

Treść

<i>Jerzy Jarzębski</i>	Lem w rękach lemologów	1
------------------------	----------------------------------	---

Szkice

<i>N. Katherine Hayles</i>	Chaos jako dialektyka: Stanisław Lem i przestrzeń pisania (tłum. <i>J. Jarzębski</i>)	5
<i>Istvan Csicsery–Ronay, Jr.</i>	Modelowanie Chaosfery: Stanisława Lema rozmowy z Obcymi (tłum. <i>J. Jarzębski</i>)	30
<i>Jerzy Jarzębski</i>	Intertekstualność a poznanie u Lema .	53
<i>Marta i Marek Skwarowie</i>	Stultifera navis. Z dziejów motywu .	72

Roztrząsania i rozbiory

<i>Jo Alyson Parker</i>	(U/od)plciowienie maszyny. „Maska” Stanisława Lema (tłum. <i>J. Jarzębski</i>)	93
<i>Dmitrij Buck</i>	Maska (tłum. <i>J. Jarzębski</i>)	108
<i>Elżbieta Kalemba–Kasprzak</i>	Różewicz — postmodernista	122
<i>Piotr Śliwiński</i>	Tadeusza Różewicza obrona konieczna	129
<i>Dorota Siwicka</i>	Surowe oko kerygmatu	135
<i>Wojciech Tomasiak</i>	Z pogranicza gramatyki i metafizyki .	140
<i>Sławomir Frąckowiak</i>	Zagubiony szczegół	144

Przechadzki

<i>Piotr Matywiecki</i>	Cud	147
-------------------------	---------------	-----

Archiwalia

<i>Stanisław Lem</i>	Andrzeja Kijowskiego poema narodowe	151
----------------------	---	-----