

1788r.

Dzierżanowski ks. Ludwik

Carmen Christophoro Hilario

Szembek, episc. Plocensi

CARMEN

CELSISSIMO ILLUSTRISSIMO EX-
CELLENTISSIMO, ET REVEREN-
DISSIMO

DOMINO

D, CHRISTOPHORO
HILARIO

á SŁUPOW.

SZEMBEK

EPISCOPO PLOCENSI.

DUCI PULTOVIENSI.

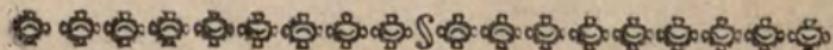
ORDINUM AQUILÆ ALBÆ & S.
STANISLAI EQUITI.

SACRO NATALIUM DIE

á Ludovico DZIERŻANOWSKI

PRESBYTERO DIÆCESIS PLOCENSIS.

OBLATUM.



1788.

I. RADOMINSKI.





F
Ervida bella cano, dubiam sortemque duelli
Lætitiam festivam inter, mæstum atque dolorem;
Cujus origo, quietæ pacis amicus, & Auctor.
Christophorus fuerat, dulci quod Plocia gaudet
Præfule, decretò demum rationis, utrinqui

T 24

Pacem initam, variisque animos, post iurgia, longas
Et lites, stabili sociatos fædere tandem.
Phæbe fave cæptis, pro sacro culmine Cyrthæ;
Per facilis fudisse modō, quin carmina possem.
Cernens, quam ignavum corrumpant otia corpus,
Tempora sint quamvis placidæ concessa quieti,
Dum relego tacitus mecum monumenta perennis
Famæ, quæ non imber edax, nec longa dierum
Consumet series, pretioso quippe labore
Perfectum Ciceronis opus, Musasque canentes
Demiror, placidoquæ effictas murmure voces
Castalii fontis, facri nemorisque susurros;
Ecce mihi a longè gemitus lachrymabilis, aures
Obstrepit, & facilis flecti geminando dolorem,
Sylva fremit, repletquæ suis singultibus auras.
Obstupui, steteruntquæ comæ, vox faucibus hæsit,
Et gelidus pavor ossa quatit, partesquæ per omnes
Volvo oculos, quæ sit gemitus ignarus origo,
Cujus? & unde sonet? casu pariliquæ locatus
Laomedontiades Heros Patria exul ab Urbe
Ac olim fuerat, gressum dum sorte regente
Incidit in tumulum, latuit Polidorus in illo

Tro-

Troianus, quondam jaculis confixus acutis)
Audiit, & tacitas voces, gemitusque sepulti.
Multa movens animo, pavidus, tremulusque manebam
Ex ^{ille} scirem tandem quinam fuisset.
Cum subito è sylvis macie confecta supremè
Ignoti nova forma viri, miserandaque cultu,
Procedit gressu dubio, per colla capillis
Haud comptè passis, ^{et} salso — flumine ubertim
Liventis perfusa genas, suspiria ducens,
Et crebro ingeminans sociis singultibus. Heus! Heus!
Contremui, retroquè pedem, lumenquè reflecto,
Devitoquè hominem proprius me tendit at ille,
Exprobrat atquè fugam, nostris tu fletibus (inquit)
Tangeris haudquidquam? non te suspiria? planctus?
Nonquè movent lachrymæ profuse flumine largo?
Durè nimis, nimiumquè ferox! quæ te horrida rupes?
Quæ cautes genuere satum? Te quæro? quid ergo
Conspicuum refugis? dixit: rursumquè gemebat.
Substo; & deposita tandem formidine, quæro,
Quis sit? quid doleat? tandem a me quidvè reposcat?
Est mihi conveniens nomen, (tunc ille reponit
Respondeatque rei) Genitrix natura dolorem

Me

Me voluit, sed quid juvat hæc mea nomina nōsse?
Quid doleam, o scires utinam! nec plura locutus;
Impedit luctus vocem, crebriquè gementis
Singultus, tristi complèrunt æra planctu.
Ast ego merentis tactus singultibus, omnis
Ignatusquè rei, fontem cupidusquè doloris
Noscere, secretum (verbis his hortor) hic omnes
Evolvat, vulgetquè palam; jam arcana reclude,
Et tandem ignaro causam tui pande doloris,
Vis tibi compatiar? celas me arcana quid ergo?
Suspensumquè tenes fare cia, cupido sciendi
Est ignara moræ, tibimet fors displicer ipsi.
Ille nihil, præterquam imo suspiria corde
Et salsam volvit lachrymam, Urgeo, fleibus ejus
Pone modum, evolvas, fiebo, comitemque dolori
Me fidum jungam, laſsum fletuque levabo
Ipse dolore meo; placuit sibi prona voluntas,
Gratum testatusque animum, sic talia fari,
Vocibus innectens luctum; En tibi nuntius adsum
Tristis & infelix, vehemens mea verba coércer,
Refrænatque dolor, gemitus crebèrque loquela
Obruit & linguam lachrymæ retinacula tardant;

Ma-

Eloquar? an fileam? votis felicibus ecce

Christophori, Sacrorum nempē Antistitis Almā

Annua lux remeat, cuncti sua gaudia pandunt,

Et sua Pontifici venerando vota reponunt.

Te sibi devinctum cum tu benè noveris ipse;

Qui potis est igitur lingvam sua verba relinquant;

Et velut ingratum te nunc tua facta loquantur;

At timor officiō fungi vetat ipse quietō,

Adde, quod innumeris maneras constrictus habentis

Quae removent mentem, patcent munimina cordis;

Carmina proveniunt animō deducta serenō,

semper.
Te variis miserum fors casibūs urget,

Carmina secessum scribentis, & otia querunt,

Tu medios etiamnum inter versaris Alumnos.

En igitur causam, en fontem, somitemque doloris,

Hoc doleo, hoc unum me angit, gemitusquē amarasquē

Eruit hoc lachrymas, luctus sed verba recidit.

Met rursus, paulo post sed conversus & ad me

Deinde, memor fueris promissi, fle quoquē tecum,

Metibūs & lassum coimitare, levaquē dolorem

Tu ipse dolore meum, luctu cor desicit in me.

Dixit: & accedens propius, cor pulsat, ut illi

Quam

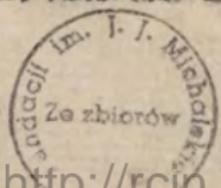
Quam primum pateat rupes munimine claustris.
Exit amor, reseratque aditum, pronusque dolorem
Excipit, hospitium praebet, quinimo supremum
Committit regimen, tetigit vix limina cordis,
Se regem Dominumque dolor proclamat, & illud
Occupat ingenti fastu, obessa arceque, totum
Me regit, atque suo totum pro velle gubernat;
Servitus ista nimis dulcis, nimiumque beata
Est fore visa mihi, quod caro Authore fuisset.
Flere jubet, volvo lachrymas, suspiria corde
Ducere, duco, imo & gemitus de pectore fundo;
Saepius has iterans voces mihi plusimum amaras;
O dolor! o nimium mihi fata invisa dolenti!
Nil superest tandem, tristis dolor ipse remansit.
Clamor ad interea festus; clangorque tubarum,
Insolitumque fremit murmur, resonabilis echo
Æthera sublimis tangit, vocesque canoræ
Savisonum carmen modulantur, & hymnifer aures
Demulcet, pulsatque lyram Phœbi æmulus almi.
Attulit aet nullum marenti musica cordi
Lenimen, placueré parum modulamina vocum,
Prosuit haudquidquam cantus Cytharaeque loquacis

Svavisonus gemitus, gemitum non p̄cessit amarum;
Non lachrymas pacavit hymen, non flumina nostet
Fundere amara oculus tandem cessavit uterque
Prodigis in luctum; Interea, lētantibus aures
Jam facilis fortasse darem, sonituque canoro,
Sed dolor obturat (festorum nescius) aures,
Tristibus impendens omnes nisi luctibus horas;
Displacet imparitas, varius sibi displicet, atquā
Diversusque animus, svavis naturaque tota
Lētitiae apparet mārenti insulsa dolori.
Nunquam se Thetidi junxit Vulcanus amico
Fædere, non Eurus Boreæ, non cerva leoni.
Ecce tibi tandem levibus jam apparet in auris
Nympha rosæ similis, narcyssi quæ emula casti,
Castis Nympharum turbis circumundique septa.
Lētitiam agnovi festam fore protinus illam,
Pulchrius haud textit vestitum Chloris odorum,
Quō sua prata nitent, quamvis pulcherrimus ille,
Ac illam naturæ parens circumundique formâ
Induit, & svavi totam perfudit honore,
Tota nitet facies, ridet frons nescia sulci;
Nescit aquas lumen, gemitum non pectus amarum;

Cæstices palando fremit, grataquè per ora
Ver splendet placidum, viridi de flore coronant
Serta caput, Phrygiumvè decus post terga renidet.
Omnia festivo apparent fore consona plausuī?
Hæc prop erans ad me, lætum pæana per auras
Occinit, argutæ svavi modulamine vocis,
Tum reliquæ dulcis cytharae plectriquè; tubæquè;
Principis argutæ sociant modulamina voci.
Perquæ Polos resonant, complent ac omnia plausuī
Non secūs, ac hyblæ volucres strepitantibūs alīs
Egressæ domibūs, matrem comitantur amatam,
Perquæ volant campos, &c dulcia pabula rostris
^lMelito de flore legunt, vicinaquè grato
Murmurè, melle graves Mæandri littora complenti
Vel sicut aériæ volucres post nubila tandem
Postquæ minas cæli, rursus jam sole reducto
Textilibūs nidis ausæ prodire, paternos
Pertæsæquè lares, lutō factosve Penates
Lætantur; quatiuntquæ auras strepitantibūs alīs;
Aligerò, Matriisque legunt vestigia gressu.
Et postquam proprius steterat demissa per auras.
Nostrum ponè latus, lætas has promere veces;

En felix adsum fausti tibi nuntia fati.
Cum autem conspexit contractae nubila frontis,
Sussusas livore genas, suspiria corde
Ducentem obstupuit, tanti causamque doloris
Educam latebris, poscit, tum talibus ad me:
Sume animos, nec te vesano trade dolori;
Non ego diffiteor, tibi certe plutima causam
Tristitiae parere, ast non aspernabere dictis.
Passibus ambiguis fortuna volubilis errat;
Alternis redeunt vicibus gemitusque, cachinni,
Luctibus in mediis nascuntur gaudia, fatis
Sic placitum; nuper terram qui fudit arathro,
En hodie magnis dat jura Quiritibus ille,
Et juga quae tauris jam fessis; fessus arator
Demerat, imponit Gabiis, Curibusque gerenda.
Adspicit ex altis opulentum Phosphorus idem,
Quem viderat tenuem, atque inopem rerum, Hesperus olim
Hinc licet innumeris agitent te fata periclis.
Macte animo, idque tibi celsa sit mente reposum,
Quod vidua est virtus, quam non patientia firmat.
Pone modum lachrimis igitur, menteque setenam
Induc, grande nefas, vultus tunc sumere acerbos.

Cum



Cum videas cunctorum animis exesse dolorem;
Quin potius festo resonantia pectora plausu.
Quod verò meritis videaris Praesulim impar
Laudibus ornandis, minimè id te terreat, inquam;
Illum devincit fastosque gloria laudis,
Qui Studiora laudem, dubiosque exposcit honores,
Ast quem fama satis dudum toti extulit orbi,
Ut quoquè Roma suos Ei delegat honoris,
Hunc laudum titulis quisquis celebrare laborat,
Unum est, ac vellet Phæbi monstrare nitorem.
Non igitur laudes, sed votum promere fas est
Illiud ego Pastori, & Duci summa merenti
Ipse parabo tuo, carmen 1cumquè sonora
Voce canam, sociaque tubæ modulamina jungam,
Nestoreos vivat felix Antistes in annos;
Ad nutum Superi cuncta ejus vota secundent
Et nullis unquam fatis agitetur iniquis;
Nam pede inoffenso spatum decurrere vitæ
Dignus, quem clarum clare sua facta loquuntur.
Vix ea vox patulas pervenit amoris ad aures,
Protinus exsiliit, referat munimina cordis
Exit in amplexum, atquè his tandem vocibus ultrò

Pero

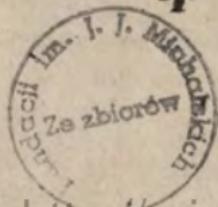
Per placide compellat eam, gratumque salutat;
O salve, salve, felicis nuntia fati!
Cor patet en nostrum hic hic eja exerce triumphos.
Ast ubi letitiam festam conspexit amatus
Introjisse dolor, tota vi protinus illam
Arcet ab ingressu, paribus — virtutibus illa
Restitit ingenti nisu, conata vicissim
Pellere, & exilio adversum multare dolorem.
Jus proprium ille citat, verum citat illa suummet,
Ille sibi nostrum mavult eor, vendicat illa,
Est pariter victor, pariterque est vietus uterque
Cumque diu exercet magnas discordia lites,
Ancipiti succensus amor dulcedine rerum,
Nunc modò letitiam vellet, nunc porro dolorem,
Hæredem stabilem cordis, dominumque potentem,
Atque animum nunc huc celerem, nunc dividit illuc,
In partesque rapit varias, perque omnia versat,
Atque bilanx veluti partes se librat in omnes;
Vel certè in bivio sistens Peregrinus, in oras
Ignatas veniens, dubius stat, & anxius hæret,
Suspensumque tenet passum; tum talibus inquit:
Quis mihi nunc animus, quæ sit sententia menti!

Scit qui corda videt; Planè aequum eordis habetie.
Jus idemquè mei, faveo propensus utriquè,
Atque proin nuto nostrum cor debeat utri
Cedere? quis potior vestrum? quis jure secundus?
At, quodsi mea danda placent consilia vobis,
Rumpite jam tandem lites, Rationis & omnem
Linquite Judicio causam, concessa potestas
Est illi suprema, supremo a Judice rerum,
Quippe Deo; Placuitvè statim consilium amoris, *
Contendunt celeri passu rationis ad arcem.
Arx, circumest muris, silvis circumundiquè septa;
Et super excuso sublimis monte locata.
Lucida crystallus quâ splendent atquè fenestræ,
Portaque formosum columnen, turreisque superbæ
Ingens conciliant robur simul atque decorem.
Hanc sibi plus caram Ratio, sedemquè quietam
Hic sibi defixit, litesquè hic rumpere svevit
Robore judicij, Judex decernere & aequum,
Huc veniunt; cultu observato, & judice proto
Exponunt causas dubias sua juraquè ponunt,

Ju-

* *Descriptio sedis animæ quæ juxta communem recensiorum sententiam residet in parte callosa cerebri*

judiciumquè petunt; olim ac divina Propago
Pallas, Juno Venusque, foret pulcherrima quænam?
Judicium Paridis, succensa cupidine pomi.
Audiit; & postquam Judex multum hæsitag, atquè
Discutit ingenti causas utrasquè labore,
Illaſquè agnoscit pariles, consurgit ab alto;
Talibūs & fatur: Sedi Arbiter, atquè labore
Rimabat causas, mea nunc decreta revelo.
Lætitiae ſiquidem quando hic ſunt omnia plena
Auspiciis, festusque affultat vocibus æther,
Indignum eſt ſancte jungantur tristia lætis;
Cede loco vefane dolor, tantisper & illum
Lætitiae manda, fas eſt cor occupet illa.
Decretum placuit, lites omnesquè ſopitæ
Lætitiam festivam inter mæſtum atquè dolorem;



F

XVIII.1.914