

Życie pisane na konkurs

<hr/>		
	WSTĘP	
9	ANNA NASIŁOWSKA	Pamięć w kulturze
<hr/>		
	SZKICE	
19	PAWEŁ RODAK	Zapomniana epopeja. Polskie konkursy pamiętnikarskie i literatura
48	MAŁGORZATA LITWINOWICZ-DROŹDZIEL	Pamiętnikarze, czytelnicy, autorzy. Wokół pamiętników chłopskich wydanych przez Instytut Gospodarstwa Społecznego
66	HONORATA SROKA	Tematyka migracyjna w pamiętnikach konkursowych młodzieży żydowskiej 1932-1939
82	AGNIESZKA SOBOLEWSKA	Autobiografia wymuszona? Konkursy pamiętnikarskie a psychologia
101	ANNA JAROSZUK	„Więc piszcie i opowiadajcie!” Analiza odezwy <i>Konkursu na pamiętnik chłopca</i>
<hr/>		
	ROZTRZĄSANIA I ROZBIORY	
111	MARTA RAKOCZY	Korczak, dialog i dwoiste tożsamości
122	AGNIESZKA SOBOLEWSKA	Konstelacje, triady, trójkąty. Modernizmy Europy Środkowej w praktyce
132	JAKUB SKURTYS	Kulturowych historii awangardy ciąg dalszy
<hr/>		
	PREZENTACJE	
144	MORGANE LABBÉ	Badania społeczne w Polsce międzywojennej. Problem obiektywności statystyk w obliczu narracji biograficznej Przeł. <i>Maya Szymanowska</i>
161	KATHERINE LEBOW	Głos i oko. Reżimy wizualne polskich pamiętników konkursowych (1930-1984) Przeł. <i>Anna Róża Hoss</i>

<hr/>		
	DOCIEKANIA	<hr/>
184	JACEK KUBERA	Autobiograficzność i subiektywność w metodologii Floriana Znanieckiego i jego uczniów. O użyteczności danych zawartych w pamiętnikach konkursowych
203	MARTA RAKOCZY	„Nikt nie chce znów być młody”. Modernizacyjne narracje a polityka dziecięcego głosu w pamiętniku Zofii Rosenberg
226	MARCIN GOŁĄB	„Niech bije nieprzyjaciela, a nie własne dziecko”. Badanie kulturowej historii dzieciństwa w pamiętnikach polskich emigrantów do Francji i Ameryki Południowej
243	ANTONINA TOSIEK	Strategie przeciw poniżeniu. Pamiętniki mieszkanki wsi a wstyd klasowy
<hr/>		
	INTERPRETACJE	<hr/>
265	ANDRZEJ MENCWEL	Arcydzieło nieznane (z powodu wystawy Tadeusza Kulisiewicza)
278	MAGDALENA REMBOWSKA- -PŁUCIENNIK	Literatura straconego pokolenia czy straconej szansy?
<hr/>		
	STANOWISKA	<hr/>
296	DOMINIK ANTONIK	Odkrywanie sławy polskich pisarzy: żywioł anachronizmu
319	JOANNA MAJ	Między encyklopedią a mapą. Interaktywne geowizualizacje jako narzędzie historii literatury
337	KAROL GROMEK	Spostrzeżenie arystotelesowskie i ekonomia generalna albo wprowadzenie do afirmatywnej teorii dotyku
<hr/>		
	POŻEGNANIA	<hr/>
356	ALEKSANDER FIUT	Europejczyk Polską podszyty
363	JAKUB MOMRO	J.J.
371	SZYMON PIOTR KUKULAK	Trzy wspomnienia o Jerzym Jarzębskim