

## OUVRAGES GENERAUX \*

Bohdan Baranowski, Krzysztof Baranowski, *Historia Gruzji [Histoire de Géorgie]*, Wrocław 1987, Ossolineum, 252 pages, index des noms des personnes et des noms géographiques et appellations ethniques, cartes, illustr.

La nouvelle position de la série des histoires universelles se compose de 11 chapitres. B. Baranowski est l'auteur des sept premiers allant de l'Antiquité à la fin du XVIII<sup>e</sup> s., les autres, traitant de l'histoire de la nation géorgienne aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> s., sont de la plume de K. Baranowski. Conformément à leurs intérêts, les deux chercheurs ont amplement présenté les rapports économiques, politiques et culturels polono-géorgiens. Ils ont notamment réuni de nombreuses informations sur les séjours de Polonais en Géorgie (surtout au XIX<sup>e</sup> s.) et de Géorgiens en Pologne.

B. Baranowski a accordé une place importante à la question des musulmans géorgiens qui, surtout aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s., entraînent pour un grand pourcentage dans la population. Un grand nombre d'entre eux ont par la suite été dénationalisés, d'autres se sont tournés vers le christianisme. Le même auteur attire l'attention sur le grand rôle joué dans les formations de mamelouks égyptiens aux XV<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> s. par les commandants d'origine géorgienne. (AK)

Marcin Kula, *Historia Brazylji [Histoire du Brésil]*, Wrocław 1987, Ossolineum, 411 pages, bibliogr., index des noms des personnes, des noms géographiques, cartes, calendrier, illustr.

Le nouveau volume de la série des histoires universelles vise à informer le lecteur surtout sur l'histoire récente du Brésil. Au lieu d'adopter la forme du cours, prédominante dans cette série, l'auteur a opté pour

---

\* Les auteurs des notes analytiques : Michał Czajka (MC), Marian Dygo (MD), Andrzej Karpiński (AK), Eugeniusz C. Król (ECK), Andrzej Szwarc (AS).

l'essai. Dans cinq chapitres, il développe des réflexions sur l'époque coloniale, la période impériale (1822 - 1889) et l'histoire de l'Etat brésilien au déclin du XIX<sup>e</sup> et au XX<sup>e</sup> s. M. Kula suit de près, sur un espace de cinq siècles, le processus de métissage des groupes ethniques composant la société d'aujourd'hui. Un autre phénomène historique à long terme est l'entrée du Brésil dans l'époque coloniale, puis son émancipation graduelle : sur cette voie, l'accession à l'indépendance ne constituait, selon l'auteur, qu'une demi-césure. Le dernier des grands processus historiques est le passage, s'accomplissant jusqu'à aujourd'hui, de la société oligarchique de type féodal ou post-féodal, à la société démocratique où intervient une redistribution du revenu national. (AK)

« Kwartalnik Historyczny » (Warszawa), 1987, n° 1, 344 pages.

En 1987 s'écoulaient cent ans depuis la fondation par la Société historique à Lwów du « Kwartalnik Historyczny », le premier périodique historique spécialisé en Pologne. A l'occasion du centenaire, la rédaction a demandé à un groupe d'auteurs connus de préparer une revue des recherches historiques polonaises en l'espace des cinquante dernières années. Ainsi a été composé un numéro monographique où sont analysés les acquis de l'historiographie polonaise sur diverses époques, à commencer par l'Antiquité jusqu'à l'histoire récente, tant universelle que de la Pologne. Jerzy Kolendo a passé en revue les recherches sur l'histoire de l'Antiquité, Gerard Labuda sur le haut Moyen Age, Antoni Gąsiorowski sur le bas Moyen Age, Andrzej Wyczański sur les XV<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> s., Andrzej Zahorski sur le XVIII<sup>e</sup> s., Stefan Kieniewicz sur la période des insurrections nationales du XIX<sup>e</sup> s., Lech Trzeciakowski sur l'histoire après les insurrections 1864 - 1914, Tadeusz Jędruszcak sur l'histoire de la II<sup>e</sup> République, Czesław Madajczyk sur la Seconde Guerre mondiale et la Pologne populaire depuis ses origines jusqu'aux années quatre-vingt. L'on a de plus distingué cinq sections thématiques n'ayant pas trouvé place, du fait de leur caractère, dans les tranches chronologiques. Aleksander Gieysztor a caractérisé les synthèses, compendiums et auxiliaires de l'historiographie polonaise du demi-siècle écoulé, Jerzy Topolski a analysé les travaux portant sur la méthodologie de l'histoire, Henryk Samsonowicz s'est occupé de l'historiographie régionale, Ryszard Kiersnowski des sciences auxiliaires de l'histoire dans l'après-guerre et Jerzy Maternicki a passé en revue les recherches polonaises sur l'histoire de l'historiographie. (ECK)

*Polacy i Niemcy. Dziesięć wieków sąsiedztwa. Studia ofiarowane Profesorowi Januszowi Pajewskiemu w osiemdziesiątą rocznicę urodzin [The Poles and the Germans. Ten Centuries of Neighbourhood. Studies Dedicated to Professor Janusz Pajewski on his Eightieth Birthday]*, ed. Antoni Czubiński, Warszawa 1987, PWN, 469 pp.

The book consists of 31 essays and contributions by the professor's pupils and colleagues. Among them is an interesting study by Maria Warykova on Austrian politicians in the years 1803-1809, and Jerzy Krasuski's text presenting Polish-German relations in the light of Polish medieval chronicles, from Gallus Anonymus up to Jan Długosz. The latter chronicler's opinions on Germany are discussed by Jadwiga Krzyżaniakowa. Czesław Łuczak writes of the similarities and differences in the population policy of the German authorities in territories occupied during the First and the Second World Wars. Krzysztof Janowski describes the image of Germany in the eyes of Polish immigrants in North America at the end of the 19th and the beginning of the 20th century. Zygmunt Boras writes of the Silesian aspirations cherished by George of Hohenzollern, a 16th-century Prussian duke. Lech Trzeciakowski discusses the Prussian-Russian Alvensleben convention of 1863, and Henryk Batowski analyses the reports written by the German Ambassador in Warsaw, Hans Adolf von Moltke, in 1939.

The volume includes a bibliography of Professor Pajewski's works and a list of 48 doctoral theses prepared under his supervision. (AK)

*Studia z dziejów ziemi dobrzyńskiej, XV-XX wiek [Etudes sur l'histoire de la terre de Dobrzyń XV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s.]*, sous la dir. de Mieczysław Wojciechowski, Toruń 1987, PWN, 341 pages, index des noms des personnes, tabl., illustr.

Deux articles ont été consacrés à la Pologne d'avant les partages ; richement documentés, ils ont pour auteurs : Zenon Guldón qui traite du territoire et des divisions administratives de la terre de Dobrzyń, de l'évolution du réseau d'habitats, de la structure de la propriété foncière, de l'agriculture, de l'artisanat et du commerce ; Ryszard Łaszewski s'est penché sur les problèmes institutionnels et l'histoire politique. Dans les autres études, Mme Zofia Waszkiewicz a brossé l'histoire de la terre de Dobrzyń dans les années 1918-1939, Jan Sziling s'est penché sur les années de l'occupation hitlérienne 1939-1945. Le volume se termine avec un ample article de Ryszard Kozłowski, intitulé « La vie politique de la terre de Dobrzyń dans les années 1945-1948 », une tentative de mettre en lumière les plus importants processus sociaux et politiques accomplis dans la région aux premières années de la Pologne populaire. (AK)

*Symbolae Historiae Artium. Studia z historii sztuki Lechowi Kalinowskiemu dedykowane* [*Symbolae Historiae Artium. Études d'histoire de l'art dédiées à Lech Kalinowski*], Warszawa 1986, PWN, 506 pages, illustr.

Le volume contient 33 études d'auteurs polonais et étrangers, réparties dans trois sections. Les textes de la première (4) concernent le statut et la méthodologie de l'histoire de l'art. Dans les 17 études de la deuxième section sont soulevées de nombreuses questions du domaine de l'histoire de l'art médiéval. Enfin les 12 contributions de la dernière section sont consacrées à l'histoire de l'art aux XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> s. La publication s'ouvre par une Préface et la bibliographie des travaux de Lech Kalinowski. (M.D.)

#### MOYEN AGE

Marian Biskup, *Pierwsze odgłosy sekularyzacji Prus Krzyżackich 1525 r. wśród członków Zakonu w Rzymie i Wiedniu* [*The First Reactions among the Members of the Order in Rome and Vienna to the Secularization of the Teutonic Knights' Prussia in 1525*], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXVIII, 1987, No. 2, pp. 255 - 268.

The author publishes two documents from May and September 1525 which are now in the Deutschordenszentralarchiv in Vienna. They show the reaction of the members of the Teutonic Knights' Order in the Reich and the Roman Curia to the secularization of the Duchy in Prussia in 1525. These documents are also important for research into the Cracow court's opinions on the secularization of the Duchy. The texts are preceded by an extensive introduction. (MD)

Marian Biskup, Karol Górski, Kazimierz Jagiellończyk, *Zbiór studiów o Polsce drugiej połowy XV wieku* [*Casimir Jagellon. Recueil d'études sur la Pologne de la seconde moitié du XV<sup>e</sup> s.*], Warszawa 1987, PWN, 373 pages, index des noms des personnes et des noms géographiques, illustr., carte.

Huit des articles composant ce livre (dont trois fragments de monographies plus importantes) avaient pour la première fois été publiés par les auteurs dans les années 1959-1981. Trois nouveaux textes sont sortis de la plume de K. Górski : *La jeunesse de Casimir et le gouvernement en Lituanie (1440 - 1454)*, pp. 9 - 17 ; *Le différend de Casimir Jagellon avec l'Université de Cracovie*, pp. 301 - 307 ; *Les pèlerinages de Casimir Jagellon à Jasna Góra*, pp. 308 - 315. (M.D.)

Kazimierz Bobowski, *Umacnianie się prawnej roli pieczęci w XII i XIII wieku (na przykładzie Pomorza Zachodniego)* [*The Strengthening of the Legal Role of the Seal in the 12th and 13th Centuries (illustrated by the example of West Pomerania)*], "Czasopismo Prawno-Historyczne" (Poznań), vol. XXXVIII, 1986, No. 2, pp. 23-40, French summ.

The legal significance of the seal had been evident in West Pomerania from the beginning of the activity of chancelleries, that is, from the middle of the 12th century. Already at that time legal activities were usually authenticated by a seal. The other forms of authenticating documents (e.g. witnesses) gradually lost their significance in the 13th century. Bobowski also considers the question of *sigillum autenticum* and the affixing of seals by outsiders. (MD)

Maria Dembińska, *Wyżywienie mnichów według reguły benedyktyńskiej we wczesnym średniowieczu VI-XI w.* [*La nourriture des moines d'obédience bénédictine dans le haut Moyen Age VI<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.*], « Studia i Materiały do Dziejów Wielkopolski i Pomorza » (Poznań), vol. XVI, 1987, n° 2, pp. 57-78.

L'auteur a effectué la reconstruction du régime alimentaire des bénédictins dans la période considérée à partir des règles de st Benoît de Nursie, de st Benoît d'Aniane et de la *Regula Magistri*. Mme Dembińska s'intéressait aux principes appliqués dans toutes les communautés et, de ce fait, elle omet les cas particuliers de rigueurs exceptionnellement pénibles (elle a consacré à cette question un article distinct, voir « Kwartalnik Historii Kultury Materialnej », vol. XIV, 1985, n° 4). Les conclusions s'appuient sur l'exemple de trois abbayes bénédictines de France du IX<sup>e</sup> s. Mme Dembińska constate la monotonie des plats, la distribution incorrecte des éléments biologiques du régime et le pouvoir calorifique excessif du fait de la surabondance des hydrates de carbone. (M.D.)

Maksymilian Grzegorz, *Struktura administracyjna i własnościowa Pomorza Gdańskiego pod rządami zakonu krzyżackiego w latach 1309-1454* [*The Administrative and Property Structure in Gdańsk Pomerania under the Rule of the Teutonic Knights' Order in the Years 1309-1454*], Warszawa 1987, PWN, 302 pp., map, German summ. Roczniki Towarzystwa Naukowego w Toruniu, vol. 82, No. 2.

The author presents the settlement and property network as well as the administrative structure of the Order of Teutonic Knights in Gdańsk Pomerania from 1309 until 1454, also taking into account the territorial accessions gained by the Teutonic Knights in this area at the turn of the 13th century. Grzegorz says that until about the year 1320 the administration of southern Pomerania had been provisional, owing to the equivocal

political status of this area. It was only when Poland had given up the endeavours to recover Pomerania by force and decided to transfer the dispute to the judgment of the Roman Curia (the trial at Inowrocław, 1320-1321) that the Order began to gradually integrate Pomerania administratively with the rest of its state in Prussia.

The book is based on town charters, lists of rents and tithes and records of district courts. It also includes a statistical annex. (MD)

Elżbieta Kowalczyk, *Systemy obronne wałów podłużnych we wczesnym średniowieczu na ziemiach polskich* [*Les systèmes défensifs de remparts longitudinaux construits au haut Moyen Age en territoire polonais*], Wrocław 1987, Ossolineum, 261 pages, bibliogr., illustr., rés. allemand, Polskie Towarzystwo Archeologiczne i Numizmatyczne, Biblioteka Archeologiczna, vol. 26.

Les remparts longitudinaux étaient une des formes de la défense stable. L'ouvrage présente les problèmes scientifiques liés à ce type d'ouvrages fortifiés, étudie les suites particulières des remparts (au total — cinq systèmes), leurs fonctions, la période à laquelle ils ont été construits, les causes probables ayant poussé à effectuer ces travaux, enfin les perspectives cognitives attachées à l'étude des systèmes des remparts longitudinaux. Les recherches s'appuient sur les résultats des fouilles archéologiques et des études sur l'histoire de l'habitat. On remarquera la riche iconographie de l'ouvrage. (M.D.)

Karol Modzelewski, *Chłopi w monarchii wczesnopiastowskiej* [*The Peasants in the Early Piast Monarchy*], Wrocław 1987, Ossolineum, 295 pp., index of persons, French summ. *Chłopi w społeczeństwie polskim* [*The Peasants in Polish Society*], ed. Czesław Madajczyk, Polska Akademia Nauk, Instytut Historii.

This is a modern outline of the history of peasants in Poland under the system of ducal law (from the 10th century until the middle of the 13th). The author starts by showing the emergence of the peasantry, which was a result of the evolution of the political system from tribal organization to the establishment of the state. He then presents the system of tributes and services for the state, the different categories of the peasant population, how the rule over the peasants was exercised, and how their contributions were collected, and also the question of paganism and Christianization. The book has been written from a broad perspective and consequently also shows the organization and structure of the ruling group. In sum, its scope is wider than is indicated by the title and it can be regarded as an introduction to the social history of Poland during the early and full Middle Ages. (MD)

Karol Modzelewski, *Sredniowieczna Polska Oskara Kossmanna. Uwagi polemiczne* [The Medieval Poland of Oskar Kossmann. Polemical Remarks], Part I, "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" (Warszawa), vol. XXXIV, 1986, No. 4, pp. 693 - 722 ; Part II, *ibidem*, vol. XXXV, 1987, pp. 115 - 137.

This is an article polemizing with Oskar Kossmann's publications on the history of Poland in the early and full Middle Ages, in particular with his book *Polen in Mittelalter (1971 - 1985)*. Modzelewski rejects the West German researcher's theory about the "imperious" system of the Slavic tribes and states, and his presentation of the Slavic social structure. He points out the methodological deficiencies in Kossmann's works and his "rather unceremonious attitude to sources". He admits, however, that Kossmann's works "are of a provocative character in the best sense of the word and that this is one of the reasons why they are worth reading." (MD)

Brygida Kürbis, *Studia nad Kodeksem Matyldy* [Studies on the Codex of Matilda], Part II: *Jeszcze o losach rękopisu i miniatury* [More on the Fate of the Manuscript and the Miniature]; Part III: *List księżnej Matyldy do Mieszka II* [Princess Matilda's Letter to Mieszko II], "Studia Źródłoznawcze" (Warszawa), vol. XXX, 1987, pp. 99 - 149, French summ.

In the first part the author reconstructs the history of the Codex of Matilda, daughter of the Swabian duke, Hermann, offered to the Polish king, Mieszko II (1025 - 1034). The codex, all trace of which was lost in the middle of the 19th century, was found in the collections of the Municipal Library in Düsseldorf in 1967. The fate of the miniature which was annexed to the manuscript and which presented Mieszko II in his majesty as well as the donor is still unknown. Kürbis also presents the history of studies on the Codex of Matilda.

In the second part of her study Kürbis analyses the letter which Matilda attached to the codex. She presents its literary value and its ideological content, characteristic of the *specula regum*. (MD)

Idzi Panic, *Uwagi o wewnętrznym położeniu Węgier w drugiej połowie XV wieku* [Remarques sur la situation intérieure en Hongrie dans la seconde moitié du XV<sup>e</sup> s.], « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXX, 1987, n° 3, pp. 359 - 383, rés. anglais.

L'auteur se demande comment la situation intérieure en Hongrie avait influé sur le résultat de la rivalité entre le roi de ce pays Mathias Corvin et le roi de Pologne Casimir Jagellon pour l'hégémonie en Europe centrale. Sont successivement étudiées les questions démographiques, la situation

des états particuliers, la position du souverain (compte particulièrement tenu des finances et de l'armée). Conclusion : le roi de Hongrie disposait d'un trésor plus fourni que le roi de Pologne et, grâce à cela, a fait valoir sa supériorité par rapport à celui-ci. Cependant l'effort fiscal et militaire de la Hongrie dans la seconde moitié du XV<sup>e</sup> s. a été la cause déterminante de la chute de ce pays au siècle suivant. (M.D.)

Zenon Piech, *Mitra książęca w świetle przekazów ikonograficznych od czasów rozbitcia dzielnicowego do końca epoki jagiellońskiej* [*The Ducal Mitre in the Light of Iconography from the Times of the Feudal Disintegration until the End of the Jagiellonian Era*], "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" (Warszawa), vol. XXXV, 1987, No. 1, pp. 3-48, French Summ.

The mitre was the prevalent emblem of ducal power in Poland. The author shows its functions and symbolism during the feudal disintegration and then deals with the mitre of the Silesian and Mazovian dukes and the Lithuanian grand dukes. Let us point out some of Piech's interesting statements : in the iconography of the Mazovian dukes the mitre appeared as late as the 1430s, its function having been previously performed by the calpack ; in Lithuania the mitre had a special quality for it was a constituent emblem of power ; during the Jagiellonian times a widening of the function of the mitre could be observed. (MD)

Zenon Piech, *Uwagi o genezie i symbolice herbu książąt kujawskich* [*Remarques sur la genèse et la symbolique du blason des ducs de Kouïavie*], « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXX, 1987, n<sup>o</sup> 2, pp. 175-190, rés. anglais.

Le blason des ducs de Kouïavie a pris sa forme dans la seconde moitié du XIII<sup>e</sup> s. : il associait les éléments de l'aigle, du lion et de la couronne. L'analyse des significations symboliques de ces représentations conduit l'auteur à la conclusion que ce blason présentait des contenus politiques dans le sens de la réunification. Il manifestait l'orientation des aspirations politiques des Piasts kouïaviens. Piech considère qu'aux XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s. les blasons des ducs avaient un caractère personnel, la symbolique territoriale ne commençant à y apparaître qu'à partir de la seconde moitié du XIV<sup>e</sup> s. (M.D.)

Jerzy Suchocki, *Geneza litewskiej legendy etnogenetycznej. Aspekty polityczne i narodowe* [*La genèse de la légende ethnogénétique lituanienne. Aspects politiques et nationaux*], « Zapiski Historyczne » (Toruń), vol. LII, 1987, n<sup>o</sup> 1, pp. 27-67, rés. allemand.

La naissance de la légende sur l'origine romaine des Litvaniens tombe dans les années trente du XV<sup>e</sup> s. Elle a été engendrée par la menace de

domination moscovite sur les Lituaniens. L'accroissement du nombre de représentants des territoires ruthènes dans « la nation politique » du Grand-Duché de Lituanie avait été à son tour une conséquence du programme de la spécificité étatique du Grand-Duché. L'auteur démontre cependant que la naissance de la légende avait aussi été fonction de la menace extérieure (p.ex. de la part de la Moscovie). Suchocki a réussi à définir le cercle des inspireurs de la légende. L'article se termine par des remarques sur la canonisation du prince Casimir Jagellon, le futur patron de la Lituanie. (M.D.)

## TEMPS MODERNES

### XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES

Zenon Guldon, Lech Stępowski, *Statystyka obrotów towarowych na komorach celnych województwa sandomierskiego 1764 - 1766* [*Statistique de la circulation marchande aux chambres de douane de la voïvodie de Sandomierz 1764 - 1766*], Kielce 1986, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Kielcach, 207 pages, tabl.

Les matériaux des sources de 11 chambres de douane ont été présentés sous forme de 15 tableaux relevant les données sur la circulation marchande d'années entières ou de trois trimestres. Ont été séparément répertoriés les articles commercialisables, à commencer par les produits agricoles et d'élevage jusqu'aux produits de l'artisanat et de l'industrie. Dans les tableaux sont portées au regard de chaque marchandise les données sur le lieu d'origine, le destinataire (local ou étranger) et le volume de la marchandise transportée. Les matériaux réunis peuvent devenir, après avoir été complétés et enrichis, un point de départ pour des recherches sur la structure et le volume des échanges marchands à l'époque stanislavienne. (AK)

Maurycy Horn, *Chrześcijańscy i żydowscy wierzyciele i bankierzy Zygmunta Starego i Zygmunta Augusta* [*Les créanciers et banquiers chrétiens et juifs de Sigismond le Vieux et Sigismond-Auguste*], « *Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego* » (Warszawa), 1986, n° 3/4 (139/140), pp. 3 - 11.

Se fondant sur les factures royales des archives du Trésor de la Couronne, conservées aux Archives centrales des Actes anciens à Varsovie, l'auteur polémise avec l'historiographie juive affirmant la grande participation des Juifs au financement des dépenses de la cour du souverain sous les derniers Jagellons. Pour ce qui est de Sigismond le Vieux, pendant de

longues années ses banquiers étaient avant tout des bourgeois anoblis d'origine allemande : Jan et Seweryn Boner, et un néophyte anobli, Abraham Ezofowicz. Les principaux créanciers de Sigismond-Auguste étaient des magnats et des nobles ainsi que des bourgeois de Cracovie, surtout d'origine italienne. Les dimensions des opérations de crédit des marchands et fermiers de boisson juifs, dont bénéficiait la cour, étaient beaucoup plus modestes. (AK)

Tadeusz Kasprówic, *Obraz Żyda w twórczości Mikołaja Reja* [*The Picture of the Jew in Mikołaj Rej's Works*], "Odrodzenie i Reformacja w Polsce" (Warszawa), vol. XXXII, 1987, pp. 65-76, French summ.

The author presents texts by one of the greatest poets of the Polish Renaissance which clearly show that the difference in the presentation of Biblical figures and the contemporary followers of Mosaism was not due to the poet's ignorance of the links uniting them. The Jewish prophets referred to by Mikołaj Rej represent definite moral, religious and social attitudes. They lend themselves to didactic functions having been sacralized and adopted into Christian culture. The figures of Jews modelled on the representatives of the Jewish nation contemporary to Rej play a similar role in literature but owing to their cultural, linguistic and religious distinctness they were presented in situations liable to criticism. However, this was a criticism which had nothing to do with chauvinism or racialism. (AK)

Jerzy Michalski, *Rejtan i dylematy Polaków w dobie pierwszego rozbioru* [*Rejtan et les dilemmes des Polonais à l'époque du premier démembrement*], « Kwartalnik Historyczny » (Warszawa), vol. XCIII, 1986, n° 4, pp. 969 - 1013.

La protestation ostentatoire du député de Nowogródek, Tadeusz Rejtan, contre la ratification du traité de démembrement de 1772, s'est durablement inscrite dans la conscience historique des Polonais. J. Michalski a démontré que son attitude satisfaisait à la demande de héros dans la société de ce temps : incapable d'opposer une résistance de fait, elle était avide d'un geste qui manifesterait la résistance morale. Il était également attendu par une partie considérable de l'opinion européenne, indignée par la violence perpétrée par les puissances copartageantes.

Selon l'auteur de l'article, un tel acte ne pouvait être accompli sans de graves conséquences ni par Stanislas-Auguste ni par aucun groupe politique important.

L'auteur a utilisé entre autres les relations et les journaux de la diète, des fonds des Archives du ministère des Affaires étrangères à Paris et des

Archives centrales des Actes anciens à Varsovie ainsi que de nombreuses bibliothèques polonaises. (AK)

Stanisław Piwko, *Antropologia filozoficzna Jana Kalwina [The Philosophical Anthropology of John Calvin]*, "Odrodzenie i Reformacja w Polsce" (Warszawa), vol. XXXII, 1987, pp. 5 - 35, French summ.

Reconstructing Calvin's concept of man, the author draws attention to the decisive role of God's omnipotence in Calvin's teachings. In Calvin's view, man may not set the aims and objects of his activity by himself. According to this deterministic doctrine, man is incapable of distinguishing good from evil, and his dignity is a completed gift granted him by God. Piwko also raises the question of the connection between time and eternity, the role of the Messiah, the imitation of Christ by man and the question of Christian freedom in its purely spiritual aspect. (AK)

Jan Władysław Poczubut Odlanicki, *Pamiętnik 1640 - 1684 [Mémoires 1640 - 1684]*, éd. par Andrzej Rachuba, Warszawa 1987, « Czytelnik », 429 pages, annexes, index des noms des personnes et des noms géographiques, glossaire latin et de vieux polonais, illustr.

Première édition critique des mémoires du XVII<sup>e</sup> s. appartenant aux plus intéressants, fondée sur la photocopie de l'original conservé à la Bibliothèque de l'Académie ukrainienne des sciences à Lwów. Son auteur, originaire de la petite noblesse de Lituanie, a pendant de longues années servi dans l'armée lituanienne et a pris part à de nombreuses campagnes, entre autres contre les Russes et les Suédois dans la seconde moitié des années cinquante du XVII<sup>e</sup> s. Les souvenirs portent surtout sur le service militaire de l'auteur et ses affaires familiales, l'auteur s'attachant moins à reconstruire le tableau de la vie politique en Lituanie à cette époque. Les mémoires sont une source précieuse pour l'histoire de la mentalité et des intérêts du noble moyen de ce temps ; selon l'éditeur, ils sont plus solides et plus crédibles que les mémoires les plus connus de l'ancienne Pologne, de la plume de Jan Chryzostom Pasek. Le texte des mémoires est précédé d'une ample biographie d'Odlanicki. (AK)

« Przewodniki warszawskie » 1779 [Les « Guides de Varsovie » 1779], présentés par Edmund Rabowicz, Gdańsk 1985, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 111 pages, index des noms des personnes. Zeszyty Naukowe Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Gdańskiego. Dodatek do prac historyczno-literackich 8 - 9.

La publication porte sur les poèmes *Guide de Varsovie* et le *Supplément ajouté au guide*, drastiques du point de vue des moeurs, parfois même obscènes. L'édition se fonde sur la copie du manuscrit conservé aux Ar-

chives historiques nationales centrales à Kiev. La première des oeuvres citées traite des lieux officiels et clandestins de prostitution à Versovie, la seconde parle amplement des maîtresses des magnats et des femmes entretenues par eux au XVIII<sup>e</sup> s.

Dans une ample introduction, l'éditeur analyse le contenu des deux poèmes et avance des suppositions quant à leur paternité. Le *Guide* avait probablement été écrit par un fonctionnaire du Département de la Police du Conseil permanent et homme de lettres — Antoni Felicjan Nagłowski, le *Supplément* — par le secrétaire du roi Antoni Kossakowski. (AK)

Andrzej Rachuba, *Zabiegi dworu i Jerzego Lubomirskiego o pozyskanie Litwy w 1664* [*The Endeavours Made by the Royal Court and Jerzy Lubomirski to Gain Lithuania's Support in 1664*], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXVIII, 1987, No. 1, pp. 1-17, French and Russian summ.

The author is interested in how the royal court in Poland tried to win the Lithuanians' support after the abortive war expedition in the years 1663-1664. Making use of manuscripts from the Central Archives of Historical Records in Warsaw (in particular the Radziwiłł Archives), the Czartoryski Library and the Library of the Polish Academy of Sciences in Cracow, Rachuba describes the largely successful endeavour of King John Casimir, who by the conferment of posts and landed estates succeeded in eliminating for some time the influence of the leader of the opposition, Jerzy Lubomirski, and in gaining the sympathy of the local gentry and magnates. However, this arrangement turned out to be short-lived, for the royal court did not have the same aims as the influential Lithuanian party of the Pacs with regard to the other Lithuanian magnat families, such as the Radziwiłłs and the Sapiehas. Unlike the king, the future rebel, realizing that the Lithuanians were divided, looked for supporters mainly in the Kingdom of Poland. (AK)

Vytautas Raudeliūnas (Vilnius), Henryk Wisner (Warszawa), *Z dziejów trybunału Wielkiego Księstwa Litewskiego 1581-1648* [*Pages d'histoire du tribunal du Grand-Duché de Lituanie 1581-1648*], « Kwartalnik Historyczny » (Warszawa), vol. XCIII, 1986 (imprimé en 1987), n° 4, pp. 947-968.

Utilisant les constitutions parlementaires, les lauda des diétines, etc., les sources manuscrites conservées entre autres aux Archives centrales des Actes anciens à Varsovie, à la Bibliothèque des Czartoryski à Cracovie et à la Bibliothèque de l'Académie des sciences de la République socialiste soviétique de Lituanie à Wilno, les auteurs traitent successivement de : fondements juridiques du fonctionnement du Tribunal lituanien, sa composition, ses compétences et la procédure judiciaire. Cette instance suprême d'appel dans le système judiciaire de l'ancienne Pologne fonctionnait en Lituanie sur la base de la loi adoptée par la diète en 1581, des constitu-

tions ultérieures et des décisions royales. Son activité judiciaire rencontrait de nombreuses critiques, mais les mesures d'assainissement proposées tenaient plutôt au renforcement du contrôle des formes en place qu'à leur remaniement.

Come il apparaît, en plus de jurisprudence, le Tribunal prenait aussi position en matière politique, et, réunissant à ses séances des foules de nobles, il pouvait même se muer en diète extraordinaire, particulière. (AK)

Witold Rodkiewicz, *Kariery posłów koronnych na sejmach Stefana Batorego* [The Careers of the Sejm Deputies from the Kingdom of Poland at Stephen Batory's Sejms], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXVIII, 1987, No. 2, pp. 167-189, French and Russian summ., tables.

Analysing the registers of the deputies' allowances, the author distinguishes a group of over 400 men who held the position of deputy once or several times in the years 1576-1586. Almost a quarter of them started their parliamentary career under the last king of the Jagiellonian dynasty; over 75 per cent gained senatorial positions, whether authentic or titular. Rodkiewicz distinguishes three types of the deputies' career: the first led to the Senate and was frequently connected with an earlier holding of the post of a *starosta*; the second led to gentry law courts; the third ended with a titular position. (AK)

Jacek Sobczak, *Czy tatarska ludność Litwy należała do stanu szlacheckiego?* [Did the Tartar Population of Lithuania Belong to the Estate of the Gentry?], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXVII, 1986, No. 3, pp. 467-480, Russian and French summ.

In order to reply to the question in the title the author examines, among other things, the nature of the military service of the Tartars who lived in the Grand Duchy of Lithuania. He shows that they performed this service as landowners and were called up at the king's recommendation, while military service was a personal duty of the gentry. Sobczak also says that although the Tartars gradually succeeded in gaining many privileges, which brought their legal situation nearer to that of the gentry, they never gained the right to take part in dietines and hold official posts. In their petitions to the king and the Sejm, the Tartars laid no claims to the rights of the gentry; they were recognized as members of the gentry by the Tsarist authorities at the end of the 18th century. (AK)

Wojciech Tygielski, *W poszukiwaniu patrona* [*In Search of a Patron*], „Przegląd Historyczny” (Warszawa), vol. LXXVIII, 1987, No. 2, pp. 191 - 210, French and Russian summ.

The author analyses the correspondence of Jan Zamoyski, Grand Chancellor of the Kingdom of Poland, and shows the mechanisms of the system of individual and collective nepotism which developed in the 16th century. Tygielski says that Zamoyski's activities in this field were very effective and he points out that, contrary to demagogical assertions, the personal political influence of a potential client determined how keenly the Chancellor endeavoured to settle his affairs and win his gratitude. In his recommendations the Chancellor often emphasized his client's experience and the good qualities of his character. The form in which a client asked for a favour depended on his social position; a humble and obsequious tone was predominant; compliments and flatteries were also frequent. (AK)

Wiesław Tyszkowski, *Polskie katalogi księgarskie z XVIII w. w zbiorach biblioteki Ossolineum* [*Les catalogues polonais de libraires du XVIII<sup>e</sup> s. dans les fonds de la bibliothèque d'Ossolineum*], « Ze Skarbca Kultury » (Wrocław), 1986, n° 42, pp. 35 - 92.

Le relevé retient 241 catalogues de libraires, dressés à l'intérieur des frontières de la Pologne historique de 1772. Six d'entre eux seulement proviennent de la première moitié du XVIII<sup>e</sup> s., le plus ancien — de 1704. Sont énumérés dans l'ordre alphabétique les catalogues édités séparément et ceux parus avec d'autres ouvrages, sans toutefois tenir compte de ceux imprimés dans les périodiques ni des annonces des éditeurs et des libraires paraissant dans la presse. Les descriptions bibliographiques contiennent entre autres des informations sur l'adresse de l'éditeur, le format, la masse de l'ouvrage et la littérature parue à ce jour. Le relevé indique nettement que le principal centre d'imprimerie et de librairie était en ce temps Varsovie où étaient actifs des libraires aussi connus que Michał Gröll et Pierre Dufour. (AK)

Andrzej Woltański, *Tadeusz Kościuszko i pierwszy etap reform włościańskich (28 marca—1 maja 1794)* [*Tadeusz Kościuszko and the First Stage of the Reforms concerning the Peasantry (March 28—May 1, 1794)*], „Przegląd Historyczny” (Warszawa), vol. LXXVIII, 1987, No. 1, pp. 19 - 44, Russian and French summ.

The author analyses leaflets from the period of the Kościuszko Insurrection and verifies some opinions expressed in historiography, drawing attention to the disputes which preceded the publication of the Połaniec proclamation of May 7, 1794. The regulations and appeals issued in the Sandomierz and Cracow voivodships in the first months of the Insurrec-

tion were inconsistent and incoherent; some of them promised greater reliefs for the villeins than those which were finally decreed. The Regulations Commissions of these voivodships, made up of representatives of the gentry, tried to restrict the scope of the respective regulations; they published them in a changed form or sabotaged their dissemination and execution. This met with protests from the insurrectionary radicals, who were, however, a relatively weaker group. (AS)

#### XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

Celina Bąk-Koczarska, *Juliusz Leo twórca wielkiego Krakowa [Juliusz Leo, Creator of Great Cracow]*, Wrocław—Kraków 1986, Ossolineum, 162 pp., Polska Akademia Nauk—Oddział w Krakowie. Prace Komisji Historycznej, No. 47.

Juliusz Leo (1861 - 1918), a lawyer, was an important figure in the political life of the Austrian part of Poland at the beginning of the 20th century. As a representative of a democratic grouping of the bourgeoisie, he was a member of the Galician Sejm and the State Council in Vienna (he was even chairman of the Polish Circle in the Austrian Parliament for a time). The author concentrates on Leo's work as president of Cracow (he held this post from 1904 until his death). His greatest achievement was the extension of Cracow's boundaries in the years 1910 - 1915 through the incorporation of neighbouring communes into the town. Bąk-Koczarska also speaks highly of Leo's efforts to modernize the infrastructure of the town. (MC)

Andrzej Chwalba, *Nabożeństwa w działalności polskich socjalistów [Les offices religieux dans l'activité des socialistes polonais]*, « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXX, 1987, n<sup>o</sup> 2 (117), pp. 203 - 217, rés. anglais.

L'article est une nouvelle publication des résultats des recherches de l'auteur sur l'attitude du mouvement ouvrier polonais vis-à-vis de la religion et l'Eglise catholique. Se fondant sur les mémoires et la presse socialiste (légale et clandestine) de la charnière des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> s., il montre la présence de certains symboles religieux aux meetings, grèves et défilés ouvriers. C'était généralement honteusement estompé par les idéologues du parti, nourrissant de l'aversion, voire de l'hostilité pour le christianisme et le clergé. La vision du monde catholique des ouvriers, surtout en Silésie, imposait cependant la nécessité d'organiser des offices religieux le jour du 1<sup>er</sup> mai; souvent les églises étaient le point de départ des manifestations. Le Parti socialiste polonais l'acceptait généralement alors que la Social-démocratie du Royaume de Pologne et de Lituanie le critiquait violemment. (AS)

Krzysztof Dunin-Wąsowicz, *Francuska opinia publiczna wobec sprawy polskiej i Polaków w latach 1885 - 1894* [*The Attitude of French Public Opinion to the Polish Question and the Poles in the Years 1885 - 1894*], Wrocław 1987, Ossolineum, 252 pp., bibliogr., index of persons, French summ., Polska Akademia Nauk. Instytut Historii.

Krzysztof Dunin-Wąsowicz deals with the period when the Franco-Russe anti-German alliance was being formed; the sympathy for the Poles, evident on the Seine until the 1860s, was then replaced by indifference, not to say animosity. In *belles lettres*, for instance, "after the period of the historical novel and circumstantial poetry, which produced the picture of a stereotyped Pole endowed with heroic and romantic virtues, a period when Poland was depicted as the scene of heroic battles and martyrdom, there came the period of the novel of manners in which the main hero, frequently a Pole, while retaining some qualities of the knightly stereotype more and more often displayed other, this time negative, features, such as recklessness, dissipation, unreliability and extravagance" (p. 224). In addition to fiction, schoolbooks and encyclopaedias, to which Dunin-Wąsowicz ascribes the greatest influence on public opinion, he also examines the changes evident in the official papers from the Archives du Ministère des Affaires Etrangères and Archives du Ministère de la Guerre in Paris. He also analyses the opinions of publicists, a few of whom called on Tsarist Russia to change or at least to ease its policy of repression with regard to Poles. (AS)

Ryszard Ergetowski, *Jubileusz Heidelberskiego Uniwersytetu w 1886 i jego polskie reperkusje* [*Le jubilé de l'Université de Heidelberg et ses répercussions polonaises*], « Kwartalnik Historii Nauki i Techniki » (Warszawa), vol. XXXII, 1987, n° 1, pp. 127 - 137, rés. russe en anglais.

Pendant les célébrations du cinquième centenaire de la fondation de l'Université « Rupert Karl » à Heidelberg, dans la presse polonaise « se sont nettement dessinées deux orientations : inconciliablement antigermanique, niant tout ce qui était allemand, et modérée, distinguant l'attitude hostile des hommes politiques des réalisations intellectuelles et scientifiques des gens de la science, professant les principes de vérité et de liberté » (p. 136). Prédominait la seconde tendance ; les anciens élèves de l'université de Heidelberg, parmi lesquels il y avait quelques savants éminents, envoyèrent un télégramme de circonstance, aux cérémonies jubilaires fut également présente une délégation. Les adversaires de ces gestes rappelaient la politique antipolonaise de la Prusse, en particulier la récente dissolution des organisations étudiantes polonaises à Breslau (Wrocław) et Leipzig. Il est intéressant de constater que les différences d'opinions ne correspondaient pas aux divisions politiques ; p.ex. parmi les adversaires comme parmi les partisans de la participation au jubilé se trouvaient des personnes que l'on peut qualifier comme conservatrices. (AS)

*Geografia literacka a historia literatury. Problemy życia literackiego w Królestwie Polskim drugiej połowy XIX wieku [La géographie littéraire et l'histoire de la littérature. Problèmes de la vie littéraire dans le Royaume de Pologne de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> s.]*, II<sup>e</sup> partie, sous la dir. de Stanisław Frybes, Wrocław 1987, Ossolineum, 166 pages, index des noms des personnes. Biblioteka Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza, t. XIX.

Recueil de 10 articles et contributions faisant apparaître surtout le contexte politique et social de la création littéraire. Les auteurs se sont occupés entre autres de l'influence de la censure sur les contenus transmis aux lecteurs par les écrivains à l'époque des partages : S. Frybes, *Règles du jeu avec la censure varsovienne* ; Bogdan Mazan, *Le langage ésoptien du leader des « jeunes »* (Aleksander Świętochowski). Ils ont aussi porté leur attention sur les problèmes jusque-là négligés de la vie littéraire en province, qui se déroulait généralement à l'ombre de Varsovie (Mme Ewa Paczoska, *La voix de la province. La presse provinciale du Royaume de Pologne dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> s. et la littérature* ; Mme Barbara Konarska-Pabiniak, *Płock dans la vie littéraire polonaise dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> s.* ; Andrzej Szwarz, *Les facteurs déterminant l'activité sociale et culturelle de l'intelligentsia provinciale du Royaume de Pologne après l'insurrection de janvier*). Les autres textes portent un caractère surtout théorique ou informationnel (p.ex. S. Frybes, *La géographie littéraire et l'histoire littéraire du positivisme* ; Mmes Maria Narbutt, Teresa Winek, *Recherches sur la vie littéraire. Sessions scientifiques*). (AS)

Krzysztof Groniowski, *Polski Komitet Rewolucyjny w Stanach Zjednoczonych [Le Comité révolutionnaire polonais aux États-Unis]*, « Z Pola Walki » (Warszawa), 1987, n° 2 (118), pp. 27-43, rés. russe et anglais.

L'Union des Socialistes polonais existant depuis 1900 aux États-Unis avait une emprise relativement petite sur les ouvriers polonais de Pittsburg et de Chicago. Il a intensifié son activité pendant la guerre russo-japonaise et la révolution de 1905 : il a resserré la coopération avec le Parti socialiste polonais et, en février 1905, a institué le Comité révolutionnaire polonais qui organisait les meetings et réunissait des collectes pour les ouvriers luttant au pays. Ces actions rencontrèrent la résistance des organisations polonaises beaucoup plus puissantes, liées avec le camp national et l'Église catholique, et n'apportèrent pas de grands succès (on réussit p.ex. à collecter une quinzaine de milliers de dollars).

L'auteur a utilisé la presse socialiste polonaise et les témoignages manuscrits des militants ouvriers, conservés aux Archives centrales du Comité Central du P.O.U.P. à Varsovie. (AS)

*Inteligencja polska XIX i XX wieku. Studia 5* [The Polish Intelligentsia in the 19th and 20th Centuries. Studies 5], ed. Ryszarda Czepulis-Rastenis, Warszawa 1987, PWN, 300 pp., index of persons, index of institutions, Russian and French summ. Polska Akademia Nauk. Instytut Historii.

This successive volume of essays on the history of the Polish intelligentsia contains two items dealing with the genesis of this class, a question which has so far been neglected in research (Krystyna Zienkowska, "A Few Remarks on the Precursors of the Polish Intelligentsia"; Grażyna Baltruszajtys, "Research into the Formation of the Public Servants' Group at the End of the Polish-Lithuanian Commonwealth"). New subjects are raised in the texts dealing with the assimilation of the intelligentsia of foreign origin (Anna Wróbel, "The Polonized Inhabitants of Galicia. The Inclusion in the Polish Intelligentsia of Representatives of Alien Populations and the Minorities in Galicia in the 19th Century"; Alina Cała, "The Undesired Poles. Questions concerning the Assimilation of the Jewish Intelligentsia in the Congress Kingdom (1864 - 1897)"). The other authors deal mostly with individual occupational groups, such as actors (Jacek Szczerbiński), painters (Anna Lewicka-Morawska) and clerks (Wiesław Caban), characterizing their social position, working conditions and political views. The articles by Andrzej Szwarc and Witold Molik discuss the relations between the intelligentsia and the landowning class and Polish students at German universities.

The authors have examined, or rather sounded, many types of sources, from personal documents and statistical materials to diaries and *belles lettres*. (AS)

Grzegorz Kotlarski, *Myśl społeczna Róży Luksemburg. Próba rekonstrukcji historiozofii* [The Social Thought of Rosa Luxemburg. An Attempt to Reconstruct Her Historical Philosophy], Poznań 1987, Wydawnictwo UAM, 271 pp., bibliogr., German summ. Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu. Seria "Filozofia i Logika", No. 40.

The author starts his analysis of Rosa Luxemburg's historio-philosophical concepts by examining her opinions on the stability and dynamism of the historical process. He then discusses the concept of a socialist revolution as a specific moment in history, the general qualities of the revolution discerned by Rosa Luxemburg and her typology of revolutionary upheavals. He lays stress on Rosa Luxemburg's specific category of "the masses" (a category which in his opinion was detached from the class structure of society), and her theory about the "wisdom of the masses", that is, their rational behaviour in defined political situations. The next chapter deals with Rosa Luxemburg's analysis of imperialism as a decadent phase of the class structures. Next, the author discusses Rosa Luxemburg's opinions on socialism and the conditions of its realization (in his opinion her vision of socialism was Utopian). The last chapter deals with Rosa

Luxemburg's concept of the organizational structure and tasks of a revolutionary party and with the difference in opinion between her and Lenin on this subject. (MC)

Krzysztof Michałek, *Dyplomaci i okręty. Z dziejów polityki zagranicznej Skonfederowanych Stanów Ameryki 1861 - 1865* [*Les diplomates et les navires. Pages d'histoire de la politique étrangère des Etats Confédérés d'Amérique 1861 - 1865*], Warszawa 1987, PWN, 294 pages, bibliogr., index des noms des personnes et des noms géographiques, illustr.

Les deux premiers des cinq chapitres du livre traitent de la situation économique et des rapports sociaux dans le Sud américain avant la guerre de sécession. L'auteur relève l'idéologie des planteurs blancs, enfermant des éléments caractéristiques de la démocratie athénienne des propriétaires d'esclaves et de l'agrarisme féodal.

Dans les chapitres suivants sont présentés les efforts déployés tout d'abord par la diplomatie confédérée pour obtenir la reconnaissance officielle de l'Angleterre et de la France. Dans la période ultérieure on se contentait de démarches pour obtenir la médiation de ces puissances, et qui, d'après l'auteur, étaient près d'aboutir. Une place importante est accordée aux tentatives de chantage économique fondé sur les effets désastreux que pourrait avoir pour l'économie européenne l'arrêt des livraisons de coton. L'auteur a utilisé les éditions scientifiques de la correspondance diplomatique, la presse et les mémoires. (AS)

Marianna Mlekicka, *Wydawcy książek w Warszawie w okresie zaborów* [*Les éditeurs de livres à Varsovie à l'époque des partages*], Warszawa 1987, PWN, 300 pages, bibliogr., index des noms des personnes, tabl., diagr.

Au cours du XIX<sup>e</sup> s., le nombre de maisons d'édition a été porté à Varsovie de quelques-unes à plus de 50 ; elles participaient à environ 30 % à la production des livres polonais, ce qui faisait de la capitale le plus grand centre polonais d'édition. L'auteur se penche sur l'origine sociale et nationale des éditeurs, relevant un important pourcentage de personnes issues de familles juives et allemandes. Elle traite aussi de leur niveau d'instruction et de leurs qualifications professionnelles, de l'organisation de la production éditoriale, de ses dimensions, de ses aspects financiers.

L'ouvrage se fonde principalement sur les actes notariés et hypothécaires. L'auteur utilise aussi la presse professionnelle et générale, les calendriers et les mémoires. En annexes sont données des relevés des sociétés de libraires et des éditeurs avec des renseignements bibliographiques et généalogiques. (AS)

Joanna Niklewska, *Prywatne szkoły średnie w Warszawie 1905 - 1915* [*Les écoles secondaires privées à Varsovie 1905 - 1915*], Warszawa 1987, PWN, 275 pages, bibliogr., index des noms des personnes, illustr.

La libéralisation partielle des rapports politiques après 1905 a permis la mise sur pied dans la Pologne sous domination russe d'écoles avec le polonais comme langue d'enseignement. Leurs propriétaires et enseignants se sont cependant trouvés en conflit avec les autorités qui retiraient peu à peu les concessions auxquelles elles s'étaient vu forcées en 1905 - 1906 et tendaient à limiter l'enseignement de l'histoire et de la littérature nationales. L'auteur concentre son attention sur les différences dans les conceptions pédagogiques, reflétant le pluralisme politique de la société polonaise ; à côté d'écoles gardant des liens avec le camp nationaliste et les conservateurs, il y avait des établissements conduits par des représentants de l'intelligentsia radicale, qui s'efforçaient de limiter l'enseignement des langues mortes au profit des modernes et des sciences naturelles, et qui propageaient le modèle laïc d'éducation. Outre les questions idéologiques, le livre étudie les principes d'organisation et de financement de l'enseignement privé et donne une analyse sociologique du corps enseignant et des propriétaires des établissements. L'auteur a utilisé les dossiers des autorités de l'éducation, les mémoires publiés et manuscrits ainsi que la presse. (AS)

Jadwiga Roguska, *Architektura i budownictwo mieszkaniowe w Warszawie w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku* [*L'architecture et le bâtiment des logements à Varsovie dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> s.*], « Kwartalnik Architektury i Urbanistyki » (Warszawa), vol. XXI, 1986 (imprimé en 1987), n° 2, pp. 151 - 200, rés. anglais, illustr.

Ayant esquissé la toile de fond du développement urbanistique de Varsovie, l'auteur présente les conceptions ayant trait à la construction des logements et les tentatives de leur mise en oeuvre, compte tenu particulièrement de l'architecture de masse, bon marché, destinée aux ouvriers et à la petite bourgeoisie. Elle relève la réception des modèles occidentaux, imités sous des formes modestes, réduites. Dans les projets des maisons pour ouvriers, construites dans les premières années du XX<sup>e</sup> s., elle décèle des éléments qui, plus tard, devaient entrer dans le répertoire de « la construction sociale » varsoviennne entre 1918 et 1939 (embryons de cités résidentielles, renoncement aux éléments décoratifs à références historiques, etc.).

L'auteur a utilisé les archives des autorités administratives commises à la surveillance du bâtiment, les actes notariés et des hypothèques (compte tenu des plans des bâtiments accompagnant ces dossiers) ; elle a également procédé à l'analyse des bâtiments existants. (AS)

Zbigniew Sołak, *Marian Zdziechowski i Klub Słowiański* [*Marian Zdziechowski et le Club Slave*], « *Studia Historyczne* » (Kraków), vol. XXX, 1987, n° 2 (217), pp. 219 - 239, rés. anglais.

L'illustre slavisant polonais Marian Zdziechowski (1861 - 1938), professeur à l'Université Jagellonne, a fondé en 1901 à Cracovie un club groupant les savants et publicistes des trois parties de la Pologne démembrée. Le principal but visé était de propager le savoir sur le monde slave, mais, en plus, on se proposait de réduire les antagonismes polono-russes. Zdziechowski comptait, jusqu'en 1908, c'est-à-dire jusqu'à la consolidation du gouvernement de Stolypine, sur la libéralisation en Russie ; bien que le Club ait pris ses distances par rapport à la politique, il était considéré comme une institution proclamant un programme de conciliation (il comptait parmi ses membres les personnalités de proue de ce programme : Włodzimierz Spasowicz et Erazm Piltz). Le Club avait adopté une attitude critique devant la révolution de 1905 pendant laquelle il n'avait avancé que le mot d'ordre de l'autonomie du Royaume de Pologne.

L'unique source utilisée par l'auteur est la presse (surtout le périodique « *Świat Słowiański* » — Le Monde slave — lié avec le Club) et les brochures d'opinion. (AS)

Ludwik Stomma, *Antropologia kultury wsi polskiej XIX w.* [*Anthropologie de la culture des campagnes polonaises au XIX<sup>e</sup> s.*], Warszawa 1986, Instytut Wydawniczy Pax, 268 pages, index des noms des personnes.

L'auteur est un tenant de la méthodologie structuraliste et de l'école des « *Annales* » ; il s'efforce de montrer la culture paysanne des territoires polonais au XIX<sup>e</sup> s. en tant qu'effet du « jeu subtil des structures, conjonctures et événements ». Il étudie de ce fait les analogies et similitudes parfois lointaines dans les sphères des comportements et de la culture matérielle, remontant jusqu'aux exemples empruntés à la culture antique. Il relève p.ex. les convictions fantastiques sur les aptitudes des animaux ou les propriétés curatives de certaines substances. Il montre les processus de « domestication » des cultes chrétiens des saints et analyse les jugements stéréotypés sur les étrangers, dans lesquels s'exprimait le plus souvent la xénophobie des communautés rurales isolées et homogènes. Dans le dernier chapitre, intitulé « Le caractère populaire mythique », sont confrontés les portraits idéalisés des paysans brossés dans la littérature à la réalité sociale dont les éléments essentiels étaient l'ivrognerie et la criminalité.

L. Stomma utilise les descriptions scientifiques et d'amateurs de la vie rurale ; il se fonde aussi sur les résultats des recherches antérieures qu'il soumet généralement à une réinterprétation très poussée ; il traite aussi comme sources les oeuvres littéraires, les travaux des anciens historiens, les publications d'opinion, etc. (AS)

Władysław Wężyk, *Kronika rodzinna [Chronique familiale]*, élab. par Maria Dernałowicz, Warszawa 1987, PIW, 511 pages, index des noms des personnes, des noms géographiques, illustr. Biblioteka Pamietników Polskich i Obcych.

L'auteur des souvenirs a vécu dans les années 1816 - 1848 ; il a publié des relations d'un voyage en Égypte et au Proche-Orient ; il était lié d'amitié avec des écrivains et des poètes, dont Cyprian Kamil Norwid ; il se distinguait par un non-conformisme social et moral, s'efforçant de mettre en pratique dans sa vie le modèle personnel de l'époque du romantisme. Sa *Chronique* renferme des descriptions de la vie des nobles de Podlachie à la charnière des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s., venues de seconde main, et une relation de l'insurrection de novembre 1830 vue avec les yeux d'un adolescent. Tout en attachant de l'importance à la forme littéraire, l'auteur apporte de nombreux matériaux factologiques précieux.

L'édition se fonde sur le manuscrit conservé dans les fonds d'Ossolineum à Wrocław ; pour les commentaires et les notes ont été utilisées les lettres non imprimées de l'auteur. (AS)

Bogdan Zakrzewski, « *Boże, coś Polskę* » *Alojzego Felińskiego* [*« Dieu qui, pendant tant de siècles » d'Alojzy Feliński*], Wrocław 1987, Ossolineum, 62 pages, illustr.

Le chant religieux et patriotique du titre jouit depuis plus de 120 ans d'une popularité égale à celle de l'hymne national et en assume partiellement les fonctions. Son texte écrit en 1816 était, dans l'intention de l'auteur, une apologie de la situation régnant dans le Royaume de Pologne après le Congrès de Vienne : il était directement adressé au tsar Alexandre I<sup>er</sup>. A partir des manifestations patriotiques avant l'insurrection de janvier 1863, ce chant, légèrement remanié, fonctionnait comme manifeste de révolte et de résistance ; il a assumé le même rôle pendant la Seconde Guerre mondiale et plus tard. B. Zakrzewski analyse les variantes du texte et ses paraphrases dont il publie quelques-unes en annexe ; il esquisse aussi l'histoire de la réception du chant. (AS)

Dorota Zamojcka, *Model kultury a podteksty polityczno-społeczne. Cyganeria warszawska lat czterdziestych XIX wieku [Le modèle de culture et le fond politico-social. La bohème varsoviennne des années quarante du XIX<sup>e</sup> s.]*, « Przegląd Humanistyczny » (Warszawa), vol. XXXI, 1987, n<sup>o</sup> 2 (257), pp. 85 - 95.

Ce qu'on appelle la Bohème varsoviennne était un groupe de jeunes poètes, et notamment Hipolit Skimborowicz, Roman Zmorski, Józef Dziekoński et, pendant un certain temps, Cyprian Kamil Norwid. Leur mode de vie excentrique était, selon l'auteur, une manifestation de la visée de créer

une légende où une place importante revenait au motif du conspirateur-patriote teinté de romantisme. A l'appréciation de Mme D. Zamojska, les acquis littéraires et politiques de ce groupe étaient assez modestes ; leur signification s'est accrue au temps des sévères répressions consécutives à l'étouffement de l'insurrection de novembre 1830, qui comportaient entre autres des restrictions apportées par les autorités russes à la vie culturelle polonaise. L'auteur a également relevé que la Bohême varsoivienne adoptait les modèles de vie étudiante, disparus de la capitale polonaise après la suppression de l'université en 1831. (AS)

Marian Zgórnjak, 1914 - 1918. *Studia i szkice z dziejów I wojny światowej* [1914 - 1918. *Etudes et esquisses sur l'histoire de la Première Guerre mondiale*], Kraków 1987, Wydawnictwo Literackie, 301 pages, index, cartes.

Dans le recueil d'esquisses consacrées à l'histoire de la Première Guerre mondiale sont analysés certains problèmes touchant au déroulement comme aux aspects politiques de la guerre. Après une brève introduction sur la genèse de la guerre, l'auteur étudie les préparatifs de guerre et le potentiel militaire de l'Allemagne et de l'Autriche-Hongrie, ensuite les plans de guerre de ces puissances et de la Russie. Une grande partie du livre est consacrée au déroulement des opérations militaires en territoire polonais dans les années 1914 - 1915. Des esquisses plus brèves éclairent la signification de la guerre pour la question polonaise. L'auteur y expose l'attitude des autorités politiques et militaires austro-hongroises envers le mouvement indépendantiste polonais avant le déclenchement de la guerre, le rôle de l'émigration dans les actions indépendantistes polonaises pendant la guerre, le sort des formations polonaises détachées en 1917 de l'armée russe sur le front roumain. L'article concernant l'influence des mouvements révolutionnaires en Europe sur le déroulement de la guerre dépasse les problèmes polonais. Le livre se termine par une étude sur la prise du pouvoir par les institutions polonaises dans les territoires relevant de l'autorité austro-hongroise à la charnière d'octobre et de novembre 1918. Le livre comporte de nombreuses cartes qui permettent de suivre l'exposé de l'auteur. (MC)

## EPOQUE CONTEMPORAINE

1918 - 1939

Franciszek Biały, *Ruch narodowo-socjalistyczny w prowincjach śląskich. Początki — postępy — przejęcie władzy* [Le mouvement national-socialiste dans les provinces silésiennes. Origines — progrès — prise du pouvoir], Wrocław 1987, Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego, 242 pages, bibliogr., rés. russe et anglais. Acta Universitatis Wratislaviensis n° 865, Historia LVI.

Pour présenter l'histoire de l'extrême droite allemande en Silésie dans les années 1921 - 1933, l'auteur s'est fondé sur les matériaux des archives

polonaises et du République démocratique allemande ainsi que sur la très abondante presse régionale. Il indique que la Silésie était devenue un terrain de mobilisation des forces réactionnaires dès 1921, pendant les combats contre les insurgés polonais. Les années vingt étaient pour le mouvement hitlérien en Silésie une période de stagnation bien qu'en 1925 y ait été installée la région silésienne du NSDAP. L'offensive politique des hitlériens, décrite dans le dernier chapitre, terminée par la prise du pouvoir, avait commencé en 1929 (en 1930, le NSDAP comptait en Silésie 23 000 membres et cette organisation était la deuxième pour son importance en Prusse). (MC)

Bogumił Grott, *Endecja wobec ważniejszych kierunków nacjonalizmu katolickiego w Europie 1926 - 1939* [La national-démocratie face aux courants importants du nationalisme catholique en Europe 1926 - 1939], « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXX, 1987, n° 2, pp. 241 - 255, rés. anglais.

L'article compare la pensée politique du camp national polonais des années trente aux mouvements catholiques-nationalistes apparentés des autres pays européens. Les nationaux-démocrates accordaient le plus de sympathie au mouvement français Action Française, même quand l'Eglise catholique l'eut frappé d'interdit. Ils considéraient aussi comme voisin de leurs idées le système institué au Portugal par Antonio Salazar. Dans la suite de l'article, l'auteur s'occupe des différences entre la national-démocratie et les groupements nationalistes plus extrémistes (Camp national-radical), relevant l'attitude des deux groupements envers la tradition nationale polonaise, et leurs idées sur la sphère des libertés des individus et des groupes au regard de l'Etat (la national-démocratie, quoique d'orientation autoritaire et convaincue de la primauté de la collectivité par rapport à l'individu, n'allait pas aussi loin dans les projets totalitaires relative-ment à la société que le Camp national-radical). (MC)

Bogdan Koszel, *Rywalizacja niemiecko-włoska w Europie Środkowej i na Balkanach w latach 1933 - 1941* [La rivalité germano-italienne en Europe centrale et dans les Balkans dans les années 1933 - 1941], Poznań 1987, Instytut Zachodni, 373 pages, bibliogr., rés. allemand.

L'ouvrage porte sur la politique étrangère de l'Allemagne et de l'Italie après 1933 ; dans le chapitre introductif, l'auteur esquisse un tableau de la politique de ces puissances vis-à-vis des Balkans dans les années 1918 - 1932. Dans le chapitre suivant sont relatées les tentatives visant à renforcer la position de l'Italie dans le bassin du Danube, dans les années 1932 - 1934 (surtout la montée des influences allemandes dans cette partie de l'Europe au détriment de l'Italie). Le point d'arrivée du livre est l'agression allemande contre la Yougoslavie. L'auteur démontre que malgré les apparen-

ces de concorde entre les puissances agressives de l'Axe, subsistait une rivalité incessante dont est sortie victorieuse l'Allemagne en tant que partenaire plus fort en plus intransigeant. L'ouvrage se fonde sur les documents diplomatiques publiés, surtout italiens et allemands, mais aussi français, hongrois, grecs et autres. (MC)

Andrzej Mania, *Polityka Stanów Zjednoczonych wobec Związku Radzieckiego w latach 1933-1941* [La politique des Etats-Unis à l'égard de l'Union soviétique dans les années 1933-1941], Warszawa 1987, PWN, 294 pages, bibliogr., annexes, rés. russe et anglais.

Les rapports entre les Etats-Unis et l'Union soviétique avant 1941 avaient une signification secondaire pour les deux puissances et pour l'ensemble de la politique mondiale. Le travail de A. Mania a pour sujet surtout la politique de l'administration du président Roosevelt à l'égard de l'U.R.S.S., mais nous trouvons aussi dans le premier chapitre une assez ample présentation des contacts américano-soviétiques dans les années 1917-1932, autrement dit au temps où les relations diplomatiques officielles n'avaient pas encore été établies. Le deuxième chapitre traite de la teneur et des circonstances de la signature en novembre 1933 des traités soviéto-américains. Dans les chapitres suivants, l'auteur tend à expliquer pourquoi ces accords n'ont pas apporté les résultats attendus (surtout dans la sphère des relations économiques) : il l'explique par les différences dans l'interprétation des accords par les deux parties, l'Union soviétique étant accusés par les autorités américaines de mauvaise foi. L'auteur accorde aussi beaucoup d'attention à l'attitude des USA devant diverses mesures politiques des autorités soviétiques. Il relève surtout la détérioration des rapports provoquée par la guerre finno-soviétique et par l'annexion par l'U.R.S.S. des Etats baltes. L'auteur considère que la politique des USA envers l'Union soviétique était surtout inspirée par la méfiance et la conviction sur le manque de solidité du partenaire. L'ouvrage a été fondé sur un ample dépouillement des archives américaines, des archives polonaises et sur les sources soviétiques publiées. En annexe se trouvent de nombreuses informations intéressantes, sont entre autres reproduits 22 documents diplomatiques des années 1920-1941, relatifs aux rapports américano-soviétiques. (MC)

Hanna Marczevska, *Polska w polityce traktatowej Franklina D. Roosevelta 1931-1939* [La Pologne dans la politique des traités de Franklin D. Roosevelt 1931-1939], « Dzieje Najnowsze » (Warszawa), vol. XIX, 1987, n° 1, pp. 3-20, rés. anglais.

Le 15 juin 1931 a été signé le traité commercial polono-américain et l'accord consulaire. Bientôt le traité commercial est apparu désavantageux pour la Pologne, car il imposait des restrictions à l'exportation des marchandises polonaises vers les USA. La politique entreprise par Roosevelt

d'une plus grande ouverture des marchés américains aux marchandises étrangères avait créé pour la Pologne une chance de négocier un accord plus avantageux. Dans la pratique il est apparu que cela était impossible, car les autorités américaines traitaient les mesures prises par le gouvernement polonais en faveur des exportations et contre les importations (p.ex. le contingentement obligatoire des importations) comme une discrimination des marchandises américaines et ont adopté des mesures de rétorsion (taxes douanières compensatoires). Les entretiens sur le règlement des rapports commerciaux étaient menés dans les années 1937-1939, mais la partie américaine n'y attachait pas beaucoup d'importance du fait de la part minime occupée par la Pologne dans le commerce extérieur des Etats-Unis. Définitivement, jusqu'au déclenchement de la Seconde Guerre mondiale, le nouveau traité polono-américain n'a pu être négocié. (MC)

Stanisław Stępk a, *Stronictwo Ludowe wobec wystąpień chłopskich w Małopolsce środkowej w roku 1933* [*Le Parti paysan face aux manifestations paysannes en Petite-Pologne centrale en 1933*], « *Studia Historyczne* » (Kraków), vol. XXX, 1987, n° 1 (116), pp. 73-84, rés. anglais.

En mai et juin 1933, en Petite-Pologne centrale (l'actuelle voïvodie de Rzeszów) avaient eu lieu de violentes manifestations spontanées des paysans, provoquées par les tentatives de lever les impôts dans ces régions pauvres, épuisées par la crise. Le Parti paysan, la plus puissante organisation politique de la paysannerie, a été surpris par les événements malgré les fortes influences qu'il exerçait dans les territoires devenus théâtre des émeutes. L'activité du Parti paysan pendant les émeutes consistait dans des tentatives d'organiser l'activité paysanne (meetings, défilés), dans la présentation des revendications paysannes aux autorités de divers échelons, et dans l'assistance légale aux victimes des répressions politiques. Les militants paysans avaient par contre une attitude toute de réticences devant les manifestations spontanées qui ne pouvaient apporter le succès et constituaient une menace pour l'activité légale du parti. (MC)

Henryk Wisner, *Z historii stosunków kulturalnych polsko-radzieckich 1919-1939* [*Polish-Soviet Cultural Relations in the Years 1919-1939*], Warszawa 1987, Instytut Krajów Socjalistycznych PAN, 152 pp.

The cool mutual relations between Poland and the USSR in the interwar period, when the two countries kept aloof from each other, did not favour the development of cultural contacts. The author of the monograph focuses his attention on the reception of Soviet culture in Poland, writing more perfunctorily about the penetration of Polish culture into the Soviet Union. At the outset Wisner discusses the reception of Russian and Soviet literature in Poland and tries to ascertain not only which books were

translated and brought out, but also which of them were popular with the public (on the basis of information from libraries). In the other chapters Wisner discusses contacts in the sphere of the theatre, film, music and the visual arts. (MC)

## SECONDE GUERRE MONDIALE

Zdzisław Antoniewicz, *Rozbitkowie na Węgrzech. Wspomnienia z lat 1939-1946* [*The Stranded in Hungary. Reminiscences from the Years 1939-1946*], Warszawa 1987, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 314 pp.

Reminiscences of a journalist from Poznań who spent the war years in Hungary, first as an interned soldier and next as an activist of the Polish Citizens' Committee in Budapest. The author describes his own experiences and also gives a colourful panorama of the social and cultural life of the Polish refugees, whose number at the peak period amounted to 80,000 in Hungary. The author's reflections on the Poles' publishing activities and the organization of schools are particularly interesting. The book also provides valuable information on the well-developed liaison network which made it possible for the government of the Polish Republic in exile and other Polish émigré institutions to maintain permanent contacts with the resistance movement in the occupied Polish territories. The author also portrays a multitude of Poland's Hungarian friends whose assistance enabled the masses of Polish war refugees to survive. (ECK)

*Bataliony Chłopskie i wieś wielkopolska w walce z hitlerowskim okupantem 1939-1945. Materiały z sympozjum zorganizowanego w Poznaniu dnia 21 kwietnia 1983* [*Les Bataillons paysans et la campagne de Grande-Pologne dans la lutte contre l'occupant hitlérien 1939-1945. Matériaux du symposium organisé à Poznań le 21 avril 1983*], sous la dir. d'Antoni Czubiński, Poznań 1986, Wydawnictwo Instytutu Zachodniego, 106 pages.

La publication renferme trois rapports présentés au symposium organisé par les soins du Comité de voïvodie du Parti paysan unifié à Poznań et de l'Institut occidental. Marian Olszewski a présenté la situation des territoires polonais de ce que les Allemands appelaient le Warthegau, se trouvant sous l'occupation nazie. Zygmunt Hemmerling a parlé de l'activité du Parti paysan et des Bataillons paysans en Grande-Pologne, et Stanisław Dąbrowski a caractérisé le modèle institutionnel et territorial de la Pologne de l'après-guerre selon le programme du mouvement

paysan clandestin. Les rapports se fondent sur les éditions de sources des autorités du mouvement paysan centrales et de Grande-Pologne, sur les témoignages et souvenirs des militants, sur la presse clandestine et la littérature historique. Dans la publication se sont aussi trouvées les interventions des participants à la discussion, et, parmi elles, des souvenirs et des réflexions des acteurs des événements. (ECK)

Piotr Bauer, Bogusław Polak, *Armia « Poznań » 1939*. [L'Armée « Poznań » 1939], Poznań 1987, KAW, 176 pages, bibliogr., photos, cartes.

Album richement illustré, présentant la genèse, l'organisation et les combats de l'Armée « Poznań » pendant la guerre polono-allemande de 1939. La partie descriptive donne un aperçu des préparatifs défensifs de l'armée en mars-août 1939 : il y est tenu compte de la composition de l'Armée, des modes et étapes de mobilisation, de la concentration et de la transmission des ordres aux grandes unités de l'Armée. L'album reconstitue chaque jour des opérations militaires de l'Armée « Poznań » du 1<sup>er</sup> septembre au 29 septembre 1939, les photos étant accompagnées d'un texte, de cartes et de croquis. A la fin sont présentés les états personnels de l'Armée « Poznań » à la date du 1<sup>er</sup> septembre 1939. (ECK)

Czesław Bloch, *Zaciąg ochotniczy w Argentynie do Polskich Sił Zbrojnych w II wojnie światowej* [The Recruitment of Volunteers to the Polish Armed Forces in Argentina during World War II], "Wojskowy Przegląd Historyczny" (Warszawa), 1987, No. 2, pp. 60 - 80.

The author presents the endeavours of the Polish émigré authorities at recruiting volunteers on the basis of documents from the Polish Museum and the W. Sikorski Institute in London. According to summary estimates, 1,200 men enrolled in the Polish Armed Forces in Argentina, where over 200,000 emigrants from the territory of the Polish state (including about 50,000 Poles) had lived prior to September 1939. The recruitment in Argentina was all the more valuable since it took place at a critical moment, when the centres for the formation of Polish units in the West had stopped receiving recruits from Poland, when the recruitment in the United States had failed, and the large reserves of manpower in the Soviet Union had not yet been made use of. The recruitment of volunteers in Argentina was conducted mainly by unpaid enthusiasts which, in the author's opinion, is a telling proof of the loyal and efficient cooperation between the Polish emigrants and the Polish émigré government, of the patriotism and profound sense of national dignity of the Argentine Poles. (ECK)

Szymon Datner, *Na polu chwaty. Żydzi żołnierze 1 i 2 armii Wojska Polskiego polegli w II wojnie światowej*, cz. II : *Na szlaku bojowym Warszawa—Berlin—Nysa Łużycka* [Au champ d'honneur. Les Juifs soldats des 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> Armées polonaises tombés pendant la Seconde Guerre mondiale, 2<sup>e</sup> partie : Sur l'axe Varsovie—Berlin—Nysa Łużycka], « Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego » (Warszawa), 1986. n° 3/4, pp. 53 - 71. .

La première partie de l'article avait été publiée dans le même bulletin de 1983, n° 4, pp. 25 - 56. Y ont été enfermées des informations sur la mise sur pied des 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> armées polonaises, leurs combats, le nombre de soldats juifs tombés jusqu'à la fin de 1944. La seconde partie donne une liste des soldats d'origine juive tombés ou portés disparus pendant les batailles les plus importantes des deux armées en 1945, entre autres pendant la prise de Varsovie, la rupture du Rempart de Poméranie, l'assaut contre Berlin et le passage de la Neisse lusacienne (Nysa Łużycka). Comme il résulte des relevés dressés à partir des registres militaires des pertes et de la littérature du sujet, le nombre de Juifs en service dans l'armée polonaise vers la fin de la Seconde Guerre mondiale, tombés ou portés disparus, s'élevait à au moins 850 officiers et soldats. (ECK)

Tadeusz Dąbkowski, *Historyczne przesłanki i znaczenie zwycięstwa Związku Radzieckiego w Wielkiej Wojnie Narodowej 1941 - 1945* [The Historical Circumstances and Significance of the Soviet Union's Victory in the Great National War 1941 - 1945], Wrocław—Łódź 1987, Ossolineum, 131 pp., bibliogr., Polska Akademia Nauk. Instytut Krajów Socjalistycznych.

The book consists of four chapters which discuss the following questions in chronological order :

1. the internal and international situation of the Soviet Union on the eve of World War II, the genesis of the Great National War, the situation of the USSR at the outbreak of the Soviet-German conflict ;
2. the economic and social factors which had a bearing on Soviet victory, the attitude and consciousness of the Soviet nations in the years 1941 - 1945 ;
3. the influence of the Soviet Union's so-called national-liberation mission on developments in postwar Europe, especially East Central Europe ;
4. the internal and international situation of the USSR after the conclusion of World War II, including the new geostrategic position secured by the Soviet state following the military and political settlements made during and after the war.

The book, which is based on the Soviet press and Soviet historical and political literature, reflects, sometimes completely uncritically, the point of view of Soviet historiography. (ECK)

Eugeniusz Duraczyński, *Układ Sikorski—Majski* [*The Sikorski—Maisy Treaty*], "Dzieje Najnowsze" (Warszawa), 1987, No. 1, pp. 91 - 138.

The author has researched documents in the W. Sikorski Polish Institute and Museum in London, in particular the proceedings of the meetings of the Council of Ministers of the Polish Government and the correspondence of the leading representatives of the Polish political life in exile. On this basis he has reconstructed the developments which led to the drawing up and the adoption on July 20, 1941, of the treaty between the Soviet government and the Polish government which restored diplomatic relations between them.

In the author's opinion, the treaty was a compromise favourable to both sides. The Polish government secured the renunciation by the Soviet side of its concept to set up a Polish national committee, the annulment of the Soviet-German treaties of August 23 and September 18, 1939, and Soviet consent to a radical improvement of the situation of the Polish population in the USSR as well as the possibility of forming a Polish army in the Soviet Union. The Soviet government, for its part, was not forced to issue a declaration that the frontier established at Riga would be restored, and by signing the treaty removed the obstacles to the development of its relations with the Western Allies. The annex includes four documents from the Archives of the W. Sikorski Institute in London which have not been published in Poland before. These are proceedings of the meetings of the Council of Ministers which show the course of the discussion by authoritative political and military circles on the content of the Sikorski—Maisy treaty. (ECK)

Magdalena Hułas, *Victor Cazalet — polityczny oficer łącznikowy między W. Churchillem a W. Sikorskim* [*Victor Cazalet — officier politique de liaison entre W. Churchill et W. Sikorski*], « Dzieje Najnowsze » (Warszawa), 1987, n° 1, pp. 67 - 82, rés. russe et anglais.

Le portrait de ce personnage peu connu a été brossé à partir de la biographie de R. R. James, éditée en Grande-Bretagne, et compte tenu des matériaux du Public Record Office à Londres ainsi que de l'Institut polonais et du Musée « général W. Sikorski » à Londres. Après avoir retracé la vie de son héros, l'auteur a porté son attention sur le rôle joué par Cazalet dans l'ensemble des rapports polono-britanniques pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle a rapporté les jugements des hommes politiques, témoins des événements, et des historiens qui apprécient différemment l'activité de ce politicien. Pour les uns il était davantage intéressé par les agissements du gouvernement britannique en Palestine que par les crimes nazis en Pologne. Pour d'autres, la plus importante réalisation de Cazalet avait été son opposition prolongée aux préparatifs visant la signature du traité anglo-soviétique en 1942, sa résistance venant du désir de

défendre les intérêts britanniques et non pas parce qu'il prenait en considération le point de vue des autorités polonaises. L'auteur arrive à la conclusion que le rôle de Cazalet en tant qu'officier de liaison entre le premier ministre Churchill et le général Sikorski avait été fictif et ne répondait ni à l'importance des relations polono-britanniques ni aux attentes et aux besoins de la partie polonaise. (ECK)

Tadeusz Jurga, Władysław Karbowski, *Armia « Modlin » 1939* [L'Armée « Modlin » 1939], Warszawa 1987, MON, 500 pages, bibliogr., cartes.

Monographie historique de l'une des armées polonaises ayant pris part à la guerre polono-allemande de 1939 dans le nord de la Mazovie, puis en Podlachie et dans la région de Lublin. Les auteurs en ont présenté la genèse, l'organisation et la dislocation, pour parler ensuite en détail des opérations militaires du 1<sup>er</sup> au 26 septembre 1939, jour de la capitulation des derniers groupements. En conclusion, l'attention est attirée par l'immense disproportion des forces : l'Armée « Modlin » numériquement faible et pauvre en armements devait faire face aux principales forces de la 3<sup>e</sup> armée allemande dont les capacités de combat — suivant les moyens et l'équipement — étaient de 4 à 5 fois supérieures. La bataille pour la Mazovie du nord avait été perdue, selon les auteurs, avant d'être commencée. La publication se fonde sur les documents des commandements des armées et les témoignages des acteurs des événements, réunis à l'Institut historique de l'Armée et aux Archives centrales de l'Armée à Varsovie. Ils sont complétés par les souvenirs publiés et la littérature historique et militaire du sujet. En annexe sont jointes les données sur les états de service du commandement de l'Armée « Modlin » au 1<sup>er</sup> septembre 1939. (ECK)

Ryszard Juszkiewicz, *Bitwa pod Mławą (1939)* [The Battle of Mława (1939)], Warszawa 1987, Wydawnictwo Książka i Wiedza, 245 pp., tables, phot., bibliogr., 2nd ed.

A detailed reconstruction of the course of one of the most important battles during the Polish-German war in 1939, made on the basis of accounts by its participants (from the author's own collection and the collection of the W. Sikorski Polish Institute and Museum in London), on source publications published in Poland and abroad, memoirs and diaries as well as historical and military literature. The author presents the intentions, deployment and moves of the two sides, analyses the commanders' decisions, the character of the adopted moves and the fighting and moral qualities of the soldiers and officers. Juszkiewicz refers with particular appreciation to the conduct of the units of the 20th Infantry Division which during the frontier battle were in an extremely difficult situation

owing to the enormous military superiority of the attacking units of the Third German Army. The annexes contain information on the commanding staffs as well as a list of the Polish officers and men killed and fatally wounded in this battle in September 1939. (ECK)

Tadeusz Kowalski, *Eksterminacja ludności na Rzeszowszczyźnie w okresie II wojny światowej (1939 - 1945)* [*The Extermination of the Population in the Rzeszów Region during World War II (1939 - 1945)*], Rzeszów 1987, Wyd. Towarzystwa Naukowego, 223 pp., bibliogr., phot., maps, plans.

A description of the population policy pursued by the Nazi occupiers, with stress laid on its most extreme form, that is, the extermination of people living in the occupied territories which during the war formed the eastern part of the Cracow District of the General Government. The author surveys the basic forms of extermination, such as: the crimes committed by the Wehrmacht and the police units during the 1939 war, executions and pacifications, cases of death while under arrest, in prisons and camps. He discusses the annihilation of representatives of other nationalities (Jews, Gypsies, Ukrainians) and also presents the exploitation of labour force, which was carried out in the region in question during World War II. The book is based on documents of the General Government occupation authorities of the central level (Archives of Modern Records, Archives of the Central Commission for the Investigation of Nazi Crimes in Poland, Archives of the Central Statistical Office) and the local level (state voivodship archives in Rzeszów and Przemyśl). The author has supplemented these sources with the Polish conspiratorial press published in the Rzeszów region, source materials and the literature dealing with this subject. (ECK)

Jan Kulnianin, *Z badań nad działalnością społeczną i opiekuńczą Rządu R.P. na emigracji w latach 1939 - 1944* [*Recherches sur l'activité sociale et d'assistance du Gouvernement de la République Polonaise en exil dans les années 1939 - 1944*], « Dzieje Najnowsze » (Warszawa), 1987, n° 2, pp. 65 - 88, rés. russe et anglais.

L'article s'appuie sur les dossiers des autorités et instances polonaises en émigration, réunis aux Archives des Actes nouveaux et aux Archives centrales du Comité Central du P.O.U.P. à Varsovie. Ils sont complétés par la presse de l'émigration polonaise du temps de la Seconde Guerre mondiale, surtout de Hongrie et de Roumanie. L'auteur a caractérisé l'organisation des autorités en émigration, responsables pour l'action sociale et d'assistance vis-à-vis des différents centres polonais, tant à l'étranger que dans le pays occupé. Il a présenté la manière dont parvenait l'aide matérielle et financière, médicale et, là où c'était possible, organisationnelle et spécialisée. On remarquera les informations sur l'action d'assistance aux

centaines de milliers de Polonais dispersés sur le territoire de l'U.R.S.S. et sur le développement des institutions scolaires polonaises pour les émigrés du temps de guerre dans les années 1939 - 1944. (ECK)

Andrzej Krzysztof Kunert, *Słownik biograficzny konspiracji warszawskiej 1939 - 1944* [Dictionnaire biographique de la clandestinité varsovienne 1939 - 1944], Warszawa 1987, Instytut Wydawniczy Pax, 247 pages, photos, t. II.

Le deuxième volume du dictionnaire édité selon le système hollandais (chaque volume va de A à Z), renferme les notices biographiques de 127 personnalités disparues, actives dans la clandestinité de la capitale dans les années de la Seconde Guerre mondiale. Ce sont surtout les organisateurs et chefs des organisations politiques et militaires, les membres de leurs organes centraux et locaux, les commandants des formations armées, depuis l'échelon du bataillon jusqu'au plus élevé, des journalistes, rédacteurs de périodiques clandestins, enseignants aux cours clandestins, gens de lettres et artistes. Les notices d'une longueur moyenne de 2 - 3 pages dactylographiées, ne renferment pas d'appréciations valorisantes mais uniquement des faits relatifs à la vie, aux activités professionnelles, organisationnelles et combattantes. Chaque notice est accompagnée d'une note bibliographique énumérant les sources fondamentales, et, quand c'était possible, d'une photo de la personne présentée. Le deuxième volume (le premier est paru il y a une demi-année) renferme entre autres les biographies d'Adolf Berman, Jadwiga Falkowska, Paweł Finder, Zofia Franio, Władysław Gomułka, Kazimierz Iranek-Osmecki, Maciej Kalenkiewicz, Aleksander Kamiński, Bolesław Kontrym, Tadeusz Kurcysz, Waclaw Lipiński, Leopold Okulicki, Cyryl Ratajski et Ludwik Widerszal. (ECK)

Jan Meyszto wicz, *Saga Brygady podhalańskiej* [Saga de la Brigade « Podhalańska »], 3<sup>e</sup> éd., Warszawa 1987, MON, 165 pages, tabl., photos, carte.

Souvenirs de guerre d'un fonctionnaire de la diplomatie polonaise que les événements de 1939 ont conduit jusqu'au centre de formation de l'armée polonaise à Coëtquidan en France, puis sur les voies de combat de la Brigade autonome des fusiliers de Podhale. Au point central de la relation se trouve la description des opérations de la brigade à Narvik en Norvège où, d'avril à juin 1940, les formations régulières polonaises de l'armée de terre ont affronté pour la première fois les Allemands après la défaite de 1939. L'auteur, doué d'un grand sens d'observation, reconstitue l'atmosphère des premiers mois de l'émigration, période d'édification des fondements des forces armées polonaises à l'étranger. Il brosse aussi des caractéristiques pittoresques de ses compagnons d'armes, les portraits des chefs militaires polonais et français. Il utilise ses propres souvenirs et ceux de ses collègues,

ainsi que les documents et souvenirs du temps de la Seconde Guerre mondiale, amassés à longueur d'années. (ECK)

Jerzy Pertek, *Wielkie dni małej floty* [*The Great Days of the Little Fleet*], Poznań 1987, Wydawnictwo Poznańskie, 622 pp., tables, phot., maps, drawings, 10th ed.

The tenth edition of a standard publication, unprecedented in the Polish historiography dealing with recent times. The first edition of this book on the Polish Navy during World War II appeared as early as 1946. The successive editions have been supplemented and corrected by the author owing to the development of research and the constant broadening of source material. The present edition is based mainly on Polish and foreign literature. Use has also been made of information from daily papers, periodicals, military and naval journals as well as from the calendars and yearbooks of naval and merchant fleets. The author presents in chronological order the state of the Polish Navy before the outbreak of the Second World War, its participation in the defence of the seacoast, its operations in the Baltic and inside the country then defending itself against the aggressors. Much space has been devoted to the Polish Navy's service on the side of the Western Allies in the Atlantic, the Mediterranean and during the Allied invasion of France in 1944. The book is richly illustrated with photographs and is equipped with an annex which provides tactical and technical data about the vessels of the Polish Navy in the years 1939-1945. (ECK)

Dawid Rubinowicz, *Pamiętnik Dawida Rubinowicza* [*The Diary of Dawid Rubinowicz*], preface by Jarosław Iwaszkiewicz, Warszawa 1987, Wydawnictwo Książka i Wiedza, 126 pp., tables, phot., 2nd (in fact 3rd) ed.

More than a quarter of a century has passed since the appearance of the first edition of this diary written by a 12-year-old Jewish boy from a small village in the Kielce region. Despite the passage of time, the diary has lost nothing of its informative and emotional value, and the entries regularly made by the boy from March 21, 1940, until June 1, 1941, strike the reader by their maturity and authenticity. They are a specific contribution to the tragic history of the Jews during the Nazi occupation. The original of the diary was preserved by an inhabitant of the village which was the last abode of the Rubinowicz before their deportation to the extermination camp. As the date of the deportation and the timetable of the trains from the Kielce region to the extermination camp at Treblinka are known, the author of the diary is thought to have perished in a gas chamber on September 22 or 23, 1942. (ECK)

Maria Rutowska, Edward Serwański, *Losy polskich środowisk artystycznych w latach 1939 - 1945. Architektura, sztuki plastyczne, muzyka i teatr. Problemy metodologiczne strat osobowych* [Le sort des milieux artistiques polonais dans les années 1939 - 1945. Architecture, arts plastiques, musique et théâtre. Problèmes méthodologiques des pertes personnelles], Poznań 1987, Wyd. Instytutu Zachodniego, 146 pages, bibliogr.

Première tentative dans l'historiographie polonaise de présenter conjointement les pertes personnelles subies par quatre milieux artistiques pendant la Seconde Guerre mondiale. L'introduction donne un aperçu de l'état des recherches et précise les principes méthodologiques et la construction de l'ouvrage. Dans la première partie — analytique — se sont trouvées des informations sur les pertes personnelles dans le milieu des architectes, artistes plasticiens, gens du théâtre et musiciens, regroupés en fonction des circonstances de la mort. La seconde partie, synthétique, renferme des propositions d'interprétation des matériaux réunis, accompagnées de relevés et tableaux. L'ouvrage se fonde sur les résultats des vastes dépouillements d'archives (surtout les fonds des Archives de la Commission principale d'enquête sur les crimes hitlériens en Pologne) ainsi que sur des sources imprimées. Ces recherches constituent un fragment des travaux inspirés par la Commission principale d'enquête sur les crimes hitlériens en Pologne, l'Institut de la Mémoire nationale et l'Institut occidental à Poznań. Le résultat final de ces travaux doit être un Livre des pertes de l'intelligentsia polonaise dans les années de la Seconde Guerre mondiale. (ECK)

Tadeusz Sobolewicz, *Wytrzymałem więc jestem* [J'ai tenu bon donc je suis], Katowice 1986, Wydawnictwo « Śląsk », 240 pages, photos.

Adolescent de 17 ans, l'auteur s'est trouvé en 1941 au camp de concentration d'Auschwitz; les étapes successives de sa géhenne pendant la guerre ont été les camps de Buchenwald, Leipzig, Mülsen, Flossenburg et Regensburg. La relation concrète, dépouillée de pathos et d'ornements stylistiques, fait une impression d'autant plus grande qu'elle traite des conditions de vie et de travail des déportés ainsi que de la manière inhumaine dont ils étaient traités par les garnisons des camps. A tout cela, l'auteur oppose l'assistance mutuelle des déportés, les actes de solidarité et de résistance ainsi que les réflexes d'humanité chez les déportés chargés de fonctions et chez de peu nombreux représentants de l'administration des camps. Dans les camps hitlériens s'étaient trouvés des hommes aux attitudes éthico-morales différenciées. Parmi les déportés politiques, le groupe le plus important, un certain nombre prenait part directement à la résistance au camp et à l'autodéfense des compagnons; mais c'est surtout par leur attitude digne qu'ils se démarquaient par rapport aux comportements criminels de ceux qui, exerçant par la grâce de la garnison SS des fonctions au camp, devenaient des persécuteurs de leurs compagnons d'infortune. (ECK)

*Twierdzą nam będzie każdy próg. Kobiety ruchu ludowego w walce z hitlerowskim okupantem. Sylwetki, wspomnienia, artykuły* [Chaque seuil sera notre forteresse. Les femmes du mouvement paysan dans la lutte contre l'occupant nazi. Portraits, souvenirs, articles], choix et élab. de Maria Jędrzejec, Warszawa 1987, LSW, 587 pages, photos, 3<sup>e</sup> éd.

Souvenirs des femmes militantes de la résistance paysanne. Ils proviennent de trois sources : a) fonds du Département d'histoire du mouvement paysan auprès du Comité directeur du Parti paysan unifié (ZSL) à Varsovie, b) réimpression en entier ou en partie des publications déjà parues, c) envois à l'appel de l'auteur du recueil. Les matériaux sont répartis dans plusieurs groupes thématiques. Le premier réunit les souvenirs, les relations et les portraits des femmes engagées dans la conspiration : liaison et colportage de la presse. Viennent ensuite : l'activité dans le cadre de la Croix Verte — service sanitaire clandestin, participation aux combats, organisation de l'aide aux victimes des persécutions, travail dans l'enseignement clandestin. Le volume se termine avec un choix d'articles des journaux et périodiques édités par le mouvement paysan clandestin, consacrés au rôle des femmes dans la vie des campagnes polonaises pendant la Seconde Guerre mondiale. (ECK)

Edmund Zarzycki, *Działalność hitlerowskiego Sądu Specjalnego w Bydgoszczy w latach 1939-1945* [*The Activities of the Nazi Special Court in Bydgoszcz in the Years 1939-1945*], Warszawa—Poznań 1987, PWN, 149 pp., bibliogr., German summ., Bydgoskie Towarzystwo Naukowe, Prace Wydziału Nauk Humanistycznych, Seria E. No. 17.

A monograph based on police and court records from Polish archives (the Archives of Modern Records, the Archives of the Central Commission for the Investigation of Nazi Crimes in Poland, local archives in Bydgoszcz and Gdańsk) and German record offices (Bundesarchiv Koblenz in the Federal Republic of Germany and the Zentrales Staatsarchiv der DDR), as well as on publications of juridical and court documents and Polish and German literature. The author has analysed 1,028 cases held by the Sondergericht Bromberg against Poles, Germans and Poles entered on the Deutsche Volksliste. The charges varied, but they mostly concerned offences of a political, economic and criminal nature. The Sondergericht was particularly active during the so-called Bromberger Blutsonntag; the largest group of cases are connected with the events of September 1939 and the number of Poles sentenced to death at that time reached a record high. The author draws attention to the severe sentences meted out to Poles, the simplification of the procedure and the tendentious manipulation of regulations governing legal proceedings. In many cases the judges and prosecutors of the Sondergericht committed judicial murders on Poles in the majesty of the Nazi law. (ECK)

Czesław Żerosławski, *Katolicka myśl o Ojczyźnie. Ideowo-polityczne koncepcje klerykalnego podziemia 1939 - 1945* [La pensée catholique sur la Patrie. Les conceptions idéo-politiques de la clandestinité cléricale 1939 - 1945], Warszawa 1987, PWN, 318 pages, bibliogr.

Deux esquisses fondées sur les documents conservés dans les archives polonaises (Archives centrales du Comité Central du P.O.U.P., Archives du ministère de l'Intérieur), relatifs à différents groupements de la conspiration, attachés principalement aux milieux catholiques. L'on remarquera l'utilisation des actes des Archives du Tribunal militaire pour la ville de Varsovie, concernant les procès intentés après la guerre aux militants socio-politiques catholiques. Dans la première esquisse, consacrée aux problèmes choisis de la géographie politique de la conspiration catholique, l'auteur a caractérisé les groupements les plus importants (Front Odrodzenia Polski — Front pour la Renaissance de la Pologne, Unia — Union, Stronictwo Pracy — Parti du Travail, Konfederacja Narodu — Confédération de la Nation), et défini la participation et le rôle du clergé dans le fonctionnement de l'Etat polonais clandestin. La seconde esquisse renferme des réflexions sur les conceptions programmatiques de la clandestinité démocrate-chrétienne, compte particulièrement tenu des facteurs tels que : l'antisémitisme, l'anticommunisme et l'antisoviétisme. Dans la partie finale du livre se sont trouvées des considérations extrêmement discutables sur l'accaparement par la machine hitlérienne de propagande de l'appareil notionnel, des traditions et des symboles chrétiens. (ECK)

## HISTOIRE RECENTE

Euzebiusz Basiński, *Przeciwko Drang nach Osten. Polityka Polski i ZSRR w sprawie niemieckiej w latach 1950 - 1955* [Contre le Drang nach Osten. La politique de la Pologne et de l'U.R.S.S. vis-à-vis de la question allemande dans les années 1950 - 1955], Warszawa 1986, Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 245 pages, bibliogr. Polska Akademia Nauk, Instytut Krajów Socjalistycznych.

Publication fondée sur les éditions polonaises et soviétiques des documents diplomatiques, sur les textes officiels, la presse et la littérature historique et politologique des deux pays. L'auteur présente dans l'ordre chronologique une esquisse des actions diplomatiques et de propagande politique des autorités polonaises et soviétiques dans le sens d'une solution, souhaitable par les deux pays, de la question allemande. Comme il est constaté en conclusion, la coopération harmonisée entre la Pologne et l'U.R.S.S. dans l'arène internationale dans la première moitié des années cinquante n'a pu empêcher la renaissance en Allemagne occidentale du

militarisme ni les aspirations à restituer le Reich allemand dans les frontières de 1937. Néanmoins cette coopération a contribué à opposer une barrière infranchissable aux actions des tenants du Drang nach Osten. Cette barrière, selon l'auteur, avait été l'alliance défensive multilatérale de la communauté socialiste sous la forme du Traité de Varsovie. (ECK)

Włodzimierz Borodziej, *Rozmowy polsko-francuskie 1945 - 1947. Zapomniany epizod z historii dyplomacji* [The Polish-French Talks in 1945 - 1947. A Forgotten Episode from the History of Diplomacy], „Kwartalnik Historyczny” (Warszawa), 1986, No. 1, pp. 75 - 109, French summ.

A contribution to the history of postwar contacts between the Polish and French diplomacies shown on the basis of documents from the archives of the Polish Ministry of Foreign Affairs, the Archives of Modern Records and the Central Archives of the Central Committee of the Polish United Workers' Party in Warsaw. The author has supplemented this material with publications of diplomatic sources, reminiscences of political activists and diplomats and Polish and foreign literature. The article deals with Polish-French negotiations aimed at defining a new shape of relations between the two states and especially at establishing the principles of restoring the Franco-Polish alliance. The author presents various versions of the planned agreement, the motives of the two sides and the restrictions resulting both from bilateral relations and from the international situation. The main obstacle throughout the negotiations was the different interpretation by the two sides of the German problem in the context of the new European order. The sources accessible to the author show that the chances of removing the differences and signing a treaty satisfactory to both sides disappeared definitely in the autumn of 1947. Polish-French talks soon followed the pattern adopted in other contacts between East and West. The shortened French version of the article has been published in the vol. 56 of “Acta Poloniae Historica”. (ECK)

Jan Czerniakiewicz, *Repatriacja ludności polskiej z ZSRR 1944 - 1948* [The Repatriation of the Polish Population from the USSR 1944 - 1948], Warszawa 1987, PWN, 264, pp., bibliogr., tables, phot.

A monograph based on documents of the Polish repatriation authorities in the possession of the Archives of Modern Records and the Central Archives of the Central Committee of the Polish United Workers' Party, on the press published in the years 1945 - 1947, official publications, diaries, memoirs and on sociological and historical literature. After outlining the problem of mass population migrations in the 20th century, the author describes the organization, course and results of the transfer of people from the territories which had belonged to the Polish state before the outbreak of World War II. He also discusses the process of settling the repa-

triates and question concerning the socio-occupational stabilization of this population in their new abodes. According to estimates, a total of about 1.5 million people arrived in Poland (in her postwar frontiers) in the years 1945 - 1948, 83 per cent of whom were from the territories which had belonged to Poland before the war, and 17 per cent from other Soviet territories. Almost 95 per cent of them were Poles; the others were people of Jewish origin. In the areas covered by the repatriation operation about 60 - 70 per cent of the Polish population availed itself of the possibility of moving to Poland. (ECK)

Andrzej Daszkiewicz, *Międzypartyjne stosunki polityczne w Polsce południowo-wschodniej (lata 1944 - 1947)* [*Interparty Political Relations in South-Eastern Poland (1944 - 1947)*], Rzeszów 1987, Krajowa Agencja Wydawnicza, 218 pp.

By southeastern Poland the author means the Rzeszów region after the Second World War. On the basis of documents issued by the central authorities of the political parties and collected in central archives (Central Archives of the Central Committee of the Polish United Workers' Party, the Archives of the Institute of the History of the Peasant Movement of the Central Committee of the United Peasant Party in Warsaw) and local archives (in Rzeszów) the author has attempted to present the relations between the radical left-wing parties and the groupings influenced by them on the one hand and the parties representing the centre and the moderate socio-political Right on the other. Daszkiewicz has emphasized that the Polish Workers' Party, the Polish Socialist Party, the reborn Peasant Party and the Democratic Party had a concept of wielding power diametrically opposed to that propagated by the Polish Peasant Party and the Labour Party. The resulting differences in attitudes, interests and activities found their reflection during the preparations for and the holding of the referendum in 1946 and the elections to the Legislative Sejm in 1947. The author has examined these events, drawing attention to the tactics and socio-political propaganda of the two camps and also to the influence of current events on the situation in the individual parties and groupings in the Rzeszów region. (ECK)

Wojciech Dembski, *Wpływ ideologii socjalistycznych na programy egipskich partii politycznych* [*The Influence of Socialist Ideologies on the Programmes of Egyptian Political Parties*], Wrocław—Łódź 1987, Ossolineum, 123, pp., bibliogr., Polska Akademia Nauk, Instytut Krajów Socjalistycznych.

The monograph deals with the Egyptian political parties active in the 20th century (up to the revolution of July 23, 1952). The author is particularly interested in the reception of various socialist ideas and the attempts to transplant them into Egyptian political life. Dembski says that socialist

ideology, even though it appeared relatively early in Egypt, that is, immediately after World War I, was not adopted by important political parties but only by groupings with a small social influence, such as the different variations of the Egyptian Socialist Party, the Communist Party, the Party of the Egyptian Fellaheen and the Young Egyptian Party from the interwar period and the first years after World War II. The book is based on Arabic, English and Polish literature and on English, Russian and Polish translations of Egyptian historical literature. (ECK)

Karol Górski, *Autobiografia naukowa [Autobiographie scientifique]*, « Kwartalnik Historii Nauki i Techniki » (Warszawa), vol. XXXII, 1987, n° 1, pp. 3-72, rés. anglais, français, allemand et russe.

Parmi les autobiographies des représentants de la science polonaise, publiées depuis un certain temps dans les colonnes de ce trimestriel, sont aussi apparus des textes écrits par des historiens (Stefan Kieniewicz, Henryk Wereszycki). L'autobiographie ici signalée présente l'évolution intellectuelle d'un éminent médiéviste, Karol Górski, spécialiste de l'histoire de l'ordre Teutonique, de la spiritualité chrétienne et des assemblées d'états. (M.D.)

Stanisław Kania, *Proces zbrodniarzy z Majdanek [The Trial of the Criminals from Majdanek]*, Warszawa 1987, Wydawnictwo Prawnicze, 73 pp., bibliogr.

After discussing the legal grounds of liability for the war crimes of the Third Reich, the author presents the history of the Majdanek concentration camp with the paying of special attention to the conduct of the camp personnel. He analyses the prosecution of the concentration camp SS-personnel responsible for war atrocities. The main part of the book deals with the trial of the Majdanek concentration camp staff which was held before the jury of the Landgericht in Düsseldorf (Federal Republic of Germany) from November 26, 1975, until June 30, 1981. The author presents in detail the developments in the court as well as the reaction of public opinion in the Federal Republic and in other countries. He criticizes the system of prosecuting war criminals in the Federal Republic and in particular the lenient treatment accorded to the SS-man from Majdanek. The publication is based on Polish and German literature dealing with this subject. (ECK)

Marcin Kula, *Porozmawiajmy jeszcze raz, na spokojnie, o syjonizmie [Parlons une fois encore, sans émotion, du sionisme]*, « Dzieje Najnowsze » (Warszawa), 1987, n° 2, pp. 89-124, rés. russe et anglais.

Impressions intellectuelles fondées sur les belles-lettres, les ouvrages sociologiques et historiques. L'auteur se penche sur le phénomène du sio-

nisme, sur sa réception dans différents pays et milieux, compte particulièrement tenu des larges couches de la population juive de l'Europe centre-orientale au XX<sup>e</sup> s. Il parvient à la conclusion que, pour ces masses, le sionisme devenait surtout un substitut de la révolution sociale, un mouvement de mutation sociale, appuyé sur la vague montante des états d'âme nationalistes. L'analyse des traits et des fonctions du sionisme se termine par une tentative de situer ce mouvement sur la carte politique du monde, compte tenu du problème de la confrontation avec le monde arabe et avec les manifestations de toutes sortes de phobies antisémites. Le caractère persistant et les dimensions populaires étendues du sionisme demandent, dit en conclusion l'auteur, que l'on considère ce phénomène avec sérieux, rejetant les simplifications ramenant le mouvement sioniste à une machination du monde international de la finance et du « hideux » Albion. (ECK)

Zbigniew Landau, *Etapy rozwoju Polski Ludowej* [The Stages of the Development of People's Poland], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), 1987, No. 2, pp. 211 - 253, Russian and French summ.

The author has decided to restrict the description of events and concentrate on showing a certain logic which, in his opinion, has marked the political and economic development in Poland after the Second World War. His reflections, based on documents of the Polish state and party authorities, statistical data and historical and political literature, lead to the conclusion that Poland's postwar history has suffered from a cyclical development. This has consisted in the fact that the economic sphere has been permanently unadapted to the political institutions and social feelings. Every section in Poland's postwar development cycle has started with political changes accompanied by the pro-consumer endeavours made by the new authorities with a view to winning over the population. Once each successive team has been strengthened, the economic policy has as a rule been changed rather rapidly, to become a pro-industrial policy. This has augmented economic difficulties and led to political disturbances. The next team has adhered to the same pattern, without drawing any conclusions from the previous unhappy experiences. The author has brought the story up to the end of the 1970s and has cautiously expressed the hope that the present authorities will not repeat the mistakes of their predecessors. (ECK)

Jacek Natanson, *Tygodnik « Odrodzenie » 1944 - 1950* [L'hebdomadaire « Odrodzenie » — Renaissance — 1944 - 1950], Warszawa 1987, PWN, 237 pages, bibliogr., tabl.

Monographie de la revue socio-littéraire qui a joué un rôle considérable dans le processus de ralliement des créateurs de la culture, surtout des gens de lettres et des publicistes, aux nouvelles autorités polonaises. L'ouvrage adopte l'ordre chronologique et est distribué en trois parties correspondant

aux périodes successives de la parution de l'hebdomadaire : à Lublin (1944 - 1945), à Cracovie (1945 - 1947) et à Varsovie (1947 - 1950). L'auteur analyse la teneur du périodique et se penche sur des problèmes organisationnels et financiers, notamment : les imprimeries, le tirage, les frais d'impression, le colportage. Il tente aussi de définir le rôle et la place du périodique dans le panorama de la presse littéraire polonaise des années 1944 - 1950 : il remarque à l'occasion que « *Odrodzenie* » a connu ses meilleures années pendant la période « cracovienne ». Selon lui, malgré la disparition de la revue au temps de l'expansion du stalinisme, gardent leur actualité les mots d'ordre qui avaient guidé les créateurs les plus éminents : l'humanisme socialiste, attitude réaliste quant à la forme et la substance présentées, la valeur des modèles moraux, les traditions de démocratie et de progrès. Les principales sources sont les actes des pouvoirs publics et du parti, responsables pour les affaires culturelles, réunis aux Archives centrales du Comité Central du P.O.U.P., aux Archives des Actes nouveaux et aux archives des comités de voïvodie du P.O.U.P. à Lublin, Cracovie et Varsovie. A été également utilisée la presse quotidienne et littéraire, les témoignages des acteurs des événements, les mémoires et souvenirs, les études d'histoire littéraire. (ECK)

Henryk R ó ż a ń s k i, *Śladem wspomnień i dokumentów (1943 - 1948)* [*On the Tracks of Recollections and Documents (1943 - 1948)*], Warszawa 1987, PWN, 561 pp., phot.

Reminiscences of an economist who participated in the taking of important decisions concerning Poland's economy in the first few years after the end of World War II. The book contains reflections on the author's childhood and youth, his participation in the war in 1939 and then, from October 1939, his time in the Soviet Union, where he was employed in various industrial works, including the production of the famous Soviet "katyushas". He covered the battle route as an officer of the Tadeusz Kościuszko First Division and was seriously wounded at the Battle of Lenino. After the War he held leading posts in Poland's economic institutions. Among the most interesting parts of the book are those dealing with the period immediately following the war when the author was responsible for relations with the Red Army, the revindication of Polish property taken away during the war, and war reparations. Particularly worthy of attention are Różański's opinions on Stalinism and its socio-economic consequences as well as his remarks on important personalities in Polish and foreign political and economic life. (ECK)

Alicja Sowińska-Krupka, *Stosunki polsko-rumuńskie 1945 - 1949* [Les relations polono-roumaines 1945 - 1949], Warszawa 1987, Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 339 pages, bibliogr., Polska Akademia Nauk, Instytut Krajów Socjalistycznych.

La monographie adoptant l'ordre chronologique se compose de cinq chapitres. Le chapitre préliminaire présente le problème de la réalisation des accords polono-roumains d'avant-guerre pendant la Seconde Guerre mondiale. Le deuxième chapitre traite du développement des rapports entre les deux pays depuis la fin de la guerre jusqu'à la conférence de Paris où la coalition victorieuse a signé le traité de paix avec la Roumanie. Les chapitres trois et quatre montrent comment on été résolus les problèmes litigieux entre les deux pays, restés en suspens après la conférence de Paris. Il y allait particulièrement de la revendication des biens polonais restés en Roumanie, du règlement par la Pologne de la dette au titre du transit UNRRA, du rapatriement des émigrés de guerre restés en territoire roumain et de la réémigration de la minorité polonaise du territoire de la Roumanie. Le règlement graduel de ces questions a frayé la voie, dans la nouvelle réalité géopolitique, au traité d'amitié et d'assistance mutuelle entre les deux pays, signé le 26 juin 1949, ce qui fait l'objet du chapitre cinq. La publication est fondée sur les dossiers du ministère polonais des Affaires étrangères, les fonds des Archives centrales du Comité Central du P.O.U.P. et de l'Institut historique de l'Armée, ainsi que sur les publications multilingues de documents diplomatiques. Ces sources sont complétées par la presse et les chroniques de presse des deux pays, les mémoires et souvenirs ainsi que par la littérature du sujet, polonaise et roumaine. (ECK)