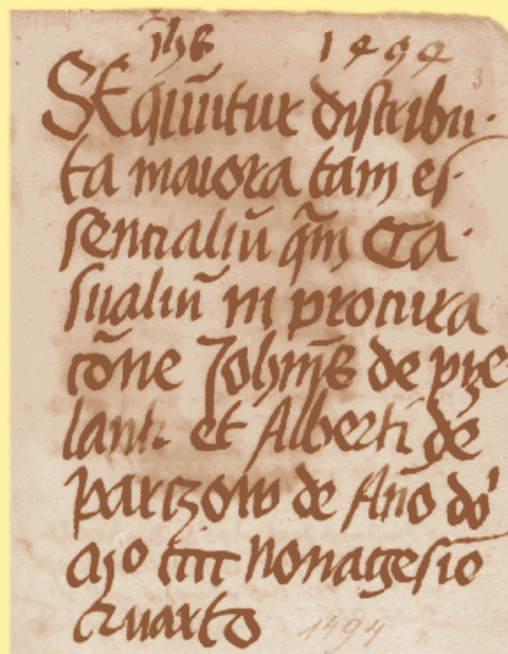


STUDIA ŹRÓDŁOZNAWCZE

Commentationes



STUDIA ŹRÓDŁOZNAWCZE

LII

ACADEMIA SCIENTIARUM
ET LITTERARUM POLONA
INSTITUTUM HISTORICUM

COMMENTATIONES

LII



VARSOVIAE 2014

<http://rcin.org.pl>

POLSKA AKADEMIA NAUK
INSTYTUT HISTORII

STUDIA
ŹRÓDŁOZNAWCZE
LII



WARSZAWA 2014

<http://rcin.org.pl>

R A D A R E D A K C Y J N A

Andrzej Biernat, Marie Bláhová, Mateusz Antoni Goliński, Tomasz Jurek,
Eduard Mühle, Zenon Piech, Edmundas Rimša, Krzysztof SkUPIeński, Bogumił Adam Szady,
Alicja Szymczak, Janusz Tandecki, Jan Tęgowski, Jan Wroniszewski, Zofia Zielińska

K O M I T E T R E D A K C Y J N Y

Zbigniew Dalewski, Maria Koczerska (redaktor), Marek D. Kowalski, Marta Piber–Zbieranowska (sekretarz),
Andrzej Rachuba (redaktor), Marek Słoń, Maria Starnawska, Piotr Węcowski

Asystent redakcji:

Rafał Rutkowski

Adres redakcji:

PL 00–272 Warszawa

ul. Rynek Starego Miasta 29/31

tel. (+4822) 831–02–61, fax 831–36–42

e-mail: redakcja@studia-zrodloznawcze.pl

www.studia-zrodloznawcze.pl

Wydanie publikacji dofinansowane przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego
(umowa nr 548/P–DUNdem/2013)

ISSN 0081–7147

ISBN 978–83–7181–874–5

© Copyright by Wydawnictwo DiG & Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, 2013

Tłumaczenia: Aleksandra Rodzińska–Chojnowska i Autorzy

Na okładce:

Wydatki większe z 1494 r.

Lwowska Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy,
fond 4, opys 1, Baw. 218, k. 3.

Skład i łamanie: Rafał Mikulski



PL 01–987 Warszawa

ul. Dankowicka 16c lok. 2

tel./fax (+4822) 839–08–38

e-mail: dig@dig.pl; http://www.dig.pl

Druk cyfrowy: RYKO w Karczewie

Redakcja prosi wszystkich Autorów o ściśle trzymanie się zasad przygotowania tekstu, zawartych w Informacji dla Autorów „Studiów Źródloznawczych” oraz skrótów, zawartych w Spisie skrótów na końcu tomu

SPIS TREŚCI

Nagroda „Studiów Źródłoznawczych” im. Stefana Krzysztofa Kuczyńskiego za 2012 r.	1
---	---

Rozprawy

Tomasz GALUSZKA OP — <i>Dominikanie i spory wokół prawa do słuchania spowiedzi. Recepcja bulli Jana XXII „Vas electionis” w diecezji wrocławskiej w pierwszej połowie XIV wieku</i>	3
Miłosz RESZTAK — <i>Najstarsza zachowana lubelska księga miejska i jej pisarze (cz. II)</i>	23
Arkadiusz BOREK — <i>Święcenia duchowieństwa w późnośredniowiecznej Polsce: praktyka i jej uwarunkowania na przykładzie wrocławskich wykazów święceń</i>	45
Izabela WIENCEK — <i>O jezuitcie Andrzeju Obrębskim (ok. 1567–1639). Przyczynek do dziejów klasztornej cenzury bibliotecznej</i>	73

Materiały

Grzegorz PAC — <i>Horror dyplomatyczny. Problem autentyczności i datacji grupy dyplomów brauweilerskich, w tym rzekomego dokumentu Rychczy z datą 1054 r.</i>	91
Lesław SPYCHAŁA — <i>Korekta do tradycji rękopiśmiennej „Kroniki węgiersko-polskiej”: domniemany przekaz „Kodeksu Krasińskich 6”</i>	103
Elżbieta KNAPEK — <i>Rachunki kolegium wikariuszy wieczystych katedry krakowskiej z lat 1493–1495 i 1497–1498</i>	113
Katarzyna GOŁĄBEK — <i>Anonimowa relacja z podróży w okolice Neapolu z około 1568 r.</i>	149

Dyskusje

Henryk RUTKOWSKI — <i>Projekt budowy części Zamku Królewskiego w Warszawie z około 1600 r.</i>	161
--	-----

Artykuły recenzyjne i recenzje

<i>Uwagi o edycji korpusu średniowiecznych pieczęci francuskich w związku z wydaniem trzeciego tomu, poświęconego pieczęciom królowych i potomków królewskich (Ewa Kozaczkiewicz)</i>	171
<i>Nauki pomocnicze historii. Teoria, metody badań, dydaktyka</i> , red. Aleksandra Jaworska, Robert Jop, Warszawa 2013 (Zofia Wilk-Woś)	179
Anna Sieradzka, <i>Kostiumologia polska jako nauka pomocnicza historii</i> , Warszawa 2013 (Anna Odrzywolska-Kidawa)	181
Janusz Tandecki, Krzysztof Kopiński, <i>Edytorstwo źródeł historycznych</i> , Warszawa 2014 (Marek Słoń)	183
Jan Tyszkiewicz, <i>Geografia historyczna. Zarys problematyki</i> , Warszawa 2014 (Henryk Rutkowski)	186
Irena Zachová, Stanislav Petr, ve spolupráci s Annou Kernbach-Smekalovou, <i>Soupis sbírky rukopisů bývalého Františkova muzea fondu G II Moravského archivu v Brně</i> , Praha 2010 (Tomasz Gidaszewski)	189
<i>Illuminare l’Abruzzo. Codici miniati tra Medioevo e Rinascimento</i> , a cura di Gaetano Curzi, Francesca Manzari, Francesco Tentarelli, Alessandro Tomei, Pescara 2012 (Jakub Kujawiński)	190
Klaudiusz Ptolemeusz, <i>Czworoksiąg (Tetrábiblos)</i> , tł. i przypisy Grzegorz Muszyński, wstęp Jarosław Włodarczyk, G. Muszyński, Wrocław 2012 (Sylvia Konarska-Zimnicka).....	192
Iwona Nobis, <i>Służebne nazwy miejscowe w Polsce piastowskiej</i> , Kraków 2013 (Elżbieta Kowalczyk-Heyman)	193
Kosmas, <i>Kronika Čechů</i> , z latiny přeložili Karel Hrdina a Marie Bláhová, revize a úprava překladu Magdalena Moravová, poznámky Martin Wihoda a Magdalena Moravová, předmluva Martin Wihoda, rejstřík Magdalena Moravová, Praha 2011 (Wojciech Mischke)	198
<i>Codex diplomaticus et epistolaris Regni Bohemiae, tomi VII fasciculus quintus, inde ab a. MCCLXXXIII usque ad a. MCCCVI scribarum manus continens</i> , ed. Dalibor Havel, Brno 2011; Dalibor Havel, <i>Katalog listin a listů k VII. dílu Českého diplomatáře I. (Zpracování diplomatického materiálu pro období květen 1283 — květen 1297)</i> , Brno 2011 (Tomasz Jurek)	200

<i>Az Árpád-házi királyok okleveleinek kritikái jegyzéke / Regesta regum stirpis Arpadianae critico-diplomatica</i> , 2. köt., 4. füz. / t. 2, vol. 4: 1290–1301. Szentpétery Imre kéziratának felhasználásával szerk./Manuscriptis Emerici Szentpétery adhibitis et completis critice digessit Iván Borsa, Budapest 1987; <i>Az Árpád-kori nádorok és helyetteseik okleveleinek kritikái jegyzéke / Regesta palatinorum et vices gerentium tempore regum stirpis Arpadianae critico-diplomatica</i> . Szerk. / critice digessit Tibor Szöcs, Budapest 2012 (<i>Lesław Spychala</i>).....	202
Elżbieta Kowalczyk-Heyman, <i>Dzieje granicy mazowiecko-krzyżackiej (między Pisą a Biebrzą)</i> , Warszawa 2013 (<i>Anna Supruniuk</i>).....	206
Janusz Grabowski, <i>Dynastia Piastów mazowieckich: studia nad dziejami politycznymi Mazowsza, intytucją i genealogią książąt</i> , Warszawa–Kraków 2012 (<i>Anna Supruniuk</i>).....	207
Grzegorz Białyński, <i>Studia z dziejów rycerskich i szlacheckich rodów pruskich (XIII–XVI wiek)</i> , część I, Olsztyn 2012 (<i>Sobiesław Szybkowski</i>).....	211
Agnieszka Bartoszewicz, <i>Piśmienność mieszczańska w późnośredniowiecznej Polsce</i> , Warszawa 2012 (<i>Janusz Tandecki</i>)....	215
Józef Wiktorowicz, <i>Krakauer Kanzleisprache. Forschungsperspektiven und Analysemethoden</i> , Warszawa 2011 (<i>Agnieszka Bartoszewicz</i>).....	217
Zofia Wilk-Woś, <i>Późnośredniowieczna kancelaria arcybiskupów gnieźnieńskich (1437–1493)</i> , Łódź 2013 (<i>Michał Słomski</i>).....	220
Witold Brzeziński, <i>Koligacje małżeńskie możnowładztwa wielkopolskiego w drugiej połowie XIV i pierwszej połowie XV wieku</i> , Wrocław 2012 (<i>Sobiesław Szybkowski</i>).....	224
<i>Les traités anti-hussites du dominicain Nicolas Jacquier († 1472). Une histoire du concile de Bâle et de sa postérité</i> , éd. par Olivier Marin, Paris 2012 (<i>Paweł Kras</i>).....	230
<i>Mszał Jagiellonów z Jasnej Góry. Wydanie fototypiczne/Missal of the Jagiellons of Jasna Góra. Phototypical edition</i> , red. Remigiusz Pośpiech, Opole–Częstochowa 2013 (<i>Paweł Gancarczyk</i>).....	232
Radim Jež, <i>Listiny těšínského dvorského úřadu z 15. století. Rekonstrukce knihy „Matrica privilegiorum ab anno 1558”</i> , Český Těšín 2010 (<i>Tomasz Jurek</i>).....	234
Marcin Broniewski, <i>Tartariae Descriptio. Opis Tatarii</i> , przeł. Ewa Śnieżewska, red. Magdalena Mączyńska, Łódź 2011 (<i>Natalia Królikowska</i>).....	235
<i>Sumariusz Metryki Koronnej. Seria nowa</i> , red. Wojciech Krawczuk, t. V: <i>Księga wpisów podkanclerzego Jana Tarnowskiego MK 136 z Archiwum Głównego Akt dawnych w Warszawie 1591</i> , oprac. Krzysztof Chłapowski, Warszawa 2009; <i>Sumariusz Metryki Koronnej. Seria nowa</i> , red. K. Chłapowski, t. VI: <i>Księga wpisów podkanclerzego Jana Tarnowskiego MK 137 z Archiwum Głównego Akt Dawnych w Warszawie 1592</i> , oprac. K. Chłapowski, Warszawa 2012 (<i>Leszek Jarmiński, Henryk Lulewicz</i>).....	237

Zapiski krytyczne

<i>Katalog pečeti, pečetidel a sbírkových odlišků z archivů České republiky</i> , ed. Josef Hora, Vladimír Růžek, 3, CD-ROM [Praha 2012] (<i>W.M.</i>).....	241
<i>Gesamtverzeichnis der Siegel im Gatterer-Apparat</i> , bearb. Karl Heinz Debus, Teil 1–2, Koblenz 2013 (<i>P.N.</i>).....	241
<i>Guide to Manuscript Collections in the Czech Republic</i> , volume editor Marie Tošnerová, prepared for publication by Paweł Brodský, Marta Hradilová, Martina Hrdinová, Stanislav Petr, Martina Šumová, Marie Tošnerová, Prague 2011 (<i>T.G.</i>).....	242
Marek I. Baraniak, <i>Zjawisko targumizacji na podstawie Targumu do Pieśni nad Pieśniami. Krytyczna edycja tekstu z manuskryptu M 1106 z analizą egzegetyczno-hermeneutyczną i tłumaczeniem</i> , Warszawa 2013 (<i>Ł.N.-S.</i>).....	243
<i>Zachodnie reguły monastyczne</i> , przekład: Krzysztof Bielawski [i in.], wstępy: ks. Józef Naumowicz [i in.], opracował: Tomasz Dekert [i in.], red. ks. Marek Starowieyski, Kraków 2013 (<i>J.S.</i>).....	243
J[ohann] F[riedrich] Böhmer, <i>Regesta Imperii IV. Die Regesten des Kaiserreiches unter den Karolingern 751–918 (987)</i> , Bd. 4: <i>Papstregesten 800–911</i> , Teil 2: 844–872, Lfg. 2: 858–867 (<i>Nikolaus I.</i>), erarbeitet Klaus Herbers, Wien–Köln–Weimar 2012; J. F. Böhmer, <i>Regesta Imperii IV. Die Regesten des Kaiserreiches unter den Karolingern 751–918 (987)</i> , Bd. 4: <i>Papstregesten 800–911</i> , Teil 3: 872–882, erarbeitet Veronica Unger nach Vorarbeiten v. Dorothee Arnold, K. Herbers u. Sofia Meyer, Wien–Köln–Weimar 2013 (<i>P.N.</i>).....	244
Klaus Zechiel–Eckes, <i>Die erste Dekretale. Der Brief Papst Siricius' an Bischof Himerius von Tarragona vom Jahr 385 (JK 255)</i> . Aus dem Nachlass mit Ergänzungen hrsg. Detlev Jasper, Hannover 2013 (<i>P.N.</i>).....	245
Witold Wojtowicz, <i>Tarda loquendi facultas — tożsamość tzw. Galla Anonima w kontekście listów i epilogów „Gestów”</i> , „Pamiętnik Literacki”, 104, 2013, z. 3, s. 5–38 (<i>N.G.</i>).....	246
Jerzy Żmudziński, <i>Relikwiarz św. Błażeja fundacji króla Czech i Polski Wacława III z 1306 r. w zbiorach hiszpańskich</i> , w: <i>Visibilia et invisibilia w sztuce średniowiecza: księga poświęcona pamięci Profesor Kingi Szczepkowskiej-Naliwajek</i> , red. Artur Badach, Monika Janiszewska, Monika Tarkowska, Warszawa 2009, s. 429–440 (<i>P.W.</i>).....	246
Giovanni Boccaccio, <i>O słynnych kobietach</i> , przełożyli i opracowali Piotr Bańkowski, Inga Grzeźczak, Agnieszka Szopińska, Warszawa 2013 (<i>J.S.</i>).....	246

Tomasz Mika, „ <i>Kazania świętokrzyskie</i> ” — <i>od rękopisu do zrozumienia tekstu</i> , Poznań 2012 (B.W.).....	247
<i>Politikatörténeti források Bátori István első helytartóságához (1522–1523)</i> , Közzéteszi: Norbert C. Tóth, A Magyar Országos Levéltár Kiadványai II. Forráskiadványok 50, Budapest 2010; <i>Documenta ad historiam familiae Bátori de Ecsed spectantia I. Diplomata 1393–1540</i> , Közzéteszi: Richárd Horváth — Tibor Neumann — Norbert C. Tóth, Szerkesztette: Norbert C. Tóth, A nyíregyházi Jósza András Múzeum Kiadványai 67, Nyíregyháza 2011 (M.Z.).....	247
<i>A Szapolyai család oklevéltára I. Levelek és oklevelek (1458–1526) / Documenta Szapolyaiana I. Epistulae et litterae (1458–1526)</i> , Közreadja/Edited by Tibor Neumann, MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Történettudományi Intézet, Budapest 2012 (M.Z.).....	248
<i>Silesia Picta. Veduty slezských měst a staré mapy Slezska / Panoramy miast śląskich i mapy Śląska. Katalog výstavy</i> , Olomouc 2011 (W.M.).....	249
Spis skrótów	251
Wymogi redakcyjne i instrukcja dla Autorów „Studiów Źródłoznawczych”	255

SPIS WSPÓLPRACOWNIKÓW

	Agnieszka Bartoszewicz, Warszawa	<i>Ł.N.-S.</i>	Łukasz Niesiołowski-Spanò, Warszawa
	Arkadiusz Borek, Warszawa	<i>P.N.</i>	Przemysław Nowak, Warszawa
	Tomasz Gałuszka OP, Kraków		Anna Odrzywolska-Kidawa, Częstochowa
	Paweł Gancarczyk, Warszawa		Grzegorz Pac, Warszawa
<i>T.G.</i>	Tomasz Gidaszewski, Poznań		Miłosz Resztak, Warszawa
	Katarzyna Gołąbek, Warszawa		Henryk Rutkowski, Warszawa
<i>N.G.</i>	Norbert Gołdys, Warszawa		Michał Słomski, Łowicz-Warszawa
	Leszek Jarmański, Warszawa		Marek Słoń, Warszawa
	Tomasz Jurek, Poznań		Lesław Spychała, Wrocław
	Elżbieta Knapiek, Kraków	<i>J.S.</i>	Jerzy Strzelczyk, Poznań
	Sylwia Konarska-Zimnicka, Kielce		Anna Supruniuk, Toruń
	Elżbieta Kowalczyk-Heyman, Warszawa		Sobiesław Szybkowski, Gdańsk
	Ewa Kozaczkiwicz, Kraków		Janusz Tandecki, Toruń
	Paweł Kras, Lublin	<i>P.W.</i>	Piotr Węcowski, Warszawa
	Natalia Królikowska, Warszawa		Izabela Wienczek, Warszawa
	Jakub Kujawiński, Poznań		Zofia Wilk-Woś, Łódź
	Henryk Lulewicz, Warszawa	<i>B.W.</i>	Beata Wojciechowska, Kielce
<i>W.M.</i>	Wojciech Mischke, Wieliczka	<i>M.Z.</i>	Michał Zbieranowski, Warszawa

SPIS RECENZENTÓW WEWNĘTRZNYCH

Krzysztof Bracha, Kielce-Warszawa	Eduard Mühle, Münster
Michał Choptiany, Warszawa	Piotr Oliński, Toruń
Wojciech Drelicharz, Kraków	Krzysztof Ożóg, Kraków
Marek Ferenc, Kraków	Andrzej Pleszczyński, Lublin
Hieronim Grała, Warszawa	Piotr Pokora, Poznań
Marcin Hlebionek, Toruń	Jolanta Sikorska-Kulesza, Warszawa
Agnieszka Janiak-Jasińska, Warszawa	Anna Sochacka, Lublin
Marcin Jarząbek, Kraków	Jacek Soszyński, Warszawa
Sławomir Jujeczka, Legnica	Joanna Szady, Lublin
Krzysztof Kaczmarek, Poznań	Michał Tomaszek, Lublin
Lidia Korczak, Kraków	Rafał Wójcik, Poznań
Jolanta M. Marszałska, Warszawa	Michał Zwierzykowski, Poznań
Jakub Morawiec, Katowice	

Spis skrótów

Archiwa i zespoły archiwalne:

AA	— Archiwum Archidiecezjalne
AD	— Archiwum Diecezjalne
AGAD	— Archiwum Główne Akt Dawnych
AP	— Archiwum Państwowe
MK	— Metryka Koronna w AGAD
AmL	— Metryka Litewska
gr.	— księgi sądowe grodzkie (poprzedzone nazwą grodu, uzupełnione określeniem serii)
ziem.	— księgi sądowe ziemskie (poprzedzone nazwą ziemi, uzupełnione określeniem serii)

Biblioteki:

BCzart.	— Biblioteka Czartoryskich
BJ	— Biblioteka Jagiellońska
BKórn.	— Biblioteka PAN w Kórniku
BN	— Biblioteka Narodowa
BOss.	— Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
BPAN	— Biblioteka Polskiej Akademii Nauk
BPAU	— Biblioteka Polskiej Akademii Umiejętności
BRacz.	— Biblioteka Publiczna im. E. Raczyńskiego w Poznaniu
BUniw.	— Biblioteka Uniwersytecka (z podaniem miasta)

Ważniejsze wydawnictwa źródłowe:

AGZ	— Akta grodzkie i ziemskie
Bull. Pol.	— Bullarium Poloniae
CDBoh.	— Codex diplomaticus et epistolaris Regni Bohemiae
CDPruss.	— Codex diplomaticus Prussicus
CDMas.	— Codex diplomaticus et commemorationum Masoviae generalis
CDSil.	— Codex diplomaticus Silesiae
DKuj. Maz.	— Dokumenty kujawskie i mazowieckie przeważnie z XIII wieku
CDUJ	— Codex diplomaticus Universitatis studii generalis Cracoviensis
C. epist. XV	— Codex epistolaris saeculi decimi quinti
CIP	— Corpus inscriptionum Poloniae
KDKK	— Kodeks dyplomatyczny katedry krakowskiej św. Wacława
KDm.K	— Kodeks dyplomatyczny miasta Krakowa
KDMaz.	— Kodeks dyplomatyczny Księstwa Mazowieckiego

KDMłp.	— Kodeks dyplomatyczny Małopolski
KDPol.	— Kodeks dyplomatyczny Polski
KDŚl.	— Kodeks dyplomatyczny Śląska
KDWłkp.	— Kodeks dyplomatyczny Wielkopolski
MGH	— Monumenta Germaniae Historica
MGH SS	— Monumenta Germaniae Historica, Scriptores
Migne PL	— J. P. Migne, Patrologiae cursus completus, Series Latina
MPH	— Monumenta Poloniae Historica
MPH s.n.	— Monumenta Poloniae Historica, series nova
MPPal.	— Monumenta Poloniae Paleographica
MPV	— Monumenta Poloniae Vaticana
MRPS	— Matricularum Regni Poloniae summaria
NKDMaz.	— Nowy kodeks dyplomatyczny Mazowsza
Pmrl. UB	— Pommerellisches Urkundenbuch
Pmr. UB	— Pommersches Urkundenbuch
Pr. UB	— Preussisches Urkundenbuch
PSRL	— Połnoje sobranije ruskich letopisej
RS	— Regesten zur schlesischen Geschichte, w: CDSil.
Schl. UB	— Schlesisches Urkundenbuch
UdR. Spisy	— Urzędnicy dawnej Rzeczypospolitej XII–XVIII wieku. Spisy.
VL	— Volumina legum
ZDMłp.	— Zbiór dokumentów małopolskich
ZDm.Łl.	— Zbiór dokumentów i listów miasta Płocka

Ważniejsze wydawnictwa seryjne i ciągłe:

AKH	— Archiwum Komisji Historycznej
AKP	— Archiwum Komisji Prawniczej
PSB	— Polski słownik biograficzny
RAU whf	— Rozprawy (Polskiej) Akademii Umiejętności. Wydział Historyczno-Filozoficzny
SPPP	— Starodawne prawa polskiego pomniki
SSS	— Słownik starożytności słowiańskich

Ważniejsze czasopisma historyczne:

ABMK	— „Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne”
Czas. Pr. Hist.	— „Czasopismo Prawno-Historyczne”
Kwart. HKM	— „Kwartalnik Historii Kultury Materialnej”
Kwart. Hist.	— „Kwartalnik Historyczny”
Mies. Herald.	— „Miesięcznik Heraldyczny”
Przegl. Hist.	— „Przegląd Historyczny”
Rocz. Herald.	— „Rocznik Towarzystwa Heraldycznego we Lwowie”, od t. 8 (1926–1927) „Rocznik Polskiego Towarzystwa Heraldycznego”; od 1993 r. nowa seria
Rocz. Hist.	— „Roczniki Historyczne”
Rocz. Hum.	— „Roczniki Humanistyczne”
Rocz. TNT	— „Roczniki Towarzystwa Naukowego w Toruniu”
Sobótka	— „Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka”
St. Hist.	— „Studia Historyczne”
St. Źródł.	— „Studia Źródłoznawcze”
Zap. Hist.	— „Zapiski Historyczne”
Zap. TNT	— „Zapiski Towarzystwa Naukowego w Toruniu”

Inne skroty:

bearb.	— bearbeitet von
cap.	— capitulum
ed.	— edidit
f.	— folio
fasc.	— fasciculum
hrsg.	— herausgegeben von
il.	— ilustracja
k.	— karta
kol.	— kolumna
ks.	— księga
lib.	— liber
loc. cit.	— loco citato
mf.	— mikrofilm
ms	— manuscriptus
mszp.	— maszynopis
n.	— i następna (np.: s. 22 n.)
nlb.	— nieliczbowane
nr kat.	— numer katalogowy
or.	— oryginał
p.	— pagina
przyp.	— przypis
r.	— recto
red.	— redaktor, redakcja
rkps	— rękopis
repr.	— reprint
s.	— strona
sygn.	— sygnatura
szp.	— szpalta
v.	— verso
vol.	— volumen
wyd.	— wydanie, wydawca
z.	— zeszyt

Wymogi redakcyjne i instrukcja dla Autorów „Studiów Źródłoznawczych”

Redakcja zwraca się do wszystkich Autorów z prośbą o stosowanie następujących zasad, dotyczących formy nadsyłanych tekstów:

1. Wszystkie teksty, prosimy przysyłać w formie elektronicznej, zapisane w formacie RTF jako załącznik do e-maila, skierowanego pod naszym adresem internetowym: **redakcja@studia-zrodloznawcze.pl** lub w jednym egzemplarzu wydruku komputerowego, napisanego z odstępem 1,5 i na płycie CD.

Ostateczna decyzja o zawartości bieżącego tomu jest podejmowana w maju danego roku.

2. W tekstach przeznaczonych do działów „Rozprawy”, „Materiały”, „Przeglądy”, „Dyskusje” umieszczamy na początku imię i nazwisko autora oraz afiliację (w przypadku zatrudnienia w uczelni lub instytucji naukowo–badawczej) lub miasto (w przypadku Autorów niezatrudnionych oraz doktorantów i studentów). Wszystkie te elementy prosimy pisać zwykłą czcionką, nie zaś wielkimi literami.

3. W nagłówku recenzji umieszcza się kolejno: imię (w formie rozwiniętej) i nazwisko autora recenzowanej pracy, jej tytuł i ewentualnie podtytuł (według strony tytułowej); jeśli recenzja dotyczy pracy zbiorowej, wówczas po tytule podajemy imię i nazwisko redaktora; następnie — w przypadku pracy wielotomowej — liczbę tomów lub części (cyframi arabskimi) i dalej: wydawnictwo, miejsce i rok wydania oraz liczbę stron liczbowanych i nieliczbowanych oraz liczbę ilustracji. Jeżeli recenzowana praca stanowi nowy tom jakiejś serii wydawniczej, to nazwę serii i numer tomu podajemy, oddzielając te elementy przecinkami, przed nazwą wydawnictwa. Wyrazy Autor, Wydawca, Redaktor w odniesieniu do autora recenzowanej pozycji, wydawcy recenzowanego wydawnictwa źródłowego lub redaktora pracy zbiorowej piszemy dużą literą. Imię i nazwisko autora recenzji oraz afiliację umieszcza się na końcu tekstu z prawej strony. Artykuły recenzyjne i dyskusje powinny być przez autora opatrzone tytułem, a pełny opis bibliograficzny zamieszcza się w pierwszym przypisie.

W recenzjach i artykułach recenzyjnych przypisy stosuje się na tych samych zasadach jak w każdym innym artykule naukowym. W nawiasach w samym tekście mogą być umieszczanie jedynie numery stron recenzowanej pracy.

Przykładowe opisy bibliograficzne recenzowanych pozycji:

Zenon Piech, *Monety, pieczęcie i herby w systemie symboli władzy Jagiellonów*, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2003, ss. 365, 1 nlb., il. 83.

Kolektarz wawelski sprzed 1526 roku świadek liturgii Kościoła krakowskiego w XV, XVI i XVII wieku, oprac. i edycja X. Szymon Fedorowicz, Monumenta Sacra Polonorum, t. 3, Polska Akademia Umiejętności, Kraków 2007, ss. 478, il. barwnych 24.

4. Stosujemy przypisy dolne. Odnośniki do przypisów w tekście powinny być umieszczane przed kropką kończącą zdanie (chyba że kończy je skrót: w. — wiek, r. — rok) lub przed przecinkiem w środku zdania (chyba że muszą się znaleźć między słowami, których nie oddziela przecinek).

5. W tekstach stosujemy ogólnie przyjęte skróty (np., m.in., itp., tzw.), a także z reguły: r. (rok) i w. (wiek) — inne — jak najoszczędniej — w miarę potrzeby. Nazwy miesięcy podajemy cyfrą rzymską, gdy występują wraz z dniem i rokiem (bez oddzielających je kropek), w innych przypadkach w ich brzmieniu słownym (15 VII 1410; 16 lipca; w lipcu 1410 r.).

6. W przypisach prosimy stosować skróty zgodnie z zamieszczonym wykazem. Tytuły książek i artykułów pisze się kursywą; czasopism — czcionką prostą, w cudzysłowie (chyba, że na nazwę czasopisma stosuje się skrót, wtedy bez cudzysłowu); serii wydawniczych — prosto, bez cudzysłowu. Po tytule publikacji zamieszczonej w opracowaniu zbiorowym piszemy po przecinku — w: (bez nawiasów). Numery tomów, roczników, zeszytów i części periodyków oraz innych publikacji podaje się cyframi arabskimi, a nazwiska autorów drukiem zwykłym, nie rozstrzelonym. Przy autorach przywoływanych w tekście zasadniczym podajemy za pierwszym razem imię w pełnym brzmieniu, potem inicjał imienia; w przypisach — inicjał imienia, również w skróconym opisie bibliograficznym.

Przykłady opisu artykułu z czasopisma:

A. Gieysztor, *Spółczesność i państwo pierwszych Piastów wobec chrystianizacji*, „Nasza Przyszłość”, 69, 1988, s. 11-22

A. Gieysztor, *Syntezy, kompendia i pomoce historiografii polskiej w ostatnim półwieczu*, Kwart. Hist., 94, 1987, nr 1, s. 243-253

Przykład opisu artykułu z pracy zbiorowej:

G. Labuda, *Księżna Dobrawa i księżę Mieszko jako rodzice chrzestni Polski piastowskiej*, w: *Scriptura custos memoriae. Prace historyczne*, red. D. Zydorek, Poznań 2001, s. 3 n.

Przykład opisu wydawnictwa źródłowego:

Miracula venerabilis patris Prandotae episcopi Cracoviensis, wyd. W. Kętrzyński, w: MPH, t. 4, Lwów 1884 [dalej: *Miracula Prandotae*], nr 8, s. 452 n.

7. W przypisach odnoszących się do opracowań podajemy za pierwszym razem podstawowy opis bibliograficzny, a następnie inicjał imienia i nazwisko autora oraz skrócony tytuł bez wielokropka, np. za pierwszym razem: W. Abraham, *Organizacja Kościoła w Polsce do połowy wieku XII*, Poznań 1962, s. 98–103, a następnie: W. Abraham, *Organizacja Kościoła*, s. 117–120;

lub: B. Kürbisówna, *Żywot bł. Salomei jako źródło historyczne*, w: *Studia historica. W 35-lecie pracy naukowej Henryka Łowmiańskiego*, Warszawa 1958, s. 145–154, a następnie: B. Kürbisówna, *Żywot bł. Salomei*, s. 150.

Uwaga — nie używamy: op. cit.

8. W przypisach odnoszących się do wydawnictw źródłowych stosujemy skróty znajdujące się w Spisie skrótów na końcu każdego tomu „Studiów Źródłoznawczych”. Jeżeli dane wydawnictwo nie ma swojego skrótu w tym Spisie, a jego nazwa powtarza się w naszym artykule, tworzymy skrót w pierwszym przypisie, umieszczając go w nawiasie kwadratowym po słowie „dalej”, np. *Korespondencja żupnika krakowskiego Mikołaja Serafina z lat 1437–1459*, wyd. W. Bukowski, T. Płóciennik, A. Skolimowska, Kraków 2006 [dalej: *Korespondencja żupnika*], nr 27.

W przypadku cytowania tekstu dostępnego w internecie, stosujemy zapis zgodny z następującym przykładem:

H. Rutkowski, *Mapy Karola Perthéesa*, <http://mapy.geohistoria.pl/perthees/TMH-Komentarz_do_map_Pertheesa.pdf> [dostęp: 28.03.2014]

9. Prosimy o dołączenie do artykułów i innych tekstów wymienionych w pkt. 2: streszczenia o objętości nie przekraczającej 1 strony maszynopisu (do 1800 znaków ze spacjami), z zaznaczeniem języka, na który ma być tłumaczone (lub od razu w tym języku).

W streszczeniu nie należy ograniczać się jedynie do omówienia treści. Należy przedstawić krótko również rezultat przeprowadzonej analizy i główne konkluzje z niej płynące oraz omówić zastosowaną metodologię.

Pod imieniem i nazwiskiem, afiliacją lub miastem pochodzenia Autora prosimy umieścić tytuł a następnie, pod tytułem: Zarys treści (objętość 400–700 znaków; krótka charakterystyka zawartości artykułu); a pod tym Słowa kluczowe / keywords (max 5–7 słów lub fraz w języku polskim i angielskim).

Do artykułów i innych tekstów wymienionych w pkt. 2 prosimy o dołączenie krótkiej noty o Autorze w języku polskim i angielskim (do 500 znaków). Prosimy podawać pełny adres podstawowego miejsca pracy oraz aktualny adres e-mail. Dane te są konieczne do indeksowania w bazach danych, zgodnie z wymogami MNiS.

10. Przyjmujemy do druku materiały oryginalne. Tekst musi być wynikiem samodzielnych badań, niepublikowanych wcześniej w innych czasopismach.

Jeżeli przesłany do redakcji tekst był przedtem rozpowszechniany w innej formie (np. w wersji skróconej, w formie wykładu, w innym języku, w Internecie) prosimy Autorów o podanie stosownej informacji, abyśmy mogli ocenić zasadność publikacji na naszych łamach.

12. Spisy treści artykułów ze Studiów Źródłoznawczych (począwszy od pierwszego numeru) znajdują się w bazie polskich czasopism humanistycznych Bazhum pod adresem <bazhum.muzhp.pl>. Spisy treści poszczególnych tomów udostępniane są także w Repozytorium Cyfrowym Instytutów Naukowych pod adresem <rcin.org.pl/dlibra>. W ramach tego repozytorium w wolnym dostępie umieszczane są także stopniowo Skany artykułów (począwszy od t. 1), w miarę uzyskiwania licencji autorskich od autorów lub ich spadkobierców.

Cena 40,00 zł (w tym 5% VAT)

ISSN 0081-7147



ISBN 978-83-7181-874-5

