

## OUVRAGES GENERAUX \*

Włodzimierz Błaszczyk, *Będzin przez wieki. Dzieje miasta i jego rozwoju urbanistyczno-przestrzennego od średniowiecza do połowy XX w. na podłożu osadnictwa w starożytności i wczesnym średniowieczu* [*Będzin Throughout the Ages. A History of the Town and His Urbanistic and Spatial Development from the Middle Age Until the Middle of the 20th Century on the Basis of Ancient and Early Medieval Settlement*], Poznań 1982, Wydawnictwa Uniwersytetu Adama Mickiewicza, 877 pp., illustr., maps, drawings, tables.

The book is the result of many years of archeological and historical research conducted by the author. Błaszczyk concentrates his attention on the problem of town's cultural pre-foundations and on the close links between fortified settlements and urban settlement at the beginning of the *locatio* period. He depicts the successive stages of the construction of the Będzin castle, connecting them with the political and economic transformations in the surrounding region. On the basis of archeological research the author concludes that Będzin and other centres in the neighbourhood were the scene of repeated human settlements. Błaszczyk also gives a detailed description of the process of municipal reform, under which Polish towns adopted the norms of West European law (in the case of Będzin this happened about the middle of the 14th century), and points to the important role played by the town and castle of Będzin in the defence system of the ancient Poland.

The history of the town from the 15th century is presented in brief (pp. 745 - 888). (AK)

---

\* Les auteurs des notes bibliographiques : Marek Barański (MB), Michał Czajka (MC), Leszek Jarmiński (LJ), Andrzej Karpiński (AK), Eugeniusz C. Król (ECK), Edward Opaliński (EO), Andrzej Szwarz (AS).

Czesław Brodzicki, *Kołno na Mazowszu* [Kołno in Mazovia], Warszawa 1982, PWN, 352 pp., illustr., index of persons, tables, maps.

The history of Kołno and its surroundings against the background of the socio-economic and political history of Mazovia and the whole of Poland. In ten chapters Brodzicki presents the development of the town from the early Middle Ages until the 1970s. He has shown that this little town in northern Mazovia followed a line of development different from that of other urban centres in the region (e.g. Wąsosz and Stawiska), and that in spite of recurrent fires, epidemics and wars it has at times rivalled the capital of the region, Łomża. However, owing to the proximity of the frontier, frequent destruction and underdevelopment of industry in the 19th century, Kołno has never reached a rank of importance, serving mostly the local market.

The author also writes of the legendary traveller, Jan of Kołno, the alleged discoverer of America, to whom he devotes a separate essay.

The book is based on a variety of sources, including documents from the Diocesan Archives of Łomża and Płock, the Central Archives of Old Records in Warsaw and the State Archives of Łomża. (AK)

*Dzieje Sokółowa Podlaskiego i jego regionu* [A History of Sokółów Podlaski and Its Region], collective work ed. by Józef Kazimierski, Warszawa 1982, PWN, 349 pp., illustr. tables, maps. *Prace Mazowieckiego Ośrodka Badań Naukowych* No. 35.

This is the first attempt at an outline of the history of Sokółów Podlaski from the early Middle Ages until our days. The volume, published in connection with the 550th anniversary of the town, comprises chronologically arranged texts by 11 authors. The history of the town is presented against the background of the region: the Sokółów countryside, the Drohiczyn land and the Sokółów district. Particularly worthy of mention are the contributions by Teresa Dunin-Wąsowicz, who discusses the network of roads in Podlasie in the early Middle Ages, and by Juliusz Łukasiewicz and Barbara Michalczuk, who present the history of the Sokółów district at the end of the 19th and the beginning of the 20th century. This last chapter contains 46 tables illustrating demographic, economic, social and cultural development in the region.

The book is based on archival documents most of which have not yet been used by historians. (AK)

*Historia Słupska* [Histoire de Słupsk], sous la dir. de Stanisław Gierszewski, Poznań 1981, Wydawnictwo Poznańskie, 607 pages, bibliogr., illustr., cartes.

Le livre se compose de 10 chapitres dont les auteurs présentent l'histoire de la ville et de la région depuis les temps les plus anciens jusqu'en 1975.

Józef Spors brosse l'histoire du duché de Sławno-Słupsk dans le haut Moyen Age et de Gdańsk-Poméranie du XII<sup>e</sup> jusqu'au début du XIV<sup>e</sup> s. Antoni Czacharowski esquisse l'histoire de la ville à l'époque du morcellement féodal (jusqu'en 1478). Les XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> s. sont présentés par Bogdan Wachowiak et Zygmunt Szultka; le premier analyse les conflits socio-religieux et institutionnels de la ville, le second attire l'attention sur le rôle considérable de l'Ecole des Cadets, ouverte en 1769, dans le processus de germanisation de la noblesse de Poméranie centrale. La période de l'industrialisation capitaliste (XIX<sup>e</sup> et début du XX<sup>e</sup> s.) est étudiée par Józef Lindmayer qui relève entre autres la mise sur pied d'une économie communale moderne. Les années 1918 - 1945 ont été caractérisées par Andrzej Czernik, et la période de la Pologne populaire par Hieronim Rybicki et Teresa Machura.

Tous les auteurs se sont efforcés de faire apparaître la dynamique des changements démographiques, économiques, culturels et institutionnels. Ils ont utilisé entre autres les archives relativement abondantes de la ville de Słupsk, des organisations artisanales et commerciales, etc., conservées aux archives de Gdańsk, Szczecin, Słupsk et Varsovie. (AK)

*Kwidzyń. Z dziejów miasta i okolic [Kwidzyń. Pages d'histoire de la ville et des environs]*, Olsztyn 1982, « Pojezierze », 420 pages, illustr., rés. anglais et allemand, bibliogr., index des personnes, index des localités, annexes, tabl., cartes. Monografie Miast Warmii i Mazur.

Le volume, qui est la vingtième position de la série, réunit 17 esquisses de la plume de neuf auteurs. La partie introductive traite du milieu géographique et de la préhistoire de la région. Six chapitres sont consacrés à l'histoire de Kwidzyń même. Entre autres Jan Powierski, qui traite du Moyen Age, présente le rôle de la ville au début de la domination des Chevaliers teutoniques où elle était pendant une courte période capitale de l'Etat de cet ordre et siège de l'évêché de Pomésanie. L'époque moderne est présentée par Waclaw Odyniec, et la période de l'entre-deux-guerres par Bohdan Koziello-Poklewski.

Séparément est présentée l'histoire de Gardzin voisin. Le volume contient en outre de brèves informations historiques sur plus de 70 villages environnants. (AK)

Józef Stanisław Mroczek, *Zambrów. Zarys dziejów [Zambrów. Précis d'histoire]*, Białystok 1982, 192 pages, bibliogr., illustr., tabl. Ośrodek Badań Naukowych w Białymstoku.

Les recherches de l'auteur portent sur les transformations affectant l'économie, la structure sociale et la culture du centre concerné, jusqu'à 1975 inclusivement. Dans sept chapitres successifs, J. Mroczek présente dans

l'ordre chronologique l'histoire de Zambrów dans le contexte des bourgades voisines. Il présente son histoire à commencer par le domaine ducal peu important, en passant par la bourgade foraine et la ville provinciale pour en arriver au centre industriel exerçant un impact remarquable sur l'économie de la voïvodie et même du pays. Il ne passe pas sous silence la régression de Zambrów dans la seconde moitié du XVII<sup>e</sup> et la première du XVIII<sup>e</sup> s., les causes en étant, d'après l'auteur, le développement de l'économie domaniale basée sur la corvée et les destructions de guerre. Le chercheur se penche aussi sur les changements considérables intervenus dans la ville à la charnière des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s.

L'ouvrage se fonde sur les sources manuscrites, notamment des autorités et des institutions de la ville de Zambrów, conservées dans les archives de Łomża, Białystok et Varsovie. (AK)

#### MOYEN AGE

Aleksander Gieysztor, *Mitologia Słowian [Slavonic Mythology]*, Warszawa 1982, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 271 pages. Mitologie Świata.

This book, issued in a pocket edition and intended for a wide circle of readers, will no doubt interest specialists as well. For in describing Slavonic mythology, Gieysztor makes use of the schema created for other Indo-European mythologies by G. Dumézil. The latter scholar's research revealed similar divisions amongst the Indo-European deities as existed in human society. The functions that members of the community fulfilled were the exercise of authority in both the legal and the magic-religious sense, warfare and the production of food. The functions of each of the deities related to one of these three spheres. The adoption of Dumézil's schema allowed some ordering of the piecemeal and scant knowledge relating to the Slavonic pantheon. In analysing the rôle played by each of the deities Gieysztor makes use of the attainments of linguistics, archeology, ethnography and comparative theology. These studies allow him to point to the cultural and ideological ties that linked the proto-Slavs with other Indo-Europeans, amongst whom one should first of all mention the Iranian peoples, and even enabled him to penetrate to the pre-Indo-European substratum. In Gieysztor's book the chief deities, Perun and Weles, are most clearly in evidence, fulfilling the first, ruling, function in Dumézil's schema. However, it should be emphasized that Gieysztor does not treat this schema too rigidly, and is convinced of the overlapping of different functions. So that according to him the chief deities have warrior attributes too. On the

assumption that it is not the name of the deity which is important, but the function he fulfils in the religion, the author also includes within this group the chief deities known amongst the Polabian Slavs, such as Świętowit, Rujewit, and Trzyglów. Sun and fire deities are likewise regarded as chief deities—such as Swaróg, Swarózyć, Radogost, and Dadźbóg.

Further on the author deals with the lesser deities. Amongst these can be sought the guardians of particular branches of farming, and the pre-Indo-European substratum comes to light most clearly in this area of beliefs. In this chapter Gieysztor has finally made the attempt to rehabilitate, if only in part, Jan Długosz, well-known account of the Slavonic pantheon. Subsequent chapters describe cult institutions, about which we know more and more through archaeological discoveries, as well as Slavonic demonology. The book concludes with a discussion of the development of Slavonic beliefs, and is supplemented with a glossary of terms and a descriptive bibliography. (MB)

Włodzimierz Jarmolik, *Rozwój niemieckiego prawa miejskiego na Podlasiu do Unii Lubelskiej 1569 roku* [The Development of the German Law in Podlasie up to the Union of Lublin of 1569], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXIII, 1982, No. 1/2, pp. 23-46, summaries in Russian and French, tables, map.

The author discusses the emergence of urban settlements in Podlasie before the *locationes*, the chronology and forms of the foundation of towns as well as the rights and duties of towns in the light of foundation charters. In his conclusion Jarmolik says that during the first period of the spread of German law in this region (up to the middle of the 15th century) the towns followed the example of Mazovia. This was reflected in the adoption of Chelmno laws and in the character of settlement. Later, the majority of towns founded in Podlasie followed the Lithuanian pattern and adopted the Magdeburg law.

Jarmolik has made use of town and land books from the Central Archives of Old Records in Warsaw and of Białystok collections. The article includes a list of privileges granted to towns in Podlasie in the years 1424-1568 and a map showing the development of towns in the region. (AK)

*Kodeks Dyplomatyczny Wielkopolski* (*Codex Diplomaticus Maioris Poloniae*) [The Diplomatic Codex of Great Poland], vol. VI, ed. A. Gąsiorowski, H. Kowalewicz, Warszawa-Poznań 1982, 454 pages. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Wydawnictwa źródłowe Komisji Historycznej vol. XVIII.

The sixth volume of the *Kodeks Dyplomatyczny Wielkopolski* is a continuation of Ignacy Zakrzewski's 19th-century work. It was published under the auspices of the Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk (Poznań

Society of the Friends of Science), whilst its editors are Antoni Gąsiorowski and Henryk Kowalewicz. The volume contains 400 documents from the years 1174 - 1400. Of these, 110 have been published previously, and their renewed issue was decided by the difficulty of getting hold of the publications containing them. Over and above this the editors set themselves the aim of assembling in one publication all the documents from and relating to the Great Poland region. The remaining 290 documents are published for the first time. 18 of these come from before 1300, and 272 are from the 14th century. The vast majority of papers are included in their complete form. A small number of abstracts can be found in the volume, chiefly because this is the form in which such documents have come down to us. Moreover, in cases where the original has been preserved, the codex contains a short description, gives a list of copies and duplicates, and where a document has been previously published—place of publication, or place where an abstract has been published, and quotes literature relating to the document, if any exists. The notes have been restricted merely to identification of the lesser known individuals and places, not covering the names of dukes, kings, bishops and the names of the larger towns. In any event rulers and bishops can be found, together with their titles, in the abstracts preceding the documents.

A rigorous search preceded the recently issued volume of the *Kodeks Dyplomatyczny Wielkopolski*. The fruits of this search was the assembling of about 1,800 documents. The first part of them can be found in the volume published, others will appear in subsequent volumes. It emerges from the introduction written by the editors that we can expect 5 more volumes, which, together with the four which were issued by Zakrzewski in the years 1877 - 1881, and the fifth volume issued in 1908 by F. Piekosiński, makes 11 volumes of the *Kodeks Dyplomatyczny Wielkopolski*. (MB)

Anna Rutkowska - Płachcińska, *Salon-de-Provence. Une société urbaine du bas Moyen Age*, Wrocław 1982, Ossolineum, 135 pages.

This work deals with the demography, social structure and economy of a medium-sized Provence town in the first half of the 14th century. It also contains comments on the town's situation as affected by the economic crisis and demographic catastrophe caused by the Black Death in the mid-14th century. As her primary sources the author relied on rent registers, wills, marriage contracts and credit notes. The book represents a continuation of the author's research on the issue of the towns of southern France which were discussed in the work entitled *Gospodarka i zasięg oddziaływania miasta średniowiecznego Salon-de-Provence w połowie XIV wieku* [*The Economy and Range of Influence of Medieval Salon-de-Provence in the Mid-14th Century*], Wrocław 1969. Respective chapters in the book issued recently are given over to discussing Salon's location in relation to

trade-routes together with a general description of her economy, the demography of the town, economic and social relations, and lastly the material circumstances of the more wealthy, which is to say of social groups evident in the sources. Writing on the subject of demography, the author establishes the total population of Salon as well as the average size of family. She is able to determine the numbers of the Jewish community living in the town. She also attempts to deal with single people, such as widows or unmarried women. In the chapter concerning economic affairs, Salon's agricultural production is discussed first of all. Rutkowska-Plachcińska's research shows that agriculture represented the chief constituent in the output and trade of the town's inhabitants. In the first half of the 14th century they grew grain and wine above all. In the period under study an increase is observed in the number of vineyards, and almond- and olive-groves, at the expense of fields and gardens. From amongst the typically urban occupations, the greatest number of inhabitants devoted themselves to trades, the most prominent being specialists in leather-work. The textile trades however did not play an important part here. Butchers were the most numerous amongst the food trades. The author establishes that there were about 200 tradesmen in Salon at this time, whilst there were twenty odd merchants. Alongside agricultural produce the main merchandise was textile products imported to Salon.

The chapter concerning social relations discusses particular categories of the townsfolk according to their possessions. Alongside a schematic division into the most powerful, the moderately wealthy and the poor, as a separate category the author considers the Jewish population of Salon. She also deals with the numerous clergy. She devotes a lot of attention to the local intelligentsia, attempting to explain where the educated people gained their knowledge. Remarks on the subject of social prestige are also to be found.

In the final chapter, utilizing marriage contracts and wills, the author discusses the estates of certain of the families of Salon. This allows her to determine the financial means of particular groups of inhabitants.

The book concludes with some remarks on the subject of the effect on the town of the crisis and the Black Death in the mid-14th century. In the author's opinion the town suffered less as a result of these calamities than other districts of Provence or of neighbouring Languedoc. (MB)

Stanisław Suchodolski, *Moneta i obrót pieniężny w Europie Zachodniej* [*Coins and Money Circulation in Western Europe*], Wrocław 1982, Ossolineum, 277 pages. PAN, Instytut Historii Kultury Materialnej. *Kultura Europy Wczesnośredniowiecznej*, ed. W. Hensel.

Relying on written sources, the findings of the work of archeologists, the attainments of other researchers, and above all on the coins themselves, Suchodolski discusses problems relating to mintage and money circulation

in Europe, beginning with late antiquity and ending with mintage in the 10th and 11th centuries. Like the other volumes in this series, the work is in the nature of a synthetic monograph. It is divided into chapters concerning the coins of the late Roman Empire, mintage in the German barbarian states, and issues concerning coins after the reforms during Carolingian times. This last chapter also contains remarks on the subject of the setting-up of mintage in countries which only found themselves under the influence of western culture at the turn of the 11th century. In each of the aforesaid chapters the author establishes the weight of the pound and its division, and deals with minting policy and coin circulation. In the chapter concerning the barbarian German states arising from the ruins of the Western Roman Empire, Suchodolski points to the above-mentioned questions in respect of each of the states in turn. We are thus acquainted with the mintage of the Vandals, Ostrogoths, Suevi, Visigoths, Burgundians and Franks. Despite the fact that the monetary system of all these kingdoms perpetuated Roman models, in each of the states it reveals somewhat different features. Suchodolski also points to the ideological significance that was attached to mintage, and describes the gradual replacing of the emperor's likeness and name on coins with representations of German kings.

The third chapter is devoted to the Carolingian reforms and the transition from bimetallicism to a monetary system based exclusively on silver. Here Suchodolski attempts to establish the date of the reform and the weight of the Carolingian pound—different after all to the antique pound—and to work out the principles of mintage. Discussing the history of the reformed mintage, he points to the gradual decrease in the weight of coins and the reduction in their ore content. Despite the attempt made by Louis the Pious to return to the quality coin of Charlemagne's times, this process led to a very serious decrease in the value of coins. The author also describes the coins of the new states that arose at this time on the periphery of the western world. These differed both in weight and in their ore content. The reason for this phenomenon was not the commercial rôle of the coins struck in these countries, but the prestige rôle. Consciously reverting to Carolingian models, their rulers forwent at the same time the profit to be made from the difference between the real value and the nominal value of the coins struck. Since circulation in the newly Christianized countries was small, whilst the propaganda rôle of coins was important, they could afford to do this.

In conclusion it should be stated that Suchodolski's work explains many issues concerning western European mintage in the early Middle Ages, and also that the author arrives at many new findings and formulates more precisely previous opinions relating to numismatics in its broader sense. (MB)



## TEMPS MODERNES

XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES

Maria Bogucka, *Przemiany form życia w Gdańsku u progu ery nowożytnej* [Transformations in the Forms of Life in Gdańsk at the Threshold of the Modern Era], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), 378, illustrations, German and Russian summ.

The author discusses transformations in economic and social relations as well as in the sphere of material culture and customs. She points out that in 16th and 17th century Gdańsk there was a clash between two contradictory tendencies in many fields of life: Protestant strictness, on the one hand, and love of luxury, characteristic of the newly rich, on the other. Socio-economic differences between the patriciate, the common towns people and the poor increased. Bogucka shows that family relations were least affected by the new trends, giving the Gdańsk burgher a sense of security and stability.

The article is based on the results of the author's research and documents from the State Voivodship Archives in Gdańsk. (AK)

Marian Bendza, *Prawosławna diecezja przemyska w latach 1596 - 1681. Studium historyczno-kanoniczne* [Le diocèse orthodoxe de Przemysł dans les années 1596 - 1681. Etude historico-canonistique], Warszawa 1982, Wydawnictwo Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej, 267 pages, bibliogr., rés. anglais et russe.

Dans les premiers chapitres, l'auteur retrace l'histoire du diocèse de Przemysł depuis sa christianisation au IX<sup>e</sup> s. jusqu'à 1596. Il définit les frontières administratives du diocèse à la fin du XVI<sup>e</sup> et au début du XVII<sup>e</sup> s. Dans les chapitres successifs liés à l'activité des évêques orthodoxes de Przemysł, M. Bendza présente l'histoire de ce diocèse sous un aspect plutôt unilatéral puisqu'il s'intéresse avant tout à la lutte entre les évêques uniates et orthodoxes dans le contexte de la politique religieuse des souverains polonais. L'auteur s'arrête à l'année 1681 au moment où le dernier évêque orthodoxe de Przemysł adopte le rite gréco-catholique. (EO)

Maria Brykawska, *Kościół kamedulów na Bielanych* [L'église des camaldules à Bielany], Warszawa 1982, PWN, 159 pages, bibliogr., illustr., rés. anglais et français.

L'auteur retrace l'histoire du couvent des camaldules à Bielany, quartier de Varsovie, fondé en 1639 par Ladislas IV. La base économique de cette fondation était, dès le début, modeste, aussi, malgré le concours financier de Jean-Casimir et des magnats polonais, la construction de l'église n'a pu être terminée qu'au milieu du XVIII<sup>e</sup> s. Un coup grave fut porté au couvent par le Gouvernement prussien qui, en 1796, le dépouilla de toutes ses terres.

Dans la suite de l'ouvrage, l'auteur étudie l'architecture de l'église et du couvent (dont la forme définitive date du XVII<sup>e</sup> s.) tant extérieure qu'intérieure et en souligne la grande valeur artistique. Elle en admire aussi la décoration (fresques et tableaux de haute classe). Mme M. Brykawska fait observer qu'en dépit des lenteurs dans la construction de l'église on a réalisé un chef-d'oeuvre d'art baroque, en parfaite harmonie avec son ornementation et son mobilier. Dans les chapitres suivants, elle évoque l'histoire du couvent et de l'église jusqu'à l'époque contemporaine et en dépeint la décadence progressive due à la perte par le couvent de sa base matérielle et aux répressions du Gouvernement des tsars après l'insurrection de janvier 1863. Ce n'est qu'au début du XX<sup>e</sup> s. (après l'expulsion définitive des moines une paroisse y fut créée) que des travaux de réfection furent entrepris. Pendant la Seconde Guerre mondiale, l'église et le couvent furent partiellement détruits et leur reconstruction ne fut entreprise qu'après la guerre. (EO)

Jerzy Flaga, *Bractwa religijne w archidiaconacie lubelskim do końca XVIII wieku. Chronologia i terytorialne rozmieszczenie [Les confréries pieuses dans l'archidiaconat de Lublin jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> s. Chronologie et répartition territoriale]*, « Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne » (Lublin), vol. XLII, 1981, pp. 293 - 344, tabl.

Les principales sources de cette dissertation sont les comptes rendus des tournées pastorales remontant à la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> s., les registres de la paroisse de l'évêque de Cracovie, A. S. Załuski (1747 - 1749), le procès-verbal des hôpitaux de la fin du XVIII<sup>e</sup> s. et les registres des paroisses et des églises de la fin du XVIII<sup>e</sup> s. L'auteur tente de définir l'accroissement numérique des associations religieuses. Parmi les 174 confréries examinées on distinguait : des confréries mises sous l'invocation de la sainte Vierge (70), des saints (seulement 36), du Christ (12), de la Sainte-Trinité (12) et de la Miséricorde (36).

Avant 1604, il n'existait au total que 37 confréries. Celles mises sous l'invocation de la sainte Vierge, peu nombreuses à l'époque, ont surtout prospéré au XVII<sup>e</sup> et dans la première moitié du XVIII<sup>e</sup> s. De nouvelles confréries vouées à la Sainte-Trinité ont été fondées sur tout le parcours du XVIII<sup>e</sup> s. Le nombre des confréries a atteint son maximum dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> s. Y a certainement contribué l'ordonnance du primat M. Poniatowski, concernant la fondation massive des confréries de la Miséricorde. (EO)

Zbigniew Góralski, *Szpitala na Lubelszczyźnie w okresie przed-rozbiorowym [Hospitals in the Lublin Region before the Partitions]*, Warszawa 1982, PWN, 217 pp., bibliogr., annexes. Lubelskie Towarzystwo Naukowe.

The book discusses hospital services in the whole of the Lublin region from 1419 until 1795. In five chapters the author has analysed the develop-

ment of the hospital network, the organization and management of charitable institutions, the equipment, funds and administration of hospitals, and the people who stayed in them. He has paid special attention to two questions: how hospital as charitable asylum ensured care to the poor, and how it was run. The results of the author's research show that the majority of the hospitals were unable to fulfil their duties.

Among the sources used by the author mention should be made of accounts of parish inspections, protocols of episcopal commissions, books of grants and expenditure, in possession of libraries and archives of Lublin and Cracow. (AK)

Andrzej Groth, *Zegluga i handel morski Braniewa i Fromborka w latach 1638 - 1700* [*La navigation et le commerce maritime de Braniewo et Frombork dans les années 1638 - 1700*], « *Rocznik Elbląski* » (Poznań), vol. IX, 1982, pp. 9 - 32, tabl.

L'auteur a utilisé pour son article les registres de douane de la ville de Pilau des années 1638 - 1712, retrouvés par lui dans les archives de Göttingen. En se fondant sur ces matériaux, A. Groth traite de la navigation et du commerce maritime de ces deux ports situés sur la lagune de la Vistule. Il constate que les partenaires les plus importants de Braniewo dans la période considérée, comme dans le cas de Gdańsk et d'Elbląg, étaient la Grande-Bretagne et les Pays-Bas. Le bilan des échanges du port était actif pendant toute cette période et s'élevait à 30 000 - 60 000 florins par an. On exportait surtout les produits agricoles et on importait les produits manufacturés, les matières premières et les denrées coloniales.

Au contraire de Braniewo, Frombork auquel l'auteur a accordé beaucoup moins de place, avait des échanges moins importants avec les centres étrangers. La cause en était dans la concurrence des ports plus remarquables et dans l'absence d'arrière-pays économique. (AK)

Terese Gud - Jednaszewska, *Kuźnictwo gdańskie w XVI i XVII wieku* [*Gdańsk Smithery in the 16th and 17th Centuries*], "Kwartalnik Historii Nauki i Techniki" (Warszawa), vol. XXVII, 1982, No. 2, pp. 367 - 378, illustrations, German and Russian summ.

A brief description of smithery in Gdańsk during the period of its greatest development. The author examines the question of ownership of the local metallurgical workshops and shows that most of them were owned by merchants and members of the gentry. She also discusses the privileges and statutes of smiths and blacksmiths. The largest metallurgical workshops were those arranged by the Cistercians on the Oliwa Brook, where some 13 forges were in operation in 1600.

The forges declined as a result of Swedish invasions, the contraction of the market, the fall in the imports of iron ore and the development of own

metallurgy in Sweden. The book is based on manuscripts from the State Voivodship Archives in Gdańsk and the Gdańsk Library of the Polish Academy of Sciences. (AK)

Zenon Guldón, Lech Stępkowski, *Ludność szkocka i angielska w Polsce w połowie XVII wieku [Population écossaise et anglaise en Pologne au milieu du XVII<sup>e</sup> s.]*, « Kwartalnik Historii Kultury Materialnej » (Warszawa), vol. XXX, 1982, n° 2, pp. 201 - 214, tabl., rés. anglais.

La base des considérations c'est le registre conservé de la dîme payée en 1651 par les Anglais et les Ecosais vivants en Pologne et votée par la Diète polonaise comme un subside en faveur de Charles II Stuart. Ce registre se trouve aux Archives Centrales des Actes Anciens (AGAD) à Varsovie. Les représentants des deux nations habitaient 119 localités (y compris seulement 7 villages) et avaient payé environ 100 000 florins d'impôt. Dans de nombreuses tables, les auteurs présentent le nombre des bourgades écossaises et anglaises (divisées selon l'appartenance au roi, à la noblesse et à l'Eglise) ainsi que la structure des biens de leurs habitants. On tente de vérifier la complexité du registre en prenant pour exemple la voïvodie de Sandomierz. On cherche aussi à comparer la situation de la population écossaise et juive dans la région de Sandomierz en abordant entre autres le problème de l'assimilation des Ecosais. Les sources dont on a profité dans cette partie de l'article, proviennent principalement des archives et des bibliothèques de Cracovie ; ce sont dans la plupart des registres d'impôt et des procès-verbaux des inspections d'Eglise. (AK)

Franciszka Salezja Ignaszewska, *Historia fundacji klasztoru SS Nawiedzenia NMP (Wizytek) w Krakowie (1681 - 1699) [Histoire de la fondation du couvent des Soeurs de la Visitation de la Vierge Marie (Visitandines) à Cracovie (1681 - 1699)]*, « Nasza Przeszłość » (Kraków), vol. LVIII, 1982, pp. 5 - 93, illustr., annexes.

En se fondant sur les sources des Archives des Soeurs Visitandines et des Archives de la Curie Métropolitaine à Cracovie (livre d'érection, livre de fondation, chronique du couvent, correspondance), l'auteur brosse dans cinq chapitres l'histoire de la fondation de la maison religieuse. Elle analyse entre autres les projets de fondation du couvent de 1661 - 1681, les difficultés de localisation, les circonstances dans lesquelles a été approuvée la nouvelle fondation et l'histoire de la construction de la maison cracovienne des visitandines dans les années quatre-vingt et quatre-vingt-dix du XVII<sup>e</sup> s. Elle consacre beaucoup d'attention aux personnes les plus méritées des premières années d'existence du couvent, notamment le promoteur de la fondation, l'évêque de Cracovie Jan Małachowski, et la supérieure Katarzyna Krystyna Branicka. En annexe a été publiée également la correspondance des soeurs cracoviennes avec les autorités ecclésiastiques. (AK)

Janusz Kaczmarczyk, *Nie tylko « krwawe swaty ». Stosunki ukraińsko-moldawskie w dobie powstania Bohdana Chmielnickiego* [Ce n'étaient pas seulement des « noces sanglantes ». Relations ukraino-moldaves à l'époque de la révolte de Bohdan Chmielnicki], « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXV, 1982, n° 2, pp. 199-214, rés. anglais.

L'auteur avance la thèse suivant laquelle Chmielnicki aurait considéré la Moldavie comme le premier chaînon d'une coalition future dont devaient faire partie la Transylvanie et la Valachie. A l'appui de cette thèse, l'hetman avait l'intention de se rendre indépendant d'un allié aussi peu sûr que le khanat de Crimée. L'hospodar de la Moldavie, Basile Lupul, étroitement lié à la Pologne, était hostile à un rapprochement avec les Cosaques. En 1650, Chmielnicki a incité les Tatars à attaquer la Moldavie avec le concours des Cosaques et a contraint l'hospodar de celle-ci à consentir au mariage de sa fille Rosande avec le fils de l'hetman des Cosaques, Timothée. L'expédition des Cosaques qui aboutit à ce mariage, fut organisée en 1652, après la défaite des troupes polonaises à Batoh. Les souverains de la Transylvanie et de la Valachie, Georges II Rakoczi et Mathias Bessarabe, y réagirent en commun et, en 1653, ils détrônèrent Basile Lupul et mirent à sa place Etienne Georgica. Cette mesure avait anéanti les vastes plans politiques de Chmielnicki. La mort de son fils Timothée à Soutchava, assiégée par l'armée de Georgica, fut pour lui un échec total. Selon l'auteur, cet événement a influé sur la décision de Chmielnicki de se soumettre à Moscou (Pereïslav, 1654). (EO)

Feliks Kiryk, *Szlachta w Wieliczce na przelomie XVI i XVII wieku* [La noblesse à Wieliczka au tournant des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> s.], « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXV, 1982, n° 1, pp. 3-25, rés. anglais.

L'article est basé sur les notes des échevins de la ville de Wieliczka datant de 1556-1627 et sur le registre de l'échevinage de Wieliczka correspondant aux années 1596-1619. L'auteur cerne le processus de fluctuations sociales observées dans la ville minière de Wieliczka (sel gemme). L'auteur y distingue deux groupes de nobles : ceux qui se recrutaient dans la bourgeoisie et ceux appartenant à la noblesse de vieille souche qui s'établissaient dans la ville de Wieliczka. Sur environ 100 bourgeois qui ont passé, le plus souvent illégalement, dans les rangs de la noblesse, 30 exploitaient les mines, 10 tenaient le commerce du sel et des chevaux, 6 étaient artisans, 15 faisaient partie de la municipalité, 5 étaient au service des riches nobles et 5 étaient attachés à la prévauté de Wieliczka. Les 25 restants exploitaient probablement les mines et s'occupaient de commerce. En ce qui concerne les nobles de vieille souche au nombre de 64, 10 étaient des serviteurs du roi, usufruitiers de biens à titre viager (*panis bene merentium*), 7 travaillaient dans les mines et 2 — dans la municipalité, 4 étaient artisans et 4 étaient au service de la riche noblesse. En majorité, les membres de ce groupe possédaient un village entier ou au moins un demi-village, et

investissaient leurs capitaux dans l'exploitation minière ou le commerce. Les occupations liées à la vie « bourgeoise » n'étaient pas une entrave à l'activité politique. Il est à regretter que les conclusions de l'auteur soient fondées sur des sources trop exiguës. (EO)

Irena Komasa, *Jan III Sobieski — miłośnik ksiąg* [John III Sobieski—the Book Lover], Wrocław 1982, Ossolineum, 205 pp. bibliogr., illustr.

The author outlines the history of royal libraries, starting with the times of the predecessors of John III—the sons of Casimir IV the Jagiellon and ending with the John Casimir Vasa. She also gives a short biography of John III and speaks of his family traditions. Komasa stresses that the Sobieskis paid great attention to education.

John III was a voracious reader, keenly interested in new books. He read them not only because he found them useful in his work as a politician and military commander, but also because he took a genuine interest in them. He assembled an impressive library comprising 7,000 volumes, the largest private library in Poland at that time. Komasa analyses the thematic range of the king's library. (EO)

*Konsumpcja w epoce przedindustrialnej. Materiały konferencji, Warszawa, 22-23 września 1981 r.* [La consommation à l'époque pré-industrielle. Matériaux de la conférence, Varsovie, les 22-23 septembre 1981], « Kwartalnik Historii Kultury Materialnej » (Warszawa), vol. XXX, 1982, n° 1, pp. 3-65, textes en français et anglais.

La conférence, organisée sous les auspices du Comité des Sciences Historiques de l'Académie Polonaise des Sciences, a été une occasion de présenter les résultats des recherches portant principalement sur les XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> s. et sur certains pays européens (Grande-Bretagne, Danemark, Pologne et Italie). Il a été surtout question de la consommation de luxe des groupes supérieurs de la société : aristocratie, noblesse moyenne, patriciat des villes. Les auteurs des rapports et les discutants ont mis en relief, parmi les facteurs qui déterminaient à l'époque les modèles de consommation dans ces milieux, entre autres la relation entre le niveau de consommation et le statut et prestige social, ainsi que l'influence des systèmes religieux et philosophiques sur les attitudes de consommation et les styles de vie. Parmi ces derniers ont été distingués le style ouest et nord-européen (Grande-Bretagne, Italie, Danemark) et centre-européen (Pologne). Ont également été soulevés les problèmes de l'attitude du protestantisme envers les problèmes de la consommation, la genèse et les fonctions de la législation somptuaire, la relation entre le niveau de développement des régions particulières et la consommation ainsi qu'entre le niveau de celle-ci et les arts.

Le fascicule réunit cinq rapports présentés à la conférence, et notamment : Janusz Tazbir, *La consommation et la Réforme. Les dissidents*

polonais et les problèmes du luxe ; Andrzej Wyczański, *Remarques sur la consommation alimentaire en Pologne du XVI<sup>e</sup> s. — types de consommation* ; Ian Blanchard, *English Peasant Consumption. The End of Epoch 1580 - 1680* ; Peter Burke, *Conspicuous Consumption in Seventeenth-century Italy* ; et F. Ladewig Petersen, *Conspicuous Consumption : The Danish Nobility of the Seventeenth Century*. (AK)

Marceli Kosman, *Uniwersytet Wileński, 1579 - 1979 [Vilna University, 1579 - 1979]*, Wrocław 1981, Ossolineum, 74 pp., bibliography. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Nauka dla Wszystkich No. 347.

A popular study presenting the history of Vilna University, set up in 1579, and its successive transformations. Speaking of the genesis of the University, the author says that Lithuanian Protestants opposed its foundation, fearing that the high school in the Jesuits' hands might be used to re-introduce Catholicism. Kosman distinguishes two important periods in the proper University's history : the first, from 1617 until 1650, a period of great development, and the second ending in 1755, a period of the University's decline, caused by the destruction of the town and the school by foreign troops. Kosman has many words of praise for the Main School opened in Vilna after the abolition of the Jesuit Order, and for the Imperial University set up in 1803. He also outlines the development of the University in Poland in the years 1919 - 1939, and after 1945. The question is whether all these schools can be regarded as one institution. Kosman says that the staff and tradition provided the link between the successive stages. (EO)

Ewa Kręglewska-Foksovicz, *Barokowe rezydencje w Wielkopolsce [Baroque Residences in Great Poland]*, Poznań 1982, Wydawnictwo Poznańskie, 131 pp., bibliogr., illustr.

This is a popular essay presenting the construction of magnates' residences in Great Poland in the years 1640 - 1780. In the author's opinion, it was the competition between two families, the Opalińskis and the Leszczyńskis, which contributed to the introduction of the baroque style into Great Poland. Particularly important was the activity of their architect K. Bonadura. Later, a great role was played by the architect J. Belotti, who was closely connected with the great builder of Warsaw, Tylman of Gameren, and in the first half of the 18th century by A. Stier. The Saxon style was not adopted in Great Poland until the 1770s, after the construction of the palace at Rogalin.

Kręglewska presents short monographs of 15 palaces (including those at Czempień, Kargowa, Leszno, Rydzyna, Turwia and Włoszczakowice). The book is richly illustrated with photographs showing the palaces in their present state as well as old drawings, reconstruction designs and architectural plans. (EO)

Zbigniew Kuchowicz, *Miłość staropolska. Wzory — uczuciowość — obyczaje erotyczne XVI - XVIII wiek* [Love in Old Poland. Patterns—Feelings—Erotic Customs from the 16th to the 18th Century], Łódź 1982, Wydawnictwo Łódzkie, 595 pp., illustr., bibliogr.

The author discusses spiritual and physical love in the ethnically Polish territories forming part of the old Republic of Nobles. In 18 chapters he presents the development of the concept of love, erotic symbolism, the patterns and types of love in literature and fine arts, love vocabulary, love letters, etc. In the course of his narration Kuchowicz tries to prove two theories: that erotic love played a greater role in the lives of Poles from the 16th to the 18th century than has been assumed so far, and that under the influence of various conditions the model of love culture in Poland was then different from that prevailing in Western Europe as well as in the Orient.

A great deal of space is devoted to elements of folk love culture adopted by the social élite. Kuchowicz has made use of correspondence, diaries, treatises on love, accounts by foreigners as well as religious literature, belles lettres and many iconographic sources. (AK)

Antoni Kuczyński, *Polacy w dziele cywilizacyjnym na Syberii w początkach kolonizacji rosyjskiej* [Le rôle des Polonais dans la civilisation de la Sibirie au début de la colonisation de cette région par les Russes], « Przegląd Historyczny » (Warszawa), vol. LXXIII, 1982, n° 1/2, pp. 47 - 68, rés. russe et français.

L'auteur analyse la contribution des Polonais à la civilisation de la Sibirie à partir du XVI<sup>e</sup> jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> s. Les Polonais qu'on trouvait sur les territoires russes, se recrutaient avant tout parmi les prisonniers de guerre déportés en Sibirie à partir de la fin du XVI<sup>e</sup> s. Le nombre des volontaires tentant leur chance sur le territoire de l'empire russe était infime et n'eut une certaine importance qu'au début du XVII<sup>e</sup> s. Selon A. Kuczyński, il est très difficile de fixer le nombre des Polonais établis en Sibirie; vers le milieu du XVII<sup>e</sup> s., il pouvait atteindre quelques milliers. Les prisonniers de guerre étaient expédiés au-delà de l'Oural en tant que travailleurs qualifiés. L'auteur met en relief la supériorité du niveau de l'économie polonaise, tant de l'artisanat que de l'agriculture. Mieux instruits que les Russes, les Polonais étaient surtout employés dans l'administration et certains d'entre eux ont même accédé à la dignité de voïvode. Les tsars créaient parfois des formations militaires polonaises distinctes qu'ils utilisaient dans la lutte contre les autochtones. Il arrivait que les Polonais étaient à la tête de ces troupes et participaient activement à la conquête de nouveaux territoires (Dymitr Pawlucki, vers le milieu du XVIII<sup>e</sup> s., a brisé la résistance des Tchoukchs). Les Polonais ont fait également partie de légations aux tribus autochtones et ont même été utilisés dans les relations diplomatiques avec la Chine. La contribution des Polonais à des découvertes géographiques était aussi importante (en 1711, Jan Kozyriewski a découvert les îles Kouriles). (EO)



Barbara Kuźnicka, *Kierunki rozwoju farmacji w Polsce epoki Oświecenia* [Les directions de développement de la pharmacie en Pologne à l'époque des Lumières], Wrocław 1982, Ossolineum, 172 pages, rés. anglais et français, illustr., index des personnes, annexes. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Nauki, Oświaty i Techniki.

L'auteur consacre la première partie de son étude à l'analyse des idées sur les sciences naturelles, formulées par les savants polonais du XVIII<sup>e</sup> s. Dans la seconde partie, elle se penche sur les sources et les facteurs des progrès dans la pharmacie, en rangeant parmi les plus importants la réforme de l'enseignement supérieur réalisée par la Commission d'Education Nationale ; au résultat de cette réforme ont été mis sur pied des ateliers de travail scientifique spécialisé du genre de : pharmacies universitaires, cabinets pharmaceutiques, laboratoires chimiques et jardins botaniques. Les derniers fragments du travail caractérisent la création scientifique originale dans le domaine de la connaissance des médicaments et des matières alimentaires.

Mme B. Kuźnicka démontre que l'essentiel des acquis de la pharmacie scientifique polonaise de ce temps-là s'est traduit dans les recherches sur les plantes médicinales, les eaux minérales, la toxicité des produits pharmaceutiques, etc. Son travail est fondé sur les périodiques scientifiques et les traités de médecine du XVIII<sup>e</sup> s. ; l'auteur a en outre utilisé les manuscrits des naturalistes et des pharmaciens, conservés entre autres dans les Archives Centrales d'Actes Anciens (AGAD) à Varsovie, dans les Archives de l'Université Jagellonne à Cracovie, et à la Bibliothèque Wróblewski à Wilno. (AK)

Maria Irena Kwiatkowska, *Kościół ewangelicko-augsburski* [Eglise luthérienne], Warszawa 1982, PWN, 235 pages, bibliogr., illustr., rés. anglais, russe, français, allemand.

L'auteur donne un aperçu de la situation sociale et juridique de la communauté protestante (luthériens) de Varsovie aux XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s. Jusqu'au milieu du XVIII<sup>e</sup> s., les luthériens, habitants de Varsovie, auxquels le droit d'ériger leur temple dans la capitale était refusé, devaient utiliser l'église à Węgrów, à 100 km de Varsovie. Ce n'est qu'en 1777, après que la Diète eut accordé aux protestants l'égalité de droits (1768), qu'ils ont pu entreprendre la construction de leur temple dans la capitale. Suivent la description des étapes de la construction, terminée en 1781, et l'analyse sur le plan architectonique de l'édifice dont le projet est dû à S.B. Zug. L'auteur présente également l'histoire de la construction du bâtiment scolaire flanquant le temple (1791 - 1806). Mme J. Kwiatkowska souligne le caractère novateur du temple dont la forme rappelle le Panthéon.

Dans les chapitres qui suivent, l'auteur décrit l'histoire du temple proprement dit et de ses bâtiments annexes (l'école, la maison des vieillards)

jusqu'à l'époque contemporaine. En parlant de la communauté luthérienne, elle en souligne le patriotisme. L'organisation des concerts de musique religieuse au temple depuis le XIX<sup>e</sup> s. est restée une tradition vivante jusqu'à nos jours. (EO)

Władysław Magnuszewski, *Itineraria włosko-maltańsko-iberyjskie w świetle krytyki i źródeł [Itinéraire du voyage en Italie, Malte, Espagne et au Portugal à la lumière d'une analyse critique et des sources]*, « Przegląd Humanistyczny » (Warszawa), vol. XXV, 1981, n° 5, pp. 89 - 110.

En formulant la thèse suivant laquelle l'auteur du *Journal du voyage en Italie, en Espagne et au Portugal* (1595) et du *Journal du voyage en Italie* (1595) serait le jésuite Fryderyk Szembek, W. Magnuszewski polémise avec celle de Henryk Barycz, publiée dans « Odrodzenie i Reformacja » (vol. XXII, 1977), d'après laquelle l'auteur des deux journaux est Stanisław Niegoszewski. Le polémiste appuie sa thèse sur l'analyse de l'oeuvre de Niegoszewski laquelle ne prouve aucunement que celui-ci put écrire les deux itinéraires. W. Magnuszewski réfute la suggestion de H. Barycz qu'il y aurait eu deux Stanisław Niegoszewski contemporains, poètes et secrétaires du roi, dont un seul aurait été l'auteur des deux publications en question. (EO)

Stefan Meller, *Kamil Desmoulin [Camille Desmoulin]*, Warszawa 1982, « Czytelnik », 334 pages, annexe, illustr.

Cette biographie populaire du journaliste et de l'homme politique français repose sur une base solide (articles de presse, réminiscences, nombreuses monographies).

S. Meller pose la question de savoir pourquoi l'auteur des meilleurs textes de la Révolution a été victime de cette même Révolution à l'explosion de laquelle il a contribué par ses écrits et ses activités. L'auteur cherche une réponse à cette question en suivant la carrière politique et littéraire de son héros dont il étudie le caractère. En polémiquant avec Jan Baszkiewicz (*Danton*, Warszawa 1978), qui minimise l'importance de Desmoulin à partir de novembre 1793 au profit de Danton, S. Meller soutient que cette période a marqué un tournant dans la vie de Camille qui entreprend alors pour la première fois une activité personnelle et lance son propre programme. Ce qui a décidé de sa défaite, c'est sa nature : beaucoup de naïveté en matière politique, sa sincérité et son indifférence pour les questions de carrière. Dans son programme, ce journaliste éminent a devancé de plusieurs mois les idées de ses contemporains, ce qui causa sa perte. A la fin du livre, on trouvera une annexe contenant quelques articles de C. Desmoulin traduits par l'auteur. (EO)

Mirosław Nagielski, *Guardia królewska szkołą korpusu oficerskiego autoramentu cudzoziemskiego Rzeczypospolitej za dwóch ostatnich Wazów, 1632 - 1668* [*The Royal Guard as a School for Officers of Foreign Troops in Poland during the Reign of the Last Two Kings of the Vasa Dynasty, 1632 - 1668*], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXIII, 1982, No. 3/4, pp. 207 - 226, Russian and French summ.

The author considers the career of professional soldiers in Poland and points out that it depended on their social background and financial situation, support from the king or a magnate as well as on individual talents, education and family connections. He illustrates the role of the individual factors by giving examples of officers' careers in the times of Vladislav IV and John Casimir.

Nagielski says that a considerable part of officers of foreign origin had contacts with the royal guard during their service. However, membership of the guard, especially in the case of foreigners, seldom led to the acquirement of an important post or fortune as the gentry disliked people of foreign origin.

The author has made use of correspondence, old records, account books, Seym proclamations and instructions in possession of the Central Archives of Old Records in Warsaw and the archives of Gdańsk, Cracow and Poznań. (AK)

Zbigniew Nowak, *Jan Dantyszek, Portret renesansowego humanisty* [*Jan Dantyszek. Portrait of a Renaissance Humanist*], Wrocław 1982, Ossolineum, 312 pp., bibliogr., index of persons, and geographical names, illustr. Biblioteka Towarzystwa Przyjaciół Gdańska.

A biography of a distinguished diplomat, poet and prince of the Church. It also includes an account of his sumptuous private life, which was not always in keeping with the canons of priestly morality. The author thinks highly of Dantyszek's diplomatic work in the service of the Polish king. He also presents Dantyszek's church career, crowned with the bishopric of Warmia (Ermeland), and emphasizes his role as a patron of arts and science. Dantyszek was a friend of the most prominent representatives of the Renaissance (Erasmus of Rotterdam, Thomas More, Baldassare Castiglione). Nowak expresses a high opinion of Dantyszek's literary output. (EO)

Renarda Ocieczek, *Sławorodne wizerunki. O wierszowanych listach dedykacyjnych z XVII wieku* [*Portraits générateurs de célébrité. Des épîtres dédicatoires du XVII<sup>e</sup> s.*], Katowice 1982, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 193 pages, illustr. dans un fascicule distinct, rés. anglais, russe, index des auteurs et des destinataires des dédicaces, index des noms, annexe. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, n° 477.

L'auteur analyse les valeurs littéraires des épîtres dédicatoires passées jusque-là sous silence ou traitées schématiquement par les chercheurs spécialisés dans l'histoire de la littérature de l'ancienne Pologne. Parmi les

textes analysés, Mme R. Ocieczek se penche surtout sur les poèmes méta-épistolaires et sur une sorte de « manifestes et déclarations poétiques ». La première partie de l'étude est une tentative d'approche synthétique du problème, tant du point de vue de la forme que du contenu. Les chapitres II - V portent un caractère analytique ; en se concentrant sur les auteurs et les destinataires, l'auteur y brosse leurs portraits historiques et littéraires.

L'étude de Mme R. Ocieczek se fonde sur les épîtres dédicatoires et les panégyriques puisés dans les collections des vieux imprimés des principales bibliothèques polonaises. (AK)

Krzysztof Pietkiewicz, *Kieżgajłowie i ich latyfundia do połowy XVI wieku. Ze studiów nad rozwojem własności ziemskiej w Wielkim Księstwie Litewskim w średniowieczu* [The Kieżgajłos and Their Latifundia up to the Middle of the 16th Century. Studies on the Development of Land Ownership in the Grand Duchy of Lithuania in the Middle Ages], Poznań 1982, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 164 pp., tabl., maps, German summ. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Series : Historia, No. 99.

The work is based on remnants of the Kieżgajłos' archives, now forming part of the Nieśwież Radziwiłłs records in possession of the Central Archives of Old Records in Warsaw, and on the set of Lithuanian records in the same archives. The author has also made use of documents concerning the Vilna bishopric (Czartoryski Library in Cracow) and of published diplomatic and epistolary documents relating to land ownership in Lithuania. The work is divided into two parts. The first is a genealogical study presenting the history of the Kieżgajło family, i.e. the life stories of its members from the middle of the 14th century until the extinction of the family in 1554. The second part deals with the economic foundations of the Kieżgajłos political activity. It discusses the development of the entire latifundium and of individual groups of estates. Pietkiewicz's research has confirmed the theory that the development of latifundia in Lithuania was due to grants by the grand dukes. Members of a powerful family who did not receive these grants soon became ordinary boyars (as did the Gudygierdowiczs, a branch of the Kieżgajłos). (EO)

*Polski dyplomata na papieskim dworze. Wybór listów Jerzego z Tyczyna do Marcina Kromera (1554 - 1585)* [Un diplomate polonais à la cour pontificale. Recueil de lettres de Jerzy de Tyczyn à Marcin Kromer (1554 - 1585)], traduction, introduction et commentaire de Jerzy Axer, Warszawa 1982, PIW, 267 pages, index des personnes.

J. Axer, éditeur des lettres en latin de Jerzy de Tyczyn, a publié la traduction de celles-ci (faite par lui-même) en langue polonaise. Dans l'introduction, il présente la biographie du diplomate. Né dans une petite

ville d'une famille de bourgeois aisés, Jerzy de Tyczyn a fait une carrière diplomatique en tant que représentant permanent de la Pologne auprès du Saint-Siège. J. Axer souligne que ce succès était dû à sa probité, à sa modestie et à son humanisme essentiellement chrétien, bien vu à la cour du pape. Ayant entretenu des relations cordiales avec les cardinaux Alessandro Farnese, Giacomo Puteo et Otto Truchsess, il a dirigé ce poste pendant 35 ans. En s'occupant de nombreux problèmes importants, il a été chargé notamment de la réalisation de la succession de la reine Bona (les ainsi dénommées « sommes napolitaines »). Selon J. Axer, c'était un diplomate éminent dans le style occidental. Ses mérites lui ont aussi valu une excellente réputation à la cour de Sigismond-Auguste et d'Etienne Bathori. Il a créé auprès du Saint-Siège un poste diplomatique polonais à un niveau élevé. (EO)

Joanna Popiołek, *Kosmogonia kartezjańska a teoria potopu w przyrodznawstwie angielskim końca XVII w.* [La cosmogonie cartésienne et la théorie du déluge dans les sciences naturelles anglaises de la fin du XVII<sup>e</sup> s.], « Kwartalnik Historii Nauki i Techniki » (Warszawa), vol. XXVII, 1982, n° 1, pp. 149 - 167, rés. russe et anglais.

L'auteur analyse les différentes théories de l'histoire de la Terre apparues dans l'histoire naturelle anglaise au cours des deux dernières décennies du XVII<sup>e</sup> s. Le déluge y a joué un rôle fondamental, en tant que phénomène ayant eu une importance considérable pour l'explication de l'aspect actuel de notre planète. Ces théories découlent de la cosmogonie de Descartes. Elles reflètent l'essai de créer, avec deux éléments inconciliables que sont la théorie cartésienne et la Bible, une vision harmonieuse de la formation de la Terre et de montrer les transformations subies par celle-ci. Bien que ces théories n'aient pas survécu, elles sont à l'origine de la géologie moderne. L'auteur analyse les théories de Thomas Burnet, Edmond Halley, John Woodward et William Whiston. Le problème du déluge a été discuté par de nombreux chercheurs, y compris Newton et Leibnitz. (EO)

Andrzej Pośpiech, *Majątek osobisty szlachcica w świetle wielkopolskich pośmiertnych inwentarzy ruchomości z XVII wieku* [Personal Belongings of a Nobleman in the Light of Great Poland Posthumous Inventories or Movables of the 17th Century], «Kwartalnik Historii Kultury Materialnej» (Warszawa), vol. XXIX, 1981, No. 4, pp. 463 - 482. French summ.

This paper has been based on 95 inventories of personal belongings to noblemen in Great Poland. The material has been arranged in tables; according to property criteria: magnates and rich gentry (owners of more than six villages), middle gentry (from one to five villages), petty gentry, servants. The author has divided the content of inventories into the follow-

ing groups: jewels, table utensils, arms, clothes, pictures and books. While analysing the inventory content he has noticed that it is of great help in studies on the living standard of the particular layers of noblemen. The most conspicuous characteristics are jewels and relatively expensive clothes that constituted a major part of the value of personal belongings of the middle and petty gentry, and table utensils (silver ones in magnates, pewter in middle gentry and wooden in petty gentry). (EO)

*Proces beatyfikacyjny i kanonizacyjny arcybiskupa Bogumiła w XVII wieku według rękopisu Ossolineum 220 II* [Le procès de béatification et de canonisation de l'archevêque Bogumił au XVII<sup>e</sup> s. d'après le manuscrit d'Ossolineum 220 II], éd. par Bogdan Bolz, Poznań 1982, Księgarnia św. Wojciecha, 263 pages, illustr., index des personnes et des noms géogr., annexes.

L'édition est fondée sur la copie officielle, du XVII<sup>e</sup> s., des actes du procès réalisé par les soins du primat Maciej Lubiński dans les années 1647 - 1652. L'importance des documents est accrue par le fait qu'ils contiennent tous les matériaux accessibles au XVII<sup>e</sup> s., concernant le culte rendu à l'archevêque depuis le XII<sup>e</sup> s. Dans une ample introduction, l'éditeur analyse le temps et le lieu de la rédaction du manuscrit, la genèse et le déroulement du procès lui-même; il réunit aussi les informations sur l'archevêque Bogumił, contenues dans d'autres documents conservés, et analyse les dépositions des témoins ainsi que les formes liturgiques et populaires de son culte.

Les annexes contiennent des fragments de textes dont les auteurs pouvaient avoir quelque influence sur la formation des idées sur l'archevêque avant ou pendant le procès de béatification. La langue de toutes les sources publiées est le latin. (AK)

Andrzej Rachuba, *Opozycja litewska wobec wyprawy Jana Kazimierza na Rosję, 1663/4* [Lithuanian Opposition to John Casimir's Expedition against Russia, 1663/4], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa) vol. LXXXIX, 1982, No. 1, pp. 15 - 29, French summ.

The author outlines the political situation in Lithuania after the Swedish invasion 1655 and presents three groups of magnates which were fighting against one another. The strongest group was the pro-royal party of the Pacs; the pro-Austrian opposition party of the Sapiehas was much weaker; the weakest was the incohesive party of the Radziwills. When the royal court decided to convene the Lithuanian parliament with a view to obtaining *ius hereditarium* for the King in Lithuania, the opposition parties managed to unite and in 1663 thwarted John Casimir's planned offensive on the Lithuanian-Russian front. However the counteraction of the Queen Mary-Louise neutralized the opposition. Everything depended now on the

King's success in his Russian campaign, for the compromise with malcontents, secured through personal benefits for the leaders of the opposition, could not survive for long as it did not have solid political foundations. The military defeat suffered by the King led to the disintegration of the temporary alliance with the opposition, engineered by the Queen. (EO)

Władysław Rokosz, *Wenecka oficyna Alda Manucjusza i Polska w orbicie jej wpływów [L'imprimerie vénitienne d'Aldo Manucius et son ascendant sur la Pologne]*, Wrocław 1982, Ossolineum, 323 pages, bibliogr., illustr.

C'est une analyse de l'activité éditrice du grand humaniste italien, né en 1450 et mort en 1515. L'auteur met un accent sur le niveau élevé, tant technique que scientifique, de ses publications. Manucius a inauguré cette activité par la publication d'oeuvres des philosophes, poètes, historiens et dramaturges de l'Antiquité, mais il a aussi édité des ouvrages des humanistes italiens en langue italienne. Il est le fondateur de la « Nacadémie » groupant d'éminents humanistes dont l'objectif était l'initiation à la culture et à la langue grecques et la propagation de celles-ci. Les membres de la « Nacadémie » ont largement contribué au succès de l'imprimerie de Manucius. Mais ce qui intéresse également l'auteur, c'est l'ascendant exercé par cette imprimerie sur la Pologne. Il met en évidence les contacts personnels entre Manucius et l'évêque de Poznań, Jan Lubrański. Les livres sortis de l'imprimerie d'Aldo se répandaient en Pologne par l'intermédiaire de l'université de Cracovie et étaient aussi recherchés par les humanistes polonais. On peut donc conclure qu'ils ont contribué dans une certaine mesure à l'élévation du niveau de l'enseignement du grec à l'université de Cracovie. L'auteur retrace également l'histoire de l'imprimerie dirigée après la mort de Manucius par son beau-père André Torresano et, ensuite, par le fils et le petit-fils d'Aldo. (EO)

Stanisław Salmonowicz, *Prusy Królewskie i Prusy Księżęce jako terytoria współżycia dwóch kultur (XVI - XVIII w.) [La Prusse Royale et la Prusse Ducale — territoires sur lesquels ont coexisté deux cultures (XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> s.)]*, « Kwartalnik Historii Kultury Materialnej » (Warszawa), vol. XXVII, 1982, n<sup>o</sup> 2, pp. 337 - 365, rés. russe et allemand.

Dans un aperçu synthétique, l'auteur présente les traits spécifiques de la culture de la Prusse Royale et de la Prusse Ducale, résultant de l'interpénétration des deux cultures : polonaise et allemande. S. Salmonowicz pose la question de savoir quels ont été les résultats de l'interpénétration de ces deux cultures sur le territoire de la Prusse Royale et dans quelle mesure le voisinage des deux pays a contribué à l'évolution de la culture de la Prusse Ducale.

L'auteur formule la thèse suivant laquelle la Prusse Royale, en tant que territoire sur lequel les deux cultures se côtoyaient et qui grâce à sa frontière maritime avait des contacts avec le monde, aurait eu une part prépondérante dans l'évolution de la culture de la Pologne nobiliaire. Au XVI<sup>e</sup> s. et dans la première moitié du XVII<sup>e</sup> s., l'influence réciproque des deux cultures en Prusse Royale a été considérable ; cependant cette influence a diminué à l'époque du sarmatisme exubérant et s'est intensifiée de nouveau au Siècle des Lumières. L'influence de la culture politique polonaise sur la noblesse de la Prusse Ducale, forte jusqu'au XVII<sup>e</sup> s., a été totalement éliminée après la transformation du régime du duché de Prusse en monarchie absolue.

L'auteur a mis l'accent sur les avantages que les deux cultures ont tirés d'une coopération pacifique. Le plus grand succès de la culture polonaise c'est qu'elle a été un modèle de tolérance, de liberté d'esprit et de liberté politique, un modèle fascinant les esprits même à l'époque de la décadence de la Pologne. (EO)

Stanisław Salmonowicz, *Toruń w czasach baroku i Oświecenia. Szkice z dziejów kultury Torunia XVII - XVIII wieku* [Toruń à l'époque du Baroque et des Lumières. Esquisses d'histoire de la culture de Toruń aux XVII<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> s.], Warszawa 1982. PWN, 161 pages, illustr. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. Prace Popularnonaukowe, n° 38.

Les esquisses réunies dans le volume tentent de présenter la position de Toruń sur la carte de la culture de l'ancienne Pologne. L'auteur parle successivement de l'état général de la culture de Toruń à l'époque baroque, vers 1640, des transformations intellectuelles et idéologiques survenues aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s., de l'histoire des périodiques paraissant dans cette ville. S. Salmonowicz démontre que les périodiques scientifiques et littéraires de Toruń occupaient une position importante à l'échelle de toute la Pologne, particulièrement avant 1764. La dernière esquisse fait valoir notamment que l'élite intellectuelle de Toruń de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> s., formée généralement dans les universités allemandes, était bien informée des acquis des Lumières européennes et avait une contribution à leur popularisation.

L'auteur met en évidence les tendances opposées et les contradictions de l'époque étudiée ; d'une part, Toruń était ouvert, si l'on considère le milieu des hommes instruits, aux idées nouvelles, aux styles et courants nouveaux ; d'autre part, surtout après l'invasion suédoise du milieu du XVII<sup>e</sup> s., il se trouvait transitoirement dans une certaine isolation par rapport aux phénomènes et tendances de la culture polonaise. (AK)

Władysław Andrzej Serczyk, *Poltawa 1709* [Poltava 1709], Warszawa 1982, MON, 203 pages, bibliogr., illustr.

L'auteur d'un ouvrage de vulgarisation scientifique présente la bataille de Poltava sur un vaste fond d'intrigues diplomatiques et compte tenu de



l'équilibre des forces dans l'Europe centrale et orientale. Il esquisse également la situation en Suède, en Russie et dans la Pologne nobiliaire au tournant de deux siècles : le XVII<sup>e</sup> et le XVIII<sup>e</sup>. En analysant les raisons pour lesquelles l'hetman cosaque Ivan Mazeppa s'est allié à Charles XII, il dépeint les relations socio-politiques des clans cosaques établis au-delà du Dniéper. W. A. Serczyk met en lumière l'incidence de la guerre du Nord sur l'évolution de la politique militaire russe, le développement de l'armée et le taux d'accroissement de l'industrie russe. (EO)

Andrzej Strojnowski, *Emfiteutyyczna reforma królewskich ziem (1773 - 1775)* [*Emphyteusis Reform of the Royal Demesne, 1773 - 1775*], "Czasopismo Prawno-Historyczne" (Poznań), vol. XXXIII, 1981, pp. 83 - 99, French summ.

This paper has been based on Sejm speeches, projects of the reform of the Royal demesne, diary of the post-partition Sejm, protocols of the Sejm delegations, text of the reform and inspections of the Royal demesne. The author has emphasized that the reform of the Royal demense voted and passed by the 1773-75 Sejm had earned a negative opinion of the Polish 19th-century historiography. On the other hand, in the 20th century, historians considered it to be a means of increasing the profitability of the State demesne.

The author poses a question about the course of work on the reform, disputes on the final shape of the searched solution, the character of the reform and its practical application. A. Strojnowski stresses the fact that the reform depriving the King of the right to grant lands from the Royal demesne might have been introduced only in the circumstances of the coup d'état, since both the King and a considerable part of the gentry were against it. Though King Stanislas August pressed by the neighbouring countries, Russia in particular, had to put up with the reform, he managed to exert an influence on its final shape.

The reform introducing the 50-year lease of the Royal demesne (in a form of an auction) put a stop to a wasteful exploitation of these estate. However, it did not change the relation gentry-magnates ; it even strengthened the position of magnates, especially in the borderland territories. (EO)

Zbigniew Sudrawski, *Propaganda polskiej postępowej myśli społecznej we Francji w XVIII wieku* [*Propagande de la pensée sociale progressiste polonaise en France au XVIII<sup>e</sup> s.*], « *Studia Historyczne* » (Kraków), vol. XXV, 1982, n° 2, pp. 317 - 324.

Tout en se dressant contre une thèse courante selon laquelle les rapports culturels franco-polonais au XVIII<sup>e</sup> s. étaient uniquement unilatéraux et en profitant des polonica français peu connus, l'auteur tente de prouver qu'il en était autrement. Il se penche sur l'oeuvre de Jean-Baptiste Dubois

de Jancigny qui séjournait en Pologne dans les années 1775 - 1778 et donnait entre autres les cours d'histoire universelle à l'École de Chevaliers de Varsovie. De retour dans son pays, il s'intéressait vivement aux réalisations de la littérature et science polonaises et propageait dans les colonnes des périodiques français l'activité réformatrice de Paweł Brzostowski, créateur de la « République de Pawłów ». Dubois de Jancigny accordait une importance particulière à la propagation des fonds de sécurité pour les paysans et à l'application du système de primes et d'encouragements au lieu des punitions corporelles.

Z. Sudrawski a exploité les matériaux tirés de la presse française du XVIII<sup>e</sup> s. (AK)

Przemysław Szafran, *Zuławy Gdańskie w XVII wieku. Studium z dziejów społecznych i gospodarczych [Les polders de Gdańsk au XVII<sup>e</sup> s. Etude d'histoire sociale et économique]*, Gdańsk 1981, Wydawnictwo Morskie. 215 pages, illustr., rés. allemand, bibliogr., index des personnes et des noms géogr. Monografie Pomorskie.

Le livre est une analyse de la situation socio-économique des paysans des polders (Zuławy), peuplant les domaines ruraux de Gdańsk. L'auteur a étudié successivement le milieu géographique, le réseau routier et l'habitat, la structure démographique et de propriété, l'activité économique (dont l'agriculture, le commerce, le crédit, les ventes-achats de la terre). Des chapitres distincts traitent de la structure et du fonctionnement de l'administration et de l'autonomie communale rurale ainsi que de la culture matérielle.

P. Szafran a démontré, entre autres, la haute position économique et sociale des paysans des Zuławy, manifestée notamment dans leur style de vie courant et dans le niveau d'instruction ; il a également démontré l'état considérablement avancé de l'économie monétaire dans le territoire étudié. La région se caractérisait par un faible développement de la corvée, dû à la forte extension de la colonisation hollandaise.

L'ouvrage se fonde entre autres sur les actes des communes rurales des années 1579 - 1700, les cadastres, les registres judiciaires et ceux des échevins, les statuts de Gdańsk ainsi que les plans et les cartes de l'époque, conservés pour la plupart aux Archives Nationales de Voïvodie à Gdańsk et à la Bibliothèque de l'A.P.S. à Gdańsk. (AK)

Janusz T a z b i r, *Antytrynitarze polscy wobec Lutry i tradycji luteranckiej [Attitude des antitrinitaires polonais à l'égard de Luther et de la tradition luthérienne]*, «Przegląd Historyczny » (Warszawa), vol. LXXIII, 1982, n° 3/4, pp. 195 - 206, rés. allemand et russe.

L'auteur s'appuie sur le fait que même si les luthériens, tant dans l'Occident qu'en Pologne, ont attaqué les antitrinitaires comme des hérétiques excessivement dangereux, ceux-ci n'ont pas attaqué les luthériens

dans leurs écrits. Même ils trouvaient méritoires les efforts déployés par Luther pour la découverte de la vérité. Les antitrinitaires les plus éminents (Grégoire Paul, Giorgio Biandrata, Jean Licinius Namyslowski, Fauste Socin) croyaient que Luther était le premier à la découvrir, Calvin et Zwingli n'ayant été que ses continuateurs, et que les antitrinitaires sont allés encore plus loin dans la bonne direction. Ils ont créé la théorie de la vérité progressive : Dieu n'a pas pu permettre aux hommes de découvrir d'un seul coup toute la vérité, car ils l'auraient rejetée ; donc ils devaient la découvrir pas à pas. L'auteur souligne que cette sympathie des antitrinitaires pour les luthériens était due au fait qu'un bon nombre de ceux-là étaient d'anciens luthériens. Les antitrinitaires attaquaient plus fortement les calvinistes ne pouvant pas leur pardonner l'exécution de Servet, de Gentilis ou de Silvanus et défendaient quelquefois Luther contre le jésuites. Une telle modération dans la polémique des antitrinitaires avec les luthériens résultait aussi de l'ambiance d'une certaine tolérance qui régnait alors dans la Prusse Royale luthérienne. La situation a changé après l'expulsion de Pologne des antitrinitaires polonais en 1658. L'élément critique fut pour les antitrinitaires l'intolérance manifestée à leur égard par les luthériens d'Allemagne. (EO)

Bp Wincenty Urban, *Księgozbiór kanonika Jerzego W. Budaeusa a Lohr z 1653 roku* [Bibliothèque privée du chanoine Georges Laurent Budaeus a Lohr de 1653], « Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne » (Lublin), vol. XLIII, 1981, pp. 7 - 96, sources en annexe.

L'auteur présente une courte biographie du chanoine de Wrocław, Georges Laurent Budaeus a Lohr (1610 - 1653). Dans la suite, il analyse les 776 tomes de la bibliothèque du chanoine léguée par testament au chapitre de Wrocław. La majorité de ces livres proviennent des dons et des cadeaux de circonstance, les volumes achetés par le chanoine ne représentant qu'une partie de la collection. On observe la prédominance des livres en provenance de l'étranger et, avant tout, de Francfort-sur-le-Main, de Cologne, Lyon, Anvers et Bâle. Leur langue principale est le latin ; viennent ensuite l'allemand, le français et l'italien. Les ouvrages en polonais sont rares. Les principaux sujets auxquels s'intéresse le chanoine ce sont : la théologie, le droit et l'économie, mais les sciences humaines, l'histoire, la philosophie et la géographie l'attirent également. L'auteur apprécie hautement les reliures des livres examinés.

Dans l'annexe, on trouvera l'inventaire de la collection léguée au chapitre de Wrocław. (EO)

Henryk Wisner, *Rozrózneni w wierze. Szkice z dziejów Rzeczypospolitej schytku XVI i połowy XVII wieku* [*Séparés par la foi. Essai sur l'histoire de la République nobiliaire de Pologne de la fin du XVI<sup>e</sup> s. jusqu'au milieu du XVII<sup>e</sup> s.*], Warszawa 1982, « Książka i Wiedza », 216 pages, index des personnes et des noms géogr.

C'est un recueil d'essais, dont certains ont déjà paru, qui traitent avant tout les problèmes confessionnels de la Pologne à l'époque examinée. L'auteur définit la situation juridique complexe qui varie suivant les provinces et les couches sociales et présente sur ce fond les relations mutuelles des différentes confessions. Il explique également la prise de position de la noblesse, du clergé et de la bourgeoisie à l'égard de la Confédération de Varsovie (1573) qui garantissait la liberté de conscience. Dans un autre essai, H. Wisner expose les problèmes afférents au pouvoir juridictionnel du clergé catholique exercé sur des laïques et aux droits de l'Eglise orthodoxe dont la situation s'est compliquée après la signature de l'Union de Brześć, en 1596. L'article spécial est consacré aux relations entre la Couronne polonaise et la Lituanie après 1569. Le reste de l'ouvrage est consacré aux troubles religieux qui eurent lieu dans les villes et à l'action politique exercée par les protestants et les orthodoxes pendant l'interrègne qui suivit la mort de Sigismond III. On cerne ensuite le problème lié à la soumission à la Suède en 1655 de Janusz Radziwiłł, hetman de la Lituanie, dans laquelle les raisons politiques auraient prédominé sur les motifs religieux. (EO)

Walenty Wójcik, *Ze studiów nad Synodami polskimi* [*Studies on Polish Synods*], Lublin 1982, Wydawnictwo Towarzystwa Naukowego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, pp. 250.

This volume contains a collection of papers written on a wide source basis. They discuss some problems of the history of synod legislation in Poland from the Middle Ages to the second half of the 20th century, with strong emphasis on the influence of universal legislation on the development of the law of a particular region in force in the Catholic Church in Poland. The author repeatedly stresses that this development was conditioned, to a considerable degree, on the local situation and the needs of the faithful in a given diocese.

In the first essay entitled "Preparatory Work on the Publication of Polish Synodics", W. Wójcik has discussed the present state of research on Polish Synods, focussing a particular attention on studies and editions of sources by Jakub Sawicki that appeared in the series "Concilia Poloniae". Other papers are concerned with "parochial laws" according to the decisions taken by Polish synods till 1564, celibacy law in medieval Poland *ad limina* synods till the 20th century, adoption by the Council Congregation of the statutes of Warsaw provincial synods of 1643, Polish synods in the years

1918 - 1968 in the light of the development of synod legislation and custom law in the statutes of Polish synods up till 1918.

All papers, the first of them excluding, have already been published in the "Roczniki Teologiczno-Kanoniczne" and "Prawo Kanoniczne." (LJ)

Hieronim Eugeniusz Wyczawski, *Statuty zakonu bernardynów w Polsce 1453 - 1795* [The Statutes of the Order of Bernardines in Poland, 1453 - 1795], "Prawo Kanoniczne" (Warszawa), vol. XXV, 1982, No. 1/2, pp. 179 - 186, Latin summ.

An analysis of source-material. The author examines the statutes of the Order of Bernardines, recording all the extant copies. In a short introduction to the catalogue, he explains the conditions in which the texts were drawn up and the changes made in the territorial organization of the Order in Polish territories before the partitions. He presents chronologically the statutes of the Polish province then of Little Poland, Great Poland and Ruthenian provinces and, after 1741, also the statutes of the newly established Lithuanian province.

The value of the catalogue is enhanced by a meticulous documentation of sources, a result of a search in many libraries as well as in state and church archives. (AK)

Mirosława Zakrzewska-Dubasowa, *Ormianie w dawnej Polsce* [Armenians in Old Poland], Lublin 1982, Wydawnictwo Lubelskie, 343 pp., bibliogr., index of persons, index of place names, glossary of little known words.

The author presents the history of the Armenian community in Poland until the end of the 18th century. She does not agree with O. Balcer's opinion that Armenians did not appear in Ruthenia until the 13th century, and says that they settled in Kiev before 1037. She gives primacy not to the Lvov but to the Kamieniec commune, saying that it was Kamieniec of Podolia that set the pattern for Armenian communes. The large groups of Armenians lived on Poland's south-eastern border, a result of their participation in oriental trade.

The author presents the political structure of Armenian communes and Armenian jurisdiction in Polish towns. She also analyses the role of Armenian trade and handicrafts, and points out that Armenians were instrumental in introducing oriental elements into Polish material culture in the 16th - 18th centuries. The book acquaints readers with the material culture (secular and sacral architecture) and spiritual culture (education) of Polish Armenians, their high cultural level and their loyalty to the Polish State as well as to their homeland. Speaking of the struggle waged by the Armenians against the religious union imposed on them in 1630, the author says that they wanted to preserve their national identity and customs. (EO)

Krystyna Zienkowska, *Jan Dekert*, Warszawa 1982, PWN, 206 pp., illustr.

A popular book presenting Dekert's biography against the background of the economic, legal and social situation of towns in Poland in the second half of the 18th century. The author shows the development of Warsaw from the middle of the 18th century. It was in this rapidly growing city that Dekert, a newcomer from a small town in Great Poland, developed his activity. Zienkowska thinks that Dekert may have been given a better education than that provided by the school in his native town. In her opinion, Dekert's brilliant career was more in the French than Polish style.

Zienkowska emphasizes the commercial and organizational talents of her hero and his broad-mindedness. She speaks highly of Dekert's contribution to the forming of the burghers' ideological activity during the Four-Year Sejm and of his participation in the burghers' struggle for political rights (Black Procession). (EO)

#### XIX<sup>e</sup> SIECLE

*Ameryka Łacińska w relacjach Polaków [L'Amérique Latine dans les relations des Polonais]*, anthologie, introduction, commentaires et notes de Marcin Kula, Warszawa 1982, « Interpress », 410 pages, illustr.

L'anthologie réunit 32 textes dont le plus ancien date de 1783, le plus récent, de 1969. Il y a parmi eux des fragments de mémoires, de reportages, d'oeuvres littéraires (de Julian Tuwim et Witold Gombrowicz) ainsi que des interviews et des énonciations des savants. Le principe adopté est celui de publier des textes fondés sur des observations personnelles des auteurs. La plupart d'entre eux avaient déjà été publiés, certains son puisés dans les archives (p. ex. les rapports sur les Polonais du Brésil des années trente, dressés par Cecylia Kieczkowska, ou les fragments des mémoires manuscrits de Michał Gieysztor, voyageur et publiciste qui, en 1929, avait visité le Pérou).

Dans l'introduction, M. Kula parle du développement des connaissances sur l'Amérique Latine en Pologne à partir du XVI<sup>e</sup> s. Les amples notes contiennent une précieuse bibliographie des sources et des études concernant le sujet. Le volume se termine par quelques réflexions des historiens polonais répondant à la question : « Pourquoi je m'intéresse à l'Amérique Latine ? ». (AS)

Mirosława Drozd-Piasecka, *Spoleczne tradycje sztuki ludowej. Sztuka ludowa w ideologii i świadomości szlachecko-inteligenckiej, od Oświecenia po Neoromantyzm [Social Traditions in Folk Art. Folk Art in the Ideology and Consciousness of the Gentry and the Intelligentsia, from the Enlightenment Period to Neo-Romanticism]*, "Etnografia Polska", vol. XXVI, 1982, No. 2, pp. 69 - 127, Russian summ.

On the basis of selected 19th century studies as well as literature deal-

ing with the history of ethnography in the 19th century, the author analyses changes in the attitude to folk art, especially in the second half of the 19th century. During the period of Positivism, this attitude was of a utilitarian character; the peasants' artistic work was regarded as a means of eliminating the poverty and backwardness of the Polish countryside. When at the end of the century the idea was launched to create a national style in élite culture, the peasants' spontaneous artistic work was given an autonomous rank and began once again to be regarded as a mainstay of what was Polish and native, and, consequently, as a mainstay of the national existence. This was a revival of concepts current at the end of the Enlightenment period and beginning of Romanticism. (AS)

*Dzieje folklorystyki polskiej [Histoire du folklorisme polonais]*, vol. II : 1864 - 1918, sous la dir. de Helena Kapeliuś et Julian Krzyżanowski, Warszawa 1982, PWN, 666 pages, illustr., index des personnes.

Les douze auteurs de cette étude traitent des changements d'idées sur l'objectif et la sphère des recherches ethnographiques, et présentent les acquis pour la période 1864 - 1918. Cinq des 14 chapitres sont consacrés aux folkloristes les plus connus, aux collectionneurs et vulgarisateurs les plus notoires du folklore : Ryszard Berwiński, Zygmunt Gloger, Samuel Adalberg, Jan Karłowicz et Oskar Kolberg. Ensuite, on a étudié l'activité des institutions (p. ex. la Commission anthropologique de l'Académie Polonaise des Sciences et des Lettres à Cracovie) et des rédactions des périodiques. Des fragments distincts ont été consacrés aux progrès des recherches sur la culture populaire de certaines régions (Poméranie de Gdańsk, Warmie et Mazurie, Silésie, Podhale) et à la contribution des Polonais à l'étude du folklore des autres pays.

On a écrit le livre en se fondant sur les publications des folkloristes polonais du XIX<sup>e</sup> s.; on a aussi utilisé leur correspondance et leurs notes inédites. (AS)

*Dzieje teatru polskiego t. III : Teatr polski do schyłku XIX wieku [History of Polish Theatre. Volume Three : Polish Theatre till the End of the 19th Century]*, Warszawa 1982, PWN, 856 pp., bibliogr., illustr., synchronic tables, indexes of names and titles of plays, French summ.

This volume written by ten authors is the third one in a five-volume publication. It has three parts: history of the theatre in the Polish lands under the Russian, Austrian and Prussian rule. Each of these parts discusses the main centres of theatrical life: Warsaw, Cracow, Lvov and Poznań. Provincial and itinerant troupes have been discussed marginally. The authors have presented the milieu of actors, stage directors and organizers of theatre and also have taken into consideration the opera, operetta and ballet. They have also discussed problems of artistic schools, repertoire, criticism, construction and utilization of theatrical buildings, etc.

The national and social role of Polish theatre in the period after partitions has been emphasized in the book, as well as the political context of the then history. The authors have also pointed to the administrative and censor's restrictions. They have based their study on the press (principally theatrical reviews), memoirs, epistolography and few archival materials (documents of the Warsaw Committee on Censorship). (AS)

Stanisław Filipowicz, *Socjalizm utopijny i spory o naturę władzy w środowisku Wielkiej Emigracji* [Utopian Socialism and Disputes over the Nature of Power among Members of the Great Emigration], "Czasopismo Prawno-Historyczne" (Warszawa), vol. XXXIII, 1981, No. 2, pp. 101 - 127, French summ.

On the basis of Polish emigré publications of the 1830s and 1840s the author analyses the dispute between conservatives, revolutionary democrats of the Polish Democratic Society and Utopian Socialists members' of the Assemblies of the Polish People. He concentrates his attention on the opinions of the last named group, which opposed both the monarchic political ideas of the conservatives as well as the bourgeois liberalism of the democrats.

The collectivistic concepts of the Polish extreme Left were based on the theory that power should be in the hands of the people; their idea was to be put into effect through a revolutionary abolition of the existing social order and private ownership. These opinions were given their fullest form by one of the ideologues of the Assemblies of the Polish People, Ludwik Królikowski, who condemned all individualism and frequently drew inspiration from early Christian traditions. (AS)

Antoni Giza, *Działalność słowianofilów rosyjskich w okresie wojny Serbii i Czarnogóry z Turcją 1876 r.* [L'activité des slavophiles russes pendant la guerre de la Serbie et du Monténégro contre la Turquie (1876)], « Przegląd Humanistyczny » (Warszawa), vol. XXV, 1981 (1982), n° 7/9, pp. 177 - 192.

Idem, *Słowianofilskie towarzystwa dobroczynności w Rosji w latach 1877 - 1886* [Les sociétés philanthropiques slavophiles en Russie dans les années 1877 - 1886], « Ze Skarbcza Kultury » (Wrocław), 1982, n° 36, pp. 7 - 30.

L'auteur relate les activités des slavophiles russes pendant la crise des Balkans qui a constitué pour eux une impulsion pour activer leurs actions politiques. Celles-ci adoptaient des formes diverses (collecte de l'argent pour les peuples slaves méridionaux opprimés par la Turquie, recrutement et équipement des volontaires, etc.) et exerçaient une certaine influence sur la politique du régime tsariste. Après le Congrès de Berlin de 1878, cette activité a quelque peu fléchi, ce qui était dû aux tendances officielles d'améliorer les relations russo-allemandes et russo-austro-hongroises. Elle a été continuée sous forme d'actions caritatives menées par les sociétés philanthropiques russes dans les Balkans.



L'auteur utilise entre autres les archives des autorités policières et administratives, les documents des militants slavophiles et les articles de presse. (AS)

Mieczysław Ingłot, *Propagandowe funkcje carskiej prasy polskojęzycznej w okresie powstania listopadowego* [Les fonctions de propagande de la presse tsariste polonophone pendant l'insurrection de novembre 1830], « *Kwartalnik Historii Prasy Polskiej* » (Warszawa), vol. XXI, 1982, n° 3/4, pp. 5 - 23.

L'auteur donne l'image de l'insurrection de novembre 1830 telle qu'elle a été présentée dans deux périodiques polonophones paraissant hors du territoire de l'insurrection : « *Kurier Wileński* » (Courrier de Wilno) et « *Tygodnik Petersburski* » (Hebdomadaire de Pétersbourg). Ils rapportaient les informations d'après la presse russe ; c'était également en partie le cas des commentaires présentés souvent sous forme de lettres à la rédaction, ce qui devait susciter la confiance des lecteurs.

Les nouvelles du front étaient généralement publiées avec des retards et sous une forme appropriée si elles concernaient les échecs de l'armée russe ; dans le cas des victoires polonaises, on procédait inversement. Les commentaires condamnaient l'insurrection présentée comme une révolte contre le souverain légal ; on indiquait aussi qu'elle était une manifestation de l'éternel esprit anarchique polonais qui avait conduit à la perte de l'indépendance. On suggérait aussi des inspirations étrangères, surtout françaises, du mouvement qui ne pouvait apporter aux Polonais que des pertes. On brossait enfin un tableau du futur ordre social qui devait s'instaurer après la victoire de l'armée impériale et on exprimait la conviction que l'insurrection ne jouissait pas de l'appui de l'ensemble de la population du Royaume de Pologne, mais était l'oeuvre d'individus irresponsables qui terrorisaient la majorité. (AS)

Elżbieta Kaczyńska, *Człowiek przed sądem. Społeczne aspekty przestępczości w Królestwie Polskim, 1815 - 1914* [L'homme devant le tribunal. Les aspects sociaux de la criminalité dans le Royaume de Pologne, 1815 - 1914], Warszawa 1982, PWN, 499 pages, annexes, tabl., bibliogr., illustr., diagrammes, rés. russe, français et anglais. Polska XIX i XX Wieku. Dzieje Społeczne.

Le livre comprend trois parties intitulées ; « Les notions et la terminologie », « Le droit, les tribunaux, les législateurs » et « Les accusés, les jugés et les condamnés ». La première donne une ample analyse des mutations de la morale et du droit ainsi que des opinions qui y étaient attachées sur les causes de la criminalité. Elle contient aussi une revue approfondie et érudite des recherches sur la pathologie sociale, concernant les époques

antérieures et le temps présent. La deuxième partie brosse l'évolution de la pratique du droit pénal, étudie les réformes successives de l'administration de la justice et caractérise le système extra-judiciaire des peines typique de la Russie du XIX<sup>e</sup> s. Dans la troisième partie est présenté, à partir des données statistiques, l'ensemble des accusés et des condamnés pour crimes et délits, ceux-là étant caractérisés sous le rapport du nombre, de l'âge, du sexe, de l'origine sociale, de l'état civil, du genre d'actes commis, etc. La documentation statistique correspondante est donnée en annexes.

Mme E. Kaczyńska a utilisé les écrits d'opinion du XIX<sup>e</sup> s. sur la pathologie sociale et la problématique pénitentiaire, les rapports des pouvoirs administratifs et policiers, les actes juridiques et la littérature juridique. (AS)

Jan Kancewicz, *Polska Partia Socjalistyczna w pierwszym okresie jej rozwoju* [Le Parti socialiste polonais pendant la première période de son évolution], Białystok 1982, Dział Wydawnictw Filii Uniwersytetu Warszawskiego w Białymstoku, 427 pages, bibliogr., rés. russe. Rozprawy Uniwersytetu Warszawskiego, n<sup>o</sup> 236.

Le livre est consacré à l'activité du Parti socialiste polonais (PPS), sous l'occupation et en émigration, au cours des premières années de son existence et jusqu'à 1896. Le premier chapitre présente les conditions sociales de cette activité en mettant en relief le développement de la classe ouvrière qui prend conscience de son rôle. Les organisations socialistes qui ont précédé la création du PPS y sont également décrites. Le deuxième chapitre traite de la fondation de l'Association des Socialistes polonais à l'Étranger (ZZSP) en 1892 et du PPS dans la métropole (1893), et des relations entre ces deux organismes. Dans le troisième chapitre, l'auteur se penche sur l'activité pratique du PPS : campagnes de caractère économique et politique, méthodes d'agitation et de propagande dans différents milieux, relations avec d'autres groupements socialistes et avec le mouvement révolutionnaire russe. Dans le quatrième chapitre, il analyse les formes d'organisation du PPS clandestin et décrit les répressions des autorités russes. Enfin, le cinquième chapitre est dédié à l'idéologie de ce parti, à sa vision du régime socialiste futur, à la prise de position à l'égard de la Russie et de la lutte pour le recouvrement de l'indépendance de la Pologne. (MC)

Zenon Kmiecik, « *Tygodnik Ilustrowany* » w latach 1886-1904 [L'hebdomadaire illustré « *Tygodnik Ilustrowany* » dans les années 1886-1904], « *Kwartalnik Historii Prasy Polskiej* » (Warszawa), vol. LXXI, 1982, n<sup>o</sup> 3/4, pp. 25-42.

L'hebdomadaire « *Tygodnik Ilustrowany* » (Hebdomadaire Illustré) fondé en 1856 était un des premiers périodiques de ce type dans le Royaume de Pologne. L'article concerne la période où le périodique avait déjà à affronter

une assez grande concurrence bien qu'il ait toujours continué à jouer un rôle important et ait été très populaire. Z. Kmiecik montre comment le « Tygodnik » a changé de caractère : historico-antiquaire, il devenait contemporain. Sans renoncer à vulgariser les arts nationaux, il organisait des concours littéraires et graphiques, publiait en feuilleton de nombreuses oeuvres littéraires de valeur (dont *Les Chevaliers teutoniques* de Henryk Sienkiewicz et *Les paysans* de Władysław Reymont). Sa présentation graphique changeait aussi, surtout du fait de l'élimination dans les années quatre-vingt-dix du XIX<sup>e</sup> s. des xylogravures au profit des reproductions photographiques. (AS)

Bogumiła Kosmanowa, *Biblioteki polskie w Wielkim Księstwie Poznańskim [Les bibliothèques polonaises dans le Grand-Duché de Poznań]*, Poznań 1982, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 234 pages, rés. allemand. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Seria Historia, n° 102.

L'auteur a tenu compte des fonds publics et privés en étudiant leur développement depuis le début du XIX<sup>e</sup> s. jusqu'au déclenchement de la Première Guerre mondiale. Dans un bref chapitre introductif, elle esquisse les rapports de nationalités et la situation culturelle dans le Grand-Duché de Poznań, pour présenter ensuite les types de bibliothèques et caractériser les milieux des travailleurs du livre (libraires, éditeurs, bibliothécaires). Elle parle aussi de la collection, de la description, du prêt et de la conservation des fonds.

L'auteur constate que les bibliothèques de la région de Poznań étaient des centres importants de résistance contre la germanisation ; avant la fondation d'institutions et d'associations culturelles, les fonds privés avaient la plus grande importance, étant de plus en plus largement mis à la disposition du public. Dans la seconde moitié du siècle, la fondation et la tenue des bibliothèques étaient devenues la vocation entre autres de la Société d'éducation populaire et de la Société des salles de lecture populaires.

L'ouvrage a pour base les actes normatifs, la correspondance, les mémoires, les archives des organes administratifs et policiers, ainsi que les catalogues et inventaires conservés des bibliothèques du XIX<sup>e</sup> s. (AS)

Stefan Kowal, *Spoleczeństwo Wielkopolski i Pomorza Nadwiślańskiego w latach 1871 - 1914. Procesy demograficzne i społeczno-zawodowe [La société de Grande-Pologne et de Poméranie Vistulienne dans les années 1871 - 1914. Les processus démographiques et socio-professionnels]*, Poznań 1982, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 279 pages, bibliogr., tabl., rés. allemand. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Seria Historia, n° 105.

Dans 5 chapitres illustrés par 98 tables, l'auteur présente l'accroissement de la population, sa structure par sexes, âge et nationalités, les changements dans la division sociale du travail, les transformations de la structure

sociale, la mobilité spatiale des habitants des deux régions, ainsi que les corrélations entre la nationalité et la situation économique ou professionnelle. Les matériaux abondants ne conduisent pas à de nouvelles conclusions ; ils confirment en revanche les opinions formulées dans l'ancienne littérature : le retard de la Grande-Pologne et de la Poméranie par rapport aux autres provinces prussiennes, le phénomène de l'*Ostflucht*, le développement de la petite industrie, de l'artisanat et du commerce et, en conséquence, l'accroissement en nombre et en importance de la petite bourgeoisie, etc. S. Kowal justifie également d'autres processus, tels que la crise économique et socio-politique de la propriété terrienne, l'activation professionnelle de toute la population, dont particulièrement des femmes, et d'autres.

L'auteur a utilisé un nombre considérable de sources : les archives des autorités centrales du Reich (notamment le Reichstag et la Chancellerie), les actes des autorités locales (dont la régence et les présidences de la police) ainsi que les actes ecclésiastiques et ceux des anciennes propriétés terriennes, conservés dans les archives de Coblenze, Berlin-Dahlem, Merseburg, Potsdam, Poznań, Gdańsk, Bydgoszcz et Gniezno. (AS)

Józef Kozłowski, *Życie teatralne proletariatu polskiego, 1878 - 1914* [*La vie théâtrale du prolétariat polonais, 1878 - 1914*], Kraków 1982, Wydawnictwo Literackie, 361 pages, bibliogr., illustr., index des personnes et des oeuvres dramatiques, index des localités, rés. anglais, allemand et russe.

En dépit du titre, le livre n'est pas une synthèse mais un recueil d'esquisses qui, en général, ne vont pas jusqu'à 1914. L'auteur s'occupe aussi bien du mouvement théâtral ouvrier d'amateurs que des ensembles professionnels se trouvant sous l'influence des partis socialistes. Il tient compte de la vie théâtrale des territoires de la Pologne annexés par l'Autriche, la Prusse et la Russie, ainsi que de celle de l'émigration salariale polonaise en France. Il porte une attention particulière au répertoire, en relevant les pièces contenant des accents nets de critique des structures et des rapports sociaux, et parmi elles les oeuvres d'agitation, écrites spécialement pour les théâtres ouvriers.

Les sources comprennent les documents légués par les partis politiques et les autorités administratives et policières (des dépouillements ont aussi été faits dans les archives allemandes et soviétiques). On a également utilisé la presse d'information et socio-culturelle. (AS)

Henryka K r a m a r z, *Schematyzmy galicyjskie jako źródło historyczne* [*Schématismes galiciens en tant que sources historiques*], « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXV, 1982, n° 1, pp. 27 - 48, rés. anglais.

Dans son article, l'auteur se penche sur les annuaires officiels édités pour les territoires polonais sous la domination autrichienne dans les années

1782 - 1914 et présentant les cadres administratifs, la hiérarchie du clergé de différentes confessions, le groupe actif d'organisations et d'institutions sociales et politiques, etc. Vu leur continuité et authenticité, ils étaient exploités dans les études sur les problèmes constitutionnels et juridiques et dans les ouvrages consacrés à l'intelligentsia galicienne.

Mme H. Kramarz présente la table des matières des éditions en question et commente des changements qu'elle subissait. Plus de dix tables nous apprennent les collections des schématismes en possession des bibliothèques et archives nationales et étrangères plus importantes. (AS)

**Józef Ignacy Kraszewski**, *Listy do rodziny, 1820 - 1863* [*Lettres à la famille, 1820 - 1863*], part I: *W kraju* [*En pays*], éd. par Wincenty Danek, Kraków 1982, Wydawnictwo Literackie, 533 pages, illustr., index des noms, index des noms géogr.

L'édition contient 371 lettres destinées aux parents Jan et Zofia Kraszewski, à la grand-mère Anna Malska et aux frères Kajetan et Lucjan. Elles ne constituent qu'une menue partie de la riche création épistolaire du laborieux écrivain, les lettres aux parents éloignés, avec qui il entretenait une correspondance fréquente, n'étant pas été conservées.

Les textes publiés concernent la période à partir de 1820 où le gamin a ajouté deux phrases à la lettre de ses parents à la grand-mère jusqu'au début de 1863 où l'écrivain estimé et le rédacteur célèbre d'un journal varsovien avait été obligé de quitter son pays. Le recueil comprend donc les lettres d'un élève, d'un étudiant de l'Université de Wilno, d'un propriétaire foncier volhynien et enfin d'un homme de lettres de profession.

Dans ces lettres, nous percevons les opinions propres de l'auteur sur les événements politiques actuels, surtout dans la période qui précède immédiatement l'insurrection de janvier 1863. C'est pourtant dans l'enregistrement de la vie quotidienne avec ses multiples soucis et ennuis que réside la valeur particulière de cette correspondance. (AS)

**Rett R. Ludwowski**, *Adam Czartoryski — « liberalny » przywódca emigracyjnej konserwy ?* [*Adam Czartoryski — chef « libéral » des conservateurs en émigration ?*], « *Studia Historyczne* » (Kraków), vol. XXV, 1982, n° 3/4, pp. 387 - 402, rés. anglais.

Dans les déclarations et les écrits du prince Adam Czartoryski, le chef de la fraction de droite de l'émigration polonaise après l'insurrection de novembre 1830, l'auteur étudie ce qui pourrait servir à donner une réponse à la question posée dans le titre de l'article. Il penche pour la constatation que, en dépit de la grande sympathie nourrie par Czartoryski, surtout dans sa jeunesse, pour l'idée de liberté, même celle entendue dans l'esprit de l'égalité proclamée par le courant modéré des Lumières, on voit que plus

tard ces sentiments se sont considérablement affaiblis. Ils avaient d'ailleurs toujours été chez le prince plutôt l'expression d'une attitude que de la doctrine politique. Dans ses opinions, on peut en revanche distinguer sans difficulté les composantes fondamentales du programme conservateur : la conviction sur l'absolue nécessité d'un pouvoir d'Etat fort et efficace, l'acceptation des structures sociales en place, le soutien pour la religion et l'Eglise catholique. (AS)

Waldemar Łazuga, *Michał Bobrzyński. Myśl historyczna a działalność polityczna* [*Michał Bobrzyński. His Historical Ideas and Political Activity*], Warszawa 1982, PWN, 281 pp., bibliogr., index of persons, illustr.

On the basis of Bobrzyński's own vast collection of records as well as letters and correspondence of other persons from ten Polish archives and libraries, Łazuga depicts the life and work of this prominent historian and politician, governor of Galicia in 1907 - 1913 and author of *History of Poland* [*Dzieje Polski*, 1879], which marked a turning point in the Polish historiography. Examining Bobrzyński's career as a scholar, Łazuga discusses his basic works. He also depicts Bobrzyński's didactic and organizational activity, making use of many memoirs. He lays stress on the political ideas and work of this prominent representative of Cracow conservatives.

It is to Łazuga's credit that he has also examined the last period of Bobrzyński's life. The aged historian, loyal to the Habsburgs until 1918, did not play a significant role in independent Poland. That is why his earlier biographers did not take an interest in the years preceding his death in 1935. (AS)

W. Molik, *Polacy na Uniwersytecie w Heidelbergu 1803 - 1870* [*Poles at the University of Heidelberg, 1803 - 1870*], "Kwartalnik Historii Nauki i Techniki" (Warszawa), vol. XXVII, 1982, No. 2, pp. 313 - 335, Russian and German summ. ;

Idem, *Polacy na Uniwersytecie we Frankfurcie nad Odrą na przełomie XVIII i XIX w. (1796 - 1806)* [*Poles at the University of Frankfurt on the Oder at the Turn of the 18th Century, 1796 - 1806*], "Przegląd Historyczno-Oświatowy" (Warszawa), vol. XXV, 1982, No. 1/2, pp. 7 - 21, Russian and German summ.

The articles are based mainly on the enrolment books of both universities and, to a smaller extent, on records of Heidelberg University ; the author has also made use of some scattered accounts provided by graduates of both universities. Molik has ascertained the number of Poles studying at the universities of Frankfurt and Heidelberg (in Frankfurt they accounted for up to 25 per cent of the total number of students in each age group at the turn of the 18th century). He has also analysed their social background

and territorial provenance. The majority of Polish students came from noble landowning families; the Poles studying at Frankfurt were mainly from the Prussian part of Poland, while Heidelberg was favoured by Poles from the Russian part of Poland.

Both articles are constructed in a similar way: they open with a brief account of the history of the university in question and close with a list of their most prominent graduates. (AS)

Jerzy Myśliński, *Polska prasa socjalistyczna w okresie zaborów [La presse socialiste polonaise à l'époque des partages]*, Warszawa 1982, « Książka i Wiedza », 335 pages, illustr., index des noms, index des périodiques.

L'auteur a conféré à son livre l'ordre chronologique en présentant dans cinq chapitres le développement de la presse socialiste légale et clandestine depuis le milieu des années soixante-dix du XIX<sup>e</sup> s. jusqu'en 1918. J. Myśliński enregistre les caractéristiques formelles des périodiques (format, volume, présentation graphique, etc.), quoiqu'il attache le plus d'importance à l'analyse du contenu. Il met l'accent sur les conditions dans lesquelles paraissaient les titres socialistes et fait apparaître comment la lutte politique du moment trouvait son reflet dans la langue et le style. Il procède aussi à une systématisation des périodiques de gauche, en mettant au jour leurs attaches avec les fractions du mouvement ouvrier polonais. En se penchant sur leur fonctionnement dans la société, il indique les tâches de propagande et d'organisation qu'ils assumaient.

L'ouvrage se fonde, en plus de la presse elle-même, sur les archives du mouvement socialiste polonais (conservées principalement aux Archives Centrales du Comité Central du P.O.U.P.) et sur les actes de la censure et la correspondance des pouvoirs publics des Etats copartageants. (AS)

Kazimierz Nowacki, *Architektura krakowskich teatrów [L'architecture des théâtres de Cracovie]*, Kraków 1982, Wydawnictwo Literackie, 569 pages, annexes, illustr., index des noms, index des ouvrages d'architecture, rés. allemand et anglais.

Le livre se compose de trois parties: dans la première, l'auteur s'occupe de l'architecture théâtrale de Cracovie depuis 1781 (date de la création de la première troupe professionnelle) jusqu'au milieu du XIX<sup>e</sup> s.; dans la deuxième, il est surtout question de la construction du Théâtre Słowacki à la fin du siècle; dans la troisième partie enfin, il est question des salles et des bâtiments de théâtre aménagés au XX<sup>e</sup> s. jusqu'à nos temps. K. Nowacki fait apparaître les modes et les styles changeants (historicisme, éclectisme, sécession, constructivisme), tout en montrant comment les idées sur l'art dramatique influaient sur la forme des bâtiments décrits.

Le livre tient également compte des projets non réalisés, des concours d'architecture et des travaux théoriques. L'auteur a utilisé entre autres les descriptions techniques des édifices et des salles de théâtre ainsi que les factures de leur construction conservées dans les actes de la ville de Cracovie. (AS)

Wanda Paprocka, *Tradycja ludowa w myśli humanistycznej i idei narodu XIX wieku [Folk Traditions in 19th Century Humanistic Thought and in the Concept of the Nation]*, "Etnografia Polska" (Warszawa), vol. XXVI, 1982, No. 2, pp. 31 - 67, Russian summ.

The author tries to establish what criteria governed the conscious and unconscious choice of the folk elements which in the 19th century became part of national tradition. Analysing the ideas of the Polish Enlightenment and Romanticism, she draws attention to three factors which shaped the attitude to folk culture: the desire to preserve what was old and Polish during the period of national captivity; the belief that tradition was of enormous importance for the further existence of the nation; the apotheosis of Slavism and of spontaneous creativeness, accompanied by a dislike, or at least suspicion, of foreign influence.

Paprocka has based her reflections on the opinions of 19th century Polish ethnographers. She draws attention to the fact that in the first half of the century they could influence public opinion only by literature and journalism, while later an important role was played by various institutions (museums, societies) as well as social and cultural undertakings aimed at preserving national identity. (AS)

Andrzej Fiber, *Droga do sławy. Ignacy Paderewski w latach 1860-1902 [The Road to Fame. Ignacy Paderewski in the Years 1860-1902]*, Warszawa 1982, PIW, 678 pp., illustrations, index of persons and geographical names, index of periodicals and musical works.

This detailed, chronicle-like biography presents Paderewski as a virtuoso and composer and also as a man expressing his opinions on important public issues, though not yet a politician *sensu stricto*. The book is based on a large set of Paderewski records in possession of the Archives of New Records in Warsaw.

Fiber quotes many excerpts from letters, reviews of the pianist's concerts and recitals, and other texts written either by Paderewski himself or by people interested in him; quotations make up about one-third of the whole. As a result, the book is mainly of documentary value, all the more so as it has been provided with 2,350 notes. However, since the author has also addressed his book to the general reader, he has written his tale in an easy style and added some information on the political, social and economic realities of Paderewski's life. (AS)



Stanisław Pieróg, *Maurycy Mochnacki. Studium romantycznej świadomości* [Maurycy Mochnacki. A Study of Romantic Consciousness], Warszawa 1982, PIW, 286 pp., index of persons, bibliogr.

The author presents the opinions of one of the most prominent theoreticians of Polish Romanticism, an outstanding publicist and literary critic, participant in the November Insurrection of 1830 and historian of its course. The legacy of Maurycy Mochnacki's short but extremely prolific life is not easy to interpret, being a complex nexus of concepts and ideas.

Pieróg shows the evolution of Mochnacki's opinions from Enlightenment to Romantic ideas, stressing the importance of the historical events in which he took part and which exerted an influence on him. He devotes most space to Mochnacki's role as an ideologist of the Insurrection and social revolution. In Pieróg's opinion Mochnacki was also the author of a new concepts of the nation and national identity. (AS)

Danuta Rzepniewska, *Ziemiaństwo w kręgu oddziaływania Warszawy, 1807 - 1864* [Les grands propriétaires terriens dans le cercle d'influence de Varsovie, 1807 - 1864], Warszawa 1982, PWN, 263 pages, tabl., index des personnes, rés. anglais et français. Polska XLIX Wieku. Dzieje Społeczne..

Le livre porte principalement sur les transformations structurelles de la propriété terrienne depuis l'abolition du servage des paysans jusqu'à leur lotissement. En limitant le champ de ses observations à la région varsoivienne, l'auteur se penche sur l'influence, plus faible qu'on n'aurait pu s'y attendre, exercée par la grande ville et son marché sur le processus d'intensification de l'économie agricole, le morcellement d'une partie des grands domaines, etc. Plusieurs domaines des environs de Varsovie s'endettaient ou changeait de propriétaire, leurs possesseurs n'ayant pu s'adapter aux conjonctures capitalistes; par ailleurs cependant, l'auteur constate que les propriétaires terriens dans leur ensemble avaient fait preuve d'une « grande résistance et puissance de survie ».

Le chapitre final diffère des autres parties du livre qui composent une étude classique d'histoire économique : il traite notamment de « la généalogie nationale, d'état et socio-professionnelle des propriétaires terriens de la région de Varsovie ». Mme D. Rzepniewska a fondé ses considérations sur les sources massives, principalement sur les actes hypothécaires traités avec les méthodes quantitatives; elle a également utilisé les actes des pouvoirs administratifs, les matériaux statistiques publiés et la presse. (AS)

*Stańczycy. Antologia myśli społecznej i politycznej konserwatystów krakowskich* [The "Stańczyk" Group. An Anthology of the Social and Political Ideas of the Cracow Conservatives], selected, prefaced and annotated by Marcin Król, Warszawa 1982, Instytut Wydawniczy PAX, 252 pp.

The Cracow conservatives, called "Stańczyk" group, frequently set their political and social views when discussing historical and literary

subjects. The editor was therefore right in including in the anthology such texts as *Some Truths Concerning Our History* by Józef Szujski and excerpts from Stanisław Tarnowski's study on the famous romantic poet, Zygmunt Krasiński. In addition to the opinions of these two conservative ideologists, professors of the Jagiellonian University and influential participants in Galicia's political life in the second half of the 19th century, the book also includes the views of the journalist and stage manager, Stanisław Koźmian.

The book is of a popular character. It contains texts which are well known to experts but which have not been reprinted since the beginning of the 20th century. In the preface Marcin Król presents the principal political ideas of conservatives, especially their historical-philosophical concepts. (AS)

*Studia z dziejów myśli politycznej w Niemczech XIX i XX wieku [Etudes sur l'histoire de la pensée politique en Allemagne aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> s.], sous la dir. de Henryk Olszewski, Poznań 1982, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 282 pages. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Prawo, n° 113.*

Le volume réunit 10 textes de la plume de neuf auteurs et traitant des problèmes essentiels de l'idéologie allemande, présentés à partir d'exemples choisis et de matériaux non exhaustifs. Ainsi ont été analysés : le culte de la Prusse et de l'Etat prussien (Henryk Olszewski), les conceptions démocratiques de la gauche allemande à la lumière de la modification de l'attitude du SPD envers l'Etat (Antoni Czubiński), l'action d'Edward Bernstein et l'influence des tentatives entreprises par lui de révision du marxisme dans le mouvement ouvrier allemand (Marek Waldenberg), les tendances fédéralistes en Allemagne au déclin du XIX<sup>e</sup> s. (Anna Wolff-Powęska). Un groupe à part est formé par les textes traitant de la genèse et de l'essence du nazisme : Marek Maciejewski, *Influence des idées de Dietrich Eckart sur la doctrine du nazisme*; Franciszek Połomski, *La théorie « Blut und Boden »*; Maria Zmierczak, *L'individu et le « Volk » dans l'idéologie du nazisme*; Kornelia Lipnicka, *De la presse d'opinion de la soi-disant gauche nationale-socialiste*; Karol Jońca, *La nation polonaise dans les conceptions politiques de l'occupant nazi (1939-1945)*. (AS)

Michał Sliwa, *Spory polskich socjalistów wokół kwestii agrarnej w latach 1899 - 1904 [The Polish Socialists' Dispute over the Agrarian Question in the Years 1899 - 1904]*, "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXIII, 1982, No. 1 - 2, pp. 69 - 93.

The author analyses disputes between supporters of orthodox Marxism, who wanted to do away with small peasant holdings in a future socialist state, and the so-called revisionists, who were for the preservation of this

form of ownership. As the author says, the ideas of the leaders and ideologists of the two groups of the Polish working class movement were seldom presented in their pure form; some of these ideologists (e.g. Kazimierz Kelles-Krauz) held the view that small private holdings would be a withering sector in the post-revolution economy and would soon disappear.

The article is based on legal and illegal periodicals published by various socialist groups as well as political brochures and economic studies of the Polish Left at the turn of the century. The author also refers sporadically to documents from the set of records of the Polish Socialist Party in possession of the Central Archives of the Central Committee of the Polish United Workers' Party. (AS)

Józef Trzaskowski, *Zbiór różnych drobnostek* [A Collection of Trifles], ed. Barbara Smoleńska and Danuta Kamolowa, Warszawa 1982, Instytut Wydawniczy PAX, 210 pp., illustr., index of persons, index of geographical names.

The notes put down by Trzaskowski, from the village of Rudawa near Cracow (1808 - 1889) have been published on the basis of the original manuscript acquired by the National Library in Warsaw in 1970 in circumstances which are not quite clear. The author of the notes describes the history of his social advancement. By a happy coincidence, he managed to pass some sections of a secondary school; next he worked as a journeyman for a prosperous Cracow merchant and married his daughter. Finally he took a profitable lease on his native village, which then belonged to the cathedral chapter in Cracow. Information on living conditions or troubles with the upbringing of children intertwines with reminiscences of the author's stay in health resorts and his participation in the November Insurrection of 1830, and is supplemented by historical, philosophical and religious reflections. As a result, we get an excellent source for research into the history of mentality of the Polish petty bourgeoisie.

The text has been provided with notes and a preface depicting Trzaskowski's life and the history of his native village in the 19th century on the basis of church, municipal and official records. (AS)

Maria et Lech Trzeciakowscy, *W dziewiętnastowiecznym Poznaniu* [A Poznań au XIX<sup>e</sup> s.], Poznań 1982, Wydawnictwo Poznańskie, 530 pages, illustr., index des personnes, index des rues.

L'ouvrage de vulgarisation scientifique sur la vie quotidienne dans la capitale de la Grande-Pologne au XIX<sup>e</sup> s. Les auteurs traitent de l'évolution spatiale de Poznań et de ses bâtiments, des conditions de vie, de la culture et des moeurs des différents groupes sociaux. L'accent est mis sur les problèmes touchant à la culture matérielle, ceux qui font apparaître les

modèles de consommation dans différents domaines (alimentation, habillement, objets d'usage courant). M. et L. Trzeciakowscy parlent aussi de la vie de famille, des études et du travail, de l'organisation des loisirs; ils n'ont pas tenu compte de la vie religieuse. Un chapitre distinct est consacré aux conditions dans lesquelles ont agi les insurgés, les révolutionnaires et les gens voués au travail organique.

Le livre contient un nombre considérable d'informations de détail puisées principalement dans la presse et dans les mémoires publiés; les auteurs ont cependant évité les jugements généralisateurs. (AS)

Feliks Ty ch, *Socjalistyczna irredenta. Szkice z dziejów polskiego ruchu robotniczego pod zaborami* [L'irrédentisme socialiste. Esquisses sur l'histoire du mouvement ouvrier polonais sous les partages], Kraków 1982, Wydawnictwo Literackie, 399 pages, index des noms.

La plupart des études contenues dans le volume concernent des sujets précédemment traités par l'auteur dans ses articles publiés dans les périodiques de spécialité ou dans les rapports présentés aux conférences scientifiques. Elles ont cependant été enrichies des résultats des recherches récentes; certaines d'entre elles formulent des conclusions différentes.

L'un des thèmes principaux du volume est la question nationale dans le mouvement socialiste polonais depuis env. 1875 jusqu'à env. 1920. Ce sont les textes suivants: « Les traits évolutifs du mouvement ouvrier polonais sous les partages », « Les visions de la société de l'avenir dans la pensée socialiste polonaise (1875 - 1918) », « Les premiers programmes socialistes polonais (1878 - 1882) », « Le socialisme européen devant l'indépendance de la Pologne », « Le songe de l'épée ou les traces historiques de la révolution de 1905 », « La Social-démocratie du Royaume de Pologne et de Lituanie (SDKPiL) devant la question agraire », « La place de Julian Marchlewski dans le mouvement révolutionnaire polonais », « Lénine — la Révolution — la Pologne » et « La gauche révolutionnaire polonaise devant la Révolution d'octobre et la restauration de l'Etat polonais ». (AS)

Edward Włodarczyk, *Tendencje rozwojowe wielkiego przemysłu w nadbaltyckich prowincjach pruskich w latach 1871 - 1914* [Tendances évolutives de la grande industrie des provinces baltiques prussiennes dans les années 1871 - 1914], « Zapiski Historyczne » (Toruń), vol. XLVI, 1982, n° 1, pp. 56 - 89, tabl., rés. allemand.

Dans la première partie de l'article, l'auteur se penche sur les facteurs qui avaient favorisé le développement de l'industrie à la période considérée, compte tenu notamment des matières premières, des marchés et de la main-d'oeuvre ainsi que des transports. La deuxième partie s'intitule « Développement de certaines branches industrielles dans les années 1871 - 1895 »; la troisième partie présente le même processus dans les années 1895 - 1914. L'auteur se fonde sur les statistiques allemandes publiées ainsi que sur les

actes des autorités policières et administratives d'échelon central et local, puisés dans les archives de Merseburg, Gdańsk et Szczecin.

E. Włodarczyk illustre la situation dans les domaines particuliers de l'économie par une quinzaine de tableaux. En conclusion, il constate que vers 1895 en Poméranie s'approfondissait le retard par rapport aux autres provinces prussiennes. Il a continué de se maintenir, bien que la structure de l'industrie et de l'artisanat ait été modernisée. Les causes de progrès peu sensible de l'industrialisation dans cette région résident, d'après l'auteur, entre autres dans l'attitude de réserve des grands propriétaires fonciers du lieu. (AS)

Henryk Zaliński, *Stracone złudzenia. Wielka Emigracja o powstaniu listopadowym* [Lost Expectations. Members of the Great Emigration on the November Insurrection], Warszawa 1982, Wydawnictwo MON, 299 pp., illustr., index of persons.

About one-third of the text consists of a lengthy treatise in which Henryk Zaliński analyses the political life of the Great Emigration on the basis of previously published sources and books. The author concentrates his attention on the opinions of various emigré groups about the causes for the defeat of the 1830 - 1831 Insurrection, laying stress on the declarations issued on the anniversaries of the Insurrection. The rest of the book is an anthology of 71 source-texts (mostly excerpts from larger works) divided into two sections : Political Writings, and Accounts by Participants in the Insurrection. Zaliński quotes selected pronouncements representative of the individual authors and groups ; they reflect the emigrants' opinions on the causes and circumstances of the 1830 Insurrection, internal strifes between various groups which took part in the fighting, the aims which the individual groups wanted to achieve, and the way in which military operations were conducted ; they also throw light on the peasant problem and the reasons why the struggle against Tsarist Russia ended in defeat. The publication is of a popularized character. (AS)

## EPOQUE CONTEMPORAINE

1918 - 1939

Antoni Bobrus, « Robotnik » wobec stosunków polsko-litewskich, 1920 - 1939 [La gazette « Robotnik » vis-à-vis des relations polono-lituanienues durant la période de 1920 - 1939], « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXV, 1982, n° 1, pp. 65 - 77, rés. anglais.

Le sujet de l'article est la prise de position des socialistes polonais à l'égard de la Lituanie, exprimée par leur organe le plus populaire « Ro-

botnik ». La plus grande attention est portée aux problèmes lituaniens des années 1920 - 1939 pendant lesquelles on discutait les principes controversés de l'intégration de la région de Wilno à la Pologne. Les journalistes socialistes les plus renommés (T. Hołowko, M. Niedziałkowski) étaient partisans d'une autonomie de cette région dans le cadre de l'Etat polonais. Dans les années vingt et trente, les socialistes ont appuyé sur la nécessité de nouer des relations normales avec la Lituanie. C'est pourquoi en 1938 le « Robotnik » a soutenu le Gouvernement polonais qui demandait instamment la normalisation de ces relations, tout en critiquant la forme impérative de cette démarche. (MC)

Alice-Catherine Carls-Maire, *La Ville Libre de Dantzig en crise ouverte, 24.10.1938 - 1.9.1939. Crise locale et crise européenne*, Wrocław 1982, Ossolineum, 227 pages, bibliogr., rés. polonais. Gdańskie Towarzystwo Naukowe. Wydział I Nauk Społecznych i Humanistycznych. Monografie, n° 79.

Le livre est consacré aux événements qui ont eu lieu dans la Ville Libre de Gdańsk durant les années 1938 - 1939 et au rôle de Gdańsk dans les relations polono-allemandes et dans la diplomatie des grandes puissances européennes. La date à laquelle Ribbentrop a exigé pour la première fois l'annexion de Gdańsk au Reich y marque un point critique.

La première partie du livre traite de l'évolution de la crise européenne et des tentatives de régler le différend au sujet de Gdańsk par voies diplomatiques. Les chapitres suivants présentent la situation à Gdańsk même. L'auteur analyse successivement la politique des autorités de la Ville Libre (compte tenu du conflit entre le *gauleiter* Forster et le Président du Sénat Greiser), les agissements des autorités de Gdańsk dirigés contre la population polonaise et les préparatifs du Reich à l'occupation de la ville. Outre les archives de Gdańsk et de Varsovie, l'auteur a compulsé des matériaux se trouvant à Bonn, Coblenze, Paris et Londres. (MC)

Józef Chlebowczyk, *Próby i perspektywy przebudowy ustrojowej Austro-Węgier w przededniu I wojny światowej [Les tendances et les perspectives de réforme du régime politique de l'Autriche-Hongrie à la veille de la Première Guerre mondiale]*, « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXV, 1982, n° 3/4, pp. 403 - 413, rés. anglais.

Le régime politique de l'Autriche-Hongrie, basé sur l'hégémonie des groupes allemand et hongrois, était l'objet de violentes critiques à la veille de la Première Guerre mondiale. L'article porte sur le programme visant la transformation de la monarchie des Habsbourg en une fédération de 15 pays dont les frontières seraient fixées suivant des critères ethniques. Cette conception, due à A. Popovici, était appuyée par de nombreux hommes politiques tchèques, slovaques, roumains et slaves méridionaux. L'archiduc François-Ferdinand était également favorable à des conceptions similaires.

Dans la suite, l'auteur commente différentes doctrines préconisant la création d'un Etat tripartite (conception des Tchèques et des Slaves méridionaux); dans les derniers chapitres, il indique les causes pour lesquelles aucune des réformes proposées n'avait pu être réalisée. (MC)

Zygmunt Dulczewski, Florian Znaniecki, redaktor « *Wychodźcy Polskiego* » [Florian Znaniecki, rédacteur de « *Wychodźca Polski* »], choix d'articles et commentaire..., Warszawa 1982, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 158 pages.

Après avoir terminé ses études universitaires, Florian Znaniecki (1882 - 1958), sociologue éminent, a commencé en 1910 son activité dans la Société pour la protection des émigrés. En 1911 - 1912, il a rédigé le mensuel « *Wychodźca Polski* », organe de la Société. Le livre est un recueil d'articles de Znaniecki consacrés à l'émigration salariale polonaise, parus dans le mensuel susnommé. Il contient en plus une brève biographie de Znaniecki ainsi qu'une analyse de la contribution de celui-ci à l'ouvrage *Chłop polski w Europie i Ameryce* [Le paysan polonais en Europe et en Amérique], considéré comme son chef-d'oeuvre et publié en collaboration avec W. I. Thomas. (MC)

*Encyklopedia powstań śląskich* [Encyclopédie des insurrections en Silésie], Opole 1982, 719 pages. Instytut Śląski.

Cette *Encyclopédie* impose par son ampleur. En effet, elle renferme 2400 articles plus ou moins généraux : mots usuels, données biographiques (1500 biogrammes), données topographiques. Du point de vue territorial, l'*Encyclopédie* couvre toute la Haute-Silésie (ancienne Regierungsbezirk Oppeln) et se rapporte à la période de 1918 - 1922 (jusqu'au partage définitif de la Haute-Silésie). Comme le soulignent les auteurs mêmes, l'*Encyclopédie* présente le point de vue des Polonais sur la période du plébiscite et des insurrections, très différent de celui des Allemands, surtout de sa version nationaliste. Dans l'annexe, on trouvera les résultats complets du plébiscite (les résultats des votes dans les communes particulières), la chronique des événements qui se sont déroulés en Haute-Silésie dans les années 1918 - 1922 ainsi qu'une carte détaillée des résultats du plébiscite. Le livre est richement illustré. (MC)

Edward Kołodziej, *Wychodźstwo zarobkowe z Polski, 1918 - 1939. Studia nad polityką emigracyjną II Rzeczypospolitej* [L'émigration salariale de Pologne en 1918 - 1939. Etudes sur la politique de la II<sup>e</sup> République en matière d'émigration], Warszawa 1982, « Książka i Wiedza », 291 pages, index, bibliogr.

En présentant l'histoire de l'émigration salariale polonaise et la prise de position des autorités polonaises à l'égard de ce phénomène, l'auteur

a exploité de préférence les matériaux des Archives d'Actes Nouveaux (AAN) à Varsovie. Le premier chapitre contient un aperçu de l'histoire de l'émigration salariale polonaise avant 1918. Dans les chapitres suivants, on trouvera une définition de l'importance de cette émigration et de l'orientation de celle-ci dans diverses périodes (l'auteur en distingue quatre : 1918 - 1925, 1926 - 1930, 1931 - 1935 et 1936 - 1939). Pour chacune d'elles, l'auteur présente les idées du Gouvernement polonais sur l'émigration, l'activité des diverses agences et de bureaux d'émigration, publics et autres, l'attitude des organisations politiques et sociales polonaises et minoritaires à l'égard du problème de l'émigration, les accords conclus entre la Pologne et d'autres Etats sur l'émigration. L'ouvrage contient de riches matériaux statistiques qui, comparés aux données similaires des autres pays, permettent de définir l'importance de l'émigration salariale polonaise et l'orientation choisie par celle-ci. (MC)

Piotr Kraszewski, *Polityka Wielkiej Brytanii wobec Niemiec w latach 1918 - 1925* [*La politique de la Grande-Bretagne à l'égard de l'Allemagne dans les années 1918 - 1925*], Poznań 1982, 342 pages, bibliogr., index des personnes, rés. anglais et allemand. *Studia Niemcoznawcze Instytutu Zachodniego*, n° 38.

Depuis des siècles, la principale doctrine de la politique étrangère de la Grande-Bretagne a été la limitation des influences du pays de l'Europe continentale considéré en ce temps-là comme le plus puissant. L'auteur met en lumière l'incidence de cette doctrine sur la participation de la Grande-Bretagne à la Première Guerre mondiale ; ensuite, il démontre comment la même doctrine a décidé en 1918 la diplomatie anglaise à traiter l'Allemagne vaincue avec clémence, afin de ne pas permettre un renforcement excessif de la France. L'auteur décrit l'activité de la diplomatie britannique à la conférence de la paix à Versailles et la politique de Lloyd George visant à l'obtention d'un accord sur le redressement de l'économie de l'Europe. Les chapitres restants sont consacrés à la crise politique provoquée par l'occupation par la France du bassin de la Ruhr et à la création d'un nouvel équilibre des forces entre les puissances européennes à la conférence de Locarno. (MC)

Julian Kulski, *Z minionych lat 1892 - 1945* [*Réminiscences des années 1892 - 1945*], Warszawa 1982, PIW, 356 pages, index des personnes, illustr.

J. Kulski (1892 - 1976), éminent militant social, fut nommé d'office par l'occupant nazi maire commissaire de la ville de Varsovie. Dans ses réminiscences, il évoque ses années scolaires, son activité dans l'Union de la Jeunesse socialiste, ses études en Belgique et en France et son service dans les Légions polonaises au cours de la Première Guerre mondiale. J. Kulski, qui traite plus superficiellement ses activités en Pologne indépendante



d'avant 1935, décrit en détail la période de 1935 - 1939. En sa qualité de vice-président de la ville de Varsovie, il a entretenu des relations étroites avec Stefan Starzyński. Son évocation de l'activité de la municipalité de la capitale pendant le siège de celle-ci en 1939 est surtout étoffée. La dernière partie des réminiscences se rapporte à la période de la guerre et de l'occupation couvrant les années 1939 - 1945. (MC)

Aleksander Łuczak, *Spoleczeństwo i państwo w myśli politycznej ruchu ludowego II Rzeczypospolitej* [La société et l'Etat dans la pensée politique du mouvement paysan de la II<sup>e</sup> République], Warszawa 1982, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 270 pages, bibliogr., index des personnes.

Il a fallu de longues années pour que la pensée politique et sociale du mouvement paysan polonais se cristallise dans un système organisé. Ce n'est que dans les années trente que la doctrine des agrariens a fait son apparition dans ce mouvement. L'auteur étudie la prise de position du mouvement paysan vis-à-vis des différents problèmes sociaux en comparant les idées des partis qui ont milité à la campagne dans les années vingt, et notamment le Parti paysan polonais (PSL) — « Piast », le Parti paysan polonais — « Wyzwolenie », le Parti paysan. Il présente le programme politique du Parti paysan unifié et de l'Union des jeunes Paysans « Wici » et expose les idées de ces partis et groupements sur l'évolution de la société, en cernant avant tout le problème du système agraire qui préoccupait particulièrement tous les partis paysans. Les autres problèmes débattus sont : l'idée de l'égalité, la place de l'individu dans la société, l'essence même, le but et les fonctions de l'Etat et le régime politique de celui-ci, les opinions sur le rôle des partis politiques et les formes de leur lutte, l'attitude à l'égard de l'Eglise. La dernière partie du livre présente les diverses interprétations par les militants du mouvement paysan de la notion de paysannat et leur attitude à l'égard des autres classes sociales et des groupes politiques. (MC)

Walentyna Najdus, *Kwestia narodowa w ujęciu Polskiej Partii Socjalno-Demokratycznej Galicji i Śląska* [Le problème de la nation vu par le Parti social-démocrate polonais (PPSD) de la Galicie et de la Silésie], « Kwartalnik Historyczny » (Warszawa), vol. LXXXIX, 1982, n° 2/3, pp. 271 - 297, rés. anglais.

Le problème de la nation avait une importance capitale pour un parti fonctionnant dans les frontières d'une monarchie multinationale. Les socialistes de la Galicie reconnaissaient l'égalité du droit de tous les peuples à un libre développement. Ils postulaient la création d'un Etat polonais indépendant, mais fonctionnant en tant qu'organisme incorporé dans le système juridique autrichien ; ils réclamaient pour les autres peuples de la

monarchie une très large autonomie. L'auteur décrit les relations entre le PPSD et les sociaux-démocrates des autres parties de la monarchie habsbourgeoise et, aussi, entre les partis socialistes des autres territoires polonais occupés — et tout particulièrement avec le Parti socialiste polonais (PPS) sous l'occupation russe — et les socialistes en émigration ; elle analyse également la coopération du PPSD et des socialistes ukrainiens et juifs. Le reste de l'article est consacré à l'évolution des idées du PPSD pendant la Première Guerre mondiale et à la part des traditions nationales dans la propagande du parti. (MC)

Henryk Olszewski, *Nauka historii w upadku. Studium o historiografii i ideologii historycznej w imperialistycznych Niemczech* [Décadence de la science historique. Etude sur l'historiographie et l'idéologie historique dans l'Allemagne impérialiste], Warszawa 1982, PWN, 656 pages, index des personnes.

Le principal sujet de l'ouvrage est l'histoire de l'historiographie du III<sup>e</sup> Reich, présentée sur le fond de la science historique en Allemagne. L'auteur commence par souligner le rôle de l'histoire et de l'historiosophie dans l'idéologie du nationalisme allemand du temps de l'Empire. Il commente ensuite la prise de position des historiens allemands conservateurs vis-à-vis de la défaite de l'Allemagne et du régime de la République de Weimar. Bon nombre de pages sont consacrées à la caractéristique de l'idéologie nazie, aux idées d'Hitler, à son opinion sur l'histoire et à la cristallisation de l'idéologie historique du nazisme. L'auteur présente le schéma d'organisation des recherches historiques sous le III<sup>e</sup> Reich et montre comment les théories du passé ont fonctionné dans l'historiographie, l'idéologie et la propagande de l'Allemagne nazie. Il brosse les portraits des représentants éminents des tendances conservatrices (traditionnelles dans l'historiographie allemande) qui continuaient avec succès leur carrière commencée sous le III<sup>e</sup> Reich. Dans les dernières pages, l'auteur cerne les problèmes qui se posaient devant les historiens allemands après la Seconde Guerre mondiale et présente les efforts de ces derniers visant à justifier leurs doctrines et à donner une interprétation tendancieuse du phénomène du nazisme. (MC)

Jan Pachowski, *Kraków wobec powstań śląskich i plebiscytu* [Cracovie à l'égard des insurrections en Silésie et du plébiscite], Warszawa 1982, PWN, 193 pages, index, illustr.

Le livre est consacré à l'activité des habitants de Cracovie au cours des années 1918 - 1921 qui assistaient la population de la Silésie dans sa lutte pour l'incorporation de cette région à l'Etat polonais. L'auteur évoque les formes variées de cette assistance : la protection des émigrés après la

I<sup>re</sup> insurrection en Silésie, la participation des volontaires de Cracovie à la III<sup>e</sup> insurrection ainsi que l'action de propagande précédant le plébiscite, organisée par la Société pour la défense des frontières occidentales de la Pologne. L'auteur a exploité, entre autres, les souvenirs personnels de Henryk Pachonński qui, dans les années 1920-1922, a rempli la fonction de Secrétaire général et, jusqu'en 1936, celle de Président de la Société sus-nommée. La dernière partie du livre contient la description des cérémonies qui ont accompagné l'incorporation de la Haute-Silésie à la Pologne, en juillet 1922. (MC)

*Polska odrodzona, 1918-1939. Państwo — społeczeństwo — kultura [La Pologne restaurée, 1918-1939. L'Etat — la société — la culture]*, sous la dir. de Jan Tomicki, Warszawa 1982, « Wiedza Powszechna », 679 pages, bibliogr., illustr. Konfrontacje Historyczne. Prace Instytutu Historii Polskiej Akademii Nauk.

Le nouvel ouvrage de la collection Konfrontacje Historyczne donne une description de la société et de l'Etat polonais de l'entre-deux-guerres. Tadeusz Jędruszczak l'inaugure par un aperçu des problèmes liés à la restauration de l'Etat indépendant. Les chapitres suivants présentent les différents aspects du fonctionnement de l'Etat : le système juridique et politique (Andrzej Ajnenkiel), la situation internationale (Piotr Losowski), l'armée (Piotr Stawicki). Janusz Żarnowski décrit la structure sociale de la Pologne à cette époque-là et Waldemar Michowicz — les minorités nationales. L'article de Jan Tomicki est dédié aux partis politiques et celui de Marian Marek Drozdowski — à l'économie polonaise. Les dernières pages traitent de la vie culturelle. Artur Hutnikiewicz présente la littérature et le théâtre de l'entre-deux-guerres. Bohdan Jacewski — la science, et Aleksander Wojciechowski — les arts plastiques. (MC)

Andrzej Skrzypek, *Kronika koegzystencji. Zarys stosunków polsko-radzieckich w latach 1921-1939 [La chronique de la coexistence. Aperçu des relations polono-soviétiques dans les années 1921-1939]*, Warszawa 1982, PWN, 273 pages, index, illustr.

Le livre est consacré aux relations polono-soviétiques en temps de paix, soit entre le traité de Riga et la Seconde Guerre mondiale. L'auteur démontre que malgré les divergences essentielles des régimes des deux pays, leur voisinage créait entre eux des liens économiques et culturels. L'auteur présente d'abord le cadre que le traité de Riga avait donné à la coexistence des deux Etats. Il passe ensuite aux mesures entreprises par les deux parties en vue de la réalisation des clauses de ce traité (rapatriement, revendication d'oeuvres d'art, règlement des comptes). Après une analyse de la première phase de tension, il décrit le processus de normalisation pro-

gressive couvrant la période de 1924 - 1932 et surtout celle de 1932 - 1935. Le rapprochement polono-soviétique date de la signature du pacte de non-agression. Il s'est manifesté par des contacts culturels animés et par des visites de courtoisie réciproques des militaires. Toutefois, cette amélioration des rapports n'a pas abouti à une entente sur les problèmes clefs de la politique internationale. Après la signature de la déclaration polono-allemande stipulant le non-recours à la violence, on observe un nouveau relâchement des relations polono-soviétiques qui a persisté jusqu'à 1939. (MC)

Andrzej Szefer, *Pierwsza faza problemu Niemców sudeckich w Czechosłowacji w latach 1918 - 1920* [La première phase du problème des Allemands des Sudètes en Tchécoslovaquie correspondant aux années 1918 - 1920], « *Studia Historyczne* » (Kraków), vol. XXV, 1982, n° 2, pp. 243 - 256, rés. anglais.

L'auteur commence par l'évaluation de l'effectif de la population allemande établie sur le territoire tchèque dont il définit la situation économique, politique et l'activité culturelle. Dans la suite, il traite de l'activité des Allemands des Sudètes après la chute de l'Empire austro-hongrois, lorsqu'ils ont formé des provinces allemandes se réclamant de la République allemande-autrichienne; c'étaient : Deutschböhmen (capitale Liberec). Sudetenland (capitale Opawa), Deutschsüdböhmen et Deutschsüdmähren. Avant la fin de décembre 1918, tous ces territoires furent occupés sans résistance par les autorités tchécoslovaques. L'auteur met également en évidence l'aide apportée aux organisateurs de l'*irredenta* allemande par l'Allemagne et l'Autriche. (MC)

#### SECONDE GUERRE MONDIALE

Henryk Batoński, *Rok 1940 w dyplomacji europejskiej* [L'année 1940 dans la diplomatie européenne], Poznań 1981, Wydawnictwo Poznańskie, 379 pages, bibliogr., illustr., cartes, rés. russe et anglais.

Essai d'esquisser des phénomènes les plus essentiels de la diplomatie européenne en 1940 à la base de riches matériaux de source, de la littérature du sujet en plusieurs langues et des mémoires des hommes d'Etat et des diplomates. Après avoir présenté la géographie politique du continent européen, l'auteur s'est penché sur les aspects diplomatiques de la guerre soviéto-finlandaise, sur l'agression allemande contre les pays de l'Europe occidentale et septentrionale ainsi que sur le problème de la capitulation de la France. Il a consacré une place à part aux succès et aux échecs de la diplomatie britannique et soviétique ainsi qu'aux démarches diplomatiques de l'Allemagne et de l'Italie et des pays satellites. Il a présenté aussi la politique européenne des Etats-Unis. Dans ce contexte, on a analysé les possibilités d'activité de la diplomatie polonaise en tenant particulièrement compte des relations avec les alliés occidentaux, l'U.R.S.S. et le Gouvernement

tchécoslovaque en exil. En conclusion, l'auteur remarque que l'année 1940 étant avant tout une période des opérations de guerre, les activités diplomatiques ont été repoussées par la force des choses à l'arrière-plan. Néanmoins, la diplomatie subsistait tout en constituant pour les pays en guerre un outil de renforcement de l'efficacité des démarches militaires, et pour les pays neutres un moyen de défense contre la menace d'être entraînés dans le conflit armé. (ECK)

Piotr Bauer, Bogusław Polak, *Armia Poznań w wojnie obronnej 1939* [The Poznań Army in the Defensive War of 1939], Poznań 1982, Wydawnictwo Poznańskie, 528 pp., illustr., sketches, drawings, maps.

A comprehensive study of the military and social preparations for the defence of Great Poland, presented against the background of the political situation of the region. The main part of the book concerns the military operations of the Poznań Army from September 1 until September 28, 1939, that is, until the capitulation of Warsaw, and the participation of civilians in the defence of Great Poland in the first half of September 1939. The book closes with the names of the Poznań Army staff as of September 1, 1939 and of the staff of the Wehrmacht forces used against Poland, as of August 31, 1939. As the authors say, the units of the Poznań Army, the majority of which had taken part in the 1918/19 insurrection, fought bravely, manifesting on the whole great sagacity and caution, even though the development of events, especially in the second half of September, after defeats, favoured desperate deeds. In spite of the overwhelming superiority of German forces and enormous losses — about 10,000 men are estimated to have been killed — the Poznań Army was capable of taking part in the great battle on the Bzura, and some of its tactical units managed to break through encirclement, reach Warsaw and help in the attempts to relieve its siege. The authors have made use of military documents in possession of the Central Military Archives and the Military Historical Institute, documents of German commanding staffs, source-books, accounts by participants in the fighting, diaries and memoirs, the press and military historical books on the subject. (ECK)

Franz Blättler, *Warszawa 1942. Zapiski szofera szwajcarskiej misji lekarskiej* [Warsaw 1942. Notes by a Driver of the Swiss Medical Mission], ed. Tomasz Szarota, Warszawa 1982, PWN, 231 pp., illustr., English, French, Russian and German summ.

In 1941, Nazi sympathizers in Switzerland proposed that a Red-Cross-sponsored medical mission should be sent to the eastern front in order to give assistance to German soldiers. Franz Mawick from Bern was engaged as a driver for the second mission which left Switzerland in January 1942.

In a publication brought out in Switzerland in 1945 Mawick, using the pseudonym Franz Blättler, described his impressions of the occupied Warsaw, where he had spent several weeks, critically depicted the German circles in which he moved and expressed his abhorrence of the occupiers' policy aimed at exterminating Poles and Jews. Thanks to his talent for observation and the possibility of moving freely in Warsaw, he produced one of the most interesting foreign accounts on life in the occupied capital. The editor gave himself the trouble of establishing the deceased author's real name. He also found his relations and learned of unknown circumstances of Mawick's stay in Warsaw and the troubles connected with the publication of his book. (ECK)

Stanisław Broniewski, ("Stefan Orsza"), *Całym życiem. Szare Szeregi w relacji naczelnika* [Throughout the Entire Life. The Grey Ranks as Seen by Their Commander], Warszawa 1982, PWN, 368 pp., illustr.

A detailed report on the organizational development and activity of the Polish scouting movement during World War II, taking into account contributions previously published on this subject. The author concentrates his attention on boy scouts, called "Grey Ranks" [*Szare Szeregi*] during the occupation, an organization which he helped to set up and which he commanded from May 1943 until October 1944. Broniewski, a scoutmaster, Second Lieutenant of the Home Army and participant in the Warsaw Uprising, was one of the authors of the ideological programme of the Grey Ranks. He is one of those historical figures whose names bring to mind the most important events in the history of the Polish resistance movement. The book acquaints the reader with educational initiatives which have lost nothing of their value and presents pen portraits of scouts who have become a legend of the Grey Ranks : participants in daring operations, outstanding organizers and instructors. Much space is devoted to the moral standards and civic stand of the scouts : their truthfulness, courage and discipline. The book was written in 1955 - 1958 but could not be published until 1981. Apart from the necessary corrections and additions, the author has decided not to make any changes in the original version. His account has therefore acquired an additional historical value, showing sentiments and the way of thinking during the years when it was written. (ECK)

*Dzieciństwo i młodość ze znakiem « P »* [L'enfance et l'adolescence sous le signe « P »], souvenirs choisis et préparés par Bohdan Koziello-Poklewski et Bohdan Łukasiewicz, Olsztyn 1982, « Pojezierze », 188 pages, introduction en allemand. Rozprawy i Materiały Ośrodka Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego w Olsztynie, n° 84.

Le volume contient 26 textes de souvenirs d'auteurs qui, pendant les 15 dernières années, ont participé à des concours organisés par diverses institutions. Les souvenirs qui se rapportent à la période de la Seconde

Guerre mondiale, relatent la géhenne des jeunes Polonais emmenés de force en Prusse-Orientale pour y travailler. Les réflexions des auteurs concernent avant tout les conditions de vie, l'attitude de l'administration et de la police nazie vis-à-vis des enfants et des adolescents polonais, le travail dans les fermes allemandes. Pour sauvegarder l'authenticité des souvenirs, on en a conservé la langue originale et le pittoresque. Les textes appartiennent aux collections du Centre de la Recherche Scientifique W. Kętrzyński à Olsztyn. (ECK)

Władysław Konopczyński, *Pod trupią główką. Sonderaktion Krakau [The Death's Head. Sonderaktion Krakau]*, with an afterword by Emanuel Rostworowski, Warszawa 1982, PIW, 95 pp.

Reminiscences of the *Sonderaktion Krakau*, a brutal operation staged by the Nazi police on November 6, 1939, when the Nazis imprisoned and sent to concentration camps over a hundred professors and lecturers from the Jagiellonian University and the Mining Academy in Cracow. The author, an eminent Polish historian (1880 - 1952), a man of unbelievable industriousness, author of many studies and source-books concerning Poland's history in the 17th and 18th centuries, was also a cultural, educational, social and political worker. His reflections on the life in prison and concentration camps show the Nazi's attitude to Polish science and culture. The reminiscences were first published in the weekly "Tygodnik Powszechny" in 1945, Nos. 9 - 12. (ECK)

Przemysław Mnichowski, *Obóz koncentracyjny i więzienie w Sonnenburgu (Słońsku), 1933 - 1945 [Le camp de concentration et la prison à Sonnenburg (Slońsk) en 1933 - 1945]*, Warszawa 1982, MON, 244 pages, bibliogr., illustr.

La monographie de l'un des premiers camps de concentration nazis et de la prison à Sonnenburg, faisant alors partie du Brandebourg et situé au nord-ouest de la Pologne d'aujourd'hui. Au début, on y dirigeait les ennemis du régime nazi appartenant surtout à la gauche politique. Depuis 1942, on y enfermait des citoyens de nationalités diverses déportés par la Wehrmacht dans le cadre de l'action « *Nacht und Nebel* », en leur imposant un régime d'une rigueur spéciale. Cette action s'étendait aux territoires occupés de la Belgique, de la France, des Pays-Bas et de la Norvège. Après avoir exposé les principes de la réalisation de l'action susmentionnée, l'auteur reconstitue le sort tragique des citoyens de ces pays déportés à Sonnenburg ; il décrit les conditions de leur vie et les circonstances de leur mort, le comportement des geôliers nazis. Il mentionne également des groupes de prisonniers d'autres nationalités (dont Yougoslaves, Bulgares, Polonais, Tchèques, Russes) qui s'y sont trouvés pour d'autres raisons. Dans l'annexe, on trou-

vera les listes des Belges, des Norvégiens et des Luxembourgeois qui ont péri dans cette prison. L'auteur a puisé la documentation dans les dossiers du procès de Nuremberg, et ceux de l'Office du Procureur Général de l'U.R.S.S., dans la documentation du ministère belge de la Santé publique et de la Famille et de l'Institut Hollandais de la Documentation à Amsterdam. L'ouvrage fut complété par les récits des prisonniers, les sources, les articles de presse et la littérature du sujet en plusieurs langues. (ECK)

Barbara R a t y ń s k a, *Ludność i gospodarka Warszawy i okęgu pod okupacją hitlerowską [The People and the Economy of Warsaw and the Surrounding Region During the Nazi Occupation]*, Warszawa 1982, "Książka i Wiedza", 430 pp., bibliogr., 58 tables.

The book presents the socio-economic problems of Warsaw and the Warsaw region during the Nazi occupation. The author depicts the Nazi policy of maximum exploitation and the Poles' struggle against the occupant who had at his disposal not only military and police power but also the administration apparatus. After discussing the causes and nature of demographic changes in Warsaw and the surrounding region, Ratyńska describes the living conditions of the inhabitants of the city of Warsaw, taking into account wages, working relations, food supplies and housing standarts. She also speaks of the conditions of the functioning of industry and handicraft, of agriculture and forestry in the Warsaw region as well as of trade, co-operatives, transport and communications. Another problem, discussed separately, is the Warsaw ghetto artificially created by the occupiers and the life its 500,000 inhabitants who, discriminated cruelly from the beginning, were finally exterminated. The book has been based on reports and intelligence material of the Polish underground authorities and documents of the German occupation apparatus of the central and local levels. Use has also been made of the conspiratorial press, war-time publications, memoirs and previously published books. (ECK)

Franciszek Skibiński, *Wojska pancerne w II wojnie światowej [Les éléments blindés dans la Seconde Guerre mondiale]*, Warszawa 1982, MON, 152 pages, 2 tabl. Biblioteka Wiedzy Wojskowej.

Après avoir retracé la genèse et le développement des éléments blindés à l'époque contemporaine, l'auteur analyse l'emploi de ce genre d'arme sur les différents théâtres de la Seconde Guerre mondiale. A son avis, au cours des cinq années d'opérations militaires, les opinions sur le rôle et l'objectif des éléments blindés dans une guerre moderne ont accusé des différences très marquées et sont encore controversées. Les doctrines soviétique et britannique étaient diamétralement opposées : suivant la première, le rôle de ces éléments devrait dominer dans tous les domaines de l'art militaire ;



suivant la seconde, il conviendrait de le réduire au niveau tactique. Les commandements allemand et américain représentaient des conceptions médianes. L'auteur propose une solution ambivalente. Il faut, dit-il, faire tout le possible pour éviter un conflit armé; cependant, si malgré ces efforts, la guerre éclatait, les éléments blindés, bien adaptés aux exigences du champ de bataille, auraient une chance de jouer un rôle essentiel, même en cas d'emploi massif des armes nucléaires. La publication est basée sur des mémoires et souvenirs des représentants du haut commandement et sur la littérature du sujet. (ECK).

*Szkolnictwo i oświata w Warszawie [Le réseau scolaire et l'instruction publique à Varsovie], Warszawa 1982, PWN, 460 pages, tabl., illustr. Varsaviana.*

C'est le résultat de la session scientifique qui s'est tenue à Varsovie en 1980 et qui a réuni les chercheurs spécialisés dans l'histoire de l'instruction, le personnel de l'administration scolaire et les enseignants. Les rapports et les communiqués ont été groupés en deux parties. La première, intitulée « Les traditions et le passé des écoles de la capitale », contient les matériaux couvrant l'époque des partages et l'entre-deux-guerres, jusqu'à la Seconde Guerre mondiale et l'occupation nazie. Il convient de distinguer les rapports : celui de S. Kieniewicz sur la jeunesse des lycées de Varsovie au temps des partages; celui de R. W. Wołoszyński sur l'instruction au Siècle des Lumières; celui de H. Kiepuska sur l'enseignement clandestin de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> s.; celui de S. Mauersberg sur l'instruction à Varsovie sous la II<sup>e</sup> République; et celui de T. Szarota sur l'instruction dans les années 1939-1945. La seconde partie, intitulée « Les écoles et l'instruction à Varsovie en Pologne populaire de 1944/1945 à 1980 » renferme des réflexions concernant les problèmes démographiques de l'instruction dans la capitale, le réseau scolaire et les cadres pédagogiques, les écoles professionnelles, spéciales, d'art et l'instruction pour des adultes. Les participants à cette session ont également étudié les perspectives des écoles de Varsovie et, tout particulièrement, leurs besoins matériels urgents. Ils ont aussi reconnu la nécessité d'établir les principes et les méthodes de réalisation de la réforme de l'instruction. Les rapports et les communiqués ont pour base des matériaux d'archives, des sources, des mémoires, des articles de presse et la littérature du sujet. (ECK)

*Jerzy Święch, Pieśń niepodległa. Model poezji konspiracyjnej 1939-1945 [The Independent Song. Model of Conspiratorial Poetry, 1939-1945], Warszawa 1982, PWN, 311 pp., Z prac Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.*

An attempt to present the conspiratorial poetry of the occupied Polish territories forming part of the so-called General Government. The author is interested mainly in the pattern, both formal and thematic, of this poetry.

His analysis is concentrated on such key questions as the ideological message of conspiratorial poetry, thematic preferences, the hierarchy of ethical and moral values. In this context Świąch shows the characteristic features of the poems: cult of the soldier, the ethos of the conspirator, presentation of various manifestations of the anti-Nazi struggle, stereotyped depiction of the enemy. He also reflects on the style and language of the poems, their specific religious patriotism and their specific use of the German language. In his summing up Świąch says that on the whole the poetry of the years 1939 - 1945 preserved the traditional model, although some features were undoubtedly new. Among them he mentions presentation of the struggle conducted by civilians, changes in the concept of patriotism, and a revision of certain elements in the stereotyped Polish image of the German. The author has based his book on volumes of poetry published during and after the war, historical books and literary publications as well as his own research on life during the occupation in south-eastern Poland. (ECK)

#### HISTOIRE RECENTE

Zbigniew Jerzy Hirs z, *Ideowe organizacje młodzieżowe na Białostoczczyźnie w latach 1944 - 1956. Z zagadnień funkcjonowania systemu politycznego* [*Ideological Youth Organizations in the Białystok Region in the Years 1944 - 1956. Questions Concerning the Functioning of the Political System*], Białystok 1982, Wydawnictwo Ośrodku Badań Naukowych, 229 pp., bibliogr., 57-XVI tables. Ośrodek Badań Naukowych. Rada Wojewódzka Federacji Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej w Białymstoku.

After depicting the political and legal conditions of the development of youth organizations in People's Poland, the author presents the main youth organizations in the Białystok region (the Fighting Youth Union, the Union of Peasant Youth "Wici", the Youth Organization of the Workers' Universities Society, the Union of Democratic Youth) and shows the circumstances which led to the unification of the youth movement in the region within the Polish Youth Union. Hirs z concentrates his attention on the activity of the Polish Youth Union in the Białystok region, its organizational structure, its leaders, the style and conditions of work, and also the events which led to the dissolution of the organization in 1956. In summing up the author puts forward a disputable theory that in its activity the Polish Youth Union chose forms of work which suited the natural spontaneity of young people while at the same time it adopted forms imposed by life itself. By their ability to subordinate themselves to organized activity, the young people showed that they were capable of being group leaders and controlling political and social activity. The book is based on official records of youth organizations and political parties, published ideological-political documents, memoirs, diaries and accounts by youth activists as well as on the press and recent literature. (ECK)

Adam Kiewicz, *Dolnośląskie harcerstwo w latach 1945 - 1975 [The Lower Silesian Scouting Movement in the Years 1945 - 1975]*, Wrocław 1982, Ossolineum, 324 pp. 10 tables, bibliogr., illustr.

An attempt to present selected questions concerning the development, activity and ideological-political transformations of the Lower Silesian scouts' organization. The material is arranged chronologically and is divided into three periods: 1) 1945 - 1950, the development of the organization in the specific conditions when Poles were settling in Lower Silesia to rehabilitate and re-Polonize the region, and the scouting movement was looking for a place in the new socio-political reality; 2) 1951 - 1956, a period when the scouts formed part of the Polish Youth Union and did not have organizational independence. Important changes took place at that time in the structure, programme and methods of work of the organization as well as in the composition of the staff of its instructors; 3) the years 1957 - 1975; after the October upheaval there followed a period when scouts strove to give their organization its own ideology and character and to develop an organizational and educational activity which would meet the needs of the socio-political situation and be suitable for a youth movement. The account ends with the year 1975, when the Lower Silesian branch of the Polish Scouts' Union was dissolved, following changes in the administrative division of the country. The book is based on documents of the state authorities of the central and regional level, documents of party authorities and youth organizations, memoirs, accounts, the press and literature concerning the subject. (ECK)

Franciszek Kusia k, *Osadnictwo wiejskie w środkowych i północnych powiatach Dolnego Śląska w latach 1945 - 1949 [Rural Settlement in the Central and Northern Districts of Lower Silesia in the Years 1945 - 1949]*, Wrocław 1982, Ossolineum, 303 pp., bibliogr., 55+XXII tabl., German summ. Prace Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego Series A, No. 228.

This is an attempt at a chronological presentation of the settlement activities in 25 central and northern districts (*poviats*) of Lower Silesia with particular emphasis on organizational problems. The author has shown the geographical and demographical situations in these districts during the successive periods of settler's waves and has investigated the processes accompanying the settlement stabilization, taking into consideration the economic conditions, regulation of property law and assistance extended by the State. The fact that the final part of the study has been devoted to the economic advance of the settlers is, to some degree, an evidence that colonization of these territories was a lasting achievement. Although there was a great deal of spontaneity in the settlement processes, many difficulties, organizational chaos and fluctuating situation, some distinct colonization trends can be distinguished. In 1945 the majority of settlers constituted home emigrants, in 1946 - 1947 resettlers and repatriates from

the Soviet Union, in the years 1948 - 49 re-emigrants from Western Europe. The study has been based on documents of the central and regional administration, documents of the authorities of political and social organizations, the press, statistical publications, and literature of the subjects. (ECK)

Bohdan Łukasze wicz, *Prasa informacyjno-polityczna Warmii i Mazur 1945 - 1975. Szkice do monografii [The Political Information Press of Warmia and Mazury, 1945 - 1975. Sketches for a Monograph]*, Warszawa 1982, PWN, 171 pp., bibliogr., illustr., diagrams. Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie. Rozprawy i Materiały No. 86.

After presenting the technical conditions of the press in the city of Olsztyn, the author outlines the general development of the press in Poland in the years 1945 - 1975, paying special attention to the specific features of the Olsztyn region. The main part of the publication is an analysis of three periodicals of the region: "Głos Ziemi", organ of the Peasant Party (1945 - 1948), "Wiadomości Mazurskie", published by the Voivodship Office for Information and Propaganda (1945 - 1947), and "Głos Olsztyński—Gazeta Olsztyńska", organ of the Voivodship Committee of the Polish United Workers' Party in Olsztyn (1951 - 1970 - 1975). In his summing up Łukasze wicz says that on the whole the history of the Olsztyn press exemplifies the development of the provincial press during the first 30 years of People's Poland. According to the author it was the number of titles which distinguished the Olsztyn region, especially in the first period. It testified to the activity of the region, its cultural traditions and economic importance. Later on, it would be difficult to find any feature distinguishing the Olsztyn press. A process of uniformisation followed, both as regards publishing activity, journalistic forms, the subjects discussed and as regards circulation, language and graphic layout. The book is based on documents of the central authorities responsible for information and propaganda, material of the voivodship PUWP authorities in Olsztyn, source-books, the press of the region, memoirs and accounts by participants in the events of those days. (ECK)