

TEUBNERS SCHÜLERAUSGABEN

OVIDS
METAMORPHOSEN

TEXT B



g. ... chingue
only,

B. G. TEUBNERS SCHÜLERAUSGABEN
GRIECHISCHER UND LATEINISCHER SCHRIFTSTELLER

OVIDS
METAMORPHOSEN
IN AUSWAHL

NEBST EINER REIHE VON ABSCHNITTEN
AUS SEINEN ELEGISCHEN DICHTUNGEN

HERAUSGEgeben VON

DR. MARTIN FICKELSCHERER

TEXT B
MIT EINLEITUNG
ZWÖLFTE AUFLAGE

E
INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72
Tel. 26-68-63

1929

LEIPZIG UND BERLIN
VERLAG UND DRUCK VON B. G. TEUBNER

BEST.-NR. 2327



23.529

Inhalt.

	Seite
A. Leben des Dichters	V
B. Die griechisch-römischen Götter- und Heldensagen .	VIII
 A. Ausgewählte Abschnitte aus den Metamorphosen.	
I. Einleitung (I, 1—4)	1
II. Schöpfung (I, 5—88)	1
III. Die vier Weltalter (I, 89—150)	4
IV. (IV a.) Lykaon (I, 163—243)	6
V. (IV b.) Die Sintflut. Deukalion und Pyrrha (I, 244—415)	8
VI. (V.) Phaëthon (II, 1—328)	13
VII. (VI.) Battus (II, 680—706)	23
VIII. (VII.) Kadmus gründet Theben (III, 6—137)	24
VIIIa Pentheus und Bacchus (III, 336—340, 513—733) . .	28
IX. (VIII a.) Pyramus und Thisbe (IV, 55—166)	34
X. (VIII b.) Ino und Melikertes (IV, 511—541)	37
XI. (IX.) Perseus (IV, 614—738)	38
XII. (X.) Raub der Proserpina (V, 346—571)	42
XIII. (XI.) Niobe (VI, 146—312)	47
XIV. (XII.) Verwandlung lykischer Bauern in Frösche (VI, 313—381).	52
XV. (XIII a.) Medeas Rache an Pelias (VII, 297—317; 320—353)	54
XVI. (XIII b.) Die Pest auf Ägina. Die Myrmidonen (VIII, 523—660)	56
XVII. (XIV.) Dädalus und Ikarus (VIII, 153—235)	60
XVIIa. Die kalydonische Jagd (VIII, 260—546)	62
XVIII. (XV a.) Philemon und Baucis (VIII, 618—724) . .	70
XIX. (XV b.) Tod des Herkules (IX, 136—272)	73
XX. (XVI.) Orpheus und Eurydike (X, 1—77)	77
XXI. (XVII.) Midas (XI, 85—193)	79
XXII. (XVIII a.) Die Behausung der Fama (XII, 39—63) . .	82
XXIII. (XVIII b.) Streit des Ajax und des Ulixes um die Waffen Achills (XIII, 1—397)	83
XXIV. (XVIII c.) Der Kyklop Polypheus wirbt um Galatea (XIII, 750—896).	94
XXV. (XIX a.) Apotheose Cäsars (XV, 745—851)	98
XXVI. (XIX b.) Schlußwort (Epilog) Ovids zu den Metamor- phosen (XV, 871—879).	102

a*

B. Abschnitte aus den elegischen Dichtungen Ovids.	Seite
XXVII. (XX.) Ovids Leben (Trist. IV, 10)	103
XXVIII. (XXI.) Abschied von Rom (Trist. I, 3)	107
XXIX. (XXII.) Brief des kranken Dichters an seine Gattin (Trist. III, 3)	110
XXX. (XXIII.) Orestes und Pylades (Epist. ex Ponto III, 2, 45—96)	113
XXXI. (XXIV a.) Euander und Karmenta (Fast. I, 497—538)	114
XXXII. (XXIV b.) Herkules bei Euander. Kampf mit Kakus (Fast. I, 539—582)	116
XXXIII. (XXV.) Gründung Roms (Fast. IV, 809—858) . . .	117
XXXIV. (XXVI.) Der Raub der Sabinerinnen (Fast. III, 181—228)	119
XXXV. (XXVII.) Apotheose des Romulus (Fast. II, 491—512)	120
XXXVI. (XXVIII.) Untergang der Fabier (Fast. II, 193—242)	121
XXXVII. (XXIX.) Jupiter Pistor (Fast. VI, 351—394) . . .	122
XXXVIII. (XXX.) Kybele wird nach Rom gebracht (Fast. IV, 249—348)	124
XXXIX. (XXXI.) Arion (Fast. II, 83—118)	127
XL. Seesturm (Trist. I, 2, 1—2, 19—110)	128
XLI. Der vorzeitig gealterte Dichter (ex Ponto I, 4, 1—22)	131
XLII. Absyrtus. Ursprung des Namens Tomis (Trist. III, 9)	132
XLIII. Fest der Ceres (Fast. IV, 393—416)	134
Verzeichnis der Eigennamen	135

A. Leben und Werke des Dichters.

I. Leben des Dichters.

P. Ovidius Naso, geboren den 20. März 43 v. Chr. zu Sulmo im Gebiete der Pälinger, entstammte einer seit langer Zeit dem Ritterstande angehörigen Familie.⁶ Zugleich mit einem genau um ein Jahr älteren Bruder für den Beruf eines Anwalts und die Staatslaufbahn bestimmt, erhielt er seine wissenschaftliche Ausbildung in Rom und bekleidete auch einige Ämter, das eines *triumvir capitalis*, dem die Überwachung der Gefängnisse und der Hinrichtungen oblag, und das eines *centumvir stlitibus* (= *litibus iudicandis*), eines Schöffen in geringfügigen Rechtsstreitigkeiten. Schließlich wandte er sich trotz anfänglichen Einspruchs seines Vaters ganz der Dichtkunst zu, angeregt durch den Verkehr mit zeit-¹⁵ genössischen Dichtern und ermutigt durch die wohlwollende Aufnahme, die seine ersten eigenen Versuche bei der hauptstädtischen Leserwelt fanden. Nachhaltige Eindrücke hinterließ ferner in dem Jünglinge eine Reise nach Griechenland, Kleinasiens und Sizilien.²⁰

Nachdem seine ersten beiden Ehen nach kurzer Zeit getrennt worden waren, fand er in seiner dritten Gattin Fabia eine Lebensgefährtin, deren Treue sich in allen Wechselfällen bewährte. Durch sie mit den angesehensten Adelsfamilien der Hauptstadt verwandt und sogar²⁵ am Kaiserhofe eingeführt, stand er auf der Höhe seiner Laufbahn, als er im Jahre 8 n. Chr., kurz nach dem fast gleichzeitigen Tode seiner hochbetagten Eltern, wegen Mitwisserschaft oder Beteiligung an einem anstößigen Vorfalle in der Familie des Augustus durch einen kaiser-³⁰ lichen Erlaß mit Verweisung (*relegatio*) nach dem Grenzkastelle Tomis in Mösien am Schwarzen Meere bestraft wurde. Hier konnte er trotz allen Entgegenkommens und aller Achtungsbeweise seitens der Bevölkerung die Trennung von Vaterland, Familie und Freunden sowie die Ent-³⁵ behrung aller Annehmlichkeiten des Lebens und die Widerwärtigkeiten des Klimas so wenig verwinden, daß er, körperlich und geistig gebrochen, schon vor Ablauf eines Jahrzehnts, im Jahre 17 n. Chr. starb.

II. Ovids Dichtungen.

1. Periode: Jugendgedichte.

- a. *Heroïdes* (erg. *epistulae*), 21 (darunter etwa 7 unechte) Briefe von Frauen oder Mädchen der griechischen Sagenwelt an ihre entfernten Gatten oder Geliebten.
- b. *Amores*, Liebeslieder in 3 Büchern, behandeln namentlich sein Verhältnis zu einer Geliebten Corinna.
- c. *Remedia amoris*, Heilmittel gegen Liebesgram (in 1 Buche).
- ¹⁰ d. *Medicamina faciei* (100 Verse), Toilettenvorschriften für die Frauen.
- e. *Medēa*, eine nicht erhaltene Tragödie.

2. Periode: Schöpfungen des Mannesalters.

- a. *Ars amatoria*, „die Kunst zu lieben“, in drei Büchern, enthält Anweisungen, sich die Gunst des weiblichen Geschlechts zu erwerben.
- ¹⁵ b. *Metamorphōses* (in 15 Büchern), eine reiche Sammlung griechischer und römischer Sagen von der Schöpfung der Welt bis zur Verwandlung Cäsars in einen Stern, die glänzendste Offenbarung seines Dichtertalents.
- ²⁰ c. *Fasti*, ein dichterischer Kalender, der die Entstehung der römischen Festtage erklärt. Ursprünglich auf 12 Bücher berechnet, aber nach Vollendung der ersten 6 Bücher (Januar bis mit Juni) infolge der Verbannung abgebrochen, wurde das Werk von Tomis aus veröffentlicht.

3. Periode: Gedichte aus der Verbannung.

- a. *Tristia*, „Klagelieder“ in 5 Büchern, enthalten Schilderungen seiner Lage als Verbannter; das ganze zweite Buch ein Gesuch an den Kaiser um Begnadigung.
- ³⁰ b. *Epistulae ex Ponto*, in 4 Büchern, desselben Inhaltes, aber an bestimmte Personen gerichtet.
- c. *Ibis* (1 Buch), Angriff auf einen Feind in Rom.
- d. *Halieutica*, ein vielleicht fälschlich ihm zugeschriebenes Lehrgedicht über die Fische des Schwarzen Meeres, ein Bruchstück von 132 Versen.

Außer in den Metamorphosen und in den Halieutica, die in Hexametern geschrieben sind, hat Ovid sich in allen Gedichten des elegischen Versmaßes bedient.



Niobe sucht ihre jüngste Tochter vor den Pfeilen der Artemis
zu schützen.

Römische Kopie einer griechischen Statue aus dem 4. Jahrh. v. Chr.
Florenz, Uffizien. (Nach Photographie.)

B Die griechisch-römischen Götter- und Heldensagen.

1. Vorgeschichte der olympischen Gottheiten.

a. Ehe zwischen Urānos (Gott des Himmels) und Gaia (Göttin der Erde). Kinder: zwölf Titanen (sechs männliche und sechs weibliche), die Kyklopen und die 5 Hekatoncheiren (hundertarmige Riesen). Uranos wird gestürzt durch

b. Kronos, der die aus seiner Ehe mit Rhea (später als Göttermutter Kybèle verehrt) hervorgegangenen Kinder Hestia, Demeter, Hera, Hades, Poseidon verschlingt, um nicht das gleiche Schicksal wie sein Vater zu erfahren, aber, durch den vor ihm verheimlichten und auf Kreta erzogenen Zeus gestürzt und gezwungen, die verschlungenen Kinder wieder von sich zu geben, in den Tartaros verbannt wird. 15

Die entsprechende italische Gottheit *Saturnus* (von *sero*, *sevi*, *satum*, *serere*), der Gott des Wachstums, ist ein milder, gütiger Herrscher in einem friedlichen Zeitalter.

2. Olympische Gottheiten.*)

20

1. Zeus erlost sich die Herrschaft über den Himmel (Poseidon die Gewalt über das Meer und Hades die Macht in der Unterwelt), ist Herr der Blitze, seiner Waffe im Kampfe gegen den Ansturm der Giganten (Fig. 1), Lenker der Geschicke der Menschen und Götter, nur durch die 25 Macht des Schicksals (*μοῖσα*, *ἀναγκή*, lat. *fatum*) beschränkt, Beschützer der Königsmacht, der Gesetze und des Gastrechts. Seine Willensäußerungen: Blitz und Donner, Rauschen heiliger Eichen; sein Vogel: der Adler; seine Hauptkultstätte: der Tempel zu Olympia mit der 30 Kolossalstatue des Pheidias.

*.) Merkverse bei Ennius: Iuno, Vesta, Minerva, Ceres, Diana, Venus, Mars, | Mercurius, Iovis, Neptunus, Vulcanus, Apollo.

Bei den Römern Iuppiter genannt, als Herr über die Naturgewalten: I. tonans und I. pluvius, als Schirmherr der Stadt: I. Optimus Maximus, als Empfänger der Feldherrnbeute (spolia opima): I. Feretrius, als Schutzherr des Latinerbundes: I. Latiaris in dem ur-alten Bundesheiligtume auf dem Albanerberge; sein Fest: die feriae Latinae.

Seine Gattin ist

2. Hera, die Hüterin über die Heiligkeit der Ehe,
10 deshalb voll Haß gegen ihre Nebenbuhlerinnen und deren Kinder. Ihre Kultstätten: Argos (dort das Heraion mit



1. Gigant (Relief vom Zeusaaltar in Pergamos).

der Bildsäule des Polykleitos) und Samos; ihr Vogel: der Pfau; ihre Kinder: Ares, Hephaistos, Hebe und Eileithyia (lat. Lucina) die Geburtsgöttin.

Bei den Römern Juno genannt, galt sie für die Tochter Saturns und der Göttin Ops sowie für die Schutzherrin der Stadt, besonders aber für die Beschützerin des weiblichen Geschlechts. 5

3. Pallas Athene, aus dem Haupte des Zeus entsprungen, ist die jungfräuliche Göttin der Weisheit, Beschützerin der Wissenschaften und Künste, namentlich weiblicher Handfertigkeiten. Ihr Aussehen: Kämpferin mit Helm, Panzer (der Aegis mit dem Medusenhaupt) und Speer. Ihr Lieblingsland: Attika, im Wettkampfe mit Poseidon durch Schenkung des Ölbaumes gewonnen; ihr Haupttempel: der Parthenon mit der Kolossalstatue des Pheidias; eine zweite 15 Statue auf der Burg: Athene Promachos (Verteidigerin der Stadt). Ihr Fest: die Panathenäen; ihr Bild: Palladion, die Bürgschaft für das Bestehen der Städte; ihr Vogel: die Eule. Gleich Hera wegen der Niederlage beim Parisurteil eine Feindin der Troer; Schützerin des Odysseus. 20

Die entsprechende römische Gottheit: Minerva (von der Wurzel men in meminisse, mens), wurde namentlich in ihren friedlichen Eigenschaften verehrt; ihr Fest: die Quinquätrus (19.—24. März).

4. Hephaistos, Gott der Feuers und der kunstvollen Erzarbeiten, wird wegen seiner schwächlichen Beine von Hera nach der Geburt ins Meer geworfen, aber von den Meergottheiten Thetis (Lohn: die Rüstung Achills) und Eurynome erzogen. In den Olymp wieder aufgenommen, wird er von Zeus, wegen Parteinaahme für Hera 25 in einem Streite zwischen dem Elternpaare, nach Lemnos hinabgeschleudert und von den Sintiern getreulich gepflegt, später aber zum Göttersitz wieder zugelassen.

Der römische Vulcanus oder Mulciber (von ferrum und mulcere) entspricht ganz seinem griechischen Vorbilde und hat gleich diesem seine Werkstatt unter dem Ätna, wo er mit seinen Genossen, den Kyklopen, für seinen Vater Blitze schmiedet. 35

5. Apollon oder Phoibos, Sohn des Zeus und der Leto, Gott des reinen Lichts und der Sonne, daher allwissend und im Besitze der Weissagungsgabe, Schutzherr der Dichter und Sänger. Sein wichtigstes Orakel: Delphi;

sein Fest: die pythischen Spiele; ihm heilig: Lorbeer und Schwan; seine Kultstätte: seine Geburtsinsel Delos; zugleich tötet er als strafende Gottheit (*Ἀπόλλων* von *ἀπόλλυμι* abgeleitet) mit seinen Strahlen Menschen und Tiere. Als ⁵ Heilgott Paian genannt, wird er zugleich mit seinem Sohne Asklepios (lat. Aesculapius) verehrt.

Den gleichen Namen führte der Gott bei den Römern, denen sein Orakel zu Delphi schon in früher Zeit bekannt war.

¹⁰ 6. Artēmis, Apollons Zwillingschwester, die jungfräuliche Göttin der Jagd und des Mondes, spielte zugleich unter dem Namen Hekāte eine bedeutende Rolle im Zauberwesen.

Ihr entsprach bei den Römern Diana, gleichfalls in ¹⁵ ihren Eigenschaften als Göttin der Zauberei, unter dem Namen Trivia („Göttin der Kreuzwege“).

²⁰ 7. Ares, der in voller Rüstung abgebildete Kriegsgott, gleich seiner Mutter Hera voll Vorliebe für Kampf und Streit, wurde meist von raublustigen, kriegerischen Völkern verehrt, z.B. von den Thrakern. Ihm heilig in Athen: der Areshügel und ein Tempel am Aufgänge zur Burg.

Als Mars (ältere Formen: Mavors und Mamers) galt er bei den durch Krieg groß gewordenen Römern als Schirmgottheit der Stadt. Ihm heilig: die Wölfin, die ²⁵ Ernährerin seiner Söhne, der Stadtgründer Romulus und Remus.

³⁰ 8. Aphrodite, Göttin der Liebe, Tochter des Zeus und der Titanin Diōne, nach anderer Sage aus dem Wellenschaume geboren und bei der Insel Kythēre im Süden Lakoniens ans Land gestiegen, war mit Hephaistos vermählt. Ihre Söhne: Eros (lat. Amor oder Cupido) und Äneas. Ihr heilig: Delphin, Taube, Myrte. Ihre Kultstätten: Kythere, Kypros.

Die ihr entsprechende Venus galt in Rom als Mutter ³⁵ des Äneas für die Ahnherrin des Julischen Kaiserhauses.

⁴⁰ 9. Hestia, die trotz der Werbungen Plutons und Poseidons unvermählt gebliebene Göttin des Feuers auf dem Herde des Staates wie des einzelnen Hauses, war die Beschützerin der Eintracht in Familie und Stadt und gewährte Verfolgten am Herde Schutz.

Die römische Vesta (ihr auch etymologisch entsprechend) wurde in einem Tempel nahe dem Forum als

Hüterin des heiligen Feuers verehrt, das von sechs Priesterinnen in keuschem dreißigjährigen Dienste (vom 10.—40. Jahre) unterhalten wurde. Bruch des Gelübdes und das Verlöschen des Feuers wurde schwer bestraft.

10. Hermes, als Sohn des Zeus und der Maia, der Tochter des Atlas, auf dem Berge Kyllene in Arkadien geboren, die Gottheit der klugen Erfindungsgabe und Gewandtheit, daher Schutzherr der Ringschulen und des



2. Tritonen vor dem Wagen Poseidons. (Photographie.)

geschickten, auch widerrechtlichen Erwerbs; Bote der Götter und Geleiter der abgeschiedenen Seelen nach der Unterwelt.¹⁰ Seine Tracht: breitkrempiger Reishut, Flügelschuhe und der ursprünglich mit Zweigen, später mit Schlangen umwundene Heroldstab (*τὸ κηρυκεῖον*, lat. caduceus).

Als römischer Gott Mercurius (vgl. *merx*, *mercari*) begünstigte er als Schutzpatron die Kaufleute und Diebe.¹⁵

11. Poseidon (Fig. 2), der jähzornige und aufbrausende Gott des Meeres, erschüttert mit seinem Dreizack Land und Wasser. Seine Gattin: Amphitrite; beider Sohn: Triton. Ihm heilig: das Roß und die Fichte; sein Fest: die isthmischen Spiele mit dem Fichtenkranze als Siegespreis.²⁰

In Neptunus erblickte man bei den Römern außer dem Herrscher über die Fluten namentlich den Beschützer

des Rosses und der ritterlichen Übungen. Unter dem Namen N. Consus wurde er schon von Romulus durch einen Tempel und das Fest der Consualia geehrt.

12. Demeter, die Göttin des Getreidebaues, lehrte diesen den Eleusinier Triptolēmos. Sie gebar dem Zeus die Persephōne (auch Kore genannt). Ihr Fest: die eleusinischen Mysterien, wo im Anschlusse an den Bericht von dem Raube ihrer Tochter durch Pluton und von der Wiedervereinigung der Mutter mit der Tochter das Wunder des Absterbens und Wiedererwachens im Pflanzenreiche gefeiert und im Zusammenhange damit tröstliche Aussichten über das Fortleben der Seele nach dem Tode eröffnet wurden. Auf den bildlichen Darstellungen trägt sie den Ährenkranz auf dem Haupte, in der Rechten die Fackel, mit der sie ihre Tochter suchte.

Bei den Römern hieß die Göttin Ceres, ihre Tochter Proserpīna.

13. Pluton (von *πλοῦτος*, Reichtum) oder Hades (eigentl. *Ἄιδης*, „der Unsichtbare“), der mit Persephōne in kinderloser Ehe lebende Gott der Unterwelt. Ihm und seiner Gattin opferte man schwarze Tiere.

Sein römischer Name war Pluto oder Dis („der Reiche“).

Gemeinsamer Name für Demeter, Persephone und 26 Pluton: chthonische Gottheiten (von *χθών*, Erde).

Nicht zu den olympischen Gottheiten gehört Dionysos oder Bakchos, der Sohn des Zeus und der Semele, der Tochter des Kadmos, der Spender des Weinstocks, dessen Anpflanzung er auf weiten Zügen über den Erdkreis, bis nach Indien, einbürgert und dessen Verächter (in Thrakien: Lykurgos, in Theben: Pentheus) er schwer bestraft. Sein Aussehen: Jüngling mit weichen Körperperformen. Ihm heilig: Tiger und Panther, Rebe und Efeu. Sein Fest: die Dionysien; Lieder ihm zu Ehren: 35 Dithyramben, aus denen sich in Attika die Tragödie entwickelte. Eine auf orientalischen Einfluß zurückzuführende lärmende Feier ihm zu Ehren waren die Orgia, bei denen die Teilnehmerinnen (Mainaden, von *μαίνεσθαι*) mit dem Thyrsusstäbe in der Hand, in Hirschfelle gehüllt, 40 mit Becken und Pauken wüsten Lärm erregten. Seine Gattin ist Ariadne, die von Theseus auf Naxos verlassene Tochter des Minos von Kreta.

Sein römischer Name war, außer Bacchus, Liber, vermutlich eine Übersetzung der Bezeichnung Koros (Maskul. zu *κόρη*), unter der er in Athen verehrt wurde.

3. Niedere Gottheiten.

1. Thēmis, Hüterin der Gerechtigkeit, weissagende Gottheit im delphischen Tempel, ehe Apollon von dem Heiligtume Besitz ergriff. Ihre Töchter: Eunomia (Gesetzmäßigkeit), Dike (Recht), Eirene (Frieden), sind zugleich die Göttinnen der Jahreszeiten (lat. *Horae*).

2. Die Charitinnen (*Xάριτες*, lat. *Gratiae*), die 10 Göttinnen der Anmut, Töchter des Zeus und der Okeanide Eurynōme: Aglaia, Euphrosyne, Thalia.

3. Die Musen, Töchter des Zeus und der Titanin Mnemosyne: Kalliope (Epos), Klio (Geschichte), Urania (Sternkunde), Euterpe (lyrischer Gesang), Erato (Liebeslied), Polyhymnia (Dichtung zu Ehren der Gottheiten), Melpomene (Tragödie), Thalia (Lustspiel und heitere Dichtung), Terpsichore (Tanz).*) Ihr Führer, Musagetes (*μοῦσας, ἄγειν*), ist Apollon; ihre Lieblingssitze: die Berge Parnassos bei Delphi und Helikon in Böotien mit den Quellen Hippokrene und Aganippe.

4. Die Siegesgöttin Nike (lat. *Victoria*), die oft als kleinere Figur auf der Hand der Landesgottheiten dargestellt wird.

5. Tyche (lat. *Fortuna*), die Göttin des Geschickes, 25 die namentlich als Spenderin des Glückes (*ἀγαθὴ Τύχη, bona Fortuna*) von den Gemeinden verehrt wurde.

6. Iris, die Göttin des Regenbogens und Botin Heras.

7. Mundschenken der Götter: Hebe, Tochter des Zeus und der Hera; Ganymēdes, Sohn des Königs Tros von Ilion, durch den Adler des Zeus auf den Olymp entführt.

4. Gottheiten der Himmelserscheinungen.

Nachdem die Bedeutung Apollons als Sonnengottes und die seiner Schwester Artemis als Mondgöttin dem Bewußtsein entschwunden war, unterschied man für beide 35 Himmelskörper die besonderen Gottheiten:

*) Die Merkworte „Tum peccet“ enthalten die Anfangsbuchstaben ihrer Namen.

Helios (lat. Sol), der von seinem Palaste im Osten aus täglich mit seinem Viergespann über der Erde dahinfährt (Fig. 3), und

Selenē (lat. Luna), die gleichfalls mit Roß und Wagen, aber auf niedrigerer Bahn, den Himmel durchmißt.



3. Helios (Sol). (Arch. Ztg. 30, T. 64.)

Für beide Gottheiten brauchen indes die Dichter, besonders die lateinischen, nicht selten die ursprünglichen Namen Phoibos und Artemis (Diana).

Auch in den Sternbildern sah man göttliche Wesen, unter die wiederholt verdiente Sterbliche versetzt werden.

Eos, Göttin der Morgenröte (lat. Aurora), ist mit dem Sohne des Königs Laomedon von Troja, Tithōnos, vermählt, der auf ihre Bitten mit Unsterblichkeit, aber nicht mit ewiger Jugend beschenkt worden ist. Er

schrumpft deshalb immer mehr zusammen und wird in eine Zikade verwandelt.

Söhne der Eos und des Titanen Astraios sind die Winde, die dem Könige Aiōlos untertan sind. Ihr Gebieter hält sie in Verwahrung und ordnet auf Götter- 5 geheiß an, wann sie wehen sollen.

Sohn der Eos ist der Äthiopenfürst Memnon, der im Trojanischen Kriege auf der Seite der Belagerten fiel und dessen Bildsäule in der ägyptischen Wüste jeden Morgen zur Begrüßung der Mutter ertönte. 10



4. Medusenhaupt (Medusa Rondanini). (Baumeister 985.)

5. Gottheiten des Meeres.

Kinder des Okeānos und der Tethys: die Flußgottheiten, bärige, mit Hörnern dargestellte Greise.

Nereus, Sohn des Pontos, Vater der Nereiden,¹⁵ bewohnt mit seiner Gattin Doris einen Palast in den Grotten des Meeres.

Phorkys und Keto, die Eltern der Meerungeheuer und der Gorgonen, von denen die bekannteste, Medusa, durch Perseus getötet wurde (Fig. 4).

20

Proteus, ein weissagender Meergreis, mit der Fähigkeit, sich in die verschiedenartigsten lebenden oder leblosen Wesen zu verwandeln.

Seirenen, Meergottheiten mit dem Oberkörper einer Jungfrau und dem Unterleibe eines Fisches, locken die Vorüberfahrenden durch ihren Gesang an, um sie zu verderben.

Skylla, ein Ungeheuer mit sechs Hundsköpfen, das die Schiffer und ihre Fahrzeuge in seine Höhle hinabzieht.

10

Gottheiten des Landes.

Pan, Herdengott und Beschützer des Viehs, Erfinder der siebentonigen Hirtenpfeife (Syrinx). Seinen Hauptkultus genoß er in Arkadien; daneben wurde er auch in Athen verehrt, weil er in der Schlacht bei Marathon 15 durch „panischen Schrecken“ die Perser in die Flucht gejagt haben soll. Aussehen: bärtiges Antlitz, zottige Haut, Hörner, Bocksfüße.

Andere Bewohner des Waldes und der Flur:

Die Satyrn, Begleiter des Dionysos, mutwillige, dem 20 Sinnengenüsse ergebene, zu Neckereien aufgelegte Wesen. Ihr Ältester: Seilenos. Aussehen: ähnlich wie Pan.

Die Nymphen zerfallen in:

1. Baumnymphen (Dryaden).
2. Quellnymphen (Najaden).

25 3. Bergnymphen (Oreaden), die Begleiterinnen der Artemis auf ihren Jagdzügen.

Die bekanntesten sind: Kalypso, die Gönnerin des Odysseus; die Zauberin Kirke; Echo, die aus Sehnsucht nach dem Jünglinge Narkissos zur bloßen Stimme zusammen-30 schwand; die 50 Danaostöchter, die für die Ermordung ihrer neuvermählten Gatten (mit Ausnahme Hypermnestras, der Retterin des Lynkeus) in der Unterwelt büßen müssen.

Niedere Gottheiten der Unterwelt.

Die drei Moiren (lat. Parcae), die das Lebenslos 35 des Menschen bestimmen, indem sie den Lebensfaden anspinnen (Klotho), fortführen (Lachesis) und abschneiden (Atropos).

Die Erinyen (lat. Furiae): Allekto („die nimmer Ruhende“), Tisiphöne („die Rächerin des Mords“) und

Megaira („die Hassende“), die Verfolgerinnen der Schuldigen. Aussehen: Natternhaare, in der Hand die Fackel oder Geißeln. In Attika als Eumeniden (von εὐμενίς, wohlwollend), d. h. als gütig gesinnte Hüterinnen des Rechts verehrt.

6. Die Heröen.

5

Männer, die sich um die Menschheit hohe Verdienste erworben hatten, erhob man nach ihrem Tode zu den Unsterblichen, namentlich die Gründer und Namengeber (ἥρως ἐπώνυμος) der Städte.

In ganz Griechenland bekannt waren:

10

1. Herakles, Sohn des Zeus und der Alkmene, als Sohn einer Nebenbuhlerin von Hera gehaßt (*Ηρακλῆς*: „der durch Hera Berühmte“), nach vielen Kämpfen und Abenteuern von seiner versöhnten Gegnerin in den Olymp aufgenommen und mit Hebe vermählt (Fig. 5).

15

Seine Schicksale: In der Wiege erwürgt er ein von Hera gesandtes Schlangenpaar, entscheidet sich als Jüngling bei der Wahl zwischen Sinnenlust und Heldentum für das letztere, tötet im Wahnsinne die aus seiner Ehe mit Megära, der Tochter des thebanischen Königs Kreon, 20 hervorgegangenen Kinder, vollbringt zur Buße dafür die ihm von Eurystheus, dem Könige von Argos, auferlegten 12 Arbeiten:

1. Kampf mit dem Nemeischen Löwen.
 2. Überwindung der Lernäischen Hydra.

25

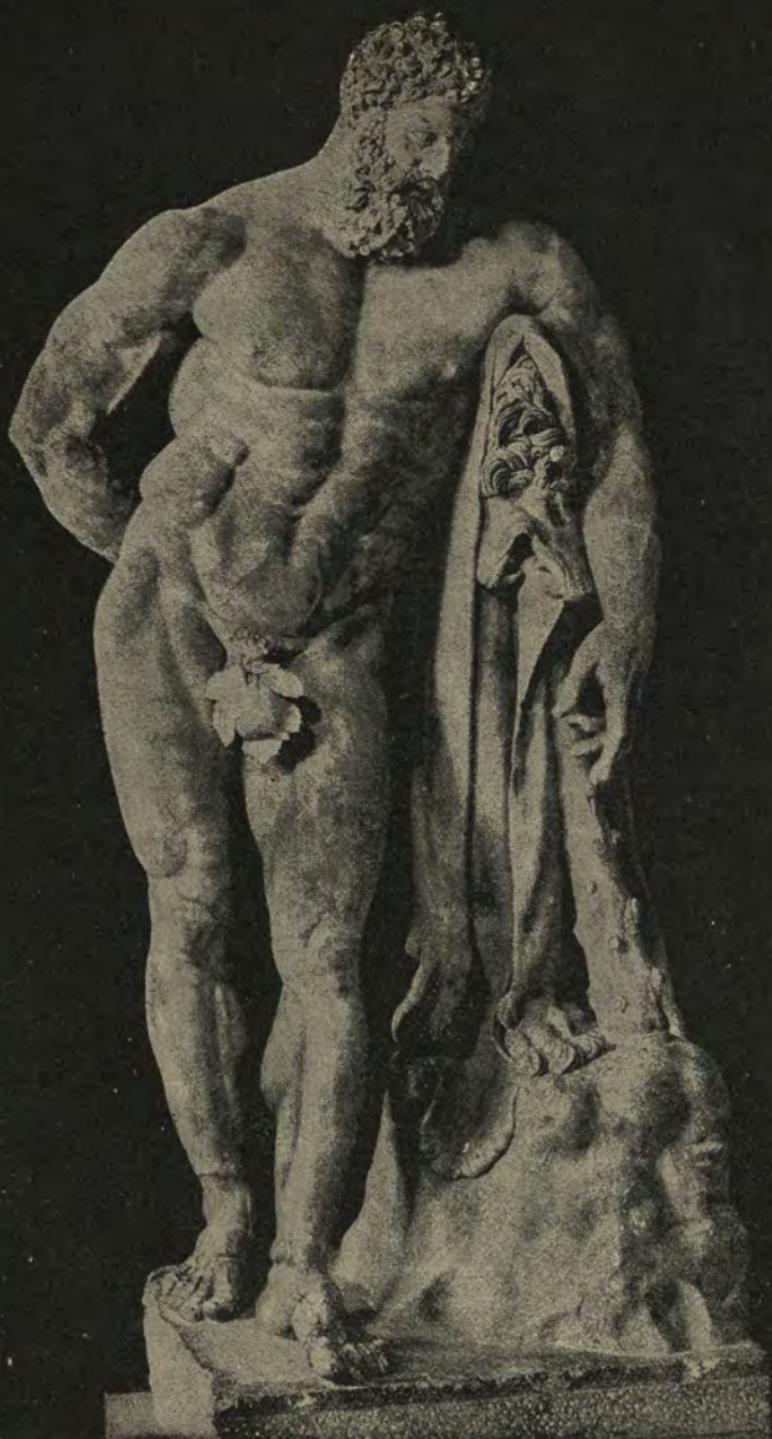
 3. Erlegung des Erymanthischen Ebers.
 4. Jagd auf die Kerynitische Hirschkuh.
 5. Vertreibung der Stymphalischen Vögel.
 6. Besiegung der Amazonenkönigin Hippolyte und Erbeutung ihres Gürtels.

30

 7. Reinigung des Augeiasstalles.
 8. Gefangennahme des kretischen Stiers.
 9. Einholung der Rosse des Thrakerkönigs Diomedes.
 10. Bezwigung des Riesen Geryones und Herbeischaffung seiner Rinder.

35

 11. Gewinnung der goldenen Äpfel der Hesperiden mit Hilfe des Atlas, den er als Träger des Himmelsgewölbes ablöst.
 12. Bändigung des Höllen Hundes Kerberos.
2. Theseus, Sohn des Königs Aigeus von Athen, bei 40 seinem Großvater Pittheus in Troizene aufgezogen, tötet auf



5. Herakles (Hercules, der sogen. H. Farnese). (Photographie.)

dem Wege zu seinem Vater die Unholde: Periphētes (auch Korynētes „Keulenschwinger“), „Sinis“ (Pityokampes „Fichtenbeuger“), Damastes (Prokrustes „Ausrecker“), den Ringer Kerkyon und den Räuber Skiron, nimmt von Athen aus an der Fahrt der todgeweihten Jünglinge und Jungfrauen nach Kreta teil, tötet mit Hilfe Ariadnes, der Tochter des Minos, das Ungeheuer Minotauros im Labyrinth, verläßt aber die von ihm entführte Königstochter auf Naxos (s. S. XIII), vereinigt die Gemeinden Attikas zu einem Staate. 10

3. Perseus, Sohn des Zeus und der Danaë, der Tochter des Königs Akrisos von Argos; dieser hat, aus Furcht vor dem ihm geweissagten Tode durch die Hand eines Enkels, seine Tochter in einen Turm gesperrt, zu dem Zeus in Gestalt eines goldenen Regens Zugang fand. 15 Mutter und Kind wurden in einem Kasten ins Meer geworfen, aber an der Insel Seriphos ans Land gezogen. Der dortige König Polydeukes trug dem zum Jünglinge herangewachsenen Perseus auf, die Gorgone Medusa zu töten. Auf der Heimkehr von dem glücklich bestandenen Abenteuer 20 befreite er die als Opfer für ein Meerungeheuer an einen Felsen gefesselte Andromeda, Tochter des Athiopenkönigs Kepheus, und vermählt sich mit ihr, kehrt dann in die Heimat zurück, wo er seinen Großvater durch einen unglücklichen Diskoswurf wider Willen tötet. 25

Bekannte Heroen sind ferner:

Die Dioskuren (*Διὸς οὐνόμαι*, „Söhne des Zeus“), Kastor und Polydeukes (lat. Pollux), Söhne Ledas, der Gattin des spartanischen Königs Tyndareos, und Brüder Helenas, der Gattin des Menelaos. Nur Polydeukes 30 war unsterblich, Kastor sterblich, doch durften sie, auch im Tode ungetrennt, je einen Tag in der Unterwelt, den andern im Olymp miteinander verbringen. Kastor war berühmt als Wagenlenker, Polydeukes als Faustkämpfer (Merkvers: *Καστωρ ἵπποδάμος καὶ πνεῦ ἀγαθὸς Πολυδεύ-35 χης*), beide wurden verehrt als Beschützer der Schiffahrt. Ihr Zeichen: das Elmsfeuer auf den Spitzen der Masten.

Die Totenrichter in der Unterwelt:

Aiäkos, Sohn des Zeus und der Nymphe Aigina, König der nach seiner Mutter benannten Insel und 40 Stammvater der Aiakiden: Telamon (Söhne: Aias und Teukros) und Peleus (Sohn: Achilleus).

Die Söhne des Zeus und Eurōpas, der Schwester des Kadmos: Minos und Rhadamanthys, Könige auf Kreta.

Die Büßer in der Unterwelt:

Sisýphos („der Erzschlaue“), König von Korinth.

5 Strafe für seine vielen Vergehen: der emporzuwälzende, aber immer wieder abwärts rollende Felsblock.

Ixion, wegen eines Frevels an Hera auf ein Rad geflochten.

Tantálos, der ehemalige Günstling der Götter, wegen 10 Ausplauderns ihrer Gespräche und Geheimnisse mit Hunger und Durst gequält, da Wasser und Früchte in seiner Nähe bei seinen Versuchen, davon zu genießen, zurückweichen.

Tityos, dem wegen eines Vergehens gegen Leto zwei Geier täglich die neu wachsende Leber aushacken.

15 Die Danaïden (s. S. XVII), die in ein durchlöchertes Gefäß Wasser schöpfen müssen.

Als Meister der Tonkunst galten:

Orpheus, der Sohn des Thrakerkönigs Oiágros und der Nymphe Kalliope, bezaubert durch sein Saitenspiel 20 Felsen, Bäume und wilde Tiere sowie die Gottheiten der Unterwelt, die ihm seine Gattin Eurydike wieder freigeben. Als er sie durch seine Unbedachtsamkeit wieder eingebüßt hat, wird er wegen seines Hasses gegen das Frauengeschlecht von thrakischen Mainaden zerrissen.

25 Amphion, Sohn des Zeus und der thebanischen Königstochter Antiöpe, bewirkt durch das Spiel seiner Leier, daß sich die Steine zum Baue der Mauern Thebens von selbst zusammenfügen. Seine Gattin ist Niöbe, die wegen ihrer Prahlgerei gegen Leto, Apollon und Artemis mit Verlust 30 ihrer Kinder und Verwandlung in Stein bestraft wird.

7. Römische Nationalgottheiten.

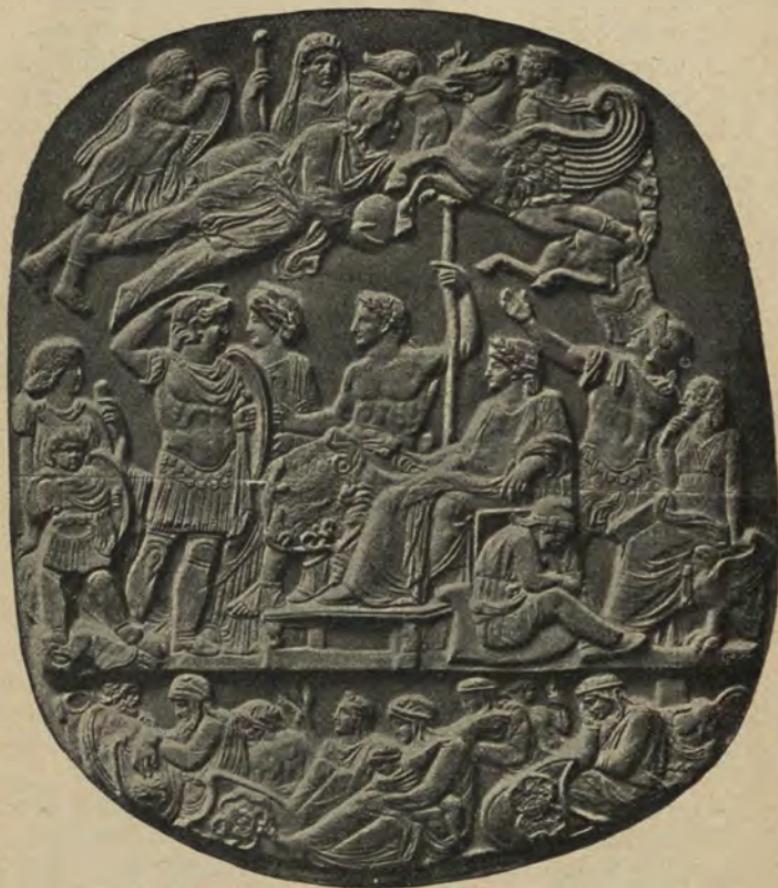
Ianus, der Gott des Anfangs, nach dem der erste Monat des Jahres benannt ist, der mit seinen zwei Gesichtern in Vergangenheit und Zukunft schaut. Ursprünglich 35 Lichtgott (Dianus, Mask. zu Diana), dann Pförtner des Himmels für den Tag, wird er als Gott des Ein- und Ausgangs verehrt. Sein Tempel, torwegartig zu beiden Seiten offen, gewährte ausziehenden und heimkehrenden Heeren den Durchgang und blieb so lange geöffnet, als 40 noch ein Heer im Felde stand.

XXII B. Die griechisch-römischen Götter- und Heldenlegenden.

Niedere Gottheiten.

a. Gottheiten des Landes und des Ackerbaues.

1. **Terminus**, Gott der Grenzen und Hüter der Marksteine. Sein unverrückbares Bildnis ist im Jupitertempel auf dem Kapitol eingeschlossen.



6. Apotheose des Tiberius.

2. **Faunus**, gleich seinem Vater Picus mit Weisung begabt, Beschützer der Tiere des Waldes.

3. **Silvānus**, Beschützer der Herden im Walde.

4. **Pales**, Bewahrerin des Viehes (von pa in pascere)

An ihrem Feste (Palilia) beging man die Gründungsfeier Roms.

5. **Vertumnus**, Gott des Frühlings.

6. **Pomona**, Schützerin der Obstpflanzungen.

7. **Flora**, die Blumengöttin.

8. **Feronia** (von ferre), Göttin der Fruchtbarkeit.

Von Nymphen ist zu nennen:

Egeria, die sagenhafte Gattin des Königs Numa

10 Pompilius und seine Ratgeberin bei der Gesetzgebung

und Regierung. Ihre Kultstätten: ein Hain bei Rom und eine Quelle bei Aricia.

b. Gottheiten des Hauses.

Die Penäten, Schützer des Herds und des Wohlstandes, und die Laren, die freundlich teilnehmenden

15 Geister der verstorbenen Familienmitglieder, fast gleichbedeutend mit Manes. Ihre Kultstätte: das Lararium.

Bei Dichtern und späteren Prosaikern wird lares und penates = domus gebraucht.

c. Abstrakte Begriffe als Gottheiten.

20 Als göttliche Wesen wurden in Tempeln verehrt:

Virtus, Salus, Libertas, Spes, Felicitas, Concordia u. a., sowie die Kriegsgöttin Bellona mit ihren Begleitern Pavor und Pallor. Ihre Kultstätte: ein Tempel vor der Stadt, wo der Senat mit den heimkehrenden 25 Feldherren über die Ehre des Triumphs verhandelte oder Gesandte empfing.

Einen Heroenkultus kannte Rom nicht. Nur der Stadtgründer Romulus wurde als Quirinus göttlich verehrt. Dazu kamen bereits im Anfange der Kaiserzeit 30 der Diktator C. Julius Cäsar, Augustus und Tiberius (Fig. 6).



Daedalus und Icarus

Pompejanisches Wandgemälde aus der 1. Hälfte des 1. Jahrh. n. Chr.
(Archäologische Zeitung 1877, Taf. I.)

A.

Ausgewählte Abschnitte aus den Metamorphosen.

I. Einleitung.

I, 1—4.

In nova fert animus mutatas dicere formas
Corpora. Di coeptis — nam vos mutastis et illas —
Aspirate meis, primaque ab origine mundi
Ad mea perpetuum deducite tempora carmen.

II. Die Schöpfung aus dem Chaos.

I, 5—88.

Ante mare et terras et, quod tegit omnia, caelum
Unus erat toto naturae vultus in orbe,
Quem dixerat chaos, rudis indigestaque moles,
Nec quicquam nisi pondus iners congestaque eodem
Non bene iunctarum discordia semina rerum. 5
Nullus adhuc mundo praebebat lumina Titan,
Nec nova crescendo reparabat lumina Phoebe,
Nec circumfuso pendebat in aëre tellus,
Ponderibus librata suis, nec bracchia longo
Margine terrarum porrexerat Amphitrite. 10
Utque erat et tellus illic et pontus et aér,
Sic erat instabilis tellus, innabilis unda,

Lucis egens aér. Nulli sua forma manebat,
 Obstabatque aliis aliud, quia corpore in uno
 Frigida pugnabant calidis, umentia siccis,
 Mollia cum duris, sine pondere, habentia pondus.

15

Hanc deus et melior litem natura diremit
 Nam caelo terras et terris abscedit undas,
 Et liquidum spiso secrevit ab aère caelum.
 Quae postquam evolvit caecoque exemit acervo,
 Dissociata locis concordi pace ligavit.

20

Ignea convexi vis et sine pondere caeli
 Emicuit summaque locum sibi fecit in arce.
 Proximus est aér illi levitate locoque.
 Densior his tellus elementaque grandia traxit
 Et pressa est gravitate sua. Circumfluis umor
 Ultima possedit solidumque coercuit orbem.

25

Sic ubi depositam, quisquis fuit ille deorum,
 Congeriem secuit sectamque in membra coēgit,
 Principio terram, ne non aequalis ab omni
 Parte foret, magni speciem glomeravit in orbis.
 Tum freta diffudit rapidisque tumescere ventis
 Iussit et ambitae circumdare litora terrae.
 Addidit et fontes et stagna immensa lacusque,
 Fluminaque obliquis cinxit declivia ripis,
 Quae, diversa locis, partim sorbentur ab ipsa,
 In mare pervenient partim campoque recepta
 Liberoris aquae pro ripis litora pulsant.
 Iussit et extendi campos, subsidere valles,
 Fronde tegi silvas, lapidosos surgere montes.
 Utque duae dextra caelum totidemque sinistra
 Parte secant zonae, quinta est ardenter illis:
 Sic onus inclusum numero distinxit eodem
 Cura dei, totidemque plagae tellure premuntur.
 Quarum quae media est, non est habitabilis aestu;
 Nix tegit alta duas; totidem inter utramque locavit,
 Temperiemque dedit mixta cum frigore flamma.

30

35

40

45

Imminet his aër, qui, quanto est pondere terrae,
 Pondere aquae levior, tanto est onerosior igni.
 Illic et nebulas, illic consistere nubes 50
 Iussit et humanas motura tonitrua mentes,
 Et cum fulminibus facientes fulgura ventos.
 His quoque non passim mundi fabricator habendum
 Aëra permisit; vix nunc obsistitur illis,
 Cum sua quisque regant diverso flamina tractu, 55
 Quin lanient mundum: tanta est discordia fratrum.
 Eurus ad auroram Nabataeaque regna recessit
 Persidaque et radiis iuga subdita matutinis;
 Vesper et, occiduo quae litora sole tepescunt,
 Proxima sunt zephyro; Scythiam septemque triones 60
 Horrifer invasit boreas; contraria tellus
 Nubibus assiduis pluvioque madescit ab austro.
 Haec super imposuit liquidum et gravitate carentem
 Aethera nec quidquam terrenae faecis habentem.
 Vix ita limitibus dissaepserat omnia certis, 65
 Cum, quae pressa diu massa latuere sub illa,
 Sidera cooperunt toto effervescere caelo.
 Neu regio foret ulla suis animalibus orba,
 Astra tenent caeleste solum formaeque deorum,
 Cesserunt nitidis habitandae piscibus undae, 70
 Terra feras cepit, volucres agitabilis aér.
 Sanctius his animal mentisque capacius altae
 Dèerat adhuc et quod dominari in cetera posset.
 Natus homo est: sive hunc divino semine fecit
 Ille opifex rerum, mundi melioris origo, 75
 Sive recens tellus seductaque nuper ab alto
 Aethere cognati retinebat semina caeli.
 Quam satus Iapeto mixtam pluvialibus undis
 Finxit in effigiem moderantum cuncta deorum.
 Pronaque cum spectent animalia cetera terram, 80
 Os homini sublime dedit caelumque videre
 Iussit et erectos ad sidera tollere vultus.

Sic, modo quae fuerat rudis et sine imagine tellus,
Induit ignotas hominum conversa figuræ.

III. Die vier Weltalter.

I, 89—150.

Aurea prima sata est aetas, quae vindice nullo,
Sponte sua, sine lege fidem rectumque colebat.
Poena metusque aberant, nec verba minantia fixo
Aere legebantur, nec supplex turba timebat
Iudicis ora sui, sed erant sine vindice tuti.
Nondum caesa suis, peregrinum ut viseret orbem,
Montibus in liquidas pinus descenderat undas,
Nullaque mortales praeter sua litora norant.
Nondum praecipites cingebant oppida fossae;
Non tuba directi, non aeris cornua flexi,
Non galeae, non ensis erant; sine militis usu
Mollia securae peragebant otia gentes.

Ipsa quoque immunis rastroque intacta nec ullis
Saucia vomeribus per se dabat omnia tellus.
Contentique cibis nullo cogente creatis
Arbuteos fetus montanaque fraga legebant
Cornaque et in duris haerentia mora rubetis,
Et quae deciderant patula Iovis arbore glandes.
Ver erat aeternum, placidique tepentibus auris
Mulcebant zephyri natos sine semine flores.
Mox etiam fruges tellus inarata ferebat,
Nec renovatus ager gravidis canebat aristis.
Flumina iam lactis, iam flumina nectaris ibant,
Flavaque de viridi stillabant ilice mella.

Postquam Saturno tenebrosa in Tartara misso
Sub Iove mundus erat, subiit argentea proles,
Auro deterior, fulvo pretiosior aere.
Iuppiter antiqui contraxit tempora veris,

Perque hiemes aestusque et inaequales autumnos
 Et breve ver spatiis exegit quattuor annum. 80

Tum primum siccis aér fervoribus ustus
 Canduit et ventis glacies astricta pependit.
 Tum primum subiere domos. Domus antra fuerunt
 Et densi frutices et vinctae cortice virgae.
 Semina tunc primum longis Cerealia sulcis 35
 Obruta sunt, pressique iugo gemuere iuvenci.

Tertia post illam successit aënea proles,
 Saevior ingeniis et ad horrida promptior arma,
 Non scelerata tamen. De duro est ultima ferro.
 Protinus irrupit venae peioris in aevum 40

Omne nefas: fugere pudor verumque fidesque
 In quorum subiere locum fraudesque dolique
 Insidiaequa et vis et amor sceleratus habendi:
 Vela dabat ventis, nec adhuc bene noverat illos
 Navita; quaeque diu steterant in montibus altis, 45
 Fluctibus ignotis exsultavere carinae.
 Communemque prius, ceu lumina solis et auras,
 Cautus humum longo signavit limite mensor.
 Nec tantum segetes alimentaque debita dives
 Poscebatur humus, sed itum est in viscera terrae, 50
 Quasque recondiderat Stygiisque admoverat umbris,
 Effodiuntur opes, irritamenta malorum.
 Iamque nocens ferrum ferroque nocentius aurum
 Prodierat; prodit bellum, quod pugnat utroque,
 Sanguineaque manu crepitantia concutit arma. 55

Vivitur ex rapto: non hospes ab hospite tutus,
 Non socer a genero, fratrum quoque gratia rara est.
 Imminet exitio vir coniugis, illa mariti;
 Lurida terribiles miscent aconita novercae;
 Filius ante diem patrios inquirit in annos. 60
 Victa iacet pietas, et virgo caede madentes
 Ultima caelestum terras Astraea reliquit.

IV. (IV a.) Lykaon.

I, 163—243.

Quae pater ut summa vedit Saturnius arce,
 Ingemit et, facto nondum vulgata recenti,
 Foeda Lycaōniae referens convivia mensae,
 Ingentes animo et dignas Iove concipit iras,
 Conciliumque vocat. Tenuit mora nulla vocatos. 5

Est via sublimis, caelo manifesta sereno,
 Lactea nomen habet, candore notabilis ipso.
 Hac iter est superis ad magni tecta Tonantis
 Regalemque domum. Dextra laevaque deorum
 Atria nobilium valvis celebrantur apertis,
 — Plebs habitat diversa locis. — Hac parte potentes 10
 Caelicolae clarique suos posuere penates.
 Hic locus est, quem, si verbis audacia detur,
 Haud timeam magni dixisse Palatia caeli.

Ergo ubi marmoreo superi sedere recessu,
 Celsior ipse loco sceptroque innexus eburno
 Terrificam capitis concussit terque quaterque
 Caesariem, cum qua terram, mare, sidera movit.
 Talibus inde modis ora indignantia solvit:

Non ego pro mundi regno magis anxius illa 20
Tempestate fui, qua centum quisque parabat
Inicere anguipedum captivo brachia caelo.
Nam quamquam ferus hostis erat, tamen illud ab uno
Corpo et ex una pendebat origine bellum.
Nunc mihi, qua totum Nereus circumsonat orbem, 25
Perdendum est mortale genus. Per flumina iuro
Infera, sub terra Stygio labentia luco,
Cuncta prius temptata; sed immedicable corpus
Ense recidendum est, ne pars sincera trahatur
Sunt mihi semidei, sunt rustica numina, Nymphae 30
Faunique Satyrique et monticolae Silvani.
Quos quoniam caeli nondum dignamur honore,

*Quas dedimus, certe terras habitare sinamus.
An satis, o superi, tutos fore creditis illos,
Cum mihi, qui fulmen, qui vos habeoque regoque,
Struxerit insidias notus feritate Lycaon?*

Confremuere omnes studiisque ardentibus ausum
Talia deposita sunt. Sic, cum manus impia saevit
Sanguine Caesareo Romanum extinguere nomen,
Attonitum tanto subitae terrore ruinae
Humanum genus est, totusque perhorruit orbis.
Nec tibi grata minus pietas, Augste, tuorum est,
Quam fuit illa Iovi. Qui postquam voce manuque
Murmura compressit, tenuere silentia cuncti.
Substitit ut clamor, pressus gravitate regentis,
Iuppiter hoc iterum sermone silentia rupit:

*Ille quidem poenas, curam hanc dimittite, solvit.
Quod tamen admissum, quae sit vindicta, docebo.
Contigerat nostras infamia temporis aures:
Quam cupiens falsam, summo delabor Olymbo,
Et deus humana lustro sub imagine terras.
Longa mora est, quantum noxae sit ubique repertum,
Enumerare: minor fuit ipsa infamia vero.
Maenala transieram, latebris horrenda ferarum,
Et cum Cyllene gelidi pineta Lycae.
Arcadis hinc sedes et inhospita tecta tyranni
Ingredior, traherent cum sera crepuscula noctem.
Signa dedi venisse deum, vulgusque precari
Cooperat: irridet primo pia vota Lycaon.
Mox ait: „Experiar, deus hic, discrimine aperto,
An sit mortalis. Nec erit dubitabile verum.“
Nocte gravem somno necopina perdere morte
Me parat. Haec illi placet experientia veri.
Nec contentus eo est: missi de gente Molossa
Obsidis unius iugulum mucrone resolvit,
Atque ita semineces partim ferventibus artus
Mollit aquis, partim subiecto torruit igni.*

*Quos simul imposuit mensis, ego vindice flamma
In domino dignos everti tecta penates.*

Territus ipse fugit, nactusque silentia ruris 70
Exululat frustraque loqui conatur. Ab ipso
Colligit os rabiem, solitaeque cupidine caedis
Vertitur in pecudes et nunc quoque sanguine gaudet.
In villos abeunt vestes, in crura lacerti.
Fit lupus et veteris servat vestigia formae. 75
Canities eadem est, eadem violentia vultus,
Idem oculi lucent, eadem feritatis imago.
Occidit una domus. Sed non domus una perire
Digna fuit: qua terra patet, fera regnat Erinys.
In facinus iurasse putes. Dent ocios omnes, 80
Quas meruere pati, sic stat sententia, poenas.

V. (IVb.) Die Sintflut. Deukalion und Pyrrha.

I, 244—415.

Dicta Iovis pars voce probant stimulosque frementi
Adiciunt, alii partes assensibus implent.
Est tamen humani generis iactura dolori
Omnibus, et, quae sit terrae mortalibus orbae
Forma futura, rogant. Quis sit latus in aras 5
Tura? Ferisne paret populandas tradere terras?
Talia quaerentes — sibi enim fore cetera curae —
Rex superum trepidare vetat, subolemque priori
Dissimilem populo promittit origine mira.

Iamque erat in totas sparsurus fulmina terras,
Sed timuit, ne forte sacer tot ab ignibus aether
Conciperet flamas, longusque ardesceret axis.
Esse quoque in fatis reminiscitur, affore tempus,
Quo mare, quo tellus correptaque regia caeli
Ardeat, et mundi moles operosa laboret. 10
Tela reponuntur manibus fabricata Cyclopus:

Poena placet diversa, genus mortale sub undis
Perdere et ex omni nimbos demittere caelo.

Protinus Aeoliis aquilonem claudit in antris,
Et quaecumque fugant inductas flamina nubes, 20
Emittitque notum. Madidis notus evolat alis;
Terribilem picea tectus caligine vultum.
Barba gravis nimbis, canis fluit unda capillis,
Fronte sedent nebulae, rorant pennaeque sinusque.
Utque manu late pendentia nubila pressit, 25
Fit fragor. Hinc densi funduntur ab aethere nimbi.
Nuntia Iunonis varios induita colores
Concipit Iris aquas alimentaque nubibus affert.
Sternuntur segetes, et deplorata coloni
Vota iacent, longique perit labor irritus anni. 30

Nec caelo contenta suo est Iovis ira, sed illum
Caeruleus frater iuvat auxiliaribus undis.
Convocat hic amnes; qui postquam tecta tyranni
Intravere sui, *Non est hortamine longo*
Nunc, ait, utendum. Vires effundite vestras — 35
Sic opus est — aperite domos, ac mole remota
Fluminibus vestris totas immittite habenas.
Iusserat. Hi redeunt ac fontibus ora relaxant,
Et defrenato volvuntur in aequora cursu.
Ipse tridente suo terram percussit; at illa 40
Intremuit motuque vias patefecit aquarum.
Exspatiata ruunt per apertos flumina campos,
Cumque satis arbusta simul pecudesque virosque
Tectaque cumque suis rapiunt penetralia sacris.
Si qua domus mansit potuitque resistere tanto 45
Indeiecta malo, culmen tamen altior huius
Unda tegit, pressaeque latent sub gurgite turres.

Iamque mare et tellus nullum discriminem habebant.
Omnia pontus erant. Deerant quoque litora ponto.
Occupat hic collem, cumba sedet alter adunca 50
Et dicit remos illic, ubi nuper ararat.

Ille supra segetes aut mersae culmina villae
Navigat, hic summa piscem deprendit in ulmo.
Figitur in viridi, si fors tulit, ancora prato,
Aut subiecta terunt curvae vineta carinae.

Et, modo qua graciles gramen carpsere capellae,
Nunc ibi deformes ponunt sua corpora phocae.
Mirantur sub aqua lucos urbesque domosque
Nereides, silvasque tenent delphines et altis
Incursant ramis agitataque robora pulsant.

Nat lupus inter oves, fulvos vehit unda leones,
Unda vehit tigres; nec vires fulminis apro,
Crura nec ablato prosunt velocia cervo.

Quaesitisque diu terris, ubi sistere posset,
In mare lassatis volucris vaga decidit alis.

Obruerat tumulos immensa licentia ponti,
Pulsabantque novi montana cacumina fluctus.
Maxima pars unda rapitur; quibus unda pepercit,
Illos longa domant inopi ieunia victu.

Separat Aonios Oetaeis Phocis ab arvis,
Terra ferox, dum terra fuit, sed tempore in illo
Pars maris et latus subitarum campus aquarum.
Mons ibi verticibus petit arduus astra duobus,
Nomine Parnasus, superantque cacumina nubes,
Hic ubi Deucalion — nam cetera texerat aequor —
Cum consorte tori parva rate vectus adhaesit,
Corycidas nymphas et numina montis adorant
Fatidicamque Themini, quae tunc oracula tenebat.
Non illo melior quisquam nec amantior aequi
Vir fuit, aut illa metuentior ulla deorum.

Iuppiter, ut liquidis stagnare paludibus orbem,
Et superesse virum de tot modo milibus unum,
Et superesse videt de tot modo milibus unam,
Innocuos ambo, cultores numinis ambo,
Nubila disiecit nimbisque aquilone remotis
Et caelo terras ostendit et aethera terris.

Nec maris ira manet, positoque tricuspidē telo
 Mulcet aquas rector pelagi supraque profundum
 Exstantem atque umeros innato murice tectum
 Caeruleum Tritona vocat conchaeque sonanti
 90
 Inspirare iubet fluctusque et flumina signo
 Iam revocare dato. Cava bucina sumitur illi,
 Tortilis in latum quae turbine crescit ab imo,
 Bucina, quae, medio concepit ubi aëra ponto,
 Litora voce replet sub utroque iacentia Phoebo.
 Tunc quoque, ut ora dei madida rorantia barba
 Contigit et cecinit iussos inflata receptus,
 Omnibus audita est telluris et aequoris undis,
 Et, quibus est undis audita, coërcuit omnes.
 Iam mare litus habet, plenos capit alveus amnes,
 100
 Flumina subsidunt; collesque exire videntur,
 Surgit humus, crescunt loca decrescentibus undis.
 Postque diem longam nudata cacumina silvae
 Ostendunt limumque tenent in fronde relictum.

Redditus orbis erat. Quem postquam vidit inanem, 105
 Et desolatas agere alta silentia terras,
 Deucalion lacrimis ita Pyrrham affatur obortis:
O soror, o coniunx, o femina sola superstes,
Quam commune mihi genus et patruelis origo,
Deinde torus iunxit, nunc ipsa pericula iungunt,
Terrarum, quascumque vident occasus et ortus,
Nos duo turba sumus; possedit cetera pontus.
Haec quoque adhuc vitae non est fiducia nostrae
Certa satis: terrent etiamnunc nubila mentem.
Quis tibi, si sine me fatis erepta fuisses,
Nunc animus, miseranda, foret? Quo sola timorem
Ferre modo posses? Quo consolante doleres?
Namque ego, crede mihi, si te quoque pontus haberet,
Te sequerer, coniunx, et me quoque pontus haberet.
O utinam possim populos reparare paternis
Artibus atque animas formatae infundere terrae!
 110
 115
 120

*Nunc genus in nobis restat mortale duobus —
Sic visum est superis — hominumque exempla manemus.*

Dixerat et flebant. Placuit caeleste precari
Numen et auxilium per sacras quaerere sortes. 125
Nulla mora est. Adeunt pariter Cephisidas undas,
Ut nondum liquidas, sic iam vada nota secantes.
Inde ubi libatos irroravere liquores
Vestibus et capiti, flectunt vestigia sanctae
Ad delubra deae, quorum fastigia turpi 130
Pallebant musco, stabantque sine ignibus aerae.
Ut templi tetigere gradus, procumbit uterque
Pronus humi gelidoque pavens dedit oscula saxo,
Atque ita: *Si precibus, dixerunt, numina iustis*
Victa remollescunt, si flectitur ira deorum, 135
Dic, Themis, qua generis damnum reparabile nostri
Arte sit, et mersis fer opem, mitissima, rebus.

Mota dea est sortemque dedit: *Discedite templo,*
Et velate caput cinctasque resolvite vestes,
Ossaque post tergum magnae iactate parentis. 140

Obstipuere diu, rumpitque silentia voce
Pyrrha prior, iussisque deae parere recusat;
Detque sibi veniam, pavido rogat ore, pavetque
Laedere iactatis maternas ossibus umbras.
Interea repetunt caecis obscura latebris 145
Verba deae sortes secum inter seque volant.
Unde Promethides placidis Epimethida dictis
Mulcit et *Aut fallax, ait, est sollertia nobis,*
Aut pia sunt nullumque nefas oracula suadent.
Magna parens terra est. Lapides in corpore terrae 150
Ossa reor dici, iacere hos post terga iubemur.

Coniugis augorio quamquam Titania mota est,
Spes tamen in dubio est: adeo caelestibus ambo
Diffidunt monitis. Sed quid temptare nocebbit?
Descendunt velantque caput tunicasque recingunt,
Et iussos lapides sua post vestigia mittunt. 155

Saxa — quis hoc credat, nisi sit pro teste vetustas? —
 Ponere duritiem coopere suumque rigorem
 Mollirique mora, mollitaque ducere formam.
 Mox, ubi creverunt, naturaque mitior illis
 Contigit, ut quaedam, sic non manifesta, videri
 Forma potest hominis, sed uti de marmore coepta,
 Non exacta satis rudibusque simillima signis.
 Quae tamen ex illis aliquo pars umida suco
 Et terrena fuit, versa est in corporis usum; 160
 Quod solidum est flectique nequit, mutatur in ossa;
 Quae modo vena fuit, sub eodem nomine mansit.
 Inque brevi spatio superiorum numine saxa
 Missa viri manibus faciem traxere virorum,
 Et de femineo reparata est femina iactu. 170
 Inde genus durum sumus experiensque laborum,
 Et documenta damus, qua simus origine nati.

VI. (V.) Phaëthon.

II, 1—328.

Regia Solis erat sublimibus alta columnis,
 Clara micante auro flamasque imitante pyropo,
 Cuius ebur nitidum fastigia summa tegebat,
 Argenti bifores radiabant lumine valvae.
 Materiam superabat opus. Nam Mulciber illic 5
 Aequora caelarat medias cingentia terras,
 Terrarumque orbem caelumque, quod imminet orbi.
 Caeruleos habet unda deos, Tritona canorum,
 Proteaque ambiguum balaenarumque prementem
 Aegaeona suis immania terga lacertis,
 Doridaque et natas, quarum pars nare videtur, 10
 Pars in mole sedens virides siccare capillos,
 Pisce vehi quaedam. Facies non omnibus una,

Non diversa tamen, qualem decet esse sororum.
 Terra viros urbesque gerit silvasque ferasque
 Fluminaque et nymphas et cetera numina ruris.
 Haec super imposita est caeli fulgentis imago,
 Signaque sex foribus dextris totidemque sinistris.

Quo simul acclivi Clymeneia limite proles
 Venit et intravit dubitati tecta parentis,
 Protinus ad patrios sua fert vestigia vultus
 Consistitque procul. Neque enim propiora ferebat
 Lumina. Purpurea velatus veste sedebat
 In solio Phoebus claris lucente smaragdis.
 A dextra laevaque Dies et Mensis et Annus
 Saeculaque et positae spatiis aequalibus Horae,
 Verque novum stabat cinctum florente corona,
 Stabat nuda Aestas et spicea serta gerebat,
 Stabat et Autumnus, calcatis sordidus uvis,
 Et glacialis Hiems, canos hirsuta capillos.
 Ipse loco medius rerum novitate paventem
 Sol oculis iuvenem, quibus aspicit omnia, vidit,
 Quaeque viae tibi causa? quid hac, ait, arce petisti,
 Progenies Phaethon, haud infitianda parenti?

Ille refert: *O lux immensi publica mundi,*
Phoebe pater, si das huius mihi nominis usum,
Pignera da, genitor, per quae tua vera propago
Cedar, et hunc animis errorem detrahe nostris!

Dixerat. At genitor circa caput omne micantes
 Depositus radios propiusque accedere iussit,
 Amplexuque dato *Nec tu meus esse negari*
Dignus es, et Clymene veros, ait, edidit ortus.
Quoque minus dubites, quodvis pete munus, ut illud
Me tribuente feras. Promissis testis adesto
Dis iuranda palus, oculis incognita nostris.

Vix bene desierat, currus rogat ille paternos
 Inque diem alipedum ius et moderamen equorum.
 Paenituit iurasse patrem. Qui terque quaterque

Concutiens illustre caput Temeraria, dixit,
 Vox mea facta tua est. Utinam promissa liceret 50
 Non dare! Confiteor, solum hoc tibi, nate, negarem.
 Dissuadere licet. Non est tua tuta voluntas.
 Magna petis, Phaëthon, et quae nec viribus istis
 Munera convenient, nec tam puerilibus annis.
 Sors tua mortalis: non est mortale, quod optas. 55
 Plus etiam, quam quod superis contingere fas est,
 Nescius affectas. Placeat sibi quisque licebit:
 Non tamen ignifero quisquam consistere in axe
 Me valet excepto. Vasti quoque rector Olympi,
 Qui fera terribili iaculatur fulmina dextra, 60
 Non agat hos currus; et quid Iove maius habemus?
 Ardua prima via est, et qua vix mane recentes
 Enituntur equi, medio est altissima caelo,
 Unde mare et terras ipsi mihi saepe videre
 Sit timor et pavida trepidet formidine pectus. 65
 Ultima prona via est et eget moderamine certo.
 Tunc etiam, quae me subiectis excipit undis,
 Ne ferar in praeceps, Tethys solet ipsa vereri.
 Adde quod assidua rapitur vertigine caelum
 Sideraque alta trahit celerique volumine torquet. 70
 Nitor in adversum, nec me, qui cetera, vincit
 Impetus, et rapido contrarius evhor orbi.
 Finge datos currus: quid ages? poterisne rotatis
 Obvius ire polis, ne te citus auferat axis?
 Forsitan et lucos illic urbesque deorum 75
 Concipias animo delubraqne ditia donis
 Esse: per insidias iter est formasque ferarum.
 Utque viam teneas nulloque errore traharis:
 Per tamen adversi gradieris cornua tauri
 Haemoniosque arcus violentique ora leonis 80
 Saevaque circuitu curvantem bracchia longo
 Scorpion atque aliter curvantem bracchia cancrum.
 Nec tibi quadrupedes animosos ignibus illis,

*Quos in pectore habent, quos ore et naribus efflant,
In promptu regere est: vix me patiuntur, ubi acres
Incaluere animi, cervixque repugnat habenis.*

*At tu, funesti ne sim tibi muneris auctor,
Nate, cave, dum resque sinit, tua corrige vota.*

Scilicet, ut nostro genitum te sanguine credas,

Pignera certa petis: do pignera certa timendo,

Et patrio pater esse metu probor. Aspice vultus

Ecce meos! Utinamque oculos in pectora posses

Inserere et patrias intus deprendere curas!

Denique, quidquid habet dives, circumspice, mundus,

Eque tot ac tantis caeli terraeque marisque

Posce bonis aliquid: nullam patiere repulsam.

Deprecor hoc unum, quod vero nomine poena,

Non honor est. Poenam, Phaethon, pro munere poscis!

Quid mea colla tenes blandis, ignare, lacertis?

Ne dubita: dabitur — Stygias iuravimus undas —,

Quodcumque optaris. Sed tu sapientius opta!

Finierat monitus. Dictis tamen ille repugnat

Propositumque premit flagratque cupidine currūs.

Ergo, qua licuit, genitor cunctatus ad altos

Deducit iuvenem, Vulcania munera, currus.

Aureus axis erat, temo aureus, aurea summae

Curvatura rotæ, radiorum argenteus ordo.

Per iuga chrysolithi positaeque ex ordine gemmae

Clara repercuesso reddebant lumina Phoebo.

Dumque ea magnanimus Phaethon miratur opusque

Perspicit, ecce vigil nitido patefecit ab ortu

Purpureas Aurora fores et plena rosarum

Atria. Diffugiunt stellæ, quarum agmina cogit

Lucifer et caeli statione novissimus exit.

Quem petere ut terras mundumque rubescere vidit,

Cornuaque extremae velut evanescere lunae,

Iungere equos Titan velocibus imperat Horis.

Iussa deae celeres peragunt, ignemque vomentes,

Ambrosiae suco saturos, praesaepibus altis
 Quadrupedes ducunt, adduntque sonantia frena.
 Tum pater ora sui sacro medicamine nati
 Contigit et rapidae fecit patientia flammae,
 Imposuitque comae radios praezagaque luctūs
 Pectore sollicito repetens suspiria dixit:

Si potes his saltem monitis parere parentis, 125
Parce, puer, stimulis et fortius utere loris.

Sponte sua properant: labor est inhibere volentes.

Nec tibi directos placeat via quinque per arcus.

Sectus in obliquum est lato curvamine limes,

Zonarumque trium contentus fine polumque

Effugit australem iunctamque aquilonibus arcton.

Hac sit iter: manifesta rotæ vestigia cernes.

Utque ferant aequos et caelum et terra calores,

Nec preme nec summum molire per aethera cursum.

Altius egressus caelestia tecta cremabis, 135

Inferius terras: medio tutissimus ibis.

Neu te dexterior tortum declinet ad anguem,

Neve sinisterior pressam rota ducat ad aram:

Inter utrumque tene! Fortunae cetera mando,

Quae iuvet et melius, quam tu, tibi consulat, opto.

Dum loquor, Hesperio positas in litore metas

Umida nox tetigit. Non est mora libera nobis.

Poscimur, et fulget tenebris Aurora fugatis

Corripe lora manu! Vel, si mutabile pectus

Est tibi, consiliis, non curribus utere nostris, 140

Dum potes et solidis etiamnunc sedibus adstas,

Dumque male optatos nondum premis inscius axes:

Quae tutus spectes, sine me dare lumina terris!

Occupat ille levem iuvenali corpore currum,
 Statque super manibusque datas contingere habenas
 Gaudet et invito grates agit inde parenti.
 Interea volucres, Pyrois et Eōus et Aethon,
 Solis equi, quartusque Phlegon, hinnitibus auras

120

125

130

135

140

145

150

Flammiferis implent pedibusque repagula pulsant.
 Quae postquam Tethys, fatorum ignara nepotis,
 Reppulit, et facta est immensi copia caeli,
 Corripuere viam pedibusque per aëra motis
 Obstantes scindunt nebulas pennisque levati
 Praetereunt ortos isdem de partibus euros.

Sed leve pondus erat, nec quod cognoscere possent
 Solis equi, solitaque iugum gravitate carebat.

Utque labant curvae iusto sine pondere naves,
 Perque mare instabiles nimia levitate feruntur:
 Sic onere assueto vacuus dat in aëra saltus,
 Succutiturque alte similisque est currus inani.

Quod simul ac sensere, ruunt tritumque relinquunt
 Quadriugi spatium, nec, quo prius, ordine currunt.
 Ipse pavet nec, qua commissas flectat habenas,
 Nec scit, qua sit iter, nec, si sciat, imperet illis.

Tum primum radiis gelidi caluere triones
 Et vetito frustra temptarunt aequore tingi.

Quaeque polo posita est glaciali proxima serpens,
 Frigore pigra prius, nec formidabilis ulli,
 Incaluit sumpsitque novas fervoribus iras.

Te quoque turbatum memorant fugisse, Boote,
 Quamvis tardus eras et te tua plastra tenebant.

Ut vero summo despexit ab aethere terras
 Infelix Phaëthon penitus penitusque patentes,
 Palluit et subito genua intremuere timore,
 Suntque oculis tenebrae per tantum lumen obortae.
 Et iam mallet equos numquam tetigisse paternos,
 Iam cognosse genus piget et valuisse rogando,
 Iam Meropis dici cupiens ita fertur, ut acta
 Praecipiti pinus borea, cui victa remisit
 Frena suus rector, quam dis votisque reliquit.
 Quid faciat? Multum caeli post terga relicturn;
 Ante oculos plus est. Animo metitur utrumque,
 Et modo, quos illi fatum contingere non est,

- Prospicit occasus, interdum respicit ortus.
 Quidque agat, ignarus stupet, et nec frena remittit, 190
 Nec retinere valet, nec nomina novit equorum.
 Sparsa quoque in vario passim miracula caelo
 Vastarumque videt trepidus simulacula ferarum.
- Est locus, in geminos ubi bracchia concavat arcus
 Scorpius, et cauda flexisque utrimque lacertis 195
 Porrigit in spatium signorum membra duorum.
 Hunc puer ut nigri madidum sudore veneni
 Vulnera curvata minitantem cuspide vidi,
 Mentis inops gelida formidine lora remisit.
 Quae postquam summum tetigere cadentia tergum, 200
 Exspatiantur equi nulloque inhibente per auras
 Ignotae regionis eunt, quaque impetus egit,
 Hac sine lege ruunt, altoque sub aethere fixis
 Incursant stellis rapiuntque per avia currum.
 Et modo summa petunt, modo per declive viasque 205
 Praecipites spatio terrae propiore feruntur.
 Inferiusque suis fratnos currere Luna
 Admiratur equos, ambustaque nubila fumant.
- Corripitur flammis, ut quaeque altissima, tellus,
 Fissaque agit rimas et suis aret ademptis. 210
 Pabula canescunt, cum frondibus uritur arbor,
 Materiamque suo praebet seges arida damno.
 Parva queror: magnae pereunt cum moenibus urbes,
 Cumque suis totas populis incendia terras
 In cinerem vertunt. Silvae cum montibus ardent: 215
 Ardet Athos Taurusque Cilix et Tmolus et Oete
 Et tum sicca, prius creberrima fontibus, Ide,
 Virgineusque Helicon et nondum Oeagrius Haemos.
 Ardet in immensum geminatis ignibus Aetne,
 Parnasusque biceps et Eryx et Cynthus et Othrys 220
 Et tandem nivibus Rhodope caritura, Mimasque
 Dindymaque et Mycale natusque ad sacra Cithaeron.
 Nec prosunt Scythiae sua frigora: Caucasus ardet

Ossaque cum Pindo maiorque ambobus Olympus
Aeriaeque Alpes et nubifer Appenninus.

Tum vero Phaethon cunctis e partibus orbem
Aspicit accensum, nec tantos sustinet aestus,
Ferventesque auras velut e fornace profunda
Ore trahit currusque suos candescere sentit.

Et neque iam cineres eiectatamque favillam
Ferre potest calidoque involvitur undique fumo.
Quoque eat aut ubi sit, picea caligine tectus
Nescit et arbitrio volucrum raptatur equorum.
Sanguine tunc credunt in corpora summa vocato

Aethiopum populos nigrum traxisse colorem.

Tum facta est Libye raptis umoribus aestu
Arida; tum nymphae passis fontesque lacusque
Deflevere comis: quaerit Boeotia Dircen,
Argos Amymonen, Ephyre Pirenidas undas.

Nec sortita loco distantes flumina ripas
Tuta manent: mediis Tanaïs fumavit in undis
Peneosque senex Teuthrantēusque Caicus
Et celer Ismenos cum Phegiaco | Erymantho
Arsurusque iterum Xanthus flavusque Lycormas,

Quique recurvatis ludit Maeandrus in undis,
Mygdoniusque Melas et Taenarius | Eurotas.

Arsit et Euphrates Babylonius, arsit Orontes,
Thermonaque citus Gangesque et Phasis et Ister.

Aestuat Alpheus, ripae Spercheides ardent,
Quodque suo Tagus amne vehit, fluit ignibus aurum.
Et, quae Maeonias celebrarant carmine ripas,

Flumineae volucres medio caluere Caystro.

Nilus in extremum fugit perterritus orbem,
Occuluitque caput, quod adhuc latet. Ostia septem
Pulverulenta vacant, septem sine flumine valles.

Fors eadem Ismarios, Hebrum cum Strymone, siccata
Hesperiosque amnes, Rhenum Rhodanumque Padumque,
Cuique fuit rerum promissa potentia, Thybrim.

225

230

235

240

245

250

255

Dissilit omne solum, penetratque in Tartara rimis
 Lumen et infernum terret cum coniuge regem. 260
 Et mare contrahitur, siccaeque est campus harenae,
 Quod modo pontus erat, quosque altum texerat aequor,
 Existunt montes et sparsas Cycladas augent.
 Ima petunt pisces, nec se super aequora curvi
 Tollere consuetas audent delphines in auras. 265
 Corpora phocarum summo resupina profundo
 Exanimata natant. Ipsum quoque Nerea fama est
 Doridaque et natas tepidis latuisse sub antris.
 Ter Neptunus aquis cum torvo bracchia vultu
 Exserere ausus erat, ter non tulit aeris ignes. 270
 Alma tamen Tellus, collo tenus arida vultus,
 Opposuitque manum fronti magnoque tremore
 Omnia concutiens paulum subsedit et infra,
 Quam solet esse, fuit siccaque ita voce locuta est:
Si placet hoc meruique, quid o tua fulmina cessant, 275
Summe deum? Liceat periturae viribus ignis
Igne perire tuo clademque auctore levare.
Vix equidem fauces haec ipsa in verba resolvo,
 — Presserat ora vapor — tostos en aspice crines
Inque oculis tantum, tantum super ora favillae. 280
Hosne mihi fructus, hunc fertilitatis honorem
Officiique refers, quod adunci vulnera aratri
Rastrorumque fero totoque exerceor anno,
Quod pecori frondes alimentaque mitia, fruges,
Humano generi, vobis quoque tura ministro? 285
Sed tamen exitium fac me meruisse: quid undae,
Quid meruit frater? Cur illi tradita sorte
Aequora decrescunt et ab aethere longius absunt?
Quod si nec fratris nec te mea gratia tangit,
At caeli miserere tui. Circumspice utrumque, 290
Fumat uterque polus. Quos si vitiaverit ignis,
Atria vestra ruent. Atlas en ipse laborat
Vixque suis umeris candentem sustinet axem.

*Si freta, si terrae pereunt, si regia caeli,
In chaos antiquum confundimur. Eripe flammis,
Si quid adhuc superest, et rerum consule summae.*

Dixerat haec Tellus — neque enim tolerare vaporem
Ulterius potuit nec dicere plura — suumque
Rettulit os in se propioraque manibus antra.
At pater omnipotens, superos testatus et ipsum, 295
Qui dederat currus, nisi opem ferat, omnia fato
Interitura gravi, summam petit arduus arcem,
Unde solet latis nubes inducere terris,
Unde movet tonitrūs vibrataque fulmina iactat.
Sed neque, quas posset terris inducere, nubes 305
Tunc habuit, nec, quos caelo demitteret, imbræ.
Intonat et dextra libratum fulmen ab aure
Misit in aurigam pariterque animaque rotisque
Expulit et saevis compescuit ignibus ignes.
Consternantur equi et saltu in contraria facto 310
Colla iugo eripiunt abruptaque lora relinquunt.
Illic frena iacent, illic temone revulsus
Axis, in hac radii fractarum parte rotarum,
Sparsaque sunt late laceri vestigia currus.
At Phaethon rutilos flamma populante capillos 315
Volvitur in præceps longoque per aëra tractu
Fertur, ut interdum de caelo stella sereno,
Etsi non cecidit, potuit cecidisse videri.
Quem procul a patria diverso maximus orbe
Excipit Eridanus fumantiaque abluit ora. 320
Naïdes Hesperiae trifida fumantia flamma
Corpora dant tumulo, signant quoque carmine saxum:
*HIC SITUS EST PHAETHON, CURRUS AURIGA
PATERNI,*
*QUEM SI NON TENUIT, MAGNIS TAMEN EX-
CIDIT AUSIS.*

VII. (VI.) Battus.

II, 680—706.

Illud erat tempus, quo te pastoria pellis
 Texit, onusque fuit baculum silvestre sinistrale,
 Alterius dispar septenis fistula cannis.
 Dumque amor est curae, dum te tua fistula mulcet,
 Incustoditae Pylios memorantur in agros
 Processisse boves. Videt has Atlantide Maia
 Natus et arte sua silvis occultat abactas.
 Senserat hoc furtum nemo, nisi notus in illo
 Rure senex, Battum vicinia tota vocabant.
 Divitis hic saltus herbosaque pascua Nelei
 Nobiliumque greges custos servabat equarum.
 Hunc timuit blandaque manu seduxit et illi:
Quisquis es, hospes, ait, si forte armenta requiret
Haec aliquis, vidisse nega. Neu gratia facto
Nulla rependatur, nitidam cape praemia vaccam!
 Et dedit. Accepta voces has reddidit hospes:
Tutus eas, lapis iste prius tua furta loquetur,
 Et lapidem ostendit. Simulat Iove natus abire.
 Mox reddit et versa pariter cum voce figura:
Rustice, vidisti si quas hoc limite, dixit,
Ire boves, fer opem furtoque silentia deme:
Iuncta suo pariter dabitur tibi femina tauro.
 At senior, postquam est merces geminata: *Sub illis*
Montibus, inquit, erunt. Et erant sub montibus illis.
 Risit Atlantiades et *Me mihi, perfide, prodis?*
Me mihi prodis? ait periuraque pectora vertit
 In durum silicem, qui nunc quoque dicitur Index.

VIII. (VII.) Kadmus gründet Theben.

III, 6—137.

Orbe pererrato — quis enim deprendere possit
 Furta Iovis? — profugus patriamque iramque parentis
 Vitat Agenorides Phoebique oracula supplex
 Consultit et, quae sit tellus habitanda, requirit.
Bos tibi, Phoebus ait, solis occurret in arvis, 5
Nullum passa iugum curvique immunis aratri:
Hac duce carpe vias et, qua requieverit herba,
Moenia fac condas Boeotiaque illa vocato.

Vix bene Castalio Cadmus descenderat antro:
 Incustoditam lente videt ire iuvencam, 10
 Nullum servitii signum cervice gerentem.
 Subsequitur pressoque legit vestigia gressu,
 Auctoremque viae Phoebum taciturnus adorat.
 Iam vada Cephisi Panopesque evaserat arva:
 Bos stetit et tollens speciosam cornibus altis 15
 Ad caelum frontem mugitibus impulit auras.
 Atque ita, respiciens comites sua terga sequentes,
 Procubuit teneraque latus submisit in herba.
 Cadmus agit grates peregrinaeque oscula terrae
 Figit et ignotos montes agrosque salutat. 20
 Sacra Iovi facturus erat. Iubet ire ministros,
 Et petere e vivis libandas fontibus undas.

Silva vetus stabat, nulla violata securi,
 Et specus in media virgis ac vimine densus,
 Efficiens humilem lapidum compagibus arcum, 25
 Uberibus fecundus aquis, ubi conditus antro
 Martius anguis erat, cristis praesignis et auro.
 Igne micant oculi, corpus tumet omne venenis,
 Tres vibrant linguae, triplici stant ordine dentes.
 Quem postquam Tyria lucum de gente profecti 30
 Infausto tetigere gradu, demissaque in undas
 Urna dedit sonitum, longo caput extulit antro

Caeruleus serpens horrendaque sibila misit.
 Effluxere urnae manibus, sanguisque reliquit
 Corpus, et attonitos subitus tremor occupat artus.
 Ille volubilibus squamosos nexibus orbes
 Torquet et immensos saltu sinuatur in arcus,
 Ac media plus parte leves erectus in auras
 Despicit omne nemus, tantoque est corpore, quanto,
 Si totum spectes, geminas qui separat arctos.
 Nec mora, Phoenicas, sive illi tela parabant,
 Sive fugam, sive ipse timor prohibebat utrumque,
 Occupat. Hos morsu, longis complexibus illos,
 Hos necat afflatu funesti tabe veneni.

Fecerat exiguae iam sol altissimus umbras.
 Quae mora sit sociis, miratur Agenore natus
 Vestigatque viros. Tegimen derepta leoni
 Pellis erat, telum splendenti lancea ferro
 Et iaculum teloque animus praestantior omni.

Ut nemus intravit letataque corpora vidit
 Victoremque supra spatiosi corporis hostem,
 Tristia sanguinea lambentem vulnera lingua,
Aut ulti vestrae, fidissima corpora, mortis
Aut comes, inquit, ero. Dixit dextraque molarem
 Sustulit et magnum magno conamine misit.
 Illius impulsu cum turribus ardua celsis
 Moenia mota forent: serpens sine vulnere mansit,
 Loricaeque modo squamis defensus et atrae
 Duritia pellis validos cute reppulit ictus.

At non duritia iaculum quoque vicit eadem.
 Quod medio lentae spinae curvamine fixum
 Constitit, et totum descendit in ilia ferrum.
 Ille, dolore ferox, caput in sua terga retorsit,
 Vulneraque aspexit fixumque hostile momordit,
 Idque ubi vi multa partem labefecit in omnem,
 Vix tergo eripuit, ferrum tamen ossibus haesit.
 Tum vero, postquam solitas accessit ad iras

85

40

45

50

55

60

65



Causa recens, plenis tumuerunt guttura venis,
 Spumaque pestiferos circumfluit albida rictus,
 Terraque rasa sonat squamis, quique halitus exit
 Ore niger Stygio, vitiatas inficit auras.

Ipse modo immensum spiris facientibus orbem
 Cingitur, interdum longa trabe rectior adstat,
 Impete nunc vasto, ceu concitus imbribus amnis,
 Fertur et obstantes proturbat pectore silvas.

Cedit Agenorides paulum spolioque leonis
 Sustinet incursus instantiaque ora retardat
 Cuspide praetenta. Furit ille et inania duro
 Vulnera dat ferro figitque in acumine dentes.

Iamque venenifero sanguis manare palato
 Cooperat et virides aspergine tinxerat herbas,
 Sed leve vulnus erat, quia se retrahebat ab ictu
 Laesaque colla dabat retro plagamque sedere
 Cedendo arcebat, nec longius ire sinebat,
 Donec Agenorides coniectum in gutture ferrum
 Usque sequens pressit, dum retro quercus eunti
 Obsttit et fixa est pariter cum robore cervix.
 Pondere serpentis curvata est arbor et ima
 Parte flagellari gemuit sua robora caudae.

Dum spatium victor victi considerat hostis,
 Vox subito audita est, neque erat cognoscere promptum,
 Unde, sed audita est: *Quid, Agenore nate, peremptum
 Serpentem spectas? Et tu spectabere serpens.*

Ille diu pavidus pariter cum mente colorem
 Perdiderat, gelidoque comae terrore rigeabant:
 Ecce viri faatrix, superas delapsa per auras,
 Pallas adest motaeque iubet supponere terrae
 Vipereos dentes, populi incrementa futuri.
 Paret et, ut presso sulcum patefecit aratro,
 Spargit humi iussos, mortalia semina, dentes.
 Inde — fide maius — glaebae coepere moveri,
 Primaque de sulcis acies apparuit hastae,

Tegmina mox capitum picto nutantia cono.
 Mox umeri pectusque onerataque bracchia telis
 Exsistunt, crescitque seges clipeata virorum. 105
 Sic, ubi tolluntur festis aulaea theatris,
 Surgere signa solent primumque ostendere vultus,
 Cetera paulatim; placidoque educta tenore
 Tota patent imoque pedes in margine ponunt.

Territus hoste novo Cadmus capere arma parabat. 110

*Ne cape de populo, quem terra creaverat, unus
 Exclamat, nec te civilibus insere bellis!*

Atque ita terrigenis rigido de fratribus unum
 Comminus ense ferit; iaculo cadit eminus ipse.
 Hunc quoque, qui leto dederat, non longius illo 115
 Vivit et exspirat, modo quas acceperat, auras.
 Exemploque pari furit omnis turba, suoque
 Marte cadunt subiti per mutua vulnera fratres.
 Iamque brevis vitae spatium sortita iuventus
 Sanguineam tepido plangebat pectore matrem, 120
 Quinque superstitibus, quorum fuit unus Echion.
 Is sua iecit humo monitu Tritonidis arma,
 Fraternaeque fidem pacis petiitque deditque.
 Hos operis comites habuit Sidonius hospes,
 Cum posuit iussam Phoebeis sortibus urbem. 125

Iam stabant Thebae, poteras iam, Cadme, videri
 Exilio felix: socii tibi Marsque Venusque
 Contigerant. Huc adde genus de coniuge tanta,
 Tot natas natosque et, pignera cara, nepotes,
 Hos quoque iam iuvenes. Sed scilicet ultima semper 130
 Exspectanda dies homini est, dicique beatus
 Ante obitum nemo supremaque funera debet.

VIIIa. Pentheus und Bacchus.

(III, 336—340, 513—733.)

Tiresiae pater omnipotens pro lumine adempto
 Scire futura dedit poenamque levavit honore.
 Ille per Aonias fama celeberrimus urbes
 Irreprehensa dedit populo responsa petenti
 Spernit Echionides tamen hunc ex omnibus unus 6
 Contemtor superum Pentheus praesagaque ridet
 Verba senis tenebrasque et cladem lucis ademptae
 Obicit. ille movens albentia tempora canis
*'Quam felix esses, si tu quoque luminis huius
 Orbis' ait *'fieres, ne Bacchica sacra videres!** 10
*Namque dies aderit, quam non procul auguror esse,
 Qua novus huc veniat, proles Semeleïa, Liber;*
Quem nisi templorum fueris dignatus honore,
Mille lacer spargere locis et sanguine silvas
Foedabis matremque tuam matrisque sorores. 15
*Eveniet! neque enim dignabere numen honore,
 Meque sub his tenebris nimium vidisse quereris.'*
 Talia dicentem proturbat Echione natus.

Dicta fides sequitur, responsaque vatis aguntur.
 Liber adest, festisque fremunt ululatibus agri:

Turba ruit, mixtaeque viris matresque nurusque
 Vulgusque proceresque ignota ad sacra feruntur.

*'Quis furor, anguigenae, proles Mavortia, vestras
 Attonuit mentes?' Pentheus ait *'aerane tantum
 Aere repulsa valent et adunco tibia cornu**

*Et magicae fraudes, ut, quos non bellicus ensis,
 Non tuba terruerit, non strictis agmina telis,*

Femineae voces et mota insania vino

Obscenique greges et inania tympana vincant?

Vosne, senes, mirer, qui longa per aequora vecti

*Hac Tyron, hac profugos posuistis sede penates,
 Nunc sinitis sine Marte capi? vosne, acrior aetas,*

O iuvenes, propiorque meae, quos arma tenere,

Non thyrsos galeaque tegi, non fronde decebat?

*Este, precor, memores, qua sitis stirpe creati,
 Illiusque animos, qui multos perdidit unus,* 25

*Sumite serpentis! pro fontibus ille lacuque
 Interiit: at vos pro fama vincite vestra!
 Ille dedit leto fortés, vos pellite molles
 Et patrium retinete decus! si fata vetabant
 Stare diu Thebas, utinam tormenta virique
 Moenia diruerent, ferrumque ignisque sonarent!
 Essemus miseri sine crimine, sorsque querenda,
 Non celanda foret, lacrimaeque pudore carerent:
 At nunc a puero Thebae capientur inermi,
 Quem neque bella iuvant nec tela nec usus equorum,
 Sed madidus murra crinis mollesque coronae
 Purpuraque et pictis intextum vestibus aurum!
 Quem quidem ego actutum (modo vos assistite!) cogam
 Assumptumque patrem commentaque sacra fateri
 An satis Acrisio est animi contemnere vanum
 Numen et Argolicas venienti claudere portas,
 Penthea terrebit cum totis advena Thebis?
 Ite citi,' — famulis hoc imperat — 'ite ducemque
 Adtrahite huc vinctum! iussis mora segnis abesto!'*

Hunc avus, hunc Athamas, hunc cetera turba suorum
 Corripiunt dictis frustraque inhibere laborant;
 Acerior admonitu est irritaturque retenta
 Et crescit rabies, moderaminaque ipsa nocebant:
 Sic ego torrentem, qua nil obstabat eunti,
 Lenius et modico strepitu decurrere vidi;
 At quacumque trabes obstructaque saxa tenebant,
 Spumeus et fervens et ab obice saevior ibat.
 Ecce cruentati redeunt et, Bacchus ubi esset,
 Quaerenti domino Bacchum vidisse negarunt;
 'Hunc' dixerunt 'tamen comitem famulumque sacrorum
 Cepimus' et tradunt manibus post terga ligatis
 Sacra dei quondam Tyrrhena gente secutum.

Aspicit hunc Pentheus oculis, quos ira tremendos
 Fecerat et, quamquam poenae vix tempora differt,
 'O peritura tuaque aliis documenta dature
 Morte,' ait 'ede tuum nomen nomenque parentum
 Et patriam morisque novi cur sacra frequentes.'
 Ille metu vacuus 'nomen mihi' dixit 'Acoetes,

Patria Maeonia est, humili de plebe parentes.
 Non mihi, quae duri colerent pater arva iuvenci,
 Lanigerosve greges, non ulla armenta reliquit;
 Pauper et ipse fuit linoque solebat et hamis
 Decipere et calamo salientes ducere pisces.
 Ars illi sua census erat; cum traderet artem,
 'Accipe, quas habeo, studii successor et heres,'
 Dixit, 'opes,' moriensque mihi nihil ille reliquit
 Praeter aquas; unum hoc possum appellare paternum.
 Mox ego, ne scopulis haererem semper in isdem,
 Addidici regimen dextra moderante carinae
 Flectere et Oleniae sidus pluviale capellae
 Taygetenque Hyadasque oculis arctonque notavi
 Ventorumque domos et portus puppibus aptos.
 Forte petens Delum Chiae telluris ad oras
 Applicor et dextris adducor litora remis
 Doque leves saltus udaeque inmittor harenae;
 Nox ubi consumpta est (Aurora rubescere primo
 Cooperat), exsurgo laticesque inferre recentes
 Admoneo monstroque viam, quae ducat ad undas.
 Ipse, quid aura mihi tumulo promittat ab alto,
 Prospicio comitesque voco repetoque carinam.
 'Adsumus en!' inquit sociorum primus Opheltes,
 Utque putat, praedam deserto nactus in agro
 Virginea puerum dicit per litora forma.
 Ille mero somnoque gravis titubare videtur
 Vixque sequi; specto cultum faciemque gradumque:
 Nil ibi, quod credi posset mortale, videbam.
 Et sensi et dixi sociis 'quod numen in isto
 Corpore sit, dubito, sed corpore numen in isto est!
 Quisquis es, o faveas nostrisque laboribus adsis!
 His quoque des veniam!' 'pro nobis mitte precari'
 Dictys ait, quo non aliis concendere summas
 Ocior antemnas prensoque rudente relabi;
 Hoc Libys, hoc flavus, prorae tutela, Melanthus,
 Hoc probat Alcimedon et, qui requiemque modumque
 Voce dabat remis, animorum hortator, Epopeus,
 Hoc omnes alii: praedae tam caeca cupido est.

*'Non tamen hanc sacro violari pondere pinum
Perpetiar,' dixi 'pars hic mihi maxima iuris;'
Inque aditu obsisto. furit audacissimus omni
De numero Lycabas, qui Tusca pulsus ab urbe
Exilium dira pocnam pro caede luebat.*

115

*Is mihi, dum resto, iuvenali guttura pugno
Rupit et excussum misisset in aequora, si non
Haesisset quamvis amens in fune retentus.*

120

*Impia turba probat factum, tum denique Bacchus
(Bacchus enim fuerat), veluti clamore solutus
Sit sopor aque mero redeant in pectora sensus,
'Quid facitis? quis clamor?' ait 'qua, dicite, nautae,
Huc ope perveni? quo me deferre paratis?'*

125

*'Pone metum' Proreus 'et quos contingere portus
Ede velis!' dixit 'terra sistere petita.'*

'Naxon' ait Liber 'cursus advertite vestros!

Illa mihi domus est, vobis erit hospita tellus.'

*Per mare fallaces perque omnia numina iurant
Sic fore meque iubent pictae dare vela carinae.*

130

Dextra Naxus erat: dextra mihi lintea danti

'Quid facis, o demens? quis te furor —?' inquit Opheltes;

Pro se quisque timet: 'laevam pete!' maxima nutu

Pars mihi significat, pars, quid velit, aure susurrat.

135

Obstipui 'capiat' que 'aliquis moderamina!' dixi

Meque ministerio scelerisque artisque removi.

Increpor a cunctis, totumque inmurmurat agmen;

E quibus Aethalion 'te scilicet omnis in uno

Nostra salus posita est!' ait et subit ipse meumque

140

Explet opus Naxoque petit diversa relicta.

Tum deus inludens, tamquam modo denique fraudem

Senserit, e puppi pontum prospectat adunca

Et flenti similis 'non haec mihi litora, nautae,

Promisistis,' ait 'non haec mihi terra rogata est.

145

Quo merui poenam facto? quae gloria vestra est,

Si puerum iuvenes, si multi fallitis unum?'

Iamdudum flebam: lacrimas manus impia nostras

Ridet et impellit properantibus aequora remis.

Per tibi nunc ipsum (nec enim praescientior illo

150

*Est deus) adiuro, tam me tibi vera referre
 Quam veri maiora fide: stetit aequore puppis
 Haud aliter, quam si siccum navale teneret.
 Illi admirantes remorum in verbere perstant
 Velaque deducunt geminaque ope currere temptant.*

155

*Impediunt hederae remos nexuque recurvo
 Serpunt et gravidis distingunt vela corymbis.*

*Ipse racemiferis frontem circumdatus uvis
 Pampineis agitat velatam frondibus hastam;
 Quem circa tigres simulacraque inania lyncum
 Pictarumque iacent fera corpora pantherarum.*

160

Exsiluere viri, sive hoc insania fecit,

f. xxxiii.

*Sive timor, primusque Medon nigrescere coepit
 Corpore et expresso spinae curvamine flecti;*

*Incipit huic Lycabas: 'in quae miracula' dixit
 'Verteris?' et lati rictus et panda loquenti
 Naris erat squamamque cutis durata trahebat.*

165

*At Libys obstantes dum vult obvertere remos,
 In spatium resilire munus breve vedit et illas
 Iam non esse manus, iam pinnas posse vocari;
 Alter ad intortos cupiens dare bracchia funes
 Bracchia non habuit truncoque repandus in undas
 Corpore desiluit: falcata novissima cauda est,
 Qualia dimidiae sinuantur cornua lunae.*

170

*Undique dant saltus multaque aspergine rorant
 Emerguntque iterum redeuntque sub aequora rursus
 Inque chori ludunt speciem lascivaque iactant
 Corpora et acceptum patulis mare naribus efflant.*

175

*De modo viginti (tot enim ratis illa ferebat)
 Restabam solus: pavidum gelidumque trementi
 Corpore vixque meum firmat deus 'excute' dicens
 Corde metum Diamque tene!' delatus in illam
 Accessi sacris Baccheaque sacra frequento.'*

180

*'Praebuimus longis' Pentheus 'ambagibus aures,'
 Inquit 'ut ira mora vires absumere posset.
 Praecipitem famuli rapite hunc cruciataque diris
 Corpora tormentis Stygiae dimittite nocti!'
 Protinus abstractus solidis Tyrrhenus Acoetes*

185

Clauditur in tectis; et dum crudelia iussae
 Instrumenta necis ferrumque ignesque parantur,
 Sponte sua patuisse fores lapsasque lacertis
 Sponte sua fama est nullo solvente catenas.

Perstat Echionides nec iam iubet ire, sed ipse
 Vadit, ubi electus facienda ad sacra Cithaeron
 Cantibus et clara bacchantum voce sonabat.

Ut fremit acer equus, cum bellicus aere canoro
 Signa dedit tubicen, pugnaeque assumit amorem
 Penthea sic ictus longis ululatibus aether
 Movit, et audito clamore recanduit ira.

Monte fere medio est cingentibus ultima silvis,
 Purus ab arboribus, spectabilis undique campus.

Hic oculis illum cernentem sacra profanis
 Prima videt, prima est insano concita cursu,
 Prima suum misso violavit Penthea thyrso
 Mater et 'o geminæ' clamavit 'adeste sorores!'

Ille aper, in nostris errat qui maximus agris,
Ille mihi feriendus aper.' ruit omnis in unum

Turba furens: cunctæ coëunt trepidumque sequuntur
 Iam trepidum, iam verba minus violenta loquentem,
 Iam se damnantem, iam se peccasse fatentem.

Saucius ille tamen 'fer opem, materter' dixit
 'Autonoë! moveant animos Actaeonis umbrae!'

Illa, quis Actaeon, nescit dextramque precantis
 Abstulit, Inoo lacerata est altera raptu.

Non habet infelix, quae matri bracchia tendat,
 Trunca sed ostendens deiectis vulnera membris
 'Adspice, mater!' ait. visis ululavit Agaue
 Collaque iactavit movitque per aëra crinem
 Avulsumque caput digitis complexa cruentis
 Clamat 'io comites, opus hoc victoria nostra est!'

Non citius frondes autumni frigore tactas
 Iamque male haerentes alta rapit arbore ventus,
 Quam sunt membra viri manibus direpta nefandis.

Talibus exemplis monitae nova sacra frequentant
 Turaque dant sanctasque colunt Ismenides aras.

190

195

200

205

210

215

220

225

IX. (VIIIa.) Pyramus und Thisbe.

IV, 55—166.

Pyramus et Thisbe, iuvenum pulcherrimus alter,
 Altera, quas oriens habuit, praelata puellis,
 Contiguas tenuere domos, ubi dicitur altam
 Coctilibus muris cinxisse Semiramis urbem.
 Notitiam primosque gradus vicinia fecit.

Tempore crevit amor. Taedae quoque iure coissent
 Sed vetuere patres. Quod non potuere vetare:

Ex aequo captis ardebant mentibus ambo.

Conscius omnis abest: nutu signisque loquuntur.

Quoque magis tegitur, tectus magis aestuat ignis.

Thissus erat tenui rima, quam duxerat olim,
 Cum fieret, paries domui communis utrius.

Id vitium nulli per saecula longa notatum

— Quid non sentit amor? — primi vidistis, amantes,
 Et vocis fecistis iter, tutaeque per illud

Murmure blanditiae minimo transire solebant.

Saepe, ubi constiterant hinc Thisbe, Pyramus illinc,

Inque vices fuerat captatus anhelitus oris,

Invide, dicebant, paries, quid amantibus obstas?

Nec sumus ingrati: tibi nos debere fatemur,

Quod datus est verbis ad amicas transitus aures.

Talia diversa nequiquam sede locuti

Sub noctem dixere: *Vale!* partique dedere

Oscula quisque suae non pervenientia contra

Postera nocturnos Aurora removerat ignes,

Solque pruinosas radiis siccaverat herbas:

Ad solitum coiere locum. Tum murmure parvo

Multa prius questi statuunt, ut nocte silenti

Fallere custodes foribusque excedere temptent,

Cumque domo exierint, urbis quoque tecta relinquant.

Neve sit errandum lato spatiantibus arvo,

Conveniant ad busta Nini lateantque sub umbra

Arboris. Arbor ibi niveis uberrima pomis
 Ardua morus erat, gelido contermina fonti.
 Pacta placent et lux tarde discedere visa est. 35

Callida per tenebras versato cardine Thisbe
 Egreditur fallitque suos, adopertaque vultum
 Pervenit ad tumulum dictaque sub arbore sedet.
 Audacem faciebat amor. Venit ecce recenti
 Caede leaena boum spumantes oblita rictus,
 Depositura sitim vicini fontis in unda. 40

Quam procul ad lunae radios Babylonia Thisbe
 Vedit, et obscurum timido pede fugit in antrum;
 Dumque fugit, tergo velamina lapsa reliquit.
 Ut lea saeva sitim multa compescuit unda,
 Dum redit in silvas, inventos forte sine ipsa
 Ore cruentato tenues laniavit amictus. 45

ISerius egressus vestigia vidit in alto
 Pulvere certa ferae, totoque expalluit ore
 Pyramus. Ut vero vestem quoque sanguine tintam 50
 Repperit, Una duos inquit, nox perdet amantes.]
E quibus illa fuit longa dignissima vita,
 Nostra nocens anima est. Ego te, miseranda, peremi,
 In loca plena metus qui iussi nocte venires,
 Nec prior huc veni. Nostrum divellite corpus,
 Et scelerata fero consumite viscera morsu, 55
 O quicumque sub hac habitatis rupe, leones!
 Sed timidi est optare necem. Velamina Thisbes

Tollit et ad pactae secum fert arboris umbram.
 Utque dedit notae lacrimas, dedit oscula vesti,
Accipe nunc, inquit, nostri quoque sanguinis haustus!] 60
 Quoque erat accinctus, demisit in ilia ferrum,
 Nec mora, ferventi moriens e vulnere traxit.
 Ut iacuit resupinus humo, crux emicat alte,
 Non aliter, quam cum vitiato fistula plumbo
 Scinditur et tenui stridente foramine longas
 Eiaculatur aquas atque ictibus aera rumpit. 65

Arborei fetus aspergine caedis in atram
 Vertuntur faciem, madefactaque sanguine radix
 Puniceo tingit pendentia mora colore.

70

Ecce metu nondum posito, ne fallat amantem,
 Illa redit, iuvenemque oculis animoque requirit,
 Quantaque vitarit narrare pericula gestit.
 Utque locum et visa cognoscit in arbore formam,
 Sic facit incertam pomi color: haeret, an haec sit.
 Dum dubitat, tremebunda videt pulsare cruentum
 Membra solum, retroque pedem tulit oraue buxo
 Pallidiora gerens exhorruit aequoris instar,
 Quod tremit, exigua cum summum stringitur aura.
 Sed postquam remorata suos cognovit amores,
 Percutit indignos claro plangore lacertos,
 Et laniata comas amplexaque corpus amatum
 Vulnera supplevit lacrimis fletumque crux
 Miscuit, et gelidis in vultibus oscula figens
Pyrame, clamavit, quis te mihi casus ademit?
Pyrame, responde! Tua te, carissime, Thisbe
Nominat! Exaudi vultusque attolle iacentes!

80

85

Ad nomen Thisbes oculos iam morte gravatos
 Pyramus erexit visaque recondidit illa.
 Quae postquam vestemque suam cognovit et ense
 Vedit ebur vacuum, *Tua te manus, inquit, amoreque*
Perdidit, infelix. Est et mihi fortis in unum
Hoc manus, est et amor. Dabit hic in vulnera vires.
Persequar extinctum, letique miserrima dicar
Causa comesque tui, quique a me morte revelli
Heu sola poteras, poteris nec morte revelli.
Hoc tamen amborum verbis estote rogati,
O multum miseri meus illiusque parentes,
Ut, quos certus amor, quos hora novissima iunxit,
Componi tumulo non invideatis eodem.
At tu, quae ramis arbor miserabile corpus
Nunc tegis unius, mox es tectura duorum,

90

95

100

*Signa tene caedis pullosque et luctibus aptos
Semper habe fetus, gemini monumenta crux.*

Dixit et aptato pectus muerone sub imum
Incubuit ferro, quod adhuc a caede tepebat.
Vota tamen tetigere deos, tetigere parentes.
Nam color in pomo est, ubi permaturuit, ater,
Quodque rogis superest, una requiescit in urna.

105

X. (VIII b.) Ino und Melicertes.

IV, 512—544.

Aeolides Athamas media furibundus in aula
Clamat: *Io, comites, his retia tendite silvis!*
Hic modo cum gemina visa est mihi prole leaena.
Utque ferae sequitur vestigia coniugis amens,
Deque sinu matris ridentem et parva Learchum
Bracchia tendentem rapit et bis terque per auras
More rotat fundae rigidoque infantia saxo
Discutit ora ferox. Tum denique concita mater,
Seu dolor hoc fecit seu sparsi causa veneni,
Exululat passisque fugit male sana capillis,
Teque ferens parvum nudis, Melicerta, lacertis,
Euhoe Bacche, sonat. Bacchi sub nomine Iuno
Risit et: *Hos usus praestet tibi, dixit, alumnus.*

5

10

Imminet aequoribus scopulus. Pars ima cavatur
Fluctibus et tectas defendit ab imbris undas;
Summa riget frontemque in apertum porrigit aequor.
Occupat hunc — vires insania fecerat — Ino
Seque super pontum nullo tardata timore
Mittit onusque suum. Percussa recanduit unda.

15

At Venus, immeritae neptis miserata labores,
Sic patruo blandita suo est: *O numen aquarum,*
Proxima cui caelo cessit, Neptune, potestas,
Magna quidem posco, sed tu miserere meorum,

20

*Iactari quos cernis in Ionio | immenso,
Et dis adde tuis. Aliqua et mihi gratia ponto est,
Si tamen in medio quondam concreta profundo
Spuma fui, Graiumque manet mihi nomen ab illa.*

25

Adnuit oranti Neptunus et abstulit illis,
Quod mortale fuit, maiestatemque verendam
Imposuit nomenque simul faciemque novavit,
Leucothēēque deum cum matre Palaemona dixit.

29

XI. (IX.) Perseus.

IV, 614—738.

Viperei referens spolium memorabile monstri
Aëra carpebat Perseus stridentibus alis.
Cumque super Libycas victor penderet harenas,
Gorgonei capitis guttae cecidere cruentae,
Quas humus exceptas varios animavit in angues. 6
Unde frequens illa est infestaque terra colubris.
Inde per immensum ventis discordibus actus
Nunc huc, nunc illuc, exemplo nubis aquosae
Fertur et ex alto seductas aethere longe
Despectat terras totumque supervolat orbem. 10
Ter gelidas arctos, ter cancri bracchia vidi:
Saepe sub occasus, saepe est ablatus in ortus.
Iamque cadente die, veritus se credere nocti,
Constitut Hesperio, regnis Atlantis, in orbe
Exiguamque petit requiem, dum Lucifer ignes
Evocet Aurora, currus Aurora diurnos.
Hic hominum cunctos ingenti corpore praestans
Iapetionides Atlas fuit. Ultima tellus
Rege sub hoc et pontus erat, qui Solis anhelis
Aequora subdit equis et fessos excipit axes.
Mille greges illi totidemque armenta per herbas
Errabant et humum vicinia nulla premebant.

15

10

15

20

Arboreae frondes auro radiante nitentes
 Ex auro ramos, ex auro poma tegebant.
Hospes, ait Perseus illi, *seu gloria tangit* 25
Te generis magni: generis mihi Iuppiter auctor;
Sive es mirator rerum, mirabere nostras.
Hospitium requiemque peto. Memor ille vetustae
 Sortis erat — Themis hanc dederat Parnasia sortem —:
Tempus, Atla, veniet, tua quo spoliabitur auro 30
Arbor, et hunc praedae titulum Iove natus habebit.
 Id metuens solidis pomaria clauerat Atlas
 Moenibus et vasto dederat servanda draconi,
 Arcebatque suis externos finibus omnes.
 Huic quoque *Vade procul, ne longe gloria rerum,* 35
Quam mentiris, ait, *longe tibi Iuppiter absit.*
 Vimque minis addit manibusque expellere temptat
 Cunctantem et placidis miscentem fortia dictis.
 Viribus inferior — quis enim par esset Atlantis
Viribus? — At quoniam parvi tibi gratia nostra est, 40
Accipe munus! ait, laevaque a parte Medusae
 Ipse retro versus squalentia protulit ora.
 Quantus erat, mons factus Atlas. Nam barba comaeque
 In silvas abeunt, iuga sunt umerique manusque.
 Quod caput ante fuit, summo est in monte cacumen; 45
 Ossa lapis fiunt. Tum partes auctus in omnes
 Crevit in immensum — sic, di, statuistis — et omne
 Cum tot sideribus caelum requievit in illo.
 Clauserat Hippotades aeterno carcere ventos,
 Admonitorque operum caelo clarissimus alto 50
 Lucifer ortus erat. Pennis ligat ille resumptis
 Parte ab utraque pedes teloque accingitur unco,
 Et liquidum motis talaribus aëra findit.
 Gentibus innumeris circumque infraque relictis
 Aethiopum populos Cephæaque conspicit arva. 55
 Illic immeritam materna pendere linguae
 Andromedan poenas immitis iusserat Ammon.

Quam simul ad duras religatam bracchia cautes
 Vedit Abantiades — nisi quod levis aura capillos
 Moverat et tepido manabant lumina fletu,
60
 Marmoreum ratus esset opus — trahit inscius ignes
 Et stupet et visae correptus imagine formae
 Paene suas quatere est oblitus in aëre pennas.
 Ut stetit, *O*, dixit, *non istis digna catenis,*
65
Sed quibus inter se cupidi iunguntur amantes,
Pande requirenti nomen terraeque tuumque,
Et cur vincla geras. Primo silet illa, nec audet
 Appellare virum virgo, manibusque modestos
 Celasset vultus, si non religata fuisset.
 Lumina, quod potuit, lacrimis implevit obortis.
70
 Saepius instanti, sua ne delicta fateri
 Nolle videretur, nomen terraeque suumque,
 Quantaque maternaæ fuerit fiducia formae,
 Indicat. Et nondum memoratis omnibus unda
 Insonuit, veniensque immenso belua ponto
75
 Imminet et latum sub pectore possidet aequor.

Conclamat virgo. Genitor lugubris et una
 Mater adest, ambo miseri, sed iustius illa.
 Nec secum auxilium, sed dignos tempore fletus
 Plangoremque ferunt, vincetoque in corpore adhaerent.
80
 Cum sic hospes ait: *Lacrimarum longa manere*
Tempora vos poterunt, ad opem brevis hora ferendam est.
Hanc ego si peterem Perseus, cui Iuppiter auctor,
Gorgonis anguicomae Perseus superator et alis
Aërias ausus iactatis ire per auras,
85
Praeferrer cunctis certe gener. Addere tantis
Dotibus et meritum, faveant modo numina, templo.
Ut mea sit servata mea virtute, paciscor.

Accipiunt legem — quis enim dubitaret? — et orant,
 Promittuntque super regnum dotale parentes.
90
 Ecce velut navis praefixo concita rostro
 Sulcat aquas, iuvenum sudantibus acta lacertis,

Sic fera dimotis impulsu pectoris undis
 Tantum aberat scopulis, quantum Balearica torto
 Funda potest plumbo medii transmittere caeli. 95

Cum subito iuvenis pedibus tellure repulsa
 Arduus in nubes abiit. Ut in aequore summo
 Umbra viri visa est, visa fera saevit in umbra.
 Utque Iovis praepes, vacuo cum vidit in arvo
 Praebentem Phoebo liventia terga draconem, 100
 Occupat aversum, neu saeva retorqueat ora,
 Squamigeris avidos figit cervicibus unguis,
 Sic celeri missus praeceps per inane volatu
 Terga ferae pressit dextroque frementis in armo
 Inachides ferrum curvo tenus abdidit hamo.

Vulnere laesa gravi modo se sublimis in auras
 Attollit, modo subdit aquis, modo more ferocis
 Versat apri, quem turba canum circumsona terret.
 Ille avidos morsus velocibus effugit alis,
 Quaque patent, nunc terga cavis super obsita conchis, 110
 Nunc laterum costas, nunc qua tenuissima cauda
 Desinit in pisces, falcato verberat ense.
 Belua puniceo mixtos cum sanguine fluctus
 Ore vomit. Maduere graves aspergine pennae.
 Nec bibulis ultra Perseus talaribus ausus 115
 Credere conspexit scopulum, qui vertice summo
 Stantibus exstat aquis, operitur ab aequore moto.
 Nixus eo rupisque tenens iuga prima sinistra
 Ter quater exigit repetita per ilia ferrum.

Litora cum plausu clamor superasque deorum
 Implevere domos. Gaudent generumque salutant
 Auxiliumque domūs servatoremque fatentur
 Cassiope Cepheusque pater. Resoluta catenis
 Incedit virgo pretiumque et causa laboris. 120

XII. (X.) Raub der Proserpina.

V, 346—571.

Vasta giganteis ingesta est insula membris
 Trinacris, et magnis subiectum molibus urguet
 Aetherias ausum sperare Typhoëa sedes.
 Nititur ille quidem pugnatque resurgere saepe;
 Dextra sed Ausonio manus est subiecta Peloro,
 Laeva, Pachyne, tibi; Lilybaeo crura premuntur.
 Degravat Aetna caput, sub qua resupinus harenas
 Eiectat, flammamque ferox vomit ore Thypheus.
 Saepe remoliri luctatur pondera terrae,
 Oppidaque et magnos devolvere corpore montes.
 Inde tremit tellus, et rex pavet ipse silentum,
 Ne pateat latoque solum retegatur hiatu,
 Immissusque dies trepidantes terreat umbras.

Hanc metuens cladem tenebrosa sede tyrannus
 Exierat, curruque atrorum vectus equorum
 Ambibat Siculae cautus fundamina terrae.
 Postquam exploratum satis est loca nulla labare,
 Depositoque metu, videt hunc Erycina vagantem,
 Monte suo residens, natumque amplexa volucrem
 Arma manusque meae, mea, nate, potentia, dixit,
 Illa, quibus superas omnes, cape tela, Cupido,
 Inque dei pectus celeres molire sagittas,
 Cui triplicis cessit fortuna novissima regni.
 Tu superos ipsumque Iovem, tu numina ponti
 Victa domas ipsumque, regit qui numina ponti.
 Tartara quid cessant? Cur non matrisque tuumque
 Imperium profers? Agitur pars tertia mundi.
 Et tamen in caelo, quae iam patientia nostra est,
 Spernimur, ac mecum vires minuuntur Amoris.
 Pallada nonne vides iaculatricemque Dianam
 Abscessisse mihi? Cereris quoque filia virgo,
 Si patiemur, erit. Nam spes affectat easdem.

*At tu pro socio. si qua est ea gratia, regno
Iunge deam patruo.* Dixit Venus; ille pharetram
Solvit et arbitrio matris de mille sagittis
Unam seposuit, sed qua nec acutior ulla
Nec minus incerta est nec quae magis audiat arcus.
Oppositōque genu curvavit flexile cornum,
Inque cor hamata percussit harundine Ditem.

Haud procul Hennaeis lacus est a moenibus altae, 40
Nomine Pergus, aquae. Non illo plura Caystros
Carmina cyenorū labentibus edit in undis.
Silva coronat aquas cingens latus omne, suisque
Frondibus, ut velo, Phoebeos submovet ignes.
Frigora dant rami, Tyrios humus umida flores. 45
Perpetuum ver est. Quo dum Proserpina luco
Ludit et aut violas aut candida lilia carpit,
Dumque puellari studio calathosque sinumque
Implet et aequales certat superare legendō,
Paene simul visa est dilecta que raptaque Diti. 50
Usque adeo est properatus amor. Dea territa maesto
Et matrem et comites, sed matrem saepius, ore
Clamat, et, ut summa vestem laniarat ab ora,
Collecti flores tunicis cedere remissis.
Tanta que simplicitas puerilibus affuit annis: 55
Haec quoque virginēum movit iactura dolorem.
Raptor agit currus et nomine quemque vocando
Exhortatur equos, quorum per colla iubasque
Excūtit obscura tintas ferrugine habenas.
Perque lacus sacros et olentia sulphure fertur 60
Stagna Palicorum, rupta ferventia terra,
Et qua Bacchiadae, bimari gens orta Corintho,
Inter inaequales posuerunt moenia portus.
Est medium Cyanes et Pisaeae | Arethusae,
Quod coit angustis inclusum cornibus aequor. 65
Hic fuit, a cuius stagnum quoque nomine dictum est,
Inter Sicelidas Cyane celeberrima nymphas.

Gurgite quae medio summa tenus exstitit alvo
 Agnovitque deam, *Nec longius ibitis!* inquit,
*Non potes invitae Cereris gener esse: roganda,*70
Non rapienda fuit. Quodsi componere magnis
Parva mihi fas est: et me dilexit Anapis;
Exorata tamen, nec, ut haec, exterrita, nupsi.
 Dixit et in partes diversas bracchia tendens
 Obstitit. Haud ultra tenuit Saturnius iram,75
 Terribilesque hortatus equos in gurgitis ima
 Contortum valido sceptrum regale lacerto
 Condidit. Icta viam tellus in Tartara fecit
 Et pronus currus medio cratere recepit.

At Cyane, raptamque deam contemptaque fontis80
 Iura sui maerens, inconsolabile vulnus
 Mente gerit tacita, lacrimisque absumitur omnis.
 Et, quarum fuerat magnum modo numen, in illas
 Extenuatur aquas. Molliri membra videres,
 Ossa pati flexus, unguis posuisse rigorem.85
 Primaque de tota tenuissima quaeque liquescunt,
 Caerulei crines digitique et crura pedesque.
 Nam brevis in gelidas membris exilibus undas
 Transitus est. Post haec umeri tergusque latusque
 Pectoraque in tenues abeunt evanida rivos.90
 Denique pro vivo vitiatas sanguine venas
 Lympha subit, restatque nihil, quod prendere possis.

Interea pavidae nequ quam filia matri
 Omnibus est terris, omni quaesita profundo.
 Illam non udis veniens Aurora capillis95
 Cessantem vidit, non Hesperus; illa duabus
 Flammiferas pinus manibus succedit ab Aetna,
 Perque pruinosas tulit irrequieta tenebras.
 Rursus ubi alma dies hebetarat sidera, natam
 Solis ab occasu solis quaerebat ad ortus

Quas dea per terras et quas erraverit undas,
 Dicere longa mora est: quaerenti defuit orbis.

Sicaniam repetit, dumque omnia lustrat eundo,
 Venit et ad Cyanen. Ea ni mutata fuisset,
 Omnia narrasset. Sed et os et lingua volenti
 Dicere non aderant, nec, qua loqueretur, habebat.
 Signa tamen manifesta dedit, notamque parenti,
 Illo forte loco delapsam in gurgite sacro,
 Persephones zonam summis ostendit in undis.

Quam simul agnovit, tamquam tunc denique raptam 110

Scisset, inornatos laniavit diva capillos,
 Et repetita suis percussit pectora palmis.

Nescit adhuc, ubi sit. Terras tamen increpat omnes
 Ingratasque vocat nec frugum munere dignas,

Trinacriam ante alias, in qua vestigia damni

Repperit. Ergo illic saeva vertentia glaebas

Fregit aratra manu parilique irata colonos

Ruricolasque boves letō dedit, arvaque iussit

Fallere depositum, vitiataque semina fecit.

Fertilitas terrae, latum vulgata per orbem,

Falsa iacet, primis segetes moriuntur in herbis,

Et modo sol nimius, nimius modo corripit imber,

Sideraque ventique nocent avidaeque volucres

Semina iacta legunt. Lolium tribulique fatigant

Triticeas messes et inexpugnabile gramen.

Tum caput Elēis Alpheias extulit undis

Rorantesque comas a fronte removit ad aures,

Atque ait: *O toto quae sitae virginis orbe*

Et frugum genetrix, immensos siste labores,

Neve tibi fidae violenta irascere terrae.

Terra nihil meruit patuitque invita rapinae.

Nec sum pro patria suppplex: huc hospita veni.

Pisa mihi patria est et ab Elide ducimus ortus.

Sicaniam peregrina colo, sed gratior omni

Haec mihi terra solo est. Hos nunc Arethusa penates,

Hanc habeo sedem. Quam tu, mitissima, serva!

Mota loco cur sim tantique per aequoris undas

105

115

120

125

130

135

*Advehar Ortygiam, veniet narratibus hora
 Tempestiva meis, cum tu curaque levata
 Et vultus melioris eris. Mihi pervia tellus
 Praebet iter, subterque imas ablata cavernas
 Hic caput extollo desuetaque sidera cerno.
 Ergo dum Stygio sub terris gurgite labor,
 Visa tua est illuc oculis Proserpina nostris.
 Illa quidem tristis neque adhuc interrita vultu,
 Sed regina tamen, sed opaci maxima mundi,
 Sed tamen inferni pollens matrona tyranni.*

Mater ad auditas stupuit ceu saxeа voices,
 Attonitaeque diu similis fuit. Utque dolore
 Pulsa gravi gravis est amentia, curribus oras
 Exit in aetherias. Ibi toto nubila vultu
 Ante Iovem passis stetit invidiosa capillis,
*Proque meo veni supplex tibi, Iuppiter, inquit,
 Sanguine proque tuo. Si nulla est gratia matris,
 Nata patrem moveat. Neu sit tibi cura, precamur,*
Vilior illius, quod nostro est edita partu.
*En quaesita diu tandem mihi nata reperta est,
 Si reperire vocas amittere certius, aut si
 Scire, ubi sit, reperire vocas. Quod rapta, feremus,
 Dummodo reddit eam. Neque enim praedone marito
 Filia digna tua est, si iam mea filia non est.*

Iuppiter excepit: *Commune est pigmus onusque
 Nata mihi tecum, sed, si modo nomina rebus
 Addere vera placet, non hoc iniuria factum,
 Verum amor est: neque erit nobis gener ille pudori,*
*Tu modo, diva, velis. Ut desint cetera, quantum est
 Esse Iovis fratrem! Quid? Quod non cetera desunt,
 Nec cedit nisi sorte mihi? Sed tanta cupido
 Si tibi discidii est, repetet Proserpina caelum,
 Lege tamen certa, si nullos contigit illuc
 Ore cibos. Nam sic Parcarum foedere cautum est.*

Dixerat. At Cereri certum est educere natam.

140

145

150

155

160

165

170

Non ita fata sinunt, quoniam ieunia virgo
 Solverat et, cultis dum simplex errat in hortis,
 Poeniceum curva decerpserat arbore pomum, 175
 Sumptaque pallenti septem de cortice grana
 Presserat ore suo. Solusque ex omnibus illud
 Ascalaphus vidit, quem quondam dicitur Orphne,
 Inter Avernales haud ignotissima nymphas,
 Ex Acheronte suo silvis peperisse sub atris. 180
 Vedit et indicio redditum crudelis ademit.
 Ingemuit regina Erebi, testemque profanam
 Fecit avem, sparsamque caput Phlegethontide lympham
 In rostrum et plumas et grandia lumina vertit.
 Ille sibi ablatus fulvis amicitur ab alis, 185
 Inque caput crescit longosque reflectitur unguis,
 Vixque movet natas per inertia bracchia pennas,
 Foedaque fit volucris, venturi nuntia luctus,
 Ignavus bubo, dirum mortalibus omen.

At medius fratrisque sui maestaeque sororis 190
 Iuppiter ex aequo volventem dividit annum.
 Nunc dea, regnorum numen commune duorum,
 Cum matre est totidem, totidem cum coniuge
 menses.

Vertitur extemplo facies et mentis et oris.
 Nam modo quae poterat Diti quoque maesta videri, 195
 Laeta deae frons est, ut sol, qui tectus aquosis
 Nubibus ante fuit, victis e nubibus exit.

XIII. (XI.) Niobe.

VI, 146—312.

Lydia tota fremit, Phrygiaeque per oppida facti
 Rumor it et magnum sermonibus occupat orbem.
 Ante suos Niobe thalamos cognoverat illam,
 Tum, cum Maeoniam virgo Sipylumque colebat.

Nec tamen admonita est poena popularis Arachnes
Cedere caelitibus verbisque minoribus uti.

Multa dabant animos: sed enim nec coniugis artes,
Nec genus amborum magnique potentia regni
Sic placuere illi, quamvis ea cuncta placerent,
Ut sua progenies. Et felicissima matrum
Dicta foret Niobe, si non sibi visa fuisset.

Nam sata Tiresia, venturi praescia Manto,
Per medias fuerat, divino concita motu,
Vaticinata vias: *Ismenides, ite frequentes*
Et date Latonae Latonigenisque duobus
Cum prece tura pia, lauroque innectite crinem!
Ore meo Latona iubet. Paretur et omnes
Thebaïdes iussis sua tempora frondibus ornant.
Turaque dant sanctis et verba precantia flammis.

Ecce venit comitum Niobe celeberrima turba,
Vestibus intexto Phrygiis spectabilis auro,
Et, quantum ira sinit, formosa. Movensque decoro
Cum capite immissos umerum per utrumque capillos
Constitit, utque oculos circumtulit alta superbos,
Quis furor, auditos inquit, *praeponere visis*
Caelestes? Aut cur colitur Latona per aras,
Numen adhuc sine ture meum est? Mihi Tantalus auctor,
Cui licuit soli superiorum tangere mensas.
Pleiadum soror est genetrix mea; maximus *Atlas*
Est avus, aetherium qui fert cervicibus axem.
Iuppiter alter avus; socero quoque glorior illo.
Me gentes metuunt *Phrygiae, me regia Cadmi*
Sub domina est, fidibusque mei commissa mariti
Moenia cum populis a meque viroque reguntur.
In quamcumque domus adverti lumina partem,
Immensea spectantur opes. Accedit eodem
Digna dea facies. Huc natas adice septem
Et totidem iuvenes, et mox generosque nurusque.
Quaerite nunc, habeat quam nostra superbia causam,

Nescio quoque audete satam Titanida Coeo 40
Latonam praeferre mihi, cui maxima quondam
Exiguam sedem pariturae terra negavit.
Nec caelo nec humo nec aquis dea vestra recepta est.
Exsul erat mundi, donec miserata vagantem
'Hospita tu terris erras, ego' dixit 'in undis', 45
Instabilemque locum Delos dedit. Illa duorum
Facta parens; uteri pars haec est septima nostri.
Sum felix. Quis enim neget hoc? felixque manebo.
Hoc quoque quis dubitet? Tutam me copia fecit.
Maior sum, quam cui possit Fortuna nocere. 50
Multaque ut cripiat, multo mihi plura relinquet.
Excessere metum mea iam bona. Fingite demi
Huic aliquid populo natorum posse meorum:
Non tamen ad numerum redigar spoliata duorum,
Latonae turbam: qua quantum distat ab orba? 55
Ite satis propere a sacris laurumque capillis
Ponite! Deponunt infectaque sacra relinquunt,
Quodque licet, tacito venerantur murmure numen.

Indignata dea est, summoque in vertice Cynthi
 Talibus est dictis gemina cum prole locuta: 60
En ego vestra parens, vobis animosa creatis,
Et, nisi Iunoni, nulli cessura dearum,
An dea sim, dubitor, perque omnia saecula cultis
Arceor, o nati, nisi vos succurritis, aris.
Nec dolor hic solus: diro convicia facto 65
Tantalis adiecit, vosque est postponere natis
Ausa suis, et me, quod in ipsam recidat, orbam
Dixit, et exhibuit linguam scelerata paternam!
 Adiectura preces erat his Latona relatis:
Desine, Phoebus ait, poenae mora longa querella est. 70
 Dixit idem Phoebe. Celerique per aëra lapsu
 Contigerant tecti Cadmeïda nubibus arcem.

Planus erat lateque patens prope moenia campus,
 Assiduis pulsatus equis, ubi turba rotarum

Duraque mollierat subiectas ungula glaebas. 75
 Pars ibi de septem genitis Amphione fortis
 Conscendunt in equos, Tyrioque rubentia suco
 Terga premunt, auro gravidis moderantur habenis.
 E quibus Ismenos, qui matri sarcina quondam
 Prima suae fuerat, dum certum flectit in orbem 80
 Quadrupedis cursus spumantiaque ora coērcet,
Ei mihi! conclamat medioque in pectore fixa
 Tela gerit, frenisque manu moriente remissis
 In latus a dextro paulatim defluit armo.

Proximus auditu sonitu per inane pharetræ 85
 Frena dabat Sipylos: veluti cum praescius imbris
 Nube fugit visa, pendentiaque undique rector
 Carbasa deducit, ne qua levis effluat aura.
 Frena dabat: dantem non evitabile telum
 Consequitur, summaque tremens cervice sagitta 90
 Haesit, et exstabat nudum de gutture ferrum.
 Ille, ut erat pronus, per colla admissa iubasque
 Volvitur et calido tellurem sanguine foedat.

Phaedimus infelix et aviti nominis heres,
 Tantalus, ut solito finem imposuere labori, 95
 Transierant ad opus nitidae iuvenale palaestrae.
 Et iam contulerant arto luctantia nexu
 Pectora pectoribus, cum tento concita nervo,
 Sicut erant iuncti, traiecit utrumque sagitta.
 Ingemuere simul, simul incurvata dolore 100
 Membra solo posuere, simul suprema iacentes
 Lumina versarunt, animam simul exhalarunt.

Aspicit Alphenor laniataque pectora plangens
 Evolat, ut gelidos complexibus allevet artus,
 Inque pio cadit officio. Nam Delius illi
 Intima fatifero rupit praecordia ferro. 105
 Quod simul eductum est, pars et pulmonis in hamis
 Eruta, cumque anima crux est effusus in auras.
 At non intonsum simplex Damasichthona vulnus

Afficit. Ictus erat, qua crus esse incipit, et qua
Mollia nervosus facit internodia poples.

Dumque manu temptat trahere exitiable telum,
Altera per iugulum pennis tenuis acta sagitta est.
Expulit hanc sanguis seque eiaculatus in altum
Emicat et longe terebrata prosilit aura.

Ultimus Ilioneus non profectura precando
Bracchia sustulerat. *Dique o communiter omnes,*
Dixerat, ignarus non omnes esse rogandos,
Parcite! Motus erat, cum iam revocabile telum
Non fuit, Arcitenens. Minimo tamen occidit ille
Vulnere, non alte percusso corde sagitta.

Fama mali populique dolor lacrimaeque suorum
Tain subitae matrem certam fecere ruinae,
Mirantem potuisse, irascentemque, quod ausi
Hoc essent superi, quod tantum iuris haberent.

Nam pater Amphion ferro per pectus adacto
Finierat moriens pariter cum luce dolorem.

Heu, quantum haec Niobe Niobe distabat ab illa,
Quae modo Latōis populum submoverat aris,
Et medium tulerat gressus resupina per urbem,

Invidiosa suis, at nunc miseranda vel hosti!

Corporibus gelidis incumbit et ordine nullo
Oscula dispensat natos suprema per omnes.

A quibus ad caelum liventia bracchia tollens:

Pascere, crudelis, nostro, Latona, dolore,

Pascere ait, satiaque meo tua pectora luctu!

Efferor. Exulta victrixque inimica triumpha!

Cur autem victrix? Miserae mihi plura supersunt,
Quam tibi felici. Post tot quoque funera vinco.

Dixerat, et sonuit contento nervus ab arcu.

Qui praeter Nioben unam conterravit omnes.

Illa malo est audax. Stabant cum vestibus atris
Ante toros fratrum demisso crine sorores.

E quibus una trahens haerentia viscere tela

Imposito fratri moribunda relanguit ore. 145
 Altera solari miseram conata parentem
 Conticuit subito duplicataque vulnere caeco est.
 Haec frustra fugiens collabitur; illa sorori
 Immoritur; latet haec; illam trepidare videres.
 Sexque datis leto diversaque vulnera passis 150
 Ultima restabat. Quam toto corpore mater,
 Tota veste tegens *Unam minimamque relinque!*
De multis minimam posco clamavit et unam!
 Dumque rogit, pro qua rogit, occidit. Orba resedit
 Exanimis inter natos natasque virumque, 155
 Deriguitque malis. Nullos movet aura capillos,
 In vultu color est sine sanguine, lumina maestis
 Stant immota genis. Nihil est in imagine vivum.
 Ipsa quoque interius cum duro lingua palato
 Congelat, et venae desistunt posse moveri. 160
 Nec flecti cervix, nec bracchia reddere motus,
 Nec pes ire potest. Intra quoque viscera saxum est.
 Flet tamen et validi circumdata turbine venti
 In patriam rapta est. Ibi fixa cacumine montis
 Liquitur, et lacrimas etiam nunc marmora manant. 165

XIV. (XII.) Verwandlung lykischer Bauern in Frösche.

VI, 313—381.

Tum vero cuncti manifestam numinis iram
 Femina virque timent, cultuque impensis omnes
 Magna gemelli parae venerantur numina divae.
 Utque fit, a facto propiore priora renarrant.
 E quibus unus ait: *Lyciae quoque fertilis agris* 5
Non impune deam veteres sprevere coloni.
Res obscura quidem est ignobilitate virorum,
Mira tamen. Vidi praesens stagnumque locumque

*Prodigio notum. Nam me iam grandior aevo
 Impatiensque viae genitor deducere lectos
 Iusserat inde boves, gentisque illius eunti
 Ipse ducem dederat. Cum quo dum pascua lustro,
 Ecce lacu medio sacrorum nigra favilla
 Ara vetus stabat, tremulis circumdata kannis.
 Restitit et pavido 'Faveas mihi' murmure dixit
 Dux meus, et simili 'Faveas' ego murmure dixi.
 Naïadum Faunine foret tamen ara rogabam
 Indigenaeve dei, cum talia rettulit hospes:*

Non hac, o iuvenis, montanum numen in ara est,

^a Illa suam vocat hanc, cui quondam regia coniunx

Orbem interdixit, quam vix erratica Delos

Erantem accepit, tum cum levis insula nabat.

Hinc quoque Iunonem fugisse puerpera fertur,

Inque suo portasse sinu, duo numina, natos.

Iamque Chimaeriferae, cum sol gravis ureret arva,

Finibus in Lyciae longo dea fessa labore

Sidereo siccata sitim collegit ab aestu,

Uberaque ebiberant avidi lactantia nati.

Forte lacum mediocris aquae prospexit in imis

Vallibus. Agrestes illic fruticosa legebant

Vimina cum iuncis gratamque paludibus ulvam.

Accessit positoque genu Titania terram

Pressit, ut hauriret gelidos potura liquores.

Rustica turba vetant. Dea sic affata vetantes:

'Quid prohibetis aquis? Usus communis aquarum est.'

Nec solem proprium natura nec aëra fecit,

Nec tenues undas. Ad publica munera veni;

Quae tamen ut detis, supplex peto. Non ego nostros

Abluere hic artus lassataque membra parabam,

Sed relevare sitim. Caret os umore loquentis,

Et fauces arent vixque est via vocis in illis.

Haustus aquae mihi nectar erit, vitamque fatebor

Accepisse simul. Vitam dederitis in unda.

*Hi quoque vos moveant, qui nostro bracchia tendunt
Parva sinu? Et casu tendebant bracchia nati.*

45

Quem non blanda deae potuissent verba movere?

*Hi tamen orantem perstant prohibere minasque,
Ni procul abscedat, conviciaque insuper addunt.*

60

*Nec satis est: ipsos etiam pedibusque manuque
Turbavere lacus, imoque e gurgite mollem*

Huc illuc limum saltu movere maligno.

Distulit ira sitim. Neque enim iam filia Coei

*Supplicat indignis, nec dicere sustinet ultra
Verba minora dea, tollensque ad sidera palmas*

55

'Aeternum stagno' dixit 'vivatis in isto.'

Eveniunt optata deae: iuvat esse sub undis,

Et modo tota cava submergere membra palude,

Nunc proferre caput, summo modo gurgite nare,

Saepe super ripam stagni consistere, saepe

In gelidos resilire lacus. Sed nunc quoque turpes

60

Litibus exercent linguis pulsoque pudore,

Quamvis sint sub aqua, sub aqua maledicere temptant.

Ipsaque dilatant patulos convicia rictus,

Terga caput tangunt, colla intercepta videntur;

Spina viret; venter, pars maxima corporis, albet;

Limosoque novae saliunt in gurgite ranae.

65

XV. (XIII a.) Medea rächt an Pelias die gegen ihren Gatten Iason geschmiedeten Ränke.

VII, 297—317; 320—353.

Neve doli cessent, odium cum coniuge falsum

Phasias assimulat Peliaeque ad limina supplex

Confugit. Atque illam, quoniam gravis ipse senecta est,

Excipiunt natae. Quas tempore callida parvo

Colchis amicitiae mendacis imagine cepit,

5

Dumque refert inter meritorum maxima, demptos
 Aesonis esse situs, atque hac in parte moratur,
 Spes est virginibus Pelia subiecta creatis,
 Arte suum parili revirescere posse parentem.
 Idque petunt, pretiumque iubent sine fine pacisci.
 Illa brevi spatio silet et dubitare videtur,
 Suspenditque animos ficta gravitate rogantes.
 Mox ubi pollicita est: *Quo sit fiducia maior
 Muneris huius, ait, qui vestras maximus aevo est
 Dux gregis inter oves, agnus medicamine fiet.*

10 15

Protinus innumeris effetus laniger annis
 Attrahitur flexo circum cava tempora cornu.
 Cuius ut Haemonio marcentia guttura cultro
 Fodit et exiguo maculavit sanguine ferrum,
 Membra simul pecudis validosque benefica sucos
 Mergit in aere cavo. Mirantibus exsilit agnus,
 Lascivitque fuga lactantiaque ubera quaerit.
 Obstipuere satae Pelia, promissaque postquam
 Exhibuere fidem, tum vero impensius instant.

20 25 30 35

Ter iuga Phoebus equis in Hibero flumine mersis
 Dempserat, et quarta radiantia nocte micabant
 Sidera, cum rapido fallax Aeetias igni
 Imponit purum laticem et sine viribus herbas.
 Iamque neci similis resoluto corpore regem
 Et cum rege suo custodes somnus habebat,
 Quem dederant cantus magicaeque potentia linguae:
 Intrarant iussae cum Colchide limina natae
 Ambierantque torum. *Quid nunc dubitatis inertes?*
Stringite, ait, gladios veteremque haurite cruem,
Ut repleam vacuas iuvenali sanguine venas.
In manibus vestris vita est aetasque parentis.
Officium praestate patri telisque senectam
Exigite, et saniem coniecto emitte ferro!

40

His, ut quaeque pia est, hortatibus impia prima est,
 Caecaque dant saevis aversae vulnera dextris.

Ille, cruento fluens, cubito tamen allevat artus,
 Semilacerque toro temptat consurgere et inter
 Tot medius gladios pallentia bracchia tendens:
Quid facitis gnatae? *Quid vos in fata parentis*
Armat? ait. Cecidere illis animique manusque.
 Plura locuturo cum verbis guttura Colchis
 Abstulit et calidis laniatum mersit in undis.

Quod nisi pennatis serpentibusisset in auras,
 Non exempta foret poenae. Fugit alta superque
 Pelion umbrosum, Philyreïa tecta, superque
 Othrym, ab eventu veteris loca nota Cerambi.

XVI. (XIII b.) Die Pest auf Ägina. Die Myrmidonen.

VII, 523—660.

Dira lues ira populis Iunonis iniquae
 Incidit, exosae dictas a paelice terras.
 Dum visum mortale malum tantaeque latebat
 Causa nocens cladis, pugnatum est arte medendi.
 Exitium superabat opem, quae victa iacebat.

Principio caelum spissa caligine terras
 Pressit et ignavos inclusit nubibus aestus.
 Dumque quater iunctis explevit cornibus orbem
 Luna, quater plenum tenuata retexuit orbem,
 Letiferis calidi spirabant flatibus austri.
 Constat et in fontes vitium venisse lacusque,
 Miliaque incultos serpentum multa per agros
 Errasse atque suis fluvios temerasse venenis.
 · Strage canum primo volucrumque oviumque bouumque
 Inque feris subiti deprensa potentia morbi.
 Concidere infelix validos miratur arator
 Inter opus tauros medioque recumbere sulco.
 Lanigeris gregibus balatus dantibus aegros
 Sponte sua lanaeque cadunt et corpora tabent.

Acer equus quondam magnaequa in pulvere famae
Ad praesaepe gemit leto moriturus inertis.
Non aper irasci meminit, non fidere cursu
Cerva, nec armentis incurrere fortibus ursi:
Omnia languor habet, silvisque agrisque viisque
Corpora foeda iacent, vitiantur odoribus aurae.
Mira loquar: non illa canes avidaeque volucres,
Non cani tetigere lupi: dilapsa liquescunt
Afflatuque nocent et agunt contagia late.

Pervenit ad miseros damno graviore colonos
Pestis et in magnae dominatur moenibus urbis.
Viscera torrentur primo, flammaeque latentes
Indicium rubor est et ductus anhelitus igni
Aspera lingua tumet tepidisque arentia ventis
Ora patent, auraeque graves captantur hiatu.
Non stratum, non ulla pati velamina possunt,
Dura sed in terra ponunt praecordia. Nec fit
Corpus humo gelidum, sed humus de corpore fervet.
Nec moderator adest, inque ipsos saeva medentes
Erumpit clades obsuntque auctoribus artes.
Quo propior quisque est servitque fidelius aegro,
In partem leti citius venit. Utque salutis
Spes abiit, finemque vident in funere morbi,
Indulgent animis et nulla, quid utile, cura est.
Utile enim nihil est. Passim positoque pudore
Fontibus et fluviosis puteisque capacibus haerent,
Nec sitis est extincta prius quam vita bibendo.
Inde graves multi nequeunt consurgere et ipsis
Immoriuntur aquis. Aliquis tamen haurit et illas.
Tantaque sunt miseris invisi taedia lecti:
Prosiliunt, aut, si prohibent consistere vires,
Corpora devolvunt in humum, fugiuntque penates
Quisque suos. Sua cuique domus funesta videtur.
Semianimes errare viis, dum stare valebant,
Aspiceres, flentes alios terraque iacentes

Lassaque versantes supremo lumina motu,
Hic, illic, ubi mors deprenderat, exhalantes.

Quid mihi tunc animi fuit? An, quod debuit
esse,

Ut vitam odissem et cuperem pars esse meorum?

Quo se cumque acies oculorum flexerat, illic

Vulgus erat stratum, veluti cum putria motis

Poma cadunt ramis agitataque ilice glandes.

Templa vides contra gradibus sublimia longis.

Iuppiter illa tenet. Quis non altaribus illis

Irrita tura dedit? Quotiens pro coniuge coniunx,

Pro gnato genitor, dum verba precantia dicit,

Non exoratis animam finivit in aris,

Inque manu turis pars inconsumpta reperta est!

Admoti quotiens templis, dum vota sacerdos

Concipit et fundit purum inter cornua vinum,

Haud exspectato ceciderunt vulnere tauri!

Ipse ego sacra Iovi pro me patriaque tribusque

Cum facerem natis, mugitus victima diros

Edidit, et subito collapsa sine ictibus ullis

Exiguo tinxit subiectos sanguine cultros.

Exta quoque aegra notas veri monitusque deorum

Perdiderant: tristes penetrant ad viscera morbi.

Ante sacros vidi proiecta cadavera postes,

Ante ipsas, quo mors foret invidiosior, aras.

Pars animam laqueo claudunt mortisque timorem

Morte fugant, ultiisque vocant venientia fata.

Corpora missa neci nullis de more feruntur

Funeribus. Neque enim capiebant funera portae—:

Aut inhumata premunt terras aut dantur in altos

Indotata rogos. Et iam reverentia nulla est:

Deque rogis pugnant alienisque ignibus ardent.

Qui lacriment, desunt, indeflataeque vagantur

Natorumque virumque animae, iuvenumque senumque.

Nec locus in tumulos, nec sufficit arbor in ignes.

55

60

65

70

75

80

85

Attonitus tanto miserarum turbine rerum,
Iuppiter o! dixi *si te non falsa loquuntur*
Dicta sub amplexus Aeginae Asopidos isse,
Nec te, magne pater, nostri pudet esse parentem:
Aut mihi redde meos, aut me quoque conde sepulcro!
 Ille notam fulgore dedit tonitruque secundo.
Accipio, sintque ista, precor, felicia mentis
Signa tuae, dixi, quod das mihi, pignor omen.

90

95

Forte fuit iuxta patulis rarissima ramis
 Sacra Iovi quercus de semine Dodonaeo.
 Hic nos frugilegas aspeximus ordine longo
 Grande onus exiguo formicas ore gerentes,
 Rugosoque suum servantes cortice callem.
 Dum numerum miror, *Totidem, pater optime*, dixi,
Tu mihi da cives et inania moenia supple!
 Intremuit ramisque sonum sine flamme motis
 Alta dedit quercus. Pavido mihi membra timore
 Horruerant stabantque comae. Tamen oscula terrae
 Roboribusque dedi. Nec me sperare fatebar;
 Sperabam tamen atque animo mea vota fovebam.

100

105

Nox subit et curis exercita corpora somnus
 Occupat. Ante oculos eadem mihi quercus adesse
 Et rami totidem totidemque animalia ramis
 Ferre suis visa est, pariterque tremiscere motu,
 Graniferumque agmen subiectis spargere in arvis.
 Crescere quod subito et maius maiusque videri,
 Ac se tollere humo rectoque assistere truncō,
 Et maciem numerumque pedum nigrumque colorem
 Ponere, et humanam membris inducere formam.
 Somnus abit. Damno vigilans mea visa, querorque
~~In superis opis esse nihil.~~ At in aedibus ingens
 Murmur erat, vocesque hominum exaudire videbar
 Iam mihi desuetas. Dum suspicor has quoque somni,
 Ecce venit Telamon properus foribusque reclusis
Speque fideque, pater, dixit, maiora videbis.

110

115

120

Egredere! Egredior, qualesque in imagine somni
 Visus eram vidisse viros, ex ordine tales
 Aspicio noscoque. Adeunt regemque salutant.
 Vota Iovi solvo populisque recentibus urbem
 Partior et vacuos priscis cultoribus agros.
 Myrmidonasque voco, nec origine nomina fraudo.
 Corpora vidisti. Mores, quos ante geregant,
 Nunc quoque habent: parcum genus est patiensque laborum
 Quaesitique tenax et quod quaesita reservet.
 Hi te ad bella pares annis animisque sequentur,
 Cum primum, qui te feliciter attulit, eurus —
 Eurus enim attulerat — fuerit mutatus in austrum.

125

130

135

XVII. (XIV.) **Dädalus und Ikarus.**

VIII, 183—235.

Daedalus interea, Creten longumque perosus
 Exsiliū, tactusque loci natalis amore,
 Clausus erat pelago. *Terras licet inquit et undas*
Obstruat, at caelum certe patet. Ibumus illac.
Omnia possideat, non possidet atra Minos.
 Dixit et ignotas animum dimittit in artes,
 Naturamque novat. Nam ponit in ordine pennas,
 A minima coepitas, longam breviore sequente,
 Ut clivo crevisse putes. Sic rustica quondam
 Fistula disparibus paulatim surgit avenis.
 Tum lino medias et ceris alligat imas,
 Atque ita compositas parvo curvamine flectit,
 Ut veras imitetur aves. Puer Icarus una
 Stabat et, ignarus sua se tractare pericla,
 Ore residenti modo, quas vaga ceperat aura,
 Captabat plumas, flavam modo pollice ceram
 Mollibat, lusuque suo mirabile patris
 Impediebat opus. Postquam manus ultima coepit

5

10

15

Imposita est, geminas opifex libravit in alas
Ipse suum corpus, motaque peperit in aura.

20

Instruct et natum: *Medioque ut limite curras,*
Icare ait, moneo, ne, si demissior ibis,
Unda gravet pennas, si celsior, ignis adurat.
Inter utrumque vola. Nec te spectare Booten
Aut Helicen iubeo strictumque Orionis ensem:
Me duce carpe viam! Pariter paecepta volandi
Tradit et ignotas umeris accommodat alas.

25

Inter opus monitusque genae maduere seniles,
Et patriae tremuere manus. Dedit oscula nato
Non iterum repetenda suo, pennisque levatus
Ante volat comitique timet, velut ales, ab alto
Quae teneram prolem produxit in aera nido,
Hortaturque sequi damnosasque erudit artes,
Et movet ipse suas et nati respicit alas.
Hos aliquis, tremula dum captat harundine pisces,
Aut pastor baculo stivave innixus arator
Vidit et obstipuit, quique aethera carpere possent,
Credidit esse deos. Et iam Iunonia laeva
Parte Samos — fuerant Delosque Parosque relictae —
Dextra Lebinthos erat fecundaque melle Calymne:
Cum puer audaci coepit gaudere volatu
Deseruitque ducem caelique cupidine tractus
Altius egit iter. Rapidi vicinia solis
Mollit odoratas, pennarum vincula, ceras.
Tabuerant cereae. Nudos quatit ille lacertos
Remigioque carens non ullas percipit auras,
Oraque caerulea patrium clamantia nomen
Excipiuntur aqua, quae nomen traxit ab illo.
At pater infelix, nec iam pater, *Icare* dixit,
Icare dixit, *ubi es? qua te regione requiram?*
Icare! dicebat. Pennas aspergit in undis,
Devovitque suas artes corpusque sepulcro
Condidit. Et tellus a nomine dicta sepulti.

30

35

40

45

50

XVIIa. Die Kalydonische Jagd.

(VIII, 260—499, 501—546.)

Iamque fatigatum tellus Aetnaea tenebat
 Daedalon, et sumptis pro supplice Cocalus armis
 Mitis habebatur, iam lamentabile Athenae
 Pendere desierant Thesea laude tributum.
 Templa coronantur, bellatricemque Minervam 5
 Cum Iove disque vocant aliis, quos sanguine voto
 Muneribusque datis et acerris turis honorant.
 Sparserat Argolicas nomen vaga fama per urbes
 Theseos et populi, quos dives Achaia cepit.
 Huius opem magnis imploravere periclis: 10
 Huius opem Calydon, quamvis Meleagron haberet,
 Sollicita supplex petiit prece. Causa precandi
 Sus erat, infestae famulus vindexque Dianaee.
 Oenea namque ferunt pleni successibus anni
 Primitias frugum Cereri, sua vina Lyaeo, 15
 Palladios flavae latices libasse Minervae.
 Coeptus ab agricolis superos pervenit ad omnes
 Ambitiosus honor: solas sine ture relictas
 Praeteritae cessasse ferunt Latoidos aras.
 Tangit et ira deos. *At non impune feremus,* 20
Quaeque inhonoratae, non et dicemur inultae,
 Inquit et Oenios ultorem spreta per agros
 Misit aprum, quanto maiores herbida tauros
 Non habet Epirus, sed habent Sicula arva minores.
 Sanguine et igne micant oculi, riget horrida cervix 25
 Et saetae similes rigidis hastilibus horrent.
 Fervida cum rauco latos stridore per armos
 Spuma fluit, dentes aequantur dentibus Indis.
 Fulmen ab ore venit, frondes afflatibus ardent.
 Is modo crescentes segetes proculcat in herba, 30
 Nunc matura metit fleturi vota coloni
 Et Cererem in spicis intercipit, area frustra
 Et frustra exspectant promissas horrea messes.
 Sternuntur gravidi longo cum palmite fetus

Bacaque cum ramis semper frondentis olivae. 85
 Saevit et in pecudes: non has pastorve canisve
 Non armenta truces possunt defendere tauri.
 Diffugint populi nec se nisi moenibus urbis
 Esse putant tutos, donec Meleagros et una
 Lecta manus iuvenum coiere cupidine laudis:
 Tyndaridae gemini, spectandus caestibus alter,
 Alter equo, primaeque ratis molitor Iason
 Et cum Pirithoo, felix concordia, Theseus
 Et duo Thestiadae et proles Aphareïa Lynceus
 Et velox Idas, et iam non femina Caeneus 45
 Leucippusque ferox iaculoque insignis Acastus
 Hippothousque Dryasque et cretus Amyntore Phoenix
 Actoridaeque pares et missus ab Elide Phyleus.
 Nec Telamon aberat magnique creator Achillis
 Cumque Pheretiade | et Hyanteo | Iolao 50
 Impiger Eurytion et cursu invictus Echion.
 Naryciusque Lelex Panopeusque Hyleusque feroxque
 Hippasus et primis etiamnunc Nestor in annis,
 Et quos Hippocoön antiquis misit Amyclis,
 Penelopaeque sacer cum Parrhasio | Ancaeо, 55
 Ampycidesque sagax et adhuc a coniuge tutus
 Oeclides nemorisque decus Tegeaea Lycaeи.
 Rasilis huic summam mordebat fibula vestem,
 Crinis erat simplex, nodum collectus in unum;
 Ex umero pendens resonabat eburnea laevo 60
 Telorum custos, arcum quoque laeva tenebat.
 Talis erat cultu, facies, quam dicere vere
 Virgineam in puerō, puerilem in virgine possis
 Hanc pariter vidit, pariter Calydonius heros
 Optavit renuente deo flamasque latentes 65
 Hausit et *O felix, si quem dignabitur,* inquit,
Ista virum! nec plura sinit tempusque pudorque
 Dicere: maius opus magni certaminis urget.
 Silva frequens trabibus, quam nulla ceciderat aetas,
 Incipit a plano devexaque prospicit arva. 70

Quo postquam venere viri, pars retia tendunt,
 Vincula pars adimunt canibus, pars pressa sequuntur
 Signa pedum cupiuntque suum reperire periculum.
 Concava vallis erat, quo se demittere rivi
 Assuerant pluvialis aquae: tenet ima lacunae
 Lenta salix ulvaeque leves iuncique palustres
 Viminaque et longa parvae sub harundine cannae.
 Hinc aper excitus medios violentus in hostes
 Fertur ut excussis elisi nubibus ignes.
 Sternitur incursu nemus et propulsa fragorem
 Silva dat; exclamant iuvenes praetentaque forti
 Tela tenent dextra lato vibrantia ferro.
 Ille ruit spargitque canes, ut quisque furenti
 Obstet, et obliquo latrantes dissipat ictu.

Cuspis Echionio primum contorta lacerto
 Vana fuit truncoque dedit leve vulnus acerno;
 Proxima, si nimiis mittentis viribus usa
 Non foret, in tergo visa est haesura petito:
 Longius it; auctor teli Pagasaeus Iason.
Phœbe, ait Ampycides, si te coluique coloque,
Da mihi, quod petitur, certo contingere telo!
 Qua potuit, precibus deus annuit; ictus ab illo est,
 Sed sine vulnere aper: ferrum Diana volanti
 Abstulerat iaculo: lignum sine acumine venit.
 Ira feri mota est, nec fulmine lenius arsit.
 Emicat ex oculis, spirat quoque pectora flamma.
 Utque volat moles adducto concita nervo,
 Cum petit aut muros aut plenas milite turres,
 In iuvenes certo sic impete vulnificus sus
 Fertur et Hippalmon Pelagonaque dextra tuentes
 Cornua prosternit: socii rapuere iacentes:
 At non letiferos effugit Enaesimus ictus
 Hippocoonte satus: trepidantem et terga parantem
 Vertere succiso liquerunt poplite nervi.
 Forsitan et Pylius citra Troiana perisset
 Tempora, sed sumpto posita conamine ab hasta

75

80

85

90

95

100

105

Arboris insiluit, quae stabat proxima, ramis
 Despexitque loco tutus, quem fugerat, hostem.
 Dentibus ille ferox in querno stipite tritis
 Imminet exitio fidensque recentibus armis 110
 Eurytidae magni rostro femur hausit adunco
 At gemini, nondum caelestia sidera, fratres,
 Ambo conspicui, nive candidioribus ambo
 Vectabantur equis, ambo vibrata per auras
 Hastarum tremulo quatiebant spicula motu.
 Vulnera fecissent, nisi saetiger inter opacas
 Nec iaculis isset nec equis loca pervia silvas.
 Persequitur Telamon studioque incautus eundi
 Pronus ab arborea cecidit radice retentus.

Dum levat hunc Peleus, celerem Tegeae a sagittam 120
 Imposuit nervo sinuatoque expulit arcu.

Fixa sub aure feri sumnum destrinxit harundo
 Corpus et exiguo rubefecit sanguine saetas.

Nec tamen illa sui successu laetior ictus
 Quam Meleagros erat: primus vidisse putatur 135
 Et primus sociis visum ostendisse cruorem

Et meritum dixisse *feres virtutis honorem!*
 Erubuere viri seque exhortantur et addunt

Cum clamore animos iaciuntque sine ordine tela;
 Turba nocet iactis et, quos petit, impedit ictus. 140

Ecce furens contra sua fata bipennifer Arcas
Discite, femineis quid tela virilia praestent,

O iuvenes, operique meo concedite! dixit
Ipsa suis licet hunc Latonia protegat armis,

Invita tamen hunc perimet mea dextra Diana. 145

Talia magnifico tumidus memoraverat ore
 Ancipitemque manu tollens utraque securim
 Institerat digitis primos suspensus in artus:
 Occupat audentem, quaque est via proxima leto,
 Summa ferus geminos direxit ad inguina dentes;
 Concidit Ancaeus glomerataque sanguine multo
 Viscera lapsa fluunt; madefacta est terra cruento.

Ibat in adversum proles Ixionis hostem
 Pirithous, valida quatiens venabula dextra:
 Cui procul Aegides, *o me mili carior* inquit
Pars animae consiste meae! licet eminus esse
Fortibus: Ancae nocuit temeraria virtus!
 Dixit et aerata torsit grave cuspide cornum;
 Cui bene librato votoque potente futuro
 Obsttit abscisa frondosus ab arbore ramus;
 Misit et Aesonides iaculum, quod casus ab illo
 Vertit in immeriti fatum Celadontis et inter
 Ilia coniectum tellure per ilia fixum est.

At manus Oenidae variat, missisque duabus
 Hasta prior terra, medio stetit altera tergo.
 Nec mora, dum saevit, dum corpora versat in orbem
 Stridentemque novo spumam cum sanguine fundit,
 Vulneris auctor adest hostemque irritat ad iram
 Splendidaque adversos venabula condit in armos.
 Gaudia testantur socii clamore secundo
 Victricemque petunt dextrae contingere dextram
 Immanemque ferum multa tellure iacentem
 Mirantes spectant neque adhuc contingere tutum
 Esse putant, sed tela tamen sua quisque cruentat.

Ipse pede imposito caput exitiable pressit
 Atque ita *Sume mei spolium, Nonacria, iuris,*
Dixit et in partem veniat mea gloria tecum!
 Protinus exuvias rigidis horrentia saetis
 Terga dat et magnis insignia dentibus ora
 Illi laetitiae est cum munere muneris auctor.
 Invidere alii, totoque erat agmine murmur.
 E quibus ingenti tendentes bracchia voce
Pone age nec titulos intercipe, femina, nostros!
 Thestiadae clamant, *nec te fiducia formae*
Decipiat, ne sit longe tibi captus amore
Auctor! et huic adimunt munus, ius muneris illi
 Non tulit et tumida frendens Mavortius ira
Discite raptore alieni dixit honoris,

145

150

155

160

165

170

175

*Facta minis quantum distent! hausitque nefando
Pectora Plexippi nil tale timentia ferro.*

180

Toxea, quid faciat, dubium pariterque volentem
Ulcisci fratrem fraternaque fata timentem

Haud patitur dubitare diu calidumque priori

Caede recalfecit consorti sanguine telum.

Dona deum templis nato victore ferebat,

185

Cum videt extinctos fratres Althaea referri;

Quae plangore dato maestis clamoribus urbem

Implet et auratis mutavit vestibus atras.

At simul est auctor necis editus, excidit omnis

190

Luctus et a lacrimis in poenae versus amorem est.

Stipes erat, quem, cum partus enixa iaceret

Thestias, in flammarum triplices posuere sorores

Staminaque impresso fatalia pollice nentes

Tempora dixerunt eadem lignoque tibique

O modo nate, damus. Quo postquam carmine dicto

195

Excessere deae, flagrantem mater ab igne

Eripuit ramum sparsitque liquentibus undis.

Ille diu fuerat penetralibus abditus imis

Servatusque tuos, iuvenis, servaverat annos.

Protulit hunc genetrix taedasque et fragmina poni

200

Imperat et positis inimicos admovet ignes.

Tum conata quater flammis imponere ramum

Coepta quater tenuit: pugnat materque sororque,

Et diversa trahunt unum duo nomina pectus.

Saepe metu sceleris pallebant ora futuri.

205

Saepe suum fervens oculis dabat ira ruborem.

Et modo nescio quid similis crudele minanti

Vultus erat, modo quem misereri credere posses;

Cumque ferus lacrimas animi siccaverat ardor,

210

Inveniebantur lacrimae tamen, utque carina,

Quam ventus ventoque rapit contrarius aestus,

Vim geminam sentit paretque incerta duobus,

Thestias haud aliter dubiis affectibus errat

Inque vices ponit positamque resuscitat iram.

5*

Incipit esse tamen melior germana parente 215
 Et, consanguineas ut sanguine leniat umbras,
 Impietate pia est. Nam postquam pestifer ignis
 Convaluit, *rogus iste cremet mea viscera*, dixit.
 Utque manu dira lignum fatale tenebat,
 Ante sepulcrales infelix adstitit aras, 220
Poenarumque deae triplices furialibus, inquit,
Eumenides, sacris vultus advertite vestros!
Ulciscor facioque nefas! mors morte pianda est,
In scelus addendum scelus est, in funera funus.
Per coacervatos pereat domus impia luctus! 225
An felix Oeneus nato victore feretur,
Thestius orbus erit? Melius lugebitis ambo!
Vos modo, fraterni manes animaeque recentes,
Officium sentite meum magnoque paratas
Accipite inferias, uteri mala pignora nostri! 230
Ei mihi, quo rapior? fratres ignoscite matri!
Deficiunt ad copta manus! meruisse fatemur
Illum, cur pereat: mortis mihi displicet auctor.
Ergo impune feret vivusque et victor et ipso
Successu tumidus regnum Calydonis habebit, 235
Vos cinis exiguus gelidaeque iacebitis umbrae?
Haud equidem patiar. Pereat sceleratus et ille
Spemque patris regnumque trahat patriaeque ruinam!
Mens ubi materna est? Ubi sunt pia iura parentum?
O utinam primis arsisses ignibus infans, 240
Idque ego passa forem! Vixisti munere nostro:
Nunc merito moriere tuo. Cape praemia facti
Bisque datam, primum partu, mox stipite rapto,
Redde animam vel me fraternis adde sepulcris!
Et cupio et nequeo. Quid agam? Modo vulnera fratrum 245
Ante oculos mihi sunt et tantae caedis imago,
Nunc animum pietas maternaque nomina frangunt.
Me miseram! Male vincetis, sed vincite, fratres,
Dummodo quae dedero vobis solacia vosque
Ipsa sequar! dixit dextraque aversa trementi 250

Funereum torrem medios coniecit in ignes.
Aut dedit aut visus gemitus est ille dedisse
Stipes et invitatis correptus ab ignibus arsit.

Inscius atque absens flamma Meleagros ab illa
Uritur et caecis torri viscera sentit 255
Ignibus ac magnos superat virtute dolores;
Quod tamen ignavo cadat et sine sanguine leto,
Maeret et Ancaei felicia vulnera dicit
Grandaevumque patrem fratresque piasque sorores
Cum gemitu sociamque tori vocat ore supremo, 260
Forsitan et matrem. Crescunt ignisque dolorque
Languescuntque iterum: simul est exstinctus uterque,
Inque leves abiit paulatim spiritus auras
Paulatim cana prunam velante favilla.

Alta iacet Calydon: lugent iuvenesque senesque,
Vulgusque proceresque gemunt, scissaeque capillos
Planguntur matres Calydonides Eueninæ.

Pulvere canitiem genitor vultusque seniles
Foedat humi fusus spatiolumque increpat aevum.
Nam de matre manus diri sibi conscientia facti 270
Exegit poenas acto per viscera ferro.

Non, mihi si centum deus ora sonantia linguis
Ingeniumque capax totumque Helicona dedisset,
Tristia persequerer miserarum dicta sororum:

Immemores decoris liventia pectora tundunt
Dumque manet corpus, corpus refoventque foventque.

Oscula dant ipsi, posito dant oscula lecto;
Post cinerem cineres haustos ad pectora pressant
Affusaeque iacent tumulo signataque saxo

Nomina complexae lacrimas in nomina fundunt. 280
Quas Parthaoniae tandem Latoia clade
Exsatiata domus praeter Gorgenque nurumque
Nobilis Alcmenæ natis in corpore pennis
Allevat et longas per bracchia porrigit alas
Corneaque ora facit versasque per aëra mittit. 285

XVIII. (XVa.) Philemon und Baucis.

VII, 618—724.

CImmensa est finemque potentia caeli
 Non habet et, quidquid superi voluere, peractum est.
 Quoque minus dubites, tiliae contermina quercus
 Collibus est Phrygiis, modico circumdata muro.
 Haud procul hinc stagnum est, tellus habitabilis olim, 5
 Nunc celebres mergis fulicisque palustribus undae.
 Iuppiter huc specie mortali, cumque parente
 Venit Atlantiades positis caducifer alis.
 Mille domos adiere, locum requiemque petentes,
 Mille domos clausere serae. Tamen una recepit, 10
 Parva quidem, stipulis et canna tecta palustri,
 Sed pia Baucis anus parilique aetate Philemon
 Illa sunt annis iuncti iuvenalibus, illa
 Consenuere casa, paupertatemque fatendo
 Effecere levem nec iniqua mente ferendo. 15
 Nec refert, dominos illic famulosne requiras:
 Tota domus duo sunt; idem parentque iubentque.
 Ergo ubi caelicolae parvos tetigere penates
 Submissoque humiles intrarunt vertice postes,
 Membra senex posito iussit relevare sedili, 20
 Quo super iniecit textum rude sedula Baucis.
 Inde foco tepidum cinerem dimovit et ignes
 Suscitat hesternos, foliisque et cortice sicco
 Nutrit et ad flamas anima producit anili.
 Multifidasque faces ramaliaque arida tecto
 Detulit et minuit parvoque admovit aëno. 25
 Quodque suus coniunx riguo collegerat horto,
 Truncat holus foliis. Furca levat illa bicorni
 Sordida terga suis nigro pendentia tigno,
 Servatoque diu resecat de tergore partem 30
 Exiguam sectamque domat ferventibus undis.
 Interea medias fallunt sermonibus horas,

Concutiuntque torum de molli fluminis ulva,
Impositum lecto sponda pedibusque salignis.
Vestibus hunc velant, quas non nisi tempore festo
Sternere consuerant, sed et haec vilisque vetusque
Vestis erat, lecto non indignanda saligno.

Accubuere dei. Mensam succincta tremensque
Ponit anus. Mensae sed erat pes tertius impar.
Testa parem fecit. Quae postquam subdita clivum
Sustulit, aequatam mentae tersere virentes.

Ponitur hic bicolor sincerae baca Minervae,
Conditaque in liquida corna autumnalia faece,
Intibaque et radix et lactis massa coacti,
Ovaque non acri leviter versata favilla,
Omnia fictilibus. Post haec caelatus eodem
Sistitur argento crater fabricataque fago
Pocula, qua cava sunt, flaventibus illita ceris.
Parva mora est, epulasque foci misere calentes,
Nec longae rursus referuntur vina senectae,
Dantque locum mensis paulum seducta secundis.
Hic nux, hic mixta est rugosis carica palmis,
Prunaque et in patulis redolentia mala canistris,
Et de purpureis collectae vitibus uvae.

Candidus in medio favus est. Super omnia vultus
Accessere boni nec iners pauperque voluntas.

Interea totiens haustum cratera repleri
Sponte sua, per seque vident succrescere vina.
Attoniti novitate pavent manibusque supinis
Concipiunt Baucisque preces timidusque Philemon,
Et veniam dapibus nullisque paratibus orant.
Unicus anser erat, minimae custodia villae,
Quem dis hospitibus domini mactare parabant.
Ille celer penna tardos aetate fatigat
Eluditque diu, tandemque est visus ad ipsos
Confugisse deos. Superi vetuere necari,
Dique sumus meritasque luet vicinia poenas

35

40

45

50

55

60

65

*Impia dixerunt, vobis immunibus huius
Esse mali dabitur. Modo vestra relinquite tecta,
Ac nostros comitate gradus et in ardua montis
Ite simul. Parent ambo baculisque levati
Nituntur longo vestigia ponere clivo.
Tantum aberant summo, quantum semel ire sagitta
Missa potest. Flexere oculos et mersa palude
Cetera prospiciunt, tantum sua tecta manere.
Dumque ea mirantur, dum deflent fata suorum,
Illa vetus, dominis etiam casa parva duobus
Vertitur in templum: furcas subiere columnae,
Stramina flavescent aurataque tecta videntur,
Caelataeque fores, adopertaque marmore tellus.*

*Talia cum placido Saturnius edidit ore:
Dicite, iuste senex et femina coniuge iusto
Digna, quid optetis. Cum Baucide pauca locutus
Iudicium superis aperit commune Philemon:
Esse sacerdotes delubraque vestra tueri
Poscimus et, quoniam concordes egimus annos,
Auferat hora duos eadem, nec coniugis umquam
Busta meae videam, neu sim tumulandus ab illa.*

*Vota fides sequitur; templi tutela fuere,
Donec vita data est. Annis aevoque soluti
Ante gradus sacros cum starent forte locique
Narrarent casus, frondere Philemona Baucis,
Baucida conspexit senior frondere Philemon.
Iamque super geminos crescente cacumine vultus
Mutua, dum licuit, reddebant dicta Valeque
O coniunx dixere simul, simul abdita texit
Ora frutex. Ostendit adhuc Tyrieius illic
Incola de gemino vicinos corpore truncos.
Haec mihi non vani — neque erat, cur fallere vellent —
Narravere senes. Evidem pendentia vidi
Serta super ramos ponensque recentia dixi:
Curae pii sunt et, qui coluere, colantur.*

XIX. (XV b.) Tod des Herkules.

IX, 136—272.

Victor ab Oechalia Cenaeo sacra parabat
 Vota Iovi, cum fama loquax praecessit ad aures,
 Deianira, tuas, quae veris addere falsa
 Gaudet et e minimo sua per mendacia crescit,
 Amphitryóniaden Ioles ardore teneri.

5

Credit amans, Venerisque novae perterrita famā
 Indulsit primo lacrimis flendoque dolorem
 Diffudit miseranda suum. Mox deinde: *Quid autem*
Flemus? ait, *paelex lacrimis laetabitur istis.*

Quae quoniam adveniet, properandum aliquidque novandum est, 10
Dum licet et nondum thalamos tenet altera nostros.

Conquerar an sileam? *Repetam Calydonia morerne?*
Excedam tectis, an, si nihil amplius, obstem?
Quid? *Si me, Meleagre, tuam memor esse sororem,*
Forte paro facinus, quantumque iniuria possit
Femineusque dolor, iugulata paelice testor?

15

In cursus animus varios abit: omnibus illis
 Praetulit imbutam Nesseo sanguine vestem
 Mittere, quae vires defecto reddat amori.
 Ignaroque Lichae, quid tradat nescia, luctus
 Ipsa suos tradit, blandisque miserrima verbis,
 Dona det illa viro, mandat. Capit inscius heros,
 Induiturque umeris Lernaeae virus echidnae.

20

Tura dabat primis et verba precantia flammis,
 Vinaque marmoreas patera fundebat in aras:
 Incaluit vis illa mali resolutaque flammis
 Herculeos abiit late diffusa per artus.
 Dum potuit, solita genitum virtute repressit.
 Victa malis postquam est patientia, reppulit aras,
 Implevitque suis nemorosam vocibus Oeten.
 Nec mora, letiferam conatur scindere vestem.
 Qua trahitur, trahit illa cutem, foedumque relatu,
 Aut haeret membris frustra temptata revelli,

25

30

Aut laceros artus et grandia detegit ossa.

Ipse crux, gelido ceu quondam lammina candens

35

Tincta lacu, stridit coquiturque ardente veneno.

Nec modus est: sorbent avidae praecordia flammæ,

Caeruleusque fluit toto de corpore sudor,

Ambustique sonant nervi, caecaque medullis

Tabe liquefactis tollens ad sidera palmas

40

Cladibus, exclamat, *Saturnia, pascere nostris,*

Pascere et hanc pestem specta, crudelis, ab alto,

Corque ferum satia! Vel si miserandus et hosti,

Hoc est, si tibi sum, diris cruciatibus aegram

Invisamque animam natamque laboribus aufer.

Hoc mihi munus erit: decet haec dare dona novercam.

Ergo ego foedantem peregrino templo cruore

Busirin domui, saevoque alimenta parentis

Antaeo eripui? Nec me pastoris Hiberi

Forma triplex, nec forma triplex tua, Cerbere, movit?

50

Vosne manus validi pressistis cornua tauri?

Vestrum opus Elis habet, vestrum Stymphalides undæ

Partheniumque nemus? Vestra virtute relatus

Thermodontiaco caelatus balteus auro,

Pomaque ab insomni non concustodita draconæ?

55

Nec mihi Centauri potuere resistere, nec mi

Arcadiae vastator aper? Nec profuit hydrae

Crescere per damnum geminasque resumere vires?

Quid? Cum Thracis equos humano sanguine pingues

Plenaque corporibus laceris praesaepia vidi,

60

Visaque deieci dominumque ipsosque peremī?

His elisa iacet moles Nemeaea lacertis,

Hac caelum cervice tuli. Defessa iubendo est

Saeva Iovis coniunx: ego sum indefessus agendo.

Sed nova pestis adest, cui nec virtute resisti

65

Nec telis armisque potest. Pulmonibus errat

Ignis edax imis perque omnes pascitur artus.

At valet Eurystheus! — et sunt, qui credere possint

Esse deos? Dixit, perque altam saucius Oeten
 Haud aliter graditur, quam si venabula taurus
 Corpore fixa gerat, factique refugerit auctor.
 70
 Saepe illum gemitus edentem, saepe frementem,
 Saepe retemptantem totas infringere vestes
 Sternentemque trabes irascentemque videres
 Montibus aut patrio tendentem bracchia caelo.

Ecce, Lichan trepidum latitantem rupe cavata
 Aspicit, utque dolor rabiem collegerat omnem,
Tune, Licha, dixit, *feralia dona dedisti?*
Tune meae necis auctor eris? Tremit ille pavetque
 Pallidus et timide verba excusantia dicit.
 80
 Dicentem genibusque manus adhibere parantem
 Corripit Alcides et terque quaterque rotatum
 Mittit in Euboicas tormento fortius undas.
 Ille per aeras pendens induruit auras;
 Utque ferunt imbræ gelidis concrescere ventis,
 85
 Inde nives fieri, nivibus quoque molle rotatis
 Astringi et spissa glomerari grandine corpus,
 Sic illum validis iactum per inane lacertis
 Exsanguemque metu nec quidquam umoris habentem
 In rigidos versum silices prior edidit aetas.
 90
 Nunc quoque in Euboico scopulus brevis eminent alto
 Gurgite et humanae servat vestigia formæ;
 Quem, quasi sensurum, nautæ calcare verentur,
 Appellantque Lichan. — At tu, Iovis inclita proles,
 Arboribus caesis, quas ardua gesserat Oete,
 95
 Inque pyram structis arcum pharetramque capacem,
 Regnaque visuras iterum Troiana sagittas
 Ferre iubes Poeante satum, quo flamma ministro
 Subdita; dumque avidis comprehenditur ignibus agger,
 Congeriem silvae Nemeao vellere summam
 100
 Sternis et imposita clavæ cervice recumbis,
 Haud alio vultu, quam si conviva iaceres
 Inter plena meri redimitus pocula sertis.

Iamque valens et in omne latus diffusa sonabat,
 Securosque artus contemptoremque petebat
 Flamma suum; timuere dei pro vindice terrae.
 Quos ita — sensit enim — laeto Saturnius ore
 Iuppiter alloquitur: *Nostra est timor iste voluptas,*
O superi, totoque libens mihi pectore grator,
Quod memoris populi dico rectorque paterque, 105
Et mea progenies vestro quoque tuta favore est.
Nam quamquam ipsius datur hoc immanibus actis,
Obligor ipse tamen. Sed enim nec pectora vano
Fida metu paveant, Oetaeas spernite flamas!
Omnia qui vicit, vincet, quos cernitis, ignes, 110
Nec nisi materna Vulcanum parte potentem
Sentiet. Aeternum est, a me quod traxit, et expers
Atque immune necis nullique domabile flammae.
Idque ego defunctum terra caelestibus oris
Accipiam, cunctisque meum laetabile factum 115
Dis fore confido. Si quis tamen Hercule, si quis
Forte deo doliturus erit, data praemia nolet:
Sed meruisse dari sciet invitusque probabit.

Assensere dei. Coniunx quoque regia visa est
 Cetera non duro, duro tamen ultima vultu
 Dicta tulisse Iovis, seque indoluisse notatam. 125

Interea, quodecumque fuit populabile flammae,
 Mulciber abstulerat, nec cognoscenda remansit
 Herculis effigies, nec quidquam ab imagine ductum
 Matris habet, tantumque Iovis vestigia servat.
 Utque novus serpens posita cum pelle senecta
 Luxuriare solet squamaque nitere recenti:
 Sic, ubi mortales Tirynthius exuit artus,
 Parte sui meliore viget, maiorque videri
 Coepit et augusta fieri gravitate verendus.
 Quem pater omnipotens inter cava nubila raptum
 Quadriiugo curru radiantibus intulit astris. 130
 135

XX. (XVI.) **Orpheus und Eurydice.**

X, 1—77.

Inde per immensum croceo velatus amictu
 Aethera digreditur Ciconumque Hymenaeus ad oras
 Tendit et Orphēa neququam voce vocatur.
 Affuit ille quidem, sed nec sollemnia verba
 Nec laetos vultus nec felix attulit omen.
 Fax quoque, quam tenuit, lacrimoso stridula fumo
 Usque fuit nulosque invenit motibus ignes.
 Exitus auspicio gravior: nam nupta per herbas
 Dum nova Naiadum turba comitata vagatur,
 Occidit in talum serpentis dente recepto. 5

Quam satis ad superas postquam Rhodopeīus auras
 Deflevit vates, ne non temptaret et umbras,
 Ad Styga Taenaria est ausus descendere porta,
 Perque leves populos simulacraque functa sepulcro
 Persephonē adiit inamoenaque regna tenentem 10

Umbrarum dominum, pulsisque ad carmina nervis
 Sic ait: *O positi sub terra numina mundi,*
In quem recidimus, quidquid mortale creamur:

Si licet, et falsi positis ambagibus oris
Vera loqui sinitis: non huc, ut opaca viderem 15
Tartara, descendi, nec uti villosa colubris
Terna Medusaei vincirem guttura monstri.

Causa viae coniunx, in quam calcata venenum
Vipera diffudit crescentesque abstulit annos.

Posse pati volui, nec me temptasse negabo. 20

Vicit Amor. Supera deus hic bene notus in ora est.

An sit et hic, dubito, sed et hic tamen auguror esse.

Famaque si veteris non est mentita rapinae,

Vos quoque iunxit Amor. Per ego haec loca plena timoris, 25
Per chaos hoc ingens vastique silentia regni,

Eurydices, oro, properata retexite fata!

Omnia debemur vobis, paulumque morati

Serius aut citius sedem properamus ad unam.

*Tendimus huc omnes. Haec est domus ultima, vosque
Humani generis longissima regna tenetis.*

35

*Haec quoque, cum iustos matura peregerit annos,
Iuris erit vestri. Pro munere poscimus usum.*

*Quod si fata negant veniam pro coniuge, certum est
Nolle redire mihi. Leto gaudete duorum!*

Talia dicentem nervosque ad verba moventem
Exsangues flebant animae. Nec Tantalus undam
Captavit refugam, stupuitque Ixionis orbis,
Nec carpsere iecur volucres, urnisque vacarunt
Belides, inque tuo sedisti, Sisyph, saxo.

40

Tunc primum lacrimis victarum carmine fama est
Eumenidum maduisse genas. Nec regia coniunx
Sustinet oranti, nec qui regit ima, negare,
Eurydicensque vocant. Umbras erat illa recentes
Inter, et incessit passu de vulnere tardo.

45

Hanc simul et legem Rhodopeiūs accipit Orpheus,
Ne flectat retro sua lumina, donec Avernas
Exierit valles; aut irrita dona futura.

50

Carpitur acclivis per muta silentia trames,
Arduus, obscurus, caligine densus opaca.
Nec procul afuerunt telluris margine summae:
Hic, ne deficeret, metuens avidusque videndi
Flexit amans oculos — et protinus illa relapsa est.
Iamque iterum moriens non est de coniuge quidquam
Questa suo — quid enim nisi se quereretur amatam? —
Supremumque vale, quod iam vix auribus ille
Acciperet, dixit, revolutaque rursus eodem est.

55

Non aliter stupuit gemina nece coniugis Orpheus,
Quam tria qui timidus, medio portante catenas,
Colla canis vidit, quem non pavor ante reliquit,
Quam natura prior, saxo per corpus oborto.
Quique in se crimen traxit voluitque videri
Olenos esse nocens, tuque, o confisa figurae,

60

65

Infelix Lethaea, tuae, iunctissima quondam
 Pectora, nunc lapides, quos umida sustinet Ide.
 Orantem frustraque iterum transire volentem 70
 Portitor arcuerat; septem tamen ille diebus
 Squalidus in ripa Cereris sine munere sedit.
 Cura dolorque animi lacrimaeque alimenta fuere.
 Esse deos Erebi crudeles questus in altam
 Se recipit Rhodopen pulsumque aquilonibus Haemum. 75

XXI. (XVII.) Midas.

XI, 85—193.

Nec satis hoc Baccho est: ipsos quoque deserit agros,
 Cumque choro meliore sui vineta Timoli
 Pactolonque petit, quamvis non aureus illo
 Tempore nec caris erat invidiosus harenis.
 Hunc assueta cohors Satyri Bacchaeque frequentant. 5
 At Silenus abest. Titubantem annisque meroque
 Ruricolae cepere Phryges vinctumque coronis
 Ad regem duxere Midan, cui Thracius Orpheus
 Orgia tradiderat cum Cecropio | Eumolpo.
 Quem simul agnovit socium comitemque sacrorum 10
 Hospitis adventu festum genialiter egit
 Per bis quinque dies et iunctas ordine noctes.
 Et iam stellarum sublime coegerat agmen
 Lucifer undecimus, Lydos cum laetus in agros
 Rex venit et iuveni Silenus reddit alumno. 15

Huic deus optandi gratum, sed inutile, fecit
 Muneris arbitrium, gaudens altore recepto.
 Ille male usurus donis ait: *Effice, quidquid*
Corpore contigero, fulvum vertatur in aurum.
 Adnuit optatis nocituraque munera solvit 20
 Liber et indoluit, quod non meliora petisset.
 Laetus abit gaudetque malo Berecyntius heros,

Pollicitque fidem tangendo singula temptat.
 Vixque sibi credens non alta fronde virentem
 Ille detraxit virgam: virga aurea facta est. 25
 Tollit humo saxum: saxum quoque palluit auro.
 Contigit et glaebam: contactu glaeba potenti
 Massa fit. Arentes Cereris decerpserat aristas:
 Aurea messis erat. Demptum tenet arbore pomum:
 Hesperidas donasse putes. Si postibus altis
 Admovit digitos, postes radiare videntur.
 Ille etiam liquidis palmas ubi laverat undis,
 Unda fluens palmis Danaen eludere posset.
 Vix spes ipse suas animo capit, aurea fingens
 Omnia. Gaudenti mensas posuere ministri 30
 Exstructas dapibus, nec tostae frugis egentes.
 Tum vero, sive ille sua Cerealia dextra
 Munera contigerat, Cerealia dona rigebant,
 Sive dapes avido convellere dente parabat,
 Lammina fulva dapes admoto dente premebat. 35
 Miscuerat puris auctorem muneras undis:
 Fusile per rictus aurum fluitare videres.

Attonitus novitate mali, divesque miserque,
 Effugere optat opes et, quae modo voverat, odit.
 Copia nulla famem relevat; sitis arida guttur
 Urit et inviso meritus torquetur ab auro. 45
 Ad caelumque manus et splendida bracchia tollens:
Da veniam, Lenaee pater, peccavimus, inquit,
Sed miserere, precor, speciosoque eripe damno!
 Mite deum numen: Bacchus peccasse fatentem
 Restituit, pactique fide data munera solvit. 50
Neve male optato mancas circumlitus auro,
Vade, ait, ad magnis vicinum Sardibus amnem,
Perque iugum nitens labentibus obvius undis
Carpe viam, donec venias ad fluminis ortus,
Spumigeroque tuum fonti, qua plurimus exit, 55
Subde caput, corpusque simul, simul clue crimen!

Rex iussae succedit aquae. Vis aurea tinxit
Flumen et humano de corpore cessit in amnem.
Nunc quoque iam veteris percepto semine venae
Arva rigent auro madidis pallentia glaebis.

Ille perosus opes silvas et rura colebat
Panaque montanis habitantem semper in antris.
Pingue sed ingenium mansit, nocituraque, ut ante,
Rursus erant domino stolidae praecordia mentis.
Nam freta prospiciens late riget arduus alto
Tmolus in ascensu clivoque extensus utroque
Sardibus hinc, illinc parvis finitur Hypaepis.
Pan ibi dum teneris iactat sua carmina nymphis,
Et leve cerata modulatur harundine carmen,
Ausus Apollineos pree se contemnere cantus,
Iudice sub Tmolo certamen venit ad impar.

Monte suo senior iudex consedit, et aures
Liberat arboribus. Quercu coma caerulea tantum
Cingitur, et pendent circum cava tempora glandes.
Isque deum pecoris spectans: *In iudice*, dixit,
Nulla mora est. Calamis agrestibus insonat ille,
Barbaricoque Midan — aderat nam forte canenti —
Carmine delenit. Post hunc sacer ora retorsit
Tmolus ad os Phoebi. Vultum sua silva secuta est.
Ille, caput flavum lauro Parnaside vinctus,
Verrit humum Tyrio saturata murice palla,
Instructamque fidem gemmis et dentibus Indis
Sustinet a laeva, tenuit manus altera plectrum.
Artificis status ipse fuit. Tum stamina docto
Pollice sollicitat. Quorum dulcedine captus
Pana iubet Tmolus citharae submittere cannas.
Iudicium sanctique placet sententia montis
Omnibus. Arguitur tamen atque iniusta vocatur
Unius sermone Midae. Nec Delius aures
Humanam stolidas patitur retinere figuram,
Sed trahit in spatium villisque albentibus implet,

Instabilesque imas facit et dat posse moveri.

Cetera sunt hominis. Partem damnatur in unam,
Induiturque aures lente gradientis aselli.

95

Ille quidem celare cupit turpisque pudore

Tempora purpureis temptat velare tiaris.

Sed solitus longos ferro resecare capillos

Viderat hoc famulus. Qui cum nec prodere visum

Dedecus auderet, cupiens efferre sub auras,

100

Nec posset reticere tamen, secedit humumque

Effodit et, domini quales aspexerit aures,

Voce refert parva terraeque immurmurat haustae.

Indicumque suae vocis tellure regesta

Obruit, et scrobibus tacitus discedit opertis.

105

Creber harundinibus tremulis ibi surgere lucus

Coepit et, ut primum pleno maturuit anno,

Prodidit agricolam. Leni nam motus ab austro

Obruta verba refert, dominique coarguit aures.

XXII. (XVIIIa.) Die Behausung der Fama.

XII, 39—63.

Orbe locus medio est inter terrasque fretumque

Caelestesque plagas, triplicis confinia mundi,

Unde, quod est usquam, quamvis regionibus absit,

Inspicitur, penetratque cavas vox omnis ad aures.

Fama tenet, summaque domum sibi legit in arce,

5

Innumerosque aditus ac mille foramina tectis

Addidit, et nullis inclusit limina portis:

Nocte dieque patet. Tota est ex aere sonanti,

Tota fremit vocesque refert, iteratque, quod audit.

Nulla quies intus nullaque silentia parte.

10

Nec tamen est clamor, sed parvae murmura vocis,

Qualia de pelagi, si quis procul audiat, undis

Esse solent, qualemve sonum, cum Iuppiter atras

Increpuit nubes, extrema tonitrua reddunt.

Atria turba tenet: veniunt, leve vulgus, euntque; 15
 Mixtaque cum veris passim commenta vagantur
 Milia Rumorum confusaque verba voluant.
 E quibus hi vacuas implent sermonibus aures,
 Hi narrata ferunt alio. Mensuraque ficti
 Crescit, et auditis aliquid novus adicit auctor. 20
 Illic Credulitas, illic temerarius Error
 Vanaque Laetitia est consternatique Timores
 Seditioque repens dubioque auctore Susurri.
 Ipsa, quid in caelo rerum pelagoque geratur
 Et tellure, videt totumque inquirit in orbem. 25

XXIII. (XVIII b.) Streit des Ajax und Ulixes um die
Waffen Achills.

XIII, 1—397.

Consedere duces et vulgi stante corona
 Surgit ad hos clipei dominus septemplicis Ajax.
 Utque erat impatiens irae, Sigeïa torvo
 Litora respexit classeque in litore vultu,
 Intendensque manus Agimus, pro Iuppiter! inquit, 5
Ante rates causam et mecum confertur Ulixes!
At non Hectoreis dubitavit cedere flammis,
Quas ego sustinui, quas hac a classe fugavi.
Tutius est igitur fictis contendere verbis,
Quam pugnare manu! Sed nec mihi dicere promptum, 10
Nec facere est isti. Quantumque ego Marte feroci
Inque acie valeo, tantum valet iste loquendo.
Nec memoranda tamen vobis mea facta, Pelasgi,
Esse reor, vidistis enim. Sua narret Ulixes,
Quae sine teste gerit, quorum nox conscientia sola est.
Praemia magna peti fateor; sed demit honorem 15
Aemulus: Aiaci non est tenuisse superbum,
Sit licet hoc ingens, quidquid speravit Ulixes.

6*

*Iste tulit pretium iam nunc temptaminis huius:
Quo cum victus erit, mecum certasse feretur.*

20

*Atque ego, si virtus in me dubitabilis esset,
Nobilitate potens essem, Telamone creatus,
Moenia qui forti Troiana sub Hercule cepit,
Litoraque intravit Pagasaea Colcha carina.*

*Aeacus huic pater est, qui iura silentibus illic
Reddit, ubi Aeoliden saxum grave Sisyphon urget.*

25

*Aeacon agnoscit summus prolemque fatetur
Iuppiter esse suam: sic ab Iove tertius Ajax.*

*Nec tamen haec series in causam proposit, Achivi,
Si mihi cum magno non est communis Achille.*

30

*Frater erat, fraterna peto. Quid sanguine cretus
Sisyphio furtisque et fraude simillimus illi
Inserit Aeacidis alienae nomina gentis?*

*An quod in arma prior nulloque sub indice veni,
Arma neganda mihi? Potiorque videbitur ille,*

35

Ultima qui cepit detrectavitque furore

Militiam facta, donec sollertia isto,

Sed sibi inutilior, timidi commenta retexit

Naupliades animi vitataque traxit ad arma?

Optima num sumat, quia sumere noluit ulla?

40

Nos inhonorati et donis patruelibus orbi,

Obtulimus quia nos ad prima pericula, simus?

*Atque utinam aut verus furor ille aut creditus esset,
Nec comes hic Phrygias umquam venisset ad arcus,*

45

Hortator scelerum! Non te, Poeantia proles,

Expositum Lemnos nostro cum crimine haberet.

Qui nunc, ut memorant, silvestribus abditus antris

Saxa moves gemitu Laertiadaeque precaris,

Quae meruit, quae, si di sunt, non vana precaris.

Et nunc ille, eadem nobis iuratus in arma,

50

Heu! pars una ducum, quo successore sagittae

Herculis utuntur, fractus morboque fameque

Velaturque aliturque avibus volucresque petendo

Debita Troianis exercet spicula fatis.
Ille tamen vivit, quia non comitavit Ulixen: 65
Mallet et infelix Palamedes esse relictus,
Quem male convicti nimium memor iste furoris
Prodere rem Danaam finxit fictumque probavit
Crimen, et ostendit, quod iam praefoderat, aurum.
Ergo aut exsilio vires subduxit Achivis 80
Aut nece. Sic pugnat, sic est metuendus Ulixes.
Qui licet eloquio fidum quoque Nestora vincat,
Haud tamen efficiet, desertum ut Nestora crimen
Esse rear nullum. Qui cum imploraret Ulixem,
Vulnere tardus equi fessusque senilibus annis, 85
Proditus a socio est. Non haec mihi crimina finci
Scit bene Tydides, qui nomine saepe vocatum
Corripuit, trepidoque fugam reprobravit amico.
Aspiciunt oculis superi mortalia iustis:
En eget auxilio, qui non tulit, utque reliquit, 90
Sic linquendus erat: legem sibi dixerat ipse.
Conclamat socios: adsum videoque trementem
Pallentemque metu et trepidantem morte futura;
Opposui molem clipei texique iacentem.
Servavique animam — minimum est hoc laudis — inertem. 95
Si perstas certare, locum redeamus in illum:
Redde hostem vulnusque tuum solitumque timorem,
Post clipeumque late et mecum contendere sub illo.
At postquam eripui, cui standi vulnera vires
Non dederant, nullo tardatus vulnere fugit. 80
Hector adest secumque deos in proelia ducit;
Quaque ruit, non tu tantum terroris, Ulyxe,
Sed fortes etiam: tantum trahit ille timoris.
Hunc ego sanguineae successu caedis ovantem
Eminus ingenti resupinum pondere fudi; 85
Hunc ego poscentem, cum quo concurreret, unus
Sustinui, sortemque meam vovistis, Achivi;
Et vestrae valuere preces. Si quaeritis huius

*Fortunam pugnae: non sum superatus ab illo.
Ecce ferunt Troës ferrumque ignesque Iovemque
In Danaas classes; ubi nunc facundus Ulixes?
Nempe ego mille meo protexi pectore puppes,
Spem vestri reditus. Date pro tot navibus arma!*

*Quod si vera licet mihi dicere: quaeritur istis,
Quam mihi, maior honos, coniunctaque gloria nostra est. 95
Atque Ajax armis, non Aiaci arma petuntur.
Conferat his Ithacus Rhesum imbellemque Dolona
Priamidenque Helenum rapta cum Pallade captum.
Luce nihil gestum, nihil est Diomede remoto.
Si semel ista datis meritis tam vilibus arma,
Dividite, et pars sit maior Diomedis in illis.*

*Quo tamen haec Ithaco, qui clam, qui semper inermis
Rem gerit, et furtis incautum decipit hostem?
Ipse nitor galeae claro radiantis ab auro
Insidias prodet manifestabitque latentem. 100
Sed neque Dulichius sub Achillis casside vertex
Pondera tanta feret, nec non onerosa gravisque
Pelias hasta potest imbellibus esse lacertis,
Nec clipeus, vasti caelatus imagine mundi,
Conveniet timidae nataeque ad furta sinistrae.
Debilitaturum quid te petis, improbe, munus? 110
Quod tibi si populi donaverit error Achivi,
Cur spolieris, erit, non cur metuaris ab hoste.
Et fuga, qua sola cunctos, timidissime, vincis,
Tarda futura tibi est gestamina tanta trahenti.
Adde quod iste tuus, tam raro proelia passus,
Integer est clipeus; nostro, qui tela ferendo
Mille patet plagis. novus est successor habendus.
Denique, quid verbis opus est? Spectemur agendo!
Arma viri fortis medios mittantur in hostes:
Inde iubete peti et referentem ornate relatis! 120
Finierat Telamone satus, vulgique secutum
Ultima murmur erat, donec Laërtius heros*

Adstitit atque oculos paulum tellure moratos
 Sustulit ad proceres, exspectatoque resolvit
 Ora sono, neque abest facundis gratia dictis:
Si mea cum vestris valuissent vota, Pelasgi,
Non foret ambiguus tanti certaminis heres,
Tuque tuis armis, nos te poteremur, Achille.

125
Quem quoniam non aequa mihi vobisque negarunt
Fata — manuque simul veluti lacrimantia tersit
Lumina — quis magno melius succedit Achilli,
Quam per quem magnus Danais successit Achilles?
Huic modo ne prosit, quod, ut est, hebes esse videtur;
Neve mihi noceat, quod vobis semper, Achivi,
Profuit, ingenium, meaque haec facundia, si qua est,
Quae nunc pro domino, pro vobis saepe locuta est,
Invidia careat, bona nec sua quisque recuset.

130
Nam genus et proavos et quae non fecimus ipsi,
Vix ea nostra echo. Sed enim quia rettulit Ajax
Esse Iovis pronepos: nostri quoque sanguinis auctor
Iuppiter est, totidemque gradus distamus ab illo.
Nam mihi Laertes pater est, Arcesius illi,
Iuppiter huic; neque in his quisquam damnatus et exsul.

135
Est quoque per matrem Cyllenius addita nobis
Altera nobilitas: deus est in utroque parente.

140
Sed neque materno quod sum generosior ortu,
Nec mihi quod pater est fraterni sanguinis insons,
Proposita arma peto: meritis expedite causam!

145
Dummodo quod fratres Telamon Peleusque fuerunt,
Aiacis meritum non sit, nec sanguinis ordo.
Sed virtutis honor spoliis quaeratur in istis.

150
Aut si proximitas primusque requiritur heres:
Est genitor Peleus, est Pyrrhus filius illi.

155
Quis locus Aiaci? Phthiam haec Scyrumve ferantur.
Nec minus est isto Teucer patruelis Achilli.

160
Num petit ille tamen? Num, si petat, auferat illa?
Ergo operum quoniam nudum certamen habetur:

*Plura quidem feci, quam quae comprehendere dictis
 In promptu mihi sit; rerum tamen ordine ducar.* 160
*Praescia venturi genetrix Nereïa leti
 Dissimulat cultu natum. Deceperat omnes,
 In quibus Aiacem, sumptae fallacia vestis:
 Arma ego femineis animum motura virilem
 Mercibus inserui, neque adhuc proiecerat heros* 165
*Virgineos habitus, cum parmam hastamque tenenti
 'Nate dea', dixi, 'tibi se peritura reservant
 Pergama. Quid dubitas ingentem evertere Troiam?'
 Iniecique manum, fortisque ad fortia misi.
 Ergo opera illius mea sunt: ego Telephon hasta* 170
*Pugnantem domui victum orantemque refeci.
 Quod Thebae cecidere, meum est; me credite Lesbon,
 Me Tenedon Chrysenque et Cillan, Apollinis urbes,
 Et Scyrum cepisse. Mea concussa putate
 Procubuisse solo Lyrnesia moenia dextrā.* 175
*Utque alios taceam: qui saerum perdere posset
 Hectora, nempe dedi: per me iacet inclitus Hector.
 Illis haec armis, quibus est inventus Achilles,
 Arma peto. Vivo dederam, post fata reposco.*
Ut dolor unius Danaos pervenit ad omnes, 180
*Aulidaque Euboicam complerunt mille carinac,
 Exspectata diu nulla aut contraria classi
 Flamina erant, duraeque iubent Agamemnona sortes
 Immeritam saevae natam mactare Dianaē.
 Denegat hoc genitor divisque irascitur ipsis,* 185
*Atque in rege tamen pater est. Ego mite parentis
 Ingenium verbis ad publica commoda verti.
 Nunc equidem fateor, fassoque ignoscat Atrides,
 Difficilem tenui sub iniquo iudice causam.
 Hunc tamen utilitas populi fraterque datique* 190
*Summa movet sceptri, laudem ut cum sanguine penset.
 Mittor et ad matrem, quae non hortanda, sed astu
 Decipienda fuit. Quo si Telamonius isset,*

Orba suis essent etiam nunc lintea ventis. 195

Mittor et Iliacas audax orator ad arces,

Visaque et intrata est altae mihi curia Troiae;

Plenaque adhuc erat illa viris. Interritus egi,

Quam mihi mandarat communis Graecia causam,

Accusoque Parin praedamque Helenamque reposco,

Et moveo Priamum Priamoque Antenora iunctum. 200

At Paris et fratres, et qui rapuere sub illo,

Vix tenuere manus — scis hoc, Menelae, — nefandas,

Primaque lux nostri tecum fuit illa pericli.

Longa referre mora est, quae consilioque manuque

Utiliter feci spatiosi tempore belli. 205

Post acies primas urbis se moenibus hostes

Continuere diu, nec aperti copia Martis

Ulla fuit, decimo demum pugnavimus anno.

Quid facis interea, qui nil nisi proelia nosti?

Quid tuus usus erat? Nam si mea facta requiris: 210

Hostibus insidior, fossa munimine cingo,

Consolor socios, ut longi taedia belli

Mente ferant placida. Doceo, quo simus alendi

Armandique modo; mittor, quo postulat usus.

Ecce Iovis monitu, deceptus imagine somni, 215

Rex iubet incepti curam dimittere belli.

Ille potest auctore suam defendere vocem.

Non sinat hoc Ajax delendaque Pergama poscat,

Quodque potest, pugnet! Cur non remoratur iturcs?

Cur non arma capit, dat, quod vaga turba sequatur? 220

Non erat hoc nimium numquam nisi magna loquenti.

Erigor et trepidos cives exhortor in hostem,

Amissamque mea virtutem voce repono.

Tempore ab hoc quodcumque potest fecisse videri

Fortiter iste, meum est, qui dantem terga retraxi. 225

Denique de Danais quis te laudatve petitve?

At sua Tydides mecum communicat acta,

Me probat et socio semper confidit Ulixes.

*Est aliquid, de tot Graiorum milibus unum
A Diomede legi. Nec me sors ire iubebat:
Sic tamen et spreto noctisque hostisque pericolo
Ausum eadem, quae nos, Phrygia de gente Dolona
Interimo, non ante tamen, quam cuncta coegeri
Prodere, et edidici, quid perfida Troia pararet.
Omnia cognoram nec, quod specularer, habebam,
Et iam promissa poteram cum laude reverti:
Haud contentus eo petii tentoria Rhesi
Inque suis ipsum castris comitesque perembi;
Atque ita captivo victor votisque potitus
Ingredior curru laetos imitante triumphos.
Cuius equos pretium pro nocte poposcerat hostis,
Arma negate mihi, fueritque benignior Ajax!*

*Quid Lycii referam Sarpedonis agmina ferro
Devastata meo? cum multo sanguine fudi
Coeranom Iphitiden et Alastoraque Chromiumque
Alcandrumque Haliumque Noemonaque Prytanimque,
Exitioque dedi cum Chersidamante Thoona
Et Charopem fatisque immittibus Ennomon actum,
Quique minus celebres nostra sub moenibus urbis
Procubuere manu. Sunt et mihi vulnera, cives,
Ipso pulchra loco, nec vanis credite verbis:
Aspice en! vestemque manu deduxit et Haec sunt
Pectora semper ait vestris exercita rebus.
At nihil impendit per tot Telamonius annos
Sanguinis in socios, et habet sine vulnere corpus.
Quid tamen hoc refert, si se pro classe Pelasga
Arma tulisse refert contra Troasque Iovemque?
Confiteorque tulit. Neque enim benefacta maligne
Detrectare meum est. Sed ne communia solus
Occupet atque aliquem vobis quoque reddat honorem:
Reppulit Actorides, sub imagine tutus Achillis,
Troas ab arsuris cum defensore carinis.
Ausum etiam Hectoreis solum concurrere telis*

230

235

240

245

250

255

260

*Se putat, oblitus regisque ducumque meique,
Nonus in officio et praelatus munere sortis.
Sed tamen eventus vestrae, fortissime, pugnae
Quis fuit? Hector abit, violatus vulnere nullo!*

265

*Me miserum, quanto cogor meminisse dolore
Temporis illius, quo Graium murus, Achilles
Procubuit, nec me lacrimae luctusque timorque
Tardarunt, quin corpus humo sublime referrem.
His umeris, his, inquam, umeris ego corpus Achillis
Et simul arma fero, quae nunc quoque ferre labore.
Sunt mihi, quae valeant in talia pondera, vires,
Est animus certe vestros sensurus honores.*

270

*Scilicet idecirco pro gnato caerula mater
Ambitiosa suo fuit, ut caelestia dona,
Artis opus tantae, rudit et sine pectore miles
Indueret? Neque enim clipei caelamina norit,
Oceanum et terras cumque alto sidera caelo
Pleiadasque Hyadasque immunemque aequoris Arcton
Diversasque urbes nitidumque Orionis ensem.*

280

*Quid? Quod me duri fugientem munera belli
Arguit incepto serum accessisse labori,
Nec se magnanimo sentit maledicere Achilli?*

285

*Si simulasse vocas crimen: simulavimus ambo;
Si mora pro culpa est: ego sum maturior illo.
Me pia detinuit coniunx, pia mater Achillem,
Primaque sunt illis data tempora, cetera vobis.
Haud timeo, si iam nequeam defendere, crimen*

290

*Cum tanto commune viro. Deprensus Ulixis
Ingenio tamen ille, at non Aiacis Ulixes.*

*Neve in me stolidae convicia fundere linguae
Admiremur eum: vobis quoque digna pudore
Obicit. An falso Palameden crimine turpe
Accusasse mihi, vobis damnasse decorum est?
Sed neque Naupliades facinus defendere tantum
Tamque patens valuit, nec vos audistis in illo*

295

Crimina: vidistis praestoque obiecta patebant.

Nec Poeantiaden quod habet Vulcania Lemnos,

Esse reus merui. Factum defendite vestrum!

300

Consensistis enim. Nec me suasisse negabo,

Ut se subtraheret bellique viaeque labori

Temptaretque feros requie lenire dolores.

Paruit et vivit Non haec sententia tantum

305

Fida, sed et felix, cum sit satis esse fidelem.

Quem quoniam vates delenda ad Pergama poscunt,

Ne mandate mihi; melius Telamonius ibit,

Eloquioque virum morbis iraque furentem

Molliet aut aliqua producit callidus arte.

310

Ante retro Simoës fluet et sine frondibus Ide

Stabit et auxilium promittet Achaia Troiae,

Quam cessante meo pro vestris pectore rebus

Aiacis stolidi Danaïs sollertia prosit.

Sis licet infestus sociis regique mihique, .

315

Dure Philoctete, licet exsecrere meumque

Devoveas sine fine caput, cupiasque dolenti

Me tibi forte dari nostrumque haurire cruorem:

Te tamen aggrediar mecumque reducere nitar.

Tamque tuis potiar, faveat Fortuna, sagittis,

320

Quam sum Dardanio, quem cepi, vate potitus,

Quam responsa deum Troianaque fata retexi,

Quam rapui Phrygiae signum penetrale Minervae

Hostibus e mediis. Et se mihi comparat Ajax?

Nempe capi Troiam prohibebant fata sine illo.

325

Fortis ubi est Ajax? Ubi sunt ingentia magni

Verba viri? Cur hic metuis? Cur audet Ulixes

Ire per excubias et se committere nocti,

Perque feros enses non tantum moenia Troum,

330

Verum etiam summas arces intrare suaque

Eripere aede deam raptamque afferre per hostes?

Quae nisi fecisset, frustra Telamone creatus

Gestasset laeva taurorum tergora septem.

Illa nocte mihi Troiae victoria parta est.
Pergama tunc vici, cum vinci posse coëgi. 335
Desine Tydiden vultuque et murmure nobis
Ostentare meum! Pars est sua laudis in illo.
Nec tu, cum socia clipeum pro classe tenebas,
Solus eras. Tibi turba comes, mihi contigit unus.
Qui nisi pugnacem sciret sapiente minorem 340
Esse, nec indomitae deberi praemia dextrae:
Ipse quoque hoc peteret, peteret moderatior Ajax
Euryppylusque ferox claroque Andraemone natus,
Nec minus Idomeneus patriaque creatus eadem
Meriones, peteret maioris frater Atridae. 345
Quippe manu fortis nec sunt mihi Marte secundi.
Consiliis cessere meis. Tibi dextera bello
Utilis: ingenium est, quod eget moderamine nostro.
Tu vires sine mente geris: mihi cura futuri.
Tu pugnare potes: pugnandi tempora mecum 350
Eligit Atrides. Tu tantum corpore prodes:
Nos animo. Quantoque, ratem qui temperat, anteit
Remigis officium, quanto dux milite maior:
Tantum ego te supero. Nec non in corpore nostro
Pectora sunt potiora manu, vigor omnis in illis. 355
At vos, o proceres, vigili date praemia vestro!
Proque tot annorum cura, quibus anxius egi,
Hunc titulum meritis pensandum reddite nostris.
Iam labor in fine est: obstantia fata removi,
Altaque posse capi faciendo Pergama cepi. 360
Per spes nunc socias casuraque moenia Troum
Perque deos oro, quos hosti nuper ademi,
Per, si quid superest, quod sit sapienter agendum,
Si quid adhuc audax ex praecipitique petendum est,
Este mei memores! Aut, si mihi non datis arma, 365
Huic date et ostendit — signum fatale Minervae.
Mota manus procerum est, et, quid facundia posset,
Re patuit, fortisque viri tulit arma disertus.

Hectora qui solus, qui ferrum ignesque Iovemque
 Sustinuit totiens, unam non sustinet iram,
 Invictumque virum vincit dolor. Arripit ensem 570
 Et *Meus hic certe est. An et hunc sibi poscit Ulixes?*
Hoc, ait, utendum est in me mihi, quique cruore
Saepe Phrygum maduit, domini nunc caede madebit,
Ne quisquam Aiacem possit superare, nisi Ajax. 575
 Dixit et in pectus tunc denique vulnera passum,
 Qua patuit ferro, letalem condidit ensem.
 Nec valuere manus infixum educere telum:
 Expulit ipse cruor, rubefactaque sanguine tellus
 Purpureum viridi genuit de caespite florem, 380
 Qui prius Oebalio fuerat de vulnere natus.
 Littera communis mediis pueroque viroque
 Inscripta est foliis, haec nominis, illa querellae.

XXIV. (XVIII c.) **Der Kyklop Polyphemus wirbt um Galatea.**

XIII, 750—896.

Acis erat Fauno nymphaque Symaethide cretus,
 Magna quidem patrisque sui matrisque voluptas,
 Nostra tamen maior: nam me sibi iunxerat uni.
 Pulcher et octonis iterum natalibus actis
 Signarat teneras dubia lanugine malas. 5
 Hunc ego, me Cyclops nulla cum fine petebat.
 En, si quaesieris, odium Cyclopis amore
 Acidis in nobis fuerit praesentior, edam:
 Par utrumque fuit. Pro! Quanta potentia regni
 Est, Venus alma, tui! Nempe ille immitis et ipsis 10
 Horrendus silvis et visus ab hospite nullo
 Impune et magni cum dis contemptor Olympi,
 Quid sit amor, sentit, validaque cupidine captus
 Uritur, oblitus pecorum antrorumque suorum.
 Iamque tibi formae, iamque est tibi cura placendi, 15

Iam rigidos pectis rastris, Polypheme, capillos,
 Iam libet hirsutam tibi falce recidere barbam,
 Et spectare feros in aqua et componere vultus.
 Caedis amor feritasque sitisque immensa crux
 Cessant, et tutae veniunt abeunte carinae.

Telemus interea Siculam delatus ad Aetnen,
 Telemus Eurymides, quem nulla fefellerat ales,
 Terribilem Polyphemon adit *Lumenque, quod unum*
Fronte geris media, rapiet tibi, dixit, Ulixes.
 Risit et *O vatum stolidissime, falleris, inquit,*
Altera iam rapuit. Sic frustra vera monentem
Spernit et aut gradiens ingenti litora passu
Degravat, aut fessus sub opaca revertitur antra.

Prominet in pontum cuneatus acumine longo
 Collis; utrumque latus circumfluit aequoris unda:
 Huc ferus ascendit Cyclops mediusque resedit.
 Lanigerae pecudes nullo ducente secutae.
 Cui postquam pinus, baculi quae praebuit usum,
 Ante pedes posita est, antemnis apta ferendis,
 Sumptaque harundinibus compacta est fistula centum:
 Senserunt toti pastoria sibila montes,
 Senserunt undae. Latitans ego rupe meique
 Acidis in gremio residens, procul auribus hausit
 Talia dicta meis, auditaque verba notavi:

Candidior folio nivei, Galatēa, ligustri,
Floridior pratis, longa procerior alno,
Splendidior vitro, tenero lascivior haedo,
Levior assiduo detritis aequore conchis,
Solibus hibernis, aestiva gratior umbra,
Nobilior palma ac platano conspectior alta,
Lucidior glacie, matura dulcior uva,
Mollior et cycni plumis et lacte coacto,
Et, si non fugias, riguo formosior horto,
Saevier indomititis eadem Galatea iuvencis,
Durior annosa queru, fallacior undis,

*Lentior et salicis virgis et vitibus albis,
His immobiliar scopolis, violentior amne,
Laudato pavone superbior, acrior igni,
Asperior tribulis, feta truculentior ursa,
Surdior aequoribus, calcato immitior hydro,
Et, quod praecipue vellem tibi demere possem,
Non tantum cervo claris latratibus acto,
Verum etiam ventis volucrique fugacior aura.
At bene si noris, pigeat fugisse, morasque
Ipsa tuas damnes et me retinere labores.*

55

*Sunt mihi, pars montis, vivo pendentia saxo
Antra, quibus nec sol medio sentitur in aestu,
Nec sentitur hiems; sunt poma gravantia ramos,
Sunt auro similes longis in vitibus uvae,
Sunt et purpureae: tibi et has servamus et illas.
Ipsa tuis manibus silvestri nata sub umbra
Mollia fraga leges, ipsa autumnalia corna
Prunaque, non solum nigro liventia suco,
Verum etiam generosa novasque imitantia ceras.
Nec tibi castaneae, me coniuge, nec tibi deeruunt
Arbutei fetus: omnis tibi serviet arbor.*

60

*Hoc pecus omne meum est; multae quoque vallibus errant,
Multas silva tegit, multae stabulantur in antris.
Nec, si forte roges, possim tibi dicere, quot sint:
Pauperis est numerare pecus. De laudibus harum
Nil mihi credideris: præsens potes ipsa videre,
Ut vix circumstant distentum cruribus uber.
Sunt, fetura minor, tepidis in ovilibus agni;
Sunt quoque, par aetas, aliis in ovilibus haedi.
Lac mihi semper adest niveum. Pars inde bibenda
Servatur, partem liquefacta coagula durant.
Nec tibi deliciae faciles vulgataque tantum
Munera contingent, dammae leporesque caperque,
Parve columbarum demptusve cacumine nidus:
Inveni geminos, qui tecum ludere possint,*

65

70

75

80

85

*Inter se similes, vix ut dignoscere possis,
Villosae catulos in summis montibus ursae,
Inveni et dixi: 'Dominae servabimus istos.'*

*Iam modo caeruleo nitidum caput exsere ponto,
Iam, Galatea, veni, nec munera despice nostra!*

90

*Certe ego me novi liquidaeque in imagine vidi
Nuper aquae, placuitque mihi mea forma videnti.
Aspice, sim quantus! Non est hoc corpore maior
Iuppiter in caelo: nam vos narrare soletis*

95

*Nescio quem regnare Iovem. Coma plurima torvos
Prominet in vultus, umerosque, ut lucus, obumbrat.
Nec, mea quod rigidis horrent densissima saetis
Corpora, turpe puta: turpis sine frondibus arbor,*

Turpis equus, nisi colla iubae flaventia velent;

Barba viros hirtaeque decent in corpore saetae. 100

*Unum est in media lumen mihi fronte, sed instar
Ingentis clipei. Quid? Non haec omnia magnus*

Sol videt e caelo? Soli tamen unicus orbis.

Adde, quod in vestro genitor meus aequore regnat.

*Hunc tibi do sacerum. Tantum miserere, precesque
Supplicis exaudi: tibi enim succumbimus uni.* 105

*Quique Iovem et caelum sperno et penetrabile fulmen,
Nerëi, te vereor: tua fulmine saevior ira est.*

Atque ego contemptus essem patientior huius,

Si fugeres omnes. Sed cur Cyclope repulso 110

Acin amas, praefersque meis amplectibus Acin?

Ille tamen placeatque sibi placeatque licebit,

Quod nollem, Galatea, tibi: modo copia detur!

Sentiet esse mihi tanto pro corpore vires.

Viscera viva traham divulsaque membra per agros. 115

Uror enim, laesusque exaestuat acrior iñnis;

Cumque suis videor translatalam viribus Aetnam

Pectore ferre meo; nec tu, Galatea, moveris.

Talia nequiquam questus — nam cuncta videbam —

Surgit et, ut taurus vacca furibundus adempta, 120

Stare nequit silvaque et notis saltibus errat:
 Cum ferus ignaros nec quidquam tale timentes
 Me videt atque Acin. *Videoque exclamat et ista*
Ultima sit faciam Veneris concordia vestrae!
 Tantaque vox, quantam Cyclops iratus habere 125
 Debuit, illa fuit. Clamore perhorruit Aetne.
 Ast ego vicino pavefacta sub aequore mergor;
 Terga fugae dederat conversa Symaethius heros:
Affer opem, Galatea, precor, mihi fert, parentes!
 Dixerat et vestris peritum admittite regnis! 130
 Insequitur Cyclops partemque a monte revulsam
 Mittit et, extremus quamvis pervenit ad illum,
 Angulus is molis totum tamen obruit Acin.
 At nos, quod solum fieri per fata licebat,
 Fecimus, ut vires assumeret Acis avitas. 135
 Puniceus de mole crux manabat, et intra
 Temporis exiguum rubor evanescere coepit,
 Fitque color primo turbati fluminis imbre,
 Purgaturque mora. Tum moles tacta dehiscit,
 Vivaque per rimas proceraque surgit harundo, 140
 Osque cavum saxi sonat exsultantibus undis;
 Miraque res, subito media tenus exstitit alvo
 Incinctus iuvenis flexis nova cornua kannis,
 Qui, nisi quod maior, quod toto caerulus ore,
 Acis erat. Sed sic quoque erat tamen Acis, in amnem 145
 Versus, et antiquum tenuerunt flumina nomen.

XXV. (XIX a.). Apotheose Cäsars.

XV, 745—851.

Hic tamen accessit delubris advena nostris:
 Caesar in urbe sua deus est. Quem Marte togaque
 Praecipuum non bella magis finita triumphis

Resque domi gestae properataque gloria rerum
 In sidus vertere novum stellamque comantem,
 Quam sua progenies. Neque enim de Caesaris actis
 Ullum maius opus, quam quod pater exstitit huius.
 Scilicet aequoreos plus est domuisse Britannos,
 Perque papyriferi septemflua flumina Nili
 Victrices egisse rates, Numidasque rebelles
 Cinyphiumque Iubam Mithridateisque tumentem
 Nominibus Pontum populo adiecissem Quirini,
 Et multos meruisse, aliquos egisse triumphos,
 Quam tantum genuisse virum? Quo praeside rerum
 Humano generi, superi, favistis abunde. 15

Ne foret hic igitur mortali semine cretus,
 Ille deus faciendus erat. Quod ut aurea vedit
 Aeneae genetrix, vedit quoque triste parari
 Pontifici letum et coniurata arma moveri:
 Palluit et cunctis, ut cuique erat obvia, divis
Aspice, dicebat, *quanta mihi mole parentur*
Insidiae, quantaque caput cum fraude petatur,
Quod de Dardanio solum mihi restat Iulo.
Solane semper ero iustis exercita curis,
Quam modo Tydidae Calydonia vulneret hasta,
Nunc male defensae confundant moenia Troiae,
Quae videam natum longis erroribus actum
Iactarique freto, sedesque intrare silentum,
Bellaque cum Turno gerere, aut, si vera fatemur,
Cum Iunone magis? Quid nunc antiqua recordor
Damna mei generis? Timor hic meminisse priorum
Non sinit: en acui sceleratos cernitis enses?
Quos prohibete, precor, facinusque repellite, neve
Caede sacerdotis flamas extinguite Vestae! 25

Talia nequiquam toto Venus anxia caelo
 Verba iacit superosque movet. Qui rumpere quamquam
 Ferrea non possunt veterum decreta sororum,
 Signa tamen luctus dant haud incerta futuri. 30

- 40
- Arma ferunt inter nigras crepitantia nubes
 Terribilesque tubas auditaque cornua caelo
 Praemonuisse nefas. Solis quoque tristis imago
 Lurida sollicitis praebebat lumina terris.
 Saepe faces visae mediis ardere sub astris,
 Saepe inter nimbos guttae cecidere cruentae.
 Caerulus et vultum ferrugine Lucifer atra
 Sparsus erat, sparsi lunares sanguine currus.
 Tristia mille locis Stygius dedit omina bubo,
 Mille locis lacrimavit ebur, cantusque feruntur
 Audit sanctis et verba minantia lucis.
- 45
- Victima nulla litat, magnosque instare tumultus
 Fibra monet, caesumque caput reperitur in extis.
 Inque Foro circumque domos et templa deorum
 Nocturnos ululasse canes umbrasque silentum
 Erravisse ferunt, motamque tremoribus urbem.
- 50
- Non tamen insidias venturaque vincere fata
 Praemonitus potuere deum, strictique feruntur
 In templum gladii; neque enim locus ullus in urbe
 Ad facinus diramque placet, nisi curia, caedem.
 Tum vero Cytherēa manu percussit ultraque
 Pectus, et Aeneaden molitur condere nube,
 Qua prius infesto Paris est ereptus Atridae,
 Et Diomedeos Aeneas fugerat enses.
- 55
- Talibus hanc genitor: *Sola insuperabile fatum,*
Nata, movere paras? Intres licet ipsa sororum
Tecta trium: cernes illic molimine vasto
Ex aere et solido rerum tabularia ferro,
Quae neque concursum caeli neque fulminis iram
Nec metuunt illas, tuta atque aeterna, ruinas.
Invenies illic incisa adamante perenni
Fata tui generis. Legi ipse animoque notavi
Et referam, ne sis etiamnum ignara futuri.
Hic sua complevit, pro quo, Cytherēa, laboras,
Tempora perfectis, quos terrae debuit, annis.
- 60
- 65
- 70

*Ut deus accedat caelo templisque colatur,
 Tu facies natusque suus, qui nominis heres
 Impositum feret unus onus, caesique parentis
 Nos in bella suos fortissimus ultor habebit.
 Illius auspiciis obsessae moenia pacem
 Victa petent Mutinae, Pharsalia sentiet illum,
 Emathiique iterum madefient caede Philippi,
 Et magnum Siculis nomen superabitur undis,
 Romanique ducis coniunx Aegyptia taedae
 Non bene fisa cadet; frustraque erit illa minata
 Servitura suo Capitolia nostra Canopo.
 Quid tibi barbariam, gentes ab utroque iacentes
 Oceano numerem? Quodcumque habitabile tellus
 Sustinet, huius erit: pontus quoque serviet illi.
 Pace data terris animum ad civilia vertet
 Iura suum, legesque feret iustissimus auctor,
 Exemplaque suo mores reget, inque futuri
 Temporis aetatem venturorumque nepotum
 Prospiciens prolem sancta de coniuge natam
 Ferre simul nomenque suum curasque iubebit;
 Nec nisi cum senior Pyllos aequaverit annos,
 Aetherias sedes cognataque sidera tanget.
 Hanc animam interea caeso de corpore raptam
 Fac iubar, ut semper Capitolia nostra Forumque
 Divus ab excelsa prospectet Iulus aede.*

*Vix ea fatus erat, media cum sede senatus
 Constitit alma Venus, nulli cernenda, suique
 Caesaris eripuit membris neque in aëra solvi
 Passa recentem animam caelestibus intulit astris.
 Dumque tulit, lumen capere atque ignescere sensit
 Emisitque sinu: luna volat altius illa,
 Flammiferumque trahens spatiioso limite crinem
 Stella micat; natique videns benefacta fatetur
 Esse suis maiora et vinci gaudet ab illo.*

**XXVI. (XIX b.) Schlußwort (Epilog) Ovids zu den
Metamorphosen.**

XV, 871—879.

Iamque opus exegi, quod nec Iovis ira, nec ignis
Nec poterit ferrum, nec edax abolere vetustas.
Cum volet, illa dies, quae nil nisi corporis huius
Ius habet, incerti spatiū mihi finiat aevi;
Parte tamen meliore mei super alta perennis
Astra ferar, nomenque erit indelebile nostrum.
Quaque patet domitis Romana potentia terris,
Ore legar populi, perque omnia saecula fama,
Si quid habent veri vatum praesagia, vivam.

B.

Ausgewählte Abschnitte aus den elegischen Dichtungen Ovids.

XXVII. (XX.) Ovids Leben.

Trist. IV, 10.

Ille ego qui fuerim, tenerorum lusor amorum,
Quem legis, ut noris: accipe, posteritas.
Sulmo mihi patria est, gelidis uberrimus undis,
Milia qui novies distat ab urbe decem. 5
Editus hic ego sum, nec non ut tempora noris,
Cum cecidit fato consul uterque pari.
Si quid id est, usque a proavis vetus ordinis heres,
Non sum Fortunae munere factus eques.
Nec stirps prima fui: genito sum fratre creatus,
Qui tribus ante quater mensibus ortus erat. 10
Lucifer amborum natalibus affuit idem,
Una celebrata est per duo liba dies.
Haec est armiferae festis de quinque Minervae,
Quae fieri pugna prima cruenta solet.
Protinus excolimur teneri, curaque parentis 15
Imus ad insignes Urbis ab arte viros.
Frater ad eloquium viridi tendebat ab aevo,
Fortia verbosi natus ad arma Fori.
At mihi iam puero caelestia sacra placebant,
Inque suum furtim Musa trahebat opus. 20

Saepe pater dixit: *Studium quid inutile temptas?*

Maeonides nullas ipse reliquit opes.

Motus eram dictis totoque Helicone relicto

Scribere temptabam verba soluta modis.

Sponte sua carmen numeros veniebat ad aptos,

Et quod temptabam scribere, versus erat.

Interea tacito passu labentibus annis

Liberior fratri sumpta mihi que togā est.

Induiturque umeris cum lato purpura clavo,

Et studium nobis, quod fuit ante, manet.

Iamque decem vitae frater geminaverat annos,

Cum perit, et coepi parte carere mei.

Cepimus et tenerae primos aetatis honores,

Deque viris quondam pars tribus una fui.

Curia restabat. Clavi mensura coacta est:

Maius erat nostris viribus illud onus.

Nec patiens corpus, nec mens fuit apta labori,

Sollicitaeque fugax ambitionis eram.

Et petere Aoniae suadebant tuta sorores

Otia, iudicio semper amata meo.

Temporis illius colui fovique poetas,

Quotque aderant vates, rebar adesse deos.

Saepe suas volucres legit mihi grandior aevo,

Quaeque nocet serpens, quae iuvat herba, Macer.

Saepe suos solitus recitare Propertius ignes

Iure sodalitii, quo mihi iunctus erat.

Ponticus heroo, Bassus quoque clarus iambis

Dulcia convictus membra fuere mei.

Et tenuit nostras numerosus Horatius aures,

Dum ferit Ausonia carmina culta lyra.

Vergilium vidi tantum, nec amara Tibullo

Tempus amicitiae fata dedere meae.

Successor fuit hic tibi, Galle, Propertius illi.

Quartus ab his serie temporis ipse fui.

25

30

35

40

45

50



Utque ego maiores, sic me coluere minores,
Notaque non tarde facta Thalia mea est.
Carmina cum primum populo iuvenalia legi,
Barba resecta mihi bisve semelva fuit.

Moverat ingenium totam cantata per urbem
Nomine non vero dicta Corinna mihi. 60

Multa quidem scripsi, sed, quae vitiosa putavi,
Emendaturis ignibus ipse dedi.

Tunc quoque, cum fugerem, quaedam placitura cremavi,
Iratus studio carminibusque meis.

Molle Cupidineis nec inexpugnabile telis 65
Cor mihi, quodque levis causa moveret, erat.

Cum tamen hic essem minimoque accenderer igne,
Nomine sub nostro fabula nulla fuit.

Paene mihi puero nec digna nec utilis uxor
Est data, quae tempus per breve nupta fuit. 70

Illi successit, quamvis sine crimine, coniunx,
Non tamen in nostro firma futura toro.

Ultima, quae mecum seros permansit in annos,
Sustinuit coniunx exsulis esse viri.

Filia mea bis prima fecunda iuventa, 75
Sed non ex uno coniuge, fecit avum.

Et iam complerat genitor sua fata, novemque
Addiderat lustris altera lustra novem.

Non aliter flevi, quam me fleturus ademptum
Ille fuit. Matri proxima iusta tuli. 80

Felices ambo tempestiveque sepulti,
Ante diem poenae quod periere meae!

Me quoque felicem, quod non viventibus illis
Sum miser, et de me quod doluere nihil!

Si tamen extinctis aliquid nisi nomina restat, 85
Et gracilis structos effugit umbra rogos;

Fama, parentales, si vos mea contigit, umbrae,
Et sunt in Stygio crimina nostra foro:

- Scite, precor, causam — nec vos mihi fallere fas est —
 Errorem iussae, non scelus, esse fugae. 90
- Manibus hoc satis est. Ad vos, studiosa, revertor,
 Pectora, qui vitae quaeritis acta meae.
- Iam mihi canities pulsis melioribus annis
 Venerat antiquas miscueratque comas,
 Postque meos ortus Pisaea vinctus oliva 95
 Abstulerat decies praemia victor equus:
- Cum maris Euxini positos ad laeva Tomitas
 Quaerere me laesi principis ira iubet.
- Indignata malis mens est succumbere seque
 Praestitit invictam viribus usa suis. 100
- Oblitusque mei ductaeque per otia vitae
 Insolita cepi temporis arma manu.
- Totque tuli casus pelago terraque, quot inter
 Occultum stellae conspicuumque polum.
- Tacta mihi tandem, longis erroribus acto, 105
 Iuneta pharetratis Sarmatis ora Getis.
- Hic ego, finitimus quamvis circumsoner armis,
 Tristia, quo possum, carmine fata levo.
- Quod, quamvis nemo est, cuius referatur ad aures,
 Sic tamen absumo decipioque diem. 110
- Ergo quod vivo durisque laboribus obsto,
 Nec me sollicitae taedia lucis habent:
- Gratia, Musa, tibi! Nam tu solacia praebes,
 Tu curae requies, tu medicina venis.
- Tu dux et comes es, tu nos abducis ab Istro,
 In medioque mihi das Helicone locum. 115
- Tu mihi, quod rarum est, vivo sublime dedisti
 Nomen, ab exsequiis quod dare fama solet.
- Nec, qui detrectat praesentia, livor iniquo
 Ullum de nostris dente momordit opus. 120
- Nam, tulerint magnos cum saecula nostra poetas,
 Non fuit ingenio fama maligna meo.

Cumque ego praeponam multos mihi, non minor illis
 Dicor et in toto plurimus orbe legor.
 Si quid habent igitur vatum praesagia veri,
 125
 Protinus ut moriar, non ero, terra, tuus.
 Sive favore tuli, sive hanc ego carmine famam,
 Iure tibi grates, candide lector, ago.

XXVIII. (XXI.) Abschied von Rom.

Trist. I, 3.

Cum subit illius tristissima noctis imago,
 Qua mihi supremum tempus in Urbe fuit;
 Cum repeto noctem, qua tot mihi cara reliqui:
 Labitur ex oculis nunc quoque gutta meis.
 Iam prope lux aderat, qua me discedere Caesar
 5
 Finibus extremae iusserat Ausoniae.
 Nec spatium fuerat, nec mens satis apta parandi
 Torpuerant longa pectora nostra mora.
 Non mihi servorum, comites non cura legendi,
 Non aptae profugo vestis opisve fuit.
 Non aliter stupui, quam qui Iovis ignibus ictus
 10
 Vivit et est vitae nescius ipse suae.
 Ut tamen hanc animi nubem dolor ipse removit
 Et tandem sensus convaluere mei:
 Alloquor extremum maestos abiturus amicos,
 15
 Qui modo de multis unus et alter erant.
 Uxor amans flentem flens acrius ipsa tenebat,
 Imbre per indignas usque cadente genas.
 Nata procul Libycis aberat diversa sub oris,
 Nec poterat fati certior esse mei.
 20
 Quocumque aspiceres, luctus gemitusque sonabant,
 Formaque non taciti funeris intus erat.
 Femina virque meo, pueri quoque funere marent,
 Inque domo lacrimas angulus omnis habet.

Si licet exemplis in parvis grandibus uti:
 Haec facies Troiae, cum caperetur, erat. 25
 Iamque quiescebant voces hominumque canumque,
 Lunaque nocturnos alta regebat equos.
 Hanc ego suspiciens et ab hac Capitolia cernens,
 Quae nostro frustra iuncta fuere lari,
 Numina vicinis habitantia sedibus, inquam,
 Iamque oculis numquam templa videnda meis,
 Dique relinquendi, quos urbs habet alta Quirini,
 Este salutati tempus in omne mihi!
 Et quamquam sero clipeum post vulnera sumo,
 Attamen hanc odiis exonerare fugam,
 Caelestique viro, quis me deceperit error,
 Dicite, pro culpa ne scelus esse putet!
 Ut, quod vos scitis, poenae quoque sentiat auctor:
 Placato possum non miser esse deo. 40
 Hac prece adoravi superos ego, pluribus uxor,
 Singultu medios impidente sonos.
 Illa etiam, ante lares passis adstrata capillis,
 Contigit extinctos ore tremente focos.
 Multaque in adversos effudit verba penates
 Pro deplorato non valitura viro. 45
 Iamque morae spatium nox praecipitata negabat,
 Versaque ab axe suo Parrhasius arctos erat.
 Quid facerem? Blando patriae retinebar amore,
 Ultima sed iussae nox erat illa fugae.
 A! Quotiens aliquo dixi properante Quid urges?
 Vel quo festines ire, vel unde, vide! 50
 A! Quotiens certam me sum mentitus habere
 Horam, propositae quae foret apta viae.
 Ter limen tetigi, ter sum revocatus, et ipse
 Indulgens animo pes mihi tardus erat.
 Saepe Vale! dicto rursus sum multa locutus,
 Et quasi discedens oscula summa dedi. 55

Saepe eadem mandata dedi, meque ipse fefelli,
Respiciens oculis pignera cara meis.

Denique Quid propero? Scythia est, quo mittimur, inquam,
Roma relinquenda est: utraque iusta mora est.

Uxor in aeternum vivo mihi viva negatur,
Et domus et fidiae dulcia membra domus.

Quosque ego dilexi fraterno more sodales,
O mihi Thesea pectora iuncta fide!

Dum licet, amplexar. Numquam fortasse licebit
Amplius: in lucro est, quae datur, hora mihi.

Nec mora, sermonis verba imperfecta relinquo,
Complectens animo proxima quaeque meo.

Dum loquor et flemus, caelo nitidissimus alto,
Stella gravis nobis, Lucifer ortus erat.

Dividor haud aliter, quam si mea membra relinquam,
Et pars abrumpi corpore visa suo est.

Sic doluit Mettus tunc, cum in contraria versos
Ultores habuit proditionis equos.

Tum vero exoritur clamor gemitusque meorum,
Et feriunt maestae pectora nuda manus.

Tum vero coniunx, umeris abeuntis inhaerens,
Miscuit haec lacrimis tristia verba suis:

Non potes avelli. Simul hinc, simul ibimus, inquit,
Te sequar et coniunx exsulis exsul ero.

Et mihi facta via est, et me capit ultima tellus,
Accedam profugae sarcina parva rati.

Te iubet a patria discedere Caesaris ira,
Me pietas. Pietas haec mihi Caesar erit.

Talia temptabat, sicut temptaverat ante,
Vixque dedit vietas utilitate manus.

Egredior, sive illud erat sine funere ferri,
Squalidus immissis hirta per ora comis.

Illa dolore amens tenebris narratur obortis
Semianimis media procubuisse domo.

Utque resurrexit foedatis pulvere turpi
 Crinibus et gelida membra levavit humo,
 Se modo, desertos modo complorasse penates,
 Nomen et erepti saepe vocasse viri.
 Nec gemuisse minus, quam si nataeque meumque
 Vidisset structos corpus habere rogos.
 Et voluisse mori, moriendo ponere sensus,
 Respectuque tamen non voluisse mei.
 Vivat! et absentem, quoniam sic fata tulerunt,
 Vivat, ut auxilio sublevet usque suo!

95

100

XXIX. (XXII.) Brief des kranken Dichters an seine Gattin.

Trist. III, 3.

Haec mea, si casu miraris, epistula quare
 Alterius digitis scripta sit: aeger eram.
 Aeger in extremis ignoti partibus orbis
 Incertusque meae paene salutis eram.
 Quid mihi nunc animi dira regione iacenti
 Inter Sauromatas esse Getasque putas?
 Nec caelum patior, nec aquis assuevimus istis,
 Terraque nescio quo non placet ipsa modo.
 Non domus apta satis, non hic cibus utilis aegro,
 Nullus, Apollinea qui levet arte malum.
 Non, qui soletur, non, qui labentia tarde
 Tempora narrando fallat, amicus adest.
 Lassus in extremis iaceo populisque locisque
 Et subit affecto nunc mihi, quidquid abest.
 Omnia cum subeant, vincis tamen omnia, coniunx,
 Et plus in nostro pectore parte tenes.
 Te loquor absentem, te vox mea nominat unam;
 Nulla venit sine te nox mihi, nulla dies.
 Quin etiam sic me dicunt aliena locutum,
 Ut foret amenti nomen in ore tuum.

5

10

15

20

Si iam deficiam, suppressaque lingua palato
 Vix instillato restituendo mero:
 Nuntiet huc aliquis dominam venisse: resurgam,
 Spesque tui nobis causa vigoris erit.
 Ergo ego sum dubius vitae, tu forsitan istic 25
 Iucundum, nostri nescia, tempus agis?
 Non agis, affirmo. Liquet hoc, carissima, nobis,
 Tempus agi sine me non nisi triste tibi.
 Si tamen implevit mea sors, quos debuit, annos,
 Et mihi vivendi tam cito finis adest: 30
 Quantum erat, o magni, morituro parcere, divi,
 Ut saltem patria contumularer humo?
 Vel poena in tempus mortis dilata fuisset,
 Vel paecepisset mors properata fugam.
 Integer hanc potui nuper bene reddere lucem: 35
 Exsul ut occiderem, nunc mihi vita data est.
 Tam procul ignotis igitur moriemur in oris,
 Et fient ipso tristia fata loco.
 Nec mea consueto languescent corpora lecto,
 Depositum nec me qui float, ullus erit. 40
 Nec dominae lacrimis in nostra cadentibus ora
 Accident animae tempora parva meae.
 Nec mandata dabo, nec cum clamore supremo
 Labentes oculos condet amica manus.
 Sed sine funeribus caput hoc, sine honore sepulcri 45
 Indeploratum barbara terra teget!
 Ecquid, ut audieris, tota turbabere mente,
 Et feries pavida pectora fida manu?
 Ecquid, in has frustra tendens tua bracchia partes,
 Clamabis miseri nomen inane viri? 50
 Parce tamen lacerare genas; nec scinde capillos:
 Non tibi nunc primum, lux mea, raptus ero.
 Cum patriam amisi, tunc me periisse putato:
 Et prior et gravior mors fuit illa mihi.

Nunc, si forte potes — sed non potes, optima coniunx — 55
 Finitis gaude tot mihi morte malis!

Quod potes, extenua forti mala corde ferendo,
 Ad quae iam pridem non rude pectus habes.

Atque utinam pereant animae cum corpore nostrae,
 Effugiatque avidos pars mihi nulla rogos. 60

Nam, si morte carens vacua volat altus in aura
 Spiritus, et Samii sunt rata dicta senis,
 Inter Sarmaticas Romana vagabitur umbras,
 Perque feros manes hospita semper erit.

Ossa tamen facito parva referantur in urna: 65
 Sic ego non etiam mortuus exsul ero.

Non vetat hoc quisquam: fratrem Thebana peremptum
 Supposuit tumulo rege vetante soror.

Atque ea cum foliis et amomi pulvere misce,
 Inque suburbano condita pone solo. 70

Quosque legat versus oculo properante viator,
 Grandibus in tituli marmore caede notis:
HIC EGO QUI IACEO, TENERORUM LUSOR AMORUM,
INGENIO PERII NASO POETA MEO.

AT TIBI, QUI TRANSIS, NE SIT GRAVE, QUISQUIS 75
AMASTI,
DICERE: NASONIS MOLLITER OSSA CUBENT.

Hoc satis in titulo est. Etenim maiora libelli
 Et diurna magis sunt monumenta mihi.
 Quos ego confido, quamvis nocuere, datus
 Nomen et auctori tempora longa suo. 80

Tu tamen extincto feralia munera semper
 Deque tuis lacrimis umida serta dato.
 Quamvis in cineres corpus mutaverit ignis,
 Sentiet officium maesta favilla pium.

Scribere plura libet. Sed vox mihi fessa loquendo 85
 Dictandi vires siccaque lingua negat.
 Accipe supremo dictum mihi forsitan ore,
 Quod, tibi qui mittit, non habet ipse: Vale!

XXX. (XXIII.) Orestes und Pylades.

Epist. ex Ponto III, 2, 45 ff

Est locus in Scythia — Tauros dixere priores —

Qui Getica longe non ita distat humo.

Hac ego sum terra, patriae nec paenitet, ortus.

Consortem Phoebi gens colit illa deam.

Templa manent hodie, vastis innixa columnis,

6

Perque quater denos itur in illa gradus.

Fama refert illic signum caeleste fuisse,

Quoque minus dubites, stat basis orba dea.

Araque, quae fuerat natura candida saxi,

Decolor effuso tinteta cruento rubet.

10

Femina sacra facit, taedae non nota iugali,

Quae superat Scythicas nobilitate nurus.

Sacrifici genus est — sic instituere priores —

Advena virgineo caesus ut ense cadat.

Regna Thoas habuit, Maeotide clarus in ora,

15

Nec fuit Euxinis notior alter aquis.

Sceptrta tenente illo liquidas fecisse per auras

Nescio quam dicunt Iphigenian iter.

Quam levibus ventis sub nube per aera vectam

Creditur his Phoebe deposuisse locis.

20

Praefuerat templo multos ea rite per annos,

Invita peragens tristia sacra manu:

Cum duo velifera iuvenes venere carina

Presseruntque suo litora nostra pede.

Par fuit his aetas et amor, quorum alter Orestes,

25

Ast Pylades alter. Nomina fama tenet.

Protinus immitem Triviae ducuntur ad aram,

Evincti geminas ad sua terga manus.

Spargit aqua captos lustrali Graia sacerdos,

Ambiat ut fulvas infula longa comas.

30

Dumque parat sacrum, dum velat tempora vittis,

Dum tardae causas invenit ipsa morae:

*Non ego crudelis, iuvenes, ignoscite, dixit,
Sacra suo facio barbariora loco.*

Ritus is est gentis. Qua vos tamen urbe venitis, 85
Quodve parum fausta puppe petistis iter?

Dixit et auditio patriae pia nomine virgo
 Consortes urbis comperit esse suae.

Alteruter votis, inquit, cadat hostia sacris,
Ad patrias sedes nuntius alter eat. 40

Ire iubet Pylades carum periturus Oresten;
 Hic negat, inque vices pugnat uterque mori.
 Exstitit hoc unum, quod non convenerit illis:
 Cetera par concors et sine lite fuit.

Dum peragunt iuvenes pulchri certamen amoris, 45
 Ad fratrem scriptas exarat illa notas.

Ad fratrem mandata dabat, cuique illa dabantur
 — Humanos casus aspice! — frater erat.

Nec mora: de templo rapiunt simulacra Dianaee
 Clamque per immensas puppe feruntur aquas. 50

Mirus amor iuvenum, quamvis abiere tot anni,
 In Scythia magnum nunc quoque nomen habet.

XXXI. (XXIVa.) Euander und Karmenta.

Fast. I, 497—538.

Vocibus Euander firmata mente parentis
 Nave secat fluctus Hesperiamque tenet.
 Iamque ratem doctae monitu Carmentis in amnem
 Egerat, et Tuscis obvius ibat aquis:
 Fluminis illa latus, cui sunt vada iuncta Tarenti, 5
 Aspicit et sparsas per loca sola casas.
 Utque erat, immissis puppim stetit ante capillis,
 Continuitque manum torva regentis iter.
 Et procul in dextram tendens sua bracchia ripam
 Pinea non sano ter pede texta ferit; 10

Neve daret saltum properans insistere terrae,
 Vix est Euandri vixque retenta manu.
 Dique petitorum, dixit, salvete, locorum,
 Tuque novos caelo terra datura deos,
 Fluminaque et fontes, quibus utitur hospita tellus, 15
 Et nemorum nymphae Naïadumque chori!
 Este bonis avibus visi natoque mihique,
 Ripaque felici tacta sit ista pede!
 Fallor, an hi fient ingentia moenia colles,
 Iuraque ab hac terra cetera terra petet? 20
 Montibus his olim totus promittitur orbis:
 Quis tantum fati credat habere locum?
 Et iam Dardaniae tangent haec litora pinus.
 Hic quoque causa novi femina Martis erit.
 Care nepos, Palla, funesta quid induis arma? 25
 Indue! Non humili vindice caesus eris.
 Victa tamen vinces eversaque Troia resurges:
 Obruet hostiles ista ruina domos.
 Urte victrices Neptunia Pergama flammæ:
 Num minus hic toto est altior orbe cinis? 30
 Iam pius Aeneas sacra et, sacra altera, patrem
 Afferet: Iliacos accipe, Vesta, deos.
 Tempus erit, cum vos orbemque tuebitur idem,
 Et fient ipso sacra colente deo.
 Et penes Augustos patriæ tutela manebit: 35
 Hanc fas imperii frena tenere domum.
 Inde nepos natusque dei, licet ipse recuset,
 Pondera caelesti mente paterna feret.
 Utque ego perpetuis olim sacrabor in aris,
 Sic Augusta novum Iulia numen erit. 40
 Talibus ut dictis nostros descendit in annos,
 Substituit in medios praescia lingua sonos.

XXXII. (XXIVb.) **Herkules bei Euander.**
Kampf mit Kakus.

Fast. I, 539—582.

Pupibus egressus Latia stetit exsul in herba.

Felix, exsiliū cui locus ille fuit!

Nec mora longa fuit, stabant nova tecta, neque alter
 Montibus Ausoniis Arcade maior erat.

Ecce boves illuc Erythēidas applicat heros 5
 Emensus longi claviger orbis iter.

Dumque huic hospitium domus est Tegeaea, vagantur
 Incustoditae lata per arva boves.

Mane erat: excussus somno Tirynthius actor 10
 De numero tauros sentit abesse duos.

Nulla videt quaerens taciti vestigia furti:

Traxerat aversos Cacus in antra feros,
 Cacus, Aventinae timor atque infamia silvae,

Non leve finitimus hospitibusque malum.

Dira viro facies; vires pro corpore, corpus 15
 Grande: pater monstri Mulciber huius erat.

Proque domo longis spelunca recessibus ingens
 Abdita, vix ipsis invenienda feris.

Ora super postes affixaque bracchia pendent,
 Squalidaque humanis ossibus albet humus. 20

Servata male parte boum, Iove natus, abibas:
 Mugitum rauco furta dedere sono.

Accipio revocamen, ait, vocemque secutus
 Impia per silvas victor ad antra venit.

Ille aditum fracti praestruxerat obice montis, 25
 Vix iuga movissent quinque bis illud opus.

Nititur hic umeris — caelum quoque sederat illis —
 Et vastum motu collabefactat onus.

Quod simul eversum est, fragor aethera terruit ipsum,
 Ictaque subsedit pondere molis humus. 30

Prima movet Cacus collata proelia dextra
 Remque ferox saxis stipitibusque gerit.

Quis ubi nil agitur, patrias male fortis ad artes
 Confugit, et flamas ore sonante vomit.
 Quas quotiens proflat, spirare Typhoëa credas,55
 Et rapidum Aetnaeo fulgur ab igne iaci.
 Occupat Alcides, adductaque clava trinodis
 Ter quater adversi sedit in ore viri.
 Ille cadit mixtosque vomit cum sanguine fumos
 Et lato moriens pectore plangit humum.40
 Immolat ex illis taurum tibi, Iuppiter, unum
 Victor, et Euandrum ruricolasque vocat.
 Constituitque sibi, quae Maxima dicitur, aram,
 Hic, ubi pars urbis de bove nomen habet.

XXXIII. (XXV.) Gründung Rom.

Fast. IV, 809—858.

Iam luerat poenas frater Numitoris, et omne
 Pastorum gemino sub duce vulgus erat.
 Contrahere agrestes et moenia ponere utriusque
 Convenit. Ambigitur, moenia ponat uter.
 Nil opus est, dixit, certamine Romulus, ullo5
 Magna fides avium est, experiamur aves!
 Res placet. Alter adit nemorosi saxa Palati,
 Alter Aventinum mane cacumen adit.
 Sex Remus, hic volucres bis sex videt ordine, pacto
 Statur, et arbitrium Romulus urbis habet.10
 Apta dies legitur, qua moenia signet aratro.
 Sacra Palis suberant: inde movetur opus.
 Fossa fit ad solidum, fruges iaciuntur in ima
 Et de vicino terra petita solo.
 Fossa repletur humo, plenaeque imponitur ara,15
 Et novus accenso fungitur igne focus.
 Inde premens stivam designat moenia sulco.
 Alba iugum niveo cum bove vacca tulit.

Vox fuit haec regis: *Conдenti, Iuppiter, urbem*

Et genitor Mavors, Vestaque mater ades!

20

Quosque pium est adhibere deos, advertite cuncti!

Auspicibus vobis hoc mihi surgat opus.

Longa sit huic aetas dominaeque potentia terrae,

Sitque sub hac oriens occiduusque dies!

Ille precabatur, tonitru dedit omina laevo

25

Iuppiter, et laevo fulmina missa polo.

Augurio laeti iaciunt fundamina cives,

Et novus exiguo tempore murus erat.

Hoc Celer urget opus, quem Romulus ipse vocarat,

Sintque, Celer, curae dixerat ista tuae.

30

Neve quis aut muros aut factam vomere fossam

Transeat, audentem talia dede neci!

Quod Remus ignorans humiles contemnere muros

Coepit et his populus dicere tutus erit?

Nec mora, transiluit. Rutro Celer occupat ausum:

35

Ille premit duram sanguinolentus humum.

Haec ubi rex didicit, lacrimas introrsus obortas

Devorat et clausum pectore vulnus habet.

Flere palam non vult exemplaque fortia servat,

Sicque meos muros transeat hostis ait.

40

Dat tamen exsequias, nec iam suspendere fletum

Sustinet, et pietas dissimulata patet.

Osculaque applicuit posito suprema feretro

Atque ait: Invito frater adempte, vale!

Arsurosque artus unxit. Fecere, quod ille,

45

Faustulus et maestas Acca soluta comas.

Tum iuvenem nondum facti flevere Quirites;

Ultima plorato subdita flamma rogo est.

Urbs oritur — quis tunc hoc ulli credere posset? —

Victorem terris impositura pedem.

50

XXXIV. (XXVI.) Der Raub der Sabinerinnen.

Fast. III, 181—228.

Moenia iam stabant, populis angusta futuris,
 Credita sed turbae tunc nimis ampla sua.
 Quae fuerit nostri, si quaeris, regia nati:
 Aspice de canna straminibusque domum.
 In stipula placidi carpebat munera somni,
 Et tamen ex illo venit in astra toro.
5
 Iamque loco maius nomen Romanus habebat,
 Nec coniunx illi, nec socer ullus erat.
 Spernebant generos inopes vicinia dives,
 Et male credebar sanguinis auctor ego.
10
 In stabulis habitasse et oves pavisse nocebat,
 Iugeraque inculti pauca tenere soli.
 Cum pare quaeque suo coëunt volucresque feraeque,
 Atque aliquam, de qua procreet, anguis habet.
 Extremis dantur conubia gentibus, at, quae
15
 Romano vellet nubere, nulla fuit.
 Indolui patriamque dedi tibi, Romule, mentem.
Tolle preces, dixi, quod petis, arma dabunt.
 Festa parat Conso; Consus tibi cetera dicet,
 Illo facta die dum sua sacra canes.
20
 Intumuere Cures et quos dolor attigit idem,
 Tum primum generis intulit arma socer.
 Iamque fere raptae matrum quoque nomen habebant,
 Tractaque erant longa bella propinqua mora.
 Conveniunt nuptae dictam Iunonis in aedem,
25
 Quas inter mea sic est nurus orsa loqui:
O pariter raptae, quoniam hoc commune tenemus,
 Non ultra lente possumus esse piae.
 Stant acies, sed utra di sint pro parte rogandi,
 Eligite: hinc coniunx, hinc pater arma tenet.
30
Quaerendum est, viduae fieri malimus an orbae.
Consilium vobis forte piumque dabo.

Consilium dederat. Parent crinesque resolvunt,
 Maestaque funerea corpora veste tegunt.
 Iam steterant acies ferro mortique paratae,
35
 Iam lituus pugnae signa daturus erat:
 Cum raptae veniunt inter patresque virosque,
 Inque sinu natos, pignera cara, tenent.
 Ut medium campi scissis tetigere capillis,
 In terram posito procubuere genu.
40
 Et, quasi sentirent, blando clamore nepotes
 Tendebant ad avos brachia parva suos.
 Qui poterat, clamabat avum tunc denique visum,
 Et qui vix poterat, posse coactus erat.
 Tela viris animique cadunt, gladiisque remotis
45
 Dant socii generis accipiuntque manus,
 Laudatasque tenent natas, scutoque nepotem
 Fert avus; hic scuti dulcior usus erat.

XXXV. (XXVII.) Apotheose des Romulus.

Fast. II, 491—512.

Est locus, antiqui Capreae dixerat paludem,
 Forte tuis illic, Romule, iura dabas.
 Sol fugit, et removent subeuntia nubila caelum,
 Et gravis effusis decidit imber aquis.
 Hinc tonat, hinc missis abrumpitur ignibus aether.
5
 Fit fuga. Rex patriis astra petebat equis.
 Luctus erat, falsaeque patres in crimine caedis,
 Haesissetque animis forsitan illa fides.
 Sed Proculus Longa veniebat Iulius Alba,
 Lunaque fulgebat, nec facis usus erat.
10
 Cum subito motu saepes tremuere sinistrae,
 — Rettulit ille gradus horrueruntque comae —
 Pulcher et humano maior trabeaque decorus
 Romulus in media visus adesse via

Et dixisse simul: *Prohibe lugere Quirites,* 15
Nec violent lacrimis numina nostra suis.
Tura ferant placentque novum, pia turba, Quirinum
Et patrias artes militiamque colant.
 Iussit et in tenues oculis evanuit auras.
 Convocat hic populos iussaque verba refert. 20
 Templa deo fiunt. Collis quoque dictus ab illo est,
 Et referunt certi sacra paterna dies.

XXXVI. (XXVIII.) Untergang der Fabier.

Fast. II, 193—242.

Idibus agrestis fumant altaria Fauni,
 Hic, ubi discretas insula rumpit aquas.
 Haec fuit illa dies, in qua Veientibus armis
 Ter centum Fabii ter cecidere duo.
 Una domus vires et onus suscepserat urbis:
 Sumunt gentiles arma professa manus.
 Egreditur castris miles generosus ab isdem,
 E quis dux fieri quilibet aptus erat.
 Carmentis portae dextro est via proxima Ianus;
 Ire per hanc noli, quisquis es, omen habet. 10
 Ut celeri passu Cremeram tetigere rapacem,
 — Turbidus hibernis ille fluebat aquis —
 Castra loco ponunt. Destructis ensibus ipsi
 Tyrrhenum valido Marte per agmen eunt,
 Non aliter, quam cum Libyca de rupe leones
 Invadunt sparsos lata per arva greges,
 Diffugiunt hostes in honestaque vulnera tergo
 Accipiunt. Tusco sanguine terra rubet.
 Sic iterum, sic saepe cadunt. Ubi vincere aperte
 Non datur, insidias armaque tecta parant. 15
 Campus erat. Campi cladebant ultima colles
 Silvaque montanas oculere apta feras.

In medio paucos armentaque rara relinquunt;
 Cetera virgultis abdita turba latet.
 Ecce velut torrens undis pluvialibus auctus 26
 Aut nive, quae zephyro victa tepente fluit,
 Per sata perque vias fertur nec, ut ante solebat,
 Riparum clausas margine finit aquas:
 Sic Fabii vallem latis discursibus implet,
 Quodque vident, sternunt, nec metus alter inest.
 Quo ruitis, generosa domus? Male creditis hosti, 30
 Simplex nobilitas, perfida tela cave!
 Fraude perit virtus. In apertos undique campos
 Prosilunt hostes et latus omne tenent.
 Quid faciunt pauci contra tot milia fortis? 35
 Quidve, quod in misero tempore restet, habent?
 Sicut aper longe silvis Laurentibus actus
 Fulmineo celeres dissipat ore canes,
 Mox tamen ipse perit: sic non moriuntur inulti,
 Vulneraque alterna dantque feruntque manu.
 Una dies Fabios ad bellum miserat omnes: 40
 Ad bellum missos perdidit una dies.
 Ut tamen Herculeae superessent semina gentis,
 Credibile est ipsos consuluisse deos.
 Nam puer impubes et adhuc non utilis armis 45
 Unus de Fabia gente relictus erat.
 Scilicet, ut posses olim tu, Maxime, nasci,
 Cui res cunctando restituenda foret.

XXXVII. (XXIX.) **Juppiter Pistor.**

Fast. VI, 351—394.

Cincta premebantur trucibus Capitolia Gallis;
 Fecerat obsidio iam diurna famem.
 Iuppiter ad solium superis regale vocatis
 Incipe, ait Marti. Protinus ille refert:

Scilicet ignotum est, quae sit fortuna meorum, 5
Et dolor hic animi voce querentis eget.
Si tamen, ut referam breviter mala iuncta pudori,
Exigis: Alpino Roma sub hoste iacet.
Haec est, cui fuerat promissa potentia rerum,
Iuppiter? Hanc terris impositurus eras? 10
Iamque suburbanos Etruscae contudit arma;
Spes erat in cursu; nunc lare pulsa suo est.
Vidimus ornatos aerata per atria picta
Veste triumphales occubuisse senes.
Vidimus Iliace transferri pignera Vestae 15
Sede; putant aliquos scilicet esse deos.
At, si respicerent, qua vos habitatis in arce,
Totque domos vestras obsidione premi:
Nil opis in cura scirent superesse deorum,
Et data sollicita tura perire manu. 20
Atque utinam pugnae pateat locus! Arma capessant,
Et, si non poterunt exsuperare, cadant.
Nunc inopes victus ignavaque fata timentes
Monte suo clausos barbara turba premit.
Tunc Venus et lituo pulcher trabeaque Quirinus 25
Vestaque pro Latio multa locuta suo est.
Publica, respondit, cura est pro moenibus istis,
Iuppiter, et poenas Gallia victa dabit.
Tu modo, quae desunt, fruges superesse putentur,
Effice, nec sedes desere, Vesta, tuas, 30
Quodcumque est solidae Cereris, cava machina frangat,
Mollitamque manu duret in igne focus.
Iusserat, et fratri virgo Saturnia iussis
Adnuit et mediae tempora noctis erant.
Iam ducibus somnum dederat labor: increpat illos 35
Iuppiter et sacro, quid velit, ore docet:
Surgite et in medios de summis arcibus hostes
Mittite, quam minime perdere vultis, opem!

Somnus abit, quaeruntque novis ambagibus acti,
 Perdere quam nolint et iubeantur opem.
 Esse Ceres visa est. Iaciunt Cerealia dona,
 Iacta super galeas scutaque longa sonant.
 Posse fame vinci spes excidit. Hoste repulso
 Candida Pistori ponitur ara Iovi.

40

**XXXVIII. (XXX.) Die Göttermutter Kybele wird
 nach Rom gebracht.**

Fast. IV, 249—348.

Dindymon et Cybelen et amoena fontibus Iden
 Semper et Iliacas Mater amavit opes.
 Cum Troiam Aeneas Italos portaret in agros,
 Est dea sacriferas paene secuta rates.
 Sed nondum fatis Latio sua numina posci
 Senserat assuetis substiteratque locis.
 Post, ut Roma potens opibus iam saecula quinque
 Vedit, et edomito sustulit orbe caput,
 Carminis Euboïci fatalia verba sacerdos
 Inspicit. Inspectum tale fuisse ferunt:
Mater abest, matrem iubeo, Romane, requiras.
Cum veniet, casta est accipienda manu.
 Obscurae sortis patres ambagibus errant,
 Quaeve parens absit, quo ve petenda loco.
 Consultur Paean *Divumque arcessite Matrem,*
 Inquit, *in Idaeo est invenienda iugo.*
 Mittuntur proceres. Phrygiae tunc sceptrata tenebat
 Attalus; Ausoniis rem negat ille viris.
 Mira canam: longo tremuit cum murmure tellus,
 Et sic est adytis diva locuta suis:
Ipsa peti volui; ne sit mora! Mitte volentem:
Dignus Roma locus, quo deus omnis eat.

5

10

15

20

Ille soni terrore pavens *Proficiscere*, dixit,
Nostra eris: in Phrygios Roma refertur avos.

Protinus innumerae caedunt pineta secures
 Illa, quibus fugiens Phryx̄ pius usus erat. 25

Mille manus coēunt, et picta coloribus ustis
 Caelestum matrem concava puppis habet.

Illa sui per aquas fertur tutissima nati
 Longaque Phrixēae stagna sororis adit, 30

Rhoetēumque rapax Sigēaque litora transit,
 Et Tenedum, et veteres Eētionis opes.

Cyclades excipiunt, Lesbo post terga reicta,
 Quaque Carysteis frangitur unda vadis.

Transit et Icarium, lapsas ubi perdidit alas
 Icarus et vastae nomina fecit aquae; 35

Tum laeva Creten, dextra Pelopeidas undas
 Deserit et Veneris sacra Cythera petit,

Hinc mare Trinacrium, candens ubi tinguere ferrum
 Brontes et Steropes Acmonidesque solent. 40

Aequoraque Afra legit, Sardoaque regna sinistris
 Respicit a remis Ausoniamque tenet.

Ostia contigerat, qua se Tiberinus in altum
 Dividit et campo liberiore natat.

Omnis eques mixtaque gravis cum plebe senatus
 Obvius ad Tusci fluminis ora venit. 45

Procedunt pariter matres nataeque nurusque
 Quaeque colunt sanctos virginitate focos.

Sedula fune viri contento bracchia lassant:
 Vix subit adversas hospita navis aquas.

Sicca diu fuerat tellus; sitis usserat herbas:
 Sedit limoso pressa carina vado. 50

Quisquis adest operi, plus quam pro parte laborat,
 Adiuvat et fortes voce sonante manus.

Illa velut medio stabilis sedet insula ponto:
 Attoniti monstro stantque paventque viri. 55

Claudia Quinta genus Claudio referebat ab alto,
 Nec facies impar nobilitate fuit,
 Casta quidem, sed non et credita: rumor iniquus
 Laeserat, et falsi criminis acta rea est.

60

Cultus et ornatis varie prodisse capillis
 Obfuit, ad rigidos promptaque lingua senes.
 Conscia mens recti famae mendacia risit;
 Sed nos in vitium credula turba sumus.

Haec ubi castarum processit ab agmine matrum

65

Et manibus puris fluminis hausit aquam,
 Ter caput irrorat, ter tollit in aethera palmas
 — Quicumque aspiciunt, mente carere putant —
 Submissoque genu vultus in imagine divae

Figit et hos edit crine iacente sonos:

70

Supplicis, alma, tuae, genetrix fecunda deorum,
Accipe sub certa condicione preces!

Casta negor. Si tu damnas, meruisse fatebor;
Morte luam poenas, iudice victa dea.

Sed, si crimen abest, tu nostrae pignera vitae
Re dabis, et castas casta sequere manus.

75

Dixit, et exiguo funem conamine traxit
 — Mira, sed et scaena testificata, loquar —

Mota dea est sequiturque ducem laudatque sequendo.
 Index laetitiae fertur in astra sonus.

80

Fluminis ad flexum veniunt — Tiberina priores
 Atria dixerunt — unde sinister abit.

Nox aderat: querno religant in stipite funem,
 Dantque levi somno corpora functa cibo.

Lux aderat: querno solvunt a stipite funem,
 Ante tamen posito tura dedere foco.

85

Ante coronatam puppim sine labe iuvencam
 Mactarunt operum coniugiique rudem.

Est locus, in Tiberim qua lubricus influit Almo
 Et nomen magno perdit ab amne minor.

90

Illic purpurea canus cum veste sacerdos
 Almonis dominam sacraque lavit aquis.
 Exululant comites, furiosaque tibia flatur,
 Et feriunt molles taurea terga manus.
 Claudia praecedit laeto celeberrima vultu, 95
 Credita vix tandem teste pudica dea.
 Ipsa sedens plaustro porta est invecta Capena,
 Sparguntur iunctae flore recente boves.
 Nasica accepit. Templi non perstitit auctor:
 Augustus nunc est; ante Metellus erat. 100

XXXIX. (XXXI.) Arion.

Fast. II, 83—118.

Quod mare non novit, quae nescit Ariona tellus?
 Carmine currentes ille tenebat aquas;
 Saepe sequens agnam lupus est a voce retentus;
 Saepe avidum fugiens restitit agna lupum;
 Saepe canes leporesque umbra iacuere sub una, 5
 Et stetit in saxo proxima cerva leae;
 Et sine lite loquax cum Palladis alite cornix
 Sedit, et accipitri iuncta columba fuit.
 Cynthia saepe tuis fertur, vocalis Arion,
 Tamquam fraternalis obstipuisse modis. 10
 Nomen Arionium Siculas impleverat urbes,
 Captaque erat lyricis Ausonis ora sonis.
 Inde domum repetens puppim conscendit Arion,
 Atque ita quaesitas arte ferebat opes.
 Forsitan, infelix, ventos undasque timebas, 15
 At tibi nave tua tutius aequor erat.
 Namque gubernator destricto constitit ense,
 Ceteraque armata conscientia turba manu.
 Quid tibi cum gladio? Dubiam rege, navita, puppim!
 Non haec sunt digitis arma tenenda tuis. 20

Ille metu vacuus: *Mortem non deprecor*, inquit,

Sed liceat sumpta pauca referre lyra.

Dant veniam ridentque moram. Capit ille coronam,

Quae possit crines, Phoebe, decere tuos.

Induerat Tyrio bis tinctam murice pallam:

25

Reddedit icta suos pollice chorda sonos,

Flebilibus numeris veluti canentia dura

Traiectus pinna tempora cantat olor.

Protinus in medias ornatus desilit undas:

26

Spargitur impulsa caerula puppis aqua.

Inde — fide maius — tergo delphina recurvo

Se memorant oneri supposuisse novo.

Ille sedens citharamque tenet pretiumque vehendi

Cantat et aequoreas carmine mulcet aquas.

Di pia facta vident. Astris delphina recepit

27

Iuppiter et stellas iussit habere novem.

XL. Seesturm.

(Trist. I, 2, 1—2, 19—110.)

Di maris et caeli — quid enim nisi vota supersunt? —

Solvere quassatae parcite membra ratis.

Me miserum, quanti montes volvuntur aquarum!

Iam iam tacturos sidera summa putes.

Quantae diducto subsidunt aequore valles!

Iam iam tacturas Tartara nigra putes.

Quocumque aspicio, nihil est nisi pontus et aer,

Fluctibus hic tumidis, nubibus ille minax.

Inter utrumque fremunt immani murmure venti;

Nescit, cui domino pareat, unda maris.

10

Nam modo purpureo vires capit eurus ab ortu,

Nunc zephyrus sero vespere missus adest.

Nunc sicca gelidus boreas bacchatur ab arcto,

Nunc notus adversa proelia fronte gerit.

Rector in incerto est, nec quid fugiatve petatve

15

Invenit: ambiguis ars stupet ipsa malis.

Scilicet occidimus, nec spes est ulla salutis,

Dumque loquor, vultus obruit unda meos.

Opprimet hanc animam fluctus, frustraque precanti

20

Ore necaturas accipiemus aquas.

At pia nil aliud quam me dolet exsule coniunx

Hoc unum nostri scitque gemitque mali.

Nescit in immenso iactari corpora ponto,

Nescit agi ventis, nescit adesse necem.

O bene, quod non sum mecum concendere passus,

25

Ne mihi mors misero bis patienda foret.

At nunc, ut peream, quoniam caret illa periclo,

Dimidia certe parte superstes ero.

Ei mihi, quam celeri micuerunt nubila flamma!

30

Quantus ab aetherio personat axe fragor!

Nec levius tabulae laterum franguntur ab undis,

Quam grave balistae moenia pulsat onus.

Qui venit hic fluctus, fluctus supereminet omnes;

Posterior nono est undecimoque prior.

Nec letum timeo; genus est miserabile leti;

35

Demite naufragium: mors mihi munus erit,

Est aliquid fatove suo ferrove cadentem

In solida moriens ponere corpus humo,

Et mandare suis aliqua et sperare sepulcrum

Et non aequoreis piscibus esse cibum.

40

Fingite me dignum tali nece: non ego solus

Hic vehor. Immeritos cur mea poena trahit?

Pro superi viridesque dei, quibus aequora curae,

Utraque iam vestras sistite turba minas.

Quamque dedit vitam mitissima Caesaris ira,

45

Hanc sinite infelix in loca iussa feram.

Si, quam commerui poenam, me pendere vultis:

Culpa mea est ipso iudice morte minor.

Mittere me Stygias si iam voluisset ad undas
 Caesar, ad hoc vestra non eguisset ope. 60
 Est illi nostri non invidiosa cruaris
 Copia, quodque dedit, cum volet, ipse feret.
 Vos modo, quos certe nullo, puto, crimine laesi,
 Contenti nostris iam, precor, este malis!
 Nec tamen, ut cuncti miserum servare velitis,
 Quod periit, salvum non caput esse potest. 65
 Ut mare considat ventisque ferentibus utar,
 Ut mihi parcatis: non minus exsul ero.
 Non ego divitias avidus sine fine parandi
 Latum mutandis mercibus aequor aro. 70
 Non ut Alexandri claram delatus ad urbem,
 Delicias videam, Nile iocose, tuas.
 Non peto, quas quondam petii studiosus, Athenas,
 Oppida non Asiae, non loca visa prius;
 Quod faciles opto ventos, quis credere possit? 75
 Sarmatis est tellus, quam mea vela petunt.
 Obligor, ut tangam laevi fera litora Ponti:
 Quodque sit a patria tam fuga tarda, queror.
 Nescio quo videam positos ut in orbe Tomitas,
 Exilem facio per mea vota viam. 80
 Seu me diligitis, tantos compescite fluctus,
 Pronaque sint nostrae numina vestra rati;
 Seu magis odistis, iussae me advertite terrae:
 Supplicii pars est in regione mei.
 Ferte — quid hic facio? — rapidi, mea carbasa, venti! 85
 Ausonios fines cur mea vela vident?
 Noluit hoc Caesar: quid, quem fugat ille, tenetis?
 Aspiciat vultus Pontica terra meos:
 Et iubet et merui; nec, quae damnaverit ipse,
 Crimina defendi fasque piumque puto. 90
 Si tamen acta deos nunquam mortalia fallunt,
 A culpa facinus scitis abesse mea.

Immo ita, si scitis, si me meus abstulit error,
 Stultaque mens nobis, non scelerata, fuit:
 Quod licet et minimis, domui si favimus illi,
 Si satis Augusti publica iussa mihi:
 Hoc duce si dixi felicia saecula proque
 Caesare tura pius Caesaribusque dedi.
 Si fuit hic animus nobis: ita parcite, divi!
 Si minus, alta cadens obruat unda caput!
 Fallor, an incipiunt gravidae vanescere nubes
 Victaque mutati frangitur ira maris?
 Non casus, sed vos sub condicione vocati,
 Fallere quos non est, hanc mihi fertis opem.

85

90

XLI. Der vorzeitig gealterte Dichter.

(Ex Ponto I, 4, 1—22.)

Iam mihi deterior canis adspergitur aetas,
 Iamque meos vultus ruga senilis arat.
 Iam vigor et quasso languent in corpore vires
 Nec, iuveni lusus qui placuere, placent.
 Nec, si me subito videas, agnoscere possis:
 Aetatis facta est tanta ruina meae.
 Confiteor facere hoc annos. Sed et altera causa est:
 Anxietas animi continuusque labor.
 Nam mea per longos si quis mala digerat annos,
 Crede mihi Pylio Nestore maior ero.
 Cernis, ut in duris — et quid bove firmius? — arvis
 Fortia taurorum corpora frangat opus.
 Quae nunquam vacuo solita est cessare novali,
 Fructibus assiduis lassa senescit humus.
 Occidet, ad circi si quis certamina semper
 Non intermissis cursibus ibit equus.
 Firma sit illa licet, solvetur in aequore navis,
 Quae nunquam liquidis sicca carebit equis.

6

10

15

9*

Me quoque debilitat series immensa talorum,
Ante meum tempus cogit et esse senem.

20

Otia corpus alunt, animus quoque pascitur illis;
Immodicus contra carpit utrumque labor.

XLII. Absyrtus. Ursprung des Namens Tomi.

(Trist. III, 9, 1—34.)

Hic quoque sunt igitur Graiae — quis crederet? urbes
Inter inhumanae nomina barbariae.

Huc quoque Mileto missi venere coloni,
Inque Getis Graias constituere domos.

Sed vetus huic nomen positaque antiquius urbe
Constat ab Absyrti caede fuisse loco.

5

Nam rate, quae cura pugnacis facta Minervae
Per non temptatas prima cucurrit aquas,

Impia desertum fugiens Medea parentem
Dicitur his remos applicuisse vadis.

10

Quem procul ut vidit tumulo speculator ab alto,
Hospes ait nosco Colchide vela dari.

Dum trepidant Minya, dum solvitur aggere funis,
Dum sequitur celeres ancora tracta manus,

Conscia percussit meritorum pectora Colchis
Ausa atque ausura multa nefanda manu,

15

Et, quamquam superest ingens audacia menti,
Pallor in attonitae virginis ore sedet.

Ergo, ubi prospexit venientia vela *tenemur*
Et *pater est aliqua fraude* morandus ait.

20

Dum, quid agat, quaerit, dum versat in omnia vultus
Ad fratrem casu lumina flexa tulit.

Cuius ut oblata est praesentia, *vicimus*, inquit,
Hic mihi morte sua causa salutis erit.

Protinus ignari nec quidquam tale timentis
Innocuum rigido perforat ense latus.

25

Atque ita divellit, divulsaque membra per agros
Dissipat in multis invenienda locis.

Neu pater ignoret, scopulo proponit in alto
Pallentesque manus sanguineumque caput,

Ut genitor luctuque novo tardetur et, artus
Dum legit extinctos, triste retardet iter.

Inde Tomis dictus locus hic, quia fertur in illo
Membra soror fratris consecuisse sui.

XLIII. Fest der Ceres.

(Fast. IV, 393—416.)

Hinc Cereris ludi. Non est opus indice causa,
Sponte deae munus promeritumque patet.

Panis erat primis virides mortalibus herbae,
Quae tellus nullo sollicitante dabat.

Et modo carpebant vivax e caespite gramen,
Nunc epulae tenera fronde cacumen erant

Postmodo glans nata est. Bene erat iam glande reperta,
Duraque magnificas quercus habebat opes.

Prima Ceres, homine ad meliora alimenta vocato,
Mutavit glandes utiliore cibo.

Illa iugo tauros collum praebere coegit
Tunc primum soles eruta vidit humus.

Aes erat in pretio: chalybeia massa latebat.
Eheu! perpetuo debuit illa tegi.

Pace Ceres laeta est. Et vos orate, coloni,
Perpetuam pacem pacificumque ducem.

Farra deae micaeque licet salientis honorem
Detis et in veteres turea grana focos.

Et si tura aberunt, unctas accendite taedas:
Parva bonae Cereri, sint modo casta, placent.

A bove succincti cultros removete ministri!
 Bos aret: ignavam sacrificatae suem.
 Apt a iugo cervix non est ferienda securi:
 Vivat et in dura saepe laboret humo.

XLIV. Das alte und das neue Rom.

(Fast. I, 195—218.)

Tempore crevit amor, qui nunc est summus, habendi
 Vix ultra, quo iam progrediatur, habet.
 Pluris opes nunc sunt quam prisci temporis annis,
 Dum populus pauper, dum nova Roma fuit,
 Dum casa Martigenam capiebat parva Quirinum,
 Et dabat exiguum fluminis ulva torum. 5
 Iuppiter angusta vix totus stabat in aede,
 Inque Iovis dextra fictile fulmen erat.
 Frondibus ornabant, quae nunc Capitolia gemmis,
 Pascebantque suas ipse senator oves. 10
 Nec pudor in stipula placidam cepisse quietem
 Et faenum capitii supposuisse fuit.
 Iura dabat populis posito modo praetor aratro,
 Et levis argenti lammina crimen erat.
 At postquam Fortuna loci caput extulit huius, 15
 Et tetigit summo vertice Roma deos,
 Creverunt et opes et opum furiosa cupido,
 Et, cum possideant plurima, plura petunt.
 Quaerere, ut absument, absumpta requirere certant
 Atque ipsae vitiis sunt alimenta vices. 20
 Sic, quibus intumuit suffusa venter ab unda,
 Quo plus sunt potae, plus sitiuntur aquae.
 In pretio pretium nunc est, dat census honores,
 Census amicitias, pauper ubique iacet.

Verzeichnis der Eigennamen.*)

- A**bantiädes, ae, Perseus als Urenkel des Abas, eines alten Königs von Argos, XI, 59.
- A**bsyrtus, i, Sohn des Königs Aietes von Kolchis und Bruder Medeas; sein Schicksal: Abschn. XLII.
- A**castus, i, Sohn des Königs Pelias von Iolkos, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 46.
- A**cca, ae, vollständig Acca Larentia genannt, Gattin des Faustulus und Pflegemutter des Romulus und Remus XXXIII, 56.
- A**chaïa, ae, 1. Landschaft im Norden des Peloponnes XVII^a, 9; 2. dichterischer Name für Griechenland XXIII, 312.
- A**chéron, ontis, Fluß in der Unterwelt, als Gott Gemahl Orphnes und Vater des Askalaphus XII, 178.
- A**chilles, is oder i, Sohn des Peleus XXIII, 153 und der Thetis XXIII, 161 (*eaerula mater* XXIII, 276) und Enkel des Aakus, der tapferste (*magnanimus* XXIII, 285, *Graium murus* XXIII, 269) unter den griechischen Helden vor Troja, Vetter des Telamonischen oder großen Ajax XXIII, 31; wird in Frauenkleidern von seiner Mutter am Hofe des Königs Lykomedes auf Skyros versteckt gehalten XXXIII, 288ff.; von Ulixes entdeckt XXIII, 161ff. Seine Taten XXIII, 169—176. Seine Waffen von Hephaestos (Vulkan) auf Bitten der Mutter geschmiedet (XXIII, 276). Auf seine Rüstung machen nach seinem Falle Ajax und Ulixes Anspruch Abschn. XXIII. Sein Sohn Pyrrhus XXIII, 154.
- A**chivi, orum, dichterischer Name für die Griechen (vgl. Achaia) XXIII, 29, 60, 135; beten für den Ausgang des Zweikampfes zwischen Ajax und Hektor XXIII, 87.

*) In den griechischen Namen sind stets lang: Nom. sing. auf es (ηs), e (η), on (ωv); der Gen. sing. auf es (ηs). Kurz ist die Endung os ($o s$) im Nomin. sing. und idis ($\bar{I}d\bar{o}s$) im Gen. sing.

Achivus, a, um, Adj. z. vor. *populus Achivus = Graeci* XXIII, 112.

Acis, idis, Sohn des Faunus und der Symaethis, einer Tochter des sizil. Flußgottes Symaethus, Geliebter Galateas (s. d.); sein Schicksal: Abschn. XXIV.

Acmonides, ae (von ἄκμων, Ambos), einer von den Kyklopen, die Vulkans Blitze schmieden: XXXVIII, 40.

Acoetes, ae, tyrrhenischer Schiffer, unter dessen Gestalt sich Bacchus verbirgt VIII^a, 74, 188.

Acrisius, i, König von Argos, Vater Danaës VIII^a, 51 ff.

Actaeon, önis, Sohn Autonoës, der Tochter des Kadmos, traf zufällig Diana badend an, dafür von ihr in einen Hirsch verwandelt und von seinen eigenen Hunden zerfleischt VIII^a, 212.

Actorides, ae, 1. Sohn des Eleers Aktor, dessen Söhne Eurytos und Kleätos an der Kalydonischen Jagd teilnahmen XVII^a, 48. 2. Patroklos, als Enkel Aktors, vertrautester Freund des Achilles, treibt, in dessen Rüstung gehüllt, die Trojaner zurück XXIII, 261.

Aeacides, ae, Nachkomme des Äakus (XXIII, 33), und seiner Söhne Peleus und Telamon.

Aeacus oder Aeacos, i, König von Ägina (Abschn. XVI, 126), Sohn des Juppiter (XXIII, 27) und der Nymph Ägina (XVI, 91), Vater des Telamon, Peleus und Phokos, erwirkt durch sein Gebet, daß seine durch die Pest entvölkerte Insel neue Bewohner erhält XVI, 90 ff. Wegen seiner Gerechtigkeit und Frömmigkeit nach seinem Tode zum Richter in der Unterwelt ernannt XXIII, 25.

Aeetas, adis, Tochter des Äetes, des Königs von Kolchis: Medea XV, 27.

Aegaeon, önis, acc. -a, m., ein Ungeheuer des Meeres mit hundert Armen: VI, 10.

Aegides, ae, des athenischen Königs Ägeus Sohn, Theseus XVII^a, 145.

Aeginä, ae, Tochter des Flusses Asōpos, Geliebte Jupiters und Mutter des Äakus: XVI, 91; nach ihr ist die Insel Ägina benannt; sie ist der Juno verhaßt XVI, 2.

Aegyptius, a, um, ägyptisch, Aegyptia coniunx = Kleopätra XXV, 82.

Aeneädes, ae, Nachkomme des Äneas: Julius Cäsar XXV, 60.

Aeneas, ae, Sohn des Trojaners Anchises und der Venus;

- XXV, 18, 62; landet mit den Göttern Trojas in Latium:
XXXI, 31; XXXVIII, 3.
- Aeolides, ae, Sohn des Äolus; 1. Sisyphus (s. d.) XXIII, 26,
2. Athamas X, 1.
- Aeolius, a, um, Adj. zu Äolus, dem Herrn der Winde, die
er in Höhlen eingesperrt hält: V, 19.
- Aeson, önis, Vater des Iason, wird durch Medeas Zauber-
künste verjüngt: XV, 7.
- Aesoniades, ae, Sohn des vor. Iason, Führer der Argonauten
XVII^a, 151.
- Aethalion, önis, tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 139.
- Aethiöpes, um, Äthiopier, die Bewohner der heißen Zone,
werden durch den zu tief fahrenden Sonnenwagen verbrannt
und bekommen schwarze Hautfarbe VI, 234—235. Perseus
kommt in ihr Land XI, 55 und befreit die Tochter ihres
Königs Kepheus und der Kassiopeja.
- Aethon, ontis, „der Brennende“, eines der vier Sonnenrosse
VI, 152.
- Aetna, ae oder Aetne, es f., VI, 219. XXIV, 80, 89, feuer-
speiender Berg auf Sizilien, ruht auf dem Antlitz des
Riesen Typhoeus (s. d.) XII, 7. Ceres zündet sich zwei
Fackeln an seinen Flammen an, um ihre Tochter zu suchen
XII, 97.
- Aetnaeus, Adjektivum zu Aetna, ignis XXXII, 36. A. tel-
lus — Sicilia XVII^a, 1.
- Afer, ra, rum, afrikanisch; aequora XXXVIII, 41.
- Agamemno, önis, König von Mycenae, Oberhaupt der Griechen
vor Troja, erhält den Befehl, seine Tochter Iphigenie
der Göttin Diana zu opfern, XXIII, 183 ff., und willigt nach
langem inneren Kampfe in die Erfüllung dieses Befehles
XXIII, 185; will auf Grund eines Traumgesichtes heim-
kehren XXIII, 215.
- Agaue, es, Tochter des Kadmos, Gattin Echions, tötet ihren
Sohn Pentheus VIII^a, 217 (205).
- Agenor, öris, König von Tyrus, Vater des Kadmus und der
Europa VIII, 46, 92.
- Agenorides, ae, Kadmus als Sohn des vorigen. VIII, 3, 76, 85.
- Aiax, äcis, 1. Sohn des Telamon XXIII, 122 und Enkel des
Äakus (s. d.), Urenkel Jupiters XXIII, 28, 140; sein
Schild XXIII, 2, 117—118; kämpft mit Hektor XXIII, 81 ff.;
schlägt ihn vor den Schiffen zurück XXIII, 8, 90. Be-
ansprucht die Rüstung des gefallenen Achilles XXIII,

3—121. Ulixes' Anklagen gegen ihn: beschränkt XXIII, 134. 314; ohne Sinn für Höheres XXIII, 278; zu anderen Aufgaben unbrauchbar XXIII, 218 ff. und anderwärts XXIII, 125—365; vgl. Art. Telamonius. 2. Sohn des Oileus, einer der griechischen Helden vor Troja, aus Lokris XXIII, 342.

Alastor, ὄρις, ein Lykier, der auf der Seite der Trojaner kämpfte, von Ulixes getötet XXIII, 245.

Alba Longa, ae, f., alte Stadt Latiums, von der aus Rom gegründet wurde XXXV, 9.

Alcandrus, i, ein Lykier, von Ulixes getötet XXIII, 246

Alcides, ae, Beiname des Herkules, angeblich vom Namen seines Stiefgroßvaters Alkeus abgeleitet XIX, 81. XXXII, 37. s Hercules.

Alcimēdon, ontis, tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 110.

Alcemēna, ae, Mutter des Herakles; Alcmenae nurus = Deianira XVII^a, 282.

Alexander, ri, König von Makedonien; Alexandri urbs = Alexandria XL, 66.

Almo, ὄνις, Nebenfluß des Tiber: XXXVIII, 89, 92.

Alpes, ium, f., die Alpen, aëriae VI, 225.

Alpheias, adis, die Nymphe Arethusa, als Geliebte des Flüßgottes Alpheios XII, 126; s. Arethusa.

Alphēnor, oris, ein Sohn des Amphion (s. d.) und der Niobe, von Apollo getötet XIII, 103ff.

Alphēus, i, Flüß in Elis VI, 249, s. Arethusa.

Alpinus, a, um, Adj. zu Alpes; Alpinus hostis = die Gallier XXXVII, 8.

Althaea, ae, Gattin des Ätolierkönigs Öneus und Mutter Meleagers, Tochter des Königs Thestios von Pleuron in Ätolien und Schwester seiner beiden Söhne Toxeus und Plexippus, rächt deren Tod an ihrem Sohne XVII^a, 186ff.

Amor, ὄρις, der Gott der Liebe, Sohn der Venus, XII, 29; hat Dis und Proserpina verbunden XX, 26; treibt Orpheus an, in die Unterwelt hinabzusteigen XX, 29; s. Cupido.

Amphion, ὄρις, König von Theben und Gemahl Niobes XIII, 7; baut durch sein Saitenspiel die Mauern Thebens auf XIII, 33; seine sieben Söhne tummeln sich vor den Mauern Thebens XIII, 76; nimmt sich aus Schmerz über den Verlust seiner Söhne das Leben XIII, 126ff.

Amphitrite, es, Tochter des Meergottes Nereus und Gemahlin des Neptun (Poseidon), metonym. für „Meer“ II, 10.

- Amphitryoniädes, ae, Herkules als Stiefsohn des Königs Amphitryon von Tiryns: XIX, 5.
- Ampycides, ae, Sohn des Ampyx von Iolkos, der Seher (sagax) Mopsos, ein Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 56, 90 ff.
- Amyclae, arum, alte Stadt Lakoniens XVII^a, 54.
- Amymōne, es, Quelle in Argos VI, 239.
- Amyntör, öris, König der Doloper in Thessalien, Vater des Phoenix XVII^a, 47.
- Anāpis, is, ein Flüßchen in der Nähe von Syrakus, das sich mit dem Abflusse der Cyänequelle (s. d.) vereinigt XII, 72.
- Ancaeus, i, ein Arkadier, der an der Kalydonischen Jagd teilnahm, aber dabei seinen Tod fand XVII^a, 55, 131—142.
- Andraemon, önis, König der Atolier, Andraemone natus = Thoas, einer der griechischen Helden vor Troja XXIII, 343.
- Andromēda, ae, Tochter des Königs Kepheus von Äthiopien und der Cassiopeja o. Kassiöpe, wird als Opfer für die vermessene Prahlgerei ihrer Mutter zur Beute für ein Meerungeheuer an einen Felsen geschmiedet, von Perseus befreit und mit ihm vermählt, s. Abschn. XI.
- Antaeus, i, ein Riese, der durch Berührung mit seiner Mutter Erde im Kampfe jedesmal neue Kraft gewann und deshalb von Herkules nur dadurch besiegt werden konnte, daß dieser ihn in die Höhe hob und erwürgte: XIX, 48.
- Antenor, öris, ein Trojaner, vertritt mit Priamus die Friedenspartei in Troja, welche die Rückgabe Helenas und ihrer Schätze beantragt XXIII, 200.
- Aonius, a, um, Adj. und Subst. = böötisch, Böötier VIII^a, 3, von dem alten Namen Aonia V, 70; davon die Musen „sorores Aoniae“ genannt XXVII, 39.
- Aphareius, a, um, Adj. zu Aphareus, messenischer König und Vater des Lynkeus und Idas (Aphareia proles) XVII^a, 44
- Apollineus, a, um, Adj. zu Apollo. Apollinea ars = medicina XXIX, 10. Apollinei cantus XXI, 71.
- Apollo, īnis, der Gott der Weissagung und der Heilkunst, s. Phoebus. Chryse und Cilla sind ihm heilig XXIII, 173.
- Appenninus, i, m., das Apenninengebirge in Italien, nubifer VI, 225.
- Arachne, es, eine Lydierin, die mit Pallas in der Kunst des Webens wetteifert und in eine Spinne verwandelt wird XIII, 5.

- Arcadiā, ae, f., Landschaft in der Mitte der Peloponnes; Arcadiae vastator ist der erymanthische Eber: XIX, 57.
- Arcas, ādis, 1. Substantiv: der Arkadier, a) Ancaeus (s. d.) XVII^a, 131, b) Euander aus Pallanteon in Arkadien: XXXII, 4; 2. Adj. arkadisch; IV, 56
- Arcesius, i, Sohn des Juppiter Vater des Laertes und Großvater des Odysseus XXIII, 142.
- Arcitēnens, ntis, der Schütze, Beiname Apollos XIII, 120.
- Arctos, i, f., der Bär, die Sternbilder in der Nähe des Nordpols VI, 131 VIII, 40. gelidae XI, 11. XXIII, 281.
- Arethūsa, ae, Quelle auf der Insel Ortygia XII, 138 vor dem Hafen von Syrakus Die gleichnamige Nymphe wird der Sage nach vom Flußgotte Alpheios in Elis geliebt (Pisaea XII, 64), flieht vor seinen Nachstellungen, in eine Quelle verwandelt, unter dem Meere hin XII, 143, bis sie in Ortygia XII, 140—142 wieder ans Tageslicht kommt. Sie kündet der suchenden Ceres den Aufenthalt ihrer Tochter Proserpina XII, 143—147.
- Argōlicus, a, um, Adj. z. folg. VIII^a, 52; XVII^a, 8.
- Argos, n., Landschaft in Griechenland VI, 239, Reich des Agamemnon.
- Arion, ὄνις, griechischer Sänger aus Methymne auf Lesbos, um 600 v. Chr.; seine Rettung: Abschn. XXXIX.
- Arionius, a, um, Adj. z. vor. XXXIX, 11.
- Ascalaphus, i, Sohn des Acheron und der Nymphe Orphne in der Unterwelt, verrät, daß Proserpina das Fasten gebrochen hat, und wird zur Strafe dafür in einen Uhu verwandelt XII, 177 ff.
- Asōpis, idos, Tochter des Flußgottes Asopos, Ägina (s. d.) XVI, 91.
- Astraeus, a, um, Adj. zu Astraeos, dem Namen eines Titanen. Astraea virgo = die Göttin der Gerechtigkeit, gr. Dike III, 62.
- Athāmas, antis, König von Orchomenos in Böotien, Gatte Inos, s. Abschn. X; Oheim des Pentheus VIII^a, 56.
- Athēnae, arum, Athen, Heimat des Theseus XVII^a, 3; von Ovid in seiner Jugend besucht XL, 63.
- Athos, m., Vorgebirge an der Halbinsel Chalkidike in Mazedonien VI, 216.
- Atlantiädes, ae, der Atlasenkel Merkur (s. d.) (Hermes), bestraft den treulosen Battus VII, 25, kehrt mit Juppiter bei Philemon und Baucis ein, caducifer XVIII, 8.

Atlantis, *īdos*, die Atlastochter Maia, Mutter Merkurs VII, 6.

Atlas, *antis*, der Träger des Himmelsgewölbes, Sohn des Titanen Iapetus XI, 18; reich an Herden XI, 21; hütet die Äpfel der Hesperiden XI, 23—24, 32—34; von riesiger Kraft XI, 39; ungastlich gegen Perseus XI, 35; zur Strafe dafür in einen Berg verwandelt XI, 43 ff. Vom Weltbrande ergriffen VI, 292; als Vater der Hyade Diōne Niobes Großvater XII, 29.

Atrides, *ae*, der Atreussohn: 1. Agamemnon (s. d.) XXIII, 183, 345, 351; 2. Meneläos: XXIII, 345, XXV, 61.

Attalus, *i*, König von Pergamon in Phrygien: XXXVIII, 18.

Augusta, *ae*, „Kaiserinmutter“, Titel der Livia nach Augustus' Tode: XXXI, 40.

Augustus, *i*, der Kaiser Augustus: IV, 42; Plur.: *Augusti*, Haus des Augustus XXXI, 35.

Aulis, *īdis*, *f.*, Hafenstadt an der böötischen Küste gegenüber Euboea (*Euboica*) XXIII, 181, wo sich die Flotte der Griechen zur Fahrt gegen Troja versammelt.

Aurōra, *ae*, die Göttin der Morgenröte VIII^a, 92, gleichbedeutend mit Osten II, 57; öffnet bei Beginn des Tages die purpurnen Tore ihres rosig schimmernden Palastes VI, 111—112, verscheucht die Dunkelheit VI, 143 und die Gestirne IX, 25; ihr Haar ist betaut XII, 95. Vom Morgensterne geweckt, gibt sie das Zeichen zum Aufbruche für den Sonnenwagen XI, 16.

Ausonīa, *ae*, *f.*, dichterischer Name für Italien: XXVIII, 6; XXXVIII, 42.

Ausōnis, *idis*, Adj. z. vor., *ora*: XXXIX, 12.

Ausonīus, *a*, *um*, desgl. Pelorus XII, 5; montes Ausonii XXXII, 4; *lyra* XXVII, 50; *viri* XXXVIII, 18; Ausonii *fines* XL, 76.

Autonoë, *es*, Tochter des Kadmus, Mutter Actaeons VIII^a, 212.

Aventinus, *a*, *um*, Adj.; *collis Aventinus*, Name eines der sieben Hügel Roms, Wohnsitz des Riesen Kakus XXXII, 13
Von hier aus betrachtet Remus den Vogelflug XXXIII, 8.

Avernālis, *e*, Adj. zu Avernus, Avernalis *nymphae* XII, 179.

Avernus, *i*, *m.*, See in Kampanien, wegen seiner giftigen Ausdünstungen von allen lebenden Wesen gemieden (*ἄορνος* = vogellos). Hier war der Sage nach ein Eingang in die Unterwelt, daher oft gleichbedeutend mit dieser gebraucht. Adjektivisch gebraucht: *Avernae valles* XX, 51.

- Babylonius**, a, um, Adj. zu Babylon, der Euphrat wird Babylonius genannt VI, 247; Thisbe (s. d.) ist eine Babylonierin IX, 42.
- Bacchae**, arum, f., die Bacchantinnen, die lärmenden Begleiterinnen des Bacchus XXI, 5.
- Bacchēus**, a, um, Adj. zu Bacchus, sacra VIII^a, 183.
- Bachäidae**, arum, Adelsgeschlecht in Korinth, dessen Angehörige, aus der Vaterstadt vertrieben, Syrakus gründeten XII, 62.
- Bacchīcus**, a, um, Adj. zu Bacchus VIII^a, 10.
- Bacchus**, i, Sohn Jupiters und Semeles, nach dem Tode der Mutter von deren Schwester Ino erzogen X, 12—13; Bacchus bestraft Pentheus für sein feindseliges Auftreten gegen die Bacchusfeier Abschn. VIII^a; sein Zug nach Asien und seine Begegnung mit Midas Abschn. XXI; s. Lenaeus; s. auch Lyaeus, Liber.
- Balearīcus**, a, um, Adj. balearisch, funda XI, 94. Die Bewohner der Balearen waren als Schleuderer berühmt.
- Bassus**, i, ein Zeitgenosse Ovids, Verfasser jambischer Gedichte XXVII, 47.
- Battus**, i, ein messenischer Hirt, der Merkur zu hintergehen versucht und dafür in Stein verwandelt wird, s. Abschn. VII.
- Baucis**, īdos, Gemahlin Philemons (s. d.), bewirkt aufs gästlichste das Götterpaar Jupiter und Merkur. Dafür wird ihr Haus in einen Tempel verwandelt, in dem sie mit ihrem Gatten des Priesteramtes waltet; sie wird zu einer Linde Abschn. XVIII.
- Belidēs**, um, Name für die Danaiden als Enkelinnen des ägyptischen Königs Belus, werden zur Strafe für die Ermordung ihrer neuvermählten Gatten mit Ausnahme Hypermnestras, die ihren Gemahl Lynkeus rettet, in der Unterwelt dazu verurteilt, Wasser in ein durchlöchertes Gefäß zu schöpfen XX, 44.
- Berecyntius**, a, um, Adj. zu Berecyntus, dem Namen des Berges, auf dem Kybele verehrt wurde. Ihr Sohn Midas deshalb Berecyntius heros genannt XXI, 22.
- Boeotīa**, ae, f., Landschaft in Mittelgriechenland VI, 238.
- Boeotīus**, a, um, Adj. zum vorigen, Boeotia moenia = Theben VIII, 8.
- Boötes**, ae, der Ochsenhirt, ein Sternbild in der Nähe des Pols VI, 175. XVII, 24.
- Britannus**, i, der Britannier XXV, 8.

Brontes, ae (von $\beta\varphi\sigma\tau\eta$, Donner) einer von den Kyklopen, die für Vulkan die Blitze schmieden XXXVIII, 40.

Busiris, idis, König von Ägypten, der alle Fremdlinge opferte, von Herkules getötet XIX, 48.

Cacus, i, ein Riese, der auf dem Aventinerberg an der Stätte des späteren Rom hauste und die Umgebung durch seine Räubereien heimsuchte XXXII, 12; Sohn des Vulkan XXXII, 16. — Seine Wohnung XXXII, 17—20; stiehlt dem Herkules zwei Rinder XXXII, 12; kämpft mit Herkules und unterliegt XXXII, 23—40.

Cadmeis, idos, Adj. zu Cadmea; Königsburg von Theben XIII, 72.

Cadmus, i, Sohn des tyrischen Königs Agenor, Bruder der von Juppiter geraubten Europa, durchirrt auf der Suche nach seiner Schwester den Erdkreis VIII, 1; befragt das delphische Orakel VIII, 3, siegt im Kampfe mit dem Drachen, der ihm seine Genossen getötet hat VIII, 50—89; erhält die Weissagung, daß er in eine Schlange verwandelt werden wird VIII, 93; sät die Drachenzähne auf Geheiß der Pallas VIII, 96—105; gründet mit Hilfe der überlebenden Drachensöhne Theben VIII, 125; XIII, 32; seine Schwiegereltern: Mars und Venus VIII, 127.

Caeneus, ei, ein Lapiithe, früher ein Mädchen Caenis, auf sein Gebet von Neptun in einen Mann verwandelt, als solcher ist er Teilnehmer der Kalydonischen Jagd XVII*, 45.

Caesar, C. Iulius 1. der Diktator C., der nach seiner Ermordung in einen Kometen verwandelt wird Abschn. XXV 2. der Kaiser Augustus, auf dessen Befehl Ovid in die Verbannung gehen muß XXVIII, 5, 85—86; XL, 77 (XXVII, 98: princeps laesus; XXVIII, 37: vir caelestis).

Caesäres, um: das Kaiserhaus XL, 88.

Caesaréus, a, um, Adj. z. vor. 1. IV, 39.

Caicus, i, Fluß in Mysien; Teuthranteus VI, 242.

Calydōn, ḥnis, Stadt in Ätolien, Heimat Deianiras XIX, 12; ihre Umgebung ist der Schauplatz der Kalydonischen Jagd: Abschn. XVII*.

Calydōnis, idis, die Kalydonierin XVII*, 267.

Calydōnius, a, um, Adj. z. vor., heros XVII*, 64 = Meleagros; hasta XXV, 25.

Calymne, es, eine Insel im Ägäischen Meere, zu den Sporaden gehörig; fecunda melle XVII, 40.

- Canōpus**, i, f., Stadt in Ägypten XXV, 84.
- Capēna porta**, das Kapuaner Tor in Rom XXXVIII, 97.
- Capitōlia**, orum, das Kapitol in Rom XXV, 84, 97; XXVIII, 29; XLIV, 9.
- Caprēae palūs**, dis, „der Ziegensumpf“, eine Niederung auf dem römischen Marsfelde, wo Romulus Heerschau und Gerichtstag hält XXXV, 1.
- Carmenta**, ae oder **Carmentis**, Mutter Euanders (s. d.), im Besitze der Sehergabe s. Abschn. XXXI.
- Carmentis**, is, f., gewöhnl. Carmentalis erg. porta, Name eines Stadttors in Rom, durch das die Fabier auszogen XXXVI, 9.
- Carystēus**, a, um, Adj. zu Karystos, einer Stadt Euböas XXXVIII, 34.
- Cassiōpe**, es (gewöhnl. Cassiopea genannt), Mutter der Andromeda und Gemahlin des äthiopischen Königs Kepheus XI, 123, hatte sich mit ihrer Schönheit gegen die Nereiden gebrüstet XI, 56, 78. Von ihnen gebeten, sendet Neptun ein Meerungeheuer und sucht das Land durch Überschwemmung heim, bis auf Befehl des Juppiter Ammon Andromeda als Beute des Untiers an einen Felsen geschmiedet wird; s. Andromeda und Perseus.
- Castalius**, a, um, Adj. zu Castalia, Quelle am Parnäß, nahe dem delphischen Orakel. Castalium antrum die Grotte, in der Orakel erteilt werden VIII, 9.
- Caucāsus**, i, m. das Kaukasusgebirge auf der Grenze zwischen Europa und Asien VI, 223.
- Caystros**, i, Fluß in Kleinasien, der sich bei Ephesus ins Meer ergießt, berühmt durch die zahlreichen Singschwäne, die in seinen Gewässern nisteten VI, 252; XII, 41.
- Cecropiūs**, a, um, Adj. = Atheniensis (Kekrops, der sagehaftige Gründer von Athen) XXI, 9.
- Celādon**, ontis, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 152.
- Cēler**, ris, Waffengefährte des Romulus; nach ihm soll die Leibgarde der Celeres benannt worden sein. Er wacht auf Befehl des Romulus darüber, daß niemand die Mauern überspringt (XXXIII, 29—30), tötet Remus XXXIII, 35.
- Cenaeus**, i, Beiname Jupiters vom Vorgebirge Cenaeum im Norden Euböas, wo ihm ein Tempel errichtet war XIX, 1.

- Centauri, orum, fabelhafte Wesen (halb Mensch, halb Roß)**
in Thessalien, von Herkules besiegt XIX, 56.
- Cepheus, ēi, König von Äthiopien, Gemahl Cassiopejas (s. d.)**
und Vater Andromedas (s. d.) XI, 77, 123; beklagt seine
Tochter, verspricht Perseus sein Reich als Lohn (XI, 90)
und nimmt ihn zum Schwiegersohne XI, 121.
- Cephēus, a, um, Adj. z. vor., Cephēa arva = Aethiopia XI, 55.**
- Cephisides undae V, 126 s. Cephīsus.**
- Cephīsus, i, Fluß in Böotien, der sich in den Kopaissee**
ergießt VIII, 14.
- Cerambus, i, ein Hirt, dessen sich bei der Sintflut die**
Nymphen erbarmen, indem sie ihn in einen Käfer ver-
wandeln XV, 51.
- Cerbērus, i, der dreiköpfige Höllen Hund, von Herkules be-**
zwungen XIX, 50 (s. XX, 22, 63).
- Cereālis, Adj. zu Ceres. Cerealia semina = frumentum**
III, 35. C. munera (XXI, 37), dona (XXI, 38; XXXVII, 41)
= panis.
- Ceres, ēris, gr. Demeter, die Göttin des Getreides (Cereris**
munus XX, 72, Cereris aristae XXI, 28), Mutter der
Proserpina (Persephone) XII, 31; sucht auf der ganzen Erde
unermüdlich nach der geraubten Tochter XII, 93 ff.; sendet
Mißwachs über Sizilien XII, 113 ff.; mißbilligt die Ehe
ihrer Tochter mit Dis XII, 160; unterhandelt mit Juppiter
XII, 148 ff. über die Befreiung ihrer Tochter aus der Unter-
welt; sieht ihre Tochter sechs Monate im Jahre bei sich
XII, 193; ihr bringt man die Erstlinge der Ernte zum
Opfer dar XVII^a, 15; metonym. = Getreide XVII^a, 32;
XXXVII, 31—41; ihr Fest: Abschn. XLIII.
- Chaos, n. der Urzustand der Welt, in dem die Grundstoffe**
sich noch nicht voneinander geschieden hatten, II, 1—15
geschildert; antiquum: VI, 295.
- Charops, ὄpis, Sohn des Hippásos, ein Trojaner, von Ulixes**
tödlich verwundet XXIII, 248.
- Chersidāmas, antis, ein Trojaner, von Ulixes getötet**
XXIII, 247.
- Chimaerifer, a, um, Adj. „Heimat der Chimaera“, Beiname**
Lykiens XIV, 25.
- Chius, a, um, Adj. zu Chios, Insel im Ägäischen Meere VIII^a, 89.**
- Chromīus, i, ein Lykier, von Ulixes getötet XXIII, 245.**
- Chryse, es, f. Stadt im trojanischen Gebiete mit berühmtem**
Apollotempel, von Achilles erobert XXIII, 173.

- Cicōnes, um, ein thrazischer Volksstamm, Ciconum orae = Thrazien XX, 2.
- Cilix, cis, Adj. cilicisch VI, 216.
- Cilla, ae, Stadt im trojanischen Gebiete, Apollo heilig XXIII, 173.
- Cinyphius, a, um, Adj. zu Cinyps, einem Fluß in Afrika = afrikanisch XXV, 11.
- Cithaeron, önis, das Grenzgebirge zwischen Attika und Böotien, Schauplatz der Bacchusfeier VI, 222.
- Qu. Claudia, ae, vornehme Römerin; ihre Beteiligung bei der Einholung Kybeles XXXVIII, 57 ff.
- Clausus, i, vollst. Atta Cl., der aus dem Sabinerlande eingewanderte Ahnherr des römischen Klaudiergeschlechts XXXVIII, 57.
- Clymene, es, Tochter des Oceanus und der Tethys, Geliebte Apollos und Mutter Phaethons VI, 42, später Gattin des äthiopischen Königs Merops (s. d.).
- Clymeneius, a, um, Adj. z. vor. Clymeneia proles = Phaethon VI, 19.
- Cocalus, i, König auf Sizilien, der den aus Kreta entronnenen Dädalus gastlich aufnahm XVII^a, 2.
- Coerānos, i, Sohn des Iphitus, ein Lykier, der auf der Seite der Trojaner kämpft, von Ulixes getötet XXIII, 245.
- Coeus, i, ein Titane, Vater der Latona XIII, 40; XIV, 52.
- Colchis, idis, 1. Stadt am Schwarzen Meere XLI, 12; 2. die Kolchierin; Medea XV, 5, 32.
- Colchus, a, um, Adj. zu Colchis, dem Ziele der Argonauten XXIII, 24.
- Consus, i, Beiname Neptuns XXXIV, 19.
- Corinna, ae, Pseudonym für die Geliebte, die Ovid in seinen „Amores“ besingt XXVII, 60.
- Corinthus, i, f. Korinth, wegen seiner Lage zwischen zwei Meeren bimaris genannt XII, 62.
- Corycides, um, die Nymphen, die in der koryzischen Grotte am Parnaß wohnen V, 77.
- Cremēra, ae, m. Flüßchen nördlich von Rom, rapax XXXVI, 11.
- Crete, es, Kreta XVII, 1.
- Cupidineus, a, um, Adj. zu Cupido XXVII, 65.
- Cupido, inis, der Liebesgott, Sohn der Venus XII, 21; alle Götter sind seiner Macht untertan: XII, 24—25; trägt Flügel XII, 19; trifft auf Befehl der Mutter das Herz Plutos XII, 39, s. Amor.

Cures, ium, Stadt im Sabinerlande, XXXIV, 21 gleichbedeutend mit dem Namen der Bewohner gebraucht.

Cyāne, es, Quelle bei Syrakus XII, 64 und gleichnamige Nymphe XII, 67, die dem Pluto Vorwürfe über den Raub der Proserpina macht XII, 69 ff., wider Willen dem Gespanne des Räubers den Weg durch ihr Gewässer gestatten muß XII, 74—79; sie zerrinnt in Trauer XII, 81 ff., zeigt auf ihrer Oberfläche der suchenden Ceres den Gürtel der Tochter XII, 109; Gattin des Flußgottes Anāpis XII, 72 (s. d.).

Cybèle, es, 1. die Göttermutter (s. Mater), deren Bildnis im Jahre 204 v. Chr. nach Rom gebracht wurde, s. Abschn. XXXVIII. 2. ein Berg in Phrygien, auf dem die Göttin verehrt wurde XXXVIII, 1.

Cyclădes, um, f., die Zykaden im Ägäischen Meere XXXVIII, 33; sparsae: VI, 263.

Cyclōpes, um, die Diener Vulkans, die am Feuerherde unter dem Ätna die Blitze schmieden V, 16 (s. XX, 40).

Cyclōps, ὄpis, der Kyklop Polyphemus, Sohn Neptuns; seine Werbung um Galatea s. Abschn. XXIV.

Cyllene, es, Berg in Arkadien IV, 55.

Cyllēnius, i, Beiname Merkurs, der auf dem Berge Kyllene in Arkadien geboren sein soll XXIII, 144.

Cynthia, ae, Beiname Dianas (s. f.) XXXIX, 9.

Cynthus, i, Berg auf Delos VI, 220; Wohnsitz Latonas und ihrer Kinder Apollo und Diana XIII, 59.

Cythēra, orum, Insel im Süden Lakoniens, wo Venus ans Land gestiegen sein soll XXXVIII, 38.

Cytherea, ae, Beiname der Venus (s. Cythera) XXV, 59, 72.

Daedālus, i, athenischer Künstler XVII, 1 ff., muß wegen Ermordung eines Neffen Perdix die Vaterstadt meiden, erbaut das Labyrinth auf Kreta, flieht aus der Gefangenschaft des Königs Minos mittels künstlicher Flügel, die er aus Wachs und Federn gefertigt hat, verliert aber dabei seinen Sohn Ikarus (s. d.), s. Abschn. XVII; findet Aufnahme und Schutz auf Sizilien XVII^a, 2.

Damasichthon, ὄnis, Sohn Niobes und Amphions, von Apollo getötet XIII, 109 ff.

Danāë, es, Tochter des Königs Akrisius in Argos, Mutter des Perseus. Von ihrem Vater in einen Turm gesperrt, wurde sie von Juppiter in der Gestalt eines goldenen Regens besucht: XXI, 33.

Danäi (von Danaus, einem alten König von Argos), Name für die Griechen XXIII, 133 u. a.

Danäus, a, um, Adj. zum vor., res Danaa XXIII, 58, Danaae classes XXIII, 91.

Dardanius, a, um, Adj., trojanisch, vom Könige Dardanus.

Dardanius vates = Helenus XXIII, 320. Iulus: XXV, 23.

Dardaniae pinus, die Schiffe des Äneas XXXI, 23.

Deianira, ae, Gattin des Herkules, Schwester des ätolischen Fürsten Meleäger in Kalydon, s. Abschn. XIX.

Delius, i, Beiname Apollos von seiner Geburtsstätte Delos XIII, 105; XXI, 90.

Delos, i, Insel des Ägäischen Meeres (VIII^a, 89), die der Sage nach unstet (erratica XIV, 21) auf dem Meere umherschwamm, dann der Latona eine Zuflucht gewährt XIII, 46 und so die Geburtsstätte Apollos und Dianas wird XIV, 23. Dädalus und Ikarus kommen auf ihrer Flucht an der Insel vorüber XVII, 39.

Deucalion, ὄνις, Sohn des Titanen Prometheus, Promethides V, 147, Gemahl Pyrrhas (s. d.) V, 56; der gerechteste unter allen Männern V, 79; bei der großen Flut mit Pyrrha auf dem Gipfel des Parnab gelandet V, 76; allein von allen Männern gerettet V, 82. Seine Klagen V, 108ff.; befragt das Orakel V, 134ff.; deutet es richtig V, 150ff.; die Steine, die er hinter sich wirft, werden zu Männern V, 157ff.

Dia, ae, alter Name für Naxos VIII^a, 182.

Diana, ae, Göttin der Jagd, iaculatrix XII, 30, Schwester Apollos (s. Phoebe) XXX, 4, unvermählt XII, 30; ihr soll Iphigenie geopfert werden XXIII, 184; sendet, weil sie bei den Opfern übergangen worden ist, zur Strafe den Kalydonischen Eber XVII^a, 12, 22; schützt ihn bei der Jagd: XVII^a, 93; s. Latōis, Latōnia; ihr Bild wird von Orestes und Pylades geraubt XXX, 49; Göttin des Mondes s. Luna, Phoebe.

Dictys, δός, tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 107

Dindyma, ορούμ, Gebirge in Mysien VI, 223; Sitz der Cybeleverehrung.

Dindymos, i, dass. wie vor. XXXVIII, 1.

Diomedes, is, Sohn des Tydeus (s. Tydides), einer der tapfersten Helden vor Troja, Genosse des Ulixes bei dessen nächtlichen Unternehmungen XXIII, 99, 101, 230.

Diomedeus, a, um, Adj. z. vor. XXV, 62.

Dirce, es, *f.*, Quelle bei Theben VI, 238.

Dis, *tis*, Gott der Unterwelt, wird bei einer Fahrt um Sizilien (XII, 14 ff.) vom Pfeile Cupidos getroffen XII, 39, raubt Proserpina XII, 50 ff. Bruder Juppiters XII, 167; Umbrarum dominus XX, 16, qui regit ima XX, 47, infernus tyrannus XII, 147, inf. rex VI, 260.

Dodonaeus, *a, um*, Adj. zu Dodona, Stadt in Epirus, wo eine uralte Eiche stand, aus deren Rauschen man weissagte XVI, 98.

Dolon, *ōnis*, ein Trojaner, der bei Nacht sich zum Lager der Griechen als Späher schleicht, wofür er sich als Lohn die Rosse Achills ausbedungen hat XXIII, 232, aber von Ulixes und Diomedes gefangen und getötet wird XXIII, 97, nachdem er ihnen alle Anschläge der Trojaner enthüllt hat XXIII, 232 ff.

Doris, *īdis*, Gemahlin des Nereus (s. d.), abgebildet mit ihren Töchtern auf den Türfeldern am Palaste des Sonnengottes VI, 11; geängstigt durch das Versiegen der Gewässer beim Weltbrände durch Phaethons Schuld VI, 268.

Dryas, *antis*, Sohn des Mars, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 47.

Dulichius, *a, um*, Adj. zu Dulichion, Insel in der Nähe Ithakas, daher Dulichius vertex = caput Ulixis XXIII, 106

Echion, *ōnis*, 1. einer der aus der Drachensaat entstandenen Streiter, ist mit vier anderen nach dem Kampfe übriggeblieben, hilft Kadmus Theben gründen VIII, 121, heiratet dessen Tochter Agaue; beider Sohn ist Pentheus VIII^a, 18; 2. Sohn des Mercurius-Hermes, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 51.

Echionides, *ae*, Sohn des Echion, Pentheus VIII^a, 5, 193.

Eetion, *ōnis*, König des mysischen Thebens XXXVIII, 32.

Eleus, *a, um*, Adj. zu Elis, Eleae undae XII, 126.

Elis, *īdos*, Landschaft des Peloponnes, in der die olympischen Spiele gefeiert wurden (s. Pisa, Pisaeus); Heimat der Nymphe Arethusa XII, 133; des Augeias, dessen Stall Herkules reinigte XIX, 52; des Phyleus XVII^a, 48.

Emathius, *a, um*, Adj. zu Emathia, einem alten Namen für Thessalien XXV, 80.

Enaesimus, *i*, Sohn Hippokoons (s. d.), Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 102.

ENNOMOS, *i*, ein Trojaner, den Ulixes getötet hat XXIII, 248.

Eōus, i, m. (von ἡώς, Morgenröte), eines der vier Sonnenrosse
VI, 152.

Ephýre, ἥς, alter Name für Korinth VI, 239.

Epimēthis, ἴδος, Pyrrha als Tochter des Titanen Epimetheus
V, 147.

Ēpirus, i, Landschaft im Nordwesten Griechenlands XVII^a, 24

Epōpeus, ei, tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 111.

Erēbus, i, m., das Totenreich, *regina Erebi* = Proserpina
XII, 182; *dei Erebi* = Pluto und Proserpina XX, 74.

Eridānus, i, dichterischer Name für den Po (*Padus*) VI, 320.

Erīnys, Ἅγος, die Furie IV, 79.

Erycīna, ae, „die auf dem Eryx thronende“, Beiname für
Venus (s. d.) XII, 18.

Erymanthus, i, Fluß Arkadiens VI, 243, kommt vom gleichnamigen Gebirge, das durch die Sage vom Erymanthischen
Eber (den Herkules erlegte) bekannt ist (vgl. XIX, 57).

Erythēis, ides, Adj. zu *Erythaea*, Insel im Westen, wo der
Riese Geryon wohnte, dessen Rinder Herkules raubte
XXXII, 5.

Eryx, ὕκις, Berg auf Sizilien (VI, 220), auf dem sich ein
berühmter Tempel der Venus befand, die davon den Beinamen
Erycina erhielt XII, 18.

Etruscus, a, um, etruskisch XXXVII, 11.

Euander, dri, ein Arkadier, der aus seiner Vaterstadt
Pallantéon vertrieben an der Stätte des späteren Rom lan-
det (XXXI), auf dem Palatinischen Hügel eine Nieder-
lassung gründet (XXXII, 2), von Herkules besucht (XXXII, 5)
und zum Opferschmause eingeladen wird XXXII, 42.

Euboīcus, a, um, Adj. zu *Euboea* XIX, 83, 91; Aulis wird
so genannt, weil es der Insel gegenüber liegt XXIII, 181.
E. carmen sind die Sibyllinischen Bücher, weil sie aus
Kumä, einer Kolonie von Chalkis auf Euböa, nach Rom
gekommen waren XXXVIII, 9.

Eueninus, a, um, Adj. zu *Euenos*, Fluß in Ätolien: XVII^a, 267.

Eumenīdes, um, die Furien (Allekto, Tisiphöne und Megära);
ihre Wohnung ist in der Unterwelt. Ihre Augen, die
sonst nie weinen, vergießen Tränen bei Orpheus' Gesang
XX, 46; von Althäa angerufen XVII^a, 222.

Eumolpus, i, ein athenischer Dichter (εὖ, μολπή = Gesang),
bekommt zugleich mit Midas von Orpheus die Bacchusfeier
gelehrt XXI, 9.

Euphrātes, is, Fluß in Babylonien VI, 247.

Eurōtas, ae, Fluß in Lakonien VI, 246.

Eurydice, es, Gattin des Orpheus, wird an ihrem Hochzeitstage durch einen Schlangenbiß getötet XX, 10, durch den Gesang ihres Gatten aus der Unterwelt zurückerbeten, muß aber, weil ihr Gatte trotz des Verbotes nach ihr zurückblickt, wieder umkehren, s. Abschn. XX.

Eurymīdes, ae, Sohn des Eurymos, Telemus XXIV, 22.

Eurypýlos, i, ein griechischer Held vor Troja XXIII, 343

Eurystheus, ēi, König von Tiryns, auf dessen Befehl Herkules seine 12 Arbeiten vollbringen mußte XIX, 68.

Eurytides, ae, Sohn des Kentauren Eurytos, Hippásos, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 111.

Eurytiōn, onis, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 51.

Euxīnus, a, um, Adj. Euxinum mare XXVII, 97 das Schwarze Meer, sonst Pontus Euxinus genannt; Euxinae aquae XXX, 16.

Fabii, orum, die Fabier, uraltes römisches Adelsgeschlecht, das im Jahre 477 auszog, um gegen die Vejenter zu kämpfen, aber in einen Hinterhalt geriet und aufgerieben wurde, s. Abschn. XXXVI.

Fabius, a, um, Adj. z. vor. Fabia gens XXXVI, 46.

Fama, ae, die Göttin des Gerüchts; ihre Behausung XXII.

Faunus, i, altitalischer Waldgott IV, 31. XIV, 17, dem auf der Tiberinsel ein Heiligtum errichtet war (XXXVI, 2) und dessen Fest am 13. Februar begangen wurde; Vater des Acis XXIV, 1.

Faustūlus, i, der Hirt, der die Zwillinge Romulus und Remus gerettet und aufgezogen haben soll (s. Acca) XXXIII, 46, trauert um Remus.

Fortūna, ae (griech. *Tύχη*), die Göttin des Glücks XIII, 50, XXIII, 320, soll Ulixes günstig sein; ihrer Gunst hat Ovid seinen Ritterstand nicht zu verdanken XXVII, 8; sie hat Roms Aufschwung begünstigt XLIV, 15.

Forum, i, der Marktplatz von Rom XXV, 52, 97, arma Fori, der Kampf, d. h. die Prozesse auf dem Forum XXVII, 18.

Galatea, ae, Tochter des Nereus und Geliebte des Acis, wird vom Kyklopen Polyphem umworben, s. Abschn. XXIV.

Galli, orum, die Gallier, belagern Rom XXXVII, 1 ff.

Gallia, ae, Gallien XXXVII, 28.

Gallus, i, vollständig C. Cornelius Gallus, der erste römische Dichter, der Liebeslieder in elegischem Versmaße dichtete XXVII, 53.

Ganges, is, Fluß in Indien VI, 248

Gētae, arum, die Bewohner Mōsiens, wo Tomi lag XLII, 4; pharetrati XXVII, 106; unter ihnen lebt Ovid XXIX, 6.

Geticus, a, um, Adj. zum vor. humus XXX, 2.

Gorge, es, Tochter des Öneus, Schwester Meleagers und Deianiras XVII^a, 282.

Gorgo, önis, f., Ungeheuer mit Schlangenhaaren (anguicoma), dessen Anblick versteinerte, die Gorgone Medusa (s. d.) von Perseus getötet XI, 84; aus ihrem Blute entstehen Schlangen XI, 5.

Gorgonēus, a, um, Adj. zum vor. XI, 4.

Graecia, ae, f., Griechenland XXIII, 198.

Graius, i, m., der Griech (dichterische Form) XXIII, 229;

Graium murus wird Achilles genannt XXIII, 269.

Graius, a, um, Adj. zum vor. X, 27; Graia sacerdos = Iphigenia XXX, 29.

Haemonius, a, um, Adj. zu Haemonia, Thessalien VI, 80.

Haemonii arcus, der Bogen des Centauren, des Sternbildes des Schützen am Himmel, Haemonius culter XV, 18.

Haemos oder Haemus, Gebirge in Thessalien (s. Haemonia) VI, 218; XX, 75.

Halius, i, ein Lykier, der auf der Seite der Trojaner kämpft und von Ulixes getötet wird XXIII, 246.

Hebrus, i, Fluß in Thrazien VI, 256.

Hector, öris, Sohn des Priamus, der tapferste Trojaner XXIII, 81ff.; fordert einen Griechen zum Zweikampfe heraus XXIII, 84ff., von Ajax durch einen Steinwurf zu Boden gestreckt XXIII, 85, aber unverwundet XXIII, 267; bedroht die Schiffe der Griechen XXIII, 7; von Achilles getötet XXIII, 177. Ajax hielt ihm oft stand XXIII, 369.

Hectoreus, a, um, Adj. zum vor., Hectoreae flammæ XXIII, 7. Hectorea tela XXIII, 263.

Helēna, ae, Gattin des spartanischen Königs Menelaus, von Paris geraubt, über ihre Rückgabe wird mit den Trojanern verhandelt XXIII, 199.

Helēnus, i, Sohn des Priamus (Priamides), von Ulixes gefangen genommen XXIII, 98, 321.

Helice, ἡλίσσω, f. (von ἐλίσσω drehen) „das Drehgestirn“, das Sternbild des Großen Bären, weil dessen Drehung am augenfälligsten bemerkt wird XVII, 25.

Helicon, ὄνις, m., Berg in Böötien, auf dem der Sage nach die Musen wohnen, virgineus VI, 218; XVII^a, 273; XXVII, 23, 116

Hennaeus, α, um, Adj. zu Henna (Hennaea moenia XII, 40), Stadt auf Sizilien, in der Ceres und Proserpina verehrt wurden.

Hercules, ις, Sohn des Juppiter XXXII, 21 und der Alkmene, bekannt durch seine Abenteuer mit Riesen und Ungeheuern XIX, 47—63, kommt auf der Heimkehr aus Erythaea mit den Rindern des Riesen Geryon zu Euander (s. Abschn. XXXII), tötet im Kampfe den Riesen Kakus, wird der Gründer des Fabischen Geschlechtes XXXVI, 43; gründet die Ara Maxima in Rom (XXXII, 43), vererbt seine Pfeile seinem Waffenträger Philoktet XIX, 96 ff., XXIII, 52, nimmt Troja ein XXIII, 23. Sein Tod Abschn. XIX.

Herculeus, α, um, Adj. z. vor. XIX, 27; Herculea gens, das Geschlecht der Fabier in Rom XXXVI, 43.

Hesperia, αε, das Abendland (ἕσπερος, Abend), Italien XXXI, 2.

Hesperides, αμ, die im äußersten Westen wohnenden Hüterinnen der goldenen Äpfel des Atlas XXI, 30.

Hesperius, α, um, Adj., abendländisch, Naides Hesperiae VI, 321, Hesperii amnes sind Rhein, Rhône und Po VI, 257, 321; Hesperium litus: die Küste des Atlantischen Meeres VI, 141; Hesperius orbis: das Reich des Atlas XI, 14.

Hespérus, ι, m., der Abendstern XII, 96.

Hiberus, α, um, Adj. zu Hiberia, dem alten Namen der Pyrenäischen Halbinsel; H. flumen ist der Atlantische Ozean XV, 25; pastor H. ist der Riese Geryon (s. Hercules) XIX, 49.

Hippalmos, ι, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 100.

Hippásus, ι, Sohn des Eurytus, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 53.

Hippōcōn, οντις, König von Amyclae, Vater des Enaesimus, XVII^a, 54.

Hippotădes, αε, Äolus (s. d.) als Sohn des Hippotes XI, 49.

Hippōthōus, ι, ein Arkadier, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 47.

Horae, Göttinnen der Stunden (VI, 26); sie schirren auf Befehl des Sonnengottes dessen Rosse an VI, 117.

- Horatius, vollst. Qu. Horatius Flaccus, berühmtester lyrischer Dichter des augusteischen Zeitalters XXVII, 49.
- Hyädes, um, f., Sternbild der Hyaden, der an den Himmel versetzten Töchter des Atlas VIII^a, 87; XXIII, 281.
- Hyanteus, a, um, Adj. zu Hyantes, altem Volksstamme Bötiens, = böötisch XVII^a, 50.
- Hyleus, ein Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 52.
- Hymenaeus, i, Gott der Hochzeit und Ehe, kommt zu Orpheus' Vermählung XX, 2, trägt als Attribut die Hochzeitsfackel XX, 6.
- Hypaepa, orum, n., Stadt in Lydien am Fuße des Berges Tmolus XXI, 68.

Ianus, i, Gott des Aus- und Eingangs, des Anfangs und des Beginnens (Ianuarius, der erste Monat im Jahre); sein Tempel war ein Torweg mit Türen auf der Vorder- und Rückseite, daher im übertragenen Sinne Janus = Durchgang am Tore XXXVI, 9.

Iapetionides, ae, Sohn des Titanen Iapetos (s. d.), Atlas XI, 18.

Iapetus, i, ein Titane, satus Iapeto = Prometheus, der die ersten Menschen formte II, 78; V, 120.

Iason, önis, Sohn des Königs Aison von Iolkos, Führer des Argonautenzugs, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 42.

Icarius, a, um, Adj. z. f. Icarium = mare I. XXXVIII, 35.

Icarus, i, Sohn des Atheners Dädalus, sucht mit seinem Vater zu fliehen, kommt durch seine Unbedachtsamkeit um, Abschn. XVII. Nach ihm die Insel Ikaria XVII, 53 und das Ikarische Meer benannt XVII, 48. XXXVIII, 36.

Idaeus, a, um, Adj. z. folg. iugum I. XXXVIII, 16.

Idas, ae, Sohn des Messenierkönigs Aphareus, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 45.

Ide, es, f., Gebirge in der Nähe von Troja XXIII, 311; reich an Quellen VI, 217; XXXVIII, 1; auf ihm stehen Olenos und Lethää versteinert XX, 69.

Idomeneus, ei, kretischer Fürst, ein Bundesgenosse der Griechen vor Troja XXIII, 344.

Iliäcus, a, um, Adj. zu Ilium. Iliacae arces = die Burg Trojas, auf der Priamos wohnte XXIII, 195; dei XXXI, 32; opes XXXVIII, 2; Vesta XXXVII, 15.

- Iliōneus, ei, jüngster Sohn Niobes und Amphions, trotz seines Gebetes zu den Göttern von Apollo getötet XIII, 116.
- Inachīdes, ae, Nachkomme des Königs Inachus von Argos = Perseus (s. d.) XI, 105.
- Indus, a, um, indisch. dentes Indi = Elfenbein XVII^a, 28; XXI, 83.
- Ino, üs, Tochter des Kadmus und Harmonias, Gemahlin des Athamas; ihr Schicksal: Abschn. X.
- Inōus, a, um, Adj. z. vor. VIII^a, 214.
- Iöläus, i, ein Böötier, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 50.
- Iöle, es, Tochter des Königs Eurytus von Öchalia, von Herkules nach Eroberung ihrer Vaterstadt als Beute fortgeführt XIX, 5.
- Ionium, erg. mare, das Ionische Meer X, 24.
- Iphigenia, ae, Tochter Agamemnons und Klytämnestras, soll auf Befehl Dianas geopfert werden XXIII, 183 ff.; Ulixes spiegelt der Mutter vor, die Tochter solle mit Achilles vermählt werden XXIII, 192. Vor Beginn des Opfers wird sie, in eine Wolke gehüllt, von der Göttin entführt und als Priesterin ihres Tempels in Taurien niedergesetzt XXX, 18—20. Im Begriffe, ihren Bruder oder dessen Freund Pylades zu opfern, wird sie von ihnen erkannt und flieht mit ihnen und dem Dianabilde in ihr Vaterland, s. Abschn. XXX.
- Iphitides, ae, Coeranos als Sohn des Iphitus XXIII, 245.
- Iris, idos, Iris, die Göttin des Regenbogens, Dienerin der Juno V, 28.
- Ismarius, a, um, Adj. zu Ismaros, Stadt in Thrazien, daher = thrazisch. Ismarii amnes sind Strymon und Hebrus VI, 256.
- Ismenīdes, um, Töchter des Ismenos (s. d. 1) = Thebanerinnen VIII^a, 225; XIII, 14.
- Ismēnos, i, 1. Fluß, der Theben durchfließt, celer VI, 243.
2. Der älteste Sohn der Niobe, von Apollo getötet XIII, 79.
- Ister, ri, der Ister, Name der Donau in ihrem Unterlaufe VI, 248, in seiner Nähe ist Tomi gelegen XXVII, 115.
- Itālus, a, um, italisch, agri XXXVIII, 3.
- Ithäcus, i, „der Mann aus Ithaka“, verächtliche Bezeichnung für Ulixes XXIII, 97, 102.
- Iuba, ae, König von Numidien, durch Cäsar besiegt XXV, 11.
- Iulia Augusta, Titel Livias nach Augustus' Tode XXXI, 40.
- Iulius, ii, XXV, 98, s. Caesar 1.

Iuno, önis, Gemahlin Jupiters und Götterkönigin (XIII, 62, XIV, 20), ihre Botin ist Iris (s. d.) V, 27; verfolgt eifersüchtig Latona XIV, 23; sendet aus Groll gegen ihre Nebenbuhlerin Ägina (s. d.) über die nach ihr benannte Insel eine Pest XVI, 1; sie wacht über die Unverletzlichkeit der Ehe; in ihrem Tempel versammeln sich daher auf den Ruf Hersilias, der Gattin des Romulus, die geraubten Sabinerinnen, um auf das Schlachtfeld zu ziehen und ihre Väter mit ihren Gatten zu versöhnen XXXIV, 25; haßt Bacchus, den Sohn ihrer Nebenbuhlerin Semèle, und dessen Pflegerin Ino (X, 12); ebenso Herkules XIX, 41 ff.

Iunonius, a, um, Adj. zum vor. Iunonia wird Samos genannt, weil Juno auf dieser Insel einen berühmten Tempel besaß XVII, 38.

Iuppiter, Iövis, Sohn Saturns XVIII, 81, regiert nach dem Sturze seines Vaters die Welt III, 25—26; höchster Gott VI, 276; XXIV, 94—95; König der Götter V, 8; allmächtiger Gott VI, 300; mit ihm beginnt das silberne Zeitalter III, 26; er verkürzt den Frühling des goldenen Zeitalters, indem er verschiedene Jahreszeiten schafft III, 28—30; seine Waffe ist der Blitz V, 10; IV, 68; XLIV, 8; wird in Kalydon durch Opfer geehrt XVII^a, 6; er sendet den Donner XXII, 12; XXVI, 1; XXVIII, 11; sein Vogel ist der Adler XI, 99; die Eiche ist ihm heilig III, 18; XVI, 98; seine Gattin ist Juno (s. d.), daher die mächtigste Göttin XIII, 62; der Macht des Liebesgottes Amor (Cupido) unterworfen XII, 24. Von seinen Kindern werden erwähnt: Apollo und Diana (Mutter: Latona) Abschn. XIII u. XIV; Proserpina (Mutter: Ceres) XII, 153 ff.; Herkules (Mutter: Alkmene) XIX, 94, 111; XXXII, 21; Perseus (Mutter: Danaë) XI, 26, 31, 36, 83; Mercurius (Mutter: Maja) VII, 18; XVIII, 7; Tantalus XIII, 31; Arcesius XXIII, 143; Amphion XIII, 31; Äakus (Mutter: Ägina) XVI, 90ff., 102; XXIII, 27; sein Urenkel: Ajax XXIII, 140. Seine Schwester: Ceres XII, 190; seine Brüder: Neptunus V, 31; Pluto (Dis) XII, 167; besitzt auf Ägina einen Tempel XVI, 63, wo ihm von Äakus und seinem Volke geopfert wird XVI, 71; desgl. am Vorgebirge Cenaeum XIX, 1; Kadmus bringt ihm Opfer dar VIII, 21. Beschließt das Strafgericht über die sündige Menschheit, verheißt aber den Göttern ein neues Geschlecht IV, 4 ff.; V, 1 ff.; rettet Deukalion und Pyrrha V, 81 ff.; trifft Phaethon mit seinem Blitze VI, 300; raubt Europa VIII, 2;

verhandelt mit Ceres über die Rückkehr Proserpinas aus der Unterwelt XII, 152 ff.; ordnet an, daß die Gattin des Dis sechs Monate des Jahres auf der Oberwelt bleiben darf XII, 193; besucht Philemon und Baucis XVIII, 7 ff.; belohnt die Gastlichkeit und bestraft die Ungastlichkeit IV, 67 ff.; XVIII, 73 ff.; belohnt den Delphin, der Arion rettete XXXIX, 35—36; unterstützt die Trojaner gegen die Griechen XXIII, 90, 257, 369; sendet Agamemnon im Traume den Befehl, mit den Griechen heimzukehren XXIII, 215; wird von Romulus zur Gründungsfeier der Stadt Rom eingeladen XXXIII, 19; versammelt die Götter, um über Roms Rettung zu beraten XXXVII, 3 ff.; bewilligt Herkules XIX, 108 ff. und Cäsar Unsterblichkeit XXV, 63 ff. pro Iuppiter! Ausruf XXIII, 5.

Ixion, önis, König der thessalischen Lapithen, zur Strafe für seinen Versuch, gegen Juno zu freveln, in der Unterwelt an ein Rad gefesselt, das sich unaufhörlich umdreht XX, 42.

Laërtes, is, Vater des Ulixes XXIII, 143.

Laërtiades, ae, Ulixes als Sohn des Laërtes XXIII, 48.

Laërtius heros, Ulixes XXIII, 123.

Latium, ii, die Landschaft Italiens, in der Rom lag XXXVIII, 5, XXXVII, 26.

Latius, a, um, Adj. zu Latium, herba XXXII, 1

Latōia, ae, dasselbe wie vor. XVII^a, 281.

Latōis, idis, Tochter Latonas, Diana XVII^a, 19.

Latōna, ae, Tochter des Titanen Coeus XIII, 40; Mutter Apollos und Dianas XIII, 60—61; XIV, 52; ihr zu Ehren opfern die Thebanerinnen XIII, 15 ff.; läßt durch ihre Kinder Niobe für ihre vermessene Prahlgerei bestrafen XIII, 70 ff.; irrt von ihrer Nebenbuhlerin Juno verfolgt XIV, 23 umher, ohne irgendwo Aufnahme zu finden XIII, 41—44, findet auf Delos eine Ruhestätte XIII, 45—46; XIV, 21—22, wo sie Apollo und Diana das Leben gibt. Irrt mit ihren beiden Kindern in Lykien umher, bestraft dort eine Schar Bauern, die ihr das Trinken aus einem Weiher verbieten wollen und das Wasser trüben, durch Verwandlung in Frösche XIV, 25 ff. Latonae turba werden Apollo und Diana von Niobe genannt XIII, 55.

Latōnia, ae, Tochter Latonas, Diana XVII^a, 134.

Latonigenae, arum, die Kinder Latonas, Apollo und Diana XIII, 15.

- Latōus, a, um, Adj. zu Latona, Latoae arae XIII, 129.
 Laurens, entis, Adj. zu Laurentum, Stadt an der Küste
 Latiums, silvae XXXVI, 37.
 Learchus, i, Sohn des Athamas und Inos X, 5.
 Lebinthos, i, Insel, eine der Sporaden XVII, 40.
 Lelex, égis, Lokrer aus Narycia, Teilnehmer an der Kalydo-
 nischen Jagd XVII^a, 52.
 Lemnos, i, Insel im Ägäischen Meere, dem Vulkan heilig
 XXIII, 300; Aufenthaltsort des von den Griechen zurück-
 gelassenen Philoktet (s. d.) XXIII, 46.
 Lenaeus, i (*ληνός*, die Kelter), Beiname des Weingottes
 Bacchus XXI, 48.
 Lernaeus, a, um, Adj. zu Lerna, der Heimat der Hydra XIX, 23.
 Lesbos, i, Insel im Ägäischen Meere XXXVIII, 33, von
 Achilles erobert XXIII, 172.
 Lethaea, ae, Gattin des Olēnos, von den Göttern, vermutlich
 wegen Prahlems mit ihrer Schönheit, auf dem Idagebirge
 in Stein verwandelt XX, 68.
 Leucippus, i, Bruder des Messenierkönigs Aphareus, Teil-
 nehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 46.
 Leucothée, és, Name Inos (s. d.) nach ihrer Verwandlung
 in eine Meergottheit X, 31.
 Liber, eri, italischer Name des Bacchus (s. d.) VIII^a, 12, 20,
 128; XXI, 21.
 Libycus, a, um, Adj. zu Libye. Libycae harenae XI, 3.
 Libycis in oris weilt Ovids Tochter, als ihr Vater verbannt
 wird XXVIII, 19. Libyca rupes XXXVI, 15.
 Libyē, es, Libyen, Name für ganz Afrika VI, 236; reich an
 Schlangen XI, 6.
 Libys, ýis, der Libyer, ein tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 109;
 168.
 Lichas, ae, Diener des Herkules XIX, 20; sein Schicksal
 XIX, 75 ff.
 Lilybaeum, i, Name eines Vorgebirges (XII, 6) und einer
 Stadt im Westen Siziliens.
 Lucifer, éri, der Morgenstern, schließt den Reigen der Ge-
 stirne vor Anbruch des Morgens VI, 114; XI, 15, admonitor
 operum XI, 50; XXI, 14; XXVIII, 72; XXV, 45.
 Luna, ae, Göttin des Monds (s. Diana) VI, 207; XXVIII, 28.
 Lyaeus, i, „der Sorgenbrecher“, Beiname des Bacchus XVII^a,
 15.
 Lycabās, antis, tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 116, 165.

- Lycaeus, i, Berg in Arkadien IV, 55.
 Lycaeus, a, um, Adj. z. vor. XVII^a, 57.
 Lycāon, Ὀνις, König in (dem später erst so genannten) Arkadien, der für seine Grausamkeit von Juppiter durch Verwandlung in einen Wolf bestraft wird Abschn. IV.
 Lycaōnius, a, um, Adj. z. vor. IV, 3.
 Lycia, ae, Landschaft Kleinasiens XIV, 5; Heimat der Chimära XIV, 25—26.
 Lycius, a, um, Adj. zu Lycia XXIII, 243.
 Lycormas, ae, Fluß in Ätolien, flavus VI, 244.
 Lydia, ae, Landschaft Kleinasiens XIII, 1, Heimat der Arachne; Land des Midas XXI, 14.
 Lydus, a, um, Adj. zu Lydia. Lydi agri XXI, 14.
 Lynceus, ei, Sohn des Messenierkönigs Aphareus, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 44.
 Lyrnesius, a, um, Adj. zu Lyrnēsos, Stadt in Mysien, die Achilles eroberte XXIII, 175.
- Macer, Aemilius, aus Verona, ein älterer Zeitgenosse Ovids, Verfasser von Lehrgedichten über Vögel (*Ornithogonia*), Schlangen und Kräuter, die er jenem vorlas XXVII, 43—44.
- Maeandros, i, m., Fluß in Kleinasien, der Milet gegenüber mündet, berühmt durch seinen außerordentlich gewundenen Lauf (*recurvatae undae*) VI, 245.
- Maenala, orum, n., Gebirge Arkadiens IV, 54.
- Maeonia, ae, f., dichterischer Name für Lydien (s. d.) VIII^a, 75; XIII, 4.
- Maeonides, ae, „der Mäonide“, Homer, der angeblich der Sohn Mäons war XXVII, 22.
- Maeoniūs, a, um, Adj. z. vor. Maeoniae ripae, Ufer des Caystros VI, 251.
- Maeōtis, idos, ora, Küste der Palus Maeotis, des heutigen Asowschen Meeres XXX, 15.
- Maia, ae, Tochter des Atlas, Mutter des Merkur (s. Atlantiades) VII, 6.
- Manto, us, Tochter des thebanischen Sehers Tiresias, gleich ihrem Vater mit der Gabe der Weissagung erfüllt XIII, 12.
- Mars, tis, der Kriegsgott; als Vater Harmonias Schwiegervater des Kadmus VIII, 127; Vater des Romulus XXXIII, 20, und deshalb Beschützer Roms XXXVII, 4 ff.; metonymisch für

Krieg VIII, 118; VIII^a, 32; XXIII, 11, 207, 346; XXV, 2; XXXI, 24; XXXVI, 14. Erzählt dem Dichter den Raub der Sabinerinnen XXXIV. Auf seinem Wagen fährt Romulus zum Himmel XXXV, 6.

Martigena, ae, Marssohn = Romulus **XLIV**, 5.

Martius, a, um, Adj. zu Mars, Martius anguis VIII, 27.

Mater, tris, die „Göttermutter“ Kybele, XXXVIII, 2, 11, die auf Befehl der Sibyllinischen Bücher nach Rom geholt wird Abschn. XXXVIII.

Mavors, ortis, alte Form für Mars (s. d.), wird zur Gründungsfeier von Rom durch Romulus eingeladen XXXIII, 20.

Mavortius, a, um, Adj. z. vor., Nachkomme des Mars, Meleager XVII^a, 177; proles Mavortia = die Thebaner VIII^a, 23.

Maxima, Ara, der Altar, den Herkulus nach Besiegung des Riesen Kakus als Opferstätte für sich gründete XXXII, 43.

Maximus, i, vollst. Qu. Fabius Maximus Cunctator, der als Gegner Hannibals im zweiten Punischen Kriege durch sein Zögern den Staat rettete XXXVI, 47—48.

Medea, ae, Tochter des Kolcherkönigs Aietes, tötet und zerstückelt ihren Bruder Absyrtus, um ihren Vater bei der Verfolgung aufzuhalten. Abschn. XLII, vgl. Aeetias, Colchis Phasias.

Medon, ontis, tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 162.

Medusa, ae, eine von den Gorgonen, den Töchtern des Meer greises Phorkys, von Perseus überwunden XI, 84, ihr Anblick versteinert Atlas XI, 41; s. Gorgo. Ihr Enkel, Sohn ihrer Tochter Echidna:

Medusaeum monstrum XX, 22 war Cerberus, der dreiköpfige Höllen hund.

Melas, änus, Fluß in Thrazien VI, 246.

Melanthus, i, tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 109.

Melas, änus, Fluß in Thrazien VI, 246.

Meleagros, i, Sohn des Königs Öneus von Kalydon und Bruder Deianiras XIX, 14; veranstaltet die Kalydonische Jagd XVII^a, 39; sein Tod: Abschn. XVII^a.

Melicertes, ae, Sohn des Athamas und der Ino, sein Schicksal X, 11ff.

Menelaus, i, Sohn des Atreus und Bruder Agamemnons (maioris frater Atridae XXIII, 345), Gemahl Helenas, geht mit Ulixes als Unterhändler nach Troja, um die geraubte Gattin samt den Schätzen wiederzuerlangen XXIII, 202.

Meriones, is, ein Kreter, Waffengenosse des Idomeneus (s. d.) XXIII, 345, mit diesem vor Troja.

- Merops**, ὄπις, König von Äthiopien, als Gemahl Klymenes Stiefvater Phaethons VI, 183.
- Metellus**, i, der nicht näher bekannte zweite Erbauer des Kybeletempels in Rom XXXVIII, 100.
- Mettus**, i, Fufetius, der treulose albanische Anführer der Albaner im Kampfe der Römer gegen die Vejenter, auf Befehl des Tullus Hostilius dafür durch Pferde gevierteilt XXVIII, 75.
- Midas**, ae, König von Lydien, Schüler des thrazischen Sängers Orpheus XXI, 8, bewirkt Silenus XXI, 11; wünscht sich von Bacchus die Kraft, alles in Gold zu verwandeln XXI, 18; wird auf seine Bitten vom Zauber erlöst XXI, 49 ff.; erhält wegen seines törichten Urteils im Wettkampfe zwischen Apollo und Pan Eselohren XXI, 88 ff.; erfindet die phrygische Mütze XXI, 96.
- Miletus**, i, berühmte griechische Pflanzstadt Kleinasiens XLII, 3.
- Mimas**, antis, m., Vorgebirge an der Küste von Lydien, gegenüber von Phokäa und nicht weit von Smyrna VI, 221.
- Minerva**, ae (s. Pallas), baca Minervae die Olive XVIII, 42; latices Minervae Olivenöl XVII^a, 16; „die reisige“ pugnax XLII, 7; bellatrix XVII^a, 5; ihr Bild raubt Ulixes aus Troja XXIII, 323; er zeigt es am Schlusse seiner Rede dem Volke XXIII, 366; ihr Fest XXVII, 13.
- Minos**, ōis, Minos, König von Kreta, hält Dädalus gefangen XVII, 5.
- Minyae**, arum, alter griechischer Volksstamm in Böötien und Thessalien, daher die Argonauten so genannt XLII, 13.
- Mithridateus**, a, um, Adj. zu Mithridates, König von Pontus XXV, 11.
- Molossus**, a, um, Adj. zu Molossi, Volksstamm in Epirus IV, 64.
- Mulciber**, ēri, Name Vulkans (s. d.), fertigt für die Götter Erzarbeiten VI, 5; sein Sohn ist der Riese Kakus auf dem Aventinerberg bei Rom XXXII, 16; metonymisch = Feuer XIX, 137.
- Musa**, ae, die Göttin der Dichtkunst XXVII, 20, 113.
- Mutina**, ae, Stadt in Italien (j. Modena), wo Antonius von Oktavian besiegt wurde XXV, 79.
- Mycäle**, es, f., Vorgebirge an der Küste von Karien, zwischen Ephesus und Milet VI, 222, bekannt durch den Seesieg der Griechen über die Perser 479 v. Chr.

Mygdōnius, a, um, Adj. zu **Mygdonia**, dichter. Name für Thrazien VI, 246, von dem Volksstamme der Mygdonen.
Myrmidōnes, um, die Einwohner Äginas XVI, 129; über ihre Entstehung aus Ameisen zum Ersatze für die früheren, durch eine Pest hinweggerafften Bewohner der Insel s. XVI, 97 ff.

Nabataeus, a, um, Adj. zu **Nabataei**, einem arabischen Volksstamme. **Nabataea regna** = **Arabia** II, 57.

Naiādes, um, Quellnymphen XIV, 17 (VI, 237); begleiten **Eurydice** XX, 9.

Naïdes, um, dasselbe wie vor. Die Quellnymphen des Po bestatten Phaëthon und setzen ihm ein Grabdenkmal VI, 321.

Nārȳcius, a, um, Adj. zu **Naryx**, Stadt der ozolischen Lokrer XVII^a, 52.

Nasīca, ae (vollst. P. Cornelius Scipio N.), der Erbauer des ersten Kybeletempels in Rom XXXVIII, 99.

Naso, ὄνις, Beiname Ovids XXIX, 74, 76.

Naupliädes, ae, Sohn des Nauplios, Palamedes (s. d.), entlarvt den erheuchelten Wahnsinn des Ulixes, als dieser sich vom Zuge gegen Troja ausschließen will XXIII, 38—40, dafür von Ulixes fälschlich des Verrats bezichtigt XXIII, 58 und von den Achavern zum Tode verurteilt XXIII, 297

Naxos, i, Insel des Ägäischen Meeres VIII^a, 127, 132, 141; siehe **Dia**.

Neleus, ēi, König von Pylos in Messenien VII, 10 und Vater Nestors (s. d.)

Nemeaeus, a, um, Adj. zu **Nemēa**, Ortschaft in Argolis, wo der Nemeische Löwe (*moles Nemaea*) hauste XIX, 62.

Neptūnus, i, Gott des Meeres VI, 269; (XXXVIII, 25), Vater Polyphems XXIV, 76; beruft die Flüsse V, 32 ff.; erschüttert mit seinem Dreizacke die Erde V, 40; beschwichtigt die Fluten V, 88; kann die Flammen des Weltbrandes nicht ertragen VI, 269; erhört Inos Gebet X, 28; s. **Consus**.

Nereïdes, um (VI, 11, 263), verlassen bei der großen Flut ihre unterirdischen Behausungen V, 59.

Nereis, īdis, die Nereide, Tochter des Nereus und der Doris, **Galatea** XXIV, 108.

Nereus, eos oder ēi, der Meergott Nereus, Vater der Nereiden,

fieht vor dem Weltbrande in die innersten Tiefen der Erde VI, 267; metonym. = Meer IV, 25.

Nessēus, a, um, Adj. zu Nessus, einem Kentauren, von dem Deianira das todbringende Gewand für Herkules empfangen hatte XIX, 18.

Nestor, ὄρις, Sohn des Neleus, König von Pylos, der älteste und weiseste unter allen Griechen vor Troja XXIII, 62, 63; im Kampfe hart bedrängt und nach der Darstellung des Ajax von Ulixes im Stiche gelassen (a. a. O.); in seiner Jugend Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 53: dabei in großer Lebensgefahr: XVII^a, 105 ff.

Nilus, i, der Nil, flieht vor dem Weltbrande in den äußersten Süden und verbirgt sein Haupt, seine Quelle bleibt daher den Alten unbekannt VI, 253 ff; papyriger XXV, 9.

Ninus, i, uralter König von Babylon und Gemahl der Semiramis, sein Grabmal nahe bei Babylon IX, 32.

Nīōbe, es, Tochter des phrygischen Königs Tantalus XIII, 27, 66 und Gattin Amphions, des Königs von Theben (XIII, 33); wird für ihre vermessenen Reden gegen Latona und deren Kinder (XIII, 25—57) mit Verlust ihrer Söhne und Töchter durch die Pfeilschüsse Apollos und Dianas bestraft XIII, 79—154; in Stein verwandelt XIII, 156 ff.

Noēmon, ὄνις, ein Lykier, den Ulixes im Kampfe tötet XXIII, 246.

Nonacria, ae, die Nonakrierin, von Nonacris, Stadt in Arkadien, Atalanta XVII^a, 166.

Numīda, ae, der Numidier, afrikanischer Volksstamm XXV, 10.

Numītor, ὄρις, König von Alba Longa, Großvater des Zwillingspaars Romulus und Remus, von seinem Bruder Amulius entthront; dieser wird dafür von den beiden Enkeln des rechtmäßigen Königs bestraft XXXIII, 1.

Nymp̄ha, die Nymphe IV, 30.

Oceānus, i, Gott des Weltstromes Oceanus, der die Erde umgibt, Gemahl der Tethys, Vater der Clymene. Die Darstellung des Stromes befindet sich auf dem Schilde Achills XXIII, 280.

Oeagriūs, a, um, Adj. zu Oeagros, einem Könige von Thessalien VI, 218.

Oebaliūs, a, um, Adj. zu Oebalos, König von Sparta und Vater des Hyacinthus; dessen Verwundung: Oebalium vulnus XXIII, 381.

- Oechalia, ae, Stadt auf Euböa, die Herkules einnahm, weil ihm deren König Eurýtus seine Tochter Iölē verweigerte XIX, 1.
- Oeclides, ae, Sohn des Ökles, der argivische Seher Amphi-aräus XVII^a, 57.
- Oeneus, ei, König von Kalydon, Vater Meleagers XVII^a, 226.
- Oenides, ae, Sohn des Öneus, Meleager XVII^a, 154.
- Oenius, a, um, Adj. z. Oeneus Oenii agri, das Gebiet von Kalydon XVII^a, 22.
- Oetaeus, a, um, Adj. zu Oete (s. d.). Oetaea arva = Thessalien V, 70; flammae: XIX, 114.
- Oete, es, f., Berg in Thessalien VI, 216, auf dem Herkules sich verbrannte XIX, 30, 69 ff.
- Olenius, a, um, Adj. zu Olēnos, Stadt in Achaia; (*capella*) die unter die Sternbilder versetzte Ziege Amalthea, die nahe jener Stadt Iuppiter genährt hatte VIII^a, 86.
- Olēnos, i, nicht näher bekannter Bewohner des Ida, Gemahl Lethäas, steht samt seiner Gattin auf dem Ida in Stein verwandelt XX, 67.
- Olympus, i, der Berg Olympus in Thessalien, der Wohnsitz der Götter IV, 50; VI, 224; rector Olympi = Juppiter VI, 59.
- Opeltes, ae, tyrrhenischer Schiffer VIII^a, 97, 133.
- Orestes, ae, Sohn Agamemnons und Klytämnestras, kommt mit seinem Freunde Pylades nach Taurien, findet hier seine Schwester Iphigenia (s. d.) und flieht mit ihr in die Heimat zurück, s. Abschn. XXX.
- Orion, önis, Sternbild: der nach seinem Tode an den Himmel versetzte Jäger Orion, ensis XVII, 25, auf dem Schild Achills dargestellt XXIII, 282.
- Orontes, ae, Fluß in Syrien VI, 247.
- Orpheus, ēi, thrazischer (XXI, 8) Sänger, der mit seinem Gesange lebende und leblose Wesen bezaubert. Seine Gattin ist Eurydice (s. d.) Abschn. XX. Lehrt Midas die Bacchusfeier XXI, 8.
- Orpheus, a, um, Adj. zu vor. vox XX, 3.
- Orphne, es, eine Nymphe der Unterwelt, Mutter des Askalaphus und Gattin des Acheron XII, 178—180.
- Ortygia, ae (von ὄρτυξ, Wachtel, „die Wachtelinsel“), Insel, die dem Hafen von Syrakus vorgelagert ist, hier befindet sich die Quelle Arethusa XII, 138.
- Ossa, ae, f., Berg in Thessalien VI, 224.
- Othrys, yos, f., Gebirge in Thessalien VI, 220; XV, 50.

- Pachynus, i, gewöhnlicher Pachynum, Vorgebirge an der Südspitze Siziliens XII, 6.
- Pactōlos, i, Fluß Lydiens, von Satyrn und Bacchantinnen besucht XXI, 3; goldhaltig, weil Midas in seiner Quelle den Goldzauber abgewaschen hat XXI, 51 ff.
- Padus, i, m, der Po VI, 257, s. Eridanus.
- Paean, ānis, Beiname Apollos namentl. als Heilgott XXXVIII, 15.
- Pagasaeus, a, um, Adj. zu Pagāsae, einer Stadt Thessaliens, von wo die Argonauten aufbrachen; Pagasaea carina: das Schiff Argo XXIII, 24; Iason XVII^a, 89.
- Palaemōn, önis, Name des Melicerthes (s. d.) nach seiner Verwandlung in eine Meergottheit XVI, 31.
- Palamēdes, ae, Sohn des Nauplios, XXIII, 56, 295, einer der griechischen Helden vor Troja; soll, um die Langeweile zu vertreiben, das Brettspiel erfunden haben. Über seine S. Hicksale s. Naupliades.
- Palatiūm, i, der Palatinische Hügel in Rom; hier veranstaltet Romulus eine Vogelschau XXXIII, 7; hier befand sich der Palast des Kaisers IV, 14.
- Päles, is, eine altitalische Hirtengöttin; ihr Fest, die Palilia, am 21. April zugleich die Gründungsfeier von Rom XXXIII, 12.
- Palici, orum, Söhne Juppiters und der Nymphe Thalia; ihr Tempel lag zwischen Henna und Syrakus in der Nähe heißer Schwefelquellen, stagna Palicorum XII, 61.
- Palladiūs, a, um, Adj. z. folg. Palladii latices = Öl XVII^a, 16.
- Pallas, ādis, Tochter Juppiters (s. Minerva), Gönnerin des Kadmus VIII, 97; unvermählt XII, 30; ihr Bild von Ulixes und Diomedes aus Troja geraubt XXIII, 97; ihr Vogel: die Eule XXXIX, 7.
- Pallas, antis, Sohn Euanders, fällt als Bundesgenosse des Äneas im Kampfe gegen Turnus XXXI, 25.
- Pan, nis, Gott der Herden, wohnt im Walde XXI, 63; Erfinder der Panspfife mit sieben Tönen (rustica fistula XVII, 9), lässt sich mit Apollo in einen Wettstreit ein und unterliegt XXI, 69—87.
- Panöpe, ēs, Stadt in Phokis VIII, 14.
- Panopeus, ei, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 52.
- Parcae, arum, f., die drei Parzen, die die Schicksalsfäden spinnen XII, 171: Kloxo, Lachēsis und Atrōpos; s. XXV, 37, 64 ff., XVII^a, 192.

Paris, *īdos*, Acc. *in*, Sohn des Priamus und der Hekuba, entführt Helena aus Sparta, widersetzt sich der Auslieferung, als die geraubte von Menelaus und Ulixes verlangt wird XXIII, 199—202; von Venus gerettet XXV, 61.

Parnāsis, *idos*, Adj. zu Parnasus; laurus Parnasis schmückt Apollo XXI, 81.

Parnasius, *a, um*, Adj. zu Parnasus, Beiname der Themis, die in einer Grotte am Parnaß Orakel erteilte XI, 29 (vgl. V, 78).

Parnāsus, *i, m.*, Berg in Phocis V, 74; mit zwei Gipfeln VI, 220; Sitz des Apollo und der Musen.

Paros, *i*, Insel in der Gruppe der Cykladen XVII, 39, berühmt durch ihren Marmor.

Parrhāsis, *idos*, Adj. zu Parrhasia, einer Stadt Arkadiens = Arcadia; Parrhasis arctos: die Arkadierin Kallisto, die als Bärin an den Himmel versetzt worden ist XXVIII, 48.

Parrhasius, *a, um*, dass. wie vor. Ancaeus XVII^a, 55.

Parthāonius, *a, um*, Adj. zu Parthaon, Namen eines alten Königs von Kalydon: XVII^a, 281.

Parthenium nemus, Gebirge auf der Grenze zwischen Argolis und Arkadien, wo sich eine der Diana heilige Hirschkuh aufhielt XIX, 53.

Pelasgi, *orum*, die Pelasger, die Ureinwohner Griechenlands, dichterisch für Griechen XXIII, 13, 127.

Pelasgus, *a, um*, Adj. z. vor. Pelasga classis XXIII, 256.

Peleus, *ēi*, Sohn des Äakus und Vater des Achilles XVII^a, 49; XXIII, 154; Bruder Telamons XXIII, 150; muß die Heimat meiden, weil er in Gemeinschaft mit Telamon sich des Brudermordes an Phokus schuldig gemacht hat (s. XXIII, 144, 148), weilte während des Trojanischen Krieges in seiner Heimat Phthia XXIII, 155 und überlebte seinen Sohn; Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 120.

Pelias, *ae*, König von Iolkus in Thessalien, veranlaßt Iason, seinen Brudersohn, zum Argonautenzuge; die Strafe dafür: Abschn. XV.

Pelias, *adis*, Adj. zu Pelion, Berg in Thessalien; Pelias hasta: die Lanze Achills aus dem Holze der Bergesche, die auf seinen Höhen wuchs XXIII, 108.

Pelion, *i*, Berg in Thessalien XV, 50.

Pelopeides, *undae*, „die Gewässer des Pelops“, heißt das Meer im Süden der Peloponnes XXXVIII, 37.

- Pelōrus, *i. m.*, Vorgebirge im Nordosten Siziliens, nahe Italien, daher Ausonius (s. d.) genannt XII, 5.
- Penelope, *es* oder *ae*, Gattin des Ulices; Penelopae socer: Laertes XVII^a, 55.
- Peneōs, *ei*, Fluß in Thessalien, senex VI, 242, durchfließt das Tal Tempe im Norden des Ossa.
- Pentheus, *ei*, König von Theben, Sohn Echions und Agaues, für sein Verhalten gegen Bacchus gestraft, Abschn. VIII^a.
- Pergäma, *orum, n.*, Burg von Troja (s. d.), dichter. für die Stadt gebraucht XXIII, 168, 218, 307, 335, 360.
- Pergus, *i. m.*, See in der Nähe von Henna XII, 41; in dessen herrlicher (XII, 41—46) Umgebung Proserpina von Dis geraubt wird.
- Persephōne, *es*, griech. Form für Proserpina (s. d.), ihr Gürtel schwimmt auf der Cyanequelle XII, 109. XX, 15.
- Perseus, *ei*, Sohn Jupiters XI, 26, 83, und der Danaë (s. d.), tötet die Gorgone Medusa (s. d.), trägt Flügelschuhe XI, 2, 96; verwandelt Atlas in einen Berg XI, 40ff.; tötet das Meerungeheuer, dessen Opfer Andromeda (s. d.) werden sollte XI, 103 ff., vermahlt sich mit dieser XI, 124.
- Persis, *īdos*, Persien (dichterisch) II, 58.
- Phaedīmus, *i.*, Sohn Amphions und der Niobe, von Apollo getötet XIII, 94 ff.
- Phaēthon, *ontis* ($\varphi\alpha\acute{\epsilon}\theta\omega\nu$ = der Leuchtende), Sohn des Phoebus und der Klymene (s. d.) VI, 19; kommt, weil seine göttliche Herkunft angezweifelt worden ist, zu seinem Vater, erbittet sich als Beweis für seine Abstammung von ihm dessen Sonnenwagen für einen Tag VI, 46; erweist sich als unfähig ihn zu lenken, stiftet dadurch einen Weltbrand an und wird von Jupiter mit dem Blitze getroffen, s. Abschn. VI.
- Pharsālia, *ae*, das Land von Pharsalos in Thessalien XXV, 79.
- Phasias, *ădis*, „das Weib vom Phasis“ (s. f.) heißt Medea XV, 2.
- Phasis, *īdos*, Fluß im Kolchierlande VI, 248.
- Phegiācus, *a*, *um*, Adj. zu Phegia, Stadt in Arkadien (später Psophis genannt), in deren Nähe der Erymanthus floß VI, 243.
- Pheretiādes, *ae*, Sohn des Thessalierkönigs Pheres, Admetos, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 50.
- Philēmōn, *ōnis* („der Liebende“ von $\varphi\iota\kappa\acute{\epsilon}\omega$), ein gerechter

und gastfreundlicher phrygischer Greis, der in Gemeinschaft mit seiner Gattin Baucis (s. d.) Juppiter und Merkur bewirtet und dafür zum Priester des Tempels ernannt wird, den die Götter aus seiner Hütte geschaffen haben; er wird in eine Eiche verwandelt, s. Abschn. XVIII.

Philoctetes, ae, Sohn des Poeas (s. Poeantiades, Poeantia proles), Waffengefährte des Herkules und Erbe seiner Pfeile (XXIII, 51), beteiligt sich an dem Zuge gegen Troja, wird unterwegs auf der Insel Lemnos von einer Natter in den Fuß gebissen, belästigt durch den Geruch seiner Wunde und seine Klagen das Heer, wird deshalb auf Ulixes' Rat (XXIII, 316) auf jener Insel zurückgelassen (XXIII, 45—46), wo er neun Jahre lang als Einsiedler lebt XXIII, 52—53; da auf Grund einer Weissagung ohne seine Pfeile Troja nicht eingenommen werden kann (XXIII, 54), so wollen ihn die Griechen nach Achilles' Tod bewegen vor Troja zu kommen (XXIII, 319—320), was später wirklich Ulixes gelingt.

Philyreius, a, um, dem Philyreer gehörig, d.h. dem Kentauren Chiron, dem Sohne der Nymphe Philyra und Saturns XV, 50.

Phlegethontis, idos, Adj. zu Phlegethon („der Feuerstrom“ von φλέγω brennen), einem der Flüsse in der Unterwelt XIII, 183.

Phlegon, ontis, m., „der Brennende“, Name eines der vier Sonnenrosse VI, 153.

Phocis, idos, Landschaft in Mittelgriechenland, Heimat Deukalions und Pyrrhas V, 70.

Phoebe, es, Tochter Jupiters und Latonas, Schwester des Sonnengottes Phoebus VI, 207; XXX, 4; Göttin des Mondes II, 7; trägt Iphigenia in das Taurierland XXX, 20; verheißt ihrer Mutter die Rache an Niobe XIII, 71; s. Diana.

Phoebeus, a, um, Adj. zu Phoebus; Phoebeae sortes VIII, 125, Phoebei ignes XII, 44.

Phoebus, i, Sohn Jupiters und Latonas (s. Apollo), der Gott der Sonne (s. Sol) V, 95; XV, 25; XI, 100; VI, 24, 109; sein Gewand ist purpur; sein Thron leuchtet von Smaragden VI, 23—24, er trägt eine Strahlenkrone auf dem Haupte VI, 40; Vater Phaethons VI, 36; Bruder der Diana XXX, 6; Gottheit des delphischen Orakels VIII, 3, 5, 13; verspricht seiner Mutter, Niobe für ihre Vermessenheit zu strafen XIII, 70; mit Pan im Wettstreit über die Meisterschaft in der Tonkunst XXI, 79 ff. bestraft

- Midas (s. Delius) für sein törichtes Urteil XXI, 89 ff.
 Gott des Gesangs XXXIX, 24; soll dem Schützen Erfolg
 bringen XVII^a, 90.
- Phoenix, icis, 1. der Phönizier VIII, 41; 2. ein Thessalier,
 Erzieher Achills, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd
 XVI^a, 47.
- Phrixēus, a, um, Adj. von Phrixus, dem Bruder Helles, von
 der der Hellespont den Namen erhielt XXXVIII, 30.
- Phrygia, ae, Land in Asien XIII, 1; XXXVIII, 17.
- Phrygius, a, um, Adj. z. vor. Prygiae vestes XIII, 21; gentes
 Phrygiae XIII, 32; colles Phrygii XIX, 4; so viel wie tro-
 janisch: Phrygiae arces XXIII, 44; Phrygia gens
 XXIII, 232; Phrygia Minerva XXIII: 323; Phrygii avi =
 Troes XXXVIII, 24.
- Phryx, gis, der Prygier; Phryx pius = Äneas XXXVIII, 26;
 plur. Phryges, um, die Phrygier XXI, 7; so viel wie
 Trojaner XXXIII, 374.
- Pthia, ae, Stadt in Thessalien, Wohnort des Peleus und
 Heimat des Achilles XXIII, 155.
- Phyleus, ēi, Sohn des Königs Augeias von Elis, Teilnehmer
 an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 48.
- Pindus, i, m, Berg in Thessalien VI, 224.
- Pirenides undae = Pirene, Quelle auf der Burg von Ephyre
 (Korinth) VI, 239.
- Pirithōus, i, Sohn des Lapithenkönigs Ixion, treuer Freund
 des Theseus XVII^a, 43, 144.
- Pisa, ae, Stadt in Elis, Heimat der Nymphe Arethusa XII, 133.
- Pisaeus, a, um, Adj. z. vor. Pisaea oliva, der Ölzwieg, mit
 dem die Sieger in den olympischen Spielen geschmückt
 wurden XXVII, 95; Pisaea Arethusa XII, 64.
- Pistor, ὄρις, „der Bäcker“, Beiname Jupiters in Rom
 XXXVII, 44.
- Pleiädes, um, Töchter des Atlas, als Sternbild an den Himmel
 versetzt; Pleiadum soror XIII, 29 ist Dione, Mutter der
 Niobe; sind auf dem Schilde Achills dargestellt XXIII, 281.
- Plexippus, i, Sohn des Thestius und Bruder Althäas, von
 Meleager erschlagen XVII^a, 179—180. s. Thestiades
- Poeantiades, ae, Philoktetes (s. d.) als Sohn des Poeas
 XXIII, 300.
- Poeantius, a, um, Adj. zu Poeas, Vater Philoktets, Poeantia
 proles XXIII, 45.
- Poeas, antis, thessalischer Fürst, s v XIX, 97.

- Poeniceus, a, um, Adj. phönizisch, Poeniceum pomum der Granatapfel XII, 175.
- Polyphemus, i, der Kyklop P.; seine Werbung um Galatea Abschn. XXIV.
- Ponticus, i, Dichter der augusteischen Zeit, Verfasser eines Epos Thebaüs, Freund Ovids XXVII, 47.
- Ponticus, a, um, Adj. zu folg. Pontica terra, Mösien XL, 78.
- Pontus, i. m., (Euxinus), das Schwarze Meer XL, 67; 2; Reich des Mithridates XXV, 12.
- Priamides, ae, Sohn des Priamus, der Seher Helenus XXIII, 98.
- Priamus, i, der greise König von Troja, zeigt sich den Friedensvorschlägen der Griechen günstig XXIII, 200.
- Proculus, i, vollst. Iulius Proculus, römischer Senator, erhält von Romulus Aufschlüsse über dessen Tod und Weisungen an die Römer XXXV, 9 ff.
- Promethides, ae, Sohn des Titanen Prometheus (s. Iapetus), Deukalion V, 147 vgl. V, 120.
- Propertius, i, vollst. Sextus Propertius, elegischer Dichter und älterer Zeitgenosse Ovids; seine Liebesgedichte las er im Kreise seiner Zechgenossen vor XXVII, 45, 53.
- Proreus, ei, tyrrhenischer Schiffer VII^a, 126.
- Proserpina, ae, Tochter Jupiters und der Ceres (s. Persephone) XII, 46; will unvermählt bleiben XII, 31; wird von Pluto geraubt XII, 50 ff.; in die Unterwelt entführt, bricht dort das Fasten XII, 175; macht so die Erlaubnis in die Oberwelt zurückzukehren (XII, 170) zunichte; bestraft den Verräter Askalaphus XII, 182; darf sechs Monate bei ihrer Mutter verweilen XII, 192; regina Erebi XII, 182.
- Proteus, ei, ein weissagender Meergott, der die Fähigkeit besaß, sich in die verschiedensten Gestalten zu verwandeln, ambiguius VI, 9.
- Prytanis, idos, ein Lykier, von Ulixes getötet XXIII, 246.
- Punicus, a, um, s. Poeniceus, purpurn; sanguis XI, 113; XXIV, 136.
- Pylades, is, Sohn des phokischen Königs Strophios, Freund Orests (s. d.), mit ihm in Taurien XXX, 26, will für ihn sterben XXX, 41.
- Pylius, a, um, Adj. zu Pylos, Stadt in Messenien, Heimat des Neleus und des Nestor (Pylius senex XVII^a, 105, XLI, 10); Pylii agri VII, 5; Pylii anni = Nestoris anni XXV, 94.
- Pyramus, i, ein Babylonier, Geliebter Thisbes, über sein Geschick s. Abschn. IX

Pyrōis, „der Feurige“ (*Πυρόεις*), eines der Sonnenrosse VI, 152.
 Pyrrha, ae, Tochter des Titanen Epimetheus V, 147; Gemahlin Deukalions (s. d.) V, 107, 142.

Pyrrhus, i, Sohn Achills, sonst Neoptolemos genannt XXIII, 154, weilt auf der Insel Skyros, bis er nach Troja geholt wird XXIII, 155.

Quinta, ae, s. Claudia.

Quirinus, i, Name des Romulus, nachdem er unter die Götter versetzt worden ist XXXV, 17; XXXVII, 25; XLIV, 5; urbs Quirini, Rom XXVIII, 33; populus Quir. = Romani XXV, 12; nach ihm ist der Collis Quirinalis genannt XXXV, 21.

Quirites, ium, Name der Römer, angeblich von Quirinus abgeleitet (in der Tat ist das Verhältnis umgekehrt) XXXIII, 47; XXXV, 15.

Remus, i, Bruder des Romulus, stellt auf dem Aventinus die Vogelschau an XXXIII, 9; von Celer getötet, weil er über die Mauern Roms springt XXXIII, 33. Die Klage um seinen Tod und die Feier seines Begräbnisses XXXIII, 41 ff.

Rhenus, i, der Rhein VI, 257.

Rhesus, i, thrazischer König, der den Trojanern zu Hilfe kommen will, aber bereits in der ersten Nacht nach seiner Ankunft samt seinen Genossen von Diomedes und Ulixes im Schlafe ermordet wird XXIII, 97, 237. Der Sage nach konnte Troja nicht eingenommen werden, sobald seine Rosse aus dem Xanthus getrunken und Trojas Weide gekostet hatten.

Rhodanus, i, die Rhône VI, 257.

Rhodope, es, f., Gebirge in Thrazien, mit ewigem Schnee bedeckt VI, 221. XX, 75.

Rhodopeius, a, um, Adj. z. vor. Rhodopeius vates heißt der Thrazier Orpheus XX, 11, 50.

Rhoeteum, i, Vorgebirge bei Troja XXXVIII, 31.

Roma, ae, Rom XXVIII, 62 (urbs Quirini XXVIII, 33; XXXVIII, 7, 22, 24; XXXVII, 8).

Romānus, i, der Römer, wird von der Nachbarschaft verachtet, als Gatte und Schwiegersohn verschmäht XXXIV, 7, 16; XXXVIII, 11.

Romānus, a, um, Adj. römisch, Romana potentia XXVI, 7; Romana umbra XXIX, 63. R. nomen IV, 39.

Romulus, i, der Gründer Roms, veranstaltet eine Vogelschau auf dem Palatinischen Hügel XXXIII, 7; Herrscher Roms XXXIII, 10; lädt die Götter zur Gründungsfeier ein XXXIII, 19 ff.; betrauert seinen Bruder XXXIII, 37 ff.; beschließt den Raub der Sabinerinnen XXXIV, 17; hält einen Gerichtstag über die Römer ab XXXV, 2 ff.; fährt zum Himmel als Gottheit empor XXXV, 6; offenbart sich als Gott dem Julius Proculus XXXV, 14 ff., s. Quirinus.

Samius, a, um, Adj. zu Samos (s. d.), Samius senex — Pythagoras, der Lehrer der Seelenwanderung XXIX, 62.

Samos, i, Insel des Ägäischen Meeres, eine der Sporaden XVII, 39.

Sardes, ium, Hauptstadt Lydiens, am Fuße des Tmolus (XXI, 68), nahe dem Paktōlosflusse XXI, 53.

Sardous, a, um, sardinisch (vom griech. Namen Σαρδώ), XXXVIII, 41.

Sarmaticus, a, um, Adj. zu Sarmatia, das Land nördlich der Donau, Sarmatae umbrae XXIX, 63.

Sarmatis, dos, Adj. zu Sarmatia, ora XXVII, 106.

Sarpēdon, önis, Sohn Juppiters, ein lykischer Fürst und Bundesgenosse der Trojaner, von Patroklos getötet, unter seinen Männern richtet Ulysses ein Blutbad an XXIII, 243. **Saturnia**, ae, Tochter Saturns. 1. Juno XIX, 41; 2. Vesta XXXVII, 33.

Saturnius, ii, Sohn Saturns. 1. Juppiter IV, 1; 2. Dis (Pluto) XII, 75.

Saturnus, i (griech. Kronos), Vater Juppiters; von diesem gestürzt und in den Tartarus verbannt III, 25; herrscht im goldenen Zeitalter III, 1 ff.

Satyri, orum, bockfüßige, geschwänzte Halbgötter des Waldes und der Fluren IV, 31, das übermütige und lärmende Gefolge des Gottes Bacchus XXI, 5.

Sauromātae, arum, dichterischer Name für Sarmatae, Bewohner Sarmatiens XXIX, 6; XLII, 4.

Scyros, i, 1. Insel des Ägäischen Meeres, wo Achilles in Frauengewändern am Hofe des Königs Lykomedes von seiner Mutter Thetis verborgen wird. Dort lebt auch sein Sohn Pyrrhos (s. d.) XXIII, 155. 2. Stadt in Kleinasiens, die von Achilles erobert wurde XXIII, 174.

Scythia, ae, Skythien, das Land nördlich der Donau und des Schwarzen Meeres, wegen seiner eisigen Stürme (II, 60)

und seiner Kälte berüchtigt VI, 223; dort liegt Tauri (s. Iphigenia, Orestes, Pylades) XXX, 1, 52. Ovid rechnet auch Mösien zu Skythien XXVIII, 61.

Scythicus, a, um, Adj. z. vor. Scythicae nurus XXX, 12.
Semeleūs, a, um, Adj. zu Semèle, Mutter des Bacchus (proles Semeleā) VIII^a, 12.

Semirāmis, idos, Gemahlin des Ninos, Erbauerin Babylons IX, 4.

Sicania, ae, = Sicilia, nach den Sikanern, den ältesten Bewohnern der Insel genannt XII, 103, 134.

Sicēlis, dos, Adj. zu Sicilia. Sicelides nymphae XII, 67.
Sicūlus, a, um, Adj. wie vor. Sicula terra XII, 16, Sicula arva XVII^a, 24 = Sicilia; Aetne XXIV, 21.

Sidonius, a, um, Adj. zu Sidon, Stadt in Phönizien. Sidonius hospes = Kadmus VIII, 124.

Sigeūs, a, um, Adj. zum f. litora XXIII, 3.

Sigēum, i, Vorgebirge bei Troja XXXVIII, 31.

Silēnus, i, kahlköpfiger, dem Weine ergebener Satyr, Erzieher des Gottes Bacchus XXI, 6, von Phrygiern gefangen und zu Midas geführt, von diesem festlich bewirtet und dem Gotte zurückgegeben XXI, 10—15.

Silvānus, i, Gottheit des Waldes IV, 31.

Simōis, oēntis, Fluß bei Troja XXIII, 311.

Sipýlos, i, m. 1. Berg in Phrygien XIII, 4, auf dessen Höhe man Niobe versteinert zu sehen glaubte XIII, 164; 2. Sohn Niobes und Amphions, von Apollo getötet XIII, 86 ff.

Sisyphius, a, um, Adj. zu Sisyphos (s. d.), sanguine cretus Sisyphio = Ulixes XXIII, 32.

Sisýphos, i, ein wegen seiner Tücke berüchtigter König von Korinth; Sohn des Äolos XXIII, 26, ist in der Unterwelt zur Strafe für seine Schlechtigkeit dazu verdammt, einen Felsen einen Berg hinauf zu wälzen, der, auf die Höhe angelangt, immer wieder zurückrollt XX, 44. XXIII, 26. Die nachhomerische Sage erklärte verleumderisch Ulixes für seinen Sohn XXIII, 32.

Sol, is, der Sonnengott (s. Apollo, Phoebus), sein Palast VI, 1 ff., seine Augen sehen alles VI, 32, seine Rosse VI, 152, anheli XI, 19.

Spercheīdes ripae = **Sperchēos**, Fluß in Thessalien VI, 249.

Sterōpes, ae (*στρεποπή*, Blitz), einer der Gehilfen Vulkans XXXVIII, 40.

Strymōn, ὄνις, Fluß in Thrazien VI, 256.

Stygīus, a, um, Adj. zu Styx XL, 49. **Stygiae nocti VIII^a**, 187. **Stygiae umbrae** = das Dunkel der Unterwelt III, 51; bei den **Stygiae undae** schwören die Götter IV, 27; VI, 100 (VI, 45); aus der Mündung des Styx steigen schwarze, giftige Dünste empor VIII, 71; in **Stygio** gurgite ist das Flußbett **Arethusas XII**, 143. **Stygium forum** ist der Platz, wo sich die Toten begegnen XXVII, 88. **Stygius bubo XXV**, 47.

Stymphalides, undae, die Gewässer des arkadischen Sees **Stymphalos**, wo sich die St. Vögel aufhielten XIX, 52.

Styx, gis, ein Fluß in Arkadien, dessen Ursprung in der Unterwelt gesucht wurde, weshalb man den Fluß selbst in das Totenreich verlegte, als einen der Ströme in der Unterwelt XX, 13; der Fährmann, der die Schatten über den Fluß (**portitor XX**, 71) setzt, ist Charon.

Sulmo, ὄνις, m., Stadt im Gebiete der Pälinger, 90 röm. Meilen von Rom, j. Sulmōna, die Vaterstadt Ovids, macht noch jetzt, nach dem Berichte eines Besuchers in der neuesten Zeit, „inmitten einer grossartigen Gebirgswelt, von zahllosen Bächen und Flüßchen umplätschert (**gelidis uberrimus undis, XXVII**, 3) den Eindruck eines ganz eigenartigen Idylls“.

Symaethius, ii, Adj. zu Symaethus, Fluß auf Sizilien, **Symaethius heros** = **Acis** (s. d.) XXIV, 128.

Symaethis, idis, Tochter des Symaethus XXIV, 1.

Taenarius, a, um, Adj. zu **Taenāron**, Vorgebirge Lakoniens, daher = lakonisch; **Taenarius Eurotas VI**, 246; dort befand sich eine Höhle, die als Eingang in die Unterwelt galt, **Taenaria porta XX**, 13.

Tagus, i, Fluß in Lusitanien (Portugal), der heutige Tajo, der im Altertum für goldhaltig galt VI, 250.

Tanāls, idos, der heutige Don in Russland VI, 241.

Tantālis, idos, Tochter des Tantalus = Niobe (s. d.) XIII, 66.

Tantālus, i, 1. König von Phrygien, einst Günstling der Götter und von ihnen als Tischgenosse zugelassen XIII, 27—28, dann aber, weil er die Geheimnisse der Götter ausplauderte, in der Unterwelt damit bestraft, daß er von Hunger und Durst gequält im Wasser steht und Früchte über seinem Haupte hängen sieht; sobald er sich niederbeugt, um zu trinken, flieht das Wasser, sobald er nach den Früchten

greift, schnellen diese empor XX, 41. Vater Niobes XIII, 27.

2. Sohn der Niobe, von Apollo getötet XIII, 95.

Tarentum, i, Niederung am Tiber bei Rom XXXI, 5.

Tartāra, orum, das Totenreich, der Tartarus XII, 78; XL, 6; tenebrosa sedes XII, 14; Wohnort des gestürzten Saturnus III, 25; durch die Spalten der Erde dringt Licht hinab VI, 259; sein Gott bisher unempfindlich gegen die Liebe XII, 26; opaca XX, 20.

Tauri, orum, m., Ort auf der Chersonesus Taurica, der heutigen Krim, wo ein berühmtes Dianabild stand XXX, 1 (s. Iphigenia).

Taurus, i, m., Gebirge in Cilicien VI, 216.

Taygēte, es, eine von den Pleiaden VIII^a, 87.

Tegeaeus, a, um, Adj. zu Tegea, Stadt in Arkadien, daher domus Tegeaea: Haus des Arkadiers Euander an der Stelle des späteren Rom XXXII, 7. Tegeaea = Atalanta XVII^a, 87, 120.

Telämōn, ὄνις, König von Salamis, Sohn des Königs Äakus auf Ägina XXIII, 25; meldet seinem Vater die Entstehung neuer Untertanen aus Ameisen XVI, 122; Bruder des Peleus (s. d.) XXIII, 150; tötet in Gemeinschaft mit diesem seinen Bruder Phokus, deshalb verbannt (XXIII, 144, 148); Vater des Ajax XXIII, 22, 122, 332; Teilnehmer am Argonautenzuge XXIII, 24, am Zuge des Herkules gegen Troja XXIII, 23, an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 49.

Telamōnius, Sohn des Telamon, Ajax (s. d.) XXIII, 193, 254, 308.

Telēmus, i, Sohn des Eurymos, ein Seher, der dem Kyklopen Polyphemus weissagt XXIV, 21.

Telēphos, i, Sohn des Herkules, König von Mysien, von Achilles verwundet XXIII, 169, auf Grund eines Orakelspruchs (‘δέ τοώσας καὶ λάσεται’ „der verwundet hat, wird auch heilen“) durch Rost, den man von der Lanze seines Gegners abgeschabt hat, geheilt (refeci) XXIII, 170.

Tellus, ūris, Göttin der Erde VI, 271; klagt ihre durch Phaëthon verursachten Leiden bei Juppiter und bittet um Strafe für den Schuldigen VI, 275—297. Ihre Verdienste um Götter und Menschen VI, 282—285.

Tenedos, i, Insel in der Nähe Trojas, von Achilles eingenommen XXIII, 172; XXXVIII, 32.

Tethys, ῥος, Meergöttin, nimmt den Wagen des Sonnengottes am Abend in ihren Fluten auf VI, 68; Gemahlin des Okeanos, Mutter Klymenes und Großmutter Phaethons VI, 155; entläßt die Sonnenrosse am Morgen aus dem Meere (a. a. O.).

Teucer, ερι, Sohn Telamons (s. d.) und seiner Sklavin, der Tochter des trojanischen Königs Laomedon, Hesiöne, nicht ebenbürtiger Bruder des Ajax XXIII, 156.

Teuthranteus, α, um, Adj. von Teuthras, einem alten Könige von Mysien = myssisch VI, 242.

Thalia, αε, die Muse des Lustspiels, allgemein: die Muse der scherhaften Dichtung XXVII, 56.

Thebae, αρυμ, 1. Stadt in Böötien (VIII, 8), VIII^a, 41, 45, von Kadmus gegründet VIII, 126; die Mauern der Stadt sind durch das Saitenspiel Amphions zusammengefügt XIII, 33. 2. Stadt in Mysien, von Achilles zerstört XXIII, 172 (XXXVIII, 32).

Thebaides, υμ, die Thebanerinnen, schmücken sich zu Ehren Latonas und ihrer Kinder mit Lorbeer und opfern ihnen XIII, 18, s. Ismenides.

Thebānus, α, um, Adj. zu Thebae. Thebana soror = Antigōne XXIX, 67.

Themis, ιδις, Tochter des Uranos und der Gää, Göttin des Rechts, erteilt vor Apollo im delphischen Orakel Weissagungen, fatidica V, 78, Parnasia XI, 29; von Deukalion und Pyrrha befragt V, 136; hat dem Atlas geweissagt, daß ein Sohn Jupiters die Äpfel der Hesperiden rauben wird XI, 30ff.

Thermōdōn, οντις, Fluß in Kappadozien, citus VI, 248.

Thermodontiacus, Adj. z. vor., balteus, der Gürtel der Amazonenkönigin Hippolyte, die am Flusse wohnte XIX, 54.

Theseus, ει, König von Athen, Teilnehmer an der Kalydonischen Jagd XVII^a, 43. s. Aegides.

Theseus, α, um, Adj. z. vor. Thesea laus XVII^a, 4; Thesea fides XXVIII, 66.

Thestiades, αε, Sohn des ätolischen Königs Thestius, Plexippus und Toxeus XVII^a, 44, 174.

Thestias, άδις, Althäa als Tochter des Thestius XVII^a, 192.

Thisbe, ες, eine Babylonierin, Geliebte des Pyramus, s. Abschnitt IX.

- Thoas, antis, König von Tauri in Skythien XXIX, 15,
s. Iphigenia, Orestes.
- Thoon, ὄνις, ein Trojaner, von Ulixes getötet XXIII, 247.
- Thrax, ἄεις, der Thrazier; Thracis equi, die Rosse des
Thrazierkönigs Diomedes XIX, 59.
- Thybris, is, dichter. Form für Tiberis, Tiber; ihm ist die
Weltherrschaft verheißen VI, 258.
- Tiberis, is, der Tiber XXXVIII, 89.
- Tiberinus, a, um, Adj. z. vor. XXXVIII, 81.
- Tibullus, i, vollständig Albius Tibullus, römischer Elegiker,
älterer Zeitgenosse Ovids XXVII, 51.
- Timōlus, i, Berg in Lydien, mit Weinpflanzungen an seinen
Abhängen XXI, 2.
- Tiresias, ae, blinder Seher in Theben VIII^a, 1; XIII, 12;
weissagt dem Könige Pentheus, der ihn verhöhnt hat, sein
Schicksal VIII^a, 9—17
- Tirynthius, a, um, Adj. zu Tiryns, Stadt in Argolis, Ge-
burtsstadt des Herkules XIX, 133. Tirynthius actor XXXI, 9.
- Titan, ἄνις, der Sonnengott als Sohn des Titanen Hyperion
II, 6; VI, 117.
- Titanía, ae, „die Titanentochter“, 1. Latona (s. d.), deren
Vater der Titane Coeus war XIV, 32; 2. Pyrrha als Tochter
des Titanen Epimetheus V, 152.
- Titānis, idos, f., dass. wie vor. 1. XIII, 40.
- Tmolus, i, m., 1. s. Timolus VI, 216; XXI, 82. 2. der Gott
des Berges XXI, 80, 87.
- Tomis, is, Tomi, Stadt in Mösien, nach dem Tode des Absyrtus
(s. d.) so genannt (v. griech. τέμνειν, schneiden), XLII, 33.
- Tomitae, arum, die Bewohner der vorigen, des Verbannungs-
ortes Ovids XXVII, 97; XL, 69.
- Tonans, tis, „der Donnerer“, Beiname Jupiters IV, 8.
- Toxeus, ēi, Sohn des Theseus und Bruder Althäas, von Meleager
getötet XVII^a, 181 ff.
- Trinacria, ae, dichterischer Name für Sizilien XII, 115.
- Trinācris, idos, dass. wie vor. insula Trinacris XII, 2.
- Trinacrius, a, um, Adj. z. vor. T. mare XXXVIII, 39.
- Triton, ὄνις, ein Meergott, Sohn Neptuns; caeruleus V, 90;
bläst auf dem Tritonshorne, einer Muschel von der Ge-
stalt eines großen Schneckenhauses V, 92—98; canorus
VI, 8.
- Tritōnis, idos, Beiname der Pallas, von dem böotischen
Flüßchen Triton, wo sie geboren sein soll VIII, 122.

Trivia, ae, Beiname der Diana (s. d.) als Göttin der Zauberei an Kreuzwegen (*trivium*) XXIX, 27.

Tröes, um, die Trojaner, greifen das Schiffslager der Griechen an XXIII, 257 und wollen es verbrennen XXIII, 262; *moenia Troum* = *Troia* XXIII, 329, 361.

Troia, ae, Troja; *ingens* XXIII, 168; *perfida* XXIII, 234; *male defensa* XXV, 26; *curia altae Troiae* XXIII, 196; kann nicht eingenommen werden, solange das Palladium in der Stadt steht XXIII, 322, 334; s. Pergama. Seine Zerstörung XXVIII, 26. Es entsteht aufs neue in Rom XXXI, 27; XXXVIII, 3.

Troiānus, a, um, Adj. z. vor. *moenia* XXIII, 23; *tempora* = *tempora belli* *Troiani* XVII^a, 105; *regna* (XIX, 97) *Troiana* = *Troia*; *Troiana fata* XXIII, 54, 322.

Turnus, i, König der Rutuler, eines ital. Stammes, Nebenbuhler des Äneas XXV, 29.

Tuseus, a, um, Adj. zu *Tusci*, Etrusker (im heutigen Toscana). Früher wohnten sie in Lydien VIII^a, 116; XXXVI, 18, T. *aquae* (XXXI, 4), *flumen* (XXXVIII, 46) = Tiber.

Tydīdes, ae, Sohn des Tydeus, Diomedes (s. d.) XXIII, 227, 336; schilt Ulixes, weil er Nestor im Stiche gelassen hat XXIII; verwundet Venus XXV, 25.

Tyndārīdae, arum, die Söhne des Königs *Tyndareos* von Sparta: Kastor und Polydeukes (*Pollux*) XVII^a, 41; als Kastor, der sterbliche von beiden, im Kampfe gefallen war, bat Polydeukes, der unsterbliche, darum, mit seinem Bruder vereinigt zu bleiben. Zeus gewährte die Bitte, indem er beide als Sterne an den Himmel versetzte (XVII^a, 112).

Typhōeus, eos, ein hundertköpfiges Ungeheuer, Sohn des Tartaros und der Erde, soll auf Befehl seiner Mutter die Niederlage seiner Brüder, der Giganten, an den Göttern rächen. Diese fliehen vor seinem Angriffe nach Ägypten, aber Juppiter schleudert ihn durch seinen Blitz zurück und wirft Sizilien über ihn XII, 3; speit in ohnmächtiger Wut durch den Krater des Ätna Flammen aus XII, 8; XXXII, 35—36.

Tyriēus, a, um, Adj. zu *Tyriēum* (Stadt in Phrygien) XVIII, 97.

Tyrius, a, um, Adj. zu *Tyros*, Stadt in Phönizien; *Tyri gens* VIII, 30; *Tyrius sucus* (XIII, 77) oder *murex* (XXI, 82, XXXIX, 25) = purpura; *Tyrii flores* (XII, 44).

Tyros, i, s. vor., Mutterstadt Thebens VIII^a, 31.

Tyrrhēnus, a, um, tyrrhenisch VIII^a, 68, 188, zu dem Stämme der ursprünglich in Lydien wohnenden Tyrrhener gehörig.

Ulixes, is, Sohn des Laertes XXIII, 48, 123; König von Ithaka XXIII, 102; sucht sich durch erheuchelten Wahnsinn (XXIII, 36) dem Zuge gegen Troja zu entziehen, weil ihm geweissagt worden ist, daß er erst nach zwanzig Jahren heimkehren solle, wird aber von Palamedes (s. d.) entlarvt XXIII, 37 ff., 57 ff., wofür sich Ulixes an ihm rächt XXIII, 57 ff.; gewandt in der Rede XXIII, 62, 91, 136; auf seinen Rat wird Philoktetes (s. d.) auf Lesbos zurückgelassen XXIII, 45, 300 ff.; er macht Anspruch auf die Rüstung Achills s. Abschn. XXIII, Anklagen des Ajax gegen ihn: ein Feigling im Kampfe XXIII, 63—68, 91, 114; nur zu tückischem Überfall bei Nacht tüchtig XXIII, 97 ff.; zu schwach, um die Rüstung Achills zu tragen XXIII, 106 ff. Seine Verdienste: entdeckt Achilles (s. d.) XXIII, 161 ff.; bewegt Agamemnon und Klytämnestra, Iphigenia nach Aulis zu bringen XXIII, 185 ff.; als Unterhändler in Troja XXIII, 195 ff.; sorgt für Befestigungen, für Lebensmittel XXIII, 211—214; bewegt die Griechen, die abziehen wollen, zum Bleiben XXIII, 215 ff.; fängt Dolon und tötet ihn XXIII, 231; tötet Rhesus XXIII, 237; erlegt eine Menge Feinde XXIII, 243 ff.; hat den Seher Helenus (s. d.) gefangen XXIII, 98, 321; das Pallasbild (Palladium) geraubt XXIII, 321; verteidigt sich gegen die Anklagen des Ajax XXIII, 283 ff. Bekommt die Rüstung Achills zugesprochen XXIII, 368; blendet Polyphemus XXIV, 24.

Veiens, tis, Adj. zu Veii, orum, Stadt in Etrurien, Veientia arma XXXVI, 3.

Venus, ēris, Göttin der Liebe, Mutter Amors (s. d. und Cupido), als Mutter Harmonias Schwiegermutter des Kadmus (VIII, 127); erbarmt sich über dessen Tochter Ino X, 20; läßt durch ihren Sohn den Dis mit Liebe erfüllen XII, 20; ihre Fürsorge für Rom XXXVII, 25, für Cäsar XXV, 18 ff.; metonym. für Liebe = XIX, 6; XXIV, 124.

Vergilius, i, vollst. Publius Vergilius Maro, Dichter des augusteischen Zeitalters, Verfasser der Bukolika, der Georgika und der Aeneis, älterer Zeitgenosse Ovids XXVII, 51.

Vesta, ae, die Göttin des Herds (XXV, 34), Schutzgöttin Roms XXXVII, 30 ff., deshalb von Romulus zur Gründung der Stadt eingeladen XXXIII, 20; in ihrem Tempel befinden sich die trojanischen Götterbilder XXXI, 32; XXXVII, 15.

12*

INSTYTUT
BADAŃ LITERACKICH PAN
BIBLIOTEKA
http://rcin.org.pl
00-330 Warszawa, GINOR 22
Tel. 26-68-89

Vulcanius, a, um, Adj. z. folg., Vulcania munera: der Wagen des Sonnengottes VI, 105; Vulcania heißt Lemnos, weil diese Insel dem Gotte heilig war XXIII, 300.

Vulcānus, i, Gott des Feuers und der Erzarbeit XIX, 116; s. Mulciber.

Xanthus, i, auch Skamander genannt, Fluß in der Nähe Trojas, wird von Vulkan in Brand gesteckt, als er zum Schutze der Trojaner durch eine Überschwemmung den anstürmenden Achilles zurückdrängen will VI, 244.



F

23.529