnotacje: wypow. dyrektora Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego; not.: Tadeusz Sobolewski
Zapis: 950018 (IH 29.07.2016)

6883. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Co dalej z polskim kinem?**
Źródło: Przegląd 2001 nr 49 s. 42-43
Adnotacje: nt. zapowiedzianej likwidacji Komitetu Kinematografii
Zapis: 847898 (BW 22.01.2016)

6884. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Lepszy rok dla kina**
Źródło: Przegląd 2002 nr 3 s. 38-39
Adnotacje: komentarz do rankingu najchętniej oglądanych w roku 2001 filmów; dot. m.in. filmów: "Quo vadis", "Przedwiośnie", "Wiedźmin", "W pustyni i w puszczy"
Zapis: 913454 (MK 17.05.2016)

6885. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Polskie kino tonie. Problemem polskich filmowców jest nie tyle brak pieniędzy, co pomysłów**
Źródło: Przegląd 2002 nr 17 s. 38
Adnotacje: z komentarzami następujących osób: Jacek Bromski, Agnieszka Holland, Zygmunt Kałużyński, Andrzej Kondratiuk, Kazimierz Kutz, Krzysztof Zanussi
Zapis: 915477 (MK 23.05.2016)

6886. polemika

Dotyczy: Likowska E.: Polskie kino tonie. Problemem polskich filmowców jest nie tyle brak pieniędzy, co pomysłów.Przeg 2002 nr 17: s. 38 (915477)
Autor: Krzysztof Gradowski
Tytuł: **Polskie kino tonie**
Źródło: Przegląd 2002 nr 19 s. 68
Adnotacje: list do red.
Zapis: 915842 (MK 23.05.2016)

6887. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Łuczak
Tytuł: **Ucieczka z kina "Wolność"**
Źródło: Wprost 2002 nr 37 s. 76-78
Adnotacje: dot. cenzury polskich filmów fabularnych i telewizyjnych w PRL; z notą dot. filmów w reż. Stanisława Barei
Zapis: 1026325 (TU 31.12.2016)

6888. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Łukaszewicz
Tytuł: **Filmowy szturm z offu**
Źródło: Newsweek 2002 nr 38 s. 100-103
Adnotacje: dot. kondycji polskiego kina niezależnego
Zapis: 932122 (TU 04.07.2016)

6889. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Kino tylko dla mugoli?**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 20-22

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. polskich filmów dla dzieci
Zapis: 1023027 (AW 27.12.2016)

6890. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Marszałek
Tytuł: **Folklor lat pięćdziesiątych**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 12-15, 60, nr 4 s. 12-16
Adnotacje: nt. filmów l. 50-tych XX w.
Zapis: 1016745 (AW 08.12.2016)

6891. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Mathiasz
Tytuł: **Jutro filmu**
Źródło: NP Na przykład 2001 nr 2 s. 28-31
Adnotacje: do jakich zjawisk należeć będzie przyszłość kina; dot. także filmu polskiego
Zapis: 843698 (AZ 14.01.2016)

6892. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MATY
Tytuł: **Ile wezmą na filmy?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 248 s. 20
Adnotacje: nt. projektu powołania Instytutu Sztuki Filmowej
Zapis: 1023525 (IH 27.12.2016)

6893. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Cezary Michalski
Tytuł: **Konkurencja z przeszłością**
Źródło: Życie 1999 nr 305 dod. s. 13
Adnotacje: podsumowanie roku 1999; dot. m.in. literatury i filmu
Zapis: 852738 (KAR 29.01.2016)

6894. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Idalia Mirecka
Tytuł: **Szeptanie zza ekranu. Polacy uwielbiają lektora, tolerują dubbing i nie znoszą napisów**
Źródło: Przegląd 2002 nr 2 s. 44-45
Zapis: 920639 (MK 07.06.2016)

6895. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Multikino**
Źródło: Wprost 2002 nr 40 s. 66
Adnotacje: nota dot. strony internetowej www.kinomaniak.net poświęconej m.in. kinu współczesnemu
Zapis: 1024550 (TU 28.12.2016)

6896. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Nowak
Tytuł: **Czy amerykanizacja jest do uniknięcia?**
Źródło: Nowe Kontrasty 1994 nr 12 s. 48-49
Adnotacje: list do czytelników nt. postępującej amerykanizacji polskiej kultury w repertuarze kinowym i telewizyjnym
Zapis: 928738 (BW 24.06.2016)

http://rcin.org.pl

6897. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Perły i plewy**
Źródło: Przegląd 2001 nr 1 s. 16-17
Adnotacje: ankieta nt. "Co w ubiegłym roku było kulturalnym wydarzeniem, a co całkowitym nieporozumieniem?"; wypowiedzi m.in.: Józef Hen, Kazimierz Kutz, Jerzy Adamski, Leszek Bugajs Andrzej Czeczot, Jerzy Grzegorzewski, Janusz Odrowąż-Pieniążek, Robert Stiller, Anna Tatarkiewi Edward Redliński; not. Ewa Likowska i Bronisław Tumiłowicz
Zapis: 844223 (BW 15.01.2016)

6898. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Pochwała samochwały**
Źródło: Polityka 1996 nr 32 s. 36-37
Adnotacje: nt. sposobów promocji twórczości młodych pisarzy i reżyserów filmowych
Zapis: 878519 (KAR 14.03.2016)

6899. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Wesele bez poety**
Źródło: Polityka 1996 nr 36 s. 46-47
Adnotacje: nt. popularności filmów i seriali powstałych w czasie PRL po 1989 r.
Zapis: 879160 (KAR 15.03.2016)

6900. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Płażewski
Tytuł: **Kogo lubi redakcja "Kina"?**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 4-7
Adnotacje: omówienie redakcyjnej ankiety mającej wyłonić 10 najlepszych filmów 2000 roku - polskich i obcyc
Zapis: 1014710 (AW 05.12.2016)

6901. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Płażewski
Tytuł: **Nie promujemy filmów polskich za granicą**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 192 s. A12
Adnotacje: dot. likwidacji Komitetu Kinematografii
Zapis: 963066 (BW 06.09.2016)

6902. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie komedie**
Źródło: Wprost 2002 nr 15 s. 64
Adnotacje: dot. strony internetowej www.btsnet.com.pl/komedie_polskie; nota
Zapis: 1017167 (TU 09.12.2016)

6903. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arkadiusz Pragłowski
Tytuł: **Kto morduje polskie kino?**
Źródło: Newsweek 2002 nr 19 s. 106
Adnotacje: dot. m.in. finansowania polskiego kina
Zapis: 930243 (TU 28.06.2016)

http://rcin.org.pl

6904. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Raczek
Tytuł: **Partacze kręcą**
Źródło: Wprost 2001 nr 48 s. 110-112
Adnotacje: ocena dorobku polskiej kinematografii; m.in. nt. filmów "Quo vadis" w reż. Jerzego Kawalerowicza oraz "Wiedźmin" w reż. Marka Brodzkiego
Zapis: 1022209 (BW 22.12.2016)

6905. polemika

Dotyczy: Raczek T.: Partacze kręcą.Wp 2001 nr 48: s. 110-112 (1022209)
Autor: Robert Gliński
Tytuł: **Partacze kręcą**
Źródło: Wprost 2001 nr 50 s. 11
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1022365 (BW 22.12.2016)

6906. polemika

Dotyczy: Gliński R.: Partacze kręcą.Wp 2001 nr 50: s. 11 (1022365)
Autor: Tomasz Raczek
Tytuł: **Struktura wyjątku**
Źródło: Wprost 2001 nr 50 s. 88
Adnotacje: m.in. nt. filmu "Cześć Tereska"
Zapis: 1022445 (BW 22.12.2016)

6907. polemika

Dotyczy: Raczek T.: Partacze kręcą.Wp 2001 nr 48: s. 110-112 (1022209)
Autor: Jerzy Stuhr
Tytuł: **Partacze kręcą**
Źródło: Wprost 2001 nr 51/52 s. 11
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1022487 (BW 22.12.2016)

6908. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Raczek
Tytuł: **Pogromcy Amazonek**
Źródło: Wprost 2001 nr 30 s. 64
Adnotacje: fel. nt. protestów polskich reżyserów przeciwko programom reality show
Zapis: 1016985 (BW 09.12.2016)

6909. nawiązanie

Dotyczy: Raczek T.: Pogromcy Amazonek.Wp 2001 nr 30: s. 64 (1016985)
Autor: Anna Poszytek
Tytuł: **Pogromcy Amazonek**
Źródło: Wprost 2001 nr 31 s. 11
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1017069 (BW 09.12.2016)

6910. nawiązanie

Dotyczy: Raczek T.: Pogromcy Amazonek.Wp 2001 nr 30: s. 64 (1016985)

http://rcin.org.pl

Autor: Marcin Wajzer
Tytuł: **Protest show**
Źródło: Wprost 2001 nr 31 s. 11
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1017071 (BW 09.12.2016)

6911. polemika

Dotyczy: Raczek T.: Pogromcy Amazonek.Wp 2001 nr 30: s. 64 (1016985)
Autor: Janusz Żarek
Tytuł: **Pogromcy Amazonek**
Źródło: Wprost 2001 nr 34 s. 3
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1017604 (BW 12.12.2016)

6912. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Raczek
Tytuł: **Polskie kino jest złe**
Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 23
Adnotacje: wyw. z krytykiem; rozm. Paulina Bolibrzuch
Zapis: 977910 (MS 02.10.2016)

6913. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Rayzacher
Tytuł: **Seans z piwkiem**
Źródło: Newsweek 2002 nr 9 s. 100-101
Adnotacje: dot. działalności polskich małych kin
Zapis: 929353 (TU 27.06.2016)

6914. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Romanowicz
Tytuł: **Magazyny źle nakręcone**
Źródło: Newsweek 2002 nr 16 s. 102-103
Adnotacje: dot. polskich czasopism filmowych
Zapis: 930091 (TU 28.06.2016)

6915. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Sarzyński
Tytuł: **Obecni nieobecni**
Źródło: Polityka 1996 nr 42 s. 52-53
Adnotacje: m.in. nt. powrotów twórców filmowych i teatralnych z emigracji
Zapis: 881365 (KAR 17.03.2016)

6916. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Sass
Tytuł: **Lektury i szmira**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Adnotacje: nt. kondycji polskiego kina
Zapis: 841117 (TU 11.01.2016)

6917. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Andrzej Siciński
Tytuł: **To nie jest na sprzedaż... Co znaczył, co znaczy dzisiaj etos AK?**
Źródło: x 2002
Adnotacje: wywiad; dot. m.in. dzieł literackich i filmowych podejmujących tematykę Powstania Warszawskiego rozm. Zbigniew Benedyktowicz; w ks.: Andrzej Siciński: Styl życia, kultura, wybór. Szkice. Warsza 2002, s. 223-230
Zapis: 893761 (TU 06.04.2016)

6918. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Skąpski
Tytuł: **Nie będziemy wspierać komercji**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 274 s. A16
Adnotacje: wypowiedź nt. zmian w Komitecie Kinematografii; not. Barbara Hollender
Zapis: 842500 (BW 12.01.2016)

6919. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sobieszek B.: To idzie młodość.Fl 1997 nr 8: s. 84-85 (420056)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Pokolenie 2000**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 78-83
Adnotacje: nt. dalszych losów młodych twórców filmowych
Zapis: 959578 (AW 25.08.2016)

6920. nawiązanie

Dotyczy: Sadowska M.: Pokolenie 2000.Fl 2001 nr 5: s. 78-83 (959578)
Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Winy i powinności**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 6
Zapis: 959875 (AW 26.08.2016)

6921. nawiązanie

Dotyczy: Kłopotowski K.: Winy i powinności.Fl 2001 nr 6: s. 6 (959875)
Autor: Sławomir Rogowski
Tytuł: **Telewizja - jedyna nadzieja**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 6
Zapis: 960268 (AW 26.08.2016)

6922. nawiązanie

Dotyczy: Sadowska M.: Pokolenie 2000.Fl 2001 nr 5: s. 78-83 (959578)
Autor: Karolina Przybyła
Tytuł: **Stracone pokolenie?**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 6
Zapis: 959874 (AW 26.08.2016)

6923. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Co z polskim kinem? Pogubione wartości**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 297 s. 12
Zapis: 957895 (IH 17.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

6924. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Sobolewski
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 199 s. 12
Adnotacje: nt. pokolenia młodych reżyserów w Polsce; nota
Zapis: 942540 (BL 18.07.2016)

6925. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Stuhr
Tytuł: **Samobójstwo inteligencji**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Adnotacje: nt. stanu polskiej kinematografii i sztuki aktorskiej
Zapis: 841521 (TU 11.01.2016)

6926. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Aż się chce wyjść z kina..**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 4-5
Adnotacje: nt. polskich komedii
Zapis: 936059 (AW 11.07.2016)

6927. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamil Śmiałkowski
Tytuł: **Ciąg dalszy nastąpił**
Źródło: Newsweek 2001 nr 5 s. 96-98
Adnotacje: nt. mody na kontynuację znanych filmów - m.in. w kinie polskim
Zapis: 997810 (BL 10.11.2016)

6928. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Świat filmu**
Źródło: Wprost 2002 nr 18 s. 62
Adnotacje: dot. strony internetowej dot. m.in. filmu polskiego www.kinematograf.pl; not.
Zapis: 1017505 (TU 11.12.2016)

6929. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Taras
Tytuł: **A mnie się marzy "Nowa Fala"**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 34-39
Adnotacje: nt. młodego polskiego niezależnego kina i filmów Off m.in. Łukasza Barczyka, Jacka Borcucha, Ma
Bukowskiego, Macieja Cuske i Marcina Sautera, Mariusza Fronta, Tomasza Koneckiego, Grzegorza
Lipca, Mariusza Malca, Maciej Pieprzycy, Małgorzaty Szumowskiej, Artura Urbańskiego
Zapis: 985485 (ZS 14.10.2016)

6930. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Tomasik
Tytuł: **The Railway in Communist Symbolism. (Some observations on Soviet and Polish art)**
Źródło: Blok 2002 nr 1 s. 61-81
Adnotacje: dot. m.in. literatury i filmu
Zapis: 904599 (TU 23.04.2016)

6931. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Andrzej Trzos-Rastawiecki
Andrzej Żuławski
Tytuł: **Co dalej z kinem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 273 s. 14
Adnotacje: wypowiedzi nt. zwolnienia przez ministra kultury Andrzeja Celińskiego, Tadeusza Ścibora-Rylskiej ze stanowiska szefa Komitetu Kinematografii; not.: DJC
Zapis: 934521 (IH 06.07.2016)

6932. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: TSOB
Tytuł: **Ostra decyzja**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 272 s. 17
Adnotacje: nt. likwidacji Komitetu Kinematografii
Zapis: 934419 (IH 06.07.2016)

6933. sprostowanie

Dotyczy: (TSOB): Ostra decyzja.GW 2001 nr 272: s. 17 (934419)
Autor: Jan Dworak
Tytuł: **Głos producentów**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 276 s. 19
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 935742 (IH 08.07.2016)

6934. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **W poszukiwaniu bohatera naszych czasów**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 12-14
Adnotacje: dyskusja nt. braku inspiracji kina współczesną literaturą polską; wypowiedzi: Cezary Harasimowicz, Bogusław Linda, Waldemar Krzystek, Lech J. Majewski, Piotr Wereśniak, Przemysław Wojcieszek; oprac. Katarzyna Majewska
Zapis: 1025185 (AW 29.12.2016)

6935. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Wajda
Tytuł: **Najpierw ustawa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 270 s. 16
Adnotacje: wyw. nt. planowanej przez rząd likwidacji Komitetu Kinematografii; rozm.: Marek Mikos; z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 921311 (IH 08.06.2016)

6936. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kurt Weber
Tytuł: **Życie w obrazach**
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 40-43
Adnotacje: wyw. z operatorem filmowym; dot. m.in. współczesnego filmu polskiego; rozm. Marek Baster
Zapis: 921854 (BW 09.06.2016)

6937. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Więcka
Tytuł: **Off-ensywa niezależnych**
Źródło: Newsweek 2001 nr 7 s. 92-94

http://rcin.org.pl

Adnotacje: kino amatorskie w Polsce w ostatnich latach
Zapis: 999146 (BL 14.11.2016)

6938. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (WK)
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 4 s. 102
Adnotacje: nota nt. przygotowań Wytwórni Filmowej Trawiński - Cinema do produkcji pełnometrażowej i ogłoszenia przez nią konkursu na koncepcję scenariusza
Zapis: 1009526 (BW 29.11.2016)

6939. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Włodek
Tytuł: **Nie tylko Pola Negri... Polskie artystki w kinie światowym**
Źródło: x
Adnotacje: [w ks. zb.:] Losy Polek żyjących na obczyźnie i ich wkład w kulturę i naukę świata - historia i współczesność. Materiały IV Sympozjum Biografistyki Polonijnej, Wiedeń 1-2 września 1999. Pod red. Agaty i Zbigniewa Judyckich. Lublin 1999, s. 343-353 [dot. m.in.: Stanisława de Napierkowska Soavy Gallone (Stanisława Winawerówna), Helena Makowska, Diana Karenne (Leokadia Konstantin), Alexandra Sorina (Aleksandra Ćwikiewiczówna), Aleksandra Gudowiczówna, Helena Mojeżewska, Pola Negri, Halina Bruczówna, Ann Brody Goldstein, Dagmar Godowsky, Estelle Cla (Stanisława Zwolińska), Gilda Gray (Marianna Michalska), Ina Benita, Lisa Montell, Loretta Swit, Stephanie Powers (Stefania Zofia Federkiewicz), Barbara Kwiatkowska, Anna Prucnal, Elżbieta Czyżewska, Joanna Pacuła, Małgorzata Zajączkowska, Liliana Komorowska, Małgorzata Dobrowolska, Izabela Scorupco, Agnieszka Holland]
Zapis: 878619 (BK 14.03.2016)

6940. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Woś
Tytuł: **Bez konfliktu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 153 s. 13
Adnotacje: nt. uwag środowiska filmowców dot. projektu ustawy o kinematografii
Zapis: 945043 (MK 21.07.2016)

6941. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Dziedzictwo w rozsypce. Filmoteka Narodowa od lat boryka się z kłopotami finansowymi i lokal**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 209 s. A11
Zapis: 840419 (TU 08.01.2016)

6942. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Wróbel
Tytuł: **A w filmie polskim to jest tak...**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 220 s. D2
Adnotacje: przewodnik po stronach internetowych poświęconych filmowi polskiemu
Zapis: 842241 (TU 12.01.2016)

6943. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Zabawska
Tytuł: **Hollyłódź**
Źródło: Newsweek 2002 nr 50 s. 92-95

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. planów założenia przez Davida Lyncha własnego studia filmowego w Łodzi
Zapis: 933140 (TU 05.07.2016)

6944. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **Salon i jarmark współczesnej sztuki**
Źródło: Rocznik Polskiej Akademii Umiejętności 2002 (2000/2001) s. 136-147
Adnotacje: nt. miejsca filmu we współczesnej kulturze
Zapis: 905541 (BW 26.04.2016)

6945. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Panny z akademii policyjnej**
Źródło: Życie 2001 nr 171 s. 10
Adnotacje: nt. polskich seriali kryminalnych
Zapis: 916936 (MS 27.05.2016)

6946. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Zaremba
Tytuł: **Filmowcy na garnuszku**
Źródło: Newsweek 2002 nr 44 s. 112
Adnotacje: dot. m.in. kondycji polskiego kina współczesnego i jego finansowania; felieton
Zapis: 932503 (TU 04.07.2016)

6947. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Z.P.
Tytuł: **Pan Tadeusz na czarnym lądzie**
Źródło: Sowizdrzał Łódzki 2000 nr 1 s. 2
Adnotacje: felieton nt. najnowszych filmowych ekranizacji dzieł literatury polskiej
Zapis: 960011 (BW 26.08.2016)

6948. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Żebrowska
Tytuł: **Rzeczpospolita serialowa. Polskie stacje telewizyjne celują w sitcomach i telenowelach. Wszystko opiera się na naśladowaniu zachodnich wzorców**
Źródło: Życie 1999 nr 293 s. 8
Zapis: 852098 (KAR 28.01.2016)

6949. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Żmigrodzki
Tytuł: **Zbyt wiele miernych filmów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 163 s. A2
Adnotacje: wypowiedź prezesa Stowarzyszenia "Kina Polskie" nt. polskiego rynku filmowego
Zapis: 959757 (BW 25.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Omówienie dorobku kinematografii polskiej w l. 1980-2001

6950. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

http://rcin.org.pl

Autor: AB

Tytuł: **Teraz Polański**

Źródło: Życie 2002 nr 121 s. 12

Adnotacje: nt. udziału filmu "Pianista" w reż. Romana Polańskiego w Festiwalu Filmowym w Cannes

Zapis: 971208 (KAR 22.09.2016)

6951. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

Autor: B.H.

Tytuł: **Polskie filmy na festiwalach**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 130 s. A9

Adnotacje: dot. udziału filmów "Chopin. Pragnienie miłości" w reż. Jerzego Antczaka i "Stacja" w reż. Piotra Wereśniaka w festiwalu filmowym w Szanghaju oraz filmu "Cisza" w reż. Michała Rosy na Festiwal w Karlowych Warach

Zapis: 955781 (BW 10.08.2016)

6952. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

Autor: BK

Tytuł: **Polacy w Cannes, czyli podróż w przeszłość**

Źródło: Życie 2002 nr 123 s. 12

Adnotacje: nt. sukcesów polskich filmowców na Festiwalu Filmowym w Cannes w latach 1954-2002

Zapis: 971207 (KAR 22.09.2016)

6953. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

Autor: BNS

Tytuł: **Wielkie polskie sławy w Wilnie**

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 58 s. 2

Adnotacje: dot. udziału "Quo vadis", "Wiedźmina", "Przedwiośnia", "Chopin. Pragnienie miłości" w Tygodniu Filmu Polskiego w ramach festiwalu "Kino pavasaris"

Zapis: 969869 (BW 20.09.2016)

6954. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

Autor: Jan Dębowski

Tytuł: **Nieobecni na czerwonych schodach**

Źródło: Film 2001 nr 9 s. 38

Adnotacje: nt. braku polskich filmów w prestiżowych międzynarodowych festiwalach

Zapis: 960434 (AW 28.08.2016)

6955. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

Autor: E.T.

Tytuł: **Filmy z Nowej Europy**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 219 s. A9

Adnotacje: nt. pokazu polskich filmów Barbican Centre w Londynie w ramach festiwalu Filmy z Nowej Europy

Zapis: 1002106 (BK 18.11.2016)

6956. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: E.T.
Tytuł: **Nowe polskie filmy w Londynie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 249 s. A10
Adnotacje: not. o polskich filmach pokazywanych na 10. Międzynarodowym Festiwalu Filmów Niezależnych
Zapis: 1021568 (BK 20.12.2016)

6957. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Diabeł otwiera bal. 37. MFF w Karlowych Warach**
Źródło: Trybuna 2002 nr 154 s. 13
Adnotacje: m. in. nt. udziału Polaków w festiwalu
Zapis: 945182 (MK 21.07.2016)

6958. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Europudding z Chopinem. 37 MFF w Karlowych Warach**
Źródło: Trybuna 2002 nr159 s. 13
Adnotacje: m. in. nt. udziału polskich twórców w festiwalu
Zapis: 946898 (MK 25.07.2016)

6959. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Fetiwal niespodzianek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 162 s. 10
Adnotacje: nt. udziału polskich filmów na XXVI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlowych Warac
Zapis: 955840 (AW 10.08.2016)

6960. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **X Muza w Teatrze. Zakończenie Roku Kultury Polskiej w Hiszpanii**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 229 s. A, C
Adnotacje: m.in. nt. przeglądu filmów polskich oraz nt. konferencji prasowej poświęconej kinematografii polski na 47. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Valladolid w Hiszpanii
Zapis: 1022665 (MK 23.12.2016)

6961. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: KSZ
Tytuł: **Malkovich, Kidman i Wiszniewski**
Źródło: Życie 2002 nr 8 s. 15
Adnotacje: not. o pokazie filmu "Tam, gdzie żyją Eskimosi" w reż. Tomasza Wiszniewskiego podczas Sundanc Film Festival
Zapis: 971214 (KAR 22.09.2016)

6962. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: KSZ
Tytuł: **Nasi na Slamdance**
Źródło: Życie 2002 nr 9 s. 15
Adnotacje: not. o pokazie filmu "Głośniej od bomb" w reż. Przemysława Wojcieszka na Festiwalu Slamdance
Zapis: 971210 (KAR 22.09.2016)

6963. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Tytuł: **Pokazujemy się Belgom**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 12
Adnotacje: nt. polskich prezentacji filmowych na Europaliach 2001
Zapis: 962945 (AW 05.09.2016)

6964. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 III s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. pokazu filmu "Wyrok na Franciszka Klosa" w reż. Andrzeja Wajdy na Freedom Film Festival w Los Angeles w 2002 r.
Zapis: 976427 (KAR 29.09.2016)

6965. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Tytuł: **Polskie akcenty na Sundance Festival**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 7 s. A9
Adnotacje: m.in. nt. udziału w festiwalu filmów reżyserów: Tomasz Wiszniewski, Kasia Adamik, Przemysław Reut; not.
Zapis: 963827 (TU 08.09.2016)

6966. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: Barbara Sierszuła
Tytuł: **Plecaki zostają w szatni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 161 s. A12
Adnotacje: m.in. nt. uczestnictwa polskich filmów w festiwalu filmowym w Karlowych Warach; dot. filmów: "Cisza" w reż. Michała Rosy, "Suplement" w reż. Krzysztofa Zanussiego, "Głośniej od bomb" w reż Przemysława Wojcieszka
Zapis: 959631 (BW 25.08.2016)

6967. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)
Autor: TJ
Tytuł: **Cannes - Złote Palmy po raz 55.!**
Źródło: Życie 2002 nr 112 s. 11
Adnotacje: m.in. udziału filmu "Pianista" w reż. Romana Polańskiego w 55. Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 971209 (KAR 22.09.2016)

6968. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)

http://rcin.org.pl

Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Przegląd filmów zakazanych**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 5 s. A8
Adnotacje: nt. przeglądu filmów zakazanych przez cenzurę w Polsce, na Węgrzech i w Czechosłowacji w latach 1948-1982; dot. m.in. filmów reżyserów: Agnieszka Holland, Ryszard Bugajski, Jerzy Skolimowski, Krzysztof Kieślowski, Piotr Szulkin, Wojciech Marczewski, Marta Meszaros
Zapis: 963825 (TU 08.09.2016)

6969. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: AB
Tytuł: **Polacy poszli do kina**
Źródło: Życie 2002 nr 51 s. 10
Adnotacje: not. nt. oglądalności ekranizacji polskich utworów literackich
Zapis: 958586 (KAR 22.08.2016)

6970. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (agu)
Tytuł: **Produkcje na kmoniec roku**
Źródło: Antena 2001 nr 34 s. 6
Adnotacje: nt. filmów w realizacji
Zapis: 936962 (AW 12.07.2016)

6971. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (agu)
Tytuł: **Superprodukcje w odcinkach**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji seriali telewizyjnych na podstawie filmów fabularnych "Ogniem i mieczem", "Quo vadis", "Przedwiośnie"
Zapis: 916692 (AW 25.05.2016)

6972. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co było: Co będzie:**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 12
Adnotacje: najważniejsze wydarzenia filmowe roku 2000 i zapowiedź imprez filmowych w 2001
Zapis: 955668 (AW 09.08.2016)

6973. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski
Tytuł: **Moje Oscary**
Źródło: Arkusz 2002 nr 12 s. 4
Adnotacje: osiągnięcia kinematografii polskiej w 2002
Zapis: 957670 (JB 16.08.2016)

6974. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Skandal w pokoju z kuchnią**
Źródło: Polityka 1996 nr 16 s. 46-48
Adnotacje: m.in. nt. poziomu artystycznego kina polskiego
Zapis: 875550 (KAR 08.03.2016)

http://rcin.org.pl

6975. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kołodyński
Tytuł: **Kibic polskiego kina**
Źródło: Antena 2001 nr 36 s. 8-9
Adnotacje: wywiad nt. kondycji polskiego kina; rozm. Anna Guzowska; z fot. Andrzeja Kołodyńskiego
Zapis: 938285 (AW 13.07.2016)

6976. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz
Tytuł: **Polskiego kina rozstajne drogi**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 21 VI s. 6-7
Adnotacje: dot. kondycji polskiego kina
Zapis: 987290 (KAR 18.10.2016)

6977. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Kosińska-Krippner
Tytuł: **Film w Polsce '2000. Dokumentacja**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 34 s. 251-298
Adnotacje: filmy wyprodukowane w 1999: polskie, tworzone w koprodukcji, zagraniczne - polskich reż.; premi
filmów zrealizowanych wcześniej; produkcja filmowa wytwórni filmowych i TV Polskiej
Zapis: 1019869 (AW 14.12.2016)

6978. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Daniel Passent
Tytuł: **Film grozy**
Źródło: Polityka 1996 nr 47 s. 90
Adnotacje: nt. poziomu artystycznego najnowszych polskich filmów
Zapis: 882118 (KAR 18.03.2016)

6979. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Krótkie jest długie. Dlaczego brak filmów o Polsce dzisiejszej?**
Źródło: Polityka 1996 nr 24 s. 56-57
Zapis: 877678 (KAR 10.03.2016)

6980. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Powtórka z przeszłości**
Źródło: Polityka 1996 nr 32 s. 34
Adnotacje: nt. filmów dotyczących wydarzeń historycznych; nota
Zapis: 878459 (KAR 14.03.2016)

6981. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bohdan Poręba
Tytuł: **Kanon Pasikowskiego**
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2001 nr 2 s. 1
Adnotacje: omówienie polskich filmów wyprodukowanych w 2000 r.
Zapis: 866418 (MS 23.02.2016)

6982. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Autor: Maria Różańska
Tytuł: **Błądzenie we mgle**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 124 s. 8
Adnotacje: omówienie filmów: "Egoiści" Mariusza Trelińskiego, "Suplement" Krzysztofa Zanussiego na tle najnowszej kinematografii polskiej
Zapis: 974132 (PC 26.09.2016)

6983. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Sarzyński
Tytuł: **Duże laury i małe laurki**
Źródło: Polityka 1996 nr 1 s. 56-57
Adnotacje: m.in. nt. zagranicznych nagród dla polskich filmów i filmowców, a także teatrów i pisarzy przyzyznanych w roku 1995
Zapis: 871660 (KAR 02.03.2016)

6984. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dionizy Sidorski
Tytuł: **Projekcja marzeń**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 3 s. 28-29
Adnotacje: dot. polskich seriali: "Klan", "Złotopolscy", "Na dobre i na złe"
Zapis: 938240 (BW 13.07.2016)

6985. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Czas na rewolucję**
Źródło: Życie 2002 nr 35 s. 9
Adnotacje: nt. planów projektu, w ramach którego powstaną filmy familijne i offowe; z wypowiedzią Waldemar Dzikiego
Zapis: 938541 (KAR 13.07.2016)

6986. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Uszyński
Adam Wyżyński
Tytuł: **Pokolenie 2000**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 4
Adnotacje: nt. filmów młodych twórców powstających w ramach projektu Telewizyjnej Agencji Produkcji Teatralnej i Filmowej "Pokolenie 2000"
Zapis: 926332 (AW 20.06.2016)

6987. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Werner
Tytuł: **Polskie kino w Brukseli**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 12
Adnotacje: wywiad z koordynatorem programu prezentacji polskiej kultury, w tym filmów, na festiwalu Europal w Brukseli; rozm. MS
Zapis: 962447 (AW 02.09.2016)

6988. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Werner
Tytuł: **Postbuntownicy**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 12

http://rcin.org.pl

Adnotacje: felieton nt. twórczości "Pokolenia 2000"
Zapis: 962944 (AW 05.09.2016)

6989. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Werner
Tytuł: **To kręci młodość**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 16
Adnotacje: nt. zjawiska "drugiego obiegu" - filmów offowych w kinie polskim
Zapis: 959899 (AW 26.08.2016)

6990. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Werner
Tytuł: **Z życia upiorów**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 35
Adnotacje: nt. polskiego bohatera filmowego
Zapis: 956827 (AW 12.08.2016)

6991. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mateusz Werner
Tytuł: **Zyski i straty**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 12
Adnotacje: nt. wpływu polskich superprodukcji na rynek filmowy
Zapis: 960397 (AW 27.08.2016)

6992. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marcin Włosek
Tytuł: **Kompleks polski**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 X s. 1-2
Adnotacje: art. ogólny nt. sukcesów polskich pisarzy, reżyserów, aktorów na arenie międzynarodowej
Zapis: 991893 (KAR 26.10.2016)

6993. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **Ważniejsza Europa**
Źródło: Życie 2002 nr 72 s. 20
Adnotacje: nt. jakości polskich filmów i ich szans na nagrody na festiwalach międzynarodowych
Zapis: 959603 (KAR 25.08.2016)

6994. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Zaorski
Tytuł: **Kino zniewolone**
Źródło: Wprost 2002 nr 2 s. 104-105
Adnotacje: dot. kondycji polskiej kinematografii
Zapis: 1012687 (TU 01.12.2016)

6995. nawiązanie

Dotyczy: Zaorski J.: Kino zniewolone.Wp 2002 nr 2: s. 104-105 (1012687)
Autor: Elżbieta Jackowska
Tytuł: **Kino zniewolone**
Źródło: Wprost 2002 nr 5 s. 16

http://rcin.org.pl

Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1015866 (TU 07.12.2016)

6996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Zatorska
Tytuł: **Kup pan telenowelę**
Źródło: Wprost 2001 nr 4 s. 108-109
Adnotacje: nt. polskich telenowel zrealizowanych na podstawie zagranicznych scenariuszy; dot. również potencjału polskich seriali do zainteresowania zagranicznych widzów; zawiera ranking oglądalności polskich seriali z grudnia 2000 roku
Zapis: 1009589 (BW 29.11.2016)

6997. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Kino bez właściwości? (Pamflet na polskie filmy)**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 30-33
Zapis: 960433 (AW 28.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Stowarzyszenie Filmowców Polskich

6998. impreza.

Tytuł: **Nadzwyczajny Walny Zjazd Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 13 IV 2002
Zapis: 917369 (JB 30.05.2016)

6999. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nadzwyczajny Walny Zjazd Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2002)., Warszawa, 13 IV 2002; (917369)
Autor: AS
Tytuł: **Zjazd SFP**
Źródło: Życie 2002 nr 86 s. 12
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 961628 (KAR 31.08.2016)

7000. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nadzwyczajny Walny Zjazd Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2002)., Warszawa, 13 IV 2002; (917369)
Autor: Jacek Bromski
Tytuł: **Kino zwątpienia**
Źródło: Trybuna 2002 nr 87 s. 7
Adnotacje: wywiad z prezesem Stowarzyszenia przed zjazdem; rozm. Michał Tyliński
Zapis: 917370 (JB 30.05.2016)

7001. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nadzwyczajny Walny Zjazd Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2002)., Warszawa, 13 IV 2002; (917369)
Autor: Katarzyna K. Gardzina
Tytuł: **Może być tylko lepiej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 88 s. 19
Adnotacje: sprawozdanie; z tekstem Uchwały Zjazdu SFP

http://rcin.org.pl

Zapis: 917373 (JB 30.05.2016)

7002. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nadzwyczajny Walny Zjazd Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2002)., Warszawa, 13 IV 2002; (917369)
Autor: MG
TJ
Tytuł: **Co dalej z polskim kinem?**
Źródło: Życie 2002 nr 88 s. 11
Adnotacje: sprawozdanie; z wypowiedziami autorów: Agnieszka Holland, Krzysztof Zanussi, Artur Urbański, Przemysław Wojcieszek
Zapis: 961658 (KAR 31.08.2016)

7003. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nadzwyczajny Walny Zjazd Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2002)., Warszawa, 13 IV 2002; (917369)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Polska bez kina?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 88 s. 20
Adnotacje: spraw.
Zapis: 971427 (AZ 22.09.2016)

7004. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Będą 22 mln zł na kinematofrafię**
Źródło: Trybuna 2002 nr 222 s. B
Adnotacje: dot. planów Ministerstwa Kultury dotyczących kinematografii, przedstawionych na forum Stowarzyszenia Filmowców Polskich; także nt. dyskusji o kondycji kinematografii, która odbyła się podczas spotkania
Zapis: 981511 (MK 11.10.2016)

7005. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: B.H.
Tytuł: **Przestaliśmy się liczyć z własnej winy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 88 s. A10
Adnotacje: nt. zjazdu Stowarzyszenia ws. kondycji kinematografii polskiej; sprawozdanie
Zapis: 960110 (TU 26.08.2016)

7006. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Animozje i partykularyzmy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 88 s. A10
Adnotacje: komentarz autorki dot. zjadu Stowarzyszenia poświęconego sytuacji polskiej kinematografii
Zapis: 960112 (TU 26.08.2016)

7007. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Pieniądze to nie wszystko**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 87 s. A14
Adnotacje: dot. planowanego zjazdu Stowarzyszenia Filmowców Polskich dot. kondycji polskiego kina; nota
Zapis: 960022 (TU 26.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

7008. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Kowalski
Tytuł: **Ile za telewizor w pokoju hotelowym. Stowarzyszenie Filmowców Polskich domaga się tantiem o Orbisu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. C2
Zapis: 1002606 (BK 18.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Film telewizyjny współczesny

7009. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Szansa na sukces**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 119
Adnotacje: nt. poularności polskich aktorów występujących w serialach
Zapis: 960389 (AW 27.08.2016)

7010. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Kochamy polskie seriale?**
Źródło: Przegląd 2002 nr 48 s. 44
Adnotacje: fel. nt. początków początków gatunku
Zapis: 920213 (MK 07.06.2016)

7011. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Lubelska
Tytuł: **Ciąża wymuszona**
Źródło: Polityka 2001 nr 7 s. 56-57
Adnotacje: nt. obrazu miłości wpolskich serialach
Zapis: 998480 (MS 13.11.2016)

7012. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Łukaszewicz
Anita Szarlik
Tytuł: **Kombinat pracuje**
Źródło: Newsweek 2002 nr 19 s. 92-94
Adnotacje: dot. m.in. pracy scenarzystów seriali telewizyjnych; z notami nt. autorów scenariuszy: Wojciecha Nižyńskiego, Ilony Łepkowskiej, Jana Purzyckiego
Zapis: 930240 (TU 28.06.2016)

7013. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Prange-Barczyńska
Tytuł: **Akademia telewizyjna**
Źródło: Wprost 2002 nr 24 s. 78-80
Adnotacje: dot. m.in. zagadnień moralnych w polskich serialach; z notami Ilony Łepkowskiej i Marka Kreutza o scenariuszach seriali
Zapis: 1023253 (TU 27.12.2016)

7014. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamil Rudziński

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Był taki serial..**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 26-27
Adnotacje: nt. polskich seriali telewizyjnych
Zapis: 1014846 (AW 05.12.2016)

7015. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Zaorski
Tytuł: **Rodzynki w zakalcu**
Źródło: Wprost 2002 nr 31 s. 107
Adnotacje: m.in. nt. współczesnych polskich sitcomów i seriali
Zapis: 1024847 (TU 29.12.2016)

7016. sprostowanie

Dotyczy: Zaorski J.: Rodzynki w zakalcu.Wp 2002 nr 31: s. 107 (1024847)
Tytuł: **Rodzynki w zakalcu**
Źródło: Wprost 2002 nr 31 s. 15
Adnotacje: nt. błędu rzeczowego; list redakcji
Zapis: 1024865 (TU 29.12.2016)

7017. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Życie, życie jest nowelą**
Źródło: Wprost 2002 nr 15 s. 107
Adnotacje: ranking oglądalności seriali telewizyjnych w III 2002
Zapis: 1017175 (TU 09.12.2016)

7018. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Trzynasty] 13 posterunek., Sc. Maciej Ślesicki, Adam Ślesicki (odc. 27). Reż. Maciej Ślesicki (44331
Tytuł: **Prawo geja**
Źródło: Newsweek 2002 nr 4 s. 109
Adnotacje: dot. sposobu prezentacji postaci homoseksualisty w serialu; not.
Zapis: 926960 (TU 21.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /

Festiwale, przeglądy filmowe

7019. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (materiały ogólne). (42939
Autor: (ard)
Tytuł: **Camerimage - chluba Polski**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 7
Zapis: 951618 (AW 03.08.2016)

7020. impreza.

Tytuł: **Dni Frankofonii (2002)**
Opis imprezy: Toruń, 20-21 III 2002
Organizator: Studenckie Koło Kulturalno-Naukowe Romanistów przy Katedrze Filologii Romańskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Centrum Badań Kanadyjskych przy Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu
Zapis: 912632 (TU 16.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

7021. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Frankofonii (2002)., Toruń, 20-21 III 2002; (912632)
Autor: Magdalena Czyżewska
Tytuł: **Dni Frankofonii w Toruniu**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 4 s. 27
Adnotacje: sprawozdanie; nota
Zapis: 912792 (TU 16.05.2016)

7022. impreza.

Tytuł: **Dni Kultury Żydowskiej (2002)**
Opis imprezy: Wilno, VIII 2002
Adnotacje: m.in. pokaz filmów żydowskich wyprodukowanych w Polsce
Zapis: 975927 (BW 29.09.2016)

7023. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Kultury Żydowskiej (2002)., Wilno, VIII 2002; (975927)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Powrót "Dybuka"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 158 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 975930 (BW 29.09.2016)

7024. impreza.

Tytuł: **Ełckie Konfrontacje Filmowe (2002)**
Opis imprezy: IV: Ełk, 4-7 IX 2002
Zapis: 931287 (TU 30.06.2016)

7025. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ełckie Konfrontacje Filmowe (2002)., IV: Ełk, 4-7 IX 2002; (931287)
Tytuł: **Ełckie obrazy**
Źródło: Newsweek 2002 nr 36 s. 109
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 931289 (TU 30.06.2016)

7026. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmowy "Nowe Horyzonty" (2002)**
Opis imprezy: II: Cieszyn, 18-28 VII 2002
Adnotacje: [Kontynuacja festiwalu z Sanoka]
Zapis: 999925 (AZ 16.11.2016)

7027. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy "Nowe Horyzonty"., II: Cieszyn, 2002; (999925)
Autor: Szymon Drabczyk
Tytuł: **"Nowe Horyzonty" w Cieszynie**
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 118
Adnotacje: spraw.
Zapis: 999926 (AZ 16.11.2016)

7028. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwal Filmowy "Nowe Horyzonty"., II: Cieszyn, 2002; (999925)
Autor: Marcin Skorek
Tytuł: **Nowe Horyzonty**
Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 110-113
Adnotacje: relacja z festiwalu z omówieniami prezentowanych filmów
Zapis: 1020706 (PC 16.12.2016)

7029. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmów Kultowych (2001)., IV: Katowice, V 2001; (825753)
Tytuł: **Moje kino kultowe**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 2(91) s. 25-26
Adnotacje: wypow. podczas festiwalu: Tadeusz Miczka, Leszek Wosiewicz, Lech Majewski; oprac. Adrian Chorębała
Zapis: 913293 (BL 16.05.2016)

7030. impreza.

Tytuł: **Festiwal Muzyki Filmowej (2001)**
Opis imprezy: IV: Łódź, 9-10 XI 2001
Zapis: 1006231 (MS 24.11.2016)

7031. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Muzyki Filmowej (2001)., IV: Łódź, 9-10 XI 2001; (1006231)
Autor: Karolina Grzegorczyk
Tytuł: **Na filmową nutę**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 10
Adnotacje: zapowiedź i program imprezy
Zapis: 1006233 (MS 24.11.2016)

7032. artykuł o imprezie

Dotyczy: Forum Kina Europejskiego (1999)., VIII: Łódź, 3-12 XII 1999; (569026)
Autor: KS
Tytuł: **Kino Europy**
Źródło: Życie 1999 nr 283 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 851307 (KAR 27.01.2016)

7033. impreza.

Tytuł: **"Jazda Koneserów" - objazdowy festiwal filmowy (2002)**
Opis imprezy: Wrocław, Gdańsk, Gdynia, Sopot, Poznań, Jastarnia, Ustka, Mielno, od 2 VIII 2002
Zapis: 968025 (MK 15.09.2016)

7034. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jazda Koneserów" - objazdowy festiwal filmowy (2002)., Wrocław, Gdańsk, Gdynia, Sopot, Poznań, Jastarnia, Ustka, Mielno, od 2 VIII 2002; (968025)
Autor: (MT)
Tytuł: **Ale jazda!**
Źródło: Trybuna 2002 nr 164 s. 13
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 968029 (MK 15.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

7035. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jazda Koneserów" - objazdowy festiwal filmowy (2002)., Wrocław, Gdańsk, Gdynia, Sopot, Poznań, Jastarnia, Ustka, Mielno, od 2 VIII 2002; (968025)
Tytuł: **Pokazy filmów dla koneserów**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 212 s. B
Adnotacje: not. przed festiwalem
Zapis: 968033 (MK 15.09.2016)

7036. impreza.

Tytuł: **Jurajskie Lato Filmowe (2001)**
Opis imprezy: Złoty Potok k. Częstochowy, 19-22 VII 2001
Zapis: 943039 (BL 19.07.2016)

7037. artykuł o imprezie

Dotyczy: Jurajskie Lato Filmowe (2001)., Złoty Potok k. Częstochowy, 19-22 VII 2001; (943039)
Autor: Tadeusz Piersiak
Tytuł: **Kino na skałach. Jurajskie Lato Filmowe**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 167 s. 13
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 943041 (BL 19.07.2016)

7038. impreza.

Tytuł: **"Kino na granicy" - przegląd filmów czeskich i słowackich**
Opis imprezy: Cieszyn, IV 2002
Zapis: 959992 (TU 26.08.2016)

7039. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kino na granicy" - przegląd filmów czeskich i słowackich., Cieszyn: IV 2002; (959992)
Tytuł: **Kino na granicy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 86 s. A13
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 959993 (TU 26.08.2016)

7040. impreza.

Tytuł: **"Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)**
Opis imprezy: III: Toruń, 5-8 IV 2001
Zapis: 869819 (KAR 25.02.2016)

7041. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., III: Toruń, 5-8 IV 2001; (869819)
Autor: Krzysztof Ceglewski
Tytuł: **Młode kino po raz trzeci**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2001 nr 5 s. 16, 17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 869821 (KAR 25.02.2016)

7042. impreza.

Tytuł: **"Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)**
Opis imprezy: IV: Toruń, 15-21 IV 2002

http://rcin.org.pl

Zapis: 912953 (TU 16.05.2016)

7043. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., IV: Toruń, 15-21 IV 2002; (912953)
Autor: Grzegorz Markowski
Tytuł: **Młode kino europejskie (Auto)portret rozproszony**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 5/6 s. 43-53
Adnotacje: omówienie
Zapis: 985817 (ZS 14.10.2016)

7044. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., IV: Toruń, 15-21 IV 2002; (912953)
Tytuł: **Młodzi kręcą**
Źródło: Newsweek 2002 nr 16 s. 118
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 930098 (TU 28.06.2016)

7045. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., IV: Toruń, 15-21 IV 2002; (912953)
Autor: Krzysztof Rumiński
Tytuł: **Bez blichtru, ale z charakterem**
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2002 nr 5 s. 16-17
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 912957 (TU 16.05.2016)

7046. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (2001)., VIII: Września, 31 I - 3 II 2001; (820481)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 32 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Krzysztofa Zanussiego głównej nagrody
Zapis: 975975 (TM 29.09.2016)

7047. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (2001)., VIII: Września, 31 I - 3 II 2001; (820481)
Źródło: Film 2001 nr 3 9 s.
Adnotacje: nota o laureatach
Zapis: 956238 (AW 11.08.2016)

7048. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (2001)., VIII: Września, 31 I - 3 II 2001; (820481)
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 955272 (AW 08.08.2016)

7049. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (VIII; 2001)., VIII: Września, do 4 II 2001;

http://rcin.org.pl

(820481)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2001 nr 3 s. 207
Adnotacje: not.
Zapis: 889088 (PC 31.03.2016)

7050. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (VIII; 2001)., VIII: Września, do 4 II 2001; (820481)
Autor: KS
Tytuł: **Prowincjonalia**
Źródło: Życie 2001 nr 21 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 887864 (KAR 30.03.2016)

7051. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (2001)., VIII: Września, 31 I - 3 II 2001; (820481)
Źródło: Kwartalnik Wrzesiński 2001 nr 11 s. 4
Adnotacje: not.
Zapis: 998991 (MS 14.11.2016)

7052. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (2001)., VIII: Września, 31 I - 3 II 2001; (820481)
Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 1015725 (AW 07.12.2016)

7053. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (VIII; 2001)., VIII: Września, do 4 II 2001; (820481)
Tytuł: **Zanussi triumfuje na Prowincjonaliach**
Źródło: Życie 2001 nr 31 s. 10
Adnotacje: laureaci
Zapis: 888622 (KAR 30.03.2016)

7054. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (2001)., V: Lubomierz, 2001; (807296)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Kolejny sukces reżysera Roberta Glińskiego**
Źródło: Życie 2001 nr 188 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 922892 (MS 11.06.2016)

7055. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (2001)., V: Lubomierz, 10-12 VIII 2001; (80729
Autor: (ks)
Tytuł: **Śmiej się w Lubomierzu**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 5

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 936060 (AW 11.07.2016)

7056. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (2002)**
Opis imprezy: VI: Lubomierz, 8-11 VIII 2002
Zapis: 917751 (MK 01.06.2016)

7057. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (2002)., VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002; (91775
Autor: Edyta Gietka
Tytuł: **Kargulowe plemię na sprzedaż**
Źródło: Przegląd 2002 nr 33 s. 37-39
Adnotacje: reportaż nt. Lubomierza i znaczenia festiwalu dla miasta
Zapis: 917913 (MK 01.06.2016)

7058. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (2002)., VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002; (91775
Autor: kd
Źródło: Przegląd 2002 nr 31 s. 25
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 917756 (MK 01.06.2016)

7059. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Polskich Komedii Filmowych (2002)., VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002; (91775
Autor: (WEŁ)
Tytuł: **Wesoło do Europy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 184 dod. s. 3
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 962258 (MK 02.09.2016)

7060. impreza.

Tytuł: **"Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2002)**
Opis imprezy: IX: Września, 30 I-2 II 2002
Adnotacje: nagroda główna: film "Anioł w Krakowie" w reż. Artura Więcka; nagr. za najlepszą kreację aktorską Krzysztof Globisz; nagr. dziennikarzy: film "Głośniej od bomb" w reż. Przemysława Wojcieszka; na honorowa: Kazimierz Kutz
Zapis: 909272 (JB 09.05.2016)

7061. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (IX; 2002)., IX: Września, 30 I-2 II 2002; (909272)
Tytuł: **Jańciów dwóch**
Źródło: Trybuna 2002 nr 26 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 909273 (JB 09.05.2016)

7062. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (IX; 2002)., IX: Września, 30 I-2 II 2002; (909272)

http://rcin.org.pl

Źródło: Kwartalnik Wrzesiński 2002 nr 14 s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 1002409 (MS 18.11.2016)

7063. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (IX; 2002)., IX: Września, 30 I-2 II 2002; (909272)
Autor: Ł.G.
Tytuł: **Najlepszy "Anioł w Krakowie"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 29 s. A11
Adnotacje: nagrodzeni; nota
Zapis: 944980 (TU 21.07.2016)

7064. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (IX; 2002)., IX: Września, 30 I-2 II 2002; (909272)
Autor: (MAK)
Tytuł: **Jańcio dla Kutza**
Źródło: Trybuna 2002 nr 29 s. 19
Adnotacje: nagrodzeni na festiwalu
Zapis: 909732 (JB 10.05.2016)

7065. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (IX; 2002)., IX: Września, 30 I-2 II 2002; (909272)
Tytuł: **Popularna pani doktor**
Źródło: Newsweek 2002 nr 5 s. 109
Adnotacje: m.in. zapowiedź festiwalu; dot. także ról aktorskich Małgorzaty Foremniak; not.
Zapis: 926970 (TU 21.06.2016)

7066. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (IX; 2002)., IX: Września, 30 I-2 II 2002; (909272)
Autor: Monika Talarczyk
Tytuł: **Kino trzeciego planu. Prowincjonalia 2002**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 2 s. 34-35
Adnotacje: sprawozdanie; laureaci
Zapis: 916809 (BW 25.05.2016)

7067. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (IX; 2002)., IX: Września, 30 I-2 II 2002; (909272)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 II s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975921 (KAR 29.09.2016)

7068. recenzja

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (IX; 2002)., IX: Września, 30 I-2 II 2002; (909272)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 215

http://rcin.org.pl

Adnotacje: laureaci
Zapis: 1005497 (PC 24.11.2016)

7069. impreza.

Tytuł: **"Prowincjonalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (2002)**
Opis imprezy: IX: Słupca, 25-27 I 2002
Organizator: Miejski Dom Kultury w Słupcy oraz władze miasta i powiatu słupeckiego
Adnotacje: nagr: Robert Gliński za film "Cześć Tereska", Magdalena Cielecka; nagr. burmistrza Słupcy: film "3 kilometry do Raju" w reż. Rafała Jerzaka
Zapis: 909192 (JB 09.05.2016)

7070. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (2002)., IX: Słupca, 25-27 I 2002; (909192
Tytuł: **Gliński laureatem Prowincjonaliów**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 188 s. B
Adnotacje: laureaci festiwalu
Zapis: 909538 (JB 10.05.2016)

7071. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (2002)., IX: Słupca, 25-27 I 2002; (909192
Autor: (KAR)
Tytuł: **Ambitna prowincja**
Źródło: Trybuna 2002 nr 20 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 909193 (JB 09.05.2016)

7072. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (2002)., IX: Słupca, 25-27 I 2002; (909192
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 II s. 3, 10
Adnotacje: m.in. not. nt. laureata; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975889 (KAR 29.09.2016)

7073. recenzja

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Przegląd Polskich Filmów Fabularnych (2002)., IX: Słupca, 25-27 I 2002; (909192
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 3 s. 212
Adnotacje: nagrodzony film
Zapis: 1005490 (PC 24.11.2016)

7074. impreza.

Tytuł: **Przegląd polskich filmów**
Opis imprezy: Wilno, 2002
Zapis: 928038 (AZ 23.06.2016)

7075. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd polskich filmów., Wilno, 2002; (928038)
Autor: Halina Jotkiałło
Tytuł: **Kolory polskiej wiosny filmowej w Wilnie**
Źródło: Magazyn Wileński 2002 nr 5 s. 14
Adnotacje: spraw.

http://rcin.org.pl

Zapis: 928039 (AZ 23.06.2016)

7076. impreza.

Tytuł: **Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2002)**
Opis imprezy: XII: Konin, 2002
Adnotacje: "Edi" reż. Piotr Trzaskalski
Zapis: 992766 (KAR 27.10.2016)

7077. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2002)., XII: Konin, 2002; (992766)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 XI s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureacie; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992769 (KAR 27.10.2016)

7078. impreza.

Tytuł: **"Sienkiewicz w Pałacu" - przegląd filmów zrealizowanych na podstawie prozy Henryka Sienkiew (2001)**
Opis imprezy: Warszawa, IX 2001
Zapis: 994778 (BL 03.11.2016)

7079. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sienkiewicz w Pałacu" - przegląd filmów zrealizowanych na podstawie prozy Henryka Sienkiewicza (2001)., Warszawa, IX 2001; (994778)
Autor: Wojciech Kozak
Źródło: Newsweek 2001 nr 1 s. 109
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 994779 (BL 03.11.2016)

7080. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2000)., XVI: Warszawa, 5-16 X 2000; (644953)
Autor: Adam Garbicz
Tytuł: **Jesienne święto filmu w Warszawie**
Źródło: Przekrój 2000 nr 46 s. 44-45
Adnotacje: spraw.
Zapis: 989974 (TM 23.10.2016)

7081. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2000)., XVI: Warszawa, 5-16 X 2000; (644953)
Autor: Stefan Laudyn
Tytuł: **Trzy pytania do Stefana Laudyna szefa Warszawskiego Festiwalu Filmowego**
Źródło: Przekrój 2000 nr 46 s. 44
Adnotacje: rozm. Katarzyna T. Nowak; z fot.
Zapis: 989976 (TM 23.10.2016)

7082. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, 4 X - 15 X 2001; (827495
Tytuł: **Festiwal filmów, festiwal festiwali**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 3 s. 9
Adnotacje: zapowiedź

http://rcin.org.pl

Zapis: 956099 (MS 10.08.2016)

7083. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, XI 2001; (827495)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Potrzebna nadzieja**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 242 s. A9
Adnotacje: podsumowanie festiwalu z tytułami nagrodzonych filmów
Zapis: 842073 (BK 12.01.2016)

7084. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, 4 X - 15 X 2001; (827495
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Serce na ekranie**
Źródło: Życie 2001 nr 223 s. 10
Zapis: 956066 (MS 10.08.2016)

7085. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, 4 X - 15 X 2001; (827495
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Strzał na start**
Źródło: Życie 2001 nr 232 s. 15
Zapis: 969792 (MS 19.09.2016)

7086. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, XI 2001; (827495)
Autor: J.W.
Tytuł: **Kolęda po projekcji**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 235 s. A14
Adnotacje: relacja z przebiegu festiwalu
Zapis: 840565 (BK 08.01.2016)

7087. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, 4 X - 15 X 2001; (827495
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 42 s. 124
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1020725 (BW 16.12.2016)

7088. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, 4 X - 15 X 2001; (827495
Autor: Stefan Laudyn
Tytuł: **Strzał w serce**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 4 s. 8
Adnotacje: wyw. z dyrektorem festiwalu; rozm. Katarzyna Szczerbowska
Zapis: 969788 (MS 19.09.2016)

7089. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, 4 X - 15 X 2001; (827495

http://rcin.org.pl

Autor: Maciej Parowski
Tytuł: **Nagie prawdy**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 1 s. 57-58
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 971908 (TU 23.09.2016)

7090. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (2001)., Warszawa, 4 -15 X 2001; (827495)
Autor: (raw)
Tytuł: **Warszawski Festiwal Filmowy**
Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 7
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 943618 (AW 19.07.2016)

7091. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (2001)., Warszawa, 4 -15 X 2001; (827495)
Autor: ROM
Tytuł: **Rusza Warszawski Festiwal Filmowy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 232 s. 11
Zapis: 859241 (IH 13.02.2016)

7092. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, XI 2001; (827495)
Tytuł: **Święto kina w stolicy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 232 s. 14
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 953000 (AW 04.08.2016)

7093. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, 4 X - 15 X 2001; (827495
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 203
Adnotacje: not.
Zapis: 1009809 (PC 29.11.2016)

7094. impreza.

Tytuł: **Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)**
Opis imprezy: XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2002
Zapis: 977572 (MK 30.09.2016)

7095. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2001; (977572
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Fiesta z przyległościami**
Źródło: Trybuna 2002 nr 232 s. 13
Adnotacje: przebieg festiwalu
Zapis: 988716 (MK 20.10.2016)

7096. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2002; (977572
Autor: Adam Horoszczak

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Od Caligariego do Ediego. Po 18. Warszawskim Międzynarodowym Festiwalu Filmowym**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 225 s. A, G
Zapis: 992005 (MK 26.10.2016)

7097. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2002; (97757
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Strzał w dziesiątkę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 241 s. 13
Adnotacje: podsumowanie
Zapis: 991167 (MK 25.10.2016)

7098. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2002; (97757
Tytuł: **Kalendarium. Najciekawsze impresy filmowe w październiku**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 61
Adnotacje: nota
Zapis: 1009491 (AW 29.11.2016)

7099. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2002; (97757
Tytuł: **Maraton filmowy**
Źródło: Wprost 2002 nr 40 s. 112
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 1024561 (TU 28.12.2016)

7100. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2001; (97757
Autor: (MS)
Tytuł: **Jesień przed ekranem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 213 s. 13
Adnotacje: artykuł przed imprezą
Zapis: 977574 (MK 30.09.2016)

7101. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2002; (97757
Autor: Maciej Parowski
Tytuł: **Przebierańcy**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 12 s. 60-61
Adnotacje: dot. filmów festiwalowych
Zapis: 1000791 (TU 17.11.2016)

7102. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., XVIII: Warszawa, 3 X - 14 X 2002; (97757
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 X s. 3
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara
Zapis: 991825 (KAR 26.10.2016)

7103. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Wokół kina" - forum (1999)**
Opis imprezy: IX: Kraków, 14-16 XII 1999
Zapis: 850241 (KAR 26.01.2016)

7104. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wokół kina" - forum (1999)., IX: Kraków, 14-16 XII 1999; (850241)
Tytuł: **Wokół kina**
Źródło: Życie 1999 nr 274 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 850242 (KAR 26.01.2016)

7105. impreza.

Tytuł: **Wrocławski Festiwal Filmowy - "Debiuty polskie 2002"**
Opis imprezy: VI: Wrocław, 3-7 XI 2001
Zapis: 919416 (AZ 06.06.2016)

7106. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wrocławski Festiwal Filmowy - "Debiuty polskie 2002"., VI: Wrocław, 3-7 XI 2001; (919416)
Autor: Marcin Hamkało
Tytuł: **Prozac życia**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 89-91
Zapis: 919417 (AZ 06.06.2016)

7107. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Festiwal Dialogu Czterech Kultur**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 223 s. B
Adnotacje: not. nt. przeglądu przedwojennych filmów żydowskich podczas Festiwalu Dialog Czterech Kultur w Łodzi
Zapis: 988347 (MK 19.10.2016)

7108. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan F. Lewandowski
Tytuł: **Cieszyn się filmem**
Źródło: Śląsk 2002 nr 10 s. 38-39
Adnotacje: art. dot. organizacji trzech festiwali filmowych w Cieszynie: Cierlickie Lato Filmowe, Kino na grani Nowe Horyzonty
Zapis: 921835 (BW 09.06.2016)

7109. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (1999)., III: Poznań, XI 1999; (850163)
Autor: AB
Tytuł: **Złoty Zamek**
Źródło: Życie 1999 nr 272 s. 7
Adnotacje: laureat
Zapis: 850164 (KAR 26.01.2016)

7110. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, XI 2001; (841322)
Autor: CES
Tytuł: **"Sceny z użycia" najlepsze**

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 270 s. 16
Adnotacje: not. o przyznaniu nagród
Zapis: 921310 (IH 08.06.2016)

7111. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jądro ciemności" - przegląd najgorszych dokonań polskiej kinematografii (2002)., Warszawa, 5-11 V 2002; (964666)
Autor: Wiesław Chełminiak
Tytuł: **Straszne kino**
Źródło: Wprost 2002 nr 34 s. 104-105
Adnotacje: sprawozdanie; z listą "najgorszych polskich filmów po 1945 r."
Zapis: 1026246 (TU 31.12.2016)

7112. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich (2001)., XVI: Niepokalanów, 2001; (940623)
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 940638 (BW 15.07.2016)

7113. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, XI 2001; (841322)
Autor: Mikołaj Jazdon
Tytuł: **Off Cinema w Poznaniu**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 21-22
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 916766 (BW 25.05.2016)

7114. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, XI 2001; (841322)
Autor: M.P.
Tytuł: **"Off Cinema" w Poznaniu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 266 s. A13
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 841327 (BW 11.01.2016)

7115. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jądro ciemności" - przegląd najgorszych dokonań polskiej kinematografii (2002)., Warszawa, 5-11 V 2002; (964666)
Autor: (MT)
Tytuł: **Jądro ciemności**
Źródło: Trybuna 2002 nr 181 s. 13
Adnotacje: artykuł przed imprezą
Zapis: 964668 (MK 09.09.2016)

7116. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, XI 2001; (841322)
Tytuł: **V Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema"**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 5 s. 49
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 846758 (BL 20.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

7117. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2000)., VIII: Łódź, 2-9 XII 20 (614796)
Autor: Barbara Białowąs
Kamil Minkner
Tytuł: **Relacja z VIII Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Operatorskiej. Zdjęcia są najważniejsze**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 5(84) s. 6-8
Adnotacje: spraw.
Zapis: 907977 (BL 06.05.2016)

7118. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2000)., VIII: Łódź, 2-9 XII 20 (614796)
Autor: Manana Chyb
Tytuł: **Ekologia martwej natury**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 118-119
Adnotacje: refleksje pofestiwalowe
Zapis: 955723 (AW 09.08.2016)

7119. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2000)., VIII: Łódź, 2-9 XII 20 (614796)
Autor: M.Ch.
Tytuł: **Żaby wędrują**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 9
Adnotacje: nota; z werdyktem jury
Zapis: 955269 (AW 08.08.2016)

7120. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Tytuł: **Camerimage 2001 w Łodzi**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 1025609 (AW 30.12.2016)

7121. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Poeci obrazu**
Źródło: Przegląd 2001 nr 51 s. 43
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu; zawiera werdykt jury
Zapis: 847963 (BW 22.01.2016)

7122. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Goście za darmo**
Źródło: Trybuna 2001 nr 256 s. 14
Adnotacje: nota przed festiwalem
Zapis: 953578 (AW 05.08.2016)

7123. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Goście zawodzą**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 281 s. A7
Adnotacje: artykuł przed festiwalem, omówienie programu
Zapis: 842446 (MK 12.01.2016)

7124. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Lista gości do skreślenia**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 254 s. A8
Adnotacje: o braku środków finansowych na zrealizowanie całego programu festiwalu
Zapis: 843483 (BK 14.01.2016)

7125. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Plejada gwiazd na "Camerimage"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 268 s. A13
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 841621 (BW 11.01.2016)

7126. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Krzysztof Karbowiak
Tytuł: **Czego nie ma w kadrze, tego nie ma**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s.A, G
Adnotacje: refleksje po festiwalu
Zapis: 953929 (AW 07.08.2016)

7127. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Krzysztof Karbowiak
Tytuł: **Złota Żaba dla Roizmana**
Źródło: Trybuna 2001 nr 282 s. 19
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 953831 (AW 07.08.2016)

7128. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 160 s. B
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 944434 (AW 19.07.2016)

7129. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 170 s. B
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 952223 (AW 04.08.2016)

7130. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Alojzy Michalski
Tytuł: **Camerimage 2001**
Źródło: Topos 2002 nr 1/2 s. 169-170
Adnotacje: sprawozdanie; z werdyktem jury
Zapis: 989065 (JB 20.10.2016)

7131. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Tytuł: **Operatorzy i doktorzy**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 963806 (AW 07.09.2016)

7132. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Szaj
Tytuł: **Camerimage 2001**
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 69
Zapis: 1005194 (AW 23.11.2016)

7133. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Anna Świerkocka
Tytuł: **O Złotą Żabę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 283 s. 13
Adnotacje: not. o rozpoczęciu festiwalu
Zapis: 950038 (IH 29.07.2016)

7134. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200

http://rcin.org.pl

(809016)
Autor: Anna Świerkocka
Tytuł: **Wajda, Mazursky**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 284 s. 13
Adnotacje: m.in. nt. spotkania Andrzeja Wajdy z Paulem Mazurskym
Zapis: 950059 (IH 30.07.2016)

7135. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Anna Świerkocka
Tytuł: **Żaba dla Francuza**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 288 s. 2
Adnotacje: not. o rozdaniu Srebrnych i Złotych Żab
Zapis: 951918 (IH 03.08.2016)

7136. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **W blasku Echnatona**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 282 s. A11
Adnotacje: spraw.
Zapis: 843341 (MK 13.01.2016)

7137. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Żaba symbolem miłości**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 288 s. A10
Adnotacje: podsumowanie festiwalu
Zapis: 844854 (MK 18.01.2016)

7138. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Autor: Andrzej* Wajda
Tytuł: **Nie bronię instytucji**
Źródło: Trybuna 2001 nr 285 s. 14
Adnotacje: wywiad z gościem specjalnym festiwalu; rozm. Krzysztof Karbowiak
Zapis: 953835 (AW 07.08.2016)

7139. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., IX: Łódź, 1-8 XII 200 (809016)
Tytuł: **Żaba dla Roizmana**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 962938 (AW 05.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

7140. impreza.

Tytuł: **"Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)**
Opis imprezy: X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002
Zapis: 932944 (TU 05.07.2016)

7141. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 231 s. B
Adnotacje: not. przed rozpoczęciem festiwalu
Zapis: 1024228 (MK 28.12.2016)

7142. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)
Autor: (BCD)
Tytuł: **Nowy czas w Tumulcie?**
Źródło: Trybuna 2002 nr 273 dod. s. 2
Adnotacje: m.in. nt. przeniesienienia festiwalu z Torunia do Łodzi
Zapis: 1023365 (MK 27.12.2016)

7143. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)
Tytuł: **Camerimage 2002**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 232 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 979645 (BW 06.10.2016)

7144. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)
Autor: CES
Tytuł: **Coppola w Łodzi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 240 s. 17
Adnotacje: not.
Zapis: 1017311 (IH 09.12.2016)

7145. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)
Autor: (MT)
Tytuł: **Mistrzowie kamery**
Źródło: Trybuna 2002 nr 278 s. 9
Adnotacje: artykuł przed imprezą
Zapis: 1024271 (MK 28.12.2016)

7146. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)
Autor: (MT)

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2002 nr 282 s. 8
Adnotacje: przebieg festiwalu
Zapis: 1024767 (MK 29.12.2016)

7147. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XI 2002; (932944)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Łódź na fali. Camerimage zakończony**
Źródło: Trybuna 2002 nr 286 s. 13
Zapis: 1025286 (MK 30.12.2016)

7148. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XI 2002; (932944)
Autor: Piotr Schick
Tytuł: **Bocian, Ptak i Żaby. Przed festiwalem Camerimage**
Źródło: Trybuna 2002 nr 255 s. 8
Zapis: 993410 (MK 28.10.2016)

7149. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XI 2002; (932944)
Autor: Piotr Schick
Tytuł: **Zaczął papież. Camerimage za dwa miesiące**
Źródło: Trybuna 2002 nr 243 s. 13
Zapis: 991887 (MK 26.10.2016)

7150. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001)., X: Łódź, 30 XI - 7 XI 2002; (932944)
Tytuł: **Święto kamer**
Źródło: Newsweek 2002 nr 48 s. 110
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 932946 (TU 05.07.2016)

7151. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XI 2002; (932944)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 XII s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992918 (KAR 27.10.2016)

7152. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002)., X: Łódź, 30 XI - 7 XI 2002; (932944)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 5
Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara
Zapis: 1005033 (KAR 23.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

7153. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1999)., VII: Toruń, 27 XI XII 1999; (550062)
Autor: KS
Tytuł: **Nowe twarze wolą tradycję od fajerwerków**
Źródło: Życie 1999 nr 284 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 851358 (KAR 27.01.2016)

7154. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Operatorów Filmowych (1999)., VII: Toruń, 27 XI XII 1999; (550062)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Oni widzą pierwsi**
Źródło: Życie 1999 nr 277 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 850318 (KAR 26.01.2016)

7155. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Dobrego Humoru na Wybrzeżu (2000)., I: Gdańsk, Sopot, Gdynia, VIII 2000; (649972)
Tytuł: **Polski humor ekranowy**
Współtwórcy: Opracował: Jacek Ziemek
Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 38
Adnotacje: not.; laureaci
Zapis: 946684 (TM 23.07.2016)

7156. impreza.

Tytuł: **Festiwal Dobrego Humoru na Wybrzeżu (2001)**
Opis imprezy: II: Gdańsk, VII 2001
Zapis: 887499 (BL 29.03.2016)

7157. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Dobrego Humoru na Wybrzeżu (2001)., II: Gdańsk, VII 2001; (887499)
Autor: (bjp)
Tytuł: **Uśmiechnij się!**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 16
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 930278 (AW 28.06.2016)

7158. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Dobrego Humoru na Wybrzeżu (2001)., II: Gdańsk, VII 2001; (887499)
Autor: Przemysław Gulda
Tytuł: **Daniec kontra Tym**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 152 s. 32
Adnotacje: nota; laureaci
Zapis: 887500 (BL 29.03.2016)

7159. impreza.

Tytuł: **Festiwal Dobrego Humoru na Wybrzeżu (2002)**
Opis imprezy: III: Gdańsk, 2002

http://rcin.org.pl

Zapis: 964540 (BW 09.09.2016)

7160. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Dobrego Humoru na Wybrzeżu (2002)., III: Gdańsk, 2002; (964540)
Autor: E.C.
Tytuł: **Nie do śmiechu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 151 s. A8
Adnotacje: nagrodzeni
Zapis: 964545 (BW 09.09.2016)

7161. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: (ard)
Tytuł: **Sanok - po raz pierwszy!**
Źródło: Antena 2001 nr 33 s. 9
Adnotacje: nota sprawozdawcza
Zapis: 936583 (AW 12.07.2016)

7162. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: (aw)
Tytuł: **Filmowe lato**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 936100 (AW 11.07.2016)

7163. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: BAR
Tytuł: **Kinomani**
Źródło: Życie 2001 nr 169 s. 10
Adnotacje: nt. przebiegu imprezy
Zapis: 916931 (MS 27.05.2016)

7164. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Tytuł: **Festiwal Filmowy w Sanoku**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 141 s. 15
Adnotacje: nota
Zapis: 994458 (BW 03.11.2016)

7165. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: Monika Komorowska
Tytuł: **Niezależnie, ambitnie i wbrew modom**
Źródło: Życie 2001 nr 149 s. 10
Adnotacje: zapowiedź festiwalu; zawiera wywiad z organizatorem Romanem Gutkiem
Zapis: 917039 (KAR 30.05.2016)

7166. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: Anita Kwestorowska
Tytuł: **Magiczne klatki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 166 s. 10
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 938164 (AW 12.07.2016)

7167. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Tytuł: **Lato w Sanoku**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 2
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1023568 (AW 27.12.2016)

7168. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Tytuł: **Letni przewodnik gorących kinomaniaków**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 959893 (AW 26.08.2016)

7169. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Tytuł: **Niezależnie w Sanoku**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 960325 (AW 26.08.2016)

7170. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: Cezary Polak
Tytuł: **Tłumy na niezależnych. Festiwal Filmowy w Sanoku**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 174 s. 14
Adnotacje: spraw.
Zapis: 947258 (BL 25.07.2016)

7171. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Z boku w Sanoku**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 100-101
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 960872 (AW 29.08.2016)

7172. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: Dominika Sidorowicz
Tytuł: **Deszczowe wakacje młodego konesera**
Źródło: Życie 2001 nr 176 s.9
Adnotacje: omówienie

http://rcin.org.pl

Zapis: 916940 (MS 27.05.2016)

7173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: Marcin Skorek
Tytuł: **Filmowy Sanok**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 75-77
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 866041 (IH 22.02.2016)

7174. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: Ewa Świątkowska
Tytuł: **I Festiwal Filmowy w Sanoku**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 163 s. G
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 948720 (AW 28.07.2016)

7175. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: TSOB
Tytuł: **Nowy festiwal: Sanok. Polskie Sundance?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 160 s. 12
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 888914 (BL 31.03.2016)

7176. artykuł o twórcy

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 161 s. B
Adnotacje: not.
Zapis: 944861 (AW 21.07.2016)

7177. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2001)., I: Sanok, 19-30 VII 2001; (829371)
Autor: M.S.
Tytuł: **Kazimierz bez Gutka**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 34
Adnotacje: nt. planów zorganizowania festiwalu przez Romana Gutka
Zapis: 956819 (AW 12.08.2016)

7178. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy "Etap" Nowa Huta (1999)., Kraków, XII 1999; (581266)
Autor: Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **O Nowej Hucie to są filmy...**
Źródło: Życie 1999 nr 291 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 851583 (KAR 27.01.2016)

7179. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2000)., VI: Kazimierz Dolny, 4-13 VIII 2000; (6084
Tytuł: **Przełom w Kazimierzu**
Źródło: Przekrój 2000 nr 33 s. 39
Adnotacje: not.
Zapis: 946459 (TM 22.07.2016)

7180. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: (ard)
Tytuł: **Kazimierz bez Gutka**
Źródło: Antena 2001 nr 36 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 938291 (AW 13.07.2016)

7181. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: CZAR
Tytuł: **Z nowym Kondratiukiem [Andrzej]. "Lato filmów" w Kazimierzu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 161 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 889319 (BL 31.03.2016)

7182. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Tytuł: **Filmowe lato**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 936098 (AW 11.07.2016)

7183. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Tytuł: **Filmy w Kazimierzu**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 162 s. 9
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 868099 (ZS 24.02.2016)

7184. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Filmowe wakacje nad Wisłą**
Źródło: Życie 2001 nr 161 s. 8
Adnotacje: artykuł zapowiadający i program
Zapis: 916029 (MS 23.05.2016)

7185. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 178 s. 11
Adnotacje: not. zapow.
Zapis: 934021 (BL 05.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

7186. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Kolejny sukces reżysera Roberta Glińskiego**
Źródło: Życie 2001 nr 188 s. 7
Adnotacje: not.
Zapis: 922891 (MS 11.06.2016)

7187. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Tytuł: **Kazimierz bez Gutka**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 34
Adnotacje: nt. zakończenia współpracy z organizatorem festiwalu Romanem Gutkiem
Zapis: 956822 (AW 12.08.2016)

7188. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Tytuł: **Kazimierz mistrzów**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 960327 (AW 26.08.2016)

7189. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: KM
Tytuł: **Na filmy do Kazimierza**
Źródło: Przegląd 2001 nr 29 s. 71
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 844648 (TU 15.01.2016)

7190. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: Mikołaj Konopacki
Tytuł: **Intymność pod gołym niebem**
Źródło: Życie 2001 nr 180 s. 9
Adnotacje: zapowiedź i program
Zapis: 922291 (MS 09.06.2016)

7191. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 163 s. B
Adnotacje: nota o przebiegu festiwalu
Zapis: 948698 (AW 27.07.2016)

7192. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Tytuł: **Letni przewodnik gorących kinomaniaków**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 9

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 959892 (AW 26.08.2016)

7193. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: Tomasz Tiuryn
Tytuł: **Męska nagość. Festiwal filmowy w Kazimierzu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 186 s. 13
Adnotacje: spraw.
Zapis: 934458 (BL 06.07.2016)

7194. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: Tomasz Tiuryn
Tytuł: **Młodzi trzydziestoletni. Festiwal Filmowy w Kazimierzu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 188 s. 12
Adnotacje: spraw., z inf. o nagr.
Zapis: 934579 (BL 06.07.2016)

7195. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: Tomasz Tiuryn
Tytuł: **Podglądanie świata. Filmy Rosy [Michała] i Glińskiego [Roberta] na 7. festiwalu w Kazimierzu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 183 s. 9
Adnotacje: spraw.
Zapis: 934092 (BL 05.07.2016)

7196. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Źródło: Trybuna 2001 nr 180 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 945602 (AW 21.07.2016)

7197. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Tytuł: **W sierpniu - VII Lato Filmów w Kazimierzu Dolnym**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 142 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 994468 (BW 03.11.2016)

7198. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: Monika Woś
Tytuł: **Ciekawiej niż zwykle**
Źródło: Trybuna 2001 nr 188 s. 14
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 948741 (AW 28.07.2016)

7199. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254

http://rcin.org.pl

Autor: Maciej Zabojszcz
Tytuł: **Tutaj wszystkie filmy są dobre**
Źródło: Życie 2001 nr 180 s. 9
Adnotacje: wyw. z dyrektorem festiwalu; rozm. MIK
Zapis: 922293 (MS 09.06.2016)

7200. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Tęsknota za guru**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 102-103
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 960873 (AW 29.08.2016)

7201. artykuł o twórcy

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001)., VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254
Autor: IK
Tytuł: **Kazimierz - suchy! Lato filmowe czeka**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 180 s. 14
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 934060 (BL 05.07.2016)

7202. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002)**
Opis imprezy: VIII: Kazimierz Dolny, 2-11 VIII 2002
Zapis: 917917 (MK 01.06.2016)

7203. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002)., VIII: Kazimierz Dolny, 2-11 VIII 2002; (917
Autor: Dajana Denes
Tytuł: **Kazimierska kinomania**
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 120-121
Zapis: 988172 (AZ 19.10.2016)

7204. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002)., VIII: Kazimierz Dolny, 2-11 VIII 2002; (917
Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Całe miasteczko żyje filmem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 167 s. A10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 965726 (BW 13.09.2016)

7205. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002)., VIII: Kazimierz Dolny, VIII 2002; (917917)
Autor: kd
Tytuł: **Festiwal powtórek**
Źródło: Przegląd 2002 nr 33 s. 39
Adnotacje: omów.
Zapis: 917919 (MK 01.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

7206. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002)., VIII: Kazimierz Dolny, VIII 2002; (917917)
Tytuł: **Kinomania w Kazimierzu**
Źródło: Newsweek 2002 nr 31 s. 102
Adnotacje: zapowiedź festiwalu; nota
Zapis: 931160 (TU 30.06.2016)

7207. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002)., VIII: Kazimierz Dolny, 2-11 VIII 2002; (917
Autor: (MT)
Tytuł: **Oblężenie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 183 s. 11
Adnotacje: przebieg festiwalu
Zapis: 962244 (MK 02.09.2016)

7208. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002)., VIII: Kazimierz Dolny, 2-11 VIII 2002; (917
Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Lato filmowe w Kazimierzu Dolnym**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 8 s. 118
Zapis: 954340 (IH 08.08.2016)

7209. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002)., VIII: Kazimierz Dolny, 2-11 VIII 2002; (917
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 VIII s. 2
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988128 (KAR 19.10.2016)

7210. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (1996; edycja XXI)., XXI: Gdynia, 16-22 X 1996; (358325)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Żony, kochanki, dzieci i ryby**
Źródło: Polityka 1996 nr 44 s. 48-50
Adnotacje: pofestiwalowe refleksje
Zapis: 881498 (KAR 17.03.2016)

7211. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2000; edycja XXV)., XXV: Gdynia, 19-25 IX 2000; (579663)
Autor: Janina Januszewska-Skreiberg
Tytuł: **"Oscary" bez Polaków**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 65 s. 4
Adnotacje: omówienie
Zapis: 978465 (TM 04.10.2016)

7212. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2000; edycja XXV)., XXV: Gdynia, 19-25 IX 2000; (579663)
Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Kolory filmowej jesieni (Po gdyńskim festiwalu)**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przekrój 2000 nr 41 s. 12-13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 986926 (TM 17.10.2016)

7213. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: (agu)
Tytuł: **Kino słodko-gorzkie (Po Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych)**
Źródło: Antena 2001 nr 39 s. 6
Zapis: 942698 (AW 19.07.2016)

7214. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: ASG
Tytuł: **Gdynia przyjmuje polskie filmy z mieszanymi uczuciami**
Źródło: Życie 2001 nr 213 s. 15
Adnotacje: przebieg
Zapis: 935222 (MS 07.07.2016)

7215. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: B.H.
Tytuł: **Deklaracje przed wyborami**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A12
Adnotacje: sprawozdanie; również nt. spotkania filmowców z politykami podczas festiwalu; nota
Zapis: 841148 (TU 11.01.2016)

7216. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: B.H.
Tytuł: **Dobry wybór**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 212 s. A9
Adnotacje: nota; sprawozdanie
Zapis: 841039 (TU 11.01.2016)

7217. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: B.H.
Tytuł: **Życie toczy się dalej**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 841100 (TU 11.01.2016)

7218. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Tytuł: **Czekając na Złote Lwy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 212 s. 2
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu
Zapis: 951079 (AW 02.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

7219. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Tytuł: **Desant niezależnych**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 9
Adnotacje: nt. filmów konkursowych robionych niezależnie od oficjalnej produkcji
Zapis: 960429 (AW 28.08.2016)

7220. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 218 s. 1
Adnotacje: notka o rozpoczęciu
Zapis: 988966 (TM 20.10.2016)

7221. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Kino zagubionych**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 217 s. A14
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 841800 (TU 11.01.2016)

7222. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Superprodukcje kontra niezależni**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 211 s. A11
Adnotacje: zapowiedź festiwalu; lista filmów konkursowych; komentarze dyrektora artystycznego Macieja Karpińskiego i przewodniczącego jury Janusza Majewski
Zapis: 840572 (TU 08.01.2016)

7223. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Teraz oni**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 213 s. A11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 841064 (TU 11.01.2016)

7224. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Katarzyna Jabłońska
Tytuł: **Jutro będzie kino?**
Źródło: Więź 2001 nr 11 s. 127-132
Adnotacje: omów.
Zapis: 899620 (TM 13.04.2016)

7225. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: (JG)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Złoty Lew czeka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 194 s. 14
Adnotacje: nota nt. programu festiwalu
Zapis: 948841 (AW 28.07.2016)

7226. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Nowe kino: świat, który boli**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 1 s. 10
Adnotacje: omówienie
Zapis: 955239 (MS 08.08.2016)

7227. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Różne barwy kina**
Źródło: Życie 2001 nr 192 s. 8
Adnotacje: artykul zapowiadający
Zapis: 925071 (MS 15.06.2016)

7228. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Maciej Karpiński
Tytuł: **Gdyńskie rekordy**
Źródło: Życie 2001 nr 192 s. 8
Adnotacje: wyw. z dyrektorem artystycznym festiwalu; rozm. Tomasz Jopkiewicz
Zapis: 925072 (MS 15.06.2016)

7229. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Alina Kietrys
Tytuł: **Adaptacje i debiuty**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 215 s. 15
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu
Zapis: 951138 (AW 02.08.2016)

7230. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Alina Kietrys
Tytuł: **Debiuty bez zachwytów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 214 s. 18
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu
Zapis: 951099 (AW 02.08.2016)

7231. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Alina Kietrys
Tytuł: **Festiwal rozczarowań**
Źródło: Trybuna 2001 nr 217 s. 1, 15

http://rcin.org.pl

Adnotacje: refleksje pofestiwalowe
Zapis: 951220 (AW 02.08.2016)

7232. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Alina Kietrys
Tytuł: **Między artyzmem, a banałem (Po Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 169 s. E
Zapis: 952089 (AW 03.08.2016)

7233. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Alina Kietrys
Tytuł: **Nowy moralny niepokój?**
Źródło: Trybuna 2001 nr 214 s. 18
Adnotacje: refleksje nt. formacji reżyserów "Pokolenie 2000" debiutujących na festiwalu
Zapis: 951100 (AW 02.08.2016)

7234. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Alina Kietrys
Tytuł: **Polskie kino kwili. Festiwal filmów fabularnych w Gdyni dowiódł, że ilość rzadko przechodzi w jakość**
Źródło: Przegląd 2001 nr 39 s. 38-39
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 845299 (TU 18.01.2016)

7235. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Tytuł: **Letni przewodnik gorących kinomaniaków**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 959894 (AW 26.08.2016)

7236. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: MO
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 190 s. 13
Adnotacje: nota zapow.
Zapis: 938079 (BL 12.07.2016)

7237. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Tytuł: **Nagroda czeka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 190 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 948758 (AW 28.07.2016)

7238. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Sezon na piekło**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 116-117
Adnotacje: refleksje pofestiwalowe
Zapis: 963740 (AW 07.09.2016)

7239. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Gdynia: Blok.pl**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 217 s. 26
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 856264 (IH 05.02.2016)

7240. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Za duży blask**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 211 s. 18
Zapis: 854841 (IH 03.02.2016)

7241. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Najpierw Kwo Wadis [sic!]**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 212 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 854882 (IH 03.02.2016)

7242. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: TJ
Tytuł: **Czy będzie lepiej?**
Źródło: Życie 2001 nr 194 s. 9
Adnotacje: nt. filmów konkursowych
Zapis: 925076 (MS 15.06.2016)

7243. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: TSOB
Tytuł: **Nagrodzeni w Gdyni**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 221 s. 22
Adnotacje: not.
Zapis: 856339 (IH 06.02.2016)

7244. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: Jerzy Uszyński
Tytuł: **Nowe kino w nowym wieku**
Źródło: Antena 2001 nr 37 s. 4-5
Adnotacje: artykuł przed festiwalem

http://rcin.org.pl

Zapis: 938542 (AW 13.07.2016)

7245. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Tytuł: **Wydarzenia**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 9
Adnotacje: noty podsumowujące festiwal
Zapis: 962445 (AW 02.09.2016)

7246. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Tytuł: **Zapiski w biegu**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 4
Adnotacje: wypowiedzi: Bożena Janicka, Andrzej Kołodyński, Tadeusz Lubelski; oprac. Andrzej Kołodyński
Zapis: 1025685 (AW 30.12.2016)

7247. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)
Autor: (ZW)
Tytuł: **Gdyński festiwal we wrześniu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 56 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 914932 (AW 19.05.2016)

7248. impreza.

Tytuł: **Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)**
Opis imprezy: XXVII: Gdynia, 17-21 IX 2002
Zapis: 918686 (MK 03.06.2016)

7249. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, 17-21 IX 2002; (918686)
Autor: Miłosz Brzeziński
Tytuł: **[Dwudziesty siódmy] Festiwal Polskich Filmów Fabularnych**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 60-61
Adnotacje: zapowiedź; z programem
Zapis: 1007665 (AW 28.11.2016)

7250. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Kino trzeba przewietrzyć**
Źródło: Przegląd 2002 nr 38 s. 37-38
Adnotacje: sprawozdanie z komentarzem dotyczącym współczesnego kina polskiego
Zapis: 918687 (MK 03.06.2016)

7251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Komu Złote Lwy?**
Źródło: Trybuna 2002 nr 221 s. 5

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 980285 (MK 07.10.2016)

7252. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Mamy ciekawe historie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 219 s. 13
Adnotacje: nt. przebiegu festiwalu
Zapis: 979427 (MK 06.10.2016)

7253. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Niespodzianek nie było**
Źródło: Trybuna 2002 nr 222 s. 13
Zapis: 981088 (MK 10.10.2016)

7254. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Niezależni górą**
Źródło: Trybuna 2002 nr 220 s. 13
Adnotacje: dot. przebiegu festiwalu
Zapis: 980251 (MK 07.10.2016)

7255. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Odzyskać widza. Po festiwalu w Gdyni**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 222 s. A, D
Zapis: 981494 (MK 11.10.2016)

7256. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Beata Czechowska-Derkacz
Tytuł: **Targowisko próżności. Wyścig po Złote Lwy rozpoczęty**
Źródło: Trybuna 2002 nr 218 s. 13
Zapis: 979388 (MK 06.10.2016)

7257. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Tytuł: **Dwa konkursy na festiwalu w Gdyni**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 220 s. B
Adnotacje: not.
Zapis: 977692 (MK 30.09.2016)

7258. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Tytuł: **Festiwal Filmowy w Gdyni**

http://rcin.org.pl

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. B
Adnotacje: nt. przebiegu
Zapis: 979502 (MK 06.10.2016)

7259. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Marcin Hamkało
Tytuł: **Niezależni zależni**
Źródło: Odra 2002 nr 10 s. 95-97
Adnotacje: spraw.
Zapis: 988102 (AZ 19.10.2016)

7260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Tytuł: **I po festiwalu**
Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 41
Adnotacje: podsumowanie; nt. wyróżnionych filmów
Zapis: 938682 (MK 13.07.2016)

7261. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Katarzyna Jabłońska
Tytuł: **Jest inaczej**
Źródło: Więź 2002 nr 12 s. 144-149
Adnotacje: omów.
Zapis: 972440 (TM 23.09.2016)

7262. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Tytuł: **Kalendarium. Najciekawsze imprezy filmowe we wrześniu**
Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 83
Zapis: 1006592 (AW 25.11.2016)

7263. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Krzysztof Kornacki
Tytuł: **Potyczka ducha z rynkową materią**
Źródło: W drodze 2002 nr 11 s. 90-96
Adnotacje: nt. nagrodzonych i nominowanych filmów; z not. o autorze art.
Zapis: 959296 (PC 24.08.2016)

7264. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: (ktt)
Tytuł: **Zdziwienia pana K.**
Źródło: Trybuna 2002 nr 223 s. 2
Adnotacje: komentarz nt. sytuacji filmu polskiego w kontekście kosztów organizacji imprezy
Zapis: 981106 (MK 10.10.2016)

7265. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, 17-21 IX 2002; (918686)
Autor: Tomasz Raczek
Tytuł: **Ekran osobisty [z tego cyklu:] Szepty i krzyki**
Źródło: Wprost 2002 nr 40 s. 81
Adnotacje: sprawozdanie; dot. także kondycji polskiego kina współczesnego; fel.
Zapis: 1024555 (TU 28.12.2016)

7266. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Pokolenie bez kina**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 218 s. 14
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1000546 (IH 16.11.2016)

7267. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Wigilia kina**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 222 s. 16
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1005316 (IH 23.11.2016)

7268. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, IX 2002; (918686)
Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz
Tytuł: **Kuchnia polska [z tego cyklu:] Potłuczone lustro**
Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 75
Adnotacje: refleksje na temat festiwalu; dotyczy m. in. filmów debiutantów
Zapis: 918809 (MK 03.06.2016)

7269. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (materiały ogólne)., Gdynia; (74813)
Autor: Mateusz Werner
Tytuł: **Grajdoł pocieszenia**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 14
Adnotacje: felieton nt. specyfiki festiwalu
Zapis: 962468 (AW 02.09.2016)

7270. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2001)., XXVIII: Ińsko, od 28 VII - VIII 2001; (826267)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **W miejscu magicznym**
Źródło: Trybuna 2001 nr 173 s. 10
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 944818 (AW 20.07.2016)

7271. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2001)., XXVIII: Ińsko, od 28 VII - 4 VIII 2001; (826267)
Tytuł: **Laury dla Kondratiuka**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2001 nr 182 s. 14
Adnotacje: nota o zakończeniu festiwalu
Zapis: 948020 (AW 26.07.2016)

7272. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2001)., XXVIII: Ińsko, od 28 VII - 4 VIII 2001; (826267)
Tytuł: **Letni przewodnik gorących kinomaniaków**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 959890 (AW 26.08.2016)

7273. impreza.

Tytuł: **Ińskie Lato Filmowe (2002)**
Opis imprezy: XXIX: Ińsko, 27 VII - 4 VIII 2002
Zapis: 931153 (TU 30.06.2016)

7274. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2002)., XXIX: 27 VII - 4 VIII 2002; (931153)
Tytuł: **Celuloidowe lato**
Źródło: Newsweek 2002 nr 30 s. 103
Adnotacje: zapowiedź imprezy; nota
Zapis: 931154 (TU 30.06.2016)

7275. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2002)., XXIX: 27 VII - 4 VIII 2002; (931153)
Tytuł: **Gajos, Kondrat i s-ka**
Źródło: Wprost 2002 nr 31 s. 98
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 1025147 (TU 29.12.2016)

7276. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2002)., XXIX: 27 VII - 4 VIII 2002; (931153)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Nie tylko o złotych rybkach**
Źródło: Trybuna 2002 nr 188 s. 13
Adnotacje: podsumowanie; z wypowiedziami organizatora i Filipa Ilienki
Zapis: 962889 (MK 05.09.2016)

7277. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2002)., XXIX: 27 VII - 4 VIII 2002; (931153)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Sąsiedzi i my**
Źródło: Trybuna 2002 nr 172 s. 13
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 961010 (MK 30.08.2016)

7278. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2002)., XXIX: 27 VII - 4 VIII 2002; (931153)
Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Całe miasteczko żyje filmem**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 167 s. A10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 965725 (BW 13.09.2016)

7279. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2002)., XXIX: 27 VII - 4 VIII 2002; (931153)
Autor: Alojzy Michalski
Tytuł: **Ińskie Lato Filmowe '2002**
Źródło: Topos 2002 nr 6 s. 172
Adnotacje: sprawozdanie; z notą o autorze, s. 213
Zapis: 999118 (JB 14.11.2016)

7280. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2002)., XXIX: 27 VII - 4 VIII 2002; (931153)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 2 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988075 (KAR 19.10.2016)

7281. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2002)., XXIX: 27 VII - 4 VIII 2002; (931153)
Tytuł: **Zaczęło się**
Źródło: Trybuna 2002 nr 175 s. 13
Adnotacje: z okazji inauguracji
Zapis: 961485 (MK 31.08.2016)

7282. impreza.

Tytuł: **"Jądro ciemności" - przegląd najgorszych dokonań polskiej kinematografii (2002)**
Opis imprezy: Warszawa, 5-11 VIII 2002
Organizator: Centrum Sztuki Współczesnej, Filmoteka Narodowa
Zapis: 964666 (MK 09.09.2016)

7283. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jądro ciemności" - przegląd najgorszych dokonań polskiej kinematografii (2002)., Warszawa, 5-11 V 2002; (964666)
Autor: Wiesław Chełminiak
Tytuł: **Straszne kino**
Źródło: Wprost 2002 nr 34 s. 104-105
Adnotacje: sprawozdanie; z listą "najgorszych polskich filmów po 1945 r."
Zapis: 1026246 (TU 31.12.2016)

7284. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Jądro ciemności" - przegląd najgorszych dokonań polskiej kinematografii (2002)., Warszawa, 5-11 V 2002; (964666)
Autor: (MT)
Tytuł: **Jądro ciemności**
Źródło: Trybuna 2002 nr 181 s. 13
Adnotacje: artykuł przed imprezą
Zapis: 964668 (MK 09.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

7285. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (2001)., XX: Koszalin, 7-10 XII 2001; (829800)
Autor: J.W.
Tytuł: **Szczerość za szczerość**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 255 s. A12
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 843763 (BK 14.01.2016)

7286. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (2001)., XX: Koszalin, 7-10 XII 2001; (829800)
Autor: Jerzy Niemociński
Tytuł: **Jantary rozdane**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 264 s. A10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 841132 (BW 11.01.2016)

7287. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (2001)., XX: Koszalin, 7-10 XII 2001; (829800)
Autor: Tomasz Rogowski
Tytuł: **Czas debiutantów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 260 s. 14
Adnotacje: artykuł przed festiwalem
Zapis: 953598 (AW 05.08.2016)

7288. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (2001)., XX: Koszalin, 7-10 XII 2001; (829800)
Autor: SYBI
Tytuł: **Woli czekoladę**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 264 s. 16
Adnotacje: not. o przyznaniu nagród
Zapis: 918188 (IH 02.06.2016)

7289. impreza.

Tytuł: **Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Mło Film"] (2002)**
Opis imprezy: XXI: Koszalin, 2-5 X 2002
Zapis: 918797 (MK 03.06.2016)

7290. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2002)., XXI: Koszalin, 2-5 X 2002; (918797)
Tytuł: **Kalendarium. Najciekawsze imprezy filmowe w październiku**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 62
Adnotacje: nota
Zapis: 1009485 (AW 29.11.2016)

7291. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (2002)., XXI: Koszalin, 2-5 X 2002; (918797)
Autor: kd
Tytuł: **Festiwal filmowych debiutów**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 68
Adnotacje: art. przed festiwalem
Zapis: 918799 (MK 03.06.2016)

7292. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (2002)., XXI: Koszalin, 2-5 X 2002; (918797)
Autor: kd
Tytuł: **Oko w oko z widzem**
Źródło: Przegląd 2002 nr 43 s. 69
Adnotacje: podsumowanie
Zapis: 919311 (MK 06.06.2016)

7293. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film" (2002)., XXI: Koszalin, 2-5 X 2002; (918797)
Tytuł: **Młody film**
Źródło: Newsweek 2002 nr 40 s. 110
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 932279 (TU 04.07.2016)

7294. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2002)., XXI: Koszalin, 2-5 X 2002; (918797)
Autor: Jerzy Niemociński
Tytuł: **Między pokoleniami**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. A14
Adnotacje: podsumowanie festiwalu z listą nagrodzonych filmów
Zapis: 1019029 (BK 12.12.2016)

7295. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2002)., XXI: Koszalin, 2-5 X 2002; (918797)
Autor: Izabela Nowak
Tytuł: **Nadzieja polskiej kinematografii**
Źródło: Miesięcznik 2002 nr 11 s. 59-61
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 998992 (IH 14.11.2016)

7296. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2002)., XXI: Koszalin, 2-5 X 2002; (918797)
Autor: Tomasz Rogowski
Tytuł: **Starzy, młodzi i film**
Źródło: Trybuna 2002 nr 232 dod. s. 2
Adnotacje: przebieg festiwalu
Zapis: 988307 (MK 19.10.2016)

7297. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2001; edycja II)., Zwierzyniec, 13-19 VIII 2001; (826756)
Tytuł: **Święto filmu**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 189 s. 13

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 872039 (ZS 02.03.2016)

7298. impreza.

Tytuł: **Letnia Akademia Filmowa (2002; edycja III)**
Opis imprezy: Zwierzyniec, 11-18 VIII 2002
Organizator: Dyskusyjny Klub Filmowy "Bariera" przy Akademickim Centrum Kultury w Lublinie
Zapis: 962977 (MK 06.09.2016)

7299. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2002; edycja III)., Zwierzyniec, VIII 2002; (962977)
Autor: (MT)
Tytuł: **Pod okiem mistrzów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 188 s. 13
Adnotacje: dot. warsztatów odbywających się w ramach festiwalu
Zapis: 962979 (MK 06.09.2016)

7300. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2001; edycja XXXI)., XXXI: Łagów, 24 VI - 1 VII 2001; (825998)
Autor: (agu)
Tytuł: **Obyło się bez gwiazd**
Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 932343 (AW 04.07.2016)

7301. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2001; edycja XXXI)., Łagów, 24 VI - 1 VII 2001; (825998)
Autor: CZAR
Tytuł: **Laureaci Łagowa**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 153 s. 10
Adnotacje: lista laureatów; nota
Zapis: 887521 (BL 29.03.2016)

7302. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2001; edycja XXXI)., XXXI: Łagów, 24 VI - 1 VII 2001; (825998)
Tytuł: **Letni przewodnik gorących kinomaniaków**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 8
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 959888 (AW 26.08.2016)

7303. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2001; edycja XXXI)., Łagów, 24 VI - 1 VII 2001; (825998)
Autor: Andrzej Werner
Tytuł: **Życzliwe oko Boga. Po fetiwalu w Łagowie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 154 s. 13
Adnotacje: omów.
Zapis: 887604 (BL 29.03.2016)

7304. impreza.

Tytuł: **Lubuskie Lato Filmowe (2002; edycja XXXII)**

http://rcin.org.pl

Opis imprezy: XXXII: Łagów, 23-30 VI 2002
Zapis: 930401 (JB 28.06.2016)

7305. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2002; edycja XXXII)., XXXII: Łagów, 23 VI 2002; (930401)
Autor: B.H.
Tytuł: **Filmowe lato w Łagowie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 145 s. A10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 956674 (BW 12.08.2016)

7306. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2002; edycja XXXII)., XXXII: Łagów, 23 VI 2002; (930401)
Tytuł: **Cień Złotego Grona**
Źródło: Wprost 2002 nr 26 s. 109
Adnotacje: nota
Zapis: 1024347 (TU 28.12.2016)

7307. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2002; edycja XXXII)., XXXII: Łagów, 23 VI 2002-; (930401)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Łagów międzynarodowy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 142 s. 9
Adnotacje: art. przed imprezą
Zapis: 930404 (JB 28.06.2016)

7308. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2002; edycja XXXII)., XXXII: Łagów, 23 VI 2002; (930401)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 3, 8
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987671 (KAR 18.10.2016)

7309. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2002; edycja XXXII)., XXXII: Łagów, 23 VI 2002; (930401)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987615 (KAR 18.10.2016)

7310. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (1999)**
Opis imprezy: III: Poznań, XI 1999
Zapis: 850163 (KAR 26.01.2016)

7311. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (1999)., III: Poznań, XI 1999; (850163)
Autor: AB
Tytuł: **Złoty Zamek**
Źródło: Życie 1999 nr 272 s. 7

http://rcin.org.pl

Adnotacje: laureat
Zapis: 850164 (KAR 26.01.2016)

7312. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)**
Opis imprezy: V: Poznań, 15-18 XI 2001
Zapis: 841322 (BW 11.01.2016)

7313. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, XI 2001; (841322)
Autor: CES
Tytuł: **"Sceny z użycia" najlepsze**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 270 s. 16
Adnotacje: not. o przyznaniu nagród
Zapis: 921310 (IH 08.06.2016)

7314. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, XI 2001; (841322)
Autor: Mikołaj Jazdon
Tytuł: **Off Cinema w Poznaniu**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 1 s. 21-22
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 916766 (BW 25.05.2016)

7315. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, XI 2001; (841322)
Autor: M.P.
Tytuł: **"Off Cinema" w Poznaniu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 266 s. A13
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 841327 (BW 11.01.2016)

7316. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, 15-18 XI 2001; (841322)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 1 s. 435
Adnotacje: not.
Zapis: 981890 (JB 11.10.2016)

7317. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2001)., V: Poznań, XI 2001; (841322)
Tytuł: **V Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema"**
Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2001 nr 5 s. 49
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 846758 (BL 20.01.2016)

7318. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2002)**
Opis imprezy: VI: Poznań, 2002
Adnotacje: "Złom" reż. Radosław Markiewicz

http://rcin.org.pl

Zapis: 992922 (KAR 27.10.2016)

7319. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2002)., VI: Poznań, 2002; (992922)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 XII s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureacie; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992923 (KAR 27.10.2016)

7320. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich i Multimediów (2001)**
Opis imprezy: XVI: Niepokalanów, 2001
Zapis: 940623 (BW 15.07.2016)

7321. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich (2001)., XVI: Niepokalanów, 2001; (940623)
Źródło: Christianitas 2001 nr 8 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 940638 (BW 15.07.2016)

7322. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale kino" (2002)**
Opis imprezy: XX: Poznań, 10-15 VI 2002
Zapis: 930230 (JB 28.06.2016)

7323. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Autor: AB
Tytuł: **"Złote Koziołki"**
Źródło: Życie 2002 nr 139 s. 17
Adnotacje: laureaci
Zapis: 974806 (KAR 27.09.2016)

7324. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Tytuł: **Antykino młodego widza**
Źródło: Wprost 2002 nr 25 s. 104
Adnotacje: sprawozdanie; nota
Zapis: 1023445 (TU 27.12.2016)

7325. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Tytuł: **[Dwudziesty] XX Międzynarodowy Festiwal Młodego Widza dobiegł końca**
Źródło: Cinema 2002 nr 7 s. 77
Zapis: 1006547 (AW 25.11.2016)

7326. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Tytuł: **Dziecko też kinoman**
Źródło: Newsweek 2002 nr 24 s. 109
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 930921 (TU 29.06.2016)

7327. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 4 s. 221
Adnotacje: not. o werdykcie
Zapis: 1006213 (PC 24.11.2016)

7328. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Autor: (MT)
Tytuł: **Ale Kino!**
Źródło: Trybuna 2002 nr 139 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 930246 (JB 28.06.2016)

7329. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Tytuł: **Przegląd wydarzeń**
Źródło: Kronika Miasta Poznania 2002 nr 3 s. 357
Adnotacje: not.
Zapis: 984085 (JB 13.10.2016)

7330. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 14 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987196 (KAR 18.10.2016)

7331. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale Kino" (2002)., XX: Poznań, 10-15 VI 2002; (930230)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 21 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987252 (KAR 18.10.2016)

7332. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2001"**
Opis imprezy: VIII: Łódź, 23-27 X 2001
Organizator: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi

http://rcin.org.pl

Zapis: 843228 (BK 13.01.2016)

7333. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2001"., VIII: Łódź, 23-27 2001; (843228)
Tytuł: **Grand Prix na Mediaschool 2001**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 253 s. A11
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 843480 (BK 14.01.2016)

7334. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2001"., VIII: Łódź, 23-27 2001; (843228)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 175 s. B
Adnotacje: not.
Zapis: 953561 (AW 05.08.2016)

7335. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2001"., VIII: Łódź, 23-27 2001; (843228)
Autor: TOR
Tytuł: **Mediaschool 2001 w Łodzi**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 249 s. A9
Adnotacje: nota o rozpoczęciu
Zapis: 843230 (BK 13.01.2016)

7336. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2002"**
Opis imprezy: IX: Łódź, 2002
Organizator: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi
Adnotacje: Eran Merav ("Underdog"); Chun Sun-Young ("Good night"); Pansu Kim ("Sleep tight my baby"); Alejandro Saks ("Blood legacy. The story"); nagroda specjalna Dragomir Smolev ("The family")
Zapis: 992268 (KAR 26.10.2016)

7337. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2002"., IX: Łódź, 2002; (992268)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 227 s. B
Adnotacje: not. nt. laureata Grand Prix
Zapis: 994028 (MK 02.11.2016)

7338. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2002"., IX: Łódź, 2002; (992268)
Autor: CES
Tytuł: **Mediaschool 2002 w Łodzi**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 246 s. 21
Adnotacje: not.
Zapis: 1022169 (IH 21.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

7339. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2002"., IX: Łódź; (99226
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 X s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. o przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992272 (KAR 26.10.2016)

7340. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2002"., IX: Łódź; (99226
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 XI s. 5
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992346 (KAR 26.10.2016)

7341. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Katolicki Festiwal Filmów i Multimediów "Niepokalanów 2002" (2002)**
Opis imprezy: XVII: Niepokalanów, 21-25 V 2002
Zapis: 1005665 (AW 24.11.2016)

7342. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Katolicki Festiwal Filmów i Multimediów "Niepokalanów 2002" (2002)., XV: Niepokalanów, 21-25 V 2002; (1005665)
Tytuł: **Kalendarium. Najciekawsze imprezy filmowe w maju**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 65
Adnotacje: nota
Zapis: 1005685 (AW 24.11.2016)

7343. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych (2002)**
Opis imprezy: VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002
Zapis: 931190 (TU 30.06.2016)

7344. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych (2002)., VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002; (931190)
Tytuł: **Komediowy raj**
Źródło: Newsweek 2002 nr 32 s. 109
Adnotacje: zapowiedź festiwalu; not.
Zapis: 931192 (TU 30.06.2016)

7345. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych (2002)., VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002; (931190)
Autor: Andrzej Łakis
Tytuł: **Festiwal filmów komediowych**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 153 s. 8
Adnotacje: nota
Zapis: 975655 (BW 28.09.2016)

7346. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych (2002)., VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002; (931190)

http://rcin.org.pl

Autor: (PEES)
Źródło: Trybuna 2002 nr 187 s. 13
Adnotacje: not.
Zapis: 962850 (MK 05.09.2016)

7347. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych (2002)., VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002; (931190)
Autor: (WEŁ)
Tytuł: **Tropami Kargula i Pawlaka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 165 dod. s. 1
Adnotacje: nota przed festiwalem
Zapis: 951341 (MK 03.08.2016)

7348. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych (2002)., VI: Lubomierz, 9-11 VIII 2002; (931190)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 16 VIII s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988180 (KAR 19.10.2016)

7349. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych "Sami swoi" (2001)**
Opis imprezy: V: Lubomierz, 10-12 VIII 2001
Zapis: 934023 (BL 05.07.2016)

7350. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych "Sami swoi" (2001)., V: Lubomierz, 10-12 VIII 2001; (934023)
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 12
Adnotacje: nt. roztrzygnięcia plebiscytu czytelników <i>Filmu<i/> towarzyszącemu festiwalowi
Zapis: 960398 (AW 27.08.2016)

7351. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych "Sami swoi" (2001)., V: Lubomierz, 10-12 VIII 2001; (934023)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 178 s. 11
Adnotacje: not. zapow.
Zapis: 934024 (BL 05.07.2016)

7352. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych "Sami swoi" (2001)., V: Lubomierz, 10-12 VIII 2001; (934023)
Tytuł: **Komediowy Lubomierz - plebiscyt**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 16
Adnotacje: ogłoszenie wśród czytelników pisma plebiscytu towarzyszącemu festiwalowi
Zapis: 959566 (AW 25.08.2016)

7353. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych "Sami swoi" (2001)., V: Lubomierz, 10-12 VIII 2001; (934023)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Letni przewodnik gorących kinomaniaków**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 959891 (AW 26.08.2016)

7354. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediowych "Sami swoi" (2001)., V: Lubomierz, 10-12 VIII 2001; (934023)
Autor: (raw)
Tytuł: **Na Lubomierz nie ma mocnych**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 16
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 936101 (AW 11.07.2016)

7355. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów Lecha Majewskiego (2001)**
Opis imprezy: Katowice 18-28 X 2001
Organizator: Silesia Film, DKF Gaugalander
Zapis: 842198 (BK 12.01.2016)

7356. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Lecha Majewskiego (2001)., Katowice 18-28 X 2001; (842198)
Autor: D.L.-C.
Tytuł: **Przegląd filmów Lecha Majewskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 243 s. A10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 842200 (BK 12.01.2016)

7357. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Lecha Majewskiego (2001)., Katowice 18-28 X 2001; (842198)
Tytuł: **Przegląd Filmów Majewskiego**
Źródło: Śląsk 2002 nr 1 s. 82
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 917633 (BW 31.05.2016)

7358. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów z muzyką Wojciecha Kilara (2002)**
Opis imprezy: Katowice, 18-24 III 2002
Organizator: Instytucja Filmowa "Silesia Film"
Zapis: 955332 (TU 09.08.2016)

7359. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów z muzyką Wojciecha Kilara (2002)., Katowice, 18-24 III 2002; (955332)
Autor: D.L-C.
Tytuł: **Przegląd filmów z muzyką Kilara**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 62 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 955339 (TU 09.08.2016)

7360. impreza.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Sacrofilm" - Zamojskie Dni Filmu Religijnego (2001)**
Opis imprezy: VII: Zamość, 8-18 XI 2001
Zapis: 934171 (MS 06.07.2016)

7361. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrofilm" - Zamojskie Dni Filmu Religijnego (2001)., VII: Zamość, 8-18 XI 2001; (934171)
Tytuł: **"Sacrofilm 2001"**
Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2001 nr 3/4 s. 110
Adnotacje: not.
Zapis: 934172 (MS 06.07.2016)

7362. impreza.

Tytuł: **"Slamdance Film Festival Poland" - festiwal kina niezależnego (2002)**
Opis imprezy: I: Wrocław, 22-24 XI 2002
Zapis: 932879 (TU 05.07.2016)

7363. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Slamdance Film Festival Poland" - festiwal kina niezależnego (2002)., I: Wrocław, 22-24 XI 2002; (932879)
Tytuł: **Polski film w Lalce**
Źródło: Newsweek 2002 nr 47 s. 117
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 932881 (TU 05.07.2016)

7364. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Slamdance Film Festival Poland" - festiwal kina niezależnego (2002)., I: Wrocław, 22-24 XI 2002; (932879)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 29 XI s. 3
Adnotacje: m.in. not. o przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992815 (KAR 27.10.2016)

7365. impreza.

Tytuł: **"Szorty w Białymstoku" - cykliczne pokazy kina niezależnego (2002)**
Opis imprezy: Białystok
Organizator: DKF "GAG" przy Białostockim Ośrodku Kultury, Samorząd Studentów Wydz. Pedagogiki i Psychologii, szorty.pl
Zapis: 993682 (BK 31.10.2016)

7366. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szorty w Białymstoku" - cykliczne pokazy kina niezależnego (2002)., Białystok; (993682)
Autor: Adam Warzyński
Tytuł: **Kino niezależne w Białymstoku**
Źródło: Kultura 2002 [nr] listopad dod. s. nlb.
Adnotacje: wywiad; rozm.: Maciej Rant
Zapis: 993686 (BK 31.10.2016)

7367. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999)., XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Autor: Mirosław Winiarczyk

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Irański znak firmowy**
Źródło: Życie 1999 nr 239 s. 7
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 843278 (KAR 13.01.2016)

7368. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999)., XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Autor: Mirosław Winiarczyk
Tytuł: **Małe jest piękne**
Źródło: Życie 1999 nr 229 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 838184 (KAR 05.01.2016)

7369. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (1999)., XV: Warszawa, 7-18 X 1999; (564257)
Autor: Mirosław Winiarczyk
Tytuł: **Nudnawa rodzina kina**
Źródło: Życie 1999 nr 245 s. 10
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 843523 (KAR 14.01.2016)

7370. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Niekomercyjne kino objazdowe**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 233 s. A11
Adnotacje: o rozpoczęciu objazdowych przeglądów filmowych zorganizowanych przez GutekFilm ("Nowe Horyzonty") i SPInka ("Filmostrada")
Zapis: 844838 (BK 18.01.2016)

7371. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kochnowicz
Tytuł: **Kto zdobędzie patent na Jancia Wodnika?**
Źródło: Życie 2002 nr 30 s. 14
Adnotacje: nt. festiwali filmowych organizowanych w mniejszych miejscowościach
Zapis: 935661 (KAR 08.07.2016)

7372. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Kino chwytane na gorąco**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 7 s. 126
Adnotacje: zapowiedzi festiwali filmowych z wypow.: Marii Janion, Marka Koterskiego
Zapis: 950401 (IH 01.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /

Za granicą (festiwale, przeglądy filmowe)

7373. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2001)., IX: Cierlice (Czechy), 6-9 IX 2001; (826054)
Tytuł: **Sukces polskich filmów**
Źródło: Życie 2001 nr 212 s. 12

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 935221 (MS 07.07.2016)

7374. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmowy (2002)**
Opis imprezy: XII: Cottbus, X 2002
Adnotacje: (pokazy polskich flmów, także kino niezależne)
Zapis: 1025031 (IH 29.12.2016)

7375. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy (2002)., XII: Cottbus, X 2002; (1025031)
Autor: RLES
Tytuł: **Festiwal w Cottbus**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 255 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 1025033 (IH 29.12.2016)

7376. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2001; edycja XIII)**
Opis imprezy: Chicago i inne miasta, XI 2001
Zapis: 1009569 (AW 29.11.2016)

7377. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2001; edycja XIII)., Chicago i inne miasta, 2001; (1009569)
Autor: Darius Ricci
Tytuł: **[Trzynasty] 13. Festiwal Filmu Polskiego w ameryce - historia sukcesu**
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 74
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 1009585 (AW 29.11.2016)

7378. impreza.

Tytuł: **Festiwal Polskich Filmów (2001)**
Opis imprezy: Chicago, 3-18 XI 2001
Zapis: 992255 (TM 26.10.2016)

7379. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2001)., Chicago, 3-18 XI 2001; (992255)
Autor: RD
Tytuł: **Festiwal filmów polskich w USA**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 267 s. 4
Adnotacje: omów.
Zapis: 992262 (TM 26.10.2016)

7380. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2001)., Chicago, 3-18 XI 2001; (992255)
Tytuł: **[Trzynasty] 13. Festiwal Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 223 s. 11
Adnotacje: nota
Zapis: 1005444 (BW 24.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

7381. impreza.

Tytuł: **"Krzywe uśmiechy, podejrzliwe spojrzenia" - przegląd filmów Andrzeja Munka (2002)**
Opis imprezy: Nowy Jork, 2002
Zapis: 942683 (TU 19.07.2016)

7382. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzywe uśmiechy, podejrzliwe spojrzenia" - przegląd filmów Andrzeja Munka (2002)., Nowy Jork, 2002; (942683)
Autor: Grażyna Drabik
Tytuł: **Obecność**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 II s. 10
Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 976100 (KAR 29.09.2016)

7383. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzywe uśmiechy, podejrzliwe spojrzenia" - przegląd filmów Andrzeja Munka (2002)., Nowy Jork, 2002; (942683)
Autor: Anna Rogozińska-Wickers
Tytuł: **Uczciwość z dodatkiem humoru**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 25 s. A9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 942684 (TU 19.07.2016)

7384. impreza.

Tytuł: **"Polskie kino i holokaust" - przegląd polskich filmów fabularnych i dokumentalnych (2001)**
Opis imprezy: Londyn, 27 IX - 4 XI 2001
Organizator: Muzeum Wojny Imperialnej w Londynie; Instytut Kultury Polskiej w Londynie
Zapis: 843142 (TU 13.01.2016)

7385. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polskie kino i holokaust" - przegląd polskich filmów fabularnych i dokumentalnych (2001)., Londyn, 27 IX - 4 XI 2001; (843142)
Autor: Ryszard Selin
Tytuł: **Zaproszenie do kina**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 230 s. 4
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 989239 (TM 21.10.2016)

7386. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polskie kino i holokaust" - przegląd polskich filmów fabularnych i dokumentalnych (2001). (843142)
Autor: Ewa Turska
Tytuł: **Temat wciąż obecny**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 226 s. A12
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 843158 (TU 13.01.2016)

7387. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów Andrzeja Munka podczas festiwalu filmowego w Wenecji (2001)**
Opis imprezy: Wenecja, VIII 2001

http://rcin.org.pl

Zapis: 942562 (BL 18.07.2016)

7388. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Andrzeja Munka podczas festiwalu filmowego w Wenecji (2001)., Wenecja, VIII 200 (942562)
Autor: MAMI
Tytuł: **Andrzej Munk. Polonica w Wenecji**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 200 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 942565 (BL 18.07.2016)

7389. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów Jerzego Kawalerowicza oraz powstałych w kierowanym przez niego zespole Ka**
Opis imprezy: Paryż, od 2 IV 2002
Zapis: 915392 (JB 21.05.2016)

7390. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Jerzego Kawalerowicza oraz powstałych w kierowanym przez niego zespole Kadr., Paryż, od 2 IV 2002; (915392)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **"Quo vadis" na Bulwarze Dobrej Nowiny**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 199 s. A, F
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 919010 (JB 03.06.2016)

7391. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Jerzego Kawalerowicza oraz powstałych w kierowanym przez niego zespole Kadr., Paryż, od 2 IV 2002; (915392)
Tytuł: **Kawalerowicz w Paryżu**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 197 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 915393 (JB 21.05.2016)

7392. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przegląd filmów Jerzego Kawalerowicza oraz powstałych w kierowanym przez niego zespole Kadr., Paryż, od 2 IV 2002; (915392)
Autor: G.S.
Tytuł: **Kawalerowicz w Paryżu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 78 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 962975 (TU 06.09.2016)

7393. impreza.

Tytuł: **Retrospektywa polskiego kina 1959-1989 w Hiszpanii**
Opis imprezy: Madryt, 9-18 IX 2002
Zapis: 999513 (BK 14.11.2016)

7394. artykuł o imprezie

Dotyczy: Retrospektywa polskiego kina 1959-1989 w Hiszpanii., Madryt, 9-18 IX 2002; (999513)
Tytuł: **Retrospektywa polskiego kina w Hiszpanii**

http://rcin.org.pl

Źródło: Plus Minus 2002 nr 209 s. A15
Adnotacje: nota
Zapis: 999514 (BK 14.11.2016)

7395. impreza.

Tytuł: **Spotkanie i przegląd filmów Krzysztofa Kieślowskiego (2001)**
Opis imprezy: Duesseldorf, VII 2001
Organizator: Instytut Polski w Duesseldorfie
Zapis: 887539 (BL 29.03.2016)

7396. artykuł o imprezie

Dotyczy: Spotkanie i przegląd filmów Krzysztofa Kieślowskiego (2001)., Duesseldorf, VII 2001; (887539)
Autor: Anna Rubinowicz
Tytuł: **Analfabeta oczytany. Dyskusja w Duesseldorfie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 153 s. 11
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 887540 (BL 29.03.2016)

7397. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2001)**
Opis imprezy: I: Wilno, od 20 IV 2001
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 991745 (BW 26.10.2016)

7398. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2001)., I: Wilno, od 20 IV 2001; (991745)
Autor: A.P.
Tytuł: **Tydzień polski**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 73 s. 23
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 994033 (BW 02.11.2016)

7399. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2001)., I: Wilno, od 20 IV 2001; (991745)
Tytuł: **Kronika litewska 2001**
Źródło: Lithuania 2002 nr 1/2 s. 244
Adnotacje: not.
Zapis: 1005507 (MK 24.11.2016)

7400. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2001)., I: Wilno, od 20 IV 2001; (991745)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Dobre polskie kino**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 77 s. 23
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 994050 (BW 02.11.2016)

7401. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2001)., I: Wilno, od 20 IV 2001; (991745)
Autor: Andrzej Pukszto

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Rzeczywistość nazwana**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 78 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 991746 (BW 26.10.2016)

7402. impreza.

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego (2002)**
Opis imprezy: II: Wilno, 26 IV - 2 V 2002
Organizator: Instytut Polski w Wilnie
Zapis: 970545 (BW 21.09.2016)

7403. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2002)., II: Wilno, 26 IV - 2 V 2002; (970545)
Autor: Ewelina Bondar
Tytuł: **Instytut Polski w Wilnie**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 80 s. 6
Adnotacje: nota. nt. spotkań w ramach festiwalu
Zapis: 970695 (BW 21.09.2016)

7404. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2002)., II: Wilno, 26 IV - 2 V 2002; (970545)
Autor: Małgorzata Kasner
Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 77 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 970546 (BW 21.09.2016)

7405. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2002)., II: Wilno, 26 IV - 2 V 2002; (970545)
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 78 s. 3
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 970589 (BW 21.09.2016)

7406. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2002)., II: Wilno, 26 IV - 2 V 2002; (970545)
Tytuł: **Polskie kino na Litwie**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 103 [właśc. 104] s.
Adnotacje: nota
Zapis: 1024206 (TM 28.12.2016)

7407. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2002)., II: Wilno, 26 IV - 2 V 2002; (970545)
Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 67 s. 6
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 974325 (BW 27.09.2016)

7408. impreza.

Tytuł: **Tydzień Polskiego Kina (2001)**
Opis imprezy: Wilno, od 20 IV 2001

http://rcin.org.pl

Zapis: 925970 (AW 17.06.2016)

7409. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Polskiego Kina (2001)., Wilno, od 20 IV 2001; (925970)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 147 s. B
Adnotacje: not.
Zapis: 925971 (AW 17.06.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Krytyka filmowa

7410. impreza.

Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2002)**
Opis imprezy: tygodnikWprost, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, spółka ZERRO
Adnotacje: nagr.: Michał Chaciński, Michał Oleszczuk, Magdalena Gierat, Piotr Toczyski
Zapis: 1005089 (KAR 23.11.2016)

7411. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2002). (1005089)
Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka**
Źródło: Wprost 2002 nr 27 s. 99
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 1023736 (TU 28.12.2016)

7412. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2002). (1005089)
Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka**
Źródło: Wprost 2002 nr 31 s. 97
Adnotacje: ogłoszenie
Zapis: 1025146 (TU 29.12.2016)

7413. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2002). (1005089)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 XII s. 11
Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. EK
Zapis: 1005090 (KAR 23.11.2016)

7414. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Ślesicki
Tytuł: **Krytyce traktują widzów jak idiotów**
Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 22
Adnotacje: wyw. nt. krytyków i gstów widzów; rozm. Paulina Bolibrzuch
Zapis: 977909 (MS 02.10.2016)

7415. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na recenzję filmową dla licealistów (2001; edycja III). (971105)
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 14
Adnotacje: wyniki

http://rcin.org.pl

Zapis: 971112 (AW 22.09.2016)

7416. konkurs

Tytuł: **Ogólnopolski konkurs na recenzję filmową dla licealistów (2001; edycja III)**
Organizator: Pałac Młodzieży w Katowicach, wydawnictwo Videograf II
Adnotacje: nagr.: Justyna Baran, Radosław Muniak; wyróżn.: Dorota Pawelec, Joanna Kwiatkowska, Agata Machczyńska
Zapis: 971105 (AW 22.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Omówienia poszczególnych gatunków filmowych

7417. recenzja

Dotyczy: Marczak M.: Poetyka filmu religijnego.2000 (598455)
Autor: Marek Lis
Źródło: Przegląd Piśmiennictwa Teologicznego 2001 nr 1 s. 118-119
Zapis: 998825 (KAR 14.11.2016)

7418. recenzja

Dotyczy: Marczak M.: Poetyka filmu religijnego.2000 (598455)
Autor: Tadeusz Szczepański
Tytuł: **To, co boskie i to, co filmowe**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 54-55
Zapis: 1025191 (AW 29.12.2016)

7419. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Gemra
Tytuł: **Doświadczenia grozy. Kilka słów o horrorze**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Prace Literackie 2001 nr 39 (2297) s. 183-194
Adnotacje: horror jako gatunek literacki i filmowy; z licznymi przykładami ekranizacji horrorów literackich
Zapis: 841861 (ZS 11.01.2016)

7420. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Has-Tokarz
Tytuł: **Światy apokaliptyczne... - wizualizacja obaw i niepokojów społecznych w filmie grozy**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 123-137
Zapis: 849324 (AW 25.01.2016)

7421. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alicja Helman
Tytuł: **Co to jest thriller?**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 46-47
Adnotacje: rec. ks.: Martin Rubin: Thrillers. Cambridge 1999
Zapis: 1015947 (AW 07.12.2016)

7422. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski
Tytuł: **Alfabet kina [z tego cyklu:] Gatunki filmowe**
Źródło: Film 2001 nr 2, 4, 5, 7
Adnotacje: cd. z 2000

http://rcin.org.pl

Zapis: 955724 (AW 09.08.2016)

7423. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Raczek
Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Kiszkowanie**
Źródło: Wprost 2002 nr 11 s. 106-107
Adnotacje: dot. filmów pornograficznych; rozmowa
Zapis: 1016866 (TU 09.12.2016)

7424. polemika

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T.: Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Kiszkowanie.Wp 2002 nr 11: s. 106-107 (1016866)
Autor: Józef Hauer
Tytuł: **Kiszkowanie**
Źródło: Wprost 2002 nr 16 s. 16
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1017181 (TU 09.12.2016)

7425. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewelina Konieczna
Tytuł: **Baśń filmowa jako pomost pomiędzy tradycją kultury a współczesną kulturą medialną**
Źródło: Edukacja Medialna 2001 nr 2 s. 22-28
Zapis: 976973 (IH 29.09.2016)

7426. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Ekscytujący lęk. Film grozy stał się gatunkiem XX wieku**
Źródło: Przegląd 2001 nr 36 s. 36-37
Zapis: 845159 (TU 18.01.2016)

7427. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Łuszczek
Tytuł: **Telenowela - telewizyjna baśń dla dorosłych**
Źródło: Edukacja Medialna 2002 nr 4 s. 33-35
Adnotacje: dot. m.in. polskich telenowel; z not o autorze artykułu
Zapis: 936138 (KAR 11.07.2016)

7428. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Paranoja jest nasza**
Źródło: Lewą nogą 2001 nr 13 s. 498-508
Adnotacje: paranoja jako gatunek filmowy
Zapis: 883758 (IH 21.03.2016)

7429. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Stachówna
Tytuł: **"Love Story" - kontestacja w cieniu mezaliansu**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 19-30
Adnotacje: nt. wyznaczników gatunkowych melodramatu na przykładzie filmu Arthura Hillera "Love Story"

http://rcin.org.pl

Zapis: 849302 (AW 25.01.2016)

7430. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Stachówna
Tytuł: **Odnawianie formuły. Melodramat końca wieku**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 34 s. 44-62
Zapis: 1019843 (AW 14.12.2016)

7431. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Świerkocki
Tytuł: **Fantastyczni**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 38-40
Adnotacje: nt. bohatera filmów fantasy
Zapis: 972652 (AW 26.09.2016)

7432. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Wałaszewski
Tytuł: **Kły krwawego kochanka**
Źródło: Kultura Popularna 2002 nr 2 s. 65-71
Adnotacje: dot. filmu wampirycznego
Zapis: 910555 (TU 12.05.2016)

7433. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Wałaszewski
Tytuł: **Krucyfiks kontra wampirze kły. Kinowa historia pewnej niewiary**
Źródło: Kultura Popularna 2002 nr 1 s. 69-80
Adnotacje: dot. filmu wampirycznego
Zapis: 910532 (TU 12.05.2016)

7434. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Wojdan
Tytuł: **Ziemia, 2001**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 24-27
Adnotacje: nt. gatunku filmów science-fiction
Zapis: 1015831 (AW 07.12.2016)

7435. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Gatunkowy ciężar**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 100-101
Adnotacje: nt. przenikania i miksowania gatunków filmowych
Zapis: 964370 (AW 09.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Scenariusz filmowy, adaptacja

7436. recenzja

Dotyczy: Wereśniak P.: Alchemia scenariusza filmowego czyli Nieznośny ból dupy.2000 (697355)
Autor: Waldemar Środa
Tytuł: **Wydać go katu**

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 7 s. 6
Zapis: 960267 (AW 26.08.2016)

7437. odwołanie

Tytuł: **Plany ekranizacji "Króla Maciusia I" według powieści Janusza Korczaka**
Źródło: x 2001
Zapis: 911953 (KAR 16.05.2016)

7438. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Plany ekranizacji "Króla Maciusia I" według powieści Janusza Korczaka.x 2001 (911953)
Autor: G.S.
Tytuł: **Król Maciuś w Niemczech**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 12 s. A9
Adnotacje: dot. planów ekranizacji dzieła w Niemczech; not.
Zapis: 938211 (TU 13.07.2016)

7439. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Plany ekranizacji "Króla Maciusia I" według powieści Janusza Korczaka.x 2001 (911953)
Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Zaawansowany technologicznie król z bajki**
Źródło: Życie 2001 nr 62 s. 9
Zapis: 911954 (KAR 16.05.2016)

7440. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Plany ekranizacji "Krzyżaków" wg Henryka Sienkiewicza.x (644153)
Autor: Grzegorz Sasin
Tytuł: **Dzieła klasyków czekają..**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2001 nr 9/10 s. 10-12
Adnotacje: nt. polskich adaptacji literatury; dot. filmów: "Ogniem i mieczem", "W pustyni i w puszczy", "Zemsta" oraz próby zrealizowania "Krzyżaków" Henryka Sienkiewicza przez Bogusława Lindę i Jarosława Żamojdę
Zapis: 871559 (AW 01.03.2016)

7441. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Plany ekranizacji "Krzyżaków" wg Henryka Sienkiewicza.x (644153)
Autor: Kinga Szemraj
Tytuł: **Czekaj tatka latka (i zimy)**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 14
Adnotacje: nt. planów ekranizacji "Krzyżaków" Henryka Sienkiewicza niezależnie przez Bogusława Lindę i Jarosława Żamojdę
Zapis: 959898 (AW 26.08.2016)

7442. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Plany ekranizacji "Krzyżaków" wg Henryka Sienkiewicza.x (644153)
Autor: Kamil Śmiałkowski
Tytuł: **Grunwald na wesoło**
Źródło: Newsweek 2001 nr 2 s. 105
Adnotacje: nt. realizacji dwóch komedii zainspirowanych "Krzyżakami" Henryka Sienkiewicza, reżyserowanycl przez Adka Drabińskiego i Dariusza Goczała
Zapis: 994788 (BL 03.11.2016)

http://rcin.org.pl

7443. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Co by tu jeszcze... sfilmować**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 42
Adnotacje: nt. propozycji adaptacji filmowych literatury polskiej; wypowiedzi autorów: Stefan Chwin, Paweł Huelle, Antoni Libera, Jerzy Pilch, Jan Tomkowski
Zapis: 956299 (AW 11.08.2016)

7444. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Człowiek, który spadł na ziemię**
Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 11
Adnotacje: nt. adaptacji filmowych światowej literatury SF
Zapis: 948362 (AW 27.07.2016)

7445. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Garbicz
Tytuł: **Tytus, Romeo, Puk i co chcecie**
Źródło: Przekrój 2000 nr 50 s. 28-29
Adnotacje: dot. ekranizacji Williama Szekspira; z wywiadem: Trzy pytania do Stanisława Barańczaka
Zapis: 993730 (TM 31.10.2016)

7446. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Grab
Tytuł: **Rok filmowych adaptacji**
Źródło: Rota 2000 nr 4 s. 83
Adnotacje: dot. rozpoczętych prac nad ekranizacjami dzieł literatury polskiej w 2000 roku
Zapis: 925359 (TM 16.06.2016)

7447. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Has-Tokarz
Tytuł: **Ekranizacje w kręgu współczesnej literatury popularnej = Screen Versions in the Circle of Prese day Popular Literature**
Źródło: Res Historica 2002 z. 13 s. 337-355
Adnotacje: omówienie najważniejszych gatunków filmów opartych na wątkach literatury popularnej w światowe kinematografii
Zapis: 975773 (ZS 28.09.2016)

7448. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski
Tytuł: **Film i literatura - nowy paradygmat**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 7 s. 388-391
Adnotacje: nt. adaptacji filmowych tekstów literackich
Zapis: 985846 (KAR 14.10.2016)

7449. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anat Vernitski
Stephen Hutchings
Tytuł: **Shooting the canon: The Role of the "Ekranizatsiia" Stalinist Culture**
Źródło: Blok 2002 nr 2 s. 139-156
Adnotacje: dot. m.in. ekranizacji z lat 30. XX wieku utworów: Maksym Gorki: Dzieciństwo (reż. Mark Donskoj Robert Louis Stevenson: Wyspa skarbów (reż. Vladimir Vajjnshtok), Anton Czechow: Człowiek w

http://rcin.org.pl

futerale (reż. Isidor Annenskijj); zawiera również streszczenie w języku polskim
Zapis: 904798 (TU 24.04.2016)

7450. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: j.d.
Tytuł: **Podwójna "Zemsta"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 165 s. 4
Adnotacje: nt. planów ekranizacji komedii Aleksandra Fredry przez dwóch reżyserów: Andrzeja Wajdę i Kazimierza Tarnasa
Zapis: 983907 (TM 13.10.2016)

7451. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ju)
Tytuł: **Conrad na ekranie**
Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 15
Adnotacje: nt. adaptacji filmowych utworów Josepha Conrada
Zapis: 951347 (AW 03.08.2016)

7452. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jolanta Juran
Tytuł: **Adaptacja filmowa (wybór literatury)**
Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 2000 nr 1/2 s. 131-135
Adnotacje: zestawienie bibliograficzne, adresowane głównie do uczniów i studentów, dot. zagadnień związanych z filmową adaptacją dzieł literackich
Zapis: 907013 (TU 04.05.2016)

7453. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Kicińska
Tytuł: **"Tajemniczy ogród" Burnett i Holland. Zmiana tworzywa czy zmiana sensu?**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 7 s. 413-418
Zapis: 985854 (KAR 14.10.2016)

7454. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kino Stefana Ż. (Filmy zrealizowane w oparciu o prozę Stefana Żeromskiego)**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 55
Zapis: 956301 (AW 11.08.2016)

7455. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Petle, nawroty, spirale**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 130
Adnotacje: artykuł nt. nieciągłej struktury narracji scenariuszowej
Zapis: 959871 (AW 26.08.2016)

7456. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kłócą się o "Zemstę"**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 12
Adnotacje: nt. planów ekranizacji "Zemsty" Aleksandra Fredry przez Andrzeja Wajdę i Kazimierza Tarnasa
Zapis: 959896 (AW 26.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

7457. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Koschany
Tytuł: **Adaptacja jako choroba przenoszona**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 7 s. 398-403
Adnotacje: nt. adaptacji filmowych tekstów literackich
Zapis: 985850 (KAR 14.10.2016)

7458. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Kuźnicka
Tytuł: **Ut pictura poesis**
Źródło: Prace Naukowe. Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie. Pedagogika 2001 z. 8/10 (1999/2001) s. 907-930
Adnotacje: nt. filmowej adaptacji literatury
Zapis: 914817 (IH 19.05.2016)

7459. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ofelia Lachtman
Tytuł: **Przepis na arcydzieło filmowe**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 3/4 s. 91-92
Adnotacje: nt. licznych adaptacji filmowych klasyki polskiej literatury
Zapis: 985731 (ZS 14.10.2016)

7460. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Łukaszewicz
Anita Szarlik
Tytuł: **Kombinat pracuje**
Źródło: Newsweek 2002 nr 19 s. 92-94
Adnotacje: dot. m.in. pracy scenarzystów seriali telewizyjnych; z notami nt. autorów scenariuszy: Wojciecha Niżyńskiego, Ilony Łepkowskiej, Jana Purzyckiego
Zapis: 930240 (TU 28.06.2016)

7461. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Malatyńska
Tytuł: **Klasyka i życie**
Źródło: Przekrój 2000 nr 39 s. 32
Adnotacje: dot. adaptacji filmowej literatury polskiej
Zapis: 986613 (TM 17.10.2016)

7462. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MWW
Tytuł: **Zemsta po latach**
Źródło: Życie 2001 nr 94 s. 8
Adnotacje: nt. planów realizacji ekranizacji "Zemsty" Aleksandra Fredry niezależnie przez dwóch reżyserów - Andrzeja Wajdę i Kazimierza Tarnasa
Zapis: 917215 (KAR 30.05.2016)

7463. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewelina Nurczyńska-Fidelska
Tytuł: **Wajdowskie adaptacje polskiej klasyki literackiej jako przedmiot refleksji dydaktycznej**
Źródło: x 2001

http://rcin.org.pl

Adnotacje: [W ks. zb.:] Od romantyzmu do współczesności. W kręgu historii i dydaktyki literatury. Tom poświęcony profesorowi Mieczysławowi Inglotowi z okazji 70. rocznicy urodzin. Pod red. Władysława Dynaka. Wrocław 2001, s. 53-64
Zapis: 875759 (IH 08.03.2016)

7464. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lilianna Poncyliusz
Tytuł: **Ligia, Winicjusz i..**
Źródło: Antena 2001 nr 36 s. 4-5
Adnotacje: nt. adaptacji powieści "Quo vadis" Henryka Sienkiewicza w reżyserii: Mervyna LeRoya, Enrica Guazzoniego, Franco Rossiego oraz Jerzego Kawalerowicza
Zapis: 938280 (AW 13.07.2016)

7465. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Skrzypczak
Tytuł: **Filmowy sezon 2001 - literatura i ekran**
Źródło: PAL Przegląd Artystyczno-Literacki 2002 nr 1/2 s. 53-56
Adnotacje: omówienie adaptacji filmowych utworów literackich polskich i obcych, mających swoje premiery w 2001
Zapis: 985065 (ZS 14.10.2016)

7466. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Sobieszczańska
Tytuł: **Zmiana płci bohatera to najłatwiejsze z zadań - wszystko zaczyna się od scenariusza, który poter wszyscy zmieniają**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 60-61
Adnotacje: nt. zawodu scenarzysty
Zapis: 1005645 (AW 24.11.2016)

7467. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Staniak
Tytuł: **Filmowa adaptacja utworów literackich w Polsce w latach 1911-1939 = Screen Adaptions of Lite Works in Poland in 1911-1939**
Źródło: Res Historica 2002 z. 13 s. 327-335
Adnotacje: omówienie
Zapis: 975772 (ZS 28.09.2016)

7468. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Uszyński
Tytuł: **Kino romantyczne**
Źródło: Antena 2001 nr 51 s. 14
Adnotacje: nt. adaptacji filmowych polskiej literatury romantycznej
Zapis: 954187 (AW 08.08.2016)

7469. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Bezradny tyran**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 111
Adnotacje: felieton nt. pisania scenariusza filmowego
Zapis: 959913 (AW 26.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

7470. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Renata Ząbkowska
Tytuł: **Żarcie i biesiada literacka**
Źródło: Życie 2001 nr 91 dod. s. 4
Adnotacje: nt. współczesnych ekranizacji literatury polskiej
Zapis: 913754 (KAR 17.05.2016)

7471. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Taras
Tytuł: **Filmowy konterfekt Witkacego**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 73-84
Adnotacje: nt. filmów o pisarzu i filmów będących adaptacjami jego utworów; dot. głównie filmów: "W starym dworku" Andrzeja Kotkowskiego, "Schodami w górę, schodami w dół..." Andrzeja Domalika"
Zapis: 1016925 (AW 09.12.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Sztuka aktorska. Aktor w filmie

7472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Ciećwierz
Tytuł: **Kreacja mitu**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 18-23
Adnotacje: mit aktora na przykładzie kreacji filmowych Zbigniewa Cybulskiego i Bogusława Lindy
Zapis: 858260 (IH 11.02.2016)

7473. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Arnold Deć
Anna Guzowska
Tytuł: **Wielcy mistrzowie małych ról**
Źródło: Antena 2001 nr 47 s. 4-6
Adnotacje: nt. aktorów drugiego planu w filmie polskim; z wypowiedzią Tomasza Lengrena "Drugi plan to sprint"
Zapis: 950707 (AW 02.08.2016)

7474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Englert
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wprost 2002 nr 36 s. 64
Adnotacje: dot. m.in. radzenia sobie z tremą w zawodzie aktora
Zapis: 1026275 (TU 31.12.2016)

7475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Naturalny wyraz twarzy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 195 s. A8
Adnotacje: nt. aktorów naturszczyków
Zapis: 963138 (BW 06.09.2016)

7476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Gustaw Holoubek

http://rcin.org.pl

Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Wprost 2002 nr 36 s. 66
Adnotacje: dot. m.in. radzenia sobie z tremą w zawodzie aktora
Zapis: 1026276 (TU 31.12.2016)

7477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Kutz
Tytuł: **Szkoła nie może nauczyć aktorstwa**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 101 s. A2
Adnotacje: wypowiedź nt. poziomu aktorstwa w Polsce
Zapis: 962969 (TU 06.09.2016)

7478. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Majchrowski
Tytuł: **Dusza. A ciało?**
Źródło: Punkt po punkcie 2002 z. 3 s. 76-82
Adnotacje: esej nt. metamorfoz, wizji i granic ciała, pamięci i ruchu ciała w utworach literackich, grze aktorskiej filmach i w teatrze i innych dziedzinach kultury
Zapis: 985668 (PC 14.10.2016)

7479. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Orski
Tytuł: **Casting - instrukcja samoobsługi**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 110-112
Adnotacje: nt. castingu kandydatów do roli
Zapis: 960875 (AW 29.08.2016)

7480. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Statyści - żywa scenografia**
Źródło: Przegląd 2001 nr 2 s. 16
Adnotacje: artykuł nt. pracy statysty
Zapis: 844320 (BW 15.01.2016)

7481. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Piąty wymiar [z tego cyklu:] Tajemnice wykolejenia**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 125
Adnotacje: felieton nt. zawodu aktora
Zapis: 956995 (AW 14.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /

Tematy i motywy filmowe

7482. recenzja

Dotyczy: Sznajderman M.: Współczesna Biblia pauperum. Szkice o wideo i kulturze popularnej.1998 (632617)
Autor: Marcin Andrzej Kafar
Źródło: Lud 2001 t. 85 s. 380-381
Zapis: 877385 (AZ 10.03.2016)

---

http://rcin.org.pl

7483. impreza.

Tytuł: **"Ukryta religijność kina" - ogólnopolska sesja filmowa (2001)**
Opis imprezy: Opole, 22-28 IV 2001
Organizator: Uniwersytet Opolski i kino "Kraków" w Opolu
Zapis: 913467 (TM 17.05.2016)

7484. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ukryta religijność kina" - ogólnopolska sesja filmowa (2001)., Opole, 22-28 IV 2001; (913467)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 3 s. 120
Adnotacje: not. spraw.
Zapis: 913469 (TM 17.05.2016)

7485. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (aw)
Tytuł: **Piłsudski w filmie**
Źródło: Antena 2001 nr 42 s. 5
Zapis: 944582 (AW 20.07.2016)

7486. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.B.B. Biskupski
Tytuł: **Hollywood and Poland, 1939-1945: The American Cinema and the Poles During War II**
Źródło: The Polish Review 2002 t. 47 nr 2 s. 183-210
Adnotacje: obraz Polski i Polaków w amerykańskich filmach, powstałych podczas II wojny światowej w Hollywood
Zapis: 914795 (ZS 19.05.2016)

7487. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: John J. Bukowczyk
Tytuł: **The "Big Lebowski" Goes to the Polish Wedding: Polish Americans - Hollywood Style**
Źródło: The Polish Review 2002 t. 47 nr 2 s. 211-23
Adnotacje: m.in. stereotyp Polaka w amerykańskim filmie współczesnym
Zapis: 914818 (ZS 19.05.2016)

7488. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiesław Chełminiak
Tytuł: **Pragnienie mdłości**
Źródło: Wprost 2002 nr 10 s. 110-111
Adnotacje: dot. m.in. polskich filmów poświęconych Fryderykowi Chopinowi: "Chopin. Pragnienie młodości" v reż. Jerzego Antczaka, "Błękitna nuta" w reż. Andrzeja Żuławskiego i "Młodość Chopina" w reż. Aleksandra Forda
Zapis: 1016546 (TU 08.12.2016)

7489. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Pop-psychopaci. Kultura popularna wobec zła**
Źródło: Kultura Popularna 2002 nr 2 s. 85-92
Adnotacje: dot. m.in. motywu seryjnych morderców w kulturze, w tym w powieściach Thomasa Harrisa i filmie
Zapis: 910581 (TU 12.05.2016)

http://rcin.org.pl

7490. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Czubaty
Tytuł: **Fascynacja i krytyka. Legenda napoleońska w filmie polskim**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 5 s. 46-49
Zapis: 979317 (IH 06.10.2016)

7491. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Po co zabijać, samo zdechnie**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 61
Adnotacje: felieton nt. polityki w filmie
Zapis: 1015331 (AW 06.12.2016)

7492. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Urszula Jarecka
Tytuł: **Starość w mediach - konteksty, tendencje i przemilczenia**
Źródło: Kultura Współczesna 2002 nr 1/2 s. 98-113
Adnotacje: dot. obrazów starości w filmach polskich ("Paciorki jednego różańca" Kazimierza Kutza) i obcych, także filmowych adaptacji utworów literackich, a także w reklamach telewizyjnych i wideoklipach
Zapis: 979805 (PC 06.10.2016)

7493. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Raczek
Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Kiszkowanie**
Źródło: Wprost 2002 nr 11 s. 106-107
Adnotacje: dot. filmów pornograficznych; rozmowa
Zapis: 1016866 (TU 09.12.2016)

7494. polemika

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T.: Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Kiszkowanie.Wp 2002 nr 11: s. 106-107 (1016866)
Autor: Józef Hauer
Tytuł: **Kiszkowanie**
Źródło: Wprost 2002 nr 16 s. 16
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1017181 (TU 09.12.2016)

7495. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Klęczar
Tytuł: **W najmniej oczekiwanych miejscach. Kilka słów o antyku i kulturze popularnej**
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 58-63
Adnotacje: tematyka antyczna w filmie; z notą o A. Klęczar
Zapis: 1011565 (BL 30.11.2016)

7496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kornacki
Tytuł: **Odnaleźć najgłębszy ton**
Źródło: W drodze 2002 nr 1 s. 99-108

http://rcin.org.pl

Adnotacje: dot. obrazów świętości w filmach: "Faustyna" Jerzego Łukaszewicza, "Teresa" Alaina Cavaliera, "Dziennik wiejskiego proboszcza" Roberta Bressona, "Przełamując fale" Larsa von Triera; z not. o autorze art.

Zapis: 958730 (PC 22.08.2016)

7497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kornacki

Tytuł: **Polskie modlitwy**

Źródło: W drodze 2002 nr 2 s. 95-106

Adnotacje: dot. scen modlitwy w polskim kinie współczesnym; szerzej o filmach: Ostatni etap, Pokolenie, Ręce do góry, Iluminacja, Przypadek; z not. o autorze art.

Zapis: 958844 (PC 22.08.2016)

7498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Luter

Tytuł: **Ksiądz w polskim filmie**

Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 15-20, 58

Zapis: 1025186 (AW 29.12.2016)

7499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariola Marczak

Tytuł: **Film religijny czy duchowość w kinie?**

Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 3/4 s. 28-33

Adnotacje: dot. kina światowego; z not. o M. Marczak

Zapis: 1000372 (BL 16.11.2016)

7500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Marszałek

Tytuł: **Folklor lat pięćdziesiątych [z tego cyklu:] Pacyfikacja wrogów ludu**

Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 12-16

Adnotacje: motyw "wrogów ludu" w filmie

Zapis: 1016746 (AW 08.12.2016)

7501. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Marszałek

Tytuł: **Folklor lat pięćdziesiątych [z tego cyklu:] Przodownicy pracy i bikiniarze**

Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 12-15, 60

Adnotacje: w filmie polskim

Zapis: 1014765 (AW 05.12.2016)

7502. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Borys Narwal

Tytuł: **Coś tu śmierci..**

Źródło: Portret 2002 nr 12 (2001/2002) s. 132-133

Adnotacje: o tematyce śmierci w filmach współczesnych

Zapis: 912974 (BK 16.05.2016)

7503. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pierś na barykadzie**

Współtwórcy: Wybrał Marek Sadowski

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 250 s. A16
Adnotacje: wybrane filmy z lat 1952-1997 ze scenami nagości
Zapis: 1022267 (BK 22.12.2016)

7504. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Radkiewicz
Tytuł: **Matki, żony... feministki? Serialowe wizerunki kobiet w kontekście polskiej kultury popularnej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Kobiety w kulturze popularnej. Pod red. Edyty Zierkiewicz i Izabeli Kowalczyk. Wrocła 2002, s. 53-61
Zapis: 920637 (PC 07.06.2016)

7505. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lilly Scher
Tytuł: **Pod maską konformizmu. Postacie kobiet w kinie jidysz**
Współtwórcy: Przeł. Bella Szwarcman-Czarnota
Źródło: Midrasz 2002 nr 10 s. 12-14
Adnotacje: m. in. w wyprodukowanych w Polsce filmach z lat 30.
Zapis: 934858 (MK 07.07.2016)

7506. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Stachówna
Tytuł: **Suczka, Cycofon, Faustyna i inne (Kobiety w polskim filmie lat 90.)**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 38-43
Zapis: 1024909 (AW 29.12.2016)

7507. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Stolarski
Tytuł: **Oswajanie erosa**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 4-5
Adnotacje: tematy erotyczne w filmie polskim
Zapis: 935438 (AW 08.07.2016)

7508. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Syska
Tytuł: **Między konwencją a fizjologią. Kilka uwag o przemocy w kinie**
Źródło: Kultura Popularna 2002 nr 1 s. 81-87
Adnotacje: dot. m.in. różnych sposobów prezentacji przemocy w kinie
Zapis: 910537 (TU 12.05.2016)

7509. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Bunt i cierpienie. Matka Polka 2001**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 1 s. 111
Adnotacje: postać matki w filmie polskim, najlepsze kreacje aktorskie
Zapis: 945340 (IH 21.07.2016)

7510. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Trzaskalski
Tytuł: **Lokalność buduje totalność**

http://rcin.org.pl

Źródło: Newsweek 2002 nr 51/52 s. 198-199
Adnotacje: dot. m.in. tematyki podejmowanej w polskim współczesnym filmie
Zapis: 933599 (TU 05.07.2016)

7511. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Uszyński
Tytuł: **Zdradzeni przez Historię**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 4-5
Adnotacje: temat Powstania Warszawskiego w polskim filmie
Zapis: 934219 (AW 06.07.2016)

7512. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Bunt i metafory**
Źródło: Życie 1999 nr 293 s. 9
Adnotacje: nt. filmów fabularnych podejmujących temat stanu wojennego
Zapis: 852103 (KAR 28.01.2016)

7513. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Wałaszewski
Tytuł: **Kły krwawego kochanka**
Źródło: Kultura Popularna 2002 nr 2 s. 65-71
Adnotacje: dot. filmu wampirycznego
Zapis: 910555 (TU 12.05.2016)

7514. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Wałaszewski
Tytuł: **Krucyfiks kontra wampirze kły. Kinowa historia pewnej niewiary**
Źródło: Kultura Popularna 2002 nr 1 s. 69-80
Adnotacje: dot. filmu wampirycznego
Zapis: 910532 (TU 12.05.2016)

7515. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Wojnicka
Tytuł: **Obraz rzeki w filmie fabularnym**
Źródło: Rzeki 2002 t. 11 s. 277-301
Adnotacje: m.in. w filmie polskim; z not. o autorce, s. 316
Zapis: 1009547 (MK 29.11.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy fabularne pełnometrażowe

7516. film

Tytuł: **Alarm**
Opis adaptacji: Sc. wg sztuki Helmuta Kraussera "Skórzana kurtka" i reż. Dariusz Gajewski
Rok produkcji: -
Adnotacje:

Zapis: 972599 (AW 26.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

7517. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Alarm., Sc. wg sztuki Helmuta Kraussera "Skórzana kurtka" i reż. Dariusz Gajewski, 2002; (972599)
Autor: Jerzy Hołub
Tytuł: **Małe mieszkanko na... Pradze**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 104
Zapis: 972600 (AW 26.09.2016)

7518. recenzja

Dotyczy: Amok., Sc. Natalia Koryncka-Gruz, Robert Brutter. Reż. Natalia Koryncka-Gruz, 1998; (548006)
Autor: (KD)
Tytuł: **Amok**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 129
Zapis: 963743 (AW 07.09.2016)

7519. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Tytuł: **Artysta międzykontynentalny**
Źródło: Newsweek 2001 nr 9 s. 108
Adnotacje: nota przedprem.
Zapis: 997008 (BL 08.11.2016)

7520. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: Anna Dąb
Tytuł: **Śląski "Angelus". Premiera przed premierą**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 168 s. 10
Adnotacje: art. przed premierą
Zapis: 943578 (BL 19.07.2016)

7521. recenzja

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: (agu)
Tytuł: **Angelus**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 58
Zapis: 948259 (AW 27.07.2016)

7522. recenzja

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Angelus" Lecha Majewskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Zapis: 841531 (TU 11.01.2016)

7523. recenzja

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: Adrian Chorębała
Tytuł: **Angelus - mistyczna podróż w kopalniany pejzaż Śląska**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 2(91) s. 32
Zapis: 913294 (BL 16.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

7524. recenzja

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Gdy uderza promień z Saturna**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 256 s. A11
Zapis: 839006 (BW 07.01.2016)

7525. recenzja

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Głód ocalenia**
Źródło: Życie 2001 nr 255 s. 12
Zapis: 997554 (MS 09.11.2016)

7526. recenzja

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: Aneta Pierzchała
Tytuł: **Inwazja z Saturna**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 64
Zapis: 963731 (AW 07.09.2016)

7527. recenzja

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Śląska alchemia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 258 s. 14-15
Zapis: 915342 (IH 20.05.2016)

7528. recenzja

Dotyczy: Angelus., Sc. Lech Majewski, Bronisław Maj, Ireneusz Siwiński. Reż. Lech Majewski, 2001; (652631)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Śląskie "Sto lat samotności"**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 8 s. 6
Zapis: 997556 (MS 09.11.2016)

7529. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Anioł w Krakowie., Sc. Witold Bereś, Artur "Baron" Więcek. Reż. Artur "Baron" Więcek", 2002; (807317)
Autor: Artur Więcek
Witold Bereś
Tytuł: **Pod szczęśliwym aniołem**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 216 s. 2
Adnotacje: wyw. z twórcami filmu; rozm.; Jerzy Armata
Zapis: 1000380 (IH 16.11.2016)

7530. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Anioł w Krakowie., Sc. Witold Bereś, Artur "Baron" Więcek. Reż. Artur "Baron" Więcek", 2002; (807317)
Autor: Witold Bereś
Artur Więcek

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Świat ma sens**
Źródło: Trybuna 2002 nr 32 s. 14
Adnotacje: wywiad z twórcami filmu; rozm. Dariusz Łanocha
Zapis: 910016 (JB 10.05.2016)

7531. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Anioł w Krakowie., Sc. Witold Bereś, Artur "Baron" Więcek. Reż. Artur "Baron" Więcek", 2002; (807317)
Autor: Artur Więcek
Tytuł: **Made in Cracow**
Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 35
Adnotacje: wywiad nt. realizacji filmu
Zapis: 1006578 (AW 25.11.2016)

7532. recenzja

Dotyczy: Anioł w Krakowie., Sc. Witold Bereś, Artur "Baron" Więcek. Reż. Artur "Baron" Więcek", 2002; (807317)
Autor: Jerzy Armata
Tytuł: **Bardzo prosta historia**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 220 s. 17
Zapis: 1003486 (IH 20.11.2016)

7533. recenzja

Dotyczy: Anioł w Krakowie., Sc. Witold Bereś, Artur "Baron" Więcek. Reż. Artur "Baron" Więcek", 2002; (807317)
Autor: BP
Tytuł: **Anioł w Krakowie**
Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 35
Zapis: 1006576 (AW 25.11.2016)

7534. recenzja

Dotyczy: Anioł w Krakowie., Sc. Witold Bereś, Artur "Baron" Więcek. Reż. Artur "Baron" Więcek", 2002; (807317)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Czas anioła**
Źródło: Trybuna 2002 nr 232 s. 13
Zapis: 988714 (MK 20.10.2016)

7535. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Awantura o Basię (1995)., Sc. wg pow. Kornela Makuszyńskiego: Tomasz Piotrowski, Kazimierz Tarnas. Reż. Kazimierz Tarnas., 1995; (304351)
Tytuł: **Awantura o Basię**
Źródło: Antena 2001 nr 15 s. 26
Adnotacje: nota w związku z emisją w TV
Zapis: 924094 (AW 14.06.2016)

7536. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bajland., Sc. i reż. Henryk Dederko, 2000; (565759)
Autor: Łukasz Głowacki
Tytuł: **Aktor Lech Wałęsa**
Źródło: Życie 1999 nr 275 s. 4

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. występu Lecha Wałęsy w filmie
Zapis: 850246 (KAR 26.01.2016)

7537. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bajland., Sc. i reż. Henryk Dederko, 2000; (565759)
Autor: MG
Tytuł: **Henryk Dederko**
Źródło: Życie 1999 nr 275 s. 2
Adnotacje: nota o pracy nad filmem
Zapis: 850244 (KAR 26.01.2016)

7538. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bellissima., Sc. i reż. Artur Urbański, 2000; (829048)
Autor: A.KW.
Tytuł: **Artur Urbański**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 73 s. A2
Adnotacje: m.in. nt. festiwalowych nagród dla filmu; m.in. na Międzynarodowym Festiwalu Telewizyjnym w Wenecji
Zapis: 956551 (TU 11.08.2016)

7539. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bellissima., Sc. i reż. Artur Urbański, 2000; (829048)
Tytuł: **Nagrodzona "Bellissima"**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 196 s. B
Adnotacje: o nagrodzie dla reżysera i odtwórczyni głównej roli Ewy Kasprzyk na Międzynarodowym Festiwalu Telewizyjnym w Wenecji
Zapis: 915259 (JB 20.05.2016)

7540. recenzja

Dotyczy: Bellissima., Sc. i reż. Artur Urbański, 2000; (829048)
Autor: B.H.
Tytuł: **Pełny profesjonalizm**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 213 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 841068 (TU 11.01.2016)

7541. recenzja

Dotyczy: Bellissima., Sc. i reż. Artur Urbański, 2000; (829048)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Bellissima**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 119
Zapis: 959595 (AW 25.08.2016)

7542. film

Tytuł: **blok.pl**
Opis adaptacji: Sc. Ewa Bukowska, Marek Bukowski. Reż. Marek Bukowski
Rok produkcji: -
Zapis: 842100 (AW 12.01.2016)

7543. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: blok.pl., Sc. Ewa Bukowska, Marek Bukowski. Reż. Marek Bukowski, 2001; (842100)
Autor: Marek Bukowski
Tytuł: **Gadżety leszego świata**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 2 s. 39
Adnotacje: wyw. z reż. filmu; rozm.: Magdalena Adaszewska; z fot. Marka Bukowskiego na str. 38
Zapis: 945499 (IH 21.07.2016)

7544. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: blok.pl., Sc. Ewa Bukowska, Marek Bukowski. Reż. Marek Bukowski, 2001; (842100)
Autor: Marek Bukowski
Tytuł: **Nie pudruję nieboszczyka**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 71
Zapis: 959572 (AW 25.08.2016)

7545. recenzja

Dotyczy: blok.pl., Sc. Ewa Bukowska, Marek Bukowski. Reż. Marek Bukowski, 2001; (842100)
Tytuł: **blok.pl**
Źródło: Trybuna 2001 nr 115 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 931222 (AW 30.06.2016)

7546. recenzja

Dotyczy: blok.pl., Sc. Ewa Bukowska, Marek Bukowski. Reż. Marek Bukowski, 2001; (842100)
Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Blokowisko**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 42
Zapis: 1022971 (AW 27.12.2016)

7547. recenzja

Dotyczy: blok.pl., Sc. Ewa Bukowska, Marek Bukowski. Reż. Marek Bukowski, 2001; (842100)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Mity z wielkiej płyty**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 70
Zapis: 959570 (AW 25.08.2016)

7548. recenzja

Dotyczy: blok.pl., Sc. Ewa Bukowska, Marek Bukowski. Reż. Marek Bukowski, 2001; (842100)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **Metafora wszystkiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 213 s. A11
Zapis: 843247 (TU 13.01.2016)

7549. film

Tytuł: **Boże skrawki**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Yurek Bogayevich
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Koprodukcja z USA]
Zapis: 842099 (AW 12.01.2016)

7550. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Boże skrawki., Sc. i reż. Yurek Bogayevich, 2001; (842099)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Przedwczesna dorosłość**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 212 s. A9
Zapis: 843244 (TU 13.01.2016)

7551. recenzja

Dotyczy: Boże skrawki., Sc. i reż. Yurek Bogayevich, 2001; (842099)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Gra w holocaust**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 247 s. 14
Zapis: 870444 (IH 26.02.2016)

7552. recenzja

Dotyczy: Boże skrawki., Sc. i reż. Yurek Bogayevich, 2001; (842099)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **Przypowieść dla Amerykanów**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 248 s. 8
Zapis: 913522 (ZS 17.05.2016)

7553. artykuł o twórcy

Dotyczy: Boże skrawki., Sc. i reż. Yurek Bogayevich, 2001; (842099)
Tytuł: **Nagroda za "Skrawki"**
Źródło: Newsweek 2001 nr 6 s. 109
Adnotacje: dorobek artystyczny, z okazji zdobycia nagród za film "Boże skrawki" na Festiwalu Polskich Filmó Fabularnych w Gdyni; nota
Zapis: 997946 (BL 10.11.2016)

7554. artykuł o twórcy

Dotyczy: Boże skrawki., Sc. i reż. Yurek Bogayevich, 2001; (842099)
Tytuł: **Niespożyta**
Źródło: Newsweek 2001 nr 6 s. 109
Adnotacje: nota, z fot.
Zapis: 997947 (BL 10.11.2016)

7555. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brat naszego Boga = Our God's brother., Sc. wg dramatu Karola Wojtyłły: Mario di Nardo, Krzysztof Zanussi. Reż. Krzysztof Zanussi, 1997; (417250)
Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **"Our God's Brother": A Conversation with Krzysztof Zanussi**
Źródło: The Polish Review 2002 t. 47 nr 3 s. 280-288
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Charles S. Kraszewski
Zapis: 914853 (ZS 19.05.2016)

7556. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brunet wieczorową porą., Sc. i dialogi Stanisław Bareja, Andrzej Kill. Reż. Stanisław Bareja, 1976; (692751)
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 12
Adnotacje: not. o 25. rocznicy premiery filmu
Zapis: 962465 (AW 02.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

7557. recenzja

Dotyczy: Brunet wieczorową porą., Sc. i dialogi Stanisław Bareja, Andrzej Kill. Reż. Stanisław Bareja, 1976; (692751)
Tytuł: **Brunet wieczorową porą**
Źródło: Trybuna 2001 nr 181 dod. s. 1
Adnotacje: notą
Zapis: 945666 (AW 21.07.2016)

7558. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Brzezina., Sc. wg opow. Jarosława Iwaszkiewicza i reż.: Andrzej Wajda, 1970; (9689)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 II s. 3, 9
Adnotacje: m.in. not. nt pokazu filmu w Sandomierzu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 976085 (KAR 29.09.2016)

7559. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: A.KW.
Tytuł: **Muzyka i kobiety**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 42 s. A8
Adnotacje: dot. premierowych pokazów filmu; nota
Zapis: 948800 (TU 28.07.2016)

7560. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: A.KW.
Tytuł: **Słabowity "Chopin"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 56 s. A9
Adnotacje: o oglądalności filmu; not.
Zapis: 952179 (TU 04.08.2016)

7561. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: A.KW.
Tytuł: **Tajne otwarcie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 54 s. A10
Adnotacje: dot. frekwencji podczas pierwszego weekendu wyświetlania filmu; nota
Zapis: 951284 (TU 03.08.2016)

7562. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: (amo)
Tytuł: **Chopin. Pragnienie miłości**
Źródło: Płomyczek 2002 nr 2 s. 23
Adnotacje: artykuł przedpremierowy
Zapis: 915037 (BW 20.05.2016)

7563. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564

http://rcin.org.pl

Autor: Jerzy Antczak
Jadwiga Barańska
Tytuł: **Lodowaty spokój anioła**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 50 s. A11
Adnotacje: wywiad nt. filmu z jego twórcami; rozm. Jacek Marczyński
Zapis: 950438 (TU 01.08.2016)

7564. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Zakochany Chopin**
Źródło: Życie 2002 nr 42 s. 12
Adnotacje: art. przed premierą filmu; zawiera także not. biogr.: George Sand, Fryderyk Chopin, Danuta Stenka, Piotr Adamczyk,
Zapis: 956730 (KAR 12.08.2016)

7565. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 43 [właśc. 44] s. 1
Adnotacje: notka zapow. premierę, 1 III 2002
Zapis: 1001110 (TM 17.11.2016)

7566. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Walc Chopina w pałącu**
Źródło: Życie 2002 nr 18 s. 13
Adnotacje: nt. teledysku zrealizowanego do filmu
Zapis: 934879 (KAR 07.07.2016)

7567. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Hanna Kowalska
Tytuł: **"Pragnienie miłości"**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 11 s. 23
Adnotacje: rep. z planu; z fot.
Zapis: 988771 (BL 20.10.2016)

7568. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Anna Orlicka
Tytuł: **Chopin na lekcji**
Źródło: Płomyczek 2002 nr 3 s. 23
Adnotacje: m.in. nt. filmu w konteście przygotowanych do niego konspektów zajęć lekcyjnych poświęconych kompozytorowi
Zapis: 915077 (BW 20.05.2016)

7569. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Tytuł: **Platynowa Płyta dla albumu "Chopin. Pragnienie miłości"**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 58 s. A8
Adnotacje: dot. płyty ze ścieżką dźwiękową do filmu; not.
Zapis: 952315 (TU 04.08.2016)

7570. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Źródło: Płomyczek 2002 nr 3 s. 24
Adnotacje: ogłoszenie konkursu na recenzję filmu
Zapis: 936398 (BW 11.07.2016)

7571. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Tytuł: **Teraz Chopin**
Źródło: Przekrój 2000 nr 32 s. 39
Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć do filmu w Otwocku
Zapis: 946407 (TM 22.07.2016)

7572. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Tytuł: **Wkrótce premiera filmu o Chopinie**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 191 s. B
Adnotacje: zapowiedź; nota
Zapis: 911898 (JB 15.05.2016)

7573. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 III s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. premiery filmu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 976825 (KAR 29.09.2016)

7574. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Syndrom zazdrości**
Źródło: Trybuna 2002 nr 51 s. 14
Zapis: 913212 (JB 16.05.2016)

7575. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Joanna Maria Drążek
Tytuł: **"Chopin - Pragnienie miłości"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 68 [właśc. 69] s. 4
Zapis: 1021293 (TM 20.12.2016)

7576. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Bożena Gaińska
Tytuł: **Chopin, George Sand, zazdrość i wierzby**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 9 s. 7

http://rcin.org.pl

Zapis: 957583 (KAR 16.08.2016)

7577. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Ach, Chopin**
Źródło: Życie 2002 nr 51 s. 10
Zapis: 958594 (KAR 22.08.2016)

7578. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Tomasz Raczek
Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Chopin - złośliwa małpa**
Źródło: Wprost 2002 nr 15 s. 114
Adnotacje: rozmowa
Zapis: 1017177 (TU 09.12.2016)

7579. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Artur Kosiński
Tytuł: **Eksport mazurków**
Źródło: Newsweek 2002 nr 10 s. 101
Zapis: 929380 (TU 27.06.2016)

7580. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Piotr Mueldner-Nieckowski
Tytuł: **Pragnienie zrozumienia**
Źródło: Forum Akademickie 2002 nr 5/6 s. 92
Adnotacje: felieton
Zapis: 908485 (TU 06.05.2016)

7581. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Bronisław Tumiłowicz
Tytuł: **Chopin wciąż mało znany. Wątpliwe, by film spopularyzował twórczość wielkiego kompozytora**
Źródło: Przegląd 2002 nr 11 s. 43-44
Adnotacje: z fot.
Zapis: 914622 (MK 19.05.2016)

7582. nawiązanie

Dotyczy: Tumiłowicz B.: Chopin wciąż mało znany. Wątpliwe, by film spopularyzował twórczość wielkiego kompozytora.Przeg 2002 nr 11: s. 43-44 (914622)
Autor: Albert Grudziński
Tytuł: **Chopin wciąż mało znany**
Źródło: Przegląd 2002 nr 13 s. 66
Zapis: 914996 (MK 20.05.2016)

7583. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **Fryderyku, Fryderyku...!**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 60 s. 8
Zapis: 969855 (PC 20.09.2016)

7584. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Uczucia bez wzruszeń**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 50 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 950436 (TU 01.08.2016)

7585. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564
Autor: Beata Zatońska
Tytuł: **Chopin - pragnienie miłości**
Źródło: Cinema 2002 nr 3 s. 54
Zapis: 1009706 (AW 29.11.2016)

7586. film

Tytuł: **Chudy i inni**
Opis adaptacji: Sc. i dialogi: Wiesław Dymny. Reż. Henryk Kluba
Rok produkcji: -
Zapis: 960412 (AW 28.08.2016)

7587. recenzja

Dotyczy: Chudy i inni., Sc. i dialogi: Wiesław Dymny. Reż. Henryk Kluba, 1966; (960412)
Autor: (KD)
Tytuł: **Chudy i inni**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 116
Zapis: 960413 (AW 28.08.2016)

7588. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: B.H.
Tytuł: **Czesi lubią polskie kino**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 154 s. A9
Adnotacje: nt. uczestnictwa filmu w konkursie o Kryształowy Glob na 37. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlowych Warach
Zapis: 959042 (BW 23.08.2016)

7589. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Tytuł: **Festiwal Filmowy w Karlowych Warach**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 210 s. B
Adnotacje: not. nt. udziału w rywalizacji o nagrodę
Zapis: 945242 (MK 21.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

7590. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Blaski festiwalowego lata. Po 37. MFF w Karlowych Warach**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 212 s. G
Adnotacje: m. in. nt. Prix Ecumenique dla filmu
Zapis: 968067 (MK 15.09.2016)

7591. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Fajerwerkowy finał. 37. MFF w Karlowych Warach**
Źródło: Trybuna 2002 nr 163 s. 13
Adnotacje: m. in. nt. Prix Ecumenique dla filmu
Zapis: 948305 (MK 27.07.2016)

7592. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: M.SA.
Tytuł: **Nagroda dla "Ciszy"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 164 s. A9
Adnotacje: not. nt. nagrodzenia filmu na 37. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlowych Warach
Zapis: 959910 (BW 26.08.2016)

7593. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Krzysztof Piesiewicz
Tytuł: **Zatrzymać się, zapytać o świat**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 44 s. D1, D4
Adnotacje: wywiad nt. filmu i współczesnego kina; rozm. Barbara Hollender
Zapis: 839103 (BW 07.01.2016)

7594. polemika

Dotyczy: Piesiewicz K.: Zatrzymać się, zapytać o świat.PMi 2001 nr 44: s. D1, D4 (839103)
Autor: Kazimierz Karabasz
Tytuł: **Zatrzymać się, zapytać o świat**
Źródło: Plus Minus 2001 nr 46 s. D6
Adnotacje: not. o sytuacji w polskim filmie fabularnym
Zapis: 842139 (BW 12.01.2016)

7595. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 VII s. 2
Adnotacje: m.in. not. nt. uczestnictwa filmu w konkursie o Kryształowy Glob na 37. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlowych Warach
Zapis: 987649 (KAR 18.10.2016)

7596. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 19 VII s. 4
Adnotacje: m.in. not. nt. pokazu filmu w Pradze
Zapis: 988029 (KAR 19.10.2016)

7597. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Michał Rosa
Tytuł: **Szukam równowagi**
Źródło: Życie 2001 nr 254 s. 13
Adnotacje: wyw. z reż. filmu; rozm. Tomasz Jopkiewicz; z fot. Michała Rosy
Zapis: 997548 (MS 09.11.2016)

7598. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Anna Świerkocka
Tytuł: **Dekalog minus 2**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 114-116
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 955722 (AW 09.08.2016)

7599. recenzja

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: (ard)
Tytuł: **Cisza**
Źródło: Antena 2001 nr 43 s. 58
Adnotacje: nota
Zapis: 947610 (AW 26.07.2016)

7600. recenzja

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **"Cisza" Michała Rosy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Zapis: 841523 (TU 11.01.2016)

7601. recenzja

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Ani anioł, ani demon**
Źródło: Życie 2001 nr 254 s. 12
Zapis: 997546 (MS 09.11.2016)

7602. recenzja

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Anioł w świecie z jaskrawych bluzek**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 7 s. 12
Zapis: 997511 (MS 09.11.2016)

http://rcin.org.pl

7603. recenzja

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Bartosz Wawro
Tytuł: **Trzeba dwojga**
Źródło: Trybuna 2001 nr 251 s. 14
Zapis: 953489 (AW 05.08.2016)

7604. recenzja

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **Błogosławieni cisi...**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 254 s. 8
Zapis: 914051 (ZS 18.05.2016)

7605. recenzja

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Podróże do granic pamięci**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 257 s. A7
Zapis: 839072 (BW 07.01.2016)

7606. recenzja

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Czy to Polska właśnie?**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 56
Zapis: 962470 (AW 02.09.2016)

7607. recenzja

Dotyczy: Córa marnotrawna., Sc. i reż. Andrzej Kondratiuk, 2001; (565677)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Te szalone dni [z tego cyklu:] Jesienią na Ujazdowie**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 174 s. H
Zapis: 953488 (AW 05.08.2016)

7608. recenzja

Dotyczy: Córa marnotrawna., Sc. i reż. Andrzej Kondratiuk, 2001; (565677)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Komiczna wiwisekcja**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 213 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 841084 (TU 11.01.2016)

7609. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cwał., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi., 1995; (304350)
Autor: ZP
Tytuł: **Opowieści Zanussiego**
Źródło: Polityka 1996 nr 12 s. 49
Adnotacje: nt. pracy nad filmem; nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 874661 (KAR 07.03.2016)

7610. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: AGA
Tytuł: **Polacy w Rotterdamie**
Źródło: Życie 2002 nr 22 s. 12
Adnotacje: not. nt. udziału filmu w Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Rotterdamie
Zapis: 935118 (KAR 07.07.2016)

7611. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: (agu)
Tytuł: **Trzy nagrody dla "Cześć Tereska"**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 6
Adnotacje: nt. przyznania filmowi nagrody specjalnej miedzynarodowego jury, nagrody FIPRESCI i nagrody FICC na XXXVI Festiwalu Filmowym w Karlowych Varach
Zapis: 934297 (AW 06.07.2016)

7612. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Wojciech Cesarski
Tytuł: **Po prostu sztanca**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 10-11
Adnotacje: dotyczy potrzeby zmiany postawy twórców polskiego kina wobec rzeczywistości na przykładzie filmu "Cześć, Tereska"
Zapis: 871938 (IH 02.03.2016)

7613. nawiązanie

Dotyczy: Cesarski W.: Po prostu sztanca.GW 2001 nr 255: s. 10-11 (871938)
Autor: Jan Nieśpiałowski
Tytuł: **"Cześć, Tereska" - kij w mrowisku polskiego kina**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 267 s. 16
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 918206 (IH 02.06.2016)

7614. polemika

Dotyczy: Cesarski W.: Po prostu sztanca.GW 2001 nr 255: s. 10-11 (871938)
Autor: Anna Wasilewska
Tytuł: **Więcej takich sztanc**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 261 s. 14
Adnotacje: list do red.
Zapis: 916871 (IH 25.05.2016)

7615. polemika

Dotyczy: Cesarski W.: Po prostu sztanca.GW 2001 nr 255: s. 10-11 (871938)
Autor: Mateusz Werner
Tytuł: **Słowo o Teresce**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 14
Zapis: 964339 (AW 08.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

7616. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Filmy Glińskiego i [Krzysztofa] Zanussiego w Karlovych Varach**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 118 s. A12
Adnotacje: o uczestnictwie filmu na 36. Międzynarodowym Festiwalu w Karlovych Varach
Zapis: 961865 (BW 01.09.2016)

7617. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 10
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Nagrody Specjalnej Jury, Nagrody FIPRESCI oraz Nagrody Specjalnej Federacji Klubów Filmowych FICC - "Don Kichot" na festiwalu filmowym w Karlovych Varach
Zapis: 960396 (AW 27.08.2016)

7618. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 14
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody im. K. Kieślowskiego za najlepszy film europejski na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Denver i przyznaniu odtwórczyniom głównych ról - Aleksandrze Gietner i Karolinie Sobczak wyróżnień na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Chicago
Zapis: 964346 (AW 08.09.2016)

7619. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2001 nr 30 s. 9
Adnotacje: o otrzymaniu przez film nagrody specjalnej i FIPRESCI na 36. Festiwalu Filmowym w Karlovych Varach; not.
Zapis: 844852 (TU 18.01.2016)

7620. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 14 s. 11
Adnotacje: not. o przyznaniu Aleksandrze Gietner i Karolinie Sobczak nagrody Young Artist Award w kategorii najlepsze młode aktorki w filmie zagranicznym
Zapis: 938540 (MK 13.07.2016)

7621. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Aleksandra Gietner
Tytuł: **Nie mówcie do mnie "Cześć, Tereska"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 46 s. 42-43
Adnotacje: wywiad m.in. nt. roli w filmie; rozm. Ewa Gil-Kołakowska

Zapis: 847431 (BW 21.01.2016)

7622. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Robert Gliński

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dziewczyna z blokowiska**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 11-14
Adnotacje: wywiad, rozm. Adam Horoszczak
Zapis: 1025725 (AW 30.12.2016)

7623. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Robert Gliński
Tytuł: **Szkiełko w oku Tereski**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 227 s. 19
Adnotacje: wyw. z reżyserem filmu; rozm.: Tadeusz Sobolewski
Zapis: 858018 (IH 10.02.2016)

7624. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Robert Gliński
Tytuł: **"Świr" to duży komplement**
Źródło: Przegląd 2001 nr 46 s. 40-41
Adnotacje: wywiad nt. filmu; z not. o reżyserze; rozm. Katarzyna Długosz
Zapis: 847429 (BW 21.01.2016)

7625. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Robert Gliński
Tytuł: **W blokach z betonu nie ma miłości**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 2 s. 34
Adnotacje: wyw. z reż. filmu; rozm.: Magda Adaszewska; z fot.
Zapis: 945479 (IH 21.07.2016)

7626. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Robert Gliński
Tytuł: **Zablokowani**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 100-102
Adnotacje: wywiad nt. filmu i dziedzięcych aktorek; rozm. Manana Chyb; z fot. Roberta Glińskiego
Zapis: 963739 (AW 07.09.2016)

7627. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Robert Gliński
Źródło: Życie 2001 nr 226 s. 13
Adnotacje: wypow. reżysera filmu
Zapis: 956083 (MS 10.08.2016)

7628. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Wielki sukces "Tereski"**
Źródło: Trybuna 2001 nr 164 s. 10
Adnotacje: na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlovych Varach; o przyznaniu filmowi nagrody

http://rcin.org.pl

specjalnej, nagrody FIPRESCI oraz nagrody FIC - Międzynarodowej Federacji Klubów Filmowych
Zapis: 938124 (AW 12.07.2016)

7629. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: J.D.
Tytuł: **"Cześć Tereska" nagrodzona**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 257 s. A7
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody
Zapis: 839078 (BW 07.01.2016)

7630. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: J.SZ.
Tytuł: **Gliński z nagrodą Kieślowskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 255 s. 11
Adnotacje: not. o otrzymaniu Nagrody Krzysztofa Kieślowskiego dla najlepszego filmu europejskiego na 24. Festiwalu Filmowym w Denver w Kolorado
Zapis: 871958 (IH 02.03.2016)

7631. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Kalejdoskop**
Źródło: Przegląd 2001 nr 30 s. 6
Adnotacje: not.; dot. otrzymania przez film nagrody specjalnej na 36. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Karlovych Varach
Zapis: 844822 (TU 18.01.2016)

7632. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **AntyOscar**
Źródło: Wprost 2001 nr 44 s. 110-111
Adnotacje: dot. nagród przyznanych filmowi; m.in. nt. niesłusznego pominięcia filmu w polskich zgłoszeniach d Oscara
Zapis: 1021047 (BW 19.12.2016)

7633. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Julia Kolberger
Tytuł: **Tereska podobała się w Paryżu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 267 s. A11
Adnotacje: not. nt. pokazu filmu na Międzynarodowych Spotkaniach Filmowych w Paryżu
Zapis: 841357 (BW 11.01.2016)

7634. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Jerzy Płażewski
Tytuł: **Cześć, Tereska! Po festiwalu w Karlowych Warach**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 165 s. 8

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zawiera inf. o nagrodach dla filmu przyzn. podczas festiwalu w Karlowych Warach
Zapis: 914756 (BL 19.05.2016)

7635. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Jerzy Płażewski
Tytuł: **"Tereska" wzruszyła festiwal. Karlowe Wary. Nagroda specjalna dla Glińskiego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 164 s. 12
Adnotacje: o otrzymaniu przez film nagrody specjalnej i FIPRESCI na 36. Festiwalu Filmowym w Karlovych Varach
Zapis: 906425 (BL 28.04.2016)

7636. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 14 VI s. 10
Adnotacje: m.in. not. nt. nagrody dla Roberta Glińskiego za reżyserię filmu podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Setubal
Zapis: 987228 (KAR 18.10.2016)

7637. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **"Wiosna filmowa"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 55 s. 3
Adnotacje: nt. pokazu filmu podczas festiwalu "Wiosna filmowa" w Wilnie
Zapis: 968874 (BW 16.09.2016)

7638. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: S. J.
Tytuł: **Nagrody dla filmu "Cześć Tereska"**
Źródło: Rota 2001 nr 4 s. 99
Adnotacje: not. o otrzymaniu przez film nagrody specjalnej na Międzynarodowym Festiwalu w Karlowych Varach
Zapis: 931406 (TM 30.06.2016)

7639. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Katarzyna Surmiak-Domańska
Tytuł: **Szczekać chyba zacznę**
Źródło: Wysokie Obcasy 2002 nr 18 s. 6-15
Adnotacje: rep. nt. losów odtwórczyń głównych ról - Oli Gietner i Karoliny Sobczak po zakończeniu realizacji filmu; z fot.
Zapis: 1016065 (BL 07.12.2016)

7640. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: SW
Tytuł: **Gliński nagrodzony w Karlowych Warach**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 2001 nr 163 s. 8
Adnotacje: not. o zdobyciu nagrody specjalnej na 36. Międzynarodowym Festiwalu w Karlowych Warach
Zapis: 916050 (MS 23.05.2016)

7641. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Tereska pod specjalnym nadzorem**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 95 dod. s. 6
Adnotacje: dot. odtwórczyni głównej roli w filmie, Aleksandry Gietner
Zapis: 971307 (BW 22.09.2016)

7642. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Tereska powiedziała wszystkim cześć**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 71 dod. s. 1, 23
Adnotacje: dot. losów aktorki odgrywającej rolę Tereski
Zapis: 970086 (BW 20.09.2016)

7643. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Źródło: Trybuna 2001 nr 163 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody specjalnej na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlovych Varach
Zapis: 935938 (AW 09.07.2016)

7644. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Za reżyserię "Cześć, Tereska"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 111 s. 4
Adnotacje: not. nt. przyznania nagrody Robertowi Glińskiemu za reżyserię filmu na 18. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Setubal, 1-8 VI 2002
Zapis: 972615 (BW 26.09.2016)

7645. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 5
Adnotacje: not.
Zapis: 1006191 (MS 24.11.2016)

7646. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: (ard)
Tytuł: **Cześć Tereska**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 58
Zapis: 943539 (AW 19.07.2016)

7647. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Cześć, Tereska" Roberta Glińskiego**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A12
Adnotacje: nota
Zapis: 841161 (TU 11.01.2016)

7648. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Blokowisko**
Źródło: Trybuna 2001 nr 229 s. 14
Zapis: 952361 (AW 04.08.2016)

7649. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Edukacja Tereski**
Źródło: Życie 2001 nr 226 s. 13
Zapis: 956082 (MS 10.08.2016)

7650. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 39 s. 112
Zapis: 1019835 (BW 14.12.2016)

7651. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Z jasnego nieba**
Źródło: Newsweek 2002 nr 43 s. 108
Zapis: 932461 (TU 04.07.2016)

7652. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Tytuł: **Nastolatka na zakręcie**
Źródło: Newsweek 2001 nr 4 s. 110
Adnotacje: nota
Zapis: 996166 (BL 07.11.2016)

7653. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Jerzy Płażewski
Tytuł: **Smutne rendez-vous z rzeczywistością**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 37
Zapis: 1025189 (AW 29.12.2016)

7654. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Dlaczego Tereska zabija?**

http://rcin.org.pl

Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 58 s. 6
Adnotacje: w związku z emisją filmu na festiwalu Kino pavasaris w Wilnie
Zapis: 969886 (BW 20.09.2016)

7655. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Rafał Rutkowski
Tytuł: **W piekle blokowiska**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 10 s. 623-626
Adnotacje: dot. także recepcji filmu
Zapis: 989374 (KAR 21.10.2016)

7656. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Tomasz Tiuryn
Tytuł: **Dziewczynka z naszego podwórka**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 74
Zapis: 962474 (AW 02.09.2016)

7657. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Kaja Wilengowska
Tytuł: **Mała Teresa**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 8/9 s. 86-87
Zapis: 864079 (PC 19.02.2016)

7658. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **Film antykomunistyczny**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 236 s. 9
Zapis: 913094 (ZS 16.05.2016)

7659. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)
Autor: Andrzej Zwaniecki
Tytuł: **Nowojorsko-waszyngtońska kronika kulturalna**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 24 V s. 5
Adnotacje: m.in. rec. tego filmu
Zapis: 983406 (KAR 13.10.2016)

7660. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Człowiek z marmuru., Sc. Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Andrzej Wajda, 1976; (9709)
Autor: Ana Miljacki
Tytuł: **Closely watched films. On the Transformations of Eastern European Urbanism**
Źródło: Blok 2002 nr 1 s. 98-119
Adnotacje: dot. m.in. roli bloków mieszkalnych w filmach: "Człowiek z kamerą" Dżigi Wiertowa, "Człowiek z marmuru" Andrzeja Wajdy, "Dekalog" Krzysztofa Kieślowskiego
Zapis: 904600 (TU 23.04.2016)

http://rcin.org.pl

7661. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Człowiek z żelaza., Sc. Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Andrzej Wajda, 1981; (9711)
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 9
Adnotacje: not. o 20. rocznicy premiery filmu
Zapis: 960306 (AW 26.08.2016)

7662. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Człowiek z żelaza., Sc. Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Andrzej Wajda, 1981; (9711)
Autor: Andrzej Wajda
Tytuł: **Była Agnieszką w "Człowieku z żelaza"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 244 s. 11
Adnotacje: nt. Aliny Pienkowskiej pierwowzoru Agnieszki w filmie "Człowiek z żelaza"
Zapis: 1020767 (IH 16.12.2016)

7663. film

Tytuł: **Ćma**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Tomasz Zygadło
Rok produkcji: -
Zapis: 909594 (AW 10.05.2016)

7664. recenzja

Dotyczy: Ćma., Sc. i reż. Tomasz Zygadło, 1980; (909594)
Autor: (woj)
Tytuł: **Ćma**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 23
Zapis: 909595 (AW 10.05.2016)

7665. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)
Autor: Manuela Gretkowska
Tytuł: **Scheda**
Źródło: Wprost 2002 nr 11 s. 108
Adnotacje: dot. m.in. motywu polskiego pseudoromantyzmu w filmie; dot. także filmu "Egoiści" w reż. Mariusz Trelińskiego; fel.
Zapis: 1016868 (TU 09.12.2016)

7666. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)
Autor: J.SZ.
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 274 s. 24
Adnotacje: notka o zdobyciu Grand Prix na festiwalu w Stambule
Zapis: 934600 (IH 07.07.2016)

7667. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)
Tytuł: **Tylko jeden nasz w Moskwie**
Źródło: Życie 2001 nr 146 s. 7

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. nt. pokazu filmu podczas XXIII Moskiewskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego
Zapis: 916994 (KAR 30.05.2016)

7668. recenzja

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)
Tytuł: **Daleko od okna**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 930304 (AW 28.06.2016)

7669. recenzja

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)
Autor: (MM)
Tytuł: **Daleko od okna**
Źródło: Przekrój 2000 nr 48 s. 26
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 990273 (TM 23.10.2016)

7670. recenzja

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)
Autor: Bohdan Poręba
Tytuł: **Głos sprawiedliwego**
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2001 nr 4 s. 2
Zapis: 870322 (MS 26.02.2016)

7671. recenzja

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)
Autor: Bogdan Sobieszek
Tytuł: **Daleko od okna**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 122
Zapis: 959916 (AW 26.08.2016)

7672. recenzja

Dotyczy: Danton., Sc. na podst. dram. Stanisławy Przybyszewskiej "Sprawa Dantona": Jean-Claude Carriere. Reż. Andrzej Wajda, 1982; (9712)
Tytuł: **Danton**
Źródło: Trybuna 2001 nr 65 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 918179 (AW 02.06.2016)

7673. recenzja

Dotyczy: Demony wojny wg Goi., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 1998; (422218)
Autor: M.KUC.
Tytuł: **Wojsko kontra filmowcy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 301 s. C1
Adnotacje: dot. sporu między twórcami filmu a Wojskiem Polskim
Zapis: 847807 (MK 21.01.2016)

http://rcin.org.pl

7674. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: AK
Tytuł: **"Dług" w Berlinie**
Źródło: Życie 1999 nr 293 s. 8
Adnotacje: not.o zgłoszeniu filmu do udziału w Festiwalu Filmowym w Berlinie
Zapis: 852100 (KAR 28.01.2016)

7675. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Andrzej Chyra
Tytuł: **Szatan z tłumu**
Źródło: Życie 1999 nr 280 s. 8
Adnotacje: wywiad; rozm. Kazimierz Sobolewski
Zapis: 851301 (KAR 27.01.2016)

7676. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: DW
Tytuł: **To nie był film**
Źródło: Życie 1999 nr 270 s. 10
Adnotacje: nota nt. pierwowzorów bohaterów filmu
Zapis: 850050 (KAR 25.01.2016)

7677. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Tytuł: **Historii "Długu" ciąg dalszy**
Źródło: Życie 2001 nr 126 s. 3
Adnotacje: not. nt. losów pierwowzorów bohaterów filmu
Zapis: 917271 (KAR 30.05.2016)

7678. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Krzysztof Krauze
Tytuł: **Albo on nas, albo my jego**
Źródło: Życie 1999 nr 270 s. 10
Adnotacje: wywiad; rozm. Katarzyna Szczerbowska
Zapis: 850047 (KAR 25.01.2016)

7679. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Krzysztof Krauze
Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 7
Adnotacje: wyw. z reżyserem filmu; rozm. TZZ
Zapis: 977895 (MS 02.10.2016)

7680. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Jerzy Morawski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Jak z Dostojewskiego**
Źródło: Życie 1999 nr 270 s. 10
Adnotacje: wywiad; rozm. Anna Bernat
Zapis: 850048 (KAR 25.01.2016)

7681. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Jerzy Morawski
Tytuł: **Zemsta za wymyślone długi**
Źródło: Życie 1999 nr 252 s. 16-17
Adnotacje: nt. pierwowzorów bohaterów filmu
Zapis: 844498 (KAR 15.01.2016)

7682. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody za reżyserię na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Filadelfii
Zapis: 1025032 (AW 29.12.2016)

7683. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Piekło pokus**
Źródło: Życie 1999 nr 270 s. 10
Zapis: 850043 (KAR 25.01.2016)

7684. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dreszcze., Sc. i reż. Wojciech Marczewski, 1981; (96206)
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 10
Adnotacje: not o 20. rocznicy premiery filmu
Zapis: 962943 (AW 05.09.2016)

7685. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 139 s. 1
Adnotacje: notka o przyznaniu filmowi nagrody na 10. Międzynarodowym Festiwalu "Złoty Rycerz" w Tambowie (Rosja)
Zapis: 982147 (TM 12.10.2016)

7686. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Autor: MAT
Tytuł: **Nowy film Stuhra**
Źródło: Życie 1999 nr 236 s. 9
Adnotacje: art. przed premierą
Zapis: 843166 (KAR 13.01.2016)

7687. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Grand Prix na I Festiwalu Filmów z Europy Środkowej i Wschodniej "goEast" w Wiesbaden
Zapis: 1023011 (AW 27.12.2016)

7688. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Źródło: Przegląd 2001 nr 17 s. 2
Adnotacje: not. o zdobyciu przez film Grand Prix na I Festiwalu Filmów z Europy Środkowej i Wschodniej "goEast" w Wiesbaden
Zapis: 845418 (BW 19.01.2016)

7689. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Autor: S. J.
Tytuł: **Sukces Stuhra**
Źródło: Rota 2000 nr 4 s. 94
Adnotacje: not. o przyznaniu Nagrody Specjalnej na 35. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlowych Varach
Zapis: 925478 (TM 16.06.2016)

7690. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Autor: Jerzy Stuhr
Tytuł: **Dlaczego wielbład mnie słuchał**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 24 s. 4
Adnotacje: miniwywiad., rozm. Magdalena Grzebałkowska
Zapis: 867859 (BL 23.02.2016)

7691. recenzja

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Autor: Joanna Bukowska
Tytuł: **Wielbłądzia historia**
Źródło: Przekrój 2000 nr 38 s. 33
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 946724 (TM 23.07.2016)

7692. recenzja

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Tytuł: **Duże zwierzę**
Źródło: Trybuna 2001 nr 59 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 915242 (AW 20.05.2016)

7693. recenzja

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)
Autor: (woj)
Tytuł: **Duże zwierzę**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 44

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 916749 (AW 25.05.2016)

7694. film

Tytuł: **Dybuk**
Opis adaptacji: Sc. wg sztuki teatr. Szymona An-skiego: Andrzej Marek. Reż. Michał Waszyński
Rok produkcji: -
Adnotacje: Film w jęz. jidysz.
Zapis: 991348 (AW 25.10.2016)

7695. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dybuk., Sc. wg sztuki teatr. Szymona An-skiego: Andrzej Marek. Reż. Michał Waszyński, 1937; (991348)
Autor: Małgorzata Burzyńska
Tytuł: **Dybuk**
Źródło: Midrasz 2002 nr 10 s. 6-11
Zapis: 991350 (MK 25.10.2016)

7696. film

Tytuł: **Dzień świra**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Marek Koterski
Rok produkcji: -
Zapis: 917793 (AW 01.06.2016)

7697. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Tytuł: **"Dzień świra" nagrodzony**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 154 dod. s. 6
Adnotacje: nota nt. przyznania nagrody "Złotej Rybki" podczas XXIX edycji Ińskiego Lata Filmowego
Zapis: 981407 (BW 11.10.2016)

7698. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Tytuł: **Groteska po polsku. "Dzień świra" podzielił widzów**
Źródło: Przegląd 2002 nr 26 s. 36-37
Adnotacje: wypowiedzi widzów z portalu internetowego; wyb. Ida
Zapis: 938719 (MK 13.07.2016)

7699. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Adam Andrzejewski
Tytuł: **Człowiek-kaktus i beznadzieja**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 143 s. 8
Zapis: 980375 (PC 07.10.2016)

7700. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Piotr Gadzinowski
Tytuł: **Puste chlebaki**
Źródło: Przegląd 2002 nr 28 s. 62

http://rcin.org.pl

Zapis: 920891 (MK 08.06.2016)

7701. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Coraz więcej jest Adasiów**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 132 s. A13
Zapis: 955941 (BW 10.08.2016)

7702. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Szczypta nadziei**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 222 s. A11
Adnotacje: m.in. omówienie filmu z okazji otrzymania "Złotych Lwów"
Zapis: 1002469 (BK 18.11.2016)

7703. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Adasia żywot żałosny**
Źródło: Życie 2002 nr 134 s. 18
Adnotacje: z notą biogr. Marka Koterskiego
Zapis: 974203 (KAR 27.09.2016)

7704. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Pieśń marginesów**
Źródło: Newsweek 2002 nr 24 s. 103
Zapis: 930920 (TU 29.06.2016)

7705. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: mh
Tytuł: **W kinie: Dzień świra**
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 107
Zapis: 979504 (AZ 06.10.2016)

7706. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Dzień świra**
Źródło: Śląsk 2002 nr 8 s. 27
Zapis: 919132 (BW 06.06.2016)

7707. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Krzysztof Ociepa
Tytuł: **Cierpienia Miauczyńskiego**

http://rcin.org.pl

Źródło: Opcje 2002 nr 4/5 s. 106-108
Zapis: 1020705 (PC 16.12.2016)

7708. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Jan Pniewski
Tytuł: **Upadek w codzienność**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 11 s. 248-250
Zapis: 924091 (BW 14.06.2016)

7709. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)
Autor: Bartosz Żurawiecki
Tytuł: **Człowiek z odpadków**
Źródło: Charaktery 2002 nr 8 s. 56
Zapis: 937818 (ZS 12.07.2016)

7710. film

Tytuł: **Dzięcioł**
Opis adaptacji: Sc. i dialogi: Jerzy Gruza, Krzysztof Teodor Toeplitz. Reż. Jerzy Gruza
Rok produkcji: -
Zapis: 959533 (AW 25.08.2016)

7711. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzięcioł., Sc. i dialogi: Jerzy Gruza, Krzysztof Teodor Toeplitz. Reż. Jerzy Gruza, 1970; (959533)
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 10
Adnotacje: not. o 30. rocznicy premiery filmu
Zapis: 959536 (AW 25.08.2016)

7712. film

Tytuł: **Edi**
Opis adaptacji: Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski
Rok produkcji: -
Zapis: 938224 (AW 13.07.2016)

7713. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 227 s. B
Adnotacje: not. nt. kandydowania filmu do Oscara
Zapis: 993435 (MK 28.10.2016)

7714. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Edi" do Oscara**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 241 s. A14
Adnotacje: not. o sukcesie filmu i jego szansach na nominacje do Oscara
Zapis: 1019311 (BK 13.12.2016)

7715. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: J.W.
Tytuł: **"Edi" do Oscara**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 250 s. A16
Adnotacje: not. o wskazaniu filmu jako polskiego kandydata do Oscara
Zapis: 1022250 (BK 22.12.2016)

7716. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: (MT)
Źródło: Trybuna 2002 nr 244 s. 13
Adnotacje: not. nt. premiery
Zapis: 992300 (MK 26.10.2016)

7717. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: (PEES)
Źródło: Trybuna 2002 nr 250 s. 13
Adnotacje: not. o kandydowaniu filmu do Oscara
Zapis: 992971 (MK 27.10.2016)

7718. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 XII s. 8
Adnotacje: m.in. not. nt. przeznaczonego dla przedstawicieli firm dystrybucyjnych pokazu filmu w Stanach Zjednoczonych w 2002 r.
Zapis: 1005055 (KAR 23.11.2016)

7719. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Tytuł: **Przed złomowiskiem stracił przytomność**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 201 s. 4
Adnotacje: nota nt. premiery filmu w Warszawie
Zapis: 978445 (BW 04.10.2016)

7720. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: TSOB
Tytuł: **"Edi" do Oscara**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 250 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 1023574 (IH 27.12.2016)

7721. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 XI s. 5
Adnotacje: m.in. not. nt. filmu jako kandydata do Oscara w kategorii filmu nieanglojęzycznego; oprac. Ewa Kar
Zapis: 992353 (KAR 26.10.2016)

http://rcin.org.pl

7722. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 43 s. 11
Adnotacje: not. nt. zgłoszenia do rywalizacji o Oscara w kategorii filmu nieaglojęzycznego oraz entuzjastycznej przyjęcia przez krytykę i publiczność
Zapis: 938278 (MK 13.07.2016)

7723. polemika

Dotyczy: Giełda.Przeg 2002 nr 43: s. 11 (938278)
Autor: Andrzej Witkowski
Tytuł: **Pustki na "Edim"**
Źródło: Przegląd 2002 nr 44 s. 65
Adnotacje: list do red.
Zapis: 938299 (MK 13.07.2016)

7724. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Gałązka w nurcie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 246 s. 13
Zapis: 992445 (MK 26.10.2016)

7725. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Ewa Kara
Tytuł: **"Edi" Piotra Trzaskalskiego**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 XII s. 7
Zapis: 1005068 (KAR 23.11.2016)

7726. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Źródło: Kultura 2002 [nr] listopad s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 993666 (BK 31.10.2016)

7727. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Bohdan Łazuka
Tytuł: **Pełen zachwytu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 279 dod. z 30 XI - 1 XII s. 3
Adnotacje: nota w kolumnie utworów polecanych przez Bohdana Łazukę
Zapis: 1024648 (MK 29.12.2016)

7728. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Edi**
Źródło: Śląsk 2002 nr 12 s. 13

http://rcin.org.pl

Zapis: 939438 (BW 14.07.2016)

7729. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Tytuł: **Polski kandydat do Oscara**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 211 dod. s. 7
Zapis: 978772 (BW 05.10.2016)

7730. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Źródło: Przegląd 2002 nr 46 s. 6
Adnotacje: not. nt. rywalizacji o Oscara
Zapis: 938260 (MK 13.07.2016)

7731. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Jan Skąpski
Tytuł: **Złomiarze z dwóch stron ekranu**
Źródło: Przegląd 2002 nr 49 s. 43-44
Adnotacje: art. nt. seansu dla pracowników skupu złomu zorganizowanego w Łodzi
Zapis: 938282 (MK 13.07.2016)

7732. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Wolność Ediego**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 244 s. 16
Adnotacje: z fot. Henryka Gołębiewskiego
Zapis: 1020769 (IH 16.12.2016)

7733. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Aleksandra Szarłat
Tytuł: **Hymn o miłości**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 11 s. 149
Zapis: 952586 (IH 04.08.2016)

7734. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Marcin Więcław
Tytuł: **Opowieść o dobrym człowieku**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 44 s. 39
Zapis: 939581 (AZ 14.07.2016)

7735. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Cuda się zdarzają**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 238 s. A9
Zapis: 1019133 (BK 12.12.2016)

http://rcin.org.pl

7736. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Przypowieść o zacnym menelu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 244 s. A13
Zapis: 1020995 (BK 18.12.2016)

7737. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: Manuela Gretkowska
Tytuł: **Scheda**
Źródło: Wprost 2002 nr 11 s. 108
Adnotacje: dot. m.in. motywu polskiego pseudoromantyzmu w filmie; dot. także filmu "Daleko od okna" w reż. Jana Jakuba Kolskiego; fel.
Zapis: 1016867 (TU 09.12.2016)

7738. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: MG
Tytuł: **Egoiści**
Źródło: Życie 1999 nr 221 s. 7
Adnotacje: przed premierą
Zapis: 838087 (KAR 05.01.2016)

7739. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: Paweł Sztompke
Tytuł: **Egoiści**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 125
Adnotacje: nt. muzyki do filmu
Zapis: 959919 (AW 26.08.2016)

7740. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: Mariusz Treliński
Tytuł: **Szukając utraconych wartości**
Źródło: Życie 1999 nr 268 s. 9
Adnotacje: wywiad; rozm. Joanna Żebrowska
Zapis: 851971 (KAR 28.01.2016)

7741. recenzja

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Dekadenci 2000**
Źródło: Życie 2001 nr 29 s. 8

http://rcin.org.pl

Zapis: 888604 (KAR 30.03.2016)

7742. recenzja

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: JW
KS
Tytuł: **Prowokacja czy obraz pokolenia**
Źródło: Życie 2001 nr 26 s. 10
Zapis: 888359 (KAR 30.03.2016)

7743. recenzja

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: Ola Perzyńska
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 129
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956342 (AW 11.08.2016)

7744. recenzja

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: Anita Piotrowska
Tytuł: **Zad architekta**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 58-59
Zapis: 955679 (AW 09.08.2016)

7745. recenzja

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Moje miasto nocą**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 59
Zapis: 955680 (AW 09.08.2016)

7746. recenzja

Dotyczy: Egoiści., Sc. Przemysław Nowakowski, Wojciech Nowak, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 2000; (564276)
Autor: Zastępca
Tytuł: **Egoiści**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 63
Zapis: 1025574 (AW 30.12.2016)

7747. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Egzekutor., Sc. Mariusz Gawryś. Reż. Filip Zylber, 1999; (550109)
Autor: SW
Tytuł: **Polska nagroda**
Źródło: Życie 1999 nr 245 s. 12
Adnotacje: not. nt. nagrody dla filmu na 48. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Mannheim
Zapis: 843541 (KAR 14.01.2016)

http://rcin.org.pl

7748. film

Tytuł: **E=MC2**
Opis adaptacji: Sc. Robert Mąka. Reż. Olaf Lubaszenko
Rok produkcji: -
Zapis: 960945 (AW 30.08.2016)

7749. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: E=MC2., Sc. Robert Mąka. Reż. Olaf Lubaszenko, 2002; (960945)
Autor: Magdalena Cytowska
Tytuł: **Ramzes to gangster**
Źródło: Życie 2001 nr 197 s. 10
Adnotacje: nt. realizacji filmu
Zapis: 960986 (MS 30.08.2016)

7750. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: E=MC2., Sc. Robert Mąka. Reż. Olaf Lubaszenko, 2002; (960945)
Tytuł: **"E = mc2"**
Źródło: Wprost 2002 nr 25 s. 110
Adnotacje: zapowiedź premiery; nota
Zapis: 1023448 (TU 27.12.2016)

7751. recenzja

Dotyczy: E=MC2., Sc. Robert Mąka. Reż. Olaf Lubaszenko, 2002; (960945)
Autor: Urszula Biełous
Tytuł: **Niepokojąca normalka**
Źródło: Trybuna 2002 nr 198 s. 13
Zapis: 991471 (MK 25.10.2016)

7752. recenzja

Dotyczy: E=MC2., Sc. Robert Mąka. Reż. Olaf Lubaszenko, 2002; (960945)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **Gangsterzy dadzą się lubić**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 197 s. A15
Zapis: 963325 (BW 07.09.2016)

7753. recenzja

Dotyczy: Epitafium dla Barbary Radziwiłłówny., Sc. Halina Auderska, Stanisław Kasprzysiak, Janusz Majewski Reż. Janusz Majewski, 1982; (28190)
Autor: (woj)
Tytuł: **Epitafium dla Barbary Radziwiłłówny**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 923540 (AW 13.06.2016)

7754. film

Tytuł: **Eucalyptus = Eukaliptus**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz
Rok produkcji: -
Zapis: 844963 (AW 18.01.2016)

http://rcin.org.pl

7755. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Eucalyptus = Eukaliptus., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2001; (844963)
Autor: Marcin Krzyształowicz
Tytuł: **Kulawy koń i jeden colt**
Źródło: Życie 2002 nr 112 s. 11
Adnotacje: wywiad; rozm. Tomasz Jopkiewicz
Zapis: 970628 (KAR 21.09.2016)

7756. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Eucalyptus = Eukaliptus., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2001; (844963)
Tytuł: **Polski spaghetti-western**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 12
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 955271 (AW 08.08.2016)

7757. recenzja

Dotyczy: Eucalyptus = Eukaliptus., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2001; (844963)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Kulawy koń i jeden colt**
Źródło: Życie 2002 nr 112 s. 11
Zapis: 970626 (KAR 21.09.2016)

7758. recenzja

Dotyczy: Eucalyptus = Eukaliptus., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2001; (844963)
Autor: (łuk)
Tytuł: **Eukaliptus**
Źródło: Cinema 2002 nr 4 s. 49
Zapis: 1009947 (AW 29.11.2016)

7759. recenzja

Dotyczy: Eucalyptus = Eukaliptus., Sc. i reż. Marcin Krzyształowicz, 2001; (844963)
Autor: M.SA.
Tytuł: **"Eukaliptus" Marcina Krzyształowicza**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Zapis: 846401 (TU 20.01.2016)

7760. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ewa chce spać., Sc. Tadeusz Chmielewski, Andrzej Czekalski. Reż. Tadeusz Chmielewski, 1957; (136
Tytuł: **"Ewa chce spać"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 25 s. 7
Adnotacje: not. o filmie z okazji pokazu w ramach cyklu "Potrety kobiet w kinie polskim" w Instytucie Polskim Wilnie; II 2001
Zapis: 989134 (BW 21.10.2016)

7761. recenzja

Dotyczy: Fuks., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1999; (549501)
Tytuł: **Fuks**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 234 s. D6
Adnotacje: nota recenzencka

http://rcin.org.pl

Zapis: 1019087 (BK 12.12.2016)

7762. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Girl guide., Sc. wg pow. Michała Szczepańskiego i reż.: Juliusz Machulski., 1995; (303891)
Autor: Anna Brzozowska-Krajka
Tytuł: **A P ostmodern Fairy-Tale? The Film Status of "Girl Guide"**
Źródło: The Polish Review 2002 t. 47 nr 2 s. 145-154
Zapis: 914762 (ZS 19.05.2016)

7763. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)
Tytuł: **"Głośniej od bomb" w Slamdance**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 9 s. A10
Adnotacje: dot. uczestnictwa filmu w konkursie "Slamdance" w Park City w Stanach Zjednoczonych; not.
Zapis: 937418 (TU 12.07.2016)

7764. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Brak olśnień**
Źródło: Trybuna 2002 nr 161 s. 13
Adnotacje: dot. m. in. dobrego przyjęcia filmu przez publiczność na festiwalu w Karlowych Warach
Zapis: 947320 (MK 25.07.2016)

7765. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)
Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Debiutantom zależy bardziej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 118 s. A12
Adnotacje: nt. dystrybucji filmu
Zapis: 954121 (BW 08.08.2016)

7766. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)
Autor: KSZ
Tytuł: **Nasi na Slamdance**
Źródło: Życie 2002 nr 9 s. 15
Adnotacje: not. o pokazie filmu na Festiwalu Slamdance
Zapis: 931252 (KAR 30.06.2016)

7767. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)
Tytuł: **Nagroda dla Joanny Dylewskiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 17 s. A9
Adnotacje: nt. nagrody na festiwalu "Slamdance" w Park City w Stanach Zjednoczonych dla autorki zdjęć do filmu Joanny Dylewskiej; not.
Zapis: 939132 (TU 14.07.2016)

7768. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Sundance 2002**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 25 I s. 12
Adnotacje: dot. m.in. przyznania Jolancie Dylewskiej nagrody za najlepsze zdjęcia na Festiwalu Slamdance; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 975727 (KAR 28.09.2016)

7769. recenzja

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Krzyk u progu życia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 232 s. A14
Zapis: 1017605 (BK 12.12.2016)

7770. recenzja

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **"Głośniej od bomb" Przemysława Wojcieszka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Zapis: 841538 (TU 11.01.2016)

7771. recenzja

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Własne życie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 240 s. 16
Zapis: 1017312 (IH 09.12.2016)

7772. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: (MF)
Tytuł: **Goło i wesoło**
Źródło: Trybuna 2002 nr 250 dod. s. 1
Adnotacje: not. nt. premiery
Zapis: 992834 (MK 27.10.2016)

7773. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: (MT)
Tytuł: **Goło niewesoło. Aktor z filmu "Golasy" stracił pracę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 249 s. 11
Zapis: 992783 (MK 27.10.2016)

7774. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: Mieczysław F. Rakowski
Tytuł: **Okruchy Dziennika**
Źródło: Dziś 2002 nr 10 s. 19
Adnotacje: not. o filmie
Zapis: 914008 (BW 18.05.2016)

---

http://rcin.org.pl

7775. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Codziennie i przez cały czas [z tego cyklu:] Gołomózgi**
Źródło: Trybuna 2002 nr 251 dod. z 26-27 X s. 14
Zapis: 993293 (MK 28.10.2016)

7776. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: Kuba Wojewódzki
Tytuł: **Striptiz duszy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 262 dod. s. 3
Adnotacje: m.in. nt. udziału aktorów w programie telewizyjnym; rozm. Klara Czerkawska (KAP)
Zapis: 1022565 (MK 22.12.2016)

7777. recenzja

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Naga prawda, ale o czym?**
Źródło: Przegląd 2002 nr 44 s. 70-71
Zapis: 919511 (MK 06.06.2016)

7778. nawiązanie

Dotyczy: Długosz K.: Naga prawda, ale o czym?.Przeg 2002 nr 44: s. 70-71 (919511)
Autor: Darek K. Balejko
Źródło: Przegląd 2002 nr 45 s. 66
Zapis: 919531 (MK 06.06.2016)

7779. recenzja

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Bezsensowna rozbieranka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 250 s. A16
Zapis: 1022265 (BK 22.12.2016)

7780. recenzja

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: Andrzej Kołodyński
Tytuł: **Koniec kina tekstylnego**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 64-65
Zapis: 1024915 (AW 29.12.2016)

7781. recenzja

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Czym prowokują filmowcy**
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 56/57
Adnotacje: m.in. w filmie
Zapis: 991469 (MK 25.10.2016)

http://rcin.org.pl

7782. recenzja

Dotyczy: Golasy., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świętnicki. Reż. Witold Świętnicki, 2002; (830849)
Autor: Beata Zatońska
Tytuł: **Golasy**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 56
Zapis: 1007606 (AW 28.11.2016)

7783. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Grający z talerza., Sc. i reż. Jan Jakub Kolski., 1995; (303888)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Kłopoty z uczuciami**
Źródło: Polityka 1996 nr 11 s. 48-49
Adnotacje: m.in. nt. pokazu filmu podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Berlinie
Zapis: 874039 (KAR 04.03.2016)

7784. film

Tytuł: **Gulczas, a jak myślisz**
Opis adaptacji: Sc. Jacek Żelezik, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza
Rok produkcji: -
Zapis: 954808 (AW 08.08.2016)

7785. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żelezik, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)
Autor: Monika Komorowska
Tytuł: **Bracia w kinie**
Źródło: Życie 2001 nr 206 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji filmu z udziałem aktorów i uczestników "Big Brothera"
Zapis: 960951 (MS 30.08.2016)

7786. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żelezik, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)
Tytuł: **Otello superstar**
Źródło: Newsweek 2001 nr 13 s. 120-121
Adnotacje: nt. realizacji filmu
Zapis: 997386 (BL 09.11.2016)

7787. recenzja

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żelezik, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)
Autor: (ard)
Tytuł: **Gulczas a jak myślisz..**
Źródło: Antena 2001 nr 51 s. 59
Zapis: 954809 (AW 08.08.2016)

7788. recenzja

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żelezik, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)
Autor: B.H.

http://rcin.org.pl

Tytuł: **"Gulczas" zarabia**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 292 s. A13
Zapis: 968780 (MK 16.09.2016)

7789. recenzja

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żelezik, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Kultura do góry nogami. Myślenie Gulczasa**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 303 s. A8
Zapis: 968775 (MK 16.09.2016)

7790. recenzja

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żelezik, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)
Autor: (MS)
Tytuł: **Gulczas, a jak myślisz...**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 49
Zapis: 964348 (AW 08.09.2016)

7791. recenzja

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żelezik, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Cynizm nad bajorkiem**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 287 s. A7
Zapis: 968777 (MK 16.09.2016)

7792. film

Tytuł: **Gwałt**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Marcin Aziukiewicz
Rok produkcji: -
Zapis: 972617 (AW 26.09.2016)

7793. recenzja

Dotyczy: Gwałt., Sc. i reż. Marcin Aziukiewicz, 2001; (972617)
Autor: (BK)
Tytuł: **Pechowe zaręczyny**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 972619 (AW 26.09.2016)

7794. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Haker., Sc. Janusz Zaorski, Marek Nowowiejski. Reż. Janusz Zaorski, 2002; (822345)
Tytuł: **Janusz Zaorski kręci nowy film**
Źródło: Życie 2001 nr 67 s. 9
Adnotacje: nota o rozpoczęciu zdjęć do filmu
Zapis: 911582 (KAR 13.05.2016)

7795. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Haker., Sc. Janusz Zaorski, Marek Nowowiejski. Reż. Janusz Zaorski, 2002; (822345)
Autor: Ewa Modrzejewska
Tytuł: **aura@marcin.turbo.pl**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 88-93
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 960387 (AW 27.08.2016)

7796. recenzja

Dotyczy: Haker., Sc. Janusz Zaorski, Marek Nowowiejski. Reż. Janusz Zaorski, 2002; (822345)
Autor: Miłosz Brzeziński
Tytuł: **Haker**
Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 28-30
Zapis: 1006559 (AW 25.11.2016)

7797. recenzja

Dotyczy: Haker., Sc. Janusz Zaorski, Marek Nowowiejski. Reż. Janusz Zaorski, 2002; (822345)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Ani dla młodych, ani o młodych**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 213 s. A11
Zapis: 1001456 (BK 17.11.2016)

7798. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Historia kina w Popielawach., Sc. i reż. Jan Jakub Kolski, 1998; (493927)
Tytuł: **Nagroda dla Kolskiego**
Źródło: Życie 1999 nr 226 s. 8
Adnotacje: o otrzymaniu przez film Grand Prix na festiwalu filmowym "Międzynarodowe spotkanie kina i telew
- kino pełnoekranowe w Genewie"; not.
Zapis: 838162 (KAR 05.01.2016)

7799. recenzja

Dotyczy: Historie miłosne., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1997; (396815)
Autor: (aw)
Tytuł: **Historie miłosne**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 934318 (AW 06.07.2016)

7800. recenzja

Dotyczy: Historie miłosne., Sc. i reż. Jerzy Stuhr, 1997; (396815)
Tytuł: **Historie miłosne**
Źródło: Trybuna 2001 nr 175 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 944902 (AW 21.07.2016)

7801. recenzja

Dotyczy: Horror w Wesołych Bagniskach., Sc. wg pow. "Skandal w Wesołych Bagniskach" Michała Choromańskiego i reż.: Andrzej Barański, 1995; (304690)
Autor: ZP
Tytuł: **Horror w Wesołych Bagniskach**
Źródło: Polityka 1996 nr 34 s. 36

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 878702 (KAR 14.03.2016)

7802. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Hubal., Reż. Bohdan Poręba, 1973; (10385)
Autor: Marek Skwarnicki
Tytuł: **Tratwa Noego [z tego cyklu:] Hubal znów straszy**
Źródło: Wprost 2002 nr 37 s. 71
Adnotacje: dot. m.in. oceny faktu emisji filmu w Telewizji Polskiej 30 VIII 2002; fel.
Zapis: 1026308 (TU 31.12.2016)

7803. film

Tytuł: **Inferno**
Opis adaptacji: Sc. Bartosz Kurowski, Maciej Pieprzyca. Reż. Maciej Pieprzyca
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Cz. cyklu fabularnego "Pokolenie 2000"]
Zapis: 842102 (AW 12.01.2016)

7804. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Inferno., Sc. Bartosz Kurowski, Maciej Pieprzyca. Reż. Maciej Pieprzyca, 2001; (842102)
Autor: Maciej Pieprzyca
Tytuł: **Piekło jest w nas**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 2 s. 37
Adnotacje: wyw. z reż. filmu; rozm.: Aleksandra Szarłat
Zapis: 945483 (IH 21.07.2016)

7805. recenzja

Dotyczy: Inferno., Sc. Bartosz Kurowski, Maciej Pieprzyca. Reż. Maciej Pieprzyca, 2001; (842102)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Bez taryfy ulgowej**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 213 s. A11
Zapis: 843246 (TU 13.01.2016)

7806. recenzja

Dotyczy: Inferno., Sc. Bartosz Kurowski, Maciej Pieprzyca. Reż. Maciej Pieprzyca, 2001; (842102)
Autor: (ju)
Tytuł: **Inferno**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 927005 (AW 21.06.2016)

7807. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jak być kochaną., Sc. wg własnego opow.: Kazimierz Brandys. Reż. Wojciech Jerzy Has., 1962; (169
Autor: Hanna Konicka
Tytuł: **Le hublot de l'avion et la fenetre de l'appartement. A propos de "L'art d'etre aimee"**
Źródło: Les Nouveaux Cahiers Franco-Polonais 2002 nr 1 s. 92-102
Adnotacje: analiza porównawcza filmu z opowiadaniem
Zapis: 962616 (BK 03.09.2016)

7808. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Jak rozpętałem II wojnę światową., Cz. I: Ucieczka, cz. II: Za bronią, cz.III: Wśród swoich. Sc. na pod powieści Kazimierza Sławińskiego "Przygody kanoniera Dolasa" i reż.: Tadeusz Chmielewski., 1970; (692894)
Tytuł: **Sami pokolorowani**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 2
Adnotacje: not. o pokolorowaniu czarno-białego filmu
Zapis: 1014629 (AW 05.12.2016)

7809. film

Tytuł: **Jak to się robi z dziewczynami**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Przemysław Angerman
Rok produkcji: -
Zapis: 971025 (AW 22.09.2016)

7810. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jak to się robi z dziewczynami., Sc. i reż. Przemysław Angerman, 2002; (971025)
Autor: KSZ
Tytuł: **Start Off'Ensywy**
Źródło: Życie 2002 nr 60 s. 14
Adnotacje: not. nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu
Zapis: 977845 (KAR 02.10.2016)

7811. recenzja

Dotyczy: Jak to się robi z dziewczynami., Sc. i reż. Przemysław Angerman, 2002; (971025)
Autor: Paweł Bitka
Tytuł: **"Jak to się robi z dziewczynami"**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 64-65
Zapis: 1005650 (AW 24.11.2016)

7812. recenzja

Dotyczy: Jak to się robi z dziewczynami., Sc. i reż. Przemysław Angerman, 2002; (971025)
Tytuł: **Małgorzata Foremniak w wersji sado-maso**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 85 dod. s. 7
Adnotacje: nt. zakończenia prac nad filmem
Zapis: 971028 (BW 22.09.2016)

7813. film

Tytuł: **Janosik. Prawdziwa historia**
Opis adaptacji: Sc. Eva Borusovicova. Reż. Kasia Adamik, Agnieszka Holland
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Koprodukcja z Węgrami, Czechami i Słowacją)
Zapis: 1006590 (AW 25.11.2016)

7814. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Janosik. Prawdziwa historia., Sc. Eva Borusovicova. Reż. Kasia Adamik, Agnieszka Holland, 2009; (1006590)
Autor: Wiesław Adamik
Monika Kaniowska
Tytuł: **Na tropie Janosika**
Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 80

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. planów realizacji filmu
Zapis: 1006591 (AW 25.11.2016)

7815. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Janosik. Prawdziwa historia., Sc. Eva Borusovicova. Reż. Kasia Adamik, Agnieszka Holland, 2009; (1006590)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Czy Janosik przyjedzie do Polski**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 240 s. A11
Adnotacje: nt. nowego filmu Agnieszki Holland i Kasi Adamik z informacją o rozpoczęciu zdjęć
Zapis: 1019306 (BK 13.12.2016)

7816. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 218 s. B
Adnotacje: not.; m. in. nt. udziału filmu w konkursie o Złotego Lwa
Zapis: 964227 (MK 08.09.2016)

7817. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Autor: (BK)
Tytuł: **Holland wraca do domu**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 962936 (AW 05.09.2016)

7818. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Agnieszka wraca do domu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 236 s. A12
Adnotacje: o rozpoczęciu zdjęć do filmu w Jeleniej Górze
Zapis: 841065 (BK 11.01.2016)

7819. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Tytuł: **"Julia wraca do domu"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 172 s. 4
Adnotacje: nota nt. prezentacji filmu na festiwalu w Wenecji
Zapis: 977308 (BW 30.09.2016)

7820. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Tytuł: **[Krzysztof] Zanussi nagrodzony w Moskwie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 151 s. A8
Adnotacje: nota nt. zakwalifikowania się filmu do konkursu głównego festiwalu weneckiego

http://rcin.org.pl

Zapis: 958984 (BW 23.08.2016)

7821. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Autor: (ksz)
Tytuł: **Agnieszki Holland nowa historia miłosna**
Źródło: Antena 2001 nr 42 s. 7
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 944586 (AW 20.07.2016)

7822. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Autor: (PEES)
Źródło: Trybuna 2002 nr 177 s. 13
Adnotacje: not. nt. udziału w rywalizacji o Złote Lwy w czasie 59. Festiwalu Filmowego w Wenecji
Zapis: 961629 (MK 31.08.2016)

7823. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Autor: Joanna Pogorzelska
Tytuł: **Podróż na wschód**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 88-91
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 964368 (AW 09.09.2016)

7824. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 9 VIII s. 9
Adnotacje: m.in. not. o nominowaniu filmu do Złotych Lwów podczas Festiwalu Filmowego w Wenecji
Zapis: 988147 (KAR 19.10.2016)

7825. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 IX s. 2
Adnotacje: m.in. not. nt. pokazu filmu podczas 59. Festiwalu Filmowego w Wenecji
Zapis: 988720 (KAR 20.10.2016)

7826. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Tytuł: **Wygwizdana Holland**
Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 6
Adnotacje: not. nt. przyjęcia filmu przez krytyków i dziennikarzy na Festiwalu Filmowym w Wenecji
Zapis: 973905 (MK 26.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

7827. recenzja

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)
Tytuł: **Droga człowieka do akceptacji losu..**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 155 s. 6
Zapis: 975910 (BW 29.09.2016)

7828. film

Tytuł: **Jutro będzie niebo**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Jarosław Marszewski
Rok produkcji: -
Zapis: 844969 (AW 18.01.2016)

7829. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jutro będzie niebo., Sc. i reż. Jarosław Marczewski, 2001; (844969)
Tytuł: **Tani film drogi**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 10
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 960307 (AW 26.08.2016)

7830. recenzja

Dotyczy: Jutro będzie niebo., Sc. i reż. Jarosław Marczewski, 2001; (844969)
Autor: M.SA.
Tytuł: **"Jutro będzie niebo" Jarosława Marszewskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Zapis: 846402 (TU 20.01.2016)

7831. recenzja

Dotyczy: Jutro będzie niebo., Sc. i reż. Jarosław Marczewski, 2001; (844969)
Autor: Maciej Wełyczko
Tytuł: **Dziwnie piękne niebo**
Źródło: Trybuna 2002 nr 167 s. 13
Zapis: 953321 (MK 05.08.2016)

7832. recenzja

Dotyczy: Kallafiorr., Sc. i reż. Jacek Borcuch, 1999; (688593)
Autor: (BOS)
Tytuł: **Kallafiorr**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 121
Zapis: 959599 (AW 25.08.2016)

7833. recenzja

Dotyczy: Kameleon., Sc. Jacek Janczarski, Janusz Kijowski. Reż. Janusz Kijowski, 2001; (697373)
Autor: (ard)
Tytuł: **Kameleon**
Źródło: Antena 2001 nr 47 s. 58
Adnotacje: nota
Zapis: 950733 (AW 02.08.2016)

7834. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Kameleon., Sc. Jacek Janczarski, Janusz Kijowski. Reż. Janusz Kijowski, 2001; (697373)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Szarża na traktorach**
Źródło: Newsweek 2001 nr 12 s. 105
Zapis: 997086 (BL 09.11.2016)

7835. recenzja

Dotyczy: Kameleon., Sc. Jacek Janczarski, Janusz Kijowski. Reż. Janusz Kijowski, 2001; (697373)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Czarno-czarne**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 70
Zapis: 963733 (AW 07.09.2016)

7836. recenzja

Dotyczy: Kameleon., Sc. Jacek Janczarski, Janusz Kijowski. Reż. Janusz Kijowski, 2001; (697373)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Mazurski western**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 280 s. A14
Zapis: 843459 (BW 14.01.2016)

7837. film

Tytuł: **Kariera Nikosia Dyzmy**
Opis adaptacji: Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski
Rok produkcji: -
Zapis: 844899 (AW 18.01.2016)

7838. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: (agu)
Tytuł: **Grabarz - premierem**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 11
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 951700 (AW 03.08.2016)

7839. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Bohater naszych czasów**
Źródło: Trybuna 2002 nr 62 s. 10
Adnotacje: nawiązanie treści filmu do współczesnego życia politycznego i społecznego; artykuł przed premierą filmu
Zapis: 913902 (JB 17.05.2016)

7840. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Jan Dębowski
Tytuł: **Nikoś, czyli ktoś**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 92-93
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 964369 (AW 09.09.2016)

http://rcin.org.pl

7841. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Marek Domagalski
Tytuł: **Na pomysły nie ma wyłączności**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 37 s. C2
Adnotacje: dot. sądowego procesu o prawa do realizacji filmu między Witoldem Orzechowskim a realizatorami filmu "Kariera Nikosia Dyzmy"
Zapis: 947666 (TU 26.07.2016)

7842. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Marek Domagalski
Tytuł: **Spór o stare i nowe pomysły**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 21 s. C2
Adnotacje: dot. sądowego procesu wytoczonego przez Witolda Orzechowskiego dot. prawa do realizacji pomysłu na film; nota
Zapis: 941264 (TU 18.07.2016)

7843. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Tytuł: **Elektryczny gitarzysta**
Źródło: Newsweek 2002 nr 10 s. 110
Adnotacje: dot. płyty z muzyką do filmu; not.
Zapis: 929395 (TU 27.06.2016)

7844. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 9
Adnotacje: nota o oskarżeniu o plagiat wystosowanym przez Witolda Orzechowskiego
Zapis: 962937 (AW 05.09.2016)

7845. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Agnieszka Gorczyca
Małgorzata Sobieszczańska
Tytuł: **Bohater naszych czasów**
Źródło: Cinema 2002 nr 3 s. 26-27
Adnotacje: nt. roli w filmie; z fot.
Zapis: 1009665 (AW 29.11.2016)

7846. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Krzysztof Jaroszyński
Tytuł: **Co-media. Satyra w poślizgu**
Źródło: Wprost 2002 nr 17 s. 74
Adnotacje: dot. m.in. kwestii społecznego odbioru satyry w filmie; fel.
Zapis: 1017485 (TU 11.12.2016)

7847. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Kamila Matysek
Tytuł: **Dwóch wnuków Dyzmy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Adnotacje: dot. m.in. planów realizacji filmu w reż. Jacka Bromskiego; dot. również planów realizacji filmu o postaci Nikodema Dyzmy przez Witolda Orzechowskiego
Zapis: 846398 (TU 20.01.2016)

7848. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Ania Nolle
Tytuł: **"...Czy ktoś się przyzna, że w nim jest Dyzma?"**
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 72-73
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 1009530 (AW 29.11.2016)

7849. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Cezary Pazura
Tytuł: **Na scenie politycznej widzę zastępy Dyzmów**
Źródło: Życie 2002 nr 63 s. 11
Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. Tomasz Jopkiewicz
Zapis: 959032 (KAR 23.08.2016)

7850. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Tytuł: **Precedens**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: nt. sporu z Witoldem Orzechowskim dot. zawłaszczenia pomysłu do filmu
Zapis: 1025626 (AW 30.12.2016)

7851. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Tytuł: **Premiera "Kariery Nikosia Dyzmy"**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 194 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 913914 (JB 17.05.2016)

7852. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Andrzej Rychard
Tytuł: **Wiecznie żywy wzór**
Źródło: Życie 2002 nr 65 s. 20
Adnotacje: nt. współczesnej sceny politycznej w kontekście filmowej adaptacji powieści "Kariera Nikodema Dyzmy" Tadeusza Dołęgi-Mostowicza
Zapis: 959068 (KAR 23.08.2016)

7853. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Kuba Sienkiewicz

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Prostacy u władzy**
Źródło: Życie 2002 nr 62 s. 12
Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. Daniel Wyszogrodzki
Zapis: 958966 (KAR 23.08.2016)

7854. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Małgorzata Sobieszczańska
Tytuł: **Twarze Nikosia Dyzmy**
Źródło: Cinema 2002 nr 3 s. 20-25
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 1009645 (AW 29.11.2016)

7855. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Kamil Śmiałkowski
Tytuł: **Pojedynek o Dyzmę**
Źródło: Newsweek 2001 nr 5 s. 100-101
Adnotacje: nt. projektów realizacji seriali o Nikodemie Dyzmie przez Jacka Bromskiego i Witolda Orzechowskiego i związanych z tym sporów prawnych
Zapis: 997836 (BL 10.11.2016)

7856. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Grabarz premierem**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 239 s. A13
Adnotacje: o rozpoczęciu zdjęć do filmu
Zapis: 845918 (BK 19.01.2016)

7857. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Źródło: Życie 2001 nr 218 s. 14
Adnotacje: nota nt. realizacji; z informacją o złożeniu do sądu pozwu o plagiat przez Witolda Orzechowskiego
Zapis: 960965 (MS 30.08.2016)

7858. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Polski Jaś Fasola**
Źródło: Trybuna 2002 nr 63 s. 14
Zapis: 913910 (JB 17.05.2016)

7859. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Sól w oku tej ziemi**
Źródło: Życie 2002 nr 63 s. 11
Adnotacje: z wypowiedziami autorów: Jacek Bromski, Anna Przybylska
Zapis: 959031 (KAR 23.08.2016)

http://rcin.org.pl

7860. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: KA.M.
Tytuł: **Pazura wnukiem Dyzmy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 275 s. A7
Adnotacje: not. o zakończeniu zdjęć do filmu
Zapis: 853600 (BW 02.02.2016)

7861. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Kariera Nikosia Dyzmy**
Źródło: Wprost 2002 nr 9 s. 110-111
Zapis: 1016489 (TU 08.12.2016)

7862. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Artur Kosiński
Tytuł: **Kariera od zera**
Źródło: Newsweek 2002 nr 11 s. 98-99
Adnotacje: z notą o wcześniejszych utworach wykorzystujących postać Nikodema Dyzmy
Zapis: 929999 (TU 28.06.2016)

7863. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: mh
Tytuł: **W kinie: Kariera Nikosia Dyzmy**
Źródło: Odra 2002 nr 4 s. 98
Zapis: 944898 (AZ 21.07.2016)

7864. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Tytuł: **Nikoś do kin**
Źródło: Życie 2002 nr 60 s. 14
Adnotacje: not.
Zapis: 958897 (KAR 22.08.2016)

7865. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Jan Pniewski
Tytuł: **Nowe wcielenie Nikodema Dyzmy**
Źródło: Przegląd Powszechny 2002 nr 5 s. 267-269
Zapis: 923210 (BW 13.06.2016)

7866. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **Dyzma nazbyt prostacki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 63 s. A12

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 955346 (TU 09.08.2016)

7867. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Małgorzata Sobieszczańska
Tytuł: **Kariera Nikosia Dyzmy**
Źródło: Cinema 2002 nr 3 s. 53
Zapis: 1009691 (AW 29.11.2016)

7868. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Rechotu warte**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 62 s. 13
Adnotacje: z fot.
Zapis: 959806 (AZ 25.08.2016)

7869. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)
Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Nikoś Dyzma, czyli spokój grabarza**
Źródło: Życie 2002 nr 62 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 958965 (KAR 23.08.2016)

7870. recenzja

Dotyczy: Kiler., Sc. Piotr Wereśniak. Reż. Juliusz Machulski, 1997; (421670)
Autor: (ard)
Tytuł: **Kiler**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 17
Adnotacje: nota
Zapis: 943359 (AW 19.07.2016)

7871. recenzja

Dotyczy: Kiler., Sc. Piotr Wereśniak. Reż. Juliusz Machulski, 1997; (421670)
Tytuł: **Kiler**
Źródło: Trybuna 2001 nr 228 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 952265 (AW 04.08.2016)

7872. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)
Tytuł: **Kilerów 2-óch**
Źródło: Trybuna 2001 nr 252 s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 953502 (AW 05.08.2016)

7873. recenzja

Dotyczy: Kiler-ów 2-óch., Sc. Juliusz Machulski, Ryszard Zatorski. Reż. Juliusz Machulski, 1999; (496604)

http://rcin.org.pl

Autor: (MS)
Tytuł: **Killerów dwóch**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 54
Zapis: 955678 (AW 09.08.2016)

7874. recenzja

Dotyczy: Kobieta z prowincji., Sc. wg pow. Waldemara Siemińskiego i reż.: Andrzej Barański, 1985; (10395)
Autor: Elżbieta Durys
Tytuł: **Czy "kino wyciszone" może być kinem społecznym? Andrzeja Barańskiego trylogia o prostym człowieku**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 69-99
Zapis: 849320 (AW 25.01.2016)

7875. film

Tytuł: **Konopielka**
Opis adaptacji: Sc. na podst. pow. Edwarda Redlińskiego i reż.: Witold Leszczyński. Dialogi: Edward Redlińsk
Rok produkcji: -
Zapis: 987150 (AW 18.10.2016)

7876. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Konopielka., Sc. na podst. pow. Edwarda Redlińskiego i reż.: Witold Leszczyński. Dialogi: Edward Redliński, 1981; (987150)
Autor: Karolina Pawłowska
Tytuł: **Mit i język. O "Konopielce" Edwarda Redlińskiego i Witolda Leszczyńskiego**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 7 s. 419-424
Zapis: 988946 (KAR 20.10.2016)

7877. recenzja

Dotyczy: Kramarz., Sc. wg ks. "Wspomnienia wędrownego kramarza" Edward Kozieła i reż.: Andrzej Barański. 1989; (31202)
Autor: Elżbieta Durys
Tytuł: **Czy "kino wyciszone" może być kinem społecznym? Andrzeja Barańskiego trylogia o prostym człowieku**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 69-99
Zapis: 849322 (AW 25.01.2016)

7878. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroll., Sc. i reż. Władysław Pasikowski., 1991; (124017)
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 12
Adnotacje: not. o 10. rocznicy premiery filmu
Zapis: 962467 (AW 02.09.2016)

7879. recenzja

Dotyczy: Kroll., Sc. i reż. Władysław Pasikowski., 1991; (124017)
Autor: DD
Tytuł: **W krótkich żołnierskich słowach**
Źródło: Życie 2002 nr 127 s. 18
Adnotacje: not.
Zapis: 972706 (KAR 26.09.2016)

7880. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Kronika wypadków miłosnych., Sc. wg własnej pow.: Tadeusz Konwicki przy współpr. Andrzeja Wajdy. Reż. Andrzej Wajda, 1985; (10410)
Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Kronika wypadków miłosnych**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 117
Zapis: 960411 (AW 27.08.2016)

7881. recenzja

Dotyczy: Kronika wypadków miłosnych., Sc. wg własnej pow.: Tadeusz Konwicki przy współpr. Andrzeja Wajdy. Reż. Andrzej Wajda, 1985; (10410)
Autor: (rety)
Tytuł: **Kronika wypadków miłosnych**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 937298 (AW 12.07.2016)

7882. recenzja

Dotyczy: Królowa aniołów., Sc. i reż. Mariusz Grzegorzek, 1999; (497145)
Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Renesans za progiem**
Źródło: Życie 1999 nr 289 s. 16
Zapis: 851522 (KAR 27.01.2016)

7883. recenzja

Dotyczy: Królowa aniołów., Sc. i reż. Mariusz Grzegorzek, 1999; (497145)
Autor: (MS)
Tytuł: **Królowa aniołów**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 121
Zapis: 959597 (AW 25.08.2016)

7884. recenzja

Dotyczy: Krótki film o miłości., Sc. Krzysztof Piesiewicz, Krzysztof Kieślowski. Reż. Krzysztof Kieślowski, 19 (10411)
Autor: (woj)
Tytuł: **Portret kobiety**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 23
Zapis: 905510 (AW 26.04.2016)

7885. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krótki film o zabijaniu., Sc. Krzysztof Piesiewicz, Krzysztof Kieślowski. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1 (10413)
Autor: Jadwiga Gratel
Tytuł: **Dekalog i "Dekalog"**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 259-261
Adnotacje: także o cyklu filmów "Dekalog"; dot. motywu moralności w filmach
Zapis: 1025925 (KAR 30.12.2016)

7886. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krzyżacy., Sc. wg pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Stefan Stawiński i Aleksander Ford. Reż. Aleksander Ford, 1960; (452149)
Autor: Marzena Olechowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Grunwald mniemany**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 152 s. 32
Adnotacje: nota o zjeździe w Szczytnie ekipy ekranizacji powieści z okazji 40-lecia premiery filmu
Zapis: 887501 (BL 29.03.2016)

7887. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krzyżacy., Sc. wg pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Stefan Stawiński i Aleksander Ford. Reż. Aleksander Ford, 1960; (452149)
Autor: pg
Tytuł: **Krzyżacy w Malborku**
Źródło: Przekrój 2000 nr 32 s. 38
Adnotacje: nota o wystawie zdjęć z planu, rekwizytów, projektów dekoracji i kostiumów w malborskim zamku, przygot. przez Muzeum Kinematografii w Łodzi z okazji 40. rocznicy premiery filmu
Zapis: 946405 (TM 22.07.2016)

7888. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krzyżacy., Sc. wg pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Stefan Stawiński i Aleksander Ford. Reż. Aleksander Ford, 1960; (452149)
Autor: S. J.
Tytuł: **Jubileusz "Krzyżaków"**
Źródło: Rota 2000 nr 4 s. 94
Adnotacje: nota o wystawie pośw. 40-leciu filmu i projekcji filmu w Malborku
Zapis: 925471 (TM 16.06.2016)

7889. recenzja

Dotyczy: Lekcja martwego języka., Sc. na podst. pow. Andrzeja Kuśniewicza i reż.: Janusz Majewski, 1979; (398878)
Autor: (woj)
Tytuł: **Lekcja martwego języka**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 919762 (AW 07.06.2016)

7890. recenzja

Dotyczy: Lepiej być piękną i bogatą., Sc. i reż. Filip Bajon., 1993; (207996)
Tytuł: **Lepiej być piękną i bogatą**
Źródło: Trybuna 2001 nr 17 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 874119 (AW 04.03.2016)

7891. film

Tytuł: **Listy miłosne**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Sławomir Kryński
Rok produkcji: -
Zapis: 959587 (AW 25.08.2016)

7892. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Listy miłosne., Sc. i reż. Sławomir Kryński, 2001; (959587)
Autor: Anna Świerkocka
Tytuł: **Tylko dla dorosłych**

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 5 s. 96-98
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 959589 (AW 25.08.2016)

7893. recenzja

Dotyczy: Łagodna., Sc. wg opow. Fiodora Dostojewskiego: Wojciech Zimiński, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński., 1995; (304691)
Autor: ZP
Tytuł: **Łagodna**
Źródło: Polityka 1996 nr 47 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 882068 (KAR 18.03.2016)

7894. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Matka Joanna od Aniołów., Sc. wg opow. Jarosława Iwaszkiewicza: Tadeusz Konwicki, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1960; (167561)
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: not. o 40. rocznicy premiery filmu
Zapis: 955661 (AW 09.08.2016)

7895. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Matka Joanna od Aniołów., Sc. wg opow. Jarosława Iwaszkiewicza: Tadeusz Konwicki, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1960; (167561)
Autor: Grzegorz Sołtysiak
Józef Stępień
Tytuł: **Kłopoty z Joanną**
Źródło: Przegląd 2001 nr 6 s. 19
Adnotacje: nt. filmu w związku z negatywnym stanowiskiem Episkopatu dot. jego wyświetlania; zawiera równie listy: sekretarza Episkopatu Zygmunta Choromańskiego i wikariusza generalnego Jerzego Modzelewskiego
Zapis: 844863 (BW 18.01.2016)

7896. recenzja

Dotyczy: Matka Joanna od Aniołów., Sc. wg opow. Jarosława Iwaszkiewicza: Tadeusz Konwicki, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1960; (167561)
Tytuł: **Matka Joanna od Aniołów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 35 dod. s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 911359 (AW 13.05.2016)

7897. recenzja

Dotyczy: Matka swojej matki., Sc. Joanna Żółkowska, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 1996; (318204)
Autor: ZP
Tytuł: **Matka swojej matki**
Źródło: Polityka 1996 nr 40 s. 45
Adnotacje: nota
Zapis: 880039 (KAR 16.03.2016)

7898. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miasto nieujarzmione (Robinson warszawski)., Sc. Jerzy Andrzejewski, Jerzy Zarzycki. Reż. Jerzy Zarzycki, 1949; (92402)

http://rcin.org.pl

Autor: (SZUB)
Tytuł: **Wokół "Pianisty"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 13
Adnotacje: nt. dwóch ekranizacji wspomnień Władysława Szpilmana
Zapis: 974108 (MK 26.09.2016)

7899. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Miś., Sc. Stanisław Bareja, Stanisław Tym. Reż. Stanisław Bareja, 1980; (11574)
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 10
Adnotacje: not. o 20. rocznicy premiery filmu
Zapis: 959538 (AW 25.08.2016)

7900. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mój Nikifor., Sc. Joanna Kos, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2004; (614401)
Autor: S. J.
Tytuł: **Sprawa Nikifora**
Źródło: Rota 2001 nr 1/2 s. 115
Adnotacje: nota przed rozpoczęciem realizacji filmu
Zapis: 928133 (TM 23.06.2016)

7901. recenzja

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)
Autor: (mart)
Tytuł: **Na koniec świata**
Źródło: Antena 2001 nr 17 s. 38
Zapis: 924851 (AW 15.06.2016)

7902. recenzja

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)
Tytuł: **Na koniec świata**
Źródło: Trybuna 2001 nr 100 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 926044 (AW 18.06.2016)

7903. recenzja

Dotyczy: Na koniec świata., Sc. Joanna Żółkowska, Magdalena Łazarkiewicz. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, 1999; (451190)
Autor: Mirosław Winiarczyk
Tytuł: **Melodramat bez powodu**
Źródło: Życie 1999 nr 220 s. 9
Zapis: 837973 (KAR 04.01.2016)

7904. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nie lubię poniedziałku., Sc., dialogi i reż.: Tadeusz Chmielewski, 1971; (830821)
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 9
Adnotacje: not. o 30. rocznicy premiery
Zapis: 960392 (AW 27.08.2016)

7905. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Nie lubię poniedziałku., Sc., dialogi i reż.: Tadeusz Chmielewski, 1971; (830821)
Autor: MOW
Tytuł: **"Nie lubię poniedziału", czyli lekcja historii najnowszej**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 9 s. 6
Adnotacje: nt. wydania filmu na VCD
Zapis: 957817 (KAR 17.08.2016)

7906. recenzja

Dotyczy: Nie lubię poniedziałku., Sc., dialogi i reż.: Tadeusz Chmielewski, 1971; (830821)
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 872166 (AW 02.03.2016)

7907. recenzja

Dotyczy: Nie lubię poniedziałku., Sc., dialogi i reż.: Tadeusz Chmielewski, 1971; (830821)
Autor: (woj)
Tytuł: **Nie lubię poniedziałku**
Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 905442 (AW 26.04.2016)

7908. recenzja

Dotyczy: Niech cię odleci mara., Sc. na podst. pow. Waldemara Siemińskiego i reż.: Andrzej Barański., 1981; (96204)
Autor: Elżbieta Durys
Tytuł: **Czy "kino wyciszone" może być kinem społecznym? Andrzeja Barańskiego trylogia o prostym człowieku**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 69-99
Zapis: 849321 (AW 25.01.2016)

7909. recenzja

Dotyczy: Nocne graffiti., Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz, 1996; (354994)
Autor: (woj)
Tytuł: **Nocne graffiti**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 29
Zapis: 905514 (AW 26.04.2016)

7910. recenzja

Dotyczy: O dwóch takich co nic nie ukradli., Sc. Paweł Huelle, Łukasz Wylężałek. Reż. Łukasz Wylężałek, 199 (498464)
Tytuł: **O dwóch takich, co nic nie ukradli**
Źródło: Trybuna 2001 nr 47 dod. s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 911815 (AW 15.05.2016)

7911. recenzja

Dotyczy: O dwóch takich co nic nie ukradli., Sc. Paweł Huelle, Łukasz Wylężałek. Reż. Łukasz Wylężałek, 199 (498464)
Autor: Mirosław Winiarczyk
Tytuł: **Horror w mieścinie**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 1999 nr 242 s. 10
Zapis: 843384 (KAR 13.01.2016)

7912. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Odlotowe wakacje., Sc. Zbigniew Maćków, Marek Piestrak, Janusz Pawłowski. Reż. Marek Piestrak, 1999; (548238)
Autor: (MS)
Tytuł: **Skradzione wakacje**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 24
Adnotacje: nt. podejrzenia o plagiat książki Wiery Badalskiej "Jak oswoić czarownicę"
Zapis: 960329 (AW 26.08.2016)

7913. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Tytuł: **Cały ten rok 1999**
Źródło: Życie 1999 nr 305 s. 4
Adnotacje: not. o premierze filmu
Zapis: 852721 (KAR 29.01.2016)

7914. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Witold Filler
Tytuł: **Zaułki kultury**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 7 s. 28-29
Adnotacje: fel. nt. filmu w kontekście stanu kultury masowej w Polsce
Zapis: 945982 (BW 22.07.2016)

7915. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Jolanta Juran
Tytuł: **"Ogniem i mieczem" - powieść i film**
Źródło: Bibliotekarz Warmińsko-Mazurski 1999 nr 1/2 s. 75-79
Adnotacje: zestawienie bibliograficzne zawierające publikacje o powieści, jej ekranizacji w reż. Jerzego Hoffma recepcji filmu, wywiady z reżyserem i recenzje filmowe
Zapis: 906982 (TU 04.05.2016)

7916. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Romuald Karyś
Tytuł: **Polskie "Przeminęło z wiatrem"**
Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 10 s. 15-16
Adnotacje: dot. przygotowań do kręcenia filmu i obsady aktorskiej; m.in. nt. oskarżeń o antyukraiński charakter przesłania powieści Henryka Sienkiewicza
Zapis: 934669 (BW 07.07.2016)

7917. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż.

http://rcin.org.pl

Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Irina Kołomienska
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 3
Adnotacje: nt. premiery filmu w Mińsku, 17 X 2000
Zapis: 1014685 (AW 05.12.2016)

7918. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: MC
Tytuł: **Jerzy Hoffman w Moskwie**
Źródło: Życie 1999 nr 286 s. 8
Adnotacje: not. o moskiewskiej premierze filmu
Zapis: 851428 (KAR 27.01.2016)

7919. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Andrzej Nowak
Tytuł: **Dwa różne style**
Źródło: Christianitas 2000 nr 3/4 s. 211
Adnotacje: komentarz nt. filmu
Zapis: 942724 (BW 19.07.2016)

7920. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: S.J.
Tytuł: **Nagroda dla "Ogniem i mieczem"**
Źródło: Rota 2000 nr 3 s. 119
Adnotacje: not. o zdobyciu pierwszej nagrody na festiwalu narodów słowiańskich i prawosławnych w Moskwie
Zapis: 924302 (TM 14.06.2016)

7921. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: SW
Tytuł: **Triumf Hoffmana**
Źródło: Życie 1999 nr 250 s. 9
Adnotacje: nt. premiery filmu na Ukrainie; not.
Zapis: 844400 (KAR 15.01.2016)

7922. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Bronisław Tumiłowicz
Tytuł: **Nikt nie chciał być Bohunem**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 4 s. 17-18
Adnotacje: dot. filmu w kontekście kontaktów polsko-ukraińskich; zawiera wypowiedzi nt. filmu przedstawicieli władz Związku Ukraińców w Polsce, Jerzego Rejta i Piotra Tymy
Zapis: 945485 (BW 21.07.2016)

http://rcin.org.pl

7923. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Beata Urbańska
Tytuł: **Wystawiennictwo Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławsku w latach 2000-2001**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 2 s. 1
Adnotacje: nt. wystawy "Kostiumy, militaria i rekwizyty z filmu i "Ogniem i mieczem" Jerzego Hoffmana, zorganizowanej w dniach 27 IX 2001 - 31 XII 2001 w Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej w Włocławku
Zapis: 999864 (TU 16.11.2016)

7924. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: (mart)
Tytuł: **Ogniem i mieczem**
Źródło: Antena 2001 nr 46 s. 20
Zapis: 950205 (AW 01.08.2016)

7925. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Dionizy Sidorski
Tytuł: **Ilustracje [Jerzego] Hoffmana do "Ogniem i mieczem"**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 4 s. 28
Zapis: 945521 (BW 21.07.2016)

7926. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)
Autor: Bronisław Tumiłowicz
Tytuł: **Jak Hoffman kozaków "rozpijał"**
Źródło: Nowe Kontrasty 2000 nr 5 s. 21-22
Adnotacje: dot. recenzji, która ukazała się na łamach tygodnika <i>Nasze Słowo</i>
Zapis: 947418 (BW 25.07.2016)

7927. film

Tytuł: **Ono**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Małgorzata Szumowska
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Koprodukcja z Niemcami]
Zapis: 966745 (AW 14.09.2016)

7928. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ono., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2004; (966745)
Autor: B.H.
Tytuł: **Dotacje Eurimages**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 233 s. A15
Adnotacje: not. o dotacji oraganizacji Eurimages dla filmu Małgorzaty Szumowskiej "Ono"
Zapis: 1018391 (BK 12.12.2016)

http://rcin.org.pl

7929. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ono., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2004; (966745)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Tajemnica życia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 140 s. A8
Adnotacje: nt. przygotowań do realizacji filmu
Zapis: 966765 (BW 14.09.2016)

7930. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ono., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2004; (966745)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 10
Adnotacje: m.in. not. o realizacji filmu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992418 (KAR 26.10.2016)

7931. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846
Autor: (ju)
Tytuł: **Operacja Samum**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 14
Zapis: 924871 (AW 15.06.2016)

7932. recenzja

Dotyczy: Operacja Samum., Sc. Maciej Dutkiewicz, Robert Brutter. Reż. Władysław Pasikowski, 1999; (49846
Autor: Robert Piotrowski
Źródło: Myśl Polska 1999 nr 31 s. 12
Zapis: 938781 (MS 13.07.2016)

7933. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ostatni dzień lata., Sc. i reż. Tadeusz Konwicki, Jan Laskowski, 1958; (28524)
Autor: Tadeusz Konwicki
Tytuł: **Ostatni dzień lata**
Źródło: Gazeta. Magazyn 2001 nr 35 s. 20-23
Adnotacje: wyw. nt. realizacji filmu; rozm. Katarzyna Bielas, Jacek Szczerba; z fot. z planu filmowego opatrzon
komentarzami operatora Jana Laskowskiego, z not. o Janie Laskowskim, s. 2
Zapis: 942645 (BL 18.07.2016)

7934. film

Tytuł: **Owoce miłości**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Marek Żydowicz
Rok produkcji: -
Zapis: 844927 (AW 18.01.2016)

7935. recenzja

Dotyczy: Owoce miłości., Sc. i reż. Marek Żydowicz, 2001; (844927)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Owoce miłości" Marka Żydowicza**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Zapis: 846406 (TU 20.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

7936. recenzja

Dotyczy: Owoce miłości., Sc. i reż. Marek Żydowicz, 2001; (844927)
Tytuł: **Samotność czternastolatka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 24 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 941680 (TU 18.07.2016)

7937. recenzja

Dotyczy: Pamiętnik znaleziony w garbie., Sc. Jacek Kondracki, Jan Kidawa-Błoński, Zenon Olejniczak. Reż. Jan Kidawa-Błoński, 1992; (155635)
Autor: (woj)
Tytuł: **Pamiętnik znaleziony w garbie**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 919383 (AW 06.06.2016)

7938. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: AB
Tytuł: **Nakręć swój wideoklip o "Panu Tadeuszu"**
Źródło: Życie 1999 nr 223 s. 7
Adnotacje: o promocji filmu; not.
Zapis: 838105 (KAR 05.01.2016)

7939. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: AB
Tytuł: **Poemat dla uczniów i nauczycieli**
Źródło: Życie 1999 nr 245 s. 10
Adnotacje: nt. specjalnego pokazu filmu dla nauczycieli, uczniów i studentów w Warszawie
Zapis: 843530 (KAR 14.01.2016)

7940. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Anna Bogdanowicz
Tytuł: **Wielka premiera na Litwie**
Źródło: Życie 1999 nr 257 s. 8
Zapis: 849382 (KAR 25.01.2016)

7941. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Tytuł: **Cały ten rok 1999**
Źródło: Życie 1999 nr 305 s. 13
Adnotacje: not.o premierze filmu
Zapis: 852722 (KAR 29.01.2016)

7942. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Krystyna Czupryniak
Tytuł: **Powróciłeś cudem na Ojczyzny łono...**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 96-98
Adnotacje: omów. uroczystości w Liceum im. M. Gogola w Kiszyniowie (Mołdawia) z okazji premiery filmu, 1
1999
Zapis: 922330 (TM 09.06.2016)

7943. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Iwona H. Pugacewicz
Grażyna Dąmbska
Tytuł: **Bal romantyczny w polskiej szkole (W oczekiwaniu na premierę "Pana Tadeusza" w Paryżu)**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 95
Adnotacje: omów. uroczystości w Zespole Szkół im. Adama Mickiewicza w Paryżu z okazji premiery filmu
Zapis: 922289 (TM 09.06.2016)

7944. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Dariusz Gawin
Tytuł: **Dziesięć lat czyśćca**
Źródło: Życie 1999 nr 249 s. 23
Adnotacje: nt. kultury odbioru filmów na przykładzie recepcji filmu "Pan Tadeusz"
Zapis: 844358 (KAR 15.01.2016)

7945. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Mirosław Winiarczyk
Monika Gołąb
Tytuł: **Szansa Andrzeja Wajdy**
Źródło: Życie 1999 nr 254 s. 7
Adnotacje: o kandydowaniu filmu do nominacji do Oscara
Zapis: 844659 (KAR 15.01.2016)

7946. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: JEŻ
Tytuł: **"Pan Tadeusz" bez koników**
Źródło: Życie 1999 nr 250 s. 2
Adnotacje: nt. oglądalności filmu w pierwszy weekend po premierze
Zapis: 844378 (KAR 15.01.2016)

7947. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Włodzimierz Jurasz

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Tabakiera i fajka Mickiewicza**
Źródło: Życie 1999 nr 249 s. 6
Adnotacje: nt. krakowskiej premiery filmu
Zapis: 844263 (KAR 15.01.2016)

7948. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: JW
Tytuł: **Andrzej Wajda**
Źródło: Życie 1999 nr 254 s. 2
Adnotacje: not. o filmie jako polskim kandydacie do nominacji do Oscara
Zapis: 844658 (KAR 15.01.2016)

7949. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: JW
KS
Tytuł: **Tadeusz bije Skrzetuskiego**
Źródło: Życie 1999 nr 251 s. 1
Adnotacje: nt. oglądalności filmu w pierwszy weekend po premierze
Zapis: 844407 (KAR 15.01.2016)

7950. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Małgorzata Kałuża
Tytuł: **Dobra agencja potrzebna od zaraz**
Źródło: Życie 1999 nr 266 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie z amerykańskiej premiery filmu
Zapis: 849900 (KAR 25.01.2016)

7951. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Hajda na Wajdę**
Źródło: Życie 1999 nr 248 s. 8
Adnotacje: nt. premiery filmu
Zapis: 844216 (KAR 15.01.2016)

7952. polemika

Dotyczy: Kłopotowski K.: Hajda na Wajdę.Życie 1999 nr 248: s. 8 (844216)
Autor: Mieczysław Skotnicki
Tytuł: **Pochwała czy pamflet?**
Źródło: Życie 1999 nr 257 s. 24
Zapis: 849426 (KAR 25.01.2016)

7953. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: KS
Tytuł: **Kto jest kim w "Panu Tadeuszu"**
Źródło: Życie 1999 nr 248 s. 8-9
Zapis: 844217 (KAR 15.01.2016)

7954. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: MAT
Tytuł: **Sukces filmu "Pan Tadeusz" w Wilnie**
Źródło: Życie 1999 nr 270 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 850040 (KAR 25.01.2016)

7955. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: MC
Tytuł: **Rekordzista**
Źródło: Życie 1999 nr 276 s. 8
Adnotacje: nt. oglądalności filmu; not.
Zapis: 850299 (KAR 26.01.2016)

7956. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Andrzej Nowak
Tytuł: **Dwa różne style**
Źródło: Christianitas 2000 nr 3/4 s. 211
Adnotacje: komentarz nt. filmu
Zapis: 942721 (BW 19.07.2016)

7957. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Andrzej Nowak
Tytuł: **Sztuka w zaścianku**
Źródło: Życie 1999 nr 278 s. 20-21
Adnotacje: m.in. nt. filmu
Zapis: 850378 (KAR 26.01.2016)

7958. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Daniel Olbrychski
Tytuł: **Rębajło pobił wszystkich**
Źródło: Życie 1999 nr 247 s. 18
Adnotacje: dot. filmu; rozm. Anna Bernat
Zapis: 844184 (KAR 15.01.2016)

---

http://rcin.org.pl

7959. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Tytuł: **Opinie uczniów szkoły im. Jana Pawła II z Wilna o filmie "Pan Tadeusz"**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 99-100
Zapis: 922370 (TM 09.06.2016)

7960. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Agata Ostrowska
Tytuł: **Po premierze**
Źródło: Życie 1999 nr 266 s. 8
Adnotacje: sprawozdanie z amerykańskiej premiery filmu; not.
Zapis: 849901 (KAR 25.01.2016)

7961. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Agata Ostrowska-Galanis
Tytuł: **Środa, czyli czwartek**
Źródło: Życie 1999 nr 265 s. 7
Adnotacje: dot. amerykańskiej premiery filmu
Zapis: 849820 (KAR 25.01.2016)

7962. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
WK
PM
Tytuł: **Czy byłeś już na Wajdzie?**
Źródło: Życie 1999 nr 263 s. 8
Adnotacje: dot. promocji i oglądalności filmu
Zapis: 849738 (KAR 25.01.2016)

7963. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Tytuł: **Polski kandydat do Oskara**
Źródło: Rota 2000 nr 1/2 s. 128
Adnotacje: nota o podjęciu decyzji komisji w Komitecie Kinematografii o kandydowaniu filmu do Oskara dla najlepszego filmu zagranicznego
Zapis: 922661 (TM 10.06.2016)

7964. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: SW
Tytuł: **Do Soplicowa**
Źródło: Życie 1999 nr 227 s. 8

http://rcin.org.pl

Adnotacje: o promocji filmu; not.
Zapis: 838168 (KAR 05.01.2016)

7965. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Czekając na Tadeusza**
Źródło: Życie 1999 nr 222 s. 9
Adnotacje: przed premierą
Zapis: 838098 (KAR 05.01.2016)

7966. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **"Pan Tadeusz" - czytaj i jedz**
Źródło: Życie 1999 nr 262 s. 2
Adnotacje: nt. popularności filmu i publikacji przez niego inspirowanych, m.in. o książce kucharskiej Hanny Szymanderskiej "Sekret kucharski, czyli co jadano w Soplicowie"
Zapis: 849620 (KAR 25.01.2016)

7967. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Tytuł: **Trudno "Pana Tadeusza" znaleźć w Ameryce**
Źródło: Życie 1999 nr 301 s. 8
Adnotacje: not. nt. dystrybucji filmu w Stanach Zjednoczonych
Zapis: 852630 (KAR 29.01.2016)

7968. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Kilar na Mount Everest**
Źródło: Życie 1999 nr 246 s. 7
Adnotacje: o muzyce do filmu
Zapis: 843745 (KAR 14.01.2016)

7969. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Źródło: Życie 1999 nr 255 s. 2
Adnotacje: nt. oglądalności filmu; not.
Zapis: 844678 (KAR 15.01.2016)

7970. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: (ju)
Tytuł: **Pan Tadeusz**

http://rcin.org.pl

Źródło: Antena 2001 nr 51 s. 14
Zapis: 954183 (AW 08.08.2016)

7971. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Ryszard Legutko
Tytuł: **Na śmietniku historii**
Źródło: Życie 1999 nr 266 s. 23
Zapis: 849920 (KAR 25.01.2016)

7972. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Artur D. Liskowacki
Tytuł: **Portret zapomniany**
Źródło: Twórczość 2001 nr 3 s. 127-129
Adnotacje: m.in. nt. portretu jako środku wyrazu zastosowanego w filmie
Zapis: 849231 (KAR 25.01.2016)

7973. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Tytuł: **Pan Tadeusz**
Źródło: Trybuna 2001 nr 299 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 953975 (AW 07.08.2016)

7974. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Dionizy Sidorski
Tytuł: **"Pan Tadeusz" narysowany**
Źródło: Nowe Kontrasty 1999 nr 12 s. 29-30
Zapis: 946879 (BW 25.07.2016)

7975. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Jacek Wakar
Tytuł: **A to Polska właśnie**
Źródło: Życie 1999 nr 242 s. 9
Zapis: 843382 (KAR 13.01.2016)

7976. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic
Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: TP
Tytuł: **Pan Tadeusz**
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 44

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not.
Zapis: 989787 (TM 22.10.2016)

7977. recenzja

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pio Wereśniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Ruszajmy w chocholi taniec**
Źródło: Życie 1999 nr 244 s. 8
Zapis: 843402 (KAR 13.01.2016)

7978. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pasażerka., Sc. wg pow. Zofii Posmysz: Zofia Posmysz, Andrzej Munk. Reż. Andrzej Munk, 1963; (11602)
Autor: Andrzej Brzozowski
Tytuł: **Ostatnie zdjęcia**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 II s. 7
Adnotacje: m.in. nt. filmu; rozm. Hanna Kosińska-Hartowicz
Zapis: 975945 (KAR 29.09.2016)

7979. recenzja

Dotyczy: Pasażerka., Sc. wg pow. Zofii Posmysz: Zofia Posmysz, Andrzej Munk. Reż. Andrzej Munk, 1963; (11602)
Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Pasażerka**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 128
Zapis: 963741 (AW 07.09.2016)

7980. recenzja

Dotyczy: Pasażerka., Sc. wg pow. Zofii Posmysz: Zofia Posmysz, Andrzej Munk. Reż. Andrzej Munk, 1963; (11602)
Autor: Kyoko Hirano
Tytuł: **Z japońskiej perspektywy**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 10-11
Zapis: 1025051 (AW 29.12.2016)

7981. recenzja

Dotyczy: Pętla., Sc. na podst. opow. Marka Hłaski: Marek Hłasko, Wojciech Has. Reż. Wojciech Has., 1957; (498729)
Tytuł: **Pętla**
Źródło: Trybuna 2001 nr 94 dod. s. 1
Zapis: 926021 (AW 18.06.2016)

7982. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: AB
Tytuł: **Teraz Polański**
Źródło: Życie 2002 nr 121 s. 12
Adnotacje: nt. pokazu filmu podczas Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 971117 (KAR 22.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

7983. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: (agu)
Tytuł: **Roman Polański**
Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 3
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 919765 (AW 07.06.2016)

7984. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Marek Barański
Tytuł: **Proszę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 206 s. 2
Adnotacje: komentarz nt. doboru gości zaproszonych na pokaz premierowy
Zapis: 973446 (MK 26.09.2016)

7985. nawiązanie

Dotyczy: Barański M.: Proszę.Tr 2002 nr 206: s. 2 (973446)
Autor: Marek Barański
Tytuł: **Dziękuję**
Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 2
Adnotacje: dot. reakcji Krystyny Łybackiej na komentarz
Zapis: 973887 (MK 26.09.2016)

7986. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Anna Bernat
Sandra Wilk
Tytuł: **Apokalipsa Szpilmana**
Źródło: Życie 2001 nr 75 s. 8
Adnotacje: nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu
Zapis: 912912 (KAR 16.05.2016)

7987. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Odwaga reżysera**
Źródło: Życie 2002 nr 126 s. 24
Adnotacje: nt. nagrodzenia filmu Złotą Palmą podczas 55. Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 972648 (KAR 26.09.2016)

7988. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: B.H.
Tytuł: **Dobry początek "Pianisty"**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 211 s. A9
Adnotacje: o popularności filmu w pierwszych dniach emisji
Zapis: 1001409 (BK 17.11.2016)

7989. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Pianista" gra z sukcesem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 223 s. A10
Adnotacje: nota o popularności filmu
Zapis: 1003295 (BK 20.11.2016)

7990. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: B.H.
Tytuł: **Roman Polański walczy o Palmę**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 112 s. A10
Adnotacje: m.in. nt. zakwalifikowania filmu do konkursu na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 953315 (BW 05.08.2016)

7991. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: B.H.
Tytuł: **Wykorzystałem własne wspomnienia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 121 s. A1, A16
Adnotacje: artykuł nt. filmu w związku z jego pokazem na Festiwalu Filmowym w Cannes; zawiera m.in. wypowiedzi Romana Polańskiego
Zapis: 954301 (BW 08.08.2016)

7992. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Remigiusz Boczek
Tytuł: **Reporterski realizm**
Źródło: Trybuna 2002 nr 207 s. 13
Adnotacje: nt. wystawy zdjęć z planu filmowego; Warszawa, Galeria Kordegarda, 3 IX-6 X 2002
Zapis: 994609 (MK 03.11.2016)

7993. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Adrien Brody
Tytuł: **Poświęciłem tej roli bardzo wiele i długo musiałem się z niej leczyć**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A9
Adnotacje: wywiad z odtwórcą roli Władysława Szpilmana nt. kariery zawodowej i pracy nad filmem; rozm. Barbara Hollender
Zapis: 999205 (BK 14.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

7994. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Marek Chołuj
Tytuł: **Film pod specjalnym nadzorem**
Źródło: Życie 2001 nr 76 s. 9
Adnotacje: nt. zdjęć do filmu powstających na warszawskiej Pradze
Zapis: 913024 (KAR 16.05.2016)

7995. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Roman Zwycięzca**
Źródło: Życie 2002 nr 123 s. 12
Adnotacje: nt. nagrodzenia filmu Złotą Palmą podczas 55. Festiwalu Filmowego w Cannes; z wypowiedziami reżyserów: Janusz Zaorski, Krzysztof Piesiewicz
Zapis: 972588 (KAR 26.09.2016)

7996. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: CZAR
Tytuł: **"Pianista" jak Asterix**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 211 s. 15
Adnotacje: notka
Zapis: 996455 (IH 08.11.2016)

7997. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Cz.T.
Źródło: Trybuna 2002 nr 219 s. 2
Adnotacje: nt. braku zainteresowania filmem; list do red.
Zapis: 979413 (MK 06.10.2016)

7998. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: DJC
Tytuł: **"Pianista" w Berlinie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 248 s. 15
Adnotacje: not.
Zapis: 1023465 (IH 27.12.2016)

7999. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Arcydzieło z ładunkiem emocji**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 221 s. A15

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. francuskiej recepcji filmu przed jego oficjalną dystrybucją w kinach
Zapis: 1002407 (BK 18.11.2016)

8000. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Grzegorz Dobiecki
Tytuł: **Jeszcze nie faworyt**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 97 s. A9
Adnotacje: nt. uczestnictwa filmu w konkursie festiwalu w Cannes; nota
Zapis: 962717 (TU 05.09.2016)

8001. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Anna Draniewicz
Tytuł: **Czekając na "Pianistę"**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 4-7
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 1023587 (AW 27.12.2016)

8002. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Dziś premiera**
Źródło: Trybuna 2002 nr 207 s. 1
Adnotacje: not. nt. premiery światowej
Zapis: 973745 (MK 26.09.2016)

8003. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Film w Tel Awiwie**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 190 s. 4
Adnotacje: nota nt. uroczystej premiery filmu
Zapis: 977991 (BW 03.10.2016)

8004. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 9
Adnotacje: dot. zdobycia Złotej Palmy na 55. Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 916255 (MK 24.05.2016)

8005. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 15
Adnotacje: not. o przyznaniu Pawłowi Edelmanowi Europejskiej Nagrody Filmowej za najlepsze zdjęcia roku

http://rcin.org.pl

Zapis: 942801 (MK 19.07.2016)

8006. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 86 s. 16
Adnotacje: not. o udziale filmu na festiwalu filmowym w Cannes
Zapis: 971406 (AZ 22.09.2016)

8007. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 3 s. 17
Adnotacje: not. o nagrywaniu muzyki Wojcicha Kilara do filmu
Zapis: 947122 (AZ 25.07.2016)

8008. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 97 s. 16
Adnotacje: not. o planowanym udziale filmu na festiwalu filmowym w Cannes
Zapis: 973048 (AZ 26.09.2016)

8009. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Ronald Harwood
Tytuł: **Wybrał mnie Polański**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 36 s. A13
Adnotacje: rozmowa ze scenarzystą filmu "Pianista"; rozm.: Barbara Hollender
Zapis: 999509 (BK 14.11.2016)

8010. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **[Martin] Scorsese na dywanie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 118 s. A12
Adnotacje: m.in. nt. pokazu filmu podczas 55. Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 954108 (BW 08.08.2016)

8011. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Barbara Hollender
Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Muzyka będzie znana wcześniej niż film**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 181 s. A7
Adnotacje: artykuł przedpremierowy; m.in. nt. muzyki do filmu
Zapis: 962396 (BW 02.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

8012. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Złota Palma dla [Romana] Polańskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 122 s. A1, A12
Adnotacje: m.in. nt. nagrodzenia filmu Złotą Palmą podczas 55. Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 954807 (BW 08.08.2016)

8013. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **X Muza w Teatrze**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 229 s. A, C
Adnotacje: m.in. nt. uroczystego pokazu filmu na 47. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Valladolid w Hiszpanii
Zapis: 1022668 (MK 23.12.2016)

8014. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Detlev Hosenfeld
Tytuł: **Wszystko o moim ojcu...**
Źródło: Trybuna 2002 nr 279 dod. z 30 XI - 1 XII s. 6-7
Adnotacje: m.in. nt. kreacji postaci Wilma Hosenfelda; wywiad, rozm. Mariusz Nowik
Zapis: 1024826 (MK 29.12.2016)

8015. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: I.O.
Tytuł: **"Pianista" - historia dwóch twórców**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 129 s. 4
Adnotacje: o podobieństwach między losami reżysera - Romana Polańskiego i pianisty - Władysława Szpilmana także nt. realizacji filmu
Zapis: 981748 (TM 11.10.2016)

8016. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Piotr Jendroszczyk
Tytuł: **Na razie bez reakcji**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 248 s. A10
Adnotacje: nt. berlińskiej premiery filmu
Zapis: 1021407 (BK 20.12.2016)

8017. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: (JK)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 14 s. 109
Adnotacje: m.in. nt. planu zdjęciowego w Warszawie
Zapis: 1013065 (BW 01.12.2016)

8018. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Łukasz Kaniewski
Tytuł: **Żydzi mieli lepiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 206 s. A9
Adnotacje: relacja statysty z planu filmowego
Zapis: 999246 (BK 14.11.2016)

8019. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Alex Kłoś
Tytuł: **Krzyk pianisty. Byłem statystą u Polańskiego - opowiada Alex Kłoś**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 161 s. 10
Adnotacje: rep. z planu; z not. wstepną: Pianista, s. 1
Zapis: 889318 (BL 31.03.2016)

8020. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Marta Kmicic
Tytuł: **Stalowa - Chłodna**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 4-5
Adnotacje: nt. realizacji filmu w Warszawie
Zapis: 924860 (AW 15.06.2016)

8021. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Korepetycje z holocaustu**
Źródło: Newsweek 2002 nr 37 s. 112-113
Adnotacje: nt. recepcji filmu w Polsce
Zapis: 932083 (TU 04.07.2016)

8022. polemika

Dotyczy: Kot W.: Korepetycje z holocaustu.Newsweek 2002 nr 37: s. 112-113 (932083)
Autor: Anna Kossowska
Tytuł: **Cisza samotności**
Źródło: Newsweek 2002 nr 39 s. 8
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 932172 (TU 04.07.2016)

8023. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Kronika październik - listopad 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 11/12 s. 36
Adnotacje: not. nt. pokazu filmu w radomskim kinie Atlantic z udziałem Haliny Szpilman; 2 X 2002
Zapis: 995687 (BW 07.11.2016)

8024. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 144 s. B
Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć do filmu w Warszawie
Zapis: 918774 (AW 03.06.2016)

8025. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 154 s. B
Adnotacje: nota o zakończeniu zdjęć w Warszawie
Zapis: 931781 (AW 01.07.2016)

8026. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: (ks)
Tytuł: **Podglądanie Polańskiego**
Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 6
Adnotacje: nt. realizacji filmu w Warszawie
Zapis: 943599 (AW 19.07.2016)

8027. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Piotr Kuncewicz
Tytuł: **Te szalone dni [z tego cyklu:] Pytania z planu filmowego**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 153 s. H
Adnotacje: fel. nt. realizacji
Zapis: 931542 (AW 30.06.2016)

8028. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Bartosz Lewicki
Tytuł: **Pięć minut Stalowej**
Źródło: Trybuna 2002 nr 123 s. 3
Adnotacje: wspomnienia mieszkańców warszawskiej Pragi dni, kiedy kręcono tu kilka scen filmu
Zapis: 927438 (JB 21.06.2016)

8029. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Danuta Lubina-Cipińska
Tytuł: **Przyjacielowi się nie odmawia. Wojciech Kilar skomponował muzykę do "Pianisty"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 224 s. A13
Zapis: 842901 (TU 13.01.2016)

8030. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: MC
Tytuł: **Warszawski epizod**
Źródło: Życie 2002 nr 123 s. 12
Adnotacje: nt. pracy nad filmem
Zapis: 971205 (KAR 22.09.2016)

8031. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Milion dla Polańskiego**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 64 s. 8
Adnotacje: not. o otrzymaniu pieniędzy od niemieckiego Instytutu Wspierania Filmu (FFA) na realizację filmu
Zapis: 978446 (TM 04.10.2016)

8032. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: M.S.
Tytuł: **Warszawa za murem**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 31
Adnotacje: nt. przygotowywania scenografii do realizacji filmu w Warszawie
Zapis: 956797 (AW 12.08.2016)

8033. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: (MT)
Tytuł: **Szczęśliwa siódemka "Pianisty"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 284 s. 12
Adnotacje: dot. m.in. 7. pozycji w rywalizacji o nagrodę National Board of Motion Pictures
Zapis: 1024913 (MK 29.12.2016)

8034. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **"Niebo" i "Pianista"**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. B
Adnotacje: not. o szansie na nominację do Europejskiej Nagrody Filmowej
Zapis: 979508 (MK 06.10.2016)

8035. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Paweł Niemczykiewicz
Tytuł: **Brak tamtej rozpaczy (Polański w getcie kręci "Pianistę")**
Źródło: Trybuna 2001 nr 81 s. 1, 4
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 921804 (AW 09.06.2016)

8036. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Niemiecka premiera "Pianisty"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 206 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 978494 (BW 04.10.2016)

8037. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Tomasz Nowak
Tytuł: **Berlin w roli Warszawy**
Źródło: Życie 2001 nr 80 s. 9
Adnotacje: nt. zdjęć do filmu realizowanych w Berlinie
Zapis: 913471 (KAR 17.05.2016)

8038. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Źródło: Odra 2002 nr 7/8 s. 134
Adnotacje: not. o otrzymaniu Złotej Palmy na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 980866 (AZ 10.10.2016)

8039. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Źródło: Odra 2003 nr 1 s. 132
Adnotacje: not. o uznaniu filmu za najlepszy w 2002 przez Amerykańskie Krajowe Stowarzyszenie Krytyków Filmowych
Zapis: 1016467 (AZ 08.12.2016)

8040. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Arkadiusz Panasiuk
Tytuł: **Jedni do gazu, drudzy do pieca**
Źródło: Przegląd 2001 nr 20 s. 15
Adnotacje: reportaż z castingów i zdjęć do filmu
Zapis: 845494 (BW 19.01.2016)

8041. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż

http://rcin.org.pl

Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Teraz Berlin**
Źródło: Trybuna 2002 nr 243 s. 13
Adnotacje: nt. niemieckiej premiery
Zapis: 991878 (MK 26.10.2016)

8042. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **"Pianista" Polańskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 79 s. 8
Adnotacje: not. nt. pokazu filmu na festiwalu w Cannes
Zapis: 970648 (BW 21.09.2016)

8043. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **"Pianista" Polańskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 13 s. 4
Adnotacje: nt. zdjęć do filmu w Warszawie
Zapis: 988892 (BW 20.10.2016)

8044. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **"Pianista" rozpoczęty**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 2
Adnotacje: nota
Zapis: 1015729 (AW 07.12.2016)

8045. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **"Pianista" sięgnie po Oscara?**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 221 dod. s. 7
Zapis: 979345 (BW 06.10.2016)

8046. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **"Pianista" w konkursie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 98 s. 14
Adnotacje: zapowiedź pokazania filmu podczas festiwalu w Cannes w 2002
Zapis: 923725 (JB 13.06.2016)

8047. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Pianist**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 6 s. 37

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. nt. realizacji
Zapis: 949752 (BD 29.07.2016)

8048. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Polański redivivus**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 31 V s. 1
Adnotacje: nt. przyznania filmowi Złotej Palmy na 55. Festiwalu Filmowym w Cannes; oprac. Jerzy Piekarski
Zapis: 983573 (KAR 13.10.2016)

8049. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 XI s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. nominacji dla filmu do Europejskiej Nagrody Filmowej
Zapis: 992725 (KAR 27.10.2016)

8050. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Źródło: Przegląd 2002 nr 50/51 s. 7
Adnotacje: not. o przyznaniu Pawłowi Edelmanowi Europejskiej Nagrody Filmowej za zdjęcia do filmu
Zapis: 942939 (MK 19.07.2016)

8051. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Mieczysław F. Rakowski
Tytuł: **Okruchy Dziennika**
Źródło: Dziś 2002 nr 10 s. 19
Adnotacje: not. nt. premiery filmu i jego roli we współczesnej kinematografii polskiej
Zapis: 914006 (BW 18.05.2016)

8052. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Anna Rogozińska-Wickers
Tytuł: **Sukces podwójnego pewniaka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 123 s. A11
Adnotacje: m.in. nt. nagrodzenia filmu na Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 955321 (BW 09.08.2016)

8053. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Roman Polański**
Źródło: Życie 2002 nr 126 s. 24
Adnotacje: not. nt. nagrodzenia filmu Złotą Palmą podczas 55. Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 972647 (KAR 26.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

8054. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Kurt Rosenberg
Tytuł: **"Pianista" w kinach rzymskich**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 25/26 s. 9
Adnotacje: not.
Zapis: 992624 (IH 26.10.2016)

8055. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Rusza "Pianista"**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 2
Adnotacje: not. o realizacji
Zapis: 1014668 (AW 05.12.2016)

8056. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: R.
Tytuł: **Wystawa fotografii**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 20/21 s. 14
Adnotacje: nt. wystawy z planu filmu Romana Polańskiego "Pianista"; Warszawa, Galeria Kordegarda, 3 IX-6 X 2002
Zapis: 992568 (IH 26.10.2016)

8057. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Maciej Rybiński
Tytuł: **Nie strzelać do "Pianisty"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 124 s. A2
Adnotacje: dot. reakcji polskiej krytyki filmowej na wieść o nagrodzeniu filmu na Festiwalu Filmowym w Cann
Zapis: 955324 (BW 09.08.2016)

8058. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Warszawski nokturn**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 96-103
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 959911 (AW 26.08.2016)

8059. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Ewa Sałacka
Tytuł: **Światowy "Pianista"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 204 s. 5

http://rcin.org.pl

Adnotacje: wywiad nt. przygotowań do światowej premiery; rozm. Michał Tyliński
Zapis: 972755 (MK 26.09.2016)

8060. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Maja Staniszewska
Michał Wojtczuk
Tytuł: **Prosty film**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 208 s. 6
Adnotacje: nt. premiery filmu w Warszawie
Zapis: 994284 (IH 02.11.2016)

8061. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Allan Starski
Tytuł: **Dobrze opowiedziana historia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 123 s. A2
Adnotacje: wypowiedź scenografa filmu nt. nagrody przyznanej filmowi na Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 955318 (BW 09.08.2016)

8062. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Allan Starski
Tytuł: **Dziś premiera**
Źródło: Trybuna 2002 nr 207 s. 13
Adnotacje: wywiad z autorem scenografii nt. realizacji filmu; rozm. Monika Woś
Zapis: 973826 (MK 26.09.2016)

8063. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Tadeusz Strugała
Tytuł: **Nuty na każdą sekundę**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 207 s. A9
Adnotacje: rozmowa z dyrygentem o nagraniu muzyki do filmu; rozm.: Jacek Marczyński
Zapis: 999466 (BK 14.11.2016)

8064. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Jerzy Sysak
Tytuł: **Nie strzelajcie do "Pianisty"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 128 s. A7
Adnotacje: list dot. negatywnych komentarzy w Polsce nt. filmu w związku z wyróżnieniem go nagrodą Festiwa Filmowego w Cannes
Zapis: 955560 (BW 09.08.2016)

8065. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Szpilman Polańskiego**
Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 973885 (MK 26.09.2016)

8066. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: (SZUB)
Tytuł: **Wokół "Pianisty"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 13
Adnotacje: nt. dwóch ekranizacji wspomnień Władysława Szpilmana
Zapis: 974109 (MK 26.09.2016)

8067. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Bella Szwarcman-Czarnota
Tytuł: **Najważniejszy jest zegarek**
Źródło: Midrasz 2002 nr 10 s. 44-45
Adnotacje: dot. m. in. próby godnego życia w warunkach wojennych
Zapis: 974134 (MK 26.09.2016)

8068. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Świat bliski prawdy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 208 s. A11
Adnotacje: wypowiedzi po prapremierze filmu; autorzy: Halina Szpilman, Andrzej Szpilman, Krzysztof Szpilma Helmut G. Hosenfeld; notowali: J.B.-S. i KZK
Zapis: 999470 (BK 14.11.2016)

8069. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Światowa premiera "Pianisty"**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 219 s. B
Adnotacje: not.
Zapis: 973945 (MK 26.09.2016)

8070. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: TJ
Tytuł: **Cannes - Złote Palmy po raz 55.!**
Źródło: Życie 2002 nr 112 s. 11
Adnotacje: m.in. nt. pokazu filmu podczas 55. Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 970633 (KAR 21.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

8071. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Grażyna Torbicka
Tytuł: **Koncert "Pianisty"**
Źródło: Wprost 2002 nr 22 s. 122-123
Adnotacje: dot. m.in. pokazu filmu na festiwalu filmowym w Cannes; zawiera także listę dotychczasowych polskich laureatów festiwalu, także "Złotej Palmy"
Zapis: 1019665 (TU 13.12.2016)

8072. sprostowanie

Dotyczy: Torbicka G.: Koncert "Pianisty".Wp 2002 nr 22: s. 122-123 (1019665)
Tytuł: **Koncert "Pianisty"**
Źródło: Wprost 2002 nr 24 s. 17
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1023252 (TU 27.12.2016)

8073. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: TSOB
Tytuł: **Jest, jak było**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 209 s. 2
Adnotacje: nt. wypowiedzi Marka Edelmana w radiowej "Trójce" nt. filmu
Zapis: 994325 (IH 02.11.2016)

8074. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Tydzień pod znakiem "Pianisty"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 168 s. 9
Adnotacje: artykuł przedpremierowy
Zapis: 976978 (BW 29.09.2016)

8075. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Michał Tyliński
Tytuł: **Historia, na którą czekałem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 207 s. 3
Adnotacje: artykuł przed premierą światową; z notą o Władysławie Szpilmanie
Zapis: 973765 (MK 26.09.2016)

8076. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Uroczysta premiera "Pianisty"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 208 s. 1
Adnotacje: not.
Zapis: 994272 (IH 02.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

8077. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Warszawski Robinson**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 12
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 956242 (AW 11.08.2016)

8078. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Monika Woś
Tytuł: **Dziekuję, Panie Romanie!**
Źródło: Trybuna 2002 nr 123 s. 3
Adnotacje: wspomnienia statystki podczas kręcenia filmu
Zapis: 927439 (JB 21.06.2016)

8079. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Monika Woś
Tytuł: **Zaskoczy prostotą. Dwie uroczyste premiery**
Źródło: Trybuna 2002 nr 209 s. 11
Zapis: 974194 (MK 27.09.2016)

8080. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 18 X s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawy zdjęć z planu filmowego zorganizowanej w Domu Środowisk Twórczych w Kielcach w 2002 r.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 991987 (KAR 26.10.2016)

8081. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Złota Palma dla "Pianisty" Polańskiego!**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 105 dod. s. 7
Adnotacje: dot. nagrodzenia filmu na 55. Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 972266 (BW 23.09.2016)

8082. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Tytuł: **Złota Palma dla Polańskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 101 s. 3
Adnotacje: nt. nagrodzenia filmu na Festiwalu Filmowym w Cannes
Zapis: 972048 (BW 23.09.2016)

8083. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Źródło: Życie 2002 nr 126 s. 24

Adnotacje: not. nt. nagrodzenia filmu Złotą Palmą podczas 55. Festiwalu Filmowego w Cannes

Zapis: 972649 (KAR 26.09.2016)

8084. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Czy polscy krytycy filmowi pomylili się w ocenie "Pianisty" Polańskiego?**

Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 3

Adnotacje: ankieta; odp.: Krzysztof Piesiewicz, Zdzisław Pietrasik

Zapis: 916242 (MK 24.05.2016)

8085. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Szpilman by Polański**

Źródło: Trybuna 2002 nr 208 s. 13

Adnotacje: not.

Zapis: 974125 (MK 26.09.2016)

8086. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Daniel Grinberg

Źródło: Studia Judaica 2003 nr 2/1 (2002/2003) s. 187-189

Zapis: 919192 (TU 06.06.2016)

8087. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Marcin Hamkało

Tytuł: **Kino familijne**

Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 90

Zapis: 990788 (AZ 24.10.2016)

8088. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Oczy szeroko otwarte**

Źródło: Plus Minus 2002 nr 22 s. A5-A6

Adnotacje: w związku z nagrodzeniem filmu Złotą Palmą na Festiwalu Filmowym w Cannes

Zapis: 955378 (BW 09.08.2016)

8089. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Barbara Hollender

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Studium bierności**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 121 s. A16
Zapis: 954302 (BW 08.08.2016)

8090. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Katarzyna Jabłońska
Tytuł: **Niewiarygodnie prawdziwa historia**
Źródło: Więź 2002 nr 10 s. 135-138
Zapis: 971701 (TM 23.09.2016)

8091. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Andrzej Kaczyński
Tytuł: **Wierność Szpilmanowi**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 36 s. A13
Zapis: 999510 (BK 14.11.2016)

8092. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Piotr Kajewski
Tytuł: **Cudzy życiorys**
Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 89
Zapis: 990768 (AZ 24.10.2016)

8093. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tomasz Raczek
Tytuł: **Perły do lamusa? [z tego cyklu:] Alibi zwycięstwa**
Źródło: Wprost 2002 nr 25 s. 114-115
Adnotacje: rozmowa
Zapis: 1023450 (TU 27.12.2016)

8094. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Polański wraca! "Pianista" to dla Romana Polańskiego wiza do Hollywood**
Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 108-110
Adnotacje: z kalendarium twórczości i notą o życiorysie reżysera
Zapis: 1019629 (TU 13.12.2016)

8095. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Krzysztof Kornacki

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Absurd w nawiasie nadziei**
Źródło: W drodze 2002 nr 10 s. 106-112
Adnotacje: z not. o autorze art.
Zapis: 959264 (PC 24.08.2016)

8096. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Zagłada raz jeszcze**
Źródło: Newsweek 2002 nr 23 s. 110
Zapis: 930884 (TU 29.06.2016)

8097. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Anna Koziołek
Tytuł: **Człowiek z Palmą**
Źródło: Opcje 2002 nr 3 s. 43-45
Zapis: 1018965 (PC 12.12.2016)

8098. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Stanisław Krajski
Tytuł: **Jeszcze Polański**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 213 s. 10
Adnotacje: fel. nt. filmu w kontekście czynów, o które oskarżony jest reżyser
Zapis: 990845 (PC 24.10.2016)

8099. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Musiałem zrobić taki film**
Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 43-44
Adnotacje: z wypow. twórców
Zapis: 916265 (MK 24.05.2016)

8100. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Muzyka i wojna**
Źródło: Przegląd 2002 nr 36 s. 39-41
Zapis: 918426 (MK 02.06.2016)

8101. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Feliks Netz

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Pianista**
Źródło: Śląsk 2002 nr 9 s. 17
Zapis: 919931 (BW 07.06.2016)

8102. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Andrzej Osęka
Tytuł: **Pianista**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 221 s. 9
Zapis: 1005173 (IH 23.11.2016)

8103. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Janusz Paliwoda
Tytuł: **Dlaczego Polański?**
Źródło: Kultura 2002 [nr] listopad s. 23
Zapis: 993681 (BK 31.10.2016)

8104. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Piotr Paziński
Tytuł: **Świadek pianista**
Źródło: Midrasz 2002 nr 9 s. 40-41
Zapis: 934725 (MK 07.07.2016)

8105. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Janusz Reiter
Tytuł: **Szacunek i podziw dla Polańskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 210 s. A1
Zapis: 1001305 (BK 17.11.2016)

8106. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Maria Różańska
Tytuł: **Polański wrócił do Polski?**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 211 s. 12
Zapis: 990825 (PC 24.10.2016)

8107. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Lew Rywin
Tytuł: **Czekanie na "Pianistę"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 120 s. A2
Adnotacje: wypowiedź nt. filmu

http://rcin.org.pl

Zapis: 954227 (BW 08.08.2016)

8108. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **O zagładzie i ocaleniu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 207 s. A9
Zapis: 999465 (BK 14.11.2016)

8109. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Renata Saks
Tytuł: **Historia "Pianisty" epickim obrazem Holocaustu**
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2002 nr 20/21 s. 15
Zapis: 992550 (IH 26.10.2016)

8110. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Małgorzata Sobieszczańska
Tytuł: **Pianista**
Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 15-17
Zapis: 1006555 (AW 25.11.2016)

8111. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Absurd i ocalenie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 207 s. 3-4
Adnotacje: z fot. Romana Polańskiego
Zapis: 994264 (IH 02.11.2016)

8112. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Jądro stereotypu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 226 s. 2
Zapis: 981440 (MK 11.10.2016)

8113. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)
Autor: Mariusz Urbanek
Tytuł: **"Pianista" kontra "Pianista"**
Źródło: Odra 2002 nr 11 s. 90-91
Zapis: 990789 (AZ 24.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

8114. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Mirosław Winiarczyk

Tytuł: **Przeciw schematom**

Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 37 s. 31

Zapis: 942062 (AZ 18.07.2016)

8115. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Piotr Wojciechowski

Tytuł: **Wyżej niż dymy Warszawy i Treblinki**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 13 IX s. 1, 11

Zapis: 988749 (KAR 20.10.2016)

8116. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Leszek Żebrowski

Tytuł: **Trochę bliżej prawdy. "Pianista" - filmowa opowieść nie tylko o Władysławie Szpilmanie**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 227 s. 19

Zapis: 991068 (PC 25.10.2016)

8117. artykuł o twórcy

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Adam Horoszczak

Tytuł: **Cannes "Pianisty"**

Źródło: Trybuna 2002 nr 122 s. 19

Adnotacje: o przyznaniu Złotej Palmy na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes za reżyserię filmu "Pianista"

Zapis: 927298 (JB 21.06.2016)

8118. ikonografia

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Źródło: Newsweek 2002 numer specjalny s. [140-141]

Adnotacje: fot. z planu filmowego

Zapis: 934192 (TU 06.07.2016)

8119. artykuł o twórcy

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Pianista, Polański, Lynch**

Źródło: Wprost 2002 nr 18 s. 101

Adnotacje: nota o nominacji filmu do "Złotej Palmy" na festiwalu w Cannes

Zapis: 1017508 (TU 11.12.2016)

8120. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)

http://rcin.org.pl

Autor: Zygmunt Kałużyński
Tomasz Raczek
Tytuł: **Dezerterzy, oszuści i... krowa**
Źródło: Wprost 2001 nr 5 s. 108-109
Adnotacje: rozmowa nt. filmu
Zapis: 1010007 (BW 29.11.2016)

8121. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Marek Kondrat
Tytuł: **Aktorstwo męczy**
Źródło: Życie 2001 nr 4 s. 8
Adnotacje: wywiad; rozm. Katarzyna Szczerbowska
Zapis: 886818 (KAR 29.03.2016)

8122. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Juliusz Machulski
Tytuł: **Marek Kondrat według Juliusza Machulskiego**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 68-69
Adnotacje: wypowiedź nt. roli Marka Kondrata w filmie
Zapis: 955298 (AW 09.08.2016)

8123. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Juliusz Machulski
Tytuł: **W kinie i w życiu jestem szybki**
Źródło: Życie 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: wywiad; rozm. Katarzyna Szczerbowska
Zapis: 886663 (KAR 29.03.2016)

8124. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Źródło: Trybuna 2001 nr 142 s. 1
Adnotacje: not. o przyznaniu Stanisławie Celińskiej nagrody za rolę w filmie na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Szanghaju
Zapis: 932009 (AW 03.07.2016)

8125. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Patykiem pisane**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 s. 14
Zapis: 872170 (AW 02.03.2016)

8126. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Farsa naszych czasów?**
Źródło: Życie 2001 nr 4 s. 8

http://rcin.org.pl

Zapis: 886820 (KAR 29.03.2016)

8127. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Awantura w Pacanowie**
Źródło: Wprost 2001 nr 2 s. 96
Zapis: 1007967 (BW 28.11.2016)

8128. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: (M.S.)
Tytuł: **In vino veritas**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 52
Zapis: 955275 (AW 08.08.2016)

8129. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: (MS)
Tytuł: **Pieniądze to nie wszystko**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 123
Zapis: 959917 (AW 26.08.2016)

8130. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Tytuł: **Pieniądze to nie wszystko**
Źródło: Trybuna 2001 nr 3 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 871744 (AW 02.03.2016)

8131. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Kupaż, niestety**
Źródło: Polityka 2001 nr 1 s. 53
Zapis: 997588 (MS 09.11.2016)

8132. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **"Pieniądze to nie wszystko" Juliusza Machulskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A12
Adnotacje: nota
Zapis: 841168 (TU 11.01.2016)

8133. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Izabela Taraszczuk
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 129
Adnotacje: list do redakcji

http://rcin.org.pl

Zapis: 956341 (AW 11.08.2016)

8134. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz
Tytuł: **Kuchnia polska [z tego cyklu:] Z kina**
Źródło: Przegląd 2001 nr 8 s. 31
Zapis: 844943 (BW 18.01.2016)

8135. recenzja

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)
Autor: Konrad J. Zarębski
Tytuł: **W cieniu Arizony**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 24-25
Zapis: 1014826 (AW 05.12.2016)

8136. recenzja

Dotyczy: Pierścionek z orłem w koronie., Sc. na podst. pow. "Pierścionek z końskiego włosia" Aleksandra Ścibor-Rylskiego: Andrzej Wajda, Maciej Karpiński, Andrzej Kotkowski. Reż. Andrzej Wajda., 1992; (123510)
Autor: (aw)
Tytuł: **Pierścionek z orłem w koronie**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 937379 (AW 12.07.2016)

8137. recenzja

Dotyczy: Pierścionek z orłem w koronie., Sc. na podst. pow. "Pierścionek z końskiego włosia" Aleksandra Ścibor-Rylskiego: Andrzej Wajda, Maciej Karpiński, Andrzej Kotkowski. Reż. Andrzej Wajda., 1992; (123510)
Autor: RETY
Tytuł: **Pożegnanie szkoły polskiej**
Źródło: Życie 2002 nr 107 s. 14
Adnotacje: not.
Zapis: 970468 (KAR 21.09.2016)

8138. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Piłkarski poker., Sc. Jan Purzycki. Reż. Janusz Zaorski, 1988; (11606)
Tytuł: **Powstanie "Piłkarska ruletka"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 153 s. 4
Adnotacje: not. nt. planowanej kontynuacji filmu
Zapis: 944959 (MK 21.07.2016)

8139. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Piłkarski poker., Sc. Jan Purzycki. Reż. Janusz Zaorski, 1988; (11606)
Tytuł: **Sprawa dla adwokata**
Źródło: Trybuna 2002 nr 158 s. 13
Adnotacje: dot. konfliktu między scenarzystą a reżyserem w kontekście planów realizacji kontynuacji filmu
Zapis: 945659 (MK 21.07.2016)

8140. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Podwójne życie Weroniki., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowsk 1991; (108327)
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 12
Adnotacje: not. o 10. rocznicy premiery filmu
Zapis: 962466 (AW 02.09.2016)

8141. film

Tytuł: **Pogoda na jutro**
Opis adaptacji: Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr
Rok produkcji: -
Zapis: 965812 (AW 13.09.2016)

8142. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)
Autor: J.N.
Tytuł: **Nowy film Stuhra**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 287 s. A7
Adnotacje: artykuł przed produkcją
Zapis: 968786 (MK 16.09.2016)

8143. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)
Autor: Jerzy Stuhr
Tytuł: **Na razie kupiłem teczkę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 200 s. 13
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Monika Woś
Zapis: 965829 (MK 13.09.2016)

8144. recenzja

Dotyczy: Pokuszenie., Sc. i reż. Barbara Sass., 1995; (304711)
Autor: ZP
Tytuł: **Na pokuszenie**
Źródło: Polityka 1996 nr 11 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 873979 (KAR 04.03.2016)

8145. film

Tytuł: **Polowanie na muchy**
Opis adaptacji: Sc. Janusz Głowacki. Reż. Andrzej Wajda
Rok produkcji: -
Zapis: 953827 (AW 07.08.2016)

8146. recenzja

Dotyczy: Polowanie na muchy., Sc. Janusz Głowacki. Reż. Andrzej Wajda, 1969; (953827)
Tytuł: **Polowanie na muchy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 281 dod. s. 1
Zapis: 953828 (AW 07.08.2016)

8147. recenzja

Dotyczy: Popioły., Sc. na podst. pow. Stefana Żeromskiego: Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Andrzej Wajda.,

http://rcin.org.pl

1965; (232007)
Autor: (woj)
Tytuł: **Popioły**
Źródło: Antena 2001 nr 46 s. 17
Adnotacje: nota
Zapis: 950194 (AW 01.08.2016)

8148. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Popiół i diament., Sc. na podst. pow. Jerzego Andrzejewskiego: Jerzy Andrzejewski, Andrzej Wajda. Reż. Andrzej Wajda, 1958; (7386)
Autor: Anatol Roitman
Tytuł: **Moje pierwsze spotkanie z "Popiołem i diamentem"**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 56-57
Zapis: 1025568 (AW 30.12.2016)

8149. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Poranek kojota., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2001; (703755)
Autor: Olaf Lubaszenko
Tytuł: **Kojoty nigdy nie płaczą!**
Źródło: Życie 2001 nr 189 s. 7
Adnotacje: wypowiedź reżysera nt. filmu; not. MC
Zapis: 922894 (MS 11.06.2016)

8150. recenzja

Dotyczy: Poranek kojota., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2001; (703755)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Poranek kojota" Olafa Lubaszenki**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Zapis: 841527 (TU 11.01.2016)

8151. recenzja

Dotyczy: Poranek kojota., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2001; (703755)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Dwie książki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 197 s. 14
Zapis: 948861 (AW 28.07.2016)

8152. recenzja

Dotyczy: Poranek kojota., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2001; (703755)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Nieuleczalne chłopactwo**
Źródło: Życie 2001 nr 197 s. 10
Zapis: 925121 (MS 15.06.2016)

8153. recenzja

Dotyczy: Poranek kojota., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2001; (703755)
Autor: Paweł Pietraszek
Tytuł: **Ostatni poranek kojota**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 128
Adnotacje: list do redakcji

http://rcin.org.pl

Zapis: 962935 (AW 05.09.2016)

8154. recenzja

Dotyczy: Poranek kojota., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2001; (703755)
Autor: Katarzyna Romanowska
Tytuł: **Ostatni poranek kojota**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 128
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 962934 (AW 05.09.2016)

8155. recenzja

Dotyczy: Poranek kojota., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2001; (703755)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Ni z gruchy, ni z pietruchy**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 667
Zapis: 960405 (AW 27.08.2016)

8156. recenzja

Dotyczy: Poranek kojota., Sc. Mikołaj Korzyński. Reż. Olaf Lubaszenko, 2001; (703755)
Autor: Tomasz Tiuryn
Tytuł: **Wtórny przetwór. Premiera: "Poranek kojota"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 197 s. 14
Zapis: 940280 (BL 14.07.2016)

8157. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)
Autor: B.H.
Tytuł: **Eurimages wspiera "Pornografię"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 155 s. A10
Adnotacje: dot. dofinansowania filmu
Zapis: 959055 (BW 23.08.2016)

8158. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Siedem lat starań, trzy scenariusze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 201 s. A9
Adnotacje: nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu
Zapis: 963447 (BW 07.09.2016)

8159. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)
Tytuł: **Pornografia Kolskiego**
Źródło: Newsweek 2002 nr 5 s. 2
Adnotacje: nt. prac nad filmem
Zapis: 926961 (TU 21.06.2016)

8160. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: Mariusz Front
Tytuł: **Chcę być prawdziwy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 263 s. A8
Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. Jerzy Wójcik
Zapis: 841038 (BW 11.01.2016)

8161. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: Elżbieta Piekacz
Mariusz Front
Tytuł: **Na pograniczu dwóch światów**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 30
Adnotacje: wyw. z odtwórczynią głównej roli i reż. filmu; rozm.: Aleksandra Szarłat; z fot. Elżbiety Piekacz i Mariusza Fronta na str. 31
Zapis: 950819 (IH 02.08.2016)

8162. recenzja

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **"Portret podwójny" Mariusza Fronta**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Adnotacje: nota
Zapis: 841101 (TU 11.01.2016)

8163. recenzja

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Z podciętymi skrzydłami**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 263 s. A8
Zapis: 841027 (BW 11.01.2016)

8164. recenzja

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: KSZ
Tytuł: **Prosta historia o trudnym wejściu do kina**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 5
Zapis: 1006192 (MS 24.11.2016)

8165. recenzja

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Rysopis**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 262 s. 19
Zapis: 918090 (IH 01.06.2016)

8166. recenzja

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Swoimi słowami [z tego cyklu:] Iluminacja**

http://rcin.org.pl

Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 62
Zapis: 1025572 (AW 30.12.2016)

8167. recenzja

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: Tomasz Tiuryn
Tytuł: **Miasto dla dwojga**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 58
Zapis: 963730 (AW 07.09.2016)

8168. recenzja

Dotyczy: Portret podwójny., Sc. Mariusz Front, Elżbieta Piekacz. Reż. Mariusz Front, 2000; (828494)
Autor: Jacek Żebrowski
Tytuł: **Poezja codzienności czyli wokół niedocenionego portretu pewnego pokolenia**
Źródło: Undergrunt 2002 nr 8 s. 109-113
Zapis: 941361 (PC 18.07.2016)

8169. film

Tytuł: **Powiedz to, Gabi**
Opis adaptacji: Sc. Małgorzata Owsiany, Roland Rowiński. Reż. Roland Rowiński
Rok produkcji: -
Zapis: 978606 (AW 05.10.2016)

8170. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Powiedz to, Gabi., Sc. Małgorzata Owsiany, Roland Rowiński. Reż. Roland Rowiński, 2003; (978606)
Tytuł: **Miłość w dużym mieście**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 144 dod. s. 6
Adnotacje: artykuł przedpremierowy
Zapis: 978608 (BW 05.10.2016)

8171. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Poznań '56., Sc. i reż. Filip Bajon, 1996; (334104)
Autor: Filip Bajon
Tytuł: **Poznańskie szczuny**
Źródło: Polityka 1996 nr 26 s. 70-71
Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. Zdzisław Pietrasik
Zapis: 877883 (KAR 11.03.2016)

8172. recenzja

Dotyczy: Pożegnanie jesieni., Sc. na podst. pow. Stanisława Ignacego Witkiewicza: Wojciech Nowak, Janusz Wróblewski, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 1990; (29597)
Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Witkacy na ekranie**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 119
Zapis: 960876 (AW 29.08.2016)

8173. recenzja

Dotyczy: Pożegnanie jesieni., Sc. na podst. pow. Stanisława Ignacego Witkiewicza: Wojciech Nowak, Janusz Wróblewski, Mariusz Treliński. Reż. Mariusz Treliński, 1990; (29597)
Autor: (KD)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Pożegnanie jesieni**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 121
Zapis: 960877 (AW 29.08.2016)

8174. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 200((563562)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 2 s. 165
Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć do filmu w Prudniku
Zapis: 913132 (TM 16.05.2016)

8175. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 200((563562)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Sacrum i widz**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 33 s. A9
Zapis: 963047 (BW 06.09.2016)

8176. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 200((563562)
Autor: Ewa Sarecka
Władysława Kluz-Chłanda
Tytuł: **O postawie moralnej Stefana Wyszyńskiego na podstawie "Zapisków więziennych" i filmu pt. "Prymas"**
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Dydaktyka 2002 z. 1 s. 131-136
Adnotacje: z zadaniami dla uczniów do realizacji na lekcji języka polskiego
Zapis: 931156 (KAR 30.06.2016)

8177. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 200((563562)
Autor: Jan Macholak
Tytuł: **Kalendarium najważniejszych wydarzeń 2000 roku**
Źródło: Kronika Szczecina 2001 nr 19 (2000) s. 204
Adnotacje: nota o uroczystej premierze filmu w Szczecinie; 28 IX 2000
Zapis: 866239 (AW 22.02.2016)

8178. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 200((563562)
Autor: MWW
Tytuł: **Papież o "Prymasie"**
Źródło: Życie 2001 nr 13 s. 10
Adnotacje: nt. premiery filmu w Watykanie
Zapis: 887301 (KAR 29.03.2016)

8179. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 200((563562)
Autor: (aw)
Tytuł: **Prymas - trzy lata z tysiąca**
Źródło: Antena 2001 nr 42 s. 17
Adnotacje: nota
Zapis: 944588 (AW 20.07.2016)

8180. recenzja

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 200((563562)
Autor: Katarzyna Kubisiowska
Tytuł: **Bez dogmatów**
Źródło: Przekrój 2000 nr 41 s. 32
Zapis: 986931 (TM 17.10.2016)

8181. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (1928)., Sc. na podst. pow. S. Żeromskiego: A. Strug, A. Stern. Reż. H. Szaro., 1928; (574041)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Hamlet pod Belwederem**
Źródło: Polityka 2001 nr 9 s. 45-46
Zapis: 1000112 (MS 16.11.2016)

8182. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: (agu)
Tytuł: **Premiera "Przedwiośnia"**
Źródło: Antena 2001 nr 7 s. 3
Adnotacje: nota o prapremierze filmu w Koninie i premierze w Warszawie
Zapis: 913577 (AW 17.05.2016)

8183. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: (agu)
Tytuł: **Sukces "Przedwiośnia"**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 9
Zapis: 924701 (AW 15.06.2016)

8184. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: AK
Tytuł: **Żeromski**
Źródło: Życie z Książkami 1999 nr z 25 XI s. 11
Adnotacje: nt. proponowanej obsady filmu; not.
Zapis: 850620 (KAR 26.01.2016)

8185. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Filip Bajon

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Czułem się jak Cezary Baryka**
Źródło: Życie 2001 nr 48 s. 9
Adnotacje: wywiad; rozm. Jacek Wakar; z not. o premierze filmu
Zapis: 889519 (KAR 01.04.2016)

8186. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: (JB)
Tytuł: **Film**
Źródło: Wprost 2001 nr 44 s. 108
Adnotacje: nota nt. ukazania się filmu w wersji DVD
Zapis: 1021045 (BW 19.12.2016)

8187. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: JW
Tytuł: **Czas na "Przedwiośnie"**
Źródło: Życie 2001 nr 43 s. 9
Adnotacje: nt. prapremiery filmu w Kielcach; nota
Zapis: 889298 (KAR 31.03.2016)

8188. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: JW
Tytuł: **Najpierw Kielce**
Źródło: Życie 2001 nr 42 s. 9
Adnotacje: nt. prapremiery filmu w Kielcach
Zapis: 889280 (KAR 31.03.2016)

8189. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Tomasz Raczek
Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Dzieje grzechów cymbała**
Źródło: Wprost 2001 nr 15 s. 122-123
Adnotacje: rozmowa nt. filmu
Zapis: 1013669 (BW 02.12.2016)

8190. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: k.h.
Tytuł: **Premiera "Przedwiośnia"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 53 s. 4
Adnotacje: z fot.
Zapis: 977567 (TM 30.09.2016)

8191. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 144 s. B

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o oglądalności filmu
Zapis: 918772 (AW 03.06.2016)

8192. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 139 s. B
Adnotacje: nota o prapremierze filmu w Kielcach, 19 II 2001
Zapis: 911802 (AW 15.05.2016)

8193. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Anna Mirska
Jacek Wakar
Tytuł: **Cierpienia młodego Baryki**
Źródło: Życie 2001 nr 49 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie z premiery filmu; z not. nt. głównych postaci filmu; podp. AM
Zapis: 889539 (KAR 01.04.2016)

8194. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: MOKA
Tytuł: **Papież i film**
Źródło: Życie 2001 nr 59 s. 8
Adnotacje: not. o pokazie filmu zorganizowanym dla papieża Jana Pawła II w Castel Gandolfo
Zapis: 911382 (KAR 13.05.2016)

8195. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: (M.S.)
Tytuł: **Aria dla Baryki**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 54
Adnotacje: artykuł przedpremierowy
Zapis: 956302 (AW 11.08.2016)

8196. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Stanisław Pacuk
Tytuł: **"Przedwiośnie" to opowieść o marzeniach i nadziei**
Źródło: Przegląd 2001 nr 9 s. 10
Adnotacje: komentarz dyrektora generalnego Kredyt Banku SA dot. mecenatu kulturalnego; w związku z ekranizacją powieści
Zapis: 844980 (BW 18.01.2016)

8197. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Pierwszy klaps!**
Źródło: Klimaty 2001 nr 1, okł. s
Adnotacje: fotoreportaż z planu
Zapis: 901148 (MS 15.04.2016)

http://rcin.org.pl

8198. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **"Przedwiośnie": sceny z Baku**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 3-6
Adnotacje: fotoreportaż
Zapis: 1015945 (AW 07.12.2016)

8199. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Źródło: Przegląd 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: not. nt. premiery filmu
Zapis: 844996 (BW 18.01.2016)

8200. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Rekordziści**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 2
Adnotacje: nota o oglądalności
Zapis: 1017427 (AW 11.12.2016)

8201. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: S. J.
Tytuł: **Premiera "Przedwiośnia"**
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 95
Adnotacje: not. o premierze w Kielcach
Zapis: 929265 (TM 27.06.2016)

8202. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Twórcy filmu "Przedwiośnie" u papieża**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 60 s. 4
Adnotacje: dot. związanej z filmem wizyty u papieża m.in. Mateusza Damięckiego i Filipa Bajona
Zapis: 991072 (BW 25.10.2016)

8203. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Cyprian Antosik
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 144
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956999 (AW 14.08.2016)

8204. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Bajon kontra**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 52-53
Adnotacje: zarzuty krytyków recenzujących film w prasie polskiej: Tadeusz Drewnowski, Andrzej Kołodyński, Ryszard Legutko, Tadeusz Lubelski, Zdzisław Pietrasik, Tadeusz Sobolewski, Jacek Szczerba, Piotr Wojciechowski, Bartosz Żurawiecki; z odpowiedziami na nie Filipa Bajona

http://rcin.org.pl

Zapis: 956835 (AW 12.08.2016)

8205. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Przedwiośnie" Filipa Bajona**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A12
Adnotacje: nota
Zapis: 841162 (TU 11.01.2016)

8206. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Przednówek**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 140 s. A, F
Zapis: 914356 (AW 19.05.2016)

8207. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Beata Dobrzyńska
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 144
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956997 (AW 14.08.2016)

8208. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Gniewni o "Przedwiośniu"**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 51
Adnotacje: noty recenzyjne autorów: Elżbieta Ciapara, Bożena Janicka, Tomasz Jopkiewicz, Andrzej Kołodyńsl
Lech Kurpiewski, Jan Olszewski, Zdzisław Pietrasik, Jacek Szczerba, Bartosz Żurawiecki
Zapis: 956832 (AW 12.08.2016)

8209. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Nieudana miłość**
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 34-36
Zapis: 1016749 (AW 08.12.2016)

8210. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Arkadia utracona**
Źródło: Życie 2001 nr 52 s. 9
Zapis: 911149 (KAR 13.05.2016)

8211. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Buntownik z konieczności**

http://rcin.org.pl

Źródło: Wprost 2001 nr 9 s. 102-103
Zapis: 1011206 (BW 30.11.2016)

8212. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Joanna Kordasiewicz
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 144
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956998 (AW 14.08.2016)

8213. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Rafał Koschany
Tytuł: **Przedwiośnie polskie (Wiosna przyjdzie i tak)**
Źródło: Polonistyka 2001 nr 6 s. 375-378
Zapis: 909355 (BL 10.05.2016)

8214. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: KULT
Tytuł: **Czekając na szturm widzów**
Źródło: Życie 2001 nr 52 s. 9
Zapis: 911150 (KAR 13.05.2016)

8215. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Izabela Lipka
Tytuł: **W stronę kina... Dwa spojrzenia na "Przedwiośnie": Głos w sprawie "Przedwiośnia"**
Źródło: Parnasik 2001 nr 7 s. 19-20
Zapis: 920590 (BL 07.06.2016)

8216. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Sylwia Mierzejewska
Tytuł: **W stronę kina... Dwa spojrzenia na "Przedwiośnie": Uczeń może się pogubić... czyli o tym, jak fi może pomóc w opowiadaniu literatury**
Źródło: Parnasik 2001 nr 7 s. 20
Zapis: 920631 (BL 07.06.2016)

8217. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Tomasz Nałęcz
Tytuł: **Dąb na ognisko**
Źródło: Wprost 2001 nr 10 s. 16
Adnotacje: fel.
Zapis: 1011286 (BW 30.11.2016)

8218. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Maciej Nowak

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Książki nic nie zastąpi**
Źródło: Myśl Polska 2001 nr 12 s. 16
Zapis: 867878 (MS 23.02.2016)

8219. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Krzysztof Ociepa
Tytuł: **Bryk z "Przedwiośnia"**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 88-90
Zapis: 860428 (IH 16.02.2016)

8220. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Bohdan Poręba
Tytuł: **Bez "defektu polskości"**
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2001 nr 3 s. 1, 3
Zapis: 867618 (MS 23.02.2016)

8221. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Przedwiośnie**
Źródło: Antena 2001 nr 43 s. 59
Zapis: 947611 (AW 26.07.2016)

8222. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: (STEJ)
Tytuł: **Film o przełomie i buncie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 43 s. 2
Zapis: 911796 (AW 15.05.2016)

8223. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Sylwia Szydłowska
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 144
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 957000 (AW 14.08.2016)

8224. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Czas na klasykę**
Źródło: Życie 2001 nr 49 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 889541 (KAR 01.04.2016)

8225. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Przemysław Wielgosz
Tytuł: **Bez namiętności**

http://rcin.org.pl

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 140 s. A, F-G
Zapis: 914357 (AW 19.05.2016)

8226. recenzja

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Wysłannik przyszłości**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 50-51
Zapis: 956829 (AW 12.08.2016)

8227. ikonografia

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)
Tytuł: **Tyle zdań ilu oglądających**
Źródło: Newsweek 2001 dod. nr 2 s. 122-123
Adnotacje: fot., z notą
Zapis: 997626 (BL 10.11.2016)

8228. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przesłuchanie., Sc. i reż. Ryszard Bugajski, 1982; (11629)
Autor: Barbara Limanowska
Tytuł: **Intruz w świecie praw. Co kino mówi o prawach kobiet?**
Źródło: OŚKA 1998 nr 4 s. 67-68
Zapis: 848283 (PC 22.01.2016)

8229. recenzja

Dotyczy: Przypadek., Sc. i reż. Krzysztof Kieślowski, 1981; (11632)
Autor: (ju)
Tytuł: **Przypadek**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 916712 (AW 25.05.2016)

8230. recenzja

Dotyczy: Psy., Sc. i reż. Władysław Pasikowski., 1992; (155633)
Autor: (aw)
Tytuł: **Psy**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 937500 (AW 12.07.2016)

8231. recenzja

Dotyczy: Psy., Sc. i reż. Władysław Pasikowski., 1992; (155633)
Tytuł: **Psy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 204 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 950099 (AW 30.07.2016)

8232. recenzja

Dotyczy: Pułapka., Sc. i reż. Adek Drabiński, 1997; (422097)
Tytuł: **Pułapka**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2001 nr 151 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 934088 (AW 06.07.2016)

8233. recenzja

Dotyczy: Pułkownik Kwiatkowski., Sc. Jerzy Stefan Stawicki. Reż. Kazimierz Kutz., 1995; (303885)
Autor: ZP
Tytuł: **Pułkownik Kwiatkowski**
Źródło: Polityka 1996 nr 22 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877500 (KAR 10.03.2016)

8234. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: (AB)
Tytuł: **W Ogrodach Nerona**
Źródło: Trybuna 2001 nr 162 s. 10
Adnotacje: zapowiedź premiery i pokazów przedpremierowych
Zapis: 935859 (AW 09.07.2016)

8235. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: A.KW.
Tytuł: **Poza podium**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 218 s. A13
Adnotacje: nota o oglądalności filmu
Zapis: 842076 (TU 12.01.2016)

8236. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Anka
Tytuł: **Quo vadis**
Źródło: Myśl Polska 2001 nr 37 s. 13
Adnotacje: nt. premiery filmu w Watykanie; z fragm. wypow. papieża Jana Pawła II
Zapis: 911052 (MS 12.05.2016)

8237. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Źródło: Antena 2001 nr 17 s. 9
Adnotacje: nota o wystawie rekwizytów filmowych w Muzeum Kinematografii w Łodzi
Zapis: 924756 (AW 15.06.2016)

8238. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Michał Bajor
Tytuł: **Jest uczłowieczony**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 1 s. 11
Adnotacje: wypowiedź nt. charakteru granej przez siebie w filmie postaci Nerona
Zapis: 955198 (MS 08.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

8239. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: B.H.
Tytuł: **Ponad milion widzów na "Quo vadis"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 224 s. A13
Adnotacje: not.
Zapis: 842940 (TU 13.01.2016)

8240. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Adam Boniecki
Tytuł: **Chwyt z użyciem Papieża**
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 37 s. 4
Adnotacje: koment. dot. prapremiery filmy w Watykanie w obecności papieża Jana Pawła II
Zapis: 983467 (BL 13.10.2016)

8241. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boniecki A.: Chwyt z użyciem Papieża.TgP 2001 nr 37: s. 4 (983467)
Autor: Adam Boniecki
Tytuł: **Przepraszam niewinnych**
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 45 s. 4
Zapis: 983506 (BL 13.10.2016)

8242. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Aleksander Borowik
Tytuł: **"Quo vadis" w kinach**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 178 [właśc. 179] s. 8
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 1000046 (BW 16.11.2016)

8243. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Aleksander Borowik
Tytuł: **"Quo vadis" z papieżem**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 167 s. 8
Adnotacje: nota nt. premiery filmuw Watykanie
Zapis: 999893 (BW 16.11.2016)

8244. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jacek Bromski
Źródło: Życie 2001 nr 263 s. 13
Adnotacje: wypowiedź nt. szans filmu na zdobycie Nagrody Oscara
Zapis: 1006344 (MS 24.11.2016)

8245. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Waldemar Chrostowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dokąd idzie Kawalerowicz?**
Źródło: Przegląd 2001 nr 33 s. 16-19
Adnotacje: wywiad z konsultantem filmu nt. kwestii religijnych; rozm. Helena Kowalik
Zapis: 844972 (TU 18.01.2016)

8246. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Piotr Cieciura
Tytuł: **Użyliśmy prawdziwych pereł, jablonex się nie nadawał**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: wyw. z plastykiem pracującym prz filmie; rozm. AM
Zapis: 955121 (MS 08.08.2016)

8247. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Paweł Deląg
Tytuł: **Ja wchodzę**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 66-69
Adnotacje: wywiad nt. roli w filmie; rozm. Elżbieta Ciapara, Małgorzata Sadowska; z fot.
Zapis: 960437 (AW 28.08.2016)

8248. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 208 s. 1
Adnotacje: notka o premierze filmu w Watykanie, 30 VIII 2001
Zapis: 988823 (TM 20.10.2016)

8249. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Katarzyna Orcholska
Iwona Fryszkowska
Tytuł: **Wokół "Quo vadis"**
Źródło: Poradnik Bibliotekarza 2002 nr 7/8 s. 41-43
Adnotacje: scenariusz wystawy bibliotecznej opracowany metodą projektu, Zespół Szkół nr 2 w Bydgoszczy, 8-XI 2001
Zapis: 982839 (IH 12.10.2016)

8250. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Barbara Głuska-Trezzani
Tytuł: **"Quo Vadis"**
Źródło: Polonia Włoska 2001 nr 3/4 s. 18-19
Adnotacje: nota nt. światowej prapremiery filmu w Watykanie
Zapis: 880758 (KAR 17.03.2016)

8251. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Wiesław Godzic
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 6-7

http://rcin.org.pl

Adnotacje: w rubryce: Czy ekranizacja "Quo vadis" ma szanse na światowy sukces?
Zapis: 845221 (TU 18.01.2016)

8252. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Sabina Hoffman
Tytuł: **Kalendarium**
Źródło: Śląsk Opolski 2001 nr 4 s. 135
Adnotacje: not. o wystawie fotogramów autorstwa Piotra Bujnowicza i Krzysztofa Wojciechowskiego z planu filmowego "Quo vadis" w Opolu, 14-15 VII 2001
Zapis: 913998 (TM 18.05.2016)

8253. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Pietyzm wobec chrześcijańskiej tradycji**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 240 s. A8
Adnotacje: dot. watykańskiej premiery filmu; z komentarzem papieża Jana Pawła II
Zapis: 839563 (TU 08.01.2016)

8254. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Sztuka w sztuce**
Źródło: Trybuna 2001 nr 112 s. 4
Adnotacje: nt. promocji filmu na Targach Filmowych w Cannes
Zapis: 931141 (AW 30.06.2016)

8255. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: I.O.
Tytuł: **Filmowa fuszerka**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 245 s. 4
Adnotacje: nota dot. wpadek w filmie
Zapis: 991126 (TM 25.10.2016)

8256. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: j.d.
Tytuł: **Już wkrótce na ekranach kin**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 142 s. 5
Zapis: 982205 (TM 12.10.2016)

8257. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Quo vadis Oscar?**
Źródło: Życie 2001 nr 263 s. 13
Adnotacje: m.in. nt. szans filmu na Nagrodę Oscara
Zapis: 1006341 (MS 24.11.2016)

http://rcin.org.pl

8258. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Z papieżem na "Quo vadis"**
Źródło: Życie 2001 nr 202 s. 9
Adnotacje: nt. filmu w związku z premierą filmu w Watykanie w obecności papieża Jana Pawła II
Zapis: 926120 (MS 18.06.2016)

8259. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Monika Komorowska
Włodzimierz Jurasz
Tytuł: **Tournee z "Quo vadis"**
Źródło: Życie 2001 nr 209 s. 9
Adnotacje: nt. przygotowywanych w większych miastach Polski specjalnych pokazów przedpremierowych filmu
Zapis: 935198 (MS 07.07.2016)

8260. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jan A.P. Kaczmarek
Tytuł: **Quo vadis**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 124
Adnotacje: wywiad z twórcą muzyki do filmu; rozm. Paweł Sztompke
Zapis: 962931 (AW 05.09.2016)

8261. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tomasz Raczek
Tytuł: **Zawstydzająca porażka**
Źródło: Wprost 2001 nr 39 s. 122-123
Adnotacje: rozmowa nt. filmu
Zapis: 1019887 (BW 14.12.2016)

8262. nawiązanie

Dotyczy: Kałużyński Z., Raczek T.: Zawstydzająca porażka.Wp 2001 nr 39: s. 122-123 (1019887)
Autor: Elżbieta Jackowska
Tytuł: **Zawstydzająca porażka**
Źródło: Wprost 2001 nr 42 s. 3
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1020677 (BW 16.12.2016)

8263. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Kawalerowicz w Cannes**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 14
Adnotacje: nt. promocji filmu podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Cannes
Zapis: 959540 (AW 25.08.2016)

http://rcin.org.pl

8264. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jerzy Kawalerowicz
Tytuł: **Quo vadis? - pytanie aktualne**
Źródło: Życie 1999 nr 302 s. 5
Adnotacje: wywiad nt. przygotowań do realizacji filmu; rozm. Kazimierz Sobolewski
Zapis: 852683 (KAR 29.01.2016)

8265. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jerzy Kawalerowicz
Tytuł: **Twarz człowieka jest widowiskiem**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A5
Adnotacje: wywiad; rozm. Barbara Hollender, Krzysztof Masłoń
Zapis: 840480 (TU 08.01.2016)

8266. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jerzy Kawalerowicz
Tytuł: **Tyran, ale władca niezwykły**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 1 s. 11
Adnotacje: wypowiedź reżysera nt. wizerunku Nerona w filmie; not. Asia
Zapis: 955179 (MS 08.08.2016)

8267. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jerzy Kawalerowicz
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 7
Adnotacje: w rubryce: Czy ekranizacja "Quo vadis" ma szanse na światowy sukces?; not. Bronisław Tumiłowicz
Zapis: 845224 (TU 18.01.2016)

8268. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **AntyOscar**
Źródło: Wprost 2001 nr 44 s. 110-111
Adnotacje: dot. zgłoszenia filmu do Oscara
Zapis: 1021046 (BW 19.12.2016)

8269. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Eugeniusz Konik
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 6
Adnotacje: w rubryce: Czy ekranizacja "Quo vadis" ma szanse na światowy sukces?
Zapis: 845220 (TU 18.01.2016)

8270. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Piotr Kościelniak
Tytuł: **Niewidoczne dla oka. Efekty specjalne w "Quo vadis"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 208 s. D1
Adnotacje: nota
Zapis: 840407 (TU 08.01.2016)

8271. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Helena Kowalik
Tytuł: **"Quo vadis" w Rzymie**
Źródło: Przegląd 2001 nr 36 s. 14-15
Adnotacje: sprawozdanie z premiery filmu w Watykanie; z wypowiedzią reżysera Jerzego Kawalerowicza oraz konsultanta fimu Waldemara Chrostowskiego
Zapis: 845139 (TU 18.01.2016)

8272. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Aleksander Krawczuk
Tytuł: **Rzym nie był rozpustny**
Źródło: Przegląd 2001 nr 44 s. 40-41
Adnotacje: wywiad nt. filmu i twórczości Henryka Sienkiewicza; rozm. Helena Kowalik
Zapis: 847378 (BW 21.01.2016)

8273. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 167 s. B
Adnotacje: not. o emisji znaczków pocztowych z fotosami z filmu
Zapis: 950115 (AW 30.07.2016)

8274. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 166 s. B
Adnotacje: not. o premierze filmu w Watykanie
Zapis: 949559 (AW 28.07.2016)

8275. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 154 s. B
Adnotacje: nota o przebiegu realizacji filmu
Zapis: 931782 (AW 01.07.2016)

8276. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Źródło: Kronika Wielkopolski 2002 nr 1 s. 185
Adnotacje: not. o uroczystej premierze w Poznaniu
Zapis: 1004286 (PC 21.11.2016)

http://rcin.org.pl

8277. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Rafał Kubacki
Tytuł: **Być jak Schwarzenegger**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 9
Adnotacje: wywiad z odtwórcą roli Ursusa; rozm. Kinga Szemraj; z fot.
Zapis: 960285 (AW 26.08.2016)

8278. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Rafał Kubacki
Tytuł: **Byk Toro nie unikał walki**
Źródło: Przegląd 2001 nr 39 s. 40-41
Adnotacje: wywiad z odtwórcą roli Ursusa; rozm. Ewa Gil-Kołakowska
Zapis: 845305 (TU 18.01.2016)

8279. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Most do współczesności. Pierwszy pokaz "Quo vadis" w Polsce**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 208 s. A9
Adnotacje: nt. pokazu filmu dla dziennikarzy
Zapis: 840398 (TU 08.01.2016)

8280. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Robert Leszczyński
Tytuł: **Dla dobra "Quo vadis"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 203 s. 5
Adnotacje: rec. płyty zawierającej muzykę Jana A.P. Kaczmarka do filmu
Zapis: 942658 (BL 19.07.2016)

8281. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **"Quo vadis" w Rzymie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 203 s. 4
Adnotacje: spraw. z premiery filmu w Watykanie przed papieżem Janem Pawłem II; z not. wstępną: Quo vadis? Do papieża, s. 1
Zapis: 942647 (BL 18.07.2016)

8282. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Mistrzu, brawo!**
Źródło: Trybuna 2001 nr 212 s. 14
Adnotacje: sprawozdanie z premiery filmu w Warszawie, 9 IX 2001
Zapis: 951080 (AW 02.08.2016)

8283. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Papież o "Quo vadis"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 211 s. 1
Adnotacje: spraw. z prapremiery filmu w Watykanie z udziałem Jana Pawła II
Zapis: 988885 (TM 20.10.2016)

8284. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Franciszek Pieczka
Tytuł: **Pod znakiem świętego Piotra**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 166 s. C
Adnotacje: wywiad nt. roli w filmie
Zapis: 949562 (AW 28.07.2016)

8285. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 7
Adnotacje: w rubryce: Czy ekranizacja "Quo vadis" ma szanse na światowy sukces?
Zapis: 845222 (TU 18.01.2016)

8286. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **[Pięćdziesiąt pięć] 55 godzin "Quo vadis"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 180 dod. s. [1]
Adnotacje: nota
Zapis: 1000053 (BW 16.11.2016)

8287. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Pokazać nieistniejący świat**
Źródło: Przegląd 2001 nr 36 s. 15
Adnotacje: wypowiedzi współtwórców filmu: autor zdjęć Andrzej Jaroszewicz, scenograf Janusz Sosnowski, kostiumolog Magdalena Piotrowska, autorka efektów specjalnych Dorota Wolnicka
Zapis: 845141 (TU 18.01.2016)

8288. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Polacy wybrali "Quo vadis"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 23 dod. s. [1]
Adnotacje: not. nt. zajęcia przez film pierwszego miejsca w rankingu popularności w 2001 roku
Zapis: 966605 (BW 14.09.2016)

8289. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Premiera "Quo vadis"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 211 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 854838 (IH 03.02.2016)

http://rcin.org.pl

8290. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Premiera "Quo vadis"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 223 s. 11
Adnotacje: not. nt. premiery w Sydney; 18 XI 2001
Zapis: 1002505 (BW 18.11.2016)

8291. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Premiera w Watykanie**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 2
Adnotacje: not. o premierze filmu w Watykanie, 30 VIII 2001
Zapis: 1024947 (AW 29.12.2016)

8292. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Premiera we wrześniu**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 116 s. 8
Adnotacje: nota przedpremierowa
Zapis: 992696 (BW 27.10.2016)

8293. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Agnieszka Prokopowicz
Tytuł: **Spalili Rzym i pożarli chrześcijan (Efekty specjalne)**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 48-50
Zapis: 960436 (AW 28.08.2016)

8294. sprostowanie

Dotyczy: Prokopowicz A.: Spalili Rzym i pożarli chrześcijan (Efekty specjalne).Fl 2001 nr 9: s. 48-50 (960436)
Tytuł: **Sprostowanie**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 14
Zapis: 962469 (AW 02.09.2016)

8295. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Źródło: Przegląd 2001 nr 39 s. 13
Adnotacje: dot. oglądalności filmu; not.
Zapis: 845295 (TU 18.01.2016)

8296. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **Z udziałem [Jerzego] Kawalerowicza**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 81 s. 1-2
Adnotacje: nt. pokazu filmu w ramach II Tygodnia Filmu Polskiego w Wilnie
Zapis: 970772 (BW 21.09.2016)

8297. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **"Quo vadis" - w Wilnie i Kownie**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 194 s. 2
Adnotacje: dot. litewskiej premiery filmu
Zapis: 978019 (BW 03.10.2016)

8298. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Quo vadis coraz drożej**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 46
Adnotacje: nota nt. kosztów filmu
Zapis: 956828 (AW 12.08.2016)

8299. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Quo vadis? Do Ameryki!**
Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 107
Adnotacje: nota o amerykańskiej premierze filmu
Zapis: 1019626 (TU 13.12.2016)

8300. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **"Quo vadis" do Oscara?**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 240 s. A8
Adnotacje: nota o zgłoszeniu
Zapis: 841421 (BK 11.01.2016)

8301. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **"Quo vadis" pod młotek**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 3
Adnotacje: nota o charytatywnej aukcji 10 kadrów z kopii filmu wyświetlonego w Watykanie w Warszawie oraz nt. oglądalności filmu
Zapis: 1025665 (AW 30.12.2016)

8302. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **"Quo vadis" w tarapatach?**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 112 dod. s. 9
Adnotacje: nota nt. przewidywanego opóźnienia się premiery filmu
Zapis: 993406 (BW 28.10.2016)

8303. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **"Quo vadis" wierne Sienkiewiczowi**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A1
Adnotacje: not.; zapowiedź premiery filmu
Zapis: 840463 (TU 08.01.2016)

8304. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Quo vadis**
Źródło: Rota 2001 nr 3 s. 120
Adnotacje: o wprowadzeniu do obiegu przez Pocztę Polską serii znaczków pocztowych z fotosami z planu filmowego; z reprod. znaczków
Zapis: 929719 (TM 27.06.2016)

8305. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Rekordowy "Quo vadis"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 175 s. 13
Adnotacje: nota nt. premiery w Teatrze Wielkim w Warszawie
Zapis: 999993 (BW 16.11.2016)

8306. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Lew Rywin
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 6
Adnotacje: w rubryce: Czy ekranizacja "Quo vadis" ma szanse na światowy sukces?
Zapis: 845219 (TU 18.01.2016)

8307. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: S. J.
Tytuł: **"Quo vadis" 2001**
Źródło: Rota 2001 nr 4 s. 98
Adnotacje: nota o zrealizowanym filmie
Zapis: 931404 (TM 30.06.2016)

8308. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Mirosław Słowiński
Tytuł: **O pieniądzach, kulturze i potrzebie ryzyka**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 169 s. C
Adnotacje: wywiad z producentem filmu nt. jeo realizacji; rozm. Ewa Świątkowska
Zapis: 952087 (AW 03.08.2016)

8309. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Mirosław Słowiński
Tytuł: **Pity na forum (romanum)**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 14
Adnotacje: wypowiedź producenta nt. realizacji filmu; rozm. Małgorzata Sadowska
Zapis: 959545 (AW 25.08.2016)

8310. nawiązanie

Dotyczy: Słowiński M.: Pity na forum (romanum).Fl 2001 nr 5: s. 14 (959545)
Autor: Krzysztof Michałowski
Tytuł: **O czym my mówimy?**

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 6 s. 6
Zapis: 959872 (AW 26.08.2016)

8311. nawiązanie

Dotyczy: Słowiński M.: Pity na forum (romanum).Fl 2001 nr 5: s. 14 (959545)
Autor: Karolina Przybyła
Tytuł: **Stracone pokolenie?**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 6
Zapis: 959873 (AW 26.08.2016)

8312. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Janusz Sosnowski
Tytuł: **Elegancka wycieczka w przeszłość**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Adnotacje: wywiad ze scenografem filmu; rozm. Barbara Hollender
Zapis: 840482 (TU 08.01.2016)

8313. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: SW
Tytuł: **Poszukuję "Quo vadis" z małymi ząbkami**
Źródło: Życie 2001 nr 206 s. 8
Adnotacje: nt. wydania przez Pocztę Polską serii znaczków z fotosami z filmu
Zapis: 935164 (MS 07.07.2016)

8314. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Tadeusz Ścibor-Rylski
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 7
Adnotacje: w rubryce: Czy ekranizacja "Quo vadis" ma szanse na światowy sukces?
Zapis: 845223 (TU 18.01.2016)

8315. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Magdalena Tesławska
Tytuł: **Jak uszyć tunikę?**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: wyw. z kostiumologiem pracującym przy filmie; rozm. AM
Zapis: 955122 (MS 08.08.2016)

8316. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: TJ
Tytuł: **Krótsze "Quo vadis"**
Źródło: Życie 2001 nr 208 s. 9
Adnotacje: nt. pokazu prasowego filmu
Zapis: 935179 (MS 07.07.2016)

http://rcin.org.pl

8317. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Źródło: Trybuna 2001 nr 210 s. 1
Adnotacje: zapowiedź polskiej prapremiery w Warszawie, 9 IX 2001
Zapis: 950161 (AW 31.07.2016)

8318. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jerzy Uszyński
Tytuł: **Premiera "Quo vadis"**
Źródło: Antena 2001 nr 38 s. 6
Adnotacje: Warszawa, 9 IX 2001
Zapis: 941286 (AW 18.07.2016)

8319. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Maciej Weryński
Tytuł: **Melodia Rzymu**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 1 s. 8
Adnotacje: recenzja płyty z muzyką napisaną do filmu
Zapis: 955126 (MS 08.08.2016)

8320. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Sandra Wilk
Tytuł: **Przedsmak "Quo vadis"**
Źródło: Życie 2001 nr 185 s. 10
Adnotacje: nt. teledysku zrealizowanego do filmu
Zapis: 922870 (MS 11.06.2016)

8321. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Mira Wojtczak
Tytuł: **Aktor ma wyglądać inaczej**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: wyw. z charakteryzatorką pracującą przy filmie; wyw. AM
Zapis: 955120 (MS 08.08.2016)

8322. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Źródło: Zeszyty Literackie 2002 nr 77 s. 199
Adnotacje: not. o prapremierze w Watykanie 30 VIII 2001
Zapis: 987688 (PC 18.10.2016)

8323. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr 1 s. 9
Adnotacje: nt. pierwszych wyników oglądalności filmu
Zapis: 955218 (MS 08.08.2016)

http://rcin.org.pl

8324. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Andrzej Żuławski
Tytuł: **[Wypowiedź]**
Źródło: Przegląd 2001 nr 37 s. 6
Adnotacje: w rubryce: Czy ekranizacja "Quo vadis" ma szanse na światowy sukces?
Zapis: 845218 (TU 18.01.2016)

8325. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Adam Andrzejewski
Tytuł: **"Quo vadis" - blaski i cienie**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 222 s. 10
Zapis: 909175 (ZS 09.05.2016)

8326. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Dariusz Babczyński
Tytuł: **Są ślady lwów na spalonej ziemi. Więcej nic**
Źródło: Plama 2002 nr 1 s. 90-97
Adnotacje: dot. również kwestii odpowiedzialności za przedstawiony w filmie i powieści Henryka Sienkiewicza pożar Rzymu w kontekście współczesnych i historycznych katastrof
Zapis: 936596 (BW 12.07.2016)

8327. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Miłość, wiara i polityka**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 167 s. F
Zapis: 950140 (AW 31.07.2016)

8328. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jacek Chwaliński
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 91
Zapis: 1009606 (AW 29.11.2016)

8329. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Magda Cytowska
Tytuł: **Sukces to nie trick!**
Źródło: Życie 2001 nr 215 s. 13
Zapis: 955141 (MS 08.08.2016)

8330. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **"Quo vadis", czyli polskie piekło**
Źródło: Trybuna 2001 nr 304 s. 23

http://rcin.org.pl

Zapis: 963093 (AW 06.09.2016)

8331. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Wielka sztuka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 215 s. 15
Zapis: 951126 (AW 02.08.2016)

8332. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Beata Dobrzyska
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 137
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 963748 (AW 07.09.2016)

8333. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Anna Franklin
Tytuł: **Ujęcia niepotrzebne**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 210 s. A6
Zapis: 843240 (TU 13.01.2016)

8334. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Gniewni o "Quo vadis"**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 26, 77
Adnotacje: wypowiedzi krytyków nt. filmu: Elżbieta Ciapara, Bożena Janicka, Andrzej Kołodyński, Lech Kurpiewski, Jan Olszewski, Zdzisław Pietrasik, Jacek Szczerba, Bartosz Żurawiecki
Zapis: 962476 (AW 02.09.2016)

8335. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Stracona szansa**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A13
Zapis: 841181 (TU 11.01.2016)

8336. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Martyna Jagieluk
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 136
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 963745 (AW 07.09.2016)

8337. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Jak upadł Rzym**
Źródło: Życie 2001 nr 211 s. 8

http://rcin.org.pl

Zapis: 935218 (MS 07.07.2016)

8338. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Anna Kawka
Tytuł: **Quo vadis**
Źródło: Myśl Polska 2001 nr 39 s. 13
Zapis: 911053 (MS 12.05.2016)

8339. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Justyna Koczwara
Tytuł: **"Quo vadis" po Oscara?**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 6
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 963805 (AW 07.09.2016)

8340. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Qui pro quo vadis**
Źródło: Newsweek 2001 nr 2 s. 104
Zapis: 994787 (BL 03.11.2016)

8341. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Anna Kozikowska
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 136
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 963747 (AW 07.09.2016)

8342. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Jan Landowski
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 136
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 963746 (AW 07.09.2016)

8343. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Alina Lasota
Tytuł: **"Zrobiłem film chrześcijański"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 228 s. 12
Adnotacje: z notą autorki dot. premiery filmu w Wilnie
Zapis: 1003887 (BW 21.11.2016)

8344. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Monika Małkowska
Tytuł: **Rozmowy bez słów**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 285 s. A9
Adnotacje: belgijska prapremiera w ramach festiwalu "Europalia"
Zapis: 844204 (MK 15.01.2016)

8345. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Msza po polsku**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A13
Zapis: 841174 (TU 11.01.2016)

8346. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **Oscara nie będzie**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 215 s. 9
Zapis: 897178 (ZS 11.04.2016)

8347. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: (MS)
Tytuł: **Quo vadis**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 44-47
Zapis: 960435 (AW 28.08.2016)

8348. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Krzysztof Ociepa
Tytuł: **Bez emocji**
Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 73-74
Zapis: 866018 (IH 22.02.2016)

8349. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Rzym z klocków**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 215 s. 33
Zapis: 854938 (IH 04.02.2016)

8350. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Bartosz Warzecha
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 137
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 963749 (AW 07.09.2016)

8351. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Marek Węcowski
Tytuł: **Toga na miarę spluwy**

http://rcin.org.pl

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 11 s. 48-49
Zapis: 987913 (IH 18.10.2016)

8352. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Za rogi i na piach**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 76-77
Zapis: 962475 (AW 02.09.2016)

8353. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Anna Zarzycka
Źródło: Cinema 2002 nr 1 s. 90
Zapis: 1009590 (AW 29.11.2016)

8354. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Krzysztof Zdrojewski
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 137
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 963750 (AW 07.09.2016)

8355. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Marek Zieleniewski
Tytuł: **Kino antyczne**
Źródło: Wprost 2001 nr 36 s. 100-101
Zapis: 1019449 (BW 13.12.2016)

8356. wywiad

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Autor: Rafał Kubacki
Tytuł: **Oko w oko z Ursusem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 80 dod. s. 1
Adnotacje: wywiad z odtwórcą roli Urusa; rozm. Oskar Berezowski
Zapis: 921129 (AW 08.06.2016)

8357. ikonografia

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **Quo Vadis (znaczki Poczty Polskiej)**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 303 s. 4
Zapis: 993354 (TM 28.10.2016)

8358. ikonografia

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)
Tytuł: **To cud. Kinowy przebój roku**
Źródło: Newsweek 2001 dod. nr 2 s. 120-121
Adnotacje: fot., z notą
Zapis: 997625 (BL 10.11.2016)

http://rcin.org.pl

8359. recenzja

Dotyczy: Reich., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2001; (650715)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **"Władekland" w posadach drży**
Źródło: Życie 2001 nr 34 s. 9
Zapis: 889081 (KAR 31.03.2016)

8360. recenzja

Dotyczy: Reich., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2001; (650715)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 7 s. 98
Adnotacje: nota
Zapis: 1010392 (BW 29.11.2016)

8361. recenzja

Dotyczy: Reich., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2001; (650715)
Autor: Jacek Korusiewicz
Tytuł: **Koniec sezonu?**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 87--88
Zapis: 860424 (IH 16.02.2016)

8362. recenzja

Dotyczy: Reich., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2001; (650715)
Autor: M.S.
Tytuł: **Zakochane psy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 213 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 841074 (TU 11.01.2016)

8363. recenzja

Dotyczy: Reich., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2001; (650715)
Autor: Jęzory Pasiukowski
Tytuł: **Pasikowski strzelał w koło**
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2001 nr 3 (13) s. 2
Adnotacje: z fot.
Zapis: 887719 (AZ 30.03.2016)

8364. recenzja

Dotyczy: Reich., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2001; (650715)
Tytuł: **Reich**
Źródło: Trybuna 2001 nr 34 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 911221 (AW 13.05.2016)

8365. recenzja

Dotyczy: Reich., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 2001; (650715)
Autor: (zp)
Tytuł: **reich**

http://rcin.org.pl

Źródło: Polityka 2001 nr 7 s. 42
Zapis: 998471 (MS 13.11.2016)

8366. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiewicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)
Tytuł: **Benefis "Rejsu"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 235 dod. s. 1
Adnotacje: not. nt. benefisu w Toruniu
Zapis: 988967 (MK 20.10.2016)

8367. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiewicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)
Tytuł: **Co zrobić, żeby zrobić film kultowy?**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 16
Adnotacje: nt. oceny filmu dokonanej po premierze przez filmową po premierze
Zapis: 1005577 (AW 24.11.2016)

8368. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiewicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)
Autor: Maciej Łuczak
Tytuł: **Patataj, patataj, patataj**
Źródło: Magazyn 2002 nr z 7 VI s. 10-11
Adnotacje: nt. powstawania filmu
Zapis: 973225 (KAR 26.09.2016)

8369. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiewicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)
Autor: Maciej Łuczak
Tytuł: **Rejs, czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie [fragm. ks.:] Przepraszam, czy tu kręcą?**
Źródło: Wprost 2002 nr 20 s. 114
Zapis: 1017726 (TU 12.12.2016)

8370. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiewicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)
Autor: Maciej Łuczak
Tytuł: **Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie**
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 140 s., il.
Adnotacje: Kulisy realizacji filmu
Zapis: 990668 (JB 24.10.2016)

8371. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Data produkcji MCMLXIX**

http://rcin.org.pl

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 10 s. 17
Zapis: 1012947 (MS 01.12.2016)

8372. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Kulisy powstawania "Rejsu"**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 208 s. E
Zapis: 990670 (JB 24.10.2016)

8373. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Na falach absurdu**
Źródło: Życie 2002 nr 135 s. 18
Zapis: 990697 (KAR 24.10.2016)

8374. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)
Autor: Monika Janusz
Tytuł: **I to jest nowa koncepcja sztuki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 139 s. A2
Zapis: 1014006 (BW 02.12.2016)

8375. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)
Autor: Paweł Kempczyński
Tytuł: **Kulonosen nem jarok a lengyel filmekre (Znacie? Znamy! No to posłuchajcie!)**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 90-91
Zapis: 1006065 (AW 24.11.2016)

8376. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)
Tytuł: **Rejs z "Rejsem"**
Źródło: Wprost 2002 nr 21 s. 107
Adnotacje: not. o promocji książki
Zapis: 1019625 (TU 13.12.2016)

8377. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)
Autor: (TO-RT)
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 5 s. 62
Adnotacje: nota
Zapis: 995527 (TM 06.11.2016)

8378. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)
Autor: TZZ
Tytuł: **Rejs do księgarni**
Źródło: Życie 2002 nr 80 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zapowiedź premiery książki
Zapis: 990698 (KAR 24.10.2016)

8379. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)
Autor: Mariusz Gołaj
Tytuł: **Z życia listonosza**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 6 s. 12
Adnotacje: wyw. z odtwórcą głównej roli; rozm. Katarzyna Szczerbowska
Zapis: 997486 (MS 09.11.2016)

8380. recenzja

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)
Autor: (ard)
Tytuł: **Requiem**
Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 58
Adnotacje: nota
Zapis: 943919 (AW 19.07.2016)

8381. recenzja

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Requiem" Witolda Leszczyńskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Adnotacje: nota
Zapis: 841104 (TU 11.01.2016)

8382. recenzja

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Spuścizna?**
Źródło: Trybuna 2001 nr 243 s. 13
Zapis: 953279 (AW 05.08.2016)

8383. recenzja

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)
Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Pogrzeby Bartłomieja**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 84
Zapis: 963735 (AW 07.09.2016)

8384. recenzja

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **My grzesznicy**
Źródło: Życie 2001 nr 238 s. 15
Zapis: 977905 (MS 02.10.2016)

8385. recenzja

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)

http://rcin.org.pl

Autor: (SW)
Tytuł: **Requiem**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 59
Zapis: 962471 (AW 02.09.2016)

8386. recenzja

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Cuda istnieją**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 5 s. 9
Zapis: 977911 (MS 02.10.2016)

8387. recenzja

Dotyczy: Requiem., Sc. Edward Redliński. Reż. Witold Leszczyński, 2001; (697453)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Rekomendacje do nieba**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 242 s. A9
Zapis: 842067 (BK 12.01.2016)

8388. recenzja

Dotyczy: Rękopis znaleziony w Saragossie., Sc. na podst. pow. Jana Potockiego "Manuscrit trouve a Saragosse": Tadeusz Kwiatkowski. Reż. Wojciech Jerzy Has, 1964; (399869)
Autor: A.P.
Tytuł: **Rękopis z Saragossy**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 113 s. 8
Adnotacje: nota o filmie w związku z pokazami w wileńskim kinie "Helios", 15-18 VI 2001
Zapis: 993411 (BW 28.10.2016)

8389. recenzja

Dotyczy: Rękopis znaleziony w Saragossie., Sc. na podst. pow. Jana Potockiego "Manuscrit trouve a Saragosse": Tadeusz Kwiatkowski. Reż. Wojciech Jerzy Has, 1964; (399869)
Tytuł: **Rękopis znaleziony w Saragossie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 234 dod. s. 1
Zapis: 953020 (AW 04.08.2016)

8390. recenzja

Dotyczy: Rękopis znaleziony w Saragossie., Sc. na podst. pow. Jana Potockiego "Manuscrit trouve a Saragosse": Tadeusz Kwiatkowski. Reż. Wojciech Jerzy Has, 1964; (399869)
Autor: (woj)
Tytuł: **Rękopis znaleziony w Saragossie**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 943360 (AW 19.07.2016)

8391. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rozmowy kontrolowane., Sc. Stanisław Tym. Reż. Sylwester Chęciński., 1991; (124022)
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 10
Adnotacje: not. o 10. rocznicy premiery filmu
Zapis: 963811 (AW 07.09.2016)

8392. film

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Rób swoje ryzyko jest twoje**

Opis adaptacji: Sc. Tomasz Solarewicz, Grzegorz Kempińsky, Marian Terlecki. Reż. Marian Terlecki

Rok produkcji: -

Zapis: 850720 (AW 26.01.2016)

8393. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rób swoje ryzyko jest twoje., Sc. Tomasz Solarewicz, Grzegorz Kempińsky, Marian Terlecki. Reż. Marian Terlecki, 2002; (850720)

Autor: A.KW.

Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 222 s. A10

Adnotacje: nota; dot. planów realizacji filmu

Zapis: 851800 (TU 28.01.2016)

8394. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rób swoje ryzyko jest twoje., Sc. Tomasz Solarewicz, Grzegorz Kempińsky, Marian Terlecki. Reż. Marian Terlecki, 2002; (850720)

Tytuł: **Serial spod celi**

Źródło: Film 2001 nr 12 s. 10

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 972685 (AW 26.09.2016)

8395. recenzja

Dotyczy: Rób swoje ryzyko jest twoje., Sc. Tomasz Solarewicz, Grzegorz Kempińsky, Marian Terlecki. Reż. Marian Terlecki, 2002; (850720)

Tytuł: **I po co wracać do przeszłości**

Źródło: Życie 2002 nr 87 s. 14

Adnotacje: także nt. filmu "Suplement" w reż. Krzysztofa Zanussiego

Zapis: 961647 (KAR 31.08.2016)

8396. polemika

Dotyczy: I po co wracać do przeszłości.Życie 2002 nr 87: s. 14 (961647)

Autor: Marian Terlecki

Tytuł: **Powrót do przeszłości**

Źródło: Życie 2002 nr 88 s. 12

Adnotacje: nota

Zapis: 962092 (KAR 01.09.2016)

8397. recenzja

Dotyczy: Rób swoje ryzyko jest twoje., Sc. Tomasz Solarewicz, Grzegorz Kempińsky, Marian Terlecki. Reż. Marian Terlecki, 2002; (850720)

Autor: Paweł Kempczyński

Tytuł: **Rób swoje, ryzyko jest twoje**

Źródło: Cinema 2002 nr 4 s. 46

Zapis: 1009926 (AW 29.11.2016)

8398. recenzja

Dotyczy: Rób swoje ryzyko jest twoje., Sc. Tomasz Solarewicz, Grzegorz Kempińsky, Marian Terlecki. Reż. Marian Terlecki, 2002; (850720)

Tytuł: **Rób swoje**

Źródło: Wprost 2002 15nr 15 s. 106

Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 1017169 (TU 09.12.2016)

8399. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sami swoi., Sc. Andrzej Mularczyk. Reż. Sylwester Chęciński., 1967; (318886)
Tytuł: **Sami pokolorowani**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 2
Adnotacje: not. o pokolorowaniu czarno-białego filmu
Zapis: 1014628 (AW 05.12.2016)

8400. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sami swoi., Sc. Andrzej Mularczyk. Reż. Sylwester Chęciński., 1967; (318886)
Autor: Videoszperacz
Tytuł: **Na kolorowo**
Źródło: Kino 2001 nr 7/8 s. 71
Adnotacje: nt. przygotowania kolorowej wersji filmu
Zapis: 1024926 (AW 29.12.2016)

8401. recenzja

Dotyczy: Sanatorium pod Klepsydrą., Sc. wg prozy Brunona Schulza i reż.: Wojciech Jerzy Has., 1973; (169574
Autor: (KD)
Tytuł: **Sanatorium pod Klepsydrą**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 128
Zapis: 963742 (AW 07.09.2016)

8402. film

Tytuł: **Sekret Enigmy**
Opis adaptacji: Sc. Stanisław Strumph-Wojtkiewicz. Reż. Roman Wionczek
Rok produkcji: -
Zapis: 935298 (AW 08.07.2016)

8403. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sekret Enigmy., Sc. Stanisław Strumph-Wojtkiewicz. Reż. Roman Wionczek, 1978; (935298)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Kino w pułapce szyfrów**
Źródło: Życie 2002 nr 19 s. 21
Adnotacje: porównanie filmów fabularnych dotyczących Enigmy; m.in. "Sekret Enigmy"
Zapis: 935299 (KAR 08.07.2016)

8404. recenzja

Dotyczy: Seksmisja., Sc. Janusz Machulski, Jolanta Hartwig, Pavel Hajny. Reż. Juliusz Machulski, 1983; (11638
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **Nowa wojna płci**
Źródło: Życie 2002 nr 6 s. 13
Adnotacje: m.in. nt. planowanej drugiej części filmu
Zapis: 928843 (KAR 24.06.2016)

8405. recenzja

Dotyczy: Seksmisja., Sc. Janusz Machulski, Jolanta Hartwig, Pavel Hajny. Reż. Juliusz Machulski, 1983; (11638
Autor: Olgierd Łukaszewicz
Tytuł: **O "Seksmisji" mówi Olgierd Łukaszewicz**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 2002 nr 6 s. 13
Adnotacje: not. MG
Zapis: 928842 (KAR 24.06.2016)

8406. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Tytuł: **Lindy "Sezon na Leszcza"**
Źródło: Życie 1999 nr 226 s. 8
Adnotacje: przed premierą; not.
Zapis: 838161 (KAR 05.01.2016)

8407. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Sezon na Lindę**
Źródło: Życie 2001 nr 15 s. 8
Adnotacje: artykuł przed premierą filmu
Zapis: 887720 (KAR 30.03.2016)

8408. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Sezon na leszcza" Bogusława Lindy**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Zapis: 841526 (TU 11.01.2016)

8409. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Małgorzata Bocheńska
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 128
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956339 (AW 11.08.2016)

8410. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Między śmietnikiem a rynsztokiem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 23 s. 14
Zapis: 874261 (AW 06.03.2016)

8411. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Uciec przed "Bogusiem"**
Źródło: Życie 2001 nr 22 s. 8
Zapis: 887958 (KAR 30.03.2016)

8412. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: (kac)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Sezon na leszcza**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 44
Zapis: 1014967 (AW 05.12.2016)

8413. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Jacek Korusiewicz
Tytuł: **Koniec sezonu?**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 87-88
Zapis: 860425 (IH 16.02.2016)

8414. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 5 s. 102-103
Zapis: 1009828 (BW 29.11.2016)

8415. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **W Polsce, czyli gdzieś**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 66-67
Zapis: 955276 (AW 08.08.2016)

8416. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Roman Sudak
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 128
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956338 (AW 11.08.2016)

8417. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: Asia Wiśniewska
Tytuł: **Sezon na leszcza**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 144
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956996 (AW 14.08.2016)

8418. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)
Autor: (zp)
Tytuł: **Sezon na leszcza**
Źródło: Polityka 2001 nr 5 s. 43
Zapis: 998354 (MS 12.11.2016)

8419. film

Tytuł: **Show**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Maciej Ślesicki

http://rcin.org.pl

Rok produkcji: -
Zapis: 938218 (AW 13.07.2016)

8420. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)
Tytuł: **Casting w Gdańsku**
Źródło: Trybuna 2002 nr 158 dod. s. 1
Adnotacje: not. nt. poszukiwań aktorki do filmu
Zapis: 945658 (MK 21.07.2016)

8421. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)
Tytuł: **[Czterysta] 400 dziewcząt...**
Źródło: Życie 2002 nr 38 s. 2
Adnotacje: not. nt. castingu do filmu
Zapis: 938643 (KAR 13.07.2016)

8422. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)
Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Morderstwo na oczach kamer**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 31 s. A9
Adnotacje: o przygotowaniach do realizacji filmu; nota
Zapis: 945071 (TU 21.07.2016)

8423. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)
Autor: KSZ
Tytuł: **Panna dla Pazury**
Źródło: Życie 2002 nr 31 s. 12
Adnotacje: nota nt. przygotowań do kręcenia filmu
Zapis: 938226 (KAR 13.07.2016)

8424. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Siekierezada., Sc. na podst. pow. Edwarda Stachury i reż.: Witold Leszczyński, 1985; (403826)
Autor: Lektor
Tytuł: **Michałki**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 9 s. 48
Adnotacje: polem. z artykułem Augusta Sierpińskiego nt. filmu, "Solidarność" 1996
Zapis: 933479 (BW 05.07.2016)

8425. film

Tytuł: **Skazany na bluesa**
Opis adaptacji: (O Ryszardzie Riedlu). Sc. Przemysław Angerman, Jan Kidawa-Błoński. Reż. Jan Kidawa-Błoń
Rok produkcji: -
Zapis: 866360 (AW 23.02.2016)

8426. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Skazany na bluesa., (O Ryszardzie Riedlu). Sc. Przemysław Angerman, Jan Kidawa-Błoński. Reż. Jan Kidawa-Błoński, 2005; (866360)

http://rcin.org.pl

Autor: CZAR
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 238 s. 14
Adnotacje: not. o pomyśle nakręcenia filmu o Ryszardzie Riedlu
Zapis: 866499 (IH 23.02.2016)

8427. recenzja

Dotyczy: Słodko gorzki., Sc. i reż. Władysław Pasikowski, 1996; (319816)
Tytuł: **Słodko-gorzki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 216 dod. s. 1
Zapis: 951199 (AW 02.08.2016)

8428. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Smuga cienia., Sc. na podst. opow. Josepha Conrada: Bolesław Sulik, Andrzej Wajda. Reż. Andrzej Wajda., 1976; (318021)
Autor: Wiesław Krajka
Tytuł: **Fidelity and Art: Andrzej's Wajda Conrad - "Smuga cienia"**
Źródło: The Polish Review 2002 t. 47 nr 2 s. 155-167
Zapis: 914767 (ZS 19.05.2016)

8429. recenzja

Dotyczy: Sprawa Gorgonowej., Sc. Bolesław Michałek, Janusz Majewski. Reż. Janusz Majewski., 1977; (31810
Tytuł: **Sprawa Gorgonowej**
Źródło: Trybuna 2001 nr 59 dod. s. 1
Zapis: 915244 (AW 20.05.2016)

8430. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stacja (2001)., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2001; (697493)
Autor: Ewa Modrzejewska
Tytuł: **Kiler w matni**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 108-111
Adnotacje: reportaż z realizacji
Zapis: 956994 (AW 14.08.2016)

8431. recenzja

Dotyczy: Stacja (2001)., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2001; (697493)
Autor: (ard)
Tytuł: **Stacja**
Źródło: Antena 2001 nr 42 s. 58
Adnotacje: nota
Zapis: 944591 (AW 20.07.2016)

8432. recenzja

Dotyczy: Stacja (2001)., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2001; (697493)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Stacja" Piotra Wereśniaka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A12
Adnotacje: nota
Zapis: 841165 (TU 11.01.2016)

8433. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Stacja (2001)., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2001; (697493)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Na pustkowiu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 249 s. A9
Zapis: 843238 (BK 13.01.2016)

8434. recenzja

Dotyczy: Stacja (2001)., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2001; (697493)
Autor: KSZ
Tytuł: **Kiwani przez przypadek**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 6 s. 12
Zapis: 997485 (MS 09.11.2016)

8435. recenzja

Dotyczy: Stacja (2001)., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2001; (697493)
Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Stacja**
Źródło: Śląsk 2002 nr 6 s. 25
Zapis: 918653 (BW 03.06.2016)

8436. recenzja

Dotyczy: Stacja (2001)., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2001; (697493)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Zamrożeni**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 66
Zapis: 962473 (AW 02.09.2016)

8437. recenzja

Dotyczy: Stacja (2001)., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2001; (697493)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Etylina 78**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 247 s. 14
Zapis: 870458 (IH 26.02.2016)

8438. film

Tytuł: **Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)**
Opis adaptacji: Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń": Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman
Rok produkcji: -
Zapis: 912002 (AW 16.05.2016)

8439. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Wiesław Adamik
Monika Kaniowska
Tytuł: **Stara baśń wg Hoffmana. Prosto z planu specjalnie dla Cinemy**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 66-69
Adnotacje: nt. realizacji filmu
Zapis: 1009505 (AW 29.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

8440. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Tytuł: **Baśń biskupińska**
Źródło: Trybuna 2001 nr 208 s. 4
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 950110 (AW 30.07.2016)

8441. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Gdy słońce było bogiem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 199 s. A1, A8
Adnotacje: nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu
Zapis: 963367 (BW 07.09.2016)

8442. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Jerzy Hoffman
Tytuł: **Kiedy Słońce było bogiem**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 207 s. C
Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. pracy nad filmem; rozm. Władysław Sobecki
Zapis: 929865 (JB 27.06.2016)

8443. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Jerzy Hoffman
Tytuł: **Należy boksować, póki ma się siłę**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 63 s. A13
Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. filmu oraz kondycji kina polskiego; rozm. Jerzy Wójcik
Zapis: 955350 (TU 09.08.2016)

8444. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: J.B.-S.
Tytuł: **[Michał] Żebrowski w roli Ziemka**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 141 s. A9
Adnotacje: nt. przygotowań do realizacji filmu
Zapis: 956580 (BW 12.08.2016)

8445. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: (ktt)
Tytuł: **Zdziwienia pana K.**
Źródło: Trybuna 2002 nr 201 s. 2
Adnotacje: komentarz do wypowiedzi reżysera

http://rcin.org.pl

Zapis: 964114 (MK 08.09.2016)

8446. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Daniel Olbrychski
Tytuł: **Piastun, czyli shogun. Na planie "Starej baśni"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 250 s. 13
Adnotacje: wywiad z odtwórcą roli Piastuna; rozm. Monika Woś
Zapis: 993007 (MK 27.10.2016)

8447. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Tytuł: **Pierwszy klaps "Starej baśni"**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 218 s. B
Adnotacje: nota o rozpoczęciu zdjęć
Zapis: 964210 (MK 08.09.2016)

8448. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Piotr Schick
Tytuł: **Myszy Popiela**
Źródło: Trybuna 2002 nr 30 s. 14
Adnotacje: przygotowania do realizacji filmu
Zapis: 912073 (JB 16.05.2016)

8449. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Anna Sochocka
Tytuł: **Baśń o demonach, walce o władzę i wielkiej miłości**
Źródło: Życie 2002 nr 143 s. 18
Adnotacje: nt. przygotowań do kręcenia zdjęć do filmu
Zapis: 978347 (KAR 04.10.2016)

8450. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Tytuł: **Stara baśń**
Źródło: Trybuna 2002 nr 187 dod. s. 1
Adnotacje: not. nt. przygotowań do realizacji
Zapis: 962822 (MK 05.09.2016)

8451. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Tytuł: **Uwaga: "Stara baśń"**
Źródło: Trybuna 2002 nr 220 s. 1
Adnotacje: not. nt. rozpoczęcia zdjęć

http://rcin.org.pl

Zapis: 979449 (MK 06.10.2016)

8452. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Monika Woś
Tytuł: **Magia według Hoffmana**
Źródło: Trybuna 2002 nr 251 dod. z 26-27 X s. 11
Adnotacje: reportaż z planu filmowego
Zapis: 993290 (MK 28.10.2016)

8453. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 8 XI s. 10
Adnotacje: m.in. not. o realizacji filmu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 992417 (KAR 26.10.2016)

8454. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 28 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. obsady filmu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987617 (KAR 18.10.2016)

8455. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 30 VIII s. 8
Adnotacje: m.in. not. nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988706 (KAR 20.10.2016)

8456. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: Stanisław Zawiśliński
Tytuł: **Uwaga: "Stara baśń"**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 221 s. A, C
Adnotacje: nt. realizacji filmu
Zapis: 979473 (MK 06.10.2016)

8457. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Tytuł: **Zdjęcia do ekranizacji "Starej baśni"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 164 s. 4
Zapis: 976091 (BW 29.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

8458. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: (ZR)
Tytuł: **Rogalińskie dęby**
Źródło: Trybuna 2002 nr 199 s. 13
Zapis: 964068 (MK 08.09.2016)

8459. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń" Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)
Autor: J.SZ.
Tytuł: **Stara baśń Hoffmana. Nowy film reżysera Trylogii**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 104 s. 19
Adnotacje: nt. przygotowań do realizacji filmu, z wypow. Jerzego Hoffmana
Zapis: 1016125 (BL 07.12.2016)

8460. recenzja

Dotyczy: Strefa ciszy., Sc. Marek Kreutz, Krzysztof Lang. Reż. Krzysztof Lang, 2000; (712518)
Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Thriller zaplątany**
Źródło: Kino 2002 nr 5 s. 36
Zapis: 1022970 (AW 27.12.2016)

8461. recenzja

Dotyczy: Strefa ciszy., Sc. Marek Kreutz, Krzysztof Lang. Reż. Krzysztof Lang, 2000; (712518)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Dzikość serca**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 74
Zapis: 959574 (AW 25.08.2016)

8462. film

Tytuł: **Sukces**
Opis adaptacji: Sc. Agnieszka Krakowiak. Reż. Marek Bukowski
Rok produkcji: -
Zapis: 955356 (AW 09.08.2016)

8463. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sukces., Sc. Agnieszka Krakowiak. Reż. Marek Bukowski, 2003; (955356)
Autor: Ewa Bukowska
Krzysztof Banaszyk
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 28
Adnotacje: wyw. z aktorami grającymi głównych bohaterów w filmie; rozm.: Magda Jaros-Kropidłowska; z fot. aktorów
Zapis: 955381 (IH 09.08.2016)

8464. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: B.H.
Tytuł: **[Krzysztof] Zanussi nagrodzony w Moskwie**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 151 s. A8
Adnotacje: nota nt. przyznania nagrody międzynarodowego stowarzyszenia dziennikarzy FIPRESCI na festiwalu filmowym w Moskwie
Zapis: 958982 (BW 23.08.2016)

8465. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Anna Guzowska
Tytuł: **Suplement do życia**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 10
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 942741 (AW 19.07.2016)

8466. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Jerzy Hołub
Tytuł: **Życie raz jeszcze**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 102-103
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 962927 (AW 05.09.2016)

8467. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Echa przeszłości**
Źródło: Trybuna 2002 nr 157 s. 13
Adnotacje: m. in. nt. pokazu filmu w Karlowych Warach
Zapis: 945641 (MK 21.07.2016)

8468. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 162 s. B
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 945608 (AW 21.07.2016)

8469. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Paweł Okraska
Monika Krzywkowska
Tytuł: **Jeszcze wam pokażemy**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 9 s. 32
Adnotacje: wyw. z bohateami filmu; rozm.: Magda Adaszewska; z fot. Moniki Krzywkowskiej i Pawła Okraski str. 33
Zapis: 950821 (IH 02.08.2016)

8470. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: MO
Tytuł: **Kręci mimo kryzysu**

http://rcin.org.pl

Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 179 s. 12
Adnotacje: nota o przystąpieniu do realizacji filmu
Zapis: 934046 (BL 05.07.2016)

8471. sprostowanie

Dotyczy: (MO): Kręci mimo kryzysu.GW 2001 nr 179: s. 12 (934046)
Autor: MICHOCH
Tytuł: **Jak z Radia Erewan. Zanussi kontra telewizja - cd.**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 182 s. 9
Zapis: 934094 (BL 05.07.2016)

8472. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: M.P.
Tytuł: **"Suplement" w Moskwie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 143 s. A11
Adnotacje: not. nt. uczestnictwa filmu w Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Moskwie
Zapis: 956613 (BW 12.08.2016)

8473. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **Mało pieniędzy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 182 s. 3
Adnotacje: wypowiedź nt. realizacji
Zapis: 948058 (AW 26.07.2016)

8474. sprostowanie

Dotyczy: Zanussi K.: Mało pieniędzy.Tr 2001 nr 182: s. 3 (948058)
Autor: Krzysztof Zanussi
Źródło: Trybuna 2001 nr 185 s. 14
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 948059 (AW 26.07.2016)

8475. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Tytuł: **Życie po życiu?**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 2
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 1025029 (AW 29.12.2016)

8476. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Repetycja**
Źródło: Trybuna 2002 nr 86 s. 14
Zapis: 916509 (JB 24.05.2016)

8477. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)

http://rcin.org.pl

Autor: Krzysztof Gierat
Źródło: Twój Styl 2002 nr 5 s. 130
Adnotacje: notka
Zapis: 949180 (IH 28.07.2016)

8478. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **I po co wracać do przeszłości**
Źródło: Życie 2002 nr 87 s. 14
Adnotacje: także nt. filmu "Rób swoje, ryzyko jest twoje" w reż. Mariana Terleckiego
Zapis: 961646 (KAR 31.08.2016)

8479. polemika

Dotyczy: Jopkiewicz T.: I po co wracać do przeszłości.Życie 2002 nr 87: s. 14 (961646)
Autor: Marian Terlecki
Tytuł: **Powrót do przeszłości**
Źródło: Życie 2002 nr 88 s. 12
Adnotacje: nota
Zapis: 962091 (KAR 01.09.2016)

8480. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: k.h.
Tytuł: **"Suplement"**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 110 [właśc. 111] s.
Zapis: 1024689 (TM 29.12.2016)

8481. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Hubert Kropielnicki
Tytuł: **Rozpacz kinomana**
Źródło: Newsweek 2002 nr 15 s. 98
Zapis: 934167 (TU 06.07.2016)

8482. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Anna Płażewska
Tytuł: **Suplement**
Źródło: Cinema 2002 nr 4 s. 52
Zapis: 1010006 (AW 29.11.2016)

8483. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **Ścinki**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 87 s. A14
Adnotacje: nota
Zapis: 960025 (TU 26.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

8484. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Wieczny student**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 86 s. 16
Zapis: 971405 (AZ 22.09.2016)

8485. recenzja

Dotyczy: Syzyfowe prace (2000)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Paweł Komorowski, 2000; (704
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **"Syzyfowe prace" Pawła Komorowskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Adnotacje: nota
Zapis: 841109 (TU 11.01.2016)

8486. recenzja

Dotyczy: Szamanka., Sc. Manuela Gretkowska. Reż. Andrzej Żuławski, 1996; (319755)
Autor: (ju)
Tytuł: **Szamanka**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 954100 (AW 08.08.2016)

8487. recenzja

Dotyczy: Szamanka., Sc. Manuela Gretkowska. Reż. Andrzej Żuławski, 1996; (319755)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Móżdżek po polsku**
Źródło: Polityka 1996 nr 22 s. 48-49
Zapis: 877521 (KAR 10.03.2016)

8488. recenzja

Dotyczy: Szamanka., Sc. Manuela Gretkowska. Reż. Andrzej Żuławski, 1996; (319755)
Autor: Marian Płachecki
Tytuł: **Dekada szczura**
Źródło: Polityka 1996 nr 28 s. 42-43
Zapis: 877958 (KAR 11.03.2016)

8489. recenzja

Dotyczy: Szamanka., Sc. Manuela Gretkowska. Reż. Andrzej Żuławski, 1996; (319755)
Autor: ZP
Tytuł: **Szamanka**
Źródło: Polityka 1996 nr 21 s. 44
Adnotacje: nota
Zapis: 877422 (KAR 10.03.2016)

8490. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwego Nowego Jorku., Sc. Edward Redliński, Janusz Zaorski. Reż. Janusz Zaorski, 1997; (419
Autor: Jolanta Pasterska
Tytuł: **Portret polskiego emigranta w krzywym zwierciadle literatury i filmu (na przykładzie**

http://rcin.org.pl

"Szczuropolaków" Edwarda Redlińskiego i "Szczęśliwego Nowego Jorku" Janusza Zaorskiego)
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Dydaktyka 2002 z. 1 s. 61-78
Zapis: 931138 (KAR 30.06.2016)

8491. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Autor: B.H.
Tytuł: **Szumowska i Fabicki wśród nominowanych**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 262 s. A10
Adnotacje: not. o nominowaniu filmu do Europejskiej Nagrody Filmowej
Zapis: 840558 (BW 08.01.2016)

8492. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Autor: CZAR
Tytuł: **Nominacje Europejskiej Akademii Filmowej**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 261 s. 14
Adnotacje: not.
Zapis: 916872 (IH 25.05.2016)

8493. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 14
Adnotacje: not. o nominowaniu filmu do Europejskiej Nagrody Filmowej w kategorii "Odkrycie roku"
Zapis: 964347 (AW 08.09.2016)

8494. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Autor: J.C.
Tytuł: **W Austrii i Hiszpanii**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 98 s. A13
Adnotacje: m.in. nt. pokazu filmu podczas Międzynarodowego Festiwalu Kina Kobiecego w Barcelonie w związku z Rokiem Polski w Hiszpanii; nota
Zapis: 962729 (TU 05.09.2016)

8495. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Autor: Sabina Kozłowska
Tytuł: **"Kino Pavasaris 2001"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 53 s. 23
Adnotacje: not. nt. pokazu filmu w ramach festiwalu
Zapis: 990885 (BW 24.10.2016)

8496. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Autor: Sabina Kozłowska
Tytuł: **"Kino Pavasaris 2001"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 58 s. 22
Adnotacje: not. m.in. nt. pokazu filmu w ramach festiwalu
Zapis: 991050 (BW 25.10.2016)

http://rcin.org.pl

8497. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Tytuł: **Kronika grudzień 2001 - styczeń 2002**
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2002 nr 1/2 s. 39
Adnotacje: not. nt. pokazu filmu w ramach spotkania Dyskusyjnego Klubu Filmowego przy kinie Hel; Radom, 1 2002
Zapis: 994558 (BW 03.11.2016)

8498. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Tytuł: **Szczęśliwa Szumowska**
Źródło: Życie 2002 nr 33 s. 12
Adnotacje: not. o wybraniu filmu do piątki najlepszych na świecie niedystrybuowanych filmów 2001 r. przez amerykańską gazetę "Newcity"
Zapis: 938255 (KAR 13.07.2016)

8499. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Tytuł: **"Szczęśliwy człowiek" nagrodzony**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 7
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Nagrody za Artystyczne Osiągnięcie na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Salonikach
Zapis: 905551 (AW 26.04.2016)

8500. recenzja

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Szarzy ludzie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 42 s. 9
Zapis: 911795 (AW 15.05.2016)

8501. recenzja

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Autor: Lech Kurpiewski
Tytuł: **Manierka**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 77
Zapis: 955699 (AW 09.08.2016)

8502. recenzja

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)
Tytuł: **Szczęśliwy człowiek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 34 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 911222 (AW 13.05.2016)

8503. recenzja

Dotyczy: [Sześć] 6 dni Strusia., Sc. wg opowiadania Kiryła Bułyczowa "Sztuka rzucania piłka" i reż. Jarosław Żamojda, 2000; (697398)
Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Do kosza**

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 2 s. 70
Zapis: 955698 (AW 09.08.2016)

8504. recenzja

Dotyczy: [Sześć] 6 dni Strusia., Sc. wg opowiadania Kiryła Bułyczowa "Sztuka rzucania piłka" i reż. Jarosław Żamojda, 2000; (697398)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **Modelowy pokaz nieudolności**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 212 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 841041 (TU 11.01.2016)

8505. recenzja

Dotyczy: Sztuka kochania., Sc. i reż. Jacek Bromski, 1989; (11645)
Autor: (mart)
Tytuł: **Lekarzu, lecz się sam**
Źródło: Antena 2001 nr 6 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 913460 (AW 17.05.2016)

8506. recenzja

Dotyczy: Śmierć prezydenta., Sc. Bolesław Michałek, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1977; (318214)
Autor: (ju)
Tytuł: **Śmierć prezydenta**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 954103 (AW 08.08.2016)

8507. recenzja

Dotyczy: Śmierć prezydenta., Sc. Bolesław Michałek, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1977; (318214)
Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **W poszukiwaniu prawdy historycznej...**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 296 s. 9
Zapis: 916176 (ZS 24.05.2016)

8508. recenzja

Dotyczy: Śmierć prezydenta., Sc. Bolesław Michałek, Jerzy Kawalerowicz. Reż. Jerzy Kawalerowicz., 1977; (318214)
Autor: (woj)
Tytuł: **Śmierć prezydenta**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 18
Zapis: 943380 (AW 19.07.2016)

8509. recenzja

Dotyczy: Świąteczna przygoda =A very christmas story., Sc. Dariusz Zawiślak, Paweł Burczyk. Reż. Dariusz Zawiślak, 2000; (679070)
Autor: M.S.
Tytuł: **Ludzie i anioły**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 213 s. A11

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 841077 (TU 11.01.2016)

8510. film

Tytuł: **Tam, gdzie żyją Eskimosi**
Opis adaptacji: Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Kooprodukcja z USA i Niemcami]
Zapis: 854281 (AW 03.02.2016)

8511. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)
Autor: B.H.
Tytuł: **Nagroda dla [Tomasza] Wiszniewskiego w Avignonie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 152 s. A10
Adnotacje: not. nt. nagrodzenia filmu na festiwalu filmowym w Avignonie
Zapis: 958997 (BW 23.08.2016)

8512. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 9 s. 17
Adnotacje: not. o pokazie filmu na festiwalu w Sundance (USA)
Zapis: 949000 (AZ 28.07.2016)

8513. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)
Autor: KSZ
Tytuł: **Malkovich, Kidman i Wiszniewski**
Źródło: Życie 2002 nr 8 s. 15
Adnotacje: not. o pokazie filmu podczas Sundance Film Festival
Zapis: 931211 (KAR 30.06.2016)

8514. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)
Autor: Krzysztof Majchrzak
Tytuł: **Dziecko na sprzedaż**
Źródło: Życie 2002 nr 8 s. 15
Adnotacje: wywiad; rozm. Katarzyna Szczerbowska
Zapis: 931209 (KAR 30.06.2016)

8515. recenzja

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)
Autor: B.H.
Tytuł: **Eskimosi Wiszniewskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 297 s. A8
Adnotacje: zapowiedź premiery na Sundance Film Festival

http://rcin.org.pl

Zapis: 854378 (MK 03.02.2016)

8516. recenzja

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 27 s. 9
Adnotacje: not. nt. nagrody dla najlepszego filmu europejskiego otrzymanej na festiwalu w Awinionie; obsada
Zapis: 917435 (MK 31.05.2016)

8517. recenzja

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)
Źródło: Przegląd 2002 nr 27 s. 7
Adnotacje: not. nt. nagrody dla najlepszego filmu europejskiego na 19. Festiwalu Filmowym w Awinionie
Zapis: 917433 (MK 31.05.2016)

8518. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Tytuł: **Ucieczka**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 10
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 972594 (AW 26.09.2016)

8519. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Wojciech Wójcik
Tytuł: **Mutacje bylejakości**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 27 s. A10
Adnotacje: wywiad z reżyserem Wojciechem Wójcikiem; rozm. Barbara Hollender
Zapis: 943118 (TU 19.07.2016)

8520. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Wiesław Chełminiak
Źródło: Wprost 2002 nr 5 s. 98
Adnotacje: nota
Zapis: 1015905 (TU 07.12.2016)

8521. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Za wszelką cenę?**
Źródło: Trybuna 2002 nr 27 s. 14
Zapis: 909499 (JB 10.05.2016)

8522. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Bożena Gaińska
Tytuł: **Absurd i groza**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 5 s. 6
Zapis: 935267 (KAR 08.07.2016)

8523. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Taka ciasna klatka**
Źródło: Życie 2002 nr 27 s. 15
Zapis: 935521 (KAR 08.07.2016)

8524. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Tam i z powrotem**
Źródło: Śląsk 2002 nr 3 s. 15
Zapis: 917876 (BW 01.06.2016)

8525. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Uciec z PRL**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 27 s. 14
Adnotacje: z fot.
Zapis: 952544 (AZ 04.08.2016)

8526. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **"Granice są więzieniem..."**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 24 s. 9
Zapis: 963042 (PC 06.09.2016)

8527. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Rachunek sumienia**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 27 s. A10
Adnotacje: nota
Zapis: 943120 (TU 19.07.2016)

8528. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Milion spod Orłów**
Źródło: Życie 2002 nr 29 s. 20
Zapis: 935640 (KAR 08.07.2016)

8529. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tato., Sc. i reż. Maciej Ślesicki., 1995; (303883)
Autor: Barbara Limanowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Intruz w świecie praw. Co kino mówi o prawach kobiet?**
Źródło: OŚKA 1998 nr 4 s. 67-68
Zapis: 848284 (PC 22.01.2016)

8530. recenzja

Dotyczy: Tato., Sc. i reż. Maciej Ślesicki., 1995; (303883)
Autor: DD
Tytuł: **Odzyskać córeczkę**
Źródło: Życie 2002 nr 146 s. 12
Adnotacje: not.
Zapis: 978529 (KAR 04.10.2016)

8531. recenzja

Dotyczy: Tato., Sc. i reż. Maciej Ślesicki., 1995; (303883)
Autor: Joanna Podgórska
Tytuł: **"Tato" i mama**
Źródło: Polityka 1996 nr 8 s. 25-26
Zapis: 873478 (KAR 04.03.2016)

8532. recenzja

Dotyczy: Tato., Sc. i reż. Maciej Ślesicki., 1995; (303883)
Tytuł: **Tato**
Źródło: Trybuna 2001 nr 83 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 921898 (AW 09.06.2016)

8533. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)
Autor: Piotr Kobus
Tytuł: **Nadchodzą Latynosi**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 54-55
Adnotacje: nt. sukcesu filmu na Międzynarodowym Festiwalu w Mar del Plata
Zapis: 1022985 (AW 27.12.2016)

8534. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)
Autor: (mart)
Tytuł: **Złote Ombu dla "Złodzieja"**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 7
Adnotacje: nota o przyznaniu filmowi nagród: "Złote Ombu" w kategorii najlepszego filmu i "Srebrne Ombu" w kategorii scenariusza na XVI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Mar del Plata w Argentyni
Zapis: 924217 (AW 14.06.2016)

8535. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)
Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 2

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o przyznaniu Jackowi Bromskiemu nagrody za scenariusz i Janowi Urbańskiemu nagrody za rol w filmie na Wine Country Film Festival w Kalifornii
Zapis: 1025647 (AW 30.12.2016)

8536. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)
Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu Grand Prix oraz nagrody za scenariusz na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Mar del Plata
Zapis: 1022966 (AW 27.12.2016)

8537. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)
Tytuł: **To ja... Wereśniak**
Źródło: Życie 2001 nr 66 s. 8
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi głównej nagrody na XVI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Mar del Plata w Argentynie
Zapis: 911564 (KAR 13.05.2016)

8538. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)
Autor: Joanna Żebrowska
Tytuł: **Z punktu widzenia mojej żony**
Źródło: Życie 1999 nr 216 s. 11
Adnotacje: przed premierą; w artykule tytuł filmu "Praktykant"
Zapis: 837846 (KAR 04.01.2016)

8539. recenzja

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)
Autor: (BOS.)
Tytuł: **To ja, złodziej**
Źródło: Film 2001 nr 2 s. 138
Adnotacje: nota
Zapis: 955725 (AW 09.08.2016)

8540. recenzja

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)
Autor: Videoszperacz
Tytuł: **To ja, złodziej**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 63-64
Zapis: 1016665 (AW 08.12.2016)

8541. film

Tytuł: **To tu to tam**
Opis adaptacji: Sc. Chaco de Palma. Reż. Lech Mackiewicz

http://rcin.org.pl

Rok produkcji: -
Zapis: 972612 (AW 26.09.2016)

8542. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To tu to tam., Sc. Chaco de Palma. Reż. Lech Mackiewicz, 2002; (972612)
Tytuł: **O dwóch takich**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 9
Adnotacje: nota nt. realizacji
Zapis: 972613 (AW 26.09.2016)

8543. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: Krzysztof Gradowski
Tytuł: **Brutalnym kreskówkom - stop!**
Źródło: Trybuna 2001 nr 163 dod. s. 3
Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. Andrzej Nowakowski
Zapis: 935941 (AW 09.07.2016)

8544. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: Krzysztof Gradowski
Tytuł: **Brzechwa ponad czasem. Pan Kleks w Domosinie i w Chicago**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 6 s. 6-7
Adnotacje: z fot.
Zapis: 988462 (BL 19.10.2016)

8545. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: Krzysztof Gradowski
Tytuł: **Reżyser o filmie**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 10 s. 8
Zapis: 988668 (BL 19.10.2016)

8546. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: Krzysztof Gradowski
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 5 s. 9
Adnotacje: wypowiedź reżysera nt. filmu
Zapis: 977913 (MS 02.10.2016)

8547. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Tytuł: **Pan Kleks znów na ekranie**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 10 s. 8
Adnotacje: zapow. premiery filmu
Zapis: 988654 (BL 19.10.2016)

8548. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Tytuł: **Polonika**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 XI s. 9
Adnotacje: not. o wyróżnieniu filmu na międzynarodowym festiwalu filmów dla dzieci w Chemnitz w Niemczec
Zapis: 992369 (KAR 26.10.2016)

8549. recenzja

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: (ard)
Tytuł: **Tryumf Pana Kleksa**
Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 58
Adnotacje: nota

Zapis: 943920 (AW 19.07.2016)

8550. recenzja

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: M.SA.
Tytuł: **"Tryumf Pana Kleksa" Krzysztofa Gradowskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A12
Adnotacje: nota
Zapis: 841171 (TU 11.01.2016)

8551. recenzja

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: (MS)
Tytuł: **Podwójne życie Weronika**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 60
Zapis: 962472 (AW 02.09.2016)

8552. recenzja

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Kleks tryumfuje**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 5 s. 9
Zapis: 977912 (MS 02.10.2016)

8553. recenzja

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **Wyobraźnia totalna**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 242 s. 8
Zapis: 913345 (ZS 17.05.2016)

8554. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Trzy kolory. Biały., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski., 1993 (188859)
Autor: HUC
Źródło: Krynica 1995 nr 7 s. 7-9
Adnotacje: dot. m. in. wartości w trylogii "Trzy kolory"
Zapis: 948826 (MK 28.07.2016)

8555. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Trzy kolory. Czerwony., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1994; (248374)
Autor: HUC
Źródło: Krynica 1995 nr 7 s. 7-9
Adnotacje: dot. m. in. wartości w trylogii "Trzy kolory"
Zapis: 948821 (MK 28.07.2016)

8556. recenzja

Dotyczy: Trzy kolory. Czerwony., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1994; (248374)
Autor: Jadwiga Gratel
Tytuł: **"Czerwony" Krzysztofa KIeślowskiego**
Źródło: Twórczość 2001 nr 10 s. 153-155
Zapis: 864759 (KAR 22.02.2016)

8557. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Trzy kolory. Niebieski., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski., 1993; (188860)
Autor: HUC
Źródło: Krynica 1995 nr 7 s. 7-9
Adnotacje: dot. m. in. wartości w trylogii "Trzy kolory"
Zapis: 948822 (MK 28.07.2016)

8558. film

Tytuł: **Tulipany**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Jacek Borcuch
Rok produkcji: -
Zapis: 972626 (AW 26.09.2016)

8559. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tulipany., Sc. i reż. Jacek Borcuch, 2004; (972626)
Autor: (AP)
Tytuł: **Borcuch sentymentalny**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 12
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 972629 (AW 26.09.2016)

8560. film

Tytuł: **[Tysiąc czterysta dziewiąty] 1409. Afera na zamku Bartenstein**
Opis adaptacji: Sc. Jarosław Jaworski, Paweł Jaworski, Olaf Młyński. Reż. Rafał Buks, Paweł Czarzasty
Rok produkcji: -
Adnotacje:

http://rcin.org.pl

Zapis: 948322 (AW 27.07.2016)

8561. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Tysiąc czterysta dziewiąty] Afera na zamku Bartenstein., Sc. Jarosław Jaworski, Paweł Jaworski, Olaf Młyński. Reż. Rafał Buks, Paweł Czarzasty, 2005; (948322)
Tytuł: **Krzyżacka powtórka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 185 s. 14
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 948658 (AW 27.07.2016)

8562. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Tysiąc czterysta dziewiąty] Afera na zamku Bartenstein., Sc. Jarosław Jaworski, Paweł Jaworski, Olaf Młyński. Reż. Rafał Buks, Paweł Czarzasty, 2005; (948322)
Tytuł: **Ostatnie ujęcia**
Źródło: Trybuna 2001 nr 209 s. 14
Zapis: 950159 (AW 31.07.2016)

8563. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Tysiąc czterysta dziewiąty] Afera na zamku Bartenstein., Sc. Jarosław Jaworski, Paweł Jaworski, Olaf Młyński. Reż. Rafał Buks, Paweł Czarzasty, 2005; (948322)
Autor: (PIO)
Tytuł: **Krzyżacy w Warszawie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 199 s. 14
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 949502 (AW 28.07.2016)

8564. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Tysiąc czterysta dziewiąty] Afera na zamku Bartenstein., Sc. Jarosław Jaworski, Paweł Jaworski, Olaf Młyński. Reż. Rafał Buks, Paweł Czarzasty, 2005; (948322)
Autor: Piotr Schick
Tytuł: **Trzecie oko Krzyżaka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 204 dod. s. 13
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 950102 (AW 30.07.2016)

8565. film

Tytuł: **Tytus, Romek i A'Tomek wśród złodziei marzeń**
Opis adaptacji: Sc. na podstawie komiksu Henryka Chmielewskiego "Tytus, Romek i A'Tomek": Małgorzata Sikorska-Miszczuk. Reż. Leszek Marek Gałysz
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Film animowany)
Zapis: 917802 (AW 01.06.2016)

8566. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tytus, Romek i A'Tomek wśród złodziei marzeń., Sc. na podstawie komiksu Henryka Chmielewskiego "Tytus, Romek i A'Tomek": Małgorzata Sikorska-Miszczuk. Reż. Leszek Marek Gałysz, 2002; (91780
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 151 s. B
Adnotacje: not. o realizacji
Zapis: 931180 (AW 30.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

8567. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tytus, Romek i A'Tomek wśród złodziei marzeń., Sc. na podstawie komiksu Henryka Chmielewskiego "Tytus, Romek i A'Tomek": Małgorzata Sikorska-Miszczuk. Reż. Leszek Marek Gałysz, 2002; (91780

Tytuł: **Małpa w kosmosie**

Źródło: Film 2001 nr 7 s. 10

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 960308 (AW 26.08.2016)

8568. recenzja

Dotyczy: Tytus, Romek i A'Tomek wsród złodziei marzeń., Sc. na podstawie komiksu Henryka Chmielewskiego "Tytus, Romek i A'Tomek": Małgorzata Sikorska-Miszczuk. Reż. Leszek Marek Gałysz, 2002; (91780

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Komiks polski**

Źródło: Trybuna 2002 nr 68 s. 14

Zapis: 917809 (JB 01.06.2016)

8569. recenzja

Dotyczy: Tytus, Romek i A'Tomek wśród złodziei marzeń., Sc. na podstawie komiksu Henryka Chmielewskiego "Tytus, Romek i A'Tomek": Małgorzata Sikorska-Miszczuk. Reż. Leszek Marek Gałysz, 2002; (91780

Autor: Krzysztof Łukaszewicz

Tytuł: **Tytus, Romek i A'Tomek w krainie złodziei marzeń**

Źródło: Cinema 2002 nr 3 s. 49

Zapis: 1009687 (AW 29.11.2016)

8570. recenzja

Dotyczy: Tytus, Romek i A'Tomek wśród złodziei marzeń., Sc. na podstawie komiksu Henryka Chmielewskiego "Tytus, Romek i A'Tomek": Małgorzata Sikorska-Miszczuk. Reż. Leszek Marek Gałysz, 2002; (91780

Autor: Wojciech Orliński

Tytuł: **Tytus kapitalistyczny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 71 s. 17

Zapis: 965187 (AZ 12.09.2016)

8571. recenzja

Dotyczy: Vabank., Sc. i reż. Juliusz Machulski., 1981; (165755)

Autor: (woj)

Tytuł: **Vabank**

Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 17

Adnotacje: nota

Zapis: 943738 (AW 19.07.2016)

8572. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Autor: (agu)

Tytuł: **Ojciec Stasia**

Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 7

Adnotacje: nota o roli Artura Żmijewskiego

Zapis: 919774 (AW 07.06.2016)

8573. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Waldemar Dziki
Tytuł: **Kino dla wszystkich**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 6
Adnotacje: wypowiedź producenta; not. agu
Zapis: 919435 (AW 06.06.2016)

8574. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Karolina Sawka
Adam Fidusiewicz
Tytuł: **Długie wakacje**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 34-35
Adnotacje: wywiad z młodymi aktorami nt. pracy nad filmem; rozm. Bogdan Sobieszek
Zapis: 956251 (AW 11.08.2016)

8575. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Gavin Hood
Tytuł: **Afryka nie taka dzika**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 36-37
Adnotacje: wywiad, rozm. Bogdan Sobieszek
Zapis: 956258 (AW 11.08.2016)

8576. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Adam Horoszczak
Tytuł: **Sztuka w sztuce**
Źródło: Trybuna 2001 nr 112 s. 4
Adnotacje: nt. promocji filmu na Targach Filmowych w Cannes
Zapis: 931139 (AW 30.06.2016)

8577. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: JEŻ
Tytuł: **Nowe przygody Stasia i Nel**
Źródło: Życie 1999 nr 279 s. 7
Adnotacje: zapowiedź rozpoczęcia zdjęć
Zapis: 850459 (KAR 26.01.2016)

8578. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: JW
Tytuł: **Z powrotem w Polsce**
Źródło: Życie 2001 nr 63 s. 8

http://rcin.org.pl

Adnotacje: zapowiedź premiery filmu
Zapis: 911442 (KAR 13.05.2016)

8579. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: k.h.
Tytuł: **"W pustyni i w puszczy" już na ekranach**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 71 s. 4
Zapis: 978669 (TM 05.10.2016)

8580. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Monika Komorowska
Tytuł: **Trąby jednak trochę żal**
Źródło: Życie 2001 nr 67 s. 9
Adnotacje: sprawozdanie z premiery filmu
Zapis: 911576 (KAR 13.05.2016)

8581. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Kuba M.
Tytuł: **Na poważnym marginesie...**
Źródło: Myśl Polska 2001 nr 7 s. 10
Adnotacje: uwagi nt. realizaji filmu
Zapis: 866818 (MS 23.02.2016)

8582. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Jan Macholak
Tytuł: **Kalendarium najważniejszych wydarzeń 2000 roku**
Źródło: Kronika Szczecina 2001 nr 19 (2000) s. 195
Adnotacje: nota o wyborze Karoliny Sawki na odtwórczynię roli Nel w filmie
Zapis: 866238 (AW 22.02.2016)

8583. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Tytuł: **Najbardziej oczekiwany film 2001 roku. W pustyni i w puszczy**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 3 s. 4-5
Adnotacje: zapow. premiery filmu, z wyw. z odtwórcami głównych ról - Karoliną Sawką i Adamem Fidusiewicz z ogł. konkursu nt. filmu dla czytelników Płomyczka; z fot.
Zapis: 987052 (BL 17.10.2016)

8584. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Tytuł: **Powrót Stania i Nel**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 1999 nr 252 s. 8
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 844485 (KAR 15.01.2016)

8585. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: SW
Tytuł: **W gąszczu kin**
Źródło: Życie 2001 nr 66 s. 8
Adnotacje: zapowiedź premiery filmu
Zapis: 911563 (KAR 13.05.2016)

8586. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Paweł Sztompke
Tytuł: **W pustyni i w puszczy**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 123
Adnotacje: nt. muzyki do filmu
Zapis: 959602 (AW 25.08.2016)

8587. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Dorota Szwarcman
Tytuł: **Muzyczna Afryka**
Źródło: Wprost 2001 nr 12 s. 116-118
Adnotacje: not. nt. muzyki do filmu
Zapis: 1012366 (BW 01.12.2016)

8588. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Tytuł: **"W pustyni i w puszczy" - pierwsze wrażenia!**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 4 s. 5
Adnotacje: wypow. gimnazjalistów nt. filmu; not. Hanna Kowalska
Zapis: 987088 (BL 17.10.2016)

8589. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Tytuł: **"W pustyni i w puszczy" raz jeszcze**
Źródło: Przekrój 2000 nr 33 s. 38
Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć do filmu w RPA
Zapis: 946458 (TM 22.07.2016)

8590. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Sandra Wilk

http://rcin.org.pl

Tytuł: **O dzikiej Afryce**
Źródło: Życie 2001 nr 79 s. 9
Adnotacje: nt. ukazania się płyty z muzyką z filmu
Zapis: 913443 (KAR 17.05.2016)

8591. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Jan Wróbel
Tytuł: **W puszczy kłopotów rasowych**
Źródło: Życie 2001 nr 68 s. 16
Zapis: 911602 (KAR 13.05.2016)

8592. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Tytuł: **Znowu konkurs. "W pustyni i w puszczy" na kasetach**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 11 s. 12
Adnotacje: nota inf. o wydaniu filmu na kasecie wideo
Zapis: 988675 (BL 19.10.2016)

8593. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Artur Żmijewski
Tytuł: **Lubię aktorski hazard**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 38-40
Adnotacje: wywiad m.in. nt. pracy nad filmem; rozm. Krzysztof Demidowicz
Zapis: 956279 (AW 11.08.2016)

8594. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: (BOS.)
Tytuł: **[Trzysta] 300 mil do domu**
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 30-33
Zapis: 956250 (AW 11.08.2016)

8595. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Według Sienkiewicza**
Źródło: Trybuna 2001 nr 71 s. 14
Zapis: 918651 (AW 03.06.2016)

8596. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: (EC)
Tytuł: **W pustyni i w puszczy**

http://rcin.org.pl

Źródło: Film 2001 nr 11 s.131
Adnotacje: nota
Zapis: 963744 (AW 07.09.2016)

8597. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Bożena Janicka
Tytuł: **Nel i Staś**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 77
Zapis: 959576 (AW 25.08.2016)

8598. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Uroda krajoznawczego folderu**
Źródło: Życie 2001 nr 70 s. 10
Zapis: 912022 (KAR 16.05.2016)

8599. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: (K.N.)
Tytuł: **W pustyni i w puszczy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 70 s. 9
Adnotacje: nota
Zapis: 918278 (AW 02.06.2016)

8600. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Sienkiewicz politycznie poprawny**
Źródło: Wprost 2001 nr 12 s. 116-118
Adnotacje: dot. również polskiego kina dziecięcego i familijnego
Zapis: 1012365 (BW 01.12.2016)

8601. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Andrzej Kołodyński
Tytuł: **Czworo dzieci i Afryka**
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 38-39
Zapis: 1016785 (AW 08.12.2016)

8602. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Awa Kubisz
Źródło: Kino 2001 nr 5 s. 62

http://rcin.org.pl

Zapis: 1022986 (AW 27.12.2016)

8603. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: M.SA.
Tytuł: **"W pustyni i w puszczy" Gavina Hooda**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 216 s. A13
Zapis: 841539 (TU 11.01.2016)

8604. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Inwazja "poprawiaczy"**
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2001 nr 4 s. 1, 2
Zapis: 870318 (MS 26.02.2016)

8605. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Spacerkiem przez pustynię i puszczę**
Źródło: Polityka 2001 nr 12 s. 46-47
Zapis: 1000948 (MS 17.11.2016)

8606. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Katarzyna Turaj-Kalińska
Tytuł: **Mały biały samiec**
Źródło: Dekada Literacka 2001 nr 11/12 s. 91-95
Adnotacje: porównanie powieści Henryka Sienkiewicza z jej filmową wersją, dot. także poprzedniej adaptacji filmowej książki z 1973, esej; z not. o K. Turaj-Kalińskiej
Zapis: 1010805 (BL 29.11.2016)

8607. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Przez Czarny Ląd**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 6
Zapis: 1006194 (MS 24.11.2016)

8608. wywiad

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Autor: Gavin Hood
Tytuł: **Człowiek z Afryki**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 28-31
Zapis: 1015833 (AW 07.12.2016)

---

http://rcin.org.pl

8609. ikonografia

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)
Tytuł: **Powrót Stasia i Nel**
Źródło: Newsweek 2001 dod. nr 2 s. 124-125
Adnotacje: fot., z notą
Zapis: 997627 (BL 10.11.2016)

8610. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20((563383)
Tytuł: **Film o Weiserze**
Źródło: Życie 1999 nr 284 s. 8
Adnotacje: zapowiedź zakończenia prac nad filmem
Zapis: 851359 (KAR 27.01.2016)

8611. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20((563383)
Tytuł: **Kandydaci do Felixa**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: not. o nominowaniu filmu do nagrody
Zapis: 1025575 (AW 30.12.2016)

8612. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20((563383)
Autor: KS
Tytuł: **Berlinale jaśnieje od gwiazd**
Źródło: Życie 2001 nr 32 s. 9
Adnotacje: m.in. nt. udziału filmu w Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie
Zapis: 888625 (KAR 30.03.2016)

8613. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20((563383)
Autor: KS
Tytuł: **"Weiser" Marczewskiego jesienią 2000 roku**
Źródło: Życie 1999 nr 291 s. 7
Adnotacje: nt. zakończenia zdjęć do filmu; not.
Zapis: 851599 (KAR 27.01.2016)

8614. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20((563383)
Autor: Wojciech Marczewski
Tytuł: **Marek Kondrat według Wojciecha Marczewskiego**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 70-71
Adnotacje: wypowiedź nt. roli Marka Kondrata w filmie
Zapis: 955299 (AW 09.08.2016)

http://rcin.org.pl

8615. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20(
(563383)
Tytuł: **"Weiser" w "złotej" konkurencji**
Źródło: Trybuna 2001 nr 37 s. 7
Adnotacje: nt. udziału w Festiwalu Filmowym w Berlinie
Zapis: 955830 (AW 10.08.2016)

8616. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20(
(563383)
Autor: Mieczysław Abramowicz
Tytuł: **Latarnia morska**
Źródło: Przegląd Polityczny 2001 nr 48 s. 174-176
Zapis: 845446 (ZS 19.01.2016)

8617. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20(
(563383)
Tytuł: **Adaptacja prozy - opowieść o tajemnicy**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 59
Adnotacje: nota
Zapis: 948260 (AW 27.07.2016)

8618. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20(
(563383)
Autor: B.H.
Tytuł: **"Weiser" Wojciecha Marczewskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 214 s. A14
Adnotacje: nota
Zapis: 841105 (TU 11.01.2016)

8619. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20(
(563383)
Autor: (BOS)
Tytuł: **Weiser**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 123
Zapis: 962930 (AW 05.09.2016)

8620. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20(
(563383)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Szukanie własnych śladów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 17 s. 14
Zapis: 874124 (AW 04.03.2016)

8621. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20(

http://rcin.org.pl

(563383)
Autor: Tomasz Jaraczewski
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 128
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956324 (AW 11.08.2016)

8622. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200
(563383)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Wysłannik z innego świata**
Źródło: Życie 2001 nr 16 s. 8
Zapis: 887781 (KAR 30.03.2016)

8623. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200
(563383)
Autor: (ju)
Tytuł: **Weiser**
Źródło: Antena 2001 nr 53 s. 17
Zapis: 955344 (AW 09.08.2016)

8624. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200
(563383)
Autor: (KN)
Tytuł: **Weiser**
Źródło: Trybuna 2001 nr 16 s. 5
Adnotacje: nota
Zapis: 873279 (AW 03.03.2016)

8625. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200
(563383)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Dotyk tajemnicy**
Źródło: Wprost 2001 nr 3 s. 98
Zapis: 1008606 (BW 28.11.2016)

8626. sprostowanie

Dotyczy: Kobus J.: Dotyk tajemnicy.Wp 2001 nr 3: s. 98 (1008606)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Dotyk tajemnicy**
Źródło: Wprost 2001 nr 5 s. 11
Adnotacje: not. nt. błędu dot. nazwiska aktora
Zapis: 1009668 (BW 29.11.2016)

8627. polemika

Dotyczy: Kobus J.: Dotyk tajemnicy.Wp 2001 nr 3: s. 98 (1008606)
Autor: Jan Witke

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dotyk tajemnicy**
Źródło: Wprost 2001 nr 7 s. 3
Zapis: 1010245 (BW 29.11.2016)

8628. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)
Autor: Jakub Kossakowski
Źródło: Film 2001 nr 3 s. 128
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 956325 (AW 11.08.2016)

8629. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)
Autor: Tadeusz Lubelski
Tytuł: **Wypaleni pięćdziesięcioletni**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 37-38
Zapis: 1014925 (AW 05.12.2016)

8630. polemika

Dotyczy: Lubelski T.: Wypaleni pięćdziesięcioletni.Kino 2001 nr 1: s. 37-38 (1014925)
Autor: Magdalena Bałdych
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 2
Zapis: 1016671 (AW 08.12.2016)

8631. polemika

Dotyczy: Bałdych M.: Kino 2001 nr 4: s. 2 (1016671)
Autor: Tadeusz Lubelski
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 2
Zapis: 1016672 (AW 08.12.2016)

8632. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)
Autor: (M.S.)
Tytuł: **Zmory i..**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 43
Zapis: 955273 (AW 08.08.2016)

8633. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Lewitujący Dawidek**
Źródło: Polityka 2001 nr 3 s. 49-50
Zapis: 998168 (MS 11.11.2016)

8634. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 200 (563383)

http://rcin.org.pl

Autor: Andrzej Samson
Tytuł: **Znikający Dawid**
Źródło: Charaktery 2001 nr 5 s. 45
Zapis: 925467 (ZS 16.06.2016)

8635. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20((563383)
Autor: Skorpion
Tytuł: **Weiser**
Źródło: Tytuł [Gdańsk] 2001 nr 1/2 s. 187-189
Zapis: 869282 (PC 25.02.2016)

8636. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 20((563383)
Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **...Dreszcze**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 44-45
Zapis: 955274 (AW 08.08.2016)

8637. recenzja

Dotyczy: Wesele., Sc. wg dram. Stanisława Wyspiańskiego: Andrzej Kijowski. Reż. Andrzej Wajda, 1972; (116
Autor: (ju)
Tytuł: **Wesele**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 917005 (AW 30.05.2016)

8638. recenzja

Dotyczy: Wesele., Sc. wg dram. Stanisława Wyspiańskiego: Andrzej Kijowski. Reż. Andrzej Wajda, 1972; (116
Tytuł: **Wesele**
Źródło: Trybuna 2001 nr 65 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 918182 (AW 02.06.2016)

8639. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiatr od morza., Sc. Wacław Sieroszewski i Anatol Stern. Reż. Kazimierz Czyński, 1930; (829337)
Tytuł: **Znalezisko**
Źródło: Kino 2001 nr 6 s. 2
Adnotacje: nota o odnalezieniu w archiwum w Pradze kopii filmu
Zapis: 1022989 (AW 27.12.2016)

8640. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Jacek Biedrzycki
Tytuł: **Wiedźmin w liczbach ...i w testach**
Źródło: Film 2001 nr 9 s. 22
Zapis: 960432 (AW 28.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

8641. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: (bjp)
Tytuł: **Oko w oko z Wiedźminem**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 11
Adnotacje: sprawozadnie z imprezy promującej film "Piknik z Wiedźminem" w Warszawie; X 2001
Zapis: 947618 (AW 26.07.2016)

8642. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Grzegorz Ciechowski
Tytuł: **Zwariowałbym, gdybym nie odrywał się od "Wiedźmina"**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 8
Adnotacje: nt. komponowania muzyki do filmu; rozm. Ewa Piasecka; z fot. Grzegorza Ciechowskiego
Zapis: 905579 (AW 26.04.2016)

8643. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: CZAR
Tytuł: **"Wiedźmin" na ekranie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 259 s. 15
Adnotacje: notka o premierze w Łodzi
Zapis: 916762 (IH 25.05.2016)

8644. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 11 s. E2
Adnotacje: not. o spotkaniu aktorów Michała Żebrowskiego i Grażyny Wolszczak z widzami; Warszawa, b.d.; także o "Pikniku z Wiedźminem"
Zapis: 839190 (BW 07.01.2016)

8645. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 33
Adnotacje: wypowiedzi twórców filmu i aktorów: Marek Brodzki, Agata Buzek, Andrzej Przybył, Grażyna Wolszczak
Zapis: 963230 (AW 06.09.2016)

8646. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Katarzyna K. Gardzina
Tytuł: **Z Wiedźminem w tle (Piknik przed premierą)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 247 s.14

http://rcin.org.pl

Adnotacje: sprawozdanie z imprezy promującej film "piknik z Wiedźminem"; Warszawa, X 2001
Zapis: 953313 (AW 05.08.2016)

8647. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Wiedźmin na ekranie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 256 s. A11
Adnotacje: zapowiedź premiery
Zapis: 839002 (BW 07.01.2016)

8648. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Tytuł: **Jak to z montażem było**
Źródło: Życie 2001 nr 262 s. 15
Adnotacje: not. nt. montażu filmu
Zapis: 1006268 (MS 24.11.2016)

8649. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Monika Janusz
Tytuł: **Wiedźmin interaktywny**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 247 A10
Adnotacje: o promocji filmu
Zapis: 843081 (BK 13.01.2016)

8650. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: J.SZ.
Tytuł: **"Wiedźmin" w liczbach**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 262 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 918097 (IH 01.06.2016)

8651. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Andrzej Kołodyński
Tytuł: **Mieści się w konwencji**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 261 s. A9
Adnotacje: wypowiedź nt. filmu; notował M.J.
Zapis: 840258 (BW 08.01.2016)

8652. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Wika Kwiatkowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wiedźmin czy WiedźMAC**
Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 10-12
Adnotacje: artykuł przedpremierowy
Zapis: 948360 (AW 27.07.2016)

8653. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: K.W.
Tytuł: **Każdy z nas jest po trosze Wiedźminem. Premiera pierwszego w dziejach polskiej kinematografi filmu fantasy**
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Katowice] 2001 nr 3(92) s. 17
Adnotacje: nota spraw. z premiery w Katowicach
Zapis: 913752 (BL 17.05.2016)

8654. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Tytuł: **[Marek] Brodzki kończy Wiedźmina**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 29 dod. s. 9
Adnotacje: not. dot. końca prac nad filmem
Zapis: 989196 (BW 21.10.2016)

8655. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Tytuł: **Miecz przeznaczenia**
Źródło: Wprost 2001 nr 47 s. 66
Adnotacje: nota nt. serwisu internetowego poświęconego filmowi
Zapis: 1021465 (BW 20.12.2016)

8656. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: MPW
Tytuł: **Fotogeniczny smok**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 262 s. 2
Adnotacje: not.
Zapis: 918069 (IH 01.06.2016)

8657. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Tytuł: **Nieustraszony zabójca potworów**
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 86-91
Adnotacje: reportaż z planu filmowego
Zapis: 955301 (AW 09.08.2016)

8658. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)

http://rcin.org.pl

Autor: N
Tytuł: **Szkodliwy "Wiedźmin"**
Źródło: Biblioteka Analiz 2002 nr 13 s. 15
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody Złotego Meteora za wyjątkowo szkodliwą działalność na polu fantastyki
Zapis: 925321 (KAR 16.06.2016)

8659. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Paweł Nurkowski
Tytuł: **Strusie i inne potwory**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 36-37
Adnotacje: wypowiedź twórcy komputerowych efektów specjalnych zastosowanych w filmie; not. Jerzy Hołub
Zapis: 963245 (AW 06.09.2016)

8660. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Wojciech Orliński
Tytuł: **Kmicic, kowboj i detektyw**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 262 s. 18
Zapis: 918096 (IH 01.06.2016)

8661. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Monika Anna Pogoda
Tytuł: **Sfilmować marzenie**
Źródło: Pogranicza 2002 nr 4 s. 101-118
Zapis: 931327 (IH 30.06.2016)

8662. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Andrzej Sapkowski
Tytuł: **Nie jestem wizualistą**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 35
Adnotacje: wywiad z twórcą opowiadań, na podstawie których powstał film nt. ekranizacji; z fot. Andrzeja Sapkowskiego
Zapis: 963231 (AW 06.09.2016)

8663. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Karolina Sobczak
Kamil Śmiałkowski
Tytuł: **Czekając na Wiedźmina**
Źródło: Newsweek 2001 nr 10 s. s. 96-98
Adnotacje: art. przedprem.; z minikalendarium Andrzeja Sapkowskiego, z fot. pisarza
Zapis: 997025 (BL 08.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

8664. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Wszyscy ludzie Wiedźmina**
Źródło: Życie 2001 nr 263 s. 20
Adnotacje: nt. realizacji filmu
Zapis: 1006371 (MS 24.11.2016)

8665. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: TJ
Tytuł: **Konrad przed Wiedźminem**
Źródło: Życie 2001 nr 256 s. 14
Adnotacje: not. nt. przedpremierowego pokazu filmie w Warszawie
Zapis: 1005547 (MS 24.11.2016)

8666. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Tytuł: **To nie ja**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 8
Adnotacje: nota o wycofaniu przez scenarzystę i producenta wykonawczego - Michała Szczerbica swojego nazwiska z czołówki filmu
Zapis: 963807 (AW 07.09.2016)

8667. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Czy Geralt trafi do sądu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 263 s. A8
Adnotacje: not. nt. oskarżenia realizatorów filmu o plagiat przez autora sześciu komiksów o "Wiedźminie" Bogusława Polcha
Zapis: 841050 (BW 11.01.2016)

8668. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Tytuł: **Wiedźmina sprawa polska**
Źródło: Przekrój 2000 nr 42 s. 32-33
Adnotacje: podp. Interkobieta; z fot.
Zapis: 987049 (TM 17.10.2016)

8669. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Ewa Wituska
Tytuł: **Szturm na "Wiedźmina"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 48 s. 39-40

http://rcin.org.pl

Adnotacje: opinie widzów o filmie
Zapis: 847567 (BW 21.01.2016)

8670. nawiązanie

Dotyczy: Wituska E.: Szturm na "Wiedźmina".Przeg 2001 nr 48: s. 39-40 (847567)
Autor: Mała
Tytuł: **Szturm na "Wiedźmina"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 50 s. 65
Zapis: 847918 (BW 22.01.2016)

8671. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Paweł Ziemkiewicz
Tytuł: **Katastrofa "Wiedźmina"**
Źródło: Wprost 2001 nr 45 s. 114-115
Adnotacje: porównanie ekranizacji z opowiadaniami i powieściami Andrzeja Sapkowskiego; dot. również popularności literatury fantasy; z fot. pisarza
Zapis: 1021225 (BW 19.12.2016)

8672. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Michał Żebrowski
Tytuł: **Mężczyzna patrzy tylko przed siebie**
Źródło: Życie 2001 nr 262 s. 15
Adnotacje: nt. roli Wiedźmina
Zapis: 1006269 (MS 24.11.2016)

8673. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Michał Żebrowski
Tytuł: **Michał Żebrowski. Mówi**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 43
Adnotacje: wypowiedź nt. roli wiedźmina
Zapis: 963725 (AW 07.09.2016)

8674. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: (ard)
Tytuł: **Wiedźmin**
Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 12
Zapis: 948363 (AW 27.07.2016)

8675. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Skrzetuski wśród potworów**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2001 nr 176 s. 14
Zapis: 953645 (AW 05.08.2016)

8676. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2001 nr 12 s. E2
Adnotacje: nota o premierze filmu
Zapis: 843098 (MK 13.01.2016)

8677. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Fantasy bez fantazji**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 261 s. A9
Zapis: 840100 (BW 08.01.2016)

8678. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Wiedźmina cień**
Źródło: Życie 2001 nr 262 s. 15
Zapis: 1006266 (MS 24.11.2016)

8679. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Krzysztof Karbowiak
Tytuł: **Fani zadowoleni**
Źródło: Trybuna 2001 nr 263 dod. s. 5
Zapis: 953679 (AW 06.08.2016)

8680. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Barbara Kazimierczyk
Tytuł: **Fantasy w zgrzebnych szatach**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 179 s. G
Zapis: 953821 (AW 06.08.2016)

8681. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Kasia Korczak
Tytuł: **Wiedźmin**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 121
Adnotacje: list do redakcji

http://rcin.org.pl

Zapis: 964371 (AW 09.09.2016)

8682. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Zbigniew Malewski
Tytuł: **Fanatyk Sapkowskiego**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 249 s. 6
Zapis: 1005098 (BW 23.11.2016)

8683. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Marta Mizuro
Tytuł: **W kinie: "Wiedźmin"**
Źródło: Odra 2001 nr 12 s. 104
Zapis: 860362 (AZ 16.02.2016)

8684. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: MOW
Tytuł: **"Wiedźmin" - nieudana ekranizacja prozy Sapkowskiego**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 7 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 939343 (KAR 14.07.2016)

8685. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: (MS)
Tytuł: **Geralt, jeździec z głową**
Źródło: Film 2001 nr 11 s. 30-34
Zapis: 963229 (AW 06.09.2016)

8686. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Marcin Opoński
Tytuł: **Białowłosy wojownik**
Źródło: Życie. Weekend 2001 nr 9 s. 4
Adnotacje: z not. o: Michale Żebrowskim, Grażynie Wolszczak, Zbigniewie Zamachowskim, Marku Brodzkim i Grzegorzu Ciechowskim
Zapis: 1006189 (MS 24.11.2016)

8687. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Aleksander Posacki
Tytuł: **Wiedźmin, czyli wyobraźnia zawłaszczona**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 269 s. 16-17

http://rcin.org.pl

Zapis: 915617 (ZS 23.05.2016)

8688. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Marta Rzeźniczak
Tytuł: **Wiedźmin**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 120
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 964372 (AW 09.09.2016)

8689. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **Śmiertelny cios**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 53
Zapis: 964349 (AW 08.09.2016)

8690. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Grażyna Stachówna
Tytuł: **Geralcie, jesteś piękny!**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 112-117
Adnotacje: z not. o G. Stachównie
Zapis: 1004967 (BL 22.11.2016)

8691. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Grażyna Stachówna
Tytuł: **Wiedźmin, przyjaciel domu**
Źródło: Życie. Magazyn 2001 nr z 10/11 XI s. 17
Zapis: 1006338 (MS 24.11.2016)

8692. recenzja

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Autor: Jacek Szczerba
Tytuł: **Cześć, Wiedźmin**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 262 s. 18
Zapis: 918095 (IH 01.06.2016)

8693. ikonografia

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)
Tytuł: **Żebrowskiego warto zobaczyć**
Źródło: Newsweek 2001 dod. nr 2 s. 126
Adnotacje: fot., z notą
Zapis: 997628 (BL 10.11.2016)

---

http://rcin.org.pl

8694. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wielki Tydzień., Sc. wg opow. Jerzego Andrzejewskiego i reż.: Andrzej Wajda., 1995; (303882)
Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Kłopoty z uczuciami**
Źródło: Polityka 1996 nr 11 s. 48-49
Adnotacje: m.in. nt. przyznania filmowi nagrody Srebrnego Niedźwiedzia podczas Międzynarodowego Festiwal Filmowego w Berlinie
Zapis: 874038 (KAR 04.03.2016)

8695. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wielki Tydzień., Sc. wg opow. Jerzego Andrzejewskiego i reż.: Andrzej Wajda., 1995; (303882)
Autor: ZP
Tytuł: **Romantyczny Berlin**
Źródło: Polityka 1996 nr 10 s. 44
Adnotacje: not. m.in. o nagrodzie Srebrny Niedźwiedź na Festiwalu Filmowym w Berlinie
Zapis: 873668 (KAR 04.03.2016)

8696. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wielki Tydzień., Sc. wg opow. Jerzego Andrzejewskiego i reż.: Andrzej Wajda., 1995; (303882)
Autor: ZP
Tytuł: **"Wielki Tydzień" w Berlinie**
Źródło: Polityka 1996 nr 7 s. 44
Adnotacje: not. o reprezentowaniu Polski na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie
Zapis: 872930 (KAR 03.03.2016)

8697. recenzja

Dotyczy: Wielki Tydzień., Sc. wg opow. Jerzego Andrzejewskiego i reż.: Andrzej Wajda., 1995; (303882)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Skandal w pokoju z kuchnią**
Źródło: Polityka 1996 nr 16 s. 46-48
Zapis: 875551 (KAR 08.03.2016)

8698. recenzja

Dotyczy: Wielki Tydzień., Sc. wg opow. Jerzego Andrzejewskiego i reż.: Andrzej Wajda., 1995; (303882)
Autor: Katarzyna Wajda
Tytuł: **Gdy biedni Polacy nie tylko patrzą na getto. "Wielki Tydzień" Andrzeja Wajdy**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 34 s. 78-101
Zapis: 1019845 (AW 14.12.2016)

8699. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wilcze echa., Sc. Danuta Ścibor-Rylska i Aleksander Ścobor-Rylski. Reż. Aleksander Ścibor-Rylski, 1968; (28743)
Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Gdzie są chłopcy z tamtych lat?**
Źródło: Film 2001 nr 12 s. 104-104
Adnotacje: nt. filmu i aktorów w nim grających: Zdzisław Kuźniar, Bruno Oya, Marek Perepeczko, Ryszard Ronczewski, Mieczysław Stoor
Zapis: 972707 (AW 26.09.2016)

8700. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Włóczęgi., Sc. Emanuel Schlechter, Konrad Tom. Reż. Michał Waszyński, 1939; (11668)
Autor: Mieczysław Kostur
Tytuł: **VI Dzień Kultury Kresowej - Świdwin 2002**
Źródło: Semper Fidelis 2002 nr 4 s. 36-37
Adnotacje: m.in. nt. emisji filmu w ramach wydarzenia; Świdwin, 9 VI 2002
Zapis: 1012885 (MK 01.12.2016)

8701. recenzja

Dotyczy: Wodzirej., Sc. i reż. Feliks Falk, 1977; (168961)
Autor: (woj)
Tytuł: **Wodzirej**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 22
Zapis: 914023 (AW 18.05.2016)

8702. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)
Źródło: Film 2001 nr 1 s. 10
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi statuetki Don Kichota na Festiwalu Kina Niezależnego w Barcelonie
Zapis: 955270 (AW 08.08.2016)

8703. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)
Autor: Lech Majewski
Tytuł: **Czasy hydraulików**
Źródło: Życie 1999 nr 259 s. 8
Adnotacje: wywiad; głównie nt. filmu "Wojaczek"; rozm. Katarzyna Szczerbowska
Zapis: 849506 (KAR 25.01.2016)

8704. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)
Autor: JM
Tytuł: **Wojaczek**
Źródło: Przekrój 2000 nr 44 s. 46
Adnotacje: notka
Zapis: 989711 (TM 22.10.2016)

8705. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)
Autor: Julia Michałowska
Tytuł: **Filmowy tomik poezji. "Wojaczek" Lecha Majewskiego**
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2001 nr 33 s. 85-90
Zapis: 1016945 (AW 09.12.2016)

8706. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)
Autor: Katarzyna Szczerbowska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Sen o poecie**
Źródło: Życie 1999 nr 259 s. 8
Zapis: 849508 (KAR 25.01.2016)

8707. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)
Tytuł: **Wojaczek**
Źródło: Trybuna 2001 nr 29 dod. s. 2
Zapis: 910621 (AW 12.05.2016)

8708. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)
Autor: (woj)
Tytuł: **Wojaczek**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 913379 (AW 17.05.2016)

8709. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojna światów - następne stulecie., Sc. i reż. Piotr Szulkin, 1981; (67562)
Tytuł: **Fantastyczne soundtracki [z tego cyklu:] Wojna światów. Następne stulecie**
Źródło: Nowa Fantastyka 2002 nr 3 s. 60
Adnotacje: recenzja płyty Józefa Skrzeka z muzyką do filmu
Zapis: 975288 (TU 28.09.2016)

8710. recenzja

Dotyczy: Wrota Europy., Sc. na motywach reportażu Melchiora Wańkowicza "Szpital w Cichiniczach": Andrzej Mularczyk, Jerzy Wójcik. Reż. Jerzy Wójcik, 1999; (550389)
Autor: (woj)
Tytuł: **Wrota Europy**
Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 948378 (AW 27.07.2016)

8711. film

Tytuł: **Wtorek**
Opis adaptacji: Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek
Rok produkcji: -
Zapis: 930837 (AW 29.06.2016)

8712. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: Witold Adamek
Źródło: Życie 2002 nr 46 s. 12
Adnotacje: nota nt. filmu; not. KSZ
Zapis: 957403 (KAR 16.08.2016)

8713. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: (agu)
Tytuł: **Po poniedziałku nastąpił wtorek**
Źródło: Antena 2001 nr 27 s. 9
Zapis: 930839 (AW 29.06.2016)

8714. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: Piotr Dobrołęcki
Tytuł: **Obraz miesiąca**
Źródło: Rzecz o Książkach 2002 nr 3 s. E2
Adnotacje: nt. premiery filmu; not.
Zapis: 950737 (TU 02.08.2016)

8715. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: Jerzy Hołub
Tytuł: **Dzień po poniedziałku**
Źródło: Film 2001 nr 8 s. 102-103
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 960409 (AW 27.08.2016)

8716. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: Paweł Kukiz
Tytuł: **Jestem szczery i cześć!**
Źródło: Życie 2002 nr 45 s. 21
Adnotacje: wywiad; m.in. nt. filmu
Zapis: 957349 (KAR 16.08.2016)

8717. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Kilka uwag o wyższości kobiet**
Źródło: Życie 2002 nr 45 s. 20
Adnotacje: wywiad; m.in. nt. filmu
Zapis: 957348 (KAR 16.08.2016)

8718. recenzja

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: BEG
Tytuł: **Wtorek po poniedziałku, czyli nic nowego**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 8 s. 7
Zapis: 956784 (KAR 12.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

8719. recenzja

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Eden - raj dla każdego**
Źródło: Życie 2002 nr 46 s. 12
Zapis: 957402 (KAR 16.08.2016)

8720. recenzja

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)
Autor: Jerzy Wójcik
Tytuł: **Obroty na rurze**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 45 s. A10
Adnotacje: nota
Zapis: 948876 (TU 28.07.2016)

8721. recenzja

Dotyczy: Yesterday., Sc. i reż. Radosław Piwowarski, 1984; (11674)
Autor: (KD)
Tytuł: **Yesterday**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 121
Zapis: 962928 (AW 05.09.2016)

8722. film

Tytuł: **Yyyreek!!! Kosmiczna nominacja**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Jerzy Gruza
Rok produkcji: -
Zapis: 966165 (AW 14.09.2016)

8723. recenzja

Dotyczy: Yyyreek!!! Kosmiczna nominacja., Sc. i reż. Jerzy Gruza, 2002; (966165)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **Reproduktor pod Nosalem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 134 s. A9
Zapis: 966205 (BW 14.09.2016)

8724. recenzja

Dotyczy: Yyyreek!!! Kosmiczna nominacja., Sc. i reż. Jerzy Gruza, 2002; (966165)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Letnie przyjemności**
Źródło: Życie 2002 nr 139 s. 17
Adnotacje: dot. m.in. filmu "Yyyreek!!! Kosmiczna nominacja"
Zapis: 974787 (KAR 27.09.2016)

8725. recenzja

Dotyczy: Za co?., Sc. wg pow. Lwa Tołstoja: Paweł Finn, Jerzy Kawalerowicz, Walerij Pendrakowski. Reż. Jerz Kawalerowicz, 1995; (293315)
Autor: Ryszard Badowski
Tytuł: **Prawdziwe losy zesłańca syberyjskiego Wincentego Migurskiego**

http://rcin.org.pl

Źródło: Nowe Kontrasty 1997 nr 5 s. 20-21
Zapis: 934243 (BW 06.07.2016)

8726. recenzja

Dotyczy: Zakazane piosenki., Sc. Ludwik Starski. Reż. Leonard Buczkowski., 1946; (136929)
Autor: (ju)
Tytuł: **Zakazane piosenki**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 935399 (AW 08.07.2016)

8727. recenzja

Dotyczy: Zaklęte rewiry., Sc. na podst. pow. Henryka Worcella: Pavel Hajny. Reż. Janusz Majewski., 1975; (167580)
Tytuł: **Zaklęte rewiry**
Źródło: Trybuna 2001 nr 157 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 935799 (AW 09.07.2016)

8728. recenzja

Dotyczy: Zakochani., Sc. i reż. Piotr Wereśniak, 2000; (563211)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Igrający z miłością**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 3 s. 7
Zapis: 934699 (KAR 07.07.2016)

8729. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **585 tys. widzów na "Zemście"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 243 s. A11
Adnotacje: not. o popularności filmu w ciągu minionego weekendu
Zapis: 1020990 (BK 18.12.2016)

8730. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: (agu)
Tytuł: **Przyszedł czas na Fredrę**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 7
Adnotacje: nota o roli w filmie Daniela Olbrychskiego
Zapis: 936068 (AW 11.07.2016)

8731. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Andrzej Wajda**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 3
Adnotacje: nota o projekcie realizacji filmu
Zapis: 934188 (AW 06.07.2016)

8732. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)

http://rcin.org.pl

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 227 s. B
Adnotacje: not. o przyjęciu filmu w Nowym Jorku
Zapis: 994032 (MK 02.11.2016)

8733. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: (BCD)
Tytuł: **Kino załamane**
Źródło: Trybuna 2002 nr 249 dod. s. 2
Adnotacje: nt. małego zainteresowania filmem w kinach w Bydgoszczy
Zapis: 992768 (MK 27.10.2016)

8734. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Anna Bernat
Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Zimna "Zemsta"**
Źródło: Życie 2002 nr 30 s. 14
Adnotacje: nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu
Zapis: 935660 (KAR 08.07.2016)

8735. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: B.H.
Tytuł: **Ponad 140 tys. widzów na "Zemście"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 235 s. A11
Adnotacje: not. o frekwencji widzów podczas pierwszego weekendu wyświetlania filmu
Zapis: 1019108 (BK 12.12.2016)

8736. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Galeria postaci Fredrowskich**
Współtwórcy: Fot. Piotr Bujnowicz
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 30 s. A8
Adnotacje: wypowiedzi występujących w filmie aktorów: Janusz Gajos, Andrzej Seweryn, Agata Buzek, Rafał Królikowski, Katarzyna Figura
Zapis: 945020 (TU 21.07.2016)

8737. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Burza w Ogrodzieńcu. "Zemsty" dzień trzynasty**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 45 s. A10
Adnotacje: relacja z planu filmowego
Zapis: 948877 (TU 28.07.2016)

8738. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Agata Buzek
Rafał Królikowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dzikość z czubem**
Źródło: Trybuna 2002 nr 229 s. 1, 13
Adnotacje: wywiad z odtwórcami ról Klary i Wacława; rozm. Monika Woś
Zapis: 986809 (MK 17.10.2016)

8739. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Agata Buzek
Tytuł: **Praca z Andrzejem Wajda w weekend**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 16-17
Adnotacje: nt. roli w filmie; rozm. Miłosz Brzeziński
Zapis: 1007565 (AW 28.11.2016)

8740. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: CES
Tytuł: **Seweryn w roli Rejenta w "Zemście" Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 296 s. 13
Adnotacje: not.
Zapis: 957862 (IH 17.08.2016)

8741. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Magdalena Cytowska
Źródło: Życie 2001 nr 157 s. 9
Adnotacje: nt. przygotowań Andrzeja Wajdy do ekranizacji utworu Aleksandra Fredy
Zapis: 915904 (MS 23.05.2016)

8742. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Anna Dąb
Tytuł: **Klapsy już w Ogrodzieńcu**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 35 s. 16
Zapis: 956398 (AZ 11.08.2016)

8743. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Małgorzata Dipont
Tytuł: **Fredro to Fredro. Dziś premiera**
Źródło: Trybuna 2002 nr 228 s. 1, 8
Zapis: 986686 (MK 17.10.2016)

8744. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: EOP
Tytuł: **Dorożka dla Cześnika**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 233 s. 1
Adnotacje: not. o premierze filmu w Poznaniu
Zapis: 1014227 (IH 02.12.2016)

http://rcin.org.pl

8745. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 12
Adnotacje: nt. realizacji oraz niezależnych planów ekranizacji utworu przez Kazimierza Tarnasa
Zapis: 959897 (AW 26.08.2016)

8746. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Janusz Gajos
Tytuł: **Fredro nasz powszedni**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 228 s. A12
Adnotacje: nt. pracy nad filmem
Zapis: 1004686 (BK 22.11.2016)

8747. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 63 s. 17
Adnotacje: not. o zdjęciach w Ogrodzieńcu
Zapis: 960595 (AZ 29.08.2016)

8748. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 27 s. 2
Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć
Zapis: 952540 (AZ 04.08.2016)

8749. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Jedna "Zemsta"**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 2
Adnotacje: not. o przystąpieniu do realizacji i odwołaniu przez Kazimierza Tarnasa planów realizacji adaptacji powieści
Zapis: 1025027 (AW 29.12.2016)

8750. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Awantura o niebylejaki murek**
Źródło: Życie 2002 nr 48 s. 18-19
Adnotacje: sprawozdanie z planu filmowego
Zapis: 957492 (KAR 16.08.2016)

8751. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Awantura o niebylejaki murek**
Źródło: Życie 2002 nr 48 s. 19
Adnotacje: nota nt. Romana Polańskiego jako odtwórcy roli Papkina
Zapis: 957494 (KAR 16.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

8752. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: J.R.K.
Tytuł: **Wajda nie widział filmu**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 225 s. A10
Adnotacje: nt. pierwszego prasowego pokazu filmu
Zapis: 1004476 (BK 22.11.2016)

8753. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Barbara Kazimierczyk
Tytuł: **Irokezy a sprawa polska. "Zemsta" Wajdy aktorami stoi**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 223 s. D
Zapis: 988366 (MK 19.10.2016)

8754. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: k.h.
Tytuł: **"Zemsta" pełna gwiazd**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2002 nr 69 [właśc. 70] s. 5
Adnotacje: nota o rozpoczęciu zdjęć do filmu w Karczewie
Zapis: 1021385 (TM 20.12.2016)

8755. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Wielka komedia małych świństw**
Źródło: Newsweek 2002 nr 7 s. 104-105
Adnotacje: dot. m.in. przygotowań do realizacji filmu
Zapis: 929186 (TU 27.06.2016)

8756. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 4 s. 5
Adnotacje: nota m.in. o rezygnacji z planów ekranizacji komedii Aleksandra Fredry przez Kazimierza Tarnasa
Zapis: 917061 (TM 30.05.2016)

8757. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 5
Adnotacje: nota nt. planów ekranizacji komedii Aleksandra Fredry przez dwóch reżyserów: Andrzeja Wajdę i Kazimierza Tarnasa
Zapis: 916459 (TM 24.05.2016)

8758. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Rafał Królikowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wacława traktuję jako kolejną rolę. Po prostu**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 18-19
Adnotacje: wywiad nt. roli w filmie; rozm. Małgorzata Sobieszczańska; z fot.
Zapis: 1007567 (AW 28.11.2016)

8759. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Arka płaci za "Zemstę". Kto finansuje film Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 157 s. 14
Adnotacje: z not. wstępną: "Zemsta" Wajdy, s. 1
Zapis: 888878 (BL 30.03.2016)

8760. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Pierwszy klaps w "Zemście" (Ruszają zdjęcia do filmu Andrzeja Wajdy)**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 30 s. 14
Adnotacje: z wypow. aktorów grających w filmie; z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 954223 (AZ 08.08.2016)

8761. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Winszuj, waszmość, mu sukcesu. "Zemsta" Fredry i Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 156 s. 1, 3
Adnotacje: nt. decyzji Andrzeja Wajdy o realizacji filmu na podstawie komedii Aleksandra Fredry, zawiera także inf. nt. wcześniejszej filmowej wersji "Zemsty" z 1957 w reż. Antoniego Bohdziewicza i Bohdana Korzeniewskiego, z fragm. wypow. aktorów, którzy mają grac główne role: Jerzego Stuhra, Wojciec Pszoniaka i Daniela Olbrychskiego; z notą wstępną: Zemsta Wajdy, s. 1; z fot.
Zapis: 888624 (BL 30.03.2016)

8762. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Zemsta dokonana**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 75 s. 20
Adnotacje: o zakończeniu zdjęć do filmu; z wypow. Andrzeja Wajdy
Zapis: 967849 (AZ 15.09.2016)

8763. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Zemsta Wajdy zimą**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 29 s. 14
Adnotacje: art. o rozpoczęciu zdjęć do filmu; z fot.
Zapis: 952587 (AZ 04.08.2016)

8764. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)

http://rcin.org.pl

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Tak jest, zgoda... (Zanim powstanie "Zemsta" Wajdy)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 159 s. A, G
Zapis: 935860 (AW 09.07.2016)

8765. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: MM
Tytuł: **Chodzą na "Zemstę"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 243 s. 13
Adnotacje: not. nt. frekwencji
Zapis: 1020546 (IH 14.12.2016)

8766. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: MM
Tytuł: **Dlaczego "Zemsta"?**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 229 s. 14
Adnotacje: not. o premierze filmu w Teatrze Wielkim w Warszawie; z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 1011726 (IH 30.11.2016)

8767. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: MM
Tytuł: **Dokręcanie "Zemsty"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 74 s. 10
Adnotacje: nt. końcowych zdjęć do filmu
Zapis: 965247 (AZ 12.09.2016)

8768. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: MM
Tytuł: **Papkin Polański**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 294 s. 15
Adnotacje: nt. obsady roli Papkina, którego zagra Roman Polański
Zapis: 953584 (IH 05.08.2016)

8769. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: MM
Tytuł: **Plan "Zemsty"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 44 s. 10
Adnotacje: nota z planu
Zapis: 958202 (AZ 18.08.2016)

8770. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: MM
Tytuł: **Wajda nie widział**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 225 s. 13

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o pierwszym pokazie filmu w Warszawie
Zapis: 1006687 (IH 25.11.2016)

8771. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: MM
Tytuł: **"Zemsta" Fredry i Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 228 s. 4-5
Adnotacje: prezentacja postaci; z fot. aktorów
Zapis: 1006869 (IH 25.11.2016)

8772. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: M.P.
Tytuł: **Zwiastun "Zemsty" w kinach**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 185 s. A8
Adnotacje: zapowiedź premiery
Zapis: 962767 (BW 05.09.2016)

8773. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: MWW
Tytuł: **Zemsta po latach**
Źródło: Życie 2001 nr 94 s. 8
Adnotacje: nt. planów realizacji filmu
Zapis: 917213 (KAR 30.05.2016)

8774. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Ostatni klaps na planie "Zemsty"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 74 s. A12
Adnotacje: not.
Zapis: 957296 (TU 16.08.2016)

8775. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Chcę tego filmu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 157 s. 3
Adnotacje: wypowiedź nt. pomysłu zrealizowania filmu; not. (SZUB)
Zapis: 935783 (AW 09.07.2016)

8776. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Andrzej Samson
Tytuł: **Zemsta Mistrza**
Źródło: Charaktery 2001 nr 9 s. 41
Adnotacje: krytyka idei nakręcenia filmu
Zapis: 925839 (ZS 17.06.2016)

---

http://rcin.org.pl

8777. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Andrzej Seweryn
Tytuł: **Bida i prowincja**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 228 s. A12
Adnotacje: nt. pracy nad filmem
Zapis: 1004684 (BK 22.11.2016)

8778. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Błażej Torański
Tytuł: **Bez słynnej sceny z listem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 132 s. A13
Adnotacje: dot. wystawy "Zemsta" w Muzeum Kinematografii w Łodzi przedstawiającej fragmenty scenografii filmu i wcześniejszej adaptacji w reż. Antoniego Bohdziewicza; 17 VI - 30 IX 2002
Zapis: 955940 (BW 10.08.2016)

8779. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Wajda rusza z "Zemstą"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 30 s. A1
Adnotacje: o pracach nad filmem; not.
Zapis: 944981 (TU 21.07.2016)

8780. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Andrzej Wajda
Tytuł: **Andrzej Wajda opowiada o bohaterach "Zemsty"**
Współtwórcy: Oprac. MM
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 31 s. 3
Adnotacje: z fot.
Zapis: 954240 (AZ 08.08.2016)

8781. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Andrzej Wajda
Tytuł: **Dzika Zemsta**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 228 s. 4-5
Adnotacje: wyw. nt. pracy nad filmem; rozm.: Marek Mikos; z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 1006868 (IH 25.11.2016)

8782. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Andrzej Wajda
Tytuł: **Zemsta bez lukru**
Źródło: Mówią Wieki 2002 nr 10 s. 6-7
Adnotacje: wyw. z reżyserem filmu; rozm.: Bogdan Borucki i Jarosław Krawczyk; z fot. Andrzeja Wajdy
Zapis: 972416 (IH 23.09.2016)

8783. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Michał Wojtczuk
Tytuł: **Zemsta się kręci!**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 31 s. 3
Adnotacje: z fot. z planu
Zapis: 954238 (AZ 08.08.2016)

8784. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: (WOS)
Tytuł: **Atut śniegu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 225 s. 13
Adnotacje: art. przed uroczystą premierą
Zapis: 981433 (MK 11.10.2016)

8785. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: (WOS)
Tytuł: **Stremowani, ale dziarscy**
Źródło: Trybuna 2002 nr 30 s. 14
Adnotacje: o rozpoczęciu zdjęć do filmu
Zapis: 909877 (JB 10.05.2016)

8786. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Monika Woś
Tytuł: **Po pierwszym klapsie**
Źródło: Trybuna 2002 nr 31 s. 11
Adnotacje: reportaż z planu
Zapis: 910013 (JB 10.05.2016)

8787. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Monika Woś
Tytuł: **Szokując rodzinę**
Źródło: Trybuna 2002 nr 45 s. 14
Adnotacje: reportaż z planu
Zapis: 911897 (JB 15.05.2016)

8788. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Wystawa rekwizytów z "Zemsty" Wajdy**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 120 dod. s. 7
Adnotacje: dot. wystawy rekwizytów z filmu; Łódź, 24 VI 2002
Zapis: 973026 (BW 26.09.2016)

8789. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 5 IV s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: m.in. not. nt. kręcenia zdjęć do filmu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 977405 (KAR 30.09.2016)

8790. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 4 X s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza z premiery filmu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 991756 (KAR 26.10.2016)

8791. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 15 II s. 3, 10
Adnotacje: m.in. not. nt. realizacji filmu; oprac. Ewa Kara
Zapis: 975933 (KAR 29.09.2016)

8792. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Zemsta, czyli sprawa polska**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 228 s. 1
Adnotacje: nota przed premierą filmu
Zapis: 1006845 (IH 25.11.2016)

8793. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **"Zemsta jak okiem sięgnąć"**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 212 s. A11
Adnotacje: nota o wystawie scenografii i kostiumów z filmu na Zamku Królewskim w Warszawie; 14 IX - 10 X 2002
Zapis: 1001433 (BK 17.11.2016)

8794. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Zemsta na Zamku Królewskim**
Źródło: Cinema 2002 nr 9 s. 84
Adnotacje: zapowiedź wystawy "Zemsta - jak okiem sięgnąć", czyli wystawa scenografii i kostiumów do filmu Andrzeja Wajdy "Zemsta" na Zamku Królewskim w Warszawie, 15 IX - 31 X 2002
Zapis: 1006633 (AW 25.11.2016)

8795. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **"Zemsta" Wajdy**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 223 s. A
Adnotacje: not. o wejściu na ekrany
Zapis: 988345 (MK 19.10.2016)

8796. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Zemsta z Gajosem**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 2001 nr 254 s. 2
Adnotacje: nt. planowanej przez reżysera obsady filmu
Zapis: 997525 (MS 09.11.2016)

8797. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Źródło: Życie 2001 nr 158 s. 9
Adnotacje: not. nt. realizacji filmu
Zapis: 916012 (MS 23.05.2016)

8798. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Źródło: Życie 2002 nr 30 s. 14
Adnotacje: wypowiedź Andrzeja Wajdy nt. pracy nad filmem
Zapis: 935659 (KAR 08.07.2016)

8799. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: B.H.
Tytuł: **Polański [Roman] Papkinem. Andrzej Wajda zaprezentował obsadę "Zemsty"**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 294 s. A8
Adnotacje: z fot. aktorów
Zapis: 845504 (MK 19.01.2016)

8800. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Zemsta, mocium panie!**
Źródło: Przegląd 2002 nr 39 s. 44
Zapis: 918794 (MK 03.06.2016)

8801. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Piotr Kajewski
Tytuł: **Urojenia żartem i serio**
Źródło: Odra 2002 nr 12 s. 88-89
Zapis: 998979 (AZ 14.11.2016)

8802. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Zemsta Wajdy**
Źródło: Wprost 2002 nr 40 s. 118-119
Zapis: 1024565 (TU 28.12.2016)

8803. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Włodzimierz Korcz
Tytuł: **Niezwykły język i świetna gra**
Źródło: Trybuna 2002 nr 251 dod. z 26-27 X s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: z reprod. plakatu
Zapis: 993271 (MK 28.10.2016)

8804. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Wiesław Kot
Tytuł: **Wydmuszka**
Źródło: Newsweek 2002 nr 40 s. 94-96
Adnotacje: z notą dot. wcześniejszych adaptacji filmowych i scenicznych
Zapis: 932259 (TU 04.07.2016)

8805. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Krwisty obraz**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 228 s. A12
Zapis: 1004678 (BK 22.11.2016)

8806. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Nie dla Cyca**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 228 s. A12
Zapis: 1004680 (BK 22.11.2016)

8807. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Piotr Mazur
Tytuł: **"Zemsta" i co dalej?**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 232 s. 9
Adnotacje: nt. powodów ekranizacji
Zapis: 992767 (PC 27.10.2016)

8808. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Marek Mikos
Tytuł: **Nasi recenzenci o "Zemście" Andrzeja Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 232 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 1013628 (IH 01.12.2016)

8809. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Feliks Netz
Tytuł: **Zemsta**
Źródło: Śląsk 2002 nr 11 s. 12
Zapis: 920640 (BW 07.06.2016)

8810. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)

http://rcin.org.pl

Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Za łagodnie, panie hrabio**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 232 s. 16
Zapis: 1013626 (IH 01.12.2016)

8811. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Maria Różańska
Tytuł: **"Zemsta" nie taka słodka**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 235 s. 12
Zapis: 992805 (PC 27.10.2016)

8812. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Marek Sadowski
Tytuł: **W narodowym zwierciadle**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 228 s. A12
Zapis: 1004676 (BK 22.11.2016)

8813. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Małgorzata Sobieszczańska
Tytuł: **Zemsta**
Źródło: Cinema 2002 nr 10 s. 12-15
Zapis: 1006646 (AW 25.11.2016)

8814. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Nasi recenzenci o "Zemście" Andrzeja Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 232 s. 16
Adnotacje: not.
Zapis: 1013627 (IH 01.12.2016)

8815. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Tadeusz Sobolewski
Tytuł: **Zemsta Cześnika**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 228 s. 6
Zapis: 1006866 (IH 25.11.2016)

8816. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Codziennie i przez cały czas [z tego cyklu:] Wajda nikt**
Źródło: Trybuna 2002 nr 239 dod. z 12-13 X s. 14
Zapis: 991057 (MK 25.10.2016)

8817. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)

http://rcin.org.pl

Autor: Bohdan Tomaszewski
Tytuł: **Pawie pióra**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 233 s. A2
Adnotacje: fel.
Zapis: 1017727 (BK 12.12.2016)

8818. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Mirosław Winiarczyk
Tytuł: **Namiętności wokół "Zemsty"**
Źródło: Tygodnik Solidarność 2002 nr 41 s. 31
Adnotacje: z fot.
Zapis: 939341 (AZ 14.07.2016)

8819. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Z Cześnikiem na Fredrę!**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 11 X s. 4
Zapis: 991849 (KAR 26.10.2016)

8820. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Joanna Wojnicka
Tytuł: **Co nam zostało z "Zemsty"?**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 122-125
Adnotacje: z not. o J. Wojnickiej
Zapis: 1010647 (BL 29.11.2016)

8821. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: AB
Tytuł: **W oczekiwaniu na filmową "Zemstę"**
Źródło: Życie 2002 nr 141 s. 18
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy poświęconej ekranizacji "Zemsty" w reżyserii Andrzeja Wajdy zorganizowanej w Muzeum Kinematografii w Łodzi w 2002 r.
Zapis: 978206 (KAR 03.10.2016)

8822. artykuł o utworze

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **"Zemsta" Wajdy. Ekranizacja Fredrowskiego arcydzieła będzie kosztować 10 mln złotych**
Źródło: Przegląd 2002 nr 6 s. 39
Adnotacje: nt. rozpoczęcia zdjęć i obsady; z fot.
Zapis: 914026 (MK 18.05.2016)

8823. ikonografia

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Źródło: Newsweek 2002 numer specjalny s. [142-143]
Adnotacje: fot. z planu filmowego

http://rcin.org.pl

Zapis: 934193 (TU 06.07.2016)

8824. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 21 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawy poświęconej ekranizacji "Zemsty" w reżyserii Andrzeja Wajdy zorganizowan
w Muzeum Kinematografii w Łodzi w 2002 r.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987247 (KAR 18.10.2016)

8825. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 IX s. 3, 11
Adnotacje: m.in. not. nt. wystawy "Zemsta jak okiem sięgnąć" zorganizowanej na Zamku Królewskim w
Warszawie w 2002 r.; oprac. Ewa Kara
Zapis: 988813 (KAR 20.10.2016)

8826. recenzja

Dotyczy: Zezowate szczęście., Sc. na podst. własnej pow.: "Sześć wcieleń Jana Piszczyka": Jerzy Stefan
Stawiński. Reż. Andrzej Munk, 1959; (164803)
Autor: (woj)
Tytuł: **Zezowate szczęście**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 954102 (AW 08.08.2016)

8827. recenzja

Dotyczy: Zezowate szczęście., Sc. na podst. własnej pow.: "Sześć wcieleń Jana Piszczyka": Jerzy Stefan
Stawiński. Reż. Andrzej Munk, 1959; (164803)
Tytuł: **Zezowate szczęście**
Źródło: Trybuna 2001 nr 216 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 951198 (AW 02.08.2016)

8828. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ziemia obiecana., Sc. na podst. pow. Władysława Stanisława Reymonta i reż.: Andrzej Wajda, 1974;
(11681)
Autor: aga
Tytuł: **Odnowiona "Ziemia obiecana"**
Źródło: Przekrój 2000 nr 34 s. 39
Adnotacje: not.
Zapis: 946502 (TM 22.07.2016)

8829. recenzja

Dotyczy: Ziemia obiecana., Sc. na podst. pow. Władysława Stanisława Reymonta i reż.: Andrzej Wajda, 1974;
(11681)
Autor: JAZ
Tytuł: **Ziemia obiecana**
Źródło: Przekrój 2000 nr 45 s. 43
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 989785 (TM 22.10.2016)

8830. recenzja

Dotyczy: Zmory., Sc. na motywach pow. Emila Zegadłowicza: Pavel Hajny. Reż. Wojciech Marczewski, 1979; (399846)
Autor: (aw)
Tytuł: **Zmory**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 35
Zapis: 905516 (AW 26.04.2016)

8831. recenzja

Dotyczy: Zmory., Sc. na motywach pow. Emila Zegadłowicza: Pavel Hajny. Reż. Wojciech Marczewski, 1979; (399846)
Tytuł: **Zmory**
Źródło: Trybuna 2001 nr 11 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 873038 (AW 03.03.2016)

8832. recenzja

Dotyczy: Zygfryd., Sc. na motywach opow. Jarosława Iwaszkiewicza i reż.: Andrzej Domalik, 1986; (11682)
Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Zygfryd**
Źródło: Film 2001 nr 5 s. 117
Zapis: 959593 (AW 25.08.2016)

8833. film

Tytuł: **Że życie ma sens**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Grzegorz Lipiec
Rok produkcji: -
Zapis: 842080 (AW 12.01.2016)

8834. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Że życie ma sens., Sc. i reż. Grzegorz Lipiec, 2000; (842080)
Autor: Joanna Podgórska
Tytuł: **Że życie ma sens**
Źródło: Polityka 2001 nr 7 s. 50-51
Adnotacje: nt. realizacji filmu
Zapis: 998476 (MS 13.11.2016)

8835. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Że życie ma sens., Sc. i reż. Grzegorz Lipiec, 2000; (842080)
Autor: Andrzej Pukszto
Tytuł: **"Wiosna filmowa"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 55 s. 3
Adnotacje: nt. pokazu filmu podczas festiwalu "Wiosna filmowa" w Wilnie
Zapis: 968875 (BW 16.09.2016)

8836. recenzja

Dotyczy: Że życie ma sens., Sc. i reż. Grzegorz Lipiec, 2000; (842080)
Autor: (BB)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Że życie ma sens**
Źródło: Film 2001 nr 10 s. 122
Zapis: 962929 (AW 05.09.2016)

8837. recenzja

Dotyczy: Że życie ma sens., Sc. i reż. Grzegorz Lipiec, 2000; (842080)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Kamera na samego siebie**
Źródło: Życie 2001 nr 127 s. 17
Zapis: 915816 (KAR 23.05.2016)

8838. recenzja

Dotyczy: Że życie ma sens., Sc. i reż. Grzegorz Lipiec, 2000; (842080)
Autor: M.S.
Tytuł: **Ekshibicjonizm stosowany**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 213 s. A11
Zapis: 843245 (TU 13.01.2016)

8839. recenzja

Dotyczy: Że życie ma sens., Sc. i reż. Grzegorz Lipiec, 2000; (842080)
Autor: Małgorzata Sadowska
Tytuł: **To my?**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 84
Zapis: 956853 (AW 12.08.2016)

8840. recenzja

Dotyczy: Że życie ma sens., Sc. i reż. Grzegorz Lipiec, 2000; (842080)
Autor: Łukasz Wojdan
Tytuł: **Ci, co kochają**
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 36-37
Zapis: 1016750 (AW 08.12.2016)

8841. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Autor: AG
Tytuł: **Zanussi kręci**
Źródło: Życie 2001 nr 149 s. 10
Adnotacje: zapowiedź powstania kontynuacji filmu; not.
Zapis: 917037 (KAR 30.05.2016)

8842. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 139 s. 1
Adnotacje: notka o przyznaniu filmowi nagrody na 10. Międzynarodowym Festiwalu "Złoty Rycerz" w Tambowie (Rosja)
Zapis: 982148 (TM 12.10.2016)

8843. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 31

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. o przyznaniu Zbigniewowi Zapasiewiczowi nagrody dla najlepszego aktora za rolę w filmie na XVI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Santa Barbara
Zapis: 956806 (AW 12.08.2016)

8844. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Źródło: Polityka 2001 nr 12 s. 92
Adnotacje: not. o przyznaniu Zbigniewowi Zapasiewiczowi nagrody dla najlepszego aktora na Międzynarodowym Festiwalu w Santa Barbara za rolę w filmie; z fot.
Zapis: 1001005 (MS 17.11.2016)

8845. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu Zbigniewowi Zapasiewiczowi nagrody za rolę w filmie na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Santa Barbara
Zapis: 1016670 (AW 08.12.2016)

8846. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Tytuł: **Poczet nagrodzonych**
Źródło: Kino 2001 nr 10 s. 2
Adnotacje: not. o przyznaniu Krzysztofowi Zanussiemu nagrody za reżyserię filmu na Wine Country Film Festival w Kalifornii
Zapis: 1025627 (AW 30.12.2016)

8847. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Autor: Krzysztof Zanussi
Tytuł: **Laury są kolczaste**
Źródło: Przekrój 2000 nr 33 s. 19
Adnotacje: wyw. z reż. z okazji przyznania głównej nagrody - Złotej Statuetki św. Jerzego na XXII Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Moskwie; rozm. Jacek Ziemek; z fot.
Zapis: 946440 (TM 22.07.2016)

8848. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Tytuł: **Zapasiewicz nagrodzony w Santa Barbara**
Źródło: Trybuna 2001 nr 61 s. 1
Adnotacje: nota o przyznaniu Zbigniewowi Zapasiewiczowi nagrody za rolę w filmie na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Santa Barbara
Zapis: 915355 (AW 21.05.2016)

8849. recenzja

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Autor: Agnieszka Augustyniak
Tytuł: **To tylko ciało... Na marginesie filmu Krzysztofa Zanussiego "Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową"**
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2002 nr 1 s. 115-119
Zapis: 991761 (AW 26.10.2016)

---

http://rcin.org.pl

8850. recenzja

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152
Autor: Jerzy Sosnowski
Tytuł: **Życie jako śmiertelna choroba**
Źródło: Przekrój 2000 nr 37 s. 33
Adnotacje: z fot.
Zapis: 946682 (TM 23.07.2016)

8851. recenzja

Dotyczy: Żywot Mateusza., Sc. na podst. pow. Tarjei Vesaasa "Ptaki": Witold Leszczyński, Wojciech Solarz. Reż. Witold Lesiewicz., 1967; (430529)
Autor: Krzysztof Demidowicz
Tytuł: **Żywot Mateusza**
Źródło: Film 2001 nr 6 s. 120
Zapis: 959915 (AW 26.08.2016)

8852. recenzja

Dotyczy: Żywot Mateusza., Sc. na podst. pow. Tarjei Vesaasa "Ptaki": Witold Leszczyński, Wojciech Solarz. Reż. Witold Lesiewicz., 1967; (430529)
Autor: (woj)
Tytuł: **Żywot Mateusza**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 28
Zapis: 909613 (AW 10.05.2016)

8853. recenzja

Dotyczy: Żywot Mateusza., Sc. na podst. pow. Tarjei Vesaasa "Ptaki": Witold Leszczyński, Wojciech Solarz. Reż. Witold Lesiewicz., 1967; (430529)
Tytuł: **Żywot Mateusza**
Źródło: Trybuna 2001 nr 128 dod. s. 1
Zapis: 931578 (AW 30.06.2016)

8854. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Autor: (agu)
Tytuł: **Kaprysy pogody - zmienność uczuć**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 936042 (AW 11.07.2016)

8855. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Łowcy skór., Sc. Tomasz Wojtczuk. Reż. Rafał M. Lipka, 2003; (1006551)
Autor: Monika Barwicka
Tytuł: **Łowcy skór**
Źródło: Cinema 2002 nr 7 s. 78
Zapis: 1006553 (AW 25.11.2016)

8856. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Autor: Anna Gromnicka
Tytuł: **Opowieść o przyjaźni małej rezolutnej dziewczynki**

http://rcin.org.pl

Źródło: Życie 2001 nr 171 s. 9
Adnotacje: nt. zakończenia realizacji filmu
Zapis: 932831 (MS 05.07.2016)

8857. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Autor: (mart)
Tytuł: **Nauka latania**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 6
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 932153 (AW 04.07.2016)

8858. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Tytuł: **Na gigancie**
Źródło: Film 2001 nr 7 s. 12
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 960312 (AW 26.08.2016)

8859. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 20 IX s. 11
Adnotacje: m.in. not. o pokazach polskich filmów zorganizowanych w Madrycie w 2002 r. w ramach retrospektywy polskiego kina 1959-1989
Zapis: 988831 (KAR 20.10.2016)

8860. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 6 XII s. 10
Adnotacje: m.in. not. nt. przyznania filmowi nagrody FIPRESCI na 51. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Mannheim-Heidelberg
Zapis: 1005028 (KAR 23.11.2016)

8861. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 22 XI s. 11
Adnotacje: m.in. not. nt. przyznania filmowi nagrody na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Mannheim-Heidelberg
Zapis: 992808 (KAR 27.10.2016)

8862. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Szczerbowska
Tytuł: **Znowu pójdziemy do kina**
Źródło: Życie 2001 nr 20 s. 10
Adnotacje: nt. planowanych na rok 2001 premier filmowych
Zapis: 887827 (KAR 30.03.2016)

8863. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)
Źródło: Trybuna 2001 nr 165 s. 10
Adnotacje: nota o realizacji filmu w Osuchowie
Zapis: 938158 (AW 12.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy telewizyjne

8864. recenzja

Dotyczy: Adam i Ewa., Sc. Marek Kreutz, Ewa Markowska, Arkadiusz Borowik. Reż. Anna Hałasińska, Paweł Chmielewski, Jakub Skoczeń, Janusz Gauer, Wojciech Hoflik, Haider Rizvi, Jacek Sarnacki, Andrzej Srebrzyński, Filip Zylber, 2000; (652790)
Autor: (sar)
Tytuł: **Adam i Ewa**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 930261 (AW 28.06.2016)

8865. film

Tytuł: **Alternatywy cztery**
Opis adaptacji: Sc. Maciej Rybiński, Janusz Płoński, Stanisław Bareja. Reż. Stanisław Bareja
Rok produkcji: -
Tytuł roboczy: "Stanisław Anioł"
Adnotacje: (Serial w 9 cz.).
Zapis: 965525 (AW 13.09.2016)

8866. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Alternatywy cztery., Sc. Maciej Rybiński, Janusz Płoński, Stanisław Bareja. Reż. Stanisław Bareja, 19 (965525)
Autor: Maciej Rybiński
Tytuł: **Śmieszniejsze od filmu**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 29 s. A13
Adnotacje: nt. powstania serialu
Zapis: 965649 (BW 13.09.2016)

8867. nawiązanie

Dotyczy: Rybiński M.: Śmieszniejsze od filmu.PMi 2002 nr 29: s. A13 (965649)
Autor: Wojciech Jastrzębowski
Tytuł: **"Śmieszniejsze od filmu"**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 30 s. A14
Adnotacje: list do redakcji zawierający dodatkowe informacje nt. realizacji serialu
Zapis: 965665 (BW 13.09.2016)

8868. polemika

Dotyczy: Rybiński M.: Śmieszniejsze od filmu.PMi 2002 nr 29: s. A13 (965649)
Autor: Włodzimierz Śliwiński
Tytuł: **"Śmieszniejsze od filmu"**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 31 s. A14
Adnotacje: list do redakcji nt. nieprawdziwych informacji zawartych w artykule; zawiera dołączoną przez redak fotokopię pisma z 27 IV 1983 podpisaną przez Włodzimierza Śliwińskiego

http://rcin.org.pl

Zapis: 965650 (BW 13.09.2016)

8869. film

Tytuł: **Biała sukienka**
Opis adaptacji: Sc. Doman Nowakowski. Reż. Michał Kwieciński
Rok produkcji: -
Tytuł roboczy: (Film z cyklu "Święta polskie")
Zapis: 965606 (AW 13.09.2016)

8870. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Biała sukienka., Sc. Doman Nowakowski. Reż. Michał Kwieciński, 2003; (965606)
Autor: A.KW.
Tytuł: **Prowincjonalność na poziomie**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 190 s. A6
Adnotacje: nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu w Tykocinie
Zapis: 965667 (BW 13.09.2016)

8871. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182
Autor: Lucjusz Włodkowski
Tytuł: **Zanim zawieje wszystko, zasypie..**
Źródło: Nowe Kontrasty 1998 nr 3 s. 24-25
Adnotacje: dot. m.in. protestów przeciwko emisji serialu
Zapis: 943999 (BW 19.07.2016)

8872. recenzja

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182
Tytuł: **Boża podszewka**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 954140 (AW 08.08.2016)

8873. recenzja

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182
Tytuł: **Boża podszewka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 293 dod. s. 1
Zapis: 953936 (AW 07.08.2016)

8874. recenzja

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182
Źródło: Wprost 2002 nr 5 s. 98
Adnotacje: nota
Zapis: 1015906 (TU 07.12.2016)

8875. recenzja

Dotyczy: Cesarskie cięcie., Sc. Andrzej Mularczyk. Reż. Stanisław Moszuk, 1987; (8639)
Autor: (mart)
Tytuł: **Cesarskie cięcie**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 40
Zapis: 913412 (AW 17.05.2016)

http://rcin.org.pl

8876. film

Tytuł: **Chłop i baba**

Opis adaptacji: Sc. Stanisław Szelc (seria I: odc. 1-3, 5; seria II), Jerzy Skoczylas (seria I: odc. 4; seria II), Łuka Wylężałek (seria II). Reż. Łukasz Wylężałek

Rok produkcji: -

Adnotacje: [Seria I: 2000, odc. 1-6; seria II: 2001; odc. 1-6]

Zapis: 925263 (AW 16.06.2016)

8877. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chłop i baba., Sc. Stanisław Szelc (seria I: odc. 1-3, 5; seria II), Jerzy Skoczylas (seria I: odc. 4; seria l Łukasz Wylężałek (seria II). Reż. Łukasz Wylężałek, 2000; (925263)

Autor: Piotr Dumin

Tytuł: **Kompleks chłopski, kompleks polski**

Źródło: Antena 2001 nr 20 s. 4-5

Adnotacje: artykuł przed emisją; z wypowiedzią Stanisława Szelca

Zapis: 925265 (AW 16.06.2016)

8878. recenzja

Dotyczy: Chłop i baba., Sc. Stanisław Szelc (seria I: odc. 1-3, 5; seria II), Jerzy Skoczylas (seria I: odc. 4; seria l Łukasz Wylężałek (seria II). Reż. Łukasz Wylężałek, 2000; (925263)

Autor: (mart)

Tytuł: **Chłop i baba**

Źródło: Antena 2001 nr 27 s. 10

Adnotacje: nota

Zapis: 930841 (AW 29.06.2016)

8879. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chłopi (Serial)., Sc. wg powieści Władysława Reymonta: Jan Rybkowski, Ryszard Kosiński. Reż. Jan Rybkowski, 1972; (558243)

Autor: Adam Sławiński

Tytuł: **Jak pisałem muzykę do "Chłopów"**

Źródło: Regiony 2002 nr 1 s. 128-130

Zapis: 1007085 (TM 26.11.2016)

8880. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cud purymowy., Sc. Maciej Karpiński. Reż. Izabella Cywińska, 2000; (607954)

Autor: (agu)

Tytuł: **Złota Nimfa dla TVP**

Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 6

Adnotacje: nt. przyznania nagrody na XLI Międzynarodowym Festiwalu Filmów i Widowisk Telewizyjnych w Monte Carlo

Zapis: 916687 (AW 25.05.2016)

8881. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cud purymowy., Sc. Maciej Karpiński. Reż. Izabella Cywińska, 2000; (607954)

Autor: (DS)

Tytuł: **Wydarzenia - Polska**

Źródło: Wprost 2001 nr 8 s. 92

Adnotacje: nota nt. pokazu filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmów i Widowisk Teatralnych w Monte Carlo

http://rcin.org.pl

Zapis: 1011045 (BW 30.11.2016)

8882. recenzja

Dotyczy: Cud purymowy., Sc. Maciej Karpiński. Reż. Izabella Cywińska, 2000; (607954)
Autor: (aw)
Tytuł: **Cud purymowy**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 909633 (AW 10.05.2016)

8883. recenzja

Dotyczy: Człowiek wózków., Sc. i reż. Mariusz Malec, 2000; (707914)
Autor: (aw)
Tytuł: **Człowiek wózków**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 44
Zapis: 925187 (AW 16.06.2016)

8884. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czterej pancerni i pies (TV)., Sc. na podst. pow. Janusza Przymanowskiego: seria I, II: Janusz Przymanowski, Stanisław Wohl; seria III: Maria Przymanowska, Janusz Przymanowski, Stanisław Wo Reż. Konrad Nałęcki, 1965; (169620)
Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Kwestia niesmaku**
Źródło: Życie 1999 nr 295 s. 21
Adnotacje: m.in. nt. serialu jako elementu propagandy PRL
Zapis: 852138 (KAR 28.01.2016)

8885. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czterej pancerni i pies (TV)., Sc. na podst. pow. Janusza Przymanowskiego: seria I, II: Janusz Przymanowski, Stanisław Wohl; seria III: Maria Przymanowska, Janusz Przymanowski, Stanisław Wo Reż. Konrad Nałęcki, 1965; (169620)
Autor: Magdalena Rubaj
Tytuł: **Mauzoleum psa Szarika**
Źródło: Życie 2002 nr 77 s. 6
Adnotacje: nt. sali tradycji Szarika-Trymera w Sułkowicach oraz fenomenu serialu
Zapis: 960674 (KAR 29.08.2016)

8886. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dekalog., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1988; (8640)
Autor: Jadwiga Gratel
Tytuł: **Dekalog i "Dekalog"**
Źródło: Twórczość 2002 nr 11/12 s. 259-261
Adnotacje: dot. motywu moralności w filmach; także o filmie "Krótki film o zabijaniu"
Zapis: 1025907 (KAR 30.12.2016)

8887. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dekalog., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1988; (8640)
Autor: Andrzej Luter
Tytuł: **Relacja Bóg - człowiek na podstawie "Dekalogu" Krzysztofa Kieślowskiego (Cz. 1-3)**
Źródło: x 2002

http://rcin.org.pl

Adnotacje: [w ks. zb.:] Filozofia w szkole. Filozofia jako podstawa integracji nauczania i wychowania. Materiał konferencji naukowej, Kielce 21-22 września 2001. Pod red. Bronisława Burlikowskiego, Wojciecha Słomskiego. Warszawa, Kielce 2002, s. 308-315.
Zapis: 910177 (KAR 11.05.2016)

8888. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dekalog., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1988; (8640)
Autor: Ana Miljacki
Tytuł: **Closely watched films. On the Transformations of Eastern European Urbanism**
Źródło: Blok 2002 nr 1 s. 98-119
Adnotacje: dot. m.in. roli bloków mieszkalnych w filmach: "Człowiek z kamerą" Dżigi Wiertowa, "Człowiek z marmuru" Andrzeja Wajdy, "Dekalog" Krzysztofa Kieślowskiego
Zapis: 904601 (TU 23.04.2016)

8889. film

Tytuł: **Doktor Murek (TV)**
Opis adaptacji: Sc. wg pow. Tadeusza Dołęgi-Mostowicza: Witold Lesiewicz, Eugeniusz Kabatc. Reż. Witold Lesiewicz
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial).
Zapis: 936999 (AW 12.07.2016)

8890. recenzja

Dotyczy: Doktor Murek (TV)., Sc. wg pow. Tadeusza Dołęgi-Mostowicza: Witold Lesiewicz, Eugeniusz Kabatc Reż. Witold Lesiewicz, 1979; (936999)
Autor: (mart)
Tytuł: **Doktor Murek**
Źródło: Antena 2001 nr 34 s. 10
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją
Zapis: 937018 (AW 12.07.2016)

8891. recenzja

Dotyczy: Dziewczyny do wzięcia., Sc. i reż. Janusz Kondratiuk, 1972; (470645)
Autor: (ju)
Tytuł: **Dziewczyny do wzięcia**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 926360 (AW 20.06.2016)

8892. recenzja

Dotyczy: Ekstradycja., Sc. Paweł Trzaska (odc. 1-2), Robert Brutter (odc. 1-2), Witold Horwath (odc. 2-6), Wojciech Wójcik. Reż. Wojciech Wójcik, 1995; (303892)
Autor: (sar)
Tytuł: **Halski po latach**
Źródło: Antena 2001 nr 19 s. 56
Adnotacje: nota w związku z ponowna emisją
Zapis: 925242 (AW 16.06.2016)

8893. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Janosik (TV)., Sc. Tadeusz Kwiatkowski. Reż. Jerzy Passendorfer, 1974; (134451)
Autor: (aw)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Janosik**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 56
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją
Zapis: 924730 (AW 15.06.2016)

8894. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikodema Dyzmy., Sc. wg pow. Tadeusza Dołęgi-Mostowicza: Marek Nowicki, Witold Orzechowski, Jan Rybkowski. Reż. Marek Nowicki, Jan Rybkowski, 1979; (132385)
Autor: (mart)
Tytuł: **Kariera Nikodema Dyzmy**
Źródło: Antena 2001 nr 27 s. 56
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją
Zapis: 930888 (AW 29.06.2016)

8895. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor: Artur Dziurman
Tytuł: **Aktor teatralny w telenoweli?**
Źródło: Przekrój 2000 nr 46 s. 50
Adnotacje: wypowiedź aktora nt. własnej roli w serialu
Zapis: 990043 (TM 23.10.2016)

8896. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor: Kaja Paschalska
Katarzyna Paschalska
Tytuł: **Dzieckiem jestem u Lubiczów**
Źródło: Twój Styl 2002 nr 10 s. 62-65
Adnotacje: wyw. z serialową Olą i jej mamą; rozm.: Monika Głuska-Bagan; z fot. Kai Paschalskiej
Zapis: 950943 (IH 02.08.2016)

8897. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor: Tomasz Sosnowski
Tytuł: **Medele ojcostwa w wybranych programach telewizyjnych**
Źródło: Edukacja Medialna 2002 nr 3 s. 19-23
Adnotacje: dot. także serialu "Świat według Kiepskich"; z not o autorze artykułu
Zapis: 936122 (KAR 11.07.2016)

8898. recenzja

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)
Autor: Marta Kmicic
Tytuł: **Dobre, bo polskie**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 4-5
Zapis: 916713 (AW 25.05.2016)

8899. film

Tytuł: **Kocham Klarę**
Opis adaptacji: Sc. Mariusz Polaczek (odc. 1, 11, 13) , Wojciech Saramonowicz (odc. 1,2, 7, 8, 11, 13), Doman Nowakowski (odc. 2, 3, 6-9), Grzegorz Łoszewski (odc. 3-6, 9, 12), Paweł Lesisz (odc. 10). Re:

http://rcin.org.pl

Maciej Wojtyszko, Artur Barciś (odc. 5)
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Sitcom, odc. 1-13]
Zapis: 951598 (AW 03.08.2016)

8900. recenzja

Dotyczy: Kocham Klarę., Sc. Mariusz Polaczek (odc. 1, 11, 13) , Wojciech Saramonowicz (odc. 1,2, 7, 8, 11, 13 Doman Nowakowski (odc. 2, 3, 6-9), Grzegorz Łoszewski (odc. 3-6, 9, 12), Paweł Lesisz (odc. 10). Re Maciej Wojtyszko, Artur Barciś (odc. 5), 2001; (951598)
Autor: (mart)
Tytuł: **Kocham Klarę**
Źródło: Antena 2001 nr 49 s. 20
Zapis: 951599 (AW 03.08.2016)

8901. recenzja

Dotyczy: Kocham Klarę., Sc. Mariusz Polaczek (odc. 1, 11, 13) , Wojciech Saramonowicz (odc. 1,2, 7, 8, 11, 13 Doman Nowakowski (odc. 2, 3, 6-9), Grzegorz Łoszewski (odc. 3-6, 9, 12), Paweł Lesisz (odc. 10). Re Maciej Wojtyszko, Artur Barciś (odc. 5), 2001; (951598)
Autor: Sza.
Tytuł: **Kocham Zieloną Górę**
Źródło: Newsweek 2001 nr 12 s. 109
Adnotacje: nota zapow. emisję serialu
Zapis: 997089 (BL 09.11.2016)

8902. recenzja

Dotyczy: Kolumbowie., Sc. wg własnej pow. "Kolumbowie rocznik 20": Roman Bratny. Reż. Janusz Morgenste 1970; (28998)
Autor: (pik)
Tytuł: **Kolumbowie**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 50
Adnotacje: nota w związku z ponowna emisją
Zapis: 936057 (AW 11.07.2016)

8903. recenzja

Dotyczy: Krótki dzień pracy., Sc. wg własnego rep. "Widok z okna na pierwszym piętrze": Hanna Krall. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1981; (400886)
Autor: Andrzej Kołodyński
Tytuł: **"Krótki dzień pracy"**
Źródło: Polityka 1996 nr 28 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 877942 (KAR 11.03.2016)

8904. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: M jak miłość., Sc. i reż.: zbiorowa, 2000; (717334)
Autor: Małgorzata Kożuchowska
Tytuł: **[Dwieście] 200% kobiecości**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 177 dod. s. 1, 23
Adnotacje: wyw. z odtwórczynią głównej roli nt. pracy nad serialem
Zapis: 977400 (BW 30.09.2016)

8905. film

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Małopole czyli świat**
Opis adaptacji: Sc. Robert Lewandowski. Reż. Jan Jakub Kolski
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial; odc. 1-3)
Zapis: 995750 (AW 07.11.2016)

8906. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Marszałek Piłsudski., Sc. i reż. Andrzej Trzos-Rastawiecki. (O Józefie Piłsudskim), 2001; (645843)
Autor: Janusz Cisek
Tytuł: **Od szpitala wariatów do wojny**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 253 s. A2
Adnotacje: omówienie drugiego odcinka serialu
Zapis: 843473 (BK 14.01.2016)

8907. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Marszałek Piłsudski., Sc. i reż. Andrzej Trzos-Rastawiecki. (O Józefie Piłsudskim), 2001; (645843)
Autor: Janusz Cisek
Tytuł: **Odrabianie zaniedbań**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 247 s. A2
Adnotacje: opinia o serialu po emisji pierwszego odcinka
Zapis: 843038 (BK 13.01.2016)

8908. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Marszałek Piłsudski., Sc. i reż. Andrzej Trzos-Rastawiecki. (O Józefie Piłsudskim), 2001; (645843)
Autor: K.M.
Tytuł: **Komu po drodze z Komendantem**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 236 s. A13
Adnotacje: zapowiedź emisji; z omówieniem serialu
Zapis: 841086 (BK 11.01.2016)

8909. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Marszałek Piłsudski., Sc. i reż. Andrzej Trzos-Rastawiecki. (O Józefie Piłsudskim), 2001; (645843)
Autor: Andrzej Trzos-Rastawiecki
Tytuł: **Historia oczami Piłsudskiego**
Źródło: Antena 2001 nr 42 s. 6
Adnotacje: wywiad nt. scenariusza; rozm. Anna Guzowska
Zapis: 944585 (AW 20.07.2016)

8910. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Marszałek Piłsudski., Sc. i reż. Andrzej Trzos-Rastawiecki. (O Józefie Piłsudskim), 2001; (645843)
Autor: Andrzej Trzos-Rastawiecki
Tytuł: **Marszałek wciąż intryguje**
Źródło: Życie 1999 nr 247 s. 8
Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. TZZ
Zapis: 843931 (KAR 14.01.2016)

8911. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Marszałek Piłsudski., Sc. i reż. Andrzej Trzos-Rastawiecki. (O Józefie Piłsudskim), 2001; (645843)
Autor: Andrzej Trzos-Rastawiecki
Tytuł: **Piłsudski by Trzos-Rastawiecki**

http://rcin.org.pl

Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 12 s. 30-31
Adnotacje: wyw. z reżyserem serialu; rozm.: Bogdan Jan Krawczyk
Zapis: 988748 (IH 20.10.2016)

8912. recenzja

Dotyczy: Marszałek Piłsudski., Sc. i reż. Andrzej Trzos-Rastawiecki. (O Józefie Piłsudskim), 2001; (645843)
Autor: Janusz Cisek
Tytuł: **Strzelecka gromada**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 258 s. A2
Zapis: 839558 (BW 08.01.2016)

8913. recenzja

Dotyczy: Marszałek Piłsudski., Sc. i reż. Andrzej Trzos-Rastawiecki. (O Józefie Piłsudskim), 2001; (645843)
Autor: Bogdan Jan Krawczyk
Tytuł: **Za komendę dziękujemy**
Źródło: Mówią Wieki 2001 nr 12 s. 32
Zapis: 988750 (IH 20.10.2016)

8914. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Marzenia do spełnienia., Sc. Maciej Pisuk, Agnieszka Błotnicka, Adam Bauman, Renata Frydrych, Sylwia Pakulska, Jarosław Hess, Paweł Rodan, Jan Gura, Marzena Godlewska-Plebankiewicz, Maria Ciunelis, Mirosław Polny, Tomasz Wojtczuk, Paweł Jurek, Maciej Pieprzyca. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, Adek Drabiński, Janusz Dymek, Piotr Malaruk, Maciej Pieprzyca, 2001; (652991)
Autor: (agu)
Tytuł: **Marzenia do spełnienia**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 905499 (AW 26.04.2016)

8915. recenzja

Dotyczy: Marzenia do spełnienia., Sc. Maciej Pisuk, Agnieszka Błotnicka, Adam Bauman, Renata Frydrych, Sylwia Pakulska, Jarosław Hess, Paweł Rodan, Jan Gura, Marzena Godlewska-Plebankiewicz, Maria Ciunelis, Mirosław Polny, Tomasz Wojtczuk, Paweł Jurek, Maciej Pieprzyca. Reż. Magdalena Łazarkiewicz, Adek Drabiński, Janusz Dymek, Piotr Malaruk, Maciej Pieprzyca, 2001; (652991)
Autor: (agu)
Tytuł: **Marzenia do spełnienia**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 916697 (AW 25.05.2016)

8916. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na dobre i na złe., Sc. i reż. wieloautorska, 1999; (568508)
Autor: Artur Kosiński
Tytuł: **Klinika telewizyjna**
Źródło: Wprost 2001 nr 44 s. 114-115
Adnotacje: nt. serialu w kontekście zagranicznych produkcji typu "hospital story"
Zapis: 1021048 (BW 19.12.2016)

8917. nawiązanie

Dotyczy: Kosiński A.: Klinika telewizyjna.Wp 2001 nr 44: s. 114-115 (1021048)

http://rcin.org.pl

Autor: Elżbieta Jackowska
Tytuł: **Klinika telewizyjna**
Źródło: Wprost 2001 nr 46 s. 3
Adnotacje: list do redakcji
Zapis: 1021265 (BW 20.12.2016)

8918. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na dobre i na złe., Sc. i reż. wieloautorska, 1999; (568508)
Autor: Hanna Kowalska
Tytuł: **Na dobre i na złe...**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 4 s. 6-7
Adnotacje: rep. z planu filmowego, z wyw. z Arturem Żmiejewskim ; z fot.
Zapis: 987089 (BL 17.10.2016)

8919. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na dobre i na złe., Sc. i reż. wieloautorska, 1999; (568508)
Autor: Sara Mueldner
Tytuł: **Trzecie urodziny jamniczki. Sara Mueldnert o filmie i zwierzętach**
Źródło: Płomyczek 2001 nr 7/8 s. 5
Adnotacje: wyw. z odtwórczynią roli Julki, z fot.; rozm. Hanna Kowalska
Zapis: 988768 (BL 20.10.2016)

8920. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na dobre i na złe., Sc. i reż. wieloautorska, 1999; (568508)
Tytuł: **Powrót Agnieszki do serialu "Na dobre i na złe"**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 207 dod. s. 7
Adnotacje: dot. powrotu na plan serialu Karoliny Borkowskiej
Zapis: 978605 (BW 05.10.2016)

8921. recenzja

Dotyczy: Na dobre i na złe., Sc. i reż. wieloautorska, 1999; (568508)
Autor: Anna Guzowska
Adam Wyżyński
Tytuł: **Miłość i medycyna (Fenomen serialu "Na dobre i na złe")**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 4-5
Zapis: 930923 (AW 29.06.2016)

8922. film

Tytuł: **Na swoje podobieństwo**
Opis adaptacji: Sc. Greg Zgliński, Igor Stokfiszewski. Reż. Greg Zgliński
Rok produkcji: -
Zapis: 844940 (AW 18.01.2016)

8923. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na swoje podobieństwo., Sc. Greg Zgliński, Igor Stokfiszewski. Reż. Greg Zgliński, 2001; (844940)
Tytuł: **Polonika**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 II s. 9
Adnotacje: not. nt. przyznania filmowi drugiej nagrody w kategorii filmów fabularnych na Międzynarodowym Festiwalu Programów Audiowizualnych w Biarritz
Zapis: 975908 (KAR 29.09.2016)

http://rcin.org.pl

8924. recenzja

Dotyczy: Na swoje podobieństwo., Sc. Greg Zgliński, Igor Stokfiszewski. Reż. Greg Zgliński, 2001; (844940)
Autor: M.SA.
Tytuł: **"Na swoje podobieństwo" Grega Zglińskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 207 s. A14
Zapis: 846400 (TU 20.01.2016)

8925. film

Tytuł: **Niech gra muzyka**
Opis adaptacji: Sc. na podstawie "Muzykantów" Franciszka Kotuli i reż. Andrzej Barański
Rok produkcji: -
Zapis: 924187 (AW 14.06.2016)

8926. recenzja

Dotyczy: Niech gra muzyka., Sc. na podstawie "Muzykantów" Franciszka Kotuli i reż. Andrzej Barański, 2000; (924187)
Autor: (aw)
Tytuł: **Niech gra muzyka**
Źródło: Antena 2001 nr 15 s. 48
Zapis: 924188 (AW 14.06.2016)

8927. recenzja

Dotyczy: Noce i dnie., Sc. na podst. pow. Marii Dąbrowskiej i reż. Jerzy Antczak, 1978; (89220)
Autor: (kz)
Tytuł: **Noce i dnie**
Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 38
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją w TV
Zapis: 934183 (AW 06.07.2016)

8928. film

Tytuł: **Ogniem i mieczem (2000)**
Opis adaptacji: Sc. i reż. na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza Jerzy Hoffman
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial; odc. 1-4)
Zapis: 924077 (AW 14.06.2016)

8929. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem (2000)., Sc. i reż. na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza Jerzy Hoffman, 20((924077)
Tytuł: **Ogniem i mieczem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 89 dod. s. 1
Zapis: 960891 (AW 30.08.2016)

8930. recenzja

Dotyczy: Ogniem i mieczem (2000)., Sc. i reż. na podstawie powieści Henryka Sienkiewicza Jerzy Hoffman, 20((924077)
Tytuł: **Ogniem i mieczem**
Źródło: Trybuna 2001 nr 269 dod. s. 1
Zapis: 953722 (AW 06.08.2016)

http://rcin.org.pl

8931. recenzja

Dotyczy: Opowieści weekendowe., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi. [Cykl filmów:] "Damski interes", "Słaba wiara" "Urok wszeteczny", "Niepisane prawa" - 1996; filmy: "Dusza śpiewa", "Ostatni krąg", "Linia opóźniająca" - 1997, "Skarby ukryte" - 2000, 1996; (400704)
Autor: Zygmunt Kałużyński
Tytuł: **Skandal w pokoju z kuchnią**
Źródło: Polityka 1996 nr 16 s. 46-48
Adnotacje: nt. filmu "Damski interes"
Zapis: 875553 (KAR 08.03.2016)

8932. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Plebania., Sc. i reż.: zbiorowy, 2000; (716734)
Autor: Idalia Mirecka
Tytuł: **Tajemnice "Plebanii"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 45 s. 44-45
Adnotacje: artykuł o fabule i oglądalności serialu
Zapis: 847401 (BW 21.01.2016)

8933. polemika

Dotyczy: Mirecka I.: Tajemnice "Plebanii".Przeg 2001 nr 45: s. 44-45 (847401)
Autor: Stanisław Krzemiński
Tytuł: **Tajemnice "Plebanii"**
Źródło: Przegląd 2001 nr 48 s. 66
Adnotacje: list do redakcji nt. pisania scenariusza przez Olafa Olszewskiego
Zapis: 847786 (BW 21.01.2016)

8934. film

Tytuł: **Pokój na czarno**
Opis adaptacji: Sc. Omar Sangare, Małgorzata Gutowska-Adamczyk. Reż. Adek Drabiński
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Sitcom; odc. 1-3)
Zapis: 917249 (AW 30.05.2016)

8935. recenzja

Dotyczy: Pokój na czarno., Sc. Omar Sangare, Małgorzata Gutowska-Adamczyk. Reż. Adek Drabiński, 2001; (917249)
Autor: Monika Komorowska
Tytuł: **U Kowalskich**
Źródło: Życie 2001 nr 125 s. 10
Zapis: 917345 (KAR 30.05.2016)

8936. recenzja

Dotyczy: Pół serio., Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)
Autor: Tomasz Jopkiewicz
Tytuł: **Wszystko już było?**
Źródło: Życie 2001 nr 98 s. 8
Zapis: 914234 (KAR 18.05.2016)

8937. recenzja

Dotyczy: Pół serio., Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)

http://rcin.org.pl

Autor: (ju)
Tytuł: **Pół serio**
Źródło: Antena 2001 nr 36 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 938251 (AW 13.07.2016)

8938. recenzja

Dotyczy: Pół serio., Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)
Autor: Justyna Kobus
Tytuł: **Wydarzenia - Polska**
Źródło: Wprost 2001 nr 16 s. 117
Zapis: 1013826 (BW 02.12.2016)

8939. recenzja

Dotyczy: Pół serio., Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)
Autor: Maciej Maniewski
Tytuł: **Zakręceni**
Źródło: Film 2001 nr 4 s. 80
Zapis: 971113 (AW 22.09.2016)

8940. recenzja

Dotyczy: Pół serio., Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)
Autor: MOKA
Tytuł: **Inteligentna zabawa w kino**
Źródło: Życie 2001 nr 101 s. 7
Adnotacje: nota
Zapis: 914261 (KAR 18.05.2016)

8941. recenzja

Dotyczy: Pół serio., Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)
Autor: Konrad J. Zarębski
Tytuł: **Poniekąd**
Źródło: Kino 2001 nr 4 s. 37-38
Zapis: 1016765 (AW 08.12.2016)

8942. recenzja

Dotyczy: Pół serio., Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)
Autor: (zp)
Tytuł: **Pół serio**
Źródło: Polityka 2001 nr 17 s. 44
Zapis: 1015067 (MS 05.12.2016)

8943. recenzja

Dotyczy: Przeprowadzki., Sc. Cezary Harasimowicz. Reż. Leszek Wosiewicz, 2000; (563899)
Autor: (agu)
Tytuł: **Przeprowadzki**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 937419 (AW 12.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

8944. sprostowanie

Dotyczy: Przeprowadzki., Sc. Cezary Harasimowicz. Reż. Leszek Wosiewicz, 2000; (563899)
Autor: Henryk Markiewicz
Tytuł: **Camera obscura**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 134
Adnotacje: nota
Zapis: 1004990 (BL 22.11.2016)

8945. recenzja

Dotyczy: Przygody pana Michała., Sc. wg pow. Henryka Sienkiewicza "Pan Wołodyjowski" Jerzy Lutowski. Re Paweł Komorowski, 1969; (89323)
Autor: (mart)
Tytuł: **Przygody Pana Michała**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 16
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją
Zapis: 930268 (AW 28.06.2016)

8946. artykuł o twórcy

Dotyczy: Przygody pana Michała., Sc. wg pow. Henryka Sienkiewicza "Pan Wołodyjowski" Jerzy Lutowski. Re Paweł Komorowski, 1969; (89323)
Autor: Jerzy Wolak
Tytuł: **W stepie szerokim**
Źródło: Nasz Dziennik 2001 nr 153 s. 8
Adnotacje: i
Zapis: 860980 (ZS 17.02.2016)

8947. film

Tytuł: **Rodzina Połanieckich**
Opis adaptacji: Sc. na podst. pow. Henryka Sienkiewicza, Bożena Hlebowicz, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Rybkowski
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial)
Zapis: 934184 (AW 06.07.2016)

8948. recenzja

Dotyczy: Rodzina Połanieckich., Sc. na podst. pow. Henryka Sienkiewicza, Bożena Hlebowicz, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Rybkowski, 1978; (934184)
Autor: (kz)
Tytuł: **Rodzina Połanieckich**
Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 44
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją w TV
Zapis: 934185 (AW 06.07.2016)

8949. recenzja

Dotyczy: Rzeka kłamstwa., Sc. na podst. pow. Ewy Szelburg-Zarembiny "Wędrówka Joanny' i "Ludzie z wosku' oraz reż.: Jan Łomnicki, 1987; (28707)
Autor: (mart)
Tytuł: **Rzeka kłamstwa**
Źródło: Antena 2001 nr 33 s. 38
Adnotacje: nota w związku z ponowna emisją

http://rcin.org.pl

Zapis: 936622 (AW 12.07.2016)

8950. film

Tytuł: **Samo życie**
Opis adaptacji: Sc. i reż.: zbiorowy
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Telenowela; 2002-2011 - odc. 1-1554]
Zapis: 963347 (AW 07.09.2016)

8951. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Marek Kreutz
Piotr Subbotko
Dariusz Bank
Tytuł: **Obowiązkowy happy end**
Źródło: Życie 2002 nr 12 s. 3
Adnotacje: wywiad ze scenarzystami serialu; rozm. Bożena Gaińska
Zapis: 969680 (KAR 19.09.2016)

8952. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Ewa Błaszczyk
Tytuł: **Nie rezygnujmy ze szczęścia**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 7 s. 3
Adnotacje: wywiad; z not. biogr. aktorki; rozm. Bożena Gaińska
Zapis: 963612 (KAR 07.09.2016)

8953. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Brak forum**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 12 s. 4
Adnotacje: list od czytelnika; podp. Ina
Zapis: 971277 (KAR 22.09.2016)

8954. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Maria Ciunelis
Tytuł: **Czy wiecie... jak powstaje serial?**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 2 s. 1-2
Adnotacje: wywiad; spisała JB
Zapis: 963512 (KAR 07.09.2016)

8955. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Czy wiecie... jak powstaje serial?**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 2 s. 1
Adnotacje: nota; informacje zebrała JW
Zapis: 963511 (KAR 07.09.2016)

8956. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Marian Czyż
Tytuł: **Wolna niedziela**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 9 s. 4
Adnotacje: list od czytelnika
Zapis: 974455 (KAR 27.09.2016)

8957. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Ewa Dąbrowska
Tytuł: **Warto trochę pomarzyć**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 10 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki
Zapis: 974456 (KAR 27.09.2016)

8958. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Tomasz Dedek
Tytuł: **Notorycznie sporadyczny**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 11 s. 3
Adnotacje: wywiad; z not. biogr. aktora; rozm. Bożena Gaińska
Zapis: 963648 (KAR 07.09.2016)

8959. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Alicja Dobrowolska
Tytuł: **C'est la vie...**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 1-3
Adnotacje: cykl fel.
Zapis: 963490 (KAR 07.09.2016)

8960. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Grzegorz Gadziomski
Tytuł: **Cieszę się z roli**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 4 s. 2
Adnotacje: wywiad; rozm. Bożena Gaińska
Zapis: 963570 (KAR 07.09.2016)

8961. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Bożena Gaińska
Tytuł: **W życiu jak na ekranie**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 4 s. 3
Adnotacje: relacja z planu zdjęciowego
Zapis: 963571 (KAR 07.09.2016)

8962. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Krystyna Holly

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Temat tygodnia**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 1-3
Adnotacje: omówienie wątków serialu
Zapis: 963462 (KAR 07.09.2016)

8963. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Dorota Jaworska
Tytuł: **Więcej awantur!**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 4 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki
Zapis: 974386 (KAR 27.09.2016)

8964. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Krzywkowska
Tytuł: **Rozmowa z Moniką Krzywkowską - filmową Teresą**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 3 s. 1-2
Adnotacje: wywiad; rozm. JW
Zapis: 963548 (KAR 07.09.2016)

8965. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Magdalena Kumorek
Tytuł: **Rozumiem Agnieszkę**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 6 s. 3
Adnotacje: wywiad; rozm. Bożena Gaińska; z not. biogr. aktorki
Zapis: 963597 (KAR 07.09.2016)

8966. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Miłość pryśnie?**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 13 s. 4
Adnotacje: list od czytelnika; podp. Grażyna z Kraśnika
Zapis: 971276 (KAR 22.09.2016)

8967. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Naprawdę wciąga**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 4 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Anna z Warszawy
Zapis: 974387 (KAR 27.09.2016)

8968. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Nasz serial...**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 1 s. 1-2
Zapis: 963461 (KAR 07.09.2016)

8969. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Nie bałagańcie**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 11 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Alina
Zapis: 974457 (KAR 27.09.2016)

8970. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Nie mów o swojej chorobie**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 5 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Maria, emerytowana nauczycielka
Zapis: 974389 (KAR 27.09.2016)

8971. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Nie ufaj przystojnym szefom**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 5 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Beata
Zapis: 974388 (KAR 27.09.2016)

8972. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Nienajlepsze wzorce**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 6 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Alicja z Sieradza
Zapis: 974394 (KAR 27.09.2016)

8973. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Niezrozumienie**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 12 s. 4
Adnotacje: list od czytelnika; podp. Anna z Kalisza
Zapis: 971279 (KAR 22.09.2016)

8974. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Wojciech Nowak
Tytuł: **Stan w połowie normalny**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 8 s. 3
Adnotacje: wywiad; z not. biogr. reżysera; rozm. Bozena Gaińska
Zapis: 963619 (KAR 07.09.2016)

8975. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Paweł Nowicki
Tytuł: **Rozmowa z Pawłem Nowickim - producentem serialu**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 1 s. 1-2
Adnotacje: wywiad
Zapis: 963454 (KAR 07.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

8976. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Pariasi w wielkich miastach**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 7 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Kasia z prowincji
Zapis: 974449 (KAR 27.09.2016)

8977. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Anna Pękalska
Tytuł: **Gdzie ten chłopak?**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 7 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki
Zapis: 974448 (KAR 27.09.2016)

8978. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Wanda Piasek
Tytuł: **Co robi Jolka?**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 8 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki
Zapis: 974452 (KAR 27.09.2016)

8979. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Pokochałam panią Janinę**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 6 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Marta z Zamościa
Zapis: 974391 (KAR 27.09.2016)

8980. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Punktualnie, proszę**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 11 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Agata
Zapis: 974459 (KAR 27.09.2016)

8981. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Raz w życiu**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 1-3
Adnotacje: wypowiedzi twórców serialu nt. pracy na planie zdjęciowym; oprac. J.B.
Zapis: 963467 (KAR 07.09.2016)

8982. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Przemysław Sadowski
Tytuł: **Mam "look" twardziela**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 14 s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. roli w serialu; rozm. Bożena Gaińska
Zapis: 970874 (KAR 21.09.2016)

8983. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Serialowe who is who**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 1-13
Adnotacje: sylwetki bohaterów serialu; oprac. J.B.
Zapis: 963464 (KAR 07.09.2016)

8984. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Piotr Skiba
Tytuł: **Ekstraklasa aktorska**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 15 s. 4
Adnotacje: list od czytelnika
Zapis: 971272 (KAR 22.09.2016)

8985. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Krzysztof Stelmaszyk
Tytuł: **Wierzę, że wszystko przede mną**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 5 s. 3
Adnotacje: wywiad; rozm. Bożena Gaińska; z not. biogr. aktora
Zapis: 963594 (KAR 07.09.2016)

8986. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Beata Ścibakówna
Tytuł: **Nie dzwonię do scenarzystów**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 15 s. 3
Adnotacje: wywiad; z not. biogr. aktorki; rozm. Bożena Gaińska
Zapis: 971265 (KAR 22.09.2016)

8987. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Uwaga higieniczna**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 15 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Czytelniczka z Kraśnika
Zapis: 971271 (KAR 22.09.2016)

8988. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **A może na raty?**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 5 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 963631 (KAR 07.09.2016)

8989. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Bal zakładowy**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 7 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 963629 (KAR 07.09.2016)

8990. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Jak dają, to brać!**
Źródło: Życie 2002 nr 12 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 969682 (KAR 19.09.2016)

8991. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Jak gad gada**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 9 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 963627 (KAR 07.09.2016)

8992. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Kto wydaje, ten ma władzę?**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 14 s. 4
Zapis: 970875 (KAR 21.09.2016)

8993. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Niebezpieczny prezent**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 15 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 971268 (KAR 22.09.2016)

8994. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Słowa na "er"**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 6 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 963630 (KAR 07.09.2016)

8995. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Spokojnie, mamuśka**

http://rcin.org.pl

Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 8 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 963628 (KAR 07.09.2016)

8996. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **W temacie Marioli**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 13 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 970649 (KAR 21.09.2016)

8997. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Wesołe życie staruszka**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 11 s. 4
Adnotacje: nota
Zapis: 963632 (KAR 07.09.2016)

8998. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Dariusz Wnuk
Tytuł: **Chciałbym po prostu grać**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 9 s. 3
Adnotacje: wywiad; z not. biogr. aktora; rozm. Bożena Gaińska
Zapis: 963626 (KAR 07.09.2016)

8999. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Autor: Magdalena Zawadzka
Tytuł: **Do widzów się nie wdzięczę**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 10 s. 3
Adnotacje: wywiad; z not. biogr. aktorki; rozm. Bożena Gaińska
Zapis: 963646 (KAR 07.09.2016)

9000. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Samo życie., Sc. i reż.: zbiorowy, 2002; (963347)
Tytuł: **Złe dziewczyny z Warszawy**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 8 s. 4
Adnotacje: list od czytelniczki; podp. Ewa Ł. z Warszawy
Zapis: 974454 (KAR 27.09.2016)

9001. recenzja

Dotyczy: Siedlisko., Sc. Wanda Majerówna, Zofia Nasierowska. Reż. Janusz Majewski, 1998; (451221)
Autor: (mart)
Tytuł: **Siedlisko**
Źródło: Antena 2001 nr 25 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 930139 (AW 28.06.2016)

http://rcin.org.pl

9002. film

Tytuł: **Skarby ukryte**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Krzysztof Zanussi
Rok produkcji: -
Zapis: 909534 (AW 10.05.2016)

9003. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Skarby ukryte., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (909534)
Autor: (kz)
Tytuł: **Skarby ukryte**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 11
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 909535 (AW 10.05.2016)

9004. recenzja

Dotyczy: Sława i chwała., Sc. wg pow. Jarosława Iwaszkiewicza: Krzysztof Teodor Toeplitz. Reż. Kazimierz Ku 1997; (395124)
Autor: (mart)
Tytuł: **Sława i chwała**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 20
Adnotacje: nota
Zapis: 943419 (AW 19.07.2016)

9005. recenzja

Dotyczy: Słoneczna włócznia., Sc. Jerzy Łukaszewicz, Marina Vorlop-Bell. Reż. Jerzy Łukaszewicz, 2000; (566
Autor: (pik)
Tytuł: **Tajemniczy przedmiot**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 919752 (AW 07.06.2016)

9006. recenzja

Dotyczy: Sposób na Alcybiadesa., Sc. wg powieści Edmunda Niziurskiego: Wojciech Tomczyk. Reż. Waldemar Szarek, 1997; (443308)
Autor: (pik)
Tytuł: **Sposób na Alcybiadesa**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 50
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją
Zapis: 936126 (AW 11.07.2016)

9007. film

Tytuł: **Stara baśń**
Opis adaptacji: Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń": Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman
Rok produkcji: -
Zapis: 912027 (AW 16.05.2016)

9008. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń": Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2004; (912027)

http://rcin.org.pl

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Gdy słońce było bogiem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 199 s. A1, A8
Adnotacje: nt. rozpoczęcia zdjęć do filmu
Zapis: 963368 (BW 07.09.2016)

9009. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrz Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)
Tytuł: **Kloss rusza do akcji**
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 172 dod. s. 7
Adnotacje: nt. planowanego rozpoczęcia zdjęć do kontynuacji serialu
Zapis: 977314 (BW 30.09.2016)

9010. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrz Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)
Autor: Elżbieta Szymańska
Tytuł: **"J-23 znowu nadaje..."**
Źródło: Przegląd 2001 nr 10 s. 19
Adnotacje: artykuł o serialu w związku z planami nakręcenia kolejnych odcinków przez Władysława Pasikowskiego
Zapis: 845828 (BW 19.01.2016)

9011. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrz Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)
Autor: Elżbieta Szymańska
Tytuł: **J-23 znów nadaje**
Źródło: Przegląd 2001 nr 27 s. 28-29
Adnotacje: o współczesnym odbiorze serialu
Zapis: 844438 (TU 15.01.2016)

9012. recenzja

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrz Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)
Tytuł: **Stawka większa niż życie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 145 dod. s. 1
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją
Zapis: 932805 (AW 05.07.2016)

9013. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sukces (2000)., Sc. Krzysztof Teodor Toeplitz, Zbigniew Safjan (odc. 25-30), Janina Zajączówna (odc. 31-36). Reż. Andrzej Kostenko, 2000; (614707)
Autor: (kg)
Tytuł: **"Sukcesu" ciąg dalszy**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 9
Adnotacje: nota o realizacji kolejnych odcinków
Zapis: 906492 (AW 28.04.2016)

9014. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Sukces (2000)., Sc. Krzysztof Teodor Toeplitz, Zbigniew Safjan (odc. 25-30), Janina Zajączówna (odc. 31-36). Reż. Andrzej Kostenko, 2000; (614707)
Tytuł: **"Sukcesu" ciąg dalszy**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 9
Adnotacje: nota o realizacji kolejnych odcinków
Zapis: 909512 (AW 10.05.2016)

9015. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Świat według Kiepskich., Sc. zbiorowy. Reż. Okił Khamidow, Patric Yoka, 1999; (745258)
Autor: Agnieszka Choroszy
Tytuł: **Jesteście kiepscy**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 16 s. 28
Adnotacje: dot. przedstawienia treści religijnych w odcinku serialu
Zapis: 963026 (PC 06.09.2016)

9016. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Świat według Kiepskich., Sc. zbiorowy. Reż. Okił Khamidow, Patric Yoka, 1999; (745258)
Autor: Tomasz Sosnowski
Tytuł: **Medele ojcostwa w wybranych programach telewizyjnych**
Źródło: Edukacja Medialna 2002 nr 3 s. 19-23
Adnotacje: dot. także serialu "Klan"; z not o autorze artykułu
Zapis: 936125 (KAR 11.07.2016)

9017. recenzja

Dotyczy: Świat według Kiepskich., Sc. zbiorowy. Reż. Okił Khamidow, Patric Yoka, 1999; (745258)
Autor: Cezary Michalski
Tytuł: **Kiepscy, czyli archetyp**
Źródło: Życie 2001 nr 129 s. 16
Zapis: 915853 (KAR 23.05.2016)

9018. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Trędowata (1999-2000)., Sc. wg powieści Heleny Mniszkówny: Jan Tadeusz Stanisławski, Krystyna Gucewicz, Krzysztof Jaroszyński, Paweł Ciemiński (odc. 1-13), Adam Dzienis (odc. 1-13), Krzysztof Feusette (odc. 1-13), Wojciech Rawecki (odc. 5-13), 1999; (606256)
Autor: SW
Tytuł: **Sto odcinków nowego serialu**
Źródło: Życie 1999 nr 242 s. 9
Adnotacje: zapowiedź; not.
Zapis: 843383 (KAR 13.01.2016)

9019. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Trzynasty] 13 posterunek., Sc. Maciej Ślesicki, Adam Ślesicki (odc. 27). Reż. Maciej Ślesicki (44331
Tytuł: **Prawo geja**
Źródło: Newsweek 2002 nr 4 s. 109
Adnotacje: dot. sposobu prezentacji postaci homoseksualisty w serialu; not.
Zapis: 926960 (TU 21.06.2016)

9020. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Twarze i maski., Sc. i reż. Feliks Falk, 2000; (565910)
Autor: Feliks Falk

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zrobić jeszcze coś ważnego**
Źródło: Kino 2001 nr 1 s. 28-31
Adnotacje: wywiad nt. serialu; rozm. Remigiusz Grzela; z fot.
Zapis: 1014886 (AW 05.12.2016)

9021. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Twarze i maski., Sc. i reż. Feliks Falk, 2000; (565910)
Autor: Anna Guzowska
Tytuł: **Wszystkie twarze i ... maski**
Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 4-5
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 905407 (AW 26.04.2016)

9022. recenzja

Dotyczy: Twarze i maski., Sc. i reż. Feliks Falk, 2000; (565910)
Autor: Zofia Dowjat
Tytuł: **Seria seriali**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 32
Zapis: 916842 (TM 25.05.2016)

9023. recenzja

Dotyczy: Twarze i maski., Sc. i reż. Feliks Falk, 2000; (565910)
Autor: Olga Katafiasz
Tytuł: **Ludzka historia**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 12-13
Zapis: 1015751 (AW 07.12.2016)

9024. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tygrysy Europy., Sc. i reż. Jerzy Gruza, 1999; (451282)
Autor: Jerzy Gruza
Tytuł: **Znów zaryczą "Tygrysy Europy"**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 6
Adnotacje: wypowiedź nt. realizacji kolejnych odcinków filmu; not. (jasz)
Zapis: 905488 (AW 26.04.2016)

9025. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tygrysy Europy., Sc. i reż. Jerzy Gruza, 1999; (451282)
Autor: (kg)
(mart)
Tytuł: **Tygrysi pazur**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji dalszych części
Zapis: 909496 (AW 10.05.2016)

9026. recenzja

Dotyczy: Tygrysy Europy., Sc. i reż. Jerzy Gruza, 1999; (451282)
Autor: Krzysztof Kłopotowski
Tytuł: **Kwestia niesmaku**
Źródło: Życie 1999 nr 295 s. 21
Adnotacje: m.in. nt. serialu

http://rcin.org.pl

Zapis: 852140 (KAR 28.01.2016)

9027. recenzja

Dotyczy: Wezwanie (1996)., Sc. wg wspomnień Barbary Makowskiej-Witkowskiej: Maciej Karpiński. Reż. Mirosław Dembiński, 1996; (354968)
Autor: (ju)
Tytuł: **Wezwanie**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 3
Adnotacje: nota
Zapis: 913977 (AW 18.05.2016)

9028. recenzja

Dotyczy: Wielkie rzeczy., Sc. na podstawienie opowiadań Jarosława Sokoła: Jarosław Sokół, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2000; (565744)
Autor: Barbara Hollender
Tytuł: **"Sieć" Krzysztofa Krauzego**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 215 s. A12
Adnotacje: dot. filmu "Sieć" z tej serii filmów
Zapis: 846405 (TU 20.01.2016)

9029. recenzja

Dotyczy: Wielkie rzeczy., Sc. na podstawienie opowiadań Jarosława Sokoła: Jarosław Sokół, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2000; (565744)
Tytuł: **Wielkie rzeczy**
Źródło: Trybuna 2001 nr 100 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 926043 (AW 18.06.2016)

9030. recenzja

Dotyczy: Wielkie rzeczy., Sc. na podstawienie opowiadań Jarosława Sokoła: Jarosław Sokół, Krzysztof Krauze. Reż. Krzysztof Krauze, 2000; (565744)
Autor: (woj)
Tytuł: **Wielkie rzeczy**
Źródło: Antena 2001 nr 17 s. 56
Zapis: 924855 (AW 15.06.2016)

9031. film

Tytuł: **Więzy krwi**
Opis adaptacji: Sc. Marcin Strzelecki (odc. 1-12), Jerzy Korecki (odc. 13-26). Reż. Marek Nowicki (odc. 1-12), Wojciech Pacyna (odc. 13-26)
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial; odc. 1-26)
Zapis: 905419 (AW 26.04.2016)

9032. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Więzy krwi., Sc. Marcin Strzelecki (odc. 1-12), Jerzy Korecki (odc. 13-26). Reż. Marek Nowicki (odc 12), Wojciech Pacyna (odc. 13-26), 2001; (905419)
Autor: Barbara Krafftówna
Tytuł: **Barbara Krafftówna (Jak być kochaną... babcią?)**
Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 6
Adnotacje: wypowiedź nt. roli w filmie; not. (jasz)

http://rcin.org.pl

Zapis: 905420 (AW 26.04.2016)

9033. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Więzy krwi., Sc. Marcin Strzelecki (odc. 1-12), Jerzy Korecki (odc. 13-26). Reż. Marek Nowicki (odc 12), Wojciech Pacyna (odc. 13-26), 2001; (905419)
Autor: Marek Nowicki
Tytuł: **O emocjach, tajemnicach i... przyjaźni**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 5
Adnotacje: wywiad z reżyserem spektaklu; rozm. (kg)
Zapis: 905536 (AW 26.04.2016)

9034. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Więzy krwi., Sc. Marcin Strzelecki (odc. 1-12), Jerzy Korecki (odc. 13-26). Reż. Marek Nowicki (odc 12), Wojciech Pacyna (odc. 13-26), 2001; (905419)
Autor: (pik)
Tytuł: **Rodzinne tajemnice**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 50
Adnotacje: nota przed emisją
Zapis: 916709 (AW 25.05.2016)

9035. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Więzy krwi., Sc. Marcin Strzelecki (odc. 1-12), Jerzy Korecki (odc. 13-26). Reż. Marek Nowicki (odc 12), Wojciech Pacyna (odc. 13-26), 2001; (905419)
Autor: (pik)
Tytuł: **Więzy krwi**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 50
Adnotacje: nota przed emisją
Zapis: 916754 (AW 25.05.2016)

9036. film

Tytuł: **Wojna domowa**
Opis adaptacji: Sc. Maria Zientarowa, Jerzy Gruza. Reż. Jerzy Gruza
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial). Seria I: 1965, seria II: 1966.
Zapis: 936521 (AW 11.07.2016)

9037. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojna domowa., Sc. Maria Zientarowa, Jerzy Gruza. Reż. Jerzy Gruza, 1965; (936521)
Autor: MARCZ
Tytuł: **Wakacje z serialem - "Wojna domowa"**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001
Adnotacje: nr 152, 154, 156, 160, 166, 170, 173, 176, 179, 184, 188, 191, 194, 199 streszczenia poszczególnych odcinków
Zapis: 938119 (BL 12.07.2016)

9038. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrony., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1994; (252587)
Autor: A.P.
Tytuł: **"Wrony"**
Źródło: Kurier Wileński 2001 nr 69 s. 3

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. z okazji emisji filmu w Instytucie Polskim w Wilnie

Zapis: 991349 (BW 25.10.2016)

9039. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyrok na Franciszka Kłosa., Sc. wg powieści Stanisława Rembeka: Andrzej Wajda, Zygmunt Malanowicz. Reż. Andrzej Wajda, 2000; (607166)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 1 III s. 11

Adnotacje: m.in. not. nt. pokazu filmu podczas Freedom Film Festival w Los Angeles w 2002 r.

Zapis: 976385 (KAR 29.09.2016)

9040. recenzja

Dotyczy: Wyrok na Franciszka Kłosa., Sc. wg powieści Stanisława Rembeka: Andrzej Wajda, Zygmunt Malanowicz. Reż. Andrzej Wajda, 2000; (607166)

Autor: Anita Piotrowska

Tytuł: **Przeszłość jako teraźniejszość. Wajda w telewizji: "Bigda idzie!" i "Wyrok na Franciszka Kłosa**

Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 19-20

Adnotacje: dot. także spektaklu Teatru TV "Bigda idzie"

Zapis: 1015805 (AW 07.12.2016)

9041. film

Tytuł: **Zaginiona**

Opis adaptacji: Sc. Wojciech Tomczyk. Reż. Andrzej Kostenko

Rok produkcji: -

Adnotacje: (Serial, odc. 1-7)

Zapis: 965815 (AW 13.09.2016)

9042. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zaginiona., Sc. Wojciech Tomczyk. Reż. Andrzej Kostenko, 2003; (965815)

Autor: AB

Tytuł: **Zaginiona**

Źródło: Życie 2002 nr 110 s. 10

Adnotacje: not. nt. realizacji serialu; artykuł przed premierą

Zapis: 970525 (KAR 21.09.2016)

9043. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zaginiona., Sc. Wojciech Tomczyk. Reż. Andrzej Kostenko, 2003; (965815)

Autor: Magda Cytowska

Tytuł: **Nakłamać mniej niż inni**

Źródło: Życie 2002 nr 142 s. 14

Adnotacje: nt. pracy na planie serialu

Zapis: 978345 (KAR 04.10.2016)

9044. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zaginiona., Sc. Wojciech Tomczyk. Reż. Andrzej Kostenko, 2003; (965815)

Autor: Monika Woś

Tytuł: **Na planie "Zaginionej"**

Źródło: Trybuna 2002 nr 156 dod. z 6-7 VII s. 13

Adnotacje: nt. realizacji serialu sensacyjnego; artykuł przed premierą

Zapis: 962038 (MK 01.09.2016)

http://rcin.org.pl

9045. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zbrodnia i kara (2000)., Sc. na podstawie powieści Fiodora Dostojewskiego: Piotr Dumała, 2000; (824800)

Tytuł: **Animowana "Zbrodnia i kara"**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 10 s. 10

Adnotacje: not. o filmie

Zapis: 962871 (PC 05.09.2016)

9046. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zbrodnia i kara (2000)., Sc. na podstawie powieści Fiodora Dostojewskiego: Piotr Dumała, 2000; (824800)

Autor: Piotr Dumała

Tytuł: **Pisane na gipsie**

Źródło: Życie 2002 nr 44 s. 12

Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Tomasz Jopkiewicz,

Zapis: 963495 (KAR 07.09.2016)

9047. recenzja

Dotyczy: Zbrodnia i kara (2000)., Sc. na podstawie powieści Fiodora Dostojewskiego: Piotr Dumała, 2000; (824800)

Autor: Katarzyna Jabłońska

Tytuł: **Świetlista Biel**

Źródło: Więź 2002 nr 3 s. 130-133

Zapis: 969468 (TM 19.09.2016)

9048. recenzja

Dotyczy: Zbrodnia i kara (2000)., Sc. na podstawie powieści Fiodora Dostojewskiego: Piotr Dumała, 2000; (824800)

Autor: Adrianna Kubasik

Tytuł: **Poza zbrodnią i karą**

Źródło: Opcje 2001 nr 5 s. 77-79

Zapis: 866083 (IH 22.02.2016)

9049. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Zero siedem] 07 zgłoś się., Sc. różnych aut. Reż. Krzysztof Szmagier, 1976; (9459)

Tytuł: **Chłopcy Dziewula**

Źródło: Życie 2001 nr 263 s. 5

Adnotacje: not.

Zapis: 1006287 (MS 24.11.2016)

9050. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Złotopolscy., Sc. Jan Purzycki, Agnieszka Kuszewicz, Ewa Nawój, Jan Strękowski, Piotr Wereśniak, Jerzy Niemczuk, Elżbieta Wojnarowska, Paweł Jurek, Tomasz Solarewicz, Agnieszka Błotnicka. Reż. Janusz Zaorski, Radosław Piwowarski, Janusz Dymek, Ryszard Zatorski, Ireneusz Engler, Grzegorz Okrasa, Maciej Dutkiewicz, Dorota Lamparska, Łukasz Palkowski (443310)

Tytuł: **"Złotopolscy" niepoprawni?**

Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 90 s. 16

Adnotacje: nota nt. profilu serialu i wypowiedzi jego bohaterów nt. Unii Europejskiej; podp.: Ksawery

Zapis: 971818 (PC 23.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

9051. recenzja

Dotyczy: Żółty szalik., Sc. Jerzy Pilch. Reż. Janusz Morgenstern, 2000; (636346)
Autor: (agu)
Tytuł: **Żółty szalik**
Źródło: Antena 2001 nr 53 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 955343 (AW 09.08.2016)

9052. film

Tytuł: **Życie Kamila Kuranta**
Opis adaptacji: Sc. na podst. pow. Zbigniewa Uniłowskiego "Wspólny pokój", "Dzień rekruta", "Dwadzieścia lat życia": Józef Hen. Reż. Grzegorz Warchoł
Rok produkcji: -
Adnotacje: (Serial).
Zapis: 936143 (AW 11.07.2016)

9053. recenzja

Dotyczy: Życie Kamila Kuranta., Sc. na podst. pow. Zbigniewa Uniłowskiego "Wspólny pokój", "Dzień rekruta" "Dwadzieścia lat życia": Józef Hen. Reż. Grzegorz Warchoł, 1981; (936143)
Autor: (mart)
Tytuł: **Życie Kamila Kuranta**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 56
Adnotacje: nota w związku z ponowną emisją
Zapis: 936147 (AW 11.07.2016)

9054. recenzja

Dotyczy: Polskie seriale telewizyjne.2001 (955766)
Autor: Adam Dolistowski
Tytuł: **Polskie seriale telewizyjne**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 28
Zapis: 955767 (AW 10.08.2016)

9055. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Legutko
Tytuł: **Komedia homogenizowana**
Źródło: Przekrój 2000 nr 52/53 s. 16-20
Adnotacje: dot. polskich sitcomów
Zapis: 993808 (TM 01.11.2016)

9056. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Łuczak
Tytuł: **Ucieczka z kina "Wolność"**
Źródło: Wprost 2002 nr 37 s. 76-78
Adnotacje: dot. cenzury polskich filmów fabularnych i telewizyjnych w PRL; z notą dot. filmów w reż. Stanisława Barei
Zapis: 1026325 (TU 31.12.2016)

9057. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Idalia Mirecka
Tytuł: **Rodzina w polskich serialach**

http://rcin.org.pl

Źródło: Przegląd 2002 nr 1 s. 42-43
Adnotacje: dot. seriali: "Klan", "Plebania", "Świat według Kiepskich", "Złotopolscy"
Zapis: 913104 (MK 16.05.2016)

9058. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Idalia Mirecka
Tytuł: **Telewizja serialem stoi**
Źródło: Przegląd 2002 nr 15 s. 42-44
Adnotacje: o popularności rodzimych seriali; dot. m. in.: "Klan", "Złotopolscy", "Na dobre i na złe"
Zapis: 915108 (MK 20.05.2016)

9059. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zdzisław Pietrasik
Tytuł: **Wesele bez poety**
Źródło: Polityka 1996 nr 36 s. 46-47
Adnotacje: nt. poziomu artystycznego seriali telewizyjnych
Zapis: 884965 (KAR 23.03.2016)

9060. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polskie seriale telewizyjne**
Współtwórcy: [Pod red. Jerzego Uszyńskiego]
Wydawnictwo: WArszawa: TVP S.A.Ośrodek Szkolenia - Akademia Telewizyjna
Rok wydania: 2001
Opis fizyczny książki: 104 s., il.
Seria wydawnicza: (Biblioteka Akademii Telewizyjnej ; 5)
Zapis: 955766 (AW 10.08.2016)

9061. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Radkiewicz
Tytuł: **Matki, żony... feministki? Serialowe wizerunki kobiet w kontekście polskiej kultury popularnej**
Źródło: x 2002
Adnotacje: [w ks. zb.:] Kobiety w kulturze popularnej. Pod red. Edyty Zierkiewicz i Izabeli Kowalczyk. Wrocła 2002, s. 53-61
Zapis: 920637 (PC 07.06.2016)

9062. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Seriale do obejrzenia**
Źródło: Życie 2001 nr 21 s. 8
Adnotacje: nt. poziomu artystycznego seriali telewizyjnych
Zapis: 887843 (KAR 30.03.2016)

9063. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Wróbel
Tytuł: **Życie, byle ciekawie**
Źródło: Samo Życie w Życiu 2002 nr 4 s. 4
Adnotacje: nt. poziomu polskich seriali
Zapis: 963585 (KAR 07.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

http://rcin.org.pl

9064. recenzja

Dotyczy: Adama... tajemnice., (O Adamie Mickiewiczu). Sc. Krzysztof Rutkowski. Reż. Krzysztof Magowski, 1998; (550400)
Autor: (pd)
Tytuł: **Adama... tajemnice**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 930258 (AW 28.06.2016)

9065. film

Tytuł: **Amerykański brzeg Leopolda Tyrmanda**
Opis adaptacji: Sc. Katarzyna Kwiatkowska, Maciej Gawęcki. Reż. Stefan Chazbijewicz
Rok produkcji: -
Zapis: 943818 (AW 19.07.2016)

9066. recenzja

Dotyczy: Amerykański brzeg Leopolda Tyrmanda., Sc. Katarzyna Kwiatkowska, Maciej Gawęcki. Reż. Stefan Chazbijewicz, 1996; (943818)
Autor: (kz)
Tytuł: **Amerykański brzeg Leopolda Tyrmanda**
Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 943879 (AW 19.07.2016)

9067. film

Tytuł: **Całkiem spora apokalipsa**
Opis adaptacji: (O Tadeuszu Konwickim). Sc. i reż. Andrzej Titkow
Rok produkcji: -
Zapis: 965648 (AW 13.09.2016)

9068. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Całkiem spora apokalipsa., (O Tadeuszu Konwickim). Sc. i reż. Andrzej Titkow, 2002; (965648)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 231 s. B
Adnotacje: not. nt. zdobycia głównej nagrody na VIII Ogólnopolskim Niezależnym Przeglądzie Form Dokumentalnych w Kielcach
Zapis: 1024225 (MK 28.12.2016)

9069. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Całkiem spora apokalipsa., (O Tadeuszu Konwickim). Sc. i reż. Andrzej Titkow, 2002; (965648)
Autor: (PEES)
Tytuł: **Nurt apokaliptyczny**
Źródło: Trybuna 2002 nr 274 s. 10
Adnotacje: nt. głównej nagrody VIII Ogólnopolskiego Niezależnego Przeglądu Form Dokumentalnych Nurt 20(w Kielcach
Zapis: 1023806 (MK 28.12.2016)

9070. recenzja

Dotyczy: Całkiem spora apokalipsa., (O Tadeuszu Konwickim). Sc. i reż. Andrzej Titkow, 2002; (965648)

http://rcin.org.pl

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Tak daleko, tak blisko**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 116 s. D6
Zapis: 965670 (BW 13.09.2016)

9071. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Czarodziejska góra. Amerykański portret Czesława Miłosza., Sc. Andrzej Franaszek. Reż. Maria Zmar Koczanowicz, 2000; (829356)
Autor: (bjp)
Tytuł: **O Miłoszu inaczej**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 16
Adnotacje: nota
Zapis: 923534 (AW 13.06.2016)

9072. recenzja

Dotyczy: Czarodziejska góra. Amerykański portret Czesława Miłosza., Sc. Andrzej Franaszek. Reż. Maria Zmar Koczanowicz, 2000; (829356)
Autor: Mariusz Czubaj
Tytuł: **Amerykański Miłosz**
Źródło: Polityka 2001 nr 14 s. 87
Zapis: 1010429 (MS 29.11.2016)

9073. recenzja

Dotyczy: Czarodziejska góra. Amerykański portret Czesława Miłosza., Sc. Andrzej Franaszek. Reż. Maria Zmar Koczanowicz, 2000; (829356)
Autor: Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Poeta, obywatel świata**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 84 s. E10
Zapis: 903124 (BW 20.04.2016)

9074. film

Tytuł: **Czas Starszych Panów**
Opis adaptacji: (O Jeremim Przyborze). Sc. Karolina Goźlińska, Krzysztof Rzączyński. Reż. Krzysztof Rzączyr
Rok produkcji: -
Zapis: 965627 (AW 13.09.2016)

9075. recenzja

Dotyczy: Czas Starszych Panów., (O Jeremim Przyborze). Sc. Karolina Goźlińska, Krzysztof Rzączyński. Reż. Krzysztof Rzączyński, 2001; (965627)
Autor: Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Czy znajdzie się adresat?**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 104 s. D6
Zapis: 965669 (BW 13.09.2016)

9076. film

Tytuł: **Człowiek zwany "Świnia"**
Opis adaptacji: (O Andrzeju Stasiuku). Sc. Aleksandra Czernecka, Dariusz Pawelec. Reż. Aleksandra Czerneck
Rok produkcji: -
Zapis: 950202 (AW 01.08.2016)

9077. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Człowiek zwany "Świnia"., (O Andrzeju Stasiuku). Sc. Aleksandra Czernecka, Dariusz Pawelec. Reż. Aleksandra Czernecka, 1999; (950202)
Autor: (kz)
Tytuł: **Andrzej Stasiuk**
Źródło: Antena 2001 nr 46 s. 18
Adnotacje: z fot. Andrzeja Stasiuka
Zapis: 950204 (AW 01.08.2016)

9078. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Franz Kafka., Sc. i reż. Piotr Dumała, 1991; (92458)
Autor: Adrianna Kubasik
Tytuł: **Przemiana jako sens życia. "Franz Kafka" Piotra Dumały**
Źródło: Opcje 2001 nr 2 s. 24-28
Zapis: 858278 (IH 11.02.2016)

9079. film

Tytuł: **Himilsbach. Prawdy, bujdy, czarne dziury**
Opis adaptacji: (O Janie Himilsbachu). Sc. Stanisław Manturzewski. Reż. Stanisław Manturzewski, Małgorzata Łupina
Rok produkcji: -
Zapis: 917982 (AW 01.06.2016)

9080. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Himilsbach. Prawdy, bujdy, czarne dziury., (O Janie Himilsbachu). Sc. Stanisław Manturzewski. Reż. Stanisław Manturzewski, Małgorzata Łupina, 2002; (917982)
Autor: Katarzyna Długosz
Tytuł: **Rodaków portret dokumentalny**
Źródło: Przegląd 2002 nr 23 s. 43-44
Adnotacje: m. in. nt. Nagrody Grand Prix (Złoty Lajkonik) otrzymanej podczas 42. Krakowskiego Festiwalu Filmowego
Zapis: 938570 (MK 13.07.2016)

9081. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Himilsbach. Prawdy, bujdy, czarne dziury., (O Janie Himilsbachu). Sc. Stanisław Manturzewski. Reż. Stanisław Manturzewski, Małgorzata Łupina, 2002; (917982)
Autor: JK
Tytuł: **Archeolog Himilsbacha**
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2001 nr 296 s. 4
Adnotacje: dot. realizacji filmu; także o osobistych kontaktach reżysera z pisarzem; z not. o Stanisławie Manturzewskim; z fot. Jana Himilsbacha
Zapis: 993150 (TM 28.10.2016)

9082. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Himilsbach. Prawdy, bujdy, czarne dziury., (O Janie Himilsbachu). Sc. Stanisław Manturzewski. Reż. Stanisław Manturzewski, Małgorzata Łupina, 2002; (917982)
Tytuł: **Portrety księcia naturszczyków**
Źródło: Newsweek 2001 nr 4 s. 111
Adnotacje: nota o realizacji filmu
Zapis: 996205 (BL 07.11.2016)

9083. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Himilsbach. Prawdy, bujdy, czarne dziury., (O Janie Himilsbachu). Sc. Stanisław Manturzewski. Reż. Stanisław Manturzewski, Małgorzata Łupina, 2002; (917982)
Tytuł: **Giełda**
Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 9
Adnotacje: not. z okazji przyznania Złotego Lajkonika, głównej nagrody w konkursie ogólnopolskim na 42. Krakowskim Festiwalu Filmowy, Małgorzacie Łupinie i Stanisławowi Manturzewskiemu
Zapis: 920889 (MK 08.06.2016)

9084. recenzja

Dotyczy: Himilsbach. Prawdy, bujdy, czarne dziury., (O Janie Himilsbachu). Sc. Stanisław Manturzewski. Reż. Stanisław Manturzewski, Małgorzata Łupina, 2002; (917982)
Autor: Małgorzata Piwowar
Tytuł: **Legenda ożyła**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 88 s. D6
Adnotacje: nota
Zapis: 960126 (TU 26.08.2016)

9085. recenzja

Dotyczy: Himilsbach. Prawdy, bujdy, czarne dziury., (O Janie Himilsbachu). Sc. Stanisław Manturzewski. Reż. Stanisław Manturzewski, Małgorzata Łupina, 2002; (917982)
Źródło: Przegląd 2002 nr 22 s. 6
Adnotacje: not. o otrzymaniu głównej nagrody w konkursie ogólnopolskim na 42. Krakowskim Festiwalu Filmowym
Zapis: 920870 (MK 08.06.2016)

9086. film

Tytuł: **Igor... opowieść o aktorze**
Opis adaptacji: (O Igorze Przegrodzkim). Sc. i reż. Andrzej Sapija
Rok produkcji: -
Zapis: 850723 (AW 26.01.2016)

9087. recenzja

Dotyczy: Igor... opowieść o aktorze., (O Igorze Przegrodzkim). Sc. i reż. Andrzej Sapija, 1997; (850723)
Autor: Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Paradoks o aktorze**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 218 s. D4
Zapis: 851799 (TU 28.01.2016)

9088. film

Tytuł: **Impuls amerykański. Rzecz o Henryku Sienkiewiczu**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Włodzimierz Szpak
Rok produkcji: -
Zapis: 966170 (AW 14.09.2016)

9089. recenzja

Dotyczy: Impuls amerykański. Rzecz o Henryku Sienkiewiczu., Sc. i reż. Włodzimierz Szpak, 2001; (966170)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Ameryka pana Henryka [Sienkiewicza]**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 90 s. F4
Zapis: 966245 (BW 14.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

9090. film

Tytuł: **Kraków Wyspiańskiego**

Opis adaptacji: (O Stanisławie Wyspiańskim). Sc. Aleksandra Czernecka. Reż. Aleksandra Czernecka, Dariusz Pawelec

Rok produkcji: -

Zapis: 916790 (AW 25.05.2016)

9091. recenzja

Dotyczy: Kraków Wyspiańskiego., (O Stanisławie Wyspiańskim). Sc. Aleksandra Czernecka. Reż. Aleksandra Czernecka, Dariusz Pawelec

, 2000; (916790)

Autor: (wika)

Tytuł: **Kraków Wyspiańskiego**

Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 16

Adnotacje: nota

Zapis: 916791 (AW 25.05.2016)

9092. film

Tytuł: **Lekcja polskiego kina. Jak powstała polska szkoła filmowa opowiada Andrzej Wajda**

Opis adaptacji: Sc. Andrzej Wajda, Rafał Marszałek. Reż. Andrzej Wajda

Rok produkcji: -

Zapis: 954089 (AW 08.08.2016)

9093. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lekcja polskiego kina. Jak powstała polska szkoła filmowa opowiada Andrzej Wajda., Sc. Andrzej Wajda, Rafał Marszałek. Reż. Andrzej Wajda, 2002; (954089)

Autor: W.O.

Tytuł: **Filmowy wykład Wajdy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 19 s. 11

Adnotacje: not.

Zapis: 954191 (AZ 08.08.2016)

9094. film

Tytuł: **O Władysławie Broniewskim**

Opis adaptacji: Sc. i realizacja Wojciech Maciejewski

Rok produkcji: -

Zapis: 966167 (AW 14.09.2016)

9095. recenzja

Dotyczy: O Władysławie Broniewskim., Sc. i realizacja Wojciech Maciejewski, 1996; (966167)

Autor: Krzysztof Masłoń

Tytuł: **Inny, prawdziwy [Władysław] Broniewski**

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 102 s. A9

Zapis: 966226 (BW 14.09.2016)

9096. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)

http://rcin.org.pl

Autor: Dariusz Kubacki
Tytuł: **Tej garstce należy się prawda**
Źródło: Życie 2001 nr 23 s. 13-14
Adnotacje: nt. przyczyn opóźnienia emisji filmu
Zapis: 888139 (KAR 30.03.2016)

9097. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)
Autor: Mariusz Sieniewicz
Tytuł: **Kiszczak & Herbert Company**
Źródło: Warmia i Mazury 2001 nr 3 s. 41
Zapis: 862518 (PC 18.02.2016)

9098. recenzja

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)
Autor: Zdzisław Antolski
Tytuł: **Herbert kontra Michnik**
Źródło: Myśl Polska o Kulturze 2001 nr 2 s. 1, 2
Zapis: 866438 (MS 23.02.2016)

9099. recenzja

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Dostojny klasyk i mordobicie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 26 s. 8
Zapis: 874401 (AW 06.03.2016)

9100. polemika

Dotyczy: Chrzanowski T.: Towar - poeta. Po emisji filmu Jerzego Zalewskiego o Zbigniewie Herbercie.TgP 200 nr 6: s. 13 (816647)
Autor: Krzysztof Pyclik
Tytuł: **Wątpliwa obrona Poety**
Źródło: Życie 2001 nr 55 s. 15
Zapis: 911223 (KAR 13.05.2016)

9101. recenzja

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)
Autor: Marek Jurek
Tytuł: **Sprawa Herberta**
Źródło: Christianitas 2001 nr 7 s. 151-153
Adnotacje: dot. również dyskusji nt. polityczności twórczości Zbigniewa Herberta
Zapis: 940569 (BW 15.07.2016)

9102. recenzja

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)
Autor: (pd)
Tytuł: **Obywatel poeta**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 3
Zapis: 906463 (AW 28.04.2016)

---

http://rcin.org.pl

9103. recenzja

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)
Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Musztarda po Herbercie**
Źródło: Polityka 2001 nr 6 s. 91
Zapis: 998465 (MS 13.11.2016)

9104. recenzja

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)
Autor: Tomasz Wołek
Tytuł: **Herbert i Michnik**
Źródło: Życie 2001 nr 25 s. 16
Zapis: 888259 (KAR 30.03.2016)

9105. recenzja

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)
Autor: Z.Ż.
Tytuł: **"Kochanowski" i Herbert**
Źródło: Myśl Polska 2001 nr 8 s. 15
Zapis: 867498 (MS 23.02.2016)

9106. film

Tytuł: **Ogród barbarzyńcy**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Piotr Załuski
Rok produkcji: -
Adnotacje: [1994-2000. Cykl 5 filmów inspirowanych poezją Zbigniewa Herberta]
Zapis: 938244 (AW 13.07.2016)

9107. recenzja

Dotyczy: Ogród barbarzyńcy., Sc. i reż. Piotr Załuski, 1994; (938244)
Autor: Andrzej Franaszek
Tytuł: **Fotoplastikon**
Źródło: Tygodnik Powszechny 2001 nr 36 s. 15
Zapis: 983185 (BL 13.10.2016)

9108. recenzja

Dotyczy: Ogród barbarzyńcy., Sc. i reż. Piotr Załuski, 1994; (938244)
Autor: (pd)
Tytuł: **Barbarzyńca w ogrodzie**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 56
Zapis: 938246 (AW 13.07.2016)

9109. film

Tytuł: **Ostatnie zdjęcia**
Opis adaptacji: (O Andrzeju Munku). Sc. i reż. Andrzej Brzozowski
Rok produkcji: -
Zapis: 1025047 (AW 29.12.2016)

9110. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Ostatnie zdjęcia., (O Andrzeju Munku). Sc. i reż. Andrzej Brzozowski, 2000; (1025047)
Autor: Tadeusz Szyma
Tytuł: **Szkic do portretu Andrzeja Munka**
Źródło: Kino 2001 nr 9 s. 9
Zapis: 1025048 (AW 29.12.2016)

9111. recenzja

Dotyczy: Przedmowa do ciszy., (O Tomasie Transtromerze). Sc. Mieczysława Buczkówna-Jastrunowa, Bożena Garus-Hockuba. Real. Bożena Garus-Hockuba, 2000; (704134)
Autor: (pd)
Tytuł: **Przedmowa do ciszy**
Źródło: Antena 2001 nr 20 s. 38
Zapis: 925289 (AW 16.06.2016)

9112. recenzja

Dotyczy: Redaktor., (O Jerzym Giedroyciu i Zofii Hertz). Sc. i reż. Ignacy Szczepański, 1994; (313304)
Autor: Tomasz Wiszniewski
Tytuł: **"Redaktor"**
Źródło: Polityka 1996 nr 32 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 878603 (KAR 14.03.2016)

9113. film

Tytuł: **Śladami Vincenza**
Opis adaptacji: (O Stanisławie Vincenzie). Sc. i reż. Waldemar Czechowski
Rok produkcji: -
Zapis: 966185 (AW 14.09.2016)

9114. recenzja

Dotyczy: Śladami Vincenza., (O Stanisławie Vincenzie). Sc. i reż. Waldemar Czechowski, 2000; (966185)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Pogodny Sokrates**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 122 s. D8
Zapis: 966265 (BW 14.09.2016)

9115. film

Tytuł: **Tadeusz Różewicz**
Opis adaptacji: Sc. Maria Dębicz, Andrzej Sapija. Reż. Andrzej Sapija
Rok produkcji: -
Zapis: 917220 (AW 30.05.2016)

9116. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tadeusz Różewicz., Sc. Maria Dębicz, Andrzej Sapia. Reż. Andrezj Sapija, 2000; (917220)
Autor: Dorota Dzierżanowska
Tytuł: **Tadeusz Różewicz o sobie**
Źródło: Życie 2001 nr 105 s. 11
Adnotacje: art. biogr. z powodu emisji filmu w TVP 2 7 V 2001
Zapis: 917347 (KAR 30.05.2016)

9117. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Tadeusz Różewicz., Sc. Maria Dębicz, Andrzej Sapia. Reż. Andrezj Sapija, 2000; (917220)
Autor: Agnieszka Kwiecień
Tytuł: **Słowo i obraz**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 106 s. D8
Zapis: 949798 (BW 29.07.2016)

9118. recenzja

Dotyczy: Tadeusz Różewicz., Sc. Maria Dębicz, Andrzej Sapia. Reż. Andrezj Sapija, 2000; (917220)
Autor: (kz)
Tytuł: **Tadeusz Różewicz**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 925184 (AW 16.06.2016)

9119. recenzja

Dotyczy: Tadeusz Różewicz., Sc. Maria Dębicz, Andrzej Sapia. Reż. Andrezj Sapija, 2000; (917220)
Autor: Ewa Likowska
Tytuł: **Nudny film o świetnym pisarzu**
Źródło: Przegląd 2001 nr 21 s. 19
Zapis: 949799 (BW 29.07.2016)

9120. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Za winy nie popełnione. Eugeniuisz Bodo., Sc. i realizacja: Stanisław Janicki, 1997; (431480)
Autor: Stanisław Janicki
Tytuł: **Tajemnice życia i śmierci**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 6
Adnotacje: wypowiedź nt. filmu; not. (pd); z fot. Eugeniusza Bodo
Zapis: 936064 (AW 11.07.2016)

9121. film

Tytuł: **Zbyt wielkie serce**
Opis adaptacji: (O Januszu Stanisławie Pasierbie). Sc. Maria Wilczek, Piotr Wojciechowski. Reż. Paweł Wolda
Rok produkcji: -
Zapis: 937358 (AW 12.07.2016)

9122. recenzja

Dotyczy: Zbyt wielkie serce., (O Januszu Stanisławie Pasierbie). Sc. Maria Wilczek, Piotr Wojciechowski. Reż. Paweł Woldan, 1998; (937358)
Autor: (raw)
Tytuł: **Zbyt wielkie serce**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 937359 (AW 12.07.2016)

9123. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Łoziński
Tytuł: **Prawda też ma swoje granice**
Źródło: Przegląd 2001 nr 2 s. 17
Adnotacje: wyw. nt. filmu dokumentalnego; rozm. Ewa Likowska
Zapis: 844321 (BW 15.01.2016)

http://rcin.org.pl

Teatr, film, radio, telewizja / Film /

Filmy obce

9124. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Nowakowski
Tytuł: **Filmowe pojemniki dla absolutu: "Matrix" braci Wachowskich i "Ghost Dog: droga samuraja" Jarmuscha**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 1 s. 32-36
Adnotacje: m.in. nt. literackich inspiracji w filmach
Zapis: 971827 (KAR 23.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Filmy obce /

Adaptacje obce polskich utworów literackich (film)

9125. film

Tytuł: **Quo vadis**
Opis adaptacji: Sc. na motywach powieści Henryka Sienkiewicza i reż. Franco Rossi
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Serial, odc. 1-6; Włochy, Hiszpania, Francja, Szwajcaria, RFN, Wielka Brytania]
Zapis: 924715 (AW 15.06.2016)

9126. recenzja

Dotyczy: Quo vadis., Sc. na motywach powieści Henryka Sienkiewicza i reż. Franco Rossi, 1985; (924715)
Autor: (mart)
Tytuł: **Quo vadis?**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 924717 (AW 15.06.2016)

9127. recenzja

Dotyczy: Quo vadis., Sc. na motywach powieści Henryka Sienkiewicza i reż. Franco Rossi, 1985; (924715)
Tytuł: **Quo vadis**
Źródło: Antena 2001 nr 37 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 938554 (AW 13.07.2016)

9128. film

Tytuł: **Solaris**
Opis adaptacji: Sc. na podstawie powieści Stanisława Lema i reż. Steven Soderbergh
Rok produkcji: -
Zapis: 1005888 (AW 24.11.2016)

9129. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Solaris., Sc. na podstawie powieści Stanisława Lema i reż. Steven Soderbergh, 2002; (1005888)
Autor: Łukasz Maciejewski
Tytuł: **Fantastyczna wyprawa Lema do Hollywood. Historia powstania "Solaris" Stevena Sodergergha**
Źródło: Cinema 2002 nr 5 s. 66-67
Zapis: 1005907 (AW 24.11.2016)

9130. film

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Ulica krokodyli**
Opis adaptacji: Sc. wg opwiadania Brunona Schulza i reż. Stephen Quay, Timothy Quay
Rok produkcji: -
Adnotacje: [Krótkometrażowy film animowany]
Zapis: 849758 (AW 25.01.2016)

9131. recenzja

Dotyczy: Ulica krokodyli., Sc. wg opwiadania Brunona Schulza i reż. Stephen Quay, Timothy Quay, 1986; (849758)
Autor: Joanna Spalińska-Mazur
Tytuł: **Poetyckie filmy Stephena i Timothy'ego Quayów: Ulica krokodyli, Epic of Gilgamesh oraz Instyt Benjamenta**
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Filmoznawcze 2001 nr 22 s. 139-147
Zapis: 849760 (AW 25.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Film / Filmy obce /

Filmy dokumentalne obce

9132. film

Tytuł: **Moi, Gombrowicz = Ja, Gombrowicz**
Opis adaptacji: Sc. i reż. Andrzej Wolski
Rok produkcji: -
Zapis: 966148 (AW 14.09.2016)

9133. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moi, Gombrowicz = Ja, Gombrowicz., Sc. i reż. Andrzej Wolski, 1989; (966148)
Autor: KSZ
Tytuł: **Nagroda za Gombrowicza**
Źródło: Życie 2002 nr 66 s. 13
Adnotacje: not. nt. przyznania filmowi Grand Prix na Festiwalu Filmowym w Tours
Zapis: 966152 (KAR 14.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio /

Historia radia

9134. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiktor Budzyński
Tytuł: **Prawda o "Lwowskiej Fali"**
Źródło: Rocznik Lwowski 2002 r. 2002 s. 59-65
Adnotacje: pogadanka wygłoszona w 1968 r. w radio BBC w Londynie przez kierownika audycji z okazji 35-ej rocznicy pierwszej emisji "Wesołej Lwowskiej Fali"; z licznymi fot.
Zapis: 962506 (ZS 03.09.2016)

9135. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Mirzyński
Tytuł: **Zawładnąć wyobraźnią. Szkic do historii słuchowiska radiowego**
Źródło: Polonistyka 2002 nr 7 s. 432-437
Zapis: 985907 (KAR 14.10.2016)

9136. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bożena Rafalska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Polskie Radio - Lwów - to już trzy lata!**
Źródło: Krynica 1996 nr 11 s. 17-18
Adnotacje: m. in. nt. audycji "Wesoła lwowska fala"
Zapis: 949098 (MK 28.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /

Radio współczesne (ogólne)

9137. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Cały mózg Polski**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 10 s. 58-67
Adnotacje: omówienie programów radiowych i telewizyjnych poświęconych kulturze i pisarzom
Zapis: 886546 (KAR 29.03.2016)

9138. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Dobra nisza!**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 11/12 s. 74-78
Adnotacje: omówienie programów radiowych i telewizyjnych poświęconych m.in. kulturze
Zapis: 886578 (KAR 29.03.2016)

9139. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Może na banknotach**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 5 s. 60-67
Adnotacje: omówienie audycji i programów o kulturze
Zapis: 886153 (KAR 25.03.2016)

9140. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **(Nie)znośna lekkość lektur**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 9 s. 64-71
Adnotacje: omówienie radiowych i telewizyjnych programów kulturalnych
Zapis: 886524 (KAR 29.03.2016)

9141. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Radość zięcia**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 7/8 s. 58-62
Adnotacje: omówienie audycji radiowych i programów telewizyjnych poruszających kwestię czytelnictwa dzieci młodzieży
Zapis: 886181 (KAR 25.03.2016)

9142. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Tylko ćwierć skandalu**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 6 s. 72-77
Adnotacje: omówienie programów i audycji o literaturze
Zapis: 886161 (KAR 25.03.2016)

http://rcin.org.pl

9143. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Bal z udziałem publiczności**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 206 s. A9
Adnotacje: nota; dot. m.in. nowego sezonu teatru radiowego
Zapis: 840040 (TU 08.01.2016)

9144. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Beata Glinka
Tytuł: **Zmiana organizacyjna jako zjawisko zdeterminowane kulturowo**
Źródło: Przegląd Socjologiczny 2002 t. 51 z. 2 s. 103-122
Adnotacje: na przykładzie Polskiego Radia S.A.
Zapis: 997957 (BK 10.11.2016)

9145. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: K.FEU.
Tytuł: **Janusz Kukuła**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 206 s. A2
Adnotacje: sylwetka szefa i reżysera Teatru Polskiego Radia
Zapis: 839920 (TU 08.01.2016)

9146. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Pietrzak
Tytuł: **Teatr szeptany do ucha**
Źródło: Więź 2001 nr 3 s. 161-165
Adnotacje: nt. teatru Polskiego Radia
Zapis: 891341 (TM 05.04.2016)

9147. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Smolka
Tytuł: **Literackie wędrówki**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 29
Adnotacje: nt. obecności literatury i pisarzy w radio
Zapis: 916728 (AW 25.05.2016)

9148. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (wk)
Tytuł: **Ars poetica (Światowy Dzień Poezji w Dwójce)**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 29
Adnotacje: omówienie propozycji Programu II Polskiego Radia związanych z obchodami Światowego Dnia Poe
22 III 2001
Zapis: 917007 (AW 30.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /

Festiwale radiowe

9149. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: AG

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dwa teatry**
Źródło: Życie 2001 nr 127 s. 17
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915822 (KAR 23.05.2016)

9150. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: (agu)
Tytuł: **Dwa teatry**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 924211 (AW 14.06.2016)

9151. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: AM
Tytuł: **Grand Prix dla "Kot mi schudł"**
Źródło: Życie 2001 nr 130 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 915868 (KAR 23.05.2016)

9152. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: Arnold Deć
Anna Guzowska
Tytuł: **Teatry kultury masowej**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 4-5
Adnotacje: artykuł przed festiwalem; z wykazem biorących w nim udział spektakli
Zapis: 926642 (AW 20.06.2016)

9153. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Teatr w pegeerze. Festiwal Dwa Teatry w Sopocie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 129 s. 17
Adnotacje: spraw., lista nagród
Zapis: 861323 (BL 17.02.2016)

9154. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 153 s. B
Adnotacje: nota o rozpoczęciu
Zapis: 931518 (AW 30.06.2016)

9155. artykuł o imprezie

http://rcin.org.pl

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr154 s. B
Adnotacje: nota o zakończeniu festiwalu i laureatach
Zapis: 931780 (AW 01.07.2016)

9156. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 6
Adnotacje: nota spraw.
Zapis: 916813 (TM 25.05.2016)

9157. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: (kz)
Tytuł: **Dwa Teatry**
Źródło: Antena 2001 nr 24 s. 6
Adnotacje: sprawozdanie; z werdyktem jury
Zapis: 927223 (AW 21.06.2016)

9158. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76
Adnotacje: lista nagród; nota
Zapis: 980108 (BL 06.10.2016)

9159. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: Wacław Tkaczuk
Tytuł: **Dwa teatry jedna misja**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 156 s. B
Adnotacje: refleksje pofestiwalowe
Zapis: 932738 (AW 04.07.2016)

9160. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Źródło: Trybuna 2001 nr 127 s. 1
Adnotacje: not. o rozpoczęciu
Zapis: 931504 (AW 30.06.2016)

9161. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: Kinga Zabawska

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Teatry medialne**
Źródło: Antena 2001 nr 25 s. 4-5
Adnotacje: sprawozdanie
Zapis: 929438 (AW 27.06.2016)

9162. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 202
Adnotacje: laureaci
Zapis: 845738 (PC 19.01.2016)

9163. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polsk (2002)**
Opis imprezy: II: Sopot, 7-9 VI 2002
Zapis: 928939 (JB 24.06.2016)

9164. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 206 s. A
Adnotacje: not. o rozpoczęciu imprezy
Zapis: 928959 (JB 24.06.2016)

9165. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Im wcześniej emisja, tym lepiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 132 s. A13
Adnotacje: nt. rozpoczęcia festiwalu
Zapis: 955938 (BW 10.08.2016)

9166. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Silna konkurencja**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 129 s. A10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 955739 (BW 10.08.2016)

9167. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Wiele kandydatur, mało nagród**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 133 s. A12
Adnotacje: sprawozdanie z rozdania nagród
Zapis: 955959 (BW 10.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

9168. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Tytuł: **Laureaci festiwalu Dwa Teatry**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 207 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 929863 (JB 27.06.2016)

9169. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: (MT)
Tytuł: **Nie starczyło nagród**
Źródło: Trybuna 2002 nr 134 s. 15
Adnotacje: laureaci
Zapis: 929619 (JB 27.06.2016)

9170. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: (MT)
Tytuł: **Radio i telewizja**
Źródło: Trybuna 2002 nr 130 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 928940 (JB 24.06.2016)

9171. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 14 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987195 (KAR 18.10.2016)

9172. impreza.

Tytuł: **Radiowy Festiwal Twórczości Gabrieli Zapolskiej**
Opis imprezy: 2-15 XII 2001
Organizator: Program II Polskiego Radia
Zapis: 955760 (AW 10.08.2016)

9173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Radiowy Festiwal Twórczości Gabrieli Zapolskiej., 2-15 XII 2001; (955760)
Autor: (wk)
Tytuł: **Teatrem opętana (Radiowy Festiwal Twórczości Gabrieli Zapolskiej)**
Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 50
Adnotacje: nt. programu
Zapis: 955761 (AW 10.08.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio /

Repertuar (radio)

http://rcin.org.pl

9174. audycja radiowa

Autor: Jan Parandowski
Tytuł: **Król życia**
Współtwórcy: Adapt. Bożena Markowska
Opis adaptacji: Program II, 6 V 2001, 45'
Zapis: 868104 (BW 24.02.2016)

9175. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Nie czytaj mi, mamo**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 2 s. 48-54
Adnotacje: dot. audycji kulturalnych
Zapis: 885504 (KAR 24.03.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Repertuar (radio) /

Słuchowiska, literatura piękna w radio (od 1992)

9176. audycja radiowa

Autor: Jarosław Abramow-Newerly
Tytuł: **Lwy mojego podwórka**
Opis adaptacji: Cz. 1-23. Program I, 2-6, 9-12, 17-20, 23-27, 30 IV; 2, 8, 10-11, 14 V 2001 [każda cz. 10']
Zapis: 866042 (BK 22.02.2016)

9177. recenzja

Dotyczy: Abramow-Newerly J.: Lwy mojego podwórka. (866042)
Autor: (kz)
Tytuł: **Podwórko**
Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 33
Zapis: 919807 (AW 07.06.2016)

9178. audycja radiowa

Autor: Jarosław Abramow-Newerly
Tytuł: **Reduta**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program I, 21 X 2001, 60'
Zapis: 862738 (MK 18.02.2016)

9179. audycja radiowa

Autor: Anna Achmatowa
Tytuł: **Poemat bez bohatera**
Współtwórcy: Adapt. Witold Malesa
Opis adaptacji: Program II, 8 III 2001, 30'
Zapis: 864258 (BK 19.02.2016)

9180. audycja radiowa

Autor: Hans Ch. Andersen
Tytuł: **Brzydkie kaczątko**
Współtwórcy: Adapt. Elżbieta Marcinkowska
Opis adaptacji: Program I, 7 XI 2001, 35'

http://rcin.org.pl

Zapis: 864749 (MK 22.02.2016)

9181. audycja radiowa

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Dzikie łabędzie**
Opis adaptacji: Program I, 22 III 2001, 35'
Zapis: 865203 (BK 22.02.2016)

9182. audycja radiowa

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Królowa śniegu**
Współtwórcy: Adapt. Hanna Bielawska
Opis adaptacji: Program I, 2 I 2002; 30', 3 I 2002, 30'
Zapis: 870223 (MK 26.02.2016)

9183. audycja radiowa

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Księżniczka na ziarnku grochu**
Współtwórcy: Adapt. Elżbieta Marcinkowska
Opis adaptacji: Program I, 19 VII 2001, 35'
Zapis: 873777 (TU 04.03.2016)

9184. audycja radiowa

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Mała syrena**
Opis adaptacji: Program I, 25 VI 2001, 35'
Zapis: 869841 (BW 25.02.2016)

9185. audycja radiowa

Autor: H.Ch. Andersen
Tytuł: **Kalosze szczęścia**
Współtwórcy: Adapt. Hanna Bielawska
Opis adaptacji: Program I, 28 XI 2001, 35'
Rok produkcji: -
Zapis: 865244 (MK 22.02.2016)

9186. audycja radiowa

Autor: Arystoteles
Tytuł: **O sztuce**
Opis adaptacji: Program II, 9 I 2002, 35'
Zapis: 871360 (MK 01.03.2016)

9187. audycja radiowa

Autor: W. Hugh Auden
Tytuł: **Adwent**
Współtwórcy: Tł. Leszek Elektorowicz. Adapt. Iwona Smolka. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 15 XII 2001, 30'
Zapis: 866518 (MK 23.02.2016)

9188. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Azaron - Ptak Tysiąca Treli**
Opis adaptacji: (Wg baśni ormiańskiej). Program I, 1 III 2001, 35'
Zapis: 866419 (BK 23.02.2016)

9189. audycja radiowa

Autor: Honore de Balzac
Tytuł: **Jaszczur**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Boy-Żeleński
Opis adaptacji: Cz. 1-7. Program II, 23-27, 30 IV; 1 V 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 867920 (BW 23.02.2016)

9190. recenzja

Dotyczy: Balzac H.: Jaszczur. (867920)
Autor: (KZ)
Tytuł: **Jaszczur**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 34
Adnotacje: nota
Zapis: 924727 (AW 15.06.2016)

9191. audycja radiowa

Autor: Honore de Balzac
Tytuł: **Lilia w dolinie**
Współtwórcy: Tł. Julian Rogoziński. Adapt. Hanna Szof, Witold Malesa. Reż. Marek Kulesza
Opis adaptacji: Cz. 1-3. Program II, 24 VI, 1, 8 VII 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 869838 (BW 25.02.2016)

9192. audycja radiowa

Autor: Michał Bałucki
Tytuł: **Grube ryby**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 4 II 2001, 65'
Zapis: 862701 (BK 18.02.2016)

9193. audycja radiowa

Autor: Michał Bałucki
Tytuł: **Krewniaki**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Markiewicz
Opis adaptacji: Program II, 20 X 2001, 90'
Zapis: 862600 (MK 18.02.2016)

9194. audycja radiowa

Autor: Michał Bałucki
Tytuł: **Typy i typki w humoreskach Michała Bałuckiego**
Współtwórcy: Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program I, 3 III 2001, 90'
Zapis: 864179 (BK 19.02.2016)

9195. audycja radiowa

Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Dolina zagubionych marzeń**

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Cz 1-2. Program I, 2, 3 IV 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 866040 (BK 22.02.2016)

9196. audycja radiowa

Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Nareszcie bal**
Opis adaptacji: Cz. 1. Program I, 31 XII 2001, 30'
Zapis: 870205 (MK 26.02.2016)

9197. audycja radiowa

Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Nareszcie bal**
Opis adaptacji: Cz. 2. Program I, 1 I 2002, 35' [cd. z 2001]
Zapis: 870206 (MK 26.02.2016)

9198. audycja radiowa

Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Profesja pani Laury**
Współtwórcy: Reż. Paweł Łysak
Opis adaptacji: Program II, 6 I 2002, 41'
Zapis: 870402 (MK 26.02.2016)

9199. audycja radiowa

Autor: Liliana Bardijewska
Tytuł: **Tobołek złośliwego karła**
Opis adaptacji: Program I, 25 IX 2001, 30'
Zapis: 875730 (TU 08.03.2016)

9200. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski
Tytuł: **Drugie słońce**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program I, 8 VII 2001, 65'
Zapis: 873531 (TU 04.03.2016)

9201. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski
Tytuł: **Głos Horacego**
Współtwórcy: Reż. Paweł Łysak
Opis adaptacji: Program II, 8 VI 2001, 40'
Zapis: 869175 (BW 25.02.2016)

9202. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski
Tytuł: **Rezydencja**
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program I, 4 XI 2001, 60'
Zapis: 864238 (MK 19.02.2016)

9203. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Bardijewski H.: Rezydencja. (864238)
Autor: (kz)
Tytuł: **Rezydencja**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 53
Zapis: 948218 (AW 27.07.2016)

9204. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski
Tytuł: **Spis rzeczy i inne opowiadania**
Opis adaptacji: Cz. 1-17. Program I, 29-31 VIII; 3-7, 10-14, 17-18 IX, 1-4 X 2001 [każda cz. 10']
Zapis: 875038 (TU 07.03.2016)

9205. recenzja

Dotyczy: Bardijewski H.: Spis rzeczy i inne opowiadania. (875038)
Autor: (kz)
Tytuł: **Spis rzeczy**
Źródło: Antena 2001 nr 36 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 938296 (AW 13.07.2016)

9206. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski
Tytuł: **Świeżo malowane**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 10 IX 2001, 30'; 17 IX 2001, 30'
Zapis: 875440 (TU 08.03.2016)

9207. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski
Tytuł: **Zamówienie**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program II, 5 I 2001, 60'
Zapis: 860998 (BK 17.02.2016)

9208. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski
Tytuł: **Znajomość na lepsze czasy**
Opis adaptacji: Program I, 16 IV 2001, 65'
Zapis: 867398 (BW 23.02.2016)

9209. audycja radiowa

Autor: Alessandro Baricco
Tytuł: **Jedwab**
Współtwórcy: Tł. Halina Kralowa. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska
Opis adaptacji: Program II, 7 I 2001, 45'
Zapis: 861053 (BK 17.02.2016)

9210. audycja radiowa

Autor: Adam Bauman
Tytuł: **Gość wigilijny**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Piszczatowski

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program I, 23 XII 2001, 44'
Zapis: 869939 (MK 25.02.2016)

9211. audycja radiowa

Autor: Lyman Frank Baum
Tytuł: **Czarnoksiężnik ze Szmaragdowego Grodu**
Współtwórcy: Adapt. Halina Korn, Halina Hermelin
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 14, 15 II 2001, 35'
Zapis: 863158 (BK 18.02.2016)

9212. audycja radiowa

Autor: Samuel Beckett
Tytuł: **Ostatnia taśma Krappa**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Cękalska, Kazimierz Błahij. Adapt. i reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 5 I 2002, 50'
Zapis: 870265 (MK 26.02.2016)

9213. audycja radiowa

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Działo się w listopadzie**
Współtwórcy: Reż. Aleksander Bardini
Opis adaptacji: Program I, 18 XI 2001, 46'
Zapis: 871300 (MK 01.03.2016)

9214. recenzja

Dotyczy: Bernat A.: Działo się w listopadzie. (871300)
Autor: (kz)
Tytuł: **Jean Gabin**
Źródło: Antena 2001 nr 46 s. 50
Zapis: 950429 (AW 01.08.2016)

9215. audycja radiowa

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Działo się w listopadzie**
Współtwórcy: Reż. Aleksander Bardini
Opis adaptacji: Program I, 18 XI 2001, 46'
Zapis: 864978 (MK 22.02.2016)

9216. audycja radiowa

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Tajemnica spowiedzi**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 14 IV 2001, 21'
Zapis: 867119 (BW 23.02.2016)

9217. audycja radiowa

Autor: Mariusz Bielak
Tytuł: **Komiwojażer**
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 4 V 2001, 60'

http://rcin.org.pl

Zapis: 868080 (BW 24.02.2016)

9218. audycja radiowa

Autor: Maria Bigoszewska
Tytuł: **Pejzaż z mężczyzną w tle**
Współtwórcy: Reż. Dobrosława Bałazy
Opis adaptacji: Program II, 13 VII 2001, 35'
Zapis: 873641 (TU 04.03.2016)

9219. audycja radiowa

Tytuł: **Blade tęcze**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 3 XI 2001, 30'
Zapis: 864178 (MK 19.02.2016)

9220. audycja radiowa

Tytuł: **Bogowie i pisarze świata antycznego**
Współtwórcy: Tł. Romulad Turasiewicz, Stanisław Stabryła. Adapt. Bożena Markowska
Opis adaptacji: [Nowele antyczne]. Cz. 1. Program II, 14 II 2001, 30'
Zapis: 863159 (BK 18.02.2016)

9221. audycja radiowa

Autor: Yves Bonnefoy
Tytuł: **Winogrona Zeuxisa**
Współtwórcy: Tł. Adam Wodnicki. Adapt. i reż. Romana Bobrowska.
Opis adaptacji: Program I, 14 VII 2001, 30'
Zapis: 873664 (TU 04.03.2016)

9222. audycja radiowa

Autor: Maciej Zenon Bordowicz
Tytuł: **Era Hamletów**
Opis adaptacji: Program II, 2 II 2001, 60'
Zapis: 862524 (BK 18.02.2016)

9223. audycja radiowa

Tytuł: **Bracia ochotni sławić imię Chrystusa**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Nowak. Reż. Romana Bobrowska
Opis adaptacji: [Słuchowisko poetyckie z poezji starohiszpańskiej]. Program II, 22 XII 2001, 30'
Zapis: 869919 (MK 25.02.2016)

9224. audycja radiowa

Autor: Roman Brandstaetter
Tytuł: **Teatr świętego Franciszka**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Andrzej Jarski
Opis adaptacji: Program II, 15 VIII 2001, 60'
Zapis: 874821 (TU 07.03.2016)

9225. audycja radiowa

Autor: Kazimierz Braun
Tytuł: **Brzemię prochu**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Adapt. i reż. Stefan Szlachtycz
Opis adaptacji: (Wg fragmentów pow. "Dzień świadectwa"). Program I, 9 XII 2001, 44'
Zapis: 866321 (MK 23.02.2016)

9226. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Brzemię prochu. (866321)
Autor: (kz)
Tytuł: **Brzemię prochu**
Źródło: Antena 2001 nr 49 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 951600 (AW 03.08.2016)

9227. audycja radiowa

Autor: Toril Brekke
Tytuł: **Blaszany flet**
Opis adaptacji: Program II, 30 III 2001, 60'
Zapis: 865978 (BK 22.02.2016)

9228. audycja radiowa

Autor: Charlotte Bronte
Tytuł: **Villette**
Współtwórcy: Tł. Róża Centnerszwerowa
Opis adaptacji: Cz. 1-29. Program II, 26-28 II; 1, 2, 5-9, 12-16, 19-23, 26-30 III; 2-5 IV 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 864038 (BK 19.02.2016)

9229. audycja radiowa

Autor: Jan Brzechwa
Tytuł: **Baśń o korsarzu Palemonie**
Opis adaptacji: Program I, 29 X 2001, 35'
Zapis: 863431 (MK 19.02.2016)

9230. audycja radiowa

Autor: Stanisław Brzozowski
Tytuł: **Pamiętniki**
Opis adaptacji: Cz. 1-5. Program II, 30 IV; 1-4 V 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 868045 (BW 24.02.2016)

9231. audycja radiowa

Autor: Frances Hodgson Burnett
Tytuł: **Mały lord**
Opis adaptacji: Cz. 1-3. Program I, 26-28 III 2001 [każda cz.35']
Zapis: 865898 (BK 22.02.2016)

9232. audycja radiowa

Autor: Frances Hodgson Burnett
Tytuł: **Mały lord**
Opis adaptacji: Cz. 1-3. Program I, 1-3 V 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 868046 (BW 24.02.2016)

9233. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Christine Busta
Tytuł: **Chleb i słowo**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka
Opis adaptacji: Program II, 8 II 2001, 30'
Zapis: 862899 (BK 18.02.2016)

9234. audycja radiowa

Autor: Alicja Bykowska-Salczyńska
Tytuł: **Baby pruskie**
Współtwórcy: Reż. Sylwester Woroniecki
Opis adaptacji: Program II, 18 V 2001, 50'
Zapis: 868418 (BW 24.02.2016)

9235. audycja radiowa

Autor: Stefan Canev
Tytuł: **Ostatnia noc Sokratesa**
Współtwórcy: Tł. i adapt. Liliana Bardiejewska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 7 I 2001, 65'
Zapis: 861047 (BK 17.02.2016)

9236. audycja radiowa

Autor: Lewis Carroll
Tytuł: **Alicja w krainie czarów**
Współtwórcy: Tł. Robert Stiller. Adapt. Maciej Leszczyński
Opis adaptacji: Cz. 1-9. Program I, 2-4, 8-11, 15, 16 I 2001, [każda cz. 35']
Zapis: 861056 (BK 17.02.2016)

9237. audycja radiowa

Autor: Benvenuto Cellini
Tytuł: **Żywot Benvenuta Celliniego, złotnika, rzeźbiarza - spisany przez niego samego**
Współtwórcy: Tł. Leopold Staff. Adapt. Bożena Markowska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 17, 24 I 2001 [każda cz. ok. 35']
Zapis: 861500 (BK 18.02.2016)

9238. audycja radiowa

Autor: Miguel de Cervantes
Tytuł: **Nowele przykładne. Zazdrosny Estramadurczyk**
Współtwórcy: Tł. Zdzisław Milner. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Zdzisław Dąbrowski
Opis adaptacji: Program II, 8 VIII 2001, 40'
Zapis: 874698 (TU 07.03.2016)

9239. audycja radiowa

Autor: Geoffrey Chaucer
Tytuł: **Opowieść rycerza**
Współtwórcy: Tł. Przemysław Mroczkowski. Adapt. i reż. Romana Bobrowska
Opis adaptacji: Program I, 14 X 2001, 38'
Zapis: 861878 (MK 18.02.2016)

9240. audycja radiowa

Autor: Krzysztof Choiński

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Diabelski młyn**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 2 XII 2001, 44'
Zapis: 866098 (MK 22.02.2016)

9241. audycja radiowa

Autor: Krystyna Chołoniewska
Tytuł: **Bajka o pewnym poranku**
Opis adaptacji: Program I, 31 V 2001, 35'
Zapis: 868903 (BW 24.02.2016)

9242. audycja radiowa

Autor: Krystyna Chołoniewska
Tytuł: **Bajka o Złotej Kropli**
Opis adaptacji: Program I, 20 XI 2001, 35'
Zapis: 865041 (MK 22.02.2016)

9243. audycja radiowa

Autor: Krystyna Chołoniewska
Tytuł: **Do widzenia Fleur**
Opis adaptacji: Program I, 23 X 2001, 30'
Zapis: 862919 (MK 18.02.2016)

9244. audycja radiowa

Autor: Krystyna Chołoniewska
Tytuł: **Jeden bilet nad morze**
Opis adaptacji: Program I, 21 XI 2001, 35'
Zapis: 865063 (MK 22.02.2016)

9245. audycja radiowa

Autor: Krystyna Chołoniewska
Tytuł: **Złote pantofelki**
Opis adaptacji: Program I, 19 III 2001, 35'
Zapis: 865188 (BK 22.02.2016)

9246. audycja radiowa

Autor: Katarzyna Ciążyńska
Tytuł: **Piasek**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 20 VII 2001, 35'
Zapis: 873821 (TU 04.03.2016)

9247. audycja radiowa

Autor: Jerzy Cieślak
Tytuł: **Imieniny organisty**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program I, 14 I 2001, 65'
Zapis: 861467 (BK 18.02.2016)

9248. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Cieślak J.: Imieniny organisty. (861467)
Autor: (kz)
Tytuł: **Imieniny organisty**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 53
Zapis: 905520 (AW 26.04.2016)

9249. audycja radiowa

Autor: Jean Cocteau
Tytuł: **Książę poetów**
Współtwórcy: Tł. Edward Sulicki, Felicjan Faleński
Opis adaptacji: Program II, 10 I 2002, 35'
Zapis: 870461 (MK 26.02.2016)

9250. audycja radiowa

Autor: Carlo Collodi
Tytuł: **Pinokio**
Opis adaptacji: Cz. 1-7. Program I, 10-14, 17, 18 XII 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 866340 (MK 23.02.2016)

9251. audycja radiowa

Autor: Joseph Conrad-Korzeniowski
Tytuł: **Diana z Bremy**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 4 XI 2001, 45'; 11 XI 2001, 45'
Zapis: 864243 (MK 19.02.2016)

9252. audycja radiowa

Autor: Michał Czajkowski
Tytuł: **Pamiętniki Sadyka Paszy**
Opis adaptacji: Cz. 1-25. Program II, 2-6, 9-13, 17-20, 23-27, 30-31 VII, 1-3 VIII 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 869998 (BW 26.02.2016)

9253. recenzja

Dotyczy: Czajkowski M.: Pamiętniki Sadyka Paszy. (869998)
Autor: (wk)
Tytuł: **Sadyk Pasza**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 35
Adnotacje: nota
Zapis: 932221 (AW 04.07.2016)

9254. audycja radiowa

Autor: Maria Czapska
Tytuł: **Europa w rodzinie**
Opis adaptacji: Cz. 1-4. Program II, 9-12 IV 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 866798 (BW 23.02.2016)

9255. audycja radiowa

Autor: Józef Czapski
Tytuł: **Oko**
Opis adaptacji: Cz. 1-5. Program II, 2-6 IV 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 866043 (BK 22.02.2016)

http://rcin.org.pl

9256. audycja radiowa

Autor: Józef Czechowicz
Tytuł: **Czasu jutrzennego**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Sylwester Woroniecki
Opis adaptacji: Program I, 11 VIII 2001, 27'
Zapis: 874738 (TU 07.03.2016)

9257. audycja radiowa

Autor: Marek Dalba
Andrzej Gass
Tytuł: **Miejsce bardzo zwyczajne**
Opis adaptacji: Program I, 1 XI 2001, 65'
Zapis: 863519 (MK 19.02.2016)

9258. audycja radiowa

Autor: Alighieri Dante
Tytuł: **Boska komedia**
Współtwórcy: Tł. Edward Porębowicz. Adapt. i reż. Romana Bobrowska
Opis adaptacji: Program I, 7 IV 2001, 30'
Zapis: 866599 (BW 23.02.2016)

9259. recenzja

Dotyczy: Dante A.: Boska komedia. (866599)
Autor: (kz)
Tytuł: **Boska komedia**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 923577 (AW 13.06.2016)

9260. audycja radiowa

Autor: Denis Diderot
Tytuł: **Niedyskretne klejnoty**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Siemek. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 14, 21 I 2001, 45'
Zapis: 861478 (BK 18.02.2016)

9261. recenzja

Dotyczy: Diderot D.: Niedyskretne klejnoty. (861478)
Autor: (kz)
Tytuł: **Niedyskretne klejnoty**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 906460 (AW 28.04.2016)

9262. audycja radiowa

Autor: Denis Diderot
Tytuł: **Zakonnica**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Boy-Żeleński. Adapt. Hanna Szof
Opis adaptacji: Program II, 27 X 2001, 90'

http://rcin.org.pl

Zapis: 863422 (MK 19.02.2016)

9263. audycja radiowa

Autor: Janusz Domagalik
Tytuł: **Pięć przygód detektywa Konopki**
Opis adaptacji: Cz. 1-30. Program I, 6-9, 13-16, 20-23, 27-29 VIII 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 874664 (TU 07.03.2016)

9264. audycja radiowa

Autor: Zbigniew Domino
Tytuł: **Syberiada polska**
Opis adaptacji: Cz. 1-21. Program I, 6-9, 12-16, 19-23, 27-30 XI; 3-5 XII 2001 [każda cz. 10'; cz. 19. 70']
Zapis: 864319 (MK 19.02.2016)

9265. audycja radiowa

Autor: Elisabeth Dored
Tytuł: **Piłat i Nazarejczyk**
Współtwórcy: Tł. Maria Gołębiowska-Bijak. Adapt. Eliza Kujan
Opis adaptacji: Program II, 14 IV 2001, 90'
Zapis: 867198 (BW 23.02.2016)

9266. audycja radiowa

Autor: Fiodor Dostojewski
Tytuł: **Odsłoniłem ci moją rozpacz**
Współtwórcy: Tł. Aleksander Wat. Adapt. i reż. Danuta Jagła
Opis adaptacji: Program II, 23 VI 2001, 90'
Adnotacje: [na podstawie powieści "Bracia Karamazow"]
Zapis: 869752 (BW 25.02.2016)

9267. audycja radiowa

Autor: Maciej Drygas
Tytuł: **Być kosmosie**
Opis adaptacji: Program II, 9 III 2001, 60'
Zapis: 864278 (BK 19.02.2016)

9268. audycja radiowa

Autor: Friedrich Duerrenmatt
Tytuł: **Grek szuka Greczynki**
Współtwórcy: Tł. Maria Gero-Rożniewicz. Adpat. Witold Malesa. Reż. Paweł Łysak
Opis adaptacji: Program II, 13 I 2001, 90'
Zapis: 861464 (BK 18.02.2016)

9269. audycja radiowa

Autor: Marcellus Emants
Tytuł: **Wyznanie**
Współtwórcy: Tł. Zofia Klimaszewska. Adapt. i reż. Dorota Jagła
Opis adaptacji: Program II, 24 III 2001, 90'
Zapis: 865799 (BK 22.02.2016)

9270. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Erazm z Rotterdamu
Tytuł: **Ciceronianus - czyli o najlepszym rodzaju wymowy**
Współtwórcy: Tł. Maria Cytowska. Adapt. Bożena Markowska
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 5 XII 2001, 30'; 12 XII 2001, 30'
Zapis: 871325 (MK 01.03.2016)

9271. audycja radiowa

Autor: Ilia Erenburg
Tytuł: **Burzliwe życie Lejzorka Rojtszwańca**
Współtwórcy: Tł. Maria Popowska. Adapt. Elżbieta Łukomska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 28 I; 4 II 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 862099 (BK 18.02.2016)

9272. audycja radiowa

Autor: Henry Fielding
Tytuł: **Dzieje przygód Józefa Andrewsa i jego przyjaciela Abrahama Adamsa**
Współtwórcy: Tł. Maria Karmiłowicz. Adapt. Bożena Markowska. Reż. Paweł Łysak
Opis adaptacji: Program II, 21 VII 2001, 60'
Zapis: 873858 (TU 04.03.2016)

9273. audycja radiowa

Autor: Giovanni Fiorentino
Tytuł: **Gianetto i kupiec wenecki**
Współtwórcy: Tł. Jadwiga Gałuszka. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Andrzej Jarski
Opis adaptacji: Program II, 23 VIII 2001, 35'
Zapis: 874979 (TU 07.03.2016)

9274. audycja radiowa

Autor: F.S. Fitzgerald
Tytuł: **Przybrzeżny pirat**
Współtwórcy: Tł. Ariadna Demkowska-Bohdziewicz
Opis adaptacji: Program II, 25 XI 2001, 45'
Zapis: 865205 (MK 22.02.2016)

9275. audycja radiowa

Autor: Dario Fo
Tytuł: **Trzy zbiry**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski. Adapt. i reż. Wojciech Markiewicz
Opis adaptacji: Program II, 3 VI 2001, 45'
Zapis: 869168 (BW 25.02.2016)

9276. audycja radiowa

Autor: Theodor Fontane
Tytuł: **Schach z Wuthenow**
Współtwórcy: Tł. Teresa Jętkiewicz. Adapt. Witold Malesa
Opis adaptacji: Program II, 9 VI 2001, 90'
Zapis: 869182 (BW 25.02.2016)

9277. audycja radiowa

Autor: Aleksander Fredro

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dożywocie**
Współtwórcy: Oprac. i reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 29 XII 2001, 75'
Zapis: 870194 (MK 26.02.2016)

9278. audycja radiowa

Autor: Aleksander Fredro
Tytuł: **Intryga naprędce czyli nie ma złego bez dobrego**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Maciejewski
Opis adaptacji: Program I, 19 VIII 2001, 65'
Zapis: 874905 (TU 07.03.2016)

9279. audycja radiowa

Autor: Aleksander Fredro
Tytuł: **Świeczka zgasła, Teraz**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program I, 26 XII 2001, 65'
Zapis: 869994 (MK 26.02.2016)

9280. audycja radiowa

Autor: Andrzej Frycz-Modrzewski
Tytuł: **Jak zachować w trwaniu Rzeczpospolitą**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Sylwester Woroniecki
Opis adaptacji: [Na podstawie traktatu "O poprawie Rzeczypospolitej"]. Program I, 1 IX 2001, 30'
Zapis: 875159 (TU 07.03.2016)

9281. audycja radiowa

Autor: Carlos Fuentes
Tytuł: **Święta strefa**
Współtwórcy: Tł. Teresa Marzynska. Adapt. Bożena Markowska. Reż. Waldemar Modestowicz
Zapis: 868101 (BW 24.02.2016)

9282. audycja radiowa

Autor: Mehmed ibn Suleyman Fuzuli
Tytuł: **Haszysz i wino**
Współtwórcy: Adapt.: Teresa Kalińska, Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Sławomir Pietrzykowski
Opis adaptacji: Program II, 5 VII 2001, 35'
Zapis: 876060 (BW 09.03.2016)

9283. audycja radiowa

Autor: Tadeusz Gajcy
Tytuł: **Homer i orchidea**
Współtwórcy: Adapt. Elżbieta Marcinkowska. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program II, 4 VIII 2001, 50'
Zapis: 874660 (TU 07.03.2016)

9284. audycja radiowa

Autor: Tadeusz Gajcy
Tytuł: **Potomnym**
Współtwórcy: Adapt. Teresa Kalińska. Reż. Sylwester Woroniecki

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: [Słuchowisko poetyckie] .Program II, 2 VIII 2001, 35'.
Zapis: 874649 (TU 07.03.2016)

9285. audycja radiowa

Autor: Janusz Głowacki
Tytuł: **Kącik mieszkaniowy**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program I, 2 VI 2001, 30'
Zapis: 869163 (BW 25.02.2016)

9286. audycja radiowa

Autor: J. W. Goethe
Tytuł: **Wilhelm Meister**
Współtwórcy: Tł. Piotr Chmielowski
Opis adaptacji: Cz. 1-41. Program II, 1-5, 8-12, 15-19, 22-26, 29-31 X 2001;1-2, 5-9, 12-16, 19-23, 26-30 XI 2 [każda cz. około 20']
Zapis: 861041 (MK 17.02.2016)

9287. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Wilhelm Meister.tł. Chmielowski P; (861041)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wilhelm Meister**
Źródło: Antena 2001 nr 39 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 942709 (AW 19.07.2016)

9288. audycja radiowa

Autor: Jan Wolfgang Goethe
Tytuł: **Rozważania o wychowaniu i życiu**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Prokopiuk
Opis adaptacji: Program II, 28 II 2001, 30'
Zapis: 864059 (BK 19.02.2016)

9289. audycja radiowa

Autor: Mikołaj Gogol
Tytuł: **Noc wigilijna**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Bręczkowski. Adapt. Iwona Malinowska
Opis adaptacji: Program II, 22 XII 2001, 70'
Zapis: 869938 (MK 25.02.2016)

9290. audycja radiowa

Autor: Carlo Goldoni
Tytuł: **Mirandolina**
Współtwórcy: Tł. Zofia Jachimecka. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program II, 7 VII 2001, 90'
Zapis: 873524 (TU 04.03.2016)

9291. audycja radiowa

Autor: Carlo Goldoni
Tytuł: **Sługa dwóch panów**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Tł. Zofia Jachimecka i Edward Boye. Adapt. i reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program II, 17 II 2001, 90'
Zapis: 863468 (BK 19.02.2016)

9292. audycja radiowa

Autor: Witold Gombrowicz
Tytuł: **Dzienniki**
Opis adaptacji: Cz. 1-20. Program II, 7-11, 14-18, 21-25, 28-31 V; 1 VI 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 868108 (BW 24.02.2016)

9293. audycja radiowa

Autor: Witold Gombrowicz
Tytuł: **Ferdydurke**
Opis adaptacji: Cz. 1-13. Program II, 2-4, 7-11, 14-18 V 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 868059 (BW 24.02.2016)

9294. audycja radiowa

Autor: Witold Gombrowicz
Tytuł: **Listy Witolda Gombrowicza do Józefa Wittlina**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 9, 16 V 2001 [każda cz. 30']
Zapis: 868119 (BW 24.02.2016)

9295. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Listy Witolda Gombrowicza do Józefa Wittlina. (868119)
Autor: (kz)
Tytuł: **Gombrowicz**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 35
Adnotacje: nota
Zapis: 925181 (AW 16.06.2016)

9296. audycja radiowa

Autor: Witold Gombrowicz
Tytuł: **Operetka**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Zbigniew Kopalko
Opis adaptacji: Program II, 12 V 2001, 90'
Zapis: 868178 (BW 24.02.2016)

9297. audycja radiowa

Autor: Witold Gombrowicz
Tytuł: **Opętani**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 13, 20 V 2001, 45'
Zapis: 868278 (BW 24.02.2016)

9298. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Opętani. (868278)
Autor: (kz)
Tytuł: **Opętani**
Źródło: Antena 2001 nr 19 s. 32
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 925238 (AW 16.06.2016)

9299. audycja radiowa

Autor: Witold Gombrowicz
Tytuł: **Trans-Atlantyk**
Współtwórcy: Adapt. Elżbieta Marcinkowska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 19 V 2001, 90'
Zapis: 868439 (BW 24.02.2016)

9300. audycja radiowa

Autor: Jerzy Gorzański
Tytuł: **Pistolet na wodę**
Współtwórcy: Reż. Paweł Łysak
Opis adaptacji: Program I, 16 VI 2001, 30'
Zapis: 869465 (BW 25.02.2016)

9301. audycja radiowa

Autor: Jerzy Górzański
Tytuł: **Bracia Marx idą do kina**
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 9 II 2001, 30'
Zapis: 863084 (BK 18.02.2016)

9302. audycja radiowa

Autor: Jerzy Górzański
Tytuł: **Oczopląs**
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 9 II 2001, 30'
Zapis: 863082 (BK 18.02.2016)

9303. audycja radiowa

Autor: Jerzy Górzański
Tytuł: **Pies dla angielskiej królowej**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 14 IX 2001, 40'
Zapis: 875544 (TU 08.03.2016)

9304. audycja radiowa

Autor: Jerzy Górzański
Tytuł: **Pies dla królowej angielskiej**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 12 X 2001, 40'
Zapis: 861538 (MK 18.02.2016)

9305. audycja radiowa

Autor: Jerzy Górzański
Tytuł: **Podróże Skiapody**
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program I, 15 IX 2001, 90'
Zapis: 875547 (TU 08.03.2016)

http://rcin.org.pl

9306. audycja radiowa

Autor: Jerzy Górzański
Tytuł: **Wybłagane prezenty**
Opis adaptacji: Cz. 1-6. Program II, 2, 12-16 XI 2001 [każda cz. około 15']
Zapis: 864163 (MK 19.02.2016)

9307. audycja radiowa

Autor: Graham Greene
Tytuł: **Monsignore Kichote**
Współtwórcy: Tł. Janina Fedorowska. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 11, 18 II 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 863123 (BK 18.02.2016)

9308. audycja radiowa

Autor: Manuela Gretkowska
Tytuł: **Polka**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program II, 1-5, 8-12 X 2001 [cz. 1-3, 5-10 15', cz. 4 50']
Zapis: 861043 (MK 17.02.2016)

9309. recenzja

Dotyczy: Gretkowska M.: Polka. (861043)
Autor: (wk)
Tytuł: **Polka**
Źródło: Antena 2001 nr39 s. 34
Adnotacje: nota
Zapis: 942720 (AW 19.07.2016)

9310. audycja radiowa

Autor: Aleksandr Griboedov
Tytuł: **Mądremu biada**
Współtwórcy: Tł. Julian Tuwim. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 8 IX 2001, 90'
Zapis: 875423 (TU 08.03.2016)

9311. recenzja

Dotyczy: Griboedov A.: Mądremu biada.tł. Tuwim J; (875423)
Autor: (kz)
Tytuł: **Mądremu biada**
Źródło: Antena 2001 nr 36 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 938518 (AW 13.07.2016)

9312. audycja radiowa

Autor: John Grisham
Tytuł: **Malowany dom**
Opis adaptacji: Program I, 26 X 2001, 48'
Zapis: 863439 (MK 19.02.2016)

9313. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Katarzyna Grochola
Tytuł: **Kot mi schudł**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Robert Mirzyński
Opis adaptacji: Program I, 7 VII 2001, 30'
Zapis: 873519 (TU 04.03.2016)

9314. recenzja

Dotyczy: Grochola K.: Kot mi schudł. (873519)
Autor: (kz)
Tytuł: **Kot mi schudł**
Źródło: Antena 2001 nr 27 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 930871 (AW 29.06.2016)

9315. audycja radiowa

Autor: Katarzyna Grochola
Tytuł: **Nigdy w życiu**
Opis adaptacji: Cz. 1-22. Program I, 27, 30 VII-31 VII, 1-3, 6-10, 13-14, 16-17, 20-24, 27-28 VIII 2001 [każda
Zapis: 873981 (TU 04.03.2016)

9316. audycja radiowa

Autor: Antonina Gurycka
Tytuł: **Nigdy nie wiadomo**
Opis adaptacji: Program II, 10-14 XII 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 866479 (MK 23.02.2016)

9317. audycja radiowa

Autor: Bjorn Hakanson
Tytuł: **Na wakacjach**
Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe. Reż. Wojciech Markiewicz
Opis adaptacji: Program I, 1 VII 2001, 65'
Zapis: 869985 (BW 26.02.2016)

9318. recenzja

Dotyczy: Hakanson B.: Na wakacjach. (869985)
Autor: (kz)
Tytuł: **Na wakacjach**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 930793 (AW 29.06.2016)

9319. audycja radiowa

Autor: Cezary Harasimowicz
Tytuł: **Dziesięć pięter**
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 21 IX 2001, 35' [powtórna emisja:] 5 X 2001, 60'
Zapis: 861042 (MK 17.02.2016)

9320. audycja radiowa

Autor: Cezary Harasimowicz

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Hrabina z podziemia**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 18 II 2001, 65'
Zapis: 863470 (BK 19.02.2016)

9321. recenzja

Dotyczy: Harasimowicz C.: Hrabina z podziemia. (863470)
Autor: (kz)
Tytuł: **Hrabina z podziemia**
Źródło: Antena 2001 nr 7 s. 29
Adnotacje: nota; z fot.
Zapis: 913954 (AW 18.05.2016)

9322. audycja radiowa

Autor: Thomas Hardy
Tytuł: **Pierwsza hrabina Wessex**
Współtwórcy: Tł. Krystyna Jurasz-Dąmbska. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Dobrosława Bałazy
Opis adaptacji: Program II, 27 V 2001, 45'
Zapis: 868880 (BW 24.02.2016)

9323. audycja radiowa

Autor: Thomas Hardy
Tytuł: **W pewnym miasteczku**
Współtwórcy: Tł. Jadwiga Korniłowiczowa. Adapt. Hanna Szof
Opis adaptacji: Program II, 2 IX 2001, 45'
Zapis: 875163 (TU 07.03.2016)

9324. audycja radiowa

Autor: Carey Harrison
Tytuł: **Opowieść psychiatry**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program I, 10 VI 2001, 65'
Zapis: 869219 (BW 25.02.2016)

9325. audycja radiowa

Autor: Carey Harrison
Tytuł: **Opowieść psychiatry**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 25 V 2001, 50'
Zapis: 868839 (BW 24.02.2016)

9326. audycja radiowa

Autor: Wilhelm Hauff
Tytuł: **Kalif Bocian**
Opis adaptacji: Program I, 13 II 2001, 35'
Zapis: 864339 (BK 19.02.2016)

9327. audycja radiowa

Autor: Józef Hen
Tytuł: **Nie boję się bezsennych nocy... z księgi trzeciej**

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Cz. 1-15. Program I, 6, 9, 10, 12-13, 16-20, 23-26 VII 2001 [każda cz. 10']
Zapis: 873501 (TU 04.03.2016)

9328. audycja radiowa

Autor: Etty Hillesum
Tytuł: **Przerwane życie**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 25 III 2001, 105'
Zapis: 865839 (BK 22.02.2016)

9329. audycja radiowa

Autor: Edgar Hilsenrath
Tytuł: **Nazista i fryzjer**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Wojnakowski. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 21 IV 2001, 75'
Zapis: 867820 (BW 23.02.2016)

9330. audycja radiowa

Autor: Ernst Theodor Amadeus Hoffmann
Tytuł: **Panna de Scudery**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Sieroszewski. Adapt. Witold Malesa
Opis adaptacji: Program II, 21 X 2001, 45'
Zapis: 862798 (MK 18.02.2016)

9331. audycja radiowa

Autor: E.T.A. Hoffmann
Tytuł: **Złoty garnek**
Współtwórcy: Tł. Jan Kleczyński. Adapt. Bogumiła Prządka
Opis adaptacji: Program II, 1 I 2001, 50'
Zapis: 880139 (BK 16.03.2016)

9332. audycja radiowa

Autor: James Hogg
Tytuł: **Wyznania usprawiedliwionego grzesznika - przez niego samego spisane**
Współtwórcy: Tł. Anna Przedpełska-Trzeciakowska. Adapt. Elżbieta Łukomska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 5 IX 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 875418 (TU 08.03.2016)

9333. audycja radiowa

Autor: Bohumil Hrabal
Tytuł: **Taka piękna żałoba**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Czcibor-Piotrowska. Adapt. Hanna Bielawska
Opis adaptacji: Program II, 10 II 2001, 90'
Zapis: 863118 (BK 18.02.2016)

9334. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Taka piękna żałoba. (863118)
Autor: (kz)
Tytuł: **Taka piękna żałoba**
Źródło: Antena 2001 nr 6 s. 53

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 913463 (AW 17.05.2016)

9335. audycja radiowa

Autor: Paweł Huelle
Tytuł: **Ars moriendi**
Opis adaptacji: Program II, 9 XI 2001, 35'
Zapis: 864723 (MK 22.02.2016)

9336. audycja radiowa

Autor: Paweł Huelle
Tytuł: **Kąpielisko Ostrów**
Współtwórcy: Adapt. Iwona Malinowska
Opis adaptacji: Program II, 2 VI 2001, 90'
Zapis: 869165 (BW 25.02.2016)

9337. recenzja

Dotyczy: Huelle P.: Kąpielisko Ostrów. (869165)
Autor: (kz)
Tytuł: **Kapielisko Ostrów**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 28
Adnotacje: nota
Zapis: 927000 (AW 21.06.2016)

9338. audycja radiowa

Autor: Victor Hugo
Tytuł: **Nędznicy**
Współtwórcy: Tł. Edward Sulicki, Felicjan Faleński
Opis adaptacji: Cz. 1-96. Program II, 2-4, 7-11, 14-18, 21-25, 28-31 I, 1, 4-8, 11-15, 18-22, 25-28 II, 1, 4-8, 11 22, 25-29 III, 2-5, 8-12, 15-19, 22-26, 29-30 IV, 1-2, 6-10, 13-17 V 2002 [każda cz. 20']
Zapis: 870239 (MK 26.02.2016)

9339. recenzja

Dotyczy: Hugo V.: Nędznicy.tł. Sulicki E.,Faleński F; (870239)
Autor: (wk)
Tytuł: **Nędznicy**
Źródło: Antena 2001 nr 53 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 955758 (AW 10.08.2016)

9340. audycja radiowa

Autor: Roman Huszczo
Tytuł: **Książę**
Opis adaptacji: Program I, 13 II 2001, 35'
Zapis: 863143 (BK 18.02.2016)

9341. audycja radiowa

Autor: Henrik Ibsen
Tytuł: **Hedda Gabler**
Współtwórcy: Tł. Józef Giebułtowicz. Adapt. i reż. Henryk Rozen

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program II, 26 V 2001, 90'
Zapis: 868862 (BW 24.02.2016)

9342. audycja radiowa

Autor: Henry James
Tytuł: **Autografy Jeffreya Asperna**
Współtwórcy: Tł. Maria Skoczyńska. Adapt. Bożena Markowska. Reż. Dobrosława Bałazy
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 9, 16 IX 2001 [każda cz. ok. 45']
Zapis: 875438 (TU 08.03.2016)

9343. recenzja

Dotyczy: James H.: Autografy Jeffreya Asperna.tł. Skoczyńska M; (875438)
Autor: (kz)
Tytuł: **Aspern**
Źródło: Antena 2001 nr 37 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 938548 (AW 13.07.2016)

9344. audycja radiowa

Autor: Henry James
Tytuł: **Daisy Miller**
Współtwórcy: Tł. Jadwiga Olędzka. Adapt. Elżbieta Łukomska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 28 X 2001, 45'
Zapis: 863427 (MK 19.02.2016)

9345. audycja radiowa

Autor: Maria Jankowska
Tytuł: **Paryż, za pięć dwunasta**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Piszczatowski
Opis adaptacji: Cz. I. Program I, 6 VII 2001, 15'
Zapis: 873515 (TU 04.03.2016)

9346. audycja radiowa

Autor: Jerome Klapka Jerome
Tytuł: **Trzech panów w łódce... nie licząc psa**
Opis adaptacji: Program II, 28 VII 2001, 90'
Zapis: 873984 (TU 04.03.2016)

9347. audycja radiowa

Autor: Per Christian Jersild
Tytuł: **Śmierć tyranom**
Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe. Reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program I, 22 IV 2001, 65'
Zapis: 867898 (BW 23.02.2016)

9348. audycja radiowa

Autor: Gwyneth Jones
Tytuł: **Między nami królami**
Opis adaptacji: Program I, 27 VI 2001, 35'
Zapis: 869885 (BW 25.02.2016)

http://rcin.org.pl

9349. audycja radiowa

Autor: Josepos Flavios (Iosephus Flavius, Józef Flawiusz)
Tytuł: **Wojna żydowska**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program II, 6, 9-13, 17-20 IV 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 866522 (BW 23.02.2016)

9350. audycja radiowa

Autor: Aleksander Jurewicz
Tytuł: **Życie i liryka**
Opis adaptacji: Cz. 1-4. Program II, 17-20 IV 2001, [każda cz. 15']
Zapis: 867520 (BW 23.02.2016)

9351. audycja radiowa

Autor: Franz Kafka
Tytuł: **Zamek**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Radziwiłł i Kazimierz Truchanowski. Adapt. Witold Malesa. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 15 IX 2001, 90'
Zapis: 875549 (TU 08.03.2016)

9352. audycja radiowa

Autor: Maria Kędziorzyna
Tytuł: **O przepięknej Hannie**
Współtwórcy: Adapt. Marta Korejwo
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 3 XII 2001, 35'; 4 XII 2001, 35'
Zapis: 866118 (MK 22.02.2016)

9353. audycja radiowa

Autor: Velemir Khlebnikov
Tytuł: **Powietrzny obiad**
Opis adaptacji: Program II, 29 XI 2001, 30'
Zapis: 865338 (MK 22.02.2016)

9354. audycja radiowa

Autor: Velemir Khlebnikov
Tytuł: **Zadrapanie po niebie**
Opis adaptacji: Program II, 22 XI 2001, 30'
Zapis: 865122 (MK 22.02.2016)

9355. audycja radiowa

Tytuł: **Kiedy pierwsza gwiazdka**
Opis adaptacji: Program I, 24 XII 2001, 20'
Zapis: 869978 (MK 26.02.2016)

9356. audycja radiowa

Autor: Stefan Kisielewski
Tytuł: **Dzienniki**
Opis adaptacji: Cz. 1-9. Program II, 5-8, 12-16 III 2001 [każda cz. ok. 15']
Zapis: 864221 (BK 19.02.2016)

http://rcin.org.pl

9357. audycja radiowa

Autor: Heinrich von Kleist
Tytuł: **Kasia z Heilbronnu**
Współtwórcy: Przekł. Jacek S. Buras. Adapt. Witold Malesa
Opis adaptacji: Program II, 3 II 2001, 90'
Zapis: 862619 (BK 18.02.2016)

9358. recenzja

Dotyczy: Kleist H.: Kasia z Heilbronnu. (862619)
Autor: (kz)
Tytuł: **Kasia z Heilbronnu...**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 913414 (AW 17.05.2016)

9359. audycja radiowa

Autor: Heinrich von Kleist
Tytuł: **Markiza O**
Opis adaptacji: Program II, 18 XI 2001, 45'
Zapis: 864979 (MK 22.02.2016)

9360. audycja radiowa

Autor: Tomasz Klibengajtis
Tytuł: **Hugo Wolf, Nienasycony płomień**
Opis adaptacji: Program II, 18 I 2001, 60'
Zapis: 861618 (BK 18.02.2016)

9361. audycja radiowa

Autor: Szymon Kobyliński
Tytuł: **Żwawe grubasy**
Opis adaptacji: Cz. 1-20. Program I, 20, 23-27, 30 IV; 1-2, 4, 6, 8-11, 14-18 V 2001 [każda cz. 48']
Zapis: 868040 (BW 24.02.2016)

9362. audycja radiowa

Autor: Jan Kochanowski
Tytuł: **Fenomena**
Opis adaptacji: Program II, 27 XII 2001, 10'; 28 XII 2001, 10'
Zapis: 870059 (MK 26.02.2016)

9363. audycja radiowa

Autor: Jan Kochanowski
Tytuł: **Fraszki**
Opis adaptacji: Program II, 2-4, 14-18 I, 1 II 2002, 10'
Zapis: 870240 (MK 26.02.2016)

9364. audycja radiowa

Autor: Jan Kochanowski
Tytuł: **Pieśni**
Opis adaptacji: Cz. 1-13. Program II, 14-16, 26-30 XI; 10-14 XII 2001 [każda cz. 10']

http://rcin.org.pl

Zapis: 864758 (MK 22.02.2016)

9365. audycja radiowa

Autor: Jan Kochanowski
Tytuł: **Psałterz Dawidów**
Opis adaptacji: Program II, 8-12 I 2001, 10'
Zapis: 861058 (BK 17.02.2016)

9366. audycja radiowa

Autor: Jan Kochanowski
Tytuł: **Szachy**
Współtwórcy: Adapt. Teresa Kalińska, Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Zdzisław Dąbrowski
Opis adaptacji: Program II, 20 VI 2001, 30'
Zapis: 869624 (BW 25.02.2016)

9367. audycja radiowa

Autor: Jan Kochanowski
Tytuł: **Treny**
Opis adaptacji: Cz. 1-5. Program II, 29-31 X; 2, 12 XI 2001 [każda cz. 10']
Zapis: 863434 (MK 19.02.2016)

9368. audycja radiowa

Autor: Mikołaj Kosmin
Tytuł: **Bóg w duszy twojej**
Opis adaptacji: Program II, 28 XII 2001, 60'
Zapis: 870188 (MK 26.02.2016)

9369. audycja radiowa

Autor: Tadeusz Kotarbiński
Tytuł: **Traktat o dobrej robocie**
Współtwórcy: Adapt. Teresa Kalińska
Opis adaptacji: Program II, 2 V 2001, 30'
Zapis: 868061 (BW 24.02.2016)

9370. audycja radiowa

Autor: Hanna Kowalewska
Tytuł: **Szepty i kłamstwa**
Opis adaptacji: Program II, 6 IV 2001, 60'
Zapis: 866580 (BW 23.02.2016)

9371. audycja radiowa

Autor: Hanna Kowalewska
Tytuł: **Wysypisko**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Markiewicz
Opis adaptacji: Program II, 27 VII 2001, 35'
Zapis: 873982 (TU 04.03.2016)

9372. audycja radiowa

Autor: Władysław Koziebrodzki
Tytuł: **Stryj przyjechał**

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program II, 26 XII 2001, 40'
Zapis: 870005 (MK 26.02.2016)

9373. audycja radiowa

Autor: Ignacy Krasicki
Tytuł: **Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki**
Współtwórcy: Adapt. Alina Słapczyńska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 3 III 2001, 90'
Zapis: 864182 (BK 19.02.2016)

9374. audycja radiowa

Autor: Ignacy Krasicki
Tytuł: **Rozmowy**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 28 III; 4 IV 2001 [każda cz. 30']
Zapis: 865920 (BK 22.02.2016)

9375. audycja radiowa

Autor: Zygmunt Krasiński
Tytuł: **Grób rodziny Reichstalów**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Zbigniew Kopalko
Opis adaptacji: Program I, 21 I 2001, 65'
Zapis: 861858 (BK 18.02.2016)

9376. audycja radiowa

Autor: Józef Ignacy Kraszewski
Tytuł: **Kwiat paproci**
Opis adaptacji: Program I, 21 VI 2001, 35'
Zapis: 869642 (BW 25.02.2016)

9377. audycja radiowa

Autor: Agota Kristof
Tytuł: **Trzecie kłamstwo**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Zięba. Adapt. Hanna Bielawska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 28 IV 2001, 90'
Zapis: 868025 (BW 24.02.2016)

9378. audycja radiowa

Autor: Jan Krzysztoforczyk
Tytuł: **Kos**
Opis adaptacji: Program II, 1 VI 2001, 60'
Zapis: 869161 (BW 25.02.2016)

9379. audycja radiowa

Autor: Ksenophon (Ksenofon)
Tytuł: **Biesiada**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 7 XI 2001, 30'; 14 XI 2001, 30'
Zapis: 871206 (MK 01.03.2016)

9380. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Janusz Kukuła
Tytuł: **Miłość, to znaczy...**
Opis adaptacji: Cz. 1-21, Program I, 4, 5, 8-12, 16-19, 22-26, 28-31 I; 1 II 2001 [każda z cz. ok. 10']
Zapis: 860982 (BK 17.02.2016)

9381. audycja radiowa

Autor: Joanna Kulmowa
Tytuł: **Aniołowie się radują**
Opis adaptacji: Program II, 12 I 2001, 60'
Zapis: 861442 (BK 18.02.2016)

9382. audycja radiowa

Autor: Maria Kuncewiczowa
Tytuł: **Cudzoziemka**
Współtwórcy: Adapt. Elzbieta Łukomska. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 25 II; 4 III 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 864019 (BK 19.02.2016)

9383. audycja radiowa

Autor: Ewa Kuryluk
Tytuł: **Wiek XXI**
Opis adaptacji: Cz. 1-5. Program II, 5-9 XI 2001 [każda cz. około 15']
Zapis: 864301 (MK 19.02.2016)

9384. audycja radiowa

Autor: Jean-Marie Laclavetine
Tytuł: **Kłamczucha**
Współtwórcy: Tł. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Wojciech Markiewicz
Opis adaptacji: Program II, 26 X 2001, 30'
Zapis: 863419 (MK 19.02.2016)

9385. audycja radiowa

Autor: Choderlos de Laclos
Tytuł: **Niebezpieczne związki**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Boy-Żeleński. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 1 XII 2001, 90'
Zapis: 865960 (MK 22.02.2016)

9386. audycja radiowa

Autor: Josef Lada
Tytuł: **Mężna księżniczka**
Opis adaptacji: Program I, 19 VI 2001, 35'
Zapis: 869612 (BW 25.02.2016)

9387. audycja radiowa

Autor: Selma Lagerlof
Tytuł: **Legendy Chrystusowe**
Opis adaptacji: Cz. 4-5. Progr. I, 2, 3 I 2001 [każda cz. 15'; cd. z 2000]
Zapis: 880178 (BK 16.03.2016)

http://rcin.org.pl

9388. audycja radiowa

Autor: Karolina Lanckorońska
Tytuł: **Wspomnienia wojenne**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program II, 3-5, 7, 10-14 IX 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 875419 (TU 08.03.2016)

9389. audycja radiowa

Autor: Jan Lechoń
Tytuł: **Jest jeszcze tylko księżyc**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Andrzej Piszczatowski
Opis adaptacji: Program II, 14 VI 2001, 30'
Zapis: 869278 (BW 25.02.2016)

9390. audycja radiowa

Autor: Stanisław Lem
Tytuł: **Podróż osiemnasta**
Opis adaptacji: Program I, 11 IX 2001, 10'
Zapis: 875443 (TU 08.03.2016)

9391. audycja radiowa

Autor: Jozef Lenhart
Tytuł: **Stowarzyszenie kapeluszowych dam**
Współtwórcy: Tł. Stefan Adamik
Opis adaptacji: Program II, 28 IX 2001, 55'
Zapis: 875739 (TU 08.03.2016)

9392. recenzja

Dotyczy: Lenhart J.: Stowarzyszenie kapeluszowych dam.tł. Adamik S; (875739)
Autor: (kz)
Tytuł: **Stowarzyszenie**
Źródło: Antena 2001 nr 39 s. 30
Adnotacje: nota
Zapis: 942718 (AW 19.07.2016)

9393. audycja radiowa

Autor: Stefan Lenkiewicz
Tytuł: **Projektant ptaków**
Współtwórcy: Adapt. Romany Bobrowskiej
Opis adaptacji: Program I, 10 II 2001, 90'
Zapis: 863105 (BK 18.02.2016)

9394. audycja radiowa

Autor: Bolesław Leśmian
Tytuł: **Ali Baba i czterdziestu rozbójników**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 1-2 X 2001 [każda cz. 30']
Zapis: 875760 (TU 08.03.2016)

9395. audycja radiowa

Autor: Bolesław Leśmian

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Przygody Sindbada Żeglarza**
Współtwórcy: Adapt. Emilia Stawska
Opis adaptacji: Cz. 1-8. Program I, 23-26, 30-31 VII, 1-2 VIII 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 873899 (TU 04.03.2016)

9396. audycja radiowa

Autor: Maria Ewa Letki
Tytuł: **Gdy dorośli rozmawiają**
Opis adaptacji: Program I, 26 XII 2001, 30'
Zapis: 869992 (MK 26.02.2016)

9397. audycja radiowa

Autor: Maria Ewa Letki
Tytuł: **Jedyny dom z ogrodem**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 5 XI 2001, 35'; 6 XI 2001, 35'
Zapis: 864260 (MK 19.02.2016)

9398. audycja radiowa

Autor: Maria Ewa Letki
Tytuł: **Powroty z krainy strachu**
Opis adaptacji: Program I, 19 IV 2001, 35'
Zapis: 867679 (BW 23.02.2016)

9399. audycja radiowa

Autor: Maria Ewa Letki
Tytuł: **Tajemniczy pokój z kuchnią**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 4, 5 IV 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 866058 (BK 22.02.2016)

9400. audycja radiowa

Autor: Maria Ewa Letki
Tytuł: **Tajemniczy pokój z kuchnią**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 29-30 V 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 868889 (BW 24.02.2016)

9401. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Bracia Grimm i spółka**
Opis adaptacji: Program I, 29 XI 2001, 35'
Zapis: 865302 (MK 22.02.2016)

9402. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Konik Horacy i mrówka**
Opis adaptacji: Program I, 1 I 2001, 35'
Zapis: 880119 (BK 16.03.2016)

9403. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Pif-paf i co dalej?**

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program I, 15 III 2001, 35'
Zapis: 864358 (BK 19.02.2016)

9404. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Pobudka dla Śpiącej Królewny**
Opis adaptacji: Program I, 6 XII 2001, 35'
Zapis: 866219 (MK 22.02.2016)

9405. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Przedział dla niepalących**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Brzoski
Opis adaptacji: Program I, 10 XI 2001, 30'
Zapis: 864725 (MK 22.02.2016)

9406. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **[Siedemdziesiąt siedem] 77 kłopotów**
Opis adaptacji: Program I, 28 VI 2001, 35'; [powtórna emisja: 4 X 2001]
Zapis: 875778 (TU 08.03.2016)

9407. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Sztuka**
Współtwórcy: Reż. Paweł Łysak
Opis adaptacji: Program I, 23 VI 2001, 30'
Zapis: 869749 (BW 25.02.2016)

9408. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Trzy siostry i krawiec**
Opis adaptacji: Program I, 17 X 2001, 30'
Zapis: 870493 (MK 26.02.2016)

9409. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Wojna o mały uśmiech**
Opis adaptacji: Program I, 22 XI 2001, 35'
Zapis: 865118 (MK 22.02.2016)

9410. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Wydawnictwo Smuga**
Opis adaptacji: Program I, 4 VIII 2001, 27'
Zapis: 874658 (TU 07.03.2016)

9411. recenzja

Dotyczy: Letki W.: Wydawnictwo Smuga. (874658)
Autor: (kz)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Wydawnictwo Smuga**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 936055 (AW 11.07.2016)

9412. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki
Tytuł: **Wystawa**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Piszczatowski
Opis adaptacji: Program I, 5 V 2001, 30'
Zapis: 868100 (BW 24.02.2016)

9413. audycja radiowa

Autor: Antoni Libera
Tytuł: **Madame**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 10, 17 VI 2001 [każda cz. 50']
Zapis: 869241 (BW 25.02.2016)

9414. recenzja

Dotyczy: Libera A.: Madame. (869241)
Autor: (kz)
Tytuł: **Madame**
Źródło: Antena 2001 nr 23 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 927186 (AW 21.06.2016)

9415. audycja radiowa

Autor: Roma Ligocka
Tytuł: **Dziewczynka w czerwonym płaszczyku**
Opis adaptacji: Cz. 1-19. Program I, 5, 8-10, 15-19, 22-26, 29-31 X 2001; 2, 5 XI 2001 [każda cz. 10']
Zapis: 861038 (MK 17.02.2016)

9416. recenzja

Dotyczy: Ligocka R.: Dziewczynka w czerwonym płaszczyku. (861038)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wspomnienie**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 943518 (AW 19.07.2016)

9417. audycja radiowa

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Lotta z ulicy Awanturników**
Opis adaptacji: Program I, 18 VI 2001, 35'
Zapis: 869607 (BW 25.02.2016)

9418. audycja radiowa

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Madika i berbeć z Czerwonego Wzgórza**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Tł. Anna Węgleńska
Opis adaptacji: Cz. 1-21. Program I, 7-10, 14-17, 21-24 V 2001 [każdego dnia emisja 2. cz.; każda cz. 35']
Zapis: 868106 (BW 24.02.2016)

9419. audycja radiowa

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Madika z Czerwcowego Wzgórza**
Współtwórcy: Tł. Anna Węgleńska
Opis adaptacji: Cz. 1-28. Program I, 17, 18, 22-25, 29-31 I; 1, 5-8 II 2001 [każda z cz. ok 15']
Zapis: 861498 (BK 18.02.2016)

9420. audycja radiowa

Autor: Astrid Lindgren
Tytuł: **Mio, mój Mio..**
Opis adaptacji: Cz. 1-4. Program I, 9-12 IV 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 866738 (BW 23.02.2016)

9421. audycja radiowa

Autor: Anna Lisowska-Niepokólczycka
Tytuł: **Jak Michałek uczył się czarów**
Opis adaptacji: Program I, 12 II 2001, 35'
Zapis: 863138 (BK 18.02.2016)

9422. audycja radiowa

Autor: Anna Lisowska-Niepokólczycka
Tytuł: **O czym skrzypią schody**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 18-19 IX 2001 [każda cz. 30'; powtórna emisja:] Cz. 1-2. Program I, 26-27 I
2001 [każda cz. 35']
Zapis: 865219 (MK 22.02.2016)

9423. audycja radiowa

Autor: Anna Lisowska-Niepokólczycka
Tytuł: **Złe oczy**
Opis adaptacji: Program I, 24 X 2001, 30'
Zapis: 870497 (MK 26.02.2016)

9424. audycja radiowa

Autor: Bogdan Loebl
Tytuł: **Blizna**
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program I, 1 XII 2001, 30'
Zapis: 865919 (MK 22.02.2016)

9425. audycja radiowa

Autor: Bogdan Loebl
Tytuł: **Czy nasza miłość jeszcze oddycha**
Współtwórcy: Reż. Zdzisław Wardejn
Opis adaptacji: Program I, 9 VI 2001, 30'
Zapis: 869180 (BW 25.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

9426. audycja radiowa

Autor: Bogdan Loebl
Tytuł: **Nie zamykaj okna**
Współtwórcy: Reż. Marek Kulesza
Opis adaptacji: Program I, 10 III 2001, 30'
Zapis: 864280 (BK 19.02.2016)

9427. audycja radiowa

Autor: Bogdan Loebl
Tytuł: **Przyszłam do pana**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program I, 5 VIII 2001, 65'
Zapis: 936047 (AW 11.07.2016)

9428. recenzja

Dotyczy: Loebl B.: Przyszłam do pana. (936047)
Autor: (kz)
Tytuł: **Przyszłam do pana**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 936053 (AW 11.07.2016)

9429. audycja radiowa

Autor: Pierre Louys
Tytuł: **Zmierzch nimf**
Współtwórcy: Tł. Bohdan Jeżewski, Antoni Korczyński. Adapt. Teresa Kalińska. Reż. Sylwester Woroniecki
Opis adaptacji: Program II, 18 VIII 2001, 40'
Zapis: 874883 (TU 07.03.2016)

9430. audycja radiowa

Autor: Teresa Lubkiewicz-Urbanowicz
Tytuł: **Wypowiedziano mi wojnę**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program I, 6-7, 10-14, 17-19 XII 2001 [każda cz. 10']
Zapis: 866358 (MK 23.02.2016)

9431. audycja radiowa

Autor: Krystian Lupa
Tytuł: **Labirynt**
Opis adaptacji: Cz. 5-15. Program I, 2-4, 7-11, 14-15 I 2002 [każda cz. ok. 15']
Adnotacje: cd. z 2001
Zapis: 870238 (MK 26.02.2016)

9432. audycja radiowa

Autor: Krystian Lupa
Tytuł: **Labirynt**
Opis adaptacji: Cz. 1-4. Program I, 20, 21, 27, 28 XII 2001 [każda cz. ok. 10']
Zapis: 870159 (MK 26.02.2016)

9433. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Marek Ławrynowicz
Tytuł: **Ameryka wkracza do Milanówka**
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 29 IX 2001, 30'
Zapis: 875740 (TU 08.03.2016)

9434. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz
Tytuł: **Czarne oczy masz**
Opis adaptacji: Program II, 23 XI 2001, 60'
Zapis: 865180 (MK 22.02.2016)

9435. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz
Tytuł: **Niespodziewana inwazja komórek w Malinówku**
Opis adaptacji: Program I, 24 II 2001, 20'
Zapis: 863978 (BK 19.02.2016)

9436. recenzja

Dotyczy: Ławrynowicz M.: Niespodziewana inwazja komórek w Malinówku. (863978)
Autor: (kz)
Tytuł: **Teatr satyry**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 914038 (AW 18.05.2016)

9437. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz
Tytuł: **Wujek przybywa do Malinówka**
Opis adaptacji: Program I, 30 VI 2001, 30'
Zapis: 869979 (BW 26.02.2016)

9438. audycja radiowa

Autor: David Zane Mairowitz
Tytuł: **Duchy Warszawy**
Opis adaptacji: Program II, 20 IV 2001, 55'
Zapis: 867760 (BW 23.02.2016)

9439. recenzja

Dotyczy: Mairowitz D.: Duchy Warszawy. (867760)
Tytuł: **Duchy Warszawy**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 29
Zapis: 924726 (AW 15.06.2016)

9440. audycja radiowa

Autor: David Zane Mairowitz
Tytuł: **Okruchy w mowie gminnej**
Współtwórcy: Tł. Ludmiła Marjańska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 23 II 2001, 70'
Zapis: 863918 (BK 19.02.2016)

http://rcin.org.pl

9441. audycja radiowa

Autor: David Zane Mairowitz
Tytuł: **Płyty na 78 obrotów**
Opis adaptacji: Program II, 30 XI 2001, 60'
Zapis: 865879 (MK 22.02.2016)

9442. recenzja

Dotyczy: Mairowitz D.: Płyty na 78 obrotów. (865879)
Autor: (kz)
Tytuł: **Płyty na 78 obrotów**
Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 951380 (AW 03.08.2016)

9443. audycja radiowa

Autor: Iwona Malinowska
Tytuł: **Henryk Ibsen**
Współtwórcy: Reż. Sławomir Pietrzykowski
Opis adaptacji: Program II, 22 V 2001, 30'
Zapis: 868500 (BW 24.02.2016)

9444. audycja radiowa

Autor: Nadieżda Mandelsztam
Tytuł: **Mozart i Salieri**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Przybylski
Opis adaptacji: Cz. 1-9. Program II, 19-23, 26-29 III 2001 [każda cz.15']
Zapis: 865199 (BK 22.02.2016)

9445. audycja radiowa

Autor: Ludmiła Marjańska
Tytuł: **Notatki amerykańskie**
Opis adaptacji: Cz. 1-9. Program II, 5-9, 12-15 II 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 862860 (BK 18.02.2016)

9446. audycja radiowa

Autor: Bożena Markowska
Tytuł: **Dancing**
Opis adaptacji: Program II, 25 I 2001, 30'
Zapis: 862040 (BK 18.02.2016)

9447. audycja radiowa

Autor: Wanda Markowska
Anna Milska
Tytuł: **Opowieści papugi**
Współtwórcy: Adapt. Emilia Stawska
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 3-4 IX 2001, 30'
Zapis: 875164 (TU 07.03.2016)

9448. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Carlos Marrodan Casas
Tytuł: **Gęsi, gęsi do domu**
Opis adaptacji: Program II, 15 II 2001, 30'
Zapis: 863161 (BK 18.02.2016)

9449. audycja radiowa

Autor: Luciana Martini
Tytuł: **Ulisses**
Opis adaptacji: Program I, 1 XI 2001, 30'
Zapis: 870511 (MK 26.02.2016)

9450. audycja radiowa

Autor: Irena Matuszkiewicz
Tytuł: **Agencja złamanych serc**
Współtwórcy: Oprac. i wybór Małgorzata Kamykowa
Opis adaptacji: Cz. 19-40. Program I, 2-5, 8-12, 15-19, 22-26, 29-31 I 2001 [każda cz. 33'; cd. z 2000]
Zapis: 860958 (BK 17.02.2016)

9451. audycja radiowa

Autor: Melania Mazzucco
Tytuł: **Hinduska żona**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski
Opis adaptacji: Program II, 1 I 2002, 50'
Zapis: 870221 (MK 26.02.2016)

9452. audycja radiowa

Autor: Prosper Merimee
Tytuł: **Lokis**
Opis adaptacji: Program II, 21 XI 2001, 35'
Zapis: 871319 (MK 01.03.2016)

9453. audycja radiowa

Autor: Jan Milcak
Tytuł: **Celestynka, ryba i pan Baltazar**
Współtwórcy: Tł. Stefan Adamik
Opis adaptacji: Program I, 25 X 2001, 30'
Zapis: 870506 (MK 26.02.2016)

9454. audycja radiowa

Tytuł: **Miodopój**
Współtwórcy: Tł. Ernest Bryll, Małgorzata Goraj. Adapt. Joanna Szwedowska. Reż. Andrzej Jarski
Opis adaptacji: [Wybór wierszy irlandzkich VI-XIII w.]. Program II, 9 VIII 2001, 35'
Zapis: 874701 (TU 07.03.2016)

9455. audycja radiowa

Autor: Helena Modrzejewska
Tytuł: **Wspomnienia i wrażenia**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program II, 4-8, 11-15 VI 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 869169 (BW 25.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

9456. audycja radiowa

Autor: Moliere
Tytuł: **Mieszczanin szlachcicem**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Boy-Żeleński
Opis adaptacji: Program I, 1 I 2001, 85'
Zapis: 870218 (MK 26.02.2016)

9457. audycja radiowa

Autor: Michel de Montaigne
Tytuł: **Próby**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Boy-Żeleński. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 7, 14 III 2001 [każda cz. 30']
Zapis: 864239 (BK 19.02.2016)

9458. audycja radiowa

Autor: Lucy Maud Montgomery
Tytuł: **Ania z Zielonego Wzgórza**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program I, 7-10, 14-17, 21-22 I 2002 [każda cz. 30']
Zapis: 870421 (MK 26.02.2016)

9459. audycja radiowa

Autor: Gustaw Morcinek
Tytuł: **Żałosna historia o Meluzynie**
Opis adaptacji: Program I, 31 X 2001, 40'
Zapis: 863483 (MK 19.02.2016)

9460. audycja radiowa

Autor: Paweł Mossakowski
Tytuł: **Stoliczku, nakryj się**
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 12 V 2001, 26'
Zapis: 868166 (BW 24.02.2016)

9461. audycja radiowa

Autor: Paweł Mossakowski
Tytuł: **Wirówka**
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 19 X 2001, 45'; [ponowna emisja:] 7 XII 2001
Zapis: 862239 (MK 18.02.2016)

9462. audycja radiowa

Autor: Piotr Mueldner-Nieckowski
Tytuł: **Akwizytor**
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 16 II 2001, 45'
Zapis: 863464 (BK 19.02.2016)

9463. audycja radiowa

Autor: Piotr Mueldner-Nieckowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Barykada**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Markiewicz
Opis adaptacji: Program II, 3 VIII 2001, 35'
Zapis: 874652 (TU 07.03.2016)

9464. audycja radiowa

Autor: Piotr Mueldner-Nieckowski
Tytuł: **Krzyk z oddali**
Opis adaptacji: Program II, 2 XI 2001, 35'
Zapis: 864161 (MK 19.02.2016)

9465. audycja radiowa

Autor: Andrzej Mularczyk
Tytuł: **Cudownie ocalony**
Opis adaptacji: Cz. 1-22. Program I, 21-25, 28-31 V; 1, 4-8, 11-13, 15, 18-20 VI 2001 [każda cz. 48']
Zapis: 868459 (BW 24.02.2016)

9466. audycja radiowa

Autor: Andrzej Mularczyk
Tytuł: **Drugi brzeg**
Opis adaptacji: Program I, 3 VI 2001, 65'
Zapis: 869167 (BW 25.02.2016)

9467. audycja radiowa

Autor: Andrzej Mularczyk
Tytuł: **Kuchenne schody**
Współtwórcy: Reż. Paweł Łysak
Opis adaptacji: Program II, 17 VIII 2001, 45'
Zapis: 874865 (TU 07.03.2016)

9468. audycja radiowa

Autor: Andrzej Mularczyk
Tytuł: **Oszołom**
Opis adaptacji: Program II, 14 XII 2001, 60'
Zapis: 866501 (MK 23.02.2016)

9469. audycja radiowa

Autor: Alfred de Musset
Tytuł: **Drzwi muszą być albo otwarte albo zamknięte**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Lisowski. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 13 V 2001, 39'
Zapis: 868261 (BW 24.02.2016)

9470. audycja radiowa

Autor: Vladimir Nabokov
Tytuł: **O zdrowym rozsądku**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Batko
Opis adaptacji: Cz. 1-5. Program II, 26-28 II, 1, 2 III 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 864041 (BK 19.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

9471. recenzja

Dotyczy: Nabokov V.: O zdrowym rozsądku. (864041)
Autor: (kz)
Tytuł: **O rozsądku**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 33
Adnotacje: nota
Zapis: 914042 (AW 18.05.2016)

9472. audycja radiowa

Autor: Edith Nesbit
Tytuł: **Bajki ciotki Edith**
Opis adaptacji: Cz. 1-4. Program I, 23-24, 26, 30 IV 2001, [każda cz. 35']
Zapis: 867919 (BW 23.02.2016)

9473. audycja radiowa

Autor: Johann Nepomuk Nestroy
Tytuł: **Gałganduch, czyli trójka hultajska**
Współtwórcy: Tł. Ksawery Przyjemski. Adapt. Witold Malesa. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program I, 13 X 2001, 30'
Zapis: 861619 (MK 18.02.2016)

9474. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Babcia Ala i czterdziestu rozbójników**
Opis adaptacji: Program I, 12 VII 2001, 35'
Zapis: 873624 (TU 04.03.2016)

9475. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Bajka o Kopciuszku**
Opis adaptacji: Program I, 16 VII 2001, 35'
Zapis: 873745 (TU 04.03.2016)

9476. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Brzydkie kociątko**
Opis adaptacji: Program I, 5 VII 2001, 35'
Zapis: 870081 (BW 26.02.2016)

9477. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Burza mózgów**
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 24 III 2001, 90'
Zapis: 865758 (BK 22.02.2016)

9478. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Finał**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Reż. Marek Kulesza
Opis adaptacji: Program II, 7 IX 2001, 35'
Zapis: 875421 (TU 08.03.2016)

9479. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Inkasent**
Współtwórcy: Reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program II, 2 III 2001, 60'
Zapis: 864165 (BK 19.02.2016)

9480. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Królewna Śmieszka**
Opis adaptacji: Program I, 2 VII 2001, 35'
Zapis: 869988 (BW 26.02.2016)

9481. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Kto pracuje, ten nie je**
Opis adaptacji: Program I, 20 VI 2001, 35'
Zapis: 869619 (BW 25.02.2016)

9482. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Meneliada**
Opis adaptacji: Program II, 15 VI 2001, 60'
Zapis: 869461 (BW 25.02.2016)

9483. recenzja

Dotyczy: Niemczuk J.: Meneliada. (869461)
Autor: (kz)
Tytuł: **Meneliada**
Źródło: Antena 2001 nr 24 s. 30
Adnotacje: nota
Zapis: 927278 (AW 21.06.2016)

9484. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Nieprzemakalny kapturek**
Opis adaptacji: Program I, 9-10 VII 2001, 35'
Zapis: 873561 (TU 04.03.2016)

9485. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **O dziwnym Smaku i niezwykłym Smogu**
Opis adaptacji: Program I, 4 VII 2001, 35'
Zapis: 870004 (BW 26.02.2016)

9486. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **O koniku Grubasku**
Opis adaptacji: Program I, 17 VII 2001, 35'
Zapis: 873754 (TU 04.03.2016)

9487. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **O kruku Kraka**
Opis adaptacji: Program I, 11 VII 2001, 35'
Zapis: 873598 (TU 04.03.2016)

9488. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **O paluchu Wojtka**
Opis adaptacji: Program I, 10 VII 2001, 35'
Zapis: 873594 (TU 04.03.2016)

9489. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **O robaku i rybce**
Opis adaptacji: Program I, 3 VII 2001, 35'
Zapis: 869993 (BW 26.02.2016)

9490. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Ad leones**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Danuta Jagła
Opis adaptacji: Program II, 19 IX 2001, 35'
Zapis: 875686 (TU 08.03.2016)

9491. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Assunta, czyli spojrzenie ku niebu**
Opis adaptacji: Program II, 22 II 2001, 30'
Zapis: 863858 (BK 19.02.2016)

9492. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Białe kwiaty**
Opis adaptacji: Program I, 25 IX 2001, 20'
Zapis: 875731 (TU 08.03.2016)

9493. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Bransoletka**
Opis adaptacji: Program I, 17 II 2001, 30'
Zapis: 863466 (BK 19.02.2016)

9494. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Czarne kwiaty**
Opis adaptacji: Cz. 1-7. Program I, 19-21, 24-28 IX 2001 [cz. 1-3, 7 - około 10'; cz. 4-6 około 20']
Zapis: 875685 (TU 08.03.2016)

9495. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Jesienne na łąkach przędziwo**
Współtwórcy: Adapt. Zbigniew Kopalko
Opis adaptacji: Program II, 20 IX 2001, 35'
Zapis: 875690 (TU 08.03.2016)

9496. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Krakus, książę nieznany**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Jarosław Gajewski
Opis adaptacji: Program II, 3 V 2001, 75'
Zapis: 868078 (BW 24.02.2016)

9497. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Listy**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program II, 17-21, 24-28 IX 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 875681 (TU 08.03.2016)

9498. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Pierścień Wielkiej Damy, czyli Ex-Machina-Durejko**
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 20 I 2001, 60' [powtórna emisja:] Cz. 1-2. 22 IX 2001, 35'; 23 IX 2001, 60'
Zapis: 861798 (BK 18.02.2016)

9499. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Tajemnica lorda Singelworth**
Współtwórcy: Adapt. Danuta Jagła
Opis adaptacji: Program II, 23 IX 2001, 45'
Zapis: 875697 (TU 08.03.2016)

9500. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Tyrtey - Za kulisami**
Współtwórcy: Oprac. Iwona Malinowska
Opis adaptacji: Program II, 26 VII 2001, 25'
Zapis: 873978 (TU 04.03.2016)

9501. audycja radiowa

Autor: Cyprian Kamil Norwid
Tytuł: **Vademecum**
Opis adaptacji: Cz. 1-31. Program II, 5-6, 8-13, 15-20, 22-27, 29-31 X 2001; 2-3, 5-10 XI 2001 [każda cz. 5']
Zapis: 861461 (MK 18.02.2016)

http://rcin.org.pl

9502. audycja radiowa

Autor: Marek Nowakowski
Tytuł: **Wesele raz jeszcze**
Współtwórcy: Adapt. Hanna Szof
Opis adaptacji: Program II, 11 III 2001, 60'
Zapis: 864318 (BK 19.02.2016)

9503. audycja radiowa

Autor: Zygmunt Nowakowski
Tytuł: **Gałązka rozmarynu**
Współtwórcy: Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program II, 10 XI 2001, 90'
Zapis: 864738 (MK 22.02.2016)

9504. audycja radiowa

Autor: Joyce Carol Oates
Tytuł: **Amerykańskie apetyty**
Współtwórcy: Tł. Regina Triba-Wosik
Opis adaptacji: Cz. 1-15. Program I, 15-18, 21-25, 28-31 V; 1, 4 VI 2001 [każda cz. 50']
Zapis: 868300 (BW 24.02.2016)

9505. recenzja

Dotyczy: Oates J.: Amerykańskie apetyty. (868300)
Autor: (kz)
Tytuł: **Middleclass**
Źródło: Antena 2001 nr 19 s. 34
Zapis: 925239 (AW 16.06.2016)

9506. audycja radiowa

Autor: Włodzimierz Odojewski
Tytuł: **Oksana**
Współtwórcy: Adapt. Ewa Marrodan. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 22 IX 2001, 90'
Zapis: 875693 (TU 08.03.2016)

9507. audycja radiowa

Autor: Joanna Olczak-Ronikier
Tytuł: **W ogrodzie pamięci**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program II, 19-23, 26-30 XI 2001 [każda cz. około 15']
Zapis: 865020 (MK 22.02.2016)

9508. recenzja

Dotyczy: Olczak-Ronikier J.: W ogrodzie pamięci. (865020)
Autor: (wk)
Tytuł: **W ogrodzie pamięci**
Źródło: Antena 2001 nr 46 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 950442 (AW 01.08.2016)

http://rcin.org.pl

9509. audycja radiowa

Autor: Anna Onichimowska
Tytuł: **Rodzinny album i naleśniki**
Opis adaptacji: Program I, 14 III 2001, 35'
Zapis: 864341 (BK 19.02.2016)

9510. audycja radiowa

Autor: Raija Oranen
Tytuł: **Zaręczynowa wyprawa królewicza Karla**
Opis adaptacji: Program I, 15 X 2001, 30'; [ponowna emisja:] 19 XII 2001, 35'
Zapis: 866561 (MK 23.02.2016)

9511. audycja radiowa

Autor: Kazimierz Orłoś
Tytuł: **Emeryci**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 20 V 2001, 39'
Zapis: 868458 (BW 24.02.2016)

9512. audycja radiowa

Autor: Kazimierz Orłoś
Tytuł: **Nie mówmy o tym**
Opis adaptacji: Program II, 4 I 2001, 60'
Zapis: 870258 (MK 26.02.2016)

9513. audycja radiowa

Autor: Eliza Orzeszkowa
Tytuł: **Ogniwa**
Współtwórcy: Adapt. Hanna Szof. Reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program II, 14 X 2001, 45'
Zapis: 861887 (MK 18.02.2016)

9514. audycja radiowa

Autor: Józef Maksymilian Jan Ossoliński
Tytuł: **Wieczory badeńskie**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 6, 13 VI 2001 [każda cz. 30']
Zapis: 869173 (BW 25.02.2016)

9515. audycja radiowa

Autor: Aleksandr Ostrovskijj
Tytuł: **Koń ma cztery nogi, a też się potknie**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Jędrzejewski. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 11 VIII 2001, 30'
Zapis: 874740 (TU 07.03.2016)

9516. audycja radiowa

Autor: Ignacy Jan Paderewski
Tytuł: **Pamiętniki**
Opis adaptacji: Cz. 1-5. Program II, 18-22 VI 2001 [każda cz. 15']

http://rcin.org.pl

Zapis: 869609 (BW 25.02.2016)

9517. audycja radiowa

Autor: Marian Pankowski
Tytuł: **Biwak pod gołym niebem**
Współtwórcy: Adapt. Romana Bobrowska
Opis adaptacji: Program I, 25 XII 2001, 55'
Zapis: 869983 (MK 26.02.2016)

9518. audycja radiowa

Tytuł: **Pieśń o Nalu Damajantis**
Współtwórcy: Adapt. Joanna Szwedowska. Reż. Zbigniew Kopalko
Opis adaptacji: II, 18 VIII 1998, 35'
Zapis: 873631 (TU 04.03.2016)

9519. audycja radiowa

Tytuł: **Pieśń o Nibelungach**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Lam. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: [Słuchowisko poetyckie]. Program II, 25 VII 2001, 35'
Zapis: 873939 (TU 04.03.2016)

9520. audycja radiowa

Autor: Jerzy Pilch
Tytuł: **Pastorałka Don Juana**
Opis adaptacji: Program II, 24 XII 2001, 20'
Zapis: 869980 (MK 26.02.2016)

9521. audycja radiowa

Autor: Platon
Tytuł: **Eutyfron**
Współtwórcy: Tł. Władysław witwicki. Adapt. Teresa Kalińska. Reż. Zdzisław Dąbrowski
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 31 I; 7 II 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 862219 (BK 18.02.2016)

9522. audycja radiowa

Autor: Platon
Tytuł: **Menon**
Współtwórcy: Tł. Paweł Siwek. Adapt. Teresa Kalińska
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 10 X 2001, 35'; 17 X 2001, 35'
Zapis: 870481 (MK 26.02.2016)

9523. audycja radiowa

Autor: Plutarch
Tytuł: **Uczta siedmiu mędrców**
Współtwórcy: Tł. Zofia Abramowiczówna. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 26 IX, 3 X 2001, 35'
Zapis: 875732 (TU 08.03.2016)

9524. audycja radiowa

Autor: Joanna Pollakówna

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Glina i światło**
Opis adaptacji: Program II, 30 III 2001, 20'
Zapis: 865980 (BK 22.02.2016)

9525. audycja radiowa

Autor: Jan Potocki
Tytuł: **Historia Żyda Wiecznego Tułacza**
Współtwórcy: Tł. Edmund Chojecki. Adapt. Elżbieta Marcinkowska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 18, 25 IV 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 875482 (BW 08.03.2016)

9526. audycja radiowa

Autor: Jan Potocki
Tytuł: **Rękopis znaleziony w Saragossie**
Opis adaptacji: Cz. 16-25. Program II, 1-5, 8-12 I 2001, 10'; [cd. z 2000]
Zapis: 860984 (BK 17.02.2016)

9527. audycja radiowa

Autor: Otfried Preussler
Tytuł: **Koleżanka z tamtej strony**
Współtwórcy: Adapt. Marta Korejwo
Opis adaptacji: Cz. 1-3. Program I, 11-13 IX 2001 [każda cz. 30']
Zapis: 875441 (TU 08.03.2016)

9528. audycja radiowa

Autor: Otfried Preussler
Tytuł: **Malutka czarownica**
Współtwórcy: Adapt. Marta Korejwo
Opis adaptacji: Cz. 1-4. Program I, 13-15, 19 XI 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 864745 (MK 22.02.2016)

9529. audycja radiowa

Autor: Antoine-Francais Prevost
Tytuł: **Historia Manon Lescaut i kawalera des Grieux**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Boy-Żeleński. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 14 VII 2001, 75'
Zapis: 873669 (TU 04.03.2016)

9530. audycja radiowa

Autor: Bolesław Prus
Tytuł: **Faraon**
Opis adaptacji: Cz. 1-70. Program II, 22, 25-29 VI; 2-6, 9-13, 16-20, 23-27, 30-31 VII, 1-3, 6-10, 13-14, 16-17 27-31 VIII; 3-7, 10-14, 17-21, 24-28 IX 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 869744 (BW 25.02.2016)

9531. audycja radiowa

Autor: Bolesław Prus
Tytuł: **To i owo - właściwie zaś ani to, ani owo**
Współtwórcy: Adapt. Zofia Orszulska. Reż. Andrzej Łapicki
Opis adaptacji: Program I, 3 II 2001, 30'

http://rcin.org.pl

Zapis: 862601 (BK 18.02.2016)

9532. audycja radiowa

Autor: Julian Przyboś
Tytuł: **Słońce ze wzgórz Gwoźnicy**
Współtwórcy: Adapt. Ludmiła Marjańska. Reż. Wojciech Siemion
Opis adaptacji: Program II, 1 III 2001, 30'
Zapis: 864078 (BK 19.02.2016)

9533. audycja radiowa

Autor: Zygmunt Przybylski
Tytuł: **Wdowa z musu**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Zdzisław Dąbrowski
Opis adaptacji: Program I, 1 IV 2001, 105'
Zapis: 866020 (BK 22.02.2016)

9534. recenzja

Dotyczy: Przybylski Z.: Wdowa z musu. (866020)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wdowa z musu**
Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 919804 (AW 07.06.2016)

9535. audycja radiowa

Autor: Aleksandr Pushkin
Tytuł: **Córka kapitana**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Stępniewski. Adapt. Hanna Bielawska. Reż. Zdzisław Dąbrowski
Opis adaptacji: Część 1-3. Program II, 15, 22, 29 VII 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 873741 (TU 04.03.2016)

9536. audycja radiowa

Autor: Gabriela Puzynina
Tytuł: **W Wilnie i dworach litewskich**
Opis adaptacji: Cz. 7-9. Program II, 2-4 I 2002 [każda cz. 15', cd. z 2001]
Zapis: 871358 (MK 01.03.2016)

9537. audycja radiowa

Autor: Gabriela Puzynina
Tytuł: **W Wilnie i dworach litewskich**
Opis adaptacji: Cz. 1-6. Program II, 17-21, 27 XII 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 866558 (MK 23.02.2016)

9538. audycja radiowa

Autor: Monika Pykiel
Tytuł: **Ogród rozkoszy ziemskich**
Współtwórcy: Reż. Romana Bobrowska
Opis adaptacji: Program I, 4 III 2001, 65'; [ponowna emisja:] 17 VI 2001
Zapis: 864201 (BK 19.02.2016)

---

http://rcin.org.pl

9539. recenzja

Dotyczy: Pykiel M.: Ogród rozkoszy ziemskich. (864201)
Autor: (kz)
Tytuł: **Michał Anioł**
Źródło: Antena 2001 nr 24 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 927300 (AW 21.06.2016)

9540. audycja radiowa

Autor: Francisco Quevedo
Tytuł: **Sny. Godzina dla każdego**
Współtwórcy: Tł. Kalina Wojciechowska. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 23, 30 V 2001 [każda cz. 30']
Zapis: 868519 (BW 24.02.2016)

9541. audycja radiowa

Autor: Francisco Quevedo
Tytuł: **Sny. Sen o śmierci, czyli wizyta z konceptami**
Opis adaptacji: Program II, 31 X 2001, 30'
Zapis: 870510 (MK 26.02.2016)

9542. audycja radiowa

Autor: Francois Rabelais
Tytuł: **Gargantua i Pantagruel**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Boy-Żeleński
Opis adaptacji: Cz. 1-30. Program II, 15-19, 23-26, 29-31 I; 1, 2, 5-9, 12-16, 19-23 II 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 861479 (BK 18.02.2016)

9543. audycja radiowa

Autor: James Reeves
Tytuł: **Dick Whittington i jego kot**
Współtwórcy: Adapt. Emilia Stawska
Opis adaptacji: Program I, 8 XI 2001, 35'
Zapis: 864364 (MK 19.02.2016)

9544. audycja radiowa

Autor: Władysław Stanisław Reymont
Tytuł: **Chłopi**
Opis adaptacji: Program I, 15 VIII 2001, 65'
Zapis: 874819 (TU 07.03.2016)

9545. recenzja

Dotyczy: Reymont W.: Chłopi. (874819)
Autor: (kz)
Tytuł: **Chłopi na bis**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 936111 (AW 11.07.2016)

9546. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Dominique Reznikoff
Tytuł: **Judasz Iskariota**
Współtwórcy: Tł. Zofia Wasitowa. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 14-15 IV 2001, [każda cz. 50']
Zapis: 867178 (BW 23.02.2016)

9547. audycja radiowa

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Porzucony na górach serca**
Współtwórcy: Tł. Mieczysław Jastrun. Adapt. Joanna Szwedowska. Reż. Marek Kulesza
Opis adaptacji: Program II, 31 V 2001, 35'
Zapis: 868918 (BW 24.02.2016)

9548. audycja radiowa

Autor: Rainer Maria Rilke
Tytuł: **Świat Orfeusza**
Współtwórcy: Tł. Mieczysław Jastrun. Adapt. Joanna Szwedowska. Reż. Andrzej Piszczatowski
Opis adaptacji: Program II, 30 VIII 2001, 35'
Zapis: 875047 (TU 07.03.2016)

9549. audycja radiowa

Autor: Tadeusz Rittner
Tytuł: **Człowiek z budki suflera**
Współtwórcy: Adapt. Iwona Malinowska
Opis adaptacji: Program II, 31 III 2001, 80'
Zapis: 865998 (BK 22.02.2016)

9550. audycja radiowa

Autor: Tadeusz Rittner
Tytuł: **Odwiedziny o zmroku**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Zbigniew Kopalko
Opis adaptacji: Program I, 6, 20 I 2001, 90'
Zapis: 861039 (BK 17.02.2016)

9551. audycja radiowa

Autor: Jan Jakub Rousseau
Tytuł: **Nowa Heloiza**
Współtwórcy: Tł. Ewa Rzadkowska. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Cz. 1. Program II, 30 IX, 7 X 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 861057 (MK 17.02.2016)

9552. audycja radiowa

Autor: Eugen Ruge
Tytuł: **Elegia babelsberska**
Współtwórcy: Tł. Ryszard Wojnakowski
Opis adaptacji: Program II, 3 XI 2001, 90'
Zapis: 864220 (MK 19.02.2016)

9553. recenzja

Dotyczy: Ruge E.: Elegia babelsberska.tł. Wojnakowski R; (864220)

http://rcin.org.pl

Autor: (kz)
Tytuł: **Elegia babelsberska**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 948198 (AW 27.07.2016)

9554. audycja radiowa

Autor: Wacław Rzewuski
Tytuł: **Natręt**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Zbigniew Kopalko
Opis adaptacji: Program I, 16 XII 2001, 60'
Zapis: 866538 (MK 23.02.2016)

9555. recenzja

Dotyczy: Rzewuski W.: Natręt. (866538)
Autor: (kz)
Tytuł: **Natręt**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 954144 (AW 08.08.2016)

9556. audycja radiowa

Autor: Felix Salten
Tytuł: **Bambi**
Opis adaptacji: Cz. 1-4. Program I, 5-8 III 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 864219 (BK 19.02.2016)

9557. audycja radiowa

Autor: Mikhail Saltykov-Shhedrin
Tytuł: **Państwo Gołowlewowie**
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Łopalewski. Adapt. Hanna Szof
Opis adaptacji: Program II, 27 I 2001, 90'
Zapis: 862081 (BK 18.02.2016)

9558. recenzja

Dotyczy: Saltykov-Shhedrin M.: Państwo Gołowlewowie. (862081)
Autor: (kz)
Tytuł: **Państwo Gołowlewowie**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 909636 (AW 10.05.2016)

9559. audycja radiowa

Autor: Jaroslav Seifert
Tytuł: **Chłonąłem życie pełnym tchem...**
Współtwórcy: Oprac. Witold Malesa
Opis adaptacji: Program II, 1 II 2001, 30'
Zapis: 862258 (BK 18.02.2016)

9560. audycja radiowa

http://rcin.org.pl

Autor: Odd Selmer
Tytuł: **Otium**
Współtwórcy: Tł. Halina Thylwe. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program I, 6 V 2001, 45'
Zapis: 868102 (BW 24.02.2016)

9561. recenzja

Dotyczy: Selmer O.: Otium. (868102)
Autor: (kz)
Tytuł: **Otium**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 925180 (AW 16.06.2016)

9562. audycja radiowa

Autor: William Shakespeare
Tytuł: **Wieczór Trzech Króli**
Współtwórcy: Tł. Stanisław Barańczak. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 6 I 2001, 90'
Zapis: 861046 (BK 17.02.2016)

9563. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli.tł. Barańczak S; (861046)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wieczór Trzech Króli**
Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 53
Zapis: 905465 (AW 26.04.2016)

9564. audycja radiowa

Autor: George Bernard Shaw
Tytuł: **Jak on kłamał przed jej mężem**
Współtwórcy: Tł. anon. Adapt. i reż. Sylwester Woroniecki
Opis adaptacji: Program I, 8 IX 2001, 25'
Zapis: 875422 (TU 08.03.2016)

9565. audycja radiowa

Autor: Maciej Siatkiewicz
Maciej Wojtyszko
Tytuł: **Ignacy Jan Paderewski - fantazja polska**
Współtwórcy: Reż. Maciej Wojtyszko
Opis adaptacji: Program II, 17 XI 2001, 90'
Zapis: 864958 (MK 22.02.2016)

9566. audycja radiowa

Autor: Maciej Wojtyszko
Maciej Siatkiewicz
Tytuł: **Pan premier - Ignacy Jan Paderewski**
Współtwórcy: Reż. Maciej Wojtyszko
Opis adaptacji: Program II, 30 VI 2001, 90'
Zapis: 869981 (BW 26.02.2016)

http://rcin.org.pl

9567. audycja radiowa

Autor: Henryk Sienkiewicz
Tytuł: **Bez dogmatu**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Cz. 1-3. Program II, 5, 12, 19 VIII 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 874662 (TU 07.03.2016)

9568. audycja radiowa

Autor: Henryk Sienkiewicz
Tytuł: **Pajęczyna**
Współtwórcy: Adapt. Teresa Kalińska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 22, 29 IV 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 866039 (BK 22.02.2016)

9569. audycja radiowa

Autor: Henryk Sienkiewicz
Tytuł: **Quo vadis**
Opis adaptacji: Cz. 1-51. Program I, 21-23, 25-30 VI; 2-6, 7, 10-13, 16-20, 23-28, 30-31 VII; 1-3, 6-10, 13-14, 20-24, 27-31 VIII 2001 [każda cz. 12']
Zapis: 869638 (BW 25.02.2016)

9570. recenzja

Dotyczy: Sienkiewicz H.: Quo vadis. (869638)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Transmisja z Rzymu Nerona**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 99 s. A11
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 870460 (BW 26.02.2016)

9571. recenzja

Dotyczy: Sienkiewicz H.: Quo vadis. (869638)
Autor: (kz)
Tytuł: **Ostatni dandys starożytnego Rzymu**
Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 29
Zapis: 934179 (AW 06.07.2016)

9572. recenzja

Dotyczy: Sienkiewicz H.: Quo vadis. (869638)
Autor: (kz)
Tytuł: **Quo vadis**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 34
Zapis: 930802 (AW 29.06.2016)

9573. audycja radiowa

Autor: Henryk Sienkiewicz
Tytuł: **Zagłoba swatem**
Współtwórcy: Adapt. Zofia Orszulska. Reż. Wojciech Maciejewski
Opis adaptacji: Program I, 13 I 2001, 25'
Zapis: 861458 (BK 18.02.2016)

http://rcin.org.pl

9574. audycja radiowa

Autor: Beniamin Skreko
Tytuł: **Zaręczyny ze smokiem**
Współtwórcy: Tł. Elżbieta Hartwig
Opis adaptacji: Program I, 27 XII 2001, 35'
Zapis: 870038 (MK 26.02.2016)

9575. audycja radiowa

Autor: Grzegorz Skurski
Tytuł: **Jesienny romans, czyli seks, wiara i nadzieja**
Współtwórcy: Reż. Grzegorz Skurski
Opis adaptacji: Program I, 7 X 2001, 60'
Zapis: 861055 (MK 17.02.2016)

9576. recenzja

Dotyczy: Skurski G.: Jesienny romans, czyli seks, wiara i nadzieja. (861055)
Autor: (kz)
Tytuł: **Jesienny romans**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 53
Adnotacje: nota
Zapis: 943498 (AW 19.07.2016)

9577. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. (438159)
Autor: JEŻ
Tytuł: **Słowacki na piąte urodziny**
Źródło: Życie 1999 nr 236 s. 9
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 843200 (KAR 13.01.2016)

9578. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna. (438159)
Autor: JEŻ
Tytuł: **Słowacki na BIS**
Źródło: Życie 1999 nr 238 s. 10
Adnotacje: not.
Zapis: 843201 (KAR 13.01.2016)

9579. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Maria Stuart. (438171)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Majestatyczna i królewska**
Źródło: Życie 1999 nr 231 s. 7
Adnotacje: zapowiedź audycji
Zapis: 842985 (KAR 13.01.2016)

9580. audycja radiowa

Autor: Juliusz Słowacki
Tytuł: **Niespokojność jaskółki**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Adapt. Iwona Smolka. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: (Słuchowisko wg listów poety). Program I, 6 X 2001, 20'
Zapis: 861049 (MK 17.02.2016)

9581. audycja radiowa

Autor: Fedor Sologub
Tytuł: **Mały bies**
Współtwórcy: Tł. Rene Śliwowski. Reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program II, 13 X 2001, 65'
Zapis: 861719 (MK 18.02.2016)

9582. audycja radiowa

Autor: Marek Sołtysik
Tytuł: **Przylecą z drżeniem jak ptaki**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program II, 21 XII 2001, 35'
Zapis: 869883 (MK 25.02.2016)

9583. audycja radiowa

Autor: Jerzy Sosnowski
Tytuł: **Wielościan**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program II, 15-19, 22-23, 29-31 X 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 861979 (MK 18.02.2016)

9584. audycja radiowa

Tytuł: **Spadkobiercy Dawida**
Opis adaptacji: [Słuchowisko z wierszy współczesnych poetów izraelskich]. Program II, 19 IV 2001, 30'
Zapis: 875500 (BW 08.03.2016)

9585. audycja radiowa

Autor: Johanna Spyri
Tytuł: **Heidi**
Współtwórcy: Adapt. Emilia Stawska
Opis adaptacji: Cz. 1-3. Program I, 19, 20, 22 II 2001 [każda cz. 25']
Zapis: 863478 (BK 19.02.2016)

9586. audycja radiowa

Autor: Wanda Staroniewicz
Tytuł: **Skarb przemytnika**
Opis adaptacji: Cz. 1-4. Program I, 8-11 X 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 861401 (MK 18.02.2016)

9587. audycja radiowa

Autor: Wanda Staroniewicz
Tytuł: **Taka jest kolej rzeczy**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 20, 21 III 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 865200 (BK 22.02.2016)

9588. audycja radiowa

Autor: Andrzej Stasiuk

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Opowieść wigilijna**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 25 XII 2001, 20'; 26 XII 2001, 20'
Zapis: 869984 (MK 26.02.2016)

9589. audycja radiowa

Autor: Zbigniew Stawecki
Tytuł: **Zostanę tutaj tylko przez chwilę**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 18 VIII 2001, 30' [powtórna emisja:] 20 X 2001
Zapis: 862519 (MK 18.02.2016)

9590. audycja radiowa

Autor: Stendhal
Tytuł: **Pustelnia Parmeńska**
Współtwórcy: Przekł. Tadeusz Boy-Żeleński. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 18, 25 III 2001 [każda cz. 45']
Zapis: 865184 (BK 22.02.2016)

9591. audycja radiowa

Autor: Laurence Sterne
Tytuł: **Podróż sentymentalna**
Współtwórcy: Tł. Agnieszka Ginczanka. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 22, 29 VIII 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 874959 (TU 07.03.2016)

9592. audycja radiowa

Autor: Ewa Stocka-Kalinowska
Hanna Szof
Tytuł: **Nazajutrz wybucha niepodległość**
Współtwórcy: Reż. Marek Kulesza
Opis adaptacji: Program I, 11 XI 2001, 60'
Zapis: 871299 (MK 01.03.2016)

9593. audycja radiowa

Autor: Hanna Szof
Ewa Stocka-Kalinowska
Tytuł: **Po ślubie bajecznie kolorowym**
Współtwórcy: Reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program II, 18 III 2001, 45'
Zapis: 865181 (BK 22.02.2016)

9594. audycja radiowa

Autor: Stanislav Stratiev
Tytuł: **Puste pokoje**
Współtwórcy: Tł. Liliana Bardijewska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 19 V 2001, 26'
Zapis: 868438 (BW 24.02.2016)

9595. recenzja

Dotyczy: Stratiev S.: Puste pokoje. (868438)

http://rcin.org.pl

Autor: (kz)
Tytuł: **Puste pokoje**
Źródło: Antena 2001 nr 20 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 925273 (AW 16.06.2016)

9596. audycja radiowa

Autor: Peter Szentmihalyi Szabo
Tytuł: **Uczniowie Mistrza**
Opis adaptacji: Program I, 8 IV 2001, 65'
Zapis: 866658 (BW 23.02.2016)

9597. recenzja

Dotyczy: Szentmihalyi Szabo P.: Uczniowie Mistrza. (866658)
Autor: (kz)
Tytuł: **Uczniowie mistrza**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 29
Adnotacje: nota
Zapis: 923574 (AW 13.06.2016)

9598. audycja radiowa

Autor: Hanna Szof
Tytuł: **Tańce polskie**
Opis adaptacji: Program II, 4 I 2001, 30'
Zapis: 880222 (BK 16.03.2016)

9599. audycja radiowa

Autor: Szolem Alejchem
Tytuł: **Zaczarowany krawiec**
Współtwórcy: Tł. Ludwik Górski. Adapt. Elżbieta Łukomska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 26 VIII 2001, 45'
Zapis: 875019 (TU 07.03.2016)

9600. audycja radiowa

Autor: Władysław Szpilman
Tytuł: **Pianista**
Opis adaptacji: Cz. 1-9. Program I, 5-9, 12-15 II 2001, 10'
Zapis: 862839 (BK 18.02.2016)

9601. audycja radiowa

Autor: Adriana Szymańska
Tytuł: **Opowieść przestrzeni**
Opis adaptacji: Program II, 6 XII 2001, 30'
Zapis: 866222 (MK 22.02.2016)

9602. audycja radiowa

Autor: Wisława Szymborska
Tytuł: **Pisanie życiorysu**
Współtwórcy: Adapt. Ewa Stocka-Kalinowka, Teresa Kalińska. Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 22 III 2001, 90'

http://rcin.org.pl

Zapis: 865206 (BK 22.02.2016)

9603. audycja radiowa

Autor: Antoni Szymborski
Tytuł: **Burzliwe fortuny obroty - mój pamiętnik 1831-1881**
Opis adaptacji: Cz. 1-25. Program II, 1-5, 8-12, 15-19, 22-26, 28-31 I; 1, 2 II 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 861018 (BK 17.02.2016)

9604. audycja radiowa

Autor: Maria Szymonik
Tytuł: **Pracuj głową**
Opis adaptacji: Program I, 28 IV 2001, 30'
Zapis: 868019 (BW 24.02.2016)

9605. audycja radiowa

Autor: Maria Szymonik
Tytuł: **Rogata dusza**
Opis adaptacji: Program I, 27 X 2001, 30'
Zapis: 863421 (MK 19.02.2016)

9606. audycja radiowa

Tytuł: **Śmierć i życie z siebie sączę**
Współtwórcy: Adapt. Hanna Szof. Reż. Paweł Łysak
Opis adaptacji: (Wybór poezji autorów: Stefan Garczyński, Adam Mickiewicz, Antoni Edward Odyniec). Program II, 18 X 2001, 35'
Zapis: 862340 (MK 18.02.2016)

9607. audycja radiowa

Autor: Antonio Tabucchi
Tytuł: **Ostatnie trzy dni z życia Fernanda Pessoy**
Współtwórcy: Tł. Joanna Ugniewska. Adapt. Witold Malesa
Opis adaptacji: Program II, 11 IV 2001, 30'
Zapis: 866918 (BW 23.02.2016)

9608. recenzja

Dotyczy: Tabucchi A.: Ostatnie trzy dni z życia Fernanda Pessoy. (866918)
Autor: (kz)
Tytuł: **Pessoa i Tabucchi**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 33
Adnotacje: nota
Zapis: 923588 (AW 13.06.2016)

9609. audycja radiowa

Tytuł: **Tadeusz Borowski. "Do kresu pewnej moralności"**
Opis adaptacji: [Słuchowisko biograficzne]. Część 1-2. Program II, 31 VII, 1 VIII 2001 [każda cz. 40']
Zapis: 874645 (TU 07.03.2016)

9610. audycja radiowa

Tytuł: **Tajemnica poety wygnańca - Publiusz Owidiusz Nazo**
Współtwórcy: Adapt. Bożena Markowska. Reż. Andrzej Jarski

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program II, 19 VII 2001, 35'
Zapis: 873800 (TU 04.03.2016)

9611. audycja radiowa

Tytuł: **Tango**
Współtwórcy: Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska
Opis adaptacji: [Słuchowisko poetyckie]. Program II, 11 I 2001, 30'
Zapis: 861099 (BK 17.02.2016)

9612. audycja radiowa

Tytuł: **Teatr Wenecki**
Opis adaptacji: [Słuchowisko wg utworów: Angelo Beolo (Ruzzante): Dialog wtóry czyli Łasica; anonim: Wenecjanka]. Program II, 24 XI 2001, 30'
Adnotacje:

Zapis: 865198 (MK 22.02.2016)

9613. audycja radiowa

Autor: Władysław Terlecki
Tytuł: **Nieznajomi**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Piszczatowski
Opis adaptacji: Program II, 22 VI 2001, 50'
Zapis: 869745 (BW 25.02.2016)

9614. audycja radiowa

Autor: Jacopone da Todi
Tytuł: **Lament Madonny pod Krzyżem**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska
Opis adaptacji: Program II, 12 IV 2001, 30'
Zapis: 866999 (BW 23.02.2016)

9615. audycja radiowa

Autor: Olga Tokarczuk
Tytuł: **Profesor Andrews w Warszawie**
Opis adaptacji: Program II, 27 XII 2001, 20'; 28 XII 2001, 20'
Zapis: 870058 (MK 26.02.2016)

9616. audycja radiowa

Autor: Lev Tolstojj
Tytuł: **Wojna i pokój**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Stawar
Opis adaptacji: Cz. 1-24. Program II, 21-25, 28-31 V; 1, 4-8, 11-15, 18-21 VI 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 868478 (BW 24.02.2016)

9617. recenzja

Dotyczy: Tolstojj L.: Wojna i pokój. (868478)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wojna i pokój**
Źródło: Antena 2001 nr 20 s. 36
Adnotacje: nota

http://rcin.org.pl

Zapis: 925275 (AW 16.06.2016)

9618. audycja radiowa

Autor: Lev Tolstojj
Tytuł: **Zmartwychwstanie**
Współtwórcy: Tł. Wacław Rogowicz. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 25 VIII 2001, 90'
Zapis: 875002 (TU 07.03.2016)

9619. audycja radiowa

Autor: Jerzy Tomaszewski
Tytuł: **Prawdziwa przyczyna wybuchu wojny secesyjnej**
Współtwórcy: Reż. Jerzy Tomaszewski
Opis adaptacji: Program I, 17 XI 2001, 30'
Zapis: 864898 (MK 22.02.2016)

9620. audycja radiowa

Autor: Jerzy Tomaszewski
Tytuł: **Ręce do góry! Sąd idzie!**
Współtwórcy: Reż. autora
Opis adaptacji: Program I, 21 VII 2001, 30'
Zapis: 873838 (TU 04.03.2016)

9621. audycja radiowa

Autor: Piotr Tomaszuk
Tytuł: **Ofiara Wilgefortis**
Współtwórcy: Reż. Piotr Tomaszuk
Opis adaptacji: Program II, 14 V 2001, 40'
Zapis: 869281 (BW 25.02.2016)

9622. audycja radiowa

Tytuł: **Trąba włochacza**
Opis adaptacji: Program I, 30 X 2001, 35'
Zapis: 863459 (MK 19.02.2016)

9623. audycja radiowa

Autor: Robert Trojanowski
Tytuł: **Pulp pulpitum**
Opis adaptacji: Program I, 1V 2001, 65'
Zapis: 868048 (BW 24.02.2016)

9624. audycja radiowa

Autor: Tomasz Maciej Trojanowski
Tytuł: **Bilans ostateczny**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 24 XI 2001, 30'
Zapis: 865186 (MK 22.02.2016)

9625. audycja radiowa

Autor: Tomasz Maciej Trojanowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Morskie opowieści**
Opis adaptacji: Program I, 30 VIII 2001, 35' [powtórna emisja:] 5 XII 2001
Zapis: 866198 (MK 22.02.2016)

9626. audycja radiowa

Autor: Tomasz Maciej Trojanowski
Tytuł: **Świąteczny numer**
Opis adaptacji: Program I, 20 XII 2001, 35'
Zapis: 866579 (MK 23.02.2016)

9627. audycja radiowa

Autor: Tomasz Maciej Trojanowski
Tytuł: **Tradycja rodzinna**
Opis adaptacji: Program I, 25 XII 2001, 30'
Zapis: 869982 (MK 26.02.2016)

9628. audycja radiowa

Autor: Tomasz Maciej Trojanowski
Tytuł: **Wizyta**
Opis adaptacji: Program I, 12 III 2001, 35'
Zapis: 864320 (BK 19.02.2016)

9629. audycja radiowa

Autor: Tomasz Trojanowski
Tytuł: **Czas Apokalipsy**
Opis adaptacji: Program I, 26 V 2001, 30'
Zapis: 868861 (BW 24.02.2016)

9630. recenzja

Dotyczy: Trojanowski T.: Czas Apokalipsy. (868861)
Autor: (kz)
Tytuł: **Czas apokalipsy**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 29
Zapis: 926381 (AW 20.06.2016)

9631. audycja radiowa

Autor: Tomasz Trojanowski
Tytuł: **Kosmiczne komplikacje**
Opis adaptacji: Program I, 16 IV 2001, 35'
Zapis: 867359 (BW 23.02.2016)

9632. audycja radiowa

Autor: Goran Tunstrom
Tytuł: **Oratorium na Boże Narodzenie**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Anna Packalen. Adapt. Bogumiła Prządka
Opis adaptacji: Program II, 6 I 2002, 45'
Zapis: 870407 (MK 26.02.2016)

9633. audycja radiowa

Autor: Goran Tunstrom

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Oratorium na Boże Narodzenie**
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Anna Packalen. Adapt. Bogumiła Prządka
Opis adaptacji: Program II, 23 XII 2001, 45'; 30 XII 2001, 45'
Zapis: 869940 (MK 25.02.2016)

9634. audycja radiowa

Autor: Andrzej Turczyński
Tytuł: **Bez litości**
Opis adaptacji: Program II, 16 XI 2001, 60'
Zapis: 864781 (MK 22.02.2016)

9635. recenzja

Dotyczy: Turczyński A.: Bez litości. (864781)
Autor: (kz)
Tytuł: **Bez litości**
Źródło: Antena 2001 nr 46 s. 51
Adnotacje: nota
Zapis: 950431 (AW 01.08.2016)

9636. audycja radiowa

Autor: Andrzej Turczyński
Tytuł: **Małe misterium radiowe**
Opis adaptacji: Program II, 23 III 2001, 60'
Zapis: 865738 (BK 22.02.2016)

9637. audycja radiowa

Autor: Andrzej Turczyński
Tytuł: **Mistrz niewidzialnej strony**
Współtwórcy: Adapt. Wacław Tkaczuk. Reż. Andrzej Piszczatowski
Opis adaptacji: Program I, 30 IX 2001, 65'
Zapis: 875758 (TU 08.03.2016)

9638. audycja radiowa

Autor: Andrzej Turczyński
Tytuł: **Znużenie**
Opis adaptacji: Cz. 1-5. Program II, 23-27 IV 2001 [każda cz. 15']
Zapis: 867921 (BW 23.02.2016)

9639. audycja radiowa

Autor: Jerzy Tuszewski
Tytuł: **Duchy świadków "Wesela" w krakowskiej kawiarni "PAON"**
Współtwórcy: Reż. Jerzy Tuszewski
Opis adaptacji: Program II, 12 III 2001, 40'
Zapis: 864338 (BK 19.02.2016)

9640. audycja radiowa

Autor: Elio Vittorini
Tytuł: **Sycylijska rozmowa**
Współtwórcy: Tł. Barbara Sieroszewska. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska
Opis adaptacji: Program II, 7 IV 2001, 90'

http://rcin.org.pl

Zapis: 866620 (BW 23.02.2016)

9641. audycja radiowa

Autor: Elio Vittorini
Tytuł: **Sycylijska rozmowa**
Współtwórcy: Adapt. Ewa Stocka-Kaliowska
Opis adaptacji: Program II, 24 II 2001, 90'
Zapis: 863980 (BK 19.02.2016)

9642. audycja radiowa

Tytuł: **Waligóra i Wyrwidąb**
Opis adaptacji: Program I, 22 X 2001, 30'
Zapis: 862900 (MK 18.02.2016)

9643. audycja radiowa

Autor: Lewis Wallace
Tytuł: **Gwiazda trzech mędrców**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Appel. Adapt. Bogumiła Prządka
Opis adaptacji: Program II, 25 XII 2001, 40'
Zapis: 869987 (MK 26.02.2016)

9644. audycja radiowa

Autor: Jan Warenycia
Tytuł: **Książę i Wicek**
Opis adaptacji: Program I, 26 VI 2001, 35'; [powtórna emisja:] 6 IX 2001
Zapis: 869884 (BW 25.02.2016)

9645. audycja radiowa

Autor: Jan Warenycia
Tytuł: **Księga Dziadowska**
Opis adaptacji: Program I, 29 III 2001, 35'
Zapis: 865938 (BK 22.02.2016)

9646. audycja radiowa

Autor: Józef Weyssenhoff
Tytuł: **Soból i panna**
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka. Adapt. Wojciech Markiewicz
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 16 IV 2001, 100' [emisja w 2 cz.]
Zapis: 867419 (BW 23.02.2016)

9647. audycja radiowa

Tytuł: **Węgierski, albo dacki Simplicissimus**
Współtwórcy: Adapt. Elżbieta Łukomska. Reż. Andrzej Piszczatowski
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 3, 10 I 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 861078 (BK 17.02.2016)

9648. audycja radiowa

Autor: Walt Whitman
Tytuł: **Pieśń na szlaku**
Współtwórcy: Tł. Andrzej Szuba. Adapt. Teresa Kalińska. Też. Sławomir Pietrzykowski

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program II, 13 IX 2001, 35'
Zapis: 875519 (TU 08.03.2016)

9649. audycja radiowa

Tytuł: **Wielkie oczy smoka**
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 13-14 VI 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 869261 (BW 25.02.2016)

9650. audycja radiowa

Autor: Oscar Wilde
Tytuł: **Opowieści o miłości**
Współtwórcy: Tł. Maria Feldman. Adapt. Teresa Kalińska
Opis adaptacji: Cz. 1-3. Program II, 4, 11, 18 VII 2001 [każda cz. 35']
Zapis: 870009 (BW 26.02.2016)

9651. audycja radiowa

Autor: Michał Wiszniewski
Tytuł: **Podróż do Włoch, Sycylii i Malty**
Opis adaptacji: Program II, 6 IX 2001, 15'
Zapis: 875420 (TU 08.03.2016)

9652. audycja radiowa

Autor: Janusz L. Wiśniewski
Tytuł: **S@motność w Sieci**
Opis adaptacji: Program I, 14 IX 2001, 48' [powtórne emisje:] 18-21, 24-28 IX, 5 X 2001
Zapis: 861019 (MK 17.02.2016)

9653. audycja radiowa

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Harpunnik otchłani**
Opis adaptacji: Cz. 1-10. Program II, 12-16, 19-23 II 2001 [każda cz. ok. 15']
Zapis: 863140 (BK 18.02.2016)

9654. audycja radiowa

Autor: Piotr Wojciechowski
Tytuł: **Kwestia minimum kultury**
Współtwórcy: Reż. Jerzy Markuszewski
Opis adaptacji: Program II, 24 VIII 2001, 35'
Zapis: 874999 (TU 07.03.2016)

9655. audycja radiowa

Autor: Roman Wojciechowski
Tytuł: **Konfesjonał**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program I, 16 IX 2001, 65'
Zapis: 875658 (TU 08.03.2016)

9656. audycja radiowa

Autor: Zbigniew Wojnarowski
Tytuł: **Happy end**

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program I, 11 III 2001, 65'
Zapis: 864302 (BK 19.02.2016)

9657. recenzja

Dotyczy: Wojnarowski Z.: Happy end. (864302)
Autor: (kz)
Tytuł: **Happy end**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 916729 (AW 25.05.2016)

9658. audycja radiowa

Autor: Marcin Wolski
Tytuł: **Zatoka kormoranów**
Współtwórcy: Reż. Marcin Wolski
Opis adaptacji: Program I, 5 I 2002, 30'
Zapis: 870264 (MK 26.02.2016)

9659. audycja radiowa

Autor: Wiktor Woroszylski
Tytuł: **Przygoda w Babilonie**
Współtwórcy: Adapt. Iwona Smolka. Reż. Andrzej Piszczatowski
Opis adaptacji: Program I, 21 IV 2001, 30'
Zapis: 867798 (BW 23.02.2016)

9660. audycja radiowa

Autor: Józef Wybicki
Tytuł: **Kulig**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program I, 11 II 2001, 65'
Zapis: 863121 (BK 18.02.2016)

9661. audycja radiowa

Autor: Stanisław Wyspiański
Tytuł: **Akropolis**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 15 IV 2001, 65'
Zapis: 867278 (BW 23.02.2016)

9662. audycja radiowa

Autor: Stanisław Wyspiański
Tytuł: **Wesele**
Współtwórcy: Reż. Zdzisław Nardelli
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 17 III 2001, 60'; 18 III 2001, 100'
Zapis: 865139 (BK 22.02.2016)

9663. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. (865139)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wesele**

http://rcin.org.pl

Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 31
Adnotacje: nota
Zapis: 917032 (AW 30.05.2016)

9664. audycja radiowa

Autor: Stanisław Wyspiański
Tytuł: **Wesele**
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 10 III 2001, 120'; [powtórna emisja:] 16 III 2001
Zapis: 864298 (BK 19.02.2016)

9665. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. (864298)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 142 s. B
Adnotacje: nota o zaprezentowaniu dramatu w 100-lecie od premiery w Studiu Koncertowym Polskiego Radia
Zapis: 915362 (AW 21.05.2016)

9666. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. (864298)
Autor: Piotr Matywiecki
Tytuł: **Podsłuchane "Wesele"**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 46-47
Zapis: 979046 (BL 05.10.2016)

9667. audycja radiowa

Autor: Stanisław Wyspiański
Tytuł: **Wyzwolenie**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program II, 17 III 2001, 90'
Zapis: 865141 (BK 22.02.2016)

9668. audycja radiowa

Autor: Gao Xingjian
Tytuł: **Przystanek**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Abakowicz. Adapt. Iwona Malinowska
Opis adaptacji: Program II, 16 VI 2001, 110'
Zapis: 869541 (BW 25.02.2016)

9669. audycja radiowa

Autor: Franciszek Zabłocki
Tytuł: **Balik gospodarski**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 22 VII 2001, 65'
Zapis: 873862 (TU 04.03.2016)

9670. recenzja

Dotyczy: Zabłocki F.: Balik gospodarski. (873862)
Autor: (kz)
Tytuł: **Balik gospodarski**

http://rcin.org.pl

Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 934180 (AW 06.07.2016)

9671. audycja radiowa

Autor: Franciszek Zabłocki
Tytuł: **Dzień kłamstwa**
Opis adaptacji: Program I, 3 V 2001, 65'
Zapis: 868062 (BW 24.02.2016)

9672. audycja radiowa

Autor: Franciszek Zabłocki
Tytuł: **Fircyk w zalotach**
Współtwórcy: Adapt. Elżbieta Łukomska. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program I, 1 I 2001, 75'
Zapis: 880120 (BK 16.03.2016)

9673. audycja radiowa

Autor: Bohdan Zadura
Tytuł: **Cisza**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Danuta Bieniaszkiewicz
Opis adaptacji: Program I, 8 XII 2001, 30'
Zapis: 866319 (MK 23.02.2016)

9674. audycja radiowa

Autor: 'Ubeid (Ubajd-i)z Qazwinu Zakani
Tytuł: **Przebrzmiałe i obowiązujące nauki moralne wg "Błazeństw i mądrości"**
Współtwórcy: Tł. Zofia Józefowicz-Niedźwiecka. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Jan Warenycia
Opis adaptacji: Program II, 24 X 2001, 30'
Zapis: 870500 (MK 26.02.2016)

9675. audycja radiowa

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Córka Tuśki**
Współtwórcy: Adapt. Elżbieta Łukomska. Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program II, 2 XII 2001, 45'; 9 XII 2001, 45'
Zapis: 866099 (MK 22.02.2016)

9676. audycja radiowa

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Kobieta bez skazy**
Współtwórcy: Adapt. Zofia Orszulska. Reż. Andrzej Zakrzewski.
Opis adaptacji: Program I, 15 VII 2001, 50'
Zapis: 873739 (TU 04.03.2016)

9677. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Kobieta bez skazy. (873739)
Autor: (kz)
Tytuł: **Kobieta**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 32

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nota
Zapis: 932218 (AW 04.07.2016)

9678. audycja radiowa

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Koteczek**
Współtwórcy: Adapt. Hanna Szof. Reż. Janusz Kukuła
Opis adaptacji: Program II, 9 XII 2001, 30'
Zapis: 866338 (MK 23.02.2016)

9679. audycja radiowa

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Listy Gabrieli Zapolskiej**
Opis adaptacji: Cz. 1-15. Program II, 3-7, 10-14, 17-21 XII 2001 [każda cz. 20']
Zapis: 866138 (MK 22.02.2016)

9680. audycja radiowa

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Mężczyzna**
Współtwórcy: Adapt. Klemens Białek. Reż. Andrzej Łapicki
Opis adaptacji: Program III, 8 XII 2001, 90'
Zapis: 866320 (MK 23.02.2016)

9681. audycja radiowa

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Moralność pani Dulskiej**
Współtwórcy: Adapt. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 15 XII 2001, 90'
Zapis: 866520 (MK 23.02.2016)

9682. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. (866520)
Autor: (kz)
Tytuł: **Moralność pani Dulskiej**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 954143 (AW 08.08.2016)

9683. audycja radiowa

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Pisma publicystyczne**
Opis adaptacji: Cz. 1-5. Program II, 3-7 XII 2001 [każda cz. ok. 15']
Zapis: 866160 (MK 22.02.2016)

9684. audycja radiowa

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Teatrem opętana**
Współtwórcy: Oprac. Hanna Szof, Ewa Stocka-Kalinowska
Opis adaptacji: (Słuchowisko biograficzne). Program II, 2 XII 2001, 60'
Zapis: 871320 (MK 01.03.2016)

http://rcin.org.pl

9685. audycja radiowa

Autor: Roman Zawadzki
Tytuł: **Zwarcie**
Współtwórcy: Reż. Henryk Rozen
Opis adaptacji: Program I, 29 IV 2001, 46'
Zapis: 868032 (BW 24.02.2016)

9686. recenzja

Dotyczy: Zawadzki R.: Zwarcie. (868032)
Autor: (kz)
Tytuł: **Zwarcie**
Źródło: Antena 2001 nr 17 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 924848 (AW 15.06.2016)

9687. audycja radiowa

Autor: Jerzy Zawieyski
Tytuł: **Miecz obosieczny**
Współtwórcy: Reż. Zdzisław Dąbrowski
Opis adaptacji: Program I, 24 VI 2001, 65'
Zapis: 869823 (BW 25.02.2016)

9688. recenzja

Dotyczy: Zawieyski J.: Miecz obosieczny. (869823)
Autor: (kz)
Tytuł: **Król i filozof**
Źródło: Antena 2001 nr 25 s. 32
Adnotacje: nota
Zapis: 930125 (AW 28.06.2016)

9689. audycja radiowa

Autor: Stefan Żeromski
Tytuł: **Ponad śnieg bielszym się stanę**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Waldemar Modestowicz
Opis adaptacji: Program II, 6 X 2001, 80'
Zapis: 861051 (MK 17.02.2016)

9690. audycja radiowa

Autor: Stefan Żeromski
Tytuł: **Przedwiośnie**
Opis adaptacji: Cz. 1-31. Program I, 23, 26-28 II; 1, 2, 5-9, 12-16, 19-23, 26-30 III 2001 [każda cz. 10']
Zapis: 863878 (BK 19.02.2016)

9691. audycja radiowa

Autor: Tadeusz Żukowski
Tytuł: **Krystyna Feldman albo festiwal tysiąca i jednego epizodu**
Opis adaptacji: Cz. 1-15. Program I, 5-7, 11-13, 15, 18-21, 28-29 VI; 2-5 VII 2001 [każda cz. 10']
Zapis: 869172 (BW 25.02.2016)

http://rcin.org.pl

9692. audycja radiowa

Autor: Tomasz Danielewicz
Juliusz Wnorowski
Tytuł: **Świątek, piątek i Niedziela**
Opis adaptacji: (Radionowela). Program I, 5-9, 12-16, 19-23, 26-28 II; 1, 2, 5-9, 12-16, 19-23, 26-30 III; 2-6, 9 19 IV 2001 [każda cz. 48']
Zapis: 862780 (BK 18.02.2016)

9693. recenzja

Dotyczy: Danielewicz T., Wnorowski J.: Świątek, piątek i Niedziela. (862780)
Autor: (kz)
Tytuł: **Świątek, piątek i niedziela**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 53
Zapis: 913416 (AW 17.05.2016)

9694. audycja radiowa

Autor: Dżennet Połtorzycka-Stampf'l
Jerzy Janicki
Tytuł: **Matysiakowie**
Opis adaptacji: Odcinek 2344-2365 . Program I, 5, 12, 19, 26 I, 2, 9, 16, 23 II, 2, 9, 16, 23, 30 III, 6, 13, 20, 27 18, 25 V, 1 VI 2002 [każda cz. ok 30']
Zapis: 870261 (MK 26.02.2016)

9695. audycja radiowa

Autor: Dżennet Połtorzycka-Stampf'l
Jerzy Janicki
Tytuł: **Matysiakowie**
Opis adaptacji: Program I, 6, 13, 20, 27 I, 3, 10, 17, 24 II, 3, 10, 17, 24, 31 III, 7, 14, 21, 28 IV; 5, 11, 19, 26 V 23, 30 VI [każda cz. 35']; 7, 14, 21, 28 VII, 4, 11, 18, 25 VIII; 1, 8, 15, 22, 29 IX [każda cz. 35' 20, 27 X, 3 XI 2001 [każda cz. 30']; 10 XI 2001, 35'; 17 XI 2001, 30'; 24 XI 2001, 30'; 1 XII 2(8, 15, 22, 28 XII 2001 [każda cz. 30']
Zapis: 861020 (BK 17.02.2016)

9696. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Janicki J., Połtorzycka-Stampf'l D.: Matysiakowie. (861020)
Autor: (BZ)
Tytuł: **Matysiakowie x 2340 (45 lat powieści radiowej)**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 181 s. B
Zapis: 953918 (AW 07.08.2016)

9697. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Janicki J., Połtorzycka-Stampf'l D.: Matysiakowie. (861020)
Autor: Stanisława Grotowska
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 6
Adnotacje: wypowiedź reżyserki nt. audycji
Zapis: 951603 (AW 03.08.2016)

9698. artykuł w haśle rzeczowym

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Janicki J., Połtorzycka-Stampf'l D.: Matysiakowie. (861020)
Tytuł: **Jubileusz**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 5
Adnotacje: zapowiedź uroczystego spotkania z aktorami w Studiu W. Lutosławskiego z okazji jubileuszu 45-lec istnienia audycji na antenie radiowej; Warszawa, 15 XII 2001
Zapis: 951602 (AW 03.08.2016)

9699. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Janicki J., Połtorzycka-Stampf'l D.: Matysiakowie. (861020)
Autor: Weronika Kwiatkowska
Kinga Zabawska
Tytuł: **Matysiakowie z ulicy Dobrej**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 4-6
Adnotacje: artykuł z okazji jubileuszu 45-lecia audycji
Zapis: 951601 (AW 03.08.2016)

9700. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Janicki J., Połtorzycka-Stampf'l D.: Matysiakowie. (365977)
Autor: Barbara Pietkiewicz
Tytuł: **Matysiakowie. 40-lecie wróblego życia**
Źródło: Polityka 1996 nr 51 s. 74-77
Adnotacje: nt. jubileuszu audycji
Zapis: 882478 (KAR 18.03.2016)

9701. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Janicki J., Połtorzycka-Stampf'l D.: Matysiakowie. (201048)
Autor: Maciej Cisło
Tytuł: **Rekord świata (15 grudnia minie 36. rok nadawania powieści radiowej "Matysiakowie")**
Źródło: Tygodnik Solidarność 1992 nr 48 s. 17
Zapis: 851506 (ZS 27.01.2016)

9702. audycja radiowa

Autor: Teresa Lubkiewicz-Urbanowicz
Andrzej Mularczyk
Tytuł: **W Jezioranach**
Opis adaptacji: Program I, 7, 14, 21, 28 I; 3, 11, 18, 25 II; 4, 11, 18, 25 III; 1, 8, 15, 22, 29 IV; 6, 13, 20, 27 V; 24 VI; 1, 8, 15, 22, 29 VII; 5, 12, 19, 26 VIII; 2, 9, 16, 23, 30 IX; 7, 14, 21, 28 X; 4, 11, 18, 25 16, 23, 30 XII 2001 [każda cz. ok. 30']
Zapis: 861054 (MK 17.02.2016)

9703. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mularczyk A., Lubkiewicz-Urbanowicz T.: W Jezioranach. (414034)
Autor: Tomasz Zbigniew Zapert
Tytuł: **Jeziorany 2000**
Źródło: Życie 1999 nr 289 s. 2
Adnotacje: zapowiedź emisji jubileuszowego 2000 odcinka audycji
Zapis: 859488 (KAR 15.02.2016)

9704. audycja radiowa

Autor: Teresa Lubkiewicz-Urbanowicz

http://rcin.org.pl

Andrzej Mularczyk
Tytuł: **W Jezioranach**
Opis adaptacji: Odcinek 2108-2129 . Program I, 6, 13, 20, 27 I, 3, 10, 17, 24 II, 3, 10, 17, 24, 31 III, 7, 14, 21, 12, 19, 26 V, 2 VI 2002 [każdy odc. ok. 30']
Zapis: 870263 (MK 26.02.2016)

Teatr, film, radio, telewizja /

Telewizja

9705. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Podgórska
Tytuł: **Finezja młota**
Źródło: Polityka 1996 nr 18 s. 56-57
Adnotacje: nt. telewizyjnych programów satyrycznych
Zapis: 884980 (KAR 23.03.2016)

9706. polemika

Dotyczy: Podgórska J.: Finezja młota.Plt 1996 nr 18: s. 56-57 (884980)
Autor: J. Prószyński
Tytuł: **"Finezja młota"**
Źródło: Polityka 1996 nr 23 s. 74
Adnotacje: list do redakcji; nota
Zapis: 884983 (KAR 23.03.2016)

9707. polemika

Dotyczy: Prószyński J.: "Finezja młota".Plt 1996 nr 23: s. 74 (884983)
Autor: Joanna Podgórska
Źródło: Polityka 1996 nr 23 s. 74
Adnotacje: not.
Zapis: 884984 (KAR 23.03.2016)

9708. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Skoczek
Tytuł: **Regiony kultury**
Źródło: Suplement 2002 nr 9/10 s. 34-37
Adnotacje: dot. programów kulturalnych na antenie TVP 3 Regionalna
Zapis: 932432 (KAR 04.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja /

Zagadnienia ogólne (TV)

9709. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Cały mózg Polski**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 10 s. 58-67
Adnotacje: omówienie programów radiowych i telewizyjnych poświęconych kulturze i pisarzom
Zapis: 886546 (KAR 29.03.2016)

9710. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Dobra nisza!**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 11/12 s. 74-78
Adnotacje: omówienie programów radiowych i telewizyjnych poświęconych m.in. kulturze
Zapis: 886578 (KAR 29.03.2016)

9711. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Może na banknotach**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 5 s. 60-67
Adnotacje: omówienie audycji i programów o kulturze
Zapis: 886153 (KAR 25.03.2016)

9712. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **(Nie)znośna lekkość lektur**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 9 s. 64-71
Adnotacje: omówienie radiowych i telewizyjnych programów kulturalnych
Zapis: 886524 (KAR 29.03.2016)

9713. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Radość zięcia**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 7/8 s. 58-62
Adnotacje: omówienie audycji radiowych i programów telewizyjnych poruszających kwestię czytelnictwa dziec młodzieży
Zapis: 886181 (KAR 25.03.2016)

9714. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec
Tytuł: **Tylko ćwierć skandalu**
Źródło: Notes Wydawniczy 2001 nr 6 s. 72-77
Adnotacje: omówienie programów i audycji o literaturze
Zapis: 886161 (KAR 25.03.2016)

9715. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Kultura w błędnym kole**
Źródło: Życie 2002 nr 41 s. 20-21
Adnotacje: nt. programów kulturalnych w telewizji publicznej
Zapis: 956687 (KAR 12.08.2016)

9716. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Szymon Hołownia
Tytuł: **Kultura bez wizji**
Źródło: Newsweek 2002 nr 3 s. 92-93
Adnotacje: dot. m.in. programów telewizyjnych poświęconych literaturze, filmowi, teatrowi
Zapis: 926641 (TU 20.06.2016)

9717. polemika

Dotyczy: Hołownia S.: Kultura bez wizji.Newsweek 2002 nr 3: s. 92-93 (926641)

http://rcin.org.pl

Autor: Maria Janion
Tytuł: **Kultura bez wizji**
Źródło: Newsweek 2002 nr 8 s. 10
Adnotacje: dot. oceny telewizyjnych programów kulturalnych
Zapis: 929200 (TU 27.06.2016)

9718. polemika

Dotyczy: Janion M.: Kultura bez wizji.Newsweek 2002 nr 8: s. 10 (929200)
Autor: Szymon Hołownia
Tytuł: **Od redakcji**
Źródło: Newsweek 2002 nr 8 s. 8
Adnotacje: dot. oceny telewizyjnych programów kulturalnych
Zapis: 929201 (TU 27.06.2016)

9719. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Krauze
Tytuł: **Agresja kosztuje**
Źródło: Plus Minus 2002 nr 17 s. A14
Adnotacje: wywiad dot. m.in. kwestii repertuaru telewizyjnego; rozm. Małgorzata Piwowar
Zapis: 962746 (TU 05.09.2016)

9720. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Kumaniecka
Tytuł: **Dilemmy Teleteatra**
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 1 s. 72-73
Adnotacje: nt. problemów teatru TV
Zapis: 840759 (BD 09.01.2016)

9721. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Misja publiczna Telewizji Polskiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 226 s. A10
Adnotacje: list otwarty w sprawie niewypełniania przez Telewizję Polską jej misji publicznej, powstały z inicjatywy Zarządu Głównego Związku Kompozytorów Polskich podpisany przez 250. sygnatariuszy w tym pisarzy, aktorów i reżyserów
Zapis: 1004527 (BK 22.11.2016)

9722. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: O.
Tytuł: **TWL - ostatni taki program w telewizji publicznej**
Źródło: Odra 2002 nr 1 s. 137-138
Adnotacje: nt. "Telewizyjnych Wiadmości Literackich" emitowanych w TVP2 i TV Polonia od II 1996 do IX 2(
Zapis: 926329 (AZ 20.06.2016)

9723. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Żakowski
Tytuł: **Nałóg rozmowy**
Źródło: Życie 2002 nr 41 s. 21
Adnotacje: wywiad nt. programu kulturalnego "Autograf" emitowanego w telewizji; rozm. Anna Bernat
Zapis: 956697 (KAR 12.08.2016)

---

http://rcin.org.pl

9724. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Żuliński
Tytuł: **Czarne dziury [z tego cyklu:] Misja publiczna**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 197 s. H
Adnotacje: felieton nt. programów kulturalnych w telewizji publicznej
Zapis: 915399 (JB 21.05.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) /

Zagadnienia wstępne (TV)

9725. książka w haśle rzeczowym

Autor: Roman Dziewoński
Tytuł: **Kabaretu Starszych Panów wespół w zespół**
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 208 s., fot.
Adnotacje: [Nt. działalności telewizyjnego Kabaretu Starszych Panów w l. 1958-1965].
Zapis: 987525 (AW 18.10.2016)

9726. recenzja

Dotyczy: Dziewoński R.: Kabaretu Starszych Panów wespół w zespół.2002 (987525)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Starsi Panowie i reszta**
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 199 s. E
Zapis: 988327 (JB 19.10.2016)

9727. recenzja

Dotyczy: Dziewoński R.: Kabaretu Starszych Panów wespół w zespół.2002 (987525)
Autor: Monika Gołąb
Tytuł: **A dla mnie bomba!**
Źródło: Życie 2002 nr 78 s. 13
Zapis: 990732 (KAR 24.10.2016)

9728. recenzja

Dotyczy: Dziewoński R.: Kabaretu Starszych Panów wespół w zespół.2002 (987525)
Autor: JOSZ
Tytuł: **Wespół w zespół**
Źródło: Książki w Dużym Formacie 2002 nr 5 s. 22
Zapis: 1021728 (BL 20.12.2016)

9729. recenzja

Dotyczy: Dziewoński R.: Kabaretu Starszych Panów wespół w zespół.2002 (987525)
Autor: Krzysztof Masłoń
Tytuł: **Leon pod dobrą opieką**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 89 s. A9
Adnotacje: nota
Zapis: 999889 (TU 16.11.2016)

9730. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Dziewoński R.: Kabaretu Starszych Panów wespół w zespół.2002 (987525)
Autor: Bożena Rytel
Źródło: Książki. Magazyn literacki 2002 nr 9 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 995608 (TM 06.11.2016)

9731. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Media, język, literatura. Korespondencje i transpozycje**
Współtwórcy: Pod red. Aleksandra Woźnego
Instytucja sprawcza: Katedra Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Wrocławskiego
Wydawnictwo: Wrocław: Oficyna Wydawnicza "Arboretum"
Rok wydania: 2002
Opis fizyczny książki: 186 s.
Seria wydawnicza: ("Arboretum")
Adnotacje: [Zawiera m.in.:] Aleksander Woźny: Wstęp. * Stanisław Bereś: Literatura polska na szklanym ekran [dot. obecności literatury i pisarzy w telewizji polskiej]. - Leszek Pułka: Jak zostać laureatem Nagro im. Raszewskiego po raz ostatni. Uwagi o recenzji teatralnej. - Marta Mizuro: Od literaturoznawstwa do publicystyki kulturalnej - jak zachować płynność translokacji [dot. prezentowania literatury w programie "Telewizyjne Wiadomości Literackie"]. - Aleksander Woźny: Wplątani w lustrację. Z zagadnień transpozycji dyskursów [dot. kwestii literackości reportażu Pawła Smoleńskiego "I ty zostaniesz konfidentem" publikowanego w "Gazecie Wyborczej" z dn. 14-15 XI 1998]. - Oliwia Tarasewicz: Wycieczki inferencyjne krytyka reklamy [dot. felietonów Jarosława Mikołajewskiego "Fabryka Opakowań Szklanych" poświęconych reklamom w polskiej telewizji, publikowanych w "Gazecie Wyborczej" w dodatku "Gazeta Telewizyjna"]. - Agnieszka Zwiefka-Chwałek: Blogi jako przejaw funkcjonowania inteligencji otwartej - uwarunkowania i bariery.
Zapis: 931679 (PC 01.07.2016)

9732. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Leszek Bugajski
Tytuł: **Moje rozczarowania [z tego cyklu:] Tercet mało egzotyczny**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 151 s. D
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych poświęconych literaturze; szerzej o programie "Dobre książki"
Zapis: 931188 (AW 30.06.2016)

9733. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Chała**
Źródło: Wprost 2002 nr 12 s. 102
Adnotacje: rec. programu TV pt. "Dobre książki"; nota
Zapis: 1017007 (TU 09.12.2016)

9734. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Dziewoński
Tytuł: **Wespół w zespół**
Źródło: Magazyn 2002 nr z 19 IV s. 10-11
Adnotacje: dot. Kabaretu Starszych Panów
Zapis: 990740 (KAR 24.10.2016)

9735. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: JW
Tytuł: **Toast za Teatr Telewizji**
Źródło: Życie 1999 nr 267 s. 10

http://rcin.org.pl

Adnotacje: nt. powstania kolekcji Narodowej Wideoteki Teatru TV
Zapis: 849958 (KAR 25.01.2016)

9736. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Weronika Kwiatkowska
Tytuł: **Paradoks kulturalny**
Źródło: Antena 2001 nr 19 s. 4-5
Adnotacje: nt. obecności kultury, w tym literatury, w telewizji
Zapis: 925190 (AW 16.06.2016)

9737. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Melchior
Tytuł: **Nuda kulturalna**
Źródło: Wprost 2002 nr 25 s. 106-109
Adnotacje: m.in. nt. polskich programów telewizyjnych poświęconych tematyce kulturalnej; m.in. nt. programów: "Pegaz", "Dobre książki", "Rozmowy na początek wieku", "Ogród sztuk", "Autograf"
Zapis: 1023447 (TU 27.12.2016)

9738. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Kłopoty przed pięćdziesiątką**
Źródło: Trybuna 2002 nr 137 s. 14
Adnotacje: obecna sytuacja Teatru TV
Zapis: 929858 (JB 27.06.2016)

9739. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patryk Pleskot
Tytuł: **Telewizja w życiu Polaków lat sześćdziesiątych**
Źródło: Dzieje Najnowsze 2002 r. 34 nr 4 s. 115-135
Adnotacje: dot. m.in. programu "Pegaz", teatru TV, filmów telewizyjnych, aktorów
Zapis: 984767 (PC 14.10.2016)

9740. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Przemysław Szubartowicz
Tytuł: **Magia słowa, magia dźwięku (Kabaret Starszych Panów 1958-1967)**
Źródło: Trybuna 2001 nr 303 dod. s. 3
Zapis: 963007 (AW 06.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) / Zagadnienia wstępne (TV) /

Festiwale (TV)

9741. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: AG
Tytuł: **Dwa teatry**
Źródło: Życie 2001 nr 127 s. 17
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 915822 (KAR 23.05.2016)

http://rcin.org.pl

9742. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: (agu)
Tytuł: **Dwa teatry**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 7
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 924211 (AW 14.06.2016)

9743. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: AM
Tytuł: **Grand Prix dla "Kot mi schudł"**
Źródło: Życie 2001 nr 130 s. 9
Adnotacje: laureaci
Zapis: 915868 (KAR 23.05.2016)

9744. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: Arnold Deć
Anna Guzowska
Tytuł: **Teatry kultury masowej**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 4-5
Adnotacje: artykuł przed festiwalem; z wykazem biorących w nim udział spektakli
Zapis: 926642 (AW 20.06.2016)

9745. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Autor: Ewa Gałązka
Tytuł: **Teatr w pegeerze. Festiwal Dwa Teatry w Sopocie**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2001 nr 129 s. 17
Adnotacje: spraw., lista nagród
Zapis: 861323 (BL 17.02.2016)

9746. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 153 s. B
Adnotacje: nota o rozpoczęciu
Zapis: 931518 (AW 30.06.2016)

9747. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Tytuł: **Kronika**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr154 s. B
Adnotacje: nota o zakończeniu festiwalu i laureatach

http://rcin.org.pl

Zapis: 931780 (AW 01.07.2016)

9748. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2001 nr 3 s. 6

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 916813 (TM 25.05.2016)

9749. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)

Autor: (kz)

Tytuł: **Dwa Teatry**

Źródło: Antena 2001 nr 24 s. 6

Adnotacje: sprawozdanie; z werdyktem jury

Zapis: 927223 (AW 21.06.2016)

9750. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)

Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 76

Adnotacje: lista nagród; nota

Zapis: 980108 (BL 06.10.2016)

9751. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)

Autor: Wacław Tkaczuk

Tytuł: **Dwa teatry jedna misja**

Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 156 s. B

Adnotacje: refleksje pofestiwalowe

Zapis: 932738 (AW 04.07.2016)

9752. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)

Źródło: Trybuna 2001 nr 127 s. 1

Adnotacje: not. o rozpoczęciu

Zapis: 931504 (AW 30.06.2016)

9753. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)

Autor: Kinga Zabawska

Tytuł: **Teatry medialne**

Źródło: Antena 2001 nr 25 s. 4-5

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 929438 (AW 27.06.2016)

http://rcin.org.pl

9754. artykuł o imprezie

Dotyczy: Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)
Źródło: Zeszyty Literackie 2001 nr 76 s. 202
Adnotacje: laureaci
Zapis: 845738 (PC 19.01.2016)

9755. impreza.

Tytuł: **"Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polsk (2002)**
Opis imprezy: II: Sopot, 7-9 VI 2002
Zapis: 928939 (JB 24.06.2016)

9756. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 206 s. A
Adnotacje: not. o rozpoczęciu imprezy
Zapis: 928959 (JB 24.06.2016)

9757. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Im wcześniej emisja, tym lepiej**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 132 s. A13
Adnotacje: nt. rozpoczęcia festiwalu
Zapis: 955938 (BW 10.08.2016)

9758. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Silna konkurencja**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 129 s. A10
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 955739 (BW 10.08.2016)

9759. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: Krzysztof Feusette
Tytuł: **Wiele kandydatur, mało nagród**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 133 s. A12
Adnotacje: sprawozdanie z rozdania nagród
Zapis: 955959 (BW 10.08.2016)

9760. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Tytuł: **Laureaci festiwalu Dwa Teatry**

http://rcin.org.pl

Źródło: Aneks Trybuny 2002 nr 207 s. B
Adnotacje: nota
Zapis: 929863 (JB 27.06.2016)

9761. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: (MT)
Tytuł: **Nie starczyło nagród**
Źródło: Trybuna 2002 nr 134 s. 15
Adnotacje: laureaci
Zapis: 929619 (JB 27.06.2016)

9762. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Autor: (MT)
Tytuł: **Radio i telewizja**
Źródło: Trybuna 2002 nr 130 s. 14
Adnotacje: zapowiedź
Zapis: 928940 (JB 24.06.2016)

9763. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2002" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2002)., II; Sopot, 7-9 VI 2002; (928939)
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2002 nr z 14 VI s. 3
Adnotacje: m.in. not. nt. laureatów; oprac. Ewa Kara
Zapis: 987195 (KAR 18.10.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) /

Teatr TV (omówienia, nie repertuar)

9764. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Fryz-Więcek
Tytuł: **Dokąd zmierza Teatr Telewizji?**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 9/10 s. 126-132
Adnotacje: charakterystyka Teatru Telewizji ostatnich lat, na przykładzie reprezentatywnych spektakli; z not. o A. Fryz-Więcek
Zapis: 1010665 (BL 29.11.2016)

9765. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **W obronie telewizyjnego teatru. Być albo nie być teatru TVP**
Źródło: Przegląd Powszechny 2001 nr 10 s. 110-111
Zapis: 838623 (IH 06.01.2016)

9766. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Idalia Mirecka
Tytuł: **K jak "Kobra"**
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 40

http://rcin.org.pl

Adnotacje: not. nt. narodzin cyklu sztuk sensacyjnych "Kobra"
Zapis: 921795 (MK 09.06.2016)

9767. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Idalia Mirecka
Tytuł: **T jak Teatr Telewizji**
Źródło: Przegląd 2002 nr 42 s. 42
Adnotacje: not. nt. pierwszej pełnospektaklowej sztuki teatralnej
Zapis: 921810 (MK 09.06.2016)

9768. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Na szczęście jest po herbacie**
Źródło: Teatr 2001 nr 7/8 s. 68-69
Adnotacje: podsumowanie sezonu 2000/2001
Zapis: 980348 (BL 07.10.2016)

9769. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: S. J.
Tytuł: **Teatr na kasetach**
Źródło: Rota 2000 nr 4 s. 93
Adnotacje: nota o możliwości zakupu kaset VHS z pierwszymi czterema spektaklami ze Złotej Setki najwybitniejszych spektakli Teatru Telewizji
Zapis: 925451 (TM 16.06.2016)

9770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Węgrzyn
Tytuł: **Złota setka teatru**
Źródło: Przewodnik Weekend 2002 nr 10 s. 6
Adnotacje: nt. wydania na wideo pierwszych spektakli z listy 100 najlepszych zrealizowanych w historii Teatru Telewizji
Zapis: 958802 (KAR 22.08.2016)

9771. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Zabawska
Tytuł: **Z sześciu kamer**
Źródło: Newsweek 2002 nr 46 s. 102
Adnotacje: dot. historii, popularności i współczesnej koncepcji Teatru Telewizji; z notą o dotychczasowych arcydziełach Teatru
Zapis: 932813 (TU 05.07.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja /

Repertuar TV

9772. recenzja

Dotyczy: Aubert G.: Podróż.tł. Grzegorzewska B; (619657)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Tato to ja**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 38-39
Zapis: 967749 (BL 14.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

9773. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Moja córeczka. (619616)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Tato to ja**
Źródło: Teatr 2001 nr 1 s. 38-39
Zapis: 967748 (BL 14.09.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Repertuar TV /

Spektakle fabularne TV

9774. sztuka teatralna

Autor: Jarosław Abramow-Newerly
Tytuł: **Słońce na sznurku**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Zakrzewski
Opis adaptacji: Program II, 10 VIII 2001, 35'
Zapis: 874719 (TU 07.03.2016)

9775. sztuka teatralna

Autor: Lidia Amejko
Tytuł: **Przemiana 1999**
Współtwórcy: Reż. Laco Adamik
Opis adaptacji: Program II, 1 IV 2001, 65'
Adnotacje:

Zapis: 885139 (AW 23.03.2016)

9776. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Przemiana 1999. (885139)
Autor: (kz)
Tytuł: **Przemiana**
Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 919796 (AW 07.06.2016)

9777. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Przemiana 1999. (885139)
Tytuł: **Przemiana 1999**
Źródło: Trybuna 2001 nr 77 dod. s. 1
Zapis: 918792 (AW 03.06.2016)

9778. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Przemiana 1999. (885139)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Rzeczywistość kontra krepina**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 40-41
Zapis: 977249 (BL 29.09.2016)

9779. sztuka teatralna

Autor: Hans Christian Andersen
Tytuł: **Krzesiwo. Adapt. pt. "Czarodziejskie krzesiwo"**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Sc. i reż. Jerzy Bielunas
Opis adaptacji: Program II, 26 II 2001, 45'
Zapis: 885044 (AW 23.03.2016)

9780. sztuka teatralna

Autor: Catherine Anne
Tytuł: **Agnes**
Współtwórcy: Tł. Barbara Grzegorzewska. Reż. Anna Augustynowicz
Opis adaptacji: Program II, 21 I 2001, 80'
Zapis: 884599 (AW 22.03.2016)

9781. recenzja

Dotyczy: Anne C.: Agnes.tł. Grzegorzewska B; (884599)
Autor: (kz)
Tytuł: **Zwyczajne zło**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 23
Zapis: 905585 (AW 26.04.2016)

9782. recenzja

Dotyczy: Anne C.: Agnes.tł. Grzegorzewska B; (884599)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Ja widzę, że coś się dzieje**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 52-53
Zapis: 975044 (BL 27.09.2016)

9783. sztuka teatralna

Autor: Gerald Aubert
Tytuł: **Podróż**
Współtwórcy: Tł. Barbara Grzegorzewska. Reż. Piotr Mikucki
Opis adaptacji: Program I, 16 VII, 2001, 60'
Zapis: 899686 (AW 13.04.2016)

9784. recenzja

Dotyczy: Aubert G.: Podróż.tł. Grzegorzewska B; (899686)
Tytuł: **Podróż**
Źródło: Trybuna 2001 nr 163 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 935939 (AW 09.07.2016)

9785. recenzja

Dotyczy: Aubert G.: Podróż.tł. Grzegorzewska B; (899686)
Autor: (sar)
Tytuł: **Z przeszłości**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 932280 (AW 04.07.2016)

9786. sztuka teatralna

Autor: Alan Ayckbourn
Tytuł: **Od czasu do czasu**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Reż. Juliusz Machulski
Opis adaptacji: Program I, 13 VIII, 2001, 100'
Zapis: 899724 (AW 13.04.2016)

9787. recenzja

Dotyczy: Ayckbourn A.: Od czasu do czasu. (899724)
Autor: (kz)
Tytuł: **Od czasu do czasu**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 936121 (AW 11.07.2016)

9788. recenzja

Dotyczy: Ayckbourn A.: Od czasu do czasu. (899724)
Tytuł: **Od czasu do czasu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 187 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 948721 (AW 28.07.2016)

9789. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Dom otwarty. (252739)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Zmarnowany Bałucki**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 248 s. D8
Zapis: 843178 (BK 13.01.2016)

9790. sztuka teatralna

Autor: Michał Bałucki
Tytuł: **Dom otwarty**
Współtwórcy: Reż. Michał Kwieciński
Opis adaptacji: Program I, 22 X 2001, 77'
Zapis: 901747 (AW 18.04.2016)

9791. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Dom otwarty. (901747)
Tytuł: **Dom otwarty**
Źródło: Trybuna 2001 nr 246 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 953306 (AW 05.08.2016)

9792. sztuka teatralna

Autor: Michał Bałucki
Tytuł: **Dom otwarty**
Współtwórcy: Reż. Zbigniew Kopalko
Opis adaptacji: Program II, 31 XII 2001, 95'
Zapis: 870209 (MK 26.02.2016)

9793. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Dom otwarty. (870209)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zmarnowany Bałucki**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 101 s. G3
Zapis: 889660 (BW 01.04.2016)

9794. sztuka teatralna

Autor: Michał Bałucki
Tytuł: **Klub kawalerów**
Współtwórcy: Reż. Krystyna Janda
Opis adaptacji: Program I, 8 I 2001, 78'; [ponowna emisja:] 12 VII 2001
Zapis: 899658 (AW 13.04.2016)

9795. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Tytuł: **Klub kawalerów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 5 dod. s. 2
Zapis: 910556 (AW 12.05.2016)

9796. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Tytuł: **Klub kawalerów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 157 dod. s. 1
Zapis: 934086 (AW 06.07.2016)

9797. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Dynamika śmiechu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 7 s. E4
Zapis: 905398 (TU 26.04.2016)

9798. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Dynamika śmiechu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 153 s. D6
Zapis: 889720 (BK 01.04.2016)

9799. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Autor: (kz)
Tytuł: **Śluby kawalerskie**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 930809 (AW 29.06.2016)

9800. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Autor: (kz)
Tytuł: **Zapomniany komediopisarz i gwiazdy**
Źródło: Antena 2001 nr 1 s. 29

http://rcin.org.pl

Zapis: 905441 (AW 26.04.2016)

9801. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Bałucki na bis**
Źródło: Trybuna 2001 nr 153 s. 10
Zapis: 934518 (AW 06.07.2016)

9802. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Zabawy z kawalerami**
Źródło: Trybuna 2001 nr 7 s. 8
Zapis: 910557 (AW 12.05.2016)

9803. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Klub kawalerów. (899658)
Autor: Anna Skoczek
Tytuł: **Śluby kawalerskie**
Źródło: Suplement 2001 nr 1 48 s.
Zapis: 904206 (MS 22.04.2016)

9804. sztuka teatralna

Autor: Georges Bataille
Tytuł: **Moja matka. Adapt. pt. "Puste niebo"**
Współtwórcy: Tł. Bożena Sęk. Sc. i reż. Henryk Baranowski
Opis adaptacji: Program II, 6 II 2001, 65'
Zapis: 884758 (AW 22.03.2016)

9805. sztuka teatralna

Autor: Jean Louis Bauer
Tytuł: **Gedeon**
Współtwórcy: Tł. Krzysztof Lipka. Reż. Zbigniew Mich
Opis adaptacji: Program II, 15 I 2001, 45'
Zapis: 884558 (AW 22.03.2016)

9806. sztuka teatralna

Autor: Henri Becque
Tytuł: **Paryżanka**
Współtwórcy: Tł. Leon Schiller. Reż. Andrzej Łapicki
Opis adaptacji: Program I, 7 V 2001, 65'
Zapis: 897121 (AW 11.04.2016)

9807. recenzja

Dotyczy: Becque H.: Paryżanka.tł. Schiller L; (897121)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wyższa szkoła żon**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 38
Zapis: 925183 (AW 16.06.2016)

http://rcin.org.pl

9808. recenzja

Dotyczy: Becque H.: Paryżanka.tł. Schiller L; (897121)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Bez paryżanki**
Źródło: Trybuna 2001 nr 106 s. 5
Zapis: 926187 (AW 18.06.2016)

9809. recenzja

Dotyczy: Becque H.: Paryżanka.tł. Schiller L; (897121)
Tytuł: **Paryżanka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 104 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 926179 (AW 18.06.2016)

9810. sztuka teatralna

Autor: Herbert Berger
Tytuł: **Nie strój zdobi nieboszczyka**
Współtwórcy: Tł. Marek Ostrowski. Reż. Jerzy Stuhr
Opis adaptacji: Program II, 30 IX 2001, 45'
Zapis: 901473 (AW 18.04.2016)

9811. recenzja

Dotyczy: Berger H.: Nie strój zdobi nieboszczyka.tł. Ostrowski M; (901473)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Żądza pieniądza**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 229 s. D4
Zapis: 908087 (BK 06.05.2016)

9812. recenzja

Dotyczy: Berger H.: Nie strój zdobi nieboszczyka.tł. Ostrowski M; (901473)
Autor: (kz)
Tytuł: **Nie strój zdobi nieboszczyka**
Źródło: Antena 2001 nr 39 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 942706 (AW 19.07.2016)

9813. recenzja

Dotyczy: Berger H.: Nie strój zdobi nieboszczyka.tł. Ostrowski M; (901473)
Tytuł: **Nie strój zdobi nieboszczyka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 228 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 952278 (AW 04.08.2016)

9814. recenzja

Dotyczy: Berger H.: Nie strój zdobi nieboszczyka.tł. Ostrowski M; (901473)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Babcia za dziadka**
Źródło: Teatr 2001 nr 9 s. 61
Zapis: 990665 (BL 24.10.2016)

http://rcin.org.pl

9815. sztuka teatralna

Autor: Ugo Betti
Tytuł: **Trąd w Pałacu Sprawiedliwości**
Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska. Reż. Janusz Morgenstern
Opis adaptacji: Program I, 9 IV 2001, 85'
Zapis: 885142 (AW 23.03.2016)

9816. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Betti U.: Trąd w Pałacu Sprawedliwości.tł. Wasilewska A; (885142)
Autor: Anna Guzowska
Tytuł: **Trąd w Pałacu Sprawiedliwości**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 914018 (AW 18.05.2016)

9817. recenzja

Dotyczy: Betti U.: Trąd w Pałacu Sprawiedliwości.tł. Wasilewska A; (885142)
Autor: (kz)
Tytuł: **Trędowaci**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 923630 (AW 13.06.2016)

9818. recenzja

Dotyczy: Betti U.: Trąd w Pałacu Sprawedliwości.tł. Wasilewska A; (885142)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Trędowaci**
Źródło: Trybuna 2001 nr 85 s. 8
Zapis: 922433 (AW 09.06.2016)

9819. recenzja

Dotyczy: Betti U.: Trąd w Pałacu Sprawedliwości.tł. Wasilewska A; (885142)
Tytuł: **Trąd w Pałacu Sprawiedliwości**
Źródło: Trybuna 2001 nr 83 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 921890 (AW 09.06.2016)

9820. sztuka teatralna

Autor: Barbara Biel
Marek Gaj
Tytuł: **Krakowskie abecadło**
Współtwórcy: Reż. Marek Gaj
Opis adaptacji: Program II, 28 V 2001, 40'
Zapis: 898638 (AW 12.04.2016)

9821. sztuka teatralna

Autor: Giovanni Boccaccio
Tytuł: **O przemyślności kobiety niewiernej... Sześć opowieści z Boccaccia wziętych**
Współtwórcy: Sc. Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Reż. Maciej Dutkiewicz

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program I, 10 IX 2001, 55'
Zapis: 899961 (AW 13.04.2016)

9822. recenzja

Dotyczy: Boccaccio G.: O przemyślności kobiety niewiernej... Sześć opowieści z Boccaccia wziętych. (899961)
Autor: (kz)
Tytuł: **Z Boccaccia**
Źródło: Antena 2001 nr 36 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 938539 (AW 13.07.2016)

9823. recenzja

Dotyczy: Boccaccio G.: O przemyślności kobiety niewiernej... Sześć opowieści z Boccaccia wziętych. (899961)
Tytuł: **O przemyślności kobiety niewiernej - sześć opowieści z Boccaccia wziętych**
Źródło: Trybuna 2001 nr 210 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 950162 (AW 31.07.2016)

9824. sztuka teatralna

Autor: Ivo Bresan
Tytuł: **Diabelskie nasienie**
Współtwórcy: Tł. Dorota Jovanka Cirlić. Reż. Olga Lipińska
Opis adaptacji: Program I, 19 II 2001, 80'
Zapis: 884991 (AW 23.03.2016)

9825. recenzja

Dotyczy: Bresan I.: Diabelskie nasienie.tł. Cirlić D; (884991)
Tytuł: **Diabelskie nasienie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 41 dod. s. 2
Zapis: 911792 (AW 15.05.2016)

9826. recenzja

Dotyczy: Bresan I.: Diabelskie nasienie.tł. Cirlić D; (884991)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Historyczny kostium**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 45 s. D8
Zapis: 889653 (MK 01.04.2016)

9827. recenzja

Dotyczy: Bresan I.: Diabelskie nasienie.tł. Cirlić D; (884991)
Autor: (kz)
Tytuł: **Diabeł istnieje**
Źródło: Antena 2001 nr 7 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 913957 (AW 18.05.2016)

9828. recenzja

Dotyczy: Bresan I.: Diabelskie nasienie.tł. Cirlić D; (884991)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Diabła diabłem**

http://rcin.org.pl

Źródło: Trybuna 2001 nr 43 s. 8
Zapis: 911797 (AW 15.05.2016)

9829. sztuka teatralna

Autor: Hermann Broch
Tytuł: **Hanna Wending**
Współtwórcy: Tł. Sławomir Błaut. Reż. Krystian Lupa
Opis adaptacji: Program II, 14 X 2001, 115'
Zapis: 901740 (AW 18.04.2016)

9830. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Hanna Wending.tł. Błaut S; (901740)
Autor: (kz)
Tytuł: **Hanna Wendling**
Źródło: Antena 2001 nr 41 s. 18
Zapis: 943779 (AW 19.07.2016)

9831. recenzja

Dotyczy: Broch H.: Hanna Wending.tł. Błaut S; (901740)
Autor: Jacek Lutomski
Tytuł: **Widzu, wytrwałości!**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 241 s. D4
Zapis: 908086 (BK 06.05.2016)

9832. sztuka teatralna

Autor: Ferdynand Brueckner
Tytuł: **Elżbieta królowa Anglii**
Współtwórcy: Tł. Zbigniew Krawczykowski. Reż. Laco Adamik
Opis adaptacji: Cz. 1-2. Program I, 18 VI 2001, 90'; 26 VI 2001, 90'
Zapis: 899646 (AW 13.04.2016)

9833. recenzja

Dotyczy: Brueckner F.: Elżbieta królowa Anglii.tł. Krawczykowski Z; (899646)
Tytuł: **Elżbieta, królowa Anglii**
Źródło: Trybuna 2001 nr 139 dod. s. 2
Zapis: 931918 (AW 02.07.2016)

9834. recenzja

Dotyczy: Brueckner F.: Elżbieta królowa Anglii.tł. Krawczykowski Z; (899646)
Autor: (kz)
Tytuł: **Królowa**
Źródło: Antena 2001 nr 24 s. 38
Zapis: 927695 (AW 22.06.2016)

9835. recenzja

Dotyczy: Brueckner F.: Elżbieta królowa Anglii.tł. Krawczykowski Z; (899646)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Ten tyran, królowa Anglii**
Źródło: Trybuna 2001 nr 141 s. 10
Zapis: 932008 (AW 03.07.2016)

http://rcin.org.pl

9836. sztuka teatralna

Autor: Robert Brutter
Tomasz Wiszniewski
Tytuł: **Temida jest kobietą, czyli historie pożyczone od Guy de Maupassanta**
Współtwórcy: Reż. Tomasz Wiszniewski
Opis adaptacji: Program I, 30 VII, 2001, 65'
Zapis: 899698 (AW 13.04.2016)

9837. recenzja

Dotyczy: Brutter R., Wiszniewski T.: Temida jest kobietą, czyli historie pożyczone od Guy de Maupassanta. (899698)
Autor: (kz)
Tytuł: **Temida jest kobietą**
Źródło: Antena 2001 nr 30 s. 38
Zapis: 935398 (AW 08.07.2016)

9838. recenzja

Dotyczy: Brutter R., Wiszniewski T.: Temida jest kobietą, czyli historie pożyczone od Guy de Maupassanta. (899698)
Tytuł: **Temida jest kobietą**
Źródło: Trybuna 2001 nr 175 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 944901 (AW 21.07.2016)

9839. sztuka teatralna

Autor: Ernest Bryll
Tytuł: **Wieczernik**
Współtwórcy: Reż. Grzegorz Królikiewicz
Opis adaptacji: Program II, 12 IV 2001, 65'
Zapis: 885158 (AW 23.03.2016)

9840. recenzja

Dotyczy: Bryll E.: Wieczernik. (885158)
Autor: (ju)
Tytuł: **Wieczernik**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 923637 (AW 13.06.2016)

9841. sztuka teatralna

Autor: Marek Bukowski
Tytuł: **Ciałopalenie**
Współtwórcy: Reż. Władysław Kowalski
Opis adaptacji: Program II, 7 X 2001, 85'
Zapis: 901704 (AW 18.04.2016)

9842. recenzja

Dotyczy: Bukowski M.: Ciałopalenie. (435545)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Portret z rysą**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 235 s. D4
Zapis: 840599 (BK 08.01.2016)

9843. sztuka teatralna

Autor: Marek Bukowski
Tytuł: **Niech żyją agenci**
Współtwórcy: Reż. Witold Adamek
Opis adaptacji: Program II, 30 XII 2001, 52'
Zapis: 902877 (AW 20.04.2016)

9844. sztuka teatralna

Autor: Marek Bukowski
Tytuł: **Odszkodowanie**
Współtwórcy: Reż. Władysław Kowalski
Opis adaptacji: Program II, 6 V 2001, 65'
Zapis: 897078 (AW 11.04.2016)

9845. recenzja

Dotyczy: Bukowski M.: Odszkodowanie. (897078)
Autor: (kz)
Tytuł: **Gliniarz i pani prokurator**
Źródło: Antena 2001 nr 18 s. 22
Zapis: 925178 (AW 16.06.2016)

9846. sztuka teatralna

Autor: Marek Bukowski
Tytuł: **Śmierć za śmierć, czyli dobry chłopiec**
Współtwórcy: Reż. Władysław Kowalski
Opis adaptacji: Program II, 8 VII, 2001, 65'
Zapis: 899662 (AW 13.04.2016)

9847. recenzja

Dotyczy: Bukowski M.: Śmierć za śmierć, czyli dobry chłopiec. (899662)
Autor: (kz)
Tytuł: **Kryminał po polsku**
Źródło: Antena 2001 nr 27 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 930863 (AW 29.06.2016)

9848. sztuka teatralna

Autor: Jacek Butrymowicz
Tytuł: **Tajemnica przeszłości**
Współtwórcy: Reż. Jacek Butrymowicz
Opis adaptacji: Program II, 11 VI 2001, 35'
Zapis: 899641 (AW 13.04.2016)

9849. recenzja

Dotyczy: Chekhov A.: Iwanow.tł. Sandauer A; (363689)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Witaj smutku**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 283 s. D4
Zapis: 843503 (MK 14.01.2016)

9850. sztuka teatralna

Autor: Anton Chekhov
Tytuł: **Iwanow**
Współtwórcy: Tł. Artur Sandauer. Reż. Jan Englert
Opis adaptacji: Pogram I, 3 XII 2001, 90'
Zapis: 902494 (AW 19.04.2016)

9851. recenzja

Dotyczy: Chekhov A.: Iwanow.tł. Sandauer A; (902494)
Tytuł: **Iwanow**
Źródło: Trybuna 2001 nr 281 dod. s. 1
Zapis: 953826 (AW 07.08.2016)

9852. recenzja

Dotyczy: Chekhov A.: Iwanow.tł. Sandauer A; (902494)
Autor: (kz)
Tytuł: **Iwanow**
Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 18
Zapis: 951358 (AW 03.08.2016)

9853. recenzja

Dotyczy: Chekhov A.: Wiśniowy sad.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; (363691)
Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **"Wiśniowy sad"**
Źródło: Polityka 1996 nr 27 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 877922 (KAR 11.03.2016)

9854. sztuka teatralna

Autor: Patrick G. pseud. Clark
Tytuł: **Upiór w kuchni**
Współtwórcy: Reż. Janusz Majewski
Opis adaptacji: Program I, 12 XI 2001, 83'
Zapis: 902450 (AW 19.04.2016)

9855. recenzja

Dotyczy: Clark P.: Upiór w kuchni. (902450)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Koronkowa robota**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 265 s. D6
Zapis: 903118 (BW 20.04.2016)

9856. recenzja

Dotyczy: Clark P.: Upiór w kuchni. (902450)
Tytuł: **Upiór w kuchni**
Źródło: Trybuna 2001 nr 263 dod. s. 1

http://rcin.org.pl

Zapis: 953658 (AW 05.08.2016)

9857. recenzja

Dotyczy: Cobb H.: Ścieżki chwały.tł. Dehnel T.,Dehnel Z; (363692)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **"Ścieżki chwały"**
Źródło: Polityka 1996 nr 5 s. 57
Zapis: 873416 (KAR 04.03.2016)

9858. sztuka teatralna

Autor: Joseph Conrad
Tytuł: **Lord Jim**
Współtwórcy: Reż. Laco Adamik
Opis adaptacji: [Spektakl w realizacji]
Zapis: 947598 (AW 26.07.2016)

9859. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim. (947598)
Autor: (agu)
Tytuł: **Uniwersalny "Lord Jim" (Laco Adamik reżyseruje dla Teatru TV)**
Źródło: Antena 2001 nr 43 s. 11
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 947600 (AW 26.07.2016)

9860. recenzja

Dotyczy: Conrad J.: Lord Jim. (947598)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Podążać za marzeniem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 105 s. A11
Zapis: 952308 (BW 04.08.2016)

9861. recenzja

Dotyczy: Corneille P.: Cyd.tł. Wyspiański S; (363687)
Autor: Piotr Gruszczyński
Tytuł: **"Cyd"**
Źródło: Polityka 1996 nr 37 s. 55
Adnotacje: nota
Zapis: 879202 (KAR 15.03.2016)

9862. recenzja

Dotyczy: Dickens C.: Dróżnik.tł. Grządkowski A.,Michalewska M; (363694)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **"Dróżnik"**
Źródło: Polityka 1996 nr 30 s. 46
Adnotacje: nota
Zapis: 878093 (KAR 11.03.2016)

9863. sztuka teatralna

Autor: Janusz Domagalik
Tytuł: **Anka**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Reż. Radosław Piwowarski
Opis adaptacji: Program II, 9 IV 2001, 40'
Zapis: 885143 (AW 23.03.2016)

9864. recenzja

Dotyczy: Domagalik J.: Anka. (885143)
Autor: (kg)
Tytuł: **Dziecięce dylematy**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 923632 (AW 13.06.2016)

9865. sztuka teatralna

Autor: Adam Drabik
Tytuł: **Ballada o zabójcach**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Krzystek
Opis adaptacji: Program I, 1 VII, 2001, 70'
Zapis: 899654 (AW 13.04.2016)

9866. sztuka teatralna

Autor: Włodzimierz Dulemba
Tytuł: **Święty grzech**
Współtwórcy: Reż. Bogdan Tosza
Opis adaptacji: Program II, 4 II 2001, 55'
Zapis: 884739 (AW 22.03.2016)

9867. recenzja

Dotyczy: Dulemba W.: Święty grzech. (884739)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Ani śmiesznie, ani grzesznie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 30 s. E6
Zapis: 889645 (MK 01.04.2016)

9868. recenzja

Dotyczy: Dulemba W.: Święty grzech. (884739)
Autor: (kz)
Tytuł: **...Aż do śmierci**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 23
Zapis: 913402 (AW 17.05.2016)

9869. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Feydeau G.: Dama od Maxima.tł. Marianowicz A; (410751)
Tytuł: **Dama od Maxima**
Źródło: Trybuna 2002 nr 10 dod. s. 1
Adnotacje: art. przed emisją
Zapis: 908440 (JB 06.05.2016)

9870. sztuka teatralna

Autor: Radosław Figura
Tytuł: **Królowa Chłodu**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Reż. Piotr Malaruk
Opis adaptacji: [Spektal inspirowany "Królową Śniegu" Hansa Christiana Andersena]. Program II, 26 III 2001, 45'
Adnotacje:

Zapis: 885120 (AW 23.03.2016)

9871. recenzja

Dotyczy: Figura R.: Królowa Chłodu. (885120)
Autor: (pik)
Tytuł: **Królowa Chłodu**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 919761 (AW 07.06.2016)

9872. recenzja

Dotyczy: Filippo E.: Wielka magia.tł. Wasilewska A; (435555)
Autor: Jacek Lutomski
Tytuł: **Wielka magia**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 206 s. D5
Zapis: 840199 (TU 08.01.2016)

9873. sztuka teatralna

Autor: Eduardo de Filippo
Tytuł: **Wielka magia**
Współtwórcy: Tł. Anna Wasilewska. Reż. Maciej Englert
Opis adaptacji: Program I, 3 IX 2001, 95'
Zapis: 899945 (AW 13.04.2016)

9874. recenzja

Dotyczy: Filippo E.: Wielka magia.tł. Wasilewska A; (899945)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wielka magia**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 937518 (AW 12.07.2016)

9875. recenzja

Dotyczy: Filippo E.: Wielka magia.tł. Wasilewska A; (899945)
Tytuł: **Wielka magia**
Źródło: Trybuna 2001 nr 204 dod. s. 1
Zapis: 950098 (AW 30.07.2016)

9876. recenzja

Dotyczy: Fink I.: Ślad. (410533)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Wydobywanie z pamięci**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 94 s. D8
Adnotacje: nota
Zapis: 962708 (TU 05.09.2016)

---

http://rcin.org.pl

9877. sztuka teatralna

Autor: Aleksander Fredro
Tytuł: **Dożywocie**
Opis adaptacji: Reż. Wojciech Pszoniak . [W realizacji]
Zapis: 935441 (AW 08.07.2016)

9878. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. (935441)
Autor: Wojciech Pszoniak
Tytuł: **Sens ważniejszy od średniówki**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 8-9
Adnotacje: wywiad nt. realizacji sztuki; rozm. Ewa Piasecka; z fot. Wojciecha Pszoniaka
Zapis: 935442 (AW 08.07.2016)

9879. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. (935441)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Fredro żywy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 54 s. D6
Zapis: 951299 (TU 03.08.2016)

9880. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. (935441)
Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **"Stare" - nie znaczy "złe"**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 57 s. 15
Zapis: 971066 (PC 22.09.2016)

9881. recenzja

Dotyczy: Frisch M.: Rip van Winkel.tł. Białek K; (363771)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **"Rip van Winkel"**
Źródło: Polityka 1996 nr 14 s. 64
Zapis: 875162 (KAR 07.03.2016)

9882. sztuka teatralna

Autor: Aleksandr Gelman
Tytuł: **Ławeczka**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Koenig. Reż. Maciej Wojtyszko
Opis adaptacji: Program I, 30 IV 2001, 90'
Zapis: 897044 (AW 11.04.2016)

9883. recenzja

Dotyczy: Gelman A.: Ławeczka.tł. Koenig J; (897044)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Cicha nadzieja**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 101 s. G4
Zapis: 899718 (BW 13.04.2016)

9884. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Gelman A.: Ławeczka.tł. Koenig J; (897044)
Autor: (kz)
Tytuł: **Dwoje do parku**
Źródło: Antena 2001 nr 17 s. 38
Zapis: 924853 (AW 15.06.2016)

9885. recenzja

Dotyczy: Gelman A.: Ławeczka.tł. Koenig J; (897044)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Koncert na dwa serca**
Źródło: Trybuna 2001 nr 102 s. 8
Zapis: 926146 (AW 18.06.2016)

9886. sztuka teatralna

Autor: Jacek Głębski
Tytuł: **Kuracja**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Smarzowski
Opis adaptacji: Program II, 11 III 2001, 70'
Zapis: 885078 (AW 23.03.2016)

9887. recenzja

Dotyczy: Głębski J.: Kuracja. (885078)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Wszyscy jesteśmy pacjentami**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 60 s. E6
Zapis: 889699 (BK 01.04.2016)

9888. recenzja

Dotyczy: Głębski J.: Kuracja. (885078)
Autor: (kz)
Tytuł: **Niewidoczna granica**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 22
Zapis: 916725 (AW 25.05.2016)

9889. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Miłość po dziewiątej. (306782)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Tacy jesteśmy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 71 s. D6
Adnotacje: nota
Zapis: 956527 (TU 11.08.2016)

9890. sztuka teatralna

Autor: Joanna Godlewska
Tytuł: **Mojżesz i Katarzyna**
Współtwórcy: Reż. Adek Drabiński
Opis adaptacji: Program II, 5 II 2001, 30'
Zapis: 884742 (AW 22.03.2016)

9891. sztuka teatralna

http://rcin.org.pl

Autor: Nikolajj Gogol'
Tytuł: **Ożenek**
Współtwórcy: Reż. Jerzy Stuhr
Opis adaptacji: [W realizacji]
Zapis: 951345 (AW 03.08.2016)

9892. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gogol' N.: Ożenek. (951345)
Autor: Marta Sobolska
Tytuł: **Nowy "Ożenek"**
Źródło: Antena 2001 nr 48 s. 12
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 951346 (AW 03.08.2016)

9893. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Ożenek. (951345)
Autor: KZ
Tytuł: **Rosyjskie swaty**
Źródło: Życie 2002 nr 82 s. 13
Adnotacje: nota
Zapis: 960931 (KAR 30.08.2016)

9894. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Ożenek. (951345)
Autor: Jacek Lutomski
Tytuł: **Śmieszno-smutny ożenek**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 83 s. S8
Adnotacje: nota
Zapis: 959571 (TU 25.08.2016)

9895. recenzja

Dotyczy: Gogol' N.: Ożenek. (951345)
Autor: Maciej Nowak
Tytuł: **Teatr - jak tubka z klejem..**
Źródło: Nasz Dziennik 2002 nr 85 s. 12
Zapis: 971692 (PC 23.09.2016)

9896. sztuka teatralna

Autor: Witold Gombrowicz
Tytuł: **Operetka**
Współtwórcy: Reż. Jerzy Grzegorzewski
Opis adaptacji: Program II, 9 XII 2001, 75'
Zapis: 951560 (AW 03.08.2016)

9897. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Operetka. (951560)
Autor: (kz)
Tytuł: **Operetka**
Źródło: Antena 2001 nr 49 s. 18
Zapis: 951562 (AW 03.08.2016)

http://rcin.org.pl

9898. sztuka teatralna

Autor: Carlo Gozzi
Tytuł: **Zielony potwór - baśń o pięknej Dardane**
Współtwórcy: Tł. Joanna Walter. Reż. Jerzy Krysiak
Opis adaptacji: Program II, 5 III 2001, 45'
Zapis: 916698 (AW 25.05.2016)

9899. recenzja

Dotyczy: Gozzi C.: Zielony potwór - baśń o pięknej Dardane.tł. Walter J; (916698)
Autor: (as)
Tytuł: **Baśń o Dardane**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 916699 (AW 25.05.2016)

9900. sztuka teatralna

Autor: Manuela Gretkowska
Tytuł: **Sandra K**
Współtwórcy: Reż. Maria Zmarz-Koczanowicz
Opis adaptacji: Program II, 12 VIII, 2001, 65'
Zapis: 899722 (AW 13.04.2016)

9901. recenzja

Dotyczy: Gretkowska M.: Sandra K. (899722)
Autor: (kz)
Tytuł: **Sandra K.**
Źródło: Antena 2001 nr 32 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 936103 (AW 11.07.2016)

9902. sztuka teatralna

Autor: Jacob Grimm
Wilhelm Grimm
Tytuł: **Bajka, czyli o dwóch braciach**
Współtwórcy: Adapt. Hanna Motyka. Reż. Barbara Borys-Damięcka
Opis adaptacji: Program II, 29 I 2001, 45'
Zapis: 884699 (AW 22.03.2016)

9903. sztuka teatralna

Autor: Jean-Claude Grumberg
Tytuł: **Pracownia krawiecka**
Współtwórcy: Tł. Bogusława Frosztęga. Reż. Wojciech Pszoniak
Opis adaptacji: Program I, 6 VIII, 2001, 80'
Zapis: 899702 (AW 13.04.2016)

9904. recenzja

Dotyczy: Grumberg J.: Pracownia krawiecka.tł. Frosztęga B; (899702)
Autor: (kz)
Tytuł: **Nie rozliczone, niezapomniane**

http://rcin.org.pl

Źródło: Antena 2001 nr 311 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 936056 (AW 11.07.2016)

9905. recenzja

Dotyczy: Grumberg J.: Pracownia krawiecka.tł. Frosztęga B; (899702)
Tytuł: **Pracownia krawiecka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 181 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 945664 (AW 21.07.2016)

9906. sztuka teatralna

Autor: Albert Ramsdell Gurney
Tytuł: **Dzieci**
Współtwórcy: Tł. Michał Ronikier. Reż. Piotr Mikucki
Opis adaptacji: Program I, 20 VIII 2001, 100'
Zapis: 936620 (AW 12.07.2016)

9907. recenzja

Dotyczy: Gurney A.: Dzieci.tł. Ronikier M; (936620)
Tytuł: **Dzieci**
Źródło: Antena 2001 nr 192 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 948803 (AW 28.07.2016)

9908. recenzja

Dotyczy: Gurney A.: Dzieci.tł. Ronikier M; (936620)
Autor: (kz)
Tytuł: **Dzieci**
Źródło: Antena 2001 nr 33 s. 39
Adnotacje: nota
Zapis: 936621 (AW 12.07.2016)

9909. sztuka teatralna

Autor: Albert Ramsdell Gurney
Tytuł: **Muchy**
Współtwórcy: Tł. Michał Ronikier. Reż. Piotr Mikucki
Opis adaptacji: Program I, 20 VIII, 2001, 100'
Zapis: 899758 (AW 13.04.2016)

9910. recenzja

Dotyczy: Gurney A.: Muchy.tł. Ronikier M; (899758)
Autor: (kz)
Tytuł: **Muchy**
Źródło: Antena 2001 nr 33 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 936591 (AW 12.07.2016)

9911. sztuka teatralna

Autor: Ronald Harwood

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Herbatka u Stalina**
Współtwórcy: Tł. Michał Ronikier. Reż. Janusz Morgenstern
Opis adaptacji: Program I, 15 I 2001, 105'
Zapis: 884499 (AW 22.03.2016)

9912. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Herbatka u Stalina.tł. Ronikier M; (884499)
Autor: Andrzej Garlicki
Tytuł: **Kpiarz i zbrodniarz**
Źródło: Polityka 2001 nr 3 s. 87
Zapis: 998171 (MS 11.11.2016)

9913. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Herbatka u Stalina.tł. Ronikier M; (884499)
Tytuł: **Herbatka u Stalina**
Źródło: Trybuna 2001 nr 11 dod. s. 2
Zapis: 910572 (AW 12.05.2016)

9914. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Herbatka u Stalina.tł. Ronikier M; (884499)
Autor: (kz)
Tytuł: **Anglik w Moskwie**
Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 29
Zapis: 905513 (AW 26.04.2016)

9915. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Herbatka u Stalina.tł. Ronikier M; (884499)
Autor: Jacek Lutomski
Tytuł: **Smutna historia**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 13 s. E3
Zapis: 905400 (TU 26.04.2016)

9916. recenzja

Dotyczy: Harwood R.: Herbatka u Stalina.tł. Ronikier M; (884499)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Nie mówcie mi o pisarzach**
Źródło: Teatr 2001 nr 2 s. 51
Zapis: 970959 (BL 21.09.2016)

9917. sztuka teatralna

Autor: Józef Hen
Tytuł: **Błahostka**
Współtwórcy: Reż. Tomasz Zygadło
Opis adaptacji: Program I, 11 VI 2001, 75'
Zapis: 899640 (AW 13.04.2016)

9918. recenzja

Dotyczy: Hen J.: Błahostka. (899640)
Tytuł: **Błahostka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 134 dod. s. 1

http://rcin.org.pl

Zapis: 931838 (AW 01.07.2016)

9919. recenzja

Dotyczy: Hen J.: Błahostka. (899640)
Autor: (kz)
Tytuł: **Pojedynek z brukowcem**
Źródło: Antena 2001 nr 23 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 927199 (AW 21.06.2016)

9920. recenzja

Dotyczy: Hen J.: Błahostka. (899640)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Błahostka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 136 s. 10
Zapis: 931882 (AW 02.07.2016)

9921. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Jaskinia filozofów. (362328)
Autor: Jerzy Sopoćko
Tytuł: **"Jaskinia filozofów"**
Źródło: Polityka 1996 nr 4 s. 57
Zapis: 873415 (KAR 04.03.2016)

9922. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Pan Cogito. (306784)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Rady Pana Cogito**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 11 s. D8
Adnotacje: nota
Zapis: 963828 (TU 08.09.2016)

9923. sztuka teatralna

Autor: Marek Hłasko
Tytuł: **Drugie zabicie psa**
Współtwórcy: Adapt. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski
Opis adaptacji: Program II, 4 II 2001, 80'
Zapis: 948182 (AW 27.07.2016)

9924. recenzja

Dotyczy: Hłasko M.: Drugie zabicie psa. (948182)
Tytuł: **Drugie zabicie psa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 257 dod. s. 1
Zapis: 953579 (AW 05.08.2016)

9925. recenzja

Dotyczy: Hłasko M.: Drugie zabicie psa. (948182)
Autor: (kz)
Tytuł: **Drugie zabicie psa**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 18

http://rcin.org.pl

Zapis: 948183 (AW 27.07.2016)

9926. recenzja

Dotyczy: Huelle P.: Stół. (612905)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Ten niemiecki stół**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 205 s. E8
Zapis: 839878 (TU 08.01.2016)

9927. sztuka teatralna

Autor: Paweł Huelle
Tytuł: **Stół**
Współtwórcy: Reż. Piotr Mularuk
Opis adaptacji: Program II, 2 IX 2001, 60'
Zapis: 899941 (AW 13.04.2016)

9928. recenzja

Dotyczy: Huelle P.: Stół. (899941)
Autor: (kz)
Tytuł: **Gdańskie historie**
Źródło: Antena 2001 nr 35 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 937398 (AW 12.07.2016)

9929. sztuka teatralna

Autor: Jarosław Iwaszkiewicz
Tytuł: **Noc czerwcowa**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Wajda
Opis adaptacji: Reż. Andrzej Wajda. [W realizacji]
Zapis: 942725 (AW 19.07.2016)

9930. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: (ajo)
Tytuł: **O miłości i zdradzie**
Źródło: Antena 2001 nr 40 s. 6
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 942738 (AW 19.07.2016)

9931. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **"Noc czerwcowa" w sierpniu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 168 s. A9
Adnotacje: zapowiedź realizacji
Zapis: 998605 (BK 14.11.2016)

9932. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Aleksander Domogarow

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Zagrałbym z Al Pacino**
Źródło: Życie 2001 nr 243 s. 14
Adnotacje: wyw. z odtwórcą jednej z głównych ról; rozm. Piotr Zemsta, Jolanta Skowrońska
Zapis: 979687 (MS 06.10.2016)

9933. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Jacek Weksler
Tytuł: **Półtora miliona na Wajdę (Po "Nocy czerwcowej")**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 73 s. 2
Adnotacje: wywiad z dyrektorem Teatru Telewizji; rozm. Marek Mikos
Zapis: 965207 (AZ 12.09.2016)

9934. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Anna Bernat
Tytuł: **Dlaczego Hrabina nie pojechała na Sybir?**
Źródło: Życie 2002 nr 71 s. 11
Zapis: 959334 (KAR 24.08.2016)

9935. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Chłodny wieczór**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 72 s. A15
Adnotacje: nota
Zapis: 956546 (TU 11.08.2016)

9936. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Sierpniowa noc czerwcowa**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 197 s. A11
Adnotacje: nt. realizacji spektaklu; z wyp. reżysera
Zapis: 968826 (MK 16.09.2016)

9937. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Adam Budzyński
Tytuł: **Zdrajczyni czy ofiara**
Źródło: Trybuna 2002 nr 74 s. 10
Adnotacje: wymowa moralna utworu
Zapis: 958420 (JB 19.08.2016)

9938. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Witold Filler
Tytuł: **Noc czerwcowa**
Źródło: Nowe Kontrasty 2002 nr 5 s. 28
Zapis: 949743 (BW 29.07.2016)

http://rcin.org.pl

9939. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Alina Lewicka-Rosińska
Tytuł: **Słowa i obrazy**
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2002 nr 1 s. 19
Zapis: 1003998 (AZ 21.11.2016)

9940. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Czar patyny**
Źródło: Trybuna 2002 nr 72 s. 14
Zapis: 958419 (JB 19.08.2016)

9941. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Roman Pawłowski
Tytuł: **Gorączka czerwcowej nocy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 71 s. 16-17
Zapis: 965184 (AZ 12.09.2016)

9942. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Iwaszkiewicz u Wajdy**
Źródło: Gazeta Wyborcza 2002 nr 71 s. 2
Zapis: 965179 (AZ 12.09.2016)

9943. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcowa. (942725)
Autor: Jacek Wierzbicki
Tytuł: **Gazeta Wyborcza 2002 nr 71 s. 17**
Zapis: 965186 (AZ 12.09.2016)

9944. sztuka teatralna

Tytuł: **Kabaret Olgi Lipińskiej**
Opis adaptacji: Program I, 27 II, 31 III, 28 IV, 2 VI, 3 VIII 2001 [każda cz. 40']
Zapis: 916250 (AW 24.05.2016)

9945. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kabaret Olgi Lipińskiej. (916250)
Autor: Helena Kowalik
Tytuł: **Właśnie leci kabarecik**
Źródło: Przegląd 2001 nr 52 s. 20-23
Adnotacje: reportaż z realizacji
Zapis: 949779 (BW 29.07.2016)

9946. recenzja

Dotyczy: Kabaret Olgi Lipińskiej. (916250)

http://rcin.org.pl

Autor: (bjp)
Tytuł: **Kabaretowe ostatki**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 44
Zapis: 916266 (AW 24.05.2016)

9947. recenzja

Dotyczy: Kabaret Olgi Lipińskiej. (916250)
Autor: (kz)
Tytuł: **O sztuce**
Źródło: Antena 2001 nr 31 s. 10
Adnotacje: dot. odcinka "Znikoma szkodliwość"; emisja 3 VIII 2001
Zapis: 936044 (AW 11.07.2016)

9948. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Odcienie władzy**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 6 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 936682 (TU 12.07.2016)

9949. recenzja

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bigda idzie!. (435589)
Autor: Anita Piotrowska
Tytuł: **Przeszłość jako teraźniejszość. Wajda w telewizji: "Bigda idzie!" i "Wyrok na Franciszka Kłosa**
Źródło: Kino 2001 nr 3 s. 19-20
Zapis: 1015765 (AW 07.12.2016)

9950. sztuka teatralna

Autor: Juliusz Kaden-Bandrowski
Tytuł: **Bigda idzie!**
Współtwórcy: Reż. Andrzej Wajda
Opis adaptacji: Program I, 7 I 2002, 90' [premiera 1999]
Zapis: 902882 (AW 20.04.2016)

9951. recenzja

Dotyczy: Kaden-Bandrowski J.: Bogda idzie!. (902882)
Autor: (kz)
Tytuł: **Bogda idzie**
Źródło: Antena 2001 nr 53 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 955351 (AW 09.08.2016)

9952. sztuka teatralna

Autor: Radek Knapp
Tytuł: **Wielki świat**
Współtwórcy: Reż. Witold Leszczyński
Opis adaptacji: Program II, 11 XI 2001, 50'
Zapis: 948398 (AW 27.07.2016)

---

http://rcin.org.pl

9953. recenzja

Dotyczy: Knapp R.: Wielki świat. (948398)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Szczęście Frania**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 264 s. D8
Zapis: 949780 (BW 29.07.2016)

9954. recenzja

Dotyczy: Knapp R.: Wielki świat. (948398)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wielki świat**
Źródło: Antena 2001 nr 45 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 948400 (AW 27.07.2016)

9955. sztuka teatralna

Autor: Piotr Kokociński
Tytuł: **Miś Kolabo**
Współtwórcy: Reż. Ryszard Bugajski
Opis adaptacji: Program I, 26 XI 2001, 74'
Zapis: 902483 (AW 19.04.2016)

9956. recenzja

Dotyczy: Kokociński P.: Miś Kolabo. (902483)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Precyzyjny mechanizm**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 278 s. D4
Zapis: 903119 (BW 20.04.2016)

9957. recenzja

Dotyczy: Kokociński P.: Miś Kolabo. (902483)
Autor: (kz)
Tytuł: **Miś Kolabo**
Źródło: Antena 2001 nr 47 s. 18
Zapis: 950720 (AW 02.08.2016)

9958. recenzja

Dotyczy: Kokociński P.: Miś Kolabo. (902483)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Granice manipulacji**
Źródło: Trybuna 2001 nr 277 s. 14
Zapis: 953798 (AW 06.08.2016)

9959. recenzja

Dotyczy: Kokociński P.: Miś Kolabo. (902483)
Tytuł: **Miś Kolabo**
Źródło: Trybuna 2001 nr 275 dod. s. 1
Zapis: 953780 (AW 06.08.2016)

9960. sztuka teatralna

http://rcin.org.pl

Autor: Hanna Kowalewska
Tytuł: **Wieczór z lalką**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Pacyna
Opis adaptacji: Program II, 22 I 2001, 35'
Zapis: 884600 (AW 22.03.2016)

9961. sztuka teatralna

Autor: Maciej Kowalewski
Tytuł: **Ballada o Zakaczawiu**
Współtwórcy: Reż. Waldemar Krzystek
Opis adaptacji: Program II, 6 I 2002, 93' [premiera 2001]
Zapis: 902881 (AW 20.04.2016)

9962. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Ballada o Zakaczawiu. (902881)
Tytuł: **Ballada o Zakaczawiu**
Źródło: Trybuna 2002 nr 4 dod. s. 2
Adnotacje: art. przed emisją
Zapis: 908265 (JB 06.05.2016)

9963. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Ballada o Zakaczawiu. (902881)
Autor: (kz)
Tytuł: **Ballada o Zakaczawiu**
Źródło: Antena 2001 nr 53 s. 18
Zapis: 955348 (AW 09.08.2016)

9964. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Ballada o Zakaczawiu. (902881)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Nostalgia czy oczyszczenie?**
Źródło: Trybuna 2002 nr 5 s. 19
Zapis: 908284 (JB 06.05.2016)

9965. sztuka teatralna

Autor: Hanna Krall
Tytuł: **Druga matka**
Współtwórcy: Reż. Izabella Cywińska
Opis adaptacji: Program II, 10 VI 2001, 60'
Zapis: 898999 (AW 12.04.2016)

9966. recenzja

Dotyczy: Krall H.: Druga matka. (898999)
Autor: (kz)
Tytuł: **Druga matka**
Źródło: Antena 2001 nr 23 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 927019 (AW 21.06.2016)

9967. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Krall H.: Druga matka. (435586)
Autor: Anna Skoczek
Tytuł: **Dzieci dolorosa**
Źródło: Suplement 2001 nr 6 s. 48-49
Zapis: 896140 (MS 08.04.2016)

9968. recenzja

Dotyczy: Krasiński J.: Czapa. (362340)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **"Czapa"**
Źródło: Polityka 1996 nr 23 s. 54
Adnotacje: nota
Zapis: 877598 (KAR 10.03.2016)

9969. sztuka teatralna

Autor: Tomasz Kubikowski
Tytuł: **Nauka o barwach**
Współtwórcy: Reż. Jan Englert
Opis adaptacji: Program I, 5 II 2001, 85'
Zapis: 884740 (AW 22.03.2016)

9970. recenzja

Dotyczy: Kubikowski T.: Nauka o barwach. (884740)
Autor: Janusz R. Kowalski
Tytuł: **Esej erudyty**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 31 s. E5
Zapis: 889646 (MK 01.04.2016)

9971. recenzja

Dotyczy: Kubikowski T.: Nauka o barwach. (884740)
Autor: (kz)
Tytuł: **Uczeń i mistrz**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 29
Zapis: 913407 (AW 17.05.2016)

9972. recenzja

Dotyczy: Kubikowski T.: Nauka o barwach. (884740)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **W cieniu mistrza**
Źródło: Trybuna 2001 nr 31 s. 8
Zapis: 911185 (AW 13.05.2016)

9973. recenzja

Dotyczy: Kubikowski T.: Nauka o barwach. (884740)
Tytuł: **Nauka o barwach**
Źródło: Aneks Trybuny 2001 nr 29 dod. s. 2
Zapis: 910622 (AW 12.05.2016)

9974. sztuka teatralna

Tytuł: **Legenda o świętym Krzysztofie**

http://rcin.org.pl

Współtwórcy: Sc. i reż. Krzysztof Zaleski
Opis adaptacji: Program II, 4 VI 2001, 35'
Zapis: 898899 (AW 12.04.2016)

9975. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: Jury. (435595)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Wybory wg Machulskiego**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 5 s. D4
Adnotacje: nota
Zapis: 963826 (TU 08.09.2016)

9976. recenzja

Dotyczy: Marivaux P.: Gra miłości i przypadku.tł. Hebanowski S; (1057100)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **W labiryncie uczuć**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 30 s. D6
Adnotacje: nota
Zapis: 945059 (TU 21.07.2016)

9977. recenzja

Dotyczy: Marivaux P.: Gra miłości i przypadku.tł. Hebanowski S; (1057100)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Brawurowe przebieranki**
Źródło: Trybuna 2002 nr 30 s. 14
Zapis: 912077 (JB 16.05.2016)

9978. sztuka teatralna

Autor: Pierre de Marivaux
Tytuł: **Gra miłości i przypadku**
Współtwórcy: Reż. Gustaw Holoubek
Opis adaptacji: [W realizacji]
Zapis: 948179 (AW 27.07.2016)

9979. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Marivaux P.: Gra miłości i przypadku. (948179)
Autor: (agu)
Tytuł: **Gra miłości i przypadku**
Źródło: Antena 2001 nr 44 s. 13
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 948180 (AW 27.07.2016)

9980. sztuka teatralna

Autor: Marius von Mayenburg
Tytuł: **Ogień w głowie**
Współtwórcy: Tł. Joanna Diduszko-Kuśmierska. Reż. Piotr Łazarkiewicz
Opis adaptacji: Program II, 27 V 2001, 95'; [ponowna emisja:] 19 IX 2001
Zapis: 898600 (AW 12.04.2016)

9981. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Mayenburg M.: Ogień w głowie.tł. Diduszko-Kuśmierska J; (898600)
Autor: (kz)
Tytuł: **Brutalna i prawdziwa**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 22
Zapis: 926378 (AW 20.06.2016)

9982. recenzja

Dotyczy: Mayenburg M.: Ogień w głowie.tł. Diduszko-Kuśmierska J; (898600)
Autor: (kz)
Tytuł: **Ogień w głowie**
Źródło: Antena 2001 nr 37 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 938545 (AW 13.07.2016)

9983. recenzja

Dotyczy: Mayenburg M.: Ogień w głowie.tł. Diduszko-Kuśmierska J; (613312)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Mroczny wieczór**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 217 s. D4
Zapis: 842038 (TU 12.01.2016)

9984. recenzja

Dotyczy: Moliere *.: Don Juan.tł. Korzeniewski B; (363828)
Autor: Elżbieta Lenkiewicz
Tytuł: **"Don JUan"**
Źródło: Polityka 1996 nr 7 s. 55
Zapis: 873421 (KAR 04.03.2016)

9985. sztuka teatralna

Autor: Lucy Maud Montgomery
Tytuł: **Przylądek Czterech Wiatrów**
Współtwórcy: Tł. Magdalena Koziej-Ostaszkiewicz. Adapt. Diana Ostrowska. Reż. Agnieszka Glińska
Opis adaptacji: Program II, 12 III 2001, 45'
Adnotacje:

Zapis: 885100 (AW 23.03.2016)

9986. recenzja

Dotyczy: Montherlant H.: Cezar i Pompejusz.tł. Guze J; (363832)
Autor: Jacek Lutomski
Tytuł: **Wojna domowa w roli głównej**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 230 s. D4
Zapis: 839105 (BK 07.01.2016)

9987. sztuka teatralna

Autor: Henry de Montherlant
Tytuł: **Cezar i Pompejusz**
Współtwórcy: Tł. Joanna Guze. Reż. Jerzy Antczak
Opis adaptacji: Program I, 1 X 2001, 85'
Zapis: 901484 (AW 18.04.2016)

http://rcin.org.pl

9988. recenzja

Dotyczy: Montherlant H.: Cezar i Pompejusz.tł. Guze J; (901484)
Autor: (kz)
Tytuł: **Cezar i Pompejusz**
Źródło: Antena 2001 nr 39 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 942722 (AW 19.07.2016)

9989. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek
Tytuł: **Letni dzień**
Współtwórcy: Reż. Roland Rowiński
Opis adaptacji: Program I, 2 IV 2001, 55'
Adnotacje:

Zapis: 885140 (AW 23.03.2016)

9990. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Letni dzień. (885140)
Autor: (kz)
Tytuł: **Ud i Nieud**
Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 920550 (AW 07.06.2016)

9991. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Letni dzień. (885140)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Geometria uczuć**
Źródło: Trybuna 2001 nr 79 s. 8
Zapis: 921009 (AW 08.06.2016)

9992. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Letni dzień. (885140)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Rzeczywistość kontra krepina**
Źródło: Teatr 2001 nr 5 s. 40-41
Zapis: 977248 (BL 29.09.2016)

9993. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek
Tytuł: **Wielebni**
Współtwórcy: Reż. Kazimierz Kutz
Opis adaptacji: Program I, 29 X 2001, 84'
Zapis: 901750 (AW 18.04.2016)

9994. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. (901750)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Taki sobie Mrożek**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 254 s. D4
Zapis: 908089 (BK 06.05.2016)

9995. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. (901750)
Autor: (kz)
Tytuł: **Wielebni**
Źródło: Antena 2001 nr 43 s. 18
Zapis: 947605 (AW 26.07.2016)

9996. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. (901750)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Wielebny z wielebną**
Źródło: Trybuna 2001 nr 254 s. 14
Zapis: 953546 (AW 05.08.2016)

9997. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. (901750)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Sernik- cała nasza nadzieja**
Źródło: Teatr 2001 nr 11 s. 48
Zapis: 992575 (BL 26.10.2016)

9998. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. (901750)
Tytuł: **Wielebni**
Źródło: Trybuna 2001 nr 252 dod. s. 1
Zapis: 953495 (AW 05.08.2016)

9999. sztuka teatralna

Autor: Robert Musil
Tytuł: **Kuszenie cichej Weroniki**
Współtwórcy: Tł. Zofia Rybicka. Reż. Krystian Lupa
Opis adaptacji: Program II, 14 I 2001, 85'; [ponowna emisja:] 8 IV 2001
Zapis: 884438 (AW 22.03.2016)

10000. recenzja

Dotyczy: Musil R.: Kuszenie cichej Weroniki.tł. Rybicka Z; (884438)
Autor: (kz)
Tytuł: **Jak Lupa widzi Musila**
Źródło: Antena 2001 nr 14 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 923544 (AW 13.06.2016)

10001. recenzja

Dotyczy: Musil R.: Kuszenie cichej Weroniki.tł. Rybicka Z; (884438)
Autor: (kz)
Tytuł: **Zmysły, spojrzenia, dotknięcia**

http://rcin.org.pl

Źródło: Antena 2001 nr 2 s. 23
Zapis: 905505 (AW 26.04.2016)

10002. sztuka teatralna

Autor: Wiesław Myśliwski
Tytuł: **Dotknięcia**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Izabella Cywińska
Opis adaptacji: Program I, 14 V 2001, 85'
Zapis: 897200 (AW 11.04.2016)

10003. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Myśliwski W.: Dotknięcia. (897200)
Autor: Anna Guzowska
Tytuł: **Dotknięcie**
Źródło: Antena 2001 nr 15 s. 131
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 924062 (AW 14.06.2016)

10004. recenzja

Dotyczy: Myśliwski W.: Dotknięcia. (897200)
Tytuł: **Dotknięcia**
Źródło: Trybuna 2001 nr 110 dod. s. 1
Zapis: 930582 (AW 28.06.2016)

10005. recenzja

Dotyczy: Myśliwski W.: Dotknięcia. (897200)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Pętla krawata**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 112 s. D8
Zapis: 899704 (BW 13.04.2016)

10006. recenzja

Dotyczy: Myśliwski W.: Dotknięcia. (897200)
Autor: (kz)
Tytuł: **Pojmowanie świata**
Źródło: Antena 2001 nr 19 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 925240 (AW 16.06.2016)

10007. recenzja

Dotyczy: Myśliwski W.: Dotknięcia. (897200)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Inicjacja**
Źródło: Trybuna 2001 nr 112 s. 5
Zapis: 931142 (AW 30.06.2016)

10008. recenzja

Dotyczy: Myśliwski W.: Dotknięcia. (897200)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Dobre, bo znane**

http://rcin.org.pl

Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 44-45
Zapis: 980013 (BL 06.10.2016)

10009. sztuka teatralna

Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **Cyrograf**
Współtwórcy: Reż. Janusz Zaorski
Opis adaptacji: Program I, 5 XI 2001, 67'
Zapis: 901756 (AW 18.04.2016)

10010. recenzja

Dotyczy: Nowakowski D.: Niektóre gatunki dziewic. (615638)
Autor: KZ
Tytuł: **Miłosna maskarada**
Źródło: Życie 2002 nr 122 s. 17
Adnotacje: not.
Zapis: 971151 (KAR 22.09.2016)

10011. sztuka teatralna

Autor: Doman Nowakowski
Tytuł: **Niektóre gatunki dziewic**
Współtwórcy: Reż. Agnieszka Glińska
Opis adaptacji: Program II, 15 VII, 2001, 65'
Zapis: 899684 (AW 13.04.2016)

10012. recenzja

Dotyczy: Nowakowski D.: Niektóre gatunki dziewic. (899684)
Autor: (kz)
Tytuł: **Bez miłości**
Źródło: Antena 2001 nr 28 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 932174 (AW 04.07.2016)

10013. sztuka teatralna

Autor: Doman Nowakowski
Tytuł: **Usta Micka Jaggera**
Współtwórcy: Reż. Michał Kwieciński
Opis adaptacji: Program II, 22 IV 2001, 95'
Zapis: 885181 (AW 23.03.2016)

10014. recenzja

Dotyczy: Nowakowski D.: Usta Micka Jaggera. (885181)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Ciągle te usta**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 95 s. E6
Zapis: 889658 (BW 01.04.2016)

10015. recenzja

Dotyczy: Nowakowski D.: Usta Micka Jaggera. (885181)
Autor: (kz)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **W drodze do..**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 924703 (AW 15.06.2016)

10016. sztuka teatralna

Autor: Joanna Olech
Tytuł: **Diabelski patrol**
Współtwórcy: Reż. Urszula Urbaniak
Opis adaptacji: Program II, 23 IV 2001, 45'
Zapis: 885198 (AW 23.03.2016)

10017. sztuka teatralna

Autor: Agnieszka Osiecka
Tytuł: **Niech no tylko zakwitną jabłonie**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Kościelniak
Opis adaptacji: Program I, 21 V 2001, 75'
Zapis: 898541 (AW 12.04.2016)

10018. recenzja

Dotyczy: Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. (898541)
Autor: (kz)
Tytuł: **Piosenka - znak czasu**
Źródło: Antena 2001 nr 20 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 925281 (AW 16.06.2016)

10019. recenzja

Dotyczy: Osiecka A.: Niech no tylko zakwitną jabłonie. (898541)
Tytuł: **Niech no tylko zakwitną jabłonie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 116 dod. s. 1
Zapis: 931248 (AW 30.06.2016)

10020. sztuka teatralna

Autor: Włodzimierz Perzyński
Tytuł: **Dziękuję za służbę**
Współtwórcy: Reż. Sylwester Chęciński
Opis adaptacji: Program I, 23 VII, 2001, 90'
Zapis: 899694 (AW 13.04.2016)

10021. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Dziękuję za służbę. (899694)
Tytuł: **Dziękuję za służbę**
Źródło: Trybuna 2001 nr 169 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 944759 (AW 20.07.2016)

10022. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Dziękuję za służbę. (899694)
Autor: (kz)

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Kobieta nowoczesna**
Źródło: Antena 2001 nr 29 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 934182 (AW 06.07.2016)

10023. sztuka teatralna

Autor: Włodzimierz Perzyński
Tytuł: **Szczęście Frania**
Współtwórcy: Reż. Agnieszka Glińska
Opis adaptacji: Program I, 5 III 2001, 75'
Zapis: 885067 (AW 23.03.2016)

10024. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Perzyński W.: Szczęście Frania. (885067)
Autor: (agu)
Tytuł: **Szczęście FRania**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 9
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 913392 (AW 17.05.2016)

10025. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Szczęście Frania. (885067)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Gorycz zwycięstwa**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 55 s. D6
Zapis: 889698 (BK 01.04.2016)

10026. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Szczęście Frania. (885067)
Autor: (kz)
Tytuł: **Mała klasyka**
Źródło: Antena 2001 nr 9 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 916696 (AW 25.05.2016)

10027. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Szczęście Frania. (885067)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Powrót Frania**
Źródło: Trybuna 2001 nr 55 s. 8
Zapis: 914776 (AW 19.05.2016)

10028. recenzja

Dotyczy: Perzyński W.: Szczęście Frania. (885067)
Tytuł: **Szczęście Frania**
Źródło: Trybuna 2001 nr 53 dod. s. 1
Zapis: 914755 (AW 19.05.2016)

10029. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Inne rozkosze. (435607)

http://rcin.org.pl

Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Rozkosze z Pilchem**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 59 s. D6
Adnotacje: nota
Zapis: 954184 (TU 08.08.2016)

10030. sztuka teatralna

Autor: Alexandru Popescu
Tytuł: **Strach na wróble. Adaptacja pt. "Strach na strychu"**
Współtwórcy: Adapt. Barbara Biel, Sławomir Kryński. Reż. Sławomir Kryński
Opis adaptacji: Program II, 2 IV 2001, 45'
Adnotacje:

Barbara Biel

Sławomir Kryński

Zapis: 885141 (AW 23.03.2016)

10031. recenzja

Dotyczy: Popescu A.: Strach na wróble. Adaptacja pt. "Strach na strychu". (885141)
Autor: (ek)
Tytuł: **Strach na strychu**
Źródło: Antena 2001 nr 13 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 920556 (AW 07.06.2016)

10032. recenzja

Dotyczy: Pruchniewski M.: Pielgrzymi. (1057060)
Autor: Małgorzata Ruda
Tytuł: **Tacy jesteśmy?**
Źródło: Dekada Literacka 2002 nr 1/2 s. 122-126
Adnotacje: z not. o M. Rudej
Zapis: 1004969 (BL 22.11.2016)

10033. sztuka teatralna

Autor: Marek Rębacz
Tytuł: **Ciemno**
Współtwórcy: Reż. Janusz Majewski
Opis adaptacji: Program I, 27 VIII, 2001, 65'
Zapis: 899903 (AW 13.04.2016)

10034. recenzja

Dotyczy: Rębacz M.: Ciemno. (899903)
Autor: (kz)
Tytuł: **Ciemno..**
Źródło: Antena 2001 nr 34 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 937280 (AW 12.07.2016)

10035. sztuka teatralna

http://rcin.org.pl

Autor: Iwona Ruszkowska
Tytuł: **Wszystko zależy od dziadka**
Współtwórcy: Reż. Anna Minkiewicz
Opis adaptacji: Program I, 8 X 2001, 60'
Zapis: 901709 (AW 18.04.2016)

10036. recenzja

Dotyczy: Ruszkowska I.: Wszystko zależy od dziadka. (901709)
Tytuł: **Wszystko zależy od dziadka**
Źródło: Trybuna 2001 nr 234 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 953019 (AW 04.08.2016)

10037. recenzja

Dotyczy: Ruszkowska I.: Wszystko zależy od dziadka. (306818)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Wpadka dziadka**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 236 s. D6
Zapis: 841096 (BK 11.01.2016)

10038. sztuka teatralna

Autor: Eustachy Rylski
Tytuł: **Netta**
Współtwórcy: Reż. Kazimierz Kutz
Opis adaptacji: Program I, 9 VII, 2001, 95'
Zapis: 899678 (AW 13.04.2016)

10039. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rylski E.: Netta. (899678)
Autor: (kz)
Tytuł: **"Netta" Kutza**
Źródło: Antena 2001 nr 27 s. 38
Adnotacje: nota; z wypowiedzią reżysera nt. sztuki
Zapis: 930879 (AW 29.06.2016)

10040. recenzja

Dotyczy: Rylski E.: Netta. (899678)
Tytuł: **Netta**
Źródło: Trybuna 2001 nr 157 dod. s. 1
Zapis: 935798 (AW 09.07.2016)

10041. recenzja

Dotyczy: Sarner H.: Sprawa Andersa.tł. Kania A; (254022)
Autor: Dionizy Sidorski
Tytuł: **Poczucie misji**
Źródło: Nowe Kontrasty 1996 nr 8 s. 39-41
Zapis: 932875 (BW 05.07.2016)

10042. sztuka teatralna

Autor: Eric-Emmanuel Schmitt

http://rcin.org.pl

Tytuł: **Golden Joe**
Współtwórcy: Tł. Barbara Grzegorzewska. Reż. Wojciech Nowak
Opis adaptacji: Program I, 4 VI 2001, 85'
Zapis: 898878 (AW 12.04.2016)

10043. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Golden Joe.tł. Grzegorzewska B; (898878)
Autor: (kz)
Tytuł: **Hamlet z City**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 38
Zapis: 927004 (AW 21.06.2016)

10044. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Golden Joe.tł. Grzegorzewska B; (898878)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Dobre, bo znane**
Źródło: Teatr 2001 nr 6 s. 44-45
Zapis: 980014 (BL 06.10.2016)

10045. recenzja

Dotyczy: Schneider S.: Noce sióstr Broente.tł. Żmij-Zielińska D; (435634)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Marzenia trzech sióstr**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 294 s. D6
Zapis: 845525 (MK 19.01.2016)

10046. sztuka teatralna

Autor: Susanne Schneider
Tytuł: **Noce sióstr Bronte**
Współtwórcy: Tł. Danuta Żmij-Zielińska. Reż. Maciej Prus
Opis adaptacji: Program II, 16 XII 2001, 50'
Zapis: 954120 (AW 08.08.2016)

10047. recenzja

Dotyczy: Schneider S.: Noce sióstr Bronte.tł. Żmij-Zielińska D; (954120)
Autor: (kz)
Tytuł: **Noce sióstr Bronte**
Źródło: Antena 2001 nr 50 s. 18
Adnotacje: nota
Zapis: 954138 (AW 08.08.2016)

10048. sztuka teatralna

Autor: George Bernard Shaw
Tytuł: **Pigmalion**
Współtwórcy: Tł. Kazimierz Piotrowski. Reż. Maciej Wojtyszko
Opis adaptacji: Program I, 19 III 2001, 105'
Adnotacje:

Zapis: 885104 (AW 23.03.2016)

---

http://rcin.org.pl

10049. recenzja

Dotyczy: Shaw G.: Pigmalion.tł. Piotrowski K; (885104)
Autor: (kz)
Tytuł: **Damą być**
Źródło: Antena 2001 nr 11 s. 38
Zapis: 919386 (AW 06.06.2016)

10050. recenzja

Dotyczy: Shaw G.: Pigmalion.tł. Piotrowski K; (885104)
Tytuł: **Pigmalion**
Źródło: Trybuna 2001 nr 65 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 918181 (AW 02.06.2016)

10051. recenzja

Dotyczy: Słonimski A.: Rodzina. (362367)
Autor: Jerzy Niemczuk
Tytuł: **"Rodzina"**
Źródło: Polityka 1996 nr 11 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 874040 (KAR 04.03.2016)

10052. sztuka teatralna

Autor: Juliusz Słowacki
Tytuł: **Beatryks Cenci**
Współtwórcy: Adapt. i reż. Jan Englert
Opis adaptacji: Program II, 23 IV 2001, 104'
Zapis: 885182 (AW 23.03.2016)

10053. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Beatryks Cenci. (885182)
Tytuł: **Beatryks Cenci**
Źródło: Trybuna 2001 nr 94 dod. s. 1
Zapis: 926020 (AW 18.06.2016)

10054. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Beatryks Cenci. (885182)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Pląsy zbrodni**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 96 s. D6
Zapis: 889659 (BW 01.04.2016)

10055. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Beatryks Cenci. (885182)
Autor: (kz)
Tytuł: **Tragedia rodu Cencich**
Źródło: Antena 2001 nr 16 s. 38
Zapis: 924729 (AW 15.06.2016)

10056. recenzja

http://rcin.org.pl

Dotyczy: Słowacki J.: Beatryks Cenci. (885182)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Między miłością a nienawiścią**
Źródło: Trybuna 2001 nr 96 s. 8
Zapis: 926026 (AW 18.06.2016)

10057. sztuka teatralna

Autor: Wojciech Smarzowski
Tytuł: **Małżowina**
Współtwórcy: Reż. Wojciech Smarzowski
Opis adaptacji: Program II, 13 V 2001, 65'
Zapis: 897182 (AW 11.04.2016)

10058. recenzja

Dotyczy: Smarzowski W.: Małżowina. (897182)
Autor: (kz)
Tytuł: **Bezwład**
Źródło: Antena 2001 nr 19 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 925194 (AW 16.06.2016)

10059. sztuka teatralna

Autor: Gyorgy Spiro
Tytuł: **Opera mydlana**
Współtwórcy: Tł. Aniko Kiss, Stefan Zgliszczyński. Reż. Ryszard Bugajski
Opis adaptacji: Program I, 12 III 2001, 65'
Adnotacje:
Zapis: 885098 (AW 23.03.2016)

10060. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Spiro G.: Opera mydlana.tł. Kiss A.,Zgliszczyński S; (885098)
Autor: Anna Guzowska
Tytuł: **Opera mydlana**
Źródło: Antena 2001 nr 5 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 913393 (AW 17.05.2016)

10061. recenzja

Dotyczy: Spiro G.: Opera mydlana.tł. Kiss A.,Zgliszczyński S; (885098)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Opłacone cierpienie**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 61 s. D5
Zapis: 889718 (BK 01.04.2016)

10062. recenzja

Dotyczy: Spiro G.: Opera mydlana.tł. Kiss A.,Zgliszczyński S; (885098)
Autor: (kz)
Tytuł: **Ofiary czasu pokoju**
Źródło: Antena 2001 nr 10 s. 38
Zapis: 916731 (AW 25.05.2016)

http://rcin.org.pl

10063. recenzja

Dotyczy: Spiro G.: Opera mydlana.tł. Kiss A.,Zgliszczyński S; (885098)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Rozgrzeszenie na sprzedaż**
Źródło: Trybuna 2001 nr 61 s. 8
Zapis: 915357 (AW 21.05.2016)

10064. recenzja

Dotyczy: Spiro G.: Opera mydlana.tł. Kiss A.,Zgliszczyński S; (885098)
Tytuł: **Opera mydlana**
Źródło: Trybuna 2001 nr 59 dod. s. 1
Zapis: 915243 (AW 20.05.2016)

10065. recenzja

Dotyczy: Spiro G.: Opera mydlana.tł. Kiss A.,Zgliszczyński S; (885098)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Pieniądze szczęścia nie dają (?)**
Źródło: Teatr 2001 nr 4 s. 46-47
Zapis: 971008 (BL 22.09.2016)

10066. recenzja

Dotyczy: Spiro G.: Szalbierz.tł. Dobrowolny M; (116819)
Autor: AB
Tytuł: **Szalbierz według Łomnickiego**
Źródło: Życie 2002 nr 47 s. 10
Adnotacje: nota
Zapis: 957458 (KAR 16.08.2016)

10067. recenzja

Dotyczy: Spiro G.: Szalbierz.tł. Dobrowolny M; (116819)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Przyjazd mistrza**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 48 s. A11
Adnotacje: nota
Zapis: 950343 (TU 01.08.2016)

10068. sztuka teatralna

Autor: Andrzej Stasiuk
Tytuł: **Muchy**
Współtwórcy: Reż. Łukasz Wylężałek
Opis adaptacji: Program II, 19 VIII, 2001, 55'
Zapis: 899739 (AW 13.04.2016)

10069. sztuka teatralna

Autor: Jerry Sterner
Tytuł: **Pieniądze innych ludzi**
Współtwórcy: Tł. Jarosław Strzemień. Reż. Maciej Englert
Opis adaptacji: Program I, 28 V 2001, 100'
Zapis: 898619 (AW 12.04.2016)

http://rcin.org.pl

10070. recenzja

Dotyczy: Sterner J.: Pieniądze innych ludzi.tł. Strzemień J; (898619)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Racje - spekulacje**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 124 s. D6
Zapis: 899703 (BW 13.04.2016)

10071. recenzja

Dotyczy: Sterner J.: Pieniądze innych ludzi.tł. Strzemień J; (898619)
Autor: (kz)
Tytuł: **Nowe czasy**
Źródło: Antena 2001 nr 21 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 926625 (AW 20.06.2016)

10072. recenzja

Dotyczy: Sterner J.: Pieniądze innych ludzi.tł. Strzemień J; (898619)
Tytuł: **Pieniądze innych ludzi**
Źródło: Trybuna 2001 nr 122 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 931490 (AW 30.06.2016)

10073. sztuka teatralna

Autor: Tom Stoppard
Tytuł: **Pani Hapgood**
Współtwórcy: Tł. Halina Cieplińska. Reż. Filip Zylber
Opis adaptacji: Program II, 11 II 2001, 70'
Zapis: 884760 (AW 22.03.2016)

10074. recenzja

Dotyczy: Stoppard T.: Pani Hapgood.tł. Cieplińska H; (884760)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **O matko!**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 36 s. E8
Zapis: 889647 (MK 01.04.2016)

10075. recenzja

Dotyczy: Stoppard T.: Pani Hapgood.tł. Cieplińska H; (884760)
Autor: (kz)
Tytuł: **Łamigłówka**
Źródło: Antena 2001 nr 6 s. 23
Zapis: 913457 (AW 17.05.2016)

10076. sztuka teatralna

Autor: Grzegorz Strumyk
Tytuł: **Łzy**
Współtwórcy: Reż. Filip Zylber
Opis adaptacji: Program I, 21 X 2001, 93'
Zapis: 901745 (AW 18.04.2016)

---

http://rcin.org.pl

10077. recenzja

Dotyczy: Strumyk G.: Łzy. (901745)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Padół**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 247 s. D4
Zapis: 908085 (BK 06.05.2016)

10078. recenzja

Dotyczy: Strumyk G.: Łzy. (901745)
Autor: (kz)
Tytuł: **Łzy**
Źródło: Antena 2001 nr 42 s. 18
Zapis: 944589 (AW 20.07.2016)

10079. recenzja

Dotyczy: Szaniawski J.: Zegarek. (306825)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Stary zegarek**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 248 s. D6
Adnotacje: nota recenzencka
Zapis: 1021427 (BK 20.12.2016)

10080. sztuka teatralna

Autor: Booth Tarkington
Tytuł: **Siedemnastolatek**
Współtwórcy: Tł. Wacława Komarnicka. Adapt. Katarzyna Leżeńska . Reż. Teresa Kotlarczyk
Opis adaptacji: Program II, 7 V 2001, 45'
Zapis: 897159 (AW 11.04.2016)

10081. sztuka teatralna

Autor: Olga Tokarczuk
Tytuł: **Numery**
Współtwórcy: Reż. Agnieszka Lipiec-Wróblewska
Opis adaptacji: Program II, 9 IX 2001, 50'
Zapis: 899950 (AW 13.04.2016)

10082. recenzja

Dotyczy: Tokarczuk O.: Numery. (899950)
Autor: (kz)
Tytuł: **Numery**
Źródło: Antena 2001 nr 36 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 938294 (AW 13.07.2016)

10083. sztuka teatralna

Autor: Olga Tokarczuk
Tytuł: **Skarb**
Współtwórcy: Reż. Piotr Malaruk
Opis adaptacji: Program II, 26 VIII, 2001, 60'

http://rcin.org.pl

Zapis: 899900 (AW 13.04.2016)

10084. recenzja

Dotyczy: Tokarczuk O.: Skarb. (899900)
Autor: (kz)
Tytuł: **Skarb**
Źródło: Antena 2001 nr 34 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 937278 (AW 12.07.2016)

10085. recenzja

Dotyczy: Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu. (410827)
Autor: RETY
Tytuł: **Gdzie jest siekierkowy?**
Źródło: Życie 2002 nr 110 s. 11
Adnotacje: nota
Zapis: 970547 (KAR 21.09.2016)

10086. sztuka teatralna

Autor: Stanisław Tym
Tytuł: **Rozmowy przy wycinaniu lasu**
Współtwórcy: Reż. Stanisałw Tym
Opis adaptacji: Program I, 26 II 2001, 95'
Zapis: 885043 (AW 23.03.2016)

10087. recenzja

Dotyczy: Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu. (885043)
Autor: (kz)
Tytuł: **Dostojewski i kapusta**
Źródło: Antena 2001 nr 8 s. 38
Zapis: 914045 (AW 18.05.2016)

10088. recenzja

Dotyczy: Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu. (885043)
Autor: Tadeusz Miłkowski
Tytuł: **Krajobraz po wyrębie bis**
Źródło: Trybuna 2001 nr 49 s. 8
Zapis: 914301 (AW 18.05.2016)

10089. recenzja

Dotyczy: Tym S.: Rozmowy przy wycinaniu lasu. (885043)
Tytuł: **Rozmowy przy wycinaniu lasu**
Źródło: Trybuna 2001 nr 47 dod. s. 2
Zapis: 911816 (AW 15.05.2016)

10090. sztuka teatralna

Autor: Leopold Tyrmand
Tytuł: **Siedem dalekich rejsów**
Współtwórcy: Reż. Marcin Ziębiński
Opis adaptacji: Program I, 24 IX 2001, 85'

http://rcin.org.pl

Zapis: 900008 (AW 13.04.2016)

10091. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tyrmand L.: Siedem dalekich rejsów. (900008)
Autor: (agu)
Tytuł: **Siedem dalekich rejsów**
Źródło: Antena 2001 nr 26 s. 9
Adnotacje: nt. realizacji
Zapis: 930252 (AW 28.06.2016)

10092. recenzja

Dotyczy: Tyrmand L.: Siedem dalekich rejsów. (900008)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kontuzja**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 224 s. D6
Zapis: 905401 (TU 26.04.2016)

10093. recenzja

Dotyczy: Tyrmand L.: Siedem dalekich rejsów. (900008)
Autor: (kz)
Tytuł: **Darłowo '49**
Źródło: Antena 2001 nr 38 s. 38
Adnotacje: nota
Zapis: 941363 (AW 18.07.2016)

10094. recenzja

Dotyczy: Tyrmand L.: Siedem dalekich rejsów. (900008)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Namiętność**
Źródło: Trybuna 2001 nr 224 s. 14
Zapis: 952185 (AW 04.08.2016)

10095. recenzja

Dotyczy: Tyrmand L.: Siedem dalekich rejsów. (900008)
Tytuł: **Siedem dalekich rejsów**
Źródło: Trybuna 2001 nr 222 dod. s. 1
Adnotacje: nota
Zapis: 952132 (AW 03.08.2016)

10096. sztuka teatralna

Autor: Esther Vilar
Tytuł: **Królowa i Szekspir**
Współtwórcy: Tł. Grażyna Dyląg, Bożena Intrator. Reż. Zbigniew Zapasiewicz
Opis adaptacji: Program I, 26 III 2001, 90'
Adnotacje:

Zapis: 885119 (AW 23.03.2016)

10097. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Królowa i Szekspir.tł. Intrator B.,Dyląg G; (885119)

http://rcin.org.pl

Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Siłą woli**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 73 s. D6
Zapis: 889719 (BK 01.04.2016)

10098. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Królowa i Szekspir.tł. Intrator B.,Dyląg G; (885119)
Tytuł: **Królowa i Szekspir**
Źródło: Trybuna 2001 nr 71 dod. s. 1
Zapis: 918549 (AW 02.06.2016)

10099. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Królowa i Szekspir.tł. Intrator B.,Dyląg G; (885119)
Autor: (kz)
Tytuł: **Królowa i śmierć**
Źródło: Antena 2001 nr 12 s. 38
Zapis: 919759 (AW 07.06.2016)

10100. sztuka teatralna

Autor: Esther Vilar
Tytuł: **Zazdrość**
Współtwórcy: Tł. Bożena Intrator. Reż. Krystyna Janda
Opis adaptacji: Program I, 10 XII 2001, 70'
Zapis: 953878 (AW 07.08.2016)

10101. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Zazdrość.tł. Intrator B; (953878)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Kapeć**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 289 s. D4
Zapis: 968828 (MK 16.09.2016)

10102. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Zazdrość.tł. Intrator B; (953878)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Opanowana kobieta**
Źródło: Trybuna 2001 nr 288 s. 19
Zapis: 953902 (AW 07.08.2016)

10103. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Zazdrość.tł. Intrator B; (953878)
Tytuł: **Zazdrość**
Źródło: Trybuna 2001 nr 287 dod. s. 1
Zapis: 953879 (AW 07.08.2016)

10104. sztuka teatralna

Autor: Ingmar Villqist
Tytuł: **Beztlenowce**
Współtwórcy: Reż. Łukasz Barczyk
Opis adaptacji: Program II, 18 II 2001, 80'

http://rcin.org.pl

Zapis: 884801 (AW 22.03.2016)

10105. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Beztlenowce. (884801)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Villquist modny**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 42 s. E12
Zapis: 889651 (MK 01.04.2016)

10106. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Beztlenowce. (884801)
Autor: (js)
Tytuł: **Beztlenowce**
Źródło: Polityka 2001 nr 13 s. 52
Zapis: 1001025 (MS 17.11.2016)

10107. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Beztlenowce. (884801)
Autor: (kz)
Tytuł: **Inaczej, a tak samo**
Źródło: Antena 2001 nr 7 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 913953 (AW 18.05.2016)

10108. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Beztlenowce. (884801)
Autor: Marek Radziwon
Tytuł: **Ja widzę, że coś się dzieje**
Źródło: Teatr 2001 nr 3 s. 52-53
Zapis: 975045 (BL 27.09.2016)

10109. sztuka teatralna

Autor: Ingmar Villqist
Tytuł: **Noc Helvera**
Współtwórcy: Reż. Barbara Sass
Opis adaptacji: Program II, 3 VI 2001, 75'
Zapis: 898719 (AW 12.04.2016)

10110. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Noc Helvera. (898719)
Autor: (kz)
Tytuł: **Godziny zła**
Źródło: Antena 2001 nr 22 s. 22
Adnotacje: nota
Zapis: 926999 (AW 21.06.2016)

10111. sztuka teatralna

Autor: Keith Waterhouse
Tytuł: **Posłuszna wdowa**
Współtwórcy: Tł. Michał Ronikier. Reż. Robert Lehman [właśc. Robert Gliński]

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program I, 12 II 2001, 80'
Zapis: 884778 (AW 22.03.2016)

10112. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Waterhouse K.: Posłuszna wdowa.tł. Ronikier M; (884778)
Autor: (agu)
Tytuł: **Posłuszna wdowa**
Źródło: Antena 2001 nr 3 s. 9
Adnotacje: nota o realizacji
Zapis: 905583 (AW 26.04.2016)

10113. recenzja

Dotyczy: Waterhouse K.: Posłuszna wdowa.tł. Ronikier M; (884778)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **W poetyce sitcomu**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 37 s. E3
Zapis: 889648 (MK 01.04.2016)

10114. recenzja

Dotyczy: Waterhouse K.: Posłuszna wdowa.tł. Ronikier M; (884778)
Autor: (kz)
Tytuł: **Uroki wdowieństwa**
Źródło: Antena 2001 nr 6 s. 29
Zapis: 913458 (AW 17.05.2016)

10115. recenzja

Dotyczy: Waterhouse K.: Posłuszna wdowa.tł. Ronikier M; (884778)
Tytuł: **Posłuszna wdowa**
Źródło: Trybuna 2001 nr 35 dod. s. 2
Zapis: 911353 (AW 13.05.2016)

10116. recenzja

Dotyczy: Wedekind F.: Markiz von Keith.tł. Zegalski J; (363855)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **"Markiz von Keith"**
Źródło: Polityka 1996 nr 44 s. 50
Adnotacje: nota
Zapis: 881499 (KAR 17.03.2016)

10117. recenzja

Dotyczy: Widmer U.: Top dogs.tł. Koenig J; (435655)
Autor: Jacek Wakar
Tytuł: **Pieskie życie najemników**
Źródło: Życie 1999 nr 292 s. 8
Zapis: 851822 (KAR 28.01.2016)

10118. sztuka teatralna

Autor: Urs Widmer
Tytuł: **Top dogs**
Współtwórcy: Tł. Jerzy Koenig. Reż. Filip Zylber

http://rcin.org.pl

Opis adaptacji: Program II, 4 III 2001, 75'
Zapis: 885065 (AW 23.03.2016)

10119. sztuka teatralna

Autor: Barbara Winklowa
Tytuł: **Swoja**
Współtwórcy: Adapt. Mikołaj Haremski, Roman Płocki. Reż. Mikołaj Haremski
Opis adaptacji: Program II, 14 V 2001, 40'
Zapis: 897240 (AW 11.04.2016)

10120. recenzja

Dotyczy: Wylężałek Ł.: Duet. (363205)
Autor: Elżbieta Lenkiewicz
Tytuł: **Duet**
Źródło: Polityka 1996 nr 29 s. 49
Adnotacje: nota
Zapis: 878038 (KAR 11.03.2016)

10121. sztuka teatralna

Autor: Łukasz Wylężałek
Tytuł: **Duet**
Współtwórcy: Reż. Łukasz Wylężałek
Opis adaptacji: Program II, 25 XI 2001, 84'
Zapis: 902479 (AW 19.04.2016)

10122. recenzja

Dotyczy: Wylężałek Ł.: Duet. (902479)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Znasz-li ten kraj?**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 276 s. D6
Zapis: 903117 (BW 20.04.2016)

10123. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Małka Szwarcenkopf. (363213)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **Małka Szwarcenkopf**
Źródło: Polityka 1996 nr 35 s. 47
Adnotacje: nota
Zapis: 879080 (KAR 15.03.2016)

10124. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. (161880)
Autor: Jan Bończa-Szabłowski
Tytuł: **Lekcja moralności**
Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 205 s. D6
Zapis: 999045 (BK 14.11.2016)

10125. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. (161880)
Tytuł: **Moralność Pani Dulskiej**

http://rcin.org.pl

Źródło: Rzeczpospolita 2002 nr 204 s. D4
Zapis: 998889 (BK 14.11.2016)

10126. sztuka teatralna

Autor: Gabriela Zapolska
Tytuł: **Skiz**
Współtwórcy: Reż. Gustaw Holoubek
Opis adaptacji: Program I, 29 I 2001, 80'
Zapis: 884638 (AW 22.03.2016)

10127. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Skiz. (884638)
Autor: Janusz R. Kowalczyk
Tytuł: **Zalety wieku**
Źródło: Rzeczpospolita 2001 nr 25 s. E4
Zapis: 905399 (TU 26.04.2016)

10128. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Skiz. (884638)
Autor: (kz)
Tytuł: **Skiz**
Źródło: Antena 2001 nr 4 s. 29
Zapis: 909614 (AW 10.05.2016)

10129. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Skiz. (884638)
Autor: Tomasz Miłkowski
Tytuł: **Atut w rękawie**
Źródło: Trybuna 2001 nr 25 s. 8
Zapis: 910576 (AW 12.05.2016)

10130. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Skiz. (884638)
Tytuł: **Skiz**
Źródło: Trybuna 2001 nr 23 dod. s. 2
Zapis: 910575 (AW 12.05.2016)

10131. recenzja

Dotyczy: Zlotnikov S.: Mutanci.tł. Koenig J; (363860)
Autor: Hanna Baltyn
Tytuł: **"Mutanci"**
Źródło: Polityka 1996 nr 38 s. 56
Adnotacje: nota
Zapis: 879211 (KAR 15.03.2016)

10132. recenzja

Dotyczy: Danielkiewicz M.: Namiętności. Notatnik teatralny i literacki.2000 (631437)
Autor: Piotr Szewc
Tytuł: **Świat i prowincja**
Źródło: Nowe Książki 2001 nr 1 s. 19

http://rcin.org.pl

Zapis: 839019 (ZS 07.01.2016)

Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Repertuar TV / Audycje dokumentalne TV (do 1996) / Audycje różne TV (do 1996) /

Audycje o literaturze i pisarzach (TV; do 1996)

10133. recenzja

Dotyczy: Stanisław Lem. (363556)
Autor: Jerzy Schoenborn
Tytuł: **"Stanisław Lem"**
Źródło: Polityka 1996 nr 39 s. 57
Adnotacje: nota
Zapis: 879279 (KAR 15.03.2016)

http://rcin.org.pl