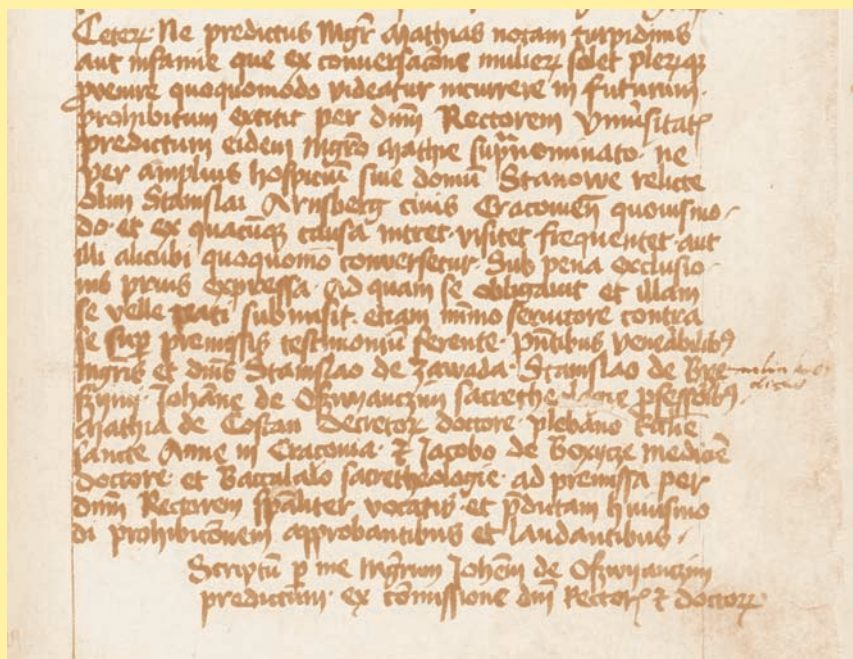


STUDIA ŹRÓDŁOZNAWCZE

Commentationes



STUDIA ŹRÓDŁOZNAWCZE

LIII

ACADEMIA SCIENTIARUM
ET LITTERARUM POLONA
INSTITUTUM HISTORICUM

COMMENTATIONES

LIII



VARSOVIAE 2015

<http://rcin.org.pl>

POLSKA AKADEMIA NAUK
INSTYTUT HISTORII

STUDIA
ŹRÓDŁOZNAWCZE
LIII



WARSZAWA 2015

<http://rcin.org.pl>

RADA REDAKCYJNA

Andrzej Biernat, Marie Bláhová, Mateusz Antoni Goliński, Tomasz Jurek,
Eduard Mühle, Zenon Piech, Edmundas Rimša, Krzysztof Skupiński, Bogumił Adam Szady,
Alicja Szymczak, Janusz Tandecki, Jan Tęgowski, Jan Wroniszewski, Zofia Zielińska

KOMITET REDAKCYJNY

Zbigniew Dalewski, Maria Koczerska (redaktor), Marek D. Kowalski, Marta Piber–Zbieranowska (sekretarz),
Andrzej Rachuba (redaktor), Marek Słoń, Maria Starnawska, Piotr Węcowski

Asystent redakcji:

Rafał Rutkowski

Adres Redakcji:

PL 00–272 Warszawa

ul. Rynek Starego Miasta 29/31

tel. (+4822) 831–02–61, fax 831–36–42

e-mail: redakcja@studia-zrodloznawcze.pl

www.studia-zrodloznawcze.pl

Wydanie publikacji dofinansowane przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego
(umowa nr 546/P–DUN/2015)

ISSN 0081–7147

ISBN 978–83–7181–930–8

© Copyright by Wydawnictwo DiG & Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, 2015

Tłumaczenia: Aleksandra Rodzińska–Chojnowska (angielskie), Marek Słoń (polskie)

Na okładce: *Liber conclusionum*, Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie,
sygn. 63, s. 119

Skład i łamanie: Andrzej Kaczmarek



PL 01–987 Warszawa

ul. Dankowicka 16c lok. 2

tel./fax +48 22 839–08–38

e-mail: dig@dig.pl; http://www.dig.pl

Druk cyfrowy: FABRYKA DRUKU w Warszawie

Redakcja prosi wszystkich Autorów o ściśle trzymanie się zasad przygotowania tekstu, zawartych w Informacji dla Autorów
„Studiów Źródłoznawczych” oraz skrótów, zawartych w Spisie skrótów na końcu tomu

SPIS TREŚCI

Nagroda „Studiów Źródłoznawczych” im. Stefana Krzysztofa Kuczyńskiego za 2013 r. 1

Rozprawy

Rafał RUTKOWSKI — „ <i>In illa terra, ubi nullus antiquitatum unquam scriptor fuerit</i> ”. Historia jako składnik tożsamości ludu cywilizowanego (na przykładzie opowieści Mnicha Teodoryka o okolicznościach chrztu Olafa Świętego)	3
Halina MANIKOWSKA — <i>Topos czy rzeczywistość? O czarnej śmierci w Dekameronie raz jeszcze</i>	17
Renata TRAWKA — <i>Arengi i motywacje w dokumentach arcybiskupa halickiego Jakuba Strepy</i>	55
Dagmara WÓJCIK-ZEGA — <i>Autografy piętnastowiecznych profesorów krakowskich w rękopisie Archiwum Uniwersytetu Jagiellońskiego 63</i>	71

Materiały

Stefan ALBRECHT — <i>Zwei neue Handschriften des sog. „Chronicon hungarico-polonicum”</i>	111
Marek D. KOWALSKI — <i>Nieznany dokument papieski dla Andrzeja, pierwszego biskupa Seretu i Wilna i powstanie biskupstwa wileńskiego</i>	123
Marcin GRULKOWSKI — <i>Listy cesarza Fryderyka III Habsburga w Archiwum Państwowym w Gdańsku (na marginesie opracowania Regesta Imperii z archiwów pruskich i inflanckich)</i>	135
Bartłomiej SIEK, Adam SZARSZEWSKI — „ <i>Vitae medicorum Gedanensium</i> ” — rękopis z połowy XVIII w. ze zbiorów Biblioteki Gdańskiej Polskiej Akademii Nauk	145

Dyskusje

Marek SŁOŃ — <i>Pryncypia edytorstwa źródeł historycznych w dobie rewolucji cyfrowej</i>	155
Piotr OKNIŃSKI — <i>Uwagi do dyskusji nad najstarszą pieczęcią Krakowa z XIII w.</i>	163
Janusz GRABOWSKI — <i>Uzupełnienia i uwagi do „Spisu urzędników mazowieckich z lat 1341–1462” (Na marginesie książki Anny Supruniuk, „Mazowsze Siemowitów”)</i>	169

Artykuły recenzyjne i recenzje

Dokumenty arcybiskupów gnieźnieńskich do 1381 r. Uwagi w związku z książką Aliny Polak, <i>Dyplomatyka Kościoła polskiego okresu średniowiecza. Formularz dokumentów arcybiskupów gnieźnieńskich do 1381 roku (Michał Słomski)</i>	185
O „królewskich ambicjach” książąt Radziwiłłów, Lubomirskich, Jabłonowskich i Sułkowskich. Uwagi na marginesie książki Tadeusza Bernatowicza, <i>Mitra i buława. Królewskie ambicje książąt w sztuce Rzeczypospolitej szlacheckiej (1697–1763)</i> (Jakub Rogulski)	191
<i>Studia GeoHistorica</i> , red. Bogumił Szady, Beata Konopska, Radosław Skrycki, t. 1–2, Warszawa 2013–2014 (Anna Paszczyk)	201
Henryk Wąsowicz, <i>Chronologia średniowieczna</i> , Lublin 2013 (Michał Choptiany)	202
<i>Writing and the Administration of Medieval Towns: Medieval Urban Literacy I</i> , ed. Marco Mostert and Anna Adamska, Turnhout 2014 (Janusz Tandecki)	208
<i>Uses of the Written Word in Medieval Towns: Medieval Urban Literacy II</i> , ed. Marco Mostert and Anna Adamska, Turnhout 2014 (Janusz Tandecki)	210
Shami Ghosh, <i>Kings' Sagas and Norwegian History. Problems and Perspectives</i> , Leiden–Boston 2011 (Rafał Rutkowski)	213
<i>Album rysunków pieczęci Kajetana Wincentego Kielisińskiego ze zbiorów Biblioteki Kórnickiej Polskiej Akademii Nauk</i> , wyd. Piotr Pokora, Kórnik 2013 (Ewa Kozaczkiwicz)	215

<i>Polonia pontificia sive repertorium privilegiorum et litterarum a Romanis pontificibus ante annum MCLXXXVIII Poloniae ecclesiis, monasteriis, civitatibus singulisque personis concessorum</i> , congegit Waldemarus Königshaus, Gottingae 2014 (Marek Daniel Kowalski)	217
Zenon Kałuża, <i>Lektury filozoficzne Wincentego Kadlubka. Zbiór Studiów</i> , Warszawa 2014 (Katarzyna Chmielewska) ...	219
Stanislava Kuzmová, <i>Preaching Saint Stanislaus. Medieval Sermons on Saint Stanislaus of Cracow, His Image and Cult</i> , Warszawa 2013 (Piotr Kolpak)	221
Dominika Kuśnierz–Krupa, <i>Fundacje miejskie Benedyktynów tynieckich w Małopolsce południowej w okresie średniowiecza</i> , Kraków 2014 (Andrzej Marzec)	224
Marian Wołski, <i>Potoccy herbu Pilawa do początku XVII wieku. Studium genealogiczno–własnościowe</i> , Kraków 2013 (Bożena Czwojdrak)	227
Vladimír Růžek, <i>K původu druhého pražského arcibiskupa Jana Očka (z Vlašimě?). (K 650. výročí nastoupení Jana Očka na pražský arcibiskupský stolec)</i> , „Sborník Archivních Prací”, 64, 2014 (Wojciech Mischke)	228
Janina M. Stoksik, <i>Geometry małopolscy do końca XVIII wieku. Z dziejów geodezji i kartografii wielkoskalowej w Polsce</i> , Kraków 2013 (Anna Paszczyk)	231
<i>Księga zloczynców albo Akta sądu koniecznego gajonego żywieckiego z lat 1589–1782</i> , wydał, komentarzem i indeksami opatrzył Rafał Kosiński, wstępem poprzedził Marian Mikołajczyk, Żywiec 2014 (Maciej Mikula)	233
<i>Testamenty książąt Lubartowiczów — Sanguszków. Wybór tekstów źródłowych z lat 1750–1876</i> , opracowanie Jolanta M. Marszalska, Waldemar Graczyk, Kraków 2011 (Marzena Liedke)	235

Zapiski krytyczne

Aleksander Gieysztor, <i>Il problema della riforma carolingia della scrittura</i> , traduzione di Elżbieta Danuta Krysa, a cura di Jakub Kujawiński, „Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari”, 28, 2014, s. 5–35 (P.W.)	237
Wojciech Banasik, „Dagome” a Mieszko, „Slavia Antiqua”, 54, 2013, s. 21–60 (P.N.)	237
<i>Die Chronik der Polen des Magisters Vincentius</i> , Übersetzt, eingeleitet und hrsg. von Eduard Mühle. <i>Magistri Vincentii Chronica Polonorum</i> , edidit, interpretabatur et praefatione notisque instruxit Eduard Mühle, Darmstadt 2014 (P.N.)	238
<i>Cameralia documenta pontificia de Regnis Sacrae Coronae Hungariae (1297–1536)</i> , t. I–II, ed. †Lukcsics József, Tusor Péter, Fedeles Tamás, Gondolat Kiadó, Budapest–Roma 2014 (M.D.K.)	238
J. Baluch, <i>Zamazany inkaustem rękopis, czyli śląsko–czeska sprośna śpiewka [Cantilena inhonestae]</i> , Kraków 2013 (P.W.)	239
Andrzej Janowski, <i>Średniowieczny tłok pieczętny (typariusz) z Wolina. Przyczynek do statusu społecznego szewców w małym mieście</i> , Kwart. HKM, 61, 2013, nr 3, s. 453–462 (P.W.)	239
<i>Najstarsza pleszevska księga radziecka. Zapiski z lat 1485–1519</i> , wydał, przełożył i opracował Adam Kozak, Poznań 2014 (M.Sł.)	239
<i>Učty dvora prince Zikmunda Jagellonského, vévody hlohovského a opavského, nejvyššího hejtmána Slezska a Lužic z let (1493) 1500–1507</i> , ed. P. Kozák, Opava 2014; <i>Jagelló Zsigmond herceg udvarnák számadáskönyve (1504–1507)</i> , ed. K. Rábai, Szeged 2014 (B.Cz.)	240
Pavol Maliniak, Imrich Nagy, <i>Turek na obzore. (Z prameňov k uhorsko–osmanským vzťahom)</i> , Kraków 2013 (M.Z.) ...	240
Katarzyna Płaszczyńska–Herman, <i>Nieznanne książki króla Zygmunta Augusta w bibliotece Zgromadzenia Księży Misjonarzy na Stradomiu w Krakowie</i> , „Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej”, 53, 2013, s. 71–80 (P.W.)	241
<i>Insignia et splendor. Heraldyka w służbie rodów szlacheckich i instytucji Kościoła</i> , red. W. Drelicharz, Kraków 2011 (K.G.)	241

Kronika

<i>Sprawozdanie z powołania oraz pierwszego roku działalności Zespołu Nauk Pomocniczych Historii i Edytorstwa przy Komitecie Nauk Historycznych Polskiej Akademii Nauk (Zenon Piech)</i>	243
Spis skrótów	247
Wymogi redakcyjne i instrukcja dla Autorów „Studiów Źródłoznawczych”	251

SPIS WSPÓŁPRACOWNIKÓW

	Stefan Albrecht, Mainz	<i>P.N.</i>	Przemysław Nowak, Warszawa
	Katarzyna Chmielewska, Częstochowa		Piotr Okniński, Warszawa
	Michał Choptiany, Warszawa		Anna Paszczyk, Warszawa
<i>B.Cz.</i>	Bożena Czwojdrak, Katowice		Zenon Piech, Kraków
<i>K.G.</i>	Katarzyna Gołąbek, Warszawa		Jakub Rogulski, Kraków
	Janusz Grabowski, Warszawa		Rafał Rutkowski, Warszawa
	Marcin Grulkowski, Gdańsk		Bartłomiej Siek, Gdańsk
	Piotr Kołpak, Kraków		Michał Słomski, Warszawa
<i>M.D.K.</i>	Marek Daniel Kowalski, Kraków	<i>M.Sł.</i>	Marek Słoń, Warszawa
	Ewa Kozackiewicz, Kraków		Adam Szarszewski, Gdańsk
	Marzena Liedke, Białystok		Janusz Tandecki, Toruń
	Halina Manikowska, Warszawa		Renata Trawka, Rzeszów
	Andrzej Marzec, Kraków	<i>P.W.</i>	Piotr Węcowski, Warszawa
	Maciej Mikuła, Kraków		Dagmara Wójcik-Zega, Kraków
	Wojciech Mischke, Wieliczka	<i>M.Z.</i>	Michał Zbieranowski, Warszawa

SPIS RECENZENTÓW WEWNĘTRZNYCH

Marek Adamczewski, Łódź	Stanislava Kuzmová, Oxford
Anna Adamska, Utrecht	Jakub Morawiec, Katowice
Marceli Antoniewicz, Częstochowa	Andrzej Pleszczyński, Lublin
Daniel Bagi, Pecs	Bożena Płonka-Syroka, Wrocław
Almut Bues, Warszawa	Anna Salina, Warszawa
Marta Czyżak, Toruń	Piotr Salwa, Warszawa
Daniilo Facca, Warszawa	Leszek Słupecki, Rzeszów
Agnieszka Gut, Szczecin	Sobiesław Szybkowski, Gdańsk
Marcin Hlebionek, Toruń	Anna Zajchowska, Warszawa
Martin Homza, Bratislava	Zofia Zielińska, Warszawa
Maria Kałamajska-Saeed, Warszawa	Michał Zwierzykowski, Poznań
Edmund Kizik, Gdańsk	

Spis skrótów

Archiwa i zespoły archiwalne:

AA	— Archiwum Archidiecezjalne
AD	— Archiwum Diecezjalne
AGAD	— Archiwum Główne Akt Dawnych
AP	— Archiwum Państwowe
MK	— Metryka Koronna w AGAD
AmL	— Metryka Litewska
gr.	— księgi sądowe grodzkie (poprzedzone nazwą grodu, uzupełnione określeniem serii)
ziem.	— księgi sądowe ziemskie (poprzedzone nazwą ziemi, uzupełnione określeniem serii)

Biblioteki:

BCzart.	— Biblioteka Czartoryskich
BJ	— Biblioteka Jagiellońska
BKórn.	— Biblioteka PAN w Kórniku
BN	— Biblioteka Narodowa
BOss.	— Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
BPAN	— Biblioteka Polskiej Akademii Nauk
BPAU	— Biblioteka Polskiej Akademii Umiejętności
BRacz.	— Biblioteka Publiczna im. E. Raczyńskiego w Poznaniu
BUniw.	— Biblioteka Uniwersytecka (z podaniem miasta)

Ważniejsze wydawnictwa źródłowe:

AGZ	— Akta grodzkie i ziemskie
Bull. Pol.	— Bullarium Poloniae
CDBoh.	— Codex diplomaticus et epistolaris Regni Bohemiae
CDPruss.	— Codex diplomaticus Prussicus
CDMas.	— Codex diplomaticus et commemorationum Masoviae generalis
CDSil.	— Codex diplomaticus Silesiae
DKuj. Maz.	— Dokumenty kujawskie i mazowieckie przeważnie z XIII wieku
CDUJ	— Codex diplomaticus Universitatis studii generalis Cracoviensis
C. epist. XV	— Codex epistolaris saeculi decimi quinti
CIP	— Corpus inscriptionum Poloniae
KDKK	— Kodeks dyplomatyczny katedry krakowskiej św. Wacława
KDm.K	— Kodeks dyplomatyczny miasta Krakowa
KDMaz.	— Kodeks dyplomatyczny Księstwa Mazowieckiego

KDMłp.	— Kodeks dyplomatyczny Małopolski
KDPol.	— Kodeks dyplomatyczny Polski
KDŚl.	— Kodeks dyplomatyczny Śląska
KDWłkp.	— Kodeks dyplomatyczny Wielkopolski
MGH	— Monumenta Germaniae Historica
MGH SS	— Monumenta Germaniae Historica, Scriptorum
Migne PL	— J. P. Migne, Patrologiae cursus completus, Series Latina
MPH	— Monumenta Poloniae Historica
MPH s.n.	— Monumenta Poloniae Historica, series nova
MPPal.	— Monumenta Poloniae Paleographica
MPV	— Monumenta Poloniae Vaticana
MRPS	— Matricularum Regni Poloniae summaria
NKDMaz.	— Nowy kodeks dyplomatyczny Mazowsza
Pmrl. UB	— Pommerellisches Urkundenbuch
Pmr. UB	— Pommersches Urkundenbuch
Pr. UB	— Preussisches Urkundenbuch
PSRL	— Połnoje sobranije ruskich letopisej
RS	— Regesten zur schlesischen Geschichte, w: CDSil.
Schl. UB	— Schlesisches Urkundenbuch
UdR. Spisy	— Urzędnicy dawnej Rzeczypospolitej XII–XVIII wieku. Spisy.
VL	— Volumina legum
ZDMłp.	— Zbior dokumentów małopolskich
ZDm.Pł.	— Zbior dokumentów i listów miasta Płocka

Ważniejsze wydawnictwa seryjne i ciągłe:

AKH	— Archiwum Komisji Historycznej
AKP	— Archiwum Komisji Prawniczej
PSB	— Polski słownik biograficzny
RAU whf	— Rozprawy (Polskiej) Akademii Umiejętności. Wydział Historyczno-Filozoficzny
SPPP	— Starodawne prawa polskiego pomniki
SSS	— Słownik starożytności słowiańskich

Ważniejsze czasopisma historyczne:

ABMK	— „Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne”
Czas. Pr. Hist.	— „Czasopismo Prawno-Historyczne”
Kwart. HKM	— „Kwartalnik Historii Kultury Materialnej”
Kwart. Hist.	— „Kwartalnik Historyczny”
Mies. Herald.	— „Miesięcznik Heraldyczny”
Przegl. Hist.	— „Przegląd Historyczny”
Rocz. Herald.	— „Rocznik Towarzystwa Heraldycznego we Lwowie”, od t. 8 (1926–1927) „Rocznik Polskiego Towarzystwa Heraldycznego”; od 1993 r. nowa seria
Rocz. Hist.	— „Roczniki Historyczne”
Rocz. Hum.	— „Roczniki Humanistyczne”
Rocz. TNT	— „Roczniki Towarzystwa Naukowego w Toruniu”
Sobótka	— „Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka”
St. Hist.	— „Studia Historyczne”
St. Źródł.	— „Studia Źródłoznawcze”
Zap. Hist.	— „Zapiski Historyczne”
Zap. TNT	— „Zapiski Towarzystwa Naukowego w Toruniu”

Inne skroty:

bearb.	— bearbeitet von
cap.	— capitulum
ed.	— edidit
f.	— folio
fasc.	— fasciculum
hrsg.	— herausgegeben von
il.	— ilustracja
k.	— karta
kol.	— kolumna
ks.	— księga
lib.	— liber
loc. cit.	— loco citato
mf.	— mikrofilm
ms	— manuscriptus
mszp.	— maszynopis
n.	— i następna (np.: s. 22 n.)
nlb.	— nieliczbowane
nr kat.	— numer katalogowy
or.	— oryginał
p.	— pagina
przyp.	— przypis
r	— recto
red.	— redaktor, redakcja
rkps	— rękopis
repr.	— reprint
s.	— strona
sygn.	— sygnatura
szp.	— szpalta
v	— verso
vol.	— volumen
wyd.	— wydanie, wydawca
z.	— zeszyt

Wymogi redakcyjne i instrukcja dla Autorów „Studiów Źródłoznawczych”

Redakcja zwraca się do wszystkich Autorów z prośbą o stosowanie następujących zasad, dotyczących formy nadsyłanych tekstów:

1. Wszystkie teksty, prosimy przysyłać w formie elektronicznej, zapisane w formacie RTF jako załącznik do e-maila, skierowanego pod naszym adresem internetowym: **redakcja@studia-zrodloznawcze.pl** lub w jednym egzemplarzu wydruku komputerowego, napisanego z odstępem 1,5 i na płycie CD.

Ostateczna decyzja o zawartości bieżącego tomu jest podejmowana w maju danego roku.

2. W tekstach przeznaczonych do działów „Rozprawy”, „Materiały”, „Przeglądy”, „Dyskusje” umieszczamy na początku imię i nazwisko autora oraz afiliację (w przypadku zatrudnienia w uczelni lub instytucji naukowo–badawczej) lub miasto (w przypadku Autorów niezatrudnionych oraz doktorantów i studentów). Wszystkie te elementy prosimy pisać zwykłą czcionką, nie zaś wielkimi literami.

3. W nagłówku recenzji umieszcza się kolejno: imię (w formie rozwiniętej) i nazwisko autora recenzowanej pracy, jej tytuł i ewentualnie podtytuł (według strony tytułowej); jeśli recenzja dotyczy pracy zbiorowej, wówczas po tytule podajemy imię i nazwisko redaktora; następnie — w przypadku pracy wielotomowej — liczbę tomów lub części (cyframi arabskimi) i dalej: wydawnictwo, miejsce i rok wydania oraz liczbę stron liczbowanych i nieliczbowanych oraz liczbę ilustracji. Jeżeli recenzowana praca stanowi nowy tom jakiejś serii wydawniczej, to nazwę serii i numer tomu podajemy, oddzielając te elementy przecinkami, przed nazwą wydawnictwa. Wyrazy Autor, Wydawca, Redaktor w odniesieniu do autora recenzowanej pozycji, wydawcy recenzowanego wydawnictwa źródłowego lub redaktora pracy zbiorowej piszemy dużą literą. Imię i nazwisko autora recenzji oraz afiliację umieszcza się na końcu tekstu z prawej strony. Artykuły recenzyjne i dyskusje powinny być przez autora opatrzone tytułem, a pełny opis bibliograficzny zamieszcza się w pierwszym przypisie.

W recenzjach i artykułach recenzyjnych przypisy stosuje się na tych samych zasadach jak w każdym innym artykule naukowym. W nawiasach w samym tekście mogą być umieszczanie jedynie numery stron recenzowanej pracy.

Przykładowe opisy bibliograficzne recenzowanych pozycji:

Zenon Piech, *Monety, pieczęcie i herby w systemie symboli władzy Jagiellonów*, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2003, ss. 365, 1 nlb., il. 83.

Kolektarz wawelski sprzed 1526 roku świadek liturgii Kościoła krakowskiego w XV, XVI i XVII wieku, oprac. i edycja X. Szymon Fedorowicz, Monumenta Sacra Polonorum, t. 3, Polska Akademia Umiejętności, Kraków 2007, ss. 478, il. barwnych 24.

4. Stosujemy przypisy dolne. Odnośniki do przypisów w tekście powinny być umieszczane przed kropką kończącą zdanie (chyba że kończy je skrót: w. — wiek, r. — rok) lub przed przecinkiem w środku zdania (chyba że muszą się znaleźć między słowami, których nie oddziela przecinek).

5. W tekstach stosujemy ogólnie przyjęte skróty (np., m.in., itp., tzw.), a także z reguły: r. (rok) i w. (wiek) — inne — jak najoszczędniej — w miarę potrzeby. Nazwy miesięcy podajemy cyfrą rzymską, gdy występują wraz z dniem i rokiem (bez oddzielających je kropek), w innych przypadkach w ich brzmieniu słownym (15 VII 1410; 16 lipca; w lipcu 1410 r.).

6. W przypisach prosimy stosować skróty zgodnie z zamieszczonym wykazem. Tytuły książek i artykułów pisze się kursywą; czasopism — czcionką prostą, w cudzysłowie (chyba, że na nazwę czasopisma stosuje się skrót, wtedy bez cudzysłowu); serii wydawniczych — prosto, bez cudzysłowu. Po tytule publikacji zamieszczonej w opracowaniu zbiorowym piszemy po przecinku — w: (bez nawiasów). Numery tomów, roczników, zeszytów i części periodyków oraz innych publikacji podaje się cyframi arabskimi, a nazwiska autorów drukiem zwykłym, nie rozstrzelonym. Przy autorach przywoływanych w tekście zasadniczym podajemy za pierwszym razem imię w pełnym brzmieniu, potem inicjał imienia; w przypisach — inicjał imienia, również w skróconym opisie bibliograficznym.

Przykłady opisu artykułu z czasopisma:

A. Gieysztor, *Spoleczeństwo i państwo pierwszych Piastów wobec chrystianizacji*, „Nasza Przeszłość”, 69, 1988, s. 11–22

A. Gieysztor, *Syntezy, kompendia i pomoce historiografii polskiej w ostatnim półwieczu*, Kwart. Hist., 94, 1987, nr 1, s. 243–253

Przykład opisu artykułu z pracy zbiorowej:

G. Labuda, *Książna Dobrawa i książę Mieszko jako rodzice chrzestni Polski piastowskiej*, w: *Scriptura custos memoriae. Prace historyczne*, red. D. Zydorek, Poznań 2001, s. 3 n.

Przykład opisu wydawnictwa źródłowego:

Miracula venerabilis patris Prandotae episcopi Cracoviensis, wyd. W. Kętrzyński, w: MPH, t. 4, Lwów 1884 [dalej: *Miracula Prandotae*], nr 8, s. 452 n.

7. W przypisach odnoszących się do opracowań podajemy za pierwszym razem podstawowy opis bibliograficzny, a następnie inicjał imienia i nazwisko autora oraz skrócony tytuł bez wielokropka,

np. za pierwszym razem: W. Abraham, *Organizacja Kościoła w Polsce do połowy wieku XII*, Poznań 1962, s. 98–103, a następnie: W. Abraham, *Organizacja Kościoła*, s. 117–120;

lub: B. Kürbisówna, *Żywoł bł. Salomei jako źródło historyczne*, w: *Studia historica. W 35-lecie pracy naukowej Henryka Łowmiańskiego*, Warszawa 1958, s. 145–154, a następnie: B. Kürbisówna, *Żywoł bł. Salomei*, s. 150.

Uwaga - nie używamy: op. cit.

8. W przypisach odnoszących się do wydawnictw źródłowych stosujemy skróty znajdujące się w Spisie skrótów na końcu każdego tomu „Studiów Źródłoznawczych”. Jeżeli dane wydawnictwo nie ma swojego skrótu w tym Spisie, a jego nazwa powtarza się w naszym artykule, tworzymy skrót w pierwszym przypisie, umieszczając go w nawiasie kwadratowym po słowie „dalej”, np. *Korespondencja żupnika krakowskiego Mikołaja Serafina z lat 1437–1459*, wyd. W. Bukowski, T. Płóciennik, A. Skolimowska, Kraków 2006 [dalej: *Korespondencja żupnika*], nr 27.

W przypadku cytowania tekstu dostępnego w internecie, stosujemy zapis zgodny z następującym przykładem:

H. Rutkowski, *Mapy Karola Perthéesa*, <http://mapy.geohistoria.pl/perthees/TMH-Komentarz_do_map_Pertheesa.pdf> [dostęp: 28.03.2014]

9. Prosimy o dołączenie do artykułów i innych tekstów wymienionych w pkt. 2: streszczenia o objętości nie przekraczającej 1 strony maszynopisu (do 1800 znaków ze spacjami), z zaznaczeniem języka, na który ma być tłumaczone (lub od razu w tym języku).

W streszczeniu nie należy ograniczać się jedynie do omówienia treści. Należy przedstawić krótko również rezultat przeprowadzonej analizy i główne konkluzje z niej płynące oraz omówić zastosowaną metodologię.

Pod imieniem i nazwiskiem, filiacją lub miastem pochodzenia Autora prosimy umieścić tytuł a następnie, pod tytułem: Zarys treści (objętość 400–700 znaków; krótka charakterystyka zawartości artykułu); a pod tym Słowa kluczowe / keywords (max 5–7 słów lub fraz w języku polskim i angielskim).

Do artykułów i innych tekstów wymienionych w pkt. 2 prosimy o dołączenie krótkiej noty o Autorze w języku polskim i angielskim (do 500 znaków) oraz bibliografię zawierającą najważniejsze prace wykorzystane przy pisaniu tekstu. Prosimy podawać pełny adres podstawowego miejsca pracy oraz aktualny adres e-mail. Dane te są konieczne do indeksowania w bazach danych, zgodnie z wymogami MNiS.

10. Przyjmujemy do druku materiały oryginalne. Tekst musi być wynikiem samodzielnych badań, niepublikowanych wcześniej w innych czasopismach.

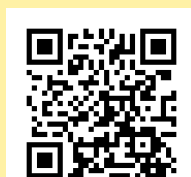
Jeżeli przesłany do redakcji tekst był przedtem rozpowszechniany w innej formie (np. w wersji skróconej, w formie wykładu, w innym języku, w Internecie) prosimy Autorów o podanie stosownej informacji, abyśmy mogli ocenić zasadność publikacji na naszych łamach.

11. Spisy treści artykułów ze Studiów Źródłoznawczych (począwszy od pierwszego numeru) znajdują się w bazie polskich czasopism humanistycznych Bazhum pod adresem <bazhum.muzhp.pl>. Spisy treści poszczególnych tomów udostępniane są także w Repozytorium Cyfrowym Instytutów Naukowych pod adresem <rcin.org.pl/dlibra>. W ramach tego repozytorium w wolnym dostępie umieszczane są także stopniowo Skany artykułów (począwszy od t. 1), w miarę uzyskiwania licencji autorskich od autorów lub ich spadkobierców.

Cena 40,00 zł (w tym 5% VAT)

ISSN 0081-7147

ISBN 978-83-7181-930-8



<http://rcin.org.pl>