

## TOPOLOGJA.

OPRACOWAŁ

ZYGMUNT JANISZEWSKI.

Treść: 1. Przedmiot topologii. 2. Początki rozwoju. Zagadnienie o 7-u mostach w Królewcu. 3. Twierdzenie EULERA o wielościanach. 4. Klasyfikacja powierzchni. 5. Wstęga MÖBIUSA. 6. Zagadnienie czterech barw. 7. Nowe metody i kierunki badań. 8. Kierunek DEHNA. 9. Kierunek SCHOENFLIESA. 10. Wymagane przygotowanie. 11. Zastosowania topologii; jej znaczenie poznawcze. 12. Topologia jako przedmiot rozrywki. 13. Literatura.

1. *Topologia*, zwana także *Analysis situs*, jest nauką o takich własnościach utworów geometrycznych, które nie znikną, gdy utwory przekształcimy w dowolny sposób ciągly i jednojednoznaczny<sup>1)</sup>, czyli takich, które nie znikną po dowolnym wygięciu i rozszerzeniu lub skurczeniu się figury (bez rozdarcia i bez zlepiania w jakimkolwiek miejscu)<sup>2)</sup>. W pierwszej chwili

<sup>1)</sup> t. j. taki, że każdemu punktowi danej figury odpowiada jeden i tylko jeden punkt figury przekształconej (*jednoznaczność*), oraz parze zbliżających się nieskończenie punktów — para punktów, również nieskończenie zbliżających się (*ciągłość*), i odwrotnie. Wyrażenie *jednojednoznaczny* (*ein-eindeutig*) oznacza to samo, co odwracalnie jednoznaczny. W tym samym znaczeniu bywa używany po polsku niezbyt udatny wyraz *dwojednoznaczny* (z francuskiego *biunivoque*).

<sup>2)</sup> Poglądowo możemy sobie tak wyobrazić przedmiot naszych badań: jeśli mamy jakiś przedmiot z gnącego się materiału, np. kawałek sznurka ze zszytymi ze sobą końcami, to opisując jego kształt nie będziemy mówili o chwilowych jego własnościach (czy jest on kołem, elipsą lub trójkątem, co zależy od tego, jak go ułożymy), lecz o tych stałych, istotnych własnościach kształtu, które się nie zmieniają wraz ze zmianą warunków; a więc: że nie ma on końców, że jest linią zamkniętą, że posiada taką



można mieć wrażenie, że żadna własność figury przy tak dowolnych przekształceniach nie zostanie zachowana (bo rzeczywiście, prawie żadna z tych, których badaniem zajmują się inne działy geometrii, zachowaną nie zostaje): możemy trójkąt przekształcić np. na kwadrat, na koło i t. p. i to na dowolnie wielkie lub małe. Jednak po zastanowieniu się staje się oczywistym — co można (i naturalnie trzeba) ściśle udowodnić — że odcinka prostej nie można przekształcić<sup>1)</sup> w sposób ciągły na okrąg koła; należało by chyba zlepować końce odcinka, a to, jak wiemy, nie jest dozwolone. Zamkniętość linii jest więc taką własnością niezmienną, której badaniem zajmuje się topologia.

a taką długość. Gdybyśmy jednak w dodatku sobie wyobrazili, że jest on zrobiony z materiału, który rozciąga się i kurczy dowolnie (częściowo własności te posiada guma), to musielibyśmy przestać mówić o jego długości, ograniczając się przy jego opisie do takich własności, jak zamkniętość, t. j. do własności rozpatrywanych właśnie przez topologję. Podobnie, gdy mówimy o kształcie pewnego człowieka, mamy na myśli tylko pewne niezmiennicze własności tego kształtu (niezmiennicze wobec przekształceń innych, niż w topologii), gdyż człowiek siedzący ma — w zwykłym znaczeniu, ze stanowiska geometrii elementarnej — kształt inny, niż człowiek stojący, inny przy zgięciu ręki, a inny przy jej wyprostowaniu (por. przypisek na str. 398).

Tu musimy odrazu rozstrzygnąć jedną mogącą się nasunąć wątpliwość: nasze określenie ciągłości przekształcenia jest niezupełnie zgodne z podanym jego objaśnieniem poglądowym. Gdybyśmy chcieli otrzymać takie przekształcenie zupełnie ogólne, należałoby przyjąć obok giętkości i rozszerzalności jeszcze przenikalność figury. O ile przenikalność odrzucamy, to otrzymamy specjalny dział topologii (*Connexus*), w którym nie rozważa się figury samej w sobie, lecz w stosunku do reszty przestrzeni i rozpatruje tylko przekształcenia całej przestrzeni wraz z daną figurą. Tak np. posiadanie węzła przez linię zamkniętą (model takiej linii otrzymamy zawiązawszy węzeł na kawałku sznurka i potem połączywszy jego końce; p. fig. 24) nie jest jej własnością niezmienną, jeśli będziemy rozpatrywali tę linię samą w sobie; będzie zaś, gdy ją będziemy rozważali w łączności z przestrzenią trójwymiarową, w której się ta linia znajduje.

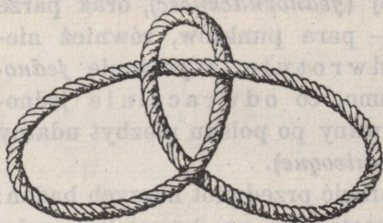


Fig. 24.

<sup>1)</sup> Mówiąc o przekształceniu w tym rozdziale, mamy zawsze na myśli przekształcenie ciągłe i jedno-jednoznaczne.



2. Nauka ta powstała dość późno, w połowie w. XIX. Pierwszą pracą w tym kierunku, napisaną ze świadomością, że mamy tu do czynienia z nauką nową, była praca LISTINGA: *Vorstudien zur Topologie* (w *Göttinger-Studien* 1847 r.). Od niej zwykle datuje się powstanie topologii. Jednak znacznie wcześniej zajmował się różnymi należącymi tu zagadnieniami EULER (1707—1783) (p. niżej).

Prawie jednocześnie z LISTINGIEM zajął się, zmuszony do tego swemi badaniami z teorii funkcji analitycznych, zagadnieniami topologicznymi RIEMANN (1826—1866) w swej pracy doktorskiej<sup>1)</sup> (1851) oraz w *Theorie der ABEL'schen Funktionen* (1857). Prace RIEMANNA mają to historyczne znaczenie dla topologii, że pierwsze wykazują jej związek z resztą matematyki (z teorią funkcji analitycznych), co było konieczne do zainteresowania nią ogółu matematyków. Pomimo to jednak topologia pozostała zawsze na uboczu od głównego prądu matematyki w. XIX, gdyż była mu obcą swemi zagadnieniami, metodami i ogólnością przedmiotu, do jakiej prowadziło pojęcie dowolnego ciągłego jedno-jednoznaczego przekształcenia, ogólnością, z którą nie umiano sobie w owym czasie dać rady, a która i dziś jeszcze przy nowych metodach i pojęciach nastrocza poważne trudności. Skutkiem tego rozwój jej był powolny.

Początkowe odkrycia i teorie wyrosły z obserwacji, drogą indukcyjną, empiryczną niemal, jak to było i w innych gałęziach matematyki, które nie są tylko przedłużeniami i rozgałęzieniami już istniejących, lecz wyrastają wprost z podstaw (np. geometria elementarna, teoria liczb). Dowody podawane przez pierwszych autorów (EULER, LISTING, po części RIEMANN, MÖBIUS) — o ile oni je wogóle podają — są zupełnie niewystarczające. Pierwsze rozpatrywane tematy były zaczerpnięte z gier i zabaw matematycznych. Jednym np. z tematów EULERA było *zagadnienie o 7-miu mostach w Królewcu*: mosty, rozmieszczone jak na fig. 25, należało przejść jednym ciągiem, przez każdy

<sup>1)</sup> Grundlagen für eine allgemeine Theorie der Funktionen einer veränderlichen complexen Grösse (Inaugural dissertation).



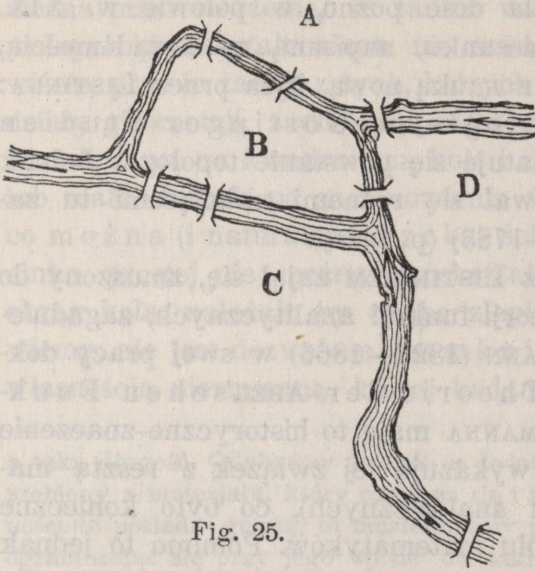


Fig. 25.

raz i tylko raz jeden. EULER wykazał, że zadanie to jest niemożliwe i podał warunek wystarczający i konieczny do tego, aby można było przejść w sposób ciągły po wszystkich odcinkach linii, złożonej ze skończonej liczby łuków, łączących skończoną liczbę punktów danych, nie przechodząc po żadnym łuku dwa razy. Warunkiem tym jest, aby nie było wcale punktów, z których wychodzi nieparzysta ilość odcinków lub było ich tylko dwa. Zagadnienie to należy do topologii, gdyż własność linii, że można przejść w sposób ciągły wszystkie jej odcinki, nie zniknie, gdy linię będziemy giąć, kurczyć i rozszerzać, byleby połączenie poszczególnych jej odcinków ze sobą nie uległo zmianie; zagadnienie o 7-miu mostach w Królewcu sprowadzi się zatem do rozważania linii, przedstawionej na fig. 26.

3. Do topologii należy także *twierdzenie EULERA*, orzekające, że suma liczby wierzchołków ( $w$ ) i liczby ścian ( $s$ ) wielościanu (wypukłego) równa się liczbie krawędzi ( $k$ ) powiększonej o 2:

$$w + s = k + 2,$$

gdyż stosuje się nie tylko do wielościanów.

W twierdzeniu tym bowiem chodzi o krawędzie nie jako linie proste i nawet nie jako linie załamania — te ich własności mogą po przekształceniu zniknąć, nie mogłyby zatem być przedmiotem topologii — lecz o krawędzie, jako o linie podziału prowadzone na powierzchni zamkniętej (wielościanu); tak samo wierzchołki rozpatrujemy tu tylko jako punkty, w których schodzą się różne

raz i tylko raz jeden. EULER wykazał, że zadanie to jest niemożliwe i podał warunek wystarczający i konieczny do tego, aby można było przejść w sposób ciągły po wszystkich odcinkach linii, złożonej ze skończonej liczby łuków, łączących skończoną liczbę punktów danych, nie przechodząc po żadnym łuku dwa razy. Warunkiem tym jest, aby nie było wcale punktów, z których wychodzi nieparzysta ilość

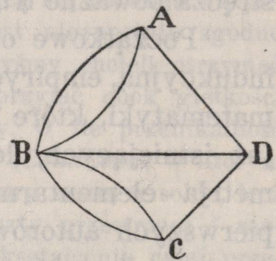


Fig. 26.



łuki wspomnianych linii (które są dla wielościanów krawędziami), a ściany — jako obszary, na które te linie podzieliły rozpatrywaną powierzchnię zamkniętą. Jakkolwiek przekształcimy wielościan, to liczby tych łuków, punktów i obszarów nie zmieniają się i pozostaną w tym samym związku, chociaż krawędzie i ściany mogą się powykrzywiać, kąty i kąty pozaokrąglać; związek więc między temi liczbami należy do prawd topologicznych. Przedmiotem badania jest tu wzajemny stosunek 3 rodzajów figur geometrycznych: powierzchni, leżącej na niej siatki linii i leżącego na tej ostatniej zbioru punktów (DEHN nazywa dział topologii, który zawiera takie badania, *Complexus*).

Twierdzenie EULERA nie jest ogólnym: stosuje się tylko do wielościanów <sup>1)</sup>, które dadzą się przekształcić na kulę (ten warunek jest spełniony dla wszystkich wielościanów wypukłych). Istnieją jednak powierzchnie zamknięte, które są topologicznie różne od kuli (t. j. nie dadzą się na kulę przekształcić); taką przedstawia np. wielościan na fig. 27, do którego też nie stosuje się twierdzenie EULERA, co czytelnik może sprawdzić, przeliczając wierzchołki, krawędzie i ściany <sup>2)</sup>.

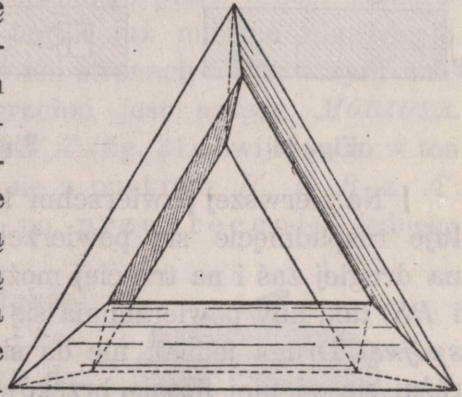


Fig. 27.

4. Zrozumieliśmy wobec tego jest, że uogólnienie twierdzenia EULERA, które było celem głównej pracy LISTINGA (*Census räumlicher Complexe*, 1861), doprowadziło ostatniego do rozklasyfikowania powierzchni. Taką klasyfikację przeprowadzili RIEMANN i MÖBIUS (1790—1868). Jest to najważ-

<sup>1)</sup> Ogólniej: do powierzchni przekształcalnych na kulę, podzielonych łukami na obszary, dające się przekształcić na powierzchnię koła.

<sup>2)</sup> Wymienimy tu wyczerpujące dzieło o teorii wielościanów:

M. BRÜCKNER. *Vielecke und Vielfache. Theorie und Geschichte*. Mit 7 lithographierten und 5 Lichtdruck-Doppeltafeln. Lipsk, 1900; stronic VIII + 227. Cena w oprawie m. 16.



niejszy dział topologii ze względu na zastosowania w teorii funkcji analitycznych, w szczególności funkcji wieloznacznych, które klasyfikujemy według rodzaju odpowiadających im t. zw. *powierzchni RIEMANNA*<sup>1)</sup>. Powierzchnie klasyfikujemy według liczby brzegów i według t. zw. spójności. *Spójność* mierzymy maksymalną ilością przecięć, łączących brzegi powierzchni<sup>2)</sup>, które można przeprowadzić na powierzchni, nie wywołując jej rozpadnięcia się. Własności te nie znikają przy przekształcaniu. Jako przykład, rozważamy: 1) powierzchnię prostokąta (fig. 28), 2) powierzchnię prostokąta z dwoma otworami (fig. 29) i 3) powierzchnię utworzoną z poprzedniej przez połączenie otworów rurką (fig. 30).

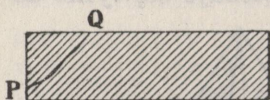


Fig. 28.

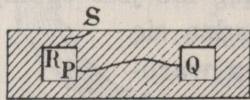


Fig. 29.



Fig. 30.

Na pierwszej powierzchni każde cięcie (np. linia  $PQ$ ) wywołuje rozpadnięcie się powierzchni (powierzchnia *jednospójna*), na drugiej zaś i na trzeciej można zrobić po dwa cięcia (np.  $PQ$  i  $RS$ ) tak, aby powierzchnia się nie rozpadła (powierzchnie *trójspójne*). Druga jednak nie da się przekształcić w trzecią, która różni się od niej ilością brzegów.

5. Pojęcia nasze o rozklasyfikowaniu powierzchni uzupełniło ważne odkrycie MÖBIUSA (1858) istnienia *powierzchni jednostronnych*. Powierzchnie, z którymi zwykle mamy do czynienia, są *dwustronne*: dają się one pomalować dwiema farbami, np. na białą i na czerwoną<sup>3)</sup>, w ten sposób, iż każdy punkt będzie pomalowany i na białą (z jednej) i na czerwoną (z drugiej strony powierzchni) i barwy te nigdzie nie będą się ze sobą stykały; chcąc

<sup>1)</sup> Powierzchnia *RIEMANNA* jest to forma (lub, jeśli kto woli, uzmysłowienie) rozłożenia wartości funkcji wieloznacznych.

<sup>2)</sup> Na powierzchni bez brzegów, t. j. zamkniętej, za pierwsze przecięcie używana jest linia zamknięta (t. j. linia, która jest przekształceniem koła).

<sup>3)</sup> Podajemy tu poglądowe określenie dwu i jednostronności powierzchni. Naturalnie istnieje określenie ścisłe, zupełnie abstrakcyjne.



przejsć od jednej barwy do drugiej, trzeba przejść przez brzeg. Tak np. można rozróżnić dwie strony powierzchni koła; podobnie »stronę wewnętrzną« i »zewnętrzną« kuli. Na powierzchni jednostronnej takie pomalowanie na dwie barwy jest niemożliwe: zazwyczaj malować np. na czerwono w jednym miejscu, ma-

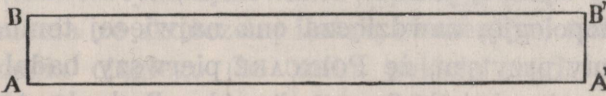


Fig. 31.

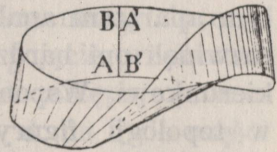


Fig. 32.

lując w sposób ciągły i nie przechodząc przez brzeg, zamalujemy ją całą tak, że na drugą barwę już miejsca nie będzie. Nie można tu więc mówić o »dwóch stronach«. Pierwszym znanym przykładem takiej powierzchni jest *wstęga MÖBIUSA*. Otrzymujemy ją z prostokąta  $ABB'A'$  (fig. 31), zwijając go w ten sposób, aby punkt  $A$  połączył się z punktem  $B'$ , a  $B$  z  $A'$ , czyli łącząc bok  $AB$  z  $A'B'$  po przekręceniu jednego z nich (fig. 32).

6. Do topologii należy także t. zw. *zagadnienie czterech barw*. Chodzi w nim o rozstrzygnięcie, czy do pokolorowania każdej »mapy« (t. j. części płaszczyzny podzielonej na dowolną ilość obszarów częściowych) wystarczą 4 barwy, przyczym wymagamy, aby każde dwa sąsiadujące obszary miały barwy różne<sup>1)</sup>.

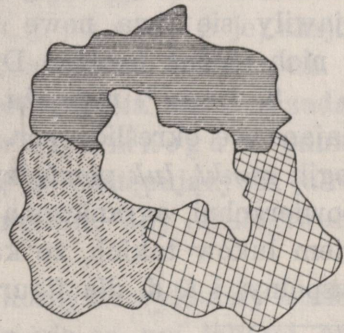


Fig. 33.

Nie znamy żadnego podziału płaszczyzny na obszary, aby takie pokolorowanie z pomocą 4 barw miało być niemożliwe. (Że to może być niemożliwe przy pomocy 3 barw, to wykazuje już fig. 33). Wydaje się bardzo prawdopodobnym, że 4 barwy

<sup>1)</sup> Zadowolamy się i tu sformułowaniem poglądowym.



zawsze wystarczą, dowodu jednak na to dotychczas znaleźć nie udało się<sup>1)</sup>.

7. Późniejsi badacze chwycili się ściślejszych środków badania. Tam, gdzie nie wystarczała prosta kombinatoryka (jak w zadaniach, podobnych do zagadnienia o 7-miu mostach), prowadzono badania przy pomocy geometrii analitycznej z całym aparatem analizy wyższej (BETTI, VAN DYCK, POINCARÉ); rozwinęli oni bardzo topologję; zawdzięcza ona najwięcej temu kierunkowi. Wspomnimy przytym, że POINCARÉ pierwszy badał w topologii figury o więcej niż 3 wymiarach. Badania te jednak, pomimo swych rezultatów, nie wszystkich zadowolily, gdyż było to badanie nie bezpośrednie, lecz za pośrednictwem pojęć obcych topologii, a o wiele bardziej złożonych niż właściwe pojęcia topologiczne (np. pojęcie całki).

Estetyczne i poznawcze względy wymagały, aby narzędzie badania odpowiadało przedmiotowi badanemu i było odeń prostsze. Możliwym to jednak stało się dopiero w czasach najnowszych, w naszym wieku, gdy uzyskały większą popularność: »metoda aksjomatyczna« (p. Podstawy geometrii; por. też Zakonczenie) i teoria mnogości. Odpowiednio do tych dwóch metod zjawily się dwa nowe kierunki; za przedstawiciela jednego z nich można uważać DEHNA, drugiego — SCHOENFLIESA.

8. DEHN<sup>2)</sup> rozważa jako przedmioty pierwsze (t. j. nie dające się określić; por. Podstawy geometrii) w topologii: *punkt*, *łuk* pomiędzy dwoma punktami<sup>3)</sup>, *czaszę*, t. j. część powierzchni, ograniczoną linią zamkniętą (t. j. zamkniętym ciągiem łuków takich, że każde dwa przyległe mają jeden koniec wspólny) i t. d. dla figur więcej wymiarowych.

<sup>1)</sup> Zapoznać się bliżej z tym zagadnieniem można z pracy (w której jest też podana dotycząca go literatura):

P. WERNICKE. Über den kartographischen Vierfarbensatz. Mat. Ann., t. 58 (1904).

<sup>2)</sup> Encyclopädie der mathematischen Wissenschaften, t. III, zes. 1.

<sup>3)</sup> Możemy przyjąć takie założenie, gdyż, jak wiemy, dwa odcinki (linji prostych czy krzywych) — bez względu na różnice ich długości i krzywizny — są dla topologii tak samo jednakowe, jak dwa punkty lub dwie proste dla geometrii zwykłej.



Co do tych, nie dających się określić, przedmiotów, topologia stawia szereg założeń (*aksjomatów*; por. Podstawy geometrii), podzielonych na dwie grupy: postulaty istnienia (istnieje nieskończenie wiele punktów, między dwoma punktami istnieje nieskończenie wiele łuków i t. d.) i postulaty rozkładu (każdy łuk  $PQ$  można »rozłożyć« na dwa  $PR$  i  $RQ$  i t. d.).

W tym ujmowaniu topologii, gdzie zawsze mamy do czynienia ze skończoną ilością elementów, znika pojęcie przekształcenia ciągłego (bo znika pojęcie ciągłości), a zastępuje je *rozkład* należących do figury łuków, czasz i t. d. na dwie części i więcej; topologia staje się częścią kombinatoryki, jak to sam DEHN zaznacza. Należy tu podnieść, że zasługą takiego traktowania rzeczy jest uchwycenie istotnych dla topologii cech figur geometrycznych i oczyszczenie jej od wszelkich elementów obcych.

9. Lecz jeśli się stoi przy określeniu topologii podanym na początku, jeśli się chce utrzymać związek tej nauki z resztą geometrii, a nie tworzyć nauki niezależnej o nowych pojęciach pierwszych i nowych aksjomatach, to trzeba odpowiedzieć na pytania: jaka figura jest »łukiem«, jaka »czaszą«; innymi słowy, należy pojęcia pierwsze topologii sprowadzić do pojęć pierwszych dla całej geometrii, t. j. określić je; aksjomaty zaś nowe udowodnić za pomocą ogólnie przyjętych.

Teoria mnogości daje nam możliwość zajęcia się tym zadaniem: każda bowiem figura jest to zbiór czyli mnogość punktów. Pytania poprzednie sprowadzają się do następujących: jakie własności musi posiadać mnogość punktów, aby zasługiwała na nazwę łuku i t. d.

Badania te przyniosły inną jeszcze korzyść: wykazały istnienie takich figur geometrycznych, które nie są ani łukami, ani czaszami i t. d., ani też ich zbiorem w skończonej liczbie, czyli nie dają się sprowadzić do pojęć pierwszych, przyjętych przez DEHNA, dla których więc niema miejsca w jego teorii.

Pierwszym i zarazem najbardziej znanym przykładem badań z tej dziedziny jest twierdzenie JORDANA (Cours d'Analyse, wyd. 2-ie, 1893 lub 3-ie, 1909 r., t. I, str. 90—100), że każda linja *zwykła* (*simple, einfach*) *zamknięta* (t. j. będąca przekształceniem koła) położona na płaszczyźnie dzieli nie na-



leżące do niej punkty tej płaszczyzny na dwie grupy: leżące wewnątrz i zewnątrz linii. Przedtym matematycy przyjmowali to twierdzenie za oczywiste, bez dowodu<sup>1)</sup>.

10. Jak widać z powyższego przedstawienia treści topologii, jest ona niezbyt jednolita; wynikło to prawdopodobnie z dorywczości, z jaką była zazwyczaj traktowana przez swych twórców; dlatego też różne jej działy wymagają różnego przygotowania.

Traktaty starsze nie wymagają żadnego przygotowania i czytają się łatwo.

Z nowych żadnego również przygotowania nie wymagają prace kierunku DEHNA, prace zaś kierunku SCHOENFLIESA wymagają tylko jednej części teorii mnogości (t. zw. teorii mnogości punktów) oraz pewnego obznajmienia się z podstawami geometrii. Pomimo to prace, należące tak do jednego, jak i do drugiego z tych dwóch nowych kierunków, wymagają dużego wyrobienia matematycznego i dużej zdolności myślenia abstrakcyjnego.

Wreszcie prace, posilkujące się przedstawieniem analitycznym, wymagają dosyć dużo wiadomości z analizy wyższej (np. całek krzywoliniowych, wyznacznika funkcyjnego i t. p.), głównie znajomości rachunku całkowego i teorii funkcji zmiennej rzeczywistej.

11. Stojąc sama u podstaw matematyki i tylko na nich się wspierając (na kombinatoryce, teorii mnogości, podstawach geometrii), topologia znajduje zastosowanie w matematyce jedynie do teorii funkcji analitycznych, nauki najbardziej rozwiniętej (głównie przy calce CAUCHY'EGO i funkcjach wieloznacznych: *powierzchniach RIEMANNA*). Wytlumaczyć to można tym, że klasy, na które topologia dzieli figury geometryczne, są tak obszerne, iż wszystkie inne działy matematyki, mniej rozwinięte od teorii funkcji, nie wyszły poza obręb najpro-

<sup>1)</sup> Najprostszy dowód twierdzenia JORDANA podaje L. E. J. BROUWER: Beweis des Jordanschen Kurvensatzes. Math. Ann., t. 69 (1910); str. 169—175.



stszych z nich, a więc i nie miały potrzeby oddzielnego ich badania <sup>1)</sup>).

Zwykle w większych podręcznikach teorii funkcji analitycznych podawane są potrzebne do ich czytania wiadomości

<sup>1)</sup> Poza ten obręb wychodzą niedawno zaczęte i bardzo nieliczne badania nad *krzywymi dowolnymi*, przez co zbliżają się do topologii. Polegają one na badaniu klas krzywych takich, że część ich — w przeciwieństwie do krzywych analitycznych — nie określa całej krzywej. W analizie podobnie ogólne badania rozwinęły się (p. Rozwinięcia na szeregi, § 5) już oddawna. Najbardziej zbadane są krzywe zamknięte wypukłe, t. j. takie, które dowolna prosta przecina najwyżej w dwu punktach; znalazły one bowiem różne zastosowania, np. w teorii liczb, w teorii funkcji.

Najważniejszymi pracami z tej dziedziny są:

H. BRUNN. Ueber Ovale und Eiflächen. Inaugural-Dissertation, Monachjum, Ackermann, 1887; str. 42.

H. BRUNN. Ueber Curven ohne Wendepunkte. Habilitationsschrift, Monachjum, Ackermann, 1889; str. 74. Są to najpierwsze prace w tej dziedzinie, łatwe i interesujące.

H. MINKOWSKI. Geometrie der Zahlen. Lipsk, Teubner, 1896; drugie wydanie pośmiertne, uzupełnione, 1910; str. 256. Cena m. 9.

Jest to jedno z głównych dzieł z teorii liczb zmarłego niedawno (1909) uczonego niemieckiego, profesora w Gietyndze, w znacznej części poświęcone zajmującym nas badaniom geometrycznym; napisane bardzo abstrakcyjnie i bardzo trudne, aczkolwiek przygotowania nie wymaga żadnego. (Zastosowania teorii ciał wypukłych do teorii liczb — co jest podstawową ideą »Geometrii liczb« — znajdują się także w wykładzie przystępnym w ładnej książce MINKOWSKIEGO: Diophantische Approximationen; p. Teorja liczb, str. 200.)

H. MINKOWSKI. Theorie der konvexen Körper, insbesondere Begründung ihres Oberflächenbegriffs, w Gesammelte Abhandlungen, wydanych przez D. HILBERTA, t. 2, Lipsk, Teubner, 1911; str. 131—229. Napisane łatwiej; także i inne prace w tym zbiorze dotyczą tegoż przedmiotu.

A. HURWITZ. Sur quelques applications géométriques des séries de Fourier. Annales de l'École Normale, serja 3, t. 19, str. 357—408. Praca ta wymaga znajomości teorii szeregów trygonometrycznych. Bogata w rezultaty i wyróżniająca się elegancją, czyta się z prawdziwą rozkoszą estetyczną.

C. JUEL. Inledning i Laeren om de grafiske Kurver (avec résumé en français). Kjöbenhavn Skrift, 1899; str. 1—90.

C. JUEL. Om ikke-analytiske Kurver. Tamże, 1906; str. 296—355.

Prace te, zawierające dużo rezultatów, są niestety napisane po duńsku. Obszerne sprawozdania podaje Jahrbuch über Fortschritte der Mathematik z r. 1900 i 1907 (t. 31 i 38).



z topologii; w niektórych dość obszernie (np. P. APPEL ET É. GOURSAT, *Théorie des fonctions algébriques*. C. NEUMANN, *Riemanns Theorie der Abelschen Integrale*), lecz zazwyczaj nie ściśle, metodą starszych autorów.

Zbudowaną z matematyczną ścisłością teorię topologiczną powierzchni z zastosowaniem do powierzchni RIEMANNA znajdzie czytelnik w książce, bardzo godnej czytania:

H. WEYL. *Die Idee der Riemannschen Fläche* (tom V zbioru *Math. Vorlesungen a. d. Universität Göttingen*). Lipsk, Teubner, 1913; str. X + 169. Cena m. 7.

Poza matematyką topologja zastosowań nie ma<sup>1)</sup>.

Kto jednak szuka w matematyce wiedzy czystej, temu — mówimy tu także o niematematykach, mając na myśli szczególnie filozofów — można bardzo polecić zaznajomienie się z topologją w ogólnych zarysach w celu wykształcenia ogólnego. Wykryte bowiem przez topologję paradoksalne własności prostych figur (np. powierzchnia jednostronna) uczą, jak rozumować nie można i jak często poczucie oczywistości polega na przyzwyczajeniu. Nowsze zaś badania, oparte na teorii mnogości, nad intuicyjnemi, zdawałoby się, pojęciami geometrycznemi, jak np. pojęciem »linji«, wykazują, jak chwiejne są one i jak błędne są określenia, które często są podawane dla tych pojęć.

Niestety krótki i przystępny wykład topologii nie istnieje. Kto nie chce włożyć w poznanie jej wiele pracy, ten musi poprzestać na artykułach o charakterze encyklopedycznym. Najlepiej w takim razie przeczytać artykuł MANGOLDTA i ZORETTIEGO w wyd. francuskim *Encykl. nauk matem.* (lub przynajmniej rozdział o topologii, str. 126—142, w COUTURATA, *Les principes des Mathématiques*, 1905; tłum. niem., 1910) i artykuł DEHNA w wyd. niem. *Repertorium PASCALA* (p. niżej).

<sup>1)</sup> Można przypuścić, że w przyszłości nauki przyrodnicze (głównie opisowe), których przedmioty nie posiadają kształtów ściśle określonych lecz są zmienne w pewnych granicach, zapożyczą właśnie od topologii i od wspomnianej w poprzednim przypisku teorii krzywych dowolnych sposoby opisywania i badania tych kształtów. Dotychczas stoi temu na przeszkodzie mały rozwój powyższych działów matematyki. W każdym razie możnaby zwrócić na nie uwagę przyrodników, którzy szukają dróg nowych.



**12.** Kto szuka w matematyce rozrywki, znajdzie w topologii więcej może, niż w którymkolwiek innym dziale matematyki, ciekawych zadań i łamigłówek (należą tu i zadania konikowe). Do tego celu polecamy dzieło:

W. AHRENS. *Mathematische Unterhaltungen und Spiele*. Lipsk, Teubner, 1901; str. 428. Cena m. 10.

Wykład przystępny dla każdego czyni zarazem zadość wymaganiom naukowym. Podana wyczerpująca bibliografia. Do topologii należą tematy gier i zabaw, opisanych w rozdziałach: XI (zadanie konikowe) i XVI—XIX. W drugim, dwutomowym wydaniu tego dzieła ukazał się dopiero tom I (Teubner, 1910; str. 400. Cena m. 7.50), zawierający rozdziały I—XI, więc topologii trzeba szukać w pierwszym wydaniu.

**13.** Podręczników do topologii — poza wymienionymi w § 11, a zawierającymi tylko topologję powierzchni — niema; całość kształt jej przedstawiony jest w pracy:

III AB3. M. DEHN und P. HEEGAARD. *Analysis situs*. Encykl. der mathem. Wissensch., t. III, z. 1 (1907).

Praca ta jest bardzo nieprzystępna. Czytanie jej wymaga wielkiego wyrobienia zdolności myślenia abstrakcyjnego; przytym nie jest to wykład, lecz raczej zbiór rezultatów.

Jasny, ale bardzo krótki (21 str.) jest artykuł DEHNA p. t. *Topologie* w dziele (por. str. 140):

E. PASCAL. *Repertorium der höheren Mathematik*; 2-ie wyd. niem. T. II, cz. 1: *Grundlagen und ebene Geometrie*. Lipsk, Teubner, 1910. Cena m. 10. Woryginale i w innych wydaniach (także w polskim DICKSTEINA) artykułu tego niema; w rozdziale o topologii podany jest tylko szereg określeń i rezultatów, oraz obszerna literatura.

W pracach powyższych nie jest uwzględniony ten dział topologii, któryśmy związali z nazwiskiem SCHOENFLIESA; co do tego działu, patrz:

A. SCHOENFLIES. *Die Entwicklung der Lehre von den Punktmannigfaltigkeiten*. Bericht von... Część 2-a. Lipsk, Teubner, 1908; str. 431.. Cena m. 12.

Do topologii można zaliczyć całą treść tego tomu, z wyjątkiem dwóch pierwszych rozdziałów i ostatniego, więc str. 72—263.



Dzieło to napisane bardzo trudno, metodą, odpowiadającą wszystkim wymaganiom ścisłości, nie jest jednak wolne od błędów, wynikających z niedość ścisłego zastosowania tej metody wskutek wielkiej ilości traktowanego materiału. Dlatego należy tę pracę porównać z artykułem:

L. E. J. BROUWER. Zur Analysis situs. Math. Ann., t. 68, 1910, w którym wykazane są błędy, oraz odpowiedź:

A. SCHOENFLIES. Bemerkung zu dem Aufsatz des Herrn L. E. J. Brouwer, tamże.

Praca SCHOENFLIESA nie uwzględnia najnowszych rezultatów; szukać ich należy w artykule:

III 2. H. MANGOLDT-L. ZORETTI. Les notions de ligne et de surface. Encyclopédie des sciences mathématiques pures et appliquées. Édition française, Tome III, vol. 1, fascicule 1, 2. Wyszedł dopiero początek tego artykułu w z. 1-m

Polecamy porównać tę pracę z rozdziałami 19—23 zawartego w tym samym zeszycie Encyklopedji (albo w wyd. niemieckim w tym samym zeszycie, co wspomniany artykuł DEHNA i HEEGAARDA; rozdziały: 12—16) artykułu:

III 1. F. ENRIQUES. Principes de la Géométrie.

We wszystkich tych pracach znajdujemy bibliografię przedmiotu.

Ze starszych dzieł, mających prawie tylko historyczne znaczenie, wymienimy:

J. B. LISTING. Census räumlicher Complexe. Göttinger Abhandlungen X, 1861; Göttinger Nachrichten, 1867.

A. F. MÖBIUS. Theorie der elementaren Verwandtschaft. Berichte über die Verhandlungen der Königl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften, math.-physik. Klasse, t. 15, 1863; str. 18—57, przedrukowane w Gesammelte Werke, wydanych przez F. KLEINA, Lipsk, 1886, t. 2, str. 435—471; oraz:

A. F. MÖBIUS. Zur Theorie der Polyëder und der Elementarverwandtschaft (Nachlass), w tym samym tomie dzieł, str. 519—559.

Do najważniejszych prac należą:

W. v. DYCK. Beiträge zur Analysis situs: I Aufsatz. Ein- und zweidimensionale Mannigfaltigkei-



ten. Math. Annalen 32; stronic 56. II Aufsatz. Mannigfaltigkeiten von  $n$  Dimensionen. Math. Ann. 37; str. 44.

H. POINCARÉ. Analysis situs. Journal de l'École Polytechnique. Série 2, cahier 1, 1895; stronic 121.

— Complément à l'Analysis situs. Rendiconti del Circolo Matematico di Palermo; t. XIII, 1899; stronic 59.

— Second complément à l'Analysis situs. Proceedings of the London Mathematical Society; t. XXXVII.

— Troisième complément à l'Analysis situs. Bulletin de la Société Mathématique de France, 1901.

— Quatrième complément à l'Analysis situs. Journal de Liouville, 1901.

— Cinquième complément à l'Analysis situs. Rendiconti del Circolo Matematico di Palermo, 1904; stronic 66.

Najważniejszymi są: pierwsza praca, oraz pierwszy i piąty »complément«.

Wiele twierdzeń zasadniczych i ci dwaj ostatni autorowie podają bez dowodu, powołując się tylko na ich oczywistość geometryczną.

