

Nota wydawnicza

Niektóre z tekstów publikowanych w tej książce ukazały się wcześniej, są to:

M. Koza, *Czy znasz ten mem? Pragmatyka i polityka internetowych wspólnot interpretacyjnych*, „Teksty Drugie” 2015, nr 3, s. 236-245A.

H. Kudlińska, *Demotywator jako nowy gatunek dyskursu 2.0*, „Teksty Drugie” 2014, nr 3, s. 313-334.

A. Perzyńska, *Literackie zabawy w środowiskach fanowskich. Studium przypadku*, w: „Teksty Drugie” 2015, nr 3, s. 246-260.

A. Przybyszewska, *O retoryce rozgrywania i dotyku oraz niektórych strategiach otwarcia na czytelnika w wybranych przykładach literatury nowomediowej (rekonesans)*, „Teksty Drugie” 2016, nr 1.

A. Szymił, *Slash jako forma pisarstwa i czytelnictwa kobiecego*, „Teksty Drugie” 2015, nr 3, s. 117-134.

A. Wójtowicz, *Narzędzia nowych mediów w warsztacie edytora – próba teoretycznego rozpoznania*, „Teksty Drugie” 2014, nr 2, s. 252-264.