

I. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

- |   |    |
|---|----|
| 1. Piotr Matywiecki, O kościele bez Boga . . . . .  | 5  |
| 2. Marek Troszyński, Poetycka puenta i... całkiem prozaiczny epilog (albumowego wiersza Juliusza Słowackiego) . . . . . | 35 |
| 3. Magdalena Saganiak, Słowackiego mistyczna koncepcja poznania i twórczości . . . . .                                  | 49 |

Zagadnienia języka artystycznego

- |  |     |
|--|-----|
| 4. Beata Baczyńska, Wiersz „Księcia Niezłomnego” Juliusza Słowackiego wobec wersyfikacji „El principe constante” Calderona . . . . . | 83  |
| 5. Joanna Ziabicka, Słowacki i Mickiewicz — dwie kwestie krytyczne. „Beniowski” V 179—180 i „Konrad Wallenrod” IV 255—256 . . . . .  | 117 |

II. MATERIAŁY I NOTATKI

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Zdzisław Maciej Zachmacz, O autorstwie nieznanego imienninowego powinszowania z r. 1794 Józefowi Bielawskiemu . . . . . | 129 |
| 2. Maja Pawłowska, Topika gatunku powieściowego — badania SATOR . . . . .  | 149 |

III. RECENZJE I PRZEGLĄDY

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Jacek Sokolski, Lipa, Chiron i labirynt. Esej o „Fraszkach”. Wrocław—Warszawa—Kraków 1998 (Alicja Szastyńska-Siemion) . . . . .   | 169 |
| 2. Pisarki polskie epok dawnych. Pod redakcją Krystyny Stasiewicz. Olsztyn 1998. „Studia i Materiały WSP w Olsztynie”. Nr 147 (Antoni Czyż) . . . . .  | 172 |
| 3. Alina Aleksandrowicz, Izabela Czartoryska. Polskość i europejskość. Lublin 1998 (Marek Nalepa) . . . . .  | 181 |
| 4. Krzysztof Biliński, Biblia i historiozofia. „Kordian” jako synteza wczesnej twórczości Juliusza Słowackiego. Wrocław 1998 (Mieczysław Ingłot) . . . . .   | 190 |
| 5. Jacek Leociak, Tekst wobec Zagłady. (O relacjach z getta warszawskiego). Wrocław 1997. „Monografie Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej”. Seria Humanistyczna (Sławomir Buryła) . . . . .   | 198 |
| 6. Toż (Alina Brodzka-Wald) . . . . .  | 203 |
| 7. Monika Brzóstowicz, Wizerunek rodziny w polskiej prozie współczesnej. Poznań 1998. „Biblioteka Literacka »Poznańskich Studiów Polonistycznych«”. T. 8 (Hanna Jaxa-Rożen) . . . . .  | 204 |
| 8. Małgorzata Anna Szulc Packalén, Pokolenie 68. Studium o poezji polskiej lat siedemdziesiątych. Na przykładzie poezji S. Barańczaka, J. Kornhausera, R. Krynickiego i A. Zagajewskiego. Warszawa 1997. „Badania Polonistyczne za Granicą”. T. 1 (Agata Stankowska) . . . . . | 209 |

Z czasopism obcojęzycznych

- |   |     |
|---|-----|
| 9. Trudy po znakovom sistiemam / Tõid märgisüsteemide alalal / Sign Systems Studies. Volume 26. Editors: Peeter Torop, Michail Lotman, Kalevi Kull. Tartu 1998. „Semeiotiké” (Jerzy Faryno) . . . . . | 217 |
|---|-----|

IV. KRONIKA

Zmarli

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Aniela Kowalska (2 października 1905 — 2 grudnia 1997) (Hanna Tadeusiewicz) . . . . .                 | 223 |
| 2. Janina Kulczycka-Saloni (29 czerwca 1911 — 26 lipca 1998) (Barbara Bobrowska, Ewa Paczoska) . . . . . | 227 |
| 3. Mirosław Lalak (15 sierpnia 1955 — 24 marca 1999) (Piotr Michałowski) . . . . .                       | 233 |

V. DYSKUSJE — KORESPONDENCJA

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Rozstrzygnięcie konkursu Polskiego Ośrodka Społeczno-Kulturalnego w Londynie . . . . .      | 241 |
| 2. W sprawie poznańskiej sesji o reifikacji (Mariusz Maciejewski, Marcin Rychlewski) . . . . . | 242 |