

TREŚĆ ZESZYTU

Str.

1. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

Jarosław Bedyniak, Semantyka nazwy „fraszka” a konteksty kulturowe	5
Michał Kuziak, Podmiotowość romantyczna – kłopoty z sensualnością. Rekonesans na przykładzie korespondencji Zygmunta Krasińskiego	27
Piotr Matywiecki, Ujęcie i rzut. O „Fortepianie Szopena” Cypriana Norwida	49
Ewa Małgorzata Wierzbowska, Szkic do portretu literackiego Marie Krysińskiej	81
Jadwiga Jęcz, „Biała pani przeszła znów przez salon!...” Duchy, czarownice i demony w twórczości poetyckiej Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej	95
Patryk Szaj, Dotkliwe wiersze Aleksandra Wata	105
Jakub Skurtys, „Nieprzekraczalna jest bariera ciała”. Ucieleśnienia Adama Ważyka	129
Paweł Dybel, Poezja paradoksów ontologicznych Stanisława Czerniaka	151
Kamil Nolbert, „Zapomniałem zapytać, czy bawią cię języki”. Kilka uwag o języku, rozmowie i wspólnocie w poezji Piotra Sommera	167

2. MATERIAŁY I NOTATKI

Izabela Kotlarska, Opowiadanie zwizualizować pismem. O pracy Oskara Kolberga nad tekstami ludowymi	185
Ryszard Zajaczkowski, Józef Wittlin – na szlakach ucieczki i ocalenia	199

3. RECENZJE I PRZEGLĄDY

Magdalena Bizior-Dombrowska, Postromantyczne spojrzenie. Rec.: Zbigniew Przychodniak, Poszukiwania, cierpienia i eksplozje. Dwanaście szkiców postromantycznych. Kraków (2016)	217
Małgorzata Sokalska, Ze świata opery. Rec.: Alina Borkowska-Rychlewska, Elżbieta Nowicka, Opery Verdiego w polskich XIX-wiecznych przekładach. Poznań 2016	222
Izabella Malej, Wańka-wstańka, czyli rzecz o polsko-rosyjskich relacjach (około)literackich. Rec.: Anna Sobieska, Wokół Aleksandra Błoka. Z dziejów polskich fascynacji kulturą i literaturą rosyjską. Warszawa 2015	229
Piotr Pietrych, Miłosz czytany w panieńskim pokoju, albo jak nie być użyteczną. Rec.: Ewa Kołodziejczyk, Amerykańskie powojnie Czesława Miłosza. Warszawa 2015	237
Adam Mazurkiewicz, Powrót do (filologicznych) źródeł. Rec.: Jakub Z. Lichański, „Niobe” Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego. „Ty jesteś moja światłość świata...” Kraków (2015)	255

4. DYSKUSJE – KORESPONDENCJA

Magdalena Piekara, Wacław Forajter, Bartłomiej Szleszyński, Oświadczenie	261
Tomasz Górny, Sprostowanie	263