

P.2,1

Historia filozofii greckiej.

I. Thales, Sofiści itd. Kurs letni 1898

Tekst w jęz. polskim, kart 112, luźnych, formatu 21 x 17 cm,  
karty 1 - 104 pismo odręczne, karty 105 - 112 pismo maszynowe  
jednostronne w szpaltach.





P. 2,1

Just for greeting I  
thank - Josephine and

Miss Letitia 1895























hos se appellari sapientia studiosos, id est in  
 philosopho. (Diogenes Laertius I 82 VII. 8.) dicitur: melior  
 hoc enim mihi est ut in illis, huius est tamen Philosophi + Philosophi  
 sapientia et philosophia tunc proprie dicitur: philosophia  
 proprie dicitur in istis rebus in illis Philosophia.

Philosophia et Philosophia se vocantur (I. 5.) proprie  
 dicitur in illis rebus, ut in illis dicitur: Philosophia  
 dicitur et ut in illis dicitur Philosophia dicitur, Philosophia  
 dicitur in illis rebus in illis Philosophia.

σοφου εν τω φησιν και εστιν σοφου φησιν το τε  
 και τοις ελεως. Philosophia (p. 20, 22) dicitur in illis rebus  
 dicitur in illis rebus in illis Philosophia.  
Philosophia dicitur in illis rebus in illis Philosophia.  
Philosophia dicitur in illis rebus in illis Philosophia.

Nic philosophia est philosophia in illis rebus  
 huius est tamen Philosophia dicitur in illis rebus.

μενεσι: τούς αὐτοὺς ἀπὸ ἐκαστοῦ τὸ ὄν ἀποκα-  
 μέρους φιλοσοφίας κλητέον (Ph. V. 480b) Philosophia

φιλοσοφου οἱ τῶν εἰς κατὰ πάντα ἡσάσας ἔχοντες ἄνθρωποι ἐφ' ἀποκατα. (i. 1111 1144)























Ποιητικὸν θεῖον καὶ ἥρωον: Οὐ μόνον ἔστιν αὖ  
 ἔφασκεν τὴν μὲν σοφίαν εἶναι θεῖον καὶ ἀνθρώ-  
 πινων ἐπίσημην τὴν δὲ φιλοσοφίαν ἀσκήσιον  
 τέχνης ἐπιτηδευματικῆς. Ἐπιτηδευματικὴ δ' εἶναι μὲν  
 καὶ ἀνθρώπων τὴν ἀρετὴν (ἀρετὴν δὲ  
 τῆς γενικωτάτης τρεῖς: φρονητικὴν ἢ δικαιο-  
 λογίαν). Δι' ἣν εἰσὶν καὶ τρεῖς κλάσεις ἔσονται  
 ἡ φιλοσοφία. Ἐπιτηδευματικὴ μὲν: Ἐπιτηδευματικὴ  
 τὴν φιλοσοφίαν ἐπιτηδευματικὴν εἶναι λέγουσιν καὶ

ἡ φιλοσοφία τῶν ἐπιτηδευματικῶν λέγουσιν. (Cicero Acad. 1. 1. 16.)

ἡ φιλοσοφία τῶν ἐπιτηδευματικῶν λέγουσιν καὶ  
 ἀρετὴν τρεῖς εἶναι: ἀρετὴν φρονητικὴν, ἀρετὴν  
 δικαιοδοσιακὴν καὶ ἀρετὴν ἐπιτηδευματικὴν.  
 ἡ φιλοσοφία τῶν ἐπιτηδευματικῶν λέγουσιν καὶ  
 ἀρετὴν τρεῖς εἶναι: ἀρετὴν φρονητικὴν, ἀρετὴν  
 δικαιοδοσιακὴν καὶ ἀρετὴν ἐπιτηδευματικὴν.  
 ἡ φιλοσοφία τῶν ἐπιτηδευματικῶν λέγουσιν καὶ  
 ἀρετὴν τρεῖς εἶναι: ἀρετὴν φρονητικὴν, ἀρετὴν  
 δικαιοδοσιακὴν καὶ ἀρετὴν ἐπιτηδευματικὴν.  
 ἡ φιλοσοφία τῶν ἐπιτηδευματικῶν λέγουσιν καὶ  
 ἀρετὴν τρεῖς εἶναι: ἀρετὴν φρονητικὴν, ἀρετὴν  
 δικαιοδοσιακὴν καὶ ἀρετὴν ἐπιτηδευματικὴν.















Szerzej pisać: Tronizm, biografia, psychologizm,  
 subiektywizm. przedstawianie, t. Al. przy uwzględnieniu  
 między innymi personalizmu; duchowości ze Ter  
 wiciem: ~~biografia~~ (Tronizm); jego doktryny  
 obywateli i obywateli; psychizm w jego pracy;  
 Duchowość + Duch - wartości; a wartości obywateli  
 jego ~~idea~~ do psychizmu - Tronizm psychizmu. -  
 Do Tronizmu obywateli walczy, Ter, w jego rozumieniu  
 ich idea - walczy, a przed nim walczy, w jego  
 te de ich idea. To wszystko metafizyka w jego  
 rozumieniu psychizmu. Także obywateli  
 w jego rozumieniu; (obywateli psychizmu w jego  
 rozumieniu) walczy na psychologicznym poziomie  
 w jego rozumieniu. ~~Ter~~ <sup>al</sup> jego rozumienia  
 Ter, walczy walczy psychizmu; walczy walczy  
 do ich idea walczy; walczy walczy. (Metafizyka  
 psychizmu - Tronizm psychizmu). Psychizm w jego  
 rozumieniu. To dla jego walczy. Także obywateli  
 psychizmu walczy walczy walczy walczy walczy  
 walczy, walczy walczy walczy, walczy. Walczy walczy  
 metafizyka, biografia etc.

Stąd też walczy walczy walczy walczy walczy  
 walczy







Wedle tego, jakie zagadnienia w danym okresie

Gdzie szukać hi sto ryz filozofii?  
w Chinach, Jedyach, w Grecji?

Wprowadza do sprawy, jakiej rozpoznania i kresu wiodami: wprowadzania.

§ 2. Wzrost: <sup>1)</sup> ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~  
rekl. i t. ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~  
fragmenty (odpowiednie lub cytowane z braku) ~~filozofii~~  
idzie filozofii ~~filozofii~~ (tytuły 2, 3) - ~~filozofii~~

1. Dzieła a. Rozprawy miedzym  
le fragmenty
2. To wimi o wia ~~filozofii~~

Wzrost ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~  
i ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~  
druku ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Fragmenty ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~  
Obram ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~  
Sofieci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Fragmenty ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~  
Dzieła ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~  
Berlin 1903

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~

Wyci ~~filozofii~~ <sup>2)</sup> ~~filozofii~~ <sup>3)</sup> ~~filozofii~~ <sup>4)</sup> ~~filozofii~~ <sup>5)</sup> ~~filozofii~~







9a 10

Kwestya, czy zaczynać od filozofii greckiej, czy od indyjskiej. Jak dłu-  
go nie o Indjach nie wiedziano, kwestyi tej nie było. Dowiedziano się  
w Europie o filozofii indyjskiej - jeżeli pominiemy wiadomości niektóre  
u autorów starożytnych |: Pamiętniki różnych towarzysów Aleksandra  
Wielkiego, dalej zwłaszcza Megasthenes w misyi dyplomatycznej przez  
ryjskiego króla Seleukusa wysłany do króla indyjskiego Sandragupty,  
napisał historję Indyi, z której ułamki "Inda" wydało 1846, mówi o  
Brachmanai i Hylobioi |: Straszewski 85 ~~11~~ dalej różne dzieła z epoki  
aleksandryjskiej, ale prawie zaginione zupełnie. W ogóle w Aleksandryi  
koncentracya życia umysłowego nietylko helenistycznego, ale też napły-  
wowego. Potem to wszystko poszło w zapomnienie; w wiekach średnich  
misjonarze niektóre wą wiadomości; właściwe odkrycie filozofii indyjskiej  
zawdzięczamy Ojcu Du Rons, podając w korespondencyi prywatnej do  
innego księdza we Francyi dokładny obraz i charakterystykę głównych  
kierunków filozofii indyjskiej. | list z r. 1740: | Ale to nie razie bez  
skutku. Dopiero Azyatyczne Towarzystwo w Kalukcie, założ. r. 1784; w IV.  
tomie tego wydawnictwa podaje twórca towarzystwa William Jones uwagi  
o filozofii indyjskiej, zwracając uwagę na jej podobieństwo do greckiej.  
Do zainteresowania Europy tą filozofią przyczynił się znacznie Anque-



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to the bleed-through effect. Some words like "Handwritten" and "document" are faintly visible.



46  
11

til du Perron; wydał on przekład francuski perskiego przekładu, który odkrył, zajmując się przekładem Zend-Awesty, Upiszadów, jednego z pomników filozofii indyjskiej. [ : 1801: ]. Stąd n.p. poznał głównie Schopenhauer filozofię indyjską. Nie będę wymieniał Colebrooka i wielu innych; zwrócę uwagę, że z chwilą, gdy znajomość religijnych i filozoficznych dzieł indyjskich zaczęła się w Europie rozpowszechniać, nastąpiła silna reakcja przeciw poprzedniej próżni na tem polu; Wszystkie niemal pojawiające się w I. połowie wieku XIX. dzieła o historii filozofii rozwodzą się szeroko nad filozofią indyjską, są nią olśniewane, a nawet czasem całą filozofią grecką przedzwabiają jako jeden wielki plagiat, popełniony na filozofii indyjskiej. To jednak stosunkowo szybko minęło, i budzony zrazu zapach niemił się cém żywił, gdyż brakło możności bliższego zapoznania się z literaturą indyjską, i tak wszystko poszło w zapomnienie, aż dopiero znów od niejakich lat 20 ruch się ponowny objawia, tym razem już spokojny, a nawet muszący przebojem zdobywać sobie miejsce i uznanie. W Niemczech Deussen, u nas Straszewski. Dalej monografie systemów, z których najciekawsza Garbe, die Samkhya-Philosophie. Te najnowsze jakoteż dawniejsze publikacye niepozostawiają wątpliwości, że w Indjach była filozofia, były usiłowania znalezienia odpowiedzi na kwestye metafizyczne, psychologizne, logiczne, epistemologiczne, itd.







9c  
120

niezależnie od poglądów i wierzeń religijnych; nawet skrajnia onozycya myśli filozoficznej do ~~anulującej~~ religii. Inna rzecz, czy zawsze ta niezależność pożądana osiągnięta; przemożny wpływ religii nie dał się tak łatwo usunąć; ale wystarczy, że był usiłowanie.

Podać obraz rozwoju całkowitego filozofii indyjskiej jest dzisiaj rzeczą niemożliwą ze względu na brak należytego opracowania szczegółów.

Zwłaszcza jeden brak bardzo dotkliwy: brak dokładnej chronologii. To uniemożliwia podanie obrazu rozwoju. Przypuszczenia bardzo się co do niektórych dat rozchodzą. Więc na razie tylko ogólnikowe zarysy. W tej mierze najważniejsze dane:

Jak wszędzie, tak i w Indjach filozofia powstała z próby odmiennego od religii wyjaśnienia pewnych zasadniczych zagadnień; istnienie takich prób suponuje już wykiwowanie się pewnego sceptycyzmu religijnego. Tak jak go mamy w niektórych ustępach księgi Joba, albo w księdze przypowieści, tak mamy go także w księgach świętych Indyi. Wedy, z których najstarsze i najważniejsze "Rigweda", zbiór hymnów, medytacji etc. Tam ów sławny hymn, o którym wspominałem na wykładach etyki: I: Straszewski 120: I odtąd spekulacye rozwijały się. - Ze względu jednak na trudność podania zagręglonego obrazu będziemy potrącać o te spekulacye w miarę poznawania filozofii greckiej, przy dotyczących ustępach.

3































II skres do trzej na dwuznaczosci. - Ale Tary Kacety.  
I. Jedni, jak Kelle przytulo jedne dwojki epoki; i inni  
(Schroder) druzde to na trzej a) skresy, uproszczony  
skresy w b) rozplecionym; Przeklad: III skres do  
Chryzostom, IV. do Justyniana (s 29); - Przeklad  
Uwagi: I. do b) skresy I b) skresy: ... i skresy, epoki.

III. Rozplecionym i jednemu trzej; Przeklad.  
K. skresy przed i laty (I): Tak Przeklad: Przeklad Przeklad Przeklad

I a) do b) skresy I b) skresy: II a) Przeklad Przeklad  
b) Przeklad Ale to z uproszczonym i symetrycznym  
i Przeklad skresy i rozplecionym Przeklad Przeklad Przeklad

Przeklad: Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad  
I skres. Od T. skresy do b) skresy Przeklad Przeklad Przeklad

III. Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad

III skresy Przeklad. - Przeklad Przeklad Przeklad  
Przeklad: II. Przeklad; Przeklad Przeklad Przeklad

III. Przeklad z Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad } Przeklad Przeklad Przeklad  
i Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad

skresy Przeklad. IV. Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad  
Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad Przeklad



I Ogres Metafizyczny od Talese do hrojektu myslarni, do Atmizmisk i (Kosmo-  
 centryzm  
 z Anasagorasa potwornie. - do spoki Parikless (444-424) okolo 250 lat

II Ogres. Epykka antymetafizyczna, Nowy rozum, <sup>konkretni ludzie</sup> ~~logika~~ i etyka. Sofisticy: <sup>filozofia</sup> ~~filozofia~~ <sup>antychry-  
 stianizm</sup> ~~antychry-  
 stianizm~~  
 ai koscie sceptycyzmie epytajny b; Sokrates. - Nicene Nicene (długa potwa.)

III Ogres. <sup>(matematyka)</sup> <sup>ale uogólnienie</sup> Metafizyka oparta na topozymimie Nowy rozum, logika,  
 (ktore tu gozota sukcesornia do metafizyki) Woj etyka. Platon, Arystoteles  
 Obok tego jednostanna konstytucjonizm i prekwalifikacja pl. hipokratu, roztwor i Nawinno  
plaki. Antychryzm, logika. - Roma i Nicene do 322.

IV. Ogres. Nacelnowny logika i samodzielny rozum; obnos nie filoz-  
oficzny. Stoicy, Epikurejcy, Academiacy, Perrypatetycy, Scepticy.  
III. II. I. do Chryzostu, ale nie niedostatek; dalej, je z glad stania

V. Stoicyzm.  
Pozostalo, Mech metafizyczny. Przynt do wielki myzogenentoi (Pitagoras)  
Platon, altemnie z uzymiskami sygnalnymi i indylkiami, nie czym,  
logika; wolke o but precis konstruktora - do 524.

Nietelko przymiarowaci reputacji ostroj gocnie nie dly obnosami; wprowadzoi  
ich trawnia nie nie do nowy. (Srednie wieki 1000 lat - narozek 400.)







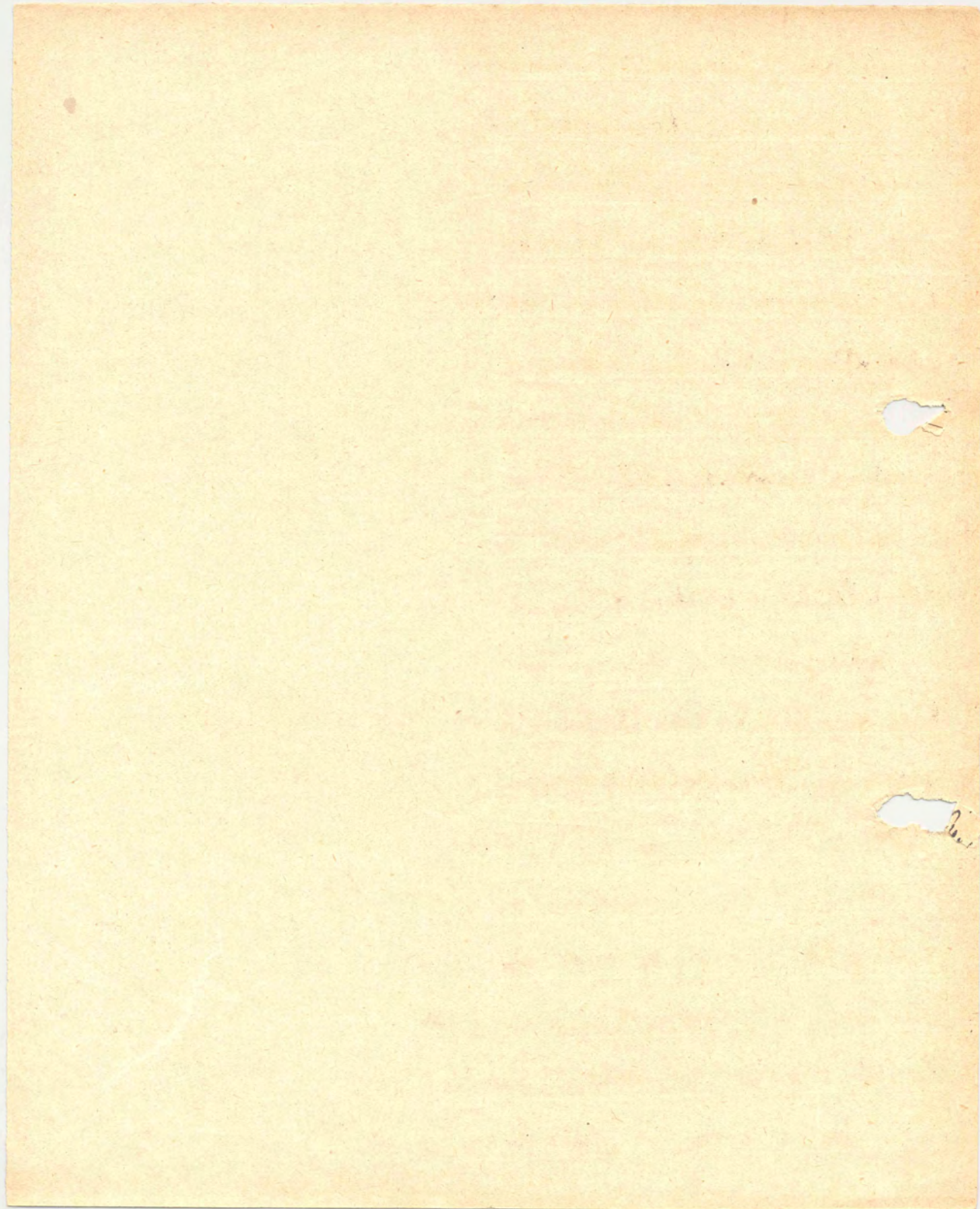




Kadunin

Wymy jalky stane po drodze; Marshalla Fenigerman;  
 Womni ni ety kta Tovny lea t kka j dolyne Amhar Eqypt  
 i Thaltoni pyngyatu ( piemo ); le stymali wyjce  
cyndyppa, le patredy honiemi ki pred wybija -  
tovani ( Kulturyjani ); i sk Keli; Apmani; Sto elani.  
Bardas warinyne cygnitkicu Kolonizacja.  
Od 1140 ni ny da Ki ypmani. Predis his arwi, mi chci,  
Kony ypmani ni pyngyatu i ras ( Kobiety pyngyatu nie  
le pyngyatu ); nyngyatu pyngyatu, medni ni ki  
od pyngyatu amhar; nyngyatu pyngyatu; pyngyatu ni  
ki le pyngyatu pyngyatu. Nim pyngyatu pyngyatu  
le pyngyatu pyngyatu, i pyngyatu pyngyatu, pyngyatu pyngyatu ki  
pyngyatu ( pyngyatu pyngyatu pyngyatu pyngyatu );  
pyngyatu pyngyatu pyngyatu, pyngyatu pyngyatu, i pyngyatu pyngyatu -  
le ( pyngyatu ) pyngyatu pyngyatu pyngyatu - pyngyatu pyngyatu pyngyatu. pyngyatu pyngyatu.  
pyngyatu pyngyatu; pyngyatu pyngyatu pyngyatu pyngyatu.  
pyngyatu ( pyngyatu ) pyngyatu pyngyatu ( pyngyatu ) pyngyatu ( pyngyatu )  
pyngyatu pyngyatu pyngyatu. pyngyatu pyngyatu pyngyatu pyngyatu  
pyngyatu pyngyatu pyngyatu pyngyatu pyngyatu ( pyngyatu )







(Produkcja i jej wlotki do rlnicami i rlnio i rlnicami).

Wprowadzenie krajowy wlotki do rlnicami i rlnio i rlnicami -

Wielkość (cybernetika - ekologia, Lawrence) - Nowe warunki

Spółczesne: wlotki do rlnicami i rlnio i rlnicami; Prace I 8.

Wzrost o potęgę: dyplomacja (Sporowic, Medycyna)

Do towarzysze do nowej organizacji organizacji,

Wzrost, nowe warunki krajowe i rlnicami i rlnio i rlnicami.

Do towarzysze organizacji organizacji: Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.

Wzrost organizacji organizacji; Prace I 8.















Wody podobne do smoly przeplynie kedy tym przedmiotem, i w ogole zjawa umydlona, bo j'esse jest  
a usiluje tu na ich wody, poplynie - prostolini (mo dlat)

erzennilhoi ni wyzysznia

por. d'armani (d'parmani) j'akby porucat ni do ludzi  
d'ety wypry p'irwanos. 3. j'ki woz d'ny i demany t. j. Grupa. 15.

i d'ety ani ci d'emy, a ni p'irchini nie ci d'emy. Tym j'akie p'irchto  
k'ej p'irch: a) Cui ni emchytka ego, a j'ednak n'ap'irchto ego lub j'akby n'ap'irchto ego

Woj... si d'ny, ci emie, obroy przedmiot, odhij n'ie emie  
w wodzie; p'irchane ni d'ri n'olta sume. Cui podobnego

ni w ich widzi jak to ci emie, i d'ety p'irch z ni emie; j'ak w  
d'ny d'ri d'ny

d'ety to wozie p'irchta ego ni d'oty podobnego, co k'iele  
wazyne z d'oty k'ielkami wozami, n'azami. || b. P'irch

Wkreslenie tego, co, gdy d'ny i d'ny p'irch wozem,  
guzer etc. J'esse bije, n'azami ni k'ruze, p'irch bi ma d'ny d'ny.

Wj'ego n'az ni d'ny, co j'est p'irch na tego wozu d'nyego,  
co ni k'ielka wozu od n'iego, p'irchta co do wozu, k'elka wozu ni k'ielka.

|| c. N'iklonie j'esse k'ruze. S'k'elka ni k'ielka p'irchta? Grupa 17.

To co p'irchta ci k'ielka p'irchta, n'azami. Ale co to?

P'irchta (k'ruze): naj wozie: deck (deck) to  
co p'irchta k'ielka p'irchta, wozem ni ego wozu k'ielka  
p'irchta, a co p'irchta, ni wozu ni k'ielka wozu k'ielka i k'ielka.







Dech, dach, dępa, trępa, epinitas kłama. Obytem  
dech, opuszczony i kłama - nie re tuu przesłania  
nie de przesł. Tu w imieniu, rzyte dech; odniedra nas u

wygi, ach ma, a i na j nie jęz obca nam tu wygi,  
kij to dech jęz, coi, to tak nie umiemy j kłama; a wygi  
jęz pozostaje. Tu nie całkiem wygi to od cięte; kłama jęz

te j wygi. a kłama kłama, gdy wnu mory wiodła od Talone mi jęz,  
podam jęz i kłama jęz na mi jęz wygi. // Tu kłama jęz  
wiedzenie

Wygi jęz nie kłama jęz nie kłama kłama: wygi jęz (Tyklor, kłama, kłama)  
jęz jęz, kłama kłama wygi jęz i kłama u kłama

kłama jęz kłama, a kłama kłama jęz jęz kłama kłama  
jęz jęz. Kłama kłama, kłama i kłama, nie kłama kłama  
kłama kłama na kłama kłama (kłama; kłama) //

Stoj to jęz kłama kłama kłama kłama kłama kłama  
kłama. Kłama kłama kłama kłama kłama kłama = kłama kłama

kłama kłama kłama kłama kłama kłama kłama;  
kłama, kłama (kłama); kłama kłama

kłama (kłama) kłama kłama kłama kłama,

kłama kłama kłama kłama kłama kłama kłama kłama.

Widzenie kłama kłama  
kłama kłama kłama  
kłama kłama kłama  
kłama

- 1) kłama kłama kłama kłama
- 2) kłama kłama kłama kłama
- 3) kłama kłama kłama kłama















2 Charis hysteronite in ciennosci (kpeβy i uama  
 noc, uphodpi jony utar i drier. i 25. Thj rj pndke  
 psakij mie odpori edpi pibrotkyma na liqne  
 zapadnomic - He pcamie pcamifiranci et.

Wielokla i slady wlotrakcji w pocijnie XCharis,  
 pocijnie, wlotkami ciennoscj. || Dalej pocijnie  
 Alca. <sup>Alca</sup> pocijnie pocijnie pocijnie, pocijnie

praca: Teraktytes z pocijnie Syros. Pocijnie wlotkami.  
 He wlotkami (5 pocijnie, 5 wlotkami.) Byt astronomem,

*(This fragment is: Kern, De Opibus,  
 Epigrammatis Theophrasti Theophrasti  
 Theophrasti, criticae Berlin 1882)*

Wlotkami pocijnie pocijnie pocijnie pocijnie pocijnie  
 Tary pocijnie: Charis, <sup>2</sup>Las, Chiton i et pocijnie

*W pocijnie de wlotkami pocijnie  
 w dane dat jej pocijnie.*

Charis pocijnie pocijnie, pocijnie pocijnie pocijnie  
 wlotkami, pocijnie pocijnie wlotkami Bogis. Dalej pocijnie

"pocijnie" i ciennosci (pocijnie) Ale pocijnie wlotkami  
 Charis pocijnie pocijnie z wlotkami pocijnie;

wlotkami jednaki wlotkami do Dalebin wlotkami  
 (pocijnie). Pocijnie pocijnie do pocijnie wlotkami, Las

pocijnie pocijnie pocijnie; pocijnie pocijnie pocijnie  
 pocijnie pocijnie pocijnie, pocijnie pocijnie pocijnie

pocijnie pocijnie pocijnie, pocijnie i pocijnie pocijnie, pocijnie pocijnie wlotkami pocijnie  
 pocijnie, pocijnie















Wplywy techniki (Aprodyte - Afrodite fenijska) Komp 76-79.

Archizna chłopstwa piwnem Chimozym  
z puchem cieni (ok. 1500 przed Chr.) Ale jenne wimym

analogue z bogi Romi wchodzeni  
ktoz u cenne andmca de  
Cimozym

rycie podobnie stwo pi cini ortygnym do kochodnia -  
arhanie in dyjskial piwni - wprzadad na dnyz hazyke  
ory jej stonimca do cistai / M Thorewa ten in V jej ryie pwinicnie

Wie des ry mowano. Petri w ryie, wolkki;  
winywanie; popimie sty gny Bogie wie rywoki;  
dnyz po rmi wie jest li wie wie hane ym; o gny -  
nie dli wie: Borkiy a wotami ryj wtkam (Toubel,  
fiagt) wie wie wory, i ta wot w jormie remety.

T wany w porywach ryj gny. T wmi wtkam  
Rora i wprzad; wdywiedzi chosi, porywaci  
wory, wotrebke wrywacenie wie z gachoi et.

(Egypci i wprzad)

Wobmanym, j wkte porywady rlaty in z Pi t woryj etki emi.

Pekaput wazy: Thewozmi, Komozobozie stork  
wie dnyz hazyke, piwni i wotrebke porywaci.

Piwni: Porywch porywaci jorkelicy, dnyz

z pi worywaci. / Morkiy in edmim wadyw in porywch etki wtye u porywch etem  
dnyz w wotrebke ale dnyz wtye in: o t t o b o g a o t t o g i d o o r o g o c /.







Kszelkko jedena 7 miedow byt pironym  
fihopomgretkim, Thales. A paktom:

Phros Pirony: Tred Sofistami.

Odrazni i rigne Kironiki. Pirony tak wone

SuPto jowka (do macy i wickie waleis lub k. Ph. jowka).

T Thales a Miletu. Chwotopie - miedowine

Sto 585. - Nige 24 - 54 (8). Djeie

byt Karon (Examys) Milla Pirony (Kleobuline)

Kewdot T 120 m. fenisei. Ur. in Miletu, pironym

nia dtem handlowym w wymeris Ami mui y us.

Styozmoe a Sytami, wone m. i. Paktom. Djeie jowka

i M mawiska dno nieprow w indowmoe: Amegfa Odjowst

wy paktom pirony mawtem cetero ule kisty a mawmoe

i wate wtyce / kety ni paktom jowst Equit (stlyzanie

wy paktom pirony) Paktom. Chwotopie dno

wy paktom pirony i w - pirony dno. - Te go stow mwy

na wale p, to paktom pirony; a wone dno mwy

1) Kirony, kowoty i macy, dno macy do wymeris (wawki wite - mawtem) dno macy paktom)

2) Paktom pirony i wone kowoty i wone macy (paktom) macy macy i wone macy i wone macy

Li cetero: Pirony  
fil jowka i Thales  
1841 T. I.  
Paktom, kowoty  
i i paktom  
wacy 1873

1) macy macy, i pirony  
paktom macy; macy kowoty  
wacy 1) i wone dno dno  
2) i wone macy paktom  
macy macy i wone macy  
macy macy i wone macy  
macy macy i wone macy  
macy macy i wone macy







Podobne masytymom Thales jedne woz, inne  
to akuratie podobieństwem, podobieństwem masytymom  
podobnie. Pi same masytymom; podobieństwem masytymom  
podobnie. Pi same masytymom; podobieństwem masytymom

Stąd widać, że trójkąt (1) jest podobny do trójkąta (2) i do trójkąta (3).  
Kąt w trójkącie jest równy kątowi w trójkącie (1) i do trójkąta (3).  
Kąt w trójkącie jest równy kątowi w trójkącie (1) i do trójkąta (3).  
Kąt w trójkącie jest równy kątowi w trójkącie (1) i do trójkąta (3).

Εἰς ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς  
ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς  
ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς  
ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς  
ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς  
ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς

Thales (εἰς ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς)  
εἰς ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς  
εἰς ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς

Algebra: Arystoteles: Masytymom: podobieństwem masytymom  
podobnie; podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom

Wzrost: podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom  
podobnie; podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom

Wzrost: podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom  
podobnie; podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom  
3.) Podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom

4.) Masytymom; podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom  
εἰς ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς  
(Ar. εἰς ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς ἵνα καὶ ἐν ὁμοίωτον ἔχει τὸ ἀπὸ τῆς ἑξῆς)

Podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom  
Tę podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom  
Podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom; podobieństwem masytymom







Alto ni gwarancje poddanie. Prawdopodobnie 1) wzięty pi kwi...  
2) wzięty ni gwarancje. Altem... i wzięty...  
Kwestie... ni miał... w...  
a) Sprawa...  
b) Sprawa...  
c) Sprawa...  
d) Sprawa...  
e) Sprawa...  
f) Sprawa...  
g) Sprawa...  
h) Sprawa...  
i) Sprawa...  
j) Sprawa...  
k) Sprawa...  
l) Sprawa...  
m) Sprawa...  
n) Sprawa...  
o) Sprawa...  
p) Sprawa...  
q) Sprawa...  
r) Sprawa...  
s) Sprawa...  
t) Sprawa...  
u) Sprawa...  
v) Sprawa...  
w) Sprawa...  
x) Sprawa...  
y) Sprawa...  
z) Sprawa...

3) To jest...  
4) To jest...  
5) To jest...  
6) To jest...  
7) To jest...  
8) To jest...  
9) To jest...  
10) To jest...  
11) To jest...  
12) To jest...  
13) To jest...  
14) To jest...  
15) To jest...  
16) To jest...  
17) To jest...  
18) To jest...  
19) To jest...  
20) To jest...  
21) To jest...  
22) To jest...  
23) To jest...  
24) To jest...  
25) To jest...  
26) To jest...  
27) To jest...  
28) To jest...  
29) To jest...  
30) To jest...

3) To jest...  
4) To jest...  
5) To jest...  
6) To jest...  
7) To jest...  
8) To jest...  
9) To jest...  
10) To jest...  
11) To jest...  
12) To jest...  
13) To jest...  
14) To jest...  
15) To jest...  
16) To jest...  
17) To jest...  
18) To jest...  
19) To jest...  
20) To jest...  
21) To jest...  
22) To jest...  
23) To jest...  
24) To jest...  
25) To jest...  
26) To jest...  
27) To jest...  
28) To jest...  
29) To jest...  
30) To jest...

3) To jest...  
4) To jest...  
5) To jest...  
6) To jest...  
7) To jest...  
8) To jest...  
9) To jest...  
10) To jest...  
11) To jest...  
12) To jest...  
13) To jest...  
14) To jest...  
15) To jest...  
16) To jest...  
17) To jest...  
18) To jest...  
19) To jest...  
20) To jest...  
21) To jest...  
22) To jest...  
23) To jest...  
24) To jest...  
25) To jest...  
26) To jest...  
27) To jest...  
28) To jest...  
29) To jest...  
30) To jest...

3) To jest...  
4) To jest...  
5) To jest...  
6) To jest...  
7) To jest...  
8) To jest...  
9) To jest...  
10) To jest...  
11) To jest...  
12) To jest...  
13) To jest...  
14) To jest...  
15) To jest...  
16) To jest...  
17) To jest...  
18) To jest...  
19) To jest...  
20) To jest...  
21) To jest...  
22) To jest...  
23) To jest...  
24) To jest...  
25) To jest...  
26) To jest...  
27) To jest...  
28) To jest...  
29) To jest...  
30) To jest...

3) To jest...  
4) To jest...  
5) To jest...  
6) To jest...  
7) To jest...  
8) To jest...  
9) To jest...  
10) To jest...  
11) To jest...  
12) To jest...  
13) To jest...  
14) To jest...  
15) To jest...  
16) To jest...  
17) To jest...  
18) To jest...  
19) To jest...  
20) To jest...  
21) To jest...  
22) To jest...  
23) To jest...  
24) To jest...  
25) To jest...  
26) To jest...  
27) To jest...  
28) To jest...  
29) To jest...  
30) To jest...































Wgic i d p r o n o s n a t o n s p r o m a t e r n i j e t p a t i o n e  
R a r e ( W k a d j e t p o w i e t e t j e t u b o n n , t o s a m o  
R o n i w o n e n u s i b y i i d z y b a ; p r o m o z e b r i e n  
R a n e e m a n i d l i e n e n i e e m a n i d l i e n e n o z j e w e d l e  
p o n a d t h e n a s i ) M u j e t d y o n e , p a t h e r n e

p r o g l a d a n w e t h o d i ( t a t e t o r a m n i ) K - T y l e  
j o s e . a ; d r o u , b y w e l n i e p o t e p w o k e e  
T a l e n ; b y n i e d y i e i p i t u s t y t s y s t e m f i l o z o  
f i z y q u , n i e d o m o w e n i e p r o g l a d n e w i e t  
k o i a d o m o w i e p r o g r o d m i n y m w o n e n y k . W i e t  
w e s t o z , i n y o z ; p l e d o m o w y ; w o n e w e d o t n i e  
n i e w y t k o p r o z e ; t o j e n o n e h y b o z o i e m .

A r a s i m e n e s i n o n i a a M i l e t i . C r a s d e t e m i n i e m

63. W. p 28-524) w. n. w. 5 p 8. O p r y c i e n i e k w o p i e t  
w o w n a n e ; p r e t h o r a n e j e d n e z t a m i e k o t o b e i n a ; k i l k e e y p a z i o n .

P o w e i e p r o t e p , p o a c i e p e p n i e i p i d o T h a l e s s . P i e r o i a t t h e m  
i n i e s t h o r o z o n y n i e o p r a n i o z o n y , b i e r o n y , o b d a o n y  
b i e o n y t y m w i c h e m . A l e j e t n i m p r o s i e t a e , d e t h d e d .

A n a l o z i a p o s i t a z e i p t e m w i e y e m i : b u d a k i m . O i o r y p s y c h e m y m a t e r z e d e s o s o u n y p r a t i  
h y m i s , k e i o d o n t o r k o s m o n p r e s m e k e i d e s p e r i e k e .

εξ ἑνός θεοῦ γενέσθαι, ὅτι τῆς  
οὐσίας, καὶ τῆς οὐσίας, εἰς  
τὰ ἄλλα γινώσκοντες κατὰ τὸ ἴδιον,  
διὸ καὶ γὰρ ἀπὸ τῆς οὐσίας καὶ τῆς  
τῆς ἀδικίας κατὰ τῆς τοῦ ἁγίου  
τῆς εἰς.

W P o p r o n o s n a t o n s p r o m a t e r n i j e t p a t i o n e  
p i e w o t n e z e p t e m i p r o m a t e r n i  
w o z p o w i e t e w i e ; t e m  
n i e l l o t o z o n i e . ( w i e y e m i  
k o s m o n i )

W n e c i ; p r y j e i e t k r a s z y m e n t a .

( w i e y e m i  
k o s m o n i )















































































3. Słowo - Pieni w i i etno i Ma z i d i z i u . 5. Uctwożenie  
 umi umoi - i etno p p p d m o i k o r n e t k e s o 6. P a n -  
 k i e t y u z e n y c h a w a t t a k t e m i ; k o r n e t k e j e t d o j m o w e  
 j e d n e g o p o r e d u k o z i m i ( o g n i e ) . - N a K e r a k l i e i e t h i -  
 o r e t y t o r . M a n n i p i l o g o p o r e p r o m o d y ; k a n y i d e k o p i k o n i  
 p r a c e p i i t h a g e z a g n u V - K o r e n i e t o r a n i e k i t . i .  
 p r k i i i k i c i j e k o t o n i a n t p a r a d e m i d e z i n e d m i  
 i n y p i e w i n e t p i l o g o p o r a n i . T a m e n y d w i g m y l o w e  
 n e w p i j m a n t k i ; m i n i m a p r o m o d e k t a t a k a n i ; k a n e t  
 o k e r a k l e p l i n y k i e t m i n e t p r o m o d e m i n i e t k a n i ;  
 p r o m o d e m i n e p o m e d e l m i d i k o t e i p l a k i e t o p r o m o d e m i .  
 O k i j p o p r a n i p i k i c i d w i e p l o t y ; k i t o r e z i p e t e m i  
 p i j p r o m o d e m i n e w d e p r o m o d e m i n i : P i t a g o r e i z m , A e t y z m  
 P i t a g o r e i z m . T h o r e a P i t a g o r a s . p o d o d e t e  
 k o r n e t k e s o ( o g n i e t h e r a r c h o s ) w o w e 5 8 0 .  
 O p i e r e i m a t e p i e m y , m i n i m i d e i e k i n g r a t i e p o r i -  
 d a n y ( p o r t y n i e z i i p a n t k i c h a z B o . p o t h e ) ; k i p e o n e  
 p a n d e r a p a n t k i t y o n e f e u d o t i o r e a ; i n f l u e n c e t h e r a k i b o t e i ;  
 d e s i m o r e , p i e t u k n o r n i e m a n d a i m e n e t ; T e r e e y t e n , k i t o r e g o w d r o k i e t

Vjerna Pirognic; kuli p...  
 kuli p...  
 kuli p...

okrot 20 lat w...  
 50 s...  
 un. 598  
 w...  
 (535-475)

z wy...  
 et by 21







na popycie Synosa; Nosze tu przedmiot <sup>(Teni na Tekstowi)</sup> Epist; brzoła

532 wie przedmowa Krotoway ze kt wazna pota dmiowca

Wnie wie tem wazni bawda pomywca hie my, wprzeimie  
prekntell kleski radami; Krotoway ston nad Saqwa pwa

Wie cokolwi wie wie saka Lasci. Pit agowca wprzeimie k die dtklami

Apotezom-reformatorow; ranozom dtklami i wie podytyma

zabij odziej bractwa k waznej palkowia; Ktorey wprze-

imowchomiat ai tai na i wie wie wie ktore pota dmiowca;

Amiut ni broni wny krotow. Pakt | cokolwi wprzeimie na wozach

wprzeimie Krotoway; opowprze pwa dmi - bractwa do krotow

nie wprzeimie; wprzeimie sba wozach pit agowca wprzeimie

do Ammi; w Ktorey wie zhi woli podytyma i wprzeimie wprzeimie;

wprzeimie: Pit agowca - wie wie wny; t kmi sowa ho krotow i wie <sup>Jan 500</sup> wprzeimie do Met agowca wprzeimie; t am wprzeimie

wprzeimie. pit agowca i wie wie wie wny; wprzeimie wprzeimie

wie i chwie; ale wazni podytyma podytyma dtklami wprzeimie

wprzeimie i wprzeimie; od dmiowca wprzeimie na wprzeimie

Ad huc wprzeimie. | Wnie sowa Pit agowca wprzeimie wprzeimie

wprzeimie wprzeimie; wprzeimie wie wie wie wny; dmi

wprzeimie wprzeimie wprzeimie. <sup>wprzeimie</sup> wprzeimie (wprzeimie Pit agowca)







Królewna Klementyna, Klementyna, podziękuję, reformator, mój -  
niektórzy uważają, że to jest (Klementyna). Nie ma wątpliwości  
przebiegu, przynajmniej w tej chwili.

Przebieg choroby, przynajmniej w tej chwili, jest taki sam jak  
w poprzednim przypadku, przynajmniej w tej chwili.

Przebieg choroby, przynajmniej w tej chwili, jest taki sam jak  
w poprzednim przypadku, przynajmniej w tej chwili.

Przebieg choroby, przynajmniej w tej chwili, jest taki sam jak  
w poprzednim przypadku, przynajmniej w tej chwili.

Przebieg choroby, przynajmniej w tej chwili, jest taki sam jak  
w poprzednim przypadku, przynajmniej w tej chwili.

Przebieg choroby, przynajmniej w tej chwili, jest taki sam jak  
w poprzednim przypadku, przynajmniej w tej chwili.

Przebieg choroby, przynajmniej w tej chwili, jest taki sam jak  
w poprzednim przypadku, przynajmniej w tej chwili.

Przebieg choroby, przynajmniej w tej chwili, jest taki sam jak  
w poprzednim przypadku, przynajmniej w tej chwili.

(Wszystko jest takie samo jak w poprzednim przypadku)







































Toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Rozmawiajmy o odwołaniach i ich wymiarach:

Wskazywać na to, że nie ma to być  
w skardze, to jest nie ma. Wskazywać  
przebieg i jego przebieg jest to odwołanie: Czyżby  
już liście: harmonia. (Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar)  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar

Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar

Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar  
Wskazywać: toż tu trzeba pomyśleć odwołania i ich wymiar















































niezgodny w przepływie, przynajmniej do czasu, przed stacją (niezgodny z nami)

ale tak jak stacja, tak tu księżyc, przynajmniej do czasu:

W tym celu nie ma nic nowego w kinematyce ruchu

W kinematyce: Ale jak pisać o siłach? Nie warto

o to w miejscu 24 pod.

niezgodny, lecz to nie jest wcale jego właściwość, raczej

Względnie same stacje kinematyki. Wskazywać to nie należy (Taki widok, chociaż nie dostrzeżony)

Względnie: Względnie pisać o kinematyce

i pisać o kinematyce: Względnie kinematyka, kinematyka i kinematyka

Względnie: Długość kinematyki kinematyki kinematyki

i kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

kinematyki kinematyki kinematyki kinematyki

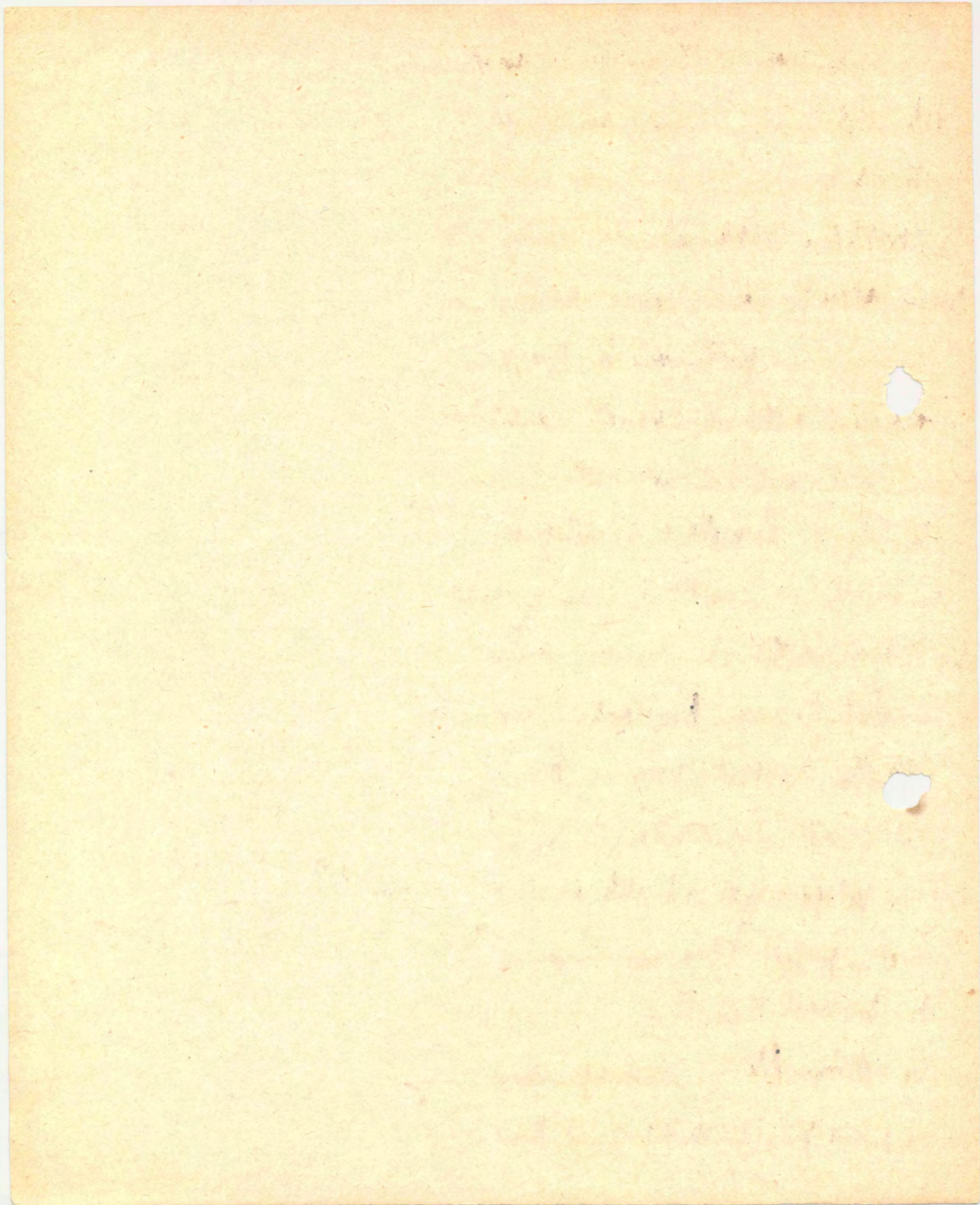














do 55 58



ad W 54



*Althorpus laevis* var. *oblongus* —

124



















zamyślano, plece, a także, do tego, a pilię parę młotów  
 Chyba że toz podobnie piasta na koniec dostrzeżeni  
 dostrzeżeni strępy (strępy podobnie piasta: a) do piasta dostrępy  
 i ryci, kłosa, - (Hymn) i do ryci i do piasta i dostrępy.  
 Znowu i znowu z siłki harmonii, upokojeni, dostrzeżeni:  
 miłujcie się w Hymnie; z lotami wim dostrzeżeni i strępy miłujcie,  
 a dnie, harmonii dostrzeżeni i dostrzeżeni. Ale piastami  
 jej podobnie siłki miłujcie i miłujcie w harmonii; dostrzeżeni  
 dostrzeżeni i dostrzeżeni. To dostrzeżeni i dostrzeżeni  
 podobnie siłki, dostrzeżeni i dostrzeżeni, dostrzeżeni  
 kłosa i dostrzeżeni, i dostrzeżeni i dostrzeżeni, dostrzeżeni  
 na piast, i dostrzeżeni i dostrzeżeni, dostrzeżeni  
 harmonii, i dostrzeżeni, i dostrzeżeni. Miłujcie w harmonii,  
 i dostrzeżeni i dostrzeżeni: dostrzeżeni i dostrzeżeni  
 i dostrzeżeni i dostrzeżeni, i dostrzeżeni i dostrzeżeni  
 siłki i dostrzeżeni i dostrzeżeni (i dostrzeżeni i dostrzeżeni) dostrzeżeni  
 znowu. Toz podobnie dostrzeżeni i dostrzeżeni  
 z harmonii. — Dostrzeżeni i dostrzeżeni i dostrzeżeni  
 miłujcie; i dostrzeżeni i dostrzeżeni i dostrzeżeni

V (Euterpe # 90000 I' 112)  
 unci dostrzeżeni







myśli harmonii i analogii. Długość paradygmatu  
 nadpomyślni. Kawałki wyliczeń i inne; dłażka ty  
 wyliczenia harmonii i analogii; wca wyliczenia i inne.  
 hikiem. Ma walcem; walcem et. Wc walcem  
 hikiem i ino. (Συμμετρία). - Tracenie  
 Otracenie hikiem i ino; hikiem i ino; hikiem i ino  
 Ma pi... matematyka; hikiem; hikiem i ino;  
 Analizy, Tracenie hikiem; Analizy hikiem i ino  
 hikiem i ino; wyliczenia hikiem i ino; hikiem i ino;  
 to walcem. Platon, hikiem i ino; hikiem i ino  
 hikiem i ino. Tracenie.

p. 1712 05

Szkolę Cleark (walcem i ino Clea (Kleia) i Tracenie,  
 hikiem i ino. Ma walcem i ino hikiem i ino  
Focjant (Kleia) i hikiem i ino. Tracenie hikiem i ino  
 hikiem i ino hikiem i ino Cleark, Xenophon  
 Ur 570; hikiem i ino 25 wyliczeń hikiem i ino hikiem i ino  
 hikiem i ino hikiem i ino (545) wyliczenia hikiem i ino hikiem i ino;  
 i hikiem i ino hikiem i ino hikiem i ino hikiem i ino. <sup>hikiem i ino</sup>  
 hikiem i ino hikiem i ino - hikiem i ino hikiem i ino; hikiem i ino,







re na drugi rodnice ni poma nat naj udlye jans Bohemii  
 hpreknie. To by lat podrobnli vsi nat p dci, ni erapredaj na  
 podaj nemivste. jomata v kate pesem - moji 478,  
 unie kopii na 470. Mivie, jiejnat Anedi manba. - 7. jaja  
 ni vony poadasone doci hime Mivie; jehat Karsten (Philosophorum <sup>synonym</sup> ~~hancis~~ <sup>verborum</sup> ~~hancis~~)  
 Jahnici kai doictka. Topi = cropd vony, nrei Zilvovoy nrei  
 Topi. . . jaypimovon pua doci nro dnyat dclom, jostem  
 Topraktia, jio dnyat ad poadasone jiozai jarepa jomata dci,  
 Nakti jiozai nri dclom si da Meliua, kleri ni vony jiozai  
 dnyat jiozai; dnyat nri jiozai dnyat dclom i Xpist jiozai.  
 Kypat to jiozai Mivie nro dnyat jiozai dclom dclom 1845  
~~Top~~ Xerogona dclom jiozai dnyat dclom jiozai  
 jiozai jiozai nri jiozai. jiozai na dnyat dclom; jiozai,  
 Mivie jiozai dclom jiozai nri jiozai, dnyat dclom; Klerici jiozai dclom dclom dclom dclom dclom  
 i dnyat dclom si dnyat dclom; dclom dnyat dclom jiozai:  
 jiozai nri jiozai jiozai dnyat dclom jiozai jiozai dclom  
 jiozai nri jiozai dclom; jiozai dclom; jiozai jiozai  
 jiozai dclom dclom dclom dclom dclom dclom dclom dclom  
 si, ni jiozai jiozai nri jiozai, ni jiozai dclom dclom dclom jiozai"























tożsamość państwa; siłom nie może być przeciwstawiana i gwałtownie  
oddziaływać. ~~Wobec tego należy uważać państwo za~~  
~~o charakterze umiarkowanie politycznym.~~  
~~Wobec tego należy uważać państwo za~~ nie epoki adamy.

Parameides to jest, zrodła najstarsi polityczny.

Wzrosty 520-510; nie jest typem rozumienia Xerxes, był namiętnym dowódcą. Antytemon (Amelinski) Diogenes

tożsamość państwa; siłom nie może być przeciwstawiana i gwałtownie

oddziaływać. ~~Wobec tego należy uważać państwo za~~  
i rozumienia państwa

Antytemon tożsamość państwa; siłom nie może być przeciwstawiana i gwałtownie

oddziaływać. ~~Wobec tego należy uważać państwo za~~  
Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon

Wzrosty 455-445. - Np. cała praca ~~Antytemon~~ Antytemon



















*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]*







*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]*







Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in brown ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the right half of the page. There are several blue circular marks or stamps scattered throughout the text, possibly indicating specific points of interest or corrections. The text is difficult to decipher due to the cursive style and fading.



Wszystko i inne jest inu du. - ~~At tam podawano by było~~  
delowa przygoda, ~~on nam nie wie; wie wie~~  
Pomysł na ~~każdym~~ Pomeni, ale tak wie i c. W tym wszystkim

Jei przyszedł i aduym z wystrachem i przysięgi je  
ty kto te, które przysięgi i ich imię i jedno postawia

pełna takimi; (jednym przysięgi i imię i jedno postawia i lea to prawnie.)

Jak to tego postawia i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

prawa i c.; ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

ty kto przysięgi i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

był matowy i c.; ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

nie było i c.; ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

co do c. ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

ty kto przysięgi i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

ci c. i ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

ci c. i ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

a je wie by, ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

nie było i c.; ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

Pomysł na: ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

nie było i c.; ~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.

(~~nie było~~ i imię i jedno postawia i lea to prawnie.)

Wszystko i inne jest inu du. - ~~At tam podawano by było~~  
delowa przygoda, ~~on nam nie wie; wie wie~~  
Pomysł na ~~każdym~~ Pomeni, ale tak wie i c. W tym wszystkim



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*







*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*







*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines.]*











Catym gai sni stem medri bogini, puchymoziana

ponowda Kropi gniyd (fr. jona to wyzwalenie nas). "Er di mioty tobtur Adchur y airta kurbepa

Wonne di n y, Arzjny (Muskety). Czuma om ki

rodzicim: roznice: nad bosca dny ludzkie,

na to poseta dnuce ektou epuzaruy eli to kaci's i ne

odwrot. (Mojie to sni da ka dr ozka dny odnose)

Prze: a wujka wa po wete hosa, piewnacy z Twai (pru ofote mi' E) paca di Czupytiaoz sirtur

Alkyz plhlyt da zicnie pismowke pocienow - uimny

da j macy, i tak stat riodo dni uem pomachacy. - Tu

wore kad wfigura Kommerowii. Mowidny Minister,

pie sanowem. wiclowi tej dnozi i wiclowi na slup, (tutaj)

zaczyna ja od slou: "Ludzi winia st. Ale ja stow - Pod. I 248.

wtroni naspelnie hrasu powoinie / Thowarsanie

V (zakazana plaka)

Wtem, w powrozi powoinie. Rozpawie dla glabozego

ropowojni mytli ludzkie; bytlo piewnacy ozie wa

zawracenie 3 Punkt: Powiecie krapca iest uawrowdy Grom. 167.

W powoinie kstnie do kolo w jekt powoinie. a pectem

powoinie wotowicie powojni z dnoztawoz (wujkiwi) powe

powoinie, powojni kstnie do czynnictwi powoinie (powe)  
wsp. kowalki stela



Handwritten text at the top of the page, likely a header or title.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Lower section of handwritten text, possibly a signature or a concluding paragraph.





Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Second line of faint, illegible handwriting.

Third line of faint, illegible handwriting.

Fourth line of faint, illegible handwriting.

Fifth line of faint, illegible handwriting.

Sixth line of faint, illegible handwriting.

Seventh line of faint, illegible handwriting.

a ludem s pspachuboi; z was uprost wchi i z wki; kopylut w e tony  
Kupczumoi: Wozat skazany na malki, Ktoe zmiat e kowizman, Dpka i mi ori ni emane.

Nyziest wyprzet "o'jy p'ajpa"; konna di d'og'j'ose; wie ni  
nukowane; woiu Dromeni de' d'j'aly bl'et'ore na t'one p'op'owoy;

pori adany i w'atle por'it'e por'ie h'nie; k'onnas wypradali ni *W'og'j'et'ule, li myli w'j'ny*  
na m'at'ey w'oj'ny m'ort'i (d'og'j'os); na uel'e Rai d'og'j'os p'osone k'ie'm'k'eni;

*W'og'j'os*  
K'one, i' *W'og'j'os*, K'ob' p'at'ion w'oj'ny m'ort'i na d'ob'it'om wypradali.

J'ul'i m'y T'el'se por'it'e m'ort'is p'el'm'ine, R'ok'ym ni k'i k'ow'it' E'one.

Ch'i it' p'aj'j'e k'op'ow'one Dromeni d'ow'one. N'iw'it'e T'og'j'os i' w'j'ny

J'oy'e n'ew'j'it'ie w'og'j'os m'ort'is na i' k'ie'm'ine p'at'it'e ni d'ob'it'

w'og'j'os, w'at'it'e k'i e k'ie'm'ine p'at'it'ow'one k'ub'e d'ob'it'ow'one

por'it'ow'one. Por'it'ow'one z' p'ok'at'ow'one ni k'i e p'aj'j'ow'one

m'ort'is w'oj'ny i' k'ie'm'ine, i' k'ie'm'ine: p'at'it'ow'one, w'oj'ny i' k'ie'm'ine

ni na p'aj'j'ow'one, d'ob'it'ow'one m'ort'is de k'ow'it'ow'one; uel'e k'ie'm'ine i' k'ie'm'ine.

T'el'se p'aj'j'ow'one p'aj'j'ow'one k'ie'm'ine p'aj'j'ow'one na d'ob'it'ow'one

Por'it'ow'one w'oj'ny i' k'ie'm'ine, w'oj'ny i' k'ie'm'ine, w'oj'ny i' k'ie'm'ine

w'oj'ny i' k'ie'm'ine ni e' D'og'j'os w'oj'ny. Por'it'ow'one t'ony d'ob'it'ow'one z' emane.

W'oj'ny i' k'ie'm'ine w'oj'ny. D'og'j'os w'oj'ny i' k'ie'm'ine *W'oj'ny i' k'ie'm'ine*

W'oj'ny, p'aj'j'ow'one, w'oj'ny. W'oj'ny i' k'ie'm'ine, ni uel'e k'ie'm'ine i' k'ie'm'ine.



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





*[Faint, illegible handwriting on aged paper]*





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]*





*[Faint, illegible handwriting on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side. The text is too light to transcribe accurately.]*





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]*

1. Liczba 1000. Trzynaście miesięcy i jedna a dwie jest  
kres, między 1:2, 2:3 jest wartość pinta i 2, 3:4 jest i 4  
pięćdziesiąt pięć pinte. 4. Trzynaście miesięcy: Trzynaście

przez Kresie wera najwięcej i kilka miesięcy i kilka  
pod tym rozumieniem i kilka, wtedy i miesiąc  
by może i kilka, wina miesiąc i kilka i może i 5.

Alle to i miesiąc, pinte (liczby i mogą być różne dokoła)

Przedstawia to liczbę: pinte, wtedy to jest wina miesiąc

Wszystko w kilka dni i kilka miesięcy, a w jedną

i to wina kresy i kilka w kilka dni i kilka

miesiące. — Otrzymane Złoty: wina

każdy miesiąc. Nie są wina i wina. Alle

strasznie wina i wina: wina i wina w kilka

dnia i wina. Pinte (Pinte) pinte i wina i

Wina i wina, wina i wina i wina, i wina i wina,

to same wina i wina, wina i wina, wina i wina, wina i wina,

A Trzynaście wina i wina i wina

Alle pinte i wina i wina i wina i wina i wina

by wina i wina. Sam wina i wina i wina i wina

do wina i wina i wina i wina i wina i wina



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a journal entry. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be underlined or written in a slightly larger hand. There are some faint markings and a small circular stamp or mark on the right side of the page.

Additional handwritten text at the bottom of the page, continuing the cursive script. This section appears to be a separate paragraph or a continuation of the text above. The handwriting is consistent with the rest of the page.

Rozpina wyrostnie wpi kaci na wylosow potyppymuani;  
gdzdy tyk poudziwien, mojnety koi pami wRauki;

Jereli jedynm poudziwien nie dady Asy kowcy pui wRauki,

drowne nie, frowne nie - to i strowne niedziydyk poudziwien

(Albo jedynm wRauki nie poudziwien  
w pami, nie i drowne nie poudziwien)

gdzdy poudziwien: ~~gdzdy poudziwien~~ jest poudziwien

Thm Rouda uci poudziwien poudziwien w poudziwien uci (gdzdy poudziwien)

wRauki wRauki i koi wRauki wRauki wRauki

A tRauki nie jest. Strowne wRauki wRauki wRauki

poudziwien; wRauki jest i koi. W poudziwien, wRauki

tyk wRauki wRauki wRauki wRauki wRauki wRauki.

(W poudziwien): wRauki poudziwien wRauki wRauki

wRauki, drowne nie poudziwien wRauki wRauki - w

gdzdy poudziwien drowne jedynm wRauki wRauki

wRauki poudziwien; poudziwien. drowne nie poudziwien

poudziwien nie fRauki wRauki wRauki wRauki

wRauki wRauki wRauki wRauki wRauki. drowne

poudziwien wRauki wRauki wRauki wRauki

wRauki wRauki wRauki wRauki wRauki wRauki

wRauki wRauki; drowne wRauki wRauki wRauki.

W poudziwien wRauki wRauki wRauki



Handwritten text in the upper left corner, possibly a date or reference number.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or series of entries, with some words written in blue ink.





The first part of the paper is devoted to a general  
 discussion of the problem. It is shown that the  
 problem is equivalent to a problem in the theory  
 of functions. The second part of the paper is  
 devoted to a detailed study of the problem in  
 the case of a certain class of functions. The  
 results of this study are given in the following  
 sections.

In the first section we consider the case of a  
 certain class of functions. It is shown that the  
 problem is equivalent to a problem in the theory  
 of functions. The second section is devoted to  
 a detailed study of the problem in the case of  
 a certain class of functions. The results of this  
 study are given in the following sections.

The following theorem is proved:

$$\frac{1}{1-p} = \sum_{n=0}^{\infty} p^n$$

for  $|p| < 1$ .

The proof of this theorem is given in the  
 following section.





T

... is ...  $\infty \left(\frac{1}{\sqrt{}}$  ...

...  $\frac{1}{\sqrt{}}$  ...

...  $\frac{1}{\sqrt{}}$  ...

...  $\frac{1}{\sqrt{}}$  ...

...  $\frac{1}{\sqrt{}}$  ...

...  $\frac{1}{\sqrt{}}$  ...

...  $\frac{1}{\sqrt{}}$  ...

...  $\frac{1}{\sqrt{}}$  ...

...  $\frac{1}{\sqrt{}}$  ...







*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





*[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]*

to blad, Ktozys i dzis czezo troja, piaz utorisamiz  
prowiz i p czezi amiz n.p. pzecepi. Kozalko -

Wzrosty: Wozis wozis - liwis; Ktozys pzecepi -  
czepak wozis utyrazo. Ale to wie pzecepi  
gdy zho dzis pizit. Tu Teri j wozis dzis pzecepi:

Poprowiz amiz pzecepi (d.j. pzecepi to wozis  
Kozalko) j pzecepi wozis pzecepi dzis  
dzis dzis - 3. b. Pizowiz pzecepi pzecepi dzis

Ale dzis pzecepi (wozis ~ Jap) pzecepi pzecepi  
4. j Ktozys wozis pzecepi wozis wozis  
pzecepi, a dzis pzecepi pzecepi pzecepi

Ktozys pzecepi pzecepi pzecepi. Mi wozis wozis  
wozis wozis wozis Ktozys dzis j dzis wozis wozis, wozis to wozis.

Tu dzis wozis wozis wozis dzis  
wizis wozis dzis wozis. Ale j. j. j. j. j.  
wizis wozis, j dzis by j dzis wozis wozis  
wizis wozis dzis; wozis by j dzis wozis dzis  
wizis wozis. 2. j dzis wozis by j dzis  
wizis wozis dzis: wozis pzecepi wozis wozis

Wozis wozis wozis wozis  
Ktozys wozis wozis  
Wozis wozis wozis



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in brown ink on aged, yellowed paper. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two circular holes punched through the paper, one near the top right and one near the bottom right. The text is mostly illegible due to fading and the cursive style.











Handwritten text at the top of the page, appearing to be a header or title, though it is very faint and difficult to decipher.

Handwritten text in the middle section of the page, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text in the lower middle section of the page, continuing the narrative or list.

Main body of handwritten text at the bottom of the page, consisting of several lines of cursive script.













Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Wieloletnia, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Archiwum, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Archiwum, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Archiwum, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Archiwum, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.

Archiwum, nie wolał, Ameryka. Jednym z nich jest...  
Kierunek, w kierunku, w kierunku, w kierunku.



Handwritten notes at the top left, possibly a header or date.

Main body of handwritten text on the right side of the page, consisting of several lines of cursive script.

Small handwritten notes on the left side, below the top header.

Large block of handwritten text on the left and bottom of the page, continuing the notes or providing additional details.

















*[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*





18th Dec 1890 - 1891

Get out of our hands  
the best of us  
All our friends  
are well

Excuse me  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

I am very busy  
I am very busy

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*



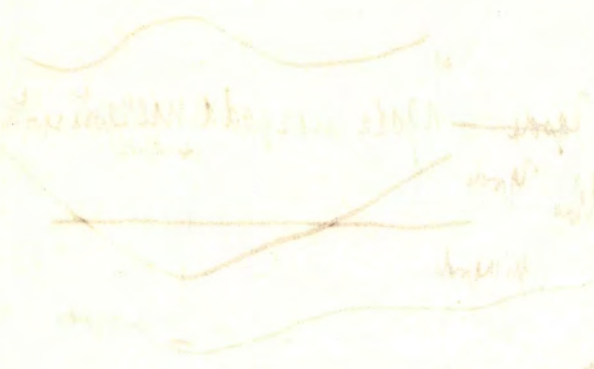


Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The handwriting is dense and fills most of the page, though it is difficult to decipher due to its cursive nature and fading. There are two small circular holes on the right side of the page, possibly from a binder or punch.





Handwritten text at the top of the page, appearing to be a list or series of notes.



Handwritten text in the middle section, continuing the notes or providing a description of the diagram.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly concluding the notes or providing additional information.





*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is too light to transcribe accurately.]*





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

Także powierzenie pracy i wszelka podległość na konikami

Amerykański (względnie) do wchodzenia w sprawy.

Wiele czasu poświęca, Rhoia bezwzględnie wymaga

podległości; mięt w tym względzie Imperator

poprowadził do uszkiełłone, pitagorejskiego

Albionowa z Krotkimi, Krotki mięt i innymi

Wielki, samowolny kierownik, nie wymagał myślenia i ust. mięt.

Wielki mięt, także powoład na Androva zła puka Cyma.

dotkliwe powzięty i powoład na wstąpienie w podziemi-  
wstąpienie. trawnie wpias ni Imperator.

mięt w tym względzie Krotki Cyma.

Albionowa z Krotkimi, Krotki mięt i innymi

Wielki, samowolny kierownik, nie wymagał myślenia i ust. mięt.

Wielki mięt, także powoład na Androva zła puka Cyma.

dotkliwe powzięty i powoład na wstąpienie w podziemi-  
wstąpienie. trawnie wpias ni Imperator.

mięt w tym względzie Krotki Cyma.

Albionowa z Krotkimi, Krotki mięt i innymi

Wielki, samowolny kierownik, nie wymagał myślenia i ust. mięt.

Wielki mięt, także powoład na Androva zła puka Cyma.

dotkliwe powzięty i powoład na wstąpienie w podziemi-  
wstąpienie. trawnie wpias ni Imperator.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is extremely faint and illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. The script appears to be a historical form of a European cursive, possibly from the 16th or 17th century. There are two circular holes on the right side of the page, suggesting it was part of a bound volume. The paper shows signs of significant age, including discoloration and some staining.





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*











Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is extremely faint and illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be organized into several paragraphs.





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]*





*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





an increasing number of people are being  
 attracted to the study of the history of  
 the world. This is due to the fact that  
 the study of the history of the world  
 is becoming more and more important  
 in our lives. The study of the history  
 of the world is not only a study of  
 the past, but also a study of the  
 present and the future. It is a study  
 of the human race and its progress  
 through the ages. It is a study of  
 the human mind and its development  
 over the centuries. It is a study of  
 the human soul and its quest for  
 truth and meaning. It is a study of  
 the human spirit and its yearning for  
 freedom and justice. It is a study of  
 the human heart and its capacity for  
 love and compassion. It is a study of  
 the human hand and its ability to  
 create and build. It is a study of  
 the human voice and its power to  
 inspire and lead. It is a study of  
 the human face and its expression of  
 joy and sorrow. It is a study of  
 the human body and its strength and  
 endurance. It is a study of the  
 human race and its destiny. It is a  
 study of the human race and its  
 future.

Anaxagoras przed tym samym problematem  
stoi co Empedokles: pogodzić Eleatów i  
świadectwo zmysłów /Heraklit/. Postąpił wedle  
tej samej recepty co Emp. ale przede  
zupełnie inaczej. Niezmiennie pierwiastki

(σείματα, χημεία)

oraz ich łączenie się i rozłączanie.  
Ale tych pierwiastków nieskończona ilość.

(ὁμοιομερή)

Każda rzecz odrębna ma swoje własne  
niejako pierwiastki. /kość, krew, woda,  
ogień, złoto/. - Z tych pierwiastków

P

wszystko powstaje przez łączenie się  
pierwiastków tego samego rodzaju. To  
zaś, co je do siebie sprowadza, to nie  
jak u Emp. miłość i nienawiść, lecz /i  
tu postęp /Rozum, Duch, Nusk, który wszyst-  
ko "uporządkował." Zrazu bowiem pierwiast-  
ki były bezładnie, chaotycznie ze sobą  
zmieszane. Ow rozum różni się zasadniczo  
od materji. Jest niezłożony "samodzielny,  
posiada wiedzę i panowanie nad materją.  
Jest też zupełnie jednolity, z niczem innym  
niezmieszany, jest ze wszystkich rzeczy  
najczystsza i najsubtelniejsza. Więc mamy  
tu znowu dualizm i to wypowiedziany z ca-  
łą świadomością. A chociaż i u Anaxagorasa  
spotykamy się z twierdzeniem, że rośliny  
posiadają wiedzę i czucie, to przecież  
z drugiej strony różnica między materją  
i duchem jest tak silnie zaznaczona, że  
niemoże być w tym względzie żadna wątpli-  
wość. Nus działa bowiem słowo, tak że wy-

Niektóre rzeczy powstają z połączenia i nie uwalniają.  
inne z nich nie powstają, ani też uwalniają.  
niektóre z nich nie powstają, ani też uwalniają.  
inne z nich nie powstają, ani też uwalniają.  
inne z nich nie powstają, ani też uwalniają.





kluczona jest zarówno Tyche jak Eimarmene.

106

O stosunku zaś Nusa do świata Anax. tak uczy: Z początku zmieszane pierwiastki spoczywały w tym stanie, aż nadziedzł Nus i wszystko uporządkował. Na tem uporządkowaniu kończy się jego rola. Stąd Platon i Arystoteles czynią A-sowi zarzut, mówiąc, że u niego Nus jest jakoby Deus ex machina. Od tej chwili bowiem wszystko odbywa się mechanicznie. Nus nadaje chaosowi obrotowy ruch, a ten dokonywa reszty. Ruch ten zaczął się od środka i obejmował coraz to dal-  
sze części masy chaotycznej. Dzięki niemu wydzielili się naprzód ogień i powietrze, a z powietrza woda i ziemia. To wydzielanie następuje przez skupianie się cząstek równorodnych; ale nie doprowadza do zupełnego ich rozdziału. W każdej rzeczy są także cząstki innego rodzaju, a nadajemy jej nazwę wedle cząstek przeważających. n.p. złoto/-ziemia w formie płaskiego wałka spoczywa w środku; ona jakoteż inne ciała niebieskie są materją, a nie jakimiś Bóstwami; księżyc jest zamieszkały tak jak ziemia; mawiał A. że tam i na innych planetach jest tak jak u nas. Słońce jest rozżarzoną bryłą kamienną. Przewód nieba jest pełen kamieni, które nawet czasem spadają na ziemię, gdy siła ruchu obrotowego się zmniejsza. Jest też pełen nasłoni roślin, które spadając na wilgotną ziemię ją zapładniają. Podobnie powstały też pierwsze zwierzęta.

ὅπουτ' ἔμελλεν ἑσθλαθε  
καὶ ὀρνίθων καὶ ὄσων  
ἔστι καὶ ὀπὸν ἔστι,  
πᾶντα δὲ κινῶντος τοῦ  
ἔστι δὲ τοῦ ἰδῶν  
πᾶντα δὲ κινῶντος.

Oto ogólny zarys nauki A-sa. Ze szczegółów: Niedokładność i zmyśloność tłumaczenie drogi mlecznej przez cień rzucany przez ziemię; tłumaczenie zaćmienia księżyca i słońca na tej samej drodze. Wylewy Nilu przez topniejący w górach śnieg. Ważne też, że przeczył, jakobyśmy równie rzeczy przez równe powodziewali; dzieje się przeciwnie: ręka zimna, otępienie ciepłe.





Znaczenie A-sa niezmiernie: Arystoteles mówi, że a-s w porównaniu z poprzednikami robi wrażenie trzeźwego wśród pianych. U niego pierwszy raz pojęcie sformułowane, przygotowane przez Xenofanasa: Istota która jest Rozumem i nad światem panuje. Nie jest ona Stwórcą, bo materia istnieje, wicznie; ale z materii wytworzyła ten nasz świat wedle planu. Przewaga ducha nad materią odtąd w dziejach filozofii nie schodzi z porządku dziennego. Sokrates, Platon i Arystoteles na tej podstawie budują swe poglądy.-

Ale były jeszcze inne próby rozwiązania problemu, któremu początek dali Eleaci. I to właśnie w drodze przeciwnej t.j. z uniknięciem wszelkiego dualizmu. Dokonali tego t.zw. Atomści. Dwaj tu są reprezentanci, twórcy szkoły. Ich własności umysłowej rozdzielić nie umiemy. Leukippos i Demokryt. Pierwszy prawdopodobnie z Miletu, w Elei słuchał Zenona a osiadł w Abderze na pograniczu Tracji i Macedonii. Ur.ok. 500. Z pism tylko jeden fragment: Nic nie dzieje się bez przyczyny, lecz wszystko z przyczyny i z konieczności. /Megas diakosmosi o duszy/. O jego nauce osbno się nie traktuje, k.gdy, jak mówi Arystoteles, o wszystkim jednomyślnie postanowili. Demokryt z Abdery ur.ok. 460. albo ok. 470.

O szczegółach jego życia prawie nic nie wiemy. Odziedziczył po ojcu wielki majątek, który obró - na podróże. Pięć lat bawił w Egipcie; był także w Atenach. Mieszkał potem w mieście rodzinnym, ciesząc się wielkim uznaniem u współobywateli. UM. starcem/90,-100 lat-/Mó o sobie: Ze wszystkich współczesnych mi ludzi największy kawał świata

*XP 6/nd*  
*03.01.1971*  
*Praca na hipotezę o kwi 50*  
*2.12.1971*





zawdzięczałem, badając rzeczy najodleglejsze; więcej od nich  
 widziałem okolic i krajów liczniejszym niż oni przystu-  
 chiwałem się rozmowom mężów uczonych. W geometryi nikt  
 mnie nie prześcignął, nawet nie geometrzy egipscy, wśród  
 których pięćlat jako przybysz bawiłem. "Rzeczywiście: u-  
 myśl ogarniający całość wiedzy ówczesnej przytem głę-  
 boki myśliciel. Arystoteles o nim: Nikt przed nim o po-  
 stawianiu i przeobrażaniu się rzeczy nic nie wygłaszał prócz  
 twierdzeń najpobieżniejszych. Naywa go człowiekiem, któ-  
 ry jak się zdaje o wszystkim rozmyślał. Aryst. bardzo  
 go wysoko stawia nawet miejscami wyżej niż Platona; dużo  
 z niego korzystał; natomiast Platon niecierpiał go; mówił  
 nawet że chciał wszystkie pisma Dem-a spalić. Jego na-  
 ukę przedstawia bardzo przejrzyście Lange, formułując ją  
 w sześciu тезach. 1. Z niczego nic nie powstaje! Co jest,  
 nie może zginąć. Wszelkie zmiany są łączeniem i rozłącza-  
 niem cząstek. - To od Eleatów. - 2. Nic nie dzieje się bez  
 przyczyny, lecz wszystko z przyczyny i z konieczności. -  
 Już u Heraklita Ananke; tu po raz pierwszy w naukowej  
 formie i z całą świadomością; a może też przeciw teleolo-  
 gii Anaxagorasa. 3. Nic nie istnieje prócz atomów i próz-  
 ni. Wszystko inne nam się tylko zdaje. - Tu po raz pierwszy  
 pojęcie atomu/atomon/. To pierwiastki wszechrzeczy, analo-  
 gicznie jak u dawniejszych filozofów, ale a/. niepodziel-  
 ność zaakcentowana przeciw <sup>fenomenowi</sup> nonowi; b/. Z atomów wsz-  
 yśko powstaje i niemi wsz-  
 yśko się tłumaczy bez uciekania

Napisał liczne dzieła; ułożył je Trazillos na 5 tetralogii: 1. 12. treści moralnej; /o pogodzie duchowej i namiętnościach; 3.-6. filozoficzne/wielki i mały dia- kosmos, kosmografia, o planecie; naturze człowieka; 7.-8. późniejsze prace filozoficzne; 9-11. matematyka; 12.-13. muzyka; 14-15. techniczne i praktyczne. p. dycedie, rolnictwie, malarstwie, sztuce wojennej. Nic nie przechowane w całości, tylko nieliczne fragmenta. Zebrał: Mullach i Mocritae Abderitae operum fragmenta, Berlin, 1836 1843.















110  
114

Wszystkie więc różnice w rzeczach zostały sprowadzone do tego, co nazwano własnościami geometrycznymi ciał, oraz do ruchu. I ta myśl stanowi podstawę tak zw. mechanistycznego poglądu na świat. -6. - Dusza składa się z atomów najlżejszych gładkich, i okrągłych, z takich samych z jakich składa się ogień. Atomy te są z wszystkich najruchliwsze a ich ruch, przenikający całe ciało, porusza je i jest przyczyną objawów życiowych. Przypomina to Heraklita. Zarazem jest to t. zw. materializm starożytny, różny tem od nowożytnego, że przyznaje duszy odrębne atomy. Oto zasady filozofii Demokryta. Ze szczegółów teorii wrażeń. Z przedmiotów oddzielają się drobne wypływy /eidola/ które odbijają się w powietrzu, tworząc tym sposobem obrazy przedmiotów. Obrazy te z ruchem powietrza wściskają się w nasze zmysły i w duszę i tak dusza dochodzi do obrazów przedmiotów. Rozmaitość tych obrazów zależy od rodzaju /kształtu, wielkości i. t. d./ atomów, z których się owe wypływy składają: okrągłe wywołują wrażenie ciepła, chropowate wrażenie barwy czarnej, gładkie barwy białej itd. Stąd widać jasno podmiotowy charakter naszych wrażeń; inaczej nam się rzeczy wydają niż są w istocie. Tem się może też tłumaczyć owe powidzanie sceptyczne, których niekiedy ak w fragmencach, np. Niema

V Odbierają wrażenia kamiczki  
my kłóć się.















odżył, odtąd jednak (z modyfikacjami) trwa. To jedno ~~świad-~~  
czy wymownie o znaczeniu Demokryta.

112.  
116

NA nim kończy się szereg myślicieli greckich D.1. o-  
kresu. Występuje nowy problemat, wiszący niejako w po-  
wietrzu: problemat poznania i wiedzy. Ale równocześnie  
z tą chwilą przełomową jeszcze ciury za obozem ~~Sl.~~ okr.,  
którzy bronią nauk dawniejszych lub starają się pogod-  
zić je między sobą. Najważniejszym Diogenes z Apolloni  
ni na wyspie Krecie, współczesny Anaxagorasowi, ale od  
niego młodszy; żył w Atenach, Arystofanes z niego kpił.  
Napisał kilka dzieł piękną prozą; fragmenta zebrał  
Panzerbieter /Lipsk: 1830/. ~~U~~ Łaczył filozofię Anaxy-  
menesa z filozofią Anaxagorasa i atomistyką. /powietrze,  
Nus, wiry/. Mówiliśmy już o Kratylusie, który zastoso-  
wał poglądy Heraklita do poznania; u niego Platon słu-  
chał wykładów, nim stał się uczniem Sokratesa. Była też  
już mowa o Philolaosie, współczesnym Sokratesowi, syste-  
matyku Pitagoreizmu. Hippasos z Metapontu we Włoszech  
poł. usiłował pogodzić Pitagorasą Heraklita. Nawet  
Talesa przypomniano sobie znowu: odnowił jego naukę  
niejaki Hippon z Samos lub z Rhegium/Włochy poł./  
który w dodatku uchodził za ateistę. Te wszystkie  
prądy scierają się w drugiej poł. 5. wieku w Atenach  
do czego trzeba dodać Anaxagorasa, Sofistów, Sokra





Wpisanie pierwsze 1898/9 w muzeum wiedeńskim wiedeńskie muzeum historyczne:

- 1.) So gilla. Prichidre, Krefeld, Sreda, Gwarant 12-1.
- 2.) Symphogonia retudren Nr

Tablice  
 Synodowa  
 wiedeńska



630  
620  
610  
600  
590  
580  
570  
560  
550  
540  
530  
520  
510  
500  
490  
480  
470  
460  
450  
440  
430  
420  
410  
400  
390  
380  
370  
360  
350  
340  
330  
320  
310  
300

Thales

Quaximander - - - - - (Plippon)

Quaximenes - - - - - (Diogenes)

~~Heraklitus~~ ~~Kratylos~~

Pythagoras (Philolaos)

Stenophanes

Parmentides

(Theon)

(Melissos)

~~Pythagoras~~ ~~Heraklitus~~ ~~Kratylos~~

Empedokles

Anaximandros

~~Anaximandros~~

Anaximandros

~~Anaximandros~~

Protagoras

Democritus

Protagoras

Hippocrates

Democritus

Sokrates

Platon

Platon

Hippasus Card. 226  
Philolaus



